



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**Informe Final de Trabajo de Graduación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención Educación Básica**

TEMA:

**“LA CALIDEZ AFECTIVA INCIDE EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE
LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA SANTA MARIANA DE JESÚS DEL CANTÓN SAN PEDRO
DE HUACA PROVINCIA DEL CARCHI”**

AUTORA: María Luisa Guerrón Guerrón.

TUTORA: Dra. G. Piedad Aguas G.

Ambato- Ecuador.

2009 – 2010

**Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias
Humanas y de la Educación**

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

La Comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “CALIDEZ AFECTIVA DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA SANTA MARIANA DE JESÚS DEL CANTÓN SAN PEDRO DE HUACA PROVINCIA DEL CARCHI”, de, María Luisa Guerrón Guerrón egresada de la Carrera de Educación Básica, Promoción 2009 – 2010 una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe Investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el organismo pertinente para los trámites pertinentes.

Ambato, Marzo del 2010

LA COMISIÓN

MIEMBRO

MIEMBRO

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación: “CALIDEZ AFECTIVA DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA SANTA MARIANA DE JESÚS DEL CANTÓN SAN PEDRO DE HUACA PROVINCIA DEL CARCHI”. como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autor de este trabajo de grado.

Ambato, Marzo de 2010

EL AUTOR

.....

María Luisa Guerrón Guerrón

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del trabajo de investigación sobre el tema: “CALIDEZ AFECTIVA DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA SANTA MARIANA DE JESÚS DEL CANTÓN SAN PEDRO DE HUACA PROVINCIA DEL CARCHI”. De Nombres y Apellidos: María Luisa Guerrón Guerrón, estudiante del Seminario de Graduación en la Especialidad De Licenciatura de Educación Básica considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del jurado examinador designado por el H. Consejo de Postgrado.

Ambato, Marzo del 2010

EL TUTOR

.....

Dra. G. Piedad Aguas G.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios Todopoderoso por darme las capacidades intelectuales afectivas y humanas, con las que pude entender e interpretar los contenidos de mi investigación.

Mi sincero agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato por haberme brindado la oportunidad de seguir la Carrera de profesionalización.

A la Dra. Piedad Aguas por el apoyo y soporte técnico, durante el desarrollo del Seminario Taller.

A mis compañeras y compañeros porque conjuntamente, supimos trabajar en equipo por la cooperación demostrada durante el tiempo de estudio.

DEDICATORIA

La presente Tesis la dedico:
A Dios nuestro Padre, que como dueño de nuestra vida me ha dado la sabiduría, la inteligencia y la paciencia necesaria para llevar adelante éste trabajo.

Con mucho cariño dedico mi esfuerzo y mi sacrificio a mi familia que son quienes me han brindado el apoyo y el fortalecimiento en los momentos más difíciles.

Con especial referencia ofrezco mis investigaciones a los niños y niñas del primer año de educación básica promoción 2009-2010 porque son ellos quienes colaboraron con el desarrollo de las actividades dirigidas a la solución del problema

INDICE DE CONTENIDOS

A. PAGINAS PRELIMINARES:

Portada	I
Consejo Directivo de la Facultad	II
Autoría de la Tesis.	III
Aprobación del tribunal de grado	IV
Dedicatoria	V
Agradecimiento	VI
	Pág.

B. TEXTO: INTRODUCCION

CAPITULO I. EL PROBLEMA

1.1. Tema	4
1.2. Planteamiento del problema	4
1.2.1. Contextualización	4
1.2.2. Análisis Crítico	5
1.2.3. Prognosis	5
1.2.4. Formulación del problema	6
1.2.5. Interrogantes	6
1.2.6. Delimitación del objeto investigado	6
1.3. Justificación	7
1.4. Objetivos	7
1.4.1. Objetivo General	7
1.4.2. Objetivo Específico	7

CAPITULO II: MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes investigativos	10	
2.2. Fundamentación filosófica		10
2.3. Fundamentación Legal	14	
2.4. Organizado Lógico de Variables		16
2.5. Hipótesis		37
2.6. Señalamiento de variables		37

CAPITULO III: METODOLOGIA

3.1. Enfoque Investigativo	38	
3.2. Modalidad básica de la Investigación	38	
3.3. Niveles o tipos de Investigación		39
3.4. Población y Muestra		39
3.5. Operacionalización de Variables		40
3.6. Técnicas e Instrumentos		43
3.7. Plan de Recolección de la Información		43
3.8. Plan de Procesamiento de la Información	43	

CAPITULO IV: ANALISIS DE RESULTADOS

4.1. Análisis de resultados	44	
4.2. Interpretación de resultados	44	
4.3. Verificación de Hipótesis		61

CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones y Recomendaciones	64	
-------------------------------------	----	--

CAPITULO VI: PROPUESTA

6.1. Datos Informativos		66
6.2. Antecedentes de la Propuesta	66	
6.3. Justificación		67
6.4. Objetivos		67
6.5. Factibilidad de la Propuesta		68

6.6. Fundamentación de la Propuesta	68
6.7. Metodología (Modelo Operativo)	69
6.8. Administración	71
6.9. Previsión de la Evaluación	72
C. MATERIALES DE REFERENCIA	
1. Bibliografía	75
2. Anexos	77

CUADROS COMPARATIVOS

Cuadro Nº1	44
Cuadro Nº 2	45
Cuadro Nº 3	46
Cuadro Nº 4	47
Cuadro Nº 5	48
Cuadro Nº 6	49
Cuadro Nº 7	50
Cuadro Nº 8	51
Cuadro Nº 9	52
Cuadro Nº 10	53
Cuadro Nº 11	54
Cuadro Nº 12	55
Cuadro Nº 13	56
Cuadro Nº 14	57
Cuadro Nº 15	58
Cuadro Nº 16	59
Cuadro Nº 17	60

GRÁFICOS

Gráfico Nº 1	16
Gráfico Nº 2	44
Gráfico Nº 3	45
Gráfico Nº 4	46
Gráfico Nº 5	47
Gráfico Nº 6	48
Gráfico Nº 7	49
Gráfico Nº 8	50
Gráfico Nº 9	51
Gráfico Nº 10	52
Gráfico Nº 11	53
Gráfico Nº 12	54
Gráfico Nº 13	55
Gráfico Nº 14	56
Gráfico Nº 15	57
Gráfico Nº 16	58
Gráfico Nº 17	59
Gráfico Nº 18	60

INTRODUCCIÓN

El tema de la **CALIDEZ AFECTIVA** es una cuestión esencial en el hombre. Con esta investigación quisiera dar a conocer algunas realidades que nos tocan vivir, estoy segura que todos en este campo afectivo somos seres incompletos necesitados de los demás de su reconocimiento, de su cariño, de su amor y de su manifestación en la calidez afectiva.

Necesitamos una sonrisa, un gesto cariñoso, un abrazo para poder seguir. Un abrazo nos puede consolar más que mil palabras. Y, sin embargo, nos ponemos centenares de limitaciones. Estas limitaciones pueden ser prejuicios, cuestiones culturales y hasta alguna traba psicológica.

Estas cosas nos hacen que seamos afectivamente inmaduros, nos dejan incompletos, nos hacen sufrir nuestra soledad. Alcanzar la madurez afectiva es tarea de todos los días.

El papel de la afectividad es un elemento fundamental en la formación de nuestra personalidad porque nos integra de una forma especial, en nuestra relación con nosotros, con los demás, en nuestro trabajo o profesión, cultivando relaciones sociales amistosas. Podemos considerar la madurez afectiva como requisito indispensable para el óptimo funcionamiento de nuestra personalidad.

Pueden participar todos los que crean que la educación es el procedimiento más noble y eficaz para mejorar el mundo, los que crean que tiene como finalidad poner a nuestros hijos, a nuestros conciudadanos, en las mejores condiciones posibles para que sean felices y para que sean buenas personas, los que piensen que es, ante

todo, una creación ética. Sólo se les pide que crean firmemente que por debajo de las diferencias políticas, económicas, religiosas, podemos ponernos de acuerdo en los principios básicos de la educación.

La afectividad hace madurar a un niño es, la que se basa en el conocimiento de sus fortalezas y también de las debilidades. Estas últimas son las que ayudan a identificar los profesores a través de correcciones en las conductas sin calificaciones personales (no es lo mismo decir a un niño “esto que hiciste no te salió bien” a calificarlo con un “eres un inútil”. La autoestima es una virtud derivada de la virtud cardinal de la justicia ya que toda persona humana es un bien en sí mismo cuyo trato debido es el amor.

En el Capítulo I contiene los siguientes temas: planteamiento del problema. Contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación, objetivo general y específicos,

En el Capítulo II contiene: Marco Teórico, investigaciones previas, fundamentos filosófica, fundamentos pedagógicos, fundamentos epistemológicos, fundamentos sociológicos, fundamentos psicológicos, categorías fundamentales, calidez afectiva baja, afectividad en el aula, maltrato infantil, inteligencia emocional, bajo rendimiento escolar, aplicación de valores, relación social, comportamiento institucional, fundamentación legal, hipótesis, señalamiento de variables, variable independiente, variable dependiente.

En el Capítulo III contiene: Metodología, enfoque investigativo, modalidad básica de la investigación, población y muestra, operacionalización de variables, técnicas e instrumentos, plan de recolección de información, plan de procesamiento de la información.

En el Capítulo IV contiene: Análisis e interpretación de resultados y verificación de las hipótesis,

En el capítulo V contiene: Conclusiones y Recomendaciones.

En el Capítulo VI contiene: La Propuesta, Datos Informativos, Tema de La Propuesta, Antecedentes de La Propuesta , Justificación, Objetivo General y Específico, Factibilidad de la Propuesta, Fundamentación, Metodología, Modelo Operativo, Evaluación, Previsión de la Evaluación

CAPITULO I:
1. EL PROBLEMA

1.1 Tema

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización.

La Educación es el conjunto de procesos de aprendizaje de conocimientos y valores frente a la vida, siendo lo fundamental de cualquier intento serio de transformación social. El sistema educativo tiene como meta final crear la posibilidad de adultos capaces de decidir su propio destino personal y social.¹

El Estado Ecuatoriano propone incorporar en el sistema educativo una educación en valores, considerados aquellos elementos presentes en el ser y los seres que los hacen apreciables para determinados fines morales, estéticos y religiosos. Y ofrecer a los niños y adolescentes la posibilidad de conocer e ir practicando los valores siendo la misión clave de la educación futura.

Las autoridades institucionales y el personal docente deben tomar en cuenta este problema que se menciona a continuación como parte fundamental para mejorar la calidad educativa en los niños, que está en Brindar afecto, comprensión y estabilidad emocional en todo ámbito comportamental de los estudiantes.²

El desarrollo del trabajo, ha permitido investigar el comportamiento integral de los niños del primer año de educación básica de la

Escuela Fisco misional Santa Mariana de Jesús del Cantón San Pedro de Huaca, Provincia del Carchi, los mismos que demuestran problemas de calidez afectiva y amor.

La vida afectiva del niño es el cimiento de la vida afectiva del adulto, el mismo que estructura de algún modo el carácter y su personalidad, algunos conflictos afectivos del adulto tienen sus raíces en la infancia se vincula genéticamente conflictos afectivo vivido en ella. El hombre esta determinado en gran parte durante toda su vida en sus estructuras afectivas por el modo que vivió en la infancia.

Siendo la afectividad de gran importancia en la vida del niño, no se puede olvidar la repercusión que la misma tendrá en la vida del adulto.

Algunas familias no tienen conciencia sobre la importancia de desarrollar la autoestima a través del afecto, ya que la calidez y el afecto contribuyen a relaciones seguras entre niños y adultos.³

1.2.2 Análisis Crítico.

Frente a la realidad del problema psicosocial y como maestra de los niños carentes de afectividad , se ha visto en la necesidad de aportar en la solución del problema, tomando en cuenta que la falta de calidez y amor ha provocado en los estudiantes un bajo rendimiento ; niños tímidos con dificultad en la integración al grupo con niveles de baja autoestima ; poco reflexivos y por ende la desorganización familiar siendo las causas principales maltrato a los niños y escasa comunicación en los hogares , falta de trabajo en los padres de familia; desconocimiento de la importancia que tiene la calidez afectiva y el amor.

1.2.3 Prognosis

Si los Padres de familia, familiares y maestros, no hacemos conciencia sobre las consecuencias que ocasionan la falta de

calidez afectiva y amor, los estudiantes no mejorarán en su rendimiento escolar, provocando que sean niños poco reflexivos, poco creativos y poco participativos

1.2.4 Formulación del Problema.

¿El trato cálido y afectivo en el aula incide en el rendimiento escolar de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela Fisco Misional Santa Mariana de Jesús del Cantón San Pedro de Huaca, Provincia del Carchi Año Lectivo 2009 – 2010?

1.2.5 Preguntas Directrices:

- ✓ ¿A qué se debe la inseguridad, desconfianza, baja autoestima, depresión y agresividad en los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela Fisco Misional Santa Mariana de Jesús del Cantón San Pedro de Huaca Provincia del Carchi?
- ✓ ¿Cómo influye el trato afectivo en el rendimiento escolar y personalidad de los niños?
- ✓ ¿Cómo incide el bajo rendimiento escolar en la calidad afectiva de los niños y niñas?
- ✓ ¿Cuál es la conducta que deseáramos obtener en los niños brindándoles un trato afectivo y calidez humana?
- ✓ ¿De qué manera podemos incentivar a los maestros y padres de familia a brindar a sus hijos y alumnos un trato cálido y afectivo?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.

Unidades de Observación.- Se encuestará a maestros, estudiantes y padres de familia pertenecientes a primer año de educación básica de la Escuela Fisco misional Santa Mariana de Jesús del Cantón San Pedro de Huaca, Provincia del Carchi.

Delimitación Espacial.- El campo de investigación será las Instalaciones de la Escuela Fisco misional Santa Mariana de Jesús del Cantón San Pedro de Huaca, Provincia del Carchi.

Delimitación Temporal.- Durante el periodo lectivo 2009-2010.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Investigar si el trato cálido y afectivo en el aula incide en el rendimiento escolar de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela Fisco Misional Santa Mariana de Jesús del Cantón San Pedro de Huaca, Provincia del Carchi

1.3.2 Objetivos Específicos

- ✓ Diagnosticar las actitudes y comportamientos de docentes, padres de familia en el buen trato incide en el rendimiento escolar
- ✓ Determinar actitudes habituales de los niños en el entorno escolar se relacionan con la práctica de valores
- ✓ Identificar las estrategias que se aplican para el manejo afectivo en el entorno escolar.

1.4 Justificación

Para el niño el aprendizaje lo conforman distintas áreas de su desarrollo: lo cognitivo, lo social, lo afectivo. Su desarrollo afectivo es muy importante pero al igual que su salud mental. El juego, tiene un papel importante también en su desarrollo. El desarrollo afectivo se sitúa en el seno familiar y también ha de fomentarse y cuidarse en el seno escolar.

En el aula lo más importante para el niño es la afectividad, que aunque parezca contradictorio es establecer los límites claros para los

niños; así se favorece el aprendizaje de las normas de comportamiento, y el desarrollo de la autodirección personal y de la conciencia. Ser afectivo implica por parte del educador, actitudes de empatía y comprensión y captar necesidades que no siempre se manifiestan ostensiblemente y que su detección supone un desafío para el profesor.

Demostrar la afectividad no es tarea siempre fácil. El tono de la voz y el trato agradable suponen un gran paso por parte del educador, aunque muchas veces se sienta uno tentado a restablecer el buen dinamismo con “un par de gritos”.

Las expresiones verbales, manifestaciones de aceptación, las repeticiones y explicaciones también ayudan.

El rostro es una manifestación muy rica del grado de aceptación y del humor; a través de rostro y cara el niño puede captar si es un buen partícipe y si es bien aceptado.

El acercamiento físico, a través del tacto y caricias positivas es una buena demostración que al niño le ayuda a sentirse integrado.

El niño es como es y no siempre nos resulta fácil aceptarlo puesto que los educadores somos personas y hay actitudes que nos gustan y otras que nos cuestan más aceptarlas. Lo importante es reconocer y aceptar lo que más nos cuesta y sabernos manejar en aquellas actitudes que son favorecedoras de las relaciones, como es la sintonía o empatía, esencial para que el niño se encuentre en una atmósfera de credibilidad, confianza y participación.

Cuando entran en la escuela, los niños son mucho más hábiles con los intercambios sociales y juegan juntos cooperando e influyendo cada uno en las actividades del otro. Simulan ser adultos, animales o personajes de televisión a medida que aumenta su experiencia e imaginación su juego se vuelve más complejo y dramático.

A la edad de cuatro años surge lo que se llama juego socio-dramático, que incluye a varios niños. En éste tipo de juego la imaginación del niño es libre y se expresa con más libertad que cuando era menor.

Los problemas sociales, relacionados con escasos valores, actitudes, afecto, amor, respeto y diálogo entre otros, son originados por la carencia de una adecuada educación socio-afectiva.

La mayoría de niños provienen de hogares donde predomina la escasez de diálogo, incompreensión, intolerancia, maltrato verbal y físico por parte de los padres. Así mismo se determina que la falta de afecto y amor generan disgustos, conflictos, e inclusive la desintegración familiar, dando como resultado niños agresivos, rebeldes, tímidos y con autoestima baja, sin tener en cuenta que estas actitudes influirán en la formación del adulto del mañana.

En consecuencia es en su segundo hogar, la escuela, donde el niño busca esa confianza, comprensión, respeto, en general busca complementar esos vacíos y falencias afectivas, convirtiéndose entonces la maestra en una persona significativa en la vida del niño, ya que es ella quien proporciona una convivencia saludable.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO.

2.1 Investigaciones Previas.

Para realizar esta investigación hemos tomado como muestra a los Niños, Padres de Familia, Docentes del Primer Año de Educación Básica de la Escuela Fiscomisional “Santa Mariana de Jesús”, para de esta manera poder analizar si la Calidez Afectiva incide en el rendimiento escolar de los niños, y así poder analizar cuales pueden ser las alternativas que se vayan tomar en beneficio de los niños del Primer Año de Educación Básica de esta Institución Educativa.

2.2 Fundamentación Filosófica

2.2.1 Fundamentos Filosóficos.-

Queremos niños y niñas trascendentes, cuyas vidas se fundamenten en la búsqueda permanente de la verdad, con muchas potencialidades como son: inteligencia, sensibilidad, afectividad, espiritualidad, libertad; éstas deben desarrollarse y fortalecerse para su propio crecimiento y de los demás; siguen las huellas trazadas por Mercedes de Jesús Molina que sensible al dolor humano, nos recuerda que hay que vivir el mandamiento del amor en la práctica de las obras de misericordia. ⁴

2.2.2 Fundamentos Pedagógicos.-

Nuestro centro educativo concibe a la educación como el proceso permanente e integrador, orientado a aportar los elementos básicos para la potenciación y el desarrollo de las facultades del hombre como ser integrado y protagonista de procesos de carácter social,

cultural y científico; cuyas finalidades son inculcar en el sujeto el gusto y el placer de aprender, la capacidad de aprender a aprender, la curiosidad del intelecto; orientados en principios compartidos como: el desarrollo de la persona es un proceso integral, el conocimiento es un proceso constructivo que realiza el sujeto a partir de la interacción con la realidad; Los sujetos siempre poseen ideas previas a partir de las cuales interpretan la realidad e inician la construcción de nuevos conocimientos; equilibración progresiva entre los esquemas cognitivos del individuo y la estructura de la realidad.⁵

El currículo espera formar unos verdaderos actores sociales del cambio que se requiere en el mundo moderno; comprometidos con su entorno; hombres con un espíritu nuevo, capaces de integrar los diferentes saberes y contenidos, con un poder investigativo y de análisis crítico.

2.2.3 Fundamentos Epistemológicos.-

Según nuestra Institución la naturaleza del conocimiento se da en la relación sujeto aprendiz con el objeto de estudio; El conocimiento surge cuando se reconstruye significados; es decir cuando el objeto de estudio es integrado al conocimiento que ya posee el estudiante, provocando en él un conflicto o choque entre dato nuevo y esquema de asimilación, para que luego tome conciencia de los datos y finalmente el dato nuevo penetre la estructura del esquema modificándolo sustancialmente, hasta tal punto de lograr un cambio conceptual pertinente a la realidad objeto de estudio. La relación teoría práctica se concibe como un proceso de complementariedad; en el que el estudiante valida la teoría y avanza mediante el análisis crítico de realidades específicas que pretenden ser transformadas, hacia la utilización de conocimientos aprendidos en las situaciones cotidianas.

El conocimiento oficial o hegemónico nos coloca en una posición imparcial en la que aceptamos que nos proporciona las líneas de propuesta a nivel nacional. La ciencia para nosotros en un porcentaje del 70% y que debemos buscar un 30% del conocimiento en la problemática local es decir en la realidad que vive el sujeto que aprende. La función de la ciencia es la de aportar a la transformación de una realidad social y cultural; mejorando y facilitando las condiciones de vida de los seres humanos. La ciencia debe construirse mediante técnicas investigativas, creando competencias para acceder al conocimiento y las puedan potenciar en su práctica cotidiana, Se pretende entonces construir la autonomía, detectando gustos para canalizar intereses, se potencien dificultades y se elogie la dificultad; constituyéndose en un espacio interesante y desafiante es decir en una praxis pedagógica que inicie con la teoría, vaya a la reflexión, utilice la investigación para su comprobación, lo lleve a la práctica, lo ponga en acción y que haya una producción. ⁶

2.2.4 Fundamentos Sociológicos.-

Desde la diversidad de sujetos sociales se quiere formar estudiantes para la transformación de una sociedad decadente en aspectos como: Político, económico, humanístico, científico, tecnológico, socio- cultural e histórico y principalmente la Formación y conservación de valores.

El sistema educativo demanda de sujetos para la ética la estética y la transformación de la realidad social y cultural, que desarrolle un pensamiento creativo y crítico de la realidad a fin de proponer diversas alternativas de salida a los problemas que enfrente y consideramos que la educación es la mejor arma que disponemos para forjar futuro y progreso de la humanidad. De esta manera cuestionamos el sistema ya que encierra un peligro en un mundo

marcado por la independencia planetaria y la mundialización; el cual es que existe una minoría capaz de moverse en ese mundo y una gran mayoría impotente para influir en el destino colectivo. Nuestro currículo buscará transformaciones en las estructuras socio-económicas.

Un currículo que integre los diferentes saberes y contenidos, que forme espíritu investigativo y estimule la capacidad de análisis crítico en un proceso activo del aprendizaje y construcción de conocimientos, desarrollando la responsabilidad en el acto de aprender, que estimule la creatividad y la reflexión.

2.2.5 Fundamentos Psicológicos. –

El Aprendizaje es concebido como el fenómeno de apropiación del conocimiento, o también es el producto de los intentos realizados por el hombre para enfrentar y satisfacer sus necesidades. Consiste en cambios que se efectúan en el sistema nervioso a consecuencia de hacer ciertas cosas con las que se obtiene determinados resultados.

Las acciones llevadas a cabo y sus efectos constituyen asociaciones que provocan estímulos en el cerebro que las refuerzan, positiva o negativamente, convirtiéndolas en estructuras cognitivas.

La evolución psicológica del educando se concibe como etapas en las que el niño aprende de acuerdo con su edad cronológica, intereses e individualidades; es decir cada uno aprende a su ritmo y evolución con un proceso de equilibrio provisional entre asimilación y acomodación; en la asimilación el sujeto incorpora lo real al sistema formado por los esquemas del sujeto. La acomodación conlleva al enriquecimiento de los sistemas de acción y llevan a una actuación

organizacional del individuo; en donde juega un papel fundamental la interacción con el medio circundante.⁷

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se concibe el papel del estudiante como protagónico, centrando el eje de la educación en el estudiante y no en el profesor ya que su papel debe ser el de un orientador, un facilitador, un guía, un mediador entre el sujeto aprendiz y el objeto de estudio

2.2.6 Fundamentación Legal

Del Código de la Niñez y Adolescencia

Art. 21. Derecho a conocer a los progenitores y mantener relaciones con ellos.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a conocer a su padre y madre, a ser cuidados por ellos y a mantener relaciones afectivas permanentes, personales y regulares con ambos progenitores y demás parientes, especialmente cuando se encuentran separados por cualquier circunstancia, salvo que la convivencia o relación afecten sus derechos y garantías.

Art. 22. Derecho a tener una familia y a la convivencia familiar.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a vivir y desarrollarse en su familia biológica. El Estado, la sociedad y la familia deben adoptar prioritariamente medidas apropiadas que permitan su permanencia en dicha familia. Excepcionalmente, cuando aquello sea imposible o contrario a su interés superior, los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a otra familia, de conformidad con la ley.

En todos los casos, la familia debe proporcionarles un clima de afecto y comprensión que permita el respeto de sus derechos y su desarrollo integral.

El acogimiento institucional, el internamiento preventivo, la privación de libertad o cualquier otra solución que los distraiga del medio familiar, debe aplicarse como última y excepcional medida.

Art. 38. Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a. Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b. Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- c. Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- d. Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
- e. Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- f. Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g. Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;
- h. La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos; e,
- i. El respeto al medio ambiente. ⁸

CATEGORIAS FUNDAMENTALES

RED DE INCLUSIÓN

Enfoque de la Psicología de la Adolescencia

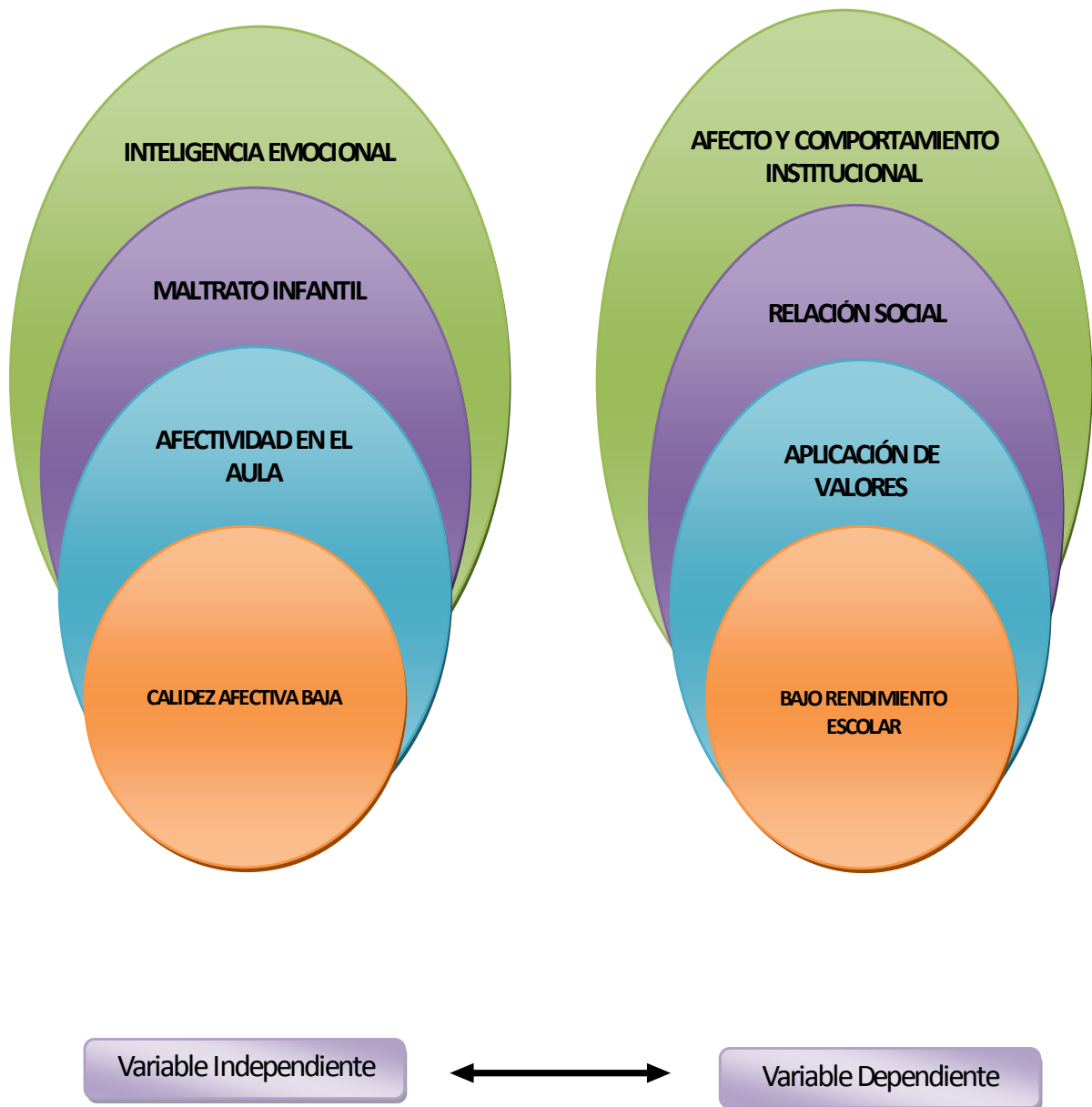


Gráfico Nº 1

Elaborado por: María Guerrón

2.3 Desarrollo de la Variable Independiente

INTELIGENCIA EMOCIONAL

El término inteligencia emocional fue utilizado por primera vez en 1990 por Peter Salovey de Harvard y John Mayer de la New Hampshire, para describir las cualidades emocionales que parecen tener importancia para el éxito: empatía, expresión y comprensión de los sentimientos control de nuestro genio, independencia, capacidad de adaptación, simpatía, capacidad de resolver los problemas de forma interpersonal, persistencia, cordialidad, amabilidad, respeto.

Los seres humanos que poseemos la inteligencia emocional tenemos las siguientes capacidades: capacidad de motivarnos a nosotros mismos de perseverar en el desempeño a pesar de las posibles frustraciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera, de controlar los impulsos, diferir las gratificaciones ,de empatizar y confiar en los demás.

La inteligencia se ha entendido tradicionalmente como un factor general asociado a la capacidad de aprendizaje y de éxito en la vida, medido a través del Cociente de Inteligencia y que tiene las características de ser genético e invariable. Esta concepción persiste entre el gran público y de Ahí sus connotaciones mediáticas. Los especialistas llevan tiempo trabajando sobre la modificabilidad de la inteligencia, sobre la construcción social de la misma y sobre su diversidad. Solo por citar un ejemplo adecuado a nuestro tema, podemos recordar la diferenciación de Gardner de 7 tipos de inteligencia: verbal, lógico-matemática, espacial, musical, cenestésica, interpersonal, intrapersonal. Señala este mismo autor cómo en Estados Unidos, en la mayoría de las escuelas se

sigue cultivando exclusivamente los dos primeros tipos de inteligencia: la verbal, y matemática, al menos consciente y premeditadamente. Por otra parte hablar de inteligencia emocional nos recuerda que durante mucho tiempo la inteligencia ha sido lo contrario a las emociones. Los especialistas coinciden en establecer un pequeño grupo de emociones básicas, de las cuales surgen por combinación todas las demás y que son: el placer, el dolor, el amor, la tristeza, el odio, la ira, el miedo y la culpa.

Las emociones están en la base de todas las habilidades que como hemos comentado forman parte de la inteligencia emocional: las habilidades sociales, el control de la agresividad, la resolución de problemas, el manejo del estrés. Por eso merece la pena que comentemos algunos aspectos importantes de cómo funcionan la parte emocional de nuestro cerebro.

Hay una parte del cerebro que podemos llamar el cerebro emocional, más antiguo que la parte más propiamente intelectual; se compone principalmente por el denominado sistema límbico en el que destacan las estructuras denominadas tálamo y amígdala; la primera encargada de procesar emocionalmente toda la información sensorial que llega al cerebro, vigilando la presencia de alguna estimulación emocionalmente significativa; la segunda es la encargada de la memoria emocional y del aprendizaje emocional. Cuando el cerebro emocional detecta un estímulo emocionalmente significativo, pone en marcha la respuesta emocional a través de la acción de los neuropéptidos, que liberados en el torrente sanguíneo activan las respuestas fisiológicas asociadas a la emoción.

Los especialistas sacan dos conclusiones educativas fundamentales para padres y docentes del conocimiento del funcionamiento del cerebro emocional y su relación con el cerebro consciente:

La primera se refiere a fundamentar la comprensión de las emociones propias y ajenas más en el conocimiento del lenguaje no verbal (el gesto, la postura, la expresión facial, el tono, de voz, la mirada...) más universal e importantes, que en las manifestaciones verbales. Conocer y comprender estos aspectos no verbales es la vía más directa para captar y hacer consciente las propias emociones, lo que en sí mismo supone empezar a controlarlas y cambiarlas.

La segunda conclusión se refiere a que la modificación de la respuesta emocional es fruto esencialmente de la práctica y su ejercitación, antes que de la reflexión verbal. Conclusión que nos advierte de intentar modificar comportamiento emocionalmente desajustados a través de la reprimenda, el discurso, el sermón... lo importante es practicar respuestas adaptativas, aumentando progresivamente su probabilidad de aparición en el momento oportuno, hasta llegar a convertirse en la respuesta natural del sujeto, algo que cuanto antes se enseñe, más "natural" llegará a ser.. Dentro de la importancia del entrenamiento, hay que destacar la del entrenamiento por modelado o aprendizaje vicario, que recuerda a padres y profesores que su ejemplo la mejor herramienta de desarrollo emocional de hijos/as y alumnos/as.

Cuando comprendemos que las habilidades de la inteligencia emocional han de ser enseñadas preferentemente desde la infancia, porque su desarrollo y mantenimiento no son fruto de algún fenómeno espontáneo, sino de la intervención consciente y planificada de los agentes educativos, la familia y la escuela y, finalmente, por su importancia en el éxito y felicidad en la vida incluso más que las capacidades clásicas de la inteligencia.

Es motivo de satisfacción reconocer y manifestar como nuestro actual sistema educativo ha recogido los aspectos que venimos comentando,

adelantándose a los acontecimientos y promoviendo una transformación del sistema en la línea de las nuevas necesidades educativas de la población. Y así la LOGSE ha planteado como objetivo de la educación el desarrollo pleno de la personalidad, especialmente en la etapa obligatoria, tanto en sus aspectos motrices, cognitivos, afectivos, de relación e inserción social. Sin detenernos mucho, podemos decir que las habilidades de la denominada inteligencia emocional, forman parte tanto de los objetivos como de los contenidos, especialmente procedimentales y actitudinales del currículo oficial. Y finalmente, relacionado con el mundo educativo, quiero concluir haciendo referencia a una de las capacidades emocionales más importante y por lo tanto objetivo prioritario como es la autoestima, pero desde un planteamiento que puede suscitar la polémica y animar el debate.

Un planteamiento que niega el valor adaptativo de dichas emociones sociales ante la violación de las normas morales. Denuncia la problemática de muchos padres y educadores actuales temerosos del rechazo de sus hijos y alumnos si se les exige. A lo que me gustaría añadir, que el planteamiento de la autoestima sigue estando muy enfocado hacia la consecución de logros académicos, cuando tiene repercusiones importantes en el terreno de los otros aspectos fundamentales de la personalidad y que por tanto es un valor en sí mismo. Mayoría de nosotros está dispuesta a reconocer, , no podemos evitar una Respuesta positiva al niño/a que nos saluda con cortesía y la sabiduría estudiantil nos dice que llevarse bien con el profesor es uno de los factores que más incide en los resultados finales. Evidentemente los buenos modales influyen mucho más en el desarrollo de la inteligencia emocional tales como ser puntual, amable, modales en la mesa, no interrumpir, decir por favor y gracias, esperar el turno, gestos de cortesía cuando se presenta la oportunidad. Cierto que muchos de estos se trabajan como habilidades sociales en la relación con los

iguales, pero no se incide tanto en su importancia en la relación con los adultos y con las figuras de autoridad.⁹⁻¹⁰

Definición de maltrato infantil

9. www.Inteligencia-emocional.org-
10. De la Cruz, C. Y. (2003). El maltrato infantil en Chile, Universidad Alberto Hurtado, Mayo

Desde hace varios años, diversos autores han tratado de definir, desde diferentes puntos de vista y diferentes perspectivas al maltrato infantil con el fin de buscar una solución al problema en la que se menciona que el maltrato es cualquier daño físico o psicológico no accidental a un menor, ocasionado por sus padres o cuidadores, que ocurre como resultado de acciones físicas, sexuales o emocionales o de negligencia, omisión o comisión, que amenazan al desarrollo normal tanto físico como psicológico del niño"

Tipos de maltrato infantil.

El maltrato infantil se subdivide en dos grupos:

1. Pasivo: Comprende el abandono físico, que ocurre cuando las necesidades físicas básicas del menor no son atendidas por ningún miembro del grupo que convive con él. También comprende el abandono emocional que consiste en la falta de respuesta a las necesidades de contacto físico y caricias y la indiferencia frente a los estados anímicos del menor.
2. Activo: Comprende el abuso físico que consiste en cualquier acción no accidental por los padres o cuidadores que provoquen daño físico o enfermedad al menor. La intensidad puede variar desde una contusión leve hasta una lesión mortal. También comprende el abuso sexual, que consiste en cualquier tipo de contacto sexual con un menor por parte de Un familiar, tutor o cualquier otro adulto. La intensidad del abuso puede ir desde el exhibicionismo hasta la violación. El abuso emocional también entra en esta categoría de abuso activo y se presenta bajo la forma

de Hostilidad verbal, crónica (insultos, burlas, desprecios, críticas, amenazas de abandono, etc.) y el bloqueo constante de las iniciativas infantiles (puede llegar hasta el encierro o confinamiento) por parte de cualquier miembro adulto del grupo familiar.

Respecto a lo que se refiere a las agresiones psíquicas o psicológicas, que están dirigidas a dañar la integridad emocional del niño comprenden todo tipo de manifestaciones verbales y gestuales, así como actitudes que los humillan y degradan pero esto no es lo más grave, pues las heridas del cuerpo duelen pero tienden a cicatrizar pero las heridas del alma –que no dejan evidencia física- tardan mucho más en sanar si es que sanan antes de que se le acumule otra herida más, estas generan sentimientos de desvalorización, baja estima e inseguridad personal.

Formación del profesorado, preparación adecuada y permanente de las personas que se dedican o van a dedicarse a la enseñanza aprendizaje y que les permite desarrollar su actividad como profesores. Existen habilidades y destrezas concretas que son necesarias para tener éxito en la profesión de enseñante. Educación, presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. Las sociedades que en la antigüedad hicieron avances sustanciales en el conocimiento del mundo que nos rodea y en la organización social fueron sólo aquellas que las que personas especialmente designadas asumían la responsabilidad de educar a los jóvenes

Todo lo antedicho requiere de una esmerada capacitación de los maestros dirigida a que puedan enfrentar los desafíos propuestos por los cambios didácticos y pedagógicos ocurridos. Se trata de brindarles recursos de actualización permanente, darles acceso a

las investigaciones y propuestas de especialistas y facilitarles la ductilidad necesaria para adaptarse a los distintos destinatarios, atender sus propuestas, satisfacer sus necesidades particulares, aceptar y sacar Provecho de la diversidad —de rendimiento, cultura, intereses— dentro del aula, detectar inclinaciones, inventar métodos para superar dificultades, modificar sobre la marcha ritmos o temas que aparezcan como inconvenientes, atreverse a reemplazar las secuencias “lógicas” (ordenamiento cronológico, por grado de dificultad, etc.) por un dinamismo más fecundo, aunque más difícil de controlar.

Por otra parte, en casi todo el mundo se proporciona a los docentes interesados entrenamiento en técnicas de la mediación y la negociación para la resolución de conflictos escolares con el objetivo de que a su vez entrenen a los alumnos. Como ambas disciplinas están basadas en la comunicación, la precisión semántica y la capacidad de darse a entender y escuchar al otro, se espera que la lengua adquiera mayor relevancia y su dominio se perciba como más necesario y útil cuando se compruebe que de ella depende lograr defenderse con propiedad, alcanzar un Acuerdo conveniente, superar un problema afectivo, zanjar una disputa, salvar una situación incómoda con los compañeros, las autoridades del colegio o la familia, comprender y ser comprendido.

El efecto de estos procedimientos se refuerza con la aplicación de prácticas tendentes a desarrollar los contenidos de la asignatura con seriedad pero sin la solemnidad de que se solía rodear. Lengua y Literatura se adaptan, posiblemente más que cualesquiera otras disciplinas, a la aplicación de técnicas de trabajo en equipo, al desarrollo de enfoques humorísticos y lúdicos y a la estrecha con la realidad y las expectativas de los estudiantes.¹¹⁻¹²

La Afectividad en el Aula de Clase

Muchos de los referentes que se establecen al buscar una intervención de los factores negativos situados en el aula de clase, se enfocan hacia las problemáticas que dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, se hacen evidentes y constantes en la estrecha relación del ser humano con el conocimiento.

La Afectividad Del Docente

En muchas corrientes y escuelas psicológicas la afectividad se considera la base de la vida psíquica; sin embargo, como concepto o categoría científica tiene una historia reciente. La afectividad puede clasificarse en distintas modalidades (sentimientos, emociones, pasiones y otras) en función de la intensidad, duración, las bases fisiológicas, aunque lo que realmente la caracteriza es la experiencia de agrado o desagrado que se hace patente. La afectividad juega un papel fundamental en el desarrollo de la vida humana: mediante ella nos unimos a los otros, al mundo y a nosotros mismos.

El Docente es aquella persona, profesional en el área de la enseñanza- aprendizaje, quien en base al fruto de su preparación en didáctica, metodología de la enseñanza, instaura procesos educativos a favor de niños y adolescentes que está inmersos en diferentes programas educativos.

Su misión es educar, por lo tanto lleva directrices metodológicas, mismas que cumplen requisitos emanados por El Ministerio de Educación.

El educador no es un agente de ventas de disciplinas escolares es un agente transmisor vivencial de la enseñanza. Nosotros como educadores debemos hacer todo por la vida del otro.

Como fundamento esencial se considerara lograda la labor insigne del docente cuando se logra la formación de un educando capaz de tener cuidado de los otros.

En los modos formales y cotidianos de interrelación docente-educando

En los contenidos y las estrategias de enseñanza aprendizaje.

En las formas de relación con la familia y la comunidad.

El planteamiento científico, lógico matemático, literario, artístico y todos los demás temas y contenidos enseñados en la escuela deben ser expuestos con un sentido práctico y de uso para la vida y por la vida.

El Verdadero Maestro en la actualidad

En la actualidad aumenta el planteamiento de la formación del profesorado a partir de la propia experiencia en el aula y del intercambio de opiniones y experiencias con otros compañeros de profesión mediante cursillos, conferencias o seminarios. Y es que las nuevas tecnologías, los cambios culturales y científicos que se dan en este momento en el mundo exigen una renovación de la escuela constante y por lo tanto precisa la actualización constante de los educadores.

El perfil que se pide hoy al profesor es el de ser un organizador de la interacción entre el alumno y el objeto de conocimiento; debe de transmitir la tradición cultural y a la vez suscitar interrogantes sobre la actualización de los conocimientos históricos con el fin de que el alumnado llegue a establecer las conexiones entre pasado, presente e, incluso, futuro; debe analizar y saber en qué contexto geográfico, social y cultural se mueve con el fin de responder a la sociedad cambiante actual.

Esta nueva demanda de la figura del enseñante que requiere la sociedad actual hace que, además de los cambios que se van operando en las universidades y escuelas normales, en las que se forman pedagogos y maestros, los profesores activos tengan que recibir una formación permanente y que consiguen por diversos medios. En primer lugar está la actualización constante de su labor como educador, bien centrado en la reflexión personal o grupal sobre su práctica educativa e intercambio de experiencias o bien ampliando permanentemente su currículo con apoyos externos. En segundo lugar está la actuación de la Administración educativa, encargada y responsable última de la formación y preparación de sus ciudadanos. Para ello, según las posibilidades económicas del país y la sensibilidad social que haya hacia la Enseñanza, el Estado favorece la colaboración de los centros educativos con equipos de psicólogos y sociólogos a su vez integrados en la comunidad escolar. Por otro, es la Administración quien crea instituciones especializadas en la formación permanente del profesorado, por medio de departamentos universitarios específicos, centros de profesores y favoreciendo el funcionamiento de asociaciones profesionales, como movimientos de renovación pedagógica.

La relación docente – educando en una cultura del cuidado

Una relación dialógica de:

Aceptación

Aceptar es acceder a algo o a alguien sin importar sus imperfecciones.

Respeto

Aceptar a los demás sin racionalizar sus imperfecciones ni dimensionarlas.

Cuando respeto a alguien lo veo en una dimensión superior en diferentes áreas.

Respeto es estar dispuesto a ser enseñado por el otro.

El ideal ético es creer y demostrarse a si mismo como una persona ética. La misión de una escuela es crear una situación que involucra a todos los Participantes tiene una actitud de cuidado para todos(as).

Un ejemplo es valedero si resulta como una acción natural no como una actitud simulada para obtener algo. ¹³

Calidez Afectiva

Si bien no es tan determinante como el aire que respiramos y que nos permite seguir formando parte de este mundo. La Calidez Afectiva y Amor es algo esencial para el ser humano, es una necesidad intrínseca, puesta a la par de cualquier otra necesidad fisiológica o espiritual y hasta por la cual, de ser necesario, cualquier ser humano luchará por conservarla o por conseguirla.

La Afectividad será necesaria en cualquier etapa y momento de la vida, existen dos momentos claves en la vida de cualquier persona, como ser la niñez y en la **enfermedad**, en las cuales el afecto resulta esencial ya sea para desarrollarse y crecer en óptimas condiciones y armonía, en el primer caso y para superar o bien para hacer más llevadera alguna afección. Porque sin dudas, hasta la enfermedad más grave, terminal, si es atravesada con el afecto de todas las personas queridas, será menos dolorosa.

Pero la Afectividad no es algo que fluye, se traslada sino muy por el contrario, el afecto siempre requerirá del esfuerzo, o sea, capaz, no somos conscientes del esfuerzo que constantemente hacemos cuando ayudamos al otro o hacemos cosas para darle un mayor bienestar a su vida, pero sin dudas, el esfuerzo está y es una parte esencial y sin la cual no habría afecto. Porque hasta la más pequeña

cosa que hagamos para demostrarle al otro nuestro afecto y que lo queremos, como ser comprarle el chocolate que sabemos le gusta, implicará un esfuerzo, por un lado un esfuerzo económico y por el otro de tiempo y desplazamiento hasta el lugar donde lo venden.

La Calidez Afectiva y el Amor busca crear personas transparentes en sus sentimientos y emociones, capaces de expresar con naturalidad su mundo interior; abiertas al don de la amistad, capaces de disfrutar lo hermoso que la vida les va proporcionando; cultivadores de una actitud positiva frente a la realidad. ¹⁴

Desarrollo de la Variable Dependiente

Comportamiento institucional

Interacción social entre los actores de la institución educativa

La realidad de la vida cotidiana es algo que comparto con otros. La experiencia más importante que tengo de los otros se produce en la situación *cara a cara*, que es el prototipo de la interacción social y del que derivan todos los demás casos. En la situación cara a cara, el otro se me aparece en un presente vivido que ambos compartimos.

Esta es la relación que prevalece entre los docentes y alumnos, en un espacio y tiempo determinado (aula) dentro de una institución (escuela).

Según los autores, en esas relaciones cara a cara aparecen los esquemas tipificadores en cuyos términos los otros son aprehendidos y tratados afectando continuamente la interacción social.

Es aquí donde hacen su aparición los prejuicios y preconceptos que traen como consecuencia las rotulaciones y aparecen términos

peyorativos para aquellos que no se adecúan a los parámetros que los docentes esperan de sus alumnos.

Términos como: molesto; indisciplinado; poco trabajador; introvertido; conversador; tímido; escasa inclusión social, etc. son una pesada carga que el alumno transporta durante todos los años que transcurra dentro del sistema educativo.

14. www.wordreferense.com

Lo llevan como un rótulo que nunca se borra y que condiciona la relación que el docente establece o establecerá pues todo esto se transmite de docente en docente en los cuadernos de rendimiento académico.

La dirección es una actividad que busca, no sólo controlar los procesos y la relación social en una institución, sino dirigir las acciones y oportunidades hacia un desarrollo humano, sin embargo, sólo por medio de este pensamiento de formación integral, en el cuál no sólo existen capacidades y políticas estratégicas sino también éticas y morales, podemos dirigir nuestras instituciones en función de una misión, y de un aporte a la sociedad.

Por eso es necesario fundamentar la organización en un paradigma de comportamiento humano correcto, pues de este depende tanto su estructura como las funciones dentro de ésta.

Estos paradigmas o modelos, dependen principalmente de la motivación o el interés de las personas para conseguir determinados efectos, en la búsqueda por satisfacer sus necesidades, tanto materiales, como psicológicas o espirituales, y de los procesos de aprendizaje, es decir, de la forma en la que utiliza y busca los recursos para llegar a ellos.

Al respecto de los diferentes motivos y tipos de aprendizaje, existe una gran relación entre estos y los conceptos de dependencia, independencia e interdependencia; pues tanto unos como los otros han surgido como respuesta a una necesidad de cambio, un nivel de pensamiento más profundo, superior, basados en los principios y las estrategias que finalmente, llegan a describir la efectividad de las acciones de los miembros de una instituciones y sus interacciones.

Solo mediante la puesta en práctica de estas dimensiones en nuestros actos, somos capaces de lograr gran calidad en la dirección, pues no debemos excluir ni las habilidades formales, ni las psicosociales, ni las morales, ya que aunque hacen parte de grandes cambios de paradigma; en el pensamiento administrativo, cada una, aporta importantes factores a la empresa. Pues es necesario, tanto estructurar, controlar, y planificar la ejecución de estrategias, como mejorar las habilidades de los directivos a través de los procesos de adaptación y conocimiento estructural interno, en función de los principios y comportamientos adecuados, y así mismo, enfrentarse a los cambios y transformaciones que deben asumir en diferentes aspectos, para confirmar el sentido profesional, social y moral en el cumplimiento de sus funciones como directivos.¹⁵

Relación social

La relación social y ética puede referirse a una multitud de interacciones sociales, reguladas por normas sociales, entre dos o más personas, teniendo cada una posición social y realizando un papel social. Resultado de la relación hay una modificación de la conducta. En jerarquía sociológica. Las relaciones sociales forman la base de conceptos como organización social, estructura social, movimiento social y sistema social

Contenido de la Relación social. Ejemplos para el contenido de la Interacción son el Liderazgo y el Grupo social, donde están todos los mecanismos para el planteamiento y estudio de las interacciones de las personas. La Acción social en las relaciones es más avanzada, pensando en la intensidad de las acciones, y reacciones del uno y el otro u otros de forma accidental o regular o repetida o irregular en el modo de acción racional o instrumental o emocional o tradicional. Las relaciones interpersonales establecen las pautas de la cultura del grupo y su transmisión por el proceso de socialización, modifica la conducta por la intervención de los otros individuos en una secuencia de relaciones igual a aprendizaje, además fundamenta la percepción, la motivación, el aprendizaje y la adaptación por el intercambio de reglas, y creencias que comenta que han dedicado su reflexión sobre todo ello. Dicen que para modelar la interrelación humana es necesario modelar a los individuos en un contexto social, interrelacionando entre sí. Comenta Antonio Lucas Martín en su manual de Sociología los requisitos de la acción social: objetivos, adaptación de medios a objetivos y el poder integrador de los individuos en el grupo mediante normas y mantenimiento de un modelo en el proceso de socialización. La sociabilidad entra en interacción con la ética en el momento en que empezamos a tener amistades, esto quiere decir que la ética y la sociabilidad, tienen una relación muy estrecha, porque gracias a esta, el ser humano tiene una gran relación consigo mismo y con los demás, entonces en conclusión la sociabilidad y la ética se relacionan por que se tienen moral y conocimiento por conocer a alguien. Las relaciones sociales son un complemento tan importante como la relación que tenemos con nosotros mismo, así pues; el relacionarse con otros seres se transforma en un aspecto necesario y primordial de la vida cotidiana.

¹⁵ www.cincodelvago.com/instituciones-sociales.html

16

APLICACIÓN EN LA PRÁCTICA DE VALORES

Misión prioritaria de la educación es ofrecer a los niños y adolescente la posibilidad de conocer y practicar los valores cívicos y éticos positivos para la convivencia social, el desarrollo personal, la vida democrática y la defensa del medio ambiente.

Los valores abarcan la totalidad de la existencia real, de ahí que su pérdida se traduce en actitudes atentatorias contra el bien común. La Reforma Curricular considera los valores intelectuales, estéticos, referidos a la naturaleza, los étnico-culturales y fundamentalmente, los éticos que, interiorizados y practicados por los maestros, marcarán las pautas que lleven a los niños a integrarse a la concepción y compromisos del buen ciudadano.

Claro está y en esto hay que enfatizar, los valores no son tema solo de la institución educativa sino de la comunidad educativa en general, de la que la escuela es solamente una parte.

LOS VALORES BÁSICOS

Los criterios para la selección de los valores que serán trabajados en la educación básica son los siguientes:

- El contenido democrático de valores que aporten a una convivencia participativa, respetuosa y justa.
- La capacidad de humanización, por tanto se priorizan valores que dinamizan los procesos de desarrollo integral de la persona.
- La respuesta a demandas sociales prioritarias
- La relación con el entorno inmediato y local.
- Otro criterio para la selección es que sean valores estimados por los diferentes componentes de la comunidad educativa, es decir de consenso.

Aplicando los criterios expuestos los valores básicos priorizados son:

- Identidad
- Honestidad
- Solidaridad
- Libertad y responsabilidad
- Respeto
- Calidez afectiva y amor ¹⁶

Bajo rendimiento escolar

Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el rendimiento académico del alumno. Cuando se trata de evaluar el rendimiento académico y cómo mejorarlo, se analizan en mayor ó menor grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran, entre otros, factores la falta de afectividad por parte de sus padres y familiares.

Como maestros, podemos suponer que es seguro que el niño que tiene dificultades en el aprendizaje muestre un bajo rendimiento escolar y al mismo tiempo un conflicto de personalidad que no puede expresarse con palabras. Estudiar, realizar tareas escolares, acreditar un curso, implican trabajo. Eso lo sabemos todos, y que el trabajo es un gasto de energía. Si los niños no invierten cierta cantidad de energía en las labores escolares, sería necesario preguntarnos por qué no lo hacen. Tal vez ahí encontremos que el niño necesita de la motivación y la atención de sus padres, pues estos factores son el alimento para el deseo y las ganas de aprender, ya que encontrar a un niño apático y sin interés de participar y trabajar en las actividades dentro del aula puede deberse a que de trasfondo no se le a brindado la atención que el niño requiera para sentirse comprendido, apoyado y sobre todo motivado para sobresalir

Es necesario que el maestro que observa a un niño apático y sin deseos de aprender, se detengan a pensar en el significado que tiene para el niño vivir dentro de una institución escolar cinco o seis horas diarias de su vida; la cantidad de cosas que pasan dentro de ella y en el salón de clases, así como la variedad de relaciones sociales y afectivas que sostiene con quienes lo rodean. Y pasar este proceso sin la ayuda, motivación y atención de los padres, quienes deben ser el motor que impulse a los niños en el deseo de aprender; e ahí la importancia de que el maestro también involucre a los padres de los niños, para que estos sean capaces de descubrir lo importante que es su participación dentro de la formación académica del niño.

El bajo rendimiento que algunos niños y niñas demuestran en la escuela es algo que va más allá de la conocida y, muchas veces, mal llamada “vagancia”, así como del conjunto de “bajas calificaciones” obtenidas por un alumno durante el año escolar.

Frente a estos casos, es de suma importancia que el docente indague las causas del bajo rendimiento académico, a fin de tomar las decisiones acertadas que puedan desembocar en un mejor desempeño del niño o niña o, al menos, en la búsqueda de soluciones específicas para su caso particular.

El autor Bernabé Tierno, quien se ha dedicado por muchos años a analizar las causas del bajo rendimiento estudiantil, plantea en su artículo “El fracaso escolar” que las causas de un desempeño insuficiente en la escuela –de acuerdo a un estudio realizado por la Inspección Básica de Navarra– pueden ser:

1. Ambiente familiar poco adecuado.
2. Coeficiente intelectual “bajo”.

3. Dificultad del docente para motivar e interesar a los alumnos en el aprendizaje.
4. Planificaciones de ciclo demasiado extensas y poco adecuadas a los intereses del niño.
5. Influencia negativa de la televisión: tiempo que niños y niñas desperdician por estar mirándola, ansiedad que ésta puede generar en el público infantil, actitudes fomentadas por algunos programas inadecuados, etc.
6. Dificultades en el lenguaje, comprensión lectora insuficiente; no haber adquirido buenos hábitos de estudio y de trabajo.
7. No repetir el año cuando éste no es superado con un mínimo de holgura.

Por otra parte, el mismo autor asegura que dicho problema se complica cuando el estudiante es forzado a continuar con la adquisición de nuevos contenidos (más complejos y más avanzados), sin haber todavía aprehendido “los contenidos previos y absolutamente imprescindibles para entender, asimilar y asentar los nuevos conocimientos que se le pretenden impartir”.

Además, hace alusión al hecho de que un rendimiento insuficiente en la escuela podría estar originado en la falta de relación entre los contenidos estudiados y el mundo circundante, es decir, el entorno que rodea a los alumnos y que confiere sentido a aquello que sus mentes intentan configurar. Un conocimiento que no puede aplicarse en la vida cotidiana, difícilmente será interiorizado por un niño o niña.

Thomas C. Conway, durante su periodo como docente y director del área de Estudios Sociales en Stonewall Jackson High School, VA, escribió sobre este tema y expuso la idea de que un docente verdaderamente comprometido con su labor debe ponerse en el lugar del estudiante y tratar de responder algunas interrogantes clave,

especialmente a la hora de elaborar sus planificaciones, tanto a nivel general como en lo referente a las actividades diseñadas para cada clase en particular

Factores asociados al rendimiento académico

Al momento de buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros. Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación de sus estudiantes, “la motivación para aprender”, la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen: la planeación, concentración en la meta, conciencia metacognoscitiva de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso .

El éxito escolar, requiere de un alto grado de adhesión a los fines, los medios y los valores de la institución educativa, que probablemente no todos los estudiantes presentan. Aunque no faltan los que aceptan incondicionalmente el proyecto de vida que les ofrece la Institución, es posible que un sector lo rechace, y otro, tal vez el más sustancial, sólo se identifica con el mismo de manera circunstancial. Aceptan, por ejemplo, la promesa de movilidad social y emplean la escuela para alcanzarla, pero no se identifican con la cultura y los valores escolares, por lo que mantienen hacia la Institución una actitud de acomodo, la cual consiste en transitar por ella con sólo el esfuerzo necesario. O bien se encuentran con ella en su medio cultural natural pero no creen o no necesitan creer en sus promesas, porque han decidido renunciar a lo que se les ofrece, o lo tienen asegurado de

todos modos por su condición social y entonces procuran disociarse de sus exigencias.

Sería excelente que todos los alumnos llegaran a la escuela con mucha motivación para aprender, pero no es así. E incluso si tal fuera el caso, algunos alumnos aún podrían encontrar aburrida o irrelevante la actividad escolar. Asimismo, el docente en primera instancia debe considerar cómo lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de la clase, es decir, que generen un estado de motivación para aprender; por otra parte pensar en cómo desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender de modo que sean capaces “de educarse a sí mismos a lo largo de su vida” , y finalmente que los alumnos participen cognoscitivamente, en otras palabras, que piensen a fondo acerca de qué quieren estudiar. ¹⁷⁻¹⁸

2.5 Hipótesis

El trato cálido y afectivo en el aula incide en el rendimiento escolar de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela Fisco Misional Santa Mariana de Jesús del Cantón San Pedro de Huaca, Provincia del Carchi

2.6 Señalamiento de Variables.

Variable Independiente

- Calidez afectiva.

Variable dependiente

- Bajo Rendimiento escolar.

17. www.planamanecer.com/docente/Ed.../id

18. MURILLO, F.J. (2003) La Investigación sobre Eficacia Escolar en Iberoamérica. Revisión Internacional sobre Estado del Arte

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Enfoque Investigativo.- Este proyecto de investigación, tiene los siguientes aspectos:

Cualitativo.- Se fundamenta en la búsqueda de señalar las causas, encontrar los efectos y dar posibles soluciones para establecer una propuesta científica.

Cuantitativo.- Consiste en la determinación de aspectos mediante la estructuración de datos matemáticos y estadísticos los mismos que serán tabladados y graficados.

3.2 Modalidad Básica de la Investigación.

Investigación de Campo.- Es el estudio de los hechos en el lugar en el que ocasiona el problema.

Investigación Documental y Bibliográfica.- los datos se obtienen de diversos autores basándose en documentos como: libros, periódicos, internet.

Investigación Experimental.- Es el estudio de las variables independientes y así observar los efectos de las variables dependientes.

Todo experimento persigue objetivos de predicción y de control en relación con las hipótesis puestas a prueba.

3.3 Nivel o Tipo de Investigación

Los niveles de investigación que se utilizó fueron:

Descriptivo, mediante el cual se analizaron y describen la realidad actual en cuanto a hechos, personas y situaciones de la Escuela Fisco Misional Santa Mariana de Jesús del Cantón San Pedro de Huaca, Provincia del Carchi como Técnica de recolección de datos, siendo la información sometida a un proceso de Tabulación y Análisis, detallando la población.

Correlacional, en este nivel se podrá examinar las variables del estudio antes mencionado, correlacionando el cambio entre variables.

3.4 Población y Muestra

Se considera oportuno trabajar con la población de niños, Padres de Familia y Profesores del Primer año de Educación Básica, constituido por:

Unidades	Cantidad
Profesores	10
Padres de Familia	15
Estudiantes	15

3.5 Operacionalización de Variables.

Variable Independiente: calidez afectiva

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Calidez Afectiva.- La calidez, determina el afecto.</p> <p>La Afectividad.- Conocer los aspectos más relacionados con la esfera afectiva, actitudinal y volitiva , favorece la aceptación a sí mismo,.</p>	<p>Esferas:</p> <p>Actitudinal</p> <p>Afectiva</p> <p>Volitiva</p>	<p>Educación en valores</p> <p>Ser Afectivo</p> <p>Ser Responsable</p> <p>Ser Honesto</p> <p>Ser Solidario</p>	<p>Qué entiende por calidez afectiva?</p> <p>Cómo conseguir la confianza con sus alumnos?</p> <p>Qué actividades afectivas incorporaría en la educación de sus alumnos?</p> <p>Cómo debe de prepararse el maestro para este reto?</p>	<p>Aplicación de Encuestas</p>

Variable Dependiente:

Bajo Rendimiento Escolar

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>El bajo rendimiento.- Es la incapacidad de resolver problemas o factores educativos, mismos que disminuyen el aprendizaje e influyen en calificaciones.</p>	<p>Incapacidad</p> <p>Sobreprotección-abandono</p> <p>Falta de adaptación escolar</p> <p>Problemas afectivos</p>	<p>Problemas psicológicos</p> <p>Nutricional</p> <p>Desorganización Familiar</p> <p>Comunicación Familiar.</p> <p>Inseguridad</p> <p>Castigos</p> <p>Abandono</p> <p>Desinterés personal por aprender</p>	<p>Cuáles son la causas del bajo rendimiento escolar?</p> <p>Qué aporte pueden dar los padres de familia para superar el problema?</p> <p>Piensa que este problema es generalizado en niños y en</p>	<p>Encuestas</p> <p>Cuestionario</p>

			niñas? Qué haría usted para solucionar el problema?	
--	--	--	--	--

3.6 Técnicas e Instrumentos

La información fue recopilada utilizando la Técnica de la Encuesta, la que permite obtener información sobre la situación real tanto de Maestros y estudiantes, en forma individual; en lo referente al conocimiento y utilización de técnicas activas de estudio se empleará el Cuestionario, uno a Maestros, y otro a estudiantes.

Tipos de Información	Técnicas de Investigación	Instrumentos
Información Primaria	Encuesta	Cuestionarios

3.7 Plan de Recolección de Información

- Señalar la población en estudio
- Elaboración de Cuestionarios
- Entrega de cuestionarios
- Aplicación de la encuesta a Maestros, Estudiantes y padres de Familia.
- Recibir las encuestas

3.8 Plan de procesamiento de la información

Una vez recopilada la información deseada en los/las encuestadas/os se realizará el siguiente procedimiento:

- Revisión de la información recopilada
- Tabulación de la información
- Análisis de datos obtenidos
- Graficar resultados
- Interpretación de resultados
- Análisis de resultados.

CAPITULO IV

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

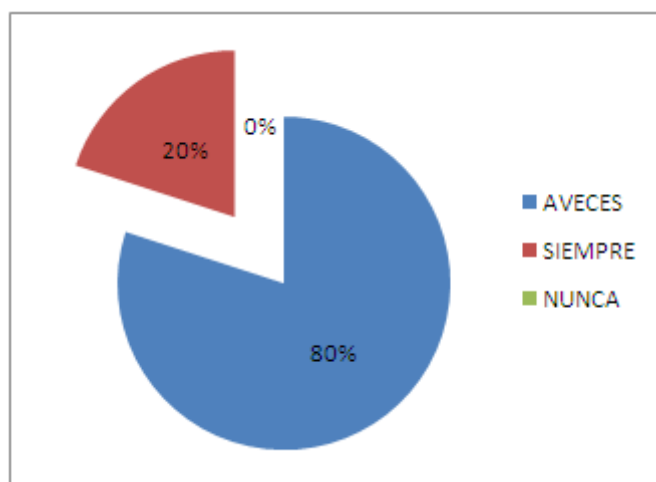
1. ¿Discuten en presencia de sus hijos?

Cuadro Nº 1

PREGUNTA	NUMERO	%
A VECES	12	80%
SIEMPRE	3	20%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 1



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De un total de 15 padres de familia encuestados, existe un 80% de ellos que a veces discuten con sus hijos, y un 20% que siempre discuten en presencia de ellos, ante lo cual podemos concluir que existe un alto porcentaje de ellos que no se controlan a la hora de discutir asuntos de pareja, perjudicando el normal desenvolvimiento de sus hijos.

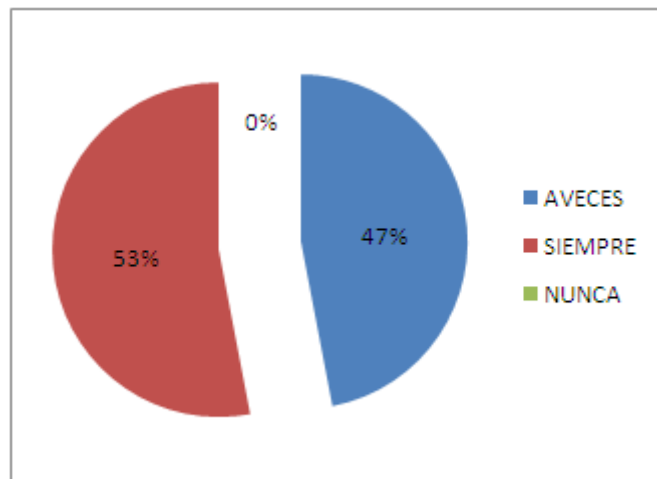
2. Demuestra afecto y amor por igual a todos sus hijos?

Cuadro Nº 2

PREGUNTA	NUMERO	%
A VECES	7	47%
SIEMPRE	8	53%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 2



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 47% afirma que a veces demuestran amor y afecto a sus hijos

El 53% siempre demuestra afecto a sus hijos a todos por igual manteniendo así una buena relación de familia que determina un progreso en los niños.

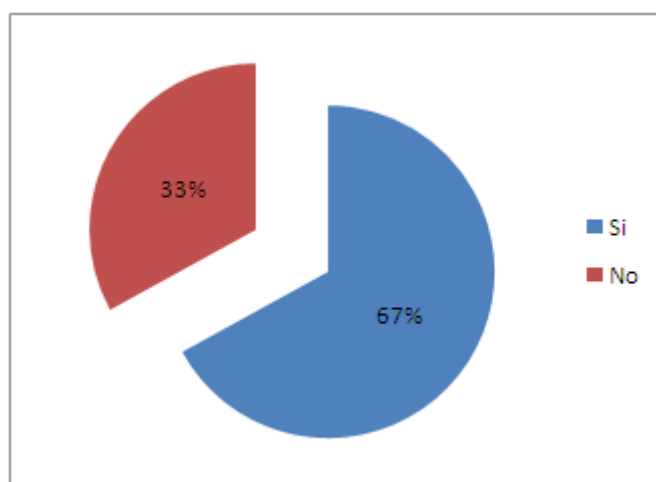
3. ¿Castiga usted a sus hijos ?

Cuadro Nº 3

PREGUNTA	NUMERO	%
Si	10	67%
No	5	33%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 3



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De un total de 15 encuestados podemos determinar que un 67 % de ellos castigan a sus hijos evidenciándose una baja calidez afectiva, desapego, desconfianza e inseguridad familiar.

Un 33 % no castigan a sus hijos, lo que no define en si, si ellos están con sus hijos, o solamente no les pone atención y prefieren obviar los castigos.

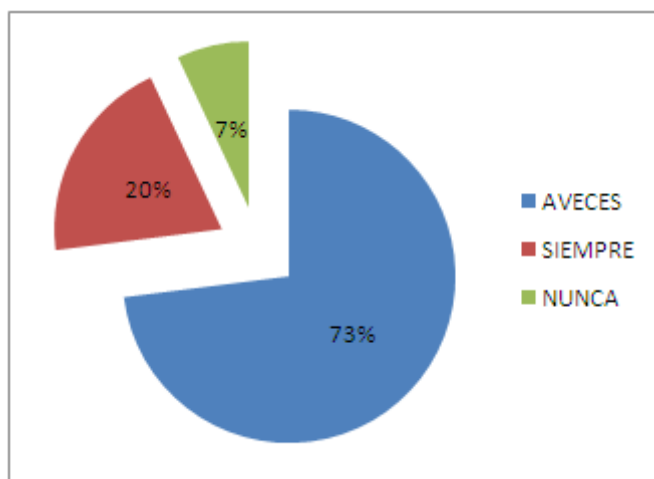
4. ¿Premia usted a sus hijos cuando hacen algo positivo?

Cuadro Nº 4

PREGUNTA	NUMERO	%
A VECES	11	73%
SIEMPRE	3	20%
NUNCA	1	7%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 4



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 73 % de los encuestados afirma que a veces, mostrando una inseguridad e sus decisiones, lo que inhibe la forma de motiva a los muchachos, Siempre motivan a los hijos solo un 20 % resultando muy poco porcentaje para poder tener hijos bien motivados.

El 7% nunca ha motivado, determinándose que existe un número considerable de niños que están en total abandono.

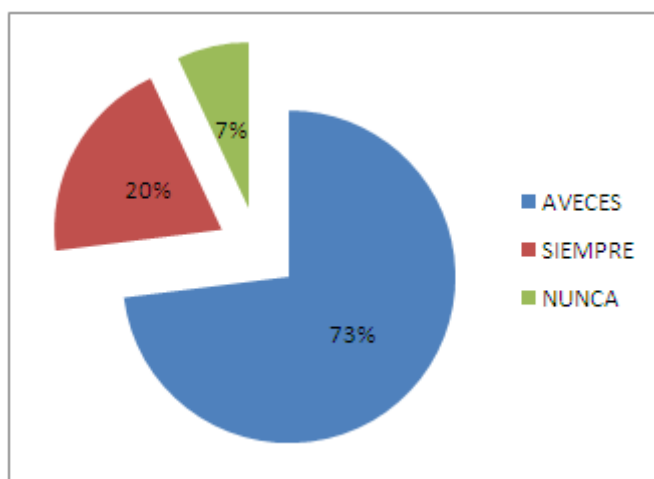
5. ¿Cómo demuestra ud. afecto a sus hijos?

Cuadro Nº 5

PREGUNTA	NUMERO	%
BESOS	1	7%
ABRAZOS	10	67%
REGALOS	0	0%
MIMOS	4	26%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 5



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De un total de 15 padres de familia encuestados, el 67 %, admiten que abrazan a sus hijos demostrándoles afecto y cariño a ellos.

Un 26% estimulan a sus hijos con besos, lo que determina en si que son afectivos en sus hogares.

Un 7% de los encuestados brindan afecto con regalos, lo que es más preocupante. Determinando en este grupo de estudiantes la calidez afectiva baja.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS HIJOS

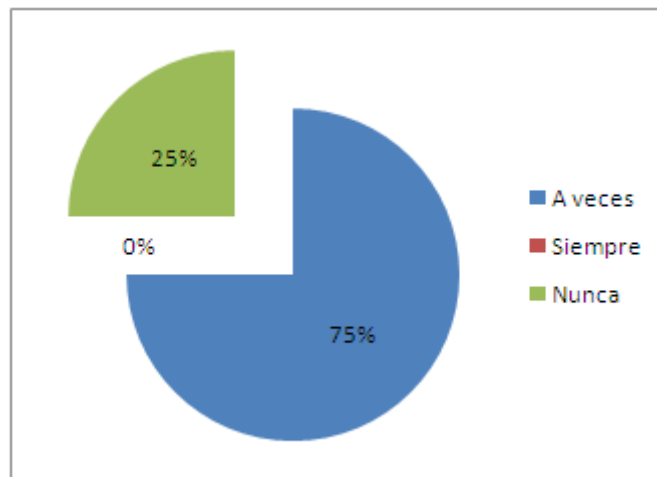
1. ¿Sabes pelear tus padres en casa?

Cuadro Nº 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A VECES	10	75%
SIEMPRE	0	0%
NUNCA	5	25%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 6



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En este tipo de encuestas a los niños es muy importante saber determinar la calidad de observación que tienen ellos hacia el comportamiento de sus padres, aquí el 75% dice que sus padres pelean a veces, según su observación y eso es determinante en cuanto a traumas que puede ocasionarse en ellos.

El 25% nunca los han visto pelear, a pesar de ser un porcentaje considerable, no se descarta que pueda influir en ellos también la conducta de sus padres.

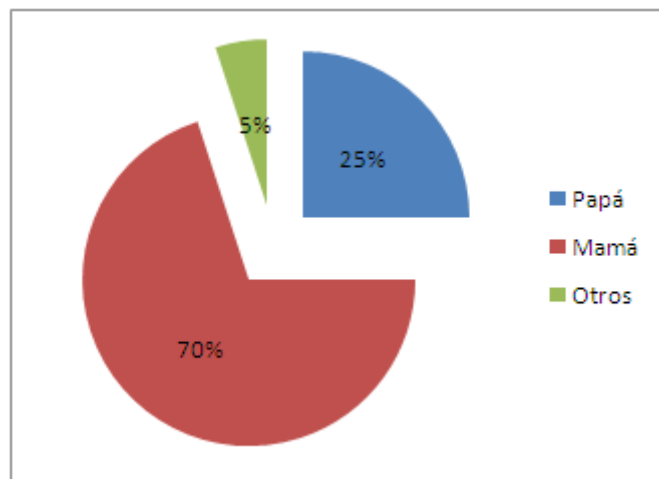
2. A quién quieres de los dos un poco más?

Cuadro Nº 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
PAPA	5	25%
MAMA	9	70%
OTROS	1	5%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 7



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De un total de 15 encuestados, el 70% de ellos, a aprendido a querer y estar junto con su madre, es tan compleja la decisión que puedan tomar ellos, pero eso es el sentir de los niños y en esta ocasión el porcentaje mayoritario admite querer más a su madre que a su padre.

El 25% de ellos a aprendido a querer a su padre, decisión que es muy inferior al de la madre, pero que en el rol familiar se han ganado el cariño de sus hijos.

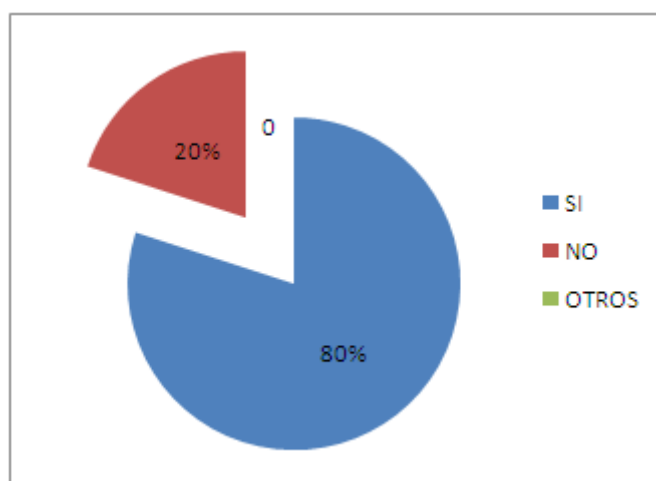
3. Te han castigado alguna vez?

Cuadro Nº 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	80%
NO	3	20%
OTROS	0	0
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 8



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El maltrato infantil, se evidencia una vez más en esta encuesta cuando el 80% de los niños han sido castigados, por lo menos una vez, aspecto que recuerdan y que ha quedado grabado en sus mentes.

Un 20% no han sido castigados, reflejándose con el poco número de niños que se supone tienen buen rendimiento producto de un alto grado de afectividad y buen proceder de las familias.

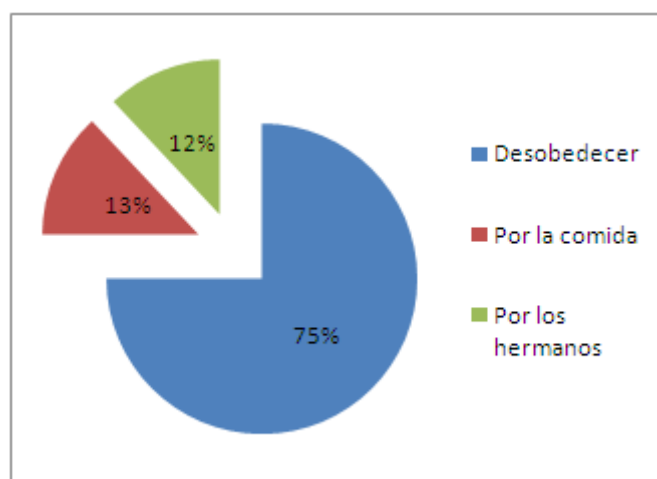
4. Porqué te castigan?

Cuadro Nº 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DESOBEDECER	10	75%
POR LA COMIDA	3	13%
POR LOS HERMANOS	2	12%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Gráfico Nº 9



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De un total de 15 encuestados, el 75% demuestran que los castigan por desobedecer órdenes, recayendo en una irresponsabilidad de los niños, lo que es mal visto por los padres, de todas maneras son castigados y los tienen presionados a obedecer reglas por medio de castigos, esto influye negativamente en la actitud y comportamiento de cada uno de ellos.

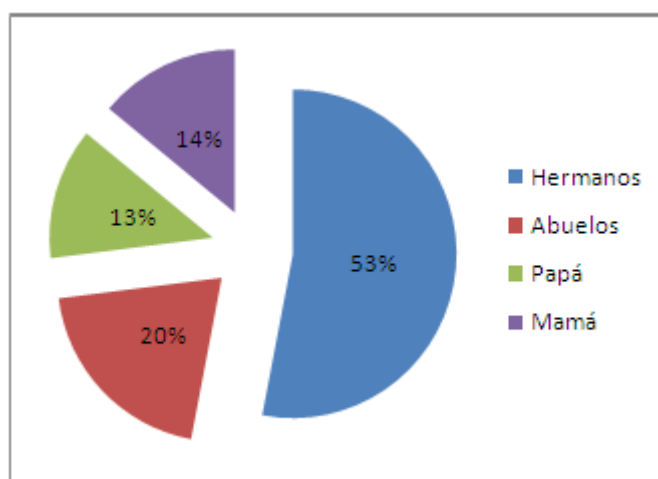
5. Sobre el paseo, a quién dejarías?

Cuadro Nº 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
HERMANOS	8	53%
ABUELOS	3	20%
PAPA	2	13%
MAMA	2	14%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 10



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Esta pregunta es muy determinante a la hora de verificar relaciones afectivas en los hogares, en este caso los niños encuestados demuestran que con quienes menos se llevan es con los hermanos, pues es con ellos con quién adquieren mayores problemas y según estos no quieren compartir vivencias familiares.

Un 20% dejarían a sus abuelos, realmente es un porcentaje considerable que no tiene buenas relaciones con ellos y admiten que no se llevan bien; no dejarían sus padres ya que es con quién desean estar acompañados.

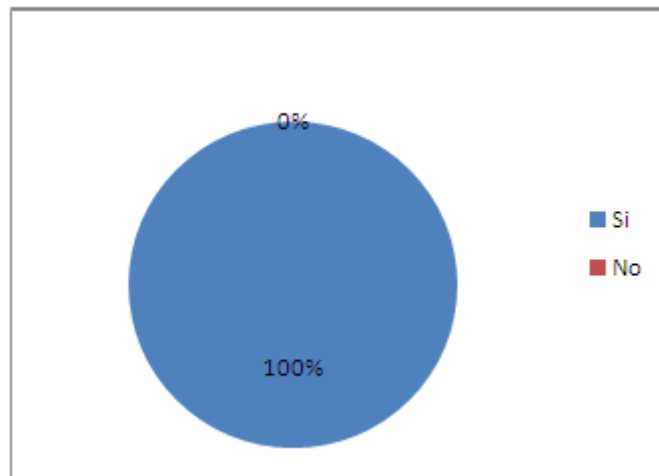
6. ¿Eres feliz en casa?

Cuadro Nº 11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Si	15	100%
No	0	0%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 11



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de los encuestados manifiesta que si es feliz en la casa, pese a una serie de castigos y malos momentos, los niños son muy apegados a su ambiente familiar y están seguros que pasan bien en su casa.

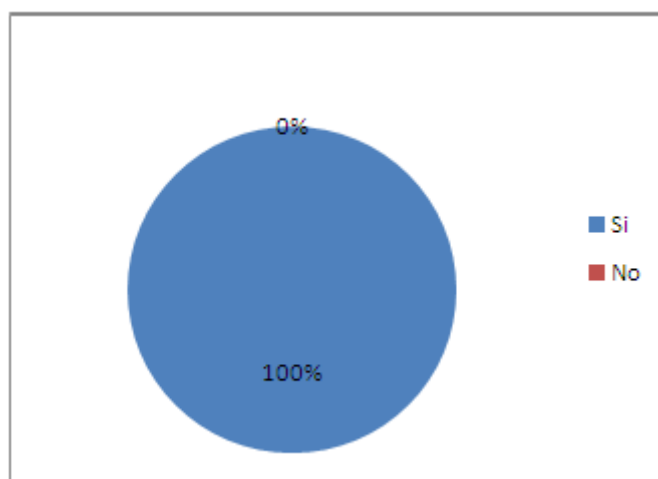
7. ¿Eres feliz en la Escuela?

Cuadro Nº 12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: María Guerrón

Gráfico Nº 12



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al ser la escuela sus segundo hogar, todos manifiestan que extrañan a su escuela y que una forma de ser felices en su vida es estar en la escuela con cada uno de sus compañeritos, compartir vivencia , aprender y jugar hasta cansarse, esto demuestra su total felicidad en ellos.

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

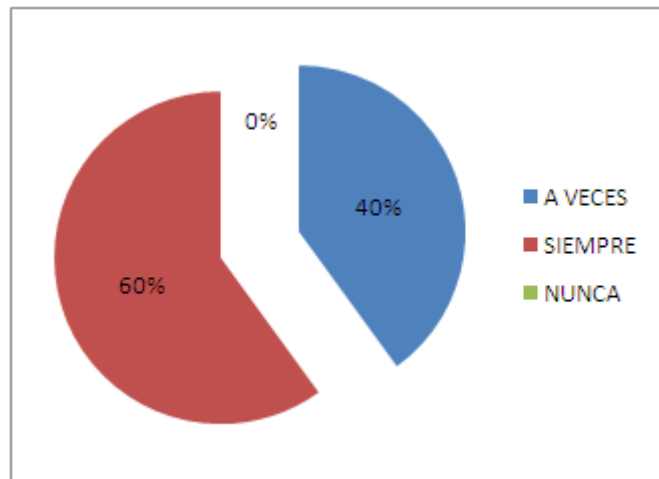
1. ¿Es afectivo con sus estudiantes?

Cuadro Nº 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
A VECES	4	40%
SIEMPRE	6	60%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: María Guerrón

Gráfico Nº 13



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los encuestados, el 60% de ellos manifiesta que siempre es afectivo con sus estudiantes, pese a la diferencia de carácter de cada niño.

El 40% piensa que a veces son afectivos con ellos, dependiendo de su forma de ser actúan.

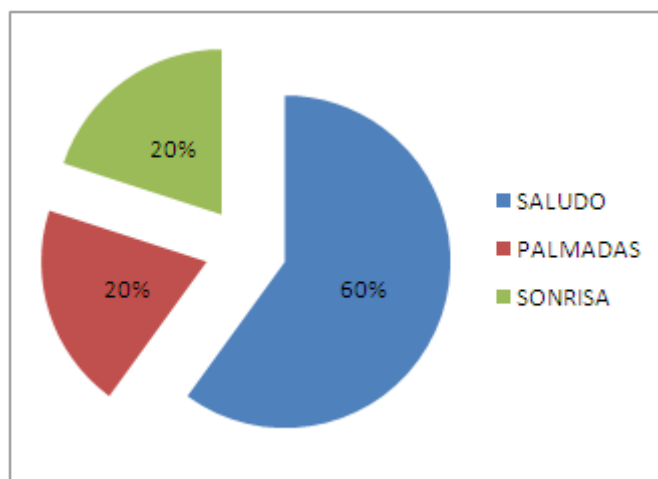
2. ¿Cómo recibe a sus estudiantes diariamente?

Cuadro Nº 14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SALUDO	6	60%
PALMADAS	2	20%
SONRISA	2	20%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 14



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los maestros de nuestra escuela son muy atentos con sus alumnos, el 60% recibe a sus alumnos alegres y con espíritu de mucha afectividad, lo que los llena de alegría y entusiasmo por aprender.

El 20% recibe a sus alumnos con palmadas y con caricias aunque en mínimo porcentaje, lo cual reforzaría la calidez afectiva solo a pocos niños de la clase

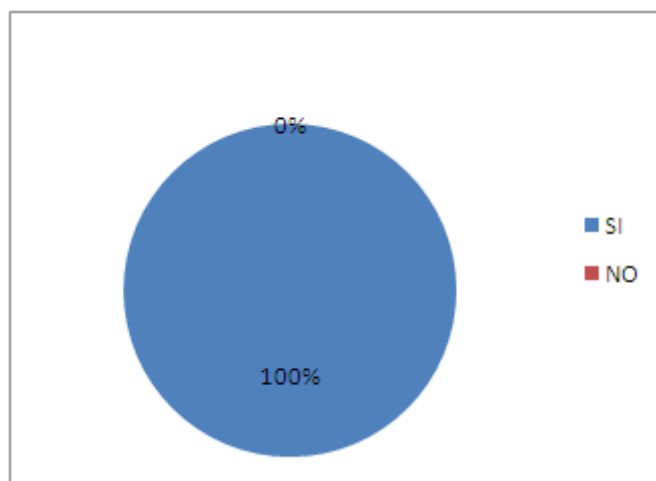
3. ¿Cree usted que el afecto influye en el rendimiento?

Cuadro Nº 15

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	10	100%
NO	0	0%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 15



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Todas las maestras coinciden que el afecto es un proceso conductual que mejora el rendimiento en los niños, comprensión, afecto, solidaridad, entendimiento, dialogo, son los aspectos que complementan un buen afecto y por ende la calidez afectiva.

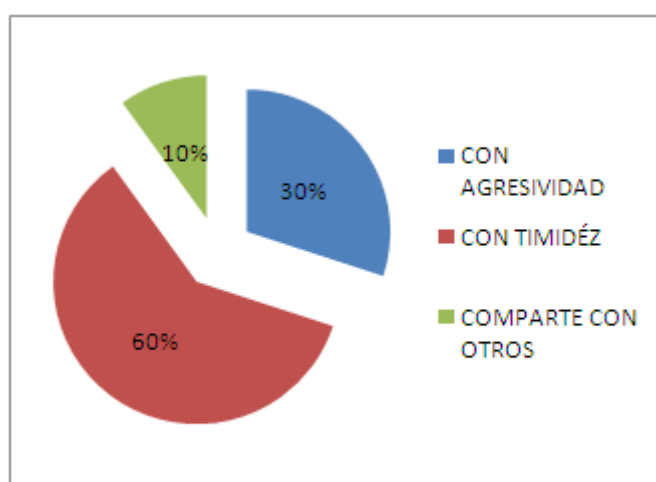
4. ¿Cómo actúa un niño carente de afecto?

Cuadro Nº 16

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
CON AGRESIVIDAD	3	30%
CON TIMIDEZ	6	60%
COMPARTE CON OTROS	1	10%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 16



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Dependiendo del carácter y temperamento de cada niño o niña, ellos actúan de diferente manera, en nuestra escuela, el 60% de los encuestados creen que actúan con timidez, pues no son capaces de demostrar sus cualidades lo que les perjudica en el rendimiento escolar.

El 30% de los encuestados creen que los niños actúan con agresividad, pues son niños muy hiperactivos que molestan a los demás compañeritos y por ende ellos no aprenden bien.

Solo un 10% de ellos creen que comparten con los otros, pues manifiestan que son niños muy centrados, que pese a los problemas actúan de acuerdo a su madurez.

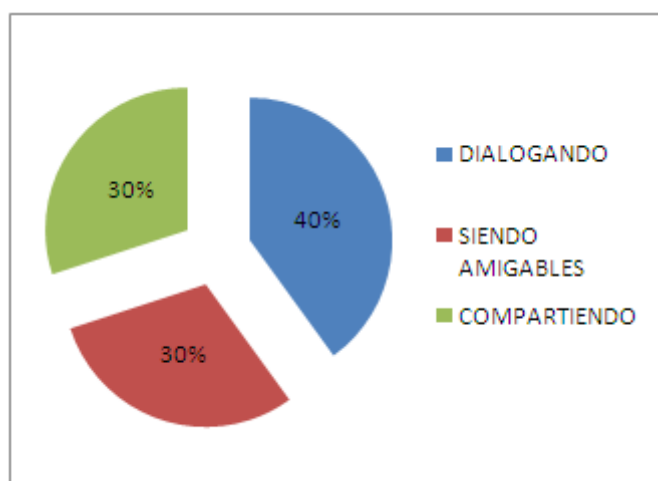
5. ¿Cómo conseguiría la confianza con sus estudiantes?

Cuadro Nº 17

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
DIALOGANDO	4	40%
SIENDO AMIGABLES	3	30%
COMPARTIENDO	3	30%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: María Guerrón

Grafico Nº 17



Elaborado por: María Guerrón

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Un 40% de los maestros encuestados está seguro que la única forma de conseguir afectividad y por ende buen rendimiento en los niños es dialogando con ellos, entendiéndoles y propiciando en ellos interés por aprender.

Un 30% opina que hay que conseguir en ellos una verdadera amistad y confianza, creando en cada chico seguridad y aprendizajes significativos.

4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

De acuerdo a los resultados de las preguntas de las encuestas aplicadas a padres de familia, docentes y niños y se demuestra que la hipótesis es verdadera y que el trabajo está bien enfocado y por lo tanto vamos a lograr alcanzar los objetivos propuestos.

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

PREGUNTAS	RESULTADOS
PREGUNTA 1.- ¿Discuten en presencia de sus hijos?	80% AVECES 20% SIEMPRE 0% NUNCA
PREGUNTA 2.- ¿Demuestra afecto y amor por igual a todos sus hijos?	47% A VECES 53% SIEMPRE 0% NUNCA
PREGUNTA 3.- ¿Castiga usted a sus hijos?	67% SI 33% NO
PREGUNTA 4.-¿Premia usted a sus hijos cuando hacen algo positivo?	73% A VECES 20% SIEMPRE 7% NUNCA
PREGUNTA 5.-¿Cómo demuestra usted afecto a sus hijos?	7% CON BESO 67% CON ABRAZO 26% MIMOS

ENCUESTA DIRIGIDA A NIÑOS

PREGUNTAS	RESULTADOS
PREGUNTA 1.- ¿Sabes pelear tus padres en casa?	75% A VECES 25% NUNCA 0% SIEMPRE
PREGUNTA 2.- ¿A quien quieres de los dos un poco mas?	25% PAPA 70% MAMÁ 5% OTROS
PREGUNTA 3.- ¿Te han castigado alguna vez?	80% SI 20% NO
PREGUNTA 4.- ¿Por qué te castigan?	75% POR DESOBEDECER 13% POR LA COMIDA 12% POR LOS HERMANOS
PREGUNTA 5.- ¿ Sobre el paseo a quién dejarías?	53% HERMANOS 20% ABUELOS 13% PAPA 14% MAMA
PREGUNTA 6.- ¿Eres feliz en casa?	100% SI 0% NO
PREGUNTA 7.- ¿Eres feliz en la escuela?	100% SI 0% NO

ENCUESTA DIRIGIDA A MAESTROS

PREGUNTAS	RESULTADOS
PREGUNTA 1.- ¿Es afectivo con sus estudiantes?	40% A VECES 60% SIEMPRE 0% NUNCA
PREGUNTA 2.- ¿Cómo recibe a sus estudiantes diariamente?	60% SALUDO 20% PALMADAS 20% SONRISA
PREGUNTA 3.- ¿Cree usted que el afecto influye en el rendimiento?	100% SI 0% NO
PREGUNTA 4.- ¿Cómo actúa un niño carente de afecto?	30% CON AGRESIVIDAD 60% CON TIMIDÉZ 10% COMPARTE CON OTROS
PREGUNTA 5.- ¿Cómo conseguiría la confianza con sus estudiantes?	40% DIALOGANDO 30% SIENDO AMIGABLES 30% COMPARTIENDO

CAPITULO V.

5.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES.

Luego de haber aplicado y tabulado las encuestas a padres de familia, docentes y estudiantes del primer año de la Escuela Santa Mariana de Jesús de la Ciudad de Huaca, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- La falta de calidez afectiva y amor ocasiona en los estudiantes un nivel de bajo rendimiento.
- El afecto de la familia es de gran importancia en el desarrollo evolutivo de los estudiantes.
- El castigo provocado por los adultos influye negativamente en la actitud y comportamiento de los niños.
- El afecto, es un comportamiento conductual que mejorará el rendimiento académico de los estudiantes.
- La timidez es otro factor determinante en el desarrollo estudiantil y social de los niños, ya que no son capaces de demostrar sus cualidades y potencialidades.
- Los problemas ocasionados por los padres de familia en presencia de los hijos perjudica el normal desenvolvimiento en ellos.

RECOMENDACIONES:

- Evitar discusiones de los padres en presencia de los niños.
- Se sugiere a los padres de familia y docentes demuestren el amor y afecto respetando sus diferencias individuales con todos los niños y niñas.
- Los adultos no debemos castigar a los niños por desobedecer una orden, se debe enseñar con el ejemplo.
- Los docentes debemos fomentar el diálogo en los estudiantes para de esta forma lograr un mejor rendimiento en ellos.
- Los maestros debemos aplicar técnicas afectivas que promuevan la confianza y seguridad en los estudiantes.
- Los padres de familia deben motivar a sus hijos para que cumplan sus obligaciones por decisión propia y más no por alcanzar un premio.

CAPITULO VI.

6. LA PROPUESTA.

6.1 Datos Informativos.

Provincia:	Carchi
Cantón:	Huaca
Escuela:	“Santa Mariana de Jesús”
Parroquia:	San Pedro de Huaca
Barrio:	Centro
Calles:	8 de diciembre y Cristóbal Colón
Teléfono:	2 2973 060
Investigadora:	Prof. María Luisa Guerrón
Año de Investigación:	1º año E. B.

TEMA: MANUAL DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA ALCANZAR CALIDEZ AFECTIVA Y MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR

6.2 Antecedentes de la propuesta.

El primer año de educación básica de la Escuela Fisco Misional Santa Mariana de Jesús del Cantón San Pedro de Huaca, Provincia del Carchi, se creó hace 15 años a petición de la comunidad, ya que existía una gran demanda de niños y niñas que debido a la distancia, sus padres decidían matricularlos en este Grado en la única escuela que existía en el barrio.

En la actualidad el plantel cuenta con una infraestructura adecuada gracias a la gestión y mantenimiento permanente por parte de las autoridades y Padres de Familia.

En esta institución existe personal con diferentes formaciones académicas que dan como resultado la presencia de dos grupos de docentes.

Los niños y niñas que asisten a la institución en su mayoría provienen de hogares conflictivos, desorganizados y producto de esto tienen problemas de comportamiento y baja autoestima y con una falta de calidez afectiva.

6.3 Justificación.

El presente trabajo tiene como finalidad, promover la integración entre estudiantes con una interrelación afectiva que permita el aprendizaje durante el proceso de enseñanza y además por medio de ella se pueda mejorar la calidad de vida de los educandos., utilizando de mejor manera su tiempo libre restando las horas que pasan frente a la televisión, de esta manera se interiorizará valores y buenas costumbres.

Además propone un cambio en los esquemas mentales de los maestros, posibilitando el aprendizaje a través de actividades lúdicas e interactivas.

6.4 Objetivos.

6.4.1 Objetivo General:

- Elaborar un manual de técnicas activas mediante la recopilación de éstas, para alcanzar la calidez afectiva y mejorar el rendimiento escolar de los niños.

6.4.2 Objetivos Específicos:

- Socializar el manejo del manual de técnicas activas.
- Aplicar las técnicas dentro y fuera del aula para lograr un buen proceso de enseñanza – aprendizaje.

6.5 Factibilidad de la propuesta

Esta propuesta cuenta con el recurso humano, técnico y financiero que requiere su realización en el PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA de la Escuela “Santa Marina de Jesús” perteneciente al Cantón san Pedro de Huaca.

6.6 Fundamentación.

6.6.1 ¿Qué es Manual?

Un manual de procedimientos es el documento que contiene la descripción de actividades que deben seguirse en la realización de las funciones de una unidad administrativa, o de dos o más de ellas.

El manual incluye además los puestos o unidades administrativas que intervienen precisando su responsabilidad y participación. Suelen contener información y ejemplos de formularios, autorizaciones o documentos necesarios, máquinas o equipo de oficina a utilizar y cualquier otro dato que pueda auxiliar al correcto desarrollo de las actividades dentro de la empresa.

En el se encuentra registrada y transmitida sin distorsión la información básica referente al funcionamiento de todas las unidades administrativas, facilita las labores de auditoría, la evaluación y control interno y su vigilancia, la conciencia en los empleados y en sus jefes de que el trabajo se está realizando o no adecuadamente.

Permite conocer el funcionamiento interno por lo que respecta a descripción de tareas, ubicación, requerimientos y a los puestos responsables de su ejecución.

Auxilian en la inducción del puesto y al adiestramiento y

capacitación del personal ya que describen en forma detallada las actividades de cada puesto.

Sirve para el análisis o revisión de los procedimientos de un sistema.

Interviene en la consulta de todo el personal.

Que se desee emprender tareas de simplificación de trabajo como análisis de tiempos, delegación de autoridad, etc.

Para establecer un sistema de información o bien modificar el ya existente.

Para uniformar y controlar el cumplimiento de las rutinas de trabajo y evitar su alteración arbitraria.

Determina en forma más sencilla las responsabilidades por fallas o errores.

Facilita las labores de auditoría, evaluación del control interno y su evaluación.

Aumenta la eficiencia de los empleados, indicándoles lo que deben hacer y cómo deben hacerlo.

Ayuda a la coordinación de actividades y evitar duplicidades.

Construye una base para el análisis posterior del trabajo y el mejoramiento de los sistemas, procedimientos y métodos

6.7 Metodología

Las técnicas se aplicarán a docentes, padres de familia y niños del primer año de Educación Básica de la Escuela “Santa Marina de Jesús” para mejorar el problema de la calidez afectiva.

6.7.1 Modelo operativo

ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACION
1. SOCIALIZACION	<ul style="list-style-type: none"> - Reunión de trabajo con el director y personal docente de la institución. - Gobierno escolar Padres de familia - Establecimiento de acuerdos y compromisos con los actores educativos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Infocus - Computadora - Documento de apoyo o guía 	<ul style="list-style-type: none"> - Autor (a) de la propuesta. - Directora del plantel 	<ul style="list-style-type: none"> - Convenio asumido por los docentes, padres de familia, etc. - Registro de asistencia. - Informes
2. EJECUCION DE LA PROPUESTA	<ul style="list-style-type: none"> - Escuela para padres.. - Aplicación de técnicas afectivas. - Convivencias con padres de familia , docentes 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Infocus - Computadora - Documento de apoyo o guía - 	<ul style="list-style-type: none"> - Comisión pastoral. - Comité de padres de familia. - Gobierno estudiantil 	<ul style="list-style-type: none"> - Registro de asistencia.
3. EVALUACION	<ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento al desarrollo de las técnicas afectivas ejecutadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas y cuestionarios 	<ul style="list-style-type: none"> - Profesora del grado que desarrollo la investigación- -Directora de la 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de observación - Cuestionarios - Informes de resultados

	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de fichas de observación a todos los actores involucrados en la propuesta. - Aplicación de entrevistas. - Aplicación de cuestionarios.- al inicio, durante y al final del proceso, mediante la autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación 		escuela.	
--	--	--	----------	--

EVALUACIÓN

Padres de familia, niños, docentes.

6.8 ADMINISTRACIÓN

Para la realización de la propuesta de la aplicación de talleres se debe ejecutar un presupuesto que cubra recursos materiales y tecnológicos necesarios para lograr mejorar el problema de la calidez afectiva del primer año de Educación Básica de la Escuela “Santa Mariana de Jesús” perteneciente al Cantón San Pedro de Huaca”

6.9 Previsión de la Evaluación.

En la Previsión se debe tomar en cuenta todos los detalles para que la evaluación realizada por medio de talleres se efectúe sin dificultades. Para culminar con esta previsión. Incluyo la matriz que servirá para evaluar resultado.

TALLER PARA PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES.
TALLER No.-1
CONVIVENCIA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA.

Lugar: Sal3n de la Escuela.
 Fecha: 12 de Febrero del 2010.
 Tema: **LA FAMILIA AFECTIVA ES M3S FELIZ**
 Objetivo: Concienciar en los padres de familia la importancia de la afectividad hacia los hijos para mejorar el rendimiento escolar en ellos.

HORA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
16:00-18:00	<ul style="list-style-type: none"> - Saludo de bienvenida. - Din3mica "El girasol". - Reconstrucci3n de la din3mica. - Lectura reflexiva. - An3lisis de la lectura. - Compromiso - Refrigerio y despedida 	<ul style="list-style-type: none"> -Orientadora -Autora de la propuesta. -Padres de familia.

TALLER No.-2
CONVIVENCIA DIRIGIDA A DOCENTES.

Lugar: Salón de la Escuela.
 Fecha: 22 de Febrero del 2010.
 Tema : Decididos a cambiar.
 Objetivo. Mejorar en los docentes un trato afectivo hacia los estudiantes, mediante la sensibilización de un trato afectivo y la aplicación de técnicas activas para alcanzar un buen rendimiento escolar.

HORA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
14h00- 16h00	<ul style="list-style-type: none"> - Saludo de bienvenida. - Dinámica “Mis amiguitos”. - Lectura de reflexión bíblica - Ejecución y aplicación de Técnicas Activas. - Realización de compromisos por cada maestro. - Refrigerio - Clausura. 	<ul style="list-style-type: none"> -Autora de la propuesta. -Directora. -Maestras.

BIBLIOGRAFÍA

- BRUNNER, J.J. Y ELACQUA, G. (2003). **Informe Capital Humano en Chile**, Universidad Adolfo Ibáñez, Mayo; www.uai.cl
- CONCHA, C. (1996). "Escuelas efectivas en Chile. Estudio de 32 escuelas exitosas en logros académicos y de alta vulnerabilidad", Tesis de Magister en Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile.
- HIMMEL, E. y otros (1984). "Análisis de la influencia de factores alterables del proceso educativo sobre efectividad escolar", documento, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- JOSÉ LUIS MONRAL: 1199 Cajita de sorpresas volumen III juegos y pasatiempos.
- MURILLO, F.J. (2003) **La Investigación sobre Eficacia Escolar en Iberoamérica. Revisión Internacional sobre Estado del Arte**, Convenio Andrés Bello – Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, España y CIDE, Chile.
- SLAVIN, R. (1996). "Salas de clase efectivas, escuelas efectivas: Plataforma de investigación para una reforma educativa en América latina", documento traducido por PREAL, Santiago.
- HERRERA LUIS MEDINA, MEDINA F. ARNOLDO, NARANJO L. GALO; Libro de Investigación Científica.
- PEI Escuela Santa Mariana de Jesús Ciudad de Huaca.

- Reforma Curricular, Ministerio de Educación y Cultura
- www.Inteligencia-emocional.org.
- www.encuentros.com // www.eltiempo.com
- Investigación de Martha Cecilia González y Adolfo González
- www.wordreferense.com
- www.rincondelvago.com/instituciones-sociales.html
- www.proyectosfindecarrera.com/definicion/relacion-social
- www.planamanecer.com/docente/Ed.../id

ΑΝΕΥΚΟΣ

ANEXO 1
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

Tema: Calidez Afectiva.

Objetivo.- Identificar las causas que producen la falta de calidez afectiva y amor.

INSTRUCTIVO. Marque con una x en el paréntesis la alternativa que usted eligió.

1. ¿Discuten en presencia de sus hijos?

A Veces ()

Siempre ()

Nunca ()

¿Por qué?.....

2. ¿Demuestra afecto y amor por igual a todos sus hijos?

A Veces ()

Siempre ()

Nunca ()

¿Por qué?.....

3. ¿Castiga usted a sus hijos?

Si ()

No ()

¿Por qué?.....

4. ¿Premia usted a sus hijos cuando hacen algo positivo?

A Veces ()

Siempre ()

Nunca ()

5. ¿Cómo demuestra Ud. afecto a sus hijos?

Besos ()

Abrazos ()

Regalos ()

Mimos ()

Universidad Técnica de Ambato
ENCUESTA DIRIGIDA A NIÑOS DEL PRIMER AÑO

Tema: Calidez Afectiva

Objetivo.- Identificar las causas que producen la falta de calidez afectiva y amor.

INSTRUCTIVO. Marque con una x en el paréntesis la alternativa que usted eligió.

1. ¿Saben pelear tus padres en casa?

A veces ()

Siempre ()

Nunca ()

¿Por qué?.....

2. ¿A quién quieres de los dos un poco más?

Papá ()

Mamá ()

¿Por qué?.....

3. ¿Te han castigado alguna vez?

Si ()

No ()

¿Por qué?.....

4. ¿Por qué te castigan?

Desobedecer ()

Por la comida ()

Por los hermanos ()

5. ¿Sobre el paseo, a quién dejarías?

Hermanos ()

Abuelos ()

Papá ()

Mamá ()

6. ¿Eres feliz en casa?

Si ()

No ()

7. ¿Eres feliz en la Escuela?

Si ()

No ()

Universidad Técnica de Ambato
ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DEL PRIMER AÑO

Tema: Calidez Afectiva.

Objetivo.- Identificar las causas que producen la falta de calidez afectiva y amor.

INSTRUCTIVO. Marque con una x en el paréntesis la alternativa que usted eligió.

1. ¿Es afectivo con sus estudiantes?
A veces ()
Siempre ()
Nunca ()

2. ¿Cómo recibe a sus estudiantes diariamente?
Sonrisa ()
Palmada ()
Saludo ()

3. ¿Cree usted que el afecto influye en el rendimiento?
Si ()
No ()

4. ¿Cómo actúa un niño carente de afecto?
Con agresividad ()
Con timidez ()
Comparte con otros ()

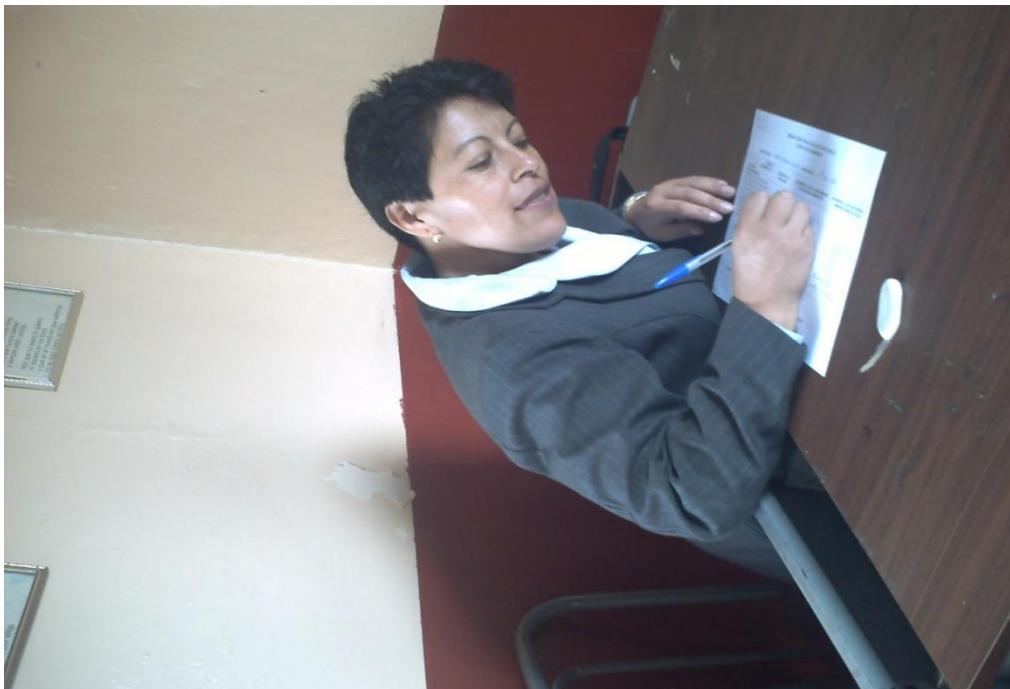
5. ¿Cómo conseguiría la confianza con sus estudiantes?
Dialogando ()
Siendo amigables ()
Compartiendo ()

ANEXO 4

APLICACIÓN DE ENCUESTAS A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO.

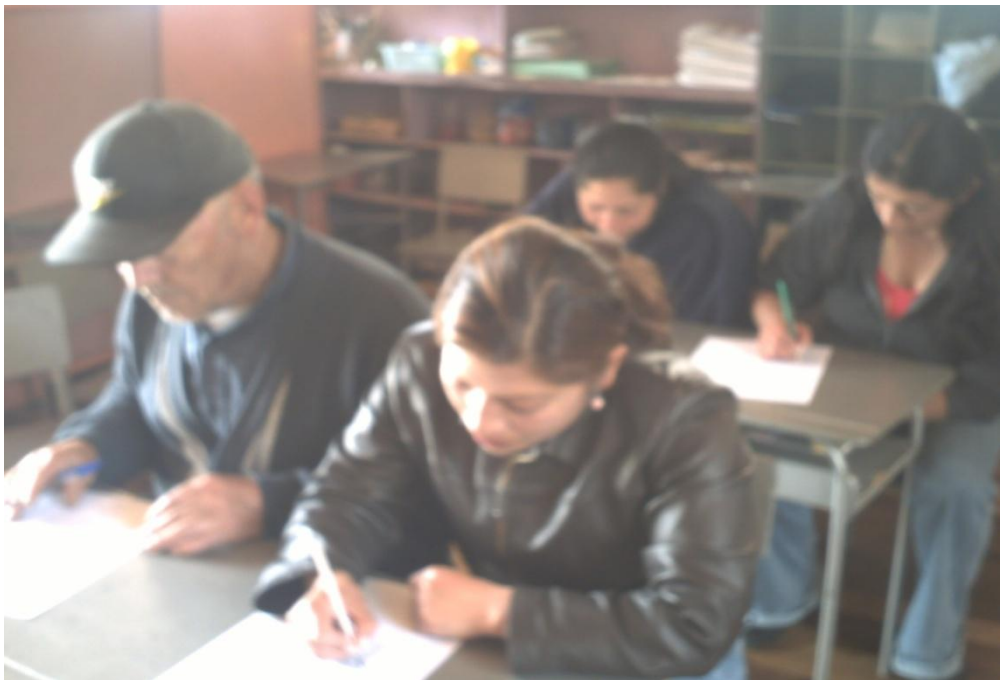


APLICACIÓN DE ENCUESTAS A MAESTRAS DE LA INSTITUCIÓN





APLICACIÓN DE ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA.



CONVIVENCIA CON LOS PADRES DE FAMILIA DEL PRIMER AÑO



MANUAL DE TÉCNICAS ACTIVAS

TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA AFECTIVIDAD EN CLASE

Amigos, amigas, amigos.

ACTIVIDAD 1.- Red de amistad

Una red de amistad es un vínculo activo especial para los niños y desarrolla las habilidades lingüísticas.

Materiales: Una madeja de lana.

PROCESO



1. Hacer que los niños se sienten en el suelo formando un círculo.
2. Agarrar la madeja y rodear la mano con la lana. Decir una cosa que le gusta de un niño; luego lanzar la bola a ese niño.
3. Use niño toma la madeja, rodea su mano con la lana, dice algo bonito sobre un amigo y lanza la bola a ese amigo.
4. El juego continúa hasta que cada niño haya tenido un turno. Luego todos dejan caer la lana de sus manos y la ponen en el suelo, creando una "red de amistad".

Variaciones

- ✓ Invertir el proceso, liando la madeja de modo que vaya del revés.
- ✓ Usar este juego para contar un cuento original en grupo, para compartir sentimientos secretos, para decir cosas que a uno le hagan sentirse orgulloso de sí mismo, etc.

OTRAS TÉCNICAS

1. Jugando al escondido

Elementos: Una bolsita, pañuelo o cualquier otro objeto.

Participantes: Varios, todos sentados en círculo.

Preparación enseñanza de la rima:

Jugando al escondido ninguno ve al bandido se fue yo lo encontré.

Comienza el juego : Sale un participante y esconde el objeto durante el tiempo en que los demás se tapan los ojos con las manos y dicen la rima :Al finalizar esta vuelve y señala cualesquiera de la ronda para que busquen en el tiempo que durará la repetición de la rima .

El que primero encuentre el objeto será el ganador mientras **que** el otro pagará prenda.



2. Calculadora

Elementos: Ninguno.

Participantes: Varios y un director.

Preparación: Cada participante se asigna un numero.

Comienza el juego: Si el director palmea una vez, el número uno dará un paso al frente, si palmea el número tres lo hará el jugador número 3.

El jugador que se equivoca queda eliminado del juego. Los que quedan son los ganadores y se elige otro director.



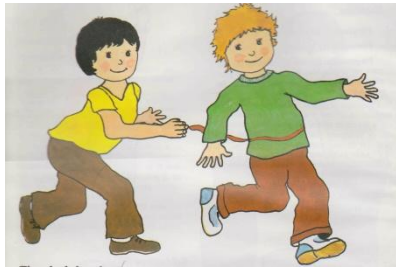
3. Tirando de la cola

Elementos: Cintas de colores.

Participantes: Varios y un director.

Preparación: Cada jugador se prenderá, con un broche, una cintita de color, a la altura de la cintura

Comienza el juego: A una señal, los participantes se perseguirán mutuamente, tratando de quitarse la cintita, y cuidando a su vez que no le saquen la propia. Ganará el que reúna mayor cantidad de colitas.



4. El trencito caprichoso

Elementos: Tizas.

Participantes: Varios y un director (maquinista) todos en un redondel.

Preparación: Cada participante dibujará un círculo y se colocará dentro.

Comienza el juego: El director va pasando por detrás de los participantes y toca al que desea, éste sale del círculo y si ha sido el primero se sitúa como si fuera la locomotora de un tren en movimiento. Los restantes se enganchan al trencito a medida que los toca el

director. El juego sigue hasta que aquél da unas palmadas y todos regresan a sus respectivos círculos.

5. El teléfono

Elementos: Ninguno.

Participantes: Varios y un director.

Preparación: Participantes sentados en el suelo, no muy juntos.

Comienza el juego: El director del juego dirá al oído del primero a su derecha, una frase, con 5 palabras. El 1.º repetirá al oído del 2.º, el mensaje; pasándolo de esta manera de uno a otro jugador, dando la vuelta hasta llegar nuevamente al director del juego.

En la mayoría de ocasiones se verá que el mensaje vuelve con deformaciones extravagantes, que le han hecho perder el sentido inicial. Se puede aplicar una prenda por cada palabra modificada o suprimida.



6. Adivinos

Elementos: Una venda de paño.

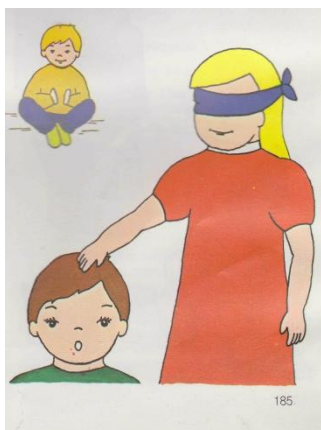
Participantes: Varios y un director.

Preparación: Los jugadores se disponen en un círculo que tiene en su centro un jugador destacado con los ojos vendados.

Comienza el juego: A la señal del director de juego, la rueda se pone a jugar cantando una conocida canción. Cuando el jugador destacado

golpea fuertemente con un pie en el suelo, el canto cesa y la rueda para.

Entonces el jugador con los ojos vendados se aproxima a un compañero y lo toca, tratando de reconocerlo. Si acierta tiene derecho a elegir a su sustituto. En el caso de que después de tres tentativas no identifique a su compañero, es éste quien le sustituirá.



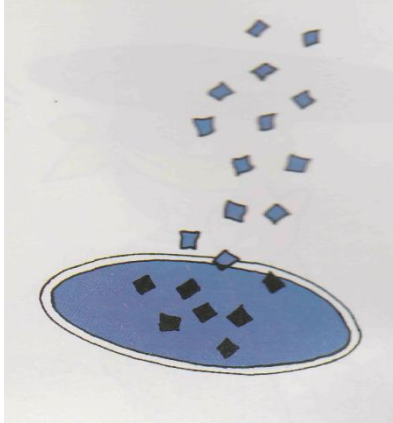
7. Busco casa desocupada

Elementos: Papelitos de varios colores, y una tiza.

Participantes: Varios y un director.

Preparación: Se dibujan con la tiza en el suelo dos círculos grandes y separados entre sí. A cada uno se le adjudica un color, por ej., azul y rojo.

Comienza el juego: Los participantes caminan libremente por todo el espacio, pero lejos de las casitas (círculos). Cuando el director arroja al suelo los papelitos de colores, los participantes deberán recoger un color (azul o rojo) y correr a introducirla en el círculo correspondiente. Ganará la casita que tenga antes más participantes.



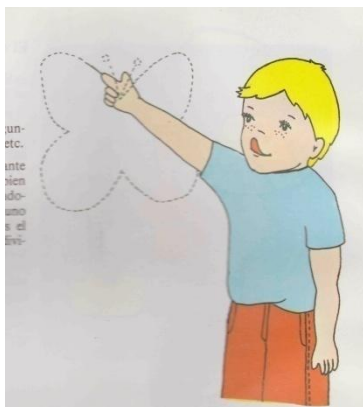
8. Dibujo en el aire

Elementos: Ninguno.

Participantes: Varios.

Preparación: Lista probable de preguntas, por ej., ¿es un animal? ¿Vuela?, etc.

Comienza el juego: Pasa un participante y dibuja con el dedo índice en el aire, y bien grande lo que se imagina. Los observadores adivinarán de qué se trata: cada uno podrá dar tres respuestas, a las cuales el dibujante deberá decir sí o no. El que no adivina pasa a ser dibujante.



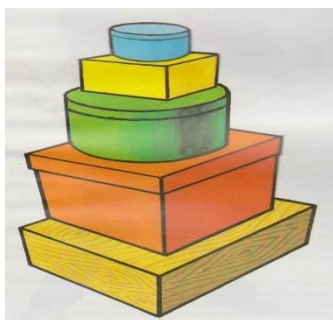
9. Fortaleza

Elementos: Cajas (cubos o tablas) del mismo tamaño, en número suficiente para construir dos torres.

Participantes: Varios y un director.

Preparación: Los niños se sientan en dos filas paralelas y enfrentadas que guardan entre sí bastante distancia. El primero de cada fila hace a su lado la torre de la fortaleza.

Comienza el juego: A la señal del director de juego, el primero de cada fila retira una caja de lo alto de la torre adversaria (se levanta, la toma y se sienta de nuevo en su lugar) y la pasa a su vecino. Éste, por su parte, la entrega al siguiente, y así sucesivamente hasta el último niño que debe ir armando la torre a su lado. El juego termina cuando las torres están armadas de nuevo, cada cual en el grupo opuesto al inicial y gana quien lo haya armado primero.



10. Pasaré... Pasaré...

¿Qué botella caerá?

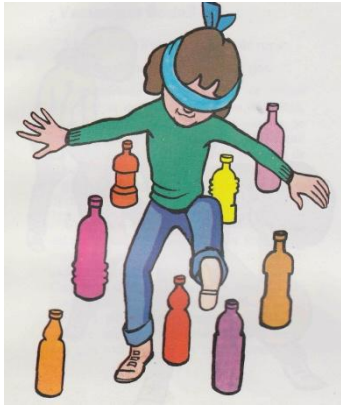
Elementos: Botellas de plástico pañuelo grande.

Participantes: Varios.

Preparación: Distribuir las botellas en el suelo en una posición determinada.

Comienza el juego: (intervendrá un participante cada vez). El participante que comience deberá observar detenidamente la posición que ocupa cada una de las botellas, luego se le vendarán los ojos y hará girar sobre sí mismo; tratará de caminar por entre las botellas evitando a su paso ninguna de ellas.

El participante que derribe menos botellas será el ganador.



11. Una cara, dos caras, muchas caras

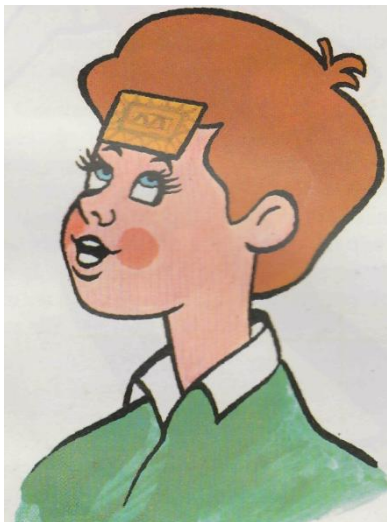
Elementos: Galletitas, tantas como jugadores.

Participantes: Varios y un juez.

Preparación: Cada jugador se pondrá una galletita sobre la frente.

Comienza el juego: Todos los participantes a la vez echarán la cabeza hacia atrás, y a una sola voz del juez, deberán los jugadores hacer guiños y muecas para que la galletita se vaya deslizando por la cara hacia la boca y sin que se caiga al suelo.

El que consiga comerla sin emplear las manos, es el ganador.



12. El frutero

Elementos: Algunas frutas.

Participantes: Varios.

Preparación: Los niños se sientan en rueda y por orden cada cual elige para sí una fruta diferente diciéndolo en voz alta.

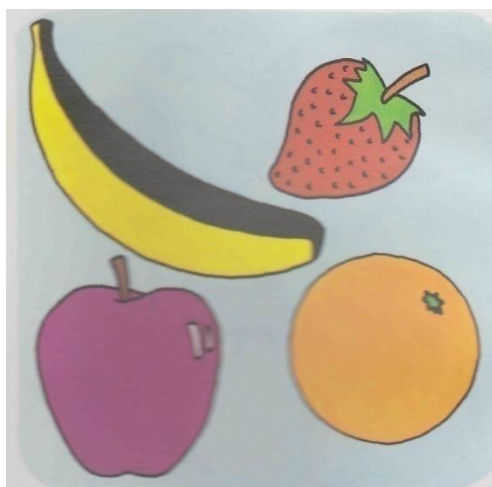
Comienza el juego: El orientador del juego dice:

Fui de compras al mercado; vi al frutero, pero él no vendía... naranjas, por ejemplo.

Quien eligió esa fruta se levanta y replica: Naranjas vendía; lo que no vendía era-manzanas a lo que el jugador que la representa protesta aclarando ser otra la fruta que no vende el frutero y así sigue el juego.

Quien no reclame inmediatamente, debe pagar una prenda.

Otras variaciones pueden hacerse con La escuela, La casa, La librería, etc. ¹⁹⁻²⁰



19. JOSE LUIS MONRAL: 1999 Cajita de sorpresas volumen III juegos y pasatiempos

20 SLAVIN, R. (1996). "Salas de clase efectivas, escuelas efectivas: Plataforma de investigación para una reforma educativa en América latina