



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica**

TEMA:

**“LA AFECTIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN LA EXPRESION ORAL DE
LAS NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE LA ESCUELA ‘TRES DE
NOVIEMBRE’ DE LA PARROQUIA HUACHI CHICO DEL CANTON
AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”**

AUTORA: Verónica Isabel Tipán Inde

TUTOR: Ing. Mg Ricardo Patricio Medina Chicaiza

AMBATO – ECUADOR

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Ing. Mg Ricardo Patricio Medina Chicaiza con C. C.180233327-6, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “ LA AFECTIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN LA EXPRESION ORAL DE LAS NIÑAS DE CUARTO GRADO DE LA ESCUELA “TRES DE NOVIEMBRE” DE LA PARROQUIA HUACHI CHICO DEL CANTON AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”. Desarrollado por la egresada Tipán Inde Verónica Isabel considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora por el H. Consejo Directivo.

.....
Ing. Mg Ricardo Patricio Medina Chicaiza
C. C.180233327-6
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basándose en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....
Verónica Isabel Tipán Inde
1804805586
AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo final de Grado o Titulación sobre el “LA AFECTIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN LA EXPRESION ORAL DE LAS NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE LA ESCUELA “TRES DE NOVIEMBRE” DE LA PARROQUIA HUACHI CHICO DEL CANTON AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Verónica Isabel Tipán Inde

1804805586

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA AFECTIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN LA EXPRESION ORAL DE LAS NIÑAS DE CUARTO GRADO DE LA ESCUELA “TRES DE NOVIEMBRE” DE LA PARROQUIA HUACHI CHICO DEL CANTON AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”Presentada por la Srta. Egresada **Tipán Inde Verónica Isabel** de la Carrera de Educación Básica, promoción: marzo-agosto 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 01 de octubre del 2013

LA COMISIÓN

Dra. MSc. Sylvia Jeannette Andrade Zurita
PRESIDENTA DEL TRIBUNAL

Psic. Educ. Paulina Margarita Ruiz L.
MIEMBRO

Dr. Mg. Pablo Enrique Cisneros P.
MIEMBRO

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo va dirigido a: Dios por haberme dado la fuerza para seguir adelante, a mis padres porque me han proporcionado el afecto y el sustento económico que he necesitado y porque han sido mi ente motivador para conseguir lo que me he propuesto ya que gracias a ellos soy una mujer con principios y valores, una persona encaminada a servir a una sociedad que me necesita y en especial a mi hijo Anthony Josué porque es lo que más Amo en la vida. Y mi motivación para seguir adelante.

Este trabajo va dedicado Asdrúbal que aunque no se encuentre físicamente con nosotros se que estará acompañándome espiritualmente gracias por haber sido como un padre para mi hijo.

AGRADECIMIENTO

Una vez llegado a la última etapa de este arduo trabajo quiero expresar mi más sincero agradecimiento a Dios quien me bendijo con salud, Fe y esperanza; a la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera Educación Básica, a los docentes por su firme dedicación en mi formación integral.

Especialmente a mis padres quienes con su apoyo me han impulsado para seguir adelante, que a pesar de las diferentes dificultades que ha existido en el trayecto de la vida nunca me han dejado sola.

Agradezco a mis familiares, ya que la constante comunicación con ellos ha contribuido en gran medida a transformar y mejorar mi forma de actuar porque gracias a sus consejos, cariño, comprensión y apoyo, hoy llego a cumplir lo que me he propuesto ser útil para la sociedad.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

| | |
|---|-----------|
| Portada | i |
| APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN..... | ii |
| CERTIFICA: | ii |
| AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN..... | iii |
| CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR..... | iv |
| AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS..... | v |
| DEDICATORIA | vi |
| AGRADECIMIENTO | vii |
| ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS | ix |
| LISTA DE GRAFICOS | xii |
| LISTA DE TABLAS | xiii |
| RESUMEN EJECUTIVO | xiv |

| | |
|---|-----------|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPITULO I..... | 3 |
| 1. EL PROBLEMA..... | 3 |
| 1.1 TEMA..... | 3 |
| 1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 3 |
| 1.2.1 CONTEXTUALIZACION | 3 |
| ÁRBOL DE PROBLEMAS | 6 |
| 1.2.2 ANALISIS CRITIICO..... | 7 |
| 1.2.3 PROGNOSIS | 7 |
| 1.2.4 FORMULACION DEL PROBLEMA..... | 7 |
| 1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES | 8 |
| 1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA..... | 8 |
| 1.3 JUSTIFICACIÓN | 8 |
| 1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... | 9 |
| 1.4.1 OBJETIVO GENERAL | 9 |
| 1.4.2OBJETIVOS ESPECIFICOS | 9 |
| | |
| CAPITULO II..... | 10 |
| 2. MARCO TEORICO | 10 |
| 2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS..... | 10 |
| 2.2 FUNDAMENTACION FILOSOFICA | 11 |
| 2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL..... | 13 |

| | |
|--|-----------|
| 2.4 RED DE CATEGORIAS FUNDAMENTALES | 15 |
| 2.5 CATEGORIAS FUNDAMENTALES | 16 |
| 2.6 HIPOTESIS | 33 |
| 2.7 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES..... | 33 |
| | |
| CAPÍTULO III..... | 34 |
| METODOLOGÍA..... | 34 |
| 3.1 ENFOQUE..... | 34 |
| 3.2 MODALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN | 34 |
| 3.3 NIVEL DE INVESTIGACIÓN | 35 |
| 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA | 36 |
| 3.5 RECOLECCION DE INFORMACION | 39 |
| 3.6 PROCESAMIENTO Y ANALISIS | 39 |
| | |
| CAPITULO IV | 40 |
| ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS..... | 40 |
| 4.1. PROCEDIMIENTO..... | 40 |
| 4.1.1 Cuestionario dirigido a los docentes | 41 |
| 4.1.2 ENCUESTAS DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA | 61 |
| 4.1.1. Planteamiento de la Hipótesis | 71 |
| 4.1.2 Selección del nivel de significación..... | 71 |
| 4.1.3 Descripción de población | 71 |
| Frecuencias Observadas | 71 |
| Frecuencias Esperadas | 72 |
| 4.1.2 Nivel de Significación | 73 |
| 4.1.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo..... | 73 |
| Grados de Libertad | 73 |
| Chi-cuadrado de Tablas..... | 74 |
| Chi-cuadrado Calculado..... | 75 |
| Regla de Decisión..... | 76 |
| | |
| CAPITULO V | 77 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 77 |
| Conclusiones | 77 |
| Recomendaciones | 78 |
| | |
| CAPITULO VI..... | 79 |
| PROPUESTA..... | 79 |
| 6.1. Datos Informativos..... | 79 |

| | |
|---|------------|
| 6.2 Antecedentes de la propuesta | 79 |
| 6.3 Justificación | 80 |
| 6.4 Objetivos..... | 81 |
| 6.4.1 Objetivo General | 81 |
| 6.4.2 Objetivos Específicos..... | 81 |
| 6.6 FUNDAMENTACION..... | 82 |
| 6.7 MODELO OPERATIVO..... | 84 |
| 6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACION DE LA PROPUESTA | 84 |
| <u>Desarrollo de la propuesta.....</u> | <u>86</u> |
| BIBLIOGRAFIA | 107 |
| 7.1 LINGÜÍSTICA..... | 108 |
| Anexo 1. Fotografías..... | 110 |
| Anexo 2 Encuestas a padres | 111 |
| Anexo 3. Encuestas estudiantes | 112 |
| Anexo 4. Encuesta a docentes | 113 |
| Anexo 5. Solicitud a la escuela..... | 114 |

LISTA DE GRAFICOS

| | |
|---|----|
| Gráfico 1. Árbol de problemas | 6 |
| Gráfico 2. Categorías Fundamentales | 15 |
| Gráfico 3 Cuidado de pertenencias..... | 41 |
| Gráfico 4: Ambiente de afecto dentro del aula | 42 |
| Gráfico 5: Motivación por estudiar | 43 |
| Gráfico 6: Estudiantes felices en su aula de clases | 44 |
| Gráfico 7: Escucha con atención a los alumnos sobre vida personal | 45 |
| Gráfico 8: Estudiantes tienen entusiasmo para participar en eventos | 46 |
| Gráfico 9: Buena comunicación con los padres de familia y estudiantes | 47 |
| Gráfico 10: Facilidad de los estudiantes para expresar lo piensan | 48 |
| Gráfico 11: Participan activamente en lecciones orales..... | 49 |
| Gráfico 12: Estudiantes están rodeados de afecto | 50 |
| Gráfico 13: Cuidado de pertenencias..... | 51 |
| Gráfico 14: Da y recibe cariño..... | 52 |
| Gráfico 15: Recibe motivación de sus padres y maestros para realizar la tarea..... | 53 |
| Gráfico 16: Feliz en su hogar y escuela | 54 |
| Gráfico 17: Atención adecuada de padres y maestros | 55 |
| Gráfico 18: Hablar en público..... | 56 |
| Gráfico 19: Buena comunicación con sus padres y maestros..... | 57 |
| Gráfico 20: Opinar en clase | 58 |
| Gráfico 21: Gusto de dar lecciones orales | 59 |
| Gráfico 22: Buena relación con compañeras | 60 |
| Gráfico 23: Cuidado de útiles escolares..... | 61 |
| Gráfico 24: Afectividad con el hijo..... | 62 |
| Gráfico 25: Motivan a sus hijos para que realice la tarea..... | 63 |
| Gráfico 26: Feliz con los que la rodean..... | 64 |
| Gráfico 27: Atención suficiente a los hijos..... | 65 |
| Gráfico 28: Hablar en público..... | 66 |
| Gráfico 29: Comunicación con los hijos | 67 |
| Gráfico 30: Expresa su hija lo que piensa con facilidad | 68 |
| Gráfico 31: Participan en actividades escolares de forma autónoma | 69 |
| Gráfico 32: Buena relación con maestro y compañeras..... | 70 |

LISTA DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1: Población y muestra..... | 36 |
| Tabla 2: VARIABLE INDEPENDIENTE: AFECTIVIDAD | 37 |
| Tabla 3: VARIABLE DEPENDIENTE: EXPRESION ORAL..... | 38 |
| Tabla 4: Cuidado de pertenencias | 41 |
| Tabla 5: Ambiente de afecto dentro del aula..... | 42 |
| Tabla 6: Motivación por estudiar | 43 |
| Tabla 7: Estudiantes felices en su aula de clases..... | 44 |
| Tabla 8: Escucha con atención a los alumnos sobre vida personal..... | 45 |
| Tabla 9: Estudiantes tienen entusiasmo participar en eventos sociales .. | 46 |
| Tabla 10: Buena comunicación con los padres de familia y estudiantes | 47 |
| Tabla 11: Facilidad de los estudiantes para expresar lo piensan..... | 48 |
| Tabla 12: Participan activamente en lecciones orales | 49 |
| Tabla 13: Estudiantes están rodeados de afecto. | 50 |
| Tabla 14: Cuidado de pertenencias | 51 |
| Tabla 15: Da y recibe cariño | 52 |
| Tabla 16: Recibe motivación padres y maestros para realizar la tarea.... | 53 |
| Tabla 17: Feliz en su hogar y escuela | 54 |
| Tabla 18: Atención adecuada de padres y maestros | 55 |
| Tabla 19: Hablar en público | 56 |
| Tabla 20: Buena comunicación con sus padres y maestros | 57 |
| Tabla 21: Opinar en clase | 58 |
| Tabla 22: Gusto de dar lecciones orales..... | 59 |
| Tabla 23: Buena relación con compañeras..... | 60 |
| Tabla 24: Cuidado de útiles escolares | 61 |
| Tabla 25: Afectividad con el hijo | 62 |
| Tabla 26: Motivan a sus hijos para que realice la tarea | 63 |
| Tabla 27: Feliz con los que la rodean | 64 |
| Tabla 28: Atención suficiente a los hijos | 65 |
| Tabla 29: Hablar en público | 66 |
| Tabla 30: Comunicación con los hijos..... | 67 |
| Tabla 31: Expresa su hija lo que piensa con facilidad | 68 |
| Tabla 32: Participan en actividades escolares de forma autónoma | 69 |
| Tabla 33: Buena relación con maestro y compañeras | 70 |
| Tabla 34: Frecuencias Observadas | 72 |
| Tabla 35: Frecuencias esperadas..... | 73 |
| Tabla 36: Tabla de Distribución del Chi-cuadrado | 74 |
| Tabla 37: Chi-cuadrado Calculado..... | 76 |

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA: LA AFECTIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN LA EXPRESIÓN ORAL DE LAS NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE LA ESCUELA “TRES DE NOVIEMBRE” DE LA PARROQUIA HUACHI CHICO DEL CANTÓN AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

AUTORA: Tipán Inde Verónica Isabel

TUTORA: Ing. Mg Ricardo Patricio Medina Chicaiza

RESUMEN EJECUTIVO

Debido a la importancia de la expresión oral, se ha visto en la necesidad de desarrollar esta investigación. La cual se está basando en la experiencia e investigación de los temas presentados, como son La Afectividad y su incidencia en la Expresión Oral, ya que he considerado que los dos se complementan de manera incondicional, pues el afecto es importante para que los alumnos tengan confianza y puedan expresarse oralmente puesto que para que se desarrolle intervienen varios factores uno de ellos y que es la base e indispensable es el afecto ya que un niño expresa a través de su comportamiento y el mismo se desarrolla mediante el afecto.. Para demostrar esto se ha realizado la investigación científica y de campo necesaria, ayudándonos de encuestas las cuales han sido debidamente analizadas y tabuladas por medio de tablas y gráficos para poder demostrar la problemática a la que nos estamos enfrentando ante la estabilidad de las niñas. Finalmente basándome en los resultados de esta investigación se ha visto la necesidad de presentar una propuesta la cual tiene como finalidad desarrollar la expresión oral a partir de la afectividad es por ello que se crea un manual con la recopilación de actividades que se demuestre afectividad a los niños y a la vez se pueda lograr que los estudiantes se sientan bien al momento de desenvolverse creando un ambiente de seguridad para ellos que no se sientan cohibidos para enfrentar esta problemática se desarrolla el manual que tiene como propósito desarrollar diversas habilidades, destrezas en la expresión oral y a la vez motivar a los estudiantes a través del amor que se expresen libremente sin temor a ser criticados por sus compañeros de clase es por ello que debemos dar paso a la educación, afectiva.

Palabras claves: Afectividad, expresión oral, incondicional, confianza, comportamiento, encuestas, análisis, propuesta, actividades, habilidades, destrezas, motivación, temor, críticas, educación afectiva

INTRODUCCIÓN

La Afectividad es un factor importante para que el alumno pueda desarrollar su expresión oral ya que si brindamos amor los estudiantes podrán desenvolverse de mejor manera y adquirir confianza por la que se ha realizado un seguimiento a la problemática, y contribuir con la propuesta de solución.

Proceso que se ha planteado en seis capítulos:

El Capítulo I: se enfoca en el problema que se ha encontrado en la escuela de Educación Básica “Tres de Noviembre”, que es la falta de afecto para un buen desarrollo de la expresión oral; analizando el mismo por medio del Planteamiento del problema, la Contextualización, el Análisis Crítico por medio de un árbol de problemas, la Prognosis, la Delimitación de la Investigación, Justificación y planteamiento del objetivo general y objetivos específicos respectivamente.

El Capítulo II consta con el Marco Teórico, el cual menciona los Antecedentes investigativos, Fundamentación filosófica desde una percepción ontológica, sociológica y epistemológica; la Fundamentación Legal; Fundamentos investigativos científicos, explicaciones y análisis de diferentes autores que hablan a cerca de las dos variables; y el Señalamiento de las variables.

En el Capítulo III se encuentra la explicación del tipo de metodología que se utilizará para el análisis y estudio del problema, como la Operacionalización de variables, las técnicas e instrumentos para recolección, procesamiento y análisis de los datos y resultados.

En el Capítulo IV se desarrolla el análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a la población investigada.

El Capítulo V consta de las conclusiones y recomendaciones que se han planteado en la investigación, las mismas que conducen y ayudaran a diseñar dicha propuesta.

Capítulo VI consta de la propuesta que es el diseño de un Manual con actividades que ayuden en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes; además se añade la bibliografía, anexos.

CAPITULO I

1.EL PROBLEMA

1.1 TEMA

LA AFECTIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN LA EXPRESIÓN ORAL DE LAS NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE LA ESCUELA “TRES DE NOVIEMBRE” DE LA PARROQUIA HUACHI CHICO DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACION

Alberto Merani, afirma que en los dos primeros años de edad se dan las bases para construir las competencias afectivas a nivel fisiológico "con la maduración de ciertas áreas del cerebro" y que hacia los cuatro o cinco años empieza el trabajo humano: "entonces es importante inculcar hábitos como vestirse, bañarse, hacer silencio en la mesa, comer, dormir y despertarse siempre a las mismas horas." Recuperado de www.personal.auna.com

Los primeros años son la base para ir construyendo el afecto en los niños pues de ella depende que los niños estén bien formados y puedan desenvolverse emocional mente de una manera adecuada

Experta internacional habla sobre familia, escuela y afectividad

Paraguay 09/05/2012

"Familia, escuela y afecto se denomina la conferencia que estará a cargo de la psicóloga española y consultora en infancia, afectividad y protección, Pepa Horno, quien coordinó por más de once años campañas estatales e internacionales para la prevención y erradicación de la

violencia contra niños y niñas, especialmente contra el castigo físico y psicológico en el hogar y el abuso y explotación sexual infantil.

La conferencia abordará diversos aspectos vinculados a la escuela y la familia como vínculos para la educación y protección de los niños y niñas: mensajes educativos claves para los hogares y la escuela, el manejo de las emociones negativas sin agresión, el conflicto unido a la violencia, elementos de trabajo para padres, madres y educadores, entre otros.

No hay venta, no existe la Atención al Cliente si no hay comunicación. Sólo mediante la combinación de procesos comunicacionales es posible transmitir los mensajes con los que persuadir a los clientes.”

Recuperado de [www. Confe,afect.com](http://www.Confe,afect.com)

En América latina se ha dado importancia a la afectividad dentro de la educación sobre todo dentro de la familia y el contexto en el que se desenvuelve el niño, es por ello que se ha creado varias conferencias destinadas a tomar conciencia acerca de lo importante que esta es para el desarrollo del niño, uno de los países que toma en consideración este tema es Paraguay, con la finalidad de disminuir el maltrato en el contorno en el que vive

Afectividad en el aula a través de círculos de estudio. En Ecuador

“Esta innovación desarrolla una estrategia de capacitación docente autónoma, derivada de sus propias necesidades, dentro del ámbito de la afectividad para la educación. El proyecto, implementado en escuelas rurales y urbano marginales intenta responder dos preguntas claves: cómo mantener la capacitación permanente del profesorado y, cómo trabajar para mantener la motivación de los niños y niñas para mejorar su rendimiento” recuperado de: www.afec.ecuad.com

A nivel educativo la afectividad a tomado relevancia puesto que se prevé capacitar a los docentes para una educación afectiva con sus alumnos y de esta manera tener una relación mejor en el alumno. El ecuador se ha

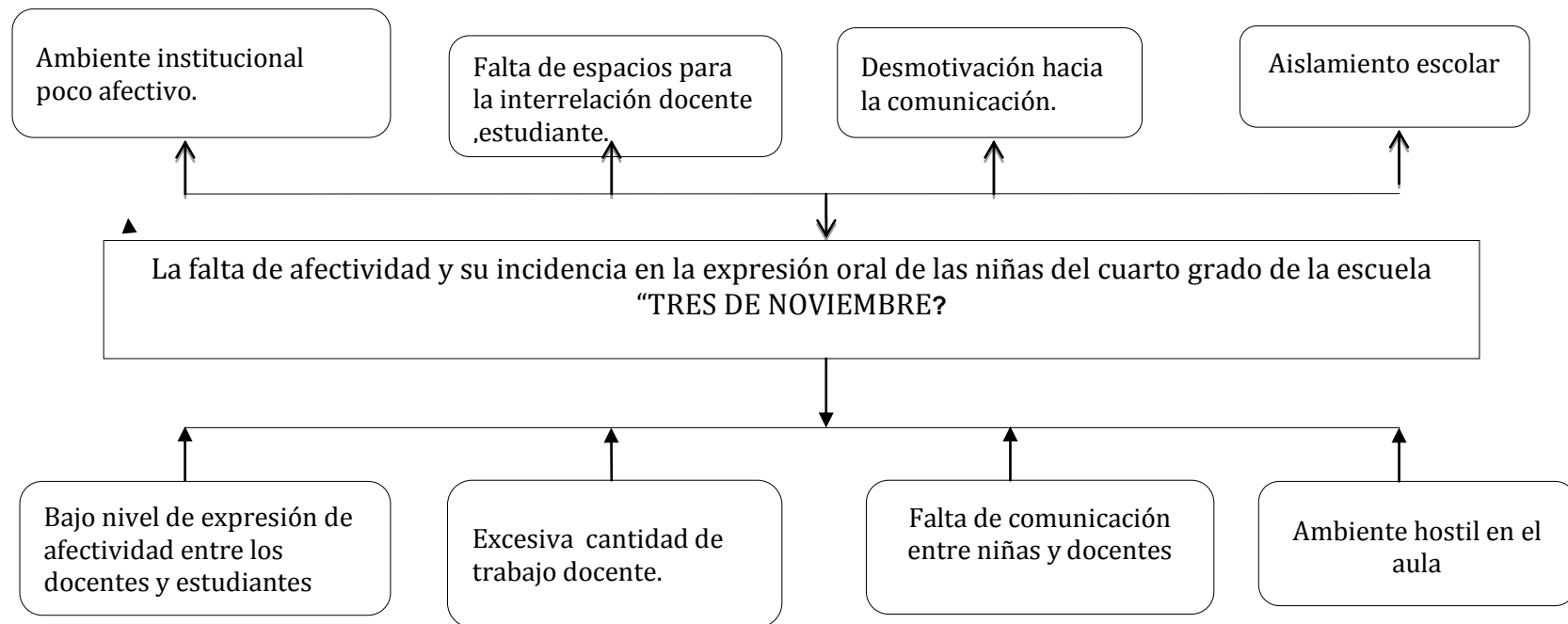
preocupado por el bienestar de los niños dentro del vínculo afectivo pues de ahí parte la seguridad que los niños empiecen a tener de sí mismos y la socialización hace que cada ser humano vaya aprendiendo del otro.

El centro educativo "TRES DE NOVIEMBRE" está ubicada en el redondel de Huachi Chico es una institución femenina y actualmente se ha dividido en dos jornadas en la mañana y en la tarde es una institución que intenta cubrir con las necesidades de las niñas en cuanto a conocimientos pero lamentablemente existen problemas que no han sido puestos atención como los afectivos pues sus alumnas carecen de afectividad esto producen que no exista una buena relación en el aula y por ende que las alumnas no puedan expresarse de una forma adecuada a mas de ello, existe hostilidad falta de compañerismo misma que no permite una buena comunicación .pues un niño o niña que es mas empático y afectivo con los demás, tendrá mayores posibilidades para convertirse en un líder dentro de su grupo social, así podrá dar solución a una determinada problemática porque será capaz de entender las necesidades, ideas y sentimientos de los demás; esto en un futuro le permitirá sentirse con la suficiente autoestima y seguridad para ejercer éste liderazgo en grandes proyectos que se construyan por un grupo de personas debido a que podrá expresarse ante la sociedad.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

Gráfico 1. Árbol de problemas

EFFECTOS



CAUSAS

Elaborado por: Investigadora

1.2.2 ANALISIS CRITIICO

El bajo nivel de expresión de afectividad entre docentes y estudiantes hace que exista la falta de afectividad pues influye en la expresión oral de las niñas produciendo un ambiente hostil

Cantidad de trabajo del docente .hace que exista falta de afectividad que influye en la expresión oral dando como efecto falta de espacios para la interrelación docente estudiante.

La falta de comunicación entre niños y docentes hace que exista la falta de afectividad en la expresión oral dando como consecuencia desmotivación hacia la comunicación .

El ambiente hostil hace que la falta de afectividad influye en la expresión oral que produce aislamiento escolar.

1.2.3 PROGNOSIS

Si este problema no se soluciona tendremos niñas cohibidas que con el pasar del tiempo no podrán desenvolverse ante los demás así como también incapaces de expresar sus sentimientos ante sus familiares y peor aun cuando tengan hijos y por la falta de afecto que tuvieron en su infancia cometan el mismo error, el pensar que una institución está ligada únicamente a transmitir conocimientos y no a preocuparse por el bienestar afectivo que necesitan sus hijos

1.2.4 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Cómo incide la afectividad en la expresión oral de las niñas del cuarto grado de la escuela fiscal “TRES DE NOVIEMBRE”?

1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES

1. ¿Cuáles son las actividades que los docentes hacen para el desarrollo de la afectividad?
2. ¿Cuál es el nivel de expresión oral de las niñas?}
3. ¿Existe una propuesta para el desarrollo de la expresión oral a partir de la afectividad?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

CAMPO: Educativo

AREA: Social

ASPECTO: Afectividad y Expresión Oral.

Delimitación Espacial: La presente investigación se realizara en el 4º año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Tres de Noviembre del Cantón Ambato”.

Delimitación temporal: La investigación se realizara en el periodo 2012 – 2013

1.3 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es **interés** porque permitirá conocer acerca de la afectividad que debe existir entre compañeros dentro de la institución pues de ella depende que las alumnas puedan expresarse de forma adecuada así como también permitirá conocer de forma amplia acerca de ella y encontrar solución a la problemática

La investigación es **importante** porque dentro de ella encontraremos mucha información la misma que analizaremos y estudiaremos.

La investigación es **original** porque no existe tesis elaboradas sobre este tema en la institución y en la Facultad de Ciencias Humanas y de la educación.

La investigación es **factible** porque tenemos amplia información en la biblioteca de la facultad así como también en internet .y la apertura que nos brindara la institución para realizar dicha investigación.

La investigación es **útil** porque gracias a ella encontraremos la solución a la problemática y de esta manera se podrá tener herramientas para trabajar en el aula de clases

Los **beneficiarios** serán las alumnas, los docentes, la institución así como también la investigadora.

1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar cómo incide la afectividad en la expresión oral de las niñas del cuarto grado de la Escuela “Tres de Noviembre”

1.4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Identificar las actividades que los docentes hacen para el desarrollo de la afectividad
2. Determinar el nivel de expresión oral de las niñas.
3. Proponer una solución para el problema estudiado.

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Revisada los archivos de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Universidad Técnica de Ambato, en la que respecta el Tema: La Afectividad influye en la Expresión oral de las niñas del cuarto grado de la Escuela “Tres de Noviembre”.

En la siguiente Tesis se ha encontrado la Variable Afectividad

Tema: La Afectividad y su incidencia en el desarrollo socio emocional de los estudiantes del sexto Grado de la Escuela Juan Montalvo Parroquia Cusubamba en la cual se llega a las siguientes conclusiones:

“Los padres de familia desconocen la realidad de sus hijos al no poder orientar diariamente por razones de migración labora”.

Se concluye que no existe afecto por razones de migración .

“Los niños de la escuela Juan Montalvo según los datos se determina que existe carencia de afectividad.”

Los niños no son atendidos con afecto.

Tema: La carencia Afectiva y su influencia en el incumplimiento de las tareas escolares de los niños del séptimo año de educación básica de la escuela integral siglo XXI de la ciudad de Ambato.

Autor: BlancaNarcizaMinangoCunalata

“El rendimiento escolar esta muy ligada a la parte afectiva.

La sociedad también está relacionada con el desempeño de los estudiantes porque en muchas ocasiones pasan fuera de ellas.”

También se ha encontrado Tesis con la variable Expresión oral.

Tema: La expresión oral y su incidencia en el desenvolvimiento académico de los estudiantes del sexto grado paralelo “A, B y C “del centro educativo “4 de noviembre” de la parroquia Cutuglagua .cantón Mejía, provincia de pichincha

Autora: Armas Castillo Lorena Karina

“Los estudiantes sienten temor y vergüenza al expresarse sin importar las circunstancias, ellos prefieren quedarse con dudas en vez de manifestarse y no les gusta hablar.”

Existe inseguridad en los niños y es por ello que no pueden expresarse libremente.

“La expresión oral como una herramienta de apoyo para el aprendizaje pero a pesar de ello no logran dominarla ni siquiera en situaciones cotidianas.”

A pesar de que se utiliza la expresión oral los niños no pueden controlar este problema y se cohiben en participar.

“Los estudiantes tienen buena disposición para el trabajo les gusta mucho la institución educativa en la que asisten y cumplen con las tareas encomendadas en un gran porcentaje.”

Los estudiantes aman su institución y esto contribuye a que exista cumplimiento de sus tareas.

2.2 FUNDAMENTACION FILOSOFICA

La presente investigación está fundamentada en el paradigma critico ya que el problema se verá desde distintos puntos de vista, es decir que no

nos centraremos en una única realidad, y propositiva porque daremos alternativas de soluciones satisfactorias que favorezcan a todos los involucrados en el problema.

ASPECTO ONTOLÓGICO

Responde a la pregunta ¿Cuál es la realidad que conozco sobre el problema?

En la Escuela “Tres de Noviembre “se observó que las niñas del plantel carecen de afectividad de su entorno esto las perjudica puesto que no reciben el afecto que deberían tener para que se puedan desarrollar de buena manera tanto en el ámbito escolar como en su vida diaria.

ASPECTO EPISTEMOLÓGICO

La epistemología es una disciplina que estudia cómo se genera y se valida el conocimiento de las ciencias Es por ello que lo que intenta esta investigación es dar a conocer acerca de lo importante que es la afectividad dentro del desarrollo académico y personal de los niños fundamentarla a través de teorías de cual serian los riesgos de nuestros niños al no recibir la atención emocional que se merecen pues si queremos niños capaces de desenvolverse primero deben estar emocionalmente bien ya que su función es analizar los preceptos que se emplean para justificar los datos científicos.

ASPECTO SOCIOLÓGICO

La sociedad se desarrolla en una dinámica constante en la cual los seres humanos estamos inmersos dentro de esta sociedad y los diferentes problemas se hacen parte de nuestra vida cotidiana, uno de estos es la afectividad donde las personas necesitamos unas de otras para poder

sobrevivir en este mundo tan complejo. Es por ello que esta investigación va encaminada a resolver un problema que dificulta el libre desarrollo de nuestras niñas.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La presente investigación se basa en algunos artículos como son los que se encuentra en;

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR – 2008

TÍTULO II - DERECHOS

Capítulo Tercero: Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria

Sección Quinta – Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.

El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

En el Capítulo IV, al referirse a los Derechos de protección, se lee:

—Art. 50.- Derecho a la integridad personal. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que se respete su integridad personal, física, psicológica, cultural, afectiva y sexual. No podrán ser sometidos a torturas, tratos crueles y degradantes.

Comunicación e información

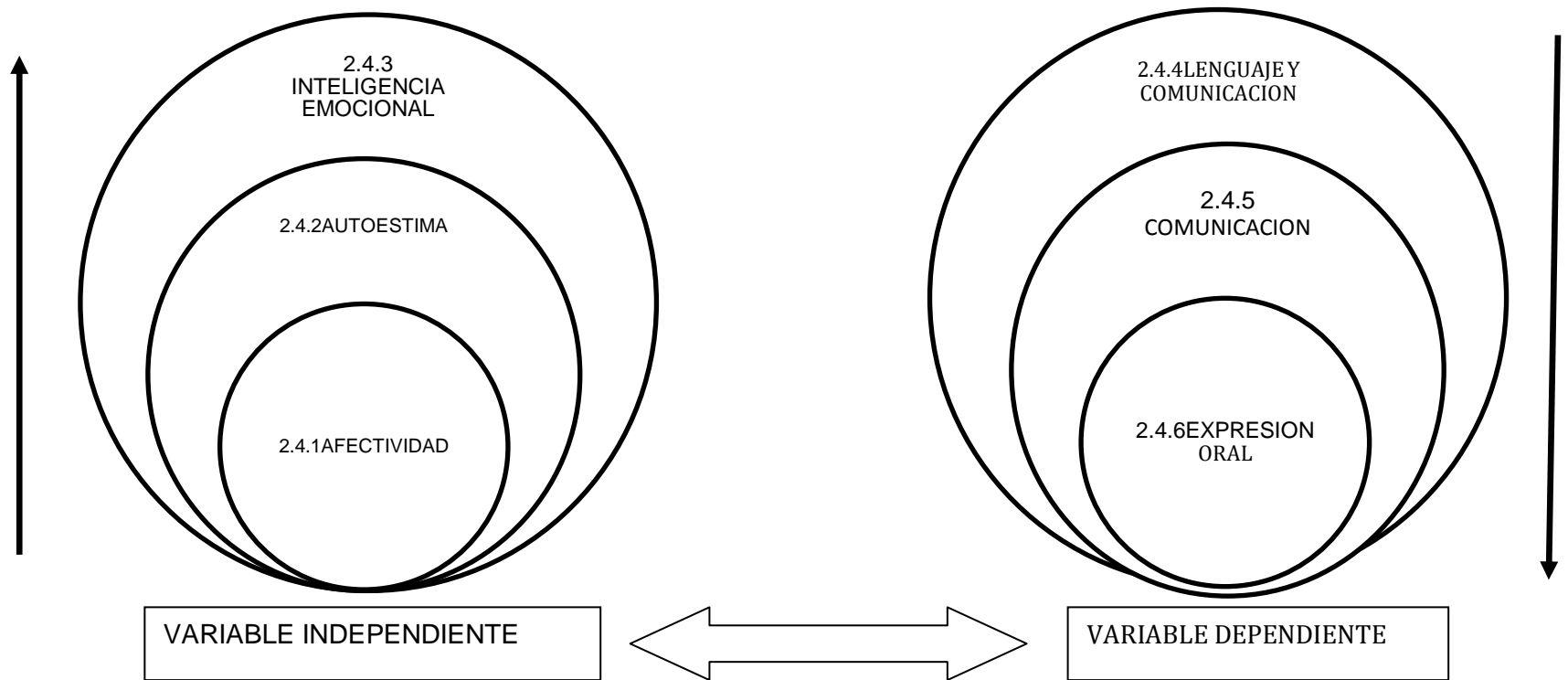
En el Capítulo V se habla de los Derechos de participación al indicar:

Art. 59. Derecho a la libertad de expresión. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás

Art. 61. Derecho a la libertad de pensamiento, conciencia y religión. El Estado garantiza, en favor de los niños, niñas y adolescentes, las libertades de pensamiento, de conciencia y de religión, sujetas a las limitaciones prescritas por la ley y que sean necesarias para proteger la seguridad, los derechos y libertades fundamentales de los demás. Es derecho y deber de los progenitores y demás personas encargadas de su cuidado, orientar al niño, niña o adolescente para el adecuado ejercicio de este derecho, según su desarrollo evolutivo (Código de la Niñez y Adolescencia, Quito, 2003).

2.4 RED DE CATEGORIAS FUNDAMENTALES

Gráfico 2. Categorías Fundamentales



Elaborado por: Investigadora

CATEGORIAS FUNDAMENTALES

2.4.1 AFECTIVIDAD

Nube Parra (2004) indica El afecto es la capacidad de reacción que presenta un sujeto ante los estímulos que provengan del medio externo e interno, sean los sentimientos y emociones..

En situaciones normales se ha comprobado que para un niño su autopercepción como alumno está íntimamente relacionado con el vínculo afectivo que tiene con el maestro más que con sus compañeros. De ahí la importancia de ser un docente que se quede en la memoria de los estudiantes por su excelente labor formadora a nivel cognitivo y afectivo, pues si bien es cierto que resulta fundamental que los alumnos aprendan matemáticas, ciencias, lenguaje y sociales, es igualmente importante que aprendan a tomar decisiones sobre su futuro, a controlar emociones, a ser asertivos, a ser conscientes de las necesidades de otros y capaces de interactuar con ellos, todo lo cual puede ser estimulado por un buen docente.

Designamos como afectividad aquel tipo de actividad vital en el que la realidad exterior “entra” en el sujeto y “le afecta”.

Desde el punto de vista filosófico, creo que el ser humano, es un ser afectivo por naturaleza, afirmación que puede ser contradicha por quienes afirman, que esta no es la principal característica del “hombre” o que ella es una facultad también de otros “ animales”, y pueden anteponer la razón o inteligencia como la principal característica humana. (Ibíd.)

Por otro lado, los años de experiencia en lo profesional, indican que muchos problemas o dificultades de los alumnos, tienen generalmente una raíz emocional, debido frecuentemente a carencias, falta o experiencias afectivas o de amor poco significativa.

La afectividad no es otra cosa que el amor, cariño que nosotros recibimos pero cuán importante es el afecto dentro de nuestra vida pues es una base para nosotros sentirnos bien, realizar varias actividades pues va de la mano lo psicológico con lo cognitivo en si los aprendizajes seguridad , lamentablemente muchos niños crecen sin el afecto familiar necesario por diversas razones pero si no podemos solucionar esta problemática al menos como docentes podemos crear un ambiente de paz y de afecto en el aula.

ESCUCHAR Y CONVERSAR DOS EXPRESIONES DE AFECTO.

LOPEZ, M(2003).Inteligencia Emocional Tomo II menciona que para hablar más con los niños es aconsejable seguir estos aspectos:

1. Mostrar interés y compromiso en lo que el niño dice.
2. Dejar de hacer otras actividades cuando el niño quiera decirnos algo.
3. H hablar con los niños sobre actividades, proyectos sueños, y recuerdo de los padres esto los hace compartir experiencias.
4. No discutir cuando está enojado, lo mejor es esperar que pase el mal momento crítico para hablar con ellos.
5. Oírlo cuidadosamente y amablemente es respetar sus individualidades. No interrumpir cuando está tratando de contar su historia y ser tan cortés con él como lo sería con el mejor amigo.

Escuchar realmente, es dejar hablar sin interrupción, con paciencia, apertura y disposición. Por ello es importante prestar atención al lenguaje corporal y al tono de voz, pues reflejan los sentimientos mejor que las palabras. Escuchar con paciencia e intentar su punto de vista es fundamental. (pág18). Edición Gamma.

En ocasiones no tenemos tiempo de escuchar a los alumnos por diversas razones por ejemplo debemos revisar las tareas, evaluaciones entre otras cosas pero debemos prestar unos minutos de calidad a los alumnos pues para ellos el solo que el docente le preste atención le hace sentir importante.

RELACIÓN AFECTIVA:

Es la transmisión de energía al momento de comunicarnos, la cual debe, idealmente, estar enfocada hacia los mejores fines como son la unidad, la armonía, la paz, es decir al crecimiento y desarrollo de la persona en sus diferentes ámbitos. Para los expertos, existen en la vida de cada persona tres tipos de relaciones en virtud de las cuales se establecen el equilibrio o el desequilibrio afectivo de cada persona. —Las relaciones familiares, las relaciones sociales (amistosas y profesionales) y las relaciones amorosas constituyen los tres pilares básicos para el bienestar afectivo-emocional de las personas. Ciertas carencias en alguna o varias de estas relaciones pueden hacer que el individuo intente suplir el afecto requerido desde otras personas (Orejuela, 2000)

La afectividad supone una condición de generosidad, de entrega que nos aleja del egoísmo, nos exige tener una disponibilidad para acoger al otro, a ganarle al tiempo y al trabajo para relacionarnos con los demás.

La afectividad nos ayuda a tener una autoestima que determinará la forma de enfrentar las situaciones de nuestra vida diaria, nos ayuda a dar sentido a lo que hacemos, a encauzar nuestros intereses, sobreponernos a dificultades y buscar espacios de realización dentro de la sociedad

Quienes no experimentan acciones afectivas en sus vidas, pueden presentar falta de interés por los demás y caer en la desadaptación social, presentando conflictos y tener una autoestima inadecuada.

La afectividad juega un rol muy importante en la educación, primero en el estudiante, que muchas veces ve la relación con los profesores y grupo de pares según el grado de respeto, de estímulos o gestos afectivos que perciba en sus relaciones, lo que sin duda lo predispone de cierta forma al trabajo y al logro de sus aprendizajes. Por otro lado están los docentes, quienes además de cumplir con sus deberes profesionales, como personas necesitan experimentar situaciones que le permitan entregar, permitir, favorecer y recibir estímulos afectivos. **(SÁNCHEZ Bustos Mario, 2006, pág. 1 – 3)**

La sociedad actual es egocéntrica piensa en sí misma, en ser más que los demás, en el aspecto económico en lo material pero lamentablemente no piensan en los sentimientos en saber que hay algo más importante el afecto que debemos brindar a los que nos rodean .pues quien lo demuestra es capaz de demostrar interés por los demás y sin darnos cuenta es también la base de una educación.

2.4.2 Autoestima

Según Branden N, psicoterapeuta El significado primordial de la autoestima es la confianza en la eficacia de la propia mente, en la capacidad de pensar, de tomar decisiones de vida y de búsqueda de la felicidad., da la siguiente definición de autoestima:

(BRANDEN, Nathaniel, 1995, *Los seis pilares de la autoestima*, Barcelona: Paidós, “La autoestima, plenamente consumada, es la experiencia fundamental de que podemos llevar una vida significativa y cumplir sus exigencias. Más concretamente, podemos decir que la autoestima es lo siguiente:

1. La confianza en nuestra capacidad de pensar, en nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida.
2. La confianza en nuestro derecho a triunfar y a ser felices; el sentimiento de ser respetables, de ser dignos, y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, alcanzar nuestros principios (p. 21-22)

“La Autoestima está relacionada con el rendimiento escolar, ya que una persona con autoestima baja se auto limita y cree que no es capaz de comprender conceptos, igualmente una persona con autoestima baja hace una gestión negativa de los conflictos, pues cree que nadie lo valora y que los demás están en su contra. De la misma manera, las personas con poca autoestima se muestran inseguras en muchos aspectos de su vida como por ejemplo, cuando tienen que elegir los estudios o presentarse a una entrevista para conseguir un empleo.”Recuperado de [www. Autoe.com](http://www.Autoe.com).

La Autoestima juega un rol importante dentro del ser humano ya que de él depende que el ser humano tenga una estabilidad emocional ya que en nosotros esta desarrollando un buen autoestima poniendo como base el afecto si una persona se siente querida podremos tener un autoestima positivo y si no demostramos afecto tendremos niños con autoestima negativo.

El reto de tener autoestima.

Diversos factores contribuyen a que se tenga un nivel bajo o alto de autoestima , las valoraciones de los demás, las experiencias vividas, la aceptación propia, el físico y la salud, la personalidad el tipo de pensamiento que habitualmente tenemos, los objetivos que nos planteamos , la reacción ante las decepciones.

Las personas con autoestima alta reciben elogios de los demás han obtenido un porcentaje amplio de experiencias positivas, conocen sus cualidades y defectos, están razonablemente satisfechos con su cuerpo, gozan de buena salud y tienen habitualmente pensamientos positivos.”

GRUPO OCEANO. *Educar además de Enseñar.*(Pág. 69-70)

Para desarrollar el autoestima existen varios factores que influyen en su formación pues una persona con autoestima positiva es capaz de realizar cualquier cosa porque se siente seguro de si mismo, mientras que una persona con autoestima baja será una persona que no cree en si mismo que piensa que no puede y que si lo hace lo hará mal .

Importancia del Autoestima

Es uno de los recursos más importante que debe construir la persona desde las etapas más tempranas de su desarrollo es la autoestima. La presencia de este recurso es permanente aunque no seamos conscientes de él, su manifestación puede ser positiva a medida que se construya de manera sana o en caso contrario, o puede ser negativa si ha deficiencia.

Es importante que los adultos reflexionemos sobre la propia autoestima , no solo en términos del crecimiento propio, sino la necesidad de suministrarle al niño un adecuado apoyo y entorno que le permita desarrollar y una autoestima sana y constructiva. En este proceso, es fundamental convertirnos en modelo que estimule una buena imagen.

POR QUÉ NECESITAMOS AUTOESTIMA.

La vida humana es el transcurrir de experiencias y eventos con los que entramos en contacto; un transcurrir en ritmos y fluctuaciones; un ir y venir

de flujos y reflujos. En este devenir, podemos llegar a vivir momentos altos y momentos bajos.

La relación social, generalmente signada por cambios rápidos y frecuentes, y por una elevada competitividad, nos obligan a permanentes readaptaciones. En ciertas circunstancias, nuestro sentido de valor personal y de confianza en las propias capacidades pueden verse afectados y hacernos creer que vivimos a merced de las contingencias. En esos momentos la confusión, la impotencia y la frustración producidas por el no logro, nos lleva a dudar de nuestro poder creador, de la capacidad natural de restablecernos, y es entonces cuando optamos por crear y a veces sostener conductas autodestructivas, lejanas al bienestar generado por la Autoestima, es decir, por la consciencia, el amor incondicional y la confianza en uno mismo. Los seres humanos, somos "la única especie capaz de traicionar y actuar contra nuestros medios de supervivencia. En estado de desequilibrio, el hombre opta por manejarse de formas diversas aunque nocivas y elige, generalmente, los siguientes caminos:

LOPEZ, M(2003).*Inteligencia Emocional Tomo II (pág18)*. Edición Gamma

El Autoestima se desarrolla desde tempranas edades es por ello que es importante estimularla para que se forme con una percepción positiva de sí mismo y de esta manera se lograra que pueda ser capaz de construir lo que el desee con perseverancia.

2.4.3 Inteligencia emocional

El término "inteligencia emocional" fue utilizado por primera vez en 1990 por los psicólogos Peter Salovey de la Universidad de Harvard y John Mayer de la Universidad de New Hampshire. Se lo empleó para describir

las cualidades emocionales que parecen tener importancia para el éxito.

Estas pueden incluir:

- La empatía.
- La expresión y comprensión de los sentimientos.
- El control de nuestro genio.
- La independencia.
- La capacidad de adaptación.
- La simpatía.
- La capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal.
- La persistencia.
- La cordialidad.
- La amabilidad.
- El respeto.

El entusiasmo respecto del concepto de inteligencia emocional comienza a partir de sus consecuencias para la crianza y educación de los niños, pero se extiende al lugar de trabajo y prácticamente a todas las relaciones y los emprendimientos humanos. Los estudios muestran que las mismas capacidades del CE que dan como resultado que su niño sea considerado como un estudiante entusiasta por su maestra o sea apreciado por sus amigos en el patio de recreo, también lo ayudarán dentro de veinte años en su trabajo o matrimonio. (SHAPIRO, Lawrence E., La inteligencia emocional de los niños, Vergara Editor, S.A., México, 1997, pág. 8)

La inteligencia emocional es aquella que nos permite expresar nuestras emociones y sentimientos en si es algo que nos llevara a tener éxito en nuestra vida.

Las emociones según Salovey

Salovey acuña sobre la definición de Gardner de la inteligencia personal sus conceptos sobre lo que sería para él la inteligencia emocional en cinco esferas:

- Conocer las propias emociones: La conciencia de uno mismo, es la capacidad de controlar sentimientos de un momento a otro, es fundamental para la penetración psicológica y la comprensión de uno mismo. En este punto los autores coinciden manejado este punto por los demás como auto-conocimiento.
- Manejar las emociones: E la capacidad de manejar sentimientos para que sean adecuados, es una capacidad que se basa en la conciencia de uno mismo. Este punto se maneja como lo veremos como Auto- control, tal vez medular de esta Inteligencia que como vimos depende también de cuestiones fisiológica
- La propia motivación: capacidad de ordenar las emociones al servicio de un objetivo esencial. Llamado también Auto-motivación que es buscar los motivos por los que hago las cosas.
- Reconocer las emociones de los demás: la empatía es autoconciencia de las emociones de los otros. Punto en el que se busca en parte social del manejo de las emociones, saber que siente el otro, me da la pauta para empezar a pensar en los demás.

- Manejar las relaciones: la capacidad de manejar las emociones de los demás. Es la adecuación a nuestro ser social, parte esencial del desarrollo con los demás.
- Fuente: <http://www.monografias.com/trabajos15/inteligencia-emocional/inteligencia-emocional.shtml#ixzz2g8Lz8wDh>

La inteligencia Emocional según José Antonio Alcázar

Este autor ha manejado en el 2001 este tema la Inteligencia emocional llamado a este Educación de la afectividad en su última exposición virtual dice lo siguiente:

"Si quieres conocer a una persona, no le preguntes lo que piensa sino lo que ama". San Agustín

Los afectos constituyen nuestro núcleo más personal y peculiar.

Es la inteligencia la que debe encauzar y utilizar la fuerza de los sentimientos.

La inteligencia debe gobernar las pasiones como el navegante gobierna la embarcación, con el timón y las velas.

Una buena educación sentimental ha de ayudar, entre otras cosas, a aprender, en lo posible, a disfrutar haciendo el bien y sentir disgusto haciendo el mal.

2.4.4 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

Es la adquisición del lenguaje oral como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en

una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. (PUYUELO, 2005).

Se llama desarrollo del lenguaje (o adquisición de la lengua materna') al proceso cognitivo por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente usando una lengua natural.

El lenguaje se considera una de las condiciones humanas más importantes, ya que permite que el hombre evolucione, por lo tanto, el hablar de un modo claro y comprensible, constituye un requisito fundamental para la vida útil. El no contar con esta posibilidad para comunicarse con los semejantes, puede limitar muchos aspectos de la cotidianidad. Por tanto es básico tomar conciencia de la importancia del lenguaje oral como instrumento por excelencia, utilizado por el ser humano.

Cumple además una función primordial que es la “función de comunicar” por lo que se vuelve en una herramienta primordial para acceder a diversas demandas del medio. Recuperado de www.webspaceship.edu/cgboer/desarrolloesp.html

Normalmente el hablar con otras personas se nos hace de lo más cotidiano, sin embargo, el lenguaje es algo muy complejo donde interactúan diversas actividades mentales. El hombre se sirve del habla para numerosos propósitos como para satisfacer demandas y necesidades, establecer contactos con la gente, expresar sentimientos, simular o crear, preguntar o escribir.

Las causas en el desarrollo del oral son las siguientes:

- 1.- Escasa retroalimentación correctiva sobre su enunciación, pronunciación y su gramática.

2.- El estilo de conducta verbal de la madre de clase inferior para comunicarse con sus hijos es comúnmente “restringido”; esto, es su manera de hablar tiende a ser abreviada, no es precisa ni explícita y es indiferente con respecto a la persona, al asunto o a las circunstancias.

Además el estilo de control social se basa en decisiones arbitrarias que se justifican invocando a la autoridad y las diferencias de estatus. Este medio ofrece una gama muy estrecha de alternativas de pensamiento y de acción, hay pocas oportunidades para aprender expresiones lingüísticas exactas y diferenciadas.

3.- El uso cognoscitivo de lenguaje es inexistente. Los padres de clase inferior, a diferencia de sus contrapartes de clase media, emplean principalmente el lenguaje como medio de expresar sus sentimientos y de controlar la conducta de sus hijos, pero no lo emplean para comunicar ideas: nombrar, identificar, comparar, explicar, diferenciar

2.4.5 COMUNICACIÓN

Es el poder de interactuar con otras personas implica algo más que el simple conocimiento de un idioma en común. La manera en que interpretamos depende de cada situación particular y para que este proceso se desarrolle eficientemente, debemos conocer diferentes niveles de comunicación, en cada uno de estos niveles existe un manejo especial de comunicación no verbal.

Un buen manejo de comunicación oral es una habilidad que siempre ayudara a los individuos en el desarrollo de su vida académica, profesional y social en particular, ser participativos, exponer bien la clase o hacer la pregunta de manera clara son solo algunos ejemplos..

Niveles de comunicación

Posiblemente has pensado que un buen comunicador transmite discursos, imparte conferencias, participa en paneles.

La comunicación es un elemento que siempre está presente en la vida del ser humano y la utilizamos con propósitos muy diversos, a veces nos ayuda a reconciliarnos con alguien, nos permite dar o recibir información, también la utilizamos para conocer gente mediante la comunicación podemos comprar, vender algo hablar con superiores y amigos. No importa el papel que nos toque desempeñar si sabemos manejar, las diferentes situaciones de comunicación.

Comunicación intrapersonal;

Es hablar consigo mismo tal tipo de comunicación es posible.porque el hombre puede transformarse en objeto para el mismo mediante el empleo de los símbolos usados en su comunicación .

Comunicación interpersonal

El acto de relación entre dos o más personas que evocan en común un significado define el acto de comunicar

Comunicación diádica

Las personas que intervienen en el proceso de comunicación comparten códigos, contextos jerarquías. Los participantes deben identificarse en todo lo posible y cada quien toma de manera alterna el papel de manera receptor y emisor. Se da por ejemplo cuando platica un padre e hijo.

Comunicación en grupos pequeños:

En nuestro planta todavía existe personas para quienes la expresión oral es la manera de establecer comunicación no es una rica interrelación con sus semejantes, sino también de dejar a sus hijos una valiosa herencia cultural que en nuestro entorno tecnificado estamos perdiendo, la comunicación de grupos pequeños, como las charlas familiares, es un actividad que nos permiten aprender a escuchar y enriquecer nuestra expresión oral. En esta situación tres personas o mas participan de una comunicación igualmente reciproca en la que cada uno tiene el rol de emisor y receptor.

Comunicación pública;

Se presenta cuando el peso de comunicación cae en un emisor que envía su mensaje a un grupo indeterminado de receptores físicamente presentes. En la comunicación pública hay retroalimentación entre el emisor y los miembros de la audiencia aunque no en relación de uno a uno.

ORTIZ, L (2008). Comunicación oral y escrita. (Pag142-143-144-145-147-148-149) Segunda edición México

La comunicación es la capacidad de poder compartir pensamientos actitudes e ideas con el fin de interactuar con los demás, la comunicación puede ser entre dos personas o más, utilizada para dirigirse al público para expresar algo.

2.4.6. EXPRESIÓN ORAL

Según BARALO Marta, (2000, pág. 164).Capacidad desarrollada por el hombre para establecer ideas y términos con significados específicos.

La expresión oral constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado. La expresión oral implica la interacción y la direccionalidad, en un contexto compartido, y en una situación en la que se deben negociar los significados.

La comunicación es un proceso, una acción, basada en unas destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura.

El desarrollo de la teoría lingüística en las últimas décadas, con los estudios sobre la capacidad generativa y creativa del lenguaje, sobre los aspectos contextuales y situacionales de los interlocutores, sobre las características específicas del código oral frente al escrito, nos brinda una estructura conceptual rica y sutil para analizar en qué consiste esta destreza comunicativa. Si entendemos la complejidad de esta habilidad, podremos entender mejor las dificultades de nuestros alumnos y podremos diseñar actuaciones didácticas más eficaces y fundamentadas.

Desarrollo de la expresión oral

Cuando los niños comienzan a hablar, pareciera que se limitan a aprender vocabulario, aunque sólo este aprendizaje es ya de una enorme complejidad. Aprenden palabras a una velocidad vertiginosa, unas diez palabras nuevas por día, sin que se les explique qué palabras deben aprender. En realidad, todos los seres humanos, en condiciones normales, sin hacer esfuerzos conscientes, casi sin darse cuenta, realizan la mayor hazaña intelectual del ser humano. Investigadores como Pinker (1994) hablan del instinto del lenguaje, en el sentido de que la lengua oral crece en el niño del mismo modo que la araña sabe tejer su tela, sin que nadie le enseñe a hacerlo bien. (BARALO Marta, (2000, pág. 164)

El aprendizaje de una palabra implica asociar su sonido con su significado; son dos procesos diferentes: por un lado, aprender la estructura sonora, reconocer la palabra y poder pronunciarla; BARALO Marta, (2000). "El desarrollo de la expresión oral en el aula de E LE", e), Madrid, SGEL: 5-36.

La expresión oral es una habilidad que se adquiere mediante el buen manejo del lenguaje este puede ser con varios ejercicios sean estos inculcados por el docente con la finalidad de desarrollar esta destreza para que el alumno no tenga dificultad al momento de expresar lo que piensa.

Lenguaje y expresión oral

Martín Peris E., 1996: Aunque no existe una definición universalmente aceptada de lo que debe entenderse por lenguaje, casi todos los intentos que ha habido para definirlo coinciden en admitir que básicamente el lenguaje es un sistema arbitrario de signos verbales que permiten comunicarse entre sí a todos los miembros de una determinada comunidad.

La expresión oral sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él. Se debe tener en cuenta que la expresión oral en determinadas circunstancias es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para completar su significación final.

Aspectos más importantes entre los aspectos que deben observarse con mucha atención, están los siguientes:

Voz: La imagen auditiva tiene un gran impacto para el auditorio. A través de la voz se pueden transmitir sentimientos y actitudes.

Postura: Es necesario que el orador establezca una cercanía con su auditorio. Por eso, debe evitarse la rigidez y reflejar serenidad y dinamismo.

Mirada: De todos los componentes no verbales, la mirada es la más importante. El contacto ocular y la dirección de la mirada son esenciales para que la audiencia se sienta acogida.

Dicción: Como se dijo anteriormente, el hablante debe tener un buen dominio del idioma. Tal conocimiento involucra un adecuado dominio de la pronunciación de las palabras, la cual es necesaria para la comprensión del mensaje.

La expresión oral esta conformada por nueve cualidades:

Dicción: Pronunciar con claridad las palabras.

Fluidez: Utilizar las palabras en forma continua

Volumen: Intensidad de voz.

Ritmo: Armonía y acentuación

Claridad: Expresarse en forma precisa

Coherencia: Expresarse de manera lógica

Emotividad: Proyectar sentimientos acordes al tema

(Movimientos corporales) y gesticulación: Ademanos

Vocabulario: Palabras fáciles de entender

2.6 HIPOTESIS

La afectividad incide en la expresión oral de las niñas del cuarto grado de la Escuela “Tres de Noviembre” de la ciudad de Ambato

2.7 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: La Afectividad

Variable Dependiente: Expresión Oral

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE.

Predominantemente Cualitativo: Humanista.

Predominantemente Cuantitativo: Orientado a la comprobación

a.- Cualitativo.- porque la investigación busca la comprensión de los fenómenos sociales en donde se desenvuelven los estudiantes como investigador nos interesa conocer acerca del afecto que reciben las alumnas por parte de los docentes y padres de familia.

b.- Cuantitativa.- Porque a través de esta investigación se conocerá el número de niñas o niños que reciben o no afecto y que esto afecta la forma de expresarse oralmente es también cuantitativo, porque analiza los datos reflejados estadísticamente;

3.2 MODALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación de campo: Según Balestrini (1.997), “Explica que la utilización de este tipo de investigación de campo permite recoger datos de interés de forma directa de la existencia mediante un tangible, a partir de la experiencia práctica adquirida, producto del aporte personal de la investigación en curso, es decir, se realizaran encuestas entrevistas en la entidad con los actores del problema, detallados como muestra de investigación, funcionarios, promotoras, padres de familia beneficiarios”. (Pp 45-67, 100-137)

Bibliográfica – Documental: Según Garza (1988) presenta una definición más específica de la investigación documental. Este autor considera que

ésta técnica "...se caracteriza de registros gráficos y sonoros como fuentes de información..., registros en forma por el empleo predominante de manuscritos e impresos,", se utilizara libros, monografías, manuales, donde se analiza a fondo el tema. (Pp. 8)

3.3 NIVEL DE INVESTIGACIÓN

- **Exploratorio.**
- **Asociación de Variables:** Mediación de relaciones entre variables en los mismos sujetos en un contexto. **De Correlación o asociación de** Variables de investigación: Según Hernández, et al (2003), "La Investigación Correlacional es un tipo de estudio que tiene como propósito evaluar la relación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables (en un contexto en particular). Los estudios cuantitativos correlacionales miden el grado de relación entre esas dos o más variables (cuantifican relaciones). Es decir, miden cada variable presuntamente relacionada y después también miden y analizan la correlación. Tales correlaciones se expresan en hipótesis sometidas a prueba" (Pp.121),
- **Descriptivo.** Permite predicciones rudimentarias. Según Sampieri Roberto (1997) "Las investigaciones descriptivas buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar". (Pp. 60)

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Tabla 1: Población y muestra

| UNIDADES | CANTIDADES |
|-----------------|-------------------|
| Docentes | 8 |
| Padres | 42 |
| Alumnos | 42 |
| Total | 92 |

Elaborado por: Investigadora

Tabla 2: VARIABLE INDEPENDIENTE: AFECTIVIDAD

| CONCEPTUALIZACION | DIMENSION | INDICADORES | ITEMS | TECNICA | INSTRUMENTO |
|---|--|---|---|--|--------------|
| El afecto es la capacidad de reacción que presenta un sujeto ante los estímulos que provengan del medio externo e interno, sean los sentimientos y emociones. | <p>Capacidad de reacción</p> <p>Estímulos externos e internos</p> <p>Sentimientos y emociones.</p> | <p>Actitud frente a una buena o mala situación</p> <p>-Da y recibe abrazos. -Expresa estar motivado.</p> <p>- Muestra felicidad. - Manifiesta tristeza.</p> | <p>¿Eres una persona amable?</p> <p>¿Existe cariño con tu maestra?</p> <p>¿Realizan tus maestras actividades afectivas ?</p> <p>¿ Si la maestra o tu compañera es amable contigo realizas bien tu tarea?</p> <p>¿Cuándo no te toman en cuenta sientes tristeza?</p> | Encuesta Padres de familia, estudiantes y docentes | Cuestionario |

Elaborado por: Investigadora

Tabla 3: VARIABLE DEPENDIENTE: EXPRESION ORAL

| CONCEPTUALIZACION | DIMENSION | INDICADORES | ITEMS | TECNICA | INSTRUMENTO |
|---|--|--|--|--|--------------|
| Capacidad desarrollada por el hombre para establecer ideas, términos y sentimientos | Capacidad desarrollada. Establecer ideas términos. Sentimientos. | Facilidad para hablar. -Se expresa libremente. -Comprende vocabulario. -Conversa con los sus compañeras.. | ¿Te gusta hablar en público? ¿Participas dinámicamente? ¿Tienes facilidad para expresar lo que piensas? ¿Tienes dificultad para participar en exposiciones? ¿Participas en conversaciones? | Encuesta Padres de familia, estudiantes y docentes | Cuestionario |

Elaborado por: V. Tipán

3.5 RECOLECCION DE INFORMACION

- Técnico: Encuesta
- Instrumento: Cuestionario escrito.
- Entrega de documentos.
- Aplicar la encuesta
- Recopilación de información.

3.6 PROCESAMIENTO Y ANALISIS

Una vez recopilado la información se seguirá los siguientes pasos:

- Revisar la información recopilada.
- Tabulación de información.
- Analizar los datos obtenidos.
- Calificar y graficar.
- Análisis e interpretación.

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1. PROCEDIMIENTO

Los resultados de la investigación que es presenta en este capítulo están relacionados con la operacionalización de las variables, que permitieron la elaboración del instrumento de investigación como es la encuesta, para posteriormente aplicarla a los docentes y niñas del cuarto grado..

Para la tabulación de datos se diseñaron los cuadros estadísticos y gráficos respectivos, que contienen el porcentaje de las respuestas contestada por los encuestados, y cada una tiene su respectivo análisis e interpretación.

A continuación se demuestra un resumen porcentual general de la influencia de la variable independiente sobre la dependiente con su respectivo gráfico e interpretación realizado por la investigadora.

Esta información recolectada da respuesta a los objetivos planteados con anterioridad, y a la comprobación estadística de las hipótesis planteadas.

Del análisis e interpretación de datos se obtendrá la información necesaria que desprenderán las conclusiones y recomendaciones pertinentes al problema, a partir de las cuales nos servirá para el planteamiento de la propuesta con la que se solucionara o disminuirá su impacto.

4.1.1 Cuestionario dirigido a los docentes

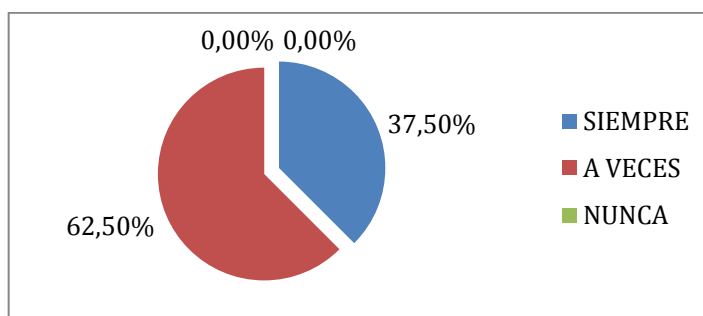
Pregunta Nº 1 ¿Sus estudiantes cuidan sus pertenencias?

Tabla 4: Cuidado de pertenencias

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 3 | 37.5 |
| A veces | 5 | 62.5 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 3 Cuidado de pertenencias



Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 8 Docentes, el 37.5% contestan que sus estudiantes cuidan siempre sus pertenencias; el 62.5% contestan que solo a veces cuidan los estudiantes sus pertenencias

INTERPRETACION

La mayoría de docentes responden que sus estudiantes siempre cuidan sus pertenencias.

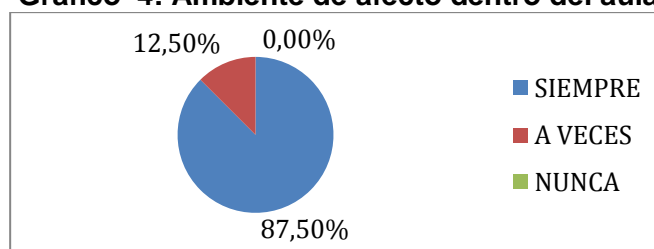
Pregunta Nº 2. ¿Existe un ambiente de afecto dentro del aula?

Tabla 5: Ambiente de afecto dentro del aula

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 7 | 87.5 |
| A veces | 1 | 12.5 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 4: Ambiente de afecto dentro del aula



Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 8 Docentes encuestados 7 que corresponde al 87.5% contestan que si existe afecto dentro del aula; el 1 que corresponde al 12.5% contestan que solo a veces hay afecto en el aula y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La mayoría de docentes responden que si existe afecto dentro del aula, mientras que la minoría responde que existe afecto dentro del aula y no existe respuesta acerca de nunca.

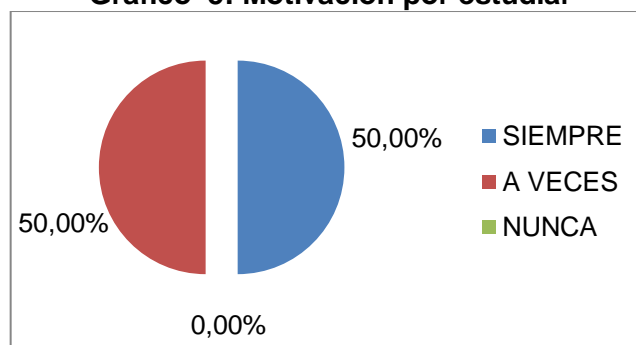
Pregunta Nº 3: ¿Sus estudiantes se encuentran motivados por estudiar?

Tabla 6: Motivación por estudiar

| Alternativas | Frecuencia | % |
|---------------------|-------------------|------------|
| Siempre | 4 | 50 |
| A veces | 4 | 50 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

**Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora**

Gráfico 5: Motivación por estudiar



**Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora**

ANALISIS:

De los 8 Docentes encuestados 4 que corresponde al 50% contestan; el 1 que Sus estudiantes se encuentran motivados por el afecto que reciben para estudiar; el 4 que corresponde al 50% contestan que solo a veces Sus estudiantes se encuentran motivados por el afecto que reciben para estudiar; y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La mayoría de docentes responden que sus estudiantes se encuentran motivados por el afecto que reciben para estudiar, mientras que la misma cantidad responde que sus estudiantes se encuentran motivados.

Pregunta N° 4: ¿Sus estudiantes son felices en su aula de clases?

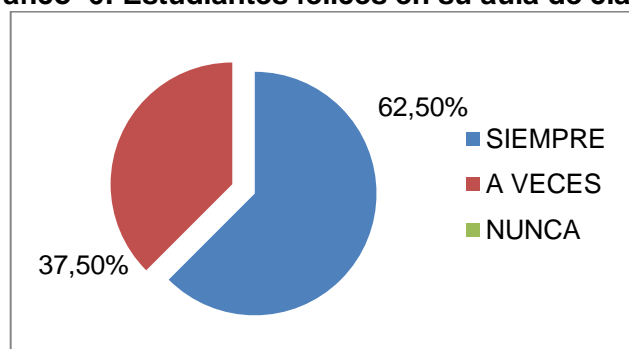
Tabla 7: Estudiantes felices en su aula de clases

| Alternativas | Frecuencia | % |
|---------------------|-------------------|------------|
| Siempre | 5 | 62.5 |
| A veces | 3 | 37.5 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a maestros

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 6: Estudiantes felices en su aula de clases



Fuente: Encuesta aplicada a maestros

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 8 Docentes encuestados el 5 que corresponde al 62% contestan que sus estudiantes son felices en su aula de clases; y el 3 que corresponde al 38% contestan que Sus estudiantes son felices en su aula de clases; y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La mayoría de docentes responden que sus estudiantes son felices en su aula de clases, mientras que la minoría responde que sus estudiantes se encuentran felices en su aula de clases, y no existe respuesta acerca de nunca

Pregunta N° 5. ¿Escucha con atención a sus alumnos cuando le comentan de su vida personal?

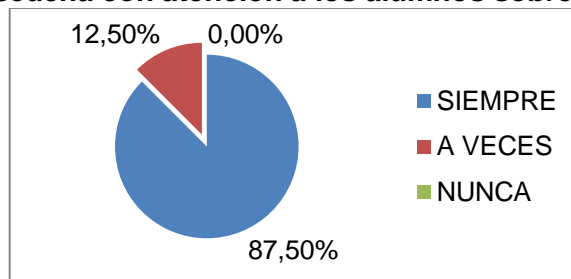
Tabla 8: Escucha con atención a los alumnos sobre vida personal

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 7 | 87.5 |
| A veces | 1 | 12.5 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a maestros

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 7: Escucha con atención a los alumnos sobre vida personal



Fuente: Encuesta aplicada a maestros

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 8 Docentes encuestados el 7 que corresponde al 87.5% contestan que escucha con atención a sus alumnos cuando le comentan de su vida personal; y el 1 que corresponde al 12.5% escucha con atención a sus alumnos cuando le comentan de su vida personal; y existe un 0% de nunca.

INTERPRETACION

La mayoría de docentes responden que escucha con atención a sus alumnos cuando le comentan de su vida personal, mientras que la minoría responde que escucha con atención a sus alumnos, y no existe respuesta acerca de nunca.

Pregunta N° 6 ¿Sus estudiantes tienen entusiasmo para participar en eventos sociales?

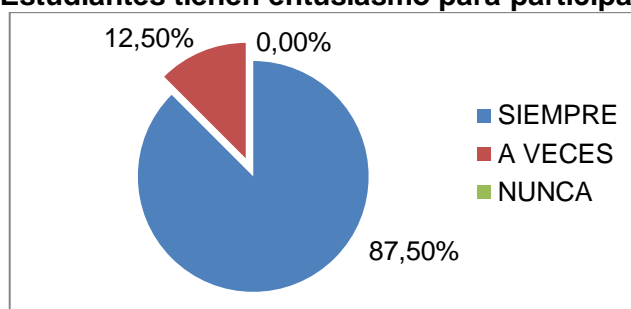
Tabla 9: Estudiantes tienen entusiasmo para participar en eventos sociales

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 7 | 87.5 |
| A veces | 1 | 12.5 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a maestros

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 8: Estudiantes tienen entusiasmo para participar en eventos



Fuente: Encuesta aplicada a maestros

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 8 Docentes encuestados el 7 que corresponde al 87.5% contestan que Sus estudiantes tienen entusiasmo para participar en eventos sociales; y el 1 que corresponde al 12.5% Sus estudiantes tienen entusiasmo para participar en eventos sociales y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La mayoría de docentes responden que Sus estudiantes tienen entusiasmo para participar en eventos sociales, mientras que la minoría responde Sus estudiantes tienen entusiasmo para participar en eventos sociales, y no existe respuesta acerca de nunca.

Pregunta N° 7.Existe buena comunicación con los padres de familia y estudiantes?

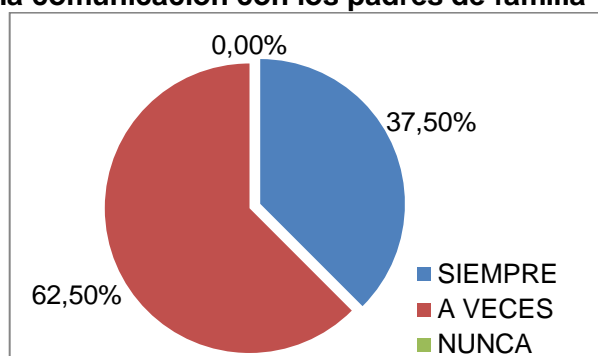
Tabla 10: Buena comunicación con los padres de familia y estudiantes

| Alternativas | Frecuencia | % |
|---------------------|-------------------|------------|
| Siempre | 3 | 37.5 |
| A veces | 5 | 62.5 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a maestros

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 9: Buena comunicación con los padres de familia y estudiantes



Fuente: Encuesta aplicada a maestros

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 8 Docentes encuestados el 3 que corresponde al 37.5% contestan que Existe buena comunicación con los padres de familia y estudiantes; y el 5 que corresponde al 67.5% contestan que Existe buena comunicación con los padres de familia, estudiantes, y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La minoría de docentes responden quebuena comunicación con los padres de familia y estudiantes, mientras que la mayoría responden que no tiene buena comunicación con los padres de familia y estudiantes,y no existe respuesta acerca de nunca.

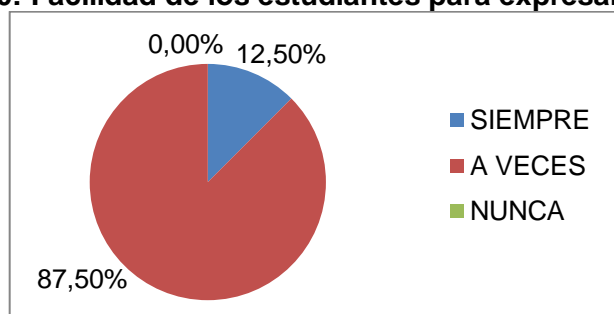
Pregunta N°8 ¿Tienen facilidad sus estudiantes para expresar lo que piensan?

Tabla 11: Facilidad de los estudiantes para expresar lo piensan

| Alternativas | Frecuencia | % |
|---------------------|-------------------|------------|
| Siempre | 1 | 12.5 |
| A veces | 7 | 87.5 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 10: Facilidad de los estudiantes para expresar lo piensan



Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 8 Docentes encuestados el 1 que corresponde al 12.5% contestan que sus estudiantes tienen facilidad para expresar lo que piensan; y el 7 que corresponde al 87.5% contestan que sus estudiantes tienen facilidad para expresar lo que piensan, y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La minoría de docentes responden que sus estudiantes tienen facilidad para expresar lo que piensan, mientras que la mayoría responde que no tiene facilidad para expresar lo que piensan, y no existe respuesta acerca de nunca.

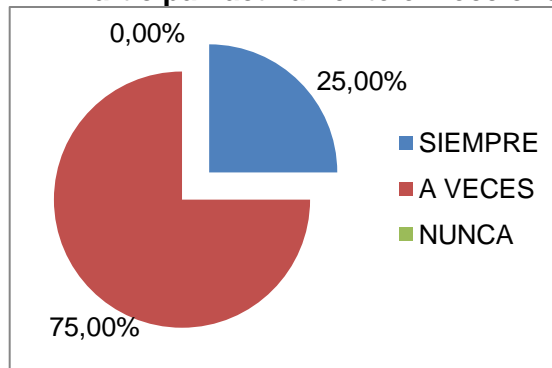
Pregunta N°9. ¿Sus estudiantes participan activamente en lecciones orales?

Tabla 12: Participan activamente en lecciones orales

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 2 | 25 |
| A veces | 6 | 75 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 11: Participan activamente en lecciones orales



Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 8 Docentes encuestados el 2 que corresponde al 25% contestan que sus estudiantes participan activamente en lecciones orales; y el 6 que corresponde al 75% contestan que sus estudiantes participan activamente en lecciones orales, y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La minoría de docentes responden que usual 25% contestan que sus estudiantes, mientras que la mayoría responde que no participan activamente en lecciones orales, y no existe respuesta acerca de nunca.

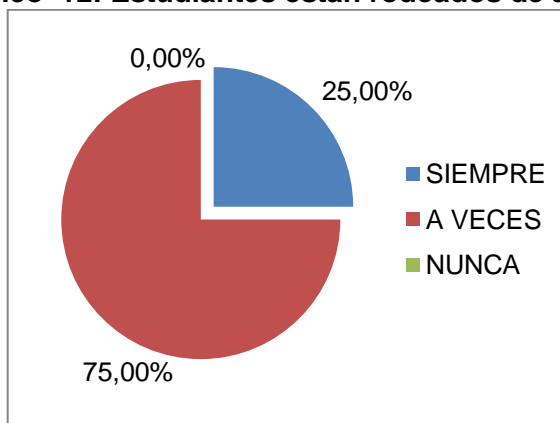
Pregunta N°10.¿Cree que sus estudiantes están rodeados de afecto?

Tabla 13: Estudiantes están rodeados de afecto.

| Alternativas | Frecuencia | % |
|---------------------|-------------------|------------|
| Siempre | 2 | 25 |
| A veces | 6 | 75 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 12: Estudiantes están rodeados de afecto



Fuente: Encuesta aplicada a maestros
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 8 Docentes encuestados el 2 que corresponde al 25% contestan que sus estudiantes están rodeados de afecto; y el 6 que corresponde al 75% sus estudiantes están rodeados de afecto, y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La minoría de docentes responden que sus estudiantes están rodeados de afecto, mientras que la mayoría responde que no están rodeados de afecto, y no existe respuesta acerca de la opción nunca.

Encuesta dirigida a estudiantes

Pregunta N°11 ¿Usted cuida sus pertenencias?

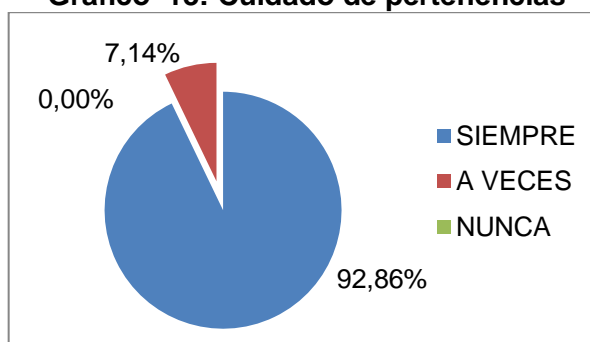
Tabla 14: Cuidado de pertenencias

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 39 | 92.86 |
| A veces | 3 | 7.14 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 13: Cuidado de pertenencias



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 40 estudiantes encuestados el 39 que corresponde al 92.85% contestan que cuida sus pertenencias y el 3 que corresponde al 7.38% no cuida sus pertenencias, y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La minoría de alumnas responden que no cuida sus pertenencias, mientras que la mayoría responde que cuida sus pertenencias, y no existe respuesta acerca de la opción nunca.

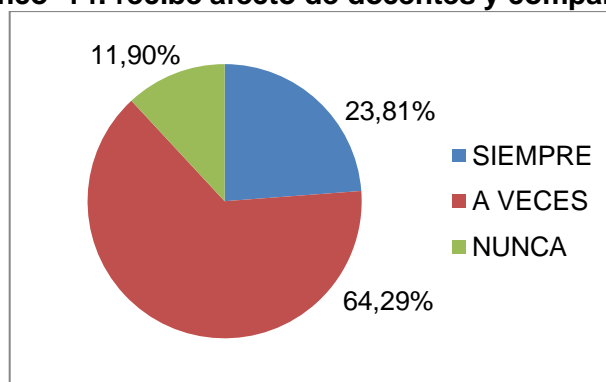
Pregunta N°12¿Usted recibe afecto de docentes y compañeras?

Tabla 15: recibe afecto de docentes y compañeras

| Alternativas | Frecuencia | % |
|---------------------|-------------------|------------|
| Siempre | 10 | 23,81 |
| A veces | 27 | 64,29 |
| Nunca | 5 | 11,90 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 14: recibe afecto de docentes y compañeras



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 estudiantes encuestados el 10 que corresponde al 23.80% contestan que si recibe afecto de docentes y compañeras; y el 27 que corresponde al 52.38% responde que a veces y el 5 que corresponde al 11.90% que nunca,

INTERPRETACION

La minoría de alumnas responden que recibe afecto de docentes y compañeras , mientras que la mayoría responde que a veces ,y existe un numero bajo acerca de la opción nunca.

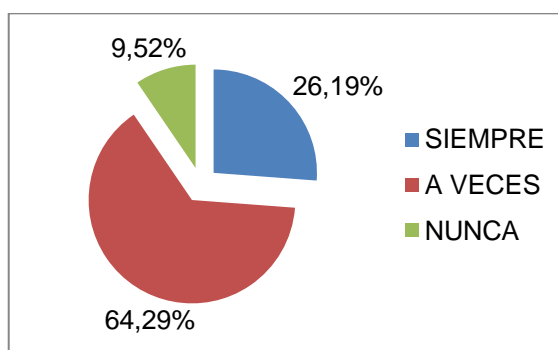
Pregunta N°13 ¿Usted recibe motivación de sus padres y maestros para realizar la tarea?

Tabla 16: Recibe motivación de sus padres y maestros para realizar la tarea

| Alternativas | Frecuencia | % |
|---------------------|-------------------|------------|
| Siempre | 11 | 26.19 |
| A veces | 27 | 64.29 |
| Nunca | 4 | 9.52 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 15: Recibe motivación de sus padres y maestros para realizar la tarea



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 estudiantes encuestados el 12 que corresponde al 26.19% contestan; y el 28 que corresponde al 64.29% contestan que recibe motivación de sus padres y el 4 que corresponde al 9.52 % contestan que no recibe motivación de sus padres

INTERPRETACION

La minoría de alumnas responden que no recibe motivación, mientras que la mayoría responde que a veces, recibe motivación y existe un número bajo acerca de la opción nunca.

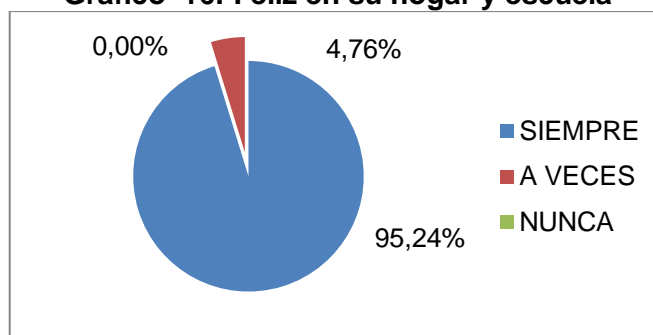
Pregunta N°14 ¿Usted es feliz en su hogar y escuela?

Tabla 17: Feliz en su hogar y escuela

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 40 | 95,24 |
| A veces | 2 | 4,76 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 16: Feliz en su hogar y escuela



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 estudiantes encuestados el 40 que corresponde al 95.24% contestan que es feliz en su hogar y escuela; y el 2 que corresponde al 4.76% contestan que es feliz en su hogar y escuela; y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La mayoría de alumnas responden que es feliz en su hogar y escuela, mientras que la minoría responde que a veces es feliz en su hogar y escuela, y no existe respuesta acerca de la opción nunca

Pregunta N°15 ¿Usted tiene atención adecuada de sus padres y maestros?

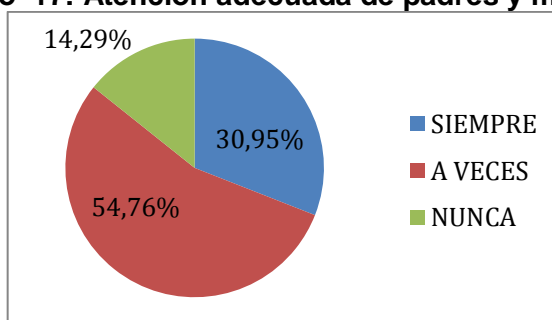
Tabla 18: Atención adecuada de padres y maestros

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 13 | 30.95 |
| A veces | 23 | 54.76 |
| Nunca | 6 | 14.29 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 17: Atención adecuada de padres y maestros



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 estudiantes encuestados el 16 que corresponde al 30.95% contestan que tiene atención adecuada de sus padres y maestros; y el 23 que corresponde al 54.76% contestan que tiene poca atención adecuada, y el 6 que corresponde al 14.29% la opción nunca...

INTERPRETACION

La minoría de alumnas responden que tiene atención adecuada de sus padres y maestros, mientras que la mayoría responde que tiene poca atención de sus padres y maestros, y existe un número bajo acerca de la opción nunca.

Pregunta N°16 ¿Le gusta hablar en público?

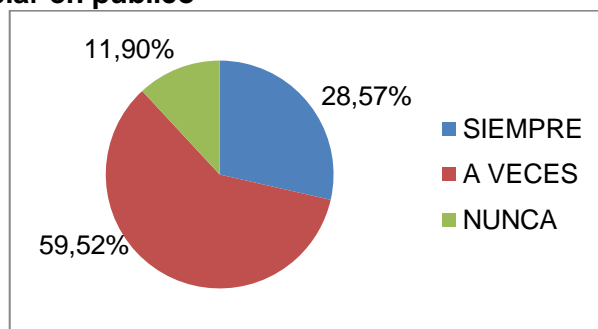
Tabla 19: Hablar en público

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 12 | 28,57 |
| A veces | 25 | 59,52 |
| Nunca | 5 | 11,90 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 18: Hablar en público



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Investigadora

ANÁLISIS:

De los 42 estudiantes encuestados el 35 que corresponde al 28.57% contestan que les agrada hablar en público; y el 25 que corresponde al 59.53% contestan que no les agrada hablar en público; y existe 5 que corresponde al 12% nunca les agrada hablar en público,

INTERPRETACION

La mayoría de alumnas responden que a veces les agrada hablar en público, mientras que la minoría responde que siempre les agrada hablar en público, y en la opción nunca existe una poca cantidad que tiene dificultades.

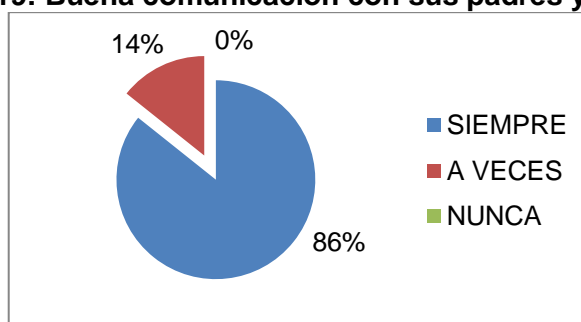
Pregunta N°17 ¿Tienes buena comunicación con sus padres y maestros?

Tabla 20: Buena comunicación con sus padres y maestros

| Alternativas | Frecuencia | % |
|---------------------|-------------------|------------|
| Siempre | 36 | 86 |
| A veces | 6 | 14 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 19: Buena comunicación con sus padres y maestros



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 estudiantes encuestados el 36 que corresponde al 86% contestan que tienen buena comunicación con sus padres y maestros; y el 6 que corresponde al 14% contestan que no tienen buena comunicación con sus padres y maestros, y existe un 0% que responde nunca.,

INTERPRETACION

La mayoría de alumnas responden que tienen buena comunicación con sus padres y maestros mientras que la minoría responde que a veces tienen buena comunicación con sus padres y maestros, y no existe respuesta acerca de la opción nunca.

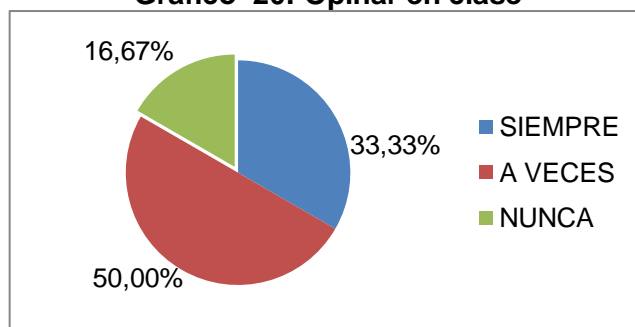
Pregunta N°18 ¿Te gusta opinar en clase?

Tabla 21: Opinar en clase

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 14 | 33.33 |
| A veces | 20 | 50 |
| Nunca | 6 | 16.67 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 20: Opinar en clase



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 estudiantes encuestados el 14 que corresponde al 33.33% contestan que le gusta opinar en clase; el 20 que corresponde al 50% contestan que a veces que le gusta opinar en clase, y el 6 que corresponde al 14.28% que responde nunca le gusta opinar en clase.

INTERPRETACION

La minoría de alumnas responden que le gusta opinar en clase; y la mayoría que a veces le gusta, y un número menor responde que no le agrada hablar en público.

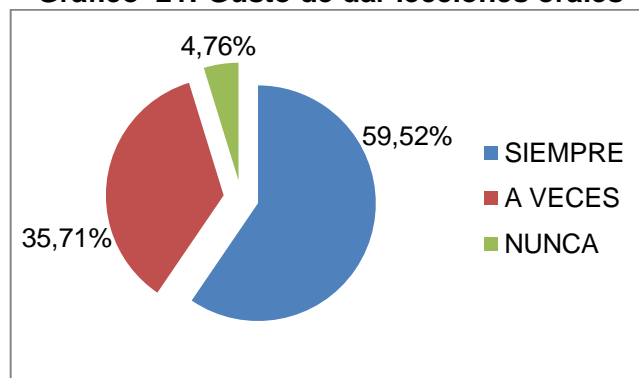
Pregunta N°19 ¿Te gusta dar lecciones orales?

Tabla 22: Gusto de dar lecciones orales

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 25 | 59,92 |
| A veces | 15 | 35,71 |
| Nunca | 2 | 4,76 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 21: Gusto de dar lecciones orales



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 estudiantes encuestados el 25 que corresponde al 59% contestan que le gusta dar lecciones orales; el 15 que corresponde al 36% contestan que a veces que le gusta dar lecciones orales, y el 2 que corresponde al 5% que responde nunca le gusta dar lecciones orales.

INTERPRETACION

La mayoría de alumnas responden que le gusta dar lecciones orales mientras que la minoría responde a veces le gusta dar lecciones orales; y un número menor responde que no le agrada dar lecciones orales.

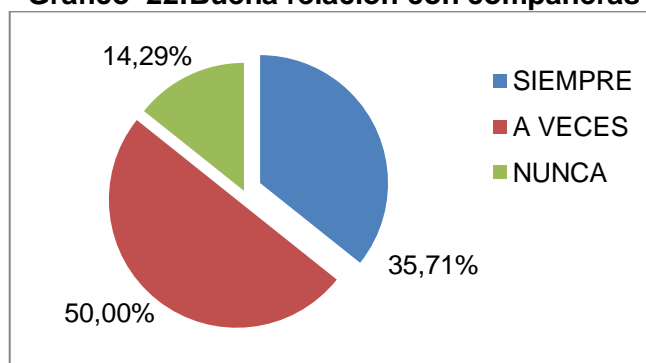
Pregunta N°20 ¿Existe buena relación con tus compañeras?

Tabla 23: Buena relación con compañeras

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 15 | 35.71 |
| A veces | 21 | 50 |
| Nunca | 6 | 14.29 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 22: Buena relación con compañeras



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 estudiantes encuestados el 15 que corresponde al 35.71% contestan que Existe buena relación con tus compañeras; el 21 que corresponde al 50% contestan que a veces existe buena relación con tus compañeras, y 6 que corresponde al 14.28% que nunca.

INTERPRETACION

La minoría de alumnas responden que existe buena relación con sus compañeras mientras que la mayoría responde que a veces existe buena relación con tus compañeras y pocas responden la opción nunca.

ENCUESTAS DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

Pregunta N.-21 ¿Cuidan sus hijos los útiles escolares?

Tabla 24: Cuidado de útiles escolares

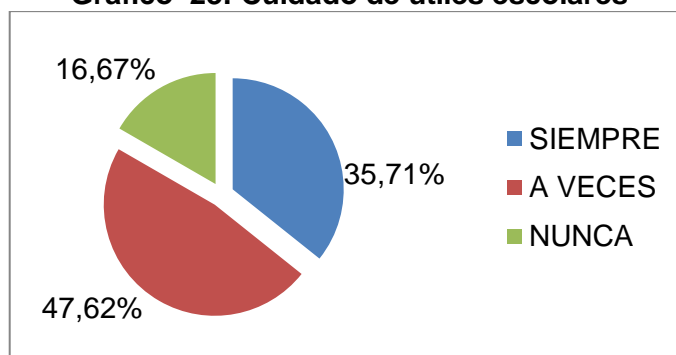
| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 15 | 35.71 |
| A veces | 20 | 47.62 |
| Nunca | 7 | 16.67 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente:

Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 23: Cuidado de útiles escolares



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 padres de familia encuestados el 15 que corresponde al 35.72% contestan que sus hijos cuidan sus pertenencias y el 20 que corresponde al 47.71% que solo a veces sus hijos cuidan sus pertenencias, y existe un 7 que corresponde al 16.66% que no lo hace.

INTERPRETACION

La minoría de padres responde que sus hijos cuidan sus pertenencias, mientras que la mayoría responde que a veces cuidan sus pertenencias, y un porcentaje menor manifiesta que no lo hace.

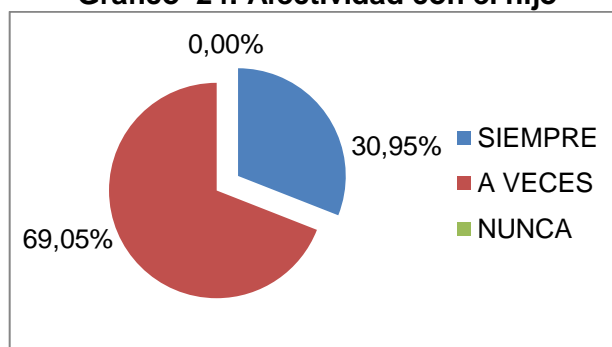
Pregunta N°22 ¿Es afectivo con su hija?

Tabla 25: Afectividad con el hijo

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 13 | 30,95 |
| A veces | 29 | 69,05 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 24: Afectividad con el hijo



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 padres encuestados el 13 que corresponde al 30,95% contestan que si dan afecto; y el 29 que corresponde al 69,05% responde que a veces da afecto, y existe un 0% de nunca,

INTERPRETACION

La minoría de padres responden que brindan afecto, mientras que la mayoría responde que a veces brindan afecto, y no existe respuesta acerca de la opción nunca.

Pregunta Nº 23 ¿Motiva a su hijo para que realice la tarea?

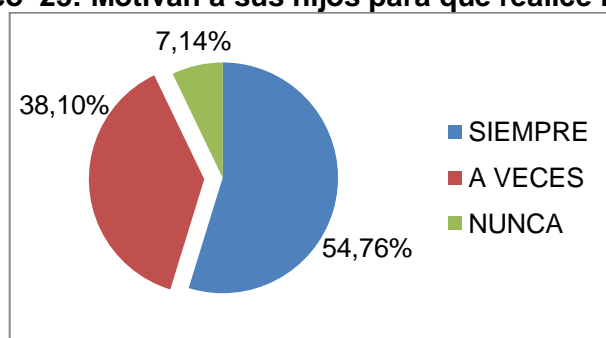
Tabla 26: Motivan a sus hijos para que realice la tarea

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 23 | 54.76 |
| A veces | 16 | 38.10 |
| Nunca | 3 | 7.14 |
| Total | 40 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 25: Motivan a sus hijos para que realice la tarea



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 padres encuestados el 23 que corresponde al 54.76% contestan que si motivan; el 16 que corresponde al 38.09% contestan que a veces motivan a sus hijos y existe un porcentaje bajo que manifiesta no lo hace.

INTERPRETACION

La mayoría de padres responden que si motivan para realizar la tarea, mientras que la minoría responde que a veces y un mínimo número que nunca

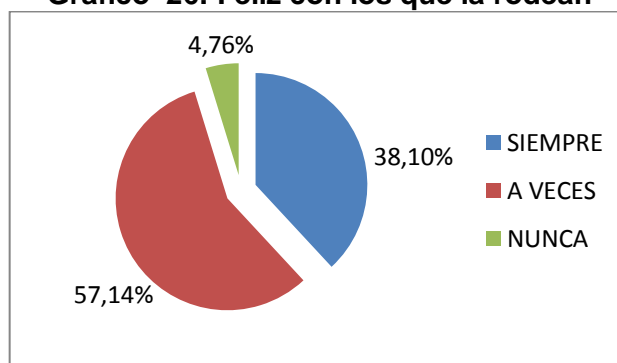
Pregunta N°24 ¿Su hija es feliz con los que la rodean?

Tabla 27: Feliz con los que la rodean

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 16 | 38.10 |
| A veces | 24 | 57.14 |
| Nunca | 2 | 4.76 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 26: Feliz con los que la rodean



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 padres encuestados el 16 que corresponde al 38.09% contestan la opción siempre; el 24 que corresponde al 57.14% contestan que a veces mientras que el 2 que corresponde al 4.76% que nunca.

INTERPRETACION

La minoría de padres responden que su hija es feliz en su hogar y escuela, mientras que la mayoría responde que a veces es feliz en su hogar y escuela, y un número bajo que nunca lo es.

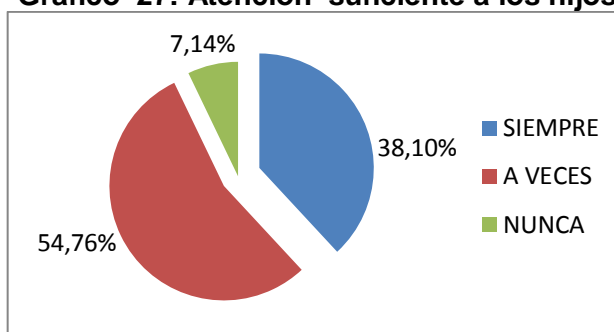
Pregunta N°25 ¿Presta atención suficiente a su hija?

Tabla 28: Atención suficiente a los hijos

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 16 | 38.10 |
| A veces | 23 | 54.76 |
| Nunca | 3 | 7.14 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 27: Atención suficiente a los hijos



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 padres encuestados el 16 que corresponde al 38.09% responde que siempre; el 23 que corresponde al 54.76% contestan que tiene poca atención adecuada de sus padres y maestros; y existe un 3% de nunca,

INTERPRETACION

La minoría de padres responden que dan atención adecuada, mientras que la mayoría responde que tiene poca atención y un bajo porcentaje manifiesta que casi nunca lo hace.

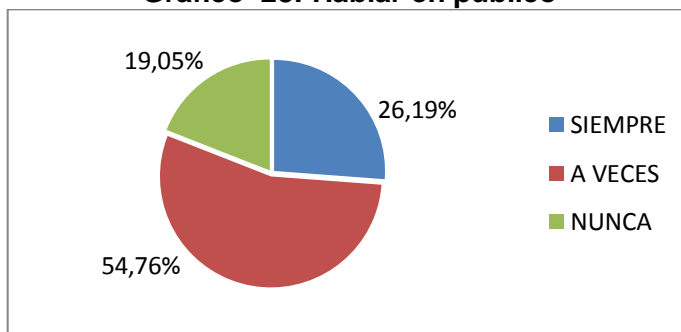
Pregunta N°26 ¿Le agrada a su hija hablar en público?

Tabla 29: Hablar en público

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 11 | 26.19 |
| A veces | 23 | 54.76 |
| Nunca | 8 | 19.05 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia
Elaborado por: Investigadora

Gráfico 28: Hablar en público



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia
Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 padres encuestados el 14 que corresponde al 33.36% contestan que les agrada hablar en público; y el 23 que corresponde al 54.76% contestan que a veces les agrada hablar en público; y existe 5 que corresponde al 12% nunca les agrada hablar en público,

INTERPRETACION

La minoría de padres responden que siempre sus hijas hablan en público; la mayoría expresa que a veces en la opción nunca existe una poca cantidad de padres que dicen que no.

Pregunta N°27 ¿Existe comunicación con su hija?

Tabla 30: Comunicación con los hijos

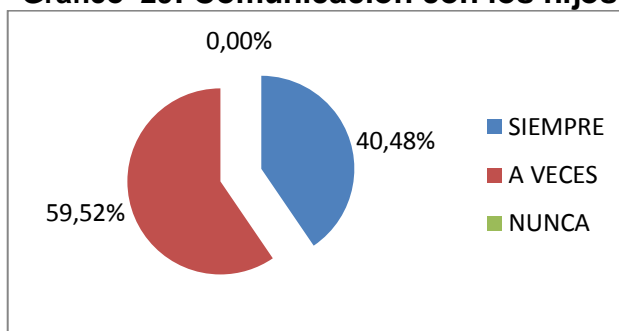
| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 17 | 40.48 |
| A veces | 25 | 59.52 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente:

Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 29: Comunicación con los hijos



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 padres encuestados el 17 que corresponde al 40.47% contestan que existe buena comunicación; y el 25 que corresponde al 57.14% contestan que a veces.

INTERPRETACION

La minoría de padres responde que a opción siempre; la mayoría expresa que a veces existe comunicación, y en la opción nunca no hay respuesta alguna.

Pregunta N°28.¿ Expresa su hija lo que piensa con facilidad?

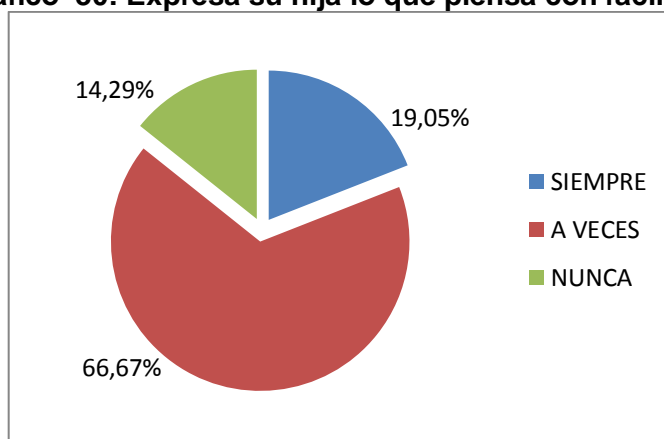
Tabla 31: Expresa su hija lo que piensa con facilidad

| Alternativas | Frecuencia | % |
|---------------------|-------------------|------------|
| Siempre | 8 | 19.05 |
| A veces | 28 | 66.67 |
| Nunca | 6 | 14.29 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 30: Expresa su hija lo que piensa con facilidad



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

ANALISIS:

De los 42 padres encuestados el 8 que corresponde al 19.04% contesta la opción siempre; el 28 que corresponde al 66.6% contestan que a veces. Y el 6 que corresponde al 14.28% que no

INTERPRETACION

La minoría de padres responden que a opción siempre; mientras que la mayoría expresa que a veces existe se puede expresar su niña, y en la opción nunca existe un numero bajo.

Pregunta N°29 ¿Participa su hija en actividades escolares de forma autónoma?

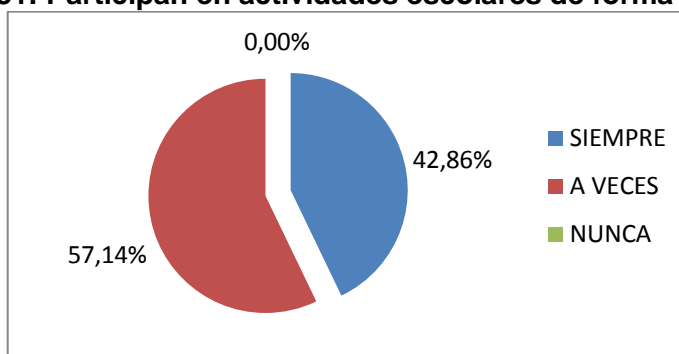
Tabla 32: Participan en actividades escolares de forma autónoma

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 18 | 42.86 |
| A veces | 24 | 57.14 |
| Nunca | 0 | 0 |
| Total | 42 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

Gráfico 31: Participan en actividades escolares de forma autónoma



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Investigadora

ANÁLISIS:

De los 42 padres encuestados el 18 que corresponde al 42.85% contesta la opción siempre; el 24 que corresponde al 57.14% contestan que a veces. Y 0 la opción nunca.

INTERPRETACION

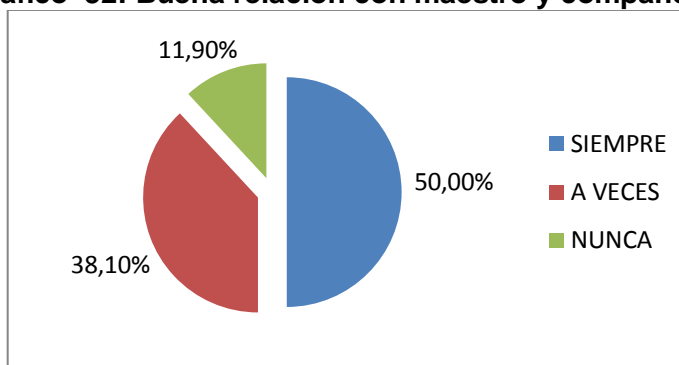
La minoría de padres responde que a opción siempre; mientras que la mayoría expresa que a veces es espontanea su niña, y en la opción nunca no existe dato alguno.

Pregunta N°30 ¿Mantiene su hija buena relación con su maestro y compañeras?

Tabla 33: Buena relación con maestro y compañeras

| Alternativas | Frecuencia | % |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 21 | 50 |
| A veces | 16 | 38.10 |
| Nunca | 5 | 11.90 |
| Total | 42 | 100 |

Gráfico 32: Buena relación con maestro y compañeras



ANALISIS:

De los 42 padres encuestados el 21 que corresponde al 50% contesta la opción siempre; el 16 que corresponde al 38.09% contestan que a veces. Y el 5 que corresponde al 11.90 % contestan la opción nunca.

INTERPRETACION

La mayoría de padres responden que a opción siempre; mientras que la minoría expresa que a veces existe buena relación, y en la opción nunca no existe dato alguno.

4.1 Verificación de Hipótesis

La Afectividad incide en la Expresión Oral de las niñas del cuarto grado de la Escuela “Tres de Noviembre” de la parroquia Huachi Chico, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, durante el año lectivo 2012-2013.

Variable independiente: La Afectividad

Variable dependiente: Expresión Oral

4.1.1. Planteamiento de la Hipótesis

Hipótesis nula: La Afectividad **no incide** en la Expresión Oral de las niñas del cuarto grado de la Escuela “Tres de Noviembre” de la parroquia Huachi Chico , Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua,

Hipótesis alternativa: La Afectividad **si incide** en la Expresión Oral de las niñas del cuarto grado de la Escuela “Tres de Noviembre” de la parroquia Huachi Chico, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua,

4.1.2 Selección del nivel de significación

$X=0.05$ 5% -95%

4.1.3 Descripción de población

Tomamos para nuestra investigación a 8 docentes y 42 estudiantes y 42 padres de familia que en total son 92 , del cuarto grado, de la Escuela de Educación Básica Tres de Noviembre” de la parroquia Huachi Chico.

Frecuencias Observadas

Para poder obtener el cuadro de las frecuencias observadas se toma como modelo los resultados de dos preguntas formuladas en las encuestas aplicadas

Tabla 34: Frecuencias Observadas

| PREGUNTAS | | Siempre | A veces | Nunca | TOTAL |
|-------------------|---|---------|---------|-------|-------|
| Maestro | Pregunta N° 2. ¿Existe un ambiente de afecto dentro del aula? | 7 | 1 | 0 | 8 |
| | Pregunta N°8 ¿Tienen facilidad sus estudiantes para expresar lo que piensan? | 1 | 7 | 0 | 8 |
| Estudiantes | Pregunta N°13 ¿Usted recibe motivación de sus padres y maestros para realizar la tarea? | 11 | 27 | 4 | 42 |
| | Pregunta N°16 ¿Le gusta hablar en público? | 12 | 25 | 5 | 42 |
| Padres de familia | Pregunta N° 23 ¿Motiva a su hijo para que realice la tarea? | 23 | 16 | 3 | 42 |
| | Pregunta N°26¿Le agrada a su hija hablar en público? | 11 | 23 | 8 | 42 |
| | | 65 | 99 | 20 | 184 |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Investigador

Frecuencias Esperadas

Para obtener las frecuencias esperadas multiplicamos el total de cada columna total de cada fila entre el total de fila y columna de la tabla de frecuencias observadas.

+

Tabla 35: Frecuencias esperadas

| PREGUNTAS | | Siempre | A veces | Nunca |
|-------------------|---|---------|---------|--------|
| Maestro | Pregunta N° 2. ¿Existe un ambiente de afecto dentro del aula? | 2,8261 | 4,3043 | 0,8696 |
| | Pregunta N°8 ¿Tienen facilidad sus estudiantes para expresar lo que piensan? | 2,8261 | 4,3043 | 0,8696 |
| Estudiantes | Pregunta N°13 ¿Usted recibe motivación de sus padres y maestros para realizar la tarea? | 14,8370 | 22,5978 | 4,5652 |
| | Pregunta N°16 ¿Le gusta hablar en público? | 14,8370 | 22,5978 | 4,5652 |
| Padres de familia | Pregunta N° 23 ¿Motiva a su hijo para que realice la tarea? | 14,8370 | 22,5978 | 4,5652 |
| | Pregunta N°26 ¿Le agrada a su hija hablar en público? | 14,8370 | 22,5978 | 4,5652 |
| | | 65 | 99 | 20 |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Investigador

4.1.2 Nivel de Significación

Además se hizo uso de un margen de error del 5% el cual se convierte en un nivel de confianza de 0.05 con el que se buscan los datos en la tabla chi-cuadrado.

El nivel de significación es de 5% = 0.05

4.1.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Grados de Libertad

Para determinar los grados de libertad se utiliza la siguiente fórmula:

$$GL = (f-1) (c-1)$$

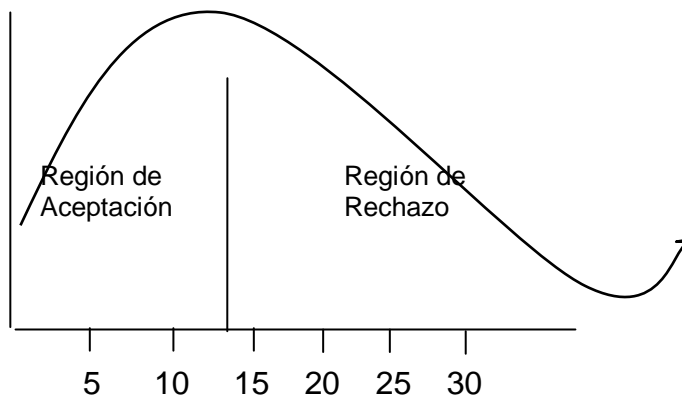
$$GL = (6-1) (3-1)$$

$$GL = 5*2$$

$$GL = 10$$

Tomando en cuenta el nivel de significación que es del 5% y analizando el grado de libertad que es 10, se toma el valor de 18,30 como valor de referencia para la regla de decisión

Gráfico N° 33



Chi-cuadrado de Tablas

En el presente cuadro se observa la tabla de verificación de chi-cuadrado.

Tabla 36: Tabla de Distribución del Chi-cuadrado

| Grados de libertad | Probabilidad de un valor superior | | | | |
|--------------------|-----------------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | 0,1 | 0,05 | 0,025 | 0,01 | 0,005 |
| 1 | 2,71 | 3,84 | 5,02 | 6,63 | 7,88 |
| 2 | 4,61 | 5,99 | 7,38 | 9,21 | 10,60 |
| 3 | 6,25 | 7,81 | 9,35 | 11,34 | 12,84 |
| 4 | 7,78 | 9,49 | 11,14 | 13,28 | 14,86 |
| 5 | 9,24 | 11,07 | 12,83 | 15,09 | 16,75 |
| 10 | 15,99 | 18,31 | 20,48 | 23,21 | 25,19 |

Fuente: Encuesta **Elaborado por:** Investigador

Tomando en cuenta el nivel de significación que es del 5% y analizando el grado de libertad que es 10, se toma el valor de 18,30 como valor de referencia para la regla de decisión.

Chi-cuadrado Calculado

A continuación se describen las fórmulas utilizadas para el cálculo del chi-cuadrado.

Se aplica la fórmula:

$$X^2 = \sum \frac{(FO - FE)^2}{FE}$$

En donde:

X^2 = Chi-cuadrado

\sum = Sumatoria

FO= Frecuencia Observada

FE= Frecuencia Esperada o Teórica

Grado de significación α = 0.05

FO-FE= Frecuencia observada – frecuencias esperadas

$(FO-FE)^2$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

$FO-FE^2/E$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

Tabla 37: Chi-cuadrado Calculado

| Frecuencias observadas | Frecuencias esperadas | ni-ni* | (ni-ni*) ² | ((ni-ni*)/ni) |
|------------------------|-----------------------|---------|-----------------------|--------------------|
| ni | ni* | | | |
| 7 | 2,8261 | 4,1739 | 17,4215501 | 6,164548495 |
| 1 | 2,8261 | -1,8261 | 3,33459357 | 1,17993311 |
| 11 | 14,8370 | -3,8370 | 14,7222353 | 0,992267877 |
| 12 | 14,8370 | -2,8370 | 8,04832231 | 0,542451027 |
| 23 | 14,8370 | 8,1630 | 66,6352788 | 4,491168976 |
| 11 | 14,8370 | -3,8370 | 14,7222353 | 0,992267877 |
| 1 | 4,3043 | -3,3043 | 10,9187146 | 2,536671058 |
| 7 | 4,3043 | 2,6957 | 7,26654064 | 1,68818621 |
| 27 | 22,5978 | 4,4022 | 19,3791352 | 0,857566347 |
| 25 | 22,5978 | 2,4022 | 5,77043951 | 0,255353744 |
| 16 | 22,5978 | -6,5978 | 43,5313091 | 1,926349415 |
| 23 | 22,5978 | 0,4022 | 0,16174386 | 0,007157496 |
| 0 | 0,8696 | -0,8696 | 0,75614367 | 0,869565217 |
| 0 | 0,8696 | -0,8696 | 0,75614367 | 8,869565217 |
| 4 | 4,5652 | -0,5652 | 0,3194707 | 0,069979296 |
| 5 | 4,5652 | 0,4348 | 0,18903592 | 0,041407867 |
| 3 | 4,5652 | -1,5652 | 2,44990548 | 4,536645963 |
| 8 | 4,5652 | 3,4348 | 11,7977316 | 2,58426501 |
| | | | | 26,60535021 |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Investigadora

Regla de Decisión

Si $X^2_c > X^2_t$ se acepta la hipótesis de investigación.

Como $X^2_c = 26,60535021 > X^2_t = 18,31$ se rechaza la H_0 y se acepta la hipótesis de investigación (**H1**), La Afectividad **incide** en la Expresión Oral de las niñas del cuarto grado de la Escuela “Tres de Noviembre” de la parroquia Huachi Chico , Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

1. La afectividad institucional en las niñas es mínima para su desarrollo afectivo-emocional.
2. Docentes y padres de familia dan pequeñas expresiones de afecto a las niñas pero esta no es suficiente.
3. La expresión oral es una área que pese a estar motivado por los docentes y padres no alcanzan su máximo nivel de desarrollo con los muestra de afecto de los docentes y padres.
4. En la institución no existe un plan de motivación afectivo para mejorar el nivel de expresión oral de las niñas

Recomendaciones

1. Realizar actividades en la institución encaminadas a desarrollar la afectividad entre pares, docentes y padres de familia
2. Los Docentes y padres de familia deben dedicar más tiempo a las niñas ya que las expresiones de afecto es importante para el desarrollo emocional, dedicar tiempo de calidad mas no de cantidad.
3. Realizar ejercicios de expresión oral continuamente de tal forme que las niñas vayan perdiendo el temor de expresarse libremente
4. El estudiante necesita de afecto para responder ante cualquier eventualidad y adquiera confianza en si mismo es por ello que se debe diseñar un manual enfocado a desarrollar la expresión oral a partir de la afectividad .

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos Informativos

Título: Manual para el desarrollo de la Expresión Oral a partir de la Afectividad.

Institución Ejecutora: Escuela “Tres de Noviembre”

Beneficiarios: Docentes, Estudiantes y Padres de familia.

Ubicación: Huachi chico

Tiempo estimado para la ejecución: Permanente

6.2 Antecedentes de la propuesta

Para realizar la propuesta de la problemática se ha tomado encuesta las encuestas las mismas que han llegado a la siguientes conclusiones:

1. La afectividad que reciben las alumnas es insuficiente puesto que carecen del afecto familiar e institucional.
2. Los docentes no realizan actividades que encaminen el desarrollo de la afectividad y por lo tanto existe inseguridad en el estudiante
3. La expresión oral de las alumnas es mínima pues no les agrada participar en eventos públicos y tampoco en el aula.
4. No existe motivación afectiva para un buen desarrollo ante una participación oral de las niñas .

5. Las estudiantes participan en clase pero solo cuando el maestro las impulsa sin embargo el docente no tiene métodos para trabajar con todos los alumnos.

6.3 Justificación

El estudiante necesita de afecto para que responda ante cualquier eventualidad y adquiera confianza en si mismo pues de esta manera podrá expresarse oralmente las diferentes inquietudes que tenga para ello se diseñara un manual enfocado a desarrollar la expresión oral a partir de la afectividad.

Los beneficiarios de esta investigación son los docentes ya que dentro del aula de clases podrán desarrollar la expresión oral y tener mejores resultados así como también los estudiantes porque podrán expresar se de mejor manera y no tendrán dificultad para expresarse frente al público a demás los padres de familia no tendrán dificultad para saber lo que les sucede pues se despertara en ellos una motivación para hablar.

Los diferentes cambios que se pueden apreciar en los niños será determinante al momento de cumplir con sus tareas escolares y sobre todo al momento de expresarse oralmente pues ya no sentirán vergüenza para desenvolverse ante un foro ya que esto le ayudara a mejorar su rendimiento escolar y formarse mejor como persona.

Referente a lo expuesto se hace necesario realizar este manual cuyo contenido se enfoca en desarrollar la expresión oral tomando como base la afectividad que es importante para el ser humano de todas las edades.

Mediante la propuesta se podrá mejorar la actitud de Los estudiantes pues mediante ella lograremos personas que posean un buen desenvolvimiento oral frente a los que lo rodean, y podremos mejorar sus competencias y lo que es más importante dentro de la carrera profesional hacer de ellos personas con facilidad de expresarse capaces de confiar en ellos mismos.

Las motivaciones afectivas es muy importante para la formación de una persona por lo tanto unidos y encaminados a estar pendiente del estado emocional del niño permitirá construir mejores personas expresivas

6.4 Objetivos.

6.4.1 Objetivo General

- Diseñar un Manual para desarrollar la Expresión Oral a partir de la Afectividad para que el docente tenga herramientas para trabajar con las estudiantes del cuarto grado de la escuela “Tres de Noviembre”

6.4.2 Objetivos Específicos.

- Socializar el Manual para desarrollar la Expresión Oral a partir de la Afectividad. con los docentes y estudiantes.
- Sensibilizar el Manual para desarrollar la Expresión Oral a partir de la Afectividad el cual tendrá técnicas para que el maestro tenga actividades para trabajar.
- Ejecutar el manual con el fin de que se proporcione información

6.5 Factibilidad de la propuesta

6.5.1 Factibilidad operativa

Es factible realizar la presente propuesta porque se cuenta con la aceptación y el apoyo de las autoridades de la institución, docentes, padres de familia quienes están dispuestos a participar.

6.5.2 Factibilidad técnica

Es factible realizar la presente propuesta porque se cuenta con todos los recursos humanos , técnicos como computadoras, impresoras y material necesario.

6.5.3 Factibilidad Financiera

Es factible realizar la presente propuesta porque se cuenta con todos los recursos económicos para llevar a cabo los objetivos señalados en la misma.

6.6 FUNDAMENTACION

Según el Lic Blandon.D (2000).Es un documento o cartilla

Definición: El término manual ostenta otro significado, porque con la palabra manual también podemos hacer referencia a aquel libro que recoge lo esencial, básico y elemental de una determinada materia, como puede ser el caso de las matemáticas, la historia, la geografía, en términos estrictamente académicos.

Para qué sirve?

Sirve para dar pautas acerca de algo, conocer y guiarse para poner en práctica, puesto que contiene información seleccionada.

6.7 MODELO OPERATIVO

| FASES | METAS | ACTIVIDADES | RECURSOS | RESPONSABLES |
|-----------------|--|--|--------------------------------------|--|
| Socialización | Socializar con los docentes el manual para desarrollar la expresión oral a partir de la afectividad. | Dialogar con el docente acerca del manual. | Humanos Institucional Material | Autoridades del plantel y la investigadora |
| Sensibilización | Sensibilizar al docente sobre la necesidad de utilizar actividades que ayuden a desarrollar la expresión oral a partir del afecto. | Entrega del manual para establecer ideas acerca de que se trata. | Humanos Institucional Material | Investigadora |
| Ejecución | Aplicación del manual de Desarrollo de la Expresión Oral y afianzar las actividades | Conversar sobre como utilizarlo. | Humanos Institucional Material | Investigadora |
| Evaluación | Determinar el interés y la participación del docente acerca del manual. | Dialogo permanente con el docente y estudiantes | Humanos Institucional Material | Autoridades del plantel y la investigadora |

Elaborado por: Investigadora

6.8 ADMINISTRACION DE LA PROPUESTA

Todos los gastos serán cubiertos por la investigadora Verónica Tipán referente a la propuesta

6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACION DE LA PROPUESTA

Para cumplir con este requisito me permito anexar la matriz de evaluación

| Nº | INDICADOR | Ex | B | MB | R |
|----|--|----|---|----|---|
| 1 | Es importante la afectividad dentro de la expresión oral. | | | | |
| 2 | El manual está centrado a desarrollar el afecto y la expresión oral. | | | | |
| 3 | La explicación del contenido es claro .del Manual. | | | | |
| 4 | Es interesante el Manual. | | | | |
| 5 | El Manual utiliza gráficos que ayudan a explicar. | | | | |

MANUAL PARA DESARROLLAR



LA EXPRESION ORAL A PARTIR DE LA AFECTIVIDAD

“Un niño que no tiene dudas de ser amado y valorado será un niño feliz. Un niño feliz y con buena autoestima es un niño con el que es fácil convivir. Le gustará obedecerte, reirá más, estará de mejor humor y querrá complacerte.”



Introducción

Manual de contenidos referente al tema ya expuesto está encaminado a desarrollar la expresión oral tomando en cuenta la afectividad que se debe proporcionar a los estudiantes, en el manual se encuentra técnicas y métodos para mejorar la expresión de los estudiantes así como también motivaciones afectivas como se utilizará Lecturas que ayudara a reflexionar como maestros y padres a los que va dirigido.

Diseñar un Manual para desarrollar la Expresión Oral a partir de la Afectividad para que el docente tenga herramientas para trabajar con las estudiantes del cuarto grado de la escuela “Tres de Noviembre”

El Manual tiene como objetivo que los docentes tengan herramientas para trabajar con sus estudiantes dentro del desarrollo de la expresión oral y de la afectividad.

El mismo tiene como finalidad que enriquezca su conocimiento a través de la lectura lo cual facilitará el despliegue de procedimientos y encaminará actitudes frente a situaciones del contexto educativo ecuatoriano.

CARTA A UN PROFESOR

Maestro, a ti me dirijo. Tú que has de pulimentar mi alma y moldear mi corazón, compadécete de su fragilidad.

No me mires con ceño adusto. Si no te comprendo todavía, ten paciencia. No reprima siempre tu gesto mis impulsos. No te moleste mi bulliciosa alegría, compártela. No atiborres mi débil inteligencia con nociones superfluas.

Enseña lo útil, lo verdadero, y lo bello. ¡lo bello! Maestro: que mis ojos aprendan a ver y mi alma a sentir. Desentraña la belleza de cuanto me rodea y házmela gustar.

Trátame con dulzura, Maestro, ahora que soy pequeño, quién sabe los dolores que me deparará el destino y en medio de ellos el recuerdo de tu benevolencia será bienhechor estímulo. No me riñas injustamente; averigua bien la causa de mi falta y verás siempre atenuada mi culpabilidad.

Ámame, Maestro, como ama el padre a sus criaturas; que yo también, aunque no sepa demostrártelo, te amaré mucho, mañana más que hoy. Si me enseñas con amor, tus lecciones serán provechosas, pero si no me amas, no podré comprenderte nunca.

Cultívame, Maestro, como el jardinero a las florecillas que le dan encanto y aroma; yo también perfumaré tu existencia en el incienso perenne del recuerdo y la gratitud. Yo he de ser tu obra maestra, procura enorgullecerte de ella.

DINAMICAS DE INTERRELACION AFECTIVA Y EXPRESIVA

ACTIVIDAD Nº 1

Título: Un Saludo

Objetivo: Crear y expresar sentimientos y emociones a partir del movimiento corporal.

Desarrollo: Los niños se sientan en semicírculo en el espacio de juego. La profesora se coloca delante de cada niño dándole la mano uno a uno, a modo de saludo. A dos de ellos los saluda expresando un sentimiento de enfado, se para el juego y pregunta que ha pasado, que expresaba la cara de esos dos niños y como se ha sentido ellos, La profesora sigue saludando a otros niños expresando diversos sentimientos, en los cuales se seguirá los mismos procesos para hablar de lo que sucede..



Una vez terminado el juego, dedicar un tiempo a hablar sobre que sensaciones y sentimientos nos genera las diversas formas de actuar y por qué, Recopilado: LOPEZ, J. Inteligencia Emocional y Cognitiva. Edición MMV

ACTIVIDAD Nº 2

Título: La pelota te escucha..

Objetivo: Expresar libremente como se sienten ante diversas situaciones que ellos viven.

Desarrollo:

- Formar un circulo y sentarse
- La maestra lanza la pelota y pregunta al alumno ¿ cómo se siente hoy?
- El estudiante manifiesta lo que siente y lanza la pelota a otro compañero así sucesivamente con la finalidad de que todos los estudiantes expresen como se sienten.

Elaborado por: Verónica Tipán



ACTIVIDAD Nº 3

Título: Diferenciando

Objetivo: Distinguir lo correcto e incorrecto.

Desarrollo:

-Proponer a los estudiantes que comente un acontecimiento que lo haya hecho actuar mal ante los demás.

-Los demás compañeros identifican lo malo de esa situación y lo bueno dentro de ello.

-La maestra pregunta de que porque cree que sucede esas situaciones.

-Solicitar recomendaciones para que el estudiante no vuelva a tener la misma actitud

La dinámica termina con una canción :

Actuando en mi vida bien

 Mi alma se siente bien

 Y si yo actuó mal

 Con un beso y un

 Abraso yo me porto bien

Elaborado por: Verónica Tipán



- **ACTIVIDAD Nº 4**

Título:Una amiga blandita.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de expresar lo que sienta sin temor.

Desarrollo:

En un lugar amplio los niños se sentaran separados de sus compañeros, con muy poca luz se pone música tranquila, una vez que los niños están centrados y relajados, se les reparte un troza de plastilina, se cuenta una breve historia se dice que va a venir una amiga que nos quiere escuchar y que desea conocernos, es una amiga muy especial tiene un bonito color y es blandita. Lo que más le gusta es que le cuentan cómo se sienten , los niños moldean la amiga con la plastilina y tratan de moldear lo que sienten.



- **ACTIVIDAD Nº 5**

Título: Yo quiero – Tu quieres

Objetivo: Clarificar valores personales y los deseos que tiene que quieren y que no quieren.

Desarrollo:

-Formar un círculo y solicitar que se sienten en el piso.

-La maestra selecciona a un estudiante y pregunta ¿qué es lo que quiere?

-El estudiante manifiesta Yo quiero y dice lo que quiere , luego selecciona a otro y dice Tú quieres.

Al final de la dinámica todos dice :

Yo quiero un amigo
Que demuestre su cariño
para que este siempre con migo

Yo quiero una familia
Que demuestre su amor
Para que mi corazón
Expresa mi opinión.

Elaborado por: Verónica Tipán



ACTIVIDAD Nº 6

Título: A borrar lo malo

Objetivo: Lograr que los niños eliminen los pensamientos negativos.

Desarrollo:

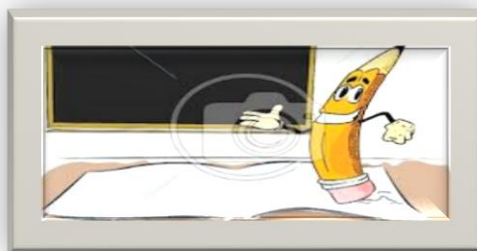
Solicitar a los estudiantes que piensen frases que decimos y pensamos o nos dicen todo aquello que de alguna u otra manera nos afecta de forma emocional

Escribir con un lápiz en un papel todo lo que nos causa dolor.

Luego tomar un borrador y empezar a borrar diciendo:

Borra, Borra Borrador
Un sentimiento triste
De mi pobre corazón
Si lo borro una vez
Todavía tú lo vez
Si lo borras dos veces
casi no lo vez
si lo borras tres veces
ahora ya no lo vez.

Elaborado por: Verónica Tipán



- **ACTIVIDAD Nº 7**

Título: Encuentra el tesoro

Objetivo: Desarrollar en los niños paciencia para seguir pistas verbales para encontrar el objetivo escondido

Desarrollo:

Esconder un objeto e invitar a los niños a encontrarlo dándole pistas.

Motivar a los niños que encuentren y pongan atención.y quien lo encuentra gana el turno de esconderlo y recitar la pista para encontrarlo.

Busca, busca conejito

Que saltando encontraras

un tesoro que deseas

y está escrito con la **A**

puede estar en una caja

o tal vez en una rama.

¿Tienes alguna idea de donde está?

Elaborado por: Verónica Tipán



ACTIVIDAD Nº 8

TITULO; Ronda de felicidad

Objetivo; Desarrollar el afecto en el aula a través de una canción.

Desarrollo:

Formar un círculo mientras va girando van cantando.

En una mañana
Papa me despertó
Con un rico beso
Hay que felicidad
Ja.Ja,Ja
Juguemos compañeros
y disfrutemos hoy
Porque sonriendo
alegra el corazón

Elaborado por: Verónica Tipán



TECNICAS PARA DESARROLLAR LA EXPRESION ORAL

ACTIVIDAD Nº 1

❖ **TITULO;**JUEGO DE TRABALENGUAS.

Objetivo.: Desarrollar la articulación correcta de las palabras propuestas a los alumnos.

Desarrollo:

- a) La maestra presenta un trabalenguas.
- b) Realizar el trabalenguas con todas las niñas.
- c) Luego ir por filas hasta hacerlo individualmente para que la niña se memorice con facilidad.

EJERCICIO:

Pinta pepe pronto

el troco porque

Pronto brota una

Rama que la rana

Tranquila estará

Y te dirá traca

brico, troco, broco

Elaborado por: Verónica Tipán

EVALUACION

- Interés en el desarrollo de la actividad.
- Concurso de deletreo individual y grupal.

ACTIVIDAD Nº 2

TITULO: LAS ADIVINANZAS

Objetivo; Establecer esquemas lógicos conceptuales para articular las respuestas correctas,

ACTIVIDADES;

Dar a conocer a los estudiantes adivinanzas estas deberán ser seleccionadas según la edad y según el grado o nivel de aprehensión.

Ejemplos:

Cabeza de hierro,
cuerpo de madera,
si te piso un dedo,
¡menudo grito pegas!

La solución es: El martillo
ANONIMO

Soy bonito por delante
algo feo por detrás;
me transformo a cada
instante,
ya que imito a los demás.

La solución es: El espejo
ANONIMO

En las manos de las damas
a veces estoy metido,
unas veces estirado
y otras veces encogido.

La solución es: El abanico
ANONIMO

Tiene agujas y no cose,
no se mueve, pero anda,
si le das cuerda funciona
y el paso del tiempo señala.

La solución es: El reloj
ANONIMO

Otro ejercicio es enseñarles a aprender a expresar adivinanzas cortas ellos mismos.

Evaluación;

- Facilidad de expresión en las respuestas.
- Capacidad para memorizar las adivinanzas

ACTIVIDAD Nº 3

❖ TITULO; NARRADOR O PEQUEÑO CUENTA CUENTO

Objetivo; Motivar la historia, situación que permitirá que el niño aprenda este recurso de expresión oral para narra él sus propias historias

Desarrollo:

Técnica que permite contar un cuento que el niño ha oído y lo dice con sus propias palabras, para ello hay dos formas de motivarlo

- Que los padres o docentes le cuenten al niño un cuento en casa y al día siguiente el niño venga al aula a contarlo, es más si viniese vestido como algún personaje del cuento para recrear, por ejemplo si contara el cuento de la

"caperucita roja" vendría vestido de Lobo o de Caperucita.

- Que la maestra con el traje adecuado narre a los niños un pequeño cuento, donde deberá de utilizar la mirada, el cuerpo y los

Por Ejemplo. Cuento del Alacrán

Un maestro oriental que vio cómo un alacrán se estaba ahogando, decidió sacarlo del agua, pero cuando lo hizo, el alacrán lo picó.

por la reacción al dolor, el maestro lo soltó, y el animal cayó al agua y de nuevo estaba ahogándose. El maestro intentó sacarlo otra vez, y otra vez el alacrán lo picó. Alguien que había observado todo, se acercó al maestro y le dijo: "Perdone, ¡pero usted es terco! ¿No entiende que cada vez que intente sacarlo del agua lo picará?".

El maestro respondió: " La naturaleza del alacrán es picar, y eso no va a cambiar la mía, que es ayudar". Y entonces, ayudándose de una hoja, el maestro sacó al animalito del agua y le salvó la vida

EVALUACION,

- Interacción en la actividad propuesta.
- Capacidad de expresar las idea

ACTIVIDAD Nº 4

TITULO; DECLAMACIONES

Objetivo; Inculcar a los alumnos a expresarse en forma oral es muy expresiva si se les fomenta a recitar,

Desarrollo:

Enseñar técnicas de pausa entre cada verso a expresar adecuadamente la rima y a reconocerla a través de ejercicios de palabras que riman:

El movimiento corporal es muy importante, por ello hay que enseñarles el manejo de brazos y manos, de los ojos al mirar al público, técnicas de juego de mover los pies, de expresividad como el de querer llorar, arrodillarse, sonreír, abrir los ojos, las cejas, mover los brazos de distintas formas, en conclusión que los gestos verbales del cuerpo y la mirada expresen lo que quiere decir el pequeño poeta con sus palabras.

Mamá querida
Mamá cuánta alegría por tenerte a
mi lado,
usted que me supo dar
todo cariño y guiar por la vida.

Usted que dio su tiempo
para hacernos crecer
con paciencia y amor.

Mamá déjame guiarte ahora
por la senda de mi camino,
déjame mostrar mi mundo con amor
y valor.

Mamá cuánta alegría por tenerte a
mi lado,
usted que me supo dar
todo cariño y guiar por la vida.

Usted que dio su tiempo
para hacernos crecer
con paciencia y amor.

*Colaboración de Minerva Dirksz
Holanda*

EVALUACION;

- Que el es estudiante pueda expresar ideas.
- El estudiante hable con facilidad.

ACTIVIDAD Nº 5

❖ TITULO: JUEGOS ORALES O EL PEQUEÑO ORADOR

Objetivo; Desarrollar en el niño la facilidad para expresar y sus ideas instantáneas.

Desarrollo:

Esta técnica o estrategia consiste en procurar que el niño vaya expresando sus primeros juicios o conceptos orales, por ejemplo:

- Se estimula a que el niño hable, haciéndole preguntas

Ejemplo: Mostramos una naranja al niño y preguntamos a varios de ellos.

¿Qué ves aquí? ¿Cómo es?, ¿para qué sirve?, ¿Dónde las encontramos?

¿Te gusta Mucho?después sólo uno de ellos sintetiza la información completa que ha escuchado de todos los demás.

- Lo mismo se puede hacer con objetos personas animales

EVALUACION;

- Facilidad de responder.
- Pronunciación después de repetir.
- Participación e interés en el desarrollo de las actividades

ACTIVIDAD N° 6

TITULO; COMPLETANDO ORACIONES

Objetivo: Ejercitar la memoria para responder

Desarrollo:

- Juntamos niños en grupos de cuatro o cinco.
- Maestra plantee pequeñas oraciones familiares a los niños, como por

Ejemplo

El alumno dejo de..... en el cuaderno porque el lapicero se quedosin.....

Respuesta: **escribir – tinta**

Se sugiere después de las enseñanzas de técnicas orales, establecer trimestral mensual o anualmente un festival de expresión oral. Para dar aconocer el talento de los niños, tanto en el aula como en el colegio.

EVALUACION;

- Rapidez al responder.
- Pronunciación de las palabras
- Interés por la actividad

ACTIVIDAD Nº 7

❖ TITULO: RECITACIÓN Y COMENTARIO DE TEXTOS POÉTICOS:



Objetivo; Enseñar cada gesto de lo que se va narrando durante el poema

Desarrollo:

- Presentar el poema como por ejemplo ;

La primavera besaba
suavemente la arboleda,
y el verde nuevo brotaba
como una verde humareda.

Las nubes iban pasando
sobre el campo juvenil...

Yo vi en las hojas temblando
las frescas lluvias de abril.

Autor del poema: Antonio Machado

- Enseñar como debe hacer los gestos de acuerdo al contenido del poema acompañada del comentario que se haga alrededor de las lecturas de textos en clase, son dos poderosos auxiliares de la educación de la lengua oral.

EVALUACION;

- Facilidad de memorización.
- Pronunciación después de repetir el ejercicio en forma rápida.
- Participación e interés en el desarrollo de las actividades

ACTIVIDAD Nº 8

❖ TITULO; LAS DRAMATIZACIONES Y LAS REPRESENTACIONES TEATRALES:

Objetivo; Desarrollar en el niño el interés de representar a un personaje

Desarrollo:

- a) Dar a conocer el tema para la dramatización este caso puede ser el de los Tres cerditos.
- b) La maestra debe enseñar como puede actuar.
- c) Dar instrucciones de disfraces y si no lo tienen crear con el alumno una máscara sencilla.
- d) Se debe tratar que el alumno sea en un momento actor, cuando éste actúa en una obra de teatro(recomendable es que el niño elija su papel y ayude en el montaje) y en otro momento sea espectador, presenciando obras diseñadas para su edad.

EVALUACION:

- Facilidad para participar.
- El desenvolvimiento que tiene para hacerlo.
- Facilidad para actuar

EJERCICIO N° 9

❖ TITULO; LAS CONFERENCIAS ESCOLARES:

Objetivo; Prepararlos para el desenvolvimiento escénico

Desarrollo;

- a) Elegir un tema para dar la conferencia en el aula de clase.
- b) El maestro puede asesorar en lo relativo a los medios investigativos a usar por el conferencista
- c) Pedir a las niñas que estudien.
- d) Prepara al alumno para que sea capaz de hablar a un auditorio de forma serena y con precisión sobre sus ideas
- e) Se eligen en principio a los que tengan condiciones para ello, motivándose a los demás a esforzarse

EVALUACION

- Facilidad para desenvolverse
- Animo para participar.
- Preparación autónoma

CONDICIONES PARA EL AFECTO

AFECTO EN LA ESCUELA

Teniendo en cuenta que el desarrollo de competencias interpersonales implica conocimiento del otro, valoración e interacción, deben propiciarse actividades para elevar estos niveles particulares:

- Como docente, preocúpese por conocer aspectos personales de sus estudiantes y permita que ellos conozcan algunos aspectos suyos. Así mismo, genere espacios en los que sus estudiantes intercambien sus gustos, proyecciones, preocupaciones, entre otros.
- Proponga actividades en el aula con propósitos claros en los que sean necesarios los aportes articulados de cada integrante para el funcionamiento óptimo del sistema.

A nivel interpersonal

El desarrollo de competencias interpersonales aporta significativamente a la felicidad y el bienestar de los seres humanos. Si desde pequeños se invierten esfuerzos y espacios significativos para elevar los niveles de autoconocimiento, auto administración y autovaloración, los resultados en la construcción personal y social serán positivos, significativos y duraderos.

- Establezca normas que permitan generar en el alumno hábitos de orden y cuidado de sus objetos personales, útiles escolares y presentación personal.
- Dé un valor muy importante al cumplimiento de los horarios establecidos en la institución.
- Destine espacios para el reconocimiento de los talentos en las diferentes disciplinas en las que se desenvuelve el estudiante.

- **CONDICIONES PARA UNA BUENA EXPRESIÓN ORAL**

Claridad. Se debe exponer ideas concretas y definidas. Emplear frases bien construidas y terminología común y al alcance de los destinatarios. Si se usan palabras que representen dudas al receptor, mejor es explicarlas para que puedan ser comprendidas.

Concisión. Usar palabras justas. Dejar de lado la palabrería. No intentar ser lacónicos ni buscar emboscar al receptor en una farragosa oratoria, por más preciosista que sea.

Coherencia. Debemos construir mensajes de forma lógica, concatenando ordenadamente las ideas y remarcando que es un hecho objetivo y una opinión.

Sencillez. En el estilo de construir nuestro mensaje como las palabras empleadas.

Naturalidad. Requiere una expresión viva y espontánea, lo que no significa vulgaridad o descuido. Es una muestra de dominio del lenguaje y es vía para lograr la naturalidad, precisamente por una concienzuda preparación de la **intervención**. Con preparación y ensayo, se puede lograr que el mensaje llegue a sus receptores de forma precisa y comprensible.

RECOPIADO DE :

- FUENTE;<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/538/2/FECYT%20785%20TESIS.pdf>
- LOPEZ, J. Inteligencia Emocional y Cognitiva. Edición MMV
- FUENTE (<http://roble.pntic.mec.es/msanto1/lengua/oral>).

C. MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFIA

- HERRERA E. y otros.2004. Tutoría de la investigación científica 4ta Edición,Grafico Corona Quito.
- CONCHA, C. (1996). "Escuelas efectivas en Chile. Estudio de 32 escuelas exitosas en logros académicos y de alta vulnerabilidad",
- CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR – 2008TÍTULO II – DERECHOS
- LOPEZ, M(2003).Inteligencia Emocional Tomo II (pág18). Edición Gamma(SÁNCHEZ Bustos Mario, 2006, pág. 1 – 3
- (BRANDEN, Nathaniel, 1995, Los seis pilares de la autoestima, Barcelona: Paidós, ISBN: 978-84-493-0144-5, p. 21-22
- GRUPO OCEANO. Educar además de Enseñar.(Pag 69-70)
- (SHAPIRO, Lawrence E.,La inteligencia emocional de los niños, Vergara Editor, S.A., México, 1997, pág. 8)
- Según BARALO Marta, (2000, pág. 164)
- (BARALO Marta, (2000, pág. 164)
- Revista Didáctica ELE, Lección 6. La Expresión Oral I, MarcoELE, enero-junio, año/vol. suplemento, número 006, MarcoELE, Ribarroja del Turia, España, 2008 pp. 65-71
- PASCUAL, E. y Etxabe Díaz, R. (1999), "Expresión oral: Manual práctico."Barcelona
- MEC(1985),Didáctica de las artes de escuchar y hablar en la escuela primaria.
- Bibliográfica – Documental: Según Garza(1988
- LOPORTIZ,L (2008). Comunicación oral y escrita.(pag142-143-144-145-147-148-149) Segunda edición México
- EZ, J. Inteligencia Emocional y Cognitiva.Edicion MMVI

- HERRERA,A.(2008).Didáctica general.(pag187).España

7.1 LINGÜÍSTICA

- [www Inteligencia-emocional,org](http://www.Inteligencia-emocional.org)
- wikipedia.org/wiki/Afectividad
- Fuente; [www. Wikipedia, la enciclopedia libre.com](http://www.Wikipedia,laenciclopedia.libre.com)
- WWW.expresion-oral-del-nino.html
- <http://constructivismos.blogcindario.com/2009/06/00012-constructivismo-social.html>
- FUENTE;<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/538/2/FECYT%20785%20TESIS.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1. Fotografías

FOTOS 1

DOCENTE DEL CUARTO GRADO “B” DE LA ESCUELA “TRESDE
NOVIEMBRE”



FOTO 2, ENCUESTA A ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO



Anexo 2 Encuestas a padres

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Objetivo; Comprobar si la afectividad influye en la expresión oral de las y los niños del Cuarto Grado.

INSTRUCCIONES; Marque con una X la respuesta según su criterio.

Encuesta Nº 01

Dirigida a lo Padres de familia del 4 Grado de Educación Básica de la escuela "TRES DE NOVIEMBRE"

CUESTIONARIO:

1. ¿Cuidan sus hijos los útiles escolares?
Siempre () A veces () Nunca ()
2. ¿Es afectivo con su hija ?
Siempre () A veces () Nunca ()
3. ¿ Motiva a su hijo para que realice la tarea?
Siempre () A veces () Nunca ()
4. ¿Su hijo es feliz con los que la rodean ?
Siempre () A veces () Nunca ()
5. ¿Presta atención suficiente a su hija?
Siempre () A veces () Nunca ()
6. ¿Le agrada a su hija hablar en publico?
Siempre () A veces () Nunca ()
7. ¿Existe comunicación con su hija ?
Siempre () A veces () Nunca ()
- 8.¿ Expresa su hija lo que piensa con facilidad?
Siempre () A veces () Nunca ()
- 9.¿Participa su hija en actividades escolares de forma autónoma ?
Siempre () A veces () Nunca ()
10. ¿Mantiene su hija buena relación con su maestro y compañeras?
Siempre () A veces () Nunca ()

Anexo 3. Encuestas estudiantes

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Objetivo; Comprobar si la afectividad influye en la expresión oral de las y los niños del Cuarto Grado.

INSTRUCCIONES; Marque con una X la respuesta según su criterio

Dirigida a Docentes del 4 Grado de Educación Básica de la escuela "TRES DE NOVIEMBRE"

CUESTIONARIO:

1. ¿Sus estudiantes cuidan sus pertenencias?
Siempre () A veces () Nunca ()
2. ¿Existe un ambiente de afecto dentro del aula?
Siempre () A veces () Nunca ()
3. ¿Sus estudiantes se encuentran motivados por estudiar?
Siempre () A veces () Nunca ()
4. ¿Sus estudiantes son felices en su aula de clases ?
Siempre () A veces () Nunca ()
5. ¿Escucha con atención a sus alumnos cuando le comentan de su vida personal
Siempre () A veces () Nunca ()
6. ¿Sus estudiantes tienen entusiasmo para participar en eventos sociales?
Siempre () A veces () Nunca ()
7. ¿Existe buena comunicación con los padres de familia y estudiantes?
Siempre () A veces () Nunca ()
8. ¿Tienen facilidad sus estudiantes para expresar lo que piensan?
Siempre () A veces () Nunca ()
9. ¿Sus estudiantes participan activamente en lecciones orales ?
Siempre () A veces () Nunca ()
10. ¿Cree que sus estudiantes están rodeados de afecto ?
Siempre () A veces () Nunca ()

Anexo 4. Encuesta a docentes

UNIVERSIDAD TÈCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÀSICA

Objetivo; Comprobar si la afectividad influye en la expresión oral de las y los niños del Cuarto Grado.

INSTRUCCIONES; Marque con una X la respuesta según su criterio.

Encuesta Nº 01

Dirigida a Estudiantes del 4 Grado de Educación Básica de la escuela "TRES DE NOVIEMBRE"

CUESTIONARIO:

1. ¿Usted cuida sus pertenencias?
Siempre () A veces () Nunca ()
2. ¿Usted da y recibe cariño?
Siempre () A veces () Nunca ()
3. ¿Usted recibe motivación de sus padres y maestros para realizar la tarea?
Siempre () A veces () Nunca ()
4. ¿Usted es feliz en su hogar y escuela?
Siempre () A veces () Nunca ()
5. ¿Usted tiene atención adecuada de sus padres y maestros?
Siempre () A veces () Nunca ()
6. ¿Le gusta hablar en publico?
Siempre () A veces () Nunca ()
7. ¿Tienes buena comunicación con sus padres y maestros? Siempre ()
A veces () Nunca ()
8. ¿Te gusta opinar en clase?
Siempre () A veces () Nunca ()
9. ¿Te gusta dar lecciones orales?
Siempre () A veces () Nunca ()
10. ¿Existe buena relación con tus compañeras?
Siempre () A veces () Nunca ()

Anexo 5. Solicitud a la escuela

Ambato, Enero del 2013

LIC:

Galo Mesa

Director de la Escuela "Tres de Noviembre"

Presente

De mi consideración:

Yo, **TipánInde Verónica Isabel**, con C.I. **1804805586** estudiante de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, carrera de Educación Básica, modalidad presencial solicito comedidamente se digne dar autorización para realizar mi tesis de graduación en la institución que dirige, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación, mención Educación Básica, con el tema "La Afectividad y su influencia en la Expresión Oral "

Por la favorable atención a la presente, me despido muy agradecida de usted deseándole éxito en tan delicada función.

Att: TipánInde Verónica Isabel
C.I. 1804805586

