



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE CULTURA FÍSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

Informe Final del Trabajo de Graduación o titulación previo a la obtención del Título de

Licenciado en Ciencias Humanas y de la Educación,

Mención: Cultura Física.

TEMA:

“El desarrollo axiológico y su interacción con la práctica de la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.”

Autor: Arturo Gonzalez Brito

Tutor: Lic. Mg. Yucailla Sánchez Edison Fernando

AMBATO – ECUADOR

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Lcdo. Yucailla Sánchez Edisson Fernando, con cédula de identidad 1803234614, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **El desarrollo axiológico y su interacción con la práctica de la Cultura Física de los estudiantes de 2º Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha,** desarrollado por el egresado, Sr. Arturo Gonzalez Brito, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Lcdo. Mg. Yucailla Sánchez Edisson Fernando

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente trabajo de investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Ambato, Enero del 2013

Arturo Gonzalez Brito

C.I. 0800847329

Autor

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en líneas patrimoniales del presente trabajo final de Grado de Titulación sobre el tema: **“El desarrollo axiológico y su interacción con la práctica de la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato, Enero del 2013

Arturo Gonzalez Brito

C.I. 0800847329

Autor

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“El desarrollo axiológico y su interacción con la práctica de la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha”**, por el Sr. Arturo Gonzalez Brito , egresado de la Carrera de Cultura Física promoción: Marzo - Agosto 2011, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Fecha de defensa de la tesis: Ambato 16 de septiembre del 2013

LA COMISIÓN

.....
Dra. Mg. Rosa Marlene Barquin Yuque
PRESIDENTA DEL TRIBUNAL

Lic. Mg. Julio Alfonso Mocha Bonilla

MIEMBRO

Lic. Mg. Cristhian Rogelio Barquin Zambrano

MIEMBRO

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación lo dedico a mis hijos y Líz, quienes fueron mi inspiración para concluir y realizarme profesionalmente, sin dejar de reconocer que ningún triunfo en la vida compensa el fracaso en el hogar.

Arturo Gonzalez Brito

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato por su contribución en la formación de Docentes nutridos con espíritu de cambio, críticos y reflexivos.

A cada uno de los Docentes de la Carrera de Cultura Física por sus conocimientos y experiencias.

A la Dra. Marlene Barquín, Coordinadora de la Carrera de Cultura Física

Al Lic. Washington Castro por su paciencia, y contribución científica en la realización de esta investigación.

Al Arquitecto Antonio Díaz, Director General del Centro de Estudios “Emile Jaques-Dalcroze al autorizar el uso de las instalaciones así como los estudiantes y Docentes de la presente investigación

Arturo Gonzalez Brito

ÍNDICE GENERAL

A. PÁGINAS PRELIMINARES

	Páginas
Contenido	
Título o Portada.....	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría de la Investigación	iii
Cesión de Derechos de Autor.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General	x
Índice de Cuadros y Gráficos	xiii
Resumen Ejecutivo.....	xii

B. TEXTO

Introducción	1
--------------------	---

CAPÍTULO I EL PROBLEMA.

1.1 El Tema	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico	7
1.2.3. Prognosis	9
1.2.4. Formulación el Problema	11
1.2.5. Interrogantes (subproblemas).....	11
1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación.....	12
1.3. Justificación.....	12
1.4. Objetivos	16
1.4.1. Objetivo General	16
1.4.2. Objetivos Específicos.....	16

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.

2.1 Antecedentes Investigativos.....	17
2.2 Fundamentación Filosófica	27
2.3 Fundamentación Legal.....	29
2.4 Categorías fundamentales de las variables	36
El desarrollo axiológico	36
Algunas definiciones de valor	36
Importancia enseñanza valores	37
Características esenciales de los valores	37

Clasificación de los valores	38
Nociones de la educación en valores	40
Estrategias de aprendizaje	40
Autorregulación y normas	40
Autoconocimiento y Clarificación	41
Reflexión y diálogo	42
Análisis de situaciones sociales	43
Actividades vivenciales y experiencias formativas	44
Educando en valores desde la educación física	45
Educación física y los valores	46
Promoviendo conductas desde la práctica diaria	48
Vías para el desarrollo de valores mediante la educación física y el deporte	51
El rol del docente	52
Categorías fundamentales de la variable dependiente	54
La cultura física	54
Cultura física	56
Desarrollo	58
Beneficios de la cultura física	61
El ejercicio físico contribuye a disfrutar la vida con mayor plenitud	62
Beneficios	63
Corazón	63
Sistema circulatorio	63
Metabolismo	64
Tabaquismo	64
Aspectos psicológicos	65
Aparato locomotor	65
Recomendaciones para comenzar a cambiar	65
Actividades físicas para la vida diaria	66
Educación física y salud	67
Educación física y deporte	67
Conceptos básicos del deporte	69
Diseño de actividades físicas y de salud	71
Conceptos	72
Fundamentos Fisiológicos	72
El enfoque de la disciplina	74
Los fundamentos psicopedagógicos	75
Criterios para el tratamiento didáctico de los contenidos	77
Propósitos	79
2.8 Hipótesis.....	81
2.9 Señalamiento de variables.....	81

CAPÍTULO III METODOLOGÍA.

3.1 Modalidad básica de la investigación	82
3.2 Nivel o tipo de investigación.....	82
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	82

3.4 Población y muestra	83
3.5. Operacionalización de Variables:	
3.5.1. Variable Independiente: El desarrollo axiológico.....	85
3.5.2. Variable Dependiente: La Cultura Física.....	86
3.6 Plan de recolección de información	87
3.7 Plan de procesamiento de la información	87

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTEPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de 2do Año Unificado General de Bachillerato	89
4.2 Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los Docentes de Educación Física de La Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze	99
4.3 Verificación de la Hipótesis: Argumento y verificación.....	109

CAPITULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1 Conclusiones	114
5.2 Recomendaciones.....	115

MATERIAL DE REFERENCIA.

Bibliografía	116
Anexos	118

ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

Cuadro N°.1. Población y Muestra.....	84
Cuadro N° 2. Operacionalización de la Variable Independiente.....	85
Cuadro N°.3. Operacionalización de la Variable Dependiente.....	86
Cuadro N°.4. Plan de Recolección de Información.....	87
Gráfico N°.1. Árbol de Problemas	6
Gráfico N° 2. Red de inclusiones conceptuales.....	33
Gráfico N°.3. Categorías Fundamentales de la Variable Independiente.....	34
Gráfico N°.4. Categorías Fundamentales de la Variable Dependiente.....	35
Fotografías de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze”	122
Gráfico N°.5. Cronograma	124

RESUMEN EJECUTIVO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA

TEMA: “El desarrollo axiológico y su interacción con la práctica de la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha”

Autor: Arturo Gonzalez Brito

Tutor: Lic. Mg. Yucailla Sánchez Edison F.

Fecha: Enero 2013.

La Práctica de la Cultura Física se considera como área obligatoria según lineamientos del Ministerio de Educación Nacional para la educación básica y el bachillerato pues se ha constituido como disciplina fundamental para la educación y formación integral del ser humano, especialmente si es implementada en edad temprana, por cuanto posibilita en el niño desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su diario vivir y como proceso para su proyecto de vida. A través de la Educación Física se expresa la espontaneidad se fomenta la creatividad y sobretodo permite conocer, respetar y valorarse a sí mismo y a los demás. Por ello, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades en el juego, lúdica, recreación y deporte para implementarlas continuamente, sea en clase o mediante proyectos lúdico-pedagógicos en los cuales se motive y fomente la práctica de valores pues hay que enseñar a compartir y convivir en armonía, esto es lo que promueven las Actividades Físicas Cooperativas educando a esforzarse día tras día, en el que hacer del diario vivir.

Sobre el tema actividades físicas cooperativas en nuestro medio no existe mayor información pero consideramos que sería de mucha importancia ponerlo en práctica en el pensum de estudios tanto en el nivel primario el cual se la base de la futura educación, así como en el nivel de bachillerato para que la actividad física tenga un rol más importante en el trabajo individual como en el trabajo de equipo o cooperativo de esta manera tendremos personas con grandes cualidades y valores.

DESCRIPTORES: Actividad Física, Actividades Físicas Coopertivas, Recreación, Ludiexpresión, Deporte, Valores, Desarrollo Axiológico, Emociones, Motivaciones.

THE SUMMARIZE EXECUTIVE
TECHNICAL UNIVERSITY DE AMBATO
ABILITY OF HUMAN SCIENCES AND OF THE EDUCATION
CAREER OF PHYSICAL CULTURE

FEAR: “The development axiológico and their interaction with the practice of the Physical Culture of the 2° year-old students BGU of the Educational Unit “Emile Check-Dalcroze” of the Parish Alangasi, County of Pichincha”

Author: Arturo González Brito

Tutor: Lic. Mg. Yucailla Sánchez Edisson F.

It dates: January 2013.

The Practice of the Physical Culture is considered as obligatory area according to limits of the Ministry of National Education for the basic education and the since high school has been constituted as fundamental discipline for the education and integral formation of the human being, especially if it is implemented in early age, whereas it facilitates in the boy to develop dexterities motorboats, cognitive and affective essentials for its newspaper to live and like process for its project of life. Through the Physical Education the spontaneity is expressed the creativity it is fomented and overalls allows to know, to respect and to be valued itself and the other ones. In and of itself, it is indispensable the variety and vivencia of the different activities in the game, lúdica, recreation and sport to implement them continually, be in class or by means of lúdico-pedagogic projects in which it is motivated and foment the practice of securities then it is necessary to teach to share and to cohabit in harmony, this is what you/they promote the Cooperative Physical Activities educating to make an effort day after day, in the one that to make of the newspaper live.

On the topic cooperative physical activities in our means bigger information doesn't exist but we consider that it would be of a lot of importance to put it into practice in the so much pensum of studies in the primary level the one which you the base of the future education, as well as in the high school level so that the physical activity has a more important list in the individual work as in the team work or cooperative this way we will have people with big qualities and securities.

DESCRIBERS: Physical activity, Physical Activities Coopertivas, Recreation,

Ludiexpresión, Sport, Securities, Development Axiológico, Emotions,

Motivations.

1.1 INTRODUCCIÓN

La práctica de Valores es un problema evidente en los estudiantes de nivel secundario de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha, especialmente en los años de bachillerato general unificado, ya que en los actuales momentos con los avances tecnológicos, los adolescentes están perdiendo la práctica de los valores, los cuales están motivando a gran cantidad de chicos y chicas a desvincularse afectivamente de sus padres, familiares y hasta de las personas que les rodean, este mundo cambiante en los actuales instantes está llevando a los estudiantes a ser muy individualizados en su comportamiento y acciones.

Por tanto se ha realizado esta investigación en el colegio Ambato para recabar datos reales sobre el desarrollo axiológico y su interacción con la Cultura Física.

EL CAPÍTULO I: EL PROBLEMA, contiene el Planteamiento del problema, las Contextualizaciones Macro, Meso, Micro, el Árbol de Problemas, el Análisis Crítico, la Prognosis, la formulación del Problema, los Interrogantes de la Investigación, las Delimitaciones, la Justificación y los Objetivos General y Específicos.

EL CAPÍTULO II: EL MARCO TEÓRICO, comprende los Antecedentes de la investigación, las Fundamentaciones, la Red de Inclusiones, las Constelaciones de Ideas de cada variable, las Categorías de la Variable Independiente y de la Variable Dependiente, la Formulación de la hipótesis y el señalamiento de Variables.

EL CAPÍTULO III: LA METODOLOGÍA, abarca el Enfoque, las Modalidades de la Investigación, los Niveles o tipos, la Población y Muestra la Operacionalización de las dos variables independiente y dependiente, las Técnicas e Instrumentos de Investigación, el Plan de Recolección de la información, la Validez y Confiabilidad, y el Plan de Procesamiento de la información.

EL CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, en este capítulo se explica el análisis e interpretación de los resultados mediante tablas y gráficos extraídos de la aplicación de las encuestas realizadas a los estudiantes de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha, para terminar con la comprobación de la Hipótesis mediante sus argumentos y verificación.

EL CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, en esta parte del trabajo de Investigación se especifica las conclusiones a las que se ha llegado mediante la indagación de campo, y a la vez se plantean las recomendaciones pertinentes.

EL CAPÍTULO VI: LA PROPUESTA, en este capítulo se vislumbra una propuesta de solución frente al problema fenómeno de estudio, en la cual se presenta un manual de actividades físicas para la prevención del sobrepeso.

Finalmente se concluye con el MATERIAL DE REFERENCIA, el mismo que incluye la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.- Tema

El desarrollo axiológico y su interacción con la práctica de la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

En nuestro país la práctica de valores, es decir, el desarrollo axiológico de los jóvenes en la actualidad ha ido perdiendo su real importancia, observando de manera general que ellos manifiestan una actitud de rechazo a las actividades físico deportivas que requieren mayor esfuerzo durante las clases de Cultura Física; esta situación genera en el medio educativo un inconveniente que se acrecienta día a día en el ambiente sociodisciplinario de los estudiantes.

Otro factor importante es el código de la niñez y la adolescencia que ampara y no permite al profesional utilizar medios correctivos inmediatos.

Por un lado es bueno el código de la niñez y adolescencia por los consabidos excesos que se presentaban anteriormente durante la formación del aspecto disciplinario, pero por otro estas reglas son manipuladas por nuestros jóvenes y sus representantes inmediatos al punto que se convirtieron en el pretexto y justificativo para ubicarse en el campo del facilismo y la comodidad.

Dentro de la provincia de Pichincha, esta situación denota una baja autoestima en la participación y en la práctica de la Cultura Física, así como en el rendimiento deportivo colegial, con respecto de la cantidad de colegios participantes, así como en los logros, marcas y resultados de eventos deportivos.

En la actualidad la agresiva información que se recibe a través de la tecnología, la moda, la prensa escrita y televisada, insensibiliza y revaloriza a la más mínima expresión los valores de vida como el saludo, la puntualidad, el respeto por el propio cuerpo y la salud corporal mental, creyendo en su forma inmadura de pensar que solo sirve la belleza del cuerpo a través de un gimnasio de pesas en el caso de los hombres o en las excesivas dietas y mecanismos farmacológicos para moldear su cuerpo, olvidándose de compartir en familia, comer sano, dialogar, intercambiar ideas y valorizar la práctica de la Cultura Física y la recreación familiar.

Todo este contexto en la institución, nos hace observar de manera cotidiana como los jóvenes se van transformando en entes pasivos, utilitarios de reproductores de audio, video y sonido con contenidos que no ayudan a las pretensiones y objetivos educativos, cayendo en un círculo vicioso, cuando maestros hacen hasta lo imposible por motivar a los estudiantes sin mayor éxito, al llegar solo a quienes son apasionados por los deportes y no a la mayoría de los adolescentes, volviéndoles respondones, groseros, necios y desobedientes de

reglas y normas de convivencia y comportamiento, tanto social, como familiar,
y mas aun en el ámbito educativo institucional.

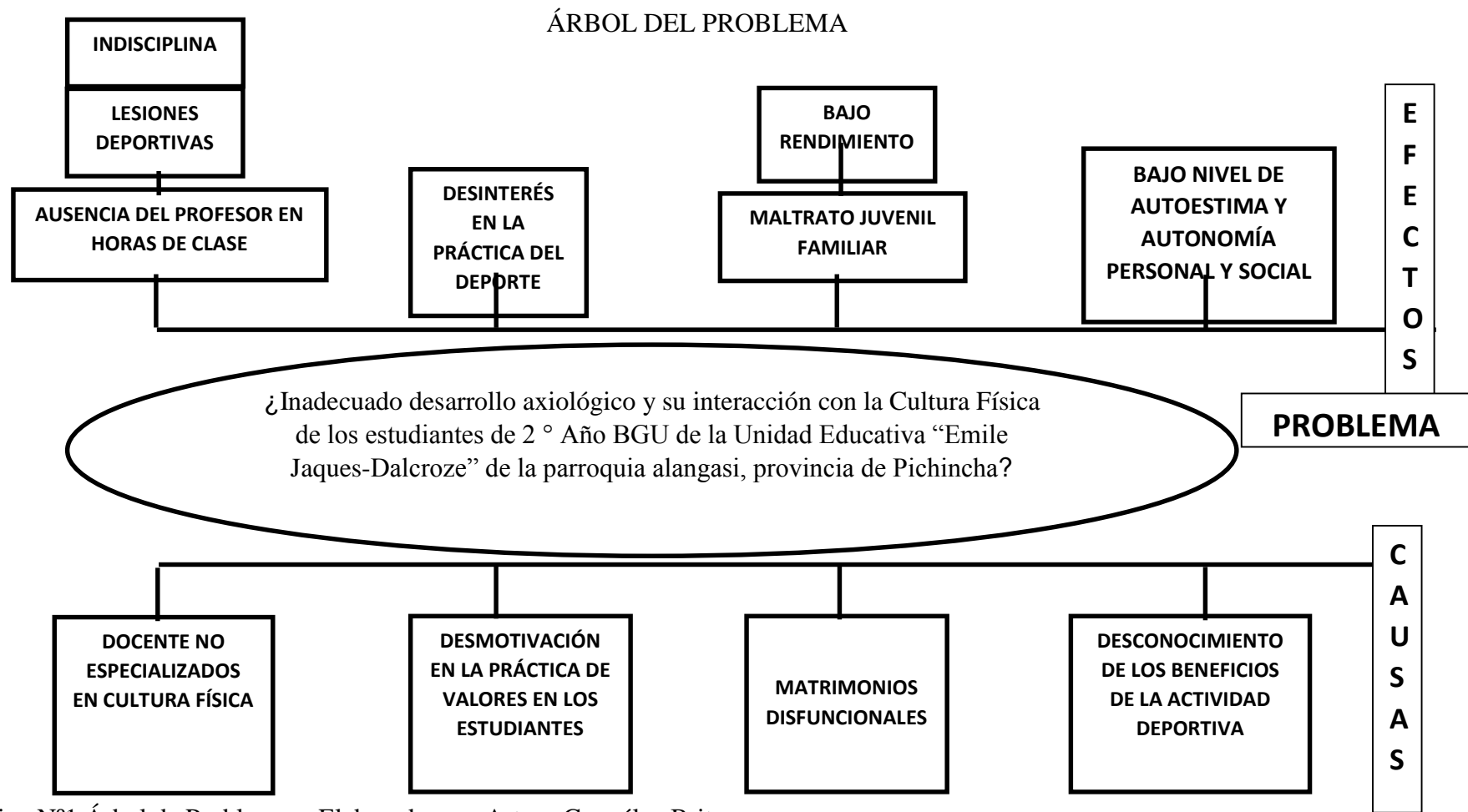


Gráfico N°1 Árbol de Problemas. Elaborado por: Arturo González Brito.

1.2.2 Análisis crítico.

La Educación Física se considera como área obligatoria según lineamientos del Ministerio de Educación Nacional para la educación básica. Se ha constituido como disciplina fundamental para la educación y formación integral del ser humano, especialmente si es implementada en edad temprana, por cuanto posibilita en el niño desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su diario vivir y como proceso para su proyecto de vida.

A través de la Educación Física, el niño expresa su espontaneidad, fomenta su creatividad y sobretodo permite conocer, respetar y valorarse a sí mismo y a los demás. Por ello, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades en el juego, lúdica, recreación y deporte para implementarlas continuamente, sea en clase o mediante proyectos lúdico-pedagógicos, a través de la práctica de valores.

En la Institución se ha designa carga horaria para la práctica de la Cultura Física, pero estas dos horas son muy pocas para trabajar el aspecto axiológico, por tanto es una necesidad institucional que exista el trabajo conjunto en todas las áreas y con todos y cada uno de los miembros que están relacionados con el aspecto pedagógico educativo y administrativo.

Por otra parte se puede manifestar que no existe la colaboración de los docentes de las áreas de estudios en el control disciplinario y la promoción de los valores dentro y fuera de las aulas y peor aun los padres de familia no colaborar con este aspecto fundamental

que debe ser un tema de análisis familiar pues el hogar es la verdadera entidad de fomento de valores.

es muy actividad va mas alla por lo que los entrenamientos se realizan después de la jornada de clases, con las consiguientes dificultades, por cuanto algunas niñas tienen el recorrido escolar, otras viven lejos, sus padres lo vienen a retirar de la institución, lo cual dificulta ostensiblemente una práctica constante de esta disciplina muy importante dentro de la formación integral de cada una de ellas.

Uno de los aspectos relacionados con la Cultura Física es también la práctica deportiva, la cual ocasiona una gran desmotivación en los adolescentes por participar en estas disciplinas deportivas, pues se ha podido observar constantemente que cuando se requiere entrenar en horas clases para participar dentro del campeonato deportivos colegiales y otros compromisos, los maestros y padres de familia no colaboran, los unos defendiendo que no pierdan sus clases, por cuanto se van a atrasar en los contenidos, los otros de igual por el tiempo que pierden en el entrenamiento y también defendiendo el rendimiento de los estudiantes que no bajen sus promedios.

1.2.3 Prognosis.

El desarrollo de la Cultura Física a nivel mundial han demostrado que se necesita de la aplicación de conocimientos científicos teóricos y el acopio de estos para plasmarlos en la práctica ya que este es una actividad 100% práctica, hoy en la actualidad a más de estos conocimientos, muchas personas especializadas en la rama de la Cultura Física y el ámbito deportivo mencionan que se debe trabajar también en el aspecto psicológico e indudablemente el aspecto axiológico de promover los valores, los cuales son la base del aspecto educativo; los especialistas mencionan que son estas edades las precisas para entender a donde queremos llegar y que queremos hacer dentro del ámbito deportivo-educativo.

La iniciación de la enseñanza de los valores en nuestro país ya existía algunos años atrás, pero lamentablemente se quitó de los planes de enseñanza la asignatura de ética y moral, una temática importante la cual estaba inmersa dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

A través de la Cultura Física hoy en la actualidad se pretende dejar de lado el aspecto competitivo dentro de la clase práctica y trabajar por medio de la práctica física en actividades de promoción en valores, en España ya se utilizan estas actividades y se practican las denominadas actividades físicas cooperativas que inician una práctica adecuada de la axiología de nuestros jóvenes, para lo cual se requiere la aplicación de la metodología adecuada en referencia a los aspectos técnico-tácticos y pedagógicos, para lo cual es indispensable y necesario implementar el desarrollo multilateral de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la ciudad de San Rafael, provincia de Pichincha asociándola con los valores pues son estos los que van a permitir

identificarse con la educación física el deporte y la recreación, pues el aspecto axiológico de los estudiantes van a permitir acrecentar el gusto de realizar la actividad física ya su vez existiría la motivación constante de poner en práctica los valores dentro y fuera de la Institución.

Esta propuesta permite el desarrollo de los valores puesto que la Cultura física se presta para realizar esta iniciativa de cambiar el aspecto competitivo por las actividades cooperativas donde se adquieren algunos valores como el respeto, la colaboración , indudablemente el compañerismo, la ayuda en equipo para desarrollar el aspecto físico y fisiológico de nuestros estudiantes, la solidaridad, el amor a nuestro cuerpo, tec.

1.2.4 Formulación del problema.

- ¿Cómo promover el desarrollo axiológico y su interacción con la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha, durante el primer quinquimestre del año lectivo 2012- 2013?

1.2.5 Interrogantes (Sub problemas)

- ¿Qué interacción existe entre la Cultura Física y el desarrollo axiológico de los estudiantes de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha, durante el primer quinquimestre del año lectivo 2012- 2013?
- ¿Cuál es el aporte que brinda el desarrollo axiológico de los estudiantes de los estudiantes de 2° Año General unificado de Bachillerato de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha, durante el primer quinquimestre del año lectivo 2012- 2013?
- ¿Proponer actividades físicas que ayuden a desarrollar el aspecto axiológico de los estudiantes de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha en las clases de cultura Física, durante el primer quinquimestre del año lectivo 2012- 2013?

1.2.6 Delimitación del Objeto de investigación

CAMPO : Desarrollo Axiológico

AREA : Cultura Física

ASPECTO : Disciplinario ético y moral

Tema:

El desarrollo axiológico y su interacción con la práctica de la Cultura Física de los estudiantes de de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.

Delimitación temporal.

El presente problema será estudiado durante el primer quinquimestre del año lectivo 2012- 2013.

Delimitación espacial.

Esta investigación se la realizará con los estudiantes de la sección de de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi.

1.3 Justificación.

Para la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” es de vital importancia mejorar el aspecto actitudinal y disciplinario de los estudiantes de la sección de Bachillerato ya que para la institución creer en el joven como un ser humano limpio y puro, nacido para crecer como espiga vertical en busca de luz, virtud y dignidad es prioritario.

El presente trabajo de investigación presenta una gran **importancia** por cuanto se quiere interrelacionar el desarrollo axiológico con la práctica de la Cultura Física, no solo en el ámbito pedagógico, sino que trasienda más allá, buscando la formación de los valores, concienciando que a través del ejercicio físico se puede ir moldeando la formación integral de las docentes, desarrollando la paciencia, la tolerancia, la creatividad, la solidaridad y el trabajo en equipo, para con esto llegar a sobresalir como excelentes seres humanos y personas que sean el orgullo de la familia, y su institución.

Debido a la crisis educativa que atraviesa nuestro país es necesario analizar los factores que intervienen, siendo uno de los más importantes el aspecto de infraestructura destinada para la Cultura física y el deporte colegial, siendo estos factores los que no permiten el desarrollo normal de los procesos e impiden el adelanto y desarrollo de la práctica de actividades físicas que promuevan los valores fundamentales en nuestra institución educativa.

Es necesario que en la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” las afirmaciones propuestas posean una base científica y que la práctica de la Cultura Física empleada por el docente de acuerdo con los procesos técnico-metodológicos de las clases prácticas sean una realidad, planificados en base a la realidad institucional; **por tanto es importante** construir un proyecto de prácticas de actividades cooperativas apoyadas en el aspecto axiológico que promuevan la criticidad y participación de los estudiantes en sujeción a las leyes y normativas establecidas por la institución.

La factibilidad de realizar el presente trabajo de investigación cuenta con el mayor grado de aceptación por cuanto las autoridades del colegio han dado el apoyo total, de igual manera los compañeros Docentes, los padres de familia y los estudiantes han comprendido que parte de su formación es empezar por la práctica de valores.

Es de interés la elaboración del trabajo de investigación, por cuanto somos parte de un proceso pedagógico que a diario busca que todos los profesionales inmersos en el ámbito deportivo y educativo demos brindar soluciones valederas a las distintas problemáticas con las que cuenta la Cultura Física, de igual manera brindar algún aporte en beneficio de nuestra Institución que contribuya al bienestar, de igual manera ya es tiempo de romper las barreras sociales en post de ofrecer en las instituciones educativas un compromiso de calidad y calidez en el aspecto referente a la Cultura Física, el deporte y la recreación.

En el presente trabajo **los beneficiarios** serán los estudiantes de la sección de Bachillerato de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze”.

Impacto, mediante el presente trabajo de investigación se pretende crear conciencia de gran aporte que significa el trabajar y aplicar los valores en el aspecto de la Cultura Física con los estudiantes de la sección de Bachillerato de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” y que a futuro las personas vinculadas con el deporte puedan aplicar este estudio.

Todo esto implica la razón del ¿por qué? No debemos permitir que la buena relación entre maestros y estudiantes se deteriore cada día volviéndonos cómplices mudos de este problema que estoy convencido es superable dependiendo exclusivamente de la actitud con que enfrentemos la problemática.

Se tiene los medios necesarios para descubrir las razones y las circunstancias que influyen en este problema por lo que afrontaremos con verdadero optimismo este reto en la Unidad Educativa.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

- Elaborar una propuesta para promover el desarrollo axiológico y su interacción con la Cultura Física de los estudiantes de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha, durante el primer quinquimestre del año lectivo 2012- 2013.

1.4.2 Específicos

- Analizar la interacción que existe entre la Cultura Física y el desarrollo axiológico de los estudiantes de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha, durante el primer quinquimestre del año lectivo 2012- 2013.
- Explicar el aporte que brinda el desarrollo axiológico de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha, durante el primer quinquimestre del año lectivo 2012- 2013.
- Diseñar una guía con actividades física que ayuden a desarrollar el aspecto axiológico de los estudiantes de los estudiantes de 2° Año General unificado de Bachillerato de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha en las clases de cultura Física, durante el primer quinquimestre del año lectivo 2012- 2013

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos

LOS VALORES EN EL DEPORTE

GUILLERMO RUIZ LLAMAS (*) DOLORES CABRERA SUÁREZ (*)

(*) Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Revista de Educación, núm. 335 (2004), pp. 9-19.

Fecha de entrada: 29-03-2004 Fecha de aceptación: 28-06-2004

RESUMEN. El deporte ha sido considerado tradicionalmente un medio apropiado para conseguir valores de desarrollo personal y social; afán de superación, integración, respeto a la persona, tolerancia, acatación de reglas, perseverancia, trabajo en equipo, superación de los límites, autodisciplina, responsabilidad, cooperación, honestidad, lealtad, etc. son cualidades deseables por todos y que se pueden conseguir a través del deporte y de la orientación que los profesores, entrenadores y familia le den, siempre con el apoyo de todos los agentes implicados en él, de forma que estos valores se desarrollen y perduren en la persona y le ayuden a un completo desarrollo físico, intelectual y social y por añadidura a una mejor integración en la sociedad en que vivimos.

Desde hace mucho tiempo, numerosos autores han venido insistiendo en la necesidad de educar en valores; son varios los estudios que han incidido en este

campo y en todos ellos se hace referencia a la redundancia de esta aseveración, ya que si no se educa en valores no sé esta educando realmente.

Esta afirmación educativa queda, actualmente, fuera de toda discusión, centrándose el problema actual no en el fundamento de los valores educativos, sino en qué valores son los que deben servir de sustrato y aplicación dentro de los procesos educativos.

La educación física y el deporte han sido y siguen siendo considerados de gran potencial para el desarrollo de valores sociales y personales, aumentando de esta forma su importancia como elemento pedagógico y formativo, pero creando una serie de dilemas a los profesionales de la actividad física sobre cómo queremos que sea la Educación Física escolar y el Deporte escolar o cómo queremos que sea la práctica de esa actividad motórica en la escuela y fuera de ella, de forma que nos permita alcanzar los valores que deseamos.

La Educación Física, por su relación con el Deporte escolar, debe promover los valores que el deporte debe y puede desarrollar; esta disciplina tiene, a través de sus contenidos y actividades, un enorme potencial para desarrollar al niño tanto física como personalmente y, de esta forma, para contribuir a la mejora de la persona.

Las prácticas que se organicen deben buscar el desarrollo integral, el desarrollo del cuerpo y de la mente, de la autoestima, el sentido ético y moral, de responsabilidad, de autonomía, de superación y de relación y aceptación de los demás, aceptación

de las normas, de cooperación, responsabilidad, etc. y todo esto en un clima lúdico y de disfrute.

En las clases de Educación Física, el niño debe aprender a competir, resolver problemas, dialogar, superarse, ganar y perder, sin menospreciar a los que lo hacen y disfrutar de la práctica como elemento formador, integrador y emancipador.

El deporte forma parte de la educación y la cultura de los hombres desde tiempos remotos, disfrutando de grandes y esplendorosas épocas a lo largo de la historia, pero también ha tenido otras de marginación y ostracismo en las que el desarrollo físico quedó relegado a un segundo plano frente al intelectual.

La concepción del deporte no ha sido la misma en el devenir de los tiempos, de modo que, en cada época, la jerarquía e interpretación de los valores no han sido las mismas siempre, resaltándose unos sobre otros y considerando como positivos ciertos valores que en otros tiempos han sido considerados como inaceptables.

Y es en ello en lo que radica esa relatividad de los valores y la necesidad de interpretar cada uno de ellos en función de un tiempo y espacio sociocultural concreto.

El deporte es una actividad con diferentes acepciones en función de la óptica de su estudio, largamente analizado y de una gran complejidad, que cambia su significado en tanto se refiere a una actitud y actividad humana como, y sobre todo, cuando nos centramos en una realidad social o en un conjunto de realidades sociales.

Nosotros nos centraremos en el concepto de deporte escolar, el cual, según Blázquez (1995), tiene un doble sentido:

Por un lado, incluye aquellas prácticas físicas que se desarrollan en el ámbito de la institución escolar, y, por otro, a las actividades practicadas en edad escolar, no circunscritas a la escuela, pero cuya realización también debe estar sujeta a una orientación educativa y formativa, aunque sea desarrollada extra-escolarmente.

EL CONCEPTO DE VALOR

En la sociedad actual, los valores y creencias están presentes con una constancia inexorable; vivimos inmersos en ellos y nuestra vida se ve determinada por una ideología propia del tiempo en el que se desarrolla y del contexto en el que nos encontramos.

Tal y como afirma Gómez Rijo, constantemente estamos siendo abordados por una serie de fenómenos y de hechos que consideramos «deseables»; así, la sociedad occidental actual se caracteriza por el consumismo, el materialismo, el hedonismo, el narcisismo..., algo que, en muchos casos, es ajeno a nosotros (como parte de una aculturación) y, sin embargo, lo aceptamos como propio y declaramos como legítimo.

Valor es un término polisémico y, por ende, abarca una gran cantidad de significados que pueden dar lugar a descontextualizar su sentido. Con el fin de ofrecer al lector una postura esclarecedora acerca de cuál es el significado que distintas disciplinas otorgan al concepto de valor, a continuación, y siguiendo a

Gómez Rijo, podemos ver las diferentes acepciones que ese término tiene en función de la disciplina que lo analiza:

D.R.A.E.

Alcance de la significación o importancia de una cosa, acción, palabra o frase (D.R.A.E., 1992).

PSICOLOGÍA

Interés que conduce a un objeto; estima que se tiene por una persona (Larousse, 1996).

Un fin generalizado que guía el comportamiento hacia la uniformidad en una diversidad de situaciones, con objeto de repetir determinada satisfacción autosuficiente (Fallding cit. por Acuña, 1994).

SOCIOLOGÍA

En sentido sociocultural, y desde un punto de vista sociológico, fines y orientaciones fundamentales, generales y centrales de las acciones humanas y de la convivencia social dentro de una subcultura, una cultura o incluso en el conjunto de la humanidad.

Los valores, por tanto, están determinados por la historia, son culturalmente relativos y cambiantes y, en consecuencia, pueden ser configurados conscientemente

(Hillmann, 2001).

Conceptos o creencias sobre estados finales o conductas deseables que trascienden las situaciones concretas, guían la selección o evaluación de la conducta y los

eventos, y están ordenados por su importancia relativa (Schwartz y Bilsky cit. por Gutiérrez, 2003).

PSICOLOGÍA SOCIAL

Un valor es una creencia duradera en que un modo específico de conducta o estado final de existencia es personal o socialmente preferible a un opuesto modo de conducta o estado final de existencia (Rokeachcit. por Gutiérrez, 2003).

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Los valores son los criterios, los pensamientos, las decisiones que permiten clarificar y acertar qué es lo que se debe potenciar en una cultura como educativo para que el ser humano se desarrolle y perfeccione, esto es, se eduque (Flores y Gutiérrez, 1990, p. 1.787).

Como vemos, por valor podemos interpretar aquello que, en su sentido más práctico, se centra más en un medio para la consecución o realización de algo que como una conducta con un propio fin, señalando, y todos los autores coinciden, el valor como aquellos ideales deseables que, siendo compartidos por los miembros de una sociedad y/o cultura, tienden a concretizar un determinado modo de comportamiento.

Ferrater Mora atribuye una serie de características al concepto valor de entre las cuales creemos necesario señalar: el valer (consideran algo como deseable), objetividad, no-independencia, polaridad (a un valor le corresponde su opuesto), cualidad, y jerarquía (no todos valen igual) (Ferrater Mora, 1990).

Por otro parte, nos encontramos con otros conceptos como son las actitudes, las creencias y las normas, las cuales muchas veces se utilizan en lugar del concepto valor, pero que en ningún caso son sinónimos del mismo.

Con frecuencia, estos términos suelen confundirse, hasta el punto de utilizarse como sustitutivos del mismo. A continuación, veremos cuál es la definición de cada uno y en qué se diferencian entre ellos y con respecto al concepto valor.

Con respecto a las actitudes, se puede decir que son fenómenos psicosociales intrapersonales conformados a partir de la interacción del sujeto con el ambiente (Gutiérrez, 2003).

La diferencia con el valor es el nivel de creencias que la componen. Así, mientras los valores se refieren a creencias trascendentes y últimas, las actitudes aluden a creencias con respecto a personas o situaciones concretas las cuales orientan y condicionan la vida de los individuos de una determinada manera, lo cual lleva a las personas a adoptar determinados comportamientos en función de su creencia con respecto a una actividad concreta o a la vida en general.

Por otra parte, las normas son aquellas pautas de conducta que generan un sentido de cumplimiento: Reglas, estándares, expectativas o guías que definen las situaciones sociales. Son pautas abstractas de una conducta específica situada en la mente del actor, que adquirió sus expectativas normativas de otros (padres, compañeros, maestros, etc.); pero, una vez interiorizadas, las normas crean en la persona un sentido de obligación (Acuña 1994).

Hillmann las define como conductas exigidas por el entorno social o por los compañeros de interacción a las que desempeñan roles u ocupan posiciones sociales (Hillmann 2001).

Por lo tanto, la diferencia entre valores y normas estriba en que los primeros son ejemplos de conducta y las segundas, sin embargo, son particularizaciones de los primeros que los potencian y afianzan.

EL CURRÍCULO COMO ELEMENTO INTEGRADOR DE LOS VALORES

García Ruso considera el currículo como una construcción histórica, social y cultural que debe permitir enfocar y organizar la praxis educativa, implicando la realización dialéctica de elementos como la teoría y la práctica, la educación y la sociedad, surgiendo por lo tanto ante la necesidad de una organización y en la transmisión de la cultura social.

Podemos encontrar otras definiciones que nos ayudarán a comprender la visión e importancia del currículo en la actualidad.

Definimos el currículo como la formalización de la teoría y práctica educativa escolar (Lorenzo Delgado, 1994, p. 127).

Para este último autor, estructurar y dar coherencia a la enseñanza supone e implica al menos las siguientes cuestiones:

El currículo no es sólo un producto en el que se indica lo que el alumno deba aprender en la escuela.

Es sobre todo una actividad mediante la cual la escuela:

- ✓ Socializa a las nuevas generaciones.
- ✓ Transmite la cultura.

- ✓ Sistematiza los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ La actividad de dar forma, de cristalizar en la práctica una determinada concepción teórica de la enseñanza que es el currículo es de naturaleza compleja y dinámica.
- ✓ En el vocablo escolar utilizado para la definición del currículo se recogen contextos en los que la enseñanza adquiere diferentes formas, su formalización, de manera intencional y sistemática, entrando en juego tres contextos:
 - ✓ La sociedad con sus estructuras y su dinámica de ideologías, poder político, grupos dominantes, etc.
 - ✓ La escuela traduce y reinterpreta las propuestas oficiales del currículo.
 - ✓ El aula donde se lleva a cabo la práctica más directa.

Existe una serie de cuestiones que deben tener respuesta para poder configurar una determinada concepción de la enseñanza, más aún si tenemos en cuenta que la propia LOGSE en su artículo 4.1 recoge que:

A los efectos de lo dispuesto en esta ley, se entiende por currículo: El conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada uno de los niveles, etapas, ciclos, grados y modalidades del sistema educativo que regulan la práctica docente.

De acuerdo con Navarro Adelantado (2002), las distintas definiciones de currículo se pueden agrupar en tres ámbitos:

Como contenido, como planificación y como realidad interactiva en la cual entran en juego los valores y su potenciación de cara a los alumnos que se forman.

LOS VALORES EN LA PRÁCTICA DEPORTIVA.

Existen diferentes planteamientos para extraer los valores relevantes de la práctica físico-deportiva y en función de estos planteamientos encontramos diferentes clasificaciones y recopilaciones de éstos. Así, un primer procedimiento es mediante las conclusiones extraídas de foros científicos en

los que participan expertos sobre el tema y aportan sus propios repertorios de valores; de igual modo, esta propuesta puede surgir de la entrevista directa o indirecta a los participantes de diferentes deportes, a los cuales se les interroga sobre aspectos relevantes de la práctica deportiva; la utilización de escalas y cuestionarios permite obtener conclusiones sobre los valores de la educación física y los deportes, y, por último, utilizando el análisis de las manifestaciones

deportivas tanto en tiempo real como mediante el uso de filmaciones.

A continuación presentamos algunas de las clasificaciones de los valores que han sido recogidas por diferentes autores:

CONCLUSIONES

Como podemos ver, son numerosos los autores que ponen de manifiesto la posibilidad de abordar desde la educación física y el deporte el desarrollo de valores, bien desde una perspectiva general, bien relacionándolo con temas transversales del currículo o bien desde una perspectiva particular y pormenorizada que incluye la catalogación de estos valores. Siendo el contexto de la práctica deportiva un excelente lugar para el desarrollo de valores sociales y personales de alumnos y deportistas, es necesario poner una intención precisa en la educación de

estos valores; si lo que queremos es una adquisición de los mismos, no sólo la práctica lo garantiza; debe existir una intencionalidad y organización a tal efecto.

2.2 Fundamentación filosófica.

El Paradigma Crítico-Propositivo en la base del trabajo, porque es a través de este que se logra dar una formación integral a los estudiantes, mediante el desarrollo de las capacidades de la criticidad y la pro positividad, esto quiere decir formando al estudiante para que sea capaz de resolver sus propios problemas, pero lo que es más importante resolver los problemas de los demás.

Dentro del pensamiento filosófico, no existe verdad absoluta el conocimiento es relativo, la realidad está en constante cambio. El papel fundamental de las instituciones educativas es formar ciudadano críticos – propositivos, en donde el docente juega un papel fundamental en la elaboración de los nuevos conocimientos en los estudiantes, partiendo de nuevas experiencias, metodologías, técnicas, sistemas de evaluación y sobre todo en la solución de problemas, convirtiendo al proceso de inter aprendizaje en un ambiente agradable y con relevancia, buscando la cantidad de la educación.

Entonces aquí donde la ética que es una disciplina filosófica, que reflexiona sobre el obrar humano, que es un saber práctico, que tiene por objeto las acciones de los hombres en tanto requieren ser fundamentadas con sensatez, nace como producto de la preocupación por realizar el bien.

La ontología es aquello que estudia el ser en cuanto ser, el interés por estudiar el ser se origina en la historia de la filosofía, cuando surge de la necesidad de dar explicaciones racionales, no mitológicas, a los fenómenos del mundo físico, también se debe recordar que el carácter universal de la filosofía, tuvo su origen en la necesidad de un conocimiento válido a todo fenómeno, y en las deficiencias de los conceptos inicialmente desarrollados, para ser llevados a la práctica concreta en los fenómenos físicos, o sociales.

La axiología no sólo trata en su mayoría intelectual y moral de los valores positivos, sino también de los valores negativos, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio. La investigación de una teoría de los valores ha encontrado una aplicación especial en la ética y en la estética, ámbitos donde el concepto de valor posee una relevancia específica.

La epistemológica no aspira al universalismo, constituye una actividad persistente, creadora, que se renueva una y otra vez, en la que las preguntas muerden ávidamente, resquebrajan la cáscara de un fruto que no siempre está maduro y cuyo dulzor, las más de las veces, se hace esperar y no siempre se alcanzan; intenta dar cuenta de las dificultades con las que el que conoce se enfrenta cuando las características de aquello que intenta conocer son inéditas o, cuando aún no siéndolo, no pueden ser, en todo o en parte, registradas, observadas, comprendidas con las teorías y/o conceptos existentes y con las estrategias metodológicas disponibles. Las preguntas ontológicas responden o deben responder sobre la naturaleza de la realidad, los supuestos epistemológicos se orientan hacia los orígenes y la naturaleza del conocimiento y por

la construcción del conocimiento. La investigación cualitativa está relacionada con la ontología y cómo funciona el mundo, y cuál es la relación entre el conocido y el conocedor (epistemología).

Los puntos de vista desde los cuales se conceptualiza la presente investigación se enfocarán a través del paradigma crítico propositivo con una corriente filosófica realista para tratar de buscar respuestas coherentes al problema citado.

La presente investigación al ser objetiva, en donde prevalecerá el método cuantitativo, en el cual los datos que se obtengan serán transformados numéricamente y los mismos tendrán preponderancia en las conclusiones del presente trabajo.

En tal razón se pre establecerán los esquemas a seguir y dentro del escenario se buscará los hechos y las causas de la razón del problema principal del tema a investigarse, orientado a la verificación de los datos, haciéndose énfasis en las conclusiones y análisis de los resultados.

2.3 Fundamentación legal

La presente investigación se someterá a:

- ✓ Reglamento de la Ley de Educación
- ✓ Código de la niñez y Adolescencia
- ✓ Ley del deporte
- ✓ Normas de convivencia de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze”
- ✓ Constitución de la República de la república del Ecuador.

El presente trabajo de investigación se fundamenta en el siguiente marco legal:

En la Constitución de la República del Ecuador, menciona:

TITULO I PRECEPTOS FUNDAMENTALES Art. 1., Art. 3.

Art. 1.- **Ámbito.-** Las disposiciones de la presente Ley, fomentan, protegen y regulan al sistema deportivo, educación física y recreación, en el territorio nacional, regula técnica y administrativamente a las organizaciones deportivas en general y a sus dirigentes, la utilización de escenarios deportivos públicos o privados financiados con recursos del Estado.

Art. 3.- **De la práctica del deporte, educación física y recreación.-** La práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas. Serán protegidas por todas las Funciones del Estado.

Qué, De acuerdo a lo establecido en el artículo 381 de la Constitución de la República, el estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas a nivel formativo de los y las deportistas en competencias nacionales e Internacionales que concluyen en los Juegos Olímpicos y fomentará la participación de las personas con discapacidad.

Art. 2.- Las disposiciones de la presente ley son de orden público e interés social. Esta ley regula el deporte, educación física y recreación; Establece las normas a las que deben sujetarse estas actividades para mejorar la condición física de toda la población contribuyendo así, a la consecución del buen vivir.

La inobservancia de estas obligaciones dará lugar a sanciones deportivas sin perjuicio de la determinación de las responsabilidades correspondientes por los órganos del poder público.

En la Ley de Cultura Física, Deportes y Recreación.

Art. 10 Deberes.- Son deberes de las y los deportistas de nivel formativo y de alto rendimiento los siguientes:

- a) Estar prestos a cualquier momento a participar en representación de su provincia y / o del país;
- b) Entrenar con responsabilidad y mantenerse físicamente bien y llevar una vida íntegra a nivel personal y profesional;
- c) Ejercer los valores de honestidad, ética, superación constante, trabajo en equipo y patriotismo;
- d) Realizar actividades de formación que garanticen su futuro profesional aprovechando al máximo los medios a su alcance para su preparación;
- e) Mantener conductas respetuosas con la sociedad en general , proteger las instalaciones deportivas, constituyéndose en un ejemplo a seguir;
- f) Competir de forma justa y transparente ;y,
- g) Respetar normas nacionales e internacionales antidopaje, quedando prohibido el consumo o la utilización de sustancias no permitidas por la Organización Mundial Antidopaje.

Art. 11.- De la práctica del deporte, educación física y recreación.- Es derecho de las y los ciudadanos practicar deporte, realizar educación física y acceder a la

recreación, sin discrimen alguno de acuerdo a la Constitución de la Republica y a la presente Ley.

2.4. Categorías Fundamentales.

Red de Inclusiones Conceptuales

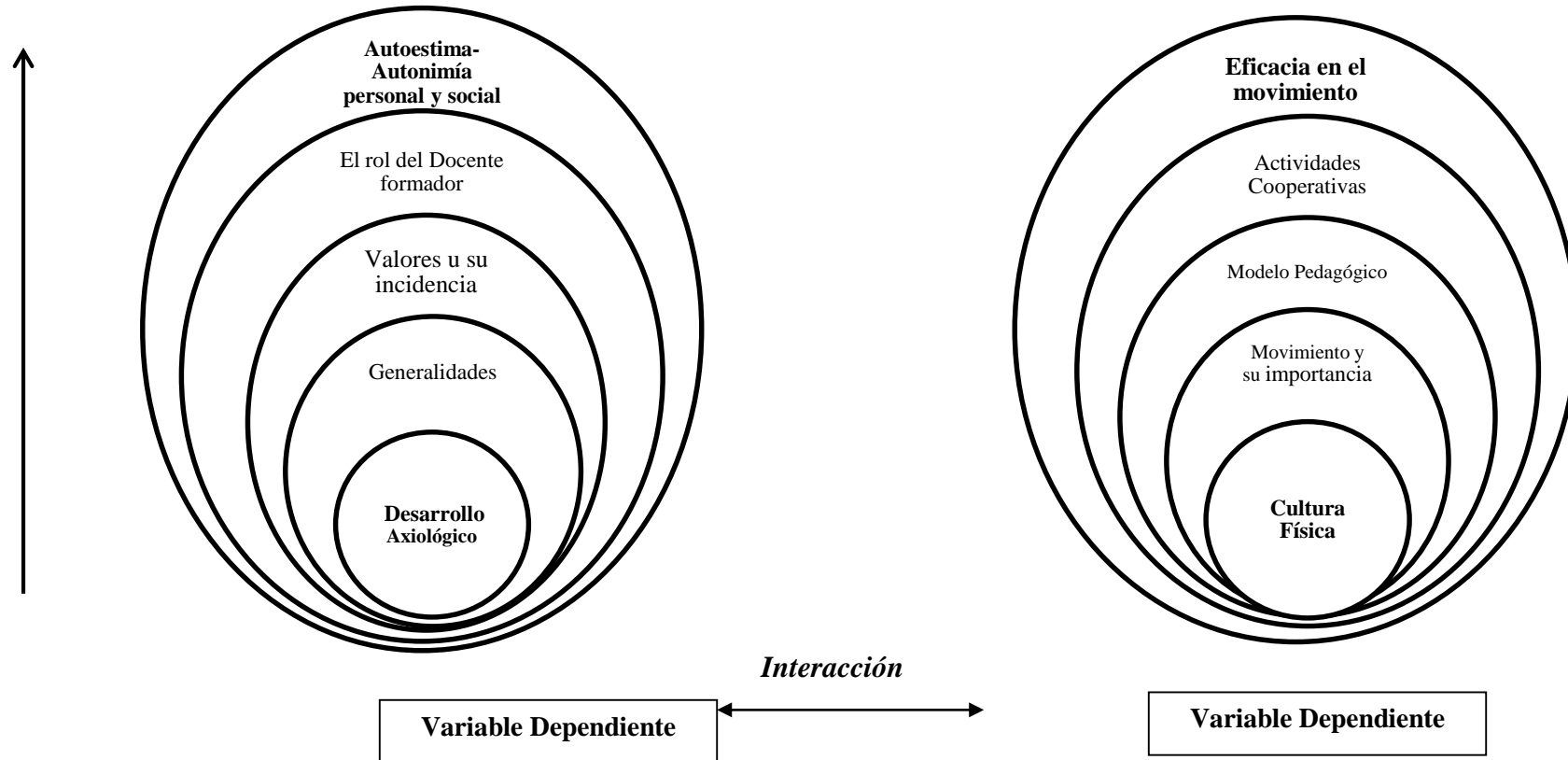
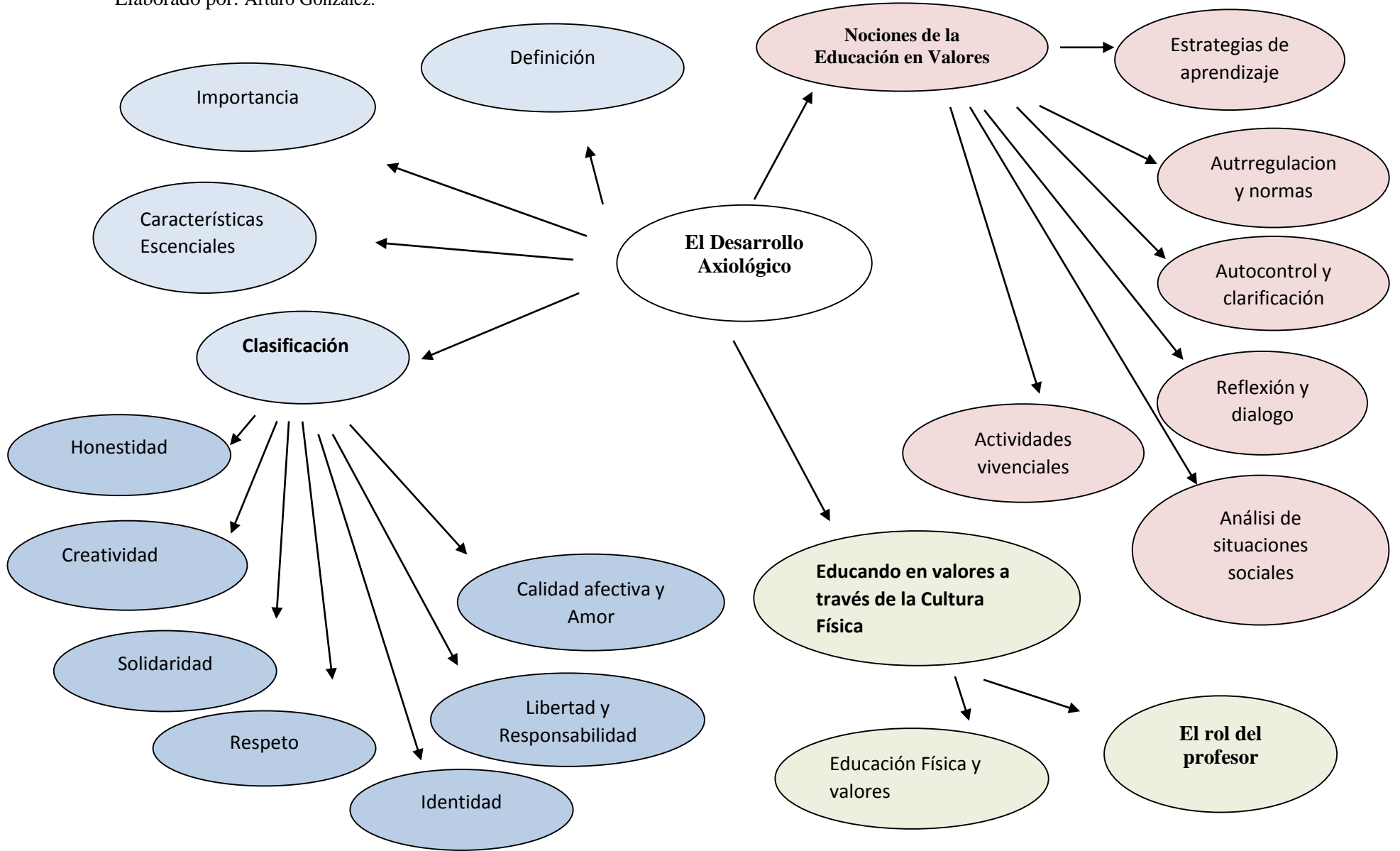


Gráfico N°2. Red de Inclusiones Conceptuales
Elaborado por: Arturo Gonzalez.

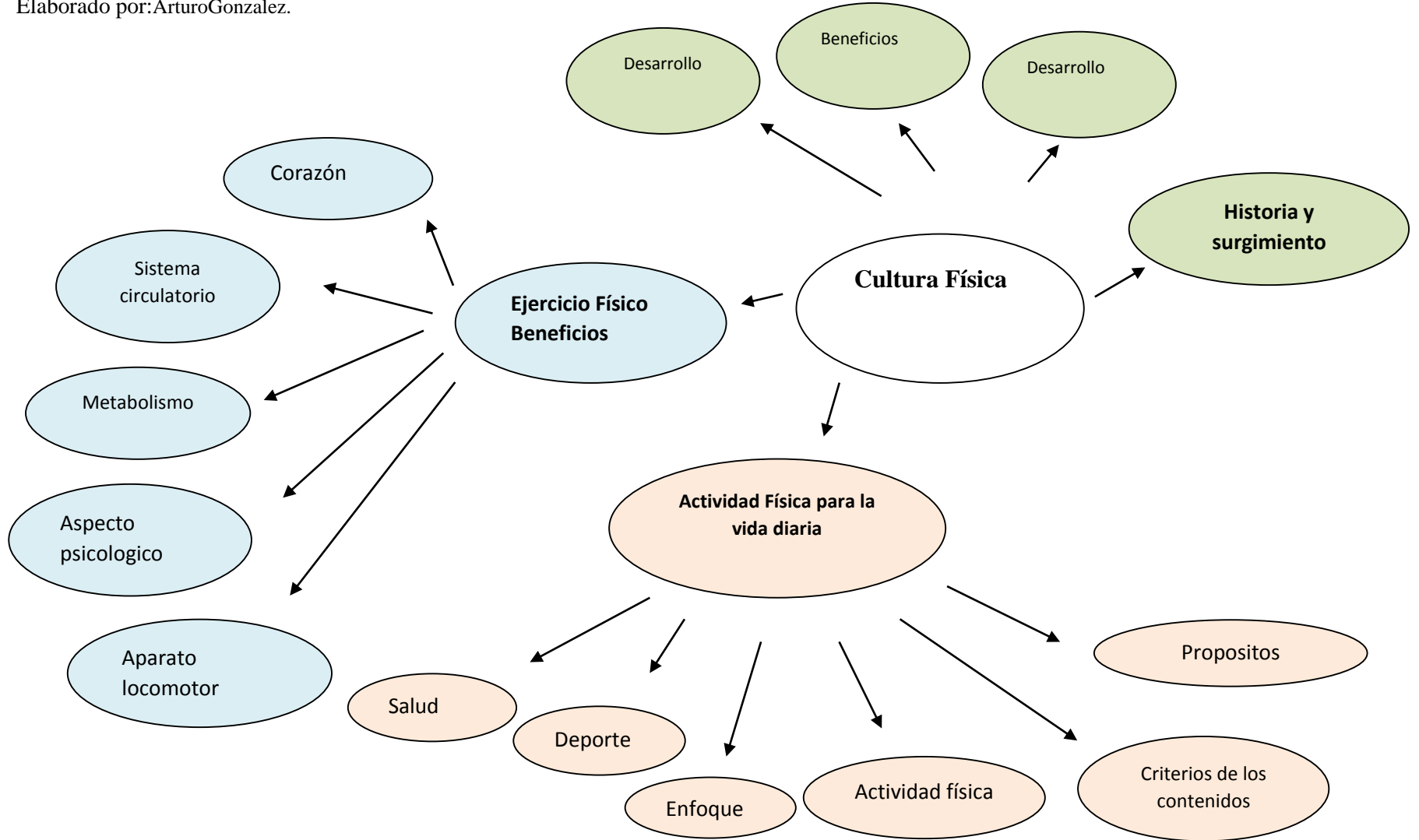
2.5 Categorías Fundamentales de la Variable Independiente. Gráfico N°3 Constelación de Ideas de la Variable Independiente

Elaborado por: Arturo Gonzalez.



2.6 Categorías Fundamentales de la Variable Dependiente. Gráfico N°4 Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

Elaborado por: ArturoGonzalez.



2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

EL DESARROLLO AXIOLÓGICO

ALGUNAS DEFINICIONES DE VALOR.

Este concepto abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella.

El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad (Vásquez, 1999).

Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

"Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adheridos a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades."

(Prieto Figueroa, 1984, p. 186)

IMPORTANCIA ENSEÑANZAR VALORES

Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no podríamos enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad actual.

Aun cuando el tema de los valores es considerado relativamente reciente en filosofía, los valores están presentes desde los inicios de la humanidad. Para el ser humano siempre han existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud. Sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través de los tiempos. Se puede valorar de acuerdo con criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos.

CARACTERÍSTICAS ESENCIALES DE LOS VALORES.

¿Qué hace que algo sea valioso? La humanidad ha adoptado criterios a partir de los cuales se establece la categoría o la jerarquía de los valores. Algunos de esos criterios son:

- (a) Durabilidad: los valores se reflejan en el curso de la vida. Hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo, el valor del placer es más fugaz que el de la verdad.
- (b) Integralidad: cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible.
- (c) Flexibilidad: los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas.
- (d) Satisfacción: los valores generan satisfacción en las personas que los practican.
- (e) Polaridad: todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; todo valor conlleva un contravalor.

(f) Jerarquía: hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona.

(g) Trascendencia: los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad.

(h) Dinamismo: los valores se transforman con las épocas.

(i) Aplicabilidad: los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona.

(j) Complejidad: los valores obedecen a causas diversas, requieren complicados juicios y decisiones.

Conviene aclarar aquí porque se cambia el título anterior que comprendió “las actitudes”. Consideramos que las actitudes son modos de comportamiento que se van construyendo en el individuo a partir de la realización libre y repetida de determinadas conductas. En las antiguas formulaciones se las llamaba virtudes capacidades que construyen el “ethos” del individuo y que le disponen para el buen obrar. Efectivamente hacia allá tiende todo lo que estamos llamando educación en valores y las actitudes se construirán a medida que el proceso educativo se consiga practicar los valores seleccionados por el consenso de la comunidad educativa.

CLASIFICACIÓN DE LOS VALORES

Aplicando los criterios expuestos, el taller identificó como prioritarios y básicos los valores que ahora se indican:

- Honestidad
- Creatividad
- Solidaridad
- Respeto
- Identidad
- Libertad y responsabilidad

- Calidez afectiva y amor

Honestidad. Niños que exijan y practique la coherencia entre lo que piensan y hacen. Francos en sus opiniones y sus intenciones.

Creatividad: Jovenes abiertos a los cambios, animados a la aventura de crear; capaces de aceptar restos provenientes de su propia individualidad, del entorno escolar, familiar y social, con una fantasía activa para imaginar nuevas situaciones y soluciones.

Solidaridad: Pequeños progresivamente sensibles a la realidad de los otros: Comprometidos activamente en la vida escolar, familiar y comunitaria, participativo en los niveles de toma de decisión a su alcance; buscadores de la integración personal y grupal.

Respeto: muchachos que se respeten por que se valoran, que respeten a los otros porque a sí mismo los valoran y que respeten a la naturaleza tras descubrirla como valor. Decididos a cuidar su propia persona en todas, las dimensiones, conocedores de los derechos propios y de los derechos de los otros, con los correspondientes deberes; dispuestos a vivirlos y respetarlos.

Identidad: Un educador seguro de sí mismo, capaz de reconocerse como parte de una comunidad familiar y local como miembro de un país, y del continente latinoamericano.

Libertad y la responsabilidad: Críticos progresivamente autónomos capaces de expresar lo que piensan y sienten, de proponer alternativas y proyectos, de crear y construir; permanentemente curiosos para preguntar y abiertos a la experimentación crítica

Calidez afectiva y el amor: Personas transparentes en sus sentimientos y emociones, capaces de expresar con naturalidad su mundo interior; abiertas al don de la amistad, capaces de disfrutar lo hermoso de la vida les va proporcionando; cultivadores de una actitud positiva frente a la realidad.

NOCIONES DE LA EDUCACIÓN EN VALORES

Estrategias de aprendizaje.

Autorregulación y normas.

En la infancia temprana, los niños y jóvenes se ajustan a las normas porque éstas son establecidas por la autoridad de los adultos, aunque en ocasiones no comprenden el sentido de las mismas.

Si queremos que los niños guarden silencio basta con imponer la norma.

Pero necesitaremos un proceso de formación más delicado si lo que nos proponemos es que los niños aprendan que el sentido de la norma se funda en el respeto a los demás.

La convivencia en la escuela exige normas de orden y respeto que ofrecen una enorme oportunidad para que los niños y niñas aprendan a autorregular conductas, palabras y sentimientos. En ese sentido las normas pueden ser sumamente formativas.

Las estrategias de autorregulación buscan que los alumnos aprendan a observarse a sí mismos y a modelar su conducta estableciendo metas propias.

El siguiente es un ejemplo de autorregulación a partir de una norma escolar.

Norma:	Mantener silencio en clase
Valor:	Respeto
Razones y valores:	Pedir a los alumnos que entre todos digan las razones por las cuales es conveniente mantener silencio en clase De la lista elaborada resaltar el valor que se encuentra detrás

	de la norma: respeto a los demás para que puedan escuchar, concentrarse, comprender, etc.
Autoobservación:	Pedir a los alumnos que durante un día anoten en una libreta cada vez que interrumpen la clase.
Autorregulación:	Pedir a los alumnos que establezcan metas personales para mejorar su cumplimiento de la norma: guardar silencio durante media hora, por ejemplo. Las metas deben ser realistas y apropiadas para cada quién.

Como se puede ver, la lógica de la actividad es la siguiente:

- Tenemos una norma
- La norma se justifica en razones
- Esas razones entrañan un valor
- Nos observamos a nosotros mismos para ver qué tanto cumplimos la norma
- Fijamos compromisos para mejorar nuestra actuación en relación a la norma
- Cada cierto tiempo revisamos el cumplimiento de los compromisos

Autoconocimiento y Clarificación.

Los niños han interiorizado un conjunto de valores como producto de sus experiencias previas. Una estrategia recomendable es realizar actividades que permitan clarificar aquello que el niño valora, cuáles son los valores familiares y de su comunidad. Esta es una vía que contribuye a un mejor conocimiento de sí mismo.

Valor:	Amistad
Clarificación	Pedir a los alumnos que hablen de sus experiencias de amistad. ¿Quiénes son sus amigos? ¿Por qué los consideran sus amigos? ¿Qué hacen por sus amigos?

La lógica de la estrategia de clarificación es la siguiente:

- Las personas tenemos valores
- Identificamos nuestros valores
- Identificamos las razones en las que fundamos nuestros valores
- Identificamos las conductas en las que manifestamos esos valores

Reflexión y diálogo.

La mayor dificultad para actuar con base en valores es que en la vida las disyuntivas no siempre se presentan como elecciones entre lo bueno y lo malo; a veces tenemos que elegir entre dos valores, por ejemplo la amistad y la honestidad. Desde los primeros años de la primaria habría que plantear la reflexión sobre situaciones conflictivas. Los dilemas éticos hipotéticos o tomados de situaciones de la vida real son las actividades por excelencia en esta estrategia.

Dilema	<p>Ana y Verónica son amigas desde que entraron a la escuela. Se quieren y comparten mucho de su tiempo libre. Han vivido juntas experiencias de todo tipo, se consuelan cuando están tristes y se alegran de sus éxitos.</p> <p>Un día Ana quería ir al cine con unos amigos pero su mamá no le dio permiso, así que le dijo que entonces iría a casa de Verónica a hacer una tarea. Su mamá estuvo de acuerdo.</p> <p>Ana fue, en efecto, a casa de su amiga, estuvo un rato con ella y luego decidió irse al cine con sus otros amigos.</p> <p>En la noche, cuando Verónica se disponía a cenar, la mamá de Ana llamó para preguntar por ella. Estaba preocupada porque no había regresado todavía.</p>
Reflexión personal	<p>Los alumnos deben decir lo que el protagonista debe hacer.</p> <p>Cada alumno reflexionará individualmente y escribirá su respuesta</p> <p>¿Debería Verónica decir la verdad? ¿Por qué sí o por qué no?”</p>
Diálogo	<p>Identificar las distintas respuestas de los alumnos</p> <p>Propiciar la discusión entre los alumnos sobre las consecuencias de cada alternativa</p>

	<p>Posteriormente habrá una discusión que puede empezar en pequeños grupos o directamente en la clase</p> <p>Puede concluirse la actividad de alguna de las siguientes maneras: reconsiderar la propia posición, argumentar la posición opuesta, resumir posturas, encontrar situaciones donde los mismos argumentos se encuentran en conflicto.</p> <p>A los alumnos mayores se les puede pedir que identifiquen los valores en conflicto: honestidad, amistad, lealtad, etc.</p>
--	--

La lógica de los dilemas morales es muy distinta a las anteriores. Esta estrategia se basa en las teorías psicológicas del desarrollo moral:

- El desarrollo moral está relacionado con el desarrollo cognitivo de las personas y se organiza en etapas evolutivas.
- La discusión de dilemas propicia el paso de una etapa a otra superior a través del razonamiento moral.
- En los dilemas no hay una salida única, no hay moraleja, lo que importa es la reflexión del problema
- Cada opción tiene unas consecuencias que la persona implicada en el dilema deberá afrontar. Lo importante es identificarlas y reflexionar sobre ellas.

Análisis de situaciones sociales.

Esta estrategia es muy pertinente para analizar las situaciones del mundo contemporáneo o los hechos históricos: los problemas del medio ambiente, la revolución mexicana, etc.

Puede recurrirse a las lecciones del libro de texto para reflexionar sobre temáticas de los programas de estudio. También es útil al análisis de medios de comunicación: revistas, periódicos, páginas web, etc.

El objetivo es reconocer que los valores tienen consecuencias en la vida de las personas no sólo desde el punto de vista individual sino para la comunidad, el país e incluso para el planeta.

La lógica es la siguiente

- Los grupos sociales (familias, comunidades, naciones) tienen valores.
- Desde el punto de vista social, hay valores compartidos y valores en conflicto.
- Hay decisiones que afectan a grupos sociales.
- El diálogo entre grupos sociales es tan necesario como el diálogo entre individuos.

Actividades vivenciales y experiencias formativas.

Definitivamente, los valores que se aprenden son los que se viven. Promover el diálogo requiere que el salón de clases sea un espacio en el que se practica el diálogo. La tolerancia, el respeto y el resto de valores tratados deben permear las relaciones entre el maestro y sus alumnos.

Las actividades vivenciales son muy importantes porque contribuyen a generar empatía con otras personas y a desarrollar sentimientos morales. Por ejemplo, los juegos de roles pueden ser útiles para que los niños y niñas traten de ponerse en el lugar del otro.

Adicionalmente, si las condiciones lo permiten, sería importante que los alumnos se involucren en experiencias de la vida real que les lleven a movilizar los valores: campañas de solidaridad, encuentros o correspondencia con niños de otras escuelas, tareas de mejoramiento de la escuela y comunidad, etc.

EDUCANDO EN VALORES DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

Los valores y las actitudes en la educación:

Vivimos en un mundo cambiante donde los referentes éticos y morales, es decir, los valores socialmente dominantes tienden a variar y a modificarse. La escuela, como reflejo de la sociedad de la que forma parte, no es ajena a estos cambios y así, dentro de este contexto, en los últimos años uno de los paradigmas de debate en torno a la educación ha estado centrado en el ámbito axiológico. Los valores, o más bien la educación en valores.

Los valores hacen referencia a modelos ideales de actuar y de existir que el ser humano aprecia, desea y busca, y a través de los cuales interpreta el mundo y da significado a su existencia. Debido a su consideración de ideal, de algo a lo que se tiende, poseen una naturaleza abstracta e intangible y sólo se hacen explícitos a través de las conductas o los modos de comportarse que manifiesta una persona ante determinadas situaciones.

De estas definiciones cabría destacar dos ideas fundamentales:

1. Los valores y las actitudes se aprenden y, por tanto, son educables.
2. Para evaluar la interiorización de un determinado valor por parte de una persona es necesario fijarse en las conductas que manifiesta en diferentes situaciones.

Habría que reseñar también que valores y actitudes no se mantienen independientes entre sí, sino que forman parte de una estructura, de un sistema coherente y organizado que guía los principios de acción de las personas.

Una segunda cuestión de relevancia es determinar cómo surgen los valores. Prácticamente, la totalidad de los autores están de acuerdo en afirmar que la captación de los valores no se produce a través del intelecto, por el contrario, responden a la lógica del sentimiento y no únicamente desde un ideal de justicia sino también desde ideales de felicidad.

Desde este punto de vista, el papel y la actitud del docente constituye el agente más relevante en la transmisión de valores en las Escuelas. Aspectos como la relación que establece con los alumnos, el clima de clase que propicia, la metodología utilizada, etc., cobran especial relevancia.

En este sentido, para favorecer una educación en valores en nuestras clases, nuestro primer paso como docentes debe ir dirigido a explicitar cuál es nuestra filosofía de vida y cuál es nuestro modelo educativo, lógicamente derivado de ella. En definitiva, debemos poner de manifiesto qué valores guían nuestras acciones en la escuela y fuera de ella.

EDUCACIÓN FÍSICA Y LOS VALORES

Parece importante preguntar, cuando nos referimos a los valores, ¿de qué es lo que exactamente hablamos? ¿De aquellos valores enaltecidos en los discursos de apertura de los grandes eventos deportivos y presentados en el Manifiesto Mundial de Educación Física? ¿De aquellos explicitados en los objetivos de la escuela y en las clases de Educación Física? ¿De aquellos presentes en las actividades lúdicas? o, aún, ¿de aquellos observados en las acciones de los jugadores de las ligas internacionales? En fin, de qué valores exactamente hablamos: ¿de aquellos creados por la realidad virtual o de aquellos, cotidianamente vivenciados?

De aquí podemos afirmar que “la verdadera Educación Física es aquella que ocurre concretamente, esto es, aquella que nosotros construimos en nuestro hacer diario”.

Reforzando la crítica en relación al distanciamiento entre lo que se dice y lo que se hace, al examinar cuestiones relacionadas a la responsabilidad social de los jóvenes, se afirma que al contrario de lo que usualmente se piensa, su comportamiento “antisocial” muchas veces es producto de conflictos que presencian en el mundo que los rodea. Los jóvenes se quedan confusos y pasmados con los comportamientos hipócritas e inmorales de los adultos afirmando que ellos (los alumnos) no aprenden civismo en clases de civismo, pero en una escuela que practica la justicia, tolerancia, equidad y generosidad, los alumnos aprenden por lo que la escuela practica mucho más que por los sermones en clase. La escuela tiene

que enseñar con el ejemplo. Si el profesor trata al alumno rico de manera distinta de la que trata el pobre, obtura el aprendizaje de la equidad. Si el profesor llega retrasado, la lección de puntualidad se va en dirección opuesta”.

Otra situación que puede ser tomada como referencia para demostrar la inconsistencia entre intenciones y acciones puede ser observada en las clases de Educación Física en que los profesores insisten en trabajar las competiciones justificando la necesidad del alumno de aprender a ganar y perder. La vida, segundo ellos, se constituye de victorias y derrotas, por lo tanto nada más oportuno que enseñar esos comportamientos a los alumnos. Sobre ese modo de pensar, la Educación Física en la escuela, es posible hacer por lo menos dos afirmaciones:

1ª - la escuela continúa siendo reproductora de los valores existentes en la sociedad y de acuerdo con esos argumentos “no se puede hacer muchas cosas además de preparar al alumno para esa realidad.

2ª - el segundo aspecto, no existe competición buena y competición mala. “Como fenómeno humano, la competición se constituye en la negación del otro. Observen las emociones envueltas en las competiciones deportivas. En ellas no existe la convivencia sana, porque la victoria brota de la derrota del otro. Lo más grave es que, bajo el discurso que valora la competición como bien social, no se ve la emoción que constituye la praxis del competir, que es la que constituye las acciones que niegan al otro. En el ámbito humano la competición se constituye culturalmente, cuando el otro no obtiene lo que uno obtiene, o tal vez es un gran dios que abre las puertas para el bienestar social, aunque, de hecho, niegue la cooperación en la convivencia, que es lo que constituye lo social”.

Al eliminar el juego, ¿eliminaremos la competición? ¿Es el juego el responsable por el deseo de la negación del otro? O, ¿puede el juego ser elemento de aceptación del otro? En ese sentido, vale preguntar ¿qué características necesitan tener las actividades de educación física para que en ellas no ocurra la negación del otro? ¿Qué condiciones son necesarias para que eso ocurra?

El juego representa, en un contexto lúdico, las acciones individuales y colectivas de las personas y de la sociedad. Por lo tanto, la competición no nace en el juego, pero es en él representado. Si la competición asume, en la sociedad, el carácter predatorio que observamos actualmente, no es por culpa del juego y si es suprimido de este los aspectos competitivos, el problema desaparecerá.

Frente a esto, parece importante que las personas que constituyen el sistema de educación (profesores, administradores, entrenadores) sean capaces de orientar a los alumnos a que tomen decisiones, a transformar sus discursos y actuar de manera consistente con ellas, pero sobretodo, a que ellos mismos sean coherentes en lo que dicen y hacen, teniendo conciencia de las implicaciones que sus dichos conllevan.

PROMOVIENDO CONDUCTAS DESDE LA PRÁCTICA DIARIA

Si, como hemos visto, los valores son ideas que se concretan en actitudes y éstas a su vez en conductas, incidir sobre determinados valores implica favorecer la aparición en nuestras clases de una serie de conductas asociadas a ellos y reforzarlas hasta convertirlas en algo cotidiano. En este sentido, podemos integrar en nuestras clases algunas dinámicas específicas que nos ayuden a conseguir los objetivos.

Desde la antigüedad, filósofos, psicólogos, sociólogos, pedagogos y otros agentes sociales, vienen resaltando la necesidad de educar en valores, VALORES PARA LA VIDA siendo conscientes de la redundancia que esto supone, puesto que “aquello que no es educar en valores no es verdaderamente educación”.

Pero, ¿a quién corresponde realizar tan difícil tarea? ¿Padres? ¿Profesores? ¿Educadores?... Así como otras áreas educativas hace tiempo que intentan superar estas barreras y abordar estos contenidos en sus programaciones didácticas o curriculares, en la actualidad la educación física y el deporte han mostrado mayor resistencia a incluirlos, pensando que sus objetivos eran otros.

Afortunadamente, la perspectiva más humanística de la educación física actual, una mayor sensibilidad de los educadores físico-deportivos hacia este campo y las demandas de la propia sociedad han hecho que cada vez se considere más normal

el tratamiento de los contenidos afectivos y el mundo de los valores, tanto en las clases de educación física, como en el contexto escolar, los entrenamientos deportivos, y la recreación en busca de una formación integral de la persona.

Los profesores de Educación Física pretendemos lograr a través de la práctica sistemática de la Educación Física, el Deporte y la Recreación, jóvenes con un equilibrio emocional óptimo, poner en práctica la promoción de salud, fortalecer la formación de valores y la adecuada utilización del tiempo libre en la práctica del deporte para hacer realidad el ideal de salud y desarrollo físico y mental"; por lo tanto es tarea de los profesores de Educación Física en la clase contemporánea, inculcar en sus alumnos que aprendan haciendo y que reflexionen sobre lo que aprenden.

Durante la clase el profesor debe estar en función de estimular la creatividad, de cada acción que se presente en el desarrollo de la clase, tomarlo como punto de referencia para analizar qué valores se ponen de manifiesto. Consolidar valores de humanismo, disciplina, autoestima, colectivismo, responsabilidad social, y otros de manera que exista una comunicación armónica entre alumno –profesor y alumno-alumno.

De ahí lo importante de tener en cuenta, que para la formación de valores, el proceso de **SOCIALIZACIÓN** el cual juega un papel fundamental. Este proceso se presenta con características bien definidas en cada período del desarrollo humano, y en esencia podemos hablar de 3 etapas fundamentales en que transcurre este proceso de socialización.

La primera etapa la podemos considerar desde que el niño nace y comienza a relacionarse con el pequeño mundo que le rodea, hasta que concluye la primera etapa escolar. Este niño en sus primeros años de vida y primera etapa escolar, es muy dependiente del medio que le rodea, especialmente de aquellas personas que le son muy significativas como los padres, otros familiares allegados y los educadores vinculados directamente con él.

Es aquí precisamente donde comienza su proceso de **SOCIALIZACIÓN**, mediante el cual va adquiriendo conceptos sobre sí mismo y sobre el mundo que le rodea; produciéndose en esta interacción la absorción de los significados y valores de ese mundo externo al cual pertenece. Surgen para él los conceptos de lo bueno y de lo malo, lo correcto y lo incorrecto, lo permitido y lo prohibido etc.; y con ello, todas las aprobaciones, castigos, deberes, derechos, demandas y obligaciones que ese mundo le impone.

Hay una tendencia natural del niño pequeño a imitar a las personas muy significativas para él, unido a una necesidad muy grande de ser aceptado, de ser valorado y querido, lo cual lo lleva a desconocer como parte de sí mismo todo aquello que es rechazado por la valoración externa, o sea, las personas muy significativas para él. Es lo que Piaget denomina el proceso de **aceptación de valores** que el niño asume como válidos por el solo hecho que proviene de una autoridad legítima para él.

De esta primera a la segunda etapa, que puede extenderse hasta finales de la adolescencia, hay un largo camino donde, sentimientos, tendencias, deseos, necesidades, emociones y acciones son reprimidos, para más tarde proyectarse hacia objetos y sujetos del mundo exterior. Es un proceso generalmente permeado de conflictos, negaciones, represiones y proyecciones que pueden llevar al niño y al adolescente en ocasiones, a identificarse con una imagen reducida o negativa de sí mismo. Esta segunda etapa puede a veces ser convulsa, y pudiera llamarse de transición en el desarrollo de los valores. Ya el niño y el adolescente no aceptan de buena gana lo que dicen los mayores, comienzan a buscar por ellos mismos donde está la verdad, es la etapa de las dudas, del constante planteamiento de dilemas; que algunos autores llaman **etapa de clarificación** de los valores y Piaget la denomina **identificación** de valores.

En síntesis, es el proceso donde los niños y adolescentes sienten la necesidad de incorporar su propia decisión ante los criterios valórales que los acompañaran en lo adelante.

Juega aquí un importante papel la orientación y dirección que debe seguir el proceso de desarrollo integral del niño y del adolescente, donde lo fundamental es que se sientan aceptados y valorados por lo que son y no por lo que quisiéramos que fueran. **“A lo largo de este proceso de crecimiento se van trascendiendo las fronteras que separan el mundo del ser de aquel del no ser, y con ello, se expande la conciencia dándole la capacidad de elegir responsablemente y por ende, de ser libre”.**

La tercera etapa es conocida por la mayoría de los autores como propia de la moral autónoma. El individuo llega a la convicción como forma de conducta estable.

Lo que tiene fuerza en todo el proceso de identificación y adquisición de los valores como conducta estable, según González Garza, radica en que los valores cuando son **aprendidos**, más no **aprehendidos**, son como datos que se acumulan y no llegan a tener un significado propio para el individuo, al carecer de los elementos que le dé sentido a la acción que realiza.

VÍAS PARA EL DESARROLLO DE VALORES MEDIANTE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE.

La primera condición es crear desde el principio un ambiente de seguridad, de comunicación y de respeto entre todos los miembros del grupo clase o de entrenamiento. Es necesario un espacio de tiempo que permita el intercambio y la reflexión.

El ambiente debe ser abierto para el diálogo, donde en vez de la crítica constante lo que prime sea el esfuerzo de cada uno por tratar de comprender la posición o el razonamiento del otro.

En la sociedad actual el espacio para el diálogo va siendo cada vez menos utilizado, incluso en el seno familiar, sin embargo, cuando es bien conducido hace mucho

bien a las partes que intervienen, al compartir necesidades, motivaciones, reflexiones, errores etc., pero siempre respetando la capacidad que tiene el otro para valorar lo que nosotros decimos.

Para este espacio de tiempo (que en la medida que vaya despertando interés puede ubicarse fuera de la clase o del entrenamiento), debe irse estableciendo algunas normas de conducta que garanticen el buen funcionamiento social del grupo, pero no deben ser impuestas, sino que deben ir surgiendo como lógica consecuencia de este tipo de actividad.

- La participación en las discusiones es voluntaria.
- Sólo una persona puede hablar cada vez. Los demás deben escuchar al que participa.
- Los estudiantes y deportistas pueden comentar las manifestaciones de los otros, pero no criticarlos mediante juicios peyorativos.
- Se debe tratar a los demás, como nos gustaría que nos trataran a nosotros.
- Cada alumno/deportista tiene la responsabilidad de procurar que la clase o el entrenamiento se desarrollen normalmente.

EL ROL DEL DOCENTE

Debe ser fundamentalmente de ayuda, de facilitador del proceso para que los alumnos a partir de referencias o experiencias concretas, logren sus propios criterios valórales. Debe tratar de conseguir que cada miembro del grupo manifieste su criterio con libertad, respetando sus posiciones, creencias, pensamientos y sentimientos. Nadie se debe sentir juzgado, ni criticado; el empeño debe ir dirigido al análisis del problema planteado, y sus posibles soluciones que permita a cada uno ir esclareciendo sus criterios, el cual debe ser respetado por los demás.

Son innumerables las actividades que se pueden realizar teniendo en cuenta la edad, características e interesen de los educandos. Estas actividades pueden ser tales como:

- El relato de anécdotas con cuestionamiento y reflexión. El análisis debe ser abierto dando cabida a tantas hipótesis y posibles soluciones como el grupo sea capaz de argumentar.
- Discusión de dilemas morales mediante historias (hipotéticas o reales). (Ver anexo con un ejemplo)
- Análisis de los problemas éticos que amenazan al deporte de “Alta competición”, entre otros temas.

Para estas formas antes expuestas es el diálogo que surge a partir de ellas lo más importante, pero requiere del profesor o entrenador una adecuada preparación. Debe en primer lugar realmente proponerse el desarrollo de valores en sus alumnos, y estar dispuesto a trabajar para lograr tan importante misión educativa.

Dispuesto a enfrentar esta importante tarea, hay algunos aspectos que pueden tenerse en cuenta como pueden ser:

- Analizar previamente la situación que presenta el grupo, y definir los valores que debemos desarrollar para mejorar en sentido general el colectivo que conforma la clase de Educación física o la sesión de Entrenamiento Deportivo.
- Determinar un pequeño Plan de acciones, acorde con las necesidades del grupo y las pretensiones a lograr.
- A partir del Plan, debemos establecer objetivos escalonados a lograr.
- Siempre que termine un encuentro de este tipo, debemos evaluar el sistema de intervención empleado, buscando siempre su mejoramiento.
- Utilizar los resultados obtenidos (retroalimentación – investigación)

CATEGORÍAS FUNDAMENTALES DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

LA CULTURA FÍSICA

Historia y surgimiento

La Educación Física de los individuos es tan antigua como el hombre mismo. La actividad física estuvo asociada a la salud de las personas desde tiempos remotos. Los deportistas de la antigua civilización griega, por ejemplo, ocupaban un lugar destacado dentro de la sociedad y se llegaron a endiosar las hazañas atléticas. A lo largo de la historia se fue relacionando la longevidad de ciertas poblaciones del planeta con estilos de vida activos y adecuada alimentación.

Las primeras referencias de la utilización organizada del ejercicio físico con fines educativos se orientan a China unos 30 siglos antes de Cristo, manifestándose de forma diferente en las siguientes civilizaciones, aunque en todas prevaleció el carácter clasista, militarista y no científico.

Se considera como principal figura precursora de la Educación Física moderna a Juan Cristóbal GutsMuths quien nació en 1759 y fallece en 1839, precedido por el trabajo no menos meritorio de un gran número de figuras que desde diferentes concepciones contribuyeron entre los siglos XV al XVIII al posterior desarrollo de esta disciplina, dentro de ellos resaltaron De Feltre, Mercuriales, De Montaigne, Comenius, Locke, Rousseau, Pestalozzi y Froebel.

El primer término en ser empleado fue educación física el cual se atribuye a John Locke en Inglaterra, en 1693, y posteriormente a J. Ballexserd, en 1792, en Francia. (Blázquez, 2001). Sin embargo, durante varios siglos prevaleció el término gimnasia, que proviene del latín “gymnasia” que significa ejercitar. No es hasta

1893 que se hace oficial en España el término educación física, como materia educativa, en sustitución del término, hasta ese entonces usual, de Gimnástica (Moreno Murcia, 1999).

La aparición del término “Gimnástica” se atribuye al mundo helénico. Aristóteles 384 – 322 a. de C. como base de la instrucción de los jóvenes atenienses daba un especial significado al “ejercicio natural combinado con juiciosas dosis de entrenamientos corporales”.

El término gimnástica que perduró desde la antigua Grecia hasta bien avanzado el Siglo XX se encuentra, en la actualidad, en desuso. Sin embargo, ya desde el “Congreso Mundial de Educación Física y el Deporte” Madrid 1966, comienza a generalizarse educación física para determinar el conjunto global de conocimiento en el campo motriz.

La Educación Física, desde un enfoque integral físico educativo se dirige a los ámbitos cognoscitivo - afectivo, físico - motor y socio - cultural, en contribución al desarrollo de cada sujeto como persona, en interacción con otras personas y el medio ambiente que le rodea.

El término deporte comienza a popularizarse a fines del Siglo XIX, sobre todo con la aparición de los Juegos Olímpicos de la Era Moderna. También se han desarrollado un conjunto de deportes adaptados para personas con necesidades educativas especiales.

El término cultura física comienza a utilizarse con cierta regularidad, sobre todo en la Europa del este y España, en el Siglo XX. Educación física y deporte son términos con un contenido conceptual más consolidado y arraigado en el tiempo en esta área de conocimiento científico, mientras cultura física y actividad física

surgen con posterioridad y se convierten en nociones que permiten abarcar todo el conjunto de manifestaciones físico deportivas y recreativas desde una perspectiva sociocultural.

En Cuba, se comienza a difundir a finales de los años 60 y principios de los 70, a partir del proyecto epistemológico emprendido por los doctores Raudol y Ariel Ruíz Aguilera y por otros profesores y técnicos cubanos que habían realizado estudios en países del extinto campo socialista.

CULTURA FÍSICA

Las ciencias de la cultura física y el deporte pueden ser entendidas, como una región de conocimiento científico dentro del amplio mundo de la ciencia, integrada por un conjunto de ciencias disciplinares, factuales y prácticas, construidas en interrelación con otras áreas o ramas del saber, dedicadas al estudio e investigación de hechos, fenómenos, actos y procesos, desde configuraciones disciplinares, multidisciplinares e interdisciplinares, de la actividad física, la educación física y el deporte.

El concepto cultura física es interpretado, en el sentido más amplio, como “componente de la cultura universal que sintetiza las categorías, las legitimidades, las instituciones y los bienes materiales creados para la valoración del ejercicio físico con el fin de perfeccionar el potencial biológico e implícitamente espiritual del hombre”

Una diferencia esencial entre educación física y deportes, y cultura física y actividad física, es que los dos primeros se concretan en un hecho y acto educativo propio: la clase de educación física y la sesión de entrenamiento deportivo o clase

de deporte, mientras que los segundos, representan una noción que permite abarcar a los primeros e incorporar otras esferas científicas y de actuación profesional.

Educación física y deporte, representa los dos pilares básicos dentro de las ciencias de la cultura física y el deporte y ciencias de la actividad física y del deporte. Resulta evidente que la denominación de este campo científico como ciencias de la educación física y el deporte permite argumentar, con mayor claridad, la existencia real, desde sus orígenes, de esta región de conocimiento científico dentro del mundo de la ciencia.

Ciencias de la cultura física y el deporte y ciencias de la actividad física y el deporte pueden ser entendidas en su interrelación e integración con la primera, pues queda expresado que la educación física, representa la plataforma prácticas e interpretativa sobre la cual se han erigido éstas, incluido el deporte.

Desarrollo

Las ciencias de la actividad física son clasificadas en cuatro grupos según el punto de vista de dicha actividad física: el físico entre las que se encuentran la biomecánica, kinesiología, kinantropología, etc., el fisiológico donde se incluye la fisiología y la fisiología del ejercicio, la cultural incluyendo las ciencias del deporte, ciencias de la comunicación no verbal, historia del deporte, psicología del deporte y sociología y el educativo que incluye la educación física.

Constituye un hecho irrefutable que la cultura física, en tanto como fenómeno social de masas, se inserta en lo antropológico, desarrolla su propia historia dentro del acontecer histórico de la humanidad y adopta las formas, proyecciones, objetivos y propósitos que respaldan los intereses de cada época y circunstancias conforme con

las leyes del progreso científico técnico y el imperativo sociológico de los factores políticos e ideológicos que presiden o influyen en el desarrollo de la actividad.

Solo analizando el pasado pudiéramos comprender mejor el presente, sentenció con su gran sabiduría y pensamiento dialéctico Engels; por ello, para adentrarnos en las características del deporte moderno para comprender los cambios que se han producido en las técnicas y reglamentaciones, así como en las formas de desarrollo de las diferentes disciplinas, sobre todo en lo concerniente a los aspectos que sustentan su organización actual, la base científica, sus objetivos y la incidencia de sus resultados en la persona, o sea, el participante.

El profesor de cultura física debe ser una persona calificada para instruir y enseñar ejercicios aeróbicos, y anaeróbicos que le sirvan al estudiante para practicarlos por el resto de su vida.

Hacer ejercicio físico no debe ser un pesar, ni algo que nos cueste. Crear cultura física en los estudiantes implica dejar sentado que cultivar el cuerpo y mantener una rutina diaria de ejercicios debe ser parte del diario vivir.

La cultura física y el deporte constituyen actitudes consustanciales a la naturaleza biológica y social del ser humano; que su origen, desarrollo, organización y vigencia social parten de la esencia biológica del movimiento como factor determinante de la vida; y que la capacidad de moverse del hombre es la esencia de su estructura anatómica fisiológica, en tanto que la dirección, objetivo, características, intensidad y volumen del movimiento como expresión física supone su base social, sus características técnicas, los propósitos educativos y formativos de salud y recreación, de competición popular o de alto rendimiento.

Esta realidad que conforma la clasificación de los ejercicios físicos, que dan nombre a su aplicación, que permiten ordenar métodos e integrar sistemas y subsistemas, fue siempre reconocida, utilizada, estudiada y aplicada de forma sistemática, con el más amplio, definitivo y claro concepto de beneficio para el hombre, del progreso y bienestar, para elevar los límites de rendimiento motor y las capacidades funcionales sobre la base de su condición de ser social; fue el hombre concebido como la mayor riqueza de la humanidad, el centro de la dedicación de los estudiosos de la ejercitación y la capacidad de movimientos, del desarrollo de las cualidades físicas esenciales, velocidad, resistencia, fuerza.

Tanto en la preparación para el trabajo, la conquista de la naturaleza, la lucha por la paz; como la preparación para las guerras y las luchas de conquistas, los ejercicios físicos y el entrenamiento, han desempeñado su importante papel que, como se conoce, no se asienta solamente en las posibilidades de desarrollo físico – funcionales, sino en la formación del carácter y las cualidades éticas, morales y volitivas que integran la personalidad humana.

El estudio histórico, el acontecer del ejercicio físico, los juegos y el deporte desde la comunidad primitiva y el mundo antiguo hasta la actualidad, permiten asegurar que el movimiento deportivo está en una constante y profunda evolución, y que las diferencias mostradas y adoptadas por las actividades físicas a través de los siglos responden a contextos políticos, económicos, sociales y precisos que determinan no solo el tipo y la naturaleza de la organización, sino también las características mismas del ejercicio físico; es decir, son las necesidades de la sociedad los vectores principales de influencia en la organización de la cultura física y el deporte, obviamente subordinados a la ideología o pensamiento rector de la clase dominante.

La necesidad de proporcionar una generación saludable, físicamente preparada, multilateralmente y armónicamente desarrollada, está determinada por la vida, por las exigencias de la sociedad que construye el socialismo. Cada vez más la cultura física en sus diferentes manifestaciones educación física, deportes y recreación física- se convierten en una necesidad de cada individuo, una necesidad de toda la sociedad. A través de la educación física se influye en la educación de diferentes valores.

Existen 2 vías para el desarrollo de la cultura física, una, lo informal como la vía que apoyada en lo formal y sin dirección intencionada satisface al individuo cuando participa de manera espontánea, activa y/o pasiva, teórica y/o práctica en actividades de la cultura física, y la otra la formal como la vía que estructura la participación activa y/o pasiva, teórica y/o práctica de los individuos dirigida con intención al desarrollo de la cultura física.

Beneficios de la cultura física

El ejercicio físico regular contribuye a combatir todos estos factores y más aún, al actuar directamente sobre el corazón y los vasos sanguíneos, es uno de los elementos más eficaces para prevenir la aparición y la progresión de la enfermedad. En las personas que ya han sufrido una enfermedad cardíaca, se ha comprobado que el ejercicio colabora en el tratamiento, mejorando la calidad y cantidad de años vividos.

Los beneficios del ejercicio físico no están solamente relacionados con la prevención de las enfermedades cardíacas. Los individuos que llevan un estilo de vida más activo se sienten mejor y producen en su cuerpo una resistencia superior

ante las distintas agresiones que la vida y el paso de los años provocan. Los adultos que conservan una vida activa llegan a edades mayores con mejor predisposición al trabajo y menor dependencia de aquellos que los rodean.

Se han comprobado efectos beneficiosos del ejercicio sobre la conservación de la densidad de los huesos con un alto impacto en la prevención de la osteoporosis. Diferentes dolores articulares y musculares se ven aliviados por sesiones especiales de ejercicios y la vida activa previene la aparición de este tipo de molestias.

Los trastornos venosos de las piernas encuentran en la actividad física una de las más importantes y probadas formas de tratamiento. Las molestias físicas y los problemas estéticos que genera la insuficiencia venosa en miles de mujeres pueden ser prevenidos y tratados con programas adecuados de ejercicios físicos.

Pero no todo termina aquí, existe una relación positiva entre el sistema inmunológico y la actividad física. Varios estudios epidemiológicos han expuesto la menor prevalencia de diferentes formas de cáncer entre las personas físicamente activas. Experiencias recientes han sugerido que las mujeres que realizan ejercicios físicos en forma regular tendrían menor predisposición a tumores de mama y útero. La actividad física es una herramienta fundamental en la prevención y el tratamiento de la diabetes. Por otra parte, es un elemento indiscutible en la terapéutica de la hipertensión arterial.

El ejercicio físico contribuye a disfrutar la vida con mayor plenitud

Aumenta la resistencia a la fatiga e incrementa la capacidad para el trabajo físico y mental.

Ayuda a combatir la ansiedad, la depresión y el estrés mental.

Mejora la capacidad para conciliar el sueño.

Provee una manera sencilla para compartir actividades con amigos y familiares contribuyendo a mejorar aspectos sociales.

Ofrece mayor energía para las actividades diarias.

Tonifica los músculos e incrementa su fuerza.

Mejora el funcionamiento de las articulaciones.

Contribuye a la pérdida de peso cuando esto es necesario.

Beneficios

El conocimiento de los enormes beneficios que provoca el ejercicio y la comprensión del elevado nivel de sedentarismo de la población debería llevar a esfuerzos individuales y comunitarios para inducir a cambios en el estilo de vida. Países como Brasil, Canadá, Cuba, Estados Unidos e Inglaterra están aplicando programas destinados a promover la actividad física entre sus habitantes tratando de concientizar a la gente sobre los beneficios de una vida activa.

Corazón

Disminuye la frecuencia cardíaca de reposo y, cuando se hace un esfuerzo, aumenta la cantidad de sangre que expulsa el corazón en cada latido. De esta manera la eficiencia cardíaca es mayor "gastando" menos energía para trabajar.

Estimula la circulación dentro del músculo cardíaco favoreciendo la alimentación del corazón.

Sistema circulatorio

Contribuye a la reducción de la presión arterial.

Aumenta la circulación en todos los músculos.

Disminuye la formación de coágulos dentro de las arterias con lo que se previene la aparición de infartos y de trombosis cerebrales.

Actúa sobre el endotelio, que es la capa de células que tapiza por dentro a las arterias segregando sustancias de suma importancia para su correcto funcionamiento, mejorando su actividad y manteniéndolo sano y vigoroso. Todo esto por una acción directa ya través de hormonas que se liberan con el ejercicio.

Mejora el funcionamiento venoso previniendo la aparición de varices.

Metabolismo

Aumenta la capacidad de aprovechamiento del oxígeno que le llega al organismo por la circulación.

Aumenta la actividad de las enzimas musculares, elementos que permiten un mejor metabolismo del músculo y por ende una menor necesidad de exigencia de trabajo cardíaco.

Aumenta el consumo de grasas durante la actividad con lo que contribuye a la pérdida de peso.

Colabora en la disminución del colesterol total y del colesterol LDL ("malo") con aumento del colesterol HDL ("bueno").

Mejora la tolerancia a la glucosa favoreciendo el tratamiento de la diabetes.

Incrementa la secreción y trabajo de diferentes hormonas que contribuyen a la mejoría de las funciones del organismo.

Colabora en el mantenimiento de una vida sexual plena.

Mejora la respuesta inmunológica ante infecciones o agresiones de distinto tipo.

Tabaquismo

Los individuos que realizan entrenamiento físico dejan el hábito de fumar con mayor facilidad y hay una relación inversa entre ejercicio físico y tabaquismo.

Aspectos psicológicos

Aumenta la sensación de bienestar y disminuye el estrés mental. Se produce liberación de endorfinas, sustancias del propio organismo con estructura química similar a morfina, que favorecen el " sentirse bien" después del ejercicio (sin, por supuesto, los efectos malos de la droga).

Disminuye el grado de agresividad, ira, ansiedad, angustia y depresión.

Disminuye la sensación de fatiga.

Aparato locomotor

Aumenta la elasticidad muscular y articular.

Incrementa la fuerza y resistencia de los músculos.

Previene la aparición de osteoporosis.

Previene el deterioro muscular producido por los años.

Facilita los movimientos de la vida diaria.

Contribuye a la mayor independencia de las personas mayores.

Recomendaciones para comenzar a cambiar

Es importante enfatizar que los niveles de actividad física requeridos para la promoción de la salud no necesariamente deben ser de elevada intensidad. No es necesario tener el entrenamiento de un atleta para lograr resultados y las personas sedentarias pueden mejorar su aptitud física comenzando con breves períodos de

ejercicios livianos. Lo primero en una persona inactiva es comenzar a ponerse en movimiento, aunque sólo lo haga pocos minutos al día. Tal vez este sea el punto más importante para iniciar un cambio en el estilo de vida.

Actividades físicas para la vida diaria

Pequeños consejos para lograr que la actividad física forme parte de su vida

Camine en lugar de usar medios de transporte: si utiliza un transporte público, bájese un par de paradas antes de su destino. Use menos su automóvil y, cuando lo haga, trate de estacionar en un lugar más alejado que el habitual.

Utilice escaleras en lugar del ascensor.

Tómese dos minutos por hora en el trabajo o el hogar para "estirar las piernas" y movilizar los músculos.

Aproveche los momentos de ocio para movilizar las articulaciones con ejercicios de poca intensidad.

Realice un breve paseo a pie antes del desayuno o la cena (o ambos).

Cambie 10 minutos de televisión por un par de vueltas a la manzana.

Vaya caminando o en bicicleta a realizar las compras simples de todos los días.

Saque a pasear a su perro todos los días.

Cuando camine, trate de ir acelerando su paso progresivamente. Si puede, elija caminos con subidas y bajadas.

Cuando mire televisión, trate de hacerlo sentado en lugar de acostado o tendido en un sofá. Tenga lejos el control remoto para moverse cuando quiera cambiar de canal.

Hable por teléfono en posición de pie, con mínimos movimientos, en lugar de hacerlo sentado.

Haga las cosas por Ud. mismo. No pida que le traigan algo, búsquelas.

Si su trabajo le permite una pausa en la hora de almuerzo, por ejemplo, utilice 10 minutos para dar un paseo a pie.

Una vida activa y saludable nos hace ser mejor como personas y tener una mejor calidad de vida ya que nos hace distintos a cada ser humano. La Educación física es una herramienta eficaz de cada individuo para contribuir una mejor calidad y estilo de vida saludable. En la sociedad es una aportación imprescindible para la educación de todos los niños y está íntimamente ligada al proceso de aprendizaje y su significado esencial es el empleo de la actividad física como medio de la educación integral.

Educación física y salud

Uno de los principales propósitos generales de la educación física es lograr en aquellos que la practican el hábito, la adquisición de un estilo de vida activo y saludable. La Organización Mundial de la Salud (OMS), en la Carta de Ottawa(1986), considera los estilos de vida saludables como componentes importantes de intervención para promover la salud en el marco de la vida cotidiana, en los centros de enseñanza, de trabajo y de recreo. Pretende que toda persona tenga cuidados consigo mismo y hacia los demás, la capacidad de tomar decisiones, de controlar su vida propia y asegurar que la sociedad ofrezca a todos la posibilidad de gozar de un buen estado de salud. Para impulsar la salud, la educación física tiene como propósitos fundamentales: ofrecer una base sólida para la práctica de la actividad física durante toda la vida, desarrollar y fomentar la salud y bienestar de

los estudiantes, para ofrecer un espacio para el ocio y la convivencia social y ayudar a prevenir y reducir los problemas de salud que puedan producirse en el futuro.

1.1.1

Educación física y deporte.

Desde que el hombre nace siente la necesidad de superar de una forma natural las contingencias propias de su cuerpo en relación con el medio en el que se desenvuelve. Para ello se apoyan en la educación física el cual es: la instrucción que tiene por objeto la formación de la persona, desde la infancia, para que pueda desarrollar sus capacidades y habilidades motoras para transformar sus hábitos con el propósito de obtener una mejor calidad de vida.

Asimismo, es importante destacar que la educación física no es solo práctica, sino que también posee una fundamentación teórica, que contribuirá a una nueva forma de pensar, de igual manera el deporte que además de elementos teóricos, contiene una serie de principios, normativas y leyes, por los que se rigen.

Es necesario, que el individuo conozca sus condiciones fisiológicas y anatómicas, antes de llevar a cabo cualquier actividad que implique un esfuerzo, ya sea físico y/o psicológico, pues de esta manera evitara cualquier tipo de fatiga o lesión. Entre los aspectos que cobran importancia tanto en el deporte como en la educación física, se pueden nombrar:

- La fuerza muscular el cual es necesaria para realizar actividades de la vida diaria con las menores molestias y riesgo de lesiones.

- Resistencia: es un componente básico para la práctica deportiva y se considera por regla general, el factor más importante en la preparación fisiológica e indispensable en cualquier deporte.
- Flexibilidad: es la capacidad del organismo para manifestar su movilidad articular y elasticidad muscular.
- La velocidad es la posibilidad de perfeccionamiento, es la mayor capacidad de desplazamiento que se tiene en una unidad de tiempo.

Para culminar es importante resaltar que para realizar cualquier actividad deportiva hay que tener un conocimiento sobre su cuerpo y los sistemas de entrenamiento que le dan la preparación que necesita para evitar cualquier tipo de efectos negativos. Yessica Magdaleno.

1.1.2 Conceptos básicos del deporte.

Deporte.

El deporte es una actividad que implica un esfuerzo físico, mental o ambas, ya que en algunos deportes hay que utilizar tanto un esfuerzo físico como mental para ejecutarlos (golf), que a su vez permite no solo mantenerse en forma (física o/y mental), sino que también representa una recreación para el deportista. En el deporte se suele ganar o perder, lo cual está determinado por leyes y normativas perfectamente definidas para cada deporte, para que el deportista pueda competir como mejor eficiencia puede aplicar los dos principio básico del deporte, lo cuales son: el principio económico y el principio funcional, los cuales lo ayudaran a utilizar sus habilidades y destrezas de una manera más productivas y sin tanto esfuerzo los

cuales colaboran a realizar cada uno de los movimientos con más audacia y sin tanto riesgos.

Es importante resaltar que el deporte se clasifica en cuatro (4) formas esenciales las cuales son determinadas por su utilización, decir, la manera como se emplea el deporte y estas puede ser: Recreativa, competitiva, educacional y para mantener la salud.

Un punto importante y esencial del deporte, es que este no solo se queda ahí, sino que va más allá y ayuda a formar la mentalidad de las personas que la practican, esto se debe que la persona va formando o creando, lo cual se determina por la edad y el momento en el que empieza a realizar el deporte, esto es gracias que para poder ejecutar un deporte, de una manera adecuada, no solo se tiene que trabajar tu cuerpo (en el caso de los deportes físicos), sino que a su vez hay una crecimiento mental lo cual trae como consecuencia un cambio de pensar de la persona y haciendo a un ser humano con valores, a esto se debe a que el deporte está implicado una parte que es denominado “valores formativos”.

Esto también se debe a que de cierta forma el deporte se ve intervenido por diversas influencias las cuales son o mejor dicho esto se debe a que se ha convertido en una referente ya que es un fenómeno cultural; además de ser utilizado para transmitir información adecuada; a su vez se dice que es universal porque está en el ámbito social, político, económico y como medio de transmisión; asimismo es un reflejo social, ya que se ve afectada por ella; también la sociedad la utiliza para diversas actividades: como mejorar su salud, para el entretenimiento, como competidores y para recrearse; y por ultimo pero no menos importante la implicación donde los jóvenes experimenta y descubre una forma sana de recrearse y esparcirse, si se

combina todo esto y se junta con la recreación y una competencia limpia, se logra un mejor ciudadano, por lo cual es importante una buena educación desde temprana edad.

1.1.3 Diseño de actividades físicas y de salud.

Actividades física y de salud.

Cuando se habla de la actividad física se entiende como todo tipo de movimiento corporal que realiza el humano durante un determinado periodo de tiempo, ya sea en su trabajo o actividad laboral y en sus momentos de ocio, que aumenta el consumo de energía (proteínas, lípidos y carbohidratos) considerablemente.

Al estar profundamente ligado al movimiento, implica una serie de aspectos anatómicos y fisiológicos del ser humano, que es recomendable tomarlos en cuenta ya que son de vital importancia para tener una actividad física efectiva y sin riesgos.

Entre los aspectos anatómicos se encuentran los sistemas del cuerpo, resaltando entre ellos cuatro: el sistema muscular: que está integrado por más 600 tipos de músculos y su función es generar la forma del cuerpo, la estabilidad y los movimientos, los cuales pueden ser voluntarios (cualquier movimiento consiente que haga la persona), involuntarios (los reflejos y los músculos de los órganos) y autónomos que solo se encuentre en los músculos cardiacos.

El sistema óseo que está comprendido por los huesos y está encargado de la parte del sostén de cuerpo, protección de los tejidos blandos y la locomoción. En cuanto a este sistema tiene que estar bien nutrido de minerales ya que la falta de ellos puede ocasionar menos resistencia y causar desde una fractura hasta una enfermedad. En cuanto al sistema cardiovascular y respiratorio, son necesarios para cualquier

movimiento ya que el respiratorio es el encargado de suministrar oxígeno al cuerpo y el circulatorio de transportarlo por todo el cuerpo para que llegue a todos los órganos. También está el aspecto fisiológico que se encarga con ayuda de los anatómicos a propiciar los movimientos externos del cuerpo y del consumo del combustible o energía del cuerpo; entre ellos están: el sistema anaeróbico (sin oxígeno) posee la capacidad que tiene el organismo humano para realizar actividades físicas de corta duración y el sistema aeróbico (con oxígeno) tiene la capacidad del organismo humano que permite la realización de actividades físicas de larga duración.

También existen otros tipos de fundamentos fisiológicos como la fuerza, la velocidad, resistencia, coordinación, equilibrio, sincronización y flexibilidad. Todos estos se van desarrollando con las actividades físicas, salvo en el caso de la flexibilidad que disminuye con el paso de los años y estas bases ayudan a mejorar la capacidad del cuerpo.

Conceptos:

Fundamentos Fisiológicos.

Combustibles: el metabolismo es capaz de utilizar tres tipos diferentes de combustible para obtener la energía suficiente para las actividades que se realizan diariamente. Estos combustibles son:

Hidratos de Carbono o Glúcidos (se encuentran en abundancia en patatas, pastas, arroz, pan, ...)

Grasas o Lípidos (se encuentran en aceites, tocino, embutidos, mantequilla,...)

Proteínas (son cadenas de aminoácidos) (fundamentalmente se encuentran en las carnes animales, pescado, huevos, productos lácteos, frutos secos, soja, arroz integral...)

Motores humanos capaces de quemar estos combustibles para obtener energía (Sistemas Metabólicos):

Sistemas aeróbicos:(necesitan Oxígeno) en estos "motores" se pueden quemar lípidos, glúcidos, y excepcionalmente proteínas. Las reservas de lípidos o grasas que se tienen en el organismo son bastante grandes (como media de 8-12 kilos) y de cada gramo se pueden obtener 9 Kilo-Calorías (9.000 Kcal por kilo de grasa). Pero la capacidad de transporte de estos combustibles desde sus depósitos (bajo la piel) hasta los motores es limitada, por tanto, a pesar de la gran cantidad de energía que se tiene acumulada sólo se puede utilizar con un cuentagotas (unas 8-9 Kilocalorías/ minuto) lo cual no permitirá utilizarlo como combustible fundamental en actividades de alta intensidad o velocidad.

Sistema Óseo.

El sistema óseo o el esqueleto es el sistema biológico que proporciona soporte y apoyo a los tejidos blandos y músculos en los organismos vivos. El sistema esquelético tiene funciones de locomoción, sostén y protección. Los vertebrados presentan un esqueleto interno o endoesqueleto, constituido por huesos, que se unen entre sí por las articulaciones.

Aparato respiratorio.

Es el sistema del cuerpo humano que se encarga de llevar el aire (oxígeno) que se respira hacia el interior para hacer posible el crecimiento y la actividad. El sistema respiratorio se divide en dos sectores:

Las vías respiratorias altas o superiores- la nariz, la boca (que también forma parte del sistema gastrointestinal) y la faringe.

Las vías respiratorias bajas o inferiores- la laringe, la tráquea, los bronquios y los pulmones los cuales son los órganos propios del aparato respiratorio. Yessica Magdaleno.

EL ENFOQUE DE LA DISCIPLINA

La Cultura Física, como área del nuevo diseño curricular, plantea un cambio acorde con un modelo pedagógico actualizado, orientado a satisfacer las exigencias que esta disciplina implica en la actualidad considerando, desde luego, las características y necesidades de los estudiantes.

En primer lugar, se propone hacer énfasis en las actividades físicas esenciales de la Cultura Física como: correr, saltar y lanzar (habilidades básicas); ejercicios formativos a manos libres, en aparatos (habilidades gimnásticas); fútbol, básquet, voleibol, etc. (juegos), eliminando radicalmente ejercicios compulsivos o paramilitares, los mismos que han sido utilizados de forma desproporcionada, coartando la libertad de movimiento, fomentando la sumisión y desorientando al estudiante, al intentar sobreponer acciones secundarias.

En segundo lugar, se enfatiza en la comprensión de algunos aspectos teóricos esenciales del mundo fenomenológico de la disciplina, con el propósito de fortalecer la autorrealización del estudiante ya sea como actor, espectador o

promotor social, descartando así la idea de que el área es solamente procedimental o práctica.

En tercer lugar, se plantea que la práctica de la Cultura Física no tiene un fin exclusivamente competitivo orientado a generar atletas de alto rendimiento. También atiende demandas que están al servicio del bienestar humano, de la salud y de la estética. La actividad física debe servir de medio para satisfacer demandas de recreación y expresión corporal y para incursionar en el mundo del deporte, demostrando, eventualmente, capacidades sobresalientes.

Concretar estas orientaciones básicas en la formación de los estudiantes significa entender el ámbito de la Cultura Física en su integridad:

Educación Física (preparación para el bienestar personal),
Recreación (interrelación personal y equilibrio emocional) y
Deporte (confrontación y competencia).

LOS FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS

La nueva propuesta curricular para Cultura Física favorece la formación de seres autónomos, capaces de usar sus conocimientos (conceptos y explicaciones) en la satisfacción de demandas de bienestar y dotados de una fuerte motivación hacia la superación, todo ello en concordancia con sus aptitudes o fenotipologías (predisposición hereditaria y experiencias de su interrelación con el medio circundante). No se trata solo de formar atletas de alto rendimiento, tampoco de formar fanáticos de una disciplina. La intención es respetar las capacidades y/o aptitudes vocacionales para satisfacer necesidades de bienestar personal y social.

Por otro lado, la Cultura Física también puede ser un espacio para nuevas experiencias cognitivas y para generar nuevos saberes.

Cada día se va generalizando la idea de que en realidad todos somos diversos en la manera de pensar, sentir y obrar. Y eso atañe también a la estructura fisiológica, tipológica. Por esta razón, hoy más que nunca, hay que respetar capacidades, intereses y aptitudes. El concepto de diversidad debe interiorizarse en nuestro accionar y, sobre todo, en nuestra mente y en nuestro corazón.

Aunque existe una intencionalidad positiva, las facultades humanas no pueden generalizarse, pues esto mata el interés y anula, por tanto, esta parte substancial, individual de la formación de los estudiantes.

Existen diferentes caminos para alcanzar una meta. La manera tradicional de practicar la educación física recurría a la "imposición" y a la "instrucción", coartando así la libertad de expresión y creación. Esta propuesta curricular, en cambio, prioriza el desarrollo de la individualidad, la creatividad, la indagación y la investigación. Plantea el manejo de instrumentos del conocimiento que permitan al estudiante y al maestro reflexionar y encontrar nuevas y más eficaces estrategias de solución, ante las demandas de formación en la Cultura Física.

Una de las mayores oportunidades que tenemos a través de la Cultura Física es la posibilidad de favorecer la integración, el trabajo en equipo, la relación con el "otro" y los "otros", especialmente en los juegos, respetando las diferencias. En el caso del fútbol, por ejemplo, algunos pueden ser buenos para arqueros, volantes, defensas, etc., pero con la idea en común de "lograr un tanto" y ganar el partido desde distintas funciones.

Con esta intencionalidad pedagógica puede evitarse ridiculizar a los alumnos al evaluarlos con una sola prueba, en muchos casos, "fija", porque no todos son óptimos para todo. Se trata así, de eliminar la animadversión hacia la Cultura Física. En consecuencia, esta asignatura no constituye una meta final de perfeccionamiento, sino una base de apoyo a la formación general del estudiante, gracias a que las actividades físicas contribuyen a la creación de altos niveles de cohesión y compromiso grupal.

El área debe propiciar en los estudiantes el "aprender a aprender". La idea es que logren autonomía y deseo de superación.

CRITERIOS PARA EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS CONTENIDOS

Clasificación de los contenidos según el tipo de aprendizaje

No todos los contenidos tienen la misma naturaleza y, por lo mismo, no se aprende todo de la misma manera. Un contenido conceptual invita a comprender una idea, un pensamiento o estructura una forma de pensar. Con los contenidos procedimentales se pretende, ante todo, que los estudiantes se esfuercen por ejecutar (saber hacer).

En relación a los contenidos actitudinales, la idea central es que el alumno opte voluntariamente por una forma de ser o sentir, en relación a los logros o dificultades de la Cultura Física.

Desde esta perspectiva, hemos propuesto como contenidos cognitivos: comprensión de la fenotipologías, sistema de entrenamiento, tácticas de confrontación y demostración, distribuidos en cada uno de los años del bachillerato.

Como contenidos procedimentales: dominio de fundamentos, tácticas, estrategias de confrontación de la disciplina física seleccionada y gusto por modificar, investigar y entender los fenómenos que se dan en el ámbito de la Cultura Física, en relación a una actividad física determinada. De esta forma, un estudiante puede realizarse, respetando sus capacidades o aptitudes ya sea como actor (saber hacer), espectador (saber pensar) o promotor (saber ser).

Metodología de acuerdo al tipo de contenido

Los contenidos cognitivos, procedimentales o actitudinales, merecen un tratamiento diferente (principio de diferenciación). No es lo mismo, tratar un saber pensar, que un saber hacer o un saber sentir.

Mientras que para los contenidos cognitivos la estrategia metodológica implica dialogar, desestabilizar, cambiar y enriquecer las ideas, discutir; para los contenidos procedimentales se requiere practicar y ejecutar prácticas hasta obtener resultados óptimos.

No pasa lo mismo con los contenidos actitudinales. Para esto debemos propiciar la interiorización de actitudes, buscando que los mismos estudiantes concienzien sobre las consecuencias y causas de sus actos. En este caso, debemos romper las ataduras de la institución, visitando lugares para observar y sentir o, simplemente, invitando a nuestras aulas a personajes que ya han experimentado dichas situaciones.

La naturaleza de tal o cual contenido ayuda a identificar un conjunto de metodologías apropiadas para el logro de resultados acordes. Por ejemplo, para el desarrollo de un contenido "cognitivo" es vital el diálogo, la argumentación. Para

un contenido procedimental, la demostración, la aproximación y la práctica son aspectos que se deben priorizar. Para un contenido "actitudinal", hay que dar rienda suelta a la sensibilización, en razón de que es el mejor medio para el cambio de actitudes.

El tratamiento de los conocimientos previos

Existen infinidad de creencias y prejuicios relativos al cuerpo humano, a sus posibilidades y limitaciones. Es muy común pensar, por ejemplo, que la edad, el sexo, la procedencia étnica determinan, entre las personas, diferencias fundamentales en cuanto a sus reales posibilidades físicas. La mayoría de veces, estas ideas parten de estereotipos y experiencias muy subjetivas y personales.

De otro lado, se cree que la Cultura Física es reductible solo a la gimnasia, al atletismo, a los deportes competitivos, sin alcanzar a percibir que se trata de un campo formativo amplio, que implica desarrollo intelectual, físico, recreativo y actitudinal. Estas ideas o creencias, con poco fundamento científico, pueden constituir un obstáculo para nuevos aprendizajes. Por lo tanto, es preciso, iniciar cualquier actividad de enseñanza con su diagnóstico y tratamiento.

PROPÓSITOS

General

Capacitar al estudiante en el perfeccionamiento de una actividad física, en función de sus cualidades y motivaciones personales y sociales y a través de la comprensión de los elementos que entran en juego para ser actor, espectador o promotor de la Cultura Física.

Específicos

Propósitos Conceptuales

Que el bachiller adquiera conocimientos básicos en relación a la Educación Física, el deporte y la Recreación, sobre lo siguiente:

Conocimientos vitales del ámbito de la disciplina seleccionada (fenotipología, sistema de entrenamiento, rendimiento, etc.) que le permita llegar al perfeccionamiento, ya sea como actor y/o espectador y/o promotor social.

Análisis elemental de los principales factores que influyen en el éxito o fracaso de una confrontación, demostración o formación y salud corporal, como son la preparación física, técnica o psicológica.

Interiorización de conocimientos básicos requeridos en un promotor social, los mismos que van desde el liderazgo, promoción, organización hasta la estimulación o reconocimiento.

Propósito Procedimental

Desarrollar habilidades que le permitan perfeccionar una actividad física a través del dominio de: fundamentos técnicas, tácticas o estrategias, prácticas de confrontación y/o demostración, mediante el desarrollo de los sistemas corporales y la organización de eventos.

Propósitos Actitudinales

Sensibilizar al estudiante en la persistencia de la actividad física, con una amplia predisposición ética y gusto por la integración social.

Favorecer en el alumno una actitud investigativa, en pos de mejorar la actividad física seleccionada a través de la modificación de: intencionalidad, reglas, entrenamiento, etc.

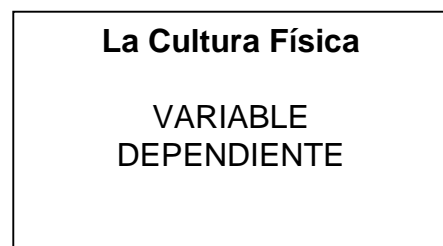
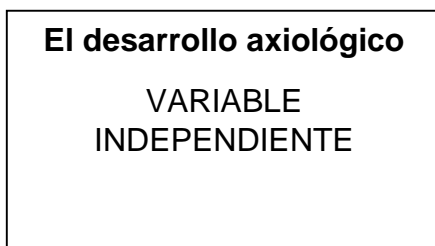
Favorecer en los estudiantes el gusto por promover eventos de Cultura Física en la comunidad, con el fin de contribuir a la elevación de la calidad de la sociedad.

2.5 Hipótesis

HO: El desarrollo axiológico no interacciona con la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.

H1: El desarrollo axiológico interacciona positivamente con la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.

2.6 Variables



UNIDAD DE OBSERVACIÓN:

Estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.

TERMINO DE RELACIÓN:

Interacción

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Modalidad básica de la investigación.

La presente investigación se desarrolla dentro del enfoque crítico propositivo ya que se desarrollará de manera objetiva, analiza y comprende los procesos relacionados con el desarrollo axiológico que rodea a los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la ciudad de San Rafael, provincia de Pichincha, permitiendo desarrollar el pensamiento crítico, no solo llegando a conclusiones, sino que las conclusiones sean el punto de partida para la aplicación de las actividades cooperativas en la práctica física.

3.2 Nivel o tipo de investigación

Investigación documental-bibliográfica

La investigación tiene un soporte bibliográfico obtenido a través de fuentes secundarias como libros, textos, módulos, revistas, publicaciones, internet y necesariamente el manejo de documentos válidos y confiables.

Investigación de campo

La investigación se realizará en la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la ciudad de San Rafael, provincia de Pichincha, donde fue seleccionada la población, la misma que presta las facilidades necesarias para el desarrollo de la investigación.

3.3. Nivel o Tipo de Investigación.

Exploratoria.

El presente estudio es de tipo exploratorio pues se va a reconocer las variables presentadas para el estudio de la investigación, ya que este tipo de problemas en nuestro medio aun no han sido investigados a profundidad.

Descriptiva.

Porque se detallan las causas y consecuencias relacionadas con el desarrollo axiológico de la población en estudio. A la vez se pretende dar a conocer los beneficios que causa la práctica física.

Asociación de Variables-Correlacional.

Porque en la investigación se establece la relación de la Variable Independiente con la Variable Dependiente, pues se va a explicar los efectos positivos que causa la actividad física y el desarrollo de los valores.

Finalmente es de **tipo explicativa**, en la cual se explicará la interacción de los valores al practicarla Cultura Física en la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la ciudad de San Rafael, provincia de Pichincha.

3.4 Población y muestra

En la presente investigación se va a encuestar a 48 estudiantes, 2 docentes y a una autoridad del plantel.

Total = 51 personas Se entrevistará al total de los involucrados

Técnicas e instrumentos:

En esta investigación se empleará la encuesta para estudiantes, docentes y la autoridad.

La **población** motivo de estudio está conformada por 48 estudiantes que pertenecen al primer Bachillerato de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la ciudad de San Rafael, provincia de Pichincha, por lo tanto se trabajará con toda la población por ser pequeña.

Informantes	Frecuencias	Porcentajes
Autoridad	1	1.8%
Docentes	4	6.6%
Estudiantes	55	91.6 %
Total	60	100%

Cuadro N° 1 Población y Muestra.

Elaborado por: Arturo Gonzalez.

3.4. Operacionalización de Variables.

VARIABLE INDEPENDIENTE. El desarrollo axiológico.

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS
<p>Los Valores.- Es la rama de la Filosofía que estudia la naturaleza de los valores y la conducta, desde el punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona.</p>	<p>Naturaleza de los valores y la conducta</p> <p>Orientaciones del comportamiento humano</p> <p>Enseñanza-Aprendizaje hacia la transformación social</p>	<p>Niveles de motivación intrínseca y extrínseca</p> <p>Nivel de aceptación personal, grupal y social</p> <p>Nivel de adquisición y práctica.</p>	<p>¿Usted tuvo conocimiento de las normas de convivencia que posee el plantel?</p> <p>¿Durante las clases de Cultura física sus maestros promueven la practica de valores?</p> <p>¿Usted considera que las actividades cooperativas promueven los valores?</p> <p>¿Pone en práctica usted, la puntualidad?</p> <p>¿En el horario de clase de Cultura Física, se establecen normas de Responsabilidad?</p> <p>¿Cosidera usted, que la Cultura Física fortalece el compañerismo?</p> <p>¿Considera usted que hace falta la promoción de valores entre: los padres de familia, compañeros y estudiantes ?</p>	<p>Encuesta Cuestionario</p> <p>Observación Directa Ficha de observación</p>

VARIABLE DEPENDIENTE. La Cultura Física

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS
<p>Cultura Física.-Constituye el acopio de habilidades y destrezas adquiridas por el individuo a través de la practica de la educación física, el deporte y la recreación en el proceso educativo,contribuyendo a la formación de la personalidad integral del mismo.</p>	<p>Habilidades y destrezas</p> <p>Educación Física</p> <p>Deporte</p> <p>Recreación</p> <p>Formación Integral</p>	<p>Grado de aplicación y de desarrollo</p> <p>Nivel de conocimientos y aplicación</p> <p>Práctica integral</p> <p>Grado de Desarrollo armónico</p>	<p>¿Las clases de Cultura física son dinámicas?</p> <p>¿Considera que su profesor de Cultura Física aplica una correcta forma de impartir la clase?</p> <p>¿Las clases de Cultura física le ayudan a mejorar su estado de ánimo?</p> <p>¿Cuándo sale de las clases teóricas, le agrada ir a las clases de cultura física?</p> <p>¿Conoce que son las actividades físicas cooperativas?</p> <p>¿A su criterio considera que la cultura física provueve la practica de valores?</p>	<p>Encuesta Cuestionario</p> <p>Observación Directa</p> <p>Guía de observación</p>

--	--	--	--	--

3.6 Plan de recolección de información

Los datos obtenidos mediante el trabajo de campo, la observación directa en el lugar de los hechos (Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze”), con la aplicación de las encuestas, todos estos resultados se registraran para su posterior análisis, sin embargo es necesario estructurar algunas preguntas relacionadas con el tema.

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de investigación
¿De qué personas u objetos?	Autoridades, docentes y estudiantes
¿Sobre qué aspectos?	Indicadores, matriz de operación de variables)
¿Quién? ¿Quiénes?	Investigador
¿Cuándo?	Durante el primer quinquimestre 2012-2013
¿Dónde?	Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze”
¿Cuántas veces?	Por una vez
¿Qué técnicas de recolección?	Entrevistas
¿Con qué?	Cuestionario
¿En qué situación?	Lugar de trabajo, patios y aulas

3.7 Plan de procesamiento de información

Ejecutada la presente investigación de campo procedemos a procesar la investigación de la siguiente manera.

Se debe procesar y codificar los cuestionarios para detectar errores y ordenar de una forma clara para y tabular la información además la codificación se la realizará al mismo tiempo de diseñar el cuestionario.

Después de la tabulación se procederá al análisis y presentación de los resultados, utilizando para ello el programa Excel.

Es necesario que toda la información recolectada, tabulada y analizada sea interpretada, es decir comprender la magnitud de los datos obtenidos.

Elaborar una síntesis general de los mismos y de esta forma proponer alternativas de solución.

Según Herrera Luís y otros, 2008 el análisis e interpretación se refiere a:

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Comprobación de hipótesis. Para la verificación estadística conviene seguir la asesoría de un especialista.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones(p:142)

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO UNIFICADO GENERAL DEL BACHILLERATO.

PREGUNTA # 1 ¿Usted tuvo conocimiento de las normas de convivencia que posee el plantel?

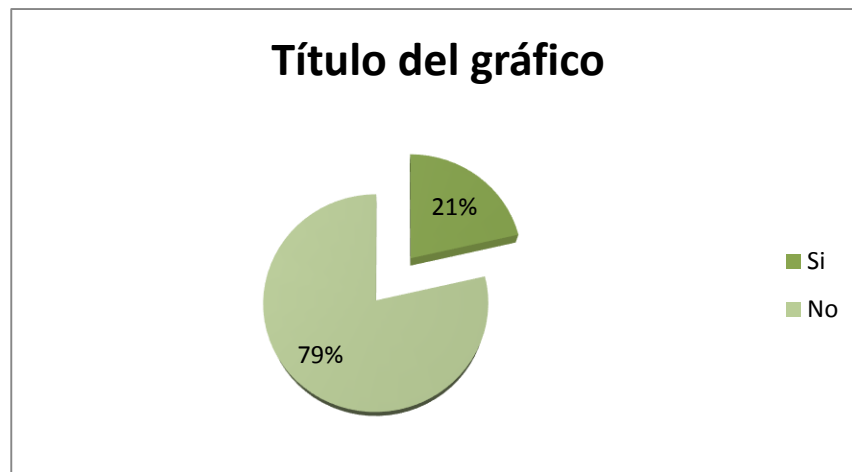
TABLA # 14

COD.	PARTI	Frec.	%
1	Si	3	21,4
2	No	11	78,6
	TOTAL	14	100%

Fuente: Datos de la Encuesta aplicada a los estudiantes de 2do Año GU

Elaboración: Arturo González Brito

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación al conocimiento de las normas de convivencia del plantel, de los 55 estudiantes encuestados, 3, es decir, el 21%, si tienen conocimiento de las normas de convivencia, mientras 10, el 18,2% tienen un ligero conocimiento del tema motivo de estudio.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye, que los estudiantes de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze; en su gran mayoría, carecen de un verdadero conocimiento relacionado con las normas de convivencia que regenta el plantel.

PREGUNTA # 2

¿Durante las clases de Cultura Física sus maestros promueven la práctica de valores?

TABLA # 2

COD.	PROMOCIÓN DE LA PRÁCTICA DE VALORES	Frec.	%
1	Si	13	23,6
2	No	42	76,4
	TOTAL	55	100%

Fuente: Datos Encuesta aplicada a los estudiantes “Emile Jaques Dalcroze”

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En cuanto a la promoción y práctica de valores, de los 55 estudiantes; 42, es decir el 76 % manifiestan que no se promueven la práctica de valores durante las clases de Cultura Física, mientras, 13 estudiantes, es decir el 24%, mencionan que si se practican los valores.

INTERPRETACIÓN

Del análisis de los resultados se concluye que los estudiantes de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze consideran aplicable la práctica de los valores durante el proceso de aprendizaje de la Cultura Física, puesto que en este proceso se integran los componentes axiológicos.

PREGUNTA # 3

¿Las clases de Cultura Física son Dinámicas y Cooperativas?

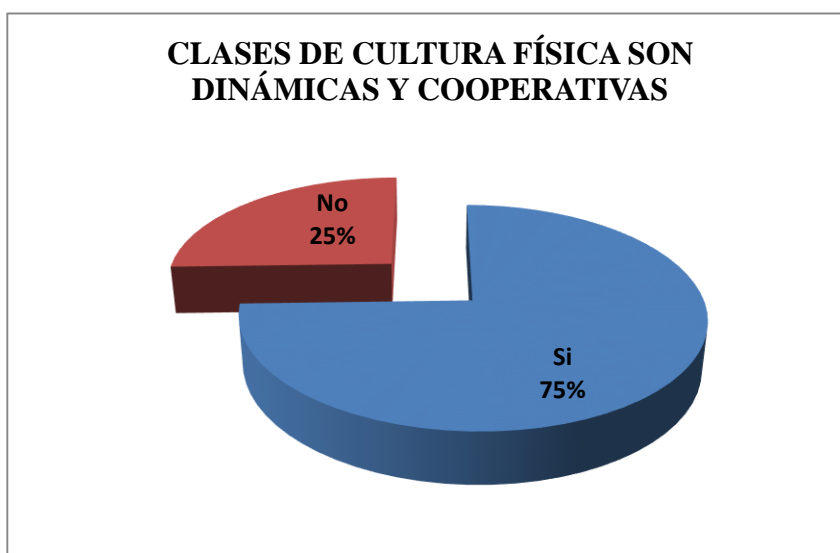
TABLA # 3

COD.	CLASES DE CULTURA FÍSICA SON DINÁMICAS Y COOPERATIVAS	Frec.	%
1	Si	41	74,5
2	No	14	25,5
	TOTAL	55	100%

Fuente: Datos Encuesta aplicada a los estudiantes “Emile Jaques Dalcroze”

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En cuanto al dinamismo y cooperación de las clases de Cultura Física, de 55 estudiantes encuestados, los 41 deportistas correspondientes al 75%, manifiestan que si son dinámicas y cooperativas; sin embargo 14 estudiantes, es decir, el 25% mencionan que las clases de Cultura Física no son dinámicas ni cooperativas.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo al análisis podemos concluir, que la gran mayoría de estudiantes de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, están de acuerdo que las clases de Cultura Física en lo posterior deben ser dinámicas y cooperativas para promover el trabajo en equipo.

PREGUNTA # 4

¿Considera que su profesor de Cultura Física aplica una correcta forma de impartir la clase?

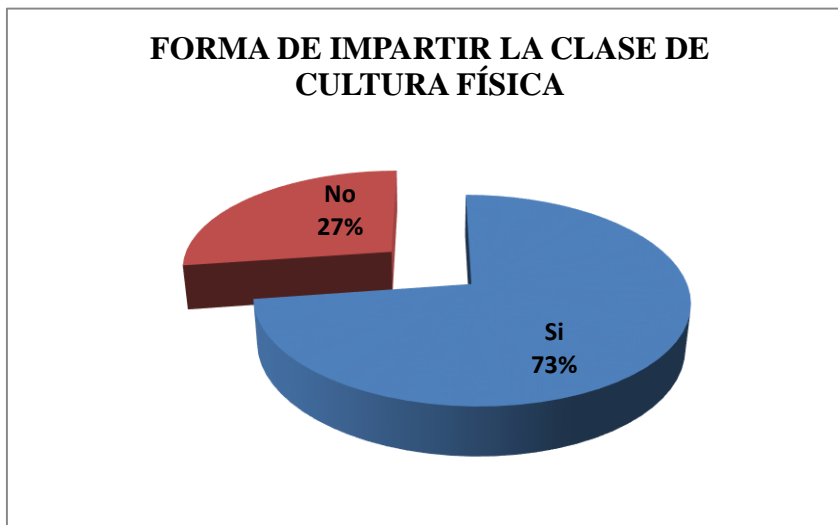
TABLA # 4

COD.	FORMA DE IMPARTIR LA CLASE DE CULTURA FÍSICA	Frec.	%
1	Si	40	72,7
2	No	15	27,3
	TOTAL	55	100%

Fuente: Datos Encuesta aplicada a los estudiantes “Emile Jaques Dalcroze”

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a la forma de impartir la clase de Cultura Física por el Docente de la Institución, de los 55 estudiantes encuestados, los 40 estudiantes correspondientes al 73 %, manifiestan que el docente imparte las clases de una forma correcta, mientras que el 27%, mencionan lo contrario.

INTERPRETACIÓN.

De los resultados obtenidos se concluye, que los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, en su gran mayoría afirman que el docente de cultura física aplica una correcta forma de impartir sus clases.

PREGUNTA # 5

¿Considera usted que las clases de Cultura Física le ayudan a mejorar su estado de ánimo?

TABLA # 5

COD.	MEJORAR EL ESTADO DE ÁNIMO A TRAVES DE LA CULTURA FÍSICA	Frec.	%
1	Si	48	87,3
2	No	7	12,7
	TOTAL	55	100%

Fuente: Datos Encuesta aplicada a los estudiantes “Emile Jaques Dalcroze”

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En cuanto a mejorar el estado de ánimo a través de la práctica de la Cultura Física, de 55 estudiantes encuestados, 7, es decir el 13 %, manifiestan que la práctica de la Cultura Física no mejora el estado de ánimo. En tanto, 48, es decir, el 87%, se manifiestan positivamente frente a este criterio.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye, que la gran mayoría de estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze. Afirman que la práctica de la Cultura Física, si mejora el estado de ánimo deb las personas que la practican.

PREGUNTA # 6

¿Cuándo sale de las clases teóricas le agrada ir a las clases de Cultura física?

TABLA # 6

COD.	LE AGRADA LA CULTURA FÍSICA	Frec.	%
1	Si	55	100,0
2	No	0	0,0
	TOTAL	55	100%

Fuente: Datos Encuesta aplicada a los estudiantes “Emile Jaques Dalcroze”
 Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a que les agrada la Cultura Física, luego de recibir las materias teórica, los 55 estudiantes encuestados, los 55, es decir, el 100%, mencionan que si les agrada realizar la práctica de la Cultura Física luego de recibir las materias teóricas.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye, que todos los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze. Afirman que les agrada practicar la Culturas Física, luego de recibir las otras materias que son teóricas, pues se distraen, disfrutan al mismo tiempo que aprenden con la práctica de esta área.

PREGUNTA # 7

¿Usted considera que las actividades cooperativas promueven los valores?

TABLA # 7

COD.	ACTIVIDADES COOPERATIVAS PROMUEVEN LOS VALORES	Frec.	%
1	Si	50	90,9
2	No	5	9,1
	TOTAL	55	100%

Fuente: Datos Encuesta aplicada a los estudiantes “Emile Jaques Dalcroze”
Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a que las actividades cooperativas promueven el desarrollo de valores, de los 55 estudiantes encuestados, 50 estudiantes, que corresponden al 91%, manifiestan estar de acuerdo que las actividades cooperativas promueven los valores, mientras que 5 estudiantes, es decir, el 9% mencionan lo contrario.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye que una amplia mayoría de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, manifiestan estar de acuerdo que las actividades cooperativas promueven los valores, a través, de la práctica de la cultura física.

PREGUNTA # 8

¿Pone en practica usted el valor de la puntualidad?

TABLA # 8

COD.	PRACTÍCA LA PUNTUALIDAD	Frec.	%
1	Si	51	92,7
2	No	4	7,3
TOTAL		55	100%

Fuente: Datos Encuesta aplicada a los estudiantes “Emile Jaques Dalcroze”
Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a que si se practica la puntualidad, de los 55 estudiantes encuestados, 51 estudiantes, es decir, el 93%, mencionan que si practican el valor de la puntualidad, mientras que 4 deportistas, correspondiente al 7% mencionan lo contrario.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye, que una amplia mayoría de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, manifiestan poner en practica el valor de la puntualidad.

PREGUNTA # 9

¿El docente de cultura física establece normas de responsabilidad para el trabajo en equipo?

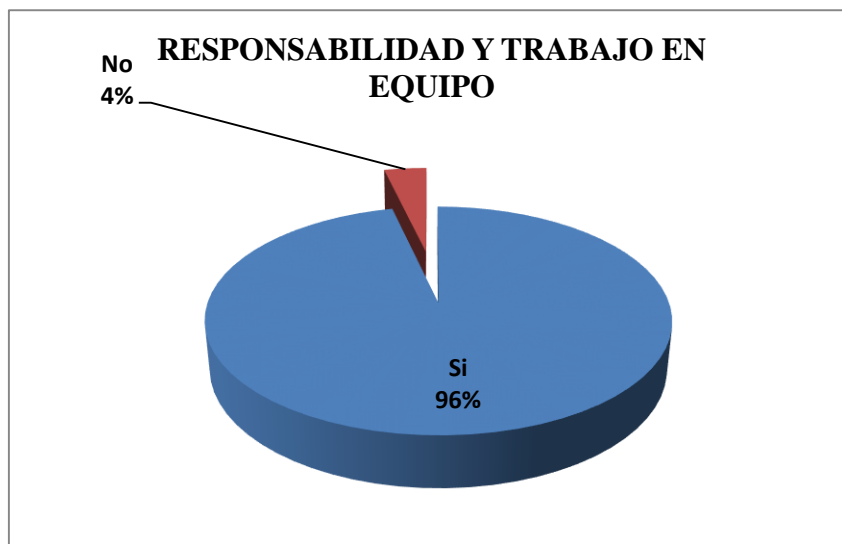
TABLA # 9

COD.	RESPONSABILIDAD Y TRABAJO EN EQUIPO	Frec.	%
1	Si	53	96,4
2	No	2	3,6
	TOTAL	55	100%

Fuente: Datos Encuesta aplicada a los estudiantes “Emile Jaques Dalcroze”

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a que el docente de cultura física establece normas de responsabilidad para el trabajo en equipo, de los 55 estudiantes encuestados, 53 estudiantes, es decir el 96%, se manifiestan positivamente, mientras que solo 2 estudiantes mencionan lo contrario frente al establecimiento de normas de responsabilidad.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye, que una amplia mayoría de estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, manifiestan que el docente de cultura física si establece normas de responsabilidad para trabajar en equipo, lo cual ayuda a mejorar la sociabilidad de los estudiantes.

PREGUNTA # 10

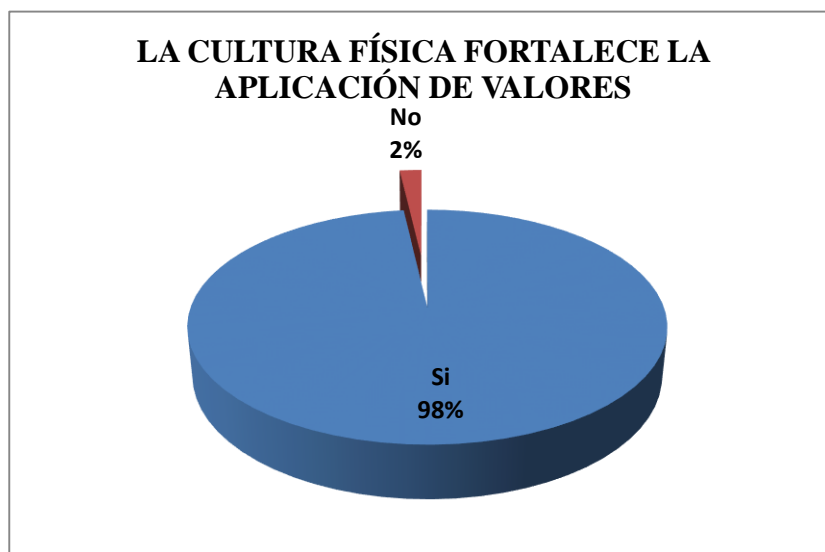
¿Considera usted que la cultura física fortalece la aplicación de valores?

TABLA # 10

COD.	LA CULTURA FÍSICA FORTALECE LA APLICACIÓN DE VALORES	Frec.	%
1	Si	54	98,2
2	No	1	1,8
	TOTAL	55	100%

Fuente: Datos Encuesta aplicada a los estudiantes “Emile Jaques Dalcroze”
Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En cuanto al fortalecimiento del compañerismo a través de la cultura física, de los 55 estudiantes encuestados, 54 estudiantes, es decir, el 98%, mencionan que la práctica de la cultura física si fortalece el compañerismo, mientras que 1 solo estudiante correspondiente al 2% afirma lo contrario.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados obtenidos se concluye, que solo una amplia mayoría de estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, manifiestan que la cultura física indudablemente fortalece los lazos de compañerismo.

4.2 ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE CULTURA FÍSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EMILE JAQUES-DALCROZE”.

PREGUNTA # 1

¿A su criterio considera que la cultura física promueve la práctica de valores?

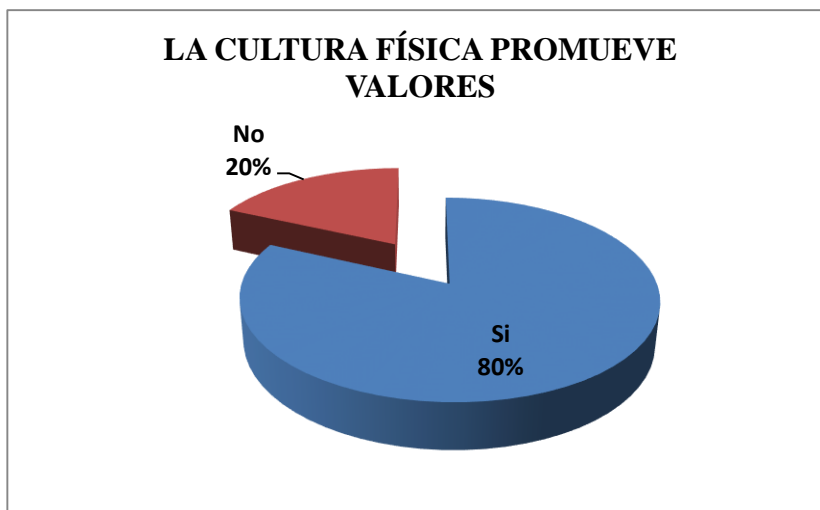
TABLA # 1

COD.	LA CULTURA FÍSICA PROMUEVE VALORES	Frec.	%
1	Si	4	80,0
2	No	1	20,0
	TOTAL	5	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad “Emile Jaques Dalcroze”

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a que la cultura física promueve los valores en los estudiantes de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, de las 5 personas encuestadas, 4, es decir el 80%, manifiestan que a través de la cultura física si se promueven los valores, mientras 1, es decir el 20 %, menciona lo contrario.

INTERPRETACIÓN.

De los resultados obtenidos se concluye, que los docentes y autoridad, en su gran mayoría afirman que la cultura física si promueve la práctica de valores.

PREGUNTA # 2

¿Considera usted que hace falta la promoción de valores en la institución entre: padres de familia, compañeros y estudiantes?

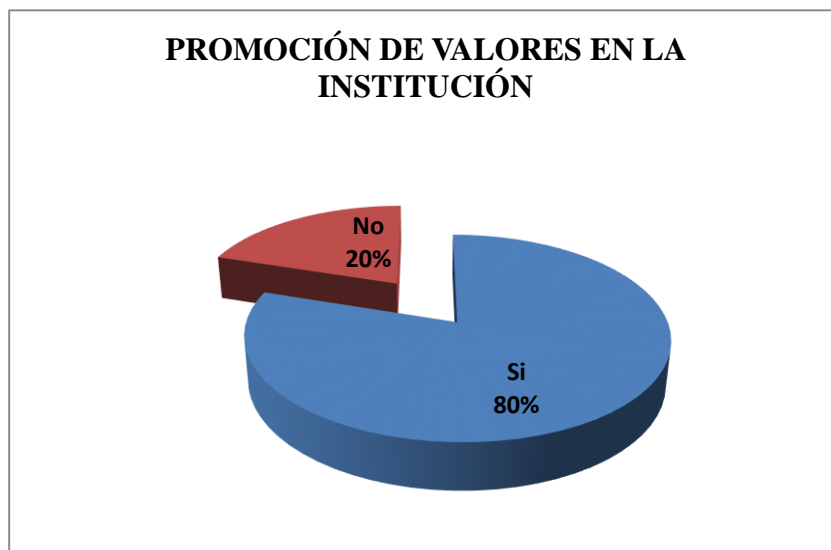
TABLA # 2

COD.	PROMOCIÓN DE VALORES EN LA INSTITUCIÓN	Frec.	%
1	Si	4	80,0
2	No	1	20,0
	TOTAL	5	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad “Emile Jaques Dalcroze”

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En cuanto a la promoción de valores en la Institución, de las 5 personas encuestadas, 4, es decir 80% manifiestan que si es necesario promover los valores entre los padres de familia, compañeros y estudiantes; mientras que 1 encuestado, el 20%, menciona que no esta de acuerdo.

INTERPRETACIÓN

De los resultados obtenidos se concluye, que los docentes y autoridad en su gran mayoría están de acuerdo en promover los valores entre la comunidad educativa.

PREGUNTA # 3

¿Motiva usted la práctica de valores dentro y fuera del plantel?

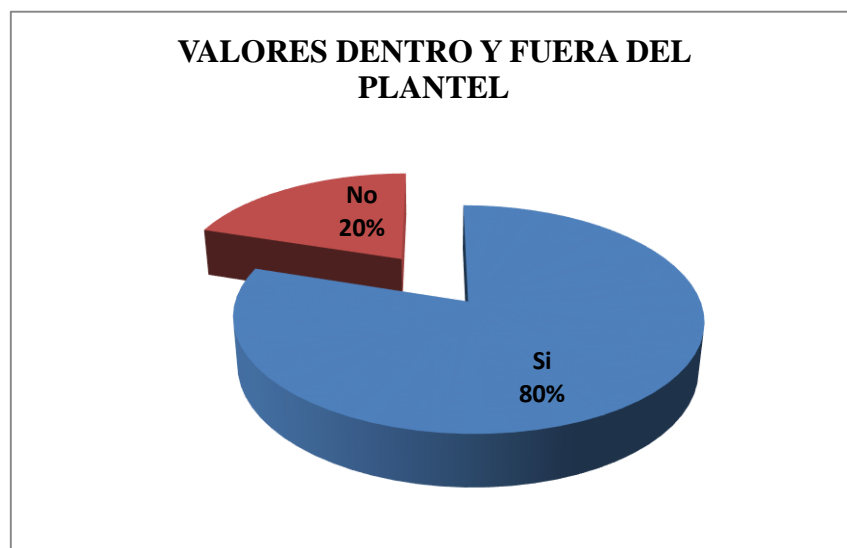
TABLA # 3

COD.	VALORES DENTRO Y FUERA DEL PLANTEL	Frec.	%
1	Si	4	80,0
2	No	1	20,0
	TOTAL	5	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad "Emile Jaques Dalcroze"

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En cuanto a la motivación de valores dentro y fuera del plantel, de las 5 personas encuestadas, 4, es decir, el 80% manifiestan que si motivan los valores en los estudiantes, dentro y fuera del plantel, sin embargo solamente un encuestado menciona que no lo hace.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados se puede concluir, que los docentes y autoridad de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, en su gran mayoría si se manifiestan afirmativamente y necesario motivar los valores dentro y fuera de la Institución.

PREGUNTA # 4

¿Se han dado charlas relacionadas con el desarrollo de valores dentro de la Institución?

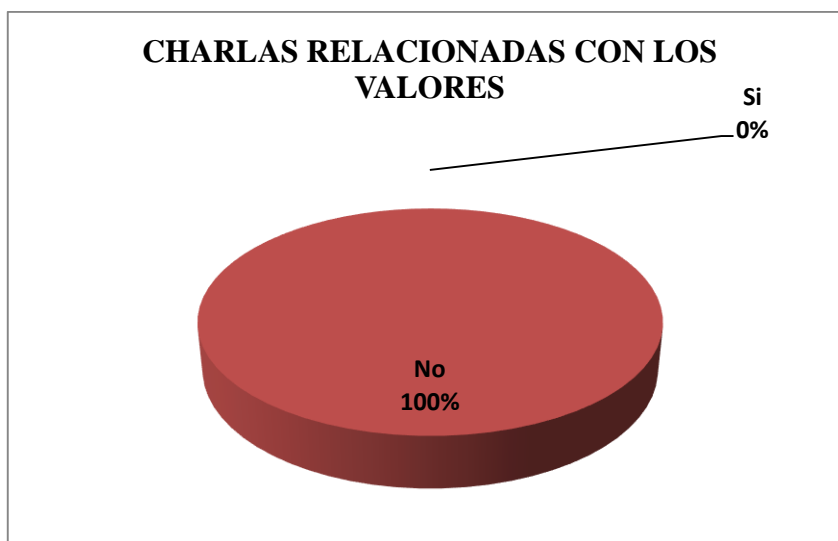
TABLA # 4

COD.	CHARLAS RELACIONADAS CON LOS VALORES	Frec.	%
1	Si	0	0,0
2	No	5	100,0
	TOTAL	5	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad "Emile Jaques Dalcroze"

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a las charlas relacionadas con el desarrollo de valores en la institución, de las 5 personas encuestadas, las 5, es decir, el 100%, manifiestan que en la institución no se realizan charlas par desarrollar los valores.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados se concluye, que la gran mayoría de los docentes y autoridad encuestados, afirman que en la institución hace falta dictar charlas en temas realcionados con los valores, pues estos son necesarios para el fortalecimiento socioeducativo.

PREGUNTA # 5

¿Dentro de sus funciones como docente cumple con los acuerdos y normativas establecidas por la Institución?

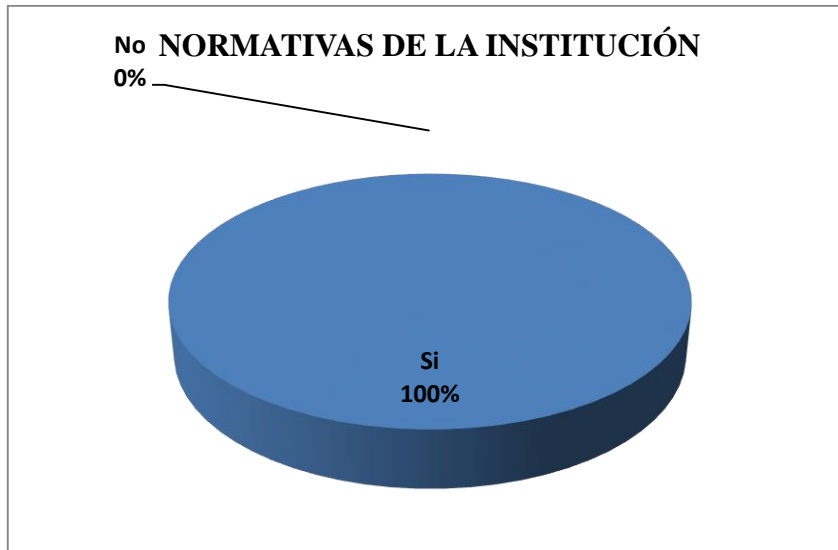
TABLA # 5

COD.	NORMATIVAS DE LA INSTITUCIÓN	Frec.	%
1	Si	5	100,0
2	No	0	0,0
	TOTAL	5	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad “Emile Jaques Dalcroze”

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En cuanto al cumplimiento de acuerdos y normativas establecidas por la Institución, de las 5 personas encuestadas, 5, es decir 100% manifiestan que si cumplen con las normas y acuerdos establecidos por la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados se puede afirmar, que todos los docentes y autoridad encuestados afirman que si cumplen los acuerdos y normas presentes en la Institución.

PREGUNTA # 6

¿Durante la laboe educativa que realiza dentro de sus contenidos de clase abarca temas relacionados con los valores?

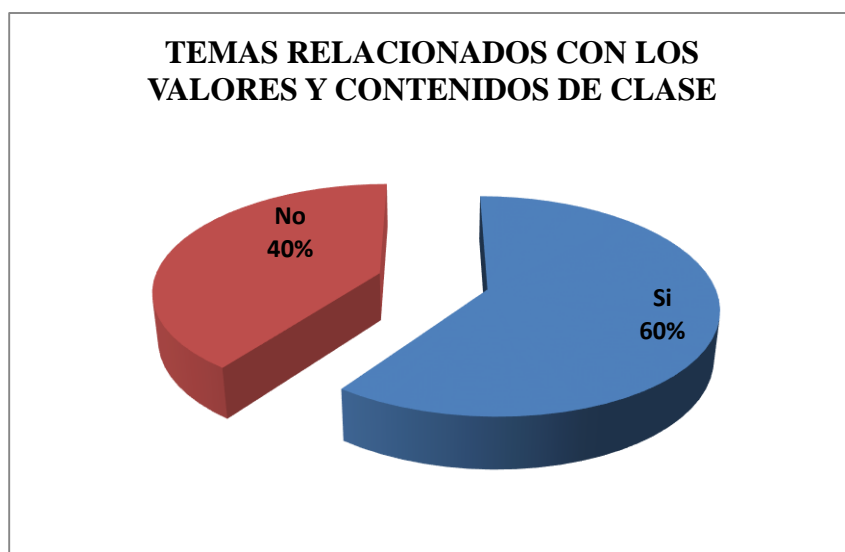
TABLA # 6

COD.	TEMAS RELACIONADOS CON LOS VALORES Y CONTENIDOS DE CLASE	Frec.	%
1	Si	3	60,0
2	No	2	40,0
	TOTAL	5	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad “Emile Jaques Dalcroze”

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a los temas relacionados con los valores y la relación con los contenidos de clase, de las 5 personas encuestados, 3, es decir 60% manifiestan que si abarcan temas de valores dentro de la labor educativa, mientras que 2 personas, es decir, el 40%, mencionan que no interrelacionan los contenidos con los valores.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados se puede concluir, que una mínima parte de los docentes abarcan temas relacionados con los valores dentro de los contenidos de sus áreas.

PREGUNTA # 7

¿Participa usted en cursos de capacitación relacionados con el desarrollo axiológico?

TABLA # 7

COD.	CAPACITACIÓN EN DESARROLLO AXIOLÓGICO	Frec.	%
1	Si	0	0,0
2	No	5	100,0
	TOTAL	5	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad "Emile Jaques Dalcroze"

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a la disposición de capacitarse en temas referentes al desarrollo axiológico, los docentes y autoridad de la Unidad Emile Jaques Dalcroze, de las 5 personas encuestadas, es decir 100% manifiestan que están de acuerdo en capacitarse sobre los temas de valores y desarrollo axiológico.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados se puede concluir, que todos los los docentes y autoridad de la Unidad Emile Jaques Dalcroze, están conscientes de los beneficios que representa el desarrollo axiológico en la institución.

PREGUNTA # 8

¿Conoce que son las actividades físicas cooperativas?

TABLA # 8

COD.	CONOCIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES FÍSICAS COOPERATIVAS	Frec.	%
1	Si	0	0,0
2	No	5	100,0
TOTAL		5	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad “Emile Jaques Dalcroze”
Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En cuanto al conocimiento de que son las actividades físicas cooperativas, de las 5 personas encuestadas, 5, es decir 100% manifiestan que no conocen que son las actividades físicas cooperativas ni para que sirven.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados se puede afirmar, que todos los docentes y no tiene conocimiento para que sirven las actividades físicas cooperativas, y como usarlas dentro de la cultura física para el desarrollo de valores.

PREGUNTA # 9

¿Estaría de acuerdo que en la Institución se organicen y fomenten las actividades físicas cooperativas?

TABLA # 9

COD.	ORGANIZAR Y FOMENTAR ACTIVIDADES FÍSICAS COOPERATIVAS	Frec.	%
1	Si	5	100,0
2	No	0	0,0
	TOTAL	5	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad "Emile Jaques Dalcroze"

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a la disposición de organizar y fomentar las actividades físicas cooperativas en la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, de las 5 personas encuestadas, es decir 100% manifiestan que están de acuerdo en organizar estos eventos.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados se puede concluir, que todos los docentes y autoridades de la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze están conscientes de realizar en la Institución las actividades cooperativas, las cuales fortalecen los valores.

PREGUNTA # 10

¿A su criterio señale los valores que se deben practicar dentro de la Institución?

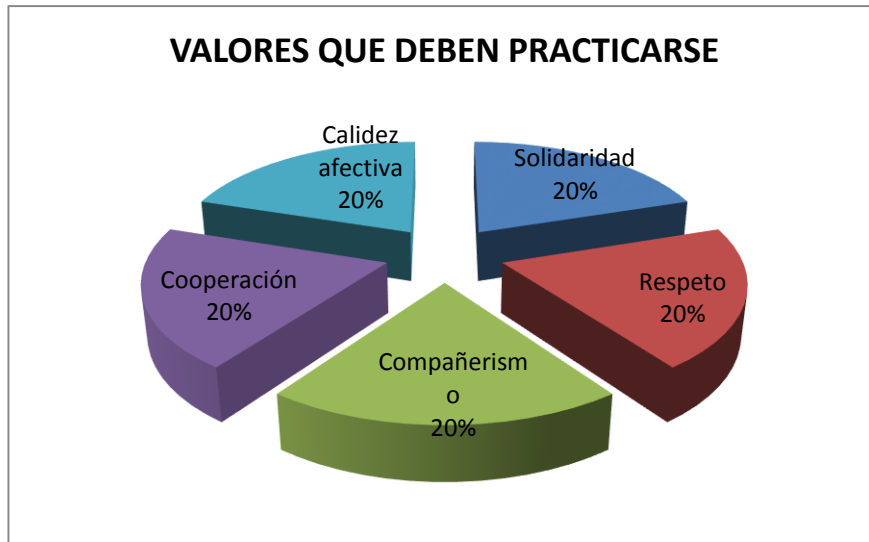
TABLA #10

COD.	VALORES QUE DEBEN PRACTICARSE	Frec.	%
1	Solidaridad	5	20%
2	Respeto	5	20%
3	Compañerismo	5	20%
4	Cooperación	5	20%
5	Calidez afectiva	5	20%
	TOTAL	25	100%

Fuente: Datos Encuesta Docentes y Autoridad "Emile Jaques Dalcroze"

Elaboración: Lcdo. Arturo Gonzalez B.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ANÁLISIS DE DATOS.

En relación a los valores que se debe practicar en la Unidad Educativa Emile Jaques Dalcroze, de las 5 personas, es decir, el 100%, todos se manifiestan positivamente en relación a la practica de los valores antes anotados.

INTERPRETACIÓN.

Del análisis de los resultados se puede concluir, que todos docentes y autoridad están de acuerdo que la solidaridad, el respeto, el compañerismo, la cooperación y la calidez afectiva son los cinco valores fundamentales que de deben practicar en la Institución.

4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.

VERIFICACIÓN DE HIPOTESIS: Hipótesis, Argumento y Verificación

ARGUMENTO.

4.3.1 Combinación de Frecuencias.

Para establecer la correspondencia de las variables se eligió cuatro preguntas de la encuesta, dos preguntas por cada variable en estudio.

4.3.2 Hipótesis.

HO:El desarrollo axiológico no interacciona con la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.

H1:El desarrollo axiológico interacciona positivamente con la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.

4.3.3 Selección del nivel de significación.

Se utilizó el nivel $\alpha = 0,05$

4.3.4 Descripción de la Población.

Se trabajó con toda la muestra que corresponde a **55 Estudiantes** de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.

4.3.5 Especificación del Estadístico.

De acuerdo a la tabla de contingencia 4 X 2 se utiliza la siguiente formula:

$$X^2 = \sum (O-E)^2 / E$$

X^2 = Chi o Ji Cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencias Observadas

E = Frecuencias Esperadas

4.3.6 Especificación de la región de aceptación y rechazo.

Primero se determina los grados de libertad, conociendo que el cuadro está formado por 4 filas y 2 columnas.

$$Gl = (f-1) \cdot (c-1)$$

$$Gl = (4-1) \cdot (2-1)$$

$$Gl = 3 \cdot 1 = 3$$

Entonces con 3 Gl y un nivel de 0,05 tenemos en la tabla de ji cuadrado, el valor es de 7,81 por consiguiente se acepta la hipótesis alternativa para todo valor de ji cuadrado que se encuentre hasta el valor 7,81 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 7.82.

La representación gráfica sería:

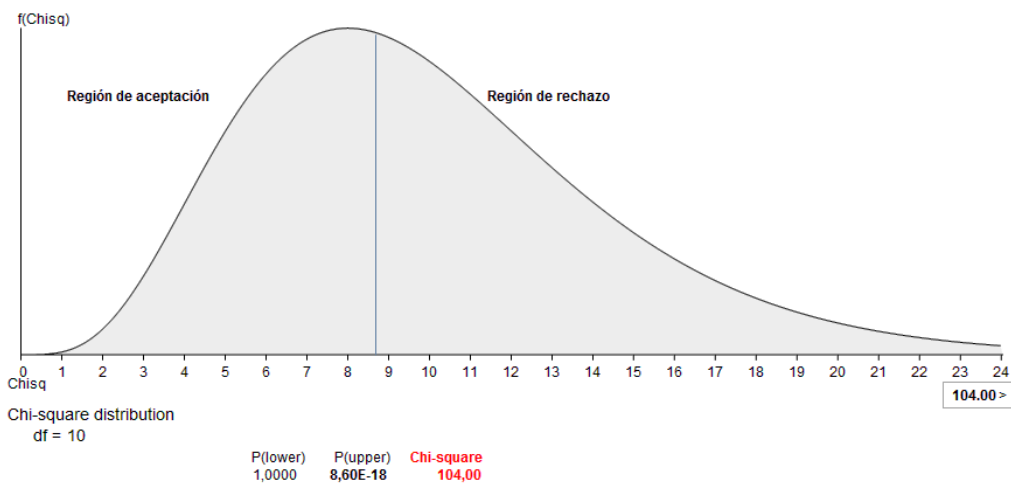


Gráfico 20: Elaborado por: Arturo Gonzalez Brito.

4.3.7 Recolección de datos y cálculo de los estadísticos.

Tabla 21: Frecuencias Observadas.

PREGUNTA	CATEGORÍAS		SUB TOTAL
	SI	NO	
2 ¿Durante las clases de Cultura Física sus maestros promueven la práctica de valores?	13	42	55
10 ¿Considera usted que la cultura física fortalece la aplicación de valores?	54	1	55
5 ¿Considera usted que las clases de Cultura Física le ayudan a mejorar su estado de ánimo?	48	7	55

7 ¿Usted considera que las actividades cooperativas promueven los valores?	50	5	55
SUBTOTAL	165	55	220

Elaborado por: Arturo Gonzalez Brito.

Tabla 22: Frecuencias Esperadas.

PREGUNTA	CATEGORÍAS		SUB TOTAL
	SI	NO	
2 ¿Durante las clases de Cultura Física sus maestros promueven la práctica de valores?	41,25	13,75	55
10 ¿Considera usted que la cultura física fortalece la aplicación de valores?	41,25	13,75	55
5 ¿Considera usted que las clases de Cultura Física le ayudan a mejorar su estado de ánimo?	41,25	13,75	55
7 ¿Usted considera que las actividades cooperativas promueven los valores?	41,25	13,75	55
SUBTOTAL	165	55	220

Elaborado por: Arturo Gonzalez Brito.

Tabla 21: Cálculo del Ji Cuadrado.

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
13	41,25	-28,25	798,06	19,347
42	13,75	28,25	798,06	58,041
54	41,25	12,75	162,56	3,941
1	13,75	-12,75	162,56	11,823
48	41,25	6,75	45,56	1,105

7	13,75	-6,75	45,56	3,314
50	41,25	8,75	76,56	1,856
5	13,75	-8,75	76,56	5,568
220	220			104,994

4.3.8 Decisión Final.

Con tres grados de libertad y un nivel de 0.05, se obtiene en la tabla 7,81, y como el valor de ji cuadrado es de **104,994**; como la hipótesis nula se encuentra fuera de la región de aceptación se rechaza y se acepta la hipótesis alternativa.

VERIFICACIÓN.

Ante las evidencias comprobadas sobre: El desarrollo axiológico interacciona positivamente con la Cultura Física de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.

Se valora al desarrollo axiológico como uno de los factores positivos para desarrollar los valores a través de la práctica de la Cultura Física en la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.**Por tanto se comprueba la Hipótesis como verdadera.**

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.

- Los resultados del diagnóstico encontrados en la investigación de campo reflejan el estado actual de las relaciones interpersonales de los adolescentes objeto de estudio, ratifican que, a través, de la práctica física se pueden desarrollar y consolidar los valores interpersonal, los mismos que van a repercutir tanto en el entorno familiar, escolar y comunitario.
- Del análisis de los resultados de las encuestas aplicadas se puede resumir que la práctica de la cultura física es un campo de acción muy productivo para la enseñanza que ejerce el desarrollo axiológico de los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” de la Parroquia Alangasi, Provincia de Pichincha.
- Finalmente los resultados obtenidos muestran que los estudiantes de 2° Año BGU de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze” consideran aplicable

las actividades físicas cooperativas que se trabajan dentro de la cultura física, para el desarrollo y fortalecimiento de los valores. Los fundamentos teóricos que sustentan las relaciones interpersonales en el contexto de la actividad física se nutren del carácter educativo de la relación que existe entre la práctica física, de naturaleza educativa y por otra parte la estimulación de valores en el ámbito de la Cultura física.

5.2. Recomendaciones

- Frente a las evidencias de la práctica de valores, se recomienda que continuamente se dicten charlas sobre los beneficios y la importancia del desarrollo axiológico, en los estudiantes de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze”, especialmente en los adolescentes de 2° Año de Bachillerato Genral Unificado.
- Se recomienda incorporar dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la cultura física, las actividades físicas cooperativas; las cuales, a través, de la cultura física promueven la integración social relacionada con el desarrollo axiológico y los valores interpersonales.
- Se promuevan normas internas en la institución para cambiar los hábitos de las actuales épocas que vivimos en donde la promoción de valores esta quedando de lado, y por medio de la actividad física y la recreación se fomenten el desarrollo de valores.

- Diseñar una propuesta o un plan de mejoras a futuro para optimizar la práctica de la cultura física, aplicando un manual de actividades físicas cooperativas cuyo valor fundamental es la educación de las actuales y futuras generaciones, ya que por medio del juego se ofrece una amplia posibilidad de trabajar conjuntamente los valores deseables en la construcción del futuro ser humano con ética y moral.

BIBLIOGRAFÍA.

ACUÑA, A.: Fundamentos socio-culturales de la motricidad humana y el deporte. Granada, Universidad de Granada, 1994.

ARNOLD, P.: Cuerpo, movimiento y currículo. Madrid, Morata, 1991.

Álvarez de Zayas, R. M: "Historia - alumno – sociedad" Educación, Ciudad La Habana, no. 95, septiembre – diciembre, 1998, 36 pp.

Amador, Amelia: Algunas reflexiones sobre la educación en valores. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, La Habana, Material inédito, 1999.

Baxter Pérez, E: La formación de valores. Una tarea pedagógica. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

BLÁZQUEZ, D.: La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona, Index, 1995.

DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA DE LA LENGUA, Vigésima primera edición. Madrid, Espasa Calpe, 1992.

DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA. Barcelona, Larousse, 1996.

FERRATER MORA, J.: Diccionario de Filosofía. Madrid, Editorial Alianza, 1990.

FLORES, G.; GUTIÉRREZ, L. (dirs.): Diccionario de Ciencias de la Educación. Madrid, Paulines, 1990.

FRAILE, A.: Una propuesta de Juegos Escolares para la Educación Primaria. Universidad de Valladolid, 1996.

FROST, R. B.; SIMS, E. J., en GUTIÉRREZ, M.: Manual sobre educación física y el deporte. Barcelona, Paidós, 2003.

GARCÍA RUSO, H. M^a: «Diferentes perspectivas acerca de la teoría curricular en el campo de la Educación Física», en ROMERO S. (coor): Didáctica de la Educación Física: diseños curriculares de primaria. Sevilla, Wanceulen, 1994.

GERVILLA, E.: Valores del cuerpo educando. Barcelona, Herder, 2000.

GÓMEZ RIJO, A: Educación Física y valores: Análisis de la presencia de valores en el currículo de educación física para la etapa de primaria de la Comunidad Canaria. Comunicación presentada al XXI Congreso Nacional de Educación Física. Puerto de la Cruz, 2003.

GUTIÉRREZ, M.: Valores sociales y deporte. Madrid, Gymnos 1995.

Manual sobre valores en la educación física y el deporte. Barcelona, Paidós, 2003.

HILLMANN, K. (dir.): Diccionario enciclopédico de sociología. Barcelona, Herder, 2001.

LORENZO DELGADO, M.: «Los fundamentos del currículo», en Didáctica general, un enfoque curricular de Sáenz Barrio, O. Alcoy, Marfil, 1994.

MEC: Debate del D.C.B.: Informe y Síntesis. Madrid, MEC, 1991. Decreto del Currículum. Madrid, MEC, 1992.

NAVARRO, V.; FERNÁNDEZ, G.: «La evaluación de las estrategias en Educación Física», en Revista Apuntes, Educación Física y Deportes, 31 (1993), pp. 27-38.

PETRUS, A.: «El deporte como factor de socialización», en TOMAS, J. (ed.): Trastornos por abuso sexual en la infancia y adolescencia. Valor educativo del juego y del deporte. Barcelona, Laertes, 1999, pp. 5-20.

SÁNCHEZ CERESO, S. (dir.): Diccionario de las ciencias de la educación. Madrid, Santillana, 1988.

TORRALBA JORDÁN, M. A.: El deporte paralímpico: paradigma de integración social.

VELÁZQUEZ, C. (et al.) (1995): “Ejercicios de Educación Física para Educación Primaria. Fichero de juegos no competitivos”. Escuela Española. Madrid.

VELÁZQUEZ, C. (Coord.) (1996): “Proyecto curricular de Educación Física en Educación Primaria. Una propuesta orientada a la paz”. La Comba. Valladolid.

VELÁZQUEZ, C. (1999): “Juegos de otros pueblos, países y culturas”. La Peonza. Valladolid.

Investigación realizada en internet en la dirección:

http://www-revistaeducacion.mec.es/re335_03.pdf

Normas de Convivencia de la Unidad Educativa “Emile Jaques-Dalcroze”.

ANEXOS

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CULTURA FÍSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS ESTUDIANTES DE PRIMERO DE
BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EMILE JAQUES-
DALCROZE”

Objetivo: Recoger información sobre la práctica física y el desarrollo axiológico

Instructivo:

- Por favor lea cuidadosamente todas las preguntas de este cuestionario antes de contestarlas.
- Marque una X en la respuesta correspondiente.
- Conteste todas las preguntas, al ser anónima la encuesta, se espera que responda con absoluta libertad y sinceridad; pues sus respuestas ayudaran al Investigador a plantear una alternativa de solución al problema.

1	¿Usted tuvo conocimiento de las normas de convivencia que posee el plantel?	SI ()	No ()
2	¿Durante las clases de Cultura física sus maestros promueven la practica de valores?	SI ()	No ()
3	¿Las clases de Cultura física son dinámicas?	SI ()	No ()
4	¿Considera que su profesor de Cultura Física aplica una correcta forma de impartir la clase?	SI ()	No ()
5	¿Las clases de Cultura física le ayudan a mejorar su estado de ánimo?	SI ()	No ()
6	¿Cuándo sale de las clases teóricas, le agrada ir a las clases de cultura física?	SI ()	No ()
7	¿Usted considera que las actividades cooperativas promueven los valores?	SI ()	No ()
8	¿Pone en práctica usted, la puntualidad?	SI ()	No ()
9	¿En el horario de clase de Cultura Física, se establecen normas de Responsabilidad?	SI ()	No ()
10	¿Cosidera usted, que la Cultura Física fortalece la aplicación de valores?	SI ()	No ()

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CULTURA FÍSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE PRIMERO DE
BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EMILE JAQUES-
DALCROZE”

Objetivo: Recoger información sobre la práctica física y el desarrollo axiológico

Instructivo:

- Por favor lea cuidadosamente todas las preguntas de este cuestionario antes de contestarlas.
- Marque una X en la respuesta correspondiente.
- Conteste todas las preguntas, al ser anónima la encuesta, se espera que responda con absoluta libertad y sinceridad; pues sus respuestas ayudaran al Investigador a plantear una alternativa de solución al problema.

1. ¿A su criterio considera que la cultura física provueve la practica de valores?

SI () NO ()

2. ¿Considera usted que hace falta la promoción de valores entre: los padres de familia, compañeros y estudiantes ?

SI () NO ()

3. ¿Motiva usted la práctica de valores dentro y fuera del Plantel?

SI () NO ()

4. ¿Se han dado charlas relacionadas con el desarrollo de los valores dentro y fuera de la institución?

SI () NO ()

5. ¿Dentro de sus funciones como docente cumple con los acuerdos y normativas establecidas por la institución?

SI () NO ()

6. ¿Durante la labor educativa que realiza dentro de sus contenidos de clase abarca temas relacionados con los valores?

SI () NO ()

7. ¿Participa usted en cursos de capacitación relacionados con el desarrollo axiológico?

SI () NO ()

8. ¿Conoce que son las actividades físicas cooperativas?

SI () NO ()

9. ¿Estaria de acuerdo si en la institución se organiza y fomentan los valores?

SI () NO ()

10. A su criterio señale los valores que se practican dentro de la Institución.

Solidaridad ()	Verdad ()
Respeto ()	Tolerancia ()
Compañerismo ()	Criticidad ()
Cooperación ()	Creatividad ()
Libertad ()	Calidez afectiva y amor ()

Gracias por su colaboración

“UNIDAD EDUCATIVA “EMILE JAQUES-DALCROZE”

PARROQUIA ALANGASI, PROVINCIA DE PICHINCHA”



ESTUDIANTES DE 2° AÑO DE BACHILLERATO
“UNIDAD EDUCATIVA “EMILE JAQUES-DALCROZE”



Cronograma

Gráfico N° 5

TIEMPO \ ACTIVIDAD	Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo			
	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración del Proyecto	■	■	■	■	■	■	■	■																				
Presentación y Aprobación del Proyecto									■																			
Construcción del marco teórico									■	■	■																	
Diseño de instrumentos para recolección de datos información									■	■	■																	
Trabajo de Campo-Recolección Datos									■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■								
Análisis/Interpretación de resultados																	■	■	■	■								
Comprobación de Hipótesis																			■	■								
Conclusiones y Recomendaciones																			■	■	■	■	■	■				
Propuesta Alternativa																							■	■	■	■	■	■
Redacción del Primer Borrador																									■	■	■	■
Revisión del Primer Borrador																									■	■	■	■
Transcripción del Informe final																											■	■
Presentación del informe																												■

