



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA**

**MODALIDAD: PRESENCIAL**

**Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación,  
Mención: Educación Básica**

**TEMA:**

---

**“EL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL  
DESARROLLO DE LAS MACRO-DESTREZAS DE LENGUA Y  
LITERATURA DE LOS NIÑOS(AS) DEL QUINTO GRADO DE LA  
ESCUELA “DR. ELÍAS TORO FUNES” DE LA PARROQUIA  
QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”**

---

**AUTORA:** Cocha Villacis Jessica Alexandra

**TUTOR:** Ing. Mg. Ricardo Patricio Medina Chicaiza

**Ambato-Ecuador  
2013**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

Yo, Ing. Mg. Ricardo Patricio Medina Chicaiza, con C.I. 180233327-6 en mí calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: “El Aprendizaje Cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las Macro-Destrezas de lengua y literatura de los niños(as) del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua” desarrollado por la egresada, Jessica Alexandra Cocha Villacis, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y d la Educación.

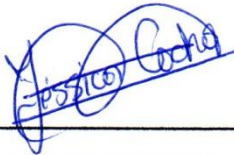


---

**Ing. Mg. Ricardo Patricio Medina Chicaiza**  
**C.C.1802333276**  
**TUTOR**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Yo, JESSICA ALEXANDRA COCHA VILLACIS, con C.I. 050363684-7, tengo a bien indicar que los criterios emitidos en el Trabajo de Graduación “El Aprendizaje Cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las Macro-Destrezas de lengua y literatura.”; como también los contenidos presentados, ideas, análisis y síntesis son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de este Trabajo de Graduación.

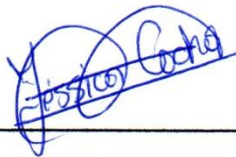


**JESSICA ALEXANDRA COCHA VILLACIS**

**C.I. 050363684-7**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema “El Aprendizaje Cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las Macro-Destrezas de lengua y literatura de los niños(as) del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



---

**JESSICA ALEXANDRA COCHA VILLACIS**

**C.I. 050363684-7**

**AUTORA**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “El Aprendizaje Cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las Macro-Destrezas de lengua y literatura de los niños(as) del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”, presentada por la Srta. Cocha Villacis Jessica Alexandra, egresada de la Carrera de educación Básica, promoción Marzo – Agosto 2012, una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, considera que:

Una vez revisada y calificada la investigación se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente, para los trámites pertinentes.

Ambato, 23 de septiembre del 2013



Dra. Mg. Sylvia Jeannette Andrade Zurita

**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

---

Dr. Mg. Pablo Enrique Cisneros Parra  
**MIEMBRO**

---

Psc. Educ. Paulina Margarita Ruiz López  
**MIEMBRO**

## **DEDICATORIA**

A mi madre que con su esfuerzo me ha sacado adelante que me brindó su apoyo moral y económico durante toda mi vida estudiantil, por quien he llegado a alcanzar mis más grandes logros, además de ser quien me han inculcado valores que me han encaminado a obtener éxito durante mi carrera universitaria.

A mi querido abuelito que desde el cielo me guía y me da su bendición

## **AGRADECIMIENTO**

A DIOS por colmarme de bendiciones, a la Universidad Técnica de Ambato, en especial a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, a los Señores Profesores quienes supieron impartirme sus conocimientos y formarme no solo como profesional sino también como persona, de manera especial a la Dra. Piedad Aguas, quien me supo guiar y brindar su apoyo en el desarrollo del presente Trabajo de Graduación, y a las personas quienes me han brindado su apoyo incondicional.

Al Sr. Director de la Escuela “Dr. Elías Toro Funes”, por el apoyo brindado en el desarrollo de la presente investigación y por permitirme el acceso a la institución.

## INDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
Resumen ejecutivo .....	xii
Introducción .....	xiii
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA .....	1
1.1 Tema .....	1
1.2 Planteamiento del Problema:.....	1
1.2.1 Contextualización.....	1
Árbol de Problemas .....	3
1.2.2 Análisis Crítico.-.....	4
1.2.3 Prognosis.....	4
1.2.4 Formulación del Problema .....	5
1.2.5 Preguntas Directrices. ....	5
1.2.6 Delimitación del Problema.- .....	6
1.3 Justificación.....	6
1.4 Objetivos.....	7
1.4.1Objetivo general.- .....	7
1.4.Objetivos específicos.-.....	7
CAPITULO II.....	8
MARCO TEORICO .....	8
2.1 Antecedentes investigativos.....	8
2.2 Fundamentación .....	9
2.2.1 Fundamentación Filosófica .....	9
2.2.2 Aspecto Ontológica .....	9
2.2.3 Aspecto Epistemológica .....	9
2.2.4 Aspecto Axiológico .....	9
2.3. Fundamentación Legal .....	10
CATEGORIZACION DE LAS VARIABLES.....	12
<b>2.4.1 Fundamento Teórico .....</b>	<b>13</b>



	Pág.
2.4.1.1 Metodología Activa .....	13
2.4.1.2 Estrategia de Aprendizaje.....	15
2.4.1.3 Técnica Activa .....	17
2.5 Hipótesis .....	28
2.6 Señalamiento de Variables. ....	28
CAPÍTULO III.....	29
METODOLOGÍA.....	29
3.4.- Población y muestra. ....	31
5.- Operacionalización de las variables. ....	32
3.7.- Recopilación. ....	34
3.8.- Plan de procesamiento de la información.....	34
CAPITULO IV .....	35
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	35
Encuesta dirigida a Estudiantes.....	35
4.2 Verificación de hipótesis .....	55
CAPITULO V.....	61
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	61
CAPITULO VI .....	63
LA PROPUESTA.....	63
6.1 DATOS INFORMATIVOS:.....	63
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	64
6.3 Justificación: .....	66
6.4 Objetivos .....	66
6.5 Factibilidad de la Propuesta.....	67
6.6 Fundamentaciones.....	68
6.8 Administración de la Propuesta.....	73
GUIA ESTRATEGICA.....	74
Bibliografía.....	95
ANEXOS.....	96

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	PÁG.
GRÁFICO Nº 1: ÁRBOL DE PROBLEMAS .....	3
GRÁFICO Nº 2: CATEGORIZACION.....	12
GRÁFICO Nº 3: TE GUSTA COMPARTIR .....	35
GRÁFICO Nº 4 : ACOMPAÑADO.....	36
GRÁFICO Nº 5: TE GUSTA ESTAR ACOMPAÑADO.....	37
GRÁFICO Nº 6: LAS MACRO DESTREZAS DE LA LENGUA.....	38
GRÁFICO Nº 7: AYUDA A COMPAÑEROS.....	39
GRÁFICO Nº 8: LIDERAZGO.....	40
GRÁFICO Nº 9: TAREAS.....	41
GRÁFICO Nº 10: AYUDA DEL MAESTRO .....	42
GRÁFICO Nº 11: TRABAJO EN GRUPO .....	43
GRÁFICO Nº 12: TRABAJO COOPERATIVO.....	44
GRÁFICO Nº 13: INTERACCION.....	45
GRÁFICO Nº 14: DISCRIMINACION .....	46
GRÁFICO Nº 15: ALUMNOS INDIVIDUALISTAS .....	47
GRÁFICO Nº 16: IMPORTANCIA DE LAS MACRO DESTREZAS .....	48
GRÁFICO Nº 17: DIFERENCIA COGNITIVA.....	49
GRÁFICO Nº 18: LIDERES DE GRUPO .....	50
GRÁFICO Nº 19: CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS .....	51
GRÁFICO Nº 20: MACRO DESTEZA ESCUCHAR .....	52
GRÁFICO Nº 21: TRABAJO EN GRUPO .....	53
GRÁFICO Nº 22: TRABAJO COOPERATIVO.....	54

## ÍNDICE DE CUADROS

	PÁG.
CUADRO N° 1: POBLACION .....	31
CUADRO N° 2: OPERACIONALIZACION. VARIABLE INDEPENDIENTE: EL APRENDIZAJE COOPERATIVO. ....	32
CUADRO N° 3: OPERACIONALIZACIÓN, VARIABLE DEPENDIENTE: MACRO- DESTREZAS. ....	33
CUADRO N°4: TE GUSTA COMPARTIR .....	35
CUADRO N° 5: COMPANEROS .....	36
CUADRO N° 6: ESTAR ACOMPAÑADO.....	37
CUADRO N° 7: LAS MACRO DESTREZAS.....	38
CUADRO N° 8: AYUDA A COMPAÑEROS .....	39
CUADRO N° 9: LIDERAZGO.....	40
CUADRO N° 10: TAREAS .....	41
N° 11: PREGUNTA N°8: AYUDA DEL MAESTRO .....	42
CUADRO N° 12: TRABAJO EN GRUPO? .....	43
CUADRO N° 13: TRABAJAS COOPERATIVO .....	44
CUADRO N° 14: INTERACCIÓN .....	45
CUADRO N° 15: DISCRIMINACIÓN .....	46
CUADRO N° 16: ALUMNOS INDIVIDUALISTAS .....	47
CUADRO N° 17: IMPORTANCIA DE LAS MACRO DESTREZAS .....	48
CUADRO N° 18: DIFERENCIA COGNITIVA .....	49
CUADRO N° 19: LÍDERES DE GRUPO.....	50
CUADRO N° 20: CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS.....	51
CUADRO N° 21: MACRO DESTREZA ESCUCHAR.....	52
CUADRO N° 22: TRABAJO EN GRUPO .....	53
CUADRO N° 23: TRABAJO COOPERATIVO .....	54
CUADRO N° 24: ENCUESTAS DE LOS ESTUDIANTES .....	57
CUADRO N° 25: FRECUENCIA ESPERADA.....	57

	PÁG.
CUADRO N° 26: CÁLCULOS.....	58
CUADRO N° 27: FRECUENCIA OBSERVADA.....	59
CUADRO N° 28: CÁLCULOS.....	59

### ÍNDICE DE FOTOS

	<b>Pág.</b>
Foto# 1 Aula de clases.....	103
Foto# 2 Entrega de encuestas.....	103
Foto# 3 instrucciones.....	104
Foto# 4 Respondiendo las preguntas.....	104

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**RESUMEN EJECUTIVO:**

**TEMA:** “EL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS MACRO DESTREZAS DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS (AS) DEL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA “DR. ELÍAS TORO FUNES” DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

**AUTORA:** Cocha Villacis Jessica Alexandra

**TUTOR:** Ing. Mg. Ricardo Patricio Medina Chicaiza

En la actualidad la aplicación del aprendizaje cooperativo es de gran importancia en el aula sea para la adquisición de conocimientos o simplemente para una buena convivencia entre compañeros y compañeras puesto que el aprendizaje cooperativo requiere de grupos de estudio y trabajo.. El presente trabajo busca alcanzar la motivación en los docentes en su labor diaria, donde la creatividad se debe poner en manifiesto pues esta es y su mejor instrumento de trabajo, con la utilización de metodologías que posibilitan el desarrollo de la cooperación y promueva un eficiente aprendizaje dentro del grupo de estudiantes, al ser ellos sus propios protagonistas de los conocimientos que van adquiriendo día a día descubren la importancia de lo aprendido forjando nuevos saberes. Al considerar la realidad socio-educativo de la Escuela “Dr. Elías Toro Funes” y con fundamento en el paradigma constructivista, de observación documental, crítico-propositivo con un enfoque cualitativo-cuantitativo; esta propuesta pretende optimizar la labor del docente al confrontar grupos numerosos de estudiantes sin tener que descuidar su labor con cada uno de ellos.

**Palabras claves:** Aprendizaje cooperativo, convivencia, motivación, metodologías, protagonistas, desarrollo cognitivo, grupo, estudiantes.

## INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación “El aprendizaje Cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las Macro Destrezas de Lengua y Literatura en los niños (as) del quinto grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua” como investigadora busco orientar y facilitar alternativas de solución para un mejor aprendizaje y desenvolvimiento diario de los alumnos(as).

Conociendo que desarrollar la cooperación entre estudiantes no es labor de pocas horas o días, se considera que ya desde el entorno familiar el individuo puede formarse cooperativo con los demás, para luego ser parte de un grupo social, donde pueda desenvolverse como una persona capaz de trabajar en cooperación para generar nuevas ideas y buscar soluciones a las diferentes situaciones y problemas que enfrenta.

Dentro de esta perspectiva la investigación estará estructurada de la siguiente manera:

**CAPÍTULO I**, con el problema (El aprendizaje Cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las Macro destrezas), planteamiento del problema, contextualización (Macro-Meso-Micro), análisis crítico, prognosis, formulación del problema, preguntas directrices de la investigación delimitación del objetivo de investigación (Área – Campo - Aspecto Temporal y Espacial), justificación y objetivos.

**CAPITULO II**, contendrá los antecedentes investigativos, fundamentación (Filosófica – Legal), categorías fundamentales, hipótesis y señalamiento de variables (Aprendizaje Cooperativo– Macro Destrezas).

**CAPITULO III**, se trabajará la metodología de investigación, modalidades de investigación, niveles de investigación, población y muestra, Operacionalización de variables, plan de recolección de información y plan de procesamiento de datos.

**CAPITULO IV**, se realizará el análisis e interpretación de resultados, interpretación de datos y la verificación de hipótesis.

**CAPITULO V**, se sintetizará con las conclusiones y recomendaciones.

Finalmente,

**CAPITULO VI**, se desarrollará una propuesta al problema planteado la cual será (Proponer la realización de talleres basados en un manual de dinámicas que motiven a trabajar de manera cooperativa y activa), la que está constituida por datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentaciones, metodología, administración, bibliografía y anexos.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 Tema**

El Aprendizaje Cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las Macro-Destrezas de lengua y literatura de los niños(as) del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua durante el periodo lectivo 2012-2013.

### **1.2 Planteamiento del Problema:**

#### **1.2.1 Contextualización.**

En el Ecuador se evidencia un alto índice de desinterés por parte de los niños y niñas para trabajar conjuntamente con sus compañeros, pues el contexto actual de la sociedad de consumo no favorece los valores de cooperación y ayuda ni las actitudes altruistas y pro sociales, es por lo tanto que la escuela debe y puede potenciar un avance positivo en torno a ello. Existe el convencimiento de que la educación ha de preparar para la vida y ha de estar ligada a los ideales democráticos; por consiguiente ha de integrar, también la recreación del significado de las cosas, la cooperación, la discusión, la negociación y la resolución de problemas.

Dentro de la provincia de Tungurahua, en diferentes escuelas e incluso en la educación superior se da a notar que la cooperación no es uno de los valores primordiales que buscan desarrollar dentro del aula de clases, ya que al utilizarse los métodos grupales se ha llegado a imaginar que son con fines de socialización siendo a su vez que se busca también la adquisición y consolidación de conocimientos colaborando entre sí. Aprender a cooperar y aprender a través de la cooperación, dentro de la provincia es algo en lo que se debe trabajar de manera urgente para



formar más que solo profesionales con espíritu de competitividad, personas con grandes valores que lleguen más allá de lo esperado incluso por ellos mismos.

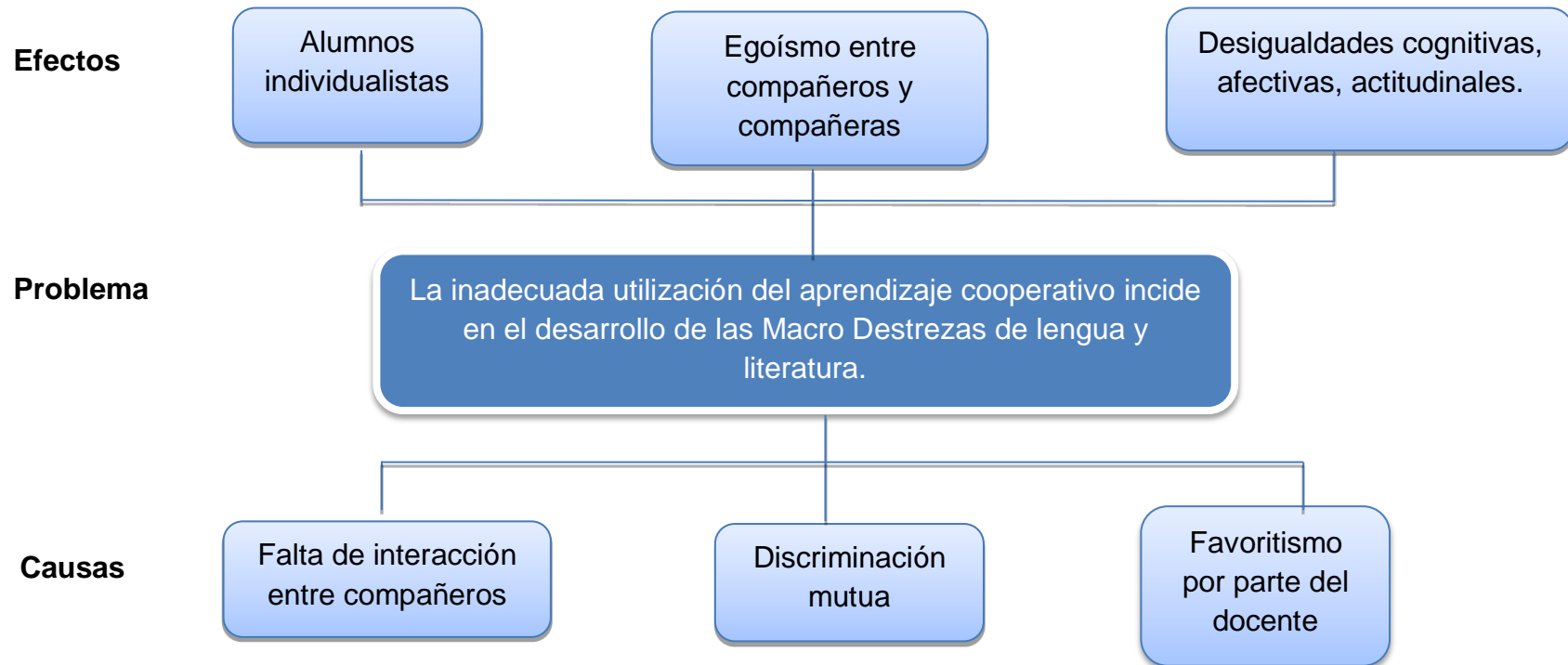
La escuela Dr. Elías Toro Funes está ubicada en la Parroquia Quisapincha perteneciente a la Provincia de Tungurahua es una institución que busca satisfacer todas las necesidades académicas de su alumnado, pero en el Quinto Grado se observa la falta de cooperación entre niños y niñas, por lo que esto genera que existan ciertas irregularidades al momento de desarrollarse las macro destrezas, además existe desconfianza de lo que cada alumno puede alcanzar dentro de sus conocimientos llevándolos inclusive a estar al frente de un grupo proporcionándoles ayuda para que se desarrollen plenamente.

La práctica docente a nivel de Educación Básica, permite descubrir, que al trabajar con un grupo numeroso de estudiantes, es posible cumplir los objetivos propuestos, utilizando el trabajo cooperativo como técnica que facilita a cada uno de los actores dentro del aula lograr una interrelación personal, maestro - estudiante y entre estudiantes, para alcanzar lo propuesto por su maestro.

El trabajo diario de los docentes seguirá encaminado a buscar alternativas para conseguir buenas relaciones personales entre el grupo de estudiantes a su cargo y como principal objetivo conseguir independencia y cooperación de cada ellos, al realizar actividades diferentes para luego coordinar sus logros y alcanzar un resultado común.

## Árbol de Problemas

Gráfico N° 1: Árbol de Problemas



Elaborado por: La investigadora

### **1.2.2 Análisis Crítico.-**

La falta de interacción entre compañeros provocada por la inadecuada utilización del aprendizaje cooperativo que incide en el desarrollo de las macro-destrezas de lengua y literatura tiene como resultado alumnos individualistas.

La discriminación mutua por la inadecuada utilización del aprendizaje cooperativo que incide en el desarrollo de las macro-destrezas de lengua y literatura produciendo así que exista egoísmo entre compañeros y compañeras.

El favoritismo por parte de los docentes generada por la inadecuada utilización del aprendizaje cooperativo que incide en el desarrollo de las macro-destrezas de lengua y literatura crea desigualdades cognitivas, afectivas y actitudinales.

### **1.2.3 Prognosis.**

Si no se desarrolla la presente investigación sobre: El aprendizaje cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las macro-destrezas de lengua y literatura de los estudiantes del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, Cantón Ambato durante el periodo lectivo 2012-2013, seguirá dándose los efectos: alumnos individualistas, egoísmo entre compañeros y compañeras, desigualdades cognitivas, afectivas y actitudinales.

Si en los primeros niveles no se utiliza esta estrategia de trabajo cooperativo, muy difícilmente se lo conseguirá en los niveles superiores, esto no significa que sea imposible aplicarlo.

De igual forma los estudiantes al no desarrollar las macro destrezas en estas estrategias autónomas y cooperativas persistirán en mantenerse de

forma rutinaria y aplicar el único método que conocen para llegar a nuevos conocimientos.

#### **1.2.4 Formulación del Problema**

¿De qué manera el aprendizaje cooperativo incide en el desarrollo de las macro-destrezas de los niños y niñas del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato en el periodo lectivo 2012-2013?

#### **1.2.5 Preguntas Directrices.**

¿Sabes cuáles son las macro destrezas de la lengua?

¿Da importancia a la macro destreza ESCUCHAR?

¿Cree usted que sus alumnos trabajan mejor en grupo?

¿Nota trabajo cooperativo en sus alumnos(as)?

¿Sus alumnos son individualistas?

¿Te gusta compartir con tus compañeros en clase?

### 1.2.6 Delimitación del Problema.-

**Campo:** Educativo

**Área:** Social

**Aspecto:** Aprendizaje Cooperativo-Macro Destrezas

**Delimitación Espacial:** Esta investigación se realizara con los niños y niñas del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato.

**Delimitación Temporal:** Este tema será investigado en el periodo lectivo 2012-2013.

### 1.3 Justificación.

El **Aprendizaje Cooperativo** es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

El presente tema de investigación es de mi **interés** porque he compartido directamente con los niños y niñas en clase y he evidenciado como trabaja cada uno de ellos y sé también que algunos niños necesitan una ayuda extra para desarrollarse académicamente de mejor manera.

Es **importante** realizar este tipo de investigación ya que en la institución educativa he podido observar como los niños y niñas no colaboran con sus compañeros cuando ellos lo necesitan, ya sea para preguntar sobre el tema de clase o para interactuar con ellos.

Este trabajo es **original** porque me he involucrado con la problemática, buscando información por mi parte, y de igual forma en la institución con

los docentes y alumnos, también porque el tema no ha sido investigado con anterioridad.

La presente investigación es **factible** porque se cuenta con los recursos personales, institucionales, materiales y económicos necesarios para realizar la misma. Además respalda un vasto soporte bibliográfico y de internet.

#### **1.4 Objetivos.**

##### **1.4.1 Objetivo general.-**

- Determinar la incidencia del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de las macro destrezas de lengua y literatura en el Quinto Grado de la Escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato.

##### **1.4.2 Objetivos específicos.-**

- Diagnosticar el nivel de conocimiento del aprendizaje cooperativo por parte de los niños y niñas del Quinto Grado de la institución.
- Identificar las Macro destrezas de lengua y Literatura.
- Proponer una alternativa de solución a la problemática planteada.

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### 2.1 Antecedentes investigativos

Revisados los archivos de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato en lo que respecta al tema:

El aprendizaje cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las macro destrezas de lengua y literatura, se encontró una tesis realizada por la **Autora María Esther Albarracín Escandón** con el tema:

“LA AUTONOMÍA-COOPERACIÓN Y SU REPERCUSIÓN EN EL TRABAJO DIARIO EN LAS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR SOR TERESA VALSÉ DE LA CIUDAD DE CUENCA PROVINCIA DEL AZUAY”.

#### Conclusiones

Al ser evidenciado que la autonomía y cooperación en el trabajo diario de las estudiantes del Segundo Año de Educación Básica es relevante en el proceso enseñanza-aprendizaje se concluye que:

- La motivación y el ambiente de confianza que el docente ofrece al estudiante permite obtener una actuación autónoma y por consiguiente una participación espontánea que fortalece el trabajo cooperativo dentro del aula de clase.
- Por su parte, los docentes de áreas especiales concuerdan que el trabajo autónomo y cooperativo dentro de un grupo favorece para crear espacios aptos para compartir y apoyar las mejores ideas y llegar a consensos.

## **2.2 Fundamentación**

### **2.2.1 Fundamentación Filosófica.**

Esta investigación se realizará bajo el paradigma crítico propositivo porque analiza la realidad socio-educativa de los(as) estudiantes de la Escuela “Dr. Elías Toro Funes” y busca plantear una solución al problema investigativo.

### **2.2.2 Aspecto Ontológica**

El tema a investigarse busca encontrar una participación basada en un aprendizaje cooperativo de los(as) estudiantes, es decir un trabajo consciente por parte cada niño y niña sin esperar que exista una exagerada vigilancia y ayuda de los docentes, obteniendo una integración de los miembros que trabajan dentro del aula y por otra un mejor desarrollo de actividades grupales que buscan alcanzar la misma meta.

### **2.2.3 Aspecto Epistemológica**

El conocimiento científico de este tema de investigación se analizará desde el enfoque epistemológico por cuanto las actividades dentro de un salón de clases son variadas y es de mucha importancia contar con la cooperación entre estudiantes para alcanzar como estrategia metodológica el Aprendizaje Cooperativo y lograr así un estilo de aprendizaje que beneficie tanto al objeto como al sujeto de la investigación.

### **2.2.4 Aspecto Axiológico**

El tema de investigación trata de recobrar y resaltar los valores de cooperación y responsabilidad en el trabajo diario de los(as) estudiantes para que desde ese punto de vista asuma con una visión y orientación consciente del cambio positivo dentro del ámbito educativo.



El diario vivir invita a ser personas competitivas y poco solidarias, individualistas al punto que se fomenta desde los primeros años en la escuela, es aquí que se origina la competencia entre compañeros con el fin de motivarlos a una superación académica y lograr las metas propuestas a costa de vivir cualquier situación, distinguiéndose o excluyéndose del grupo social. Los estudiantes realmente continúan viviendo en sus escuelas situaciones de inequidad.

### **2.3. Fundamentación Legal**

Constitución de la República del Ecuador determina:

**Art. 23.-** Las personas tienen derecho a acceder y participar del espacio público como ámbito de deliberación, intercambio cultural, cohesión social y promoción de la igualdad en la diversidad. El derecho a difundir en el espacio público las propias expresiones culturales se ejercerá sin más limitaciones que las establezca la ley, con sujeción a los principios constitucionales.

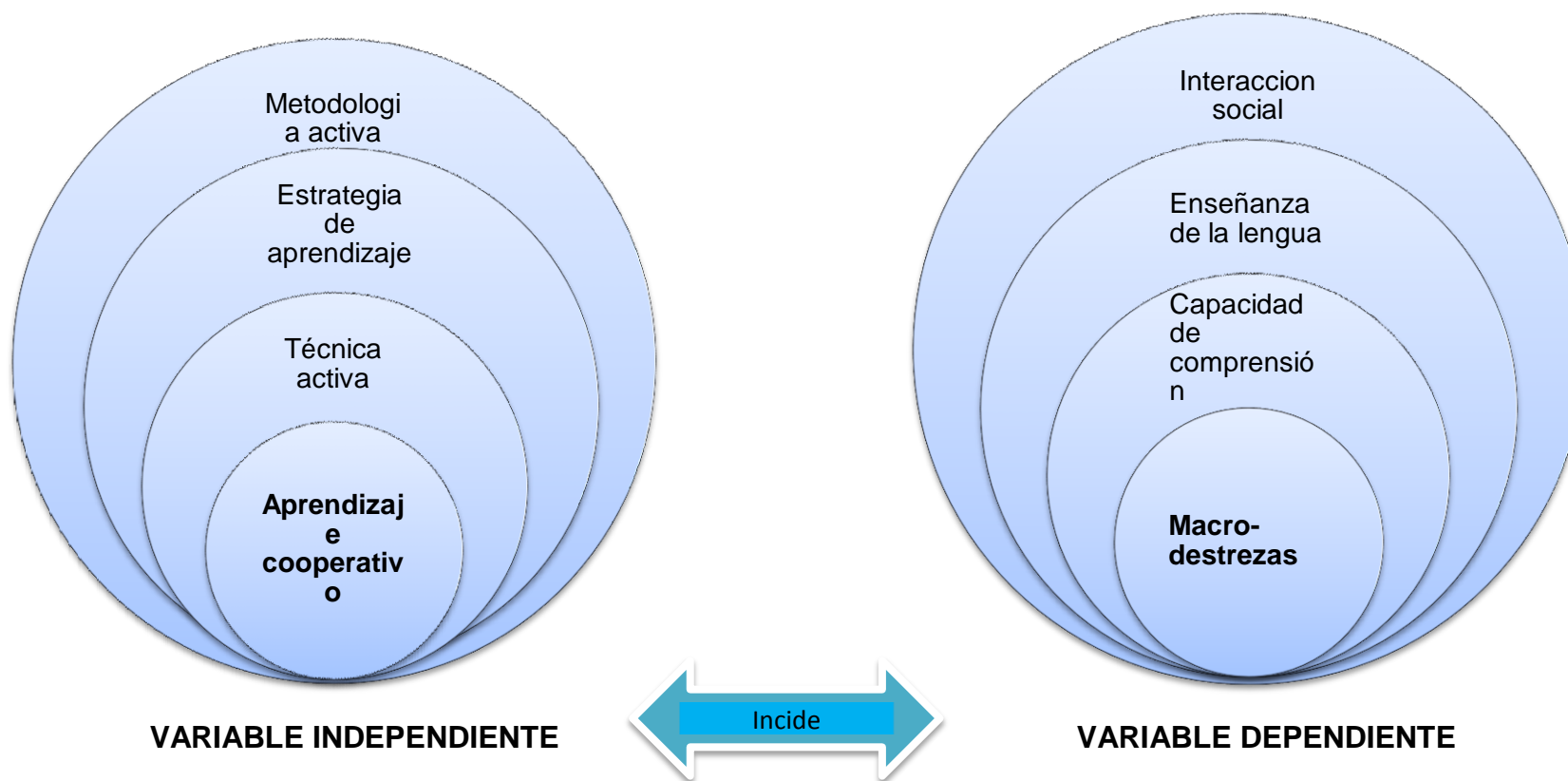
**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y

trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

## CATEGORIZACION DE LAS VARIABLES

Gráfico N° 2: Categorización



Elaborado por: La investigadora

## **2.4.1 Fundamento Teórico: Variable Independiente**

### **2.4.1.1 Metodología Activa**

La metodología es parte del proceso de investigación que permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarios para llevarla a cabo.

Enseñanza más activa, que parte de los intereses del alumno y que sirve para la vida. Aunque en aquella época se dejaba sentir la necesidad de una escuela que prepara para la vida y más entroncada con la realidad, se trataba sobre todo de ideas prácticas, pero que tenían un escaso fundamento teórico. En especial, la teoría de Piaget, viene a proporcionar ese fundamento teórico, al explicar cómo se forman los conocimientos y el significado psicológico de muchas de las prácticas que estaba proponiendo la escuela activa.

### **Principales características**

Las metodologías para el aprendizaje activo se adaptan a un modelo de aprendizaje en el que el papel principal corresponde al estudiante, quien construye el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el profesor. Es por esto que los objetivos de estas metodologías sean, principalmente, hacer que el estudiante:

- Se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información, asumiendo un papel más activo en la construcción del conocimiento.
- Participe en actividades que le permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros.

- Se comprometa en procesos de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo acciones concretas para su mejora.
- Tome contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.
- Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y capacidad de autoevaluación.

Los aspectos clave de estas metodologías son los siguientes:

- Establecimiento de objetivos: La aplicación de las técnicas didácticas que suponen el aprendizaje activo implican el establecimiento claro de los objetivos de aprendizaje que se pretenden, tanto de competencias generales (transversales) como de las específicas (conocimientos de la disciplina, de sus métodos, etc.).
- Rol del alumno: El rol del estudiante es activo, participando en la construcción de su conocimiento y adquiriendo mayor responsabilidad en todos los elementos del proceso.
- Rol del profesor: Previo al desarrollo del curso: planificar y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos. Durante y posteriormente al desarrollo del curso: tutorizar, facilitar, guiar, motivar, ayudar, dar información de retorno al alumno.

### 2.4.1.2 Estrategia de Aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información.

Una primera aproximación a las estrategias de aprendizaje nos remite a la diferenciación entre estrategias impuestas e inducidas, principalmente referidas al estudio de textos escolares. Las primeras son impuestas por el profesor o programador de textos al realizar modificaciones o manipulaciones en el contenido o estructura del material de aprendizaje. Las estrategias inducidas se vinculan con el entrenamiento de los sujetos para manejar directamente y por sí mismos procedimientos que les permitan aprender con éxito. Es decir, las estrategias impuestas son elementos didácticos que se intercalan en el texto, como resúmenes, preguntas de reflexión, ejercicios, autoevaluaciones, etc., mientras que las estrategias inducidas son aportaciones, como el auto-interrogatorio, la elaboración, la repetición y la imaginación, los cuales son desarrollados por el estudiante y constituyen sus propias estrategias de aprendizaje.

Existen dos tipos de estrategias:

**Instruccionales** (impuestas) y **de aprendizaje** (inducidas), son estrategias cognoscitivas, involucradas en el procesamiento de la información a partir de textos, que realiza un lector, aun cuando en el primer caso el énfasis se hace en el material y el segundo en el aprendiz.

Las estrategias cognoscitivas son las operaciones y los procedimientos que el estudiante utiliza para adquirir, retener y recuperar diferentes tipos

de conocimiento y ejecución. Asimismo, indica que las estrategias cognoscitivas involucran capacidades representacionales (como la lectura, imaginación, habla, escritura y dibujo), selectivas (como la atención y la intención) y autodireccionales (como la autoprogramación y el automonitoreo), y se componen de dos partes: a) una tarea cognoscitiva orientadora, y b) una o más capacidades representacionales, selectivas o autodireccionales.

Las estrategias cognoscitivas son capacidades internamente organizadas de las cuales hace uso el estudiante para guiar su propia atención, aprendizaje, recuerdo y pensamiento. El estudiante utiliza una estrategia cognoscitiva cuando presta atención a varias características de lo que está leyendo, para seleccionar y emplear una clave sobre lo que aprende, y otra estrategia para recuperarlo. Lo más importante es que emplea estrategias cognoscitivas para pensar acerca de lo que ha aprendido y para la solución de problemas.

Las estrategias constituyen formas con las que el sujeto cuenta para controlar los procesos de aprendizaje, la técnica empleada depende el tipo de aprendizaje que se produzca: memorístico o significativo. Sin embargo, ambos tipos representan un continuo, de acuerdo con la teoría de Ausubel, en la cual la memorización o repetición se incorpora en las primeras fases del aprendizaje significativo. Cualquiera que sea el tipo de aprendizaje que finalmente se produzca, las estrategias ayudan al estudiante a adquirir el conocimiento con mayor facilidad, a retenerlo y recuperarlo en el momento necesario, lo cual ayuda a mejorar el rendimiento escolar.

### **2.4.1.3 Técnica Activa**

Es aquella que propicia la reflexión y el espíritu crítico de los alumnos, en el aula un maestro tiene un rol muy parecido al de una madre que cuida con esmero y dedicación a sus hijos definiendo el comportamiento que van a tomar, procurando para ello asegurar que el ambiente sea el más adecuado posible para todos ellos. El maestro trabaja con estos seres dóciles y moldeables, que necesitan cuidado, protección y ayuda para conseguir una formación social estructurada.

En última instancia, la persona, aún el niño ha de escoger por sí mismo. Nadie puede escoger por él con demasiada frecuencia, porque esto lo debilita mina su autoconfianza y confunde su habilidad de percibir su propio deleite interno en la experiencia, sus propios impulsos juicios y sentimientos y de diferenciarlos de las normas interiorizadas de otros.

Según *María Esther Ocaña (1996)*: Muchas veces nos olvidamos de este aspecto en la educación. Nos ocupamos de las materias cuyo contenido es frío, aburrido, monótono, porque queremos cumplir con el programa académico, y si es nuestro deber hacer de cada materia o asignatura un elemento importante en la vida de nuestros alumnos, tenemos que darnos un tiempo para crear el ambiente adecuado, que de manera social y didáctica potencialicen los aprendizajes. Está comprobado que los alumnos rinden más cuando hay un ambiente positivo y cariñoso en su aula de trabajo. Las técnicas grupales fortalecen el aprendizaje de los alumnos, puesto que construyen conocimientos, las aportaciones de cada miembro del equipo son válidas, emplean su ingenio y creatividad, así como también se fortalece la interacción por el contacto que tiene el alumno con sus compañeros y les crea un sentido de pertenencia, pues el alumno se siente parte del grupo y es aceptado como tal.

Según el *Dr. Fabián Cardona (2000)* nos dice que: La técnica activa es una forma de estudio, para facilitar el aprendizaje de uno o más grupos



Es herramienta auxiliar para reforzar el aprendizaje de manera lúdica y significativa, las técnicas grupales son herramientas metodológicas que se desarrollan mediante la planeación consecutiva de una serie de actividades con el fin de llevar a cabo procesos de enseñanza aprendizaje, en los que los individuos forman parte activa del proceso. Dichas técnicas son variadas según su finalidad, el contexto, las características del grupo, etc.

#### **2.4.1.4 Aprendizaje Cooperativo**

El Aprendizaje Cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás. Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo fue el pedagogo norteamericano *John Dewey*, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática. Si bien en la literatura pedagógica tiende a verse la relación aprendizaje colaborativo - cooperativo como sinónimos, según autores como *Panitz* "La diferencia esencial entre estos dos procesos de aprendizaje es que en el primero los alumnos son quienes diseñan su estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercuten en su aprendizaje, mientras que en el segundo, es el profesor quien diseña y mantiene casi, por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener".

## **Elementos del aprendizaje cooperativo.**

Basado en grupos heterogéneos para el desarrollo de diversas actividades puede desenvolverse a través de diversos instrumentos de trabajo, ya que las interacciones en el aula se dan de forma espontánea. Un ejemplo puede ser esos casos en los que los pares se llegan a entender mejor que con la misma explicación presentada por el docente. *Spencer Kagan* lo define como: "La suma de las partes interactuando es mejor que la suma de las partes solas".

Las principales ideas en el aprendizaje cooperativo se pueden definir en:

1. Formación de grupos: Éstos son heterogéneos, donde se debe construir una identidad de grupo, práctica de la ayuda mutua y la valorización de la individualidad para la creación de una sinergia.
2. Interdependencia positiva: Es necesario promover la capacidad de comunicación adecuada entre el grupo, para el entendimiento de que el objetivo es la realización de producciones y que éstas deben realizarse de forma colectiva.
3. Responsabilidad individual: El resultado como grupo será finalmente la consecuencia de la interacción individual de los miembros. Ésta se apreciará en la presentación pública de la tarea realizada.

Para que los puntos anteriores se consoliden, es necesario que el docente haya desarrollado las habilidades relacionadas a la anticipación de las acciones. Esto es: prever; tener claro el procedimiento para la obtención de un resultado concreto tanto del material didáctico como del escrito, para la realización de la actividad en cualquiera de las etapas del trabajo. El dar o recibir ayuda no mejora al aprendizaje en grupo, sino el tener la conciencia de necesitarla, comunicar ésta necesidad e integrar la ayuda ofrecida en el propio trabajo (*Guadalupe Gómez-Pezuela Gamboa,*

2007). Es así como el trabajo cooperativo contribuye en el desarrollo de habilidades comunicativas, trabajo en grupo y flexibilidad en el pensamiento.

## **2.4.2 Fundamento Teórico: Variable Dependiente**

### **2.4.2.1 Interacción Social**

Es el comportamiento de comunicación global de sujetos relacionados entre sí. Esto quiere decir que la interacción social es el fenómeno básico mediante el cual se establece la influencia social que recibe todo individuo.

Tipos de interacción social:

Relaciones persona-persona

Relaciones persona-grupo

Relaciones grupo-grupo

La conducta social depende de la influencia de otras personas. En la vida cotidiana la interacción social se da sin darnos cuenta por ejemplo en el autobús intercambiamos miradas con personas que no conocemos. Para comunicarnos directamente utilizamos el lenguaje corporal y la expresión no verbal.

Los seres humanos establecemos relaciones con los demás por medio de interacciones que pueden calificarse como procesos sociales. La comunicación es fundamental en toda relación social. La conducta de una persona es el estímulo para la respuesta de otra, que a su vez, siguiendo la secuencia, pasa a ser luego el estímulo de la respuesta siguiente de la primera persona. Las interacciones regularizadas de este tipo constituyen la base de muchos de los hechos de influencia que ocurren dentro de las

sociedades. Podemos decir que la Respuesta (conducta) es proporcional tanto a la actitud como al Estímulo.

Las relaciones interpersonales también pueden ser: Directas (reacción cognitiva a la acción práctica de otra persona). Cruzadas (reacción afectiva a las acciones concretas del otro).

Reacción expresiva a la acción práctica de otra persona.

#### **2.4.2.2 Enseñanza de la Lengua**

La enseñanza de la lengua se centra en los procesos de enseñanza-aprendizaje que facilitan el dominio de la comunicación especializada, esto es, la lengua que utilizan los profesionales que trabajan en un determinado contexto laboral o los expertos que desarrollan su actividad en una disciplina académica concreta.

La enseñanza de la lengua surge a finales de los años 60 del siglo XX con la aparición del enfoque comunicativo en el aprendizaje de lenguas extranjeras. La evolución que ha tenido lugar en las instituciones educativas públicas y privadas en relación con los procesos de enseñanza-aprendizaje implicados en este campo ha llevado a establecer una división de estas enseñanzas en dos grandes grupos:

1. el *Español con fines profesionales* (EFP)
2. el *Español con fines académicos* (EFA)

La enseñanza de la lengua es por lo tanto, una enseñanza dirigida a potenciar una habilidad concreta, la que solicita el aprendiente: la comprensión lectora de textos técnicos, la capacidad para mantener conversaciones con fines comerciales, la comprensión y expresión orales en usos académicos, se establece así en función del perfil y las expectativas o beneficios que los estudiantes esperan conseguir con este

aprendizaje y es concebido como una inmersión en situaciones comunicativas especializadas.

Las situaciones de aprendizaje de la lengua pueden resumirse en dos tipos: las que se llevan a cabo en contextos institucionales y las que tienen lugar en contextos no institucionales para conseguir alguna mejora en la profesión. En el primer caso, los ámbitos de aprendizaje considerados están más estandarizados y se relacionan con la clasificación habitual entre ciencias sociales y humanas (economía, comercio, derecho, turismo, etc.), y ciencias experimentales (medicina, ciencias ambientales, etc.).

Al ser la competencia comunicativa el objetivo de aprendizaje, el estudio de la lengua se plantea a partir de los géneros discursivos (orales o escritos) propios de cada campo profesional o académico abordado; el trabajo con textos auténticos facilita el conocimiento de los usos lingüísticos reales que caracterizan cada situación de comunicación especializada. La descripción global (función comunicativa, relación entre los interlocutores, partes del discurso, etc.) y local (sintaxis, morfología, fraseología, terminología, etc.) del uso de la lengua se enmarca en cada clase de texto particular (informe económico, negociación comercial, entrevista laboral, currículum vitae, monografía académica, etc.). Se considera además objeto de aprendizaje la «cultura profesional» a la que pertenece la lengua de estudio. Cuestiones como el comportamiento y la actitud de los profesionales ante diversas situaciones cotidianas (saludos, invitaciones, desacuerdos, turnos de habla en una negociación, código gestual, etc.) se aprenden en cada contexto de especialidad, con unas normas de interacción y mediación propias. Las metodologías didácticas más eficaces para la realización de estos cursos suelen basarse en el enfoque por tareas y en la simulación. En ambos casos se garantiza la participación activa del aprendiente en la resolución de problemas profesionales o académicos reales.

### **2.4.2.3 Capacidad de Comprensión**

La capacidad de comprensión está relacionado con el verbo comprender, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas.

La comprensión es, por otra parte, la tolerancia o paciencia frente a determinada situación. Las personas comprensivas, de este modo, logran justificar o entender como naturales las acciones o las emociones de otras.

Se conoce como capacidad de comprensión al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes y a la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

Los factores que influyen en la comprensión son: los conocimientos que la persona tenga de antemano y las formas que utilice para realizar dicha acción.

Cabe señalar que una de las razones que se relaciona con la deserción escolar es la incapacidad de los alumnos para desarrollar su comprensión, posiblemente esta sea responsabilidad del sistema educativo, donde se enseña a hacer, o incluso leer pero no a comprender como se hace o comprender lo que se lee.

La razón por la que muchos niños no sienten interés por la lectura es porque no saben comprender, y eso los frustra y aburre.

Dentro de la educación, la enseñanza de la lectura y escritura es muy importante, porque gracias a ellas es que se pueden adquirir todos los otros conocimientos. A la hora de plantear los objetivos de la comprensión en la educación, debe buscarse que los alumnos aprendan a utilizar

determinadas estrategias que pudieran ayudarles a discernir entre diferentes textos y conseguir un aprendizaje eficiente.

Cabe resaltar que la hermenéutica (del griego *hermeneutiké*) es la disciplina que se dedica al estudio de la interpretación de los textos, determinando el significado preciso de los términos que se han empleado para transmitir las ideas.

La comprensión en la comunicación

La comprensión oral exige el intercambio entre las fuentes informativas y el uso que se haga de ella. Es decir que el conocimiento de la lengua y del mundo podrá ayudarnos a comprender el proceso de comunicación y saber qué información de la que recibimos es relevante y cual no.

Existen otros elementos que intervienen en la comprensión oral, como el lenguaje hablado, el cual se encuentra codificado en diferentes sonidos, se produce en un determinado momento y no puede repetirse, y es absolutamente diferente al lenguaje escrito.

Para comprender los mensajes el cerebro realiza una determinada cantidad de funciones. Primero distingue del mensaje lo que puede ser útil del resto, pudiendo separar entre ruido y palabras, por ejemplo. Después decodifica los aspectos acústicos y consigue sacar en limpio el sentido del mensaje. Recién entonces puede hablarse de comprensión, conocer el significado de las palabras no es suficiente para comprender de qué se está hablando.

En la lógica, la comprensión es la totalidad de las notas que forman un concepto. De esta forma, el concepto “hombre” queda comprendido por las notas “animal” y “racional”. Para la ética, es la virtud fundamental de entender y aceptar los hechos desde el razonamiento. Finalmente, en

psicología el concepto de comprensión está ligado a la capacidad de la persona de analizar su historia y entender cada aspecto de ella.

#### **2.4.2.4 Las Macro Destrezas de la lengua**

Son habilidades comunicativas desarrolladas en el ser humano para que éste pueda interactuar en su entorno social, ellas pueden ser de comprensión y de expresión:

- Destrezas de comprensión: saber escuchar, saber leer.
- Destrezas de expresión: saber hablar, saber escribir.

Escuchar, es la macro destreza que desarrolla en el alumno la capacidad de comprensión, le permite aprender de los demás.

Leer, es una macro destreza fundamental para la enseñanza de la lengua. Con ella se cultiva en el estudiante la capacidad de analizar textos para que pueda descubrir su significado comprendiendo así el mensaje que contiene.

Hablar, desarrolla en el estudiante sus habilidades para la expresión oral. A través de ella el individuo tiene la oportunidad de comunicarse con los demás haciendo uso del lenguaje que considere apropiado para, por ejemplo, sugerir, pedir información, etc.

Escribir, representa una herramienta fundamental para desarrollar la capacidad de expresión en los estudiantes, persigue unos objetivos que le son propios: la comunicación, la composición o redacción. También es un medio para consolidar el aprendizaje oral.

El concepto de comprensión está relacionado con el verbo comprender, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas.

Por ejemplo: “Los alumnos tienen serios problemas en la comprensión de textos”, “Estoy aprendiendo alemán, pero todavía me cuesta la



comprensión de algunos conceptos”, “Sin la comprensión de las reglas, nunca podrás jugar a este deporte”.

La comprensión es, por otra parte, la tolerancia o paciencia frente a determinada situación. Las personas comprensivas, de este modo, logran justificar o entender como naturales las acciones o las emociones de otras: “Comprendo que tengas miedo, pero tienes que hablar con ella”, “Si quieres hablar conmigo, ya sabes que contarás con mi comprensión”.

Se conoce como comprensión lectora al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y a la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), entre otras.

Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son: el lector, la lectura en sí, los conocimientos que la persona tenga de antemano y las formas que utilice para realizar dicha acción.

Cabe señalar que una de las razones que se relaciona con la deserción escolar es la incapacidad de los alumnos para comprender lo que leen y posiblemente esta sea responsabilidad del sistema educativo, donde se enseña a leer pero no a comprender lo que se lee.

La razón por la que muchos niños no sienten interés por la lectura es porque no saben comprender, y eso los frustra y aburre. Si en el colegio recibieran lecturas más amenas o que tuvieran más que ver con su vida cotidiana, seguramente habría muchos más jóvenes que se acercarían a la lectura y se apasionarían.

Dentro de la educación, la enseñanza de la lectura y escritura es muy importante, porque gracias a ellas es que se pueden adquirir todos los otros conocimientos. A la hora de plantear los objetivos de la comprensión lectora en la educación, debe buscarse que los alumnos aprendan a utilizar determinadas estrategias que pudieran ayudarles a discernir entre diferentes textos y conseguir un aprendizaje eficiente.

Cabe resaltar que la hermenéutica (del griego *hermeneutiké*) es la disciplina que se dedica al estudio de la interpretación de los textos, determinando el significado preciso de los términos que se han empleado para transmitir las ideas.

La comprensión en la comunicación

La comprensión oral exige el intercambio entre las fuentes informativas y el uso que se haga de ella. Es decir que el conocimiento de la lengua y del mundo podrá ayudarnos a comprender el proceso de comunicación y saber qué información de la que recibimos es relevante y cual no.

Sobre la forma en la que la mente utiliza sus conocimientos para discernir aquello que se le presenta desde el exterior a través de la comunicación, existen muchas teorías. Sin embargo, de todo lo que se ha expresado al respecto podemos resaltar dos puntos bastante importantes: el modelo de abajo-arriba (la mente tiene una única forma procesar la información: identificando los sonidos, realizando un análisis superficial sobre los mismos y luego uno semántico y estructural para comprender su real significado dentro del contexto comunicacional en el que se encuentra) conocido como *bottom-up*, y el modelo de arriba-abajo (la mente se vale de los elementos de su entorno para realizar un análisis particular en cada proceso de comunicación. Es decir que el individuo se enfrenta al enunciado de forma global y luego descompone las unidades para comprender su verdadero significado) también llamado *top-down*.

De todas formas existen otros elementos que intervienen en la comprensión oral, como el lenguaje hablado, el cual se encuentra codificado en diferentes sonidos, se produce en un determinado momento y no puede repetirse, y es absolutamente diferente al lenguaje escrito.

Para comprender los mensajes el cerebro realiza una determinada cantidad de funciones. Primero distingue del mensaje lo que puede ser útil del resto, pudiendo separar entre ruido y palabras, por ejemplo. Después decodifica los aspectos acústicos y consigue sacar en limpio el sentido del mensaje. Recién entonces puede hablarse de comprensión, conocer el significado de las palabras no es suficiente para comprender de qué se está hablando.

En lo que respecta a la lectura, la comprensión es un proceso bastante complejo y ambiguo.

Para finalizar, podemos señalar que, en la lógica, la comprensión es la totalidad de las notas que forman un concepto. De esta forma, el concepto “hombre” queda comprendido por las notas “animal” y “racional”. Para la ética, es la virtud fundamental de entender y aceptar los hechos desde el razonamiento. Finalmente, en psicología el concepto de comprensión está ligado a la capacidad de la persona de analizar su historia y entender cada aspecto de ella.

## **2.5 Hipótesis**

El Aprendizaje Cooperativo si incide en el desarrollo de las Macro Destrezas de lengua y literatura de los estudiantes del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes”.

## **2.6 Señalamiento de Variables.**

Variable Independiente: Aprendizaje cooperativo

Variable Dependiente: Macro destrezas

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Enfoque de la Investigación**

La presente investigación tiene un enfoque filosófico crítico-propositivo con predominio del paradigma cuantitativo ya que durante todo el proceso investigativo se ha recolectado información dentro y fuera de la institución sobre las variables previamente establecidas, para luego procesar y analizar los datos obtenidos.

A su vez es cualitativa ya que para recolectar información se lo realizó en base a la aplicación de encuestas a docentes y estudiantes de la institución, con el fin de conocer cómo se desarrollan las actividades en el aula y así obtener información para luego ser procesada y analizada.

#### **3.2. Modalidad Básica de la Investigación**

En la realización de este trabajo se empleó la investigación de campo y bibliográfica; en donde se procedió a la recolección de información tanto dentro de la institución como en otras fuentes que sirvieron de apoyo para la realización de la investigación; luego a la aplicación de encuestas a los docentes y estudiantes para posteriormente tabular los datos obtenidos que permitió evaluar la correlación entre las variables y comprobación de la hipótesis planteada en la presente temática.

#### **La Investigación Bibliográfica**

Sustenta a las variables de una forma teórica–científica, basado en la consulta en libros, textos, folletos, internet, de tal manera que el referente

bibliográfico tenga un sustento, y de esta forma realizar un trabajo de calidad.

### **La Investigación de Campo**

Se realizará en el lugar de los hechos, es decir, el investigador se pone en contacto directo con el problema, para realizar la recolección de la información se utilizará la técnica de la encuesta, adecuada con instrumentos científicamente preparados.

### **3.3. Niveles o Tipos de Investigación**

#### **3.3.1 Exploratorio**

El estudio exploratorio se empleará, porque analiza las características del problema, en este caso: El Aprendizaje Cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las Macro Destrezas de lengua y literatura, es decir investiga el tema estudiado o explorado, a través del dialogo, la entrevista o la observación para obtener una información eficiente.

#### **3.3.2 Descriptivo**

Se realiza la compilación de la información, se caracteriza las particularidades del problema en lo que respecta a su origen y desarrollo, a través de técnicas estructuradas para saber cómo el problema se muestra frente al contexto, para buscar las respectivas formas de solución, la información se lo realiza con técnicas estructuradas, en este caso con la encuesta con un cuestionario previamente establecido.

### 3.3.3 Asociación de variables

Este tipo de investigación pretende medir el grado de relación de las variables de estudio, para de esta forma fundamentar teórica-científicamente cada una de ellas.

### 3.4.- Población y muestra.

La Población o Universo con el cual se va a trabajar consta de 15 docentes y 30 alumnos del Quinto Grado de la Escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, distribuida de la siguiente manera:

**Cuadro N° 1: Poblacion**

<b>UNIDADES</b>	<b>CANTIDADES</b>
Docentes	15
Alumnos	30
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>

Elaborado por: La investigadora

## 5.- Operacionalización de las variables.

Cuadro Nº 2:Operacionalizacion. **Variable Independiente: El Aprendizaje Cooperativo.**

CONTEXTUALIZACIONES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO
<p>El <b>Aprendizaje Cooperativo</b> es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Actividades</li> <li>➤ Experiencia social.</li> <li>➤ Experiencia académica.</li> <li>➤ Trabajo en grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interacción espontanea entre compañeros(as).</li> <li>❖ Intercambio de información y conocimientos.</li> <li>❖ Desarrollo de tareas de manera colectiva.</li> </ul>	<p>¿Te gusta trabajar con tus compañeros(as) en clase?</p> <p>¿Cómo te sientes compartiendo con tus compañeros(as)?</p> <p>¿Tienes una buena relación afectiva con tus compañeros(as)?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Encuesta</li> <li>✓ Cuestionario</li> </ul>

Elaborado por: La investigadora

Cuadro Nº 3: Operacionalización, VARIABLE DEPENDIENTE: **Macro-destrezas.**

CONTEXTUALIZACIONES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO
<p>Las macro-destrezas son habilidades comunicativas desarrolladas en el ser humano para que éste pueda interactuar en su entorno social, ellas pueden ser de comprensión y de expresión:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades comunicativas del ser humano</li> <li>• Comprensión</li> <li>• Expresión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociable</li> <li>• Capta significados.</li> <li>• Transforma la información.</li> </ul>	<p>¿Respetas tu turno para hablar?</p> <p>¿Escuchas sin interrumpir a tus compañeros?</p> <p>¿Hablas cuándo los demás lo hacen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Encuesta</li> <li>✓ Cuestionario</li> </ul>

Elaborado por: la investigadora



### **3.7.- Recopilación.**

- Técnica: Encuesta
- Instrumento: Cuestionario Escrito
- Entrega de Documentos
- Aplicar la Encuesta
- Recopilar la Información

### **3.8.- Plan de procesamiento de la información.**

Una vez recopilada la información se seguirán los siguientes pasos:

- Revisar la información recopilada
- Tabular la información
- Analizar los datos obtenidos
- Codificar y graficar
- Análisis e interpretación.

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

#### Encuesta dirigida a Estudiantes

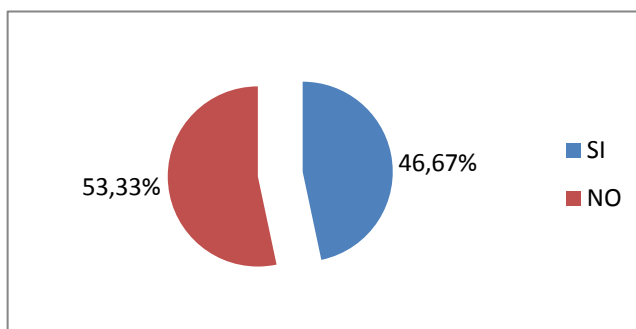
#### 1.- ¿Te gusta compartir con tus compañeros (as)?

Cuadro N°4: Te gusta compartir

Nº	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	14	46.67%
	No	16	53.33%
Total		30	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 3: Te gusta compartir



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 14 que corresponden al 46,67% contestan sí; 16 que corresponde al 53,33% contestan no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se determinó que alrededor de la mitad de estudiantes encuestados concuerdan que no les gusta compartir con sus compañeros en clase, no así un equivalente a un menor porcentaje son quienes determinan si les gusta compartir con sus compañeros(as).

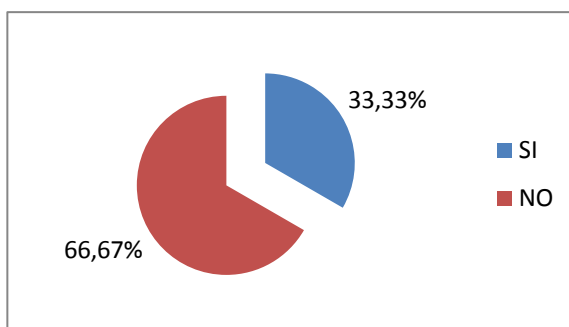
## 2.- ¿Te llevas con tus compañeros(as)?

Cuadro Nº 5: Compañeros

Nº	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
2	Si	10	33.33%
	No	20	66.67%
Total		30	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico Nº 4 : Compañeros



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 10 que corresponden al 33,33% contestan que sí se llevan con todos sus compañeros; 20 que corresponde al 66,67% contestan que no.

**INTERPRETACION:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que más de la mitad de estudiantes encuestados concuerdan que no se llevan con todos sus compañeros, no así un número considerable son quienes determinan si llevarse con compañeros(as). Por lo tanto se debe implementar un mecanismo idóneo para fomentar el compañerismo en el aula.

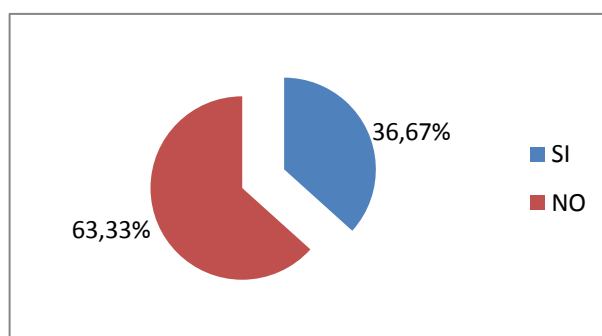
### 3.- ¿Te gusta estar acompañado?

Cuadro Nº 6: Estar acompañado

Nº	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
3	Si	11	36.67%
	No	19	63.33%
Total		30	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico Nº 5: Estar acompañado



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 11 que corresponden al 36.67% contestan que si, 19 que corresponde al 63.33% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que en su mayoría los estudiantes tienen como preferencia el estar solos, mientras tanto en un número considerable les gusta la compañía de sus compañeros de clase. Siendo esto algo de suma importancia es necesario fomentar en los alumnos maneras en las cuales ellos estén a gusto con sus compañeros.

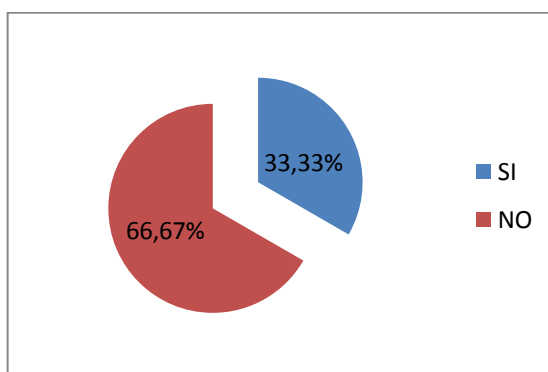
#### 4.- ¿Sabes cuáles son las macro destrezas de la lengua?

Cuadro N° 7: Las macro destrezas

Nº	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
4	Si	10	33.33%
	No	20	66.67%
Total		30	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 6: Las macro destrezas



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 10 que corresponden al 33.33% contestan que si, 20 que corresponde al 66,67% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que en la mayoría los estudiantes desconocen cuales sean las Macro Destrezas de la lengua, un numero bajo de los encuestados contestan si saber sobre ellas.

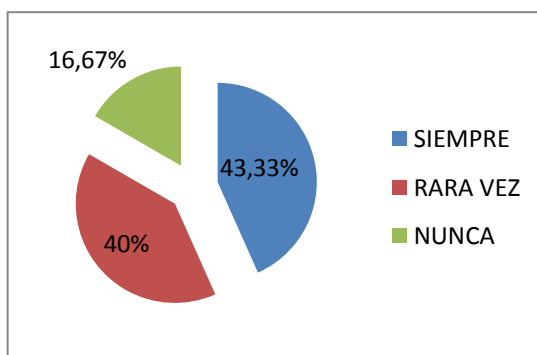
## 5.- ¿Ayudas a alguno de tus compañeros(as) si él lo necesita?

Cuadro N° 8: Ayuda a compañeros

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
5	Siempre	13	43.33%
	Rara vez	12	40%
	Nunca	5	16.67%
Total		30	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 7: Ayuda a compañeros



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 13 que corresponden al 43,33% contestan que siempre, 12 que corresponde al 40% contestan que rara vez, y 5 que corresponde al 16,67% contestan que nunca.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce en la mayoría de estudiantes encuestados concuerdan que siempre ayudan a sus compañeros, no así un número considerable quienes dicen rara vez ayudarlos, y una mínima cantidad señala que nunca.

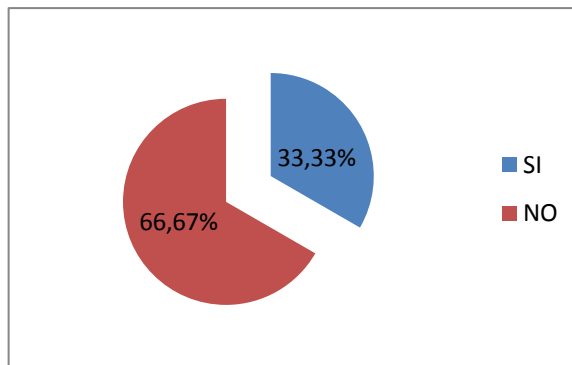
## 6.- ¿Tu maestro te incentiva al liderazgo?

Cuadro N° 9: Liderazgo

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
6	Si	10	33.33%
	No	20	66.67%
Total		30	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 8: Liderazgo



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 10 que corresponde al 33,33% contestan que si, 20 que corresponde al 66,67% contestan no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que la mayor parte de los estudiantes encuestados coinciden en que no son incentivados por sus docentes al liderazgo, mientras tanto un número considerable son quienes acuerdan que si tienen el incentivo necesario por parte de sus docentes.

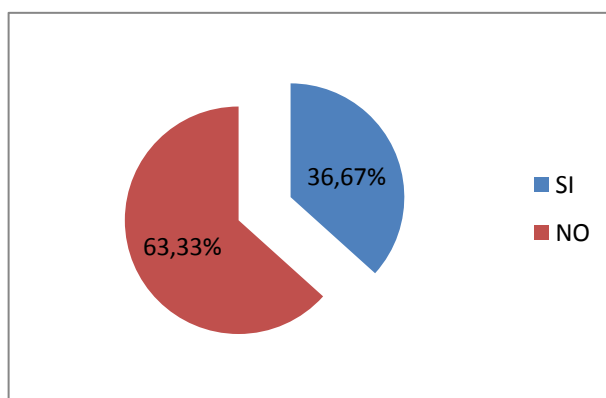
## 7.- ¿Cumples con tus tareas?

Cuadro N° 10: Tareas

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
7	Si	11	36.67%
	No	19	63.33%
Total		30	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 9: Tareas



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 11 que corresponden al 36.67% contestan que si, 19 que corresponde al 63.33% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a con los datos obtenidos se deduce que en su mayoría de estudiantes encuestados dicen no cumplir cabalmente con sus tareas, un porcentaje menor coinciden en que si las cumplen.



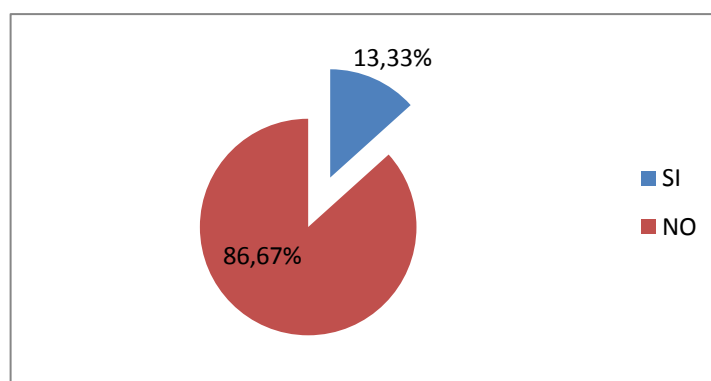
## 8.- ¿Tu maestro te ayuda a desarrollar la Macro destreza ESCUCHAR?

Cuadro Nº 11: Ayuda del maestro

Nº	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
8	Si	4	13.33%
	No	26	86.67%
Total		30	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico Nº 10: Ayuda del maestro



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 4 que corresponde al 13.33% contestan que si, 26 que corresponde al 86.67% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos adquiridos se deduce que gran parte de los estudiantes encuestados afirman que no reciben la ayuda adecuada por parte de su docente para desarrollar las macro destrezas, una mínima cantidad señala que si.

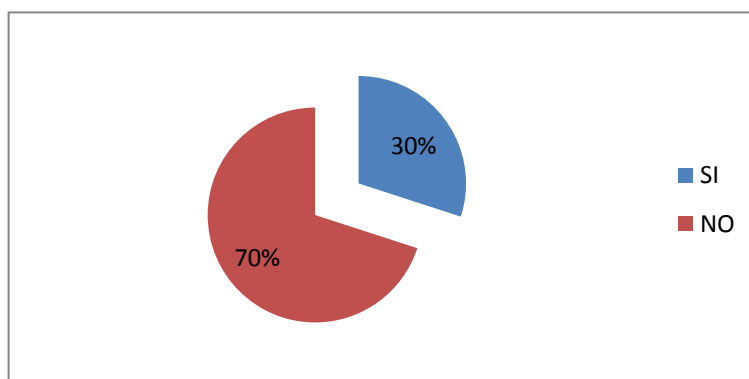
## 9.- ¿Te gusta trabajar en grupo?

Cuadro N° 12: Trabajo en grupo?

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
9	Si	9	30%
	No	21	70%
Total		30	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 11: Trabajo en grupo



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 9 que corresponde al 30% contestan que si, 21 que corresponde al 70% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos adquiridos se deduce que la en su mayoría de estudiantes encuestados coinciden en que no les gusta trabajar en grupo, no así un número considerable son quienes determinan que si gustarles esta forma de trabajo.

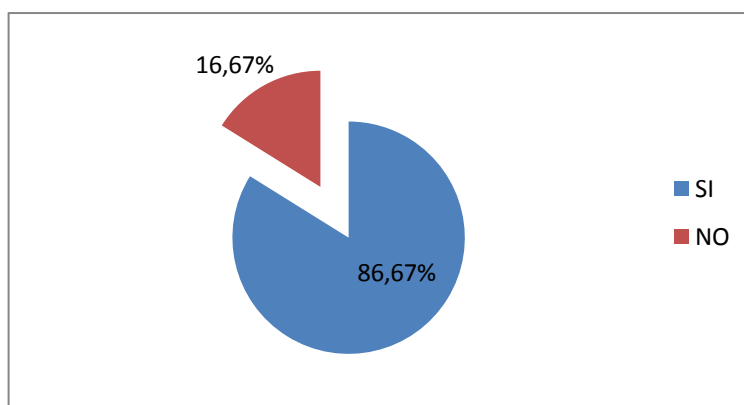
## 10.- ¿Te gustaría que se utilice una guía estratégica dentro del aula?

Cuadro N° 13: Guía

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
10	Si	25	16.67%
	No	5	86.67%
Total		30	100

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 12: Guia



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 30 estudiantes encuestados 25 que corresponde al 86.67% contestan que sí, mientras 5 que corresponden 16.67% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos alcanzados se deduce que la mayoría de los estudiantes encuestados admiten si querer trabajar con una guía estratégica para mejorar su cooperación dentro del aula, una mínima cantidad señala que no les gustaría dicha implementación.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Encuesta aplicada a los docentes de la escuela “Dr. “Elías Toro Funes”

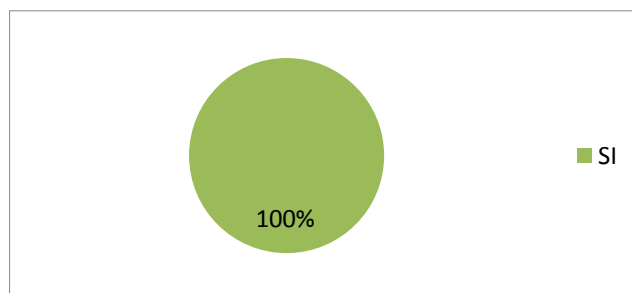
### 1.- ¿Propicia usted la interacción entre los niños(as) en el aula?

Cuadro N° 14: Interacción

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	15	100%
	No		
Total		15	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 13: Interaccion



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 docentes encuestados, 15 que corresponden al 100% contestan sí.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se determinó que en su totalidad de los docentes encuestados concuerdan en si propiciar la interacción entre sus alumnos(as), lo cual beneficia el trabajo diario en el aula creando un buen ambiente para el desarrollo de sus actividades.

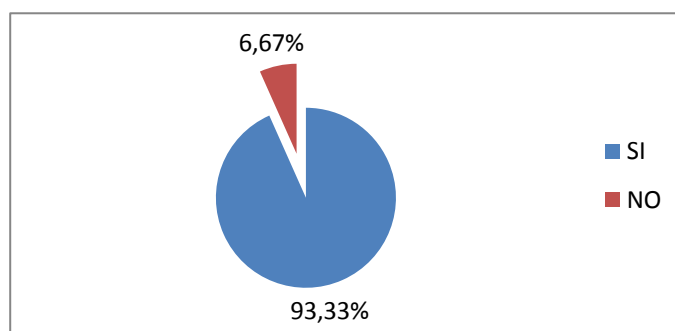
## 2.- ¿Cree que exista discriminación entre compañeros(as)?

Cuadro N° 15: Discriminación

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
2	Si	14	93.33%
	No	1	6.67%
Total		15	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 14: Discriminacion



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 docentes encuestados 14 que corresponden al 93,33% contestan que sí; 1 que corresponde al 6,67% contestan que no.

**INTERPRETACION:** De acuerdo a los datos obtenidos se concluye que en su mayoría de los docentes encuestados creen que si existe discriminación mutua entre sus alumnos, no así un número mínimo son quienes determinan que no existe dicha problemática.

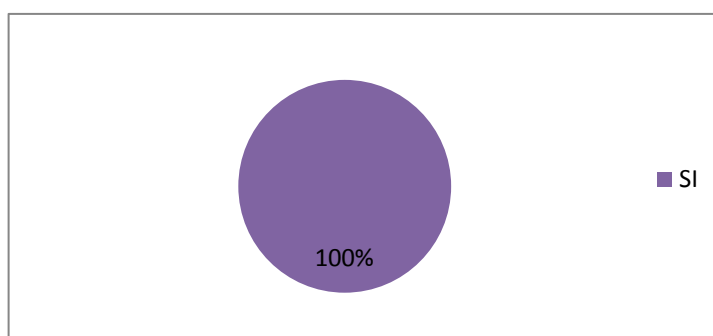
### 3.- ¿Sus alumnos son individualistas?

Cuadro N° 16: Alumnos individualistas

Nº	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
3	Si	15	100%
	No		
Total		15	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 15: Alumnos individualistas



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 docentes encuestados 15 que corresponden al 100% contestan que sí.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se determina que en la totalidad de docentes encuestados concuerdan en la existencia de individualismos en sus alumnos(a). Por lo tanto se debe implementar un mecanismo idóneo para disminuirlos.

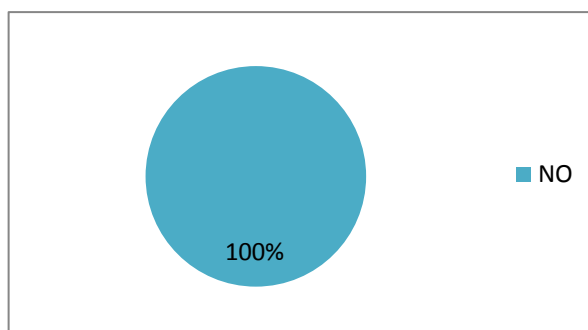
#### 4.- ¿Da importancia al desarrollo de las macro destrezas de la lengua?

Cuadro N° 17: Importancia de las macro destrezas

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
4	Si		
	No	15	100%
Total		15	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 16: Importancia de las macro destrezas



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 docentes encuestados 15 que corresponden al 100% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se concluye que en la totalidad de los docentes encuestados no dan la importancia debida al desarrollo de las macro destrezas de la lengua.

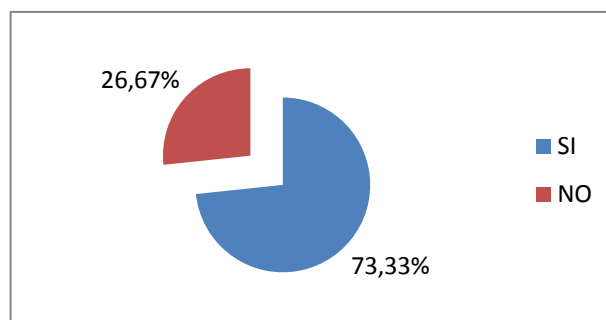
## 5.- ¿Es muy marcada la diferencia cognitiva entre sus alumnos(as)?

Cuadro N° 18: Diferencia cognitiva

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
5	Si	11	73,33%
	No	4	26,67%
Total		15	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 17: Diferencia cognitiva



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 docentes encuestados 11 que corresponden al 73,33% contestan que si, 4 que corresponde al 26,67% contestan no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que la mayoría de docentes encuestados afirman la existencia de diferencias cognitivas entre alumnos(as), no así un número considerable como mínimo son quienes determinan que no existe dicha diferencia.



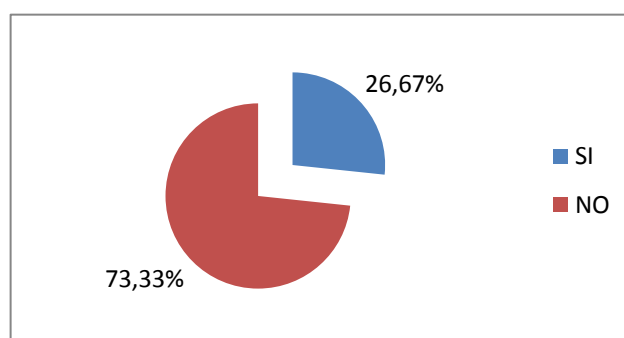
## 6.- ¿Incentiva a sus estudiantes a que sean líderes de grupo?

Cuadro N° 19: líderes de grupo

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
6	Si	4	26,67%
	No	11	73,33%
Total		15	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 18: Líderes de grupo



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 docentes encuestados 4 que corresponde al 26,67% contestan que si, 11 que corresponde al 73,33% contestan no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que en la mayoría de los docentes encuestados no incentivan a sus alumnos(as) a que sean líderes de, no así un número considerable son quienes determinan si brindarles el incentivo necesario para su desarrollo como líderes de grupo.

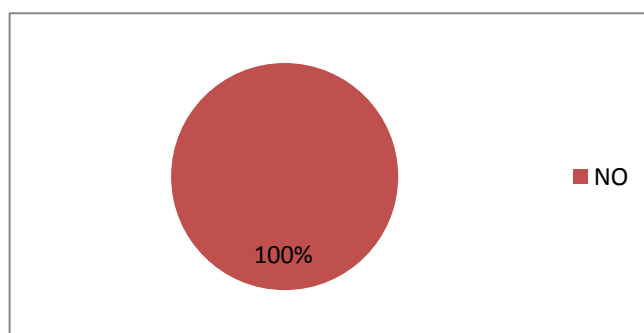
**7.- ¿Las macro destrezas se van desarrollando acorde a los conocimientos que van adquiriendo en clase?**

Cuadro N° 20: Conocimientos adquiridos

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
7	Si		
	No	15	100%
Total		15	100%

Elaborado por: La investigadora

**Gráfico N° 19: Conocimientos adquiridos**



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 docentes encuestados 15 que corresponden al 100% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que en la totalidad de los docentes encuestados coinciden en que las macro destrezas no se van desarrollando acorde a lo establecido.

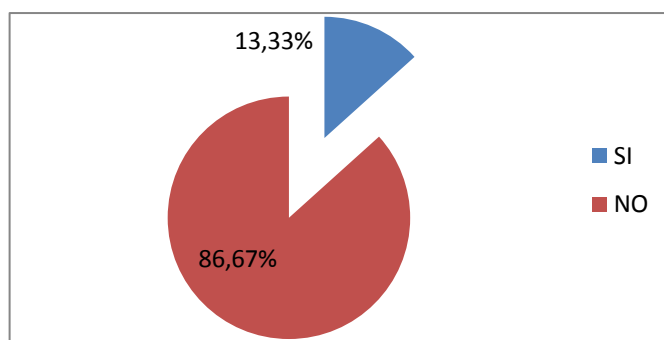
## 8.- ¿Da importancia a la macro destreza ESCUCHAR?

Cuadro N° 21: Macro destreza ESCUCHAR

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
8	Si	2	13,33%
	No	13	86,67%
Total		15	100%

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 20: Macro destreza escuchar



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 docentes encuestados 2 que corresponde al 13.33% contestan que si, 13 que corresponde al 86.67% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que en la mayoría de los docentes encuestados no le dan mucha importancia la macro destreza escuchar, no así un número mínimo son quienes determinan si desarrollar dicha macro destreza en su alumnos(as).

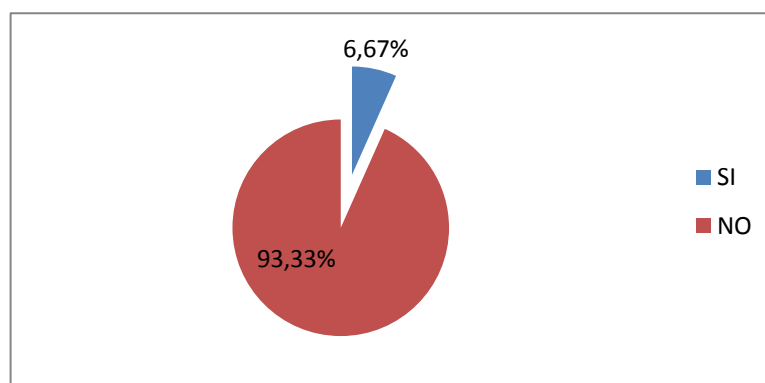
### 9.- ¿Cree usted que sus alumnos(as) trabajan mejor en grupo?

**Cuadro N° 22: Trabajo en grupo**

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
9	Si	1	6,67%
	No	14	93,33%
Total		15	100%

Elaborado por: La investigadora

**Gráfico N° 21: Trabajo en grupo**



Fuente: Encuestas

Elaborado por: la investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 docentes encuestados 1 que corresponde al 6,67% contestan que si, 14 que corresponde al 93,33% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que en su mayoría de docentes encuestados contestan que sus alumnos(as) no trabajan mejor en grupo por diversas razones, mientras un número mínimo dice que sí.

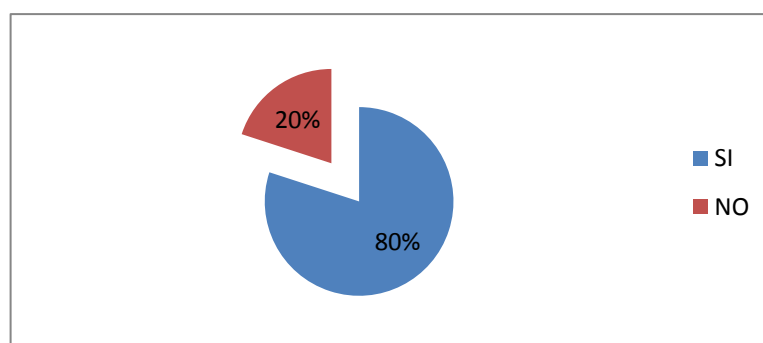
**0.- ¿Le gustaría contar con una guía estratégica para mejorar la cooperación entre sus alumnos(as)?**

Cuadro N° 23: Guía estrategica

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
10	Si	12	80%
	No	3	20%
Total		15	100

Elaborado por: La investigadora

Gráfico N° 22: Guia estrategica



Fuente: Encuestas

Elaborado por: La investigadora

**ANÁLISIS:** De los 15 encuestados 12 que corresponde al 80% contestan que si, 3 que corresponde al 20% contestan que no.

**INTERPRETACIÓN:** De acuerdo a los datos obtenidos la mayoría de los docentes encuestados dicen si querer que sea implementada una guía estratégica para mejorar el trabajo cooperativo entre sus alumnos(as), mientras tanto un número menor contesta que no desea la implementación de la guía.

## **4.2 Verificación de hipótesis**

El aprendizaje cooperativo y su incidencia en el desarrollo de las macrodestrezas de lengua y literatura en los niños (as) del quinto grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia de Tungurahua en el periodo lectivo 2012- 2013.

### **4.2.1 Planteamiento de la hipótesis**

#### **Hipótesis Nula**

Ho: El aprendizaje cooperativo NO incide en el desarrollo de las Macro Destrezas de lengua y literatura de los niños(as) del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

$$\mathbf{H_0 = O - E = 0 \Rightarrow O = E}$$

#### **Hipótesis Alternativa**

Hi: El aprendizaje cooperativo SI incidirá en el desarrollo de las Macro Destrezas de lengua y literatura de los niños(as) del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

$$\mathbf{H_a = O - E \neq 0 \Rightarrow O \neq E}$$

### **4.2.2 Selección del nivel de significación**

$$\infty = 0.05$$

### **4.2.3 Descripción de la población**

Tomamos para nuestra investigación a 15 docentes y 30 estudiantes que en total nos da 45 personas encuestadas.

#### 4.2.4 Especificación de estadística

Se trata de un cuadro de contingencia de 5 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula:

$$\chi^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{E}$$

#### 4.2.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procederá a determinar los grados de libertad considerados de 5 filas por 3 columnas.

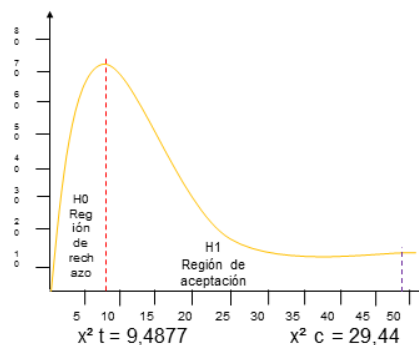
$$gl = (f - 1)(c - 1)$$

$$gl = (5 - 1)(2 - 1)$$

$$gl = (4) * (1)$$

$$gl = 4$$

Por lo tanto con 4 grados de libertad en un nivel de significación  $\alpha = 0,05$  en la tabla se encuentra que  $\chi^2_t = 9,49$ .



Elaborado por: Investigadora

#### 4.2.6 Recolección de datos y cálculos estadísticos

Cuadro N° 24: Encuestas de los Estudiantes

<b>FRECUENCIA OBSERVADA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>
1. ¿Te gusta compartir con tus compañeros(as) en clase?	14	16	<b>30</b>
2. ¿Sabes cuáles son las macro destrezas de la lengua?	10	20	<b>30</b>
3. ¿Tu maestro te incentiva al liderazgo?	10	20	<b>30</b>
4. ¿Tu maestro te ayuda a desarrollar la macro destreza ESCUCHAR?	4	26	<b>30</b>
5. ¿Trabajas cooperativamente con tus compañeros?	5	25	<b>30</b>
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>107</b>	<b>150</b>

Elaborado por: La investigadora

Cuadro N° 25: Frecuencia Esperada

<b>FRECUENCIA ESPERADA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>
1. ¿Te gusta compartir con tus compañeros en clases?	8,6	21,4	<b>30</b>
2. ¿Sabes cuáles son las macro destrezas de la lengua?	8,6	21,4	<b>30</b>
3. ¿Tu maestro te incentiva al liderazgo?	8,6	21,4	<b>30</b>
4. ¿Tu maestro te ayuda a desarrollar la macro destrezas de la lengua?	8,6	21,4	<b>30</b>
5. ¿Trabajas cooperativamente con tus compañeros?	8,6	21,4	<b>30</b>
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>107</b>	<b>150</b>

Elaborado por: La investigadora



Cuadro N° 26: Cálculos

<b>FO</b>	<b>FE</b>	<b>FO-FE</b>	<b>(FO-FE)2</b>	<b>(FO-FE)2/FE</b>
14	8,6	5,4	29,16	3,39
10	8,6	1,4	1,96	0,23
10	8,6	1,4	1,96	0,23
4	8,6	-4,6	21,16	2,46
5	8,6	-3,6	12,96	1,51
16	21,4	-5,4	29,16	1,36
20	21,4	-1,4	1,96	0,09
20	21,4	-1,4	1,96	0,09
26	21,4	4,6	21,16	0,99
25	21,4	3,6	12,96	0,61
				10,95

Elaborado por: La investigadora

$$gl = 4 \quad \alpha = 0,05 \quad x^2t = 9,49$$

$$x^2c = 10,95$$

$$x^2t \leq x^2c \quad 9,49 \leq 10,95$$

Cuadro N 27: Encuestas de los Docentes

<b>FRECUENCIA ESPERADA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>
1. ¿Es muy marcada la diferencia cognitiva entre sus alumnos?	6	9	<b>15</b>
2. ¿Incentiva a sus estudiantes a que sean líderes de grupo?	6	9	<b>15</b>
3. ¿Da importancia a la maro destreza ESCUCHAR?	6	9	<b>15</b>
4. ¿Cree usted que sus alumnos trabajan mejor en grupo?	6	9	<b>15</b>
5. ¿Nota trabajo cooperativo en sus alumnos(as)?	6	9	<b>15</b>
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>75</b>

Elaborado por: La investigadora

Cuadro N° 27: Frecuencia Observada

<b>FRECUENCIA OBSERVADA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>
1. ¿Es muy marcada la diferencia cognitiva entre sus alumnos?	11	4	<b>15</b>
2. ¿Incentiva a sus estudiantes a que sean líderes de grupo?	4	11	<b>15</b>
3. ¿Da importancia a la maro destreza ESCUCHAR?	2	13	<b>15</b>
4. ¿Cree usted que sus alumnos trabajan mejor en grupo?	1	14	<b>15</b>
5. ¿Nota trabajo cooperativo en sus alumnos(as)?	12	3	<b>15</b>
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>75</b>

Elaborado por: La investigadora

Cuadro N° 28: Cálculos

<b>FO</b>	<b>FE</b>	<b>FO-FE</b>	<b>(FO-FE)<sup>2</sup></b>	<b>(FO-FE)<sup>2</sup>/FE</b>
11	6	5	25	4,17
4	6	-2	4	0,67
2	6	-4	16	2,67
1	6	-5	25	4,17
12	6	6	36	6,00
4	9	-5	25	2,78
11	9	2	4	0,44
13	9	4	16	1,78
14	9	5	25	2,78
3	9	-6	36	4,00
				29,44

Elaborado por La investigadora

$$gl = 4 \quad \alpha = 0,05 \quad x^2t = 9,49$$

$$x^2c = 29,44$$

$$x^2t \leq x^2c \quad 9,49 \leq 29,44$$

#### 4.3 Decisión

Según los resultados estadísticos obtenidos y de conformidad a lo establecido en la regla de decisión, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir, se confirma que “El aprendizaje Cooperativo si incide en el desarrollo de las Macro destrezas de lengua y literatura de los niños(as) del Quinto Grado de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 Conclusiones:**

Luego de realizar los análisis e interpretar los datos obtenidos en la presente investigación he llegado a las siguientes conclusiones:

- 1.- Existe desconocimiento sobre la utilización de estrategias para desarrollar el aprendizaje cooperativo.
- 2.- No se pone en práctica la cooperación en los estudiantes esto se debe a su individualismo.
- 3.- Se determinó que no se da la importancia debida al momento de desarrollar las macro destrezas de lengua y literatura, lo que influye en falta de compañerismo y ausencia de unidad grupal.
- 4.- Los resultados de la presente investigación expresan el escaso dominio de los docentes en cuanto al aprendizaje cooperativo como apoyo al desarrollo de las macro destrezas de lengua y literatura.
- 5.- Se concluye que no existe una metodología que ayude al aprendizaje cooperativo lo cual limita a los estudiantes al desarrollo de sus macro destrezas de lengua y literatura.

## **5.1 Recomendaciones:**

- 1.- Es necesario dar a conocer a los docentes las diversas estrategias que se pueden aplicar para promover la cooperación en sus alumnos.
- 2.- Mediante la aplicación de nuevas estrategias en el aula se promoverá el interés de los niños y niñas por trabajar cooperativamente dejando de lado su individualismo.
- 3.- Se recomienda la implementación de estrategias que motiven a los alumnos a trabajar conjuntamente en el aula para que puedan mejorar sus macro destrezas tanto de comunicación como de expresión.
- 4.- Las actividades deben ser estructuradas de tal forma que los estudiantes se necesiten los unos a los otros para completar sus tareas comunes, conformando una interdependencia positiva entre ellos.
- 5.- Se concluye proponer una guía estratégica que ayude al docente a que sus alumnos(as) trabajen de manera cooperativa.

## **CAPITULO VI**

### **LA PROPUESTA**

#### **6.1 DATOS INFORMATIVOS:**

**Título:** Guía estratégica de Aprendizaje Cooperativo para el desarrollo de las Macrodestrezas en el área de lengua y literatura para los niños(as) de la Escuela "Dr. Elías Toro Funes"

**Unidad ejecutora:** Escuela "Dr. Elías Toro Funes"

**Beneficiarios:**

Docentes y estudiantes

**Ubicación:**

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Parroquia Quisapincha

Sector: Cashauco

**Tiempo estimado para la ejecución:** Permanente

**Equipo Técnico responsable:**

Universidad Técnica de Ambato

Investigadora: Cocha Villacis Jessica Alexandra

## **6.2 Antecedentes de la Propuesta.**

No se pone en práctica el aprendizaje cooperativo en los estudiantes esto se debe a su individualismo y escasa cooperación entre sí.

Se determinó que no se da la importancia debida al momento de desarrollar las macro destrezas de lengua y literatura, lo que influye en falta de compañerismo y ausencia de unidad grupal.

Se concluye que no existe una metodología que ayude al aprendizaje cooperativo lo cual limita a los estudiantes al desarrollo de sus macro destrezas de lengua y literatura.

Se recomienda la implementación de estrategias que motiven a los alumnos a trabajar conjuntamente.

Las actividades deben ser estructuradas de tal forma que los estudiantes se necesiten los unos a los otros para completar sus tareas comunes, conformando una interdependencia positiva entre ellos.

Se concluye proponer una guía estratégica que ayude al docente a que sus alumnos(as) trabajen de manera cooperativa.

### **Aprendizaje Cooperativo**

El Aprendizaje Cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás.

El Aprendizaje Cooperativo es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera.

Existen diversas definiciones del enfoque de aprendizaje cooperativo, sin embargo, básicamente se trata de un enfoque instruccional centrado en el estudiante que utiliza pequeños grupos de trabajo (generalmente 3 a 5 personas, seleccionadas de forma intencional) que permite a los alumnos trabajar juntos en la consecución de las tareas que el profesor asigna para optimizar o maximizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.

### **Las Macro destrezas de la lengua**

Son habilidades comunicativas desarrolladas en el ser humano para que éste pueda interactuar en su entorno social, ellas pueden ser de comprensión y de expresión:

- Destrezas de comprensión: saber escuchar, saber leer.
- Destrezas de expresión: saber hablar, saber escribir.

Escuchar, es la macro destreza que desarrolla en el alumno la capacidad de comprensión, le permite aprender de los demás.

Leer, es una macro destreza fundamental para la enseñanza de la lengua. Con ella se cultiva en el estudiante la capacidad de analizar textos para que pueda descubrir su significado comprendiendo así el mensaje que contiene.

Hablar, desarrolla en el estudiante sus habilidades para la expresión oral. A través de ella el individuo tiene la oportunidad de comunicarse con los demás haciendo uso del lenguaje que considere apropiado para, por ejemplo, sugerir, pedir información, etc.



Escribir, representa una herramienta fundamental para desarrollar la capacidad de expresión en los estudiantes, persigue unos objetivos que le son propios: la comunicación, la composición o redacción. También es un medio para consolidar el aprendizaje oral.

### **6.3 Justificación:**

La propuesta planteada es de mi **interés** realizarla y posteriormente socializarla en la institución, porque no se cuenta con un material de apoyo para combatir el problema existente.

Es de gran **importancia** desarrollarla ya que con ello se busca conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera.

Este trabajo es **original** porque no se ha planteado solución alguna a la problemática existente.

La presente propuesta es **factible** aplicarla porque se da una posible solución, con la cual incorporaremos nuevas estrategias para transformar los ambientes de aprendizaje en entornos cooperativos lo cual permitirá un trabajo con el grupo de manera democrática, espontánea y divertida.

### **6.4 Objetivos**

#### **General.-**

Diseñar una Guía Estratégica de Aprendizaje Cooperativo para el desarrollo de las Macrodestrezas en el área de lengua y literatura para los niños(as) de la escuela "Dr. Elías Toro Funes"

### **Específicos.-**

- Sensibilizar a los docentes y estudiantes sobre la importancia de la implementación de una guía estratégica dentro del aula.
- Capacitar a los docentes sobre el uso de la Guía Estratégica de Aprendizaje Cooperativo.
- Aplicar las diversas estrategias establecidas de la guía estratégica en las aulas.

### **6.5 Factibilidad de la Propuesta**

Es **factible** porque se cuenta con los recursos personales, institucionales, materiales y económicos necesarios para realizar la misma. Además respalda un vasto soporte bibliográfico y de internet.

Una actividad basada en dinámicas bien planificada será de mucha utilidad para integrar a sus participantes y convivir en grupo o individualmente en un ambiente de aprendizaje donde se respete las diferencias individuales y exista equidad de género.

El docente basándose en juegos puede orientar a sus alumnos y alumnas hacia el desarrollo social desde los primeros años de estudio, pues no se puede olvidar que el ser humano posee la capacidad de representar o dirigir una acción, siempre que está sea en beneficio a los demás.

De esta forma los estudiantes se iniciaran en un proceso orientado ideológicamente hacia la toma de decisiones para la consecución de los objetivos de un grupo.

## 6.6 Fundamentaciones

### DEFINICIÓN DE GUÍA

**Concepto.-** Es algo que orienta o dirige algo hacia un objetivo. Puede usarse en múltiples contextos. Por ejemplo un guía de turismo es aquel que encamina a los visitantes hacia los sitios más representativos de un lugar geográfico, mostrándoles sus bellezas y relatándoles su historia.

Un guía de estudios, tiene la tarea de orientar a los educandos hacia un aprendizaje eficaz, explicándoles ciertos contenidos, ayudándolos a identificar el material de estudio, enseñándoles técnicas de aprendizaje y evacuándoles sus dudas. En este sentido la moderna concepción sobre el rol del maestro es la ser un guía en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno, y no un transmisor de conocimientos como se lo consideraba tradicionalmente.

#### ¿Qué es la Guía?

La guía es un instrumento que organiza sistemáticamente la evaluación de los diferentes factores que determinan el nivel de preparación de una comunidad del mundo en desarrollo. La guía requiere una significativa participación e interpretación por parte de los usuarios. Examina 19 distintas categorías de indicadores, evaluando cada una según distintos niveles de avance desde la etapa Uno a la Cuatro. La Guía no ofrece consejos específicos ni sugiere que la única ruta para avanzar de la etapa Dos a la etapa Cuatro deba ser pasando por la etapa Tres, así como tampoco provee una escala general, sino que busca solamente ofrecer un punto de partida en el proceso de planificación de las TIC.

Las categorías están ligadas -cada una conduciendo a las otras- de manera que una comunidad no puede concentrarse solamente en un área, sino que debe prestar atención a cada una, teniendo en cuenta

donde podría generar sinergias entre las distintas categorías. Las categorías caen en cinco grupos:

### **CONCEPTO DE ESTRATEGIA:**

La guía se utiliza para referirse al plan ideado para dirigir un asunto y para designar al conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. En otras palabras, una estrategia es el proceso seleccionado a través del cual se prevé alcanzar un cierto estado futuro.

En el ámbito de la docencia también es habitual que se hable de la estrategia educativa para definir a todas las actividades y actuaciones que se organizan con el claro objetivo de poder lograr alcanzar los objetivos que se han marcado.

**Estrategia didáctica:** Es la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos de su curso.

**Técnicas:** Son procedimientos didácticos que ayudan a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia, es el recurso particular para llevar a efecto los objetivos.

**Actividades:** Son acciones específicas que facilitan la ejecución de la técnica. Son flexibles y permiten ajustar la técnica a las características del grupo.

### **Elementos que intervienen en la selección de estrategias y técnicas**

**La participación:** El número de personas que se involucran en el proceso de aprendizaje, desde el autoaprendizaje hasta el aprendizaje colaborativo.

**El alcance:** El tiempo que se invierte en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **Rol del profesor y rol del estudiante**

### **Rol del profesor**

Diagnóstica las necesidades de los estudiantes al inicio de su curso.

Estructura y organiza el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a las necesidades detectadas.

Estimula conocimientos previos y los conecta con nuevas experiencias de aprendizaje.

Utiliza situaciones reales del entorno para estimular el aprendizaje.

### **Implicaciones**

Es mediador durante el proceso de aprendizaje de sus alumnos, los orienta, cuestiona, guía.

Promueve el aprendizaje a través de la solución de problemas.

Promueve el aprendizaje colaborativo.

Promueve la Metacognición.

Incorpora en la evaluación de su curso la auto y co evaluación del estudiante.

### **Rol del estudiante**

Busca y amplía la información sobre la base de su autonomía.

Decide, en colaboración con sus compañeros y profesor, la forma de trabajo y la organización de los recursos.

Identifica y optimiza su estilo de aprendizaje.

Transfiere la información a un nuevo contexto.

Es creativo en la solución de problemas.

Acuerda normas con sus compañeros y profesor y asume compromiso.

Reflexiona sobre su proceso de aprendizaje y el del grupo.

Capacidades del alumno que se promueven a través del uso adecuado de estrategias

Ser responsable de su propio aprendizaje.

Ser aprendiz estratégico.

Trabajar colaborativamente.

Utilizar oportunamente la tecnología.

Integrarse a equipos multidisciplinares.

Ser una persona integral.

## 6.7 METODOLOGÍA.- MODELO OPERATIVO

Cuadro N° 30 Actividades

<b>FASES</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLES</b>
<b>Sensibilización</b>	Sensibilizar a las autoridades de la institución sobre la necesidad de utilizar una guía de estrategias de aprendizaje Cooperativo para lograr el desarrollo de las Macrodestrezas.	Platicar con el docente sobre la incidencia del Aprendizaje Cooperativo en el desarrollo de las Macrodestrezas.	Humanos Institucionales Materiales.	Autoridades del plantel.  Investigadora
<b>Capacitación</b>	Capacitar al docente sobre el uso de la guía de estrategias de aprendizaje Cooperativo.	Entrega y análisis del material.	Humanos Institucionales Materiales.	Investigadora
<b>Ejecución</b>	Aplicar la guía de estrategia en el aula	Socialización de la guía al docente y los estudiantes, su utilización y finalidad.	Humanos Institucionales Materiales.	Investigadora
<b>Evaluación</b>	Determinar el grado de interés y participación en la utilización de la guía de estrategias.	Visita permanente al docente y estudiantes.	Humanos Institucionales Materiales.	Autoridades. Docentes e investigadora

Elaborado por: La investigadora

## 6.8 Administración de la Propuesta

Se cuenta con la contribución del Director de la Escuela, para la aprobación de cada una de las actividades a ejecutarse.

La maestra la cual acompañara durante la ejecución de cada actividad.

El personal docente que participara en las acciones propuestas por la investigadora.

El grupo de estudiantes participará enérgicamente en todas y cada una de las actividades planeadas en la propuesta.

## 6.9. Plan de Monitoreo y evaluación de la propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participación de docentes y estudiantes.</li><li>- Logros alcanzados tanto en lo actitudinal como en lo cognitivo.</li></ul>
¿Por qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Porque es necesario apreciar los alcances de la propuesta.</li></ul>
¿Para qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Para propender y actualizar el uso constante de esta estrategia que engloba el proceso enseñanza aprendizaje.</li></ul>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aplica oportunamente las estrategias en un período de clase.</li><li>- Manifiesta agrado e interés en el proceso enseñanza aprendizaje.</li></ul>

Elaborado por: La investigadora



# Guía Estratégica De Aprendizaje Cooperativo.



Autora: Jessica Cocha.

2013

## **PRESENTACIÓN**

La presente guía tiene el propósito de aportar al docente estrategias que son necesarias para promover la aplicación del aprendizaje cooperativo, mediante esta importante herramienta didáctica se busca una mejora significativa en las Macrodestrezas que son desarrolladas día a día en sus alumnos(as). Lo ayudará a comprender qué es y cómo se pone en práctica el aprendizaje cooperativo.

Primero se debe dar a conocer los conceptos básicos de esta herramienta mediante la explicación de su concepto, para su posterior aplicación práctica del aprendizaje cooperativo en la actividad cotidiana del aula y pueda desenvolverse sin ninguna dificultad.

Después de haber leído la guía, el docente tendrá un conocimiento necesario para llevar a cabo el aprendizaje cooperativo de un modo satisfactorio para él mismo y para sus alumnos.

## **Introducción**

Dentro de la guía estratégica se encuentra un breve concepto de lo que es el Aprendizaje Cooperativo con sus elementos que lo conforman, para tener una idea más clara de lo que se quiere alcanzar con las estrategias detalladas a continuación, en la Unidad II se encuentran las Expectativas que se esperan obtener durante la clase. En la Unidad III se detallan las estrategias establecidas para la aplicación del Aprendizaje Cooperativo con sus objetivos y su respectivo desarrollo

## Índice

Presentación.....75

Introducción.....76

### Unidad I

Concepto de Aprendizaje Cooperativo.....79

Elementos del aprendizaje cooperativo.....79

### Unidad II

Expectativas De La Clase.....82

### Unidad III

Aplicación Del Aprendizaje Cooperativo.....84

Estrategia N° 1

Título: Tomar Notas En Parejas.....84

Estrategia N° 2

Título: escribir resúmenes junto con el compañero.....85

Estrategia N° 3

Título: leer y explicar en pares.....86

Estrategia N° 4

Título: escritura y corrección cooperativamente en parejas.....87

Estrategia N° 5

Título: lectura en parejas.....89

Estrategia N° 6

Título: debates escolares.....90

Estrategia N°7

Título: investigación en grupo.....91

Estrategia N° 8	
Título: La discusión en pares.....	92
Estrategia N° 9	
Título: Los escritos preparatorios.....	93
Estrategia N° 10	
Título: Preguntas y respuestas.....	94

## **UNIDAD I**

### **¿Qué es el Aprendizaje Cooperativo?**

El Aprendizaje Cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás. Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo fue el pedagogo norteamericano John Dewey, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática. Si bien en la literatura pedagógica tiende a verse la relación aprendizaje colaborativo - cooperativo como sinónimos, según autores como Panitz "La diferencia esencial entre estos dos procesos de aprendizaje es que en el primero los alumnos son quienes diseñan su estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercuten en su aprendizaje, mientras que en el segundo, es el profesor quien diseña y mantiene casi, por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener".

#### **Elementos del aprendizaje cooperativo**

Basado en grupos heterogéneos para el desarrollo de diversas actividades puede desenvolverse a través de diversos instrumentos de trabajo, ya que las interacciones en el aula se dan de forma espontánea. Un ejemplo puede ser esos casos en los que los pares se llegan a entender mejor que con la misma explicación presentada por el docente.

Spencer Kagan lo define como: "La suma de las partes interactuando es mejor que la suma de las partes solas".

Las principales ideas en el aprendizaje cooperativo se pueden definir en:

1. Formación de grupos: Éstos son heterogéneos, donde se debe construir una identidad de grupo, práctica de la ayuda mutua y la valorización de la individualidad para la creación de una sinergia.
2. Interdependencia positiva: Es necesario promover la capacidad de comunicación adecuada entre el grupo, para el entendimiento de que el objetivo es la realización de producciones y que éstas deben realizarse de forma colectiva.
3. Responsabilidad individual: El resultado como grupo será finalmente la consecuencia de la interacción individual de los miembros. Ésta se apreciará en la presentación pública de la tarea realizada.

Para que los puntos anteriores se consoliden, es necesario que el docente haya desarrollado las habilidades relacionadas a la anticipación de las acciones. Esto es: prever; tener claro el procedimiento para la obtención de un resultado concreto tanto del material didáctico como del escrito, para la realización de la actividad en cualquiera de las etapas del trabajo. El dar o recibir ayuda no mejora al aprendizaje en grupo, sino el tener la conciencia de necesitarla, comunicar ésta necesidad e integrar la ayuda ofrecida en el propio trabajo (Guadalupe Gómez-Pezuela Gamboa, 2007). Es así como el trabajo cooperativo contribuye en el desarrollo de habilidades comunicativas, trabajo en grupo y flexibilidad en el pensamiento.

El Aprendizaje Cooperativo es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para

alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera.

Existen diversas definiciones del enfoque de aprendizaje cooperativo, sin embargo, básicamente se trata de un enfoque instruccional centrado en el estudiante que utiliza pequeños grupos de trabajo (generalmente 3 a 5 personas, seleccionadas de forma intencional) que permite a los alumnos trabajar juntos en la consecución de las tareas que el profesor asigna para optimizar o maximizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.



## UNIDAD II

### EXPECTATIVAS DE LA CLASE

Al comienzo de la clase, el docente puede hacer que los alumnos se reúnan de a dos o tres para establecer sus expectativas acerca de lo que tratará la clase y para organizar de antemano lo que ya saben sobre el tema en cuestión.

Para que los logros sean mejores, durante el inicio de la clase es de gran importancia realizar una dinámica tanto para motivar y despertar el interés de los participantes, como para formar ya los grupos previos al trabajo a desarrollar

Se puede sugerir las siguientes actividades de formación de equipos:

#### 1. **Numérense.**

Pida a los estudiantes que se numeren del uno al cuatro en sus equipos. Formule una pregunta y anuncie un límite de tiempo. Los estudiantes deben discutir conjuntamente y obtener una respuesta. Diga un número y pida a todos los estudiantes con ese número que se pongan de pie y respondan a la pregunta. Reconozca las respuestas correctas y profundice el tema a través del debate.

#### 2. **Rompecabezas por equipos.**

Asigne a cada estudiante de un equipo la cuarta parte de una hoja de cualquier texto para que lea (por ejemplo, un texto de estudios sociales), o la cuarta parte de un tema que deban investigar o memorizar. Cada estudiante cumple con la tarea que le fue asignada y luego enseña a los demás o ayuda a armar un producto por equipo contribuyendo con una pieza del rompecabezas.

Después de cada actividad de aprendizaje cooperativo, el docente deberá extraer conclusiones con los niños preguntándoles, por ejemplo: ¿Qué aprendieron en esta actividad? ¿Cómo se sintieron trabajando con sus compañeros? Si volvemos a hacerla, ¿cómo podrían mejorar el trabajo en equipo?

## **UNIDAD III**

### **APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO PARA EL LOGRO DEL DESARROLLO DE MACRODESTREZAS.**

Para llevar a cabo una tarea, los alumnos generalmente deben tomar notas precisas y detalladas, resumir periódicamente lo que están aprendiendo en clase, leer el material asignado y escribir redacciones. Con el fin de que realicen todas estas actividades en forma cooperativa, se sugiere la utilización de las siguientes estrategias:

#### **ESTRATEGIA N° 1**

##### **TITULO: TOMAR NOTAS EN PAREJAS**

**OBJETIVO.-** Lograr la cooperación entre ambos alumnos para producir anotaciones precisas, que les permitirán aprender y repasar lo tratado en la clase.

Los apuntes que toman los alumnos durante una clase son muy importantes. Sin embargo, muchos alumnos sacan apuntes incompletos porque tienen dificultades para retener los datos y para procesar la información y porque desconocen las técnicas apropiadas para tomar notas. Para los estudiantes, es muy conveniente aprender a tomar apuntes y repasarlos de un modo más provechoso.

##### **DESARROLLO:**

El docente puede ayudarlos a lograrlo haciendo que tomen notas en pareja. Aproximadamente cada 10 minutos, durante una clase, el docente se detendrá y hará que la pareja de alumnos comparen las notas que han tomado. Les indicará a los miembros de cada par que deben tomar algo de las notas de su compañero para mejorar las propias. La tarea consiste

en aumentar la cantidad y la calidad de los apuntes tomados durante una clase.

## **ESTRATEGIA N° 2**

### **TITULO: ESCRIBIR RESÚMENES JUNTO CON EL COMPAÑERO**

**OBJETIVO.-** Elaborar una respuesta conjunta que ambos miembros aprueben y puedan explicar.

Una práctica común en la mayoría de las aulas es conducir una discusión en la que participa toda la clase. Muchas veces, durante este tipo de discusiones, el docente le pide a un alumno que responda una pregunta o haga un resumen de la clase. El estudiante que responde tiene la oportunidad de aclarar y ampliar sus conocimientos a través de su participación activa en el proceso de aprendizaje, pero el resto de la clase permanece pasivo. Para que todos los alumnos aprendan activamente, el docente hará que todos contesten preguntas sobre la lección al mismo tiempo, empleando los procedimientos de formular, comentar, **escuchar** y crear.

#### **DESARROLLO:**

En este procedimiento, los alumnos formulan una respuesta a una pregunta que les exige resumir lo que se ha tratado en la clase. Cada alumno se vuelve entonces hacia un compañero que esté cerca de él para intercambiar respuestas y razonamientos. Cada uno **escucha** atentamente la explicación del otro y luego el par elabora una nueva respuesta, superior a las formuladas inicialmente, a través de los procesos de asociar, desarrollar y sintetizar las ideas de cada uno. La tarea de los estudiantes es explicarle sus respuestas y razonamientos a un compañero, y ejercitar la destreza de explicar. El rol de docente es

supervisar a los pares y ayudar a los alumnos a seguir el procedimiento. Para verificar la responsabilidad individual, el docente puede pedirles a varios alumnos, elegidos al azar, que expliquen la respuesta conjunta que elaboraron con sus compañeros.

### **ESTRATEGIA N° 3**

#### **TÍTULO: LEER Y EXPLICAR EN PARES**

**OBJETIVO:** Obtener que ambos miembros concuerden acerca del significado de cada párrafo, formulen un resumen conjunto y sean capaces de explicar su respuesta

Por lo general, resulta más eficaz hacer que los alumnos lean el material asignado en pareja cooperativa que en forma individual. El criterio empleado para evaluar la tarea es que ambos miembros deben ser capaces de explicar correctamente el significado del material en cuestión. La tarea de los pares es aclarar el significado de cada párrafo y de la totalidad del material asignado.

#### **DESARROLLO:**

1. El docente forma pares compuestos de un alumno que lee bien y otro que tiene dificultades con la lectura, y les indica qué páginas o párrafos deben leer.
2. Los alumnos leen todos los subtítulos del texto para tener una idea general de éste.
3. Los alumnos leen en silencio el primer párrafo y se turnan para desempeñarse como encargado de resumir o bien como supervisor de dicha síntesis. Cambian de rol después de cada párrafo.
4. El encargado de resumir hace una síntesis, con sus propias palabras, del contenido del párrafo.

5. El supervisor escucha atentamente, corrige cualquier error, repara cualquier omisión y explica cómo se relaciona el material con algo que ambos ya saben.
6. Los alumnos pasan luego al siguiente párrafo y repiten el procedimiento. Continúan haciéndolo hasta terminar de leer el material asignado. En ese momento, llegan a un acuerdo acerca del significado global del texto.

Durante la clase, el docente supervisará sistemáticamente a cada par y ayudará a los alumnos a seguir el procedimiento. Para verificar la responsabilidad individual, les pedirá a algunos alumnos, elegidos al azar, que resuman lo que han leído hasta ese momento. Hay que recordarles a los alumnos que los grupos deben cooperar unos con otros: cuando sea necesario, cotejarán sus procedimientos, respuestas y estrategias con otro grupo o, si terminan antes, compararán y comentarán sus respuestas con las de otro par.

#### **ESTRATEGIA N° 4**

##### **TITULO: ESCRITURA Y CORRECCION COOPERATIVAMENTE EN PAREJAS.**

**OBJETIVO:** Supervisar a los pares e intervenir cuando sea necesario a fin de ayudar a los alumnos a mejorar su competencia para escribir, redactar y también para trabajar cooperativamente

Cuando la clase requiere que los alumnos escriban un ensayo, un informe, una poesía, un cuento, o que comenten algo que hayan leído, el docente empleará pares cooperativos de redacción y corrección. Los pares verificarán que las redacciones de ambos miembros sean correctas de acuerdo con los criterios planteados, y cada miembro recibirá una

calificación individual según la calidad de las composiciones. También puede asignarse una calificación grupal sobre la base de la cantidad total de errores cometidos por el par en sus redacciones individuales.

### **DESARROLLO:**

1. El docente forma pares en los que debe haber al menos un alumno que lea bien.
2. El alumno A le explica lo que piensa escribir al alumno B, quien lo escucha atentamente, le formula una serie de preguntas y luego hace un esquema de las ideas de A. El alumno B le entrega a A el esquema escrito.
3. El procedimiento se invierte, y B le explica lo que va a escribir a A, quien lo escucha y hace un esquema de las ideas de B. El estudiante A le da a B el esquema escrito.
4. Los alumnos consultan individualmente el material que necesitan para sus redacciones, atentos a la posibilidad de encontrar algo que pudiera servirle a su compañero.
5. Los alumnos trabajan juntos en la redacción del primer párrafo de cada composición, para asegurarse de que ambos tengan en claro cómo iniciarlas.
6. Los alumnos redactan sus composiciones individualmente.
7. Cuando terminan sus composiciones, cada miembro del par lee la del otro y controla los errores de puntuación, ortografía, empleo de mayúsculas, expresiones lingüísticas y otros aspectos de la redacción que haya especificado el docente. Los alumnos también se hacen sugerencias unos a otros, sobre cómo corregir sus composiciones.
8. Los alumnos corrigen sus composiciones.
9. Cada alumno vuelve a leer la composición del otro y ambos ponen su firma en las dos redacciones para dejar constancia de que no tienen errores.

. Toda vez que resulte conveniente, los alumnos podrán comparar sus procedimientos con los de otro grupo. Cuando hayan terminado sus redacciones, analizarán el grado de eficacia con que han trabajado juntos (enumerando las medidas concretas que tomaron para ayudarse uno a otro), planificarán qué conductas habrán de poner de manifiesto la próxima vez que deban redactar en pares y agradecerán uno al otro la ayuda prestada.

## **ESTRATEGIA N° 5**

### **TITULO: LECTURA EN PAREJAS**

**OBJETIVO:** Verificar la responsabilidad individual, se puede pedirles a algunos estudiantes, elegidos al azar, que expliquen cómo resolver uno de los problemas propuestos

En ciertos momentos, durante una lección, el docente querrá que los alumnos repasen lo que han aprendido y ejerciten determinados procedimientos para asegurarse de que los conocen a la perfección. En estas ocasiones, el aprendizaje cooperativo es indispensable.

Para implementar esta actividad, el docente formará pares y, con esos pares, grupos de cuatro alumnos. Les indicará que hagan lo siguiente:

#### **DESARROLLO:**

1. El alumno A lee el primer problema asignado y explica, paso a paso, los procedimientos y estrategias necesarios para resolverlo. El alumno B verifica que la solución sea correcta y promueve y orienta la actividad del par.
2. Los alumnos A y B intercambian sus roles para abordar el segundo problema.



3. Cuando el par resuelve dos problemas, los miembros verifican sus respuestas con el otro par que compone su grupo de cuatro. Si hay discrepancias, deben analizar sus razonamientos y llegar a un consenso. Si están de acuerdo, se agradecen mutuamente y continúan trabajando en pares.
4. El procedimiento prosigue hasta que los alumnos resuelven todos los problemas asignados.

## **ESTRATEGIA N°6**

### **TITULO: DEBATES ESCOLARES**

**OBJETIVO:** Ampliar un conflicto (o debate) intelectual como una forma avanzada de aprendizaje cooperativo.

La fórmula básica para organizar un debate escolar es la siguiente.

#### **Desarrollo:**

1. Elegir un tema cuyo contenido puedan manejar los alumnos y sobre el cual puedan elaborarse al menos dos posiciones fundadas (pro y contra).
2. Preparar los materiales didácticos de modo que los miembros del grupo sepan qué posición les ha sido asignada y dónde pueden encontrar información para fundamentarla.
3. Formar grupos de cuatro miembros y dividirlos en dos pares, uno a favor y otro en contra. Hay que poner de relieve el objetivo cooperativo de llegar a un consenso sobre el tema y redactar un informe grupal sobre el que todos los miembros serán evaluados.
4. Asignar a cada par la tarea cooperativa de aprender su posición, así como los argumentos e información que la fundamenten.

5. Hacer que cada par presente su posición al otro. El grupo discutirá el tema, evaluando críticamente la posición opuesta y sus fundamentos, y cotejando los puntos fuertes y débiles de ambas posiciones.
6. Indicar a los pares que inviertan sus perspectivas y posiciones, y que hagan una exposición franca y convincente de la posición opuesta.
7. Por último, hacer que los miembros del grupo depongan su posición, lleguen a un consenso y redacten un informe del grupo que incluya su posición conjunta y sus fundamentos.

Para verificar la responsabilidad individual de los alumnos, el docente puede poner una prueba escrita sobre el contenido de ambas posiciones y otorgar puntos extra a los grupos en los que todos los miembros superen el criterio preestablecido.

## **ESTRATEGIA N°7**

### **TITULO: INVESTIGACIÓN EN GRUPO**

**OBJETIVO:** Idear tácticas de investigación cooperativa que le permitan a los alumnos el poder hablar frente a sus compañeros en clase.

**Desarrollo:**

Cuando se aplica el método de la investigación en grupo, los alumnos forman grupos cooperativos sobre la base de su común interés en un tema determinado. Todos los miembros del grupo ayudan a planear cómo investigar el tema y se dividen el trabajo. Cada miembro realiza individualmente la parte que le toca de la investigación y luego el grupo resume y compendia su trabajo, para presentarlo a toda la clase.

## ESTRATEGIA N°8

### TÍTULO: LA DISCUSIÓN EN PARES

**Objetivo:** Verificar que todos se hagan personalmente responsables de los resultados de esta actividad.

El docente elegirá a algunos miembros de los distintos pares y les pedirá que expliquen las respuestas dadas a cada pregunta.

#### **Desarrollo:**

Al principio de la clase, el docente puede recurrir a la discusión en pares para ayudar a los alumnos a organizar cognitivamente de antemano lo que saben acerca de los contenidos a estudiar y a establecer sus expectativas respecto de la clase. A estos efectos, el docente debe preparar hasta tres preguntas sobre el punto central de la lección y hacer que cada alumno forme un par con el compañero que está a su lado para responder las preguntas. Se les indicará a los alumnos que elaboren una respuesta conjunta para cada pregunta siguiendo el procedimiento de formular, transmitir, escuchar y elaborar ideas.

1. Cada alumno formula una respuesta.
2. Los alumnos se transmiten sus respectivas respuestas.
3. Cada alumno escucha atentamente la respuesta del otro.
4. Cada par elabora una nueva respuesta, superior a la que dio en un principio cada miembro, construyendo ésta mediante la asociación, el análisis de las ideas de todos y la síntesis.

## **ESTRATEGIA N° 9**

### **TÍTULO: LOS ESCRITOS PREPARATORIOS**

**Objetivo:** Formar grupos cooperativos que también harán una reseña de lo que han aprendido a partir de los trabajos escritos y de cómo se aplica ese conocimiento al tema de la clase.

**Desarrollo:**

Antes de la clase, el docente puede pedirles a los alumnos que hagan una breve tarea escrita. Aunque los escritos no sean calificados, esta actividad obliga a los alumnos a organizar sus ideas y a hacerse responsables del desarrollo de la lección.

Antes de iniciar una lección, el docente hará que todos los alumnos de la clase elijan una teoría, un concepto, una idea o un personaje correspondiente a la lectura asignada, y que hagan un trabajo escrito de una o dos páginas. Deberán resumir el texto leído y agregar material de otro libro, artículo, periódico o cualquier fuente pertinente para enriquecer su análisis.

Se aplicará entonces la estructura cooperativa haciendo que los estudiantes traigan una copia de su trabajo para cada miembro de su grupo de base. Los grupos dispondrán de dos a tres minutos para resumir sus trabajos. Los miembros de cada grupo leerán, corregirán y comentarán los trabajos de sus compañeros y llenarán un formulario de evaluación para cada trabajo. Cuando el grupo haya terminado, los alumnos firmarán los trabajos de cada miembro para demostrar que los han leído y han aportado ideas para mejorarlos.

## **ESTRATEGIA N°10**

### **TÍTULO: PREGUNTAS Y RESPUESTAS**

**Objetivo:** Ampliar la lectura y escritura mediante la participación de dos compañeros.

**Desarrollo:**

Con el fin de que los alumnos se preparen para la lección, el docente puede hacerlos leer un texto y escribir una serie de preguntas sobre los puntos principales del texto. Esto sirve para que cada alumno elabore una serie de preguntas que habrán de responder sus compañeros de grupo. El docente debe asegurarse de que los alumnos registren el número de página y de párrafo en que aparecen las respuestas a sus preguntas por si surgen discrepancias en el grupo en torno a cuál es la contestación correcta.

## **Bibliografía**

HERRERA L. y otros, (2004) *Tutoría de la investigación científica*, Quito: Corona.

BERNARDO J. (2009) *Estrategias De Aprendizaje Para Aprender Más Y Mejor*, Madrid REALP.

MENDOZA A. (1996), *Didáctica de la lengua para la enseñanza en primaria y secundaria*, Madrid, Ediciones AKAL S.A.

ORTEGA M. (1999), *El Aprendizaje Cooperativo*, Graficas Lizarra.

OVEJERO, A. (1990) *El aprendizaje cooperativo. Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional*, Quito, Casa del Libro.

Actualización y Fortalecimiento Curricular.

## **Sitios web:**

[es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje cooperativo](http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_cooperativo)

[www.inteligencia-emocional.org/ie.../elaprendizajecooperativo.htm](http://www.inteligencia-emocional.org/ie.../elaprendizajecooperativo.htm)

[sauce.pntic.mec.es/falcon/aprencooper.pdf](http://sauce.pntic.mec.es/falcon/aprencooper.pdf)

[www.slideshare.net/sistematizacion/aprendizaje-cooperativo-22453](http://www.slideshare.net/sistematizacion/aprendizaje-cooperativo-22453)

[html.rincondelvago.com/aprendizaje-cooperativo.html](http://html.rincondelvago.com/aprendizaje-cooperativo.html)

[www.slideshare.net/patriciachasiluisa/macrodestrezas](http://www.slideshare.net/patriciachasiluisa/macrodestrezas)

[www.eeducador.tecnica\\_activacom/.../..](http://www.eeducador.tecnica_activacom/.../)

[.http://es.wikipedia.org/wiki/estrategias de aprendizaje.grupos](http://es.wikipedia.org/wiki/estrategias_de_aprendizaje.grupos)

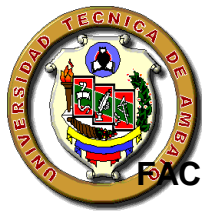
<http://met.activa.com/para-ninos/>

<http://www.capacidad.org/compreension/>

<http://www.educoas.org/portal/enseñanza/contenido/lengua/.pdf>

[http://www.inter\\_accion\\_org.pdf](http://www.inter_accion_org.pdf)

# **ANEXOS**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES



**Objetivo:** La presente encuesta tiene por objeto recoger información relativa sobre el conocimiento del aprendizaje cooperativo y su incidencia en las macro-destrezas de lengua y literatura.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada pregunta y marque con una X según considere necesario.

### Cuestionario

1.- ¿Propicia usted la interacción entre niños y niñas en el aula?

Si ( ) No ( )

2.- ¿Cree que exista discriminación entre los niños y niñas?

Si ( ) No ( )

3.- ¿Sus alumnos son individualistas?

Si ( ) No ( )

4.- ¿Da importancia al desarrollo de las macro destrezas de la lengua?

Si ( ) No ( )

5.- ¿Es muy marcada la diferencia cognitiva entre sus alumnos(as)?

Si ( ) No ( )

6.- ¿Incentiva a sus estudiantes a que sean líderes de grupo?

Si ( ) No ( )

7.- ¿Las macro destrezas se van desarrollando acorde a los conocimientos que van adquiriendo en clase?



Si ( ) No ( )

8.- ¿Da importancia a la macro destreza **ESCUCHAR**?

Si ( ) No ( )

9.- ¿Cree usted que sus alumnos(as) trabajan mejor en grupo?

Si ( ) No ( )

10.- ¿Nota trabajo cooperativo en sus alumnos?

Si ( ) No ( )

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Cuadro N 33

**Encuestas dirigidas a estudiantes**

<b>Nº</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>RARA VEZ</b>	<b>NUNCA</b>	<b>TOTAL</b>
1	14 46,67%	16 53,33%	<b>100%</b>				
2	10 33,33%	20 66,67	<b>100%</b>				
3	11 36,67%	19 63,33%	<b>100%</b>				
4	10 33,33%	20 66,67%	<b>100%</b>				
5				13 43,33%	12 40%	5 16,67%	<b>100%</b>
6	10 33,33%	20 66,67	<b>100%</b>				
7	11 36,67%	14 63,33%	<b>100%</b>				
8	4 13,33%	26 86,67%	<b>100%</b>				
9	9 30%	21 70%	<b>100%</b>				
10	5 16,67%	25 86,67%	<b>100%</b>				

Elaborado por: la investigadora

Cuadro N 34

**Encuestas dirigidas a docentes**

<b>Nº</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>
1	15 100%		<b>100%</b>
2	14 93,33%	1 6,67%	<b>100%</b>
3	15 100%		<b>100%</b>
4		15 100%	<b>100%</b>
5	11 73,33%	4 26,67%	<b>100%</b>
6	4 26,67%	11 73,33%	<b>100%</b>
7		15 100%	<b>100%</b>
8	2 13,33%	13 86,67%	<b>100%</b>
9	1 6,67%	14 93,33%	<b>100%</b>
10	12 80%	3 20%	<b>100%</b>

Elaborado por: La investigadora



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN



CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

**Objetivo:** La presente encuesta tiene por objeto recoger información relativa sobre el conocimiento del aprendizaje cooperativo y su incidencia en las macro-destrezas de lengua y literatura.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada pregunta y marque con una X según considere necesario.

### Cuestionario

1.- ¿Te gusta compartir con tus compañeros(as) en clase?

Si ( ) No ( )

2.- ¿Te llevas con todos tus compañeros y compañeras?

Si ( ) No ( )

3.- ¿Te gusta estar solo?

Si ( ) No ( )

4.- ¿Sabes cuáles son las macro destrezas de la lengua?

Si ( ) No ( )

5.- ¿Ayudas a alguno de tus compañeros si él lo necesita?

Siempre ( ) Rara vez ( ) Nunca ( )

6.- ¿Tu maestro te incentiva al liderazgo?

Si ( ) No ( )

7.- ¿Cumples con tus tareas?

Si ( ) No ( )

8.- ¿Tu maestro te ayuda a desarrollar la macro destreza **ESCUCHAR**?

Si ( ) No ( )

9.- ¿Te gusta trabajar en grupo?

Si ( ) No ( )

10.- ¿Trabajas cooperativamente con tus compañeros (as)?

Si ( ) No ( )

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## FOTOS DE LA APLICACIÓN DE ENCUESTAS

Foto #1: Aula de clases



Tomada por: La investigadora

Foto #2: Entrega de encuestas



Tomada por: La investigadora

foto# 3: Instrucciones



Tomada por: La investigadora

Foto#4: Respondiendo las preguntas



Tomada por: La investigadora