



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**“LA PLANIFICACIÓN DE AULA Y SU RELACIÓN CON EL
RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO
GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
INGAPIRCA, DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DE CUZUBAMBA,
CANTÓN CAYAMBE, PROVINCIA DE PICHINCHA”.**

Autora: Melva Maribel Cadena Ushiña

Tutor: Dr. Mg. Washigton Wilfrido Montaña Correa

Ambato – Ecuador

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Dr. Mg Washington Wilfrido Montaña Correa CC 030066939-7 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA PLANIFICACIÓN DE AULA Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INGAPIRCA, DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DE CUZUBAMBA, CANTÓN CAYAMBE, PROVINCIA DE PICHINCHA”**., desarrollado por la egresada Melva Maribel Cadena Ushiña, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
Dr. Mg Washington Wilfrido Montaña Correa
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....
Melva Maribel Cadena Ushiña

C.C: 171293534-3

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA PLANIFICACIÓN DE AULA Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INGAPIRCA, DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DE CUZUBAMBA, CANTÓN CAYAMBE, PROVINCIA DE PICHINCHA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....

Melva Maribel Cadena Ushiña

C.C: 171293534-3

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA PLANIFICACIÓN DE AULA Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INGAPIRCA, DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DE CUZUBAMBA, CANTÓN CAYAMBE, PROVINCIA DE PICHINCHA”**., desarrollado por la Sra. Melva Maribel Cadena Ushiña, egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción: marzo - agosto 2011, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 09 de Octubre del 2013

LA COMISIÓN

.....
Ing.Mg. Wilma Lorena Gavilanes López
PRESIDENTA DEL TRIBUNAL

.....
Psc. Educ. Mg Paulina Alexandra Nieto Viteri

MIEMBRO

.....
Ing. Daniela Mercedes Mora Castro

MIEMBRO

DEDICATORIA:

Este trabajo de investigación lo dedico a Dios como generador de la inteligencia y sabiduría por darme la fortaleza para cumplir con este caro anhelo.

A mi madre y hermanos por su apoyo incondicional y su fe ciega en creer que si soy capaz de culminar lo que me propongo.

A mis adoradas hijas, fuente permanente de inspiración y razón de este esfuerzo que culmino con gran alegría.

A mi esposo por su comprensión y generosidad de ser humano al asumir y compartir mis responsabilidades en el hogar.

Gracias infinitas

Melva Maribel

AGRADECIMIENTO:

A la Universidad Técnica de Ambato en la persona de su señor Rector Ing. Msc. Luis Amoroso Mora y del señor Decano de la Facultad de las Ciencias Humanas y de la Educación Dr. José Romero.

A la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación en los docentes tutores de los diferentes módulos que con responsabilidad y cumplimiento pusieron en nuestro servicio su alto nivel de conocimiento.

Al señor Tutor Dr. Mg. Washington W. Montaña Correa, por su dirección y entrega total en orientar una investigación que nos llena de satisfacción.

Al Señor Rector de la Unidad Educativa Ingapirca “Ingapirca”; a los maestros y estudiantes, por haberme permitido realizar este estudio investigativo.

LA AUTORA

ÍNDICE GENERAL

Contenido

Página

Carátula.....	i
Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación.....	ii
Autoría de la Investigación.....	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Al Consejo Directivo.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice.....	viii
Resumen Ejecutivo	xvii
Introducción.....	1

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Árbol de problema.....	5
1.2.3. Análisis crítico.....	6
1.2.4. Prognosis.....	7
1.2.5. Formulación del problema.....	7
1.2.5.1. Preguntas Directrices.....	7
1.3. Delimitación del problema.....	8
1.4. Justificación.....	8
1.5. Objetivos.....	10

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes Investigativos.....	11
2.2.	Fundamentación.....	12
2.2.1	Fundamentación Filosófica.....	12
2.2.2.	Fundamentación Epistemológica.....	13
2.2.3	Fundamentación Axiológica.....	13
2.2.4.	Fundamentación pedagógica.....	14
2.2.5	Fundamentación Legal.....	15
2.3.	Categorización de Variables.....	17
2.4	Variable Independiente.....	20
2.4.1	Planificación de Aula.....	20
2.4.2	Componentes de la Planificación de Aula.....	21
2.4.3	Gestión de Micro Planificación.....	21
2.4.4	La Actualización Curricular.....	25
2.4.5	Planificación Curricular.....	26
2.4.6	Características de la Planificación Curricular.....	26
2.4.7	Tipos de Currículo.....	27
2.4.6	Bases Pedagógicas de Diseño Curricular.....	28
2.4.7	El Nuevo Referente Curricular.....	31
2.5	Variable Dependiente.....	34
2.5.1	Rendimiento Escolar.....	34
2.5.2	Niveles del Rendimiento Escolar.....	36
2.5.3	Factores Responsables del Fracaso Escolar.....	36
2.5.4	Características del Rendimiento Escolar.....	38

2.5.5	El Clima Escolar.....	39
2.5.6	Estrategias de Enseñanza.....	41
2.5.7	Aprendizaje.....	42
2.6	Hipótesis.....	45
2.7	Señalamiento de Variables.....	45

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1.	Enfoque de la investigación.....	46
3.2.	Modalidad de la Investigación.....	46
3.3.	Nivel o tipo de Investigación.....	47
3.4.	Población y Muestra	48
3.4.1.	Población.....	48
3.4.2	Estratificación de la Población.....	48
3.5	Operacionalización de las Variables.....	49
3.6	Recolección de la Información.....	51
3.7	Procesamiento y análisis de la información.....	52

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1.	Análisis de los Resultados.....	53
4.2.	Encuesta a Estudiantes.....	53
4.3.	Encuesta Dirigida a Docentes.....	63

4.3.1	Tabla de Resumen Estudiantes.....	73
4.4	Tabla de Resumen Docentes.....	74
4.5	Comprobación de la Hipótesis.....	75
4.5.1.	Prueba de Chi-Cuadrado.....	75
4.5.2	Regla de Decisión.....	77
4.5.3	Conclusión.....	78

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.	Conclusiones.....	79
5.2.	Recomendaciones.....	80

CAPÍTULO VI: PROPUESTA

6.1.	Título.....	81
6.2	Antecedentes.....	81
6.3.	Justificación.....	83
6.4.	Objetivos.....	83
6.4.1.	Objetivo General.....	83
6.4.2.	Objetivos Específicos.....	83
6.5	Análisis de factibilidad.....	84
6.6	Fundamentación teórica.....	84
6.7	Modelo Operativo.....	98

6.8.	Planificación del programa de capacitación a los docente.....	100
6.9.	Administración de la propuesta.....	105
6.10.	Previsión de la evaluación.....	106
6.12	Evaluación.....	106
	Bibliografía.....	107
	Linkografía.....	108
	Anexos.....	109

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y TABLAS

Título de Gráficos

1	Árbol del Problema.....	5
2	Categorización de variables.....	17
3	Constelación de conceptos de la variable independiente.....	18
4	Constelación de conceptos de la variable dependiente.....	19

Título de Tablas

Páginas

1	Estratificación de la población.....	48
2	Operacionalización VI.....	49
3	Operacionalización VD.....	50
4	Plan de Recolección de la información.....	51
5	Resumen encuesta aplicada a estudiantes.....	73
6	Resumen encuesta aplicada a docentes.....	74
7	Frecuencia observada.....	76
8	Frecuencia Esperada.....	76
9	Cálculo del chi cuadrado.....	77
10	Modelo operativo.....	98
11	Taller 1.....	100

12	Taller 2.....	101
13	Taller 3.....	102
14	Taller 4.....	103
15	Taller 5.....	104
16	Administración de la propuesta	105
17	Previsión evaluación.....	106

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
RESUMEN EJECUTIVO

Tema: “LA PLANIFICACIÓN DE AULA Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INGAPIRCA, PARROQUIA SANTA ROSA DE CUZUBAMBA, CANTÓN CAYAMBE, PROVINCIA DE PICHINCHA”.

Autora: Melva Maribel Cadena Ushiña

Tutor: Dr.Mg.Washington Wilfrido Correa Montaña

La planificación de aula es una tarea que requiere de mucha dedicación, del docente debe estar preparado para asumirla y retomar los aspectos elementales de conocimientos científicos, debe tener conocimientos y dominar algunas técnicas de enseñanza y evaluación que le permitan planificar, conducir y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Tomando en cuenta que el presente trabajo se lo realizó con el propósito de contribuir con el mejoramiento de la educación, la misma se sustentó en el constructivismo social, se decidió realizar una investigación naturalista o cualitativa, dando importancia a la descripción de la relación causa efecto. Luego del proceso investigativo, se procedió a organizar, tabular e interpretar los resultados; notándose que, en los resultados obtenidos se da a conocer claramente que existe limitaciones en la planificación de aula, Después de haber realizado los análisis correspondientes, se estableció las debidas conclusiones y recomendaciones para ayudar a elevar la práctica de la cultura en la planificación, por ende mejorara el rendimiento escolar. Además, se elaboró y se planificó la propuesta del seminario taller denominado “Planificación Educativa” con la finalidad de dinamizar la cultura en la planificación y por ende se potencializara el rendimiento de los educandos.

Descriptor: Planificación, cultura, destreza, criterio, indicadores, contenidos, enseñanza, aprendizaje, rendimiento.

INTRODUCCIÓN

El Progreso acelerado de la sociedad actual tanto en nuestro país así como en el mundo entero, demanda de un ser humano con diferentes competencias y capacidades esto ha hecho que la educación este sometida a una transformación constante día tras día, de tal forma que responda a las exigencias de la sociedad y por lo tanto contribuya al desarrollo integral del ser humano y consecuentemente de la sociedad.

La planificación como instrumento con el que los docentes organizan su práctica educativa articula el conjunto de contenidos, opciones metodológicas, estrategias educativas, textos y materiales para secuenciar las actividades que se han de realizar.

En el Capítulo I, se encuentra el problema con el respectivo planteamiento, además se realizó la contextualización, árbol del problema, análisis crítico, la prognosis, la formulación del problema, preguntas directrices, delimitación espacial y temporal, justificación y el planteamiento de los objetivos.

En el Capítulo II, está constituido por el Marco Teórico, con los antecedentes investigativos, la fundamentación filosófica, epistemológica, axiológica, pedagógica, legal, las categorías fundamentales, constelación de ideas de la variable independiente y dependiente, la hipótesis y el señalamiento de variables.

En el Capítulo III, está integrada por la metodología con el enfoque la modalidad de investigación, nivel o tipo de investigación, población y muestra, estratificación de la población operacionalización de variables, plan de recolección de información, técnicas e instrumentos de investigación y el plan de procesamiento y análisis de la información.

En el Capítulo IV, está conformado por el análisis e interpretación de resultados, encuesta aplicada a estudiantes y docente, cuadro de resumen de las encuestas, verificación de hipótesis, prueba del chi- cuadrado, regla de decisión y conclusión.

En el Capítulo V, se encuentran las conclusiones y recomendaciones.

En el Capítulo VI, se encuentra la propuesta detallada con los antecedentes, justificación, objetivos, análisis de factibilidad y fundamentación teórica, objetivos-funciones proceso de planificación docente, plan de acción del seminario taller, planificación del programa de capacitación se encuentra la Administración de la Propuesta, presupuesto, previsión de la evaluación y el cronograma.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“La Planificación de Aula y su relación con el Rendimiento Escolar de los estudiantes de séptimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Ingapirca, parroquia Santa Rosa de Cuzubamba, cantón Cayambe, provincia de Pichincha”.

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

Desde el punto de vista experimental posiblemente la deficiente planificación existente es por la falta de coordinación y cupos limitados al momento de impartir los cursos de capacitación dictados por el Ministerio de Educación y Cultura, a los cuales acuden únicamente los docentes que logren inscribirse mediante las páginas web.

El trabajo docente busca soluciones, diseña propuestas, integrando a padres de familia y estudiantes; anteriormente, la Planificación Curricular en la Educación Básica, no lograron mejorar las condiciones del aprendizaje, no por falta del docente ni del estudiante sino por una planificación fragmentada y descontextualizada.

En los actuales momentos el Ecuador está atravesando por una serie de reformas educativas como política de Estado, por lo tanto, el Ministerio de Educación plantea en forma radical cambiar la forma en cómo se ha ido desarrollando el Sistema Educativo, por eso surge la actualización y fortalecimiento del Currículo para Educación General Básica en el año 2010, de ahí surge su fundamento teórico, metodológico y de planificación micro curricular.

Al momento de buscar las posibles causas del atraso escolar se debe apuntalar hacia programas de estudio deficientes, masificación de aulas sin sus correspondientes recursos materiales tecnológicos; sin dejar de analizar también, que los escasos aportes financieros para las instituciones educativas, impiden desarrollar proyectos curriculares con participación de toda la comunidad educativa.

En la Unidad Educativa Ingapirca no existe una planificación de aula adecuada de las actividades de acuerdo a un plan de acciones conjuntas, puesto que hay desconocimiento del currículo institucional, lo que hace que los docentes en la mayor parte de los casos no tengan la planificación de aula adecuada.

La deficiente planificación en el aula afecta directamente el Bajo Rendimiento escolar en las cuatro áreas de aprendizaje, específicamente en nuestro estudio de investigación hablaremos en el área de Lengua y Comunicación en la Unidad Educativa Ingapirca.

1.2.2 Árbol del Problema

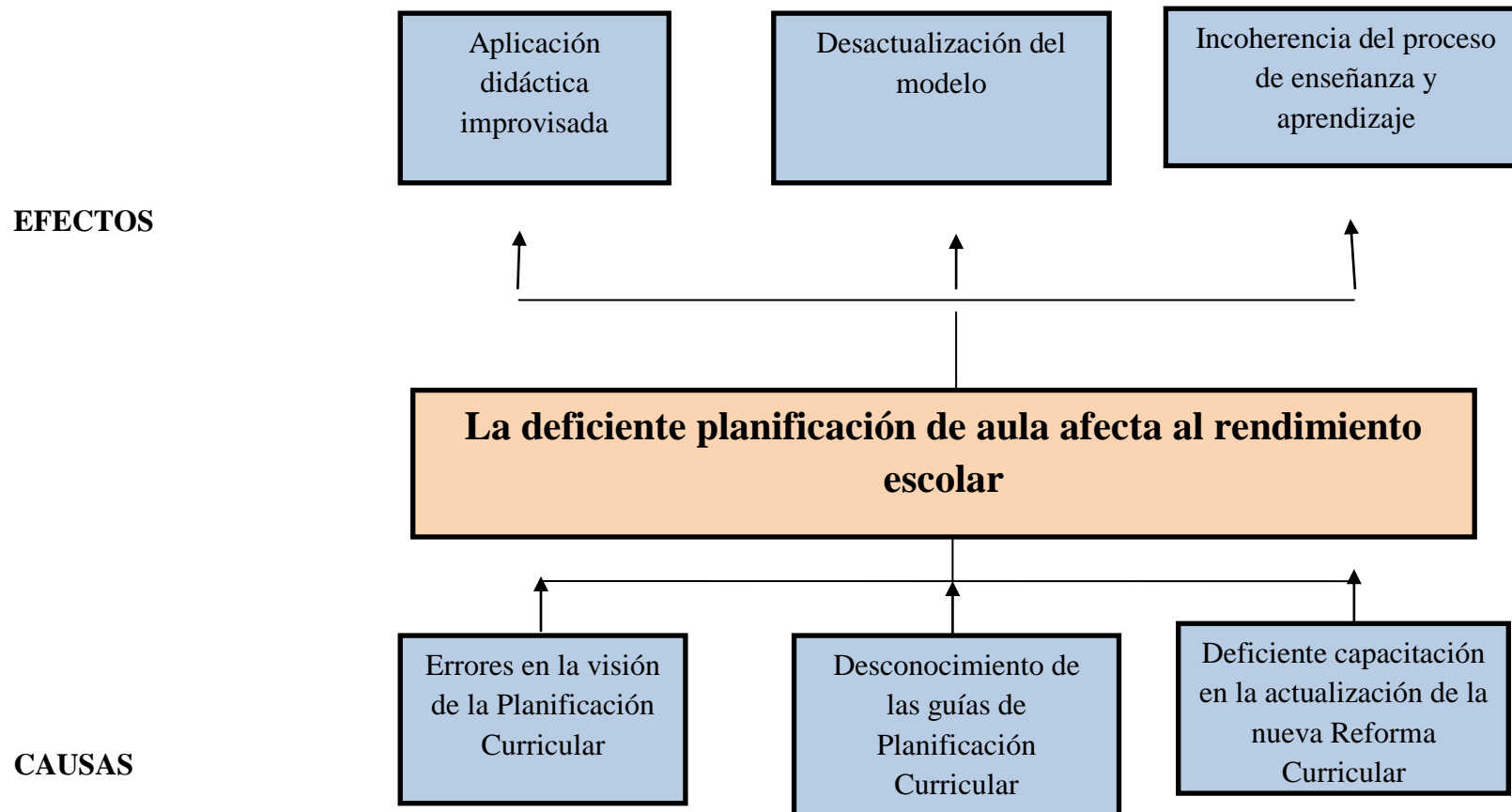


Gráfico: No 1 árbol de problemas

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

1.2.3 Análisis crítico

Al analizar el problema de investigación manifestaremos que la deficiente Planificación curricular por parte del docente no significa que es el responsable directo de la deficiencia educativa, se debe por el contrario al desconocimiento de las guías de aplicación Curricular en Educación General Básica, planteadas por el Ministerio de Educación a nivel nacional, mismas que deben ser acatadas por los docentes y autoridades ya que representan la doctrina de la política educativa del Estado; los efectos colaterales afectan al docente, quien aplica la parte didáctica basándose en su experiencia y su planificación empírica se convierte en transmisión de información y no en proceso de actividad mental.

Además, en los docentes se observa que tienen desconocimiento sobre la aplicabilidad de las guías curriculares para cada área de estudio; posiblemente se debe a la dificultad de acceder a los cursos organizados por el Ministerio de Educación con la actualización curricular. Las deficiencias de la planificación de aula, al no estar en correlación con los objetivos de los momentos del aprendizaje, afectan al rendimiento escolar de los estudiantes. Cada elemento de la planificación debe estar en concordancia con los siguientes y formar una cadena de secuencias que incida en un mejor aprovechamiento didáctico en el área de Lengua y Literatura.

Otro de las causas está relacionada con la deficiente capacitación determinada por el Ministerio de Educación y que al no contar con el seguimiento adecuado, afectan al rendimiento escolar, puesto que las inconsistencias del debido proceso educativo, generan imprecisiones de conceptos y debilidades de la capacidad de raciocinio del estudiante. En el de lengua y literatura, se requiere una programación pertinente que provoque aprendizajes, los mismos que deben estar correctamente sincronizados.

1.2.4 Prognosis

Si dentro de la institución educativa no se alcanza a mejorar los niveles de planificación de aula, la misión del docente no tendría la guía para efectuar la clase, pudiéndose, hipotéticamente, distorsionar la realidad del aula y volverla monótona, aburrida y carente del objetivo como es la formación y el modelamiento de la mente, el cuerpo y el espíritu de los estudiantes. Este problema conlleva el no saber planificar, considerando como el más afectado al estudiante en su rendimiento escolar

1.2.5 Formulación del Problema

¿De qué manera influye la deficiente Planificación de Aula en el Rendimiento Escolar de los niños y niñas de Séptimo grado de Educación Básica en el área de Lengua y Literatura de La Unidad Educativa Ingapirca de la Parroquia Santa Rosa de Cuzubamba, Cantón Cayambe, Provincia de Pichincha?

1.2.5.1. Preguntas Directrices

- ¿Cómo elabora la Planificación de Aula el docente sin tomar en cuenta la guía de aplicación curricular de Educación General Básica del Ministerio de Educación?
- ¿Es necesario establecer un cronograma de actualización y capacitación de la nueva Reforma Curricular para los docentes de la Unidad Educativa Ingapirca para así mejorar el rendimiento escolar?
- ¿Se debe conformar talleres pedagógicos de actualización y capacitación en materia de Planificación por áreas de aprendizaje para aplicar los lineamientos curriculares en cada uno de los años de Educación General Básica?

1.3 Delimitación

Área: Metodológica
Campo: Planificación
Aspecto: Didáctico - curricular

1.3.1 Delimitación espacial

Provincia: Pichincha
Cantón: Cayambe
Parroquia: Santa Rosa de Cuzubamba
Institución: Unidad Educativa Ingapirca

1.3.2 Delimitación temporal

La presente investigación se la realizará durante los meses de septiembre del 2012 a marzo del 2013.

1.4 Justificación.

Esta investigación es de **interés** puesto que la educación es una actividad social espontánea que los seres humanos en todos los tiempos y sociedades lo cumplen con el fin de mantener la cultura y otros rasgos de la civilización a la que pertenecen, por estas y otras razones, transmiten a sus descendientes todos los conocimientos, destrezas y habilidades, tradiciones, costumbres, símbolos, códigos que les perpetúen por los tiempos. A su vez, son estos elementos los que le van a permitir vivir y aceptar las normas de su sociedad.

Esta investigación considera que la educación es un sistema en donde sus factores o componentes deben estar interrelacionados para cumplir con la tarea de forma efectiva.

Es de **importancia** porque el mejor método de llegar a la sociedad es por medio de la educación y esta no puede ser improvisada, responde a una planificación como parte esencial del trabajo docente, e irradia sus enseñanzas por medio de técnicas y estrategias que solo la conocen los docentes, por lo que no debemos desperdiciar lo valioso de la acción de uno y otro, por medio de planificar las acciones del día y organizar en forma coherente, lo que se pretende lograr con los estudiantes.

Este tema muestra su **originalidad** al desarrollarse por primera vez en la Unidad Educativa Ingapirca, siendo la Planificación de Aula un eje fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, y del cual depende el éxito escolar de los estudiantes donde cada docente es creador de sus propias técnicas tomando en cuenta la realidad en el lugar que desempeña su trabajo.

El tratar este problema es **factible** puesto que ayudará al éxito educativo, ya que permite al docente responder interrogantes relacionadas directamente con su actuación, a fin de evitar interferencias en el proceso de enseñanza de los niños, que luego puedan generar dificultades de aprendizaje o repitencia escolar. Siendo beneficiada la institución educativa, las autoridades, docentes, sobre todo la comunidad que se quiere cambiar para darle los saberes que le permitan competir con otras culturas y dotar de bienestar a sus ciudadanos. La formación corresponde al deber del Estado, pero la guía es deber del maestro.

La **misión** de este establecimiento consiste en ser una institución educativa fiscal que educa a niños, niñas y adolescentes de la zona optimizando de mejor manera los recursos humanos, materiales y económicos; promoviendo la igualdad, el desarrollo personal y social de sus integrantes; contamos con capacitación permanente en todas las áreas con el apoyo de las autoridades seccionales, ONG y organismos institucionales.

La **visión** de la Unidad Educativa Ingapirca es ser una institución que cuenta con Bachillerato en Ciencias; Somos los mejores de la zona con eficiencia en lo

académico, tecnológico y práctico; con una comunidad educativa comprometida con niños y jóvenes responsables, críticos, reflexivos y sobre todo líderes con competencias que les permitan generar desarrollo personal y social; con una infraestructura adecuada y conservada.

1.5 . Objetivos

1.5.1 Objetivo general

Determinar el nivel de capacitación docente sobre planificación de aula y su relación con el rendimiento escolar de los niños y niñas de Séptimo grado de Educación Básica en el de La Unidad Educativa Ingapirca de la Parroquia Santa Rosa de Cuzubamba, Cantón Cayambe, Provincia de Pichincha.

1.5.2 Objetivos específicos

- Identificar la necesidad de tener conocimiento actualizado de planificación de aula.
- Analizar sobre la relación de la planificación de aula con el rendimiento escolar.
- Diseñar una propuesta adecuada, sobre la planificación de aula enfocada al rendimiento escolar.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Para realizar el presente trabajo, previamente se ha realizado una investigación bibliográfica para determinar si existen trabajos relacionados con el tema de investigación:

Tema: “La planificación de aula y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Yolanda Medina Mena “en el año lectivo 2009-2010.”

Autora: Eufracia Umbelina Naranjo Veloz

Tutor: Dr. MSc. Héctor Silva Escobar

Año: 2009.

Conclusión:

- La educación como realidad social, es un fenómeno complejo donde a diario viven múltiples conflictos y sus actores sienten que es ahí donde se demuestran las capacidades, habilidades, conocimientos, destrezas, valores y actitudes, no como buenas intenciones, sino como eje de la transformación y cambio de la sociedad.

Tema: “La disortografía y su incidencia en el rendimiento escolar de la asignatura de lengua y literatura de los estudiantes del segundo, tercero y cuarto año de educación básica de la escuela particular Liceo Cristiano “John N. Andrews” del Cantón Ambato Provincia del Tungurahua.”

Autora: Verónica del Pilar Marín Mayorga

Tutor: Ing. Andrés Sebastian Illingworth Fourney.

Año: 2011

Conclusiones:

- El docente no corrige la ortografía de sus estudiantes lo que perjudica el rendimiento escolar.
- El docente muestra apatía en desarrollar el trabajo en equipo con sus estudiantes lo que genera mal estar a los estudiantes y de esta manera no existe compañerismo.

2.2. Fundamentación

2.2.1. Fundamentación Filosófica

Edgar Morín, manifiesta que toda investigación actual se enmarca en el paradigma crítico propositivo; crítico porque analiza la realidad socio-educativa; y propositivo ya que plantea una alternativa de solución al problema investigado.

La educación es una actividad cultural y su finalidad es concientizar al ser humano intelectualmente logrando su desarrollo personal con una finalidad bien orientada de esta manera el ser humano ya educado es una herramienta de producción para la sociedad y su familia.

El rendimiento escolar se debe mejorar a través de una mejor planificación micro, lo que permite que la investigación sea abierta, flexible y emergente. Permite

sugerir alternativas teóricas o prácticas para la intervención y transformación de la realidad, es inaceptable desligar pensamiento y realidad, y se tiene la convicción sobre una realidad modelada y construida por nuestros pensamientos, en donde investigaremos de acuerdo a como formemos parte de esa realidad y desde nuestra perspectiva y posibilidad para conocerla.

2.2.2 Fundamentación Epistemológica

“La función de la ideología en la sociedad humana se concentra principalmente en la constitución y modelación de formas mentales, bajo las cuales las personas viven y construyen significativamente su realidad, sus sueños, deseos y aspiraciones”

(J. Torres Santomé, 1998.).

Somos los seres humanos los que nos ponemos límites al practicar solo lo que ya está establecido, los docentes debemos ser siempre innovadores, estar siempre modificando nuestros métodos de enseñanza y así transmitir a los estudiantes ese espíritu investigativo.

Es preciso tener muy claro que para obtener mejores resultados al momento de compartir nuestros conocimientos con los niños y niñas debemos lograr una excelente comunicación, seguido de la aplicación de métodos y técnicas combinadas teoría con práctica los cuales elevaran el rendimiento escolar.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

“Que los métodos científicos debían aplicarse al estudio de la sociedad y creían que los grupos sociales presentaban características que iban más allá o eran diferentes a las suma de características o conductas de los individuos” (DURKHEIM, Emilio en su obra, “La Psicología de la inteligencia”1984).

Al momento de aplicar métodos y técnicas de enseñanza debemos enlazarlos siempre con la práctica de valores los mismos que nos ayudarán a obtener resultados positivos con los estudiantes.

“Los valores, son acciones que producen efectos satisfactorios especialmente en el plano espiritual, emocional y que es una experiencia interna en el cual se vive y se entiende el valor y que tiene una relación directa con el objeto que se trata o aborda”(ARELLANO, Enrique, 2.003).

Debido a la competencia sin control, el individualismo, el consumismo, la violencia, los crecientes problemas sociales, se deja a un lado la práctica de valores en la sociedad entera por lo que: debemos rescatar esos valores empezando por la Familia, en la escuela, y en la comunidad; se debe luchar consensuada mente para retomar valores como: cooperación, libertad, felicidad, honestidad, humildad, amor, paz, respeto, sencillez, tolerancia, unidad y de esta manera lograr un ambiente con calidad y calidez.

2.2.4. Fundamentación Pedagógica

El mundo está cambiando a un ritmo potencial. Si queremos enfrentar exitosamente el desafío que constituyen los inquietantes cambios en ciencia, tecnología, comunicaciones y relaciones sociales, no podemos quedarnos con las “respuestas” del pasado; debemos confiar en los “procesos” que generan los nuevos problemas. El cambio se sucede tan rápidamente que las respuestas, conocimiento, métodos y habilidades se vuelven obsoletos casi en el momento en que los dominamos.

Planificar consiste en alejarse lo más posible de toda improvisación, organizando en la medida de lo posible el proceso de preparación de los deportistas. A modo de aforismo puede decirse; según (MESTRE, 1995), que la planificación es pensar en el futuro y planificar, pensar hacia delante.

Esta situación no sólo implica elaborar nuevas técnicas educacionales, sino establecer una nueva meta. En el mundo que cotidianamente nos enfrentamos, el objetivo de la educación debe desarrollar individuos abiertos al cambio y con una verdadera capacidad de resolver la constante problemática que se presenta. Sólo

dichas personas pueden enfrentar de manera constructiva las diferentes situaciones, donde los problemas prácticos – morales surgen con mucha mayor rapidez que las soluciones o respuestas. Es imposible concebir una moral sin pensar en la educación; ya que el ser humano no nace con determinada moral, sino que dentro de su proceso de desarrollo en la sociedad, se construye como agente moral, y la calidad de su construcción moral depende en gran medida de la calidad de educación que ha recibido.

(BURON, José 1993). Enseñar a aprender. Bilbao: Ediciones Mensajeras.

2.2.5. Fundamentación Legal

Ley Orgánica de Educación

Capítulo segundo

Obligaciones del Estado respecto del Derecho a la Educación.

Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. El Estado ejerce la rectoría sobre el Sistema Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la República Capítulo Segundo.

Capítulo cuarto

Derechos y obligaciones de las y los docentes

d. Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades de la institución educativa y a sus garantizar su inclusión y permanencia en el aula.

En el Título VII, RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR, Capítulo Primero, Sección Primera, EDUCACIÓN explica que: 37

Art. 343. El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

De igual manera el CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, Capítulo III manifiesta que Art.37. Derecho a la educación. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

2. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
3. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

2.3. Categorización de Variables

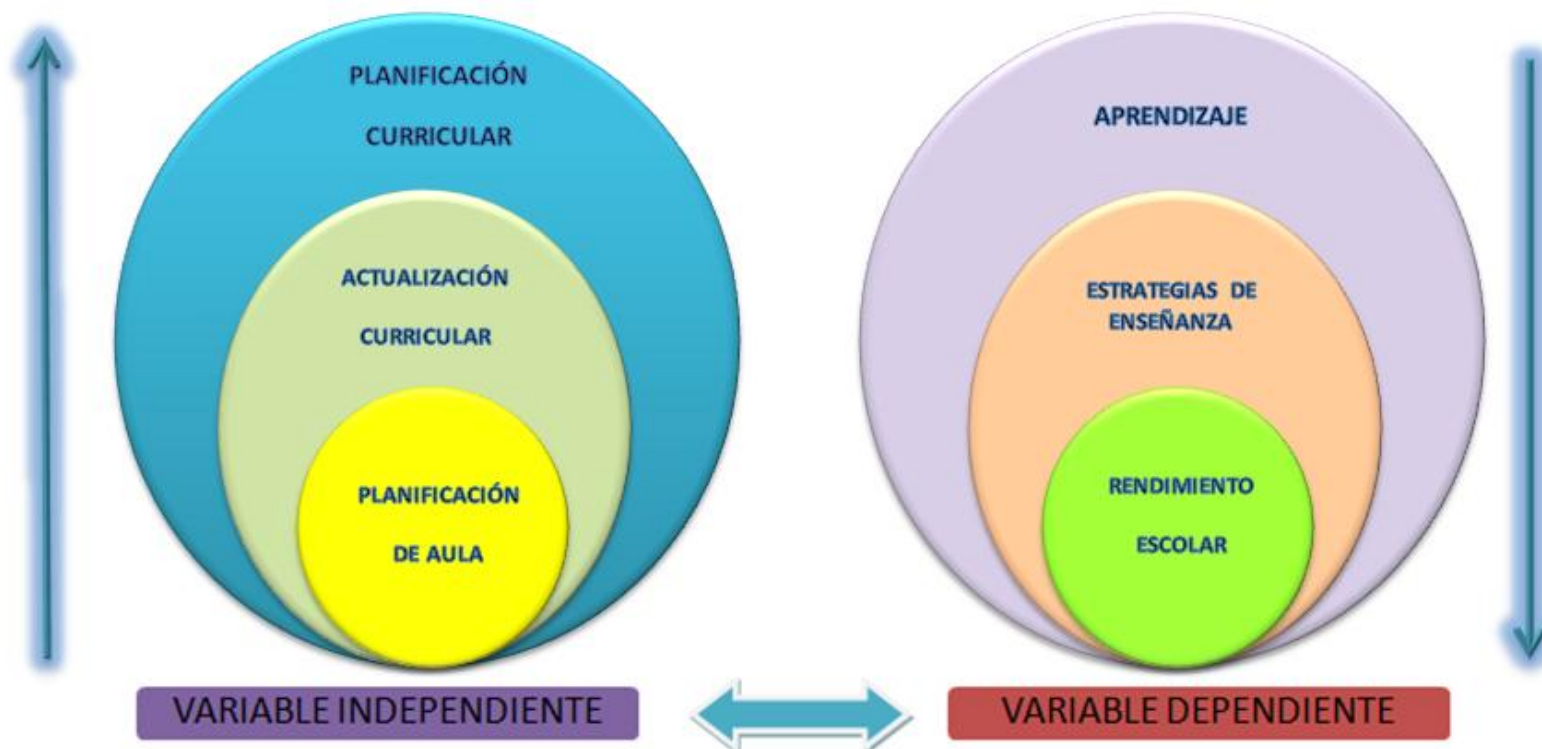


Gráfico: N°2 Categorización de Variables
Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

A. Variable independiente Constelación de ideas

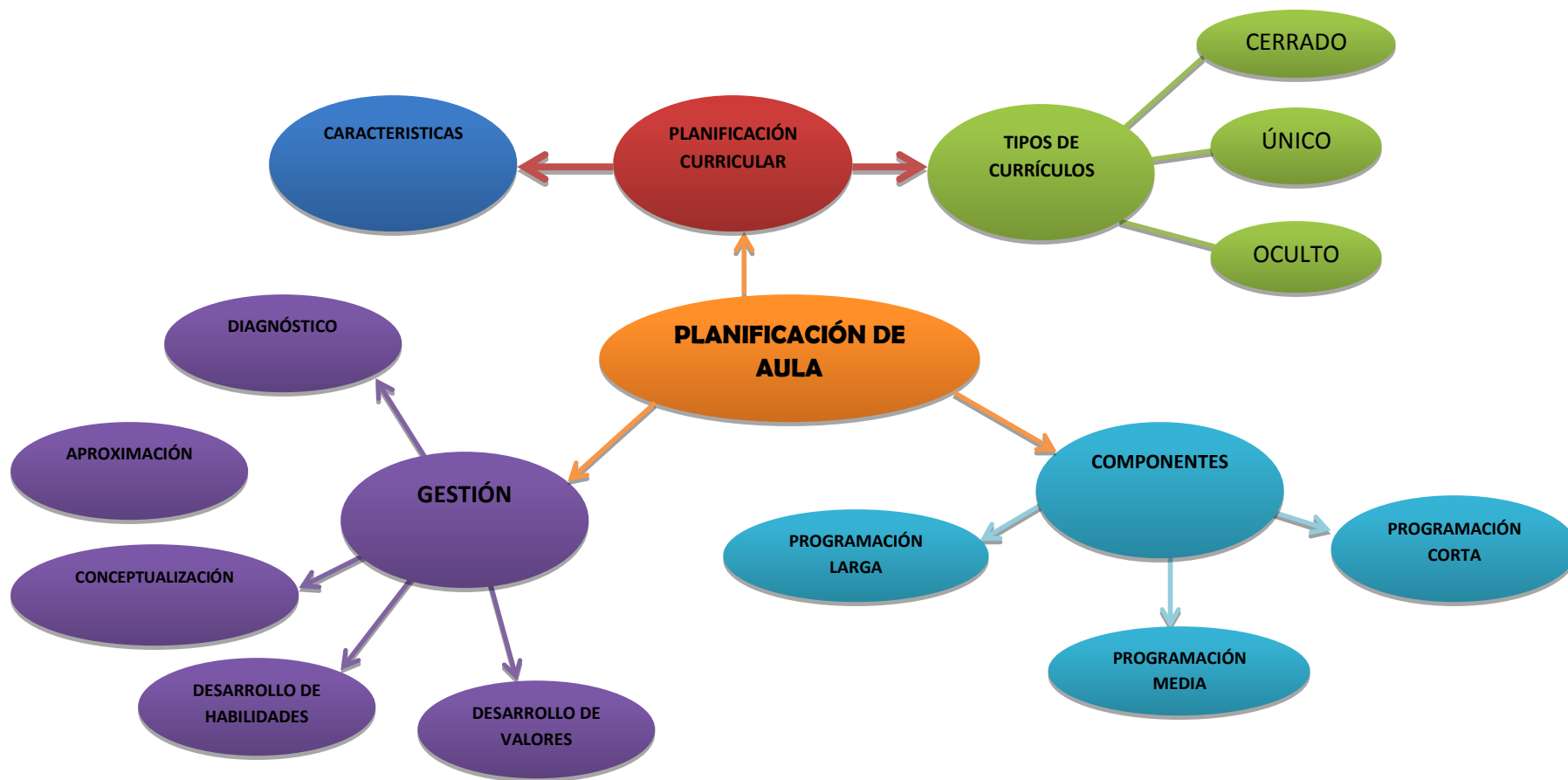


Gráfico: N°3 Constelación de Conceptos VI
Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

B. Variable Dependiente

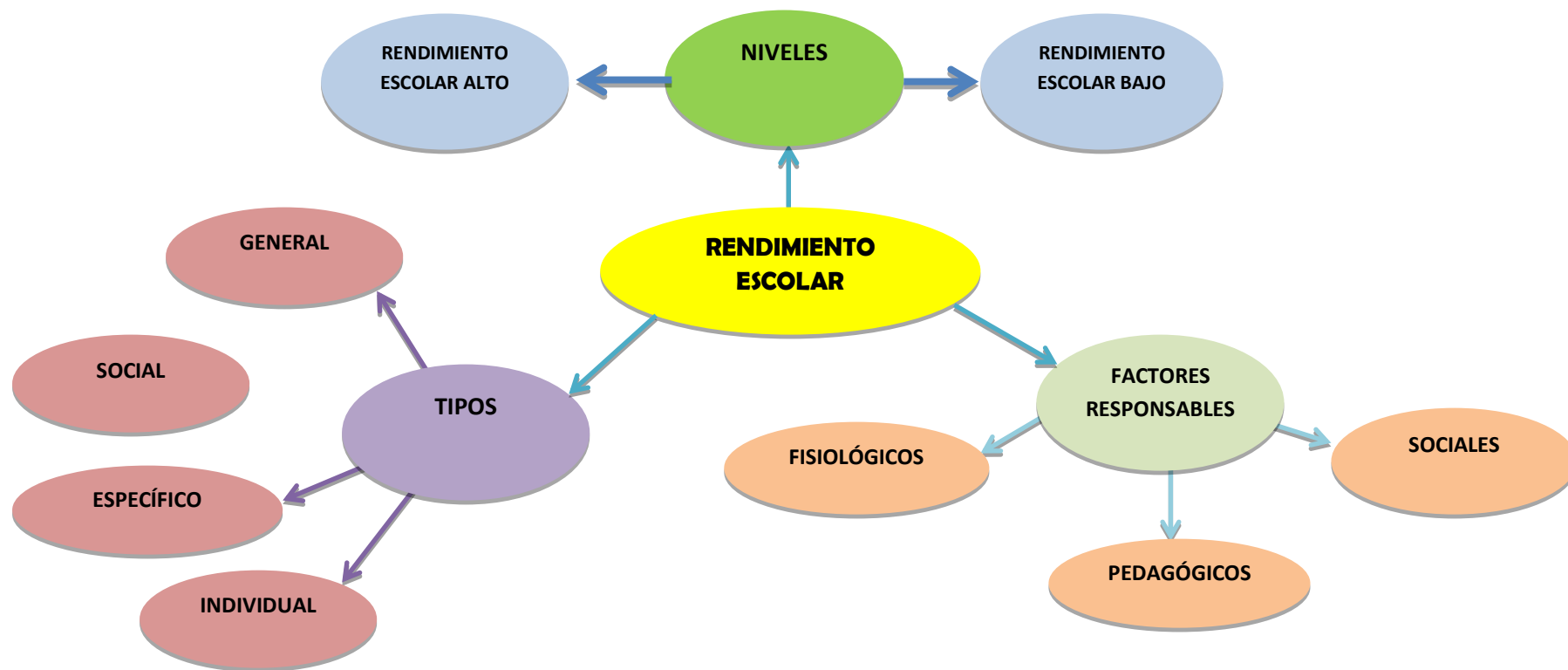


Gráfico: N°4 Constelación de Conceptos VD
Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

2.4 VARIABLE INDEPENDIENTE

2.4.1 Planificación de aula

Es el modelo más específico pero poco frecuente, pues ello implica planificar doscientas o más clases por materia y por año académico. Sin embargo, resulta útil para organizar la secuencia del aprendizaje dentro de una misma clase, pues va señalando las distintas etapas de trabajo del acto didáctico a través del tiempo de duración de la misma.

La planificación de aula corresponde a la micro planificación curricular y está directamente relacionada con la acción didáctica del docente y es el punto de partida de los aprendizajes y del desarrollo de destrezas de los estudiantes; aquí es donde se efectiviza la trasmisión de valores, símbolos, identidades, tradiciones, costumbres y otras, que se desean mantener y cultivar dentro de la sociedad ecuatoriana y se busca por medio de la educación crea ese vínculo para que se fortalezca la identidad de los ecuatorianos, formando a la nuevas generaciones.

La planificación curricular se ocupa solamente de determinar que debe hacerse, a fin de que posteriormente puedan tomarse decisiones prácticas para su implantación. La planificación es un proceso para determinar “adonde ir” y establecer los requisitos para llegar a ese punto de la manera más eficiente y eficaz posible” Para (KAUFMAN, A.1973).

“Planificar es la acción consistente en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en unas acciones y actividades previstas de antemano con las que se pretende alcanzar determinados objetivos, habida cuenta de la limitación de los medios “Según(ANDER,Egg- E 1989).

2.4.2 Componentes de la Planificación Micro curricular o de aula

Corresponden al currículum como instrumento que planifica las actividades del establecimiento educativo, es equivalente al proyecto curricular institucional. La micro planificación o programación consta de tres momentos sucesivos:

El primer momento o programación larga:

Es una previsión a plazo medio – corto, Formula los objetivos terminales de asignaturas como cambios esperados en el estudiante u objetivos conductuales de enseñanza aprendizaje. Define los criterios para la programación de la asignatura. Ejecuta la programación de asignatura.

El segundo momento o programación media:

Es una previsión a corto plazo. Formula objetivos específicos de unidad, bloque temático o unidad experiencial. Define criterios para la selección de contenidos de cada unidad y para estructurar la secuencia. Define criterios para la organización de los procedimientos y ayudas. Ejecuta la programación de unidades.

El tercer momento o Programación corta

Es una previsión a plazo muy corto. Fórmula objetivos operacionales de enseñanza- aprendizaje en términos conductuales para el estudiante. Define instrucciones concretas para la ejecución inmediata y situacional y para los reajustes del proceso en función de la situación concreta.

2.4.3 Gestión de micro Planificación Curricular

Se entiende por programación curricular de aula el conjunto de estrategias y actividades de enseñanza- aprendizaje que cada profesor realiza con su grupo de estudiantes.

La planificación micro curricular es para desarrollar unidades de trabajo y cada una de ellas se somete a una secuencialidad desarrollada en un período de tiempo determinado.

El sistema de fases tiene una secuenciación que partiendo del diagnóstico continúa el proceso con la nivelación, aproximación, conceptualización, desarrollo de habilidades, argumentación y desarrollo actitudinal.

Este proceso permite vincular de manera adecuada el fundamento lógico-pedagógico con los ámbitos del aprendizaje y los componentes del diseño curricular. El proceso se concreta en una guía de trabajo que se resume en el siguiente esquema:

Diagnóstico: El diagnóstico y nivelación auscultan los prerrequisitos cognitivos, actitudinales y los procedimentales de cada uno de los tipos de contenidos que conforman la unidad.

La tarea del docente debe potenciar al máximo las capacidades de cada estudiante; provocando el desarrollo integral en la personalidad de los educandos. Es necesario diagnosticar sistemáticamente el nivel de los conocimientos y habilidades logradas en cada momento, para conseguir un verdadero aprendizaje significativo y desarrollar las diferencias individuales de los alumnos.

Todo ser humano ante un nuevo proceso de aprendizaje tiene una zona de desarrollo actual de conocimientos, dada por su experiencia personal y los niveles de desarrollo alcanzado en el plano intelectual. A la vez se tienen posibilidades de alcanzar una zona de desarrollo potencial de conocimientos más elevada para lo que hay que vencer una “zona de desarrollo próximo” Según (VYGOTSKY, L).

Para un correcto diseño de la tarea docente potenciando al máximo el aprendizaje, es necesario diagnosticar con precisión el nivel de desarrollo en el que se encuentra cada estudiante y así valorar cuáles son las posibilidades máximas en

forma individualizada y así poder programar adecuadamente de acuerdo a los niveles de complejidad las actividades a realizar.

El docente no debe diseñar tareas en forma arbitraria, desconociendo la zona de desarrollo actual y plantear un nuevo potencial de conocimientos y habilidades por que se pueden cometer errores porque es posible que con algunos se limiten sus potencialidades, para otros sea inalcanzable o simplemente no se cumplan.

Aproximación: La aproximación consiste en familiarizar y motivar con una visión de conjunto lo que se va a tratar en la unidad de trabajo, utilizando lecturas, consultas dirigidas, preguntas, discusiones, observaciones o una serie de actividades combinadas.

Conceptualización: Esta fase favorece en el estudiante la comprensión de los conceptos básicos de la unidad mediante las características específicas y sus relaciones con los conceptos más generales, próximos, afines y subordinados. Trata de ensanchar la estructura cognitiva de los estudiantes, de facilitar y mejorar el uso de habilidades intelectuales. Es necesario entrenar al estudiante para que use el organizador de ideas o mentefacto precisando las relaciones y los procesos intelectuales como son la comparación, la semejanza, la diferenciación, la generalización, la síntesis, y la abstracción.

Desarrollo de habilidades: Lo que se trata de privilegiar en esta fase es que el estudiante desarrolle habilidades de pensamiento que posibiliten la construcción de cadenas de razonamiento propias del pensamiento formal, y al mismo tiempo desarrolle habilidades de carácter psicomotriz concordantes con su campo de formación.

Desarrollo actitudinal o de valores: En esta fase se dan tres momentos: la comprensión, la sensibilización y la ejecución.

1- La comprensión de la actitud o valor mediante la distinción de sus ventajas y desventajas y su análisis en casos concretos.

2- La sensibilización que se da cuando se enfrentan los problemas cotidianos en los cuales la actitud o valor tiene importancia para avizorar visiones existenciales de las cosas.

3- La ejecución práctica de una actitud o valor se expresan en la generación de hábitos. Los instrumentos para la evaluación han de ser de seguimiento de contextos cualitativos que en una escala numérica se expresen para facilitar el proceso sumativo.

Este proceso nos deja en claro algunas cosas: que la educación es una relación humana entre el docente y el estudiante, relación que se acrecienta a través del diálogo que viene a ser el método. El docente entonces es el mediador, el guía entre el proceso cultural del entorno cercano o distante, el que facilita y guía el aprendizaje, el que entrena.

Cada una de las fases tiene su importancia, en su aplicación puede haber alguna variación en cuanto al orden, pero lo que sí es cierto que ninguna puede faltar en desarrollo y aplicación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cabe destacar que la segunda y tercera fase es de carácter conceptual, la cuarta y la quinta son procedimentales y la sexta es actitudinal, lo cierto es que todas buscan logros. La evaluación es un proceso permanente, está presente en todo, comprende los principios y estrategias de acompañamiento mediante la información y retroalimentación continua. La evaluación también es sumativa y estará presente en todo a excepción del diagnóstico, por cuanto esta dice del estado de los alumnos con relación al conocimiento, habilidades, destrezas y valores con que llegan respecto del conocimiento, destrezas, habilidades y valores nuevos que se van a trabajar y es precisamente lo que constituirá el nuevo aprendizaje.

2.4.4 La Actualización Curricular

En el año 2007, la Dirección Nacional de Currículo realizó la evaluación a la Reforma Curricular de 1996, cuyos resultados fueron, entre otros: desactualización de la Reforma, incongruencia entre los contenidos planteados en el documento curricular y el tiempo asignado para su cumplimiento, desarticulación curricular entre los diferentes años de la Educación General Básica.

El Ministerio de Educación, sobre la base de estos resultados, elaboró la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, la cual entró en vigencia desde septiembre de 2010 en el régimen de Sierra, y desde abril de 2011 en el régimen de Costa.

Este documento comprende las cuatro áreas (Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales) para cada uno de los años de primero a décimo. Actualmente se elaboran los currículos para Educación Física, Educación Estética e inglés, los cuales se oficializarán en el año 2012.

El Ministerio de Educación tiene entre sus objetivos centrales está el incremento progresivo de la calidad en todo el sistema educativo; para ello emprende diversas acciones estratégicas derivadas de las directrices de la Constitución de la República y del Plan Decenal de la Educación.

Una tarea de alta significación es la realización del proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, para lograr los objetivos siguientes:

- Actualizar y fortalecer el currículo de 1996, en sus proyecciones social, científica y pedagógica.

- Potenciar, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo de equidad para fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional
- Ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos a concretar en el aula
- Ofrecer orientaciones metodológicas proactivas y viables para la enseñanza y el aprendizaje, a fin de contribuir al perfeccionamiento profesional docente
- Precisar indicadores de evaluación que permitan delimitar el nivel de calidad del aprendizaje en cada año de educación básica

El proceso de actualización y fortalecimiento curricular se ha realizado a partir de la evaluación y experiencias con el currículo vigente, el estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, recogiendo el criterio de especialistas y de docentes ecuatorianas y ecuatorianos del primer año y de las cuatro áreas fundamentales del conocimiento en la Educación Básica: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

2.4.5 Planificación Curricular

Es la elaboración de un diseño mental integrador que permita articular la visión y la misión que tiene el educador con el contexto histórico, cultural, económico, social administrativo, ayudándose con las estructuras y alcances que la brindan los paradigmas para así propender a la formación, integración, desarrollo manifestación de aquellos componentes del ser educando, de manera secuencial, armónica e integral. Guía de estudio UTA planificación curricular.

2.4.6 Características de la Planificación Curricular

Todo proceso de planificación se caracteriza por los siguientes rasgos:

- Es un proceso integral, ya que abarca estructuralmente a todos los niveles, procesos, campos, elementos curriculares y sujetos que en ella intervienen.

- Es participativa, porque en su diseño y desarrollo intervienen los profesores y autoridades de una determinada institución educativa. Busca asimismo la participación de los estudiantes y de la comunidad.
- Es Orgánica. Porque es una etapa o fase de la planificación curricular que debe realizarse por los docentes, ya que está normado y es imprescindible en todo proceso de enseñanza aprendizaje.
- Es permanente, porque no es un proceso ocasional, estático, sino continuo que se desarrolla paralelo a todo el proceso educativo.
- Es flexible, porque se considera que el plan curricular no es algo rígido ni inmutable sino que debe posibilitar los cambios que el diagnóstico del entorno o realidad del estudiante requieran.
- Es un proceso con objetivos, tareas concretas según el nivel, modalidad y especialidad educativa de acuerdo a las necesidades de la institución.
- Tiene en cuenta la aplicación de la administración, pedagógico y del área curricular.
- Tiene en cuenta las características de la realidad educativa en la cual se desarrollará el proceso educativo.
- Es parte del proceso organizacional de la institución educativa, en concordancia con los fines y objetivos de esta.
- Tiene como finalidad: organizar de manera racional y coherente el proceso educativo.

2.4.7 Tipos de Currículos.

Currículo Cerrado.- debido a que no permite innovación alguna. Es una característica del currículo de formación de las instituciones armadas.

Currículo Único.- aquel que permite una unificación de criterios curriculares para varios países, un ejemplo es la propuesta curriculares de los países que integran la comunidad económica europea.

Currículo Oculto.- aquel que se emplea para transmitir de manera oculta e indirecta algún tipo de concepción.

A. La Organización educativa como desencadenante de la planificación.

“Es la ordenación de un conjunto de personas e instalaciones mediante la creación de órganos responsables de la ejecución de funciones y alcanzar objetivos, asignados del colectivo” (ACOSTA, Vera 1991)

1- Características.

- La organización precisa de una planificación
- Son de naturaleza compleja: ordenación normativa, sistema de autoridad, comunicación
- Presentan un carácter independiente lo que garantiza cierta perdurabilidad
- Están en función de las necesidades de la institución

La organización educativa es considerada la mayor organización a nivel mundial, vehículo transmisor de sólidos valores humanos, individuales y sociales. La integridad del proceso educativo se organiza sobre la base de una estructura organizacional y funcional, la cual requiere de orden relativamente estable de sus componentes, su correlación lógica y sucesión general, de acuerdo a los objetivos y particularidades de la institución. Sus causas se hallan en las regularidades de la política educativa a nivel macro y micro.

2.4.8 Bases pedagógicas del diseño curricular

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básicas- 2010, se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se han considerado los fundamentos de la Pedagogía Crítica que ubica al estudiantado como protagonista principal en busca de los nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, dentro de variadas

estructuras metodológicas del aprendizaje, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas. Estos referentes de orden teórico se integran de la siguiente forma:

1 El Desarrollo de la Condición Humana y la Preparación para la Comprensión

El proceso de actualización y fortalecimiento curricular de la Educación Básica se ha proyectado sobre la base de promover ante todo la condición humana y la preparación para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos y ciudadanas con un sistema de valores que les permiten interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, dentro de los principios del buen vivir.

El desarrollo de la condición humana se concreta de diversas formas, entre ellas: en la comprensión entre todos y con la naturaleza. En general la condición humana se expresa a través de las destrezas y conocimientos a desarrollar en las diferentes áreas y años de estudio; las cuales se concretan en las clases y procesos de aulas y en el sistema de tareas de aprendizaje, con diversas estrategias metodológicas y de evaluación.

1.- Un Aprendizaje Productivo y Significativo:

Esta proyección epistemológica tiene el sustento teórico en las diferentes visiones de la Pedagogía Crítica, que se fundamenta, en lo esencial, en el incremento del protagonismo de las estudiantes y los estudiantes en el proceso educativo, con la interpretación y solución de problemas, participando activamente en la transformación de la sociedad. En esta perspectiva pedagógica, la actividad de aprendizaje debe desarrollarse esencialmente por vías productivas y significativas que dinamicen la actividad de estudio, para llegar a la “meta cognición”, por procesos tales como:

2.- El Desarrollo de Destrezas con Criterios de Desempeño:

La destreza es la expresión del saber hacer en las estudiantes y los estudiantes. Caracteriza el “dominio de la acción”; y en el concepto curricular realizado se le ha añadido criterios de desempeño, los que orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción: pueden ser condicionantes de rigor científico - cultural, espaciales, temporales, de motricidad y otros.

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que el profesorado elabore la planificación micro curricular con el sistema de clases y tareas de la sociedad- la naturaleza- la comunicación e interacción entre los seres humanos sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se graduarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad.

1. El Empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación:

Otro referente de alta significación de la proyección curricular es el empleo de las TIC (tecnologías de la información y la comunicación), dentro del proceso educativo; es decir, de videos, televisión, computadoras, internet, aulas virtuales, simuladores y otras alternativas, para apoyar la enseñanza y el aprendizaje, en procesos tales como:

- a. Búsqueda de información con inmediatez;
- b. Visualizar lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio;
- c. Simulación de procesos o situaciones de la realidad;
- d. Participación en juegos didácticos que contribuyen de forma lúdica a profundizar en el aprendizaje;
- e. Evaluación de los resultados del aprendizaje.

En las precisiones de la enseñanza y el aprendizaje, dentro de la estructura curricular desarrollada, se hacen sugerencias sobre los momentos y las condicionantes para el empleo de las TIC, pero las docentes y los docentes las aplicarán en los momentos que consideren necesario y siempre y cuando dispongan de lo indispensable para hacerlo.

2.4.9 El nuevo referente curricular de la Educación Básica

Se ha estructurado sobre la base del sistema conceptual siguiente:

- a) **PERFIL DE SALIDA:** Expresión del desempeño que debe demostrar el estudiantado al concluir el décimo año de estudio, con un grado de generalización de las destrezas y conocimientos especificados en el currículo de Educación Básica. Este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de mayor generalización (saber hacer), de los conocimientos (saber) y de los valores humanos (ser).

- b) **OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL ÁREA:** orientan el alcance del desempeño integral que debe alcanzar las estudiantes y los estudiantes en el área de estudio durante todo el proceso de la Educación Básica. Los objetivos responden a las interrogantes siguientes:
 - ¿QUÉ ACCIÓN o ACCIONES de alta generalización deberán realizar las estudiantes y los estudiantes?
 - ¿QUÉ DEBE SABER? conocimientos asociados y cuáles son logros de desempeño esperados?
 - ¿PARA QUÉ? contextualización con la vida social y personal;

- c) **OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL AÑO:** expresan las máximas aspiraciones a lograr en el proceso educativo dentro de cada año de estudio. Tienen la misma estructura que los objetivos del área.

d) MAPA DE CONOCIMIENTOS: esquema general que distribuye, por años de estudio, con una lógica ascendente en nivel científico y complejidad, los conocimientos esenciales (nucleares) que deben saber las estudiantes y los estudiantes, desde el 1ero. Hasta el décimo año, conformando un sistema coherente.

e) EJE CURRICULAR INTEGRADOR DEL ÁREA: idea de mayor grado de generalización de contenido de estudio que articula todo el diseño curricular, con proyección interdisciplinaria. A partir de él se generan las destrezas, los conocimientos y las expresiones de desarrollo humano, constituyendo la guía principal del proceso educativo dentro de cada área.

Los ejes curriculares máximos, correspondientes a cada área son los siguientes:

- Lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social
- Matemática: desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y solucionar problemas de la vida
- Sociales: el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.
- Naturales: interrelaciones del mundo natural y sus variaciones.

f) Ejes del Aprendizaje: Componente integrador del quehacer educativo; se derivan del eje curricular máximo en cada área de estudio; sirven de base para articular los bloques curriculares y están presentes en uno o en varios años.

g) Bloques Curriculares: Componente de la proyección curricular que articula e integra un conjunto de destrezas con criterios de desempeño alrededor de un tema central siguiendo una determinada lógica de ciencia.

h) Destrezas con Criterios de Desempeño: Expresan el “saber hacer”, con una o más acciones que deben desarrollar las estudiantes y los estudiantes, asociados a

un determinado conocimiento teórico; y dimensionadas por niveles de complejidad que caracterizan los criterios de desempeño.

Las destrezas con criterios de desempeño se expresan respondiendo a las interrogantes siguientes:

- ¿Qué tiene que saber hacer? Destreza
- ¿Qué debe saber? Conocimiento
- ¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización

i) PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE: Constituyen orientaciones metodológicas y didácticas para ampliar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados a éstas; a la vez, se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir el desarrollo de las mismas dentro del sistema de clases y fuera de él.

j) INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN: Son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño esencial que debe demostrar el estudiantado. Se estructuran a partir de las interrogantes siguientes:

¿Qué acción o acciones se evalúan?

¿Qué conocimientos son los esenciales en el año?

¿Qué resultados concretos evidencia el aprendizaje?

TOMADO DE MEC – ECUADOR

2.5 Variable dependiente

2.5.1 El Rendimiento Escolar

El Rendimiento Escolar es la resultante del complejo mundo que envuelve al estudiante: cualidades individuales (aptitudes, capacidades, personalidad...), su medio socio-familiar (familia, amistades, barrio...), su realidad escolar (tipo de Centro, relaciones con el profesorado y compañeros o compañeras, métodos docentes,...) (MORALES, col. s.f.).

“Mejorar los rendimientos no sólo quiere decir obtener notas más buenas, por parte de los alumnos, sino aumentar, también, el grado de satisfacción psicológica, de bienestar del propio alumnado. “Para (ADELL, 2002).

Es el nivel de conocimientos de un alumno tomado o medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento escolar intervienen, además del nivel intelectual, las variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y otras motivacionales, cuya relación con el rendimiento escolar. no siempre es lineal, sino que esta modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, aptitud. (CORTEZ, Bohigas, Ma del Mar. Diccionario de las Ciencias de La Educación.)

Como ya sabemos la educación escolarizada es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el aprovechamiento del alumno. En este sentido, la variable dependiente clásica en la educación escolarizada es el rendimiento o aprovechamiento escolar (KERLINGER, 1988).

El rendimiento en sí y el rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar, son definidos por la Enciclopedia de Pedagogía / Psicología de la siguiente manera: “Del latín reddere (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo.

Es un nivel de éxito en la escuela, en el trabajo, etc.”, “..., al hablar de rendimiento en la escuela, nos referimos al aspecto dinámico de la institución escolar. (...) El problema del rendimiento escolar se resolverá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por el maestro y los alumnos, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro”, “al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él.

Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el rendimiento escolar se debe predominantemente a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que ni si quiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor”, “..., al analizarse el rendimiento escolar, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar” (EL TAWAB, 1997; pág. 183).

Además el rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. El mismo autor, ahora desde una perspectiva propia del alumno, define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos (PIZARRO 1985) Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación y de acuerdo a las pruebas psicotécnicas, se establecen niveles de rendimiento porque estos se ubican de acuerdo a los rangos numéricos que determinan varios niveles a saber:

2.5.2 Niveles del Rendimiento Escolar

a) Rendimiento Escolar Bajo:

Bajo rendimiento como una “limitación para la asimilación y aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje de los alumnos (ANACONA, A. 1999)

B) Rendimiento Escolar Alto: REICE, Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio Educación (2003), Vol.1, No.2: define que “el rendimiento académico es un constructo complejo y que viene determinado por un gran número de variables y las correspondientes interacciones de muy diversos referentes: inteligencia, motivación, personalidad, actitudes positivas. Por lo que el rendimiento académico es un producto multicondicionado y multidimensional, Sujetos que tienen éxito escolar, se consideran capaces, presentan alta motivación de logro y muestran confianza en sí mismos”.

2.5.3 Factores Responsables del Fracaso Escolar:

En este trabajo se habla del “bajo rendimiento escolar”; por el cual entendemos como la dificultad que el alumno presenta en las distintas áreas de estudio, manifestando desinterés al aprender y trae como consecuencia la repitencia o deserción escolar. (Bricklinn y otros). El bajo rendimiento implica una pérdida del capital para la familia, la comunidad y para el propio país que conllevan a sentimientos de frustración en algunos casos lleva a la deserción estudiantil.

El bajo rendimiento constituye un problema para la educación en cualquier nivel, (primaria, secundaria, universidad). Los factores de riesgo del estudiante incluyen déficits cognitivos, del lenguaje, atención precaria, escasas habilidades sociales y problemas emocionales y de la conducta. Los factores de riesgo de la escuela se

refieren a aquellas características y circunstancias específicas ligadas a los docentes y administrativos como los prejuicios y las bajas expectativas de rendimiento, la inhabilidad para modificar el currículo, la falta de recursos y la carencia de estrategias de enseñanza adecuadas, la estructura, el clima organizacional y los valores del sistema escolar.

Hay diferentes factores que influyen tales como los: Factores fisiológicos - Factores pedagógicos Factores sociales – Factores psicológicos.

a- Factores fisiológicos. Estos factores involucran todo el funcionamiento del organismo especialmente al funcionamiento de las partes que intervienen en el aprendizaje. Cuando el organismo está afectado, puede darse una problemática como en el caso de las disfunciones neurológica que incluyen la disfunción para adquirir los proceso simbólicos, trastornos en la lateralización (repercutiendo en la percepción y reproducción de símbolos) trastornos perceptivos y del lenguaje.

b- Factores pedagógicos. En estos factores se ven involucrados los métodos enseñanza-aprendizaje, el ambiente escolar y la personalidad y formación del docente, así como las expectativas de los padres hacia el rendimiento académico de sus hijos.

c- Factores sociales. Se refieren a circunstancias ambientales que intervienen en el aprendizaje escolar, tales como: condiciones económicas y de salud, las actividades de los padres, las oportunidades de estudio y el vecindario, las cuales dan lugar a la deprivación cultural, alcoholismo, limitaciones de tiempo para atender a los hijos.

d- Factores psicológicos. Estos factores incluyen situaciones de adaptación, emocionalidad y constitución de la personalidad.

Bajo Rendimiento escolar

(LE GALL 2001, en su obra “Los Fracazos Escolares “), ha planteado el problema de hallar una explicación a los factores responsables del fracaso, partiendo de la base que ofrece la caracterología de Heymans Le Senne. Según Le Gall, los factores responsables del fracaso, los agrupa en tres zonas o niveles: social, familiar y escolar.

2.5.4 Características del rendimiento escolar

Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, se puede concluir que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que encierran al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

- a)** El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;
- b)** En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento;
- c)** El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- d)** El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;

- e)** El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

- f)** El Rendimiento Escolar es el resultado de una serie de procesos sucesivos, métodos y técnicas utilizados por los docentes al momento de realizar la Planificación de Clases.

2.5.5 El clima escolar

El estudio del clima en educación no tiene más de un siglo de vida. El primer autor que estudió el ambiente escolar y su influencia en los alumnos fue Perry (1908).

El problema está en que han existido y existen múltiples denominaciones y matices que lo convierten en conceptos diferentes y que, incluso, pueden partir de concepciones teóricas diferentes (FERNÁNDEZ Y ASENSIO, 1989^a). Por ejemplo, se utiliza clima escolar, clima institucional, clima organizativo, clima educativo, clima de aula, clima de aprendizaje, clima de trabajo, clima social, clima psicológico, clima de comunicación, clima de liderazgo y clima afectivo, entre otros.

Clima institucional como ambiente total de un centro educativo determinado por todos aquellos factores físicos, elementos estructurales, personales, funcionales y culturales de la institución que, integrados interactivamente en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de distintos productos educativos.(FERNÁNDEZ Y ASENSIO 1993)

En una organización existen percepciones de los actores referentes a distintos subsistemas del sistema escolar. El Clima Social Escolar se compone así de variados microclimas, que pueden ser protectores u obstaculizadores del desarrollo organizacional, independientemente del clima general característico.

De este modo, en una escuela en la que existe un clima social negativo, personas envueltas en microclimas positivos pueden verse protegidas por ellos. Por ejemplo, en una escuela donde existe un clima laboral negativo con continuos problemas interpersonales y diferencias con el director, algunos profesores pueden tener un grupo con un clima diferente que les permite amortiguar el efecto adverso de un clima laboral disarmónico (ARÓN Y MILICIC, 1999)

a. Entorno de aprendizaje

El entorno de aprendizaje es un lugar, espacio, comunidad o sucesión de hechos que promueven el aprendizaje. Está compuesto por cuatro dimensiones: social, física, técnica y didáctica. En ocasiones, el entorno de aprendizaje se define como el espacio y las convenciones establecidas, pero es la dimensión didáctica la que convierte al entorno en un entorno de aprendizaje. (ELISE Pirttiniemi, Aki Rouvari).

b. El aula como lugar de encuentro

Dentro del mundo de la escuela, tal vez es el aula de clases donde se ponen en escena las más fieles y verdaderas interacciones entre los protagonistas de la educación intencional, maestros y estudiantes.

Una vez cerradas las puertas del aula se da comienzo a interacciones de las que sólo pueden dar cuenta sus actores. Es aquí donde el maestro se hace y se muestra, aquí ya los deseos se convierten en una realidad, ya no es el mundo de lo que podría ser, sino el espacio de lo que es.

Son muchos los investigadores que se han dedicado a estudiar la clase como el momento crucial del acto educativo. En la investigación realizada por (CANO María en cuanto al espacio físico y sus determinantes en las interacciones sociales en la escuela, se plantean unos principios como:

Principio 1: El ambiente de la clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos hacia otros.

Principio 2: El entorno escolar ha de facilitar a todos y a todas el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales.

Principio 3: El medio ambiente escolar ha de ser diverso, debiendo trascender la

idea de que todo aprendizaje se desarrolla entre las cuatro paredes del aula.

Principio 4: El entorno escolar ha de ofrecer distintos subescenarios de tal forma que las personas del grupo puedan sentirse acogidas, según distintos estados de ánimo, expectativas e intereses.

Principio 5: El entorno ha de ser construido activamente por todos los miembros del grupo al que acoge, viéndose en él reflejadas sus peculiaridades, su propia identidad.

2.5.6 Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son los métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual va dirigida y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para el logro de los objetivos el docente puede tomar en cuenta elementos tales como:

- Las motivaciones y los intereses reales de los estudiantes:
- Ambiente motivante y adecuado al proceso enseñanza-aprendizaje.
- Posibilidad por parte de los educandos de modificar o reforzar su comportamiento.
- Utilización de recursos naturales del medio ambiente y adecuados a la realidad de las situaciones de aprendizaje.

El docente como mediador del aprendizaje debe conocer los intereses y diferencias individuales de los estudiantes (inteligencias múltiples). así como conocer estímulos de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y otros, además de contextualizar las actividades.

Todo docente tiene el deber de hacer que el alumno investigue, descubra y comparta sus ideas. Dentro del aprendizaje, la innata curiosidad del estudiante, juega un papel importante para desarrollar los procesos de observación y formar la parte experiencial.

2.5.7 Aprendizaje

Es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la observación y la práctica.

Todo lo que hace un maestro se ve matizado por la teoría psicológica que lo sostiene. Por consiguiente, si un maestro no utiliza un caudal sistemático de teorías en sus decisiones cotidianas, estará actuando ciegamente. En esta forma, en su enseñanza será difícil advertir que tenga una razón, una finalidad y un plan a largo plazo. Un maestro que carezca de una firme orientación teórica, estará solamente cumpliendo con sus obligaciones de trabajo. Es cierto que muchos educadores operan en esa forma y emplean un conjunto confuso de métodos sin orientación teórica; sin embargo, no hay duda de que esa forma desorganizada de enseñanza es la causa de muchas de las críticas adversas que se hacen en la actualidad contra la educación pública.

El maestro debe conocer las teorías más importantes que han desarrollado los psicólogos profesionales a fin de tener bases firmes de psicología científica que les permitan tomar decisiones y tener más probabilidades de producir resultados eficientes en el aula.

En el estudio de esta temática vamos a considerar cuatro teorías del aprendizaje que creemos son fundamentales por sus aportes al proceso enseñanza-aprendizaje, estas son:

- 1. Teoría conductista**
- 2. Teoría de Jean Piaget**

3. Teoría Cognoscitivista

Teoría conductista: El campo conductista es una corriente psicológica nacida bajo el impulso de figuras destacadas en el estudio e investigación de la psicología (PAVLOV, BETCHEREV, SECHENOV), que se alejó de la relación con otras ciencias para intentar convertirse en una teoría centrada en el estudio de los fenómenos psicológicos.

Los antecedentes filosóficos del conductismo se basan en el determinismo o realismo científico. Sostiene que el hombre es la combinación de su herencia genética y de su experiencia en la vida, excluyendo variables filosóficas tales como “intencionalidad innata”, “alma” y otros elementos.

Teoría del aprendizaje de Jean Piaget

Definida también como “Teoría del Desarrollo: por la relación que existe “entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; éste desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño aunque sus etapas son bastante similares.

Alude al tiempo como un limitante en el aprendizaje en razón de que ciertos hechos se dan en ciertas etapas del individuo, paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura. Para Piaget existen dos tipos de aprendizaje, el primero es el aprendizaje que incluye la puesta en marcha por parte del organismo, de nuevas respuestas o situaciones específicas, pero sin que necesariamente domine o construya nuevas estructuras subyacentes.

El segundo tipo de aprendizaje consiste en la adquisición de una nueva estructura de operaciones mentales a través del proceso de equilibrio. Este segundo tipo de aprendizaje es más estable y duradero porque puede ser generalizado. Es realmente el verdadero aprendizaje, y en él adquieren radical importancia las acciones educativas.

Todo docente está permanentemente promoviendo aprendizajes de este segundo tipo, mientras que es la vida misma la constante proveedora de aprendizajes de primer tipo. Ejemplo: Cuando el niño en la edad de dos años a tres años toma un lápiz frente a una hoja de papel, garabatea.

El enfoque básico de Piaget es llamado por él Epistemología Genética que significa el estudio de los problemas acerca de cómo se llega a conocer; el mundo exterior a través de los sentidos.

Teoría Cognoscitivista

La teoría Cognoscitivista tiene sus raíces en las corrientes filosóficas denominadas relativismo positivo y fenomenológico. Esta corriente psicológica del aprendizaje se aboca al estudio de los procesos Cognoscitivista y parte del supuesto de que existen diferentes tipos de aprendizaje, esto indica que no es posible explicar con una sola teoría todos los aprendizajes. Ejemplo: aprendizaje de tipo afectivo.

Según Ausubel la respuesta a estas interrogantes hacen referencia a todos aquellos elementos que participan en el proceso educativo, específicamente dos elementos; el que transmite la información e interacción con el alumno puede ser un profesor, un libro de texto, un audiovisual, etc.) Y el aprendiz quien modificará su conducta al aprender la información.

Quién transmite la información puede contribuir al aprendizaje significativo organizándolo y estructurándolo adecuadamente a través de la forma de presentar la información, la utilización de procesos psicológicos adecuados y de recursos didácticos. Esto conlleva a determinar que el docente comprenda las características que requiere poseer un material o contenido a aprender para facilitar el aprendizaje significativo, así como las características del proceso que sigue el aprendizaje, de tal forma que se provea de todas las condiciones posibles

que procuren el aprendizaje. Esto implica que el docente intente planear y controlar las condiciones afables externas que influyen en el aprendizaje.

La evaluación como un medio para que los maestros y los alumnos cobren conciencia de la forma en que se aprendió (meta cognición), lo cual llevaría al cuestionamiento de la herramienta para evaluar dicho proceso (MORÁN, Oviedo 2003).

Por lo que se concluye a partir de las definiciones anteriores que: “La evaluación es una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje que se utiliza para detectar el progreso del alumno. La información debe servir al profesor y al alumno para tomar decisiones. La evaluación debe ser considerada como una transformación de la cultura escolar: pensar en el mejoramiento académico continuo, la reflexión y la autoevaluación. Y que la evaluación sirva para una mayor productividad y la efectividad del aprendizaje”. (López Frías, Blanca Silvia y Hinojosa Kleen, Elsa María. 2003).

2.6 Hipótesis

La planificación de aula genera influencia en el rendimiento escolar en los estudiantes del séptimo grado de educación general básica de la Unidad Educativa Ingapirca, Parroquia Santa Rosa de Cuzubamba, Cantón Cayambe, Provincia de Pichincha.

2.7 Señalamiento de variables

Variable Independiente: La Planificación de Aula

Variable Dependiente: El Rendimiento Escolar

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque

Esta investigación se enmarca dentro del paradigma crítico propositivo, con un enfoque cuantitativo-cualitativo, los ejercicios se centran en la comprobación de la hipótesis; es una investigación cualitativa porque da énfasis al proceso busca la comprensión de los hechos desde un marco de referencia de los actores y la interpretación del problema en estudio, es cuantitativa por que busca las causas y la explicación de los hechos que generan el problema, este proceso requiere de la interpretación estadística de los datos y sus resultados y pueden ser generalizados.

3.2. Modalidad de la investigación

Se utilizaron las modalidades bibliográficas – documental y de campo.

3.2.1 Bibliográfica

Es la investigación que realizamos apoyándonos por los documentos que sustentan nuestros argumentos científicas experimentales llegando a comprobar la veracidad teórica- científica de nuestra propuesta. Los libros de texto, documentales, folletos, revistas fortalecerán el análisis que arrojen las encuestas las observaciones.

3.2.2 De campo

El estudio de la investigación se lo realizó en el lugar de los hechos por medio de los instrumentos diseñados por el investigador como son las encuestas y las entrevistas con las unidades de la investigación propuestas porque se utilizaron los centros de investigación como son: bibliotecas, revistas, periódicos, fotografías, filmaciones internet.

Obtener información de cada una de las variables con las que pude construir el marco teórico del problema, que se basa en acontecimientos comprobados, verificados por otros autores que me sirvieron de sustento teórico para comprender, entender y explicar mi problema.

Además, es investigación de Campo ya que se apoya en informaciones que provienen de entrevistas y encuestas realizadas a estudiantes, maestros y autoridades de la institución.

3.3 Nivel o tipo de investigación

El tipo de investigación a utilizarse son exploratoria y descriptiva explicativa y correlacional

3.3.1 Exploratoria.- este tipo de investigación permitió diagnosticar el problema detectado analizando las posibles causas y consecuencias para proponer estrategias que permitan aplicar la teoría hacia la práctica.

3.3.2 Descriptiva explicativa.-por medio de esta podemos describir como sucede el fenómeno detectado de manera clara y concreta con el fin de que se tome los reactivos necesarios cuando se elabore la propuesta.

3.3.3 Correlacional.- permite comprender el comportamiento de una variable con respecto a otra y la relación de influencia por medio de un modelo estadístico, para nuestro caso el chi cuadrado.

3.4 Población y muestra

3.4.2. Estratificación de la población

La investigación se realizó a la totalidad de estudiantes debido a que la población es pequeña.

INVESTIGADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	33	100%
Docentes	18	100%
TOTAL	51	100%

Tabla No 1 Estratificación de la población

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

Muestra: Tomando en cuenta que el universo es pequeño, al estar integrado por 51 investigados se trabajará con la totalidad.

$$U = 51 \quad / \quad N = 51$$

3.5 Operacionalización de variables

Variable independiente: La planificación de aula

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
La planificación es una acción conscientemente asumida, ya que el desenvolvimiento de cualquiera de nuestras actividades cotidianas están antecedidas, querámoslo o no, por un proceso permanente de planificación.	<ul style="list-style-type: none"> • Acción • Desarrollar • Actividad • Proceso 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de técnicas nuevas • Capacidad para relacionarse con los educandos • Desarrolla actividades teóricas practicas • Eficacia, en el desarrollo de la planificación 	<p>1.- ¿Utiliza usted en su planificación técnicas nuevas e innovadoras?</p> <p>2.- ¿El docente tiene la capacidad de aplicar estrategias para hacer del aula un ejercicio activo para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?</p> <p>3.- ¿Usted aplica procesos novedosos para que los estudiantes asimilen mejor los conocimientos?</p> <p>4.- ¿Está de acuerdo en que las actividades desarrolladas por usted en el aula si mejoran el rendimiento de sus estudiantes?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación • Entrevista • Fichaje • Lectura • Encuesta • Cuestionario

Tabla No 2 Operacionalización V I

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

Variable Dependiente: Rendimiento Escolar

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
<p>El rendimiento Escolar es el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resultado • Factores • Aptitud 	<p>*Demuestra responsabilidad en las tareas encomendadas</p> <p>*Infiere consecuencias o resultados que suceden en su entorno</p> <p>*Manifiesta con sus acciones cambios positivos frente al rendimiento académico</p>	<p>1.- ¿Como docente le da importancia en su clase a la parte afectiva?</p> <p>2.- ¿En calidad de docente desarrolla más la parte cognitiva, para vincularle con la realidad del entorno?</p> <p>3.- ¿Usted se preocupa en realizar ejercicios prácticos para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje?</p> <p>4.- ¿Considera usted que si aplica correctamente los procesos de clases?</p> <p>5.- ¿Establece en el proceso de clase la relación de causa efecto para aplicar el conocimiento?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación • Entrevista • Fichaje • Lectura • Encuesta • Cuestionario

Tabla No 3 Operacionalización V D

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

3.6.- Recolección de la información:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2.- ¿De qué personas?	Profesores, estudiantes
3.- ¿Sobre qué aspectos?	La Planificación de Aula y su Relación con el Rendimiento Escolar
4.- ¿Quiénes?	Investigadora
5.- ¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado
6.- ¿Cuándo?	En el año lectivo 2012 – 2013
7.- ¿Dónde?	Unidad Educativa Ingapirca
8.- ¿Cómo?	Encuestas.
¿Qué técnicas de recolección?	Con preguntas cerradas
9.- ¿Con qué?	Instrumentos: cuestionarios

Tabla No 4 Recolección de la información

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

3.7.- Procesamiento y análisis de la información:

1. Revisión crítica de la información recopilada: es decir limpieza de la información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
2. Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
3. Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.
4. Estudio estadísticos de datos para presentación de resultados.
5. Los resultados serán presentados previo análisis estadístico en gráficos.
6. Elaboración de conclusiones y recomendaciones

CAPÍTULO IV

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.2 ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

1. ¿El docente aplica en cada clase técnicas nuevas e innovadoras?

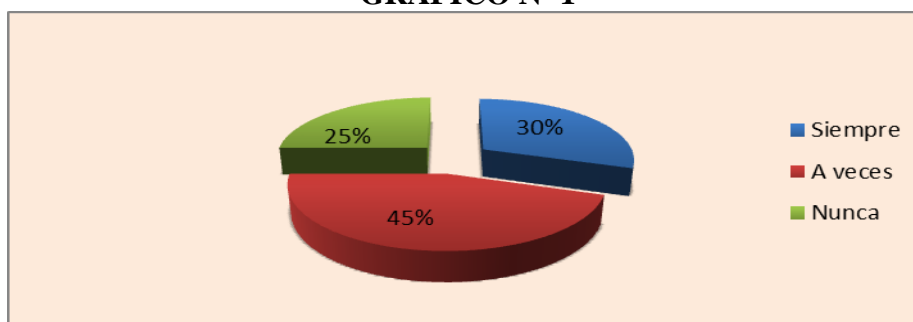
TABLA 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	30
A veces	15	45
Nunca	8	25
TOTAL	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 1



Análisis:

Los estudiantes tienen un criterio sobre los docentes que aplican en cada clase técnicas nuevas e innovadoras, siempre 30% (10), a veces el 45% (15) y nunca el 25% (8).

Interpretación:

La mayor parte de los docentes no aplica en cada clase técnicas nuevas e innovadoras, es por eso que el estudiante no siente empatía o confianza.

2. ¿El maestro utiliza material concreto para mejorar el contenido de una clase?

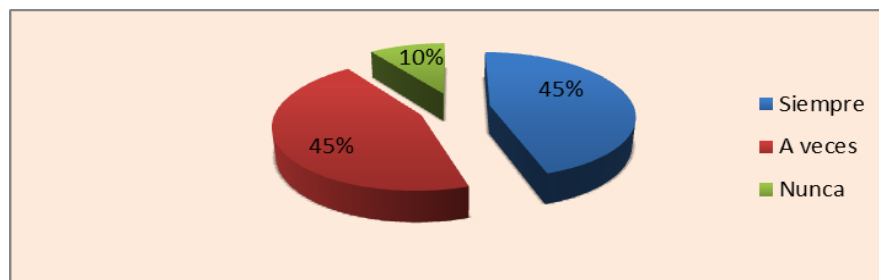
TABLA N° 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	45
A veces	15	45
Nunca	3	10
TOTAL	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 2



Análisis:

Los estudiantes tienen el criterio sobre los docentes utilizan material concreto para mejorar su contenido en su clase, siempre el 45% (15), a veces el 45% (15) y nunca el 10% (3).

Interpretación:

La mayoría de docentes no trabaja con material concreto, hay que procurar concienciar al docente sobre las ventajas que tiene la utilización del material concreto.

3. ¿Considera que el docente es una persona creativa al momento de explicar la clase?

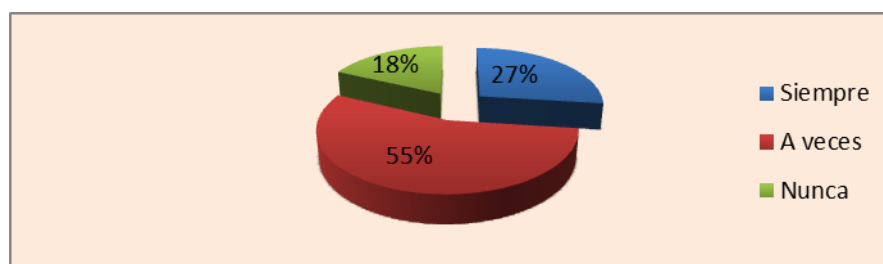
TABLA N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	27
A veces	18	55
Nunca	6	18
TOTAL	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 3



Análisis:

La percepción de la creatividad desde el punto de vista de los alumnos en el momento de dar sus clases el docente es, siempre el 27%(9), a veces el 55%(18) y nunca el 18%(6).

Interpretación:

Un porcentaje superior demuestran que los docentes no tienen creatividad, posiblemente amerite desarrollar un curso sobre el fortalecimiento de la creatividad para los docentes que necesiten actualizarse.

4. ¿Está de acuerdo en que las actividades desarrolladas por el docente han mejorado el rendimiento escolar de los estudiantes?

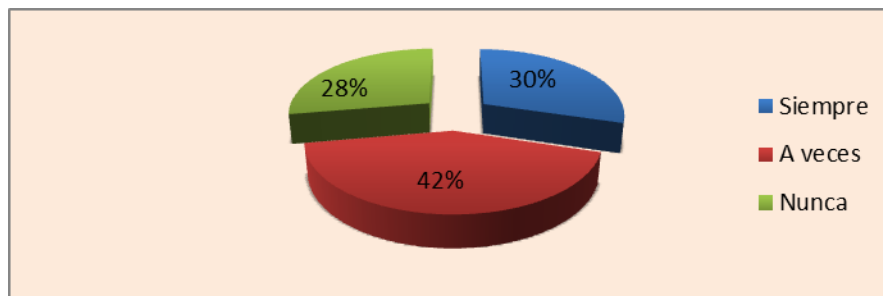
TABLA N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	30
A veces	14	42
Nunca	9	28
TOTAL	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 4



Análisis:

Todas las actividades desarrolladas por los docentes tienden a superar el rendimiento escolar, siempre el 30% (10), a veces el 42%(14) y nunca el 28%(9).

Interpretación:

Toda actividad docente debe ser planificada intencionalmente, apoyada de los nuevos enfoques pedagógicos constructivistas, más el apoyo de la didáctica lograremos un educando reflexivo crítico, y por ende mejorara sus aprendizajes

5. ¿Satisface a usted la manera de enseñar del maestro, los conocimientos adquiridos?

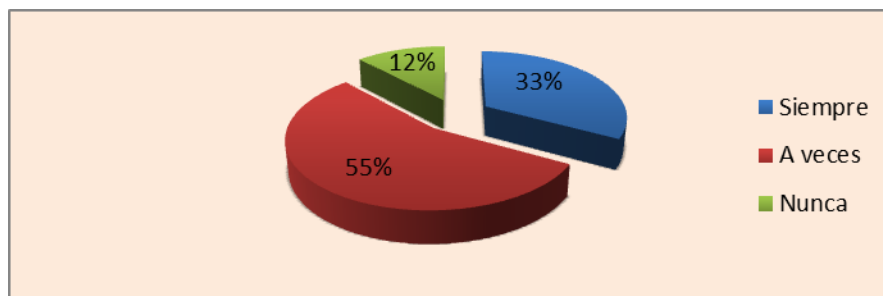
TABLA N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	33
A veces	18	55
Nunca	4	12
TOTAL	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 5



Análisis:

El criterio que tiene los educando sobre la satisfacción de la manera de enseñar el maestro en los conocimientos adquiridos, siempre el 33%(11) a veces el 55%(18) y nunca el 12% (4).

Interpretación:

Cada uno de los docentes son profesionales de la educación, tiene la misión de formar niños y jóvenes, por ende el maestro debe ser responsable a todas las demandas que exigen la nueva educación y las exigencias de nuestra sociedad.

6. ¿El docente ha logrado mejorar una relación de cordialidad y respeto con sus estudiantes?

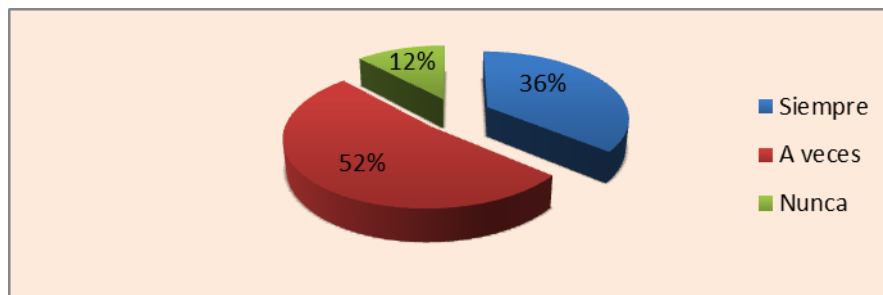
TABLA N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	36
A veces	17	52
Nunca	4	12
TOTAL	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 6



Análisis:

El criterio de los educandos sobre los docentes han mejorado la relación de cordialidad y respeto entre estos y los estudiantes, manifiestan siempre el 36%(12) a veces el 52%(17) y nunca el 12%(4).

Interpretación:

Cada docente debe tener en cuenta las diferencias individuales de cada educando, por consiguiente hace falta tener mucha preparación para desterrar la relación vertical de maestro-alumnos, y al contrario nos exige que el maestro debe procurar actualizarse en los nuevos enfoque educativos de la relación maestro – alumno en forma horizontal.

7. ¿El docente relaciona la parte teórica científica con ejemplos claros de la realidad de su entorno?

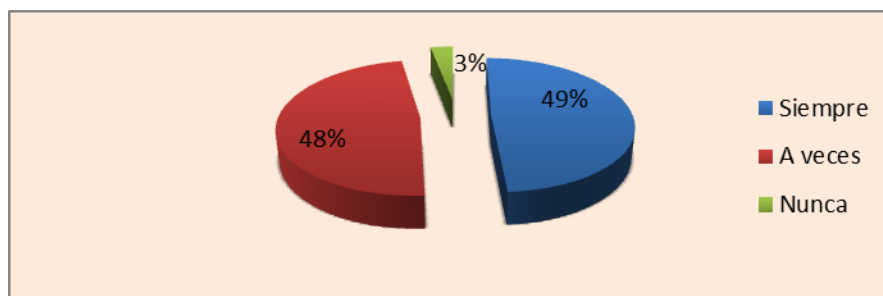
TABLA N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	16	49
A veces	16	48
Nunca	1	3
TOTAL	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 7



Análisis:

Sobre la relación de la teoría con ejemplos claros los estudiantes manifiestan que siempre 49% (16), a veces el 48% (16) y nunca el 3%(1).

Interpretación:

Casi la mayoría de los docentes no demuestran la importancia que tiene el nuevo conocimiento con los ejemplos claros, es conveniente la necesidad de actualizarse a través de cursos de capacitación que dicta el Si Profe.

8. ¿Conoce usted si el docente planifica de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes?

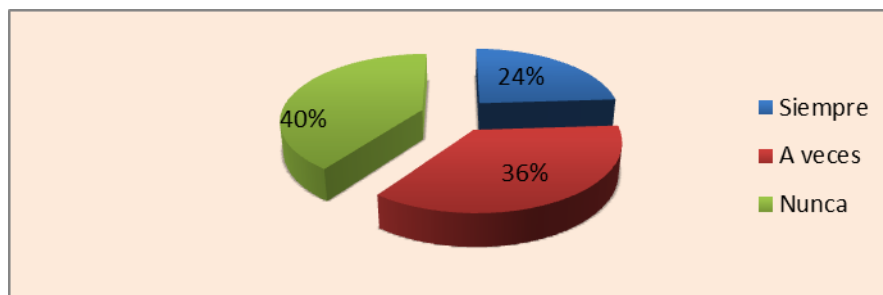
TABLA N° 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	24
A veces	12	36
Nunca	13	40
TOTAL	33	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 8



Análisis:

El criterio de los estudiantes sobre la planificación de sus clases de acuerdo a las diferencias individuales, siempre el 24%(8), a veces el 36%(12) y nunca el 40%(13).

Interpretación:

Todo docente debe saber que cada individuo es un mundo por explorar, dotado de competencias lingüísticas y capacidades intelectuales como físicas por consiguiente deberíamos conocer a cada alumno ver sus diferencias individuales para preparar según sus fortalezas como limitantes, es tarea urgente que sean capacitados en este importante ambiente educativo.

9. ¿El docente realiza salidas pedagógicas para fortalecer los temas dados en clases?

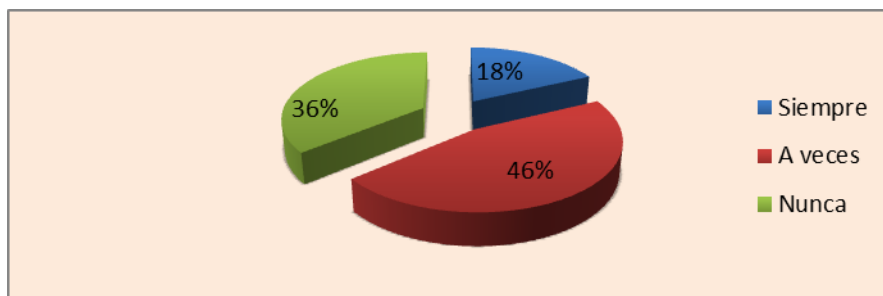
TABLA N° 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	18
A veces	15	46
Nunca	12	36
TOTAL	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 9



Análisis:

La relación de las salidas pedagógicas para fortalecer los temas dados en clase manifiestan los alumnos, siempre el 18%(6), a veces el 46%(15) y nunca el 36%(12).

Interpretación:

La mayor parte de los docentes hacen su actividad pedagógica en el interior de su aula para evitarse de algunos inconvenientes, muy pocos planifican salidas fuera del plantel, por consiguiente deberían cada docente planificar alguna salida al final de cada bloque para contrastar donde el lugar de los hechos donde se origina o amerita ejemplificar en forma directa.

10. ¿El docente demuestra con práctica la parte teórica?

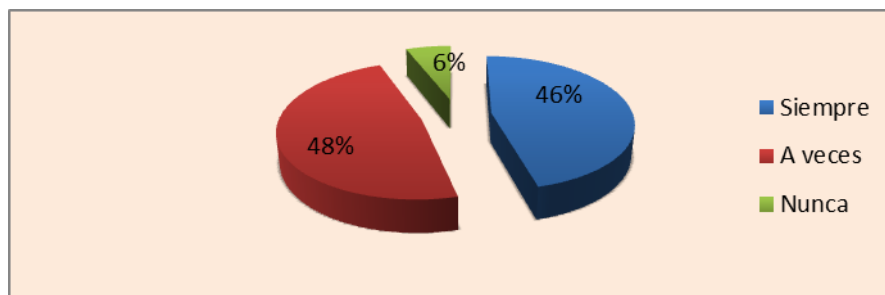
TABLA N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	46
A veces	16	48
Nunca	2	6
TOTAL	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 10



Análisis:

El criterio de los estudiantes sobre la articulación de la teoría con la parte práctica manifiesta que siempre se da el 46% (15), a veces el 48% (16) y nunca el 6% (2).

Interpretación:

La mayor parte de los docentes no hace relación directa de la teoría con la práctica, es necesario no solo revisar los conocimientos científicos hace falta mucho realizar la correspondiente experimentación o practica del hecho, fenómeno o acontecimiento.

4.3 ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

1. ¿Utiliza usted en su planificación técnicas nuevas e innovadoras?

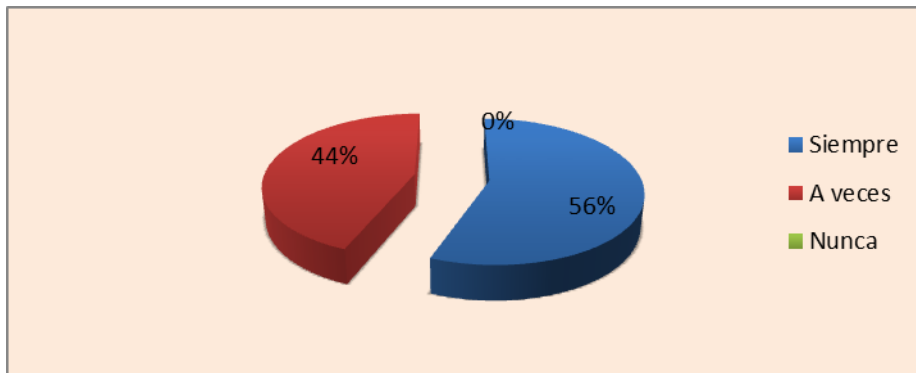
TABLA N° 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	56
A veces	8	44
Nunca	0	0
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 1



Análisis:

Considera Ud. que existe una actitud positiva cuando planifica su clase, siempre el 56% (10), a veces el 44%(8) y nunca el 0%.

Interpretación:

La responsabilidad en la planificación del aula corresponde al docente, siempre debe tener una actitud positiva al trabajo. La planificación es el único documento que guía el trabajo de los docentes.

2. ¿El docente tiene la capacidad de aplicar estrategias para hacer del aula un ejercicio activo para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

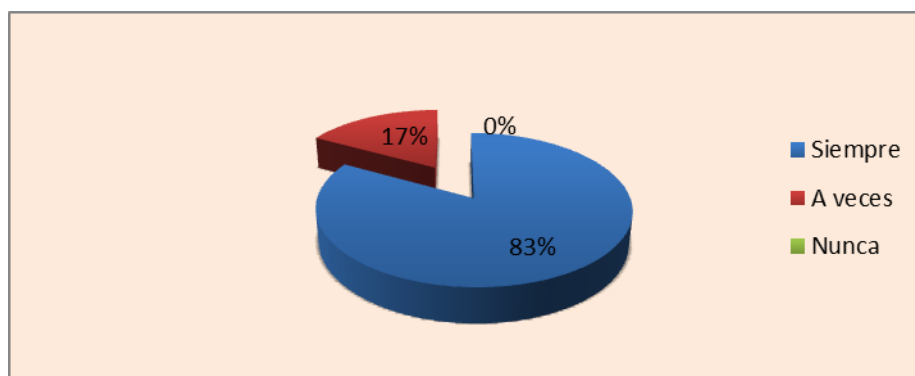
TABLA N° 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	83
A veces	3	17
Nunca	0	0
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 2



Análisis:

Todo docente debe tener la capacidad de aplicar estrategias para la enseñanza – aprendizaje, siempre 83% (15), a veces el 17%(3) y nunca el 0%.

Interpretación:

Los docentes están conscientes que deben aplicar varias estrategias para llegar a los estudiantes de manera que sea sencillo comprender la clase. Entonces, todo maestro debe aplicar estrategias de aula para hacer un poco más dinámico y activo sus clases.

3. ¿Usted aplica procesos novedosos para que los estudiantes asimilen mejor los conocimientos?

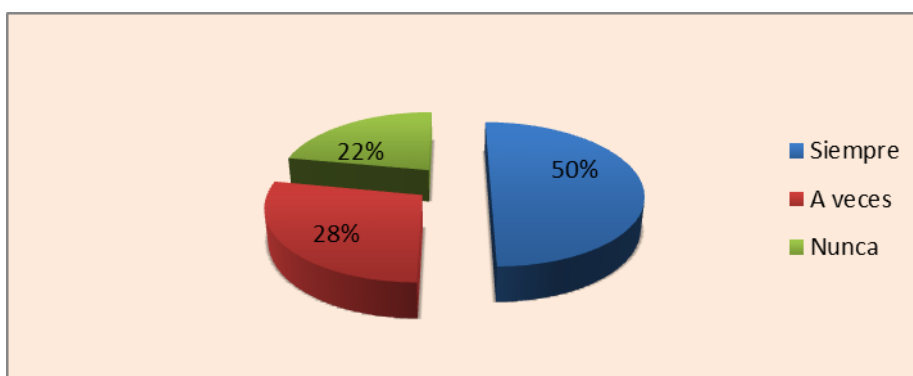
TABLA N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	50
A veces	5	28
Nunca	4	22
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 3



Análisis:

El docente aplica procesos novedosos para que los estudiantes asimilen mejor el conocimiento, siempre 50%(9), a veces el 28% (5) y nunca el 22%(4).

Interpretación:

La mitad de maestros aplican procesos básicos y novedosos para el aprovechamiento de los educandos.

4. ¿Está de acuerdo en que las actividades desarrolladas por usted en el aula si mejoran el rendimiento de sus estudiantes?

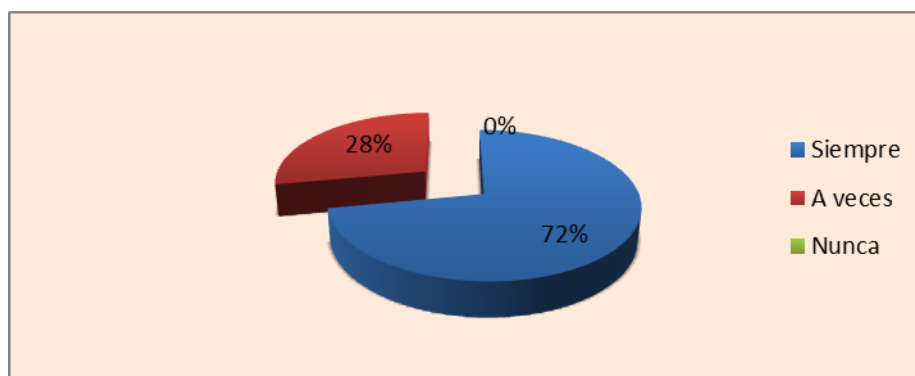
TABLA N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	13	72
A veces	5	28
Nunca	0	0
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 4



Análisis:

Las actividades escolares en el aula mejoran el rendimiento escolar, siempre 72%(13), a veces 28% (5) y nunca 0%.

Interpretación:

Debido a la preparación académica que poseen los docentes, establecen actividades para evaluar y saber concretamente cómo está el rendimiento en los alumnos. El mayor número de docentes realizan varias actividades en el aula para dinamizar la clase y los aprendizajes.

5. ¿Considera usted que si aplica correctamente los procesos de clases?

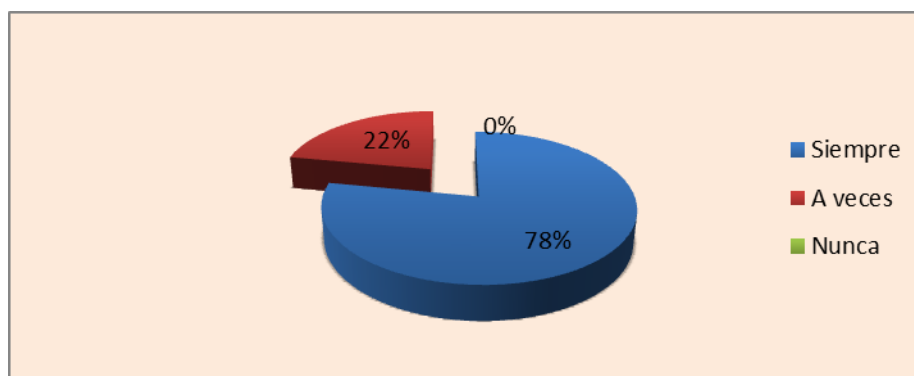
TABLA N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	14	78
A veces	4	22
Nunca	0	0
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 5



Análisis:

Los docentes aplican correctamente los procesos de clase, siempre 78% (14), a veces 22% (4) y nunca 0%.

Interpretación:

El mayor porcentaje de los docentes aplican correctamente los procesos en clase. De esto se deduce que hay un conocimiento implícito que garantiza que los procesos de enseñanza y aprendizaje se aplican con seguridad profesional

6. ¿Cómo docente le da importancia en su clase a la parte afectiva?

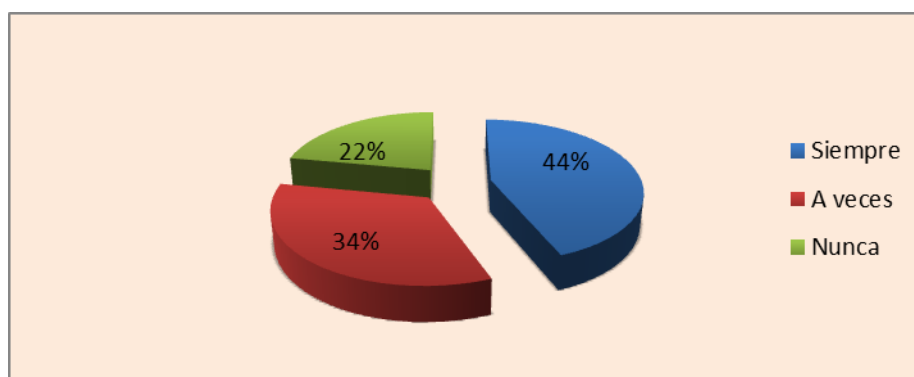
TABLA N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	44
A veces	6	34
Nunca	4	22
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 6



Análisis:

Del total de los encuestados, el docente da la importancia a su clase en la parte afectiva, siempre 44%(8), a veces el 34% (6) y nunca 22%(4).

Interpretación:

Las consideraciones para aplicar una clase, conllevan a la puesta en práctica de ciertos elementos que hacen que sea una acción dinámica que integra a sus actores. Casi la mitad de los docentes dan valor a la parte afectiva de comportamiento de los alumnos, por son seres humanos que piensa y que tiene sentimientos.

7. ¿En calidad de docente desarrolla más la parte cognitiva, para vincularle con la realidad del entorno?

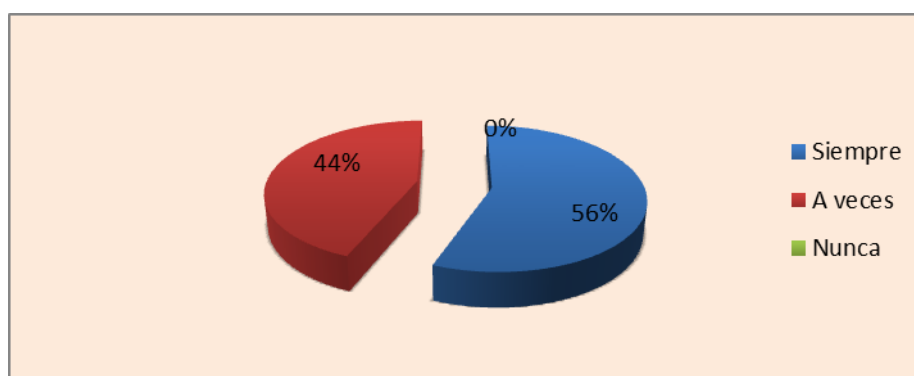
TABLA N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	56
A veces	8	44
Nunca	0	0
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 7



Análisis:

El docente desarrolla más la parte cognitiva para vincularle la realidad del entorno, siempre 56%(10), a veces 44%(8) y nunca el 0%(0).

Interpretación: Todo aprendizaje debe ser intencional y provocar aprendizajes significativos; para que perdure el conocimiento, debe siempre relacionarse con su entorno y generar relaciones de causa y efecto, a fin de que haya una consecuencia que se convierta en aprendizaje.

8.- ¿Usted se preocupa en realizar ejercicios prácticos para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje?

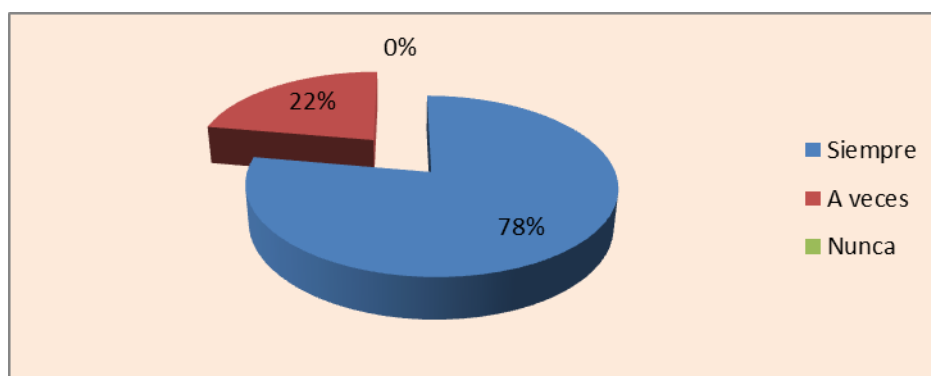
TABLA N° 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	14	78
A veces	4	22
Nunca	0	0
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 8



Análisis:

Los docentes realizan ejercicios prácticos para fortalecer el aprendizaje, siempre 78%(14), a veces 22%(4) y nunca el 0%(0).

Interpretación:

El conocimiento no debe ser teórico al contrario los docentes realizar varios ejercicios prácticos. La relación de la teoría con la práctica es la que permite que se provoquen aprendizaje, por medio de la observación de los cambios que se dan entre las acciones intervinientes.

9.- ¿Cómo docente se preocupa de vincular la teoría con la práctica?

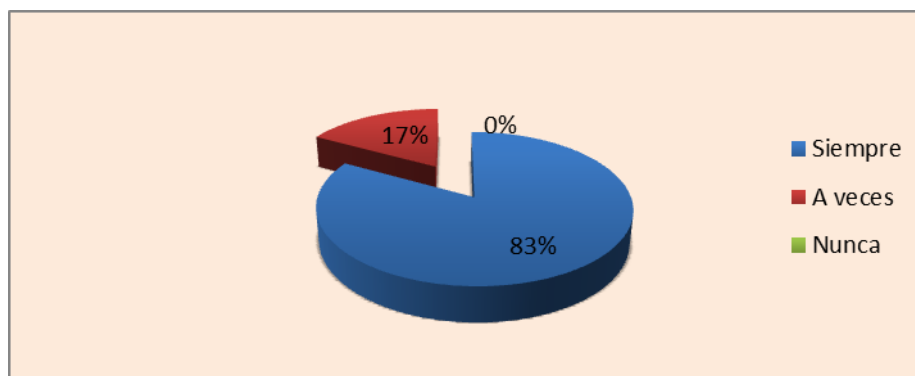
TABLA N° 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	83
A veces	3	17
Nunca	0	0
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 9



Análisis:

Encuestados los docentes, en la generalidad, manifiestan que si vinculan la teoría y la práctica, siempre 83%(15), a veces 17%(3) y nunca el 0%(0).

Interpretación:

Al entender que si existe una vinculación teórica – práctica, se deduce que la situación áulica es favorable y que se dan los pasos completos de la lección, por lo que se espera que los resultados sean óptimos. Esta relación está directamente conectada con la preparación profesional de los docentes.

10.- ¿Establece en el proceso de clase la relación de causa efecto para aplicar el conocimiento?

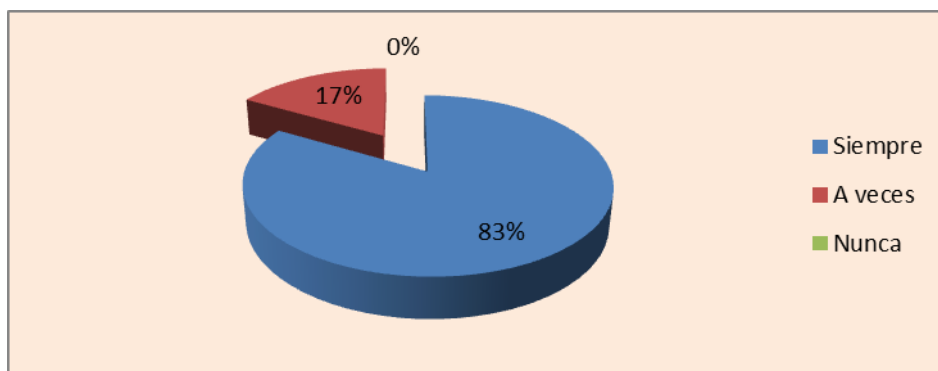
TABLA N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	83
A veces	3	17
Nunca	0	0
TOTAL	18	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

GRÁFICO N° 10



Análisis:

En una clase para que haya un producto visible, se deben establecer relaciones entre el sujeto y el objeto de estudio. Los docentes manifiestan que si se establecen la relación causa y efecto en aplicar el conocimiento, siempre 83%(15) a veces el 17%(3) y nunca 0%.

Interpretación:

El mayor número de los docentes establecen la relación de causa y efecto en el nuevo conocimiento. No se puede decir que se garantiza un buen aprendizaje, pero al menos hay un proceso didáctica.

4.3 Tabla de resumen estudiantes

Resumen encuesta aplicada a estudiantes

Pregunta	Criterios a favor	Criterios en contra
1	10	23
2	15	18
3	9	24
4	10	23
5	11	22
6	12	21
7	16	17
8	8	25
9	6	27
10	15	18
Total	112	218

Tabla No 5 resumen encuesta estudiantes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

Análisis e interpretación

Del total de criterios a favor, esto es 112, en contraposición de los criterios en contra de 218, se establece que la tendencia hacia una acción didáctica basada en una planificación curricular de aula, de manera efectiva, si induce a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes. El 33,93 % del total manifiesta que está de acuerdo en aplicar o diseñar una adecuada planificación de aula, mientras que el 66,06% asevera no estar de acuerdo; aunque los límites no son extremos, se observa que hay diferencias.

4.3. Resumen encuesta aplicada a docentes

Pregunta	Criterios a favor	Criterios en Contra
1	10	8
2	15	3
3	9	9
4	13	5
5	14	4
6	8	10
7	10	8
8	14	4
9	15	3
10	15	3
Total	123	57

Tabla No 6 resumen encuesta docentes

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

Análisis:

Respecto a la posición de los docentes, se corrobora lo que los estudiantes ya manifestaron, que la planificación de la clase si garantiza un mejor rendimiento escolar. Las posiciones son extremas y 123 criterios así lo aseguran, esto es el 68,33%, en contraposición de los 57 criterios de los maestros, que representan el 31,66% del total.

Interpretación:

A los docentes les corresponde la planificación de la clase, con esta responsabilidad, procuran que la misma no sea improvisada y devenga en conductual o tradicional. Si hay una planificación de la acción didáctica, se comprende que existe un objetivo de clase que dirige la tarea de los maestros hacia lograr o alcanzar aprendizaje y desarrollo de destrezas en los estudiantes.

4.4. Comprobación de la hipótesis

4.4.1. Prueba de Chi-Cuadrado

A. Planteamiento de la Hipótesis:

1. Modelo Lógico

H_0 . La planificación de aula **no** genera influencia en el rendimiento escolar en los estudiantes del séptimo grado de educación general básica de la Unidad Educativa Ingapirca del cantón Cayambe.

H_1 . La planificación de aula **si** genera influencia en el rendimiento escolar en los estudiantes del séptimo grado de educación general básica de la Unidad Educativa Ingapirca del cantón Cayambe.

2. Modelo Estadístico

Fórmula:

$$X^2 = \sum \left[\frac{(O-E)^2}{E} \right]$$

B. Nivel de significación.-

$\alpha = 0.05$ (5 %) de error y al 95 % de confianza

gl = (2-1) (2-1) (grados de libertad = 2 columnas por dos filas)

gl = 1 Resultado de la operación matemática

gl = 3.841 (lectura obtenida en la tabla)

$$X_t^2 = 3.84$$

C. Zona de aceptación y rechazo.

Se acepta H_1 si: $X_c^2 \geq a X_t^2$

D. Frecuencia observada

	Criterio a favor	Criterios en contra	TOTAL
ESTUDIANTES	112	218	330
DOCENTES	123	57	180
TOTAL	235	275	510

Tabla No 7 Frecuencia observada

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

E. Frecuencia esperada

	Criterio a favor	Criterios en contra	TOTAL
ESTUDIANTES	152,05	177,94	329,99
DOCENTES	82,94	97,05	179,99
TOTAL	234,99	274,99	509,98

Tabla No 8 Frecuencia esperada

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

F. Calculo del chi cuadrado

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
112	152.05	-40.05	80.1	71,95
218	177.94	40.06	1604,80	1426,86
123	82.94	40.06	1604,80	1521,86
57	97.05	-40.05	80,1	40,05

Tabla No 9 Calculo del chi cuadrado

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

X²

3020,72

4.4.2 Regla de Decisión

Se acepta H₁ porque $X_c^2 \geq a X_t^2$ en tal virtud se acepta la hipótesis que dice: La planificación de aula genera influencia en el rendimiento escolar en los estudiantes del séptimo grado de educación general básica de la Unidad Educativa Ingapirca del cantón Cayambe.

4.4.3 Conclusiones

El docente de séptimo grado de educación básica de la unidad educativa “Inga pirca” si concuerda que la planificación de aula genera una influencia en el rendimiento escolar en los estudiantes, por lo que el lógico suponer, que la improvisación no conlleva a obtener resultados deseados al contrario el docente debe tomar las previsiones posibles manteniendo diariamente una cultura en la planificación.

El docente, que desee aplicar esta estrategia, debe planificar sus clases con este objetivo y con el criterio de participación directa de los estudiantes en la construcción de sus propios aprendizajes y convertirse en un mediador del aprendizaje, con el único fin de ampliar, profundizar y concretar el aprendizaje.

Las destrezas que se adquieren en este proceso son de otro nivel, y requieren de una crítica constante para seguir mejorando, impulsando a los alumnos y docentes hacia la creatividad y la pertinencia del conocimiento.

La propuesta para la institución será en base de un proceso de capacitación en la planificación, con el propósito de aprender, en comunidades de aprendizaje.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Los estudiantes del séptimo grado de educación básica de la Unidad Educativa “Ingapirca” evidencian falencia en el rendimiento escolar, caracterizada por la ausencia de cultura en la planificación por parte de los docentes.
- Hace falta socializar entre los docentes, la relación que existe entre Planificación de Aula y el Rendimiento Escolar
- La planificación de Aula favorece al Rendimiento Escolar .
- La planificación de Aula que realizan los docentes está relacionada directamente con el Rendimiento Escolar.
- Hace falta en los docentes un cambio al momento de realizar una Planificación de Aula.

5.2. Recomendaciones

- Socializar los resultados de la presente investigación a estudiantes y docentes, con la finalidad de que brinden la importancia necesaria a la planificación y su relación con el rendimiento escolar.
- La preparación de los docentes es primordial para mejorar el Rendimiento Escolar.
- Cambiar la mentalidad de los docentes puesto que en las manos de ellos está el mejoramiento de la calidad de la educación.
- Reflexionar sobre el rol que desempeña el docente como agente de cambio y transformación del hecho educativo, a partir de una visión antropológica, ética y social de sus funciones.
- Desarrollar habilidades humanas, conceptuales, técnicas y políticas propias de un gestor educativo que busque potenciar la capacidad crítica y creativa de sus dirigidos y así mejorar el Rendimiento Escolar.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 Título

Taller de capacitación al personal docente sobre Planificación de Aula y su relación con el Rendimiento Escolar.

6.2 Datos Informativos

Institución: Unidad Educativa “Ingapirca”

Tipo: Fiscal

Provincia: Pichincha

Cantón: Cayambe

Parroquia: Santa Rosa de Cuzubamba

Barrio: Central

Dirección: Calle Velasco Ibarra S/n

Teléfono: 2164377-2792063

email: ueficusubamba@hotmail.com

6.2 Antecedentes

Al analizar los resultados de la investigación que antecede denominada “La planificación de aula y su relación con el rendimiento escolar de los estudiantes de séptimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Ingapirca, parroquia Santa Rosa de Cuzubamba, cantón Cayambe, provincia de Pichincha”; en los estudiantes se evidencian dificultades en el rendimiento escolar, debido a la improvisación que se origina en la planificación curricular que no está coordinada con los objetivos de enseñanza y aprendizaje que se ubican en la práctica docente; no se visualiza más inconveniente que adentrarse en una inmediata actualización pedagógica a los docentes. Así mismo, el estudio demostró que en los

investigados existe desinterés en las horas de clases; y hay varios factores intervinientes como la poca cordialidad y respeto de los docentes hacia sus alumnos; falta de previsión en la planificación de los temas tratados; inaplicabilidad de estrategias de enseñanza y aprendizaje; ausencia del dinamismo de la clase constructivista, débil clima didáctico que no brinda la confianza participativa. Los problemas señalados en los párrafos anteriores, demuestran que la improvisación, es el pan de cada día varios docentes; las consecuencias no se hacen esperar y desempeño académico en los alumnos tiene un nivel deficiente, porque la recurrencia y la rutina provocan aburrimiento, hastío y odio a lo que no les atrae y que exige más de lo que entrega. Pero que también preocupa es el alto porcentaje de educandos que manifiestan que la clase tiene una secuencia pedagógica o el hilo conductor que permita llegar a establecer a articulación de la teoría con la práctica, la escasa salida pedagógica desmotivada, bloquea y mutila la participación estudiantil. Pocos ejemplos de la teoría científica. En consecuencia se demostró de forma cualitativa y cuantitativa, que la adecuada planificación de aula si tiene relación con el rendimiento escolar.

6.3 Justificación

La siguiente propuesta es de vital importancia para la ejecución y desarrollo del aprendizaje, ya que le da al profesor una guía de cómo debe ser evaluado durante el período que ejecuta sus clases, aplicando nuevos conocimientos y nuevas estrategias que le darán un resultado favorable tanto para el docente como para el estudiante.

Al principio la socialización de este material, puede causar un poco de incomodidad debido a que incluye nuevos aspectos, los cuales los docentes desconocen; esto se lo hace considerando todos los requerimientos actuales.

Se debe tomar en cuenta que este proyecto incluye solamente una guía para el docente y no para el estudiante.

6.4 Objetivos:

6.4.1 General:

Potencializar la capacitación docente mediante el desarrollo del taller “sobre Planificación de Aula tendiente a, mejorar el nivel académico y profesional de los docentes y rendimiento escolar de los estudiantes.

6.4.2 Específicos:

- Socializar el seminario taller sobre Planificación Educativa acorde a las necesidades de los estudiantes de la institución investigada.
- Ejecutar el seminario taller de Planificación Educativa en la Unidad Educativa Ingapirca.
- Evaluar los logros alcanzados con el taller de Planificación Educativa.

6.5 Análisis de factibilidad

La propuesta derivada de las necesidades acuciantes de la institución educativa, son factibles de llevarla a cabo, porque se dispone de los recursos necesarios para hacerlo como:

- 1.** Talento humano: Existe la predisposición de estudiantes, maestros guías y dirigentes, así como también de la autorización y apoyo de las autoridades del plantel
- 2.** Materiales: Se cuenta con materiales, equipos y suministros de oficina suficientes, así como también de la infraestructura de la institución educativa puesta a disposición de los participantes
- 3.** Económicos: La totalidad de la inversión de la presente propuesta estará financiada por la proponente, por consiguiente, se cuenta con los recursos económicos suficientes para el efecto

6.6 Fundamentación Teórica

A. La planificación docente

El instrumento que orienta el trabajo y la tarea de los docentes, se llama planificación curricular, puesto que en él se diagrama o se plasman las ideas que debidamente coordinadas y correlacionadas permiten que fluya el momento didáctico con sus partes y se adentre en la mente de los estudiantes para provocar los aprendizajes que deben ser demostrados bajo parámetros lógicos, científicos y prácticos.

La organización de las partes de la clase, corresponde al docente y debe ser:

- a.** Clara
- b.** Coherente
- c.** Metodológica
- d.** Didáctica

- e. Práctica
- f. Evidente.

Y para que las ideas de los maestros estén debidamente ordenadas, existe un esquema básico para plantearlas. Las consideraciones que se deben tomar en cuenta, en cada parte de este esquema, procura tomar en cuenta a los actores del hecho educativo y permitir que en el proceso interactúen, demuestren, participen, ejecuten lo que propone la ciencia.

A estos momentos didácticos, se suma lo que no se puede ver, pero que se siente cuando se requiere su presencia, y corresponde a la voluntad, a las actitudes de los partícipes y es el punto donde se pierde la clase cuando no se encuentra debidamente motivada.

En el ejercicio de su profesión, el docente realiza actividades extra e intra aula, las que ha de plasmar en el papel para conformar sus planes didácticos, y estos han de ejecutarlos o materializarlos para finalmente evaluarlos. Esto es que, ya sea dentro o fuera del aula, el docente debe realizar todas sus actividades contempladas en los tres Momentos didácticos: planificación, ejecución y verificación. El primero significa plasmar en papel todas las actividades por realizar; el segundo está referido a materializar lo planificado; y la verificación o evaluación constituye la parte final de la función docente.

Objetivos y funciones de la planificación

Toda actividad docente está marcada por el objetivo o la razón de las acciones propuestas. El objetivo nos lleva a plantear un camino para llegar a la meta o al logro de los ideales que se trazan de manera teórica. Entonces, la planificación docente o planificación didáctica tiene por objetivo organizar las actividades y situaciones de enseñanza y aprendizaje para que se realicen con el mínimo

esfuerzo y la máxima eficacia; es el arma didáctica que conduce exitosamente al docente en el desarrollo del proceso educacional.

Esta planificación constituye el primer peldaño de los Momentos didácticos, y consiste en diseñar por escrito todas las actividades que el docente realizará durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sus funciones, entre otras, son las de reducir el nivel de incertidumbre, anticipar lo que sucederá en el desarrollo de la clase y formar una articulación con la práctica del docente.

El proceso de planificación docente.

En los planes docentes quedan claramente establecidos los contenidos de la materia

- a. Destreza con criterio de desempeño (¿qué enseñar?),
- b. Los objetivos (¿para qué enseñar?),
- c. La metodología (¿cómo enseñar?),
- d. Los recursos didácticos a utilizar (¿con qué enseñar?),
- e. El tipo de evaluación seleccionada (¿cómo comprobar?)

La planificación es esquematiza y existe en la mente del docente, y luego se rediseña en formatos para dar lugar a lo que se conoce como normalización de la materia, que puede ser por bloques didácticos, quimestral o anual. A partir de este plan se derivan otros, como el plan semanal o quincenal y el plan diario de aula o clases.

El proceso de planificación docente consta de tres fases (3): diagnóstico, análisis y diseño.

1- Diagnóstico. Consiste en identificar las necesidades educativas del educando y de la comunidad educativa; reconocer las condiciones de aprendizaje y disponibilidad de recursos de la institución.

2- Análisis. Aquí se seleccionan los ítems, dentro de los identificados y reconocidos en el paso anterior, que se incluirán en el diseño del plan.

3- Diseño. Los ítems seleccionados se incluyen por escrito en un formato de plan, mejor conocido como jornalizacion anual de la materia. A partir de este se diseñan o elaboran los de más planes del docente, como lo son los planes semanales y los planes diarios de clase.

Un punto muy importante de los planes de jornalizacion es que contienen una columna dedicada a la evaluación, mediante la cual el docente capta los logros y dificultades de lo planificado, lo que le permite analizarlo, comprenderlo y mejorarlo. Esta evaluación implica describir y recolectar información a través de diversos instrumentos evaluativos; comprender y explicar su objeto; valorar y emitir un juicio; y ayudar a la toma de decisiones.

En la sección de anexos se presentan los formatos llenos de los planes diarios de clase y de jornalizacion de materia o asignatura.

Modelos de planificación.

El docente puede planificar sus labores de varias maneras, pero todas ellas se clasifican en dos grupos.

- a. Según el tiempo de duración de los contenidos.
- b. Según el modelo pedagógico empleado.

Según el tiempo, el docente puede planificar para uno o más bloques didácticos, para un parcial, para un semestre, o bien para un año. Y según sea su criterio, o las exigencias del centro educativo o de las leyes del sistema educativo de cada país.

- a. Planificación de una clase. Es el modelo más específico pero poco frecuente, pues ello implica planificar doscientas o más clases por materia y por año académico. Sin embargo, resulta útil para organizar la secuencia del aprendizaje dentro de una misma clase, pues va señalando las distintas etapas de trabajo o del acto didáctico a través del tiempo de duración de la misma.

b. Planificación por bloque curricular. El contenido de una materia o asignatura se expresa en unidades didácticas, y estas se ejecutan por lo general en términos de horas. Con este modelo, el docente planifica una o más unidades didácticas para desarrollarlas en cierta porción de tiempo correspondiente al año académico, por lo que habrá que diseñarse más planes para el resto de unidades, lo que implica un poco más de labor para el docente y para el supervisor.

Planificación curricular

1. ¿Por qué es importante planificar?

“Los docentes que no planifican fallan, pero fallan por no planificar”

(Cita anónima)

Parecería una verdad indiscutible, pero debe quedar claro que la planificación es un momento fundamental del proceso pedagógico de aula. No es posible imaginar que un ingeniero o arquitecto construya un proyecto sin un plan detallado de acciones. De igual forma, cuando queremos generar conocimientos significativos en los estudiantes, se debe organizar claramente todos los pasos por seguir para asegurar el éxito.

La tarea docente está marcada por imprevistos. Muchas veces el ánimo de los estudiantes, algún evento externo o alguna noticia deben motivar la reformulación de la práctica cotidiana. Precisamente para tener la flexibilidad necesaria, se requiere que el plan de acción sea claro y proactivo.

La planificación permite organizar y conducir los procesos de aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos. Muchas veces se han visto el proceso y los instrumentos de planificación únicamente como un requisito exigido por las autoridades, pero la idea es que el docente interiorice que este recurso le ayudará a organizar su trabajo y ganar tiempo.

Además, la planificación didáctica permite reflexionar y tomar decisiones oportunas, tener claro qué necesidades de aprendizaje tienen los estudiantes, qué se debe llevar al aula y cómo se pueden organizar las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos, y de esta manera dar atención a la diversidad de estudiantes.

Otro punto importante de la planificación didáctica es la preparación del ambiente de aprendizaje que permite que los docentes diseñen situaciones en que las interacciones de los estudiantes surjan espontáneamente y el aprendizaje colaborativo pueda darse de mejor manera. Asimismo, se establece que una buena planificación:

- Evita la improvisación y reduce la incertidumbre (de esta manera docentes y estudiantes saben qué esperar de cada clase)
- Unifica criterios a favor de una mayor coherencia en los esfuerzos del trabajo docente dentro de las instituciones
- Garantiza el uso eficiente del tiempo
- Coordina la participación de todos los actores involucrados dentro del proceso educativo
- Combina diferentes estrategias didácticas centradas en la cotidianidad (actividades grupales, enseñanza de casos, enseñanza basada en problemas, debates, proyectos) para que el estudiante establezca conexiones que le den sentido a su aprendizaje

¿Qué elementos debe tener una planificación?

La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y necesidades, la temática por tratar y su estructura lógica (seleccionar, secuenciar y jerarquizar), los recursos, cuál es el propósito del tema y cómo se lo abordará

Elementos esenciales para elaborar la planificación didáctica:

La planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único; sin embargo, es necesario que se oriente a la consecución de los objetivos desde los mínimos planteados por el currículo y desde las políticas institucionales. Por lo tanto, debe tomar en cuenta los siguientes elementos, en el orden que la institución o el docente crean convenientes:

- **Datos informativos:** contiene aspectos como el área, año lectivo, año de Educación General Básica, título, tiempo de duración, fecha de inicio y de finalización, entre otros.
- **Objetivos educativos específicos:** son propuestos por el docente y buscan contextualizar la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010; estos objetivos se desagregan de los objetivos educativos del año.
- **Destrezas con criterios de desempeño:** su importancia en la planificación estriba en que contienen el saber hacer, los conocimientos asociados y el nivel de profundidad.
- **Estrategias metodológicas:** están relacionadas con las actividades del docente, de los estudiantes y con los procesos de evaluación. Deben guardar relación con los componentes curriculares anteriormente mencionados.
- **Indicadores esenciales de evaluación:** planteados en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, que deben ser cumplidos por todos los estudiantes del país al finalizar un año escolar. Estos indicadores se evidenciarán en actividades de evaluación que permitan recabar y validar los aprendizajes con registros concretos.

- **Recursos:** son los elementos necesarios para llevar a cabo la planificación. Es importante que los recursos por utilizar se detallen; no es suficiente con incluir generalidades como “lecturas”, sino que es preciso identificar el texto y su bibliografía. Esto permitirá analizar los recursos con anterioridad y asegurar su pertinencia para que el logro de destrezas con criterios de desempeño esté garantizado. Además, cuando corresponda, los recursos deberán estar contenidos en un archivo, como respaldo.

Especificaciones para la Planificación Micro curricular de Lengua y Literatura

Para la planificación micro curricular en el área de Lengua y Literatura, es necesario tomar en cuenta que el área abarca dos entidades distintas pero complementarias: la lengua, que es un sistema de signos y reglas utilizado por un grupo para comunicarse, y que es también una herramienta que permite la interacción social, y la literatura, que es un arte con sus propias características, y una fuente de disfrute y juego con el lenguaje.

En consecuencia, la planificación didáctica se realizará por bloques curriculares, considerando que el currículo del área contiene bloques para trabajar:

a) la lengua (bloques impares: 1, 3 y 5), con textos no literarios (como clasificados, reglamentos, relatos históricos, cartas, entre otros) en los que se desarrollarán las macro destrezas lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir), y las cuales, junto con el texto (gramática y ortografía), se constituyen en los ejes del aprendizaje.

b) la literatura (bloques pares: 2, 4 y 6), con textos literarios (como cuentos, juegos del lenguaje –adivinanzas, retahílas, trabalenguas–, fábulas, historietas, entre otros), en los que rige un único eje del aprendizaje que es la misma literatura. Esto no quiere decir, sin embargo, que no se desarrollarán los procesos

de las macro destrezas. Al contrario, los estudiantes escucharán, leerán, escribirán y producirán textos orales literarios con creatividad y gusto estético. Lo que no puede suceder es que se utilicen textos literarios para analizar la gramática y la ortografía, pues la literatura debe ser respetada como tal.

A continuación se detallan lineamientos generales para elaborar la planificación didáctica en el área de Lengua y Literatura:

1. ¿Qué datos informativos deben constar en la planificación didáctica?

Los datos informativos que deben constar en la planificación didáctica son: área, año lectivo, año de Educación General Básica, título del bloque, nombre del docente, duración de la planificación didáctica, fecha de inicio y fecha de finalización. Ejemplo

ÁREA: Lengua y Literatura

Profesor/a: NN

Año lectivo: 2012-2013

Año de básica: Séptimo año

Título del bloque: Biografía y autobiografía

Duración: 6 semanas

Fecha de inicio: día / mes

Fecha de finalización: día / mes

Bibliografía:

Se incluirán todos los recursos bibliográficos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, los materiales bibliográficos y de Internet que emplearán tanto los estudiantes como los docentes. Es importante generar en el país una cultura de respeto por los derechos de propiedad intelectual. Es cierto que los recursos bibliográficos son muy variados, dependiendo del contexto socio geográfico de la institución; sin embargo, se sugiere incluir una bibliografía, aunque esta sea mínima.

Es necesario que los docentes seleccionen los indicadores esenciales de evaluación y los relacionen con las destrezas con criterios de desempeño y las estrategias de enseñanza-aprendizaje pertinentes con la situación didáctica que va a ser planificada, considerando la atención a las diversidades.

¿Cómo plantear los objetivos educativos específicos en Lengua y Literatura?

En la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (AFCEGB, 2010), en la proyección curricular de cada año consta un objetivo educativo para lengua y otro para literatura.

Ejemplo: objetivo educativo de lengua:

De este objetivo –que es muy general porque es para todo el séptimo año de EGB–, el docente debe desglosar su objetivo educativo del bloque. Para ello, es importante recordar que los objetivos educativos orientan el alcance del desempeño que deben alcanzar los estudiantes en un tiempo determinado, en este caso, aproximadamente 6 semanas (tiempo que se tomaría para desarrollar un bloque curricular).

El objetivo educativo desglosado debe conservar la siguiente estructura: Del objetivo educativo del año, se debe tomar como referencia el conocimiento asociado que corresponde a los bloques curriculares. Por ejemplo:

- Bloque curricular 1: Biografía y autobiografía
- Bloque curricular 2: Leyenda literaria
- Bloque curricular 3: Folleto
- Bloque curricular 4: Poema de autor
- Bloque curricular 5: Cartas/Correo electrónico/Mensajes (SMS-chat)
- Bloque curricular 6: Historieta

Es decir que, por ejemplo, los objetivos educativos desglosados para el bloque 1 (Biografía y autobiografía) pueden ser los siguientes:

- Comprender, analizar y producir biografías, autobiografías, folletos, cartas familiares, literarias e históricas, correos electrónicos, mensajes (SMS y chats), acordes con las propiedades textuales, los procesos, los elementos de la lengua y los objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa.

- La acción o acciones de alta generalización que deberán realizar los estudiantes.
- El conocimiento asociado y logros de desempeño esperados.
- Un para qué contextualizado con la vida personal y social de los estudiantes.
- Comprender y analizar biografías de personajes importantes del Ecuador y de su contexto, acordes con las propiedades textuales, los procesos, los elementos de la lengua y los objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa.
- Producir autobiografías, orales y escritas, acordes con las propiedades textuales, los procesos y los elementos de la lengua para dar a conocer su vida a otras personas de su entorno.

El docente buscará integrar los conocimientos de su planificación con los de otras áreas cuando sea pertinente y sin forzar o crear relaciones interdisciplinarias inexistentes.

¿Cómo verificar que la planificación se va cumpliendo?

El éxito de una planificación es que sea flexible y se adapte a cambios permanentes según la situación lo requiera. Para comprobar si la planificación planteada se cumple, se debe monitorear constantemente, verificar, replantear y ajustar todos los elementos, con la finalidad de que los estudiantes alcancen el dominio de las diferentes destrezas con criterios de desempeño. El docente debe, por tanto, estar abierto a realizar los ajustes necesarios, de cara a planificaciones posteriores, para la relación entre Componentes Curriculares.

¿De dónde se extraen las destrezas con criterios de desempeño?

Las destrezas con criterios de desempeño son el corazón del currículo y constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación

micro curricular 1. Estas vienen dadas en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010) y el docente debe extraerlas para su planificación didáctica. Por ejemplo, en séptimo año, en el bloque curricular 1 (Biografía y autobiografía) se encuentran las siguientes destrezas:

Las macro destrezas lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir) y las destrezas con criterios de desempeño que se desprenden de estas no pueden ni deben ser trabajadas en el aula de forma aislada o solas, sino que deben ser tratadas de forma relacionada, a través de un trabajo continuo, sistemático y recursivo.

“Aunque distingamos entre cuatro habilidades lingüísticas, que son diferentes entre sí y que estudiamos por separado, en la comunicación actúan conjuntamente como si fueran varias herramientas que se utilizan para llevar a cabo una misma tarea: la comunicación... Sería absurdo e irreal trabajar cada habilidad de forma aislada, al margen de las demás”.

Las destrezas con criterios de desempeño del eje de aprendizaje llamado “texto” abarcan los conocimientos de las propiedades textuales (coherencia, cohesión, registro, adecuación, función, estructura y superestructura) y los elementos de la lengua (gramática y ortografía).

. ¿Cómo elaborar las estrategias metodológicas?

En las estrategias metodológicas debe evidenciarse el desarrollo de los procesos de las macro destrezas lingüísticas, tanto para lengua como para literatura. Los métodos y las técnicas deben plantearse como macro actividades que requieren del desarrollo de acciones específicas que permitan desarrollar las destrezas con criterios de desempeño dentro de la enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo: que puede agregar un apartado de observaciones.

¿Qué recursos son los más adecuados para la planificación didáctica?

Los recursos son indispensables para desarrollar eficientemente el proceso de enseñanza-aprendizaje y, por lo mismo, es importante que en la planificación didáctica estén detallados; no es suficiente incluir generalidades (como “lecturas”), sino que es preciso identificar el texto y su bibliografía. Por ejemplo:

¿Cómo desagregar los indicadores esenciales de evaluación en indicadores de logro?

Los indicadores esenciales de evaluación se constituyen en la evidencia concreta de los resultados del aprendizaje, e indican el desempeño esencial que deben demostrar los estudiantes al finalizar el año de estudios. Por esta razón, es importante desagregarlos en indicadores de logro que permitan evidenciar, a lo largo del proceso, su cumplimiento. Los indicadores de logro son el recurso que permite determinar el grado en que cada indicador esencial de evaluación se va desarrollando.

Es importante destacar que, si la destreza con criterios de desempeño es muy amplia y los indicadores esenciales planteados en la AFCEGB no cubren la expectativa de la destreza, el docente puede crear indicadores esenciales de evaluación que le permitan evidenciar el desarrollo de dicha destreza. Considerando que la evaluación es un componente importantísimo que debe abordarse en todo momento del proceso de enseñanza-aprendizaje y estar presente durante el desarrollo de las actividades previstas en la planificación didáctica para verificar que los indicadores de logro y los indicadores esenciales de evaluación se cumplan, es necesario recurrir a las actividades de evaluación que son la acumulación de evidencias que cotidianamente se producen en el aula y que pueden almacenarse en portafolios, bitácoras, carpetas o cuadernos de trabajos en clase etc.

¿Qué bibliografía debe constar en la planificación didáctica?

Se deben incluir todos los recursos bibliográficos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto aquellos que utilice el docente como aquellos que utilicen los estudiantes, sean estos recursos de Internet, textos, revistas, periódicos, etc. Debe constar siempre la fuente de dónde fueron tomados a fin de respetar los derechos de propiedad intelectual

6.7. Modelo Operativo

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> - Socializar los resultados obtenidos de la Investigación sobre el trabajo de planificación de aula. -Incentivar a estudiantes para mejorar el rendimiento escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sesión de trabajo con el Personal docente. -Diálogo con los actores estudiantiles -Proporcionar la propuesta 	<ul style="list-style-type: none"> Directivos Docentes Proponente Audiovisuales Documentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Director - Proponente
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> -Planificar una propuesta partiendo de los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de resultados. -Elaboración de los talleres para la capacitación docente sobre hábitos de estudio -Difusión del contenido de la propuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> Audiovisuales Computadora Proyector Papel bond 	<ul style="list-style-type: none"> - Proponente
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> Ejecutar la propuesta que comprende talleres de capacitación a los docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> •Socialización de la propuesta 	<ul style="list-style-type: none"> Audiovisuales Computadora Proyector Bibliografía Material de oficina 	<ul style="list-style-type: none"> - Proponente
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar de forma continua y permanente 	<ul style="list-style-type: none"> • En el desarrollo del taller y al final del mismo 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas Registros 	<ul style="list-style-type: none"> - Proponente

TABLA N^o 10: Modelo Operativo

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

6.8 Planificación del programa de capacitación a los docentes en la Unidad Educativa Ingapirca

Taller N° 1: TEMA: PLANIFICACION EDUCATIVA

DIA: 04 de Marzo del 2013

HORAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
Lunes 4 de marzo 2013 14H00 a 16H00	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de la comunidad de aprendizaje • Analizar la planificación curricular • Aplicar la planificación a un esquema y analizar sus componentes 	<ul style="list-style-type: none"> • planificación educativa • Bloques curriculares • Planificación por bloques • Esquema de la planificación curricular de Básica • 	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo de bienvenida. • Rompehielos. • Presentación del tema. • Introducción del tema. • Proceso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Computador • Pizarrón. • Copias. • Papelotes. • Marcadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoridades • Facilitadora • Capacitadora Sra. Melva Cadena

Tabla N° 11: Planificación del programa de capacitación a los docentes

.Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

Taller N° 2:

TEMA: PLANIFICACIÓN Y CONTENIDOS

DIA: 05 de Marzo del 2013

<p>Martes 5 de marzo 2013</p> <p>14H00</p> <p>a</p> <p>16H00</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la planificación al ritmo de clase • Demostrar la relación entre sus elementos • Explicar la utilización de la actualización curricular • Elaborar ejemplos de acción curricular <p>Visualizar planificaciones e interiorizar sus componentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica de animación: amigos y compañeros. • Destrezas con criterios de desempeño • Indicadores de logro <p>Micro planificación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo de bienvenida. • Dinámica animación • Presentación tema. • Desarrollo Proceso de capacitación. • Trabajo en equipo para cumplir con la actividad de ejemplificación • Plenaria para el análisis. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Computador • Pizarrón • Copias • Papelotes • Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> • Sra. Melva Cadena • Capacitadora • Docentes • Coordinadores de las diferentes áreas • Facilitador contratado
------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tabla N° 12: Planificación y contenidos

.Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

Taller N° 3

TEMA: PLANIFICACIÓN DE LOS BLOQUES CURRICULARES

DIA: 06 de Marzo del 2013

HORAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Miércoles 6 de marzo 2013</p> <p>14H00</p> <p>a</p> <p>16H00</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los nudos críticos de la planificación curricular Conceptualizar la función de cada componente 	<ul style="list-style-type: none"> Estándares de aprendizaje Estándares de calidad En el Ministerio de Educación. Análisis de un plan de clases 	<ul style="list-style-type: none"> Saludo de bienvenida. Dinámica animación Presentación l tema. Introducción del tema. Desarrollo del Proceso Elaborar papelotes y presentación en la plenaria. 	<ul style="list-style-type: none"> Proyector Computador Pizarrón Copias Papelotes Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> Sra. Melva Cadena Capacitadora Facilitador

Tabla N° 13: Planificación de bloques curriculares

.Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

Taller N°4:

TEMA: RENDIMIENTO ESCOLAR Y EVALUACIÓN

DIA: 07 de Marzo del 2013

HORAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
Jueves 7 de junio 2013 14H00 a 16H00	<ul style="list-style-type: none">• Analizar el rendimiento escolar• Determinar los factores incidentes del rendimiento escolar• Relacionar el rendimiento escolar con la planificación curricular	<ul style="list-style-type: none">• La evaluación• Rendimiento escolar y evaluación• Análisis del reglamento LOEI: TÍTULO VI DE LA EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.	<ul style="list-style-type: none">• Saludo de bienvenida.• Dinámica• Presentación tema• Explicación de la temática del día• Dramatización• Análisis de la dramatización• Conclusiones	<ul style="list-style-type: none">• Proyector• Computadora• Pizarrón• Copias• Papelotes.• Marcadores• Hojas individuales..	<ul style="list-style-type: none">• Sra. Melva Cadena• Capacitadora• Facilitador de apoyo

Tabla N° 14: Rendimiento escolar y evaluación

.Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

Taller N° 5: TEMA: DESEMPEÑO ESCOLAR

DIA: 08 de Marzo del 2013

HORAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
Viernes 8 de marzo 20 13 14H00 a 16H00	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar los efectos de la planificación curricular en el rendimiento escolar • Aplicar los indicadores esenciales de la evaluación para • Observar el rendimiento de los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> • CAPITULO I de la evaluación de los aprendizajes. • Art.185. Propósito de la evaluación. • Art. 186 tipos de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Diagnostica ❖ Formativa ❖ Sumativa ❖ Diseño de planificaciones curriculares Exposiciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo de bienvenida. • Dinámica • Presentación tema: destrezas con criterio de desempeño y la evaluación. • Explicación de la temática • Síntesis • Clausura 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Computador • Pizarrón. • Copias • Papelotes • Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoridades • Docentes • Sra. Melva Cadena. Capacitadora. • Facilitador de apoyo. • Profesor orientador

Tabla N° 15: Planificación del programa de capacitación a los docentes

.Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

6.9 Administración de la propuesta

El proceso administrativo de la propuesta la superación personal se desarrollará de acuerdo al siguiente cuadro de actividades:

INSTITUCIÓN	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Unidad Educativa “Ingapirca”	<ul style="list-style-type: none">• Recopilación de información sobre “Planificación de Aula y su relación en el Rendimiento Escolar ”• Elaboración de cronograma de actividades.• Elaboración de material didáctico.• Motivación a los docentes (dinámica)• Exposiciones• Actividades en equipo.• Evaluación de la jornada.• Planificación de la evaluación (identificación de técnica)• Ejecución de la evaluación (aplicación)• Socialización de resultados.	Proponente: Melva Cadena

Tabla No 16 Administración de la propuesta

Elaborado por: Melva Cadena

6.10 Previsión de la evaluación

La evaluación de la presente propuesta se desarrollara a través de una serie de actividades a lo largo de todo el seminario taller para recoger información que permita valorar y orientar el proceso de Planificación de Aula; la misma que estará basada en las siguientes preguntas:

6.12. Evaluación

EVALUACIÓN	
¿Para qué evaluar?	Para valorar los objetivos relacionados con conocimientos, habilidades y actitudes desarrolladas en el seminario taller asumir las decisiones pertinentes en caso de ser requeridos y retroalimentar individual o grupalmente a los docentes.
¿Qué evaluar?	Los conceptos, procedimientos y actitudes desarrollados por los docentes durante el seminario taller.
¿Cómo evaluar?	Mediante la técnica de la observación directa y la encuesta con sus respectivos instrumentos ficha de observación y cuestionario.
¿Cuándo evaluar?	Durante todo el proceso de desarrollo del seminario taller con la evaluación diagnóstica, evaluación formativa y evaluación sumativa.
¿Quién evaluará?	La proponente que estará desarrollando el seminario taller, los Estudiantes, los maestros y autoridades.

Tabla No 17 Previsión de la evaluación

Elaborado por: Melva Maribel Cadena Ushiña

BIBLIOGRAFÍA

- AMER, 1992 Proyecto de Atención a la Marginalidad Rural. Serie de Guías Didácticas “Abramos Surcos”. MEC. Quito. Ecuador.
- FALCONY DE LABASTIDA, 2011 Elizabeth. Planificación Curricular. ISPED “Manuela Cañizares”. Quito Ecuador.
- GOMES Y SERRATS.2006 Propuestas de Intervención en el Aula. Editorial Alfaomega. Ediciones Narcea. Madrid España.
- HANKS y Otros, 1999 Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo. EB_PRODEC. Gráfica universal. Quito. Ecuador.
- LA HORA, Septiembre 2012 Seminario de Planificación Curricular. Expositor Marcelo Tovar.
- ME.2009 Actualización Curricular Ecuatoriana. Segundo a Séptimos años. Quito. Ecuador.
- MIES-INFA 2009 Planta Central. Guía de Planificación Curricular para niños y niñas de 3 a 4 años de edad. Editorial Artes Gráficas Señal. Quito Ecuador.
- MONTAÑO, 2006 Washington. Módulo de Planificación Curricular. Universidad Técnica de Ambato. Ambato Ecuador.
- MORA, Antonio 2007 Acción Tutorial y Orientación Educativa. Colección para Educadores. Editores Narcea. Madrid. España.
- SANDOVAL, Rodrigo. 1999 Teoría del Aprendizaje. Programa de Liderazgo Educativo. AFEFCE. Quito. Ecuador.
- SALAZAR y ORTEGA. 1999 Teoría y Diseño Curricular. Programa de Liderazgo Educativo. AFEFCE. Quito. Ecuador.

LINKOGRAFÍA.

www.educacion.gob.ec/recursos.../planificacion-curricular.html

www.educar.ec/noticias/planes.html

es.scribd.com/.../PLANIFICACION-POR-BLOQUES-CURRICULAR...

www.eldiario.com.ec/...ecuador/159807-exponen-a-directores-la-...

www.lahora.com.ec/.../Seminario_de_planificación_curricular.html

auladeely.webcindario.com/.../planificacion_curricular/.../ejemplos_d...

[www.educacionparatodos.com/.../Syllabus_y_planificacion\(usfq\).pdf](http://www.educacionparatodos.com/.../Syllabus_y_planificacion(usfq).pdf)

www.unl.edu.ec/.../Taller-PLANIFICACIÓN-MICROCURRICULAR..

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Objetivo: Determinar si los docentes de esta unidad educativa planifican de acuerdo a las nuevas normas planteadas por el Ministerio de Educación respecto de la Nueva Reforma Curricular vigente.

Encuesta dirigida a los docentes

Instructivo: Señale con una X la respuesta que usted considere correcta.

CUESTIONARIO

1.- ¿Utiliza usted en su planificación técnicas nuevas e innovadoras?

Siempre A veces Nunca

2.- ¿El docente tiene la capacidad de aplicar estrategias para hacer del aula un ejercicio activo para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

Siempre A veces Nunca

3.- ¿Usted aplica procesos novedosos para que los estudiantes asimilen mejor los conocimientos?

Siempre A veces Nunca

4.- ¿Está de acuerdo en que las actividades desarrolladas por usted en el aula si mejoran el rendimiento de sus estudiantes?

Siempre A veces Nunca

5.- ¿Considera usted que si aplica correctamente los procesos de clases?

Siempre *A veces* *Nunca*

6.- ¿Como docente le da importancia en su clase a la parte afectiva?

Siempre A veces Nunca

7.- ¿En calidad de docente desarrolla más la parte cognitiva, para vincularle con la realidad del entorno?

Siempre A veces Nunca

8.- ¿Usted se preocupa en realizar ejercicios prácticos para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje?

Siempre A veces Nunca

9.- ¿Cómo docente se preocupa de vincular la teoría con la práctica?

Siempre A veces Nunca

10.- ¿Establece en el proceso de clase la relación de causa efecto para aplicar el conocimiento?

Siempre A veces Nunca



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Objetivo: Determinar si los docentes de esta unidad educativa planifican de acuerdo a las nuevas normas planteadas por el Ministerio de Educación respecto de la Nueva Reforma Curricular vigente.

Encuesta dirigida a los Estudiantes

Instructivo: Señale con una X la respuesta que usted considere correcta.

CUESTIONARIO

1.- ¿ El docente aplica en cada clase técnicas nuevas e innovadoras?

Siempre A veces Nunca

2.- ¿El maestro utiliza material concreto para mejorar el contenido de una clase?

Siempre A veces Nunca

3.- ¿Considera que el docente es una persona creativa al momento de explicar la clase?

Siempre A veces Nunca

4.- ¿Está de acuerdo en que las actividades desarrolladas por el docente han mejorado el rendimiento escolar de los estudiantes?

Siempre A veces Nunca

5.- ¿Satisface a usted la manera de enseñar del maestro, los conocimientos adquiridos?

Siempre A veces Nunca

6.- ¿El docente ha logrado mejorar una relación de cordialidad y respeto con sus estudiantes?

Siempre A veces Nunca

7.- ¿El docente relaciona la parte teórica científica con ejemplos claros de la realidad de su entorno?

Siempre A veces Nunca

8.- ¿Conoce usted si el docente planifica de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes?

Siempre A veces Nunca

9.- ¿El docente realiza salidas pedagógicas para fortalecer los temas dados en clases?

Siempre A veces Nunca

10.- ¿El docente demuestra con práctica la parte teórica?

Siempre A veces Nunca



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL INGAPIRCA

Educamos con respeto, justicia y libertad

Educación Básica y Bachillerato General en Ciencias

Acuerdo # 2831

Calle Velasco Ibarra s/n, barrio Central, telf. 2164377-2792063

CUSUBAMBA - CAYAMBE - PICHINCHA - ECUADOR

Of. 003 UEI 2013

Santa Rosa de Cuzubamba, 08 de Enero del 2013

Señores

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

Ciudad.-

El suscrito Rector (e) de la Unidad Educativa Ingapirca, de la parroquia Santa Rosa de Cusubamba, Cantón Cayambe, tiene a bien **AUTORIZAR** a la Sra. Cadena Melva portadora de la C.I. 171293534-3 a realizar la Investigación del tema: LA PLANIFICACION DE AULA Y SU RELACION EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL SEPTIMO GRADO DE EDUCACION BASICA, en nuestro plantel Educativo.

Particular que pongo en su conocimiento, para los fines pertinentes

Atentamente,

Lic. José Quinchiguango

RECTOR (e)



Unidad Educativa Ingapirca

**Lic. JOSÉ QUINCHIGUANGO RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA
INGAPIRCA**





PERSONAL DOCENTE



LA INVESTIGADORA



DESFILE PARROQUIALIZACIÓN BANDA DE PAZ



ESTUDIANTES EN LA FORMACIÓN