

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

MODALIDAD PRESENCIAL



**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**

Mención: Psicóloga Educativa y Orientadora Vocacional

“LA ESTIMULACIÓN DEL ÁREA MOTRIZ INCIDE EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DEL 1ER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA OBRA EDUCATIVA “MADRE GERTRUDIS” DE LA PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN CEVALLOS PROVINCIA DEL TUNGURAHUA.”

AUTORA:

DIANA CAROLINA PICO PICO

TUTOR:

DR. MG. JOHAN ORFAI SERRANO CUCHIPE

Ambato-Ecuador

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA

Yo, Dr. Mg. Johan Orfai Serrano Cuchipe CI. 180234133-7, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema “LA ESTIMULACIÓN DEL ÁREA MOTRIZ INCIDE EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DEL 1ER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA OBRA EDUCATIVA “MADRE GERTRUDIS” DE LA PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN CEVALLOS PROVINCIA DEL TUNGURAHUA.” desarrollado por la egresada Diana Carolina Pico de la carrera de la Carrera Psicología Educativa de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos, técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
Dr. Mg. Johan Orfai Serrano Cuchipe

TUTOR DE TESIS

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo Diana Carolina Pico Pico, portadora de la cédula de identidad N° 180433270-6, declaro que los criterios emitidos en esta investigación denominada “LA ESTIMULACIÓN DEL ÁREA MOTRIZ INCIDE EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DEL 1ER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA OBRA EDUCATIVA “MADRE GERTRUDIS” DE LA PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN CEVALLOS PROVINCIA DEL TUNGURAHUA.”, así como las ideas, contenidos, análisis, conclusión y propuesta es original, autentica y de exclusiva responsabilidad mía.

.....
Diana Carolina Pico Pico

CI. 180433270-6

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA ESTIMULACIÓN DEL ÁREA MOTRIZ INCIDE EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DEL 1ER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA OBRA EDUCATIVA “MADRE GERTRUDIS” DE LA PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN CEVALLOS PROVINCIA DEL TUNGURAHUA, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Diana Carolina Pico Pico

CI. 180433270-6

AUTORA

*AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:*

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA ESTIMULACIÓN DEL ÁREA MOTRIZ INCIDE EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DEL 1ER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA OBRA EDUCATIVA “MADRE GERTRUDIS” DE LA PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN CEVALLOS PROVINCIA DEL TUNGURAHUA”, presentada por la Srta. Diana Carolina Pico egresada de la Carrera de Psicología Educativa promoción: Marzo – Agosto 2011, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 28 de Octubre del 2013

LA COMISIÓN

.....
Dr. Mg. Marcelo Wilfrido Núñez Espinoza

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Psic. Edu. Mg. Luis Rene Indacochea. Mendoza

MIEMBRO

.....
Psic. Edu. Mg. César O. Yamberlá González

MIEMBRO

DEDICATORIA

El presente trabajo Investigativo se lo dedico con inmenso amor y cariño a mis queridos padres Margoth y Rodrigo por el apoyo espiritual, moral, económico y humano que me brindaron durante todos mis años de formación y estudio, también les dedico a mis 3 hermanos por la confianza que me han ofrecido en todo momento, y en especial quiero dedicar a una persona muy importante en mi vida que me ha ayudado quien ha estado conmigo apoyándome en los buenos y malos momentos y me ha brindado ánimo y fuerzas en los momentos de desmayo, lo dedico con mucho amor a Darwin.

Diana Carolina Pico

AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradezco a Dios por permitirme alcanzar uno más de mis objetivos propuestos, por guiar mi camino todos los días de mi vida, por el cariño y comprensión de todas las personas que amo, por regalarme a una familia que siempre a estado al pendiente de mi, agradezco a mis padres que con su paciencia, amor y dedicación me han sabido formar en forma espiritual y moral ya que gracias a ellos hoy estoy a un paso de alcanzar mis metas, a mis maestros por sembrar en mi la semilla de sus sabios conocimientos, en especial al Dr. Johan Serrano y al Lic. Roberto Bermeo por el tiempo brindado y apoyo incondicional para el desarrollo y culminación del presente trabajo de investigación.

A mí querida Universidad por abrirme sus puertas y brindarme la oportunidad de alcanzar mi meta.

A las instituciones que me abrieron las puertas para fortalecer los conocimientos adquiridos de forma práctica y sobre todo a la directora de la institución donde realice el trabajo de investigación ya que ha confiado en mi capacidad profesional y humana.

ÍNDICE

Portada	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría del Trabajo	iii
Cesión de Derechos	iv
Aprobación de Tribunal	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice general de contenidos	viii
Índice de cuadros e ilustraciones	xii
Resumen Ejecutivo	xvii
Introducción	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	3
1.1 Tema de Investigación	3
1.2 Planteamiento del Problema	3
1.2.1 Contextualización	3
1.2.2 Análisis Crítico	6
1.2.3 Prognosis	7
1.2.4 Formulación del Problema	8
1.2.5 Preguntas Directrices	9
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación	9
1.3 Justificación	10
1.4 Objetivos	11
1.4.1 Objetivo general	11

1.4.2 Objetivos específicos	12
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	13
2.1 Antecedentes investigativos	13
2.2 Fundamentación filosófica	15
2.3 Fundamentación legal	17
2.4 Categorías fundamentales	18
2.4.1 Variable independiente	19
2.4.2 Variable dependiente	28
2.5 Hipótesis	38
2.6 Señalamiento de Variables	38
CAPÍTULO III	
METODOLOGÍA	39
3.1 Enfoque	39
3.2 Modalidad Básica de la Investigación	39
3.3 Nivel o tipo de investigación	40
3.4 Población y muestra	40
3.5 Operacionalización de variables	41
Variable independiente	41
Variable dependiente	42
3.6 Plan de recolección de información	43
3.7 Plan de procesamiento de información	44
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	45

4.1 Análisis e interpretación de resultados	45
Encuesta dirigida a los docentes	45
Test de funciones básicas	50
4.2 Verificación de hipótesis	68
Comprobación de la hipótesis	68
Selección del nivel de significación	68
Especificación estadística	68
Especificación de aceptación y rechazo	69
Regla de decisión	69
Recolección de datos	69
Calculo del chi-cuadrado	70
Comprobación de la hipótesis	71
Decisión	71

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	72
5.1 Conclusiones	72
5.2 Recomendaciones	73

CAPÍTULO VI

PROPUESTA	74
6.1 Datos Informativos	74
6.1.2 Tema	74
6.1.2 Institución ejecutora	74
6.1.3 Beneficiarios	74
6.1.4 Ubicación	74
6.1.5 Tiempo estimado	75
6.1.6 Equipo técnico	75

6.1.7 Costo	75
6.2 Antecedentes de la investigación	75
6.3 Justificación	76
6.4 Objetivos	77
6.4.1 Objetivo general	77
6.4.2 Objetivos específicos	77
6.5 Análisis de Factibilidad	77
6.6 Fundamentación Científico Técnica	78
6.7 Administración de la propuesta	108
6.8 Modelo Operativo	109
6.9 Previsión de evaluación	111
6.10 Materiales de referencia	112
Bibliografía	112
Lincografía	113
6.11 Anexos	114
Test de funciones básicas	114
Encuesta a los docentes	121
Fotografías	122

ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

DESCRIPCIÓN	PÁG
Árbol de problemas	
Cuadro N°1	6
Categorías Fundamentales	
Gráfico N°1	18
Población y muestra	
Cuadro N°2	40
Operacionalización Variable Independiente	
Cuadro N°3	41
Operacionalización Variable Dependiente	
Cuadro N°4	42
Plan de recolección de información	
Cuadro N°5	43
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES	
Pregunta 1: El niño tiene una marcha adecuada	
Cuadro N°6	
Gráfico N°2	45
Pregunta 2: El niño conoce las direcciones	
Cuadro N°7	
Gráfico N°3	46
Pregunta 3: El niño sabe describirse mencionando sus partes corporales	
Cuadro N°8	
Gráfico N°4	47
Pregunta 4: El niño coge adecuadamente el lápiz	
Cuadro N°9	
Gráfico N°5	48

Pregunta 5: El niño puede caminar siguiendo una línea recta	_____
Cuadro N°10	
Gráfico N°6	49

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Pregunta 1: Identifica las partes de su cuerpo en imágenes o en otras personas	_____
Cuadro N°11	
Gráfico N°7	50

Pregunta 2: Tiene definida la dominancia lateral de la mano, pie, ojo y oído	
Cuadro N°12	
Gráfico N°8	51

Pregunta 3: Se ubica en los días de la semana y en las horas	
Cuadro N°13	
Gráfico N°9	52

Pregunta 4: Ubica los objetos arriba, debajo, delante y detrás	
Cuadro N°14	
Gráfico N°10	53

Pregunta 5: Controla el movimiento de su cuerpo en diferentes ejercicios	
Cuadro N°15	
Gráfico N°11	54

Pregunta 6: El niño y la niña diferencian la realidad de la ficción	
Cuadro N°16	
Gráfico N°12	55

Pregunta 7 El niño y la niña reconocen y diferencia objetos	
Cuadro N°17	
Gráfico N°13	56
Pregunta 8: El niño y la niña escucha y completa oraciones	
Cuadro N°18	
Gráfico N°14	57
Pregunta 9: Escucha sonidos y los reproduce con su cuerpo	
Cuadro N°19	
Gráfico N°15	58
Pregunta 10: Escucha y completa palabras con sílabas	
Cuadro N°20	
Gráfico N°16	59
Pregunta 11: Repite correctamente palabras de cierto grado de dificultad	
Cuadro N°21	
Gráfico N°17	60
Pregunta 12: Repite una serie de números	
Cuadro N°22	
Gráfico N°18	61
Pregunta 13: Escucha cierto número de palmadas y los repite	
Cuadro N°23	
Gráfico N°19	62
Pregunta 14: Observa el orden de las tarjetas y lo reproduce según lo indicado	
Cuadro N°24	
Gráfico N°20	63

Pregunta 15: Escucha palabras similares y las pronuncia correctamente	
Cuadro N°25	
Gráfico N°21	64
Pregunta 16: Observa un dibujo y reproduce	
Cuadro N°26	
Gráfico N°22	65
Pregunta 17: Usa correctamente las tijeras	
Cuadro N°27	
Gráfico N°23	66
Pregunta 18: El niño y niña realiza la actividad de forma correcta en el tiempo dado	
Cuadro N°28	
Gráfico N°24	67
Frecuencia observada	
Cuadro N°29	69
Frecuencia esperada	
Cuadro N°30	70
Chi cuadrado	
Cuadro N°31	70
Decisión chi cuadrado	
Gráfico N°25	71
Administración de la propuesta	
Cuadro N°32	108
Metodología del modelo operativo Fase 1	

Cuadro N°33	109
Metodología del modelo operativo Fase 2	
Cuadro N°34	110
Previsión de evaluación	
Cuadro N°35	111

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA
MODALIDAD PRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA:

“LA ESTIMULACIÓN DEL ÁREA MOTRIZ INCIDE EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DEL 1ER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA OBRA EDUCATIVA “MADRE GERTRUDIS” DE LA PARROQUIA LA MATRIZ, CANTÓN CEVALLOS PROVINCIA DEL TUNGURAHUA”

AUTORA: Diana Carolina Pico Pico

TUTOR: Dr. Mg. Johan Serrano

El presente trabajo busca **concienciar** sobre la importancia de la **estimulación** del área motriz que como tal abarca aspectos del desarrollo cognitivo como procedimental del ser humano, la misma que a pesar de ser entendida en forma muy sencilla, la práctica de la misma se torna en una responsabilidad de los padres en edades muy tempranas y después a los docentes que en la escuela deben afianzar la misma.

El presente trabajo investigativo se lo hizo en la Obra Educativa “Madre Gertrudis” con niños y niñas de 1er Año de Educación Básica, se lo ha realizado utilizando los métodos: Deductivo, Inductivo y Lógico, además se utilizó procesos como la Síntesis y el Análisis, como herramientas de recopilación de información se tiene encuestas a docentes y los Test de Funciones Básicas aplicados a los alumnos.

Los resultados arrojaron que los docentes en su gran mayoría deben **capacitarse** con respecto a esta temática que sin duda ayuda al **mejoramiento** del rendimiento de sus alumnos, los niños poseen un dominio en un 55% aproximadamente, siendo el 45% que lo domina con cierto grado de dificultad o sencillamente no lo dominan y esto afecta directamente con su rendimiento académico.

La investigación propone el desarrollo de una Guía Didáctica con actividades para desarrollar las funciones básicas, de tal forma que todos los docentes de la institución sepan los procesos de las funciones básicas y aplicarlas en su tarea diaria de enseñar, siendo ellos los primeros en concienciar que un estudiante con un desarrollo de funciones básicas óptimo se puede desenvolver de mejor forma tanto en su rendimiento académico, como en su vida personal.

Palabras claves

Concienciar, estimulación, capacitarse, mejoramiento, desarrollo de funciones básicas, recomendaciones.

INTRODUCCIÓN

Las instituciones educativas preocupadas por mejorar el desarrollo de las funciones básicas en sus estudiantes, son conscientes, que desde sus inicios los niños y niñas no cuenta con las destrezas necesarias para emprender el camino del aprendizaje y dentro de este proceso son las funciones básicas uno de los elementos principales en la consecución de saberes significativos, en algunos países que están transformando la educación como vehículo de formación integral se ha tomado en cuenta las edades cronológicas y las zonas de desarrollo próximo para efectuar el proceso de habilidades y destrezas en las funciones básicas para consolidar todos los saberes en un niño.

La situación de la educación en el Ecuador es dramática, caracterizada entre otros, por los siguientes indicadores: cambios de currículos, desarrollo de contenidos muy extensos, falta de consideración de las edades para ubicar los conocimientos a desarrollarse en cada una de los años de básica, no consideramos a la estimulación motriz como un indicador de la eficiencia del desarrollo de las funciones básicas.

El presente trabajo se formaliza en seis capítulos, los mismos que pretenden estudiar la incidencia de la estimulación motriz en los años iniciales en este caso de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica , como influye en las funciones básicas para el desarrollo integral del estudiante.

Con la premisa que el docente que ejerce educación básica inicial, debería considerar que el pilar de la educación y la formación integral del futuro profesional inicia en sus primeros años, un proceso de aprendizaje apropiado, garantiza un alumno con capacidad de crear, opinar y emprender, por lo que el aprendizaje y dominio de las funciones básicas garantiza un estudiante con estas características.

El Capítulo I contiene: El tema de investigación, el planteamiento del Problema, la contextualización, el análisis crítico, la prognosis, la formulación del problema, las interrogantes y la delimitación del objeto de investigación, además de la justificación y los objetivos.

El Capítulo II se refiere al Marco Teórico, con sus respectivas fundamentaciones filosóficas filosófica y legal, sus categorías fundamentales que son la base de este trabajo de investigación apoyado en la hipótesis planteada y el señalamiento de las variables correspondientes.

El Capítulo III, el Marco Metodológico comprende la modalidad y tipo de estudio que se efectuó, así como la población de estudio, la Operacionalización de las variables y los planes de recolección y procesamiento de la información

El Capítulo IV abarca el análisis e interpretación de resultados obtenidos en la investigación de forma contrastada y finalmente la verificación de la hipótesis mediante la estadística pertinente.

En el Capítulo V se reflejan las conclusiones y recomendaciones necesarias para proponer una solución al problema tratado en la investigación.

En el Capítulo VI está la parte esencial y culminante de este trabajo y se resume en la aplicación de la guía didáctica con actividades para desarrollar las funciones básicas en los niños y de esta manera mejorar el aprendizaje en los alumnos.

Esta propuesta cuenta con datos informativos, antecedentes, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación científica, modelo operativo, administración y finaliza con la evaluación de la propuesta.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN

“La estimulación del área motriz incide en el desarrollo de las funciones básicas en los niños del 1er Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la Parroquia La Matriz, Cantón Cevallos Provincia del Tungurahua.”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

La educación en nuestro país ha ido evolucionando significativamente cada persona se esfuerza en superar y aprender para servir a la sociedad, pero no todas las personas tienen la misma capacidad de aprender y dentro del desarrollo de las funciones básicas de cada niño puede presentarse problemas que más tarde repercutirán en el aprendizaje.

El nivel macro curricular ha sido desarrollado en función de políticas Internacionales, el nivel meso curricular se efectuó con el aporte de técnicos que no han ingresado en una aula y jamás han tomado en cuenta el nivel de desarrollo motriz del niño y niña para sus contribuciones al cambio de la educación en el Ecuador. Tras las evidencias de los resultados del sistema educativo ecuatoriano, se observa la importancia de responder a las diferentes necesidades individuales que permitan desde el nivel pre-primario prevenir futuros fracasos escolares.

Las Instituciones educativas trabajan en base a programaciones uniformes, difícilmente han logrado responder a las características únicas e irrepetibles del ser humano y su ritmo de aprendizaje. De igual manera, tanto las planificaciones macro, meso y micro curriculares presentan contenidos a ser cubiertos y no las habilidades a ser desarrolladas.

A nivel de la provincia de Tungurahua se ha realizado varias investigaciones relacionado a este tema, pues es un problema que causa preocupación tanto a las autoridades y docentes de las instituciones educativas como a los padres de familia, sino se tiene una adecuada estimulación del área motriz el niño no podrá desarrollar sus capacidades.

Se ha realizado investigaciones en los diferentes centros infantiles dependientes del MIES se ha podido determinar la ocurrencia de impactos favorables en el desarrollo de los niños y las niñas de dos a tres años de edad, si se introducen nuevas estrategias en el trabajo y prácticas educativas de las madres comunitarias a cargo, lo cual puede representar un enorme potencial de colaboración, el problema que se aborda es el déficit de destrezas motrices que presentan los niños y niñas y las alternativas que existen para afrontar estas falencias, a partir de las intervenciones educativas que se llevan a cabo en los Centros de Desarrollo Infantil (CDI), dependientes del MIES.

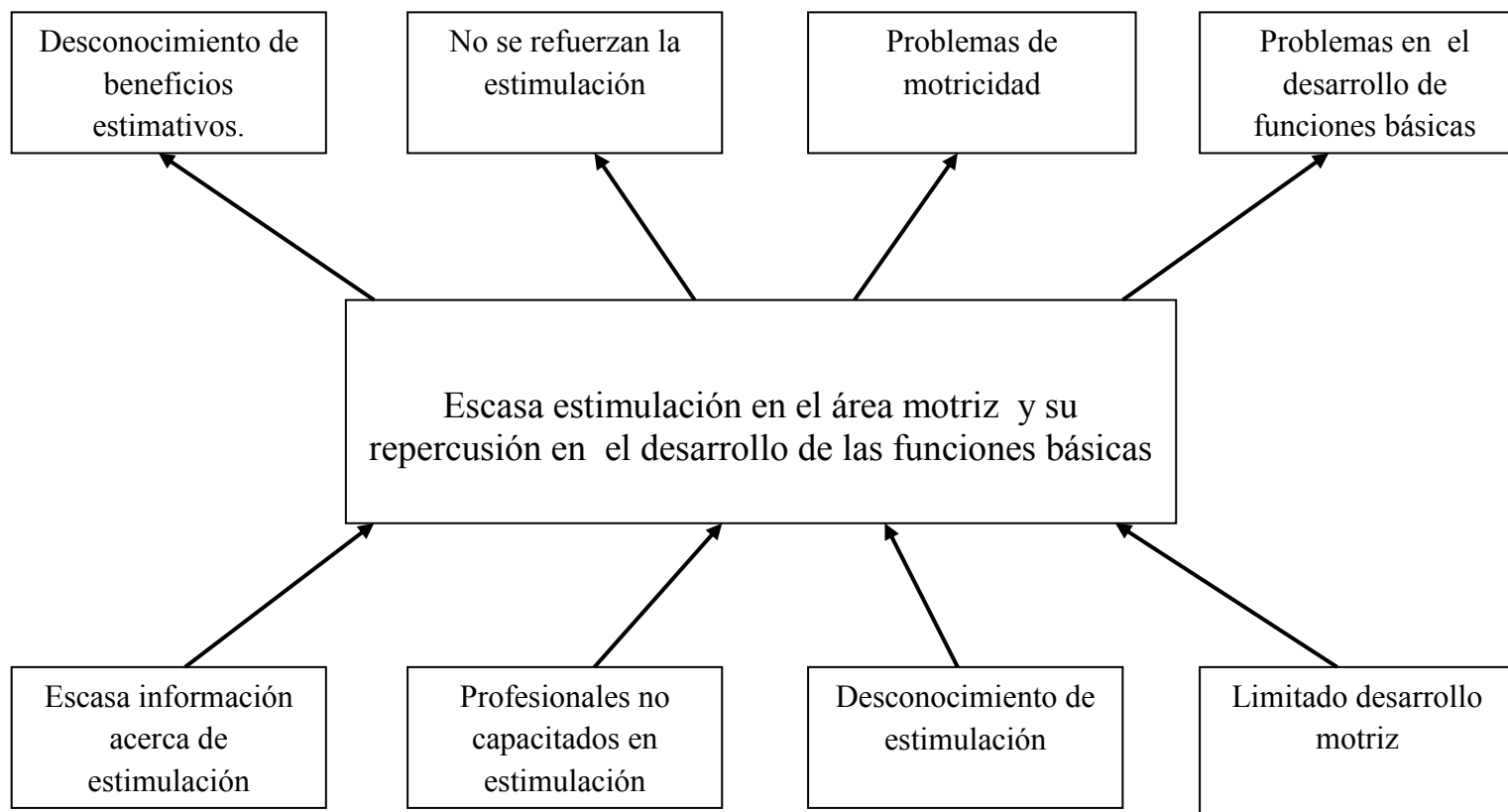
En la Obra Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos se puede observar que existen estudiantes con problemas en el desarrollo de funciones básicas pueden ser diversas causas que lo ocasionan pero hablando con los maestros de aula y maestros especialistas se puede deducir que es la estimulación del área motriz de los niños que ocasiona un deficiente desarrollo de sus funciones básicas de los niños.

La estimulación del área motriz en el ámbito de educación inicial se convierte en un verdadero protagonista del aprendizaje ya que organiza el comportamiento, reflexiona sobre las dificultades que encuentra en su camino y readapta sus

estrategias a las necesidades de cada niño, en la institución existe un porcentaje elevado de niños con problemas motrices que no permiten un rápido desenvolvimiento dificultando el logro de los objetivos de la reforma curricular, obstaculizándose el trabajo del docente y el desarrollo integral en los niños del primer año.

La visión de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos es presentar a la sociedad niños de calidad que no tengan problemas en su desarrollo físico, intelectual y cognitivo, esta es la preocupación tanto de las autoridades, docentes y padres de familia ya que está en sus manos de ayudar al niño a que desarrolle sus capacidades y a fortalecer las mismas.

1.2.2 ARBOL DE PROBLEMAS



Cuadro N°1 Árbol de problemas

Elaborado por: Carolina Pico

Análisis crítico

En la Obra Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos provincia del Tungurahua se ha podido observar que hay una escasa información sobre los beneficios que trae la estimulación del área motriz en los niños provocando el desconocimiento de los beneficios que trae una estimulación.

Otro aspecto importante que está afectando el desarrollo de las funciones básicas en los estudiantes son profesionales no capacitados en el tema ya que si no están informados acerca de la estimulación del área motriz no podrá trabajar para reforzar el área donde el niño tenga problemas y esto causara problemas en los años superiores.

Existe un desconocimiento de la importancia de la estimulación y de las causa que trae no estimular a un niño una de las causas más relevantes son problemas en su motricidad tanto fina como gruesa que son indispensables desarrollar en esta etapa de los niños.

También existen estudiantes con un limitado desarrollo motriz provocando en el niño problemas en el desarrollo de sus funciones básicas y por ende en su aprendizaje ya que por no desarrollar el niño tendrá vacíos sobre algunos conocimientos adquiridos en esta etapa preescolar.

Es por eso que debe realizar una estimulación del área motriz a los niños con el objetivo de explotar al máximo sus capacidades físicas, intelectuales, cognitivas y así ayudar a que estos no tengan conflictos en la vida escolar.

1.2.3 PROGNOSIS

Si no se da solución a este problema, la estimulación del área motriz de los niños no podrá mejorar ya que es indispensable tener conocimiento de los beneficios

que trae y evitar tener problemas en los años superiores ya que de esto depende el éxito académico.

Si las maestras no se capacitan y los padres de familia no colaboran estimulando a sus hijos, preparándolos y haciendo de ellos individuos seguros de sí mismos para que puedan enfrentarse al nuevo ambiente preescolar será muy difícil que los niños tengan un desempeño motriz adecuado, ya que estos por la falta de información no reforzaran tanto dentro y fuera del aula las áreas que el niño debe desarrollar en esta etapa.

La estimulación tiene una enorme influencia en el niño pues ayudará a desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas con una serie de juegos y ejercicios repetitivos que promueven el reforzamiento de áreas motora provocando que a los niños les sea más fácil adaptarse al medio y avanzar en la sociedad humana y que estos desarrollen más rápido cada una de las áreas de las funciones básicas y si no realizan esta estimulación el niño tendrá problemas en su motricidad tanto fina como gruesa.

Los niños al poseer un insuficiente desarrollo de las funciones básicas se les resulta demasiado complicado aprender a coordinar los movimientos, a orientarse en el espacio, a tener un desarrollo manual adecuado y esto provocara el fracaso escolar.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influye la estimulación del área motriz en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la parroquia Matriz del cantón Cevallos provincia del Tungurahua?

1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES

¿Cuáles son los logros de la estimulación del área motriz que poseen los niños de primer Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la del cantón Cevallos.?

¿Cuáles son las áreas de las funciones básicas que se ven afectadas por una escasa estimulación motriz en los niños de primer Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la del cantón Cevallos.?

¿Qué alternativas de solución se puede dar que permita minimizar la problemática investigada en los niños de primer Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la del cantón Cevallos.?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación se realizó de la siguiente manera:

Delimitación de contenido

Campo: Educativo

Área: Psicológico

Aspecto: Estimulación del Área Motriz y Funciones Básicas

Delimitación Espacial: La presente investigación se realizó con los niños del Primer Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la parroquia Matriz del cantón Cevallos provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal: El trabajo de investigación se realizó durante el presente año lectivo 2012 – 2013.

Delimitación Poblacional: La investigación se delimitó a los maestros, y alumnos del Primer Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis”

1.3 JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo investigativo es importante ya que está dentro de mi área de Psicología Educativa y porque pretende estudiar la incidencia de la estimulación del área motriz en el desarrollo de las funciones básicas la cual permitirá mejorar la adaptabilidad del cerebro mediante una serie de estímulos que fijan la atención e interés del pequeño para potenciar las funciones cerebrales.

El impacto que originará esta investigación en la institución y en los niños en si es el mejoramiento progresivo y notorio en cada una de las áreas que los niños deben desarrollar en primer año de educación básica ya que de esto depende el éxito académico del niño.

El interés del presente trabajo de investigación radica en la importancia de conocer los beneficios de la aplicación de la estimulación motora para potenciar el aspecto motriz, intelectual y el desarrollo de las capacidades emocionales y sociales para así evitar los problemas que se presentan al inicio de la vida estudiantil.

El propósito de la aplicación de la estimulación en los niños ayudará a mejorar el desarrollo de la lectoescritura, las áreas principales del desarrollo social y emocional, la relación entre padres e hijos en otras palabras el desarrollo afectivo que será un punto importante que se reflejara durante toda su vida, desarrollar habilidades auto calmante y autorregulación.

Los niños de 1er año se verán beneficiados con esta investigación ya que se realizaran ejercicios de estimulación motriz para desarrollar las funciones básicas y esto mejorara no únicamente para que se les resulte más fácil aprender sino para actividades cotidianas de los niños.

La factibilidad de esta investigación es amplia debido a que cuenta con el apoyo de la institución que posee un espacio físico adecuado además de que se cuenta con la disponibilidad de recursos materiales y tecnológicos de igual forma podemos acceder a las fuentes de información requeridas para llevar a cabo este trabajo y lo más importante y trascendental para la ejecución de este trabajo contamos con la voluntad de quien va a realizarlo para llegar al propósito.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General:

Determinar la incidencia de la estimulación motriz en el desarrollo de las funciones básicas en los niños de Primer Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la parroquia Matriz del cantón Cevallos provincia del Tungurahua.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Establecer los logros de la estimulación del área motriz que poseen los niños de 1er Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis”

- Identificar las áreas del desarrollo de las funciones básicas afectadas por la estimulación motriz en los niños de 1er Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis”

- Crear alternativas de solución que permitan minimizar la problemática investigada en los niños de 1er Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis”

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Revisados los diferentes archivos de la biblioteca general y de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, como también a las Autoridades de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” del Cantón Cevallos se ha llegado a determinar con anterioridad que no se ha realizado trabajo alguno con este tema de investigación pero si se encontró investigaciones con alguna de las variables.

La investigación se desarrolló en la Universidad Técnica de Ambato, realizada por la Srta. Sailema Rosa con el tema “ La estimulación motora en desarrollo del aprendizaje de los niños de 3 a 5 años en los talleres de INFA sector Tiuhua-Picaihua del cantón Ambato en el año 2009-2010” la investigación se realizó para la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

Esta investigación concluye que:

- Los padres no cuentan con el dinero suficiente para poder llevar a sus hijos a un lugar especializado en estimulación.
- Los padres de familia no conocen sobre la estimulación motora constituyéndose en una de las principales causas por lo que los niños no son estimulados en su desarrollo motriz en los primeros años de vida.

La investigación se desarrolló en la Universidad Técnica de Ambato, realizada por la Srta. Yanzapamba María con el tema “Desarrollo de las funciones básicas y su influencia en el proceso de aprendizaje en los niños de 1ro, 2do, 3ro preescolar de la escuela Juan Bautista Palacios la Salle de la ciudad de Ambato provincia de

Tungurahua 2011” la investigación se realizó para la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa

En esta investigación se concluye que:

- Las funciones básicas psicológicas es importante para el aprendizaje ya que incide de forma integral en el desarrollo y destrezas del niño potencializando una mejor enseñanza, en donde es importante que los docentes promuevan estrategias mediante la implementación de talleres para desarrollar habilidades y destrezas de las funciones básicas ya que son los pilares de identificación donde aparece las áreas de esquema corporal, sensopercepciones, lenguaje, memoria, motricidad, noción temporal todas las áreas producen un mejor desenvolvimiento en aprendizaje.

La investigación se desarrolló en la Universidad Técnica de Ambato, realizada por la Srta. Arias Mónica con el tema “La estimulación temprana y su incidencia en el rendimiento académico en los niños de 2do año de Educación Básica de la escuela Fusionada General Terán de la parroquia Santa Ana del cantón Salcedo de la provincia de Cotopaxi en el año 2012” la investigación se realizó para la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

En esta investigación se concluye que:

- Los primeros años de vida de los niños constituyen un periodo caracterizado por el crecimiento, la maduración y el desarrollo, es una etapa especialmente crítica ya que en ella se va a adquirir las habilidades motrices, perceptivas, lingüísticas, cognitivas y sociales que posibilitaran el desarrollo personal y social del niño. Se mejorara las condiciones de aprendizaje, las actitudes y aptitudes del niño, se afianzaran los aspectos motivacionales y favorecerá su imaginación mediante un programa de estimulación temprana basada en las actividades a través del juego.

DÍAZ Gilberto, DURAN Diana, HERNÁNDEZ Milton, PILAMUNGA Freddy, (2006) en República Bolivariana de Venezuela, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte “Desarrollo de un programa de estimulación para niños entre 1 y 6 años de edad.

En esta investigación se concluye que:

- El aprendizaje debe despertar interés en el niño, al usar objetos que estimulen sus sentidos y aumenten su curiosidad durante la enseñanza, se podrá apreciar un aumento en el aprendizaje. Los niños se sienten más motivados a aprender cosas que practiquen con regularidad, que le sirvan en su vida diaria y complementen su desarrollo como individuo. El educador infantil debe basar su quehacer profesional de forma inexcusable en una sólida formación multidisciplinaria para dirigir correctamente su labor educativa. La gran responsabilidad que asume el educador de este primer ciclo es aún mayor que en cualquiera de las etapas superiores.

El niño descubre el mundo de los objetos mediante el movimiento, pero el descubrimiento de los objetos tan solo será válido cuando sea capaz de coger y dejar con voluntad, cuando haya adquirido el concepto de distancia entre él y el objeto manipulado y cuando éste objeto ya no forme parte de su actividad <corporal. Por consiguiente de objeto acción pasa a ser objeto experimentación”.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo

Crítico: Persigue cambios en la educación, pues esta no debe permanecer estática, es necesario enfrentarlo a nuestra realidad.

Propositivo: porque busca plantear propuestas de solución.

Fundamentación Epistemológica

Este problema de la estimulación del área motriz no es el único en nuestro medio ya que se puede dar cuenta que la estimulación afecta al desarrollo de las capacidades de los niños a edades tempranas, observando las dificultades que presentan los alumnos al momento de realizar actividades aplicando conocimientos impartidos por la maestra percibir las dificultades que tienen los niños al realizar dichas actividades

Fundamentación Ontológica

El problema de la estimulación del área motriz y su incidencia en el desarrollo de las funciones básicas es una realidad en constante cambio debido a que los seres humanos cada vez evolucionamos y buscamos la superación, por lo tanto al realizar esta investigación se debe considerar que las conclusiones que se lleven a cabo estarán sujetas a cambios y que tal vez futuras investigaciones a realizarse en este ámbito puedan contradecir a las conclusiones de la presente investigación.

Fundamentación Axiológica

La investigación busca rescatar, resaltar los valores de responsabilidad y compromiso, en los docentes para que desde esa perspectiva asuman con una visión y orientación consciente su papel de gestores del cambio positivo para la sociedad educativa.

Fundamentación Psicopedagógica

Se relaciona con el desempeño del maestro en el proceso educativo, se refiere a considerarlo como mediador durante el proceso enseñanza – aprendizaje

De este modo, la educación inicial es la más propicia para brindar a los niños y niñas menores de cinco años, la oportunidad de construir y desarrollar al máximo aprendizajes oportunos y apropiados, relevantes y pertinentes y, sobre todo, a partir del propio interés de los niños y niñas.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADO Año 2012, título VII LEY DE EDUCACIÓN

Art 20.- Objetivo de la educación pre-primario

1. Favorecer el desarrollo de los esquemas, psicomotores, intelectuales y afectivos del párvulo, que permitan un equilibrio permanente, con su medio físico, social y cultural.
2. Desarrollar y fortalecer el proceso de formación de hábitos, destrezas y habilidades elementales para el aprendizaje.
3. Orientar la formación integral de la personalidad del niño y el desarrollo armónico de sus potencialidades psicomotrices de conformidad con su nivel evolutivo.
4. Fomentar y estimular el conocimiento y el desarrollo de sus destrezas y habilidades

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

PLAN DECENAL AÑO 2012

El desarrollo infantil temprano es fundamental para el proceso integral de Educación.

7.2 Educar en la primera infancia incide en los procesos de formación del ser humano.

7.4 Gracias a la educación temprana los bebés nacen con mayor capacidad de aprendizaje.

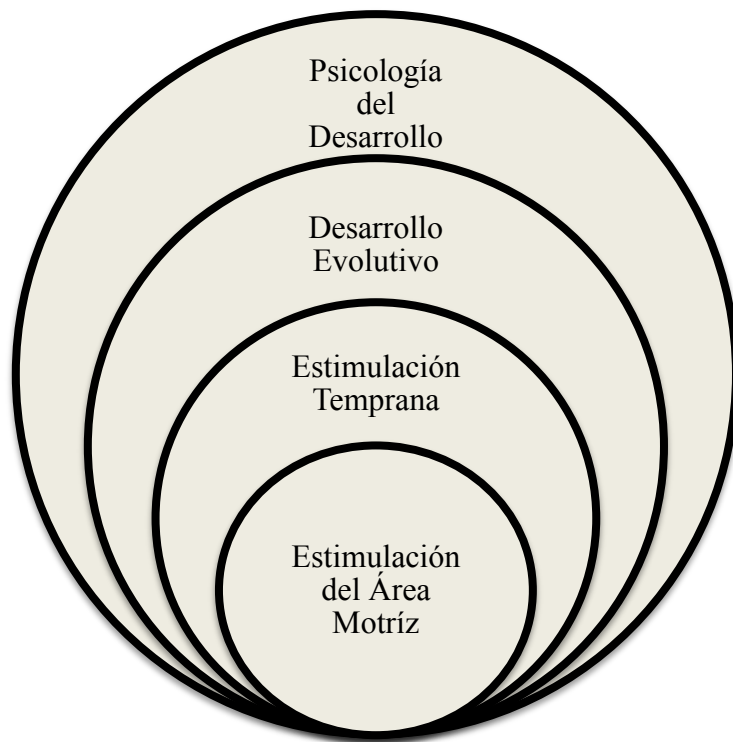
7.9 La educación inicial es fundamental para el desarrollo de todas las potencialidades.

8.2 La educación temprana incide en todo el proceso educativo.

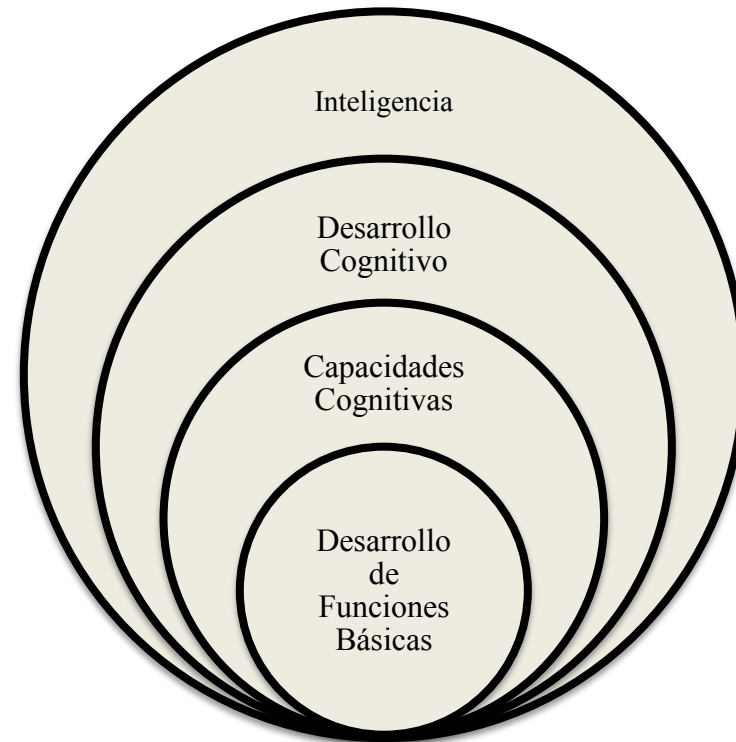
8.7 La estimulación temprana como eje fundamental en el desarrollo humano.

9.4 Si el desarrollo del niño es atendido desde temprana edad el desarrollo de sus competencias es más significativo.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



VARIABLE INDEPENDIENTE



VARIABLE DEPENDIENTE

Gráfico N°1 Categorías Fundamentales
Elaborado por: Diana Carolina Pico

VARIABLE INDEPENDIENTE

2.4.1 ESTIMULACIÓN DEL ÁREA MOTRIZ

Es **el trabajo corporal desde todas sus perspectivas** es decir, al movimiento del cuerpo, a un conocimiento y reconocimiento del mismo, dominio del este en el espacio, en el tiempo y con objetos.

Entonces, la estimulación del área motriz es un despertar al cuerpo, es un animar a intentar, a modificar, a crear, a arriesgarse, a probar utilizando técnicas, recursos, que puedan llevar a despertar, a incentivar.

La estimulación del área motriz del niño de los 0 a los 6 años no puede ser entendido como algo que le condiciona, sino como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno y de ser cada vez más competente (Justo Martínez, 2000). El fin de la estimulación del área motriz es conseguir el dominio y control del propio cuerpo, hasta obtener del mismo todas sus posibilidades de acción.

Dicha estimulación se pone de manifiesto a través de la función motriz, la cual está constituida por movimientos orientados hacia las relaciones con el mundo que circunda al niño y que juega un papel primordial en todo su progreso y perfeccionamiento, desde los movimientos reflejos primarios hasta llegar a la coordinación de los grandes grupos musculares que intervienen en los mecanismos de control postural, equilibrios y desplazamientos.

La mejora motriz está sujeta a las cuatro leyes del desarrollo:

- Ley céfalo-caudal.
- Ley próximo-distal.
- Ley de lo general a lo específico.
- Ley del desarrollo de flexores-extensores.

Y la estimulación, a su vez, tiene una serie de características que lo singularizan, causales de que tanto él mismo como el perfeccionamiento motriz dependan de la

maduración y del aprendizaje, ya que para que se produzca un aprendizaje en la coordinación de movimientos es preciso que el sistema nervioso y el sistema muscular hayan conseguido un nivel idóneo de maduración.

Es decir que, como en otros aspectos del desarrollo humano, en el motriz hay una interrelación entre lo hereditario y lo adquirido o aprendido.

En efecto, la estimulación del área motriz tratada científicamente y llevado a la práctica en las sesiones de aprendizaje intenta que los alumnos sean capaces de controlar sus conductas y habilidades.

Dentro del ámbito del desarrollo motor, la educación infantil, como señalan García y Berruezo (1999, p. 56), se propone facilitar y afianzar los logros que posibilitan la maduración referente al control del cuerpo, desde el mantenimiento de la postura y los movimientos amplios y locomotrices hasta los movimientos precisos que permiten diversas modificaciones de acción, y al mismo tiempo favorecer el proceso de representación del cuerpo y de las coordenadas espacio-temporales en los que se desarrolla la acción.

A. ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La estimulación temprana es el proceso que consiste en suministrar una información adecuada mediante ejercicios y juegos con la finalidad de potenciar y desarrollar al máximo sus posibilidades físicas, cognitivas, afectivas mediante unos programas sistemáticos y secuenciales que abarcan todas las áreas del desarrollo humano y sin forzar el curso lógico de la maduración de cada niña o niño.

Este concepto nos aclara que la Estimulación Temprana, es una técnica potencializadora, es decir nos permite aprovechar al máximo sus potencialidades desde edades muy tempranas (0 - 6 años). Mediante la proporción de estímulos sensoriales (visuales, auditivos y táctiles) los mismos que deberán ser organizados, sistematizados, respetando el proceso evolutivo natural de cada niño.

Que importante es impartir gran número de estímulos antes de los seis años (enriquecimiento –multisensorial), fase en la que la niña o niño puede asimilar en forma sorprendente, porque en ese momento el cerebro está creciendo, la mejor estimulación temprana es la que comienza cuanto antes.

El sistema nervioso de un ser humano recién nacido, es inmaduro y fundamentalmente plástico y moldeable de modo que la cantidad y calidad de las primeras experiencias que reciben, resultan esenciales para su desarrollo.

En cuanto a la aplicación de la estimulación temprana, es necesario resaltar que los adultos, enfocando principalmente a los padres juegan un rol importantísimo ya que ellos cuentan con la herramienta más poderosa de la estimulación que es amor, permitiéndole así configurar su personalidad y desarrollo armónico de destrezas motoras, cognitivas, lingüísticas y sociales .

Estos estímulos toman la forma de palabras, números e información .En las niñas y niños de dos a cinco años se desarrolla con gran rapidez su interés por descubrir las cosas que los rodean, por esto es de vital importancia seguir proporcionándole al pequeño las herramientas necesarias para que las habilidades de preguntar, indagar, explorar y cuestionarse se sigan desarrollando.

La Estimulación Temprana, es un proceso natural en el cual la mamá o quien realiza la estimulación genera en la niña o niño lo siguiente:

- Mejora en su crecimiento físico, mental, emocional y social.
- Desarrolla movimientos motrices (motricidad gruesa, motricidad fina)
- Ejerce un mayor control sobre el mundo que le rodea.
- Sentirá gran satisfacción al descubrir que puede hacer las cosas por sí mismo.
- Aumenta el control emocional brindando una sensación de seguridad y goce.
- Amplía su habilidad mental, que le facilita el aprendizaje. □□Desarrolla destrezas para estimularse así mismo

La estimulación temprana debe ser aplicada como su nombre lo indica a temprana edad, es decir lo más antes posible, porque a menor edad, hay mayor número de conexiones sinápticas potenciando así, su desarrollo. Al no haber presencia de estímulos, no se establece conexiones sinápticas, la célula acaba aislada y termina por morir.

La aplicación de técnicas o actividades tempranas favorece a la madurez de la niña o niño, permitiendo así el desarrollo de las habilidades motrices. Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo., tiene mayor control (saltar, brincar, correr, marchar, soplar etc.).

En si el objetivo principal de la estimulación no es acelerar el desarrollo, forzando al infante a lograr metas que no está preparado para cumplir. Sino el reconocer y motivar el potencial de cada infante y presentarle retos o actividades adecuadas que fortalezcan su autoestima, iniciativa y aprendizaje.

El tiempo de estimulación depende del nivel de edad de cada niña y niño, pero es recomendable que sean periodos de 15 minutos, hasta un máximo de una hora diaria ejercitando sus habilidades, procurando que el pequeño no se canse o aburra. Por lo tanto, la estimulación temprana se basa tanto en ejercicios físicos como intelectuales. Se trata de conocer el proceso de formación del cerebro de acuerdo a cada etapa de vida y acelerarlo para aumentar su inteligencia y lograr que cada uno de los sentidos trabaje de manera correcta.

Se puede decir, que la estimulación es la exposición del niño a oportunidades de aprendizaje.

Dicho aprendizaje es una necesidad básica en la vida temprana de cada niño, sobre todo en ciertos periodos críticos, en que el organismo, debido al proceso de maduración, está más accesible a recibir la influencia de la estimulación.

Durante esta etapa se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, los relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. Por otro lado, los procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida posterior.

La etapa de 0-3 años de vida del niño establece particularidades en el desarrollo:

- Se caracteriza por su ritmo acelerado del desarrollo del organismo.
- Interrelación entre el estado de salud, el desarrollo físico y psiconervioso del niño.
- Alto grado de orientación con el medio.
- Desarrollo de estados emocionales.
- Papel rector del adulto en el proceso del desarrollo.

La estimulación temprana busca estimular al niño de manera oportuna, el objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes.

Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional.

Área cognitiva: Le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

Área Motriz: Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace

capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

Área de lenguaje: Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual.

La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

Área Socio-emocional: Esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes.

Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada. Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

Investigaciones afirman que el cerebro evoluciona de manera sorprendente en los primeros años de vida y es el momento en el que hace más eficaz el aprendizaje, esto porque el cerebro tiene mayor plasticidad, es decir que se establecen

conexiones entre neuronas con mayor facilidad y eficacia, este proceso se presenta aproximadamente hasta los seis años de edad, a partir de entonces, algunos circuitos neuronales se atrofian y otros se regeneran, por ello el objetivo de la estimulación temprana es conseguir el mayor número de conexiones neuronales haciendo que éstos circuitos se regeneren y sigan funcionando.

B. DESARROLLO EVOLUTIVO

La primera infancia es el periodo comprendido desde el nacimiento hasta la finalización del tercer año de vida. Este periodo se caracteriza por el predominio de los intereses sensorios motores las funciones vegetativas y por la conquista de la marcha y el lenguaje, por ello, también decimos que es la etapa de los “intereses glósicos”.

Los diferentes psicólogos adoptan algunos criterios para el estudio del niño entre esos criterios tenemos: 1) Conducta motriz; 2) Conducta de adaptación

La conducta motriz, es importante porque la capacidad motriz del niño constituye el natural punto de partida en la estimulación de su madurez. En este campo de la conducta se consideran tanto los grandes movimientos corporales como las más finas coordinaciones motrices: reacciones posturales, mantenimiento de la cabeza, sentarse, pararse, gateo, marcha, forma de aproximarse a un objeto, decirlo y manejarlo.

La conducta adaptativa, se refiere a las más delicadas adaptaciones sensorio - motrices ante objetos y situaciones. La coordinación de movimientos oculares y manuales para alcanzar y manipular objetos, la habilidad para utilizar adecuadamente la dotación motriz en la solución de problemas prácticos, la capacidad de realizar nuevas adaptaciones frente a los sencillos que le sometemos. “Tomado del libro de Psicología del Desarrollo Infantil, pág. 89”

Al igual que otros autores, Piaget define al desarrollo, como una construcción que se produce por la interacción entre el individuo y su medio ambiente. Por esta razón se define a su teoría como interaccionista y constructivista.

- **Interaccionista.**- concibe al conocimiento como fruto de la interrelación entre el sujeto y el medio, existiendo por lo tanto una relación de interdependencia entre el sujeto que conoce y el objeto conocido.
- **Constructivista.**- Concibe al conocimiento como fruto de la interrelación entre el sujeto y el medio, existiendo por lo tanto una relación de interdependencia entre el sujeto que conoce y el objeto conocido.

Sostiene que las estructuras de conocimiento se construyen, y que no están dadas por adelantado. Se construye por interacción entre las actividades del sujeto y las reacciones del objeto.

Es verdad que sus trabajos se centran en el estudio del desarrollo intelectual o cognoscitivo, sin embargo esto no significa que se deje a un lado el valor de la afectividad. “La afectividad y la Inteligencia son indisociables y constituyen los dos aspectos complementarios de toda conducta humana. En cada conducta los móviles y el dinamismo energético provienen de la afectividad... Por lo tanto no se produce nunca una acción puramente intelectual.”

Para Piaget el desarrollo mental depende de cuatro factores, cada uno de ellos constituye una condición necesaria pero no suficiente por sí mismo. Los factores son:

1º - La maduración y el crecimiento orgánico:La función que cumple la maduración “consiste sobre todo en abrir nuevas posibilidades y constituye una condición necesaria de la aparición de ciertas conductas, pero sin proporcionar las condiciones suficientes; ya que sigue siendo igualmente necesario para que las posibilidades así abiertas se realicen, y para ello, que la maduración se acompañe de un ejercicio funcional y de un mínimo de experiencia”.

2º- El ejercicio y la experiencia:Adquirida en la acción efectuada sobre los objetos (por oposición a la experiencia social).

3º- Las interacciones y las transmisiones sociales:Aquí se incluyen las acciones educativas en sentido amplio.

4º- El proceso de equilibración:Este factor actúa a título de coordinación necesaria entre los factores elementales, es decir junto a los tres anteriores.

C. PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO

La Psicología del Desarrollo es una disciplina psicológica que estudia los cambios de los seres humanos, desde el momento de la concepción hasta la muerte.

La Psicología del Desarrollo, también denominada Psicología Evolutiva o Psicología de las Edades, constituye una disciplina científica cuyo objeto de estudio lo constituyen las regularidades que se producen en el proceso de desarrollo psicológico del ser humano, en diferentes etapas de su ciclo vital, partiendo de las condiciones que explican de manera causal este proceso y que permiten la caracterización de sus diferentes estadios o períodos.

Esta disciplina, según B. G. Ananiev, “... se constituyó esencialmente como Psicología Infantil, estrechamente ligada a la Psicología Pedagógica.” Pero teniendo en cuenta el desarrollo científico contemporáneo, la Psicología del Desarrollo debe incluir “... las particularidades del desarrollo psíquico del hombre desde el nacimiento hasta la madurez.” (1986, página 27).

La Psicología del Desarrollo estudia las regularidades del desarrollo psíquico y de la personalidad, las leyes internas de este proceso, así como las causas que dan lugar a las principales tendencias y características psicológicas, en sus distintas etapas. Esta disciplina científica se orienta al estudio de la subjetividad humana,

del sujeto psicológico como individualidad, para establecer aquellas leyes psicológicas generales, que se expresan, de manera particular e irrepetible, en cada persona.

La Psicología del Desarrollo abarca el estudio de diferentes etapas del desarrollo humano: el primer año de vida, la edad temprana, la edad preescolar, la edad escolar, la adolescencia, la juventud y la adultez. En este último caso, se establecen diferencias entre las etapas del adulto medio y del adulto mayor, esta última también denominada con el término de tercera edad.

Por su parte, la Psicología Educativa, Psicología Pedagógica o Psicología de la Educación, estudia las leyes y regularidades que explican el aprendizaje humano, en relación con las condiciones de enseñanza y educación, dentro de las cuales transcurre este proceso.

VARIABLE DEPENDIENTE

2.4.2 FUNCIONES BÁSICAS

Es el conjunto de capacidades que el niño debe desarrollar desde su nacimiento y logra dominarlas en la edad escolar.

Estas capacidades llamadas funciones básicas abarcan aspectos del desarrollo cognitivo como procedimental del ser humano, las mismas que a pesar de ser entendidas en forma muy sencilla, la enseñanza de las mismas se torna en una responsabilidad de los padres en edades muy tempranas y después a los docentes que en la escuela deben afianzar las mismas.

Las funciones básicas en el aula de clase

Constituye el dominio de las capacidades básicas que permiten al alumno en edad escolar asimilar el conocimiento de una forma significativa, entendiendo que en los primeros años de Educación Básica constituyen el soporte para el desempeño a

futuro de un alumno. Por lo que es una responsabilidad del docente de estos años, aplicar un proceso de enseñanza acorde y planificada; para que el alumno desarrolle las funciones tanto cognitivas como procedimentales.

Desarrollo de funciones básica

La educación primaria (también conocida como educación básica, enseñanza básica, enseñanza elemental, estudios básicos o estudios primarios) es la que asegura la correcta alfabetización, es decir, que enseña a leer, escribir, cálculo básico y algunos de los conceptos culturales considerados imprescindibles. Su finalidad es proporcionar a todos los alumnos una formación común que haga posible el desarrollo de las capacidades individuales motrices, de equilibrio personal; de relación y de actuación social con la adquisición de los elementos básicos culturales.

Funciones básicas a desarrollar en los alumnos de edad escolar.

Motricidad

Es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo”

“Motricidad gruesa o global

Se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. (Control de cabeza, Sentarse, Girar sobre sí mismo, Gatear, Mantenerse de pie, Caminar, Saltar, Lanzar una pelota.).

El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura. Y de tener un control motor grueso pasa a desarrollar un control motor fino perfeccionando los movimientos pequeños y precisos”

Motricidad fina

Este término se refiere al control fino, es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa, se desarrolla después de ésta y es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento y requieren inteligencia normal (de manera tal que se pueda planeary ejecutar una tarea), fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal. (Berruelo, 1990).

Coordinación Viso-motora

La coordinación viso motora consiste en el trazado de líneas continuas que se situarán entre dos líneas impresas, paralelas con separaciones distintas y diversas formas, que se deberán ir de un punto a otro sin líneas - guía.

Se ha comprobado que los niños que tienen problemas de percepción visual encuentran dificultades en el aprendizaje de la lectura. Por ello se considera muy importante determinar lo más precozmente posible estos problemas.

Memoria Visual

La percepción visual es un proceso cognitivo que precede el Aprendizaje de la lectura. Mediante ella es posible efectuar el procesamiento y memoria visual de las palabras escritas y de los demás signos ortográficos. Este proceso consiste principalmente en la discriminación visual, la atención y el almacenamiento en la memoria de la información gráfica para el reconocimiento de las palabras.

El reconocimiento visual-ortográfico implica la habilidad del sujeto para almacenar en la memoria visual la configuración de letras, sílabas y palabras. De esta manera, establece las bases para la lectura de palabras de uso frecuente, lo cual sucede una vez que reconoce sus componentes fonéticos y es capaz de pronunciarlas. Este procesamiento visual de la información escrita es complementario al procesamiento fonológico, considerado fundamental para el aprendizaje de la lectura inicial, y comprende el reconocimiento por vía visual de las diferencias entre conjuntos de signos gráficos cuyos componentes fonológicos se pueden decodificar (Bravo, 2003).

Discriminación Auditiva

Habilidad para reconocer diferencias de frecuencias, intensidad y timbre entre frecuencias, intensidad y timbre entre sonidos o identificar fonemas, frases o palabras idénticas.

Discriminación visual

Capacidad que posee un individuo para discriminar o diferenciar por medio de la vista un objeto de otro.

Orientación témporo espacial

Una de las habilidades básicas más relevantes en relación al desarrollo de los aprendizajes de los niños resulta ser la orientación espacial, esta habilidad no se trata de una habilidad única y que no dependa de otros factores, como puede ser la capacidad de memoria por ejemplo, sino que depende en gran medida del proceso de lateralización y del desarrollo psicomotor. Sin embargo es importante tener en cuenta que en algunas ocasiones podemos encontrar niños con dificultades de orientación espacial sin problemas en relación a la lateralidad o la psicomotricidad, aunque es posible que los hayan tenido anteriormente.

La orientación espacial juega un papel sumamente importante en el desarrollo de la lectura y la escritura, a primera vista nos puede parecer que esta relación no pueda ser tan importante, no obstante, resulta clave. La importancia reside en el

hecho de que tanto las actividades de lectura como las de escritura se encuentran insertas en una direccionalidad muy específica.

Importancia y Desarrollo de las Funciones Básicas en el niño

Las funciones básicas forman parte del desarrollo del niño, y este desarrollo es resultado del crecimiento y la maduración mental y física del niño.

La autora Mabel Condemarín señala el hecho de que en las escuelas se admite a un alumno a cierto grado en base a su edad cronológica, sin embargo la edad mental es la que más tiene que ver con el aprendizaje del niño. Claro está, se debe tomar en cuenta también la metodología y los programas de aprestamiento que se utilicen en la institución educativa.

Woolfolk (1999) menciona 3 principios generales, que contarían con el respaldo de casi todos los teóricos:

- Las personas se desarrollan con ritmos distintos. En una misma clase se tendrá una amplia variedad de niños con diferentes ritmos de desarrollo, unos serán más altos, mejor coordinados, más maduros en sus pensamientos, etc. Dichas diferencias son normales y se esperan en cualquier grupo de estudiantes.
- El desarrollo es relativamente ordenado. Las personas desarrollan ciertas capacidades antes que otras. En la infancia, se sientan antes de poder caminar, y aprenderán suma antes que álgebra.
- Entre los diferentes autores existe desacuerdo sobre que antecede a qué, pero todos concuerdan en que existe un progreso de forma ordenada.
- El desarrollo ocurre en forma gradual. Los cambios nunca ocurren de la noche a la mañana. Un estudiante que no puede manejar el lápiz podrá desarrollar esa capacidad pero le llevará tiempo.

A. CAPACIDADES COGNOSCITIVAS

Primero deberíamos entender que es la cognición: es la facultad, consciente o inconsciente, natural o artificial, de tomar la información que se recibe o percibe y

procesarla en base a conocimientos previamente adquiridos y las características propias para valorarla. Ahora bien diremos que la capacidad cognitiva tiene varias formas de definirse y hay dos que prefiero. La primera tiene que ver con la teoría del lenguaje y del aprendizaje; dice que es la potencialidad que tiene alguien o algo de poder adquirir conocimientos para desarrollarlos en base a experiencias previas.

La otra es un poco más amplia porque reconoce que en el proceso de la cognición intervienen a su vez varios factores y muchísimos conceptos como los de la mente, percepción, razonamiento, inteligencia, aprendizaje y que en conjunto son llamados capacidades cognitivas. Por tanto no hay una capacidad cognitiva única sino más bien muchas capacidades cognitivas que intervienen en el proceso de la cognición. Con la era industrial se hizo patente que debían existir métodos de enseñanza de las destrezas que los trabajadores u obreros de fábricas debían adquirir con relativa rapidez y ejecutar con eficiencia, Sin embargo estos métodos fueron desarrollados muy empíricamente.

No es sino hasta bien entrado el siglo XX que estudian los procesos cognitivos echando mano a toda la herramienta tecnológica con que se contaba por entonces y es así como se desarrolla el concepto. Hay que denotar que no solo el estudio del sistema nervioso arrojó grandes luces sobre la capacidad cognitiva del ser humano. También los estudios del comportamiento humano (base de la psicología) y del comportamiento comparativo (inclusive con otras especies). Hoy día se estudian mucho las capacidades cognitivas del ser humano y los animales superiores pues tienen su aplicación en la informática y en la educación.

Se cree que si puede esclarecer cómo funcionan estas capacidades se puede mejorar el aprendizaje humano y el de los animales, debemos recordar que muchas personas dependen de cómo ciertos animales son entrenados para realizar ciertas tareas que el ser humano está limitado a realizar, la más importante para mí tiene que ver con las personas que tienen alguna discapacidad y a manera de ejemplo, son ayudados por perros lazarillos en el caso de los invidentes.

Los trabajos sobre inteligencia artificial son muy importantes y el proceso de la cognición es fundamental para lograr que una máquina se desarrolle en ese sentido y si en algún momento se llega a desarrollar una computadora con conciencia de sí misma deberá ser por medio de los estudios de las capacidades cognitivas de los seres vivos. Esta es una de las razones por las que la capacidad o capacidades cognitivas son tan importantes, vista como un todo o como una serie de procesos independientes pero relacionados, marcan el camino hacia el desarrollo de la inteligencia artificial.

B. DESARROLLO COGNITIVO

El bebé desde que nace, no cesa de descubrir y conocer el mundo que le rodea. Despertar los sentidos del bebé, para que pueda percibir y relacionar estímulos entre sí, es ya un acto cognitivo y perceptivo que estimula sus capacidades intelectivas.

A partir del tercer mes, el bebé muestra gran interés por investigar y explorar; sus habilidades motrices le permiten manejar mejor su entorno y clasificar sus percepciones.

Al final del primer año, sus posibilidades motrices le abren nuevos campos de exploración. Es capaz de observar y atender con detenimiento lo que le interesa empleando bastante tiempo en ello. Es un buen momento para enseñarle las cosas, ya que demuestra buena disposición para el aprendizaje.

El desarrollo motor no está divorciado de las otras esferas; por ello cognitivamente se desarrollan las operaciones sensorio-motoras, lo cual implica una inteligencia práctica. De esta manera, el niño pasa a través de las experiencias con los objetos (motoras), por las conductas reflejas, percepción de objetos, la atención y relación con los objetos y personas, acciones más intencionadas y la búsqueda curiosa de soluciones a las primeras representaciones simbólicas y las

primeras manifestaciones de una búsqueda sistemática de soluciones, que no se basa sólo en los tanteos y las equivocaciones.

Cada momento de la vida, tanto por el proceso evolutivo de las personas como por las circunstancias externas que rodean a cada individuo, tiene una expresión distinta en cuanto al ámbito de la sexualidad. Esto es así desde el nacimiento. En los primeros momentos y meses de la vida de una persona la realidad de su existencia la componen aspectos puramente sensoriales. La única realidad que un bebé percibe es la resultante del cúmulo de sensaciones que experimenta. Si retomáramos una postura adulta ante esto, podríamos considerar que la vida, en los primeros meses, es pura sexualidad. Esto probablemente sea cierto aunque debemos aclarar que se trata de realidades y experiencias distintas de lo que podemos considerar la sexualidad adulta.

Los bebés, algo que resulta fácilmente observable, reaccionan y experimentan a través de sus órganos sensoriales. Además de emitir conductas destinadas a cubrir sus necesidades básicas, el mundo es un cúmulo de experimentación y percepción de sensaciones provenientes de los cinco sentidos.

Como padres y madres podemos favorecer el desarrollo de nuestros hijos e hijas aportando estímulos que fomenten sus necesidades primordiales. Puede ser interesante destacar que abrazándolos, jugando con ellos, no sólo estimularemos un crecimiento apropiado con respecto a su sexualidad, si no que favoreceremos su desarrollo integral en esta etapa.

Otra cuestión influyente en la caracterización de la sexualidad de los niños y niñas que puede tener consecuencias posteriores es la desnudez. A través de la información que transmitamos a nuestros hijos e hijas sobre esta cuestión ellos elaborarán ideas sobre la desnudez propiamente dicha, sobre sus cuerpos y también sobre sí mismos. Se trata de una comunicación que se realiza tanto por palabras como por hechos y actitudes. En este sentido es bueno que ellos se

acostumbren a contemplarse y a ver al resto de la familia desnudos; a que actividades físicas e higiénicas como el baño se tiñan de un fuerte componente lúdico; o bien que ante la aparición de desnudos en revistas o en la televisión se emitan juicios que transmitan ideas coherentes. Esto implicará que se comienza a aprender a estas edades que el cuerpo no es algo vergonzante ni que sólo determinados cuerpos se han de considerar interesantes, cosa que habitualmente ocurre con los modelos de los medios de comunicación, donde con excesiva frecuencia sólo se enseñan cuerpos "culturalmente perfectos".

Además de la estimulación física y de la valoración del cuerpo es importante que durante los primeros años de vida el bebé desarrolle una sensación de confianza. Esto quiere decir que el bebé perciba de los adultos y del entorno que le rodea mensajes de calma y de continuidad. De esta manera el bebé se percibirá de una manera positiva y sosegada y entenderá que el mundo que le rodea es coherente y predecible. La confianza redundará ya en estos momentos en la autoestima que el niño y la niña vayan desarrollando posteriormente y en la capacidad de estos para confiar y aproximarse emocionalmente a los demás. La confianza se adquiere fundamentalmente a través de los padres, quienes la pueden enseñar a base de coherencia de sus acciones y actitudes y perseverancia en sus planteamientos, haciendo que el bebé sea capaz de empezar a predecir los acontecimientos más cotidianos.

C. INTELIGENCIA

“La inteligencia está asociada a dos capacidades: La de resolver problemas en forma práctica y crear productos culturalmente valorados y aceptados”.

La inteligencia es una capacidad o un conjunto de capacidades y destrezas que se pueden desarrollar, no negando el componente genético, pero si destacando la importancia del ambiente, las experiencias adquiridas y la educación recibida, de allí que actualmente se brinde tanta importancia a la educación en los primeros años de vida.

La inteligencia es la capacidad que tiene el cerebro humano para procesar la información que recibe del exterior, es decir depende de la estructura que tenga el cerebro y las vías de acceso que lo comunican con el mundo externo. La inteligencia se puede ser tanto, física e intelectual.

La estructura cerebral de la cual depende la inteligencia se forma y se refuerza desde que nacemos hasta los seis años, dependiendo de la gran cantidad de estímulos adquiridos.

El nuevo concepto propuesto por Howard Gardner, acerca de las inteligencias múltiples, deduce que cada niño trae consigo características biológicas y la capacidad para desarrollar sus inteligencias, dependiendo de la educación y del ambiente que estas se potencien.

Son ocho las inteligencias que menciona Howard Garden:

1. Inteligencia lógico-matemática

Es la habilidad que poseemos para resolver problemas tanto lógicos como matemáticos.

2. Inteligencia lingüístico-verbal

Es la fluidez que posee una persona en el uso de la palabra, destreza en la utilización del lenguaje, haciendo hincapié en el significado de las palabras.

3. Inteligencia corporal-kinestésica

Es la habilidad para controlar los movimientos de todo el cuerpo para realizar actividades físicas.

4. Inteligencia espacial

Es la habilidad de crear un modelo mental de formas, colores, texturas, está ligada a la imaginación.

4. Inteligencia musical

Es la habilidad que nos permite crear sonidos, ritmos y melodías, nos sirve para crear sonidos nuevos para expresar emociones y sentimientos.

6. Inteligencia interpersonal

Consiste en relacionarse y comprender a otras personas, incluye las habilidades para mostrar expresiones faciales, controlar la voz y expresar gestos.

7. Inteligencia intrapersonal

Es nuestra conciencia, entender lo que hacemos nosotros mismos y valorar nuestras propias acciones

8. Inteligencia naturalista.

Consiste en el entendimiento del entorno natural y la observación científica de la naturaleza como la biología, geología o astronomía.

2.4 HIPÓTESIS

La estimulación del área motriz influye en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año de educación básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la Parroquia La Matriz, Cantón Cevallos provincia del Tungurahua

2.5 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente

Estimulación del área motriz

Variable Dependiente

Funciones básicas

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE

El enfoque de la presente investigación está enmarcado dentro del paradigma Cualitativo-Cuantitativo

Cualitativo

Porque se puede observar la incidencia de la estimulación del área motriz en el desarrollo de las funciones básicas y porque busca la descripción del Ser Humano, la comprensión de un problema Social y la solución del mismo.

Cuantitativo

Porque se trabajó con un número determinado de población y muestra y se realizaron cuadros estadísticos que permitieron la clara comprobación de los resultados obtenidos.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN

- **Investigación de Campo.-** Ya que es un estudio sistemático de los hechos en la institución que se producen. Toma contacto en forma directa con la realidad para obtener información.
- **Investigación Bibliográfica y Documental.-** Se detecta, se amplía al profundizar diferentes teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores basados en documentos, libros, revistas, periódicos, páginas de Internet y otras publicaciones

- **Investigación Toma de Decisiones.-** Una vez encontrados los resultados se puede llevar a cabo la aplicación de la propuesta de la investigación.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACION

Al articular las características de los niveles de investigación en lo siguiente:

- **Exploratorio.-** Se sondea el problema para conocer el contexto donde se da el problema.
- **Descriptivo.-** Porque la investigación detalla el problema en sus causas y efectos y se puede comparar clasificar, caracterizar las situaciones que se dan dentro del problema.
- **Nivel de asociación de variables:** Por cuanto en la investigación se establece la relación entre la variable independiente y la variable dependiente.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Por considerar que el universo a ser investigado es pequeño se trabajará con toda la población.

POBLACIÓN	TOTAL
Estudiantes	30
Profesores	15
TOTAL	45

Cuadro N°2 Población y muestra
Elaborado por: Diana Carolina Pico

3.5. Operacionalización De Variables

Variable Independiente: Estimulación del área motriz

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INSTRUMENTOS
La estimulación del área motriz es un trabajo corporal desde todas sus perspectivas es decir, el movimiento del cuerpo, a un conocimiento y reconocimiento del mismo, dominio de este en el espacio, en el tiempo y con objetos esta se lo debe realizar desde los primeros años de vida logrando el desarrollo de motricidad fina y gruesa.	Movimientos del cuerpo Dominio en el espacio Conocimiento y reconocimiento del mismo Desarrollo de motricidad	Marcha adecuada Conoce direccionalidad Descripción de si mismo Pinza digital Equilibrio	¿El niño tiene una marcha adecuada? ¿El niño conoce las direcciones? ¿El niño sabe describirse mencionando sus partes corporales? ¿El niño coge adecuadamente el lápiz? ¿El niño puede caminar siguiendo una línea recta?	Encuesta Cuestionario

Cuadro N°3 Variable Dependiente
Elaborado por: Diana Carolina Pico

Variable Dependiente: Desarrollo de las funciones básicas

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INSTRUMENTOS
<p>Las funciones básicas son el conjunto de capacidades que desarrolla el niño en la edad preescolar y en los primeros años de educación escolar, estas pueden ser funciones psicomotrices, funciones de la percepción, funciones del lenguaje y funciones del lenguaje las mismas que permiten su desarrollo cognitivo y procedimental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Psicomotrices - Percepción - Lenguaje - Pensamiento 	<p>Esquema Corporal, Dominancia lateral Orientación Coordinación dinámica Desarrollo manual Receptiva auditiva Receptivo visual Asociación auditiva Expresivo manual Cierre auditivo vocal Pronunciación Memoria secuencia auditiva Coordinación auditiva- motora (ritmo) Memoria visual Discriminación auditiva Coordinación viso motora Atención y fatiga</p>	<p>¿Identifica las partes de su cuerpo en imágenes o en otras personas?</p> <p>¿El niño y la niña diferencian la realidad de la ficción?</p> <p>¿Repite correctamente palabras de cierto grado de dificultad?</p> <p>¿Observa un dibujo y reproduce?</p>	<p>Test de funciones básicas</p>

Cuadro N°4 Variable Independiente
Elaborado por: Diana Carolina Pico

3.6 Plan de Recolección de Información

Los sujetos a ser investigados serán en primera instancia las maestras que están en contacto directo con los niños y niñas y pueden palpar directamente si los niños tienen problemas de aprendizaje.

A los padres de familia en cuyo seno familiar se desenvuelve el niño, los mismos que conocen a sus hijos y podrán ayudar en la investigación.

Los mismos niños y niñas por medio de una observación directa y su comportamiento con el medio que le rodea y su nuevo ambiente.

¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.	
¿A quiénes?	<ul style="list-style-type: none"> • Director (a) de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” • Maestras • Padres de Familia • Estudiantes 	
¿Sobre qué aspectos?	Estimulación del área motriz	Desarrollo de las funciones básicas
¿Quién va a recolectar?	Diana Carolina Pico Pico	
¿Cuándo?	Periodo Lectivo 2012-2013	
¿Dónde?	Cantón Cevallos , Obra Educativa “Madre Gertrudis”	
¿Cuántas veces?	Una sola vez	
¿Con que técnicas de recolección?	Observación Test de funciones básicas Encuesta	
¿Con que instrumentos?	Encuesta Prueba de funciones básicas.	

Cuadro N°5 Recolección de Información
Elaborado por: Diana Carolina Pico

3.7. Plan de Procesamiento de la Información

Se va desarrollar este proceso:

- 1.** Revisión crítica de la investigación
- 2.** Limpieza de datos
- 3.** Repetición de la Recolección
- 4.** Codificación de datos
- 5.** Análisis comparativo de datos de campo con conceptos, teorías
- 6.** Tabulación, diagramación de resultados en tablas y grafías, estudio estadístico de datos para presentación de resultados
- 7.** Manejo de información
- 8.** Un modelo estadístico (Estudio)
- 9.** Interpretación de datos obtenidos
- 10.** Presentación de datos
- 11.** Sacar conclusiones y recomendaciones

El estudio se realizará en base a la información de encuestas representadas a través de gráficos estadísticos, se analizará e interpretara los resultados obtenidos de cada pregunta de la encuesta para determinar datos reales sobre la problemática.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO

Encuesta dirigida a los docentes de la Obra Educativa “Madre Gertrudis”

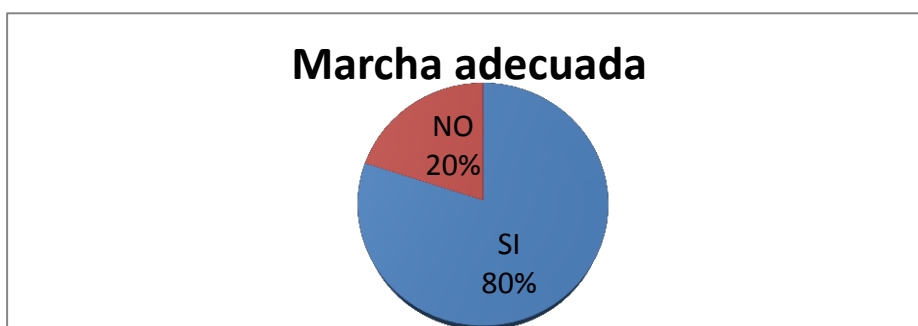
1. ¿El niño tiene una marcha adecuada?

Cuadro # 6

Variable	Frecuencia	%
SI	12	80
NO	3	20
TOTAL	15	100

Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 2



Análisis e Interpretación

Del total de la población encuestada 12 docentes que corresponde al 80% respondieron que los niños si tienen una marcha adecuada, mientras que 3 docentes que corresponde al 20% responden que el niño no tiene una marcha. Se puede observar que la mayoría de los docentes opinan que los niños si tienen una buena marcha es decir si pueden caminar correctamente.

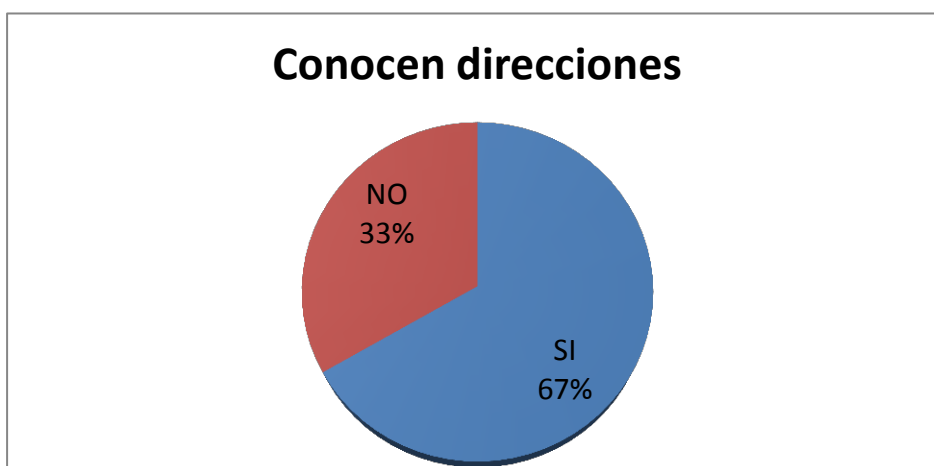
2. ¿El niño conocelas direcciones?

Cuadro # 7

Variable	Frecuencia	%
SI	10	67
NO	5	33
TOTAL	15	100

Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 3



Análisis e Interpretación

Del total de la población encuestada 10 docentes que corresponde al 67% respondieron que los niños si conocen las direcciones, mientras que 5 docentes que corresponde al 33% responden que el niño no conoce.

La mayoría de los docentes responden que los niños si reconocen las direcciones derecha, izquierda, atrás y delante es decir pueden trasladarse en diferentes direcciones.

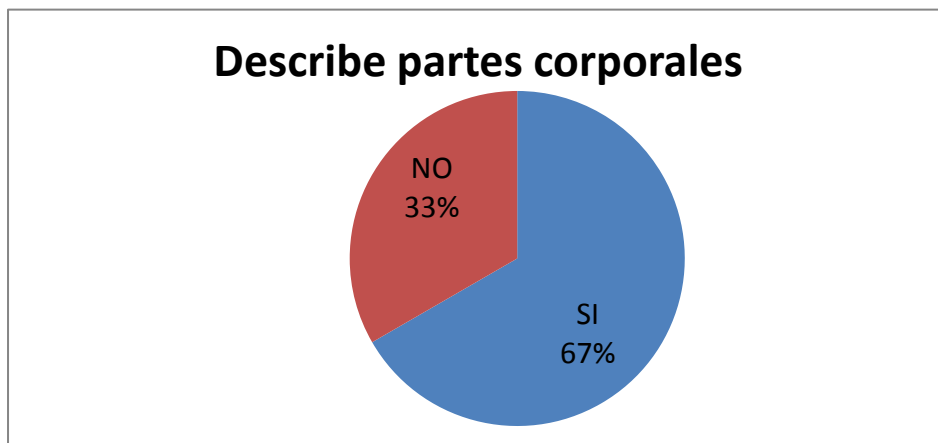
3. ¿El niño sabe describirse mencionando sus partes corporales?

Cuadro # 8

Variable	Frecuencia	%
SI	10	67
NO	5	33
TOTAL	15	100

Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 4



Análisis e Interpretación

Del total de la población encuestada 10 docentes que corresponde al 67% respondieron que los niños si se describen mencionando sus partes corporales, mientras que 5 docentes que corresponde al 33% responden que el niño no sabe describirse.

La mayoría de los docentes responden que los niños si saben describirse y señalen su propio cuerpo cada una de sus partes corporales.

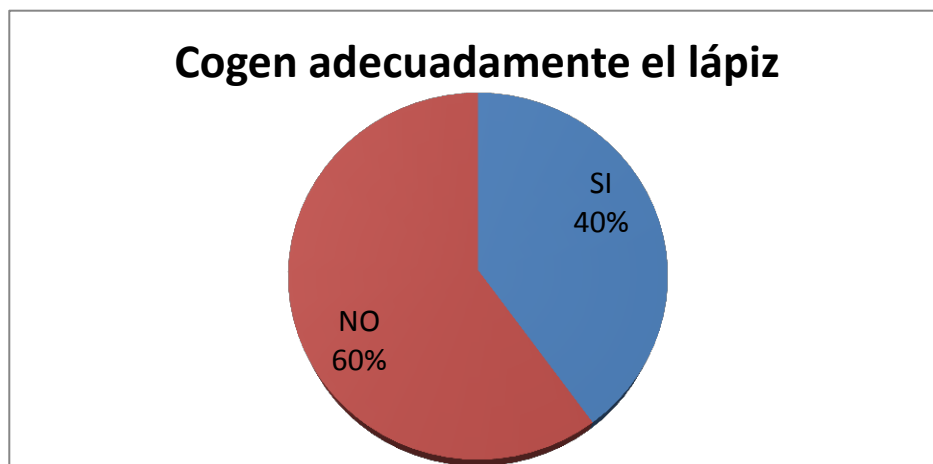
4. ¿El niño coge adecuadamente el lápiz?

Cuadro # 9

Variable	Frecuencia	%
SI	6	40
NO	9	60
TOTAL	15	100

Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 5



Análisis e Interpretación

Del total de la población encuestada 6 docentes que corresponde al 40% respondieron que los niños si cogen adecuadamente el lápiz, mientras que 9 docentes que corresponde al 60% responden que el niño no coge bien.

Se puede observar que por una pequeña diferencia los docentes responden que el niño no puede coger correctamente el lápiz es decir no tiene desarrollada su motricidad fina.

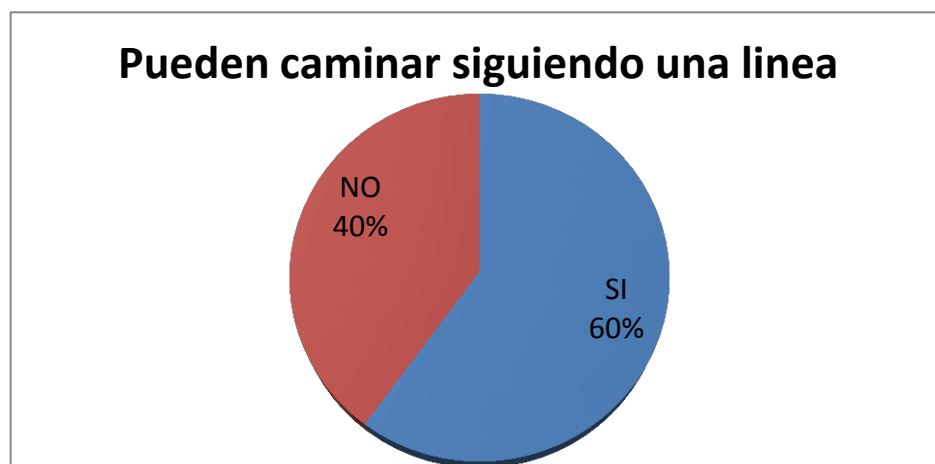
5. ¿El niño puede caminar siguiendo una línea recta?

Cuadro # 10

Variable	Frecuencia	%
SI	9	60
NO	6	40
TOTAL	15	100

Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 6



Análisis e Interpretación

Del total de la población encuestada 9 docentes que corresponde al 60% respondieron que los niños si pueden caminar siguiendo una línea recta, mientras que 6 docentes que corresponde al 40% responden que no pueden caminar en línea.

Se puede observar que por una pequeña diferencia los docentes responden que los niños pueden caminar siguiendo una línea recta es decir si mantienen su equilibrio.

TEST DE FUNCIONES BÁSICAS DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

1. ¿Identifica las partes de su cuerpo en imágenes o en otras personas?

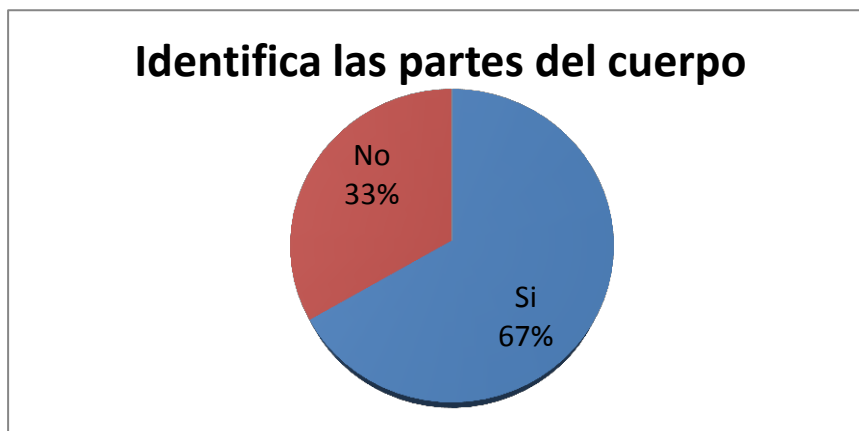
Cuadro #11

Variable	Frecuencia	%
Si	20	67
No	10	33
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas

Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 7



Análisis e Interpretación

De lo observado se puede determinar que 20 niños que corresponde al 67% si identifican las partes del cuerpo, mientras que 10 niños que corresponde al 33% no identifican.

La mayoría de los niños identifican y nombran las partes de su cuerpo frente a un espejo o en otras personas es decir los niños tienen definido su esquema corporal.

2. ¿Tiene definida la dominancia lateral de la mano, pie, ojo y oído?

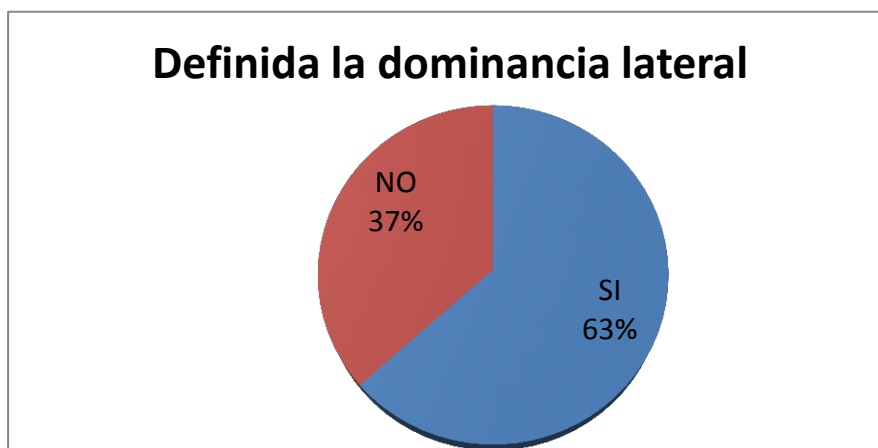
Cuadro # 12

Variable	Frecuencia	%
SI	19	63
NO	11	37
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas

Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 8



Análisis e Interpretación

De lo observado se puede determinar que 19 niños que corresponde al 63% si tienen definida su dominancia, mientras que 11 niños que corresponde al 37% no está definida.

El mayor porcentaje de los niños tienen definida su dominancia lateral al realizar diferentes ejercicios con de la mano, pie, ojo y oído.

3. Se ubica en los días de la semana y en las horas?

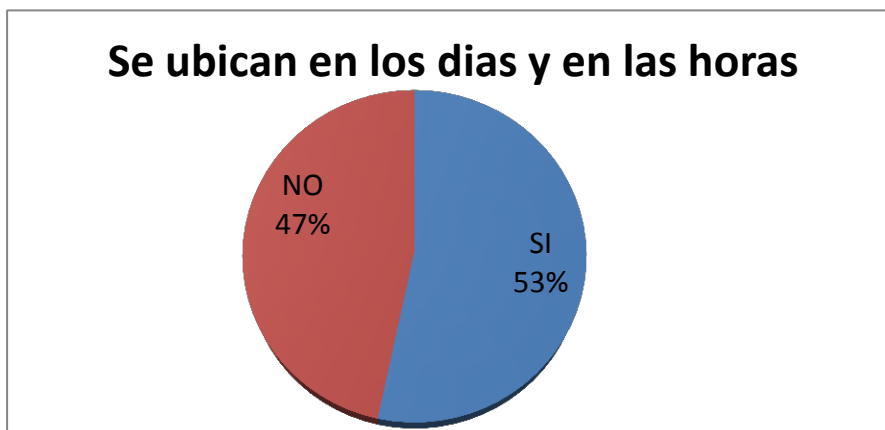
Cuadro # 13

Variable	Frecuencia	%
SI	16	53
NO	14	47
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas

Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 9



Análisis e Interpretación

De lo observado se puede determinar que 16 niños que corresponde al 53% si se ubican en el tiempo, mientras que 14 niños que corresponde al 47% no se ubican.

La mayoría de los niños saben y se ubican correctamente en los días de la semana, las horas que realizan diferentes actividades es decir su orientación está definida.

4. ¿Ubica los objetos arriba, debajo, delante y detrás?

Cuadro # 14

Variable	Frecuencia	%
SI	26	87
NO	4	13
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 10



Análisis e Interpretación

De lo observado se puede determinar que 26 niños que corresponde al 87% si ubican los objetos arriba, debajo, delante, atrás, mientras que 4 niños que corresponde al 13% no ubican los objetos.

En una mayoría muy notable se puede dar cuenta que los niños ubican en diferentes posiciones los objetos y lo realizan correctamente según se indique arriba, debajo, delante y detrás.

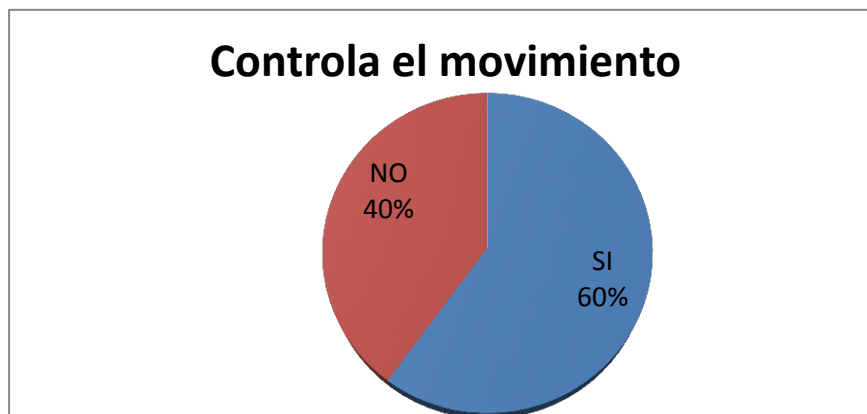
5. ¿Controla el movimiento de su cuerpo en diferentes ejercicios?

Cuadro # 15

Variable	Frecuencia	%
SI	18	60
NO	12	40
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 11



Análisis e Interpretación

De lo observado se puede determinar que 18 niños que corresponde al 60% si controlan el movimiento en diferentes ejercicios, mientras que 12 niños que corresponde al 40% no controlan los movimientos.

La mayoría de los niños y niñas controlan el movimiento de su cuerpo, tienen coordinación al momento de caminar, al botear una pelota.

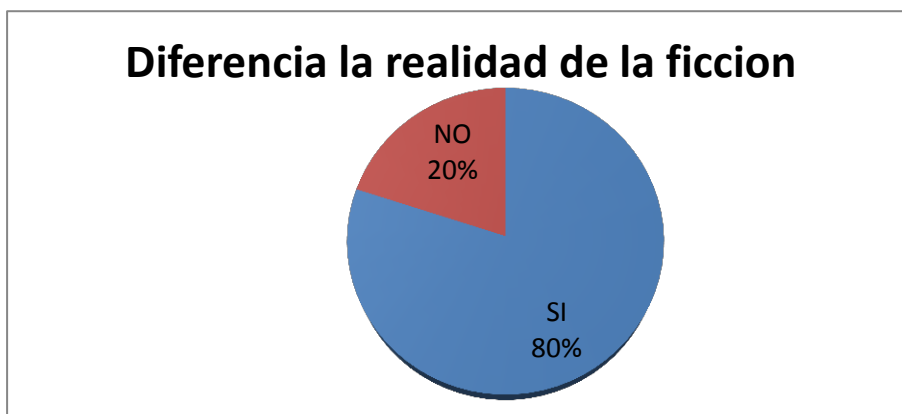
6. ¿El niño y la niña diferencian la realidad de la ficción?

Cuadro # 16

Variable	Frecuencia	%
SI	24	80
NO	6	20
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 12



Análisis e Interpretación

De lo observado se puede determinar que 24 niños que corresponde al 80% si diferencian la realidad de la ficción, mientras que 6 niños que corresponde al 20% no diferencian.

La gran mayoría de niños saben diferenciar entre la realidad y la ficción.

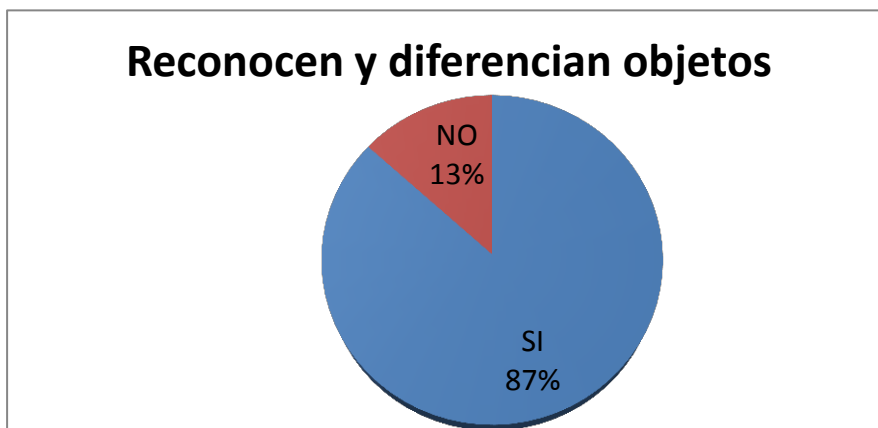
7. ¿El niño y la niña reconocen y diferencian objetos?

Cuadro # 17

Variable	Frecuencia	%
SI	26	87
NO	4	13
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 13



Análisis e Interpretación

Se puede establecer que 26 niños que corresponde al 87% si reconocen y diferencian objetos, mientras que 4 niños que corresponde al 13% no reconocen.

En una mayoría muy notable se puede dar cuenta que los niños y niñas sí saben reconocen y diferencian objetos por el tamaño, color, textura al momento de verlos.

8. ¿El niño y la niña escucha y completa oraciones?

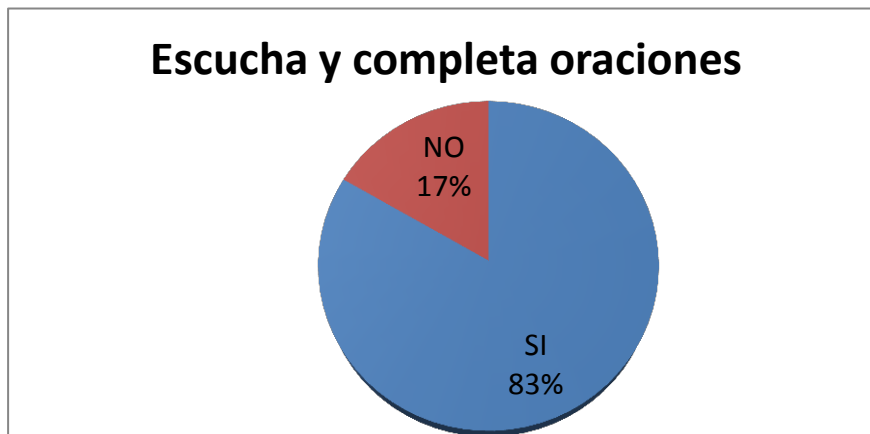
Cuadro # 18

Variable	Frecuencia	%
SI	25	83
NO	5	17
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas

Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 14



Análisis e Interpretación

Al tomar el test de funciones básicas 25 niños que corresponde al 83% si codifican y decodifican oraciones mientras que 5 niños que corresponde al 20% no codifican oraciones

En una mayoría muy notable se puede dar cuenta que los niños y niñas si saben escuchar y luego codificar las respuestas.

9. ¿Escucha sonidos y los reproduce con su cuerpo?

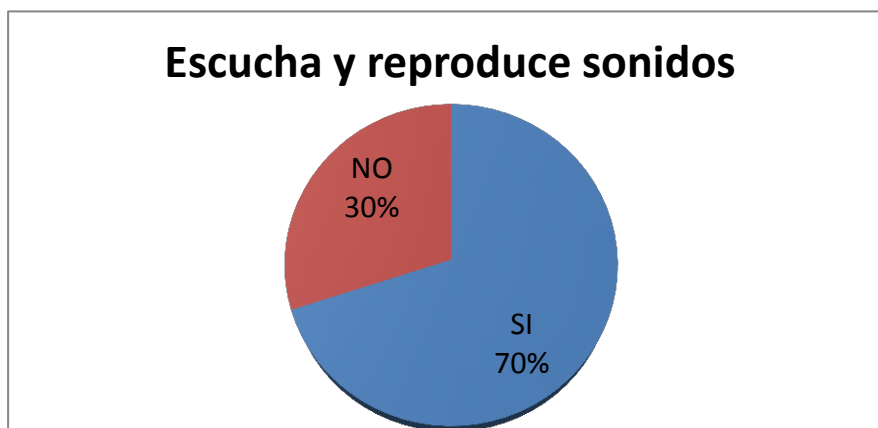
Cuadro # 19

Variable	Frecuencia	%
SI	21	70
NO	9	30
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas

Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 15



Análisis e Interpretación

Al tomar el test de funciones básicas 21 niños que corresponde al 70% si escuchan sonidos y los reproducen, mientras que 9 niños que corresponde al 30 no se expresa en forma viso-motora.

La mayoría de los niños si saben escuchan sonidos y los reproducen con su cuerpo.

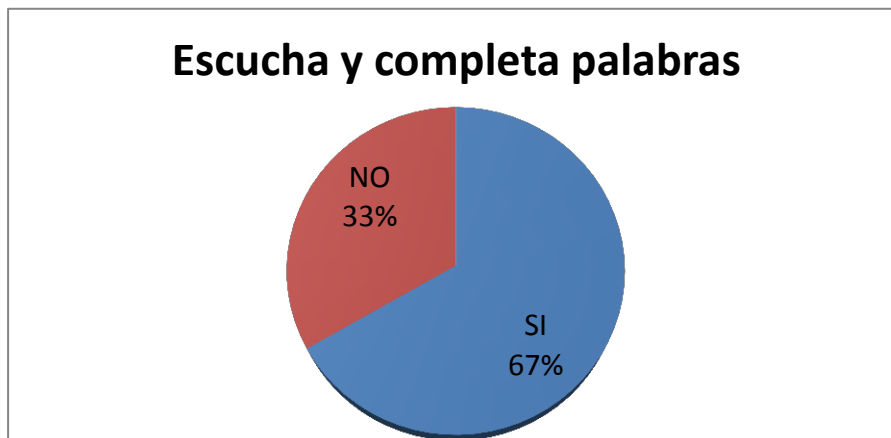
10. ¿Escucha y completa palabras con sílabas?

Cuadro # 20

Variable	Frecuencia	%
SI	20	67
NO	10	33
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 16



Análisis e Interpretación

Al tomar el test de funciones básicas 20 niños que corresponde al 67% si escuchan y completan palabras con sílabas, mientras que 10 niños que corresponde al 33% no poseen una integración auditivo vocal.

La mayoría de los niños y niñas si escuchan y completan palabras con sílabas.

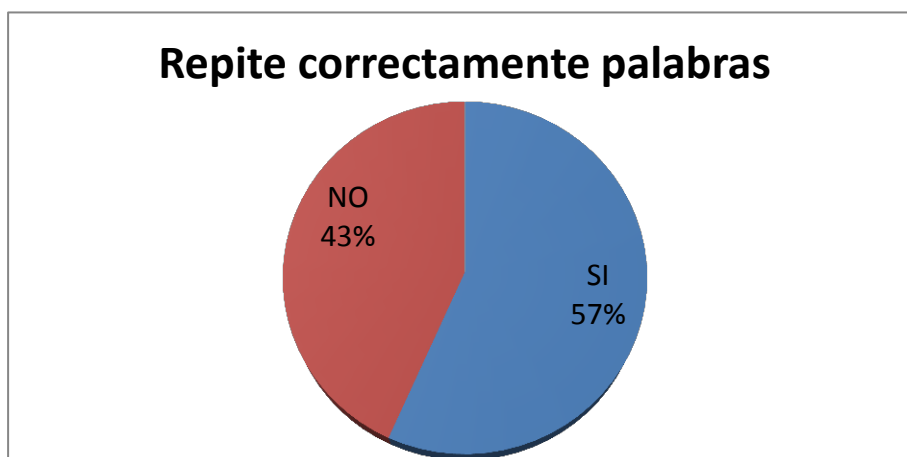
11. ¿Repiten correctamente palabras de cierto grado de dificultad?

Cuadro # 21

Variable	Frecuencia	%
SI	17	57
NO	13	43
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 17



Análisis e Interpretación

De lo observado se puede determinar que 17 niños que corresponde al 57% si repiten correctamente palabras con cierto grado de dificultad, mientras que 13 niños que corresponde al 43% no repiten correctamente.

Se puede observar que por una pequeña diferencia los niños y niñas si repiten correctamente algunas palabras de cierto grado de dificultad.

12. ¿Repite una serie de números?

Cuadro # 22

Variable	Frecuencia	%
SI	22	73
NO	8	27
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico #18



Análisis e Interpretación

De lo observado se puede determinar que 22 niños que corresponde al 73% si repiten una serie de números, mientras que 8 niños que corresponde al 27% no repiten.

La mayoría de los niños y niñas si escuchan y repiten una serie de números según lo orden indicada.

13. ¿Escucha cierto número de palmadas y los repite?

Cuadro # 23

Variable	Frecuencia	%
SI	13	43
NO	17	57
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas

Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 19



Análisis e Interpretación

De lo observado se puede determinar que 13 niños que corresponde al 43% si escuchan cierto número de palmadas y lo repite, mientras que 17 niños que corresponde al 57% no poseen una coordinación visual auditiva y motora.

Se puede observar que la mayoría de niños no saben escuchar el número de palmadas y no pueden repetir correctamente.

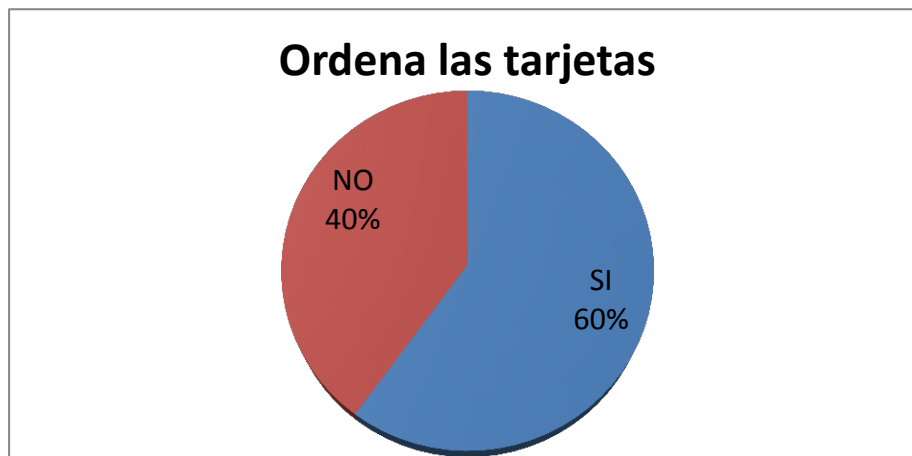
14. Observa el orden de las tarjetas y lo reproduce según lo indicado?

Cuadro # 24

Variable	Frecuencia	%
SI	18	60
NO	12	40
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 20



Análisis e Interpretación

Se puede establecer que 18 niños que corresponde al 60% si observan el orden de las tarjetas y lo reproducen, mientras que 12 niños que corresponde al 40% no tienen la capacidad de ordenar correctamente las series.

Se puede dar cuenta que por una pequeña diferencia los niños y niñas si observan el orden de las tarjetas y lo reproducen según lo indicado.

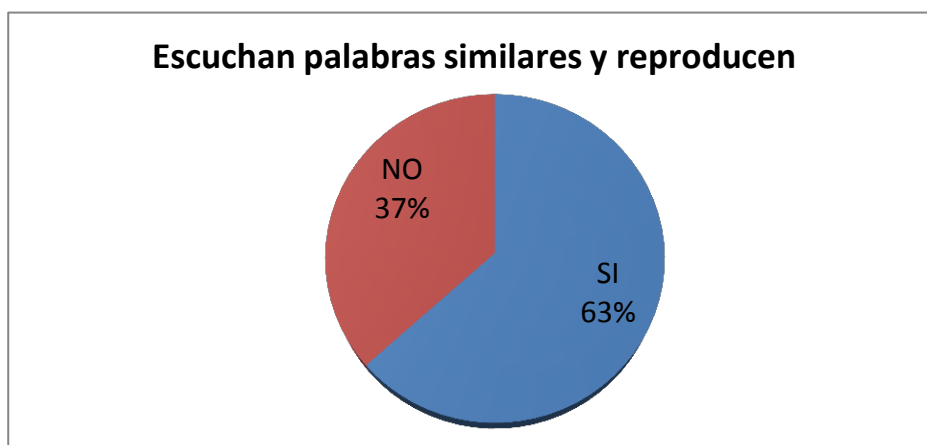
15. ¿Escucha palabras similares y las pronuncia correctamente?

Cuadro # 25

Variable	Frecuencia	%
SI	19	63
NO	11	37
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 21



Análisis e Interpretación

Se puede establecer que 19 niños que corresponde al 63% si escuchan palabras similares y las pronuncian correctamente, mientras que 11 niños que corresponde al 37% no poseen una discriminación auditiva

Se puede observar que la mayoría de los niños y niñas escuchan palabras similares y las pronuncian correctamente.

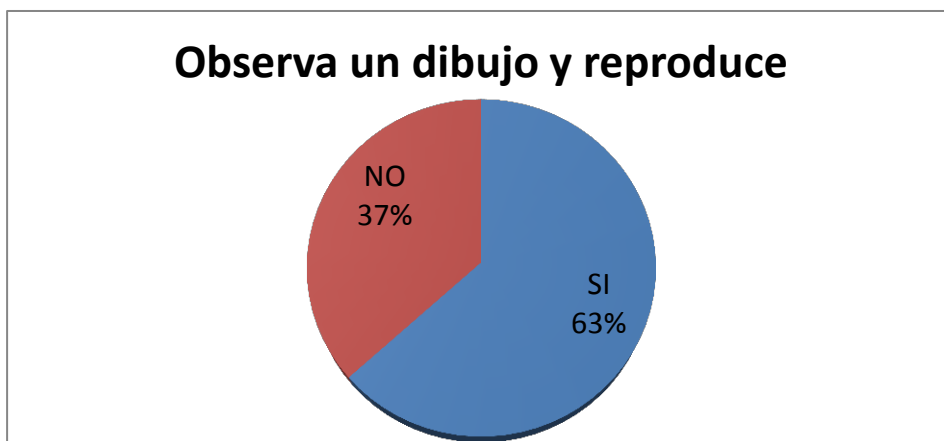
16. ¿Observa un dibujo y reproduce?

Cuadro # 26

Variable	Frecuencia	%
SI	19	63
NO	11	37
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 22



Análisis e Interpretación

Se puede establecer que 19 niños que corresponde al 63% si observan un dibujo y lo reproducen, mientras que 11 niños que corresponde al 37% no copian bien los dibujos.

La mayoría de los niños y niñas observan un dibujo en un tiempo determinado y lo reproducen correctamente.

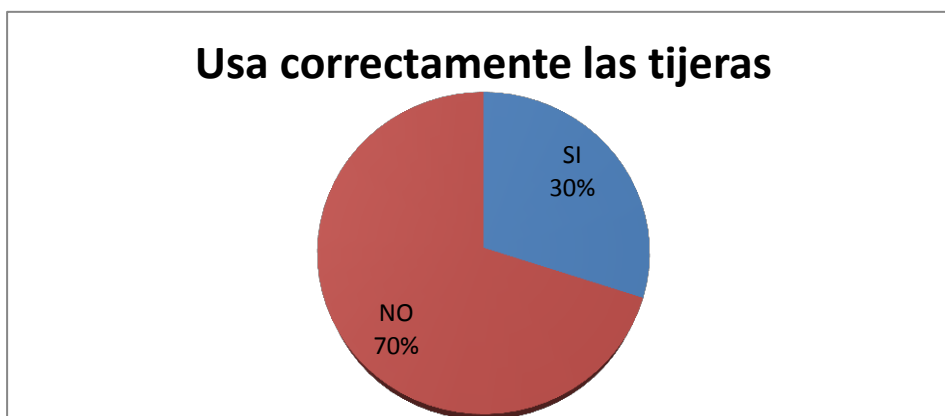
17. ¿Usa correctamente las tijeras?

Cuadro # 27

Variable	Frecuencia	%
SI	9	30
NO	21	70
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas
Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico # 23



Análisis e Interpretación

Se puede establecer que 9 niños que corresponde al 30% si usan correctamente las tijeras, mientras que 21 niños que corresponde al 70% no usan bien.

La mayoría de los niños y niñas no pueden usar correctamente las tijeras es decir no tienen desarrollado su parte motriz fina.

18. ¿El niño y niña realiza la actividad de forma correcta en el tiempo dado?

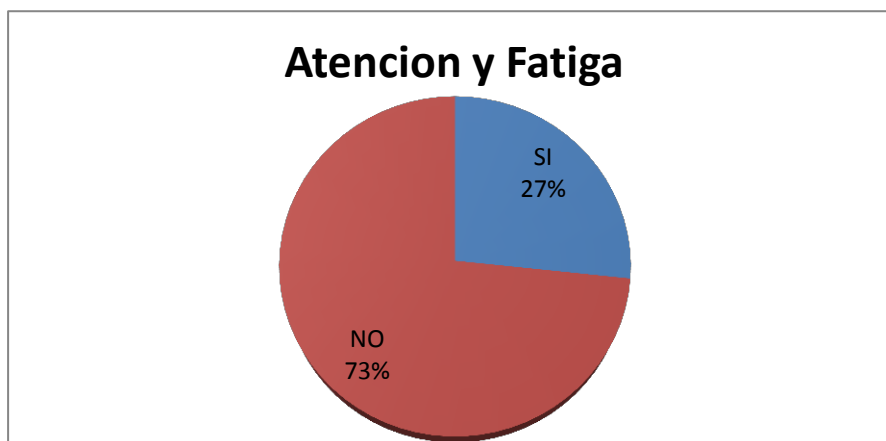
Cuadro # 28

Variable	Frecuencia	%
SI	8	43
NO	22	57
TOTAL	30	100

Fuente: Test de Funciones Básicas

Elaborado por: Carolina Pico

Gráfico #24



Análisis e Interpretación

Se puede establecer que 8 niños que corresponde al 32% si realizan la actividad en el tiempo adecuado, mientras que 12 niños que corresponde al 68% no realizan

La mayoría de los niños y niñas no pueden realizar el número de puntos en el tiempo dado es decir presentan problemas en su atención y fatiga.

4.2 VERIFICACION DE LA HIPOTESIS

COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS CON CHI-CUADRADO

H₀= La estimulación del área motriz **NO** influye en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año de educación básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la Parroquia La Matriz, Cantón Cevallos provincia del Tungurahua

H₁= La estimulación del área motriz **SI** influye en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año de educación básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la Parroquia La Matriz, Cantón Cevallos provincia del Tungurahua

SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

Para la verificación de la hipótesis se utilizó un nivel de significación de 0,05

ESPECIFICACION ESTADISTICA

Se trabaja con un cuadrado de contingencia de cuatro filas por dos columnas, con la aplicación de la siguiente formula estadística.

$$X^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{E}$$

X^2 = Chi-cuadrado

Σ = Sumatoria

O= Frecuencia observada

E= frecuencia esperada

ESPECIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

Para decidir primero determinamos los grados de libertad (g.l) con el cuadrado formado cuatro filas y dos columnas.

$$gl= (f-1) (c-1)$$

$$gl= (4-1) (2-1)$$

$$gl= (3) (1)$$

$$gl= 3$$

$$gl= 7.81$$

REGLA DE DECISIÓN

Entonces con 3 grados de libertad y un nivel de significación de 0.05 se determina en la tabla el valor de 7.81 para el Chi-cuadrado tabular (X^2t)

RECOLECCIÓN DE DATOS Y CALCULO DE LO ESTADISTICO

FRECUENCIA OBSERVADA

PREGUNTA	CATEGORIAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1.- ¿Identifica las partes de su cuerpo en imágenes o en otras personas?	20	10	30
4.- ¿Ubica los objetos arriba, debajo, delante y detrás?	26	4	30
8.- ¿El niño y la niña escucha y completa oraciones?	25	5	30
17.- ¿Usa correctamente las tijeras?	9	21	30
SUBTOTAL	80	40	120

Cuadro N° 29 Frecuencias observadas estudiantes
Elaborado por: Carolina Pico

FRECUENCIAS ESPERADAS

PREGUNTA	CATEGORIAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1.- ¿Identifica las partes de su cuerpo en imágenes o en otras personas?	20	10	30
4.- ¿Ubica los objetos arriba, debajo, delante y detrás?	20	10	30
8.- ¿El niño y la niña escucha y completa oraciones?	20	10	30
17.- ¿Usa correctamente las tijeras?	20	10	30
SUBTOTAL	80	40	120

Cuadro N° 30 Frecuencias esperadas estudiantes
Elaborado por: Carolina Pico

CALCULO DEL χ^2 (Chi- cuadrado)

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
20	20	0	0	0
10	10	0	0	0
26	20	6	36	1.8
4	10	-6	36	3.6
25	20	5	25	1.25
5	10	-5	25	2.5
9	20	-11	121	6.05
21	10	11	121	12.1
Total				27.3

Cuadro N° 31 Cálculo del chi-cuadrado
Elaborado por: Carolina Pico

COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Entonces con tres grados de libertad y un nivel de 0.05 tenemos en la tabla X^2 el valor de **7.81**

Y el $(X^2)_c$ = Chi-cuadrado calculado es **27.3**

DECISIÓN

Se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis afirmativa que dice: La estimulación del área matriz **SI** influye en el desarrollo de las funciones básicas de los niños del primer año de educación básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la Parroquia La Matriz, Cantón Cevallos provincia del Tungurahua

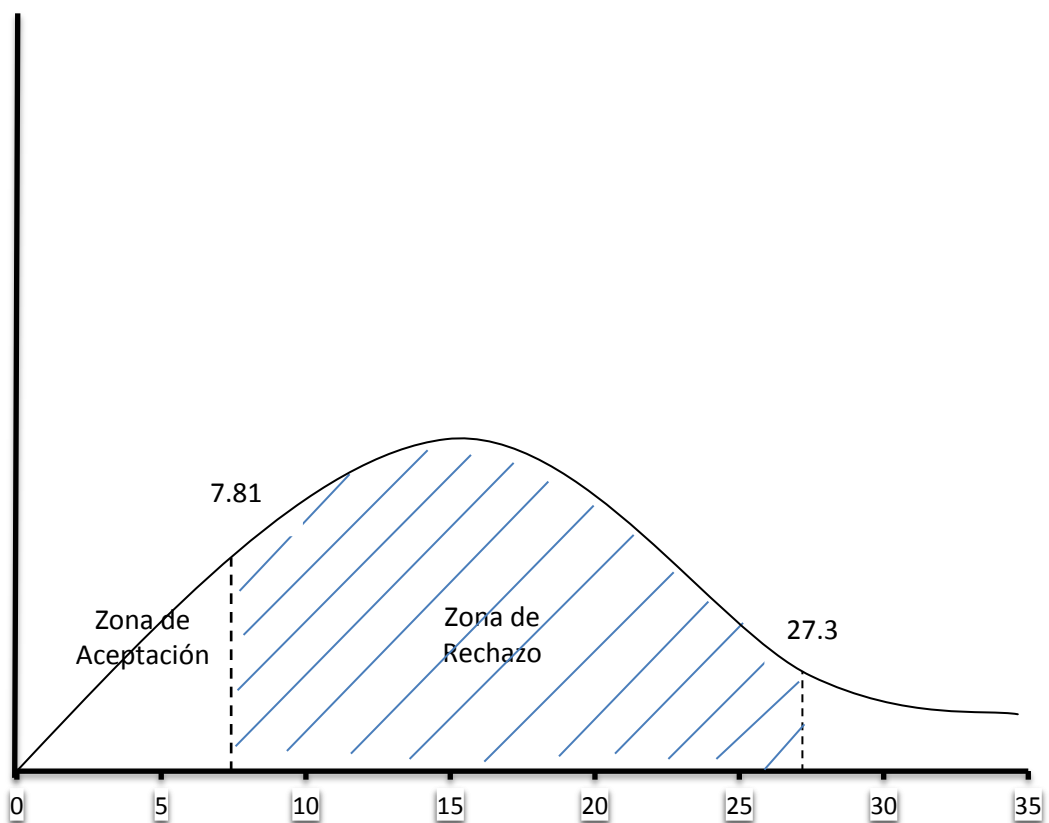


Gráfico N° 25 Decisión Chi-cuadrado estudiantes
Elaborado por: Carolina Pico

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.- Conclusiones

Después de haber realizado la presente investigación a los niños de 1er Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” del Cantón Cevallos se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Se pudo constatar que los niños no han sido estimulados en su área motriz ya que poseen dificultades para realizar actividades que se relacionan con su motricidad fina y gruesa.
- En relación al Test de Funciones Básicas se obtuvo los siguientes resultados que los niños poseen un dominio en un 55% aproximadamente, siendo el 45% que lo domina con cierto grado de dificultad o sencillamente no lo dominan, el mayor problema que encontramos al aplicar las funciones básicas son niños con problemas en el área de orientación, coordinación dinámica, coordinación visomotora atención y fatiga y desarrollo manual esto afecta directamente con su rendimiento académico.
- La utilización del test de funciones básicas permite realizar una aproximación al desarrollo actual del niño pero existen diversos factores como el humor y el agotamiento que puede opacar ciertos resultados, sin embargo los porcentajes son bastante acertados y dan un indicio de que a las funciones se les debe prestar mayor atención.

5.2. Recomendaciones

De la misma manera y siendo consecuente con las conclusiones expresadas también se propone varias recomendaciones que se detalla a continuación:

- La forma más fácil para que los padres ayuden a sus hijos a mejorar su motricidad en casa es dando diferentes trabajos en las tareas cotidianas ya que los 5 y 6 años son edades excelentes para fomentar el fortalecimiento de las destrezas y capacidades de los niños, es en esta edad donde tienen mayor energía y capacidad de asimilación de nuevos conocimientos.

- Sería importante la incorporación de un test de funciones básicas en el currículo general de todas las escuelas y aplicarlo al menos dos veces por nivel, a fin de evaluar el avance que los alumnos de niveles básicos han tenido en el año y tomar las medidas respectivas para fortalecer las áreas que han tenido más atraso.

- Se recomienda a los docentes trabajar conjuntamente con el padre de familia y el aula de Apoyo para que se intensifique el trabajo con aquellos niños que no han desarrollado completamente su área motriz

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

6.1.1 Tema

Elaborar una guía didáctica con ejercicios de estimulación motriz para desarrollar funciones básicas en los niños y niñas del primer Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos

6.1.2 Institución Ejecutora

Obra Educativa “Madre Gertrudis” del Cantón Cevallos provincia de Tungurahua

6.1.3 Beneficiarios

Licenciados y niños de 1er Año de Educación Básica con problemas en el desarrollo de las funciones básicas

6.1.4 Ubicación

Provincia: Tungurahua

Cantón: Cevallos

Dirección: Av. 24 de Mayo y Felipa Real.

6.1.5 Tiempo estimado para la ejecución

Inicio: Abril 2013

Fin: Mayo 2013

6.1.6 Equipo técnico responsable:

Diana Carolina Pico Pico **Autora de la investigación**

Doctor Mg Johan Serrano **Director de Tesis**

6.1.7 Costo

\$ 500

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

La falta de una adecuada estimulación del área motriz para desarrollar funciones básicas en los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica, es el principal motivo para que se desarrolle la presente guía didáctica, que permita en nuestros niños y niñas el perfeccionamiento de las mismas a un nivel pedagógico, especialmente en la niñez, porque requiere la preparación emocional, social, intelectual, física y expresiva de las niñas y niños al ambiente escolar.

En la presente Guía Didáctica encontrará sugerencias para desarrollar plenamente las Funciones Básicas para la pre-lectura, pre-escritura,

psicomotricidad recalcándole el uso máximo y adecuado del idioma materno de los estudiantes y realizar actividades significativas para estimular el pensamiento crítico, reflexivo y creativo, asimismo, construir una nueva visión de la escuela hacia los padres de familia, para contrarrestar la deserción escolar.

6.3 JUSTIFICACIÓN

La aplicación de ésta propuesta es de suma importancia debido a los beneficios que en sí conllevan para la ejecución de la misión y visión de la Obra Educativa “Madre Gertrudis”.

Esta propuesta se la realiza con el fin de cubrir las necesidades educativas, psicológicas y humanas de los estudiantes, como también las necesidades de prestigio y mejoramiento de la Institución ejecutora que de este modo contribuirá al desarrollo del cantón y de la provincia.

Además con esta propuesta se desea hacerle partícipe al docente y al niño acerca del desarrollo de sus capacidades con el fin de fortalecer sus habilidades y capacidades al momento de adquirir conocimientos dentro y fuera del aula de estudio.

La presente propuesta pretende motivar a los niños de la Institución para que mediante las actividades que realicen en esta Guía didáctica ayude a mejorar el desarrollo de las funciones básicas para que de este modo puedan desempeñarse con eficiencia al momento de cursar otro año lectivo.

Esta propuesta también servirá para la pronta detección de problemas de estimulación del área motriz en los futuros estudiantes que ingresen a la institución para así lograr un buen desarrollo de las funciones básicas.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

Desarrollar las funciones básicas no estructuradas a través de la guía didáctica de ejercicios de estimulación motriz en los niños y niñas del 1er Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la parroquia Matriz del cantón Cevallos provincia del Tungurahua.

6.4.2 Objetivos específicos

- Socializar la guía didáctica con ejercicios de estimulación motriz a las autoridades de la institución para la factible aplicación de la propuesta.
- Ejecutar la guía didáctica con ejercicios de estimulación motriz a los docentes de la institución.
- Evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de la guía didáctica de ejercicios de estimulación motriz.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La presente propuesta es factible ya que se cuenta con la autorización respectiva y el apoyo permanente de las autoridades de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” para la ejecución de la misma.

Además, se cuenta con los recursos materiales, técnicos y humanos que permitirán el desarrollo de las actividades planificadas, con la finalidad de lograr que el niño desarrolle al máximo cada una de sus capacidades.

Organizacionalmente la propuesta es factible ya que la Institución cuenta con autoridades y docentes que están dispuestos a colaborar para llevar a cabo esta propuesta del mejoramiento del desarrollo de las funciones básicas de los niños de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la parroquia Matriz del cantón Cevallos, económicamente la propuesta no requiere de gastos magnos, por lo que la aplicación de la propuesta es factible.

6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

Las guías en el proceso enseñanza aprendizaje son una herramienta más para el uso del alumno que como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encauzan, tutelan, entrenan, etc. Como vemos muchos sinónimos, en cada sinónimo vemos un matiz distinto. Cada palabra es parecida, pero el objetivo es diferente.

Existen diversos tipos de guías y por lo tanto responden a objetivos distintos, los cuales el docente debe tener muy claros al escoger este medio; por ejemplo existen:

- Guías de Motivación
- Guías de Aprendizaje
- Guías de Estudio
- Guías de Lectura
- Guías de Refuerzo
- Guías de Nivelación,

Como hay múltiples guías didácticas y todas tienen objetivos distintos es necesario conocer algunos requisitos básicos que deberíamos tener presentes al confeccionar una guía.

Estructura

Una guía en cuanto a la forma, debe estar bien diseñada para estimular la memoria visual del alumno y la espacio concentración por eso se sugiere que deben tener: para los datos del alumno, denominación de la guía y su objetivo, tipo de evaluación, instrucciones claras y precisas, poca información y bien destacada, con espacios para que el alumno responda. Además debe tener reactivos o ítems diversos que favorezcan tener al alumno en alerta.

Contextualización

En algunas ocasiones, nos damos cuenta que al usar las actividades de los textos de estudio los alumnos no comprenden bien o se desmotivan. Se debe a que encuentran los ejemplos o situaciones muy alejados de su realidad. Será difícil motivar a un alumno de Arica cuando le hablan del frío de la zona central o de la Antártida.

Por eso, si las guías son confeccionadas, por los profesores que conocen la realidad de sus alumnos, deberían nombrar situaciones locales o regionales o incluso particulares del curso.

Duración

Una guía individual debe durar alrededor de 25 minutos en su lectura y ejecución; ya que la experiencia nos indica que más allá de este tiempo, el alumno se desconcentra y pierde interés. En el caso de guías grupales es distinto ya que la interacción va regulando los niveles de concentración. Incluso hay guías que pueden tener etapas de avance y desarrollarse en más de una clase.

Cuáles son las funciones básicas de la guía didáctica

La Guía Didáctica cumple diversas funciones, que van desde sugerencias para abordar el texto básico, hasta acompañar al alumno a distancia en su estudio en soledad.

Cuatro son los ámbitos en los que se podría agrupar las diferentes funciones:

a. Función motivadora:

- Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de auto estudio.
- Motiva y acompaña al estudiante través de una “conversación didáctica guiada”. (Holmberg, 1985).

b. Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje:

- Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos.
- Organiza y estructura la información del texto básico.
- Vincula el texto básico con los demás materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura.
- Completa y profundiza la información del texto básico.
- Sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión del texto y contribuyan a un estudio eficaz (leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios...)
- “Suscita un diálogo interior mediante preguntas que obliguen a reconsiderarlo estudiado” (Marín Ibáñez, 1999).
- “Incita a elaborar de un modo personal cuánto va aprendiendo, en un permanente ejercicio activo de aprendizaje” (Marín Ibáñez, 1999).
- Sugiere distintas actividades y ejercicios, en un esfuerzo por atender los distintos estilos de aprendizaje.
- Aclara dudas que previsiblemente pudieran obstaculizar el progreso en el aprendizaje.

- Especifica estrategias de trabajo para que el alumno pueda realizar susevaluaciones a distancia.

c. Función de orientación y diálogo:

- Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático.
- Promueve la interacción con los materiales y compañeros.
- Anima a comunicarse con el profesor-tutor.
- Ofrece sugerencias oportunas para posibilitar el aprendizaje independiente.

d. Función evaluadora:

- Activa los conocimientos previos relevantes, para despertar el interés e implicar a los estudiantes. (Martínez Mediano, 1998: p.107)
- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.
- Presenta ejercicios de autocomprobación del aprendizaje (autoevaluaciones), para que el alumno controle sus progresos, descubra vacíos posibles y se motive a superar las deficiencias mediante el estudio.
- Realimenta constantemente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.
- Especifica los trabajos de evaluación a distancia.

Estructura de la guía didáctica

1. Datos informativos.
2. Introducción.
3. Objetivo general
4. Actividades para los Contenidos.
5. Orientaciones Generales.
6. Desarrollo

Estimulación del área motriz

La estimulación del área motriz hace uso de la experiencia significativa en las que intervienen los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la expresión artística.

Su finalidad es, desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de los vínculos afectivos. Y a su vez la de formar un infante capaz de auto regularse dinámicamente y de percibir, procesar y generar respuesta a la información afectiva y cognitiva, que recupera y recibe del entorno, que gracias a su curiosidad se construye y descubre a sí mismo, su cuerpo, movimientos, expresiones y emociones, sus pensamientos y afectos. Tomando en cuenta que cada niña y niño tiene su propia personalidad, interés y gustos.

Las cuatro áreas del desarrollo motor.

Para favorecer y facilitar las actividades de estimulación, es necesario considerar cuatro áreas del desarrollo motor que se encuentran muy relacionadas entre sí.

Área cognitiva

Esta área específica a todos aquellos estímulos que necesita la mente para comprender, relacionar y adaptarse a situaciones nuevas mediante el uso del pensamiento.

Se la considera también como la habilidad que tiene la niña y niño de tomar conciencia de sí mismo y de su entorno.

Área motora

Se refiere a la habilidad para moverse y desplazarse, permitiéndole al infante conocer el mundo y tomar contacto con el, involucrando a los

sentidos, es decir aquella capacidad de ver, oír, oler, percibir sabores, texturas temperaturas; y los movimientos.

En esta área se desarrolla las habilidades de motricidad gruesa, que abarca un grupo de músculos grandes que controlan: los brazos, piernas, la espalda, el abdomen y la cabeza.

Y las habilidades de motricidad fina, que Incluye a un grupo de pequeños músculos que realizan movimientos específicos y muy controlados: las palmas de las manos y los dedos.

Área de lenguaje

La comunicación no es exclusivamente del lenguaje verbal, sino que también son realizados por medio de gestos, caricias y en definitiva utilizando todos sus sentidos, se comunica unos con otros.

Desde esta perspectiva el lenguaje, es un medio de comunicación y mediante su uso se expresa, se comprende las ideas y mensajes que se transmiten.

Es decir, la niña y niño tiene la capacidad de interpretar y entender los estímulos auditivos, de recordar palabras y ordenarlas en forma lógica para emitirlos y exponer una idea ya sea a través de gestos o de sonidos.

Área socio-emocional.-

Esta área es básicamente la habilidad de reconocer y expresar emociones y sentimientos. Involucra también las experiencias afectivas y de socialización que permite a la niña y niño sentirse un individuo único y a su vez querido, seguro y comprendido.

En este aspecto es fundamental la participación de los adultos como primeros generadores de vínculos afectivos, y de seguridad.

El juego forma parte de esta área convirtiéndose en una herramienta fundamental a través de él, aprende los valores de la familia, las reglas de la sociedad que le permiten a la vez dominar su propia conducta.

Funciones Básicas

El niño, en base al aprendizaje escolar, debe ir desarrollándose en diferentes áreas: física, social y psíquica; desarrollo que se irá logrando mediante la interacción de factores internos y externos.

La madurez escolar que posee el niño determina aquello que está listo para aprender, por ejemplo: para aprender a escribir, el niño debe poseer un desarrollo de la motricidad fina, especialmente a nivel de las manos y los dedos, y una regulación tónico-postural general, como también un desarrollo del lenguaje que le permita comprender lo que escribe así como transmitir significado.

Se denomina madurez escolar al nivel de desarrollo físico, psíquico y social que se necesita para que un niño pueda desenvolverse en el ámbito escolar.

El aprestamiento por otro lado es un término confundible con el de madurez escolar, pero este se refiere a la maduración que posee el niño para determinado aprendizaje, tomando el caso de la lectura, el niño debe poseer la madurez visual suficiente para reconocer una palabra pequeña y la madurez auditiva para diferenciar sonidos.

Las Funciones básicas, son ciertos aspectos del desarrollo psicológico del niño, que evolucionan y condicionan el aprestamiento para determinados aprendizajes, las funciones básicas son llamadas por otros autores como “Destrezas y habilidades pre académicas” (Kephart, 1960) y “Funciones del Desarrollo” (Frostig, 1971). Entre las funciones básicas tenemos:

- Psicomotrices
- Percepción
- Lenguaje
- Pensamiento

Funciones Básicas Psicomotrices

La psicomotricidad tiene que ver con la relación entre el pensamiento y el control sobre las funciones físicas motrices.

La noción de psicomotricidad otorga una significación psicológica al movimiento y permite tomar conciencia de la dependencia recíproca de las funciones de la vida psíquica con la esfera motriz.

Así se entiende por motricidad el movimiento considerado desde un punto de vista anátomo-fisiológico y neurológico" (ViahM.1972) Es decir, es el movimiento considerado como la suma de actividades de tres sistemas: el sistema piramidal (movimientos voluntarios), el sistema extra piramidal (motricidad automática) y el sistema cerebeloso, que regula la armonía del equilibrio interno del movimiento.

Funciones Básicas de Percepción

La percepción se define como una respuesta a una estimulación físicamente definida. Implica un proceso constructivo mediante el cual un individuo organiza los datos que le entregan sus modalidades sensorias y los interpreta y completa a través de sus recuerdos, es decir, sobre las bases de sus experiencias previas.

Las funciones básica de la percepción se refieren a la discriminación o distinción de los diferentes estímulos sensoriales, como auditivos o visuales, pero tiene que ver también con la capacidad para organizar todas las sensaciones, en otras palabras, poder estructurar la información recibida a través de estímulos sensoriales para formar un conocimiento de lo real. El proceso de percibir requiere atención, organización, discriminación expresada a través de respuestas verbales, motrices y gráficas.

Funciones Básicas del Lenguaje

El lenguaje es una de las características más distintivas del humano, y por lo general todo niño logra su dominio alrededor de los cinco o seis años. Este

sistema lingüístico permitirá al niño expresar necesidades, afectos, rechazos, pensamientos, etc., mediante la utilización de sonidos y gestos.

El lenguaje se crea y evoluciona en las relaciones interpersonales, los niños que no han vivido en aislamiento tienen problemas de comunicación bastante fuertes.

Los adultos tienden solo a percibir en forma vaga el proceso que envuelve el aprendizaje del lenguaje por parte del niño. Como la mayoría de los niños aprende a hablar, los adultos consideran tal rendimiento como una parte obvia del crecimiento y solo tienden a poner atención en el ocasional mal uso de las palabras y no en el extenso vocabulario que son capaces de dominar. De la misma manera, tienden a reparar en aquellas oraciones que no son gramaticales de acuerdo a las normas adultas, sin tener en cuenta que el grueso del habla del niño es completamente gramatical.

El rol fundamental que desempeña el lenguaje en escuchar, leer, hablar y escribir, es claramente entendido por todo educador, en la medida que el reconoce que el lenguaje constituye el componente básico de cada una de estas artes. Pero la verdadera naturaleza de este componente, así como el significado de su rol, no siempre es comprendido en profundidad.

Funciones Básicas del Pensamiento

En el campo del desarrollo del pensamiento del niño, Piaget ha sido el autor que más ha profundizado. Desde un principio Piaget orientó sus investigaciones psicológicas en el sentido de determinar las leyes subyacentes al desarrollo del conocimiento en el niño. Con este fin analizó el desarrollo de los conceptos de objeto, espacio, tiempo, causalidad, número y clases lógicas.

La inteligencia según este autor constituye una forma de adaptación del organismo al ambiente; la más elevada y flexible. El proceso de adaptación se realiza a través de la asimilación y la acomodación, que son dos procesos, a la vez opuestos y complementarios.

GUÍA DIDÁCTICA

EJERCICIOS DE ESTIMULACIÓN MOTRÍZ PARA DESARROLLAR FUNCIONES BÁSICAS

1. Datos Informativos

Nombres y apellidos: _____ Fecha: _____

Dirección: _____ Sexo: _____

Edad: _____ Paralelo: _____ Sección: _____

2. Introducción

La estimulación del área motriz es trabajo corporal base fundamental para el desarrollo motriz del niño, a pesar de no ser el único factor que entra en juego para poder obtener el éxito académico.

Sin embargo, si es cierto que la estimulación motriz puede interferir en el propio aprendizaje, e incluso, en las áreas de las funciones básicas.

Con ayuda de la estimulación motriz se puede desarrollar el movimiento del cuerpo, conocimiento y reconocimiento del mismo, dominio en el espacio, dominio del tiempo, dominio de los objetos y el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

3. Objetivo General

Desarrollar las funciones básicas no estructuradas a través de la guía didáctica de ejercicios de estimulación motriz en los niños y niñas del 1er Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos

4. Contenidos

Actividad N° 1 Esquema corporal

Actividad N° 2 Discriminación visual

Actividad N° 3 Coordinación audio-viso-motriz

Actividad N° 4 Coordinación de la presión y prensión

Actividad N° 5 Visión y transcripción de izquierda a derecha

Actividad N° 6 Motricidad gruesa

5. Orientaciones Generales

Analice los ejercicios expuestos en esta guía, para cada uno de ellos tiene que poner toda su atención y concentración para que los ejecute de una excelente manera, si alguna actividad se le resulta muy compleja, abandone la actividad por un momento, descanse, relájese y continúe con el ejercicio expuesto.

Los ejercicios que presenta esta guía tienen un nivel de dificultad creciente por lo que se necesita de toda la predisposición del alumno para trabajar

6. Desarrollo

GUÍA DICÁCTIVA N° 1

TEMA: Esquema Corporal

OBJETIVOS:

Reconocer las partes gruesas y finas de su cuerpo.

Distinguir derecha - izquierda, hacia adelante - hacia atrás.

DESARROLLO

Ejercicios dentro y fuera del aula

- Pasan las manos por su cuerpo, reconocen y nombran hombros, codos, rodillas.
- Realizan movimientos.
- Saltan desde una silla o muro bajo, cayendo con flexión de rodillas.
- En una línea trazada en el suelo, saltan como ranas de un lado a otro.
- Juegan a la carretilla cogiendo de los tobillos a su compañero quien se desplaza empleando sus brazos y manos hacia la izquierda y, luego a la derecha.
- En pares, y tomados de las manos y sentados con las piernas abiertas y extendidas, flexionan y extienden el tronco en forma alternada.
- Sentados con las piernas cruzadas y con las manos sobre las rodillas, se inclinan hacia la derecha e izquierda, y con la ayuda de un compañero o compañera, hacia adelante y hacia atrás.

ACTIVIDAD N°1

ESQUEMA CORPORAL RECONOCIMIENTO DE SU CUERPO

Pinta la cabeza de amarillo; los brazos de verde y las piernas de rojo:



Marca los hombros con una (X). Los codos con (O). Las rodillas con (0):

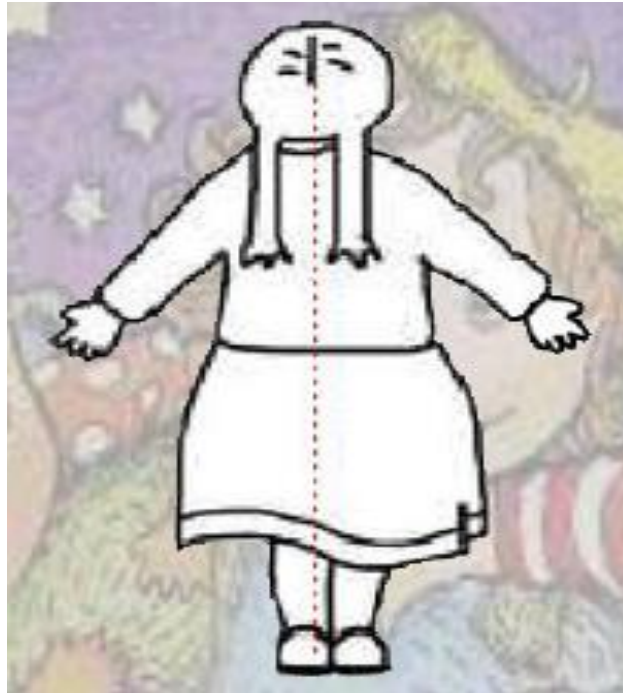


Capacidad: - Reconoce las partes gruesas y finas de su cuerpo.

ACTIVIDAD N°2

ORGANIZACIÓN ESPACIAL DERECHA - IZQUIERDA

Pinta de rojo el lado derecho de estos niños y, de azul, el lado izquierdo:



Capacidad: - Reconoce las nociones de derecha - izquierda.

GUÍA DIDÁCTICA N° 2

TEMA: Discriminación visual

OBJETIVOS:

Distinguir posición de los objetos en relación a sí mismo.

Establecer relaciones de un objeto con otro.

DESARROLLO

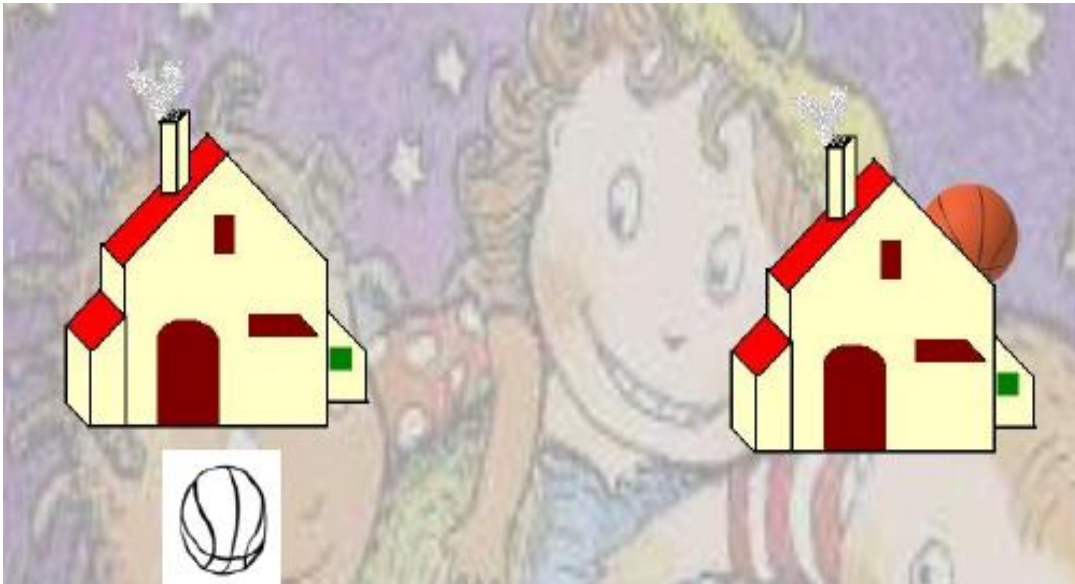
Ejercicios dentro y fuera del aula

- Juegan a colocarse: delante - detrás; cerca - lejos de otro compañero.
- Colocan un objeto: encima - debajo; delante - detrás; dentro - fuera; cerca - lejos en relación a otro objeto que sirve como referente.
- Manipulan, observan, describen objetos y seres de su entorno: hojas, semillas, tallos, animales, lámina de madera, piedrecitas, etc.
- Encuentran semejanzas y diferencias (color, forma y tamaño).
- Ordenan, objetos y figuras por su tamaño, color, forma.
- Señalan gráficos iguales a la muestra.

ACTIVIDAD N°1

NOCIÓN DELANTE O DETRÁS

Colorea la pelota que está delante de la casa. Marca con (X) pelota que está detrás de la casa.



Colorea el animal que está detrás de la mujer. Marca con un (X) el animal que está delante de la mujer:



Capacidad: - Identifica las nociones de delante y detrás de los objetos y personas

ACTIVIDAD N°2

NOCIÓN “CERCA DE, LEJOS DE”

Encierra en un círculo los niños que están lejos de sus padres. Colorea los que están cerca:



Marca una (+) en los objetos que están cerca de la casa. Pinta los objetos que están lejos de la casa:

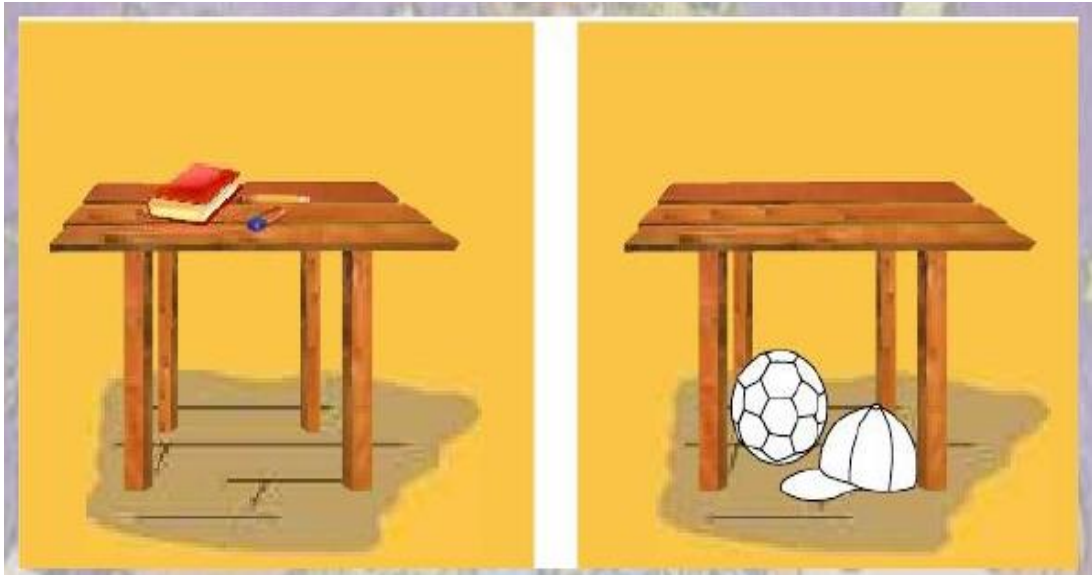


Capacidad: - Reconocen las nociones “lejos de, cerca de” en relación a personas y objetos.

ACTIVIDAD N°3

NOCIÓN “ENCIMA Y DEBAJO”

Marca con una (X) los objetos que están encima de la mesa. Pinta los objetos que están debajo de la mesa:



Pinta los objetos que están debajo de la vaca. Encierra en un círculo al que está encima del burro:



Capacidad: - Reconoce las nociones de “encima y debajo” en relación a personas y objetos.

GUÍA DIDÁCTICA N° 3

TEMA: Coordinación audio-viso-motriz

OBJETIVOS:

Ejecutar trazos de izquierda a derecha.

Lograr los movimientos de los ojos y manos de izquierda a derecha.

Independizar los segmentos hombros, codo y muñeca para realizar trazos o gráficos.

DESARROLLO

Ejercicios dentro y fuera del aula

PARA INDEPENDIZAR EL BRAZO DEL HOMBRO

- Giran sus brazos uno por uno: hacia delante, hacia atrás, hacia la derecha, hacia la izquierda y ambos a la vez; a diferentes velocidades.
- Simulan lanzar piedras con una honda, saltan soga.
- Imitan movimientos: manejar bicicleta, montar un caballo, sembrar y regar sus jardines ventear cebada, quinua, trigo.

PARA INDEPENDIZAR EL ANTEBRAZO

- Con los codos pegados al cuerpo giran un aro de izquierda a derecha y viceversa, sostienen pelotas en cada mano, flexionando alternadamente el antebrazo; simulan sostener y mover el arado.

PARA INDEPENDIZAR LAS MANOS

- Giran ambas manos alternadamente: arriba - abajo; derecha - izquierda y viceversa.

- Envuelven un trompo, ovillan lana, simulan lavar ropa, coser costales, moler ají con una piedra. Simulan que tuestan granos con palitos; deshieran

PARA INDEPENDIZAR LOS DEDOS: FLEXIÓN – ROTACIÓN

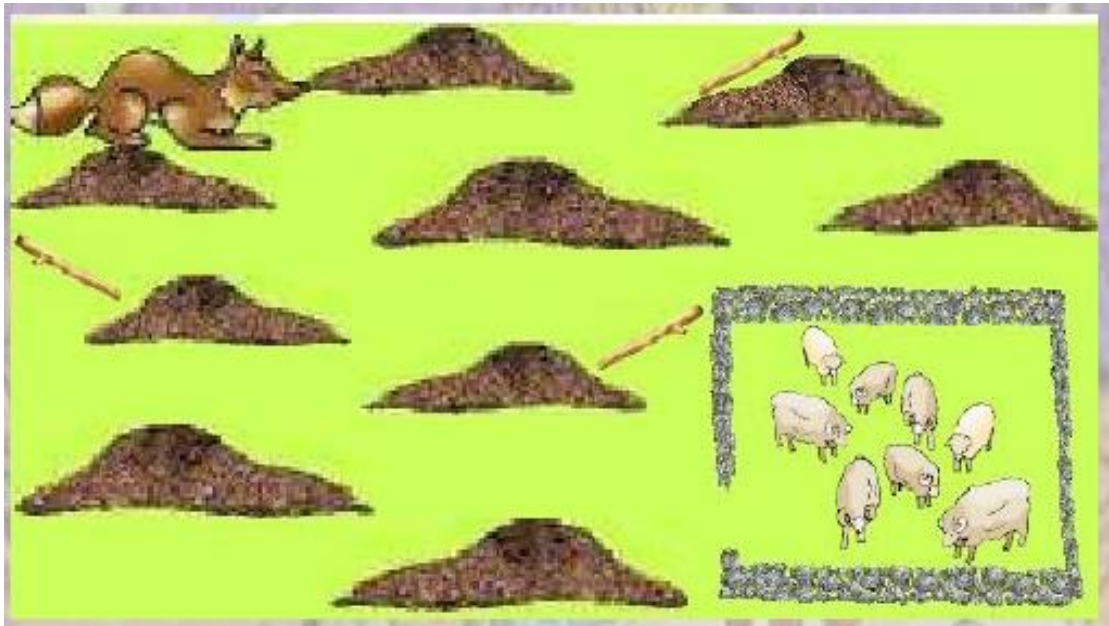
- Para flexionar los dedos abren y cierran ambas manos a la vez, levantan y bajan uno a uno los dedos, simulan tocar la flauta, etc.
- Para el movimiento de rotación hacen girar sus dedos en el aire, en círculos; en una caja de arena o tierra formando líneas de izquierda a derecha y viceversa.
- Realizan juegos con los dedos haciendo plegados, rasgados, trozados, trazos libres y dibujos varios

ACTIVIDAD N°1

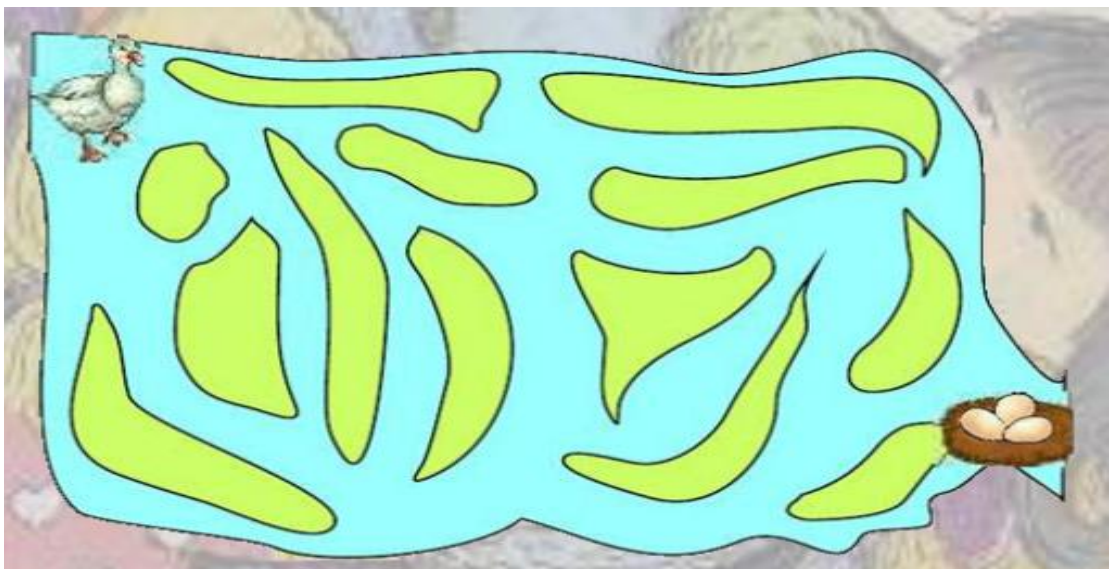
COORDINACIÓN VISOMOTRIZ NOCIONES IZQUIERDA

DERECHA

Traza los caminos que deberá seguir el zorro para llegar al corral de las ovejas:



Traza los caminos que deberá seguir el pato para llegar a su nido:

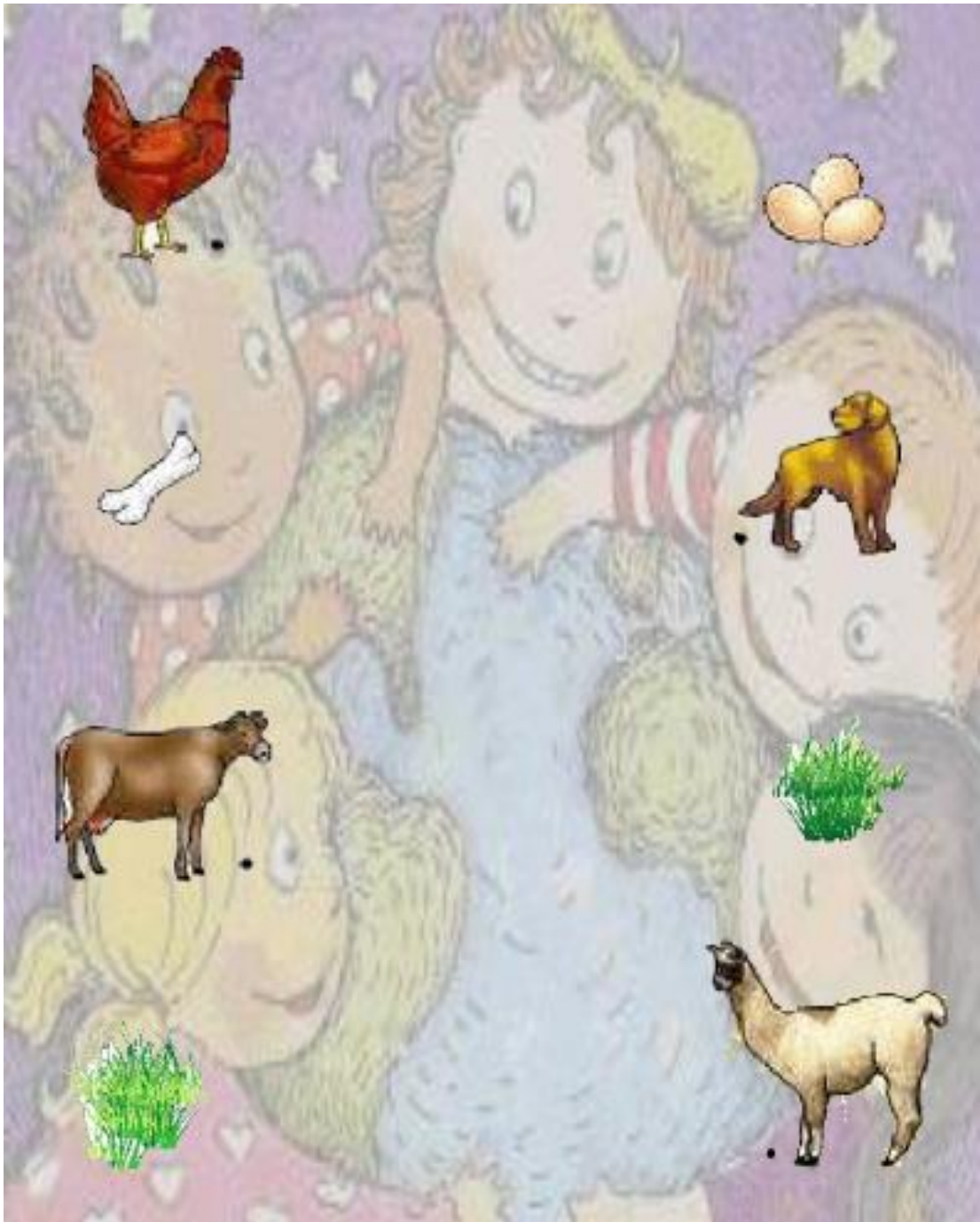


Capacidad: - Coordina ojos y manos para el logro de las nociones izquierda
- derecha.

ACTIVIDAD N°2

COORDINACIÓN VISOMOTRIZ TRAZOS DE IZQUIERDA A DERECHA

Partiendo del punto, traza el recorrido de cada animal:



Capacidad: - Realiza trazos de izquierda a derecha y viceversa.

GUÍA DIDÁCTICA N° 4

TEMA: Coordinación de la presión y prensión

OBJETIVOS:

Coger el lápiz y otros útiles escolares con firmeza y naturalidad.

Presionar adecuadamente el lápiz sobre el papel.

DESARROLLO

Ejercicios dentro y fuera del aula

PARA LA PRENSIÓN.- (Prensión forma de agarrar el lápiz)

- Crean y reproducen formas usando material no estructurado como piedras, tablas, tallos, hojas pequeñas, etc.
- Clasifican objetos uno por uno como granos, piedras, semillas, palos pequeños, tablas, paja, etc.
- Realizan trazos libres en el suelo, en el aire, la carpeta, usando los dedos, palos, pajas, ramas y el lápiz.

PARA PRESIÓN.- (fuerza con que se oprime el lápiz sobre el papel).

- Modelan bolitas y otras formas de diferentes tamaños utilizando arcilla, papel, plastilina.
- Rasgan, trozan y recortan papeles en forma libre y dirigida.
- Dibujan y pintan figuras de objetos, paisajes, personas, seres, etc.

GUÍA DIDÁCTICA N° 5

TEMA: Visión y transcripción de izquierda a derecha

OBJETIVOS:

Ejercitar la orientación de izquierda a derecha para leer y escribir.

Ejercitar la coordinación viso motriz fina, realizando actividades de trazo.

DESARROLLO

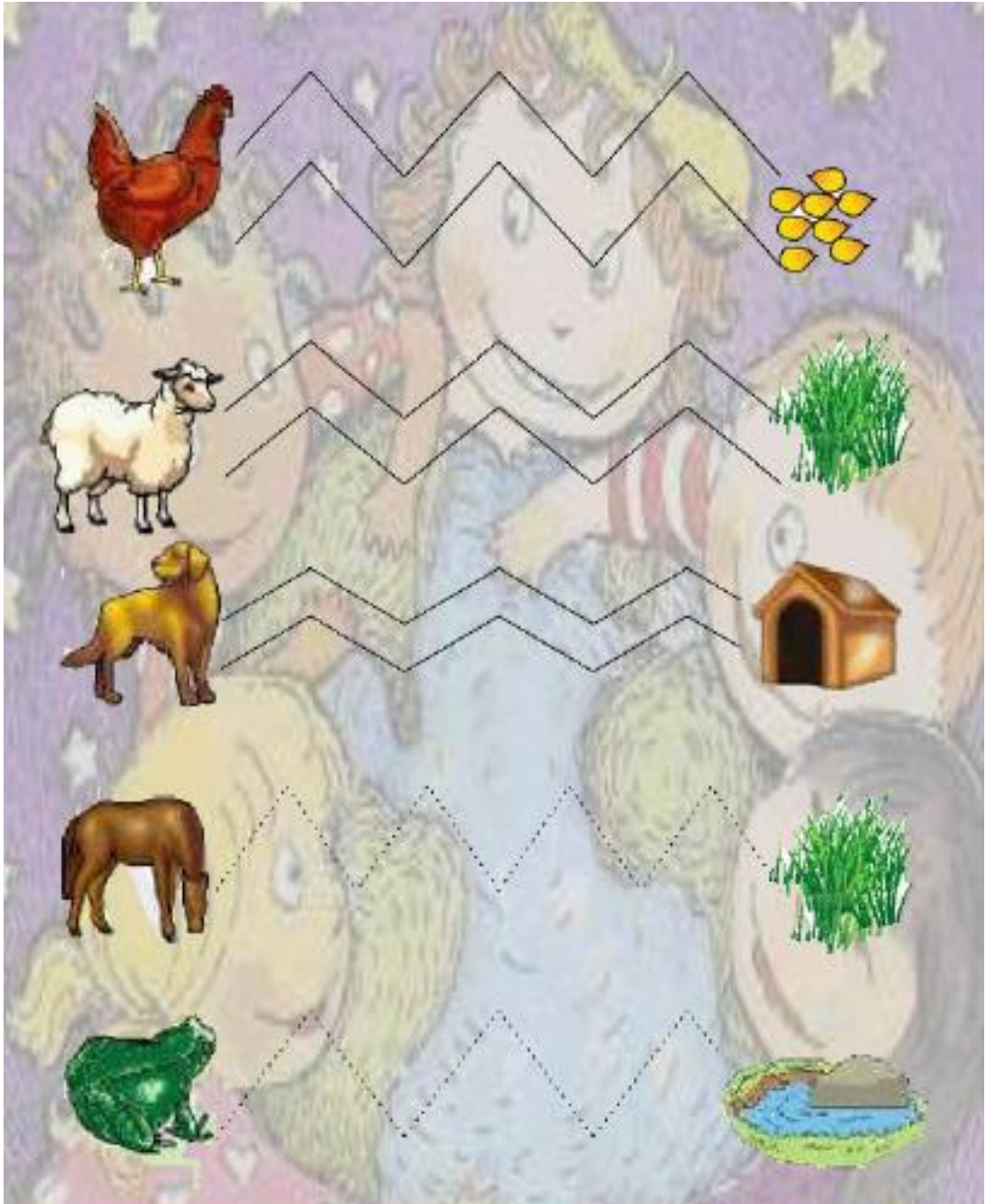
Ejercicios dentro y fuera del aula

- Caminan, corren, hacen girar aros, trasladan objetos, lanzan objetos en el patio de izquierda a derecha y viceversa.
- Trazan de izquierda a derecha los recorridos practicados en el patio, primer o en la pizarra y luego en el cuaderno.
- Escuchan y narran historias siguiendo los dibujos o ilustraciones en secuencia.
- Cuentan una historia libremente.

ACTIVIDAD N°1

VISIÓN Y TRANSCRIPCIÓN DE IZQUIERDA A DERECHA

A. Traza con un lápiz el recorrido que debe seguir cada animal:



Capacidad: - Traza direcciones de izquierda a derecha, cogiendo y presionando adecuadamente el lápiz.

ACTIVIDAD N°2

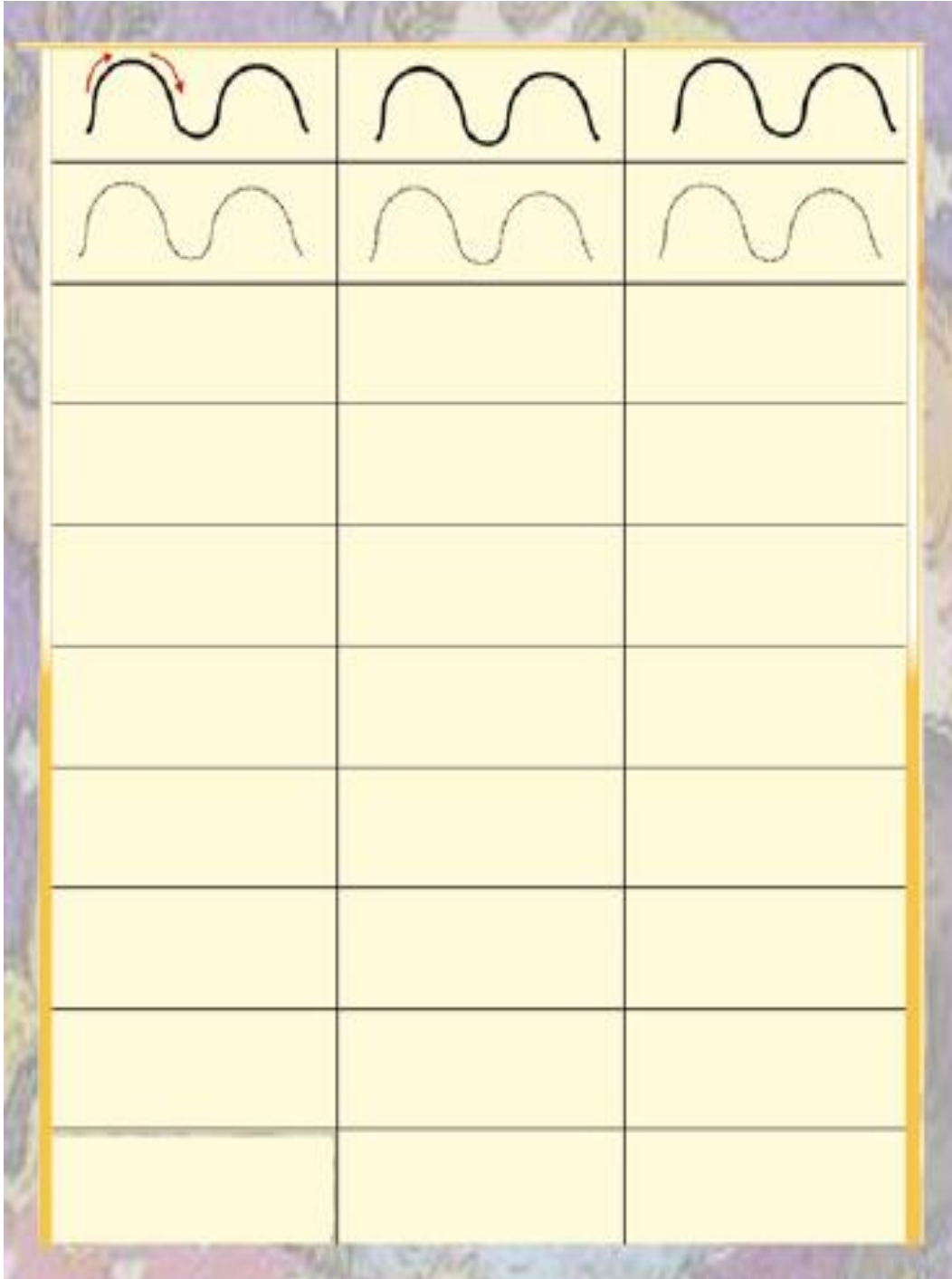
Pasa tu dedo sobre el camino que sigue el gusano para llegar a la papa; y luego, une con un lápiz la línea punteada:



Capacidad: - Trazan direcciones de izquierda a derecha, cogiendo y oprimiendo adecuadamente el lápiz.

ACTIVIDAD N°3

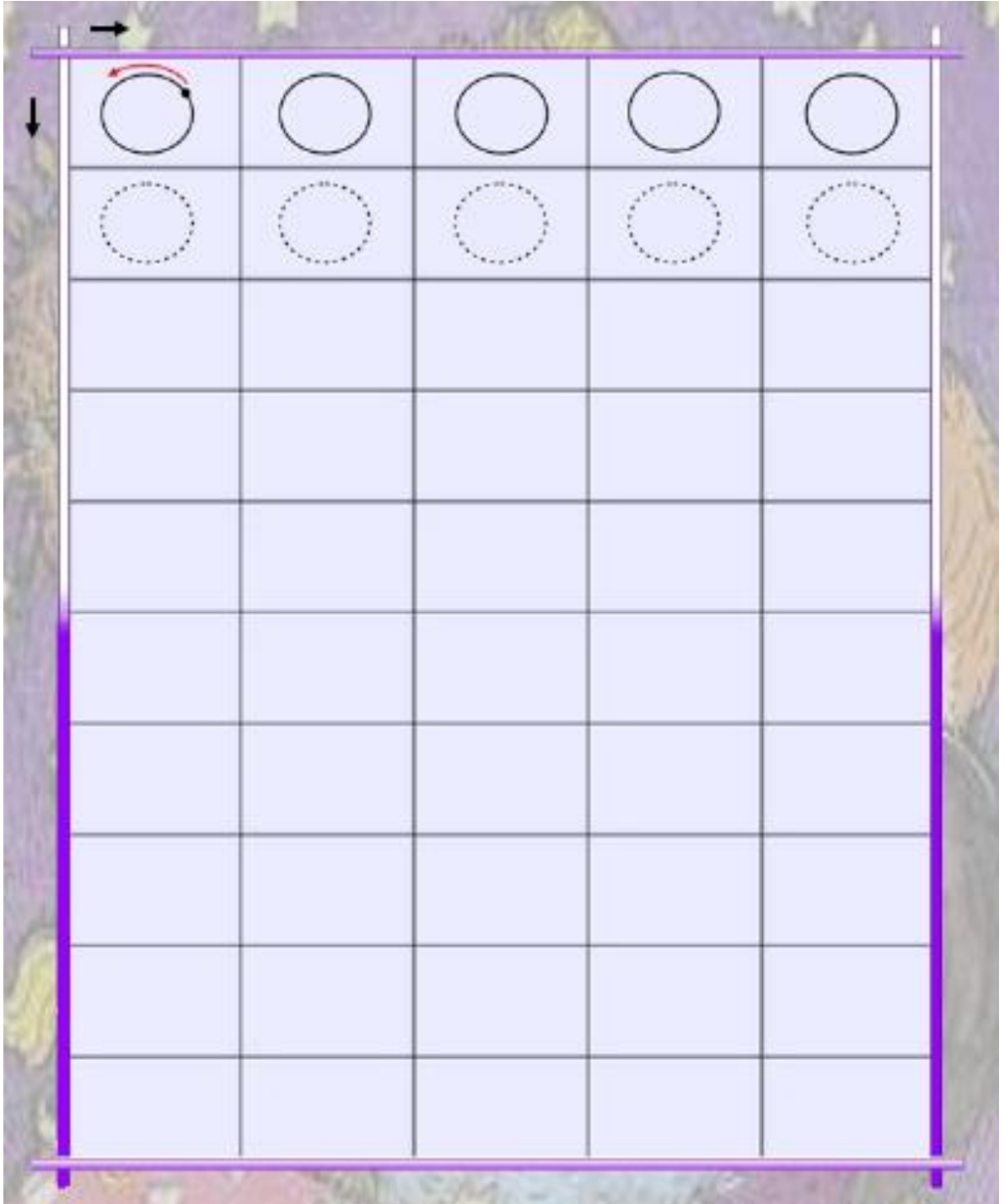
Traza líneas siguiendo la dirección de las flechas:



Capacidad: - Traza líneas siguiendo direcciones señaladas con flechas, cogiendo y presionando adecuadamente el lápiz.

ACTIVIDAD N°4

Traza los círculos siguiendo la dirección de las flechas:



Capacidad: - Traza círculos siguiendo direcciones señaladas con flechas, cogiendo y presionando adecuadamente el lápiz.

GUÍA DIDÁCTICA N° 6

TEMA: Motricidad gruesa

OBJETIVOS:

Coordinar los movimientos de la parte fina y gruesa del cuerpo

Mantener el equilibrio.

DESARROLLO

Ejercicios dentro y fuera del aula

- Ofrecer al niño lápices de cera y estimularlo a que dibuje libremente e imite modelos que se le den, primero sencillos (líneas verticales, horizontales, círculos) y luego más complicados (cruz, arcos...)
- Dibujar en cada uno de los extremos de una hoja un carro, un garaje, pedir al niño que lleve el carro por el camino hasta el garaje.
- Ofrecer al niño revistas periódicos viejos para que rasgue y luego para que recorte. Al principio dirigir sus movimientos, poco a poco mejorara esta habilidad.
- Hacer con el niño torres de tacos. Enseñarlo a construir un puente de tres piezas. Guiar sus movimientos hasta que el niño lo logre.
- Estimular al niño a que arme y desarme rompecabezas de tres, cuatro o cinco piezas.
- Proporcionarle al niño un tablero de encajar con diferentes figuras, pueden ser geométricas.
- Ofrecerle trenzas de zapatos y pasta para que las ensarte.
- Tomar un papel, unirle las dos orillas e invitar al niño a que marque el doblez presionando con su mano. Disminuir poco a poco la ayuda.
- Ofrecer al niño masa o plastilina para que el niño modele figuras. Así se estimula su imaginación y creatividad.

- Jugar con el niño a caminar como un gigante y como un enano al compás de una música fuerte (gigante), y música suave (enano).
- Dibujar una línea recta en el piso con tiza o tirro y enseñar al niño a que camine siguiendo la línea.
- Colocar obstáculos en un sitio amplio (cajas, mesas...) y enseñar al niño a no tropezar con ellos y a evitar las esquinas agudas de los muebles.
- Jugar con el niño a que pase por debajo de una mesa baja imitando al movimiento de una culebra.
- Enseñar al niño a saltar primero en los dos pies y luego en uno solo. Pedirle que salte como una rana, que salte una silla o escalón, ofrecerle ayuda agorándolo de las manos y poco a poco disminuir la ayuda.
- Llevar al niño al parque y enseñarle a que patee una pelota en diferentes direcciones.
- Utilizar un aro grande o una cesta y pedirle que trate de meter la pelota dentro.
- Estimular al niño a que suba y baje escaleras alternando los pies. Primero al subir y luego al bajar.
- Jugar con el niño y un palo de escoba para que lo monte como caballito y estimularlo a que corra dándole puntos de referencia en línea recta, en círculo, lento, rápido, que corra y se detenga. De esta manera aprende también a orientarse en el espacio y nociones de ritmo y tiempo cuando corre lento y rápido.

6.7 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La administración de la propuesta corresponde al nivel de involucramiento institucional será administrada por la investigadora y docentes de la Obra Educativa “

Madre Gertrudis” del cantón Cevallos provincia de Tungurahua.

Unidad operativa	Obra Educativa “Madre Gertrudis”
Responsable	Autoridades institucionales Docentes de la institucion Investigador
Actividades	Guia Didáctica Las descritas en el modelo operativo
Presupuesto	500
Financiamiento	Investigador

Cuadro N°32 Administración de la propuesta
Elaborado por: Diana Carolina Pico

6.8 METODOLOGIA MODELO OPERATIVO

FASE 1

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	RESULTADOS
Socialización	Socializar a las autoridades y docentes sobre la importancia de la guía didáctica	Autorización de la Dirección del Plantel para presentar la guía metodológica. Aprobación del oficio presentado	Humanos Materiales Institucionales	Enero 7-25	Autoridades Investigador	Aprobación de la aplicación de la guía didáctica
Planificación	Planificar las fechas de aplicación dentro de los parámetros establecidos.	Elaboración de un cronograma de actividades	Humanos Materiales Institucionales	Febrero 4-15	Investigador	Cronograma estructurado
Capacitación	Capacitar a los docentes sobre la aplicación de la guía didáctica	Explicación de la guía didáctica a los docentes.	Humanos Materiales Institucionales	Febrero 21 Marzo 6	Docentes Investigador	Asistencia a la reunión Docentes bien capacitados
Ejecución	Que el 90% de los estudiantes estén capacitados para asimilar y aplicar la información	Aplicación de la guía didáctica	Humanos Materiales Institucionales	Marzo 11 Abril 15	Docentes Estudiantes Investigador	Ejercitamiento a los alumnos desarrollando funciones básicas
Evaluación	Evaluar la disminución de problemas	Elaborar un informe sobre la evaluación y los resultados obtenidos.	Humanos Materiales Institucionales	Mayo 1-10	Investigador Docentes	Estudiantes sin problemas y aptos para un eficiente aprendizaje

Cuadro N° 33 Metodología del modelo operativo
Elaborado por: Diana Carolina Pico

FASE 2

FECHA	TEMA	OBJETIVO	EJERCICIOS	ACTIVIDAD	RECURSOS	RESPONSABLES
11-03-2013 13-03-2013	Esquema corporal	Reconocer partes de su cuerpo y direcciones.	Tocan su cuerpo reconocen y nombran sus partes señalando la dirección. Realizan ejercicios con cada una de sus partes corporales en diferentes posiciones.	Reconocimiento de su cuerpo Organización espacial derecha - izquierda	Guía Didáctica Nº 1	Docente Investigador
5-03-2013 18-03-2013	Discriminación visual	Distinguir posición de los objetos en relación a sí mismo.	Juega en diferentes posiciones	Noción delante o detrás Noción cerca de, lejos de Noción encima y debajo	Guía Didáctica Nº 2	Docente Investigador
21-03-2013 25-03-2013	Coordinación audio-viso-motriz	Ejecutar trazos de izquierda a derecha. Lograr los movimientos de los ojos y manos de izquierda a derecha. Independizar los segmentos hombros, codo y muñeca para realizar trazos o gráficos.	Independizar el brazo del hombro Para independizar el antebrazo Para independizar las manos Para independizar los dedos: flexión – rotación	Coordinación viso motriz Nociones izquierda derecha Coordinación viso motriz trazos izquierda derecha	Guía Didáctica Nº 3	Docentes Investigador
28-03-2013 01-04-2013	Coordinación de la presión y prensión	Presionar adecuadamente el lápiz sobre el papel. Coger el lápiz y otros útiles escolares con firmeza y naturalidad.	PARA PRESIÓN - (fuerza con que se oprime el lápiz sobre el papel). Modelan bolitas y otras formas de diferentes tamaños Rasgan, trozan y recortan papeles en forma libre y dirigida. Dibujar y pintan figuras PARA LA PRENSIÓN - (Prensión forma de agarrar el lápiz) Clasificar objetos uno por uno Realizan trazos libres en el suelo, en el aire.	Presión y prensión del lápiz	Guía Didáctica Nº 4	Docentes Investigador
04-04-2013 08-04-2013	Visión y transcripción de izquierda a derecha	Ejercitar la orientación de izquierda a derecha para leer y escribir. Ejercitar la coordinación viso motriz fina, realizando actividades de trazo.	Caminar, corren, hacen girar aros, trasladan objetos, lanzan objetos en el patio de izquierda a derecha y viceversa. Trazar de izquierda a derecha los recorridos practicados en el patio, primer o en la pizarra y luego en el cuaderno.	Visión y transcripción de izquierda a derecha	Guía Didáctica Nº 5	Docente Investigador
10-04-2013 15-04-2013	Motricidad gruesa	Coordinar los movimientos de la parte fina y gruesa del cuerpo Mantener el equilibrio.	Estimular al niño a que arme y desarme rompecabezas de tres, cuatro o cinco piezas. Ofrecer al niño masa o plastilina para que el niño modele figuras Subir y bajar escaleras alternando los pies	Coordinación motriz	Guía Didáctica Nº 6	Docente Investigador

Cuadro N°34 Metodología del modelo operativo
Elaborado por: Diana Carolina Pico

6.9 PREVISIÓN DE EVALUACIÓN

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACION
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades y el investigador
¿Por qué evaluar?	Obtención de datos para la toma de decisiones
¿Para qué evaluar?	Para la continuidad búsqueda o reestructuración de la propuesta
¿Qué evaluar?	El desarrollo de las funciones básicas en los niños
¿Quién evalúa?	El investigador
¿Cuándo evaluar?	En periodos determinados de la propuesta
¿Cómo evaluar?	Proceso metodológico
¿Con qué evaluar?	Recursos

Cuadro N°35 Previsión de evaluación

Elaborado por: Diana Carolina Pico

6.10 MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

- **ANDRADE**, Raúl (2007) Metodología de la investigación 2 Edición, Editado Don Bosco. Quito
- **ABARCA MERINO, Wilman**, Universidad Nacional de Loja. Modulo Procesos de Propuestas Curriculares Alternativas., 2008
- **CASTRO** María, Las funciones básicas y el aprestamiento escolar , editorial Kapeluz 2005
- **CHACON**. (2009). Influencia del Preescolar en la adaptación del niño. Ponencia en el Primer Seminario Nacional de Preescolar. Caracas. Ministerio de Educación.
- **CONDEMARÍN**, Mabel, Madurez Escolar, Manual de Evaluación y Desarrollo de las Funciones Básicas para el Aprendizaje Escolar, Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, sexta edición 1993
- **CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO**, 2010
- **ENCICLOPEDIA DE LA PSICOPEDAGOGÍA**, Océano Centrum, Barcelona - España.
- **GARZA Fernández**, Aprestamiento preescolar, Barcelona España, Fundación MLST. 1997
- **GÓMEZ** y Otros. (2010). La Educación de los niños en la edad preescolar y básica. Colombia: McGraw Hill.
- **JIMÉNEZ Juan**, Capacidades y destrezas en base a las funciones básicas, Barcelona- España2011
- **LEIVA**, Francisco. Nociones de Metodología de Investigación Científica. 2da. Edición. Quito – Ecuador.
- **LEMUS**, Pedagogía General editorial Kapeluz 1996
- **MAC GRAN HILL**, Proceso neurológico en infantes , México , segunda edición 2008

- **TAPIA GODOY**, Miguel, Universidad Nacional de Loja. Módulo Procesos de Aprendizaje. 2009

LINKOGRAFIA

- <http://www.romsur.com/educa/socializaci%F3n.htm>
Manual de Recreación Educativa. Fausto Segovia
- <http://www.consudec.org/participando/campamentoymca.htm>
Norberto Rodríguez, Secretario general de la Asociación Cristiana de Jóvenes, YMCA.
- <http://www.ibaceibos.ec/gsm19/movimientoscout.htm>
Grupo Scouts Marinos N° 19 “Josué”
- <http://www.efdeportes.com/efd49/am56.htm>
GONZALES, Catalina. La actividad motriz del niño y la niña de 5 a 6 años. EF y Deportes Revista Digital.
- www.Wikipedia, la enciclopedia libre.htm
- <http://www.eumed.net/cursecon>
- <http://www.rieoei.org/deloslectores/580Vazquez.PDF>
- http://www.eubca.edu.uy/diccionario/letra_m.htm

6.11 ANEXOS

ANEXO 1

TEST DE FUNCIONES BÁSICAS

Nombres y Apellidos: _____

Responsable _____ fecha: _____

1. ESQUEMA CORPORAL

a. En su cuerpo	b. En su imagen (frente al espejo)	c. En otra persona

2. DOMINANCIA LATERAL

	DERECHO	DERECHO IZQUIERDO
Ojo Mirar por un tubo		
Mano Pintar – cortar		
Oído Reloj		
Oído Reloj		

3. ORIENTACIÓN

a) Temporal

¿En este momento es de día o de noche? _____

¿Qué haces por las noches? _____

¿Qué realizaste ayer en la casa? _____

¿Qué actividad hiciste hoy? _____

b) Espacial

Arriba _____ Debajo _____ Delante _____ Detrás _____

4. COORDINACIÓN DINÁMICA

a) Dar cinco saltos con un solo pie _____

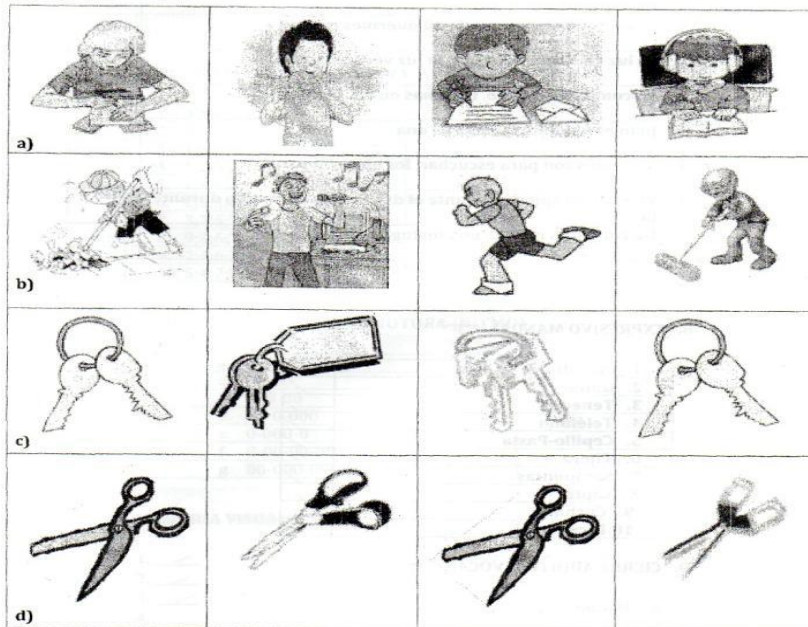
b) Botear cinco veces con la mano dominante _____

5. RECEPTIVA AUDITIVA

a) ¿Los pájaros comen?	
b) ¿Los gatos vuelan?	
c) ¿Los bebés lloran?	
d) ¿Los árboles bailan?	
e) ¿Los niños juegan?	
f) ¿Los pájaros pintan?	
g) ¿Los plátanos escriben?	
h) ¿Las personas se casan?	
i) ¿Las bicicletas estudian?	
j) ¿Las mamás cocinan?	
k) ¿El cielo es verde?	
l) ¿El sol es caliente?	
m) ¿Las flores comen?	
n) ¿Los trenes duermen?	
o) ¿Los sapos saltan?	

6. RECEPTIVO VISUAL

a) _____ b) _____ c) _____ d) _____



7. ASOCIACIÓN AUDITIVA

a) Un pájaro vuela en el aire, un pez nada en él	
b) Un pan es para comer, la leche es para	
c) El humo sube, la lluvia	
d) Yo me siento en una silla, tú duermes en una	
e) La luz roja significa pare, la luz verde significa	
f) Yo como en un plato, tu tomas en un	
g) Juan es un niño, Ximena es una	
h) Los oídos son para escuchar, los ojos son para	
i) Yo estoy despierto durante el día, tú estás dormido durante la	
j) Un conejo es rápido, una tortuga es muy	

8. EXPRESIÓN MANUAL

1. Martillo	
2. Guitarra	
3. Tenedor	
4. Teléfono	
5. Cepillo – Pasta	
6. Tijera	
7. Sacapuntas	
8. Lápiz	
9. Cuchillo	
10. Escoba	

9. CIERRE AUDITIVO VOCAL

- a. Maripo _____
- b. Azú _____
- c. Pier _____
- d. Monta _____
- e. Carreti _____

10. PRONUNCIACIÓN

- Franelógrafo _____
- Esferográfico _____
- Triciclo _____
- Lengua _____
- Periódico _____
- Columpio _____

11. MEMORIA SECUENCIA AUDITIVA

1. 3 (tres), 2 (dos), 5 (cinco)	
2. 2; 5; 1	
3. 1; 6; 2; 4	
4. 1; 3; 5; 2	
5. 1; 4; 1; 3; 2	
6. 2; 5; 4; 6; 9	
7. 3; 2; 5; 7; 8; 3	
8. 9; 2; 6; 7; 5; 8	
9. 2; 4; 6; 3; 2; 5; 7	
10. 5; 4; 7; 9; 6; 2; 3	

12. COORDINACIÓN AUDITIVA – MOTORA (RITMO)

a) 000	
b) 00-00	
c) 000-00	
d) 00-0-000	
e) 0-000-0	
f) 0-00-00-000	
g) 00-000-000-000	

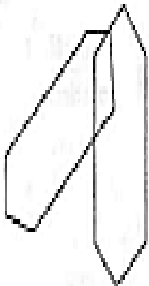
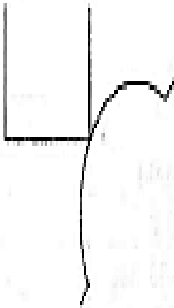

13. MEMORIA VISUAL

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

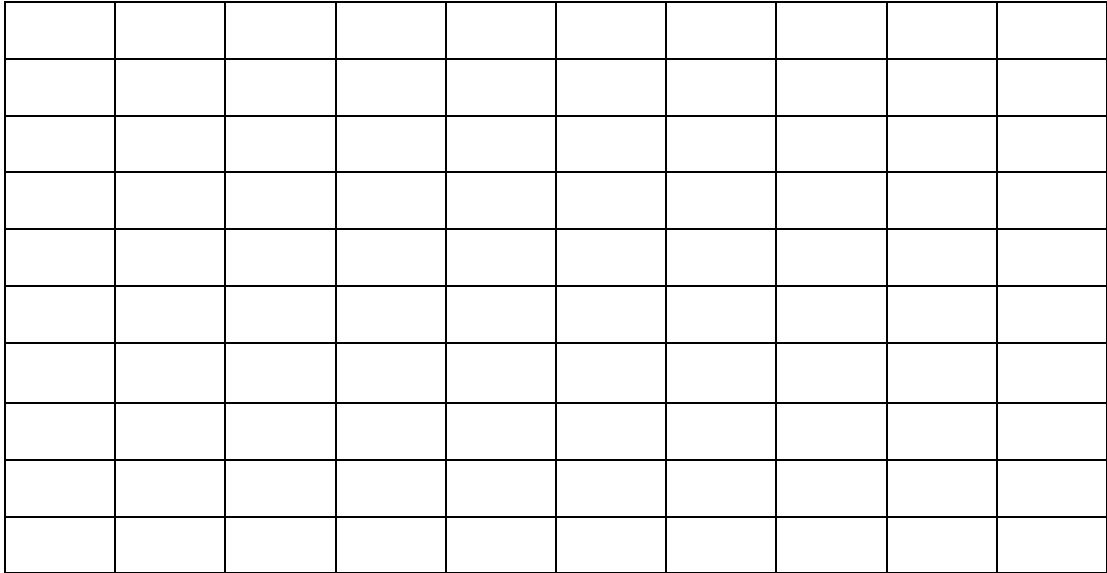
14. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

a) Pato – dato	
b) Cama – dama	
c) Caballo – caballo	
d) Rata – lata	
e) Hombre – hambre	
f) Mesa – misa	
g) Mano – mono	
h) Tía – día	
i) Casa – pasa	
j) Pana – lana	

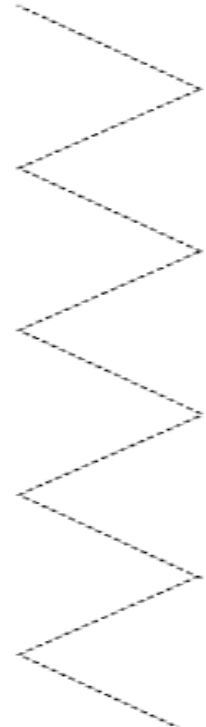
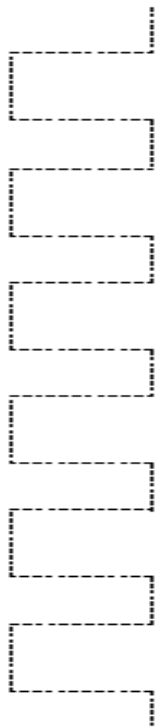
15. COORDINACIÓN VISO MOTORA

16. ATENCIÓN Y FATIGA



17. DESARROLLO MANUAL



ANEXO 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Carrera de Psicología Educativa

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA OBRA EDUCATIVA

“MADRE GERTRUDIS”

OBJETIVO: Diagnosticar la estimulación del área motriz de los niños del 1er Año de Educación Básica de la Obra Educativa “Madre Gertrudis” de la Parroquia La Matriz, Cantón Cevallos Provincia del Tungurahua.

Marque con una x la alternativa que usted escoja.

1. ¿El niño tiene una marcha adecuada?

Si () No ()

2. ¿El niño conoce las direcciones?

Si () No ()

3. ¿El niño sabe describirse mencionando sus partes corporales?

Si () No ()

4. ¿El niño coge adecuadamente el lápiz?

Si () No ()

5. ¿El niño puede caminar siguiendo una línea recta?

Si () No ()

ANEXO 3

FOTOS DELA INSTITUCION

