



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE CULTURA FÍSICA

**Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciado en Ciencias de la Educación.**

Mención: Carrera de Cultura Física

TEMA:

“LA PRÁCTICA DEL FUTBOL COMO JUEGO RECREATIVO FOMENTANDO
EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LAS NIÑAS (O) DEL TERCER AÑO DE
EDUCACION BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAGRADO CORAZON
DE JESUS DE LA CIUDAD DE BAÑOS DE AGUA SANTA 2009-2010”

AUTOR: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

TUTORA: Ing. Mg. Marcia Eulalia Vásquez Freire

Ambato – Ecuador

2010

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN
O TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo Ing. Marcia Vásquez CC: 180191350-8 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“LA PRÁCTICA DEL FÚTBOL COMO JUEGO RECREATIVO FOMENTANDO EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE LA CIUDAD DE BAÑOS DE AGUA SANTA 2009-2010” desarrollado por el egresado Gonzalo Antonio Villarreal Albán, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato de del 2010

TUTORA

M.g. Marcia Eulalia Vásquez Freire

C.I. 180191350-8

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Gonzalo Antonio Villarreal Albán

C.C:180314231-2

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“LA PRACTICA DEL FUTBOL COMO JUEGO RECREATIVO FOMENTANDO EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LAS NIÑAS (O) DEL TERCER AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAGRADO CORAZON DE JESUS DE LA CIUDAD DE BAÑOS DE AGUA SANTA 2009 2010”**, presentado por el Sr. GONZALO ANTONIO VILLARREAL ALBAN, egresado de la carrera de Cultura Física, promoción 2009-2010 una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente, para los trámites pertinentes.

LA COMISION

Dra. MSc. Piedad Aguas Garcés

Dr. MSc. Danilo Villena Chávez

DEDICATORIA

El presente informe final se la se la dedico a DIOS, a la Sanísima Virgen del Rosario de Agua Santa de Baños y a mis padres: Ulpiano Villarreal, Delia Albán y a mis hermanos por su apoyo y confianza en mi persona.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato y a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, que me brindo la oportunidad para realizar mis estudios, por su generosidad y el soporte institucional dado para la realización de este trabajo.

A mis padres por el apoyo incondicional que me dieron a lo largo de la carrera.

A Dios y a la Santísima Virgen de Agua Santa de Baños que gracias a ellos pude realizar este trabajo investigativo

A la Ingeniera por su asesoría y dirección en el trabajo de investigación

A los Directivos, Personal Docente y Educandos de la institución que con paciencia, entrega y valiosos consejos me permitieron alcanzar los objetivos de este informe.

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PRELIMINARES

PORTADA

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN i

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN ii

DEDICATORIA iii

AGRADECIMIENTO iv

INDICE GENERAL v

INDICE DE GRAFICOS vi

INTRODUCCION vii

INTRODUCCION DE GRAFICOS viii

RESUMEN EJECUTIVO ix

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Introducción 1

Planteamiento del problema 2

Macro

Meso

Micro 3

Análisis Crítico 4

Árbol del Problema 5

Prognosis 6

Justificación 7

Objetivos 8

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes investigativos 9

Fundamentación Filosófica

Categorías Fundamentales	10
Red de Inclusiones	11
Variable Independiente	12
Variable Dependiente	13
VARIABLE INDEPENDIENTE	
Planificación de la Cultura Física	14
Fundamentos Deportivos	15
	16
Relevo de Coordinación	17
Relevo Técnico	18
Relevo Combinado	19
Recorrido Puntual	20
Cultura Física	21
	22
Ámbito Motriz	23
La Práctica del Fútbol como Juego Recreativo	24
Modelo de Aplicación	25
VARIABLE DEPENDIENTE	
Tipos	26
	27
	28
	29
Fases una Sesión Psicomotriz	30
Fases de la Especialidad Motriz	31

Conducta Motriz	32
Desarrollo Psicomotriz	33
Hipótesis	34

CAPITULO III

METODOLOGÍA

Modalidad Básica de la Investigación	35
Población y Muestra	36

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable Independiente	37
Variable Dependiente	38
Plan Operativo de Investigación o Plan de recolección de Datos	39
	40
	41
Plan de Procesamiento de la Información	42

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuestas	43
	44
Gráfico N°.	45
Gráfico N°.	46
Gráfico N°.	47

Gráfico N°.	48
Gráfico N°.	49
Gráfico N°.	50
Gráfico N°.	51
Gráfico N°.	52
Interpretación de Datos	53
Verificación de Hipótesis	
Frecuencias Observadas	54
Frecuencias Esperadas	
Preguntas	55
Chi Cuadrado	56
Campana de Gauss	57
CAPITULO V	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	58
	59
CAPITULO VI	
PROPUESTA	
Datos Informativos	60
Antecedentes de la Propuesta	61
Justificación	
Objetivos	62
Análisis de Factibilidad	

Fundamentación	
Alternativas	63
Metodología	64
	65
Administración	66
Bibliografía	67

ANEXOS:

❖ Anexo 1: croquis y ubicación de la institución	68
❖ Anexo 2: nómina de los estudiantes	69
❖ Anexo 3: nómina de docentes	70
❖ Anexo 4: modelo de encuesta	71
❖ Anexo 5: modelo de entrevista	72

ÍNDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES

CUADRO DE LAS VARIABLE	Pag.
Cuadro 1	17
Cuadro 2	18
Cuadro 3	19
Cuadro 4	20
Cuadro 5	35
Cuadro 6	37
Cuadro 7	38
Cuadro 8	39
Cuadro 9	54
Cuadro 10	55
Cuadro 11	56
Cuadro 12	64
Cuadro 13	66
INDICE DE GRÁFICOS	Pag.
Gráfico 1	43
Gráfico 2	44
Gráfico 3	45
Gráfico 4	46
Gráfico 5	47
Gráfico 6	48
Gráfico 7	49

Gráfico 8	50
Gráfico 9	51
Gráfico 10	52

GRAFICO DE LAS VARIABLES Y OBSERVACIONES	Pag.
Gráfico 1	11
Gráfico 2	57

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: CULTURA FÍSICA

“LA PRÁCTICA DEL FÚTBOL COMO JUEGO RECREATIVO FOMENTANDO EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑAS (O) DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE LA CIUDAD DE BAÑOS DE AGUA SANTA 2009-2010”.

AUTOR: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

TUTORA: Mg. Marcia Eulalia Vásquez Freire.

RESUMEN EJECUTIVO

Resumen (En la Unidad Educativa “Sagrado Corazón de Jesús”, de la ciudad de Baños de Agua Santa, Provincia del Tungurahua su principal función es crear jóvenes con gran visión.

En esta Institución Educativa se dio el problema de la práctica del fútbol lo cual incide en el desarrollo psicomotriz cuando tuve la oportunidad de realizar las 30 horas de prácticas, requisito para el Egresamiento de la Carrera de Cultura Física.

Al elaborar el informe final cuya parte principal fue la aplicación de encuestas y entrevista formulada a los involucrados en el problema como son: los alumnos del 3er año de Educación básica, a médicos, nutricionistas y expertos en la materia.

Se tabularon las respuestas y se obtuvo como resultado final que la inadecuada actividad lo cual influye en forma directa en la práctica del fútbol como en el desarrollo psicomotriz, lo que amerita buscar las alternativas de solución que vengan a disminuir el impacto del problema.

Contamos con el apoyo de las autoridades del plantel, alumnos del plantel, médicos y demás involucrados que una vez conocidas las alternativas de solución, lo pondrán en práctica para mejorar el desempeño deportivo y lograr que la institución salga adelante y tenga una visión de futuro.

Finalizamos el trabajo de investigación proponiendo algunas alternativas de solución para que la institución tenga óptimos deportistas en lo que es la práctica del fútbol, para mejorar el desarrollo psicomotriz y; tener una buena preparación del maestro al igual a una muy buena actitud de trabajo.

INTRODUCCIÓN

- ❖ El fútbol es uno de los deportes más practicados en el mundo, por eso lo llaman el Rey de los Deportes.
- ❖ El entusiasmo demostrado por los niños y jóvenes en los juegos de competencia, ofrece al profesor de educación física la posibilidad de enfrentarlos con responsabilidades y decisiones que difícilmente se presenten en otros tipos de tareas.
- ❖ En el 1er capítulo, se identifica el problema, como la práctica del futbol como juego recreativo y su incidencia en el desarrollo sicomotriz de los niños del tercer año de educación básica de la unidad básica 'Sagrado Corazón de Jesús'.
- ❖ En el segundo capítulo El marco teórico referente a los antecedentes investigativos, en el cual antes no se ha realizado éste tipo de investigación, por lo que es original y novedoso y el establecer la columna vertebral como son las variables que definen el estudio.
- ❖ En el tercer capítulo, se establece la metodología, con las modalidades básicas de la investigación, determinado por la muestra de 11 alumnos, demostrando la investigación con las técnicas de observación, encuesta y entrevista.
- ❖ En el cuarto capítulo, el análisis e interpretación de resultados encuestas entrevistas, para poder dar validez y confiabilidad de los instrumentos de medición de la investigación, comprobamos la hipótesis de que el futbol como juego recreativo si tiene incidencia en el desarrollo sicomotriz de los niños de tercer año de básica de la escuela 'Sagrado Corazón.
- ❖ Capítulo quinto conclusiones y recomendaciones. Evidenciando el diagnóstico del presente estudio, determinando los nudos crítico o problematización para poder fomentar la propuesta para la solución de l problema presente.
- ❖ Capítulo sexto la propuesta, Seleccionamos las alternativas, fundamentamos científicamente los conceptos para la propuesta, implementamos un plan operativo de actividades que ejecutarán la propuesta, con responsables, tiempos y presupuesto.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

CONTEXTUALIZACIÓN

MACRO

La Federación Ecuatoriana de Fútbol es un organismo deportivo autónomo de derecho privado, sin fines de lucro, con personería jurídica concedida por el estado, sujeta a leyes de la república, a los estados y reglamentos de los organismos nacionales e internacionales a los que es afiliada, y a su propio estatuto y reglamento.

Desarrollar, promover, controlar y reglamentar el fútbol asociación en cualquiera de sus formas, en todo el territorio de la república del Ecuador. Incentivar la práctica de este deporte a escala nacional y dentro del espíritu de deportividad. Organizar, en el ámbito nacional, las competiciones del fútbol asociación en cualquiera de sus formas.

Administrar las relaciones deportivas internacionales en lo que se refiere al fútbol asociación.

Controlar que en todos los partidos de futbol asociación se cumplan las reglas de juego promulgadas por la internacional Football Asociación Board, los estatutos y reglamentos de la FIFA y CONMEBOL.

MESO

La liga Cantonal de Baños es un organismo deportivo sin fines de lucro que siempre trata de fomentar y desarrollar este deporte a través de competencias tanto a nivel local como intercantonal en las diferentes categorías y siempre ajustándose a los estatutos y reglamentos.

Por tal motivo este deporte el (fútbol) en Baños ha ganado gran jerarquía tanto en los clubes como en las diferentes selecciones y así demostrando un gran espíritu de muy buenos deportistas y además siendo un ejemplo para las futuras generaciones que vendrán.

MICRO

En la Unidad Básica Sagrado Corazón de Jesús se ha identificado que los niñas (o) de tercer año de básica necesitan mejorar su psicomotricidad, en aspectos como la capacidad de atrapar objetos en movimiento, desarrollo del tiempo de reacción (tiempo que transcurre desde que el niño percibe el estímulo hasta que reaccione a él y del tiempo de ejecución (el tiempo total que consume el niño en la realización de la acción).

Los niñas (o) de la Unidad Básica Sagrado Corazón de Jesús, necesitan desarrollar más sus capacidades, y desarrollar en mejor forma la psicomotricidad por lo que la práctica del fútbol en los niños de tercer año de educación básica les proporcionará beneficios como aumento de su autoestima, pérdida de miedos, reflejos, movimientos rápido.

1.2.2 Análisis Crítico

Aunque no se encuentre una respuesta satisfactoria al hecho de que cada diez niñas(o) a quienes se les da una pelota, nueve comienzan a patearla, el profesor de educación física no puede cerrar los ojos ante esta realidad y debe aprovechar ese entusiasmo de los niños para sus fines educativos.

El desarrollo psicomotor es la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso un niñas (o). Los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen la conducta o la actitud.

Al contrario del intelectual que está dado por la maduración de la memoria, el razonamiento y el proceso global del pensamiento.

La práctica del fútbol como un juego recreativo que ayude a desarrollar la psicomotricidad ha sido el principal problema que hemos encontrado en la Unidad Básica Sagrado Corazón de Jesús pues los niñas (o) practican otros juegos o actividades que no ayudan a desarrollar la psicomotricidad.

ARBOL DEL PROBLEMA

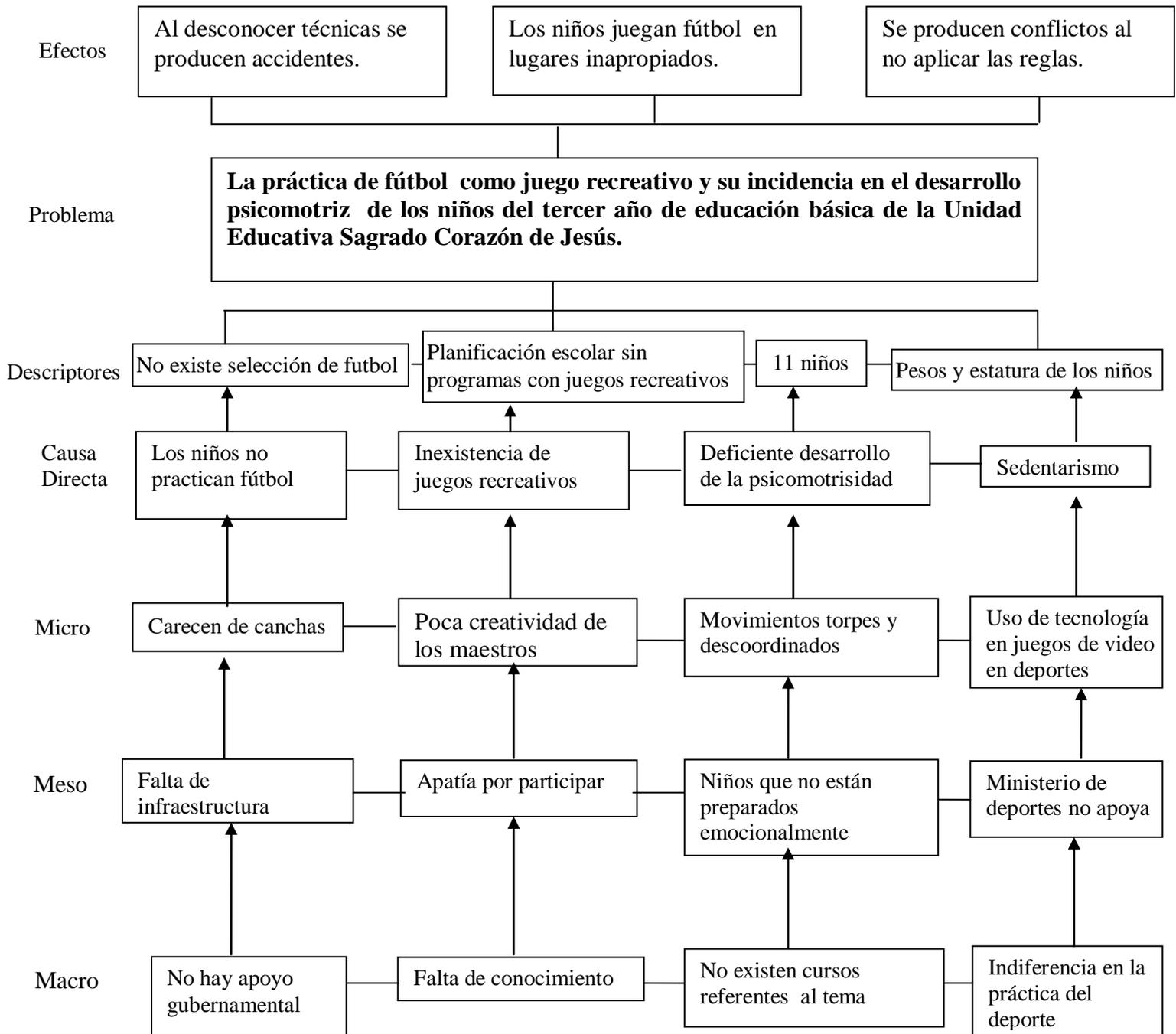


Grafico N°. 1.- Árbol de Problema
Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

1.2.3 Prognosis.

Si las niñas y niño de tercer año de la Unidad Básica Sagrado Corazón de Jesús, de la ciudad de Baños de Agua Santa, deben desarrollar la psicomotricidad, con la práctica de un deporte como el fútbol, para incrementar su autoestima, disminuirán los miedos, optimizarán la respuesta motriz que pueden dar a una situación dada, se desarrollará la capacidad de creación del niño, entonces el maestro de cultura física debe incorporar en sus clases este deporte como juego recreacional.

1.2.4 Formulación del Problema.

¿COMO INCIDE LA PRÁCTICA DEL FUTBOL COMO JUEGO RECREATIVO EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LAS NIÑAS (O) DEL TERCER AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA UNIDAD BASICA SAGRADO CORAZON DE JESUS DEL CANTON BAÑOS EN EL AÑO 2009?

1.2.5 Interrogantes (Subproblemas)

¿Quiénes son los más perjudicados con el mal aprendizaje del fútbol?

¿Cómo reaccionan los estudiantes ante una mala metodología utilizada por sus profesores?

¿Qué efectos producen los materiales en mal estado para la formación académica del fútbol?

¿Qué consecuencias acarrear por la falta de canchas de juego en malas condiciones?

¿Quiénes son los responsables de actitudes negativas de los niños en la mala práctica del fútbol?

¿Cómo será un niño deportista cuando integre una selección y no tiene bases?

1.2.6. Delimitación del Problema.

Campo: Deportivo - Educación

Área: Desarrollo sicomotriz del niño

Aspecto: la práctica del fútbol como juego recreativo y desarrollo sicomotriz

Tema: LA PRÁCTICA DEL FUTBOL COMO JUEGO RECREATIVO EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑAS (O) DEL 3ER AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA UNIDAD BASICA SAGRADO CORAZON DE JESUS DE LA CIUDAD DE BAÑOS DE AGUA.

Problema: “Cómo incide la práctica del fútbol como juego recreativo en el desarrollo sicomotriz de Las niñas (o) de tercer año de educación básica de la Unidad Básica Sagrado Corazón de Jesús de la ciudad de Baños de Agua Santa, en el año 2009-2010”

1.6 Delimitación Espacial: Niñas (o) del tercer año de educación básica de la Unidad Básica Sagrado Corazón de Jesús, de la ciudad de Baños de Agua Santa, cantón Baños, provincia de Tungurahua, Ecuador.

Delimitación Temporal: Este trabajo se realizara en el periodo 2009-2010

1.3 Justificación

La psicomotricidad es una disciplina que concibe al hombre como un ser global, y cuyo objetivo es el desarrollo de sus competencias motrices, cognitivas y socio afectivas. Constituye una herramienta de trabajo y un recurso metodológico para profesionales tanto del ámbito de la educación como del terapéutico. Existen varias técnicas de intervención utilizadas en la actualidad y su metodología de trabajo, se describen las principales técnicas de intervención empleadas desde estos modelos (técnicas de relajación, el juego, el deporte, la música y la danza, la expresión plástica) y se explica cómo aplicar los diferentes modelos y técnicas de intervención a distintos ámbitos. (Manual de psicomotricidad de Bernardo Quiroz, 2009)

La casi infinita variedad de posibilidades motrices que cada una de estas tareas proporcionan por sí solas o combinadas, permite al niño situarle ante un mundo de exploración cada vez más complejo. Es recomendable que al abordar esta área el maestro permita al niño disponer del tiempo necesario para satisfacer sus necesidades de exploración y creación que, en general, debe ser superior al de las actividades de las otras áreas.

Al mismo tiempo, el manejo casi constante de pelotas, balones o globos, suscita y ofrece al niño muchas posibilidades de relación intergrupales que el maestro debe aprovechar para promover todo tipo de tareas en pequeños a grandes grupos.

Aplicado a la didáctica, el maestro puede hacer que sus alumnos practiquen los desplazamientos utilizando diversas partes del cuerpo, y pueden hacerlo en el gimnasio, aprovechando las paredes, en el patio... El niño puede realizar la acción lejos o cerca, fuerte o flojo, a un lado de, delante y detrás de, hacia un objeto o compañero, con desplazamiento, sin desplazamiento, rodando; individual, por parejas o en grupo, y ayudado por diversos objetos.

1.4 OBJETIVOS:

1.4.1 General:

Analizar la práctica del fútbol como juego recreativo tiene incidencia en el desarrollo psicomotriz de las niñas y niños de tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús en la ciudad de Baños de Agua Santa, en el año 2009-2010.

1.4.2 Específicos:

- Diagnosticar las actividades deportivas que se desarrollan con los niños.
- Analizar la práctica del fútbol y el desarrollo psicomotriz de los niños.
- Identificar si se aplican técnicas de fútbol como juego recreativo.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

No se conoce de ninguna investigación realizada en la Unidad Básica Sagrado Corazón de Jesús, pero si existen varias investigaciones como el Desarrollo Motor en los Niños, 2006; Beneficios del fútbol en la infancia, trabajos investigativos que servirán para entender la influencia positiva del deporte en los niños. Existe mucho material al respecto. Unicef reconoce que el fútbol es un instrumento educativo valioso que puede ayudar a los niños a superar traumas y frustraciones. Niños mayores pueden recuperar la infancia “perdida” a través del fútbol. Unicef utiliza el fútbol de muchas formas y en muchos países, para educar a los niños en sus relaciones con los demás, a divertirlos, a protegerlos de la violencia, de los abusos, de otros males, y a concienciarlos acerca del sida, etc.

2.2 Fundamentación Filosófica

De acuerdo con HERRERA y otros (2002):

La ruptura de la dependencia y transformación social requieren de alternativas coherentes en investigación; una de ellas es el enfoque crítico propositivo. Crítico porque cuestiona los esquemas molde de hacer investigación que están comprometidas con la lógica instrumental del poder; porque impugna las explicaciones reducidas a causalidad lineal. Propositivo en cuanto la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y pro actividad. Este enfoque privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales, en perspectiva de totalidad. Busca la esencia de los mismos, al analizarlos inmersos en una red de interrelaciones e interacciones, la dinámica de las contradicciones que generan cambios cualitativos profundos. La investigación esta comprometida con los seres humanos y su crecimiento en

comunidad de manera solidaria y equitativa, y por eso propicia la participación de los actores sociales en calidad de protagonistas durante todo el proceso de estudio. (p.p. 12, 13)

La realización de la presente investigación estará orientado bajo el enfoque, socio crítico, que permitirá adentrarnos en el problema planteado, buscando la solución del mismo, orientada a contribuir con el desarrollo psicomotriz del sector seleccionado.

2.3 Fundamentación legal

La investigación esta sustentada en leyes, reglamentos, políticas, y normas de legislación:

- Constitución Política del Estado
- Derechos de los Niños
- La institución educativa **SAGRADO CORAZON DE JESUS** fue construida en el año de **1915**.

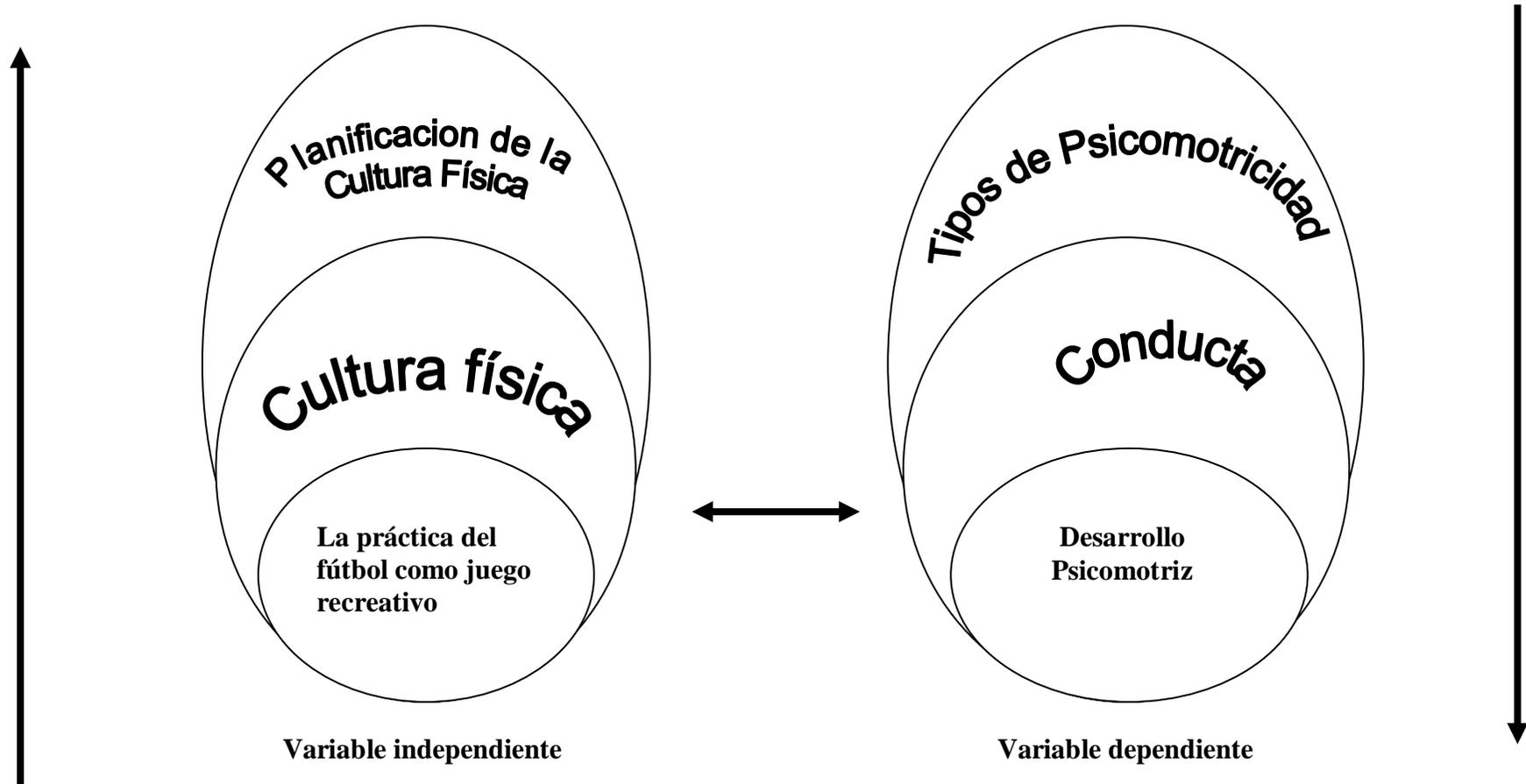
Fundamentación científica

La fundamentación científica tendrá como partida la y subordinación de las variables formuladas.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Para poder analizar la variable independiente y dependiente, se consideran las siguientes categorías:

Red de Inclusiones



SUBORDINACION DE VARIABLES

Gráfico N°. 2.- Red de Inclusiones
Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

VARIABLE INDEPENDIENTE



Gráfico N°. 3: Inclusión de Ideas

Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

VARIABLE DEPENDIENTE

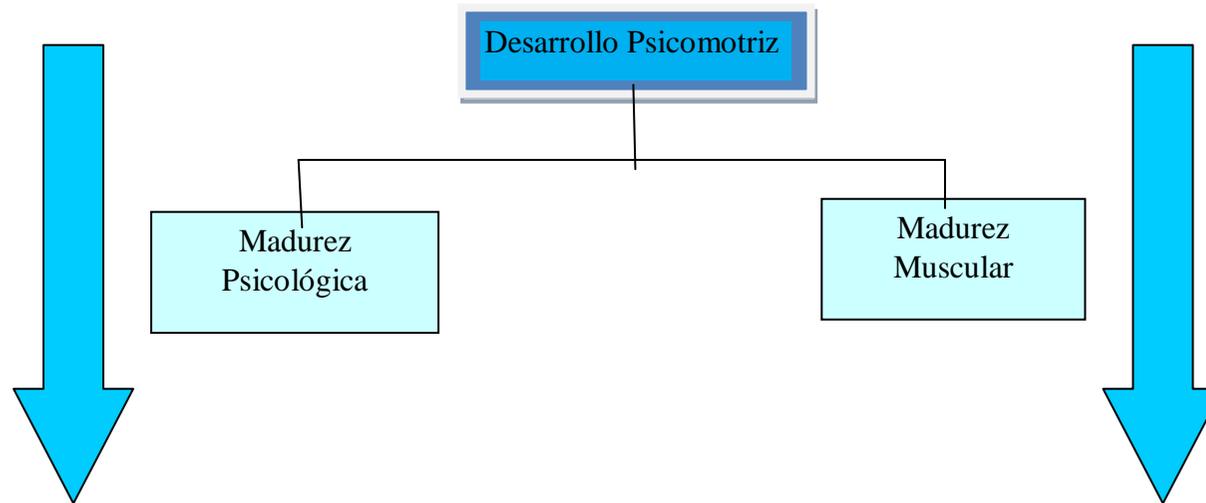


Gráfico N°. 4.- Inclusión de Ideas
Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

VARIABLE INDEPENDIENTE:

PLANIFICACIÓN DE LA CULTURA FÍSICA

Toda unidad de trabajo diario tendrá un objetivo claro. Este se conseguirá a partir del límite simple al complejo, de lo fácil a lo difícil mediante las tres fases de la enseñanza, es decir: con juegos de introducción o básicos, avanzados y competitivos.

Además cada unidad de entrenamiento constara de tres partes esenciales:

1. **CALENTAMIENTO** : Servirá para ejecutar los ejercicios básicos o de introducción en la parte condicional y coordinativa para poner apto al organismo.
2. **TRABAJO ESPECIFICO** : Consiste en la realización de ejercicios variados con juegos técnicos menores y fútbol correctivo buscando objetivos claros que se deben tener en cuenta en cada unidad de trabajo.
3. **RECUPERACIÓN** : En esta fase al niño que viene de realizar esfuerzo importante debe volver al estado normal, mediante juegos recreativos que servirán para relajar y salir del agotamiento general de la practica.

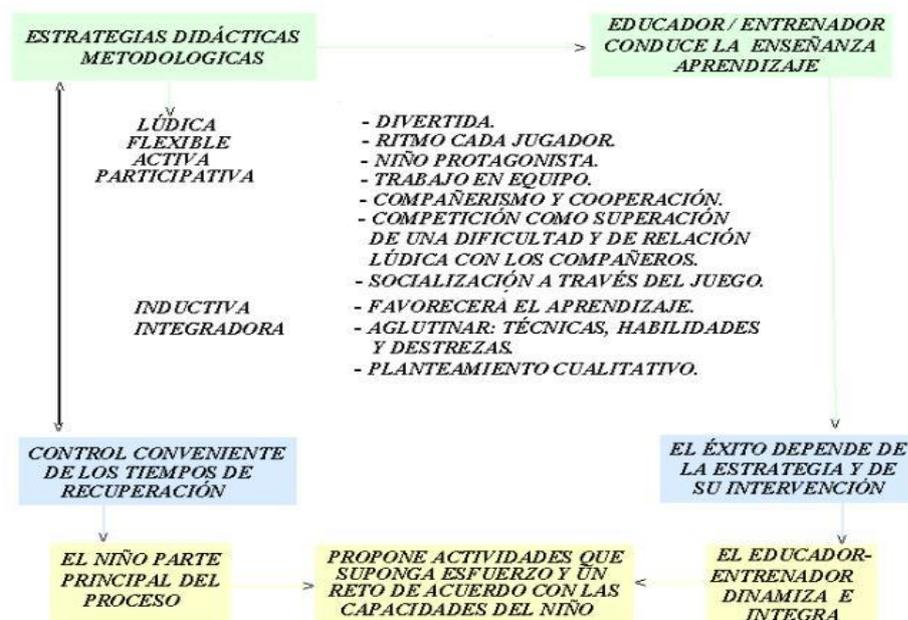


TABLA 3 - Estrategias Metodológicas

1- FUNDAMENTOS DEPORTIVOS

Fomentar la preparación física, técnica, táctica, psicológica y reglamentaria en sus etapas iniciales en los niños: actividades lúdicas, enseñanza o aprendizaje y trabajos específicos iniciales afines con esta disciplina deportiva.(Tabla III).

- **EN EL ASPECTO FÍSICO** : observar, desarrollar, mejorar y perfeccionar las capacidades motrices y coordinativas.
- **EN EL ASPECTO TÉCNICO** : proporcionarle todas las habilidades de iniciación en el manejo y control del balón, corrigiendo todos los gestos técnicos.
- **EN EL ASPECTO TÁCTICO** : fomentar la enseñanza básica de los principios tácticos iniciales de juego como son el ataque y la defensa, etc.
- **EN EL ASPECTO PSICOLÓGICO** : desarrollar el sentido voluntario, obligaciones y deberes con la escuela de fútbol.

2- LISTA DE NECESIDADES

- Balones para niños menores (uno por niño) tipo No. 3
- Chalecos, 15 por cada grupo y de varios colores
- Conos, aros, estacas y separadores (20 a 30 de cada tipo)
- Arcos pequeños de 5 por 2 mts.

3- EJERCICIOS VARIADOS DE ENTRENAMIENTO

- **a.- Juegos de Iniciación**
- Para los principiantes el juego en general es la forma espontánea de aprendizaje más eficaz y mejor aceptada. Por medio del juego el niño adquiere y perfecciona sus capacidades y habilidades motrices, en función de situaciones siempre renovadas, a las que debe adaptarse. Existe un número incalculable de juegos de iniciación que, con fines de desarrollo, pueden adaptarse al fútbol. Nombraremos algunos de ellos cuyo

interés pasa por la evolución rápida del juego de iniciación al juego de fútbol. Son estos: el reloj, el pañuelo, ataco.... y me defiendo, esquivo el balón, etc.

- **b.- Los relevos**
- Los relevos son en realidad, recorridos cortos que presentan una serie de situaciones con dificultad (rodear, atravesar, saltar, agacharse, etc.), que favorecen el desarrollo de la coordinación de gestos en los niños, así como la iniciación técnica.

Los relevos se clasifican en tres categorías:

- **Relevos de coordinación** (que favorecen los matices de los desplazamientos: apoyos y saltos (FIG. 1).
 - **Relevos Técnicos:** Que tienen una finalidad técnica: conducción, toque, pase, control, etc. (FIG. 2).
 - **Relevos combinados** (reúnen las virtudes de los anteriores) (FIG. 3).
- **c- Los recorridos:**
 - Los recorridos permiten colocar a los jugadores en situaciones positivas y variadas a través del contacto: jugador - balón. los controles, pases, las conducciones de balón, los tiros son algunas de las relaciones cualitativas con el balón que el jugador principiante va a encontrar y a tratar de dominar descubriendo el recorrido.

Hay dos tipos de recorridos:

- **El recorrido permanente (modificable)** : En el primer caso, el recorrido se instala sobre un terreno con accesorios y obstáculos que permanecen en el lugar, pero que son susceptibles de modificación.
- **El recorrido puntual (sesión)** (FIG. 4) : El recorrido puntual es el que se instala con ocasión de un escenario. Este comprende vallas, conos, aros, objetos pequeños y otros materiales que se pueden desmontar y guardar. A continuación se presentan algunas ejemplos en forma de gráficos, cuadros o tablas para ejemplarizar mas aun el

desarrollo y los fundamentos dentro del proceso formativo del joven futbolista en general.

FIG. 1 : RELEVO DE COODINACIÓN

DESARROLLO

- Salida entre dos conos.
- Rodear cuatro conos formando un cuadrado de unos 3 m de lado.
- Atravesar el pasillo formado por estos conos.
- Saltos alternados, pie derecho, pie izquierdo, en los aros
- Rodear el poste y regreso

- **Pasadas :**
 1. Sin balón
 2. Con balón en las manos
 3. Balón en los pies

Formula relevo : un balón por equipo

OBSERVACIONES

En las pasadas, con el balón en los pies, el franqueo de los aros se hace situando el balón entre estos últimos, y recuperándolo antes de la media vuelta.

Posibles adaptaciones.

MATERIAL : 12 conos, 2 postes, petos

ESQUEMA:

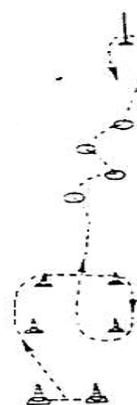


FIG. 2 : RELEVO TÉCNICO

DESARROLLO

- Salida entre dos conos.
- Conducción del balón entre los conos.
- Eslalon.
- Dominio del balón.
- Rodear el poste y efectuar el circuito inverso.
- Ceder el balón al jugador siguiente. Relevé.
- Variar la separación de los conos a medida que se hagan pasadas.

OBSERVACIONES

Relevé técnico sencillo, que permite la iniciación a la conducción del balón.
Primeros gestos del dribbling.

MATERIAL : 12 conos, 6 postes, petos.

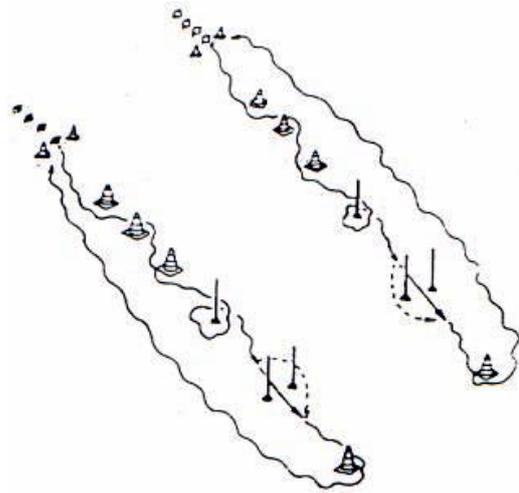
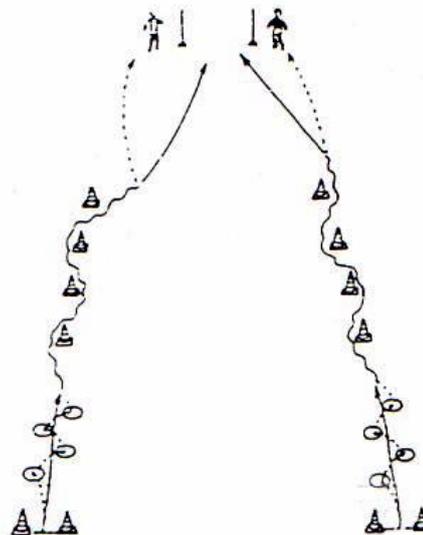


FIG. 3 : RELEVO COMBINADO

DESARROLLO:

- Salida entre dos conos.
- Pasar el balón en el espacio entre los aros.
- Saltos alternados en el primer aro (pie derecho – pie izquierdo).

- Recuperar el balón y hacer slalom entre los conos conduciendo el balón.
- A la salida del slalom, introducir el balón en la portería (tiro o pase).
- Regreso sin balón por el eje del juego.
- Salida del jugador siguiente cuando el anterior pase por la línea.



OBSERVACIONES:

Relevo sencillo, que combina la coordinación de desplazamientos sin balón y la iniciación al gesto técnico de base que constituye la conducción de balón seguida de un tiro o de un pase. La presencia del jugador contrario (y de su balón) constituye, en el momento del tiro, un “problema” para el jugador.

MATERIAL : 12 conos, 2 postes, 8 aros, petos.

FIG. 4 : RECORRIDO PUNTUAL

DESARROLLO

- He aquí un ejemplo de recorrido

seguir por todo entrenador, pero quizás pueda servir de ayuda a las personas que comienzan o se encuentran ante la dificultad de trabajar con niños / as a partir de los 5 años. De esta forma se ha querido introducir una forma “diferente” de ver el entrenamiento y que seguro a los más pequeños/as que gustan de este deporte, les resultara más motivante y divertido.

5- REFERENCIAS

- EL ARTE DEL FÚTBOL, Blagoje Vidinic.
- ENTRENAMIENTOS CON NIÑOS, Erwin Hahn.
- FICHAS DE FÚTBOL PARA LOS MAS PEQUEÑOS, Bruno Bini, Philippe Leroux y Gilles Cochin
- FÚTBOL PLANIFICADO, Denis Dau Karam.

CULTURA FISICA

Entendemos que a partir de los 5 años el deporte y, más concretamente el fútbol, lo deberíamos presentar como un juego, como un juego deportivo, donde se entremezclen los componentes creativos, expresivos y lúdicos que nos sirvan como un medio de realización, formación y potenciación de las cualidades y capacidades del niño(Tabla I).

El juego es el medio o recurso que debe utilizarse con los niños en estas edades herramienta de trabajo imprescindible en la enseñanza de cualquier contenido, justificándose así su importancia en su desarrollo. Por otra parte, también creemos en la necesidad de aprender a jugar fútbol, de la mejor manera posible que, por supuesto, no es otra que, jugando al fútbol, con situaciones adaptadas a la realidad del niño y del propio deporte, donde la competición ha de adquirir un valor relevante. Esta debe ser utilizada como medio y nunca como fin, en la que se motive a los niños por sus consecuciones personales y nunca por los resultados. Todo ello implica también, por que no, la confrontación con otros niños con el objetivo de superarse a sí mismos y, dentro del juego: hacerlo mejor.

Si la enseñanza deportiva en general es compleja, hemos de entender que el fútbol, como deporte de equipo que se desarrolla en un espacio relativamente reducido, tremendamente normatizado, con móvil y el concurso fundamental de la coordinación oculo-pedica, resultara particularmente complicado.



TABLA 1 - Esquema Formativo De Aprendizaje

En mi opinión, la exquisitez de los fundamentos individuales de este deporte requiere de una educación motriz de base, también particularmente amplia. A menudo las dificultades con las que los entrenadores chocan para obtener aprendizajes significativos en sus jugadores vienen provocadas por deficiencias de esa plataforma motriz que debe ser el autentico punto de partida de la enseñanza deportiva. Máxime si tomamos en cuenta, que aun hoy, todavía, la educación física de base, resulta muchas veces, insuficiente en calidad y cantidad; cuestión que se ve agravada por el “modus vivendi” actual de los niños/as. Así las cosas, el objetivo no puede ser, de entrada, la implementaron urgente de modelos técnicos sino que debe ser sembrar para recoger mas adelante.

ÁMBITO MOTRIZ

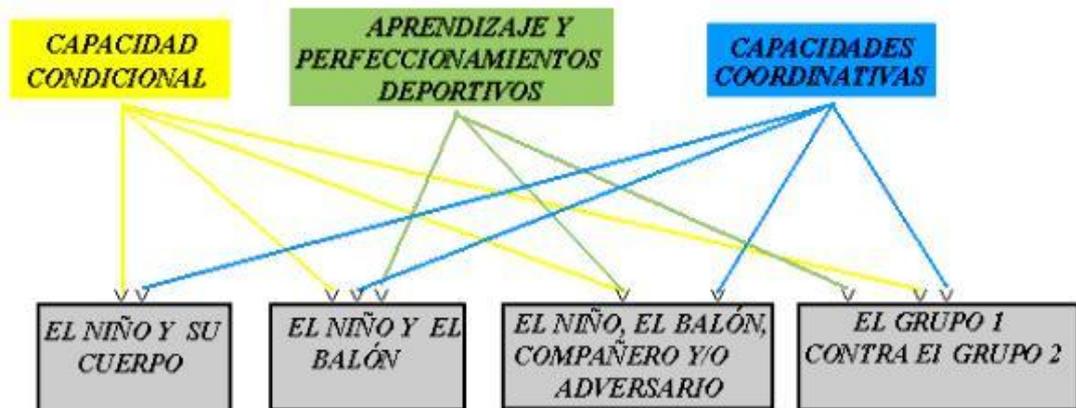


TABLA 2 - Aspectos del desarrollo de la motricidad sobre los que se puede incidir

La capacidad de asimilación de movimientos nuevos depende de la capacidad del niño para representar ese movimiento (capacidad de representación mental). Ese esquema motor será más claro, más ajustado a la realidad, y por tanto más eficiente, en la medida en que nos hayamos preocupado de favorecer el desarrollo de esa capacidad de representación. El esquema motor depende, fundamentalmente, del conocimiento y dominio del propio cuerpo y de sus partes (esquema corporal), de la percepción espacio-temporal y de la coordinación dinámica general y segmentaria.

Por todo lo anterior, será fundamental desarrollar un trabajo previo de construcción de los fundamentos de la motricidad humana que sirva como basamento a la posterior enseñanza de los fundamentos técnicos del fútbol (Tabla II).

7- OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

- **Objetivo general** : Ofrecer oportunamente la formación básica de los fundamentos de esta práctica deportiva de modo que constituya un vivero de valiosos elementos para el joven futbolista en general.
- **Objetivos Específicos** : Fundamentar y desarrollar adecuadamente en los niños sus capacidades, habilidades técnicas y estructuras motrices básicas, para la práctica de este deporte.

- Establecer planes de trabajo y programas deportivos, para la enseñanza del fútbol en su categoría (unidades de trabajo y/o ciclos).
- Incrementar actividades tendientes a formar deportistas íntegros que se sientan identificados y agradecidos con su formación futbolística.
- Desarrollar las habilidades en el manejo de los controles y utilidad del balón o fundamentos técnicos básicos.
- Fortalecimiento de la estructura corporal y funcionamiento orgánico de los niños en su iniciación al fútbol.

LA PRÁCTICA DEL FUTBOL COMO JUEGO RECREATIVO

Para la práctica de este deporte se hace necesario, no solo las diferentes habilidades motrices que desarrolla o las capacidades físicas; sino también todas las ciencias y materias que están muy ligadas a dicha práctica, pues para que la misma sea sana, donde además de interactuar con la naturaleza, se convierta en realidad en una recreación, método, medio o ejercicio indispensable para educar al cuerpo de cualquier individuo, desde el punto de vista, ético, estético, promoción de salud y por consiguiente en la elevación de la calidad de vida de cualquier población del mundo.

Es por ello que aspectos psicopedagógicos dentro del proceso enseñanza aprendizaje, proporcionan herramientas necesarias para elevar los conocimientos, habilidades o hábitos motores deportivos dentro de las unidades motivo de clases, de la Educación Física del nivel medio.

8- INICIACIÓN AL FÚTBOL - FILOSOFÍA DE FORMACIÓN

La filosofía que caracteriza esta propuesta surge de una profunda reflexión de lo que entendemos por formación, por entrenamiento y por competición. Esta triplete va siempre unida pero toma un cariz u otro en función de la filosofía aplicada.

Para una estructura de Fútbol Base es necesario tener muy claro que enfoque se va a dar a estos tres términos porque definirán claramente los fines de la entidad.

Entendemos que formación es lo fundamental que debemos perseguir, el objetivo prioritario, mediante las sesiones de entrenamientos que son la expresión de las planificaciones y programaciones. Estos entrenamientos se caracterizan por ser adecuados a cada edad y con unos objetivos, tareas o ejercicios definidos y metodológicos específicos. Y todo ello lo expresamos para preparar a nuestros jugadores para la competición que no es a corto plazo sino a medio y largo plazo.

9- MODELO DE APLICACIÓN

- ¿QUE TENEMOS QUE HACER?
 - - ENSEÑANZA - APRENDIZAJE
 - - TRABAJAR LOS CONTENIDOS
 - - CONSEGUIR LOS OBJETIVOS
 - - ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN
- ¿COMO TENEMOS QUE HACERLO?
 - - METODOLOGÍA
 - - ORGANIZACIÓN
 - - MOTIVACIÓN
 - - ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS
- ¿CUÁNDO TENEMOS QUE HACERLO?
 - - TEMPORIZACION
- ¿COMO DETERMINAR QUE LO ESTAMOS CONSIGUIENDO?
 - - EVALUACIÓN INICIAL,
 - - CONTINUAY SUMATICA

VARIABLE DEPENDIENTE:

TIPOS

a. Práctica Psicomotriz Educativa (preventiva)

Los infantes a través de sus acciones corporales: como jugar, saltar, manipular objetos, etc. consiguen situarse en el mundo y adquieren intuitivamente los aprendizajes necesarios para desarrollarse en la escuela y en la vida. De esta forma lúdica y casi sin enterarse trabajan conceptos relativos al espacio (arriba/abajo, delante/detrás, derecha/izquierda,...), al tiempo (rapidez, ritmo, duración,...), destrezas motrices necesarias para el equilibrio, la vista, la relación entre otros niños, etc. con los consiguientes efectos sobre la mejor capacitación y emergencia de la escritura, la lectura y las matemáticas, indispensables hoy en día para el éxito académico.

b. Práctica de Ayuda Psicomotriz (terapéutica)

Se realiza en centros privados o en colegios, tanto en grupo como en individual pero desde un enfoque que tiene en cuenta las especiales características de los niños o de las personas adultas con problemas o patologías. Se trata de ayudar a comunicarse a aquellos que tienen dificultades para relacionarse con los demás y el mundo que les rodea.

c. Psicomotricidad acuática

La estimulación psicomotriz acuática es útil cuando el bebé necesita vivenciar motrizmente sus capacidades de movimiento. El agua le apoya a elaborar sensaciones y percepciones primeras de peso, volumen, distancia, esquemas e imagen corporal, y sus necesidades, deseos y posibilidades de acción, incorporando también, sensaciones de sostén, apoyo, contención, envoltura y equilibrio, en la constante lucha por la ley de la gravedad. Implementación del Método de Estimulación psicomotriz Acuática. Es el caso de un bebé con una lesión cerebral que le afectó los núcleos de base por dificultades durante el parto. Al tener una hipotonía importante en la zona del cuello, no le permitía tener la cabeza erguida,

razón por la cual no logró llegar a sentarse. A instancias de los padres, el neurólogo aprobó la idea de comenzar la estimulación psicomotriz acuática con el bebé y ellos, como estimuladores naturales durante la sesión. A través de ejercitadores de contacto y posiciones de equilibrio se pudo fortalecer el tono muscular en la zona afectada, llegando a revertir favorablemente la situación. el agua actuaba como estimulador especial, ya que el bebé estaba muy motivado por ingresar, permanecer y no salir.

Formación del psicomotricista

Es necesaria una formación práctica, reflexiva y vivenciada que posibilite una competencia profesional basada en la escucha activa de las personas, el respeto a sus producciones, sus tiempos, sus emociones y deseos. La sensibilidad y el estar con calidad y disponibilidad al lado de las personas son elementos clave que se desarrollan en la formación del psicomotricista.

Actitudes de un psicomotricista: forma de estar con los niños

Es muy importante partir de un gran autoconocimiento personal, saber los propios límites y posibilidades, reflexionar sobre lo que hacemos y lo que somos y después estar abiertos a la mirada y forma de ser de todos y cada uno de los niños. De la verdadera, sentida y transmitida aceptación va a depender el bienestar y el posible desarrollo del niño. Por eso, hemos de tratar no proyectar en los niños nuestros deseos y preferencias. Muchas veces lo que nos molesta de un niño depende de la lectura que hagamos. Si interpretamos su conducta como una agresión, entonces él será agresivo para nosotros. Incluso la movilización de su imaginario también moviliza el nuestro por eso es tan importante no dejarse invadir y saber delimitar que es suyo y que es nuestro. Una buena actitud del psicomotricista es no culpabilizar al niño, este necesita identificarse con el agresor o destruir para que los demás vean que existe. Hay que decirle “tú no eres malo, haces como si fueras malo pero no lo eres”. Tampoco sirve el forzar un salto cuando un niño no está preparado. La actitud es darle seguridad, decirle yo te ayudo, dame la mano y si aun así no quiere no obligarle. El niño desde su individualidad, desde su yo; experimenta, juega a lo que quiere y necesita para comprender, elaborar y transformar la realidad. Por eso el

psicomotricista no juzga ni evalúa sus juegos y su especial forma de ser, sólo observa y constata lo que ve. Tiene una visión lo más objetiva posible sobre el niño con las menos proyecciones posibles. En definitiva que hemos de fijarnos en lo que hace no en si es majó o simpático. El psicomotricista acepta y asume los juegos observados pero al mismo tiempo cuestiona su espacio y su tiempo haciéndole preguntas: ¿y a dónde vas? ¿Y luego que haces? ¿Y donde estas?, tienen que tener un referente de realidad. El psicomotricista, mediante la escucha, se ajustará con los pequeños y permitirá que el grupo no se estanque y evolucione. Hablamos pues de la empatía tónica que es una forma de estar, de sentir, de comunicar y de dialogar con el otro desde el cuerpo (comunicación no verbal) e incluso añadiríamos verbal también, pues la forma total de presencia del psicomotricista es la que le permitirá entender y acercarse más a los niños, para así acomodarse y adaptar las sesiones de práctica psicomotriz a lo que más convenga en cada momento.

El poder ajustarse significa también saber observar, hacer significaciones simbólicas adecuadas, sentir el disfrute de los niños y su displacer, conocer sus lugares preferidos, el tiempo que dedica a cada actividad, con quien se relaciona, conocer la expresividad de su cuerpo, saber leerle con facilidad para respetarle y ayudarle a progresar. Y es que el cuerpo es la vía de relación y comunicación con el exterior, donde aflora lo consciente y lo inconsciente manifestándose a través de las representaciones que suceden en la sala.

Dentro de aula, el psicomotricista debe ejercer como compañero simbólico, es decir: debe acompañar a los niños en su juego pero nunca cayendo en un rol concreto pues, si esto se diera, caería dentro del juego infantil y su papel como figura segurizante se vería desvalorizada. Al finalizar la sesión es necesario que el psicomotricista les devuelva una imagen de seres de acción: “Te he visto que has jugado muy bien”, “has saltado más alto que el otro día”,...

La sala, materiales y función

Debe estar acondicionada con un mobiliario mínimo que serian: espalderas, un espejo amplio y cajones para tener el material ordenado, bancos suizos (algunos con

ganchos para sujetarlos firmemente a las espalderas y así puedan subir por ellos), una plataforma a modo de escalera para que puedan subir los niños a una altura predeterminada, quitamiedos, colchonetas de distintas medidas, grosores y formas.

El material que utilizaremos en el espacio sensorio motor son: espalderas, quitamiedos, colchonetas, bloques de goma-espuma, toboganes, plataforma de salto (ya sea construida o formada por una mesa), etc. Nuestra intención es que con la disposición espacial de este material favorezcamos las caídas, los saltos, los disequilibrios/equilibrios, los deslizamientos, las carreras,... En el tiempo de lo simbólico el material utilizado se compone de: Bloques de goma espuma, telas, cuerdas, muñecos, aros, palos (madera-plástico-goma espuma), pañuelos, pelotas, etc. Nuestro propósito es que juegue a “como si...”, que invista el material. Por último, dentro del espacio representacional les ofreceremos el siguiente material: pinturas, folios, plastilina, lápices de colores, rotuladores, pizarra y tizas, bloques de madera, y demás material con el que puedan dedicarse a dibujar, construir y modelar.

Al material se le podría dividir en dos grandes bandos por su cualidad y simbología. Blando (les acoge, les envuelve y les da placer): bloques de espuma, pelotas de espuma, cojines, telas,... y duro (el niño tiene que enfrentarse al reto, al principio de realidad): espalderas, maderas de construcción, cubos de plástico, palos, banquetas,...

Dispositivo

El dispositivo de la sesión se divide en dos espacios y tres tiempos con materiales distintos. En el espacio para la expresividad motriz los niños pueden vivenciar el placer del movimiento a través de actividades espontáneas con la utilización de su cuerpo, el espacio y los materiales. Esta fase es imprescindible para la formación de una buena imagen corporal. El otro espacio es el de la expresividad plástica y el lenguaje. Aquí se para el cuerpo y sus acciones por las representaciones en forma de dibujos, construcciones, etc. Esto se complementa con la organización temporal de la sesión. Hay tres tiempos centrales a las que se añaden el ritual de entrada y el de salida. El primer tiempo es el dedicado a la expresividad motriz y en él se da rienda

suelta al cuerpo y al imaginario infantil. Al principio se lanzan al frenesí corporal y emocional para después aparecer el juego simbólico a través de los materiales que les proponemos. El segundo tiempo es el del cuento, con la intencionalidad clara de movilizar imágenes con el cuerpo parado. Esto nos ayuda a la descentración (la capacidad del niño de poner distancia de sus emociones y poder ponerse en el lugar del otro).

Por último, el tercer tiempo es el de la expresividad plástica, el dibujar, construir o trabajar con plastilina. Su sentido es el de permitir a los niños alejarse de las intensas emociones vividas y representar con lo cognitivo

Fases una sesión psicomotriz

Ritual de entrada

El ritual de entrada sirve como preparatorio en el que los niños reconocen un cambio de ambiente, permitiéndoles un espacio nuevo en el que pueden hacer cosas distintas del aula. Además, este ritual de entrada sirve como recibimiento en el que el educador reconoce personalmente a cada niño pues le saluda dirigiéndose a él con su nombre y dándole la mano para acogerle. En este momento los niños se quitarán los zapatos y pasarán unos minutos hablando con el psicomotricista antes de pasar a la acción. Esto les servirá para compartir las novedades que han sucedido en su vida e intercambiar un momento de diálogo con sus compañeros. También puede ser adecuado que el psicomotricista recuerde las normas del aula de psicomotricidad para que después, en el momento que se inicie la sesión en los diferentes espacios, todo se desarrolle bajo un nivel correcto de seguridad. El alumno relaciona la información nueva con los conocimientos—seguridad. Establecer relaciones entre elementos potencia la construcción del—previos La— El alumno da un significado a las informaciones que recibe —conocimiento. actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que ya están elaborados; es decir, son el resultado de un proceso de construcción a nivel El profesor debe ser un orientador que guía el— Se necesita un apoyo —social. aprendizaje del alumno.

Fase de la expresividad motriz. Tipos de juegos

En la fase de expresividad motriz el niño pone en movimiento todo su cuerpo sin temor, consiguiendo así descargar grandes cantidades de energía, tensiones, conflictos, etc. Viviendo el placer que produce el movimiento del propio cuerpo, el niño logrará sentir una descarga tónica, que, a su vez, le permitirá alcanzar una descarga emocional. A medida que el exceso de deseo motriz se atenúe, el niño comenzará a investir los objetos de la sala, iniciándose en el juego simbólico. En el juego simbólico se pondrán de manifiesto las vivencias personales de cada uno, mostrándose así la trayectoria vivida pues el niño, en su juego, tratará de entender la realidad y las situaciones que ha experimentado a partir de simularlas en su juego.

Así, en la sala de psicomotricidad se dan dos tipos de juegos:

- **Juegos puramente motrices.** Saltos, desequilibrios/equilibrios, caídas, balanceos, giros, rodar, destruir, esconderse, golpear, llenar/vaciar, reunir/separar, arrastrarse, hacer puntería o encestar, etc. Por ejemplo: “Asier” se deja caer sobre la colchoneta, “Jon” salta de bloque en bloque poniendo a prueba su equilibrio y pericia, “Aitziber” lanza y empuja bloques por la sala,...
- **Juegos con carga simbólica.** Un perro y su dueño, tiendas, comiditas, papás y mamás, médicos, casitas, superhéroes, etc. Ejemplos: “Luis” se ha puesto una tela a modo de capa y lleva en la mano un palo a modo de espada, representa a todo un caballero. “Igor” en cambio utiliza un bloque como si fuera un caballo mientras “Sonia”, “Judith” y “Antonio” entran y salen de una casa hecha con colchonetas.
- **Fase de la historia o cuento.** Antes de finalizar el período motor, se anunciará a los niños que en un determinado tiempo se cambiará la actividad, por ejemplo cinco minutos, tampoco puede ser con mucho adelanto. Así, el niño podrá anticipar que después de esta fase de expresividad motriz llegará el cuento. Para dar paso a la actividad, el psicomotricista reunirá al grupo de niños y los sentará frente a él, dando lugar a que paren el cuerpo. De alguna manera, durante la

narración de cuento sucederá que el niño pasará del placer de hacer al placer de pensar, es decir, vivirá las emociones sin necesidad de utilizar el cuerpo. En la historia o cuento se vivirán tres momentos: la introducción a la historia y presentación de los personajes, el momento cúspide donde se desarrolla la situación de tensión, y la resolución del conflicto. Es necesario que el niño viva una situación de miedo en la que aparezcan personajes antagonistas que dificulten la tarea del protagonista, pero teniendo en cuenta que la historia siempre debe finalizar con la victoria o triunfo del héroe. Con la solución del problema, el niño conseguirá asegurar sus miedos, sus angustias, sus temores. La estructura y repetición del cuento a lo largo de las sesiones facilitará que el niño anticipe lo que va a suceder en la historia. Al niño esto le encanta y piden una y otra vez que se les cuente el mismo cuento e incluso se adelantan a los sucesos provocándoles este hecho gran placer. El cuento, en psicomotricidad, tiene una vertiente más terapéutica que lúdica. Con él se pretende que el niño elabore las angustias representadas a través del hilo de la historia y viva el retorno a la seguridad emocional. Durante este proceso los niños serán capaces de vivir una omnipotencia mágica incluso identificarse con los personajes.

LA CONDUCTA MOTRIZ.

El hombre es un ser que vive en continua interacción con su medio. Desde antes de nacer, se encuentra inmerso en un medio de estímulos y con gran capacidad de reaccionar a ellos en relación con los procesos de crecimiento maduración y aprendizaje. Merced a esto logra adaptarse. Esta adaptación supone una relación entre asimilación y acomodación.

La motricidad humana implica un particular fenómeno de adaptación, que es una de las múltiples formas de interacción del hombre con su medio. En este interjuego el hombre desarrolla su potencial de capacidades, que se manifiestan en habilidades.

Hoy podemos diferenciar tres grandes grupos de capacidades-habilidades.

Capacidad es el patrimonio genético latente, y habilidad es la manifestación observable de esta capacidad. Estos grupos son:

- **Capacidades cognitivas: habilidades intelectuales.**
- **Capacidades socio-afectivas: habilidades sociales**
- **Capacidades motoras: Habilidades motoras.**

Gran responsabilidad asume la educación en el desarrollo de estas capacidades, ya que de esta depende el nivel y la calidad de habilidades, de la calidad de vida del hombre.

Actualmente se favorece la afirmación de que el hombre nace con una memoria motriz de origen genético y que a partir de la predeterminación individual, en función de la cantidad calidad de estímulos que va recibiendo en el transcurso de su vida, va desarrollando todo el potencial preestablecido. Así se va configurando la memoria motriz de origen histórico.

El movimiento humano, como fenómeno de adaptación, tiene:

- **Sentido**, porque todo movimiento persigue un objetivo-fin
- **Contenido**, porque integra la historia personal de hombre en movimiento.
- **Significación**, porque expresa a través del movimiento todos los contenidos de su irreplicable historia.

DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Se conoce como desarrollo psicomotor a la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso un niño o niña. Los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen la conducta o la actitud. Al contrario del intelectual que está dado por la maduración de la memoria, el razonamiento y el proceso global del pensamiento.

Definición.- Basado en una visión global de la persona, el término "Psicomotricidad" que manejamos integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La Psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas

formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Definición consensuada por las asociaciones españolas de Psicomotricidad o Psicomotricistas

Lo que aporta la Psicomotricidad a los niños:

Ventajas, beneficios

Se trata de que el niño viva con placer las acciones que desarrolla durante el juego libre. Esto se logra en un espacio habilitado especialmente para ello (el aula de psicomotricidad); en el que el niño puede ser él mismo (experimentarse, valerse, conocerse, sentirse, mostrarse, decirse, etc.) aceptando unas mínimas normas de seguridad que ayudarán a su desarrollo cognitivo y motriz bajo un ambiente seguro para él y sus compañeros. Las emociones, el pensamiento y los conflictos psicológicos, todo ello a través de las acciones de los niños: de sus juegos, de sus construcciones, simbolizaciones y de la forma especial de cada uno de ellos de relacionarse con los objetos y los otros. Con las sesiones de psicomotricidad se pretende que el niño llegue a gestionar de forma autónoma sus acciones de relación en una transformación del placer de hacer al placer de pensar.

2.5. HIPÓTESIS

La práctica del fútbol mejora el desarrollo psicomotriz de las niñas (o) de tercer año de básica de la Unidad Básica Sagrado Corazón de Jesús, de la ciudad de Baños de Agua Santa 2009-2010.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.

Variable independiente

Práctica del fútbol como juego recreativo.

Variable dependiente

Desarrollo sicomotriz

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1 Modalidad básica de la investigación

3.2 NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS	TÉCNICAS
<p><u>INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL</u></p> <p>Es cuantitativa porque se sustenta en cifras reales así como procesamiento estadístico a través de encuestas aplicadas a los niños del 3er año de educación básica donde los resultados serán tabulados para obtener información numérica.</p> <p>Cualitativo porque se realiza procesos de reflexión crítica sobre la problemática del fútbol como juego recreativo fomentando el desarrollo psicomotriz de los niños del 3er año de educación básica de la Unidad</p>	<p>Los métodos básicos y esenciales para la presente investigación son:</p> <p>METODO DIRECTO</p> <p>Consiste en:</p> <p>Explicación descripción por parte del docente:</p> <p>Indicar los bordes para patear el balón.</p> <p>Explicar al niño como se debe realizar el ejercicio verbalmente.</p> <p>A base de niños realizar el ejercicio y explicar.</p> <p>Demostración y organización:</p> <p>Realizar el ejercicio por el docente.</p>	<p><u>LA OBSERVACIÓN</u></p> <p>-Plan de observación.-</p> <p>Nombre del lugar donde se realizó la observación.</p> <p>Nombre del informante o informantes.</p> <p>Fecha.</p> <p>Aspecto de la guía de observación en el ángulo superior derecho.</p> <p>Tema, al centro.</p> <p>Texto: descripción de la observación.</p> <p>Iniciales del investigador, en el ángulo inferior izquierdo.</p> <p>- Entrevistas.</p> <p>Planeación de la</p>

<p>Educativa Sagrado Corazón de Jesús.</p> <p>Es descriptiva porque detallamos o describe la diferencias de la práctica deportiva, fútbol, desarrollo psicomotriz, juegos recreativos como componentes cognoscitivos del problema presentado en los niños del 3er año</p> <p>Es correlacional porque permite la medición de relaciones entre variables:</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo Psicomotriz.</p> <p>VARIABLE INDEPENDIENTE: Práctica del fútbol como Juego Recreativo.</p> <p>Total es la operativa de las variables</p> <p>. De campo porque se realiza en el lugar de los</p>	<p>Formar 1er pareja y junto con el ejecutar.</p> <p>Ejecutar los ejercicios con los bordes indicados con la ayuda de un niño.</p> <p>Formar grupos de trabajo.</p> <p>METODO INDIRECTO</p> <p>Análisis de la tarea entre profesor y alumno:</p> <p>Realizar preguntas del trabajo:</p> <p>¿Les gusto patear el balón con los bordes indicados?</p> <p>¿Qué logramos con estas formas de patear?</p> <p>¿Te gustaría tener técnica en el fútbol?</p> <p>Reglas de organización:</p> <p>Formas de organizar grupos de trabajo</p> <p>Dar a conocer las reglas del ejercicio</p> <p>Explicar la sanción por</p>	<p>entrevista</p> <p>Elaborare la guía.</p> <p>Definir de manera clara los propósitos de la misma.</p> <p>Determinar los recursos humanos, tiempo y presupuesto necesarios.</p> <p>Planear las citas con los entrevistados, mostrando respeto por el tiempo del mismo.</p> <p>Ejecución de la entrevista</p> <p>Propiciar durante ésta un ambiente positivo.</p> <p>Presentarse y explicar los propósitos de la misma.</p> <p>Mostrar interés y saber escuchar.</p> <p>Actuar con naturalidad.</p> <p>No mostrar prisa.</p> <p>Hacer las preguntas sin una respuesta implícita.</p>
--	--	--

<p>hechos, se recoge información empírica para luego procesarlo, levantando información como observar a los niños, encuestas a los niños, entrevistas a docentes, autoridades y otros interesados en el área.</p>	<p>incumplimiento</p> <p>METODO MIXTO</p> <p>Es un proceso combinado para guiar la enseñanza aprendizaje es decir tiene pasos del método directo indirecto:</p> <p>Organizar los grupos de trabajo (utilizando materiales, niños, balones, profesor)</p> <p>Realizar la preguntas sobre el ejercicio ejecutado</p> <p>Asociar el trabajo entre maestro alumnos con el material.</p> <p>METODO DE OBSERVACION</p> <p>Este método que está implícito en todo trabajo investigativo se observara a los niños de la unidad básica Sagrado corazón de Jesús fichas, formatos, test, con cuestionarios que cubran</p>	<p>Emplear un tono de voz modulado.</p> <p>Ser franco.</p> <p>No extraer información del entrevistado sin su voluntad.</p> <p>No apabullar con preguntas.</p> <p>Evitar aparecer autocrático.</p> <p>Permitirle salidas airoas.</p> <p>Control de la entrevista</p> <p>Verificar si todas las preguntas han tenido respuesta.</p> <p>Detectar contradicciones.</p> <p>Detectar mentiras, dándole a conocer lo que se conoce del hecho.</p> <p>Evitar desviaciones del tema y oportunidades para distraer la atención.</p> <p>Cierre de la entrevista</p>
---	---	--

	<p>la necesidad de la observación</p>	<p>Concluirlo antes que el entrevistado se canse.</p> <p>Despedirse, dejando el camino abierto por si es necesario volver.</p> <p>Si se requiere de una entrevista larga, programarla en sesiones.</p> <p>Cuestionarios.</p> <p>Se utilizarán preguntas cerradas a las que sólo permitirán una opción para contestar, y abiertas a las que dejan plena libertad para responder</p> <p>Medición.- razones estadísticas</p>
--	---------------------------------------	---

3.3 Población o muestra.

Para realizar este trabajo de investigación se toma en cuenta a los involucrados de la Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús como son:

A las niñas (o)

Se aplica la encuesta a las alumnas y alumno del tercer año de Educación básica de la Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús que son 11 en total

b) Profesores

Se aplicó la entrevista a los señores profesores de la institución

C) Expertos

Se aplicó la entrevista a los señores: Médicos, nutricionistas, entrenadores

3.4 Operacionalización de las variables

3.4.1.- OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

Variable independiente: Práctica del fútbol como Juego Recreativo

CONCEPTUALIZACION	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TECNICAS-INSTRUMENTOS
<p>Fútbol: Simplemente fútbol (del inglés football), también llamado futbol, balompié o soccer, es un <u>deporte</u> de equipo jugado entre dos conjuntos de 11 jugadores cada uno y un <u>árbitro</u> que se ocupa de que las normas se cumplan correctamente. Tenemos 2 tipos de preparación: Preparación básica o elemental y la preparación para grupos especializados. Juego Recreativo: Es una actividad recreativa donde intervienen uno o más participantes, su principal función es proporcionar diversión entrenamiento a los jugadores.</p>	Preparación básica	- Desarrollo físico:	¿Qué ejercicios practican par obtener una buena musculatura?	Cuestionario elaborado a los maestros.
	Preparación para grupos especializados	Funciones: orgánicas musculares destrezas	¿Cómo trabajan los ejercicios de las piernas?	Cuestionario elaborado a lo niños de la escuela Sagrado Corazón de Jesús.
		- Desarrollo psíquico	¿En el fútbol se fomenta el trabajo en equipo?	
		Relación con los demás	¿Existe conciencia sobre el juego limpio?	Cuestionario elaborado a los niños de tercer año de educación básica.
			¿El fútbol fomenta el compañerismo entre alumnos?	

3.5.- PLAN OPERATIVO DE INVESTIGACION O PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS

ETAPA	1 PLANIFICACION	2 DISEÑO DE INVESTIGACION	3 1RA REVISION	4 2DA REVISION	5 3RA REVISION	6 VERSION DEFINITIVA DE LA INVESTIGACION
PLAZO DIAS						
CONTENIDO						
1.-Contacto con las autoridades	1.-Oficio para aprobar la investigación	25-01-10				RECTORA Sor Rosa Sánchez
2.-Investigación de campo	2.- Técnicas 2.1.- Observación • Estudiantes del tercer año de educación básica 2.2.- Entrevista • Nutricionista	Del 2 al 5 de febrero del 2010 Del 09 hasta el 12 de Febrero 2010.				FICHA EXTRUCTURADA A los niñas (o) del tercer año de educación básica de la Unidad educativa Sagrado Corazón de Jesús

<p>3.-Análisis de resultados</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Médico general • Profesor de cultura física. <p>2.3.- Encuestas</p> <p>3.1.-Tabulación</p>	<p>A los 10 estudiantes Del 17 de de Febrero del 2010.</p> <p>Del 24 al 26 de Febrero del 2010</p>				<p>FICHA EXTRACTURADA: DE LOS ASPECTOS FISICOS TECNICOS Y TEORICOS</p>
----------------------------------	---	--	--	--	--	--

	Cultura Física					
4.- Interpretación de los resultados	4-1.-Calcculos estadísticos	13-03-2010				
5.- Comprobación de hipótesis		20-03-2010				
6.-Conclucion y recomendación		27-03-2010				
7.-Propuesta						

3.6 Plan de Procesamiento de la información

- Los datos que se obtendrán de la aplicación de los instrumentos de investigación como la observación hacia las niñas y niño realizada el día martes a las 9am., cuyos resultados serán revisados y analizados para estimar si existe o no un desarrollo sicomotriz a través de le futbol como juego recreativo.
- Se tabularán los datos de los cuestionarios y observación que sean contestados en forma correcta.
- Se calculará frecuencias a porcentajes.
- Los cuadros estadísticos serán representados gráficamente.
- Se analizarán los resultados estadísticos y se interpretarán a la luz del marco teórico, de los objetivos y de la hipótesis

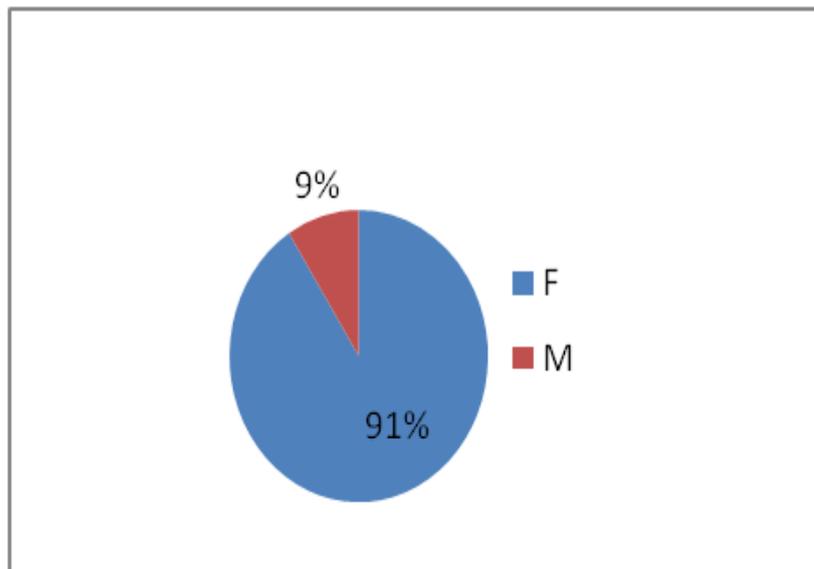
CAPITULO IV

Análisis e Interpretación de resultados

ENCUESTAS

GRÁFICO TABLA

Sexo	
F	10
M	1
total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

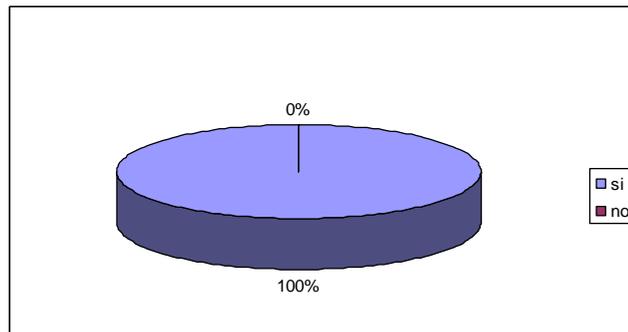
De la muestra tomada el 91% corresponde al sexo femenino, y el 9% corresponde al sexo masculino.

1.-Le gustaría a usted aprender diferentes disciplinas deportivas?

GRÁFICO N°. 1

TABLA 1

si	11
no	0
Total	11



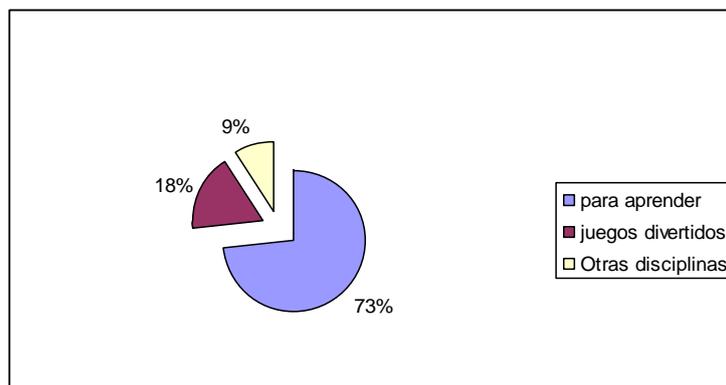
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la muestra tomada el 100% corresponde al SI. Y un 0% corresponde al NO.

GRÁFICO N°. 1.1

TABLA 1.1

para aprender	8
juegos divertidos	2
Otras disciplinas	1
Total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

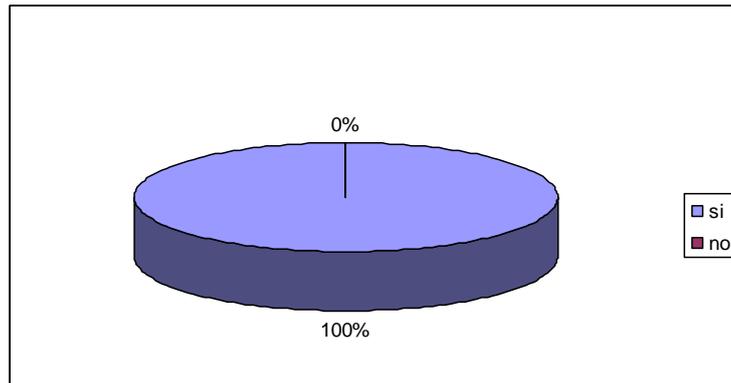
De la muestra tomada el 73% corresponde para aprender, el 18% corresponde a los juegos divertidos y el 9% corresponde a otras disciplinas.

2.- Es importante realizar ejercicios?

GRÁFICO N°. 2

TABLA 2

Si	11
No	0
Total	11



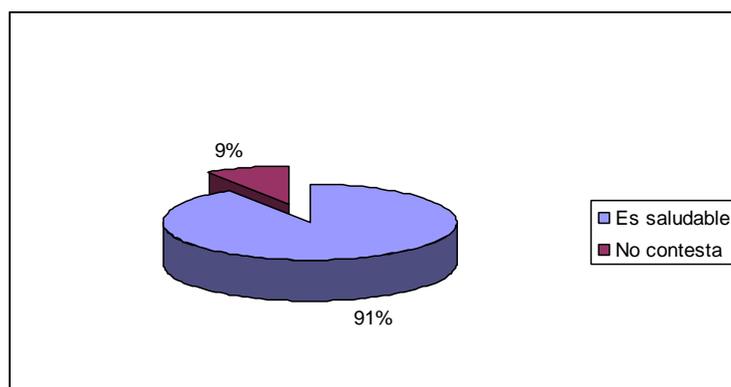
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la muestra tomada el 100% corresponde al SI, y un 0% corresponde al NO.

GRÁFICO N°. 2.1.

TABLA 2.1

Es saludable	10
No contesta	1
Total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

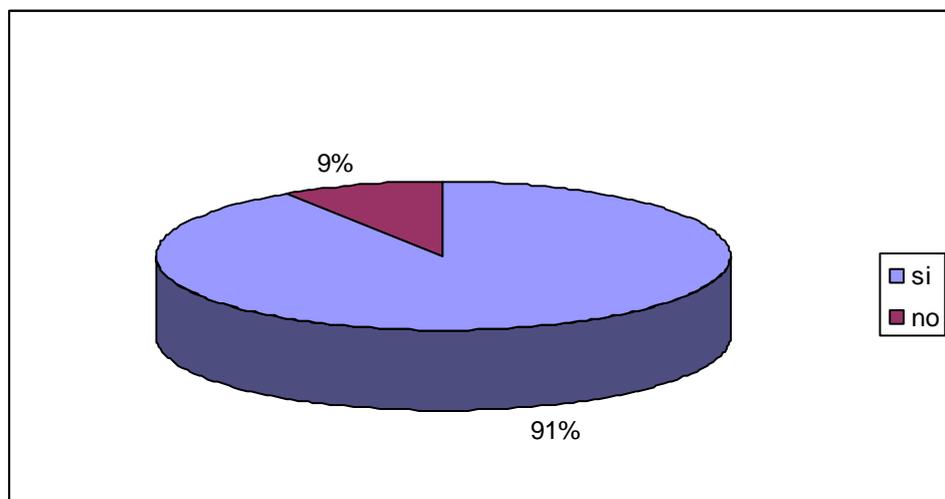
De la muestra tomada el 91% corresponde a Es saludable, y un 9% corresponde a no contesta.

3.- Le estimula su docente en el aprendizaje del fútbol?

GRÁFICO N°. 3

TABLA 3

Si	10
No	1
Total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

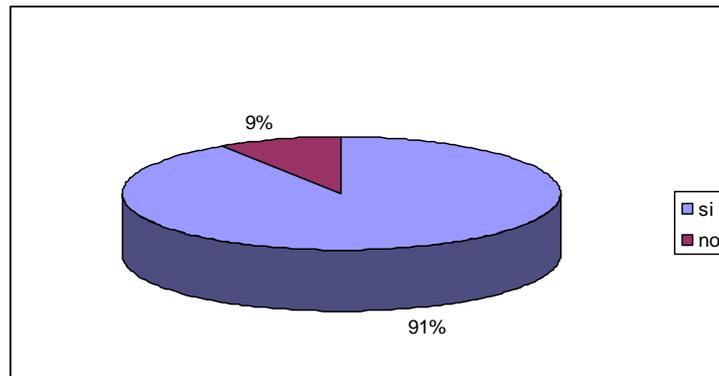
De la muestra tomada el 91% corresponde al SI, y un 9% corresponde al NO.

4.- Ha aprendido algún deporte por si mismo como juego recreativo?

GRÁFICO N°. 4

TABLA 4

Si	10
No	1
Total	11



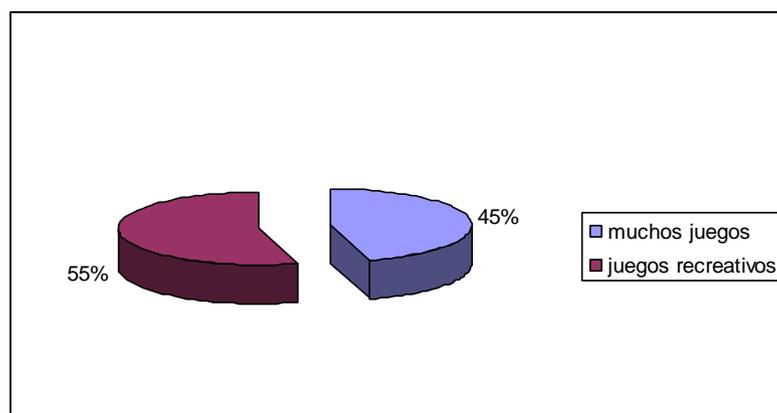
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la muestra tomada el 91% corresponde al SI, y un 9 % corresponde al NO.

GRÁFICO N°. 4.1.

TABLA 4.1

Muchos juegos	5
Juegos recreativos	6
Total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

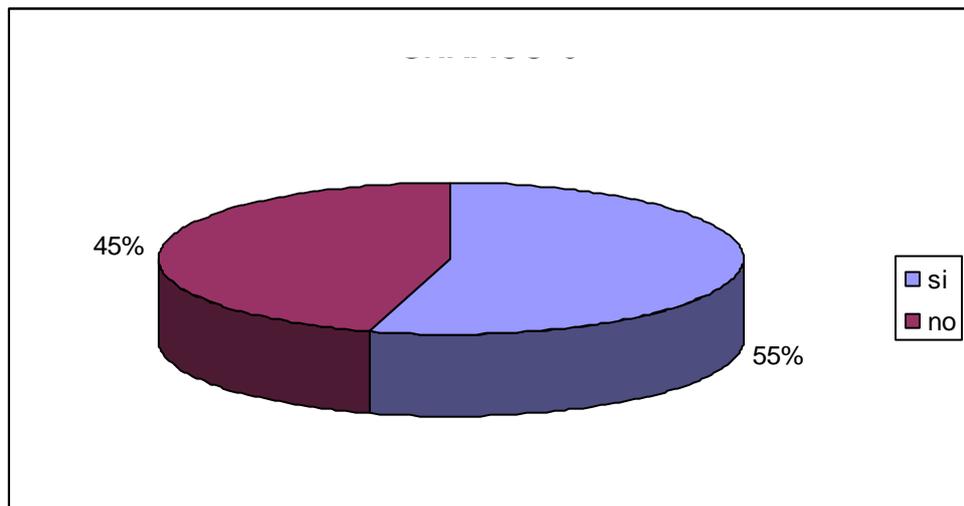
De la muestra tomada el 55% corresponde a juegos recreativos, y un 45% corresponde a muchos juegos.

5.- Cuando sus docentes le hacen practicar fútbol tiene dominio y manejo del balón?

GRÁFICO N°. 5

TABLA 5

Si	6
No	5
Total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

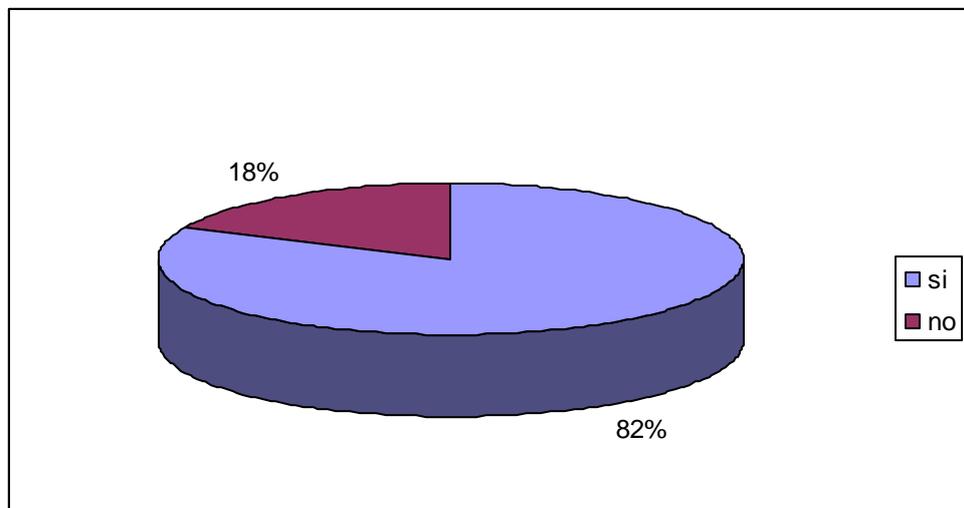
De la muestra tomada el 55 % corresponde al NO, y un 45% corresponde al SI.

6.- Tiene facilidad para ubicarse en el equipo deportivo?

GRÁFICO N°. 6

TABLA 6

Si	9
No	2
Total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

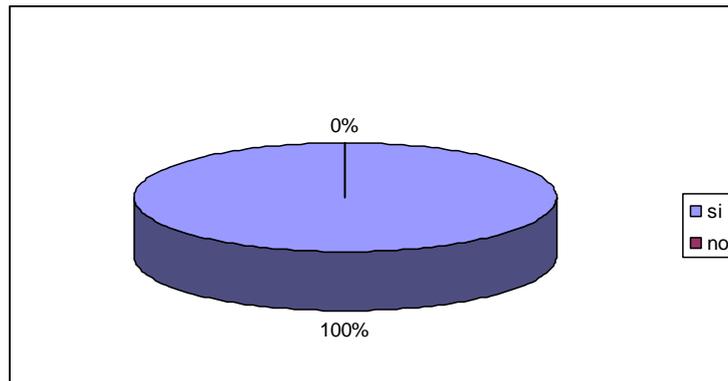
De la muestra tomada el 82 % corresponde al SI, y un 18 % corresponde al NO.

7.- Le gusta saltar obstáculos?

GRÁFICO N°. 7

TABLA 7

Si	11
No	0
Total	11



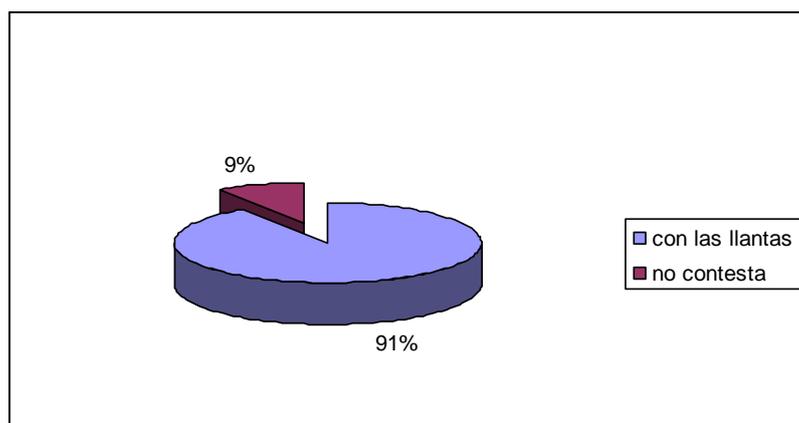
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la muestra tomada el 100% corresponde al SI, y un 0% corresponde al NO.

GRÁFICO N°. 7.1

TABLA 7.1

Con las llantas	10
No contesta	1
Total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

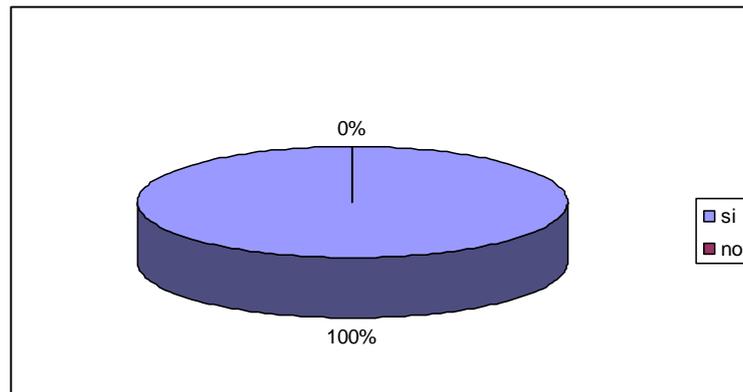
De la muestra tomada el 91% corresponde a con las llantas, y un 9% corresponde a no contesta.

8.- Reconoce las partes de tu cuerpo y las localizas?

GRÁFICO N°. 8

TABLA 8

Si	11
No	0
Total	11



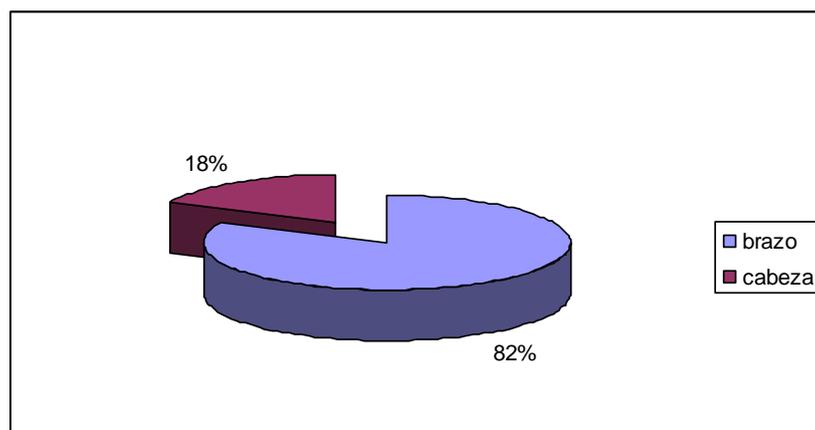
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la muestra tomada el 100% corresponde al SI, y un 0% corresponde al NO.

GRÁFICO N°. 8.1.

TABLA 8.1

Brazo	9
Cabeza	2
Total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

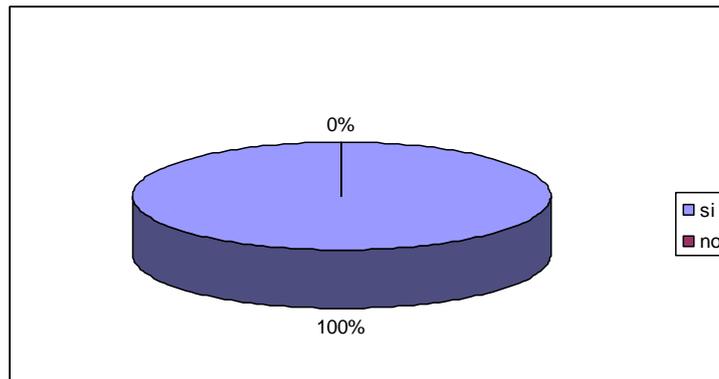
De la muestra tomada el 82% corresponde a brazos, y un 18% corresponde a cabeza.

9.- Trabaja tu docente con diferentes materiales en cultura física?

GRÁFICO N°. 9

TABLA 9

Si	11
No	0
Total	11



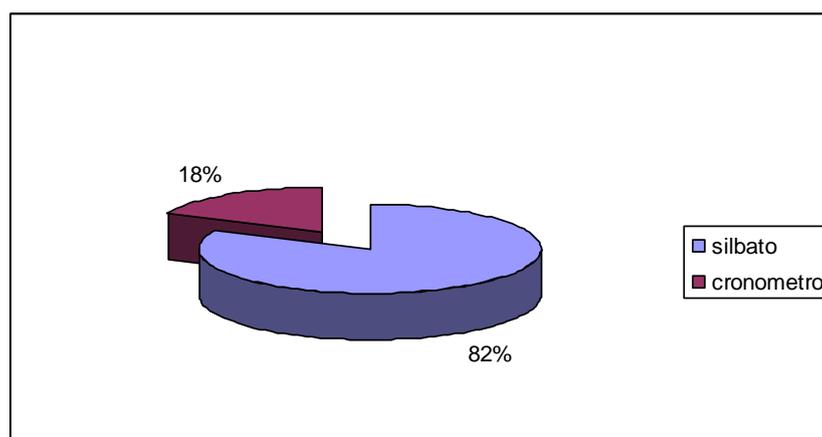
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la muestra tomada el 100% corresponde al SI, y un 0% corresponde al NO.

GRÁFICO N°. 9.1.

TABLA 9.1

Silbato del docente	9
Cronometro	2
Total	11



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la muestra tomada el 82% corresponde a silbato, y un 18% corresponde a cronometro.

4.2 Interpretación de datos

Los resultados de la investigación que se presentan en este capítulo, están articulados con la operacionalización de las variables, que permitió la elaboración de los instrumentos de investigación (encuestas y entrevistas), para luego ser aplicados a todo el universo de trabajo.

De la tabulación de los datos se diseñaron cuadros estadísticos y gráficos comparativos en pastel, que contienen los porcentajes de opiniones por parte del universo de trabajo, en torno a cada una de las interrogantes planteadas para cada una de las variables.

Se diseñan los cuadros estadísticos con los valores de la frecuencia y los porcentajes de las respuestas a las encuestas o entrevistas realizadas a los componentes de la comunidad educativa como: estudiantes, docentes con su respectiva media aritmética en cada una de las variables.

A continuación se grafican los resultados en pastel y se realiza el análisis porcentual general de la práctica del fútbol como juego recreativo.

Estos resultados parciales se agrupan en un resumen general con la frecuencia y valores con el respectivo gráfico sobre lo que piensa la comunidad educativa y una interpretación por parte del investigador de la influencia de la actividad física.

La información que se obtuvo está organizada de tal manera que da respuesta a los objetivos planteados en la investigación y se utiliza sus valores para la comprobación estadística de una de las hipótesis planteadas.

4.3 Verificación de hipótesis

Se plantearon dos hipótesis: la nula y la alterna, que se sometieron a su investigación para determinar cuál de ellas se cumple y cual es rechazada.

Hi La práctica de futbol como juego recreativo tiene incidencia en el desarrollo sicomotriz

Ho La práctica de futbol como juego recreativo no tiene incidencia en el desarrollo sicomotriz en las niñas (o) de tercer año de básica de la Escuela Sagrado Corazón.

Frecuencias Observadas

CUADRO N°. 11

Preguntas	SI	NO	SUB-TOTAL
1) Le gustaría a usted aprender diferentes disciplinas deportivas.	11	0	11
3) Le estimula su docente en el aprendizaje de futbol.	10	1	11
4) Ha aprendidos algún deporte por si mismo como juego recreativo.	10	1	11
5) Cuando sus docentes le hacen practicar futbol tiene dominio y manejo de balón.	6	5	11
7) Le gusta saltar obstáculos.	11	0	11
9) Trabaja tu docente con diferentes materiales en cultura física.	11	0	11
TOTAL	59	7	66

Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

Frecuencias Esperadas:

$$\frac{59 \times 11}{66} = 9.83$$

$$\frac{7 \times 11}{66} = 1.16$$

CUADRO N°. 12

Preguntas	SI	NO	SUB-TOTAL
1) Le gustaría a usted aprender diferentes disciplinas deportivas.	9.83	1.16	11
3) Le estimula su docente en el aprendizaje de futbol.	9.83	1.16	11
4) Ha aprendidos algún deporte por si mismo como juego recreativo.	9.83	1.16	11
5) Cuando sus docentes le hacen practicar futbol tiene dominio y manejo de balón.	9.83	1.16	11
7) Le gusta saltar obstáculos.	9.83	1.16	11
9) Trabaja tu docente con diferentes materiales en cultura física.	9.83	1.16	11
TOTAL	59	7	66

Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

CUADRO N°. 13

Chi. Cuadrado

O	E	O.E.	(O.E) ²	(O.E) ² /E
11	9.83	1.17	1.3689	0.13
0	1.16	- 1.16	1.3456	1.16
10	9.83	0.17	0.0289	2.93
1	1.16	- 0.16	0.0256	0.02
10	9.83	0.17	0.0289	2.93
1	1.16	- 0.16	0.0256	0.02
6	9.83	- 3.83	14.6684	1.49
5	1.16	3.84	14.7456	2.71
11	9.83	1.17	1.3689	0.13
0	1.16	- 1.16	1.3456	1.16
11	9.83	1.17	1.3689	0.13
0	1.16	- 1.16	1.3456	1.16
66	65.94	0	37.0670	23.97

Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

Chi Cuadrado Calculado

23.97

$$G1 = (f - 1) (c - 1)$$

$$G1 = (2 - 1) (6 - 1)$$

$$G1 = (1) (5)$$

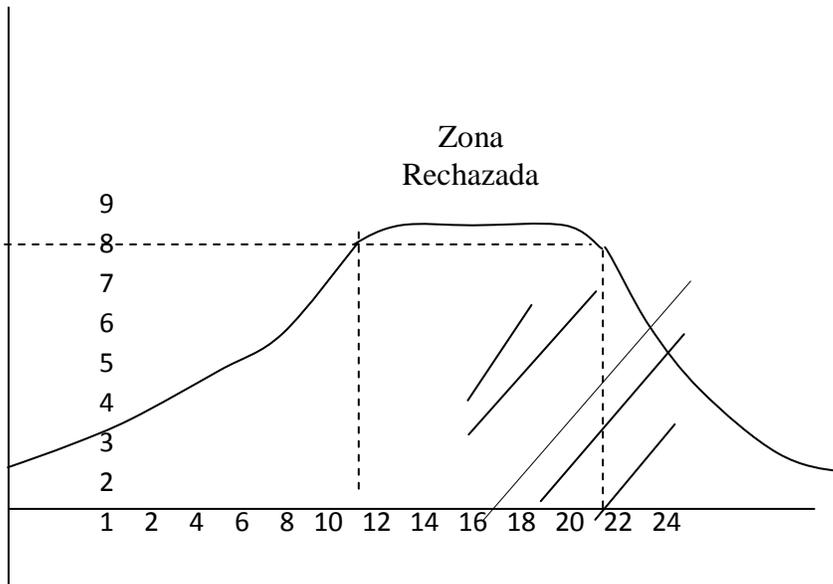
$$G1 = 5 \implies 15.09$$

Chi cuadrado a tabular

15.09

GRÁFICO N° 2

CAPANA DE GAUSS



Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

NOTA:

Si el Chi Cuadrado a Tabular es 15.09 y el Chi Cuadrado Calculado es 23.97 de acuerdo a lo planteado el último valor 23.97 es mayor al 15.09 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna:

“La práctica del fútbol si mejora el desarrollo psicomotriz de los niñas (o) del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús”.

CAPITULO V

1.- CONCLUSIONES

De acuerdo con los objetivos cumplidos y verificada la hipótesis alternativa puede deducir las siguientes conclusiones y recomendaciones:

a) En la actualidad hemos visto que las niñas(o) de la Unidad educativa Sagrado Corazón de Jesús tienen una inadecuada actividad por la falta de la práctica del fútbol como juego recreativo tal vez será por la falta de espacios para que los niños puedan demostrar lo que son capaces de realizar.

b) Una adecuada actividad sobre el movimiento corporal sobre la practica del fútbol como juego recreativo nos ayudaría a los niñas (o) a que se desenvuelvan de la mejor manera dentro de esta rama.

2.- RECOMENDACIONES

(c) La inadecuada actividad de la práctica del fútbol podría darse tal vez por la falta de una gran capacitación del docente de cultura física para que los niñas (o) puedan mostrar todas sus cualidades que saben

(d) El docente de cultura física debe estar muy bien capacitado para poder dirigir a los niñas (o) dentro de esta ramas y de otras más y si podremos lograr grandes resultados en lo que es la practica del fútbol como juego recreativo.

(e)En mi calidad de investigador en el problema sobre la práctica del fútbol como juego recreativo ha sido un factor muy determinante en el movimiento corporal de las

niñas(os) yo pediría a la autoridades que tomen más interés sobre el tema y así lograremos tener buenos deportistas.

(f)La práctica del fútbol como juego recreativo nos ayudaría de la mejor manera al movimiento corporal de los niños (as) gracias a la colaboración de las autoridades del plantel, profesor de cultura física y si es posible autoridades de Ministerio.

CAPITULO VI

PROPUESTA

TEMA DE LA PROPUESTA

“La planificación para los juegos recreativos como el fútbol para el desarrollo Psicomotriz”

Datos Informativos :

INSTITUCIÓN : Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús

DIRECTORA : Rosa Sánchez

AREA : Cultura Física

CURSO : Tercer Año de Educación Básica

N°. ESTUDIANTES : 11

RESPONSABLE : Gonzalo Antonio Villarreal Albán

LUGAR Y FECHA : Baños Año Lectivo 2010

6.2 Antecedentes de la propuesta

Sería la implementación de un plan de juegos recreativos que se necesita para el desarrollo psicomotriz de los niñas (os) y de esta manera nos ayudaría a que tengan una adecuada actividad en lo que es la práctica del fútbol y si luego puedan desenvolverse de la mejor manera dentro de esta rama que es muy bonita e interesante para los niñas (os) de la institución educativa.

Con la práctica del fútbol como juego recreativo en el desarrollo psicomotriz en los niñas (os) nos ayudaría al movimiento corporal, además esto sería muy importante tanto con el apoyo de las autoridades del plantel y el profesor de cultura física que pongan mayor interés en este tema y así lograremos un buen resultado para los alumnos en esta institución.

6.3 JUSTIFICACION:

En este período que vive el niño desde que nace hasta que empieza la escolarización, a los 6 años es extraordinariamente importante, puesto que es a través de esta época, que toma conciencia de sí mismo, del mundo que le rodea. Veremos alternativas:

- Con las sesiones de psicomotricidad se pretende que el niño llegue a gestionar de forma autónoma sus acciones de relación en una transformación de placer de hacer al placer de pensar
- Nos ayuda al movimiento corporal de las niñas (os) de la institución.
- Ofrecerle debidamente la formación básica de los fundamentos de esta práctica deportiva de modo que constituya en un valioso elemento en el fútbol.

6.4 OJETIVOS

General:

Fomentar el desarrollo psicomotriz a través de la práctica del fútbol como Juego recreativo de la Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús

Específico:

- Identificar las necesidades de la práctica de futbol como juego recreativo
- Diseñar planificación con técnicas para desarrollo sicomotriz de los niños.
- Difundir la práctica a nivel del establecimiento educativo.

6.5 ANALISIS DE FACTIBILIDAD

RUBROS DE GASTO	VALOR
1.- Personal de Apoyo	\$30.00
2.- Adquisición de Material: balones de fútbol	\$50.00
3.- Transcripción de informe	\$ 26.00
4.- Imprevistos	\$22.00
TOTAL	\$128.00

6.6 FUNDAMENTACIÓN

Es de suma importancia elaborar un plan de trabajo para tener en que apoyarnos en el desarrollo del trabajo diario, ya que los niños carecen de fundamentación técnica para la correcta práctica del fútbol, dicho plan que se pondrá en práctica en el tercer año de básica de la Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús.

6.6.1. ALTERNATIVAS

1.- Implementar una planificación de diferentes juegos recreativos para:

- Mejorar la práctica del fútbol como juego recreativo.
- Con el objetivo de mejorar el movimiento corporal
- Conseguir la socialización entre alumno y maestro a base de juegos
- Alcanzar un desarrollo psicomotriz a base de actividades deportivas

2.- Diseño de las actividades y estrategias de aprendizaje

- Se diseña tres rutinas de ejercicio las cuales deben tener como premisa fundamental respetar los principios del entrenamiento físico por ende se recomienda tener en cuenta:
- **Calentamiento general:** puesta a tono para la actividad central

Duración 10 minutos

- **Estiramiento general:** facilitación neuromuscular ejercicios de elongación muscular.

Duración 5 minutos

- **Actividad central:** es el periodo de la actividad física donde el estudiante hará su máximo esfuerzo de acuerdo con sus condiciones físicas actuales este se ira aumentando de acuerdo con los resultados obtenidos, la frecuencia cardiaca debe superar un promedio de 130 pulsaciones por minuto

Duración sugerida 30 minutos

3.- Como estrategia de aprendizaje utilizar medios audiovisuales como:

Cámaras fotográficas, internet, videos.

CUADRO N°. 14

7 METODOLOGÍA

PLAN PROPUESTA SEMINARIO INTERAPRENDIZAJE UTA F.C.H.E ESCUELA CULTURA FÍSICA

Objetivos	actividades, planes, programas	meta tiempo	programación de metas trimestrales			medio de verificación	Indicadores de gestión			gasto por fuente		Observaciones
			I	I	III		efectividad %	eficacia %	Eficiencia %	programado	utilizado	
			planeado ejecutado	planeado ejecutado	planeado ejecutado		$g = b/a * 100$	$h = g * c/d$	$i = h * e/f$			
1	1	5 Meses	80%	20%	58							
2	2	20 Días	20%	50%	30%							
3	3	6 Meses	20%	30%	50%							
						promedio	promedio	Promedio	Total	total		

METODOLOGIA

ALTERNATIVAS:

1.-ACTIVIDAD: Describir

OBJETIVO: Conseguir que los niños capten los fundamentos técnicos.

2.-ACTIVIDAD: Demostrar

OBJETIVO: Permitir que los niños observen los detalles del ejercicio

3.-ACTIVIDAD: Ejecutar

OBJETIVO: Desarrollar los ejercicios hasta lograr un buen aprendizaje en el fútbol

CUADRO N°. 15**6.8 ADMINISTRACIÓN**

ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA
DE PLANIFICACIÓN	Utilización actualizada y científica del internet para la planificación didáctica	Laboratorios de Internet Biblioteca	Docentes y director del área de cultura física	Durante todo el año lectivo
DE UTILIZACION	Proyección de videos que servirá de motivación para los niñas (o) del tercer año de educación básica	Material audiovisual	Docentes y el apoyo de los niñas (o) del tercer año de educación básica	Mensual
DE IMPLEMENTACION	Revisión de implementos deportivos	Implementos deportivos	Docentes y director de área de cultura física	Principio del año lectivo
DE COMPETENCIAS	Competencias internas	Estudiantes de la institución	Profesor de cultura física y estudiantes	A mediados del año lectivo
DE UTILIZACIÓN DE MATERIAL BIBLIOGRAFICO	Actualización de conocimientos sobre la actividad física	Material Balones de fútbol	Docente de cultura física	Todo el año lectivo

Elaborado Por: Gonzalo Antonio Villarreal Albán

BIBLIOGRAFÍA

ACHIG SUBIA, Lucas. Enfoques y Métodos de la Investigación Científica. AFEFCE. 2001. 172 p.

CALDAS, Marco Antonio. Planificación Financiera. AFEFCE. 2001. 200p.

FIGUEROA ROMERO (1999). Como Hacer Publicidad un Enfoque Teórico Practico. Impreso en México. Naucalpan de Juárez.

SAMUELSON A.PAUL-NORDHAUS D. WILLIAN. (2002). Economía. Editorial Mc Graw Hill. Arevacara-Madrid. Décimo. Séptima Edición

LAMIÑA, Edwin, La Psicomotricidad y el fútbol, (2008). Universidad Central del Ecuador. Primera edición.

FUENTES ELECTRÓNICAS

<http://www.sri.gov.ec>

Marco teórico

<http://www.google.com>

Marco teórico

<http://www.yahoo.com>

Marco teórico

<http://efdeportes.com>

Marco Teórico Lecturas y Deportes Revista

ANEXO # 1

Baños de Agua Santa, 11 de Enero del 2010

SOR

ROSA SÁNCHEZ

DIRECTORA DEL COLEGIO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

Presente.-

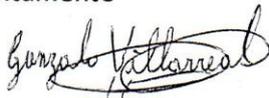
De mis consideraciones:

Extiendo por medio de la presente un cordial y atento saludo a la vez que auguro éxitos en el desempeño de sus funciones en bien de la colectividad educativa que tan acertadamente usted dirige.

El motivo de la misma es para solicitarle de la manera más comedida se me extienda la autorización pertinente para desarrollar el Proyecto cuyo tema consiste en la Práctica del Fútbol como juego recreativo, fomentando el desarrollo psicomotriz de los niños de tercer año de su institución. A fin de cumplir con el trabajo de tesis de grado para la obtención del título profesional en Licenciatura en Cultura Física de la Universidad Técnica de Ambato.

Por la gentil atención prestada a la presente, anticipo mis sinceros agradecimientos, suscribiéndome de usted con sentimientos de alta consideración y estima.

Atentamente



SR. GONZALO VILLARREAL

C.I. 180314231-2

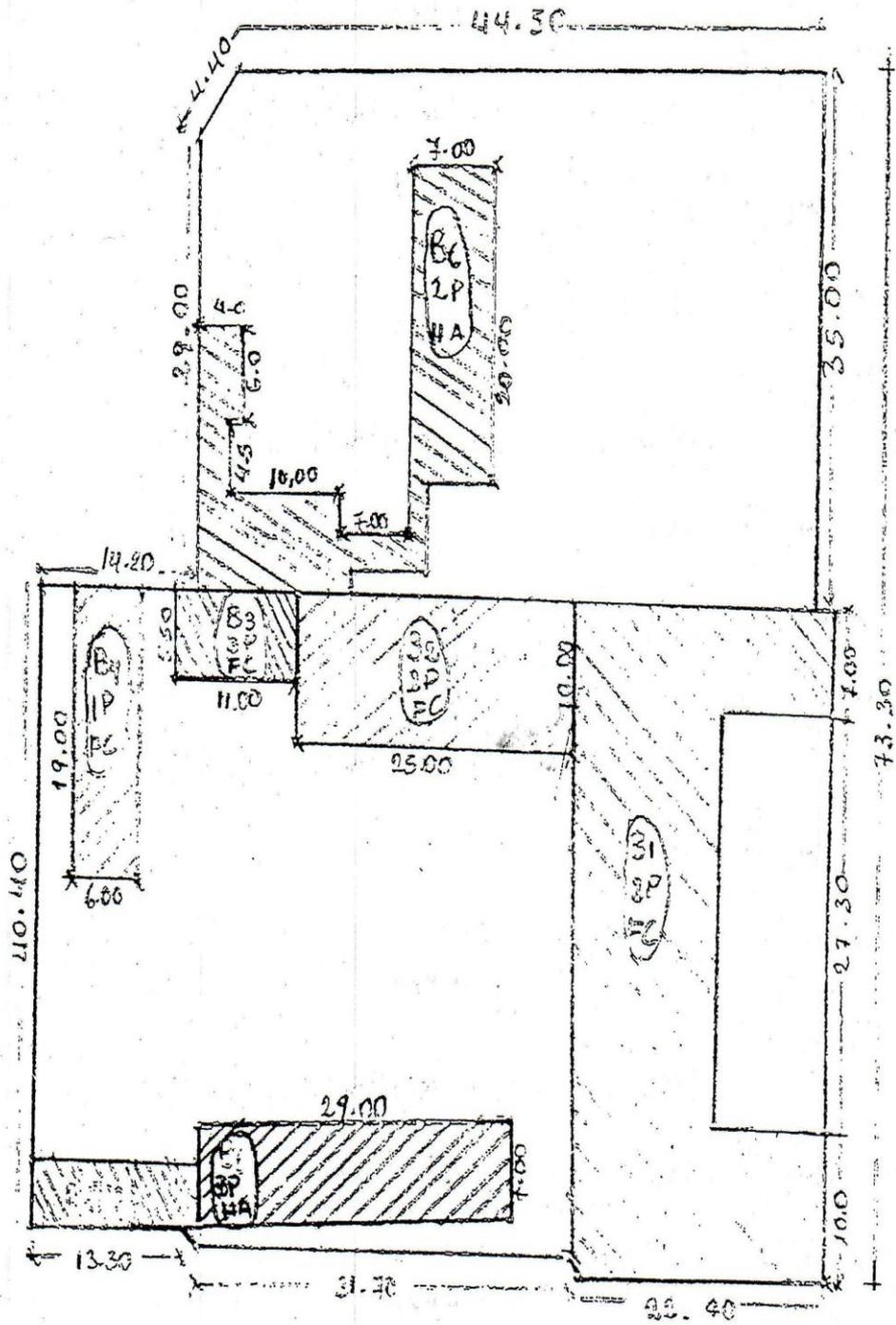
Aceptado

Lic. Rosa Sánchez
Directora



ANEXO # 2

CROQUIS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS"



CARRERA JUAN MONTALVO

ANEXO # 3

NOMINA DE ALUMNOS DEL TERCER ALOS DE							
EDUCACIÓN BÁSICA							
Año Lectivo 2009 - 2010							
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES						
	HOMBRES						
1	GUEVARA MALDONADO JERICO ORLANDO						
	MUJERES						
1	BARAQUEL CHUGCHO LESLY NICOLE						
2	CAÑAR FLORES JENNIFER ANDREA						
3	COCA ALTAMIRANO ALYSON FERNANDA						
4	CÓRDOVA GUEVARA ANIA MACELA						
5	FLORES GONZALEZ MARÍA DE LOS ANGELES						
6	JARA PÉREZ MARÍA SOL						
7	LÓPEZ VALVERDE SAHYDI MIKAELA						
8	PINTA ARCOS DAMARIS NICOLE						
9	ZABALA SÁNCHEZ JAZMIN MARGARITA						
10	BERMEO MORA MELANIE GEONELA						

ANEXO # 4

**NOMINA DEL PERSONAL DE LA UNIDAD
EDUCATIVA SAGRADO CORAZON DE JESUS**

NOMBRES Y APELLIDOS
COCA GUEVARA SILVIA DEL PILAR
VALVERDE RIERA ISABEL MATILDE
CAICEDO SANCHEZ GALO MARCELO
CHILLUIZA CASCO DANILO VINICIO
CELI ABAD ELVIA GERMANIA
SANCHEZ CHANCHEZ MARIA ROSA
GONZALEZ MAYORGA NOMICA JANETH
CIFUENTES ARIAS CLARA CECILIA
CIFUENTES ARIAS CRISTINA SORAYA
GRANJA MARTÍNEZ MONICA DEL ROCIO
DELGADO HERRERA ZOILA ARCELLY
ALBAN VELASCO ROSA LORENA
CASTRO SANCHEZ JENNY YOLANDA
JARA SALAZAR DIEGO EFREN
INCA PAREDES PAOLA ANDREA
ORDEN ROMO DORIS PATRICIA
CAMPAÑA VILLARROEL NATALIA ALEJANDRA
MIELES CANDO JOSE MIGUEL

CAPITULO IV

ANEXO # 5

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS (Observación)

INSTITUCIÓN: UNIDAD EDUCATIVA SAGRADO CORAZÓN JESÚS													
OBJETIVO: Identificar el desarrollo psicomotriz de los niños de 3er. Año de educación básica a través de la práctica del fútbol como juego recreativo.												HORA	DIA
Nº.	Nombre del Alumno	Edad	Peso	Estatura	Movimiento							9 AM.	2010-01-26
					Velocidad	Disciplina	Agilidad	Precisión	Desplazamiento.	Coordinación	Lateralidad	OBSERVACION	
											V=SI	X=NO	
1	Lesly Nicole Baraquel Chugcho	7 AÑOS	45 libras	1.20	V	V	X	X	V	X	V	V=SI= 4 60%	X=NO=3 40%
2	Melanie Geonela Bermeo Mora	7 AÑOS	41 libras	1.22	V	V	V	X	V	X	V	V=SI= 5 72%	X=NO=2 28%
3	Jennifer Andrea Cañar Flores	7 AÑOS	46 libras	1.25	V	V	V	X	V	X	V	V=SI=5 72%	X=NO=2 28%
4	Ania Macela Córdova Guevara	7 AÑOS	54 libras	1.22	V	V	V	X	X	V	X	V=SI=4 60%	X=NO=3 40%
5	Alyson Fernanda Coca Altamirano	7 AÑOS	65 libras	1.20	V	V	X	X	V	X	V	V=SI=4 60%	X=NO=3 40%
6	María de los Ángeles Flores G.	7 AÑOS	50 libras	1.23	V	V	X	X	V	X	V	V=SI=4 60%	X=NO=3 40%
7	Jericó Orlando Guevara Maldonado	7 AÑOS	62 libras	1.22	V	V	V	X	V	X	V	V=SI=5 72%	X=NO=2 28%
8	María Sol Jara Pérez	7 AÑOS	51 libras	1.22	V	V	V	X	X	V	V	V=SI=5 72%	X=NO=2 28%
9	Sahydi Mikaela López Valverde	7 AÑOS	51 libras	1.23	V	V	X	X	V	X	X	V=SI=3 43%	X=NO=4 57%
10	Nicole Damaris Pinta Arcos	7 AÑOS	41 libras	1.21 ₈₀	V	V	X	V	V	X	V	V=SI=5 72%	X=NO=2 28%
11	Jazmín Margarita Zabala Sánchez	7 años	50 libras	1.22	V	V	X	X	V	X	V	V=SI=4 60%	X=NO=3 40%

N°.	Nombre del Alumno	Edad	Peso	Estatura	Habilidad				Destreza			9 AM.	2010-01-26
					Manera del manejo del balón: tiempo - distancia - con obstáculos: con 1 pie : 2 pies.				Verificar si los niños tienen formación para el fútbol.			OBSERVACION	
											V=SI	X=NO	
1	Lesly Nicole Baraquel Chugcho	7 AÑOS	45 libras	1.20	X	X	V	V	X	X		V=SI=2 34%	X=NO=4 66%
2	Melanie Geonela Bermeo Mora	7 AÑOS	41 libras	1.22	X	X	V	V	X	V		V=SI=3 50%	X=NO=3 50%
3	Jennifer Andrea Cañar Flores	7 AÑOS	46 libras	1.25	V	V	V	V	X	X		V=SI=4 67%	X=NO=2 33%
4	Ania Macela Córdova Guevara	7 AÑOS	54 libras	1.22	X	V	X	V	X	V		V=SI=3 50%	X=NO=3 50%
5	Alyson Fernanda Coca Altamirano	7 AÑOS	65 libras	1.20	X	X	V	V	V	X		V=SI=3 50%	X=NO=3 50%
6	María de los Ángeles Flores G.	7 AÑOS	50 libras	1.23	X	X	V	V	V	X		V=SI=3 50%	X=NO=3 50%
7	Jericó Orlando Guevara Maldonado	7 AÑOS	62 libras	1.22	V	X	V	V	V	X		V=SI=4 67%	X=NO=2 33%
8	María Sol Jara Pérez	7 AÑOS	51 libras	1.22	V	X	V	X	V	X		V=SI=3 50%	X=NO=3 50%
9	Sahydi Mikaela López Valverde	7 AÑOS	51 libras	1.23	V	X	V	X	V	V		V=SI=4 67%	X=NO=2 33%
10	Nicole Damaris Pinta Arcos	7 AÑOS	41 libras	1.21	X	V	X	V	V	X		V=SI=3 50%	X=NO=3 50%
11	Jazmín Margarita Zabala Sánchez	7 años	50 libras	1.22	X	V	X	X	V	X		V=SI=2 24%	X=NO=4 66%

SI	25%	34%	43%	50%	60%	67%	72%
	1	1	1	6	5	3	5
NO	28%	33%	40%	50%	57%	66%	
	5	3	5	6	1	2	

1	Lesly Nicole Baraque Chucho	60% = SI Velocidad, Disciplina, Desplazamiento, Lateralidad 40% = NO Agilidad, Precisión, Coordinación
2	Melanie Geonela Bermeo Mora	72% = SI Velocidad, Disciplina, Agilidad, Desplazamiento, Lateralidad 28% = NO Precisión, Coordinación
3	Jennifer Andrea Cañar Flores	72% = SI Velocidad, Disciplina, Agilidad, Coordinación 28% = NO Precisión, Desplazamiento, Lateralidad
4	Ania Macela Córdova Guevara	60% = SI Velocidad, Disciplina, Agilidad, Coordinación 40% = NO Precisión, Desplazamiento, Lateralidad
5	Alyson Fernanda Coca Altamirano	60% = SI Velocidad, Disciplina, Desplazamiento, Lateralidad 40% = NO Agilidad, Precisión, Coordinación
6	María de los Ángeles Flores G.	60% = SI Velocidad, Disciplina, Desplazamiento, Lateralidad 40% = NO Agilidad, Precisión, Coordinación
7	Jericó Orlando Guevara Maldonado	72% = SI Velocidad, Disciplina, Agilidad, Desplazamiento, Lateralidad 28% = NO Precisión, Coordinación
8	María Sol Jara Pérez	72% = SI Velocidad, Disciplina, Agilidad, Coordinación, Lateralidad 28% = NO Precisión, Desplazamiento
9	Sahydi Micaela López Valverde	43% = SI Velocidad, Disciplina, Desplazamiento 57% = NO Agilidad, Precisión, Coordinación, Lateralidad
10	Nicole Damaris Pinta Arcos	72% = SI Velocidad, Disciplina, Precisión, Desplazamiento, Lateralidad 28% = NO Agilidad, Coordinación
11	Jazmín Margarita Zabala Sánchez	60% = SI Velocidad, Disciplina, Desplazamiento, Lateralidad 40% = NO Agilidad, Precisión, Coordinación

1	Lesly Nicole Baraquel Chucho	34% = SI Con obstáculos, Con 1 pie 66% = NO Manera del manejo del balón, Tiempo distancia, Con 2 pies, Los niños tienen formación fútbol
2	Melanie Jianela Bermeo Mora	50% = SI Con obstáculos, Con 1 pie, Verificar si los niños tienen formación para el fútbol 50% = NO Manera del manejo del balón, Tiempo distancia, Con 2 pies
3	Jennifer Andrea Cañar Flores	67% = SI Manera del manejo del balón, Tiempo distancia, Con obstáculos, Con 1 pie 33% = NO Con 2 pies, Verificar si los niños tienen formación para el fútbol
4	Ania Marcela Córdova Guevara	50% = SI Tiempo distancia, Con 1 pie, Verificar si los niños tienen formación para el fútbol 50% = NO Manera del manejo del balón, Con obstáculos, Con 2 pies
5	Alison Fernanda Coca Altamirano	50% = SI Con obstáculos, Con 1 pie, Con 2 pies 50% = NO Manera del manejo del balón, Tiempo distancia, Verificar si los niños tienen formación fútbol
6	María de los Ángeles Flores G.	50% = SI Con obstáculos, Con 1 pie, Con 2 pies 50% = NO Manera del manejo del balón, Tiempo distancia, Verificar si los niños tienen formación x fútbol
7	Jericó Orlando Guevara Maldonado	67% = SI Manera del manejo del balón, Con obstáculos, Con 1 pie, Con 2 pies 33% = NO Tiempo distancia, Verificar si los niños tienen formación para el fútbol
8	María Sol Jara Pérez	50% = SI Manera del manejo del balón, Con obstáculos, Con 2 pies 50% = NO Tiempo distancia, Con 1 pie, Verificar si los niños tienen formación para el fútbol
9	Sahydi Micaela López Valverde	67% = SI Manera del manejo del balón, Con obstáculos, Con 2 pies, Verificar si los niños t, f, x el fútbol 33% = NO Tiempo distancia, Con 1 pie
10	Nicole Damaris Pinta Arcos	50% = SI Tiempo distancia, Con 1 pie, Con 2 pies 50% = NO Manera del manejo del balón, Con Obstáculos, Verificar si los niños tienen formación x el fútbol
11	Jazmín Margarita Zabala Sánchez	24% = SI Tiempo distancia, Con 2 pies 66% = NO Manera del manejo del balón, Con obstáculos, Con 1 pie, Verificar si los niños t, f, x el fútbol

ANEXO # 6

ENCUESTA
U T A

Nombre de la institución: UNIDAD EDUCATIVA SAGRADO CORAZON DE JESUS

OBJETIVO: “Fortalecer habilidades motoras, mediante la aplicación de una metodología apropiada para la enseñanza de cultura física, alcanzando niveles óptimos del desarrollo integral”

DIRIDA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BASICA

Marque con una X la respuesta que Ud. Crea correcta

1.-Le gustaría a usted aprender diferentes disciplinas deportivas.

SI	NO

Porqué?

.....
.....
.....

2.-Es importante realizar ejercicio?

SI	NO

Porque

.....
.....
.....

3.-Le estimula su docente en el aprendizaje del futbol?

SI	NO

Indique como

.....
.....
.....

4.-Ha aprendido algún deporte por si mismo como juego recreativo?

SI	NO

Indique cuales

.....

.....

5.-Cuando sus docentes le hacen práctica fútbol tiene dominio y manejo del balón?

SI	NO

6.-Tiene facilidad para ubicarse en el equipo deportivo ?

SI	NO

Determine en que ubicación

DEFENSA () AL CENTRO () DELANTERO ()

7.-Le gustaría saltar obstáculos?

SI	NO

Indique cuales obstáculos

.....

.....

8.-Reconoces las partes de tu cuerpo y la localizas?

Indique cuales

SI	NO

.....

.....

9.-trabaja docente con diferentes materiales en cultura física?

SI	NO

Indique cuales?

.....

.....

.....

ENCUESTA
UTA

Nombre de la institución: UNIDAD EDUCATIVA SAGRADO CORAZON DE JESUS

OBJETIVO: “Fortalecer habilidades motoras, mediante la aplicación de una metodología apropiada para la enseñanza de cultura física, alcanzando niveles óptimos del desarrollo integral”

Dirigida al profesor de cultura física y autoridades del plantel

Marque con una x la respuesta que Ud. crea correcta

1.- Considera usted que la institución promueve diferentes prácticas deportivas para el desarrollo de capacidades motoras de sus estudiantes?

SI	NO

Indique cuales

.....
.....
.....

2.-Usted aplica diferentes metodologías para trabajar adecuadamente en la enseñanza de alguna disciplina deportiva?

SI	NO

Enuncie la metodología

.....
.....
.....

3.-Si el ejercicio físico en los estudiantes es importante?

SI	NO

Indique razones por la cuales se debe realizar el mismo

.....
.....
.....

4.-El estudiante práctica fútbol como juego recreativo?

SI	NO

Porqué

.....
.....
.....

5.-Ha observado dominio manejo del balón en esta disciplina?

SI	NO

Indique con que estudiantes.....
.....
.....

6.-Estimula a us docentes en diversas formas de desplazamientos?

SI	NO

.....
.....
.....

7.-Sus estudiantes realizan movimientos coordinados y controlados?

SI	NO

.....
.....
.....

8.-Ha observado a sus estudiantes hacerlo individualmente?

SI	NO

.....
.....
.....

ANEXO # 7

ENTREVISTA AL MEDICO

1.- ¿Se debe contratar un médico deporto logo?

.....
.....
.....

SI	NO

2.- ¿Le gustaría realizar una ficha médica?.....

.....
.....

SI	NO

3.-¿Estaría de acuerdo donar un botiquín con medicinas deportivas?

.....
.....

4.-¿Es factible un médico fisioterapista?

.....
.....
.....

SI	NO

5.-¿Podría realizar una charla sobre las lesiones en el futbol?.....

.....
.....

SI	NO

ENTREVISTA AL NUTRICIONISTA

1.-¿Sabe alimentar al niño para el fútbol?

.....
.....
.....

SI	NO

2.-¿Quisiera tener una dieta equilibrada?

.....
.....
.....

SI	NO

3.-¿Será correcto alimentarnos antes de realizar una práctica?

.....
.....
.....

SI	NO

4.-¿Sabe usted cuanto se debe comer antes de un partido de fútbol?

.....
.....
.....

SI	NO

5.-¿Le gustaría tener un orden de alimentación?

.....
.....
.....

SI	NO

ENTREVISTA A EXPERTOS EN EL FUTBOL

1.-¿Sabe usted las técnicas del fútbol?

.....
.....
.....

SI	NO

2.-¿Saben patear el balón al arco?

.....
.....
.....

SI	NO

3.-¿Sabe como cabecear el balón?

.....
.....
.....

SI	NO

4.-¿Conocen los pases en el fútbol?

.....
.....
.....

SI	NO

5.-¿Saben cobrar un tiro penal?

.....
.....
.....

SI	NO