

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

Tema:

**“EVALUACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE Y
SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS
CAPACIDADES INTELECTUALES EN LOS
ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL PALORA DE LA
PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO.”**

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magister en Diseño
Curricular y Evaluación Educativa.

Autor: Lic. Luis Oswaldo Gavilánez López

Director: Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar

Ambato-Ecuador

2012

AL CONSEJO DE POSGRADO DE LA UTA

El Tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: **“EVALUACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INTELECTUALES EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL PALORA DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO.”**, presentado por el Lic. Luis Oswaldo Gaviláñez López y conformado por: Lic. Mg. Morayma Bustos Yépez, Lic. Mg. Juan Martínez Martínez, Ing. Mg. Álvaro Vargas Álvarez Miembros del Tribunal de Defensa, Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar Director del Trabajo de Investigación y presidido por Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Presidente del Tribunal y Director del CEPOS-UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

.....
Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Presidente del Tribunal de Defensa

.....
Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

.....
Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar
Director del Trabajo de Investigación

.....
Lic. Mg. Morayma Bustos Yépez
Miembro del Tribunal

.....
Lic. Mg. Juan Martínez Martínez
Miembro del Tribunal

.....
Ing. Mg. Álvaro Vargas Álvarez
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema “**EVALUACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INTELLECTUALES EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL PALORA DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO.**” nos corresponde exclusivamente a: Lic. Luis Oswaldo Gavilánez López, Autor y Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar, Director del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

.....
Lic. Luis Oswaldo. Gavilánez López

Autor

.....
Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar

Director

DERECHOS DEL AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación según las normas de la institución.

Cedo los derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

.....

Lic. Luis Oswaldo Gavilánez López

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo va dedicado a mis hijos: Briseida, Pierina y Freddy, quienes con su infinito amor me han servido de pilar fundamental para alcanzar las metas deseadas, han sembrado en mi los valores y el espíritu de superación y se han constituido en el mejor estímulo para no desmayar, me apoyaron e hicieron posible la culminación de esta etapa estudiantil que tanto la he anhelado, de manera especial a mi esposa Sandra Bermejo, quien con su amor, sabiduría, paciencia, comprensión, consideración y apoyo incondicional me ayudó a cristalizar mis aspiraciones como persona y como profesional.

Luis Oswaldo.

AGRADECIMIENTO

Primeramente agradezco a Dios quien ha sido mi inspiración y me ha permitido ser parte de una gran familia, sin ellos nada de esto sería posible, son tantas las personas a las que debo este triunfo y alcanzar mi culminación académica;

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato, a través de sus destacadas autoridades y docentes de la Maestría por su alto nivel de conocimientos que supieron encaminarme hacia la excelencia de la educación, de manera especial a mi asesor de tesis; Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar, que con su paciencia y calidad humana supo impartir sus sabias enseñanzas y orientaciones para hacer efectivo los anhelos y aspiraciones en el presente trabajo investigativo.

A mis compañeros y amigos de la ciudad de Baños de Agua Santa, con quienes compartimos momentos de tristeza y alegría en las aulas, de ellos llevo un grato recuerdo ya que me dieron la oportunidad de crecer en lo profesional.

Luis Oswaldo.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PAGINAS PRELIMINARES

Página de Título o Portada	i
Página Aprobación del Jurado Examinador	ii
Página Autoría de la Investigación	iii
Página Derechos del Autor	iv
Página Dedicatoria	v
Página Agradecimiento	vi
Índice General de Contenidos	vii
Índice de Cuadros y Gráficos	ix
Resumen Ejecutivo	xii

B. TEXTO INTRODUCCIÓN..... 1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema	3
1.2 Planteamiento del Problema	3
1.2.1 Contextualización	3
1.2.2 Análisis Crítico	7
1.2.3 Prognosis	11
1.2.4 Formulación del Problema	14
1.2.5 Interrogantes	14
1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación	14
1.2.7 Unidades de Observación	15
1.3 Justificación	15
1.4 Objetivos	16
1.4.1 General	16
1.4.2 Específicos	17

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos	18
2.2 Fundamentación Filosófica.....	20
2.3 Fundamentación Legal	22
2.4 Categorías Fundamentales	23
2.5 Hipótesis	50
2.6 Señalamiento de Variables	50

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Modalidad Básica de la Investigación	51
3.2 Niveles o Tipos de Investigación	52
3.3 Población y Muestra	53
3.4 Operacionalización de Variables	54
3.5 Plan de Recolección de Información	56
3.6 Plan de Procesamiento de la Información	58

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los Resultados (encuesta a estudiantes)	59
4.2 Interpretación de Datos (encuesta a docentes)	71
4.3 Verificación de Hipótesis	83

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	90
5.2 Recomendaciones.....	91

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 Datos Informativos	92
------------------------------	----

6.2 Antecedentes de la Propuesta	93
6.3 Justificación	94
6.4 Objetivos	95
6.5 Análisis de Factibilidad	96
6.6 Fundamentación	97
6.7 Metodología. Modelo Operativo	107
6.8 Administración	109
6.9 Previsión de la Evaluación	115

C. MATERIAL DE REFERENCIA

Bibliografía	116
Anexos	118
Anexo 1 Infraestructura del Colegio Nacional “Palora”.....	118
Anexo 2 Modelo de Encuesta Aplicada a los Estudiantes	119
Anexo 3 Aplicación de Encuestas a Estudiantes	121
Anexo 4 Modelo de Encuesta Aplicada a los Docentes	122
Anexo 5 Aplicación de Encuestas a Estudiantes	124
Anexo 6 Aprobación de la propuesta por Consejo Ejecutivo	125
Anexo 7 Socialización de la Propuesta	126
Anexo 8 Ejecución de la Propuesta	127
Anexo 9 Guía Didáctica con técnicas de aprendizaje	128

ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

CUADROS ESTADÍSTICOS

Cuadro: N° 1. Población y Muestra	53
Cuadro: N° 2. Operacionalización de la Variable Independiente	54
Cuadro: N° 3. Operacionalización de la Variable Dependiente	55
Cuadro: N° 4. Recolección de Información.....	57
Cuadro N° 5 Métodos y Técnicas	59
Cuadro N° 6 Técnicas de Aprendizaje	60
Cuadro N° 7 Evaluaciones por Competencias	61
Cuadro N° 8 Capacidades Intelectuales	62
Cuadro N° 9 Tecnologías de la Información	63
Cuadro N° 10 Medios Electrónicos	64
Cuadro N° 11 Rendimiento Académico	65
Cuadro N° 12 Organizadores Gráficos	66
Cuadro N° 13 Canales Perceptivos	67
Cuadro N° 14 Componentes de la Inteligencia	68
Cuadro N° 15 Respuestas a las preguntas formuladas a los estudiantes ...	70
Cuadro N° 16 Métodos y Técnicas	71
Cuadro N° 17 Técnicas de Aprendizaje.....	72
Cuadro N° 18 Evaluación por Competencias	73
Cuadro N° 19 Capacidades Intelectuales	74
Cuadro N° 20 Tecnologías de Información	75
Cuadro N° 21 Medios Electrónicos	76
Cuadro N° 22 Rendimiento Académico	77
Cuadro N° 23 Organizadores Gráficos	78
Cuadro N° 24 Canales Perceptivos	79
Cuadro N° 25 Componentes de la Inteligencia	80
Cuadro N° 26 Respuestas a las preguntas formuladas a los docentes	82
Cuadro N° 27 Frecuencias Observadas	85
Cuadro N° 28 Frecuencias Esperadas	86
Cuadro N° 29 Actores-Opción	88
Cuadro N° 30 Modelo Operativo	108
Cuadro N° 31 Modelo Administración de la Propuesta	114
Cuadro N° 32 Plan de Monitoreo	115

GRÁFICOS ESTADÍSTICOS

Gráfico. N° 1 Árbol del Problema	7
Gráfico N°. 2 Categorías Fundamentales	23
Gráfico N°. 3 Constelación de Ideas Variable Independiente	24
Gráfico N°. 4 Constelación de Ideas Variable Dependiente	25
Gráfico N° 5 Métodos y Técnicas.....	59
Gráfico N° 6 Técnicas de Aprendizaje	60
Gráfico N° 7 Evaluaciones por Competencias	61
Gráfico N° 8 Capacidades Intelectuales	62
Gráfico N° 9 Tecnologías de la Información	63
Gráfico N° 10 Medios Electrónicos	64
Gráfico N° 11 Rendimiento Académico	65
Gráfico N° 12 Organizadores Gráficos	66
Gráfico N° 13 Canales Perceptivos	67
Gráfico N° 14 Componentes de la Inteligencia	68
Gráfico N° 15 Métodos y Técnicas	71
Gráfico N° 16 Técnicas de Aprendizaje	72
Gráfico N° 17 Evaluación por Competencias	73
Gráfico N° 18 Capacidades Intelectuales	74
Gráfico N° 19 Tecnologías de Información	75
Gráfico N° 20 Medios Electrónicos	76
Gráfico N° 21 Rendimiento Académico	77
Gráfico N° 22 Organizadores Gráficos	78
Gráfico N ^a 23 Canales Perceptivos	79
Gráfico N ^a 24 Canales Perceptivos	80
Gráfico N° 25 Decisión Estadística	89

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

“EVALUACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INTELECTUALES EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL PALORA DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO.”

Autor: Lic. Luis Oswaldo Gaviláñez López
Director: Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar
Fecha: Octubre del 2012

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto de investigación está inmerso en la realidad educativa donde fue investigada, la misma que trata de la **“Evaluación de las Técnicas de Aprendizaje y su influencia en el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional Palora de la provincia de Morona Santiago.”** Las Técnicas de aprendizaje si inciden en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, que los docentes debe tener un equilibrio emocional para que no influya en los educandos al iniciar la motivación y poner énfasis en la utilización de las técnicas seleccionadas al momento de impartir sus clases. El objetivo es que los docentes puedan hacer uso práctico de lo aprendido, para lo cual hemos aplicado encuestas a estudiantes y docentes que nos permitiera identificar con claridad las falencias y buscar erradicar las mismas para mejorar el rendimiento académico.

Esta iniciativa le permite al docente obtener información sobre la forma en que los estudiantes están comprendiendo y aplicando el conocimiento que se desea evaluar. Es una forma de incorporar las estrategias de evaluación al mismo proceso instruccional, con el fin de facilitar, de forma constructiva otras experiencias de aprendizaje. Entonces no olvidemos que una enseñanza efectiva requiere de la utilización de técnicas activas, y de esta manera formaremos personas reflexivas y críticas, capaces de resolver sus propios problemas y de la sociedad. Como resultado del análisis de la presente investigación, nace una propuesta alternativa denominada **“Elaboración de una Guía Instructiva sobre las Técnicas Activas del Aprendizaje para el desarrollo de las Capacidades Intelectuales”** en el cual se menciona diferentes Técnicas de Aprendizaje que servirán de material de apoyo para los docentes en el proceso académico.

Descriptor: Técnicas, Capacidades, Intelectuales Proceso, Aprendizaje, Motivación, Evaluación, Conocimiento, Reflexivos, Críticos, Estrategias; la conceptualización de estos términos permite visualizar el área de investigación.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
GRADUATE STUDIES CENTER**

**MASTERY CURRICULUM DESIGN AND EDUCATIONAL
EVALUATION**

**“EVALUATION OF LEARNING TECHNIQUES AND THEIR
INFLUENCE ON THE DEVELOPMENT OF INTELLECTUAL
ABILITIES IN THE EIGHTH YEAR STUDENTS OF NATIONAL
COLLEGE OF BASIC EDUCATION PALORA OF MORONA
SANTIAGO PROVINCE”**

Author: Luis Oswaldo Gavilánez López
Director: Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar
Date: October, 2012

SUMMARY

This research project is embedded in the educational reality which was investigated, the same as is the “Evaluation of learning techniques and their influence on the development of intellectual abilities in the eighth year students of National College of Basic Education Palora in the province of Morona Santiago.” Learning techniques affect the Teaching Learning Process, so teachers must have an emotional balance for learners that non influence the motivation to start and emphasizes the use of selected techniques when teaching their classes. The objective is students canuse in a practical way what they learned, for that we have applied surveys to teachers and students that allowed us to clearly identify the shortcomings for seeking to eradicate them to improve academic achievement.

This initiative allows the teacher to get information about how students are understanding and applying knowledge to be evaluated. It is a way to incorporate assessment strategies to institutional process in order to facilitate in a constructive way, other learning experiences. Then do not forget that effective teaching requires the use of active techniques, and thus will form reflective and critical people, able to solve their own and the society problems.

As a result of this research, is born an alternative proposal called "Development of guide of instructions about Active Learning Techniques for the development of intellectual abilities" in which are mentioned different learning techniques to be used as support material for teachers in the academic process.

KEYWORDS: Techniques, Skills, Intellectual, Process, Learning, motivation, Evaluation, Knowledge, Reflective, Critical, Strategies, the Conceptualization of these terms allows visualizing the area of research.

INTRODUCCIÓN

La limitada aplicación de técnicas activas, brinda un aprendizaje tradicional, receptivo y con clases unidireccionales e impositivas, en ella predomina el aprendizaje memorístico y los conocimientos repetitivos. El proceso de enseñanza se convierte en un simple hecho de recepción sin estímulos; situación que no permite el desarrollo de la motivación, destrezas con criterio de desempeño y rendimiento académico de los estudiantes, por el contrario, genera una actitud y aptitud negativa memorística.

El docente juega un papel fundamental, ya que como guía y facilitador, de él depende que los conocimientos sean comprensibles, significativos y sobre todo que les sirva para la vida de los estudiantes. Por ello, la misión del docente es histórica, en la medida que trabajan para formar seres humanos reflexivos, analíticos y críticos con ideas extraordinarias para crear un cambio positivo dentro de la familia, comunidad y la sociedad. Los docentes para realizar con éxito esta tarea, deben crear un ambiente altamente motivador, activo y creativo; donde las actividades se conviertan en algo atractivo, práctico, motivador y donde exista una buena interacción en la enseñanza.

La importancia de este trabajo radica en diseñar una propuesta que permita mejorar la labor docente y el proceso de enseñanza de los y las estudiantes.

Con esta visión panorámica del problema planteado, en el Capítulo I se aborda el problema de la inaplicabilidad de técnicas activas de aprendizaje que es provocado desde la óptica de un proceso tradicional, mecanismo predominante en el trabajo del docente y que afecta en forma negativa en la calidad de los aprendizajes; se presenta también la justificación del trabajo desarrollado, las preguntas directrices, se plantean los objetivos generales y específicos, y se delimita el objeto de investigación.

En el Capítulo II se describe los antecedentes del problema y se realiza la fundamentación teórica donde se estudian las dos variables de la investigación: técnicas activas y aprendizaje; se desarrolla el fundamento legal y a la vez se definen conceptualmente las variables.

En el Capítulo III, en el diseño de la investigación se establece la metodología a seguir y la modalidad del proyecto, se realiza la descripción de la población y se define la muestra en el caso de existir; así como, se operacionalizan las variables, se determinan las técnicas para la recolección de datos y el procedimiento de la investigación, y se plantean los criterios fundamentales y básicos para elaborar la propuesta.

En el Capítulo IV se presenta el procesamiento de los datos, análisis e interpretación de los resultados obtenidos. La información conseguida ha sido procesada estadísticamente y presentada mediante cuadros de doble entrada y gráficos circulares. El análisis cualitativo busca relacionar el problema y el marco teórico con las variables de la investigación.

En el Capítulo V se planean conclusiones fundamentales, las mismas que establecen una síntesis de los resultados más importantes de la investigación. Dichas conclusiones se relacionan con el problema, los objetivos, las preguntas directrices, el marco teórico y las variables en estudio y, permiten hacer algunas recomendaciones prácticas que ayudan a la solución del problema planteado en la presente investigación.

En el Capítulo VI, se desarrolla la propuesta de solución al problema de investigación, que en este caso, es la elaboración de una Guía didáctica de Técnicas Activas de aprendizaje que ayudará sin duda a mejorar el trabajo docente dentro del aula, de esta manera obtener un aprendizaje significativo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA.

“EVALUACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INTELECTUALES EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL PALORA DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO.”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.2.1 Contextualización

El sistema educativo ecuatoriano a lo largo de la historia ha sido objeto de varias transformaciones, en cuanto a la organización del currículo, estrategias metodológicas y la utilización correcta de las técnicas activas que promueven el desarrollo de: valores, destrezas y habilidades de los jóvenes. Es importante conocer el ámbito, costumbres, tradiciones y el medio en que se desenvuelve el educando.

Por lo tanto es de gran importancia la utilización de técnicas didácticas activas de aprendizaje, que permitan desarrollar en los jóvenes actitudes críticas, creativas y de participación.

Admitamos que el aula se convierta en un verdadero “laboratorio del conocimiento”, donde las experiencias y vivencias que traen los estudiantes sirvan de base para una mejor orientación en el proceso de aprendizaje, motivemos a nuestros estudiantes al juego, aprendizaje utilizando materiales

concretos y que sean propios de su medio inmediato, utilicemos técnicas de trabajo grupal, para facilitar una mejor integración y funcionamiento de los estudiantes. Ayudemos a los estudiantes mediante el apoyo, es importante que se acostumbre a:

- Escuchar las opiniones de los demás, para formar sus propias ideas.
- Compartir, sus experiencias y su manera de pensar.
- Criticar de manera constructiva las ideas propios de los demás.
- Divertirse con todos los aprendizajes, por más difíciles que sean estos.
- Autoevaluarse, corrigiendo sus propios errores con la ayuda valiosa del docente.

Si logramos que el desarrollo de la actividad en el aula sea concreta y operativa estaremos frente a una nueva realidad en el campo educativo, es un reto que estamos dispuestos a ejecutar, propongámonos de seguro que lograremos, es necesario que el docente no sólo conozca estas actitudes, sino que también las ponga en práctica en su vida profesional lo que le llevará a formar seres autónomos con valores, destrezas y habilidades. El hogar fomenta valores humanos para proteger a los hijos de las influencias exteriores, la escuela y el colegio deben continuar fortaleciendo no sólo el conocimiento si no las normas de buena conducta y los valores humanos.

Los procesos didácticos son considerados en la provincia de Morona Santiago y en el resto de provincias, como los procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

El modo en que un estudiante lleva a cabo las tareas del aprendizaje puede catalogarse como algo más que actuaciones azarosas ya que responden a modos de funcionamiento mental con cierta estabilidad, aunque modificables. El hecho de resaltar el carácter estratégico de los estilos cognitivos acrecienta las posibilidades que brinda esta vía para la atención a la diversidad dentro del ámbito educativo. Las estrategias de aprendizaje

del estudiante se definen en calidad de la toma de decisiones, consciente e intencional, en la cual el estudiante elige y activa, de manera coordinada para el cumplimiento del objetivo.

Las Técnicas de Aprendizaje está concebida en el mundo para contribuir al desarrollo de la personalidad del nuevo docente / ciudadano(a), que como participante, está en el deber de dominar y ponerlas en práctica diaria y consistentemente. El estudio, es una estrategia de aprendizaje esencial dentro del proceso educativo de los estudiantes de nuestros días, es una actividad necesaria para complementar otras actividades de aprendizaje como la elaboración de proyectos, el intercambio y contraste de opiniones, los debates, etc.

Las técnicas de estudio forman parte de las estrategias de aprendizaje que se pueden agrupar en tres grupos: estrategias de organización, de trabajo en clase y técnicas de estudio y memorización de la información. La primera contribuye a que haga las cosas que ha de hacer de manera ordenada y eficaz. La segunda hace que su trabajo en clase sea más útil, la última tiene por objeto comprender y memorizar conceptos, principios o hechos de manera permanente, es importante que el docente aplique diferentes técnicas para que el proceso de aprendizaje sea eficaz en el estudiante.

Las técnicas de estudio se están convirtiendo en uno de los conceptos más importantes en las aulas educativas y sobre todo en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

Después de ver todo el fracaso escolar que se está cosechando en los centros educativos, a los estudiantes se les debe proporcionar todas las herramientas necesarias para mejorar su rendimiento educativo con técnicas o recetas de estudio que puedan mejorar claramente los resultados académicos, nuestro objetivo es mostrar la cultura, la riqueza educativa al resto de

establecimientos educativos y a nosotros mismos, como requisito y paso primordial hacia el fortalecimiento de nuestra identidad para nuestro crecimiento y desarrollo, invitamos a actividades educativas para desarrollarlas habilidades, destrezas, el docentes y todos los elementos de la familia educativa a colaborar proponiendo razonamiento crítico y el pensamiento creativo en nuestros estudiantes con la aplicación de técnicas de aprendizaje y a la vez dotarlos con una visión humanista, global, de paz y tolerancia.

Para ello definimos tres ejes que deben estar implícitos y definir el espíritu y naturaleza de las actividades educativas propuestas:

1. La hermandad institucional.
2. La vinculación con la presencia del análisis crítico.
3. Pensamiento creativo.

Educar es acompañar a aprender a vivir. No se trata de hacer del aula un lugar interesante, sino de hacer del aprendizaje una experiencia emocionante y relevante.

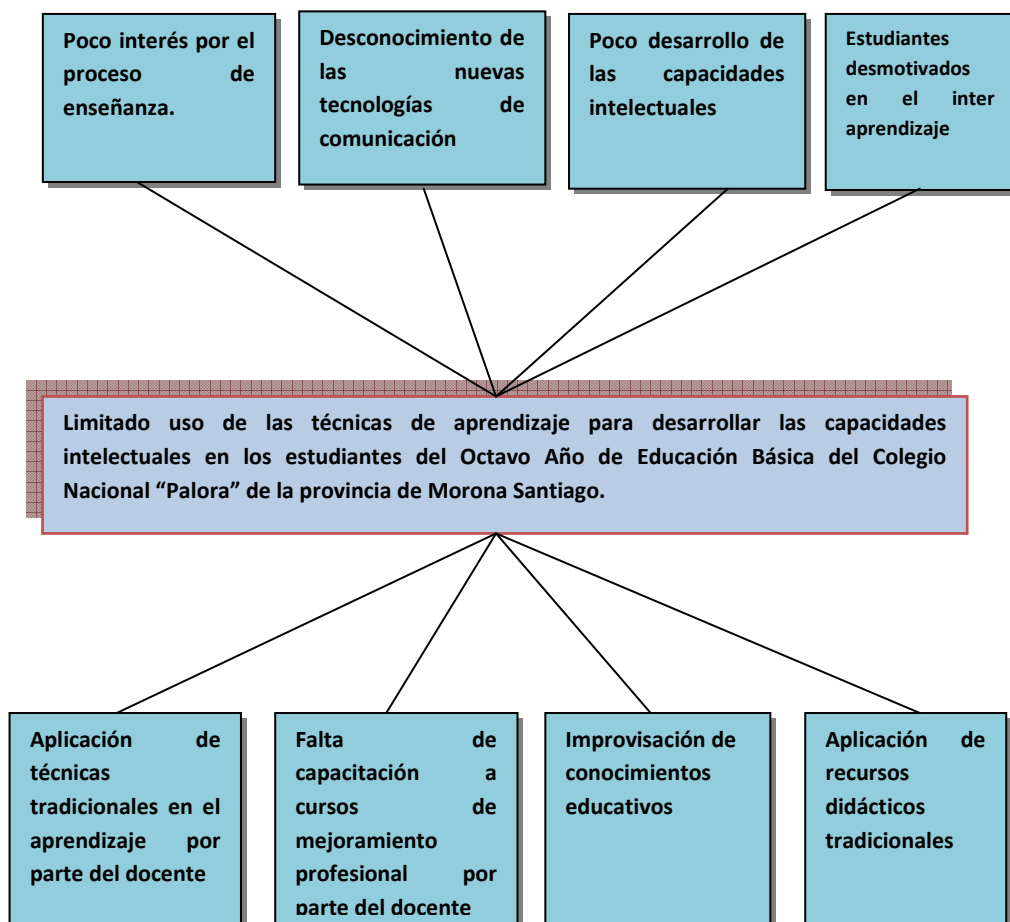
No se trata de una nueva educación a través de las nuevas tecnologías, sino de motivar el aprendizaje significativo, el análisis crítico y el pensamiento creativo día a día.

No se trata de enseñar, sino de aprender juntos. No se trata de uno guiando a muchos, sino de juntos recorrer caminos trazados, descubriendo nuevos atajos, alternativas y rutas en cada recorrido.

1.2.2 Análisis Crítico

Árbol del problema

EFFECTOS



CAUSAS

*Gráfico. N° 1 Árbol del Problema
Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López
Fuente. Colegio Nacional "Palora"*

El limitado uso de las técnicas de aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago da como resultado la aplicación de técnicas tradicionales en el aprendizaje por parte del docente, lo que se determina que el educando tiene poco interés por el proceso de aprendizaje, y que es necesario considerar que la perspectiva de una educación tradicional y una educación moderna, considera que debe ser una disquisición de las mismas, para optar por una o ser una mixtura de ambas con el propósito pedagógico de mejorar la calidad de los aprendizajes; no es fácil desarraigar una concepción tradicional puesto que los parámetros de ciertos docentes están establecidos de esa manera. Tampoco puede ser mezquina con esto debido a que también ha tenido resultados favorables. El problema podemos decir que se agudizado en esta concepción cuando se ha hecho una hipérbole de memorismo soslayando ciertas habilidades como el análisis y la síntesis que han podido ser desarrolladas con ciertas estrategias metodológicas que proponen y propugna la nueva concepción de la educación. me parece que esta nueva forma de enseñar complementa de algún modo a la que tratamos de desterrar dado a que se tenía el concepto del aprendizaje se reflejaba a través de la conducta y se tenía en consideración lo observado, en cambio hoy en día con el aporte de Vigosky, Piaget, Brunner, Ausubel, Montessori, entre otros, el aprendizaje del estudiante se considera como procesos mentales, cognitivos que se pueden evidenciar a través de las conductas observables.

El desconocimiento de las técnicas de aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes en estudio, se debe a la falta de capacitación a los cursos de mejoramiento profesional por parte del docente, dando como resultado el desconocimiento de las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, es importante que el docente conozca sobre la nueva era de la información y la comunicación, técnica de aprendizaje, que ha forzado la modificación de los ambientes rutinarios

de aprendizaje, por otros caracterizados por el cambio y la innovación constante, los procesos de adquisición, selección y utilización de la misma, así como la creación de nuevos conocimientos, requieren la utilización de herramientas que permitan energizar el proceso de aprendizaje, permitiendo el desarrollo de las capacidades intelectuales.

La clave para todo esto radica en enseñar a nuestros estudiantes "cómo aprender de manera significativa".

En el Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional "Palora", con el fin de implementar esta estrategia, se utilizará los recursos apropiados como los procesos didácticos los mismos que estarán encaminados al desarrollo de las capacidades intelectuales.

La improvisación de conocimientos educativos, se debe al limitado uso de las Técnicas de Aprendizaje, por lo tanto el estudiante no desarrolla las capacidades intelectuales, de ahí que el docente dentro del proceso de aprendizaje debe conocer que la improvisación es el hecho de transmitir o generar de forma espontánea una idea o sentimiento a través de la imaginación y la aplicación de recursos de la materia, de igual manera significa realizar algo sin haberlo preparado con anterioridad, lo cual dificulta el normal desarrollo del inter aprendizaje, frente a lo indicado el estudiante pierde el interés dentro del aula y su comportamiento no es el apropiado, pierde confianza con el docente y su educación es limitada. La realidad de nuestra sociedad está obligando al sector educativo a vivir un proceso de cambio que nos obliga a realizar los ajustes pertinentes para estar en condiciones de superar los retos que le impone el ritmo de vida actual en nuestra sociedad cambiante en esta época de superación tan vertiginosa que nos ha tocado en suerte vivir, nuestro sistema educativo se encuentra dentro de un proceso de cambio continuo tratando de superar su propio rezago dentro de la sociedad ecuatoriana, sin embargo no es mediante decretos, leyes y reglamentos que vamos a estar en condiciones

de obtener los cambios que la sociedad está demandando en los resultados de nuestro sistema de educación a nivel nacional. Un cambio radical en el proceso de aprendizaje para nuestros estudiantes en las aulas escolares se deberá generar a nivel precisamente de los salones de clase con nuestros educandos, con nuestras capacidades de creatividad, reflexión y participación con la presencia de nuestra ética profesional en base al conocimiento y aplicación de las nuevas técnicas de aprendizaje, para obtener un aprendizaje significativo de los dicentes.

El limitado uso de las Técnicas de Aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales da lugar a la utilización de recursos tradicionales dando como resultado la desmotivación por parte del estudiante en el inter aprendizaje, para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje las nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación han evolucionado espectacularmente en los últimos años, debido especialmente a su capacidad de interconexión a través de la Red. Esta nueva fase de desarrollo va a tener gran impacto en la organización y proceso de aprendizaje. La acomodación del entorno educativo a este nuevo potencial y la adecuada utilización didáctica del mismo supone un reto sin precedentes.

El aprendizaje a lo largo de la vida no solo trata de ofrecer más oportunidades de formación sino también de generar una conciencia y motivación para aprender. Requiere de un estudiante que tome parte activa en el aprendizaje, que sepa aprender en multiplicidad de entornos, que sepa personalizar el aprendizaje y que construya en base a las necesidades específicas. Educar ya no es empaquetar los contenidos del aprendizaje y ponerlos al alcance de los estudiantes sino capacitarles para la experiencia del aprendizaje. La integración pedagógica de las tecnologías difiere de la formación de los métodos y se enmarca en una perspectiva de formación continua y de evolución personal y profesional como un “saber aprender”

1.2.3 Prognosis

De continuar con la falta de interés por parte del estudiante en el proceso de aprendizaje su rendimiento académico será limitado, dificultando de la mejor manera la asimilación de conocimientos, por lo tanto frente a esta realidad es importante la integración entre todos los componentes del sistema educativo, mantener y superar la comunicación entre docentes padres de familia y educandos, además se involucran en las actividades de la escuela. Frente a esta realidad hay diferentes maneras en que la trilogía educativa (padres de familia, docentes y estudiantes) puedan comunicarse el uno con el otro, una comunicación apropiada ayuda a los estudiantes.

Los padres que participan en actividades y acontecimientos de la institución educativa tendrán más oportunidades de comunicarse con los maestros. Participación en organizaciones de padres y maestros, les dará al docente y al padre la posibilidad de interactuar fuera de clase. Además, el padre también formará parte de las decisiones que pueden afectar la educación de su hijo. A los maestros les gusta reunirse con los padres al principio del año escolar. Haciendo un esfuerzo para hacer esto, ayudará al profesor a entenderle mejor a usted, a su hijo, y la forma en que usted apoyará la educación de su joven. Los maestros aprecian saber que los padres están preocupados e interesados en el progreso de su joven. Y esto ayudará a tener una comunicación efectiva, permitiendo al estudiante despertar el interés por el aprendizaje educativo.

El desconocimiento de las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación por parte del docente, permite determinar que el proceso de aprendizaje se encuentra en marcado en un inter aprendizaje tradicional, limitando de esta manera la asimilación de conocimientos por parte del educando, la educación no es estable siempre está en constante cambios, transformaciones, y adelantos tecnológicos, por lo tanto es fundamental y necesario que dentro de las aulas educativas se emplee estos recursos

tecnológicos para desarrollar las capacidades intelectuales del educando. En la actualidad los sistemas educativos se enfrentan al desafío de utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para proveer a sus estudiantes con las herramientas y conocimientos necesarios que se requieren en el siglo XXI.

En el área educativa, los objetivos estratégicos apuntan a mejorar la calidad de la educación por medio de la diversificación de contenidos y métodos, promover la experimentación, la innovación, la difusión y el uso compartido de información y de buenas prácticas.

De continuar con el poco desarrollo de las capacidades intelectuales, es necesario que el docente establezca diferentes técnicas de aprendizaje para que el estudiante logre una mejor comprensión en el proceso de aprendizaje ya que el desarrollo de las capacidades intelectuales es el proceso mediante el cual optimizamos o llevamos a un nivel superior o mejoramos las capacidades intelectuales en los seres humanos para conocer, entender, comprender, crear, resolver problemas o situaciones de forma lógica y adecuada. El desarrollo intelectual se da de dos formas de manera natural y de forma programada y planeada. En el primer caso es generada por el desarrollo físico y la interacción con el contexto, a medida que crecemos, vamos adquiriendo nuevas capacidades o desarrollando las que ya poseemos, como la capacidad de hablar, de conocer y reconocer, memorizar, recordar, diferenciar. Este tipo de desarrollo se da por la convergencia del desarrollo físico del cerebro y los sentidos y la relación activa con el contexto. Se da en forma natural, no planeada y la observamos en los niños a medida que crecen y se relacionan con sus semejantes y con el mundo físico, dándonos un indicador de que si hay desarrollo de esas capacidades. El segundo caso se da de forma planeada y programada y es propiciado fundamentalmente por la escuela, los tutores; padres o maestros que planean y aplican acciones que propician el desarrollo de las capacidades intelectuales.

A medida que se aplican de forma planeada las estrategias y acciones orientadas a ejercitar las capacidades intelectuales y sobre la base de tres factores esenciales que son la intensidad, la motivación y la exigencia, podemos observar, después de un mediano o largo plazo un aceptable desarrollo de las capacidades intelectuales.

El mayor o menor tiempo depende de varios factores entre otros los mencionados arriba, pero también: la situación personal del joven tanto física como psicológica, el contexto donde vive el joven y el de la escuela y la preocupación y conocimiento del maestro acerca del qué y del cómo hacer es decir, en este último caso, de aplicar una metodología apropiada.

Si se dan todos estos factores en forma óptima podemos observar avances en las capacidades de atención, concentración, memoria, interpretación, deducción, varios tipos de cálculo matemático, físico, práctico, etc. llegando a un nivel en que los niños pueden entender, comprender, asimilar y aplicar de forma fácil, los conocimientos o aprendizajes tanto en el ámbito académico como en la vida práctica o cotidiana.

Es importante y fundamental motivar la clase para que de esta manera el aula de clase se convierta en el lugar apropiado para impartir el conocimiento, si el estudiante se encuentra desmotivado obviamente no existe la predisposición para un buen aprendizaje por lo tanto un factor importante que influye en la motivación es el ambiente en el aula de clase, esto es algo esencial para que de ahí se lleguen a dar y a cumplir las metas señaladas.

Todo docente es un elemento motivacional. Quizás él no sepa pero en realidad está cargado de una fuerza especial que moviliza o frena, que satisface profundamente al escolar o lo llena de frustración, insatisfacción o resentimiento. Para el logro de este fin el docente debe ser capaz de buscar alternativas que dirijan la motivación hacia sentimientos de interés y satisfacción por el aprendizaje. Muchos autores prestigiosos hablan sobre la motivación como factor clave en el aprendizaje, Douglas Brown habla al

respecto ”en el salón de clase como en muchas áreas de la vida la motivación es esencial para tener éxito, es importante para un profesor tener entendimiento de lo que significa y cómo ésta afecta a cada estudiante en su progreso para el aprendizaje tomando en cuenta al docente podemos dividir la motivación en factores intrínsecos que son los que vienen del individuo como cuando el estudiante está motivado por el placer del aprendizaje mismo o solo por el simple deseo de sentirse mejor al obtener más conocimiento; por otra parte los factores extrínsecos son aquellos que motivan al individuo por factores externos como por ejemplo la necesidad de conseguir una nota, un viaje, un regalo etc.

1.2.4 Formulación de problema

¿Cómo influye el uso de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades intelectuales, en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la Provincia de Morona Santiago?

1.2.5 Interrogantes de la Investigación

¿Cómo afecta el uso de técnicas de aprendizaje tradicionales, en el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la Provincia de Morona Santiago?

¿Cómo incide los procesos didácticos para mejorar el interés por parte del estudiante en el proceso de aprendizaje?

¿De qué manera incide los diferentes tipos de inteligencia en el desarrollo de las capacidades intelectuales?

1.2.6 Delimitación de Contenido Espacial y Temporal

- **Campo:** Educativo

- **Área:** Social
- **Aspecto:** Psicológico aprendizaje flexible, creativos, significativos y útiles en el marco de una formación integral desterrando las técnicas de aprendizaje tradicionales y desarrollando las capacidades intelectuales.
- **Espacial:** Esta investigación se realizará en el Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago con los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica.
- **Temporal:** El presente trabajo investigativo se realizara durante el período de Febrero 2012 a Julio 2012

1.2.7 Unidades de Observación

- Estudiantes del Octavo Año de Educación Básica.
- Profesores del Octavo Año de Educación Básica.

1.3 JUSTIFICACIÓN

El interés propiamente de la investigación, se justifica mediante la indagación en la formación educativa, a los educandos, quienes están inmersos en una sociedad en constantes cambios, con la presencia dominante en las diferentes formas de la comunicación educativa, como es la utilización de las técnicas de aprendizaje, el uso generalizado de procesos didácticos y la introducción a la investigación. Esta ayuda llega con la presentación de alternativas en el desarrollo de habilidades y destrezas del estudiante, como la utilización de los recursos tecnológicos educativos, recursos didácticos e instrumentos útiles, pertinentes y adecuados a los nuevos tiempos en el crecimiento y desarrollo del pensamiento crítico en jóvenes estudiantes.

Para ello es importante construir un mejor futuro, en dicha comunidad educativa, se requiere de la educación, pues contribuye al mejoramiento de la calidad de vida, fomenta una vida más eficiente, con lo cual se superan

las tensiones entre las tradiciones y modernizaciones, de acuerdo a las exigencias de la sociedad en atención a la formación de individuos capaces de afrontar con éxito los problemas existentes en la vida.

Para tal efecto, es importante el uso de las tecnologías educativas y técnicas de aprendizaje, en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

De ahí que la misión y visión, se centra en un estudio teórico y práctico, ya que la incorporación y el manejo de técnicas de aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales deben adaptarse a condiciones educativas, culturales y sociales, para aprovechar los nuevos avances tecnológicos y asumirlos de manera positiva en el crecimiento educativo, formando líderes que contribuyan con el cambio y desarrollo de la sociedad. Para realizar la investigación existe factibilidad porque hay el conocimiento suficiente del investigador, se dispone de una biblioteca actualizada y especializada sobre el tema seleccionado, se cuenta con la colaboración y la autorización de las autoridades educativas para acceder a la información. El trabajo investigativo tendrá utilidad teórica porque se recurrirá a fuentes de información: primaria y secundaria, válidas y confiables. Los beneficiarios directos de la investigación serán los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la Provincia de Morona Santiago?

1.4 OBJETIVOS:

1.4.1 General

- Investigar las técnicas de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la Provincia de Morona Santiago.

1.4.2 Específicos

- Identificar las técnicas de aprendizaje en el Octavo Año de Educación Básica en el Colegio Nacional “Palora” para la determinación de las capacidades intelectuales.
- Analizar las características de las técnicas de aprendizaje, para la aplicación de estrategias metodológicas en el desarrollo de las capacidades intelectuales.
- Proponer una alternativa de solución sobre las técnicas activas de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la Provincia de Morona Santiago.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Revisados los trabajos de investigación en los diferentes centros educativos y bibliotecas, no se han encontrado temas relacionados o similares acerca de las técnicas de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de las capacidades intelectuales, pero si se debe mencionar las proyecciones que posee la Fundación para el Desarrollo y Tecnología de Calidad en el Ecuador, que es una organización no gubernamental orientada a mejorar la calidad de vida de los ecuatorianos, mediante la formación y desarrollo de conocimientos, destrezas y habilidades que permitan contar con recursos humanos altamente competentes.

Como parte de los aportes sociales desarrollados por Fundación Calidad Ecuador, se ha desarrollado el “Proyecto Piloto de Aplicación de Técnicas de Estudio, Métodos de Aprendizaje y Herramientas Nemotécnicas de Apoyo Educativo”, contando con el valioso aporte y experiencia de profesionales altamente calificados.

El contenido del taller está basado en las experiencias e investigación realizada por personal docente, en que se ha detectado serias deficiencias y vacíos en el aprendizaje de los estudiantes, por falta de herramientas que les enseñen a “aprender a estudiar”.

Las conclusiones alcanzadas a partir de las investigaciones realizadas sobre el tema indican que:

- No se enseña a estudiar con técnicas de estudio en la educación básica primaria, en la mayoría de los casos se promueve que el estudiante lea los textos de estudio hasta que los aprenda (grave en la memoria).
- El rendimiento académico de los estudiantes es limitado con tendencia a las bajas calificaciones, esto genera conflictos entre padres e hijos, puesto que los estudiantes piensan que sus padres les “exigen mucho” y los padres creen que sus hijos no se “esfuerzan”, creando un círculo de preocupación y desestabilización emocional en los hogares.
- Los estudiantes tienen que emplear largas horas de estudio en la preparación de exámenes y lecciones, puesto que no saben estudiar para alcanzar una comprensión adecuada o una memorización razonada de los conocimientos.
- No existe una conexión directa entre los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, haciendo que los estudiantes pierdan el interés en los temas de estudio.
- Los maestros realizan esfuerzos adicionales para tratar de mejorar el proceso de aprendizaje, sin obtener resultados satisfactorios.
- No se cuenta con herramientas interactivas que promuevan el auto aprendizaje de una forma amigable y dentro de un entorno tecnológico adecuado.
- Existe la necesidad de contar con una metodología validada para nuestro entorno educativo.

De allí que exista la necesidad de mejorar la forma de enseñar a estudiar a niños y adolescentes, creando un hábito efectivo desde la Educación Básica Primaria para construir bases sólidas de su desarrollo integral.

De esta forma surge la decisión de Fundación Calidad Ecuador de impulsar el “Proyecto Piloto para la Aplicación de Técnicas de Estudio, Métodos de Aprendizaje y Herramientas Nemotécnicas de Apoyo Educativo” y realizar su validación como metodología de trabajo para aprender a estudiar.

A través del desarrollo de acciones concretas como la aplicación práctica de los conocimientos impartidos, los estudiantes podrán obtener beneficios como la incrementación de la capacidad de aprender a estudiar, dar a conocer técnicas, métodos y herramientas de eficacia comprobada para mejorar el proceso de aprendizaje.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

(*Mario Bunge*) Indica que una “forma de conciencia social; constituye un sistema, históricamente formado, de conocimientos ordenados cuya veracidad se comprueba y se puntualiza constantemente en el curso de la práctica social”. En el campo filosófico se determina que es el conjunto de mecanismos, así como también de sistemas y medios de dirigir, recolectar, conservar, reelaborar y transmitir datos, todo ello creado con vista a la producción, a la investigación.

- **ONTOLÓGICA**

Ciertamente la Pedagogía como las Ciencias de la Educación se mueve en los parámetros que son comunes a las Ciencias Sociales, en cuanto la educación evidentemente es un hecho social. No obstante, nada impide que la educación pueda y deba ser considerada y estudiada por los saberes humanísticos, en la medida que es, también, un hecho que le acontece a cada persona singular y concreta que ocurre, además, en la intimidad subjetiva de su ser. Asimismo, cualquier investigación educativa debe atender a lo que significa *ser persona*, y a lo que supone serlo en el sentido pleno de la palabra.

- **EPISTEMOLÓGICO**

La mirada más distante del proceso de producción de conocimiento nos sitúa en la dimensión epistemológica. Esta dimensión es desde la que se

inicia toda investigación, desde la que comenzamos a plantearnos cuál será nuestro objeto de estudio, desde la que nos acercamos a él con el fin de conocerlo.

Es desde este nivel que necesitamos definir: qué pretendemos conocer, es decir, cuál será nuestro objeto de estudio; en general, cómo lo conoceremos: qué tipo de relación estableceremos con el objeto para conocerlo; el para qué de la investigación, o sea, nuestras intenciones; para qué servirá la investigación y para quién se hace lo que se hace.

- **AXIOLÓGICA**

Estimula el proceso de objetivación axiológica a partir del control y la evaluación constante de la situación de valor en el universo estudiantil al que se dirige el proceso formativo, adjunto al logro de las precisiones que evidencia la esencia de los valores; así hay una visión objetiva de los mismos, facilita la labor de los docentes en cuanto a su tratamiento y contribuye a desentrañar y desarrollar sus perspectivas axiológicas.

- **SOCIOLÓGICA**

La educación no es un hecho social cualquiera, la función de la educación es la integración de cada persona en la sociedad, así como el desarrollo de sus potencialidades individuales la convierte en un hecho social central con la suficiente identidad e idiosincrasia como para constituir el objeto de una reflexión sociológica específica.

- **PSICOPEDAGÓGICA**

En esta teoría, al estudiante se le concibe como un sujeto activo procesador de información, quien posee una serie de esquemas, planes y estrategias para aprender a solucionar problemas, los cuales a su vez deben ser desarrollados.

De acuerdo con esta postura, se considera que los arreglos instruccionales son una condición necesaria, pero no suficiente para que el estudiante aprenda lo que nosotros queremos enseñarle. Dentro del diseño instruccional, los cognitivos se preocupan más por el contenido que por la forma.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

(Registro Oficial 417 Órgano del Gobierno del Ecuador, Administración del Sr. Ec. Rafael Correa Delgado. Año II (2011)
Ley Orgánica De Educación Intercultural)

Capítulo Noveno: Del Instituto Nacional de Evaluación Educativa.

Art. 68.- Sistema Nacional de Evaluación y sus componentes. El Instituto realizará la evaluación integral interna y externa del sistema Nacional de Educación y establecerá los indicadores de la calidad de la educación, que se aplicará a través de la evaluación continua de los siguientes componentes: gestión educativa de las autoridades educativas, desempeño del rendimiento académico de las y los estudiantes, desempeño de los directivos y docentes, gestión escolar, desempeño institucional, aplicación del currículo entre otros, siempre de acuerdo a los estándares de evaluación definidos por la Autoridad Educativa Nacional y otros que el Instituto considere técnicamente pertinentes.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

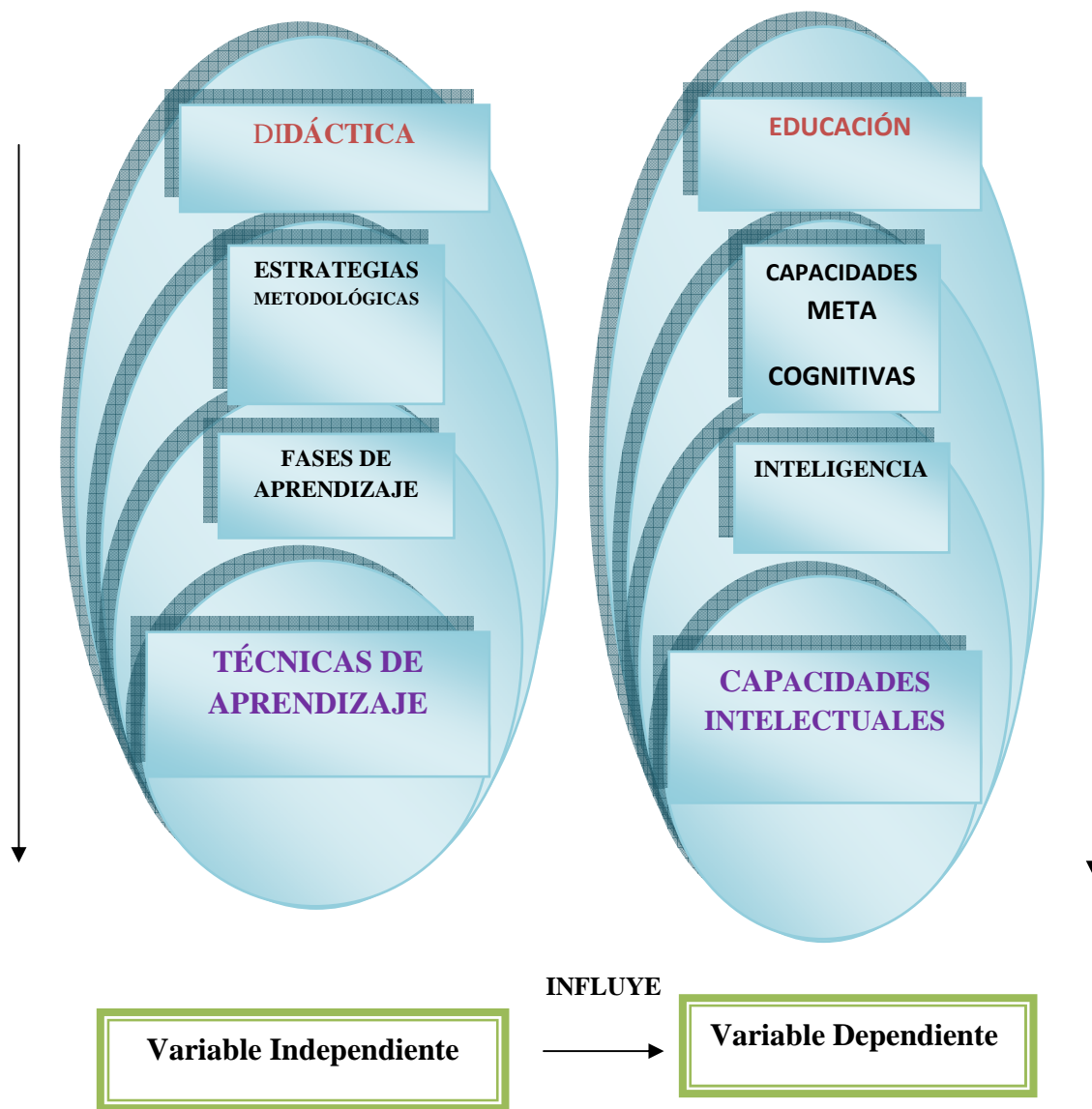


Gráfico N°. 2 Categorías Fundamentales
Elaborado por: Luis Oswaldo Gavilánez López
Fuente. Colegio Nacional "Palora"

Constelación de Ideas Conceptuales de la Variable Independiente

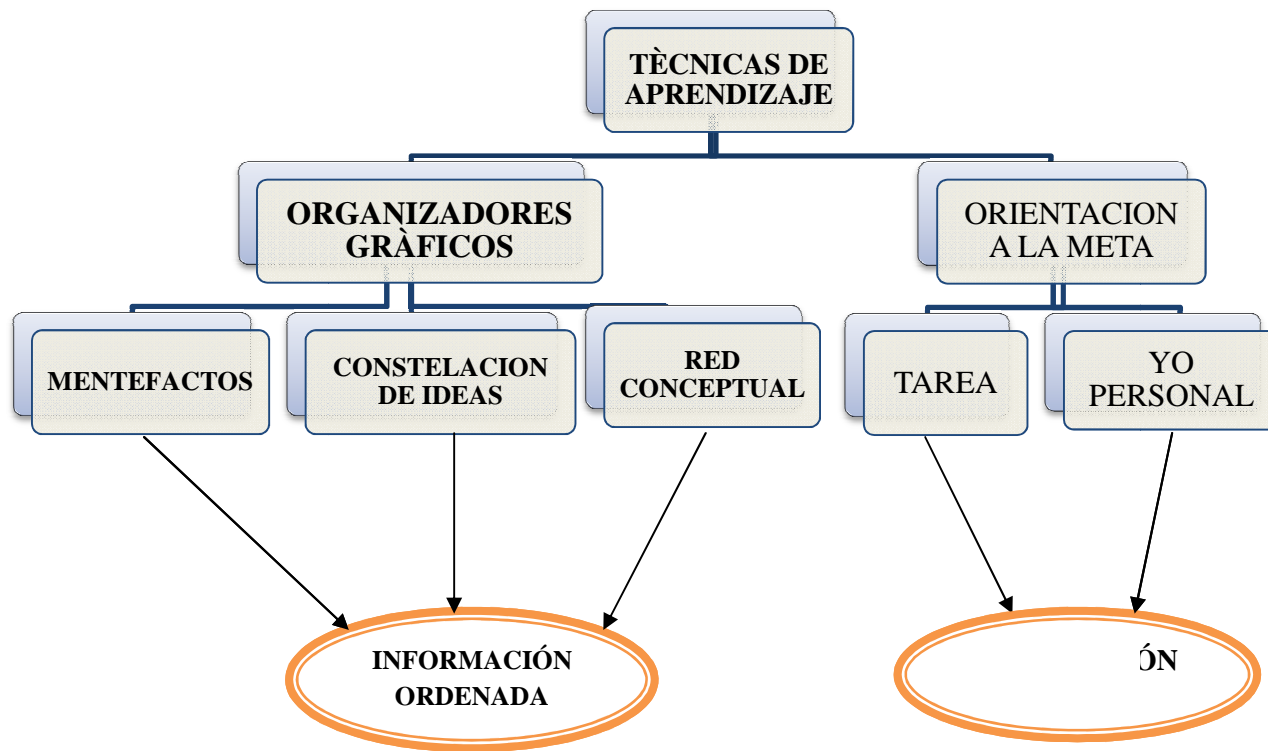


Gráfico N°. 3 Constelación de Ideas Variable Independiente
Elaborado por: Luis Oswaldo Gavilánez López
Fuente. Colegio Nacional “Palora”

Constelación de Ideas Conceptuales de la Variable Dependiente

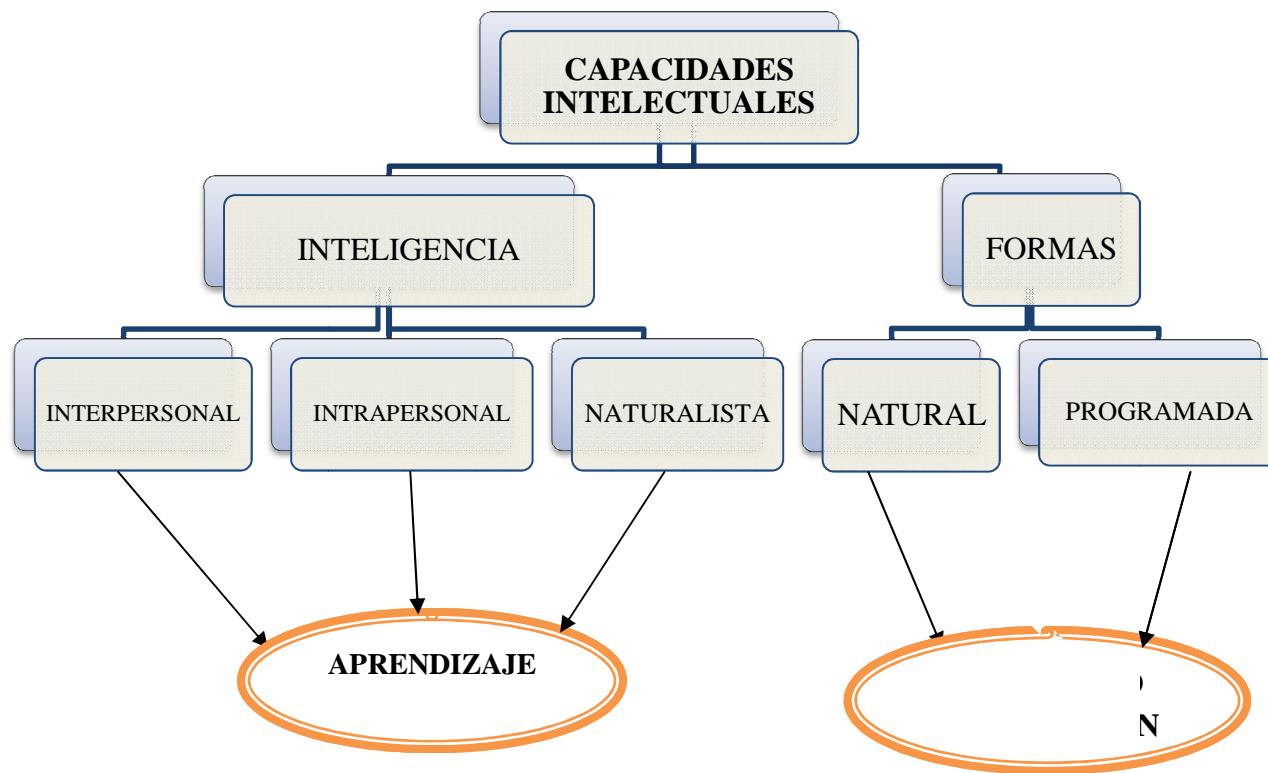


Gráfico N°. 4 Constelación de Ideas Variable Dependiente
Elaborado por: Luis Oswaldo Gavilánez López
Fuente. Colegio Nacional "Palora"

2.4.1 Variable Independiente

Didáctica

La didáctica busca fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje, los componentes que actúan en el campo didáctico son: el profesor, el estudiante, el contexto del aprendizaje y el currículo que es un sistema de procesos de enseñanza aprendizaje y tiene elementos que lo constituyen como: Objetivos, Contenidos, Metodología y Evaluación.

Importancia de la Didáctica

Como docentes es difícil preparar una clase sin tomar en cuenta la Didáctica. Si excluimos a esta del proceso de aprendizaje, corremos el riesgo de no cumplir con los objetivos programados en nuestro plan de trabajo realizado con anticipación. De ahí radica la importancia de considerarla en todo momento ya que esta nos proporciona los elementos necesarios para que el estudiante alcance las metas previstas.

La Didáctica en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Para que el proceso de aprendizaje sea completo es necesario considerar que el docente y el estudiante son el punto de partida de nuestro estudio al ser los actores principales de este proceso, posteriormente hay que tomar en cuenta ¿qué se quiere enseñar a los estudiantes?, eligiendo la metodología más adecuada para enseñar y que de esta forma nuestros discentes aprendan, de igual manera la utilización de los recursos apropiados para el éxito del inter aprendizaje, para ello será de suma importancia tener presente los estilos de aprendizaje de nuestros educandos: rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, los mismos que permitirán determinar el desarrollo de sus capacidades educativas.

Apoyos didácticos

En el proceso de aprendizaje los medios de enseñanza constituyen un factor clave dentro del proceso didáctico. Favorecen que la comunicación bidireccional que existe entre los protagonistas pueda establecerse de manera más afectiva. En este proceso de comunicación intervienen diversos componentes como son: “la información, el mensaje, el canal, el emisor, el receptor, la codificación y decodificación. En la comunicación, cuando el cambio de actitud que se produce en el sujeto, después de interactuar estos componentes, es duradero, decimos que se ha producido el aprendizaje.

(Fundación Calidad Ecuador)

Clasificación de la Didáctica:

La Didáctica Tradicional

- Objetivos de aprendizaje en la Didáctica tradicional: no se utiliza este vocablo, sino metas y propósitos de la institución y del profesor.
- Contenidos de la enseñanza en la Didáctica tradicional: es el temario o listado de temas o capítulos de los libros de texto, los contenidos, son propuestos y elaborados por la institución, a través de coordinadores o directores académicos.
- Actividades de aprendizaje en la didáctica tradicional: los principales métodos utilizados son, razonamiento deductivo (de lo general a lo particular) y el método verbalístico (exposición por parte del profesor).

Didáctica Tecnológica

Didáctica se define como el conjunto de recursos personales que estamos intentando aprender, la Tecnológica, se estructuraría en dos flancos aún vigentes: Tecnología en la enseñanza versus Tecnología de la enseñanza.

La Tecnología en la enseñanza se caracteriza por los medios más tecnificados. La Tecnología de la enseñanza responde a un planteamiento tecnificando, el proceso de enseñanza fundamentándolo en la objetivación, la racionalización y la optimización.

Didáctica Educativa

La Educación requiere aplicar las prácticas para captar con mayor rapidez el aprendizaje en los estudiantes. “La Didáctica es parte de la Pedagogía se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar un aprendizaje auténtico y significativo”. El papel del docente se centra en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido debemos proporcionar: orientación, motivación y recursos didácticos. *(Tibisay Rodríguez)*

Estrategias Metodológicas

Estrategia

Se considera una guía de las acciones que hay seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

De las técnicas a las estrategias de aprendizaje

Desde este punto de vista, las estrategias de aprendizaje, no van, ni mucho menos, en contra de las técnicas de estudio, sino que se considera una etapa más avanzada, y que se basa en ellas mismas. Es evidente pues que existe una estrecha relación entre las técnicas de estudio y las estrategias de aprendizaje: Las estrategias, son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más

adecuadas a utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función de los resultados.

Clasificación de las Estrategias

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo.

Estrategias de ensayo

Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo).

- Repetir términos en voz alta, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

Estrategias de organización

Agrupar la información para que sea más fácil recordarla.

- Resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

Estrategias de control de la comprensión

Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia, se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario, las estrategias meta cognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación.

La Elección de las Estrategias de Aprendizaje

El estudiante debe escoger, de entre las de su repertorio, la estrategia de aprendizaje más adecuada en función de varios criterios:

- Los contenidos de aprendizaje (tipo y cantidad): la estrategia utilizada puede variar en función de lo que se tiene que aprender.
- Las condiciones de aprendizaje (tiempo disponible, la motivación, las ganas de estudiar, etc.)

La Enseñanza de las Estrategias de Aprendizaje

Como profesores todos nos hemos preguntado muchas veces, por qué ante una misma clase, unos estudiantes aprenden más que otros. ¿Qué es lo que distingue a los dicentes que aprenden bien de los que lo hacen mal? Existen muchas diferencias individuales entre los estudiantes que causan estas variaciones.

Una de ellas es la capacidad del estudiante para usar las estrategias de aprendizaje, por tanto, enseñar estrategias de aprendizaje a los dicentes, es garantizar el aprendizaje: que sea eficaz, y fomentar su independencia, (enseñarle a aprender a aprender).

- **Saber:** el estudio es un trabajo que debe hacer el estudiante, y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia. Esto es lo que pretenden las estrategias de aprendizaje: que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.
- **Poder:** para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia. Está demostrado que esta capacidad aumenta cuando se explota adecuadamente.
- **Querer:** ¿es posible mantener la motivación del estudiante por mucho tiempo cuando el esfuerzo resulta insuficiente? El uso de buenas estrategias garantiza que el estudiante conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla.
- **Planificar:** la ejecución de esas actividades, decidiendo cuáles son las más adecuadas en cada caso, y tras aplicarlas.
- **Evaluar:** su éxito o fracaso, e indagar en sus causas.

Cómo enseñar las estrategias de aprendizaje:

- El profesor enseña la forma de ejecutar la estrategia. Selecciona las técnicas y evalúa los resultados. Expone en voz alta las decisiones que deben tomarse para la aplicación. El estudiante aplica la estrategia enseñada por el profesor: en esta fase el profesor vigila el trabajo del estudiante y puede ir guiándolo.
- Una vez consolidada la ejecución de la estrategia, se debe comprender en qué circunstancias se puede utilizar y en cuáles no es recomendable su utilización.
- Aquí, el profesor, comienza a responsabilizar a sus estudiantes, de las decisiones que deben tomarse al extender la estrategia a distintas áreas. En este caso, el profesor puede, para aprovechar a los dicentes más aventajados, facilitar la práctica en pequeños grupos heterogéneos; y debe ofrecer (retroalimentación) a los problemas que vayan surgiendo.

Profesor ante las Estrategias de Aprendizaje

Todos estaríamos de acuerdo en afirmar que nadie puede enseñar lo que no sabe. Si es el profesor el que debe enseñar las estrategias de aprendizaje, es necesario formar profesores estratégicos, es decir, profesores que:

- Conozcan su propio proceso de aprendizaje, las estrategias que poseen y las que utilizan normalmente.
- Planifiquen, regulen y evalúen reflexivamente su actuación docente.

(Moya, Gonzalo)

Generalidades Metodológicas

Método: Consiste en proceder de modo ordenado e inteligente para conseguir el incremento del saber, la transmisión del mismo o la formación total de la persona.

Todo método está constituido por elementos o recursos de mayor especificidad como las técnicas, estrategias, procedimientos, formas, modos hará posible la conducción del pensamiento y la acción hacia la consecución de los fines.

Estrategias Metodológicas

Frente al bajo nivel académico y a la emergencia educativa, justifican la necesidad de tomar muy en serio las estrategias que manejan los estudiantes en sus tareas de aprendizajes. Así mismo, los recientes estudios de la inteligencia y el aprendizaje han dado lugar a que se tenga muy en cuenta las estrategias metodológicas, ya que la inteligencia no es una, sino varias, por ello la conceptualización de inteligencia múltiple. Se ha comprobado que la inteligencia no es fija sino modificable. Es susceptible a modificación y mejora, abriendo nuevas vías a la intervención educativa.

Sentido de las Estrategias Metodológicas

Las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso. Definida de esta forma tan general, las estrategias permiten a esa clase de conocimiento llamado procedimental, que hace referencia a cómo se hacen las cosas, como por ejemplo cómo hacer un resumen. Son reglas o procedimientos que nos permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento del proceso de aprendizaje, nos estamos refiriendo, por tanto, a las actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar y mejorar su tarea.

Naturaleza de las Estrategias Metodológicas

Estudios realizados acerca de la educación tradicional, arrojan resultados negativos, los que se pueden resumir en una enseñanza receptiva, memorística, mecánica y autoritaria; la escuela lejos de convertirse en un

ambiente placentero y grato, se convierte en un ambiente hostil, obligando a que el estudiante asista presionado por sus padres antes que por el interés propio. Frente a esta problemática, muchos centros educativos adoptan nuevas opciones pedagógicas, basadas principalmente en el constructivismo pedagógico.

Las estrategias pedagógicas constructivistas son el conjunto coherente de acciones que realiza el docente, que le permite crear condiciones óptimas para que los estudiantes desplieguen una actividad mental constructiva rica y diversa basada en los conocimientos previos que poseen los estudiantes posibilitando el desarrollo individual y social, ofreciendo a los estudiantes la posibilidad de ser gestores de sus aprendizajes reales y significativos.

Las Estrategias Metodológicas en la Educación

Aprender es el proceso de atribución de significados, es construir una representación mental de un objeto o contenido, es decir, el sujeto construye significados y el conocimiento mediante un verdadero proceso de elaboración, en el que selecciona, organiza informaciones estableciendo relaciones entre ellas. En este proceso el conocimiento previo pertinente con que el sujeto inicia el aprendizaje ocupa un lugar privilegiado ya que es la base para lograr aprendizajes significativos.

Crear un ambiente de confianza y alegría

Si el educando se siente coaccionado, menospreciado o no es tomado en cuenta por su profesor, no pondrá interés en lo que éste le proponga hacer, aun cuando la actividad pueda parecer maravillosa. La confianza entre el docente y sus dicentes, así como un clima de familiaridad y acogida entre los mismo niños, es requisito indispensable para el éxito de cualquier actividad.

Enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los estudiantes

Cualquier actividad puede resultar interesante a los educandos si se les propone hacer cosas semejantes a las que ellos realizan a diario en su vida familiar y comunitaria.

La experiencia cotidiana con relación al trabajo suyo, de sus padres o de sus vecinos, a las tareas domésticas. Actividades que le dan la oportunidad, no de hacer cosas de la misma manera de siempre, sino de aprender distintas formas de hacerlas, sobre la base de lo ya conocido por ellos, es una necesidad en las nuevas prácticas educativas.

Proponerles problemas

Los estudiantes deben sentirse desafiados a hacer algo que no saben hacer, es decir, encontrar la respuesta a un problema que reta su imaginación y sus propias habilidades.

Posibilitar aprendizajes útiles

Cuando la actividad propicia aprendizajes que los educandos puedan usar en su vida diaria perciben la utilidad de la escuela. No se trata de sacrificar ningún aprendizaje fundamental en favor de criterios utilitaristas e inmediatistas. Por lo contrario, se trata de que estos aprendizajes, considerados esenciales, se pueden alcanzar en el proceso de adquirir competencias que habiliten a los estudiantes para resolver problemas concretos de la vida diaria.

Hacerles trabajar en grupos

Los docentes, como todo ser humano son esencialmente sociales. Ninguna actividad que desarrollen de modo netamente individual pueda motivarlos

de manera consistente. Lo significativo para ellos, es interactuar con sus compañeros. Naturalmente, si el docente no alienta un clima de confianza entre ellos, quizá a muchos no les provoque relacionarse entre sí.

Estimularlos a trabajar con autonomía

Los estudiantes pueden perder el interés en una actividad que le resultó altamente significativa solo porque no los dejamos actuar con libertad. Si buscamos corregirlos a cada instante, dirigir su trabajo, censurar sus errores, adelantarles las respuestas los estudiantes no participarán con gusto.

El rol del estudiante para que la actividad de aprendizaje le resulte significativa, debe tomar en cuenta la siguiente regla: Disfruta lo que hace, se concentra en la tarea, participa con interés, interactúa con agrado, se muestra seguro y confiado:

(Harf Ruth)

Fases del Aprendizaje:

a) Fase de recepción

Esta fase tiene mucho que ver con la unidad dedicada a los procesos y estrategias de instrucción, dado que el profesor tiene en su repertorio la necesidad de centrar al estudiante e interesarle en el tema que le va a exponer y en ese sentido juega un papel importante en esta fase, aquí nos estamos refiriendo a la labor del estudiante personal, una vez que la información le ha llegado y aquí él debe poner bastante de su parte.

En esta fase de entrada de la información, se pueden distinguir dos procesos cognitivos generales que actúan como requisitos fundamentales en toda tarea de aprendizaje: Procesos de sensibilización y atencionales.

b) Fase de transformación

Una vez recogida la información entrante mediante la puesta en marcha de los procesos anteriores, se impone la necesidad de que el estudiante adapte la información recibida a su mundo y mapa cognitivo con el cual, teóricamente, funciona y lo toma como referencia de sus opiniones y decisiones.

c) Fase de recuperación, transferencia, y comunicación

Es la que recoge el fruto de todo el proceso. Si se produce de forma satisfactoria es que las dos fases anteriores, constitutivas del proceso han sido válidas. Es la fase final:

- Mediante los procesos de recuperación e integración de la información, en el aprendizaje, el material almacenado en la memoria, se revive, se recupera.
- Los procesos de recuperación, a diferencia de los de almacenamiento, hacen referencia a los recursos que un sujeto puede emplear cuando está intentando realmente recuperar información de su de memoria.

Técnicas de Aprendizaje

Es una manera formulada que de este modo y bajo esta denominación, se integran y agrupan técnicas directamente implicadas en el propio proceso del estudio.

Tipos de Técnicas:

Apuntes

Tener unos buenos apuntes no supone copiar todo lo que dice el profesor sino condensar lo más importante de cada clase. Te ayudará a. similar

mejor los contenidos de una clase, un curso o la conferencia a la que asistes.

Te recomendamos: Repasar tus apuntes y realices algún resumen o esquema que te permita comprender mejor lo que has escrito y los conceptos que te han explicado. Si lo dejas demasiado tiempo es posible que olvides.

Subrayado

El objetivo del subrayado es destacar las ideas esenciales de un texto. Para ello, debes realizarlo durante la segunda lectura del texto, marcando las palabras más importantes, evitar remarcar frases largas. Eso te ayudará a comprender mejor el contenido y ampliar conocimientos.

Te ayudará a:

- Fijar nuestra atención en lo importante.
- Elaborar fácilmente resúmenes, fichas y cuadros sinópticos.

Resumen

El resumen es una de las actividades más importantes y claves dentro del estudio. Se utiliza para sintetizar el contenido de un texto y te facilitará la comprensión y el estudio del tema

Te ayudará a:

- Extraer de un texto todo aquello que te interesa saber y desees aprender.

Te recomendamos: Lee el texto al menos, tres veces: una rápida, otra lenta con subrayado y la última, más pausada con memorización y análisis.

Esquema

El esquema es una forma de analizar, mentalizar y organizar los contenidos de un texto. Se trata de expresar gráficamente y debidamente jerarquizadas las diferentes ideas del contenido para que sea comprensible de un solo vistazo.

Te recomendamos: Hacer una lectura pausada del resultado junto con el subrayado del texto completo. Es importante comprobar si entiendes todo y si hay conceptos repetidos para eliminarlos del esquema.

Búsqueda de Información: Por orden alfabético

Se utiliza para obtener información gramatical o definiciones. Este tipo de búsqueda se puede realizar en diccionarios o enciclopedias.

Por temas:

Se realiza para encontrar información completa sobre diversos temas. ¿Cómo buscar? en la biblioteca, enciclopedias.

Te ayudará a:

- Recopilar información para desarrollar trabajos.

Te recomendamos: Sin dejar a un lado los libros, no olvides que las enciclopedias multimedia son una gran fuente de información que incluye fotografías, fragmentos de video o grabaciones sonoras. También puedes encontrar mucha información en Internet a través de las principales herramientas de búsqueda, como buscadores o directorio.

Organizadores Gráficos

Consiste en un esquema sintetizador en torno a un tema.

Se requiere de un trabajo analítico, crítico y creativo, entre estudiantes y docentes, los estudiantes entregan sus aportes procesados de la lectura (acertados o equivocados) se registra en el pizarrón y se procesa con la guía del profesor, hasta llegar a una síntesis gráfica.

Mente Facto Conceptual

Es un esquema sintetizador para representar las modalidades de pensamiento y valores humanos.

Proceso:

Supra ordenación. Responde a la pregunta ¿En qué concepto está incluido en contenido central? Entonces se busca el tema general más próximo del cual proviene el tema de estudio.

Isoordinación. Se pregunta ¿Qué es? Por lo tanto aquí se escribe los conceptos y características más relevantes del tema en estudio.

Exclusión. Se pregunta ¿que no es el tema? Pero que sea parte o pertenezca a la supra ordenación

Constelación de Ideas

Representa un gráfico que permite ordenar los conceptos o ideas asociadas en forma jerárquica irradiante de manera semejante a una constelación estelar.

Pasos para la Construcción:

1. El mapa debe estar formado por un mínimo de palabras, se utiliza ideas claves e imágenes
2. Inicie siempre desde el centro de la hoja, colocando la idea central (objetivo) y remarcándolo.

3. A partir de esa idea central, genere una lluvia de ideas que estén relacionadas con el tema.
4. Para darle más importancia a unas ideas que a otras (priorizar).
5. Acomode esas ideas alrededor de la idea central, evitando amontonarlas.
6. Relacione la idea central con los subtemas utilizando líneas que las unan.
7. Remarque sus ideas encerrándolas en círculos, subrayándolas, poniendo colores, imágenes. Use todo aquello que le sirva para diferenciar y hacer más clara la relación entre las ideas.
8. Sea creativo de la importancia al mapa mental.

Red Conceptual

Constituye una estructura amplia y global se inician a partir de un eje o hilo conceptual de donde se desprenden los contenidos subordinados y combinatorios.

Proceso:

Se construye la primera red que constituye al primer nivel de concreción elaborada con los contenidos en donde se sitúan los bloques conceptuales, la segunda red corresponde al segundo nivel de concreción y se constituye en base a los bloques de la primera red. Se sugiere empezar y respetar el orden de izquierda a derecha en los temas o subtemas.

Información Ordenada

Con la aplicación de los diferentes tipos de organizadores gráficos, se aspira que el estudiante ordene su información obtenida en el proceso de aprendizaje, esto le permite desarrollar su creatividad, su participación y reflexión en la asimilación de los conocimientos ya que los mismos constituyen instrumentos de ayuda para asimilar el contenido impartido por parte del docente.

Orientación a la meta

Existen dos tipos de motivación

- a) En la orientación al trabajo, el aprendizaje es esencialmente valorado por sí mismo, resulta más satisfactorio, la atención está centrada en la tarea y en las estrategias necesarias para dominarla.

- b) En la orientación al Yo, el aprendizaje o la capacidad se concibe como una capacidad relativa a la de otros. El sujeto orientado a la tarea se pregunta: ¿Cómo funciona esto? ¿Cómo puedo aprender esto? El sujeto se pregunta: ¿Qué puedo hacer para parecer listo?

De esta manera el educando comprobará que al centrar su atención a la tarea o a la acción se siente más motivado y obtienen mejores resultados que los estudiantes desmotivados.

Estrategia de Refuerzo

El docente prepara los refuerzos adecuados para evitar los efectos negativos o desfavorables. Se suele aconsejar a los estudiantes que realicen técnicas de auto-control, como: ser Auto-observación, Auto-evaluación. Auto-refuerzo.

Estructuras de la meta (Comparación Social)

La motivación para aprender es esencialmente interpersonal, creada por reacciones internalizadas anteriores y por influencias interpersonales actuales. A través de las interacciones con otros, los estudiantes pueden aprender a valorar el aprendizaje por sí mismo.

Motivación

Es lo que mueve a la persona en una dirección y con una finalidad determinada con disposición al esfuerzo mantenido por conseguir una meta. Constituye, un factor que condiciona la capacidad para aprender.

La misión del docente radica en lograr la atención, despertar el interés y promover el deseo por aprender, inducir a sus estudiantes, despertarles el interés por la búsqueda activa de respuestas a sus propias inquietudes, que todas sus acciones se dirijan hacia la apropiación del conocimiento. El éxito dentro de este proceso reside en crear un ambiente de motivación, un clima agradable y de confianza a fin de revelar a través de experiencias, debilidades y fortalezas, sentimientos, pensamientos, habilidades y ser capaz de poder convencer y guiar hacia un propósito dado, estimulando el logro de competencias en los estudiantes.

2.4.2 Variable Dependiente

Educación

El aprendizaje es la base donde se sustenta el desarrollo de una persona, exigiendo que nuestro sistema nervioso sea modificado por los estímulos ambientales que recibe. La palabra aprendizaje no siempre ha contado con una definición clara. Se ha pasado de una concepción conductista del aprendizaje a una visión del aprendizaje donde cada vez se incorporan más componentes cognitivos.

El aprendizaje exige la existencia de mecanismos cerebrales que:

- Recojan la información.
- La retengan durante períodos prolongados de tiempo.
- Tengan acceso a ella y la evoque cuando resulte necesaria-

- La procesen de tal manera que pueda ser relacionada con informaciones anteriores, simultáneas o posteriores.

Para mejor comprensión de los procesos que intervienen en el aprendizaje.

Quiroz y Schreger (1978) divide el aprendizaje en cuatro niveles:

1. **Primer nivel:** aprendizaje sensorial.
2. **Segundo nivel:** aprendizaje de otras personas; costumbres, cultura y comportamientos.
3. **Tercer nivel:** uso de símbolos permite la transmisión y recepción del conocimiento a través del lenguaje oral y escrito.
4. **Cuarto nivel:** implica la habilidad de pensar con símbolos verbales y formular diferentes y nuevos patrones de comunicación creativa.

Definición Capacidades Meta Cognitivas

La meta cognición se define como la “capacidad de un individuo para reflexionar, comprender y controlar su propio aprendizaje”.

Esta capacidad implica, por una parte conocimiento sobre uno mismo, sobre las estrategias a utilizar y sobre la aplicación de las mismas (conocimiento sobre la cognición, o aspecto reflexivo de la misma), y por otra, control sobre el proceso de aprendizaje.

La evaluación de este tipo de capacidades establece que tareas deberían proponerse a un cierto estudiante para así:

- Mejorar aquellos aspectos en los que no alcance el nivel mínimo exigido.
- Aprender nuevas estrategias o habilidades que le faciliten la asimilación de materias concretas durante el proceso de aprendizaje.
- Aumentar su confianza en completar correctamente ciertas tareas.
- Realizar un estudio más eficiente en lo relativo a tiempo y rendimiento.

Baker, L (1991)

Capacidades Meta Cognitivas

La formación específica sobre estrategias meta cognitivas permite mejorar el conocimiento de la materia objeto del aprendizaje, la exactitud de la monitorización del conocimiento y la aplicación de estrategias de aprendizaje. Sin embargo, no existen en la actualidad modelos que permitan a los diseñadores de materiales instructivos diseñar y desarrollar objetos didácticos con soporte específico para reflejar la percepción del estudiante sobre sus capacidades meta cognitivas, lo que dificulta la identificación de tareas orientadas a desarrollar o mejorar dichas capacidades. Las capacidades meta cognitivas de un estudiante influyen decisivamente tanto en el modo en que lleva a cabo el aprendizaje como en su rendimiento.

Meta cognición

Los procesos meta cognitivos son actividades de autorregulación del sistema mental ligadas más a la estrategia que al problema del control consciente; es decir el uso de estrategias para controlar el aprendizaje y la comprensión en lugar del control consciente de como hace la mente para captar conocimientos y retenerlos en la memoria. En la Metacognición se reconocen dos extensiones básicas: Una extensión se refiere al conocimiento acerca de sus procesos de pensamiento en general y de sus propios procesos de pensamiento en particular, es decir de sus propias fortalezas y debilidades como pensador.

La otra extensión se refiere a la capacidad que tiene toda persona para el manejo de los recursos cognitivos que tiene y para la regulación y evaluación de la forma como invierte tales recursos en su propio desempeño cognitivo.

Áreas del Proceso Meta Cognitivo

- Conocimiento acerca del conocimiento, el conocimiento de sí mismo y el control de los procesos cognoscitivos propios.
- Conocimiento acerca de las variables que afectan la el sistema cognitivo, el proceso de aprendizaje y la solución de problemas.
- Conocimiento de estrategias.
- Regulación de la cognición a través de la planeación, organización y evaluación de resultados.

Las Habilidades Meta Cognitivas se clasifican en:

- **Planificación:** Esta habilidad involucra la selección de estrategias apropiadas para su ejecución.
- **Control:** Verifica el resultado de las estrategias aplicadas, revisar su efectividad, hacer una auto evaluación de cuando estamos comprendiendo, almacenando aprendiendo o recuperando información.
- **Evaluación:** Se refiere a los procesos reguladores y del resultado de la comprensión y nuestro aprendizaje.
- **Monitoreo:** Observación y apreciación de la eficacia de la estrategia utilizada o la modificación del proceso con relación a los resultados obtenidos.
- **Acceso:** Hace referencia a que se necesita no solo el conocimiento sino la habilidad para adquirir ese conocimiento en el momento apropiado.

(Arias Juan de Dios, 2003)

Inteligencia

La inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas, cosa que también son capaces de hacer los animales e incluso los ordenadores.

Pero el ser humano va más allá, desarrollando una capacidad de iniciar, dirigir y controlar nuestras operaciones mentales y todas las actividades que manejamos permitiéndonos saber pensar bien para actuar de la mejor manera en el contexto social donde nos encontramos. Anteriormente la inteligencia estaba centrada en la Matemática y la Habilidad Lingüística, mediándola con test, pero se ha encontrado que esto estaba errado ya que estos test solo median problemas técnicos como números y vocabulario. La inteligencia es mucho más amplia.

Componentes de la inteligencia

Comprensión: Aptitud para entender mensajes e instrucciones verbales, actuando luego en consonancia con dicha información.

Razonamiento Lógico: Es la aptitud para deducir consecuencias lógicas a partir de ciertas premisas o conceptos de partida, siguiendo un pensamiento ordenado es decir lógico.

Capacidad perceptiva y atención:

- Perceptiva: captar información de la realidad interna y externa, ya que dicha información ocurre constantemente y abundantemente no podemos tomar conciencia de toda ella.
- Atención: complementa y mejora la percepción, concentrando la conciencia en pocos estímulos dejando de lado los demás.

Memoria

Es la capacidad para recordar datos antes percibidos.

Hay dos tipos: memoria de largo plazo (recordamos información recibida días o años antes) y memoria mediata (recuperamos datos de minutos o horas antes) y memoria inmediata (recabamos información recibida unos segundos antes).

Inteligencia múltiple.

Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la Genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc.

Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos y por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo utilizamos un tipo de inteligencia distinta.

La inteligencia y el aprendizaje

La inteligencia es nuestra capacidad para entender, asimilar, elaborar y utilizar información adecuadamente.

Es una capacidad íntimamente ligada a las funciones cognitivas como la percepción, o capacidad de recibir información y la memoria, o capacidad de almacenarla.

Capacidad Intelectual

Es la capacidad que cada persona tiene para memorizar, aprender y solucionar problemas (en todos los aspectos). Dicha capacidad puede aumentar hasta donde nosotros queramos, pero para eso hay que ejercitar nuestra mente, que disminuya depende de que no la ejercitemos. Por eso es muy importante leer, trabajar y estudiar.

Formas de Capacidad Intelectual

El desarrollo intelectual se da de dos formas de manera natural y de forma programada y planeada.

En el primer caso es generada por el desarrollo físico y la interacción con el contexto, a medida que crecemos, vamos adquiriendo nuevas capacidades o desarrollando las que ya poseemos, como la capacidad de hablar, de conocer y reconocer, memorizar, recordar, diferenciar.

Este tipo de desarrollo se da por la convergencia del desarrollo físico del cerebro y los sentidos y la relación activa con el contexto. Se da en forma natural, no planeada y la observamos en los niños a medida que crecen y se relacionan con sus semejantes y con el mundo físico, dándonos un indicador de que si hay desarrollo de esas capacidades.

El segundo caso se da de forma planeada y programada y es propiciado fundamentalmente por la escuela, los tutores; padres o maestros que planean y aplican acciones que propician el desarrollo de las capacidades intelectuales.

Si se dan todos estos factores en forma más o menos óptima podemos observar avances en las capacidades de atención, concentración, memoria, interpretación, deducción, varios tipos de cálculo matemático, físico, práctico, etc. llegando a un nivel en que los estudiantes pueden entender, comprender, asimilar y aplicar de forma fácil, los conocimientos o aprendizajes tanto en el ámbito académico como en la vida práctica o cotidiana.

Brown, A.L.(1978)

La Inteligencia Interpersonal

La inteligencia interpersonal forma parte del modelo de inteligencias múltiples, está relacionada con el contacto persona a persona y las interacciones efectuadas en agrupaciones o trabajos en equipo.

Este tipo de inteligencia le permite a un adulto hábil leer las intenciones y los deseos de los demás, aunque éstos se los hayan ocultado. Esta forma de inteligencia no depende necesariamente del lenguaje.

La inteligencia interpersonal permite comprender y trabajar con los demás, la inteligencia intrapersonal permite comprenderse mejor y trabajar con uno mismo. En el sentido individual de uno mismo, es posible hallar una mezcla de componentes intrapersonales e interpersonales.

La Inteligencia Intrapersonal

La inteligencia intrapersonal es aquella que se refiere a la auto comprensión, el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones de estas emociones y finalmente ponerles nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta.

Las personas que poseen una inteligencia interpersonal notable, poseen modelos viables y eficaces de sí mismos. Pero al ser esta forma de inteligencia la más privada de todas, requiere otras formas expresivas para que pueda ser observada en funcionamiento.

Inteligencia Naturalista

Se describe como la competencia para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos. Los naturalistas suelen ser hábiles para observar, identificar y clasificar a los miembros de un grupo o especie, e incluso para descubrir nuevas especies.

Su campo de observación más afín es el mundo natural, donde pueden reconocer flora y fauna, y utilizar productivamente sus habilidades en actividades de caza, ciencias biológicas y conservación de la naturaleza,

pero puede ser aplicada también en cualquier ámbito de la ciencia y la cultura, porque las características de este tipo de inteligencia se ciñen a las cualidades esperadas en personas que se dedican a la investigación y siguen los pasos propios del método científico.

2.5. HIPÓTESIS

H₀. Las técnicas de aprendizaje no incide en el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

H_a. Las técnicas de aprendizaje si incide en el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.6.1 Variable Independiente

Técnicas de Aprendizaje

2.6.2 Variable Dependiente

Capacidades Intelectuales

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Enfoque Investigativo

El investigador para realizar el trabajo de investigación recoge los principios del paradigma crítico–propositivo de carácter cuanti–cualitativo. Cuantitativo porque se recogerán datos numéricos con el apoyo de la Estadística Descriptiva. Cualitativa porque estos resultados estadísticos serán sometidos a interpretaciones con apoyo del marco teórico.

3.1. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación de Campo

Se utilizará este tipo de investigación porque el investigador acude al lugar de los hechos y acontecimientos obteniendo la información apropiada para darle solución sobre los aspectos educativos tomando en cuenta la superación de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades intelectuales.

Investigación Bibliográfica

La investigación bibliográfica se encontrará íntimamente ligada al uso habitual de la biblioteca y sus fuentes, la investigación dependerá del cuidado que se tendrá al recabar información sobre evaluación por competencias.

En base a las informaciones obtenidas nos permitirá documentar nuevas experiencias de estudio sobre las técnicas de estudio y el desarrollo de las capacidades intelectuales.

3.2. NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Investigación Exploratoria

Se realizará con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior.

Dentro del diseño de la investigación es importante manifestar que se considera fundamental y necesaria la investigación exploratoria debido a que el trabajo realizado en la actualidad quedara como base fundamental para nuevos trabajos investigativos y que mejor sobre la evaluación de las técnica de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades individuales.

Investigación Descriptiva

Mediante este tipo de investigación, que utiliza el método de análisis, se logrará caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar las características y propiedades. Combinada con ciertos criterios de clasificación sirve para ordenar, agrupar, o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio.

Investigación Explicativa

Esta investigación se preocupa más en buscar las causas o los por qué de la ocurrencia del fenómeno, de cuáles son las variables o características que presenta y de cómo se dan sus interrelaciones.

Su objetivo es encontrar las relaciones de causa-efecto que se dan entre los hechos de conocerlos con mayor profundidad, por lo tanto la consideración directa de este tipo de investigación está enmarcada en la realidad de la causa efecto que el sujeto está sometido dentro de su proceso de desarrollo, en nuestro caso la investigación sobre las dos variables la Independiente (las Técnicas de Aprendizaje) y la Dependiente (Capacidades Intelectuales).

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA.

En esta investigación se va a trabajar con todo el universo que son los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago, sumando un total de 90 estudiantes, y 12 profesores del mismo establecimiento educativo que laboran en las diferentes áreas del conocimiento, debemos señalar que hemos considerado todo el grupo para efectuar el trabajo investigativo, por esta razón no utilizamos la fórmula para la determinación de la muestra.

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ESTUDIANTES	90	100%
DOCENTES	12	100%
TOTAL	102	100%

*Cuadro: N° 1. Población y Muestra
Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López
Fuente. Colegio Nacional “Palora”*

3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

Variable Independiente. Técnicas de Aprendizaje

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Las técnicas de aprendizaje son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio.	-Herramientas -Rendimiento -Memorización -Estudio	-Tareas de Desempeño -Exposiciones - Éxito -Repitencia -Deserción -Información -Almacenamiento - Re memorización -Elaboración de ideas -Análisis -Sensibilidad de Problemas	-¿El docente utiliza medios electrónicos en sus exposiciones para superar el procesos de la memorización y estudio de contenidos en los estudiantes? -¿El éxito del rendimientos académico se basa en la aplicación de las técnicas de aprendizaje para superar el estudio de los estudiantes. ? -¿El almacenamiento de información memorística es una retención de aprendizaje a corto tiempo? -¿Emplea la técnica del esquema para analizar los contenidos de estudio? -¿Los organizadores gráficos permite ordenar ideas?	. Observación . Entrevista .Encuesta .Cuestionario

Cuadro: N° 2. Operacionalización de la Variable Independiente

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Colegio Nacional “Palora”

Variable Dependiente. Capacidades Intelectuales

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Conjunto de Facultades Psíquicas como la inteligencia, pensamiento, memoria, la atención, que utiliza el estudiante para su desenvolvimiento.	Inteligencia Pensamiento Memoria Atención	-Originalidad -La socialización -Independencia - Alta Autoestima -Pensamiento Crítico -Hábitos de la mente -Sentimiento -Recordación -Esfuerzo Mental -Cognición -Concentración -Rendimiento -Resultados	-¿La alta auto estima del estudiante le permite mantener y desarrollar su inteligencia para su mejor desenvolvimiento en el aprendizaje educativo? -¿El pensamiento crítico permite el desarrollo de las capacidades intelectuales en el inter aprendizaje? -¿La recordación de conocimiento se debe al almacenamiento de información en la memoria? -¿La concentración en el estudio permite un mejor rendimiento en base a la atención en el aprendizaje?	. Observación . Entrevista . Encuesta . Cuestionario

*Cuadro: N° 3. Operacionalización de la Variable Dependiente
Elaborado por. Luis Oswaldo Gaviláñez López
Fuente. Colegio Nacional “Palora”*

3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Técnica

- **Encuesta**

Dentro del trabajo investigativo para determinar la evaluación de las técnicas de aprendizaje y su influencia en las capacidades intelectuales de los estudiantes de la institución en estudio, se estructura una encuesta con un conjunto de 10 preguntas, las mismas que están relacionadas a la evaluación de las técnicas de aprendizaje y su influencia en la capacidad intelectual, las preguntas que contestará el encuestado lo realizará sin presión o intervención del encuestador para de esta manera tener resultados verídicos, precisos y concisos, permitiendo trabajar con los mismos, para lograr los objetivos establecidos.

La encuesta aplicada se efectúa en forma individual ya que es un formulario impreso que llenan los informantes.

En el desarrollo de las encuestas se permite brindar el mayor tiempo posible para que contesten las preguntas con suma tranquilidad, como parte interesada están, los docentes, y los estudiantes.

Instrumento

- **Cuestionario**

Este cuestionario se lo aplicara a los estudiantes y profesores del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	-Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación.
2. ¿A qué personas o sujetos?	-Estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora”
3. ¿Sobre qué aspectos?	-Las técnicas de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de las capacidades intelectuales
4. ¿Quién?	- Luis Oswaldo Gavilánez López
5. ¿Cuándo?	- Período Febrero 2012 a Julio 2012
6. ¿Lugar de recolección de la información?	- Colegio Nacional “Palora”
7. ¿Qué técnica de recolección?	-Encuesta
8. ¿Con qué?	-Cuestionario
9. ¿En qué situación?	-Favorable porque existe la colaboración de parte de toda la Comunidad Educativa.

*Cuadro: N° 4. Recolección de Información
Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López
Fuente. Colegio Nacional “Palora”*

3.6. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Esta etapa se refiere al procesamiento, tabulación e interpretación de datos, se efectuarán a través del sistema manual de tabulación analizando encuesta por encuesta y respuesta por respuesta para agruparlos en cuadros en los que conste los datos estadísticos y porcentuales, los mismos que serán representados en gráficos y posteriormente permitirá obtener las conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS (ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES)

PREGUNTA. N° 1

¿La aplicación de métodos y técnicas permite una mejor evaluación de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades intelectuales?

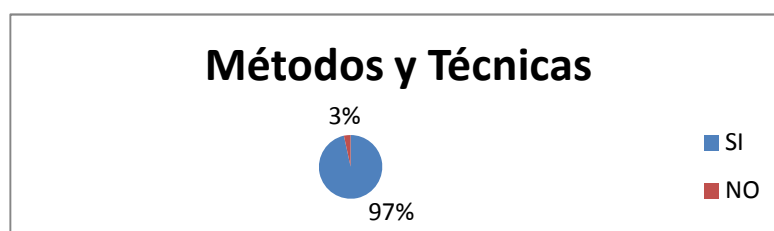
Cuadro N° 5 Métodos y Técnicas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	87	97%
NO	3	3%
TOTAL	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 5 Métodos y Técnicas



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados el 97% da a conocer que la aplicación de métodos y técnicas permite una mejor evaluación de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades intelectuales, mientras que el 3%, manifiesta que no. Con estos resultados se interpreta que el estudiante está seguro que la aplicación de métodos y técnicas en el aprendizaje permite una mejor evaluación de las capacidades intelectuales.

PREGUNTA. N° 2

¿Cuál de las siguientes técnicas de aprendizaje le permite desarrollar las capacidades intelectuales?

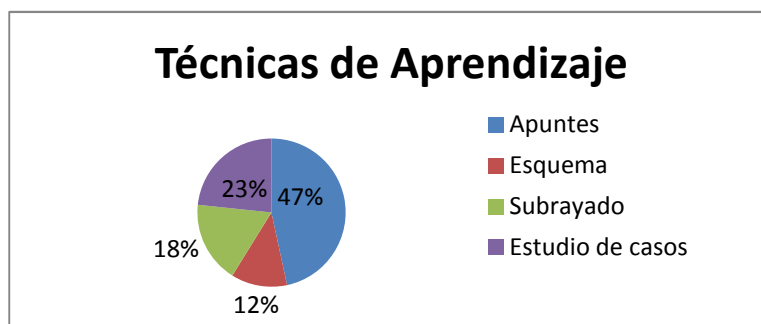
Cuadro N° 6 Técnicas de Aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Apuntes	42	47%
Esquema	11	12%
Subrayado	16	18%
Estudio de Casos	21	23%
Total	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 6 Técnicas de Aprendizaje



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados el 47% da a conocer que las técnicas de apuntes en el aprendizaje le permiten desarrollar las capacidades intelectuales, el 12% en esquemas, el 18% en subrayados y finalmente el 23% corresponde al estudio de casos. Con estos antecedentes se da a conocer que los estudiantes dentro del proceso de aprendizaje continúan con el tradicionalismo, limitando un conocimiento que le permita desarrollar las capacidades intelectuales.

PREGUNTA. N° 3

¿Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales?

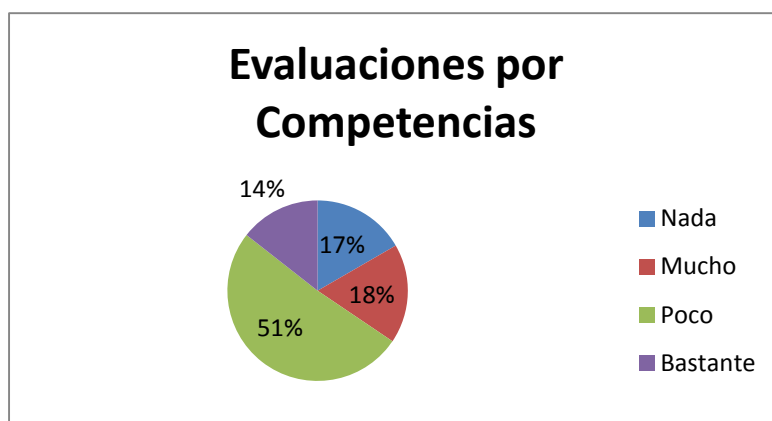
Cuadro N° 7 Evaluaciones por Competencias

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Nada	15	17%
Mucho	16	18%
Poco	46	51%
Bastante	13	14%
Total	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 7 Evaluaciones por Competencias



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados, el 17% manifiesta que nada tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales, el 18% mucho, el 51 % poco y finalmente el 14 % bastante. Con los resultados obtenidos se interpreta que los estudiantes tienen poco conocimientos sobre las evaluaciones por competencias, lo que le limita el desarrollo de las capacidades intelectuales.

PREGUNTA. N° 4

¿De las siguientes alternativas, con que técnica de aprendizaje usted se identifica para desarrollar las capacidades intelectuales?

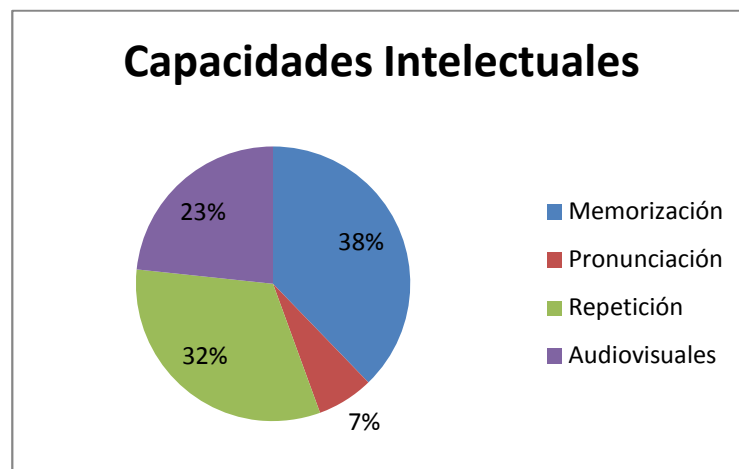
Cuadro N° 8 Capacidades Intelectuales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Memorización	34	38%
Pronunciación	6	7%
Repetición	29	32%
Audiovisuales	21	23%
Total	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 8 Capacidades Intelectuales



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados el 38% da a conocer que se identifica con la técnica de la memorización en el aprendizaje, el 7% por la pronunciación, el 32% por la repetición y finalmente el 23% por los audiovisuales. Con los resultados obtenidos se interpreta que el estudiante es memorístico no razona en el aprendizaje, lo que le limita desarrollar las capacidades intelectuales.

PREGUNTA. N° 5

¿Para desarrollar las capacidades intelectuales el docente emplea Tecnologías de Información y Comunicación?

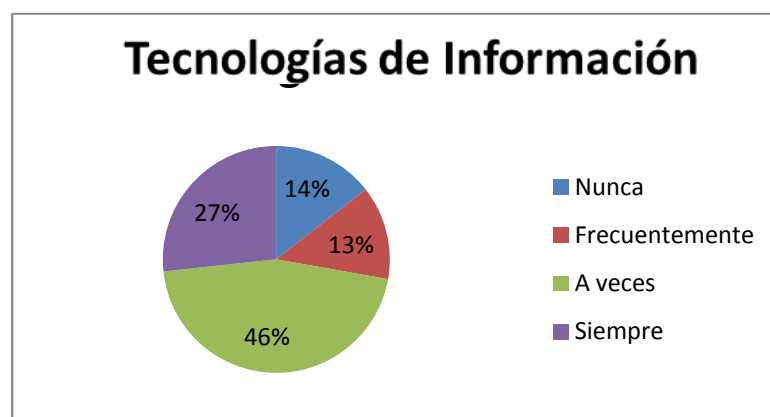
Cuadro N° 9 Tecnologías de la Información

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Nunca	13	14%
Frecuentemente	12	13%
A veces	41	46%
Siempre	24	27%
Total	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 9 Tecnologías de la Información



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados, el 14% da a conocer que el docente, para desarrollar las capacidades intelectuales nunca emplea las Tecnologías de Información y Comunicación, el 13% frecuentemente, el 46% a veces y finalmente el 27% siempre. Con estos porcentajes se interpreta que en el aprendizaje los estudiantes no reciben un proceso de enseñanza basado en las tecnologías educativas, por lo tanto su labor está enmarcada en la aplicación de una educación tradicional, dificultándole el desarrollo de las capacidades intelectuales.

PREGUNTA. N° 6

¿El docente utiliza medios electrónicos en sus exposiciones para superar los procesos de la memorización y estudio de contenidos en los estudiantes?

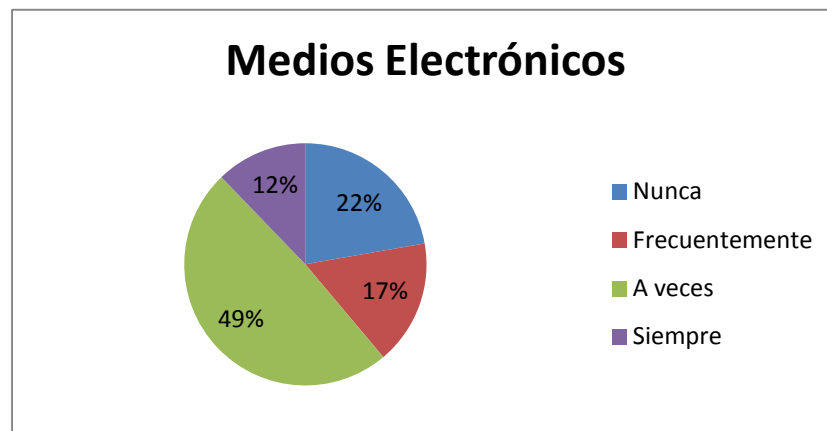
Cuadro N° 10 Medios Electrónicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Nunca	20	22%
Frecuentemente	15	17%
A veces	44	49%
Siempre	11	12%
Total	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánz López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 10 Medios Electrónicos



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados el 22% da a conocer que nunca se utiliza medios electrónicos para superar los procesos de la memorización en el inter aprendizaje, el 17 % frecuentemente, el 49% a veces y finalmente el 12% siempre, Con los datos obtenidos se interpreta que, el proceso de aprendizaje está enmarcado en una educación tradicional, ya que es muy poco el empleo de las tecnologías educativas.

PREGUNTA. N° 7

¿El éxito del rendimiento académico de los estudiantes se debe a la aplicación de las diversas técnicas de en el proceso de aprendizaje?

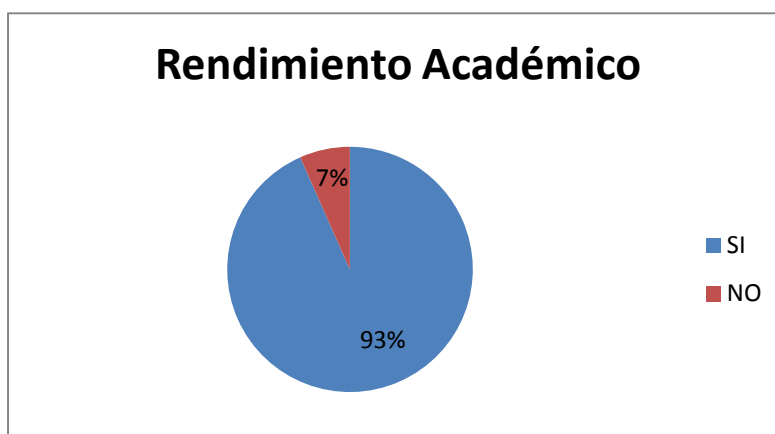
Cuadro N° 11 Rendimiento Académico

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	84	93%
NO	6	7%
TOTAL	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 11 Rendimiento Académico



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados el 93% manifiesta que el éxito del rendimiento académico si está en la aplicación de las diversas técnicas de aprendizaje. El 7% exterioriza que no. Con los resultados obtenidos se interpreta que el rendimiento académico de los estudiantes está relacionado con la aplicación de diversas técnicas en el proceso de aprendizaje, lo que ha permitido una mejor asimilación de conocimientos de los diferentes temas y subtemas impartidos en el aula.

PREGUNTA. N° 8

¿Cree usted que los organizadores gráficos le permiten ordenar ideas?

Cuadro N° 12 Organizadores Gráficos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	85	94%
NO	5	6%
TOTAL	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 12 Organizadores Gráficos



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados, el 94% da a conocer que los organizadores gráficos si permiten ordenar ideas, en cambio el 6% exterioriza que no. Con los resultados obtenidos se interpreta que el educando tienen conocimiento sobre los organizadores gráficos lo que le permite ordenar las ideas dentro del proceso de enseñanza.

PREGUNTA. N° 9

¿Con cuál de los canales perceptivos, le permite a usted desarrollar las capacidades intelectuales en el proceso de aprendizaje?

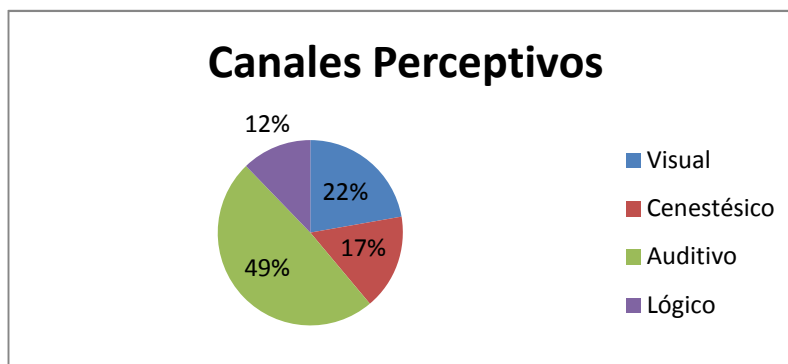
Cuadro N° 13 Canales Perceptivos

ALTERNATIV A	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Visual	20	22%
Cenestésico	15	17%
Auditivo	44	49%
Lógico	11	12%
Total	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López.

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 13 Canales Perceptivos



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados el 22% informa que el canal visual le permite desarrollar las capacidades intelectuales en el proceso de aprendizaje, el cinestésico con un 17%, el canal audito el 49% y finalmente el lógico con un 12%. De los resultados obtenidos se interpreta que el estudiante no tiene desarrollado de la mejor manera los canales perceptivos, lo que le limita el normal desarrollo del canal perceptivo dentro del inter aprendizaje.

PREGUNTA. N° 10

¿Cuál de los componentes de la inteligencia emplea el docente en el proceso de aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales?

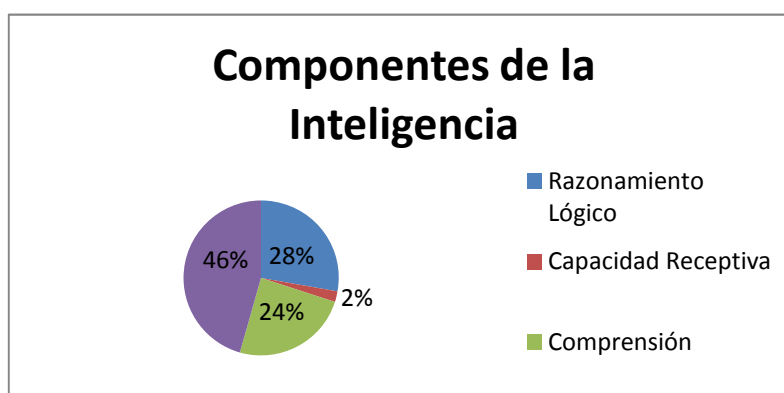
Cuadro N° 14 Componentes de la Inteligencia

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Razonamiento Lógico	25	28%
Capacidad Receptiva	2	2%
Comprensión	22	24%
Atención	41	46%
Total	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gaviláñez López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 14 Componentes de la Inteligencia



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 90 estudiantes encuestados el 28% manifiesta que el razonamiento lógico le permite desarrollar las capacidades intelectuales, con relación a la capacidad receptiva el 2% el componente de la comprensión el 24% y finalmente el 46% con respecto a la atención. Con los datos obtenidos se interpreta que los educandos dentro del proceso de aprendizaje no desarrolla eficazmente el razonamiento lógico, lo que le limita el desarrollo de las capacidades intelectuales.

Cuadro General de respuestas de las preguntas formuladas a los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	RESPUESTA	PORCENTAJE
1. ¿La aplicación de métodos y técnicas permite una mejor evaluación de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades intelectuales?	Si	83	96,7%
	No	3	3,3%
2. ¿Cuál de las siguientes técnicas de aprendizaje le permite desarrollar las capacidades intelectuales?	Apuntes	42	46,7%
	Esquemas	11	12,3%
	Subrayado	16	17,7%
	Estudio de casos	21	23,3%
3. ¿Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales?	Nada	15	16,7%
	Mucho	16	17,7%
	Poco	46	51,2%
	Bastante	13	14,4%
4. ¿De las siguientes alternativas, con que técnica de aprendizaje usted se identifica para desarrollar las capacidades intelectuales?	Memorización	34	37,7%
	Pronunciación	6	6,7%
	Repetición	29	32,3%
	Audiovisuales	21	23,3%
5. ¿Para desarrollar las capacidades intelectuales el docente emplea tecnologías de información y comunicación?	Nunca	13	14,5%
	Frecuentemente	12	13,4%
	A veces	41	45,5%
	Siempre	24	26,6%

6. ¿El docente utiliza medios electrónicos en sus exposiciones para superar los procesos de la memorización y estudio de contenidos en los estudiantes?	Nunca	20	22,2%
	Frecuentemente	15	16,7%
	A veces	44	48,8%
	Siempre	11	12,3%
7. ¿El éxito del rendimiento académico de los estudiantes se debe a la aplicación de las diversas técnicas de aprendizaje en el proceso enseñanza.	Si	84	93,3%
	No	6	6,7%
8. ¿Cree usted que los organizadores gráficos le permiten ordenar ideas?	Si	85	94,5%
	No	5	5,5%
9. ¿Con cuál de los canales perceptivos, le permite a usted desarrollar las capacidades intelectuales en el proceso enseñanza-aprendizaje?	Visual	20	22,2%
	Cinestésico	15	16,7%
	Auditivo	44	48,8%
	Lógico	11	12,3%
10. ¿Cuál de los componentes de la inteligencia emplea el docente en el proceso enseñanza aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales?	Lógico	25	27,7%
	receptiva	2	2,3%
	Comprensión	22	24,5%
	Atención	41	45,5%

Cuadro N° 15 Respuestas a las preguntas formuladas a los estudiantes

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a estudiantes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

4.2. INTERPRETACIÓN DE DATOS (ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES)

PREGUNTA. N° 1

¿Los métodos y técnicas que Ud. utiliza en el proceso de aprendizaje, permite una mejor evaluación de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades intelectuales?

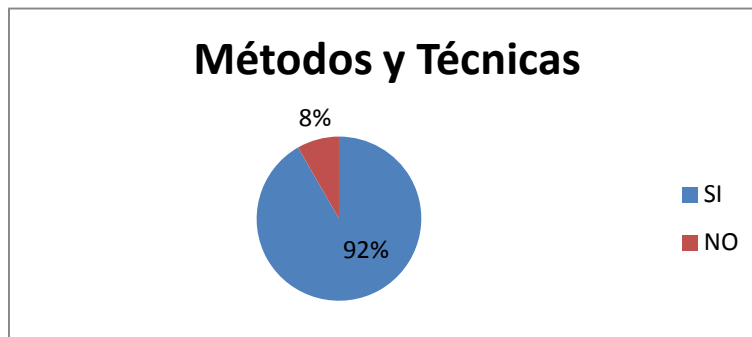
Cuadro N° 16 Métodos y Técnicas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	11	92%
NO	1	8%
TOTAL	12	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 15 Métodos y Técnicas



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados el 92% da a conocer que los métodos y técnicas aplicadas en el proceso de aprendizaje permite una mejor evaluación de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades intelectuales, mientras que el 8% exterioriza que no. Con estos datos se interpreta que el docente se encuentra seguro de los procesos didácticos que emplea en el inter aprendizaje, los mismos que permite un eficaz desarrollo de las capacidades intelectuales.

PREGUNTA. N° 2

¿Cuál de las siguientes técnicas de aprendizaje le permite desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes?

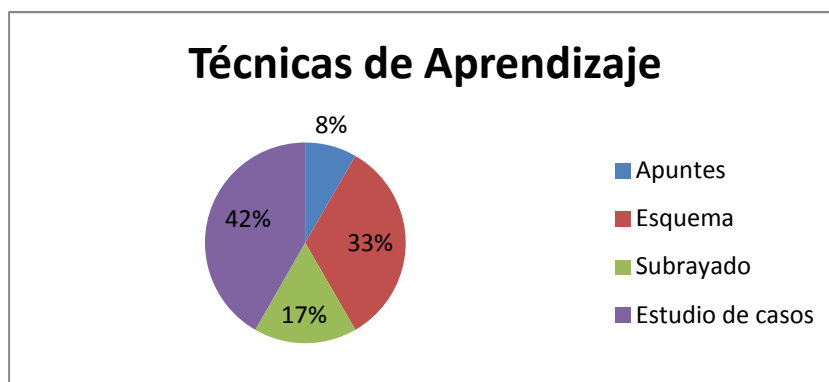
Cuadro N° 17 Técnicas de Aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Apuntes	1	8%
Esquema	4	33%
Subrayado	2	17%
Estudio de casos	5	42%
Total	12	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 16 Técnicas de Aprendizaje



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados, 8% da a conocer que la técnica de los apuntes permite desarrollar las capacidades intelectuales, mientras que el 33% por medio de los esquemas, el 17% en base al subrayado y finalmente el 42% a los estudios de casos. Con los resultados obtenidos, se interpreta que el docente aplica permanentemente las técnicas de aprendizaje, las mismas que le permite desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes, especialmente con la técnica de estudio de casos.

PREGUNTA. N° 3

¿Usted como docente tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias para desarrollar las capacidades intelectuales?

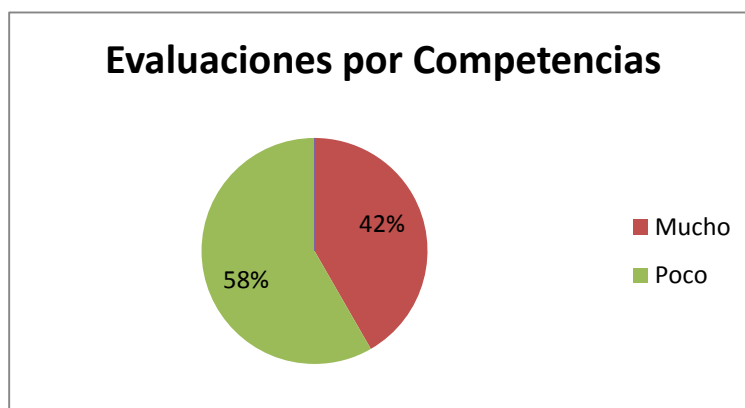
Cuadro N° 18 Evaluación por Competencias

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Nada	0	0%
Mucho	5	42%
Poco	7	58%
Bastante	0	0%
Total	12	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 17 Evaluación por Competencias



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados el 42% manifiesta que tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias para desarrollar las capacidades intelectuales y el 58% poco. Con los datos obtenidos se interpreta que el docente en su mayoría no tiene mucho conocimiento acerca de las evaluaciones por competencias, de ahí que se limita el proceso de aprendizaje al estudiante, y por ende el desarrollo de las capacidades intelectuales.

PREGUNTA. N° 4

¿Con que técnica de aprendizaje Ud. como docente se identifica para desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes?

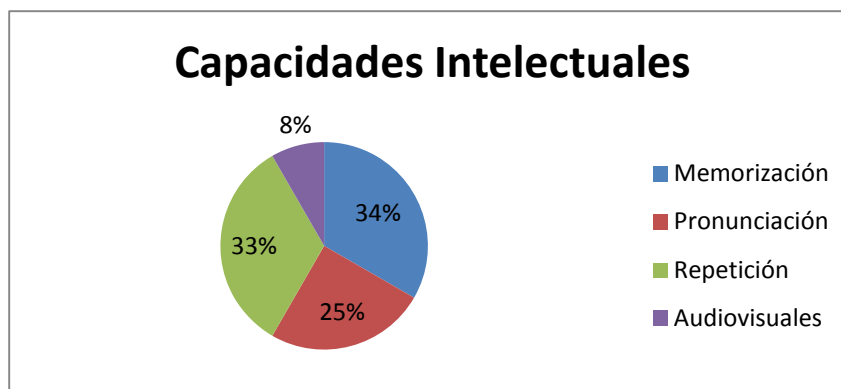
Cuadro N° 19 Capacidades Intelectuales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Memorización	4	34%
Pronunciación	3	25%
Repetición	4	33%
Audiovisuales	1	8%
Total	12	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 18 Capacidades Intelectuales



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados el 34% manifiestan que se identifican con la técnica de la memorización, el 25% con la pronunciación, el otro 33% con la repetición y finalmente el 8% con los audiovisuales. En base a los resultados obtenidos se interpreta que en un mayor porcentaje los estudiantes son memorísticos, técnica que le permite olvidarse fácilmente si no tiene desarrollado las demás técnicas de aprendizaje, mientras que la técnica audiovisual posee un porcentaje muy inferior con relación a las demás propuestas.

PREGUNTA. N° 5

¿Ud. como docente emplea la tecnología de la información y comunicación para desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes?

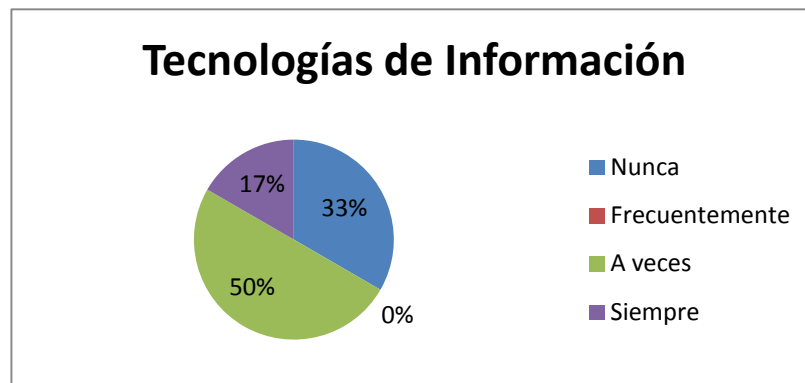
Cuadro N° 20 Tecnologías de Información

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Nunca	4	33%
Frecuentemente	0	0%
A veces	6	50 %
Siempre	2	17%
Total	12	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 19 Tecnologías de Información



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados el 33% exterioriza que nunca emplean las Tecnologías de Información y Comunicación para desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes, mientras que el 50% a veces y el 17 siempre. En base a los resultados obtenidos se interpreta que el docente al no aplicar las Tecnologías de Información y Comunicación con mayor frecuencia en el aprendizaje, dificulta tener una mejor asimilación de los conocimientos.

PREGUNTA. N° 6

¿Ud. como docente utiliza medios electrónicos en sus exposiciones para superar los procesos de la memorización y estudio de contenidos en los estudiantes?

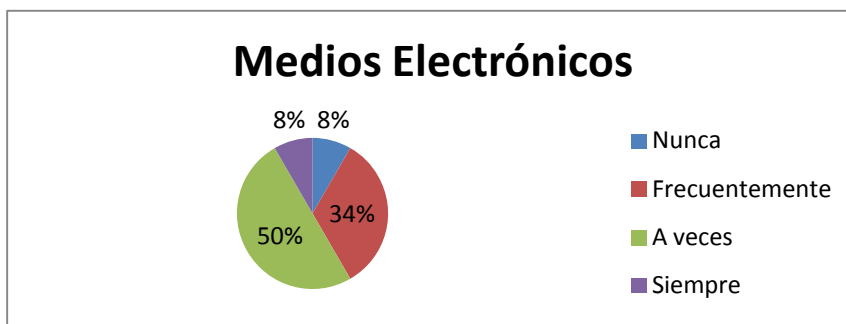
Cuadro N° 21 Medios Electrónicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Nunca	1	8%
Frecuentemente	4	34%
A veces	6	50%
Siempre	1	8%
Total	12	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 20 Medios Electrónicos



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados el 8% exterioriza que nunca emplean medios electrónicos en las exposiciones para superar los procesos de la memorización y estudio de contenidos en los estudiantes, mientras que el 34% frecuentemente, el 50% a veces y finalmente el 8% siempre. En base a los resultados obtenidos se interpreta que el docente dentro del proceso de aprendizaje no emplea las nuevas tecnologías de información y comunicación, especialmente los medios electrónicos, recurso que le permite al estudiante despertar el interés por los conocimientos educativos, tomando en cuenta su comprensión y reflexión.

PREGUNTA. N° 7

¿Le gustaría a usted conocer y aplicar las nuevas técnicas de aprendizaje para lograr un mejor rendimiento académico en cada uno de los estudiantes?

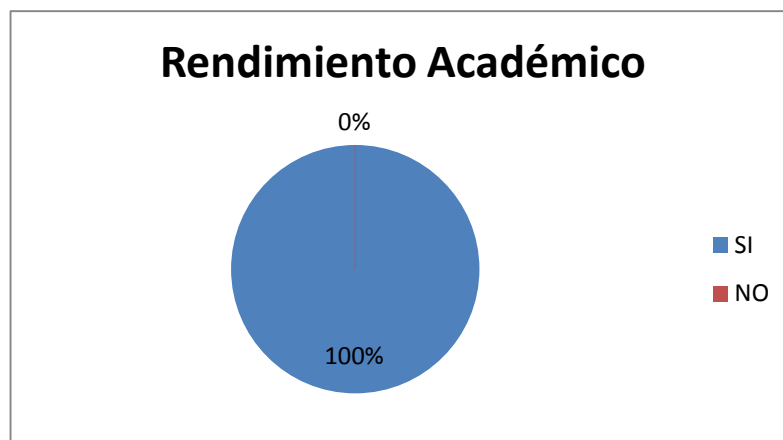
Cuadro N° 22 Rendimiento Académico

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	12	100%
NO	0	
TOTAL	12	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 21 Rendimiento Académico



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados el 100% manifiestan que le gustaría conocer y aplicar las nuevas técnicas de aprendizaje, para lograr un mejor rendimiento académico en cada uno de los estudiantes. En base a los resultados obtenidos se interpreta que existe la predisposición del docente por aplicar las nuevas técnicas de aprendizaje y desarrollar en el estudiante el interés por el estudio y en si su rendimiento académico.

PREGUNTA. N° 8

¿Cree usted que los organizadores gráficos le permiten ordenar las ideas?

Cuadro N° 23 Organizadores Gráficos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
SI	12	100%
NO	0	
TOTAL	90	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 22 Organizadores Gráficos



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados el 100% manifiesta que los organizadores gráficos le permiten ordenar las ideas de los diferentes temas y subtemas de estudio. Con los porcentajes obtenidos se interpreta que el docente al ordenar las ideas en base a los organizadores gráficos, le está permitiendo al estudiante obtener una información resumida la misma que le permite despertar el interés por el nuevo conocimiento, técnica que le facilita convertirse en un educando creativo, participativo y reflexivo.

PREGUNTA. N° 9

¿En el proceso de aprendizaje, cuál de los canales perceptivos, le permite a usted desarrollar las capacidades intelectuales?

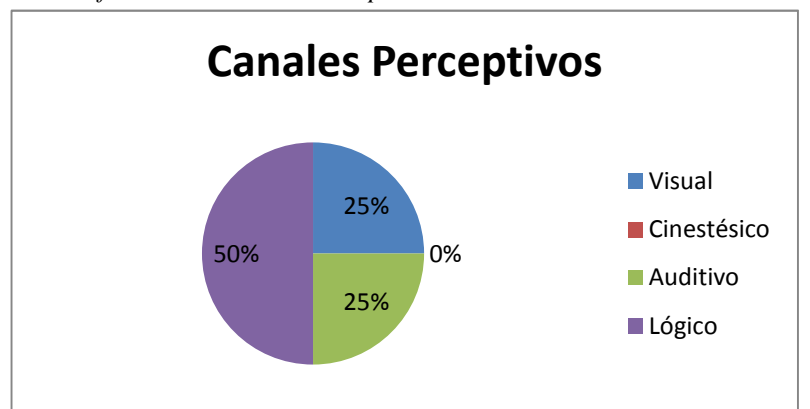
Cuadro N° 24 Canales Perceptivos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Visual	3	25%
Cinestésico	0	0%
Auditivo	3	25%
Lógico	6	50%
Total	12	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 23 Canales Perceptivos



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados el 25% informa que el canal visual le permite desarrollar las capacidades intelectuales, el otro 25% el auditivo y el 50% el lógico. En base a los porcentajes del gráfico se interpreta que el docente se inclina por el canal de la lógica, puesto que la misma le permite al estudiante pensar, razonar, meditar y sacar conclusiones y este en la capacidad de introducirse al campo de la investigación, sin embargo no debe descuidarse de los otros canales ya que constituyen complemento del uno para el otro.

PREGUNTA. N° 10

¿Ud. como docente, cuál de los componentes de la inteligencia emplea en el proceso enseñanza para desarrollar las capacidades intelectuales?

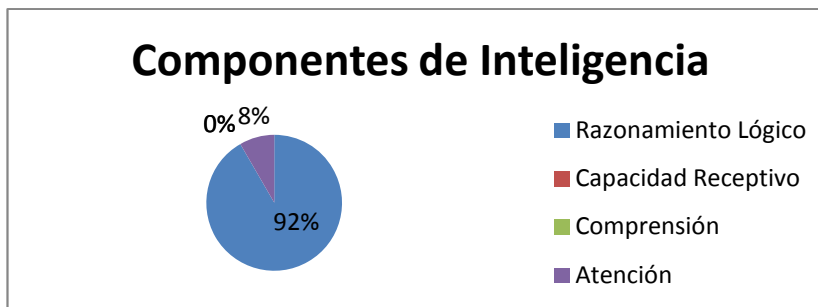
Cuadro N° 25 Componentes de la Inteligencia

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Razonamiento Lógico	11	92%
Capacidad Receptivo	0	
Comprensión	0	
Atención	1	8%
Total	12	100%

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico N° 24 Componentes de la Inteligencia



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 12 docentes encuestados el 92% da a conocer que aplica el componente del razonamiento lógico para desarrollar las capacidades intelectuales y el 8% la atención, Con los resultados obtenidos se interpreta que el docente debe desarrollar cada uno de los componentes de la inteligencia para fortalecer el conocimiento, ya que el un componente se relaciona con el otro componente, lo queda una mayor seguridad en la comprensión de los aprendizajes y en si el desarrollo de las capacidades intelectuales.

Cuadro General de respuestas de las preguntas formuladas a los docentes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	RESPUESTA	PORCENTAJE
1. ¿Los métodos y técnicas que Ud. utiliza en el proceso de enseñanza, permite una mejor evaluación de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades intelectuales?	Si	11	91,7%
	No	1	8,3%
2. ¿Cuál de las siguientes técnicas de aprendizaje le permite desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes?	Apuntes	1	8,3%
	Esquemas	4	33,3%
	Subrayado	2	16,7%
	Estudio de casos	5	41,7%
3. ¿Usted como docente tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias para desarrollar las capacidades intelectuales?	Nada	0	0 %
	Mucho	5	41,7%
	Poco	7	58,3%
	Bastante	0	0%
4. ¿Con que técnica de aprendizaje Ud. como docente se identifica para desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes?	Memorización	4	33,3%
	Pronunciación	3	25,%
	Repetición	4	33,3%
	Audiovisuales	1	8,4%
5. ¿Ud. como docente emplea la tecnología de la información y comunicación para desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes?	Nunca	4	33,3%
	Frecuentemente	0	0 %
	A veces	6	50 %
	Siempre	2	16,7%

6. ¿Ud. como docente utiliza medios electrónicos en sus exposiciones para superar los procesos de la memorización y estudio de contenidos en los estudiantes?	Nunca	1	8,3 %
	Frecuentemente	4	33,4 %
	A veces	6	50 %
	Siempre	1	8,3 %
7. ¿Le gustaría a usted conocer y aplicar las nuevas técnicas de aprendizaje para lograr un mejor rendimiento académico en cada uno de los estudiantes?	Si	12	100 %
No	0	0%	
8. ¿Cree usted que los organizadores gráficos le permiten ordenar las ideas?	Si	12	100 %
No	0	0 %	
9. ¿En el proceso de enseñanza, cuál de los canales perceptivos, le permite a usted desarrollar las capacidades intelectuales?	Visual	3	25 %
	Cenestésico	0	0 %
	Auditivo	3	25 %
	Lógico	6	50 %
10. ¿Ud. como docente, cuál de los componentes de la inteligencia emplea en el proceso enseñanza para desarrollar las capacidades intelectuales?	Lógico	11	91,7 %
	receptiva	0	0 %
	Comprensión	0	0 %
	Atención	1	8,3 %

Cuadro N° 26 Respuestas a las preguntas formuladas a los docentes

Elaborado por. Luis Oswaldo Gaviláñez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

4.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

a) Modelo Lógico.

H₀: ¿La evaluación de las técnicas de aprendizaje no incide en el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago?

H_a: ¿La evaluación de las técnicas de aprendizaje si incide en el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago?

b) Descripción de la población.

Se tomó como muestra a estudiantes y docentes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

c) Verificación Estadística

Modelo Matemático:

$$H_0: O = E$$

$$H_a: O \neq E$$

Modelo Estadístico:

$$X_c^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

fo = frecuencia observada

fe = frecuencia esperada

Prueba de Hipótesis:

Nivel de Significación

$$\alpha = 0.05$$

95% de confiabilidad

Zona de Rechazo de la Hipótesis Nula

Grado de libertad (gl)

$$gl = (R - 1) (C - 1)$$

$$gl = (2 - 1) (3 - 1)$$

$$gl = (1) (2) = 2$$

$$X^2_t = 5,99$$

Regla de decisión:

R (H_0) si $X^2_c > X^2_t$ es decir $X^2_c > 5,99$

Frecuencias Observadas

Actores Opción	Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales. NADA	Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales. MUCHO	Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales. POCO	Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales. BASTANTE	TOTAL
Docentes	0	5	7	0	12
Estudiantes	15	16	46	13	90
Total	15	21	53	13	102

Cuadro N° 27 Frecuencias Observadas

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Frecuencias Esperadas

Actores Opción	Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales. NADA	Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales. MUCHO	Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales. POCO	Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales. BASTANTE	TOTAL
Docentes	7,5	10,5	26,5	6,5	51
Estudiantes	7,5	10,5	26,5	6,5	51
Total	15	21	53	13	102

Cuadro N° 28 Frecuencias Esperadas

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Actores - Opción	fo	fe	(fo - fe)²	$\frac{(fo - fe)^2}{fe}$
Docente que no tienen nada de conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales.	0	7,5	56,25	7,5
Docente que tienen mucho conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales.	5	10,5	30,25	2,88
Docente que tienen poco conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales.	7	26,5	38,25	14,34
Docente que tienen bastante conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales.	0	6,5	42,25	6,5
Estudiantes que no tienen nada de conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales.	15	7,5	56,25	7,5

Estudiantes que tienen mucho conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales.	16	10,5	30,25	2,88
Estudiantes que tienen poco conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales.	46	26,5	38,25	14,34
Estudiantes que tienen bastante conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales.	13	6,5	42,25	6,5
TOTAL	102	102		62,44

Cuadro N° 29 Actores-Opción

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Gráfico:

$$\chi^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e} \quad \chi^2_c = 62,44 > 5,99$$

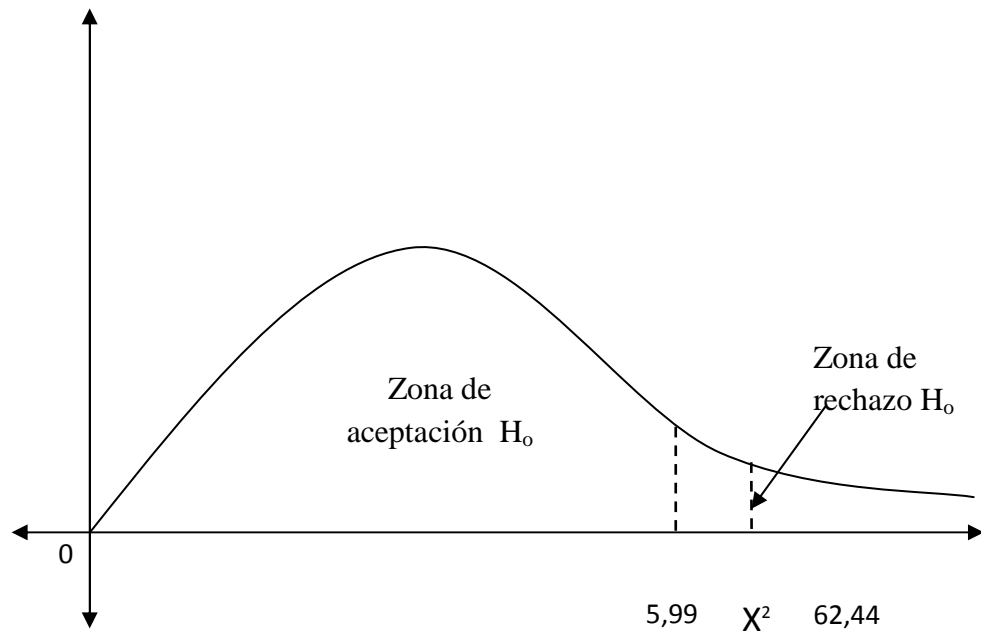


Gráfico N° 25 Decisión Estadística

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Encuesta a docentes del 8vo Año de Educación Básica del C.N.P

Decisión Estadística

Con grado 2 de libertad y 95% de confiabilidad la χ^2_c es de 62,44 este valor cae en la zona de rechazo de la hipótesis nula (H_0) por ser superior a χ^2_t que es de 5,99; por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice:

H_a : La evaluación de las técnicas de aprendizaje si incide en el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional "Palora" de la provincia de Morona Santiago.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES:

- Se concluye que el docente en el proceso de aprendizaje ocasionalmente emplea como recurso didáctico las nuevas Tecnología de Información y Comunicación, especialmente lo que a medios electrónicos se refiere, producto de la falta de equipamiento y/o del conocimiento en cuanto a su manejo y utilización por parte de los docentes.
- Se ha podido también determinar que los docentes con frecuencia en el proceso de aprendizaje aplican la técnica de los apuntes, limitando de esta manera el desarrollo de las capacidades intelectuales en los educandos.
- El 51% de los estudiantes y el 58% de los docentes tienen pocos conocimientos sobre la evaluación por competencias, aspecto que incide de cierto modo de manera negativa porque la evaluación debe considerar no solo lo que el estudiante sabe sino lo que hace con ese conocimiento.
- El 32% de los estudiantes desarrollan sus capacidades intelectuales en forma limitada, ya que en el proceso de aprendizaje, la técnica más empleada por el docente radica en la memorización, mecanismo que poco o nada aporta en la asimilación y retención del conocimiento por parte de los educandos.
- Es importante y urgente la elaboración de una Guía didáctica sobre las Técnicas Activas de Aprendizaje que sirva como un instrumento de apoyo a la labor de aprendizaje de los docentes del Colegio Nacional “Palora”

RECOMENDACIONES:

- Sugerir a los directivos del plantel realizar las gestiones debidas para que la institución disponga del equipamiento tecnológico necesario, así como la capacitación a los docentes, para que en el menor tiempo posible todos los maestros se inserten en los conocimientos y la práctica diaria en el uso de las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación; lo cual conllevaría a motivar y despertar el interés en los educandos y consecuentemente una mejor y mayor asimilación en sus conocimientos.
- Encomendar a los docentes que no se limiten únicamente a la utilización de la técnica de apuntes dentro del proceso de aprendizaje, sino que diversifiquen los mecanismos de enseñanza, utilizando técnicas activas, tales como el ciclo de aprendizaje de Kolb, Piaget, mismos que les permitirá una mejor reflexión y asimilación en la labor de aprendizaje.
- Es fundamental recomendar a los educadores de la institución que se ponga en práctica las evaluaciones por competencias, mismas que permitirán al estudiante generar un conocimiento integral y cooperativo, desarrollando las capacidades intelectuales.
- Emplazar a los docentes a la utilización de otros tipos de procesos didácticos que favorezca al aprendizaje, para conseguir del docente mayor razonamiento, análisis, fijación de sus conocimientos y esté en la capacidad de exteriorizar inquietudes educativas, desterrando así el memorismo.
- A los docentes del Colegio Nacional “Palora” a que utilicen la Guía didáctica sobre las Técnicas Activas del Aprendizaje, instrumento fundamental para la organización del trabajo del docente cuyo objetivo será recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS.

6.1.1 Título: Elaboración de una Guía didáctica sobre las Técnicas Activas del Aprendizaje para el desarrollo de las capacidades intelectuales.

6.1.2 Institución Ejecutora: Colegio Nacional “Palora”

6.1.3 Beneficiarios. La propuesta está dirigida a los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

6.1.4 Ubicación:

Provincia: Morona Santiago

Cantón: Palora

Director: Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar

6.1.5 Tiempo estimado para la ejecución.

Inicio. Octubre 2012

Fin. Junio 2013

6.1.6 Equipo Técnico responsable.

Investigador: Lic. Luis Oswaldo Gavilánez López

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Josefa Yamira Cañizarez,(2002)

Este artículo presenta una investigación realizada sobre la efectividad de un Modelo de Procesos de pensamiento aplicado en el nivel preescolar. El estudio tiene como referente la implementación del "Modelo de Transferencia de Procesos de Pensamiento a la Enseñanza y el Aprendizaje" de la Dra. Margarita de Sánchez, que se aplicó en el Preescolar de la U. E. "Santa Bárbara". El Tejero-Edo. Monagas, de donde se tomaron los diferentes elementos relacionados con el desarrollo cognoscitivo. El objetivo de la investigación consistió en determinar la efectividad del Modelo en la aplicación de las estrategias didácticas que activan el pensamiento del niño.

La metodología utilizada fue la investigación cualitativa, bajo el diseño de un estudio de casos etnográfico, en la modalidad de investigación de campo en la cual intervino una docente de Preescolar con sus 21 alumnos.

Las técnicas de recolección de datos utilizados fueron: la observación no participante y la entrevista en profundidad; y como instrumentos se emplearon la filmadora y el libro de protocolo. Del análisis hecho se concluyó que con la aplicación del Modelo de Transferencia, la docente emplea estrategias didácticas que activan los procesos de pensamiento de los niños.

Estas estrategias son: la motivación, la técnica de la pregunta, las tácticas de interacción verbal, técnicas socio-afectivas, evaluación y retroalimentación. Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye el cambio en la práctica pedagógica de los educadores. Así lo han demostrado diversas instituciones y organismos dedicados a investigaciones educativas.

Este cambio involucra el ejercicio de una gerencia compatible con los propósitos deseados y con la demanda de la sociedad. El docente en cumplimiento de su misión en el aula, debe definir cómo llevar a cabo y controlar cualquier actividad antes de actuar, es decir, debe aplicar los procedimientos gerenciales: planificación, supervisión y control.

6.3 JUSTIFICACIÓN

El interés propiamente de la propuesta acerca de la elaboración de una Guía didáctica sobre las Técnicas Activas del Aprendizaje para el desarrollo de las capacidades intelectuales, está encaminada al desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes de carácter muy diferente, incorporando talentos o inteligencias que tradicionalmente desde los sistemas educativos regulados no se habían tenido presentes. Por lo tanto es importante aplicar técnicas de aprendizaje encaminadas al desarrollo de las capacidades intelectuales que permitan un desarrollo integral del estudiante.

La presencia de las técnicas de aprendizaje, con los instrumentos de evaluación permite obtener la formación de inteligencias, brindando respuestas a situaciones de forma eficiente, adaptándonos a la realidad de un aprendizaje integral, conociendo las capacidades de los estudiantes en sentido, flexible y creativo, desde una concepción más cercana a la perspectiva cognitiva, y profunda que supone entender el proceso de aprendizaje como capacidades amplias, que implican elegir y movilizar los recursos, personales como los (conocimientos, actitudes procedimientos) y realizar con los educandos una atribución contextualizada del ámbito cognitivo. La propuesta adquiere una utilidad teórica y práctica, la utilidad teórica radica en la fundamentación que se realiza sobre las técnicas de aprendizaje, las mismas que estimulan la acción de los estudiantes para el desarrollo de sus capacidades intelectuales consiguiendo un aprendizaje dinámico, significativo y participativo de los estudiantes.

La utilidad práctica se convierte en un medio informativo, permite reflexionar sobre el conocimiento y la aplicación de la Guía didáctica, posee una factibilidad de aplicación, puesto que la información está basada a los adelantos educativos, los mismos que permitirá despertar el interés por parte del estudiante en el desarrollo de sus capacidades intelectuales.

La Misión se encamina a la responsabilidad de una formación intelectual, humanística, moral, tecnológica de la juventud enmarcada en principios de una educación holística creativa y crítica generando una actitud comprometida y consiente en el estudiante, los beneficiarios directos son los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

- Elaborar una Guía didáctica de Técnicas Activas de Aprendizaje, para el desarrollo de las capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Socializar la Guía didáctica de Técnicas Activas de Aprendizaje, a través del análisis de los instrumentos de evaluación, para el desarrollo de las capacidades intelectuales.
- Ejecutar la aplicación de la Guía didáctica de Técnicas Activas de Aprendizaje, mediante las actividades de evaluación: ¿Qué voy a evaluar? ¿Qué haré para evaluar? ¿Con qué voy a evaluar?, para la descripción del desarrollo de las capacidades intelectuales.

- Evaluar la aplicación de la Guía didáctica de Técnicas Activas de Aprendizaje mediante la identificación del crecimiento y progreso en la formación académica del estudiante, para el desarrollo de las capacidades intelectuales.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Dentro del análisis de factibilidad se tomará en cuenta la económica y legal. De la misma manera se dará a conocer que la ejecución de la presente propuesta contará con la aprobación del Sr. Rector del Colegio Nacional “Palora”, docentes, estudiantes del Octavo Año de Educación Básica, y Padres de Familia de la de la Institución.

- **Factibilidad Económico Financiero**

En la actualidad es importante establecer bien los lineamientos que se deben tomar en cuenta para poder llevar a cabo la satisfacción de las necesidades como institución educativa y además se hace imprescindible establecer los recursos necesarios y la manera en que serán aplicados.

Para formular y evaluar una propuesta, se debe definir desde distintos puntos de vista tales como: el contable, financiero, técnico, económico, administrativo y psicológico, ya que se debe realizar un análisis para fundamentar las bases de implementación de un nuevo sistema evaluativo dentro del aprendizaje.

- **Factibilidad Legal**

Ley Orgánica De Educación Intercultural (2011)

Capítulo Noveno: Del Instituto Nacional de Evaluación Educativa.

Art. 68.- Sistema Nacional de Evaluación y sus componentes. El Instituto realizará la evaluación integral interna y externa del Sistema Nacional de

Educación y establecerá los indicadores de la calidad de la educación que se aplicará a través de la evaluación continua de los siguientes componentes: gestión educativa de las autoridades educativas, desempeño del rendimiento académico de las y los estudiantes, desempeño de los directivos y docentes, gestión escolar, desempeño institucional, aplicación del currículo entre otros, siempre de acuerdo a los estándares de evaluación definidos por la Autoridad Educativa y otros que el Instituto considere pertinentes.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

Las Técnicas

La técnica es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado. Una técnica puede ser aplicada en cualquier ámbito: ciencias, arte, educación etc.

En los humanos la técnica muchas veces no es consciente o reflexiva, incluso parecería que muchas técnicas son espontáneas e incluso innatas.

La técnica requiere de destreza manual y/o intelectual, generalmente con el uso de herramientas.

Características de la Técnica:

- Nace en la imaginación y luego se pone en práctica, muchas veces nace de la prueba y el error.
- Se suele transmitir entre personas y se mejora con el tiempo y la práctica.
- No es exclusiva de los humanos, aunque sus técnicas son más complejas.

Técnica Educativa

Desde los planteamientos constructivistas se parte de la idea de que para aprender hay que aprender a pensar; lo cual implica un cambio de óptica en la concepción de la acción educativa y en la consideración del sujeto de la educación; en este cambio de óptica se concibe al estudiante como un sujeto activo que al interactuar con el medio no solo capta la información que recibe, sino que la relaciona, la integra y la recrea.

Ausubel, D. (1991)

Tipos de Técnicas:

- **Técnicas o Dinámicas Vivenciales**

Se caracterizan por crear una situación ficticia, donde nos involucramos, reaccionamos y adoptamos actitudes espontáneas; nos hacen vivir una situación. Podemos diferenciar las técnicas vivenciales en:

- **Las de Animación.-** Cuyo objetivo central es animar, cohesionar, crear un ambiente fraterno y participativo. Estas técnicas deben ser activas, deben tener elementos que permitan relajara los participantes, involucrar al conjunto y deben tener presente el humor.
- **Las de Análisis.-** El objetivo central de estas dinámicas es dar elementos simbólicos que permitan reflexionar sobre situaciones de la vida real.

- **Técnicas con Actuación**

(Por ejemplo, Socio Drama, Juego de Roles, Cuento Dramatizado, etc.). El elemento central es la expresión corporal a través de la cual representamos situaciones, comportamientos, formas de pensar.

Para que estas técnicas cumplan su objetivo siempre que las vamos a aplicar, debemos dar recomendaciones prácticas, por ejemplo:

- Presentación ordenada, y coherente.
- Dar un tiempo limitado para que realmente se sinteticen los elementos centrales.
- Que se utilice realmente la expresión corporal, el movimiento, los gestos, la expresión.

- **Técnicas Auditivas y Audiovisuales**

Para usar una técnica auditiva o audiovisual se ha requerido de un trabajo de elaboración previa que por lo general no es producto de la reflexión o análisis que el grupo mismo ha realizado. En ellas se presenta una situación, o un tema, con una interpretación basada en una Investigación, análisis y ordenamiento específico de quienes la produjeron.

Cuando utilizamos estas técnicas es necesario que los coordinadores conozcan su contenido de antemano para que realmente sirvan como una herramienta de reflexión y no solo como una distracción.

Para esto es importante siempre hacer una discusión para analizar el contenido o mensaje presentado con una técnica auditiva o audiovisual.

- **Técnicas Visuales**

Podemos diferenciar dos tipos:

- **Técnicas Escritas.**- Todo aquel material que utiliza la escritura como elemento central (por ejemplo, papelógrafo, lluvia de

ideas, por tarjetas, lectura de textos, etc.) En la utilización de este tipo de técnicas debemos procurar:

- Que la letra sea clara, y según la técnica, lo suficientemente grande para poder ser leída por todos.
 - Que la redacción sea concreta; se trata de dejar por escrito ideas centrales síntesis de una discusión.
- **Técnicas Gráficas.-** Todo material que se expresa a través de dibujos y símbolos (por ejemplo, afiche, "Lectura de cartas "; "Uno para todos, etc.). Siempre que utilizamos este tipo de técnicas es recomendable empezar por describir los elementos que están presentes en el gráfico; luego, que los participantes que no elaboraron el trabajo hagan una interpretación y que finalmente sean las personas que lo elaboraron las que expongan cuales son las ideas que trataron de expresar.

- **Técnicas Didácticas Activas**

Técnica didáctica es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del estudiante, lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

Aspectos importantes de las Técnicas Didácticas Activas

En la formación se requiere aplicar el uso de nuevas metodologías y técnicas didácticas, las cuales son estrategias globales e integrales y no sólo actividades sueltas o sencillas. Las técnicas representan un conjunto de

actividades ordenadas y articuladas dentro del proceso de aprendizaje de una temática. Con base en ellas se puede organizar totalmente un módulo(s) o ciertos temas o contenidos específicos del mismo. Su aplicación permite que el aprendiz:

- Se convierta en responsable de su propio aprendizaje.
- Asuma un papel participativo y colaborativo en el proceso a través de ciertas actividades.
- Tome contacto con su entorno.
- Se comprometa en un proceso de reflexión con lo que hace.
- Desarrollan de manera intencional y programada habilidades, actitudes y valores.
- Fomentan el desarrollo del aprendizaje colaborativo a través de actividades grupales.
- Promueven en el docente el desempeño de un nuevo rol: el de facilitar el aprendizaje y hacer que el docente profundice en los conocimientos.

Monereo, C. (1996)

La Evaluación en el ámbito educativo

La evaluación debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del estudiante, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno. No puede ser reducida a una simple cuestión metodológica, a una simple "técnica" educativa, ya que su incidencia excediendo lo pedagógico para incidir sobre lo social.

No tiene sentido por sí misma, sino como resultante del conjunto de relaciones entre los objetivos, los métodos, el modelo pedagógico, los docentes, la sociedad, el docente, etc. Cumpliendo así una función en la regulación y el control del sistema educativo, en la relación de los estudiantes con el conocimiento, de los profesores con los estudiantes, de los estudiantes entre sí, de los docentes y la familia.

Personalidad

El término personalidad deriva de la palabra persona, que viene del verbo "personare" que significa resonar o sonar alrededor. Se llama personalidad a las características físicas, mentales y psíquicas que lo hacen distinto y diferentes a todos los otros individuos, al conjunto de todas estas características y cualidades que hacen de cada quien una persona diferente a todas las demás.

Contribuyen a la formación de la personalidad el temperamento y el carácter como manifestaciones de la actividad nerviosa superior del hombre, en el proceso de formación de la personalidad encontramos dos factores que actúan en íntima relación, estos son: la herencia y el medio ambiente.

Mente

Es el nombre más común del fenómeno emergente que es el responsable del entendimiento, la capacidad de crear pensamientos, el raciocinio, la percepción, la emoción, la imaginación, la voluntad, y otras habilidades cognitivas. La mente es como una estructura que tiene un poder organizador, y que todos tenemos la misma capacidad desde el nacimiento para organizar los pensamientos.

Memoria implícita y memoria explícita

Los términos implícito y explícito, han sido utilizados para referirse al procesamiento de la información por el sistema cognitivo con y sin consciencia respectivamente. Aprendizaje implícito y memoria implícita pueden ser manifestaciones de un mismo sistema cognitivo que procesa información sin consciencia. Este sistema tiene una serie de características que lo diferencian del sistema cognitivo consciente, la robustez o inflexibilidad.

Memoria implícita

La memoria implícita es la información adquirida con anterioridad en una situación de prueba en la que no existe referencia consciente. Esta memoria no requiere una recolección consciente del episodio de aprendizaje.

Memoria explícita

Conocimiento de objetos y hechos. También conocida como memoria declarativa, la cual incluye el conocimiento sensorial. El conocimiento declarativo es esencial tanto para interpretar al mundo externo como también para ubicar su propio Yo en contexto. La memoria declarativa es la que almacena conocimientos declarativos.

Facultades Mentales

Es la capacidad o aptitud natural, poder derecho potencia física o moral que tiene la persona para hacer cosas. Como por ejemplo la facultad de comunicarse de cualquier forma, facultad de administrar sus bienes. Capacidad física o mental para desarrollar determinada actividad en forma consciente, diferenciando lo bueno y lo malo.

Cuando una persona actúa en forma desorientada, sin conciencia, sin saber a dónde va si a la derecha o a la izquierda hacia delante o hacia atrás, desarreglo de la conducta diríamos que tiene una alteración mental, y por lo tanto la persona está enferma, ya que no contaría con todas sus facultades normales.

Capacidades Intelectuales

Es la capacidad de captar, evaluar, analizar y emplear la información de forma útil y práctica, es por eso que el proyecto “Hábil Mente” se centra en

el desarrollo de habilidades que fortalecen y aumentan la capacidad intelectual fomentando un mejor desempeño en el aprendizaje.

“Hábil-Mente”, es un proyecto que integra un diagnóstico para identificar el nivel de razonamiento del estudiante y material que sirve para desarrollar y aumentar su capacidad intelectual.

Pensamiento

Es la actividad y creación de la mente, es todo lo que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto.

El pensamiento es un enigma algo muy difícil de comprender desde un solo punto de vista.

Características del pensamiento:

- El pensar siempre responde a una motivación, que puede originarse en el ambiente natural o en el sujeto pensante.
- El pensar es una resolución de problemas.

Tipos de Pensamiento

- Pensamiento deductivo: va de lo general a lo particular. Es una forma de razonamiento de la que se desprende una conclusión a partir de una o varias premisas.
- Pensamiento inductivo: es el proceso inverso del pensamiento deductivo, es el que va de lo particular a lo general. La base es la figuración de que si algo es cierto en algunas ocasiones, lo será en otras similares aunque no se puedan observar.

- Pensamiento analítico: realiza la separación del todo en partes que son identificadas o categorizadas.
- Pensamiento creativo: aquel que se utiliza en la creación o modificación de algo, introduciendo novedades, es decir, la producción de nuevas ideas para desarrollar o modificar algo existente.
- Pensamiento crítico: examina la estructura de los razonamientos sobre cuestiones de la vida diaria, y tiene una doble vertiente analítica y evaluativa. Intenta superar el aspecto mecánico del estudio de la lógica.

Memoria

Es la función psíquica mediante la cual podemos fijar, conservar, evocar, reconocer, y localizar los hechos pasados, las experiencias y expresiones vividas por nosotros o las imágenes que se forman al percibir la realidad.

Es la facultad de conservar y revivir los estados psicológicos, reconocidos como propios y pasados.

Atención

El aprendizaje exige atención por eso es muy importante que en el proceso de aprendizaje nos centremos al máximo en aquello que hacemos y lo hagamos de manera más activa posible. Por ejemplo, el cazador asecha la presa y se prepara para dispararle en el momento que salga de su escondite.

Percepción

La percepción es el proceso activo, selectivo e interpretativo por el cual se registra o toma conciencia del mundo externo a través de la experiencia sensorial, esta experiencia debe ser examinada y evaluada críticamente.

Memoria y Aprendizaje

La memoria es una de las capacidades más asombrosas del ser humano, sin ella sentiríamos una extraña sensación de soledad dentro de nosotros, las personas, las palabras, los lugares, las cosas, los animales, los sucesos, carecerían de sentido porque no recordaríamos nuestra experiencia y no podríamos otorgarles significado.

6.7 METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

Para la elaboración de la propuesta se toma en cuenta las siguientes etapas, las cuales constan de fases específicas que facilitará su desarrollo.

FASE	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> - Socializar a la comunidad educativa sobre la importancia de la aplicación de las nuevas técnicas de aprendizaje para el mejoramiento de las capacidades intelectuales. - Concientizar a docentes, estudiantes y padres de familia sobre la operatividad de las técnicas de aprendizaje en el proceso enseñanza-aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones de Socialización de la sobre las Técnicas Activas de Aprendizaje, sus experiencias, alcances logrados por el estudiante en el proceso enseñanza aprendizaje. - Motivación a la Comunidad educativa sobre la utilización de las técnicas de aprendizaje en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Computador - Videos - Micrófono -Grabadora - Proyector 	<ul style="list-style-type: none"> - Luis Oswaldo Gavilánez López 	Una semana del 10 al 13 de Octubre
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar la estructuración de la propuesta de evaluación mediante la Guía de las nuevas técnicas de aprendizaje para la aceptación de la comunidad educativa del Colegio Nacional “Palora”. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de cada una de las actividades de aprendizaje a través de técnicas didácticas activas para la construcción de las evidencias de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector - Material de escritorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Luis Oswaldo Gavilánez López - Docentes 	Una semana del 15 al 19 de Octubre

	<ul style="list-style-type: none"> - Ejecutar y aplicar las nuevas técnicas de aprendizaje en el proceso enseñanza-aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración y aplicación de las Técnicas Activas de Aprendizaje, documentos de apoyo y su incidencia en el rendimiento académico de los docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos tecnológicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Estudiantes 	
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el proceso de aprendizaje de los diferentes temas y subtemas de estudio en base al empleo de las nuevas técnicas activas de aprendizaje. - Valorar la importancia de la aplicación de las técnicas de aprendizaje y su influencia de las capacidades intelectuales en los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de las diferentes técnicas de aprendizaje respetando la interdisciplinariedad en el quehacer educativo. - Determinación de la eficacia de las técnicas de aprendizaje para el mejoramiento de las capacidades intelectuales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Computador - Cd - Flash memory - Proyector 	<ul style="list-style-type: none"> - Luis Oswaldo Gavilánez López - Docentes - Estudiantes 	Del 19 de Noviembre del 2012, a Junio del 2013
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar los resultados alcanzados con la aplicación de las nuevas técnicas de aprendizaje en el desarrollo de las capacidades intelectuales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en la Coevaluación y Heteroevaluación que permita a los docentes ser partícipes activos en la valoración de los aprendizajes logrados. - Manejo sistemático de la Guía de evaluación por parte del docente en el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Guía - Material de escritorio. - Recursos tecnológicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Luis Oswaldo Gavilánez López - Docentes - Estudiantes 	Del 19 de Noviembre del 2012, a Junio del 2013

Cuadro N° 30 Modelo Operativo

Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López

Fuente. Colegio Nacional "Palora"

6.8 ADMINISTRACIÓN

Una vez que el Consejo Ejecutivo de la Institución apruebe la presente propuesta, se presentará a la Junta General de Directivos y Profesores para su respectivo análisis y ejecución; trabajo que se iniciará en Octubre del 2012 a Junio del 2013.

Como investigador y Profesor del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” seré quien administre y convoque para la realización de los talleres de las Técnicas Activas de Aprendizaje en el proceso de aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes.

ETAPAS	FASES DE ORGANIZACIÓN
1 Idea Globalizadora	1.1 Establecer los principios organizacionales de técnicas activas de aprendizaje <ul style="list-style-type: none">• Integración para el desarrollo de las capacidades intelectuales.
2. Socialización de las Técnicas Activas de Aprendizaje.	2.1 Reuniones con el facilitador sobre las técnicas de aprendizaje que coordine, hable sobre experiencias y formas de evaluación educativa. 2.2 Animarse unos a otros, comentar dudas e inquietudes. Conexión entre el docente y educando. 2.3 Sugerencias y aportaciones para llegar a conclusiones acerca de las técnicas activas de aprendizaje enmarcadas en el desarrollo de las capacidades intelectuales.

<p>3.1 Procesos Didácticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Presentación • Desarrollo • Fijación • Integración 	<p>3.1.1 El proceso didáctico en el aula conlleva a seguir una serie de acciones que en la práctica se destacan como los pasos exitosos en el proceder técnico-didáctico del docente, respecto al proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Encargada de activar, mantener y dirigir la atención del docente, incentivar al estudiante a interesarse por la clase, es una de las prioridades de esta fase. ▪ Presentar es informar de forma ordenada y general lo que será discutido y se hace de forma global. ▪ Fase relacionada en orientar la actividad conceptual, procedimental y actitudinal del docente, con la intención de que logre el aprendizaje. ▪ Es la adquisición significativa y permanente que el estudiante debe tener de los contenidos o temas desarrollados. ▪ Fase que permite asociar y/o relacionar el nuevo aprendizaje con otros anteriores. ▪ Fase consistente en determinar niveles de logro alcanzados relacionados con los objetivos de aprendizaje.
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación <p>3.2 Aplicación de Técnicas Activas</p> <p>Fase Planeación</p> <p>Ejecución de la Formación</p> <p>Evaluación del Proyecto</p> <p>3.3. Capacidades Intelectuales</p> <p>4 Indicadores</p> <p>¿Quiénes solicitan aplicar las Técnicas de Aprendizaje?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fase encargada de visualizar el aseguramiento de los logros previstos, es decir de asegurar que los objetivos sean logrados en altos porcentajes. <p>3.2.1 En este tiempo se diseñan cada una de las actividades de aprendizaje a través de técnicas didácticas activas para la construcción de las evidencias de aprendizaje.</p> <p>3.2.2 En esta fase se inicia la ejecución del proyecto formativo, se empiezan a desarrollar las fases y actividades del proceso, se hace asesoría-acompañamiento y evaluación.</p> <p>3.2.3 En esta etapa se evalúa la pertinencia del proyecto frente al logro de los resultados de aprendizaje planteados en el programa de formación y la participación del talento humano del centro educativo.</p> <p>3.3.1 Es el proceso mediante el cual se potencializan las capacidades intelectuales de aprender y solucionar problemas. Es la capacidad de captar, evaluar, analizar y emplear la información de forma útil y práctica.</p> <p>4.1 Docentes del Colegio Nacional “Palora”, provincia de Morona Santiago</p>
---	--

¿Por qué aplicar las técnicas?	4.1.1 Porque quieren conocer la eficacia de las técnicas de aprendizaje para el mejoramiento de las capacidades intelectuales.
¿Para qué aplicar las técnicas?	4.1.2 Para comprobar la superación del proceso enseñanza aprendizaje en base a la aplicación de las técnicas de aprendizaje.
¿Quiénes aplican las técnicas?	4.1.3 Docentes
¿Cuándo aplicar las técnicas?	4.1.4 Período Educativo
¿Cómo aplicar las técnicas?	4.1.5 Mediante la aplicación de técnicas activas de aprendizaje que permita a los estudiantes en conjunto, participar y valorar los aprendizajes logrados.
¿Con qué técnicas?	4.1.6 Técnicas Activas
	<ul style="list-style-type: none"> - Panel de Discusión - Lluvia de Ideas - Exposición - Método de Proyectos - Juego de Roles - ABP (Aprendizaje Basado en Problemas) - Método de Casos - Método de Preguntas, entre otros
5 Organización	5.1 Planificaciones de temas en base a las técnicas activas de aprendizaje para todo el año.
	5.2 Charlas, trabajo grupal, trabajo cooperativo.
	5.3 Evaluaciones de contenidos semanales

<p>6 Beneficio Institucional</p>	<p>quincenales mensuales; estudiantes y padres de familia comprometidos en el aprendizaje</p> <p>6.1 Acercamiento y comunicación, del proceso enseñanza aprendizaje a la comunidad educativa.</p> <p>6.2 Educador - Educando</p> <p>6.3 Autoestima elevada en los estudiantes.</p> <p>6.4 Reflexiones familiares que se reflejan en conductas.</p> <p>En base al rendimiento académico de sus hijos.</p>
<p>7. Diseño Funcional Organización</p>	<p>7.1 Determinar el esquema de técnicas activas de aprendizaje.</p> <p>7.2 Determinar los aspectos pedagógicos, integración educativa, formación de grupos cooperativos de técnicas activas de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Estudiantes Destinatarios <ul style="list-style-type: none"> - Edad = entre 12 y 14 años - Contenidos: Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales •Estrategias Didácticas <ul style="list-style-type: none"> - Actividades interactivas: docentes y estudiantes en la aplicación de las técnicas activas de aprendizaje para el mejoramiento de las capacidades intelectuales tales como: <ul style="list-style-type: none"> - Razonamiento Lógico - Razonamiento verbal - Análisis, síntesis - Comprensión

8 Elaboración del Prototipo	8.1 Teniendo en cuenta los aspectos del diseño funcional se elaborara un modelo básico, de las técnicas activas de aprendizaje conjuntamente con la comunidad educativa del Colegio Nacional “Palora”
9. Publicación	9.1 En esta etapa se realizará la publicación de la Guía didáctica de Técnicas Activas de Aprendizaje, para el mejoramiento de las capacidades intelectuales en los estudiantes, con sus respectivas actividades.

*Cuadro N° 31 Modelo Administración de la Propuesta
Elaborado por. Luis Oswaldo Gavilánez López
Fuente. Colegio Nacional “Palora”*

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

El monitoreo y evaluación para determinar la eficacia de la aplicación de las técnicas activas de aprendizaje para el desarrollo de las capacidades intelectuales, se lo hará en forma continua y en un tiempo determinado para comprobar los aprendizajes obtenidos por los estudiantes.

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
Quiénes solicitan aplicar las técnicas?	Docentes del Octavo Año de Educación Básica. Autoridades educativas.
¿Por qué aplicar las técnicas?	Porque permite mediante la evaluación de las técnicas de aprendizaje desarrollar las capacidades intelectuales de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora”
¿Para qué aplicar las técnicas?	Para comprobar el desarrollo de las capacidades intelectuales y el proceso enseñanza aprendizaje.
¿Quiénes aplican las técnicas?	Docentes
¿Cuándo aplicar las técnicas?	Durante el Año lectivo
¿Cómo aplicar las técnicas?	Mediante la utilización de las técnicas activas de aprendizaje que permita a los estudiantes en conjunto, participar y valorar los aprendizajes logrados.

*Cuadro N° 32 Plan de Monitoreo
Elaborado por. Luis Oswaldo Gaviláñez López
Fuente. Colegio Nacional “Palora”*

BIBLIOGRAFÍA

- ARIAS, Juan de Dios (2003) Problemas de Aprendizaje, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá DC Colombia.
- AUSUBEL, D. (1991) Psicología Educativa: Un punto de vista cognitivo. Trillas: México.
- BAKER, L (1991) Metacognition, Reading, and Science Education. C. Santa y D. Al- Vermann (eds.), Science Learning: Processes and Applications. Newark, DE: I.R.A.
- BROWN, A.L. (1978) Knowing When, where and how to remember: a Problem of Metacognition. En R. Glaser (ed.), Advances in Instructional Psychology. 1 Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- CAÑIZAREZ, Josefa, (2002) Magister en Educación, Mención Gerencia Educacional (UPEL-IPM)
- CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR (2008)
- DE ASÍS, Martín, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje.
- FUNDACIÓN CALIDAD **ECUADOR**, “Proyecto Piloto de Aplicación de Técnicas de Estudio, Métodos de Aprendizaje y Herramientas Mnemotécnicas de Apoyo Educativo, extracto tomado de www.google.com
- GARCÍA, Lupino Beatriz. (2001) Universidad: Granada. Centro de Lectura: Ciencias de la Educación. Centro de Realización: Facultad de Ciencias de la Educación.

- HART, Ruth, Estrategias Metodológicas

- HERNÁNDEZ, Carolina, Método del Debate

- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (2010)
Registro Oficial Órgano del Gobierno del Ecuador, Administración del Sr.
Ec. Rafael Correa Delgado, Año II – Quito Jueves 31 de Marzo del 2011-
Nº 417. Segundo Suplemento.

- MONEREO, Cetal, (1996) Los Procesos y las Estrategias de Aprendizaje.
En Psicología de la instrucción. Vol. 2: componentes cognitivos y
afectivos del Aprendizaje Escolar. EUB. Barcelona

- MOYA, Gonzalo (2008) Técnicas Activas de Aprendizaje

- QUIROZ Y SCHREGER, (1978) Aprendizaje por Niveles:

- TIBISAY, Rodríguez, Didáctica Educativa, extracto tomado de
www.google.com

ANEXOS

ANEXO N° 1

INFRAESTRUCTURA DEL COLEGIO NACIONAL “PALORA”





ANEXO N° 2

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL “PALORA” DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO

Objetivo: Determinar el criterio de los estudiantes acerca de la evaluación de las técnicas de aprendizaje que utilizan los docentes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago

EN BASE A LA PREGUNTA MARQUE CON UNA (X) LA RESPUESTA QUE USTED CREA CONVENIENTE

PREGUNTA. N° 1

¿La aplicación de métodos y técnicas permite una mejor evaluación de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de la capacidad intelectuales?

Si () No ()

PREGUNTA. N° 2

¿Cuál de las siguientes técnicas de aprendizaje le permite desarrollar las capacidades intelectuales?

Apuntes () Subrayado ()
Esquema () Estudio de casos ()

PREGUNTA. N° 3

¿Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales

Nada () Poco ()
Mucho () Bastante ()

PREGUNTA. N° 4

¿De las siguientes alternativas, con que técnicas de aprendizaje usted se identifica para desarrollar las capacidades intelectuales?

Memorización () Repetición ()
Pronunciación () Audiovisuales ()

PREGUNTA. N° 5

¿Para desarrollar las capacidades intelectuales el docente emplea tecnologías de información y comunicación?

Nunca () A veces ()
Frecuentemente () Siempre ()

PREGUNTA. N° 6

¿El docente utiliza medios electrónicos en sus exposiciones para superar los procesos de la memorización y estudio de contenidos en los estudiantes?

Nunca () A veces ()
Frecuentemente () Siempre ()

PREGUNTA. N° 7

¿El éxito del rendimiento académico de los estudiantes se debe a la aplicación de las diversas técnicas de aprendizaje en el proceso de aprendizaje.

Si () No ()

PREGUNTA. N° 8

¿Cree usted que los organizadores gráficos le permiten ordenar ideas?

Si () No ()

PREGUNTA. N° 9

¿Con cuál de los canales perceptivos, le permite a usted desarrollar las capacidades intelectuales en el proceso de aprendizaje?

Visual () Auditivo ()
Cinestésico () Lógico ()

PREGUNTA. N° 10

¿Cuál de los componentes de la inteligencia emplea el docente en el proceso de aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales?

Razonamiento Lógico () Comprensión ()
Capacidad Receptiva () Atención ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 3

APLICACIÓN DE ENCUESTAS A ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO



ANEXO N° 4



ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL “PALORA” DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO.

Objetivo:

Determinar el criterio de los docentes acerca de la evaluación de las técnicas de aprendizaje que utiliza en el proceso de aprendizaje con el propósito de desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes.

EN BASE A LA PREGUNTA MARQUE CON UNA (X) LA RESPUESTA QUE USTED CREA CONVENIENTE

PREGUNTA. N° 1

¿La aplicación de métodos y técnicas permite una mejor evaluación de las técnicas de aprendizaje en el desarrollo de la capacidad intelectuales?

Si ()

No ()

PREGUNTA. N° 2

¿Cuál de las siguientes técnicas de aprendizaje le permite desarrollar las capacidades intelectuales?

Apuntes ()

Subrayado ()

Esquema ()

Estudio de casos ()

PREGUNTA. N° 3

¿Usted tiene conocimiento sobre las evaluaciones por competencias dentro del desarrollo de las capacidades intelectuales

Nada ()

Poco ()

Mucho ()

Bastante ()

PREGUNTA. N° 4

¿De las siguientes alternativas, con que técnicas de enseñanza usted se identifica para desarrollar las capacidades intelectuales?

Memorización ()

Repetición ()

Pronunciación ()

Audiovisuales ()

PREGUNTA. N° 5

¿Para desarrollar las capacidades intelectuales el docente emplea tecnologías de información y comunicación?

Nunca () A veces ()
Frecuentemente () Siempre ()

PREGUNTA. N° 6

¿El docente utiliza medios electrónicos en sus exposiciones para superar los procesos de la memorización y estudio de contenidos en los estudiantes?

Nunca () A veces ()
Frecuentemente () Siempre ()

PREGUNTA. N° 7

¿El éxito del rendimiento académico de los estudiantes se debe a la aplicación de las diversas técnicas de aprendizaje en el proceso enseñanza.

Si () No ()

PREGUNTA. N° 8

¿Cree usted que los organizadores gráficos le permiten ordenar ideas?

Si () No ()

PREGUNTA. N° 9

¿Con cuál de los canales perceptivos, le permite a usted desarrollar las capacidades intelectuales en el proceso enseñanza aprendizaje.?

Visual () Auditivo ()
Cinestésico () Lógico ()

PREGUNTA. N° 10

¿Cuál de los componentes de la inteligencia emplea el docente en el proceso enseñanza aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales?

Razonamiento Lógico () Comprensión ()
Capacidad Receptiva () Atención ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 5

APLICACIÓN DE ENCUESTAS A DOCENTES DEL OCTAVO AÑO



ANEXO N° 6

**APROBACIÓN DE LA PROPUESTA POR EL CONSEJO EJECUTIVO Y
GOBIERNO ESCOLAR**



ANEXO N° 7

SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA



ANEXO N° 8

EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA



ANEXO N° 9

GUÍA DIDÁCTICA CON TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE



Introducción

La presente Guía didáctica sobre Técnicas Activas de Aprendizaje para el desarrollo de las capacidades intelectuales es una herramienta que media la interacción entre el docente y el estudiante. El estudiante va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades y el profesor la utiliza como un buen complemento de la clase, obteniendo de esta manera un aprendizaje significativo. Se realizan en el momento en que se están trabajando contenidos o competencias; además cumple un objetivo que debe ser conocido por ambos agentes.

Se ha efectuado conociendo la realidad educativa de la Institución, por lo tanto se considera diferentes aspectos importantes, para un mejor sistema evaluativo en los estudiantes como en los docentes, de igual manera el educando será un ente creativo, participativo y reflexivo frente a los diferentes estudios de casos, lo que le permite optar por un eficaz proceso de aprendizaje.

Cuatro son los ámbitos en los que se puede agrupar las diferentes funciones de la Guía didáctica sobre Técnicas Activas de Aprendizaje. a. Función motivadora: Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso estudio. b. Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje: Propone metas claras que orientan el estudio de los estudiantes. c. Función de orientación y diálogo: Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático. d. Función evaluadora: Realimenta constantemente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.

Justificación

El interés propiamente acerca de la elaboración de la Guía didáctica sobre Técnicas Activas de Aprendizaje para desarrollar las capacidades intelectuales, está encaminada al desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes, incorporando talentos o inteligencias que tradicionalmente desde los sistemas educativos regulados no se habían tenido presentes.

Por lo tanto trabajar en base a las nuevas Técnicas Activas de Aprendizaje nos obliga a revisar nuestros propios procesos didácticos, debemos mejorar los conocimientos, capacidades y actitudes para lograr una mejor superación en los temas pedagógicos conjuntamente con los estudiantes.

La Guía adquiere una utilidad práctica que se convierte en un medio informativo. Evaluar mediante la presente Guía didáctica es sondear la situación para seguir adelante; por lo tanto es vital que el estudiante en conjunto con su profesor revise y compruebe sus logros o analice sus errores, para así reafirmar lo aprendido y además al autoevaluarse se desarrolla su autoestima.

Posee una factibilidad de aplicación, puesto que permitirá despertar el interés por parte de los beneficiarios como son: autoridades educativas, docentes, padres de familia, estudiante del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

Objetivos:

Objetivo General

- Aplicar la Guía instructiva sobre las Técnicas Activas de Aprendizaje para desarrollar capacidades intelectuales en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago



Objetivos Específicos

- Socializar a la comunidad educativa la estructura de la Guía didáctica sobre las Técnicas Activas de Aprendizaje.
- Ejecutar la aplicación de la Guía didáctica mediante el uso de Técnicas Activas de Aprendizaje, para el desarrollo de las capacidades intelectuales.
- Evaluar la aplicación de la Guía sobre las Técnicas Activas de Aprendizaje, mediante el análisis de los procesos evaluativos, para la verificación del desarrollo de las capacidades intelectuales.

Fase de la Elaboración de la Guía instructiva de Técnicas Activas de Aprendizaje

A partir de un diagnóstico, determinar la factibilidad de elaboración de la Guía didáctica sobre las técnicas activas de aprendizaje para el desarrollo de las capacidades intelectuales en el Colegio Nacional “Palora” de la provincia de Morona Santiago.

Establecer las características de la Guía de conformación de los instrumentos de evaluación dirigido a los estudiantes del Colegio Nacional “Palora” provincia de Morona Santiago con el propósito de mejorar las capacidades intelectuales

Evaluar el grado de compromiso de los estudiantes del Colegio Nacional “Palora” de la Provincia de Morona Santiago, con la Guía sobre las Técnicas Activas de Aprendizaje para el desarrollo de las capacidades intelectuales.

Evaluar el grado de apoyo de los directivos y docentes del Colegio Nacional “Palora” de la Provincia de Morona Santiago, en base a la Guía de Técnicas Activas de Aprendizaje.

Publicación

La presentación de la Guía didáctica sobre Técnicas Activas de Aprendizaje para el desarrollo de las capacidades intelectuales, se ha elaborado conjuntamente con los estudiantes en base a sus experiencias vividas, docentes y autoridades educativas, los contenidos se archivara en los equipos de cómputo del Laboratorio de la institución con la aprobación del Sr. Rector y la asistencia técnica del profesor de Computación. Se facilitara el documento para las clases correspondientes.

TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE

En la formación se requiere aplicar el uso de nuevas metodologías y técnicas didácticas las cuales son estrategias globales e integrales y no solo actividades sueltas y sencillas.

Las técnicas representan un conjunto de actividades ordenadas y articuladas dentro del proceso de aprendizaje de una temática. Con base en ellas se puede organizar totalmente un módulo o ciertos temas o contenidos específicos del mismo.

Su aplicación permite que el estudiante:

- Se convierta en responsable de su propio aprendizaje
- Asuma un papel participativo y colaborativo en el proceso a través de actividades.
- Tome contacto con su entorno.
- Se comprometa en un proceso de reflexión con lo que hace.
- Desarrolle la autonomía.
- Utilice la tecnología como recurso útil para enriquecer su aprendizaje

Características de las Técnicas Activas:

- Estimulan en los estudiantes una participación activa en el proceso de construcción del conocimiento. Esto es, se promueve que investiguen

por cuenta propia, que analicen información obtenida, que estudien cómo un conocimiento se relaciona con otro, que sugieran conclusiones, entre otras.

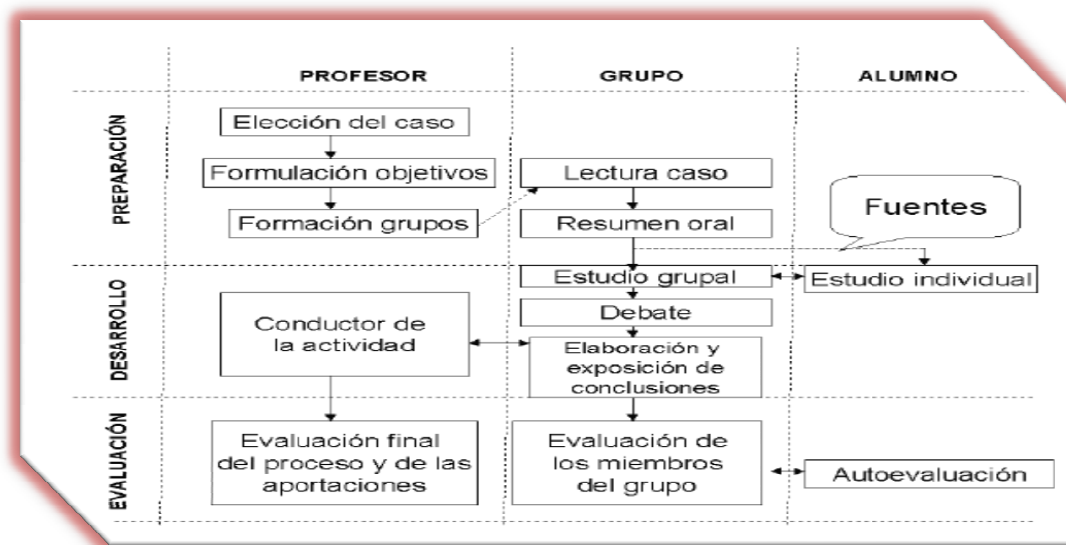
- Promueven un aprendizaje amplio y profundo de los conocimientos. Los procesos que derivan de su puesta en marcha permitirán el establecimiento de una relación más activa y motivadora entre los alumnos y el tema del bloque curricular.
- Desarrollan de manera intencional y programada habilidades, actitudes y valores.
- Permite una experiencia vivencial en la que se adquiere conocimiento de la realidad y compromiso con el entorno, en la medida en que se analizan y resuelven ciertas situaciones expresadas en problemas, casos o proyectos
- Fomentan el desarrollo del aprendizaje colaborativo a través de actividades grupales, ya sea de forma presencial o virtual, entre estudiantes del mismo Colegio o con otros.
- Promueven en el docente el desempeño de un nuevo rol: el de facilitar el aprendizaje y hacer que el estudiante profundice en los conocimientos. Este cambio en el rol del docente trae como consecuencia una modificación en el papel de estudiante, al convertirlo en un sujeto activo que construye su conocimiento y adquiere mayor responsabilidad en todos los elementos del proceso.
- Permite la participación del estudiante en el proceso de evaluación de su aprendizaje. Esto conduce al desarrollo de su autonomía, de su capacidad de tomar decisiones y de asumir la responsabilidad de las consecuencias de sus actos.

El uso de las diferentes técnicas de aprendizaje está en función del campo disciplinar o área de conocimiento y el nivel de formación de los estudiantes.



ESTUDIO DE CASOS

OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES	RECOMENDACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de un caso real o diseñado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Es interesante. • Se convierte en incentivo. • Motiva a aprender. • Desarrolla la habilidad para análisis y síntesis. • Permite que el contenido sea más significativo para los estudiantes. 	<p>Útil para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciar la discusión de un tema. • Promover la investigación sobre ciertos contenidos. • Verificar los aprendizajes logrados. 	<ul style="list-style-type: none"> • El caso debe estar bien elaborado y expuesto. • Se debe reflexionar con el grupo en torno a los aprendizajes logrados.



Indicadores de Evaluación: Estudio de Casos

MIEMBROS DEL GRUPO	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
Han entendido el propósito de las actividades	5	3	2	0	
Han identificado los parámetros claves					
Han trabajado de forma cooperativa					
Han trabajado de manera ordenada centrándose en las tareas					
Han expresado sus ideas al resto del grupo					
Han escuchado las ideas de los demás miembros					
Consideran que las fuentes de información consultada han sido adecuadas.					
Consideran que la exposición oral del portavoz ha sido representativa del trabajo realizado					
Han participado activamente					
Otras observaciones					

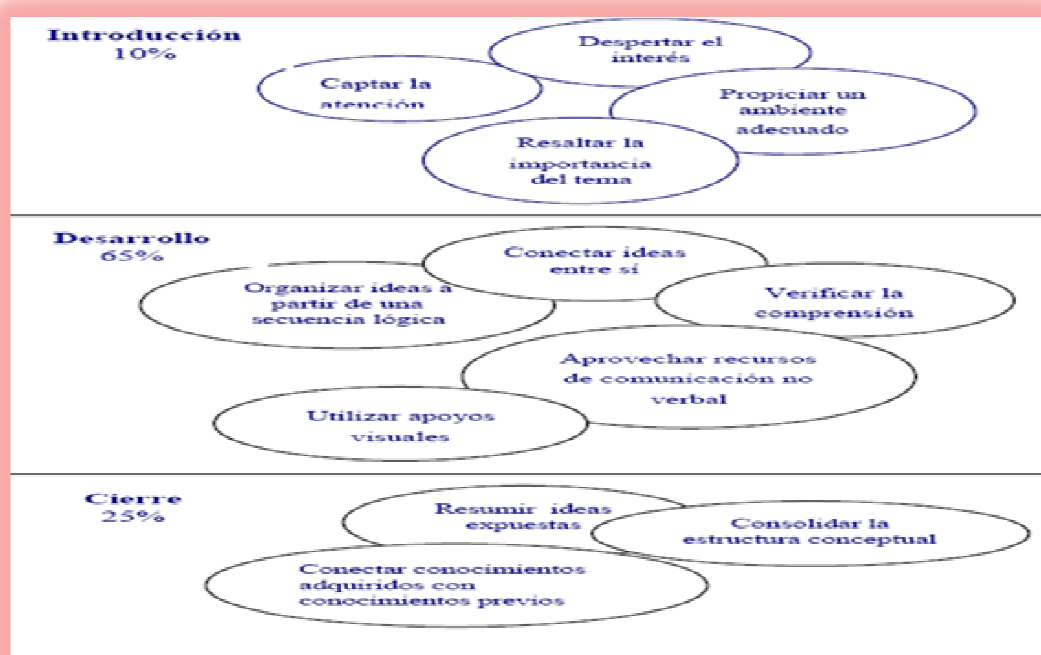
Profesor

Estudiante



EXPOSICION

OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES	RECOMENDACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar de manera organizada información a un grupo. <p>Por lo general es el profesor quien expone, sin embargo en algunos casos también los estudiantes exponen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permite presentar información de manera ordenada. • No importa el tamaño del grupo al que se presenta la información. 	<p>Se puede usar para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar los contenidos del curso. • Presentar una conferencia de tipo informativo. • Exponer resultados o conclusiones de una actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estimular la interacción entre los integrantes del grupo. • El profesor debe desarrollar habilidades para interesar y motivar al grupo en su exposición.



Indicadores de Evaluación: Exposición

ASPECTOS A EVALUAR	INTEGRANTES					
	1	2	3	25	26
CALIDAD DE LA PARTICIPACIÓN						
CARACTERÍSTICAS DEL CONTENIDO						
MOTIVACIÓN						
EXPRESIÓN ORAL						
USO DE MATERIAL						
TOTAL						

LLUVIA DE IDEAS



OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES	RECOMENDACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Incrementar el potencial creativo en un grupo. • Recabar mucha y variada información. • Resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la interacción en el grupo. • Promueve la participación y la creatividad. • Motiva. • Fácil de aplicar. 	<p>Es útil para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. • Motivar la participación de los estudiantes en un proceso de trabajo grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones. • Reflexionar con los estudiantes sobre lo que aprenden al participar en un ejercicio como éste.

Indicadores de Evaluación: Lluvia de ideas

Criterios	Sí cumple	No cumple
<p>1. Solicita a los estudiantes que propongan ideas para alguna de las siguientes actividades:</p> <p>a) Resolver un problema</p> <p>b) Iniciar una discusión</p> <p>c) Evaluar temas</p> <p>d) Seleccionar temas para un proyecto</p>		
<p>2. Plantea trabajo individual, colaborativo y grupal.</p>		
<p>3. Da instrucciones claras y precisas.</p>		
<p>4. Define el rango de ideas aceptables</p>		
<p>5. Propone estrategias de pensamiento crítico (análisis, síntesis, comparación, interpretación, toma de decisiones, jerarquización) para seleccionar las ideas que ayuden en la solución del problema, evaluación del tema, selección del tema para el proyecto, etc.</p>		
<p>6. Solicita a los estudiantes un comentario escrito como resultado de la toma de decisiones.</p>		
<p>7. Indica como requisitos del comentario escrito, el razonamiento crítico, la reflexión, la claridad, la argumentación, la precisión, la veracidad, la presentación lógica de las ideas, etc.</p>		
<p>8. Provee los materiales y recursos para llevar a cabo la actividad.</p>		
<p>9. Indica fechas y forma de entrega de la actividad.</p>		
<p>10. Ubica en contextos reales y retadores para la construcción del aprendizaje.</p>		
<p>11. Permite la reflexión de los resultados y del proceso del aprendizaje.</p>		

PREGUNTAS



OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES	RECOMENDACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Con base en preguntas llevar a los estudiantes a la discusión y análisis de información pertinente a la materia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promueve la investigación. • Estimula el pensamiento crítico. • Desarrolla habilidades para el análisis y síntesis de información. • Los estudiantes aplican verdades “descubiertas” para la construcción de conocimientos. 	<p>Útil para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciar la discusión de un tema. • Guiar la discusión del curso. • Promover la participación de los estudiantes. • Generar controversia creativa en el grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Que el profesor desarrolle habilidades para el diseño y planteamiento de las preguntas. • Evitar ser repetitivo en el uso de la técnica.

Indicadores de Evaluación: Preguntas

Crterios	Sí cumple	No cumple
1. Solicita a los estudiantes que preparen el tema.		
2. Plantea trabajo individual, colaborativo y grupal.		
3. Da instrucciones claras y precisas.		
4. Ubica a los estudiantes en el contexto del tema a través de la exposición de las ideas, conceptos, ejemplos, etc.		
5. Plantea preguntas abiertas, breves, claras y precisas y solicita a los estudiantes que participen con sus comentarios u opiniones, al inicio de la discusión.		
6. Plantea el tipo de preguntas idóneo (preguntas generales, directas, revertidas, autopreguntas, pospuestas, aclaratorias, de reflexión, etc.) según el proceso de la discusión, la participación de los estudiantes y los objetivos del tema en estudio.		
7. Solicita al grupo que comenten/expliquen lo que aprendieron a través de la discusión.		
8. Provee los materiales y recursos para llevar a cabo la actividad.		
9. Indica fechas y forma de entrega de la actividad.		
10. Ubica en contextos reales y retadores para la construcción del aprendizaje.		
11. Permite la reflexión de los resultados y del proceso del aprendizaje.		

SIMULACIÓN Y JUEGO



OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES	RECOMENDACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a partir de la acción tanto sobre contenidos como sobre el desempeño de los estudiantes ante situaciones simuladas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promueve la interacción y la comunicación. • Es divertida. • Permite aprendizajes significativos. 	<p>Aplicable para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenidos que requieren la vivencia para hacerlos significativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Que el docente desarrolle experiencia para controlar al grupo y para hacer un buen análisis de la experiencia. • Que los juegos y simulaciones en que se participará sean congruentes con los contenidos del curso. • Que los roles de los participantes sean claramente definidos.

Indicadores de Evaluación: Simulación y Juego

Dinámica: ZIP ZAP BOING

Objetivo:

Promover un espacio de comunicación, coordinación y participación grupal.

Material: Ninguno.

Tiempo: 25 minutos aproximadamente.

Instrucciones:

Paso 1

El o la facilitador/a solicita a todo el grupo de participantes que formen un círculo humano.

Paso 2

Una vez que se haya formado el círculo humano, se les solicita que todos/as se miren y se reconozcan saludándose con la cabeza.

Paso 3

Después al grupo se dan las siguientes instrucciones:

- A la cuenta de 1,2, 3, deben repetir la palabra ZIP, luego ZAP, luego BOING.
- ZIP: Participante de la izquierda. • ZAP: Participante de la derecha • BOING: Participante del frente, menos los de los costados.

Paso 4

Entonces comienza el o la facilitador/a haciendo repetir a todo el grupo al ritmo de los aplausos: 1,2, 3 ZIP, 1, 2, 3 ZAP, 1, 2, 3 BOING y luego elige al participante que corresponda según lo que elija. Por ejemplo, si dice ZIP, será el participante de la izquierda, si dice ZAP, será el participante de la derecha y si dice BOING será el participante del frente.

Paso 5

El/la participante que falle sale del grupo hasta que queden finalmente 2 participantes que definen el juego.

Paso 6

Al concluir se reflexionará sobre la importancia de la comunicación grupal, coordinación y participación grupal para la concreción de metas comunes.

SE EVALUARA LA PARTICIPACIÓN (comunicación, coordinación)

JUEGO DE ROLES



OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES	RECOMENDACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar el campo de experiencia de los participantes y su habilidad para resolver problemas desde diferentes puntos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abre perspectivas de acercamiento a la realidad. • Desinhibe. • Motiva. • Fomenta la creatividad. 	<p>Es útil para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir un tema desde diferentes tipos de roles. • Promover la empatía en el grupo de estudiantes. • Generar en los estudiantes conciencia sobre la importancia de interdependencia grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Que el profesor conozca bien el procedimiento. • Que los roles y las características de los mismos sean identificadas claramente. • Que se reflexione sobre las habilidades, actitudes y valores logrados.

Indicadores de Evaluación: Juego de Roles

FICHA DE EVALUACIÓN

Descripción: Uno o más participantes representan personajes y aspectos de una actividad, actuando según el papel que se les ha asignado previamente.

Desarrollo:

1º Presentación del ejercicio:	3 p
✓ Objetivo.	
✓ Proceso.	
✓ Asignación de roles.	
2º Preparación de la representación.	2 p
3º Realización.	4 p
4º Conclusiones.	1 p

Aplicación:

Individual y/o grupal.

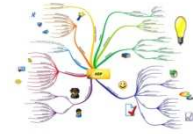
Duración:

Fase de preparación 15 min.

Capacidades:

Comunicación, orientación, planificación, organización, iniciativa, flexibilidad, toma de decisiones, solución de problemas y conocimientos.

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP)



OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES	RECOMENDACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes deben trabajar en grupos pequeños, sintetizar y construir el conocimiento para resolver los problemas, por lo general han sido tomados de la realidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer el desarrollo de habilidades para el análisis y síntesis de información. • Permite el desarrollo de actitudes positivas entre problemas. • Desarrolla habilidades cognitivas y de socialización. 	<p>Es útil para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que los estudiantes identifiquen necesidades de aprendizaje. • Abrir la discusión de un tema. • Promover la participación de los estudiantes en la atención a problemas relacionados con su área de especialidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Que el profesor desarrolle habilidades para la facilitación. • Genera en los estudiantes disposición para trabajar de esta forma. • Retroalimentar constantemente a los estudiantes sobre su participación en la solución del problema. • Reflexionar con el grupo sobre las habilidades, actitudes y valores estimulados

PROYECTOS



OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES	RECOMENDACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de la realización de un proyecto de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Es interesante. • Se convierte en incentivo. • Motiva a aprender. • Estimula el desarrollo de habilidades para resolver situaciones reales. 	<p>Recomendable en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materias terminales de carreras profesionales. • Cursos donde ya se integran contenidos de diferentes áreas del conocimiento. • Cursos donde se puede hacer un trabajo interdisciplinario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definan claramente las habilidades, actitudes y valores que se estimularán en el proyecto. • Dar asesoría y seguimiento a los estudiantes a lo largo de todo el proyecto. • Retroalimentar constantemente a los estudiantes sobre su participación en la solución del problema.

Indicadores de Evaluación: Proyectos

Ejemplo. Criterios de evaluación

Calificación por criterios:

Cada pieza de evidencia se calificará de acuerdo con la siguiente escala:

Puntuación 0 =	No hay evidencia (no existe, no está claramente identificada o no hay una justificación).
Puntuación 1 =	Evidencia débil (inexacta, falla en comprensión, justificación insuficiente).
Puntuación 2 =	Evidencia suficiente (exacta y sin errores de comprensión, pero la información del contenido de la evidencia no presenta conceptos cruzados; las opiniones no están apoyadas por hechos referenciados y se presentan sin postura del alumno).
Puntuación 3 =	Evidencia fuerte (indica con claridad y exactitud comprensión e integración de contenidos a lo largo de cierto periodo de tiempo o de todo un curso; las opiniones y la postura son claramente apoyadas por hechos referenciados).

PANEL DE DISCUSIÓN



OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES	RECOMENDACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer a un grupo diferentes orientaciones con respecto a un tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se recibe información variada y estimulante. • Motivante. • Estimula el pensamiento crítico. 	<p>Se aplica para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrastar diferentes puntos de vista con respecto a un tema. • Motivar a los estudiantes a investigar sobre contenidos del curso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aclarar al grupo el objetivo del panel y el papel que le toca a cada participante. • Hacer una cuidadosa selección del tema en el panel y de la orientación de los invitados. • El moderador debe tener experiencia en el ejercicio de esa actividad.

Indicadores de Evaluación: Panel de Discusión

Se nombra un jurado (4-5 personas) que será el encargado de evaluar la calidad de los argumentos y los contra argumentos

1) Contenido del debate:

- ¿Cuántos y cuáles argumentos presentó un equipo y el otro?
- ¿Qué evidencias presentó un equipo y el otro?
- ¿Qué argumentos parecieron más lógicos y más consistentes?
- ¿Qué equipo aportó mejores pruebas o evidencias para respaldar sus afirmaciones?

Por lo tanto, el equipo más convincente fue:.....

2) Forma del debate:

¿Cuál equipo respetó de mejor manera cada una de las reglas de respeto en la situación de debate?

- 1) Escuchar sin interrumpir al otro mientras está hablando
- 2) Respetar el tiempo asignado para presentar posiciones
- 3) Recordar que se está discutiendo la idea o el argumento del otro, no se está descalificando a la persona
- 4) Usar un lenguaje formal. Suprimir expresiones coloquiales.

Por lo tanto, el equipo más respetuoso durante el debate, fue:.....

Comentarios adicionales del jurado:

- A cada integrante del jurado se le entrega esta ficha.

DEMOSTRACIÓN



1. La demostración está orientada a que el educando:

Adquiera las destrezas de manipulación básicas que la operación exige.

Aprenda a manejar el equipo que será utilizado en la operación a ejecutar.

Inicie el estudio de la operación de modo concreto, completándolo con el estudio teórico, o, en caso contrario

Amplíe su estudio teórico, a criterio del instructor y conforme al método que utilice.

Demostración directa o personal.

La demostración directa o personal es la realizada por el propio instructor. Exige del instructor; planificación y técnica, así como la eventual ayuda de material audiovisual a efectos de facilitar la presentación de la operación. Debe realizarse, para que sea eficiente, en las condiciones ambientales más apropiadas y con todos los instrumentos concretos de la operación que se va a demostrar.

La demostración indirecta, es la realizada por medios audiovisuales u otros recursos semejantes. Se complementa con observaciones y explicaciones del instructor; este tipo de demostración despierta sumo interés e ilustra de manera realista los pasos de la operación en cámara lenta, por ejemplo permite un análisis más detallado y exacto de los movimientos (gestos profesionales) ejecutados por el instructor.

Para que se obtengan buenos resultados, la demostración debe cumplir las siguientes etapas: Preparación, Presentación y Adiestramiento.

Indicadores de Evaluación: Demostración

El estudiante	Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Nunca
1. Respeta las opiniones de sus compañeros.
2. Sabe escuchar.
3. Permite que todos los miembros del equipo participen.
4. Sabe aprender de otros.
5. Es cortés en el trato con sus compañeros.
6. Muestra ser empático.
7. Ayuda a guardar el material cuando se termina la actividad.
8. Cooperar con las actividades del equipo.
9. Suele terminar el trabajo que se le asigna
10. Demuestra curiosidad, asombro e interés.

ENTREVISTA



CARACTERÍSTICAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	RECOMENDACIÓN
<p>Este instrumento permite obtener información por interrogatorio directo (cara acara), mediante la relación que se establece entre dos individuos; en donde uno de ellos (el entrevistado) se asume que posee información, de la cual el entrevistador solamente le solicitará la que sea útil para los fines que se persigan al aplicar el instrumento, orientándose por lo general con un guión o una serie de preguntas.</p> <p>Existen dos variantes de este instrumento: 1) La entrevista estructurada; en ella el entrevistador se concretará a formular al entrevistado las preguntas, respetando el orden con que previamente fue definido.</p>	<p>A diferencia del cuestionario, con la entrevista se puede obtener información que difícilmente se obtendría con otros instrumentos, por ejemplo: permite la percepción de emociones, creencias e intereses del estudiante mediante expresiones faciales, corporales y tono de voz.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Su utilización puede contribuir a crear una relación de confianza entre docente y estudiante. · El alumno puede expresar sus respuestas utilizando diversos recursos (lenguaje verbal y no verbal) y constatar si ha sido entendido su respuesta o no. 	<p>La interpretación de las respuestas que emita el entrevistado puede resultar subjetiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Cuando se requiere aplicarla a una población grande, se hace necesario un equipo de entrevistadores · La interpretación de las respuestas puede leerse de diferente forma, según el criterio de la persona que haga el vaciado de las preguntas. 	<p>Identificar el objetivo de la entrevista.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Elaborar de manera clara y precisa sólo las preguntas necesarias. · Se recomienda utilizar preguntas que permitan que el entrevistado proporcione información verídica.

<p>2) La entrevista no estructurada; en esta variante, el entrevistador cuenta con la posibilidad de modificar el orden para presentar las preguntas, pero no así la intención de éstas.</p>	<p><input type="checkbox"/> Permite obtener información complementaria a la que se pretendía obtener, en la medida en que el entrevistado puede ampliar su respuesta y enfatizar los puntos relevantes de ésta.</p>		
--	---	--	--

Indicadores de Evaluación: Entrevista

EJEMPLO	
ENTREVISTA	
FECHA: _____	
ENTREVISTADOR: _____	
NOMBRE DEL ENTREVISTADO: _____	
SEXO: ___ EDAD: ___ GPO: _____	
ASIGN: _____	
OBSERVACIONES	
Pregunta Nº 1	_____
Respuesta	_____
Pregunta Nº 2	_____
Respuesta	_____

COLLAGE



Es una técnica que se apoya en la utilización y aprovechamiento de materiales extra pictóricos, fundamentalmente papeles, combinados o no con otros materiales.

Aspectos positivos:

- ✓ Permite tratar de una manera más sencilla una materia a priori difícil y que genera imágenes negativas
- ✓ Es fácil captar el interés de los estudiantes
- ✓ El trabajo en grupo favorece la cohesión
- ✓ Los estudiantes asimilan la materia.
- ✓ Se ponen de manifiesto las habilidades visuales.
- ✓ Es una posibilidad de adoptar soluciones creativas
- ✓ Los trabajos realizados en papel de colores se cuelgan en las paredes blancas de forma que cuando el mismo tema vuelva a surgir durante el curso resulte fácil mirar a la pared y localizarlo.
- ✓ Otros grupos que trabajen en esa misma clase podrán mirar y aprender de los collages.
- ✓ Hacer collages es divertido.

Aspectos negativos:

- ✓ ¿Aprenden los estudiantes de los temas que presentan otros grupos ante la clase?
- ✓ Requiere mucho tiempo.
- ✓ Se necesitan materiales tijeras, pegamento, rotuladores, cartulina..
- ✓ Genera restos de papel y se ensucian las mesas.
- ✓ Las aulas cambian, es decir los collages estarán en aulas diferentes a las que están los estudiantes.
- ✓ No son recomendables para las aulas de informática.

Indicadores de Evaluación: Collage

Expresión y Apreciación Artística (musical, plástica, corporal)

INDICADORES	HECHO	PENDIENTE	NO REALIZADO
<ul style="list-style-type: none">• Demuestra agrado por participar en actividades de expresión corporal• Disfruta moviéndose y bailando libremente al escuchar música de su agrado• Se expresa a través del dibujo.• Produce obras plásticas, utilizando técnicas sencillas de pintura, collage, etc.• Produce formas simples en modelado y les pone nombre.• Dibuja la figura humana de modo rudimentario• Reproduce canciones sencillas, repitiendo palabras y respetando su melodía• Reproduce ritmos sencillos utilizando su cuerpo e instrumentos sencillos.• Disfruta de melodía, canciones propias de su ambiente.• Imita y representa situaciones familiares, imitando gestos de situaciones, personajes, historias sencillas y reales.			



ROMPECABEZAS

Es una estrategia de aprendizaje, fomenta la responsabilidad, organización y el trabajo en equipo entre los estudiantes resultando en un modo eficaz de aprendizaje.

La idea detrás de la técnica del rompecabezas es que, como en un rompecabezas, cada pieza (estudiante) es esencial para comprender y completar el puzle (aprendizaje).

La técnica del rompecabezas está compuesta por los siguientes pasos:

1. Se divide a los alumnos en pequeños grupos, en los que cada alumno será el encargado de preparar una pequeña parte del material.
2. Entonces, los alumnos que han preparado un mismo tema formarán un grupo de "expertos" que pondrá las ideas en común sobre su especialidad.
3. Finalmente, los "expertos" volverán a su grupo original y presentarán lo aprendido a sus compañeros. Así, en cada pequeño grupo existirá al menos un "experto" sobre cada tema, y se obtendrá una visión global de todo el material.

Entre las ventajas de la técnica del rompecabezas destacan:

- El profesor no es el único transmisor del conocimiento.
- El aprendizaje gira alrededor de la interacción con los compañeros.
- Aprendizaje efectivo para poder presentar cada tema.
- Los estudiantes toman conciencia de su responsabilidad.
- Los estudiantes son participes activos en el proceso de aprendizaje.
- Estimula habilidades adicionales, tales como la presentación oral o discusión en grupo.

Indicadores de Evaluación: Rompecabezas

Responsabilidad individual:

– Interdependencia positiva	2 P
– Interacción cara a cara	3 P
– Habilidades interpersonales en grupos pequeños	4 P
– Procesamiento del equipo	5 P

SIMPOSIO



Consiste en reunir un grupo de personas capacitadas sobre un tema, especialistas o expertos, las cuales exponen al auditorio sus ideas o conocimientos en forma sucesiva. La diferencia entre la mesa redonda y este es que los expositores mantienen un punto de vista divergente u opuesto y hay lugar para un breve debate entre ellos; y en el panel los integrantes conversan o debate libremente entre sí.

Preparación:

Elegido el tema o cuestión que se desea tratar, el organizador selecciona a los expositores más apropiados.

Se realiza una reunión previa con los miembros del simposio, para intercambiar ideas.

Calcular el tiempo de cada expositor, etc.

Desarrollo:

El coordinador inicia el acto, expone claramente el tema que se a de tratar, así como los aspectos en que se a dividido, explica brevemente el procedimiento por seguir.

Se hace la presentación de los expositores al auditorio.

Se sede la palabra al primer expositor, de acuerdo con el orden establecido en la reunión de preparación.

Indicadores de Evaluación: Simposio

Criterios	Sí cumple	No cumple
Da instrucciones claras y precisas.		
Ubica a los estudiantes en el contexto del tema a través de la exposición de las ideas, conceptos, ejemplos, etc.		
Plantea preguntas abiertas, breves, claras y precisas y solicita a los estudiantes que participen con sus comentarios u opiniones, al inicio de la discusión.		
Plantea el tipo de preguntas idóneo (preguntas generales, directas, revertidas, aclaratorias, de reflexión, etc.) según el proceso de la discusión, la participación de los estudiantes y los objetivos del tema en estudio.		
Solicita al grupo que comenten/expliquen lo que aprendieron a través del simposio		
Provee los materiales y recursos para llevar a cabo la actividad.		
Ubica en contextos reales y retadores para la construcción del aprendizaje.		
Permite la reflexión de los resultados y del proceso del aprendizaje.		

PHILLIPS 6 x 6



Phillips 6x6

Consiste en dividir el salón en 6 grupos de 6 personas, las cuales discuten durante 6 minutos un tema o problema. Seguidamente una persona del grupo se reúne con los otros con los otros 5 representantes y vuelve a formar un grupo de 6, que por seis minutos más, discutirán el mismo asunto, hasta que se llegue a una conclusión general.

Características:

Preparación:

El director (estudiante o el docente) formulará la pregunta o el tema que se va a discutir e invitara al resto de los estudiantes para que formen grupos de seis personas.

Cada grupo nombrara un coordinador y un secretario.

Hecho esto, el director tomara el tiempo para contar los seis minutos que durara la actividad. Cuando falte un minuto notificara a cada grupo para que realice el resumen.

El coordinador de cada uno de los equipos controlara igualmente el tiempo y permitirá que cada integrante manifieste su punto de vista durante un minuto, mientras que el secretario toma nota sobre las conclusiones.

Al finalizar el lapso de discusión en los grupos, el director solicitará a los secretarios la lectura de las conclusiones obtenidas en cada equipo y las escribirá en el pizarrón.

Indicadores de Evaluación: Phillips 6 x 6

Criterios	Sí cumple	No cumple
<p>Solicita a los estudiantes alguna de las siguientes actividades:</p> <p>a) guiarse por las preguntas (que entregó previamente) en la exposición sobre el tema</p> <p>b) Que escriban/planteen preguntas durante la conferencia/exposición</p> <p>c) Que hagan conexiones del tema en estudio con los temas estudiados previamente, en silencio, durante la conferencia/exposición.</p> <p>d) Que analicen/propongan ejemplos</p>		
<p>Pide a los estudiantes que compartan con sus compañeros lo que aprendieron en la conferencia/exposición, sus preguntas, la conexión del tema.</p>		
<p>Solicita al grupo que comenten, revisen y/o completen la información del tema, con lo que investigaron y con lo que aprendieron en la conferencia/exposición.</p>		
<p>Provee los materiales y recursos para llevar a cabo la actividad.</p>		
<p>Indica fechas y forma de entrega de los productos de la actividad.</p>		
<p>Ubica en contextos reales y retadores para la construcción del aprendizaje.</p>		
<p>Permite la reflexión de los resultados y del proceso del aprendizaje.</p>		

CICLO DE APRENDIZAJE

Por medio de éste aprendizaje activo se aprende a través de la acción y se basa en la práctica.

Se basa en la experiencia y tiene como finalidad cambiar las pautas en el estudio.

Es acción, porque las reflexiones y experiencias personales y de grupo se transforman en acciones para cambiar aquello que se desea mejorar.

Los estudiantes aprenden de otros compañeros y del profesor, trabajando en problemas reales, obteniendo experiencia propia y construyendo conocimiento a partir de lo que ya se sabe.

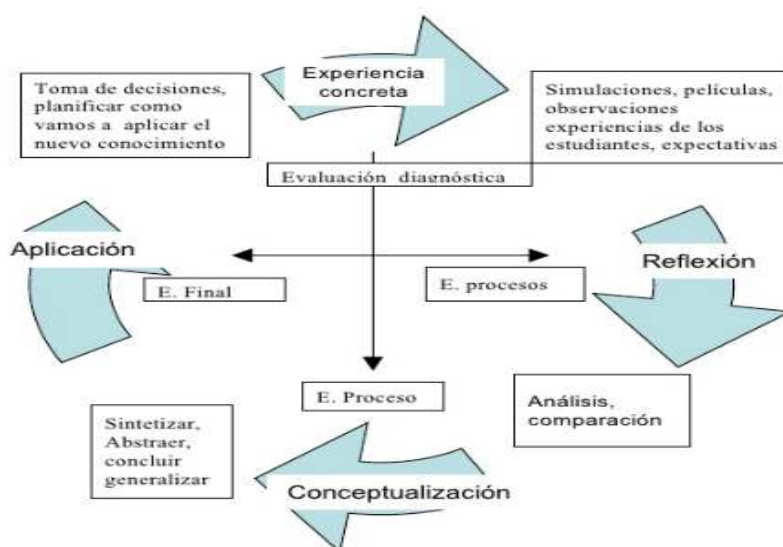
CARACTERÍSTICAS

* Hace que el estudiante modifique sus acciones para mejorar su aprendizaje, ayudando esto a un pleno desarrollo intelectual del individuo.

* El docente participa activamente, él es quien ayudará al dicente cuando se presenten dudas respecto al punto a aprender.

* Implica el trabajo en grupo, no obstante, el estudiante de modo individual efectúa el aprendizaje y ha de tomar la iniciativa para ayudar y dejarse ayudar por el grupo al que pertenece.

El grupo posibilita al estudiante una mejor comprensión de la situación, le ayuda a explorar su contexto y a formarse una idea más equilibrada de su entorno.



Indicadores de Evaluación: Ciclo de Aprendizaje

Lista de Cotejo para la Etapa de Evaluación de Microproyectos			
Indicadores	Hecho	Pendiente	No realizado
Los resultados del microproyecto fueron presentados y comunicados.			
Las evaluaciones del desarrollo fueron incluidas como parte de la evaluación final.			
Seleccionaron y prepararon adecuadamente la evaluación de acuerdo a lo planteado en el diseño de su microproyecto.			
Se Recolectó y registró información útil a la evaluación durante toda la ejecución del microproyecto.			
Se Recolectaron todos los registros, trabajos, informes, etc., para la evaluación final.			
Los objetivos y criterios de la evaluación fueron conocidos por todos los participantes desde el inicio del microproyecto.			
Todos los involucrados en el proyecto analizaron los resultados de la evaluación.			