



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

### **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

#### **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación Previo a la obtención del  
Título de Licenciado en Ciencias Humanas y de la Educación,  
Mención: Educación Básica**

**TEMA:**

---

**“LA CONCENTRACIÓN DISPERSA EN EL DESARROLLO COGNITIVO  
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DE LA ESCUELA JOSÉ GABRIEL NAVARRO DE LA PARROQUIA DE  
SANGOLQUÍ DEL CANTÓN RUMIÑAHUI PROVINCIA DE  
PICHINCHA”**

---

**Autora:** María Gloria Narváez González

**Tutora:** Lcda. MSc. Gloria Espín

**AMBATO – ECUADOR**

**2013**

# **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

## **CERTIFICA:**

Yo, Lcda. MSc. Gloria Inés Espín Medina CC 18011380492, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación sobre el tema “LA CONCENTRACIÓN DISPERSA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ GABRIEL NAVARRO DE LA PARROQUIA DE SANGOLQUÍ DEL CANTÓN RUMIÑAHUI PROVINCIA DE PICHINCHA”, desarrollado por la egresada, María Gloria Narváez González, dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

-----  
LCDA. MSC. GLORIA INÉS ESPÍN MEDINA

**TUTORA**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

---

María Gloria Narvárez González

C.C: 171247307-1

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA CONCENTRACIÓN DISPERSA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ GABRIEL NAVARRO DE LA PARROQUIA DE SANGOLQUÍ DEL CANTÓN RUMIÑAHUI PROVINCIA DE PICHINCHA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

-----  
María Gloria Narváez González

C.C: 171247307-1

**AUTORA**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA CONCENTRACIÓN DISPERSA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ GABRIEL NAVARRO DE LA PARROQUIA DE SANGOLQUÍ DEL CANTÓN RUMIÑAHUI PROVINCIA DE PICHINCHA”**, por la Sra. María Gloria Narváez González, egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre 2011 – Febrero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 14 de Junio del 2013

.....  
Dr. Héctor Silva  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

-----  
Dr. Gonzalo Villavicencio  
MIEMBRO

-----  
Dra. Martha Torres  
MIEMBRO

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme la fuerza necesaria para culminar mi anhelada carrera.

A mis Padres que con su abnegado amor me dieron la fortaleza y apoyo en todo momento de mi vida y que con sus palabras de aliento nunca bajarán los brazos para que yo tampoco lo haga

Los amo.

A mi esposo Luis Villacís que desde el cielo va a estar orgulloso de mí, fuiste ese pilar y soporte en los momentos de flaqueza, me enseñaste a ser paciente y perseverante, gracias mi amor, con este título sustentaré el futuro de nuestros hijos.

*María Gloria Narváez González*

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Técnica de Ambato por abrir las puertas al éxito y a la superación del profesional docente.

A los Tutores de la Carrera de Educación Básica por sus conocimientos y experiencias que con paciencia impartieron en el aula.

Al Doctor Héctor Silva, Coordinador de la Carrera de Educación Básica por su minuciosa responsabilidad y deber que realiza con el estudiantado.

A la Lcda. MSc. Gloria Espín por su motivación y el ejemplo intelectual, he logrado con su contribución científica la realización de la presente investigación.

*María Gloria Narváez González*

# ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

## A. PÁGINAS PRELIMINARES

Contenido	Páginas
Título o Portada.....	i
Aprobación del Tutor .....	ii
Autoría de la Investigación .....	iii
Cesión de Derechos de Autor .....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Índice General .....	viii
Índice de Gráficos .....	xi
Resumen Ejecutivo .....	xiii

## B. TEXTO

Introducción .....	1
--------------------	---

### CAPÍTULO I EL PROBLEMA.

1.1 El Tema .....	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico .....	7
1.2.3. Prognosis .....	7
1.2.4. Formulación el Problema .....	8
1.2.5. Preguntas Directrices .....	8
1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación.....	8
1.3. Justificación.....	9
1.4. Objetivos .....	11
1.4.1. Objetivo General .....	11
1.4.2. Objetivos Específicos.....	11

### CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.



2.1 Antecedentes Investigativos.....	12
2.2 Fundamentación Filosófica.....	14
2.3 Fundamentación Legal.....	25
2.4. Categorías Fundamentales.....	27
2.4.1. Fundamentación Teórica.....	30
La atención.....	30
Características de la atención.....	31
La concentración y los estímulos.....	31
La estabilidad de la atención.....	32
Oscilamiento de la atención.....	33
Clasificación de la atención.....	34
Mecanismos implicados.....	34
Consejos para favorecer la concentración y la atención.....	35
Trastornos.....	41
Trastornos Psicóticos.....	42
Clasificación de los trastornos mentales.....	44
2.4.3. Variable Dependiente: Desarrollo Cognitivo.....	
Desarrollo Cognitivo.....	52
Etapas de la adolescencia.....	55
Enfoques.....	57
Proceso cognitivo.....	58
La conducta.....	65
Disciplina.....	66
Aprendizaje.....	67
Inteligencia.....	75
Desarrollo cerebral.....	77
2.5. Hipótesis.....	78
2.6. Señalamiento de variables.....	78

### **CAPÍTULO III METODOLOGÍA.**

3.1 Enfoque.....	79
3.2 Modalidad básica de la investigación.....	79
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	80
3.4 Población y muestra.....	81
3.5. Operacionalización de Variables:	
3.5.1. Variable Independiente: La Concentración Dispersa.....	82
3.5.2. Variable Dependiente: El Desarrollo Cognitivo.....	83
3.6 Plan de recolección de información.....	84
3.7 Plan de procesamiento de la información.....	86

### **CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTEPRETACIÓN DE RESULTADOS.**

4.1 Análisis e interpretación encuesta aplicada a los estudiantes de sexto año de la Escuela José Gabriel Navarro.....	87
4.2 Análisis e interpretación de los resultados encuesta aplicada a los docentes de la Escuela José Gabriel Navarro .....	97
4.3 Verificación de la Hipótesis:.....	107

**CAPÍTULO V  
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

5.1 Conclusiones .....	111
5.2 Recomendaciones.....	113

**CAPÍTULO VI  
PROPUESTA.**

6.1 Datos informativos .....	114
6.2 Antecedentes de la Propuesta .....	115
6.3 Justificación.....	115
6.4 Objetivos .....	116
6.5 Análisis de Factibilidad.....	117
6.6 Fundamentación teórica .....	118
La atención dispersa.....	118
La coordinación viso motriz.....	119
La memoria escasa.....	119
La actividad cognitiva.....	120
Sensaciones más relevantes .....	122
Guía de ejercicios para la concentración dispersa y promover el desarrollo cognitivo	
La concentración.....	125
Ejercicios de atención y concentración.....	126
Atención y concentración.....	127
Beneficios de la atención .....	128
Ejercitaciones: El camino más corto .....	129
La división de un campo .....	130
Con tres líneas rectas.....	130
El problema de la pala con fosforos.....	131
Formar un cuadrado .....	131
Reconocer la figura faltante .....	132
Comparación estética .....	132
La parcela en cuatro partes.....	132
La media luna dividida en seis.....	133
Los cinco trozos de cadena .....	133
La división del cuadrado .....	134
Desarrollo del poder de observación.....	134
Laberintos.....	135
Percepción de diferencias.....	136
Asociación visual .....	137

Encuentra la pareja.....	138
Discriminación visual .....	139
Laberinto de letras.....	140
Siluetas .....	141
Figura fondo.....	142
6.7 Metodología: Modelo Operativo.....	144
6.8 Administración de la propuesta.....	147
6.9 Previsión de la Evaluación de la propuesta.....	148

**C. MATERIALES DE REFERENCIA.**

Bibliografía .....	151
Anexos .....	153

**ÍNDICE DE GRÁFICOS**

Gráfico N°.1. Árbol de Problemas.....	6
Gráfico N° 2. Red de inclusiones conceptuales.....	27
Gráfico N°.3. Categorías Fundamentales de la Variable Independiente.....	28
Gráfico N°.4. Categorías Fundamentales de la Variable Dependiente.....	29
Gráfico N° 5 Pregunta 1 .....	87
Gráfico N° 6 Pregunta 2.....	88
Gráfico N° 7 Pregunta 3.....	89
Gráfico N° 8 Pregunta 4.....	90
Gráfico N° 9 Pregunta 5.....	91
Gráfico N° 10 Pregunta 6.....	92
Gráfico N° 11 Pregunta 7.....	93
Gráfico N° 12 Pregunta 8.....	94
Gráfico N° 13 Pregunta 9.....	95
Gráfico N° 14 Pregunta 10.....	96
Gráfico N° 25 Ji Cuadrado Campana de Gauss .....	108

**ÍNDICE DE CUADROS**

Cuadro N°.1. Población y Muestra.....	81
---------------------------------------	----

Cuadro N° 2. Operacionalización de la Variable Independiente.....	82
Cuadro N° 3. Operacionalización de la Variable Dependiente.....	83
Cuadro N° 4. Plan de Recolección de Información.....	85

### **ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla N° 1 Pregunta 1 .....	87
Tabla N° 2 Pregunta 2 .....	88
Tabla N° 3 Pregunta 3 .....	89
Tabla N° 4 Pregunta 4 .....	90
Tabla N° 5 Pregunta 5 .....	91
Tabla N° 6 Pregunta 6 .....	92
Tabla N° 7 Pregunta 7 .....	93
Tabla N° 8 Pregunta 8 .....	94
Tabla N° 9 Pregunta 9 .....	95
Tabla N° 10 Pregunta 10 .....	96
Tabla N° 11 Pregunta 1 .....	97
Tabla N° 12 Pregunta 2 .....	98
Tabla N° 13 Pregunta 3 .....	99
Tabla N° 14 Pregunta 4 .....	100
Tabla N° 15 Pregunta 5 .....	101
Tabla N° 16 Pregunta 6 .....	102
Tabla N° 17 Pregunta 7 .....	103
Tabla N° 18 Pregunta 8 .....	104
Tabla N° 19 Pregunta 9 .....	105
Tabla N° 20 Pregunta 10 .....	106
Cuadro N° 21 Frecuencias Observadas.....	109
Cuadro N° 22 Frecuencias Esperadas .....	109
Cuadro N° 23 Cálculo del Ji Cuadrado.....	110

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**  
**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “LA CONCENTRACIÓN DISPERSA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ GABRIEL NAVARRO DE LA PARROQUIA DE SANGOLQUÍ DEL CANTÓN RUMIÑAHUI PROVINCIA DE PICHINCHA”

**AUTORA:** María Gloria Narváez González

**TUTORA:** Lcda. MSc. Gloria Espín

En Ecuador la educación está enfrentando grandes retos en la actualidad, uno de ellos tiene que ver con la capacidad de atención y concentración de los estudiantes, (se habla de un 5% a un 10% de la población infantil).

Los niños que presentan estos inconvenientes, cambian frecuentemente de actividad y no logran terminar sus tareas, se distraen con facilidad y casi siempre distraen al grupo, generando indisciplina y generalmente presentan bajo rendimiento académico sin que eso signifique que no son inteligentes; lo malo es que eso afecta su autoestima y muchas veces la incapacidad del docente o de los padres de familia para generar espacios agradables para la enseñanza, hacen que algunos niños desvíen la atención a otras actividades que les resultan más divertidas y es cuando en lugar de cambiar de estrategia, se culpa a los niños y los rotulan diciendo que sufren de atención dispersa o que son hiperactivos.

La formación integral del niño y la niña debe enmarcarse dentro de una labor conjunta interactiva, cooperativa y coordinada por parte de los distintos autores que concurren en el hecho educativo. En tal sentido, concibe el rol del educador como mediador de experiencias de aprendizaje, que asume su función desde dos ámbitos el pedagógico y el sociocultural.

Esta investigación es factible ya que permite ayudar a los niños y niñas con problemas de atención y de desarrollo cognitivo pues ellos son la base fundamental dentro de la tarea educativa de ahí la importancia del presente trabajo de investigación de conocer la problemática para poder ayudar a los niños y niñas que deben ser educados en un ambiente cálido de amor de respeto con los implementos suficientes para conseguir su atención y que los conocimientos sean duraderos.

De ahí la necesidad de proponer una guía que permita superar las dificultades señaladas y obtener resultados satisfactorios en el rendimiento de los niños y niñas de la institución.

**Descriptor: Concentración Dispersa, Desarrollo Cognitivo, Conducta, Educación, Atención, Experiencia, Aprendizaje, Estado Mental, Ética Profesional, Inteligencia.**

## INTRODUCCIÓN

La investigación está encaminada a evidenciar la relación entre La Concentración Dispersa en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela José Gabriel Navarro de la parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui Provincia de Pichincha.

Este trabajo de investigación consta de los siguientes capítulos y contenidos:

**CAPÍTULO I, EL PROBLEMA;** se contextualiza el problema a nivel macro, meso y micro, la continuación se expone el árbol de problemas y el correspondiente análisis crítico, la prognosis, se plantea el problema, los interrogantes del problema, las delimitaciones, la justificación y los objetivos generales y específicos.

**CAPÍTULO II, EL MARCO TEÓRICO;** se señalan los Antecedentes Investigativos, las fundamentaciones correspondientes, la Red de Inclusiones, la Constelación de Ideas, el desarrollo de las Categorías de cada variable y finalmente se plantea la hipótesis y el señalamiento de variables.

**CAPÍTULO III, LA METODOLOGÍA;** se señala el enfoque, las Modalidades de investigación, los Tipos de Investigación, la Población y Muestra, la Operacionalización de Variables y las técnicas e instrumentos para recolectar y procesar la información obtenida.

**CAPÍTULO IV, ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS,** se presentan los resultados del instrumento de investigación, se elaboraron las tablas y gráficos estadísticos mediante los cuales se procedió al análisis de los datos para obtener resultados confiables de la investigación realizada.

**CAPÍTULO V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES,** se describió las conclusiones y recomendaciones de acuerdo al análisis estadístico de los datos de la investigación.

**CAPÍTULO VI, LA PROPUESTA;** Es la solución al problema que se presentó, se señala el Tema, los Datos informativos, los Antecedentes, la Justificación, la factibilidad, los Objetivos, la Fundamentación, el Modelo Operativo, el Marco Administrativo y la Previsión de evaluación de la misma.

Finalmente se hace constar la bibliografía que se ha utilizado como referencia en este trabajo de investigación, así como los anexos correspondientes.



## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1. TEMA**

LA CONCENTRACIÓN DISPERSA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ GABRIEL NAVARRO DE LA PARROQUIA DE SANGOLQUÍ DEL CANTÓN RUMIÑAHUI PROVINCIA DE PICHINCHA.

#### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

En Ecuador la educación está enfrentando grandes retos en la actualidad, uno de ellos tiene que ver con la capacidad de atención y concentración de los estudiantes.

Aun cuando el problema viene creciendo el porcentaje de niños que lo padecen, (se habla de un 5% a un 10% de la población infantil), no hay que exagerar calificando a cada niño como inquieto y/o hiperactivo.

Los niños que presentan estos inconvenientes, cambian frecuentemente de actividad y no logran terminar sus tareas, se distraen con facilidad y casi siempre distraen al grupo, generando indisciplina y generalmente presentan bajo rendimiento académico sin que eso signifique que no son inteligentes; lo malo es que eso afecta su autoestima, lo que altera negativamente en la convivencia con su familia, que atiende las quejas permanentemente.

Ahora bien, un ambiente desordenado, sobrecargado de estímulos simultáneos, con ausencia de normas y sin figura de autoridad, generalmente desarrolla síntomas que podrían hacer pensar que un niño sufre el trastorno, pero que no presenta ninguna alteración neurológica y que con terapia cognitivo conductual (sin fármacos) se puede reorientar.

Muchas veces la incapacidad del docente o de los padres de familia para generar espacios agradables para la enseñanza, hacen que algunos niños desvíen la atención a otras actividades que les resultan más divertidas y es cuando en lugar de cambiar de estrategia, se culpa a los niños y los rotulan diciendo que sufren de atención dispersa o que son hiperactivos.

A medida que crece, algunos factores como el emocional, van generando centros de interés y prioriza su atención sobre ellos cuando se presentan.

La situación de Pichincha, en términos relativos, es mejor al promedio del país en cuanto a las garantías que tienen sus niños y niñas en edad escolar para crecer saludablemente y desarrollar sus capacidades emocionales e intelectuales.

Los miembros de la familia, docentes y otros adultos que participan activamente en la vida de los niños, niñas y el entorno en cual se encuentran, deben desempeñar un papel fundamental en su desarrollo físico, emocional, social, de lenguaje, lo cognitivo y lo moral. El afecto, los valores y el aprecio que brindan los adultos, así como la transmisión de sentimientos positivos de confianza, generarán en ellos la autoestima necesaria para el afianzamiento de su personalidad y constituirán un elemento esencial e imprescindible para una adecuada formación integral.

La formación integral del niño y la niña debe enmarcarse dentro de una labor conjunta interactiva, cooperativa y coordinada por parte de los distintos autores que concurren en el hecho educativo. En tal sentido, concibe el rol del educador como mediador de experiencias de aprendizaje, que asume su función desde dos ámbitos:

- El pedagógico, cuando interviene en los ambientes de aprendizaje; y
- El sociocultural cuando su acción se proyecta a la familia y a la comunidad.

En la institución investigada de la Escuela Fiscal “José Gabriel Navarro” se han encontrado niños y niñas con déficit de atención dando como resultado menor menos competitivo y distraído. En el primer acercamiento práctico al objeto del estudio se detectaron importantes dificultades para concentrarse:

- En los detalles y mantener la atención
- Para seguir las instrucciones
- Terminar las tareas y organizar sus actividades
- Además no escuchan cuando se habla directamente
- Muchas veces los niños pierden cosas que necesitan (lápices, libros y juguetes). Esto hace que se distraigan con facilidad
- Se muestra un descuido en la realización de las tareas cotidianas

De ahí la necesidad de proponer una guía que permita superar las dificultades señaladas y obtener resultados satisfactorios en el rendimiento de los niños y niñas de la institución.

**(ÁRBOL DE PROBLEMAS)**

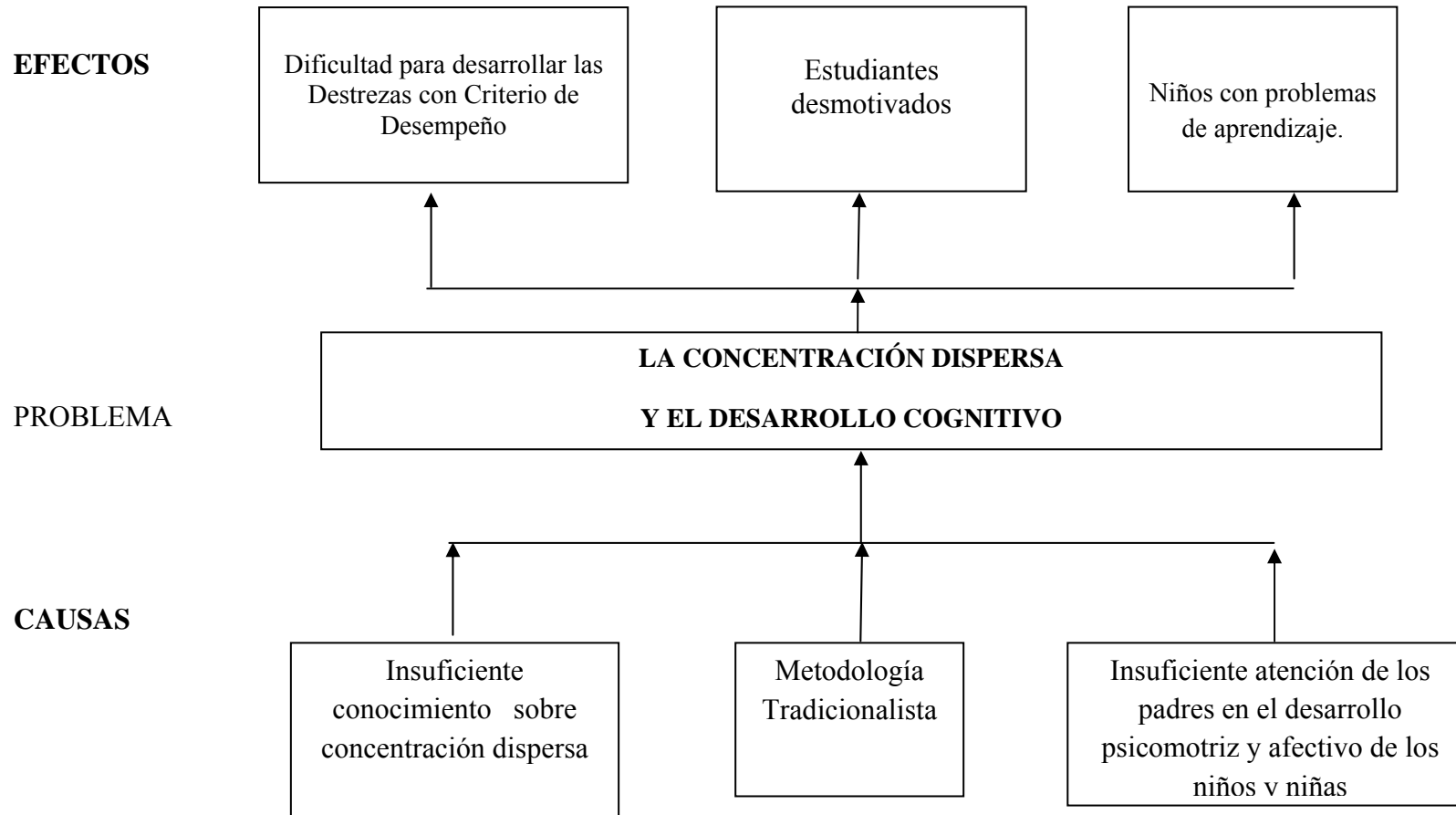


Gráfico N° 1 Árbol de Problemas.

Elaborado por: María Gloria Narváez González

### **1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO.**

Al presentar la problemática, es decir, el objeto de estudio, el centro de observación de los sucesos se concentra precisamente en el insuficiente conocimiento de los docentes sobre la excesiva concentración dispersa que dificulta el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño; acarreado muchos inconveniente y molestias a los padres, quienes tienen que acudir frecuentemente a la escuela a recibir llamadas de atención por el comportamiento inadecuado de sus hijos.

De la misma forma todavía encontramos maestros que utilizan metodologías tradicionalistas provocando una excesiva concentración dispersa lo que genera estudiantes desmotivados sin oportunidad, ni visión personal que permita construir conocimientos perdurables y aplicables a la realidad de su entorno.

Una de las razones fundamentales que evoluciona la problemática es la insuficiente atención de los padres que no permite el desarrollo psicomotriz y afectivo de los niños y niñas para crear un ambiente de confianza y que estos se sientan seguros y se fortalezca su personalidad, manteniéndose resultados adecuados en el aprendizaje.

### **1.2.3. PROGNOSIS**

Al no tomar las medidas correctivas que ayuden a la solución de la concentración dispersa de los niños está influenciando de manera negativa en el desarrollo cognitivo de los mismos y al no optar por el entrenamiento en estrategias

intelectuales que favorezcan el avance del desarrollo intelectual, el ejercicio de una correcta metodología en la resolución de dichos problemas, observaremos una baja autoestima que los afectará psicológicamente, por lo que es, responsabilidad de todos ayudar a desarrollar y descubrir los potenciales que ellos poseen para un aprendizaje de calidad.

#### **1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

¿De qué manera la Concentración Dispersa incide en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela José Gabriel Navarro de la Parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui, Provincia de Pichincha?

#### **1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES.**

¿Los docentes de la Escuela José Navarro tienen conocimiento específico sobre la Concentración Dispersa?

¿Los docentes aplican estrategias en el Desarrollo Cognitivo en el aula de clase con los niños y las niñas?

¿Qué alternativas de solución se han planteado ante el problema detectado en la Institución?

#### **1.2.6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.**

- De campo: Educativo
- De área: Psicología
- De aspecto: Desconcentración Dispersa

### **Delimitación Espacial**

Redactada la presente investigación se realizará en efecto en la planta física que ocupa la Escuela José Gabriel Navarro de la parroquia de Sangolquí, del Cantón Rumiñahui, provincia de Pichincha.

### **Delimitación Temporal**

El trabajo de investigación se desarrollará durante el mes de septiembre del 2012 hasta marzo del 2013.

### **Unidades de Observación**

Las personas que participan en esta investigación son:

- Docentes
- Estudiantes

De la Escuela José Gabriel Navarro

### **1.3. JUSTIFICACIÓN.**

El presente trabajo de investigación es **factible** ya que permite ayudar a los niños y niñas con problemas de concentración y de desarrollo cognitivo ya que ellos son la base fundamental dentro de la tarea educativa de ahí la importancia del presente trabajo de investigación, permite conocer la problemática para poder ayudar a los niños y niñas que deben ser educados en un ambiente cálido de amor de respeto con los implementos suficientes para conseguir su atención y los conocimientos sean duraderos con la única finalidad alcanzar un desarrollo escolar con un aprendizaje significativo que servirán de base en la formación de su personalidad.

El abordar la problemática permitirá que el niño se desarrolle solo y de la mejor manera, pero encaminando sus actividades con una guía didáctica de ejercicios de concentración al fin de obtener un progreso favorable en la adquisición de destrezas básicas, se forme en un ambiente de aprendizaje y se obtenga un buen desarrollo intelectual para disminuir la concentración dispersa.

Cabe destacar que la presente investigación es **importante** de llevarse a efectos ya que cuenta con la información suficiente sobre el problema, además se dispone del talento humano, recurso económico e infraestructura, como también cuenta con el apoyo de las autoridades y de los docentes de la institución mencionada.

**El interés** que motiva a realizar la investigación es porque se cree significativo encontrar la relación directa entre la concentración dispersa para mejorar el desarrollo cognitivo de los niños /as del sexto año de Educación Básica de la Escuela José Gabriel Navarro de la parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui provincia de Pichincha.

Otro factor de singular **utilidad**, lo constituyen las ejercitaciones prácticas para disminuir la concentración dispersa que a su vez vienen a engrosar la lista de factores que inciden en el alumno y tendrán una gran influencia en su futuro desarrollo cognitivo.

Finalmente este estudio servirá para el desarrollo posterior de otras investigaciones donde se puedan aplicar resultados obtenidos en el mismo y así contribuir al mejoramiento de la calidad educativa.



## **1.4. OBJETIVOS**

### **1.4.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar la incidencia de la concentración dispersa en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela “José Gabriel Navarro” de la Parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui Provincia de Pichincha.

### **1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Diagnosticar el nivel de concentración dispersa de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela “José Gabriel Navarro” de la Parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui Provincia de Pichincha.
  
- ✓ Analizar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela “José Gabriel Navarro” de la Parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui Provincia de Pichincha.
  
- ✓ Diseñar una guía didáctica con ejercicios que ayuden a disminuir la concentración dispersa y promuevan el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela “José Gabriel Navarro” de la Parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui Provincia de Pichincha.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.**

La presente investigación está involucrada directamente en el campo educativo misma que ayude al docente en la preparación directa hacia la satisfacción de las necesidades del estudiante, se realizó un recorrido por las bibliotecas de las universidades que ofertan la carrera en educación básica, en la cual se halla alguna investigación ejecutada con el tema:

**LA ATENCIÓN DISPERSA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE QUINTOS, SEXTOS Y SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTEGRAL SIGLO XXI DE LA CIUDAD DE AMBATO, EN EL PERIODO 2009 - 2010**

**Nesthares Medina, Yolanda Jacqueline.**

#### **Concluye que:**

- La atención de los estudiantes en el aula es muy frágil, se pierde con cualquier cambio brusco tanto dentro como fuera del aula.
- Cuando no existe interés en la materia por parte del estudiante se distrae con facilidad.
- Cuando vienen de hogares desorganizados no hay interés por aprender nuevos temas.
- Al no vivir con sus padres no prestan atención a lo que están aprendiendo.
- La preocupación de los problemas del hogar los hacen distraer con facilidad y no se concentran en el tema.

## **ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO ORIENTADO AL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS CON CAPACIDADES ESPECIALES, DEL LICEO “JUAN MONTALVO” DE LA CIUDAD DE AMBATO**

Gordón Tixe, Lorena Elizabeth En el Liceo “Juan Montalvo”

### **Concluye que:**

- Existe poco material didáctico el mismo que se encuentra caducado, el cual el docente lo utiliza, pero no es representativo ya que no está de acuerdo al tema, a las necesidades de los educandos.
- Las autoridades y miembros de la institución si realizan capacitaciones con respecto a lo pedagógico, pero nunca se han centrado específicamente a la elaboración de material didáctico, su uso adecuado, importancia entre otros.
- La mayoría de docentes no preparan material didáctico para impartir sus clases ya que estas no son planificadas con anterioridad.
- La mayoría de docentes manifiestan que el material didáctico ayuda al desarrollo cognitivo de los niños, especialmente los niños que sufren de alguna capacidad especial.
- La mayoría de educandos nunca han participado en la elaboración de material didáctico, lo que no ayuda a que el niño desarrolle su creatividad.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.**

La investigación se encuentra en el modelo crítico propositivo, ya que se quiere llegar al fondo de este problema buscando respuestas a nuestras interrogantes, ayudando a que los niños se formen de la mejor manera recibiendo los conocimientos acorde a su edad. Además con la propuesta de un nuevo modelo, será posible que los educandos se formen adecuadamente tengan la atención debida y el trato adecuado para que se desenvuelvan con seguridad.

Es por eso que dentro de esta investigación se resalta la filosofía de la teoría de Vygotsky quien habla sobre el desarrollo cognitivo.

La teoría de Vygotsky, en relación al Desarrollo Cognitivo, nos habla de cuatro aspectos siguientes:

- 1.- De lo colectivo a lo individual.
- 2.- La noción de la "zona próxima de desarrollo".
- 3.- La naturaleza de la ayuda.
- 4.- Las relaciones entre aprendizaje y desarrollo.

VYGOTSKY. (1985), desarrolló una teoría sociocultural de la adquisición de funciones cognitivas. Según él, las funciones mentales superiores, como el pensamiento, la atención voluntaria, la memoria lógica, el razonamiento, la resolución de problemas y la conciencia humana, tienen su origen en la mediación social. Ellas existen primero, en el plano interpsicológico entre las personas en una interacción social, como características de un grupo social, y enseguida, en el plano intrapsicológico, como características del individuo que las interioriza.

La interacción se caracteriza por mediaciones verbales, que transmiten enseñanzas al joven individuo. Este tiene así, la posibilidad de estar confrontado y de realizar

ciertos aprendizajes, en el sentido de que el joven sujeto, se apropia de herramientas, de contenidos, de medios de acción propios de su entorno. En síntesis, interioriza las funciones mentales o las características del funcionamiento cognitivo mediatizado en la interacción social. Esta interiorización modela la estructura y el funcionamiento cognitivo individual.

Las características esenciales de esta aproximación son:

A) Tomar en cuenta las especificidades de los contextos del individuo, responsables de las variaciones en la organización del funcionamiento social, y por consiguiente, del funcionamiento psicológico individual.

b) Para comprender el desarrollo cognitivo individual, es necesario examinar la modalidad de interacción entre los "partenaires", es decir de manera cómo el adulto funciona con los jóvenes.

La noción de la "zona próxima de desarrollo".

Para explicitar mejor, el desarrollo cognitivo individual, Vigotsky, postula la noción de la zona próxima de desarrollo (cf. Vigotsky, 1985; Schneuwly&Bronckart, 1985; Schneuwly, 1987; Lambert, 1988; cf. también Mainardi& Lambert, 1984) y estudia las relaciones entre aprendizaje y desarrollo.

La noción de la zona próxima de desarrollo tiene repercusiones sobre la medida del potencial de aprendizaje.

Cuando el niño ha alcanzado este nivel, posee ciertas funciones mentales que le permitirán realizar sólo, sin ayuda, las tareas propuestas.

B. El segundo aspecto de desarrollo está próximo al primero, e indica el nivel potencial de desarrollo del sujeto. Se llama "la zona de próximo desarrollo". Engloba las funciones mentales potenciales que no han alcanzado aún el estado de maduración.

Las consideraciones hechas por Vigotsky sobre "la zona próxima de desarrollo", permiten ver esta noción, en varias de sus características:

- a. La primera característica indica las funciones mentales que están en estado de maduración, de interiorización o de desarrollo. Esta maduración se realiza en la interacción social en la cual, el joven sujeto, en la ejecución de ciertas actividades que internaliza parcialmente es ayudado y guiado por un sujeto más competente que él. Esta ayuda y guía consolida las funciones potenciales y lo hacen acceder al nivel de desarrollo actual, el cual le permitirá ahora una ejecución autónoma de las actividades.
- b. Vigotsky piensa que es posible evaluar las funciones potenciales, sirviéndose de la distancia entre lo que un niño es capaz de realizar sólo, y lo que es capaz de realizar asistido por un adulto.
- c. La segunda característica es que la zona próxima de desarrollo no se refiere a un conjunto de funciones, que conjuntamente definirían un estado de desarrollo en el sentido de la psicología genética. Campione, Brown, Ferrara & Bryant (1984, p. 78) indican que Vigotsky considera "la zona próxima de desarrollo", en el sentido de maduración intelectual en un dominio específico. En efecto, Vigotsky, subraya que las funciones potenciales pueden variar según el dominio intelectual específico.

C. La tercera característica esencial se sitúa en la afirmación de Vigotsky, según la cual, "la instrucción crea una zona próxima de desarrollo". Esta afirmación implica que las funciones mentales potenciales no son características propias del sujeto, sino que del sujeto incorporado a una interacción social a partir de una actividad de cooperación (cf. Minick 1987, p.125). La interacción social puede consolidar las funciones mentales en maduración, como puede igualmente crear nuevas funciones en la zona próxima de desarrollo. Así, Wertsch (1984, p.12), insiste sobre el hecho que, aún si llegamos, en la evaluación a caracterizar un individuo por sus capacidades potenciales, tal cual se manifiestan en una actividad de colaboración, no podemos deducir el funcionamiento interpsicológico que puede actualizarse en una experiencia instructiva. En efecto, el adulto introduce en la mediación, elementos cognitivos, que tal vez, no existían en el sujeto en el nivel potencial.

En lo que se refiere a la ayuda aportada por el adulto para favorecer el desarrollo, Vigotsky, (1985) delimita una zona óptima, en la cual debería situarse el aprendizaje que se le propone al niño. El nivel actual constituye el límite inferior del aprendizaje, en tanto que el nivel potencial de la zona próxima de desarrollo, sería el límite superior.

En su opinión, la enseñanza debería situarse en esta zona delimitada por los dos límites, inferior y superior. Las enseñanzas y los aprendizajes propuestos al niño, no deberían situarse en el nivel actual del desarrollo. Esto no tendría ningún sentido, para un aprendizaje que busca estimular el desarrollo. Contrariamente a ciertas pedagogías, Vigotsky, es de la opinión de que no hay que bajar la enseñanza, al nivel de lo que el niño es capaz de hacer. De la misma manera, no

sirve de nada enseñarle a un niño, lo que no es capaz de aprender, ya que el niño sólo se beneficia de la actividad cognitiva conjunta, si se sitúa en el nivel potencial de su desarrollo. En esta perspectiva, la experiencia instructiva propuesta debería situarse más allá de lo que un individuo es capaz de hacer sólo, pero nunca más allá de lo que sería incapaz de hacer, incluso con la ayuda de un adulto.

Las consideraciones precedentes de Vigotsky indican las relaciones entre aprendizaje y desarrollo. Vigotsky postula que el aprendizaje precede al desarrollo y desencadena una variedad de procesos de desarrollo que no existirían sin él. Estos dos procesos no son independientes. No concibe el desarrollo como dependiente solamente de la maduración, sobre la cual apoyaría el aprendizaje. Vigotsky admite que el aprendizaje va por delante del desarrollo, lo hace progresar y suscita nuevas formaciones.

Considerando las relaciones entre los aprendizajes escolares y el desarrollo, Vigotsky admite, contrariamente a algunas otras teorías, que no hay entre los dos un paralelismo estricto, en el sentido que el aprendizaje escolar coincidiría totalmente con la estructura interna de desarrollo necesaria para el aprendizaje. Los aprendizajes escolares propuestos a los niños, tienen su propia lógica interna, desencadenando procesos de desarrollo.

### **2.2.1 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA DEL DESARROLLO COGNITIVO.**

La educación no es un hecho social cualquiera, la función de la educación es la integración de cada persona en la sociedad, así como el desarrollo de sus potencialidades individuales la convierte en un hecho social central con la



suficiente identidad e idiosincrasia como para constituir el objeto de una reflexión sociológica específica.

Las condiciones y formas de actividad que asume el cumplimiento de las funciones del docente exige del enfoque interdisciplinario que tiene la labor científico metodológica, dada la complejidad de los problemas profesionales que se asumen actualmente y que reclaman una actividad científico colectiva, donde cada sujeto socializa sus conocimientos, busca en niveles superiores la efectividad social en la toma de decisiones para ofrecer la respuesta más efectiva a cada situación, en una aplicación cada vez más consciente y rigurosa de los métodos científicos en el proceso docente educativo, lo que conduce a la construcción y enriquecimiento de la teoría pedagógica y de una ética que se caracteriza por poseer los valores y cualidades morales que han sido cultivados por los más ilustres docentes cubanos(José de la Luz, Varela, José Martí, Fidel Castro, Ernesto Guevara, entre otros).

La función del docente en su rol de educador trasciende el marco escolar para dirigirse desde las relaciones Universidad – sociedad, para satisfacer las necesidades espirituales del individuo.

La fundamentación sociológica frente al desarrollo cognitivo está representada por los psicólogos Albert Bandura y Walter Mischel (Santrock, 2003), quienes sostienen que los procesos cognitivos son mediadores importantes de la vinculación entre el ambiente y el comportamiento. Las investigaciones acerca del aprendizaje a través de la observación y el autocontrol, referido a la imitación o el

modelaje destacan que las personas representan cognitivamente el comportamiento de los demás, inclusive de ellas mismas. Bandura, más recientemente incorpora en su modelo de desarrollo y aprendizaje, el comportamiento, la persona y el entorno actuando en forma interactiva, lo que denomina un ‘determinismo recíproco’.

Su teoría, que al principio, la denominó ‘teoría del aprendizaje social’, señala la relevancia, de analizar los efectos de los medios de comunicación como mecanismos que orientan el modelaje social. Sostiene el investigador que los medios crean imágenes, representaciones, modelos de la realidad, que actúan sobre la persona, por lo que, en consecuencia, producen o modifican los procesos cognitivos y los comportamientos. Sin embargo, los cambios del medio ambiente social, puede variar los comportamientos.

Destaca la relevancia de los efectos de los medios de comunicación social en los procesos cognitivos y los comportamientos de los niños y niñas; de ahí que los docentes deben estar atentos a este hecho y orientar a las familias sobre los posibles efectos.

Conocer: el conocimiento se verifica como comprensión, como acciones, como conducta, como lenguaje, parte de la interacción con el objeto de estudio y otros sujetos.

Propiciar experiencias de aprendizaje que permitan a los niños y niñas, fortalecer sus potencialidades para un desarrollo pleno y armónico para que sean autónomos(as), creativos(as), dignos(as), capaces construir conocimientos, de

comunicarse, participar en su entorno libre y creativamente, cooperar y convivir con tolerancia y respeto por los demás.

### **2.2.2. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA.**

El análisis y comprensión de la problemática de los valores, parte de un hecho de vital significación: los valores surgen como expresión de la actividad humana y la transformación del medio, siendo su presupuesto fundamental la relación sujeto-objeto, teniendo como centro la praxis, lo que como consecuencia, se debe analizar su vínculo con la actividad cognoscitiva, valorativa y comunicativa.

El valor, como significación de un hecho, es al mismo tiempo objetivo y subjetivo. ¿Quién atribuye significado? El ser humano. Por tanto, el valor como significado atribuido tiene una naturaleza subjetiva, toda vez que existe individualmente en los seres humanos capaces de valorar; pero al mismo tiempo tiene una naturaleza objetiva, en tanto constituye parte de la realidad social e histórica en la que se desarrolla el ser humano.

“Ningún contenido que no provoque emociones, que no estimule nuestra identidad, que no mueva fibras afectivas, puede considerarse un valor, porque este se instaura a nivel psicológico de dos formas: los valores formales que regulan el comportamiento del hombre ante situaciones de presión o control externos, considerando que no son los que debemos formar, y los valores personalizados, expresión legítima y auténtica del sujeto que los asume, y que son, en mi opinión, los valores que debemos fomentar en toda la sociedad de hoy”. (F, González. 1996.)

En la medida que el docente universitario conozca que es un valor y cómo regula la conducta del estudiante, estará en condiciones de propiciar su formación y

desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Uno de los instrumentos eficaces en el proceso de contribución a formar y solidificar valores, lo constituyen las habilidades, llegando a ser elementos determinantes en cualquier metodología de carácter axiológico que se utilice. Conceptos como: personalidad, sujeto, objeto, actividad y método, llevan implícito en su conjunto el ¿cómo lograrlo?, la vía, el mecanismo que se debe utilizar. Las habilidades dentro de la docencia universitaria desempeñan un rol primordial, como categorías situacionales pueden adaptarse a los procesos lógicos de pensamiento que sean capaces de realizar los sujetos.

Los modos de actuación, representados a través de un conjunto de acciones en el seno de la actividad cognoscitiva, se manifiesta en un conjunto de operaciones lógicas del pensamiento, que responden a una mecánica que puede ser lograda con independencia de los objetos, por tanto, de los procedimientos que se apliquen. Significa que hay un contenido lógico que tiene que ser llevado al proceso de enseñanza - aprendizaje, donde esté implícita la lógica de actuación del profesional, en unión de un conjunto de valores morales, éticos, profesionales y estéticos que le son inherentes al profesional y constituye en conjunto, una invariante de habilidad, concepto vital en nuestra concepción de formación de habilidades.

El invariante de habilidad expresa en el plano didáctico el modo de actuación del profesional, en el que se incluye además de aquellos conocimientos y habilidades generalizadas que se concretan en cada disciplina, la lógica con que actúa el profesional; este invariante contribuye a la formación de la personalidad del estudiante, a través de los valores y motivaciones propios de la profesión.

El desarrollo del estudiante como sujeto de aprendizaje y la educación de sus valores, es posible en la medida en que el docente diseñe situaciones de aprendizaje, que propicien que el estudiante asuma una posición activa; reflexiva, flexible, perseverante, cuestionadora, y productiva en su actuación. Siendo importante el carácter orientador del docente en la educación de los valores.

La utilización de métodos participativos, vinculados a una jerarquía de habilidades generales, según sea el caso dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, se llega a convertir en vía importante para el desarrollo del carácter activo del estudiante como sujeto del aprendizaje y de la educación de sus valores.

Para (Viviana González, 1999), la utilización de métodos participativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, propician la formación y desarrollo de la flexibilidad, la posición activa, la reflexión personalizada, la perseverancia y la perspectiva mediata de la expresión de los valores en la regulación de la actuación del estudiante.

En criterio del autor, se coincide con el presupuesto antes abordado, aunque desde la perspectiva estudiada se considera que en esencia cada uno de los componentes no personales del proceso, inciden de una u otra manera en el proceso axiológico que se analiza, las habilidades, los medios, desempeñan un papel crucial, conducen al educando a un mayor grado de motivación, posibilitando además apropiarse de manera sólida del contenido y manifestar lo asimilado a través, de un conjunto de acciones con un notable sentido personalológico y creativo.

Por ello, la educación de valores adquiere en este periodo una importancia extraordinaria ya que, es en este momento que existen mayores posibilidades para la consolidación de valores que funcionan con perspectiva mediata, posición

activa, reflexión personalizada, flexibilidad y perseverancia en la regulación de la actuación.

### **2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.**

Dentro de las primeras proyecciones de aplicación debemos considerar a dos autores, sin duda, son los pilares de una serie de propuestas que se han prolongado hasta la actualidad. Por un lado tenemos a J. Bruner, el teórico de las múltiples facetas de la cognición (ha tratado temas como pensamiento, percepción, lenguaje, etc.), y por otro lado a D. P. Ausubel.

Ausubel, igualmente, durante la década de los sesenta elaboró la teoría del aprendizaje significativo o de la asimilación, y fue uno de los teóricos que mayor inquietud ha demostrado por el análisis meta disciplinar de la psicología educativa y de los problemas educativos en contextos escolares.

En esta teoría, al alumno se le concibe como un sujeto activo procesador de información, quien posee una serie de esquemas, planes y estrategias para aprender a solucionar problemas, los cuales a su vez deben ser desarrollados. Siempre en cualquier contexto escolar, por más restrictivo que éste sea, existe un cierto nivel de actividad cognitiva, por lo cual se considera que el alumno nunca es un ente pasivo a merced de las contingencias ambientales o instruccionales.

Dentro del diseño instruccional, los cognitivos se preocupan más por el contenido que por la forma. Esto es, no realizan especificaciones detalladas de numerosos objetivos especiales, ni análisis de tareas complejas, sino que en principio parten de lo que los alumnos ya saben (su conocimiento previo, su nivel de desarrollo cognitivo) y luego programan experiencias sobre hechos sustanciales, interesados en promover el aprendizaje significativo de los alumnos (por recepción y por

descubrimiento), así como para potenciar, inducir y entrenar habilidades cognitivas y meta cognitivas.

Por tanto, es en la capacidad cognitiva del estudiante donde está el origen y finalidad de la situación instruccional y educativa; por lo cual es necesario darle oportunidad para desempeñarse en forma activa (abierta o cubierta) ante el conocimiento y habilidades que queremos enseñarle para aspirar a que los estudiantes logren un aprendizaje en verdad significativo. De igual modo, debe conocer y hacer uso de las denominadas estrategias instruccionales cognitivas (por ejemplo, organizadores anticipados, resúmenes, analogías, mapas conceptuales y redes semánticas e interrogantes, etc.), para aplicarlas de manera efectiva en sus cursos o situaciones instruccionales.

Otro aspecto relevante es la preocupación que debe mostrar por el desarrollo, inducción y enseñanza de habilidades o estrategias cognitivas y meta cognitivas de los estudiantes. En los enfoques de enseñar a pensar, el maestro debe permitir a los estudiantes experimentar y reflexionar sobre tópicos definidos de antemano o que surjan de las inquietudes de los educandos con un apoyo y retroalimentación continuos.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

### **Constitución del Ecuador**

#### **Sección primera: De la Educación**

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que

aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos

Art. 348.- La educación pública será gratuita y el Estado la financiará de manera oportuna, regular y suficiente. La distribución de los recursos destinados a la educación se regirá por criterios de equidad social, poblacional y territorial, entre otros.

### **Reglamento General de la Ley de Educación**

Art.204, 207,208.

Art. 3 Literal e).- “Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social”.

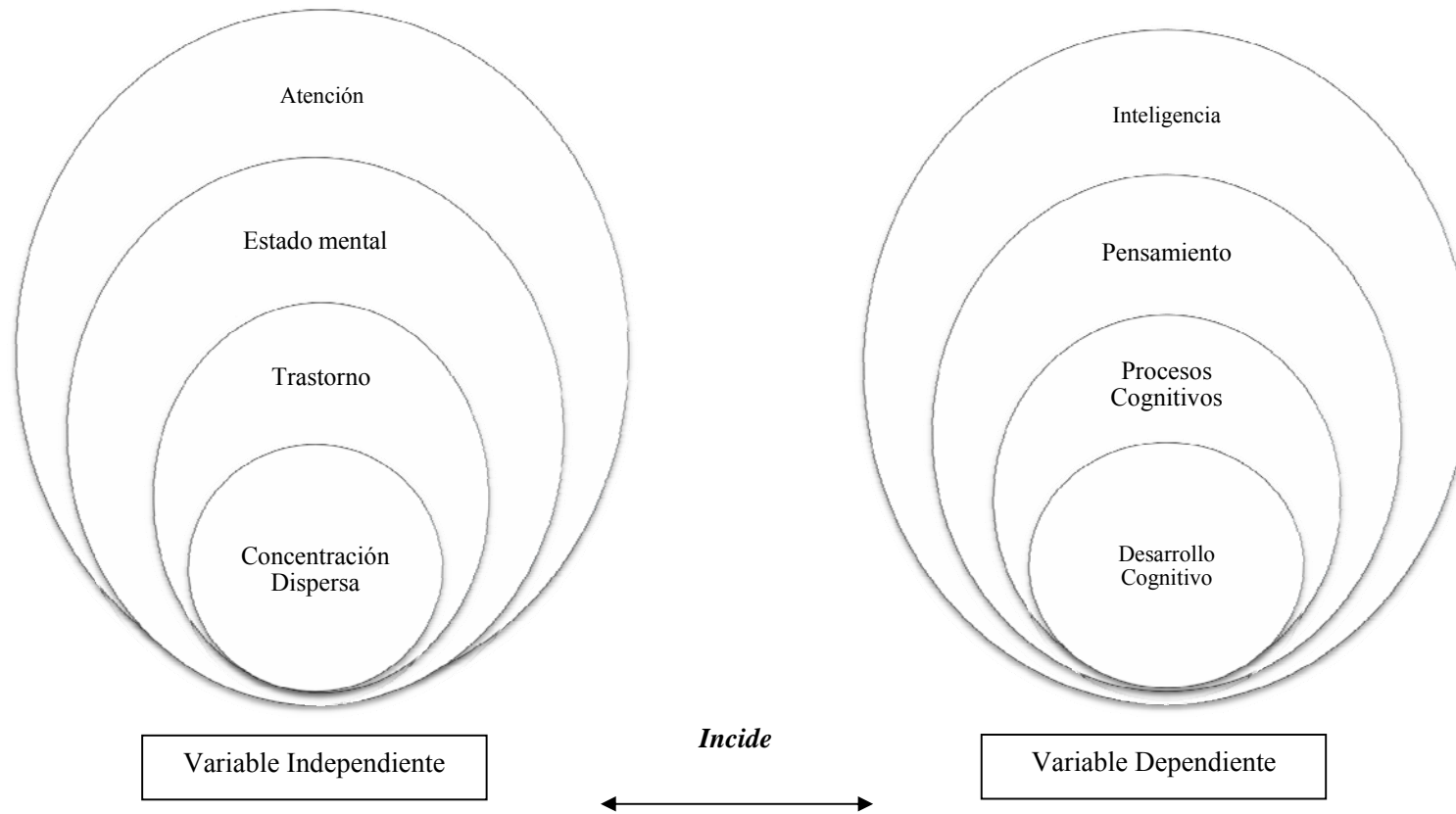
Capítulo V: De los objetivos del sistema educativo

Art. 10 literal a).- “promover el desarrollo integral, armónico y permanente de las potencialidades y valores del hombre ecuatoriano”.

Art. 10 literal e).- “Ofrecer una formación científica, humanística, técnica, artística y práctica, impulsando la creatividad y la adopción de tecnologías apropiadas al desarrollo del país”.

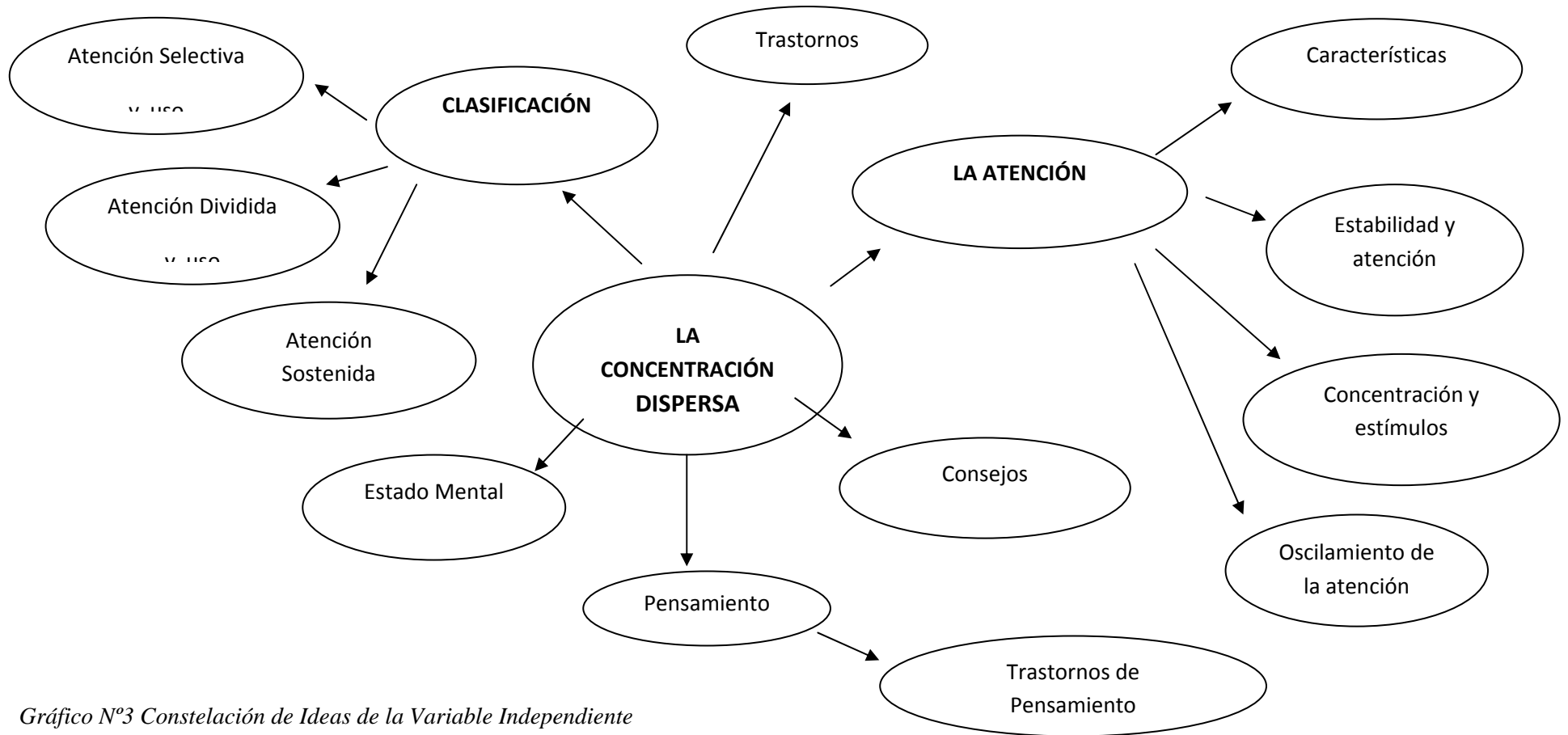


## 2.4. Categorías Fundamentales.



*Gráfico N°2 Red de Inclusiones Conceptuales.  
Elaborado por: María Gloria Narváez González*

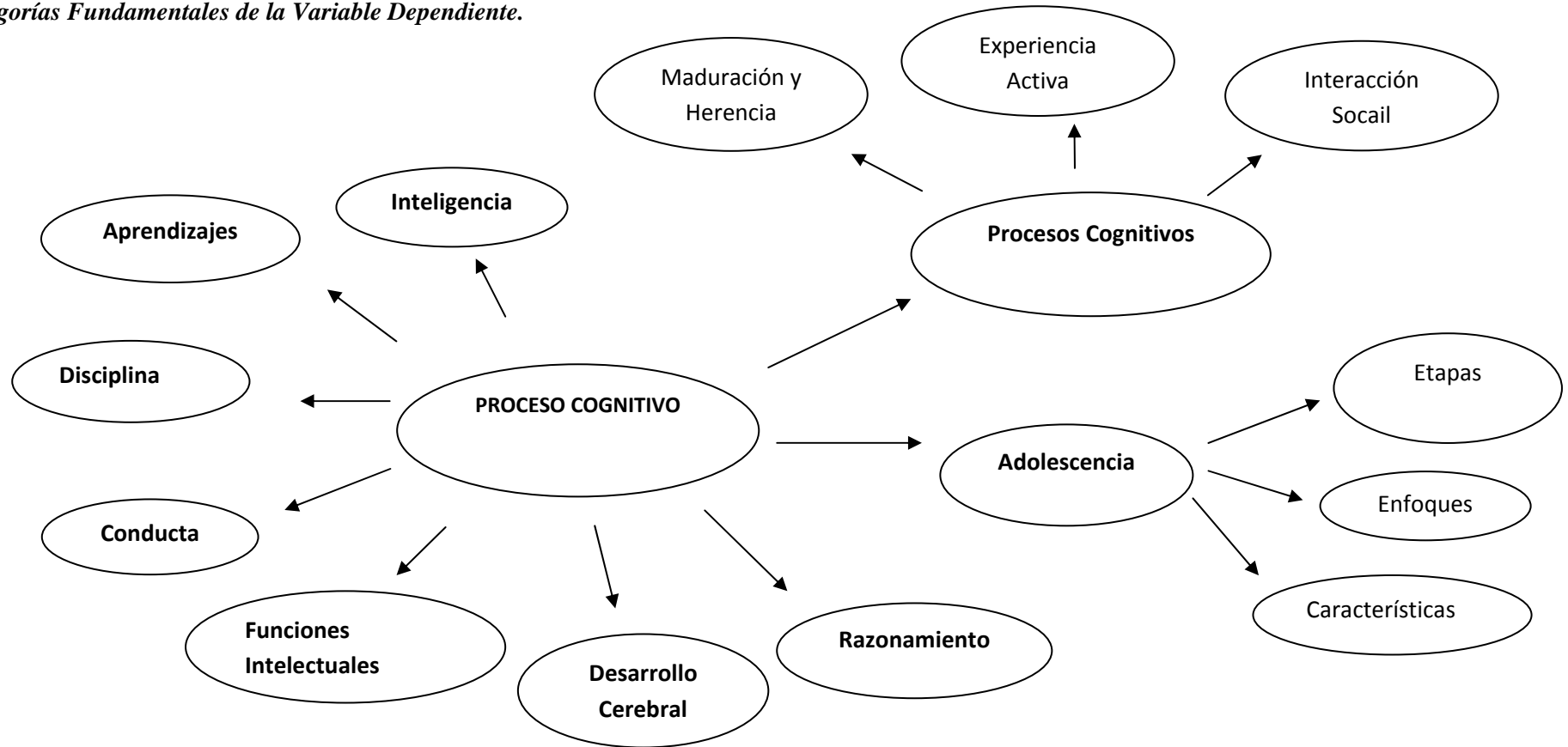
*Categorías Fundamentales de la Variable Independiente.*



*Gráfico N°3 Constelación de Ideas de la Variable Independiente*

*Elaborado por: María Gloria Narváez González.*

*Categorías Fundamentales de la Variable Dependiente.*



*Gráfico N°4 Constelación de Ideas de la Variable Dependiente.*

*Elaborado por: María Gloria Narváez González*

## **2.4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **VARIABLE INDEPENDIENTE LA CONCENTRACIÓN DISPERSA**

#### **LA ATENCIÓN**

La atención desempeña un importante papel en diferentes aspectos de la vida del hombre, tal es así que han sido múltiples los esfuerzos realizados por muchos autores para definirla, estudiarla y delimitar su estatus entre los procesos psicológicos.

Las definiciones que a continuación se citan son todas válidas, pese a que no se ha llegado a un consenso, el estudio de la atención sostenida.

Diversos autores la definen como un proceso, y señalan que la atención presenta fases entre las que podemos destacar la fase de orientación, selección y sostenimiento de la misma. (Ardila, 1979; Celada, 1989; Cerdá, 1982; Luria, 1986; Taylor, 1991).

Reategui (1999) señala que la atención es un proceso discriminativo y complejo que acompaña todo el procesamiento cognitivo, además es el responsable de filtrar información e ir asignando los recursos para permitir la adaptación interna del organismo en relación a las demandas externas.

Otros autores consideran que la atención es un mecanismo, va a poner en marcha a los procesos que intervienen en el procesamiento de la información, participa y facilita el trabajo de todos los procesos cognitivos, regulando y ejerciendo un control sobre ellos (García, 1997; Rosselló, 1998; Ruiz-Vargas, 1987), para Rubenstein (1982) la atención modifica la estructura de los procesos psicológicos, haciendo que estos aparezcan como actividades orientadas a ciertos objetos, lo que se produce de acuerdo al contenido de las actividades planteadas

que guían el desarrollo de los procesos psíquicos, siendo la atención una faceta de los procesos psicológicos.

### **CARACTERÍSTICAS DE LA ATENCIÓN.**

A pesar que no se ha llegado hasta la actualidad, a definir satisfactoriamente la atención dada la diversidad de criterios, la mayoría de los autores en sus intentos por lograrlo nos ofrecen una descripción o nos hablan de sus características. Si bien fenomenológicamente la orientación seleccionadora es considerada como la característica principal de la atención (Kahneman, 1973; Rubenstein, 1982; Rosselló, 1998), presenta además otras características entre las que destacan:

#### **La Concentración y los estímulos.**

Se denomina concentración a la inhibición de la información irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de ésta por periodos prolongados (Ardila, Rosselli, Pineda y Lopera, 1997). La Concentración de la atención se manifiesta por su intensidad y por la resistencia a desviar la atención a otros objetos o estímulos secundarios, la cual se identifica con el esfuerzo que deba poner la persona más que por el estado de vigilia. (Kahneman, 1973). La concentración de la atención está vinculada con el volumen y la distribución de la misma, las cuales son inversamente proporcionales entre sí, de esta manera mientras menos objetos haya que atender, mayor será la posibilidad de concentrar la atención y distribuirla entre cada uno de los objetos (Celada y Cairo, 1990; Rubenstein, 1982).

La Atención Dispersa está caracterizada por aquel niño que está muy distraído, no puede concentrarse en la mayoría de las cosas durante algún periodo de tiempo,

no atiende instrucciones u órdenes y tiene un alto grado de dificultad para completar las tareas asignadas.

Tiene variaciones en sus respuestas un día lo realiza todo bien y al siguiente puede tener problemas considerables con la misma tarea o actividad.

En la emotividad frecuentemente reacciona o super-reacciona a la estimulación con llanto, rabietas y otros estallidos emocionales. Su comportamiento puede tomar muchas formas: por ejemplo, agresión directa, como atacar a otros o retirada emocional de aquello que le rodea en función del volumen de la información a procesar y del esfuerzo que ponga la persona, es posible que podamos atender al mismo tiempo a más de un evento.

La Distribución de la atención se manifiesta durante cualquier actividad y consiste en conservar al mismo tiempo en el centro de atención varios objetos o situaciones diferentes. De esta manera, cuanto más vinculados estén los objetos entre sí, y cuanto mayor sea la automatización o la práctica, se efectuará con mayor facilidad la distribución de la atención (Celada, 1990; Rubenstein, 1982).

García (1997) señala esta característica como la amplitud de la atención, que hace referencia al número de tareas que podemos realizar en simultáneo.

### **La Estabilidad de la atención.**

Esta dada por la capacidad de mantener la presencia de la misma durante un largo periodo de tiempo sobre un objeto o actividades dadas (Celada y Cairo, 1990).

Es necesario recalcar que para obtener estabilidad en la atención se debe descubrir en el objeto sobre el cual se está orientado nuevas facetas, aspectos

y relaciones, la estabilidad dependerá también de condiciones como el grado de dificultad de la materia, la peculiaridad y familiaridad con ella, el grado de comprensión, la actitud y la fuerza de interés de la persona con respecto a la materia (Rubenstein, 1982).

### **Oscilamiento de la atención.**

Son periodos involuntarios de segundos a los que está superdita da la atención y que pueden ser causadas por el cansancio(Rubinstein, 1982).

Para Celada (1990) El cambio de la atención es intencional, lo cual se diferencia de la simple desconexión o distracción, dicho cambio proviene del carácter de los objetos que intervienen, de esta forma siempre es más difícil cambiar la atención de un objeto a otro cuando la actividad precedente es más interesante que la actividad posterior.

Esta capacidad para oscilar o desplazar la atención puede ser considerado como un tipo de flexibilidad que se manifiesta en situaciones diversas, especialmente en las que tenemos que reorientar nuestra atención de forma apropiada porque nos hemos distraído o porque tenemos que atender a varios estímulos a la vez (García, 1997; Rubenstein, 1982; Orjales, 1999).

De otro lado, otros autores resaltan como característica del mecanismo atencional al control que se ejerce sobre los procesos de selección, distribución y sostenimiento de la atención (García, 1997), y como un mecanismo de control responsable de la organización jerárquica de los procesos que elaboran la información (Rosselló, 1998).

## CLASIFICACIÓN DE LA ATENCIÓN.

Existen diversos criterios que se pueden utilizar para clasificar la atención. No obstante podemos rescatar los siguientes:

CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN	CLASIFICACIÓN
Mecanismos implicados	Selectiva, Dividida, Sostenida
Grado de control voluntario	Involuntaria, Voluntaria
Objeto al que va dirigido la atención	Externa, Interna
Modalidad sensorial implicada	Visual, Auditiva
Amplitud e intensidad.	Global, Selectiva
Amplitud y control que se ejerce	Concentrada, Dispersa

Se desarrollarán las dos primeras clasificaciones que han sido las más estudiadas y corresponden a las tendencias actuales en lo que al estudio de la atención se refiere

## MECANISMOS IMPLICADOS

**a- Atención Selectiva.-** Es la habilidad de una persona para responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes (Kirby y Grimley, 1992)

**b- Atención Dividida.-** Este tipo de atención se da cuando ante una sobrecarga estimular, se distribuye los recursos atencionales con los que cuenta el sujeto hacia una actividad compleja (García, 1997).

Por su parte, Kirby y Grimley (1992) utilizan el término Capacidad de Atención para referirse a la capacidad de atender a más de un estímulo a la vez, resaltando su importancia para el aprendizaje escolar.



**c- Atención Sostenida.-** Viene a ser la atención que tiene lugar cuando un individuo debe mantenerse consciente de los requerimientos de una tarea y poder ocuparse de ella por un periodo de tiempo prolongado (Kirby y Grimley, 1992).

De acuerdo al grado de control voluntario tenemos dos tipos de atención: Atención Involuntaria y Atención Voluntaria.

La atención general que requiere cualquier aspecto novedoso en su vida presenta, en ocasiones, dificultades en el aprendizaje.

### **CONSEJOS PARA FAVORECER LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN**

1. Evitar distracciones. Prescindir de todo aquello que pueda distraer la atención del niño: problemas personales, de familia, falta de objetivos, ruidos, etc.
2. Diversificar las tareas. Cambiar de materia o asignatura de estudio cada cierto tiempo. Los cambios ayudan a iniciar el proceso de atención y así el niño podrá mantener la concentración por más tiempo.
3. Crear rutinas y hábitos de estudio. Conviene empezar a estudiar todos los días a una hora fija para conseguir un buen rendimiento cerebral. Si una persona se acostumbra a hacer el esfuerzo de concentrarse todos los días a la misma hora, al cabo de unos días logrará que su mente se concentre con más facilidad a esa hora.
4. Marcar tiempos, es necesario establecer un tiempo para realizar cada tarea o actividad y que se exija realizarla en el tiempo previsto.
5. Organizar tareas, conviene realizar las tareas más difíciles cuando el niño esté más descansado.
6. Centrar la mente, para estar a pleno rendimiento, la concentración requiere un calentamiento previo, que puede consistir en dedicar unos minutos (no más de

cinco) a tachar algunas letras (elegir alguna) de una hoja de periódico. A continuación, puede pasar a hacer la actividad programada.

7. Trazar metas y objetivos, es muy importante que el niño tenga claras las metas a alcanzar. Cuando queremos algo de verdad y con fuerza, movilizamos muchos de nuestros recursos para tratar de alcanzarlo. Por tanto, si el niño tiene claro su objetivo en el estudio, más de su parte pondrá para conseguirlo.

8. Intercalar descansos. El proceso de atención sigue una curva que suele decaer con el tiempo, por ello, es conveniente intercalar descansos para recuperar la concentración.

9. Sintetizar y resumir, resumir mentalmente lo que se ha escuchado durante una explicación y apuntar con frases cortas los detalles de más interés es una buena técnica para ejercitar la atención.

Tener problemas para prestar atención.

Tener problemas para estar sentado quieto, incluso por un período breve a esto se le llama hiperactividad, es posible que los niños se doblen, estén intranquilos o corran en momentos inapropiados, los adolescentes y los adultos suelen sentirse inquietos e intranquilos.

No pueden disfrutar de la lectura ni de otras actividades tranquilas.

Actuar antes de pensar.- Es posible que las personas que hablan demasiado fuerte, se rían demasiado fuerte o se enojen más de lo apropiado para la situación, es posible que los niños no puedan esperar su turno ni compartir, esto hace que sea difícil para ellos jugar con otros niños, es posible que los adolescentes y los adultos tomen decisiones apresuradas que causarán un impacto a largo plazo en sus vidas.

Pueden gastar demasiado dinero o cambiar de trabajo con frecuencia.

## **ESTADO MENTAL**

Es la manera como se reconoce, en términos generales, el estado de equilibrio entre una persona y su entorno socio-cultural lo que garantiza su participación laboral, intelectual y de relaciones para alcanzar un bienestar y calidad de vida. Se dice "salud mental" como analogía de lo que se conoce como "salud o estado físico", pero en lo referente a la salud mental indudablemente existen dimensiones más complejas que el funcionamiento orgánico y físico del individuo. La salud mental ha sido definida de múltiples formas por estudiosos de diferentes culturas. Los conceptos de salud mental incluyen el bienestar subjetivo, la autonomía y potencial emocional, entre otros. Sin embargo, las precisiones de la Organización Mundial de la Salud (OMS) establecen que no existe una definición "oficial" sobre lo que es salud mental y que cualquier definición al respecto estará siempre influenciada por diferencias culturales, asunciones subjetivas, disputas entre teorías profesionales y demás. Manera también, como las personas relacionan su entorno con la realidad.

En cambio, un punto en común en el cual coinciden los expertos es que "salud mental" y "enfermedades mentales" no son dos conceptos opuestos, es decir, la ausencia de un reconocido desorden mental no indica necesariamente que se tenga salud mental y, al revés, sufrir un determinado trastorno mental no es óbice para disfrutar de una salud mental razonablemente buena.

La observación del comportamiento de una persona en sus vida diaria es la principal manera de conocer el estado de su salud mental en aspectos como el

manejo de sus temores y capacidades, sus competencias y responsabilidades, la manutención de sus propias necesidades, las maneras en las que afronta sus propias tensiones, sus relaciones interpersonales y la manera en que dirige una vida independiente. Además el comportamiento que tiene una persona frente a situaciones difíciles y la superación de momentos traumáticos permiten establecer una tipología acerca de su nivel de salud mental.

La salud mental es como pensamos, sentimos y actuamos cuando lidiamos con la vida. También ayuda a determinar cómo manejamos el estrés, nos relacionamos con otras personas y tomamos decisiones. Al igual que la salud física, la salud mental es importante en todas las etapas de la vida, desde la niñez y la adolescencia hasta la edad adulta. El tema de la salud mental, además, no concierne sólo a los aspectos de atención posterior al surgimiento de desórdenes mentales evidentes, sino que corresponde además al terreno de la prevención de los mismos con la promoción de un ambiente socio-cultural determinado por aspectos como la autoestima, las relaciones interpersonales y otros elementos que deben venir ya desde la educación más primaria de la niñez y de la juventud. Esta preocupación no sólo concierne a los expertos, sino que forma parte de las responsabilidades de gobierno de una nación, de la formación en el núcleo familiar, de un ambiente de convivencia sana en el vecindario, de la responsabilidad asumida por los medios de comunicación y de la consciente guía hacia una salud mental en la escuela y en los espacios de trabajo y estudio en general.

Es necesario no separar la realidad de la salud mental de la salud física. La relación que existe entre las enfermedades biológicas y las enfermedades mentales

tienen una evidente conexión, como lo señala Benedetto Saraceno en el Simposio "Salud mental y física durante toda la vida" de la Organización Panamericana de la Salud (OPS):

### **DESAFÍOS**

"Los desafíos complejos que presenta la comorbilidad de las enfermedades mentales y físicas estarían mucho mejor atendidos en todo el mundo con estrategias de atención integral dirigidas al paciente y a la comunidad. Los expertos tienen que comunicarse porque es evidente que la comorbilidad entre lo físico y lo mental exige una intervención vertical, no horizontal. La comorbilidad clínica es la regla, no la excepción"

La directora de la OPS, Mirta Roses Periago, presentó un informe estadístico acerca de los problemas mentales y morbilidad en el continente americano. Dice Roses que si en 1990 existía en América un número aproximado de 114 millones de personas con trastornos mentales, esa cifra aumentará en 176 millones para el 2010 y que lo preocupante es que tan sólo una minoría recibe tratamiento. Roses aseguró que según los diagnósticos que la OPS había realizado en México en personas con enfermedades mentales, el 80% de los pacientes diagnosticados no habían recibido ningún tipo de atención en los 12 meses previos al realizado por la OPS. Además, añade Roses que una cuarta parte de la población adulta en América Latina y el Caribe ha sufrido de algún problema mental, que al menos cinco millones de personas sufren epilepsia y de estos sólo un 1,5 millones reciben algún tipo de atención.

El concepto de salud mental fue descrito en primer lugar como "higiene mental" por el psiquiatra estadounidense Clifford Whittingham Beers en 1908, quien

fundó el Comité Nacional de Higiene Mental en 1909 y adelantó la campaña por los derechos de los enfermos mentales. Otro psiquiatra, William Glasser, describió la "higiene mental" en su libro "Salud mental o enfermedad mental", siguiendo el diccionario de definiciones de higiene como "prevención y mantenimiento de la salud".

Sin embargo es necesario establecer un punto de diferenciación entre "salud mental" y "condiciones de salud mental". La salud mental es lo que se trata de establecer en este estudio, mientras que las condiciones de salud mental se refieren al estudio de enfermedades mentales y al tratamiento médico posible y consecuente. Para esto último, "condiciones de salud mental", los psiquiatras se basan con frecuencia en lo que se denomina el "Manual de diagnósticos y estadísticas de desórdenes mentales" (su sigla en inglés es DSM-IV, de la Asociación Americana de Psiquiatría) o la Clasificación Internacional de Trastornos Mentales (ICD-10, de la Organización Mundial de la Salud), así como en las siempre actualizadas guías como el "Proyecto de medicación Algorithm de Texas" (TMAP) para diagnosticar y descubrir enfermedades y desórdenes mentales. Por lo tanto, la mayoría de los servicios prestados a la salud mental en general se encuentran normalmente asociados a la psiquiatría y no existen otras alternativas, lo que conlleva a un cierto límite, puesto que se asocia la salud mental con problemas psiquiátricos y se reduce con ello el concepto de las condiciones de salud mental y psicológica.

El concepto de salud mental es, una construcción social y cultural, aunque pueden definirse o determinarse algunos elementos comunes. Por esta razón, diferentes profesiones, comunidades, sociedades y culturas tiene modos diferentes de

conceptualizar su naturaleza y sus causas, determinando qué es salud mental y decidiendo cuáles son las intervenciones que consideran apropiadas. Sin embargo, los estudiosos tienen a su vez diferentes contextos culturales y religiosos y diferentes experiencias que pueden determinar las metodologías aplicadas durante los tratamientos.

El modelo holístico de salud mental en general incluye conceptos basados en perspectivas de antropología, educación, psicología, religión y sociología, así como en conceptos teóricos como el de psicología de la persona, sociología, psicología clínica, psicología de la salud y la psicología del desarrollo.

Numerosos profesionales de la salud mental han comenzado a entender la importancia de la diversidad religiosa y espiritual en lo que compete a la salud mental. La Asociación Estadounidense de Psicología explícitamente expresa que la religión debe ser respetada, mientras que la Asociación Estadounidense de Psiquiatría dice que la educación en asuntos religiosos y espirituales es también una necesidad.

## **TRASTORNO**

Se conoce como trastorno mental al síndrome o a un patrón de carácter psicológico sujeto a interpretación clínica que, por lo general, se asocia a un malestar o a una discapacidad. En este marco, resulta interesante destacar que una enfermedad de tipo mentales aquella que se produce a raíz de una alteración que repercute sobre los procedimientos afectivos y cognitivos del desarrollo, la cual se traduce en dificultades para razonar, alteraciones del comportamiento, impedimentos para comprender la realidad y Resulta importante mencionar que los trastornos mentales pueden ser consecuencia de factores biológicos (ya sean de

orden genético, neurológico u otros), ambientales o psicológicos. Por eso requieren de un abordaje multidisciplinario enfocado a mejorar la calidad de vida del sujeto para adaptarse a diversas situaciones.

Muchos son los signos o síntomas que dan muestra de que alguien está sufriendo un trastorno mental. Así, por ejemplo, entre los mismos se encuentran trastornos del sueño, tristeza, ansiedad, alteraciones en lo que es la memoria, dificultad palpable para pensar con absoluta claridad, conducta de tipo agresivo o incluso cambios y problemas en lo que es tanto la percepción visual como la auditiva.

Aunque existen diversas categorías de trastornos mentales, las principales están basadas en los trastornos neuróticos y trastornos psicóticos.

Los mencionados en primer lugar alteran la percepción que el individuo tiene en torno a sí mismo y el grado de aprobación del Yo. Más allá de esto, no representan una distorsión del plano real ni provocan aislamientos importantes de la vida social.

## **TRASTORNOS PSICÓTICOS**

Los trastornos psicóticos, en cambio, pueden incluir delirios, fuertes dificultades de carácter afectivo y relacional o alucinaciones. Por lo general, estos están determinados por razones orgánicas relevantes.

Es importante tener en cuenta que la definición de trastorno mental ha sufrido variaciones con el paso del tiempo. Hasta 1990, la Organización Mundial de la Salud (OMS) incluía a la homosexualidad y la transexualidad en su listado de trastornos mentales.



Entidad aquella que clasifica a los citados trastornos mentales en nueve categorías. Veamos cuales son:

Sintomáticos y orgánicos, como por ejemplo el delirium.

Esquizotípicos. Entre ellos se encuentran la psicosis o la esquizofrenia.

Neuróticos. Dentro de esta categoría se hallan multitud de trastornos tales como la amnesia, la ansiedad, el trastorno obsesivo-compulsivo, la neurastenia o la agorafobia.

Del comportamiento y de la personalidad. En este caso, se hace referencia a la inestabilidad emocional, el trastorno paranoide o esquizoide, el trastorno ansioso de la personalidad...

Del comportamiento en la infancia y adolescencia. Este sería el caso de los trastornos de conducta, los tics, la tartamudez, el mutismo selectivo.

Trastornos por consumo de psicotrópicos: síndrome de abstinencia, intoxicación agua, síndrome de dependencia...

Del humor o afectivos. Entre los mismos se puede hablar de la distimia, el trastorno bipolar o el episodio depresivo, entre otros muchos más.

Trastornos mentales producidos por disfunciones de tipo fisiológico. En este caso, se hace referencia a los de tipo alimentario como la anorexia o la bulimia, a los de origen biológico como la eyaculación precoz o a los motivados por el sueño como el terror nocturno, el insomnio o el sonambulismo.

Retraso mental: afasia, autismo, disfasia...

Por otra parte, la salud mental es definida como el bienestar absoluto a nivel psíquico y social, mientras que un trastorno mental implica la pérdida de dicho bienestar por motivos de distinta índole.

ABC de los trastornos mentales y de comportamiento

Enfermedades mentales: signos y causas

Un trastorno mental o del comportamiento se distingue por una perturbación de la actividad intelectual, el estado de ánimo o el comportamiento Leer más

Las enfermedades mentales alteran la conducta

Las enfermedades mentales producen cambios en el pensamiento, el estado de ánimo y el comportamiento. Pueden afectar a personas de cualquier raza, sexo y edad.

El trastorno por déficit de atención con hiperactividad es una afección por la cual una persona tiene problemas para prestar atención y concentrarse en las tareas, tiende a actuar sin pensar y tiene problemas para estar sentada quieta. Es posible que comience durante la infancia temprana y puede continuar en la adultez. Sin tratamiento, puede causar problemas en el hogar, en la escuela, en el trabajo y con las relaciones. En el pasado solía llamarse trastorno por déficit de atención.

### **CLASIFICACIÓN DE TRASTORNOS MENTALES**

La división de los trastornos mentales en clases es todavía inexacta, y las clasificaciones varían según las escuelas y doctrinas psicopatológicas. Para uniformar criterios, la Organización Mundial de la Salud (OMS), creó la DSM, clasificación de los trastornos mentales universal, que ha conocido hasta la fecha varias versiones.

La mayoría de los sistemas de clasificación reconocen los trastornos infantiles, (como el retraso mental) como categorías separadas de los trastornos adultos. También la mayoría trata de distinguir entre trastornos orgánicos, los más graves provocados por una clara causa somática, fisiológica, relacionada con una lesión o

una anomalía congénita estructural en el cerebro, y trastornos no orgánicos, a veces también denominados funcionales, considerados más leves.

En parte, desde esta distinción en función de la gravedad y de la base orgánica, se diferencian los trastornos psicóticos de los neuróticos. De forma general, psicótico significa un estado en el que el paciente ha perdido el contacto con la realidad, mientras que neurótico se refiere a un estado de malestar y ansiedad, pero sin llegar a perder contacto con la realidad. En su extremo, como formuló Sigmund Freud, el fundador del psicoanálisis, todos somos "buenos neuróticos", en tanto que los casos de psicosis son contados. Los más comunes son: la esquizofrenia, la mayor parte de los trastornos neurológicos y cerebrales (demencias), y las formas extremas de la depresión (como la psicosis maniacodepresiva). Entre las neurosis, las más típicas son las fobias, la histeria, los trastornos obsesivo-compulsivos, la hipocondria (miedo patológico a la enfermedad y la muerte), y en general todo aquel que generan una alta dosis de ansiedad sin que haya desconexión con la realidad.

## **CONCENTRACIÓN DISPERSA**

Está caracterizada por aquel niño que está muy distraído, no puede concentrarse en la mayoría de las cosas durante algún periodo de tiempo, no atiende instrucciones u órdenes y tiene un alto grado de dificultad para completar las tareas asignadas.

Tiene variaciones en sus respuestas un día lo realiza todo bien y al siguiente puede tener problemas considerables con la misma tarea o actividad.

En la emotividad frecuentemente reacciona o super-reacciona a la estimulación con llanto, rabieta y otros estallidos emocionales. Su comportamiento puede tomar muchas

formas: por ejemplo, agresión directa, como atacar a otros o retirada emocional de aquello que le rodea.

La concentración es especialmente importante para el proceso de aprendizaje. De ahí que se intente por todos los medios potenciar esta capacidad que es imprescindible para la adquisición de nuevos conocimientos. Sobre este aspecto, la psicología educativa ha hecho importantes observaciones y aportes. Por otra parte, la concentración mental se usa en casi todos los deportes individuales (ajedrez, tenis, gimnasia, etc.), donde ayuda al ejecutor a enfocarse en las acciones que están siendo desarrolladas.

La mente puede ser muy poderosa. Todo se experimenta en última instancia a través de la mente. En el escenario de la mente se vivencia la propia íntima y relativamente privada realidad psíquica. La mente tiene la capacidad de amplificar o minimizar, es el órgano de la percepción y del conocimiento, y en ella se encuentran las funciones de la imaginación, la memoria, la atención, el juicio, el discernimiento y la consciencia. En la mente ocurren todos los procesos de raciocinio como medir, comparar, analizar, diferenciar, inducir o deducir. La mente, pues, es un instrumento vital que acompaña al ser humano desde el nacimiento hasta la muerte. Pero no es lo mismo una mente dispersa y fragmentada que una mente estable y bien gobernada, una mente caótica y confusa que una mente clara y penetrativa, una mente difusa y agitada que otra encauzada. La mente dispersa crea muchas dificultades, entendimiento incorrecto, tensiones y alimenta sus propios errores. La mente unificada, establecida con firmeza, bien sujeta bajo el mando de la consciencia y la voluntad, es una herramienta valiosísima y fiable. Por todo ello es necesario tener en la medida de lo posible una buena mente, y esto significa tener una mente que nos obedece, que reflexiona

con claridad y precisión, que sabe dejar de pensar y sosegar. Muy pocas personas tienen una mente así. Los seres humanos, hasta que no vivimos espiritualmente, somos como una hoja a merced del vendaval de nuestros automatismos mentales y no podemos decir en justicia que pensamos, sino que la mayoría de las ocasiones somos pensados por nuestro pensamiento.

De la misma manera que la dispersión mental debilita, neurotiza, confunde y desarmoniza, la concentración mental nos cohesiona psíquicamente, nos protege contra pensamientos inadecuados e insanos y de estados mentales perniciosos, os permite un juicio más profundo y esclarecido, potencia la memoria y nos permite hacer todo con mayor precisión, cordura y habilidad.

Una mente concentrada es una bendición. La concentración es la fijación de la mente en un soporte, la capacidad de que la mente se estabilice en el objeto que la ocupa. Así como toda fuerza canalizada gana en potencia, también la mente canalizada obtiene mayor penetración y hace posible una comprensión más enriquecedora y profunda.

En la vida espiritual la concentración juega un papel fundamental, porque de la virtud de la concentración surge la sabiduría que libera e ilumina, una mente concentrada es una mente que se vigila y se custodia mejor a sí misma y que no se deja alterar por lo banal y por lo superfluo. Una mente concentrada puede contemplar, imperturbable, la dinámica de la existencia y no se deja confundir por las apariencias. Es necesario aprender a mantener la mente más atenta en la propia vida cotidiana.

Una mente concentrada es necesaria en la senda espiritual. Hay que ser paciente en el ejercicio de la concentración, que gana en intensidad y pureza con la práctica

perseverante y gradual, pues al principio la mente se escapa una y otra vez al control de la persona, pero, con paciencia, se debe una y otra vez también, regresar al objeto de la concentración, una mente dispersa es como una casa mal techada en la que entran el granizo, la lluvia y la nieve, pero una mente concentrada es como una casa bien techada donde no penetran esos elementos. La mente concentrada adquiere estabilidad, energía y fuerza, y se convierte en una aliada en cualquier momento y circunstancia. Ayuda a vencer las dificultades y libera de toda esa agitación mental que produce lo que se toma por desdicha e inquietud. Una mente concentrada está capacitada para penetrar en cualquier tema o aspecto y excluye todos los pensamientos inútiles

En la naturaleza, las múltiples manifestaciones de la energía son fuerzas poderosísimas, pero ciegas, que necesitan ser controladas por la inteligencia del hombre, quien obtiene así de ellas un fruto positivo. El agua, por ejemplo, puede resultar una fuerza destructora que arrasa y asola, y también, debidamente canalizada, puede convertirse en una fuente extraordinaria de vida y de riqueza. Hasta ahora, la humanidad ha tratado de someter y utilizar con propósitos constructivos.

### **LA CONCENTRACIÓN COMO FUERZA NATURAL.**

La concentración es la técnica para canalizar y someter a la más sutil y poderosa de todas las fuerzas de la naturaleza: la energía mental o pensamiento.

La mente tiende siempre a manifestarse en forma de hábitos, a recorrer caminos que le son gratos y conocidos, desperdiciando así la mayor parte de su potencial,

que podría muy bien utilizarse en fecundar e iluminar las espesas tinieblas de lo desconocido.

## **CONCENTRACIÓN Y PRÁCTICA**

La práctica de la concentración tiene por objeto adiestrar a la mente para que pueda dirigirse a lugares u objetos determinados a voluntad y conscientemente. Así como un invidente que ha de aprender a moverse en una ciudad desconocida necesita un entrenamiento previo, la mente, antes de familiarizarse con un nuevo camino, necesita un adiestramiento largo y específico.

Esta práctica comienza con el control de los sentidos. Sabido es que los sentidos son como grandes boquetes por los que se escapa en torrente nuestro flujo mental, creándose así una corriente hacia lo exterior, que inestabiliza la mente e impide la concentración. El flujo mental, una vez rebasado el boquete de salida, se precipita hacia la nada por los innumerables cauces del hábito, arrastrando consigo, inútilmente, un enorme caudal de energía. Para controlar esta fuga constante de energía es preciso colocar un juego de válvulas o compuertas que regulen el paso de los sentidos, dejando salir solamente aquella cantidad de energía que sea precisa en determinados momentos y teniendo, en otros, la posibilidad de cerrar completamente la salida al exterior y concentrar toda la energía en propósitos introspectivos.

Este juego de válvulas que regula el paso de la mente hacia lo exterior es la disciplina de los sentidos. Es el quinto paso en el camino del Raya Yoga y recibe el nombre sánscrito de Prathyahara (entrenamiento para hacer la mente introspectiva).

Cuando los sentidos pueden cerrarse a voluntad a lo exterior, uno se encuentra con el vasto mundo de lo interior, poblado de recuerdos e imaginaciones y tan tentador y seductor como el exterior. Es preciso entonces retirar la atención de este juego ilusorio de la mente y fijarla conscientemente en un solo punto. Aquí comienza la concentración.

Es muy difícil, al principio, mantener la mente apartada de sus cauces habituales, pero la práctica constante va imprimiendo un nuevo surco en la sustancia mental por el que la atención discurre cada vez con mayor facilidad. Cuando este nuevo cauce es lo suficientemente profundo, la corriente mental, arrastrada por la atención, fluye intensamente por él, de un modo suave, regular y uniforme. En este momento se ha producido la concentración. Una sola idea ocupa la mente y toda la energía está concentrada en esa idea única.

Todo el mundo posee cierta capacidad de concentración, pero para la evolución espiritual es preciso desarrollar esta facultad hasta un grado muy alto. Un científico concentra su mente e inventa muchas cosas nuevas. A través de la concentración, perfora las capas más gruesas de la mente y penetra profundamente en las regiones más elevadas donde obtiene un conocimiento más profundo. El investigador proyecta su intelecto sobre los materiales que analiza y descubre sus secretos.

Toda nuestra vida es un constante ejercicio de concentración. Igual que solamente somos capaces de hacer una cosa a la vez, deberíamos tener siempre una sola idea en la mente: la idea de aquello que estamos haciendo en un momento determinado. Eso nos convertiría en genios. La única diferencia entre un genio y una persona ordinaria es su capacidad de concentración. Quien es capaz de



concentrar y proyectar todas sus energías en una disciplina cualquiera se convierte en un genio. Los santos concentran su pensamiento en Dios y adquieren un magnetismo divino que intoxica espiritualmente a cuantos entran en contacto con ellos.

La concentración es necesaria para hacer nuestra vida fecunda. Uno debe elegir un ideal y concentrarse plenamente en él. Sin distracciones. Solamente así puede obtenerse éxito en la vida. Los inestables, los eternos buscadores, los que prueban un poco de aquí y un poco de allá, sin decidirse jamás por un camino u otro, son perfectos ejemplos de dispersión. Tales personas pueden pasarse horas enteras sentadas tratando de concentrar su mente, pero todo lo que pueden hacer es construir castillos en el aire. La mayor parte de sus energías las gastan en la murmuración y el regalo de los sentidos. Pretenden buscar la verdad, pero lo único que quieren es un método maravilloso y exclusivo que les conduzca rápidamente a la realización sin ninguna disciplina y sin verse obligados a prescindir de aquello que atrae a sus sentidos y dispersa su mente. ¿Cómo pueden disfrutar de paz quienes albergan tal inquietud y desasosiego? ¿Cómo pueden tales personas alcanzar logro alguno, temporal o espiritual?

La más elevada de las tareas del hombre, la única que puede liberarle de todas sus miserias, la que constituye el objeto de toda existencia, es la concentración en lo divino. Llevar una vida espiritual no es otra cosa que entrenarse en este ejercicio glorioso de concentrar la mente en lo divino y apartarla, gradualmente, de lo mundano. Todas las demás prácticas y ejercicios tienen como finalidad última capacitarnos para llevar a cabo con éxito este alto cometido.

La concentración puede ser interna o externa; abstracta o concreta, dependiendo de que la atención se enfoque en un punto exterior o interior; en un objeto concreto o en un concepto abstracto. Cada uno puede elegir para su práctica aquel objeto con el que se sienta más identificado: una imagen, un chakra o centro de energía espiritual, la llama de una vela o una idea abstracta (Paz, Dios, Amor). Lo verdaderamente importante no es el objeto elegido, sino que exista concentración y que ésta se emplee inteligentemente con propósitos evolutivos y espirituales. El entorno de un niño está repleto de informaciones, novedades y estímulos. Tal vez, por eso, sea difícil para ellos mantener una atención y una concentración en los estudios y en sus tareas de un modo particular.

## **VARIABLE DEPENDIENTE**

### **DESARROLLO COGNITIVO**

Se centra en procesos de pensamiento y en la conducta que refleja estos procesos. Es la base de una de las cinco perspectivas del desarrollo humano aceptadas mayoritariamente (las otras 4 son la perspectiva psicoanalítica, la perspectiva del aprendizaje, la perspectiva evolutiva/ socio biológica y la perspectiva contextual). El proceso cognoscitivo es la relación que existe entre el sujeto que conoce y el objeto que será conocido y que generalmente se inicia cuando este logra realizar una representación interna del fenómeno convertido en objeto del conocimiento. El desarrollo cognitivo es el producto de los esfuerzos del niño por comprender y actuar en su mundo. Se inicia con una capacidad innata de adaptación al ambiente. Consta de una serie de etapas que representan los patrones universales del desarrollo. En cada etapa la mente del niño desarrolla una nueva forma de operar.

Este desarrollo gradual sucede por medio de tres principios interrelacionados: la organización, la adaptación y el equilibrio.

Según Jean Piaget, el desarrollo humano parte en función de los reflejos arcaicos, el niño nace con estos esquemas básicos que le sirven para entrar en relación con el medio. (El primer esquema básico del hombre, es el acto de chuparse el dedo pulgar dentro del vientre materno), con esto se da origen al nacimiento del Desarrollo Cognitivo. El Desarrollo Cognitivo, es el esfuerzo del niño por comprender y actuar en su mundo. Por otra parte, también se centra en los procesos del pensamiento y en la conducta que estos reflejan. Desde el nacimiento se enfrentan situaciones nuevas que se asimilan; los procesos en sí, se dan uno tras otro, siendo factores importantes en el desarrollo, el equilibrio y el desequilibrio, ambos impulsan el aprendizaje y se produce la acomodación del conocer. El equilibrio está presente desde la edad fetal, y son reflejos que le permiten su supervivencia en el medio; en cambio el desequilibrio, se produce cada vez que el niño vive una situación nueva, que no conoce ni sabe. Asimismo, la acomodación se realiza cada vez que el niño asimila algo lo acomoda a los sucesos que vive para acomodar su aprendiz cognitivo. El desarrollo de las funciones que nos permite conocer, da a lugar a los Procesos Cognitivos.

**1.- Maduración y Herencia:** La maduración es inherente porque estamos predeterminados genéticamente; el desarrollo es irreversible, nadie puede volver atrás. Ejemplo: primero se es niño, luego adolescente luego adulto, entonces ningún adulto puede volver a ser niño, por lo tanto es el desarrollo de las capacidades heredadas.

**2.- Experiencia Activa:** Es la experiencia provocada por la asimilación y la acomodación.

**3.- Interacción Social:** Es el intercambio de ideas y conducta entre personas.

**4.- Equilibrio:** Es la regulación y control de los tres puntos anteriores. Sin embargo, y ante un proceso de gestación singular (cognitivismo) estos factores se ven regulados o limitados por el entorno social.

En este desarrollo se explican los cambios cualitativos que ocurren en el pensamiento durante la infancia, esencial tener presente que el niño es una persona consciente y que conoce, tratando con su actividad, de entender y predecir cómo va a razonar la realidad física y esencial en la que vive. Las capacidades cognoscitivas del niño son de particular importancia en las situaciones no bien definidas y que están abiertas por los mismos a interpretación (Ittelson, Proshansky, Rivlin y Winkel, 1974). Siempre que hay ambigüedad el niño necesita imponer una organización conceptual a la situación para dirigir su conducta. La cognición, por lo tanto no solo es importante para las actividades mentales de respuestas que son comprender y conocer, sino también para conocer las actividades mentales de anticipación como son plantear, anticipar y escoger.

El desarrollo cognitivo del niño se debe de integrar en una visión global, del niño como un ser que siente, desea y hace planes. Se debe entender al niño, además como alguien que vive en una familia que tiene una serie de problemas y que presenta también al niño una problemática que el niño tiene que solucionar. El niño como actor, que conoce, vive en una variedad de ambientes sociales que determinan los problemas que el niño debe resolver y los recursos que objetivamente dispone para encararlos.

En la adolescencia el individuo busca su propia identidad. El niño se ha desarrollado durante muchos años y ha sido capaz de establecer vínculos emocionales, de expresar sus sentimientos y de establecer relaciones emocionales complejas. Ha aprendido a sentir y a querer.

Su capacidad intelectual también ha madurado, ha aprendido como es el mundo y se ha construido una imagen del mismo

El tránsito de la infancia a la adolescencia no es fácil. La sociedad le exige cada vez más habilidades sociales, más destreza física e intelectual y una mayor adaptación a los cambios que tiene que afrontar solo. Si durante toda la infancia la educación que le han proporcionado familia y escuela no ha ido encaminada a fomentar estas habilidades el adolescente puede tener problemas adaptativos importantes.

### **ETAPAS DE LA ADOLESCENCIA**

El inicio de la pubertad entre los 11 y 13 años se es más niño que adolescente. El joven está muy confuso y deseoso de experiencias. Empieza a sentir los primeros impulsos sexuales y se va acercando a grupos de compañeros con los que se quiere sentir identificado. Estos primeros grupos son pequeños y suelen ser del mismo sexo. Su moralidad se basa en conceptos y principios poco flexibles y rotundos.

En la mitad de la adolescencia, entre los 14 y 15 años vive de lleno la crisis de la adolescencia y está muy a la orden del día la labilidad emocional. Defiende su intimidad se preocupa muchísimo por su aspecto. La sexualidad también es una preocupación importante. Vive con mucha intensidad el conflicto dependencia-independencia, es decir, es egocéntrico pero necesita del grupo, en el que cada vez

se integra más imitando a los miembros y defendiéndolos. Es la etapa donde encuentra su identidad sexual definitiva y se dan los primeros enamoramientos. El grupo ya es heterogéneo con chicos y chicas. En la esfera moral se van flexibilizando sus opiniones y sus normas morales son cada vez más laxas, incluso claramente permisivas con aquello que le interesa y que le sirven a para justificar sus actos y satisfacer sus deseos. Adopta las normas del grupo que son más valoradas que las de los adultos.

El final de la adolescencia, a los 16 y 17 años, se es más adulto que niño, actúa con más seguridad (aparente o real) es capaz de elegir cosas importantes. Su personalidad está prácticamente formada, el adulto va a ser lo que se haya fraguado en esta última etapa de la adolescencia. A nivel de relaciones sociales es más selectivo y a la vez más extrovertido, necesita menos del grupo y puede empezar las relaciones de pareja, generalmente inestables. En esta época se desliga de las opiniones y reglas morales del grupo forjándose y manifestando las suyas propias. Es en esta última etapa, a un paso de la etapa adulta, donde el adolescente es capaz de asumir la responsabilidad individual de sus actos.

Enfoques sobre el desarrollo cognitivo entre los 6 y 12 años:

Existen diferentes enfoques con los que se tratan el desarrollo cognitivo de un niño en edad comprendida entre los 6 y los 12 años. Estos enfoques son tres y están protagonizados por Piaget, Vigotsky y la Teoría del Procesamiento de la Información.

## **ENFOQUES**

### **Enfoque según Piaget:**

Piaget divide el proceso del desarrollo en etapas. Estas edades de entre 6 y 12 años se corresponden con el pensamiento operacional concreto, en el cual, el niño comienza a comprender principios lógicos y es capaz de aplicarlos a situaciones concretas. Esto conllevará a que los niños ahora consigan ser pensadores más sistemáticos, objetivos, científicos y educables.

### **Enfoque según Vigotsky.**

Vigotsky resalta la importancia del contexto, de la cultura y de la instrucción concreta impartida por otros, como pueden ser los padres, los profesores o el grupo de iguales (amigos) en el desarrollo de las capacidades operatorias.

### **Enfoque según la Teoría del Procesamiento de la información.**

Recordamos que estas teorías establecen una cierta semejanza del cerebro con un ordenador como máquina. Este enfoque ensalza la importancia de utilizar los procesos mentales de forma más eficaz, lo que conllevará a que el niño en esta etapa adquiera más información, mejores estrategias que podrán hacer que adquieran nuevos conceptos y mayor velocidad de procesamiento.

Las aportaciones que ha realizado a la comprensión de los procesos cognitivos les permite a los adultos ayudar mejor al niño a conseguir los logros del aprendizaje.

Característica del pensamiento operacional concreto según Piaget.

La característica que conforman este estado según Piaget son:

Hay una realidad inferida frente a la apariencia (en el caso de los recipientes saben que tanto en el recipiente más fino como en el más ancho hay la misma cantidad de líquido).

## **PROCESO COGNITIVO.**

Los procesos cognitivos, es decir aquellos procesos psicológicos relacionados con el atender, percibir, memorizar, recordar y pensar, constituyen una parte sustantiva de la producción superior del psiquismo humano. Si bien son el resultado del funcionamiento del organismo como un todo, suponen la especial participación de ciertas áreas cerebrales, filogenéticamente recientes, que muchas veces se encargan de organizar e integrar las funciones de otras regiones más arcaicas.

## **FUNCIONES INTELECTUALES.**

Las funciones intelectuales o superiores en el hombre permiten realizar actividades que éste haya adquirido a lo largo de la evolución y que lo diferencien de los animales. Así se han desarrollado tanto a nivel del lenguaje, las prácticas, los reconocimientos como del aprendizaje y la memoria una gama de funciones avanzadas que han permitido el nivel máximo de complejidad de comunicación, intelectualización y abstracción que se pueda conocer en el campo biológico.

Se estudiará aquí la organización funcional de los elementos que dan sustento a los procesos cognitivos y se la relacionará con algunas dimensiones neuro y psicopatológicas. Así se entenderá el cerebro como un dispositivo de tratar con información, de procesarla, y no como algo que sirve únicamente para responder a cierto tipo de estímulos. Este modelo abrió el camino a la psicología de los años 60 para explicar las representaciones internas de acuerdo a la calidad y cantidad de información que contenían y a la neuro y psicofisiología para investigar los marcos de referencia psiconeurobiológicos, eléctricos o bioquímicos de esas



cogniciones, ya que el procesamiento informativo supone un soporte de indudable naturaleza física.

Antes de abordar esa tarea es necesario tener en cuenta algunas cuestiones que no serán explícitamente revisadas en este capítulo. En primer lugar, el hombre no se puede comprender cabalmente sino en relación con otros hombres y con el ambiente, por lo que las funciones cognitivas, si bien psiconeurobiológicas, tienen una dimensión social.

En segundo término, cada ser humano tiene un sistema de constructos particulares -la personalidad- con el que categoriza la realidad e interpreta cada suceso de su acontecer. Allí se encontrará la explicación, por ejemplo, de las variables cognitivas individuales o de las diferentes motivaciones de cada sujeto.

En tercer lugar, no es posible, sino didácticamente, estudiar las funciones cognitivas sin relacionarlas con otras, como las del alerta o las afectivas, con las que integran un todo.

En cuarto lugar, tampoco es posible iniciar el estudio de las bases neurales de los procesos cognitivos sin una solución a la aparente contradicción entre la idea de que ciertas regiones del sistema nervioso central, tienen que ver especialmente con determinadas funciones cognitivas -hipótesis localizacioncitas y la de que es imposible localizar un determinado proceso cognitivo en un área circunscripta, ya que el cerebro actúa como un todo.

Un niño hasta la adolescencia es cuando más transformaciones cognitivas desarrollan, son transformaciones que comienzan cuando el niño comienza su aprendizaje a lo largo de la juventud le sigue sucediendo transformaciones hasta llegar a ser adulto, y haber formado la personalidad, que no está exenta de

transformaciones cognitivas, estos procesos se refieren a todo lo que conocemos en la realidad y se refleja en nuestro pensamiento por medio del conocimiento, por ejemplo cuando miras un árbol tu vista está mandando una señal a tu cerebro para que este procese lo que ves y sepas a que se refiere. En pocas palabras es todo lo que es real y está en nuestro conocimiento.

Dentro del complejo mundo del proceso cognitivo, encontramos que sus aspectos fundamentales son la capacidad de relacionar y las representaciones. Y ello especialmente debido a la preeminencia que tienen en la acción humana. En efecto, nada de lo que hacemos es independiente del proceso cognitivo, sea o no sea captado por la conciencia del individuo. Puesto que muchos de estos procesos se dan más allá de ella.

En el proceso cognitivo se tiende a relacionar infinidad de elementos. Y así una experiencia actual, por ejemplo, nos recuerda una anterior que tiene un algo que nos permite establecer la relación. Enfrentados al mundo lo comprendemos en la medida en que los elementos informativos que captamos en el momento se relacionan con otros. El ejemplo más simple es el de reconocer, como sucede cuando vemos a una persona y sabemos quién es ella y lo que significa para nosotros. En efecto, nada tiene sentido para nosotros a no ser que lo asociemos a la información que hemos acumulado a través de nuestra experiencia vital. Y en cuanto a la vida social, toda nuestra acción deriva de las relaciones que establecemos entre lo que sucede en el momento y otros hechos ocurridos en el pasado, incluyendo la información proporcionada por otros.

El proceso de relacionar o asociar decanta en las representaciones. Ellas son conjuntos integrados de elementos informativos ligados por asociaciones y que

existen siempre en el proceso cognitivo como una unidad. Basta que uno de sus elementos se presente para que traiga junto a él todos aquellos a los cuales está integrado. Un ejemplo rutinario de lo anterior lo constatamos siempre que hablamos por teléfono, puesto que nos basta con oír la voz de la persona para tenerla a ella toda en nuestra presencia (aunque no está), pero hablamos con ella como si tal. Es decir, hablamos con la representación que tenemos en nuestro proceso cognitivo. Su consecuencia en todo orden de cosas es que accionamos de acuerdo a nuestras representaciones y no en base a los hechos efectivos que llegan a nuestros órganos de los sentidos.

Las representaciones son fundamentales en la vida social. Porque nuestro accionar en ese medio se basa en ellas. En ese sentido Ralph Linton planteó que la cultura existía en la mente de las personas, lo que les permitía recrearla donde fueran como sucede con los inmigrantes. Tenemos asimismo representación de la relación con determinadas personas y, conforme se constata en el estudio de las interacciones binarias, accionamos de acuerdo a la representación que tenemos de ellas y no a lo que son en si mismas. Porque, de la misma relación cada uno de los participantes tiene una representación distinta que lleva a accionar de manera particular, la que a veces resulta muy distinta de la que otros esperan. Es así como toda nuestra actuación respecto al mundo externo, y naturalmente, frente al mundo social depende del bagaje de representaciones que hayamos desarrollado.

Las representaciones se dividen en dos tipos básicos. Las representaciones variables tienen la capacidad de integrar elementos informativos distintos a su contexto. En cambio, las representaciones estables se constituyen en entes impermeables para todo tipo de información que se plantee en contradicción con

lo que es ella misma. Los estereotipos son una variedad dentro de este último tipo. Es decir, las representaciones estables se plantean como el gran obstáculo para los cambios en las personas y en las sociedades. Como lo constataremos más adelante dificultan los cambios en los procesos de interacción social puesto que el individuo sigue captando sólo lo coincidente con su representación.

Las representaciones abarcan todo aquello que podríamos llamar conocimiento del ser humano. Una variedad importante de representaciones la constituyen las situaciones. Son naturalmente complejas y corresponden a la relación que se establece entre el individuo y su entorno. En ellas se incluyen los elementos extra personales, que no corresponden al individuo mismo, pero que son elementos de su propiedad, además de los internos y externos.

Las representaciones, a su vez, se relacionan entre sí y ello da la significación, que es lo que nos afecta, precisamente porque ella nos está "recordando" lo que nos resulta bueno o malo. Esto es debido a que nuestra aproximación al medio físico y social se basa en primer término en una clasificación de bueno y malo. Ello en las sociedades decanta en los valores que precisamente son una clasificación en bueno y malo con especial referencia a la actividad humana. En cualquier cultura los individuos que la integran están aprobando o rechazando todo lo que enfrenten a nivel social, sin olvidarnos de que se hace también a nivel físico y sobrenatural porque determinados hechos los relacionan con otros valorados como buenos o malos.

Los estereotipos corresponden precisamente a éste fenómeno: aquellos individuos que son parecidos en determinadas características, son igualados a algunos de ellos que tienen características consideradas negativas. Es así como todo intento

de modificación de las llamadas actitudes de las personas deben considerar estos hechos.

Igualmente, el proceso cognitivo es determinante en las situaciones de maltrato, porque la convicción de no recursos frente a ellas da origen al síndrome de emergencia. Es decir, la evaluación de las situaciones está dada por la representación que se tenga de ellas y por la respectiva significación y como consecuencia el individuo reacciona en una u otra forma. Lo que se constata también en las relaciones interpersonales.

Todo el problema de relaciones interpersonales y de relaciones humanas es fundamentalmente el cómo se representa al otro o a los otros, que implica igualmente el presumir las intenciones que tiene éste. Y las intenciones imaginadas tienen relación especialmente con el fenómeno que compartimos todos los seres humanos de suponer el mismo proceso cognitivo "mío" en los otros (los demás ven lo mismo que yo, sienten lo mismo que yo, etc.).

Las situaciones son contextos de representaciones que tienen como significación característica el provocar efectos en el individuo. Es necesario, en consecuencia, el que precisemos algunos aspectos básicos del fenómeno situación. En especial, si consideramos que si el individuo ha sido afectado, lo ha sido fundamentalmente porque ello ha sido elaborado por su proceso cognitivo. Lo que está ligado íntimamente al desarrollo de representaciones o de su reactivación. Existe una diferencia entre lo que se entiende corrientemente por situación o situaciones objetivas respecto de las situaciones subjetivas (que nos ocupan en este momento).

Las situaciones objetivas corresponden a conjuntos de hechos, elementos y también personas que son susceptibles de una observación objetiva o externa solamente. (Situación política, situación económica, etc.). La situación subjetiva se refiere a un contexto de hechos, elementos y personas relacionados con un sujeto en particular, que es afectado, de alguna manera, por la relación específica que se establece entre todos los elementos y su propia persona. Solamente ella puede saber exactamente como es afectada e igualmente que elementos constituyen la situación, debido al simple hecho de que es una representación. Además que solamente él capta los elementos internos en su persona, sean ellos orgánicos o mentales. Por estas razones se agrupan los elementos de las situaciones subjetivas en tres tipos fundamentales: los elementos externos al sujeto, los elementos internos o elementos personales del sujeto y los elementos extrapersonales, que están a medio camino entre los dos primeros.

1) Situación externa o los elementos externos al sujeto: Todo aquello que es distinto del sujeto (entorno físico, entorno social y el entorno sobrenatural /espíritus, dioses, etc.). Naturalmente que las cosas, los fenómenos naturales, los animales son parte de este contexto externo.

2) Situación interna o personal, o los elementos internos del sujeto: Los distintos aspectos de la persona (el organismo con sus características específicas y condiciones del momento, el proceso cognitivo en toda su amplitud, las emociones y afectos, etc.).

3) Situación extrapersonal o los elementos externos al sujeto, pero ligados íntimamente a él: lo que no es la persona misma, pero que puede considerarse

parte de ella, especialmente en un sentido social (todas sus pertenencias y haberes /la ropa, el automóvil, derechos en sociedades y grupos, etc./).

Debe tenerse presente que son estos tres tipos de elementos los que confluyen en la significación de la situación y nunca uno de ellos en forma independiente. Igualmente, que el efecto de la situación no pertenece a la situación misma porque se integra en la o las situaciones subsiguientes en que participe el afectado.

Y finalmente, pero no menos importantes, está la identidad que establecemos entre los hechos que tienen un valor simbólico y los objetivos o concretos. Ellos requieren de una elaboración dentro del proceso cognitivo del sujeto y provocan efectos similares o idénticos a los hechos efectivos.

### **LA CONDUCTA.**

Según los profesionales de la salud, los Trastornos de Conducta son aquellos problemas que tienen nuestros hijos cuando tienen dificultades para cumplir las normas que la mayoría de los niños aceptan.

Algunos ejemplos de estos problemas son:

- No obedecer a sus padres o a otros adultos, como profesores. La mayoría de los niños desobedece algunas veces, pero los menores con estos problemas desobedecen todo el tiempo y aun en situaciones donde el castigo es serio.
- Tener rabietas que son mucho más frecuentes y severas que el promedio de los niños de su edad.
- Volverse agresivos y mostrar conductas destructivas. Esto puede involucrar daño a la propiedad privada, pero también puede implicar amenazas o comportamientos peligrosos, como robar.

- Replicar siempre, contestar mal, discutir, hacer que pequeñas situaciones parezcan más grandes de lo que son y siempre desear decir la última palabra.
- Rehusar a cumplir con sus obligaciones diarias, como las tareas escolares y el aseo personal. Es probable que la mayoría de los adolescentes tengan sus cuartos desordenados y les cueste ayudar a hacer las tareas de la casa. Sin embargo, los adolescentes con problemas de conducta se niegan constantemente a hacer algo para ayudar y no prestan atención a la limpieza básica e higiene.
- Todos los niños mienten especialmente si temen involucrarse en problemas o si realmente quieren algo desesperadamente. En el caso de los niños con problemas de conducta, ellos mienten constantemente aun cuando no hay necesidad de hacerlo.
- Los niños con problemas de conducta también presentan otras conductas antisociales, como el exceso de ira y el uso de palabras vulgares; conductas ofensivas, como por ejemplo, escupir a las personas, o el ser indiferentes a los sentimientos de los demás.

### **Disciplina.**

Todos los niños se portan mal en algún momento; es parte de descubrir qué es un comportamiento adecuado y cuáles son los límites. Los niños pueden hacer berrinches, desafiar las reglas, empezar peleas, negarse a cooperar con las rutinas de la familia, insultar y mucho más. Cuando como padres les enseñamos a nuestros hijos a comportarse adecuadamente y les mostramos para qué existen las reglas y los límites, es importante recordar el objetivo de la disciplina. La disciplina permite ayudar a que el niño desarrolle el autocontrol y una noción de límites, experimente las consecuencias de su comportamiento y aprenda de sus



errores. La disciplina no implica castigo o conflicto entre padre e hijo. Todos los niños necesitan la seguridad que brinda conocer las reglas y los límites de comportamiento; sin ellas se sienten perdidos.

Al llegar a la edad escolar, los niños entienden el por qué de las reglas. Las reglas se internalizan y son acompañadas por un sentido cada vez mayor de la responsabilidad y el autocontrol. La mayoría de los niños en edad escolar comprende las nociones de justicia y equidad, y es capaz de considerar también las necesidades de los demás cuando toma una decisión. Durante la adolescencia, los individuos se hacen responsables de su propio comportamiento. Lograr el autocontrol es un proceso que se desarrolla lentamente, y el objetivo último de la disciplina es ayudar a que los niños logren el autocontrol, y no que solo obedezcan las órdenes de los adultos.

### **Aprendizaje.**

En la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, éste se diferencia del aprendizaje por repetición o memorístico, en la medida en que este último es una mera incorporación de datos que carecen de significado para el estudiante, y que por tanto son imposibles de ser relacionados con otros. El primero, en cambio, es recíproco tanto por parte del estudiante o el alumno en otras palabras existe una retroalimentación. El aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en el que los docentes crean un entorno de instrucción en el que los alumnos entienden lo que están aprendiendo. El aprendizaje significativo es el que conduce a la transferencia. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje

mecanicista. Se entiende por la labor que un docente hace para sus alumnos. El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras. El aprendizaje significativo se da mediante dos factores, el conocimiento previo que se tenía de algún tema, y la llegada de nueva información, la cual complementa a la información anterior, para enriquecerla. De esta manera se puede tener un panorama más amplio sobre el tema. El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc. (Juan E. León)

### **EL PENSAMIENTO.**

Es la actividad y creación de la mente; dicese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. El término es comúnmente utilizado como forma genérica que define todos los productos que la mente puede generar

incluyendo las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de la imaginación; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, etc. Para muchos tratadistas el pensamiento estratégico de una institución es la coordinación de mentes creativas dentro de una perspectiva común que les permite avanzar hacia el futuro de una manera satisfactoria para todo contexto.

De otro lado podemos decir que el pensamiento estratégico conlleva a prepararse y estar en condiciones de recibir muchos desafíos futuros, tanto los previsibles como imprevisibles en materia de oportunidades perfectamente articuladas.

Un adecuado pensamiento estratégico debe partir siempre de la misión de la entidad la que a su vez se proyecta a una visión de futuro incorporando valores, basados en las variables de la realidad, en la mística y en la cultura organizacional la que debe materializarse tácticamente, mediante la información y los conocimientos, articulando opciones.

Pensar: sintéticamente, es hallar haber.

Imagen: son las representaciones virtuales que tienen todos los seres humanos desde su concepción acerca del proceso psicológico racional, subjetivo e interno de conocer, comprender, juzgar y razonar los procesos, objetivos y hechos.

Lenguaje: es la función de expresión del pensamiento en forma escrita para la comunicación y el entendimiento de los seres humanos. Nos plantea dos definiciones de pensamiento, una de las cuales se relaciona directamente con la resolución de problemas.

Pensamiento: fenómeno psicológico racional, objetivo y externo derivado del pensar para la solución de problemas que nos aquejan día tras día.

"El proceso de pensamiento es un medio de planificar la acción y de superar los obstáculos entre lo que hay y lo que se proyecta".

"El pensamiento se podría definir como imágenes, ensoñaciones o esa voz interior que nos acompaña durante el día y en la noche en forma de sueños". La estructura del pensamiento o los patrones cognitivos son el andamiaje mental sobre el que conceptualizamos nuestra experiencia o nuestra realidad.

El pensamiento es lo que cada día un individuo posee y lo va desarrollando conforme va aprendiendo.

El pensar lógico se caracteriza porque opera mediante conceptos y razonamientos. Existen patrones que tienen un comienzo en el pensamiento y hace que el pensamiento tenga un final, esto sucede en milésimas de segundos, a su vez miles de comienzos y finales hacen de esto un pensamiento lógico; esto depende del medio de afuera y para estar en contacto, con ello dependemos de los cinco sentidos.

El pensar siempre responde a una motivación, que puede estar originada en el ambiente natural, social o cultural, o en el sujeto pensante.

El pensar es una resolución de problemas. La necesidad exige satisfacción.

El proceso del pensar lógico siempre sigue una determinada dirección. Esta dirección va en busca de una conclusión o de la solución de un problema, no sigue propiamente una línea recta sino más bien zigzagueante con avances, paradas, rodeos y hasta retrocesos.

El proceso de pensar se presenta como una totalidad coherente y organizada, en lo que respecta a sus diversos aspectos, modalidades, elementos y etapas.

El pensamiento es simplemente el arte de ordenar las matemáticas, y expresarlas a través del sistema lingüístico.

Las personas poseen una tendencia al equilibrio, una especie de impulso hacia el crecimiento, la salud y el ajuste. Existen una serie de condiciones que impiden y bloquean esta tendencia, el aprendizaje de un concepto negativo de sí mismo, es quizás una de las condiciones bloqueadoras más importantes. Un concepto equivocado o negativo de sí mismo deriva de experiencias de desaprobación o ambivalencia hacia el sujeto en las etapas tempranas de su vida cotidiana.

Deductivo: va de lo general a lo particular.

Inductivo: es el proceso inverso del pensamiento deductivo, es el que va de lo particular a lo general. La base es, la figuración de que si algo es cierto en algunas ocasiones, lo será en otras similares aunque no se puedan observar.

Analítico: realiza la separación del todo en partes que son identificadas o categorizadas.

Creativo: aquel que se utiliza en la creación o modificación de algo, introduciendo novedades, es decir, la producción de nuevas ideas para desarrollar o modificar algo existente.

Sistémico': es una visión compleja de múltiples elementos con sus diversas interrelaciones. Sistémico deriva de la palabra sistema, lo que nos indica que debemos ver las cosas de forma interrelacionada.

Crítico: examina la estructura de los razonamientos sobre cuestiones de la vida diaria, y tiene una doble vertiente analítica y evaluativa. Intenta superar el aspecto mecánico del estudio de la lógica. Es evaluar el conocimiento, decidiendo lo que

uno realmente cree y por qué. Se esfuerza por tener consistencia en los conocimientos que acepta y entre el conocimiento y la acción.

Interrogativo: es el pensamiento con el que se hacen preguntas, identificando lo que a uno le interesa saber sobre un tema determinado.

**Pensamiento social:** se basa en el análisis de elementos en el ámbito social, en este se plantean interrogantes y se hacen críticas que ayuden en la búsqueda de soluciones a las mismas. Además puede considerarse como el pensamiento que tiene cada persona dentro de la sociedad.

El pensamiento no sólo se refleja en el lenguaje, sino que lo determina.

El lenguaje precisa del pensamiento.

El lenguaje transmite los conceptos, juicios y raciocinios del pensamiento.

El pensamiento se conserva y se fija a través del lenguaje.

El lenguaje ayuda al pensamiento a hacerse cada vez más concreto.

El pensamiento es la pasión del ser racional, del que procura descubrir hasta lo más mínimo y lo convierte en un conocimiento.

El pensamiento involucra una estructura conocida como "la estructura del pensamiento".

El lenguaje es simplemente un manejo de símbolos (dígase codificación), el pensamiento es un acondicionador del lenguaje.

El pensamiento es el límite a la acción inconsciente, generada en la mayoría de los casos por mensajes errados o mal interpretados.

Las formas del lenguaje se basan en el pensamiento, sin embargo estas no tienen una relación de paralelismo, sino que son mutuamente dependientes, por lo que es importante analizarlas en conjunto.

Análisis- División mental es decir el pensamiento se divide en dos formas izquierda y derecha. El lado derecho puede pensar todo lo negativo y el izquierdo todo lo positivo.

Síntesis- Se reúne todo lo mental para luego ser analizado o recordado.

Comparación- Establece semejanzas y diferencias entre los distintos objetos y fenómenos de la realidad.

Generalización- Proceso en el que se establece lo común de un conjunto de objetos, fenómenos y relaciones.

Abstracción- Operación que consiste en mostrar mentalmente ciertos rasgos, generalmente ocultados por la persona, distinguiéndose de rasgos y anexos accidentales, primarios y prescindiendo de aquellos pensamientos.

El psicólogo Carl Jung en su libro Tipos psicológicos propuso la existencia de cuatro funciones principales en la consciencia entre las cuales se encuentra la función pensamiento. Las tres funciones restantes son la sensación, la intuición y el sentimiento. Estas cuatro funciones son modificadas por dos actitudes principales: introversión y extraversión. A partir de esta teoría se desarrolla más tarde el Indicador Myers-Briggs que cuenta con 16 combinaciones tipológicas (8 tipos más que en la tipología junguiana clásica) de las cuales cuatro son del tipo pensamiento.

Los dos primeros pertenecen al pensamiento introvertido con orientación intuitiva y sensitiva respectivamente; y los dos últimos al pensamiento extrovertido con orientación intuitiva y sensitiva, también respectivamente.

Los trastornos del pensamiento suelen ser divididos en trastornos del curso, del contenido del pensamiento y, en ciertos casos se añade un tercer grupo, los trastornos de la vivencia del pensamiento.

### **TRASTORNOS DEL PENSAMIENTO**

Los trastornos del curso del pensamiento incluyen patologías de la fluidez del pensamiento, es decir, como se formulan, organizan y presentan los pensamientos de un individuo.

Trastornos de la velocidad

Los trastornos de la velocidad incluyen patologías que afectan la cantidad y la velocidad de los pensamientos. Sus principales trastornos son los siguientes:

Taquipsiquia o pensamiento acelerado.

Fuga de ideas en la que el pensamiento parece saltar súbitamente de un tema a otro.

Bradipsiquia o pensamiento inhibido.

Bloqueo o interrupción brusca del pensamiento antes de completar la idea.

Trastornos de la forma.

Los trastornos de la forma propiamente dicha incluyen patologías de la direccionalidad y la continuidad del pensamiento. Los más significativos incluyen:

Pensamiento circunstancial, cuando la información compartida es excesiva, redundante y, por lo general, no relacionada con el tema hasta finalmente comunicar lo que se desea.

Pensamiento divagatorio

Ecolalia, Repetición persistente de palabras o frases de otra persona.



Pensamiento tangencial, Pensamientos irrelevantes, que no se relacionan a la centralidad de lo que se desea comunicar.

Perseverancia, Repetición constante al mismo estímulo, tal como responder con la misma palabra a todas las preguntas del interrogatorio.

Disgregación

Neologismo, Creación de palabras nuevas, incomprensibles para el interrogador..

Trastornos del contenido del pensamiento

Las principales incluyen:

Preocupaciones

Ideas falsas, por lo general reversible

Ideas obsesivas

Ideas fóbicas

Pensamiento mágico

## **INTELIGENCIA**

La inteligencia en general se podría definir como la facultad de comprender, conocer y adaptarse al medio. Se considera sinónimo del conocimiento, el término supone una gran complejidad hasta el punto que las teorías no han logrado ponerse de acuerdo en su definición, estructura y proceso.

Las teorías clásicas hablan de una inteligencia animal, que sirve a todos los animales para adaptarse y sobrevivir al medio, que podría equipararse con la inteligencia sensomotora del niño en sus primeros momentos. Pero el ser humano alcanza estructuras mentales superiores.

Estudios científicos han girado en torno a dos premisas:

Considerar la inteligencia como un factor general, base de todas las demás funciones cognitivas específicas (una persona inteligente tendrá nivel alto de atención, memoria, raciocinio...)

En este caso una persona será más inteligente cuanto más desarrollados tenga el resto de los factores cognitivos.

### **Razonar.**

Hablando de razonamiento podría definirse como un conjunto de operaciones cognoscitivas que nos permiten como personas expresar alguna opinión, algún juicio, alguna conclusión.

El término razonamiento, se entiende como la ocasión en que el estudiante o el sujeto llegan a conclusiones "lógicas" a partir de datos que dispone sobre una situación determinada. Esto es, la persona hace acopio de información, teniéndola a su disposición o "aprendiéndola", a través de operaciones cognitivas la organiza, reelabora, establece relaciones entre los datos que posee, y así llega a conclusiones.

Para la educación, puede entenderse que su participación al respecto es abonar con presentarle situaciones al alumno para que este trabaje intelectualmente y llegue a la meta de razonar. Visto así es un trabajo individual, una labor del docente que tendrá que llevar a cabo valiéndose de los contenidos curriculares que así se lo permitan, en atención al carácter formativo de la educación básica.

El razonamiento habrá de buscarse en patrones de interacción que permita a una persona apoyada, guiada, instruida por otro, llegar a una conclusión diferente que implique la elaboración de relaciones entre los datos que le fueron proporcionados y la información que en ese momento disponía. Quizá, dentro de esta interacción

será difícil reconocer si utilizo una operación cognitiva determinada al interior de sus pensamientos, eso es algo que solamente nos encontraremos suponiendo. Sin embargo, si es el análisis de la interacción la que nos permitirá concluir la existencia de razonamiento en un momento determinados de la interacción.

### **Desarrollo cerebral.**

Hay que tener en cuenta que el aprendizaje de un niño y el desarrollo de su cerebro no empiezan en la etapa escolar como muchos creen, los fundamentos del aprendizaje se desarrollan bastante antes de que el niño comience a la escuela. Las conexiones necesarias para el aprendizaje comienzan a desarrollarse incluso antes del nacimiento. El cuidado a temprana edad condiciona también la habilidad en el aprendizaje infantil. El cuidado consistente y cariñoso ayuda a los bebés a desarrollar fuertes lazos con sus cuidadores. Los niños con firmes lazos emocionales son más aptos para el aprendizaje. Los traumas, como el abuso a temprana edad, pueden causar un lento desarrollo del cerebro. Esto dificulta el aprendizaje.

## **2.5. HIPÓTESIS.**

H1. La concentración dispersa incide en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela José Gabriel Navarro de la parroquia de Sangolquí del cantón Rumiñahui provincia de pichincha.

## **2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

Variable Independiente: Concentración Dispersa

Variable Dependiente: Desarrollo Cognitivo

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

La redacción del capítulo en el proyecto es en tiempo futuro.

Para realizar el trabajo investigativo de acuerdo al caso el investigador se sustentará en el paradigma socio crítico propositivo con enfoque cuantitativo, cualitativo, cuantitativo porque los resultados de la investigación de campo serán sometidos a análisis numéricos con el apoyo de la estadística. Cualitativo porque estos resultados numéricos serán interpretados críticamente con el apoyo del marco teórico.

#### **3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

La modalidad de investigación es:

##### **Investigación Documental – Bibliográfica.-**

Porque la investigación acudirá a fuentes de investigación primaria a través de documentos válidos y confiables, así como también a información secundaria obtenida en libros, revistas, publicaciones, internet y otras, tiene el propósito de detectar ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores.

**Investigación de campo.-** Esta modalidad de investigación involucra al investigador a acudir al lugar donde se producen los hechos para recabar

información sobre las variables de estudio con la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.

De intervención social o proyectos factibles.

Porque el investigador luego de realizar el trabajo investigativo presentará una propuesta alternativa de solución al problema investigado.

### **De intervención social o proyectos factibles**

Porque el investigador luego de realizar el trabajo investigativo presentará una propuesta alternativa de solución al problema investigado.

### **3.3. NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN**

Asociación de variables porque el investigador permitirá el grado de relación entre las variables con los mismos sujetos sin un contexto determinado permite predicciones estructuradas y análisis de correlación entre las mismas.

#### **Descriptivo**

Es descriptivo porque clasifica elementos y estructuras, modelos de comportamientos según ciertos criterios, porque tiene interés de acción social, permite comparar entre dos o más fenómenos situaciones o estructuras.

### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Las personas que participan en esta investigación son: la Directora del plantel, los docentes, los estudiantes y padres de familia.

<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>
DIRECTORA	1
DOCENTES	11
ESTUDIANTES	36
TOTAL	58

Cuadro N° 1 Población y Muestra.

Elaborado por: María Gloria Narváez González

Debido a que el Universo o Población es realmente pequeño, va a permitir trabajar con todos los individuos, es decir, la totalidad de los mismos.

### 3.5. Operacionalización de Variables.

#### VARIABLE INDEPENDIENTE. Concentración Dispersa

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems	Técnicas / instrumentos
<p><b>La Concentración Dispersa.-</b> Dificultad para atender y concentrarse, con o sin Impulsividad, hiperactividad, o trastorno específico de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultad</li> <li>• Impulsividad</li> <li>• Trastorno</li> </ul>	<p>Inconveniente Barreras de superación</p> <p>Comportamiento Decisión Rapidez</p> <p>Perturbación Anormalidades</p>	<p>¿En la clase te concentras para trabajar? ¿Armas con facilidad el tangram?</p> <p>¿Te gusta realizar actividades de concentración?</p> <p>¿Cuándo trabajan en grupo los estudiantes pueden concentrarse?</p>	<p>Observación Entrevista Encuesta Cuestionario</p>

Cuadro N° 2 Elaborado por: María Gloria Narváez González



**VARIABLE DEPENDIENTE. Desarrollo Cognitivo**

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems	Técnicas / instrumentos
<p><b>Desarrollo Cognitivo.-</b> Es el producto de los esfuerzos del niño por comprender y actuar en su mundo. Se inicia con una capacidad innata de adaptación al ambiente. Consta de una serie de etapas que representan los patrones universales del desarrollo.</p>	<p>Comprender</p> <p>Actuar</p> <p>Adaptación</p>	<p>Entender</p> <p>Ejercer</p> <p>Integración</p>	<p>¿El docente aplica ejercicios de gimnasia cerebral?</p> <p>¿Desarrollas tu creatividad al momento de aprender?</p> <p>¿Aplica usted motivaciones a la hora de su clase?</p> <p>¿Cuándo trabajan en grupo los estudiantes pueden concentrarse?</p>	<p>Observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Cuestionario</p>

Cuadro N° 3 Elaborado por: María Gloria Narváez González

### **3.6.- RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

#### **Técnicas e Instrumentos para la recolección de información**

La entrevista es la conversación directa entre uno o varios entrevistadores y uno o varios entrevistados con el fin de obtener información vinculada al objeto de estudio. Hay diversas formas de establecer la relación entre entrevistador y entrevistado, puede originarse al solicitada por el informante; al ser requerida por el investigador o surgir en forma casual.

Es importante esta técnica porque efectivamente orienta y contribuye aún conocimiento profundo del objeto de estudio y al análisis de necesidades específicas, permite recoger información especializada. Es una técnica cualitativa, cuyo instrumento es la guía de la entrevista en la cual se formulan preguntas abiertas para obtener de la entrevistada respuesta amplia, se aplica a poblaciones pequeñas.

#### **Encuesta**

Es una técnica de recolección de información por la cual los informantes responden por escrito a preguntas entregadas por escrito el instrumento es el cuestionario estructurado con una serie de preguntas impresas sobre hechos y aspectos que interesan investigar se aplican a poblaciones grandes, el cuestionario sirve de enlace entre los objetivos de la investigación y la realidad estudiada, cuya finalidad es obtener de manera sistemática la información de la población investigada sobre cada una de las variables, es una técnica cuanti-cualitativa.

### **3.7 Validez y Confiabilidad**

La validez de los instrumentos vendrá dada a través de la aplicación de juicios de expertos.

Mientras que la confiabilidad vendrá dada por la aplicación de una prueba piloto a una población pequeña que permitirá detectar errores y corregirlos a tiempo antes de su aplicación definitiva.

**Plan para la aplicación de recolección de la información**

<b>Pregunta básica</b>	<b>Explicación</b>
Para qué	Para alcanzar los objetivos de la información
De qué personas u objetos	Docentes y estudiantes
Quién	El investigador
Cuándo	Año Lectivo 2012-2013
Dónde	Escuela “José Gabriel Navarro”
Cuántas veces	Una vez
Qué técnicas de recolección	Encuesta, Observación
Con qué	Cuestionario estructurado
En qué situación	Aulas

Cuadro N° 4. Plan de Recolección de datos

**ELABORADO POR:** María Gloria Narváez González

### **3.7.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos.

Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.

Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.

Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis; cuadros de una sola variable, cuadro con cruces de variables.

Manejo de información reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente que no influye significativamente en los análisis.

Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

#### **Análisis e Interpretación de Resultados**

Análisis de los resultados estadísticos destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.

Interpretación de los resultados con apoyo del marco teórico en el aspecto pertinente, es decir atribuciones del significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del marco teórico.

#### **Comprobación de hipótesis**

Para la verificación estadística conviene seguir la asesoría de un especialista hay niveles de investigación que no requieren de hipótesis: explicativo y descriptivo.

Si se verifica hipótesis entre asociación de variables y exploratorio.

Establecimiento de conclusiones.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES.

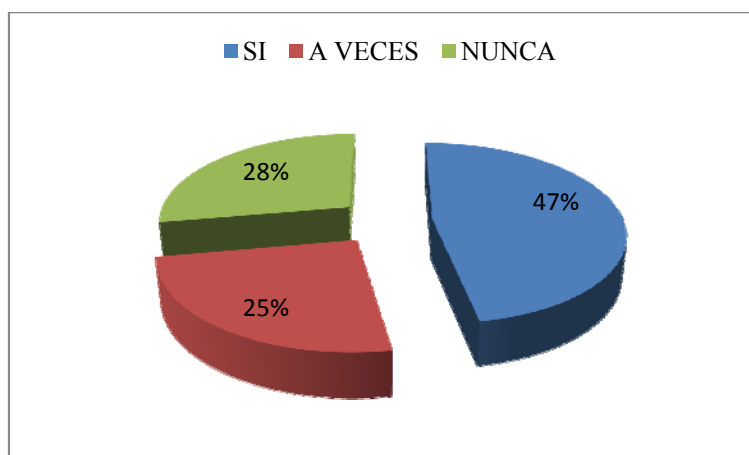
##### 1. ¿En la clase te concentras para trabajar?

TABLA 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	17	47%
A VECES	9	25%
NUNCA	10	28%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: María Gloria Narváez González

GRÁFICO 5



**Análisis:** De 17 estudiantes que representan el 47 % manifiestan que si se concentran para trabajar en el aula y 9 estudiantes que equivalen al 25%, dicen que a veces y mientras que 10 estudiantes que equivale al 28% dicen que nunca.

**Interpretación:** Los estudiantes dicen que si se concentran para trabajar en el aula, pero esto es cuando sus clases son divertidas y el docente hace uso de recursos didácticos, pero cuando esto no sucede, su atención es dispersa, por lo que se recomienda a los docentes planificar la clase con las respectivas motivaciones relacionadas al tema.

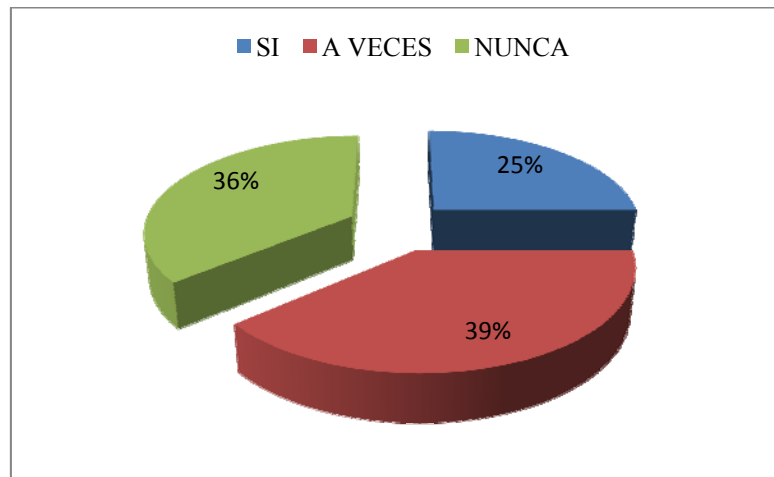
## 2 ¿Cuándo trabajas en grupo puedes concentrarte?

**TABLA 2**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	9	25%
A VECES	14	39%
NUNCA	13	36%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 6**



**Análisis:** De 9 estudiantes que representan el 25 % manifiestan que si se concentran para trabajar en grupo y 14 estudiantes que equivalen al 39 %, dicen que a veces y 13 estudiantes que equivale al 36 % dicen que nunca.

**Interpretación:** El docente afirma que los estudiantes se concentran de manera esporádica cuando desarrollan sus actividades grupales y que debe existir material concreto y el uso adecuado de recursos didácticos para que el conocimiento sea significativo, constantemente el docente tiene que innovar materiales específicos para motivar el interés hacia la concentración en la ejecución de las actividades de acuerdo a las necesidades de los mismos.

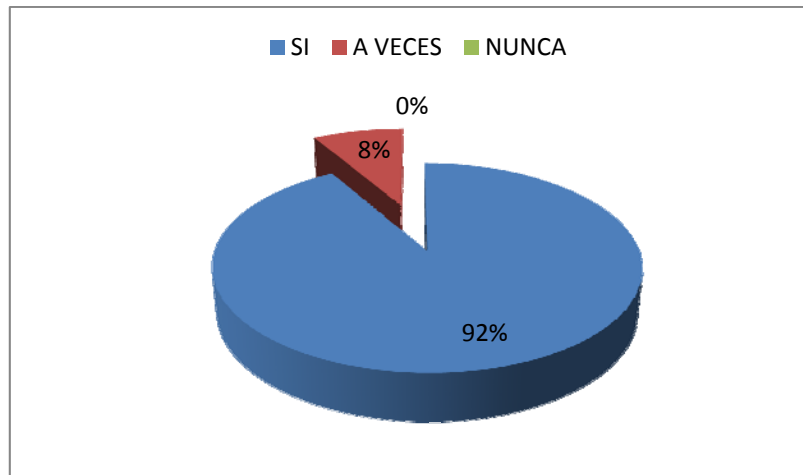
### 3. ¿Te gusta realizar actividades de concentración?

**TABLA 3**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	33	92%
A VECES	3	8%
NUNCA	0	0%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: María Gloria Narváz González

**GRÁFICO 7**



**Análisis:** De 33 estudiantes que representan el 92 % manifiestan que les gusta desarrollar actividades de concentración, mientras que 3 estudiantes que equivalen al 8 %, dicen que a veces y como resultado de nunca un 0%

**Interpretación:** Por lo tanto se debería utilizar el uso de recursos didácticos adecuados para que indiscutiblemente los estudiantes se les facilite la comprensión de los contenidos, para una mejor educación y en el futuro no tener dificultades en el desarrollo del aprendizaje y a la vez formemar niños criticos, reflexivos y analíticos con capacidades intelectuales.

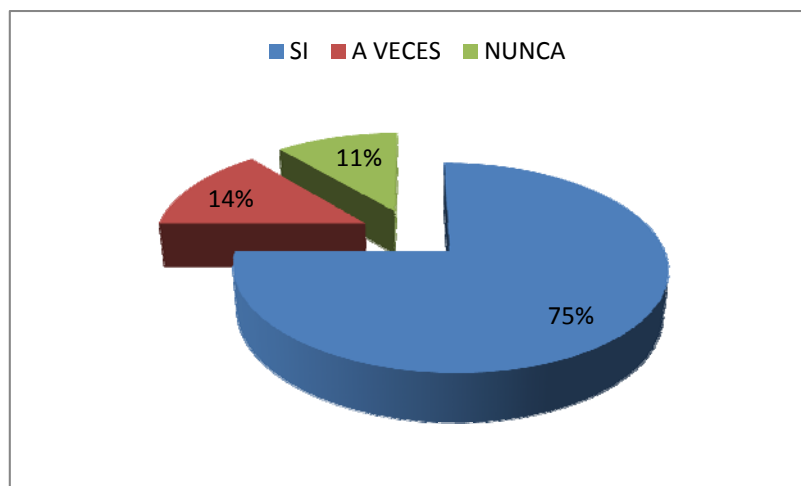
#### 4. ¿Los juegos didácticos te ayudan a mejorar tu concentración?

TABLA 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	27	75%
A VECES	5	14%
NUNCA	4	11%
Total	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: María Gloria Narváez González

GRÁFICO 8



**Análisis:** De 27 estudiantes que representan el 75% manifiestan que les gusta desarrollar actividades de juegos didácticos para concentrarse y que de 5 estudiantes que representan el 14% dicen que a veces y 4 estudiantes que representa el 11% dicen que nunca.

**Interpretación:** El mejor aprendizaje se da por medio del juego. Esta actividad es muy importante y una necesidad vital para los niños porque les ayuda a comprender e interactuar con su entorno. Mediante el juego los niños van experimentando nuevas sensaciones desarrollando cualidades como la observación, la iniciativa, el valor, la capacidad creadora, la sociabilidad entre otros.



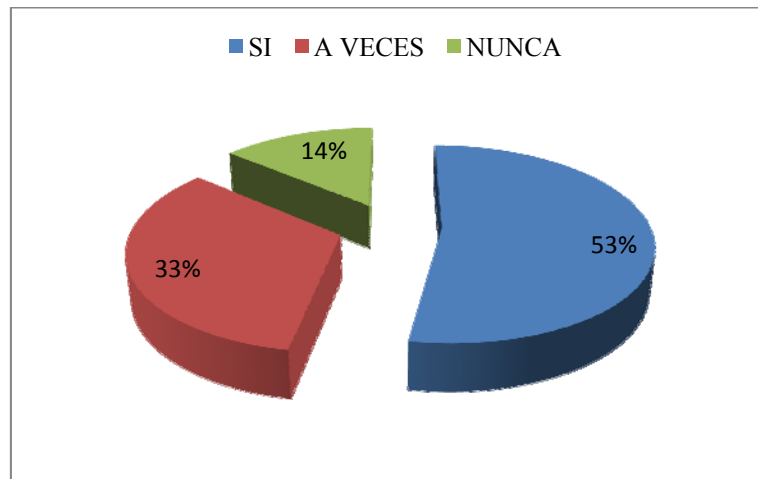
## 5. ¿Armas con facilidad el tangram?

**TABLA 5**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	19	53%
A VECES	12	33%
NUNCA	5	14%
Total	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 9**



**Análisis:** De 19 estudiantes que representan el 53% manifiestan que les gusta desarrollar actividades como el tangram sin ninguna dificultad y 12 estudiantes que equivalen al 33 %, dicen que a veces y de 5 estudiantes que representa el 14% dicen que nunca.

**Interpretación:** El docente está conciente que el Tangram es un juego muy interesante que ayuda a detectar los posibles bloqueos que tienen los estudiantes al jugarlo y a su vez ayuda a mejorar las capacidades de aprendizaje como: la memoria visual, razonamiento lógico espacial, o la percepción visual. Es importante acotar que este tipo de juego lúdico le permite al estudiante controlar y autorregular su funcionamiento en el proceso cognitivo básico.

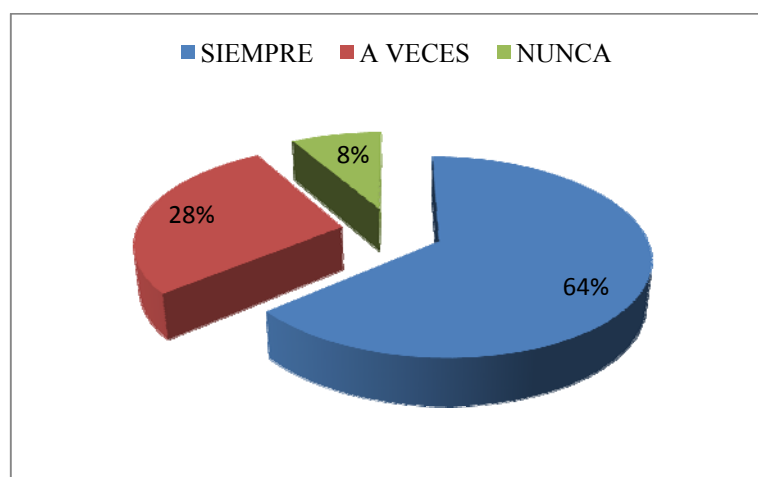
## 6 ¿El docente aplica motivaciones a la hora de tu clase?

**TABLA 6**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	23	64%
A VECES	10	28%
NUNCA	3	8%
Total	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 10**



**Análisis:** De 23 estudiantes que representan el 64% manifiestan que el docente aplica motivaciones a la hora de la ejecución de una clase y 10 estudiantes que equivalen al 28%, dicen que a veces mientras que 3 estudiantes que equivale al 8% dicen que nunca.

**Interpretación:** Entonces el rol del docente es fundamental a la hora de presentar y desarrollar las clases con los estudiantes para mejorar su motivación y favorecer la autoestima de ellos. El docente debe innovar, avanzar, progresar para poder conseguir a través de la enseñanza –aprendizaje formas divertidas y entretenidas en el desarrollo cognitivo.

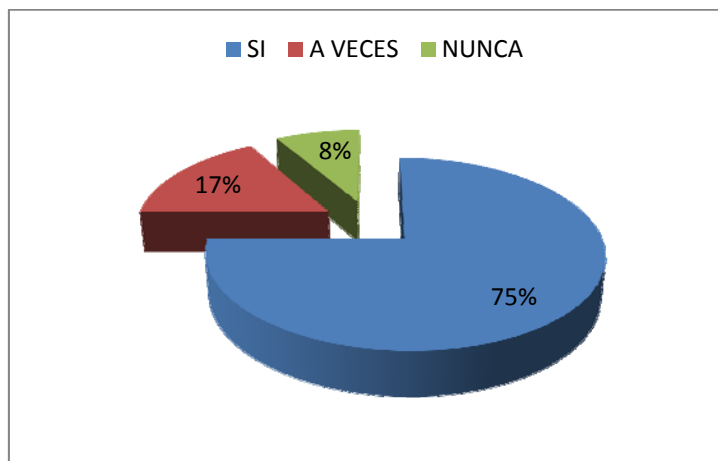
## 7. ¿El docente siempre te hace participar en clase?

TABLA 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	27	75%
A VECES	6	17%
NUNCA	3	8%
Total	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: María Gloria Narváez González

GRÁFICO 11



**Análisis:** 27 estudiantes que representan el 75% manifiestan que el docente siempre lo hace participar en la ejecución de una clase y 6 estudiantes que equivalen al 17%, dicen que a veces y que 3 estudiantes que equivalen al 8% dicen que nunca.

**Interpretación:** Entonces el docente debe considerarse un mediador en la enseñanza aprendizaje cuya base fundamental es la participación del estudiante, en la que se debe permitir la plena participación para lograr en ellos la seguridad en si mismo solo así el docente logrará desarrollar el potencial intelectual que los niños poseen y construir bases sólidas del conocimiento.

## 8. ¿El docente aplica ejercicios de gimnasia cerebral?

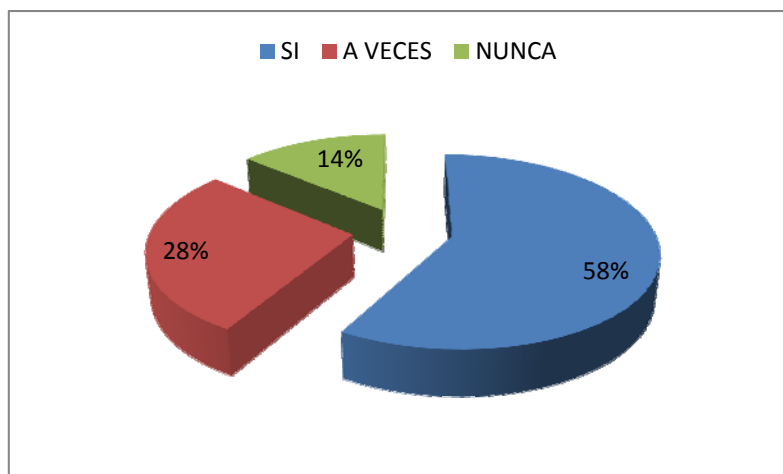
**TABLA 8**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	21	58%
A VECES	10	28%
NUNCA	5	14%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 12**



**Análisis:** De 21 estudiantes que representan el 58% manifiestan que el docente si desarrolla ejercicios de gimnasia cerebral y 10 estudiantes que equivalen al 28%, dicen que a veces y 5 estudiantes que equivalen al 14% dicen que nunca .

**Interpretación:** El docente considera que toda planificación debe estar vinculada con motivaciones que ayuden a desarrollar a lo máximo su potencial intelectual para conseguir en el estudiante la concentración necesaria para mejorar su aprendizaje y propiciar en ellos el interés necesario hacia la investigación que permita motivar el desarrollo cognitivo.

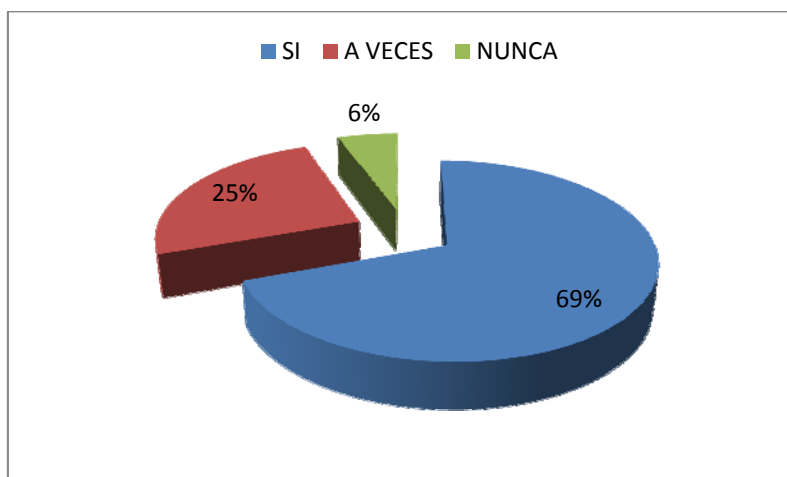
## 9. ¿Te gusta participar en actividades lúdicas?

**TABLA 9**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	25	69%
A VECES	9	25%
NUNCA	2	6%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 13**



**Análisis:** De 25 estudiantes que representan el 69% manifiestan que el docente si les hacen participar en la ejecución de una clase y 9 estudiantes que equivalen al 25%, dicen que a veces y 2 estudiantes que representa al 6% dicen que nunca.

**Interpretación:** Se ha mencionado que las actividades lúdicas son parte primordial de motivación en el estudiante porque solo con ello se podrá detectar las debilidades o potenciales que ellos poseen, una de ellas es la creatividad que ayuda a consolidar la salud emocional de los niños, lo que ellos necesitan es la libertad para comprometerse por completo al esfuerzo y convertir la actividad en la cual están trabajando en algo propio, el docente debe proporcionar el material adecuado a la necesidad del estudiante.

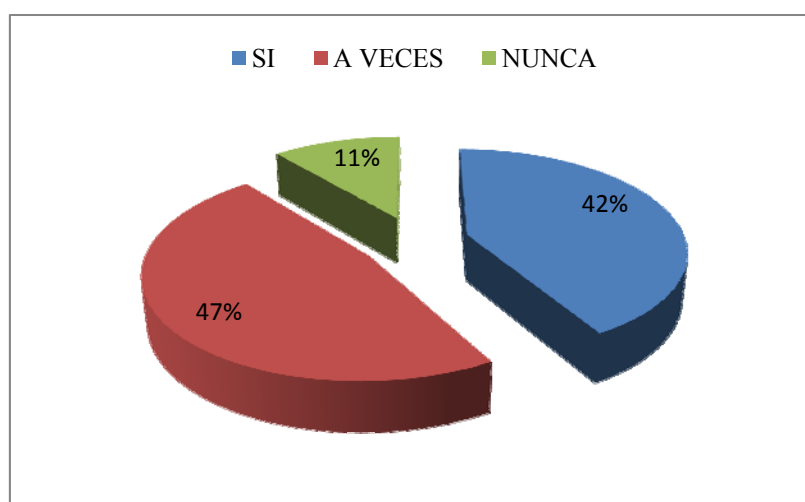
## 10. ¿Desarrollas tu creatividad al momento de aprender?

TABLA 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	15	42%
A VECES	17	47%
NUNCA	4	11%
TOTAL	36	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: María Gloria Narváz González

GRÁFICO 14



**Análisis:** De 15 estudiantes que representan el 42% manifiestan que desarrollan su creatividad al momento de aprender su clase y 17 estudiantes que equivalen al 47%, dicen que a veces y 4 estudiantes que representa al 11% dicen que nunca.

**Interpretación:** Los docentes consideran que se debe dar al estudiante las oportunidades necesarias para fomentar y explorar su creatividad, la independencia y el autocontrol son componentes importantes en el proceso creativo, los recursos didácticos deben ser planificados en sus necesidades. Uno de los aspectos fundamentales en el juego es abrirles el camino hacia la socialización.

## ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

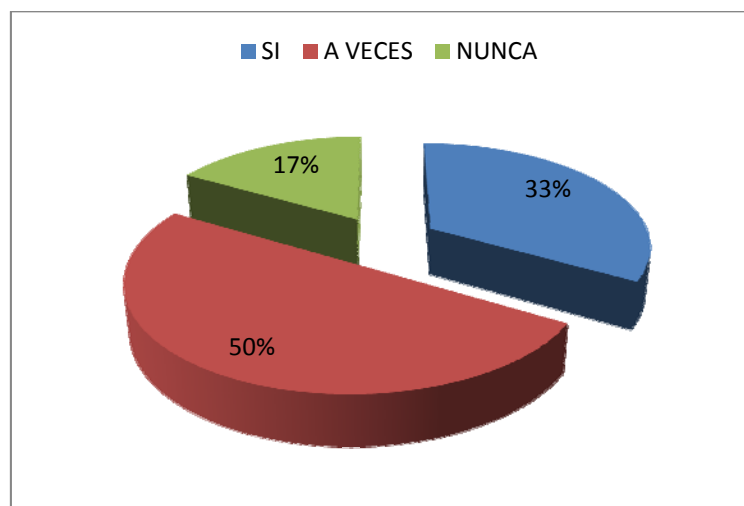
1.- ¿En la clase el estudiante se concentra para trabajar?

**TABLA 11**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	4	33%
A VECES	6	50%
NUNCA	2	17%
Total	12	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes  
Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 15**



**Análisis:** De 4 docentes que representan el 33% manifiestan que desarrollan sus estudiantes si se concentran para trabajar y 6 docentes que equivalen al 50%, dicen que a veces y 2 docentes que representa al 17% dicen que nunca.

**Interpretación:** El docente es el protagonista de la motivación en la ejecución de la clase para que el estudiante se interese en trabajar y de igual manera en aplicar la concentración necesaria en el aprendizaje, el docente debe ser muy observador en las debilidades y fortalezas del estudiante para brindar el apoyo necesario en el tiempo oportuno.

2.- ¿Cuándo trabajan en grupo los estudiantes pueden concentrarse?

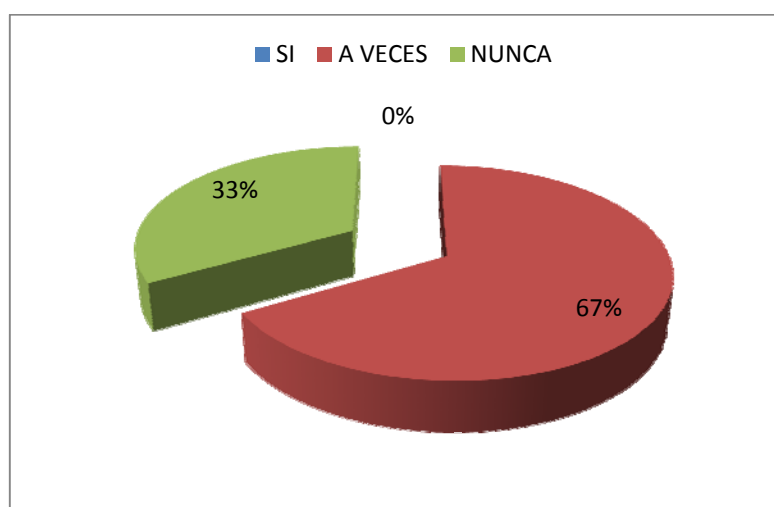
**TABLA 12**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0%
A VECES	8	67%
NUNCA	4	33%
Total	12	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 16**



**Análisis:** Los docentes manifiestan que el 0% de estudiantes no se concentran en grupo para trabajar y 8 docentes que representan al 67% expresan que a veces sus estudiantes se concentran en grupo para trabajar y 4 docentes que representan al 33% dicen que nunca.

**Interpretación:** Se debe canalizar de la mejor manera en la ejecución de una hora clase cuando se va a trabajar en grupo de manera que todos los estudiantes se involucren en las actividades logrando una concentración favorable, y a su vez que su interés sea el de demostrar a los demás seguridad en sí mismo y sobre todo su autoestima, debe ser elevado a cada instante por el docente para conseguir que en la clase se desarrollen los potenciales requeridos.



3.- ¿Les gusta realizar actividades de concentración a sus estudiantes?

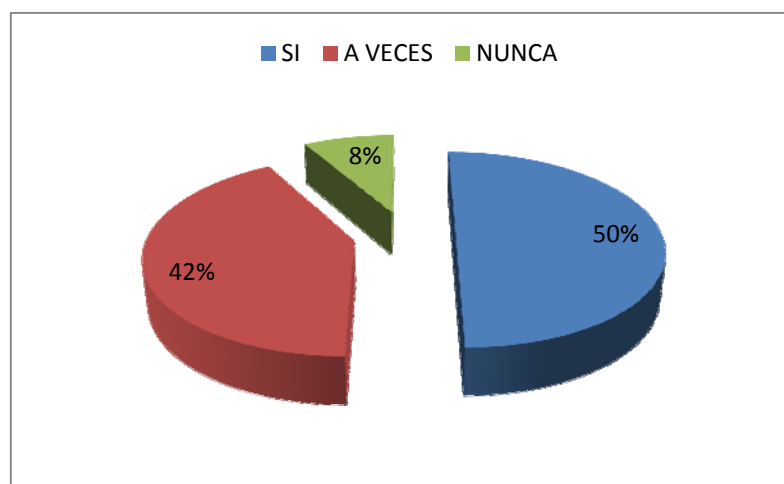
**TABLA 13**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	<b>6</b>	<b>50%</b>
A VECES	<b>5</b>	<b>42%</b>
NUNCA	<b>1</b>	<b>8%</b>
Total	<b>12</b>	<b>100%</b>

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: María Gloria Narváz González

**GRÁFICO 17**



**Análisis:** De 6 docentes que representan el 50% manifiestan que desarrollan actividades de concentración a sus estudiantes en la hora de la clase y 5 docentes que equivale al 42%, dicen que a veces y 1 docentes que representa el 8% dicen que nunca.

**Interpretación:** Se debe promover en la clase un ambiente favorable que ayude a desarrollar las actividades planificadas, es decir tener cuidado del exceso de estimulantes, ruidos, ambiente visual etc, el docente siempre estará atento de las actividades de concentración que el estudiante ejecute para descubrir las capacidades individuales con falta de concentración y potenciarlas.

4.- ¿Los juegos didácticos le ayudan a mejorar la concentración de sus estudiantes?

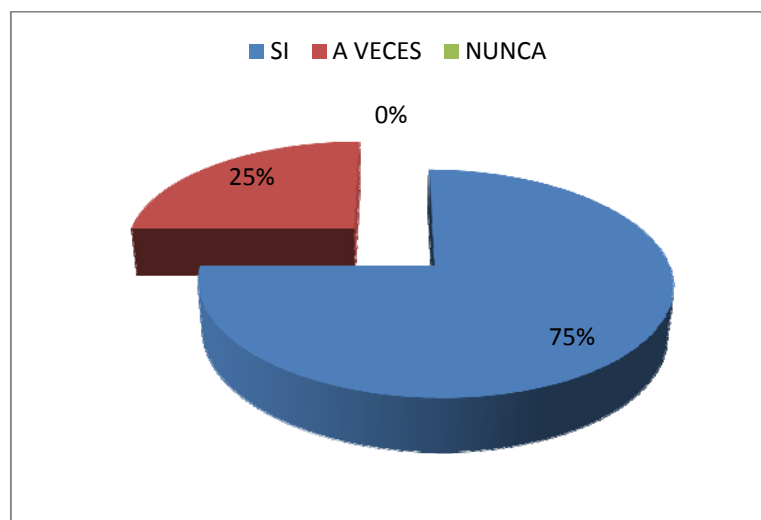
**TABLA 14**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	9	75%
A VECES	3	25%
NUNCA	0	0%
Total	12	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 18**



**Análisis:** De 9 docentes que representan el 75% manifiestan que los juegos didácticos si ayudan a desarrollar la concentración y 3 docentes que equivale al 25%, dicen que a veces.

**Interpretación:** Los docentes manifiestan que mediante el juego los estudiantes van experimentando nuevas sensaciones y desarrollando cualidades como la observación, la iniciativa, el valor, la capacidad creadora, la sociabilidad y la disciplina. Es importante saber que el aprendizaje se da por medio del juego, los niños deben jugar sin darse cuenta que aprenden algo.

5.- ¿Los estudiantes arman con facilidad el tangram?

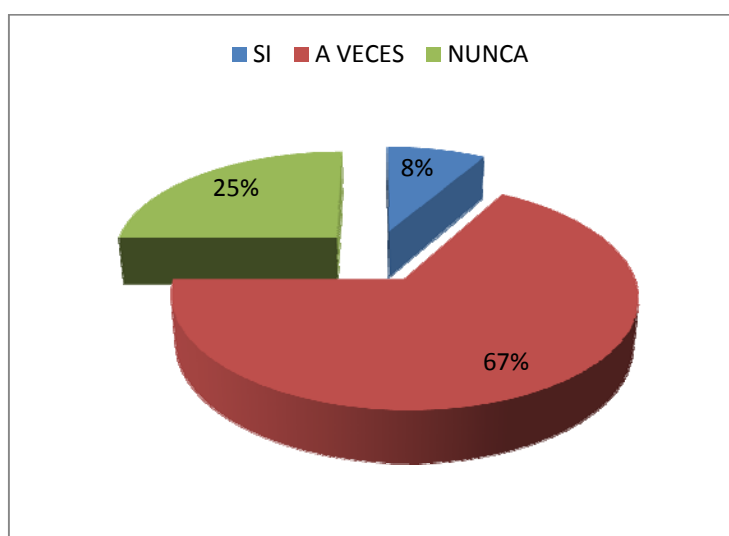
**TABLA 15**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	8%
A VECES	8	67%
NUNCA	3	25%
Total	12	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: María Gloria Narváz González

**GRÁFICO 19**



**Análisis:** De 1 docente que representa el 8% manifiesta que los estudiantes si arman con facilidad el tangram y 8 docentes que equivale al 67%, dicen que a veces y de 3 docentes que representa al 25% dicen que nunca

**Interpretación:** Este juego de carácter lúdico permite estimular ciertas habilidades en los estudiantes como: la orientación espacial, memoria visual, percepción de figuras y fondo entre otras, se considera como una estrategia de aprendizaje debido que permite utilizarlo de forma flexible e intencionalmente para mejorar su proceso de aprendizaje en el desarrollo cognitivo.

6.- ¿Aplica usted motivaciones a la hora de su clase?

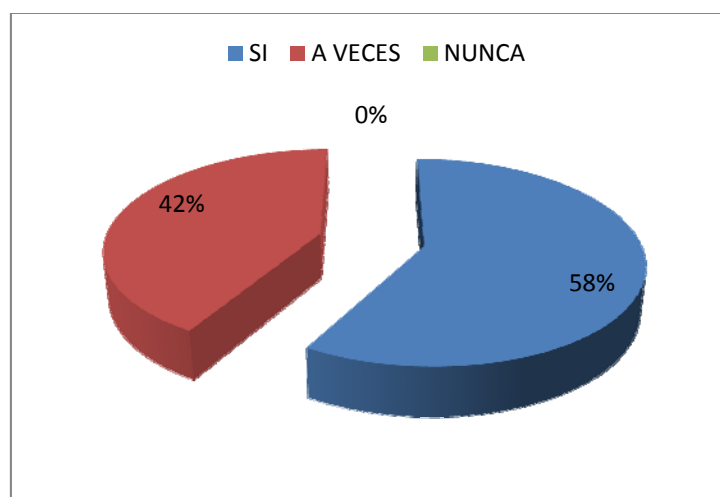
**TABLA 16**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	7	58%
A VECES	5	42%
NUNCA	0	0%
Total	12	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: María Gloria Narváz González

**GRÁFICO 20**



**Análisis:** De 7 docentes que representa el 58% manifiestan que si aplican motivaciones en la hora de la clase y 5 docentes que equivale al 42%, dicen que a veces.

**Interpretación:** En las clases siempre se debe aplicar la motivación para que el estudiante socialice el tema y despierte la creatividad, el interés y la concentración de la misma, el docente debe estar atento en el desarrollo cognitivo e intelectual del educando, de manera que logre satisfacer sus objetivos dentro de su planificación.

7.- ¿Hace participar a su estudiante en la hora de clase?

**TABLA 17**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	<b>12</b>	<b>100%</b>
A VECES	<b>0</b>	<b>0%</b>
NUNCA	<b>0</b>	<b>0%</b>
Total	<b>12</b>	<b>100%</b>

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 21**



**Análisis:** De 12 docentes que representa el 100% manifiestan que si hacen participar a sus estudiantes en la hora de la clase.

**Interpretación:** Es de vital importancia que el docente haga participar a todos los estudiantes de manera activa y motivadora, logrando que en la clase se mantengan concentrados, atentos, para el desarrollo académico y haya la socialización de los contenidos entre los estudiantes a manera de un debate y se desarrollen soluciones ante problemas planteados por el docente.

8.- ¿Aplica usted ejercicios de gimnasia cerebral a sus estudiantes?

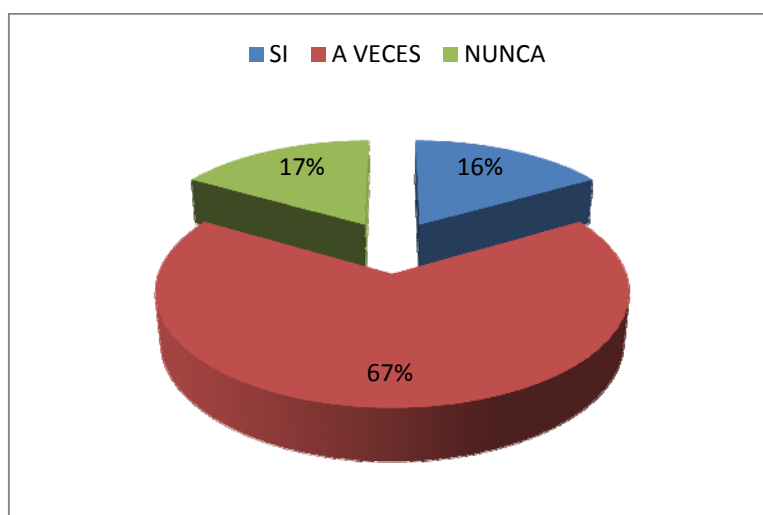
**TABLA 18**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	17%
A VECES	8	67%
NUNCA	2	17%
Total	12	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: María Gloria Narváz González

**GRÁFICO 22**



**Análisis:** De 2 docentes que representa el 17% manifiestan que si desarrollan ejercicios de gimnasia cerebral a sus estudiantes y 8 docentes que representan al 67% dicen que a veces mientras que 2 docentes que representa al 17% dicen que nunca.

**Interpretación:** Los docentes dicen que se debería socializar guías de ejercicios para la aplicación del desarrollo de la concentración con el objetivo de ayudar al estudiante en las necesidades individuales y lograr niños y niñas con buen desarrollo cognitivo,

9.- ¿Le gusta hacerles participar a sus estudiantes en actividades lúdicas?

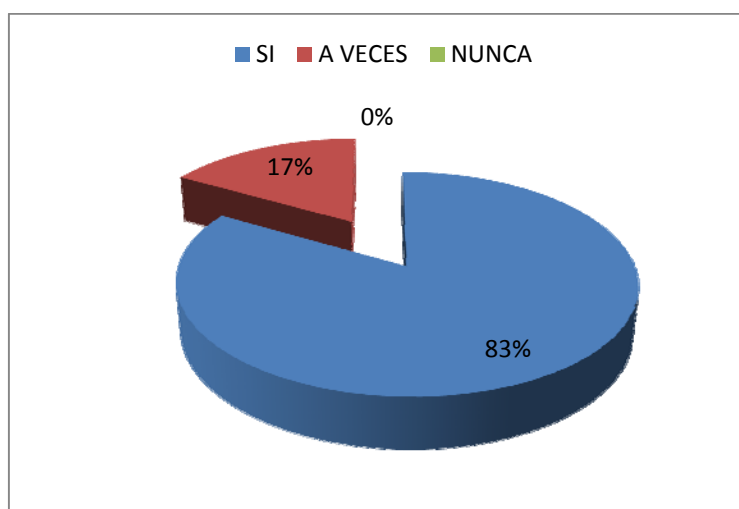
**TABLA 19**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	<b>10</b>	<b>83%</b>
A VECES	<b>2</b>	<b>17%</b>
NUNCA	<b>0</b>	<b>0%</b>
Total	<b>12</b>	<b>100%</b>

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 23**



**Análisis:** De **10** docentes que representa el 83% manifiestan que si participan con sus estudiantes en actividades lúdicas y 2 docentes que representan al 17% dicen que a veces.

**Interpretación:** Los docentes manifiestan que las actividades lúdicas ayudan en la motivación como estrategias pedagógicas que favorecen el nivel de destrezas con criterio de desempeño de manera que los estudiantes vayan tomando conciencia del beneficio personal dentro de cualquier ambiente.

10. ¿Considera usted que su estudiante desarrolla la creatividad al momento de aprender?

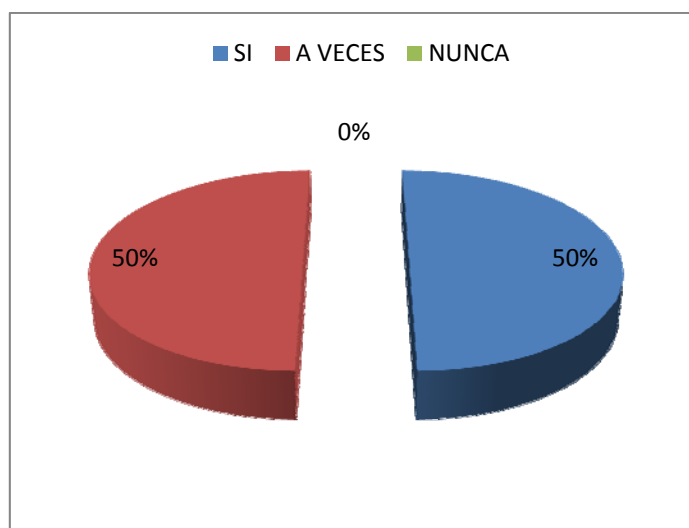
**TABLA 20**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	6	50%
A VECES	6	50%
NUNCA	0	0%
Total	12	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: María Gloria Narváez González

**GRÁFICO 24**



**Análisis:** De 6 docentes que representa el 50% manifiestan que sus estudiantes si desarrollan la creatividad a la hora del aprendizaje y 6 docentes que representan al 50 % dicen que a veces.

**Interpretación:** Los docentes consideran que los estudiantes desarrollan su creatividad cuando trabajan en aplicación de clases demostrativas ya que ponen el mayor esfuerzo y ponen en desempeño todos los potenciales para llamar la atención tanto de su maestro como de sus compañeros de aula esta actividad ayuda a elevar el auto estima y la seguridad en si mismos.



## 4.2.- VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

### 4.2.1. Prueba del Chi-Cuadrado.

#### A. Planteamiento de la Hipótesis

##### 1. Modelo Lógico

$H_0$ . La concentración dispersa no incide en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela José Gabriel Navarro de la Parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui Provincia de Pichincha.

$H_1$ . La concentración dispersa incide en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela José Gabriel Navarro de la Parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui Provincia de Pichincha.

##### 2. Modelo Matemático

$$H_0 = O = E$$

$$H_1 = O \neq E$$

##### 3. Modelo Estadístico

Fórmula:

$$X^2 = \sum \left[ \frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

$X^2$  = Chi o Ji cuadrado

$\sum$  = Sumatoria.

O = Frecuencias Observadas.

E = Frecuencias Esperadas

## B. Nivel de significación

Se utilizará el nivel  $\alpha = 0,05$  y al 95% de confianza.

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por 2 filas y 3 columnas.

$$gl = (f-1).(c-1)$$

$$gl = (2-1).(3-1)$$

$$gl = 1 \times 2 = 2$$

Entonces con 2 gl y un nivel de 0,05 tenemos en la tabla el valor de 5,99.

$$X_t^2 = 5.99$$

## C. Zona de aceptación y rechazo.

Entonces con 2 gl y un nivel de 0,05 tenemos en la tabla de  $X^2$  el valor de 5,99:

Por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor de ji cuadrado que se encuentre hasta el valor 5,99 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 5,99 y se acepta la hipótesis alternativa.

Se acepta  $H_1$  si:  $X_t^2 \leq 5.99$ .

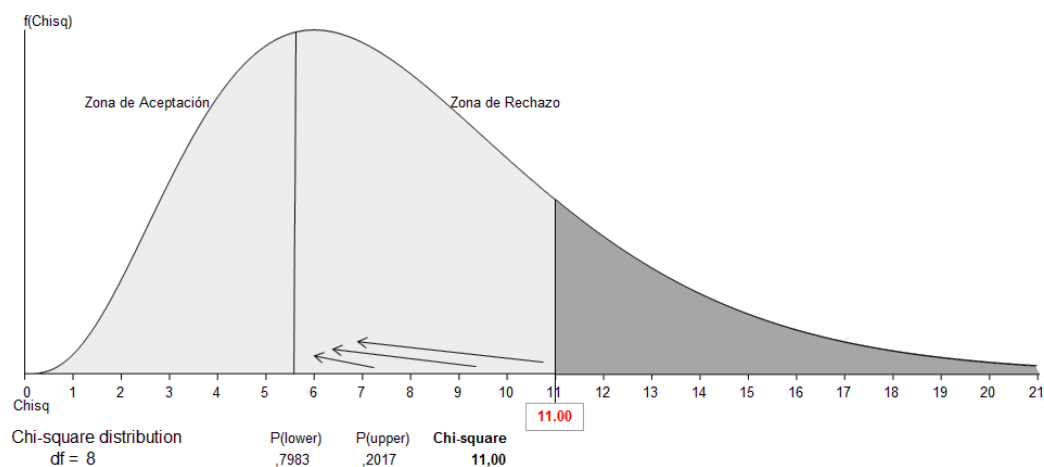


Gráfico 25

Elaborado: María Gloria Narváez González.

#### D. FRECUENCIAS OBSERVADAS

PREGUNTA	CATEGORÍAS			SUB
	Si	A veces	Nunca	TOTAL
Estudiantes	216	95	49	<b>360</b>
Docentes	57	51	12	<b>120</b>
<b>SUBTOTAL</b>	<b>273</b>	<b>146</b>	<b>61</b>	<b>480</b>

Cuadro N° 21: Frecuencias Observadas  
Elaborado por: María Gloria Narváez González.

#### E. FRECUENCIAS ESPERADAS

PREGUNTA	CATEGORÍAS			SUB
	Si	A veces	Nunca	TOTAL
Estudiantes	204,75	109,5	45,75	<b>360</b>
Docentes	68,25	36,50	15,25	<b>120</b>
<b>SUBTOTAL</b>	<b>273</b>	<b>146</b>	<b>61</b>	<b>480</b>

Cuadro N° 22: Frecuencias Observadas  
Elaborado por: María Gloria Narváez González.

## F. CÁLCULO DEL JI-CUADRADO

O	E	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
216	204,47	11,53	132,9409	0,65
95	109,50	-14,5	210,25	1,92
49	45,75	3,25	10,5625	0,23
57	68,25	-11,25	126,5625	1,85
51	36,50	14,5	210,25	5,76
12	15,25	-3,25	10,5625	0,69
<b>480</b>	<b>480</b>			<b>11,11</b>

Tabla N° 23: Cálculo del Ji-Cuadrado  
Elaborado por: María Gloria Narváez González.

### 4.2.2. Decisión Final

Para 2 grados de libertad a un nivel de 0,05 se obtiene en la tabla 5,99 y como el valor del ji-cuadrado calculado es 11.11 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alternativa que dice: **“La concentración dispersa incide en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela José Gabriel Navarro de la Parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui Provincia de Pichincha”**.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1.- CONCLUSIONES**

De acuerdo: a lo presentado en los capítulos anteriores y del análisis e interpretación de resultados, se llegó a lo siguiente:

- Del análisis de la pregunta N° 1 a los docentes se obtiene que el 50% la concentración interviene directamente en la creatividad esta ayuda a aprender con efectividad al utilizar la totalidad del cerebro, permite desarrollar e incrementar algunas habilidades en el niño y hacer contacto con una parte interior que facilita el desarrollo de la institución, así como en la creación de nuevas ideas o soluciones innovadoras ante cualquier tipo de problemas.
- Se estima sobre la pregunta N° 8 a los docentes sobre un 67% que los ejercicios de concentración en el aula son una herramienta para estimular y desarrollar habilidades y capacidades cerebrales, además crean una conexión entre cerebro y cuerpo a través del movimiento, logrando armonía entre aspectos emocionales, físicos y mentales permitiendo de esta manera dar rienda suelta a la creatividad.
- Se observa en el análisis de la pregunta N° 1 de los estudiantes con un 47% que la creatividad, no solo se expresa en la destreza sino en todos los ámbitos del trabajo humano, no solo el científico y técnico, sino también en nuestra vida

cotidiana, y de acuerdo a estos aspectos se puede decir que los niveles de creatividad de los niños y niñas de sexto año de educación básica de la escuela José Gabriel Navarro son bajos para los niños de su edad.

## **RECOMENDACIONES**

- Realizar capacitaciones con los docentes sobre temas de concentración para que demuestren sus habilidades, destrezas, estrategias y así integrar nuevas formas de trabajo en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Participación activa de estudiantes y docentes en las aulas para innovar lo cognitivo, actitudinal y procedimental para desarrollar el potencial cognitivo y así tener la facilidad de proyectar sus conocimientos en su vida estudiantil y profesional.
- Utilización de la guía creativa para la concentración es necesaria, tener presente a quien se va a dirigir y con qué ejercicios se va aplicar ya que existen ejercicios de acuerdo a cada edad y al nivel de aprendizaje y creatividad que el individuo posee; para que la aplicación de la misma tenga sobre las personas el resultado deseado.
- Las autoridades del plantel y el personal docente deben trabajar en equipo, gestionado, participando activamente en la comunidad educativa, donde el docente debe convertirse un líder positivo como ejemplo para la niñez y los padres de familia, con cambio de actitud hacia una educación generadora en busca de talentos en beneficio de la escuela y del país.

## **CAPÍTULO VI**

### **LA PROPUESTA**

**TEMA:**

**“Guía de ejercicios para disminuir la concentración dispersa y promover el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela José Gabriel Navarro de la Parroquia de Sangolquí del Cantón Rumiñahui Provincia de Pichincha.**

#### **6.1.- DATOS INFORMATIVOS**

**Institución Ejecutora:** José Gabriel Navarro

**Beneficiarios:** Personal Docente y Niños

**Ubicación:**

**Provincia:** Pichincha

**Cantón:** Rumiñahui

**Parroquia:** Sangolquí

**Barrio:** Cashapamba

**Calles:** Antonio Tandazo S/N y Lucas

**Tiempo estimado para la ejecución:** marzo 2013

**Equipo responsable:** Sra. María Gloria Narváez González.

**Costo:** 70 dólares



## **6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Si se toma en cuenta que la concentración en el desarrollo cognitivo de los niños es importante para el proceso de aprendizaje cuyo objeto de estudio intenta por todos los medios potenciar esta capacidad que es imprescindible para la adquisición de nuevos conocimientos que existen en el aprendizaje. Se trata del área de la pedagogía que se encarga de los sistemas y de los métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar las pautas de las teorías pedagógicas.

En este sentido la concentración responde según el sitio especializado en la [www.proyectopv.org/1-verdad/concentracion.htm](http://www.proyectopv.org/1-verdad/concentracion.htm) como un dispositivo instrumental que contiene un mensaje educativo, por lo cual el docente lo tiene para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje”, con estos antecedentes es necesario mirar las experiencias sobre la concentración que tiene los niños en Ecuador.

## **6.3.- JUSTIFICACIÓN**

El desarrollo cognitivo en nivel de educación básica media esta matizado de elementos que puedan transferir los conocimientos a la práctica cotidiana, tratando de establecer el nexo entre lo que se enseña en el aula de clase y cómo el niño adquiere este tipo de conocimiento y de su transferencia a otras situaciones de la vida donde se demande tal conceptualización, el desarrollo

cognitivo en los niños es esencial en el proceso de aprendizaje, es importante que el docente pueda trabajar en esta transferencia dentro del aula de clase, sin dejar de lado la interiorización de contenidos, esto implica una preparación adicional del pedagogo, que sin lugar a dudas no la tiene adquirida por diversos motivos que en este momento no son relevantes, ante esta deficiencia o dificultad, se propone ejecutar el potencial el desarrollo cognitivo en una edad y estado determinado, es decir orientado a niños del sexto grado de educación general básica que comprende edades de 10 y 11 años aproximadamente.

#### **6.4.- OBJETIVOS**

##### **6.4.1.- OBJETIVO GENERAL**

- ✓ Elaborar una guía didáctica con ejercicios que ayuden a disminuir la concentración dispersa y promuevan el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la Escuela “José Gabriel Navarro”.

##### **6.4.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Socializar la guía didáctica con ejercicios que ayuden a disminuir la concentración dispersa y promuevan el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la Escuela “José Gabriel Navarro”.
- ✓ Ejecutar los ejercicios que ayuden a disminuir la concentración dispersa y promuevan el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la Escuela “José Gabriel Navarro”.

- ✓ Evaluar los ejercicios que ayuden a disminuir la concentración dispersa y promuevan el desarrollo cognitivo de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la Escuela “José Gabriel Navarro”.

## **6.5.- ANALISIS DE FACTIBILIDAD**

### **Factibilidad Técnica:**

Dentro de los aspectos que hacen que esta propuesta sea viable y de correcta aplicación, es en primer lugar la predisposición de los directivos de la Escuela José Gabriel Navarro de la parroquia de Sangolquí del cantón Rumiñahui provincia de Pichincha en brindar el apoyo en relación a la utilización de la infraestructura institucional, como también el tiempo que demande la aplicación de esta propuesta.

### **Factibilidad Operativa:**

En segundo lugar, la viabilización de esta propuesta se justifica por los acuerdos legales que se explicitan en el marco teórico de este trabajo de tesis, los mismos tienen un único fin que es el de formar de manera eficiente al estudiante sin descuidar los factores afectivos que involucran su correcto desarrollo.

La aplicación de la presente propuesta es factible desde el punto de vista social, legal, institucional, financiero, pedagógico y psicológico.

**Desde el punto de vista social:** A partir de los resultados del diagnóstico se evidencia la factibilidad social pues en la medida en que los niños sean

orientados con ejercicios que ayuden a disminuir la concentración dispersa y promuevan el desarrollo cognitivo, se producirá en ellos la madurez necesaria que se reflejará en su participación con la sociedad.

**Desde el punto de vista institucional:** La propuesta con ejercicios que ayuden a disminuir la concentración dispersa y promuevan el desarrollo cognitivo permite la integración institucional pues se involucra desde el momento en que se concibe las ideas a padres de familia, docentes, estudiantes, autoridades institucionales.

**Desde el punto de vista pedagógico:** La propuesta facilita información y permite la aplicación de estrategias que ayudan a disminuir la concentración dispersa y promuevan el desarrollo cognitivo, la comunicación y la afectividad.

## **6.6 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

**La Atención Dispersa** está caracterizada por aquel niño que está muy distraído, no puede concentrarse en la mayoría de las cosas durante algún periodo de tiempo, no atiende instrucciones u órdenes y tiene un alto grado de dificultad para completar las tareas asignadas.

Tiene variaciones en sus respuestas un día lo realiza todo bien y al siguiente puede tener problemas considerables con la misma tarea o actividad.

En la emotividad frecuentemente reacciona o super-reacciona a la estimulación con llanto, rabietas y otros estallidos emocionales. Su comportamiento puede tomar muchas formas: por ejemplo, agresión directa, como atacar a otros o retirada emocional de aquello que le rodea.

**La Coordinación viso motora** es pobre tiene dificultad en tareas como escribir, dibujar, calcar y recortar, un equilibrio escaso y torpeza en el juego son otros indicativos.

Dificultades aritméticas, el niño tiene problemas en la exactitud y al hacer operaciones básicas de suma, resta, multiplicación y división. Muchos de estos fallos son asociados comúnmente con dificultades para prestar atención y retener una información específica.

Lectura pobre, surgen problemas a la hora de asociar las letras con su sonido y también en lo relacionado con la comprensión. Sin embargo no todos los niños con problemas de lectura son hiperactivos.

**La memoria escasa** en el niño frecuentemente olvida las instrucciones, órdenes, lecciones y encargos. Le es difícil la retención general de información, aún con una ejercitación intensa.

Tiene un pobre concepto de sí mismo o baja autoestima, y tiende a renunciar rápidamente, debido a un extenso registro de fracasos. Si se le convence de intentar nuevas tareas, lo hace de mala gana y con frecuencia manifiesta abiertamente que es una pérdida de tiempo, ya que en cualquier caso “no puede hacerlo”.

El ser humano tardó muchas centenas de miles de años en desarrollar sus capacidades cognitivas; éstas no fueron el producto de la espontaneidad. La cognición hace referencia a los procesos tales como la memoria, la atención, el lenguaje, percepción, la solución de problemas (inteligencia) y la planificación. Muchos de los procesos cognitivos involucran funciones cerebrales sofisticadas únicas del ser humano. Más aún, éstos involucran los llamados procesos de

control, tales como aquellos que se utilizan cuando se persigue una meta y se requiere impedir las interferencias

**Las actividades cognitivas**, aunque se describe funcionalmente de manera individual, interactúa en conjunto para obtener un comportamiento determinado. Para tener una idea de las implicaciones sociales y biológicas del desarrollo evolutivo del ser humano mencionaremos brevemente algunos de los puntos más relevantes de las funciones cognitivas. La neuropsicología y la ciencia cognitiva han hecho imprescindible la ampliación de la definición de memoria. En ella se debe incluir todo el conocimiento que adquirimos, recuperamos y utilizamos sin estar conscientes de ello. Además, debe incluir las destrezas motoras así como el conocimiento perceptivo, de la cual, la mayoría se utiliza inconscientemente. En resumen, la memoria incluye un enorme trasfondo de experiencia que el organismo ha almacenado a través de su vida en el sistema nervioso para adaptarse al medio, ya sea si este es consciente o no

En el caso de atención su característica fundamental es la asignación de recursos neuronales en el procesamiento de información. La focalización, la selectividad y la exclusividad son atributos de la atención que se logran gracias a la activación de ciertas redes neuronales dentro de una miríada de conexiones que se entrecruzan y se sobreponen. La asignación selectiva de estas redes permite analizar un estímulo discreto de relevancia biológica. Por lo tanto, la atención está implicada directamente en la recepción activa de la información, no sólo desde el punto de vista de su reconocimiento, sino también como elemento de control de la actividad psicológica.

La capacidad selectividad de la atención permite comprender el mundo que se presenta con múltiples estímulos simultáneos. En el caso del ser humano, éste puede dirigir su atención hacia el mundo interior que, aunque se encuentra fuera del contexto de los estímulos sensoriales del medio, no deja de estar poblada de información. Cuando pensamos tomamos en consideración aquello que se asienta presente y, metafóricamente podemos decir que dirigimos nuestra mirada hacia dentro.

El lenguaje en sentido amplio, incluye un léxico (capacidad semántica) y una sintaxis (un sistema formal para manipular símbolos), es considerado el “espejo de la mente” y, se basa en una gramática combinatoria diseñada para comunicar un número ilimitado de pensamientos. No existe una operación mental que el lenguaje no puede reflejar. Se utiliza en tiempo real mediante la interacción del examen de la memoria y la aplicación de reglas. Se implementa en una red de regiones del centro del hemisferio cerebral izquierdo, que debe coordinar la memoria, la planificación, el significado de las palabras y la gramática.

De acuerdo con Joaquín Fuster, el significado de la expresión del lenguaje, al igual que la ejecución de una acción dirigida por una meta, está precedido por la formulación mental de un plan o de un esquema más amplio que la intención destinada, por más que sean simples o mal definidos. Tal plan está hecho por componentes léxicos de unidades cognitivas ejecutivas, en particular verbos. Lo que quiere decir, que el cerebro del hablante debe tener la posibilidad de acceder a un léxico y tener la capacidad de memoria de trabajo. La dinámica cortical de la sintaxis requiere la participación de estos dos mecanismos neuronales que se

encuentran en el lóbulo frontal del cerebro. Sin ellos la capacidad de organizar palabras con significado sería nula y la funcionalidad sintáctica del lenguaje se perdería. La incapacidad de acceder a la red cortical que contienen los componentes léxicos ejecutivos hace imposible la expresión de un lenguaje con significado. Este proceso evolutivo dio pie a la conciencia. El paso crítico para una conciencia de orden superior dependió del surgimiento evolutivo de conectividades neuronales paralelas (reentrantes) entre estas estructuras y aquellas áreas que son responsables de la formación de concepto.

**Las sensaciones más relevantes** a los intereses del individuo, en un momento dado, son comparadas con experiencias anteriores y procesadas de forma más compleja. El resultado del procesamiento de la sensación es que los neurocientíficos denominan percepción. La percepción, pues, sería el proceso que transforma la sensación a una representación capaz de ser procesada cognitivamente.

**Según Fuster**, cada percepción es un evento histórico y la categorización de una impresión sensorial actual estaría enteramente determinada por memorias previamente establecidas. Este punto de vista es mucho más plausible si aceptamos que todas las sensaciones, aún las más elementales son la recuperación de una forma de memoria ancestral, memoria filogenética o memoria de la especie.

En el caso de la inteligencia humana, Fuster opina que es la culminación de la evolución de un mecanismo cerebral dedicado a la adaptación del organismo a su ambiente. Su evolución ha ocurrido en un continuo evolutivo de los medios



para adaptarse al mundo. En humanos, la adaptación al mundo involucra, y aún requiere, la persecución de metas que trasciendan al individuo. Estas metas están basadas en el procesamiento de una gran cantidad de información que se extienden sobre grandes expansiones de tiempo y espacio. Por lo tanto, en principio, el desarrollo de la inteligencia humana es el desarrollo de redes cognitivas y de la eficiencia con que éstas procesasen la información. Fuster hace hincapié en señalar que, si la inteligencia es el procesamiento de información cognitiva tocante a metas comportamentales o cognitivas, el grado de inteligencia es la “eficiencia con la cual puede ser procesada esta información. Eficiencia, en este caso, se refiere a la habilidad para usar los medios disponibles, incluyendo conocimientos previos, para atender una meta tal como la solución de un problema.

# **GUÍA DE EJERCICIOS PARA DISMINUIR LA CONCENTRACIÓN DISPERSA Y PROMOVER EL DESARROLLO COGNITIVO**



**Investigadora:  
María Gloria Narvárez González**

**U.T.A**

## LA CONCENTRACIÓN

La concentración es la capacidad para fijar la atención sobre una idea, un objeto o una actividad de forma selectiva, sin permitir que en el pensamiento entren elementos ajenos a ella. En ocasiones es un poder mental natural e instantáneo, uno no se plantea concentrarse, lo logra directamente. A otras personas les exige un esfuerzo de la voluntad el centrarse en un determinado tema. La distracción es la pérdida de la concentración, cuando el pensamiento escapa a otras cuestiones, sin que el sujeto sea capaz de mantenerse en la que le interesa. La pérdida de la capacidad para concentrarse es frecuente en muchos trastornos psicológicos, como la depresión, que se acompaña de una disminución de la atención, con lo que el deprimido, que se queja de no tener memoria, es incapaz de concentrarse. Los estados cargados de ansiedad o angustia generan un malestar interno que bloquea al sujeto, impidiéndole centrarse. El aburrimiento, el cansancio físico, la falta de sueño, el exceso de ocupaciones y el estrés alteran también la atención y, secundariamente, la concentración. Los enfermos alucinados, delirantes y psicóticos en general, los que han sufrido una intoxicación o los que padecen lesiones orgánicas cerebrales tienen alterada la capacidad de concentración.

Todo trabajo exige un grado de concentración, desde el más simple que sólo requiere una concentración mecánica, hasta los que precisan de una

concentración creativa. Uno puede ensayar técnicas para concentrarse: relajarse; crear un ambiente óptimo, que se distinga por la temperatura agradable, silencio y comodidad; evitar las interrupciones; crear las condiciones físicas y psicológicas

## **EJERCICIOS DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN**

Para lograr el aprendizaje es necesario que desarrolles distintas habilidades que te permitan mejorar tu aprendizaje.

Las habilidades a desarrollar son:

Atención

Observación

Concentración

Memoria

Comprensión

Razonamiento

Habilidad de escuchar

Analizar

Pensamiento Lógico

Intuir

Imaginar

Meditar

## **ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN**

La distracción es uno de los problemas más frecuentes para los estudiantes.

La distracción puede ser:

### **PSICOLÓGICAS:**

- Presiones
- Tensiones
- Problemas
- Emociones

¿Qué hacer ante las distracciones psicológicas?

Analizar sistemáticamente por qué existe ésta y buscar posibles soluciones.

Cuando el problema es serio y muy delicado sería aconsejable busques ayuda Profesional.

### **FÍSICAS:**

- Distracciones auditivas: radio, TV., conversaciones y ruido.
- Distracciones visuales: retratos, trofeos, revistas, cuadros, posters, Internet.
- Desorganización: no tener el material necesario para trabajar ni un lugar apropiado para el estudio.

## **EL PRINCIPIO DE LA CONCENTRACIÓN ES LA FLEXIBILIDAD EN EL PENSAMIENTO**

“CUERPO SANO, MENTE SANA”.

## **BENEFICIOS DE LA CONCENTRACIÓN**

- Integración de los hemisferios cerebrales.
- Activa el funcionamiento cuerpo-mente
- Alerta el sistema nervioso.
- Acelera el aprendizaje.
- Disminuye el estrés.
- Estimula la creatividad
- Mejora la concentración y coordinación mente-cuerpo.
- Mejora el nivel de razonamiento-fluidez verbal.
- Relaja los músculos de manos, brazos, hombros, pie, piernas.
- Integra el consciente y el inconsciente.
- Permite tener una mejor percepción del mundo a través de los sentidos.
- Ayuda a corregir el área sensorio-motora y el sentido de dirección.
- Refuerza aspectos como: Lateralidad, motricidad fina, relaciones espaciales e integración de emociones para el aprendizaje.
- Mejora las habilidades verbales para la comunicación.
- Mejora la lectura mental, su comprensión, el deletreo, velocidad al leer, creatividad al escribir.
- Mejora las matemáticas.
- Incrementa la autoestima y la motivación.
- La Concentración trabaja tomando en cuenta tres parámetros:
- Lateralidad,

- Foco y centrado.

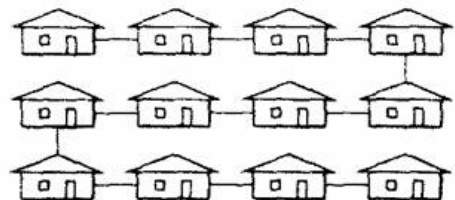
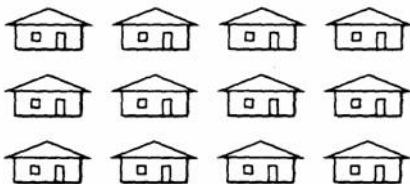
Lateralidad que es la habilidad para coordinar un hemisferio cerebral con el otro, especialmente en el campo medio. Esta destreza es fundamental para la habilidad de leer, escribir y comunicarse. Es también esencial para el movimiento fluido del cuerpo entero, y para la habilidad de moverse y pensar al mismo tiempo y se desarrolla a través de los movimientos de línea media. Centrado es la habilidad para coordinar las partes superior e inferior del cerebro. Esta destreza está relacionada con el sentimiento y la expresión de emociones, respondiendo claramente con seguridad, relajación, enraizamiento y organización. Estas destrezas se pueden desarrollar con las actividades de estiramiento.

### **EJERCITACIONES:**

#### **EL CAMINO MÁS CORTO**

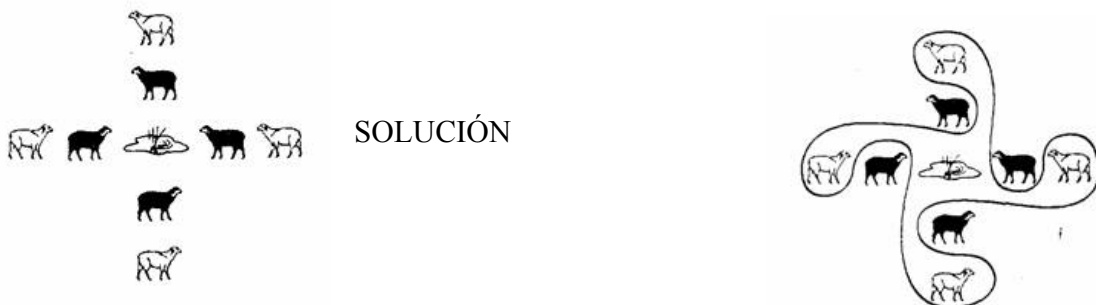
Conecta las 12 casas con el cable telefónico más corto posible. ¿Cuál es el camino más corto que lo lleva a todas las casas? Puedes comenzar por cualquiera y no necesitas volver al punto de partida.

#### **SOLUCIÓN**



## LA DIVISIÓN DE UN CAMPO

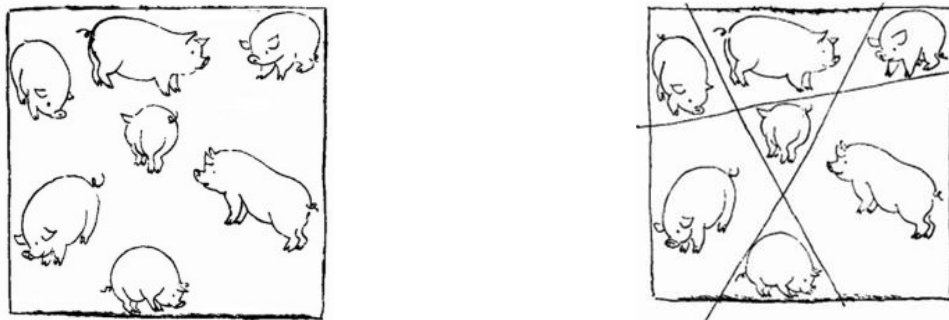
El propietario de un campo quiere evitar que las ovejas negras de su vecino tengan acceso a su fuente de agua. ¿Cómo deberá cercar el terreno para que sólo las blancas puedan llegar a la fuente? Grafica la solución.



## CON TRES LÍNEAS RECTAS

La figura siguiente debe cortarse, mediante tres líneas rectas, en siete partes, de manera que en cada parte haya un cerdito entero.

SOLUCIÓN

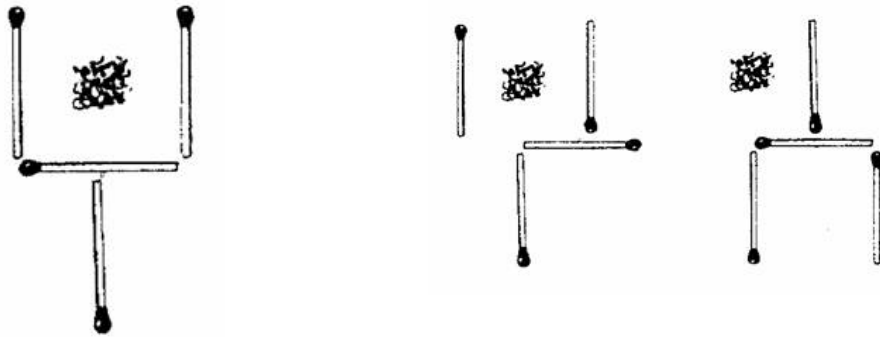




## EL PROBLEMA DE LA PALA CON FÓSFOROS

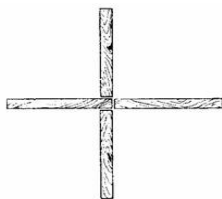
Cambiando de lugar solamente 2 fósforos, reconstruir la pala formada, de manera tal que se forme otra igual, pero logrando que el residuo que se encuentra dentro de la original quede afuera.

SOLUCIÓN

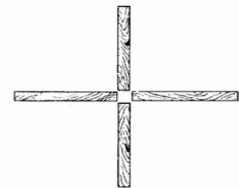


## FORMAR UN CUADRADO

Moviendo un tablón formar un cuadrado.

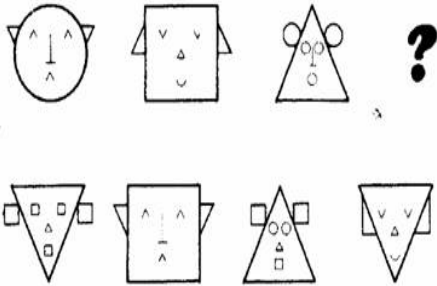


SOLUCIÓN

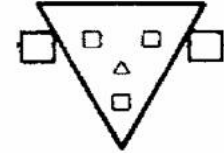


## RECONOCER LA FIGURA FALTANTE

Señala la figura que falta entre las que están ubicadas debajo.

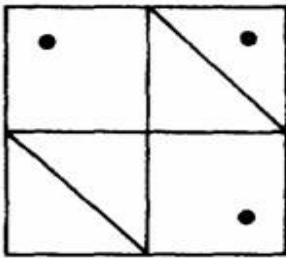


SOLUCIÓN



## COMPARACIÓN ESTÉTICA

Comparación estética: ¿qué está de más?

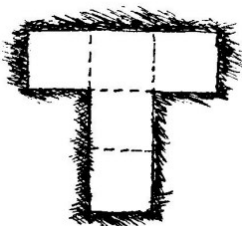


SOLUCIÓN

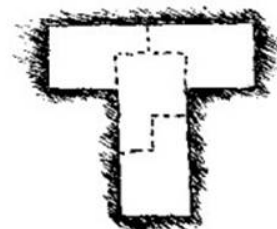
Está demás el punto ubicado en la parte superior derecha.

## EL PROBLEMA DE LA PARCELA EN CUATRO PARTES

Esta parcela de tierra está formada por cinco parcelas cuadradas de idénticas dimensiones. ¿Puedes dividirla no en cinco, sino en cuatro parcelas también iguales?

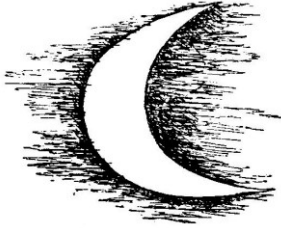


SOLUCIÓN



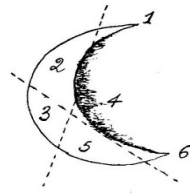
## LA MEDIA LUNA DIVIDIDA EN SEIS

Esta media luna debe dividirse en seis partes trazando solamente dos líneas rectas.



### SOLUCIÓN

Hay que proceder como indica la figura. Se obtienen seis partes, que, para mayor claridad, se han numerado.



## LOS CINCO TROZOS DE CADENA

A un herrero le trajeron cinco cadenas de tres eslabones cada una -representadas debajo, y le encargaron que las uniera formando una sola cadena. Antes de comenzar el trabajo, el herrero se dio a pensar cuántos eslabones tendría que abrir y volver a soldar. Llegó a la conclusión de que tendría que abrir y soldar de nuevo cuatro eslabones.

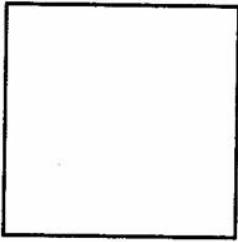


### SOLUCIÓN

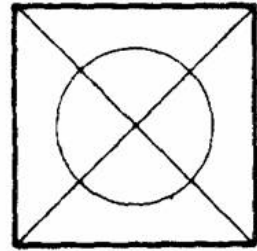
Basta abrir los tres eslabones de uno de los trozos y unir con ellos los extremos de los otros cuatro.

## LA DIVISIÓN DEL CUADRADO

Con tres líneas dividir un cuadrado en 8 partes.



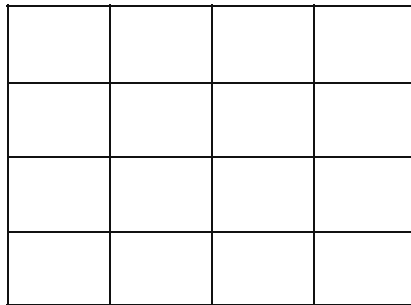
SOLUCIÓN



## DESARROLLANDO EL PODER DE OBSERVACIÓN

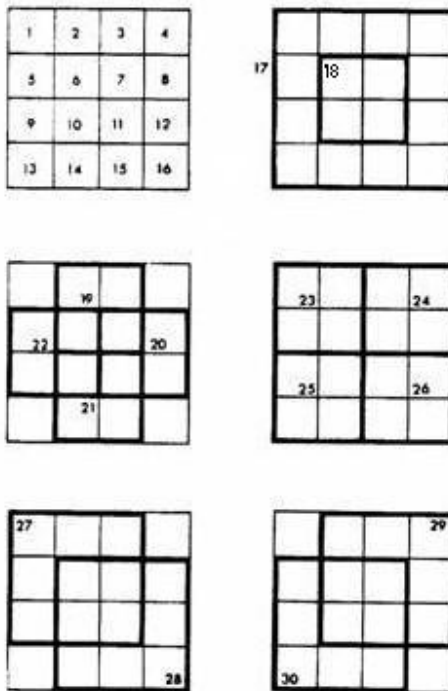
¿Cuántos Cuadrados Puedes Contar en la Siguiete Figura?

Si contaste 16, estás en un grupo numeroso. Si constaste 17, estás en un grupo más selecto, pero todavía equivocado. Antes de seguir, ¿por qué no miras y tratas de encontrar más cuadros?



SOLUCIÓN

Se pueden contar 30 cuadrados, como se describe a continuación:

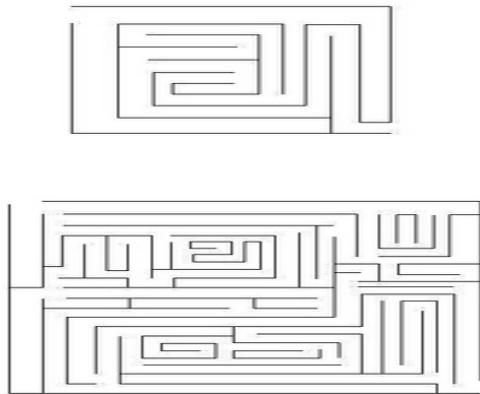


## ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA ATENCIÓN

### Laberintos

Este famoso juego es muy provechoso para desarrollar la atención y la motricidad fina. Para recorrer bien este laberinto el niño necesita mucha concentración y también ver y planificar el camino que va a seguir. Si el camino está cerrado él necesitará regresar, lo que está prohibido en las reglas del juego. Usted puede imprimir los laberintos que incluimos, comenzando con el más simple y poco a poco aumentar la dificultad. Para motivar al niño Usted puede contar diferentes historias como por ejemplo: un conejo que quiere

comer una zanahoria que se encuentra al final del laberinto o un pirata que busca un tesoro escondido.



### **PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS.**

El análisis de dos dibujos aparentemente iguales exige del niño una capacidad de atención y un método en su análisis y observación.

Es una actividad que se puede plantear a no ser que sean elementos muy evidentes. Para ello se sugieren las siguientes pautas:

Visión general de la ilustración.

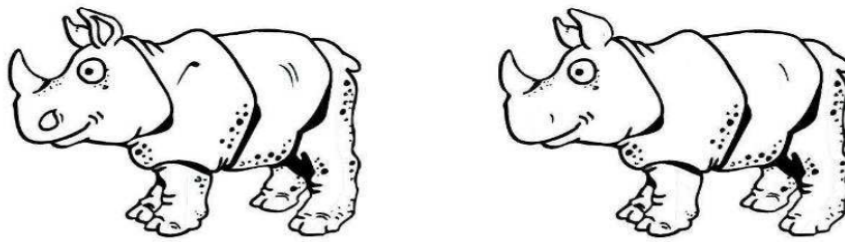
Comparación por partes: visión parcial de una ilustración e inmediatamente comparar la misma porción o parte con la otra ilustración.

Seguir rastreando con la vista las partes de la ilustración siguiendo un orden establecido. Por ejemplo, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo.

Señalar con una marca (una cruz o una raya) cada diferencia (ausencia de detalle) que se encuentre.

Hacer un recuento final para asegurarse de que se han encontrado todas las diferencias.

## DIFERENCIAS ENTRE IMÁGENES



Encuentra las seis diferencias

## ASOCIACIÓN VISUAL

Es una tarea que consiste en sustituir, asociar o relacionar con flechas, unos símbolos con otros. Es una actividad muy mecánica, que exige sobre todo concentración, ritmo de trabajo y persistencia al seguir una instrucción dada (resistencia a la fatiga).

La realización que puede haber entre los dibujos o los símbolos puede ser variada.



Une las dos imágenes que tienen algo en común e indica porque las has unido

## ENCUENTRA LA PAREJA

Identificación de intrusos.

Son actividades en las que el niño debe reconocer entre un conjunto de figuras cual es la que no debería estar y decir el porqué. La sutileza del intruso va a configurar el nivel de dificultad de la actividad.

## INTRUSOS



## DISCRIMINACIÓN VISUAL. AGUDEZA VISUAL

El niño debe encontrar todos aquellos elementos iguales a los propuestos (letras, sílabas, palabras, números, dibujos,...), de entre un conjunto de ellos que son perceptualmente similares y que, actuando impulsivamente, inducen al error en las tareas escolares habituales. La similitud puede estar en la forma, orientación, tamaño, etc.

Vamos a trabajar no solo la atención sostenida sino que podemos trabajar la lateralidad introduciendo letras o figuras volteadas horizontalmente.



Es evidente que desde el inicio de la escolaridad se le pide al niño el reconocimiento de letras, números, etc. en un contexto donde hay otros parecidos pero diferentes. Se sugieren las siguientes pautas:

- Reconocer visualmente el modelo con detenimiento.
- Analizar uno a uno los elementos y compararlos con el modelo.
- Resaltar la diferencia con el modelo; forma, orientación, color, tamaño, etc
- Señalar los que son iguales al modelo (puede haber más de uno).

### MATRIZ DE LETRAS

MATRIZ DE LETRAS																											
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24			
A	p	d	g	h	u	d	d	p	b	d	b	p	d	r	t	y	p	b	q	q	f	b	q	b	q		
B	r	p	q	r	b	p	p	d	b	d	q	t	q	t	b	p	d	f	g	q	p	d	q	q	b	q	
C	f	d	p	q	u	q	d	q	b	r	t	b	p	g	p	q	b	p	d	r	t	y	h	p	p	q	
D	b	b	p	d	r	g	h	d	r	p	f	r	f	t	b	u	p	q	s	a	q	p	b	q	d	e	
E	p	d	d	f	h	f	t	y	p	d	q	h	k	p	l	ñ	t	r	b	q	p	d	q	q	v	e	
F	q	d	b	a	d	q	r	t	y	p	b	q	q	f	e	r	t	b	n	m	l	ñ	p	q	q	r	f
G	q	d	w	d	r	t	b	p	d	f	p	q	p	r	d	b	p	q	a	h	j	k	l	r	b	b	
H	q	d	s	p	f	r	g	p	q	b	p	d	r	u	o	p	a	s	d	f	b	q	p	o	p	p	
I	r	q	z	x	r	t	b	u	p	q	s	a	q	a	z	v	b	n	m	l	ñ	p	o	b	b		
J	q	d	r	q	n	m	i	p	l	d	t	r	b	q	p	a	q	d	f	r	g	p	p	l	ñ	p	
K	q	d	p	q	q	d	q	e	r	t	b	n	m	l	ñ	t	p	b	f	q	d	b	q	b	p	f	
L	b	b	a	d	q	q	r	d	b	p	q	a	h	j	p	f	r	f	g	p	d	r	g	h	d	l	
M	p	f	r	q	q	y	u	o	p	a	s	d	f	b	d	q	h	k	b	p	n	h	f	t	y	h	
N	q	b	r	r	p	q	p	z	v	b	n	m	l	ñ	r	p	q	p	p	q	q	f	p	q	b	b	
N	q	b	r	p	c	r	p	q	p	z	v	b	n	m	l	ñ	r	p	q	p	p	q	q	f	p	q	
O	p	b	g	h	d	r	p	f	r	f	g	p	d	r	t	b	u	p	q	s	a	q	p	b	q	b	
P	q	r	f	t	y	p	d	q	h	p	b	p	n	h	p	l	ñ	t	r	b	p	p	d	q	q	b	
Q	r	r	t	y	p	b	q	q	f	b	q	q	r	t	y	p	b	q	q	f	b	q	b	q	b	q	
R	r	t	b	p	d	f	g	q	p	d	q	q	r	t	b	p	d	f	g	q	p	d	q	q	q	q	
S	r	r	g	p	q	b	p	d	r	t	y	h	p	r	g	p	q	b	p	d	r	t	y	h	p	q	
T	r	t	b	u	p	q	s	a	q	p	b	q	r	t	b	u	p	q	s	a	q	p	b	q	q	q	
U	i	p	l	ñ	t	r	b	q	p	d	q	v	i	p	l	ñ	t	r	b	q	p	d	q	v	q	v	
V	q	e	r	t	b	n	m	l	ñ	p	q	q	a	e	r	t	b	n	m	l	ñ	p	q	p	q	p	
W	q	e	r	t	b	n	m	l	ñ	p	q	q	a	e	r	t	b	n	m	l	ñ	p	q	p	q	p	
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24			

### Laberintos

En la actividad de seguir un laberinto con el lápiz se trabajan diferentes aspectos fundamentales para la adquisición de posteriores competencias:

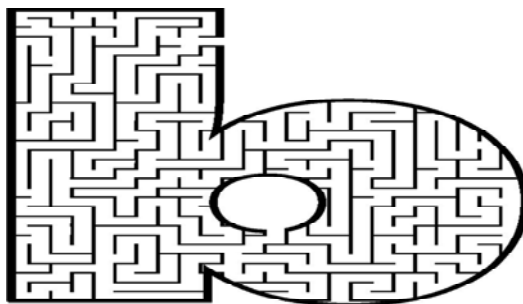
psicomotricidad fina, grafomotricidad, atención sostenida, percepción visual, memoria visual, etc. Es una actividad clásica de atención en la que se debe discriminar cuál es el itinerario a seguir sin ningún "tropiezo". Además de ser una actividad lúdica y divertida para nuestros alumnos. Para todo ello, se sugiere:

- Visión general/ global de la tarea.
- Inicio de la misma verbalizando la trayectoria. Por ejemplo: "voy bien", "así", "con cuidado", "ahora a la izquierda para no tropezar", etc. - Rectificar si se produce algún error en el itinerario.

Estas actividades suponen, a su vez, un esfuerzo de orientación espacial por parte del estudiantes, de re-situación constante en las coordenadas arriba-abajo y derecha-izquierda.

Los laberintos pueden ser atractivos y con formas divertidas para nuestros estudiantes.

### **LABERINTOS DE LETRAS**



Objetos intrusos en láminas y figuras escondidas.

Con este tipo de ejercicios vamos a trabajar no solo la agudeza visual sino la resistencia a la fatiga ya que los dibujos pueden ir aumentando en complejidad.

Como los famosos libros de láminas de ¿Dónde está Wally?.

## Objetos intrusos soluciones



Una vez que presentamos la lámina el niño va a trabajar siguiendo las instrucciones que nosotros le vallamos dando de manera ordenada. Empezando por ordenes sencillas de fácil visualización y solución e ir aumentando en dificultad.

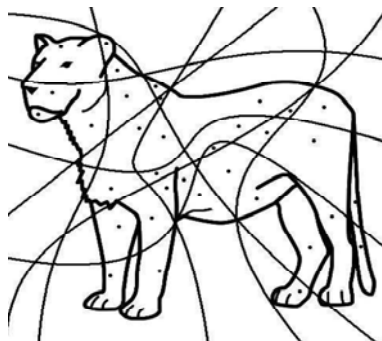
### SILUETAS

La realización de estas actividades consigue que nuestros alumnos fijen su atención en un objeto determinado analizando su contorno de tal forma que aprenden a diferenciar los objetos sin estar dibujado con todas sus características solo el contorno. Podemos emplear para estas actividades personajes de comic o dibujos animados de los que ven habitualmente en casa para motivarlos.



### FIGURA-FONDO

Ejercicios para colorear determinadas partes de un dibujo o forma para que de este modo emerja una figura respecto del fondo blanco. Contar dentro de un dibujo el número de formas iguales que los forman estando las imágenes solapadas unas con otras.



### Valoro mi trabajo



Después de cada sesión, recojo una fruta para mi cesta, por cada una de las fichas de laberintos secretos, que he realizado correctamente con atención y sin distraerme.



**CON 10 FRUTAS LLENO LA CESTA**

### 6.7.- Metodología (Modelo Operativo)

FASE O ETAPA	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
SOCIALIZACION	Socializar a los docentes, acerca de la necesidad de utilizar la Guía didáctica de ejercicios para la concentración dispersa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de equipos de trabajo con los docentes</li> <li>• Diálogos</li> <li>• Trabajos grupales</li> </ul>	Humanos Materiales	Autoridades Docentes Autora de la propuesta(investigadora)	13/03/2013
PLANIFICACIÓN	Determinar y aplicar estrategias que sean motivadoras para los estudiantes,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega de fotocopias con los temas:</li> <li>• El camino más corto,</li> <li>• La división de un campo</li> </ul>	Fotocopias Lápiz Colores	Estudiantes Autora de la propuesta(investigadora)	14/03/2013

	que permitan mejorar la concentración dispersa y el proceso de aprendizaje significativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con tres líneas rectas.</li> <li>• Reconocer la figura faltante.</li> </ul> <p>Entrega de materiales para el desarrollo de pensamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El problema de la pala con fósforos</li> <li>• Formar un cuadrado.</li> <li>• Moviendo un tablón,</li> </ul>			15/03/2013
EJECUCIÓN	Ejecutar la guía didáctica de ejercicios para la concentración	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo y aplicación de la guía didáctica e ejercicios de concentración</li> </ul>	Humanos Materiales	Investigadora	13,14,15/03/2013

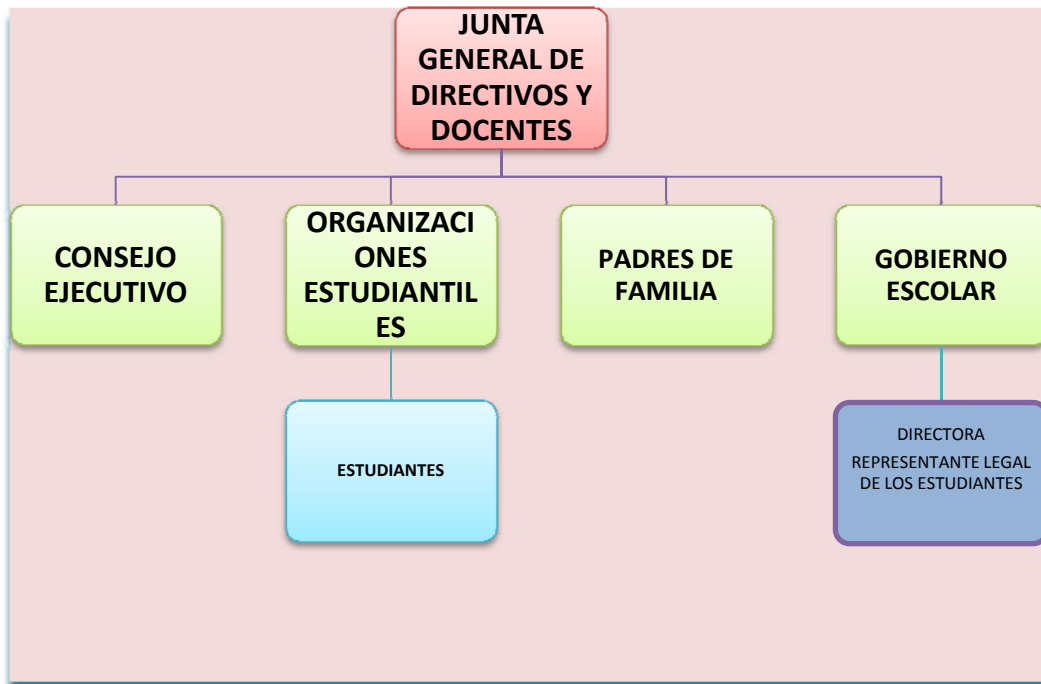
	dispersa de acuerdo a los lineamientos propuestos por la investigadora y de los intereses del docente.				
EVALUACIÓN	Evaluar la incidencia de la guía didáctica de ejercicios para la concentración en los docentes	Aplicación de la guía didáctica de ejercicios para la concentración Recolección de resultados Análisis y tabulación de resultados Toma de decisiones	Humanos Materiales	Investigadora	15/03/2013

**Tabla 24**

**Elaborado: María Gloria Narváez González**



## 6.8.- Administración de la Propuesta.



La responsabilidad y colaboración estará a cargo de: la Investigadora, la Directora, el Personal Docente, quienes estarán a cargo de vigilar y controlar el desarrollo y cumplimiento de esta propuesta con el fin de poner en práctica en el aula para una mejor aprendizaje enseñanza de los niños y niñas que se educan en este plantel.

ORGANISMO	RESPONSABLE	FASE DERESPONSABILIDAD
Equipo de Gestión de la investigación. Equipo de trabajo	Investigadora Docentes Autoridades del establecimiento	Organización previo el proceso. Diagnostico Situacional Direccionamiento participativo Programación Operativa Ejecución del proyecto

Elaborado por María Gloria Narváez González

## 6.9.- Previsión de la Evaluación de la Propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	Uso, producción y distribución
¿Por qué evaluar?	Tras definir las características de la concentración se indican una serie de criterios de evaluación. Éstos no se centran solo en la calidad, sino en el modelo de enseñanza que se persigue, en la finalidad, el modo de utilización y en las repercusiones de su uso.
<p>¿Para qué evaluar?</p> <p><b>Previsión de la evaluación</b></p>	<p>En la concentración están soportados los diferentes tipos de aprendizaje del programa educativo, cuyo propósito es que el estudiante adquiera ejecutar el desarrollo cognitivo.</p> <p>A través de la concentración se establece la interacción entre los aprendizajes, el profesor y el estudiante.</p>
¿Con qué criterios evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura didáctica</li> <li>• Calidad de la presentación</li> <li>• Aspectos técnicos</li> <li>• Rentabilidad</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Originalidad</li> <li>• Usabilidad</li> <li>• Vigencia</li> </ul>

INDICADORES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interacción e integralidad</li> <li>• Aceptación del material</li> <li>• Nivel de agrado</li> <li>• Gusto</li> <li>• Eficiencia del material</li> <li>• Funcionalidad</li> <li>• Calidad</li> <li>• Resultados</li> </ul>
¿Quién evalúa?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directivos</li> <li>• Docentes</li> <li>• Responsables U.T.A.</li> </ul> <p>Indirectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes</li> <li>• Padres de familia</li> </ul>
¿Cuándo evaluar? <b>Previsión de la evaluación</b>	<p>Cuando su forma de presentación y narración de su contenido NO facilita el proceso de la enseñanza y el aprendizaje.</p>
¿Cómo evaluar?	<p>Identificación de necesidades de aprendizaje y características de la población.</p> <p>Sistema de evaluación: previa, formativa y final.</p> <p>Objetivos de aprendizaje.</p> <p>Temáticas y contenidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades o ejercicios de aprendizaje autoevaluación formativa integrada</li> <li>• evaluación final</li> </ul>
Fuentes de información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutor</li> <li>• Internet</li> <li>• Guías bibliografías: resúmenes de</li> </ul>

	<p>publicaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los centros de documentación</li> <li>• Los bancos de datos.</li> </ul>
¿Con qué evaluar?	<p>Análisis de las producciones de los niños y de las niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios de concentración</li> <li>• Expresión corporal</li> <li>• Producciones plásticas y visuales</li> <li>• Producciones orales</li> </ul>

Elaborado: María Gloria Narváez González

## **BIBLIOGRAFÍA**

- AGOSTINI. (1986) *Juegos de lógica y matemáticas*. Pirámide
1985. AGOSTINI. *Juegos de inteligencia*. Pirámide.
- ALEM (1987) *Juegos de ingenio y entretenimiento matemático*. Gedisa.
- CASCALLANA Teresa. (1988) *Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos*. Madrid: Santillana,.
- CORBALÁN, Fernando. (1997) *La Matemática aplicada a la vida cotidiana*. Barcelona: Graó.
- GUIBERT, J. (1986) y otros. *Actividades geométricas*. Madrid: Narcea,
- (1993) LANDER *Mágica matemática*.
- LA HORA, C. (1992) *Actividades matemáticas*. Madrid: Narcea.

- MARTÍNEZ MONTERO, Jaime. (1991) *Numeración y operaciones básicas en la Educación Primaria*. Getafe: Editorial Escuela Española S.A.
- Hernández, Jesús. (1983). *La Enseñanza de las Matemáticas Modernas*. España: Alianza Editorial.
- KILPATRICK, J. (1994). *Historia de la investigación en educación matemática*, en Kilpatrick. J., Rico, L. y Sierra, M. *Educación Matemática e Investigación*, pp. 17-96 Madrid: Síntesis
- RICO, L. (1999). Desarrollo en España de los estudios de doctorado en didáctica de la matemática, en Hart, K. y Hitt, F. (eds.). *Dirección de tesis de doctorado en educación matemática: una perspectiva internacional*, pp. 1-128. México: CINVESTA
- RICO, L. y SIERRA, M. (2000). Didáctica de la matemática e investigación, en Carrillo, J. y Contreras, L.C. (eds.). *Matemática española en los albores del siglo XXI*. Huelva: Regué

---

# **ANEXOS**

---

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**  
**ENCUESTA DESTINADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE**  
**EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “JOSÉ GABRIEL NAVARRO”**

**OBJETIVO:** Recopilar información necesaria para conocer la situación de **LA CONCENTRACIÓN DISPERSA** y el **DESARROLLO COGNITIVO** en la institución.

**INSTRUCCIONES:**

- ❖ Lea cuidadosamente cada uno de los ítems señalados
- ❖ Responda con la mayor sinceridad posible
- ❖ Le recuerdo señalar una sola opción

1. ¿En la clase te concentras para trabajar?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )

2. ¿Cuándo trabajas en grupo puedes concentrarte?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )

3. ¿Te gusta realizar actividades de concentración?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )

4. ¿Los juegos didácticos te ayudan a mejorar tu concentración?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )

5. ¿Armas con facilidad el tangram?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )

6. ¿El docente aplica motivaciones a la hora de tu clase?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )



7. ¿El docente siempre te hace participar en clase?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )

8. ¿El docente aplica ejercicios de gimnasia cerebral?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )

9. ¿Te gusta participar en actividades lúdicas?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )

10. ¿Desarrollas tu creatividad al momento de aprender?

**SI** ( )      **AVECES** ( )      **NUNCA** ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**  
**ENCUESTA DESTINADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA “JOSÉ**  
**GABRIEL NAVARRO”**

**OBJETIVO:** Recopilar información necesaria para conocer la situación de **LA CONCENTRACIÓN DISPERSA** y el **DESARROLLO COGNITIVO** en la institución.

**INSTRUCCIONES:**

- ❖ Lea cuidadosamente cada uno de los ítems señalados
- ❖ Responda con la mayor sinceridad posible
- ❖ **Le recuerdo señalar una sola opción**

1. ¿En la clase el estudiante se concentra para trabajar?

**SI** ( )            **AVECES** ( )            **NUNCA** ( )

2. ¿Cuándo trabajan en grupo los estudiantes pueden concentrarse?

**SI** ( )            **AVECES** ( )            **NUNCA** ( )

3. ¿Les gusta realizar actividades de concentración a sus estudiantes?

**SI** ( )            **AVECES** ( )            **NUNCA** ( )

4. ¿Los juegos didácticos le ayudan a mejorar la concentración de sus estudiantes?

**SI** ( )            **AVECES** ( )            **NUNCA** ( )

5. ¿Los estudiantes arman con facilidad el tangram?

**SI** ( )            **AVECES** ( )            **NUNCA** ( )

6. ¿Aplica usted motivaciones a la hora de su clase?

- SI ( )      AVECES ( )      NUNCA ( )**
7. ¿Hace participar a su estudiante en la hora de clase?  
**SI ( )      AVECES ( )      NUNCA ( )**
8. ¿Aplica usted ejercicios de gimnasia cerebral a sus estudiantes?  
**SI ( )      AVECES ( )      NUNCA ( )**
9. ¿Le gusta hacerles participar a sus estudiantes en actividades lúdicas?  
**SI ( )      AVECES ( )      NUNCA ( )**
10. ¿Considera usted que su estudiante desarrolla la creatividad al momento de aprender?  
**SI ( )      AVECES ( )      NUNCA ( )**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## ESCUELA FISCAL "JOSÉ GABRIEL NAVARRO"

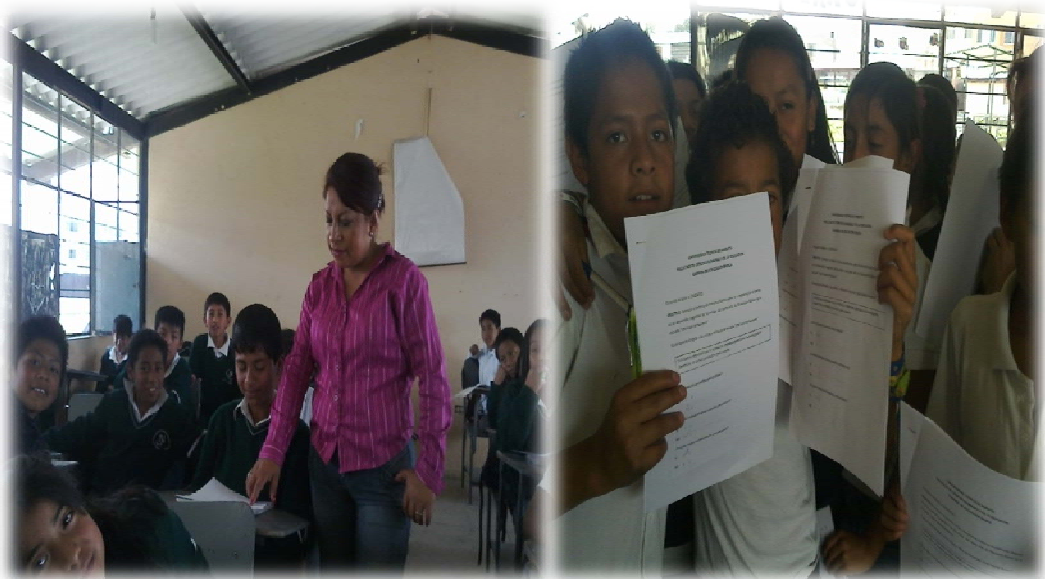
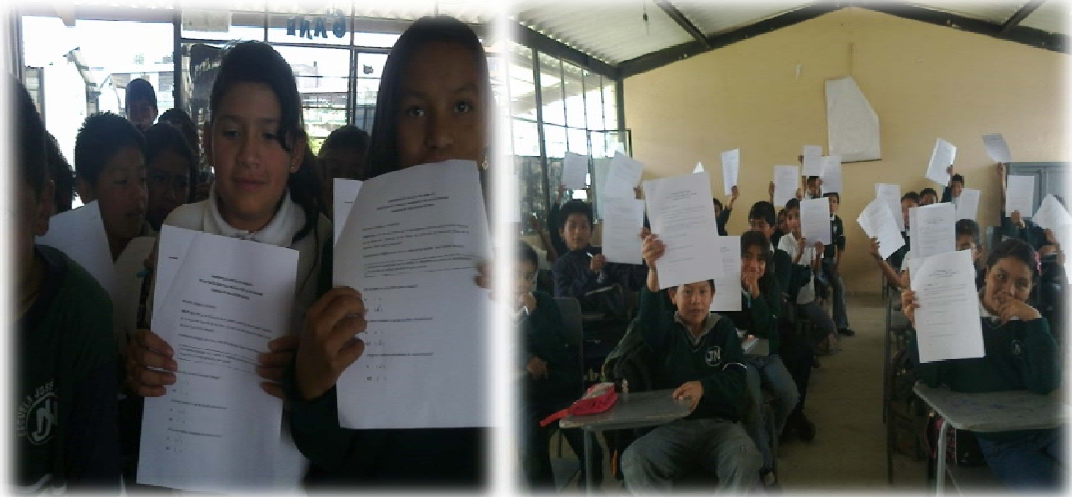
### PLANO DE LA ESCUELA



### NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN



## NIÑOS DE SEXTO GRADO REALIZANDO LA ENCUESTA



**PERSONAL DOCENTE ESCUELA JOSÉ GABRIEL NAVARRO**



**DOCENTES REALIZANDO MOTIVACIÓN DE CONCENTRACIÓN**



**DOCENTES SOCIALIZANDO LA GUÍA DE EJERCICIOS PARA DISMINUIR LA CONCENTRACIÓN DISPERSA Y PROMOVER EL DESARROLLO COGNITIVO**

