



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del trabajo de Graduación o titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: **Educación Básica.**

TEMA:

**APLICACIÓN DE MÉTODOS Y TÉCNICAS PARTICIPATIVAS EN EL
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL
PROCESO DE INTER APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS 7^{MO} AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “AUGUSTO NICOLÁS
MARTÍNEZ” DEL CANTÓN PÍLLARO, PROVINCIA DE
TUNGURAHUA.**

AUTORA: Betty Alexandra Bautista Villacís

TUTORA: Dra. Carmen Amelia Acurio Manzano

Ambato – Ecuador

2013

*APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE
GRADUACIÓN O TITULACIÓN*

CERTIFICA:

Yo, Dra. Carmen Amelia Acurio Manzano C.C.180100216-1 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “APLICACIÓN DE MÉTODOS Y TÉCNICAS PARTICIPATIVAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTER APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS 7^{MO} AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “AUGUSTO NICOLÁS MARTÍNEZ” DEL CANTÓN PÍLLARO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”. Desarrollado por la egresada, Betty Alexandra Bautista Villacís, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión de estudios y calificadora designada por el honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

DRA. CARMEN AMELIA ACURIO MANZANO

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basada en la experiencia profesional, en los estudios durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación.

Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Betty Alexandra Bautista Villacís

C.C:180414189 – 1

AUTORA

CESION DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en la línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “APLICACIÓN DE MÉTODOS Y TÉCNICAS PARTICIPATIVAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTER APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS 7^{MO} AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “AUGUSTO NICOLÁS MARTÍNEZ” DEL CANTÓN PÍLLARO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Betty Alexandra Bautista Villacís

C.C: 180414189 – 1

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La comisión de estudio y calificación del trabajo de graduación o titulación sobre el tema: “APLICACIÓN DE MÉTODOS Y TÉCNICAS PARTICIPATIVAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTER APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS 7^{MO} AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “AUGUSTO NICOLÁS MARTÍNEZ” DEL CANTÓN PÍLLARO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Presentada por la Srta. Betty Alexandra Bautista Villacís egresada de la Carrera de Educación Básica Promoción: Marzo- Agosto 2011, una vez revisada y calificada la investigación se **APRUEBA** en razón de que cumple los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se Autoriza la presentación ante los organismos pertinentes

Ambato, 15 de Abril del 2013.

LA COMISIÓN

Dr. Héctor Manuel Silva Escobar

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Dr. Carlos Marcelo Paredes Carrillo

Dra. Ruth Nelly Lozada Figueroa

MIEMBRO MIEMBRO

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo de investigación a mi hijo Dominic que es la razón de mi vida.

A mis compañeros que con sus diferencias individuales me han enseñado a recibir con humildad los triunfos y fracasos.

Dedico a todas las personas que con sus consejos siempre me apoyaron, sobre todo a Dios por permitirme seguir viviendo y por ser el maestro de maestros.

AGRADECIMIENTO

Quiero hacer llegar un profundo agradecimiento a la Institución que me brindó la oportunidad de continuar con mis estudios a la Universidad Técnica de Ambato formadora de juventudes.

Además un agradecimiento especial a todo el personal docente que me brindaron sus conocimientos, a sí mismo a toda mi familia por estar continuamente apoyándome en mis triunfos y fracasos como unos verdaderos pilares en mi vida.

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PÁGINAS PRELIMINARES

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CESION DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
INDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS E ILUSTRACIONES.....	xi
THEY SUMMARIZE EXECUTIVE.....	xv

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico.....	7
1.2.3. Prognosis	9
1.2.4. Formulación del Problema	9
1.2.5. Preguntas Directrices (Interrogantes)	10
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación	10
1.3. JUSTIFICACIÓN	11
1.4. OBJETIVOS	12
1.4.1. Objetivo General	12
1.4.2. Objetivos Específicos.....	13

CAPÍTULO II	14
MARCO TEÓRICO	14
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	14
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	16
2.2.1. Fundamentación Didáctica.....	16
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	16
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	18
2.4.1. Fundamentación Teórica (Variable Independiente).....	21
2.4.2. Fundamentación Teórica (Variable Dependiente)	33
2.5. HIPÓTESIS	35
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	35
 CAPÍTULO III.....	 36
METODOLOGÍA.....	36
3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO	36
3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN	37
3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	38
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	39
3.5. OPERALIZACIÓN DE LA VARIABLE.....	40
3.5.1. Variable Independiente: Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura	40
3.5.2. Variable Dependiente: Proceso Inter – Aprendizaje.....	41
3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	42
3.7. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	42
 CAPÍTULO IV.....	 44
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	44
4.1. ENCUESTA REALIZADA A 15 DOCENTES DE LA ESCUELA “AUGUSTO NICOLÁS MARTÍNEZ”	44
4.2. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	54
4.3. ENCUESTA REALIZADA A 30 NIÑOS 7 ^{mo} AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “AUGUSTO NICOLÁS MARTÍNEZ”	60

4.4. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	70
CAPÍTULO V	75
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	75
5.1. CONCLUSIONES	75
5.2. RECOMENDACIONES.....	77
CAPITULO VI.....	79
LA PROPUESTA.....	79
TEMA	79
6.1. DATOS INFORMATIVOS	79
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	79
6.3. JUSTIFICACIÓN	79
6.4. OBJETIVOS	81
6.4.1. Objetivo General	81
6.4.2. Objetivo Específicos	81
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	81
6.5.1. Factibilidad Operacional.....	82
6.5.2. Factibilidad Técnica.....	82
6.6. FUNDAMENTACIÓN.....	84
6.7. MODELO OPERATIVO.....	106
6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.....	107
6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.....	109
BIBLIOGRAFÍA.....	110
ANEXOS.....	112
Anexos (a) Encuesta A los docentes de la escuela Augusto Nicolás Martínez	113
Anexo “B” Encuesta a los Niños.....	115
ANEXOS (c) Fotografías	117

ÍNDICE DE TABLAS E ILUSTRACIONES

Gráfico N° 1: Árbol de problema	7
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales	18
Gráfico N° 3: Constelación de Ideas V. I	19
Gráfico N° 4 Constelación de Ideas V. I.....	20
Gráfico N° 5: Con qué frecuencia utiliza las técnicas Activas en la hora de clase	44
Gráfico N° 6: Cree usted como docente que utilizar técnicas es beneficioso.....	45
Gráfico N° 7: Conoce cuales son las técnicas participativas más apropiadas	46
Gráfico N° 8: Piensa usted que es una perdida de tiempo trabajar con técnicas Participativas.....	47
Gráfico N° 9: Un conocimiento con la ayuda de técnicas perdurará en el alumno	48
Gráfico N° 10: Es fácil llegar a un Inter Aprendizaje con ayuda de las técnicas	49
Gráfico N° 11: Observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje	50
Gráfico N° 12: Se puede dar clases sin técnicas activas para mejorar el Inter - Aprendizaje.....	51
Gráfico N° 13: para mejorar el Inter – Aprendizaje se debe trabajar con técnicas participativas	52
Gráfico N° 14: El Inter – Aprendizaje necesita de la ayuda de alguna estrategia	53
Gráfico N° 15: El profesor motiva tu clase.....	60
Gráfico N° 16: Las horas de Lengua y Literatura te agradan	61
Gráfico N° 17: Es dinámica la clase de Lengua y Literatura	62
Gráfico N° 18: Te hace participar en las horas de Lengua y Literatura tu maestro ...	63
Gráfico N° 19: Te facilita materia de apoyo en las clases de Lengua y Literatura	64
Gráfico N° 20: El docente te hace entender los Aprendizajes.....	65
Gráfico N° 21: En las aulas las clases actúan el niño y el docente en los Aprendizajes	66
Gráfico N° 22: Durante la clase los Aprendizajes de Lengua y Literatura es participativa, creativa, activa	67
Gráfico N° 23: Los Aprendizajes de Lengua y Literatura son aburridos	68
Gráfico N° 24: Para los saberes forman grupos de trabajo	69

Tabla N° 1: Antecedentes del Tema	14
Tabla N° 2: Antecedentes del Tema	14
Tabla N° 3: Antecedentes del Tema	15
Tabla N° 4: Antecedentes del Tema	15
Tabla N° 5: Nivel o Tipo de Investigación	38
Tabla N° 6: Población y Muestra.....	39
Tabla N° 7: Variable Dependiente.....	40
Tabla N° 8: Variable Independiente	41
Tabla N° 9: Preguntas Básicas.....	43
Tabla N° 10: Con qué frecuencia utiliza las técnicas Activas en la hora de clase	44
Tabla N° 11: Cree usted como docente que utilizar técnicas es beneficioso.....	45
Tabla N° 12: Conoce cuáles son las técnicas participativas más apropiadas	46
Tabla N° 13: Piensa usted que es una pérdida de tiempo trabajar con técnicas Participativas.....	47
Tabla N° 14: Un conocimiento con la ayuda de técnicas perdurará en el alumno.....	48
Tabla N° 15: Es fácil llegar a un Inter Aprendizaje con ayuda de las técnicas	49
Tabla N° 16: observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje	50
Tabla N° 17: Se puede dar clases sin técnicas activas para mejorar el Inter - Aprendizaje.....	51
Tabla N° 18: para mejorar el Inter – Aprendizaje se debe trabajar con técnicas participativas	52
Tabla N° 19: El Inter – Aprendizaje necesita de la ayuda de alguna estrategia	53
Tabla N° 20: Recolección de Datos.....	57
Tabla N° 21: Recolección de Datos.....	58
Tabla N° 22: Cálculo de Ji = Cuadrado	58
Tabla N° 23: El profesor motiva tu clase.....	60
Tabla N° 24: Las horas de Lengua y Literatura te agradan	61

Tabla N° 25: Es dinámica la clase de Lengua y Literatura	62
Tabla N° 26: Te hace participar en las horas de Lengua y Literatura tu maestro	63
Tabla N° 27: Te facilita materia de apoyo en las clases de Lengua y Literatura	64
Tabla N° 28: El docente te hace entender los Aprendizajes.....	65
Tabla N° 29: En las aulas las clases actúan el niño y el docente en los Aprendizajes .	66
Tabla N° 30: Durante la clase los Aprendizajes de Lengua y Literatura es participativa, creativa, activa	67
Tabla N° 31: Los Aprendizajes de Lengua y Literatura son aburridos	68
Tabla N° 32: Para los saberes forman grupos de trabajo	69
Tabla N° 33: Recolección de Datos.....	73
Tabla N° 34: Recolección de Datos.....	73
Tabla N° 35: Cálculo de Ji = Cuadrado	74
Tabla N 36: Criterios para evaluar la factibilidad técnica.....	82
Cuadro N° 37: Factibilidad Humana	83
Tabla N° 38: Modelo Operativo	106
Tabla N° 39: Actividades	107
Tabla N° 41: Previsión de la Evaluación	109

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: APLICACIÓN DE MÉTODOS Y TÉCNICAS PARTICIPATIVAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTER APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS 7^{MO} AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “AUGUSTO NICOLÁS MARTÍNEZ” DEL CANTÓN PÍLLARO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA

AUTORA: Betty Alexandra Bautista Villacís

TUTOR: Dra. Carmen Amelia Acurio Manzano

La calidad de la educación se puede desarrollar mediante la práctica docente que los maestros realizan en el aula con eficiencia, esto le permite fortalecer las habilidades y destrezas, capacidades para puntualizar su nivel académico, para ello en el Área de Lengua y Literatura necesariamente debe poner en práctica el uso de los Métodos de enseñanza, como también las Técnicas Participativas que le permita asimilar los contenidos tratados y lleguen así a un Aprendizaje significativo, como también estos saberes perduren a través del tiempo. Es importante aclarar que las Técnicas Activas le permite al docente desarrollar los conocimientos como también construir los saberes de forma rápida, eficiente, sabiendo que las técnicas participativas permiten dinamizar, le vuelve activa a la clase y los Métodos de Enseñanza permiten llegar al docente con mayor facilidad con los Aprendizajes a los niños. Las Técnicas activas son estrategias que canalizan de forma rápida, precisa con los saberes a los niños que cuando existe motivación, creatividad es por ello que asimilan con facilidad los temas tratados, allí radica la utilidad práctica tanto del método como de la Técnica para poder llegar al desarrollo del Aprendizaje significativo y sobre todo mejorar la calidad de la educación.

Parámetros: educación, técnicas, métodos, asimilación, educación, aprendizaje, enseñanza, activo, dinamiza.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
ABILITY OF HUMAN SCIENCES OF THE EDUCATION
CAREER OF DEGREE

THEY SUMMARIZE EXECUTIVE

AUTHOR: Betty Alexandra Bautista Villacís

TUTOR: Dra. Carmen Amelia curio Manzano

The quality of the education it is power develop through the practice educational what the schoolteacher fulfill in the classroom with efficiency, herewith him permit strengthen the cleverness and dexterity capacity for fix in the mind his level academic for it in the area of Language and Literature necessary debit put in practice the use the Method the teaching, like also the Technique Partition what him permit assimilate the contents treatise and arrival in this way at an Apprenticeship significance, like also this know abiding at bend of the time. Is important clarify what the Techniques Activate him permit an educational unroll the knowledge like construct the about of form rapid, efficiency , knowingly what turn activate at the class and the Method of Teaching permit arrival on educational with ground facility with the Apprenticeship at the childhood. The Technique Activate sound strategy what canalize of form rapid, precisely with the know at the childhood what when exist motivation, creativity it is by it what assimilation with facility the be theme treatise, there take be theme treatise, there take the utility practice of the method like of the Technique for of the Apprenticeship significant and envelope improve the quality of the education.

Parameter: education, technique, method, assimilation, apprenticeship, teaching, active, dynamic.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación está compuesta de VI capítulos, la misma que está estructurada de la siguiente manera:

EL CAPÍTULO I.- Parte con el planteamiento del problema, la contextualización macro, meso, y micro para en base a esto formular en forma clara y precisa el problema, tomando como punto de partida, interrogantes, que nos ayuda a interpretar el porque y para que desarrollamos la investigación y el tipo de beneficios que se obtendrá con esta tesis. Se concluye este capítulo con el planteamiento de los objetivos generales y específicos.

EL CAPÍTULO II.- Se enfoca en el marco teórico en relación con nuestro problema investigativo, para ello hemos considerado abordar contenidos básicos sobre, La Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura, Aprendizaje, etc. Concluyendo con el planteamiento de la hipótesis y señalamiento de variables.

EL CAPÍTULO III.- Explica claramente el modelo y el proceso metodológico en la relación del trabajo, el grupo seleccionado, las características y metodologías para la selección de la muestra además se hace una descripción de los instrumentos aplicados para la recolección de datos a los pasos sugeridos para la ejecución del trabajo.

EL CAPÍTULO IV.- Muestra el contenido sobre el análisis, interpretación de resultados y verificación de la hipótesis, contiene gráficos y los resultados obtenidos durante la realización de la investigación.

EL CAPÍTULO V.- Aquí se plantea las conclusiones y recomendaciones a las que ha llegado el tema de investigación, anhelando el mejoramiento de la calidad de la educación en el plantel educativo que se realizó la misma.

EL CAPÍTULO VI.- Como alternativa de la solución al problema motivo de nuestra investigación planteamos una propuesta que abarca los aspectos indicados, la cual estamos seguros no será el primero ni el último trabajo en este campo; considerando como un aporte para que las instituciones educativas tengan un instrumento que servirá como guía en el problema planteado.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN

Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura y su Incidencia en el proceso de Inter Aprendizaje de los niños 7^{mo} Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua..

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

Como vemos a nivel del mundo la educación siempre ha dado que decir por los procesos de Aprendizaje que no han sido aplicados de una forma correcta, repercutiendo en la formación de los estudiantes que no logran asimilar con facilidad los contenidos tratados durante el período clase.

Vemos que existen grandes problemas educacionales en el mundo en el momento de entregar los conocimientos por la mala aplicación de métodos que posiblemente no son acordes al Área y al tema, es por ello que las Técnicas Participativas y el desconocimiento de los procesos de las mismas no cumplen la función que deben tener en el aula como es permitir que los estudiantes participen, que la clase se vuelva más dinámica generando trabajo participación dentro del Área de Lengua y Literatura, el Proceso Inter Aprendizaje siempre se encontró problemas cuando los docentes no logran aplicar correctamente las estrategias sean asimiladas con mayor facilidad.

OROSCO (1998) Manifiesta “Que la utilización de técnicas activas en el proceso clase permite que se vuelva dinámica, participativa que exista una interacción docente niño”.

Es por ello que la educación dentro de cada país se lo dedica como uno de los ejes principales para fortalecer los procesos Inter Aprendizajes de los alumnos en el Área de Lengua y Literatura.

Para ello los docentes deben conocer mejor la educación los procesos que se necesitan para que los saberes sean abstraídos por los alumnos con mayor facilidad es por ello todos los aspectos que influyen en el proceso Inter Aprendizaje entre los dicentes y docentes o viceversa necesitan de una aplicación adecuada con todos los recursos que hagan falta para que los contenidos sean entregados a los estudiantes.

Dentro del Ecuador es necesario aclarar que siempre existe una debilidad dentro de la pedagogía que los docentes desconocen y necesitan ser inyectados mediante una capacitación para poder brindar una educación es por ello, que vemos con preocupación cuando se trabaja utilizando los Métodos y Técnicas activas donde le permita desarrollar las capacidades y habilidades los estudiantes. Así mismo no podemos dejar pasar por alto sin describir lo que se intenta hacer hoy en día, es visible el interés de ciertas autoridades por sacar adelante la educación, con la misma puesta en marcha, algunas falencias encontradas dentro de las aulas.

ABAD (1990) Dice “En un compendio de técnicas Activas que un Aprendizaje sin el uso de estas estrategias no llegará a ser un Aprendizaje significativo, no perdurará a través del tiempo”. (Pág. 78)

Es necesario que todas las Instituciones Educativas del Ecuador se busque una estrategia para diseñar un folleto con las principales Técnicas y Métodos de Enseñanza

REFORMA CURRICULAR (1995) “Constituye un marco referencial para retomar métodos, técnicas de Enseñanza que hace pensar el deseo de mejorar la calidad de los conocimientos entregados. A nivel del Ecuador se hace notorio el deseo del personal docente de cientos de escuelas, la capacitación no obligada, pero se si requerida, teniendo bastante acogida de estos cursos por parte de los docentes”. ”.

En la escuela fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Pillaro nos permitimos emitir un criterio dentro del aspecto pedagógico, que interviene directamente la formación académica de los niños que necesitan asimilar los conocimientos con facilidad.

Vemos con profunda tristeza que la mayoría de los docentes no aplican correctamente los métodos de Enseñanza como también las Técnicas activas que les permite dinamizar las horas clases. Vemos que si aplicaríamos tendríamos una aceptación de los conocimientos de manera rápida con claridad para que los estudiantes tengan una buena formación académica.

La escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” busca erradicar todo problema que afecta la Enseñanza - Aprendizaje buscando una alternativa que le permita al docente tener en sus manos herramientas como las técnicas, Métodos para elevar el nivel de Aprendizaje de los niños y niñas.

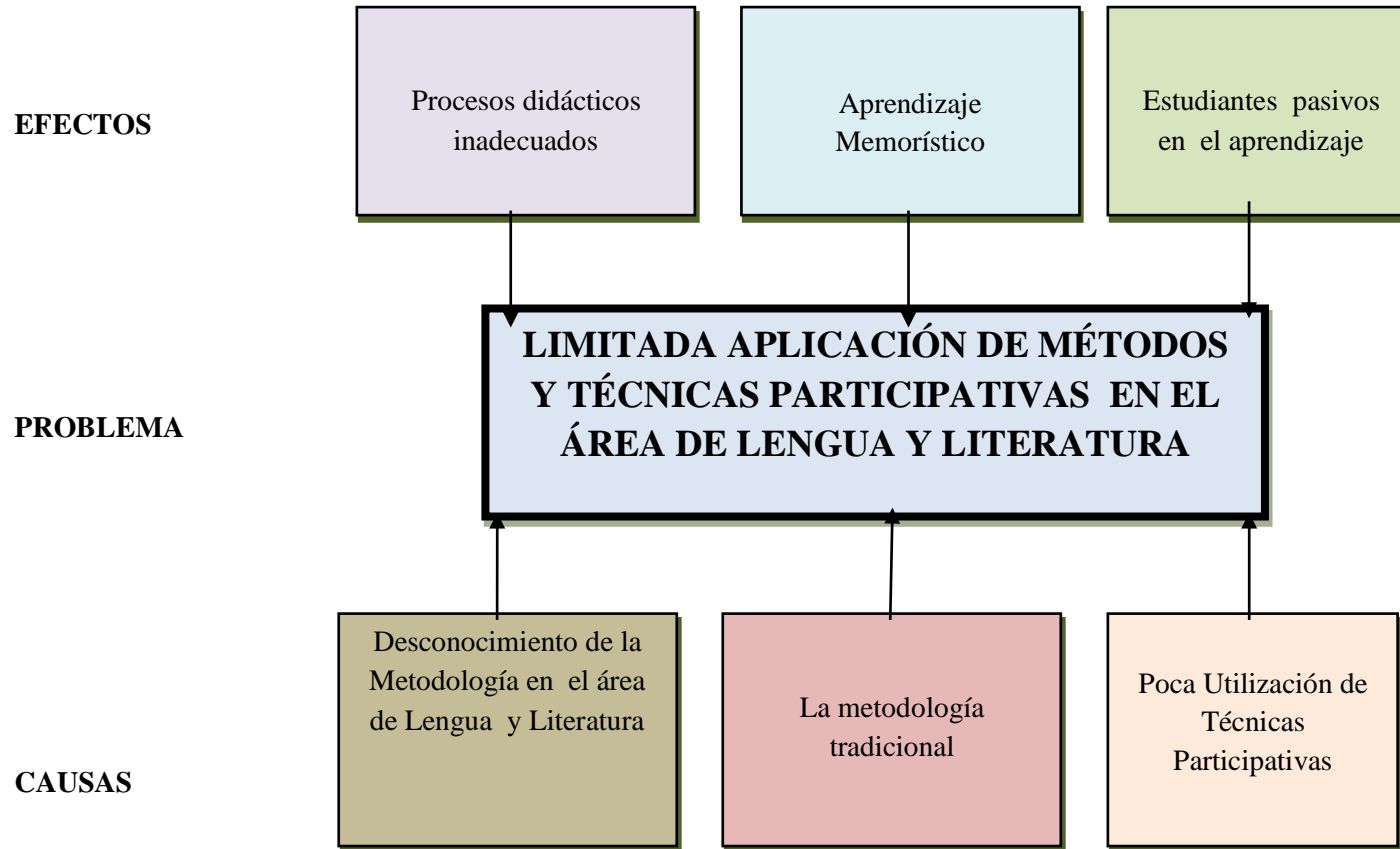
Es necesario que se aplique los Métodos y Técnicas participativas en el Área de Lengua y Literatura los acordemos para que logren llegar a los alumnos los conocimientos entregados, estas estrategias metodológicas nos permitirán mejorar la asimilación de los temas brindados pero cuando los

procesos del métodos y los procesos de las técnicas activas son bien encaminadas estaremos logrando una adecuada y productiva clase donde un porcentaje alto logran asimilar con facilidad.

Esto permitirá a la escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” en el 7^{mo} Año de Educación Básica logrará el docente mejorar fortalecer el proceso Inter - Aprendizaje en sus alumnos que podrán asimilar los conocimientos dados con mayor facilidad perdurando a través del tiempo.

Es necesario que los maestros apliquen correctamente los procesos del Inter – Aprendizaje como punto de partida para mejorar la calidad de la educación no solo dentro de una Área, es por ello que los docentes de hoy en día deben conocer lo suficiente en pedagogía.

1.2.2. Análisis Crítico



*Gráfico N° 1: Árbol de problema
Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís*

El desconocimiento de la metodología en el Área de Lengua y Literatura se presenta un problema que una causa para un inter - aprendizaje malo observamos claramente que la no aplicación de Técnicas Activas y Métodos de Enseñanza incide directamente en proceso Inter - aprendizaje afectando la asimilación de los contenidos entregados por el docente , es necesario tratar de buscar alternativas para fortalecer este problema educativo que repercutirá en los niños de la escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” que sus saberes no son asimilados con facilidad, para ello es necesario aplicar todas estas herramientas en las aulas para mejorar la práctica docente en bien de los alumnos esto ayudará a la inadecuada pedagogía que aplican muchos docentes por el desconocimiento de las Técnicas, Métodos de Enseñanza, la Metodología debe apuntar a cumplir con un fin, que es llegar con los conocimientos con facilidad.

La metodología tradicional carente de una pedagogía adecuada no permite mejorar localidad de la educación el desconocimiento de los procesos del Método también influyen en la asimilación que logran los alumnos, cuando el maestro no conoce los procesos de las técnicas activas, métodos esto trae consecuencias de improvisación, de clases rutinarias sin ninguna participación donde los estudiantes no logran desarrollar los conocimientos, peor aún la construcción de los mismos, es imprescindible que se aplique lo que son los procesos para cumplir con los objetivos trazados por el docente hacia los estudiantes.

Dentro de las clases es necesario que se aplique las técnicas participativas para crear un ambiente de trabajo, cooperación de dinámicas donde se erradique lo rutinario, clases aburridas es importante que conozca el maestro las técnicas acordes al Área y al tema para que exista una relación adecuada y el contenido tratado tenga significado para los alumnos. Las

técnicas participativas son estrategias necesarias que el docente debe conocer, aplicar para que sus clases sean asimiladas con mayor facilidad, sobre todo que la clases se vuelva dinámica activa participativa donde se construya con facilidad los conocimientos.

1.2.3. Prognosis

A futuro si se sigue aplicando una pedagogía inadecuada sufrirán los alumnos de la escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez”, que no podrán fortalecer sus aprendizajes por un incorrecto proceso didáctico que utiliza el docente durante el período clase para que el niño pueda asimilar con facilidad lo contenidos, tendrán clases aburridas, sin creatividad donde el único que participe será solo el maestro, que por el desconocimiento de las mismas no cubrirá las expectativas esperadas con los alumnos, los únicos perjudicados cuando se desconoce de una pedagogía acorde, no se podrá mejorar la calidad de la Educación y esto se podrá observar a futuro cuando sus aprendizajes sean momentáneos no perduran a través del tiempo.

Cuando los estudiantes son pasivos es por la falta de dinámica en el aula el inadecuado uso del material didáctico adecuado no permitirá que los alumnos desarrollen sus capacidades, sus destrezas, el uso de material concreto ayuda, fortalece los procesos Inter - aprendizajes que surgen de la necesidad de contar con herramientas que al maestro le sirva para poder llegar con mayor facilidad con los contenidos . Podemos deducir que los alumnos que han recibido clases sin el apoyo del respectivo método o técnica no lograran asimilar los conocimientos peor aun no perduraran a través del tiempo.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo incide la aplicación de Métodos y Técnicas participativas dentro del proceso Inter – Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los niños de 7^{mo} año de educación básica de la escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez”?

1.2.5. Preguntas Directrices (Interrogantes)

¿Cómo inciden los métodos y técnicas en el proceso aprendizaje?

¿Cuál es el efecto en los alumnos al trabajar con Métodos y Técnicas participativas?

¿Cómo repercute la metodología de enseñanza del docente en el conocimiento de los estudiantes?

¿Qué estrategias metodológicas se debe emplear para erradicar el problema?

¿Incide en el proceso Inter - Aprendizaje la utilización de métodos y técnicas en el área de Lengua y Literatura?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

Delimitación del contenido

Campo:	Educativo
Área:	Lengua y Literatura
Aspecto:	Métodos y Técnicas Participativas

Delimitación Espacial

La investigación se llevará a efecto en la escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” en los niños de 7^{mo} Año de Educación Básica del cantón Píllaro provincia de Tungurahua durante el año lectivo 2011 – 2012.

Unidades de Observación

Autoridades
Estudiantes
Docentes
Padres de familia
Tutor

1.3. JUSTIFICACIÓN

Es importante reconocer que la aplicación de los métodos de Enseñanza y Técnicas participativas influyen directamente en el proceso Inter – Aprendizaje en los alumnos, los conocimientos serán asimilados en un porcentaje alto sobre todo perduran a través del tiempo y los contenidos tratados tendrán significado para luego ser elevados de la teoría a la práctica .

El Interés es conocer en los alumnos el grado de abstracción de los conocimientos cuando son tratados por los docentes aplicando tanto Métodos como técnicas activas para tener un grado donde los alumnos actúan, participan construyen sus conocimientos, todo maestro debe tener una misión mejorar la calidad de la educación es por ello que las estrategias metodológicas son necesarias para fortalecer el proceso Inter - Aprendizaje.

La factibilidad de este problema es grande porque existe el suficiente material bibliográfico para poder fundamentarnos todo sobre nuestro tema de investigación que se utiliza todos los días durante la práctica docente. Es fácil poner en práctica en el aula, el docente en sus horas de clases debe utilizar los métodos y técnicas participativas para que sus saberes sean dinámicos, creativos durante el proceso Aprendizaje.

La utilidad conocer a ciencia cierta todas las ventajas que cumple durante el proceso Inter Aprendizaje con la utilización de los Métodos y Técnicas

participativas, elevando el nivel de conocimiento de los niños de la escuela. Cuando se trata de mejorar la clase todo propósito bien encaminado es bien visto y la utilidad dentro de la formación de enseñar utilizando métodos y técnicas son necesarios.

Los Beneficios Para toda la escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez”, del cantón Píllaro, es decir la comunidad educativa teniendo docentes altamente capacitados que manejan la pedagogía acorde a las necesidades de los niños, también el mismo personal docente que tendrá un documento en sus manos, para poder apoyarse cuando trabaje en los periodos de Lengua y Literatura. Son los beneficiosos que lograran asimilar los niños que asimilaran con mayor facilidad los contenidos tratados y a futuro tendrán mayor facilidad en su calidad de educación que recibirán esos conocimientos y perduran a través del tiempo.

La Originalidad la mayoría de problemas Pedagógicos de escuela a escuela no son los niños es por ello, que la originalidad de este tema de investigación es muy necesaria para llenar las expectativas de los educandos, de los padres de familia que aspiran contar con una educación de calidad para sus hijos y solo lograremos cuando una pedagogía bien aplicada al utilizar los métodos y técnicas podrán ayudar a mejorar la calidad de la educación en el área de Lengua y Literatura.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de la Aplicación de los Métodos y Técnicas participativas dentro del proceso Inter – Aprendizaje de los niños de 7^{mo} Año de Educación Básica de la escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez”.

1.4.2. Objetivos Específicos

- ❖ Diagnosticar los métodos adecuados para el Área de Lengua y Literatura.
- ❖ Analizar las técnicas participativas para la aplicación de 7^{mo} Año de Educación Básica.
- ❖ Proponer una alternativa de solución de métodos de enseñanza y técnicas participativas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Para tener mayores fundamentos sobre este trabajo de investigación, buscaremos en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato en la Facultad de Ciencias Humanas y de la educación temas similares que me permita tener una idea más clara, para conocer más y poder emitir un criterio acorde a nuestro proyecto.

Tabla N° 1: Antecedentes del Tema

TEMA	AUTOR	DATOS
Las Técnicas de Aprendizajes activas , en la enseñanza de la lectura recreativa de los niños de tercer Año de Educación Básica de la escuela “Lizardo Díaz”	Pilco Huigsha Norma Cecilia	TUTOR: Dr. Estuardo León TESIS N° 28 Biblioteca FCHE. UTA Ambato – Ecuador
RESUMEN: Uno de los factores que ayudan a mejorar la enseñanza de la lectura recreativa de los niños es el trabajo en el aula con la aplicación de las técnicas Activas que le permite al estudiante pensar, participar, construir los conocimientos, reflexionar, producir ideas permite que los Aprendizajes sean activos dinámicos.		

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Biblioteca de la U.TA.

Tabla N° 2: Antecedentes del Tema

TEMA	AUTOR	DATOS
Técnicas Activas y su relación con la comprensión lectora en los niños de 5 ^{to} Año De Educación Básica de la escuela Juan León Mea	Paredes Guevara Damián Seferino	TUTOR: Dr. Danilo Villalva TESIS N° 72 Biblioteca Fche. UTA Ambato – Ecuador

RESUMEN:
Podemos darnos cuenta que las Técnicas Activas desarrollan en los estudiantes capacidades en ciertas destrezas como lo es en la comprensión lectora de las estudiantes es una de las estrategias que fortalecen los saberes para mejorar su asimilación

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Fuente: Biblioteca U.T.A.

Tabla N° 3: Antecedentes del Tema

TEMA	AUTOR	DATOS
Técnicas activas en el área de Lenguaje Y Comunicación para mejorar el Rendimiento escolar en los niños del 5 ^{to} Año de educación Básica de la escuela “Abdón Calderón”	Cuamaca Ruano Amada Gabriela	TUTOR: Mcs. Javier Vinicio Salazar Mera TESIS N° 123 Biblioteca Fche. UTA Ambato – Ecuador
<p>RESUMEN: Las Técnicas Activas es un medio que permite que la clase sea dinámica, participativa que fortalece el rendimiento escolar de los estudiantes en el Área de Lenguaje y Comunicación para que puedan asimilar con facilidad los contenidos.</p>		

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Fuente: Bibliografía U.T.A.

Tabla N° 4: Antecedentes del Tema

TEMA	AUTOR	DATOS
Técnicas Activas en el progreso Enseñanza Aprendizaje en el Área de Lenguaje en los estudiantes de cuarto Año de Educación	Día Núñez Amparito del Rocío	TUTOR: Mcs. Javier Vinicio Salazar Mera TESIS N° 124 Biblioteca FCHE. UTA Ambato – Ecuador
<p>RESUMEN: Este proyecto de investigación está basado en la utilización de Técnicas Activas para el progreso del proceso Enseñanza Aprendizaje de los niños y niñas en el Área de Lenguaje y Comunicación que permita fortalecer los conocimientos de los docentes</p>		

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Fuente: Bibliografía U.T.A.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Determina el pensamiento tanto a nivel del modelo pedagógico como institucional a través de la visión y misión de la escuela “Augusto Nicolás Martínez” de la parroquia La Matriz del cantón Píllaro donde se va a desarrollar el trabajo de investigación, por lo tanto de acuerdo al modelo constructivista, los alumnos deben ser investigativos, creativos, dinámicos, tendrán la oportunidad de crear y resolver problemas dentro de la vida, serán enfrentadores porque sus ideas serán plasmadas en proyectos durante su vida cotidiana.

Las ideas basadas en el paradigma pedagógico debe ser plasmado de una forma tal que se note la ideología filosófica como factor que ayuda a mejorar la educación no solo dentro del ámbito personal al contrario a nivel de la comunidad educativa con padres de familia, docentes y principalmente con los niños de 7^{mo} Año de Educación Básica de esta institución.

2.2.1. Fundamentación Didáctica

Esta fundamentación permite que el docente conozca a profundidad todas las herramientas necesarias, las estrategias que le permita llegar con facilidad con los contenidos a los estudiantes la didáctica es el arte de saber enseñar, de saber llegar con los saberes y saber fortalecer las capacidades, destrezas, para luego potencializarlo con el único propósito mejorar la calidad de la educación pero para llegar a un buen aprendizaje tiene que ver la didáctica aplicada en el aula por los docentes.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La investigación de fundamenta de legal en los que establece la constitución y el Código de la Niñez y el Adolescente.

Art. 27 “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico en el marco de los Derechos Humanos, el medio ambiente sustentable y a la democracia: será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa de calidad y calidez, impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y

la paz, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunicaría y desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

Art. 48. Será obligación del Estado, la sociedad y la familia, promover con máxima prioridad el desarrollo integral de niños y adolescentes y asegurar el ejercicio pleno de sus derechos. En todos los casos se aplicará el principio del interés superior de los niños y sus derechos prevalecerán sobre los de los demás.

Art. 49. Los niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad. El estado les asegurará y garantizará el derecho a la vida, desde su concepción; a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social, convivencia familiar y comunitaria; a la participación social, al respeto a su libertad y dignidad y a ser consultados en los asuntos que los afectan.

El Estado garantizará su libertad de expresión t asociación, el funcionamiento libre de los concejos estudiantiles y demás formas asociativas de conformidad con la ley.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Red de Influencias Conceptuales.

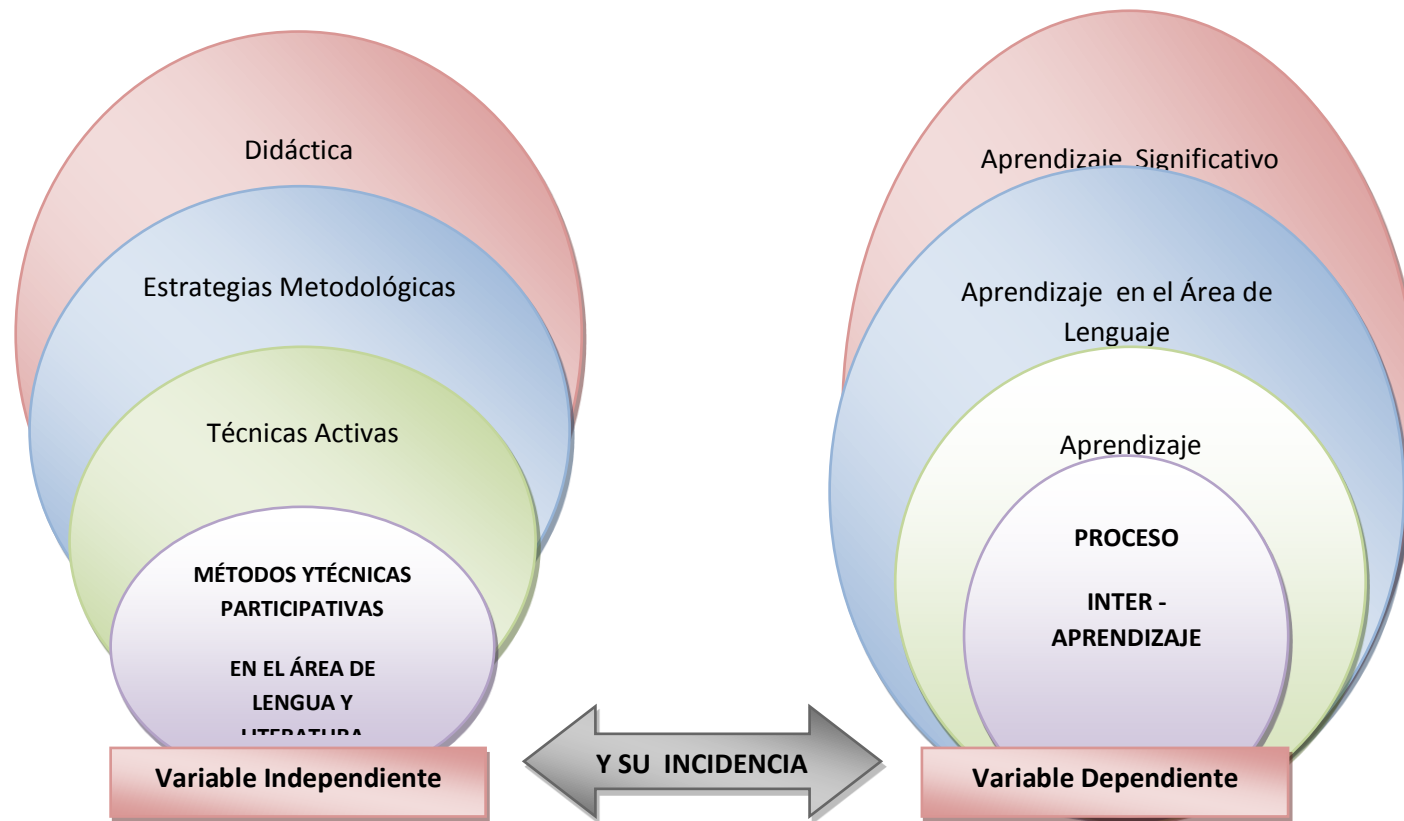


Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales
Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

CONSTELACIÓN DE IDEAS PARA PROFUNDIZAR

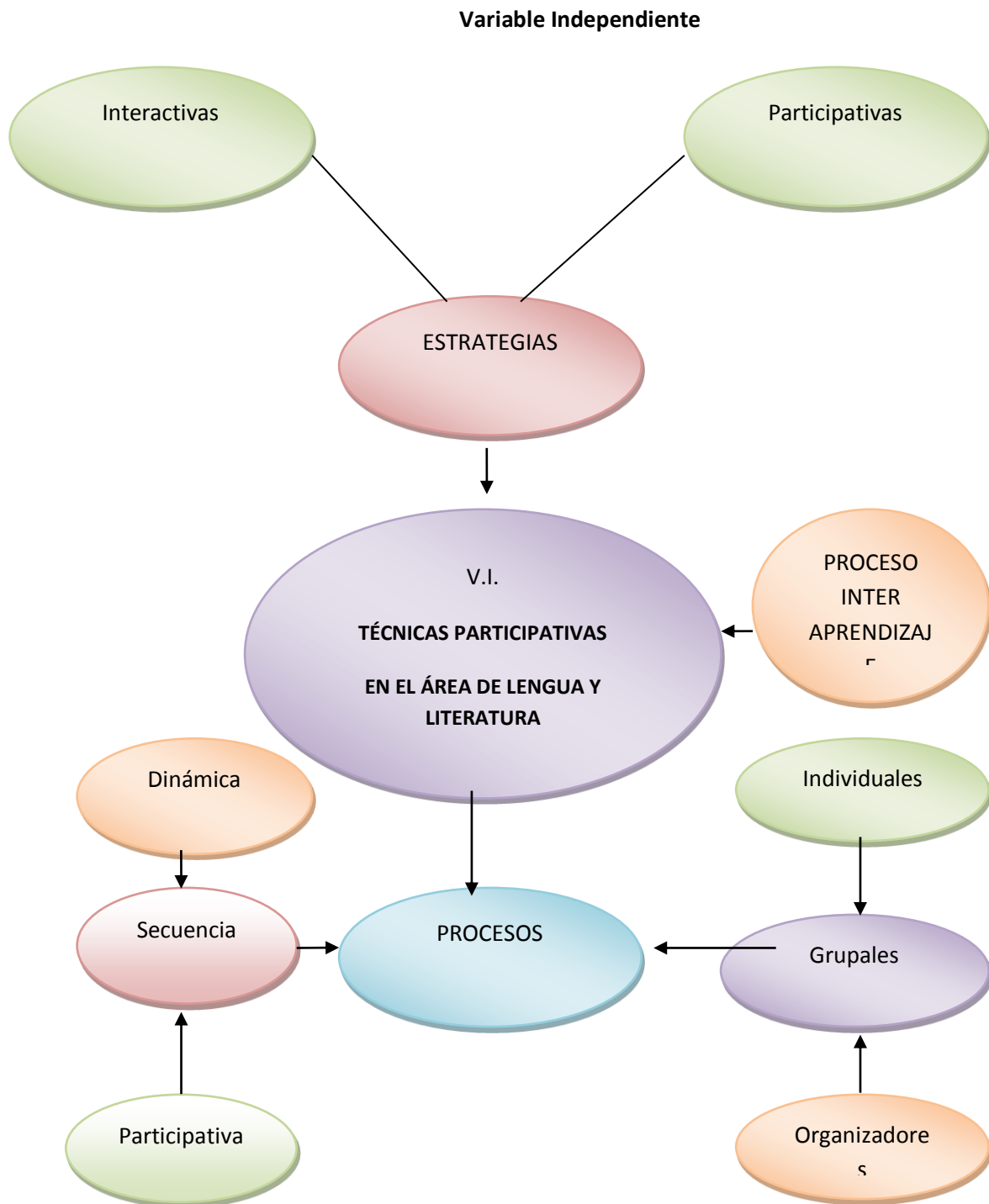


Gráfico N° 3: Constelación de Ideas V. I
Fuente: Investigadora

Variable Dependiente

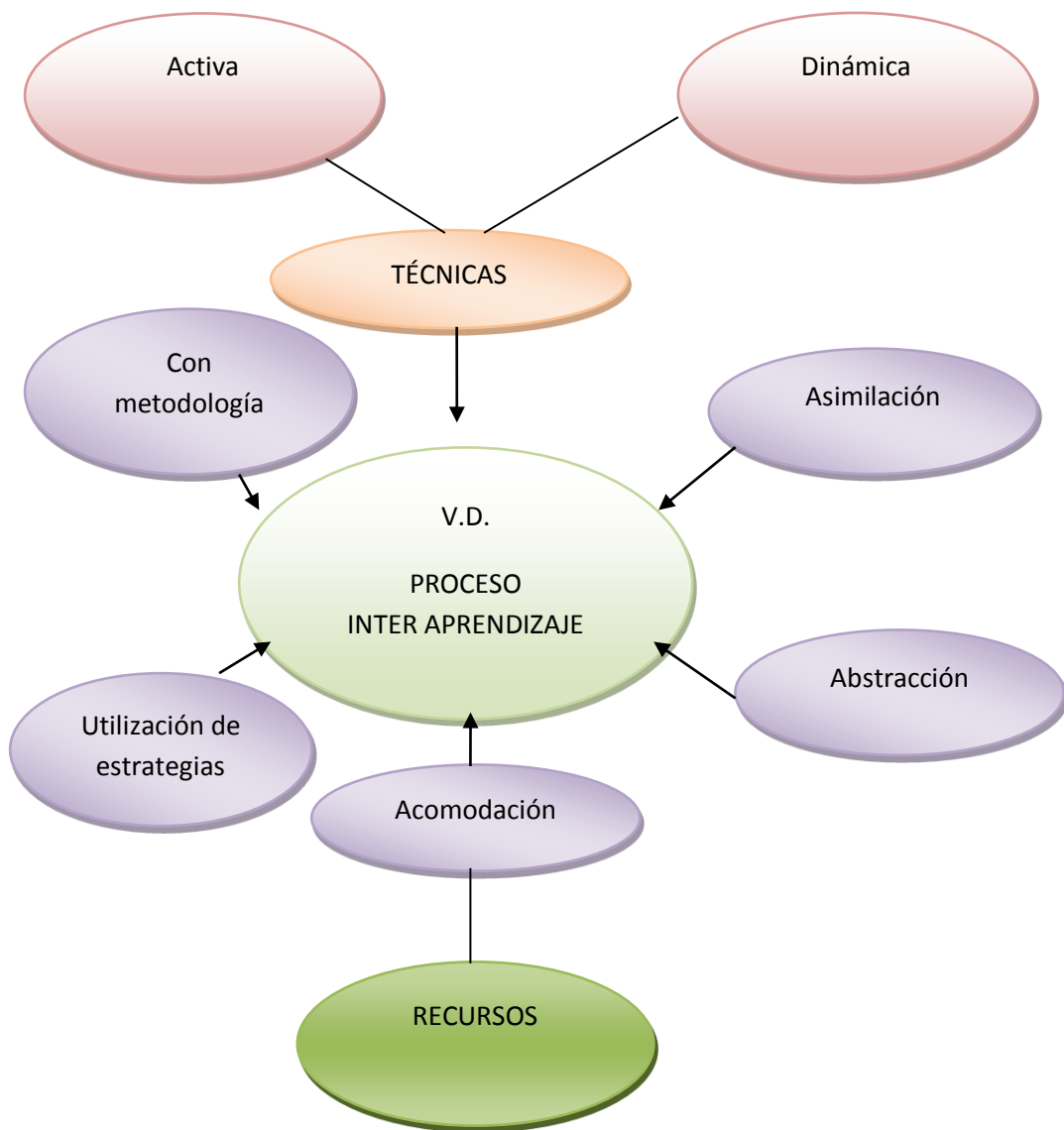


Gráfico N° 4 Constelación de Ideas V. I

Fuente: Investigadora

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacís

2.4.1. Fundamentación Teórica (Variable Independiente)

Técnicas Participativas En el Área de Lengua y Literatura

Las técnicas son herramientas , estrategias que les permite al docente tener un pilar de apoyo para que su clase sea dinámica, participativa es decir las técnicas participativas sirven para crear un ambiente propicio para el Proceso Inter – Aprendizaje para ello el docente debe conocer los procesos de las técnicas y sobre todo determinar las adecuadas tanto para los contenidos como para las diferentes áreas de estudio.

Las Técnicas Activas participativas también son actividades promovidas por el maestro para facilitar el proceso Enseñanza Aprendizaje estas ayudan a fortalecer los conocimientos en el Área de Lengua y Literatura para fomentar bien los saberes, que esos temas entregados perduran a través del tiempo, logrará tener sentido, significado lo dado por el docente, es ahí la importancia de trabajar con técnicas que le permita no caer en la rutina , la clase sea un laboratorio de ideas, de experiencias una clase sin técnicas participativas no representará en lo cognitivo del alumno, en el área de Lengua y Literatura es por ello que necesariamente se debe trabajar con técnicas participativas ya que esta ayudara a asimilar los saberes a los dicentes.

ARBOLEDA (1998) Manifiesta “En su obra que las técnicas participativas permite que la clase sea activa dinámica para que los estudiantes puedan comprender mejor”.

Las Técnicas Activas contribuyen para que los saberes tengan mayor comprensión dentro del proceso Inter – Aprendizaje.

Técnicas Activas

Es un instrumento , una herramienta , una estrategia grande que los docentes tenemos en nuestras manos, como recursos, las técnicas participativas que permiten dinamizar, activar el proceso educativo, permitiendo crear un ambiente acorde y dable al momento de impartir clases, es por ello que las técnicas participativas tienen como función hacer del periodo de clase una actividad creativa, investigativa, participativa, donde los alumnos trabajen activamente y cooperen, produzcan, ideas nuevas, sobre todo construyan ellos mismos sus conocimientos, un docente que no aplica las técnicas participativas será una clase rutinaria no tendrá éxito en su labor , los conocimientos brindados no serán asimilados que a lo mucho será un conocimiento momentáneo que con el pasar del tiempo no perdurará y las técnicas activas permite al docente trabajar con un instrumento de apoyo, que le permita consolidar los conocimientos haciendo de su clase algo agradable donde el discípulo no se canse tenga gusto por recibir los temas , que le permita trabajar, aportar ser creativo siendo parte del proceso de mediación donde los docentes y alumnos se sientan satisfechos de su labor es por ello que las maestras deben trabajar con métodos y técnicas activas en su labor diaria para llegar a tener alumnos exitosos con virtudes que pueden asimilar los conocimientos con facilidad, que tengan la capacidad de analizar puedan razonar sobre todo emitir criterios.

¿Cómo lograr trabajando una asimilación de métodos en un porcentaje alto? La única forma es con la aplicación de técnicas activas esto producirá un aprendizaje significativo.

Ejemplos de Técnicas Activas

Técnica Lluvia de Ideas

Caracterización:

Se denomina también torbellino o tormenta de ideas. Es un trabajo intelectual, que permite la interacción de un número reducido de participantes (8 – 10) pero en el campo educativo es aplicable también al grupo de clase.

Consiste en que el grupo en una situación de confianza, libertad e informalidad sea capaz de “pensar en alta voz” sobre un problema determinado y en tiempo determinado aportar criterios, opiniones y soluciones variadas que le registra indiscriminadamente, sin temor al absurdo.

Proceso:

- ❖ Presentación del tema o problema de estudio.

- ❖ Estimular la responsabilidad en los aportes y registrarlos sin orden alguno.

- ❖ Encontrar alguna o algunas ideas brillantes dentro del torbellino de opiniones.

- ❖ En el proceso de enseñanza - aprendizaje, estas ideas seleccionadas pasan a constituirse en suposiciones lógicas.

Criterio

Esta técnica puede ser utilizada en cualquier Área, de estudio, permite obtener cualquier tipo de información.

Técnicas de Diálogo Simultáneo

Caracterización:

Es una técnica de dinámica de grupos que tienen como propósito lograr la participación de un gran grupo dividido en parejas, respecto a un tema de estudio, trabajo o tarea.

Esta técnica es adaptada a cualquier tipo de grupos, temática o actividad.

Proceso:

- ❖ Selección del tema o problema de estudio, previa aplicación de la técnica.
- ❖ Recopilación de información con antelación a la clase.
- ❖ Organizar el grupo clase en solo grupos de dos, que durante unos minutos discuten en voz baja un tema o problema concreto.
- ❖ Abrir la discusión en el grupo de clase : se puede también como acto seguido, continuar con la discusión en grupos mayores para finalmente poner el manifiesto el resultado.
- ❖ Establecer conclusiones.

Técnica: Philips 6.6.6.

Caracterización:

Es una técnica de dinámica de grupos que consiste en dividir el grupo clase en subgrupos de 6, para que discutan un tema específico durante 6 minutos, con delimitación de un minuto por cada miembro dirigido por un coordinador.

PROCESO:

- ❖ Selección del tema o problema
- ❖ Recopilación de información previa a la aplicación de la dinámica

- ❖ Organización del grupo clase en sub grupos de 6
- ❖ Nominación de coordinador y secretario en cada grupo
- ❖ Discusión al interior de cada grupo.
- ❖ Exposición al interior de cada grupo
- ❖ Exposición de las conclusiones de los grupos en plenaria

Criterio

Esta técnica puede ser utilizada en cualquier área de Estudio, permite trabajar en grupos para integrar a los alumnos.

Autor:Ministerio de Educación Compendio Pedagógico (1998)

Técnicas de Estudio Dirigido

Caracterización:

Esta técnica es una actividad desarrollada por el estudiante, previa planificación y la guía del maestro. Es una situación de aprendizaje puesta al alumno para que se constituya en el constructor de su propio conocimiento, manejando múltiples procedimientos: lectura científica de materiales escritos.

El estudio dirigido puede ser individual o grupal, Tanto en el uno como en el otro caso es conveniente que todos afronten la misma temática con los mismos documentos y cuestionarios.

Proceso:

- ❖ Selección de la temática o problema de estudio
- ❖ Elaboración de un instructivo orientador del trabajo académico.
- ❖ Elaboración del cuestionario guía de estudio.
- ❖ Ejecución de estudio en base a guía propuesta y facilitada por el profesor.

- ❖ Organización del alumno para la realización de la tarea.
- ❖ En la ejecución los alumnos pueden enriquecer los aportes con consultas.
- ❖ Durante el estudio dirigido estará acompañado al alumno atendiendo dificultades.
- ❖ Registrar datos de apreciación de los alumnos referentes a aptitudes.
- ❖ Exposición de informes en el grupo clase y finalmente elaboración de conclusiones.

Criterio

Técnica apropiada para el Área de Lengua y Literatura donde haya contenidos que necesita el docente trabajar directamente con los estudiantes.

Autor: Ministerio de Educación Compendio Pedagógico (1998)

El Bingo

Caracterización:

Es una técnica de trabajo grupal amena donde el grupo de clase se divide en pequeños de 6 u 8 alumnos. Cada grupo de trabajo contesta la hoja didáctica antes de empezar el juego.

El maestro establecerá el Código de juego de la siguiente manera:

Bingo	Tabla llena
Bina	2 números en la misma línea horizontal
Terna	3 números de la misma línea Horizontal
Cuaterna	4 números de la misma línea horizontal y vertical

Proceso

- ❖ Elaborar las tablas del bingo de acuerdo al número de alumnos.
- ❖ Seleccionar preguntas convergentes para la hoja didáctica

- ❖ Confeccionar un tablero máster que tenga todos los números de los participantes.
- ❖ Preparar un número en determinado de fichas con las cuales puedan señalar otro número.
- ❖ Formar grupos de acuerdo al número de alumnos.
- ❖ Entregar a cada grupo la hoja didáctica para que conteste en forma colectiva.

Criterio

Técnica que puede ser utilizada en las 4 áreas, Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales, permite desarrollar en los alumnos la razón.

Autor: Ministerio de Educación Compendio Pedagógico (1998)

Quórum

Caracterización:

Es un número de alumnos que deben estar presentes en la asamblea antes de que esta pueda constituirse legalmente y para comenzar a deliberar un tema o problema a ser estudiado o tratado.

Proceso:

- ❖ Formación de grupos
- ❖ Dar indicaciones generales
- ❖ Determinar el tiempo para realizar el estudio

Criterio

Técnica que puede ser utilizada en cualquier área en Lengua y Literatura para fortalecer las destrezas del habla y escucha.

Estrategias Metodológicas

Dentro de este punto viene lo referente a métodos de aprendizaje que cada área de estudio posee y no existe solo uno son algunos como es el caso del método inductivo – el método deductivo, solución de problemas entre otros, en este punto intervienen todos los recursos e instrumentos que los maestros debemos utilizar como son técnicas activas, organizadores gráficos, carteles, documentos de apoyo, láminas, material concreto , videos, charlas, tableros, instrumentos de evaluación dentro de una planificación de una hora clase, las estrategias juegan un papel importante ya que permite que los conocimientos dados sean asimilados y tengan sentido.

SCRIVEN (1992) Explica en su obra que las estrategias juegan un papel importante en la formación del pensamiento crítico del estudiante.

Por esta razón es indispensable que todo profesor tenga la especialidad en el área que dicta su clase, que conozca sus métodos y técnicas , maneje las estrategias con facilidad, es indiscutible que con aspecto fundamental en el arte de enseñar juega las estrategias metodológicas que es el pilar fundamental para consolidar el conocimiento a los alumnos debo indicar que no tendría ningún resultado si no se aplica como es debido en una hora de clase los alumnos serán los únicos beneficiarios siempre y cuando se aplique las estrategias de lo contrario , estaremos produciendo profesionales mediocres a la postre que no harán ningún beneficio en la sociedad.

Pongamos más empeño en la difícil labor pero al mismo tiempo satisfactorio el deber de ser docente a carta cabal la sociedad necesita de profesores con vocación útiles, para por medio de la educación , producir más seres mejores entes positivos en la sociedad.

ROBALINO (1999) dice en su libro de Apoyo a la Reforma Curricular que las estrategias son necesarias para el proceso Enseñanza - Aprendizaje, para que los alumnos encuentran un significado de la teoría dada.

Didáctica

Concepto: La **didáctica** es una **disciplina científico-pedagógica** cuyo objeto de estudio son los procesos y elementos que existen en el **aprendizaje**. Se trata del área de la **pedagogía** que se encarga de los sistemas y de las técnicas participativas prácticas de enseñanza, destinados a plasmar las pautas de las teorías pedagógicas.

Vinculada a la organización escolar y a la orientación educativa, la didáctica busca fundamentar y regular los **procesos de enseñanza y aprendizaje**. Entre los componentes del acto didáctico, pueden mencionarse al **docente** (profesor), el **discente** (alumno), el **contexto del aprendizaje** y el currículum.

La didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica participativa del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas de integral formación.

La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica

la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje.

Objetivo de la Didáctica

- ❖ Capacidades cognitivas o intelectuales: comprender, relacionar, conocer, comparar.
- ❖ Capacidades corporales: coordinar.
- ❖ Capacidades afectivas: disfrutar, valorar, apreciar.
- ❖ Capacidades sociales, de integración, relación o actuación social: colaborar, compartir

2.4.2. Fundamentación Teórica (Variable Dependiente)

Proceso Inter – Aprendizaje

Dentro de la práctica docente la calidad de la educación esta regida a los procesos Inter - Aprendizaje sabiendo que el docente debe conocer a profundidad todos los aspectos que intervienen dentro del Aprendizaje.

Es necesario cumplir con todas las actividades que establezca el desarrollo integral de los educandos se debe cumplir de forma secuencial mediante la utilización de Técnicas Activas , como también las Técnicas participativas de enseñanza todas estas herramientas sirven de apoyo al docente que los conocimientos brindados asimilen con facilidad y perduraran a través del tiempo.

RODRÍGUEZ (1996) Dice “Que el Proceso Inter Aprendizaje es una relación Mutua donde intervienen factores que determinan el aprendizaje de los alumnos”.

Para cumplir el proceso Inter – Aprendizaje en el aula se debe reunir a una Motivación, Prerrequisitos conocimientos previos, luego el desarrollo del conocimiento, aplicación de técnicas participativas para cumplir todas estas actividades el docente debe estar preparado tanto en pedagogía, como al momento de realizar la Practica docente.

Cosas Prácticas Para Mejorar el Aprendizaje

Para mejorar tu rendimiento escolar es preciso, que tú consideres algunas cosas prácticas.

Es necesario que tú tengas un lugar apartado, privado, para estudiar. Tú no puedes estudiar en la mesa de la cocina, donde está la mamá preparando la comida, y suele haber música y distracciones: es necesario apartarse.

Es bueno también tener un horario diario para el estudio, una hora, media hora o lo que sea, según la necesidad.

Recompensar mediante el elogio o el reconocimiento los esfuerzos de los niños, no sólo el resultado final, adecuando las metas y nuestras expectativas a sus capacidades.

CASTAÑEDA (1997) En su obra los Medios para mejorar el Aprendizaje explica que existe parámetros para fortalecer los saberes.

Cuidar el exceso de recompensas materiales haciéndolas depender de las consecuciones del niño. Si somos demasiado indulgentes, podría interferir en la motivación interna del mismo llevándole a actuar exclusivamente por la recompensa esperada y perdiendo la auto recompensa de la satisfacción del “trabajo bien hecho”.

Enseñarle la autodisciplina estableciendo límites precisos y expectativas claras, guiándoles en sus tareas escolares no haciéndoselas, supervisando no controlando; si hacen sus deberes porque estamos ahí, en nuestra ausencia se negarán a hacerlos, porque la recompensa para él será nuestra compañía, nuestra atención, no el trabajo que él es capaz de realizar por sí mismo.

Fomentar la pasión por el aprendizaje mostrando interés por sus trabajos, ofreciéndole nueva información, acudiendo con él a la biblioteca, visitando museos, navegando por internet, siempre adaptándonos a su capacidad de aprendizaje.

Enseñarles a tolerar la frustración, el fracaso, a través de nuestro ejemplo y ayudándole a que lo vea como una oportunidad para crecer, para mejorar, tomando conciencia de la causa, creando y planificando posibles soluciones que le puedan ayudar en el futuro a no cometer el mismo fallo.

Ayudarles a desarrollar motivación y autocontrol, que les permitirá resistirse a los impulsos internos y a las tentaciones externas, siendo capaces de retrasar la gratificación y frustrándose con mayor dificultad.

Una de las formas más efectivas para enseñar el autocontrol y la automotivación es enseñar a los niños a descomponer una tarea en pequeños pasos que sean fáciles de realizar y a que se enorgullezcan de ser capaces de realizar cada uno de dichos pasos. Los niños con bajo rendimiento pueden agobiarse y desalentarse rápidamente frente a una tarea, aplazándola continuamente e incluso no realizándola.

Otra forma de aumentar la motivación interna es enseñar a los niños a evaluar su actuación y sus progresos. Usted puede solicitar a su hijo que califique su trabajo, su rendimiento en una escala del 1 al 10, evaluando a qué es debida esa puntuación, qué contribuyó a la misma, en que puede felicitarse y qué debe mejorar.

2.4.2. Fundamentación Teórica (Variable Dependiente)

El Aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura

El aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura es una relación mutua entre el docente y su alumno donde por medio de las técnicas participativas ya sean estas, métodos de enseñanza o técnicas activas con el apoyo del material correcto (didáctico) el docente puede llegar más fácilmente con los contenidos.

El aprendizaje es una actividad donde existe instrucción siguiendo un desarrollo para fortalecer las capacidades, habilidades, destrezas en los educandos.

Al hablar de aprendizaje es determinar saberes para la adquisición de conocimientos donde intervengan el razonamiento, el análisis, poniendo en juego la creatividad, es por ello que dentro del proceso clase los aprendizajes deben ser planificados con anterioridad para que estos sean asimilados con rapidez por los alumnos.

ROBALINO (1998) dice “Que según la utilización de estrategias los Aprendizajes perduraran a través del tiempo.”

Para otros autores el Aprendizaje es la adquisición mediante la práctica de una conducta duradera según como lo ponga en práctica los maestros logrará tener significado en sus alumnos

Aprendizaje Significativo

Existen factores que inciden directamente en el proceso de enseñanza, el factor económico que no permite adquirir los materiales de trabajo, libros que están fuera del alcance del alumno, etc. Es necesario trabajar fortaleciendo el

aprendizaje para lograr que los estudiantes logren encontrar sentido de lo que aprenden, es decir comprendan lo estudiado la migración que en los últimos tiempos a desencadenado hogares sin la protección tanto de padre como de la madre, factor que trae muchas consecuencias negativas en la formación del alumnado la falta de protección, la falta de afecto familiar , el no controlar su tiempo libre.

Otro factor que causa problemas de aprendizaje son la destrucción de los hogares, quedando en los alumnos la falta de autoestima, afectando grandemente es estado de ánimo en los individuos. Es necesario llegar a los aprendizajes significativos aplicando la suma de los saberes donde los conocimientos previos, más el nuevo conocimiento de lugar a un nuevo aprendizaje llamado significativo este se lo puede llevar a la práctica.

El no planificar adecuadamente los contenidos que se van ha tratar, para poder identificar los aciertos y las dificultades que se vayan presentando para tomar los correctivos necesarios en el campo educativo.

La pérdida de año al no encontrarse involucrados en el proceso, cuando esta mal encaminado sin el uso de estrategias, existen tanto la perdida de año como también la deserción escolar un mal que influye negativamente a las aspiraciones de la sociedad y del núcleo familiar.

MONEREO, (1990) Considera a las estrategias como los procedimientos que pueden incluir varias técnicas participativas , operaciones u actividades específicas.

Pero estas actividades persiguen un propósito determinado el aprendizaje y la solución de problemas académicos o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.

Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea en forma intencional como

instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con los otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz. Diversos autores concuerdan con la necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimientos que poseemos y utilizamos durante el aprendizaje.

2.5. HIPÓTESIS

H.I.- Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura Si incide en el proceso de Inter Aprendizaje de los niños 7^{mo} Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua el año lectivo 2011 – 2012

H.0.- Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura No incide en el proceso de Inter Aprendizaje de los niños 7^{mo} Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua durante el año lectivo 2011 – 2012

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.6.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura

2.6.2. VARIABLE DEPENDIENTE

Proceso Inter Aprendizaje

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO

Es importante recordar que el enfoque epistemológico asumido por el investigador guía todo el proceso de estudio; esto, es la selección del problema, el marco teórico, también la metodología y así hasta terminar el proceso de investigación. Por eso insiste en que el trabajo investigativo se puede orientar por uno de los paradigmas de actualidad.

Investigación predominante cualitativa (conocida también como: Naturalista, participativa, etnográfica, humanista, interna, interpretativa).

Investigación predominante cuantitativa (conocida también como: Normativa, nomotética, externa, explicativa, realista).

Paradigma Cualitativo

- Más propio de las ciencias humanas.
- Privilegia técnicas cualitativas.
- Realidad única, irrepetible.
- Busca la comprensión de los fenómenos sociales.
- Observación naturalista.
- Enfoque contextualizado
- Perspectiva desde dentro.
- Orientado a la formación de hipótesis.
- Énfasis en el proceso.
- No generalizable; estudio de casos en su contexto.
- Holístico
- Asume una realidad dinámica.
- Progreso de la ciencia es dialéctico.

Paradigma Cuantitativo

Más propio de las ciencias naturales.

Privilegia técnicas cuantitativas.

Realidad repetible

Busca las causas de los hechos que estudia.

Medición Controlada

Enfoque universalista

Perspectiva desde afuera

Orientado a la comprobación inferencias replicables de hipótesis.

Énfasis en el resultado final

Generalizable estudio de casos Independientes del contexto.

Fragmentario (por partes aisladas)

Asume una realidad estable.

Progreso continuo y lineal de la ciencia.

Investigación de expertos.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación puede responder a tal o cual modalidad de investigación:

Investigación de Campo es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se producen. En esta modalidad el investigador toma contacto en forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo con los objetos del proyecto.

La investigación documental – Bibliográfica tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualización y criterios de diversos autores sobre una cuestión determinada, basándose en documentos (fuentes principales), o en libros, revistas, periódicos y otra publicaciones (fuentes secundarias).

Su aplicación se recomienda especialmente en estudios sociales comparados de diferentes modelos, tendencias o de realidades socioculturales; en estudios geográficos, históricos, geopolíticos, literarios entre otros.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

La metodología de investigación también debe considerar los niveles o tipos de investigación, puesto que cada uno de ellos tiene sus propias características que se articulan con determinados objetivos, según el siguiente.

Tabla N° 5: Nivel o Tipo de Investigación

CARACTERÍSTICAS	NIVELES	OBJETIVOS
<p>Conduce a la formulación de leyes</p> <p>Investigaciones más complejas que en los niveles anteriores.</p> <p>Estudio altamente estructurado.</p> <p>Responde al por qué? (casualidad)</p> <p>Permite predicciones estructuradas.</p>	<p>EXPLICATIVO con (hipótesis causales)</p>	<p>Comprobar experimentalmente una hipótesis.</p> <p>Descubrir las causa de un fenómeno.</p> <p>Detectar los factores determinantes de ciertos comportamientos.</p> <p>Evaluar las variaciones de comportamiento de una variable en función de variaciones de otra variable.</p> <p>Medir el grado de relación entre variables, en los mismos sujetos.</p> <p>Determinar tendencias.</p>
<p>Análisis de correlación.</p> <p>Medición de relaciones entre variables en los mismos sujetos de un contexto determinado.</p> <p>Permite predicciones rudimentarias.</p> <p>De medición precisa.</p>	<p>ASOCIACIÓN DE VARIABLES</p>	<p>Comparar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras.</p> <p>Clasificar elementos y estructuras, según ciertos criterios.</p> <p>Caracterizar una comunidad.</p> <p>Distribuir datos variables considerados aisladamente.</p>
<p>Requiere de conocimiento suficiente.</p> <p>Muchas investigaciones de este nivel tienen interés de acción social.</p> <p>Metodología más flexible.</p> <p>De mayor amplitud y dispersión.</p> <p>Estudio poco estructurado.</p>	<p>DESCRIPTIVO Con preguntas directrices o hipótesis de trabajo</p> <p>EXPLORATIVO Sin hipótesis</p>	<p>Generar Hipótesis.</p> <p>Reconocer variables de interés investigativo.</p> <p>Sondear un problema poco investigativo o desconocido en un contexto particular</p>

Fuente: Investigadora

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacis

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

En matemáticas y estadística se llama población o universo a todo un grupo de elementos objetos o personas que poseen alguna característica común. En la investigación es igual la denominación se da los datos o cifras obtenidas a través del proceso de investigación.

La muestra del tema en cuanto ciertos factores o características que esta debe cumplir para que contenga todas las especificaciones de la población.

Como el universo de la escuela Augusto Nicolás Martínez es pequeña no se aplicará ninguna fórmula para la muestra en este trabajo de investigación aplicare directamente una muestra pequeña, pero con los datos obtenidos, tendremos una gran variedad de respuestas que nos ayudará a formular una propuesta, para ello se aplicará a 30 niños , y 15 docentes.

Tabla N° 6: Población y Muestra

POBLACIÓN	MUESTRA	TOTAL
Supervisora	1	1
Directora	1	1
Niños y Niñas	30	30
Docentes	15	15

Fuente: Investigadora

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacis

3.5. OPERALIZACIÓN DE LA VARIABLE

3.5.1. Variable Independiente: Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura

Tabla N° 7: Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMES BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Los Métodos y Técnicas participativas es el camino más fácil para llegar a un fin , la técnica es aquella que permite brindar de forma más activa dinámica al proceso clase, esto dinamiza hace que la clase sea más activa</p>	<p>Técnicas participativas</p> <p>Estrategia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Activo ❖ Participativo ❖ Cooperativo ❖ Dinámico ❖ Proceso ❖ Herramienta ❖ Recurso ❖ Desarrollo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Con que frecuencia utiliza las técnicas Activas en la hora de clase? 2. ¿Cree usted como docente que utilizar técnicas es beneficioso? 3. ¿Conoce cuales son las técnicas participativas más apropiadas para la Enseñanza - Aprendizaje? 4. ¿Piensa usted que es una perdida de tiempo trabajar con técnicas Participativas? 5. ¿Un conocimiento con la ayuda de técnicas perdurará en el alumno? 	<p>Observación</p> <p>Técnica</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento</p> <p>Cuestionario</p>

Fuente: Investigadora

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacis

3.5.2. Variable Dependiente: Proceso Inter – Aprendizaje

Tabla N° 8: Variable Independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Son todas aquellas actividades que le permite al docente con la utilización de estrategias, metodológicas llegar con facilidad a potencializar los conocimientos	Enseñanza Procesos Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Acción ❖ Doctrina ❖ Moldeado ❖ Pasos ❖ Secuencias ❖ Aspectos ❖ Actividades ❖ Asimilación ❖ Abstracción 	<p>6. Es fácil llegar a un Inter Aprendizaje con ayuda de las técnicas?</p> <p>7. ¿Se observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje con la aplicación de técnicas?</p> <p>8. ¿Se puede dar clases sin técnicas activas para mejorar el Inter - Aprendizaje?</p> <p>9. ¿Cree usted que para mejorar el Inter – Aprendizaje se debe trabajar con técnicas participativas?</p> <p>10. ¿El Inter – Aprendizaje necesita de la ayuda de alguna estrategia?</p>	Observación Técnica Encuesta Instrumento Cuestionario

Fuente: Investigadora

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacis

3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para el trabajo de investigación utilizare técnicas acordes al tema, como son la observación, la misma que fue directa, también utilice la encuesta la misma que fue dirigida a los 30 alumnos de 7^{mo} año de la escuela Augusto Nicolás Martínez, y 15docentes.

La entrevista

Es una técnica que nos permite obtener datos, la misma que consiste en mantener un diálogo entre dos personas: el entrevistador (investigador) y el entrevistado siendo esta una forma específica de interacción social que tiende por objeto recolectar datos para una indagación es decir conversaremos con los padres de familia, profesores y niños por ser los protagonistas o actores sociales de este tema de investigación.

Encuesta

Es una técnica destinada a tener datos de varias personas a diferencia de la entrevista se utiliza un listado de preguntas escritas que se entrega a las personas con la finalidad las entregue por escrito, este listado se denomina cuestionario.

3.7. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Metodológicamente, para la construcción de la información se opera en dos fases:

- Plan para la recolección de información
- Plan para el procesamiento de información
- El plan de recolección de información contempla estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de investigación, de acuerdo con el enfoque escogido

Tabla N° 9: Preguntas Básicas

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
2.- ¿De qué personas?	Estudiantes, profesores y padres de familia de la escuela Augusto Nicolás Martínez
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Sobre los indicadores traducidos a ÍTEMS
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora
5.- ¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado
6.- ¿Quién?	Betty Bautista
7.- ¿Cuándo?	Durante el año lectivo 2011 – 2012
8.- ¿Dónde?	Escuela Augusto Nicolás Martínez
9.-¿Cuántas veces?	Encuesta, observación directa
10.- ¿Con qué?	Cuestionario, lápiz y papel
11.- En que situación	En un ambiente cálido y seguro.

Fuente: Investigadora

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacis

3.8 Recolección de la Información

Para el procesamiento de los datos se realizará en este trabajo de investigación se procederá al procesamiento de la información mediante gráficos estadísticos y posteriormente se elaborara al análisis e interpretación en función de los autores que contestan las variables acorde al tema, podremos observar con mayor claridad los resultados obtenidos.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ENCUESTA REALIZADA A 15 DOCENTES DE LA ESCUELA “AUGUSTO NICOLÁS MARTÍNEZ”

1. Con que frecuencia utiliza las técnicas Activas en la hora de clase?

Tabla N° 10: Con qué frecuencia utiliza las técnicas Activas en la hora de clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	46.66%
A veces	3	20%
Nunca	5	33.33%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Docentes

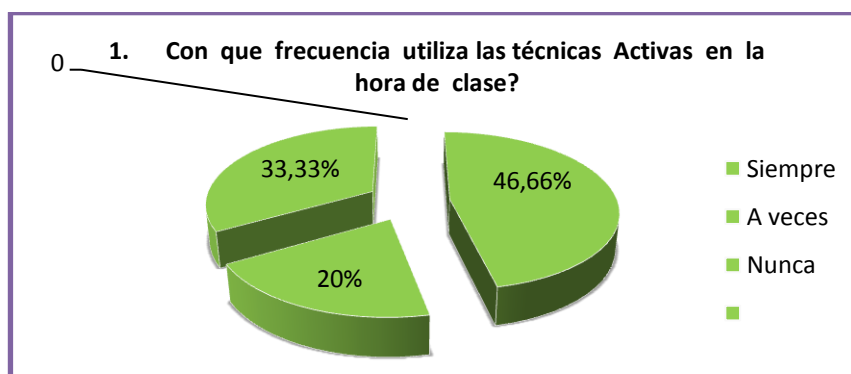


Gráfico N° 5: Con qué frecuencia utiliza las técnicas Activas en la hora de clase

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 46.66% de los docentes encuestados responden esta pregunta que Siempre utilizan técnicas activas en las horas clases de Lengua y Literatura; el 20% de los docentes A veces utilizan técnicas Activas y el 33.33% de los maestros responden que nunca utilizan técnicas activas.

Interpretación

Al tabular los datos podemos darnos cuenta que la mayoría de docentes contestan que Siempre utilizan técnicas activas en el área de Lengua y Literatura.

2. ¿Cree usted como docente que utilizar técnicas es beneficioso?

Tabla N° 11: Cree usted como docente que utilizar técnicas es beneficioso

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	53.33%
No	7	46.66%
TOTAL	15	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Pregunta Docentes

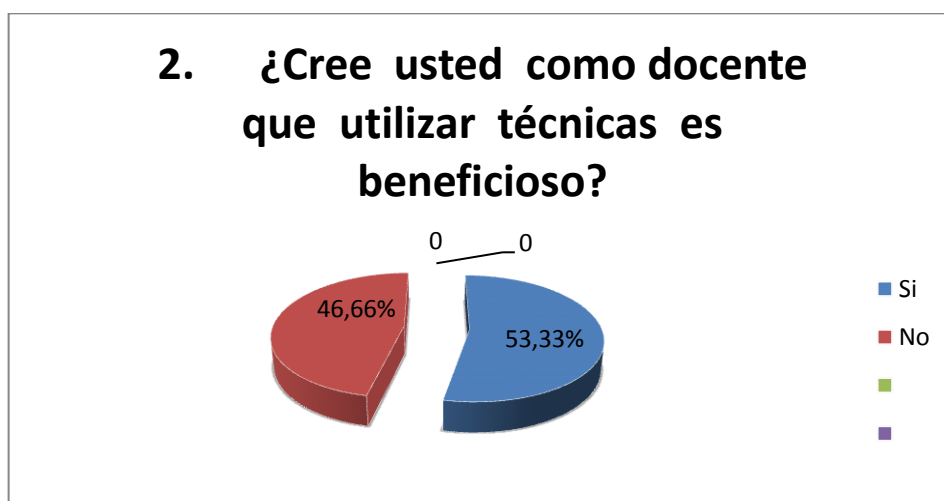


Gráfico N° 6: Cree usted como docente que utilizar técnicas es beneficioso

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 53.33% de los maestros contestan esta pregunta que Si es beneficioso utilizan técnicas en el Aprendizaje.

El 46.66% de los maestros contestan que No es beneficioso utilizan las técnicas activas.

Interpretación

Analizando los datos podemos darnos cuenta que los docentes en un porcentaje alto contestan que Si es beneficioso trabajar con técnicas participativas en las horas de Lengua y literatura.

3. ¿Conoce cuales son las técnicas participativas más apropiadas para la Enseñanza - Aprendizaje?

Tabla N° 12: Conoce cuáles son las técnicas participativas más apropiadas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	7	46.66%
No	8	53.33%
TOTAL	15	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Docentes

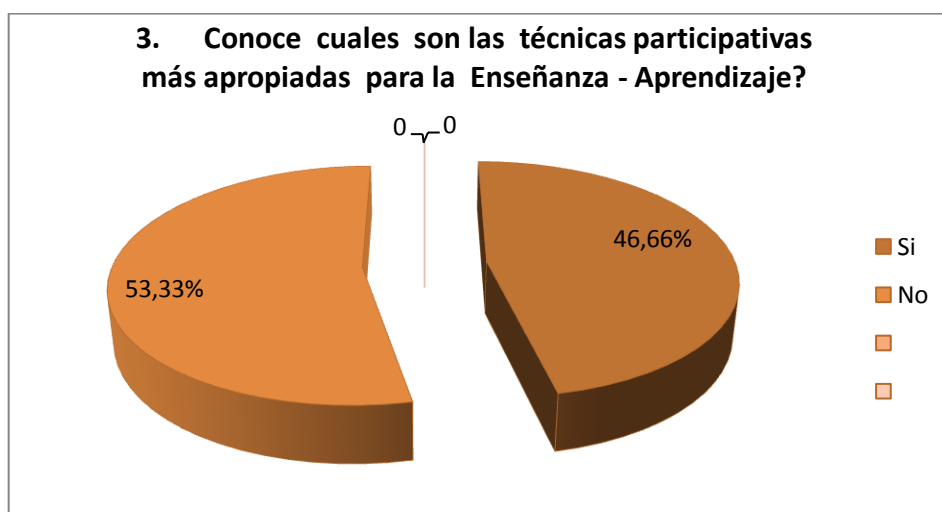


Gráfico N° 7: Conoce cuales son las técnicas participativas más apropiadas

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 46.66% de los docentes encuestados responden esta pregunta que Si conocen cuales son las técnicas participativas para trabajar en séptimo Año de Educación Básica; el 53.33% de los docentes responden que no conocen las técnicas para trabajar en el Área de Ciencias Naturales.

Interpretación

Al observar los datos podemos darnos cuenta que los maestros en un porcentaje mayor no conocen las técnicas participativas a utilizar en el Área de Lengua y Literatura.

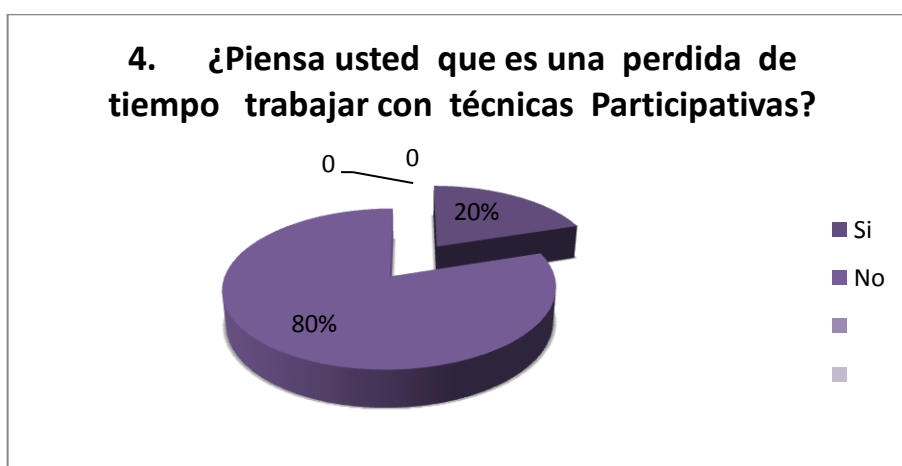
4. ¿Piensa usted que es una pérdida de tiempo trabajar con técnicas Participativas?

Tabla N° 13: Piensa usted que es una pérdida de tiempo trabajar con técnicas Participativas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	20%
No	12	80%
TOTAL	15	100%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Docentes



*Gráfico N° 8: Piensa usted que es una pérdida de tiempo trabajar con técnicas Participativas
Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís*

Análisis e Interpretación de Resultados

El 20% de los docentes contestan esta pregunta que si es una pérdida de tiempo trabajar con técnicas participativas; el 80% de los maestros responden que no es una pérdida de tiempo .

Interpretación

Cuando analizamos los datos obtenidos en la encuesta podemos darnos cuenta con una mayoría contestan que no es perdida de tiempo trabajar aplicando las Técnicas Participativas.

5. ¿Un conocimiento con la ayuda de técnicas perdurará en el alumno?

Tabla N° 14: Un conocimiento con la ayuda de técnicas perdurará en el alumno

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	53.33%
No	7	46.66%
TOTAL	15	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente. Encuesta Docentes



Gráfico N° 9: Un conocimiento con la ayuda de técnicas perdurará en el alumno

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 53.33% de los docentes contestan esta pregunta que si los conocimientos perduraran en el tiempo; el 46.66% de los maestros responden que no perdurará el conocimiento al utilizar técnicas.

Interpretación

Observamos al tabular los datos podemos darnos cuenta que con un porcentaje alto responden que Si aportan las técnicas en el conocimiento perdurando a través del tiempo.

6. ¿Es fácil llegar a un Inter Aprendizaje con ayuda de las técnicas?

Tabla N° 15: Es fácil llegar a un Inter Aprendizaje con ayuda de las técnicas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	53.33%
No	7	46.66%
TOTAL	15	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Docentes

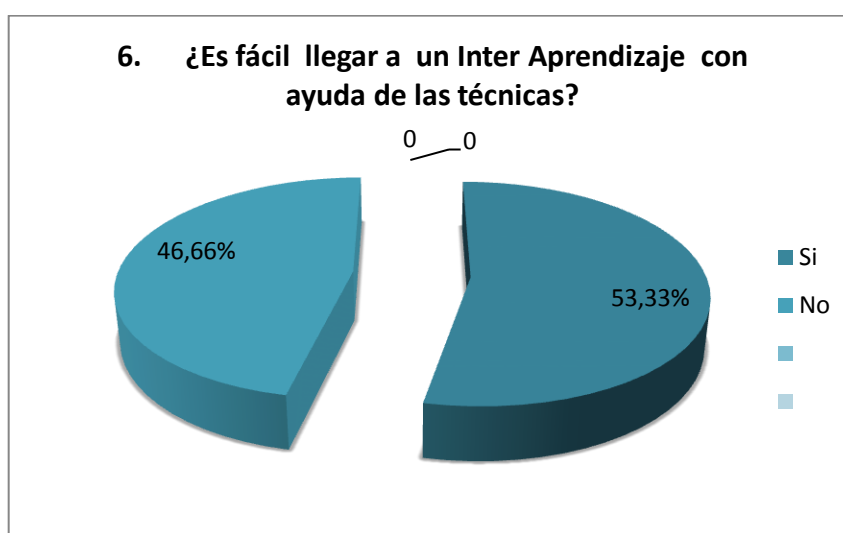


Gráfico N° 10: Es fácil llegar a un Inter Aprendizaje con ayuda de las técnicas

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 53.33% de los maestros responden que si es fácil manejar el Inter – Aprendizaje con la ayuda de las técnicas; El 46.66% de los docentes responden que no aportan las técnicas.

Interpretación

Observamos y podemos darnos cuenta que con un porcentaje alto responde esta pregunta que Si ayuda la aplicación de las técnicas en el mejoramiento del Inter – Aprendizaje.

7. ¿Se observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje con la aplicación de técnicas?

Tabla N° 16: observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	1	6.66%
No	14	93.33%
TOTAL	15	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Docentes

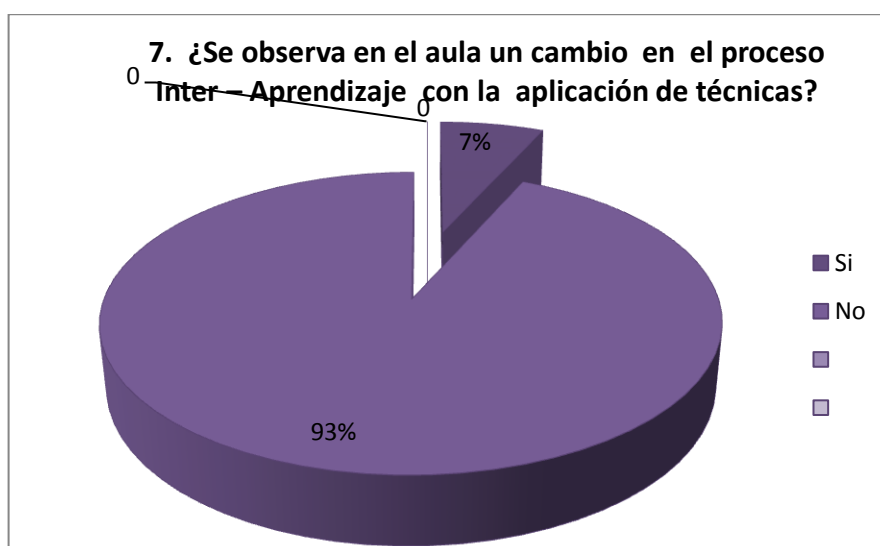


Gráfico N° 11: Observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje
Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 6.66% de los maestros responden que si observan en el aula un cambio en el proceso en el Inter – Aprendizaje; el 93.33% de los docentes responden que no observan en el aula en cambio luego de trabajar con técnicas .

Interpretación

Tabulando los datos podemos darnos cuenta que los docentes en un porcentaje mayor responden que No observan un cambio de actitud en el aula al trabajar con técnicas participativas.

8. ¿Se puede dar clases sin técnicas activas para mejorar el Inter - Aprendizaje?

Tabla N° 17: Se puede dar clases sin técnicas activas para mejorar el Inter - Aprendizaje

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	26.66%
No	11	73.33%
TOTAL	15	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente. Encuesta Docentes

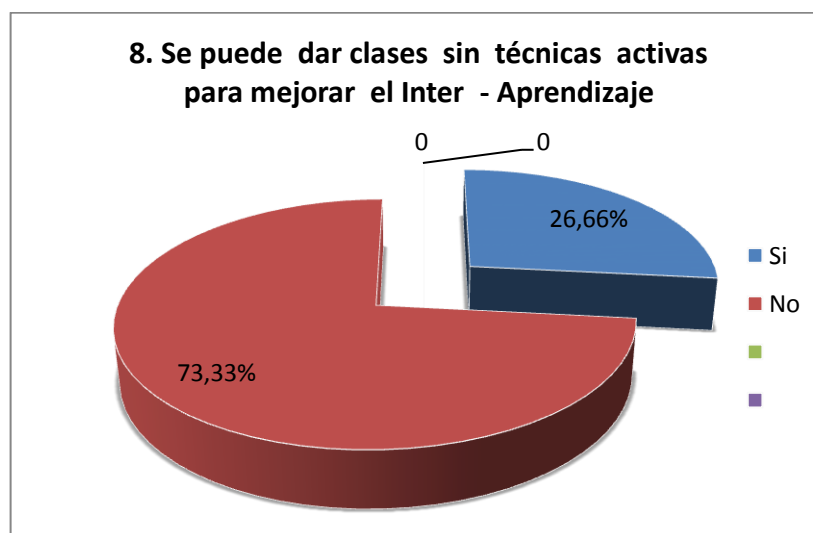


Gráfico N° 12: Se puede dar clases sin técnicas activas para mejorar el Inter - Aprendizaje

Elaborado por: Betty Bautista

Análisis e Interpretación de Resultados

El 26.66% de los docentes contestan esta pregunta que si se puede dar clases sin la utilización de técnicas activas; El 73.33% de los docentes responden que no pueden dar clases sin técnicas..

Interpretación

Tabulando esta pregunta vemos claramente que no se puede dar clases sin la ayuda de las técnicas participativas que le permita desarrollar un buen Inter – Aprendizaje.

9. ¿Cree usted que para mejorar el Inter – Aprendizaje se debe trabajar con técnicas participativas?

Tabla N° 18 para mejorar el Inter – Aprendizaje se debe trabajar con técnicas participativas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	13.33%
No	13	86.66%
TOTAL	15	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente. Encuesta Docentes

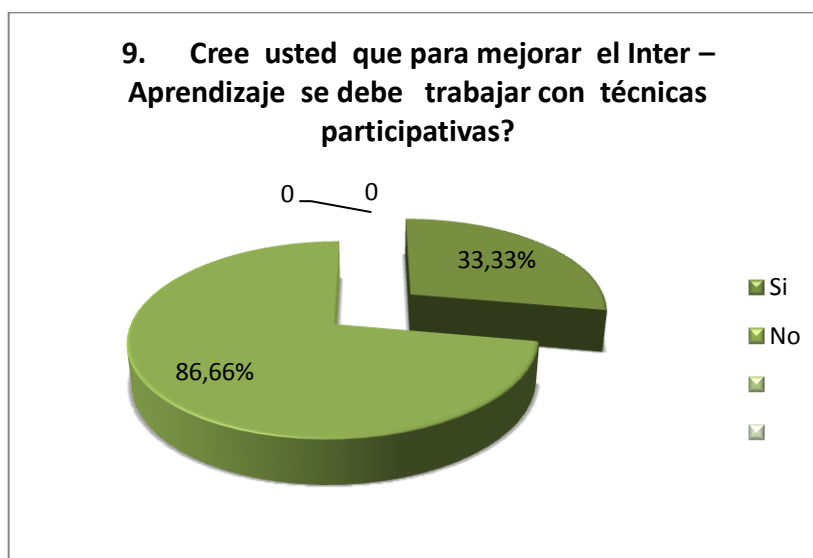


Gráfico N° 13: para mejorar el Inter – Aprendizaje se debe trabajar con técnicas participativas

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 13.33% de los docentes contestan esta pregunta que Si mejora el Inter – Aprendizaje al trabajar con técnicas participativas; el 86.66% de los docentes responden que no es necesario.

Interpretación

Analizando los datos obtenidos podemos darnos cuenta que No mejora el Inter – Aprendizaje se debe trabajar con técnicas participativas.

10. ¿El Inter – Aprendizaje necesita de la ayuda de alguna estrategia?

Tabla N° 19: El Inter – Aprendizaje necesita de la ayuda de alguna estrategia

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	66.66%
No	5	33.33%
TOTAL	15	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Docentes

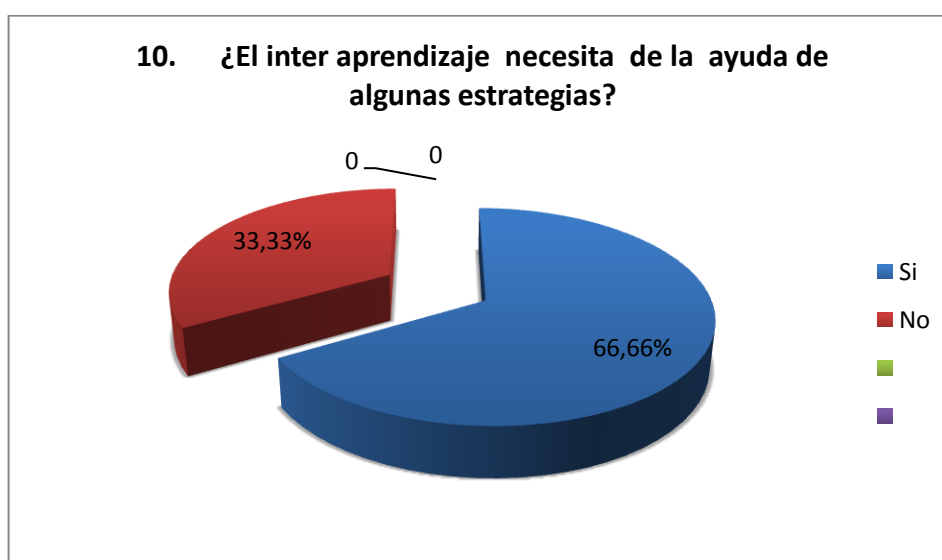


Gráfico N° 14: El Inter – Aprendizaje necesita de la ayuda de alguna estrategia

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 66.66% de los docentes contestan esta pregunta que para mejorar el Inter – Aprendizajes necesita ayuda de estrategias; el 33.33% de los maestros responden que No se necesita de estrategias para mejorar el Inter - Aprendizaje.

Interpretación

Al tabular los datos podemos emitir un juicio de valor que Si se necesita para mejorar el Inter – Aprendizaje utilizar estrategias en los docentes.

4.2. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Para el trabajo de investigación el estadígrafo de significación y poder obtener datos claros precisos por excelencia es Chi Cuadrado que nos permite obtener información con la que aceptamos o rechazamos la hipótesis.

4.2.1. Combinación de Frecuencias

Para poder establecer la correspondencia de las tablas se eligió cuatro preguntas de las encuestas, dos por cada variable de estudio, esto permitirá efectuar el proceso para obtener la combinación o relación necesaria.

Pregunta 2

¿Cree usted como Docente que utilizar las técnicas es beneficioso?

Pregunta 5

¿Un conocimiento con la ayuda de técnicas perdurará en el alumno?

Se eligió dos preguntas por guardar relación a la primera o la variable independiente de estudio “Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura”

Ver cuadro N° 10 y Gráfico N° 6, Capítulo IV, Cuadro N° 13 y Gráfico N° 9

Pregunta 7

¿Se observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje con la aplicación de Técnicas?

Pregunta 9

¿Cree usted que para mejorar el Inter – Aprendizajes se debe trabajar con la Aplicación de Técnicas?

Se eligió dos preguntas por guardar relación a la Variable Dependiente “Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura”

Ver capítulo IV cuadro N° 15, Gráfico N° 11 y cuadro N° 17, gráfico N° 13.

4.2.2. Planteamiento de la Hipótesis

H.1.- Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura Si incide en el proceso de Inter Aprendizaje de los niños 7^{mo} Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua

H.0.- Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura No incide en el proceso de Inter Aprendizaje de los niños 7^{mo} Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua

4.2.3. Selección del Nivel de significación

Se utiliza el $\alpha = 0.01$

4.2.4. Descripción de la población

Se trabajará con la muestra que son de 15 docentes la Escuela Fiscal Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua mediante un cuestionario de preguntas.

4.2.5. Especificaciones del Estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 4 x 2 utilizaremos la fórmula.

$$X^2 = \frac{\sum (O - E)^2}{E} \quad \text{Donde}$$

X^2 = Chi o Ji Cuadrado

\sum = Sumatoria

O = Frecuencias Observadas

E = Frecuencia Esperadas

4.2.6. Especializaciones de la región de aceptación y rechazo

Para indicar sobre estas regiones primeramente determinaremos todos los grados de libertad conociendo que el cuadrado está formado por 4 filas y 2 columnas.

$$gl = (f - 1) \cdot (c - 1)$$

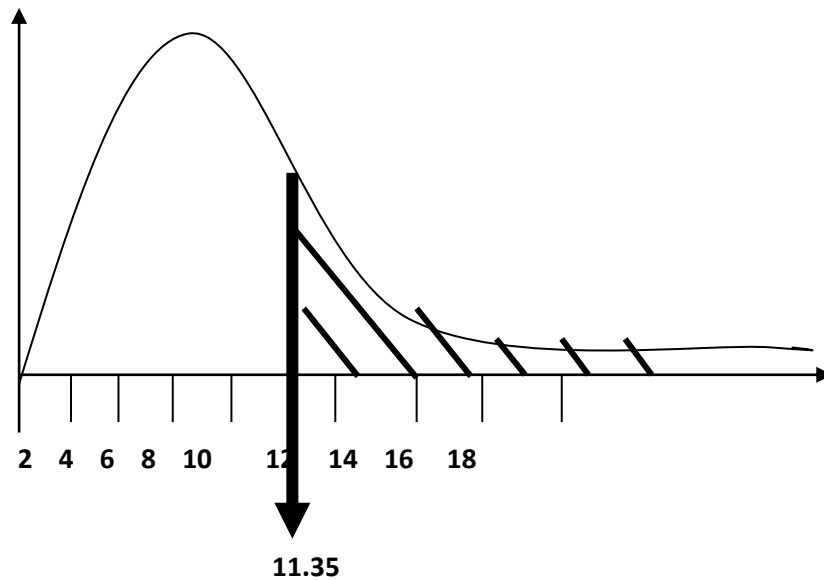
$$gl = (4 - 1) \cdot (2 - 1)$$

$$gl = (3) \cdot (1)$$

$$gl = 3$$

Entonces con el 3 gl y el nivel de 0.01 tenemos la tabla de X^2 siendo el valor de 11.35 por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todos los valores de Ji Cuadrado que se encuentran hasta el valor 11.35 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 11.35.

La representación gráfica sería:



4.2.7. Recolección de datos de los cálculos de las estadísticas

Tabla N° 20: Recolección de Datos

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		Subtotal
	Si	No	
2. ¿Cree usted como docentes que utilizar técnicas es beneficioso?	8	7	15
5. ¿Un conocimiento con la ayuda de Técnicas perdurará en el alumno?	8	7	15
7. ¿Se observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje con la Aplicación de Técnicas?	1	14	15
9. ¿Cree usted que para mejorar el Inter Aprendizaje se debe trabajar con Técnicas Participativas?	2	13	15
SUBTOTAL	19	41	60

Fuente Encuesta Docentes

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Tabla N° 21: Recolección de Datos

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		Subtotal
	Si	No	
2. ¿Cree usted como docentes que utilizar técnicas es beneficioso?	4.75	10.25	15
5. ¿Un conocimiento con la ayuda de Técnicas perdurará en el alumno?	4.75	10.25	15
7. ¿Se observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje con la Aplicación de Técnicas?	4.75	10.25	15
9. ¿Cree usted que para mejorar el Inter Aprendizaje se debe trabajar con Técnicas Participativas?	4.75	10.25	15
SUBTOTAL	19	41	60

Fuente Encuesta Docentes

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Tabla N° 22: Cálculo de Ji = Cuadrado

O	E	O – E	$(O - E)^2$	$(O - E)^2 / E$
8	4.75	3.25	10.56	2.22
7	10.25	-3.25	-10.56	1.03
8	4.75	3.25	10.56	2.22
7	10.25	-3.25	-10.56	1.03
1	4.75	-3.75	-14.06	2.96
14	10.25	3.75	14.06	1.37
2	4.75	-2.75	-7.56	1.59
13	10.25	2.75	7.56	0.73
				13.15

Fuente Encuesta Docentes

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

4.2.8. Decisión Final

Para 3 grados de libertad a un nivel de 0.01 se obtiene en la 11.35 y como el valor de Ji Cuadrado calculado es de 13.15, se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que acepta la hipótesis alternativa que dice: La Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas incide en el proceso de Inter Aprendizaje de los niños 7^{mo} Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Pillaro, provincia de Tungurahua.

4.3. ENCUESTA REALIZADA A 30 NIÑOS 7^{mo} AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “AUGUSTO NICOLÁS MARTÍNEZ”

1. ¿El profesor motiva tu clase?

Tabla N° 23: El profesor motiva tu clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	16.66%
No	25	83.33%
TOTAL	30	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Niños

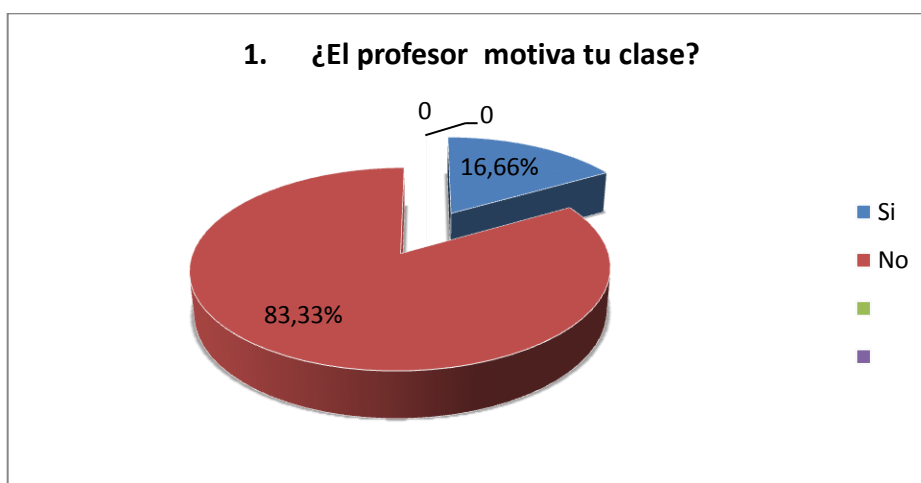


Gráfico N° 15: El profesor motiva tu clase

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 16.66% de los niños encuestados responden esta pregunta que si el profesor motiva la clase para comenzar a trabajar; el 83.33% de los niños de 7^{mo} Año Educación Básica responden que no motiva la clase, el docente.

Interpretación

Al tabular los datos podemos darnos cuenta que un porcentaje mayor señala que para comenzar las clases el profesor no motiva la clase.

2. ¿Las horas de Lengua y Literatura te agradan?

Tabla N° 24: Las horas de Lengua y Literatura te agradan

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	12	40%
No	18	60%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Niños

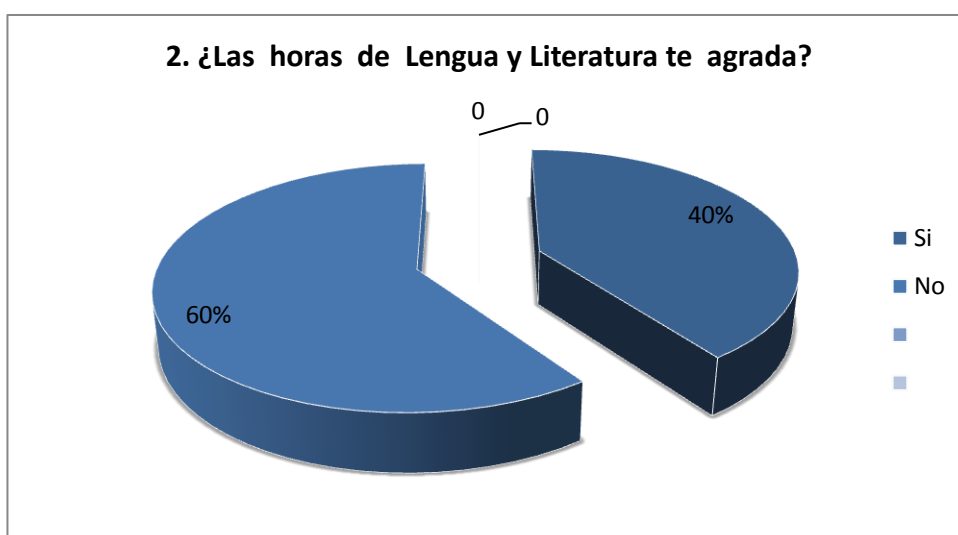


Gráfico N° 16: Las horas de Lengua y Literatura te agradan

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 40% de los niños encuestados responden esta pregunta que Si las horas de Lengua y Literatura les agrada; El 60% responden esta pregunta que no las horas clase de Lengua y Literatura les agrada.

Interpretación

Al analizar los datos encontramos con un porcentaje mayor las horas clases son agradables responden los niños de séptimo Año de Educación Básica.

3. ¿Es dinámica la clase de Lengua y Literatura?

Tabla N° 25: Es dinámica la clase de Lengua y Literatura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	9	30%
No	21	70%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Niños

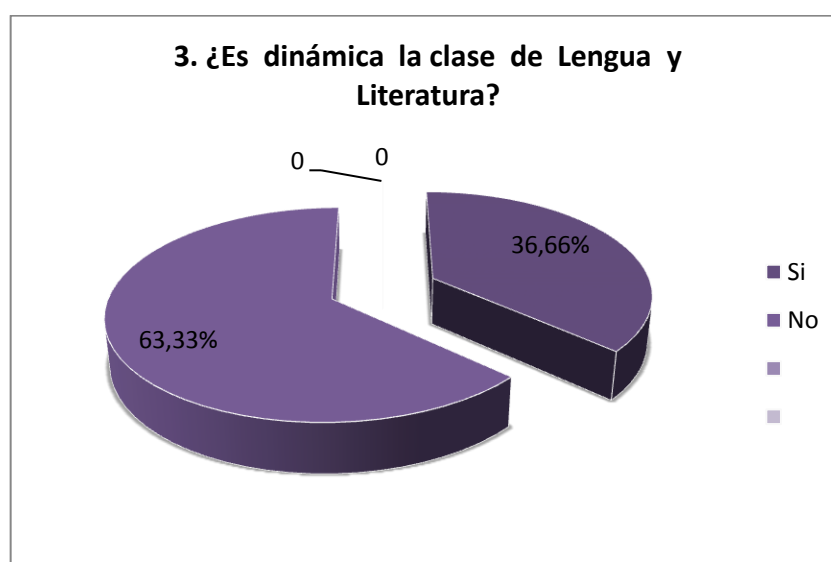


Gráfico N° 17: Es dinámica la clase de Lengua y Literatura

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 30% de los niños encuestados responden esta pregunta que Si es dinámica la clase de Lenguaje; el 70% de los niños responden que no es dinámica la clase de Lengua y Literatura

Interpretación

Al tabular los datos obtenidos podemos darnos cuenta que los niños responden esta pregunta que la clase no es dinámica en la hora de lengua y Literatura.

4. ¿Te hace participar en las horas de Lengua y Literatura tu maestro?

Tabla N° 26: Te hace participar en las horas de Lengua y Literatura tu maestro

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	14	46.66%
No	16	53.33%
TOTAL	30	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Niños

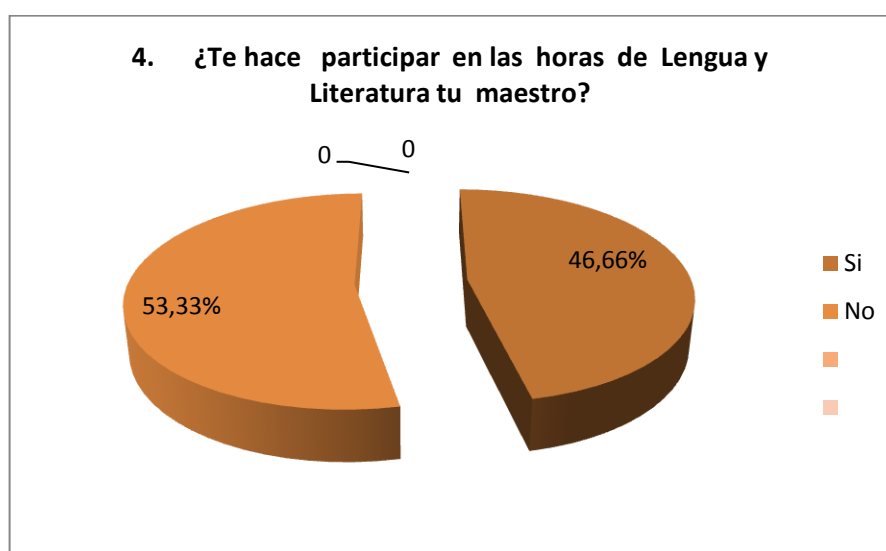


Gráfico N° 18: Te hace participar en las horas de Lengua y Literatura tu maestro

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 46.66% de los niños responden esta pregunta que si el docente hace participar a los niños en la hora de Lengua y Literatura; el 53.33% de los niños responden esta pregunta que no les hace participar en las horas clases de Lengua y Literatura.

Interpretación

Al analizar tratamos de emitir un juicio de valor acorde a los resultados obtenidos en la encuesta encontramos que los niños con un porcentaje mayor responden que no les hace participar en las horas clases de Lengua y Literatura.

5. ¿Te facilita materia de apoyo en las clases de Lengua y Literatura?

Tabla N° 27: Te facilita materia de apoyo en las clases de Lengua y Literatura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	43.33%
No	17	56.66%
TOTAL	30	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Niños

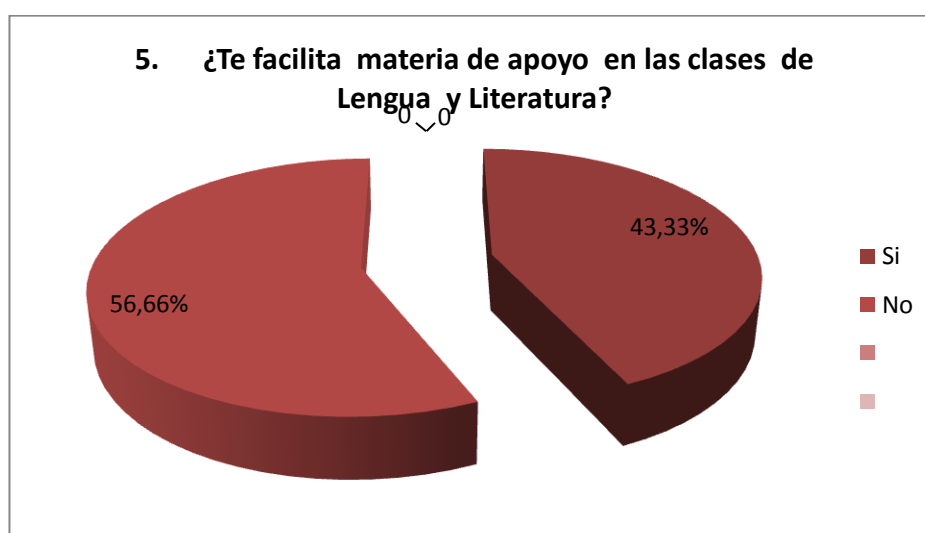


Gráfico N° 19: Te facilita materia de apoyo en las clases de Lengua y Literatura

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 43.33% de los niños responden esta pregunta que si el docente facilita el material de apoyo en las clases de Lengua y Literatura; el 56.66% de los niños responden esta pregunta que no facilita material de apoyo el docente a sus estudiantes en la hora clase de lengua y Literatura.

Interpretación

Al analizar observamos claramente que los estudiantes contestar esta pregunta que no facilita el suficiente material de apoyo en las clases de Lengua y Literatura.

6. ¿El docente te hace entender los Aprendizajes?

Tabla N° 28: El docente te hace entender los Aprendizajes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	43.33%
No	17	56.66%
TOTAL	30	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Niños

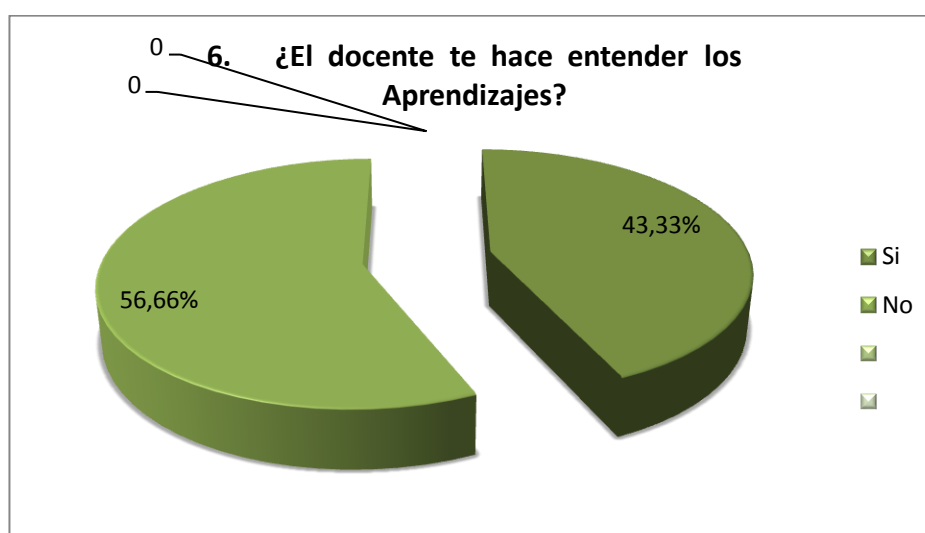


Gráfico N° 20: El docente te hace entender los Aprendizajes

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 43.33% de los niños responden esta pregunta que si el docente hace entender los Aprendizaje; el 56.66% de los niños responden esta pregunta que no puede el docente hacerse entender.

Interpretación

Al tabular los datos obtenidos podemos darnos cuenta que el docente no se hace entender los Aprendizajes, esto es lo que responden los niños con un porcentaje alto.

7. ¿En las aulas las clases actúan el niño y el docente en los Aprendizajes?

Tabla N° 29: En las aulas las clases actúan el niño y el docente en los Aprendizajes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	33.33%
No	20	66.66%
TOTAL	30	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Fuente: Encuesta Niños

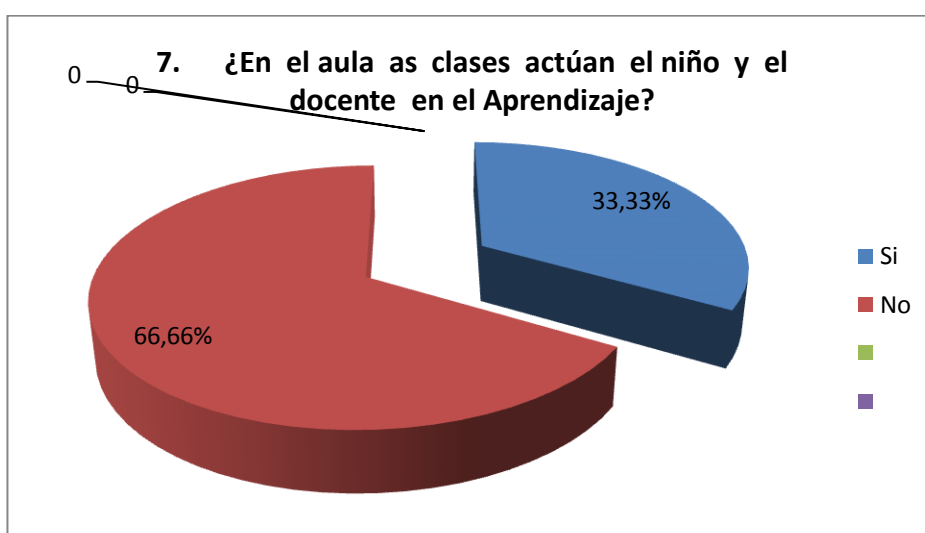


Gráfico N° 21: En las aulas las clases actúan el niño y el docente en los Aprendizajes

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacís

Análisis e Interpretación de Resultados

El 33.33% de los niños de séptimo Año de Educación Básica esta pregunta que si en el aula actúan el niño en interrelación con el docente; el 66.66% de los niños responden que no actúan tanto el niño con el docente.

Interpretación

Luego de procesar los datos obtenidos podemos darnos cuenta que un porcentaje mayor responden que no actúan en los Aprendizajes el niño con el docente.

8. ¿Durante la clase los Aprendizajes de Lengua y Literatura es participativa, creativa, activa?

Tabla N° 30: Durante la clase los Aprendizajes de Lengua y Literatura es participativa, creativa, activa

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	26.66%
No	22	73.33%
TOTAL	30	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis
Fuente: Encuesta Niños

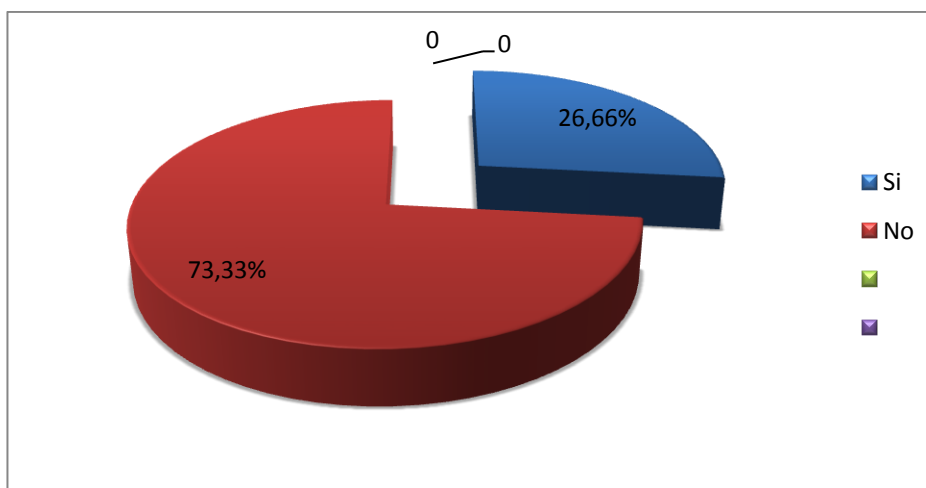


Gráfico N° 22: Durante la clase los Aprendizajes de Lengua y Literatura es participativa, creativa, activa

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Análisis e Interpretación de Resultados

El 26.66% de los niños encuestados responden esta pregunta que Si durante las horas de Lengua y Literatura los Aprendizajes son participativos, creativos, dinámicos; el 73.33% de los niños de séptimo Año de Educación Básica responden que no son las horas clase dinámicas, participativas, creativas.

Interpretación

Como vemos los niños responden con un porcentaje mayor que los Aprendizajes de Lengua y Literatura no son participativas, creativas y dinámicas.

9. ¿Los Aprendizajes de Lengua y Literatura son aburridas?

Tabla N° 31: Los Aprendizajes de Lengua y Literatura son aburridos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	43.33%
No	17	56.66%
TOTAL	30	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Fuente: Encuesta Niños

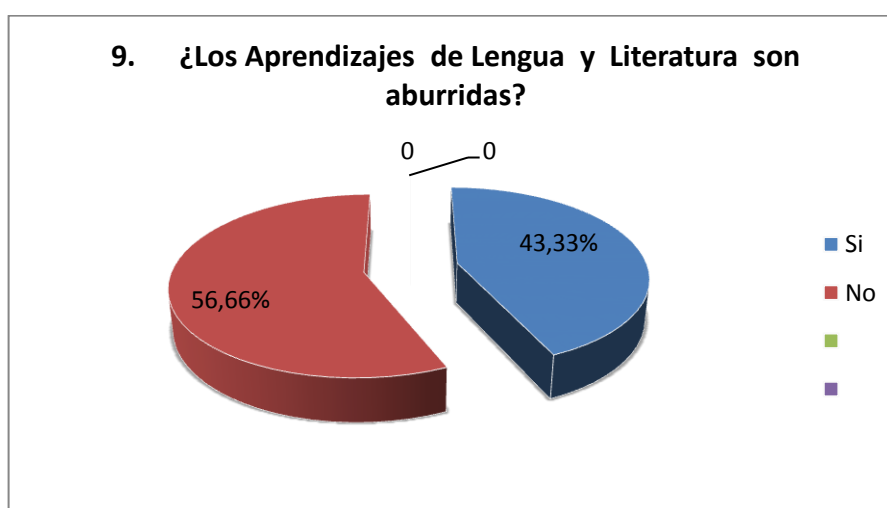


Gráfico N° 23: Los Aprendizajes de Lengua y Literatura son aburridos

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Análisis e Interpretación de Resultados

El 43.33% de los niños de 7^{mo} Año de Educación Básica de la escuela Augusto Nicolás Martínez, responden esta pregunta que si son aburridas; el 56.66% de los niños responden que no son aburridas las horas clase de Lengua y Literatura.

Interpretación

Al analizar los datos podemos darnos cuenta que con un porcentaje mayor responden los niños que los saberes de Lengua y Literatura no son aburridas.

10. ¿Para los saberes forman grupos de trabajo?

Tabla N° 32: Para los saberes forman grupos de trabajo

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	11	36.66%
No	19	63.33%
TOTAL	30	99.99%

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Fuente: Encuesta Niños

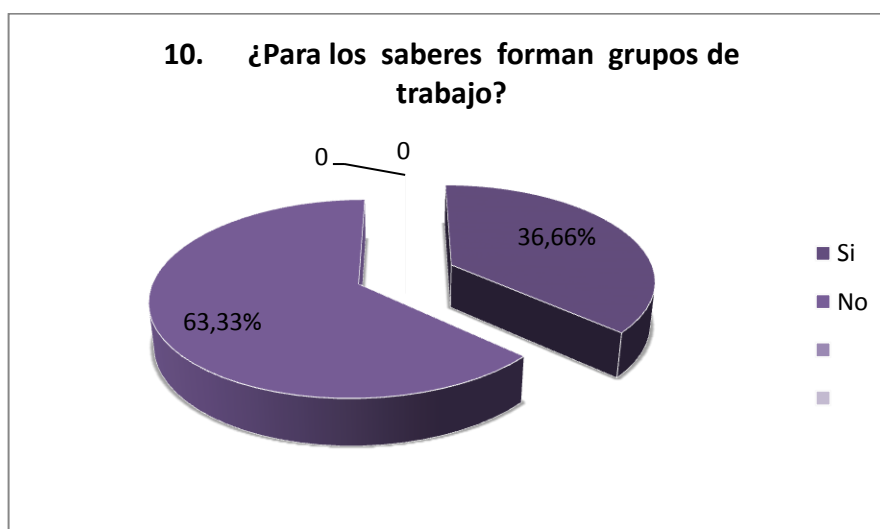


Gráfico N° 24: Para los saberes forman grupos de trabajo

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Análisis e Interpretación de Resultados

El 36.66% de los niños encuestados de 7^{mo} Año de Educación Básica dicen que si para trabajar en el aula forma el docente grupos de trabajo; el 63.33% de los niños responden que no forma el docente grupos de trabajo en el aula.

Interpretación

Luego de procesar analizar los datos obtenidos en la encuesta podemos indicar que no trabaja el docente formando grupos de trabajo.

4.4. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Para determinar algunas estadísticas dentro de la investigación realizada, en la escuela “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro uno de los puntos de la verificación de la hipótesis. El estadígrafo de significación por excelencia es Chi Cuadrado que nos permite obtener información con la que aceptamos o rechazamos la hipótesis.

4.4.1. Combinación de Frecuencias

Para poder establecer la correspondencia de las se eligió cuatro preguntas de las encuestas, dos por cada variable de estudio, esto permitirá efectuar el proceso para obtener la combinación o relación necesaria.

Pregunta 1

¿El profesor motiva la clase?

Pregunta 4

¿Te hace participar en las horas de Lengua y Literatura?

Se eligió dos preguntas por guardar relación a la primera o la variable independiente de estudio “Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura”

Ver cuadro N° 21 y Gráfico N° 15 , Capítulo IV, Cuadro N° 24 y Gráfico N° 18

Pregunta 7

¿En las aulas las clases actúan el niño y el docente en los Aprendizajes?

Pregunta 9

¿Los Aprendizajes de Lengua y Literatura son aburridas?

Se eligió dos preguntas por guardar relación a la Variable Dependiente “Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura”

Ver capítulo IV cuadro N° 27, Gráfico N° 21 y cuadro N° 29 , gráfico N° 23.

4.4.2. Planteamiento de la Hipótesis

H.1.- Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura Si incide en el proceso de Inter Aprendizaje de los niños 7^{mo} Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua

H.0.-Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas en el Área de Lengua y Literatura No incide en el proceso de Inter Aprendizaje de los niños 7^{mo} Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua

4.4.3. Selección del Nivel de significación

Se utiliza el $\alpha = 0.01$

4.4.4. Descripción de la población

Se trabajará con la muestra que son de 30 niños de la Escuela Fiscal Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua mediante un cuestionario de preguntas.

4.4.5. Especificaciones del Estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 4 x 2 utilizaremos la fórmula.

$$X^2 = \frac{\sum (O - E)^2}{E} \quad \text{Donde}$$

χ^2 = Chi o Ji Cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencias Observadas

E = Frecuencia Esperadas

4.5.6. Especializaciones de la región de aceptación y rechazo

Para indicar sobre estas regiones primeramente determinaremos todos los grados de libertad conociendo que el cuadrado está formado por 4 filas y 2 columnas.

$$gl = (f - 1) \cdot (c - 1)$$

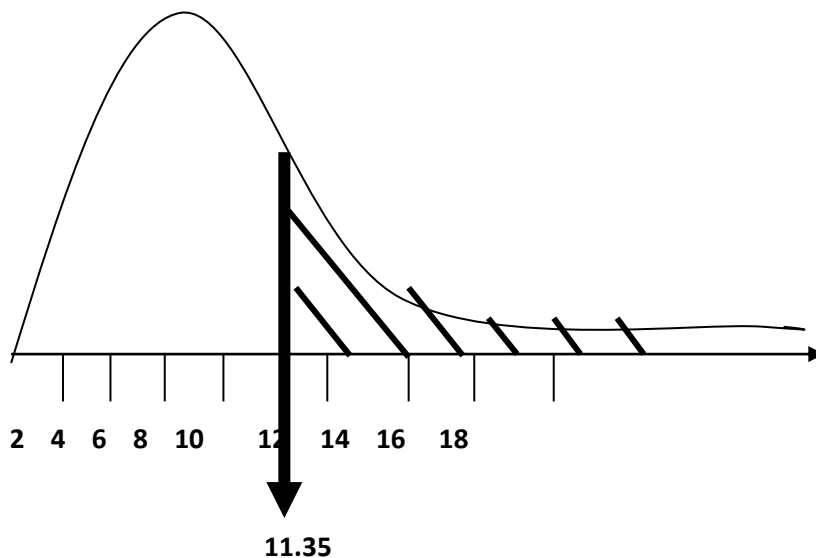
$$gl = (4 - 1) \cdot (2 - 1)$$

$$gl = (3) - (1)$$

$$gl = 3$$

Entonces con el 3 gl y el nivel de 0.01 tenemos la tabla de χ^2 siendo el valor de 11.35 por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todos los valores de Ji Cuadrado que se encuentran hasta el valor 11.35 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 11.35.

La representación gráfica sería:



4.4.7. Recolección de datos de los cálculos de las estadísticas

Tabla N° 33: Recolección de Datos

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		Subtotal
	Si	No	
1. ¿El profesor motiva tu clase?	5	25	30
4. ¿Te hace participar en las horas de Lengua y Literatura?	14	16	30
7. ¿En las aulas las clases actúan el niño y el docente en los Aprendizajes?	10	20	30
9. ¿Los Aprendizajes de Lengua y Literatura son aburridas?	13	17	30
SUBTOTAL	42	68	120

Fuente Encuesta Niños

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Tabla N° 34: Recolección de Datos

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		Subtotal
	Si	No	
1. ¿El profesor motiva tu clase?	10.5	17	30
4. ¿Te hace participar en las horas de Lengua y Literatura?	10.5	17	30
7. ¿En las aulas las clases actúan el niño y el docente en los Aprendizajes?	10.5	17	30
9. ¿Los Aprendizajes de Lengua y Literatura son aburridas?	10.5	17	30
SUBTOTAL	42	68	120

Fuente: Encuesta Niños

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Tabla N° 35: Cálculo de Ji = Cuadrado

O	E	O – E	(O – E)²	(O – E)² / E
5	10.5	-5.5	-30.25	2.88
25	17	8	64	3.76
14	10.5	3.5	12.25	1.16
16	17	-1	-1	0.05
10	10.5	-0.5	-0.25	0.02
0.5220	17	3	9	0.52
13	10.5	2.5	6.25	0.59
7	17	-10	-100	5.88
				14.86

Fuente: Encuesta Niños

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

4.4.8. Decisión Final

Recolección de datos y cálculo de las estadísticas

Para 3 grados de libertad a un nivel de 0.01 se obtiene en la tabla 11.35 y como el valor de Ji Cuadrado calculado es de 14.86 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que acepta la hipótesis alternativa que dice: La Aplicación de Métodos y Técnicas Participativas incide en el proceso de Inter Aprendizaje de los niños 7^{mo} Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Para emitir una conclusión de un tema de investigación, debemos estar claros y hacer de ese problema como algo propio de nosotros sobre todo analizar correctamente los datos encontrados utilizando el razonamiento crítico como punto de partida.

- ❖ Se puede concluir que existe un desconocimiento total del personal docente en el uso de las técnicas participativas, los métodos de Enseñanza que le permita mejorar la calidad de la educación de los estudiantes donde se encontró este problema.

- ❖ Los estudiantes de 7^{mo} Año de Educación Básica de la escuela Augusto Nicolás Martínez presentan un problema de aprendizaje por el desconocimiento del docente en aplicar técnicas, métodos acordes al Área de Lengua y Literatura.

- ❖ La mayoría de estudiantes encuestados contestan esta pregunta que las clases que brindan los maestros son carentes de dinamismo con clases rutinarias, repetitivas que no le permite a los participantes desarrollar el conocimiento para luego construir sus Aprendizajes en el aula.

- ❖ La falta de aplicación de los procesos de la técnica activa de los métodos de Enseñanza no favorece al fortalecimiento de la calidad de la educación, este trabajo de investigación servirá como un docente de

apoyo al personal docente para fortalecer los conocimientos entregados durante el proceso inter – aprendizaje.

- ❖ Existe un desconocimiento de la importancia que tiene el uso de los métodos de enseñanza, la puesta en práctica de las técnicas activas para poder hablar de una educación participativa, dinámica es necesario que los docentes conozcan de una pedagogía activa con un solo propósito mejorar la calidad de la educación.

5.2. RECOMENDACIONES

- ❖ Se recomienda al personal docente estar siempre capacitándose ya que los únicos beneficiarios directamente son los alumnos cuando se aplique en el aula las técnicas activas y los métodos de enseñanza con un propósito elevar el nivel de asimilación de los contenidos entregados.
- ❖ Todo trabajo de investigación servirá para tomar decisiones pero serán superables no deben quedar solo en el campo de la investigación, es decir que la teoría debe ser llevada a la práctica para que este trabajo sea funcional, práctico esto le permitirá mejorar las capacidades de los participantes.
- ❖ Los docentes para comenzar un periodo de clase es necesario pre disponer a de los alumnos antes de impartir el proceso de enseñanza - aprendizaje, brindar charlas para explicar que todas las áreas de estudio son fáciles que ninguna asignatura es difícil que todos somos capaces de poder superar y asimilar los contenidos con la aplicación de Métodos y Técnicas Participativas .
- ❖ Como recomendación al docente de Lengua y Literatura debe mejorar los métodos y técnicas apropiadas como también utilizar los métodos acordes a la asignatura es decir conocer los procesos de cada uno de ellos para lograr que los niños puedan superar el nivel académico.
- ❖ El área de Lengua y Literatura debe trabajar con material de apoyo, con material didáctico para poder llegar con más facilidad los conocimientos.

- ❖ Se recomienda poner en práctica durante el proceso inter - aprendizaje las técnicas, los procesos de los métodos de Enseñanza para el área de Lengua y Literatura que le ayude a comprender a mejorar el proceso de asimilación de los contenidos.

CAPITULO VI LA PROPUESTA

TEMA

Realizar un Taller sobre los de Métodos y Técnicas participativas en la escuela “Augusto Nicolás Martínez” dirigido a los docentes que será puesto de manifiesto en los niños de séptimo Año de Educación Básica del cantón Píllaro

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Institución	Escuela “Augusto Nicolás Martínez”
Responsable de la Elaboración	Betty Alexandra Bautista Villacis
Coordinador	Dra. Carmen Amelia Acurio Manzano
Cantón	Píllaro
Provincia	Tungurahua
Dirección	Calle García Moreno y Fundadores del Cantón
Periodo	Mayo – Junio 2012
Beneficiados	Séptimo Año
Sostenimiento	Fiscal

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Para tener determinar de mejor forma nuestra propuesta tendremos que acudir a la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato para conocer algo más sobre las propuestas existentes en esta institución que tengan relación a nuestro proyecto de investigación, se observó en las tesis existentes no se ha encontrado una propuesta parecida siendo original esta propuesta que busca mejorar la calidad de la educación de los participantes con la puesta en marcha una propuesta adecuada acorde a las necesidades que tienen los estudiantes de esta institución.

6.3. JUSTIFICACIÓN

La propuesta planteada recoge la necesidad de fortalecer la Práctica docente en la escuela “Augusto Nicolás Martínez” en el área de Lengua y Literatura que permita a

los niños de séptimo Año de Educación Básica puedan asimilar con facilidad los contenidos tratados pero para ello es necesario un taller de Capacitación al personal docente.

Interés.- Es conocer las ventajas que tendrán al realizar un Taller sobre la Aplicación de Técnicas y Métodos que permita mejorar los Aprendizajes en el Área de Lengua y Literatura de esta forma los estudiantes del séptimo Año podrán asimilar con facilidad los contenidos tratados.

Importancia.- Es querer fortalecer la práctica docente de los maestros de la escuela “Augusto Nicolás Martínez” que permita mejorar la calidad de la educación que imparte al entregar los contenidos de Lengua y Literatura que sean asimilados con facilidad mediante las Técnicas y Métodos que ayuden a la educación.

La Utilidad.- Es conocer el aporte que dará este seminario Taller a los docentes para la aplicación durante el periodo clase dando contenidos de Lengua y Literatura con la aplicación durante el periodo clase dando contenidos de Lengua y Literatura con la aplicación de Técnicas Activas y Métodos que determine esta Área y por medio de ello superar los saberes de los niños de 7^{mo} Año de Educación Básica.

Los Beneficiarios.- Directos serán los 30 niños de séptimo Año de Educación Básica de la escuela “Augusto Nicolás Martínez” como también los 15 maestros que laboran entregando sus conocimientos a los niños pero para ello deben realizar un Taller de Aplicación de las Técnicas Activas y Métodos de Enseñanza en el Área de Lengua y Literatura.

El Impacto.- Esta en recibir el Taller de Capacitación que causará una enorme repercusión en la institución donde se aplicará esta propuesta es este proyecto educativo pero con ello se busca no solo mejorar localidad de a educación en el Área de Lengua y Literatura en los niños de 7^{mo} Año al contrario con todos los niños de esta institución formadora de niños.

La Oportunidad.- Se dará en la institución para poder llevar a efecto un proyecto que es ejecutable u apoyará de forma decidida en la formación de los estudiantes

que presentan un problema en las horas de Lengua y Literatura donde encontramos un problema de Aprendizaje.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

Desarrollar el Taller de Capacitación sobre las Técnicas Activas y Métodos de Enseñanza en el Área de Lengua y Literatura en la escuela “Augusto Nicolás Martínez” de los docentes de 7^{mo} Año de Educación Básica.

6.4.2. Objetivo Específicos

- ❖ Socializar la aplicación de Técnicas Activas y Métodos del Área de Lengua y Literatura.
- ❖ Ejecutar las praxis de las Técnicas y Métodos para el Área de lengua y Literatura para los docentes del 7^{mo} Año de Educación Básica.
- ❖ Evaluar los procesos desarrollados en la aplicación de las técnicas y métodos que a porten el trabajo del docente en el Área de Lengua y Literatura.
- ❖ Poner en práctica los métodos acordes al Área de Lengua y Literatura.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Luego de analizar nuestro tema de la propuesta planteada para dar una solución y conocer los objetivos presentados podemos darnos cuenta que este proyecto de investigación se puede llevar a la práctica para reunir todas las condiciones necesarias para viabilizar y ejecutar con un solo propósito mejorar la calidad de la educación de los niños de 7^{mo} Año de Educación Básica en el Área de Lengua y Literatura.

6.5.1. Factibilidad Operacional

Para poder llevar a efecto este proyecto investigativo que tiene relación en el campo Pedagógico educativo, las autoridades y el personal docente que labora en dicha institución la escuela “Augusto Nicolás Martínez” busca aplicar mediante un taller de capacitación sobre las aplicación de Técnicas Participativas y Métodos de Enseñanza que fortalezcan el trabajo del docente en el Área de Lengua y Literatura de los niños de 7^{mo} Año de Educación Básica permitirá controlar, mejorar la práctica docente con propósito entregar las clases en el Área de Lengua y Literatura de forma comprensiva que los únicos ganadores sean los niños, que sus saberes tengan sentido al mismo tiempo perduraran a través del tiempo pero esto se puede lograr cuando los docentes se capaciten al conocer cuales son las técnicas participativas acordes al Área y el Año de educación Básica, como también juega un papel importante la utilización de Métodos acordes al Área de estudio. Al mismo instante desplegaremos la necesidad de ayudar a desarrollar las capacidades destrezas y habilidades que serán estimulados con la utilización de las Técnicas Activas.

6.5.2. Factibilidad Técnica

Para poder ejecutar el proyecto se cuenta con todos los recursos necesarios para ello primero se fundamentará el tema investigado que en la parte técnica se podrá ayudar a consolidar los Aprendizajes acordes a la edad, al año de educación Básica, para ello se buscará todos los materiales necesarios que fomente la Aplicación de las Técnicas Participativas como también el uso de los Métodos de Enseñanza en el Área de lengua y Literatura en los niños de 7^{mo} Año de Educación Básica.

Criterios Técnicos Para Evaluar e Implementar el Taller Sobre la Aplicación de las Técnicas y los Métodos de Enseñanza.

Tabla N 36: Criterios para evaluar la factibilidad técnica

Criterios de Evaluación	Detalles de Factores a Evaluar
1. Docente	<ul style="list-style-type: none">❖ Organización Institucional❖ Conocimientos sobre las Técnicas Activas y los Métodos de Enseñanza en el Área de Lengua y Literatura.❖ Elaboración de parámetros para

	<p>evaluar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Aplicación de Técnicas en el Área de Lengua y Literatura. ❖ Planificación del uso de Técnicas y Métodos en el 7^{mo} Año de Educación Básica.
2. Recursos Técnicos	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Instructora (Institución) ❖ Factibilidad para ejecutar el proyecto. ❖ Aprobación respectiva de las autoridades. ❖ Uso del material didáctico sobre el tema. ❖ Identificación de las Técnicas y métodos del Área de Lengua y Literatura.
3. Recursos Didácticos y pedagógicos	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Material de Apoyo ❖ Técnicas participativas. ❖ Métodos de Enseñanza. ❖ Estrategias ❖ Fortalecimiento de las destrezas, habilidades, y capacidades.

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

Cuadro N° 37: Factibilidad Humana

TALENTO HUMANO	
ESPECIALIZACIONES	COMENTARIOS
Plan Operativo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Documento que demuestre una visión más amplia del tema de la estructura y función de la institución.
Personal	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Autoridades que apoyan el proyecto. ❖ Directora de la escuela “Augusto Nicolás Martínez”. ❖ Maestros que trabajan en esta institución. ❖ Niños de la escuela “Augusto Nicolás Martínez”. ❖ Capacitador del tema de la Propuesta

Elaborado por: Betty Alexandra Bautista Villacis

6.6. FUNDAMENTACIÓN

6.6.1. Métodos y Técnicas Participativas

Son herramientas de apoyo al docente para llegar con más facilidad con los conocimientos a los alumnos, el Método el camino más fácil para llegar a un fin, en cambio las Técnicas Participativas permiten al docente volver la clase dinámica, participativa sobre todo crear un ambiente agradable para el proceso Aprendizaje.

Indicadores

- ❖ Docente con desconocimiento de los métodos en el Área de Lengua y Literatura.
- ❖ Las clases no son productivas.
- ❖ Los alumnos presentan problemas de asimilación de los conocimientos.
- ❖ Tienen los alumnos problemas en los contenidos en el Área de Lengua y Literatura.
- ❖ La aplicación de las Técnicas fortalecen los Aprendizajes.

MÉTODO DEDUCTIVO

1. Observación: Apremiar o percibir con atención ciertos aspectos de la realidad inmediata.

Observar los aspectos que interesan clasificando los puntos que interesa con otros criterios relacionando los datos obtenidos.

- ❖ Considerar con atención los fenómenos y acontecimientos.
- ❖ Reflexionar y estudiar sobre el curso de algo.

- ❖ Advertir, reparar, notar.
- ❖ Examinar atentamente.
- ❖ Mirar con atención.

2. Experimentación

Transparencia de conocimientos.

3. Comparación

Fijar la atención en las relaciones que existen entre dos o más partes

- a. Determinar los objetos de comparación
- b. Determinar las líneas o parámetros de comparación.
- c. Determinar las diferencias y semejanzas entre los objetos para cada línea de comparación.
- d. Elaborar conclusiones acerca de cada objeto de comparación y línea (síntesis parcial)
- e. Elaborar conclusiones generales.

4. Abstracción

- ❖ Es separar mentalmente propiedades de un objeto y seleccionar una o varias para su estudio, previo al análisis del objeto.
- ❖ Separar por medio de una operación intelectual las cualidades de un objeto para considerarlas aisladamente o para considerar el mismo objeto en su pura esencia o noción.

5. Generalización

- ❖ Establecer determinados caracteres comunes esenciales para varios objetos que han sido analizados.

- ❖ Considerar y tratar de manera general cualquier punto o cuestión.
- ❖ Abstraer lo que es común y esencial a muchas cosas, para formar un concepto general que las comprenda todas.

Método Global

- ❖ Sincretismo
- ❖ Análisis
- ❖ Síntesis
- ❖ Aplicación

Método viso – audio – motor

- ❖ Visualización
- ❖ Audición
- ❖ Pronunciación
- ❖ Conocimiento
- ❖ Escritura
- ❖ Ortografía

Método de escritura

- ❖ Percepción u observación
- ❖ Limitación
- ❖ Ejercitación
- ❖ Escritura

Método Didáctico de la declamación

- ❖ Preparación
- ❖ Comprensión

- ❖ Interpretación
- ❖ Declamación

Método Ciclo de Aprendizaje

- ❖ Experiencia
- ❖ Reflexión
- ❖ Conceptualización
- ❖ Aplicación

Método de la lectura comentada

- ❖ Consiste en leer un texto comprensivamente.
- ❖ Comentar sobre el tema para que el estudiante pueda dividir en ideas principales y secundarias.
- ❖ Preparar un texto seleccionado. Separa un párrafo que tenga sentido y coherencia las ideas. Una lectura silenciosa. Lectura compresiva por párrafos.
- ❖ Comentario de cada oración y párrafo. Intervención para dar aportes. Registrar las ideas principales y establecer conclusiones.
- ❖ Es conveniente que el profesor/a de la lectura modelo y debe asegurarse que participen todos

Técnicas

Técnica de Escuchar y Comprender

Se puede aplicar en el área de Lengua y Literatura, para desarrollar las destrezas de escuchar y comprender, Estudios sociales, Matemática, Ciencias Naturales.

¿En que consiste)

En realizar ejercicios para comprender lo que se escucha siguiendo algunas recomendaciones sencillas.

Proceso:

1.. Preparar el terreno, antes de que inicie cualquier evento o acción donde vamos a escuchar, es necesario tener los antecedentes de lo que va a oír, lo que permitirá comprender y ubicar mejor.

2. Mantener el método durante todo el tiempo que dure la exposición, lo que permitirá una información completa para mantener la atención es fundamental adoptar una actitud activa. Como estar activo.

- ❖ Anticipa cual puede ser el punto que sigue en la exposición.
- ❖ Trata de definir cual es el propósito.
- ❖ Tomar notas o apuntes.

3. Hacer caso a lo que se dice, sin dar importancia a otros aspectos como una norma en que se expresa a la apariencia del que habla. Fíjate de los gestos y ademanes que le pueden ayudar a comprender mejor, pero deja de lado la forma como participa.

4. Recibir la información con una actitud imparcial y abierta antes de formar una opinión o un juicio.

5. Saber con anticipación de que se va a tratar el tema en cuestión. Si escuchas una charla política cuando lo que esperabas era una de tipo cultural, se puede dificultar su comprensión debido a las expectativas que tenías al respecto.

6. Aprovechar la diferencia entre la velocidad del pensamiento y del habla en acciones relacionadas con el tema nuestro pensamiento es más rápido que el hablar del que expone y por ello podemos hacer varias cosas mientras escuchamos.

Es importante que aprovechemos esa diferencia de velocidad para pensar o realizar acciones relativas al tema que se trate.

Recomendaciones:

- ❖ Se recomienda desde el 4^{to} año en adelante
- ❖ Escuchar con atención no sirve en todas nuestras acciones de la comunicación verbal.

Técnica.

Se utiliza en ortografía

¿En qué consiste?

En seleccionar y demostrar la comprensión y la capacidad del alumno con sus propias palabras de o leído o escuchado y en escribir notas breves, legibles condensadas en oraciones significativas.

Proceso.

1. Las notas deberán tomarse de explicaciones, revistas realizadas, libros leídos, conferencias.
2. El maestro conjuntamente con los alumnos tomará las notas hasta que comprendan y dominen la técnica.

3. Dividir una hoja en dos partes con línea vertical, a la derecha se escribe las notas tomadas, a la izquierda las palabras claves que servirán para ayudar el aprendizaje.
4. La toma de notas se debe realizar de acuerdo a la naturaleza del material leído o escuchado.
5. Si son hechos históricos de secuencia, las notas consistirán en la enumeración de las mismas, si son ideas se escribirán en orden lógico. Relacionadas las notas se reunirán.
6. Subrayar puntos principales.
7. Elaborar fichas textuales y resumen.

Técnica de Recuerdo de Textos Escritos.

¿En que consiste?

En el estudio de libros, apuntes. Todos los cuales se presentan por escrito.

Proceso:

1. Leer el tema completo.
2. Identificar las palabras de cada párrafo
3. Deducir las palabras claves.
4. Elaboración de síntesis.

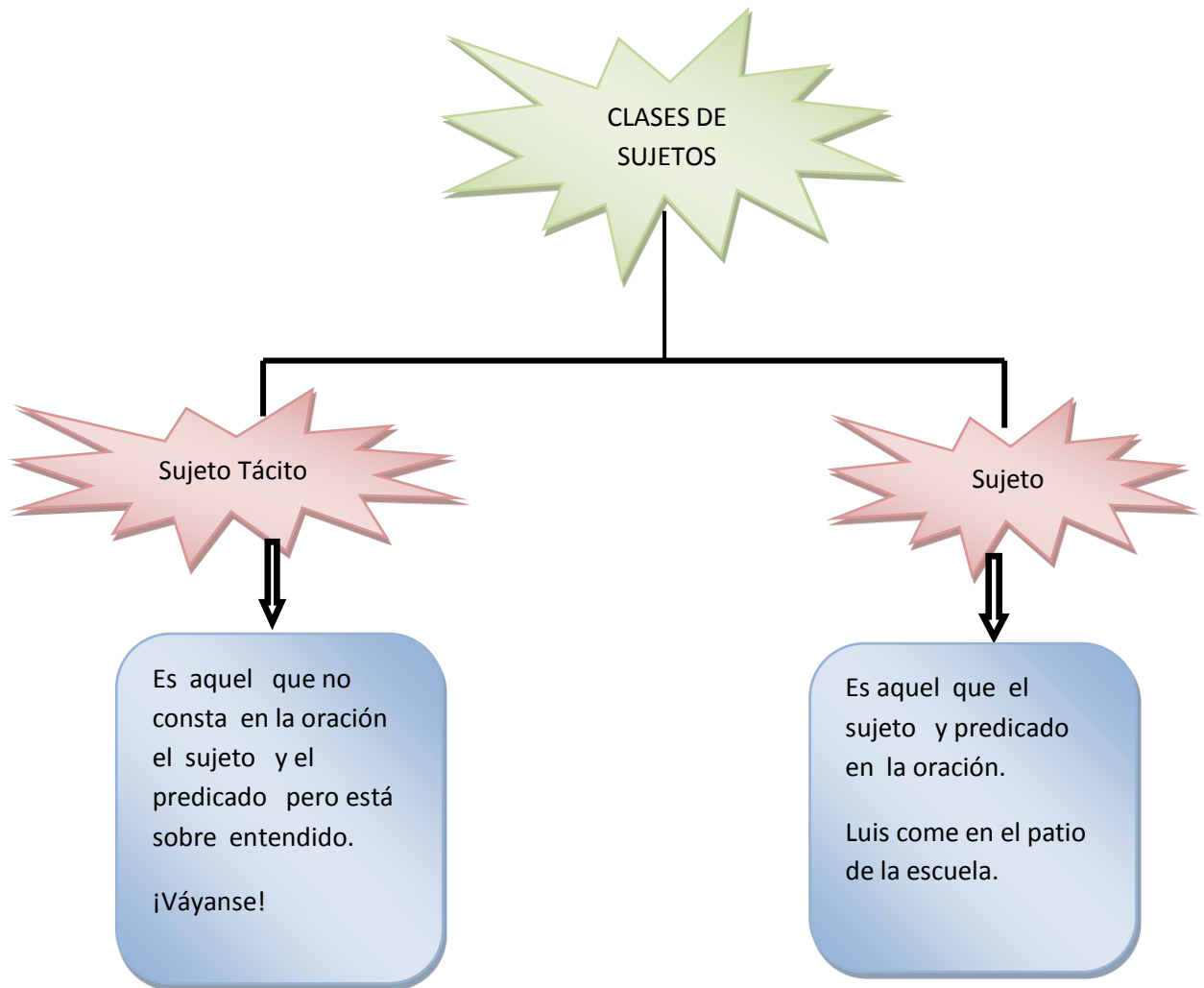
Recomendaciones

Es necesario leer todo el tema para tener la idea general. La lectura por partes puede distorsionar sin tener la idea general.

Es mucho más fácil si se identifica la palabra clave.

Otros ejemplos de Técnicas Participativas

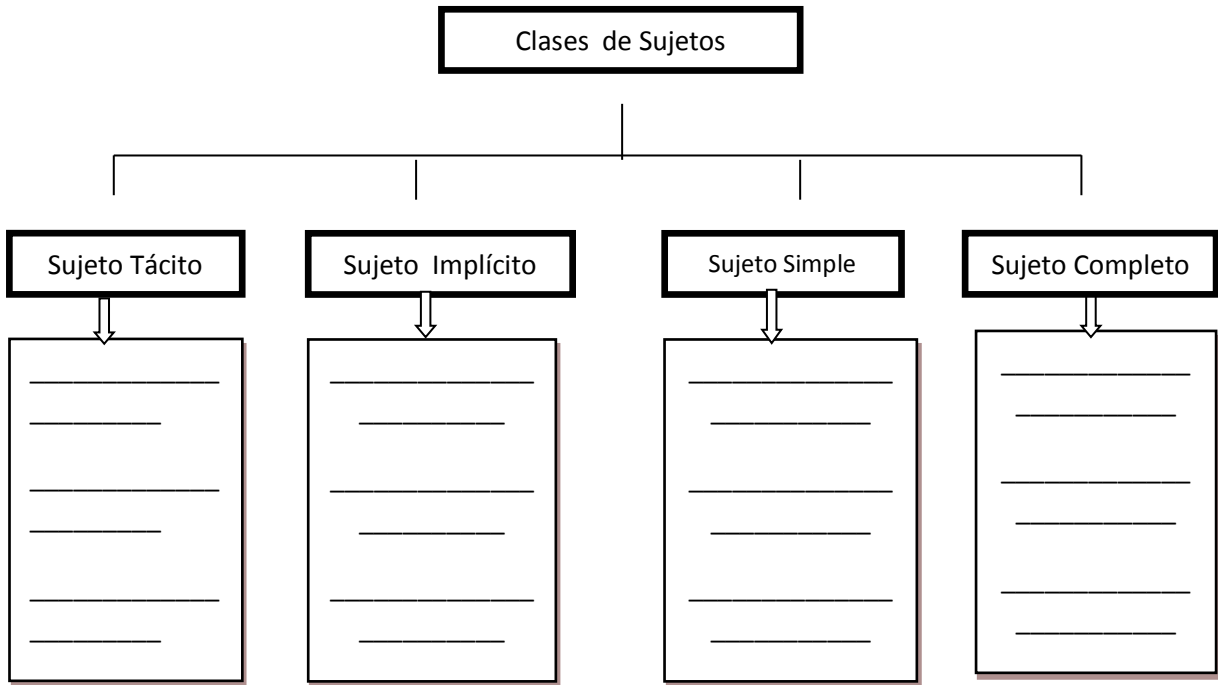
Red Conceptual



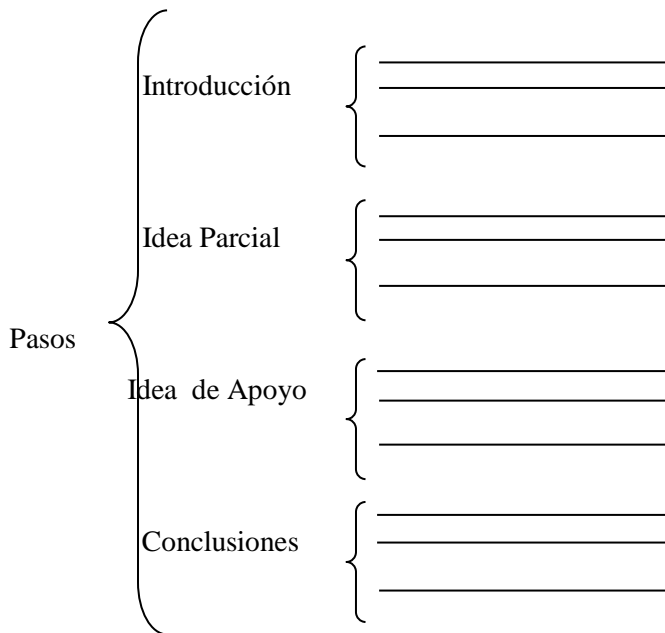
Descubre las partes de la oración en técnica sopa de letras

b	c	d	h	i	t	o	p	t
p	r	e	d	i	c	a	d	o
c	b	v	i	h	c	p	b	l
i	c	k	p	t	h	i	h	k
s	u	j	e	t	o	p	t	h
a	c	d	h	j	k	r	h	o

Red Conceptual
Completación



Para escribir un Párrafo:



Marco en la columna que corresponda

En grupo converso sobre los siguientes puntos para autoevaluarnos.

Indicadores para revisión de dramatización de un cuento popular	Auto-evaluación		Co-Evaluación	
	SI	NO	SI	NO
1. Se logró el objetivo comunicativo propuesto				
2. Los compañeros y compañeras de la escuela mostraron interés en la dramatización				
3. Releí la historia y conté con mis propias palabras.				
4. Caracterice mi personaje a través de los gestos, movimientos, tono de voz y vestuario.				
5. Ensaye los movimientos y parlamento de mi personaje				
6. Identifique la estructura del cuento para ordenar las acciones que realizar.				
7. Participe en definir y construir la escenografía.				
8. Fui un miembro responsable y amable de mi grupo.				
9. Emplee una voz clara y fuerte el día de la presentación.				
10. Disfruté de la preparación y ejecución de la dramatización.				

Transformo los verbos de singular a plural en las siguientes oraciones

Utilizo es el pronombre

Alberto pica el perejil para la salsa	
Olga hornea la torta para la fiesta	

Escribo la persona en la que están conjugados los verbos señalados (primera, segunda o tercera persona) y el número (singular o plural)

	Persona	Número
Hoy jugamos a la rayuela.		
Silvio y Gioconda juegan al ajedrez.		
Leticia viajó a Cuenca para visitar a sus abuelos.		
Creo que mañana va llover.		
¿Buscas tus llaves?		
¿Piensan ustedes que sería bueno organizar una excursión?		

Marco el tipo de predicado que tiene cada oración (nominal o verbal).

	Nominal	Verbal
La cocinera amasa el pan		
La masa para el pan parece lista		

Indico el tipo de predicado que tiene cada oración (simple o compuesta).

	Simple	Compuesto
Luisa y Eric comen frutas al desayunar, almorzar, y merendar.		
Los niños sembraron y cosecharon en su huerta escolar.		

Redacto la regla ortográfica para el uso del a “g” y de la “j”.

Escribo las características que debe tener el texto de una receta de cocina.

- 1..... 4.....
2..... 5.....
3..... 6.....

PASOS PARA LEER PRELECTURA.

Respondo a las preguntas

-¿Para qué utilizamos el lenguaje?

-¿Cuál es el origen de la leyenda?

-¿Qué función tienen la literatura y la poesía?

Marco en V si la oración es verdadera y en F si es falsa.

	V	F
Algunas leyendas incluyen mensajes de protección del medioambiente		
Las leyendas narran solo hechos reales		
Las leyendas prestan hechos fantásticos como si fueran reales.		
Las leyendas no sitúan en el lugar ni el tiempo en que		

ocurrió el hecho		
Las leyendas señalan como resolver conflictos.		
Las leyendas son lo mismo que los cuentos pasados.		

Escribo con mis propias palabras que es una leyenda

Pongo una X en S si la oración tiene sujeto simple y una X en C si el sujeto es compuesto.

	S	C
Juanita y Pepita fueron a trabajar.		
Caminamos rápido de regreso a casa.		
El gato blanco camina por el tejado		
Los animales mamíferos no nacen de huevos.		
El profesor y el estudiante conversaron animadamente..		
Mi mamá se fue de compras al mercado.		
Las niñas recibieron muchos regalos.		

Subrayo solo las ideas que reflejan a un reglamento de fútbol.

- a. El fútbol es un deporte popular en América Latina.
- b. El propósito del juego es lograr que la pelota atraviese el arco del equipo rival. Esto se denomina gol. Gana la persona que tiene más goles.
- c. El propósito del reglamento de Fútbol es regular los juegos realizados en nivel profesional.
- d. Muchos niños desean ser jugadores profesionales de fútbol cuando sean grandes.
- e. El reglamento se divide en las siguientes secciones.....

f. Esta prohibido para los jugadores tocar la pelota de futbol con la mano, con excepción del arquero.

Indico con una cruz a qué texto corresponde los siguientes propósitos.

	Reglamento	Manual de Instrucciones	Otro tipo de texto
Convencer a las personas de hacer alguna actividad o comprar un objeto.			
Disfrutar la belleza del lenguaje de un individuo o grupo.			
Explicar, con elementos fantásticos, el origen de algún objeto o situación.			
Instruir sobre el manejo e un producto o servicio, su funcionamiento y cuidado.			
Presentar información precisa sobre un tema científico.			
Describir los aspectos más importantes de la vida de una persona famosa.			
Regular una actividad, un grupo de personas o un servicio.			

6.6.2. Proceso Inter - Aprendizaje.

Son todas las acciones encaminadas a mejorar los procesos Aprendizajes para ello el maestro debe utilizar estrategias que le permita llegar con los contenidos a los alumnos, siendo un proceso que tiene consecuencias, con la participación de instrumentos para mejorar la calidad de la educación para ello pondremos indicadores que hayan hecho levantar esta propuesta.

- ❖ Dominación dramática del rendimiento escolar.
- ❖ Alumnos sin creatividad e imaginación.

- ❖ Nula producción de ideas por los alumnos.
- ❖ Docentes sin capacidad para enseñar.
- ❖ Clases rutinarias sin dinámica, sin creatividad.
- ❖ Educandos con baja autoestima en el 7^{mo} Año de Educación Básica.
- ❖ Docentes sin conocimientos.
- ❖ Práctica docente deficiente.

Todos estos indicadores cuando se aplique la propuesta se podrá mejorar para fortalecer los procesos Inter – Aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura en el 7^{mo} Año de Educación Básica de la escuela Augusto Nicolás buscando mejorar las asimilaciones de conocimientos y perduren a través del tiempo

Los problemas con los que nos encontramos en el análisis psicológico de la enseñanza no pueden resolverse de modo correcto, ni siquiera formularse, sin situar la relación entre del Inter – Aprendizaje y desarrollo en niños de edad escolar.

Vygotsky, psicólogo soviético, que trabajó hacia mediados de este siglo, propuso una aproximación completamente diferente frente a la relación existente entre el Inter - Aprendizaje y desarrollo, criticando la posición comúnmente aceptada, según la cual el aprendizaje debería equipararse al nivel evolutivo del niño para ser efectivo. Quienes sostienen esta posición consideran, por ejemplo, que la enseñanza en el Área de Lengua y Literatura. lectura, escritura y aritmética debe iniciarse en una etapa determinada.

La relación entre desarrollo y aprendizaje en los niños pueden reducirse esencialmente a tres posiciones teóricas importantes. La primera de ellas se centra en la suposición de que los procesos del desarrollo del niño son independientes del aprendizaje. Este último se considera como un proceso puramente externo que no está complicado de modo activo en el desarrollo. Simplemente utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso del mismo, esta aproximación se basa en la premisa de que el aprendizaje va siempre a remolque del desarrollo, y que el desarrollo, avanza más rápido que el aprendizaje, se excluye la noción de que el aprendizaje pueda desempeñar un papel en el curso del desarrollo o maduración de aquellas funciones activadas a lo

largo del aprendizaje. El desarrollo o maduración se considera como una condición previa del aprendizaje, pero nunca como un resultado del mismo

La segunda posición teórica más importante es que el aprendizaje es desarrollo que se considera como el dominio de los reflejos condicionados; esto es, el proceso de aprendizaje está completa e inseparablemente unido al proceso desarrollo como la elaboración y sustitución de las respuestas innatas, se reduce básicamente a la acumulación de todas las respuestas posibles. Cualquier respuesta adquirida se considera o bien un sustituto o una forma más compleja de la respuesta innata...aprendizaje y desarrollo coinciden en todos los puntos, del mismo modo que dos figuras geométricas idénticas coinciden cuando se superponen".

La tercera posición teórica según la cual el desarrollo del Inter – Aprendizaje se basa en dos procesos inherentemente distintos pero relacionados entre sí, que se influyen mutuamente. Por un lado está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso; por el otro, el aprendizaje, que, a su vez, es también un proceso evolutivo...el proceso de maduración prepara y posibilita un proceso específico de aprendizaje...el proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar el proceso de maduración.

El Nivel de Desarrollo Real caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente, diciendo lo que el niño es ya capaz de hacer, es decir, "define funciones que ya han madurado", mientras que la «Zona de Desarrollo Próximo» caracteriza el desarrollo mental prospectivamente, en términos de lo que el niño está próximo a lograr, con una instrucción adecuada

Vygotsky, (1979) define "Aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, funciones que un mañana no lejano alcanzarán su madurez y que aún se encuentran en estado embrionario. Estas funciones, dice el autor, podrían denominarse «capullos» o «flores» del desarrollo, en lugar de «frutos del desarrollo".

Es decir, el desarrollo humano ya no es dado sólo en la relación sujeto - objeto, sino que la relación está dada por una tríada: sujeto - mediador - objeto. Se trata entonces de una relación mediada, es decir, que hay un tercero mediador, que ayuda al proceso que está haciendo el sujeto. En esta relación dialógica, el otro permanece como otro externo y autónomo con relación al yo, y viceversa. No destruye al otro en cuanto otro. En este sentido, la relación dialógica propuesta es la intervención más válida para la educación.

Aplicación de Instrumentos para mejorar el Proceso Inter Aprendizaje,

Proceso de evaluación de contenidos.

DG. LEER. Activar los conocimientos previos.

Subraye los sustantivos colectivos.

soldado rebaño ejército abeja colmena

bandada niño magisterio enjambre jauría

escuela ciudad casa Carlos flor

DG. ESCUCHAR Respetar los turnos en la conversación, ceder la palabra

Encierre en un círculo las sílabas técnicas del listado de palabras.

canción sábado mesa escuela pupitre

domingo Perú Ambato páramo número

DG. ESCRIBIR. Emplear los signos de admisión e interrogación

Ponga los aumentativos y diminutivos de las palabras.

gato	_____	_____
televisión	_____	_____
carro	_____	_____
monte	_____	_____
niño	_____	_____
flor	_____	_____

DG. ESCUCHAR. Manifiestar respeto por las manifestaciones comunicativas.

Colocar el acento en el grupo de palabras

café	arbol	sabado	sabana
carcel	numero	util	Peru
cancion	marca	Rocio	Jose

FORMULAR PREGUNTAS

Copiar las palabras

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

ESCRIBIR EXPLICAR LOS SIGNOS DE ADMIRACIÓN, INTERROGACIÓN

Señalar en las oraciones Artículo, Sujeto, Predicado, Verbo

La montaña esta llena de vegetación.

La amiga de Rocío corre por las calles de Píllaro.

Los niños de la escuela comen en hora de recreo.

El soldado defiende la Patria con las armas

DG. PARTICIPAR ACTIVAMENTE EN CONVERSACIONES Y DIÁLOGOS

Poner una lista de 12 verbos

ESCRIBIR. Generar ideas para escribir.

Complete el cuadro

PALABRAS	SEPARAR EN SÍLABAS	NÚMERO DE SÍLABAS	PALABRAS POR EL ACENTO
canción	Can - ción	bisílabas	aguda
infantil			
comerciante			
petróleo			

ESCRIBIR DE MANERA LEGIBLE

Buscar en el diccionario las siguientes palabras

Respeto _____

Inteligente _____

Comentario _____

Protección _____

Entorno _____

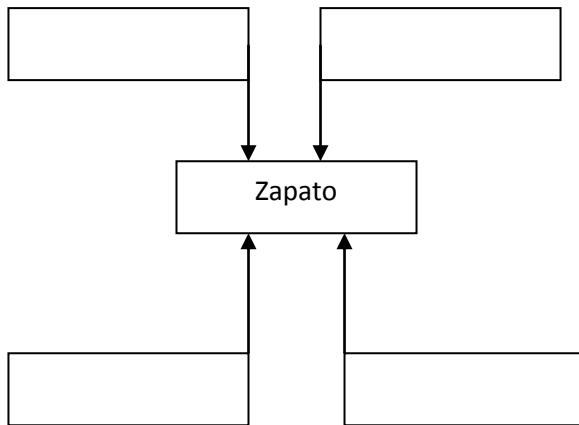
INTERPRETE LAS SIGUIENTES FRASES

- Quien mal anda mal acaba

- Respeta a los demás y te respetaras a ti mismo

LEER Identificar el significado de las palabras.

Lea y ponga las familias de las palabras.



LEER: Consultar el diccionario.

Buscar en el diccionario las siguientes palabra:

oración.....

simulacro.....

investigar.....

ESCRIBIR: Generar ideas para escribir

Ubico el lexema y morfema

FAMILIA DE PALABRAS	DE	LEXEMA	SUFIJO MORFEMA	O
Carro				
Panadería				
Papelera				
Papelón				
Panera				
panadero				

ESCRIBIR: De manera legible

Copiar las siguientes palabras dictadas.

.....
.....
.....

ESCRIBIR: Emplear normas básicas en la escritura.

Corrija las siguientes palabras.

vicicleta	calienticimo	buenicimo	amiguicimo
.....
bacaciones	sapatero	elado	vondadoso
.....

HABLAR: Articular y pronunciar correctamente las palabras.

Ubique en las palabras según el acento.

canción	árbol	sábana
cóndor	número	café
específicos	maní	gráficos

HABLAR: Expresar emociones, sentimientos

Ponga los siguientes sinónimos

abecedario	cobertor	ruido
mentira	anciano	carro
interrogar	cocinar	correr

ESCUCHAR: Respetar los turnos en la conversación

Apunte los antónimos.

día.....frío.....lleno.....
gordo.....negro.....falso.....
alto.....feo.....trabajo.....

ESCUCHAR: Entender interrupciones orales.

Descubra la sílaba que falta

CA.....RA	ES.....DIO	PAR.....DO
ES.....DO	TRA.....JADOR	A.....ZONAS
E.....CACIÓN	POLÍ.....CA	MITERO

6.7. MODELO OPERATIVO

Tabla N° 38: Modelo Operativo

Etapas	Objetivo	Actividades	Recursos	Responsables	Resultados	Tiempo
SOCIALIZACIÓN	Socializar con las Autoridades, de la escuela Augusto Nicolás Martínez, docentes, niños, padres de familia sobre la necesidad de este seminario taller	Socialización sobre todas las actividades para mejorar la Aplicación De Método y Técnicas.	Humanos Materiales Institucionales	Autoridades , Docentes y niños	Docentes al aplicar lo aprendido con los niños de 7 ^{mo} Año de Educación Básica.	5de noviembre del 2012
PLANIFICACIÓN	Planificar con el docente y padre de familia sobre la Aplicación de métodos y Técnicas en el proceso Inter Aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura	Presentación del taller con un capacitador experto sobre el tema.	Humanos Materiales Institucionales	Expositor del Seminario y docente de 7 ^{mo} año.	Docentes, alumnos, capacitados	6 de noviembre del 2012.
EJECUCIÓN	Ejecutar en el aula clase de 7 ^{mo} Año de Educación Básica la Aplicación de métodos y Técnicas en el proceso Inter Aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura	Aplicación en el aula en las horas de clases.	Humanos Materiales Institucionales Infocus Videos C.D.	Docente y estudiantes	Docentes capacitados Con Técnicas y Métodos en el Aérea de Lengua y Literatura	Durante el periodo septiembre - noviembre
EVALUACIÓN	Evaluar el Taller la Aplicación de métodos y Técnicas en el proceso Inter Aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura	Actualización permanente. Capacitación continua,	Talentos Humanos docentes niños Materiales Institucionales	Autoridades, docentes y alumnos	Los docentes y dicentes se encuentran sin problemas de Estimulación Temprana.	Durante el periodo septiembre - noviembre

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacis

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La administración de propuesta de este proyecto educativo se llevará a cabo por la investigadora de este tema señorita Betty Bautista con el apoyo de los actores directos del proyecto en este caso la comunidad educativa, para ello podremos indicar que se cuenta con la colaboración directa de la escuela fiscal “Augusto Nicolás Martínez”

6.8.1. Actividades

Tabla N° 39: Actividades

MIÉRCOLES 7 DE NOVIEMBRE 2012			
Actividades	Responsables	Recursos	Evaluación
1. Dinámica de grupo	Investigadora 8: 00 am.)	Humanos	Dinámica (Ejecución)
2. Presentación del evento	Directora (8: 30 am.)	Talento Humano	Escuela
3. Presentación del expositor del Tema Tutor	Directora (9: 00 am.)	Computador Infocus C.D.	Instrumento
4. Exposición sobre el tema de investigación, Aplicación de Métodos y Técnicas participativas en el Área de Lengua y Literatura	Expositor (9: 30 am)	Papelotes	Preguntas y respuestas
5. Fundamentación del contenido Análisis, Reflexión	(11: 00 am.)	Docentes	Expresión
6. ¿Cómo mejorar la Aplicación de Métodos y Técnicas participativas?	(12 : 00)	Docentes	Refuerzo del tema tratado
7. Plenario de los contenidos tratados	(13 :00 – 14: 00)		

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacis

6.8.2. Actividades

Tabla N° 40: Actividades 1

JUEVES 8 DE NOVIEMBRE 2012			
Actividades	Responsables	Recursos	Evaluación
1. Motivación para predispones el seminario Taller	Investigadora Betty Bautista (8: 00 am.)	Talento Humano	Expositor investigadora Niños, docentes.
2. Continuación del seminario Taller	Investigadora, Expositor (8: 30 am.)	Presentador documento de apoyo	Preguntas y respuestas (técnica actica)
3. Conceptos sobre el Inter Aprendizaje	Tutor (9: 30 am.)	Carteles Talento Humano	Aulas, exposiciones docentes
4. Presentación de estrategias sobre El Inter – Aprendizaje	(11: 00 am.)	Documento de apoyo	Papelotes resumen
5. Plenario para grupos de trabajo	(13: 00 am.)	Carteles, docentes expositor Papelotes	(Actividades) Comentario discusión plenaria
6. Conclusión	(14: 00 am.)		Diálogo lluvia de ideas.

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacis

6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Tabla N° 41: Previsión de la Evaluación

OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES PARA LOGRAR EL OBJETIVO	META POR CADA ACTIVIDAD	RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD	FECHA DE IMPLEMENTACIÓN	
				INICIO	FIN
Capacitar sobre La Aplicación de Métodos y Técnicas participativas en el Área de Lengua y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias • Actividades • Motivaciones 	aplicar Realizar Cooperar	Autoridades de la Escuela fiscal Augusto Nicolás Martínez	Martes 6 de noviembre	miércoles 7 de noviembre
Identificar las estrategias de Inter Aprendizaje acordes a los niños de 7 ^{mo} A.E.B.	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la estrategias • Conocer las estrategia • Aplicar los procesos • Técnicas participativas 	Hacer Reconocer Procesos	Investigadora Betty Bautista	Martes 6 de noviembre	miércoles 7 de noviembre
Aplicar en las aulas de clase estrategias para fortalecer El Inter Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer • Descubrir • practicar 	Poner en acción Identificar Practicar Resolver	Docentes de la institución	Martes 6 de noviembre	miércoles 7 de noviembre
Reconocer La Aplicación de Métodos y Técnicas participativas en el Área de Lengua y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las actividades para mejorar La aplicación de métodos y técnicas participativas • Aplicar ejercicios para mejorar el Inter Aprendizaje 	Practicar Fortalecer	Docentes, investigadora Autoridades	Martes 6 de noviembre	miércoles 7 de noviembre

Elaborado Por: Betty Alexandra Bautista Villacis

BIBLIOGRAFÍA

ROMERO Díaz. Técnicas participativas.

Editorial Estrada Decimo Primera Edición - 2001- Pág. 35,36,38

BRAVO Néstor “Métodos Educativos”

Editorial Prodesco 3^{era} Edición 1992 – Quito - Ecuador

CABERO Tecnología Educativa es el Cambio que la Educación Necesita,

Editorial Diana – Pág. 105, 107 México - 1989.

MARTÍNEZ Javier Inter Aprendizaje.

Editorial Raíces Pág. 45,47,49,. – México -1991.

RODRÍGUEZ Proceso Inter Aprendizaje es una relación Mutua

Editorial Copelx Edición Primera Pág. 32,36, Colombia - .1996.

TOLEDO Los Medios para Mejorar el Aprendizaje

Editorial Trillas, Edición Segunda Pág. 100, 105 Colombia -1993.

MONEREO Carlos. “Problemas de Aprendizaje”

Editorial Copelx Edición segunda Pág. 79,80, Colombia - .1996

FOLLETO SOBRE TEORÍAS DEL APRENDIZAJE 2009.

HERRERA Luis Tutorías de la Investigación Científica

CAMPO Elías Guía Práctica Para Elaboración de Tesis (Probad)

DINACAPED. Fundamentos Psicológicos del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.

Quito – Ecuador, 1992.

-DE HERNANDEZ, Juanita y otros, Estrategias Educativas para el Aprendizaje

Activo, Gráficas Universal, Quito – Ecuador, 1999

-CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN, Reforma Curricular Consensuada para la Educación Básica, Ecuador 1996.

DIRECCIONES WEB

- ❖ <http://www.eduteka.org/MejoresPracticas.php>
- ❖ http://www.monografias.com/trabajos30/estrategias-Videos_educati//.shtml
- ❖ <http://cremc.ponce.inter.edu/matmaestro.htm>
- ❖ http://math.unipa.it/~grim/dott_HD_MphCh/Llinares_6_04_Esp.pdf
- ❖ http://www.mineduc.cl/index.php?id_seccion=1792&id_portal=17&id_videos_educ/hhtt=4429
- ❖ http://lemc.usach.cl/aprendizaje_Chivilcoy.doc
- ❖ http://www.alejandria.cl/recursos/planificaciones/Lila_Silva_Labarca.doc
- ❖ http://platea.pntic.mec.es/jescuder/prob_int.htm
- ❖ <http://www.unlu.edu.ar/~dcb/matemat/como3.htm>
- ❖ <http://www.winmates.net/polya.php>

ANEXOS

Anexos (a) Encuesta A los docentes de la escuela Augusto Nicolás Martínez

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA REALIZADA A 15 DOCENTES DE LA ESCUELA “AUGUSTO
NICOLÁS MARTÍNEZ”

Indicaciones Generales:

Lea detenidamente antes de contestar la pregunta

- 1. ¿Con que frecuencia utiliza las técnicas Activas en la hora de clase?**
Siempre ())
A veces ())
Nunca ())

- 2. ¿Cree usted como docente que utilizar técnicas es beneficioso?**
Si ())
No ())

- 3. ¿Conoce cuáles son las técnicas participativas más apropiadas para la Enseñanza - Aprendizaje?**
Si ())
No ())

- 4. ¿Piensa usted que es una pérdida de tiempo trabajar con técnicas Participativas?**
Si ())
No ())

- 5. ¿Un conocimiento con la ayuda de técnicas perdurará en el alumno?**
Si ())
No ())

6. ¿Es fácil llegar a un Inter Aprendizaje con ayuda de las técnicas?

Si ()

No ()

7. ¿Se observa en el aula un cambio en el proceso Inter – Aprendizaje con la aplicación de técnicas?

Si ()

No ()

8. ¿Se puede dar clases sin técnicas activas para mejorar el Inter - Aprendizaje?

Si ()

No ()

9. ¿Cree usted que para mejorar el Inter – Aprendizaje se debe trabajar con técnicas participativas?

Si ()

No ()

10. ¿El Inter – Aprendizaje necesita de la ayuda de alguna estrategia?

Si ()

No ()

Anexo “B” Encuesta a los Niños

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA REALIZADA A 30 NIÑOS 7^{mo} AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE
LA ESCUELA “AUGUSTO NICOLÁS MARTÍNEZ”

1. ¿El profesor motiva tu clase?

Si ()

No ()

2. ¿Las horas de Lengua y Literatura te agrada?

Si ()

No ()

3. ¿Es dinámica la clase de Lengua y Literatura?

Si ()

No ()

4. ¿Te hace participar en las horas de Lengua y Literatura tu maestro?

Si ()

No ()

5. ¿Te facilita materia de apoyo en las clases de Lengua y Literatura?

Si ()

No ()

6. ¿El docente te hace entender los Aprendizajes?

Si ()

No ()

7. ¿En las aulas las clases actúan el niño y el docente en los Aprendizajes?

Si ()

No ()

8. ¿Durante los Aprendizajes de Lengua y Literatura es participativa, creativa, activa?

Si ()

No ()

9. ¿Los Aprendizajes de Lengua y Literatura son aburridas?

Si ()

No ()

10. ¿Para los saberes forman grupos de trabajo?

Si ()

No ()

ANEXOS (c) Fotografías

Entra de la escuela fiscal “Augusto Nicolás Martínez” en donde se esta realizando el Proyecto de Investigación



Docentes de la Escuela Augusto Nicolás Martínez



Alumnos de la Escuela Augusto Nicolás Martínez

