



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica**

TEMA:

“LA UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO Y EL PROCESO ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA “DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO” DEL CANTÓN PELILEO,
PERIODO NOVIEMBRE 2009 MARZO 2010”

AUTORA: Ramos Carrasco Verónica Fernanda

TUTORA: MS.c. Noemy Hortencia Gaviño Ortíz

AMBATO – ECUADOR

2010

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, MS.c . Noemy Hortencia Gaviño Ortiz con CC 1712434412 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO Y EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO” DEL CANTÓN PELILEO, PERIODO NOVIEMBRE 2009 MARZO 2010”** desarrollado por la egresada Srta. **Verónica Fernanda Ramos Carrasco** de la Licenciatura de Ciencias de la Educación , Mención : Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo

Ambato, marzo del 2010

TUTORA

M.S.c . Noemy Hortencia Gaviño Ortiz

C.I. 1712434412

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe de Trabajo de Graduación es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Verónica Fernanda Ramos Carrasco

C.I. 1804275772

AUTORA

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación:

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“La utilización de Material Didáctico y el proceso Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, periodo Noviembre 2009 Marzo 2010”** presentado por la Srta. **VERÓNICA FERNANDA RAMOS CARRASCO**, egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción: Marzo- Julio 2009. Una vez revisada la Investigación, aprueba con la calificación de **9.00 NUEVE** en razón de que cumple con los requisitos básicos técnicos, científicos y reglamentarios

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes

LA COMISIÓN

Lic. Graciela Guevara

Ing. Marcia Vásquez

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de tesis a mi familia por inculcarme fortaleza y voluntad para poder culminar mi carrera.

A mis amigos/as por su apoyo y tiempo brindado durante todos mis estudios.

A la Licenciada Noemy Gaviño por sus consejos y su gran apoyo humano tanto profesional como personal.

AGRADECIMIENTO

El Señor Todopoderoso quien es dueño de mi vida y de todo lo que soy y todo lo alcanzado; a quien doy gloria y honra.

A la **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO** que abrió sus puertas dándonos la oportunidad de una mejor preparación académica.

A la Escuela “**DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO**” donde pude desarrollar mi proyecto de tesis.

A mis padres, mi hermana, a mi familia y amigos quienes con su ánimo, su apoyo incondicional y motivación hicieron posible la culminación de esta investigación.

A mi esposo Cris y a mi hijo Mateo a quienes amo profundamente por que han permitido que mis sueños y logros sean siempre nuestros.

Y no menos importante a la Licenciada Noemy Gaviño quien con sus consejos y rectificaciones hicieron posible que mi investigación sea todo un éxito.

GRACIAS

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDOS	PAG
PAGINAS PRELIMINARES	
Portada	i
Aprobación de estudio de calificación del informe del trabajo de Graduación o titulación de la comisión calificadora	ii
Aprobación del tutor	iii
Autoría del trabajo	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice general de contenidos	vii
Índice de cuadros e ilustraciones	ix
Introducción	1
CAPITULO I: EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	
1.1 Tema	2
1.2 Planteamiento del problema	2
1.2.1 Contextualización	2
1.2.2 Análisis crítico	3
1.2.3 Prognosis	6
1.2.4 Formulación del problema	6
1.2.5 Preguntas directrices	7
1.2.6 Delimitación del problema	7
1.3 Justificación	8
1.4 Objetivos	9
1.4.1 Objetivo General	9
1.4.2 Objetivos Específicos	9
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	
2.1 Antecedentes investigativos	10
2.2 Fundamentación Filosófica	11
2.3 Fundamentación Axiológica	12
2.4 Fundamentación Legal	12

2.5 Categorías Fundamentales	14
2.6 Hipótesis	50
2.7 Señalamiento de Variables	50
CAPITULO III: METODOLOGÍA	
3.1 Modalidad Básica de la Investigación	51
3.2 Tipo de Investigación	52
3.3 Población y Muestra	52
3.4 Operacionalización de Variables	54
3.5 Plan de Recolección de información	56
3.6 Plan de procesamiento y análisis	56
CAPITULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS	
4.1 Análisis e interpretación de los resultados	61
4.2 Verificación de hipótesis	81
CAPITULO V	
5.1 Conclusiones	87
5.2 Recomendaciones	88
CAPITULO VI: PROPUESTA	
6.1 Datos Informativos	89
6.2 Antecedentes de la Propuesta	91
6.3 Justificación	92
6.4 Objetivos	92
6.4.1 Objetivo General	92
6.4.2 Objetivos Específicos	92
6.5 Análisis de Factibilidad	93
6.6 Fundamentación	94
6.7 Modelo Operativo	97
6.8 Administración de la Propuesta	98
6.9 Plan de monitoreo y evaluación de la Propuesta	99
Bibliografía	100
Lincografía	101
Anexos	103

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°- 1	Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso enseñanza-aprendizaje?	60
Gráfico N°- 2	¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?	61
Gráfico N°- 3	¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?	62
Gráfico N°- 4	¿Utiliza dinámicas en clase para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje?	63
Gráfico N°- 5	.- ¿Sus estudiantes y usted han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?	64
Gráfico N°- 6	¿Ha realizado actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?	65
Gráfico N°- 7	A participado usted y sus estudiantes en alguna obra teatral?	66
Gráfico N°- 8	¿Para activar la participación de sus estudiantes en la construcción de los aprendizajes cuenta con el suficiente material didáctico?	67
Gráfico N°-9	¿Utiliza técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?	68
Gráfico N°- 10	¿Su aula cuenta con los debidos rincones o áreas de trabajo?	69
Gráfico N°- 11	¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso enseñanza-aprendizaje?	70
Gráfico N°- 12	.- ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?	71
Gráfico N°- 13	¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?	72

Gráfico N°- 14 ¿Recomienda usted el uso de dinámicas en clase para enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje?	73
Gráfico N°- 15 ¿Los estudiantes y profesores han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?	74
Gráfico N°- 16 ¿Autorizaría usted actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?	75
Gráfico N°- 17 ¿Los estudiantes y profesores de la institución han participado en alguna obra teatral?	76
Gráfico N°- 18 ¿Ha realizado alguna clase de gestión o cuenta con con presupuesto para que la institución tenga el suficiente material didáctico para poder activar la participación de los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes?	77
Gráfico N°- 19 ¿Conoce algo sobre las técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?	78
Gráfico N°- 20 ¿Todas las aulas de la institución cuentan con los debidos rincones o áreas de trabajo?	79
Gráfico N°- 21 Campana de Gauss de los Docentes	84

INDICE DE CUADROS

Cuadro N°- 1 Árbol de Problemas	5
Cuadro N°- 2 Categorías Fundamentales	13
Cuadro N°- 3 Variable independiente	54
Cuadro N°- 4 Variable dependiente	55
Cuadro N°- 5 Plan de recolección de información	56
Cuadro N°- 6 ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso enseñanza-aprendizaje?	61
Cuadro N°- 7 ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?	62
Cuadro N°- 8 ¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?	63
Cuadro N°- 9 ¿Utiliza dinámicas en clase para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje?	64
Cuadro N°- 10 ¿Sus estudiantes y usted han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?	65
Cuadro N°- 11 ¿Ha realizado actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?	66
Cuadro N°- 12 ¿A participado usted y sus estudiantes en alguna obra teatral?	67
Cuadro N°- 13 ¿Para activar la participación de sus estudiantes en la construcción de los aprendizajes cuenta con el suficiente material didáctico?	68
Cuadro N°- 14 ¿Utiliza técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?	69
Cuadro N°- 15 ¿Su aula cuenta con los debidos rincones o áreas de trabajo?	70
Cuadro N°- 16 ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso enseñanza-aprendizaje?	71

Cuadro N°- 17 ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?	72
Cuadro N°-18 ¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?	73
Cuadro N°- 19 ¿Recomienda usted el uso de dinámicas en clase para enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje?	74
Cuadro N°- 20 ¿Los estudiantes y profesores han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?	75
Cuadro N°- 21 ¿Autorizaría usted actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?	76
Cuadro N°- 22 ¿Los estudiantes y profesores de la institución han participado en alguna obra teatral?	77
Cuadro N°- 23 ¿Ha realizado alguna clase de gestión o cuenta con presupuesto para que la institución tenga el suficiente material didáctico para poder activar la participación de los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes?	78
Cuadro N°- 24 ¿Conoce algo sobre las técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?	79
Cuadro N°- 25 ¿Todas las aulas de la institución cuentan con los debidos rincones o áreas de trabajo?	80
Cuadro N°- 26 Frecuencias observadas docentes	83
Cuadro N°- 27 Frecuencias esperadas docentes	84
Cuadro N°- 28 Cuadro del chi cuadrado	85
Cuadro N°- 29 Costo	90
Cuadro N°- 30 Modelo Operativo	97
Cuadro N°- 31 Administración de la Propuesta	98
Cuadro N°- 35 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta	99

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

“La utilización de Material Didáctico y el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, periodo Noviembre 2009 Marzo 2010”

Autor: Srta. Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Tutor: M.S.c Noemy Gaviño

Fecha: Marzo 2010

RESUMEN EJECUTIVO

La educación en el Ecuador poco a poco ha ido disminuyendo su calidad y una de las causas es la no utilización de Material Didáctico, ya que sin este recurso el aprendizaje de los estudiantes no sería significativo.

Los maestros deberían utiliza el material didáctico de manera correcta; y según la necesidad del entorno donde se desarrolla las actividades educativas

El material didáctico no solamente debería ser elaborado por los maestros sino con los mismos estudiantes para que ellos observen y manipulen el recurso, de esta manera ellos adquieren un nuevo conocimiento; una clase sin material didáctico sería no comprendida fondo por los estudiantes ya que ellos aprende mejor observando y manipulando el mismo.

La propuesta planteada tiene por objetivo dar a conocer el uso de material didáctico y la elaboración de talleres didácticos que beneficia a los estudiantes del proceso enseñanza aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación lleva en su interior la recolección, una serie de datos e información valiosa que contribuirá en el desarrollo del proceso educativo.

En el primer capítulo se encuentra la base de este trabajo, es decir, aquí se encuentra cuál es el problema de la investigación, en qué lugar se va a investigarlo, las razones por las cuales se va a realizar este proyecto y los objetivos del proyecto. Este primer capítulo se trata sobre el problema en general.

El segundo capítulo de este proyecto nos conduce a toda la información bibliográfica recolectada; se encuentra información sobre el Uso del Material Didáctico, A demás se encontrará la importancia de la capacitación constante hacia los maestros para una mejor educación y la superación del Rendimiento educativo

En el tercer capítulo se encuentra la metodología del proyecto, es decir cómo y con qué instrumentos se va a realizar el presente trabajo de investigación.

En el cuarto capítulo encontramos el análisis e interpretación de resultados de las encuestas aplicadas a la Autoridades y Profesores de la institución, que son el sustento del trabajo de campo realizado.

El quinto capítulo se refiere a las conclusiones y recomendaciones que se da una vez terminado el sexto capítulo.

Por último en el sexto capítulo podemos encontrar la Propuesta conjuntamente con el modelo operativo planteado para la solución del problema.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“La utilización de Material Didáctico y el proceso Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, periodo Noviembre 2009 Marzo 2010”

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

La educación en el Ecuador cada año ha ido disminuyendo su calidad, en algunos casos ha sido por la falta de presupuesto, y poco a poco el ideal de contar con una educación gratuita y de calidad se está viendo frustrado.

El panorama de la educación en el Ecuador es muy preocupante. Arroja cifras que demuestran muchas situaciones conflictivas de corto y largo alcance, la falta de interés y las clases con poco material están dominando las aulas de nuestro país.

Estudios recientes han demostrado que el uso del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje aumenta la capacidad de recepción en los educandos, siendo esta práctica un puntal importante en la adquisición de destrezas y habilidades, además es un derecho y beneficio del que lamentablemente los niños de nuestro país están siendo privados.

En la provincia de Tungurahua muy pocas escuelas cuentan con el material didáctico necesario para que el aprendizaje sea significativo, las pocas

Instituciones que poseen este tipo de recurso son aquellas que mediante autogestión o donaciones han logrado conseguirlo.

Los niños que pertenecen a las instituciones a las que se les han donado el material didáctico están empezando a demostrar más interés y dedicación, esto a la larga mejorará los índices tanto del nivel de receptividad como del rendimiento académico en las escuelas de la provincia.

Lamentablemente además de no contar con este tipo de material los educadores no tienen la suficiente preparación para el uso correcto del mismo.

En la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” la falta de material didáctico salta a la vista, por lo que se ha convertido en una de las carencias que los niños y niñas de esta institución deben enfrentar, esto es verdaderamente alarmante ya que sin este se disminuye la posibilidad de que los niños puedan conocer y explorar cada vez más la realidad que el material didáctico permite intuir.

1.2.2 Análisis Crítico

Se sabe que el aprendizaje es la adquisición de conocimientos como consecuencia de la interacción del individuo con el medio.

El aprendizaje memorístico poco a poco le ha ido dejando campo al aprendizaje por descubrimiento, el cual facilita la asimilación de nuevos conocimientos, es decir, se aprende haciendo, además este tipo de aprendizaje permite el desarrollo de nuevas capacidades como es el desarrollo del pensamiento crítico.

El uso de material didáctico en las clases es un factor determinante para que el estudiante alcance el aprendizaje, ya que, el niño debe partir de lo que conoce y tiene a la mano, para poder relacionarlo con lo que se pretende enseñarle.

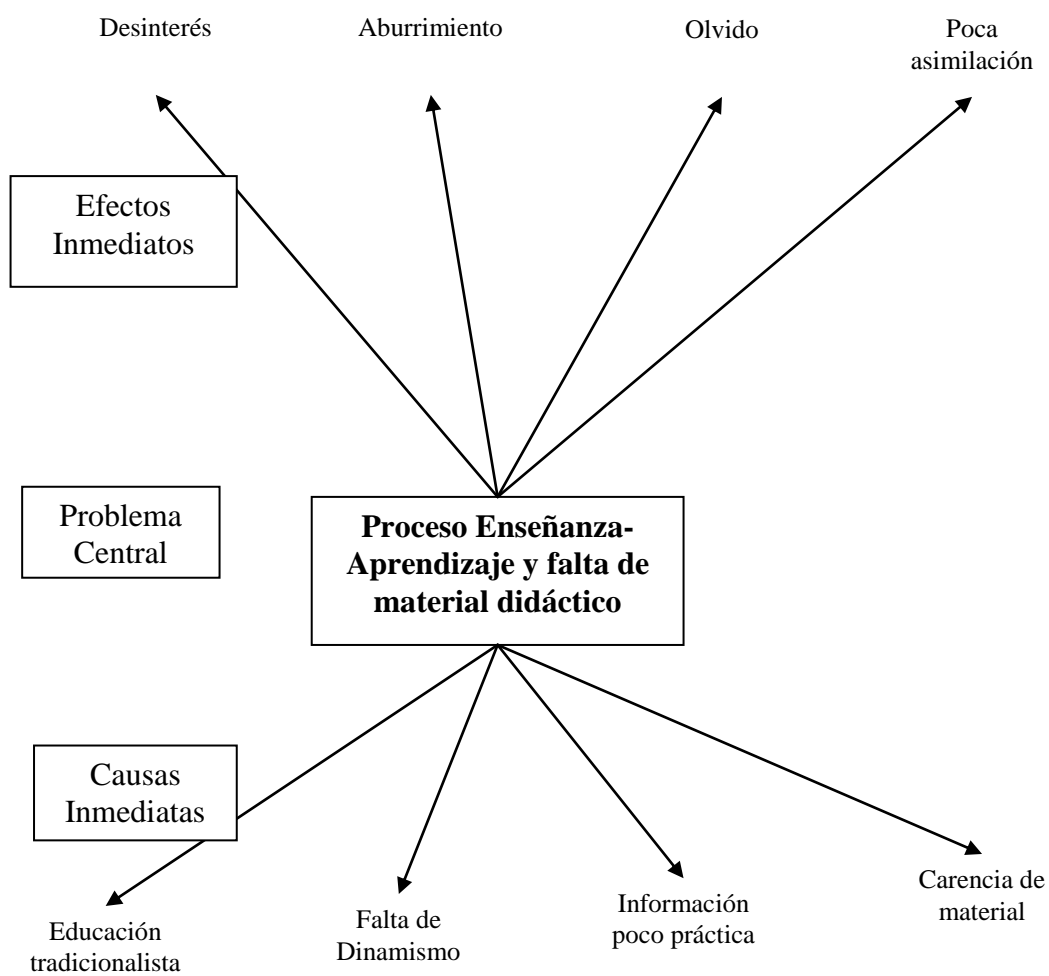
Los materiales y recursos son inseparables de las actividades de aprendizaje que se realizan en el aula y su evolución ha seguido el mismo proceso que el marco conceptual y didáctico de las ciencias sociales. Los materiales de trabajo han pasado de utilizar el libro de texto como única fuente de información o comentarios de textos más o menos formalizados, a la presencia de todo un conjunto de materiales diversos, organizados en torno a las unidades didácticas.

El cerebro se encarga de procesar la información para poder desecharla o retenerla en la memoria.

La información de nuestro entorno es captada por nuestros sentidos. Los estímulos ingresan al cerebro y si este tuviera que almacenar todo lo que percibimos, llegaría a un colapso. Por lo tanto es necesario que exista algún tipo de selección. Esta selección se hace en base a la importancia que determinada información pueda tener para la persona que la recibe. La información se convierte en trascendente para el niño cuando se la presenta de una forma divertida y dinámica, he aquí la importancia del material didáctico.

Para lograr una buena enseñanza, cada docente tiene que plantearse objetivos bien definidos y debe tener claro lo que desea conseguir, esto facilitará a que los niños y niñas puedan ir desarrollando durante el proceso de formación todas sus destrezas, habilidades, aptitudes y actitudes.

Cuadro N° 1



Árbol de Problemas

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Fuente: Variables

1.2.3 Prognosis

Este problema a futuro pudiere intensificarse, ya que la enseñanza consiste en un sistema estrechamente vinculado con la actividad práctica del individuo, que le permite un mejoramiento continuo; y al no utilizar el material necesario e indicado, se condicionaría sus posibilidades de conocer, comprender y transformar la realidad objetiva.

El propósito esencial de la enseñanza es la transmisión de información mediante la comunicación directa o soportada en medios auxiliares, que presentan un mayor o menor grado de complejidad y costo. Como resultado de su acción, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que, en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación.

Pero, si la información que se proporciona no es significativa, se estará exponiendo a que no se concrete el aprendizaje. Por esta razón, es muy necesario estudiar a fondo el tema y trabajar en este proyecto para que los estudiantes adquieran nuevos conocimientos que fortalezcan su seguridad.

1.2.4 Formulación del problema

¿De qué manera afecta la no utilización de Material Didáctico al proceso de Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, periodo Noviembre 2009-Marzo 2010?

1.2.5 Preguntas directrices

- ¿De qué forma el uso de material didáctico influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

- ¿Qué se necesita para que mejore el proceso de enseñanza-aprendizaje?

- ¿Cuál es la alternativa a seguir para crear conciencia sobre el uso de material didáctico?

1.2.6 Delimitación del Problema

Delimitación de Contenido:

CAMPO : Educación

ÁREA : Proceso Enseñanza - Aprendizaje

ASPECTO: Recursos Didácticos

Delimitación espacial:

El presente trabajo se desarrollará con la colaboración de 5 Autoridades y 30 docentes de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento”, que se encuentra ubicada en la provincia de Tungurahua, cantón Pelileo, parroquia La Matriz, cuya dirección es Calle Velasco Ibarra y Confraternidad.

Delimitación temporal:

Este problema será estudiado, en el período comprendido entre el mes de noviembre del 2009 hasta el mes de marzo del 2010 con una duración de 4 meses.

1.3 Justificación

La educación se constituye en la herramienta fundamental para la formación de un ser humano capaz de practicar valores como la libertad, la justicia, el amor por la vida, la innovación, la tolerancia, entre otros, dentro de una sociedad en continuo cambio y cada vez más exigente.

En este sentido los medios de enseñanza y recursos del aprendizaje, son adaptados por los docentes para los procesos educativos, desde hace muchos años y más recientemente el material didáctico, ha servido de apoyo para aumentar la efectividad del trabajo del profesor, sin llegar a sustituir su función educativa y humana.

El proceso enseñanza-aprendizaje constituye un verdadero par dialéctico en el cual el primer componente debe organizarse y desarrollarse de manera tal que facilite la apropiación del conocimiento de la realidad objetiva la que permitirá que en el menor tiempo y con el mayor grado de eficiencia y eficacia posibles el aprendizaje se concrete.

Al estudiar las causas de la dificultad para asimilar conocimientos que tienen los niños y niñas, se puede lograr que autoridades, profesores y padres de familia se pongan alerta y asuman una actitud responsable ante esta situación.

La investigación de este tema es importante considerando que, para que el aprendizaje sea significativo, se deben cumplir dos condiciones. En primer lugar, el contenido a enseñar debe ser potencialmente significativo, es decir, debe ser claro y, en segundo lugar se debe tener una actitud favorable para aprender significativamente, esto quiere decir que, el estudiante debe estar motivado para poder relacionar lo que está aprendiendo con lo que ya sabe, esta motivación solo se consigue con la utilización de material didáctico.

Este proyecto además, es muy significativo porque al no ver la realidad se corre un alto riesgo de que el problema se intensifique y que el aprendizaje vaya en retroceso hasta que los estudiantes no tengan relación alguna con el medio circundante y se conviertan en sedentarios y poco críticos.

Además de todas las razones anteriores este trabajo es muy factible porque se puede encontrar fácilmente la información necesaria, además cuenta con el respaldo de las autoridades de la institución, ya que será un trabajo conjunto en busca del bienestar de la población institucional.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

Inquirir de qué manera afecta la no utilización de Material Didáctico al proceso Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo.

1.4.2 Específicos

- Detectar mediante la investigación científica cómo la utilización de Material Didáctico influye en el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

- Identificar si la carencia de recursos didácticos utilizados para el aprendizaje que tienen los estudiantes de la institución es la causa más importante del menesteroso proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Implementar un taller dirigido a los docentes del Segundo año de la escuela, respecto de la utilización del material didáctico.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Después de investigar en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, se pudo encontrar los trabajos de investigación relacionados con el tema propuesto.

“La importancia del uso del material didáctico en el interaprendizaje en los primeros y segundos años de bachillerato en el área de ciencias sociales del colegio Luis Fernando Ruíz”

Autores: Lic. Paco Estevéz

Lic. Jorge Muso

Concluyeron que:

El material didáctico existente en el plantel es utilizado por pocos maestros del área de Ciencias Sociales, desperdiciando el potencial didáctico.

La guía de materiales didácticos para el área de Ciencias Sociales orientará mejor el tratamiento de la materia, evidenciándose en el cambio actitudinal en profesores y alumnos para conseguir mayor rendimiento académico.

Existe una íntima relación entre el material didáctico y el interaprendizaje.

“Aplicación del material didáctico para el desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje activo en las áreas de Lenguaje y Comunicación y Estudios Sociales con los maestros del segundo al séptimo años y niños del séptimo año de educación básica de la escuela de práctica Delia Ibarra de Velasco ”

Autores: Rosa Vaca

Gabriel Vaca

Concluyeron que:

La ausencia de material didáctico es visible en la escuela investigada, por la falta de interés y creatividad de los docentes, también por no disponer de recursos económicos para su adquisición.

Los maestros no tienen organizados los rincones de trabajo ni los ambientes fuera del aula, como una estrategia para optimizar los recursos existentes en la escuela y comunidad

Los maestros desconocen los materiales didácticos innovadores para desarrollar capacidades y destrezas.

2.2 Fundamentación Filosófica

El presente trabajo investigativo se ubica en el paradigma Crítico-Propositivo porque analiza una realidad socio-educativa y busca un cambio de la misma, su misión es promover el uso del material didáctico dentro de las aulas de clase.

Este proyecto está inspirado en una interacción transformadora, quiere conseguir un cambio en la realidad mediante la concientización de los docentes acerca del tema, se busca que asuman una conducta responsable en busca del bienestar de los niños y niñas que están a su cargo.

Busca la obtención de resultados cualitativos, es de mucho valor conseguir que los docentes usen material didáctico en sus clases y que los estudiantes asimilen de mejor manera.

2.3 Fundamentación Axiológica

Este trabajo va encaminado a que mediante el uso de material didáctico, tanto docentes como dicentes conozcan y comprendan los rasgos específicos que fundamentan la moralidad humana en su práctica individual y social, valorando el significado de la dignidad personal, de la libertad, del bien y la verdad, y de los principios que orientan el bien obrar.

Además plantea una participación de modo racional y constructivo en las actividades de clase, individualmente o en grupo, tratando de comprender las ideas y las actitudes de los otros en un clima de diálogo y de tolerancia mutua que creen un ambiente positivo para el aprendizaje.

2.4 Fundamentación Legal

Este trabajo de investigación se respalda en el “Código de la Niñez y Adolescencia”, cuya publicación en el Registro Oficial se dio en la Sala de Sesiones del Pleno del Congreso Nacional, como Presidente José Cordero Acosta, el 17 de diciembre del 2002, y se ha actualizado a 1 de enero del 2007. La investigación se basa específicamente en lo siguiente:

CAPÍTULO III

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

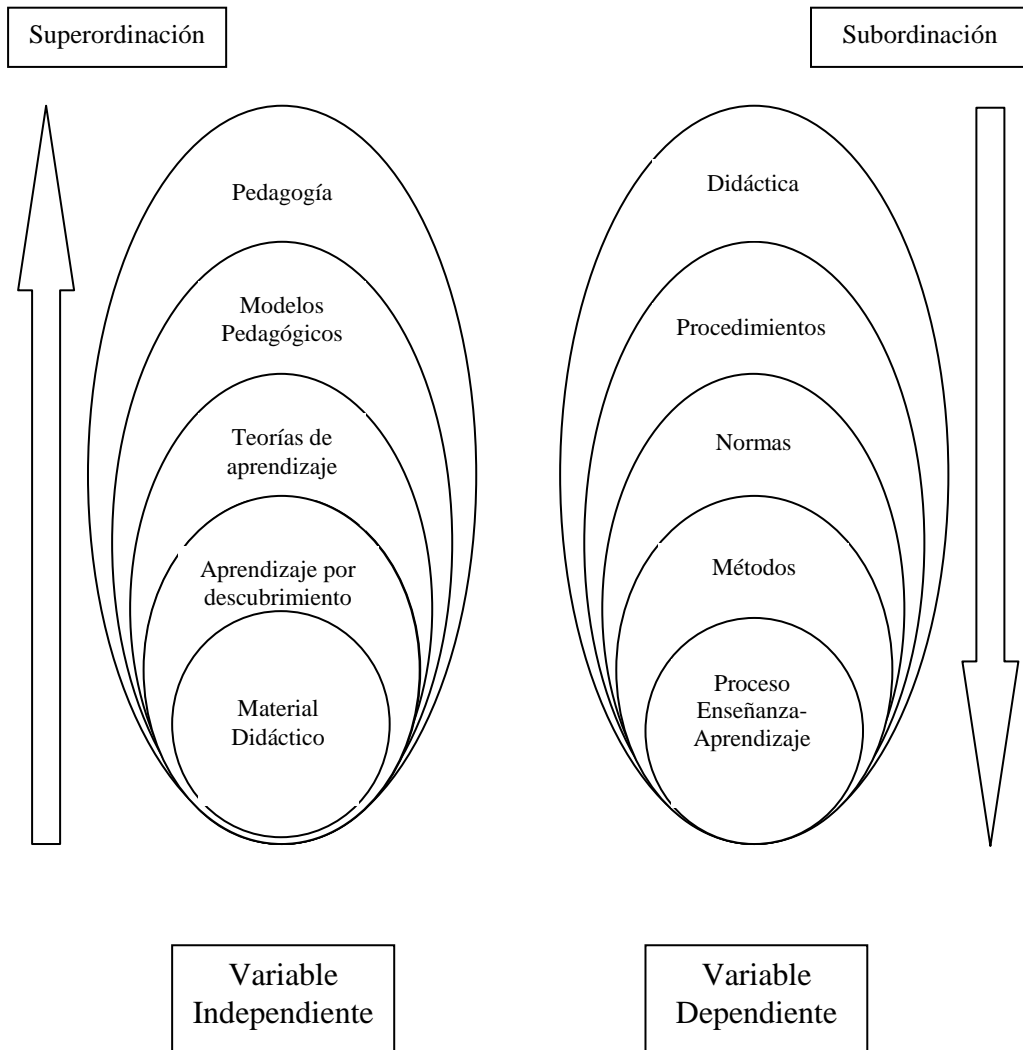
Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas

y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

2.5 Categorías Fundamentales

Cuadro N° 2



Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

2.5.1 Fundamentación Teórica

Variable Independiente

MATERIAL DIDÁCTICO

El material didáctico se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas.

El material didáctico son todos aquellos canales a través de los cuales se comunican los mensajes educativos. Es el conjunto de recursos que utiliza el docente en la estructura escolar para activar el proceso de enseñanza.¹

Los materiales didácticos son todos aquellos medios, objetos, aparatos, instrumentos, recursos y equipos destinados a la enseñanza con la finalidad de que los estudiantes exploren, manipulen, observen, agrupen, clasifiquen y experimenten para obtener un mejor aprendizaje

Es necesario que los materiales didácticos jueguen un papel importante en el proceso de adquisición de conceptos que han de formarse en el estudiante y por lo tanto en la formación integral de su personalidad, ya que logra cambios de conducta en el desarrollo de habilidades y destrezas del estudiante.

En el proceso de aprendizaje la selección del material didáctico es de suma importancia; éste motiva al estudiante y permite que enfoque su atención y así pueda fijar y retener los conocimientos. Un proceso de enseñanza activo requiere por parte del docente un conocimiento claro y preciso sobre la importancia, uso y

PÉREZ, Esther. "Didáctica General". Quito. Ecuador. 2006.
PROGRAMA EDUCATIVO. Bogotá Colombia 2002

confección de diversos materiales que contribuyen a un mejor aprendizaje en los estudiantes.

Un libro o un texto no necesariamente es un material didáctico. Ello será si cuenta con elementos que faciliten al destinatario un aprendizaje específico.

Por ejemplo al leer el Quijote de la Mancha puede dar lugar a una ampliación de la cultura literaria. Pero si de dicho libro se solicita al destinatario identificar el momento histórico de su elaboración, motivos del autor y repercusión que dio lugar en la literatura de habla hispana, le convierte en un recurso didáctico.

Si se expone en un escrito el objetivo, el discurso, la actividad de aprendizaje y la forma de que el estudiante confirme sus aprendizajes, entonces se cumple con algunos de los criterios de un material didáctico.

La Psicología educativa y la Pedagogía son las disciplinas que actualmente atienden con mayor compromiso estos temas.

El material didáctico, se encuentra inmerso dentro de una estrategia pedagógica; entendiendo esta como una secuencia de los recursos que utiliza un docente en la práctica educativa y que comprende diversas actividades didácticas con el objeto de lograr en los estudiantes aprendizajes significativos.

Por lo tanto el material didáctico, se utiliza para estimular los estilos de aprendizaje de los estudiantes para la adquisición de conocimientos.

Características: Todo material didáctico debe cumplir con tres parámetros distintos:

1. Debe ser comunicativo, es decir, de fácil entendimiento para el público al que va dirigido.

2. Debe estar bien estructurado, o sea, debe ser coherente en todas sus partes y en todo su desarrollo.

3. Debe ser pragmático, es decir, debe contener los recursos suficientes para que se puedan verificar y ejercitar los conocimientos adquiridos por el estudiante.

El Material didáctico en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje: La función del profesor es guiar al estudiante en el proceso enseñanza-aprendizaje, y para ello es necesario que cuente con recursos que le ayuden a:

- Proporcionar al estudiante medios de observación y experimentación.

- Economizar tiempo en las explicaciones para aprovecharlo después en otras actividades del grupo.

- Hacer objetivos algunos temas abstractos del proceso enseñanza-aprendizaje.

- Facilitar la comprensión del estudiante.

- Comprobar hipótesis, datos e informaciones adquiridas por medio de explicaciones o de investigaciones.

- Incentivar el interés de los estudiantes por temas que parezcan ser de poca utilidad e importancia para ellos.

- Acercar al estudiante en cuanto sea posible a la realidad.

Cualquier recurso didáctico debe prestar este servicio al profesor y a los estudiantes, quienes, además de seleccionar los recursos, organizarlos y utilizar

los en el momento apropiado, deben relacionarlos adecuadamente con el tema de clase.

Selección del material didáctico: Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de los aprendizajes, no basta con que se trate de un buen material, ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología.

Cuando se selecciona recursos educativos para utilizar en la labor docente, además de su calidad objetiva se debe considerar en qué medida sus características específicas como: contenidos, actividades y tutorías estén en consonancia con determinados aspectos curriculares del contexto educativo.

Es importante considerar en qué medida el material puede ayudar a que los objetivos educativos que se pretende lograr se consigan.

Los contenidos que se van a tratar utilizando el material, deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que se está trabajando con los estudiantes.

Las características de los estudiantes que los utilizarán son muy importantes a tomar en cuenta: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales ya que todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos.

Las características del contexto físico y curricular en el que se desarrolla la docencia y donde se piensa emplear el material didáctico seleccionado son muy importantes ya que tal vez un contexto muy desfavorable puede aconsejar no utilizar un material, por bueno que éste sea; por ejemplo si se trata de un programa multimedia y hay pocos ordenadores o el mantenimiento del aula informática es deficiente.

Las estrategias didácticas que se puede diseñar considerando la utilización del material deben contemplar: la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear.

Así, la selección de los materiales a utilizar con los estudiantes siempre se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, considerando todos estos aspectos y teniendo en cuenta los elementos curriculares particulares que inciden.

La cuidadosa revisión de las posibles formas de utilización del material permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos.

Cada medio didáctico, según sus elementos estructurales, ofrece unas prestaciones concretas y abre determinadas posibilidades de utilización en el marco de unas actividades de aprendizajes que, en función del contexto, le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso de otros medios alternativos. Para poder determinar ventajas de un medio sobre otro, siempre se debe considerar el contexto de aplicación.

Además, se debe tomar en cuenta que el esfuerzo realizado por el profesor al preparar, desarrollar y evaluar las actividades que realicen los estudiantes utilizando el material didáctico no sea desproporcionado a los resultados que se pueden obtener; por es necesario analizar las ventajas, y también el coste y los inconvenientes que comporta la utilización de este recurso frente a otros materiales didácticos alternativos.

Tampoco es conveniente que el uso de un determinado recurso educativo condicione los contenidos a tratar o la estrategia didáctica que se va a emplear. Son los medios los que deben estar subordinados a los demás elementos

curriculares y no al revés; los medios deben contribuir a facilitar los aprendizajes y problemas específicos tales como: fracaso escolar, poca motivación, problemas de comprensión que se pueden presentar en algunos estudiantes.

Clasificación: Existen diferentes clasificaciones, una de ellas es la que se utiliza para el nivel inicial y preescolar:

1. Plástico: principalmente se utiliza para que él niño lo pueda manipular y construir.
2. Madera: se pueden encontrar desde bloques de estimulación física, rompecabezas, figuras geométricas, etc.
3. Títeres: se utiliza para despertar la imaginación, atención, estimular el lenguaje, siendo de fácil manejo y se fabrican con diversos materiales.
4. Musicales: se utilizan para el desarrollo de la expresión y apreciación musical.
5. Estimulación: en general permiten el desarrollo cognitivo del niño, mediante la habilitación de los canales de aprendizaje.

Además de los materiales ya mencionados, el profesor puede valerse de los siguientes recursos para guiar con más eficacia el proceso enseñanza-aprendizaje:

- Material Impreso: Libros, revistas, periódicos, textos programados, entre otros, su uso es de vital importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se utiliza para que el estudiante: medite, verifique, amplíe y adquiera una visión más completa de la materia objeto de estudio; aprecie los diferentes puntos de vista o enfoques sobre un mismo tema, concepto, hecho, para que aprenda a

captar, enjuiciar, seleccionar y formarse criterios propios; esté en contacto con la cultura y los progresos de la misma.

Es conveniente que el profesor: conozca textos, publicaciones, ediciones y autores de libros y revistas sobre los temas de su materia; averigüe la forma en sus estudiantes pueden obtener publicaciones periódicas útiles para ellos; esté en contacto con las bibliotecas y centros de lectura para orientar adecuadamente a sus estudiantes; esté al tanto de los últimos escritos y libros publicados sobre su materia.

- Pizarrón: Es uno de los más generalizados y del que no siempre se obtiene el provecho debido.

Se utiliza por: desarrollar y formular problemas; elaborar cuadros sinópticos, guiones y resúmenes; hacer gráficas y diagramas; ilustrar fenómenos; todo esto haciendo uso de: trazo con patrón, calculador de figuras, proyector de opacos, papel y figuras imantadas.

Cuando se escribe en él, es necesario: hacerlo de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo; dividirlo en dos, cuatro o más secciones de acuerdo a las necesidades; cuidar que la letra sea clara y legible desde todos los lugares del salón; usar varios colores cuando se juzgue conveniente.

En todo caso, al iniciar una clase deberá tenerse cuidado de que el pizarrón esté perfectamente borrado, a fin de evitar distracciones y confusiones por parte de los estudiantes.

- Rotafolio: Consiste en una serie de láminas unidas que pueden rotarse. Contienen dibujos, gráficas, frases, entre otros.

Se utiliza para: el desarrollo sintético de un tema; ilustrar un proceso o fenómeno.

Es conveniente que: los textos sean sencillos y breves; las ilustraciones sean claras, sugerentes en ocasiones, cómicas; se utilicen tintas de diferentes colores, a fin de destacar los aspectos más importantes; las hojas, así como el material que contienen, sean de tamaño adecuado para poder ser apreciadas desde todos los ángulos del aula; las ilustraciones y textos se combinen de una manera racional.

- Carteles: Consiste en láminas sueltas, contienen dibujos, gráficas, frases, entre otros.

Se utiliza para: propiciar una discusión reflexiva; despertar el interés por asuntos de diversa índole, estimular la capacidad creadora del estudiante.

Es conveniente que: den un mensaje que no se preste a confusiones; tengan un aspecto atractivo, logrando mediante la combinación de elementos y colores.

- Gráficas: Son diagramas que muestran relaciones entre números.

Se utilizan para: representar cualitativa o cuantitativamente un hecho o proceso; favorecer la interpretación reflexiva y fundamentada de los cambios manifestados en determinado fenómeno.

Es conveniente que: para su elaboración y manejo, se aplique lo que el estudiante ha aprendido; se confeccionen de diferente forma, de acuerdo con las necesidades y exigencias de los hechos y datos, ya sea: en forma circular, de barras o pictórica; en forma de diagramas y organigramas.

- Ilustraciones: Son fotografías, murales, grabados, entre otros.

Se utiliza para: estimular el interés por el tema de estudio; propiciar la observación, interpretación y comentario del problema en cuestión; facilitar la comprensión de un hecho o fenómeno.

Es conveniente que: se seleccionen con cuidado, a fin de utilizar sólo los que posean un verdadero valor didáctico; se ordenen previamente, en atención a las finalidades y tema de estudio, con objeto de favorecer la organización mental de los estudiantes; se oriente a los dicentes a observarlos en detalle, valorando los diferentes aspectos que en ellos se encuentran.

- Mapas: Son representaciones modélicas de un área geográfica.

Se utiliza para: representar gráficamente una realidad física; ubicar al estudiante en un espacio determinado; facilitar la comprensión de hechos y fenómenos.

Es conveniente que: se utilicen fotografías e ilustraciones diversas; se confeccionen en diferentes tipos, de acuerdo con las necesidades: en relieve, planos; el estudiante se habitúe a utilizarlos.

APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

El aprendizaje por descubrimiento es un tipo de aprendizaje en el que el sujeto en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación del escolar y se basa principalmente en el método inductivo, y en la solución de los problemas.²

NARANJO, Galo “estrategias Didácticas”. Ambato. Ecuador. 2007.

En este tipo de aprendizaje el individuo tiene una gran participación. El instructor no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a darles a conocer una meta que ha de ser alcanzada y además de servir como mediador y guía para que los individuos sean los que recorran el camino y alcancen los objetivos propuestos.

En otras palabras, el aprendizaje por descubrimiento es cuando el instructor le presenta todas las herramientas necesarias al individuo para que este descubra por si mismo lo que se desea aprender.

Constituye un aprendizaje bastante útil, pues cuando se lleva a cabo de modo idóneo, asegura un conocimiento significativo y fomenta hábitos de investigación y rigor en los individuos.

Jerome Bruner atribuye una gran importancia a la actividad directa de los individuos sobre la realidad.

La revisión de métodos tradicionales de enseñanza trajo como consecuencia el desarrollo de métodos nuevos. Uno de los ellos fue el aprendizaje por descubrimiento, que hace énfasis en: la participación activa de los estudiantes y la aplicación de los procesos de la ciencia.

Mientras que la pedagogía tradicional disocia el contenido de la enseñanza del método de producción de conocimiento, el aprendizaje por descubrimiento se basa en la idea de que para aprender ciencia hay que hacer ciencia, y supone una construcción activa de conocimiento por parte del estudiante. Como se aprecia, esto significa un cambio radical en la concepción tanto del sujeto que aprende como de la disciplina.

El aprendizaje por descubrimiento fomenta principalmente la actividad autónoma de los estudiantes, hasta el punto que, en algunos casos, implica rechazar

cualquier tipo de guía o dirección del aprendizaje. El proceso de construcción de conocimiento adquiere una importancia casi mayor que la de los contenidos. Este enfoque supone que los estudiantes construyen conocimiento por sus interacciones con el mundo material o con los seres vivos. La función del docente es la preparación de materiales y situaciones adecuadas a este objetivo.

Si bien el aprendizaje por descubrimiento representa un paso adelante con respecto a la enseñanza tradicional, ya que la idea de que los estudiantes construyen conocimiento representa un cambio fundamental en la educación, la aplicación de la idea implica la necesidad de enfrentar varios peligros.

Según Bruner se puede hablar de tres tipos de descubrimiento:

- Descubrimiento inductivo: Implica la colección y reordenación de datos para llegar a una nueva categoría, concepto o generalización.

- Descubrimiento deductivo: El descubrimiento deductivo implicaría la combinación o puesta en relación de ideas generales, con el fin de llegar a enunciados específicos, como en la construcción de un silogismo.

- Descubrimiento transductivo: En el pensamiento transductivo el individuo relaciona o compara dos elementos particulares y advierte que son similares en uno o dos aspectos.

Condiciones de aprendizaje por descubrimiento: Las condiciones que se deben presentar para que se produzca un aprendizaje por descubrimiento son:

- El ámbito de búsqueda debe ser restringido, ya que así el individuo se dirige directamente al objetivo que se planteó en un principio.

PÉREZ, Esther. "Didáctica General". Quito. Ecuador. 2006.

- Los objetivos y los medios deben estar bien especificados y ser atractivos, ya que así el individuo estará más motivado e incentivado para realizar este tipo de aprendizaje.
- Se debe contar con los conocimientos previos de los estudiantes para poder guiarlos adecuadamente, ya que si se le presenta un objetivo a un individuo que no tiene la base, no va a poder llegar a lograrlo.
- Los estudiantes deben estar familiarizados con los siguientes procedimientos: observación, búsqueda, control y medición de variables, es decir, tienen que tener conocimiento de las herramientas que se utilizan en el proceso de descubrimiento para así poder realizarlo.
- Por último, es muy importante que los estudiantes perciban que la tarea tiene sentido y que merece la pena, esto los incentivará a realizar el descubrimiento, que llevará a que se produzca el aprendizaje.

Principios del Aprendizaje por descubrimiento: Los principales principios que rigen este tipo de aprendizaje son los siguientes:

- Todo el conocimiento real es aprendido por uno mismo, es decir, que el individuo adquiere conocimiento cuando lo descubre por él mismo o por su propio discernimiento.
- El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo y no verbal, es decir, que el significado que es la relación e incorporación de forma inmediata de la información a su estructura cognitiva tiene que ser a través del descubrimiento directo y no verbal, ya que los verbalismos son vacíos.
- El método del descubrimiento es el principal para transmitir el contenido de la materia, es decir, que las técnicas de aprendizaje por descubrimiento pueden

utilizarse en la primera etapa escolar, para mayor comprensión verbal, para entender mejor lo que se explica, pero en las etapas posteriores no es factible por el tiempo que este lleva. Por otro lado, se ha dicho que el aprendizaje por recepción verbal es el método más eficaz para transmitir la materia.

- El silogismo es una forma de razonamiento lógico que consta de dos proposiciones y una conclusión, la última de las cuales se deduce necesariamente de las otras dos. El silogismo fue formulado por primera vez por Aristóteles, en su obra lógica El Órganon, en los libros conocidos como primeros analíticos.

Ejemplo: “Todos los hombres son mortales”, “Todos los investigadores son hombres”, por lo tanto se deduce que “Todos los investigadores son mortales”.

- La capacidad para resolver problemas es la meta principal de la educación, es decir, la capacidad de resolver problemas es la finalidad educativa legítima, para esto es muy razonable utilizar métodos científicos de investigación. En un sentido contradictorio, se encuentra lejos que la capacidad de resolver problemas sea una función primaria en la educación.

- El entrenamiento en la Heurística del descubrimiento es más importante que la enseñanza de la materia de estudio, es decir, la enseñanza de materia no produce un mejoramiento en la educación, por lo cual el descubrimiento sería más importante, aunque en forma contraria, se ha dicho que el aprendizaje por descubrimiento tampoco es importante en la educación.

- Cada niño debiera ser un pensador creativo y crítico, es decir, se puede mejorar y obtener niños pensadores, creativos y críticos mejorando el sistema de educación

y así obtendríamos alumnos capaces de dominar el ámbito intelectual así como un incremento del entendimiento de las materias de sus estudios.

- El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para emplearlo ulteriormente, es decir, ejecuta una acción basada en los conocimientos cuando está estructurada, simplificada y programada para luego incluir varios ejemplares del mismo principio en un orden de dificultad.

- El descubrimiento es el generador único de motivación y confianza en si mismo, es decir, que la exposición diestra de ideas puede ser también la estimulación intelectual y la motivación hacia la investigación genuina aunque no en el mismo grado que el descubrimiento.

- El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca, es decir, que el individuo sin estimulación intrínseca adquiere la necesidad de ganar símbolos, es decir, elevadas calificaciones y la aprobación del profesor, como también la gloria y el prestigio asociados con el descubrimiento independiente de nuestra cultura.

- El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo, es decir, que a través de este tipo de aprendizaje es más probable de que el individuo conserve la información.

TEORÍAS DE APRENDIZAJE

Diversas teorías nos ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

En el devenir histórico del hombre, diversas explicaciones se han ido construyendo para entender fenómenos de la vida y la naturaleza con la que interactúa.

Es así como se han elaborado conjuntos sistemáticos de explicaciones que dan cuenta de los diferentes componentes de un fenómeno, constituyendo un corpus coherente que fundamenta el por qué de cada uno de estos componentes engarzándolos con otros fenómenos evidentes. Eso es lo que podríamos denominar de un modo grueso, una teoría.

En un principio la mirada del hombre fue derivando desde su propia existencia, el cosmos, las explicaciones divinas, para acercarse poco a poco hacia un interés por cada uno de sus comportamientos. Con esta misma secuencia se desarrollan la filosofía, las ciencias y posteriormente se desprende la psicología.

El problema de explicar el conocimiento, el cómo es que el hombre desarrolla su conocimiento, desde qué fases evoluciona y debido a qué causas, es una temática propia de la Filosofía y muy particularmente de una disciplina de esta, la Epistemología.

Las teorías del aprendizaje conforman un variado conjunto de marcos teóricos que a menudo comparten aspectos y cuestionan otros o incluso, suponen postulados absolutamente contradictorios.

El hombre no solo se ha mostrado deseoso de aprender, sino que con frecuencia su curiosidad lo ha llevado a averiguar como aprende.

Desde los tiempos antiguos, cada sociedad civilizada ha desarrollado y aprobado ideas sobre la naturaleza del proceso de aprendizaje.

En la mayoría de las situaciones de la vida, el aprendizaje no constituye un gran

problema. Las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje. Los padres enseñaban a sus hijos y los artesanos a los aprendices. Los niños y los aprendices adquirían conocimientos, y los que enseñaban sentían poca necesidad de comprender la teoría del aprendizaje. La enseñanza se efectuaba indicando y mostrando cómo se hacían las cosas, felicitando a los aprendices cuando lo hacían bien y llamándoles la atención o castigándolos cuando sus trabajos eran poco satisfactorios.

Cuando se crearon las escuelas como ambientes especiales para facilitar el aprendizaje, la enseñanza dejó de ser una actividad simple, por cuanto los contenidos que se enseña en ellas, son diferentes de aquellos que se aprenden en la vida cotidiana; tales como la lectura, la escritura, la aritmética, los idiomas extranjeros, la geometría, la historia o cualquier otra asignatura.

Desde que se formalizó la educación en las escuelas, los maestros se han dado cuenta de que el aprendizaje escolar resulta a veces ineficiente sin obtener resultados apreciables. Muchos estudiantes parecen no tener interés alguno en el aprendizaje, otros se rebelan y representan problemas serios para los maestros. Este estado de cosas ha hecho que a los niños les desagrade la escuela y se resistan al aprendizaje.

Más tarde surgieron escuelas psicológicas que dieron lugar a múltiples teorías del aprendizaje. A su vez, una teoría dada de aprendizaje lleva implícito un conjunto de prácticas escolares. Así, el modo en que un educador elabora su plan de estudios, selecciona sus materiales y escoge sus técnicas de instrucción, depende, en gran parte, de cómo define el aprendizaje. Por ende, una teoría del aprendizaje puede funcionar como guía en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Todo lo que hace un maestro se ve matizado por la teoría psicológica que lo sostiene. Por consiguiente, si un maestro no utiliza un caudal sistemático de teorías en sus decisiones cotidianas, estará actuando ciegamente. En esta forma,

en su enseñanza será difícil advertir que tenga una razón, una finalidad y un plan a largo plazo. Un maestro que carezca de una firme orientación teórica, estará solamente cumpliendo con sus obligaciones de trabajo. Es cierto que muchos educadores operan en esa forma y emplean un conjunto confuso de métodos sin orientación teórica; sin embargo, no hay duda de que esa forma desorganizada de enseñanza es la causa de muchas de las críticas adversas que se hacen en la actualidad contra la educación pública.

El maestro debe conocer las teorías más importantes que han desarrollado los psicólogos profesionales a fin de tener bases firmes de psicología científica que les permitan tomar decisiones y tener más probabilidades de producir resultados eficientes en el aula.

Aprendizaje Conductista: El enfoque conductista inicia en los años 30 hasta los 50. El aprendizaje era considerado como una simple asociación estímulo-respuesta.

El individuo aprende a conocer la realidad objetiva a través de los sentidos, pero el estudiante es considerado como un ser pasivo, que solo reacciona a estímulos medioambientales.

- Condicionamiento clásico: Pavlov.- En un medio ambiente planeado, es posible cambiar la conducta. A través de procesos inconscientes se pretende que los estudiantes sientan predisposición positiva o negativa hacia algo.

- Conexionismo: Thorndike.- El aprendizaje se produce por ensayo y error o por selección y conexión. De esta manera, un comportamiento que tiene una respuesta positiva, genera una conexión firme en términos de aprendizajes.

- Ley del refuerzo: Principio de contigüidad Gurthrie.- También conocido como aprendizaje asociativo, el cual se establece cuando dos sensaciones ocurren en

forma repetida, acaban por asociarse, de manera que cuando sólo ocurre una de estas sensaciones, la otra también aparece.

- Condicionamiento operante: Thorndike y Skinner.- El aprendizaje es el proceso a través del cual se fortalece un comportamiento que es seguido de un resultado favorable, es decir, refuerzo; con lo cual se aumentan las probabilidades de que ese comportamiento vuelva a ocurrir. Se aprende lo que es reforzado.

- Observación e imitación: Albert Bandura.- Existen otros tipos de aprendizaje que ocurren por observación. Existen mecanismos internos de representación de la información, que son cruciales para que exista el aprendizaje.

Teoría de aprendizaje Cognoscitivista: El enfoque cognoscitivista se presentó entre los años 20 y 60.

El aprendizaje ocurre mediante la construcción gradual de conocimientos, que se da lugar gracias a la puesta en relación de los anteriores con los nuevos conocimientos. Exige la organización de estos. Se efectúa a partir de tareas globales.

- Jean Piaget.- El aprendizaje se efectúa mediante dos movimientos simultáneos e integrados, pero de sentido contrario.

- Jerome Bruner.- Aprendizaje por descubrimiento, el aprendizaje es el proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir a una nueva comprensión. Aprendizaje por descubrimiento es la capacidad para resolver problemas se convierte en la meta principal, el conocimiento verbal es la clave de la transferencia, el método del descubrimiento es el principal para transmitir el conocimiento.

- David Ausubel.- El aprendizaje significativo es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e información representadas en cualquier campo de conocimiento.

- Robert Gagne.- Asimilación: El individuo al explorar el ambiente en el que se desenvuelve toma partes, las cuales transforma e incorpora.

- Acomodación: El individuo transforma su propia estructura para adecuarse a la naturaleza de los objetos que serán aprendidos.

- H. Gardner.- La teoría de las inteligencias múltiples sugiere un número de formas distintas para que el individuo aprenda. Lingüístico, musical, lógico-matemático, espacial, kinestésico, intrapersonal e interpersonal.

El Constructivismo: Es una teoría que equipara el aprendizaje con la creación de significados a partir de experiencias.

El aprendizaje humano es una actividad que el sujeto realiza a través de su experiencia con el entorno.

Teoría de aprendizaje Ecléctica: El aprendizaje humano es una actividad mental individual donde cada sujeto procesa la información externa.

El Proceso del Aprendizaje de la Teoría Ecléctica consiste en el cambio de una capacidad o disposición humana, persiste en el tiempo y no puede ser atribuido al proceso de maduración.

El cambio se produce en la conducta del individuo, posibilitando inferir que el cambio se logra a través del aprendizaje.

PÉREZ, Esther. "Didáctica General". Quito. Ecuador. 2006

Características de la Teoría Ecléctica: R, Gagne.- Postula la teoría ecléctica, denominada así porque se encuentra racionalmente organizada y considerada verdaderamente sistemática.

Su enfoque teórico de aprendizaje fue organizado en cuatro partes específicas:

- Primera parte: Incluye los procesos del aprendizaje. Es decir, cómo el sujeto aprende y cuáles son los postulados hipotéticos sobre los cuales se construye la teoría.

- Segunda parte: Analiza los resultados del aprendizaje del estudiante. Las formas básicas del aprendizaje, las destrezas intelectuales, la información verbal, las estrategias cognoscitivas, las destrezas motrices, las actitudes.

- Tercera parte: Trata de las condiciones del aprendizaje, es decir los eventos facilitadores del aprendizaje.

- Cuarta parte: Es la de las aplicaciones de la teoría.

Teoría de aprendizaje de Cambio Conceptual: Designa diferentes caminos de aprendizaje a partir de las concepciones pre-instruccionales hacia los conceptos científicos que se aprenden. Tareas que mediante inferencias predictivas o solución de problemas activen los conocimientos de los estudiantes. El profesor las conoce y los estudiantes toman conciencia de sus propias ideas.

El Estudiante toma conciencia de las limitaciones de su concepción y de las diferencias con el conocimiento científico. Las nuevas concepciones son inteligibles y creíbles.

MODELOS PEDAGÓGICOS

Los modelos pedagógicos son posturas frente a las preguntas del currículo, a un nivel de la más alta generalidad y abstracción, son lineamientos o pautas en torno a los propósitos, contenidos, secuencias, que tratan de brindar las herramientas necesarias para que estas puedan ser llevadas a la práctica educativa.

El modelo pedagógico es el medio fundamental del PEI, para propiciar el cambio intelectual, la transformación de conciencia y el cambio de actitud requerido en los miembros de la comunidad educativa para alcanzar la innovación que aspiramos. Es un proceso de replanteamientos y de reconstrucción de todas las teorías y los paradigmas que sustentarán nuestro modelo pedagógico. Es la representación de las relaciones que predominan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Constituye un proceso donde todos, aprendemos de todos para así poder compartir una imagen teórica-global de la educación y de la cultura que deseamos. La inexistencia de esta imagen impide la comprensión del sentido de las transformaciones sugeridas y nos induce a realizar reformas aparentes con contenidos puramente coyunturales.

Los principios que constituyen el universo teórico de nuestro proyecto educativo sirven para fundamentar y guiar los procesos curriculares, el gobierno escolar y de padres de familia, el proceso de seguimiento, de evaluación, es el referente teórico en la selección de las estrategias para la planeación participativa. Es el soporte que da coherencia a la acción educativa y los conceptos dentro de los cuales nos moveremos.³

³ VILLARROEL, César. “Orientaciones Didácticas para el Trabajo Docente”. Quito. Ecuador. 2008.

Modelo Pedagógico tradicional: Este modelo apunta a una formación humanista mediante el buen ejemplo del maestro a quien le cabe un lugar de preponderancia puesto que es el encargado de transmitir a sus estudiantes los contenidos de las disciplinas científicas. El docente aprende como un receptor pasivo la información emitida por el profesor. Aprender consiste en repetir lo más fielmente posible las enseñanzas del profesor. Por esta razón, se valora la capacidad del estudiante para reproducir los conocimientos transmitidos por el profesor durante un proceso de enseñanza y de aprendizaje. Esta evaluación hace hincapié en los resultados más que en los procesos y se apoya en pruebas que diseña el docente con el propósito de decidir si el estudiante está en condiciones de ser promovido o no al siguiente curso.

Modelo Pedagógico Naturalista: Este modelo se fundamenta en las potencialidades que posee internamente el sujeto. Esta fuerza, que emana del interior, es la que le permite al estudiante asimilar el conocimiento. Se respeta y se valora el desarrollo espontáneo del docente a través de sus experiencias vitales y su deseo de aprender. Para este modelo pedagógico, los conocimientos impuestos desde el exterior en los planes y programas definidos sin consultar a los estudiantes, atentan contra su libertad y su individualidad. A diferencia del modelo anterior, el centro de atención es la persona. La única evaluación posible es la autoevaluación. Esta habilidad es la que le permitirá analizar, valorar y asumir decisiones sobre sus avances y falencias. Entre los teóricos más importantes de este modelo se encuentran: Rousseau, Ilich y Neil.

Modelo Conductista: La base que sustenta a este modelo es la concepción del aprendizaje como cambio de conducta observable. El aprendizaje, sobreviene como consecuencia de la enseñanza es la consecución de objetivos instruccionales que previamente ha diseñado y definido detalladamente el docente. Estos objetivos deben estar redactados con precisión y contener la conducta observable que exhibirá el estudiante como demostración de su aprendizaje. El objeto de la enseñanza sigue siendo la transmisión de los contenidos científico-técnicos,

organizados en materias esquematizadas. El objeto de la evaluación son las conductas de los estudiantes y evaluar consiste en medir tales conductas que se expresan en comportamientos observables.

La tendencia de la evaluación en el modelo conductista es el control periódico de los cambios de conducta especificados en los objetivos, mediante la aplicación de pruebas objetivas. El dominio de estas conductas por parte de los estudiantes determina su promoción al aprendizaje de una nueva conducta. En este sentido, el desarrollo del sujeto de la educación es entendido como la acumulación de saberes o conocimientos atomizados de la ciencia, que deben ser periódicamente controlados con fines de aprobación o reprobación.

Modelo Cognitivo-Constructivista: En esta perspectiva pedagógica se incluyen varias corrientes, entre las cuales podemos mencionar:

- Los trabajos de J. Dewey y Piaget, quienes sostienen que el propósito de la educación es que los estudiantes accedan al nivel superior de desarrollo intelectual. El estudiante como sujeto que aprende ocupa un lugar central en el proceso de enseñanza y aprendizaje, mientras que el maestro es un facilitador. Son los sujetos quienes construyen el conocimiento, desarrollan la curiosidad para investigar, la capacidad de pensar, de reflexionar y adquirir experiencias que posibiliten el acceso a estructuras cognitivas cada vez más complejas, propias de etapas superiores.

- La corriente del modelo cognitivo que destaca el contenido de la enseñanza, como parte fundamental en el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Enseñar consiste en apuntar al logro de un aprendizaje productivo antes que reproductivo. Aprender implica el desarrollo de las estructuras, esquemas y operaciones mentales internas del sujeto que les permite pensar, resolver y decidir con éxito diversas situaciones académicas y cotidianas.

La evaluación de los procesos que realiza el profesor es la que tiene prioridad, no exclusividad, en el modelo pedagógico cognitivo y su función es recoger oportunamente evidencias acerca del aprendizaje a partir de un proceso de búsqueda y descubrimiento de información previstos por el profesor.

En este modelo, el profesor evalúa continuamente el aprendizaje alcanzado por los estudiantes que consiste en la comprensión de los contenidos desarrollados.

Modelo pedagógico Social-Cognitivo: En este modelo el trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionados.

Su propósito esencial es el desarrollo de las capacidades fundamentales en los procesos de interacción y comunicación desplegados durante la enseñanza, el debate, la crítica razonada del grupo, la vinculación entre la teoría y la práctica y la solución de problemas reales que interesan a la comunidad.

En la pedagogía social la motivación se vincula con el interés que genera la solución de los problemas que por lo general no son ficticios sino tomados de la realidad, por lo tanto no forman parte del currículo. La comunidad es la actora y la que se involucra con la situación problemática y su tratamiento se realiza a través de una práctica contextualizada. El profesor y los estudiantes tienen el compromiso de participar con sus opiniones para explicar su acuerdo o desacuerdo con la situación o temática estudiada. En esta pedagogía se concibe el aprendizaje y el conocimiento como una construcción social, que se concreta a través de la actividad del grupo.

En la pedagogía social cognitiva el enfoque de la evaluación es dinámico, su propósito es evaluar el potencial del aprendizaje. Tiene la función de detectar el grado de ayuda que requiere el estudiante de parte del maestro para resolver una situación. Vigotsky ha definido el concepto de zona de desarrollo próximo para

referirse a lo que potencialmente el estudiante es capaz de hacer sin la ayuda del profesor.

PEDAGOGÍA

Pedagogía es la teoría de la enseñanza que se impuso a partir del siglo XIX como ciencia de la educación o didáctica experimental, y que actualmente estudia las

condiciones de recepción de los conocimientos, los contenidos y su evaluación, el papel del educador y del estudiante en el proceso educativo y, de forma más global, los objetivos de este aprendizaje, indisociables de una normativa social y cultural.

La pedagogía es un conjunto de saberes que se aplican a la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano. Es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla. La pedagogía es una ciencia aplicada que se nutre de disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la filosofía o la medicina.⁴

Es importante considerar y tomar en cuenta que a pesar de que la conceptualización de la pedagogía como ciencia es un debate que actualmente tiene aún vigencia y que se centra en los criterios de cientificidad que se aplican a las demás ciencias y que no aplican directamente a la pedagogía, es por ello que referirse a la pedagogía como ciencia puede ser un tanto ambiguo, incorrecto, o por lo menos debatible.

Existen autores, pues, que definen a la pedagogía como un saber, otros como un arte, y otros más como una ciencia de naturaleza propia y objeto específico de estudio, que son los sistemas públicos educativos y no la educación en general. En vista de que su razón de ser no se halla en si misma, y que no es sino el punto de

TAMAYO, Fabián. "Pedagogía". Ministerio de Educación y Cultura. Quito. Ecuador. 2006.

llegada y partida de diversas elucubraciones respecto de la educación, y contenidos que podemos observar en otras ciencias.

VARIABLE DEPENDIENTE

PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Al buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros. Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación en sus estudiantes, "la motivación para aprender", la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen la planeación, concentración en la meta, conciencia de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso (Johnson y Johnson, 1985).

El éxito escolar, de acuerdo con la percepción de Redondo (1997), requiere de un alto grado de adhesión a los fines, los medios y los valores de la institución educativa, que probablemente no todos los estudiantes presentan.

Aunque no faltan los que aceptan incondicionalmente el proyecto de vida que les ofrece la Institución, es posible que un sector lo rechace, y otro, tal vez el más sustancial, solo se identifica con el mismo de manera circunstancial.

Aceptan, por ejemplo, la promesa de movilidad social y emplean la escuela para alcanzarla, pero no se identifican con la cultura y los valores escolares, por lo que

Ausubel, D.; Novak, J.; Hanesian, H. (1990). Psicología Educativa : Un punto de vista cognoscitivo. México : Editorial Trillas. Segunda Edición.

mantienen hacia la Institución una actitud de acomodo, la cual consiste en transitar por ella con solo el esfuerzo necesario. O bien se encuentran con ella en su medio cultural natural pero no creen o no necesitan creer en sus promesas, porque han decidido renunciar a lo que se les ofrece, o lo tienen asegurado de todos modos por su condición social y entonces procuran dissociarse de sus exigencias.

Sería excelente que todos los alumnos ingresaran a la escuela con mucha motivación para aprender, pero la realidad dista mucho de ésta perspectiva. E incluso si tal fuera el caso, algunos alumnos aún podrían encontrar aburrida o irrelevante la actividad escolar.

Asimismo, el docente en primera instancia debe considerar cómo lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de la clase, es decir, que generen un estado de motivación para aprender; por otra parte pensar en cómo desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender de modo que sean capaces "de educarse a si mismos a lo largo de su vida" (Bandura, 1993) y finalmente que los alumnos participen cognoscitivamente, en otras palabras, que piensen a fondo acerca de qué quieren estudiar.

Para adentrarnos en el fenómeno educativo, es necesario partir de la conceptualización de sus tres grandes dimensiones : la educación, la enseñanza y el aprendizaje.

El concepto de educación es más amplio que el de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente un sentido espiritual y moral, siendo su objeto la formación integral del individuo. Cuando ésta preparación se traduce en una alta

Arredondo, M. (1989). Notas para un modelo de docencia : Formación pedagógica de profesores universitarios. Teoría y experiencias en México. México : ANUIES-UNAM. CESU.
Bandura, A. (1993). Perceived self-efficacy in cognitive development and functioning. Educational Psychologist, 28, 117-148.

capacitación en el plano intelectual, en el moral y en el espiritual, se trata de una educación auténtica, que alcanzará mayor perfección en la medida que el sujeto domine, autocontrole y autodirija sus potencialidades : deseos, tendencias, juicios, raciocinios y voluntad.

La enseñanza.

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

El hombre es un ser eminentemente sociable, no crece aislado, sino bajo el influjo de los demás y está en constante reacción a esa influencia. La Enseñanza resulta así, no solo un deber, sino un efecto de la condición humana, ya que es el medio con que la sociedad perpetua su existencia. Por tanto, como existe el deber de la enseñanza, también, existe el derecho de que se faciliten los medios para adquirirla, para facilitar estos medios se encuentran como principales protagonistas el Estado, que es quien facilita los medios, y los individuos, que son quienes ponen de su parte para adquirir todos los conocimientos necesarios en pos de su logro personal y el engrandecimiento de la sociedad.

La tendencia actual de la enseñanza se dirige hacia la disminución de la teoría, o complementarla con la práctica. En este campo, existen varios métodos, uno es los medios audiovisuales que normalmente son más accesibles de obtener económicamente y con los que se pretende suprimir las clásicas salas de clase, todo con el fin de lograr un beneficio en la autonomía del aprendizaje del individuo. Otra forma, un tanto más moderno, es la utilización de los multimedia, pero que económicamente por su infraestructura, no es tan fácil de adquirir en

nuestro medio, pero que brinda grandes ventajas para los actuales procesos de enseñanza – aprendizaje.

El Aprendizaje.

Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. De acuerdo con Pérez Gómez (1992) el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.

Existe un factor determinante a la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, para entender esto, se debe trasladar el análisis del mecanismo de aprendizaje a los factores que influyen, los cuales se pueden dividir en dos grupos : los que dependen del sujeto que aprende (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y las experiencia previas) y los inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos, es decir, se tienen modalidades favorables para el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo va seguida de un premio o castigo, o cuando el individuo tiene conocimiento del resultado de su actividad y se siente guiado y controlado por una mano experta.

MÉTODOS

Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna a sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este campo sobresale la teoría psicológica : la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende (Arredondo, 1989). También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros.

Los métodos de estudio son modos de hacer operativa nuestra actitud frente al estudio y el aprendizaje. Favorecen la atención y la concentración, exigen

distinguir lo principal de lo secundario, e implican no sólo lo visual y auditivo, sino también la escritura, reduciendo la dispersión o haciéndola evidente para el propio sujeto.

Con el nombre de Métodos de estudio se identifican una serie de estrategias y procedimientos de carácter cognitivo y metacognitivo vinculados al aprendizaje.

Arredondo, M. (1989). Notas para un modelo de docencia : Formación pedagógica de profesores universitarios. Teoría y experiencias en México. México : ANUIES-UNAM. CESU.

De este modo y bajo esta denominación, se integran se agrupan técnicas directamente implicadas en el propio proceso del estudio; tales como la planificación de dicha actividad, el subrayado, el resumen, la elaboración de esquemas, etc; así como otras estrategias que tienen un carácter más complementario, como pueden ser la toma de apuntes o la realización de trabajos escolares.

Todo ello, acompañado por una serie de estrategias metacognitivas (monitorización de la ejecución de la tarea) que en ellas están presentes (de forma más o menos consciente) en todo este proceso del estudio: autocuestionamiento, uso de analogías, supervisión y regulación de la propia ejecución, etc.

En cuanto a la enseñanza de estas técnicas, tanto la psicología del aprendizaje (particularmente la concepción "constructivista" procedente de la psicología cognitiva), como la práctica educativa, coinciden en considerar el modelado y el moldeado docente como las estrategias didácticas más idóneas a la hora de promover un aprendizaje eficaz y profundo de dichas estrategias.

NORMAS

Las normas son un modelo, un patrón, ejemplo o criterio a seguir. Una norma es una fórmula que tiene valor de regla y tiene por finalidad definir las características que debe poseer un objeto y los productos que han de tener una compatibilidad para ser usados a nivel internacional. Pongamos, por ejemplo, el problema que ocasiona a muchos usuarios los distintos modelos de enchufes que existen a escala internacional para poder acoplar pequeñas máquinas de uso personal: secadores de cabello, máquinas de afeitar, etc. cuando se viaja. La incompatibilidad repercute en muchos campos. La normalización de los productos es, pues, importante.

SÁNCHEZ, María. L. (2005): Cómo estudiar. Granada. Madrid.

MARTÍN H., E. (2007): Leer para comprender y aprender. CEPE. Madrid.

La finalidad principal de las normas ISO es orientar, coordinar, simplificar y unificar los usos para conseguir menores costes y efectividad.

Tiene valor indicativo y de guía. Actualmente su uso se va extendiendo y hay un gran interés en seguir las normas existentes porque desde el punto de vista económico reduce costes, tiempo y trabajo. Criterios de eficacia y de capacidad de respuesta a los cambios. Por eso, las normas que presentemos, del campo de la información y documentación, son de gran utilidad porque dan respuesta al reto de las nuevas tecnologías

PROCEDIMIENTOS

El o un procedimiento es el modo de ejecutar determinadas acciones que suelen realizarse de la misma forma, con una serie común de pasos claramente definidos, que permiten realizar una ocupación , trabajo, investigación, o estudio correctamente.

DIDÁCTICA

La didáctica deriva del griego didaktike ("enseñar") y se define como la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- El docente o profesor
- El discente o estudiante
- El contexto social del aprendizaje
- El curriculum

El curriculum escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: objetivos, contenidos, metodología y evaluación. Es importante tener en cuenta el denominado curriculum oculto que, de forma inconsciente, influye de forma poderosa en cuáles son los auténticos contenidos y objetivos en los que se forma el alumnado.

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos).

La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido. La mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos(modelo proceso-producto). Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el alumnado, quedaban en un segundo plano.

Como respuesta al verbalismo y al abuso de la memorización típica de los modelos tradicionales, los modelos activos (característicos de la escuela nueva) buscan la comprensión y la creatividad, mediante el descubrimiento y la experimentación. Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico y democrático y pretenden desarrollar las capacidades de autoformación(modelo mediacional).

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme

complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje(modelo ecológico).

Cabe distinguir:

- Didáctica general, aplicable a cualquier individuo.
- Didáctica diferencial, que tiene en cuenta la evolución y características del individuo.
- Didáctica especial o específica, que estudia los métodos específicos de cada materia.

Una de las principales características de la educación corporativa, que la distingue de la educación tradicional, es la posibilidad de adoptar una didáctica diferencial. Las características del público discente pueden ser conocidas al detalle.

Una situación de enseñanza puede ser observada a través de las relaciones que se "juegan" entre tres polos: maestro, alumno, saber, por que se analiza:

- La distribución de los roles de cada uno.
- El proyecto de cada uno.
- Las reglas de juego: ¿qué está permitido?, qué es lo que realmente se demanda, qué se espera, qué hay que hacer o decir para demostrar que se sabe.

Muy esquemáticamente se describen tres modelos de referencia:

1. El modelo llamado "normativo, reproductivo o pasivo" (centrado en el contenido). Donde la enseñanza consiste en transmitir un saber a los alumnos. Por lo que, la pedagogía es, entonces, el arte de comunicar, de "hacer pasar un saber".
 - El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos.

- El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica.
 - El saber ya está acabado, ya está construido.
2. El modelo llamado "incitativo, o germinal" (centrado en el alumno).
- El maestro escucha al alumno, suscita su curiosidad, le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación (medios centros de interés de Decroly, calculo vivo de Freinet).
 - El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende (a menudo de manera próxima a lo que es la enseñanza programada).
 - El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno (la estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano).
3. El modelo llamado "aproximativo o constructivo" (centrado en la construcción del saber por el alumno). Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir unas nuevas.
- El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos (variables didácticas dentro de estas situaciones), organiza las diferentes fases (acción, formulación, validación, institucionalización), organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber (notaciones, terminología).

Perez Gómez, A. (1992). La función y formación del profesor en la enseñanza para la comprensión : Comprender y transformar la enseñanza. Madrid : Ediciones Morata.

Redondo Rojo, J. (1997). La dinámica escolar : de la diferencia a la desigualdad. Revista de Psicología. Facultad de Ciencias. Chile. Universidad de Chile. Volumen VI, Edición Electrónica.

2.6 Hipótesis

La utilización de Material Didáctico mejorará el rendimiento de los estudiantes del Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo F. Sarmiento”

2.7 Señalamiento de variables

VARIABLE INDEPENDIENTE.

Utilización de Material Didáctico

VARIABLE DEPENDIENTE.

Proceso Enseñanza Aprendizaje

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Modalidad básica de investigación

El paradigma que guiará el presente trabajo de investigación es el Crítico Propositivo, el cual será enfocado desde las perspectivas cuantitativa y cualitativa; debido a que la investigación pretende generar un cambio en el campo educativo, creando así propuestas respecto de la utilización de material didáctico para el Proceso Enseñanza Aprendizaje.

Cualitativo porque busca resultados de calidad, es decir un cambio de actitud frente al problema. Además, porque se ha analizado una problemática socio-educativa, partiendo de la existencia del problema y buscando soluciones al mismo.

A lo anterior se le suma el enfoque cuantitativo al analizar los resultados obtenidos mediante datos que fueron tabulados estadísticamente y propuestos numéricamente.

Se utilizará una investigación de campo porque permite realizar la investigación en el lugar de los hechos (Escuela Domingo Faustino Sarmiento), tiene como finalidad recolectar y registrar en forma secuencial y verdaderos datos concernientes al problema propuesto, aplicando como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario que resulte de la operacionalización de las variables.

Con el propósito de desarrollar, sustentar y profundizar, este estudio está basado en las modalidades de investigación de campo y documental-bibliográfica, se obtendrá información mediante la relación directa con la realidad, observando y preguntando en el lugar de los hechos, para que mediante la relación con los

estudiantes y docentes podamos acercarnos a la consecución de los objetivos planteados.

Además se apoya en la investigación bibliográfica porque se acudió a fuentes de información como: libros, textos, internet, que sirvieron de apoyo con el propósito de ampliar, detectar y profundizar los temas, esto nos sugiere nuevas formas de ver la realidad para situarse en una posición más seria.

3.2 Tipos de Investigación

En el presente trabajo de investigación se utilizarán los siguientes tipos:

Investigación Descriptiva porque facilita la descripción en el contexto de los alcances de los problemas y orienta a los investigados en la construcción de una propuesta alternativa para la solución del problema

De igual manera se utilizara una Investigación Exploratoria en la que se realiza con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior. Es útil desarrollar este tipo de investigación porque, al contar con sus resultados, se simplifica abrir líneas de investigación y proceder a su consecuente comprobación.

3.3 Población y muestra.

En el trabajo de investigación se utilizará toda la población que forma parte el universo de investigación, porque es pequeña y es factible manejarla adecuadamente.

Para obtener la información se utilizará el muestreo regulado porque quién mejor que los docentes de la institución para comunicar sus propias experiencias y proporcionar información real del tema, además se puede trabajar con las autoridades que conocen de cerca la realidad institucional.

La Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, cuenta con 30 docentes y 5 autoridades.

La población con la se trabajará está compuesta por los siguientes estratos y cantidades:

a) Profesores	30
b) Autoridades	5
Total	35 personas

3.4 Operacionalización de variables.

Variable independiente: Utilización de Material Didáctico.

Cuadro N° 3

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas Instrumentos
<p>Material Didáctico son aquellos objetos de apoyo destinados a la enseñanza con la finalidad que los estudiantes exploren, manipulen, observen, agrupen, clasifiquen y experimenten para obtener un mejor aprendizaje.</p>	<p>- Objetos de apoyo</p> <p>- Mejor aprendizaje</p>	<p>- Visuales</p> <p>- Auditivos</p> <p>- Táctiles</p> <p>- Olfativos</p> <p>- Forma</p> <p>- Tamaño</p> <p>- Contextura</p> <p>- Color</p> <p>- Relieve</p>	<p>¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?</p> <p>¿Para activar la participación de sus estudiantes en la construcción de los aprendizajes cuenta con el suficiente material didáctico?</p>	<p>- Encuesta aplicada a profesores y autoridades</p>

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Variable dependiente: Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Cuadro N° 4

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas Instrumentos
<p>El proceso de enseñanza-aprendizaje tiene como fin la formación del estudiante.</p> <p>Hay un sujeto que conoce, profesor, el que puede enseñar; y otro que desconoce, estudiante, el que puede aprender.</p> <p>Ha de existir pues una disposición por parte de estudiante y profesor.</p>	<p>- Enseñanza</p> <p>- Aprendizaje</p>	<p>- Comunicación directa</p> <p>- Comunicación soportada</p> <p>- Progreso</p> <p>- Dinamismo</p> <p>- Transformación</p> <p>- Conocimientos</p> <p>- Habilidades</p> <p>- Capacidades</p>	<p>¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje?</p> <p>¿Utiliza dinámicas en clase para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje?</p>	<p>- Encuesta aplicada a profesores y autoridades</p>

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

3.5 Plan de recolección de información

Cuadro N° 5

PREGUNTAS BÁSICAS	INFORMACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis
2. ¿De qué persona u objetos?	Autoridades y docentes de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento”
3. ¿Sobre qué aspectos?	Sobre los indicadores traducidos a Ítems: material didáctico, proceso de enseñanza-aprendizaje. Concretados en la Operacionalización de variables.
4. ¿Quién/quienes?	Verónica Ramos
5. ¿Cuándo?	18, 19 de enero del 2010
6. ¿Dónde?	En el cantón Pelileo
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
9. ¿Con qué?	Cuestionario (papel y lápiz)
10. ¿En qué situación?	En un ambiente favorable

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

3.6 Plan de procesamiento de la información

Para procesar la información obtenida mediante las encuestas aplicadas a las autoridades y docentes de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento”, se propone el siguiente plan:

- Limpieza de datos
- Codificación
- Tabulación

- Graficación
- Análisis e interpretación
- Verificación de hipótesis
- Conclusiones y recomendaciones

TABULACIÓN DE ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

1.- ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SI NO

2.- ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?

SI NO

3.- ¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?

SI NO

4.- ¿Utiliza dinámicas en clase enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SIEMPRE A VECES NUNCA

5.- ¿Sus estudiantes y usted han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?

SI NO

6.- ¿Ha realizado actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?

MAS DE 2 VECES 1 VEZ NUNCA

7.- ¿A participado usted y sus estudiantes en alguna obra teatral?

SI NO

8.- ¿Para activar la participación de sus estudiantes en la construcción de los aprendizajes cuenta con el suficiente material didáctico?

SI NO

9.- ¿Utiliza técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?

SIEMPRE ALGUNAS VECES NUNCA

10.- ¿Su aula cuenta con los debidos rincones o áreas de trabajo?

SI NO

TABULACIÓN DE ENCUESTA APLICADA A LAS AUTORIDADES

1.- ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SI NO

2.- ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?

SI NO

3.- ¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?

SI NO

4.- ¿Recomienda usted el uso de dinámicas en clase para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SIEMPRE A VECES NUNCA

5.- ¿Los estudiantes y profesores han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?

SI NO

6.- ¿Autorizaría usted actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?

MÁS DE DOS VECES UNA VEZ NUNCA

7.- ¿Los estudiantes y profesores de la institución han participado en alguna obra teatral?

SI NO

8.- ¿Ha realizado alguna clase de gestión o cuenta con presupuesto para que la institución tenga el suficiente material didáctico para poder activar la participación de los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes?

SI NO

9.- ¿Conoce algo sobre las técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?

SIEMPRE ALGUNAS VECES NUNCA

10.- ¿Todas las aulas de la institución cuentan con los debidos rincones o áreas de trabajo?

SI NO

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Encuesta Dirigida a Docentes

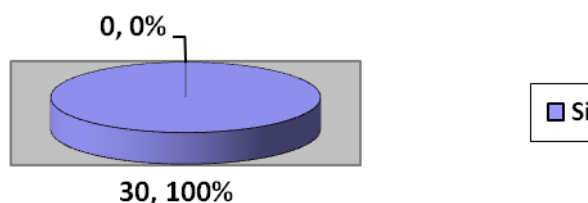
1.- ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso enseñanza-aprendizaje?

Cuadro N° 6

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	30	100%
2	No	0	0%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 1



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; 30 que corresponden al 100% manifiestan que el uso de material didáctico facilita el proceso enseñanza-aprendizaje y ninguno, es decir, el 0% opina lo contrario.

Interpretación: El material didáctico son todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas.

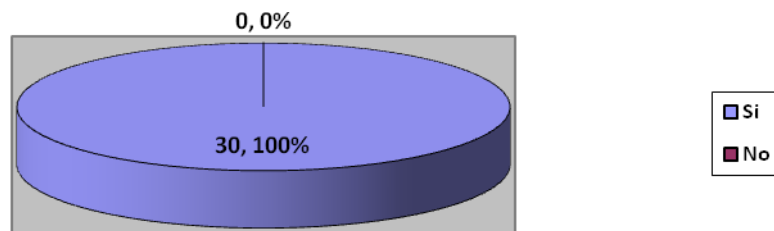
2.- ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?

Cuadro N°7

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	30	100%
2	No	0	0%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N°2



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; 30 que corresponden al 100% indican que si es necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico y ninguno que corresponde al 0% dice que no es necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico.

Interpretación: Es necesario que los materiales didácticos jueguen un papel importante en el proceso de adquisición de conceptos, ya que logra cambios de conducta en el desarrollo de habilidades y destrezas del estudiante.

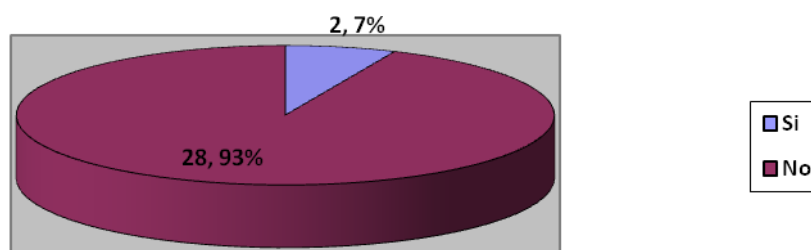
3.- ¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?

Cuadro N° 8

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	2	7%
2	No	28	93%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 3



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; 2 que corresponden al 7% señalan que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente y 28 que corresponden al 93% manifiestan que el material didáctico con el que cuenta la institución no es el suficiente.

Interpretación: Un libro o un texto no necesariamente es un material didáctico. Ello será si cuenta con elementos que faciliten al destinatario un aprendizaje específico, se debe hacer de lo más inesperado material de valor en las clases.

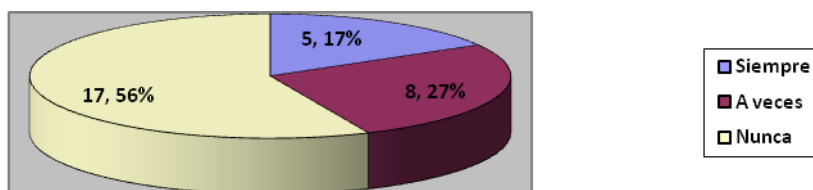
4.- ¿Utiliza dinámicas en clase para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Cuadro N° 9

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	5	17%
2	A veces	8	27%
3	Nunca	17	56%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 4



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; 5 que corresponden al 17% dicen que siempre utilizan dinámicas en clases para enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje; 8 que corresponden al 27% manifiestan que a veces utilizan dinámicas en clases y 17 que corresponden al 56% señalan que nunca utilizan dinámicas.

Interpretación: El material didáctico, se utiliza para estimular los estilos de aprendizaje de los estudiantes para la adquisición de conocimientos, por esta razón es muy importante su continuo uso.

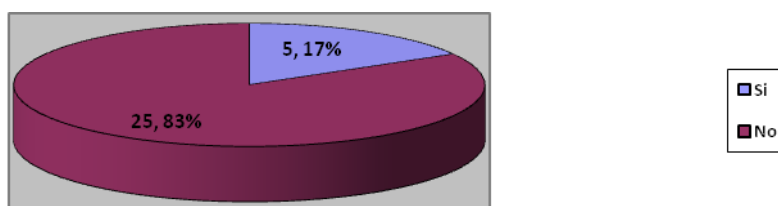
5.- ¿Sus estudiantes y usted han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?

Cuadro N° 10

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	5	17%
2	No	25	83%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 5



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; 5 que corresponden al 17% manifiestan que si han utilizado alguna vestimenta para amenizar un tema y 25 que corresponden al 83% dicen que no han utilizado ninguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema.

Interpretación: La función del profesor es guiar al estudiante en el proceso enseñanza-aprendizaje, y para ello es necesario que cuente con recursos que le ayuden a lograrlo.

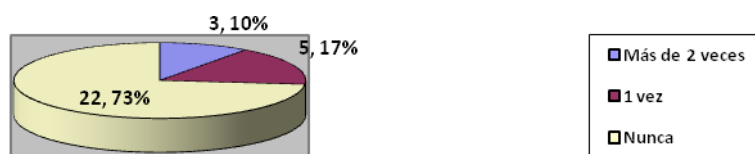
6.- ¿Ha realizado actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?

Cuadro N° 11

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Más de 2 veces	3	10%
2	1 vez	5	17%
3	Nunca	22	73%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 6



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; 3 que corresponden al 10% manifiestan que en más de dos ocasiones han realizado actividades fuera de la escuela para producir aprendizajes en un corto tiempo; 5 que corresponden al 17% dicen que una sola vez han realizado actividades fuera de la institución y 22 que corresponden al 73% dicen que nunca han realizado actividades fuera de la escuela.

Interpretación: Es importante que el docente proporcione al estudiante medios de observación y experimentación.

7.- ¿A participado usted y sus estudiantes en alguna obra teatral?

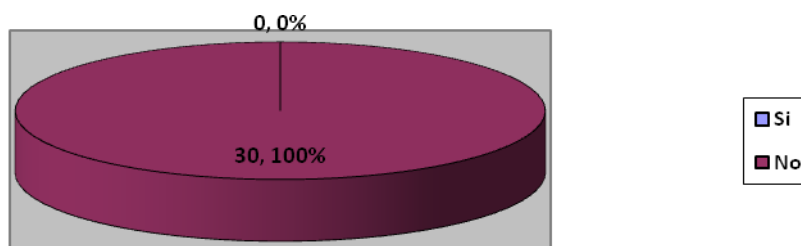
Cuadro N° 12

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	0	0%
2	No	30	100%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 7



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; ninguno, es decir, el 0% manifiesta que si ha participado con sus estudiantes en una obra teatral y 30 que corresponden al 100% indican que no han participado.

Interpretación: Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es muy importante que el docente logre hacer o convertir en objetivos algunos temas abstractos que se presentan en este proceso.

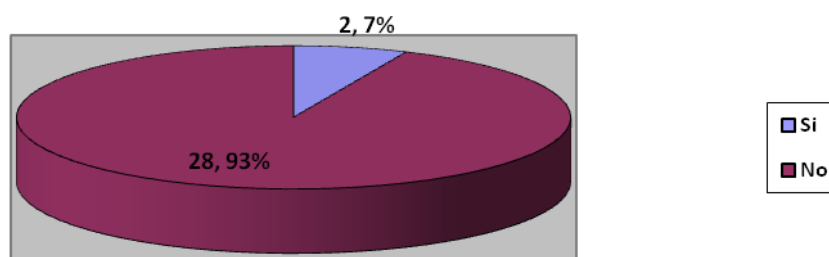
8.- ¿Para activar la participación de sus estudiantes en la construcción de los aprendizajes cuenta con el suficiente material didáctico?

Cuadro N° 13

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	2	7%
2	No	28	93%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 8



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; 2 que corresponden al 7% piensan que si cuentan con el suficiente material didáctico y 28 que corresponden al 93% dicen que no cuentan con el suficiente material didáctico.

Interpretación: Cualquier recurso didáctico debe prestar este servicio al profesor y a los estudiantes, quienes, además de seleccionar los recursos, organizarlos y utilizarlos en el momento apropiado, deben relacionarlos adecuadamente con el tema de clase.

9.- ¿Utiliza técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?

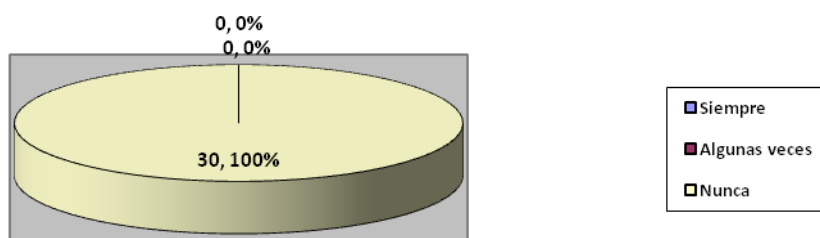
Cuadro N° 14

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	0	0%
2	Algunas veces	0	0%
3	Nunca	30	100%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 9



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; ninguno que corresponde al 0% manifiesta que siempre o algunas veces utiliza técnicas de relajación y 30 que corresponden al 100% señala que nunca utilizan técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad.

Interpretación: El estudiante debe estar predispuesto a aprender, se debe encontrar con el estado de ánimo necesario, es tarea del docente darse cuenta del estado en el que se encuentra su auditorio y utilizar los recursos necesarios para conseguir su beneficio.

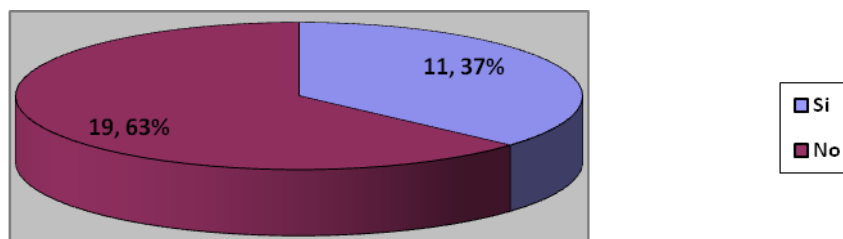
10.- ¿Su aula cuenta con los debidos rincones o áreas de trabajo?

Cuadro N° 15

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	11	37%
2	No	19	63%
Total:		30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 10



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 30 encuestados; 11 que corresponden al 37% indican que su aula de clases si cuenta con los debidos rincones de trabajo y 19 que corresponden al 63% dicen que su aula no tiene rincones determinados.

Interpretación: Cuando se selecciona recursos educativos para utilizar en la labor docente, además de su calidad objetiva se debe considerar en qué medida sus características específicas como: contenidos, actividades y tutorías estén en consonancia con determinados aspectos curriculares del contexto educativo.

Encuesta aplicada a las autoridades de la escuela “Domingo F. Sarmiento”.

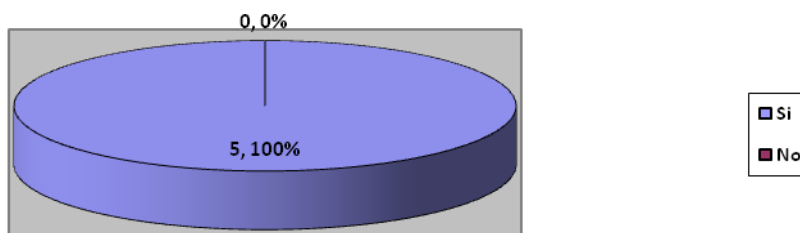
1.- ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso enseñanza-aprendizaje?

Cuadro N° 16

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	5	100%
2	No	0	0%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 11



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 5 que corresponden al 100% señalan que el uso de material didáctico si facilita el proceso enseñanza-aprendizaje y ninguno, es decir, el 0% manifiesta lo contrario.

Interpretación: Material didáctico es todo recurso que facilite el proceso enseñanza-aprendizaje.

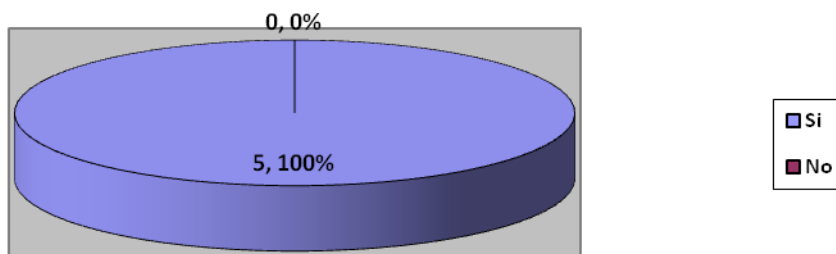
2.- ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?

Cuadro N° 17

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	5	100%
2	No	0	0%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 12



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 5 que corresponden al 100% consideran que si es necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico y ninguno, es decir, el 0% piénsalo contrario.

Interpretación: Las niñas y los niños tienen un desarrollo mental fluido por lo cual es necesario que todas sus capacidades sean aprovechadas y para ello se debe utilizar todos los recursos que sean necesarios.

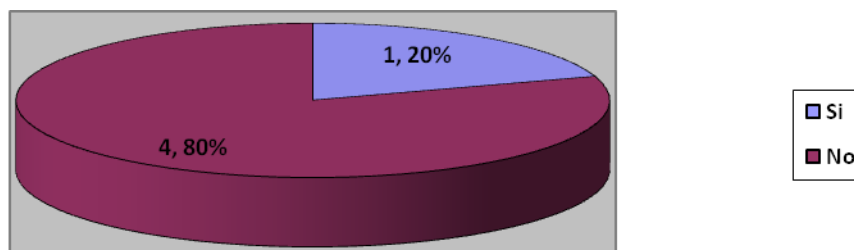
3.- ¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?

Cuadro N° 18

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	1	20%
2	No	4	80%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 13



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 1 que corresponde al 20% dice que el material didáctico con el que cuenta la escuela si es suficiente y 4 que corresponden al 80% señalan que el material didáctico con el que cuenta la institución no es suficiente.

Interpretación: La mayoría de instituciones educativas no cuentan con el material didáctico necesario para que los docentes puedan impartir sus clases y además lleguen a sus estudiantes de una manera clara y directa.

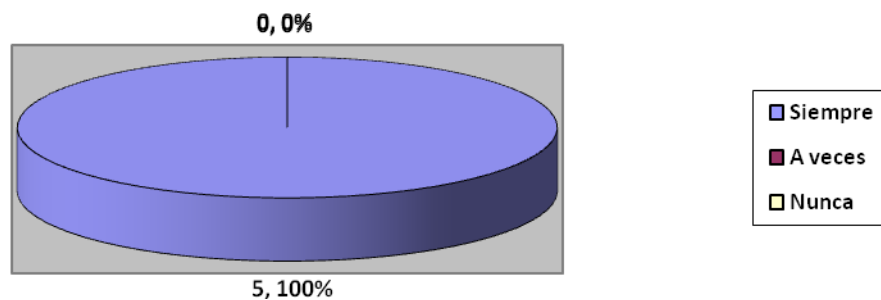
4.- ¿Recomienda usted el uso de dinámicas en clase para enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje?

Cuadro N° 19

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	5	100%
2	A veces	0	0%
3	Nunca	0	0%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 14



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 5 que corresponden al 100% manifiestan que siempre es recomendable el uso de dinámicas en clase para enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje; ninguno, es decir, el 0% opina lo contrario.

Interpretación: Las dinámicas permiten observar las interacciones que se producen entre los miembros y como el docente puede aprovechar las mismas.

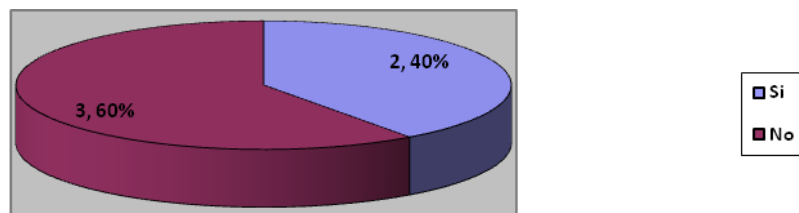
5.- ¿Los estudiantes y profesores han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?

Cuadro N° 20

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	2	40%
2	No	3	60%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 15



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 2 que corresponden al 40% manifiestan que los estudiantes y profesores si han utilizado algún traje para enseñar un tema y 3 que corresponden al 60% indican que no se ha utilizado ningún traje en la institución.

Interpretación: Ningún recurso didáctico jamás debe condicionar los contenidos a ser estudiados, más bien deben ser utilizados para facilitar los aprendizajes.

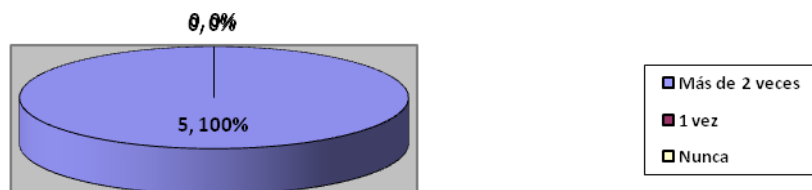
6.- ¿Autorizaría usted actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?

Cuadro N° 21

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Más de 2 veces	5	100%
2	1 vez	0	0%
3	Nunca	0	0%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 16



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 5 que corresponden al 100% dicen que en más de dos ocasiones autorizarían actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo.

Interpretación: Si el programa de educación que se está poniendo en práctica no da resultados, es responsabilidad de las autoridades y docentes de la escuela buscar la forma de solucionar esa falta de didáctica que tanto perjudica a los niños.

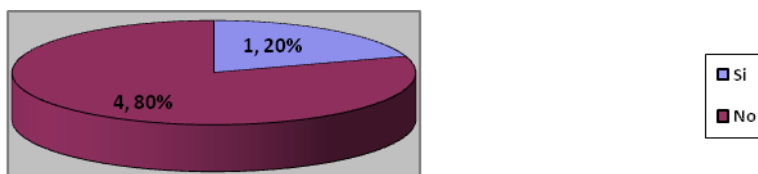
7.- ¿Los estudiantes y profesores de la institución han participado en alguna obra teatral?

Cuadro N° 22

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	1	20%
2	No	4	80%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 17



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 1 que corresponde al 20% manifiesta que los estudiantes si han participado en una obra teatral y 4 que corresponden al 80% señalan que los docentes y estudiantes no han participado en obras de teatro.

Interpretación: Mientras se siga evitando hacer una educación abierta, basada en la diversidad de recursos que sea constructiva, no se podrá esperar en las futuras generaciones el uso de la imaginación y la creatividad.

8.- ¿Ha realizado alguna clase de gestión o cuenta con presupuesto para que la institución tenga el suficiente material didáctico para poder activar la participación de los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes?

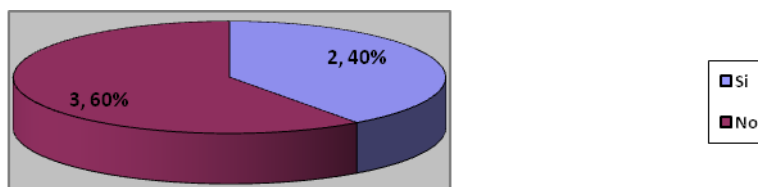
Cuadro N° 23

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	2	40%
2	No	3	60%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 18



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 2 que corresponden al 40% indican que si han realizado alguna gestión para obtener material didáctico y 3 que corresponden al 60% manifiestan que no han realizado gestión para que la institución cuente con el material didáctico suficiente.

Interpretación: Se debe trabajar buscando el mismo objetivo que consiste en lograr que los niños y niñas tengan una educación de calidad y para conseguirlo solo se necesita voluntad.

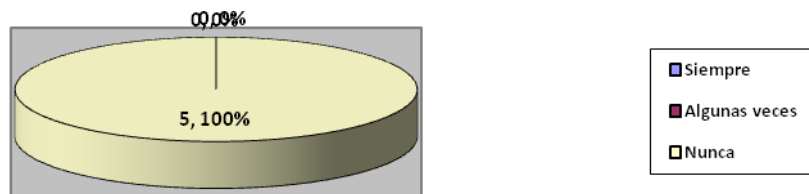
9.- ¿Conoce algo sobre las técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?

Cuadro N° 24

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	0	0%
2	Algunas veces	0	0%
3	Nunca	5	100%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 19



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 5 que corresponden al 100% señalan que nunca han escuchado y que tampoco conocen nada sobre las técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés.

Interpretación: Se debe impartir la educación en forma personal, porque cada estudiante tendrá inquietudes distintas y muchas veces no se ven satisfechas con la simple explicación, se debe trabajar en busca de la tranquilidad del estudiante y contar con su confianza.

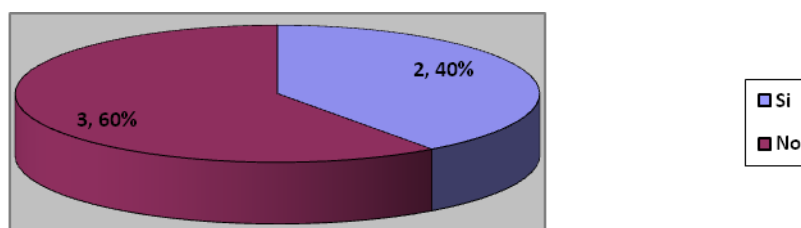
10.- ¿Todas las aulas de la institución cuentan con los debidos rincones o áreas de trabajo?

Cuadro N° 25

N°	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	2	40%
2	No	3	60%
Total:		5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Gráfico N° 20



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: Verónica Fernanda Ramos Carrasco

Análisis: De 5 encuestados; 2 que corresponden al 40% dicen que las aulas si cuentan con los respectivos rincones de trabajo y 3 que corresponden al 60% reconocen que las aulas de la institución no cuentan con los debidos rincones o áreas de trabajo.

Interpretación: Los profesores han dejado el dinamismo de la educación, es de mucho valor darle la importancia que se merece a los lugares de trabajo para cada asignatura, ya que ellos encontraremos los materiales necesarios para su enseñanza y respectivo aprendizaje.

4.2 Verificación de Hipótesis

La utilización de Material Didáctico como base para fomentar el proceso Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, periodo Noviembre 2009 Marzo 2010”

Variable independiente.

Utilización de Material Didáctico

Variable dependiente.

Proceso Enseñanza Aprendizaje

1.- Planteamiento De La Hipótesis

Ho: La utilización de Material Didáctico NO ayuda al proceso Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica.

Hi: La utilización de Material Didáctico SI ayuda al proceso Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica.

2.- Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de α : 0,01

3.- Descripción de la población

Tomamos como muestra aleatoria el total de la población de los Docentes, y autoridades de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento”

4.- Especificación del Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas por 2 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística:

$$X^2 = \sum \frac{O - E}{E}^2$$

5.- Especificación de las Regiones de Aceptación Rechazo:

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro tiene 4 filas y 2 columnas por lo tanto serán:

$$gl = (f-1) (c-1)$$

$$gl = (4-1) (2-1)$$

$$gl = (3) (1)$$

$$gl = 3$$

Por lo tanto con 3 grados de libertad y un nivel de 0,01 la tabla del $X^2 t = 11,34$

Por tanto si $X^2 t > X^2 c$, se aceptará H_1

Significa que la región de aceptación sea hasta 11.345 y de rechazo todos los valores superiores a 11.345.

FRECUENCIAS OBSERVADAS DOCENTES

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SÍ	NO	
1.- ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso de enseñanza- aprendizaje?	30	0	30
3. Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente	30	0	30
7.-¿A participado usted y sus estudiantes en alguna obra teatral?	2	28	30
8.-Para activar la participación de sus estudiantes en la construcción de los aprendizajes cuenta con el suficiente material didáctico?	2	28	30
Subtotal	64	56	120

Cuadro N°- 26

CATEGORÍAS:

1. $(64 \times 30) / 120 = 1920 \div 120 = 16$

2. $(56 \times 30) / 120 = 1680 \div 120 = 14$

FRECUENCIAS ESPERADAS DOCENTES

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SÍ	NO	
1. ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso enseñanza- aprendizaje?	16	14	30
2. ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?	16	14	30
3. ¿ Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente	16	14	30
7. ¿A participado usted y sus estudiantes en alguna obra teatral?	16	14	30
Subtotal	64	56	120

Cuadro N°- 27

CUADRO DEL CHI CUADRADO

O	E	(O - E)	(O - E) ²	(O - E) ² / E
30	16	14	196	12.25
0	14	-14	196	14
30	16	14	196	12.25
0	14	-14	196	14
2	16	-14	196	12.25
28	14	14	196	14
2	16	-14	196	12.25
28	14	14	196	14
120	120			105

$X^2 = 105$

Cuadro N°- 28

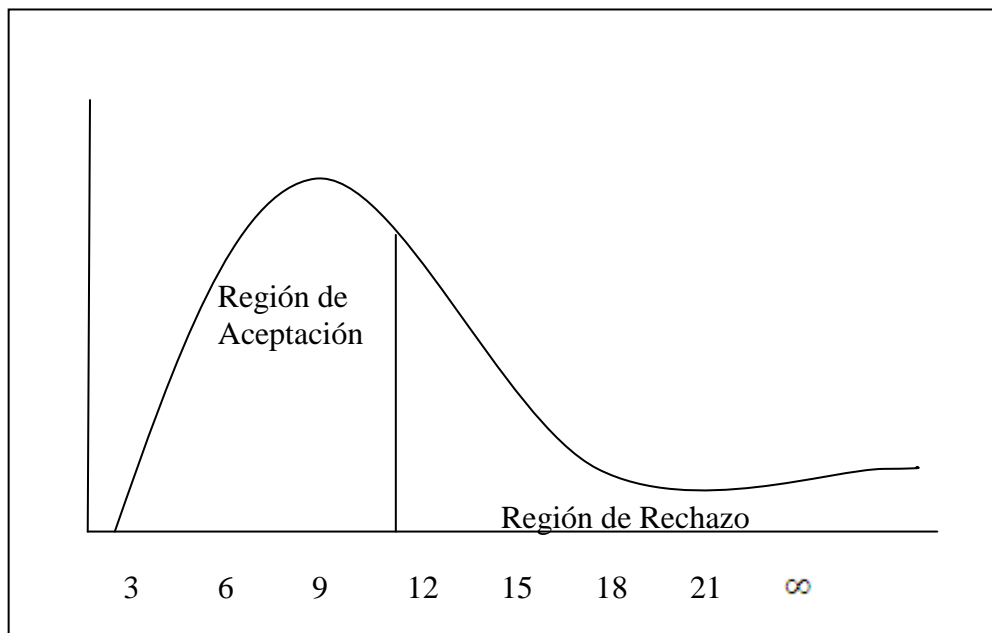


Gráfico 21

6.-Regla de decisión

Si $x_2 < 11.25$ aceptar H_0 , caso contrario rechazar

Entonces $105 > 11.25$ H_0 , por tanto rechazar H_0 y aceptar H_1

Conclusión: A nivel de significación del 5%, se acepta la hipótesis alternativa de que:

La Utilización del Material didáctico SI ayudará al PEA, en los alumnos del Segundo año de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento”

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- ✓ El correcto uso de Material Didáctico además de coadyuvar al proceso enseñanza-aprendizaje es una forma dinámica que motiva a los estudiantes para que disfruten de la instrucción.
- ✓ Se observó que el Material Didáctico con el que cuenta la institución no es el suficiente ya que necesita más apoyo estatal para poder disminuir la falta del mismo.
- ✓ Se pudo conocer que es muy necesario que los niños reciban sus clases con algún soporte didáctico ya que este permite obtener como resultado aprendizajes significativos, lo cual garantiza su conservación en la memoria.
- ✓ Se pudo evidenciar que los docentes rara vez utilizan dinámicas en sus clases para enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje, la mayor razón para ello es el desconocimiento de la extensa variedad que existe.

5.2 Recomendaciones

- ✓ El uso de Material Didáctico en las horas de clase para reforzar el proceso enseñanza-aprendizaje, además de enriquecer la voluntad de los estudiantes para aprender.

- ✓ Gestionar la donación de Material Didáctico, adquirirlo o elaborarlo en la Institución, sacando así provecho de la imaginación y creatividad de los docentes y autoridades del plantel.

- ✓ Crear una cultura de uso y elaboración de Material Didáctico en las aulas de la Institución para que los estudiantes tengan la oportunidad de aprender de una forma más clara y concisa.

- ✓ Motivar e instruir a los educadores acerca del correcto uso y aplicación de dinámicas en clases, para que sus estudiantes obtengan un aprendizaje representativo.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos Informativos

Título:

“Taller sobre Manejo de Material Didáctico que beneficie el proceso enseñanza-aprendizaje”.

Institución:

Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del Cantón Pelileo.

Ubicación:

Avenida Confraternidad y Calle Chimborazo

Teléfono:

0328031075

Beneficiarios:

Profesores y autoridades de la escuela.

Tiempo estimado para la ejecución:

Del 1 al 5 de Marzo del 2010.

Equipo técnico responsable:

Verónica Ramos

Autoridades

Profesores

Costo:

Detalle:

MATERIALES	COSTO
Alquiler de proyector	\$45,00
Copias	\$06,00
Marcadores de tiza líquida	\$03,00
Papel periódico	\$01,00
Transporte	\$07,00
Trípticos	\$30,00
Impresiones	\$02,50
Imprevistos	\$15,00
Total:	\$109,50

Cuadro N°- 29

Costo total aproximado \$110,00

Presentación:

Siendo la Universidad Técnica de Ambato, a través de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, la encargada de investigar y buscar solución a los problemas educativos y sociales para mejorar las condiciones de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, en los diversos niveles del Sistema Educativo Nacional y propender a un mejor desarrollo socio-económico y cultural de las comunidades educativas.

La presente propuesta pretende dar ideas de dirección para la pronta solución del problema: “La utilización de Material Didáctico y el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, periodo Noviembre 2009 Marzo 2010”.

El mismo que incide y causa dificultades en los procesos de articulación de conocimientos.

La propuesta se fundamenta en los conocimientos teóricos y científicos, resultado de la investigación realizada en la institución educativa.

6.2 Antecedentes de la propuesta

Al haber investigado el problema: “La utilización de Material Didáctico y el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, periodo Noviembre 2009 Marzo 2010”. En el trabajo realizado se pudo concluir que, el correcto uso de Material Didáctico coadyuva al proceso enseñanza-aprendizaje ya que es muy necesario que los niños reciban sus clases con algún soporte didáctico.

En la Institución se pudo evidenciar que los docentes no utilizan dinámicas en sus clases para enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se recomienda el uso de Material Didáctico en las horas de clase para reforzar el proceso enseñanza-aprendizaje y así sacar provecho la imaginación y creatividad de los docente y de los niños, los docentes deben crear una cultura de uso y elaboración de Material Didáctico en las aulas de la Institución, motivando a los educadores acerca del correcto uso de dinámicas para que sus estudiantes obtengan un aprendizaje representativo.

6.3 Justificación

La presente propuesta pretende dar ideas de dirección para la pronta solución del problema: “La utilización de Material Didáctico y el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, periodo Noviembre 2009 Marzo 2010”.

Según estudios realizados se ha demostrado que el uso de Material Didáctico para la enseñanza incrementa el porcentaje de captación por parte del estudiante, ya que con el uso de esta técnica, el estudiante tiene una idea mucho más clara y real del tema que se está tratando.

La propuesta nace de la necesidad que se descubrió en la investigación y al dar a conocer tanto a los profesores como a las autoridades de la institución el correcto manejo del Material Didáctico, estos se mostrarán más interesados en su uso y el nivel de aprendizaje mejorará progresivamente.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo general:

- Mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el uso correcto de Material Didáctico.

6.4.2 Objetivos específicos:

- Socializar a los docentes los beneficios del uso del Material Didáctico

- Aplicar tácticas para fortalecer el desarrollo motivacional de los docentes que buscan mejorar las técnicas de aprendizaje.

- Construir y aplicar talleres para explicar el correcto manejo de Material Didáctico en la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, periodo Noviembre 2009 Marzo 2010”.

6.5 Análisis de factibilidad

La presente propuesta es factible de realizar porque se cuenta con el apoyo de las Autoridades y maestros de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” ya que nos han

dado la apertura y todas las facilidades para la realización de la misma porque se ha convertido en un trabajo conjunto en busca del bienestar de la población institucional; los docentes están interesados en conocer la importancia del correcto uso de Material Didáctico en la enseñanza; además se tiene el acceso bibliográfico necesario para la construcción de la propuesta.

Las políticas a implementarse para el desarrollo de la propuesta y la ejecución de la misma en la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo, serán determinadas por las autoridades de la institución y la investigadora.

El avance sociocultural que tendrán los estudiantes involucrados en la investigación, será generado por la propuesta.

Para la implementación y ejecución de la propuesta se contará con los recursos tecnológicos que disponga la institución educativa, básicamente con la tecnología de punta y el empleo de las nuevas tecnologías de comunicación e informática (NTICs), ya que es la razón de nuestra investigación.

Además se cuenta con los recursos económicos necesarios para la realización de la propuesta para poder cumplir con las necesidades de la comunidad educativa.

6.6 Fundamentación

Para construir la Fundamentación Científico-Técnica de la propuesta: “Elaboración e implementación de talleres sobre Manejo de Material Didáctico que beneficie el proceso de enseñanza-aprendizaje”, se recurrió al Marco Teórico en donde se desarrollaron las Categorías Fundamentales. En el presente trabajo de investigación, la Fundamentación Teórica hace relación a:

Uso de Material Didáctico

El material didáctico se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos

para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas.

El material didáctico son todos aquellos canales a través de los cuales se comunican los mensajes educativos. Es el conjunto de recursos que utiliza el docente en la estructura escolar para activar el proceso de enseñanza.

En el proceso de aprendizaje la selección del material didáctico es de suma importancia; éste motiva al estudiante y permite que enfoque su atención y así pueda fijar y retener los conocimientos. Un proceso de enseñanza activo requiere por parte del docente un conocimiento claro y preciso sobre la importancia, uso y confección de diversos materiales que contribuyen a un mejor aprendizaje en los estudiantes.

Un libro o un texto no necesariamente es un material didáctico. Ello será si cuenta con elementos que faciliten al destinatario un aprendizaje específico.

El material didáctico, se encuentra inmerso dentro de una estrategia pedagógica; entendiendo esta como una secuencia de los recursos que utiliza un docente en la práctica educativa y que comprende diversas actividades didácticas con el objeto de lograr en los estudiantes aprendizajes significativos.

Todo material didáctico debe cumplir con tres parámetros distintos:

1. Debe ser comunicativo, es decir, de fácil entendimiento para el público al que va dirigido.
2. Debe estar bien estructurado, o sea, debe ser coherente en todas sus partes y en todo su desarrollo.
3. Debe ser pragmático, es decir, debe contener los recursos suficientes para que se puedan verificar y ejercitar los conocimientos adquiridos por el estudiante.

Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce.

Esto implica que hay un sujeto que conoce, el que puede enseñar, y otro que desconoce, el que puede aprender. El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar esta persona se convierte en el profesor; el que puede aprender, quiere y sabe aprender es el estudiante. Ha de existir pues una disposición por parte de estudiante y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender, es decir, los elementos curriculares y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos, es decir, los medios.

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta u objetivo. Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales.

El proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos tales como: conocimientos, hábitos y habilidades a un estudiante, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto.

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un estudiante intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios llamados técnicas de estudio o de trabajo intelectual. Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

El proceso enseñanza-aprendizaje constituye un verdadero par dialéctico en el cual el primer componente debe organizarse y desarrollarse de manera tal que facilite la apropiación del conocimiento de la realidad objetiva que, en su interacción con un sustrato material neuronal, asentado en el subsistema nervioso central del individuo,

permitirá que en el menor tiempo y con el mayor grado de eficiencia y eficacia posibles, el establecimiento de los engramas sensoriales, aspectos intelectivos y motores necesarios para que el reflejo se materialice y concrete.

6.8 Administración de la Propuesta

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Introducción sobre el Material Didáctico aplicado a la educación - El objetivo de la enseñanza con Material Didáctico - Estrategias utilizadas para la enseñanza del uso correcto de Material Didáctico - Utilización básica de las estrategias - Evaluación de técnicas utilizadas - Uso correcto de Material Didáctico 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de porcentajes de aprendizaje con y sin utilización de Material Didáctico - Exposición sobre el Material Didáctico y el aprendizaje significativo - Discernir las diferentes estrategias que se puede utilizar en la enseñanza con Material Didáctico - Aplicación de las estrategias aprendidas - Comparación de porcentajes de aprendizaje de técnicas -Relación de conocimientos teórico-prácticos sobre Material Didáctico 	<ul style="list-style-type: none"> * Materiales didácticos: - Cuadros sinópticos - NTICs - Videos - CDs - Láminas ilustradas - Pizarra de tiza líquida - Marcadores - Hojas de papel bond - Papel periódico * Dinámicas: - El jardín - El barco se hunde 	<ul style="list-style-type: none"> - Autoridades del establecimiento - Docentes - Investigadora 	<p>La evaluación se efectuará cuando las autoridades decidan aplicar la propuesta.</p> <p>Se recomienda una evaluación participativa y crítica.</p>

Cuadro N°- 31

6.9 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades de la institución e investigadora
2. ¿Por qué evaluar?	Porque se debe conocer la efectividad de la propuesta
3. ¿Para qué evaluar?	Para comprobar la eficacia de la propuesta
4. ¿Qué evaluar?	La eficiencia de la propuesta
5. ¿Quién evalúa?	Autoridades y docentes
6. ¿Cuándo evaluar?	Al fin de la aplicación de la propuesta
7. ¿Cómo evaluar?	Verificando el aumento o disminución de la adquisición de conocimientos a nivel estudiantil
8. ¿Con qué evaluar?	Con un instrumento valorativo dirigido a los docentes

Cuadro N°- 32

MATERIAL DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

1. ARTEAGA, Rosalía “Manual de Educación Didáctica” Quito 2003
2. ENCICLOPEDIA PROGRAMA EDUCATIVO Bogotá - Colombia
3. MATUTE, Jaime. “Métodos, Técnicas y Procedimientos Activos”. Editorial Gráfica Lituma. Primera Edición. Cuenca. Ecuador. 2005. 188pp.
4. NARANJO, Galo. “Estrategias Didácticas para la Formación por Competencias. Editorial Sembrar Futuro. Primera Edición. Ambato. Ecuador. 2007. 221pp.
5. PÉREZ, Esther. “Didáctica General”. Primera Edición. Quito. Ecuador. 2006. 108pp.
6. TAMAYO, Fabián. “Pedagogía”. Editorial Gráficas Elizabeth. Primera Edición. Quito. Ecuador. 2006. 81pp.
7. VILLARROEL, César. “Orientaciones Didácticas para el Trabajo Docente”. Editorial Offset. Quinta Edición. Quito. Ecuador. 2007. 476pp.

ENLACE DE INTERNET

LINCOGRAFÍA.

1. <http://www.monografias.com/trabajos7/proe/proe.shtml>
(Proceso enseñanza aprendizaje algunas características particulares)
2. <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0450/456.ASP> (aprendizaje)
3. http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_6_03/aci17603.htm (Elementos conceptuales básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje)
4. <http://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html> (El Proceso Enseñanza-Aprendizaje)
5. <http://es.wikipedia.org/wiki/Ense%C3%B1anza-aprendizaje> (Enseñanza-aprendizaje)
Recursos didácticos
6. <http://www.aulafacil.com/Ense%F1anza/Lecc-7.htm>
La importancia del material didáctico
7. <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=100741>
Equipamiento, material didáctico y materiales curriculares en educación preescolar e infantil, selección, utilización y evaluación de los recursos materiales. Las tecnologías de la información y las comunicaciones.
esquema resumen
8. <http://html.rincondelvago.com/equipamiento-y-material-didactico-y-curricular.html>
El uso del material reciclable como recurso didáctico
9. <http://www.monografias.com/trabajos38/material-reciclable/material-reciclable.shtml>
La importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Un acercamiento) <http://www.monografias.com/trabajos76/material-didactico-proceso-ensenanza-aprendizaje/material-didactico-proceso-ensenanza-aprendizaje.shtml>
La actividad cognotiva del alumno en el proceso de enseñanza/aprendizaje de una LE
10. <http://descargas.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/13583818767036720976613/01107>
Materiales didácticos para le educación sexual y afectiva
<http://www.miescuelayelmundo.org/-Materiales-didacticos-para-le-.html>

ANEXOS

Anexo N°- 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela

De manera particular se requiere conocer la Utilización del Material Didáctico y el Proceso Enseñanza Aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Domingo F. Sarmiento
Por, lo que solicitamos a usted nos colabore contestando de manera correcta y sincera las siguientes preguntas

- 1.- ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso de enseñanza- aprendizaje?
SI () NO ()
- 2.- ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?
SI () NO ()
- 3.- ¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?
SI () NO ()
- 4.- ¿Utiliza dinámicas en clase enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje?
SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()
- 5.- ¿Sus estudiantes y usted han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?
SI () NO ()
- 6.- ¿Ha realizado actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?
MAS DE 2 VECES () 1 VEZ () NUNCA ()
- 7.- ¿A participado usted y sus estudiantes en alguna obra teatral?
SI () NO ()
- 8.- ¿Para activar la participación de sus estudiantes en la construcción de los aprendizajes cuenta con el suficiente material didáctico?
SI () NO ()
- 9.- ¿Utiliza técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?
SIEMPRE () ALGUNAS VECES () NUNCA ()
- 10.- ¿Su aula cuenta con los debidos rincones o áreas de trabajo?
SI () NO ()

Anexo N°- 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta aplicada a las Autoridades de la Escuela

De manera particular se requiere conocer la Utilización del Material Didáctico y el Proceso Enseñanza Aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Domingo F. Sarmiento Por, lo que solicitamos a usted nos colabore contestando de manera correcta y sincera las siguientes preguntas

1.- ¿Cree usted que el uso de material didáctico facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SI () NO ()

2.- ¿Considera usted necesario que los niños reciban sus clases con un soporte didáctico?

SI () NO ()

3.- ¿Cree que el material didáctico con el que cuenta la institución es suficiente?

SI () NO ()

4.- ¿Recomienda usted el uso de dinámicas en clase para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

5.- ¿Los estudiantes y profesores han utilizado alguna vestimenta o traje para amenizar o enseñar un tema?

SI () NO ()

6.- ¿Autorizaría usted actividades fuera de la escuela para conseguir diversas experiencias en torno al tema, contenido u objetivo, con el fin de producir aprendizajes en un corto tiempo?

MÁS DE DOS VECES () UNA VEZ () NUNCA ()

7.- ¿Los estudiantes y profesores de la institución han participado en alguna obra teatral?

SI () NO ()

8.- ¿Ha realizado alguna clase de gestión o cuenta con presupuesto para que la institución tenga el suficiente material didáctico para poder activar la participación de los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes?

SI () NO ()

9.- ¿Conoce algo sobre las técnicas de relajación para fomentar la tranquilidad y disminuir el estrés?

SIEMPRE () ALGUNAS VECES () NUNCA ()

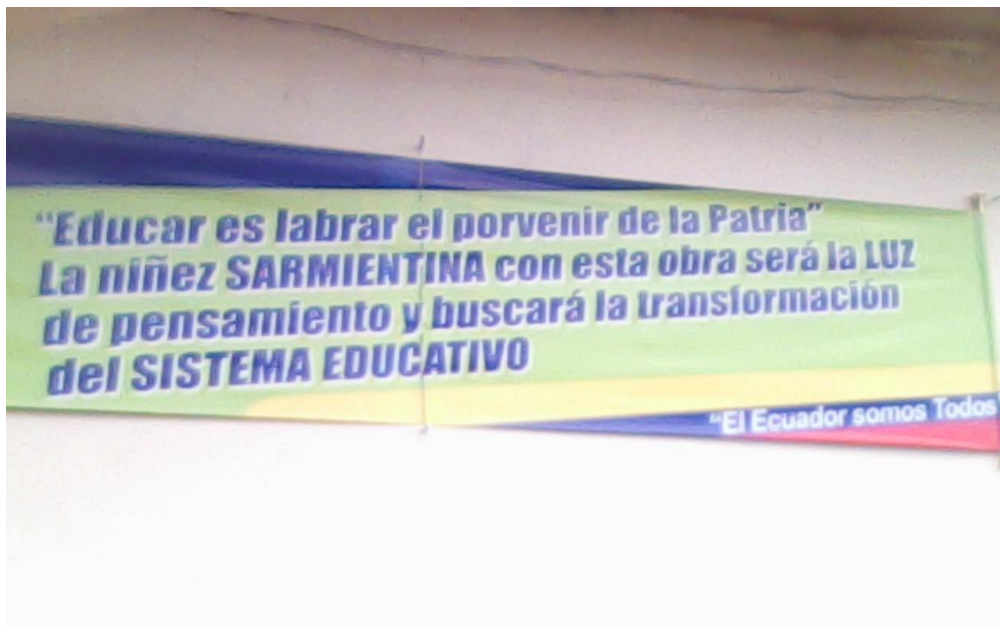
10.- ¿Todas las aulas de la institución cuentan con los debidos rincones o áreas de trabajo?

SI () NO ()

PATRONO DE LA INSTITUCIÓN



DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO



DURANTE LA CAPACITACIÓN

03-03-2010

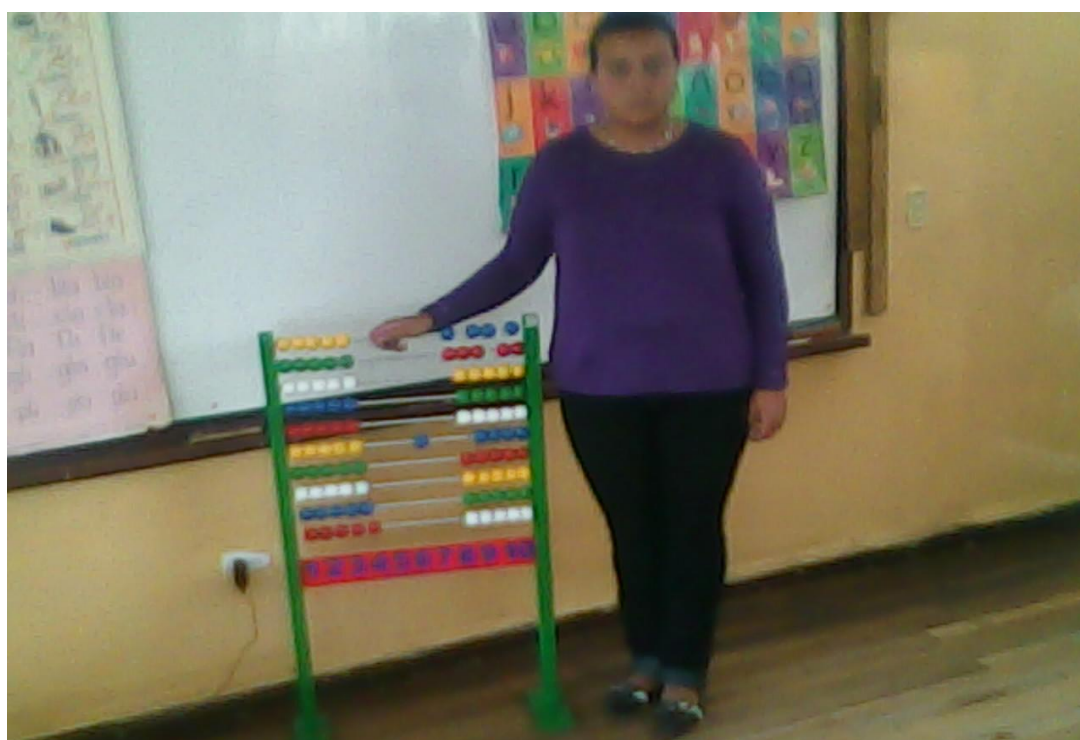


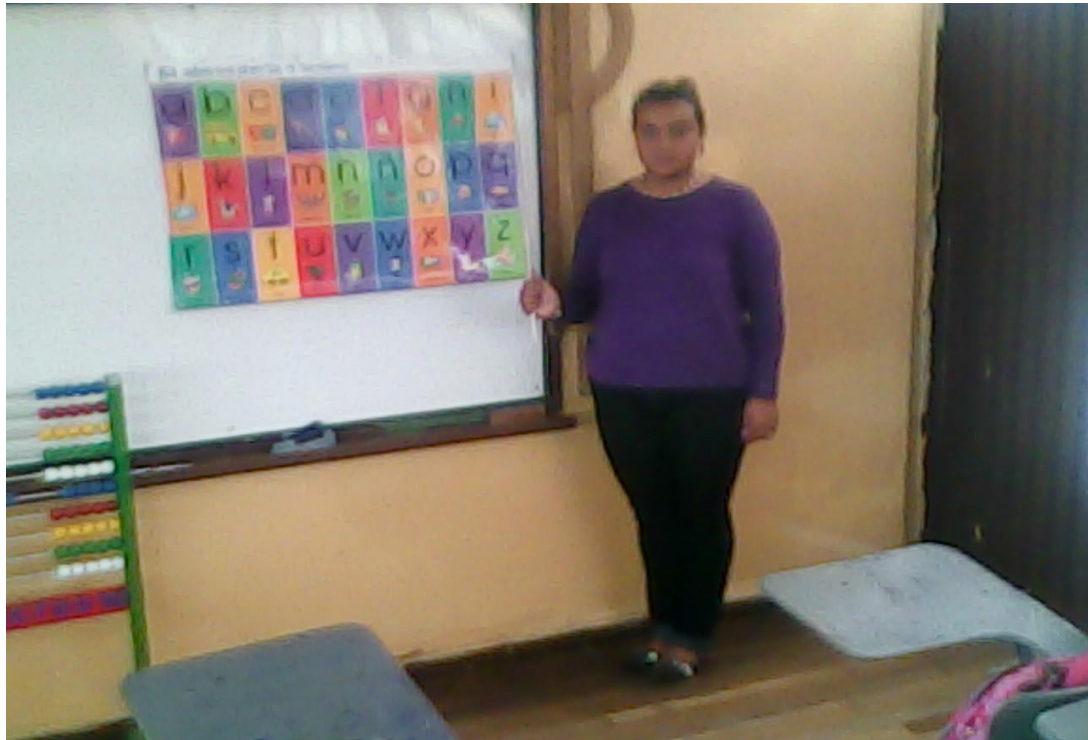
CAPACITACIÓN EN LA QUE ASISTE EL SEÑOR DIRECTOR DEL ESTBLECIMINETO



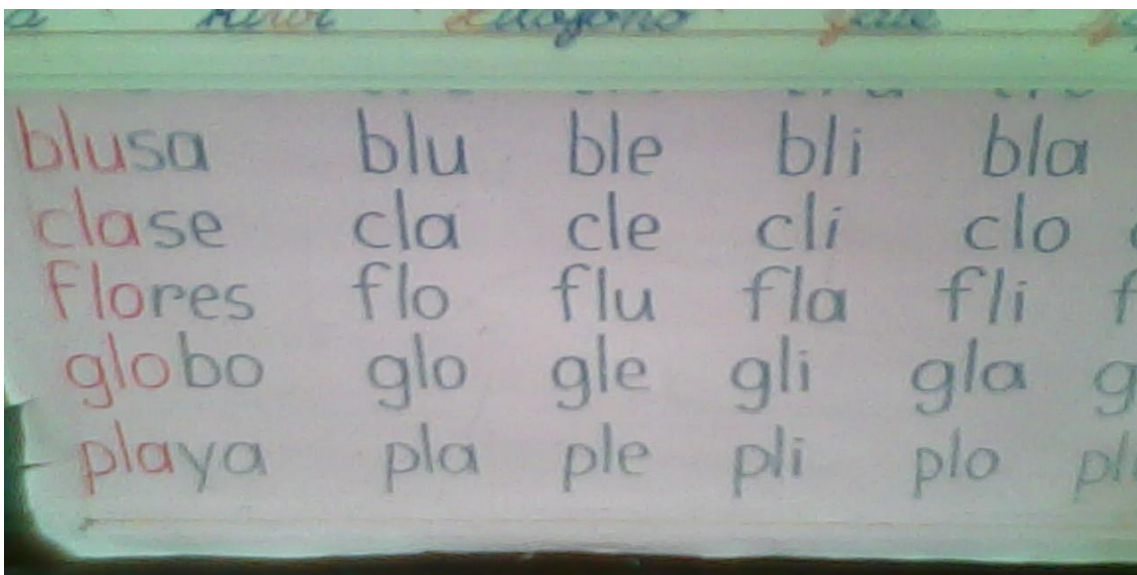


DURANTE LA CAPACITACIÓN





MATERIAL DIDÁCTICO CON EL QUE CUENTA EL ESTABLECIMIENTO





ALUMNOS DEL SUGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



**BIBLIOTECA CON LA QUE CUENTA EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA**

