



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE INGLÈS**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación  
Mención: Inglés**

**TEMA:**

---

**“APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA  
MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÈMICO DE LOS ESTUDIANTES  
DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÀSICA PARALELO”A” DEL  
COLEGIO NACIONAL PICAIHUA DEL CANTÒN AMBATO”**

---

**AUTORA: Lasluisa Revelo Lilia Daniela**

**TUTORA: Dra.: Aguas Garcés Georgina Piedad**

**Ambato-Ecuador**

**Marzo 2011**

## ***APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN***

Yo, **Aguas Garcés Georgina Piedad CC 1801030451** en mi calidad de Tutora del Trabajo de Investigación sobre el tema:

**“APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO”A” DEL COLEGIO NACIONAL PICAIHUA AÑO LECTIVO 2010-2011; PERTENECIENTE A LA PARROQUIA DE PICAIHUA DEL CANTÓN AMBATO”** desarrollado por la egresada de la Carrera de Inglés Lilia Daniela Lasluisa Revelo, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos reglamentarios ,por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato a, 20 de marzo del 2011

.....  
**LA TUTORA**

**Dra.: Aguas Garcés Georgina Piedad**

## ***AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN***

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora; quién basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones comentarios especificados en ese informe, son de exclusivas responsabilidad de su actor.

Ambato, 20 de marzo del 2011

---

**Lilia Daniela Lasluisa Revelo**

**C.I. 180449125-4**

**LA AUTORA**

*Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación:*

La Comisión de estudio calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

**“APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO”A” DEL COLEGIO NACIONAL PICAIHUA AÑO LECTIVO 2010-2011; PERTENECIENTE A LA PARROQUIA DE PICAIHUA DEL CANTÓN AMBATO”**presentando por la Srta. Lilia Daniela Lasluisa Revelo egresada de la Carrera de Inglés promoción Noviembre 2010 –Marzo 2011 una vez revisada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos, científicos reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

#### LA COMISIÓN

---

Dra.: Robles Núñez Aída

MIEMBRO

---

Dr.: Juan Cahuasquí

MIEMBRO

## **DEDICATORIA**

A mis padres por ser las personas que supieron guiarme por el camino correcto para así alcanzar todos mis objetivos, y que gracias a su paciencia y apoyo incondicional hoy puedo culminar mi carrera universitaria con éxito.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por haberme dado la fuerza para poder sobrellevar las dificultades presentadas a lo largo de mi carrera universitaria, también agradezco a la prestigiosa Universidad Técnica de Ambato por haberme abierto sus puertas y de manera especial a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación participe para poder alcanzar mi tan anhelado sueño de ser una profesional en el idioma Inglés.

## ÍNDICE

<b>A.- PRELIMINARES</b>	<b>PÁGINA</b>
PORTADA	i
APROBACIÓN POR EL TUTOR	ii
AUTORÍA DE LA TESIS	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE CUADROS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN EJECUTIVO	xiii
<b>B.- TEXTO</b>	
INTRODUCCIÓN	1
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>EL PROBLEMA</b>	
1.1. El Problema	3
1.2. Planteamiento del Problema	3
1.2.1. Contextualización	3
1.2.2. Análisis Crítico	6
1.2.3. Prognosis	6
1.2.4. Formulación del Problema	7
1.2.5. Preguntas Directrices	7

1.2.6. Delimitación del Objeto de la Investigación	7
1.3. Justificación	8
1.4. Objetivos	9
1.4.1. Objetivo General	9
1.4.2. Objetivos Específicos	9

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1. Antecedentes Investigativos	10
2.2. Fundamentación Filosófica	11
2.3. Fundamentación Legal	11
2.4. Categorías fundamentales	12
2.5. Hipótesis	44
2.6. Señalamiento de Variables	44

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

3.1. Enfoque	45
3.2. Modalidad Básica de la Investigación	45
3.3. Nivel o Tipo de Investigación	45
3.4. Población y Muestra	46
3.5. Operacionalización de Variables.VI	47
Operacionalización de Variables.VD	48
3.6. Plan de Recolección de la Información	49
3.7. Plan de Procesamiento de la Información	49



## **CAPÍTULO IV**

Análisis e Interpretación de Resultados	51
Verificación de la Hipótesis	61

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Conclusiones	65
Recomendaciones	66

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

6.1. Datos Informativos	67
6.2. Antecedentes de la Propuesta	67
6.3. Justificación	69
6.4. Objetivos	70
Objetivo General	70
Objetivos Específicos	70
6.5. Análisis de Factibilidad	70
6.6. Fundamentación Científica Técnica	71
6.7. Desarrollo de la Propuesta	73
Strategies for Learning English “Guide”	74

6.7. Modelo Operativo	95
6.8. Administración de la Propuesta	96
6.9. Previsión de la Evaluación	97

## **C.- MATERIALES DE REFERENCIA**

Bibliografía	98
Enlaces de Internet	98
Anexos	99

<b>ÍNDICE DE CUADROS</b>	<b>PÁGINA</b>
<b>Cuadro No 1</b> Población y Muestra	33
<b>Cuadro No 2</b> Variable Independiente	34
<b>Cuadro No 3</b> Variable Dependiente	35
<b>Cuadro No 4</b> Frecuencia-Pregunta 1	51
¿Su profesor promueve el trabajo en equipo?	
<b>Cuadro No 5</b> Frecuencia-Pregunta 2	52
¿Utiliza su profesor gráficos, pósters, canciones en las clases de Inglés?	
<b>Cuadro No 6</b> Frecuencia-Pregunta 3	53
¿Utiliza su profesor dinámicas para promover su interés en la materia?	
<b>Cuadro No 7</b> Frecuencia-Pregunta 4	54
¿Utiliza su profesor solo el libro texto en las clases de Inglés?	
<b>Cuadro No 8</b> Frecuencia-Pregunta 5	55
¿Existe control en las tareas enviadas por parte de algún miembro de su familia?	
<b>Cuadro No 9</b> Frecuencia-Pregunta 6	56
¿Cuál es su rendimiento en la asignatura de Inglés?	
<b>Cuadro No 10</b> Frecuencia-Pregunta 7	57
¿Su colegio cuenta con un laboratorio exclusivo para la asignatura de Inglés?	
<b>Cuadro No 11</b> Frecuencia-Pregunta 8	58
¿Le gusta a usted recibir Inglés?	
<b>Cuadro No 12</b> Frecuencia-Pregunta 9	59
¿El profesor promueve la comunicación en el idioma extranjero?	
<b>Cuadro No 13</b> Frecuencia-Pregunta 10	60
¿En su criterio cómo considera el Aprendizaje del Idioma Inglés?	
<b>Cuadro No 14</b> Grados de libertad	61
<b>Cuadro No 15</b> Frecuencias observadas	63
<b>Cuadro No 16</b> Frecuencias esperadas	63
<b>Cuadro No 17</b> Frecuencias esperadas	63
<b>Cuadro No 18</b> Cálculo del X <sup>2</sup>	64

<b>Cuadro No 19</b>	Factibilidad Económica	71
<b>Cuadro No 20</b>	Modelo Operativo	95
<b>Cuadro No 21</b>	Cronograma de la propuesta	96
<b>Cuadro No 22</b>	Previsión de la Evaluación	97

## **ÍNDICE DE GRÁFICOS** **PÁGINA**

<b>Gráfico No 1</b>	Árbol del Problema	5
<b>Gráfico No 2</b>	Red de Inclusión	12
<b>Gráfico No 3</b>	Encuesta-Pregunta 1	51
	¿Su profesor promueve el trabajo en equipo?	
<b>Gráfico No 4</b>	Encuesta-Pregunta 2	52
	¿Utiliza su profesor gráficos, pósters, canciones en las clases de Inglés?	
<b>Gráfico No 5</b>	Encuesta-Pregunta 3	53
	¿Utiliza su profesor dinámicas para promover su interés en la materia?	
<b>Gráfico No 6</b>	Encuesta-Pregunta 4	54
	¿Utiliza su profesor solo el libro texto en las clases de Inglés?	
<b>Gráfico No 7</b>	Encuesta-Pregunta 5	55
	¿Existe control en las tareas enviadas por parte de algún miembro de su familia?	
<b>Gráfico No 8</b>	Encuesta-Pregunta 6	56
	¿Cuál es su rendimiento en la asignatura de Inglés?	
<b>Gráfico No 9</b>	Encuesta-Pregunta 7	57
	¿Su colegio cuenta con un laboratorio exclusivo para la asignatura de Inglés?	
<b>Gráfico No 10</b>	Encuesta-Pregunta 8	58
	¿Le gusta a usted recibir Inglés?	
<b>Gráfico No 11</b>	Encuesta-Pregunta 9	59
	¿El profesor promueve la comunicación en el idioma extranjero?	
<b>Gráfico No 12</b>	Encuesta-Pregunta 10	60
	¿En su criterio cómo considera el Aprendizaje del Idioma Inglés?	
<b>Gráfico No 13</b>	Hipótesis	62

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: INGLÈS**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “Aplicación de Estrategias Metodológicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo “A” del Colegio Nacional Picaihua año lectivo 2010 -2011; perteneciente la parroquia de Picaihua del cantón Ambato.”

**AUTORA:** Lilia Daniela Lasluisa

**TUTORA:** Dra. Aguas Garcés Georgina Piedad

**FECHA:** 20 de Marzo, 2011

El presente trabajo de Investigación hace un análisis acerca de la Aplicación de Estrategias Metodológicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional Picaihua. Se ha podido observar de una forma muy cercana el problema y en vista de esto se ha desarrollado una Investigación de campo la misma que se realizó en lugar donde se suscita los hechos; además de esto con el apoyo del marco teórico, recopilando información suficiente para sustentar el problema planteado incluyendo datos de mucha relevancia encontrados tanto en libros, revistas e Internet. Después de haber establecido la metodología de investigación, se procede a la recopilación de datos y a la elaboración de los instrumentos, los mismos que son procesados de una manera adecuada para posteriormente realizar un análisis cualitativo y cuantitativo de las variables investigadas y finalmente realizar un análisis estadístico para establecer las conclusiones y recomendaciones pertinentes a la investigación. Una vez revelada la investigación se procede a plantear la propuesta de solución la

misma que se basa en implementar nuevas Estrategias Metodológicas para mejorar la adquisición del idioma inglés, las cuales servirán de un gran soporte para el mejoramiento de la metodología aplicada por los docentes ayudándoles a la formación pedagógica y a la interacción mutua entre maestro y alumno.

## **INTRODUCCIÓN**

La educación tradicional se mantiene en todos los niveles educativos del Ecuador, nuestra educación requiere de cambios, porque se vive en el siglo XXI y todavía se utiliza las metodologías tradicionales como es el uso excesivo de la traducción, o el simple y muy aburrido uso del texto como único recurso para la enseñanza del idioma Inglés.

La falta de Aplicación de Estrategias Metodológicas en las clases de Inglés es un problema que viene desde hace muchos años atrás, ya que la mayoría de docentes al momento de impartir sus clases no hacen uso de estrategias o técnicas para la introducción del lenguaje extranjero. Por tal motivo esto ha generado un rechazo al idioma por parte de los estudiantes debido a que el profesor se limita a seguir solamente el texto.

La aplicación de Estrategias Metodológicas no debe limitarse al momento de dictar clases, se debe tomar en cuenta que el objetivo principal de aprender un idioma es poder comunicarse con los demás, no necesariamente de una forma fluida, pero si que la persona con la que estemos interactuando pueda captar el mensaje que queremos enviar.

Los docentes deben ser eminentemente investigadores en buscar formas de atraer el interés, atención cuando procede a dar su clase, pero esta cultura es de un grupo reducido, proyectan indirectamente a sus estudiantes una imagen de ser ente conformistas, no desarrollan el hábito de investigar el porqué utilizar recursos extras en una clase, se vuelven resignados sin objetivos de superación y su desempeño laboral será muy bajo.

El maestro se convierte en un transmisor de conocimientos que sigue constituyéndose en el actor principal y único del proceso de enseñanza-aprendizaje, y este proceso da como resultado estudiantes receptivos, sin creatividad, ni reflexivos y con un bajo interés el momento de visualizar una clase.

Por éstas razones es muy importante que la enseñanza-aprendizaje sea la base fundamental que orienta la actividad del maestro y el carácter de la actividad cognitiva de los estudiantes.

La presente investigación se desarrolla por capítulos:

**CAPITULO I-** Trata sobre el problema, su planteamiento, contextualización, el análisis la prognosis, la formulación, las preguntas directrices, se delimita el objeto de investigación, la justificación y los objetivos.

**CAPITULO II.-** Se aborda el marco teórico en base a las categorías fundamentales, de igual manera las hipótesis y las variables.

**CAPITULO III.-** La metodología de investigación utilizada, se determina la población y la muestra así como la operacionalización de variables.

**CAPITULO IV.-** Se analiza los resultados y se interpreta los mismos, para la verificación de la hipótesis.

**CAPITULO V.-** Las conclusiones y recomendaciones que surgen de las encuestas realizadas.

**CAPITULO VI.-** La propuesta surgida de la investigación realizada para su aplicación en la institución educativa motivo de nuestra investigación.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

**1.1 Tema:** Aplicación de Estrategias Metodológicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo “A” del Colegio Nacional Picaihua año lectivo 2010 -2011; perteneciente la parroquia de Picaihua del cantón Ambato.

#### **1.2 Planteamiento del Problema**

##### **1.2.1 Contextualización**

Actualmente, alrededor del mundo entero, se ha podido observar como el Sector Educativo ha sufrido un sin número de transformaciones positivas.

La manera tradicional de dictar clases ha cambiado por completo, tal es así que el alumno se siente motivado y por consiguiente se ha logrado conseguir un mejoramiento en el rendimiento académico.

La aplicación de Estrategias Metodológicas Innovadoras se ha convertido en el punto de partida para obtener dichos resultados .El apoyo de los gobiernos ha sido parte fundamental para la transformación de la Educación.



En nuestro país se habla mucho de los logros obtenidos en el sector educativo durante el milenio; sin embargo en el tema de aplicación de estrategias metodológicas innovadoras para el área de Inglés se siguen haciendo los mismos cuestionamientos, los docentes siguen empleando Estrategias Metodológicas caducas que lo único que han logrado es desmotivar a los alumnos y por ende provocan rechazo en la asignatura de Inglés.

La falta de capacitación de los docentes ha causado ciertos retrasos en la educación ecuatoriana ya sea por el poco apoyo que recibían por parte de los gobiernos anteriores donde la educación no era considerada como un aspecto fundamental para el desarrollo del país.

Afortunadamente, El Gobierno actual ha considerado que es de vital importancia una transformación en la Educación, es por eso que hoy en día, los profesionales tienen la obligación de capacitarse, de tal forma que esto permitirá dar un paso adelante para el desarrollo de la educación ecuatoriana.

El Colegio Nacional Picaihua se ha visto afectado con esta problemática de no aplicar Estrategias Metodológicas Innovadoras en el proceso Enseñanza – Aprendizaje del idioma Inglés. La utilización del texto de trabajo como única fuente de información o de estudio ha dejado de lado la implementación de nuevas técnicas o recursos que permitan una mejor adquisición del idioma; de tal manera que los estudiantes han llegado a rechazar el idioma, lo que ha causado bajo rendimiento académico en la asignatura y en casos extremos la deserción total de los estudios.

La importancia de la Aplicación de Estrategias Metodológicas Innovadoras en el proceso Enseñanza- Aprendizaje debería ser analizada profundamente debido a que si el objetivo es formar individuos competentes, capaces de desenvolverse sin problemas en el área laboral; restaría decir que la metodología tradicional utilizada por muchos docentes debería ser desechada por completo.

### 1.2.2 Análisis Crítico

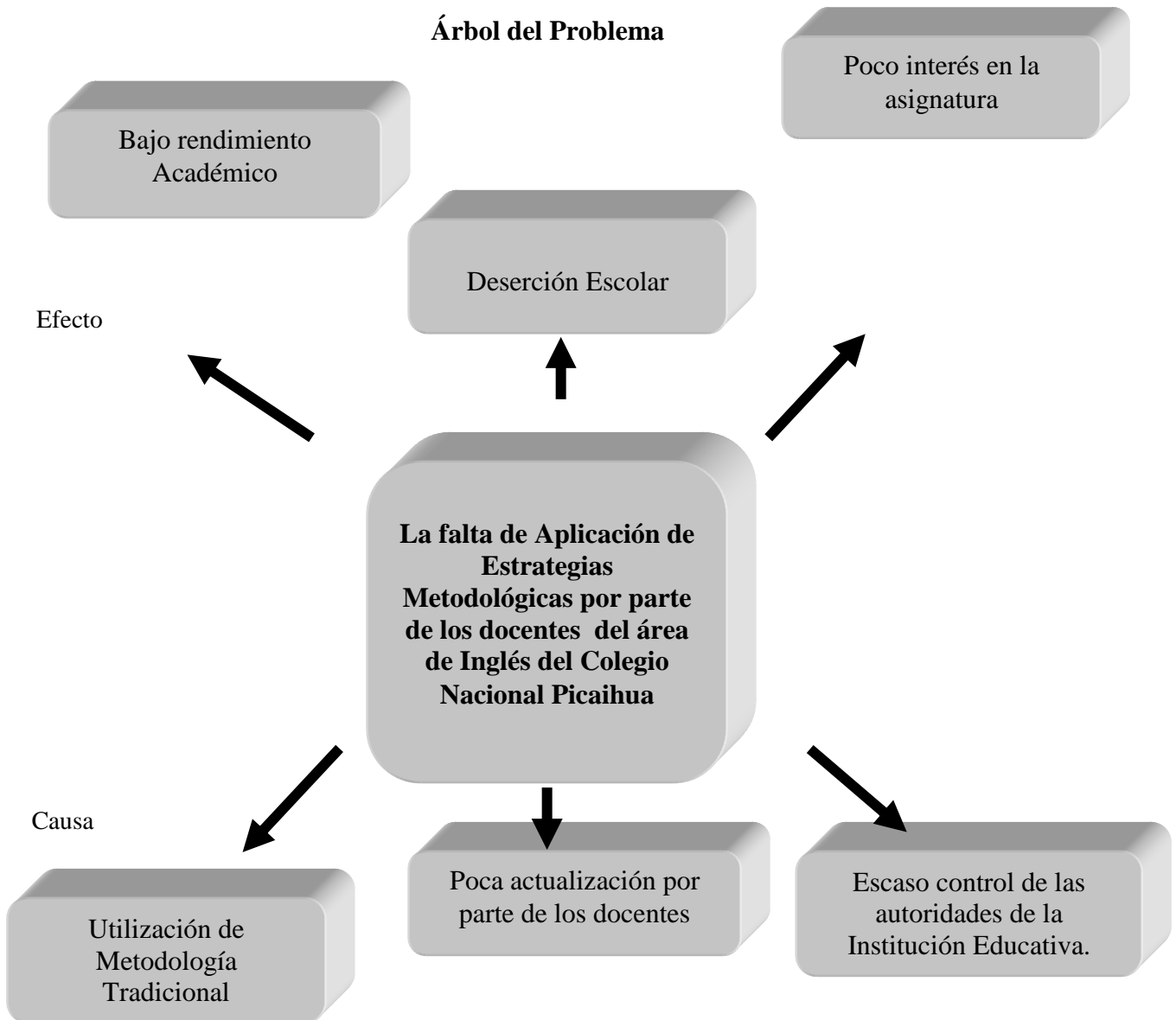


Gráfico No 1:

Árbol del Problema

Elaborado por:

Lilia Daniela Lasluisa Revelo

El aprendizaje del idioma Inglés ha sido un tema de gran discusión en el ámbito Educativo. La enseñanza del idioma extranjero (Inglés) para muchos docentes no ha cambiado en nada, por la misma razón los estudiantes han llegado a rechazar el idioma; debido a la utilización de la Metodología Tradicional por ende el resultado final ha sido el bajo rendimiento escolar.

La poca actualización por parte de los docentes es otro factor que ha ocasionado la deserción escolar. La falta de aplicación de Estrategias Metodológicas Innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje no sean visto presentes en las clases de Inglés; El libro de texto como único recurso del maestro ha causado el desinterés por parte de los alumnos en la asignatura.

El poco control de las autoridades de las instituciones no se queda atrás, ya que las máximas autoridades deberían ser el punto de partida para provocar un cambio positivo y satisfactorio.

Es fundamental la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés ya que de esta forma el alumno se sentirá motivado aprender, por consiguiente los resultados finales serán un mejor rendimiento escolar e interés en la asignatura. Un trabajo conjunto es necesario si el objetivo principal es la comunicación en un lenguaje extranjero.

### **1.2.3 Prognosis**

Si los docentes no llegaran aplicar Estrategias Metodológicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, provocaría desmotivación y el mejoramiento académico no se vería presente. La forma tradicional de dictar clase se mantendría en clases de Inglés.

#### **1.2.4 Formulación del Problema**

¿Cómo influyen las Estrategias Metodológicas en el mejoramiento del rendimiento académico de los de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo “A” del Colegio Nacional Picaihua.?

#### **1.2.5 Preguntas Directrices**

¿Qué tipo de Estrategias Metodológicas utilizan los docentes del área de Inglés en el proceso Enseñanza – Aprendizaje en el Colegio Nacional Picaihua?

¿La falta de Aplicación de Estrategias Metodológicas incide en el bajo rendimiento escolar?

¿Cuál es el efecto de la aplicación de Estrategias Metodológicas en la asignatura de Inglés?

¿El mejoramiento académico de los estudiantes será fortalecido con el uso de estrategias metodológicas por parte de los docentes del área de Inglés ?

#### **1.2.6 Delimitación del objeto de Investigación**

##### **√ Delimitación espacial**

El siguiente proyecto de Investigación se desarrollará en el Colegio Nacional Picaihua .

## √ **Delimitación Temporal**

Este proyecto de Investigación se lo realizará en el presente año lectivo 2010-2011.

### **1.3 Justificación**

Actualmente, las necesidades en el campo educativo Ecuatoriano son muchas y de diversa índole, la práctica Educativa cotidiana así lo manifiesta. El aprender nuevas formas de procesar la información que contribuyan en forma significativa a la formación integral del estudiante.

En los actuales momentos, existen un sin número de Estrategias Metodológicas para el aprendizaje del idioma Inglés, lamentablemente la mayoría de docentes no hacen uso de las mismas.

Es de vital importancia el uso de Estrategias Metodológicas exclusivamente para la asignatura de Inglés porque permitirá que el aprendizaje sea más efectivo, y obviamente será el punto de partida para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes; los mismos que serán los principales beneficiarios.

La presente investigación es factible porque cuenta con elementos humanos como son las autoridades del Colegio Nacional Picaihua, Docentes del área de Inglés, y alumnos del Octavo año quienes aportarán con información garantiza que permitirá darnos cuenta acerca de la importancia de la Aplicación de Estrategias Metodológicas Innovadoras para la asignatura de Inglés

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 General**

- √ Averiguar la incidencia del uso de Estrategias Metodológicas en el rendimiento académico en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo “A”

### **1.4.2 Específicos**

- √ Diagnosticar las deficiencias que tienen los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo “A” en la asignatura de Inglés.
- √ Determinar el efecto que tiene en el aprendizaje del Inglés el uso de Estrategias Metodológicas innovadoras.
- √ Desarrollar una guía práctica de Estrategias Metodológicas para los docentes del área de Inglés, con el fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÒRICO**

#### **2.1.- Antecedentes Investigativos**

Se ha realizado las respectivas investigaciones y se pudo encontrar un estudio previo realizado por, Siza Claudia (2009) “Estrategias Metodológicas en base al modelo Constructivista para la Enseñanza del idioma Inglés,” indica que los docentes utilizan ocasionalmente estrategias metodológicas, por consiguiente se desperdicia el potencial educativo de las mismas en las clases de Inglés.

La falta de Aplicación de Estrategias Metodológicas por parte de los docentes ha provocado que se mantenga el tradicionalismo donde el memorismo y la repetición siguen latentes en el aprendizaje del idioma Inglés.

Esto genera en los estudiantes el rechazo a la asignatura de Inglés y por ende un bajo rendimiento académico.

Siza Claudia (2009) “Estrategias Metodológicas en base al modelo Constructivista para la Enseñanza del idioma Inglés,”

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

El desarrollo de la Investigación se encuentra relacionada con un enfoque crítico propositivo, que se basa en fomentar un carácter cambiante y constructivista capaz de consolidar, innovar y transformar nuestro sistema social.

Un sistema y una conciencia social basados en el emprendimiento del sujeto y el objeto de la investigación los cuales interactúan con respecto a una visión y un proceso de permanente desarrollo que facilite la correcta práctica de valores.

## **2.2.- Fundamentación Legal**

Las constantes innovaciones tecnológicas, hacen que la Educación Ecuatoriana responda a las exigencias del desarrollo nacional como internacional, es por eso que es de vital importancia el aprendizaje del idioma Inglés. Ya que el mismo se ha convertido en una herramienta indispensable para la comunicación universal.

Ley Orgánica de Educación, Capítulo II; Art.58.- La Investigación Pedagógica la formación, la capacitación y el mejoramiento de docentes son funciones permanentes del Ministerio de Educación destinadas a lograr la actualización del Magisterio para mejorar la calidad de educación.



### 2.3.- Categorías Fundamentales

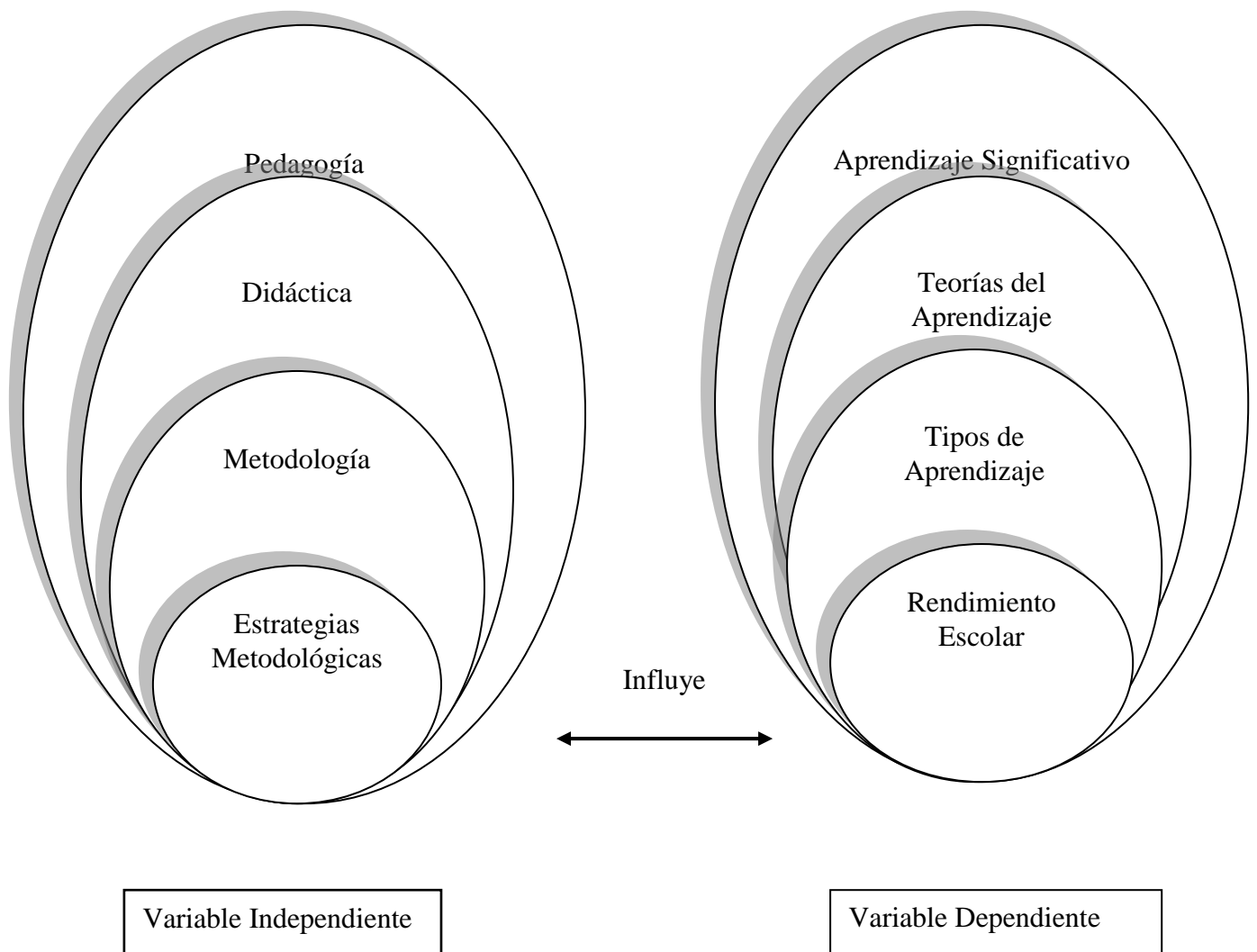


Gráfico NO 2: Red de Inclusión  
Elaborado por: Lilia Daniela Lasluisa Revelo.

## **Variable Independiente**

### √ **Estrategias Metodológicas**

En Educación, sería el planteamiento conjunto de las directrices a seguir en cada una de las fases del proceso de enseñanza-aprendizaje.

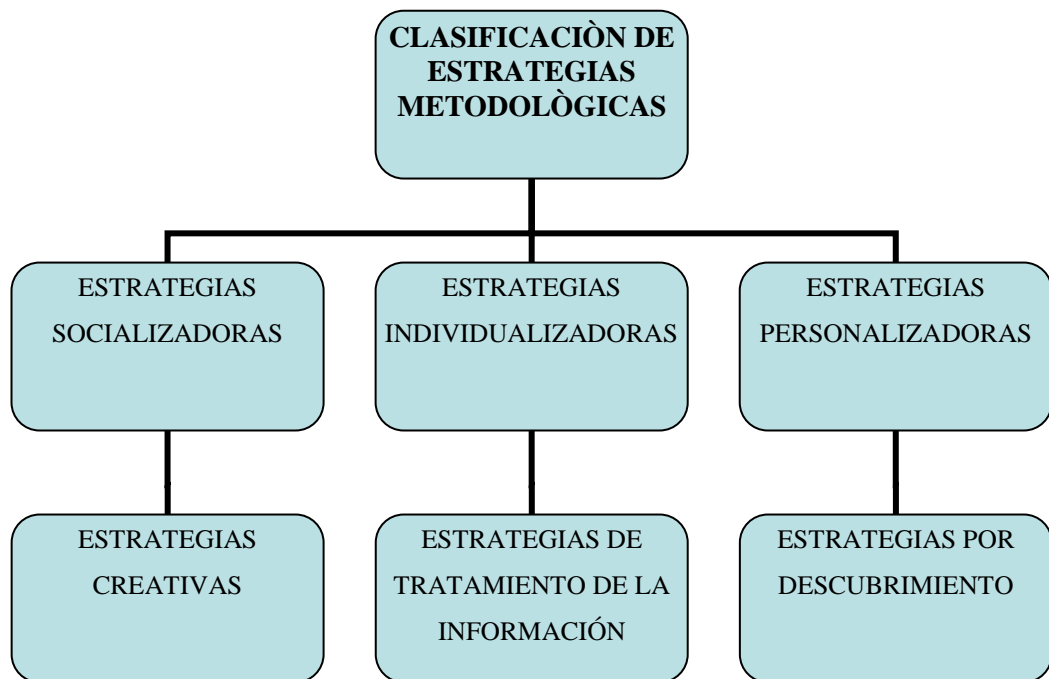
Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Según Nisbet Schuckermith (1987), estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleadas y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad. Parten de los intereses de los niños y niñas, identifican y respetan las diferencias y ritmos individuales e integran los elementos del medio que favorecen la experimentación, la invención y la libre expresión.

En esta tarea diferenciadora los niños y niñas reclaman desde lo que sienten y conocen, motivados y motivadas por firma de la libertad que se les ofrece. Por su parte, intervienen con sus emociones, saberes y expresiones culturales y comunitarias específicas en el proceso educativo.

Los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; estas estrategias implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos; conquistarlos en un proceso de inter relación con los demás.



### **ESTRATEGIAS POR DESCUBRIMIENTO**

“La enseñanza basada en exposiciones es autoritaria”

“El método del descubrimiento constituye el principal método para la transmisión de contenido de las materia de estudio”

## **ESTRATEGIAS CREATIVAS**

“Entre los niños, la creatividad es algo universal; entre los adultos es casi inexistente. La gran cuestión es esta: ¿Qué ha ocurrido con esta capacidad humana, inmensa y universal?” Anderson, 1959

- √ Algunas actividades creativas en grupo:
- √ Fluidez verboconceptual
- √ Formación de palabras
- √ Completar un dibujo
- √ Fórmula antiproverbios

## **E STRATEGIAS DE TRATAMIENTO DE LA I N F O R M A C I Ó N**

- √ Hacer una enseñanza concreta (métodos inductivos)
- √ Hacer una enseñanza activa
- √ Hacer una enseñanza progresiva (lógicos y psicológicos)
- √ Hacer una enseñanza variada
- √ Hacer una enseñanza individualizada
- √ Hacer una enseñanza estimulante
- √ Hacer una enseñanza en grupos

### **Estrategias Personalizadoras, Individualizadora y Socializadoras**

- √ Pretende desarrollar la personalidad (autoconciencia, comprensión, autonomía, autoevaluación)
- √ Incrementa la creatividad, la solución de problemas, la responsabilidad personal
- √ Profesor-guía, animador, orientador
- √ Alumno (libre, responsable )

Fuente:<http://www.monografias.com/trabajos61/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial.shtml>.

## **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Al respecto Brandt (1998) las define como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Es relevante mencionarle que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

Siguiendo con esta analogía, podríamos explicar qué es y qué supone la utilización de estrategias de aprendizaje, a partir de la distinción entre técnicas y estrategias:

**TÉCNICAS:** actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden.: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.

**ESTRATEGIA:** se considera una guía de las acciones que hay seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Tradicionalmente ambos se han englobado en el término PROCEDIMIENTOS.

<b>ESTRATEGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• USO REFLEXIVO DE LOS PROCEDIMIENTOS</li></ul>
<b>TÉCNICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• COMPRENSIÓN Y UTILIZACIÓN O APLICACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS</li></ul>

Para explicar la diferencia entre técnicas y estrategias se podría usar una analogía de Castillo y Pérez (1998): no tiene sentido un equipo de fútbol de primeras figuras (técnicas) jugando al fútbol sin orden ni concierto, sin un entrenador de categoría que los coordine (estrategias). Y éste poco podría hacer si los jugadores con los que cuenta apenas pueden dar algo de sí...

La técnica, sin la estrategia muere en sí misma, pero es prácticamente imposible desarrollar cualquier estrategia sino hay calidad mínima en los jugadores (dominio de la técnica). Por otra parte, si el mejor futbolista dejase de entrenar y su preparación física decayera (hábito) poco más de alguna genialidad podría realizar, pero su rendimiento y eficacia se vendría abajo.

Los futbolistas realizan la tarea, pero el entrenador la diseña, la evalúa y la aplica a cada situación, determinando la táctica que en cada momento proceda.

Por tanto, se puede definir **ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE**, como:

Proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje.

Resumiendo: no puede decirse, que la simple ejecución mecánica de ciertas técnicas, sea una manifestación de aplicación de una estrategia de aprendizaje. Para que la estrategia se produzca, se requiere una planificación de esas técnicas

en una secuencia dirigida a un fin. Esto sólo es posible cuando existe METACONOCIMIENTO.

El metaconocimiento, es sin duda una palabra clave cuando se habla de estrategias de aprendizaje, e implica pensar sobre los pensamientos. Esto incluye la capacidad para evaluar una tarea, y así, determinar la mejor forma de realizarla y la forma de hacer el seguimiento al trabajo realizado.

### **De las técnicas de estudio a las estrategias de aprendizaje.**

Desde este punto de vista, las estrategias de aprendizaje, no van, ni mucho menos, en contra de las técnicas de estudio, sino que se considera una etapa más avanzada, y que se basa en ellas mismas.

Es evidente pues que existe una estrecha relación entre las técnicas de estudio y las estrategias de aprendizaje:

Las estrategias, son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más adecuadas a utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función de los resultados.

Las técnicas son las responsables de la realización directa de éste, a través de procedimientos concretos.

### **Características de la actuación estratégica:**

Se dice que un alumno emplea una estrategia, cuando es capaz de ajustar su comportamiento, (lo que piensa y hace), a las exigencias de una actividad o tarea encomendada por el profesor, y a las circunstancias en que se produce. Por tanto, para que la actuación de un alumno sea considerada como estratégica es necesario que:

√ Realice una reflexión consciente sobre el propósito u objetivo de la tarea.

- √ Planifique qué va a hacer y cómo lo llevará a cabo: es obvio, que el alumno ha de disponer de un repertorio de recursos entre los que escoger.
- √ Realice la tarea o actividad encomendada.
- √ Evalúe su actuación.
- √ Acumule conocimiento acerca de en qué situaciones puede volver a utilizar esa estrategia, de qué forma debe utilizarse y cuál es la bondad de ese procedimiento (lo que se llamaría conocimiento condicional).

Si se quiere formar alumnos expertos en el uso de estrategias de aprendizaje, estos son los contenidos en los que habrá que instruirlos.

### **CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL ÁMBITO ACADÉMICO.**

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al alumno a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

#### **Estrategias de ensayo.**

Son aquellas que implican la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Son ejemplos:

- √ Repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

#### **Estrategias de elaboración.**

Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Por ejemplo:



- √ Parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el alumno), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

### **Estrategias de organización.**

Agrupar la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura al contenido de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Incluyen ejemplos como:

- √ Resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

### **Estrategias de control de la comprensión.**

Estas son las estrategias ligadas a la Metacognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

Si utilizásemos la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de ordenador. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del alumno, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

Entre las estrategias metacognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación

### **Estrategias de planificación.**

Son aquellas mediante las cuales los alumnos dirigen y controlan su conducta. Son, por tanto, anteriores a que los alumnos realicen ninguna acción. Se llevan a cabo actividades como:

- √ Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje
- √ Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo
- √ Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- √ Programar un calendario de ejecución
- √ Prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario
- √ Seleccionar la estrategia a seguir

### **Estrategias de regulación, dirección y supervisión.**

Se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el alumno tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:

Formularles preguntas

- √ Seguir el plan trazado
- √ Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea
- √ Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

### **Estrategias de evaluación.**

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como:

- √ Revisar los pasos dados.
- √ Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- √ Evaluar la calidad de los resultados finales.
- √ Decidir cuando concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, etc.

### **Estrategias de apoyo o afectivas.**

Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen:

- √ Establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, etc.

Por último señalar, que algunos autores relacionan las estrategia de aprendizaje con un tipo determinado de aprendizaje. Para estos autores cada tipo de aprendizaje (por asociación/por reestructuración) estaría vinculado a una serie de estrategias que le son propias.

- √ El aprendizaje asociativo: ESTRATEGIAS DE ENSAYO
- √ El aprendizaje por reestructuración: ESTRATEGIAS DE ELABORACIÓN, O DE ORGANIZACIÓN.

### **LA ELECCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.**

El alumno debe escoger, de entre las de su repertorio, la estrategia de aprendizaje más adecuada en función de varios criterios:

Los contenidos de aprendizaje (tipo y cantidad): la estrategia utilizada puede variar en función de lo que se tiene que aprender, (datos o hechos, conceptos, etc.), así como de la cantidad de información que debe ser aprendida. Un alumno que, p.e., sólo debe aprender la primera columna de los elementos químicos de la tabla periódica, puede, elegir alguna estrategia de ensayo: repetir tantas veces como sea preciso el nombre de los elementos, o utilizar alguna regla mnemotécnica. Estas mismas estrategias, pueden ser utilizadas para la memorización de vocabulario en inglés (datos).

Los conocimientos previos que tenga sobre el contenido de aprendizaje: si el alumno quiere relacionar, p.e., los distintos tipos de aviones que existen y

clasificarlos es necesario tener unos conocimientos más amplios que saber el nombre.

Las condiciones de aprendizaje (tiempo disponible, la motivación, las ganas de estudiar, etc.). En general puede decirse que a menos tiempo y más motivación extrínseca para el aprendizaje más fácil es usar estrategias que favorecen el recordar literalmente la información (como el ensayo), y menos las estrategias que dan significado a la información o la reorganizan (estrategias de elaboración o de organización).

El tipo de evaluación al que va a ser sometido: en la mayoría de los aprendizajes educativos la finalidad esencial es superar los exámenes; por tanto, será útil saber el tipo de examen al que se va a enfrentar. No es lo mismo, p.e., aprender el sistema periódico químico para aplicarlo a la solución de problemas químicos que aprenderlo para recordar el símbolo o estructura atómica de cada elemento. Esto es, las pruebas de evaluación que fomentan la comprensión de los contenidos ayudan a que los alumnos utilicen más las estrategias típicas del aprendizaje por reestructuración.

## **LA ENSEÑANZA DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

### **Por qué enseñar estrategias de aprendizaje.**

Como profesores todos nos hemos preguntado muchas veces, por qué ante una misma clase, unos alumnos aprenden más que otros. ¿Qué es lo que distingue a los alumnos que aprenden bien de los que lo hacen mal?. Existen muchas diferencias individuales entre los alumnos que causan estas variaciones. Una de ellas es la capacidad del alumno para usar las estrategias de aprendizaje:

Por tanto, enseñar estrategias de aprendizaje a los alumnos, es garantizar el aprendizaje: el aprendizaje eficaz, y fomentar su independencia, (enseñarle a aprender a aprender).

Por otro lado, una actividad necesaria en la mayoría de los aprendizajes educativos es que el alumno estudie. El conocimiento de estrategias de aprendizaje por parte del alumno influye directamente en que el alumno sepa, pueda y quiera estudiar.

**SABER:** el estudio es un trabajo que debe hacer el alumno, y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia. Esto es lo que pretenden las estrategias de aprendizaje: que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.

**PODER:** para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia. Está demostrado que esta capacidad aumenta cuando se explota adecuadamente. Y esto se consigue con las estrategias de aprendizaje.

**QUERER:** ¿es posible mantener la motivación del alumno por mucho tiempo cuando el esfuerzo (mal empleado por falta de estrategias) resulta insuficiente?. El uso de buenas estrategias garantiza que el alumno conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla. Consigue buenos resultados y esto produce que (al conseguir más éxitos) esté más motivado.

Durante mucho tiempo los profesores se han preocupado fundamentalmente de la transmisión de los contenidos de sus asignaturas. Algunos valoraban el uso de las técnicas de estudio, pero las enseñaban desconectadas de los contenidos de las asignaturas.

Para estos profesores, los alumnos serían capaces por sí mismos, de aplicarlas a los distintos contenidos, sin necesidad de una intervención educativa que promueva su desarrollo o aplicación. Las últimas investigaciones indican:

Es insuficiente enseñar a los alumnos técnicas que no vayan acompañadas de un uso estratégico (dosis de metacognición en su empleo). La repetición ciega y mecánica de ciertas técnicas no supone una estrategia de aprendizaje.

Desde este punto de vista, no sólo hay que enseñar las técnicas, (subrayar, toma apuntes, hacer resumen.), también hay que adiestrar al alumno para que sea capaz de realizar por si mismo las dos tareas metacognitivas básicas:

PLANIFICAR: la ejecución de esas actividades, decidiendo cuáles son las más adecuadas en cada caso , y tras aplicarlas;

EVALUAR su éxito o fracaso, e indagar en sus causas.

### √ **Metodologías Educativas**

El objetivo de este post es describir cómo puede afectar la innovación educativa a los diferentes tipos de metodologías educativas.

Las metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía) como son el conductismo, cognitivismo, constructivismo y últimamente el conectivismo. Cada paradigma tiene sus procesos, actividades y métodos de actuación.

Que me perdonen los expertos en pedagogía, pero utilizaré un método de clasificación basado en lo que día a día hacemos en nuestras aulas, laboratorios y despachos. Hay metodologías que utilizamos a diario, otras las utilizamos excepcionalmente y otras sencillamente no las utilizamos (porque requieren mucho esfuerzo, no las conocemos o simplemente no queremos usarlas).

**Metodologías educativas utilizadas habitualmente.** Son las que utilizamos de forma mayoritaria en la formación (primaria, eso, bachiller, universidad,...); estas son las más conocidas y habituales:

**Clases magistrales.** La teoría de toda la vida; basta con una tiza y una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos y la pizarra electrónica (última tecnología disponible, muy eficaz por cierto).

**Clases prácticas.** La mayoría de las veces es una clase teórica; pero en lugar de transmitir conceptos abstractos se resuelve un problema; es decir, desde el punto de vista metodológico es idéntica a las clases magistrales.

**Clases de Laboratorio.** Se suelen utilizar en materias más técnicas y los alumnos manejan dispositivos donde se comprueba la validez de las teorías. Desde el punto de vista metodológico requiere la adquisición de determinadas habilidades prácticas.

**Tutorías.** Se suelen utilizar las tutorías denominadas reactivas (el profesor responde a una demanda de información del alumno); es un instrumento muy potente, pero desgraciadamente poco y mal utilizado.

**Evaluación.** Se suele utilizar la modalidad de **evaluación sumativa** (la utilizada para evaluar los conocimientos adquiridos) y obtener una calificación.

**Planificación.** Se suele hacer al inicio del curso, básicamente son guías donde el alumno puede conocer con antelación los objetivos de la asignatura, el programa, el método de evaluación, la carga docente, actividades, condiciones.

**Trabajos individuales y en grupo** de tipo caja negra. Son trabajos que el profesor define el tema y alcance; los alumnos lo hacen por su cuenta y una vez finalizado se le presenta al profesor.

Fuente: <http://innovacioneducativa.wordpress.com/2007/10/08/metodologias-educativas/>

## √ Didáctica

La palabra didáctica deriva del griego *didaktike* ('enseñar') y se define como la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- √ El docente o profesor
- √ El discente o estudiante
- √ El contexto social del aprendizaje

El currículo escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: objetivos, contenidos, metodología y evaluación. Aunque hay países que en sistema educativo el elemento contenido lo llegan a derivar en tres, como lo son los contenidos declarativos, conceptuales y los procedimentales. Es importante tener en cuenta el denominado currículum oculto que, de forma inconsciente, influye de forma poderosa en cuáles son los auténticos contenidos y objetivos en los que se forma el alumnado. Por ejemplo, Un docente tiene que conocer el CNB (Curriculum Nacional Base) de su país, por que no todos tenemos las mismas necesidades, es por eso que tiene que conocer y también hacer uso de el, para que su trabajo se desarrolle de una manera eficiente de acuerdo a lo que su pueblo realmente necesite.



La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos.

Fuente: <http://es.wikipedia.org/wiki/Didáctica>.

### √ Pedagogía

La pedagogía es una ciencia que estudia la educación como sistema de influencias organizadas y dirigidas conscientemente.

ASPECTOS	PEDAGOGÍA TRADICIONALISTA	PEDAGOGÍA HUMANISTA
<b>Concepción de la enseñanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolutización del aspecto externo.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estandarización.</li> </ul> </li> <li>• Métodos directivos y autoritarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Énfasis en los componentes personales.</li> <li>• Flexibilidad.</li> <li>• Métodos no directivos, dinámicos y participativos.</li> </ul>

<p><b>Concepción del papel del maestro</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecutor de directivas preestablecidas.</li> <li>• Limitación de la individualidad y creatividad</li> <li>• Autoritario, rígido, controlador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel activo, creador, investigador y experimentador.</li> <li>• Estímulo a la individualidad</li> <li>• Flexible, espontáneo, orientador.</li> </ul>
<p><b>Concepción del papel del alumno</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sujeto pasivo, reproductor del conocimiento.</li> <li>• Poca iniciativa, inseguridad, escaso interés personal.</li> <li>• No implicado en el proceso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sujeto activo, constructor del conocimiento.</li> <li>• Creatividad, reflexión, intereses cognoscitivos propios..</li> </ul>

Dentro de la Pedagogía Tradicionalista o externalista se pueden ubicar todos los modelos educativos y pedagógicos que, partiendo de una base filosófica idealista asumen los métodos de la escolástica medieval, perceptibles en muchas de las prácticas pedagógicas que aún subsisten en las escuelas.

En la Pedagogía Desarrolladora pueden ubicarse varias propuestas pedagógicas de carácter renovador como el proyecto Reconstructivista de José A. Huelgo, denominado también Pedagogía de la Emancipación, la Pedagogía Insurgente de Enrique Pérez Luna, o la Pedagogía de la Liberación de Paulo Freyre.

Lo que se debate actualmente es el paso de la "Pedagogía del Saber" (expresión de la concepción tradicionalista) hacia la "Pedagogía del Ser", que constituiría el resumen de la mejor tradición humanista en el campo de la educación y la enseñanza.

Dicha Pedagogía del ser tiene como objetivo la felicidad del hombre, su educación para la vida plena, su integración armónica al contexto social desde una perspectiva personal y creadora, en oposición a una Pedagogía del saber aún dominante, que se preocupa por asegurar la repetición de las normas creadas, de los saberes acuñados por otros, de la enajenación del sujeto individual en función de supuestos intereses sociales o grupales que no siempre tienen igual significación para los individuos, puesto que, en última instancia no han sido elaborados por ellos mismos.

Fuente: <http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagogia>.

### **Variable Dependiente**

#### √ Rendimiento Escolar

Como sabemos la educación es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el rendimiento del estudiante. En este sentido, la variable dependiente clásica en cualquier análisis que involucra la educación es el rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar, el cual es definido de la siguiente manera: "Del latín reddere (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Es un nivel de éxito en la universidad, en el trabajo, etc.", El problema del rendimiento académico se entenderá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por los profesores y los estudiantes, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por

éstos) de otro, al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él. Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el buen rendimiento académico se debe predominantemente a la inteligencia de tipo racional (ver Anexo 3); sin embargo, lo cierto es que ni siquiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor. Al analizarse el rendimiento académico, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad, las actividades extracurriculares y el ambiente estudiantil, los cuales están ligados directamente con nuestro estudio del rendimiento académico.

Además el rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. De la misma forma, ahora desde una perspectiva propia del estudiante, se define el rendimiento como la capacidad de responder satisfactoriamente frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos. Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado grupo de conocimientos o aptitudes. Según Herán y Villarroel (1987).

El rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento previo como el número de veces que el estudiante a repetido uno o más cursos.

En tanto Novález (1986) sostiene que el rendimiento académico es el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.

Chadwick (1979) define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, año o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc. El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-

aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

### **Características del rendimiento académico**

Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, se puede concluir que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que encierran al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

- a)** el rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;
- b)** en su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento;
- c)** el rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- d)** el rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;
- e)** el rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

## **Tipos De Rendimiento Educativo**

### **Rendimiento Individual**

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores.

Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

- √ **Rendimiento General:** Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.
- √ **Rendimiento específico:** Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

### √ **Rendimiento Social**

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido , por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

## √ Tipos de Aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- √ **Aprendizaje receptivo:** en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- √ **Aprendizaje por descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- √ **Aprendizaje repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.
- √ **Aprendizaje significativo:** es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- √ **Aprendizaje observacional:** tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- √ **Aprendizaje latente:** aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.



## √ Teorías del aprendizaje

Diversas teorías nos ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

Pero ¿cuándo sabemos que una teoría es mejor que otra? Según Lakatos, cuando reúne estas condiciones:

-Tener un exceso de contenido empírico con respecto a la teoría anterior, es decir, predecir hechos que aquella no predecía.

-Explicar el éxito de la teoría anterior, es decir, explicar todo lo que aquella explicaba.

-Lograr, corroborar empíricamente al menos una parte de su exceso de contenido. Por consiguiente, lo que caracteriza una buena teoría en la terminología, es su capacidad para predecir e incorporar nuevos hechos, frente aquellas otras teorías que se limitan a explorar lo ya conocido. Un programa puede ser progresivo teóricamente cuando realiza predicciones nuevas aunque no sean corroboradas o empíricamente cuando corrobora a alguna de las predicciones. Un programa progresivo puede dejar de serlo cuando agota su capacidad predictiva y se muestra incapaz de extenderse hacia nuevos dominios si logra hacer nuevas predicciones parcialmente corroboradas. Lakatos (1978) piensa que una nueva teoría se impondrá sobre otra vigente, cuando además de explicar todos los hechos relevantes que esta explicaba, se enfrenta con éxito a algunas de las anomalías de las que la teoría anterior no podrá darse cuenta.

## **Evolución**

Los estudios sobre las teorías del aprendizaje no han seguido en su desarrollo una evolución paralela a los del aprendizaje. Tanto el término aprendizaje como el de teoría resultan difíciles de definir, de ahí que no coincidan los autores en las definiciones de aprendizaje ni en las teorías. Inicialmente no existía preocupación por elaborar teorías sobre el aprendizaje. Hacia 1940 surge una preocupación teórica caracterizada por el esfuerzo en construir aplicaciones sistemáticas que dieran unidad a los fenómenos del aprendizaje y así empezaron a aparecer sistemas y teorías del aprendizaje, aunque el término teoría fue empleado con poco rigor. En los primeros años de la década 1950-1960 surge un cambio en los estudios sobre las teorías del aprendizaje, ante el hecho de que gran parte de los sistemas de la etapa anterior no cumplían una de las funciones importantes de toda la teoría, como es la de totalizar y concluir leyes. Con el fin de ofrecer una base empírica sólida los estudios actuales sobre el aprendizaje se centran, más que en elaborar teorías, en lograr descripciones detalladas de la conducta en situaciones concretas cuyo diseño ha sido muy cuidadosamente preparado (teorías matemáticas) en formar micromodelos de comportamiento en un campo o área muy concretos y específicos ( teorías centradas en los fenómenos) o en aplicar la práctica de los procesos de aprendizaje a terapias y técnicas de modificación de conducta.

### **Situación actual de las teorías del aprendizaje**

-Teorías asociativas, asociacionistas o del condicionamiento. Están basadas en el esquema estímulo-respuesta y refuerzo-contigüidad.

-Teoría funcionalista. Conciben el aprendizaje como el proceso adaptativo del organismo al medio mediante una serie de actividades psíquicas o funciones dinámicas.

-Teorías estructuralistas. Explican el aprendizaje como una cadena de procesos interrelacionados dirigidos a las formaciones de estructuras mentales.

-Teorías psicoanalíticas. Basadas en la psicología freudiana, han influido en las teorías del aprendizaje elaboradas por algunos conductistas como la teoría de las presiones innatas.

-Teorías no directivas. Centran el aprendizaje en el propio yo y en las experiencias que el individuo posee.

-Teorías matemáticas, estocásticas. Se basan fundamentalmente en la utilización de la estadística para el análisis de los diferentes estímulos (principalmente sociales) que intervienen en el aprendizaje. Son muy numerosos los estudios en este campo.

-Teorías centradas en los fenómenos o en áreas y clases particulares de comportamiento, tales como curiosidades, refuerzo, castigo, procesos verbales, etc. Esta tendencia junto a las matemáticas ha adquirido un gran impulso en la actualidad.

-Teorías cognitivas.

-Teoría conductista o behaviorista.

## **Adquisición de Conceptos**

Las teorías del aprendizaje tratan de explicar como se constituyen los significados y como se aprenden los nuevos conceptos.

Un concepto puede ser definido buscando el sentido y la referencia, ya sea desde arriba, en función de la intensión del concepto, del lugar que el objeto ocupa en la red conceptual que el individuo posee; o desde abajo, haciendo alusión a sus atributos. Los conceptos nos sirven para limitar el aprendizaje, reduciendo la complejidad del entorno; nos sirven para identificar objetos, para ordenar y clasificar la realidad, nos permiten predecir lo que va a ocurrir.

Hasta hace poco, los psicólogos suponían, siguiendo a Mill y a otros filósofos empiristas, que las personas adquirimos conceptos mediante un proceso de abstracción ( teoría inductivista) que suprime los detalles idiosincráticos que difieren de un ejemplo a otro, y que deja sólo lo que se mantiene común a todos ellos. Este concepto, llamado prototipo, está bien definido y bien delimitado y tiene sus referentes en cada uno de sus atributos En consecuencia, la mayoría de los experimentos han utilizado una técnica en la cual los sujetos tienen que descubrir el elemento común que subyace a un concepto.

Los conceptos cotidianos, en cambio, no consisten en la conjunción o disyunción de características, sino más bien en relaciones entre ellas. Otro aspecto de los conceptos de la vida diaria es que sus ejemplos puede que no tengan un elemento común. Wittgenstein en sus investigaciones filosóficas: sostuvo que los conceptos dependen, no de los elementos comunes, sino de redes de similitudes que son como las semejanzas entre los miembros de una familia.

Los conceptos cotidianos no son entidades aisladas e independientes, están relacionados unos con otros. Sus límites están establecidos, en parte, por la

taxonomía en que aparecen. Las relaciones más claras son las jerarquías generadas mediante la inclusión de un concepto dentro de otro.

Existen dos vías formadoras de conceptos: mediante el desarrollo de la asociación (empirista) y mediante la reconstrucción (corriente europea).

Para la corriente asociacionista no hay nada en el intelecto que no haya pasado por los sentidos. Todos los estímulos son neutros. Los organismos son todos equivalentes. El aprendizaje se realiza a través del proceso recompensa-castigo (teoría del conductismo: se apoya en la psicología fisiológica de Pavlov). Es antimentalista. El recorte del objeto está dado por la conducta, por lo observable. El sujeto es pasivo y responde a las complejidades del medio.

Para las corrientes europeas, que están basadas en la acción y que tienen uno de sus apoyos en la teoría psicogenética de Piaget, el sujeto es activo. Los conceptos no se aprenden sino que se reconstruyen y se van internalizando. Lo importante es lo contextual, no lo social.

Las corrientes del procesamiento de la información tienen algo de ambas. El sujeto no es pasivo. Aparece un nuevo recorte del objeto: la mente y sus representaciones. Las representaciones guían la acción. Los estados mentales tienen intencionalidad. El programa, que tiene en su núcleo la metáfora del ordenador, es mentalista; privilegia la memoria.

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADas\\_del\\_aprendizaje](http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADas_del_aprendizaje).

## √ Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionado

## √ Aprendizaje Significativo

El **aprendizaje** es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede

ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc.

Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.



Partiendo de un enfoque constructivista, para que un aprendizaje sea significativo debería cumplir las siguientes condiciones:

- √ El papel del alumno en el proceso debe ser **activo**
- √ El aprendizaje debe ser **constructivo** (en el sentido constructivista de equilibrarían -reestructuración, cambio conceptual- entre el conocimiento nuevo y las ideas previas del alumno)
- √ El aprendizaje debe ser **colaborativo** (comunidades de aprendizaje)
- √ El alumno se debe dirigir de manera **intencional** hacia su objetivo de aprendizaje
- √ Ser **conversacional** (el aprendizaje como proceso social y dialógico)
- √ Ser **contextualizado** (las actividades de aprendizaje deben estar ubicadas en un contexto real o simulado que le resulte familiar al alumno)
- √ El aprendizaje debe ser **reflexivo** (los propios alumnos han de tomar conciencia del proceso enseñanza-aprendizaje y su papel en él)

### **Cómo debe aplicar el aprendizaje significativo?**

El aprendizaje significativo implica que los nuevos conceptos se aprenden en la medida en que otros conceptos relevantes estén adecuadamente claros y disponibles en la estructura cognitiva del sujeto y pueden ‘anclarse o conectarse’ a los nuevos. Para ello hay que indagar en los conocimientos previos del estudiante; no se trata particularmente de saber la cantidad de información que posee, sino cuáles son los conceptos y experiencias que maneja.

Por ello, se precisan estrategias metodológicas que activen los conceptos previos, como los organizadores anticipados.

Motivar a los estudiantes es fundamental para que éstos se interesen por aprender. Los factores afectivos explican las disposiciones actitudinales, tanto positivas como negativas hacia el aprendizaje, mejorándolo o inhibiéndolo. Para ello:



- 1) Conozca los intereses de los estudiantes.
- 2) Diseñe tareas que sean apropiadas al nivel y capacidad de cada chico.
- 3) Fomente que los estudiantes se fijen metas realistas y evalúen sus progresos proporcionándoles retroalimentación informativa acerca del grado de acercamiento a su meta.
- 4) Tome en cuenta los cambios en los patrones de motivación debidas al desarrollo y a las diferencias individuales.

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/ Aprendizaje Significativo](http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_Significativo)

## **2.5. Hipótesis**

La aplicación de Estrategias Metodológicas inciden positivamente en el mejoramiento académico de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo "A" del Colegio Nacional Picaihua

## **2.6.- Señalamiento de variables**

**V.I:** Estrategias Metodológicas

**V.D:** Rendimiento académico

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGIA**

#### **3.1 Enfoque**

La ejecución del siguiente proyecto se sitúa en un enfoque cuali – cuantitativo, debido a que permite a la Investigadora estar en contacto directo con el problema ya establecido. Además se trabaja con una población la cual es válida y de alta confiabilidad por lo cual el proyecto es puede ser llevado acabo.

#### **3.2 Modalidad básica de la Investigación**

La siguiente Investigación es de Campo debido a que se la realizará en el lugar donde se producen los acontecimientos en este caso en el Colegio Nacional Picaihua, con el fin de obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto de Investigación.

#### **3.3 Nivel o tipo de Investigación**

La siguiente Investigación alcanzará los siguientes niveles; Exploratorio, Descriptivo y Asociación de Variables.

## Nivel Exploratorio

En esta etapa la metodología a ser utilizar será Flexible, además permitirá sondear el problema poco investigado en un contexto particular.

## Asociación de Variables

En esta etapa nos permitirá hacer predicciones estructuradas, además nos ayuda a evaluar las variaciones de comportamiento de una variable en función de las variaciones de otras variables.

### 3.4 Población y muestra

La población del Colegio Nacional Picaihua es de 600 estudiantes distribuidos respectivamente tanto en el Ciclo Básico como el Ciclo Diversificado. Cabe señalar que solamente 30 personas (alumnos del Octavo Año E.B paralelo”A “) formaran parte de la población en la siguiente Investigación

Encuestados	Frecuencia
Estudiantes del Octavo año de E.B. paralelo”A”	30
Total	30

Cuadro No 1: Población y Muestra  
Elaborado por: Lilia Daniela Lasluisa Revelo

### 3.5 Operalización de Variables

#### Variable Independiente: Estrategias Metodológicas

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos
<b>Estrategias Metodológicas:</b> procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.	√ Estrategias Socializadoras	Alumno libre, responsable.	¿Su profesor promueve el trabajo en equipo?	Encuesta
	√ Estrategias Individualizadoras	Desarrollo de la personalidad .	¿Utiliza su profesor gráficos, pósters, canciones en las clases de Inglés?	
	√ Estrategias por descubrimiento	Enseñanza basada en exposiciones.	¿Utiliza su profesor dinámicas para promover su interés en la materia?	Observación
	√ Estrategias Creativas	Desarrollo de la Creatividad	¿El profesor promueve la comunicación en el idioma extranjero?	
	√ Estrategias del Tratamiento de la Información	Enseñanza concreta, activa, estimulante.	¿En su criterio como considera el aprendizaje del idioma Inglés?	Encuesta

Cuadro No 2: Variable Independiente

Elaborado por: Lilia Daniela Lasluisa Revelo

**Variable dependiente: Rendimiento escolar**

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos
<p><b>Rendimiento Escolar:</b> expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, año o semestre, que se sintetiza en un calificativo final.</p>	<p>√ Rendimiento Individual</p> <p>Rendimiento General</p> <p>Rendimiento Específico</p> <p>√ Rendimiento Social</p>	<p>Conocimientos, hábitos destrezas, habilidades, actitudes.</p> <p>Hábitos culturales y conducta del alumno.</p> <p>Resolución de problemas.</p> <p>Influencia social.</p>	<p>¿Le gusta recibir Inglés?</p> <p>¿Cuál es su rendimiento en la asignatura de Inglés?</p> <p>¿Su colegio cuenta con un laboratorio exclusivo para la asignatura de Inglés?</p> <p>¿Existe control en las tareas enviadas por parte de algún miembro de su familia?</p> <p>¿Utiliza su profesor solo el libro texto en las clases de Inglés?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Observación</p> <p>Encuesta</p>

Cuadro # 3: Variable dependiente

Elaborado por: Lilia Daniela Lasluisa Revelo

### **3.6 Plan de Recolección de la Información**

#### **3.6.1 Técnicas**

Se utilizó la encuesta como técnica de recolección de información, para lo cual las personas encuestadas responden por escrito el cuestionario entregado, con el propósito de conocer sus opiniones acerca del problema de investigación.

#### **3.6.2 Instrumentos**

El instrumento utilizado fue el cuestionario, el mismo que posee una relación directa con los objetivos de la investigación y la realidad, haciendo más fácil la obtención de la información para su posterior análisis.

### **3.7 Plan para el procesamiento de la Información**

#### **Procesamiento y análisis de datos**

Para el procesamiento y análisis de datos se tendrán en cuenta algunos aspectos tales como:

- √ Revisión crítica de la información recogida; es decir, limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- √ Tabulación o cuadros.

- √ Estudio estadístico de datos para la presentación de resultados.
- √ Interpretación cualitativa de la información recopilada.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Los aspectos a desarrollarse para el análisis e interpretación de resultados serán los siguientes:

- √ Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- √ Interpretación de los resultados con apoyo del Marco Teórico, en el aspecto pertinente.
- √ Comprobación de hipótesis, mediante la aplicación de un modelo preestablecido.
- √ Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 1.- ¿Su profesor promueve el trabajo en equipo?

Alternativas	frecuencia	%
Siempre	2	6.67%
A veces	12	40%
Rara vez	4	13.33%
Nunca	12	40%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 4: Frecuencia –pregunta 1

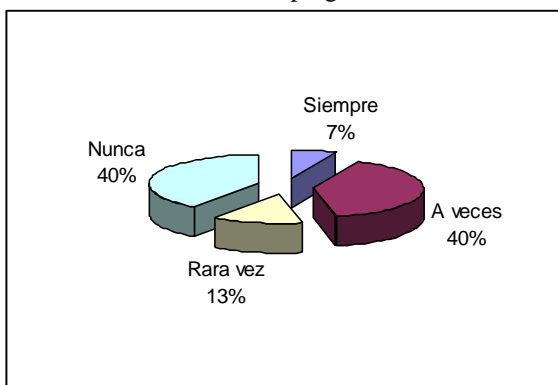


Gráfico # 3: Encuesta-pregunta 1

Elaborado por: Lilia Lasluisa

#### **Análisis e Interpretación**

De los 30 estudiantes encuestados, 2 dicen que Siempre, 12 dicen que A veces, 4 dicen que Rara vez y 12 dicen que nunca; por lo tanto las respuestas que prevalecen son A veces y Nunca que corresponden al 40%.

Entonces podemos concluir que no muy a menudo el profesor promueve el trabajo en equipo en las clases de Inglés.

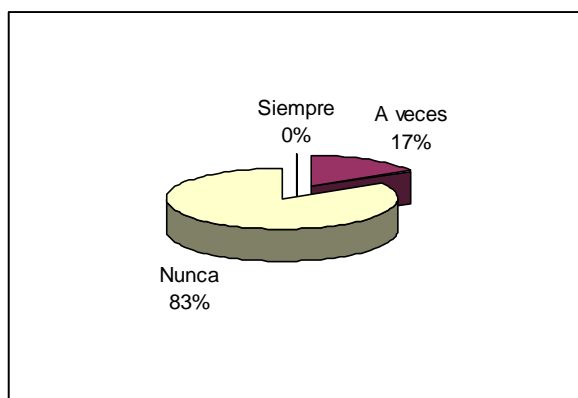


## 2.- ¿Utiliza su profesor gráficos, pósters, canciones en las clases de Inglés?

Alternativas	frecuencia	%
Siempre	0	0%
A veces	5	16.67%
Nunca	25	83.33%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 5: Frecuencia –pregunta 2



Fuente: Encuesta

Gráfico # 4: Encuesta-pregunta 2

Elaborado por: Lilia Lasluisa

### Análisis e Interpretación

El 83 % de los estudiantes piensa que Nunca el profesor utiliza gráficos, pósters, canciones en las clases de Inglés; el 17% piensa que A veces el profesor utiliza gráficos, pósters, canciones en las clases de Inglés.

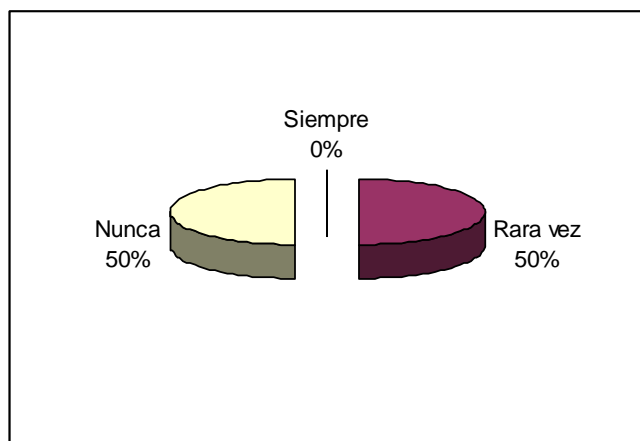
Entonces podemos concluir que el profesor no utiliza con constancia gráficos, pósters, canciones en las clases de Inglés

### 3.- ¿Utiliza su profesor dinámicas para promover su interés en la materia?

Alternativas	frecuencia	%
Siempre	0	0%
Rara vez	15	50%
Nunca	15	50%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 6: Frecuencia –pregunta 3



Fuente: Encuesta

Gráfico # 5: Encuesta-pregunta 3

Elaborado por: Lilia Lasluisa

### Análisis e Interpretación

El 50 % de los estudiantes piensa que Nunca el profesor dinámicas para promover su interés en la materia; el 50% restante piensa que Rara vez el profesor dinámicas para promover su interés en la materia.

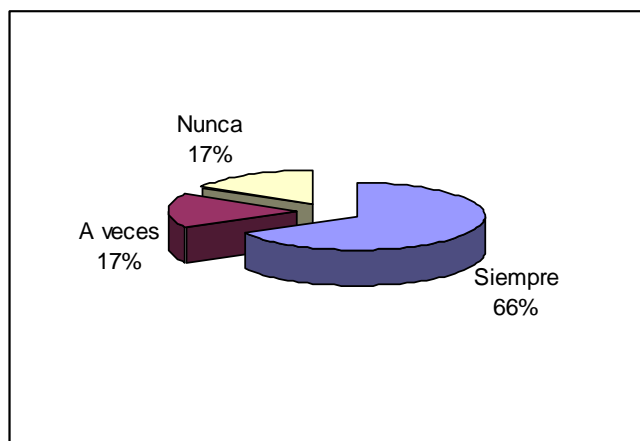
Podemos concluir que el profesor no utiliza usualmente dinámicas para promover su interés en la materia en las clases de Inglés.

#### 4.- ¿Utiliza su profesor solo el libro texto en las clases de Inglés?

Alternativas	frecuencia	%
Siempre	20	66.67%
A veces	5	16.67%
Nunca	5	16.67%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 7: Frecuencia –pregunta 4



Fuente: Encuesta

Gráfico # 6: Encuesta-pregunta 4

Elaborado por: Lilia Lasluisa

#### **Análisis e Interpretación**

El 66% de los estudiantes piensa que Siempre el profesor utiliza solo el libro texto en las clases de Inglés; mientras que 17 % cree que A veces el profesor utiliza solo el libro texto en las clases de Inglés; además el 17% considera que Nunca el profesor utiliza solo el libro texto en las clases de Inglés

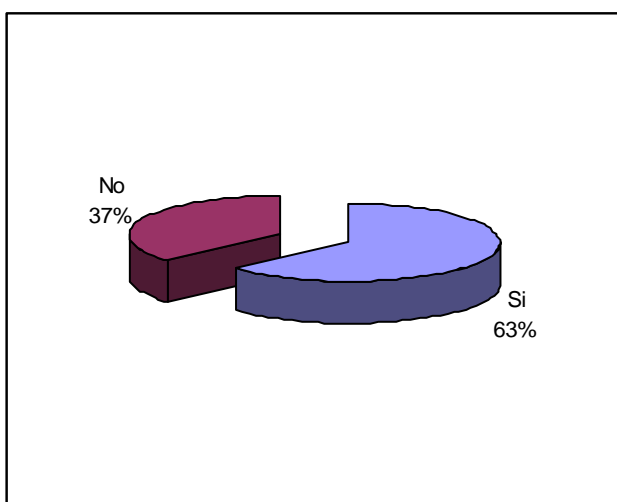
Entonces podemos concluir que el profesor utiliza el libro de texto en las clases de Inglés con mucha constancia dejando de lado la utilización de Estrategias innovadoras para la introducción del idioma.

**5.- ¿Existe control en las tareas enviadas por parte de algún miembro de su familia?**

Alternativas	frecuencia	%
Si	19	63%
No	11	37%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 8: Frecuencia –pregunta 5



Fuente: Encuesta

Gráfico # 7. Encuesta-pregunta 5

Elaborado por: Lilia Lasluisa

**Análisis e Interpretación**

El 63% de los estudiantes considera que Si existe control en las tareas enviadas por parte de algún miembro de su familia; mientras que 17% restante piensa que No existe control en las tareas enviadas por parte de algún miembro de su familia.

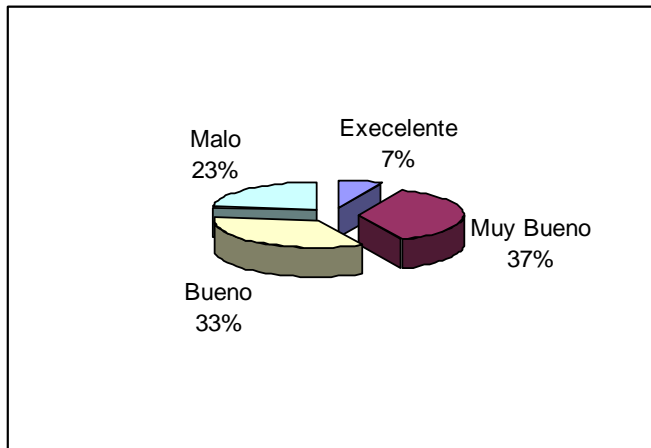
Entonces podemos concluir que si existe control en las tareas enviadas por parte de los padres de familia.

**6.- ¿Cuál es su rendimiento en la asignatura de Inglés?**

Alternativas	frecuencia	%
Excelente	2	6.67%
Muy Bueno	11	36.67%
Bueno	10	33.33%
Malo	7	23.33%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 9: Frecuencia –pregunta 6



Fuente: Encuesta

Gráfico # 8: Encuesta-pregunta 6

Elaborado por: Lilia Lasluisa

**Análisis e Interpretación**

El 37 % de los estudiantes considera que el rendimiento en la asignatura de Inglés es Muy Bueno; el 33% considera que es Bueno; el 23 % piensa que es Malo y el restante 7% cree que es excelente.

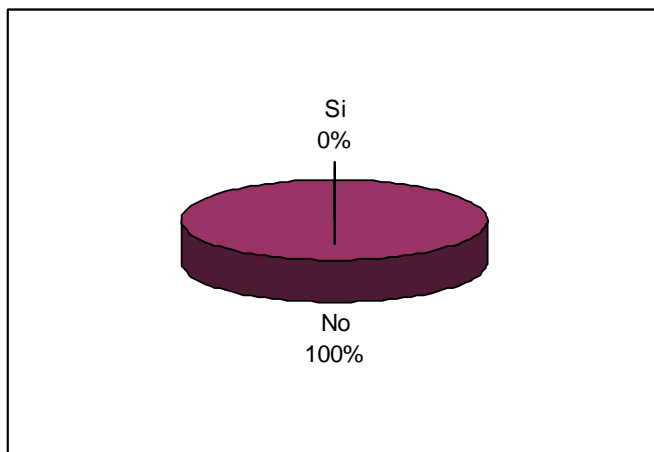
Podemos concluir que el rendimiento en la asignatura de Inglés por parte de los alumnos es muy bueno.

**7.- ¿Su colegio cuenta con un laboratorio exclusivo para la asignatura de Inglés?**

Alternativas	frecuencia	%
Si	0	0%
No	30	100%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 10: Frecuencia –pregunta 7



Fuente: Encuesta

Gráfico # 9: Encuesta-pregunta 7

Elaborado por: Lilia Lasluisa

**Análisis e Interpretación**

El 100% de los estudiantes determina que su colegio no cuenta con un laboratorio exclusivo para la asignatura de Inglés

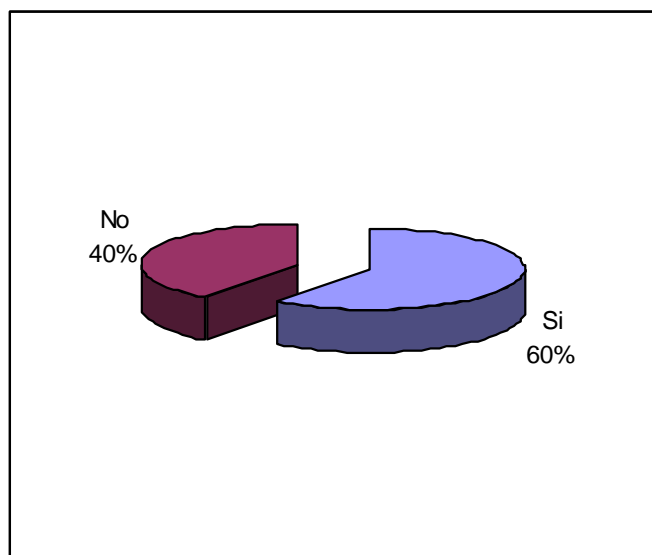
Entonces podemos concluir que el Colegio Nacional Picaihua no cuenta con un laboratorio exclusivo para la asignatura de Inglés.

### 8.- ¿Le gusta a usted recibir Inglés?

Alternativas	frecuencia	%
Si	18	60%
No	12	40%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 11: Frecuencia –pregunta 8



Fuente: Encuesta

Gráfico # 10: Encuesta-pregunta 8

Elaborado por: Lilia Lasluisa

### Análisis e Interpretación

El 60% de los estudiantes considera que Si le gusta Recibir Inglés: mientras que el 40% considera que No le gusta recibir Inglés.

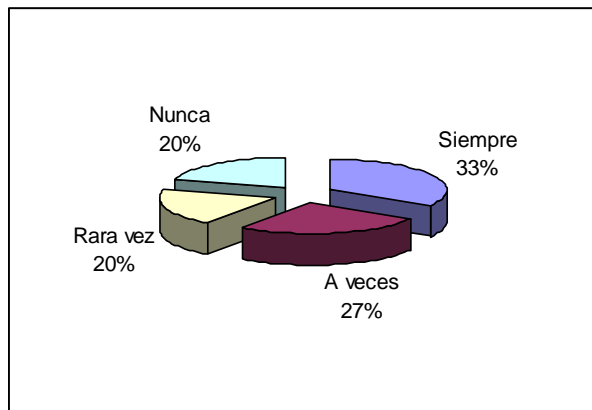
Entonces podemos concluir que a la mayoría de estudiantes si le gusta recibir Inglés.

## 9.- ¿El profesor promueve la comunicación en el idioma extranjero?

Alternativas	frecuencia	%
Siempre	10	33.33%
A veces	8	26.67%
Rara vez	6	20%
Nunca	6	20%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 12: Frecuencia –pregunta 9



Fuente: Encuesta

Gráfico # 11: Encuesta-pregunta 9

Elaborado por: Lilia Lasluisa

### Análisis e Interpretación

El 33% de los estudiante piensa que Siempre el profesor promueve la comunicación en el idioma extranjero; el 27% considera que A veces el profesor promueve la comunicación en el idioma extranjero; el 20 % piensa que Nunca el profesor promueve la comunicación en el idioma extranjero; y el restante 20% considera que Nunca el profesor promueve la comunicación en el idioma extranjero.

Concluimos que el profesor no siempre promueve la comunicación en el idioma extranjero.

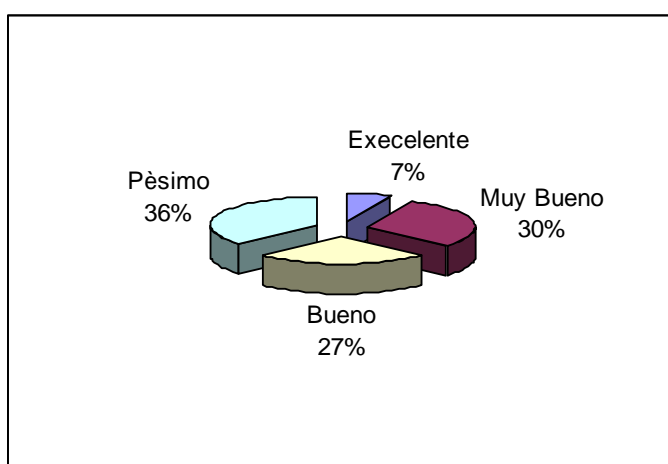


### 10.- ¿En su criterio cómo considera el Aprendizaje del Idioma Inglés?

Alternativas	frecuencia	%
Excelente	2	6.67%
Muy Bueno	9	30%
Bueno	8	26.67%
Pèsimo	11	36.67%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta

Cuadro # 13: Frecuencia –pregunta 10



Fuente: Encuesta

Gráfico # 12: Encuesta-pregunta 10

Elaborado por: Lilia Lasluisa

### Análisis e Interpretación

El 36 % de los estudiantes piensa que el Aprendizaje del Idioma Inglés es Pèsimo; el 30% considera que es Muy Bueno; el 27% piensa que es Bueno; y el 7% considera que es Excelente.

Se concluye que los estudiantes no consideran el aprendizaje del Idioma Inglés muy bueno.

## **Verificación de la Hipótesis**

### **1. Planteamiento del Problema**

**HO:** Aplicación de Estrategias Metodológicas NO mejoraran el rendimiento académico de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo “A” del Colegio Nacional Picaihua año lectivo 2010 -2011; perteneciente la parroquia de Picaihua del cantón Ambato.

**HI:** Aplicación de Estrategias Metodológicas SI mejoraran el rendimiento académico de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo “A” del Colegio Nacional Picaihua año lectivo 2010 -2011; perteneciente la parroquia de Picaihua del cantón Ambato.

### **2. Selección del Nivel de Significación**

Se utilizará el nivel  $\alpha = 0.01$

### **3. Descripción de la población**

Se extrajo una muestra de 30 estudiantes que pertenecen al Octavo año de Educación básica paralelo “A”

### **4. Especificación de lo estadístico**

De acuerdo a la tabla de Contingencia 3 \* 2 utilizaremos la fórmula:

$$X^2 = \frac{\sum (O-E)^2}{E} \quad \text{donde:}$$

$\chi^2$ = Chi o ji cuadrado  
 $\Sigma$ = Sumatoria  
 O= Frecuencias Observadas  
 E= Frecuencias Esperadas

### 5. Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por 3 filas y 2 columnas.

Grados de libertad		
	Filas	Columnas
gl=	(3-1)	(2-1)
gl=	2	1
gl=	3	

Cuadro # 14: Grados de libertad  
 Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

Entonces con 3 grados de libertad y un nivel de 0.01 en la tabla  $\chi^2_T$  el valor = 11,3449 ;Por consiguiente se acepta la Hipótesis Nula para todo el valor de  $\chi^2_T$  que se encuentra hasta el valor 11,3449 y se rechaza la Hipótesis Nula Cuando los valores calculados son mayores de 11,3449 La Representación gráfica sería.

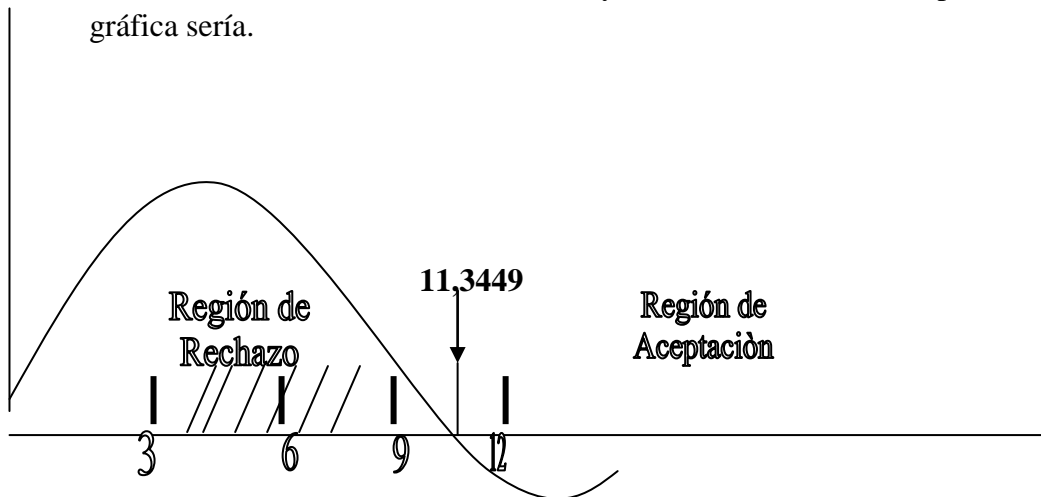


Gráfico #. 13: Hipótesis  
 Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

## 6. Recolección de datos y cálculo del estadístico

PREGUNTAS	FRECUENCIAS OBSERVADAS		
	Categorías		Subtotal
	SI	NO	
1.-¿Existe control en las tareas enviadas por parte de algún miembro de su familia?	19	11	30
2.-¿Su colegio cuenta con un laboratorio exclusivo para la asignatura de Inglés?	0	30	30
3.-¿Le gusta a usted recibir Inglés?	18	12	30
<b>SUBTOTALES</b>	<b>37</b>	<b>53</b>	<b>90</b>

Cuadro # 15 : Frecuencias observadas  
 Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

PREGUNTAS	FRECUENCIAS ESPERADAS		
	Categorías		Subtotal
	SI	NO	
1.-¿Existe control en las tareas enviadas por parte de algún miembro de su familia?	12,33	17,67	30
2.-¿Su colegio cuenta con un laboratorio exclusivo para la asignatura de Inglés?	12,33	17,67	30
3.-¿Le gusta a usted recibir Inglés?	12,33	17,67	30
<b>SUBTOTALES</b>	<b>36,99</b>	<b>53,01</b>	<b>90</b>

Cuadro # 16: Frecuencias Esperadas  
 Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

Frecuencias Esperadas	
$(36,99 \cdot 30) / 90$	12,33
$(53,01 \cdot 30) / 90$	17,67

Cuadro #.17 : Frecuencias Esperadas  
 Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

## CÁLCULO DE X<sup>2</sup>

O	E	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
19	12,33	6,67	44,4889	3,608183293
11	17,67	-6,67	44,4889	2,517764573
0	12,33	-12,33	152,0289	12,33
30	17,67	12,33	152,0289	8,603786078
18	12,33	5,67	32,1489	2,607372263
12	17,67	-5,67	32,1489	1,819405772
90	90			X <sup>2</sup> C 31,48651198

Cuadro #.18 : Cálculo del X<sup>2</sup>  
Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

### 7. Decisión

Para 3 Grados de Libertad a un nivel de 0,01 se obtiene en la tabla 11,3449 y como el valor del X<sup>2</sup>C calculado es 31,48651198; se encuentra fuera de la Región de Rechazo, entonces se rechaza la Hipótesis Nula, por lo que se acepta la hipótesis Alternativa que dice:

**“La Aplicación de Estrategias Metodológicas SI mejoraran el rendimiento académico de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo “A” del Colegio Nacional Picaihua año lectivo 2010 -2011; perteneciente la parroquia de Picaihua del cantón Ambato.”**

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES**

- √ Los docentes del Área de Inglés no utilizan recursos extras como carteles, pósteres canciones para estimular el interés de los alumnos en la asignatura.
- √ La comunicación en lenguaje extranjero es fundamental en la enseñanza del idioma ya que este es el objetivo principal de la enseñanza del mismo.
- √ Las Instituciones Educativas no prestan las debidas instalaciones para la Enseñanza exclusiva del idioma (Laboratorios de Inglés) para un mejor desarrollo del mismo.
- √ La Aplicación de Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés es de vital importancia ya que se mejorará el Rendimiento Académico de los estudiantes.

## RECOMENDACIONES

- √ Los docentes del Área de Inglés deben utilizar material didáctico en las clases de Inglés con el fin de hacer de las mismas más novedosas y motivantes.
- √ La comunicación en lenguaje extranjero debe ser primordial al momento de impartir las clases ya que con esto tanto el profesor como el alumno podrán interactuar de forma equilibrada.
- √ Las Instituciones Educativas deben brindar las instalaciones adecuadas como son los laboratorios de Inglés para desarrollar de mejor manera las cuatro destrezas fundamentales como son listening, speaking, reading and writing.
- √ Se recomienda aplicar Estrategias Metodológicas que vayan acorde al nivel y edad del estudiante

## CAPÍTULO VI

### PROPUESTA

#### 6.1 Datos Informativos

**Tema:** Guía práctica de Estrategias Metodológicas Innovadoras para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura de Inglés.

**Institución Ejecutora:** Colegio Nacional Picaihua

**Beneficiarios:** Estudiantes del Octavo año de Educación Básica.

**Ubicación:** Cantón Ambato; parroquia Picaihua

**Tiempo Estimado para la ejecución:**

**Inicio:** Primera semana de Mayo.

**Final:** Última semana de Mayo.

**Equipo Técnico Responsable:** Lilia Daniela Lasluisa Revelo.

#### 6.2 Antecedentes de la Propuesta

Desde hace mucho tiempo atrás la enseñanza del idioma Inglés ha sido muy cuestionada debido a que la gran mayoría de docentes aún mantienen la metodología tradicional, la utilización del texto como único recurso ha causado



que los alumnos presten poco interés en la asignatura y por ende la asimilación del mismo es mínima.

La falta de Aplicación de Estrategias Metodológicas por parte de los docentes ha causado el rechazo de los estudiantes con el idioma; la deserción escolar por la poca aprobación en la asignatura aumentado considerablemente.

Si bien es cierto se ha incrementado el número de horas en la asignatura de Inglés pero lamentablemente aún no se ha logrado alcanzar el objetivo principal de la enseñanza del idioma el mismo que es “Communication”.

El propósito principal de esta propuesta es desarrollar una Guía práctica para la enseñanza del idioma Inglés la cual va destinada ayudar al docente a impartir sus clases de una forma innovadora y moderna. Tanto el estudiante como el maestro podrán interactuar constantemente.

La Ejecución de la propuesta se enfocará en las cinco fases propuestas en el “CALLA” The Cognitive Academic Language Learning Approach.

- √ Preparation
- √ Presentation
- √ Practice
- √ Evaluation
- √ Expansion

Estas cinco fases jugarán un rol muy importante en la enseñanza del Inglés debido a que con estas cinco fases se busca que el estudiante se convierta en una persona independiente y que sea capaz de evaluar su propio aprendizaje.

Además de esto se utilizará “The Metacognitive Model of Strategic Learning” el cual ayudará tanto a profesores como estudiantes en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del idioma inglés.

Este proceso envuelve cuatro pasos:

- √ Planning
- √ Monitoring
- √ Problem Solving
- √ Evaluating.

### **6.3 Justificación**

Si bien cierto las necesidades en el ámbito Educativo Ecuatoriano son muchas y de diversa índole; Específicamente en la asignatura de Inglés surgen una serie de problemas debido a que por la falta de actualización por falta de los docentes ha provocado que se mantenga la metodología tradicional, la misma que no cumple con los estándares establecidos para la enseñanza del idioma Inglés.

La aplicación de la Guía práctica de Estrategias Metodológicas permitirá un mayor desenvolvimiento de los estudiantes en las clases de Inglés; el mismo que ayudará alcanzar el objetivo principal de la Enseñanza del idioma “Communication”; los estudiantes podrán desenvolverse sin ningún problema en cualquier tipo de contexto que se les presente.

## **6.4 Objetivos**

### **Objetivo General**

- √ Aplicar una Guía Práctica de Estrategias Metodológicas para mejorar el rendimiento académico en la asignatura de Inglés.

### **Objetivos Específicos**

- √ Seleccionar las Estrategias Metodológicas más adecuadas para la introducción del idioma.
- √ Capacitar a los docentes para la correcta utilización de la Guía.
- √ Evaluar cuan efectivo es la Aplicación de la Guía Práctica de Estrategias Metodológicas.

## **6.5 Análisis de Factibilidad**

### **Factibilidad**

Esta propuesta es factible de ejecutarse, porque está estructurada en base a un modelo, técnicas y estrategias metodológicas. El lugar donde se está desarrollando es conocido tanto en lo físico, social y cultural por la investigadora, además de esto la Institución donde se ejecutará cuenta con las instalaciones adecuadas para desarrollarse la propuesta mencionada.

## Factibilidad Económica

Descripción	Unidad	Valor	Valor Total
Materiales de	Hojas,esferos,lápices	30,00	30.00
Escritorio	Impresiones	20,00	20.00
Transporte	Pasajes	25,00	25.00
Internet		10.00	10.00
	<b>Total</b>	<b>85.00</b>	<b>85.00</b>

Cuadro # 19: Factibilidad Económica

Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

## 6.6 Fundamentación Científica Técnica

**Guide:** source of information: a publication or a section of a magazine or newspaper giving information on a subject.

**Strategy:** planning in any field, a carefully devised plan of action to achieve a goal, or the art of developing or carrying out such a plan

**Technique:** procedure or skill required: the procedure, skill, or art used in a specific task

### The Cognitive Academic Language Learning Approach(CALLA)

The Cognitive Academic Language Learning Approach(CALLA) is an insructional model that integrates current educational trends in standars, content based language instrucion, learning strategies and porfolio assessment.The CALLA model provides explicit instruction in learning strategies that will assist students in meeting national curriculum standars, learning both language and content and becoming independent learners who can evaluate their own learning.

CALLA is designed to accelerate academic achievement for English Language learning students and has been applied in ESL, EFL, and foreign language instruction. The theoretical framework of CALLA is a social cognitive learning model that emphasizes the role of students' prior knowledge, the importance of collaborative learning, and the development of metacognitive awareness and self-reflection.

A CALLA curriculum has the following three components:

- √ High priority curriculum content
- √ Academic language development with focus on literacy
- √ Explicit learning strategies instruction.

While this structure is straightforward, integrating the three components in actual instruction can be difficult without the guidelines of an instructional framework. The framework developed for CALLA is designed to assist teachers in incorporating the components and theoretical principles in planning instruction (Chamot/O'Malley, 1994)

The CALLA instructional design is task based and has five phases in which teachers can combine three components of content, language and learning strategies; Presentation, Preparation, Practice, Evaluation, and Expansion.

In the first phase, Preparation, teachers focus on finding out what prior knowledge students have about the content topic to be taught, their level of language proficiency, and their current learning strategies for this type of task.

In the second phase, Presentation, teachers use a variety of techniques to make new information and skills accessible and comprehensible to students. These techniques include demonstrations, modeling and visual support.

This phase is followed by or integrated with the third phase, Practice, in which students use the new information and skills in activities that involve collaboration, problem solving, inquiry, and hand on experiences.

The fourth phase, Evaluation, has students self evaluate their understanding and proficiency with the content, language, and learning strategies they have been practicing.

Finally, in the fifth phase,Expansion, students engage in activities to apply what they have learned to tjeir own lives including other classes at school, their families and community and their cultural and linguistic backgraounds.

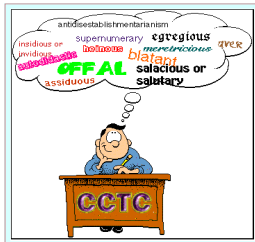
#### **6.7.-Desarrollo de la Propuesta**

# STRATEGIES FOR LEARNING ENGLISH



GUIDE  
GUIDE

## “PLANNING STRATEGIES”



### Learning Strategy # 1

### “Use Background Knowledge”

## NEWSCASTS

**Language:** Any language

**Proficiency Level:** 3rd year (could be adapted to any level)

**Description of Activity:** Students will watch a newscast and then report on it. They will do preparatory exercises before watching it.

**Language Objectives:** To develop students’ listening skills

**Culture Goal:** To get the target-culture perspective on a current news event.

**Materials:** Video clip of a recent newscast about a world headline event that students ought to be familiar with; today’s newspaper

**Preparation:**

- 1) Explain to students that learning new information is easier and more interesting if we are building on knowledge we already have. Activating background knowledge helps us learn and remember information by adding to what we already know and putting the new information into a familiar context.
- 2) Give an example of how you have used information you had to help you assimilate new knowledge. For example, before watching a documentary in the target language on volcanoes, think about what you know about volcanoes.
- 3) Tell your students that they will listen to a newscast in Russian (or another target language) and they will understand it better if they think about what they already know before listening.



**Practice:**

1) Provide the students with the topic of the news event that they are going to watch.

Ask students what they have watched or read about the topic of the newscast in the last 24-48 hours. Have students work in groups to come up with 5-10 things they know about this topic.

2) Watch the news clip once. Ask students how much of what you discussed was mentioned in the clip. What was not mentioned? Watch the clip again to check their answers. Have students report on the new information they unearthed.

**Reflection:** Ask the class if the strategy *Use Background Knowledge* about the news event helped them understand this report.

**Expansion:** Have students design a similar activity using a newspaper article and the learning strategy.

**Learning Strategy # 2**

**“Make Predictions”**



**WHAT COMES NEXT? EDUCATED GUESSING**

**Language:** Any language

**Proficiency Level:** Any level

**Description of Activity:** Students will watch a short film. Before watching it they will make some predictions about what they expect to see in the film. After watching it they will verify their predictions.

**Language Objectives:** To improve listening comprehension

**Culture Goal:** To learn more about the target culture through cinema

**Materials:** A film clip

**Preparation:**

- 1) Tell your students that the learning strategy *Make Predictions* means making some educated guesses about what will happen. Predicting information helps us focus our attention when watching a film, listening to a conversation, or reading a text.
- 2) Give your students an example of how you have made predictions before reading a newspaper article. Say that you were going to read an article about a tennis match. Before reading the article, you made some predictions about what it would tell you. You guessed that it would describe the game, discuss the players, report the score and tell how this would affect the tennis season. Say that you checked your predictions as you read the article. The predictions helped you focus on what you read.
- 3) Tell students that they will watch a few moments of a film clip without sound and that they should try to make predictions about the type of film it will be and who the characters are.

**Practice:**

- 1) Tell the students in general what the film clip will be about.
- 2) Watch the first 90 seconds of the film without sound. Ask students to predict what type of film it will be (romance, thriller, sci-fi).
- 3) Show a few more minutes of the clip without sound. Ask the students to try to predict what the characters do for a living and what their relationship is to each other.
- 4) Watch the first 90 seconds of the film again, this time with sound. Have the students listen to the way the characters refer to each other. Can they make any predictions about the relationship of the characters based on what they hear?

**Reflection:** Ask students if making a prediction helped focus their attention in the video.

Why? Have students identify other situations in which making predictions could help them learn.

**Expansion:** In a class discussion, have students make further predictions about the plot of the film. Use prediction in a reading or listening activity in a future

## “MONITORING STRATEGIES”

### Monitoring Strategy # 1



### “Cooperate”

## BIOGRAPHY OF A FAMOUS FIGURE

**Language:** Any language

**Proficiency Level:** Intermediate to Advanced

**Description of Activity:** Students will research, write and present a biography of a target culture figure. The biography will be a narrative history based on a timeline of events.

**Language Objectives:** To develop online researching skills; to be able to discuss an important target culture figure; to develop written communication skills; to develop oral presentation skills.

**Culture Goal:** To introduce students to important historical, political, literary, artistic, scientific, entertainment, and sports figures in the target culture

**Materials:** A model timeline of a famous figure

### **Preparation:**

- 1) Explain to students that asking for and giving ideas and help will make their learning more successful and enjoyable. *Cooperate* is a valuable learning strategy.
- 2) Give students a personal example. You might tell them, for example, how you enjoy writing academic articles with colleagues rather than alone for a variety of reasons - it is less lonely, it is more stimulating, and it is more productive.
- 3) Tell students that they are going to research, write and present a biography of a target culture figure. They will work collaboratively in groups.

### **Practice:**

- 1) Give students a list of influential individuals in the history of the target culture.

- 2) Divide students into small working groups of 3 or 4.
- 3) Each group should discuss the individuals on the list and select the one that the group would like to research.
- 4) Students should do research (in the library, on the Internet, in textbooks, etc.) and share their information with their group.
- 5) Using their research material each group will create a timeline of the figure's life and achievements.
- 6) They will then collaborate on a written narrative history based on a timeline of events.
- 7) Make sure that there is a collaborative effort at each stage of the project. Monitor their information exchanges carefully to make sure they are sharing ideas and helping each other effectively.

**Reflection:** Have students write a journal entry that defines cooperation in language learning. Have them describe all of the different ways learners can help each other communicate better in the target language and complete language learning tasks.

**Expansion:**

- 1) Have each group collaborate on an oral presentation. Explain that they will use the timeline as a visual and guide to make the presentation.
- 2) Decorate the classroom with the timelines to create a Hall of Important Figures.

### Monitoring Strategy # 2



Fuente: [www.vidanutrida.com](http://www.vidanutrida.com)

**“Use Real Objects/Role Play/Act out”**

## RESTAURANT ETIQUETTE

**Language:** Any language

**Proficiency Level:** First Year (beginners)

**Description of Activity:** Students will act out a restaurant scenario. They will order food and interact appropriately with the waiter, restaurant manager, and other diners.

**Language Objectives:** To developing students' listening and reading skills; to learn food vocabulary; to learn how to make polite requests and polite complaints

**Culture Goal:** To understand how to use basic target-language phrases and apply them to the scenario; to know the social etiquette to use in a target-culture restaurant

**Materials:** Props for a restaurant setting: tablecloths, music, food, menus in the target language, etc.

### **Preparation:**

- 1) Explain that **Roleplay** is a very useful learning strategy to prepare students for a real-life situation.
- 2) Give students an example of how you have used this strategy. Tell them, for example, that when you were in Germany, you had to go to a bakery to buy some pastries. Before going to the bakery, you acted out your conversation with the salesperson. This gave you confidence before you had to carry out the real conversation.
- 3) Tell your students that they will roleplay a scene in a restaurant.

### **Practice:**

- 1) Set up a restaurant environment.
- 2) Divide students into small groups and assign each student a role as a diner, a waiter/waitress, or manager.
- 3) Go over the menus so that everyone is familiar with the target-language food vocabulary and other necessary restaurant vocabulary. Introduce the phrases usually heard in a restaurant such as "We would like a table for two," "What would you like to order for your first course?" and "Please bring us the check."
- 4) Have each group practice their scene on their own. The manager should seat the

diners, the waiter/waitress will take the orders and serve the food, and the diners will talk among themselves. In the end they will settle the bill.

5) Ask each group to perform its scene in front of the entire class and have the audience critique it.

**Reflection:** Students can assess themselves individually on the preparation and evaluation of this activity. Ask students how acting out the skits helped them better understand or remember the vocabulary and phrases.

**Expansion:** The class can take a field trip to a restaurant that serves target-culture food.

**Adaptation:** Other real life scenarios can be created such as in the work place, grocery store, etc.

## “PROBLEM SOLVING STRATEGIES”

### Problem Solving Strategy # 1



### “Substitute/Paraphrase”

### DESCRIBING GADGETS

**Language:** Any language

**Proficiency Level:** Any level

**Description of Activity:** The teacher will show students a collection of typical items from the target culture. If they don't know what it is called in the target language, they will describe it so that a native speaker would know what they are referring to.

**Language Objectives:** To help develop fluency in speaking and to help avoid breakdown in communication; to increase vocabulary

**Culture Goal:** To learn the vocabulary for common objects so as to facilitate communication when in the target culture

**Materials:** Common objects whose names students would possibly not know (e.g. eggbeater, timer, stapler, TV remote, billfold, clothespin, pencil sharpener). Try to

include several objects that are unique to the target culture or at least not common in the students' home culture.

**Preparation:**

- 1) Explain that *Substitute/Paraphrase* is a very useful strategy for keeping a conversation going. When you don't know a word in the target language, substituting or paraphrasing helps avoid a breakdown in communication.
- 2) Provide a personal example. For example: "When I was living in Italy, I wanted to buy a stapler. I forgot to look up the word in my dictionary before I left home.

At first I hesitated to enter the store. Then I decided to try to explain the concept of the stapler. I told the salesman that I needed to put sheets of paper together in the left corner of the page. He said, "Ah! You want a *cucitrice!*"

- 3) Tell the students that each one will choose an object and will then explain to the class what it is by substituting an explanation for the precise word.

**Practice:**

- 1) Bring your bag of tricks to class. Spread out a variety of items on a table in front of the class. Make sure that you have at least one for each student.
- 2) Ask each student to choose an item.
- 3) Tell each student to try to explain the item without using the actual name of the item. In some cases the students will not know the name but if someone does, he/she should still try to explain the item by using the strategy

***Substitute/Paraphrase.***

**Expansion:** Invite a native speaker of the target language to class. Have the students describe the objects and see if the NS understands what the students are referring to.

**Adaptation:** Give the students a list of action verbs. Have them explain the action without using the actual word. For example, if you don't know the target language word for 'run,' how would you describe this action to a native speaker?



## Problem Solving Strategy # 2

### “Use Resources”

## GEOGRAPHY OF PORTUGAL

**Language:** Any language

Example: Portuguese

**Proficiency Level:** Intermediate

**Description of Activity:** Searching for geographical information on the World Wide Web

**Language Objectives:** (1) To introduce and practice the learning strategy *Access Information Resources* and (2) to practice reading comprehension and information gathering in the target language, therefore increasing their knowledge of the target culture.

**Culture Goal:** To learn about the Portuguese geography using authentic materials (i.e. Portuguese Internet web links).

**Materials:** Computer with Internet connection, browser (e.g. Netscape Communicator or Internet Explorer)

### **Preparation:**

1) Introduce the learning strategy: In a class discussion, ask students to brainstorm some resources. Put the list on the board. You do not need to limit them to academic resources. In an ideas-sharing forum, students will come up with all sorts of resources. Elicit anything the students do not identify. Make sure they include human resources. Tell them that “using resources is an important part of learning. We don’t have to rely on our own knowledge to learn new things, complete tasks, and remember information. We can (and should) use resources to help us.”

2) Model the strategy: When I was a student of Portuguese before the advent of the World Wide Web, I had a difficult time finding reading materials in



Portuguese to supplement the textbook we used in class. I was always thrilled when our professor would bring copies of old magazines to class to share with us. Now eager students who want to go beyond the textbook can go to the Web and find a wealth of materials at their fingertips.

3) Link the learning strategy to the task: The Internet, specifically the WWW, offers students access to foreign language materials 24 hours a day, 7 days a week. By using the Web to look up information about the country of the target language, students are able to improve their reading skills and increase their cultural knowledge.

**Practice:**

1) Introduce the content: The ideal way to carry out this activity is to take your students to a computer lab where each student has his/her own computer. If this is not possible, students can either share or take turns using the available computer(s).

2) Begin by demonstrating a search for your students. Tell your students that you are going to look for information about the city of Lisbon on the Web. Proceed to carry out the following steps:

a. Connect to the World Wide Web, using a browser such as Netscape Communicator or Internet Explorer.

b. Go to a Portuguese search engine to carry out your search

c. In the Search window on Yahoo's home page, insert the word "Lisboa."

d. Look at the list of hits. Choose one to show your students.

3) Now ask your students to conduct searches on their own. You might want to give them a list of URLs to choose from or let them surf by themselves.

**Reflection:** Have the students think about how using an outside resource helped them in gaining information to learn about a new topic.

**Expansion:** After the students have found information on Lisbon, they can conduct searches for information on other Portuguese cities. They can, of course, go beyond cities and geography. The list of possible topics is virtually endless.

## “EVALUATING STRATEGIES”



### Evaluating Strategy # 1

#### “Summarize”

### LE LOUVRE: VISITE VIRTUELLE

**Language:** Any language

Example: French

**Proficiency Level:** Intermediate - advanced

**Description of Activity:** Learners will learn about one of the world’s most famous museums by taking a virtual tour of the Louvre. They will answer a series of questions on a short worksheet that can only be completed by looking at the Website. Then they will use the worksheet to create a narrative description of the Louvre.

**Language Objectives:** To improve reading and writing skills

**Culture Goal:** To develop appreciation of some of the treasures in one of the world’s most important art museums.

**Materials:** Computers for each individual or pair and the worksheet *Le Louvre: Visite Virtuelle* (or adapted version to suit your class). The example below was created for the Louvre website. A similar worksheet can be adapted for the Prado in Spain, the Uffizi in Italy, and other world art museums.

Le Louvre: Visite Virtuelle

How many rooms can you visit?

Name three.

Which of the rooms would you prefer? Explain why using examples for the site.

**Preparation:**

- 1) Explain to the students that the learning strategy *Summarize* is very useful in all areas of one's academic career. By summarizing information one is able to learn and to remember it better. Tell the students that summarizing is a way to check comprehension and help them organize and remember new information.
- 2) Give a personal example of how you use *Summarize*. For example, when you want to remember what a book was about, you write a summary of it when you finish reading it.
- 3) Tell the students that they will visit a website and then summarize the information presented on the website.

**Practice:**

- 1) Tell students that they are going to learn about the world famous Louvre museum by taking a virtual tour on the Internet.
- 2) As they explore the museum, they should answer the questions on the short worksheet that can only be completed by looking at the Website. Have them work online to complete the worksheets individually or in pairs
- 3) Finally, they are going to use the worksheet to create a narrative description, a summary, of the Louvre. Explain that summarizing means going over the main points. Model summarizing the information from the worksheet to prepare for a narrative description. For example, Question number one tells us that there are x number of rooms, three examples are... In the narrative, this becomes “the museum displays x number of beautiful rooms to visit online.”

**Reflection:** Ask learners if summarizing helped them write the narrative. Explain that summarizing is useful in almost every academic situation. Have them brainstorm some example for language learning and other subjects.

**Expansion:**

- 1) Have learners create a narrative of their favorite museum. Have them summarize it orally (or in notes) before beginning.
- 2) Practice summarizing information after reading a text or listening to a dialogue.

## Evaluating Strategy # 2



### “Evaluate yourself”

**LET’S GO TO THE MOVIES!**

**Language:** Any language

**Proficiency Level:** Any level

**Description of Activity:** Students will view a feature film (or part of one) in the target language and then write a letter to a classmate retelling the story of the movie. Students will read the letters addressed to them and compare their understanding of the film. Students will correct any misconceptions they had of the film.

**Language Objectives:** To improve listening comprehension; to improve writing skills

**Culture Goal:** To become familiar with an important artistic product (a quality film) of the target culture; to learn about a specific cultural subject area

**Materials:** A feature film in the target language (length and level of difficulty will depend on the linguistic proficiency of the students). The film should have content of cultural value so that it teaches something significant about the target culture in addition to providing target language input.

#### **Preparation:**

- 1) Tell the students that it is useful for them to evaluate their own work. It is worth talking the time to stop and reflect on their progress in learning a language. Students can also ask someone else to comment on their progress.
- 2) Explain to your students how you yourself use this strategy. For example, you can tell them that when you read an article in a foreign language magazine, you sometimes like to discuss it with a friend to make sure you have understood it.
- 3) When you view a film in a foreign language, it is worthwhile to check your comprehension with someone else. Periodic evaluations of your success with

listening activities can definitely assist your progress in this area.

**Practice:**

- 1) Begin with a warm-up activity. Ask your students questions such as: Have you ever seen a film in the target language? If so, which one(s)? Do you know the names of any famous (French/Spanish/Italian/etc.) actors? Directors?
- 2) Distribute a list of key vocabulary used in the film and go over it with your students.
- 3) Distribute a list of the names and descriptions of the primary characters. Tell them the general subject but no details of the plot.
- 4) Divide the class into pairs. After the film, each student will write to his/her partner.
- 5) Show the film. Tell the students to try to follow the plot and not to worry about words that they don't understand.
- 6) After seeing the film, students will write a letter to their partner in which they retell the film.
- 7) Each student will read his/her partner's letter. The partners will then discuss their letters and determine whether they understood the film in the same way or if they interpreted all or parts of it in different ways.

**Reflection:** Ask students if they found it useful comparing notes with other students and evaluating their summaries. Ask them when they might use this strategy again in the future.

**Expansion:** Have students write a review of the film for their class or school newspaper.

## SOME OTHER TECHNIQUES

### SOME WAYS FOR TEACHING MEANING

#### **Use mime and gestures**

Use gestures and mime like saluting ,waving,or motioning such as (“stop”).Check that the gesture means the same in the various cultures of students.



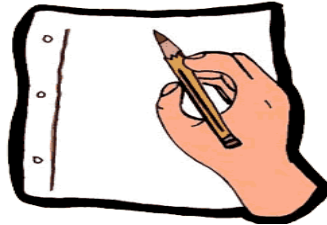
#### **Use facial expressions**

Use your own face to show emotions like, happy,sad and surprised.



## **Draw**

Stick figures are easy to draw and often the quickest way to get across meaning.



## **Use pictures or photographs**

When using visual aids, make sure the graphics are large enough to be seen by everyone in the class.



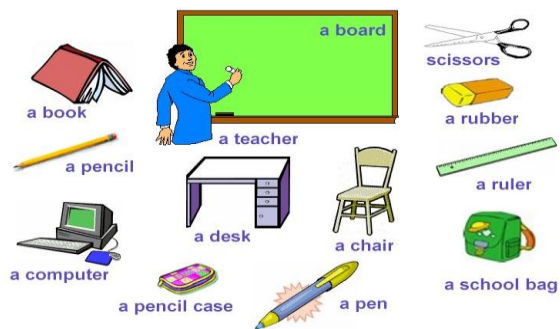
## **Use objects realia**

Bring objects from outside the classroom. Household utensils, clothing, fruit and vegetables and toys are just few of the items you may have around your house that can be of great help in communicating meaning.



## Using things in the classroom

Look around! The word you are trying to define might be right there—from a lamp to a map.



## Use a text

A text that is both short and comprehensible encourages students to guess the meanings of new words. Note that context must be understood before guessing is possible.



## Involve yourself and your students

Parts of the body, clothes, shades of color, and adjectives (short, tall) can often be defined by pointing them out on ourselves.





## Translate

Use this option sparingly and with care! In monolingual classes, if you can translate accurately, do so quickly and get back in to English. If all else fails, translation is an economical way of conveying meaning.



## TEACHING VOCABULARY

### Lexical sets

They help in learning and checking on learning when there is active involvement in a task, as in the following example:

Which of the following is not a member of the family?

Mother father sister godfather uncle cousin

Fruit

Vegetable

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

apple	tomato	potato
onion	peach	pear
pineapple	cabbage	orange
carrot	bean	watermelon

### Use synonyms

It is often the quickest, though not always the best, route to teaching the meaning of an unknown word. Be careful when you use synonyms, give them a clear definition for helping them to get the meaning of the unknown word.

sad --- blue

### Use antonyms

Words opposite meaning , known as antonyms, can also be used in learning new vocabulary. It helps to establish the meaning in pairs of words like:

same /different

sad/happy

### Guessing

It is good to encourage your students to develop the skill of guessing the meaning of known words, do not expect them to be able to do so unless they really understand the context. It is difficult to guess the meaning of a word without contextual clues.

Eg: “Sandra was wearing a gaudy dress because she liked bright, cheap clothes,” is gaudy a noun or an adjective.



### Word formation

Knowledge of word structure and word building is essential for at least two reasons: it helps in the extension of the learner's vocabulary, and it helps in inferring or guessing the meaning of words.

Affixation: forming words by means of adding prefixes and suffixes to the base word form:

happy/unhappy/happiness

Compounding: forming words from two or more separate words (good+looking= good-looking; business+man= businessman)

### 6.7 Modelo Operativo

ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
SOCIALIZACIÓN Marzo/2011	<ul style="list-style-type: none"> <li>√ Reunión de trabajo con el Vicerrector del Institución y con los docentes del área del Inglés.</li> <li>√ Establecimiento de acuerdos y compromisos con los actores educativos.</li> </ul>	Laptop Internet Materiales de escritorio	Lilia Lasluisa(autora de la Guía) Dr. Patricio Maldonado (Rector de la Institución)	Aprobación del proyecto
EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA Mayo/2011	<ul style="list-style-type: none"> <li>√ Capacitación a los docentes.</li> <li>√ Aplicación de la Guía Práctica de Estrategias Metodológicas.</li> </ul>	Laptop Materiales de escritorio	Lilia Lasluisa Lic Pamela Santana	Guía Práctica de Estrategias Metodológicas.
EVALUACIÓN Junio/2011	<ul style="list-style-type: none"> <li>√ Monitoreo del proyecto.</li> <li>√ Seguimiento al desarrollo de las actividades ejecutadas.</li> <li>√ Aplicación de encuestas a todos los actores involucrados en la propuesta.</li> </ul>	Cuestionarios	Lilia Lasluisa Lic Pamela Santana (Jefe del área de Inglés))	Encuestas Informe final de los resultados

Cuadro No 20: Modelo Operativo

Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

## 6.8 Administración de la Propuesta

Para la creación de la propuesta se ha creído conveniente realizar reuniones con las autoridades del Colegio Nacional Picaihua directamente con el Departamento de Orientación Vocacional así como el Señor Rector y Vicerrector del plantel y el Jefe de Área de la asignatura de Inglés.

	ACTIVIDADES	Marzo				Abril				Mayo				Junio			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
SOCIALIZACIÓN	Reunión con las autoridades de la Institución para dar a conocer sobre el proyecto.	■	■														
	Establecer acuerdos y compromisos con los actores educativos de la Institución.			■	■												
EJECUCIÓN	Capacitación a los docentes sobre el manual elaborado.					■	■	■									
	Aplicación del manual de métodos activos propuesto.									■	■						
	Ejecución de clases demostrativas.											■	■	■	■		
	Reuniones con docentes y alumnos															■	■
EVALUACIÓN	Monitoreo de la propuesta planteada.					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	Seguimiento al desarrollo de las actividades propuestas.					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	Aplicación de indicadores de logro para verificar el desarrollo de la propuesta.					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

Cuadro # 21: Cronograma de la propuesta

Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

## 6.9 Previsión de la Evaluación

Interesados en la Evaluación	√ Colegio Nacional Picaihua(Dr. Marco Robalino Vicerrector, Lcda.Pamela Santana Jefe del área de Inglés)
Razones que justifican la Evaluación	√ Mejoramiento en el rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura de Inglés.
Objetivos del plan de evaluación	√ Demostrar cuál es el efecto del uso de Estrategias Metodológicas en las clases de Inglés. √ Analizar los resultados obtenidos al final de la Aplicación de Estrategias Metodológicas.
Aspectos a ser evaluados	√ El uso y la correcta aplicación de las Estrategias Metodológicas en las clases de Inglés. √ Mejoramiento académico por parte de los estudiantes.
Personal Encargado de evaluar	√ Lcda. Pamela Santana(Jefe del área de Inglés)) √ Lilia Lasluisa
Períodos determinados de la propuesta	√ Mes de mayo(cuatro semanas laborables)
Proceso Metodológico	√ Proceso Investigativo
Recursos	√ Test de conocimientos relacionados con los contenidos para el octavo año de Educación básica.

Cuadro # 22: Previsión de la Evaluación.

Elaborado por: Lilia Lasluisa Revelo

## Material para Referencia

### 1. Bibliografía

- √ Abraham ,R.G.&Vann,R.J.(1987).Strategies of two language learners:Acase study .In A.Wenden&J.Rubin(Eds.),Learner Strategies in language learning (pp.85-192).Englewood Cliffs,Nj:Prentice Hall
- √ Bown,H.D.(1989). A practical guide to language learning: A fifteen – week program of strategies for sucess.New York: McGraw-Hill.
- √ Cohen,A.D.(1998).Strategies in learning and using a second language. London: Longman.
- √ Derry,S.J.(1990).Learning strategies for acquiring useful knowledge.
- √ Siza Claudia (2009) “Estrategias Metodológicas en base al modelo Constructivista para la Enseñanza del idioma Inglés,”
- √ Uhl Chamot Anna;Beard Pamela;Barnhardt Sarah/(1999)The Learning Strategies Handbook.

### Enlaces de Internet

- √ <http://innovacioneducativa.wordpress.com/2007/10/08/metodologias-educativas/>
- √ [http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADas\\_del\\_aprendizaje](http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADas_del_aprendizaje)
- √ <http://www.educarecuador.ec/upload/ENGLISH%20LANGUAGE%20CURRICULUM.pdf>
- √ <http://www.monografias.com/trabajos61/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial.shtm l>

# ANEXOS



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE INGLÈS**

Encuesta dirigida a los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica paralelo  
“A ” del Colegio Nacional Picaihua sobre la Aplicación de Estrategias  
Metodológicas para mejorar el rendimiento académico.

**Instructivo**

- Marque en uno de los paréntesis de cada pregunta, de acuerdo a su criterio.

**Datos Generales**

Sexo..... F( ) M( )

Edad.....

Fecha.....

**Datos Específicos**

1.- ¿Su profesor promueve el trabajo en equipo?

1.- Siempre ( )

2.- A veces ( )

3.- Rara vez ( )

4.- Nunca ( )

2.- ¿Utiliza su profesor gráficos, pósters, canciones en las clases de Inglés?

1.- Siempre ( )

2. A veces ( )

3- Nunca ( )

3.- ¿Utiliza su profesor dinámicas para promover su interés en la materia?

1.- Siempre ( )

2.- Rara Vez ( )

- 3.- Nunca ( )
- 4.- ¿Utiliza su profesor solo el libro texto en las clases de Inglés?
- 1.-Siempre ( )
- 2.-A veces ( )
- 3.-Nunca ( )
- 5.- ¿Existe control en las tareas enviadas por parte de algún miembro de su familia?
- 1.- Si ( )
- 2.- No ( )
- 6.- ¿Cuál es su rendimiento en la asignatura de Inglés?
1. Excelente ( )
2. Muy bueno ( )
3. Bueno ( )
4. Malo ( )
- 7.- ¿Su colegio cuenta con un laboratorio exclusivo para la asignatura de Inglés?
1. Si ( )
2. No ( )
- 8.- ¿Le gusta a usted recibir Inglés?
- 1.- Si ( )
- 2.- No ( )
- 9.- ¿El profesor promueve la comunicación en el idioma extranjero?
- 1.- Siempre ( )
- 2.- A veces ( )
- 3.- Rara vez ( )
- 4.- Nunca ( )
- 10.- ¿En su criterio cómo considera el Aprendizaje del Idioma Inglés?
- 1.- Excelente ( )
- 2.- Muy bueno ( )
- 3.- Bueno ( )
- 4.- Pésimo ( )



