

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE PSICOPEDAGOGÍA COHORTE 2022

Tema: La Psicomotricidad y el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la
Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

Trabajo de Titulación, previo a la obtención del Título de Cuarto Nivel de
Psicopedagogía

Modalidad del Trabajo de Titulación: Proyecto de Desarrollo

Autora: Licenciada Joselyn Adriana Beltrán Freire

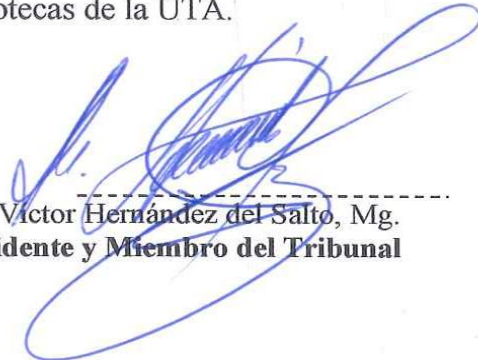
Directora: Doctora Carmita del Rocío Núñez López, Magister.

Ambato – Ecuador

2024

A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

El Tribunal receptor del Trabajo de Titulación, presidido por el Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magister e integrado por las señoras: Psicóloga Elena del Rocío Rosero Morales, Magister., Doctora., Jimena Paola Mantilla García, PhD., designadas por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Titulación con el tema: ‘La psicomotricidad y el autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre., elaborado y presentado por la señora Licenciada Joselyn Adriana Beltrán Freire para optar por el Título de Cuarto Nivel de Magister en Psicopedagogía una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación, el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.



Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto, Mg.
Presidente y Miembro del Tribunal

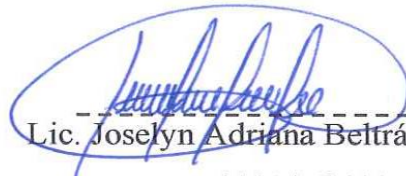

Psc. Elena del Rocío Rosero Morales, Mg.
Miembro del Tribunal



Dra. Jimena Paola Mantilla García, PhD.
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación presentado con el tema La psicomotricidad y el autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, le corresponde exclusivamente a la Licenciada Joselyn Adriana Beltrán Freire Autor bajo la Dirección de la Doctora Carmita del Rocío Núñez López, Magister. Directora del Trabajo de Titulación, y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



Lic. Joselyn Adriana Beltrán Freire

1805179411

AUTORA



Dra. Carmita del Rocío Núñez López, Mg.

1801908490

DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Titulación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.



Lic. Joselyn Adriana Beltrán Freire

c.c.1805179411

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA	i
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	ii
AUTORIA DE TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
DERECHOS DEL AUTOR	iv
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	v
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
AGRADECIMIENTO	ix
DEDICATORIA	x
RESUMEN EJECUTIVO	1
SUMMARY	2
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.1. Introducción	3
1.2. Justificación.....	5
1.3. Objetivos	6
1.3.1. General	6
1.3.2. Específicos	6
CAPÍTULO II	8
MARCO TEÓRICO	8
a) Antecedentes investigativos	8
b) Fundamentación científica.....	14
Psicomotricidad	14
Autoestima	26
Test Denver	38
CAPÍTULO III	41
MARCO METODOLÓGICO	41
3.1. Tipo de investigación	41
3.2. Población y muestra	44
3.3. Prueba de Hipótesis.....	44
3.4. Recolección de Información.....	44
CAPÍTULO IV	47
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	47
4.1. Test de Denver aplicado a estudiantes de 5 años de la Unidad Educativa Vicente Andaguirre.	47

4.2. Cuestionario EDINA aplicado a estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.	56
4.3. Verificación de la Hipótesis	74
4.4. Discusión de resultados	75
CAPÍTULO V	78
PROPUESTA.....	78
5.1. Tema:.....	78
5.2. Introducción	78
5.3. Justificación.....	79
5.4. Objetivo.....	79
5.5. Desarrollo.....	79
Elaborado bajo la autoría de (Duran, 2020)	80
Nota: elaborado bajo la autoría de (Duran, 2020)	90
.....	91
Elaborado bajo la autoría de (Duran, 2020)	91
.....	91
.....	93
CONCLUSIONES.....	93
.....	94
RECOMENDACIONES.....	94
Bibliografía	95
ANEXOS	102

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Estudiantes de 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.....	44
Tabla 2. Copia un cuadrado	47
Tabla 3. Dibuja personas	49
Tabla 4. Copiar un cuadrado.....	50
Tabla 5. Equilibrio en cada pie	52
Tabla 6. Camina talón - dedo.....	53
Tabla 7. Equilibrio en cada pie 5s	54
Tabla 8. Equilibrio en cada pie 4	55
Tabla 9. Me gusta mi cuerpo	56
Tabla 10. Soy importante.....	57
Tabla 11. Mi maestro o maestra dice que trabajo bien	58
Tabla 12. Paso bien con otros niños y niñas	59
Tabla 13. Mi familia me quiere mucho	60
Tabla 14. Corro mucho	61
Tabla 15. Los otros niños y las niñas se ríen de mi	62
Tabla 16. Me porto mal en casa.....	63
Tabla 17. Tengo muchos amigos y amigas.....	64
Tabla 18. Juego mucho en casa	65
Tabla 19. Entiendo lo que me piden que haga.....	66
Tabla 20. Me enfado con otros niños o niñas	67
Tabla 21. Me gusta ir al colegio	68
Tabla 22. No juegan conmigo en el recreo	69
Tabla 23. Hablo mucho con mi familia	70
Tabla 24. Soy limpio	71
Tabla 25. Me siento contenta en casa	72
Tabla 26. Me gustan las tareas del colegio	73
Tabla 27: Pruebas de chi-cuadrado.	75

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Pirámide de Maslow.....	30
Figura 2. Copia un cuadrado	47
Figura 3. Dibuja personas.....	49
Figura 4. Copia un cuadrado	50
Figura 5. Equilibrio en cada pie	52
Figura 6. Camina talón - dedo	53
Figura 7. Equilibrio en cada pie 5s.....	54
Figura 8. Equilibrio en cada pie 4	55
Figura 9. Me gusta mi cuerpo.....	56
Figura 10. Soy importante	57
Figura 11. Mi maestro o maestra dice que trabajo bien	58
Figura 12. Paso bien con otros niños.....	59
Figura 13. Mi familia me quiere mucho	60
Figura 14. Corro mucho	61
Figura 15. Los otros niños se ríen de mí.	62
Figura 16. Me porto mal en casa	63
Figura 17. Tengo muchos amigos y amigas.	64
Figura 18. Juego mucho en casa.....	65
Figura 19. Entiendo lo que me piden que haga	66
Figura 20. Me enfado con otros niños y niñas	67
Figura 21. Me gusta ir al colegio.....	68
Figura 22. No juegan conmigo en el recreo	69
Figura 23. Hablo mucho con mi familia.....	70
Figura 24. Soy limpio.....	71
Figura 25. Me siento contento en casa	72
Figura 26. Me gustan las tareas	73

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento a mi querida Universidad Técnica de Ambato, que me ofreció una vez más la invaluable oportunidad de crecimiento profesional. Mi profundo reconocimiento a mis estimados docentes, quienes han demostrado un profesionalismo excepcional al impartir sus conocimientos con dedicación. Quiero expresar mi sincera gratitud a mi apreciada tutora, una persona digna de admiración, que generosamente dedicó su tiempo para guiarme en mi proyecto.

Estoy inmensamente agradecida

Joselyn

DEDICATORIA

Mi esfuerzo para llegar a la culminación de mi trabajo de titulación es a Dios por regalarme la vida en segundo lugar a mi familia por el apoyo incondicional en especial a mi madre que es mi fuente de inspiración la que me motiva a ser cada día mejor y luchar por mis sueños a mi hermosa hija que es mi motor para levantarme cada día y agradecer lo hermoso que la vida me ha regalado.

Joselyn

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA
COHORTE 2022

TEMA: La Psicomotricidad y el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la
Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

MODALIDAD DE TITULACIÓN: Proyecto de Desarrollo

AUTORA: Licenciada Joselyn Adriana Beltrán Freire

DIRECTORA: Doctora Carmita del Rocío Núñez López, Magister.

FECHA: 11 de diciembre del 2023

RESUMEN EJECUTIVO

La Psicomotricidad, en líneas generales, se refiere al ámbito del movimiento y desempeña un papel crucial al influir en el desarrollo intelectual, emocional y social de los niños. Este aspecto fomenta la conexión de los niños con su entorno, teniendo en cuenta las diferencias individuales, requisitos y motivaciones. Basándonos en este contexto, el presente trabajo de investigación tuvo como objetivo conceptualizar la Psicomotricidad y la Autoestima en estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre. La psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad, partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz. En el ámbito educativo la psicomotricidad, implica aspectos socioafectivos, motrices, psicomotrices e intelectuales, ya que se preocupa del progreso global del niño a partir de sus vivencias corporales que le facilitan el desarrollo de las capacidades de percepción, comunicación y expresión mediante la interacción activa de su cuerpo con el medio que le rodea. A través de un estudio de campo, se pudo constatar que la autoestima ejerce una influencia significativa en el rendimiento académico de los estudiantes. Esto se debe a que los niños de 5 a 6 años han enfrentado obstáculos en el desarrollo de sus habilidades motoras, lo que limita su desempeño en diversas tareas tanto dentro como fuera del aula, generando un impacto desfavorable en su autoestima. Para abordar este tema de manera más exhaustiva, se empleó una metodología con enfoque mixto, combinando elementos cualitativos mediante el análisis descriptivo de ambas variables y cuantitativos al recopilar datos numéricos para su posterior interpretación. Los resultados revelaron que el desarrollo de la psicomotricidad sí influye en la autoestima de los estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre. En conclusión, estos hallazgos sugieren la necesidad de implementar estrategias metodológicas dirigidas a mejorar la autoestima de los niños y niñas de 5 a 6 años en la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

Descriptores: Autoestima, Estudiantes, Habilidades, Motoras Psicomotricidad, Rendimiento Académico

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA
COHORTE 2022

THEME: Psychomotor skills and self-esteem in students from 5 to 6 years old from the Vicente Anda Aguirre Educational Unit.

MODALITY OF GRADUATION: Proyecto de Desarrollo

AUTHOR: Licenciada Joselyn Adriana Beltrán Freire

DIRECTED BY: Doctora Carmita del Rocío Núñez López, Magister.

DATE: December 11, 2023

SUMMARY

Psychomotor skills, in general terms, refers to the field of movement and plays a crucial role in influencing the intellectual, emotional and social development of children. This aspect encourages children's connection with their environment, taking into account individual differences, requirements and motivations. Based on this context, the objective of this research work was to conceptualize Psychomotor Skills and Self-Esteem in 5 and 6-year-old students of the Vicente Anda Aguirre Educational Unit. Psychomotor skills play a fundamental role in the harmonious development of personality. Based on this conception, different forms of psychomotor intervention are developed. In the educational field, psychomotricity involves socio-affective, motor, psychomotor and intellectual aspects, since it is concerned with the child's overall progress based on their bodily experiences that facilitate the development of perception, communication and expression capacities through active interaction. of his body with the environment that surrounds him. Through a field study, it was found that self-esteem exerts a significant influence on the academic performance of students. This is because children aged 5 to 6 years have faced obstacles in the development of their motor skills, which limits their performance in various tasks both inside and outside the classroom, generating an unfavorable impact on their self-esteem. To address this issue in a more exhaustive manner, a methodology with a mixed approach was used, combining qualitative elements through the descriptive analysis of both variables and quantitative elements by collecting numerical data for subsequent interpretation. The results revealed that the development of psychomotor skills does influence the self-esteem of 5 and 6 year old students of the Vicente Anda Aguirre Educational Unit. In conclusion, these findings suggest the need to implement methodological strategies aimed at improving the self-esteem of boys and girls aged 5 to 6 years at the Vicente Anda Aguirre Educational Unit.

Descriptors: Self-esteem, Students, Skills, Motor, Psychomotor, Academic Performance.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Introducción

La Psicomotricidad, en términos generales, hace referencia al ámbito del movimiento y desempeña una función importante al impactar en el progreso intelectual, emocional y social de los niños. Esto fomenta la conexión con su entorno, teniendo en cuenta las diferencias individuales, requerimientos y motivaciones (León et al., 2021), cuando se examina la psicomotricidad desde una perspectiva de aprendizaje, se pone un fuerte énfasis en el movimiento como un componente esencial para el crecimiento y la manifestación de la persona en su relación con el mundo circundante, es importantes también resaltar los progresos y destrezas motrices que señalan la evolución de diversos aspectos, tales como el desarrollo del lenguaje, las conexiones emocionales y la adquisición de habilidades de lectura, escritura y matemáticas.

La psicomotricidad contribuye al desarrollo de una serie de habilidades y destrezas como la de solucionar problemas de la vida diaria mediante la conducta inteligente, algo que no es lo único, si no que entran a tallar una serie de capacidades y aptitudes. Esta condición ayuda a desarrollar en los niños la capacidad de relacionarse con su mundo interno y externo, también el lenguaje se vuelve más rico y variado, así como la afectividad, la motivación y autoestima se van fortaleciendo al ser considerado el ser humano como una unidad biopsicosocial. Desde los primeros años se desarrollan continuamente, y como se ve, el movimiento es una de las primeras formas de expresión siendo el cuerpo el primer objeto percibido.

La autoestima y la comunicación están intrínsecamente relacionadas, y su efecto puede variar entre positivo y negativo, ejerciendo influencia en el proceso de aprendizaje y en la creación de resentimientos desde la infancia hasta el futuro., ya que a menudo repiten patrones de crianza que ellos mismos experimentaron. La psicomotricidad se enfoca en aspectos motores y cognitivos, priorizando principalmente tres componentes psicomotores: la comprensión del propio cuerpo, la percepción del espacio y la noción del tiempo. Cuando la autoestima es baja, los estudiantes pueden enfrentar dificultades en la concentración y la atención, lo que puede llevar a problemas significativos, ya que

pierden la confianza en sus propias habilidades y sienten que se destacan de manera negativa en comparación con sus compañeros.

A través de la investigación realizada en la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, durante la observación directa en el entorno de las clases, se pudo verificar que la autoestima influye en realizar diferentes actividades. Esto se debe a que los niños de 5 a 6 años han experimentado obstáculos en la progresión de su desarrollo motor, tal como: falta de coordinación y control en sus movimientos corporales, coordinación sobre las puntas de los pies varios minutos. Tiene poca habilidad en la motricidad fina de sus dedos, no puede atarse los cordones de sus zapatos, Dificultad recortar con tijeras con facilidad, Escaso conocimiento de su esquema corporal, escasa autonomía aun requiere de apoyo generalizado para la ejecución de varias actividades lo que los restringe en la ejecución de varias tareas tanto en el aula como fuera de ella, ocasionando un impacto desfavorable en su autoestima

Bajo esta óptica, el objetivo principal de la investigación es analizar cómo la psicomotricidad puede emplearse como un medio para fomentar el desarrollo de las habilidades motoras, tanto finas como gruesas, en estudiantes de 5 a 6 años que asisten a la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre. Este logro se materializará mediante la creación de estrategias y enfoques diseñados para elevar la autoestima, un proceso que se considera como un proceso continuo que demanda dedicación, valoración y aplicación. Se reconoce como un elemento esencial para mejorar el proceso de aprendizaje.

Capítulo I: En esta sección, se ha elaborado la introducción que respalda y justifica la realización del proyecto, junto con la presentación del objetivo general y los objetivos específicos que se pretenden alcanzar en este estudio.

Capítulo II: En este apartado se han examinado investigaciones previas que han servido como referencia y han respaldado el progreso de la investigación. Asimismo, se ha proporcionado una base teórica que incluye conceptos y definiciones a través de una revisión exhaustiva de todas las fuentes bibliográficas disponibles.

Capítulo III: Este capítulo se dedica a establecer el enfoque metodológico que se empleará en el desarrollo del proyecto. Aquí se describe la aplicación de un enfoque mixto

que combina métodos cualitativos y cuantitativos, tanto en la modalidad bibliográfica como en la de campo. Además, se incluyen detalles sobre la población, la muestra y se presentan los instrumentos, técnicas y herramientas estadísticas utilizados para la recopilación de datos, así como la hipótesis de investigación.

Capítulo IV: En este capítulo, se presentan los hallazgos de la investigación junto con su análisis e interpretación correspondiente, con el propósito de dar a conocer los resultados.

Capítulo V: En el capítulo final de este estudio, se exponen las conclusiones y las recomendaciones derivadas de la investigación.

1.2. Justificación

El motivo que impulsó esta investigación radica en la detección de obstáculos relacionados con las habilidades motrices, tanto finas como gruesas, en los alumnos de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre. Estas dificultades están ejerciendo un impacto sustancial en la capacidad de los niños para participar de manera efectiva en las actividades educativas, tanto en el aula como fuera de ella. Esto a su vez, está generando un efecto negativo en su autoestima debido a las restricciones que experimentan en la ejecución de estas actividades. Por lo tanto, el propósito principal de esta investigación es abordar y analizar los problemas identificados en la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, así como concebir y aplicar diversas estrategias con el fin de lograr resultados positivos que estimulen la motivación de los estudiantes a medida que avanzan en el desarrollo de sus habilidades motoras.

Dentro de este marco, para afrontar las distintas dificultades relacionadas con las habilidades motoras, se implementará una estrategia centrada en la incorporación de actividades psicomotrices. Estas actividades se consideran sumamente provechosas y tienen el propósito de potenciar el rendimiento de los estudiantes, tanto en el contexto educativo como en las actividades extracurriculares. La meta es que los niños experimenten satisfacción al participar en estas actividades, lo que, a su vez, contribuirá a prevenir la reducción de su autoestima.

Este estudio se distingue por su carácter **novedoso**, ya que introduce estrategias psicomotrices novedosas que tienen el potencial de generar considerables beneficios en la adquisición de habilidades en los estudiantes de 5 a 6 años. El enfoque principal es evaluar de qué manera estas estrategias ejercen un impacto positivo y logran resultados efectivos en el proceso de aprendizaje de los niños, fomentando así su desarrollo.

La investigación adquiere un valor **importante** al identificar las deficiencias existentes, lo que permite la aplicación de estrategias orientadas a la mejora de los estudiantes de 5 a 6 años en la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre. Por este motivo, es esencial que los educadores reconozcan la importancia de utilizar diversas técnicas y enfoques para avanzar en el desarrollo de las habilidades y competencias de los estudiantes. Además, se subraya la relevancia de promover la motivación, ya que esto generará un sentido de alegría y una autoestima elevada en los niños y niñas al reconocer sus logros, estimulándolos a superarse continuamente. Además, esta investigación contribuye a enriquecer y mejorar las prácticas del investigador en este campo.

La realización de esta investigación es **factible** gracias a la obtención de la debida autorización por parte de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre para llevar a cabo la aplicación de los instrumentos necesarios.

Los principales **beneficiarios** de este estudio son los estudiantes de 5 a 6 años que asisten a la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

1.3.Objetivos

1.3.1. General

- Conceptualizar la psicomotricidad y la autoestima en estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

1.3.2. Específicos

- Fundamentar teóricamente el desarrollo psicomotor en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

- Analizar el nivel de desarrollo psicomotor con la aplicación del Test de Denver y la autoestima con la aplicación del cuestionario EDINA en estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.
- Proponer estrategias y recursos didácticos para mejorar la autoestima en estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

a) Antecedentes investigativos

Para respaldar la investigación, se exponen los antecedentes de investigación correspondientes, a través de los cuáles se abordarán los estudios previos relacionados con las variables que conforman el estudio.

En el estudio titulado “La psicomotricidad y el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de 6 años” de (Valdiviezo, 2021), la investigación tiene como objetivo entender cómo el desarrollo psicomotor puede contribuir al avance cognitivo necesario para el aprendizaje de la lecto-escritura. Los resultados de la investigación demuestran que el desarrollo psicomotor aporta y tiene un efecto positivo en la madurez cognitiva requerida para la adquisición de habilidades de lecto-escritura. Además, plantea la posibilidad de presentar una propuesta innovadora que integre las variables de psicomotricidad y lecto-escritura, aplicable en los niveles iniciales, preescolar y educación primaria, con el propósito de garantizar y facilitar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.

De igual manera, en el estudio llevado a cabo por Arias et al. (2020) denominado “La psicomotricidad en la preescritura de los niños de 5 años de las instituciones educativas de inicial del cercado de Huancavelica”, la investigación se propuso verificar de qué manera el desarrollo de las habilidades motrices, tanto finas como gruesas, incide en el proceso de preescritura en niños y niñas de 5 años en instituciones de educación inicial en el área del cercado de Huancavelica. Los resultados del estudio confirmaron que el desarrollo de las habilidades motrices gruesas y finas tiene una influencia positiva y significativa en el desarrollo de la preescritura en niños y niñas de 5 años en instituciones de educación inicial. Además, se encontró que el progreso en las habilidades motrices gruesas y finas tiene un impacto significativo en las etapas preescritura, incluyendo las etapas presilábica, silábica, silábica alfabética y alfabética en los niños y niñas de 5 años en instituciones de educación inicial en el cercado de Huancavelica.

La investigación conducida por La investigación dirigida por Chérrez (2021) bajo el título “El Desarrollo Integral a través del Juego Psicomotor en niños de 3 a 5 años”, se centra en el estudio de la psicomotricidad infantil, considerando las diversas habilidades necesarias para el óptimo desarrollo integral de los niños. Este estudio revela la importancia de diseñar actividades de manera que el niño sea el protagonista de su propio proceso de aprendizaje. Por lo tanto, las actividades propuestas en la guía de juegos psicomotores representan estrategias pedagógicas que contribuyen al desarrollo integral de niños en el rango de edades mencionado, tanto en el entorno escolar como en su entorno social.

El propósito del estudio titulado “Intervención en docentes para el desarrollo de competencias psicomotoras en niños a nivel preescolar” realizado por los autores (Marín et al., 2022), es describir los resultados obtenidos a partir de la implementación de un programa de educación preescolar respaldado por el modelo M-DECA. Este programa tiene como enfoque el desarrollo de las competencias psicomotoras en el área de desarrollo físico y salud de los niños. Después de llevar a cabo secuencias didácticas diseñadas para que los niños puedan explorar la psicomotricidad de manera lúdica, la intervención se basa en el método M-DECA, que se centra en la conceptualización, metodología y construcción de ideas. El proceso de intervención se convierte en un resultado inclusivo y reflexivo, lo que mejora las habilidades psicomotoras y pedagógicas tanto en estudiantes como en profesores. Además, fortalece y actualiza sus discursos y prácticas pedagógicas, generando así una herramienta que puede ser de utilidad.

Según Gonzales (2022) en su propuesta de investigación titulada “El desarrollo psicomotor y el aprendizaje de la iniciación de la lectoescritura en el nivel inicial”, la utilización de las pruebas TEPSI y BENHALE permitió establecer que existe una correlación significativa entre las dimensiones de lenguaje, coordinación y motricidad del desarrollo psicomotor, y el proceso de inicio a la lectoescritura en niños de cinco años que asisten a una institución educativa. Por lo tanto, resulta fundamental que los docentes apliquen programas que sean activos, creativos, lúdicos e innovadores con el objetivo de estimular el desarrollo psicomotor de los estudiantes y profundizar en las áreas de lenguaje, coordinación y motricidad. Esto contribuirá a que los estudiantes estén más

preparados para abordar la lectoescritura de manera efectiva.

En su estudio “El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar”, presentado por (Cabrera & Dupeyrón, 2019) se abordó la problemática mediante la creación de un sistema de actividades que sigue un enfoque estructurado, con fases específicas destinadas a diagnosticar, implementar y evaluar el desarrollo de la motricidad fina en los niños. Para llevar a cabo este estudio, se aplicaron varios métodos de investigación, como el enfoque teórico, empírico y el análisis estadístico descriptivo. Entre estos métodos se incluyen el análisis histórico-lógico, el análisis y síntesis, la inducción y deducción, el enfoque sistémico-estructural, la modelación, la observación, las entrevistas y el análisis documental. Este sistema de actividades se puso en práctica en el ámbito pedagógico y arrojó resultados satisfactorios en términos de la capacidad de los niños para realizar trazos con regularidad, precisión y alineación con el renglón en sus trabajos. Además, demostraron un uso adecuado de instrumentos y materiales, así como un dominio de técnicas en diversas actividades, como recortar, rasgar, trazar, colorear y rellenar.

En relación con la investigación titulada “Influencia de la psicomotricidad en el rendimiento académico de los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa La Inmaculada 2018-2019” (Guillén & Velecela, 2019), el objetivo del estudio fue establecer una conexión entre el rendimiento académico y el progreso psicomotor. Los resultados obtenidos de la evaluación se sometieron a un análisis, interpretación y descripción detallados, y posteriormente se compararon con las valoraciones cualitativas de su rendimiento académico en siete áreas de aprendizaje y desarrollo durante el primer trimestre. Como resultado, se concluyó que la psicomotricidad ejerce influencia en las áreas de comprensión y expresión oral y escrita, así como en la comprensión y expresión artística.

De igual manera, en la investigación de Acosta et al. (2023) titulado “Psicomotricidad en el aprendizaje de lectoescritura en educación básica”, se propone analizar cómo la maduración cognitiva generada por el desarrollo psicomotor incide en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Los hallazgos de la investigación indican que es posible mejorar los procesos perceptivos y motrices a través de intervenciones que fomenten el desarrollo psicomotor, dado el estrecho vínculo entre la percepción y el sistema nervioso

central. El progreso en la habilidad de lectura y escritura se encuentra condicionado por las prácticas corporales y motrices que contribuyen a la óptima evolución de las cuatro áreas del desarrollo infantil, estableciendo así las bases para la adquisición de esta habilidad compleja, que es la lectoescritura.

En el estudio realizado por León et al., (2021), “Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad”, se estableció como objetivo principal comprender el desarrollo integral que los estudiantes logran a través de la psicomotricidad. Los resultados del estudio condujeron a la conclusión de que “la psicomotricidad no puede ser simplemente reducida a un método; más bien, se trata de una forma particular de aproximarse a los niños y niñas y a su proceso de desarrollo.”

Por otro lado, el estudio “Estimulación temprana y desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años”, de los autores Barrera et al., (2018), se propuso como objetivo determinar cómo la estimulación temprana se relaciona con el desarrollo psicomotor de niños y niñas en ese rango de edad. El interés por este tema surgió tras la aplicación de una ficha de observación a los estudiantes y una encuesta a las maestras en el Centro de Educación Inicial mencionado. A raíz de esto, se sugirieron actividades, juegos y tareas diseñadas para fortalecer el esquema corporal, la salud mental, la salud emocional y las habilidades motrices de los niños y niñas. El análisis y la adecuada aplicación de técnicas de estimulación temprana a través de juegos de movimiento, así como la utilización de técnicas gráfico-plásticas y pedagógicas, contribuyen al óptimo desarrollo psicomotor de los niños.

De acuerdo con el tema de “Autoestima en Niños, Niñas y Adolescentes (NNA) chilenos: análisis con árboles de clasificación” de los autores (Rodríguez, Gallegos, & Padilla, 2021), este estudio se enfocó en examinar la conexión entre la autoestima en NNA y diversos factores relacionados con la escuela, la familia y sus interacciones con sus pares. Los resultados señalaron que la variable más influyente en la configuración de la autoestima de los NNA es su grado de satisfacción con la vida, seguido por su percepción de la calidad de la educación y su autoimagen. Asimismo, se destacó que “los aspectos relacionados con su relación con la familia, los profesores o sus compañeros resultan cruciales para la formulación de iniciativas de intervención escolar que se centren en el desarrollo cognitivo y la promoción de experiencias satisfactorias en el entorno

escolar” (pág. 2).

En el estudio llevado a cabo por “Autoestima y Autoeficacia de los alumnos de Educación Primaria en la asignatura de Ciencias de la Naturaleza”, del autor (Del Rosal & Bermejo, 2018), la investigación tenía como objetivo evaluar el nivel de autoestima y autoeficacia entre los alumnos de Educación Primaria. Los resultados principales de la investigación revelaron que los estudiantes más jóvenes mostraban niveles más altos de autoeficacia en ámbitos académicos, sociales y de control. Sin embargo, se observó una disminución progresiva en la autoestima a medida que los estudiantes entraban en la adolescencia, tanto en chicos como en chicas, manteniendo la misma tendencia.

La investigación titulada; “Fomentar la autoestima en el niño para un buen desarrollo socio emocional”, del autor (Martinez, 2018), resalta la importancia de fomentar la autoestima en los niños como un factor crucial para su crecimiento y su desarrollo socioemocional. Esta promoción de la autoestima se considera un proceso que comienza en el hogar y continúa fortaleciéndose en la escuela, (pág. 4).

En cuanto al estudio llevado a cabo por Siguenza et al., (2019), “Autoestima en la adolescencia media y tardía”, su objetivo principal fue determinar el grado de autoestima en adolescentes de dos instituciones educativas públicas ubicadas en el área urbana de la ciudad de Cuenca, Ecuador. Los resultados de la investigación concluyeron que existen niveles elevados de autoestima, y no se encontraron diferencias significativas en los niveles de autoestima en función de la edad o el género, (pág. 5)

La investigación titulada “La dramatización como estrategia para fortalecer la autoestima en niños y niñas de la zona aimara”, del autor Ticona et al., (2022), se propuso como objetivo evaluar la efectividad de la estrategia de la dramatización en el fortalecimiento de la autoestima de los niños y niñas, teniendo en cuenta las habilidades, cualidades y sentimientos que expresan cada uno a través de la dramatización. La técnica utilizada para la recopilación de datos fue la observación, y los resultados obtenidos en el post test indican que “el grupo experimental concluye en la escala valorativa en acuerdo, ya que desarrollaron la autoestima relacionada con uno mismo en un 70%, en relación con los demás en un 75%, y frente a las tareas y responsabilidades en un 65%” (pág. 2).

El tema de investigación, titulado; “Psicoterapia para desarrollar autoestima en niños de 4 a 7 años”, del autor Santos (2019), tenía como objetivo describir el enfoque terapéutico destinado a cultivar la autoestima en niños. La metodología empleada en este estudio fue de carácter observacional y descriptivo, involucrando a un grupo de 30 niños con edades comprendidas entre 4 y 7 años, seleccionados mediante un método de muestreo no probabilístico, específicamente el muestreo opinático. Se concluyó que las estrategias psicológicas lúdicas, el juego simbólico y las técnicas diseñadas para adquirir y mantener comportamientos positivos se mostraron como una psicoterapia eficaz para estimular el desarrollo de la autoestima en niños.

El estudio de “Autoestima y habilidades sociales en niños y niñas del gran san miguel de Tucumán, Argentina”, de los autores Gualda y Lacunza (2020), se investigó la correlación entre la autoestima y las habilidades sociales en niños y niñas con edades de 9 a 11 años, provenientes de escuelas públicas en la zona del Gran San Miguel de Tucumán. Este análisis consideró factores como la edad, el género, la ubicación geográfica y la composición del grupo familiar. Los resultados del estudio indicaron que los niños con una autoestima elevada utilizaban tanto estilos de comportamiento asertivos como inhibidos en sus interacciones sociales. Además, los análisis de regresión múltiple revelaron que la edad se relacionaba con la autoestima social, mientras que el género, la ubicación geográfica y la estructura familiar se vinculaban con distintos estilos de habilidades sociales.

La investigación titulada; “Relación entre autoestima y estrategias de regulación emocional en estudiantes con alta capacidad que participan de un programa de enriquecimiento extracurricular chileno”, de los autores (Navarro & Rivera, 2021), tuvo como objetivo principal determinar el nivel de autoestima global, identificar las estrategias de regulación emocional utilizadas y explorar la relación entre la autoestima global y las estrategias de regulación emocional en estudiantes con alta capacidad. Este estudio aporta conocimiento relevante sobre las habilidades socioafectivas de los estudiantes con alta capacidad y subraya la importancia de crear entornos educativos que atiendan de manera completa y sistemática sus necesidades.

La investigación desarrollada con el tema “La Autoestima y el Proceso de Aprendizaje en Escolares de la Institución Educativa Inicial 404 de Mazo”, (Pozo, 2022). tenía como objetivo principal establecer la relación entre la autoestima y el proceso de aprendizaje en estudiantes de la Institución Educativa Inicial 404 de Mazo. Los resultados del estudio respaldaron la hipótesis formulada y validada estadísticamente, confirmando que existe una correlación significativa entre el desempeño académico y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la Institución Educativa Inicial 404 de Mazo, con un nivel de correspondencia destacable del 63,0%.

En el estudio titulado “La autoestima en el aprendizaje de los niños del nivel preescolar, de la Unidad Educativa Capitán Edmundo Chiriboga de la ciudad de Riobamba, período 2020-2021”, (Gómez, 2021), se centró en la exploración de la relación entre la autoestima y el rendimiento escolar en niños y niñas que cursan el primer año de Educación Básica, específicamente en el paralelo "E" de la Unidad Educativa "Capitán Edmundo Chiriboga". Los hallazgos de la investigación destacaron una conexión directa entre la autoestima y el proceso de aprendizaje en el entorno escolar. Para reforzar la autoestima, se propuso la implementación de actividades colaborativas que involucraran tanto a la familia como a los docentes, con el propósito de mejorar el desempeño académico.

b) Fundamentación científica

Psicomotricidad

El concepto de psicomotricidad puede ser interpretado y comprendido de diversas maneras, dependiendo del contexto en el que se utilice y de cómo se le atribuya significado. Se argumenta que la psicomotricidad en bebés y niños constituye un componente esencial en su desarrollo tanto en términos de habilidades motoras gruesas como finas, lo cual desempeña un papel crucial en la preparación para futuras actividades que requieran movimientos precisos y coordinados. Por otra parte, la psicomotricidad representa también la integración de nuestros pensamientos, emociones y movimientos en respuesta a estímulos tanto internos como externos, abarcando desde la coordinación de movimientos más amplios hasta el refinamiento de destrezas motoras más precisas (Cabrera & Dupeyrón, 2019).

Este proceso no se limita únicamente al movimiento físico, sino que involucra aspectos emocionales, cognitivos, de motivación y de autorregulación, como se destaca en el campo de la neurociencia que vincula el aprendizaje y la adquisición de habilidades para lograr un aprendizaje significativo y sostenible (Esteves et al., 2018). Las experiencias vividas por los niños en sus primeros años de vida desempeñan un papel fundamental en la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades que les serán útiles a lo largo de toda su vida.

Según el autor Calméls (2021) la psicomotricidad representa la conjunción del ámbito psicológico con el aspecto motor, permitiendo que la persona se desenvuelva de manera coordinada y equilibrada en su entorno social, al mismo tiempo que desarrolla habilidades motrices que abarcan desde movimientos generales hasta movimientos más precisos. Es esencial llevar a cabo una intervención psicopedagógica para el desarrollo motor en el entorno escolar durante los primeros años de estimulación, con el propósito de abordar posibles problemas o dificultades motoras que podrían tener repercusiones significativas en el futuro (Carta & Castellani, 2019). A menudo, la etapa escolar se ve afectada por dificultades de aprendizaje relacionadas con la escritura, la lectura, la ortografía o las matemáticas, y estas dificultades pueden estar vinculadas a una falta de estimulación durante las primeras etapas del desarrollo.

Tal como indican los autores Álvarez & Pazos (2020) la psicomotricidad se concibe como una manera de comprender la expresividad global de un niño, considerando los aspectos psicomotores, cognitivos y emocionales como elementos inherentes a su personalidad y la manera en que se pueden comprender. Del mismo modo, según lo planteado por Rivera (2022), a partir del segundo ciclo de educación, los niños amplían su desarrollo a través de actividades lúdicas que involucran tanto movimientos generales como movimientos más precisos. El entorno y el espacio de aprendizaje deben contribuir a fomentar su expresión creativa y emocional mediante el uso de su propio cuerpo.

Comprender el componente psicomotor es fundamental para abarcar la amplitud y profundidad del desarrollo tanto cualitativo como cuantitativo de un individuo. En el ámbito escolar, este entendimiento se fusiona con el apoyo emocional y afectivo

proporcionado por la familia, contribuyendo de manera significativa al desarrollo normal, como destacan (Astudillo et al., 2018).

De manera similar, a partir del siglo XIX, ha habido un aumento en la investigación sobre la variable de psicomotricidad, debido a la aparición de diversos casos relacionados con dificultades en la atención, concentración, escritura a mano, ortografía, y habilidades motoras deficientes, entre otros. Estos casos, en muchas ocasiones, no se consideran como situaciones aisladas, sino que están interconectados con otros factores o sistemas que operan de manera integral, como señalan (Landen et al., 2020). Se comprende actualmente que las dificultades de aprendizaje no son resultado de un solo factor, ya que la persona es una amalgama de componentes que interactúan en todos los sistemas. En este sentido, las intervenciones para abordar los problemas de psicomotricidad, desde el siglo XX en adelante, se han llevado a cabo mediante equipos multidisciplinarios compuestos por profesionales expertos en esta área.

Así, según lo expresado por Gonzales (2022) a partir de los cuatro años de edad, los niños comienzan a refinar y enriquecer su lenguaje. Pasan de pronunciar oraciones de 4 o 5 palabras a formular preguntas sobre su entorno. Es asombroso observar cómo su nivel de percepción y razonamiento empieza a desempeñar un papel crucial, y esto va de la mano con el desarrollo de sus habilidades psicomotoras.

La psicomotricidad implica la interacción entre aspectos físicos y psicológicos, lo cual se manifiesta a través de experiencias y aprendizaje, como señalan (Lerma et al., 2019). Lo esencial radica en la observación de cómo el cuerpo se comporta y se desenvuelve. Se entiende la psicomotricidad como un proceso de desarrollo evolutivo en los primeros años de vida, en el que se adquieren habilidades y destrezas que contribuyen al bienestar y crecimiento personal. Este proceso es continuo y sistemático, orientado hacia la madurez (Laguens & Querejeta, 2021).

Además, los autores Cabrera & Dupeyrón (2019), subrayan la importancia de comprender y formar adecuadamente al niño sano para promover un desarrollo psicomotor y bienestar psicológico óptimos. Un desarrollo normal de las habilidades psicomotrices en un niño refleja un sistema nervioso central en proceso de maduración. Tanto el crecimiento como el desarrollo están influenciados tanto por factores internos

como externos en su vida diaria.

El desarrollo psicomotriz es una manifestación del movimiento que involucra aspectos cognitivos, afectivos, conativos y el sistema nervioso. En el contexto escolar, los niños exploran y fortalecen estas capacidades. Sin embargo, es importante reconocer que pueden surgir alteraciones en el desarrollo psicomotor, ya sean de origen congénito o adquirido. Estas alteraciones, si no se detectan en los primeros años de vida, pueden tener un impacto negativo en el sistema neurológico y dar lugar a problemas como el déficit de atención, la pérdida de memoria tanto auditiva como visual, dificultades en la coordinación facial y corporal, así como la falta de habilidades en la orientación espacial. Estas dificultades pueden afectar la integración en grupos y la interacción social de los niños (Salinas et al., 2022).

Aspectos psicomotrices

En el aspecto motor, se tiene en cuenta a desarrollar las siguientes funciones:

- ***Coordinación dinámica general:*** La cual se refiere al buen funcionamiento y la interacción que existe entre el sistema central y muscular.
- ***Coordinación visomotora:*** Es el tipo de coordinación que se da en un movimiento manual o corporal que responde a un estímulo visual y se adecúa positivamente a él.
- ***Equilibrio:*** Se encuentra en estrecha relación con el tono como lo hemos mencionado en nuestro trabajo de investigación; es decir que esto mantiene la postura y posibilita el movimiento.
- ***Lateralidad:*** se refiere a la disposición de destreza que tiene el niño al nacer, orientado hacia una dirección, que puede ser diestra o zurda.
- Conductas perceptivo motrices; a través de su cuerpo el niño va aprendiendo a ubicarse en el espacio y tiempo adquiriendo criterios de ritmo y organizaciones espaciales (Barros, 2018).

En el ámbito cognitivo, se promueve el desarrollo de habilidades y destrezas a través de la adquisición de experiencias y aprendizajes que faciliten la adaptación al entorno (Córdoba, 2018), Estos procesos engloban aspectos como:

- **Discriminación:** Mecanismo sensorial en el que el receptor distingue entre varios estímulos de una clase o diferente, seleccionando uno y eliminando los demás.
- **Atención:** La atención es una función mental que nos permite enfocarnos en un objeto o tarea en particular. A pesar de ser un proceso cognitivo, también tiene un componente afectivo, ya que está influenciada en cierta medida por las experiencias previas del individuo con lo que está observando. La atención se considera el factor inicial que impacta en el rendimiento escolar.
- **Memoria:** Capacidad para evocar información previamente aprendida.
- **Imitación:** Capacidad para aprender y reproducir las conductas (simples y complejas) realizadas por un modelo. En la imitación se involucran los procesos cognitivos, afectivos y conductuales. El niño imita todo lo que está a su alcance.

El aspecto afectivo relacional se centra en el desarrollo de destrezas que contribuyen a la autoconciencia y la independencia. La investigación ha evidenciado que las habilidades sociales y el crecimiento emocional, que se manifiestan en la capacidad de prestar atención, hacer transiciones entre actividades y cooperar con los demás, desempeñan un papel fundamental en el éxito académico (Contreras et al., 2023).

Áreas de la psicomotricidad

Motricidad Gruesa

La motricidad gruesa es la capacidad del cuerpo para coordinar diferentes grupos musculares en la realización de movimientos como caminar, correr o bailar. El desarrollo de estas habilidades motrices varía de una persona a otra y sigue una progresión de la cabeza hacia abajo. Diversos factores, como la carga genética, el entorno estimulante, la madurez del sistema nervioso y el temperamento, influyen en este proceso (Sheridan, 2018). De esta manera según Molina & Palma (2022) el niño aprende gradualmente a sincronizar los músculos de su cuerpo de manera armoniosa. Por lo tanto, es fundamental adquirir el conocimiento del esquema corporal, el control del cuerpo y el equilibrio.

Subáreas

Dominio Corporal dinámico: La coordinación motora se refiere a la habilidad para controlar diversas partes del cuerpo de manera sincronizada con el propósito de mover o desplazar objetos (López & Ferro, 2019). Dentro de esta subárea se abordan aspectos tales como:

- **Coordinación general:** esta subárea hace referencia al dominio global del cuerpo, es decir, permite a los infantes a ejecutar movimientos generales con las diferentes partes del cuerpo de manera armónica.
- **Equilibrio:** esta capacidad permite a los/as niños/as conservar el cuerpo en una postura deseada venciendo así la acción de la gravedad para lo cual es necesaria la interiorización del eje corporal, dominio y reflejos desarrollados.
- **Ritmo:** está integrado por una cadena de pulsaciones y sonidos separados por ciertas pausas que les permite a los infantes la realización de movimientos a partir de un determinado modelo ya dado.
- **Coordinación viso motriz:** esta subárea permite el dominio de un movimiento ya sea manual o corporal ante un estímulo de tipo visual y responder adecuadamente ante ello.

Dominio Corporal estático

Se compone de una variedad de actividades motoras que permiten a los niños adquirir una comprensión más profunda de su propio esquema corporal, (Mansilla , 2021). Algunos de los aspectos relacionados con el control corporal estático incluyen:

- **Tonicidad:** Refiere al grado de tensión muscular que se requiere para realizar un movimiento.
- **Autocontrol:** es la capacidad de administrar y suministrar la energía tónica necesaria para poder ejecutar un movimiento.
- **Respiración:** función vital de tipo mecánica y automática regulada por centros respiratorios.
- **Relajación:** esta subárea hace referencia a la disminución voluntaria del tono musculoso, ésta puede ser a nivel total o segmentaria.

Motricidad fina

En relación con este concepto Serrano & Luque (2018) mencionan que la motricidad fina es el refinamiento de la coordinación motora gruesa y sigue su desarrollo en una etapa posterior debido a la madurez del sistema neurológico. La adquisición del control en las habilidades motoras finas se considera un hito significativo para evaluar el desarrollo de un niño en función de su edad.

El término “motricidad fina” se utiliza para describir los movimientos que involucran la destreza y precisión de la mano y la muñeca, incluyendo la conocida “pinza digital” o “pinza trípode”. Shunta & Chasi (2023) dividen la motricidad fina en las siguientes categorías:

- **Coordinación óculo – manual:** La coordinación óculo-manual, también llamada coordinación viso-manual o coordinación ojo-mano, se refiere a la habilidad de usar la mano y la vista de manera simultánea para realizar tareas que involucran objetos u actividades.
- **Coordinación facial:** Este componente de la motricidad engloba dos habilidades fundamentales. La primera se refiere al control de los músculos, y la segunda se relaciona con nuestra capacidad como seres humanos para comunicarnos y establecer relaciones a través de nuestro cuerpo, en particular mediante gestos faciales, tanto voluntarios como involuntarios.
- **Coordinación gestual:** Asimismo, la coordinación manual se refiere al empleo de las manos para la expresión. La mayoría de las actividades requieren no solo el control general de la mano, sino también la destreza de cada dedo y su coordinación conjunta.
- **Coordinación fonética:** Desde los cinco años y durante la etapa escolar, el niño avanzará en su desarrollo lingüístico, mejorando la emisión de sonidos, la vocalización y la pronunciación precisa de palabras.

Esquema Corporal

Para Lázaro (2022) el concepto de esquema corporal se refiere a la representación mental o imagen que una persona tiene de su propio cuerpo en reposo o en movimiento, en relación con el espacio y su entorno. Este aspecto del desarrollo suele alcanzarse alrededor de los 11 o 12 años de edad.

Por su parte, Lleixá (2019) el esquema corporal se refiere a la percepción, conciencia y conocimiento que una persona tiene sobre su propio cuerpo en términos de su forma (limitaciones espaciales), agilidad y velocidad (capacidades motoras), así como las expresiones y gestos (facultades de expresión). En otras palabras, abarca la percepción mental y gráfica de las diversas partes del cuerpo y las posibilidades de representación corporal.

- **Conocimiento de las partes del cuerpo:** implica la concientización de cada parte del cuerpo de acuerdo a su función corporal propia y en los demás.
- **Eje Corporal:** refiere al hecho de comprender la organización corporal a través de una distribución proporcionada referente a un eje vertical que divide al cuerpo en dos partes iguales.
- **Lateralización:** esta subárea presenta una base de tipo neurológico con dominio manual de acuerdo el hemisferio predominante, afectando así el sentido contrapuesto

Dimensiones de la psicomotricidad

La psicomotricidad engloba diversas dimensiones que se desarrollan en distintos entornos y en relación con las actividades del niño, contribuyendo a su desarrollo integral. Estos componentes no son independientes, sino que, al contrario, los aspectos motores se desarrollan de manera conjunta como un sistema integrado y sistemático, ya que el sistema psicomotor comprende tanto los movimientos gruesos como los finos (Landen et al., 2020).

Esquema Corporal

Es crucial que los niños adquieran un entendimiento y familiaridad con su propio cuerpo. Las primeras interacciones y exploraciones de su cuerpo deberían llevarse a cabo junto a sus padres mediante juegos, canciones y actividades apropiadas para su edad, que les ayuden a identificar y comprender su cuerpo (Trujillo et al., 2022)

De esta manera los autores Camps & Mila (2020), Se señala que el desarrollo psicomotor del niño, relacionado con su propio cuerpo, comienza a manifestarse entre los tres y seis años de edad, durante este período el niño comienza a integrar y reconocer tanto los objetos como su propio cuerpo, organizando y comprendiendo sus relaciones espaciales en su esquema corporal. A medida que se involucra en actividades motrices y recibe información sobre articulaciones, músculos y los sentidos, el niño va adquiriendo un entendimiento más consciente sobre el dominio y uso de las diferentes partes de su cuerpo.

Entre tanto, Lázaro (2022) se destaca que la construcción del esquema corporal surge a través de la estimulación y la percepción de diversas sensaciones que el niño experimenta, tanto provenientes del entorno como del interior de su propio cuerpo. Durante este proceso, se identifican tres tipos de intervenciones que contribuyen a esta construcción:

- **La sensibilidad exteroceptiva:** Mediante los sentidos (vista, oído, tacto, olfato y gusto), el niño tiene impresiones de lo que ocurre en rededor.
- **La sensibilidad interoceptiva:** El niño capta lo que proviene del interior en su cuerpo.
- **La sensibilidad propioceptiva:** Es la capacidad para captar lo que se percibe mediante los órganos situados en los músculos, tendones y articulaciones.

El esquema corporal de psicomotricidad para los autores Carta & Castellani (2019) comprenden tres aspectos:

- **Tónico postural.** Los niños y niñas interiorizan conceptos como: rápido-lento, alto bajo, cerca-lejos, grande-pequeño. Pueden entenderlos. También están en condiciones de representar mentalmente su cuerpo y sus partes y entre otros.
- **Respiración:** Gracias a esta, los niños y niñas hacen burbujas, pompas de jabón; inflan globos, soplan velas encendidas; toman y votan aire por la nariz y la boca.
- **Relajación:** En estado de relajación, los niños y niñas bajan la tensión física y psíquica mediante la música y los juguetes, que pueden ser muñecos, silbatos.

El niño en relación con los demás

La psicomotricidad en el niño en relación con los demás se refleja en la convivencia cotidiana entre sus pares en la escuela (Zúñiga & Luque, 2021). Estas habilidades no se desarrollan de manera innata, sino que se construyen a través de la interacción afectiva y emocional, la expresión corporal y la comunicación, en la que se trabajan los movimientos y las destrezas psicomotoras desde una perspectiva de relación.

Es importante tener en cuenta que la psicomotricidad se manifiesta de manera diferente cuando se relaciona con los pares en comparación con su interacción con el entorno físico. Aunque ambas involucran movimiento y coordinación, los propósitos son distintos y más complejos. En el contexto de las interacciones con otros, la dimensión emocional y afectiva desempeña un papel significativo cuando se realizan movimientos finos y gruesos (Álvarez & Pazos, 2020).

El niño con el aspecto personal y grupal

Según ciertos datos, se sugiere que la práctica de habilidades mentales y sociales, en ausencia de movimientos corporales, puede tener un impacto positivo en el desempeño. En el ámbito del desarrollo social, esto abarca la capacidad para trabajar, establecer amistades, liderar, guiar a otros y funcionar tanto en entornos competitivos como colaborativos (Valarezo et al., 2020). A diferencia del desarrollo cognitivo, el desarrollo social se enfoca en la aplicación de ese conocimiento en las interacciones con los demás, tanto en situaciones formales como informales, ya sea en entornos de trabajo, juegos o en grupos grandes y pequeños (Duncan, 2022).

La evolución del juego en el niño se manifiesta en su transición desde juegos en solitario hacia actividades compartidas con sus compañeros. A medida que el niño crece, su disfrute por los juegos se intensifica, lo que a su vez fomenta su interés en actividades como la construcción, el dibujo y la modelación (Jaramillo, 2021). El niño manifiesta un deseo por comprender a sus compañeros y los elementos que forman parte del juego, y a medida que avanza en su desarrollo, sus habilidades sociales se moldean a través de una variedad de movimientos y experiencias, que incluyen el aprendizaje motor.

Por otro lado, Bahón (2019) hizo hincapié en que a medida que los niños crecen, van desarrollando la conciencia de su propia ubicación y comienzan a identificarse tanto a nivel personal como social en relación con su entorno, lo que les permite intercambiar experiencias, conocimientos y patrones culturales.

Relación con los objetos

La capacidad psicomotriz relacionada con el manejo de objetos estimula en los niños el desarrollo de habilidades espaciales, matemáticas y ambientales, contribuyendo así a la formación de su sentido de espacio y tiempo (Madrid & Pascual, 2021). En el juego, los objetos desempeñan un papel crucial al promover movimientos tanto gruesos como finos, abarcando actividades desde las más simples hasta las más complejas, adaptadas a la edad y al nivel de desarrollo cognitivo de los niños.

Así mismo el autor Gardner (2022) considera que El niño, al involucrarse en la manipulación de objetos, logra el desarrollo de su conocimiento y una serie de habilidades cognitivas, siendo el entorno y las personas responsables de su utilización. A través de juegos lúdicos y movimientos coordinados, el niño activa su esquema corporal y físico, manifestándolo en construcciones, desplazamientos, ejercicios, bailes, entre otros. En este proceso, la comunicación es una parte integral, que le permite interactuar consigo mismo y con el mundo exterior, poniendo en acción todas sus capacidades psicológicas y físicas.

Las relaciones espaciales implican la comprensión que un niño tiene de cómo interactúan los objetos y las personas en su entorno. Durante los primeros años, los niños emplean sus sentidos para observar y adquirir información acerca de los objetos y personas que los rodean. Observan y siguen objetos y personas con sus ojos, y se centran en manipular objetos, a menudo llevándolos a la boca para explorarlos y comprenderlos mejor (Figuroa, 2018).

Relación con el tiempo

Con el paso del tiempo, los niños se relacionan con el desarrollo de sus habilidades motoras y su comprensión del espacio y el tiempo. Este proceso involucra la expresión de coordinación y movimiento, y a menudo se pueden identificar diversas fases en estas actividades. Los niños combinan movimientos gestuales que involucran objetos y su propio cuerpo, y también incorporan su capacidad auditiva, ya que los movimientos

pueden estar vinculados a ritmos, sonidos y órdenes específicas (Sánchez et al., 2022).

La habilidad psicomotriz relacionada con la comprensión del tiempo y el espacio está estrechamente ligada a la capacidad auditiva y la respuesta inmediata en términos motores. En ocasiones, los problemas de audición pueden dificultar la organización y la coordinación de movimientos, especialmente cuando se trata de seguir instrucciones y ejercicios que involucran aspectos temporales y espaciales (Lázaro, 2022).

Como lo consideran García et al. (2019) el proceso de enseñanza-aprendizaje sobre el manejo del espacio y el tiempo en el aula debe ser flexible, brindando a los estudiantes la oportunidad de participar en juegos basados en sus intereses y necesidades. Esto puede incluir la creación de reglas y procedimientos por parte de los propios estudiantes. El objetivo es que, con el tiempo, los estudiantes puedan realizar estas actividades de forma independiente, fomentando así su capacidad creativa y su desarrollo personal y autonomía.

La organización y coordinación se manifiestan en la fluidez de las actividades, desde las más simples hasta las más complejas. Por lo tanto, es crucial abordar la sincronización y ejecución en relación al tiempo desde la infancia, involucrando tantos movimientos gruesos como movimientos finos, y desarrollando el control de su propio cuerpo. Es importante tener en cuenta que la falta de desarrollo en esta área puede conducir a problemas futuros, como dificultades en la escritura, la prensión o la disgrafía. Por lo tanto, es esencial trabajar en estos aspectos hasta alcanzar los niveles necesarios, y si es necesario, realizar una reeducación para mejorar las habilidades motoras (Cabrera & Dupeyrón, 2019).

Estructura espacial

La noción del espacio no es una noción simple, sino que esta se elabora y diversifica de forma progresiva en el transcurso del desarrollo psicomotor del niño (Pérez et al., 2022). Esto implica la necesidad de proporcionar actividades que involucren una variedad de movimientos, la observación del entorno, así como la manipulación de objetos. Estas actividades estarán constantemente vinculadas con la percepción de diferentes estímulos externos, como los visuales, táctiles y auditivos. La organización espacial se puede observar a través de:

- **Orientación espacial:** Los niños y niñas desarrollan actividades manuales como dar la mano, comer, dibujar, peinarse, orientarse al lado derecho o izquierda en función de su cuerpo.
- **Estructuración espacial:** Los niños y niñas distinguen y relacionan elementos u objetos con relación a su cuerpo. Sitúan objetos o los elementos con relación a su cuerpo.
- **Organización espacial:** Los niños y niñas establecen relaciones complejas de exploración y experimentación dentro del entorno más cercano.

Autoestima

Cuando se trata de la autoestima, es fundamental destacar el proceso o desarrollo que en última instancia refleja la autoestima de un individuo. Este proceso se origina a partir del autoconocimiento y la autoaceptación, y no solo en etapas avanzadas de la vida, sino desde la infancia y los primeros años de vida. Estos primeros años son críticos para el desarrollo y la consolidación de lo que conocemos como autoestima (Autoconocimiento y autoaceptación, 2023)

Por tal motivo Ramos (2021) considera que la autoestima implica la necesidad de sentir respeto y confianza en uno mismo. Esta necesidad de autoestima es fundamental, ya que todos anhelamos ser aceptados y valorados por los demás. Cuando esta necesidad de autoestima se satisface, las personas se vuelven más seguras de sí mismas. El concepto de autoestima es bastante amplio, y para desarrollarlo de manera efectiva, es importante ayudar a las personas a comprender su propia importancia, su valor, y a reconocerse mejor a sí mismas, incluyendo tanto sus debilidades como sus fortalezas.

Además, para Tintaya (2019) considera que la autoestima está influenciada por varios factores, como nuestro esquema mental, personalidad, capacidad de adaptación a nuevas experiencias, y aspectos cognitivos, afectivos y conductuales. Las bases fundamentales de la autoestima se establecen desde la infancia y se desarrollan a lo largo de la niñez, a medida que experimentamos nuestras primeras impresiones, vivencias, relaciones y desarrollamos una visión de nosotros mismos. Además, esta importancia se extiende a su influencia en contextos educativos, relaciones interpersonales y el desempeño académico. (Gallardo et al., 2022). Hablar de la autoestima es tomar en cuenta una de las dimensiones

más importantes de la persona para el bienestar psicológico.

Así lo considera el autor Ochoa et al. (2018) la autoestima es un conjunto de valoraciones que una persona desarrolla a medida que avanza en su vida y estas evaluaciones se ven fuertemente influenciadas por sus experiencias con el entorno. Estos aspectos incluyen la productividad, el estado emocional, la motivación para lograr metas y el bienestar psicológico. Se relaciona con sentirse aceptado, querido, valioso, útil y efectivo tanto para los demás como para uno mismo.

Los autores Santa & D'Angelo (2020) Los elementos de la autoestima abarcan la manera en que pensamos, experimentamos emociones y nos comportamos en relación a nosotros mismos. Esta autoestima nos sirve como base para enfrentar situaciones desafiantes y momentos difíciles, ya que nos permite desarrollar habilidades y actitudes que nos ayudan a lidiar con circunstancias externas. De esta manera Tacca et al. (2021) explica que: La autoestima representa la percepción personal de uno mismo, que puede ser positiva o negativa. Está fundamentada en aspectos afectivos, cognitivos y conductuales, ya que está relacionada con los sentimientos y pensamientos que una persona experimenta en relación a su propia identidad. Además, la autoestima influye en la manera en que percibimos y valoramos diversas situaciones y aspectos de la vida.

Desarrollar la autoestima desde la infancia es de gran importancia, ya que este aspecto nos influye constantemente al interactuar con nuestro entorno, tanto interno como externo. Una autoestima elevada proporciona mayor confianza y recursos para enfrentar de manera más efectiva los desafíos y situaciones difíciles que se presentan en la vida cotidiana.

Teorías sobre el desarrollo de la autoestima

En ocasiones, se suele percibir el desarrollo de la autoestima como un proceso interno e inherente al individuo, donde diversas fuerzas internas, como factores físicos, biológicos, genéticos y psicológicos, influyen en la formación de la personalidad. No obstante, es importante destacar que los factores externos también juegan un papel significativo en la explicación de los rasgos psicológicos y la personalidad de una persona. Por esta razón, el campo de la autoestima ha generado varias teorías que abordaremos a continuación desde una perspectiva científica.

Teoría del desarrollo psicosocial de Erick Erikson

Desde una perspectiva psicoanalítica, se plantea una teoría del desarrollo psicosocial que sostiene que la personalidad está fuertemente influenciada por la sociedad y atraviesa varias etapas. Cada una de estas etapas implica una "crisis" que está relacionada con el proceso de maduración. Es fundamental resolver adecuadamente estos desafíos a fin de lograr un desarrollo saludable de la personalidad (Martínez, 2018).

Esta teoría propone una serie de etapas que abarcan todo el ciclo de vida de una persona, lo que incluye el desarrollo biopsicosocial de los niños hasta los cinco años. Dentro de este proceso de formación, la teoría también considera el papel de la autoestima. Erick Erikson lo determina en las siguientes etapas:

Primera etapa: Confianza básica frente a desconfianza (desde que nace hasta los 18 meses)

Durante el primer año de vida, es fundamental establecer y cultivar una confianza básica, que está estrechamente relacionada con la atención y el cuidado que recibe el niño. Si esto no se logra, el niño puede desarrollar una actitud de inseguridad y desconfianza en sí mismo, que a medida que crece, puede convertirse en una característica de su personalidad.

Segunda etapa: Autonomía frente a la vergüenza y duda (12 a 18 meses)

Entre los dos y tres años de edad, es esencial fomentar el desarrollo de la autonomía, que implica la independencia y el control del propio cuerpo, lo que facilita el aprendizaje de hábitos de higiene. En esta etapa, la independencia y la autonomía se manifiestan a través de la afirmación de lo que el niño desea y necesita, como expresar frases del tipo "es mío" o "dámelo". La falta de autonomía puede llevar a una sensación de vergüenza y duda en las interacciones con compañeros y adultos, lo que el niño debe superar en esta etapa desarrollando hábitos sociales y habilidades de interacción para evitar el aislamiento. De esta manera, se fomenta la virtud de la voluntad, según la perspectiva de Erikson.

Tercera etapa: Iniciativa Vs. Culpabilidad (de 3 a 6 años)

Durante esta etapa, los niños experimentan una amplia gama de relaciones e interacciones sociales, lo que les brinda la oportunidad de desarrollar actitudes activas y

orientadas a objetivos. Los adultos buscan que los niños sean más responsables y les enseñan hábitos de cuidado personal y de sus pertenencias, lo que contribuye al desarrollo del sentido de la responsabilidad en los niños. Este sentido de responsabilidad se manifiesta cuando los niños se integran en grupos sociales, ya sea en el ámbito familiar o escolar, y asumen retos y tareas con entusiasmo. Además, disfrutan participando en diversas actividades y aprendiendo a través de la imitación.

Los niños forjan su identidad personal a través de la imagen que tienen de sí mismos, lo que a su vez influye en su autoestima. Esta percepción de sí mismos se ve moldeada por las interacciones con las personas que los rodean, como sus familiares, padres y compañeros.

Teoría de Abraham Maslow

Según esta teoría, la autoestima se percibe como una necesidad fundamental en los seres humanos, que debe ser atendida junto con otras necesidades, contribuyendo así a la formación de la personalidad desde la infancia. En otras palabras, desde los primeros años de vida, los seres humanos tienen la necesidad innata de ser queridos y de desarrollar la afectividad, lo cual es una parte esencial de nuestra complejidad como individuos (Rodulfo, 2021).

Según Maslow (1943) las necesidades siguen una jerarquía que va desde las más fundamentales hasta las más elevadas. Las necesidades básicas, como la alimentación, el sueño y la hidratación, son esenciales y deben ser satisfechas en la mayoría de las personas como una prioridad. Por otro lado, las necesidades superiores no son necesariamente requeridas por todos los individuos.

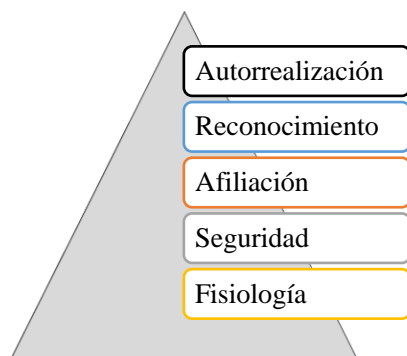
Necesidad de autoestima

Desde la infancia, los seres humanos tienen la necesidad de la interacción y el apoyo de los demás. Es evidente que no podemos vivir en completo aislamiento, ya que nuestras interacciones sociales nos brindan apoyo y ejemplos de conducta que podemos adoptar en el futuro (Perales, 2021). Los grupos sociales también proporcionan retroalimentación, ya sea aprobando o desaprobando nuestras metas y proyectos de vida. Cuanto más cerca estemos de alcanzar nuestros objetivos, más influencia tendrán estas interacciones en nuestra autoestima. Según Maslow, la necesidad de estima es tan fundamental como la

sed, el hambre y el sueño.

Elaboró una teoría psicológica ampliamente reconocida llamada la "Pirámide de Maslow", en la cual estableció una jerarquía de las necesidades humanas. Su teoría argumenta que, a medida que las necesidades básicas se satisfacen, los seres humanos desarrollan necesidades y aspiraciones de un nivel superior (Ballesteros, 2019).

Figura 1. *Pirámide de Maslow*



Nota. Investigación bibliográfica, Pirámide de Maslow: La Jerarquía de las necesidades

Componentes de la autoestima

La autoestima se compone de tres tipos de elementos: cognitivos, afectivos y conductuales, que interactúan entre sí. Cualquier cambio positivo o negativo en uno de estos componentes afecta a los otros en la misma dirección (Casaliez & Gómez, 2018).

- **Componente cognitivo:** Es la percepción que se tiene de sí mismo, la imagen mental que se tiene todo el tiempo de una personalidad propia o forma de ser.
- **Componente afectivo:** Se centra en lo que siente el individuo, lo positivo o negativo, agradable o desagradable que posee, se debe direccionar a sentirse bien con sí mismo.
- **Componente conductual:** Significa el cómo llevar un comportamiento que se vea consecuente, que implique decisión en busca de que sea considerado importante por los demás.

Niveles de la autoestima

La autoestima desempeña un papel crucial en la calidad de vida de una persona, y su nivel puede clasificarse en diferentes categorías para evaluarla en situaciones particulares (Pinheiro, 2018).

Así lo menciona Milicic (2022), desde la perspectiva de **Coopersmith** la autoestima se puede categorizar en tres niveles: alta, media y baja, y estas categorías pueden manifestarse en diversas situaciones en la vida de las personas. Comprender estas características nos brinda la capacidad de evaluar su nivel de desarrollo y, a partir de ahí, intervenir y fomentar su personalidad.

Nivel Alto

Se enfoca en la elevada autoestima y el equilibrio emocional, lo que se traduce en una fuerte motivación para alcanzar el éxito en cualquier entorno laboral. Estas personas tienen una autoimagen positiva y no se dejan influenciar por la manipulación o el pesimismo que puedan surgir en su camino.

Son individuos que demuestran una expresión abierta y asertiva, destacando tanto en el ámbito académico como en sus relaciones sociales. Tienen una sólida confianza en sus propias percepciones y mantienen una actitud optimista, siempre esperando el éxito. Estos individuos son conocidos por su trabajo de alta calidad y mantienen elevadas expectativas en cuanto a futuros logros. Además, muestran un manejo destacado de la creatividad, se respetan a sí mismos y se sienten orgullosos de sus logros, trabajando de manera constante hacia metas realistas.

Nivel Medio

Se refiere a la autoestima más común, que se caracteriza por la apariencia de fortaleza y equilibrio a pesar de los desafíos enfrentados. Sin embargo, en el interior de la persona, esta autoestima puede ser más inestable. En muchos casos, los comportamientos de estas personas no siguen una línea constante en comparación con sus creencias sobre sí mismas, ya que son susceptibles de cambios e influencias externas que pueden moldear sus percepciones previas.

Estas personas se caracterizan por ser expresivas y buscan la aceptación social. Aunque tienen una gran cantidad de pensamientos y afirmaciones positivas sobre sí mismas, tienden a ser más moderadas en sus expectativas y percepciones de sus habilidades en comparación con el grupo anterior.

Nivel bajo

Esta característica puede convertirse en un obstáculo para el desarrollo de la personalidad, llevando a la expresión de sentimientos de inferioridad, culpa, rechazo, discriminación y aislamiento en diversas situaciones. Las reacciones varían y pueden empeorar cuando el entorno y las interacciones sociales afectan y erosionan aún más la autoestima.

Se caracterizan por sentirse desanimados, deprimidos y aislados, y tienden a considerarse poco atractivos. Tienen dificultades para expresarse y defenderse, y sienten que son incapaces de superar sus debilidades. Les preocupa provocar el enojo de los demás, y su actitud hacia sí mismos es generalmente negativa. Carecen de las herramientas internas necesarias para afrontar situaciones y ansiedades.

Por otro lado, Pereyra (2020) menciona a Piaget quien también establece una clasificación, propone los siguientes “tipos”.

Autoestima alta

No se basa en la competencia ni en comparaciones. Se compone de dos emociones fundamentales: la creencia en la propia capacidad y el reconocimiento del propio valor. Esta actitud conduce a la confianza, el respeto y el aprecio que uno siente por sí mismo. Se caracteriza por la aceptación incondicional de uno mismo, con un deseo constante de superarse. Esto lleva a la persona a ser asertiva, lo que significa que defiende sus derechos de manera clara y directa, manteniendo la coherencia entre sus pensamientos, sentimientos y acciones, y respetando las perspectivas y el valor de los demás. Además, esta persona es consciente de sus habilidades y limitaciones, y ve estas últimas como desafíos motivadores para su crecimiento. En resumen, ha satisfecho sus necesidades tanto físicas como emocionales según la jerarquía de necesidades de Maslow.

Cuando alguien posee una autoestima alta, esto se refleja en su confianza en sí mismo y en su capacidad para lograr sus metas. Existe una mayor probabilidad de alcanzar sus objetivos y, lo que es más importante, de experimentar la felicidad. La satisfacción con los logros y la vida en general es el resultado de una autoestima saludable. Al final del día, llegar a ese estado anhelado de felicidad está estrechamente relacionado con sentirse satisfecho con lo que uno ha logrado.

Autoestima relativa

Varía entre experimentar momentos de sentirse competente y valioso, y momentos en que duda de su valía y aciertos personales. Esta oscilación se presenta en individuos que, en ocasiones, tienen una percepción exagerada de sí mismos, mostrando una autoestima que fluctúa y es confusa. Este tipo de autoestima relativa se caracteriza por alternar entre períodos de autoestima alta y momentos en los que la autoestima disminuye.

Estas personas pueden parecer seguras y confiadas en lo que hacen y en cómo se perciben a sí mismas en situaciones sociales, pero cuando enfrentan comentarios negativos o críticas de otros, su autoestima disminuye de inmediato. Aunque puedan continuar actuando con seguridad en el exterior, en su mundo interno experimentan tristeza, desmotivación y una creciente inseguridad en relación a sus acciones. A menudo, ocultan estos sentimientos internos, lo que puede dificultar la identificación de una persona con este tipo de autoestima.

Autoestima baja

Se caracteriza por un sentimiento de inferioridad y falta de confianza en las propias capacidades, así como la presencia de inseguridad, dudas acerca de uno mismo y culpa. Quienes experimentan este tipo de autoestima suelen sentir que nunca es suficiente, lo que puede llevar a un bajo rendimiento en sus estudios o en su trabajo. Además, es común que se manifieste inmadurez emocional. La raíz de este tipo de autoestima radica en la insatisfacción de las necesidades del individuo en todas las dimensiones de su desarrollo: física, emocional, social y cognitiva. En esencia, la persona no ha experimentado un adecuado estímulo intrínseco ni extrínseco que fomente su autovaloración, lo que resulta en una sensación de inadecuación, incapacidad y falta de valía.

La autoestima baja se caracteriza por un patrón de fracaso del individuo en la consecución de sus metas y objetivos personales. Esto ocurre porque tiende a enfocarse en identificar problemas, buscar excusas y obstáculos, evitando así el esfuerzo necesario para lograr sus metas. Además, no se muestra preocupado por la búsqueda de soluciones a los desafíos que enfrenta.

DIMENSIONES DE LA AUTOESTIMA

Dimensión en el área personal

Este concepto se refiere a la valoración que una persona hace de sí misma, abarcando tanto su percepción de su imagen corporal como sus cualidades personales. Incluye la evaluación de su capacidad, productividad, importancia y dignidad, y conlleva un juicio personal que se refleja en la actitud que tiene hacia sí misma (Ferro, 2020).

Es crucial que el individuo sea consciente de sus propias cualidades, ya que estas pueden ser ventajosas, y al mismo tiempo, debe reconocer y abordar sus debilidades para fortalecerlas, lo que contribuirá a aumentar su autoconfianza. Además, es esencial que comprenda su entorno, incluyendo los aspectos económicos, sociales y políticos que experimenta con regularidad, como su comunidad o vecindario. Sin embargo, es fundamental que se dedique a un proceso de reflexión continuo, preguntándose cómo puede contribuir de manera positiva a su entorno (Párraga & Barcia, 2021).

Dimensión académica

Se refiere a la valoración que una persona realiza de su propio rendimiento en el entorno educativo, considerando aspectos como su habilidad, productividad, relevancia y autoestima, lo que conlleva a un juicio personal expresado a través de su actitud hacia sí misma.

Se hace referencia a cómo los estudiantes evalúan sus éxitos y fracasos en el ámbito académico, así como su percepción de sus habilidades, limitaciones, puntos fuertes y destrezas que contribuyen a la formación de su propio concepto y percepción de sí mismos en relación con las tareas y exigencias escolares. Este tipo de autoestima se va desarrollando en función de la interacción entre los estudiantes y sus compañeros, así como con el docente, y las actitudes que este último puede manifestar durante todo el proceso de aprendizaje (Camacho & Hernández, 2022)

Para Reyes et al. (2018) la autoestima académica se refiere a la percepción de la capacidad de un individuo para lidiar con el éxito y las circunstancias que se presentan durante su etapa educativa, incluyendo su habilidad para rendir y adaptarse a las demandas escolares.

Dimensión social

La autoestima social implica la evaluación que una persona realiza y generalmente mantiene sobre sí misma en relación con su desempeño en interacciones sociales, teniendo en cuenta su capacidad, productividad, importancia y dignidad. Este juicio personal se refleja en las actitudes que adopta hacia sí misma (Martín et al., 2021).

Aborda el concepto de sentirse aceptado o rechazado por los pares y la sensación de pertenencia a un grupo. También se refiere a la confianza en la capacidad de enfrentar con éxito diversas situaciones sociales. Coopersmith destacó que la autoestima en el ámbito social implica la búsqueda de aprobación y la sensación de pertenencia a un grupo, lo que permite desplegar el potencial, la capacidad productiva, y valores y dignidad en las relaciones sociales (Perales, 2021).

Dimensión familiar

Se refiere a la valoración que el individuo realiza con regularidad sobre sí mismo en relación a su interacción con los miembros de su familia, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad. Esto involucra un juicio personal que se manifiesta en las actitudes asumidas hacia sí mismo (Bolaños & Stuart, 2019).

Además, Teherán (2019) Se refiere a cómo el niño percibe el apoyo emocional que recibe de los miembros de su familia, sin importar la diversidad de tipos de familias existentes en la actualidad. Estas familias conviven bajo un mismo techo y comparten la responsabilidad de cuidar, proteger y brindar seguridad al niño.

Desde esta perspectiva la familia se convierte en el espacio principal para el desarrollo y la construcción de la autoestima del niño, donde este debe reunir todas las condiciones favorables para su propio desarrollo (Suárez & Vélez, El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parent, 2018). En la familia, la autoestima debe ser nutrida a través de amor, confianza, unidad, seguridad, respeto y autoridad a medida que el niño crece.

Dimensión afectiva

Esta dimensión se relaciona con la percepción personal del niño sobre rasgos de su personalidad, tales como sentirse simpático o antipático, estable o inestable, valiente o

temeroso, tranquilo o inquieto, generoso o tacaño, equilibrado o desequilibrado. En esta dimensión de la autoestima, el foco recae en la autopercepción del niño en lo que respecta a sus sentimientos, emociones y motivaciones, así como en las experiencias agradables que le generan bienestar (Mayorga et al., 2022).

Por tal razón Otero (2021) considera que La autoestima afectiva implica la percepción interna de las características personales, lo que lleva a reconocerse a uno mismo como agradable, divertido o simpático, o en contraposición, como desagradable, aburrido o poco atractivo, entre otros. En esencia, la autoestima afectiva se basa en la autorreflexión de la persona sobre sus atributos y cómo se ve a sí misma en términos de agradabilidad, lo que puede servir como indicador de su nivel de autoestima afectiva.

Dimensión física

Hablar de autoestima en el ámbito físico implica abordar la autoaceptación y la forma en que uno se percibe físicamente. Esto incluye reconocer tanto las cualidades positivas como las imperfecciones de uno mismo, y a la vez, aceptarse tal como es. Sin embargo, en la sociedad actual, la imagen y la apariencia física a menudo son determinantes en cómo se valora y se acepta a las personas, influyendo en diversos aspectos como el ámbito laboral, la esfera política y las relaciones de pareja (Buitrago & Sáenz, 2021) .

En lo que respecta a la autoestima de los niños, son altamente susceptibles a las percepciones externas sobre su apariencia y cómo creen que los demás los ven. Cada mensaje que un niño recibe acerca de su aspecto físico puede tener un impacto profundo y dejar una marca en su autoestima.

Dimensión ética

La dimensión de competencia personal o ética se refiere a la manera en que el niño se percibe a sí mismo en términos de sus habilidades generales para sobresalir en diversas situaciones. Esta percepción también abarca rasgos de personalidad, como la honestidad y la diligencia (Mayor, 2019).

La dimensión ética de la autoestima involucra la percepción que el niño tiene sobre sí mismo en términos de ser una persona buena y digna de confianza o, en su defecto, considerarse como alguien malo y poco fiable. También comprende la valoración de

atributos como la responsabilidad y la ética laboral, así como la percepción de ser cumplidor o perezoso. El desarrollo de esta dimensión ética está vinculado a cómo el niño internaliza los valores y normas sociales, y cómo ha experimentado la respuesta de los adultos frente a sus transgresiones o sanciones (Muñoz , 2020).

Desarrollo de la autoestima en niños de 5 años

En esta fase, los niños y niñas comienzan a experimentar una mayor autonomía y empiezan a tomar decisiones dentro de límites que les brindan seguridad y de acuerdo a lo que se considera beneficioso para su bienestar. Para (Suárez & Vélez, El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parent, 2018) es fundamental acoger el pensamiento mágico de los niños, fomentar su creatividad e imaginación, y proporcionarles materiales seguros para que puedan explorar. Durante esta fase, la coordinación motora fina desempeña un papel central.

Al mismo tiempo, este es un momento propicio para promover la formación de hábitos y aceptar las iniciativas de los niños para colaborar en las tareas del hogar, o bien, adaptarlas considerando su seguridad, pero sin imponer restricciones excesivas. Es importante recordar que los niños nacen con un sentido innato de empatía, y permitirles que te ayuden contribuye a fortalecer su autoestima. En resumen, se trata de encontrar un equilibrio entre las necesidades propias de la infancia y los límites necesarios para su desarrollo. Por lo tanto, siempre es recomendable que la autonomía, la toma de decisiones y la creatividad se fomenten en un entorno seguro.

La autoestima desempeña un papel crucial en la crianza de los niños, ya que influye en su crecimiento académico, sus relaciones con los demás y su participación en diversas actividades. Un niño con una autoestima baja puede enfrentar dificultades en la comunicación, mostrarse distante con sus compañeros y familiares, experimentar sentimientos de inferioridad en comparación con otros, carecer de confianza en sus propias habilidades, y, en algunos casos, puede verse afectado por problemas de depresión (Gildon , 2022).

Cuando un niño cultiva una sólida autoestima, se muestra más socialmente activo, interactúa de manera apropiada con sus compañeros, se comunica con facilidad, se siente

seguro de sí mismo, confía en sus habilidades y defiende sus valores. Es importante recordar que cada niño desarrolla su autoestima de manera única, y que el desarrollo positivo de la autoestima comienza con el trato que recibe. Crear un ambiente saludable, basado en relaciones positivas con el niño, es fundamental para fomentar una autoestima sólida, construida sobre la base de la aceptación y la confianza.

Si al niño se le somete a un maltrato físico, psicológico y cognitivo su autoestima será baja afectando así su actitud a la hora de enfrentar la vida a futuro (Kaufman, 2021). En conclusión, el desarrollo de una buena autoestima depende de varios factores como los anteriormente mencionados, los padres y/o encargados y profesores del niño son fundamentales en el desarrollo de una buena autoestima.

A medida que los niños avanzan en esta etapa de la vida, su habilidad para pensar, reflexionar e imaginar se incrementa notablemente. Vale la pena destacar que su creatividad también se desarrolla. Además, están adquiriendo la capacidad de regular su comportamiento, aunque esta fase de desarrollo puede ser un período confuso para ellos, ya que a veces desean crecer más rápido, pero en otras ocasiones su comportamiento se asemeja al de un bebé.

Para concluir, durante esta etapa, el niño está progresando en su comprensión de lo que está considerado como comportamiento apropiado y lo que no lo es. Se esfuerza por cumplir con sus responsabilidades y respetar las restricciones. También empieza a sentir la necesidad de ser más reservado, ya que no expresa sus emociones de manera tan abierta como solía hacerlo, guardando sus sentimientos más para sí mismo y mostrando un atisbo de timidez.

Test Denver

El Test de Denver, también conocido como Examen del Desarrollo Infantil de la Población de Denver (EDIPD), fue concebido por tres psicólogos: Williams Frankenburg, Josieh B. Doods y Alma Fordal. Este cuestionario psicométrico ofrece una forma simple pero efectiva de evaluar el progreso físico, intelectual y psicomotor de un niño durante las primeras etapas de su crecimiento, abarcando aproximadamente sus primeros seis años de vida. Además, es aplicable desde el nacimiento hasta los seis años, y su frecuencia de uso puede coincidir con las visitas de control del desarrollo infantil (Jumbo et al., 2021)

Para Pérez et al. (2019) el test de Denver es una evaluación evolutiva que cuantifica la adquisición de habilidades de desarrollo en comparación con la edad cronológica del niño. Proporciona una forma rápida de valorar el estado de ciertas habilidades y, por lo tanto, ayuda a establecer enfoques y métodos para fomentar el desarrollo psicomotor. El desarrollo psicomotor, que se refiere a la gradual adquisición de destrezas en el niño, representa la expresión visible de la maduración del Sistema Nervioso Central.

Los niños que gozan de buena salud siguen una trayectoria predefinida en cuanto al desarrollo y adquisición de habilidades. Al evaluar el progreso psicomotor en niños sanos, se han establecido estándares medibles que facilitan la valoración de la maduración y el seguimiento del adecuado avance del niño. Además, proporciona la posibilidad de realizar un seguimiento evolutivo detallado, destacando los logros observados con respecto a controles previos (Hoyos & Ordoñez-, 2022). El test Denver evalúa estas 4 áreas:

- **Área Personal Social:** Evalúa la relación del niño con su entorno. Cómo se maneja a nivel social.
- **Área de Motricidad Fina:** Evalúa aquellas habilidades que incluyen las capacidades de coordinación, concentración y destrezas manuales. Ejemplo: Dibujar a un hombre.
- **Área de Lenguaje:** Evalúa el proceso de adquisición del lenguaje, así como su evolución y la capacidad de escuchar y de comunicación del niño.
- **Área de Motricidad Gruesa:** Evalúa la coordinación corporal y los movimientos. Ejemplo: Lanzar la pelota con la mano.

Con una sensibilidad del 56% y una especificidad del 80%, este examen evalúa el progreso del desarrollo en relación a la edad del niño. Se centra en la evaluación del desarrollo psicomotor en niños que tienen edades que van desde los 0 meses hasta los 5 años en términos de edad cronológica (Jumbo et al., 2021).

Los autores Tenorio et al. (2020) mencionan que este test consta de 4 categorías y un total de 105 elementos, en las cuales se realizan diversas tareas con el fin de mostrar las

habilidades del niño. Estas categorías incluyen la dimensión social y personal, que evalúa las capacidades relacionadas con el autocuidado y la interacción con otras personas. En el ámbito de la destreza motora fina adaptativa, se analizan las habilidades manuales del niño en la manipulación y el agarre de objetos.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

Bibliográfica - Documental

La investigación documental se refiere a una técnica de investigación cualitativa que involucra la recopilación, compilación y selección de información extraída de documentos, como revistas, libros, artículos de investigación y eventos relevantes (Galeano M. , 2020). En este estudio, se utilizó una investigación bibliográfica y documental para recopilar datos relacionados con las variables de estudio, es decir, Psicomotricidad y Autoestima, con el propósito de establecer el fundamento teórico de la investigación

De Campo

Este tipo de investigación se fundamenta en la adquisición directa de datos de la realidad, lo que posibilita que el investigador identifique las condiciones reales en las que se generaron los datos. La investigación de campo ofrece la oportunidad de establecer un contacto directo con la realidad bajo estudio (Bustamante et al., 2020). Por este motivo, en este estudio se empleó una investigación de campo, lo que permitió la recolección de información en el lugar donde ocurrieron los eventos y sucesos, en particular, en la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre con estudiantes de 5 a 6 años.

Métodos de investigación

Método deductivo

Este método de investigación parte de la elaboración de una o varias hipótesis a partir de teorías o principios lo cual trata de poner a prueba dichas hipótesis, es el más útil en la comprobación de hipótesis, pues ofrece la posibilidad de explicar las relaciones causales entre los conceptos y las variables. (Latorre et al., 2021).

Método inductivo

Es un método científico que deriva conclusiones generales a partir de premisas específicas. Implica la recopilación de datos concretos a través de la observación y experimentación, seguida del análisis de estos datos en busca de patrones o tendencias (Latorre et al., 2021).

Enfoque de la investigación

Se trabajó con un enfoque mixto es decir cuantitativo y cualitativo.

Cualitativo

Un enfoque cualitativo se basa en un esquema inductivo y su método de investigación es interpretativo, contextual y etnográfico, este utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación, como las descripciones y las observaciones el propósito de este enfoque consiste en reconstruir la realidad en el proceso de interpretación, el investigador reconoce sus propios valores y creencias, incluso son parte del estudio en este enfoque es abierto flexible construido durante el trabajo de campo en la recolección de información está orientada a proveer de un mayor entendimiento de los significativos y experiencias personales aquí el investigador es el instrumento de recolección de datos. Es decir, no se inicia la recolección de los datos con instrumentos establecidos si no el que el investigador es el instrumento preestablecido si no que el investigador comienza a aprender por la observación y descripción de los participantes y concibe formas de para registrar los datos que se van refinando conforme avanza la investigación. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2004)

De esta manera, se utilizó este enfoque para analizar el estudio de la psicomotricidad y la autoestima en niños y niñas de 5 a 6 años en la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

Cuantitativo

El enfoque cuantitativo se fundamenta en un esquema deductivo y lógico que busca formular preguntas de investigación y posteriormente probarlas, utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de la investigación y la comprobación de las hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numéricas, el conteo y frecuentemente el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población. Esta recolección se lleva a cabo al utilizar

procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad científica. Para que una investigación sea creíble y aceptada por otros investigadores, debe demostrarse que se siguieron tales procedimientos. o. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2004)

Nivel de la investigación

Exploratoria

Este tipo de investigación se aplica cuando el objeto es examinar un tema o un problema de investigación poco estudiado estos sirven para familiarizarnos con fenómenos relativamente desconocidos con el fin de obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación. Es decir, cuando la revisión de la literatura reveló que únicamente hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio, también sobre un contexto particular de la vida real, investigar problemas del comportamiento humano que consideren cruciales los profesionales de determinada área, identificar conceptos o variables promisorias, establecer prioridades para investigaciones posteriores. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2004)

Descriptiva

La investigación de carácter descriptivo busca especificar las propiedades las características y los perfiles de las personas grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se sometan a análisis lo que se busca es medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre identificar las propiedades, conceptos, fenómenos, variables o hechos en un contexto particular. En este estudio, se llevó a cabo una investigación descriptiva mediante el análisis de la información recopilada de las variables de estudio, la psicomotricidad y la autoestima, después de aplicar los instrumentos de recolección de datos. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2004)

3.2.Población y muestra

Población

La población se refiere a un conjunto de mediciones y observaciones de N elementos que constituyen el tema de estudio y son relevantes para la investigación (González et al., 2019). En este contexto, la población de este estudio está compuesta por 40 estudiantes que tienen edades de entre 5 y 6 años y pertenecen a la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

Tabla 1. Estudiantes de 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

PARTICIPANTES	CANTIDAD
Estudiantes de la unidad educativa	40
Total	40

Nota: Elaboración, en base a las necesidades del estudio

3.3.Prueba de Hipótesis

El progreso en las habilidades psicomotoras tiene un impacto en la autoestima de los estudiantes de 5 a 6 años que asisten a la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

3.4.Recolección de Información

Técnicas de recolección de información

Test Denver

El test de Denver fue desarrollado por William K. Frankenburg y J.B. Dobbs en 1967 y creado en el centro médico de la Universidad de Colorado en Denver.

A nivel mundial, una de las pruebas de cribado más utilizadas para evaluar el desarrollo de niños y niñas desde su nacimiento hasta los 6 años es el Test de Denver. Este examen evalúa cuatro áreas de desarrollo, que son Personal, Social, Motricidad Fina Adaptativa, Lenguaje y Motricidad Gruesa. El propósito principal de este estudio es abordar aspectos relacionados con el Test de Denver II, incluyendo información general, ventajas, materiales, recomendaciones y las pautas para su aplicación. El diseño de la investigación en curso se centra en este test, que se diseñó con el objetivo de detectar retrasos en el desarrollo a través de la adaptabilidad del sistema nervioso central, un

proceso conocido como plasticidad cerebral.

Este test muestra una fiabilidad del 90%, y su consistencia entre diferentes evaluadores oscila entre el 80% y el 95%. Además, es fácil de aplicar y no implica un alto costo. En cuanto a su capacidad para detectar afecciones, tiene una sensibilidad que varía del 56% al 83%, junto con una especificidad que se sitúa en un rango del 43% al 80%. El Test de Denver II ha sido objeto de estudios en una población diversa en cuanto a cultura, etnia, ubicación geográfica y nivel educativo de las madres, y se caracteriza por no requerir un nivel de lectura específico. Su enfoque principal es la evaluación de niños y niñas.

Recomendaciones

Esta evaluación debe llevarse a cabo de manera individual y se espera que tome alrededor de 20 minutos. Es esencial que la prueba se realice en un entorno agradable para el niño, preferiblemente con la presencia de su familia para proporcionarle seguridad y tranquilidad, factores fundamentales durante la evaluación (Perez et al., 2019).

El Cuestionario EDINA

Para el estudio de la validez del cuestionario se definió la validez de contenido como el grado en que una prueba representa de forma adecuada lo que se ha realizado (Thomas y Nelson, 2007; Wieserma, 2001). Para alcanzar niveles óptimos de validez de contenido se utilizó la técnica de expertos, y un estudio piloto para conocer la validez de contenido desde la perspectiva de la validez de comprensión de los sujetos objeto de estudio. Se solicitó a los expertos que valorasen diferentes aspectos sobre la información inicial, el cuestionario de medida, los ítems y una valoración global de cada uno de ellos (Wieserma, 2001); teniendo en cuenta el grado de comprensión, adecuación en la redacción, etc. Diseño y validación de un cuestionario para la evaluación de la autoestima en la infancia 155 RIE, 2015, 33(1), 149-162 En relación a los ítems, se registró el grado de pertenencia al objeto de estudio en una escala de 1 a 4; y en qué medida cada uno de ellos debía formar parte de la misma. Se decidió eliminar todos aquellos ítems con valores medios próximos a 2, modificar los ítems con valor en torno a 3 y aceptar los de valores cercanos a 4. En el proceso de análisis de los ítems se consideraron una serie de indicadores estadísticos, tales como el índice de discriminación y los estadísticos descriptivos de cada uno de los ítems. El proceso de reducción se ha basado en el análisis de estos indicadores mediante

el programa estadístico PASW Statistics 20.0. Una vez realizados estos cálculos, decidimos seleccionar los 18 ítems que mostraron mayor carga factorial. Con el objeto de dotar a los datos de la veracidad suficiente para no comprometer el instrumento se considera preciso un estudio de la fiabilidad y validez del mismo (García, González y Mérida, 2011). La consideración de su posible validación pasará por el cumplimiento de los requisitos psicométricos estipulados por Martínez Árias (1996), Muñiz (1996, 1998) y Santiesteban (1990), con un coeficiente de fiabilidad (Cronbach, 1990) satisfactorio (Cicchetti, 1994) y análisis factorial confirmatorio.

Para el análisis de fiabilidad del cuestionario EDINA se ha calculado el Alfa de Cronbach, la fiabilidad total del cuestionario es de 0.70. (Mérida y otros, 2014)

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La aplicación del test DENVER y cuestionario EDINA permitieron evaluar los aspectos: psicomotricidad y autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Aguirre, la información fue procesada de forma tabular, gráfica y análisis.

4.1. Test de Denver aplicado a estudiantes de 5 años de la Unidad Educativa

Vicente Anda Aguirre.

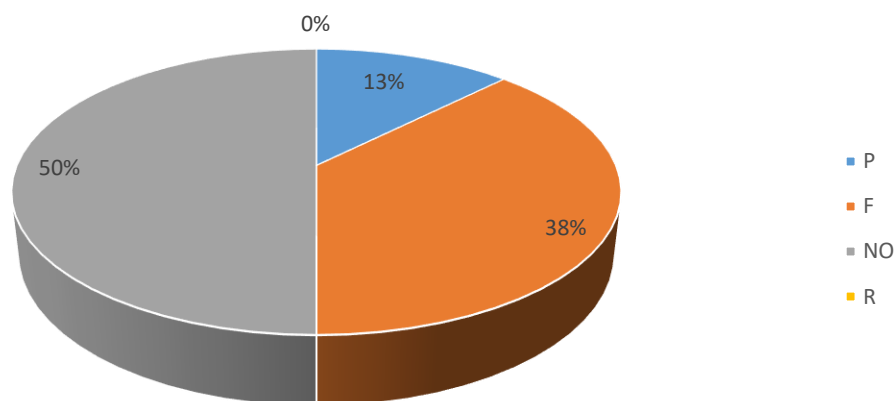
1. Copiar un cuadrado

Tabla 2. Copia un cuadrado

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	P	5	13%
	F	15	38%
	NO	20	50%
	R	0	0%
TOTAL		40	40

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Figura 2. Copia un cuadrado



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Análisis: La aplicación del test DENVER permitió determinar que el 50% (n=20) de

estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre no realizaron la actividad como; todavía tuvieron tiempo se repitió la actividad, el 38% (n=15) no logran realizar la acción de copiar un cuadrado, y el 13% (n=5) de niños si logran de realizar la copia de un cuadrado.

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre no logran realizar la acción de copiar un cuadrado.

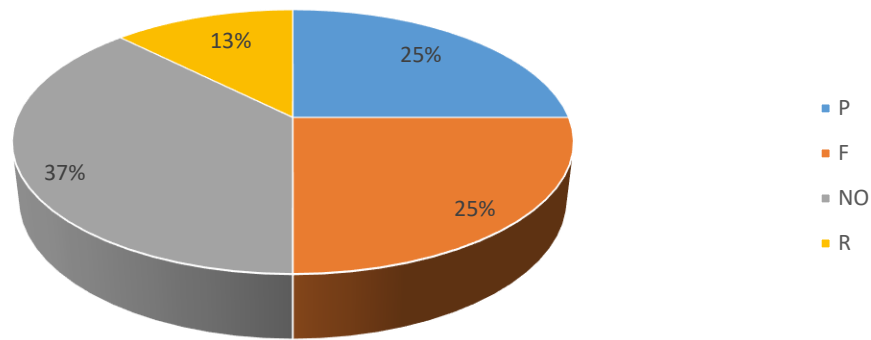
2. Dibujar unas personas 6 partes

Tabla 3. *Dibuja personas*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	P	10	25%
	F	10	25%
	NO	15	37%
	R	5	13%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Figura 3. *Dibuja personas*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Análisis: Como se puede observar, la aplicación del test DENVER permite demostrar que el 37% (n=15) que los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre no pudieron realizar la actividad pero aún se disponía de tiempo por lo que se le dio la oportunidad de realizar nuevamente la actividad, el 25% (n=10) si lograron dibujar personas, así como también un 25% (n=10) no lograron realizarlo y un 13% (n=5) no colaboraron en la actividad .

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre no tuvieron la oportunidad de lograr dibujar a una persona en 6 partes.

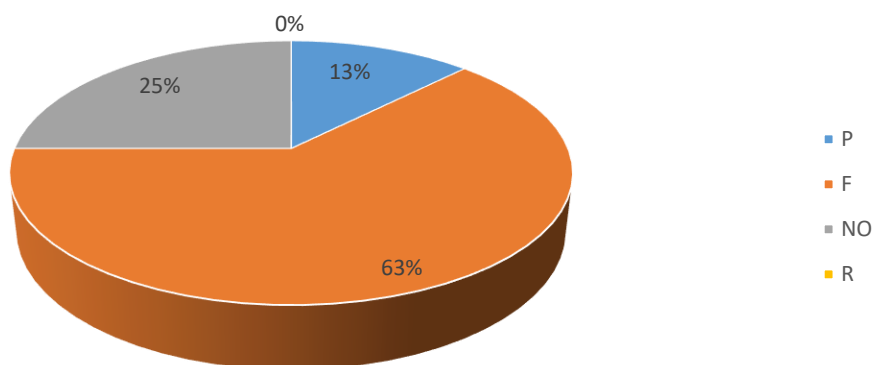
3. Copiar un cuadrado y demostrar

Tabla 4. Copiar un cuadrado

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	P	5	13%
	F	25	63%
	NO	10	25%
	R	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER

Figura 4. Copia un cuadrado



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Análisis: Mediante la aplicación del test DENVER se puede determinar que el 63% (n=25) de estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre no lograron copiar un cuadrado y demostrarlo, el 25% (n=10), no tuvieron la oportunidad de copiar un cuadrado y demostrarlo y el 13% (n=5) si lograron de hacer un cuadrado y demostrarlo.

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre no lograron copiar un cuadrado y demostrarlo.

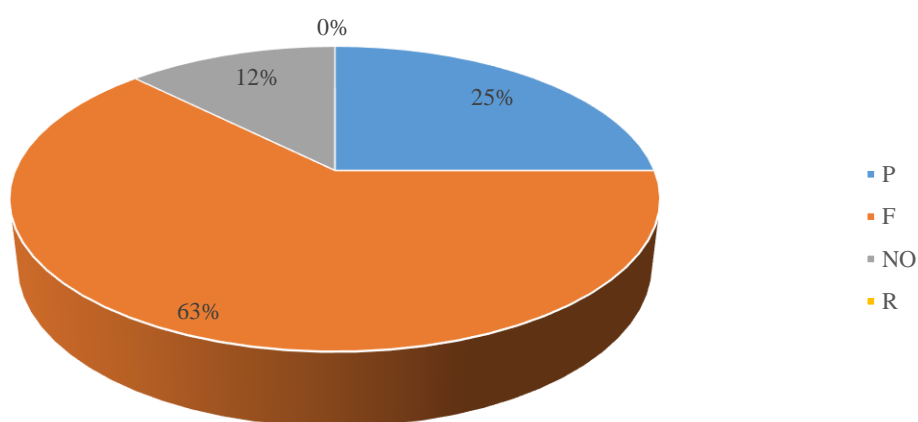
4. Escoger la línea más larga entre tres

Tabla 5. Escoger la línea más larga

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	P	10	25%
	F	25	63%
	NO	5	12%
	R	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Figura 5. Escoger la línea más larga



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Análisis: Como se puede observar, al aplicar el test DENVER a los estudiantes de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre el 63% (n=23) de niños y niñas no lograron escoger la línea más larga entre tres, mientras que el 25% (n=17) si lograron escoger la línea más larga entre tres, 12% (n=5) casi lograron la actividad

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre no lograron diferenciar la línea más larga entre tres.

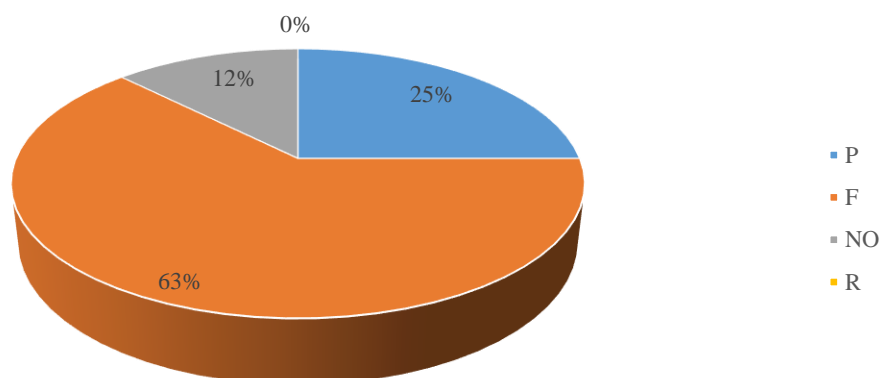
5. Equilibrio de cada pie 6 segundos

Tabla 6. *Equilibrio en cada pie*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	P	10	25%
	F	25	63%
	NO	5	12%
	R	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Figura 6. *Equilibrio en cada pie*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Análisis: Como se puede observar, al aplicar el test DENVER a los estudiantes de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre el 63% (n=25) de niños y niñas no lograron mantener el equilibrio de cada pie en 6 segundos, mientras que el 25% (n=10) si lograron realizar mantener el equilibrio de cada pie. que el 12% (n=5) les falto tiempo para la actividad

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre no lograron mantener el equilibrio durante 6 segundos en el pie derecho lograron la actividad mientras que con el izquierdo algunos no pudieron completar la actividad.

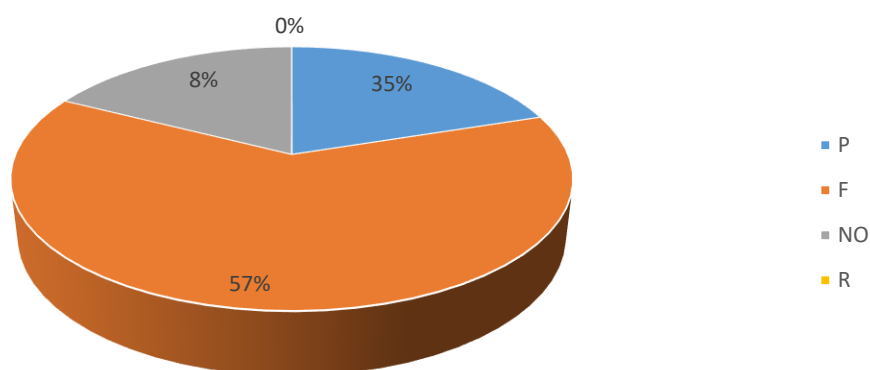
6. Caminar talón - dedo

Tabla 7. *Camina talón - dedo*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	P	14	35%
	F	23	57%
	NO	3	8%
	R	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Figura 7. *Camina talón - dedo*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Análisis: La aplicación del test DENVER permitió determinar que el 57% (n=23) de estudiantes de 5 a 6 año de la Unidad Vicente Anda Aguirre no logran caminar talón – dedo, el 35% (n=14) si lograron caminar talón – dedo, y el 8% (n=3) de estudiantes no tuvieron la oportunidad de realizar la acción.

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre no lograron caminar talón – dedo.

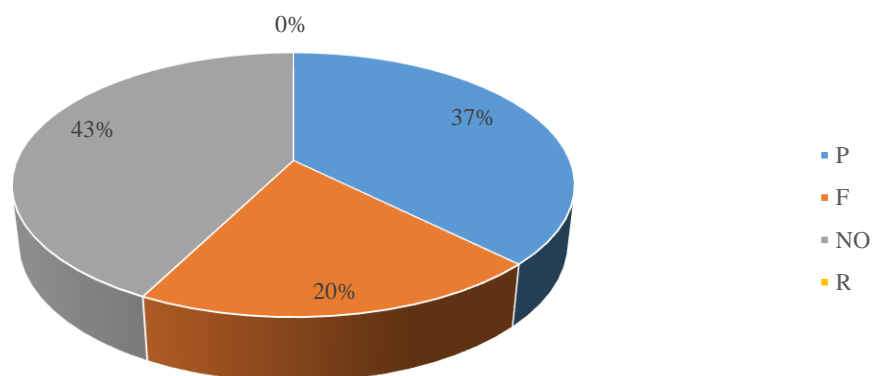
7. Equilibrio de cada pie 5 segundos

Tabla 6. *Equilibrio en cada pie 5s*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	P	15	37%
	F	8	20%
	NO	17	43%
	R	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Figura 6. *Equilibrio en cada pie 5s*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Análisis: Mediante la aplicación del test DENVER se pudo determinar que el 43% (n=17) de estudiantes de la Unidad Vicente Anda Aguirre no lograron mantener el equilibrio en cada pie de 5 segundos casi lograron la actividad, el 37% (n=15) de estudiantes tuvieron la oportunidad realizar la acción y el 20% (n=8) no lograron realizar la acción.

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre no lograron mantener el equilibrio durante 5 segundos.

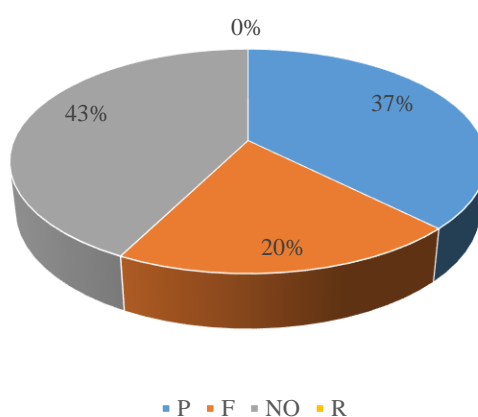
8. Equilibrio cada pie 4 segundos

Tabla 7. *Equilibrio en cada pie 4*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	P	15	37%
	F	8	20%
	NO	17	43%
	R	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Figura 7. *Equilibrio en cada pie 4*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del test DENVER.

Análisis: Tras haber aplicado el test DENVER a los estudiantes de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre, se puede observar que el 43% (n=17) de niños no lograron mantener el equilibrio de cada pie durante 4 segundos por lo que no pudieron completar la actividad, mientras que el 37% (n=15) si lograron realizar la acción. el 20% (n=8) de niños no lograron mantener el equilibrio de cada pie durante 4 segundos,

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre no lograron mantener el equilibrio de cada pie durante 4 segundos.

4.2. Cuestionario EDINA aplicado a estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

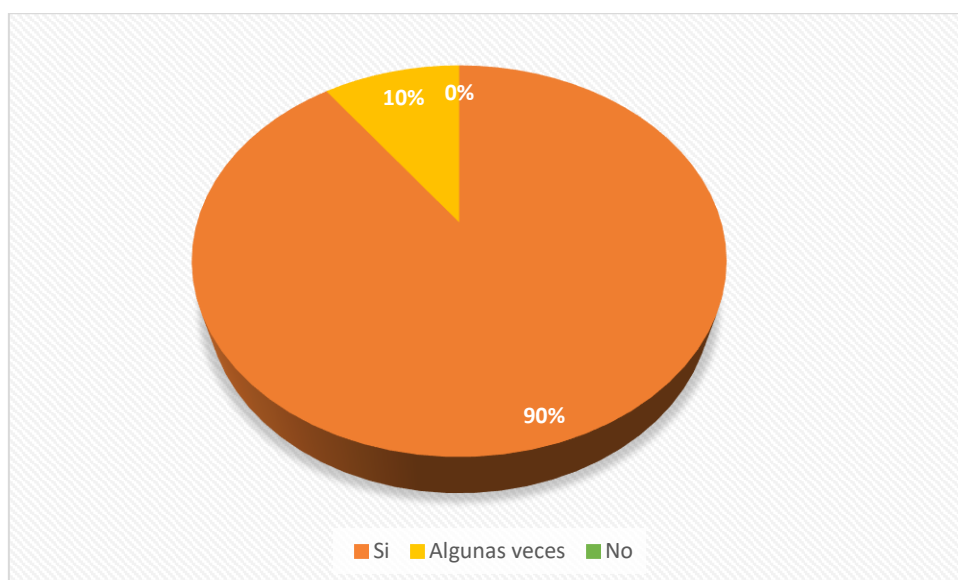
1. Me gusta mi cuerpo

Tabla 8. *Me gusta mi cuerpo*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Si	36	90%
	Algunas veces	4	10%
	No	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 8. *Me gusta mi cuerpo*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: La aplicación del cuestionario EDINA a los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre, permitió establecer que, del total de estudiantes el 90% (n=36) indican que, si les gusta su cuerpo, mientras que el 10% (n=4) manifiesta que solo algunas veces les gusta su cuerpo.

Interpretación: Los resultados obtenidos del cuestionario aplicado a los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, permitieron demostrar que a la mayor parte de estudiantes si les agrada su cuerpo, la autoestima y la imagen corporal están estrechamente relacionadas.

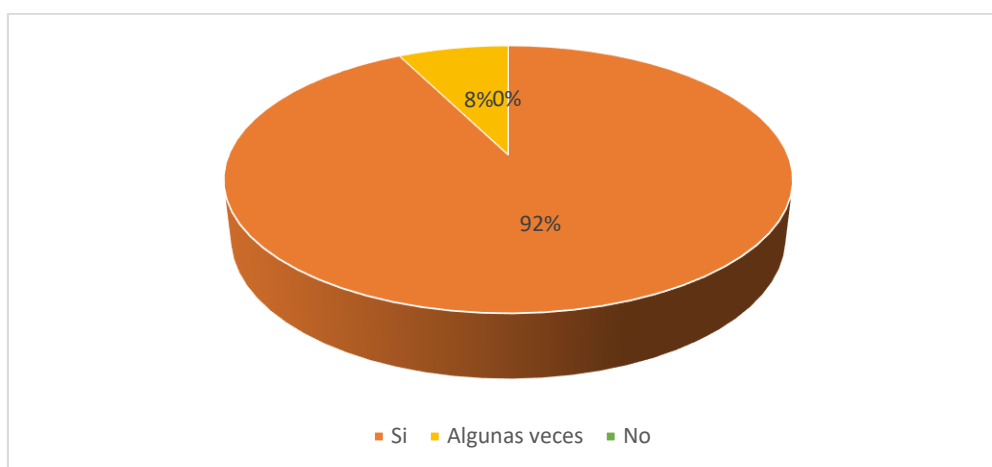
2. Soy un niño o una niña importante

Tabla 9. *Soy importante*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Si	37	92%
	Algunas veces	3	8%
	No	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 9. *Soy importante*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Como se puede observar, mediante la aplicación del cuestionario EDINA a los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, el 92% (n=37) de estudiantes consideran que, si son niños y niñas importantes, tanto que el 8% (n=3) algunas veces se sienten importantes.

Interpretación: Se concluye que, la mayor parte de estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre se consideran niños y niñas importantes, es la percepción que los niños tienen respecto al valor de importancia tanto a nivel familiar como es su familia.

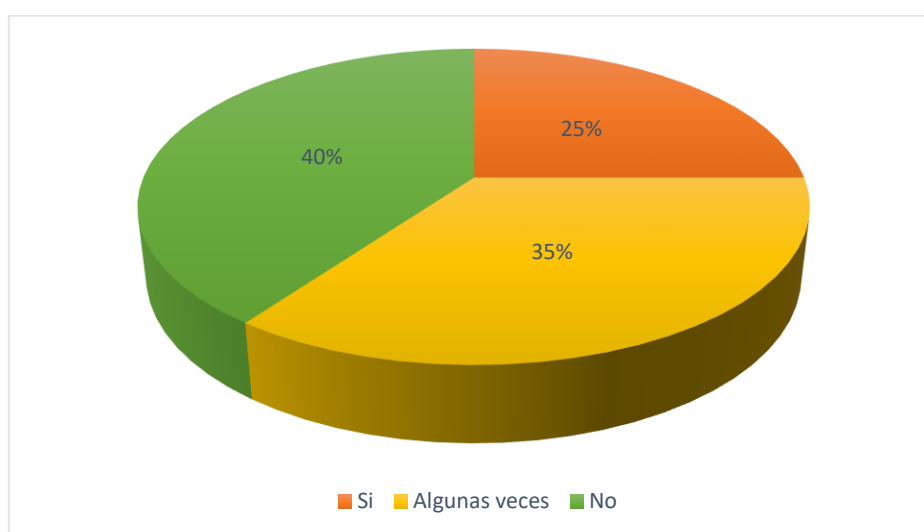
3. Mi maestro o maestra dice que trabajo bien

Tabla 10. *Mi maestro o maestra dice que trabajo bien*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Si	10	25%
	Algunas veces	14	35%
	No	16	40%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 10. *Mi maestro o maestra dice que trabajo bien*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Según los resultados obtenidos mediante la aplicación del cuestionario EDINA a los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, se establece que el 40% (n=16) de estudiantes consideran que los maestros/as no les dicen que hacen bien su trabajo, y el 35% (n=14) indican que algunas veces los maestros/as les manifiestan que hacen bien su trabajo, y el 25% (n=10) indican que su maestra si le dice que hace un buen trabajo

Interpretación: La mayoría de estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre indican que las maestras y maestros de la unidad educativa no les dicen cuando realizan bien los trabajos, la motivación por parte de los maestros en los niños permite incentivar a realizar mejor las tareas y a sentirse bien con ellos mismos.

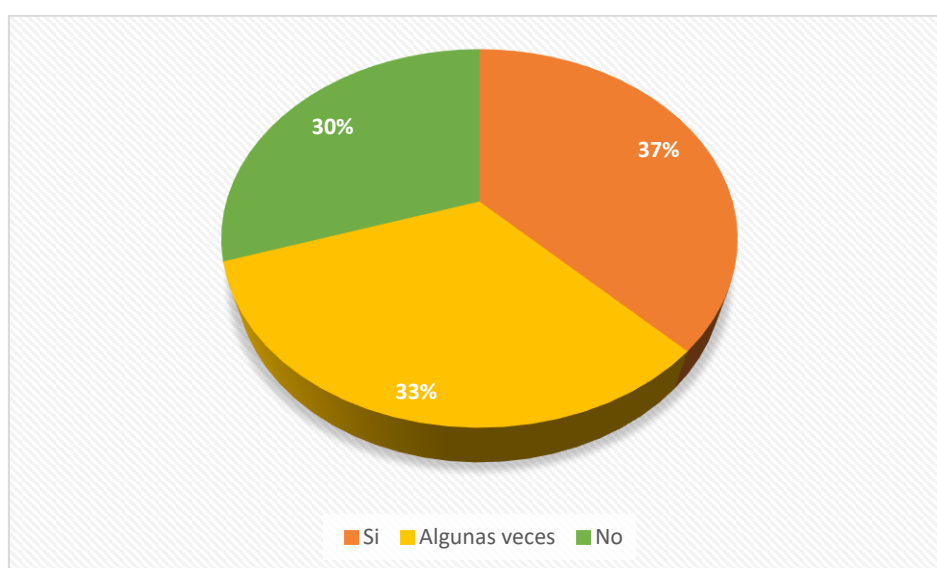
4. Paso bien con otros niños y niñas

Tabla 11. Paso bien con otros niños y niñas

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Si	15	37%
	Algunas veces	13	33%
	No	12	30%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 11. Paso bien con otros niños



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Tras la aplicación del cuestionario EDINA a los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, se puede observar que el 37% (n=15) de niños y niñas indican que la pasan bien con otros niños/as, tanto que el 33% (n=13) de estudiantes consideran que solo algunas veces la pasan bien y que el 30% (n=12) no pasan bien con otros niños o niñas.

Interpretación: Se puede determinar que la mayor parte de estudiantes de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre los estudiantes 5 a 6 años la pasan bien cuando se encuentran con otros niños y niñas. La interacción con otros niños permite aumentar la confianza de los niños y niñas, desarrollar relaciones con la sociedad.

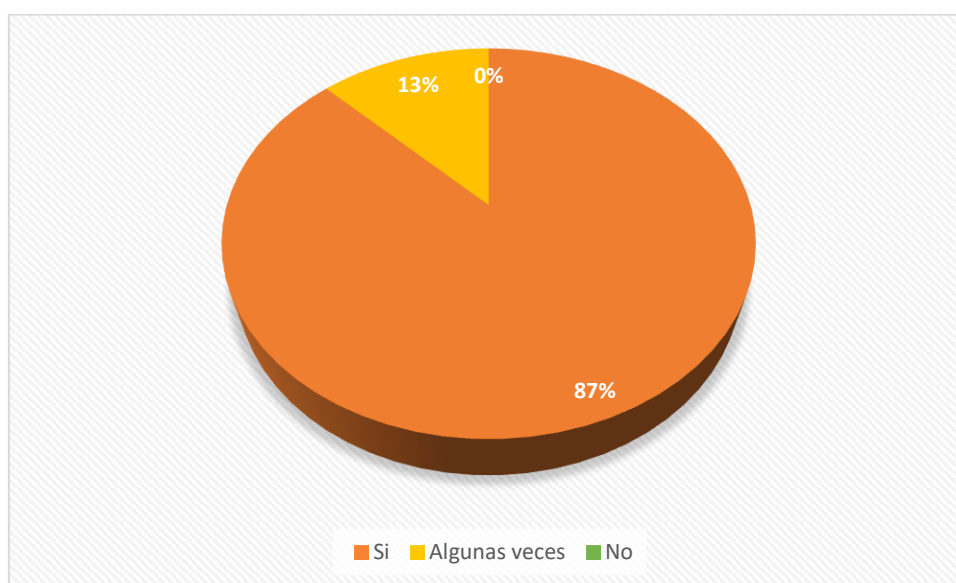
5. Mi familia me quiere mucho

Tabla 12. Mi familia me quiere mucho

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Si	35	87%
	Algunas veces	5	13%
	No	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 12. Mi familia me quiere mucho



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: La formulación de preguntas expuestas del cuestionario EDINA a los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, permitió demostrar que el 87% (n=35) de niños y niñas si consideran que su familia los quiere mucho, mientras que el 13% (n=5) indican que algunas veces su familia si los quieren mucho.

Interpretación: A la mayoría de estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre su familia los quiere mucho. La importancia de sentirse querido por sus familiares permite a los niños y niñas sentirse seguros y protegidos, pues el entorno familiar juega un papel importante en su autoestima.

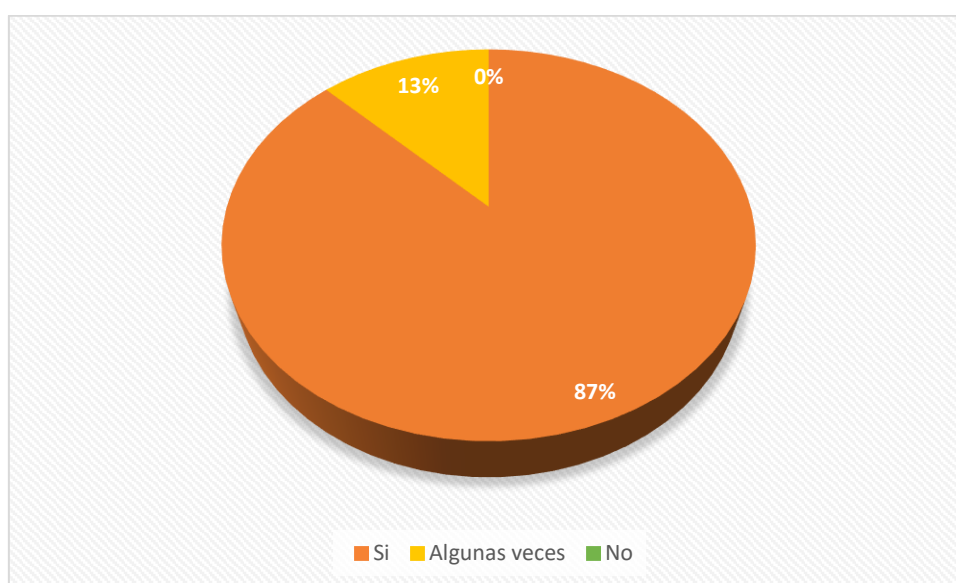
6. Corro mucho

Tabla 13. Corro mucho

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Si	35	87%
	Algunas veces	5	13%
	No	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 13. Corro mucho



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: La aplicación del cuestionario EDINA permitió determinar que el 88% (n=35) de los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre consideran que, si corren mucho, mientras tanto que el 12% (n=5) indican que solo algunas veces corren mucho.

Interpretación: los resultados obtenidos permiten determinar que la mayor parte estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre corren mucho. La importancia del deporte en los niños proporciona conciencia sobre su propio cuerpo y fomenta la autoestima.

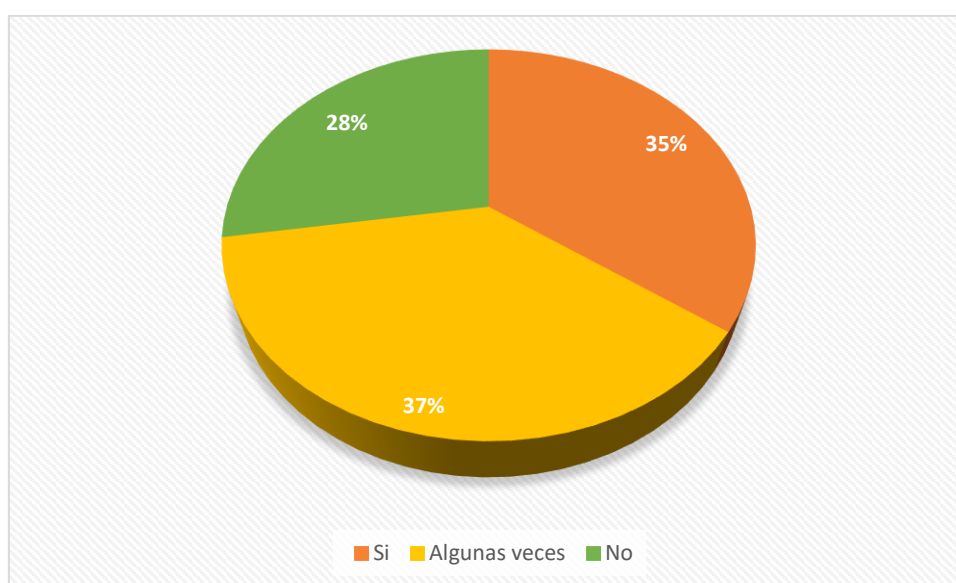
7. Los otros niños y las niñas se ríen de mí

Tabla 14. *Los otros niños y las niñas se ríen de mí*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Si	14	35%
	Algunas veces	15	37%
	No	11	28 %
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 14. *Los otros niños se ríen de mí.*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Los resultados obtenidos a partir del cuestionario EDINA aplicado a los estudiantes de 5 a 6 años, permitió determinar que el 37% (n=15) de estudiantes consideran que otros niños o niñas no se ríen de ellos, asimismo el 35% (n=14) de niños y niñas han indicado que algunas veces los demás niños y niñas si se ríen de ellos, finalmente el 28% (n=11) consideran que si se ríen de ellos los demás estudiantes.

Interpretación: La mayoría de estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre, consideran que los demás niños/as si se ríen de ellos. Es importante no desarrollar este tipo de comportamiento pues el niño se siente molesto y herido cuando otros niños se ríen de él, afectando su autoestima.

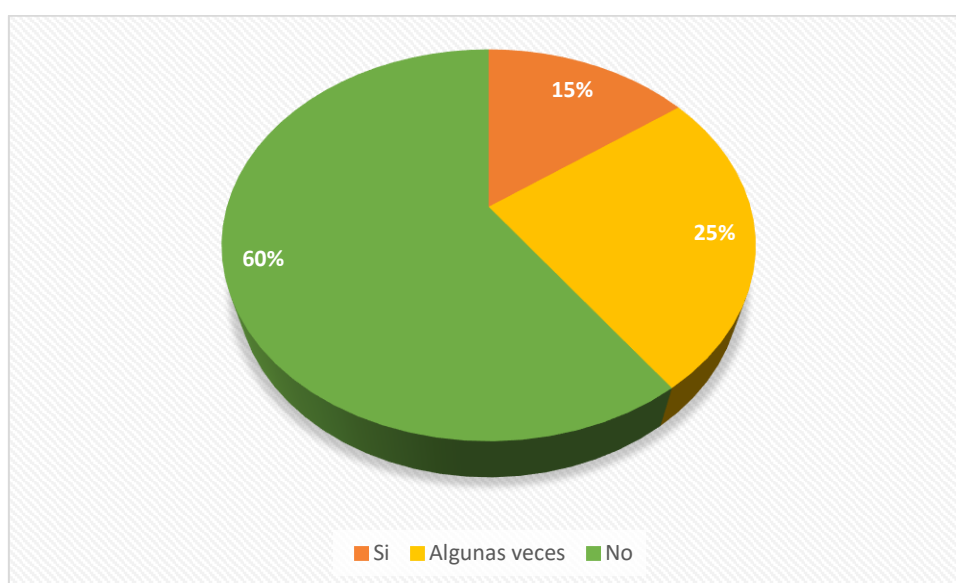
8. Me porto mal en la casa

Tabla 15. *Me porto mal en casa*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Si	6	15%
	Algunas veces	10	25%
	No	24	60%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 15. *Me porto mal en casa*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Como se puede observar, según los datos arrojados mediante la aplicación del cuestionario EDINA a los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, el 60% (n=24) indican que no se portan mal en sus casas, el 25% (n=10) consideran que algunas veces se portan mal en sus casas y el 15% (n=6) manifiestan que si se portan mal en sus hogares.

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre consideran que no se portan mal en sus casas. La conducta de los niños puede variar al lugar o entorno al que se encuentran, su estado de ánimo lo demuestra en su comportamiento, es importante que el entorno familiar sepa cómo lidiar con un mal comportamiento sin afectar su autoestima.

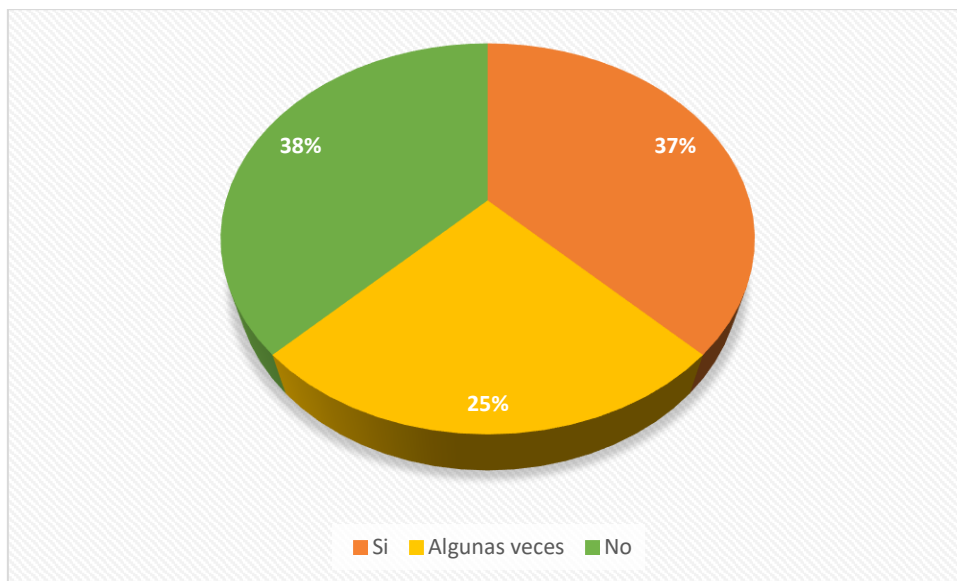
9. Tengo muchos amigo y amigas

Tabla 16. *Tengo muchos amigos y amigas*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	Si	15	37%
	Algunas veces	10	25%
	No	15	38%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 16. *Tengo muchos amigos y amigas.*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Los resultados obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA a los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre demuestran que: el 38% (n=15) de niños y niñas consideran que no tienen muchos amigos/as, el 37% (n=15) indican que si tienen muchos amigos y finalmente el 25% (n=10) consideran que si tienen algunas veces muchos amigos.

Interpretación: La mayoría de estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre consideran que no tienen muchos amigos. Promover las relaciones sociales entre niños es importante ya que les permite desarrollarse emocionalmente y socialmente.

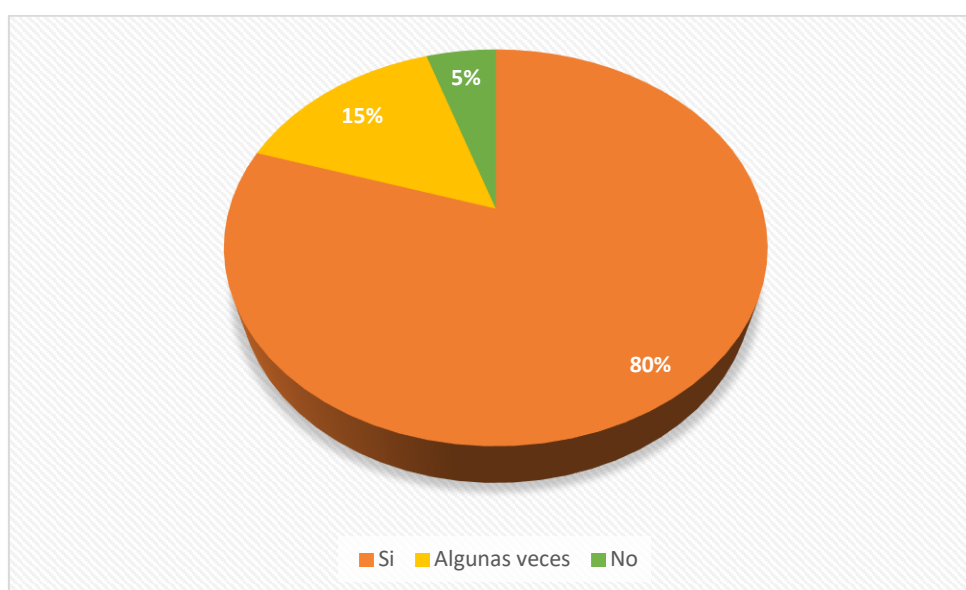
10. Juego mucho en casa

Tabla 17. *Juego mucho en casa*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	Si	32	80%
	Algunas veces	6	15%
	No	2	5%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 17. *Juego mucho en casa*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Mediante la aplicación del cuestionario EDINA, como se puede observar el 80% (n=32) de los estudiantes de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre de 5 a 6 años, si juegan mucho en sus casas, el 15% (n=6) indican que algunas veces juegan mucho en sus casas y el 5% (n=2) manifiesta que no juega muchos en sus casas.

Interpretación: Los niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre si juegan mucho en sus casas. El juego puede ayudar a los niños a mejorar la capacidad de planificar, organizar y llevarse bien con las personas que los rodean para poder regular sus emociones.

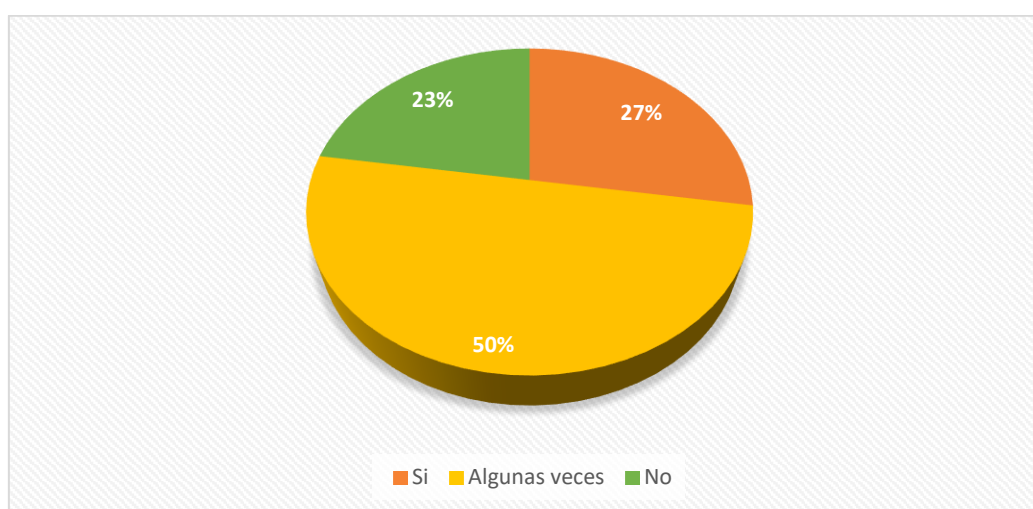
11. Siempre entiendo lo que el maestro o la maestra me piden que haga

Tabla 18. Entiendo lo que me piden que haga

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
11	Si	11	50%
	Algunas veces	20	27%
	No	9	23%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 18. Entiendo lo que me piden que haga



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: De acuerdo a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA a los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, se puede determinar que el 50% (n=20) de estudiantes ha manifestado que si entienden lo que los maestros y maestras les piden que hagan, el 27% (n=11) solo algunas veces entienden y el 23% (n=9) indican que no entienden lo que los maestros y maestras les piden que realicen.

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre si entienden lo que los maestros y maestras les piden que realicen. Es importante que el niño comprenda los que su maestro pide realizar porque se desarrolla su capacidad de aprender y recordar, se genera un entorno en que su aprendizaje es efectivo, por eso es importante que el docente utilice la estrategia adecuada para lograr el aprendizaje.

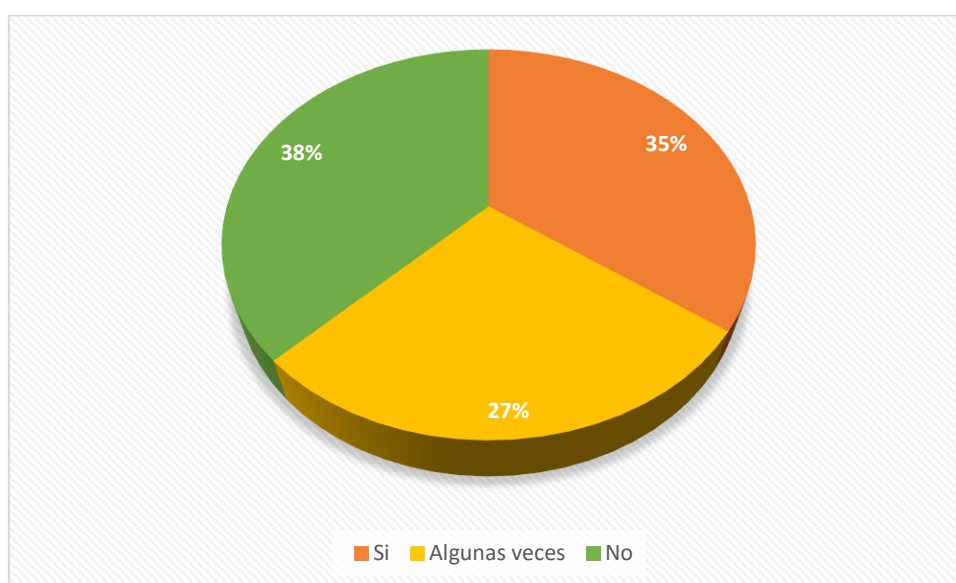
12. Me enfado con otros niños y niñas

Tabla 19. *Me enfado con otros niños o niñas*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
12	Si	14	35%
	Algunas veces	11	27%
	No	15	38%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 19. *Me enfado con otros niños y niñas*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Mediante la aplicación del cuestionario EDINA, se puede determinar que el 38% (n=15) de los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, no se enfadan con otros niños, mientras que el 35% (n=14) consideran que si se enojan con otros niños/as y el 27% (n=11) indican que algunas veces enfadan con otros niños.

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre si se enfadan con otros niños y niñas. El entorno en el que el niño se desenvuelve puede sentirse incomodo con los demás niños que lo rodean, afectando a su estado de ánimo.

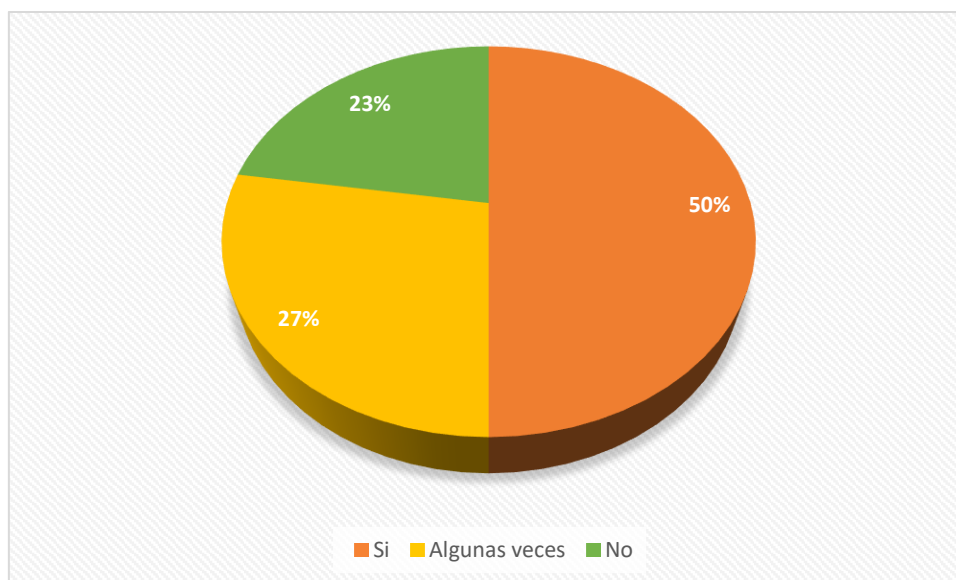
13. Me gusta ir al colegio

Tabla 20. Me gusta ir al colegio

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
13	Si	20	50%
	Algunas veces	11	27%
	No	9	23%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 20. Me gusta ir al colegio



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Como se puede observar, la aplicación del cuestionario EDINA permitió determinar que el 50% (n=20) de los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Aguirre Anda Aguirre, si les gusta ir a la escuela, el 27% (n=11) manifiestan que algunas veces les gusta ir a la escuela, y el 23% (n=9) de niños y niñas no les gusta ir a la escuela.

Interpretación: De los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre se podría decir que la mitad de niños les gusta ir. Es muy importante incentivar a los niños a ir a la escuela ya que se deberá incrementar actividades innovadoras que ellos se sientan en un ambiente agradable

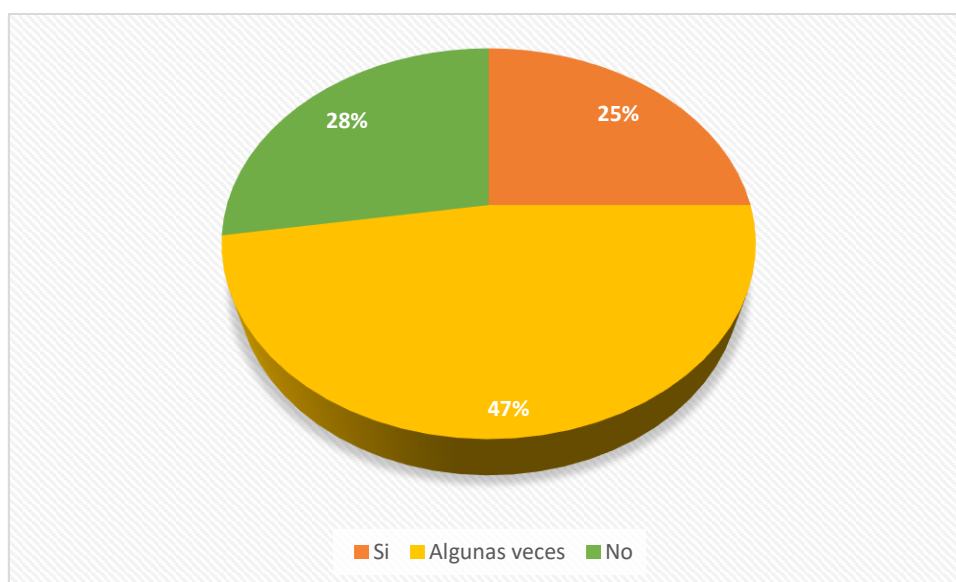
14. Los otros niños y niñas no quieren jugar conmigo en el recreo

Tabla 21. No juegan conmigo en el recreo

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
14	Si	10	25%
	Algunas veces	19	47%
	No	11	28%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 21. No juegan conmigo en el recreo



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: La aplicación del cuestionario EDINA a estudiantes de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre permitió determinar que: el 47% (n=19) de estudiantes indican que otros niños/as no juegan con ellos en el recreo, el 28 (n=11) de niños y niñas consideran que algunas veces otros niños juegan con ellos en el recreo y el 25% (n=10) manifiestan que si juegan con ellos durante el recreo.

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre consideran que otros niños y niñas no juegan con ellos durante el recreo. Puede generarse por varios factores que surgen durante la interacción entre niños, la existencia de timidez, dificultad para relacionarse.

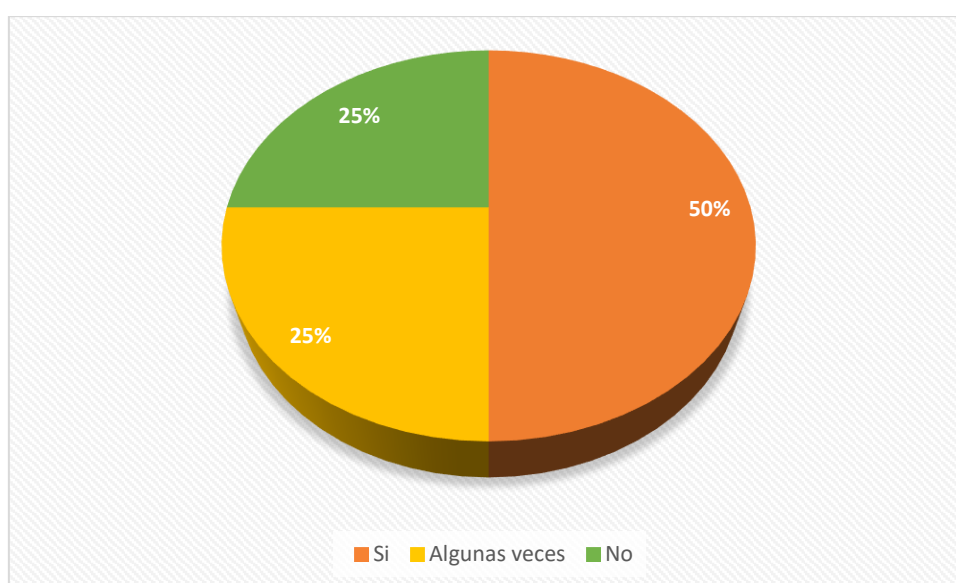
15. Hablo mucho con mi familia

Tabla 22. *Hablo mucho con mi familia*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
15	Si	20	50%
	Algunas veces	10	25%
	No	10	25%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 22. *Hablo mucho con mi familia*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Mediante la aplicación del cuestionario EDINA se puede determinar que el 50% (n=20) de estudiantes de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre si hablan mucho con su familia, el 25% (n=10) de niños y niñas algunas veces hablan mucho con su familia, y el 25% (n=10) de estudiantes consideran que no hablan mucho con su familia.

Interpretación: Se considera que la mayoría de estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Vicente Anda Aguirre si hablan mucho con su familia. Se sienten en un lugar cómodo al momento de estar rodeados de personas de su confianza.

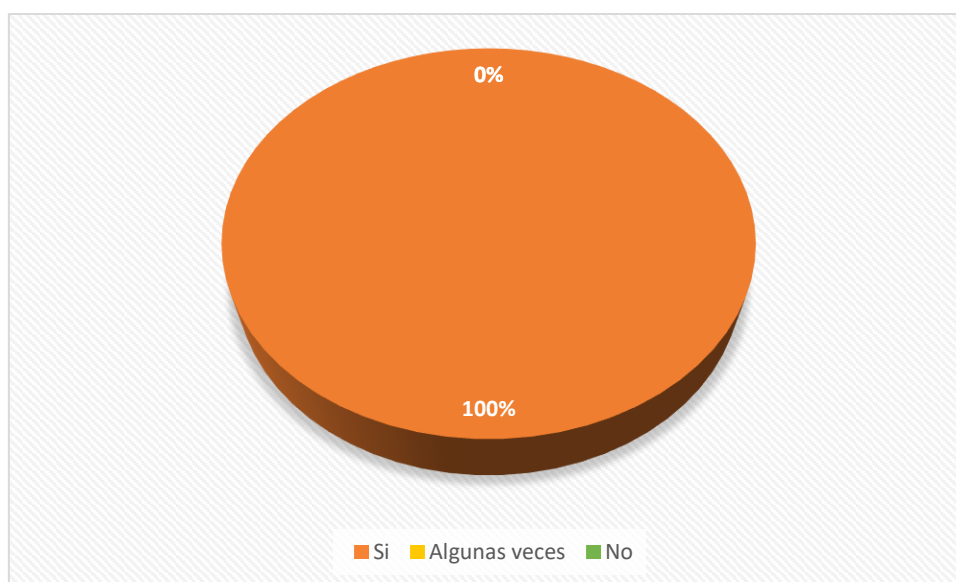
16. Soy un niño limpio y una niña limpia

Tabla 23. *Soy limpio*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
16	Si	40	100%
	Algunas veces	0	0%
	No	0	0%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 23. *Soy limpio*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Como se puede observar la aplicación del cuestionario EDINA a los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre permite analizar que el 100% (n=40) de estudiantes han manifestado que son limpios.

Interpretación: Todos los niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre se consideran que son limpios, es importante que los niños crezcan en un ambiente saludable que les brinde bienestar.

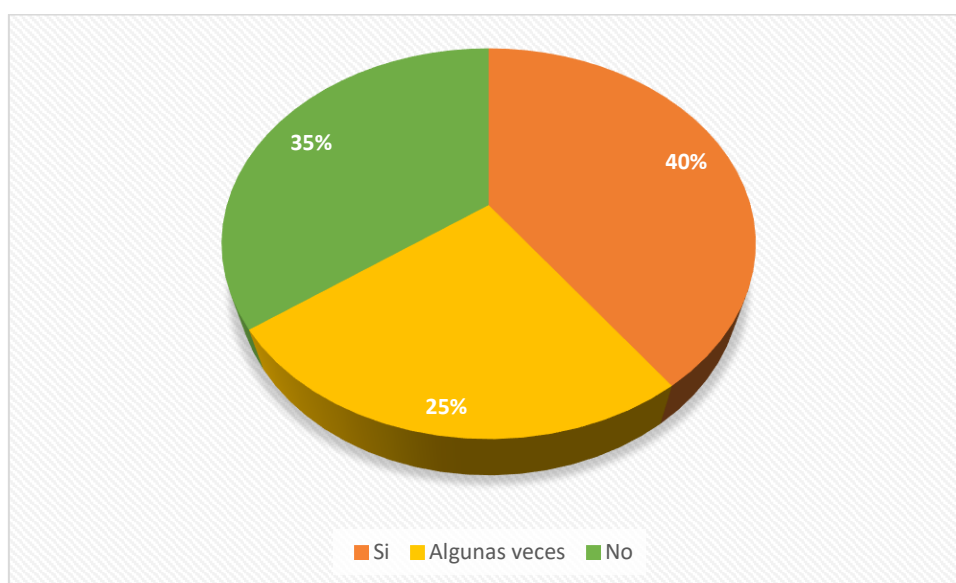
17. En casa estoy muy contento o contenta

Tabla 24. *Me siento contenta en casa*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
17	Si	16	40%
	Algunas veces	10	25%
	No	14	35%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 24. *Me siento contento en casa*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Mediante la aplicación del cuestionario EDINA se puede determinar que el 40% (n=16) de estudiantes de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre si se encuentran contentos en su casa, el 35% (n=14) indican que no se sienten contentos en sus casas y el 25% (n=10) consideran que algunas veces están contentos en sus casas.

Interpretación: Los estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre si sienten contentos en sus casas. Se encuentra en un lugar cómodo y rodeado de personas que lo estiman mucho.

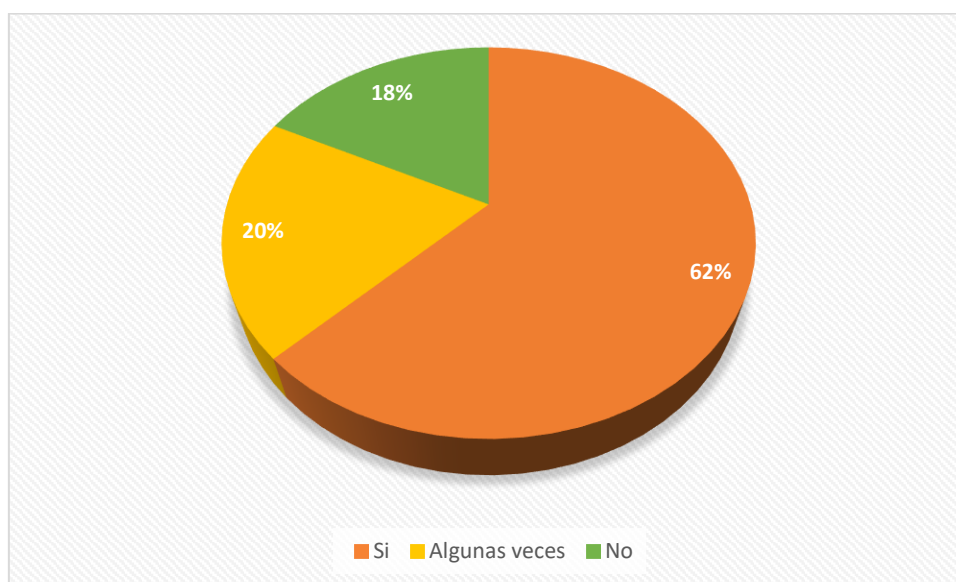
18. Me gusta las tareas del colegio

Tabla 25. *Me gustan las tareas del colegio*

PREGUNTA	ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
18	Si	25	62%
	Algunas veces	8	20%
	No	7	18%
TOTAL		40	100%

Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Figura 25. *Me gustan las tareas*



Nota: Elaboración propia, en base a los datos obtenidos por la aplicación del cuestionario EDINA.

Análisis: Como se puede observar, según los datos obtenidos tras la aplicación del cuestionario EDINA, el 62% (n=25) de estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre si les gustan las tareas de la escuela, el 20% (n=8) indican que algunas veces les gustan los deberes de la escuela y el 18% (n=7) no les gusta las tareas de la escuela.

Interpretación: A los estudiantes de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre si les gustan la tarea del colegio. Se desarrollan en entorno de aprendizaje desarrollando autonomía y fomentar el estudio.

4.3. Verificación de la Hipótesis

A través del análisis bibliográfico documental, trabajo de campo es decir la aplicación de la encuesta en esta investigación, y las evaluaciones realizadas se concluye que: El desarrollo de la psicomotricidad **SI** influye en la autoestima de los estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

Al mismo tiempo, se realizó un análisis de Chi-cuadrado para la validación estadística de los resultados anteriores, para lo cual se utilizó el programa estadístico SPSS, el mismo que permitió identificar que tanto incide la variable independiente en la dependiente.

Como primer punto, se partió de la hipótesis general que es: El desarrollo de la psicomotricidad influye en la autoestima de los estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

En base a esto se proponen las hipótesis nula y alternativa:

- **Hipótesis nula (H_0)** = El desarrollo de la psicomotricidad **NO** influye en la autoestima de los estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.
- **Hipótesis alternativa (H_a)**= El desarrollo de la psicomotricidad **SI** influye en la autoestima de los estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

Finalmente se relacionó las preguntas tanto de la variable independiente (Psicomotricidad) como de la variable dependiente (Autoestima) se encontró una relación directa ya que la significación asintótica (bilateral) es de 0,002 siendo $<0,05$, cabe señalar que dentro del estudio se acepta solo el 0,05 de margen de error y el 0,95 de viabilidad. Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Todo esto arroja a que; El desarrollo de la psicomotricidad **SI** influye en la autoestima de los estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, lo cual se puede evidenciar en la Tabla 27, mediante el cálculo del estimador estadístico chi-cuadrado arrojado por el software SPSS.

Tabla 26: Pruebas de chi-cuadrado.

	Valor	Df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	9,460 ^a	1	,002
Corrección de continuidad	5,638	1	,017
Razón de verosimilitud	9,395	1	,002
Prueba exacta de Fisher			
Asociación lineal por lineal	8,720	1	,000
N de casos válidos	25		

Nota: Cálculo de la hipótesis mediante la utilización del software estadístico SPSS.

4.4. Discusión de resultados

En base a los resultados anteriores, se identificó que la psicomotricidad si influye en la autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

El 50% de estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre no tuvieron la oportunidad de realizar la acción de copiar un cuadrado, el que el 38% no tuvieron la oportunidad de lograr dibujar a una persona en 6 partes, 63% no lograron copiar un cuadrado y demostrarlo. En cuanto a habilidades motoras el 57% de niños y niñas no lograron mantener el equilibrio de cada pie en 6 segundos, el 57% no logran caminar talón – dedo, el 82% no lograron mantener el equilibrio en cada pie de 5 segundos, el 10% manifiesta que solo algunas veces les gusta su cuerpo, el 7% solo algunas veces se sienten importantes, el 20% de niños y niñas han indicado que algunas veces los demás niños y niñas si se ríen de ellos, el 60% de niños y niñas consideran que no tienen muchos amigos/as, el 80% de niños y niñas si juegan mucho en sus casas, se puede determinar que el 50% de estudiantes ha manifestado que si entienden lo que los maestros y maestras les piden que hagan, el 48% de estudiantes indican que otros niños/as no juegan con ellos en el recreo, el 73% de estudiantes de 5 a 6 años de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre si hablan mucho con su familia.

La falta de habilidades motoras, como mantener el equilibrio, destaca la importancia de integrar actividades físicas y desarrollo motor en el currículo educativo. Esto no solo es esencial para el desarrollo físico de los estudiantes, sino que también puede tener un impacto positivo en su bienestar emocional y social (Rodríguez et al., 2020). Por otra

parte, Rodríguez et al (2021), indica que la autoestima es un componente esencial para el adecuado desarrollo de la vida, nos permite una valoración particular de nosotros mismos y cómo nos conducimos por el mundo. La autoestima y las relaciones sociales revelan un aspecto crítico de la experiencia educativa (Moreno, 2018). Así mismo (Suárez & Vélez, 2018) manifiestan que los estudiantes que hablan mucho con su familia fortalecen la comunicación y colaboración entre la escuela y el hogar.

En resumen, estos hallazgos obtenidos destacan la importancia de una evaluación continua y ajustes en las prácticas educativas para garantizar el bienestar y el desarrollo integral de los estudiantes.



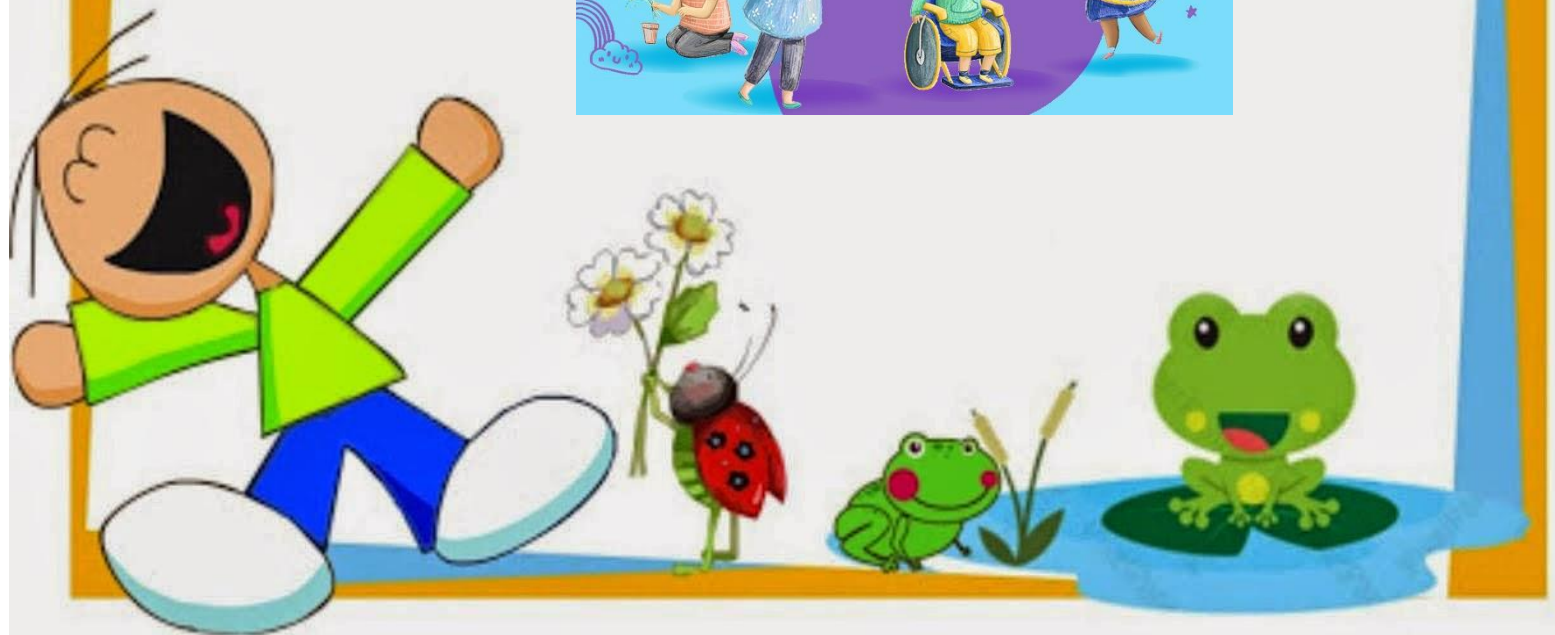
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA COHORTE 2022

Nombre: Lic. Joselyn Adriana Beltrán Freire

**Tema: Guía de actividades para mejorar el Autoestima
en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa
Vicente Anda Aguirre**



CAPÍTULO V PROPUESTA

5.1. Tema:

Estrategias y recursos didácticos para mejorar la autoestima en niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

5.2. Introducción

La autoestima en la niñez desempeña un papel fundamental en el crecimiento personal y en el desempeño académico de los niños y niñas. Una autoestima saludable proporciona la confianza necesaria para afrontar desafíos con una actitud positiva, lo que, a su vez, se traduce en un mejor rendimiento escolar. En este contexto, el propósito de este proyecto es establecer enfoques metodológicos diseñados para mejorar la autoestima de los niños y niñas de 5 a 6 años que asisten a la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.

La etapa de educación inicial es crítica para sentar las bases de una autoestima sólida. Durante estos años, los niños y niñas están en el proceso de moldear su identidad y su percepción de sí mismos, lo que lo convierte en el momento adecuado para implementar estrategias que promuevan una imagen positiva de sí mismos y la confianza en sus propias habilidades.

En este marco, esta iniciativa se centrará en la identificación y aplicación de estrategias pedagógicas y actividades específicas destinadas a fomentar el desarrollo de una autoestima saludable en los estudiantes de esta franja de edad. Se pretende establecer un entorno educativo que fortalezca la valoración personal, el reconocimiento de sus logros y la aceptación de sus limitaciones. El objetivo último de este proyecto es contribuir al bienestar emocional y al éxito académico de los niños y niñas que asisten a la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, preparándolos para enfrentar los desafíos futuros con confianza y una autoimagen positiva.

5.3. Justificación

La aplicación de estrategias metodológicas para mejorar la autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre se fundamenta en la importancia que la autoestima tiene en el desarrollo integral durante esta etapa crucial de su formación. La autoestima no solo influye en el bienestar emocional, sino que también juega un papel determinante en su capacidad para enfrentar desafíos, establecer relaciones saludables y alcanzar un rendimiento académico satisfactorio.

Dentro del contexto educativo de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, es fundamental abordar la autoestima desde un enfoque metodológico que sea específico y efectivo para la edad de los estudiantes de 5 a 6 años. La elección de estrategias metodológicas adecuadas puede marcar la diferencia en la construcción de una base sólida para el crecimiento emocional y académico de los estudiantes.

Además, al centrarse en este grupo de edad, se reconoce la oportunidad de intervenir tempranamente, cuando las bases de la autoestima están en proceso de formación. Implementar estrategias efectivas en este momento puede tener un impacto a largo plazo en la salud emocional y el desarrollo personal de los estudiantes.

5.4. Objetivo

- Proporcionar recursos y estrategias motivadoras para aplicarlo en estudiantes de 5 a 6 años en la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre con el fin de mejorar la autoestima y proporcionar espacios efectivos para su desarrollo integral.

5.5. Desarrollo

La etapa de educación inicial desempeña un papel fundamental en la configuración del desarrollo personal y emocional de los niños y niñas. Durante estos primeros años, se establecen los cimientos de su percepción de sí mismos, su autoconcepto y su autoestima.

Una autoestima saludable resulta crucial para el bienestar emocional y el desempeño académico de los estudiantes. No obstante, en ciertas ocasiones, los niños y niñas pueden encontrarse con desafíos que pueden ejercer un impacto negativo en su autoestima, tales como la comparación con sus compañeros, la presión académica o vivencias emocionales adversas. En el siguiente apartado, se detalla un programa educativo que contempla estrategias destinadas a realzar la autoestima de los niños y niñas de esta edad en la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre.



Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

P.E-2/2

Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

Revisado por:

Aprobado por:

Objetivo General: Fortalecer el vínculo entre la institución educativa y los padres, promoviendo una comunicación abierta, participación activa y cooperación mutua para el bienestar y desarrollo integral de los niños en su etapa inicial de educación

Estrategia: Actividades Lúdicas esta se la puede realizar en la casa o en aula

Actividad 1: Descubriendo el tesoro

Objetivo: Fomentar en los niños y niñas la autoestima mejorando sus habilidades sociales su capacidad de expresión

Materiales: un espejo, fomi, caja de zapatos, tijeras, silicón, pistola y para decorar ya depende del gusto del docente.



Desarrollo: Esconde en una caja que parezca un cofre del tesoro un espejo. Y genera expectativa en el niño diciéndole que dentro se encuentra un gran tesoro, algo especial, único e irrepetible.

Luego, le entregas la caja y permite que la abra sorprendiéndose


Aprovecha la oportunidad para preguntarle qué ha encontrado, qué lo hace único y especial. Si se hace en grupo debes pedir antes de iniciar la actividad a los niños que no digan nada, hasta que todos hayan descubierto el tesoro. Y al finalizar realizas las preguntas.



Elaborado bajo la autoría de (Duran, 2020)

	Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	P.E.E-1/2
	Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	Revisado por: Aprobado por:
Actividad 2: Frasco mágico de la felicidad		
Objetivo General: Motivar a expresar sentimientos positivos hacia los demás.		
Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • botella vacía de agua o de alguna bebida • recortes de imágenes de: risas, besos, aplausos y abrazos • tijeras 		
Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las cosas positivas que poseemos • Valoración positiva de nosotros mismo 		
Tiempo: <ul style="list-style-type: none"> • 40 minutos 		
Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> • Presentamos a los estudiantes diferentes imágenes en papel sobre los sentimientos positivos como: un beso, un abrazo, un aplauso, una sonrisa y una caricia. • Los niños deberán escoger una imagen y poner dentro de la botella de plástico y esconderla en algún lugar privado del compañero que se le asigne podría ser su mochila, su cajón o su chaqueta. • Éste lo encontrará cuando acuda a ese lugar, que puede ser en cualquier momento del día. • Al final del día realizaremos un círculo y comentaremos sobre la sorpresa que recibimos y como nos sentimos de haber recibido. 		

Nota: Elaborado en base al autor (Duran, 2020)

	Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	P.E.E-1/2
	Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	Revisado por: Aprobado por:

Actividad 3: Los globos

Objetivo General: Desarrollar una actitud de aceptación y valoración propia positiva

Materiales:

- Globos de diferentes colores



Contenidos:

- Autoestima y pensamientos positivos
- Dialogo y expresión oral

Tiempo:

- 40 minutos

Desarrollo:

- Sentados en un círculo inflaremos los globos y le pediremos a los niños y niñas que nos expliquen que creen que tiene el globo por dentro, que la inflarlo se convirtió en algo tan divertido que nos permite jugar. Algo tiene que haber dentro, algo que no se ve que está en el interior.
- Mientras hablan de ello iremos inflando globos para después dejarlos jugar por 5 minutos libremente
- Pasado este tiempo pararemos la actividad y volveremos para concluir que la personas también tienen lo más bonito en su interior los sentimientos y los tenemos que descubrir.
- Hablaremos que si alguien quiere decir dos sentimientos positivos acerca de si mismo

Nota: Elaborado en base al autor (Duran, 2020)



Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

P.E. A-1/1

Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

Revisado por:

Aprobado por:

Objetivo General: Crear actividades de autoexpresión, con el propósito de fomentar su creatividad, comunicación y desarrollo personal en un entorno lúdico y educativo

Estrategia: Actividades de Autoexpresión

Promover actividades de expresión artística, como el dibujo, la pintura y el juego creativo, para que los estudiantes puedan expresar sus emociones y pensamientos de manera libre y positiva.

Actividad 4: "El Teatrillo De Las Emociones"

Esta actividad implica la creación de un pequeño teatro de títeres o guiñol donde los niños representarán historias inventadas por ellos mismos, incorporando diversas emociones.



Para llevar a cabo esta actividad, se necesitan los siguientes elementos:

Algunos personajes, que pueden ser juguetes, figuritas, marionetas, peluches o títeres de palo. Estos pueden provenir de juguetes en casa o del aula.



Dos dados: uno que presente las emociones básicas y otro que muestre objetos o lugares. En el archivo PDF adjunto se encuentra una plantilla imprimible para construir los dados.

Instrucciones del juego:

El niño elige los personajes que utilizará y lanza los dados en dos ocasiones. A partir de los resultados de los dados, debe crear y representar una historia que involucre las dos emociones que le hayan salido y los dos elementos que correspondan al otro dado.

Nota: En el caso de que se utilicen figuras de superhéroes como Spiderman, Superman u otros similares, se animará a los niños a idear una historia en la cual estos personajes experimenten emociones menos agradables, como tristeza, miedo o enojo. Se busca que los niños comprendan que todos experimentamos una amplia gama de emociones y que ninguna de ellas es negativa en sí misma.

Nota: Elaborado en base al autor (Club Peques Lectores, 2018).

	Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	P.E.R-1/2
	Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	Revisado por:  Aprobado por:

Objetivo General: Fortalecer el autoestima, motivación intrínseca y comportamientos positivos en un ambiente de aprendizaje y desarrollo personal.

Estrategia: Reforzamiento Positivo

Reconocer y elogiar los logros y esfuerzos de cada estudiante de manera constante. Destacar las fortalezas individuales y fomentar un ambiente de apoyo.

Actividad 5: El juego de las MÁSCARAS

Objetivo: Favorecer la atención por medio de la imitación de gestos.

Material: Ninguno.

Descripción: Interactúa con los niños y niñas en una actividad que involucra representar gestos relacionados con diversas emociones, como el enojo, la tristeza, el miedo, la alegría, entre otros. Luego, narra una historia en la que puedan identificar y asociar estos gestos con emociones específicas. Por ejemplo, puedes mencionar que una sonrisa representa la alegría que sienten al comer sus comidas favoritas.



Variante: Para hacer la actividad más interactiva, puedes crear máscaras de cartulina que representen diferentes emociones. También es posible solicitar a las familias que envíen fotos de sus hijos e hijas mostrando algunos de estos gestos emocionales para enriquecer la actividad.

Actividad 5: Juego del paracaídas

Objetivo: Favorecer las habilidades sociales a través del trabajo en equipo.

Material: Un paracaídas de colores de tela ligera o un mantel de colores (puede ser de un metro de diámetro o más grande dependiendo del número de participantes) y una pelota de color llamativo.



Descripción: Despliega el paracaídas y organiza a los niños y niñas alrededor de él, manteniendo un espacio uniforme entre ellos. Pídeles que sostengan el paracaídas con los pulgares hacia abajo y coloquen una pelota en el centro del paracaídas. Luego, proporciona instrucciones para que guíen el movimiento de la pelota. Por ejemplo, puedes decir: "Eleven el paracaídas hacia arriba para lanzar la pelota" o "Muevan el paracaídas de un lado a otro para pasar la pelota a sus compañeros", entre otros.

Nota: Elaborado en base al autor (UNICEF, 2016)



Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

P.E-2/2

Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

Revisado por:

Aprobado por:

Objetivo General: Promover el desarrollo de habilidades socioemocionales, la autorreflexión y la resolución de conflictos en un ambiente educativo y de apoyo emocional.

Estrategia: Sesiones de Reflexión

Realizar sesiones de reflexión en grupo para que los estudiantes compartan sus sentimientos y experiencias. Esto promueve la empatía y la comprensión entre pares.

Actividad 6 “El globo preferido”

Objetivo: “Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.”

Materiales: Marcadores, globos, caja de cartón. Sugerencia Pedagógica: Ubique en una silla círculos con cuatro emociones, amarrar lana para que el niño vaya envolviendo, al finalizar descubrir la emoción oculta del otro lado de la silla y realizar acción.

Contenido: Expresar las emociones

Desarrollo: Anímelos a los niños a jugar con globos al aire libre, lanzándolos uno a uno. Después, realice preguntas para fomentar la discusión, como "¿Les gustó el juego?" o "¿Qué colores de globos notaron?". Pídales que elijan globos de acuerdo con sus emociones, por ejemplo, el rojo para el enojo, el azul para la tristeza, el amarillo para la alegría y el morado para el miedo. También pueden expresar por qué eligieron ese color. A continuación, dibujen la emoción correspondiente al color indicado. Dedique un espacio en el aula para guardar los globos de las emociones en una caja. Cuando un niño sienta una emoción en particular, pídale que corran y seleccionen el globo que representa esa emoción. Luego, pueden apretarlo varias veces, lanzarlo y gritar "¡fuera enojo!" o "¡que siga la alegría!", dependiendo de la emoción que estén experimentando en ese momento. De esta manera, el globo actúa como una especie de pelota antiestrés.




luego

dicha



Nota: Elaborado en base al autor (Quijije & Flores, 2020).

	Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	P.E-2/2
	Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	Revisado por: Aprobado por:

Objetivo General: Fomentar el bienestar emocional y mejorar su capacidad para lidiar con situaciones de estrés y ansiedad en un entorno de aprendizaje positivo y de apoyo.

Estrategia: Técnicas de Respiración y Relajación

Enseñar técnicas de respiración y relajación que ayuden a los estudiantes a manejar el estrés y la ansiedad, promoviendo así una mejor imagen de sí mismos.

Actividad 7: El juego de las velas

Objetivo: ayudará a controlar su respiración y a relajarse.

Materiales: mesa, silla, vela, fósforos

Desarrollo: El niño se sentará en una silla sin poder moverse y tendrá una vela justo frente a él que deberá apagar. Inicialmente, la vela se coloca a aproximadamente un metro de distancia, y se irá acercando gradualmente hasta que el niño logre apagarla. Es importante enfatizar que no deben intentar apagar la vela de manera brusca, sino que el juego consiste en apagarla soplando lentamente y con calma. A través de este juego, los niños aprenderán a controlar su respiración.



Actividad 8: El Juego de la Semilla

Objetivo: Ayudar a la coordinación y el funcionamiento apropiados de músculo

Materiales: no es necesario ningún material

Desarrollo: El juego de la semilla implica la simulación del crecimiento de un árbol, y se sugiere acompañarlo de música relajante en un entorno donde el niño se sienta cómodo. Es aconsejable que un adulto participe en el ejercicio para que resulte más entretenido. Comenzaremos de rodillas en el suelo, con la cabeza agachada y los brazos

extendidos hacia adelante. Imitaremos ser una semilla que gradualmente crece y se convierte en un árbol. Durante este proceso, nos levantaremos lentamente del suelo, extendiendo nuestros brazos como si fueran las ramas del árbol y manteniendo el resto de nuestro cuerpo como el tronco. De esta manera, involucraremos a los niños en una actividad que les permitirá estirar y relajar sus músculos de una manera atractiva.



Actividad 9: Hacer Burbujas


Objetivo: Ayudar a controlar su respiración y a relajarse.

Materiales: jabón y agua

Desarrollo: Hacer burbujas es un juego muy sencillo, pero a la vez muy estimulante. Consiste en hacer pompas de jabón, por lo que es un método ideal para mejorar la capacidad pulmonar y aprender a controlar la respiración. Durante el juego, le podemos pedir que haga pompas más grandes y a continuación más pequeñas, de forma que tenga que regular su respiración para crear pompas de diferentes tamaños.



Nota: Elaborado en base al autor (Página Web TutetiContigo, 2019).

	Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	P.E-2/2
	Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre	Revisado por: Aprobado por:

Objetivo General: Promover un entorno que desarrolle la autonomía es fundamental para alcanzar una plenitud intelectual.

Estrategia: Participación de diferentes actividades del aula y en el hogar.

Un elemento importante para trabajar la autoestima es que el niño/a tenga una buena autonomía.

Actividad 10: Minichef

Objetivo: Trabajar la autoestima es que el niño/a tenga una buena autonomía le ayuda a llegar al sentimiento de "soy capaz", "puedo hacerlo"

Materiales:

Desarrollo Cuando el niño o la niña contribuyen en las tareas del hogar o en el aula no solo trabaja su autonomía, sino también su sentimiento de pertenencia y de utilidad. Todo ello repercute muy positivamente en su autoestima.

Por eso debemos asegurarnos que puede participar fácilmente de las tareas del hogar (o aula) y ofrecerle actividades diversas.

Una buena idea para que participen a todas las edades es marcar un día de la semana donde la cena la hace el niño/a. Deberá planificarse para disponer de todos los ingredientes y consultar antes una receta si lo necesita.



Nota: Elaborado en base al autor. (Duran, 2020)



Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

P.E-2/2

Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

Revisado por:

Aprobado por:

Objetivo General: Fortalecer el vínculo entre la institución educativa y los padres, promoviendo una comunicación abierta, participación activa y cooperación mutua para el bienestar y desarrollo integral. de los niños en su etapa inicial de educación

Estrategia: Colaboración con Padres y Familias

Involucrar a los padres y familias en el proceso, proporcionándoles recursos y orientación para apoyar el desarrollo de la autoestima en casa

Actividad 10: Me pica AKI

Desarrollo: Coloquémonos en un círculo, asegurándonos de estar cerca una de la otra. Comencemos recordando las distintas partes del cuerpo y sus nombres.



Luego, planteo algunas preguntas: ¿A alguien le pica la oreja? ¿A alguien le pica la cara? ¿A alguien le pica la pierna? La primera persona en el círculo se presenta, por ejemplo, diciendo: "Me llamo Lorena y me pica la cabeza" (mientras se rasca la cabeza). A continuación, solicita amablemente la ayuda de la persona a su lado diciendo: "¿Puedes rascarme, por favor?" Esta compañera, a su vez, realiza el gesto de rasca la cabeza de Lorena. En respuesta, Lorena expresa su gratitud de manera afectuosa diciendo: "Gracias, cariño."

El juego continúa de esta manera, con cada persona en el círculo presentándose y solicitando ayuda para aliviar su picazón imaginaria. Después, se agradece con amabilidad a la persona que brindó la ayuda.

Al final del juego, se puede tener una reflexión en grupo, planteando preguntas como: ¿Qué les pareció el juego? ¿Cuándo necesitamos algo, lo pedimos? ¿Pedimos ayuda cuando la necesitamos? ¿Agradecemos de manera amable a las personas que nos ayudan?

Nota: elaborado bajo la autoría (Duran, 2020)



Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

P.E-2/2

Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

Revisado por:

Aprobado por:

Objetivo General: Reconocer al juego como una herramienta que permite desarrollar la autoestima

Estrategia: Actividades Lúdicas

Lograr el conocimiento y la aceptación de si mismo a partir del desarrollo de la conciencia social por medio de la comunicación y la interacción con los demás

Actividad 11: Las gafas mágicas

Materiales: molde de unas jafas, tijeras, lápices de colores y algunas pegatinas que sean las favoritas de niños y niñas

Desarrollo: Una vez decoradas y montadas les explicaremos que son mágicas y que al colocárselas solo pueden ver lo bueno y positivo de todo lo que les rodea.

Podemos indicarles que se las coloquen y con ellas digan algo positivo del compañero/familiar que tienen al lado: "siempre me ayuda con los ejercicios", "es buena amiga", "es muy simpático", "sabe compartir"...

Y cuando el niño/a se encuentre en una situación complicada, también podemos animarle a ponerse sus gafas y tratar de ver lo positivo, porque siempre podemos sacar algún aprendizaje de todo lo que nos sucede: ya sea un conflicto con otra persona, un error, un contratiempo.



Nota: Elaborado bajo la autoría de (Duran, 2020)



Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

P.E-2/2

Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

Revisado por:

Aprobado por:

Objetivo General: Fortalecer el vínculo entre la institución educativa y los padres, promoviendo una comunicación abierta, participación activa y cooperación mutua para el bienestar y desarrollo integral de los niños en su etapa inicial de educación

Estrategia: Actividades Lúdicas esta se la puede realizar en la casa o en aula

Actividad 12: Yo puedo

Objetivo: Fomentar en los niños y niñas la autoestima mejorando sus habilidades sociales su capacidad de expresión

Materiales: no se necesita ningún material para trabajar en esta actividad

Desarrollo: Esta actividad se trabajará con la familia o puedo es un juego ideal para practicarlo por la noche antes de ir a dormir. Consiste en pedir al niño que repase todos los logros que haya conseguido a lo largo del día, por más simples o pequeños que puedan parecer. Igual podemos pasar un rato divertido decorando una caja en el día para guardar los papeles en los que describiremos los logros conseguidos; y volverlos a releer tiempo después. Este ejercicio no solo fortalecerá su autoestima, sino que mejorará su optimismo y reforzará sus éxitos.

También podemos realizar una versión del juego para el futuro (“Yo podré”). Este consiste en trabajar en una lista con propósitos que ayuden al niño a recordar lo que quiere conseguir y así alentarlos para lograr sus objetivos.



Elaborado por la autoría de (Duran, 2020)



Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

P.E-2/2

Guía de actividades para mejorar el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

Revisado por:

Aprobado por:

LISTA DE RECURSOS DIDÁCTICOS DE LAS ACTIVIDADES

Actividad 1: Actividad 1: Descubriendo el tesoro

Actividad 2: Frasco mágico de la felicidad

Actividad 3: Los globos

Actividad 4:"El Teatrillo De Las Emociones

Actividad 5 El juego de las máscaras

Actividad 6: “El globo preferido”

Actividad 7: El juego de las velas

Actividad 8: El Juego de la Semilla

Actividad 9: Hacer Burbujas

Actividad 10: Minichef

Actividad 11: Me pica AKI

Actividad 12: Las gafas mágicas

Actividad 13: Yo puedo



8



CONCLUSIONES

- En conclusión, mediante una revisión exhaustiva de diversos autores, manifiestan que el desarrollo psicomotor permite al niño y la niña adquirir nociones espaciales, temporales, de lateralidad, relativas a su cuerpo, objetos o situaciones que le faciliten la adquisición de nuevos aprendizajes, y desarrollo de sus capacidad y habilidades.
- En conclusión, con la aplicación de los instrumentos se pudo medir el nivel del desarrollo psicomotor y la autoestima en donde se pudo evidenciar las dificultades que presentaron los niños y niñas al momento de la evaluación. No pudieron completar con éxito tareas como: dibujar una persona en seis partes, demostrar equilibrio sostenido durante ciertos períodos, escoger la línea más larga entre tres y mantener el equilibrio en diferentes condiciones, también tiene dificultades en el momento que realizan las actividades, la maestra no les dice que trabajan bien, por otra parte también manifiestan sus compañeros se burlan cuando tienen dificultad para realizar alguna actividad estos resultados señalan áreas específicas en las que se necesita un mayor enfoque y apoyo para el desarrollo psicomotor y la autoestima en este grupo de estudiantes.
- Para finalizar se elaboró la propuesta en donde se expone algunas estrategias y recursos que el docente puede aplicar con los niños y niñas de 5 a 6 años, promoviendo espacios favorables para mejorar la autoestima, siendo una herramienta que guie su accionar y permita aprovechar al máximo los recursos existentes en la institución.

RECOMENDACIONES

- Por lo tanto, es necesario realizar una estimulación psicomotora en los primeros años, ya que promueve el desarrollo cognitivo, social, físico y emocional de los niños y niñas en poner en juego las habilidades, destrezas, procesos de aprendizaje, juegos de relación y conocimiento del cuerpo para cumplir o alcanzar una meta.
- Se recomienda a los docentes estar alerta ante dificultades que se presentan en el desarrollo de los niños y las niñas, es preciso buscar actividades lúdicas que sean motivadoras así permitirá captar la atención de los estudiantes hacia un aprendizaje significativo y encuentra innumerables beneficios ya que mediante ellas adquiere conocimiento y conciencia de su propio cuerpo y seguridad en su autoestima.
- Finalmente es importante implementar en las planificaciones actividades sugeridas que se encuentran en la guía como; estrategias y recursos que se pueden utilizar dentro y fuera del aula para mejorar la autoestima en niños y niñas de 5 a 6 años debido a los beneficios que aporta, esto incluye el fortalecimiento de su autoimagen, la promoción de la resiliencia, la mejora de sus relaciones sociales, el apoyo al desarrollo académico y la construcción de una base sólida para su bienestar emocional y social a largo plazo

Bibliografía

- Acosta et al. (2023). Psicomotricidad en el aprendizaje de lectoescritura en educación básica. *Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación*. Obtenido de <https://incyt.upse.edu.ec/pedagogia/revistas/index.php/rcpi/article/view/603/594>
- Álvarez, Y., & Pazos, J. (2020). Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo. *Educación*, 46. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/ep/a/B6szgJmpzFrXXpdgvxsZ8ht/?lang=es>
- Álvarez, Y., & Pazos, J. (2020). Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos. *Educação e Pesquisa*. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/ep/a/B6szgJmpzFrXXpdgvxsZ8ht>
- Arias et al. (2020). La psicomotricidad en la preescritura de los niños de 5 años de las instituciones educativas de inicial del cercado de Huancavelica. *Conrado*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000500043
- Astudillo et al. (2018). Desarrollo psicomotor de 0 a 4 años en infancia indígena. Revisión sistemática de la literatura. *Revista chilena de pediatría*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-41062018000400530
- Autoconocimiento y autoaceptación*. (2023). Miguel Renteria. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Autoconocimiento_y_autoaceptaci%C3%B3n/bbK7EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Bahón, J. (2019). *La escuela ante el espejo: Paradigmas paralizantes, andamiaje pedagógico y retos*. España: Ediciones SM España.
- Ballesteros, B. (2019). *Investigación social desde la práctica educativa*. España: UNED.
- Barrera, H., Flor, A., & Flor, F. (2018). Estimulación temprana y desarrollo psicomotor en niños. *Ciencia Digital*, 2(1), 8-18. doi:DOI: <https://doi.org/10.33262/cienciadigital.v2i1.5>
- Barros, V. (2018). *Evaluación psicopedagógica de 0 a 6 años*. España: Narcea Ediciones.
- Bolaños, D., & Stuart, A. (2019). La familia y su influencia en la convivencia escolar. *Revista Universidad y Sociedad*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202019000500140
- Buitrago, R., & Sáenz, N. (2021). Autoimagen, Autoconcepto y Autoestima, Perspectivas Emocionales para el Contexto Escolar. *Educación y Ciencia*. doi:https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/12759
- Bustamante et al. (2020). *Metodología e investigación*. Colombia: Universidad Pedagógica N. A. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Metodolog%C3%ADa_e_investigaci%C3%B3n/ko_zDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Cabrera, B., & Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive. Revista de Educación*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222
- Cabrera, B., & Dupeyrón, M. (2019). *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar*. Obtenido de

- http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222
- Cabrera, B., & Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive. Revista de Educación*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222
- Calméls, D. (2021). *Psicomotricidad en la infancia*. Argentina: Paidós Argentina. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Psicomotricidad_en_la_infancia/LufwzgEACAAJ?hl=es
- Camacho, J., & Hernández, L. (2022). Estrategias motivacionales mejora el desempeño docente. *SciELO Preprint*.
- Camps, C., & Mila, J. (2020). *El psicomotricista en su cuerpo: De lo sensoriomotor a la transformación psíquica*. Argentina: Miño y Dávila. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/El_psicomotricista_en_su_cuerpo/sVDvDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Carta, C., & Castellani, M. (2019). *Psicomotricidad y trastornos de la conducta alimentaria*. Argentina: Miño y Dávila. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Psicomotricidad_y_trastornos_de_la_condu/bwynDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=Psicomotricidad+y+trastornos+d+e+la+conducta+alimentaria&printsec=frontcover
- Casaliez, C., & Gómez, R. (2018). *Construcción de la Autoestima*.
- Chérrez, M. (2021). "El Desarrollo Integral a través del Juego Psicomotor en niños de 3 a 5 años". Cuenca: Universidad del Azuay. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/10703/3/16250.pdf>
- Club Peques Lectores. (19 de junio de 2018). *30 actividades para trabajar las emociones con niños [descargables]*. Obtenido de <http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html>
- Contreras et al. (2023). *Psicología educativa*. México: Facultad de Estudios Superiores Iztacala. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Psicolog%C3%ADa_educativa/ftGxEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Córdoba, D. (2018). *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia*. España: IC Editorial. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Desarrollo_cognitivo_sensorial_motor_y_p/yVEpEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=Desarrollo+cognitivo,+sensorial,+motor+y+psicomotor+en+la+infancia&printsec=frontcover
- Del Rosal, I., & Bermejo, L. (2018). Autoestima y autoeficacia de los alumnos de educación primaria en la asignatura de Ciencias de la Naturaleza. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3498/349856003035/349856003035.pdf>
- Duncan, E. (2022). *Fundamentos para la práctica en Terapia Ocupacional*. España: Elsevier Health Sciences. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Fundamentos_para_la_pr%C3%A1ctica_en_Terapia/sO1bEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Duran, R. (2020). Potenciar la Autoestima en Educación Inicial. *Psicología de la educación*, 52.
- Esteves et al. (2018). La Importancia de la Educación Motriz en el proceso de enseñanza de la lecto – escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de

- primero. *INNOVA Research Journal*, 155-167. Obtenido de <https://revistas.uide.edu.ec/index.php/innova/article/view/896>
- Ferro, J. (2020). *Curso monográfico de Inteligencia Emocional Aplicada a la esfera personal y laboral*. Libro electrónico.
- Figueroa, A. (2018). Las relaciones cognitivas y conductuales en las interacciones didácticas. *Sinéctica*. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2018000200006
- Galeano, E. (2020). *Diseños de proyectos en la investigación cualitativa*. Medellín: Universidad EAFIT.
- Galeano, M. (2020). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Colombia: Universidad EAFIT. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Dise%C3%B1o_de_proyectos_en_la_investigaci%C3%B3n/Xkb78OSRMI8C?hl=es&gbpv=0
- Gallardo et al. (2022). *Desarrollo de las habilidades socioemocionales y de los valores en Educación Infantil y Primaria*. España: Ediciones Octaedro.
- García et al. (2019). Estrategias Pedagógicas en Procesos de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior incluyendo Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. *Información tecnológica*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07642019000300277
- Gardner, H. (2022). *Inteligencias Múltiples: La Teoría en la Práctica*. México: Editorial Planeta, S. A..
- Gildon, K. (2022). *Criar a niños pequeños con más autoestima, confianza y resiliencia*. My&Ko Company Limited.
- Gómez, T. (2021). *El autoestima en el aprendizaje de los niños del nivel preescolar, de la Unidad Educativa Capitán Edmundo Chiriboga de la ciudad de Riobamba, período 2020-2021*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8150/1/UNACH-EC-FCEHT-E.PARV-2021-000021.pdf>
- Gonzales, C. (2022). El desarrollo psicomotor y el aprendizaje de la iniciación de la lectoescritura en el nivel inicial. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación HORIZONTES*.
doi:<http://portal.amelica.org/ameli/journal/466/4663362012/movil/>
- González et al. (2019). *Mercadotecnia Y Competitividad: Resumen De Proyectos De Investigación*. Estados Unidos: Palibrio. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Mercadotecnia_Y_Competitividad/oF6wDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- 1
- Gualda, G., & Lacunza, A. (2020). Autoestima y habilidades sociales en niños y niñas del gran san miguel de Tucumán, Argentina. *Rev Argent Salud Pública*, 11(42). Obtenido de <http://www.scielo.org.ar/pdf/rasp/v11n42/1853-810X-rasp-11-42-22.pdf>
- Guillén, C., & Velecela, E. (2019). "Influencia de la psicomotricidad en el rendimiento académico de los estudiantes de preparatoria de la. Azogues: Universidad Nacional de Educación. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1062/1/4.%20Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n%20-%20Psicomotricidad%20y%20Rendimiento%20Acad%C3%A9mico.pdf>.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2010).

- METODOLOGÍA de la investigación*. Mexico: Mexicana.
- Hoyos, Á., & Ordoñez-, L. (2022). Escalas de evaluación del desarrollo psicomotor en Hispanoamérica. *Revista Cubana de Pediatría*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75312022000300013
- Jaramillo , M. (2021). Homeschooling desde la mirada del niño: estudio de caso múltiple en Colombia. *Pontificia Universidad Javeriana*.
- Jumbo et al. (2021). Test de Denver y el test Prunape, instrumentos para identificar alteraciones de desarrollo psicomotor. *Revista Científica UISRAEL*. Obtenido de http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2631-27862021000300123
- Kaufman, M. (2021). *Criar a niños pequeños*. Primasta.
- Laguens, A., & Querejeta, M. (2021). Evaluación del desarrollo psicomotor: pruebas de screening latinoamericanas. *Desidades*. Obtenido de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/desi/n29/n29a15.pdf>
- Landen et al. (2020). *El saber de la Psicomotricidad en primera persona*. Argentina: Miño y Dávila. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/El_saber_de_la_Psicomotricidad_en_primer/u2PsDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Latorre et al. (2021). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. España: Ediciones Experiencia.
- Lázaro, A. (2022). *Nuevas experiencias en educación psicomotriz*. Argentina: Miño y Dávila. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Nuevas_experiencias_en_educaci%C3%B3n_psi%C3%B3m/cFx0EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=Nuevas+experiencias+n+educaci%C3%B3n+psicomotriz&pg=PT180&printsec=frontcover
- León et al. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-78902021000700033
- Lerma et al. (2019). Perfil psicomotor y factores de riesgo pre, peri y postnatales en preescolares. *Revista de investigación e innovación en ciencias de la salud*, 32-37. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/6732/673271108005/html/>
- Lleixá, T. (2019). *Juegos sensoriales y de conocimiento corporal*. Alemania: Paidotribo. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Juegos_sensoriales_y_de_conocimiento_cor/CxKaDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=Juegos+sensoriales+y+de+conocimiento+corporal&printsec=frontcover
- López, F., & Ferro, M. (2019). *Calidad de procesos y desarrollo infantil en los Espacios de Primera Infancia*. Inter-American Development Bank. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Calidad_de_procesos_y_desarrollo_infanti/r_WyDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=Calidad+de+procesos+y+desarrollo+infantil+en+los+Espacios+de+Primera+Infancia&printsec=frontcover
- Madrid, D., & Pascual, R. (2021). *La competencia lingüística con sentido y funcionalidad en la etapa infantil (0-6 años)*. España: Editorial Dykinson, S.L..
- Mansilla , M. (2021). *Cómo se implementó la enseñanza del deporte hasta el año 2020 y el Juego Motor Insight*. Argentina: Editorial Autores de Argentina. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/C%C3%B3mo_se_implement%C3%B3_la_ense%C3%B1anza_del_d/VfJXEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=C%C3

- %B3mo+se+implement%C3%B3+la+ense%C3%B1anza+del+deporte+hasta+el
+a%C3%B1o+2020+y+el+Juego+Motor+Insight&printsec=frontcover
- Marín et al. (2022). Intervención en docentes para el desarrollo de competencias psicomotoras en niños a nivel preescolar. *Telos*, 79-99. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/993/99369739006/html/>
- Martín et al. (2021). *La dimensión social de la educación*. España: Esitorial GRAO.
- Martínez, A. (2018). Agencia y Demanda en la construcción de la Identidad; Variaciones asociadas al proceso de Adopción. *Ene*. Obtenido de https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1988-348X2018000300009
- Martinez, M. E. (2018). Fomentar la autoestima en el niño para un buen desarrollo socio emocional. *revistas.unife.edu*, 8(5). Obtenido de <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/download/1770/1777/5357>
- Mayor, D. (2019). Dimensiones pedagógicas que configuran las prácticas de aprendizaje-servicio. *Páginas de Educación*. Obtenido de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682019000200023
- Mayorga et al. (2022). Dimensión afectiva en el aula de infantil: Prácticas profesionales y formación docente. *Análisis de las prácticas pedagógicas*. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/es/a/Pb4dWVKGyCJdsbFJnxxdbjp/>
- Milicic, N. (2022). *Formación emocional en entornos educativos*. SM Chile.
- Molina, M., & Palma, M. (2022). Desarrollo de la expresión corporal en tiempos de pandemia a través de manual de actividades. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/6858/685872167007/html/>
- Muñoz, L. (2020). *El desarrollo de la conciencia moral y la formación discursiva en las personas*. Santiago de Cali: Editorial Universidad Santiago de Cali. Obtenido de <https://books.scielo.org/id/wmjmm/pdf/munoz-9786287501645-03.pdf>
- Navarro, G. F., & Rivera, J. (2021). Relación entre autoestima y estrategias de regulación emocional en estudiantes con alta capacidad que participan de un programa de enriquecimiento extracurricular chileno. *Calidad en la educación*, 55. doi:<http://dx.doi.org/10.31619/caledu.n55.1007>
- Ochoa et al. (2018). *Lectura, escritura e investigación en la educación superior*. Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Otero, V. (2021). *La educación personalizada del estudiante*. España: Ediciones Octaedro.
- Página Web TutetiContigo. (10 de Mayo de 2019). *Juegos de Relajación para niños*. Obtenido de <https://tuteticontigo.com/juegos-de-relajacion-para-ninos/>
- Párraga, G., & Barcia, M. (2021). Autoestima y desarrollo socioeducativo en niños de básica elemental. *Polo del conocimiento*, 1-14.
- Perales, Y. (2021). Aportaciones sobre el autoconcepto y autoestima. Nunca es tarde para aceptarse. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*.
- Pereyra, L. (2020). *Psicología II*. Klik.
- Pereyra, L. (2022). *Metodología de la investigación*. Klik. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n/6e-KEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Perez et al. (2019). Aplicación del test de Denver II en la evaluación del desarrollo infantil. *ReciMundo*, . 25-37.
- Pérez et al. (2022). *Aprendizaje y desarrollo en la infancia. Volumen I*. España:

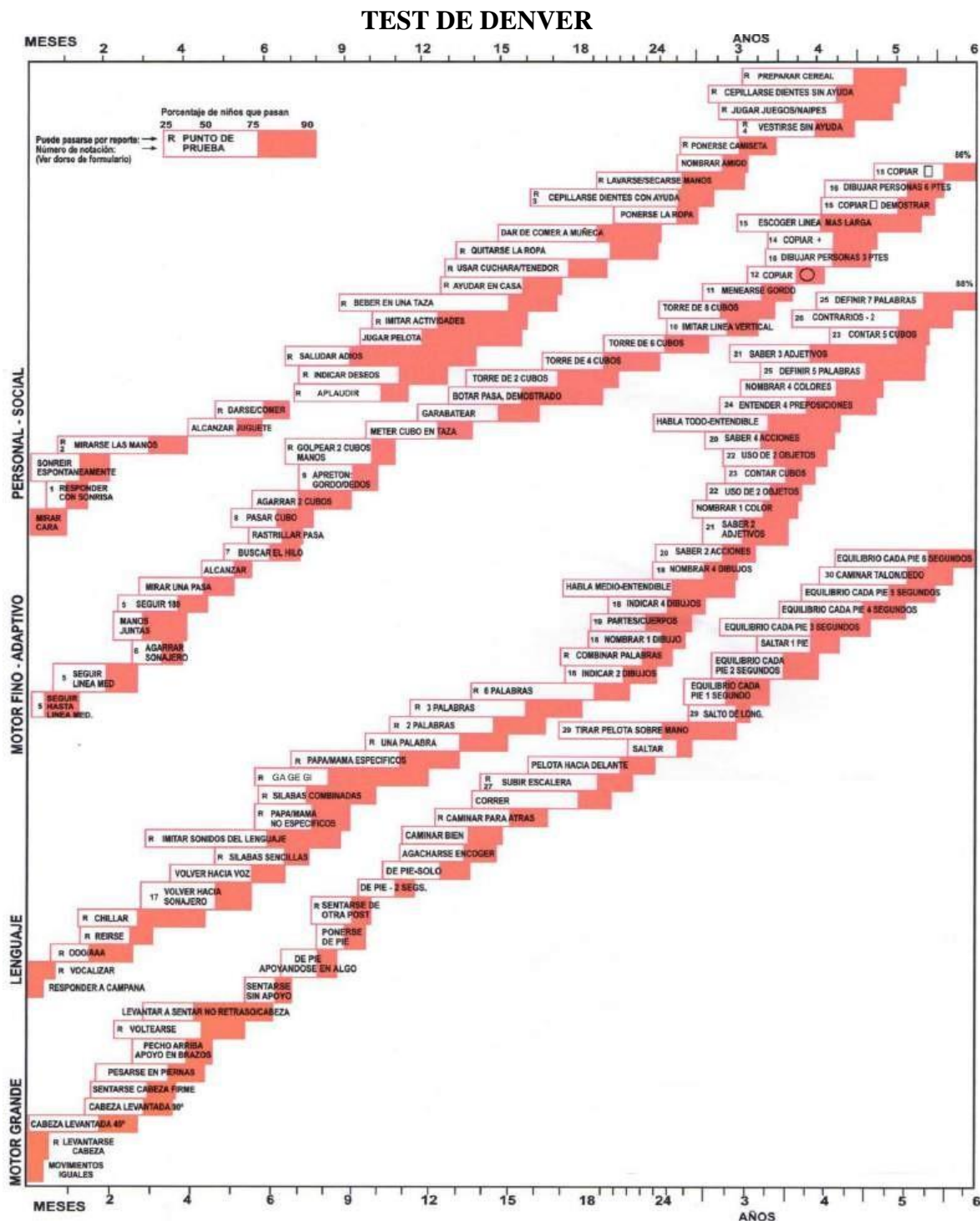
- Editorial Sanz y Torres, S.L.
- Pinheiro, C. (2018). Relación parental, autoestima y sintomatología depresiva en jóvenes adultos. Implicaciones de los. *Universitas Psychologica*, 15-29.
- Pozo, A. (2022). *La Autoestima y el Proceso de Aprendizaje en Escolares de la Intitución Educativa Inicial 404 de Mazo*. Huacho: Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Obtenido de <https://repositorio.unjpsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/7032/TESIS%20POZO%20COTOZ%20ANGELA%20DEL%20ROSARIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ramos, T. (2021). *El Poder de la Autoestima*. Yeanette Manzano Castro.
- Reyes et al. (2018). Pedagogía, Aprendizaje y Desempeño académico. *Editorial Redlpe*.
- Rivera, J. (2022). La educación psicomotriz para la autonomía en la infancia. *Maestro y Sociedad*. Obtenido de <https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5555/5343>
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252020000200010
- Rodríguez et al. (2021). *Autoestima en Niños, Niñas y Adolescentes chilenos: análisis con árboles de clasificación*. Obtenido de https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-28592021000100019
- Rodulfo, J. (2021). *¿Por Qué Maslow?: Como usar su Teoría para permanecer en el Poder para siempre*. Indy Pub.
- Salinas et al. (2022). Trayectoria del desarrollo psicomotor según estado nutricional en niños alimentados con lactancia materna. *Andes pediátrica*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S2452-60532022005001007&script=sci_arttext
- Sánchez et al. (2022). Efecto de un programa de refuerzo motriz en alumnado con dificultades motrices y/o sociales. *Cuadernos de Psicología del Deporte*. Obtenido de https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1578-84232022000100003
- Santa, F., & D'Angelo, G. (2020). Disciplina positiva para el desarrollo de las habilidades emocionales. *Revista de Investigacion Psicologica*. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322020000200005
- Santos, J. (2019). Psicoterapia para desarrollar autoestima en niños de 4 a 7 años. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(4). Obtenido de <https://revistas.uh.cu/rces/article/view/2258>
- Serrano, P., & Luque, C. (2018). *Motricidad fina en niños y niñas : desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación*. España: Narcea, S.A. de Ediciones. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Motricidad_fina_en_ni%C3%B1os_y_ni%C3%B1as_desar/EF8RvgEACAAJ?hl=es
- Sheridan, M. (2018). *Desde el nacimiento hasta los 5 años*. España: Narcea Ediciones.
- Shunta, E., & Chasi, J. (2023). La motricidad fina en la educación inicial. *Ciencia Latina*. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4677>
- Siguenza, W., Quezada, E., & Reyes, M. (2019). Autoestima en la adolescencia media y tardía. *Revista Espacios*, 40(15). Obtenido de <https://www.revistaespacios.com/a19v40n15/19401519.html>
- Suárez, P., & Vélez, M. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación

- parent. *Psicoespacios*.
- Suárez, P., & Vélez, M. (2018). *El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental*.
- Tacca et al. (2021). Habilidades Sociales, Autoconcepto y Autoestima en Adolescentes . *International Journal of Sociology of Education* , 1-33.
- Teherán, M. (2019). Familia y trastorno del desarrollo un desafío de emociones y aprendizajes. *Psicogente*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-01372019000100001
- Tenorio et al. (2020). Evidencia de Confiabilidad y Validez del Test de Aprendizaje y Desarrollo Infantil. *Psykhe (Santiago)*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282020000100112
- Ticona, H., Zela, N., & Avalos, K. (2022). La dramatización como estrategia para fortalecer la autoestima en niños y niñas de la zona aimara. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educació*, 6(23).
doi:<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i23.352>
- Tintaya, P. (2019). Psicología y Personalidad. *Revista de Investigacion Psicologica*. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322019000100009
- Trujillo et al. (2022). *Experiencias e investigaciones en contextos educativos*. España: Editorial Dykinson, S.L. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Experiencias_e_investigaciones_en_contextos/uf5pEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- UNICEF. (2016). *Fichero de actividades*. Obtenido de <https://www.unicef.org/lac/media/27601/file/Fichero%20de%20actividad>
- Valdiviezo, A. (2021). *La psicomotricidad y el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de 6*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- Westreicher, G. (10 de marzo de 2020). *Encuesta*. Recuperado el 14 de septiembre de 2020, de <https://economipedia.com/definiciones/encuesta.html>
- Zúñiga, C., & Luque, M. (2021). Aprendizaje emocional para convivencia, rendimiento y motivación. *International Journal of New Education*. Obtenido de <https://revistas.uma.es/index.php/NEIJ/article/view/12399/13210>

ANEXOS

Anexo 1. Trabajo de Campo con los estudiantes de 5 años de la Unidad Educativa Vicente Anda

Aguirre



CUESTIONARIO EDINA
Cuestionario EDINA*

Ítem

1. “Me gusta mi cuerpo”
2. “Soy un niño o una niña importante”
3. “Mi maestro o maestra dice que trabajo bien”
4. “Lo paso bien con otros niños y niñas”
5. “Mi familia me quiere mucho”
6. “Corro mucho”
7. “Los otros niños y niñas se ríen de mí”
8. “Me porto mal en casa”
9. “Tengo muchos amigos y amigas”
10. “Juego mucho en casa”
11. “Siempre entiendo lo que el maestro o la maestra me piden que haga”
12. “Me enfado con otros niños y niñas”
13. “Me gusta ir al colegio”
14. “Los otros niños y niñas no quieren jugar conmigo en el recreo”
15. “Hablo mucho con mi familia”
16. “Soy un niño limpio o una niña limpia”
17. “En casa estoy muy contento o contenta”
18. “Me gustan las tareas del colegio”

* Si desea utilizar el formato multimedia para réplica del estudio puede ponerse en contacto con el autor

Formulario de Autorización de participación de menores de edad de la Unidad Educativa
Vicente Anda Aguirre
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN DE MENORES DE
EDAD

Por la presente, yo GONNÓ ILLAY
con CC: 190416862, padre/madre/tutor/a del niño Alexander Illay.

doy mi consentimiento para que mi hijo/hija participe en el estudio sobre La
Psicomotricidad y el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa

Vicente Anda Aguirre, a cargo de la estudiante: Lic. Joselyn Adriana Beltrán Freire.

Declaro que he leído y he comprendido las condiciones de la participación en este estudio de mi hijo(a). He tenido la oportunidad de hacer preguntas y han sido respondidas satisfactoriamente. No tengo dudas al respecto.

En Mocha a los 31 días de mayo de 2023.

Firma de los padres

Gonnó Illay.....

Firma Investigador Responsable

[Firma].....

CONSENTIMIENTO INFORMADO PADRES Y/O CUIDADORES LEGALES /
MAYORES DE 18 AÑOS, DOCENTES.

Tema de la investigación

"La Psicomotricidad y el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa
Vicente Anda Aguirre"

INFORMACIÓN

Su hijo(a) ha sido invitado(a) a participar en la investigación sobre La Psicomotricidad y el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, que forma parte del trabajo final de grado para obtener el título de

MAGISTER EN PSICOPEDAGOGIA,

- Analizar la relación entre la Psicomotricidad y el Autoestima en estudiantes de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre

Es este sentido para afrontar la problemática de las diferentes dificultades en el área motriz la estrategia que se utilizará será actividades psicomotrices las mismas que será de gran beneficio y permitirá a los estudiantes desarrollar de mejor manera las actividades dentro y fuera del aula así logrando niños y niñas felices al realizar las actividades y así no provoque una baja autoestima.

Se le solicita su autorización para que usted ó su hijo (a) participe en este trabajo porque aprenderá actitudes y valores dentro y fuera del aula, aumentará las oportunidades de actuar fomentando relaciones prosociales como actitudes de ayuda hacia los otros y se fomentará la capacidad de aprender, memorizar, razonar y resolver problemas.

La persona responsable de este estudio es Lic. Joselyn Beltrán, estudiante de la Universidad Técnica De Ambato bajo la dirección de la Dra. Carmita del Rocío Núñez López, en calidad de tutora del proyecto de investigación.

Para decidir participar en esta investigación, es importante que considere la siguiente información.

Participación: La participación es libre y voluntaria

Riesgos: No tiene ningún riesgo

Beneficios: La institución y el estudiante

Voluntariedad: La participación es voluntaria

Confidencialidad: Segura 100% confidencial

Conocimiento de los resultados: Opcional

Datos de contacto: Si requiere mayor información, o comunicarse por cualquier motivo relacionado con esta investigación, puede contactar a:

Estudiante responsable de este estudio:
Nombre: Lic. Joselyn Adriana Beltrán Freire
Correo electrónico:
jeronicaalexe22@gmail.com

Docente tutor del proyecto:
Dra. Carmita del Rocío Núñez López
carmenmuneezi@uta.edu.ec

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN DE MENORES DE EDAD

Por la presente, yo Isela Jacoby
con CC: 1803218334, padre/madre/tutor/a del niño Lebrón Ballesteros
doy mi consentimiento para que mi hijo/hija participe en el estudio sobre La
Psicomotricidad y el Autoestima en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa
Vicente Anda Aguirre, a cargo de la estudiante: Lic. Joselyn Adriana Beltrán Freire.

Declaro que he leído y he comprendido las condiciones de la participación en este estudio de mi hijo(a). He tenido la oportunidad de hacer preguntas y han sido respondidas satisfactoriamente. No tengo dudas al respecto.

En Mocha a los 31 días de mayo de 2023.

Firma de los padres

Firma Investigador Responsable


.....


.....

Evaluación a cada estudiante



Copiar un cuadrado



Copiar un cuadrado y demostrar



Equilibrio de cada pie



Dibuja personas con 6 partes

