

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD: PRESENCIAL

Informe final de Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciado(a) en Ciencias de la Educación,

Mención: Educación Parvularia

TEMA:

"EL USO DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS Y SU APORTE AL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZÁLEZ SUÁREZ DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2008 - 2009".

AUTOR(A): Portero Naranjo Mariana de Jesús

TUTOR(A): Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano

Ambato – Ecuador 2011

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano CC. 180284098-1, en mi calidad de Tutor(a) del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "EL USO DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS Y SU APORTE AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZÁLEZ SUÁREZ DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2008 - 2009" desarrollado por el egresado(a) Portero Naranjo Mariana de Jesús considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....

Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano TUTOR(A)

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la Investigación del autor(a), quien basado en los estudios durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son exclusiva responsabilidad de su autor.

Ambato, 10 de Noviembre de 2011

Portero Naranjo Mariana de Jesús C.C 180390935-5 AUTOR(A)

CESION DE DERECHO DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: "EL USO DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS Y SU APORTE AL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZÁLEZ SUÁREZ DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2008 - 2009", autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos autor(a) y no se utilice con fines de lucro.

Ambato, 10 de Noviembre de 2011

Portero Naranjo Mariana de Jesús C.C 180390935-5 AUTOR(A)

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación:

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "EL USO DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS Y SU APORTE AL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZÁLEZ SUÁREZ DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2008-2009" presentada por la Srta. Mariana de Jesús Portero Naranjo egresada de la Carrera de Educación Parvularia, Promoción septiembre 2009 – febrero 2010, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Lcda. Mg.María Agusta León Villalba Dra. M.Sc.Luz Ercilia Saltos Abril

MIEMBRO MIEMBRO

<i></i>	DED.	IC.AT	ORIA:
---------	------	-------	-------

Quiero dedicar este trabajo con mucho cariño

A mis padres, a mis hermanos, amigos y compañeros;

A quienes forman parte de mi vida y por ellos

Lucho cada día por superarme.

Mariana Portero

AGRADECIMIENTO:

Al finalizar este proceso de estudio en Educación Parvularia

Quiero primeramente agradecer a Dios que está en el cielo,

A la Universidad Técnica de Ambato y a sus maestros por sus enseñanzas,

A mis padres y demás familiares que siempre me apoyaron.

Gracias.

ÍNDICE

Introducción		
CAPÍTULO	I: EL PROBLEMA	2
1.1Tema		2
1.2Plantear	miento del problema	2
1.2.1	Contextualización	3
1.2.2	Análisis crítico	4
1.2.3	Prognosis	5
1.2.4	Formulación del problema	5
1.2.5	Delimitación	6
1.2.6	Interrogantes	6
	ción	
	General	
	Específicos	
CAPÍTULO	II. MARCO TEÓRICO	
2.1 Anteced	dentes de la investigación	
2.2 Fundam	nentación filosófica	g
2.3 Fundam	nentación Legal	12
2.3 Categor	rías fundamentales	13
2.4 Hipótes	is	58
2.5 Señalar	niento de variables de la hipótesis	58
CAPÍTULO	III: METODOLOGÍA	59

3.1 Enfoque
3.2 Modalidad básica de la investigación
3.3 Nivel o tipo de investigación
3.4 Población y muestra
3.5 Operacionalización de variables
3.6 Recolección de información
3.7 Procesamiento y análisis
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS
4.1 Análisis e interpretación de los resultados de resultados
4.2 Verificación de hipótesis
6.1 Datos informativos
6.2 Antecedentes de la propuesta
6.3 Justificación
6.4 Objetivos
6.5 Análisis de factibilidad
6.6 Fundamentación científico técnica
6.6.1 Ejemplos de la propuesta
6.7 Metodología, Modelo operativo
6.8 Administración
6.9 Previsión de la evaluación
BIBLIOGRAFÍA
ANEXOS

ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

CUADROS:

Cuadro 1	65
Cuadro 2	66
Cuadro 3	67
Cuadro 4	68
Cuadro 5	69
Cuadro 6	
Cuadro 7	71
Cuadro 8	
Cuadro 9	
Cuadro 10	74
GRÁFICOS:	
Gráfico 1	65
Gráfico 2	66
Gráfico 3	67
Gráfico 4	68
Gráfico 5	69
Gráfico 6	
Gráfico 7	
Gráfico 8	
Gráfico 9	
0.46.00 10	7.4

ÍNDICE DE PÁGINAS PRELIMINARES:

Carátula	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría de la Investigación	iii
Cesión de Derechos de Autor	iv
Aprobación del Tribunal	V
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General de Contenidos	vii
Índice de Cuadros y Gráficos	x
Índice de páginas preliminares	xi
Resumen Eiecutivo	xii

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN PARVULARIA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: "El uso de los Recursos Didácticos Tecnológicos y su aporte al proceso de enseñanza-aprendizaje en el Primer Año de educación Básica de la Unidad educativa González Suárez durante el periodo lectivo 2008 - 2009".

AUTORA: Mariana de Jesús Portero Naranjo

TUTORA: Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano

RESUMEN: En el presente trabajo de investigación trato sobre el tema de los Recursos Didácticos Tecnológicos y como éstos aportan al proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños del Primer año de educación Básica de la Unidad educativa González Suárez durante el periodo lectivo 2008-2009. Utilizando un método deductivo, siguiendo las variables de la hipótesis planteada he realizado una descripción de los Recursos Didácticos Tecnológicos como variable independiente, sus objetivos, sus clases, su utilidad; de allí he señalado las estrategias didácticas y la enseñanza y evaluación que de éstas se deriva, todo esto dentro del proceso educativo infantil. De allí he dividido esta variable en Didáctica con sus recursos y en Tecnología también con sus recursos y sus clases. En el enfoque de la variable dependiente he partido del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje con su conceptualización, las diferentes teorías del aprendizaje, los contenidos, sus objetivos y actividades; de allí he partido hacia la Metodología con su planificación, estrategias para el proceso educativo, haciendo especial estudio en la Didáctica y la enseñanza y el aprendizaje que de ella se derivan. Al otro lado de la Metodología se encuentra la Planificación curricular con su significado, referencias históricas y contexto mundial. Utilicé para la presente investigación una Metodología con un enfoque cualitativo y cuantitativo, ya que trabajé con personas y al hacerlo tomé en cuenta sus cualidades, criterios, puntos de vista, etc. Además tiene también un enfoque cuantitativo porque realicé encuestas que arrojaron resultados y cifras que cuantifiqué. Para investigar me dirigí al lugar que es el campo mismo planteado para la investigación, es decir la Unidad Educativa González Suárez, allí realicé una investigación de campo con los niños y maestros del Primer Año de Educación Básica. Para los conceptos y tratamiento de las diferentes temáticas de la tesis me apoyé en un importante material bibliográfico, en documentos y en el internet; por lo que se podría decir que también realice una investigación bibliográfica-documental. En base a toda esta información he realizado mis conclusiones y recomendaciones y he hecho una propuesta para el tema.

Los principales términos descriptores del contenido son: los Recursos Didácticos Tecnológicos y el Proceso enseñanza-Aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

Mi trabajo de investigación está dividido en seis capítulos todos centrados en el tema del uso de los Recursos Didácticos tecnológicos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez.

El capítulo I contiene el tema, el problema con su planteamiento y la contextualización dentro de la cual se desenvuelve el problema. Aquí realizo un análisis crítico sobre el problema de la utilización de Recursos Didácticos dentro del proceso educativo a partir de un paradigma existente. Con la prognosis hago una previsión de a futuro acerca de lo que puede traer consigo la utilización de estos medios tecnológicos Luego expongo una delimitación de contenidos espacial y temporal, las interrogantes, los objetivos general y específicos y la justificación para realizar esta investigación. El capítulo II contiene el Marco Teórico de la investigación, los antecedentes, la fundamentación filosófica desarrollada con un contenido científico desde donde se vislumbra esta temática, las categorías fundamentales con sus variables y subtemas y partiendo de ellas he planteado la respectiva hipótesis con sus variables. En capítulo III se habla de la metodología empleada en la investigación, esta es una investigación de campo y además biográfica-documental con un nivel descriptivo. Aquí se incluyen los gráficos de población y muestra. Luego viene el capítulo IV cuarto donde hago el análisis y la interpretación de resultados, la tabulación y la verificación de la hipótesis.

El capítulo V expresa las conclusiones y recomendaciones y en el VI realizo mi propuesta para conducir la utilización de los medios tecnológicos referidos en el tema de la mejor manera para que realmente sean efectivos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje

CAPÍTULO I:

EL PROBLEMA

1.1. TEMA:

"EL USO DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS Y SU

APORTE AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL

PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA

GONZÁLEZ SUÁREZ DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2008 - 2009".

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los últimos adelantos tecnológicos ahora forman parte de la metodología didáctica que utilizan muchos docentes para impartir conocimientos a sus alumnos, por lo tanto, a través de la presente investigación me propongo determinar si los medios tecnológicos constituyen realmente una gran ventaja para los estudiantes de hoy en día con relación a los del pasado o a los que no tienen a su disposición estos medios.

MACRO: A nivel mundial se ha tomado como referencia la tecnología para desarrollar y utilizar Recursos Didácticos Tecnológicos como un aporte valioso y fundamental en el proceso de la enseñanza aprendizaje.

MESO: En nuestro país, ya se está tomando en cuenta el aspecto tecnológico, aunque aún no llega a todos los sectores sociales.

MICRO: En Ambato, varias instituciones ya están implementando medios tecnológicos para su proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

Tomado en cuenta que la tecnología ha ido avanzando y desarrollándose el nivel educativo a nivel mundial, los maestros han tomado como referencia la tecnología para desarrollar y utilizar Recursos Didácticos Tecnológicos establecidos a través de ellos un aporte valioso y fundamental en el proceso de la enseñanza aprendizaje. Cada vez se impulsan nuevos modelos o proyectos de Tecnología Educativa o de aplicación de esta en varios países del orbe, principalmente en los más desarrollados. En Latinoamérica, es en Argentina donde se está empezando a desarrollar novedosos proyectos tecnológicos para ser aplicados a los sistemas educativos, aunque como en la mayor parte del subcontinente nunca faltan las dificultades económicas para su implementación. Existen numerosas propuestas y proyectos en México, Brasil y Venezuela, lo que colocaría a estos países a la vanguardia del desarrollo educativo en lo que se refiere a implementación de tecnologías didácticas.

A nivel de nuestro país, ya se está tomando en cuenta el aspecto tecnológico, aunque muchas instituciones educativas situadas en el campo o en sectores marginales se quedarían retrasadas en este aspecto por la falta de presupuestos y porque la implementación tecnológica sería en nuestro medio un proceso demasiado largo como para que llegue a tiempo a todos los sectores que necesitan desarrollar la educación.

En la ciudad de Ambato, varias instituciones están implementando medios tecnológicos para enriquecer su proceso de enseñanza aprendizaje, con ella podemos también tomar en cuenta a la "Unidad Educativa González

Suarez" en la cual se centra esta investigación, la misma que utiliza fuentes tecnológicas en su sistema de enseñanza.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

Basado en un paradigma social y filosófico puedo manifestar que mi fundamento se basa exclusivamente en que muchos docentes hoy en día utilizan recursos didácticos tecnológicos. En vista de que un gran desarrollo tecnológico ha logrado imponerse a nivel mundial, y en todos los campos se utiliza nuevas tecnologías, no sería justo que el campo educativo se quede al margen del empleo tecnológico para su desenvolvimiento, razón por la que me apoyo en este paradigma. También es importante manifestar que en la educación deben implementarse más fuentes alternas para que apoyen la labor del docente para que el aprendizaje de los estudiantes sea mucho más efectivo y contribuya realmente tanto a su formación académica como personal y profesional.

En el siglo XX se dio un desarrollo tecnológico de magnitudes sin precedentes y sus logros fueron insuperables como en ninguna otra época de la. La invención de muchos productos tecnológicos revolucionarios como el automóvil, la radio, la televisión y teléfono transformó el modus vivendi y de las relaciones y formas de trabajo de millones de personas. Las dos áreas de mayor avance han sido la tecnología médica, que ha proporcionado los medios para diagnosticar y vencer muchas enfermedades mortales, y la exploración espacial, donde se ha producido el logro tecnológico más espectacular del siglo: por primera vez los hombres consiguieron abandonar y regresar a la biosfera terrestre e incluso llegar a la Luna.

Dentro del ámbito educativo, en los últimos tiempos, se ha incrementado el uso de recursos tecnológicos que son un apoyo didáctico dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y facilitan la transmisión de conocimientos hacia los estudiantes de los distintos niveles educativos, pero en nuestro medio aún estos recursos son meros instrumentos de apoyo y aún no son parte totalmente integral de la metodología de estudio.

1.2.3 PROGNOSIS

La utilización en forma adecuada de medios tecnológicos didácticos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje logrará despertar en los educandos un mayor interés por los estudios y con esto una mejor asimilación de conocimientos y una mejor formación, con lo cual se logrará profesionales más competitivos para enfrentar los retos que plantea el mundo contemporáneo.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo aporta el uso de los Recursos Didácticos Tecnológicos en el proceso enseñanza-aprendizaje en el Primero Año de Educación Básica de la unidad Educativa González Suárez durante el período lectivo 2008 - 2009?

Por medio de un análisis estructurado y siguiendo un proceso deductivo, en la presente investigación se intenta determinar si el empleo de medios didácticos tecnológicos influyen positivamente en un mejor aprendizaje de los alumnos del primer año de educación básica de la Unidad Educativa González Suárez durante el período lectivo 2010 - 2011.

1.2.5 DELIMITACIÓN

- DELIMITACIÓN TEMPORAL: El periodo de tiempo en el cual se centró la investigación fue el tercer trimestre del periodo 2008 -2009.
- DELIMITACIÓN ESPACIAL: Esta investigación se la realizó en la Unidad Educativa González Suárez.
- DELIMITACIÓN DE CONTENIDOS: Uso de recursos tecnológicos y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.2.6 INTERROGANTES

- ¿Cuáles son los Recursos Didácticos y Tecnológicos que aportan en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje?
- 3. ¿Existe propuestas a la escases de recursos didácticos tecnológicos utilizados en el proceso de enseñanza aprendizaje?

1.3 JUSTIFICACIÓN

• El tema propuesto tiene un interés muy significativo y con ello muy interesante a tratar ya que se busca medios y preguntas pertinentes para la investigación a tratar sobre las falencias que tienen los decentes de dicha institución sobre la utilización de los

- recursos didácticos tecnológicos aportan en el proceso de enseñanza aprendizaje al niño.
- Es importante recalcar que a nivel teórico es muy interesante ya que tiene un interés tanto social como científico a nivel académico y su impacto causa una gran cantidad de interrogantes ya que hablar de los recursos didácticos tecnológicos y si lo utilizan los docentes de dicha institución para el aporte de el proceso enseñanza: aprendizaje en el mismo niño es muy importante saber.
- El tema sobre el uso de los recursos didácticos tecnológicos y su aporte al proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de dicha Institución es muy relevante, debemos tomar en cuenta que no se utiliza estos tipos de tecnologías de información y comunicación en las aulas de aprendizaje, debemos realizar un seguimiento a la institución y realizar campañas para que se utilice la tecnología ya que debemos hacer concientizar al maestro de dicha institución educativa que tome en cuenta que la tecnología está en auge y en apogeo y a medida que avanza ella debemos avanzar nosotros como maestros ya que estamos en la era tecnológica y debemos seguir actualizándonos con los nuevos estándares educativos vigentes con el currículo actual tecnológico para el beneficio de nuestros niños en el proceso de enseñanza—aprendizaje.
- La utilidad es un factor importante ya que debemos tener en cuenta que el uso de los recursos didácticos tecnológicos a nivel educativo, ya que siguen evolucionando con el transcurso de los años y con ellos cabe recalcar que es muy beneficioso en su aporte ya que en décadas futuras la educación será de tipo virtual.
- Causa mucho impacto en la sociedad sobre todo educativa el tema
 de investigación, ya que es útil para establecer la tesis y a la
 elaboración de encuestas para saber la importancia del tema con
 ello es pertinente tratarlo para llegar a lograr la propuesta
 establecida por la realidad del problema.

 Es muy importante recalcar que el tema planteado es factible para el propósito de investigación es amplia ya que es imposible analizar el tipo de investigación es amplia y de interés a nivel social y académico.

1.4 OBJETIVOS

Objetivo General

 Determinar el aporte de los recursos didácticos tecnológicos al proceso de enseñanza aprendizaje en el Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez durante el Período Lectivo 2008 - 2009.

Objetivos Específicos

- Determinar qué tipo de recursos didácticos tecnológicos aportan al proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Establecer el nivel de desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.
- Elaborar propuestas para potencializar el uso de los recursos didácticos tecnológicos para que sean un aporte al proceso de enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN:

Basta con explorar la red para descubrir que existe una amplitud de antecedentes en varios países sobre el tratamiento de la presente temática que nos ocupa en esta investigación, muchas instituciones, ya sean gubernamentales o no, se han preocupado por hacer estudios y buscar la mejor manera para implementar medios tecnológicos dentro del proceso educativo. Así mismo, se han publicado varios libros que tratan con profundidad esta temática. Consultando varios de estos estudios, apoyo mi investigación para centrarla en el contexto dentro de la cual desarrollaré la misma.

2.2 FUNDAMENTACION FILOSÓFICA:

La investigación será basada en un enfoque ontológico y sociológico ya que nos ayudará el mejoramiento a nivel intelectual científico social, para lograr con ello el desarrollo intelectual, social y moral del niño que se está formando en la institución.

Se parte desde el hecho de que desde finales del siglo XIX y a través de todo el siglo XX la humanidad ha visto florecer un acelerado desarrollo tecnológico como resultado de la expansión de mercados a nivel mundial y las necesidades de la industria de elaborar mayor cantidad de productos con menores costos de producción para distribuirlos por todo el mundo. Este desarrollo tecnológico fue ocupando casi todas las esferas en las

que se desenvuelve la actividad humana, desbordando el campo productivo industrial se trasladó a otras áreas como los transportes, las comunicaciones, la medicina, la ciencia, la agricultura, el entretenimiento, la producción cultural, etc. Por lo tanto, el campo educativo no podía quedarse al margen de la tecnología y tarde o temprano, dependiendo del lugar y las condiciones sociales, iba a pasar a formar parte de los medios de los que se vale la pedagogía educativa para lograr una mayor efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con respecto al significado de Tecnología Educativa, hay que hacer un estudio histórico al respecto, aportando con análisis para tener una perspectiva amplia del concepto y los principios sobre los que se apoya. El concepto de Tecnología Educativa ha sufrido bastantes cambios a través del tiempo como consecuencia de la evolución de nuestra sociedad, que como hemos visto, vive una etapa de rápido desarrollo tecnológico, y de los cambios que se han producido en las ciencias que la fundamentan. Así, si bien en sus inicios existió una voluntad de utilizar los dispositivos tecnológicos únicamente como un apoyo didáctico con fines instructivos, los cambios de paradigmas en algunas de las disciplinas educativas como la Psicología del Aprendizaje, la Teoría de la Comunicación, la Sociología, etc. permitieron evolucionar su aplicación y encontrar nuevos enfoques bajo una perspectiva cognitiva mediacional y crítica. Según esto, podemos destacar la evolución de conceptualización partiendo desde un enfoque instrumentalista, pasando por un enfoque sistémico de la enseñanza centrado en la solución de problemas, hasta un enfoque más centrado en el análisis y diseño de medios y recursos de enseñanza en los que además se incluye la reflexión y construcción del conocimiento. El paso de preguntarse por el modo de uso de los aparatos a preguntarse por los procesos educativos que se desarrollan, de considerar técnicas aplicables a cualquier situación y grupo, a atender las diferencias individuales y asumir la importancia del contexto, y la evolución desde una fundamentación psicológica conductista hacia una perspectiva cognitivista.

Por ello Cabero (1999) señala que la Tecnología Educativa es un término *integrador*, en tanto que ha integrado diversas ciencias, tecnologías y técnicas: física, ingeniería, pedagogía, psicología, etc.; *vivo*, por todas las transformaciones que ha sufrido originadas tanto por los cambios del contexto educativo como por los de las ciencias básicas que la sustentan; *polisémico*, a lo largo de su historia ha ido acogiendo diversos significados y también *contradictorio* porque provoca tanto defensas radicales como oposiciones frontales.

En la década de los 80 del siglo anterior, la Teoría Crítica, enfatiza el hecho de que las comunicaciones educativas no son neutrales ya que tienen lugar en un contexto sociopolítico, propicia un movimiento denominado Tecnología Educativa Crítica que, conectado a diversas corrientes de reflexión que cuestionan los valores sociales dominantes y se pregunta por el papel que deben desarrollar los procesos tecnológicos y de forma especial los medios y materiales de enseñanza. A partir de este enfoque, los medios se consideran sobre todo instrumentos de pensamiento y cultura, y adquieren su significado en el análisis, la reflexión crítica y la transformación de las prácticas de la enseñanza. Su selección debe atender a las diferencias culturales, sociales y psicológicas de los estudiantes y ser respetuosa con los problemas transculturales. Se considera que la dinámica social, la interacción con el mundo que le rodea y las relaciones interpersonales, permiten a los individuos la construcción del conocimiento y la conciencia a través de procesos dialécticos.

Ante este nuevo escenario educativo enmarcado en un contexto determinado por múltiples influencias (cultura, ideología, sociología, economía, técnica, etc.), la Tecnología Educativa aparece en estrecha

relación con los procesos de cambio e innovación educativa. En este sentido Escudero (1995), que contempla la influencia de la *Teoría Crítica* en la Tecnología Educativa como una ruptura teórica frente a las bases científicas anteriores en la búsqueda de nuevas fuentes que permitan conectar con una perspectiva social y ética, define la Tecnología Educativa como: "una mirada y un conjunto de procesos y procedimientos, no sólo aparatos, con vocación de conformar tanto un modo de pensar la educación como una línea operativa de ordenación y actuación en este ámbito, llevando asociada, por tanto, relaciones entre los sujetos usuarios y aquellos que detentan el poder político, económico y organizativo para su diseño, desarrollo y control."

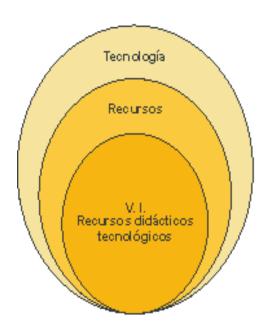
Dentro de nuestro medio social podemos darnos cuenta que no todos los niños pueden tener acceso a un nivel de educación que utilice medios tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo cual muchos estudiantes quedan marginados del acceso a la tecnología y se produce un desnivel social que puede afectar a futuro a grandes sectores de la población. También podemos notar que los centros educativos que utilizan medios educativos se encuentran aún en la etapa de utilización de estos recursos tecnológicos únicamente como instrumentos de apoyo didáctico y no como medios de reflexión crítica que construyan el conocimiento.

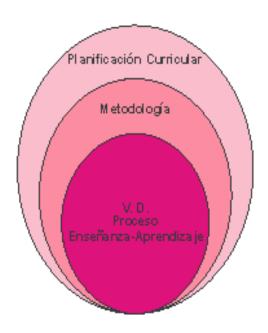
2.3 FUNDAMENTACION LEGAL

Art. 144.- Tesis Digitalizadas.- Todas las instituciones de educación superior estarán obligadas a entregar las tesis que se elaboren para la obtención de títulos académicos de grado y posgrado en formato digital para ser integradas al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

RED DE INCLUSIÓN





2.3.1 RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS

Concepto.- Los distintos medios tecnológicos de información y comunicación han pasado a formar parte de la vida cotidiana de los seres humanos, y han llegado a constituirse en prácticas de tecnología educativa que se articulan en la triada sociedad-cultura-educación, a través de diferentes artefactos y lenguajes mediadores. De tal manera que podemos entender estos recursos como aquellos implementos desarrollados por las tecnologías tanto de información como de comunicación destinados a promover una enseñanza eficiente y eficaz que contribuya a resolver problemas educativos.

Recursos didácticos en el proceso enseñanza-aprendizaje.-

El mundo actual, inmerso en un cambio permanente y sujeto a un ritmo acelerado, impone, en el proceso educativo, la necesidad de realizar su constante adecuación, así como de reemplazar prioritariamente las improvisaciones por estructuras que exijan un mayor rigor científico que impliquen un estudio exhaustivo, experimentando permanentemente y analizando en la estructura educativa. Y es por ello que el mundo de la educación ha tomado conciencia de que no puede excluir unos nuevos "tipos de comunicación" considerados portadores y generadores de una nueva forma de cultura que, día a día, formará tanto al niño como al hombre.

Tales retos refuerzan la necesidad de diseñar y poner en práctica estrategias de enseñanza y aprendizajes con medios audiovisuales y nuevas tecnologías, pero parece necesario ayudar al profesorado a superar la fobia tecnológica existente en los albores del tercer milenio (Ortega y otros, 1997).

El despliegue de los medios de comunicación ha creado un ámbito, un contexto sociocultural nuevo, que lanza continuos retos a la acción educativa. Estas incidencias tienen repercusión en los medios educativos, en el campo de los lenguajes, en la problemática de los valores y en la formación de modelos de conducta.

Las mediaciones pedagógicas, caracterizadas por el "conjunto de acciones o intervenciones, recursos y materiales didácticos, como sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje" tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los asesores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

Los medios de enseñanza y recursos del aprendizaje, considerando como "medios" aquellos que han sido diseñados para ser utilizados en los procesos educativos y como "recursos" aquellos diseñados con otros propósitos, son adaptados por los docentes para los procesos educativos, desde hace muchos años y más recientemente la tecnología educativa, ha servido de apoyo para aumentar la efectividad del trabajo del profesor, sin llegar a sustituir su función educativa y humana, así como organizar la carga de trabajo de los estudiantes y el tiempo necesario para su formación científica, y para elevar la motivación hacia la enseñanza y el aprendizaje, y garantizar la asimilación de lo esencial.

La tecnología educativa entonces, es el resultado de las aplicaciones de diferentes concepciones y teorías educativas para la resolución de un amplio espectro de problemas y situaciones referidos a la enseñanza y al aprendizaje. Surge como disciplina en Estados Unidos de América en la década de los cincuenta del siglo pasado y ha transitado por diferentes enfoques o tendencias como enseñanza audiovisual, enseñanza programada, tecnología instruccional y diseño curricular, entre otros.

Utiliza los medios y recursos de la enseñanza como componentes activos en todo proceso dirigido al desarrollo de aprendizajes.

Por todo lo anterior, podemos darnos cuenta de qué manera se van integrando al proceso educativo en varios países los medios tecnológicos, a tal punto que ya no se les denomina medios tecnológicos sino que se les agrupa actualmente en un todo llamado Tecnología Educativa, la cual desempeña gran parte del currículum de enseñanza. Es decir, se ha partido desde una primera instancia en que los medios tecnológicos eran simples instrumentos de apoyo didáctico a una nueva instancia en la que estos medios se conciben como parte de todo un proceso integral dentro del cual la educación avanza y se desarrolla más rápidamente.

CLASES

Entre las clases de recursos tecnológicos tenemos las siguientes:

Recursos audiovisuales: Como el retroproyector y las filminas o transparencias, diapositivas, fotografías, ilustraciones, organizadores gráficos. Existen adeás los programas para diseñar y elaborar presentaciones computarizadas para proyectarlas ante un auditorio como el caso de Power Point.

<u>Medios de comunicación:</u> Entre ellos tenemos a la televisión, radio, publicidad o campañas masivas.

Recursos informáticos: Entre los recursos informáticos tenemos programas o software educativos, correo electrónico, internet.

Recursos de experimentación y práctica: Tales como material de laboratorio, recolección, análisis y presentación de datos.

Debemos estar atentos también a los nuevos productos tecnológicos que en el futuro se irán integrando a la Tecnología Educativa.

Objetivos.- Entre los objetivos para implementar los recursos tecnológicos a la didáctica tenemos los siguientes:

- 1. Facilitar la comunicación entre el maestro y sus alumnos.
- Despertar el interés de los estudiantes en el tema que se está tratando.
- Mediar de una manera positiva e interesante entre la información existente y el receptor de esta información para construir el conocimiento.
- 4. Acelerar el proceso enseñanza-aprendizaje.

UTILIDAD

Vivimos en una sociedad dinámica, sujeta a continuos cambios que afectan a cada una de los sectores de nuestra vida. Del mismo modo que en su día sucedió con la introducción de la escritura o la parición de la imprenta, el auge de recursos tecnológicos ha transformada nuestro modo de pensar, de relacionarnos e incluso la manera de enseñar y de aprender.

La educación no puede quedar al margen de estos cambios, si bien la introducción de estos nuevos elementos como mediadores en el proceso de enseñanza y aprendizaje ha variado la manera de atender cada uno de los elementos del modelo didáctico y, cómo no, ha transformado la comunicación didáctica tradicional.

Este es el punto que deseamos incidir, que sin olvidar los criterios técnicos e instrumentales –que no dejan de ser importantes- analicemos

todo lo que conlleva a la planificación de un proceso de formación a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y de qué manera afecta a la relación entre los elementos del modelo didáctico mediador.

Las tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la educación deben ser utilizadas con mucha prudencia y cuidado para que las prácticas pedagógicas promuevan aprendizajes verdaderamente significativos. Por ello resulta necesario que los maestros se capaciten en su manejo si realmente quieren que sus alumnos obtengan los logros esperados.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Concepto.- Son los distintos modelos de actividades o formas técnicas y didácticas que el docente les propone a los niños para poder plantear los problemas, analizar situaciones y resolverlos de acuerdo con los principios que orientan el quehacer educativo.

Sevillano (1995) clasifica las estrategias didácticas en las siguientes categorías: Socializadas, individualizadas, personalizadas, por descubrimiento, creativas y de tratamiento de la información.

En estos modelos de enseñanza pueden intervenir de manera protagónica los recursos tecnológicos que el docente tenga a su disposición para ayudarle a transmitir de una manera más efectiva sus conocimientos a sus alumnos, inclusive algunos recursos pueden constituirse de por sí en estratégicos.

El por qué de las estrategias.- El diseñar estrategias didácticas requiere siempre la previsión de medios y métodos acordes con la

consecución de uno o varios objetivos educativos en el intento de ajustar los programas de actuación y los recursos metodológicos a las características individuales de cada niño. El maestro o la maestra puede llevar su manera de enseñar de distintas formas, ha de enseñar de distintos medos pero: o bien diseña situaciones de enseñanza considerando exclusivamente su compromiso con determinada concepción acerca de cómo se enseña y cómo se aprende, o bien selecciona una estrategia entre otras disponibles para cada caso.

Esta segunda forma de conceptualizar la enseñanza propone que el docente:

- Considere una amplia variedad de estrategias de enseñanza para incorporar a su repertorio.
- Diseñe una situación de enseñanza.
- Cree el ambiente apropiado para que el alumno aprenda en forma significativa.

Es por lo tanto necesario centrar la atención en el espacio de toma de decisiones del docente.

Dentro de las estrategias de enseñanza pueden intervenir los recursos tecnológicos como medios motivadores del aprendizaje, es decir, su utilización puede formar parte de una estrategia o ser en sí mismos una estrategia para impartir conocimientos.

Enseñanza.- Enseñar es una actividad compartida en la que el docente transmite al alumno cierto contenido con el fin de alcanzar un propósito determinado, posiblemente estipulado por el currículum oficial. Aquí hacemos referencia al compromiso de dos personas, una de ellas poseedora de un saber que la otra no lo tiene, lo que remite a una

relación de carácter asimétrico en lo que se refiere no solamente al conocimiento sino también a la cuota de poder que cada uno tiene.

Por medio del proceso de enseñanza, el docente ayuda al alumno a que conozca y comprenda mejor el mundo que le rodea. Este proceso se lo realiza en el marco de una institución educativa, que posee una cultura propia en un contexto político e ideológico. Es en el aula y en sus clases donde el docente toma decisiones sobre cómo enseñar.

Los procesos de enseñanza varían de acuerdo a muchos factores, ya sean políticos, sociales, económicos, culturales y especialmente dependiendo de la edad en la que se encuentran quienes van a recibir esta enseñanza, por esta razón el maestro debe estar especializado para dirigir el proceso de acuerdo al grupo humano (con sus respectivas características) al que vaya a instruir.

Evaluación.- No se puede concebir un proceso de enseñanza-aprendizaje sin considerar a la evaluación como parte del mismo, sin ella este proceso sería como recorrer un camino para alcanzar una meta pero sin tener en cuenta las señales que indican si el camino elegido es el correcto. Es más, podríamos llegar a un lugar inesperado sin darnos cuenta y entender tarde que estamos donde no deseábamos, o que arribamos al destino pero con complicaciones, sin percibir la existencia de caminos alternativos.

En sí, evaluar es reunir y analizar en la forma más objetiva posible todas las evidencias de los logros alcanzados por los alumnos, en cada una de las actividades desarrolladas durante el proceso enseñanza-aprendizaje. Es un proceso que implica describir cuantitativamente y cualitativamente los aprendizajes del alumno, interpretar dichas descripciones y por último formular juicios de valor.

Se distinguen tres tipos de evaluación: la diagnóstica, la formativa y la sumativa. Estas instancias permiten la formulación de juicios de valor por parte del educador que determinará diferentes momentos en el proceso de aprendizaje del alumno: primero, la evaluación diagnóstica muestra los saberes previos del estudiante; la evaluación formativa da indicios de sus progresos o deficiencias, y finalmente, la evaluación sumativa será una acreditación del grado o nivel que el educando alcanzó en los objetivos planteados.

Los métodos de evaluación son muchas veces cuestionados ya que no podrían determinar al cien por ciento el nivel de conocimientos adquiridos por el alumno ya que las circunstancias que rodean la vida de éste, un mal momento por el que esté atravesando puede determinar una calificación que quizás no vaya de acuerdo con todo el enriquecimiento cognoscitivo que el alumno adquirió durante todo el proceso.

DIDÁCTICA

Las primeras experiencias de formación de docentes en ejercicio en el uso de recursos didácticos manipulables para la construcción de conceptos en las áreas de los niños de 6 a 8 años que estudian, matemática, ciencias de la naturaleza tecnología, didáctica etc. Demuestran que los docentes no se apropian de la estrategia, aun cuando observan y vivencian en el aula que ello incrementa los niveles de las estructuras mentales que desarrollan los niños. Unas de las causas fundamentales son los temores y las inseguridades producidas por la falta de dominio de los contenidos y los conceptos, así como la exigencia del razonamiento lógico que requiere la construcción de conceptos a partir de las experiencias didácticas. En consecuencia, en una segunda etapa, se reduce la formación a que los docentes se habitúen al uso de recursos didácticos manipulables, como instrumentos de trabajo que motivan y generan múltiples percepciones al accionar sobre ellos. Esta estrategia de

simplificación incrementó considerablemente el uso de los recursos didácticos en las aulas, lo que asegura que los niños conformen, de manera activa e integral, nociones sobre las cuales se pueden construir conceptos en futuros esfuerzos.

Los materiales manipulables desempeñan un papel básico en los primeros niveles de enseñanza, son instrumentos que facilitan los procesos para contextualizar y concretar las experiencias y los conceptos. La formación de los docentes en tecnología debe fomentar en ellos, la idea de que los materiales manipulables son instrumentos de trabajo que favorecen el proceso de aprendizaje de los niños.

La capacitación a los docentes en lo que a Didáctica se refiere debe ser permanente, conforme a como se desarrollan los recursos y en base a los nuevos descubrimientos científicos y los nuevos conocimientos que se tienen acerca de la psicología humana y cómo ésta reacciona con los diferentes estímulos que recibe y de los cuales depende la forma en la que el alumno irá asimilando el conocimiento.

RECURSOS

Los recursos didácticos agrupan todos los objetos, aparatos, medios de comunicación que pueden ayudar a descubrir, entender o consolidar conceptos fundamentales en las diversas fases del aprendizaje. Se incluye en su clasificación todo tipo de material, ya sean estos software didácticos y no didácticos, libros, juegos, notaciones simbólicas, representaciones gráficas y, en general, todas las formas expresivas e instrumentales que permitan el trabajo docente (Burgués y Fortuny; 1988). En el proyecto LEER, PENSAR y HACER, destrezas fundamentales para aprender y ser con autonomía intelectual, de cuya ejecución surgen las presentes reflexiones, se usan RECURSOS DIDÁCTICOS

MANIPULABLES, cuya función es generar la integración de las percepciones (visual, sonora, táctil), creando con ello estructuras mentales que conforman la base para construcción de conceptos. De esta manera, el aporte más importante del uso de los RECURSOS DIDÁCTICOS MANIPULABLES, en la formación docentes es que le permite, de manera sencilla, romper con el esquema del alumno pasivo al proporcionarle un ambiente que lo conduce a descubrir conocimientos, a desarrollar iniciativas y a construir conceptos. En la práctica, el uso de los RECURSOS DIDÁCTICOS MANIPULABLES, revela una realidad distinta a la que teóricamente se pretende. Las investigaciones reportan que uno de los problemas que aqueja la formación en matemáticas y ciencias naturales, está relacionado con la carencia de métodos, materiales, estrategias pedagógicas y didácticas que se ajusten a las necesidades e intereses del niño y le brinden oportunidades de desarrollar un pensamiento lógico, que permita despertar libremente su interés y que de manera espontánea promueva la construcción significativa del conocimiento.

En Venezuela, a pesar de que se han planificado y ejecutado numerosos programas de formación de docentes en ejercicio en matemáticas y ciencias naturales, los resultados no han llegado a generar un efecto de mejora progresiva en los estudiantes, de hecho, esto no ocurre sólo en Venezuela, también es evidente en casos como el de Estados Unidos, donde importantes estudios han señalado que los programas de formación de docentes en matemáticas y ciencias naturales solo han impactado en el aula en un 13% del total evaluado (Kennedy, 1998). En este contexto, se enmarcan nuestras acciones y reflexiones. La falta de uso y, en el peor de los casos, el abandono de los RECURSOS DIDÁCTICOS MANIPULABLES como una herramienta importante en el proceso de enseñanza de matemáticas y ciencias naturales, han despertado nuestro interés por determinar cuáles son las posibles causas

de esta situación, y con base en ello, desarrollar algunas alternativas viables, aplicables para intentar expandir su utilización eficiente en el aula.

Los recursos didácticos no deben constituirse en simples puentes por los que cruza el conocimiento hacia el alumno, sino que deben ayudarla al estudiante a participar activamente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Es decir, el alumno no debe ser simplemente un receptor pasivo de conocimientos, sino que debe ser protagonista activo que contribuya con su criterio al desarrollo del conocimiento científico. Por eso se deben desarrollar estrategias pedagógicas y didácticas que se ajusten a las necesidades e intereses del niño y le brinden oportunidades de desarrollar un pensamiento lógico, que permita despertar libremente su interés y que de manera espontánea promueva la construcción significativa del conocimiento.

TECNOLOGÍA

Concepto.- Es el proceso por el cual el ser humano crea e inventa medios como maquinarias o herramientas que le permiten controlar y comprender su entorno material. El término tecnología proviene de las palabras griegas *techné*, que significa 'arte' u 'oficio', y *logos*, 'conocimiento' o 'ciencia', área de estudio; por tanto, la tecnología es el estudio o ciencia de los oficios.

Algunos **argumentan** que la tecnología no es sólo una condición esencial para la civilización avanzada y muchas veces industrial, sino que también la velocidad del cambio tecnológico ha desarrollado su propio ímpetu en los últimos siglos. Las innovaciones parecen surgir a un ritmo que se incrementa en progresión geométrica, sin tener en cuenta los límites geográficos ni los sistemas políticos. Estas innovaciones tienden a

transformar los sistemas de cultura tradicionales, produciéndose con frecuencia consecuencias sociales inesperadas.

Tecnología y educación.-El hecho de que estemos insertos en esta nueva sociedad del conocimiento, que involucra conceptos como la globalización, la búsqueda, selección y organización de la información, nos lleva a un cambio civilizatorio, es decir, el rol de la educación tiene como objetivo principal el de crear competencias para vivir en sociedad, esto se refiere a ser coherente con los requerimientos de esta nueva sociedad tecnológica, que exige tener herramientas, para el desenvolvimiento autónomo frente a esta construcción de conocimiento.

Para esto, todos los agentes involucrados en la educación deben comenzar por un cambio de mentalidad, para así, hacerse partícipes en esta nueva cultura informática, es decir, los profesores deben ampliar sus expectativas, aumentar sus competencias por medio de la capacitación, lo que implica mayor trabajo y dedicación. Por lo mismo, los alumnos deben ser más participativos en la toma de decisiones, tanto a lo que se refiere a la búsqueda, manejo y selección de la información como también poder transformarla en conocimientos según intereses propios que lo identifiquen como ser humano.

"Si bien es necesario un cambio de actitud, también es mucho más necesario el cambio de estructuras. Nada se resuelve con oponerse a los nuevos sistemas en la enseñanza, porque es un hecho ad portas y la tendencia comunicacional es hacia la globalización interactiva.. Esto implica que el profesor debe dejar de ser un mero relator de contenidos y transformarse en un guía en la búsqueda del saber, los alumnos deben dejar de pensar que la totalidad de los conocimientos están en el aula y la Universidad debe dejar la actitud paternalista, de tratar de resolver a través de sus mallas curriculares la totalidad de los intereses del alumno y

la sociedad". (Sergio Donoso Cisternas, Universidad de Valparaíso, Comité de Comunicaciones Educativas y Escuela de Diseño).

En el sistema educacional, se está reorganizando en una profunda y completa reforma, en la cual se quiere que todos sean protagonistas de una forma u otra de la construcción de nuevas herramientas para la sociedad en la que estamos viviendo, donde el educador debe ser estar capacitado para guiar al estudiante y que juntos construyan un mundo en una sociedad más igualitaria. En nuestro país el programa de mejoramiento de calidad de la educación del Ministerio de Educación, busca obtener а largo y mediano plazo calidad, equidad y descentralización de la educación chilena. Para esto, se consolidó la iniciativa de la incorporación de la tecnología informática en las escuelas, tomando en cuenta que esta inversión significa una oportunidad y a la vez un desafío de acuerdo a las distintas realidades educacionales, sociales y geográficas. Con esta inquietud de base se crea el Proyecto Enlaces que es la concreción de que el gobierno es responsable, en gran medida, de nuestra inserción en el mundo tecnológico.

Aunque la tecnología muchas veces, especialmente en el proceso productivo, puede haber encadenado al ser humano y convertido en un apéndice de la máquina, creo que es posible humanizar más la tecnología especialmente para el proceso de enseñanza-aprendizaje, dándole al alumno la oportunidad de comprender de mejor manera el mundo y la vida, despertando en él la sensibilidad y conciencia frente a los problemas que amenazan la armonía vital que todos necesitamos.

Tecnología Educativa.- Entendemos la Tecnología Educativa de dos maneras: la primera como una tecnología referida al diseño, desarrollo e implementación de técnicas y materiales basados en los nuevos medios tecnológicos destinados a promover una enseñanza eficiente y eficaz que contribuya a resolver los problemas educativos.

Dentro de la variedad de recursos didácticos tenemos las nuevas tecnologías de la información y la comunicación han entrado en la vida educativa cotidiana, constituyéndose prácticas de tecnología educativa que se articulan en un triángulo sociedad-cultura-educación a través de diferentes artefactos y lenguajes mediadores.

La tecnología puede acelerar de sobremanera la adquisición de una diversidad de conocimientos que pueden estar al alcance del estudiante, sin embargo, es necesario interponer una guía para que regule tanto la calidad como la medida adecuada en la que estos conocimientos se vayan integrando al ideario del educando.

RECURSOS TECNOLÓGICOS

El impacto de las tecnologías de información ha provocado importantes cambios tanto sociales como culturales. Este acontecimiento se ha visto reflejado en el ámbito escolar. Incluso, muchos educadores y pedagogos las consideran como determinantes en la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo debemos tener en cuenta que estas nuevas tecnologías deben ser utilizadas con mucha prudencia y sensatez para que las prácticas pedagógicas promuevan aprendizajes verdaderamente significativos. Resulta muy necesario que el docente se capacite en el manejo de los medios tecnológicos si realmente desea que sus alumnos obtengan los logros que él espera.

La incorporación de las nuevas tecnologías de la comunicación e información deben estar al servicio de proyectos de enseñanza vinculados a la vida real de los estudiantes, preparándoles para el presente y el futuro en el marco de las estrategias y los conocimientos necesarios para afrontar los retos de la sociedad del siglo XXI.

Como ya hemos indicado, la tecnología nos permite el acceso a muchísima información que circula por el mundo, pero esta información debe ser manejada prudentemente para que la práctica pedagógica pueda bridarnos excelentes resultados.

Objetivos.- La implementación de la tecnología en la educación básica tiene como principales objetivos:

- Favorecer la atención
- Mantener la atención
- Mejorar la percepción
- Facilitar la síntesis
- Estimular el análisis
- Modificar las actitudes
- Dinamizar la participación.

Los recursos tecnológicos deben ser implementados cuando las circunstancias del proceso educativo lo justifiquen. Su utilidad dependerá no sólo de las potencialidades del medio, sino también de lo que sea capaz de decodificar el alumno.

La tecnología en la escuela.- Uno de los intentos de la escuela es la captación por parte del alumno del hecho global de la comunicación y de los medios que la hacen posible, entre los que son significativos. Estos ejercen una importante función informativa y pueden tener efectos multiplicadores. La escuela ha de mantenerse en contacto continuo con dichos medios ya que son conformadores de modelos de conducta.

El uso de estos medios contribuye a que el alumno tome una parte más activa en el conocimiento y comprensión de la realidad que le rodea. Esta comprensión puede ir desde el ámbito local hasta el nacional o internacional. La edad de los alumnos será la que lo determine.

La inserción de estos medios en el aula produce una serie de cambios en el ámbito pedagógico. Se pueden señalar los siguientes:

- La función informativa del profesor se ve modificada al abrirse la escuela a los medios porque, en parte, éstos pueden realizar una labor significativa.
- El alumno se inserta en un proceso de aprendizaje que es participativo, creativo, etc.
- El material didáctico utilizado en el aula es más variado que el utilizado en la escuela tradicional.
- Modifica el currículum.
- Se pueden producir cambios en lo estructural y organizativo.

La utilización curricular de los medios y recursos tecnológico- didácticos como agentes productores de un aumento de calidad ha sido analizada por las diversas corrientes de la psicología de la educación. Ortega Carrillo (1997) realiza un detallado estudio de esta temática. Para este autor, tan valioso conjunto de ideas ha de aplicarse a la selección y uso adecuado de los diversos medios tecnológico - didácticos disponibles en la actualidad y que clasifica en tres grupos conocidos (tecnologías clásicas, nuevas y avanzadas).

La escuela estará siempre en contacto con los medios tecnológicos, especialmente los de comunicación, ya que son conformadores de modelos de conducta, pero esa conducta debe modelarse con la ayuda de maestros plenamente capacitados e informados respecto a los temas educativos impartidos; el análisis conjunto de maestros y alumnos acerca de la información obtenida de los medios puede llegar a aclarar muchos conceptos e inquietudes que estos medios no lo pueden hacer por sí mismos.

CLASES

Dentro de los recursos que se pueden utilizar para los primeros niveles de enseñanza tenemos los siguientes:

Recursos audiovisuales: Como el retroproyector y las filminas o transparencias, diapositivas, fotografías, ilustraciones, organizadores gráficos. Existen adeás los programas para diseñar y elaborar presentaciones computarizadas para proyectarlas ante un auditorio como el caso de Power Point.

La proyección de filminas mediante un retroproyector tiene la ventaja de ser fácil de manejar y de transportar al aula; además las filminas ofrecen la posibilidad de que los docentes y los alumnos produzcan, de forma simple y a bajo costo, el material gráfico que deseen proyectar.

Las diapositivas son fotografías transparentes que sirven para ser proyectadas sobre una superficie adecuada la cual refleja el contenido visual de éstas y puede ser apreciado por el espectador. Las fotografías también son producto de la tecnología y permiten documentar la explicación sobre algún tema, del mismo modo las ilustraciones que son diseñadas para llamar la atención sobre el asunto que se está tratando. Los organizadores gráficos permiten ordenar la información que se va a transmitir para mantener el hilo de la temática que se está tratando sin desviarse del tema.

Medios de comunicación: Entre ellos tenemos a la televisión, radio, publicidad o campañas masivas.

La televisión es un medio tecnológico que permite transmitir imágenes fijas o en movimiento a través de ondas electromagnéticas. Puede servir

como un medio de apoyo a la didáctica educativa a través de los programas educativos que a través de ella se emiten.

La televisión es la que mejor se ajusta a las capacidades mentales de los niños. Esa capacidad de enseñar que tienen el cine o la televisión, puede tener aplicaciones útiles si ambos son bien empleados. Creemos que pueden cambiar actitudes sociales y permiten adquirir pautas de comportamiento acordes con la realidad. El vínculo entre televisión y comportamiento es complejo; influyen muchos factores. Hay estudios sobre el tema que ponen de manifiesto comportamientos antisociales y violentos, como consecuencia de la influencia de determinados programas televisivos. Y otros consideran que el hecho de contemplar conductas sociales adecuadas influye positivamente en los niños. Es frecuente observar escenas de violencia o de gran contenido sexual en el conjunto de programaciones televisivas que ofertan las diferentes cadenas.

Señala que un niño puede llegar a presenciar por TV, en un año, doce mil actos violentos. Esto es por lo que colectivos y asociaciones han reiterado sus denuncias sin demasiado éxito al respecto. Todavía hoy siguen exigiendo una autorregulación de los programas infantiles.

Desde el punto de vista educativo la televisióny los dibujos animados, en el campo de la Educación Infantil, constituyen hoy un aspecto muy importante dado la repercusión que éstos tienen en los niños y sobre todo en los de 0-6 años. Es por lo que hemos de reflexionar sobre el tema, puesto que hablar de televisión y de dibujos animados en la escuela es hablar de un género que conocen y aprecian mucho los niños y por el que se sienten. La lectura televisiva favorece el desarrollo de la maduración, lo que se traduce en un desarrollo de preconceptos y adquisición de capacidades. Resulta evidente el paralelismo con en texto impreso: la

adquisición de capacidades básicas de lectura permite utilizar la letra impresa para la transmisión de información de ideas. Su diferencia con la televisión está en el medio, que aquí es la lectura de la imagen.

Sin embargo, la televisión le puede ayudar a aprender, ya que, principalmente, atrae su atención hacia la pantalla, facilita el aprendizaje, el recuerdo de la información relativa a una narración televisiva más que los hechos de la misma narración, si le son leídos a partir de un libro ilustrado. La primera hace que tales acciones resulten visualmente explícitas, mientras que las segundas visualmente implícitas, aunque se describan de forma verbal en la narración. De ahí que esta capacidad de enseñar, que poseen la televisión o el cine, con respecto a las acciones, pueda tener aplicaciones útiles.

Del mismo modo puede actuar la radio y servir como un complemento útil ya que requiere solamente de la atención auditiva pudiendo el estudiante centrar su vista en otros elementos.

Las campañas masivas publicitarias cuando de concientizar sobre asuntos importantes y de interés social a la población se trata, también se constituyen en un medio educativo muy importante y que alcanza a grandes sectores de la población.

Recursos informáticos: Entre los recursos informáticos tenemos programas o software educativos, correo electrónico, internet.

Existen programas de computación (software) que permiten elaborar material didáctico mediático muy atractivo para centrar la atención de quien recibe la información, además hay una gran cantidad en el mercado de software educativo que contiene enciclopedias, juegos, cursos, etc. Que puede ser muy útil y complementar el proceso educativo.

La gran cantidad de información que circula por la internet permite extraer datos sobre cualquier tema para ser analizados en la clase, por lo cual constituye un recurso muy importante para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

La implementación de redes de aprendizaje es uno de los adelantos tecnológicos más importantes en el campo educativo. Las redes de aprendizaje mejoran la comunicación con la Administración y dan oportunidad para perfeccionar la labor docente. Hoy la Administración entiende su valor y por ello se preocupa por la interconexión de estas redes no sólo en los centros educativos, sino también por su repercusión en la formación de los profesores. Si aceptamos la gran receptividad de los niños en las edades de 0-6 años y que es el momento de su iniciación en el proceso de hacerse persona, se exige que a este período se le deba dotar de todos los elementos necesarios para lograr una educación de calidad: "Hoy es especialmente necesario familiarizar a los niños con las tecnologías de la información y de la comunicación y fomentar su uso progresivo como un recurso más, ya que la mayor parte de estos niños las encuentran integradas en su entorno y deberán utilizarlas de forma ordinaria a lo largo de su vida". Es por tanto imprescindible una buena intervención educativa por parte de los profesores especialistas, junto con la colaboración de los padres en dicha tareas, y consideramos que los siguientes medios son de gran valor en el proceso madurativo del niño.

Recursos de experimentación y práctica: Tales como material de laboratorio, recolección, análisis y presentación de datos.

El trabajo en el laboratorio también requiere de recursos tecnológicos que ayuden y simplifiquen la obtención de resultados más exactos.

La prensa y la educación.Hoy, por imperativo de la revolución tecnológica en la transmisión de la información y del conocimiento y de las grandes transformaciones en la red de comunicaciones humanas, sociales, profesionales y científicas, están llamadas a entenderse y no es cuestión fácil. La prensa, en la escuela infantil, ayuda a la puesta en marcha de una continuidad pedagógica e incluso a la conexión entre los niveles infantiles y los primeros ciclos de la enseñanza obligatoria en un estudio común, debiendo abordar su estudio dentro de una perspectiva global.

En las aulas en donde se vive la prensa, la atmósfera es dinámica y ningún niño se muestra indiferente. El trabajo no resulta monótono; es variado en sus objetivos y los niños no tienen la impresión de que están trabajando con el mismo material. Se puede utilizar en todas ellas. Resulta siempre un material disponible y se adapta al desarrollo individual de cada niño.

Los video-juegos y su influencia educativa.- Si la televisión ha sido estos últimos años la distracción principal de los niños, que han desarrollado una preferencia por las imágenes visuales dinámicas, la acción visual es un factor que atrae su atención hacia la pantalla del televisor. Los video-juegos conllevan una enorme acción visual y esto puede ser una de las causas de su atractivo.

Las imágenes visuales en movimiento son las que originan la popularidad de los video-juegos; quizás las capacidades visuales desarrolladas al ver televisión contribuyan a que los niños de estas generaciones muestren tanta habilidad en este tipo de juegos.

Éstos poseen el elemento visual dinámico de la televisión, pero son también interactivos. Cuanto sucede en la pantalla no está enteramente determinado en el ordenador, sino que está influido por las acciones del

jugador. Los video-juegos son el primer medio en el que se combinan el dinamismo visual con una participación activa del niño.

Se les critica por considerarlos juegos sensomotrices de coordinación óculomanual y no intervenir la inteligencia. Pero creemos que tal coordinación es importante en sí misma. Es de utilidad en multitud de tareas, así como en la vida cotidiana y, de acuerdo con la teoría de Piaget, constituyen las base de estadios posteriores de desarrollo cognitivo. En estos juegos intervienen muchos más elementos de dicha coordinación. Son juegos que incorporan tipos de complejidad imposible en los juegos convencionales.

Esta clasificación, aunque no puede integrar a todos los recursos de que actualmente se puede disponer, si nos permite tener una base de la cual partir para comprender el alcance de estos recursos y su manera de implementación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. La manera como pueden llamar la atención y despertar el interés de los alumnos también depende de las estrategias didácticas que utilice el profesor, así como la forma adecuada del manejo de estos recursos debe estar bajo la responsabilidad del maestro, quien será el encargado de impartir el conocimiento a la vez que regule la manera en que estos conocimientos llegan al estudiante.

2.3.2 EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Concepto.- Es un proceso mediante el cual el educador actúa de mediador entre el alumno y el conocimiento, y el niño es el protagonista activo que construye su propio aprendizaje. Y si, durante muchos años, la finalidad de las escuelas ha consistido en alfabetizar a la población, en la actualidad de trata de aprender significativamente para "aprender a aprender".

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Una teoría del aprendizaje resulta ser un punto de partida ineludible para el docente, pues le permitirá conocer los principios psicológicos involucrados en cualquier proceso de enseñanza aprendizaje. Gran parte de las teorías del aprendizaje constituyen el resultado de modelos explicativos obtenidos en situaciones de laboratorio que sólo informan en forma relativa acerca de cómo se aprende en el salón de clases.

Teoría del condicionamiento: El pensamiento de Burrhus Frederic Skinner (1904-1990) ha sido muy influyente en el campo del aprendizaje y Psicología en general, él distinguía dos clases de condicionamiento:

El condicionamiento clásico que alude a las conductas respondentes del sujeto; por ejemplo, si una persona intenta asir directamente una olla que está en el fuego, automáticamente quitará su mano de ella al lograrlo.

El condicionamiento operante por su parte, remite a las conductas operantes sobre el medio; por ejemplo, si una maestra está enseñando inglés a sus alumnos, supongamos que les muestra el dibujo de una pelota con la palabra "ball" escrita debajo y la dice en voz alta para todo el

grupo, luego les hace repetir a los niños en inglés esperando que por un proceso de de asociación y condicionamiento aprendan la nueva palabra. La palabra dicha por los niños representará en este caso, la conducta del operante.

Teoría de la Psicología Fenomenológica: Carl Rogers (1902-1987) pensaba que todo individuo debía tener la oportunidad de llegar al máximo desarrollo posible en el camino de su búsqueda personal y de su perfeccionamiento individual. Por ello resulta de fundamental importancia en el sujeto el desarrollo del yo, de la identidad y de la autoestima.

Para él, el objetivo de la educación debía ser el desarrollo en plenitud de las personas, por lo tanto, la enseñanza tendría una función facilitadora del cambio y del aprendizaje en los individuos. Pensaba que el único hombre educado es aquel que aprendió a aprender, el que aprendió a adaptarse y cambiar; aquel que advirtió que ningún conocimiento es seguro y que sólo el proceso de su búsqueda de conocimiento permite generar cierta base para el logro de la seguridad.

Por otra parte pensaba que el marco institucional no es el que debe dirigir a la persona sino el que debe permitirle al sujeto dirigirse a sí mismo. En esto radica la idea de no directividad rogeriana.

Teoría del procesamiento de la información.- Según el psicólogo norteamericano Robert Gagné (1916-2002), el aprendizaje es una modificación de la conducta. Es factible notar ese cambio al comparar la conducta primaria que puede mostrar un sujeto antes de ser sometido a una situación de aprendizaje, con la conducta que posteriormente podrá ejecutar.

El cambio debe ser duradero en el tiempo, y no de carácter fugaz. Como el mismo lo expresara: "El aprendizaje ocurre cuando la situación estimuladora junto con los contenidos de memoria afectan al sujeto de manera que modifican el desempeño que tenía antes de ser sometido a este proceso. Esta modificación del desempeño es lo que permite concluir que se efectuó el aprendizaje.

Teoría Psicogenética.- La preocupación primaria de Jean Piaget (1896-1980) se centraba en la forma como el ser humano construye el pensamiento. Piaget denomina *Psicología genética* al estudio del desarrollo de las funciones mentales, sostiene que consiste en utilizar la psicología del niño para encontrar las soluciones a los problemas psicológicos de los adultos. Su obra científica giró en torno a las investigaciones psicológicas para poder explicar la construcción del conocimiento del hombre, siendo el eje de su obra el conocimiento científico.

Para esta teoría, el conocimiento es un proceso, no un estado. Si se concibe que todo conocimiento está siempre en continuo devenir y que además consiste en pasar de un estado de menor conocimiento a uno más completo y mayor, se deducirá que el objetivo de la teoría será conocer precisamente ese devenir y analizarlo lo más exactamente posible.

Teoría de la asimilación.- David Paul Ausubel (1918-) se ocupó de un tipo particular de aprendizaje: aquel que implica la retención de la información verbal. Su propuesta se centra básicamente en el aprendizaje que se produce en las instituciones educativas por medio de la instrucción. No obstante, también se ocupó de la adquisición de conceptos científicos por parte de los alumnos. Para él, si bien el aprendizaje y la enseñanza son procesos que interactúan entre sí, también son procesos relativamente independientes uno de otro. Sostiene

que la enseñanza por percepción o por descubrimiento puede dar lugar a aprendizajes de tipo tanto memorístico como significativo. Esto dependerá en última instancia de la idiosincrasia del alumno.

Teoría Socio-histórica.- La lectura de los principios fundamentales de la teoría vigtskiana, por parte de psicólogos educacionales y docentes, ha permitido desarrollar procedimientos de trabajo concreto para el aula aunque no haya sido esta la pretensión de Lev Vigotski (1896-1934). La profundidad de su teoría puede notarse en los aportes que la misma ofrece aún hoy para definir nuevas líneas de trabajo en el aula.

Los tres temas que constituyen el núcleo de la estructura teórica de Vigotski son los siguientes:

- La creencia en el *método genético* o evolutivo.
- La tesis de que los procesos psicológicos superiores tienen su origen en los procesos sociales.
- La tesis de que los procesos mentales pueden entenderse solamente mediante la comprensión de los instrumentos y signos que actúan de mediadores.

Estos temas sólo pueden entenderse en su totalidad a través de la consideración de sus interrelaciones mutuas y, precisamente, la originalidad del enfoque de Vigotski consiste en la forma en que estos tres temas se interdefinen.

Teoría del descubrimiento.- Su autor Jerome S. Bruner (1915-) Establece una especial relación entre la mente y la cultura humana, y por lo tanto entre el desarrollo de la mente y la educación. Su planteo resulta ser mediador en un doble sentido: En primer lugar, sostiene que entr la enseñanza y el aprendizaje media la actividad del sujeto que se aboca a la tarea de conocer. En segundo lugar, afirma que el propio desarrollo de

la mente se apoya en la mediación, es decir que sin esa actividad la mente no se desarrolla de manera adecuada.

Desde su punto de vista, el desarrollo de las funciones intelectuales es posible gracias a fuerzas externas operantes en el medio que rodea al sujeto.

Teoría de las inteligencias múltiples.- Howard Gardner (1943) nos plantea una obra que es una teoría del aprendizaje propiamente dicha, pues se ocupa del estudio de la inteligencia. Si bien su obra ha sido destinada en principio a la comunidad de psicólogos, hoy no puede negarse el impacto que ha tenido en todo el ámbito educativo.

Con respecto a la naturaleza del conocimiento, los aportes de la teoría cognitiva mostraron que existe actividad cognitiva en todos los ámbitos del comportamiento humano (el afectivo, el social, etc.). En este sentido, la obra de Gardner es representativa de la mirada cognitiva y heredera de la visión crítica de Bruner sobre el cognitivismo, quien señaló las insuficiencias de pensar los procesos mentales como iguales a programas informáticos y reivindicó la narración como una herramienta adecuada para entender la cognición y el comportamiento humanos.

Podemos darnos cuenta de lo complejo de la psicología humana para lograr el aprendizaje; a través de estas teorías del aprendizaje conocemos los planteamientos hechos por diferentes científicos y pedagogos respecto a cómo se dan dentro de la mente humana los diferentes procesos por los cuales debe atravesar la persona para adquirir los conocimientos y cómo son utilizados estos procesos mentales para el desarrollo educativo. Basándonos en toda esta experiencia científica podremos buscar mecanismos más eficaces para la enseñanza y adaptar de mejor manera la tecnología a los métodos de enseñanza-aprendizaje.

METODOLOGÍA

Concepto.- La metodología dentro del proceso de enseñanzaaprendizaje consiste en la organización estructurada de todos los métodos que se emplearán tanto en la planificación como en la didáctica general para llevar a cabo todo el plan curricular.

Dentro de esta metodología se incluyen la Planificación y la Didáctica.

LA PLANIFICACIÓN

Concepto.- Planificar es una tarea de expertos que redactan un documento que contiene un diagnóstico, un pronóstico y una propuesta de trabajo concreta.

La planificación escolar.- Las demandas sociales y familiares efectuadas a la escuela exigen a quienes ejercen la función directiva acciones vitales que dinamicen la institución escolar. El ejercicio de la dirección exige entonces respuestas eficaces, ejecutivas, coherentes y rápidas para esas demandas. Los nuevos paradigmas amplían la tradicional perspectiva que requería un director ligado exclusivamente a la dimensión administrativa de la gestión escolar haciéndola extensiva a una visión que incluya también las dimensiones política, pedagógica, curricular, tecnológica y comunitaria que posee cualquier institución educativa.

Como consecuencia, el directivo necesita contar con conocimientos tanto amplios como novedosos para realizar una gestión innovadora, práctica y ética de la enseñanza.

La planificación en América Latina.- En la última década del siglo XX, diversas reformas han procurado modificar los sistemas educativos latinoamericanos. Transcurridos algunos años desde la implementación de las mismas, el presente resulta ser un momento oportuno para comenzar a evaluar su impacto en las instituciones escolares.

La planificación educativa irrumpió en América latina en la década del 60 del siglo pasado como correlato de las políticas desarrollistas que predominaban en aquella época. Dentro de las políticas desarrollistas, la educación era valorada como un factor crucial en tanto asumía la misión de formar los *recursos humanos* necesarios para lograr la transformación económica. La planificación era considerada como un instrumento que permitiría lograr el cambio en la dirección deseada, aunque lamentablemente este cambio no tuvo lugar.

Según Inés Aguerrondo, especialista en planificación, la causa para que no se dé el cambio se debería al aparecimiento de las burocracias educativas, se enfrentaron dos grupos: los equipos técnicos de planificación y los funcionarios políticos de la carrera educativa. Los planificadores defendían sus propuestas basándose en el conocimiento científico y académico del momento. Elaboraron para ello un nutrido trabajo con el diagnóstico de los problemas que lamentablemente quedó reducido a una descripción de la situación, ya que tuvo escasos resultados concretos y de aplicación práctica.

Vemos que la planificación ha estado inmersa dentro de los diferentes procesos políticos que se han planteado dentro de la sociedad humana. Los problemas de la planificación en América Latina, por ejemplo, no se diferencian en nada a los problemas de otras instancias sociales, por lo tanto la educación en nuestro medio también ha sido víctima de la corrupción que a campeado por mucho tiempo en nuestro subcontinente.

LA DIDÁCTICA

Conceptualización.- Según Hans Aebli "La Didáctica es una ciencia auxiliar de la Pedagogía en la que esta delega, para su realización en detalle, tareas educativas más generales: como conducir al alumno a la adquisición de tal noción, de tal operación o de tal técnica de trabajo".

La palabra "didáctica" deriva del griego *didaskein*, que significa enseñar, instruir, exponer claramente, demostrar. Si bien esta palabra acusa en griego una serie de nociones que se refieren a la escuela, al maestro, a la instrucción y a la ciencia, en sus comienzos no debía ser entendida en estricto sentido pedagógico. Más bien lo didáctico era primariamente un género literario junto a lo heroico y lo histórico. Este significado se conservó a lo largo de la Edad Media hasta la Modernidad. Recién en el siglo XVII, con Juan Amos Comenio, aparece un sentido específicamente pedagógico.

A través de la historia, a la Didáctica se la ha presentado como el arte de la enseñanza o como una mera cuestión técnica. Como arte, sólo bastaba poner delante de los alumnos un maestro capaz de llevar exitosamente sus clases sin que los conocimientos pedagógicos importaran mucho. Como técnica, la Didáctica se convirtió tan sólo en un instrumento de producción de materiales y recursos para la enseñanza en el aula.

La Didáctica como disciplina científica.- Por la década de los 80 del siglo XX, la Didáctica inició una etapa de revisión crítica. Desde los ámbitos académicos se intentó superar la idea ingenua que asociaba a la Didáctica con lo meramente instrumental y metodológico, y que al mismo tiempo la presentaba como una herramienta neutra y aséptica de la labor educativa. En esta caracterización de la disciplina, en verdad se estaba enmascarando su profundo carácter ideológico.

En un seminario realizado en Brasil en 1983, Magda Becker Soares definió a la Didáctica como una disciplina que estaba en busca de su identidad. Con ello quiso demostrar el momento de la búsqueda y exploración por el que atravesaba la Didáctica en función de poder definir su objeto de estudio. La autora brasileña argumenta que uno de los problemas de la Didáctica reside en la forma en que se constituyó como disciplina científica; sostiene que la Didáctica fue a contramano de lo que comúnmente sucedía con otros campos del saber científico.

En lugar de independizarse de otras áreas de saber para delimitar e identificar claramente su objeto de estudio y especificar su propia metodología, la Didáctica siguió un camino totalmente inverso, comenzó por donde las otras terminaron.

Así empezó Didáctica por brindar un conjunto de principios y normas que servían de orientación y guía para la práctica de los docentes. De esta manera la práctica didáctica se fundamentó en modelos teóricos que no fueron construidos a partir de la investigación o del análisis sobre la práctica a la cual pretendía prescribir. En otras palabras, construyó modelos que debían implementarse, pero sin recurrir al análisis previo.

Quizás por no haber definido previamente su objeto de estudio es que a lo largo de su historia los especialistas le han atribuido distintos objetos de estudio. Algunos plantearon el proceso de enseñanza-aprendizaje como centro de preocupaciones de la Didáctica. Al hablar de proceso de enseñanza- aprendizaje como un todo, permitían suponer una relación causal entre ambos. Pero realmente la relación entre dichos procesos no es de carácter causal sino ontológico.

Relaciones con otras ciencias.- La Didáctica se ve en la necesidad de recurrir a otros campos disciplinares, a otras ciencias que contribuyan a la explicación y comprensión del objeto de estudio mismo. Entre las disciplinas científicas con las que se realaciona la Didáctica tenemos las siguientes:

- Con la Psicología, para poder brindar explicaciones de tono más científico en pos de comprender el proceso de aprender.
- Con la Filosofía, para respaldar y justificar sus acciones educativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Con la Sociología, para comprender las desigualdades educativas,
 la distribución de la población escolar, problemas sociales
 derivados de las deficiencias educativas, etc.
- Con la Pedagogía, para el análisis y explicación de los fenómenos educativos así como de las diferentes disciplinas madres como pueden ser la Psicología, la Sociología, la Biología, etc.

La Didáctica, que se ha convertido en una disciplina científica y se relaciona con otras ciencias como la Psicología, para llegar a comprender los procesos mentales y crear nuevas formas, de acuerdo con estos procesos, para llegar de manera efectiva y sembrar el conocimiento, o construirlo. Por ello la capacitación a los docentes en lo que a Didáctica se refiere debe ser permanente, ya que el desarrollo de la sociedad no se detiene, por lo tanto la educación debe ir paralelamente con ese desarrollo, generando la utilización de recursos y en base a los nuevos descubrimientos científicos y los nuevos conocimientos que se tienen acerca de la psicología humana

LA ENSEÑANZA

Concepto.- Enseñanza es hacer *algo* para que otro aprenda, ese algo no resulta sencillo sino que entra en un proceso en el que dos personas saben algo que anteriormente sólo una de ellas sabía. Es una palabra de raíces muy hondas y de larga historia. Conlleva un sinnúmero de aplicaciones idiomáticas, imposibles de resumir en una definición que aclare la esencia o el significado real de enseñar.

La enseñanza escolar.- Cuando se habla de educación en el marco de los sistemas escolares se tiende a pensar en el proceso de escolarización; es decir, en el acceso de grandes masas de población a un sistema educativo institucionalizado y secuenciado en distintos niveles, desde el Jardín de Infantes a la Universidad. A su vez cada nivel está dividido en ciclos o grados, que el alumno obligatoriamente debe aprobar en forma progresiva.

La institución escolar cumple un plan de estudios establecidos por el Ministerio del ramo. Al finalizar cada ciclo, la autoridad competente certifica y acredita al estudiante mediante un título o certificado.

El nuevo marco social en el que la escuela surge como institución, provocó que fuera necesario establecer la educación como obligatoria, Así se promovería la incorporación de nuevos actores en la estructura social naciente, se regularían y controlarían los comportamientos de éstos.

Las escuelas actuales han sido hechas a medida del modelo industrial, es decir, al sistema de producción en serie; antiguamente el maestro enseñaba todo a todos sus alumnos y a la vez le mostraba a otra persona cómo debe hacer para que, al copiar lo que él mismo realiza, el modelo didáctico se extendiera y reprodujera. El modelo educativo actual es

totalmente diferente, es una tarea compleja segmentada en unidades de tarea más pequeñas y "simples" como son los distintos grados de cada nivel.

Aquí podemos determinar que los distintos modelos de enseñanza se dan de acuerdo a los requerimientos de la sociedad, por lo tanto va de acorde también por los intereses de las clases dominantes de la sociedad, razón por la cual hemos dicho que la educación tiene una fuerte carga ideológica y política. En caso de que se desarrollen nuevas formas de producción social, más independientes de los intereses económicos dominantes, se podrían generar nuevos modelos de enseñanza en los cuales el ser humano sea el punto central.

El acto de enseñar.- Gran parte de las concepciones educativas que circulan en circuitos docentes se sostienen más en ideas elaboradas y justificadas a partir del sentido común que en fundamentaciones científicas.

Si analizamos la definición general de enseñanza veremos que admite que el logro del aprendizaje es un intento pero nunca una certeza. Deja de esta forma en manos del estudiante una cuota importante de responsabilidad en su propio proceso de aprendizaje. No podemos ser ilusos, no siempre que enseñamos a nuestros niños aprenden. Aceptemos de antemano que existen grandes posibilidades de que nuestros esfuerzos por enseñar fracasen, a veces por nuestras propias limitaciones otras por imponderables donde no podemos intervenir. ¿Significa esto, entonces, que si nuestros alumnos no aprenden nosotros no enseñamos?

Hay una realidad insoslayable: puede ocurrir el aprendizaje donde nadie enseña, y puede no haber aprendizaje a pesar de la enseñanza. ¿Cuántas veces nos esforzamos e hicimos mil intentos diferentes para

que *Anita* comprendiera la Conquista de América? Tal vez la creencia popular más arraigada y extendida es la que establece una relación causal entre el proceso de enseñanza y el aprendizaje.

EL APRENDIZAJE

Concepto.- En el aprendizaje, el alumno adquiere por la práctica una conducta duradera. El aprendizaje es la acción y efecto de aprender algún arte, oficio, ciencia u otra cosa, y el tiempo que emplea para aprenderlo, o la adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo.

El aprendizaje escolar.- En la educación de hoy en día nos encontramos frente a una multiplicidad de aspectos, sobre los cuales debemos decidir la planificación, cuestiones de desarrollo curricular, la evaluación, asuntos de participación institucional, entre otros temas. Con esto se intenta argumentar que no alcanza con tener un amplio dominio de lo que se va a enseñar.

Gary Fenstermacher nos sugiere que el secreto del aprendizaje no reside en la enseñanza, sino en lo que el propio alumno es capaz de hacer al aprender, a pesar de que señalaba agudamente la dependencia otológica entre enseñanza y aprendizaje. También señala otra pareja ontológicamente dependiente, derivada de aquella: sin estudiantes no tenemos enseñantes y sin profesores no tendríamos el concepto de alumnos. Por otro lado manifiesta que existe una gama de actividades enlazadas a la condición de alumno que éste debe cumplir y que complementan las actividades de enseñanza del profesor.

La tarea del profesor consiste en apoyar el deseo de un alumno de ser estudiante y mejorar su capacidad de serlo, el aprendizaje es un resultado del estudiante, no un efecto que sigue de la enseñanza como causa.

Al estudio científico del aprendizaje se han dedicado, fundamentalmente, los sicólogos. De sus investigaciones y estudios surgen una multiplicidad de teorías, algunas de las cuales dan cuenta del aprendizaje que puede producirse en cualquier sujeto; otras, ante el proceso de institucionalización de la educación y la enseñanza, han investigado acerca del aprendizaje que se produce en la situación escolar.

En el mayor grado de concordancia entre los distintos autores, podríamos concebir al aprendizaje como un cambio de conducta (física o mental) relativamente estable. Sin embargo, debemos advertir que no cualquier cambio de conducta más o menos permanente debe considerarse como aprendizaje. Sólo una adaptación superadora al medio en el que vive el sujeto puede ser catalogada como tal.

La escuela ofrece hoy nuevas opciones para el aprendizaje. En el plano cultural dos formas de enseñanza luchan entre sí. Por un lado, la tradicional que niega el valor cultural de los medios de comunicación de masas y, como mucho, lo dejan en el umbral. De otro, las representadas por los seguidores de lo audiovisual que, aunque empezaron en menor número, fueron conscientes del devenir histórico y consideraron que toda pedagogía tradicional que no defienda este tipo de tecnologías es prehistórica y, por ello, no educativo.

El niño puede estar rodeado de diferentes circunstancias de las cuales va a depender el aprendizaje, y para que el alumno esté predispuesto para aprender y sea protagonista de este proceso, esas circunstancias deben ser lo más adecuadas posibles y brinden al niño un ambiente ideal para que se dé el proceso de aprendizaje. El nivel de aprendizaje general depende también de las políticas que implementen las autoridades sociales y si estas políticas generan un ambiente social más sano para que el desarrollo del aprendizaje esté garantizado.

Características del aprendizaje escolar.- Los especialistas argentinos Silvina Gvirtz y Mariano Palamidessi han realizado una excelente y pormenorizada caracterización del aprendizaje escolar. Según ellos, las siguientes son las características del aprendizaje escolar que vale destacar:

Es un aprendizaje institucionalizado y regulado:

_

 Se produce dentro de una institución que cuenta entre sus funciones la de acercar al alumno a una serie de contenidos culturales establecidos en forma oficial.

Es un aprendizaje descontextualizado y desnaturalizado:

_

En la escuela se aprenden cosas que casi nunca están presentes pero sí figuran en el currículum oficial. El alumno debe aprender cosas con propósitos distintos de los que rigen su aprendizaje en otras instancias sociales.

_

Es un aprendizaje acontecido en un grupo-clase:

 Cuenta indispensablemente con un proceso que se realiza en forma individual, pero es estimulado y provocado desde el concurso con otros individuos.

- Es un aprendizaje producido en una compleja red de comunicación, negociación e intercambios:
- El aprendizaje de los alumnos tiene lugar en grupos sociales que están atravesados por intercambios de tipo físico, afectivo e intelectual. La clase es un sistema social en el que existen conflictos de poder y se negocian significados. La influencia entre alumnos y docente es recíproca.
- Es un aprendizaje intrapersonal, interpersonal y colectivo: Supone distintos niveles de intercambio entre sujetos que comparten el aula. A nivel intrapersonal los significados se transforman a medida en que se incorporan a la estructura cognitiva y afectiva de cada alumno. A nivel interpersonal involucra el intercambio de mensajes entre todos los actores del aula. A nivel colectivo el alumno debe internalizar los códigos generados por el grupo-clase para poder intervenir en los intercambios.
- Es un aprendizaje regulado por las necesidades de supervivencia a la evaluación y el control: La autoridad escolar premia aquellas conductas aprendidas que son consideradas válidas mientras que las conductas apreciadas como no deseables son sancionadas de forma negativa. La evaluación, control y la autoridad docente condicionan los procesos de aprendizaje en la escuela.
- Es un aprendizaje regulado por las tareas y formas de participación que el docente y la escuela proponen:

 Las actividades que organizan los docentes para realizar en el aula y así concretar el currículum regulan el aprendizaje escolar. La estructuración de las tareas promueve un tipo particular de

comunicación y una forma diferenciada de relacionarse los alumnos entre sí y ellos con el maestro. La forma de participación se establece en las normas y las pautas que ordenan las relaciones en el aula. Al afectar la conducta y los sentimientos de los alumnos condicionan el tratamiento de los contenidos curriculares. Entre las tareas pedagógicas y los modos de participación existe una relación estrecha en la que, tanto una como otra, pueden potenciarse u obstaculizarse en su desarrollo.

Aprendizaje y desarrollo.- Tanto el desarrollo como el aprendizaje son procesos que se encuentran íntimamente relacionados con la edad evolutiva del sujeto. El desarrollo también puede provocar cambios en el individuo, pero éstos no pueden ser considerados producto del aprendizaje sino del sistema neurovegetativo o neuromuscular. La idea de desarrollo conlleva la idea de complejización, de perfeccionamiento de formas más primitivas a formas más complejas. Por ejemplo, si pensamos en el desarrollo motor de un niño, repararemos que éste no podrá caminar si previamente no aprendió a ponerse de pie. Si pensamos en el desarrollo cognitivo, un niño no logrará alcanzar el pensamiento formal si no ha adquirido previamente el pensamiento operatorio.

Dado que el aprendizaje y el desarrollo comparten las características descritas, ¿cómo hacer entonces para diferenciar el uno y del otro? Los cambios producidos por el desarrollo son específicos de la especie humana, relativamente independientes del entorno cultural, y son requisito de formas más evolucionadas. La cuestión cultural puede retrasar o acelerar estos cambios, y éstos serán más o menos duraderos según los rasgos particulares de cada cultura. En cambio el aprendizaje está ligado con la experiencia, con la capacidad vital de adaptarse positivamente a

los cambios que tanto el ecosistema social como el natural le plantean al individuo.

Las teorías del aprendizaje plantean intentan dar respuesta a interrogantes como: ¿Quiénes pueden aprender? ¿Qué pueden aprender? ¿Cuáles son los límites del aprendizaje? ¿Se fijan con el nacimiento los límites del aprendizaje? ¿Qué implica plantear las cuestiones relativas a la capacidad de aprender? ¿Cómo juegan las diferencias individuales en el proceso de aprendizaje? ¿Qué papel juega la práctica en el proceso de aprendizaje? ¿Cuáles son sus efectos? ¿Qué importancia tienen los estímulos e incentivos en el aprendizaje? ¿Qué lugar ocupan la comprensión y el discernimiento en el aprendizaje? ¿Cuáles son las circunstancias que permiten la transmisión del aprendizaje?

El niño se desarrolla y desarrolla sus facultades en base al aprendizaje, y de éste depende que adquiera las capacidades para desenvolverse positivamente dentro del ambiente social, reaccionar positivamente frente a los problemas y afrontar los cambios que se deban enfrentar a lo largo de la vida.

Los medios tecnológicos y el proceso de enseñanzaaprendizaje.- En el mundo de hoy lo visual es una forma de tecnología.

De una civilización de la escritura a una civilización eléctrica- electrónica".

Lo resume y aclara al escribir que "las formas de pensamiento y la visión están predeterminadas en toda civilización por las formas de comunicación disponibles. Reconocemos que la imagen es un lenguaje.

La utilización de los medios audiovisuales pone de manifiesto un problema de comunicación y éstos pueden ser una ayuda para el educador que ha de dilucidar con claridad los diversos momentos de la situación pedagógica. Según los sociólogos, los medios ejercen

transformaciones en las actitudes de los niños de los diferentes medios socio-culturales y pueden, mediante éstos, conocer su entorno próximo o lejano.

A través de estos medios, desde el primer ciclo de Educación Infantil, tienen un conocimiento del mundo que les rodea, al que interiorizan y memorizan. La cultura audiovisual no excluye la cultura formativa, pero el educador ha de aunar las dos para no distorsionar el universo sonoro y de la imagen.

La implementación de redes de aprendizaje es uno de los adelantos tecnológicos más importantes en el campo educativo. Las redes de aprendizaje mejoran la comunicación con la Administración y dan oportunidad para perfeccionar la labor docente.

En el campo educativo también puede participar la televisión. Los dibujos animados fueron creados para los niños y siempre les ha supuesto un enorme atractivo. Sus personajes e historias narraban hechos divertidos y amenos, algunas veces calificados de cursis, pero se convirtieron en películas agradables para entretener a los niños. Actualmente no siempre es así. De ahí la necesidad de verlos previamente y de usar los videos o DVD. Trabajar con estos instrumentos en el aula supone no sólo una actividad lúdica, sino también educativa, al integrar en ellos aspectos de las distintas áreas de conocimiento.

De esta manera llegan a convertirse en un recurso didáctico imprescindible en la escuela. Por medio de ellos podremos integrar determinadas propuestas televisivas que contribuyen por un lado a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y por otro ayudan a "ver televisión" como espectadores activos y críticos para el futuro.

Desde el punto de vista educativo el visionado de los dibujos animados ha de atender a los siguientes aspectos generales:

- Contribuir a desarrollar los objetivos generales de la E. I.
- Desarrollar capacidades a través de los procesos de mirar, ver, descubrir, oír, sentirse motivados (valores).
 Desarrollar esquemas conceptuales como situaciones (arriba, abajo, etc.), colores básicamente primarios, formas como las elementales froebelianas, tamaño (grande, pequeño, etc.) y direccionalidad.

Los videojuegos también influyen en el proceso de aprendizaje. Una de sus características más comunes es que contribuyen al potencial de aprendizaje. Casi todos tienen diferentes niveles, ajustados a la habilidad del jugador e incluso su uso puede ser interesante con niños de dificultades de aprendizaje. Constituyen un medio y pueden ser utilizados dentro de un contexto educativo, acompañados siempre de explicaciones y comentarios por parte de los profesores, a fin de transferir las capacidades que posean importancia a otros sectores de la vida.

Entre sus ventajas e inconvenientes los juegos de acción con tiempo real pueden fomentar capacidades de procesamiento paralelas y un tiempo de reacción rápida o, por el contrario, pueden impedir la reflexión. En cambio, los juegos con formato verbal utilizan un procesamiento seriado y permiten un tiempo limitado para la reflexión y el establecimiento de planes.

El peligro que ofrecen podía residir en la gran variedad, complejidad y atractivo de estos mundos lúdicos que tanto se ajustan a la necesidad infantil de consumo.

LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR

Concepto.- Proviene de Currículo o Curriculum, en un sentido amplio, curso de enseñanza y aprendizaje sistemáticamente organizado; en un sentido restringido, secuencia de los temas de estudio en los distintos grados y niveles de enseñanza. Otras definiciones incluyen los programas de estudio de profesores y alumnos. Todo sistema de educación está basado en un proyecto curricular, pero en muchos países, especialmente en la Europa continental, América Latina y en algunas naciones de Asia, la palabra currículo no es muy familiar. Por lo general, currículo significa los programas de estudio e instrucción.

Orígenes.- El estudio sistemático del currículo para la planificación educativa surgió en Estados Unidos, sociedad en la que se produjeron grandes variaciones pedagógicas a principios del siglo XX, a través de personalidades como John Franklin Bobbitt, que trató de implantar fines y objetivos comunes y generales, aunque era consciente de que un contenido uniforme no era posible ni conveniente. En 1942 Ralf Tyler sugirió que estos objetivos debían establecerse según "las demandas de la sociedad en cuestión, las características de los estudiantes, las posibles contribuciones que aportan los diversos campos del aprendizaje, la filosofía social y educativa del centro de estudios, los conocimientos sobre psicología del aprendizaje, así como la posibilidad de alcanzar distintos objetivos al mismo tiempo". Este plan fue posteriormente simplificado en un modelo secuencial de objetivos, contenidos, libros y otros materiales, métodos de enseñanza y evaluación. Esta propuesta tenía la ventaja de que podía ser aplicada a la planificación curricular de cualquier país, al margen de sus diferencias filosóficas de base.

Contexto universal de la planificación curricular.-

Los currículos en los diferentes países pueden ser centralizados y generales para todos los centros escolares o variar según regiones, localidades e instituciones. Los conocimientos tradicionales se valoran más en función de las diferencias culturales. En algunos países el currículo está basado en temas convencionales, universales, mientras que en otros prevalecen temas transversales y localistas o nacionales; en algunos, la enseñanza es global y universal sin distinción de clase social o particularidad, mientras que en otros se centra en la observación y en la actividad individual del estudiante. La evaluación de los estudiantes puede ser controlada por el Estado, por una institución de prestigio o incluso por un profesor.

Pocos países han planteado el enfoque curricular con una total uniformidad o una completa diversidad. En el sur de Europa, Japón, Europa oriental (antes de 1990) se tiende a la uniformidad, mientras que los currículos de Estados Unidos, Canadá y, antes de 1988, el Reino Unido, han mantenido la diversidad entre los centros escolares. Otros países han planteado posiciones intermedias. Actualmente la situación no ha cambiado mucho más, sin embargo, con la conformación oficial de la Unión Europea, los países miembros se encuentran a la espera de una uniformidad del currículo oficial que permita estudiar en cualquiera de estos países y cuyos títulos obtenidos sean aceptados en todos ellos.

El currículo nacional en la mayor parte del mundo consiste en una relación de temas prescritos para cada nivel y grado de enseñanza, con un ajustado número de horas por semana y año. Se recomiendan objetivos para los distintos niveles, así como los fines y contenidos para cada asignatura.

2.5 HIPÓTESIS

El uso de los Recursos Didácticos Tecnológicos sí aporta al proceso de

enseñanza - aprendizaje en los niños de 5 a 6 años de edad del primer

año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez,

durante el período lectivo 2008 – 2009.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

Variable Independiente: Recursos Didácticos Tecnológico

Variable Dependiente: Proceso Enseñanza Aprendizaje

58

CAPITULO III:

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE

La presente investigación se basó en dos enfoques, tanto el predeterminante cualitativo ya que se tuvo que tomar en cuenta criterios, opiniones, percepciones.

En cuanto al enfoque predominante cualitativo se puedo recalcar que los resultados que se manejados de una mejor forma a base de resultados contundentes del universo de la población y con encuestas dirigidas que se orientan a un mejor manejo de datos estadísticos, porcentajes que llevaron a tomar decisiones sobre las falencias que existen en el uso de Recursos Didácticos Tecnológicos para el Proceso Enseñanza – Aprendizaje en los niños de primer año de Educación Básica de la mencionada institución en el presente año lectivo.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Las modalidades mencionadas como campo bibliográfico, documental, experimental, son los más utilizados a estos tipos de proyectos de tesis pero en la modalidad básica de investigación entran las principales como son: de campo ya que incluyó a la institución donde se realizo la encuesta con los niños de dicha institución, evidenciando personalmente el problema que conocí, mientras tanto es muy importante la modalidad bibliográfica documental ya que necesité mis consultas como material de apoyo sobre mi tema y con ello estamos informados fundamentadas en el marco teórico del tema propuesto o sea que nos fundamentamos en

documentos de Internet, multimedia, videos, grabado por audio entre otras.

3.3. NIVELES Y TIPOS DE INVESTIGACIÓN

El nivel de la presente investigación llegó a ser de tipo exploratorio y descriptivo solo utilizarse las dos y que la Asociación de variables no tiene mucha contundencia para tratarle.

En consideración al nivel de tipo de investigación puede argumentar que la presente investigación debe ser de tipo exploratorio ya que el de todo investigador sobre el tema a tratar en este proyecto se puede recalcar que en dicha institución se procederá a investigar, a indagar, a recaudar información y a encontrar respuestas sobre el tema a investigar por ellos también cabe resaltar que la investigación a realizarse será de carácter descriptivo ya que de acuerdo a la encuesta realizada y a todos los argumentos que encuentre sobre el tema a base de observación en el lugar de los hechos y la conservación de todos los implicados en el presente proyecto de tesis para llegar a la verdad.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

A quienes se investigó:

Docentes y Niños del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez.

POBLACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
Niños(as)	60	96%
Maestros	2	4%
Total	62	100%

3.5 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES:

VARIABLE INDEPENDIETE: Recursos didácticos y tecnológicos

CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Recursos Didácticos Tecnológicos son distintos medios de información y comunicación que han llegado a constituirse en prácticas de tecnología educativa	Tecnología	VentajasUtilidadClases	¿Ha sido beneficioso el desarrollo tecnológico, de los últimos siglos, a nivel educativo?	Encuestas dirigidas a las Maestras de la
tooriologia oddoutiva	Metodología	Estrategias Métodos Técnicas	¿Son importantes los Recursos didácticos y tecnológicos para la adquisición de conocimientos?	Encuestas dirigidas a las Maestras de la Unidad Educativa González Suarez
	Proceso de Enseñanza- aprendizaje	Clases Didáctica Evaluación	¿Utilizan los maestros adecuadamente Recursos didácticos y tecnológicos? ¿Es necesaria la computadora y el internet para motivar el desarrollo intelectual del niño?	Encuestas dirigidas a las Maestras de la Unidad Educativa González Suarez

VARIABLE DEPENDIENTE: Proceso de enseñanza - aprendizaje

CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Proceso mediante el cual el educador actúa de mediador entre el alumno y el conocimiento, y el niño es el protagonista activo que construye su propio aprendizaje.	Enseñanza	Metodología Clases Didáctica Evaluación	¿Facilitan los Recursos didácticos y tecnológicos la enseñanza? ¿Debe haber precaución al usar los Recursos didácticos y tecnológicos?	Encuestas dirigidas a las Maestras de la Unidad Educativa González Suarez.
	Aprendizaje	Características Actividades Inteligencia Evaluación	¿Ayudan los Recursos didácticos y tecnológicos al desarrollo intelectual del niño?	Encuestas dirigidas a las Maestras de la Unidad Educativa González Suarez
	Planificación Curricular	Anuario escolar Evaluación	¿Está la planificación curricular en concordancia con el desarrollo tecnológico?	Encuestas dirigidas a las Maestras de la Unidad Educativa González Suarez

3.6. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN:

La siguiente tabla me servirá para recolectar la información:

PREGUNTA	RESPUESTA
¿Qué?	El uso de los Recursos Didácticos en el Proceso de
	Enseñanza Aprendizaje.
	Para poder avivar las conclusiones recomendaciones
¿Para qué?	con ello la propuesta y comprobar la hipótesis
¿A quiénes?	A los niños y profesores
¿Cómo?	A través de una encuesta
¿Con qué?	A base de un cuestionario
¿Cuándo?	Mayo 20/2009
¿Dónde?	En la Unidad Educativa González Suárez

3.7.- PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS:

La investigación fue procesada y analizada de la siguiente forma:

- 1.- Primero se depuró la información
- 2.- Luego se procedió a tabular los datos
- 3.- finalmente se graficaron los datos.

En cuanto al análisis de los resultados se explican las opiniones vertidas en la información obtenida para llegar a una interpretación, conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV:

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ENCUESTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS/AS

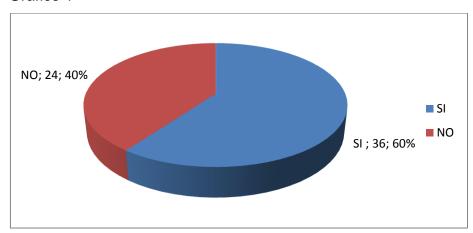
Pregunta 1:

¿Tu maestra utiliza en el aula de clase la televisión y el DVD para la presentación de videos?

Cuadro 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	36	60 %
NO	24	40 %
TOTAL	60	100 %

Gráfico 1



Fuente: Unidad Educativa González Suárez

Elaborado por: Mariana Portero

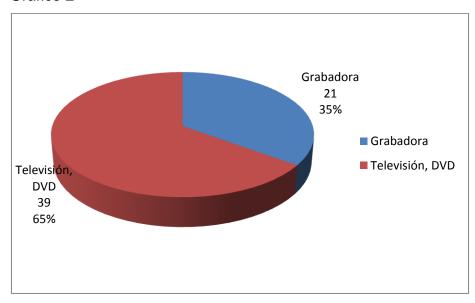
ANÁLISIS:A esta pregunta el 60% contestaron que si, y el 40 % contestaron que no, por lo que he llegando a la conclusión que los niños de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez si utilizan la televisión y el DVD en el aula de clases para la presentación de videos.

Pregunta 2: Encierra en un círculo lo que existe en tu aula: Grabadora, televisión, DVD

Cuadro 2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Grabadora	21	35 %
Televisión, DVD	39	65 %
TOTAL	60	100 %

Gráfico 2



Elaborado por: Mariana Portero

ANÁLISIS

Analizando que en la segunda pregunta el 35 % contestaron que en su aula existe grabadora, y el 65 % contestaron que en su aula existe televisión y DVD, llegando a la conclusión que los niños de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez si utilizan la televisión y el DVD en el aula de clases para la presentación de videos, así como también la grabadora.

Pregunta 3:

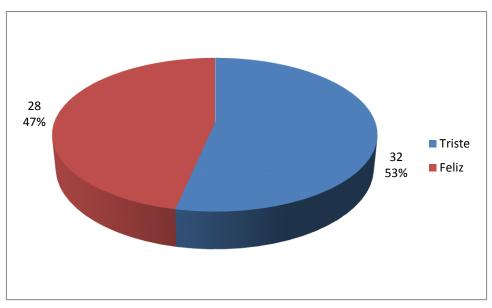
¿Cómo te sientes cuando tu maestra te pone videos educativos?

Triste Feliz

Cuadro 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Triste	32	53%
Feliz	28	47%
TOTAL	60	100 %

Gráfico 3



Fuente: Unidad Educativa González Suárez

Elaborado por: Mariana Portero

ANÁLISIS

Analizando que en la tercera pregunta el 53 % contestaron que se sienten felices, y el 65 % contestaron que se sienten tristes, llegando a la conclusión que la mayoría de los niños de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez se sienten felices cuando la maestra les pone videos educativos.

Pregunta 4:

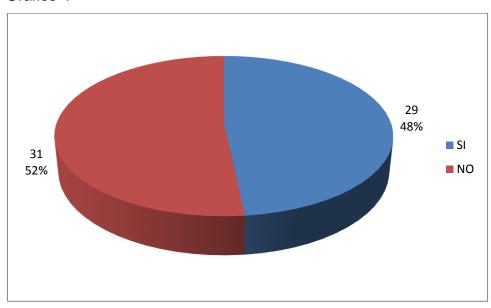
¿Te gusta las horas de computación?

SI NO

Cuadro 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	29	29 %
NO	31	52 %
TOTAL	60	100 %

Gráfico 4



Fuente: Unidad Educativa González Suárez

Elaborado por: Mariana Portero

ANÁLISIS

Analizando que en la cuarta pregunta el 52 % contestaron que si, y el 48% contestaron que no, llegando a la conclusión que la mayoría de los niños de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez no les gusta las horas de computación.

Pregunta 5:

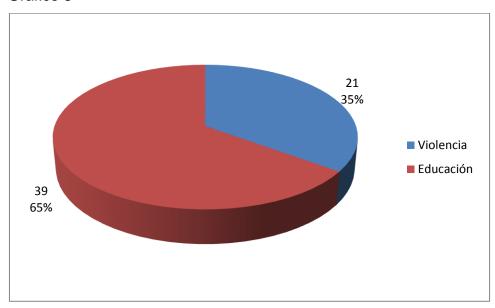
¿Qué aprendes cuando observas la televisión en la Escuela?

Violencia Educación

Cuadro 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Violencia	21	35 %
Educación	39	65 %
TOTAL	60	100 %

Gráfico 5



Fuente: Unidad Educativa González Suárez

Elaborado por: Mariana Portero

ANÁLISIS

Analizando que en la quinta pregunta el65 % contestaron que aprenden educación, y 35 % contestaron que aprenden violencia, llegando a la conclusión que la mayoría de los niños de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez aprenden sobre educación cuando miran la televisión.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

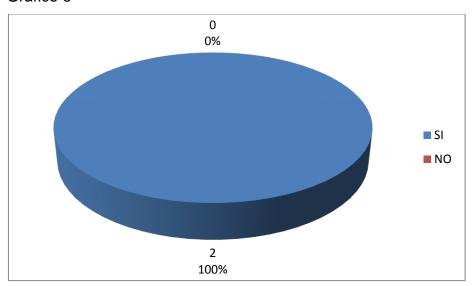
Pregunta 1:

¿Es necesario la computadora y el Internet para ayudar a motivar el desarrollo intelectual del niño/a?

Cuadro 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	60	100 %

Gráfico 6



Fuente: Unidad Educativa González Suárez

Elaborado por: Mariana Portero

ANÁLISIS

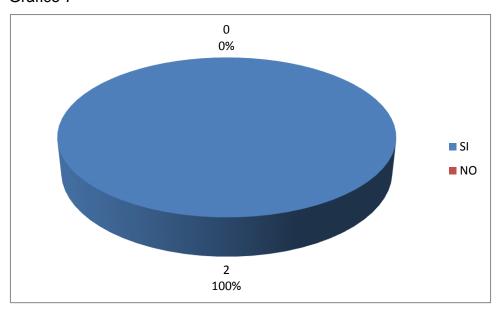
Analizando que en la primera pregunta el 100 % contestaron que si, y el 0 % contestaron que no, llegando a la conclusión que los maestros de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez si consideran que es necesaria la computadora y el Internet para ayudar a motivar el desarrollo intelectual del niño.

Pregunta 2: ¿Utiliza la televisión y el DVD en sus clases?

Cuadro 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	60	100 %

Gráfico 7



Elaborado por: Mariana Portero

ANÁLISIS

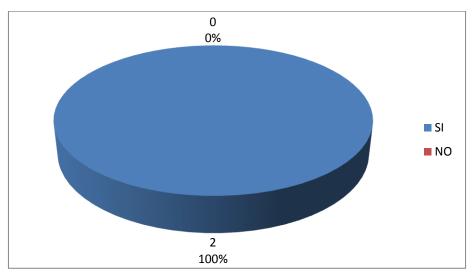
Analizando que en la Segunda pregunta el 100 % contestaron que si, y el 0 % contestaron que no, llegando a la conclusión que los maestros de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez si utilizan la televisión y el DVD en sus clases.

Pregunta 3: ¿Considera que sería ventajoso el uso de la multimedia en su aula de clases?

Cuadro 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	60	100 %

Gráfico 8



Elaborado por: Mariana Portero

ANÁLISIS

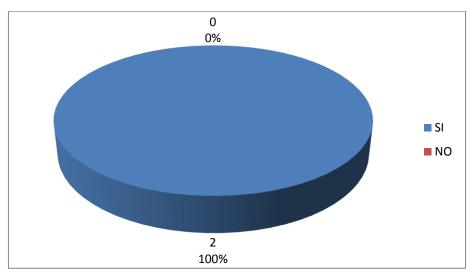
Analizando que en la Tercera pregunta el 100 % contestaron que si, y el 0 % contestaron que no, llegando a la conclusión que los maestros de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez considera que si sería ventajoso el uso de la multimedia en sus clases.

Pregunta 4: ¿Utiliza los Recursos Didácticos y Tecnológicos para el proceso enseñanza – aprendizaje de los niños/as?

Cuadro 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	60	100 %

Gráfico 9



Elaborado por: Mariana Portero

ANÁLISIS

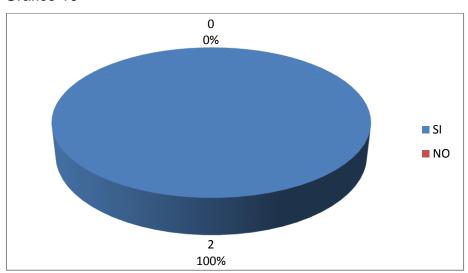
Analizando que en la Cuarta pregunta el 100 % contestaron que si, y el 0 % contestaron que no, llegando a la conclusión que los maestros de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez si utiliza los recursos didácticos y tecnológicos en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños.

Pregunta 5: ¿El tipo de recurso didáctico más utilizados en el aula de clases son los recursos audiovisuales?

Cuadro 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	60	100 %

Gráfico 10



Fuente: Unidad Educativa González Suárez

Elaborado por: Mariana Portero

ANÁLISIS

Analizando que en la Quinta pregunta el 100 % contestaron que si, y el 0 % contestaron que no, llegando a la conclusión que los maestros de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez si utilizan recursos audiovisuales en el aula pero tienen falencia de la multimedia.

4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS:

Para la verificar la hipótesis planteada: "El uso de los Recursos Didácticos Tecnológicos sí aporta al proceso de enseñanza – aprendizaje en los años de 5 a 6 años del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa González Suárez, durante el período lectivo 2008 – 2009" se recurre a las siguientes preguntas, las cuales constan dentro de las encuestas realizadas en la institución educativa donde el presente trabajo investigativo fue realizado:

- Pregunta 5 a los niños: ¿Qué aprendes cuando observas la televisión en la Escuela? Ante la cual el 65% respondió que educación y el 35% violencia. Lo que demuestra que se están utilizando recursos tecnológicos didácticos y los alumnos son conscientes de ello.
- Pregunta 4 a los docentes: ¿Utiliza los Recursos Didácticos y
 Tecnológicos para el proceso enseñanza aprendizaje de los
 niños/as? Ante la cual el 100% respondió que sí. Esto demuestra
 que en este centro educativo sí está implementado el uso de
 algunos recursos tecnológicos.
- Pregunta 1 a los docentes: ¿Es necesario la computadora y el Internet para ayudar a motivar el desarrollo intelectual del niño/a?
 Ante la cual el 100% respondió que sí. Aquí podemos determinar que los maestros son conscientes de la importancia de la utilización de este recurso didáctico.

De acuerdo con estas preguntas y sus resultados la hipótesis queda comprobada.

CAPÍTULO V:

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES:

- Tomando en cuenta la encuesta dirigida a las maestras se pudo llegar a la conclusión que las maestras de dicha institución si utilizan Recursos Didácticos y Tecnológicos para el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje aunque no de manera óptima.
- También se concluye que no se uso los Recursos Didácticos y
 Tecnológicos en el aula de clases de la manera más adecuada.
- A los niños les llama mucho la atención las horas de Internet y que las maestras ilustren sus clases con videos educativos como recursos audiovisuales.

5.2 RECOMENDACIONES:

- Se recomienda que las maestras de la Unidad Educativa González Suárez utilicen Recursos Didácticos y Tecnológicos en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de sus alumnos, deberían capacitarse y utilizar más NTIC`S en las aulas con el transcurso del tiempo.
- Se recomienda que en las aulas de clases con los niños de Pre-Básica utilicen la multimedia como una buena opción tecnológica, ya que la animación es muy importante para el proceso de Enseñanza Aprendizaje.
- Se debe aumentar las horas de internet y el número de computadoras, tomando en cuenta la tecnología como una vía accesible de la educación, y su utilización para el buen desempeño de los niños para en el futuro lograr tuna educación más virtual en esta Unidad Educativa.
- Es recomendable que como maestros proyectemos más videos de tipo educativos por medio de recursos audiovisuales ya que se

logra el desarrollo intelectual del niño y debemos tomar en cuenta que la tecnología sigue avanzando y en el futuro debemos tomar en cuenta que la educación se realiza virtualmente.

• Es importante proyectarles videos a los niños para lograr el desarrollo intelectual del niño.

CAPÍTULO VI:

PROPUESTA

TEMA: GUIA DIDACTICA PARA UNA ADECUADA UTILIZACION DE LOS RECURSOS DIDACTICOS Y TECNOLOGICOS EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Institución Ejecutora: Unidad Educativa González Suárez

Ubicación: Av. Pichincha cerca al estadio Bellavista

Tiempo estimado para la ejecución: 1 Año

Inicio: Agosto 2009 Fin: Noviembre 2009

Equipo Técnico Responsable: Investigador

Directivos Comisión

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

El actual sistema de enseñanza presenta un gran problema frente a la falta de conocimiento por parte de los maestros para una adecuada utilización de los recursos didácticos y tecnológicos en el proceso enseñanza – aprendizaje, por lo que el presente proyecto de investigación intenta aportar con una guía didáctica, la misma que será de gran ayuda a los docentes para que utilicen los recursos tecnológicos disponibles en el centro educativo de una manera orientada al optimo aprovechamiento dichos recursos.

Los recursos didácticos y tecnológicos son una ventana para iniciar con la tecnología y lo virtual ya que de ello depende el buen desempeño en todo lo que se requiere a ciencia y tecnología ya que el mundo electrónico como lo más interesante que es el internet y la computadora y con ello la animación virtual es lo que ayuda al proceso enseñanza aprendizaje del niño.

6.3. JUSTIFICACIÓN

- Porque de acuerdo al tema es factible la utilización de la Multimedia en el Proceso de enseñanza – aprendizaje del niño.
- 2. Teniendo en cuenta que la tecnología va avanzando debemos actualizarnos con videos de tipo animación en nuestras aulas
- Se debe tomar en cuenta que en el futuro la multimedia pasará de moda y vendrá nuevas tecnologías por ello debemos seguir avanzando.
- 4. Los Recursos Didácticos Tecnológicos hoy en día son indispensables en el proceso enseñanza – aprendizaje por lo cual sería muy indispensable que se comience a incrementar la educación virtual y animación por medio de la multimedia para lograr una mejor motivación a nivel intelectual y social del niño por medio de la proyección de videos interactivos y educativos.

6.4. OBJETIVOS

Objetivo General:

 Lograr la utilización de la multimedia en el aula de clase en el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.

Objetivos Específicos:

- Establecer las ventajas de la utilización de la multimedia en sus clases para el proceso de enseñanza – aprendizaje en los niños de Pre Básica.
- Capacitar a los docentes sobre la utilización de recursos didácticos tecnológicos en sus clases.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La presente propuesta es factible ya que existe la predisposición por parte de los maestros y padres de familia de dicha institución ya que utilizan los recursos didácticos y tecnológicos para el proceso de enseñanza – aprendizaje de sus niños, tomando en cuenta que el aspecto económico de dicha institución es favorable.

6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO - TÉCNICA

En base a las consultas realizadas se puede recalcar que es interesante tomar en cuenta que la utilización de los Recursos Didácticos Tecnológicos son muy importantes para ayudar a las maestras en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje en los niños de 0 a 6 años ya que el niño aprende por medio de la vista y el oído y con ello ejecuta lo

aprendido por medio de los recursos audio visuales por ello podremos decir que si nosotros como maestras les proyectamos más ideas, educativas y animados elevaremos su motivación y lograremos un mejor desarrollo intelectual y social por lo cual considero que es muy importante que el niño exprese lo que siente observando por medio del DVD, el Internet, la televisión y la computadora lo que pasa y con ello puede perfeccionar su mundo audiovisual, llegando en muchas ocasiones hasta por medio de la imaginación a crear cosas maravillosas que pueden plasmar en imágenes reales.

Por ello me centro en la importancia de la Recursos Didácticos y Tecnológicos como el mejor recurso audiovisual tecnológico para las futuras generaciones y en la institución que se va a realizar la propuesta para lograr la implementación de dicho recurso se parece muy factible la incrementación de la multimedia en las clases, ya que muy futuramente la Multimedia pasará al segundo plano para dar paso a una educación más virtual y por ello debemos ver las ventajas de la tecnología actual sin afectar el comportamiento del niño en su proceso de enseñanza aprendizaje por ello si nosotros como maestros o investigadores debemos proyectar al niño videos de tipo educativo más no videos de tipo violento ya que también debemos considerar que el internet también debemos considerar que el internet también trae consigo imágenes que pueden afectar la sicología del niño por lo cual debemos cuidar de proyectar videos que eduquen al infante y no lo destruyen. Pero en fin la multimedia día es la mejor opción para el desempeño pedagógico de la maestra en el aula de clase, ya que sería factible partir desde el inicio de mi propuesta, encaminada a dar una guía acerca de la importancia de la utilización de la Multimedia ya que es un instrumento muy importante para las maestras de dicha institución, y ellas deben conocer a fondo el valioso significado de su utilización en sus aulas para facilitarles el trabajo con los niños; además deben comprender las ventajas de la Multimedia mediante una

correcta utilización ya que en las capacitaciones a las maestras de la Unidad Educativa González Suárez se les explicará acerca de las ventajas y los buenos resultados que se obtendrán utilizando este medio de educación tecnológico en el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr un desarrollo cognitivo y social óptimo, porque debemos tener en cuenta que la tecnología ha ido evolucionando y con ello todo lo demás, también la educación, por lo cual debemos llegar a los maestros de una manera profunda para que reflexionen y con ello cuestionen sobre los beneficios que obtendrán de la utilización de la Multimedia en el aula de clases, haciéndoles notar que en pocos años más la educación será de tipo virtual.

EJEMPLOS DE LA PROPUESTA GUÍA DIDÁCTICA NÚMERO 1

> VOCALES:

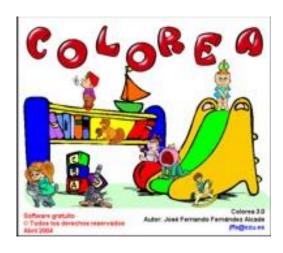


Área: Lengua Española

Nivel: Educación Infantil y Primer Curso de Educación Primaria

Descripción: "Vocales" es un sencillo programa que lo único que pretende es que los alumnos/as identifiquen las cinco vocales. Y lo hace con cinco tipos de actividades: identificar la grafía de cada vocal, identificar objetos en cuyo nombre aparece la vocal seleccionada, discriminar unas vocales de otras, localizar la vocal seleccionada en una serie de palabras y completar palabras con la vocal seleccionada.

> COLOREA:



Área: Educación Plástica

Nivel: Educación Infantil, Primer Ciclo de Educación Primaria y alumnos/as con Necesidades Educativas Especiales

Descripción: "Colorea" es un programa prácticamente idéntico a "Pekepint" de Llop Software, ya que está basado en él, según las propias palabras del autor. Es un sencillo programa de dibujo y pintura destinado a los más pequeños. Se trata de pintar con los colores que deseemos la silueta del dibujo que aparece en pantalla. Dispone inicialmente de 154 dibujos diferentes. Dado que es un programa abierto, en cualquier momento se pueden añadir nuevos dibujos o sustituir unos por otros. Los dibujos, estén o no sin pintar, pueden imprimirse, aunque no desde el propio programa. Esta nueva versión ofrece como principales novedades las siguientes: a) incorpora más dibujos que la versión anterior; b) permite trasladar los dibujos a otras aplicaciones a través del Portapapeles; c) permite que los contornos de los dibujos puedan ser de cualquier color (no sólo negro); d) permite que no se destruyan las modificaciones realizadas en un dibujo cuando pasamos a otro.

> MATEMATICAS:

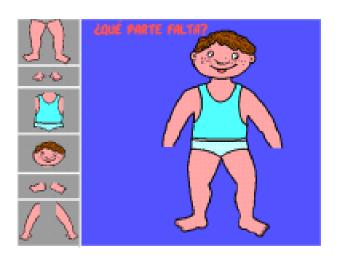


Área: Matemáticas

Nivel: Educación Infantil, Primer y Segundo Ciclo de Educación Primaria

Descripción: En la pantalla principal del programa se encuentran un montón de juegos escondidos: sumar con los cohetes, comprar con monedas, seguir series con el tren, medir con los peces, ordenar números con las abejas, pesar con la balanza, dibujar siguiendo los números, Más de 20 juegos divertidos. Estos juegos se pueden adaptar a los niños/as mediante niveles; aunque el programa va subiendo automáticamente el nivel de juego a medida que el niño/a va progresando.

> EL CUERPO:

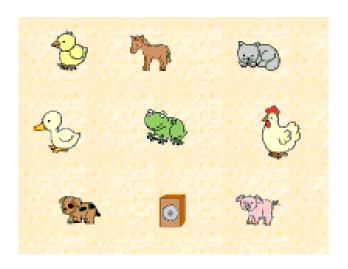


Área: Conocimiento del Medio

Nivel: Alumnos/as con N.E.E. y Educación Infantil

Descripción: "Cuerpo" es un sencillo programa informático que trabaja el esquema corporal mediante la identificación y reconocimiento de las diferentes partes de su cuerpo. Así mismo pretende desarrollar de una manera indirecta la atención y la coordinación viso-motora. El programa viene preparado para ser utilizado desde un Tablero de Conceptos. Funciona bajo MS-DOS.

> LOS ANIMALES:

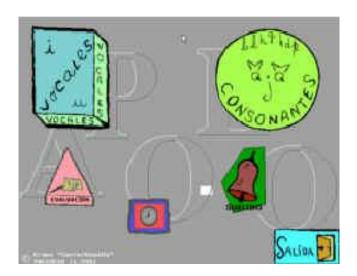


Área: Conocimiento del Medio

Nivel: Educación Infantil (primeros años)

Descripción: Este sencillo programa pretende solamente que los más pequeños asocien los sonidos que emiten ciertos animales con dichos animales. Al pulsar sobre el altavoz sonará la voz de un animal que deberemos relacionar con su dibujo, pulsando sobre él. El programa trabaja con 8 animales: pollo, caballo, gato, pato, rana, gallina, perro y cerdo.

> APOLO:



Área: Lengua

Nivel: Educación Especial, Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria

Descripción: "Apolo" es un programa informático cuyo objetivo es el apoyo en la enseñanza de la lecto-escritura a base de ayudas gráficas. Está basado en el método analítico-sintético o método global. Las actividades más importantes que incorpora son: relacionar sílabas con dibujos, relacionar palabras con dibujos o viceversa, completar palabras con las sílabas que faltan, formar palabras a partir de sílabas dadas.

> TRAMPOLIN:

(Educación Infantil 3 a 6 años)



Área: Interdisciplinar

Nivel: Educación Especial, Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria

Descripción: Trampolín (Educación Infantil 3-6 años) es el tercero de esta serie desarrollado por Anaya para este ciclo educativo. Los aspectos que trabaja son muchos y variados:

> En este programa los niños/as podrán trabajar el concepto de número, las letras del abecedario, las formas geométricas, actividades para desarrollar la memoria, aprenderán a relacionar descripciones de objetos con los propios objetos, así como distinguir objetos diferentes a los demás. El programa también trabaja el desarrollo del vocabulario y muchas de las actividades van orientadas hacia la prelectura. Y todo ello presentado de una forma divertida y motivadora.los números, canciones, el abecedario, el dibujo, las cualidades de los objetos, las semejanzas y diferencias de los objetos, el concepto de número, las series, la ordenación, los colores, palabras que riman, letras mayúsculas y minúsculas, la orientación espacial, la atención, ... Y todo ello presentado de una forma divertida y motivadora.

> LITTLE ALPHABET:



Área: Inglés

Nivel: Educación Infantil, Primer Ciclo de Educación Primaria y alumnos/as con Necesidades Educativas Especiales.

Descripción: "Little Alphabet" es la versión en inglés del

"Pequeabecedario", un fantástico abecedario interactivo, especialmente estudiado para el aprendizaje del alfabeto y de un vocabulario básico (350 palabras). Animaciones divertidas conducirán al niño/a por un didáctico viaje a través del mundo de las letras. Incorpora también 12 bloques temáticos, como por ejemplo: objetos del hogar, la cocina, el colegio, ..., reforzando así el aprendizaje. También incorpora 7 entretenidos y didácticos juegos donde el abecedario y las palabras son los protagonistas.

Todo el entorno de la aplicación cuenta con sugerentes sonidos, colores e iconos de fácil uso para los más pequeños.

"Little Alphabet" ofrece además la posibilidad de visualizar en pantalla la traducción de las palabras a lenguaje de signos y lectura labial para niños/as con deficiencias auditivas.

> CANTIDADES:

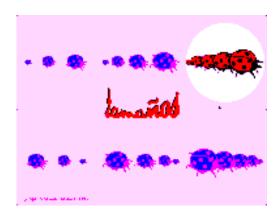


Área: Matemáticas

Nivel: Educación Infantil, Primer Ciclo de Educación Primaria y alumnos/as con N.E.E.

Descripción: "Cantidades" es un sencillo programa que pretende desarrollar la coordinación viso - motora, las operaciones de clasificación y seriación. Así mismo refuerza el concepto de cantidad y ordenación. El programa "Cantidades" funciona bajo MS-DOS.

> TAMAÑOS:



Área: Matemáticas

Nivel: Educación Infantil y alumnos/as con Necesidades Educativas Especiales

Descripción: Se trata de un sencillo programa en el que se debe ordenar de menor a mayor o de mayor a menor una serie de viñetas según su tamaño. El programa dispone de seis opciones: a) ordenar 3 viñetas de menor a mayor, b) ordenar 4 viñetas de menor a mayor, c) ordenar 5 viñetas de menor a mayor, y otras tantas opciones de ordenación de mayor a menor. "Tamaños" puede ser utilizado por niños/as con problemas motóricos a través de un ratón prototipo o de un conmutador adecuado, ya que puede funcionar mediante un sistema de barrido. Funciona bajo MS-DOS.

METODOLOGÍA

MODELO OPERATIVO

FASES	OBJETIVOS O METAS	ACCIONES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
Socialización	Sociabilizar al docente y autoridades sobre el uso adecuado de la multimedia	Dar charlas y conferencias sobre una guía didáctica para la mejor utilización de los recursos didácticos y tecnológicos	Humanos Financieros	Investigador	1 mes
Planificar	Determinar comisiones de trabajo en su totalidad	Planificar con las autoridades y los docentes	Humanos Materiales De oficina	Equipo técnico Investigador	1 mes
Ejecución	Capacitar al 100% de los docentes sobre el uso de la multimedia	Ejecutar seminarios o charlas a los maestros acerca de una guía didáctica para la mejor utilización de los recursos didácticos y tecnológicos	Humanos Financieros Otros	Docentes Autoridades Comisiones	Diez meses
Evaluación	Evaluar el 100 % de resultados	Evaluar continuamente sobre la correcta utilización de los recursos didácticos y tecnológicos	Materiales de oficina Humanos Financieros	Investigador	Permanente

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta será analizada por el equipo administrador, autoridades y se lo hará por el modelo operativo propuesto.

Cabe recalcar el grado de factibilidad que debe existir en el momento de la ejecución.

Costo:

GASTOS DE LA PROPUESTA	CANTIDAD
Seminarios	200,00
 Útiles de oficina 	15,00
 Capacitaciones 	50,00
 Charlas 	50,00
 Imprevistos 	31,50
Total	346,50

6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Me remito a seguir la previsión correspondiente de acuerdo al esquema planteado en el siguiente cuadro ilustrativo expuesto:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	Las autoridades docentes
¿Por qué evaluar?	Para ver si estamos obteniendo los objetivos
¿Para qué evaluar?	Lograr que los maestros utilicen la multimedia
¿Qué evaluar?	Las acciones propuestas
¿Quién evalúa?	La investigadora
¿Cuándo evaluar?	Permanentemente
¿Cómo evaluar?	Con técnicas, encuestas, entrevistas, fichas de evaluación
¿Con qué evaluar?	Cuestionarios, fichas

BIBLIOGRAFÍA

AGUADO, a (1978) Los valores y los medios de comunicación social I.E.P.S, Madrid Barrio Valencia (1996), La escritura y el ordenador en una aula de educación infantil La Muralla Madrid.

CAYUSO, MYLLOP, jm (1990 Los Medios y Recursos en la escuela. En Lleixa Arribas, T España Córdova)

CHICKERING, W., GAMSON Z., (1987) Seven Principles for Good Practice in Undergraduate Education en AAHE Bulletin 39: 3-7

GTE (2002), Reflexión en la acción utilizando recursos didácticos de matemática y ciencias naturales, una alternativa para la formación de docentes en ejercicio, Revista Educación y Pedagogía (en evaluación)

LARREA, JULIO; Manuales pedagógicos 1957 Librería Herrero Editorial México

LOUGHLIN, CE y SUNA; jh (1990) EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE. Diseño y Organización Madrid. ZABALA a (1995) La práctica educativa con enseñar Barcelona Grao.

MAC LUHAN, h.m. (1989), La comprensión de los medios como las extensiones del hombre mexicano.

MELLO CARVALHO, IRENE; El proceso didáctico Editorial Kapeluz Argentina 1974

KRIEKEMANS, A. Pedagogía General Editorial Herder Barcelona 1977

SALGUERO, MARCO ANTONIO Perspectivas Pedagógicas PH Ediciones 2002

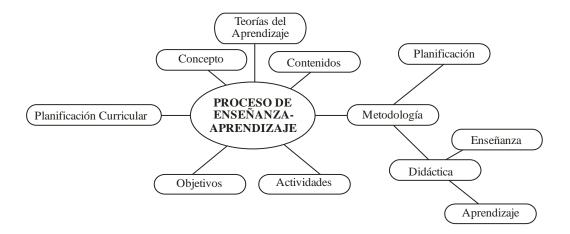
BIBLIOGRAFÍA: http://perso.wanadoo.es/postigoaula/postigo.html http://escolar.com/actividades/

ANEXOS

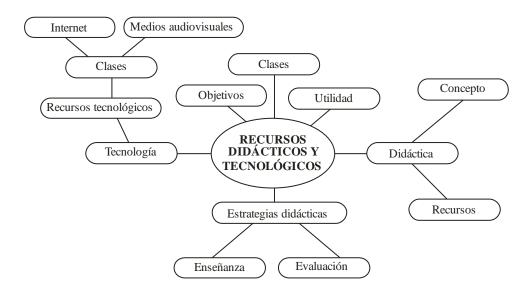
ANEXO No 1

CONSTELACIÓN DE IDEAS

Variable Dependiente:



Variable Independiente:



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "GONZALES SUAREZ"

OBJETIVO.

Determinar sí los recursos didácticos y tecnológicos aportan en el proceso
 Enseñanza- aprendizaje.

INDICACIONES.

Pinta la carita feliz si estas de acuerdo, o pinta la carita triste si no estas de acuerdo y sigue las instrucciones de tu maestra.

1. ¿Tu maestra utiliza en el aula de clase la televisión y el DVD para la presentación de videos?





SI

NO

2. Encierra en un círculo lo que existe en tu aula.

Grabadora.

Televisión

DVD

3. ¿Cómo te sientes cuando tu maestra te pone videos educativos?





FELIZ

4. ¿Te gustan las noras de computació	8
SI	NO
5. ¿Qué aprendes cuando observas la	televisión en la Escuela?

Educación

Violencia

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "GONZALES SUAREZ"

OBJETIVO.

 Determinar sí los recursos didácticos y tecnológicos aportan en el proceso Enseñanza- aprendizaje.

INDICACIONES.

Marque con una X lo opinión con la que este de acuerdo con las siguientes preguntas:

ŀ.	Ud. Como educadora considera que es necesario la computadora			
	Internet, para ayudar a motivar el desarrollo intelectual del niño/a?			
	SI NO			
2.	¿Utiliza Ud. La televisión y el DVD en sus clases?			
	SI NO			
3.	Considera Ud. que sería ventajoso el uso de la multimedia en su aula de			
	clases?			
	SI NO			
4.	¿Ud. como docente utiliza los recursos didácticos y tecnológicos para el			
	proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños?			
	SI NO			
	SI NO			
5.	¿Qué tipo de recurso didáctico utiliza en su aula de clase de los siguientes?			
	Multimedia Recurso Audio Visuales			

COMPUTADORA



ANEXO No 5

TELEVISIÓN



REPRODUCTOR DE DVD



ANEXO No 7

MULTIMEDIA

