



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

CARRERA DE CULTURA FISICA

Informe del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del

Título de Licenciado en Ciencias de la Educación

Mención: Cultura Física

Modalidad: PRESENCIAL

TEMA:

“LA DISCIPLINA DE TENIS DE MESA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIACION Y SELECCIONADOS DE FEDERACION DEPORTIVA DE PASTAZA, EN EL PERIODO NOVIEMBRE DEL 2010 A MARZO DEL 2011”

AUTORA: Silvia Patricia Fernández Fonseca

TUTORA: Ing. Marcia Eulalia Vásquez Freire

AMBATO – ECUADOR

2011

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE
GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Ingeniera Marcia Eulalia Vásquez Freire, CI. 180191350-8 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “LA DISCIPLINA DE TENIS DE MESA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ EN LOS NIÑOS(AS) DE INICIACION Y SELECCIONADOS DE TENIS DE MESA DE FEDERACION DEPORTIVA DE Pastaza, EN EL PERIODO NOVIEMBRE DEL 2010 A MARZO DEL 2011”

desarrollado por la egresada: SILVIA PATRICIA FENANDEZ FONSECA, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 02 de Junio del 2011

Ing. Marcia Eulalia Vásquez Freire

CI. 180191350-8

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Silvia Patricia Fernández Fonseca

CI. 160033756-0

Aprobación del tribunal de grado

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación:

La Comisión de estudio y calificación del informe de Trabajo de Graduación sobre el tema: “LA DISCIPLINA DE TENIS DE MESA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ EN LOS NIÑOS(AS) DE INICIACION Y SELECCIONADOS DE TENIS DE MESA DE FEDERACION DEPORTIVA DE PASTAZA, EN EL PERIODO NOVIEMBRE DEL 2010 A MARZO DEL 2011”

Presentada por el Srta. Fernández Fonseca Silvia Patricia egresada de la Carrera de Cultura Física, promoción 2006-2010, una vez revisada la investigación, aprueba con la calificación de..... en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Dra. Mercedes Lozada

Dr. William Castro

DEDICATORIA

Mi proyecto de tesis lo dedico a Dios, a mi familia, que me dieron la vida, por darme una carrera para mi futuro, brindándome todo su apoyo y cariño.

Este trabajo que me llevo seis meses realizarlo es para ustedes por ser la más chica de sus hijos aquí esta lo que Ustedes me brindaron, solamente les estoy devolviendo lo que me dieron en un principio.

AGRADECIMIENTO

Primero y antes que nada, dar gracias a dios, por estar conmigo en cada paso que doy y por haber puesto en mi camino aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de mis estudios.

De igual manera mi más sincero agradecimiento a todos mis profesores a quienes de una o de otra manera me ayudaron a culminar mis estudios universitarios a si como la Ing. Marcia Vásquez quien dirigió mi proyecto de tesis.

Contenido	
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	I
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	II
Aprobación del tribunal de grado.....	III
DEDICATORIA.....	IV
AGRADECIMIENTO.....	V

Contenido

A. TEXTO:.....	1
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	3
1. EL PROBLEMA.....	3
1.1. TEMA.....	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.1.1. Análisis Crítico.....	7
1.1.2. Prognosis.....	10
1.1.3. Formulación del problema.....	10
1.1.4. Interrogantes.....	10
1.1.5. Delimitación del objeto de investigación.....	11
1.2. JUSTIFICACIÓN.....	11
1.3. OBJETIVOS.....	13
1.3.1. General.....	13
1.3.2. Específicos.....	13
CAPITULO II.....	14
2. MARCO TEÓRICO.....	14
2.1. Antecedentes Investigativos.....	14
2.2. Fundamentación filosófica.....	14
2.3. Fundamentación legal.....	19
2.4. Hipótesis.....	43
2.5. Señalamiento de variables.....	43

CAPITULO III.....	44
3. METODOLOGÍA.....	44
3.1. Nivel o tipo de investigación	44
3.2. Población y muestra	46
3.3. Plan de recolección de información	50
3.4. Plan de procesamiento de la información	52
CAPITULO IV	54
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	54
4.1. Análisis e interpretación de los resultados	54
4.2. Interpretación de datos	54
4.3. Verificación de la hipótesis	74
CAPITULO V	76
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	76
CONCLUSIONES.....	76
CAPITULO VI	77
6. PROPUESTA	77
6.1. Datos informativos.....	77
6.2. Antecedentes de la propuesta	77
6.3. Justificación.....	78
6.4. Fundamentación.....	78
6.5. Matriz de involucrados.....	81
6.6. Línea Base	82
6.7. Matriz de Marco Lógico	87
6.8. de la Evaluación	91
B. MATERIALES DE REFERENCIA	92
1. BIBLIOGRAFÍA	92
2. ANEXOS.....	94
Pabellón de los deportes	94

INDICE DE GRAFICOS

ARBOL DE PROBLEMAS GRAFICO 1.....	9
GRAFICO 2	22
GRAFICO 3	55
GRAFICO 4	56
GRAFICO 5	57
GRAFICO 6	58
GRAFICO 7	59
GRAFICO 8	60
GRAFICO 9	61
GRAFICO 10	62
GRAFICO 11	63
GRAFICO 12	64
GRAFICO 13	65
GRAFICO 14	66
GRAFICO 15	67
GRAFICO 16	68
GRAFICO 17	69
GRAFICO 18	70
GRAFICO 19	71
GRAFICO 20	72
GRAFICO 21	73
Árbol de Objetivos GRAFICO 22.....	80

INDICE DE TABLAS

Tabla 1	11
Operacionalización de variables Tabla 2.....	48
Tabla 3	49
Tabla 4	51
Tabla 5	55
Tabla 6	56
Tabla 7	57
Tabla 8	58
Tabla 9	59
Tabla 10.....	60
Tabla 11.....	61
Tabla 12.....	63
Tabla 13.....	64
Tabla 14.....	65

Tabla 15.....	66
Tabla 16.....	67
Tabla 17.....	68
Tabla 18.....	69
Tabla 19.....	70
Tabla 20.....	71
Tabla 21.....	72
Tabla 22.....	73
Tabla 23.....	74
Tabla 24.....	81
Tabla 25.....	82
Tabla 26.....	83
Tabla 27.....	87
Tabla 28.....	88
Tabla 29.....	90
Tabla 30.....	91
RESUMEN EJECUTIVO	105

A. TEXTO:

INTRODUCCIÓN

Luego de haber identificado el problema de investigación al realizar este proyecto que es la creación de una plataforma educativa moodle de tenis de mesa voy a lograr fomentar el tenis de mesa en el cantón Pastaza y que su desarrollo motriz de las habilidades y destrezas de los niños y niñas de iniciación y seleccionados de F.D.P. sean fortalecidos para la práctica de este deporte.

CAPITULO I.-

La desinformación del tenis de mesa ha permitido que los niños(as) y los seleccionados de este deporte, practiquen pero no como es la forma correcta para aprender esta disciplina deportiva, por causas como el desinterés del deportista, deficiente uso de la tecnología, la deficiente técnica-táctica., se ha analizado el contexto, para determinar los descriptores, causas de la problemática para el estudio presente.

CAPITULO II.-

Partiendo de la ley del deporte, política del buen vivir que garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad. “Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica.

Sobre el tema de investigación planteado se propone fomentar la disciplina del tenis de mesa con los niños(as), de iniciación y seleccionados de la Federación Deportiva De Pastaza en la Provincia de Pastaza.

CAPITULO III.-

La metodología, se ha realizado las técnicas de investigación, observación en el lugar que se va a realizar la investigación, la encuesta a los involucrados que son los niños(as) de iniciación y seleccionados, la entrevista a especialistas en este deporte, con herramientas como el cuestionario, que ha permitido verificar la hipótesis.

CAPITULO IV.-

Análisis e interpretación de los datos e información levantada, que generan resultados cualitativos y cuantitativos, para la verificación de la hipótesis enunciada que fue alternativa.

CAPITULO V.-

Conclusiones y recomendaciones que se originan de las técnicas de investigación, aplicadas en un plan de campo, con corresponsabilidad para ser efectivo, eficiente, y eficaz la investigación.

CAPITULO VI.-

Aplicamos la metodología del marco lógico por describir las actividades, sub actividades, que reflejan en el logro del objetivo general el propósito hasta llegar a cumplir el fin, que es el efecto en el árbol de objetivos.

Con ello se ha ido construyendo el conocimiento, para el cumplimiento del estudio del tenis de mesa en la provincia de Pastaza.

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA

1.1.TEMA

LA DISCIPLINA DEL TENIS DE MESA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIACION Y LOS SELECCIONADOS DE LA FEDERACION DEPORTIVA DE PASTAZA, EN EL PERIODO NOVIEMBRE 2010 A MARZO 2011.

1.2.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

El Ecuador en los últimos años se ha visto sumergido en una completa inestabilidad política, económica, social y moral, todos estos factores han influido en otros campos de manera negativa, el deporte desafortunadamente no es la excepción, por estos motivos las autoridades gubernamentales han dejado en el descuido a las entidades matrices del deporte en general.

Por lo cual esto afecta a las Instituciones deportivas de la Provincia tales como las ligas cantonales, clubes deportivos y a la matriz del deporte ya que sin recursos no tiene una buena preparación técnica los niños de iniciación y los seleccionados ya que en competencias nacionales y amazónicas ha sido reflejado en los resultados.

Para los estudios que se han presentado se los han realizado con autogestión, con ayuda de empresas privadas, con la colaboración de la F.D.P., de los padres de familia, para organizar cursos de capacitación, campamentos de entrenamientos en la provincia

El Tenis de Mesa o Ping Pong está íntimamente relacionado con el Tenis desde su nacimiento. En 1874 el Sr. Wingdfield comenzó a practicar este Deporte fuera del Salón; cuando las condiciones del tiempo no les permitiría hacerlo se trasladaban dentro del Salón e intentaban adaptarse jugando en la mesa, denominaban a este juego en la mesa como “Pequeño Tenis”, solo después del siglo diecinueve se comenzó a jugar dentro del Salón independientemente de las condiciones del tiempo.

A lo largo de las dos últimas décadas el Tenis de Mesa ha ido ganando cada vez más adeptos y ha pasado de ser un deporte minoritario (ping-pong) a ser conocido mundialmente; gracias, sobre todo, al impulso dado por Asia y Europa: solo en China existen, actualmente, 20 millones de jugadores registrados (Tepper, 2003). Esta difusión ha llegado a los colegios e institutos, lo cual plantea la necesidad de establecer una enseñanza y una práctica educativa del Tenis de Mesa.

En sus inicios el tenis de mesa aparece desde 1950 , este deporte estaba dirigido por comisionados, NOMBRADOS POR LA FEDERACION DEPORTIVA NACIONAL DEL ECUATORIANA de entre sus miembros , delegados acreditados por las federaciones provinciales.

El tenis de mesa no pasaba de ser un entrenamiento al que pocos le daban la calidad de deporte y lo trataban como desdén calificándole como un simple juego de salón, poco a poco fueron incrementándose las provincias.

Azuay 1940

CARCHI	1984
Chimborazo	1950
El Oro	1976
Esmeraldas	1975
Galápagos	1979
Guayas	1928
Imbabura	1988
Loja	1960
Los Ríos	1960
Manabí	1938
Morona Santiago	1992
Napo	1976
Orellana	1999
Pastaza	1979
Pichincha	1930
Sucumbíos	1993
Tungurahua	1940
Zamora Chinchipe	1979

Estas son las provincias que tiene tenis de mesa pues como podemos darnos cuenta las primeras provincias en tener este deporte es GUAYAS, PICHINCHA, AZUAY; la indica que son una potencia hasta la actualidad.

ECUADOR no participa en los primeros juegos bolivarianos realizados en BOGOTA – COLOMBIA en los segundos juegos bolivarianos LIMA – PERU debido a que no había este evento en el programa general; pero a partir del año de 1951 que se dan los III JUEGOS BOLIVARIANOS en CARACAS – VENEZUELA, la selección del Ecuador de tenis de mesa empieza con su participación.

La participación de Ecuador es en juegos bolivarianos sudamericanos, latinoamericanos panamericanos y mundiales.

Este proyecto se lo realizara en la provincia de Pastaza en la ciudad del puyo con los niños de iniciación y los seleccionados de tenis de mesa que practican en el gimnasio de F.D.P.

El tenis de mesa aparece en la provincia de Pastaza en el año de 1979.

En 1979 asistieron a los V Juegos deportivos nacionales en la ciudad de Cuenca, la delegación estuvo conformada por Rubén Cajas, Ramiro Chávez, Fabián Escobar y un conscripto del cual no recuerda el nombre.

Una experiencia inolvidable para estos jugadores y para Pastaza que tenía acceso al deporte de tenis de mesa a nivel nacional.

Para esa época el tenis de mesa en Pastaza se lo realizaba a nivel escolar, cada escuela entrenaba a su manera, desde ese año se dio vida a este deporte.

Actualmente se viene trabajando con un grupo de deportistas distribuidos en: iniciación, proceso y elite, a cargo del Lic. Ramiro Chaves y Tatiana Espejo.

Por este proceso que se ha dado en federación deportiva de Pastaza y gracias a la dedicación de los deportistas se ha podido obtener resultados deportivos para la provincia, a esto sumamos la implementación que está a cargo de FEDERACION DEPORTIVA DE PASTAZA, el cual es caro para los deportistas, ya que todo este material no está al alcance de todos los que entrenan en el gimnasio de tenis de mesa de F.D.P.

Tienen q ganarse un puesto para poder tener su propio material de juego.

Sobre educación virtual en la provincia de Pastaza, no se puede hablar demasiado, las experiencias de las instituciones han sido escasas, ya sea por las condiciones tecnológicas del país como por la demanda casi inexistente de la educación mediada por tecnología.

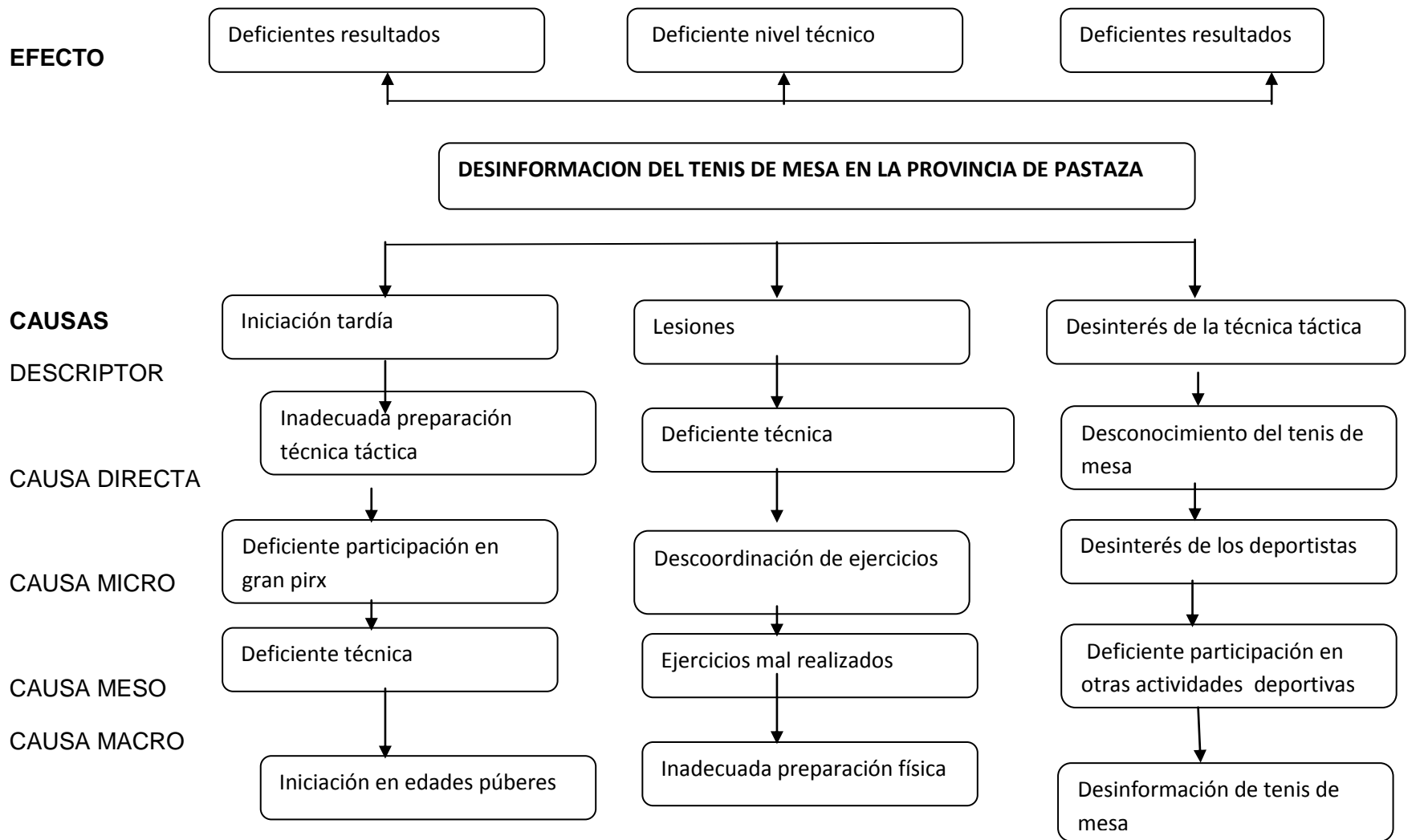
1.1.1. Análisis Crítico

En esta institución se detectó el problema de una deficiente aplicación de técnicas – táctico y el desarrollo motriz en los niños(as) de iniciación y seleccionados de tenis de mesa en lo que está influyendo en los malos resultados en las diferentes participaciones en los campeonatos, lesiones en la extremidades superiores e inferiores en los deportistas tanto de iniciación y seleccionados de la provincia

La necesidad de este proyecto es enseñar la técnica de manera correcta desde el grupo de iniciación para que se mantenga hasta que formen parte de una selección.

Corregir y mejorar la técnica en los niños de iniciación, trabajar la táctica con los seleccionados y porque no en los entrenadores y monitores mediante cursos de capacitación, videos, imágenes con el fin de tener jugadores con excelente técnica al momento de realizar los respectivos golpes y movimientos que se necesitan en el tenis de mesa, y por ende tener buenos resultados en las participaciones de campeonatos correspondientes.

ARBOL DE PROBLEMAS GRAFICO 1



1.1.2. Prognosis

Al no realizar esta investigación, los niños de iniciación y los seleccionados de tenis de mesa continuarían con una mala técnica y en aumento las lesiones en las extremidades superiores e inferiores desarrollando un problema social, en el que estamos inmersos todos de una u otra manera. al desarrollar proyectos de capacitación, campeonatos internos permitirá que los niños de iniciación y los seleccionados de tenis de mesa mejoren su técnica y táctica de juego.

1.1.3. Formulación del problema

¿Cómo incide la disciplina del tenis de mesa y el desarrollo motriz en los niños(as) de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza cantón Pastaza parroquia puyo en el periodo noviembre 2010 a marzo del 2011?

1.1.4. Interrogantes

¿Porque se produce las lesiones con el uso deficiente de las técnicas de tenis de mesa?

¿Cuáles son las causas para la deserción de los deportistas a los entrenamientos?

¿Por qué se produce el mal uso de las técnicas de tenis de mesa?

¿Por qué se da la iniciación tardía?

¿Cuáles son las lesiones que dan con el mal uso de la técnica de tenis de mesa?

1.1.5. Delimitación del objeto de investigación

Delimitación de Contenido

Tabla 1

CAMPO	:	DEPORTIVO
AREA	:	CULTURA FISICA
ASPECTO	:	DISCIPLINA DEPORTIVA TENIS DE MESA
TEMA	:	LA DISCIPLINA DEL TENIS DE MESA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS(AS) DE INICIACION Y LOS SELECCIONADOS DE LA FEDERACION DEPORTIVA DE PASTAZA, EN EL PERIODO NOVIEMBRE 2010 A MARZO 2011.
ESPACIAL	:	GIMNASIO DE TENIS DE MESA DE F.D.P.
TEMPORAL	:	NOVIEMBRE DEL 2010 AMARZO 2011.

Elaborado por Patricia Fernández

1.2. JUSTIFICACIÓN

Este estudio es **importante** porque se da una solución para mejorar la técnica de tenis de los niños de iniciación y los seleccionados de tenis de mesa y por ende el rendimiento de los jugadores

Pese a que el factor económico hoy en día constituye una gran limitante para el Desarrollo de la práctica deportiva, es **original** ya que con capacitaciones, campeonatos internos como interclubes es posible lograr que los seleccionados

mejoren la técnica- táctica, para que en los futuros campeonatos deportivos provinciales, nacionales e internacionales obtengan los mejores resultados posibles, motivando de esta manera la masiva práctica deportiva.

Por lo antes mencionado propongo esta investigación para plantear una propuesta que conlleve en lo futuro ser una de las provincias mejores a nivel nacional en la disciplina de tenis de mesa con activa participación de la empresa privada.

Es de **interés** principal que nos motiva para realizar el presente trabajo de investigación, es la satisfacción de contribuir con los niños de iniciación y seleccionados de tenis de mesa de la de Federación Deportiva De Pastaza, promoviendo la orientación e información necesaria en la introducción al campo deportivo.

El presente trabajo investigativo es factible en las siguientes áreas:

Factibilidad Social:

La propuesta del proyecto a desarrollarse es incluir esta disciplina en toda la provincia para que los jóvenes estén ocupados y no desperdicien el tiempo en otros vicios que es dañino para la salud. Esto se cristalizará a través de la colaboración de todos los involucrados como son:

Seleccionados

Entrenadores

Monitores

FDP

Dirigentes de la asociación de tenis de mesa

Padres de familia

Sociedad

Factibilidad Técnica:

La disposición de las autoridades de la FEDERACION DEPORTIVA DE PASTAZA y de la misma forma de la Asociación de tenis de mesa, están dispuestos a colaborar con la capacitación de los entrenadores para que ellos impartan los conocimientos a los seleccionados para mejorar la técnica de derecha, revez, tosping, servicio-recepción para tener un excelente nivel.

1.3.OBJETIVOS

1.3.1. General

Fomentar la cultura del tenis de mesa con técnica - táctica de los deportistas de tenis de mesa de la F.D.P. Provincia de Pastaza 2010 - 2011

1.3.2. Específicos

Determinar la necesidad de practicar el tenis de mesa

Desarrollar la técnica en los niños de la escuela de iniciación de tenis de mesa

Crear una plataforma educativa moodle de la disciplina del tenis de mesa de la provincia de Pastaza.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Este tema seleccionado es, debido a que como ex deportista de la misma he palpado de cerca la situación actual ya que en años anteriores el uso incorrecto de la técnica y la táctica del tenis de mesa ha influenciado a tener malos resultados y lesiones.

Este proyecto es inédito por lo que no se ha tomado en cuenta trabajos anteriores sino más bien la iniciativa propia, está basado en la información obtenida de artículos deportivos y de las páginas del Internet de libros de la historia del tenis de mesa.

A nivel del País existe una investigación de la Historia del Tenis de mesa en el Ecuador realizado por el entrenador, Arbitro Alfredo García de la ciudad de Guayaquil.

2.2. Fundamentación filosófica.-

Enfatiza las relaciones entre el pensamiento, la acción humana y sus efectos; principalmente la ética ,en la moral , la virtud, el deber, la felicidad y el buen vivir. <http://es.wikipedia.filosofia practica>

Fundamentación Epistemológica.- La epistemología se ocupa de la definición del saber y de los conceptos relacionados, de las fuentes, los criterios, los tipos de conocimiento posible y el grado con el que cada uno resulta cierto; así como la relación exacta entre el que conoce y el objeto conocido.

[www.avizora.com/publicaciones/epistemologia/textos/0025 teoria conocimiento epistemologia.htm](http://www.avizora.com/publicaciones/epistemologia/textos/0025_teor%C3%ADa_conocimiento_epistemologia.htm)

Disciplina y compromiso. Estos dos factores generan un profesionalismo especial en cada jugador, la disciplina garantiza el crecimiento de los jugadores día a día, el compromiso y sus elementos que son: la camiseta, los colores del equipo, los lemas, el triunfo y la vergüenza por la derrota, les da la pasión por el triunfo lo que en conjunto hace a un equipo altamente competitivo.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Coachin>

El Entrenamiento Deportivo, clasifica como un proceso pedagógico, encaminado a la formación multilateral de la persona, desde el punto de vista físico – funcional, motriz, psicológico, cognitivo y moral.
<http://atletasmaster.com.ar/Metodologia/reflexiones.htm>

Según Le Boulch (1991), un deporte es educativo cuando permite el desarrollo de las aptitudes motrices y psicomotrices, en relación con los aspectos afectivos, cognitivos y sociales de la personalidad de quien lo practica: mientras que para Seirul'lo (1999:62) "lo educativo es lo conformador de la personalidad del alumno". Como podemos ver, para estos y para muchos otros autores, lo importante del deporte educativo va a ser la persona que lo realiza. La figura del entrenador/educador, pues, cobra especial importancia, ya que es el entrenador/educador el que va a organizar y a disponer las condiciones en las que el deportista va a aprender un determinado deporte (Seirul'lo, 1992); esto convierte al entrenador/educador en una pieza clave en el proceso educativo de sus alumnos/as-jugadores/as, por lo que su formación y cualificación van a ser determinantes; tanto es así, que Parlebas (1969), citado por Blázquez (1999:30), nos dice que "... depende del educador y de la forma de enseñar, que se fomenten o no los valores educativos que indiscutiblemente posee el deporte".

<http://www.efdeportes.com/efd108/el-tenis-de-mesa-como-deporte-educativo.htm>

Pensamos, pues, que lo primordial es que los chicos y chicas practiquen deporte educándose como personas, y si, después, llegan a ser campeones, estupendo, pero lo harán, ante todo, siendo personas íntegras, lo cual es lo máximo a lo que puede aspirar cualquier deportista. En este sentido Pérez de Castro (2005), nos comenta que el Tenis de Mesa reporta a quien lo practica numerosas satisfacciones, sensaciones placenteras, de desafío y de reto personal; además, su práctica propicia beneficios en la salud de quien lo practica y ayuda enormemente a formar su personalidad; y también ofrece beneficios sociales, de reconocimiento y prestigio. Por otro lado, y en relación con el plano motor, Allen (1996), se plantea el hecho de que la práctica del tenis de mesa acelera el desarrollo motor en los niños, así como favorece el desarrollo de los mecanismos que controlan la coordinación del movimiento complejo y fino.

El Tenis de Mesa, considerado desde un prisma educativo, tiene mucho que ofrecer a la formación integral de la persona que lo practica; es menester, pues, que profesores de educación física, entrenadores, padres, técnicos, etc., tomemos conciencia de ello y actuemos en consecuencia, no dejándonos llevar por la vorágine de resultados, dinero, fama, etc.: aspectos propios del deporte espectáculo.

Posibilidades educativas del Tenis de Mesa

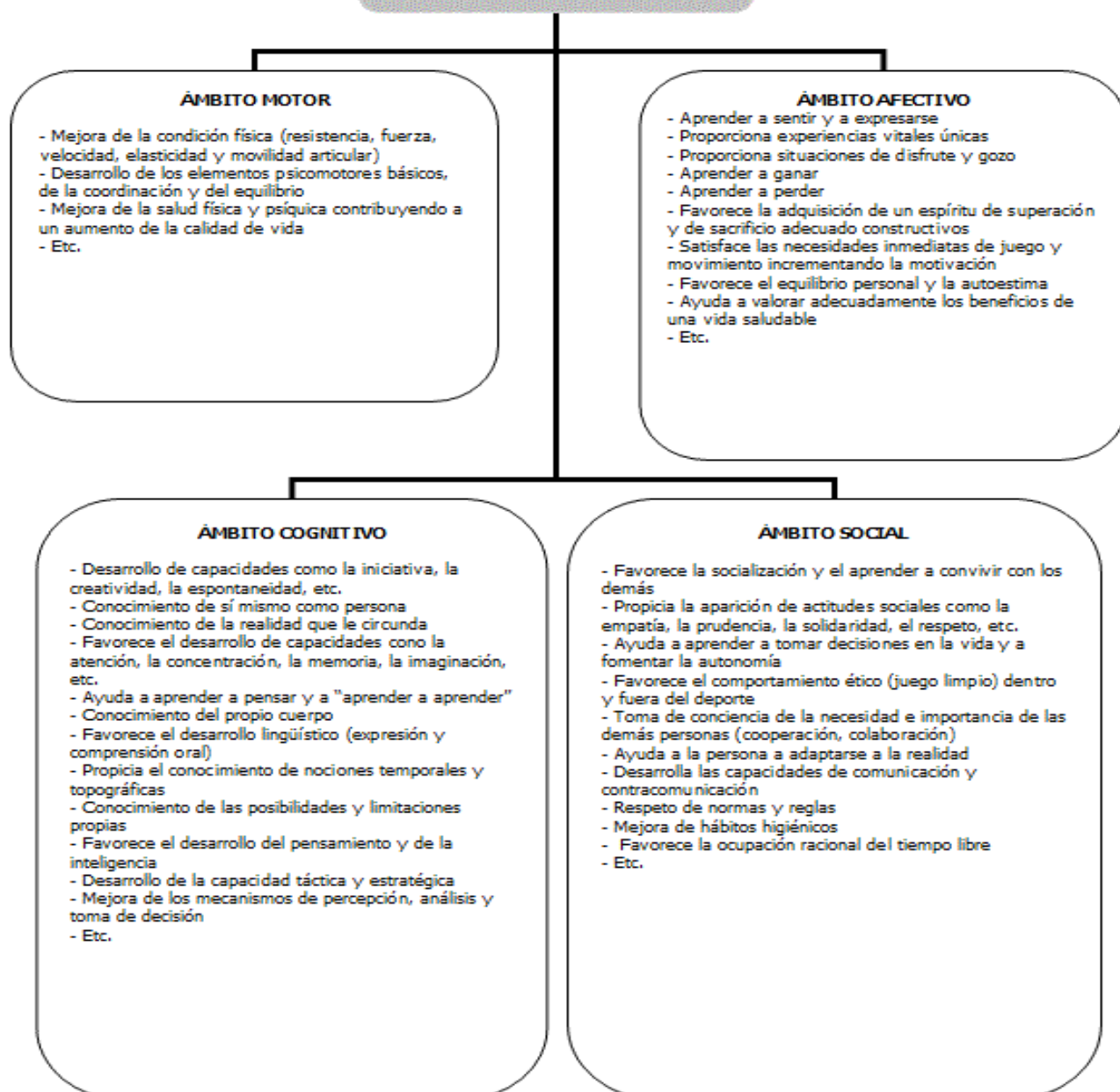


Gráfico 1. Posibilidades educativas del Tenis de Mesa.

<http://www.efdeportes.com/efd108/el-tenis-de-mesa-como-deporte-educativo.ht>

Fundamentación Axiológica.- Parte de la filosofía que se estudia la naturaleza de los valores (lo bello, lo bueno, etc.) y su influencia. (Bruguera, pág. 227)

“Se define como la cualidad física, intelectual o moral de alguien. Calidad de algo digno de interés y estima. Cada una de las supuestas cualidades positivas, consideradas en abstracto.”

www.wanceulen.com/revista/numero2.mayo06/articulos/ARTICULO%202-2.htm

El deporte de competición se ha relacionado siempre con la organización de grandes encuentros deportivos que, a su vez, dan lugar a procesos de conducta personal y social agresiva que llevan a enfrentamientos entre individuos que se identifican con determinados equipos, sus éxitos y fracasos, y que, por lo mismo, todo triunfo o derrota son vividos como algo propio por algunos de sus seguidores. En este sentido, el deporte parece desvirtuar su significado intrínseco y convertirse en un catalizador de procesos sociales y psicológicos más complejos que, en tanto remiten a una cuestión de pertenencia grupal e identidad de sector o parcialidad deportiva, implican el desarrollo de determinadas conductas antisociales tanto dentro como fuera de las instalaciones deportivas

(<http://www.diversica.com/adau/nota.php?idn=1>)

Fundamentación Pedagógica.- Definición de Pedagogía Deportiva: Es la ciencia de la educación que se encarga de estudiar los procesos de instrucción y de formación integral de la personalidad del educando - deportista, a través del desarrollo de las capacidades físico - funcionales y cognitivas

(intelectuales), además de las habilidades motrices deportivas, influyendo igualmente de manera positiva en la conducta social de éste.

Es un proceso pedagógico especial, encargado de la formación multilateral y armónica de la personalidad de niños y jóvenes, a través del desarrollo de sus capacidades físicas e intelectuales, así como de sus habilidades motrices, conjuntamente con la formación de valores ético - morales en favor de una buena educación u óptimo comportamiento social.

Es un proceso pedagógico especial que se concreta en la organización del ejercicio físico, que varía en cantidad e intensidad, produciendo una carga creciente, que por una parte estimula los procesos fisiológicos de sobre compensación y mejora las capacidades físicas, técnico - tácticas y psíquicas del atleta, a fin de exaltarlo y consolidar su rendimiento, por otra parte dicho proceso activa las posibilidades cognoscitivas, tanto por la vía de la instrucción como de la auto - instrucción intelectual, contribuyendo de igual modo a la formación de la personalidad del deportista, a través de la preparación moral y volitiva en función de la sociedad.

<http://atletasmaster.com.ar/Metodologia/reflexiones1.htm>

2.3. Fundamentación legal

Régimen del buen vivir

Sección Sexta: Cultura Física y Tiempo Libre

El Estado garantizará los recursos y la infraestructura necesaria para estas actividades. Los recursos se sujetarán al control estatal, rendición de cuentas y deberán distribuirse de forma equitativa.

Art. 382.- Se reconoce la autonomía de las organizaciones deportivas y de la administración de los escenarios deportivos y demás instalaciones destinadas a la práctica del deporte, de acuerdo con la ley.

Art. 383.- Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad.

http://www.movimientoecuador.co.uk/TITULO_VII__REGIMEN_DEL_BUEN_VIVIR-t-81.html

Constitución de la República del Ecuador

Sección undécima De los deportes

Art. 82.- El Estado protegerá, estimulará, promoverá y coordinará la cultura física, el deporte y la recreación, como actividades para la formación integral de las personas. Proveerá de recursos e infraestructura que permitan la masificación de dichas actividades.

Auspiciará la preparación y participación de los deportistas de alto rendimiento en competencias nacionales e internacionales, y fomentará la participación de las personas con discapacidad.

Derechos del niño y del adolescente.

En el art. 45 del mismo cuerpo legal, se manifiesta que los niños, niñas y adolescentes gozan de los derechos comunes al ser humano, como son el respeto a la vida, libertad, a la no discriminación, libertad de asociación, etc.; así como también a los que son específicos para su edad. En el segundo inciso se establece que “Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria

en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.”

http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com_content&task=view&id=4986&Itemid=134

Derechos de supervivencia

A una vida digna, en condiciones socioeconómicas que permitan su desarrollo integral, una alimentación nutritiva, equilibrada y suficiente; recreación y juegos, a educación de calidad, vestuario y vivienda con todos los servicios básicos.

http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com_content&task=view&id=4986&Itemid=134

Derechos relacionados con el desarrollo:

A la recreación y al descanso, al deporte, a la práctica de juegos en espacios apropiados, seguros y accesibles, y en especial de juegos tradicionales.

http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com_content&task=view&id=4986&Itemid=134

Código de territorialidad

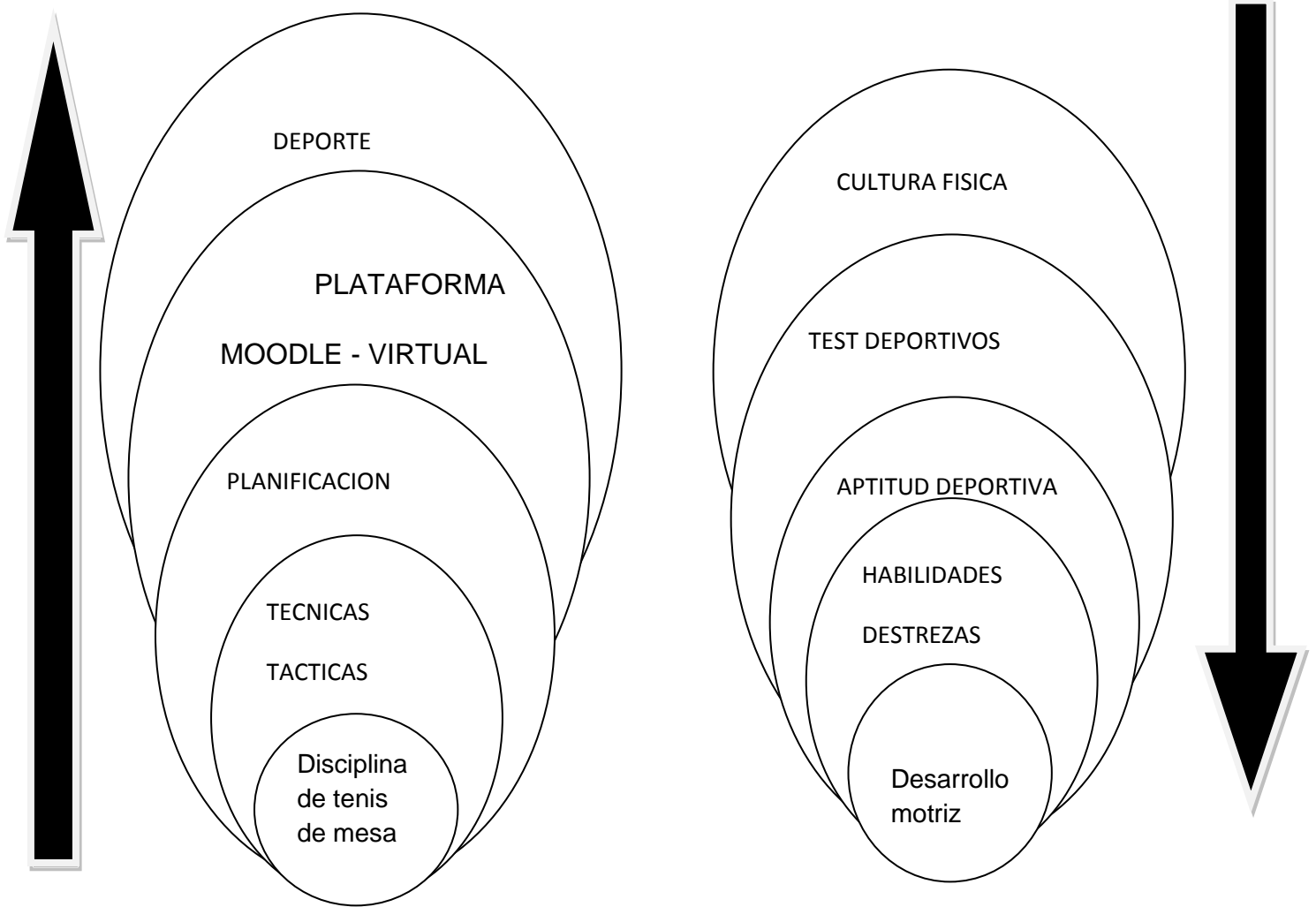
Socio Cultural

- ✓ Educación
- ✓ Salud
- ✓ Cultura

(PAG, 48LIBROCONSIDERANDOTERRITORIO)

Categorías fundamentales

GRAFICO 2



VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE DEPENDIENTE

Elaborado por: Patricia Fernández

VARIABLE INDEPENDIENTE.-

Disciplina de tenis de mesa

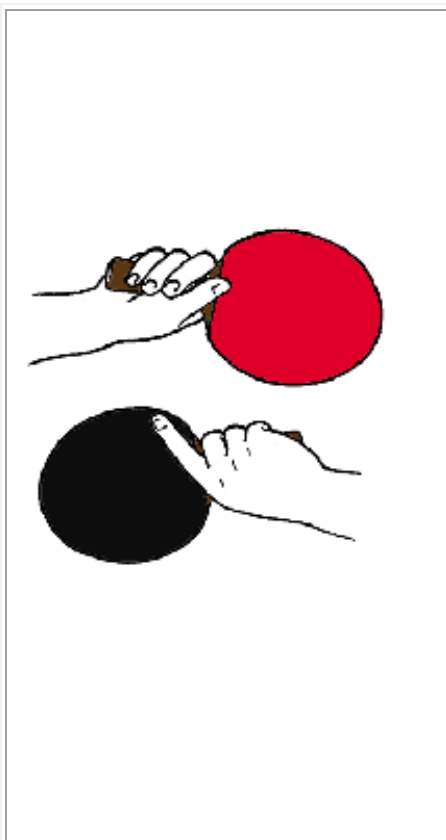
El tenis de mesa o ping raqueta, en el que dos o cuatro jugadores golpean la pelota de un lado a otro de la mesa, en el que la pelota tiene que pasar por encima de la red y el jugador contrario no la pueda devolver.

El tenis de mesa es-pong (ocasionalmente contraído pin-pon) es un deporte de un espectacular deporte en el que los reflejos y la coordinación son imprescindibles.

TÉCNICAS BÁSICAS DEL TENIS DE MESA.

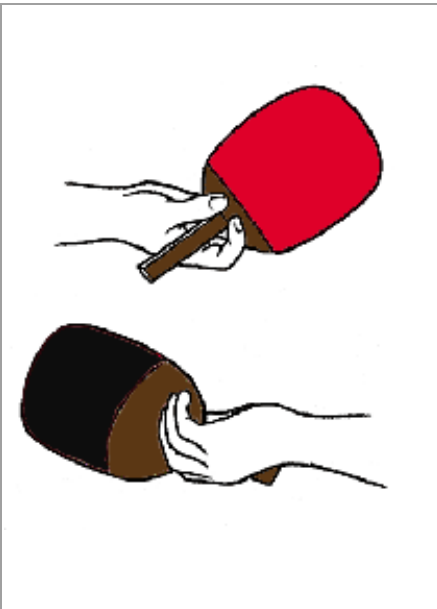
Tipos de agarre de la raqueta:

Estilo Clásico



- La raqueta es sujeta en la palma de la mano.
- El dedo gordo y el dedo índice descansan aproximadamente paralelos al extremo del lado recto del extremo de la goma.
- Los restantes tres dedos están doblados juntos alrededor del mango para proveer estabilidad.
- Para jugadores con manos pequeñas, es recomendable que dos o tres dedos sujeten la raqueta en el extremo recto de la goma en vez de alrededor del mango.

Estilo Lapicero

	<ul style="list-style-type: none">• El dedo gordo y el dedo índice circulan el mango.• El resto de los dedos se mantienen doblados o esparcidos en la parte de atrás. Usualmente el lado del frente es usado con este grip. <p>Nota: este estilo es muy popular entre jugadores asiáticos.</p>
--	---

Golpe de Derecha

El golpe de derecha es un golpe ofensivo y la base para el mate.

- Pierna izquierda ligeramente adelantada (jugadores diestros)
- Angulo de la raqueta está cerrada ligeramente para impartir topspin
- La raqueta comienza al nivel o más arriba de la mesa
- El tiro es generado desde el codo con el antebrazo acelerando en el impacto en la bola para producir velocidad y poder
- El contacto con la bola es hecho en la parte de arriba del rebote
- La bola es golpeada, como opuesta a una acción de cepillado, entonces produce un ligero topspin
- El golpe es de duración media y ligeramente curvada

- La parte de arriba del cuerpo rota en la cintura para proveer dirección y poder, y en el momento de contacto, el peso es transferido de la derecha a la pierna izquierda (jugadores diestros)
- Retornar a la posición inicial

El corte de Derecha

El corte de derecha es una técnica defensiva o golpe seguro, y es usado principalmente para ubicación y control. Es mantenido bajo y algunas veces corto para prevenir que el oponente ataque.

- El movimiento del antebrazo es fluido y continuo con menos rapidez y aceleración que en el golpe de derecha
- Énfasis en el control
- Pie izquierdo ligeramente adelantado (Jugadores diestros)
- El tiro es corto y breve, con el codo como eje y un ligero movimiento de muñeca
- El ángulo de la raqueta está ligeramente abierto para producir efecto
- El contacto con la pelota es hecho a la parte alta del rebote
- El golpe es corto y ligeramente curvado
- El vuelo de la bola es controlado variando el ángulo de la raqueta y el punto de contacto de la bola
- Retornar a la posición de inicio

Golpe de Izquierda (o revés)

El golpe de revés es un golpe rápido que le da a la bola rapidez y una pequeña cantidad de tospin.

- El pie izquierdo ligeramente adelantado (jugadores diestros).
- Angulo de la raqueta cerrado ligeramente para producir tospin.

- Posición de la raqueta al nivel o algo más alto que la mesa.
- El golpe es generado desde el codo con el antebrazo acelerando en el impacto a la bola para producir rapidez y poder.
- El contacto con la bola es hecho en la parte alta del rebote.
- La pelota es golpeada, como opuesto a una acción de cepillado, impartiendo entonces un pequeño topspin
- El golpe es de media duración y ligeramente curvada.
- Retornar a posición inicial.

El corte de Izquierda

El corte de izquierda es un golpe básico corto usado para contener y controlar el juego, sobre todo al comienzo de un rally. Este golpe produce algo de efecto.

- El movimiento del antebrazo es fluido y continuo con menos rapidez y aceleración que el golpe de izquierda.
- Énfasis en el control.
- Pie izquierdo ligeramente adelantado (jugadores diestros).
- El golpe es corto y breve, con el codo sirviendo como eje y con un ligero movimiento de muñeca.
- El ángulo de la raqueta está abierto ligeramente para producir efecto.
- El contacto con la bola es hecho en la parte alta del rebote.
- Golpe es corto y ligeramente inclinado.
- El vuelo de la bola es controlado al variar el ángulo de la raqueta y en el punto de contacto con la bola.
- Retornar a la posición de inicio.

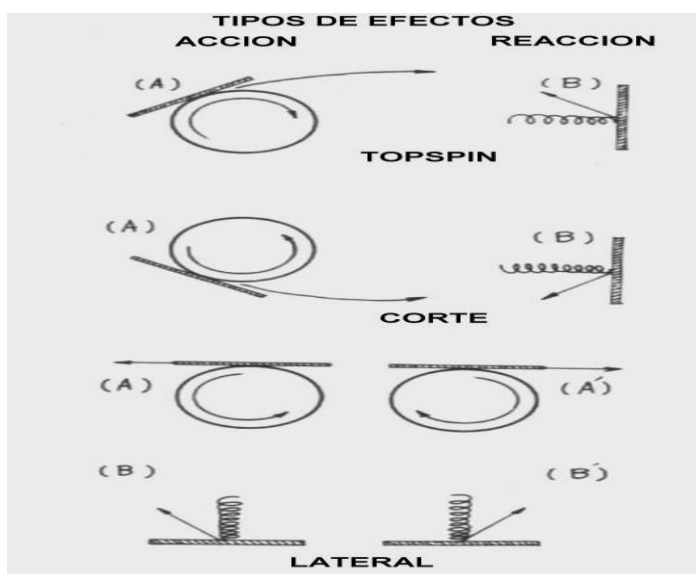
EL SERVICIO O SAQUE



El servicio es el golpe por el cual se pone en juego la pelota en un rally, es decir, es la primera pelota. Hace mucho tiempo atrás era un golpe pasivo para iniciar el juego, pero ahora es un golpe principalmente ofensivo, que gracias a él ganamos el punto si es posible y si así no fuese, que nos dé la posibilidad de tomar la iniciativa para lanzar un ganador ataque en la tercera y a lo más en la quinta pelota.

El Servidor debe mirar siempre la pelota, El Receptor debe mirar la mano de la paleta del servidor y no distraerse en movimientos adicionales, que comúnmente son para distraer y/o disimular el tipo de servicio a ejecutar.

SERVICIOS:



Se tienen 11 tipos de servicios básicos:

1. De revés hacia arriba.
2. De revés hacia abajo.
3. De revés corto.
4. De revés y combinado por encima o por debajo.
5. De revés Lateral combinado por encima o por debajo a la altura de la oreja, agachando el cuerpo.
6. De derecha hacia abajo.
7. De derecha rápido.
8. De derecha lateral combinado por encima o por debajo.
9. De derecha rápido igual al anterior.
10. De derecha lateral combinado a nivel de la oreja.
11. De derecha lanzando la bola hacia arriba.

De estos 11 tipos en el campeonato nacional solo se emplearon tres: 4,10 y 11.

Se debe mover todo el cuerpo, en el momento de servir no solo se gira la muñeca sino también el antebrazo.

Nunca se debe, servir sin efecto y suave.

Es fundamental el giro de la cintura en la ejecución de los servicios.

EFFECTOS

Es importante tener una noción acerca de los tres efectos básicos empleados en el Tenis de Mesa. Se trata del efecto de retroceso, de corte o "backspin", el efecto hacia arriba o "topspin", y el efecto lateral "sidespin". Este último se ha

popularizado, sobre todo en los últimos años, gracias a la raqueta "sandwich", que le ha conferido mayor seguridad y eficacia. El efecto de retroceso, backspin logra que la pelota gire hacia atrás mientras avanza en su trayectoria. Este efecto se logra "cortando" la pelota al golpearla con la raqueta por detrás y por abajo de su centro. El efecto de retroceso será más intenso cuando más se logre golpear con la raqueta la parte inferior de la pelota. Su fin consiste en imprimirle la tendencia a rebotar hacia atrás, en dirección contraria. Efecto "topspin" es el opuesto al anterior, y se emplea precisamente para contrarrestarlo, haciendo que la pelota gire hacia delante, o sea en el mismo sentido de su trayectoria, y se logra al rozar con la raqueta, hacia arriba y hacia adelante, la superficie de la pelota en el momento de golpearla, por sobre el centro de la pelota. Su finalidad consiste en dar a la pelota una tendencia a pasar rauda sobre la red y rebotar hacia adelante y a cierta altura, apenas toca la mesa y antes de iniciar su descenso. El efecto lateral sidespin imprime a la pelota una rotación horizontal, a derecha o izquierda, y se logra "cortando" la pelota con la raqueta, de un lado a otro, pegándole a la pelota a la izquierda o derecha de un eje vertical, en la pelota. Si el roce se efectúa de derecha a izquierda, la pelota tendera a dirigirse hacia la izquierda del adversario después de tocar la mesa. Y viceversa si el roce se efectúa de izquierda a derecha, la pelota tendera a dirigirse hacia la derecha del adversario después de tocar la mesa. El efecto lateral es utilizado a menudo combinado, con uno de los otros dos efectos básicos, con el fin de que aun resulte más contundente. Se puede utilizar la muñeca para establecer el contacto entre la raqueta y la pelota mientras se realiza una simple jugada por impulso. En él último momento, la dirección de la jugada puede quedar eficazmente disimulada. Sin embargo, debemos hacer aquí una advertencia: el uso excesivo de la muñeca provoca inconsistencia en el juego, pues existe un margen de error muy limitado para establecer el tiempo de la jugada.

TIPOS DE TOSPIN:

Con giro de cintura (Derecha).

Ligeramente alejado de la mesa:

Centro de gravedad del cuerpo entre los dos pies, un poco delante de ellos.

Posición lateral con relación a la mesa.

Dejar caer el brazo abajo y atrás, el hombro también se baja si gira la cintura.

Se baja el centro de gravedad y se lleva hacia el pie derecho, se golpea la bola de la mitad hacia arriba.

Se puede mover la muñeca en el momento de impacto para aumentar el efecto.

El movimiento es el conjunto de todo el cuerpo hasta llegar a su extensión completa.

Sin giro:

El movimiento viene desde atrás:

La raqueta con más inclinación que el caso anterior.

El punto de impacto de la bola es más arriba que el anterior (sí se golpea en el punto de máxima altura de la bola el punto de impacto es la parte más alta de la bola.)

De revés:

Un poco más alejado que el de derecha.

Pies paralelos a la mesa.

Se baja el centro de gravedad del cuerpo entre las plantas de los pies, bien la raqueta entre las piernas (estilo europeo) o a un lado de ellas (estilo oriental).

El Topspin al cuerpo:

Hasta hace un tiempo siempre que entraba de topspin intentaba buscar el lugar de la mesa más alejado de mi rival, es decir, por norma general siempre buscaba un topspin fuerte y a las esquinas.

Pero luego me di cuenta (por experiencia y comentarios) que a medida que mejoras tu juego y por consiguiente el de los adversarios a los que te mides, estos tienen cualidades cada vez mejores entre las cuales se encuentran un bloqueo más seguro y una capacidad de anticiparse a tu jugada cada vez mayor (fruto en gran parte de una mayor experiencia). Pues bien para un jugador como yo, que se basa fundamentalmente en pivotar para entrar de derecha, cuando empecé a encontrarme con buenos "bloqueadores" mí, hasta el momento efectivo, topspin de derecha se volvió contra mí, pues este tipo de jugadores se anticipaban a mi golpe y me hacían un bloqueo rápido y colocado al que, después de pivotar, me era imposible llegar. Actualmente para evitar que me suceda esto, al menos de forma sistemática, intento tener en cuenta estos pequeños "trucos":

- La mayoría de buenos bloqueadores son jugadores muy equilibrados, tanto de derecha como de revés, y por consiguiente juegan más centrados en la mesa lo cual les permite llegar más rápidamente al bloqueo de derecha y revés. En estos casos (especialmente, aunque evidentemente funciona con todo tipo de jugadores) es muy interesante entrar un topspin dirigido al codo de nuestro adversario pues: generamos un "momento de duda", en el que nuestro rival debe decidir entre golpear la pelota de derecha o revés; y además es seguro que debe de apartarse para realizar el bloqueo (independientemente de lo que haya decidido). Esto hace que el bloqueo sea mucho menos efectivo, sino provoca el error de nuestro adversario.

En segundo lugar, también es efectivo entrar con mucho efecto, pues requiere mayor control para nuestro adversario, un topspin fuerte, si se ve venir, se devuelve muy rápidamente tan solo colocando la paleta, mientras que si va con mucho efecto es necesario juzgar correctamente la cantidad de efecto y en consecuencia graduar el ángulo de la paleta. Además el "bloqueador" pierde seguridad a medida que se alarga el punto, por dos motivos, desde mi punto de

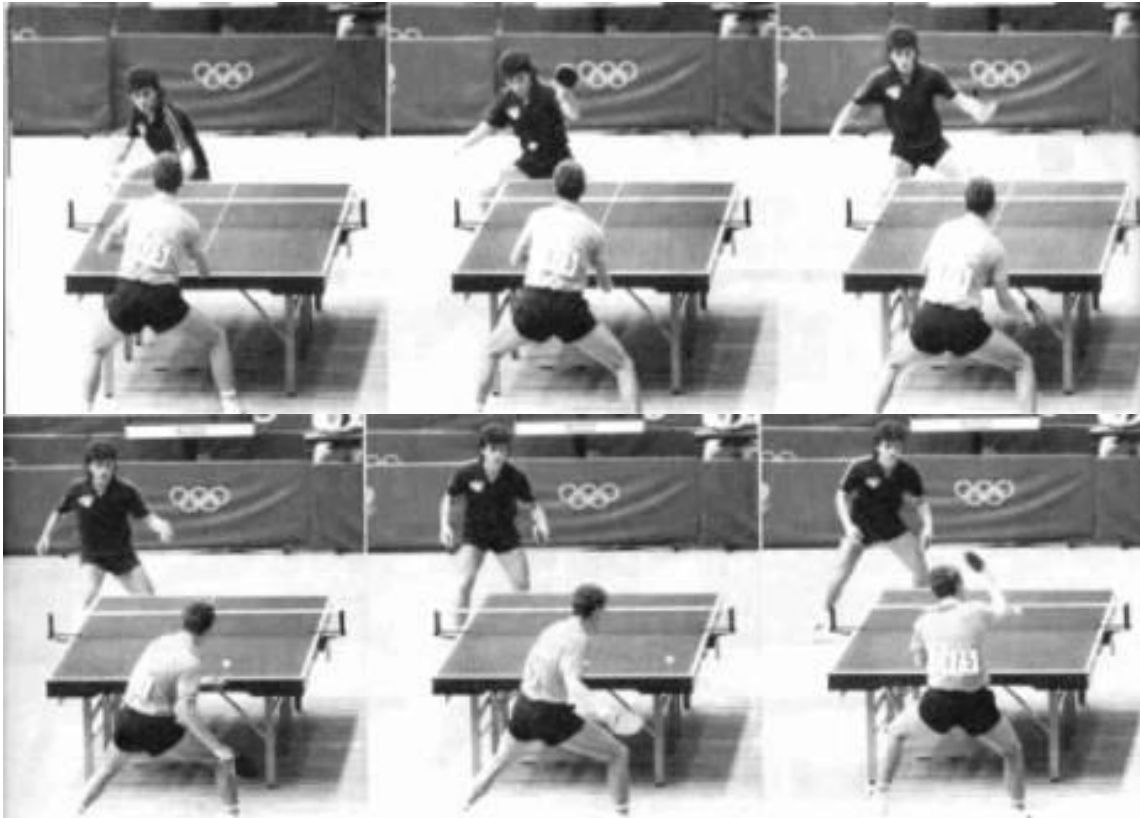
vista, se debe mover, con lo cual pierde la "posición ventajosa" de la que hablaba antes, y no es para el tan fácil anticiparse a la dirección de nuestro topspin, pues es más fácil prever un 1er topspin de "inicio de la jugada" (mucho más común y habitual) que no un cuarto o quinto topspin en medio de un largo punto.

En tercer lugar, como en cualquier aspecto de nuestro juego, hay que intentar cambiar todas las "variables" de las que disponemos a la hora de realizar el topspin: Dirección, efecto, profundidad, trayectoria... Pues si siempre hacemos un "buen topspin" al cuerpo y con mucho efecto, es muy probable que, aunque inicialmente hagamos algunos puntos, nuestro adversario se dé cuenta y se anticipe fácilmente a nuestra táctica. "¡Cualquier golpe es malo si nuestro rival lo anticipa!" Vamos que hemos de procurar sorprender a nuestro rival.

Contra topspin

Contra Topspin de derecha cerca de la mesa.

Los jugadores ofensivos usan este golpe para devolver los topspin de derecha o de revés. Se requiere un alto nivel de conocimientos técnicos y coordinación neuromuscular. La clave para la apropiada ejecución de este golpe es la correcta inclinación de la paleta y el buen timing o tacto durante el contacto con la pelota.



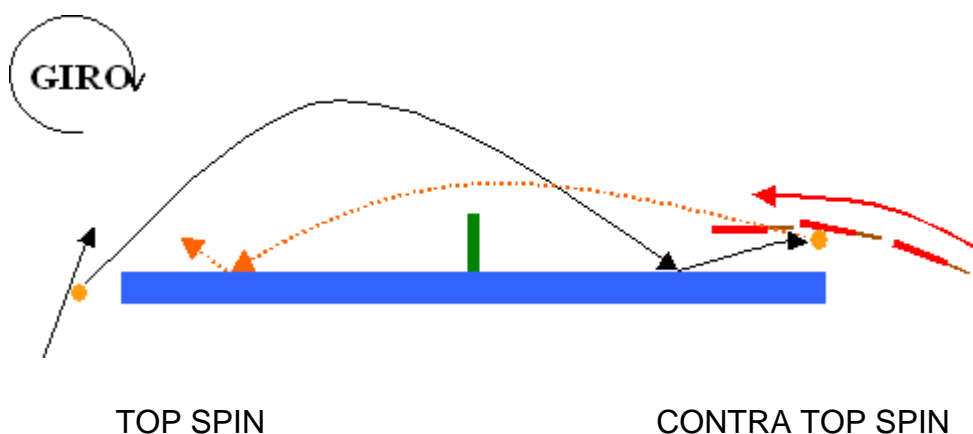
La posición ideal para ejecutar este tiro es 40-50 cm. fuera de la línea de fondo . La posición del cuerpo es similar a la posición básica. Cuando la pelota viene, el jugador gira levemente hacia la derecha y coloca la paleta un poco más baja que la altura de la cintura (fig. a-d). La mano está ligeramente doblada. Desde esta posición comienza un movimiento en contra las agujas del reloj de la mano derecha. El contacto de la paleta con la parte superior de la pelota al inicio de la elevación después del bote.(fig. ef.). El ángulo de la paleta con la mesa al momento del contacto con la pelota es de alrededor de 50°. El peso del cuerpo esta adelante ayudando a la ejecución del golpe. El movimiento total se ejecuta muy rápidamente.

Contra Topspin de derecha lejos de la mesa.

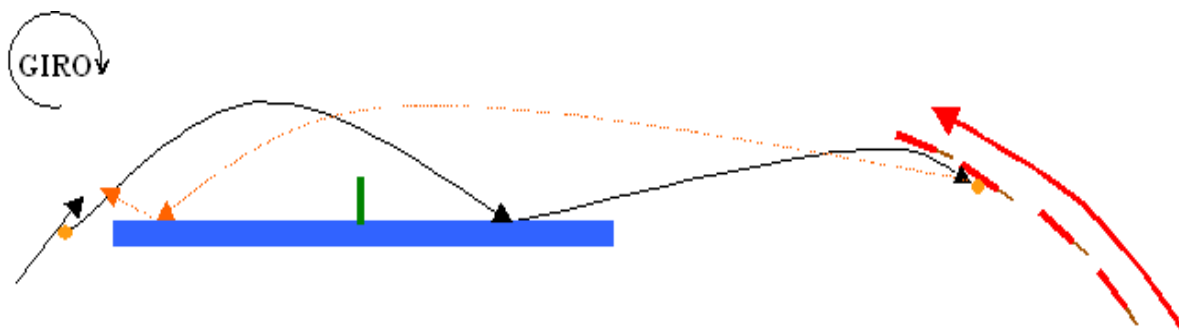
Este golpe se usa cuando el jugador está lejos de la mesa (aproximadamente 3-4 m) y él quiere oponerse a un forehand o un topspin de revés. Es un golpe

difícil porque exige sentido del espacio libre, coordinación neuromuscular, conocimiento técnico y tiempo adecuado. La posición del cuerpo es el mismo que con el de topspin del forehand rápido. Las piernas son dobladas y abiertas al ancho que la anchura de los hombros, mientras la mano derecha está ligeramente curvatura. Cuando la pelota viene, el jugador usa la pierna izquierda como un eje de rotación, vuelve su cuerpo hacia la derecha y lanza el peso del cuerpo a la pierna derecha. Los estiramientos del brazo correctos y la raqueta va hacia atrás y abajo de la altura de la rodilla derecha. De esta posición comienza el movimiento en sentido contrario a las agujas del reloj del brazo derecho, como en el topspin del forehand rápido, con la diferencia que la inclinación de la raqueta es mayor y el brazo se detiene delante de la cabeza, debajo de la altura de los ojos. El contacto de la raqueta con la pelota simplemente se hace en el punto más alto de su bote. El brazo izquierdo sigue el movimiento de cuerpo y ayuda a guardar el equilibrio. Durante el golpe, el peso del cuerpo es transferido hacia delante para ayudar el movimiento del brazo. La velocidad del movimiento del brazo depende del estilo del jugador y la aceleración de la pelota.

CONTRA TOPSPIN CERCA DE LA MESA



CONTRA TOPSPIN LEJOS DE LA MESA



TOP SPIN CONTRA TOP SPIN

EL BLOQUEO ES UN GOLPE PASIVO.

Cuando se entrena, generalmente lo hace un jugador y el otro solamente pone las pelotas donde el primero quiere para que aquel haga su ejercicio. Además, se suelen entrenar golpes supuestamente activos, relegando el bloqueo a convertirse en un monocorde y gris frontón que sólo pone las pelotas idóneas para que el otro se luzca entrenando su espléndido topspin. Esta estampa es más común de lo que pensamos a lo largo de todos los clubes del mundo, y aunque lo ideal sería entrenar simultáneamente los dos jugadores, ya es hora que se entrene directamente el bloqueo poniendo a su merced al topspin, para así exprimir al máximo todas sus virtudes. Lo ideal, insisto, es un entrenamiento versátil y poco encorsetado en el que ambos jugadores tengan libertad de acción y no ejecutar los golpes como autómatas, sin improvisación. Los suecos son maestros y pioneros en este tipo de entrenos (y así les va): dejan fijas unas variables del ejercicio, pero dejan libres otras. Por ejemplo, entrenar el topspin de derecha un jugador, y el otro el bloqueo activo a derecha cambiando profundidad, rotación, velocidad, fuerza de ambos golpes. Quizás

esto conteste parcialmente la pregunta : ¿Pero cómo es posible que en los partidos falle tanto tal golpe si en los entrenos ocurre lo contrario?

Ahora echaremos un vistazo a algunas características técnicas para enriquecer el bloqueo:

1.- Para una correcta técnica gestual del bloqueo es imprescindible una armonía de movimientos de las extremidades inferiores, para colocar y orientar el cuerpo de forma idónea hacia la pelota a bloquear. Este requisito es vital para la ejecución de un adecuado bloqueo. De esta forma el desplazamiento principal vertical y horizontal para la realización del bloqueo proviene del previo movimiento de las piernas, y el movimiento del brazo es secundario al de las extremidades inferiores. En otras palabras, el movimiento grueso en el bloqueo depende de las piernas , y el movimiento fino, del brazo. El mantener las piernas semi-inmóviles y el efectuar un braceo como aspa de molino es lo más inefectivo para la realización del bloqueo (a pesar de ser lo más cómodo físicamente). Este principio, repito, es pilar básico, sin el cual, todo lo demás se derrumba, y debe ser inculcado desde un principio.

2.- En segundo lugar, la continua visión de la pelota en todos los tramos de su trayectoria es vital para la ejecución del bloqueo, fundamentalmente el tramo que comprende desde el bote de la pelota en nuestro lado de la mesa hasta el impacto con nuestra pala. Es éste tramo a la vez, el más crítico y el menos seguido por el movimiento de nuestros ojos, puesto que es el que decide dónde y cómo golpeamos la pelota. Si queremos bloquear bien debemos educar a nuestra cabeza y a nuestros ojos a seguir a la pelota en todos sus tramos y especialmente en el último, aquel que va desde el bote en nuestro lado de la mesa hasta el impacto con nuestra pala.

3.- Una ligera separación y elevación del codo ayudará a ampliar toda la gama de movimientos requeridos para imprimir al bloqueo toda su intencionalidad. De esta forma podemos elegir la altura a la que efectuamos el bloqueo (ya que si

queremos dejar botar la pelota y bloquear alto, la polea del codo nos posibilita elevar el brazo sin perder la capacidad de pronar la muñeca), podemos efectuar un bloqueo potente de arriba hacia abajo (cosa imposible si la pala no estuviese arriba previamente). Además la amplitud del movimiento horizontal, además del vertical, se amplía gracias a que ponemos en juego la polea del codo.

Pronar, referido a la articulación de la muñeca, es aquel giro que coloca a ésta con la palma de la mano hacia abajo y el dorso hacia arriba.

Supinar es el movimiento opuesto, o sea, aquel que gira la muñeca de forma tal que la palma de la mano se coloca hacia arriba y el dorso hacia abajo.

Referido al golpe de derecha (forehand) para tapar la pelota al bloquear deberemos pronar la muñeca, y deberemos supinar para el bloqueo de revés (backhand).

4.- La orientación de la pala debe ser tal que el diámetro mayor de ésta sea paralelo a la superficie de la mesa. Esto es así entre otras cosas, puesto que el mayor porcentaje de pelotas falladas en un bloqueo lo son por los laterales de la pala más que por arriba, por lo que tenemos que colocar ésta con la punta nunca hacia arriba.

5.- La distancia de la pala a la mesa debe ser lo más corta posible que permita un bloqueo efectivo. O sea, el bloqueo es tanto más efectivo cuanto más cerca de la mesa nos encontremos, siempre y cuando se pueda realizar. Referido a la pelota que nos es enviada para ser bloqueada por nosotros, el producto velocidad x apertura de ángulos es una constante, de forma tal que el primer factor (velocidad) crece y el segundo (apertura de ángulos) decrece cuando nos acercamos a la mesa y viceversa para efectuar el bloqueo. En otras palabras, si para bloquear queremos que la pelota nos venga con menor velocidad y tengamos más tiempo para reaccionar, nos alejaremos de la mesa, pero esto nos acarrea que los ángulos que nos puede abrir el oponente con su

ataque serán mayores. La situación contraria la tenemos si nos acercamos a la mesa para bloquear (tenemos menos tiempo, la pelota nos viene más rápida, y los ángulos son menores).

Al alejarnos de la mesa la rapidez de la respuesta de nuestro bloqueo pierde velocidad y le damos más tiempo de respuesta al adversario con lo que el elemento sorpresa de contraataque que el bloqueo posee se diluye.

6.- El punto de impacto de la pala con la pelota es conveniente que esté a una altura igual o superior a la de la red; de forma contraria, no se podrá dirigir ni imprimir fuerza a la pelota a la hora de bloquear. En la realización del bloqueo es conveniente tratar de pasar la pelota cerca del borde de la red, ya que en general cuando se fallan los bloqueos es por salida de la pelota más allá del fondo de la mesa.

7.- Para contrarrestar la rotación positiva de la pelota (topspin) únicamente se pronará (derecha) o supinará (izquierda) la muñeca y el antebrazo, tanto más cuanto más efecto traiga la pelota. Generalmente vemos como muchos jugadores cambian la mecánica del gesto al intentar bloquear un topspin potente con mucho efecto, con resultados desalentadores, achacando el fallo a la potencia del topspin y no a la defectuosa realización y falta de pronación o supinación.

8.- Al bloqueo se le pueden imprimir múltiples características escondidas, esto es, no se muestran previamente como en otros golpes (ya que los gestos son cortos y sutiles) por lo que el elemento sorpresa puede ser decisivo con un leve, tenue y sorpresivo gesto de muñeca.

Las intenciones que hay que imprimirle a la pelota en el bloqueo son variadas y se pueden clasificar en diferentes categorías:

A.- Cambios de Fuerza. Se consiguen imprimiendo un leve movimiento de atrás adelante y de arriba hacia abajo de la pala.

B.- Cambios de Velocidad. Se consiguen imprimiendo un leve movimiento de atrás adelante y de arriba hacia abajo de la pala.

C.- Cambios de Revoluciones. Se consiguen imprimiendo un leve movimiento de topspin sobre el hemisferio superior de la pelota, de esta forma la revolución es positiva y la pelota se echa encima del adversario.

D.- Cambios de Profundidad. Se consigue imprimiendo un leve movimiento de atrás adelante y/o supinando (abriendo) la muñeca.

E.- Cambios de Dirección. Se consigue mediante movimientos de lateralización del cuerpo más que de la muñeca.

F.- Cambios de Altura. Se consiguen haciendo pasar la pelota más cerca o más alta que el borde de la red.

LA ESPONJA

ESPEJOR	1,0mm	1,5mm	1,8mm	2,0mm	MAX
Notas:	Jugadores muy defensivos y/o basados en el Control y/o Jugadores principiante con debilidad en el control.	Para jugadores de todo tipo de juego, ligeramente más ofensivo, pero que necesitan mucho control debido, ya sea, a su estilo de juego o a su experiencia	Jugadores de todo tipo de juego, todavía bastante controlable, pero debido al mayor espesor, puede también ser usado para atacar eficazmente.	Probablemente el espesor más popular, para jugadores de todo los juegos + / Ofensivos ligeramente menos controlable que la de 1,8mm de espesor, pero mejor adaptada para el ataque debido a su mayor velocidad	Jugadores Ofensivos y + Ofensivos, gomas muy rápidas, difícil de controlar para los jugadores menos experimentados. La mayoría de los jugadores del mundo de tipo ofensivos usan gomas con este espesor.

VARIABLE DEPENDIENTE.-

Desarrollo Motriz

Cuando el niño nace su forma principal de interacción con el medio se establece

Mediante los reflejos incondicionados

Pero los reflejos incondicionados no pueden garantizar el desarrollo del individuo, por la adaptación limitada a las formas nuevas y cambiantes de reacción que se forman en el curso de la vida, por lo que cuando se forman en el cerebro las conexiones nerviosas temporales que antes no existían, aparecen los reflejos Condicionados

Los niños y las niñas entre los 5 y 6 años dominan todos los tipos de acciones motrices, por tal motivo tratan de realizar cualquier tarea motriz sin considerar sus posibilidades reales: trepan obstáculos a mayor altura, se deslizan por pendientes elevadas, les gusta mantenerse en equilibrio pasando por superficies altas y estrechas, saltan desde alturas, etc.

Comienzan a diferenciar los más diversos tipos de movimientos, a combinar unas acciones con otras: correr y saltar un obstáculo, correr y golpear pelotas, conducir objetos por diferentes planos, lanzar y atrapar objetos, etc. Demuestran gran interés por los resultados de sus acciones y se observa un marcado deseo de realizarlas correctamente, aunque no es objetivo de la enseñanza en esta edad que los resultados se logren de forma inmediata y mucho menos que siempre alcancen el éxito, pues los logros se van obteniendo en la medida que el niño(a) se adapta a las nuevas situaciones motrices y va adquiriendo la experiencia motriz necesaria para ir regulando sus movimientos.

Desarrollo físico y motriz

1. Caminar hacia atrás con manos y pies.
2. Galopar libremente como caballitos, saltar como conejos.
3. Caminar o correr llevando unos elementos sobre la cabeza.
4. Caminar haciendo equilibrio.
5. Correr con variación de velocidad.
6. Saltar abriendo y cerrando piernas cada vez.
7. Tiene control más efectivo para detenerse arrancar y girar.
8. Puede saltar a una distancia de 60 cm y 85 cm.
9. Puede descender por una escalera larga alternando los pies con apoyo.
10. Puede hacer de 4 a 6 saltos en un solo pie
11. Puede descender por una escalera larga alternando los pies con apoyo.
12. Puede hacer de 4 a 6 saltos en un solo pie
13. Corren de puntillas y galopan. Se suben y mueven solos en un columpio.
14. Saltan en un pie.
15. Lanzan la pelota a las manos.
16. Tienen más control sobre los pequeños músculos.
17. Ellos pueden representar cuadros o figuras (por ejemplo, cuadros de flores, personas, etc.)
18. A ellos les gusta abrir y cerrar cierres, abotonar y desabotonar ropa.
19. Se visten por sí mismos.
20. Les gusta amarrar las cintas de sus zapatos.
21. Pueden cortar sobre la línea con tijeras.
22. Pueden hacer diseños y letras básicas.
23. Ellos son muy activos y muy agresivos en sus juegos.

2.4. Hipótesis

“La disciplina de tenis de mesa incidirá en el desarrollo motriz de los niños(as) de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza de parroquia puyo, del cantón Pastaza de la provincia de Pastaza, en el periodo noviembre del 2010 a marzo del 2011.”

HI

La disciplina de tenis de mesa **SI** incide en el desarrollo motriz de los niños(as) de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza de parroquia puyo, del cantón Pastaza de la provincia de Pastaza, en el periodo noviembre del 2010 a marzo del 2011.

HO

La disciplina de tenis de mesa **NO** incide en el desarrollo motriz de los niños(as) de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza de parroquia puyo, del cantón Pastaza de la provincia de Pastaza, en el periodo noviembre del 2010 a marzo del 2011.

2.5. Señalamiento de variables

Variable Dependiente

V.D. = El desarrollo motriz

Variable Independiente

V.I. = Disciplina de tenis de mesa

Palabra de enlace = incidirá

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA

La presente investigación es de carácter cuantitativo y cualitativo.

Es cuantitativo debido a que se utiliza procesos materiales y estadísticas para valorar los datos de las encuestas realizadas.

Es cualitativo, porque se va a valorar la incidencia de una plataforma educativa moodle de las técnicas y tácticas del tenis de mesa en el desarrollo de los niños de iniciación y seleccionados de TENIS DE MESA, en la provincia de Pastaza del Cantón Pastaza de la parroquia Puyo en el gimnasio de F.D.P.

3.1. Nivel o tipo de investigación

Bibliográfico

El presente trabajo de investigación es bibliográfico documental, debido a que permite realizar, sintetizar, ampliar, comparar, profundizar y diferenciar varios puntos de vista de autores, teorías, criterios y temas referentes Al tenis de mesa y desarrollo motriz

Investigación de campo.- El trabajo de investigación se realizara en el Gimnasio de Tenis de Mesa de Federación Deportiva de Pastaza, en la Provincia de Pastaza en el periodo de noviembre del 2010 a marzo del 2011.

Esta investigación se realizara aplicando test físicos y técnicos; la observación y la encuesta, los niños(as) de iniciación y seleccionados de tenis de mesa, para la recolección de la información estarán relacionadas con las personas investigadas y el tema de estudio.

La entrevista se realizara a especialistas del tenis de mesa.

Métodos.- Los métodos básicos y esenciales para la presente investigación serán los siguientes:

Método científico.- En el método científico se aplican técnicas como la entrevista, encuesta y la observación, que permitirán comprobar hechos investigativos y que permitirán obtener resultados cuantitativos sobre “La plataforma educativa moodle de las técnicas y tácticas del tenis de mesa”.

Método empírico.- Se utilizara lo quinestésico y sensorial, esto permitirá captar el problema: “la inexistencia de una plataforma educativa moodle de las técnicas y tácticas del tenis de mesa en los niños de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza cantón Pastaza parroquia puyo en el periodo noviembre 2010 a marzo del 2011”.

Método de observación.- Este método está implícito en todo el trabajo investigativo, porque en calidad de investigador observare el trabajo que cumplen los diferentes niños, niñas y seleccionados de tenis de mesa de la provincia de Pastaza, dialogare con los participantes y se determinara los niveles de la técnica y táctica del tenis de mesa.

Métodos teóricos.-

Histórico-Lógico.- Es histórico y lógico porque enfoca sistemáticamente causas y efectos los cuales permitirán en base al trabajo de investigación presentar alternativas de solución al problema planteado “la inexistencia de una plataforma educativa moodle de las técnicas y tácticas del tenis de mesa en los niños de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza”.

Analítico – sintético.- Visto el problema nos permitirá analizar el contexto de “la inexistencia de una plataforma educativa moodle de las técnicas y tácticas del tenis de mesa en los niños de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza”.

Método exploratorio.- El trabajo de investigación permitirá conocer más sobre la problemática de, " la inexistencia de una plataforma educativa moodle de las técnicas y tácticas del tenis de mesa en los niños de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza".

Método inductivo, deductivo y sistemático.- A más de los métodos anteriormente ya descritos, como investigador me permitirá participar y trabajar en los lineamientos de la propuesta con cuestiones prácticas que permitirá ayudar a solucionar el problema "la inexistencia de una plataforma educativa moodle de las técnicas y tácticas del tenis de mesa en los niños de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza ", sobre las vinculaciones de los actores que se presentan en el problema. La clasificación de todas las actividades a realizarse en la propuesta y en última instancia se dará lineamientos para su evaluación.

3.2. Población y muestra

Población

La presente investigación se la realizará con cincuenta (50) personas, entre entrenadores, monitores, deportistas, personas vinculadas al Tenis de mesa.

Técnicas e instrumentos.

Para esta investigación se utilizará la técnica de la encuesta, porque permite recopilar datos de una población, grande o pequeña, en poco tiempo debido a que los formularios se reparten a todos en el mismo momento:

Además, el encuestado tiene mayor libertad para contestar las preguntas y el gasto es menor.

Instrumento.

El instrumento que se aplicará será el cuestionario cerrado, éste le facilita al encuestado la selección de la alternativa o alternativas que, a su criterio considere correctas

Muestra

La muestra, para ser confiable, debe ser representativa, y además ofrecer la ventaja de ser la más práctica, la más económica y la eficiente en su aplicación.

Técnicas de recolección de información

Técnicas e instrumentos.-En esta investigación se empleará las siguientes técnicas de investigación:

Test científicos

1. Observación Directa
2. Entrevista
3. Encuesta

Instrumento

1. Cuestionario

Operacionalización de variables

Tabla 2

VARIABLE INDEPENDIENTE: tenis de mesa

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INV. INSTRUMENTOS
<p>Juego semejante al tenis, que se practica sobre una mesa de medidas reglamentarias, con pelota ligera y con palas pequeñas de madera a modo de raquetas.</p> <p>Es un deporte de velocidad, agilidad, coordinación, motricidad, destreza, habilidad, y es uno de los deportes más completos que existe, porque se utiliza los cinco sentidos y es netamente técnico -táctico.</p>	DESTREZAS	Movimientos	Que tipos de movimientos	Test técnico
	Habilidad Coordinación Agilidad Elasticidad			
	TECNICAS	ejercicios		
	Golpe de derecha Golpe de izquierda tosping de derecha e izquierda Flipa Contratosping			
	TACTICA	jugadas	3.1.1. En la tercera edad, el movimiento es indispensable, por qué? 3.2.1. El adulto debe aprender que tipos de alimentos debe consumir? 3.3.1. En el adulto mayor los ejercicios deben realizarse respetando sus posibilidades?	
	Ataque al servicio			

Elaborado por Patricia Fernández

VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo Motriz

Tabla 3

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> cuando el niño nace su forma principal de interacción con el medio se establece mediante los reflejos incondicionados Pero los reflejos incondicionados no pueden garantizar el desarrollo del individuo, por la adaptación limitada a las formas nuevas y cambiantes de reacción que se forman en el curso de la vida, por lo que cuando se forman en el cerebro las conexiones nerviosas temporales que antes no existían, aparecen los reflejos condicionados Los niños y las niñas entre los 5 y 6 años dominan todos los tipos de acciones motrices, por tal motivo tratan de realizar cualquier tarea motriz sin considerar sus posibilidades reales: trepan obstáculos a mayor altura, se deslizan por pendientes elevadas, les gusta mantenerse en equilibrio pasando por superficies altas y estrechas, saltan desde alturas, etc. Comienzan a diferenciar los más diversos tipos de movimientos, a combinar unas acciones con otras: correr y saltar un obstáculo, correr y golpear pelotas, conducir objetos por diferentes planos, lanzar y atrapar objetos 	Reflejos Incondicionados Condicionados	Movimientos	Clases de movimientos	Test Observación Encuesta Entrevistas. INSTRUMENTO Cuestionario
	Correr Saltar Trepar Deslizar Equilibrio	Ejercicios Juegos		

Elaborado por : Patricia Fernández

3.3. Plan de recolección de información

Tiene valides y confiabilidad. La técnica para recolectar información en este proyecto es la entrevista y la encuesta, por ser la manera rápida de llegar al niño(a) de iniciación y seleccionados de tenis de mesa

Encuestas estructuradas.

Dirigidas a las niño(a) de iniciación y seleccionados de tenis de mesa de federación deportiva de Pastaza de la provincia y Cantón Pastaza parroquia Puyo.

PLAN DE INVESTIGACIÓN DE CAMPO

Tabla 4

ACTIVIDAD	INICIO	APLICACIÓN				FINALIZACIÓN	
	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	EVALUACIÓN
		TEST	OBSERVAC	ENCUESTA	ENTREVISTA		OBSERVACIÓN
AUTORIZACIÓN	14 NOV 2010						
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	18 – DIC – 2010.	20-12-10	22 al 27-12-10	50 PERS.	1 jugador 1 juez general de la ITTF 1 entrenador cubano		Al aplicar la observación en cinco días,
RECOLECCIÓN DE DATOS	7 FEBRERO 2011						
TABULACIÓN	15 FEBRERO 2011	17-02-11	21-02-11	23-02-11			
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	Marzo 2011	Marzo 2011	Marzo 2011				
INFORME FINAL CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES CUALITATIVAS							

3.4. Plan de procesamiento de la información

Plan de procesamiento de la información.

Se solicitará por escrito la autorización de las autoridades de la institución para realizar la investigación, posteriormente, se aplicarán los instrumentos de investigación a toda la muestra, tanto encuestas, entrevistas y la observación de lo actuado.

Se calificarán los instrumentos, se tabularán los resultados relacionando aquellos que corresponden a las variables de cada hipótesis, analizarlos y realizar los cuadros estadísticos con sus respectivos gráficos, para finalmente realizar la comprobación de hipótesis planteadas emitiendo de esta manera las conclusiones y recomendaciones pertinente

Una vez elaboradas las técnicas de investigación, se procederá a la aplicación de los mismos a la población o universo, de manera directa entre el investigador y los sujetos investigados.

¿Cómo?

Método deductivo: Se procede lógicamente de lo universal a lo particular, su proceso no es suficiente por sí mismo para explicar el conocimiento.

Método Inductivo: Obtendremos de hechos particulares una conclusión general.

Método científico: Aplicaremos el método que tiene que ver con las exigencias de precisión y objetividad propia de la metodología de las ciencias.

¿Con qué?

Encuestas: Utilizaremos un conjunto de preguntas tipificadas dirigidas a la totalidad de la muestra, para averiguar la opinión o diversas cuestiones sobre “La incidencia de una plataforma educativa moodle”.

Entrevistas: Aplicaremos a especialistas en el tema con el objetivo de recoger y explicar de forma ordenada voces de una ciencia o de una materia determinada.

TEST FISICO

Observaciones: Mirar con atención y proceder a escribir lo observado.

¿Para qué?

Para determinar los mejores conceptos de las técnicas y táctica del tenis de mesa.

¿Dónde?

En el gimnasio de tenis de mesa de federación deportiva de Pastaza.

¿Cuándo?

En los de noviembre del 2010 a marzo del 2011

CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de los resultados

4.2. Interpretación de datos

TEST ESPECÍFICO

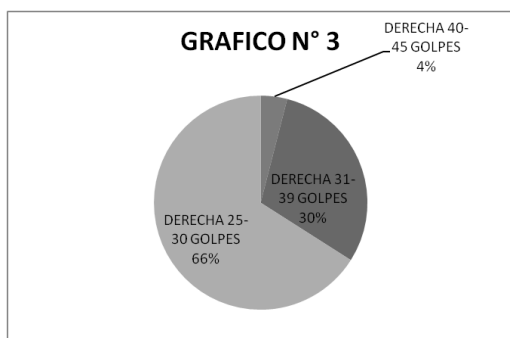
Dirigido a los niños y niñas de iniciación y seleccionados de tenis de mesa de Federación Deportiva de Pastaza.

1.- ¿Durante un minuto el deportista debe ser capaz de golpear de derecho la pelota mínimo 45 veces, a la vez se debe medir la posición, la tomada de la paleta y el movimiento técnico del golpe realizado. ?

Tabla 5

	FRECUENCIA	%
DERECHA 40-45 GOLPES	2	4%
DERECHA 31-39 GOLPES	15	30%
DERECHA 25-30 GOLPES	33	66%

GRAFICO 3



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

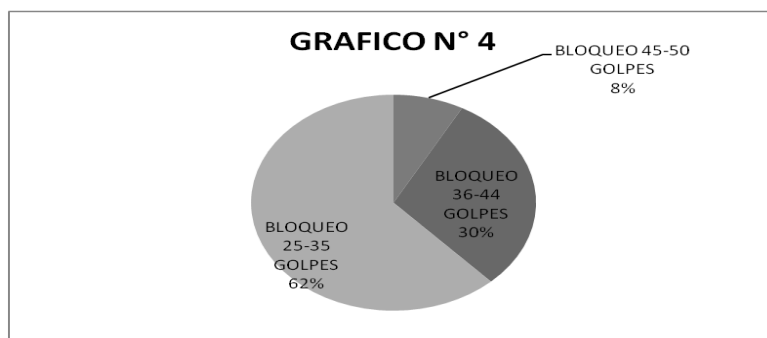
El 66% de los deportistas golpean entre 25-30 golpes de derecha, un 30% golpean entre 31-39 golpes y un 4% golpean entre 40-45 golpes de derecha; por lo tanto existe una deficiencia en el golpe de derecha.

2.- ¿Durante un minuto el deportista debe ser capaz de golpear de bloqueo la pelota mínimo 50 veces, a su vez se debe observar la posición del deportista, tomada de la paleta y movimiento técnico del golpe realizado. ?

Tabla 6

	FRECUENCIA	%
BLOQUEO 45-50 GOLPES	4	8%
BLOQUEO 36-44 GOLPES	15	30%
BLOQUEO 25-35 GOLPES	31	62%

GRAFICO 4



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

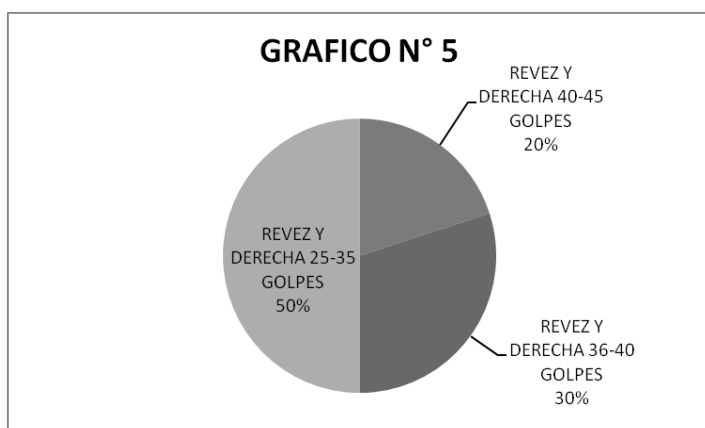
El 62% de los deportistas golpean entre 25-30 bloque, un 30% golpean entre 36-44 bloque y un 8% golpean entre 45-50 golpes de bloqueo; por lo tanto el bloque de los deportistas es deficiente.

3.- ¿Durante un minuto el deportista debe ser capaz de golpear combinando los golpes de revés y derecha, realizando desplazamientos coordinadamente mínimos 45 veces, se debe observar desplazamientos, posición y la técnica de ambos golpes. ?

Tabla 7

	FRECUENCIA	%
REVEZ Y DERECHA 40-45 GOLPES	10	20%
REVEZ Y DERECHA 36-40 GOLPES	15	30%
REVEZ Y DERECHA 25-35 GOLPES	25	50%

GRAFICO 5



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

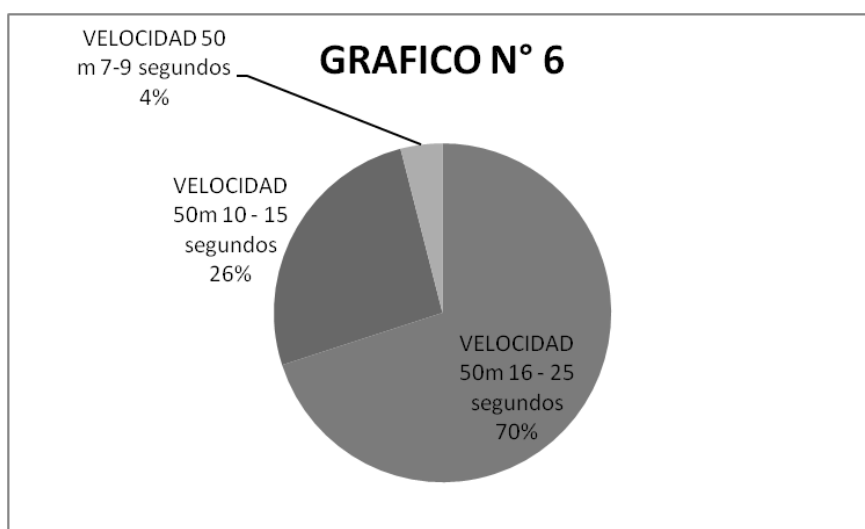
El 50% de los deportistas golpean entre 25-30 revés y derecha, un 30% golpean entre 36-40 golpes de revés y derecha y un 20% golpean entre 45-50 golpes de revés y derecha; por lo tanto la mayoría de los deportistas su técnica de combinación de golpes es deficiente.

4.- ¿Velocidad: 50 metros planos, el tiempo debe ser entre los 9 y 7 segundos?

Tabla 8

	FRECUENCIA	%
VELOCIDAD 50m 16 - 25 segundos	35	70%
VELOCIDAD 50m 10 - 15 segundos	13	26%
VELOCIDAD 50 m 7-9 segundos	2	4%

GRAFICO 6



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente :Investigación

Análisis e interpretación

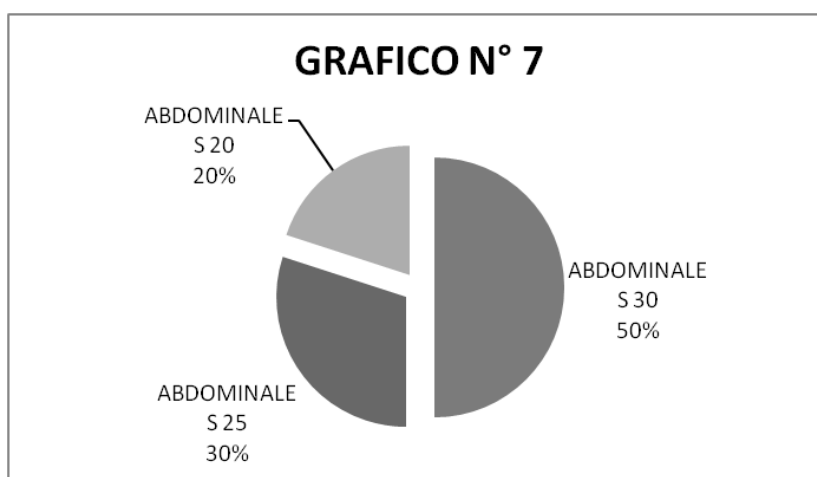
El 70% de los deportistas corren 50m entre 16-25 segundos, un 26% corren 50m entre 10-15segundos y un 4% corren 50m entre 7-9 segundos; por lo tanto a la mayoría de los deportistas necesitamos desarrollar la velocidad.

5.-¿Resistencia: Abdominales, mínimo 30 en un minuto. ?

Tabla 9

	FRECUENCIA	%
ABDOMINALES 30	25	70%
ABDOMINALES 25	15	26%
ABDOMINALES 20	10	4%

GRAFICO 7



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

El 50% de los deportistas realizan 30 abdominales en 1 minuto, un 30% realizan 25 abdominales en 1 minuto y 20% realizan 20 abdominales en 1 minuto; la mayoría de los deportistas tienen excelente fuerza abdominal.

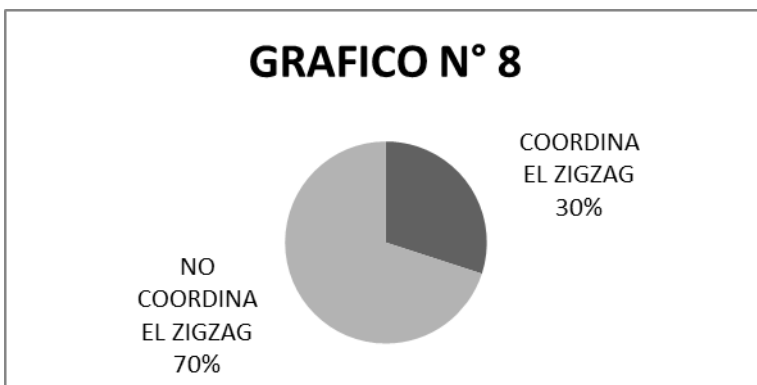
6.- ¿Coordinación: El deportista debe ser capaz de realizar el siguiente ejercicio: ?



Tabla 10

	FRECUENCIA	%
COORDINA EL ZIGZAG	15	30%
NO COORDINA EL ZIGZAG	35	70%

GRAFICO 8



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente :Investigación

Análisis e interpretación

El 70% de los deportistas no coordinan el zig zag, un 30% si coordinan el zigzag; por lo tanto la gran parte de los deportistas son descoordinados.

Encuesta dirigida a los niños y niñas de iniciación y seleccionados de tenis de mesa de F.D.P.

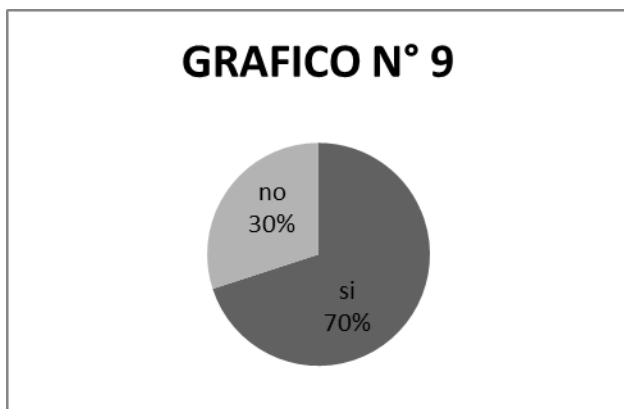
Encuesta dirigida a niños de iniciación y seleccionados.

1.- ¿le gusta el tenis de mesa?

Tabla 11

	FRECUENCIA	%
Si	35	70%
No	15	30%
Total	50	

GRAFICO 9



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

De la muestra tomada el 70% si les gusta el tenis de mesa , el 30% no le gusta el tenis de mesa; por lo tanto a la mayoría de los deportistas si les gusta el Tenis de mesa.

2.- ¿POR QUE LE GUSTA EL TENIS DE MESA.?

	FRECUENCIA	%
POR QUE ES FACIL	18	36%
POR MIS AMIGOS	12	24%
POR PASAR EL TIEMPO	20	40%

GRAFICO 10



Elaborado : patricia Fernández

Fuente :Investigación

Análisis e interpretación

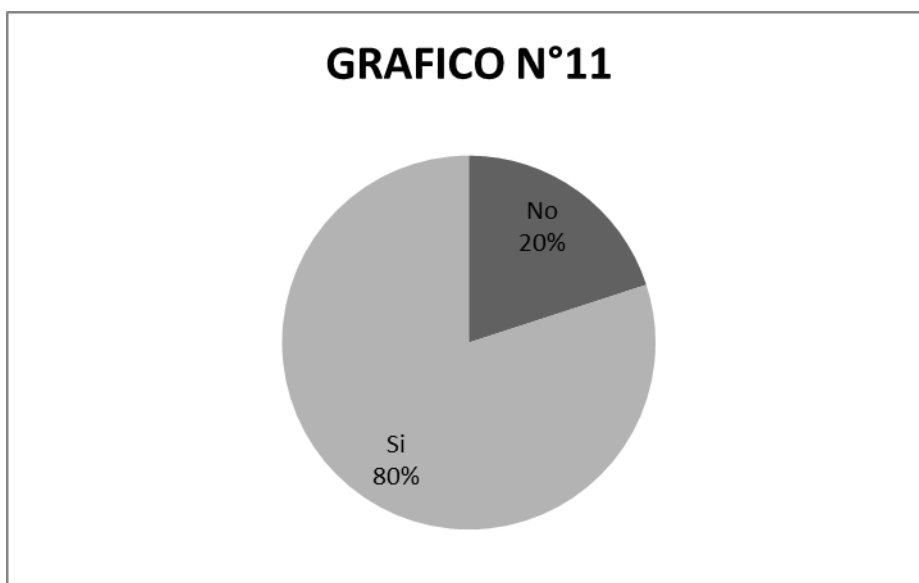
De la muestra tomada el 40% les gusta el tenis de mesa por pasatiempo, el 36% porque es fácil y un 24% por sus amigos; a la mayoría de los deportistas les gusta el Tenis de mesa por pasatiempo.

3.-¿ LE GUSTA LA PREPARACION FISICA DEL TENIS DE MESA?

Tabla 12

	FRECUENCIA	%
SI	40	80%
NO	10	20%

GRAFICO 11



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

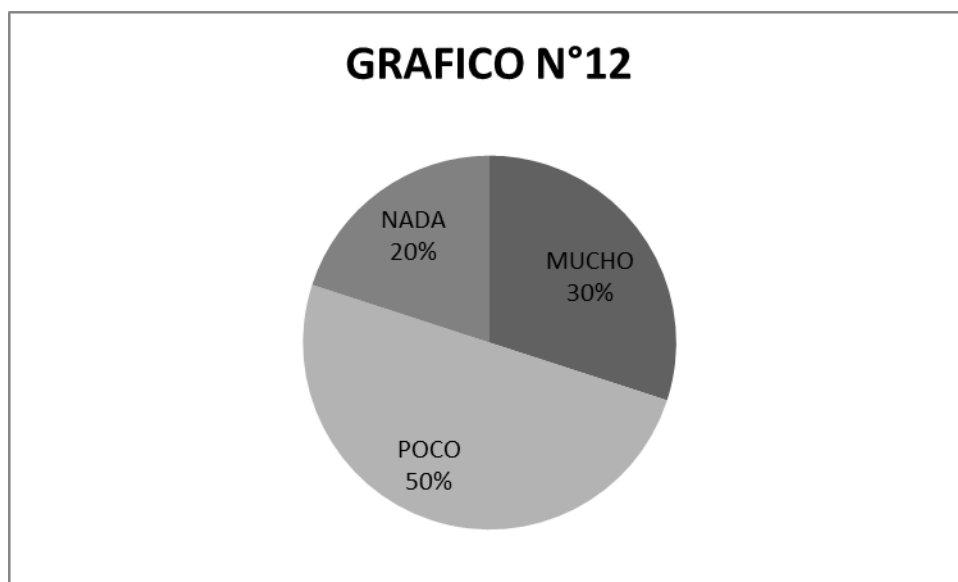
De la muestra tomada el 80% si le gusta la preparación física; y un 20% no les gusta la preparación física por lo tanto a la mayoría de los deportistas no les gusta hacer preparación física.

4.- ¿El profesor tiene paciencia al enseñar algún golpe de tenis de mesa.?

Tabla 13

	FRECUENCIA	%
MUCHO	15	30%
POCO	25	50%
NADA	10	20

GRAFICO 12



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

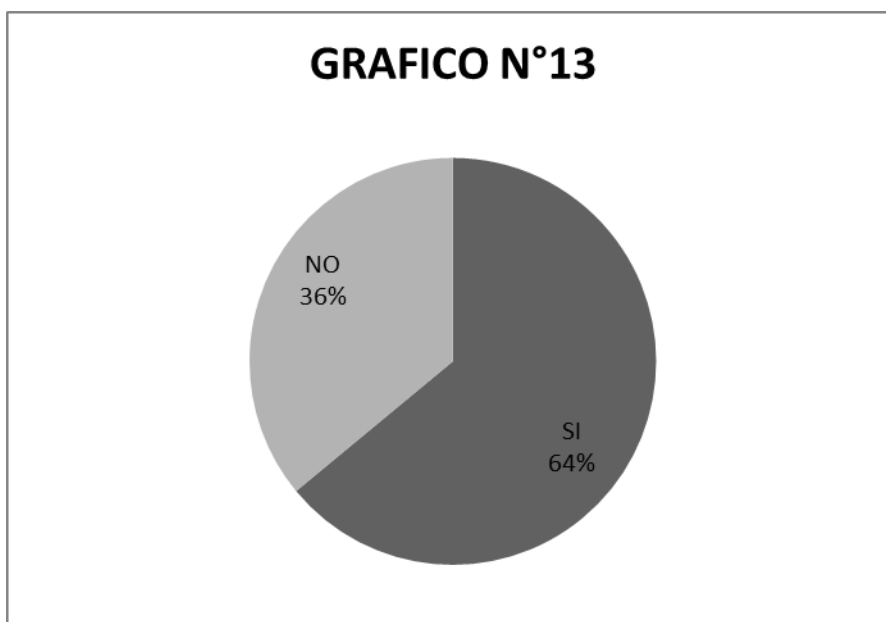
De la muestra tomada el 50% indica que el profesor tiene poca paciencia, un 30% manifiesta que si tiene mucha paciencia y un 20% que no tiene paciencia; por lo tanto los deportistas nos manifiestan que el entrenador tiene poca paciencia para enseñar este deporte.

5.- ¿LE GUSTA EL AMBIENTE DE ENTRENAMIENTO. ?

Tabla 14

	FRECUENCIA	%
SI	32	64%
NO	18	36%

GRAFICO 13



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

De la muestra tomada el 64% si le gusta el ambiente del entrenamiento y 36% no le gusta; a la mayoría de los deportistas el ambiente de entrenamiento si les

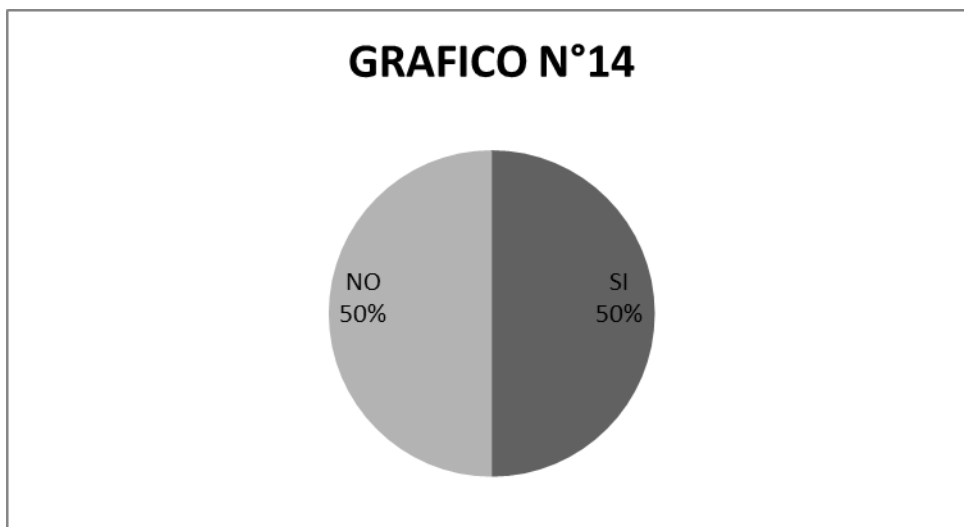
gusta.

6.-¿ Le gustaría ser de de la selección de la provincia.?

Tabla 15

	FRECUENCIA	%
SI	25	50%
NO	25	50%

GRAFICO 14



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente :Investigación

Análisis e interpretación

De la muestra tomada un 50% si le gustaría ser de la selección del Ecuador, pero al otro 50% no le gusta; por lo tanto a la mitad de los deportistas si les gustaría

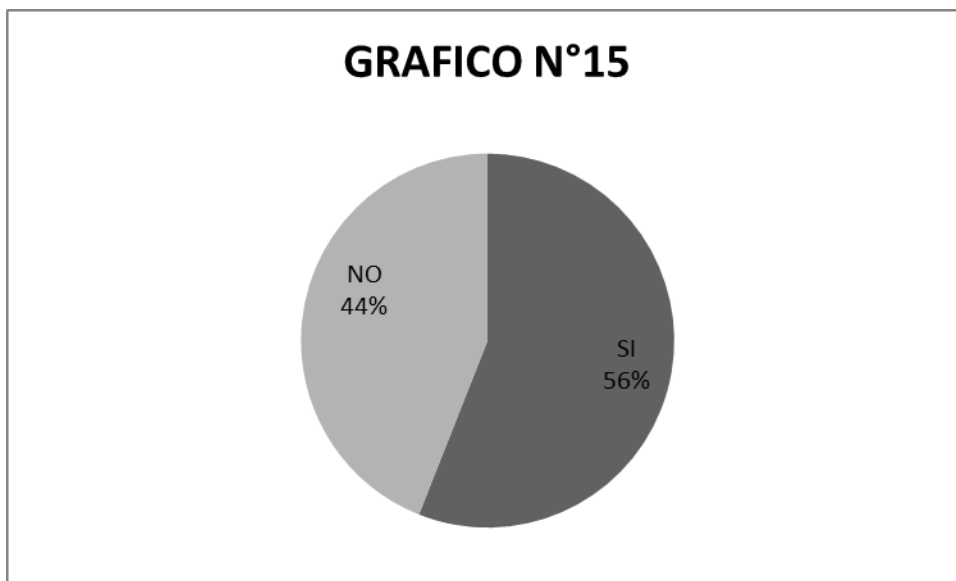
ser parte de la selección del Ecuador

7.- ¿PARA INTEGRAR LA SELECCIÓN, DEBE TRABAJAR MAS TIEMPO, DESARROLLANDO LA COORDINACION?

Tabla 16

	FRECUENCIA	%
SI	28	56%
NO	22	44%

GRAFICO 15



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

De la muestra tomada el 56% si está dispuesto hacer un sacrificio, pero el 44%

no lo está; la gran parte de los deportistas si están dispuestos hacer u sacrificio.

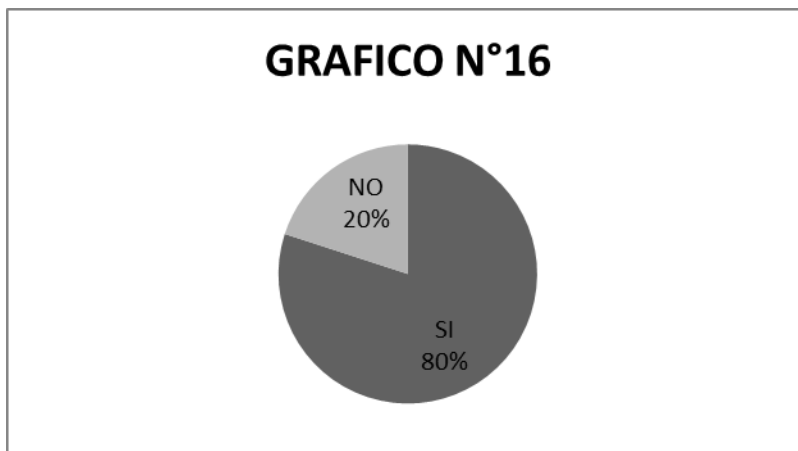
8. ¿CREE USTED QUE EL PROFESOR CONOCE SOBRE TENIS DE MESA.

?

Tabla 17

	FRECUENCIA	%
SI	40	80%
NO	10	20%

GRAFICO 16



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

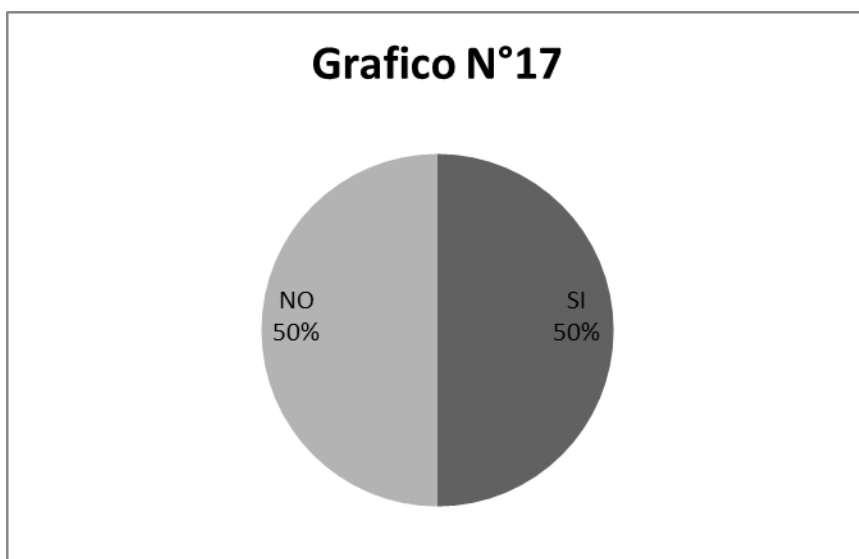
De la muestra tomada el 80% si conoce de tenis de mesa el profesor, el 20% no conoce ; por lo tanto la mayoría de los deportistas nos manifiestan que el profesor si sabe de tenis de mesa.

9.- ¿EXISTE EL APOYO DE PARTE DE FEDERACION DEPORTIVA DE PASTAZA A ESTA DISCIPLINA. ?

Tabla 18

	FRECUENCIA	%
SI	25	50%
NO	25	50%

GRAFICO 17



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

De la muestra tomada el 50% inca que F.D.P. si apoya , y un 50% inca que no apoya F.D.P.; por lo tanto la mitad de los deportistas manifiestan que F.D.P. si

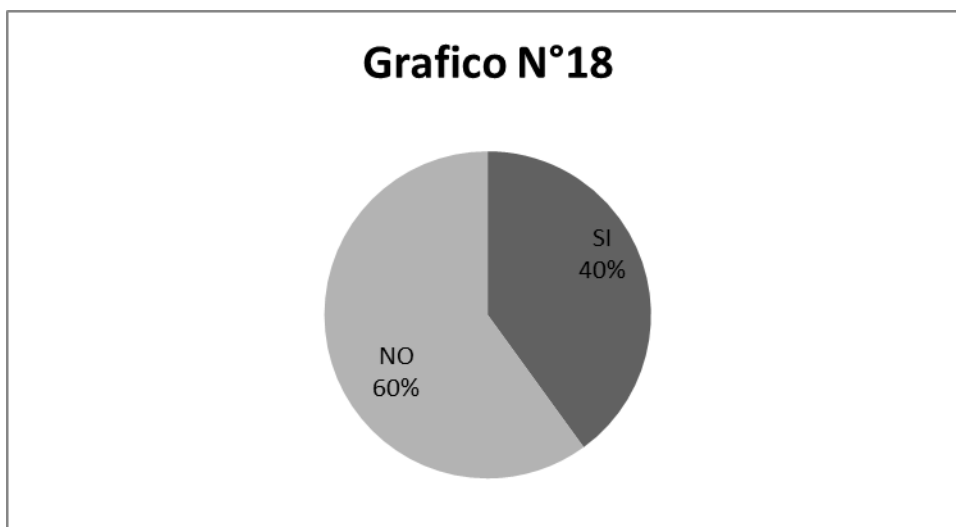
apoya.

10.- ¿CONOCE A LOS DIRECTIVOS DEL TENIS DE MESA. ?

Tabla 19

	FRECUENCIA	%
SI	20	40%
NO	30	60%

GRAFICO 18



Elaborado por : Patricia Fernández

Fuente: Investigación

Análisis e interpretación

De la muestra tomada el 60% no les conocen a los directivo el 40%si les conocen;

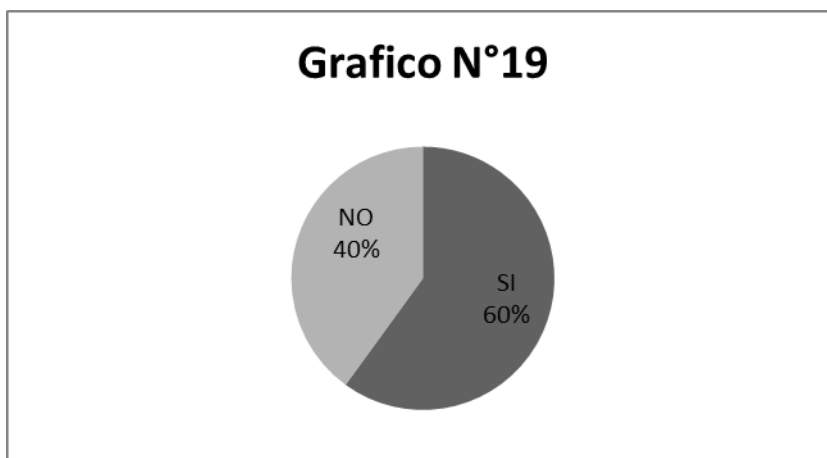
por lo tanto la gran parte de los deportistas no les conocen a los directivos.

11.-¿CREE USTED QUE CON LA PRACTICA DEL TENIS DE MESA MEJORARIA SU DESARROLLO MOTRIZ.?

Tabla 20

	FRECUENCIA	%
SI	30	60%
NO	20	40%

GRAFICO 19



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente : Investigación

Análisis e interpretación

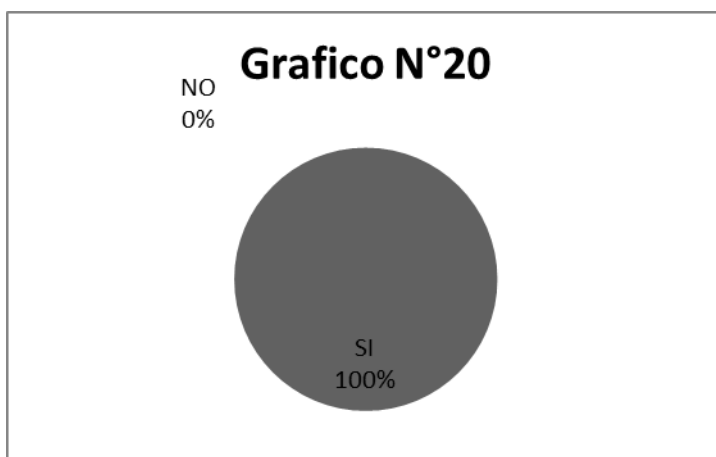
De la muestra tomada el 60% si mejoraría el 40% no mejoraría; la gran parte de los deportistas manifiestan que si mejorarían el desarrollo motriz.

12.- ¿LE PARECE BIEN QUE LOS ENTRENADORES SEAN DE LA PROVINCIA?

Tabla 21

	FRECUENCIA	%
SI	50	100%
NO	0	

GRAFICO 20



Elaborado : Patricia Fernández

Fuente :Investigación

Análisis e interpretación

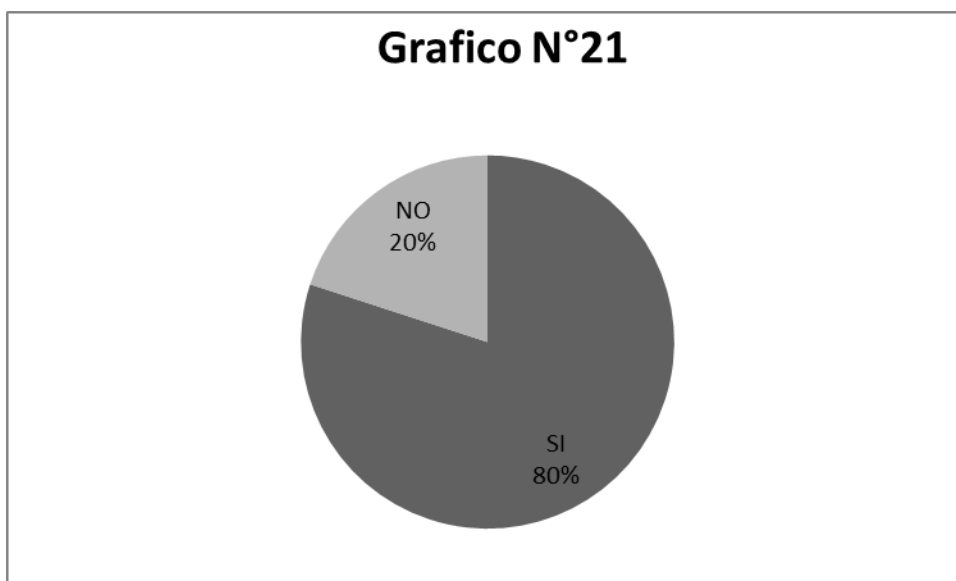
De la muestra tomada el 100% prefiere que los entrenadores sean de la provincia; por lo tanto los entrenadores deberían ser de la provincia.

13 ¿EL PROFESOR DE TENIS DE MESA LES EXPLICA SOBRE EL DESARROLLO MOTRIZ DURANTE EL ENTRENAMIENTO?

Tabla 22

	FRECUENCIA	%
SI	40	80%
NO	10	20%

GRAFICO 21



Elaborado por: Patricia Fernández

Fuente: Investigación

Análisis e interpretación.

El 80% de la muestra tomada indica que si explica sobre el desarrollo

motriz y el 20% no; la gran parte de los deportistas nos indica que el profesor si explica del desarrollo motriz.

4.3. Verificación de la hipótesis

Tabla 23

PREGUNTAS	SI	NO
1- ¿ LE GUSTA EL TENIS DE MESA	70%	30%
2.- ¿ LE GUSTA LA PREPARACION FISICA DEL TENIS DE MESA.	80%	20%
3- ¿ LE GUSTA EL AMBIENTE DE ENTRENAMIENTO.?	64%	36%
4 ¿LE GUSTARIA INTEGRAR LA SELECCIÓN?		
5.- ¿ PARA INTEGRAR LA SELECCIÓN, DEBE TRABAJAR MAS TIEMPO, Y DESARROLLAR LA COORDINACION.?	56%	44%
6.- ¿ CREE USTED QUE EL PROFESOR CONOCE SOBRE TENIS DE MESA.?	80%	20%
7.- ¿ EXISTE EL APOYO DE PARTE DE FEDERACION DEPORTIVA DE PASTAZA A ESTA DISCIPLINA?	50%	50%
8.- ¿ CONOCE A LOS DIRECTIVOS DEL TENIS DE MESA?	40%	60%
9.- ¿ CREE USTED QUE CON LA PRACTICA DEL TENIS DE MESA MEJORARIA SU DESARROLLO MOTRIZ.?	60%	40%
10- ¿LE PARECE BIEN QUE LOS ENTRENADORES SEAN DE LA PROVINCIA.?	100%	
11- ¿EL PROFESOR DE TENIS DE MESA EXPLICA SOBRE EL DESARROLLO MOTRIZ DURANTE EL ENTRENAMIENTO?	80%	20%

Elaborado por Patricia Fernández

De las 11 preguntas todas pasan el 50% por lo que se comprueba que es una hipótesis alternativa.

La disciplina de tenis de mesa **SI** incide en el desarrollo motriz de los niños(as) de iniciación y los seleccionados de la provincia de Pastaza de parroquia puyo, del cantón Pastaza de la provincia de Pastaza, en el periodo noviembre del 2010 a marzo del 2011.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- Una vez aplicadas las encuestas se determina que el tenis de mesa influye en el desarrollo motriz en los niños y niñas de iniciación y seleccionados de F.D.P.
- El nivel técnico – táctico es deficiente porque la coordinación y la exactitud no están a la par que se necesita.
- La iniciación de la practica en edades tardías.

RECOMENDACIONES

- Fomentar la práctica del tenis de mesa en la provincia de Pastaza.
- Incentivar a los niños a la práctica de este deporte en las escuelas.
- Trabajar en la coordinación, equilibrio, exactitud.
- El tenis de mesa sea parte de las actividades de la práctica de cultura física en la formación académica.
- Que los entrenadores sean de la misma provincia.
- Que se capacite a los entrenadores.
- Que F.D.P. apoye en las salidas a los gran prix.

- Crear una plataforma moodle de tenis de mesa para la difusión de este deporte en la provincia.

CAPITULO VI

6. PROPUESTA

6.1. Datos informativos

Tema :

“Crear una plataforma educativa moodle de la disciplina del tenis de mesa de la provincia de Pastaza en el periodo 2011.”

AUTORA : PATRICIA FERNANDEZ

TUTORA : ING. MARCIA VASQUEZ

6.2. Antecedentes de la propuesta

Se ha determinado que en la Provincia de Pastaza la población desconoce de la disciplina de tenis de mesa por eso se realizó test, encuestas, entrevistas y una observación para detectar el problema existente en el gimnasio de tenis de mesa de la F.D.P. por lo tanto esto nos induce a buscar una solución para la

desinformación que tienen los deportistas, seleccionados, dirigentes, autoridades de F.D.P.

La cual nos serviría para fomentar esta disciplina deportiva en la provincia y formar excelentes deportistas en la disciplina de tenis de mesa para que formen parte de la Selección Nacional, y sean deportistas líderes.

6.3. Justificación

Esta investigación está dirigida especialmente a los niños(as) de iniciación y seleccionados de tenis de mesa de la provincia de Pastaza, entrenadores, monitores, padres de familia, dirigentes de la asociación de Tenis de mesa, directivos de F.D.P., y la comunidad; porque necesitamos conocer esta disciplina deportiva en la provincia, para con esto empezar a fomentar el tenis de mesa y poder asistir a los gran prix que organiza la Federación Ecuatoriana de Tenis de Mesa e indicar el nivel técnico – táctico en el que se encuentran los deportistas de la provincia y cantón Pastaza de la F.D.P.

6.4. Fundamentación

"MOODLE" Entorno de Aprendizaje Dinámico Orientado a Objetos y Modular es una plataforma virtual interactiva, adaptada a la formación y empleada como complemento o apoyo a la tarea docente en multitud de centros de enseñanza en todo el mundo.

Su instalación no es muy diferente a la de otros CMS conocidos hasta el momento. Se debe tener en cuenta la forma en que se desea realizar la instalación: si es de forma **integrada** (servidores de aplicaciones y de base de datos en un solo servidor físico) o **distribuida** (servidor de aplicaciones y de base de datos en servidores físicos diferentes). Es recomendada la segunda alternativa, pero en caso de que solamente desee aprender sobre este CMS, utilice la primera opción.

La primera opción puede realizarse con XAMPP y el paquete que viene integrado con PHP, MySQL y Apache, que son necesarios para la instalación. Este paquete se tiene tanto para Linux como para Windows. Una vez instalado esto, únicamente queda desempaquetar Moodle e instalarlo.

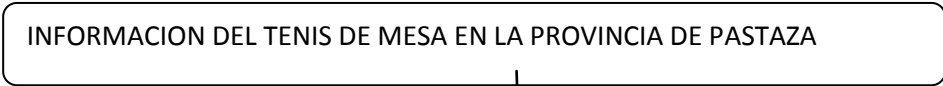
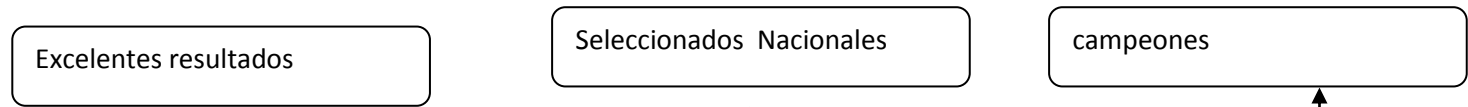
También puedes traducir el programa, todos los paquetes de idioma de Moodle están ubicados en el directorio lang, con cada idioma en un único directorio nombrado con la abreviatura del idioma (en, fr, nl, es, ca ...). Puedes bajar el idioma deseado desde aquí <http://download.moodle.org/lang16/>

Una vez descomprimido el paquete, cópialo en el servidor en la carpeta moodledata/lang.

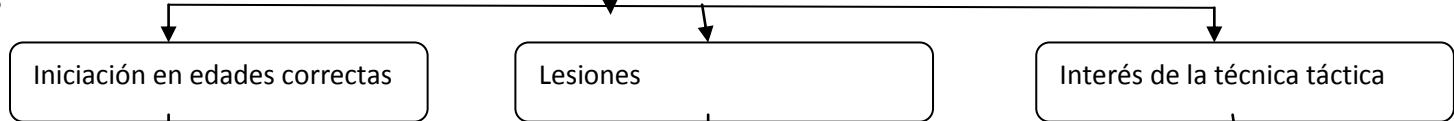
Si quieres que el idioma que has copiado sea el idioma por defecto de tu sitio Moodle, debes ir a Idioma -> Ajustes de idioma, en el panel de administración. En idioma por defecto hay que seleccionarlo. Si deseas que los usuarios no tengan la posibilidad de cambiar el idioma de Moodle puedes escribir "es_es" (si es español, dependiendo del idioma cambia) (sin comillas) en "Idiomas del menú de idiomas". De esta manera aparecerá la plataforma Moodle siempre en el idioma escogido sin la posibilidad de que los usuarios puedan cambiar el idioma.

Árbol de Objetivos GRAFICO 22

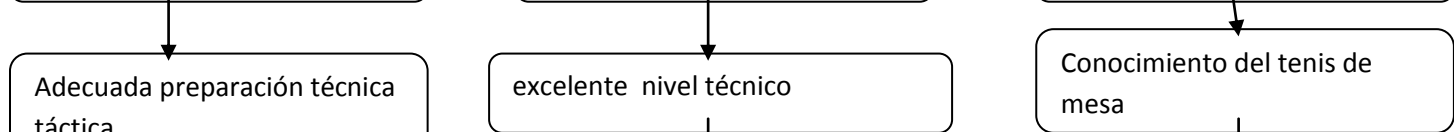
EFFECTO: FIN



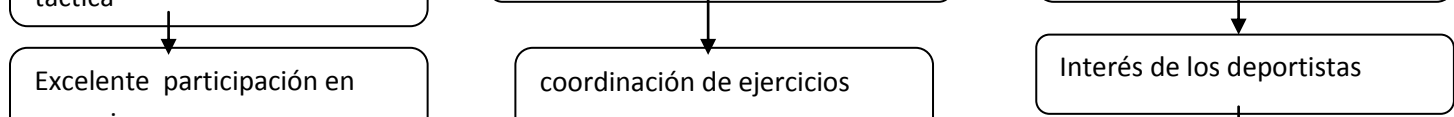
CAUSA: OBJETIVOS ESPECIFICOS



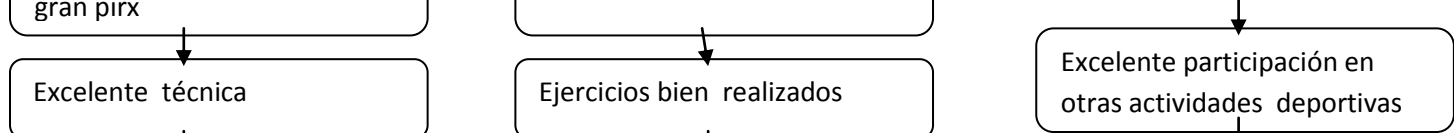
DESCRIPTOR



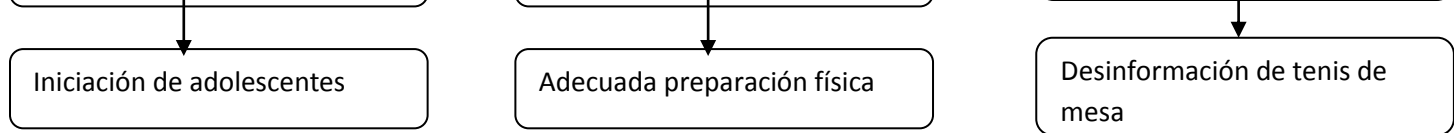
CAUSA DIRECTA



CAUSA MICRO



CAUSA MESO



CAUSA MACRO

ELABORADO POR: PATRICIA FERNANDEZ

6.5. Matriz de involucrados

Tabla 24

GRUPO	INTERES	PROBLEMAS PERCIBIDOS	RECURSOS Y MANDATOS
SELECCIONADOS ENTRENADORES MONITORES	INCREMENTAR EL NIVEL TÉCNICO	BAJO NIVEL TÉCNICO MALOS RESULTADOS ENTRENADORES NO CAPACITADOS	REGLAMENTO DE TENIS DE MESA LEY DEL DEPORTE
INDIRECTOS DIRECTIVOS DE F.D.P. PADRES DE FAMILIA	BUENOS RESULTADOS EXCELENTES DEPORTISTAS	MALA INVERSION	CONOCIMIENTO DEL REGLAMENTO DE TENIS DE MESA
FDP	CAPACITAR A LOS ENTRENADORES	FALTA DE INTERES POR NO ASISTIR A CAPACITARSE	MATERIAL DIDACTICO
OPOSIORES FDP ENTRENADORES	RECURSOS ECONOMICOS POR NO CAPACITARSE	MALOS RESULTADOS CONFORMISTAS	LEY DEL DEPORTE

6.6. Línea Base

Tabla 25

2.3 LÍNEA BASE DEL PROYECTO:		
SECTOR	TIPO DE PROYECTO	INDICADOR
Deporte. Cultura física. Vulnerables. Tercera edad	De intervención.' Es una propuesta factible, detallada que Soluciona un problema DEPORTIVO Y SOCIAL	VARIABLES EXTERNAS VARIABLES INTERNAS

Tabla 26

<p>2.4 IDENTIFICACIÓN Y CUANTIFICACIÓN DE LA POBLACIÓN OBJETIVO (BENEFICIARIOS):</p>

VARIABLE EXTERNA

Ubicación Geográfica.-

CANTÓN PASTAZA

- Provincia: Pastaza.
- Capital: Puyo con 13.000 habitantes aprox
- Superficie: 29.520 Km².
- Cantones: Pastaza, Mera, santa Clara y Arajuno.
- Temperatura: Pastaza es una zona de gran precipitación fluvial presente a lo largo de todo el año, el clima es cálido y húmedo con una temperatura que varía entre los 18° y 24° grados centígrados
- Limites: Limita al norte con las provincias de Napo y Orellana, al sur con Morona Santiago, al este con el Perú (departamento de Loreto) y al oeste con la provincia de Tungurahua.

VARIABLE INTERNA

Descripción o inventario del entorno a investigar

El edificio de la FDP, está situado en la Nueve de Octubre, en pleno centro comercial de Puyo

CANTÓN PASTAZA

No.	ESCENARIO	NOMBRE	DIRECCIÓN	PERTENECIENTE A
1	Gimnasio de Tenis de Mesa		Calle 9 de Octubre y 24 de Mayo, Barrio México	Federación Deportiva de Pastaza
2	Estadio	Víctor Hugo Georgis	Avda. Alberto Zambrano	Municipio de Pastaza
3	Estadio		Avda. Alberto Zambrano, Vía a Macas	Federación de Ligas Barriales
4	Coliseo Mayor	S/N	Francisco de Orellana	Federación Deportiva de Pastaza
5	Polideportivo	S/N	Frco de Orellana y Cumanda	Federación Deportiva de Pastaza
6	Coliseo	S/N	Frco de Orellana	Municipio de Pastaza
8	Coliseo	S/N	Chimborazo y Manabí	Colg. Primero de Mayo
10	Coliseo	S/N	Álvaro Valladares	Colg. Vicentino
11	Coliseo	S/N	9 de Octubre	Colg. Pompeya
14	Coliseo	S/N	Avda. Alberto Zambrano	Escuela Álvaro Valladares
15	Coliseo	S/N	Barrio El Dorado	Colg. Orellana
16	Coliseo	S/N	Mambí	Escuela Vacas Galindo
19	Coliseo	S/N	Veracruz	Junta Parroquial de Veracruz

ASOCIACIONES PROVINCIALES:

Fútbol

Tenis de mesa

Ajedrez

DEPORTES QUE EXISTEN FDP

AJEDREZ

ALTEROFILIA

BALONCESTO

BMX

BOX

CICLISMO

ESCALADA

FUTBOL

JUDO

LUCHA

NATACION

TAEKWDO

TENIS DE MESA

6.7.

Matriz de Marco Lógico

Tabla 27

FINALIDAD	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACION	supuestos
Mejorar la calidad de vida al realizar una actividad deportiva con el conocimiento de la disciplina del tenis de mesa de la población de la provincia de Pastaza.		Lleguen a participar en campeonatos, becas	Apoyo desde el gobierno siempre y cuando exista la colaboración de seleccionados y entrenadores, autoridades
PROPÓSITO Fomentar la práctica del tenis de mesa en los niños de 6 a 10 años de la provincia de Pastaza para la federación deportiva de Pastaza.,	El 80% de los seleccionados incrementan la técnica – táctica del tenis de mesa de las escuelas del cantón Pastaza, el 12 de marzo del 2011	Inscripciones	Difusión interés por los niños y padres de familia, directivos
CONTENIDO 1.- Desarrollo de la temática del tenis de mesa 2.- Desarrollo de la plataforma modele	1.- Marzo del 2011 .Cumplir con el 100% del contenido temático de la disciplina del tenis de mesa con los niños y niñas de iniciación y seleccionados de F.D.P. 2.-Abril 2011 , implementar el 100% del contenido de la disciplina del tenis de mesa.		El costo del proyecto es de 300\$
ACTIVIDADES 1.EL TENIS DE MESA 1.1reglamentacion 1.2TECNICAS Y TACTICAS 1.3DESARROLLO MOTRIZ 1.4CAPACIDADES. EJERCICIOS 1.5VIDEOS 1.6NNOVACIONES 2.Contratacion del diseñador de la plataforma moodle 2.1 Firma del contrato para la realización de la plataforma moodle 3.- DISEÑO DE PLATAFORMA MOODLE 3.- CONVENIO CON LA UNIVERSIDAD PARA EL MANTENIMIENTO DE LA PLATAFORMA MOODLE	Marzo 2011 Marzo 12/2011 Marzo 12/2011 Marzo 12/2011 Marzo 12/2011 Marzo 12/2011 Marzo 12/2011 Marzo 12/2011 Marzo 10/2011 200\$	Planificación deportiva contrato Diseño de la plataforma moodle	Respaldo de las autoridades condiciones propicias para las dos partes interés de los involucrados

Elaborado: Patricia Fernández

Fuente: Investigación

ESTRATEGIAS DE MONITOREO:

Tabla 28

OBJETIVOS ESPECIFICOS/ACTIVIDADES SUBACTIVIDADES	TIEMPOS PROGRAMADOS Y PRESUPUESTOS				TIEMPO Y PRESUPUESTO DE EJECUCIÓN REAL				REQUERIMIENTO DE AJUSTES SI/NO	TIEMPO Y PRESUPUESTO FINALES (CON AJUSTES REQUERIDOS DE SER EL CASO)				FECHA INFORME FINAL
	DESDE	HASTA	# HORAS	TOTAL USD	DESDE	HASTA	# HORAS	TOTAL USD		DESDE	HASTA	# HORAS	TOTAL USD	
Componente 1:														
Objetivo Específico 1														
Actividad 1.1														
Subactividad 1.1.1														
Subactividad 1.1.2														
.....														
Actividad 1.2														
Subactividad 1.2.1														
Subactividad 1.2.2														
Componente 2:														
Objetivo Específico 2														
Actividad 2.1														
Subactividad 2.1.1														

Subactividad 2.1.2													
.....													
Actividad 2.2													
Subactividad 2.2.1													
Subactividad 2.2.2													
.....													
.....													
.....													
TOTAL													
HORARIO DE ACTIVIDADES PROPUESTO				HORARIO DE ACTIVIDADES EJECUTADO				HORARIO DE ACTIVIDADES FINALES					
DIAS:		HORAS:		DIAS:		HORAS:		DIAS:			HORAS:		
F: _____ (TÍTULO. NOMBRE) TUTOR DEL PROYECTO				F: _____ (TÍTULO. NOMBRE) REPRESENTANTE LEGAL. ENTIDAD BENEFICIARIA				F: _____ (TÍTULO. NOMBRE) COORDINADOR DE SEMINARIOS DE GRADO FCHE.					

EVALUACIÓN DE RESULTADOS:

Tabla 29

RESUMEN NARRATIVO DE OBJETIVOS	INDICADORES VERIFICABLES OBJETIVAMENTE	TIEMPO Y PRESUPUESTO DE EJECUCIÓN FINAL Y PRESUPUESTO				PRODUCTOS O RESULTADOS ALCANZADOS
		DESDE	HASTA	# HORAS	TOTAL USD	
FIN:						
PROPOSITO/ OBJETIVO GENERAL:						
COMPONENTE 1 OBJETIVO ESPECÍFICO 1:						
COMPONENTE 2 OBJETIVO ESPECÍFICO 2:						
COMPONENTE n OBJETIVO ESPECÍFICO n:						
VALORACION FINAL:						
F: _____ (TÍTULO. NOMBRE) TUTOR DEL PROYECTO	F: _____ (TÍTULO. NOMBRE) REPRESENTANTE LEGAL ENTIDAD BENEFICIARIA	F: _____ (TÍTULO. NOMBRE) COORDINADOR SEMINARIO DE GRADO FCHE.				

6.8. de la Evaluación

Tabla 30

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	Interesados en la evaluación Niños (as) iniciación y seleccionados de tenis de mesa de la F.D.P.
2. ¿Por qué evaluar?	Razones que justifican la evaluación Desconocimiento de la disciplina.
3. ¿Para qué evaluar?	Objetivos del Plan de Evaluación Fomentar el tenis de mesa.
4. ¿Qué evaluar?	Aspectos a ser evaluados El cambio de estilo de vida
5. ¿Quién evalúa?	Personal encargado de evaluar
6. ¿Cuándo evaluar?	En periodos determinados de la propuesta Actividades y sub-actividades de la propuesta
7. ¿Cómo evaluar?	Proceso Metodológico Propósito marco lógico
8. ¿Con que evaluar?	Recursos Medios de verificación fichas, registros, cuestionarios

B. MATERIALES DE REFERENCIA

1. BIBLIOGRAFÍA

www.wanceulen.com/revista/numero2.mayo06/articulos/ARTICULO

[%202-2.htm](#)

(<http://www.diversica.com/adau/nota.php?idn=1>)

[www.avizora.com/publicaciones/epistemologia/textos/0025 teoria conocimiento epistemologia.htm](http://www.avizora.com/publicaciones/epistemologia/textos/0025_teor%C3%ADa_conocimiento_epistemologia.htm)

<http://es.wikipedia.org/wiki/Coachin>

(<http://atletasmaster.com.ar/Metodologia/reflexiones.htm>)

<http://www.efdeportes.com/efd108/el-tenis-de-mesa-como-deporte-educativo.htm>

<http://www.efdeportes.com/efd108/el-tenis-de-mesa-como-deporte-educativo.htm>

<http://atletasmaster.com.ar/Metodologia/reflexiones1.htm>

[http://www.movimientoecuador.co.uk/TITULO VII REGIMEN DEL BUEN VIVIR-t-81.html](http://www.movimientoecuador.co.uk/TITULO_VII_REGIMEN_DEL_BUEN_VIVIR-t-81.html)

<http://www.ecuanex.net.ec/constitucion/titulo03b.html>

http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com_content&task=view&id=4986&Itemid=134

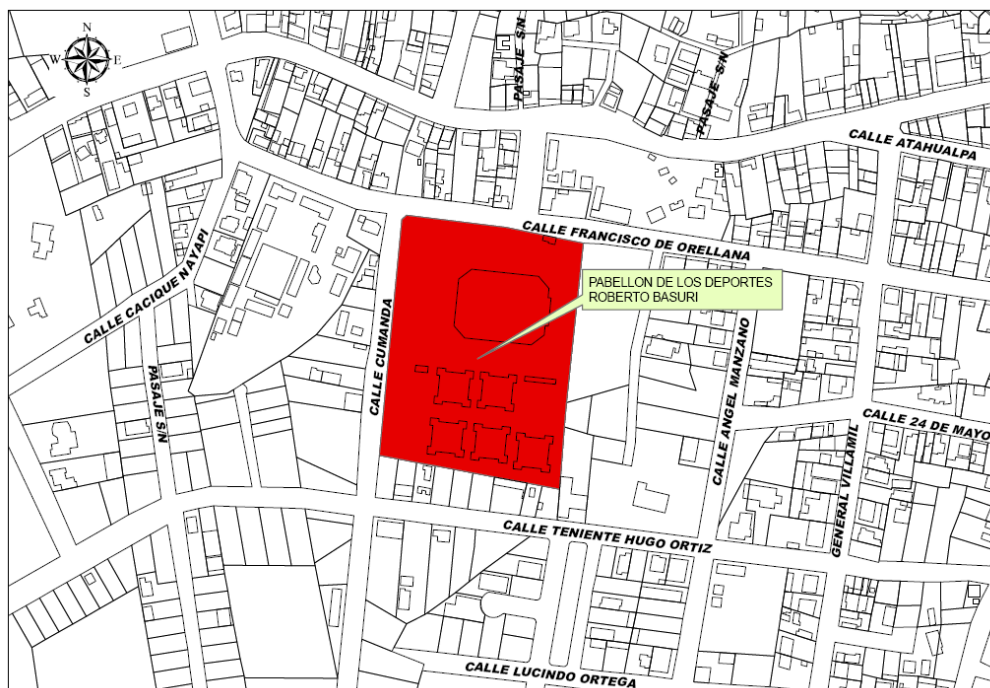
http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com_content&task=view&id=4986&Itemid=134

http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com_content&task=view&id=4986&Itemid=134

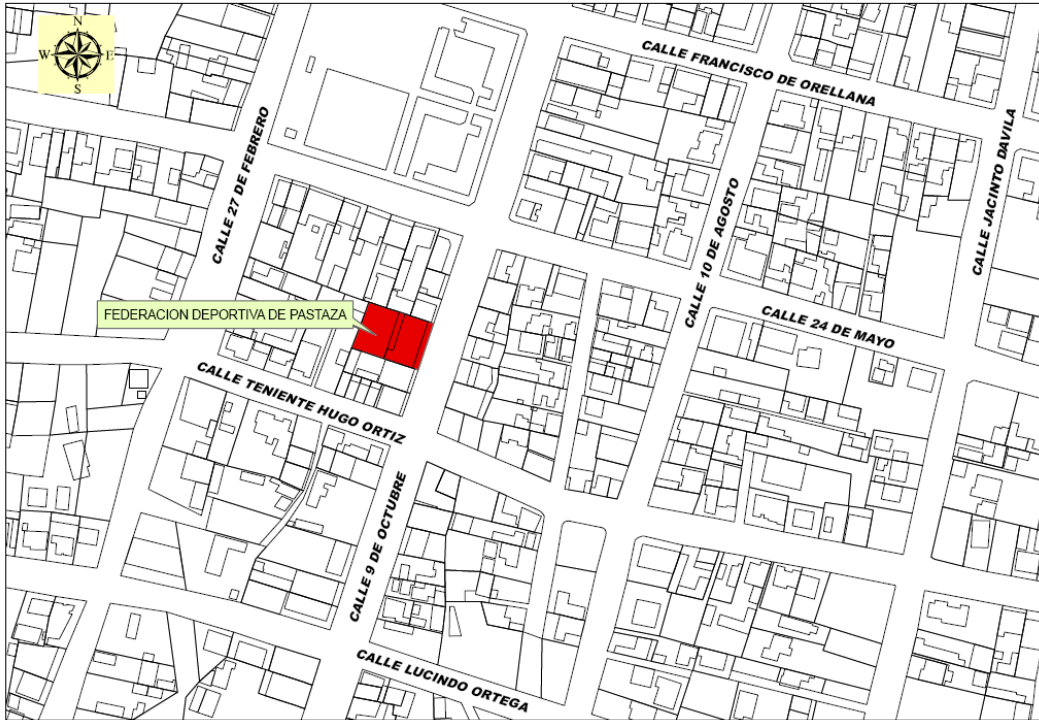
libro historia del tenis de mesa del ecuador "autor Alfredo García

2. ANEXOS

Pabellón de los deportes



GIMNASIO DE TENIS DE MESA DE FEDERACION DEPORTYIVA DE PASTAZA



TEST CIENTIFICO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA

TEST No. 1

OBJETIVO:

Identificar ejecución de la técnica y táctica del tenis y su desarrollo motriz en los niños (as) y seleccionados de F.D.P. de la Provincia y Cantón de Pastaza

TEST

Test técnico:

- Durante un minuto el deportista debe ser capaz de golpear de derecho la pelota mínimo 45 veces, a la vez se debe medir la posición, la tomada de la paleta y el movimiento técnico del golpe realizado.
- Durante un minuto el deportista debe ser capaz de golpear de bloqueo la pelota mínimo 50 veces, a su vez se debe observar la posición del deportista, tomada de la paleta y movimiento técnico del golpe realizado.
- Durante un minuto el deportista debe ser capaz de golpear combinando los golpes de revés y derecho, realizando desplazamientos coordinadamente mínimos 45 veces, se debe observar desplazamientos, posición y la técnica de ambos golpes.

Test Físico:

Velocidad:

50 metros planos, el tiempo debe ser entre los 9 y 7 segundos.

- Resistencia: Abdominales, mínimo 30 en un minuto.

- Coordinación: El deportista debe ser capaz de realizar el siguiente ejercicio:



ENCUESTA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CULTURA FÍSICA

Encuesta No. 1

OBJETIVO:

Identificar la realización la forma como entrenan tenis de mesa en la F.D.P. y su desarrollo motriz en los niños (as) y seleccionados de la provincia de Pastaza

- Procure ser lo más objetivo y veraz
- Seleccione solo una de las alternativas propuestas.
- Marque con una X en el recuadro la alternativa que usted eligió.

PREGUNTAS

1 ¿ Le gusta el tenis de mesa?

SI

NO

2.- ¿ Por qué le gusta el tenis de mesa.?

POR QUE ES FACIL.

POR MIS AMIGOS.

POR PASAR EL TIEMPO.

3.-¿ Le gusta la preparación física del tenis de mesa.?

SI.

NO

4.-¿ El profesor tiene paciencia al enseñar algún golpe de tenis de mesa.?

SI.

NO

5.-¿ Le gusta el ambiente de entrenamiento.?

SI.

NO.

6.- Le gustaría ser de la selección de la provincia.?

SI.

NO.

7.- ¿Para integrar la selección, debe trabajar mas tiempo, estaría dispuesto a hacer este sacrificio. ?

SI

NO

8.- ¿ Cree usted que el profesor conoce sobre tenis de mesa.?

SI

NO

9. ¿ Existe el apoyo de parte de Federación Deportiva de Pastaza a esta
Disciplina. ?

SI.

NO

10.-¿ Conoce a los directivos del tenis de mesa.?

SI.

NO.

11.- ¿cree usted que con la práctica del tenis de mesa mejoraría su desarrollo
motriz. ?

SI

NO.

12.-¿Le parece bien que los entrenadores sean de la provincia.?

SI.

NO.

13.- ¿El profesor de tenis de mesa explica sobre el desarrollo motriz durante el
entrenamiento?

SI

NO

13¿El profesor de tenis de mesa les explica sobre el desarrollo motriz durante
el entrenamiento?

SI

NO

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ENTREVISTA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA

ENTREVISTA DIRIGIDA A ESPECIALISTAS EN TENIS DE MESA

NOMBRE: Freddy Armendáriz

ESPECIALISTA: Juez General aprobado por la ITTF

NACIONALIDAD: Ecuatoriano- Guayaquileño

Bueno como Juez General puedo opinar que el tenis de Mesa es uno de los deportes más complicados por todo lo que lo conlleva.

Es uno de los deportes que mas reglas tiene y hay que cumplirlas y hacerlas cumplir, esto suena como leyes pero si, por ser un deporte blanco las reglas se las cumple.

El tenis de mesa inicio en Inglaterra a finales del siglo XIX, pero esto ha ido evolucionando para otros países europeos hasta llegar a la gran potencia mundial que es China y todo el continente asiático en sí.

Ahora el tenis de mesa es un deporte muy técnico, según médicos el tenis de mesa es terapéutico, tanto en lo mental como en lo físico, muchos médicos recomiendan practicar este deporte que para muchos países no es un deporte rentable; Ecuador es uno de ellos, este es un país que ve al tenis de mesa como un deporte para recrearse solamente pero no lo ven con una mentalidad profesional.

Mucho jugadores a través de los tiempo han intentado profesionalizarse pero no han hecho realidad esta situación, En la actualidad dos jugadores incursionan por Europa buscando ser mejores, el uno es Alberto Miño Puga guayaquileño quien con tan solo 19 años de edad se convirtió en el mejor de Ecuador y se encuentra entre los 5 mejores de Latinoamérica gran logro! y Rodrigo Tapia quien con 15 años de edad ya consiguió una clasificación olímpica y busca ser el mejor en este deporte, Miño se encuentra en Francia y Tapia en Alemania.

Así como ellos muchos jugadores siguen sus pasos siempre intentando tener una oportunidad.

El deporte es un complemento de la educación de los niños, en mente sana cuerpo sano, famoso lema.

Pienso que el tenis de mesa ayudaría a salir a muchos niños, solo toca trabajar muy fuerte para fomentarlo en las escuelas, colegios universidades y otros centros de estudios.

Pero no solo lo podemos practicar, un ejemplo palpable soy yo, jejeje yo como deportista no daba ni para delante ni para atrás pero si como juez, por tal razón este es un deporte que da muchas oportunidades solo toca arriesgarse y eso es lo que los jóvenes deberíamos hacer.

Table Tennis, Tenis de Mesa en todos los idiomas se lo puede nombrar pero lo que domina es una bolita blanca y naranja de 40 mm y una mesa de color oscuro mate que hace mover a muchos en todo el mundo.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA

ENTREVISA DIRIGIDA A ESPECIALISTA EN TENIS DE MESA

NOMBRE: Gunter de la Paz

ESPECIALISTA: Entrenador de la Provincia de Pichincha

NACIONALIDAD: Cubano

Primero te voy a decir que es la técnica y la táctica.

TÉCNICA

Se define como la ejecución de movimientos estructurales que obedecen a una serie de patrones tempo-espaciales modelos, que garantizan la eficiencia de una acción matriz específicas de cada deporte.

TÁCTICA

Es el proceso en que se conjugan todas las posibilidades físicas, técnicas, teóricas, psicológicas y demás, para dar una solución inmediata a las disimiles situaciones imprevistas y cambiantes que se crean en condiciones de oposición.

Mi criterio personal de la parte técnico-táctica.

En el proceso de formación existen muchas falencia en el desarrollo tec_tac debido a las condiciones exigidas por las provincias donde trabajamos, al no tener conocimiento de las características de nuestro deporte nos exigen resultados a corto plazo y es donde aparecen procesos de aceleración esto trae como consecuencia que los deportistas graven con deficiencia las acciones motrices y aparecen limitaciones en el desarrollo del mismo es por eso que en el ecuador hay tantos problemas. Esto se puede corregir aplicando

un programa de desarrollo del deportista por categoría donde aparezcan métodos procedimientos y orientaciones metodologías

Resumen Ejecutivo

Identificado el problema de la desinformación del tenis de mesa , que es un deporte de raqueta, en el que dos o cuatro jugadores golpean la pelota de un lado a otro de la mesa, en el que la pelota tiene que pasar por encima de la red y el jugador contrario no la pueda devolver.

En la práctica del tenis de mesa los reflejos y la coordinación son imprescindibles, pudiéndose considerar movimientos específicos y espectaculares en este deporte.

El tenis de mesa es un deporte extranjero de origen Ingles (Inglaterra).

Actualmente este deporte se está perdiendo por las malas administraciones de la Federación Ecuatoriana de Tenis de Mesa y la desinformación sobre el tenis de mesa en la provincia de Pastaza que aparecen día a día.

LA DISCIPLINA DE TENIS DE MESA SI INCIDE EN EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS(AS) DE INICIACIÓN Y LOS SELECCIONADOS DE LA PROVINCIA DE PASTAZA DE PARROQUIA PUYO, DEL CANTÓN PASTAZA DE LA PROVINCIA DE PASTAZA, EN EL PERIODO NOVIEMBRE DEL 2010 A MARZO DEL 2011.

Con lo que se pretende motivar la práctica de los mismos.

El contenido de la investigación comprende aspectos importantes sobre la información y la fomentación del tenis de mesa en la Provincia de Pastaza, para tener niños(as), seleccionados hábiles para este deporte y concienticen que hacer deporte es salud.