



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**

TEMA:

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS PROCESOS COMUNICATIVOS
ESCRITOS EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA MERCED DEL CANTÓN
AMBATO

AUTOR: Lissette Cristina Castillo Toaza

TUTOR: Dra. Marina Zenaida Castro Solórzano, Mg

AMBATO – ECUADOR

2023

i

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Marina Zenaida Castro Solórzano, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación sobre el tema **“La comprensión lectora en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato”** desarrollado por la estudiante Lissette Cristina Castillo Toaza, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Dra. Marina Zenaida Castro Solórzano, Mg

C.C. 1802740934

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor Lissette Cristina Castillo Toaza con el tema: **La comprensión lectora en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato**, quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Lissette Cristina Castillo Toaza

C.C. 1850169705

AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del Informe Final del Trabajo de Titulación sobre el tema: **La comprensión lectora en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato**, presentando por la estudiante Lissette Cristina Castillo Toaza de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Mg. Medardo Mera

C.C. 0501259956

Miembro del Tribunal

Mg. Carmen Chávez

C.C. 1804504874

Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

A mis padres Marco y Rocío por nunca soltar mi mano y esforzarse día tras día para que hoy celebremos juntos este objetivo tan deseado.

A mis hermanos Alexander y Michelle por ser mis cómplices y mi compañía en este largo camino.

A mis abuelitos Nicanor, Fabiola, Adela y Luis quién celebra mi triunfo desde el cielo, por ser esa luz que han iluminado todo mi caminar.

A mi novio Marco por ser mi apoyo incondicional. Por ser mi confidente y soporte en los momentos más difíciles.

Por último, pero la más importante. A mi hija Camila por ser el motivo de mi superación, quién me ha dado una razón para despertar día a día y enfrentarme a la vida con más fuerza. Todo es por y para ella.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por permitirme llegar hasta este punto de mi vida, también a toda mi familia que siempre me ha brindado su apoyo y amor incondicional.

A mis docentes por sus enseñanzas tanto académicas como en valores que me servirán para mi desempeño profesional y personal.

A mis amigos Ivonne, Axel, David y Daniela quienes han estado junto a mí en las buenas y malas. Gracias por todos los momentos de risas incansables que hemos compartido. Ha sido un placer recorrer juntos este maravilloso camino.

A mi tutora del Trabajo de Titulación Dra. Marina Zenaida Castro Solórzano por su gentil apoyo en el desarrollo del presente trabajo de investigación.

TABLA GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
TABLA GENERAL DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN EJECUTIVO	xi
ABSTRACT	xii
CAPÍTULO I.....	13
MARCO TEÓRICO.....	13
1.1. Antecedentes Investigativos	13
1.2. Objetivos.....	29
CAPÍTULO II	31
METODOLOGÍA	31
2.1. Materiales	31
2.2. Métodos	31
CAPÍTULO III.....	33
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	33
3.1. Análisis y discusión de los resultados.....	33

CAPÍTULO IV.....	54
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54
4.1. Conclusiones.....	54
4.2. Recomendaciones.....	55
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	57
Bibliografía.....	57
ANEXOS.....	64

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Nivel de Comprensión Inferencial P. 1	33
Tabla 2. Nivel de Comprensión Literal P. 2.....	34
Tabla 3. Nivel de Comprensión Literal P. 3.....	35
Tabla 4. Nivel de Comprensión Literal P. 4.....	36
Tabla 5. Nivel de Comprensión Inferencial P. 5.....	37
Tabla 6. Nivel de Comprensión Literal P. 6.....	38
Tabla 7. Nivel de Comprensión Inferencial P. 7	39
Tabla 8. Nivel de Comprensión Literal P. 8.....	40
Tabla 9. Nivel de Comprensión Inferencial P. 9	41
Tabla 10. Nivel de Comprensión Inferencial P. 10.....	42
Tabla 11. Proceso comunicativo escrito (emisor)	43
Tabla 12. Proceso comunicativo escrito (receptor).....	44
Tabla 13. Proceso comunicativo escrito (código).....	45
Tabla 14. Proceso comunicativo escrito (mensaje).....	46
Tabla 15. Proceso comunicativo escrito (canal)	47
Tabla 16. Proceso comunicativo escrito (medio).....	48
Tabla 17. Proceso comunicativo escrito (decodificación)	49
Tabla 18. Proceso comunicativo escrito (contexto)	50

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1	21
Figura 2	22

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: La comprensión lectora en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato.

Autor: Lissette Cristina Castillo Toaza

Tutor: Dra. Marina Zenaida Castro Solórzano, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación se basa en la comprensión lectora y los procesos comunicativos escritos, al tratarse de temas de carácter interdisciplinar es de gran importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje para que los estudiantes estén en la capacidad de comunicarse correctamente y así lograr un aprendizaje significativo. El objetivo de esta investigación fue determinar la comprensión lectora y su contribución en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato. La metodología desarrollada fue cuali-cuantitativa con un nivel de investigación de carácter exploratorio y descriptivo. La modalidad que se utilizó fue documental-bibliográfica y de campo, con una población de 31 estudiantes que corresponden a quinto grado de Educación General Básica. La técnica utilizada fue el test de screening para evaluación de la comprensión de textos con un cuestionario como instrumento. El trabajo se basó en la línea de investigación “Comunicación, sociedad, cultura y tecnología”. Los resultados sugieren que los estudiantes se encuentran en el nivel inferencial de la comprensión lectora; sin embargo, poseen un promedio por debajo de los 7 puntos. Así también los estudiantes desconocen los elementos del proceso comunicativo escrito y tienden a confundirlos los unos con los otros. Es necesario aplicar estrategias para fortalecer la comprensión lectora y fomentar el aprendizaje de cada elemento del circuito de la comunicación escrita.

Descriptor: lectura, comprensión lectora, comunicación escrita, niveles de comprensión lectora.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: Reading comprehension in the written communicative processes in students fifth grade General Basic Education students of La Merced Educational Center of Ambato Canton.

Author: Lissette Cristina Castillo Toaza

Tutor: Dra. Marina Zenaida Castro Solórzano, Mg

ABSTRACT

This research is based on reading comprehension and written communicative processes, as these are interdisciplinary topics that are of great importance in the teaching-learning process so that students are able to communicate properly and thus achieve meaningful learning. The objective of this study was to determine the reading comprehension and its contribution to the written communicative processes in fifth grade general basic education students of La Merced Educational Center of Ambato Canton. The method developed was qualitative-quantitative with an exploratory and descriptive research level. The method used was a documentary-bibliographic and field; study with a population of 31 general basic education students. The technique used was the screening test to assess text comprehension with a questionnaire as instrument. The work was based on the research line "Communication, Society, Culture and Technology". The results indicate that the students are at the level of inferential reading comprehension, however, their average is below 7 points. In addition, students do not know the elements of the written communication process and tend to confuse them with each other. Therefore, it is necessary to apply strategies to strengthen reading comprehension and promote learning of each element of the written communication cycle.

Descriptors: reading, reading comprehension, written communication, reading comprehension levels.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Sánchez (2022) determina la incidencia de la lectura comprensiva en el aprendizaje significativo de los estudiantes de séptimo año, para esta investigación la metodología se basó en un enfoque cualitativo y cuantitativo al permitir indagar de forma directa a la población objeto de estudio, por medio de la aplicación de técnicas de recolección de datos como la aplicación de una batería de test. El nivel utilizado fue descriptivo, se utilizó la modalidad bibliográfica, documental y de campo. La técnica usada fue la encuesta con su instrumento denominado Batería de test de comprensión lectora apropiada para el nivel de séptimo año.

Se concluye que el nivel de comprensión lectora es satisfactorio y esto se lo ha corroborado, adaptado a las necesidades de la investigación, mismo que tras su aplicación fue tabulado y establecido en una ponderación sobre 30 puntos, en el que como resultado se ha obtenido que la gran mayoría de los estudiantes alcanzo un puntaje de 22. Este proyecto aporta de manera significativa a la presente investigación con sus resultados y aportes acerca de la importancia de la comprensión lectora en la adquisición de un aprendizaje significativo.

Analuisa (2023) determina la contribución de la comprensión lectora en el desarrollo de la producción escrita en Educación General Básica Media, para esta investigación la metodología se basó en un enfoque cuali-cuantitativo para la obtención de un amplio panorama del fenómeno a estudiar. Los niveles usados en esta investigación fueron exploratorio y descriptivo con la modalidad de campo y documental bibliográfica. Se empleó la técnica de la encuesta y como instrumento se utilizó el test, para la recolección de datos de la investigación primero se utilizó el cuestionario y se evaluó con una lista de cotejo. Para la producción escrita, se empleó la rúbrica, la misma que tomó en cuenta aspectos como la ortografía, morfosintaxis, léxico y semántica

Se concluye que, mediante el cuestionario aplicado a los estudiantes, el nivel de comprensión lectora es inferencial, esto denota que los estudiantes infieren sobre lo leído. En otras palabras, están en capacidad de deducir información implícita a partir de lo explícito. Los estudiantes van más allá de lo leído, alcanzan un buen nivel de abstracción de la información textual, mediante el razonamiento lógico, deductivo e inductivo, por ende, van a tener un enriquecimiento en el vocabulario, para la producción escrita. A través de la rúbrica se determinó que el nivel de escritura es bueno, además se establece que se debe utilizar diversas tipologías textuales para desarrollar los procesos cognitivos y metacognitivos. Este proyecto aporta de manera significativa a la presente investigación con sus resultados acerca del desarrollo de la producción escrita a través de una adecuada comprensión lectora.

Núñez (2021) determina la incidencia de la comprensión lectora en el rendimiento académico de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, para esta investigación, la metodología se basó en un enfoque cuali-cuantitativo. Los niveles utilizados fueron descriptivo y correlacional, de manera que permitió probar la relación existente entre las dos variables mencionadas. Su investigación fue de campo y bibliográfica. Los instrumentos empleados fueron el test de comprensión lectora ACL el cual consta de una serie de preguntas de opción múltiple además del reporte de calificaciones de los 80 estudiantes participantes de la investigación.

Se concluye que, como resultado del Test ACL o Evaluación de la Comprensión Lectora, aplicado se pudo evidenciar que la mayoría de los estudiantes poseen niveles de comprensión lectora por debajo de la normalidad, es decir inferior a 7 puntos, lo que interfiere con el aprendizaje de los niños y niñas, influyendo así en el dominio de los aprendizajes requeridos en las diferentes asignaturas. Este proyecto aporta de manera significativa a la presente investigación al denotar la influencia que tiene la comprensión lectora en todas las asignaturas y cómo afecta una deficiente comprensión en el dominio de los aprendizajes.

Olalla (2019) investiga la relación de la comprensión lectora en el rendimiento escolar de los niños, para esta investigación, la metodología se basó en un enfoque mixto es decir cualitativo y cuantitativo. El nivel usado fue descriptivo y la modalidad de estudio fue bibliográfica y de campo. Las técnicas usadas en la presente

investigación fueron la prueba y la recopilación de la información documental y el registro de calificaciones. El instrumento usado para la recolección de la información fue el cuestionario tomado de la Guía Metodológica de Lenguaje y Comunicación del Ministerio de Educación.

Se concluye que, la comprensión lectora se encuentra en un 42% de su entendimiento con relación al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes debido a las limitaciones en la lectura fonológica, pronunciación, fluidez, ritmo; manejo de la cadena gráfica; así como la identificación de personajes, acciones, causa–efecto, consecuencias, planteo de objetivos y evaluación de elementos que se adquieren dentro del aula de clases. Este proyecto aporta de manera significativa a la presente investigación, pues evidencia que la comprensión lectora es un factor fundamental para la comunicación y el rendimiento académico de los estudiantes.

Unaicho (2023) identifica la relación de la comprensión lectora y el desempeño académico en los estudiantes de quinto año de educación general básica media que tienen dificultades en la comprensión. La metodología de la investigación se basó en un enfoque cuantitativo con un nivel descriptivo y explicativo. El proyecto de investigación se basó en una investigación bibliográfica-documental, además, se llevó a cabo una investigación de campo no experimental. El instrumento usado en esta investigación fue el test PROLEC-SE que evalúa textos narrativos y expositivos, está conformada por preguntas literales, inferenciales y completar el esquema de un texto.

Se concluye que la comprensión lectora influye en el desempeño académico de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica Media puesto que si el estudiante no logra comprender actividades escolares no podrá presentar tareas al docente tomando en cuenta que también es importante conocer los factores que puede implicar el desempeño. Se obtiene un diagnóstico a través del test PROLEC-SE un bajo nivel en lectura y baja comprensión lectora en los estudiantes, en términos generales, los estudiantes de quinto año de educación general básica media tienen un nivel bajo en la estructuración de los textos, donde el 100% de los alumnos está en el rango más bajo de la evaluación con un porcentaje de 12.2. Este proyecto aporta de manera significativa a la presente investigación al mostrar evidencias acerca del bajo

desempeño académico que poseen los estudiantes causados por una deficiente comprensión lectora en todas las asignaturas.

Gómez (2020) analiza los procesos de lectoescritura y comprensión lectora en los niños de tercer y cuarto grado de Educación General Básica, para esta investigación la metodología se basó en un enfoque cuantitativo con un nivel descriptivo y exploratorio. Además, la modalidad de la investigación fue de tipo bibliográfica y de campo. Las técnicas usadas fueron la observación directa y la encuesta con su respectivo cuestionario, adicionalmente se utilizó la guía de observación.

Se concluye que el nivel de comprensión lectora se determinó con las siguientes dimensiones: mediante la observación, la motivación, las estrategias, la síntesis fueron buenas; mientras que, la evaluación y la retroalimentación fueron regulares. Sin embargo, en la encuesta realizada a las docentes, estas expresaron que no existe dificultad alguna en la comprensión lectora que poseen los estudiantes. Finalmente, en el test se determinó que, de un total de 27 estudiantes, el 67% se encuentran en un nivel normal y comprenden el texto leído, sin embargo, el 33% poseen dificultades en la comprensión del contenido. Este proyecto aporta significativamente a la presente investigación con los resultados obtenidos acerca de las dificultades que poseen los estudiantes para comprender un texto y conocer el punto de vista de los docentes con relación a la comprensión que posee cada estudiante.

Álvarez (2021) determina la contribución de la lectura recreativa en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto nivel de Educación General Básica, la metodología de la investigación se basó en un enfoque cualitativo y cuantitativo, con un nivel exploratorio y descriptivo. Además, se puso en práctica la modalidad bibliográfica y de campo de manera virtual, mediante la plataforma virtual Zoom. La técnica usada fue el test con el instrumento cuestionario estructurado, el cual contiene dos lecturas recreativas. Asimismo, se implementó como técnica la encuesta y como instrumento un cuestionario estructurado con seis preguntas dirigida a los alumnos.

Se concluye que, al implementar la encuesta a un total de 35 estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica, 77,14% cuando leen un texto recreativo, logran comprenderlo; mientras que, el 17,14% a veces puede lograrlo y el 5,71% no

logran comprender dicho texto. Dando como conclusión que los textos recreativos sí aportan en la comprensión lectora, ya que a los estudiantes les gusta este tipo de textos por sus temáticas; además, el contenido, los títulos, las secuencias y los gráficos les llama la atención y le permiten interactuar con el fragmento. Este proyecto aporta directamente a la presente investigación denotando la influencia que tienen las lecturas recreativas en la comprensión e interpretación de un texto escrito.

Tenelema (2021) determina la comprensión lectora en las habilidades comunicativas de los estudiantes del quinto nivel paralelo “A” de la carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, la metodología de la investigación se basó en un enfoque cualitativo y cuantitativo con una modalidad bibliográfica, documental y de campo. La técnica usada fue la encuesta con el instrumento cuestionario estructurado dividido a su vez en tres partes: comprensión global, detallada y selectiva.

Se concluye que, los estudiantes del quinto nivel paralelo “A” de la carrera de Educación Básica, poseen un bajo nivel de comprensión lectora, es decir inferior a los 7 puntos. Esto revela que desconocen técnicas de comprensión lectora, para mejorar su comprensión en el momento de realizar una lectura. Por lo que, el 80% del estudiantado encuestado, tiene un promedio inferior al promedio normal sobre 10 puntos. Este proyecto aporta de manera significativa para presente investigación al evidenciar el déficit de comprensión lectora que poseen los estudiantes universitarios, dejando notar que es un problema que se acarrea desde la escuela al no contar con adecuadas estrategias que fomenten una adecuada comprensión lectora.

Ortiz (2021) determina la incidencia de la lectura textual y la comprensión lectora de los estudiantes de quinto año, paralelo A y B de la Unidad Educativa Juan Benigno Vela. La metodología utilizada se basó en un enfoque cualitativo y cuantitativo con un nivel descriptivo y exploratorio, Además la investigación se basó en una modalidad de tipo bibliográfica, documental y de campo. La técnica usada fue la encuesta con su respectivo instrumento el cuestionario.

Se concluye que el nivel de comprensión en el que se encuentra los estudiantes es el literal, puesto que necesita de actividades complementarias para alcanzar un pensamiento más profundo y lograr combinar ideas y lograr tener mayor comprensión

lectora. Los estudiantes al presentar dificultad y un deficiente proceso lector no logran obtener una adecuada comprensión lectora, un léxico y vocabulario deficiente, no alcanzan una eficiente fluidez de los textos leídos, no consiguen identificar las ideas principales como secundarias, personajes, escenarios y dar un resumen de la lectura. Este proyecto aporta de manera significativa la presente investigación al determinar el nivel de comprensión lectora que poseen algunos estudiantes, dejando en evidencia que, al tener una comprensión literal, los educandos no desarrollan la capacidad de inferir ideas y dar una opinión crítica del texto.

Chicaiza (2023) identifica los estilos de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de Cuarto y Quinto Años de Educación General Básica, la metodología de la investigación se basó en un enfoque cualitativo y cuantitativo con un nivel descriptivo, exploratorio y correlacional. Además, la investigación se basó en una modalidad de tipo no experimental-transversal. La técnica usada en la investigación fue un cuestionario estructurado y se usó dos instrumentos, el Test de Estilos de Aprendizaje VAK y la prueba ACL (Evaluación de la comprensión lectora).

Se concluye que existe un nivel muy bajo (30.6%) de comprensión lectora en los estudiantes cuarto y quinto grado de Educación General Básica. Además, se deduce que los estudiantes no diferencian contenido esencial y secundario, no reconocen analogías, no abarcan conceptos y no derivan los significados de términos desconocidos, por lo tanto, no tienen una correcta comprensión crítica, inferencial y literal. Este proyecto aporta de manera significativa a la presente investigación para conocer la realidad de algunos estudiantes con relación a la comprensión lectora, pues para algunos estudiantes, les resulta complicado el inferir las ideas de un texto y ampliar su léxico y vocabulario.

Comprensión lectora

Para aprender a leer es importante emplear una serie de habilidades cognitivas de alto nivel como la atención, la memoria, la abstracción y el lenguaje, mismas que permiten reconocer y decodificar grafemas y símbolos para su posterior interpretación y comprensión (Calvachi et al., 2018). Así, aprender a leer no es solamente pronunciar palabras, sino más bien inferir cada palabra y expresión que está plasmada en el texto. Dentro del aprendizaje, la lectura es una habilidad muy compleja que se desarrolla a través de la práctica y el correcto reconocimiento de palabras, sin embargo, para la comprensión lectora es necesario que el estudiante desarrolle la capacidad de asignar un significado al texto que lee.

Según Romo (2019), “La comprensión lectora es la capacidad que poseen los individuos para aplicar estrategias de pensamiento de carácter cognitivo y metacognitivo cuando se enfrenta a un texto escrito para entenderlo” (p. 163). En este sentido, esta capacidad se desarrolla de manera individual con el desarrollo de conocimientos, destrezas y estrategias que fomenten a importancia de la lectura y la construcción integral de la comprensión de un texto y cómo el estudiante es capaz de aplicar lo comprendido para emitir un juicio de valor en su beneficio académico y vida cotidiana.

La comprensión lectora, así como el nivel y tipo de comprensión lectora, son indicadores importantes dentro del proceso académico porque se convierten en valiosas herramientas con las que se apoyan para el desarrollo de los procesos individuales y sociales de la comunicación (Amparán et al., 2019). Es importante mencionar que la comprensión lectora tiene una estrecha relación con el rendimiento académico, pues el comprender e inferir un texto es una competencia interdisciplinar, es decir que juega un rol importante dentro de todas las asignaturas. Si el estudiante no comprende el texto que lee, no está en la capacidad de emitir un punto de vista crítico y replicarlo de forma oral o escrita, asimismo, el estudiante no desarrolla habilidades comunicativas, convirtiéndose en un factor detonante para un bajo rendimiento académico.

Comprensión

Comprender es analizar críticamente la información en un determinado contexto y expresarla más allá de un autoenfoco interpretando la información adquirida (Doménech, 2018). En este sentido, la comprensión consiste en identificar y entrelazar de forma coherente ideas, pensamientos y emociones que se hayan expuesto en el proceso comunicativo. La comprensión va más allá de solo poner atención al mensaje que se nos está transmitiendo, más bien la comprensión busca la interpretación activa de la información y todos elementos de la comunicación sin importar si la misma es escrita, verbal o no verbal.

Lectura

La lectura hace tiempo se basaba en la comprensión de códigos y símbolos simples a los que solo una pequeña parte de individuos tenían acceso. Con el transcurso del tiempo y con el desarrollo de la escritura, la lectura se transformó en un proceso con el que una persona descubre nueva información a través de la comunicación oral o escrita. Los lectores se encuentran con nuevas palabras, nuevos significados y nuevos códigos que los traduce y decodifica mentalmente para su futura comprensión. El acto de leer sugiere pronunciar las palabras escritas con fluidez, identificarlas y comprenderlas para desarrollar la capacidad de poder inferir los significados implícitos en la lectura.

Comunicación

La comunicación es un proceso con el que los seres humanos son capaces de transmitir e intercambiar un mensaje. El proceso comunicativo, es un factor fundamental para la interacción social, pues a través de la misma, las personas pueden expresar sus ideas, emociones y sentimientos para generar vínculos y organizar una sociedad. La comunicación puede llevarse a cabo de manera verbal, es decir que se utiliza el lenguaje verbal o escrito y el idioma. Además, la comunicación también es no verbal, esta se basa en el lenguaje corporal o signos no lingüísticos.

Niveles de comprensión lectora

Nivel literal

Según Quincho (2019), “El lector es capaz de reconocer y evocar todo lo explícito y entendido en el texto, desarrollando las capacidades indispensables como reconocer y recordar” (p. 48). En este nivel, el lector está en la capacidad de reconstruir lo que se puede apreciar de manera superficial en el texto través de la decodificación de palabras oraciones y el parafraseo. La función de este nivel es alcanzar un significado literal y reconocer los hechos y personajes tal como se mencionaron en el texto escrito.

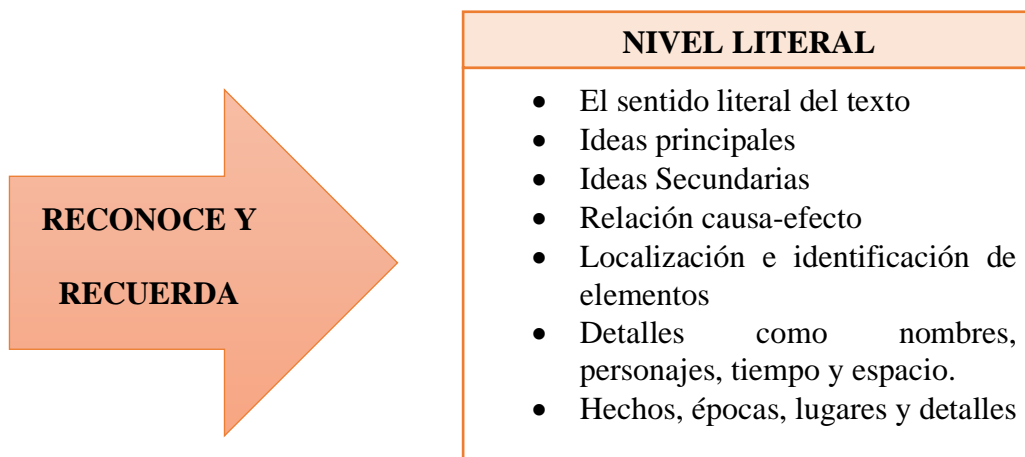


Figura 1

Características del nivel literal

Nivel inferencial

Según Quincho (2019), “Este nivel lector permite la inferencia del texto e involucra que el lector ha de acoplar al texto su experiencia personal determinada y realizar suposiciones y divergencias tomando sin miramiento los detalles precisos que el lector podría haber complementado” (p. 49). En este sentido, el lector le otorga un significado al texto asociándolo con experiencias personales y conocimientos previos. En el nivel inferencial, el lector lee minuciosamente el texto para deducir e interpretar el significado del mismo en el contexto de la lectura.

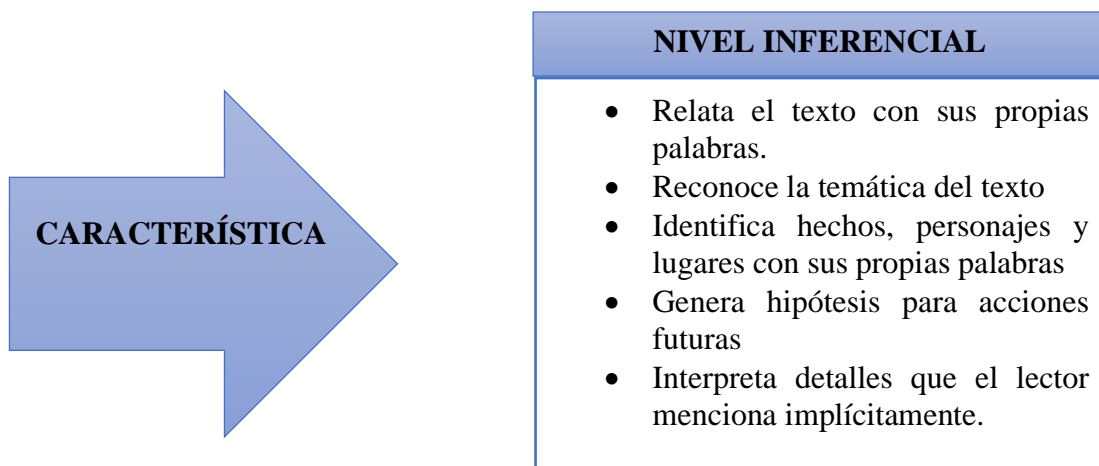


Figura 2

Características del nivel inferencial

Nivel criterial

Según Quincho (2019), **“Este nivel es complejo de manera general y pertenece a la lectura juiciosa valorativo del lector que trae una percepción coherente sobre la realidad, la fantasía, los valores y las ideas claves del lector con el texto leído”** (p. 51). Así, el nivel criterial permite al lector reflexionar acerca del contenido y el contexto de la lectura. En este nivel el lector tiene a desarrollar la creatividad basada en la imaginación cerca del texto leído, además, el lector expresa con sus propias palabras y añade un punto de vista crítico a las enseñanzas que deja el texto.

Características de la comprensión lectora

La comprensión lectora, al ser un proceso selectivo en donde el lector absorbe la información más importante y necesaria para construir el sentido del texto, se pone énfasis en la experiencia previa que posee el lector, pues este realiza una representación mental de lo que lee para organizar la información. Para que el lector logre la comprensión del texto es importante que discrimine la información que no es relevante para la construcción del sentido del texto. Por esta razón, la característica más importante de la comprensión lectora es cumplir correctamente con el proceso de lectura. Figueroa y Tobías (2018) plantean que el período para alcanzar la comprensión lectora es, el antes de la lectura (prelectura), durante la lectura (lectura) y después de

la lectura (postlectura) que es donde el lector adquiere el control del nivel de comprensión.

La prelectura es la preparación que el lector debe tener antes de comenzar con la lectura de un texto para futura comprensión. En este momento según Figueroa y Tobías (2018) **“Se facilita la activación de conocimientos previos, se puede anticipar el tipo de texto, el tipo de discurso”** (p. 118). En la prelectura el lector se genera expectativas acerca del texto y se plantea una idea general del mismo. Es una etapa muy importante pues es una preparación para abordar el texto en su totalidad y profundizar la comprensión.

La lectura según Figueroa y Tobías (2018) **“Es el reconocimiento de las estructuras textuales”** (p.118). En este momento el lector realiza una lectura más profunda y detallada del texto, coloca mayor atención al contenido del texto para comprender la información plasmada. Si es necesario se realizan anotaciones o se utiliza la técnica del subrayado para puntualizar los aspectos más importantes del texto. De esta manera al terminar con esta fase, el lector está en la capacidad de diferenciar conceptos y empezar a construir una idea propia acerca del contenido del texto.

En la poslectura el lector organiza y analiza la información del texto para verificar el aprendizaje que ha adquirido. En esta etapa de la lectura se consolida la comprensión del texto y el lector se encuentra en la capacidad de generar opiniones críticas acerca del contenido del texto para poder ampliar el conocimiento adquirido en la lectura. En la poslectura se puede poner en práctica la comunicación escrita, pues el lector al comprender correctamente el texto está en la capacidad de resumir la información del texto a través de organizadores gráficos o la redacción del juicio del valor que obtuvo del texto.

Comunicación escrita

La comunicación escrita emite un mensaje mediante la utilización de letras, palabras o códigos escritos con el propósito de expresar con coherencia y sin distorsión cualquier tipo de información (Mendoza, 2019). Una de las capacidades más importantes que ha desarrollado el ser humano es la de comunicarse con sus semejantes ya sea de forma oral o escrita. La comunicación escrita permite al individuo expresar a través de la redacción lo que ha comprendido a través de la comunicación oral o de un texto leído con anterioridad. Comunicarse correctamente de forma escrita, sugiere un adecuado uso de estilo, gramática, ortografía, vocabulario y comprensión para garantizar que el mensaje que se desea transmitir sea comprendido en su totalidad y no llegue al receptor una información distorsionada.

La comunicación escrita tiene como base la escritura que según González (2020), “Se considera un proceso de construcción del conocimiento por parte de los niños, como una práctica social, en cuyo contexto se desarrolla la reflexión y sistematización sobre la lengua, aprendizaje que sigue su curso a lo largo de toda la escolaridad” (p. 45). En este sentido, para lograr una correcta comunicación escrita es importante desarrollar la habilidad de la escritura, pues con esta el estudiante puede construir significados a través del conocimiento empírico y desarrollar una serie de estrategias para transmitir la información.

La comunicación escrita es un proceso cognitivo complejo que se basa en traducir ideas, pensamientos o sentimientos a través de un canal físico utilizando la escritura de forma coherente y estructurada (Gómez. 2019). Así, para comunicarse de manera escrita, es importante encontrar el canal adecuado para transmitir el mensaje, así como también utilizar correctamente el lenguaje, la sintaxis, semántica y gramática para que el mensaje que se desea transmitir sea comprendido en su totalidad y no exista información tergiversada. Hay que considerar que un aspecto importante de la comunicación escrita es su perduración a través del tiempo, es decir la comunicación escrita rompe las barreras del tiempo, pues por medio de la escritura queda plasmada a través del canal físico que se haya escogido, ya sea una hoja de papel o una pared, esta información quedará reflejada para futuras generaciones.

Elementos de la comunicación escrita

Para que pueda existir la comunicación escrita y el mensaje que se desea transmitir sea decodificado con éxito, es importante que se consideren todos los elementos que posee la comunicación escrita. Estos elementos son:

- **Emisor:** Es la persona que piensa, redacta y envía el mensaje.
- **Receptor:** Es la persona que recibe, interpreta y muestra una reacción ante el mensaje escrito.
- **Mensaje:** Es la información redactada.
- **Medio de transmisión:** Generalmente es un documento impreso, un archivo electrónico o una plataforma digital.
- **Canal:** Principalmente el canal es visual. El receptor debe ser capaz de ver y comprender el mensaje escrito.
- **Código:** Es el sistema de signos y símbolos que se utiliza para redactar el mensaje. Esto implica utilizar correctamente las palabras, gramática y la sintaxis.
- **Decodificación:** Implica comprender el significado y la intención del mensaje
- **Contexto:** Es el entorno o situación en el que se desarrolla la comunicación escrita.

Es importante tener presente cada uno de los elementos de la comunicación escrita para que esta sea eficaz y el mensaje enviado sea recibido con éxito y sin ningún tipo de distorsión. Además de tomar en cuenta estos elementos al momento de querer transmitir un mensaje de manera escrita, también es importante tomar en cuenta ciertas estrategias que determinan la forma en la que el receptor decodifica el mensaje. La ortografía es un aspecto fundamental en la comunicación escrita, pues al redactar sin el uso adecuado de las reglas ortográficas produce posibles confusiones al momento de decodificar el mensaje. Es importante mencionar también que el vocabulario utilizado debe ser acorde al tipo de receptor para que la información enviada mantenga coherencia y pueda ser comprendida por la persona que recibe y decodifica el mensaje.

Características de la comunicación escrita

La comunicación escrita es una capacidad inherente del ser humano que implica la razón, el intelecto y la motricidad, para pensar las ideas, elaborar el mensaje y ejecutar el texto escrito. Para esto es importante el correcto uso de un sistema de códigos que cuenta con sus respectivas reglas de ortografía y gramaticales. Para transmitir un mensaje escrito se necesita establecer el medio por el que se va a producir y difundir la comunicación escrita, este medio puede ir desde una pared, una hoja de papel o un correo electrónico.

La información que se va a transmitir debe ser clara, precisa y debe ser revisada antes de enviarla, pues en la comunicación escrita el emisor y el receptor no siempre se encuentran en el mismo momento y lugar, lo que puede generar la distorsión acerca del contenido del mensaje al no poder ofrecer una aclaración en el momento en el que se genera la confusión. Hay que tener en cuenta también que la comunicación escrita trasciende en el tiempo, es decir, lo que se ha escrito en algún medio físico o electrónico puede ser releído por distintas generaciones; por esta razón, se hace énfasis en que la información que se desea transmitir debe ser clara y revisada antes de su difusión.

La comunicación escrita puede ser de carácter descriptiva al realizar la representación de ideas u objetos, con el propósito de que el receptor pueda recrear esa información en su mente. También se puede dar este tipo de comunicación de manera narrativa a través del relato de una historia que contiene diversas acciones que se conectan entre sí y en algunas ocasiones se las redacta en orden cronológico. La comunicación escrita de manera argumentativa consiste en el discurso que tiene como objetivo tratar de persuadir al receptor acerca de algún tema particular, así como también de establecer un juicio crítico respecto a un tema. Por último, se puede producir un texto escrito de manera expositiva con la difusión del mensaje de forma clara y sencilla, sin emitir ningún juicio crítico propio manteniendo siempre un punto de vista neutral.

La tecnología como medio para facilitar la comprensión lectora y la producción de textos.

La tecnología dentro del ámbito educativo cada día es más frecuente, por lo que el término OVA (Objetos Virtuales de Aprendizaje) se ha ido instaurando cada vez más como estrategia pedagógica para mejorar el aprendizaje. A partir de esto, se analiza la problemática de la lectura y su comprensión con la relación que tiene con el rendimiento académico de los estudiantes al ser la comprensión lectora un tema interdisciplinar y necesario para inferir ideas, identificar la información y expresar la criticidad del texto leído. Por esta razón, es importante que los docentes busquen y desarrollen nuevas estrategias tomando en cuenta los recursos tecnológicos que son más llamativos para los estudiantes en la actualidad, para que de esta manera los estudiantes puedan aumentar el nivel de comprensión lectora de manera más dinámica.

Según Mejía et al. (2020), **“Genially es una herramienta que permite crear diferentes contenidos educativos creativos, presentaciones animadas, imágenes, videos, juegos, entre otros”** (p. 535). Esta es una herramienta tecnológica que se la puede enfocar para promover la comprensión lectora y los textos escritos a través de un ambiente interesante e interactivo, sin embargo los docentes no conocen información acerca de la misma o no saben cómo enfocarla en el ámbito educativo. De ahí la importancia de que los docentes se encuentren en continua capacitación, y más ahora que la era tecnológica se adentra cada vez más en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Genially se puede aplicar en los tres momentos de la lectura con diferentes actividades para todo tipo de estudiantes, pues a través de esta herramienta el aprendizaje es visual, auditivo, entretenido e interactivo. En el momento de la prelectura se pueden realizar videos o presentaciones para motivar a los estudiantes y hacer que puedan realizar predicciones relacionadas con el tema. Para la lectura se pueden realizar presentaciones animadas e interactivas de los textos que posee la lectura para generar una mejor comprensión del tema. Para la postlectura los estudiantes pueden crear videos o gráficos animados para demostrar el nivel de comprensión que lograron del texto, así como también los docentes pueden elaborar

actividades para verificar que los estudiantes comprendieron el mensaje del texto (Mejía et al., 2020).

El Sistema Lea es una aplicación tecnológica y una herramienta muy útil para fomentar la comprensión lectora y facilitar la producción de textos en los estudiantes. Esta es una aplicación en la que los estudiantes se involucran directamente con una dinámica que les permite leer y recrear textos cortos con temáticas entretenidas y enfocada en diversos contextos actuales, además permite que los estudiantes respondan y elaboren preguntas acerca del texto leído. A través de esta herramienta pedagógica es posible mejorar y fomentar la comprensión lectora en los estudiantes de manera interactiva y agradable (Gómez, 2019).

Este sistema pretende fomentar el uso de herramientas tecnológicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, pues el contexto en el que se desarrolla actualmente la educación es más digital e interactivo. Es importante que los docentes estén actualizados en nuevas estrategias tecnológicas que se pueden implementar en el aula de clases, además, últimamente, se ha perdido el hábito de la lectura lo que ha desembocado en un déficit de comprensión lectora y a su vez esto repercute en la producción de textos, por ello, los estudiantes no desarrollan habilidades de comprensión y expresión de un pensamiento crítico.

El Sistema Lea es una herramienta muy útil, se lo puedo utilizar de manera activa en cualquier momento de la clase, sin embargo, es importante que se lo utilice de manera correcta y de preferencia se lo utilice en los tres momentos de la lectura. Para iniciar, en el momento de la prelectura, este sistema cuenta con una serie de videos, juegos y preguntas que sirven como motivación para que se despierte el interés de los estudiantes en el texto que se va a empezar a leer.

Al momento de la lectura en particular, cuenta con animaciones que recrean lo que dice el texto, de esta manera se facilita la comprensión del texto y despierta el interés de los estudiantes por involucrarse más en la lectura. Para la poslectura, que es el momento en el que se consolida la comprensión lectora, están disponibles varias trivias y juegos con los que el docente puede evaluar el grado de comprensión que desarrollaron los estudiantes con ese texto. Además, cuenta con la opción de realizar

preguntas y generar juicios críticos acerca del mismo para compartirlas con más usuarios y así fomentar el aprendizaje cooperativo.

1.2. Objetivos

Objetivo General

Determinar la comprensión lectora y su contribución en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato.

Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente la comprensión lectora y los procesos comunicativos escritos.

Para el cumplimiento de este objetivo se desarrolló una investigación bibliográfica en el repositorio y biblioteca física y virtual de la Universidad Técnica de Ambato, además se investigó también en varios sitios web que cuentan con información confiable y validada. De esta manera se logró recopilar diversa información acerca de la comprensión lectora y todo lo que implica la comunicación escrita. Dicha información sirvió de sustento para redactar el marco teórico de la presente investigación con el respaldo de diversos autores de los que se resalta a Romo (2019), Mendoza (2019), González (2020).

- Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato.

Este objetivo se cumplió a partir de la aplicación del test de screening para la evaluación de la comprensión de textos, este test es una prueba breve de aplicación rápida que permite obtener una primera valoración de las habilidades de comprensión de textos. Este test contó con una lectura acorde a la edad y al grado correspondiente, así mismo, constó de 10 preguntas de selección múltiple basadas en el nivel literal e inferencial de la comprensión lectora. Es importante añadir la apertura y disposición de las autoridades de la Unidad Educativa La Merced, así como también la colaboración de los estudiantes encuestados. De esta manera se logró obtener

información, verídica y real de primera mano, pues se pudo verificar que los estudiantes respondan de la manera más honesta posible.

- Aplicar un proceso comunicativo escrito para establecer la comprensión lectora.

Este objetivo se logró a través de la aplicación de un proceso comunicativo escrito, posterior a la lectura y a la resolución de las preguntas del test de screening para la evaluación de la comprensión de textos. Este proceso comunicativo constó de 8 preguntas abiertas, relacionadas con la comprensión del texto previamente leído. Adicionalmente, se dio una pequeña explicación de cada elemento del proceso comunicativo escrito, para motivar a los estudiantes a responder las preguntas con claridad y honestidad. Con toda la información obtenida, se procedió a realizar el análisis e interpretación respectiva para lograr conclusiones concretas acerca del estado de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado y la contribución que tiene la misma en los procesos comunicativos escritos.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Para la presente investigación se utilizó la técnica del test de screening para la evaluación de comprensión de textos, este test es una prueba breve de aplicación rápida que permite obtener una primera valoración de las habilidades de comprensión de textos. A este se añadió un proceso comunicativo escrito para establecer el grado de comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa La Merced. El instrumento que se aplicó para la recolección de la información fue el cuestionario, mismo que constó de 10 preguntas cerradas de selección múltiple, además se añadieron 8 preguntas abiertas para el proceso comunicativo escrito. Para la evaluación de las dos variables se utilizó una lista de cotejo para obtener los valores y porcentajes obtenidos a través de la aplicación del test.

2.2. Métodos

Para el desarrollo de la investigación se utilizó un enfoque cuali-cuantitativo para la obtención de la información requerida. El enfoque cualitativo se utilizó para realizar consultas bibliográficas tanto en el repositorio como en la biblioteca virtual de la Universidad Técnica de Ambato para el desarrollo del marco teórico. El enfoque cuantitativo se utilizó al emplear la estadística para tabular la información obtenida a través del test aplicado a los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa La Merced, lo que permitió el análisis e interpretación de los resultados alcanzados.

El nivel de la investigación fue de carácter exploratorio y descriptivo. Exploratorio porque se investigó un tema poco abordado del que no existía información previa y que fue de gran interés para las autoridades de la Unidad Educativa La Merced. El nivel descriptivo se utilizó para conocer el estado actual del grado de comprensión lectora que poseen los estudiantes, así como la aplicación de la misma para el correcto desarrollo del proceso comunicativo escrito. De esta manera se logró conceptualizar y caracterizar las variables de la investigación.

La modalidad que se utilizó en la presente investigación fue documental-bibliográfica y la modalidad de campo. La investigación documental-bibliográfica se utilizó para la recolección de la información teórica con el objetivo de ampliar y profundizar las conceptualizaciones de las dos variables a través de fuentes primarias y secundarias. La investigación de campo se aplicó de forma presencial y directa a los niños de quinto grado un test de screening para la evaluación de la comprensión de textos y un proceso comunicativo escrito derivado del mismo test.

La población que se utilizó para el desarrollo de la investigación fue de 31 estudiantes, los mismos que pertenecen a quinto grado paralelo "A", siendo este el único paralelo para quinto grado de Educación General Básica dentro de la Unidad Educativa La Merced. Para la presente investigación no se requirió una muestra representativa, porque el tamaño de la población no requiere que se establezca ningún tipo de muestra.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de los resultados.

Análisis y resultados del cuestionario aplicado a los estudiantes

1. ¿Quién cuenta los hechos en esta historia?

Tabla 1. Nivel de Comprensión Inferencial P. 1

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	26	84%
Incorrecto	5	16%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

De los 31 estudiantes que realizaron el cuestionario se obtiene que 26 estudiantes que corresponden al 84% identifican quién cuenta los hechos de la historia, mientras que 5 estudiantes que corresponden al 16% no identifican quién cuenta los hechos de la historia.

Esta pregunta se basa en el nivel de comprensión inferencial, lo que demuestra que los estudiantes lograron interiorizar y reflexionar en la lectura para dar su respuesta. Para esto ellos leyeron e identificaron todos los personajes que se mencionan y describen literalmente en la historia, se dieron cuenta que ninguno de ellos es quién cuenta la historia, por tal razón llegan a la conclusión que quién narra la historia es el protagonista. Es importante que los estudiantes reconozcan y reflexionen acerca de lo que no se encuentra explícito en el texto para que puedan comprender íntegramente cada parte del texto que se les presenta.

2. ¿Cuál es el problema del protagonista?

Tabla 2. Nivel de Comprensión Literal P. 2

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	11	35%
Incorrecto	20	65%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de estudiantes que respondieron el cuestionario que equivale a 31 estudiantes, 20 estudiantes que corresponden al 65% no reconocen el problema del protagonista, mientras que 11 estudiantes que corresponden al 35% reconocen el problema del protagonista en la lectura.

Los resultados denotan que los estudiantes no comprendieron el problema central que aqueja al protagonista de la historia, a pesar de que se lo podía encontrar de manera explícita en el texto. Esta pregunta evalúa el nivel de comprensión literal y para que el estudiante pueda contestarla de manera correcta, es importante leer a profundidad el texto y prestar atención a cada pequeño detalle de este para reconocer los aspectos y situaciones que se encuentran expuestos a simple vista.

3. La palabra “ellas”, que aparece en el primer párrafo, se refiere a...

Tabla 3. Nivel de Comprensión Literal P. 3

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	10	32%
Incorrecto	21	68%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

De los 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 21 estudiantes que corresponden al 68% no logran identificar a que se refiere la palabra “ellas” que aparece en el primer párrafo, mientras que 10 estudiantes que corresponden al 32% si logran responder correctamente la pregunta.

En este caso la palabra “ellas” se refiere a las costumbres de la familia, sin embargo, los estudiantes no interpretaron correctamente la oración y el error más común es que asocian la palabra a las críticas de los vecinos. Por tal razón, es importante leer cuidadosamente cada oración que se presentan en el texto para poder comprenderlo en su totalidad y sin ningún tipo de distorsión. Esta pregunta hace referencia al nivel de comprensión literal, lo que hace énfasis en la importancia de prestar la debida atención a los pequeños detalles que se presentan en la lectura.

4. ¿Qué le hace esta familia a cada uno de sus integrantes?

Tabla 4. Nivel de Comprensión Literal P. 4

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	15	48%
Incorrecto	16	52%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

De los 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 16 estudiantes que corresponden al 52% no identifican qué es lo que la familia le hace a cada uno de sus integrantes, mientras que 15 estudiantes que corresponden al 48% identifican la respuesta correcta.

En la lectura se menciona explícitamente los nombres de las parejas de algunos personajes según el oficio que eligieron (uno de ellos es la pareja del abuelo cuyo oficio era ser jardinero y fue obligado a casarse con Florencia Margarita Robles). Esta pregunta hace referencia a una parte que se encuentra de forma literal en la lectura, lo que evidencia que los estudiantes no prestan atención a las palabras que se pueden identificar claramente dentro del texto. Es importante que, al momento de leer, se revise los detalles de la lectura e indagar los significados de las palabras que no se comprende, para que la comprensión literal se interprete de manera adecuada.

5. ¿Qué significa la frase “Escapé como un ladrón de joyas”?

Tabla 5. Nivel de Comprensión Inferencial P. 5

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	19	61%
Incorrecto	12	39%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

De los 31 estudiantes que realizaron el cuestionario, 19 estudiantes que equivalen al 61% identificaron el significado de la frase “Escapé como un ladrón”, mientras que 12 estudiantes que corresponden al 39% no lograron identificar el significado de la frase solicitada.

En esta pregunta se busca que los estudiantes infieran y reflexionen en la frase planteada, el error que algunos estudiantes cometen es que toman de manera literal la frase y le otorgan el significado de que el protagonista escapó con todas las joyas. Los estudiantes que interiorizaron correctamente la frase, llegan a la conclusión, de que la misma hace referencia a escapar rápidamente de un lugar. Por tal razón, hay que destacar la importancia del nivel inferencial en la comprensión de la lectura porque de esta manera los estudiantes desarrollan la capacidad de interiorizar en las frases del texto y no solo tomarlas de manera literal.

**6. En la oración “Muchas de sus costumbres son criticadas por los vecinos”,
¿Quiénes critican?**

Tabla 6. Nivel de Comprensión Literal P. 6

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	23	74%
Incorrecto	8	26%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 23 estudiantes que corresponden al 74% identificaron quiénes son las personas que critican las costumbres de la familia, mientras que 8 estudiantes que corresponden al 26% no identifican a las personas que critican las costumbres.

En esta pregunta se busca desarrollar la comprensión literal en los estudiantes, la misma que está planteada tal cual como se menciona en la lectura. Se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes reconocen que las costumbres que esta familia posee, son criticadas por los vecinos. Sin embargo, algunos estudiantes no leen correctamente el texto por lo que pensaron que quiénes critican las costumbres son los miembros de la familia. Es importante recalcar la importancia de leer detenidamente y comprender cada parte de la lectura, porque en muchas ocasiones la respuesta se encuentra literalmente en el texto como en este caso y solo hay que prestar atención a todos los detalles de la lectura.

7. La frase “Ya no me interesaba la astronomía” significa

Tabla 7. Nivel de Comprensión Inferencial P. 7

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	18	58%
Incorrecto	13	42%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 18 estudiantes que corresponden al 58% identificaron el significado de la frase “Ya no me interesaba la astronomía”, mientras que 13 estudiantes que corresponden al 42% no lograron responder de manera correcta a la pregunta.

Esta pregunta busca desarrollar en el estudiante, la capacidad de inferir una idea a partir de una frase tomada literalmente del texto. En este caso la mayoría de los estudiantes interiorizan en la oración y llegan a la conclusión de que al protagonista antes le interesaba la astronomía, pero con todo lo que ocasiona su familia, ya no le interesa más. Para poder desarrollar esta pregunta de manera correcta, es importante incentivar a los estudiantes a imaginar una interpretación diferente para la frase que se encuentra literalmente en el texto y no enfocarse en la parte literal del texto porque en muchas ocasiones la historia se desarrolla a partir de metáforas.

8. ¿Quién tenía una novia llamada Marina Mercante?

Tabla 8. Nivel de Comprensión Literal P. 8

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	24	77%
Incorrecto	7	23%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 24 estudiantes que corresponden al 77% reconocieron quién tenía una novia llamada María Mercante, mientras que 7 estudiantes que corresponden al 23% no identificaron a la persona a quién hacía referencia la pregunta.

La respuesta a esta pregunta se encuentra expuesta explícitamente en el texto, pues el protagonista menciona a cada integrante de la familia y a su respectiva pareja, que como se mencionó anteriormente llevan el nombre asociado al oficio de cada uno. El error que algunos estudiantes cometen es que no leen minuciosamente el texto y no reconocen los personajes de la historia. Esta pregunta denota la importancia de leer detenidamente un texto e identificar y reconocer a cada personaje que se menciona o interviene en la lectura. En este caso el personaje se encuentra detallado de manera literal en la historia, por tal razón se evidencia el valor que tiene leer pausadamente y utilizar la técnica del subrayado.

9. De las siguientes frases ¿Cuál es la más importante para entender la historia?

Tabla 9. Nivel de Comprensión Inferencial P. 9

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	13	42%
Incorrecto	18	58%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 18 estudiantes que corresponden al 58% no identificaron la frase más importante para entender la historia, mientras que 13 estudiantes que corresponden al 42% reconocieron la frase más importante para entender la historia.

Esta pregunta busca identificar la comprensión adquirida por el estudiante a partir de la lectura planteada. El error que los estudiantes cometen en esta interrogante, es que seleccionan la frase que encuentran de forma literal en el texto, y no prestan la debida atención a la frase que surge a partir de la reflexión e interpretación del texto. El nivel inferencial que se pretende desarrollar aquí es muy importante para que el estudiante adquiera la capacidad de deducir e identificar la idea principal del texto; sin embargo, los resultados obtenidos en esta pregunta, dejan en evidencia que para ellos la respuesta que se encuentra literalmente en el texto es la correcta.

10. ¿De dónde puede haber sido sacado este texto?

Tabla 10. Nivel de Comprensión Inferencial P. 10

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	5	16%
Incorrecto	26	84%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 26 estudiantes que corresponden al 84% no identifican de dónde puede haber sido sacado el texto que se les presentó, mientras que 5 estudiantes que corresponden al 16% identifican la respuesta correcta.

Esta pregunta busca desarrollar la imaginación en los estudiantes para expresar una idea reflexiva acerca del tipo de textos del que pudo haber sido tomada la historia que se les presentó. Además, motiva al estudiante a deducir y reflexionar en algo que no se encuentra de manera explícita ni literal en el texto. Sin embargo, se puede evidenciar que la mayor parte de los estudiantes no aplicaron la capacidad de la inferencia para imaginar de qué tipo de texto pudo haber sido tomada la historia o no le dieron la importancia debida a la pregunta, por lo que algunos estudiantes colocaron que el texto pudo haber sido tomada de un texto de matemáticas.

11. ¿Quién es el emisor del mensaje?

Tabla 11. Proceso comunicativo escrito (emisor)

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Si	23	74%
No	8	26%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 23 estudiantes que corresponden al 74% identifican al emisor del mensaje en la historia, mientras que 8 estudiantes que corresponden al 26% no respondieron correctamente la pregunta planteada.

Esta pregunta busca determinar el estado de la comprensión lectora de los estudiantes, en relación con un proceso comunicativo escrito. La finalidad de esto es establecer el emisor del mensaje, en este caso se trata de la historia presentada. Para ello es necesario que el estudiante analice a cada uno de los personajes para luego inferir y reconocer a la persona que envía el mensaje, que en este caso es el protagonista de la historia (a pesar de que dentro de un proceso comunicativo escrito el emisor es el escritor, en este caso se le otorgó este rol al protagonista simulando una comunicación entre él y los estudiantes.). Este apartado tiene relación con la primera pregunta, lo que indica que en su mayoría los estudiantes al momento de leer, comprendieron e identificaron a cada uno de los personajes que se mencionan literalmente y a los que se encuentran de manera implícita en la historia, como lo es el emisor del mensaje.

12. ¿Quién es el receptor del mensaje?

Tabla 12. Proceso comunicativo escrito (receptor)

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Si	19	61%
No	12	39%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

De un total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 19 estudiantes que corresponden al 61% identifican quién es el receptor del mensaje, mientras que 12 estudiantes que corresponden al 39% no identifican a la persona que recibe el mensaje.

Esta pregunta busca fomentar la capacidad de la inferencia en los estudiantes porque necesitan interiorizar en el proceso comunicativo escrito y establecer quién es la persona que recibe el mensaje o el texto planteado. En este caso los estudiantes al momento de reflexionar en el circuito de la comunicación escrita llegan a la conclusión de que la persona que recibe el mensaje es cada uno de ellos; sin embargo, algunos estudiantes optaron por la parte literal y consideran a algún miembro de la familia de la historia como el receptor del mensaje. Esto permite evidenciar que algunos estudiantes buscan la respuesta que se encuentra textualmente en la lectura y no se permiten pensar en el proceso comunicativo externo.

13. ¿Qué código se utiliza en el mensaje?

Tabla 13. Proceso comunicativo escrito (código)

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Si	16	52%
No	15	48%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario. 16 estudiantes que corresponden al 52% identifican el código que se utiliza en el mensaje, mientras que 15 estudiantes que corresponden al 48% no responden de manera correcta a la pregunta.

Esta pregunta tiene como objetivo identificar el grado de conocimiento que poseen los estudiantes en relación al proceso comunicativo escrito. La respuesta a esta pregunta no se la puede encontrar directamente en el texto, sino más bien deduciendo el sistema de signos o símbolos con el que se basa el mensaje, en este caso las respuestas aceptadas son el idioma castellano, letras o palabras. No obstante, existen estudiantes que conocen a que hace referencia el código del mensaje, esto denota que algunos niños tienen un poco distorsionado el concepto de código dentro del proceso comunicativo escrito, por tal razón no lograron identificarlo en la historia o mensaje presentado.

14. ¿Cuál es el mensaje que se transmite?

Tabla 14. Proceso comunicativo escrito (mensaje)

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Si	21	68%
No	10	32%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 21 estudiantes que corresponden al 68% identifican el mensaje que se transmite, mientras que 10 estudiantes que corresponden al 32% no logran identificar cuál es el mensaje que se transmite.

Esta pregunta busca que el estudiante analice cada parte de la lectura para poder establecer el mensaje que se transmite en el proceso comunicativo escrito. A pesar de que, para responder correctamente a esta pregunta, ellos tienen que reflexionar acerca de los aspectos explícitos e implícitos de la lectura, la respuesta se encuentra de forma textual. Para los estudiantes el mensaje es el título del relato o la historia en sí. Es importante que los estudiantes conozcan los elementos que forman parte del proceso comunicativo escrito, pues para reconocer el mensaje que se quiere transmitir es necesario interpretar sobre el mismo dentro de la comunicación escrita.

15. ¿Cuál es el canal por el que se percibe el mensaje?

Tabla 15. Proceso comunicativo escrito (canal)

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	48%
No	16	52%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 16 estudiantes que corresponden al 52% identifican el canal por el que se percibe el mensaje, mientras que 15 estudiantes que corresponden al 48% no responden de manera correcta a la pregunta planteada.

El canal comunicativo se percibe a través de uno de los sentidos, en este caso la vista. Se observa que los estudiantes desconocen los elementos de la comunicación escrita, no existe un proceso comunicativo externo, todo lo asocian con lo interno. Es importante que los estudiantes reconozcan la diferencia entre canal y el medio por el cual se recibe el mensaje para evitar cualquier tipo de distorsión en los elementos del circuito comunicativo escrito.

16. ¿Cuál es el medio por el que se transmite el mensaje?

Tabla 16. Proceso comunicativo escrito (medio)

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	32%
No	21	68%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 21 estudiantes que corresponden al 68% no identifican el medio por el que se transmite el mensaje, mientras que 10 estudiantes que corresponden al 32% si identifican el medio por el que se transmite el mensaje.

Esta pregunta busca establecer la correcta comprensión del estudiante en relación a los elementos del proceso comunicativo escrito. En este caso los estudiantes conocen la definición del medio por el que se transmite el mensaje porque algunos estudiantes si identifican que el medio es una hoja de papel; sin embargo, no reflexionan al momento de responder a la pregunta, ya que muchos de ellos respondieron con la definición o colocaron cualquier otro medio físico o digital como un correo electrónico. A través de esto se puede evidenciar que algunos estudiantes si reconocen los elementos del circuito de la comunicación escrita, no obstante, existe confusión entre sus elementos y no se analiza bien la respuesta antes de colocarla.

17. ¿Cómo se decodifica el mensaje?

Tabla 17. Proceso comunicativo escrito (decodificación)

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	13%
No	27	87%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 27 estudiantes que corresponden al 87% no identifican cómo se decodifica el mensaje, mientras que 4 estudiantes que corresponden al 13% si responden de manera correcta a la pregunta planteada.

La finalidad de esta pregunta es determinar el grado de comprensión lectora que adquirieron los estudiantes después de haber leído y analizado todo el texto. Al igual que con otros elementos del proceso comunicativo escrito, los estudiantes no conocen o tienen una idea distorsionada sobre la decodificación del mensaje, por lo que igual que con los demás elementos se brindó la explicación necesaria y se ejemplificó. No obstante, para responder esta pregunta es necesario que el estudiante identifique la idea principal y la intención del mensaje, sin embargo, no reflexiona correctamente en lo que el protagonista de la historia le quiere transmitir. Por tal razón, se puede evidenciar que los estudiantes no comprendieron correctamente la lectura porque al igual que en la pregunta número 9, tienen que interiorizar cada parte de la lectura y dar a conocer la idea principal del texto que leyeron.

18. ¿Cuál es el contexto en el que se desarrolla el mensaje?

Tabla 18. Proceso comunicativo escrito (contexto)

Parámetros	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	26%
No	23	74%
Total	31	100%

Análisis e Interpretación

Del total de 31 estudiantes que respondieron el cuestionario, 23 estudiantes que corresponden al 74% no identifican el contexto en el que se desarrolla el mensaje, mientras que 8 estudiantes que corresponden al 26% si responden de manera correcta a la pregunta planteada.

Esta pregunta busca finalizar con el proceso comunicativo escrito que se dio entre el protagonista de la historia y cada uno de los estudiantes. Para ello es importante que los estudiantes comprendan que las respuestas no siempre se encuentran de forma literal en el texto, sino más bien es necesario identificar algunos aspectos que no se los encuentra textualmente y que motiva al estudiante a desarrollar su capacidad perceptiva de lectura externa. A través de esto se puede evidenciar que existe en los estudiantes una distorsión en el conocimiento del proceso comunicativo escrito porque la mayoría de los estudiantes no logra identificar el contexto en el que está recibiendo el mensaje, muchos de ellos no reconocen que son parte del circuito de la comunicación escrita, por tal razón no logran comprender que el contexto en el que se desarrolla este proceso es en el aula de clases.

3.2. Discusión de resultados

Luego de haber aplicado el test estandarizado “Screening para la evaluación de comprensión de textos escritos” los resultados expresan que la calificación global es de 5.3/10 lo que hace referencia a que están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos basándonos en la escala de calificaciones del Ministerio de Educación. Se puede evidenciar que los estudiantes se encuentran en el nivel inferencial de la comprensión lectora, es decir que leen minuciosamente el texto para otorgarle un significado más personal, además, reconocen el lenguaje figurado para luego otorgarle un significado deductivo y empírico alejado de la parte textual. En este caso los estudiantes muestran un mejor desempeño al identificar los personajes que no se encuentran explícitamente en el texto, el mensaje que se desea transmitir y la interpretación de frases textuales que están escritas en forma de metáfora, siendo estas características principales del nivel inferencial.

Estos datos obtenidos concuerdan con lo que indica Analuisa (2023) al considerar que el nivel inferencial se desarrolla cuando los estudiantes van más allá de lo que plantea el texto, es decir, el estudiante extrae las ideas, personajes y hechos que están implícitos dentro de la intención comunicativa del autor. Además, considera que los estudiantes al reconocer diversas situaciones que no se encuentran de manera textual en un relato, desarrollan la capacidad de abstracción y razonamiento lógico lo que potenciará el hábito de la lectura en los estudiantes. Así también, Avendaño (2020) aclara que es importante buscar que los estudiantes alcancen el nivel inferencial de la comprensión lectora pues cree que la inferencia se considera como la estrategia principal y auténtica clave de la lectura. Agrega también que cada lector realiza las inferencias del texto leído a través de su experiencia y suposiciones.

En suma, a pesar de que los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, consiguen el nivel de comprensión lectora inferencial, esto garantiza que el texto ha sido comprendido en su totalidad y no solamente a nivel literal. Es importante motivar a los estudiantes en el hábito de la lectura y fomentar a través de estrategias y actividades el desarrollo de la inferencia y deducción. Con esto los estudiantes estarán en la capacidad de aumentar la comprensión lectora y adquirir también la comprensión en el nivel literal, pues para una correcta comprensión, es

necesario que ambos niveles confluyan para garantizar una opinión crítica sobre el texto leído lo que corresponde al tercer nivel de la comprensión lectora.

Se logró evidenciar también que los estudiantes poseen un deficiente proceso comunicativo escrito tras haber aplicado el cuestionario y haber obtenido un promedio general de 4.4/10 puntos. Los estudiantes no conocen a profundidad los elementos del circuito de la comunicación escrita y por lo mismo tienden a confundir un elemento con otro. Se denota que los estudiantes asumen un proceso comunicativo únicamente interno, es decir se basan en lo que encuentran textualmente en la lectura. Lo que se busca es que los estudiantes desarrollen la capacidad perceptiva de lectura externa y estén en la capacidad de desarrollar un proceso comunicativo escrito completo, asumiendo su rol como el receptor del mensaje. Esto es importante porque al momento en el que el estudiante asume el rol que le corresponde en el circuito comunicativo, es capaz de ubicarse en tiempo y espacio, identificando el contexto en el que se desarrolla el mensaje y así va descifrando cada uno de los elementos.

Estos datos concuerdan con lo que indica Morales (2020) al considerar que el proceso comunicativo escrito es un tema preocupante para los docentes, pues esto también genera problemas de aprendizaje al ser la comunicación escrita un factor clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, hace énfasis en que esto es un problema originado por la falta de adquisición de competencias lectoras en grados inferiores lo que desencadena que los estudiantes no identifiquen los elementos del circuito de la comunicación escrita. Así también, Andrade (2019) aclara que la educación enfrenta deficiencias en la lectura y escritura lo que provoca que los estudiantes tengan dificultad al momento de desarrollar e identificar cada elemento que conforma el proceso comunicativo escrito. Además, menciona potenciar un correcto desarrollo del circuito de la comunicación escrita puede solidificar las bases para el resto de la vida escolar.

Los resultados obtenidos a partir del instrumento aplicado señalan que los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos en cuanto al circuito de la comunicación. Así también este resultado se ve vinculado con el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes. Por tal razón hay que destacar la importancia de la lectura y escritura en la educación, pues para obtener mejores

resultados académicos, es necesario que el estudiante conozca cada elemento del circuito comunicativo. En definitiva, el proceso comunicativo escrito es un factor indispensable dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje debido a que tiene un factor interactivo al momento de pensar, sentir y expresar diversas situaciones que se desarrollan dentro de un determinado contexto.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

- La investigación bibliográfica acerca de las variables de estudio facilitó la conceptualización y la caracterización de la comprensión lectora y los procesos comunicativos escritos, obteniendo información valiosa para la redacción del marco teórico y la construcción de técnicas e instrumentos para la recolección de información. Gracias al aporte de diversos autores como Romo (2019), Mendoza (2019), González (2020) se logró adquirir bases sólidas que fundamentan las dos variables. De esta manera se pudo conceptualizar y caracterizar a la comprensión lectora como la capacidad que poseen los individuos para aplicar estrategias de carácter cognitivo y metacognitivo para la comprensión de un texto escrito. De igual forma se determinó que el proceso comunicativo escrito es un proceso cognitivo complejo que se basa en transmitir ideas, pensamientos o sentimientos a través de un canal físico utilizando la escritura de forma coherente y estructurada.
- Mediante el cuestionario aplicado a los estudiantes se identificó que poseen una media de 5,3 puntos sobre 10, lo que indica que están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos en cuanto a la comprensión lectora. A pesar de ser un puntaje no tan favorable, se evidencia que los estudiantes se encuentran en el nivel inferencial de la comprensión lectora, lo que generalmente se busca al momento de leer un texto. En este caso muestran un mejor desenvolvimiento al identificar personajes y situaciones que no se encuentran de manera textual, así como también al dar un significado más personal a una frase que se encuentra escrita a manera de metáfora. Los estudiantes cuentan con la capacidad de deducir e interiorizar en los aspectos que no se encuentran de forma literal en el texto, lo que posteriormente ayudará al estudiante a brindar una opinión crítica sobre el texto leído.

- Mediante la aplicación del proceso comunicativo escrito se determinó que los estudiantes poseen una media de 4,4 puntos sobre 10, lo que indica que están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos. Se puede evidenciar que los estudiantes asumen un proceso comunicativo únicamente interno, es decir no interactúan con los aspectos que se encuentran implícitos en el texto. No se ha desarrollado la capacidad perspectiva de lectura externa, por lo que los estudiantes no logran alcanzar objetivos personales y académicos, pues no logran desarrollar plenamente las habilidades comunicativas y participativas en sociedad. Además, se constata que los estudiantes no conocen a profundidad los elementos del proceso comunicativo escrito, por tal razón a pesar de dar la explicación necesaria de cada elemento antes de su resolución, no identifican cada elemento o lo confunden uno con otro.

4.2. Recomendaciones

- Los docentes y autoridades de la Unidad Educativa La Merced deben seguir con su excelente desempeño; sin embargo, es necesario que estén actualizados en relación a nueva bibliografía acerca de la comprensión lectora y los procesos comunicativos escritos. Además, es importante la continua capacitación docente para reforzar la comprensión lectora en los estudiantes. Es importante también conceptualizar y dominar cada una de estas variables para potenciar en los estudiantes el correcto desarrollo de las mismas, para esto los docentes deben siempre mantener una postura investigativa y de actualización.
- Es necesario que los docentes implementen nuevas estrategias aparte de las que utilizan regularmente en el aula de clases para fortalecer la comprensión lectora, debido a que el puntaje obtenido es regular y con el acompañamiento docente adecuado, se puede mejorar de forma significativa. Es importante también que los docentes procuren fortalecer en los estudiantes todos los niveles de comprensión lectora, aunque el nivel inferencial en el que se encuentran los estudiantes es el deseado, es importante reforzar también el nivel literal. Al momento en el que estos dos niveles confluyen correctamente se logra una plena comprensión.

- Los docentes deben seguir potenciando un mejor ambiente de comunicación entre los estudiantes para que puedan comprender su importancia y su correcto desarrollo. Es importante que los docentes enfatizan en la enseñanza del proceso comunicativo escrito porque los estudiantes desconocen cada uno de los elementos que lo conforman. Hay que tener en cuenta que la comunicación es una pieza clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que es importante que los estudiantes conozcan como comunicarse correctamente para consolidar las bases de la enseñanza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía

Álvarez, E. (2021). *La lectura recreativa en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Huachi Grande, del cantón Ambato*. Universidad Técnica de Ambato.

https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33807/1/Informe%20Final%20del%20Trabajo%20de%20Titulacion_Alvarez%20Evelyn.pdf

Amparán, A., Núñez, L., & Viramontes, E. (2019). *Comprensión lectora y el rendimiento académico en Educación Primaria*. Investigaciones Sobre Lectura. <https://doi.org/10.37132/isl.v0i12.264>

Analuisa, A. (2023). *LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN ESCRITA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LICEO POLICIAL “MAYOR GALO MIÑO JARRIN”, DEL CANTÓN AMBATO*. Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37287/1/TESIS%20FINALIZADA-ANALUISA%20BAYAS%20ANA%20MARIA-signed-signed%20%281%29%20%281%29-signed-signed.pdf>

Andrade, W. (2019). *LA TRADICIÓN ORAL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO COMUNICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DEL COLEGIO MI SENDERITO EN CÚCUTA*. Universidad Santo Tomás.

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29671/2020wendyandra de.pdf?sequence=6&isAllowed=y>

Avendaño, Y. (2020). *INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA DE ISABEL SOLÉ EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS EDUCANDOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA*. Revista Chakiñan. <https://doi.org/https://doi.org/10.37135/chk.002.12.06>

Calvachi, L., Cano, I., Restrepo, G., & Ruiz, A. (2018). *Las funciones ejecutivas y la lectura: revisión sistemática de la literatura*. Informes psicológicos. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7044260#>

Chicaiza, A. (2023). *ESTILOS DE APRENDIZAJE Y NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO" DEL CANTÓN PELILEO*. Universidad Técnica de Ambato. https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37397/1/TESIS%20FINA L_CHICAIZA_ARACELLY%5b14899%5d-signed%5b1%5d-signed%20%281%29.pdf

Doménech, J. (2018). *Comprender, Decidir y Actuar: una propuesta-marco de Competencia Científica para la Ciudadanía*. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias. <https://doi.org/https://doi.org/https://dx.doi.org/10.25267/RevEurekaensdivulgienc.2018.v15.i1.1105>

- Figueroa, S., & Tobías, M. (2018). *LA IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA: UN ANÁLISIS EN ALUMNADO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN CHILE*. Universidad Arturo Prat.
<https://revistaseug.ugr.es/index.php/reugra/article/view/16600/14126>
- Gómez, A. (2019). *Sistema Lea, la app colombiana para mejorar niveles de comprensión de lectura*. Revista Palabra Maestra.
- Gómez, B. (2019). *EL PROCESO DE LA LECTOESCRITURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DEL TERCER Y CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JERUSALÉN" EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2019-2020*. Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31035/1/1804464723%20G%c3%b3mez%20G%c3%b3mez%20Byron%20Patricio.pdf>
- Gómez, M. (2019). *De la didáctica crítica a las estrategias de enseñanza para el desarrollo de competencias en lectura crítica y comunicación escrita: una propuesta para el programa Contaduría Pública de la Universidad Cooperativa de Colombia Seccional Santa Marta*. Universidad de Antioquia.
https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/13918/1/GomezSantrichMarta_2019_DidacticaCriticaEstrategias.pdf
- González, M. (2020). *LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA CON ALUMNOS DE 2° DE PRIMARIA*. Escuela Normal de Valle de Bravo.
https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/27834/ELCCTT20_La%20producci%c3%b3n%20de%20textos%20para%20el%20fortaleci

miento%20de%20la%20comunicaci%3%b3n.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Lastre, K., & Chima, F. (2018). *Efectos de la lectura en voz alta en la comprensión lectora de estudiantes de primaria*.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-58582018000100011

López, R. (2018). *La lengua y cultura*. <https://www.oas.org/ext/es/desarrollo/recursos-educacion-docente/Planes-de-Clase/Detalles/la-lengua-y-cultura>

Mejía, N., García, D., Erazo, J., & Narváez, C. (2020). *Genially como estrategia para mejorar la comprensión lectora en educación básica*. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8318357>

Mendoza, M. (2019). *LA COMUNICACIÓN ESCRITA EN FACEBOOK Y LA REDACCIÓN EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EXPLICATIVOS QUE REALIZAN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO EN EL CURSO DE NIVELACIÓN DE REDACCIÓN EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE AREQUIPA EN EL 2018*. Universidad Tecnológica del Perú.
https://repositorio.utp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12867/2502/Mary%20Mendoza_Trabajo%20de%20Investigacion_Maestria_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Morales, A. (2020). *LA LECTOESCRITURA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA*. UNIVERSIDAD LAICA

VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL.

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3661/1/TM-ULVR-0177.pdf>

Núñez, E. (2021). *LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NUEVA ERA DE LA CIUDAD DE AMBATO*. Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32519/1/Tesis%20Eduardo%20Nu%c3%blez%20Lituma%20aprobada-signed%20%281%29.pdf>

Olalla, V. (2019). *LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DE QUINTO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUELA ESPEJO DE LA CIUDAD DE AMBATO*. Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30407/1/1804377487%20Veronica%20Elizabeth%20Olalla%20Pardo.pdf>

Ortiz, M. (2020). *LA LECTURA TEXTUAL Y LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO, PARALELO A Y B DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN BENIGNO VELA DE LA CIUDAD DE AMBATO*. Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31956/1/TESIS%20MARIO%20VLADIMIR%20ORTIZ%20ORTIZ%20LISTA.pdf>

Prado, G. (2018). *Incidencia del contexto social en la motivación lectora de los estudiantes de primer año de bachillerato, en la asignatura de lengua y literatura*. <http://dspace.utpl.edu.ec/handle/20.500.11962/20841>

- Quincho, D. (2019). *NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CALLAO*. Universidad San Ignacio de Loyola.
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a46f92db-ba09-472b-b520-9d1cb87f37fd/content>
- Romo, P. (2019). *La comprensión y la competencia lectora*. Universidad Central del Ecuador.
<https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/view/2552/2859>
- Sánchez, D. (2022). *LA LECTURA COMPRENSIVA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ANÍBAL SALGADO RUIZ” DEL CANTÓN TISALEO*. Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37317/1/Proyecto%20Daisy%20Karina%20S%3a1nchez%20S%3a1nchez-signed%281%29-signed-signed.pdf>
- Tenelema, V. (2021). *La comprensión lectora y las habilidades comunicativas en los estudiantes del Quinto Nivel paralelo “A” de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico octubre 2020 - enero 2021*. Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32299/1/Proyecto%20final-%20Ver%3b3nica%20Tenelema%20.pdf>

Unaicho, M. (2022). *La comprensión lectora y el desempeño académico de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Luis Alfredo Martínez de la Parroquia Mulalillo, Cantón Salcedo.* Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37487/1/UNAUCHO%20LIZETH%2011%20A%202.1%20%281%29%20%281%29-signed-signed.pdf>

Villena, D. (2018). *Las actividades lúdicas y la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado.*
<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28521/1/1804788980%20Daisy%20Gabriela%20Villena%20Barrera.pdf>

ANEXOS

Anexo 1: Carta de compromiso



Universidad Técnica de Ambato

Consejo Académico Universitario

Av. Colombia 02-11 y Chile (Cda. Ingahurco) - Teléfonos: 593 (03) 2521-081 / 2822-960; correo-e: hcusecregeneral@uta.edu.ec

Ambato - Ecuador

CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 06/04/2023

Doctor
Marcelo Núñez Espinoza
Presidente
Unidad de Titulación
Carrera de Educación Básica
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Yo, Magister Cecilia Salinas Núñez en mi calidad de Rectora de la Unidad Educativa "La Merced", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: **"LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS PROCESOS COMUNICATIVOS ESCRITOS EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA MERCED DEL CANTÓN AMBATO"** propuesto por la estudiante Lissette Cristina Castillo Toaza, portadora de la Cédula de Ciudadanía 1850169705, estudiante de la Carrera de Educación Básica Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.



Mg. Cecilia Salinas Núñez
1802536613
032820707
0992223863
pensionado_merced74@outlook.com

Anexo 2: Validación de expertos

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

Respetada docente validador: usted ha sido seleccionada para evaluar el instrumento cuestionario que hace parte de la investigación “La comprensión lectora en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato. La evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de estos sean utilizados eficientemente. Agradecemos su valiosa colaboración.

NOMBRES Y APELLIDOS DE LA VALIDADORA: Irma Pamela Izurieta Cárdenas

FORMACIÓN ACADÉMICA: Magister

ÁREAS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL: Lengua y Literatura

TIEMPO: 10 años

CARGO ACTUAL: Rectora

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa “Emanuel”

Objetivo de la investigación:

Determinar la comprensión lectora y su contribución en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato.

Objetivo del juicio de expertos:

Validar los instrumentos de investigación.

Objetivo del instrumento:

Recabar la información necesaria para la investigación.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda:

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
SUFICIENCIA Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	1 No cumple con el criterio	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	2. Bajo Nivel	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	3. Moderado nivel	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente
	4. Alto nivel	Los ítems son suficientes
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1 No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1 No cumple con el criterio	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	3. Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	4. Alto nivel	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA	1 No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.

El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
--	---------------	---

Fuente: tomado de Escobar y Cuervo, 2008. Recuperado de <https://bit.ly/3GrkMBp>

Variable independiente: Procesos comunicativos escritos

DIMENSIÓN	ÍTEM	SUFICIENCIA	COHERENCIA	RELEVANCIA	CLARIDAD	OBSERVACIONES
Proceso comunicativo escrito	¿Quién es el emisor del mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Quién es el receptor del mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cuál es el mensaje que se transmite?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Qué código se utiliza en el mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cuál es el canal por el que se percibe el mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cuál es el medio por el que se transmite el mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cómo se decodifica el mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cuál es el contexto en el que se desarrolla el mensaje?	4	4	4	4	

Variable dependiente: La comprensión lectora

DIMENSIÓN	ÍTEM	SUFICIENCIA	COHERENCIA	RELEVANCIA	CLARIDAD	OBSERVACIONES
Comprensión lectora	¿Quién cuenta los hechos en esta historia?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	¿Cuál es el problema del protagonista?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	La palabra "ellas", que aparece en el primer párrafo, se refiere a ...:	4	4	4	4	
Comprensión lectora	¿Qué le hace esta familia a cada uno de sus integrantes?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	¿Qué significa la frase "Escapé como un ladrón de joyas"?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	En la oración "Muchas de sus costumbres son criticadas por los vecinos", ¿Quiénes critican?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	La frase "Ya no me interesaba la astronomía" significa:	4	4	4	4	
Comprensión lectora	¿Quién tenía una novia llamada Marina Mercante?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	De las siguientes frases ¿Cuál es la más importante para entender la historia?	4	4	4	4	

Comprensión lectora	¿De dónde puede haber sido sacado este texto?	4	4	4	4	
---------------------	---	---	---	---	---	--

¿Hay alguna dimensión que hace parte del constructo y no fue puesta? ¿Cuál?

-

Firma física o electrónica del docente validador:

IRMA PAMELA
IZURIETA
CARDENAS

Formato digitalizado por IRMA PAMELA IZURIETA CARDENAS
Número de licencia docente 2536
C.C.-IRMA PAMELA IZURIETA CARDENAS
Identificación: 110250372
AUTORIDAD DE CERTIFICACION DE
INFORMACION - SECURITY DATA S.A. S.
C.C. - 20110517 11:00:08 AM

VALIDADOR
C.I: 180347121

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

Respetada docente validadora: usted ha sido seleccionada para evaluar el instrumento cuestionario que hace parte de la investigación "La comprensión lectora en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato. La evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de estos sean utilizados eficientemente. Agradecemos su valiosa colaboración.

NOMBRES Y APELLIDOS DE LA VALIDADORA: Núñez Ramírez Judith del Carmen
FORMACIÓN ACADÉMICA: Licenciada en Castellano y Literatura
ÁREAS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL: Docente en Lenguaje y Comunicación, Literatura ecuatoriana e Investigación.
TIEMPO: 32 años
CARGO ACTUAL: Coordinadora de Carrera
INSTITUCIÓN: Universidad Técnica de Ambato

Objetivo de la investigación:

Determinar la comprensión lectora y su contribución en los procesos comunicativos escritos en estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced del cantón Ambato.

Objetivo del juicio de expertos:

Validar los instrumentos de investigación.

Objetivo del instrumento:

Recabar la información necesaria para la investigación.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda:

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
SUFICIENCIA Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	1 No cumple con el criterio	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	2. Bajo Nivel	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	3. Moderado nivel	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	4. Alto nivel	Los ítems son suficientes
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1 No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1 No cumple con el criterio	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	3. Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	4. Alto nivel	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA	1 No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.

El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Fuente: tomado de Escobar y Cuervo, 2008. Recuperado de <https://doi.org/10.1016/j.ijer.2008.05.001>

Variable independiente: Procesos comunicativos escritos

DIMENSIÓN	ÍTEM	SUFICIENCIA	COHERENCIA	RELEVANCIA	CLARIDAD	OBSERVACIONES
Proceso comunicativo escrito	¿Quién es el emisor del mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Quién es el receptor del mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cuál es el mensaje que se transmite?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Qué código se utiliza en el mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cuál es el canal por el que se percibe el mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cuál es el medio por el que se transmite el mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cómo se decodifica el mensaje?	4	4	4	4	
Proceso comunicativo escrito	¿Cuál es el contexto en el que se desarrolla el mensaje?	4	4	4	4	

Variable dependiente: La comprensión lectora

DIMENSIÓN	ÍTEM	SUFICIENCIA	COHERENCIA	RELEVANCIA	CLARIDAD	OBSERVACIONES
Comprensión lectora	¿Quién cuenta los hechos en esta historia?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	¿Cuál es el problema del protagonista?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	La palabra "ellas", que aparece en el primer párrafo, se refiere a ...;	4	3	4	4	
Comprensión lectora	¿Qué le hace esta familia a cada uno de sus integrantes?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	¿Qué significa la frase "Escapé como un ladrón de joyas"?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	En la oración "Muchas de sus costumbres son criticadas por los vecinos", ¿Quiénes critican?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	La frase "Ya no me interesaba la astronomía" significa:	4	4	4	4	
Comprensión lectora	¿Quién tenía una novia llamada Marina Mercante?	4	4	4	4	
Comprensión lectora	De las siguientes frases ¿Cuál es la más importante para entender la historia?	4	4	4	4	

Comprensión lectora	¿De dónde puede haber sido sacado este texto?	4	4	4	4	
---------------------	---	---	---	---	---	--

¿Hay alguna dimensión que hace parte del constructo y no fue puesta? ¿Cuál?

-



Firma física o electrónica del docente validador: _____

Anexo 3: Instrumento de recolección de información



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Prueba de screening para la evaluación de la comprensión de textos¹

Objetivo: Determinar la comprensión lectora y su contribución en los procesos comunicativos escritos en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Merced.

Nombre y Apellido: _____

Instrucciones:

- Lea detenidamente el texto, identifique y comprenda los aspectos más importantes del texto y resuelva con honestidad las preguntas que se encuentran al final.
- No se aceptan tachones, rayones ni enmendaduras, caso contrario la respuesta no será válida.

El Rebelde

No voy a contar la historia completa de mi familia. Sólo voy a decir que **muchas de sus costumbres son criticadas por los vecinos**. Y que yo he decidido rebelarme contra **ellas**. Lo peor, lo que más me molestó siempre fue la forma que tienen de organizar nuestros noviazgos y casamientos.

Ni bien se recibió de jardinero, mi abuelo fue obligado a casarse con Florencia Margarita Robles. Cuando empezó a trabajar como oculista mi tío se comprometió con una chica llamada Iris, que es pupila de un colegio religioso. Como es médico, mi padre se casó con Dolores Susana Lozano, que es mi madre. Y a mi hermano mayor, que es marinero, le buscaron una novia llamada Marina Mercante. Aclaro todo esto para que se entienda mi problema: cuando anuncié que pensaba ser astrónomo buscaron en el barrio hasta encontrar una chica llamada Marisol Luna. Su cara era perfecta. Pero a mí no me gustan las caras perfectas.

Explicué que **ya no me interesaba la astronomía**, que sería pintor. Me presentaron a un mamarracho llamado Celeste Griselda Marrone. —Cambie de idea —dije, seré joyero. Me hicieron conocer a Perla Esmeralda Topacio. **Escapé como un ladrón de joyas**.

Y así continuaron mis penurias. Hasta el día que me inspiré leyendo los clasificados del diario... —Cuando sea grande voy a ser... ¡perfoverificador! —dije.

De inmediato mis familiares se pusieron a buscar una candidata adecuada. Ya pasaron ocho meses y, aunque han recorrido toda la ciudad y revisado todas las guías del país, aún no encontraron a ninguna cuyo nombre tenga algo que ver con ese oficio. Y si la encuentran, tengo una larga lista de profesiones que harán imposible la búsqueda. Mientras tanto, hace un mes encontré en un cumpleaños a una chica increíble. Es bellísima y en sus ratos libres coleccionista de recortes de noticias ridículas, como yo. Bailé con ella y desde ese día es mi novia formal. ¿Seguro que ustedes quieren saber cómo se llama no? Se llama Sandra Silvia Iturrieta. ¿No es un nombre precioso?

¹¹ Aldo Ferreres, Valeria Abusamra, Andrea Casajús, Romina Cartoceti, Mario Squillace, Bárbara Sampetro (2009)

Encierre en un círculo la respuesta correcta

1. ¿Quién cuenta los hechos en esta historia?

- A. Su protagonista
- B. La familia del protagonista
- C. La novia del protagonista
- D. Dolores Susana Lozano

2. ¿Cuál es el problema del protagonista?

- A. No sabe qué oficio elegir
- B. Tiene problemas con sus vecinos
- C. Su familia quiere elegirle la novia
- D. No le gusta el nombre de su novia

3. La palabra "ellas", que aparece en el primer párrafo, se refiere a ...:

- A. Las críticas de los vecinos
- B. Los vecinos
- C. La familia
- D. Las costumbres de la familia

4. ¿Qué le hace esta familia a cada uno de sus integrantes?

- A. Le busca una novia bella y de buena familia
- B. Le busca una novia con un nombre parecido al oficio elegido
- C. Le busca una novia que estudie la misma carrera
- D. Le busca una novia con cara perfecta

5. ¿Qué significa la frase "Escapé como un ladrón de joyas"?

- A. Escapé rápidamente, corriendo
- B. Escapé de la policía
- C. Escapé con todas las joyas
- D. Escapé con un ladrón

6. En la oración "Muchas de sus costumbres son criticadas por los vecinos",

¿Quiénes critican?

- A. Las costumbres
- B. La familia
- C. Los vecinos
- D. El protagonista

7. La frase "Ya no me interesaba la astronomía" significa:

- A. Que nunca le interesó la astronomía
- B. Que no le interesaba la astronomía antes, pero ahora sí.
- C. Que le interesaba la astronomía antes, pero ahora no.
- D. Que a veces le interesaba la astronomía

8. ¿Quién tenía una novia llamada Marina Mercante?

- A. El abuelo del protagonista
- B. El padre del protagonista
- C. El tío del protagonista
- D. El hermano mayor del protagonista

9. De las siguientes frases ¿Cuál es la más importante para entender la historia?

- A. Mi abuelo se recibió de jardinero
- B. Decidí rebelarme contra las costumbres de mi familia
- C. Dolores Susana Lorenzo es mi madre
- D. No voy a contar la historia completa de mi familia

10. ¿De dónde puede haber sido sacado este texto?

- A. De un libro de cuentos
- B. De un diario
- C. De un libro de Historia
- D. De un manual de Matemáticas

Después de leer y comprender el texto, complete el proceso comunicativo escrito con la información de la historia.

PROCESO COMUNICATIVO ESCRITO	
1. ¿Quién es el emisor del mensaje?	
2. ¿Quién es el receptor del mensaje?	
3. ¿Cuál es el mensaje que se transmite?	
4. ¿Qué código se utiliza en el mensaje?	
5. ¿Cuál es el canal por el que se percibe el mensaje?	
6. ¿Cuál es el medio por el que se transmite el mensaje?	
7. ¿Cómo se decodifica el mensaje?	
8. ¿Cuál es el contexto en el que se desarrolla el mensaje?	

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO
1. El estudiante identifica el emisor del texto		
2. El estudiante identifica el receptor del texto		
3. El estudiante identifica el código que se utiliza en el texto		
4. El estudiante identifica el mensaje que envía el emisor		
5. El estudiante identifica el canal por el que recibe el mensaje		
6. El estudiante identifica el medio de transmisión del mensaje		
7. El estudiante decodifica correctamente el mensaje		
8. El estudiante identifica el contexto en el que se desarrolla el mensaje		
TOTAL:		

Anexo 4: Reporte Urkund

Document Information

Analyzed document	Castillo Toaza Lissette Cristina_trabajo de titulación.pdf (D171155806)
Submitted	2023-06-22 21:52:00
Submitted by	Castro Solorzano Marina Zenaida
Submitter email	marinazcastro@uta.edu.ec
Similarity	2%
Analysis address	marinazcastro.uta@analysis.orkund.com

Firmado digitalmente por MARINA
ZENAIDA CASTRO SOLORZANO
Fecha: 2023.06.23 21:17:25 -05'00'

Sources included in the report

SA	UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO / Analuisa Ana Tesis.docx	 7
	Document Analuisa Ana_Tesis.docx (D156338935)	
	Submitted by: marinazcastro@uta.edu.ec	
	Receiver: marinazcastro.uta@analysis.orkund.com	

Entire Document
