



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Informe final del trabajo de titulación previo a la obtención del Título de
Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial**

TEMA:

**“LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE VERBAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL”**

Autor: Freire Peñafiel Roxana Aracelly

Tutora: Lcda. Silvia Beatriz Acosta Bones, Mg.

AMBATO - ECUADOR

OCTUBRE 2022 – MARZO 2023

A. PÁGINAS PRELIMINARES

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR CERTIFICA

Yo, Lcda. Silvia Beatriz Acosta Bones, Mg., con cédula de identidad : 180218899-3, en calidad de tutora del trabajo de titulación, sobre el tema: **“LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL”**, desarrollado por la estudiante Roxana Aracelly Freire Peñafiel, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Lcda. Silvia Beatriz Acosta Bones, Mg.

C.I. 180218899-3

TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, con el tema: **“LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL”**, quién basada en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de la autora.



Roxana Aracelly Freire Peñafiel

C.I. 180496871-5

AUTORA

**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Integración Curricular, sobre el tema: **“LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL”**, presentado por la señorita Roxana Aracelly Freire Peñafiel, estudiante de la carrera de Educación Inicial. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADOR

Psc. Elena del Rocío Rosero Morales Mg.

C.I.: 1803459401

Miembro de la Comisión Calificadora

Dra. Jeanneth Caroline Galarza Galarza Mg.

C.I.: 1802890176

Miembro de la Comisión Calificadora

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se lo dedico con todo cariño y amor a Dios, quien ha sido mi pilar más grande para continuar en cada paso que doy. Quien con su bendición me ha cuidado y ha hecho todo esto posible.

A mis padres, Mónica Peñafiel y Ricardo Freire, quienes, gracias a su apoyo, a sus consejos y a su lucha incondicional han hecho de mi lo que hoy en día voy formando.

A mis hermanas, Belén y Fernanda, quienes han sido mi apoyo, mi guía, y mi dedicación para ser mejor cada día. Sin ellas este camino no hubiera sido igual. Les agradezco de todo corazón. Al igual que a mi fiel acompañante Tomas.

Roxana Aracelly Freire Peñafiel

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por la fuerza que me ha dado durante el transcurso de toda mi vida, el cual me ha permitido llegar a donde me encuentro hoy en día.

A mi Padre y Madre por ser mi base, guiarme por el camino del bien, quienes me han brindado su apoyo incondicional.

Agradezco infinitamente a la Universidad Técnica de Ambato por haberme abierto las puertas de esta grandiosa institución y permitirme superarme como persona y profesional.

A mis docentes de la Carrera, por aportar conocimientos, amor y muchos valores durante mi formación profesional. Especialmente a la Lcda. Silvia Acosta, Mg, tutora de mi trabajo de investigación, por su guía, apoyo y paciencia en mi trayecto educativo.

Roxana Aracelly Freire Peñafiel

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR.....	II
AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
INDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	VII
RESUMEN EJECUTIVO	I
ABSTRACT.....	I
CAPITULO I.....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1.1 Antecedentes Investigativos	1
1.2 Objetivos	4
1.2.1 Objetivo general:.....	4
1.2.2 Objetivos específicos 1	4
1.2.3 Objetivo específico 2.....	9
1.2.4 Objetivo específico 3.....	12
CAPÍTULO II	14
METODOLOGÍA	14
2.1. Materiales	14
2.2 Métodos	14
CAPÍTULO III.....	16
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	16
3.1. Análisis de la ficha de observación	16
3.2. Análisis de la Entrevista	19

3.3 IDEA A DEFENDER.....	25
CAPITULO IV.....	26
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	26
4.1 CONCLUSIONES.....	26
4.2 RECOMENDACIONES	27
BIBLIOGRAFÍA	28
ANEXOS	31
Anexo 1. Árbol de problemas.....	31
Anexo 2. Categorización de las Variables.....	32
Anexo 3. Constelación de Ideas	33
Anexo 5. Operacionalización de variables	35
Anexo 6. Entrevista	39
Anexo 7. Ficha de observación	41
Anexo 8. Validación de entrevista.....	43
Anexo 9. Validación de instrumentos de la ficha de observación.....	58
Anexo 10. Cartas de consentimiento informado por las docentes.....	70
Anexo 11. Audios de entrevistas realiza a docentes.	70
Anexo 12. Carta de consentimiento informado a padres de familia	70
Anexo 13. Fichas realizadas a los niños del Nivel Inicial.....	70
Anexo 14. Carta de compromiso	70

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Ejercicios de estimulación multisensorial.....	10
Tabla 2: Análisis de Resultados.....	16
Tabla 3: Análisis de Resultados.....	19
Tabla 4: Operacionalización de variables.....	35

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Árbol de problema.....	31
Figura 2: Red de inclusión.....	32
Figura 3: Constelación de ideas de la variable independiente.....	33
Figura 4: Constelación de ideas de la variable dependiente.....	34

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Tema: “LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL”.

Autora: Roxana Aracelly Freire Peñafiel.

Tutora: Lcda. Silvia Beatriz Acosta Bones, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

El trabajo de investigación con el tema “La estimulación multisensorial en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños de educación inicial”, estudio aplicado en la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”. Se adapta en la línea investigativa del comportamiento social y educativo. El objetivo primordial es describir los aportes de la estimulación multisensorial al desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial. La metodología cuenta con un enfoque cualitativo, para lo cual se realizaron instrumentos que fueron validados por tres expertos en investigación relacionados con el área de Educación Inicial. Utilizando como técnicas, la observación directa con la asistencia a las clases presenciales, también la entrevista dirigida a las docentes del Nivel Inicial; la aplicación de la ficha de observación a los niños del nivel inicial II, tiene como finalidad identificar los diferentes ejercicios de estimulación multisensorial que aportan al desarrollo del lenguaje verbal en los niños de Educación Inicial, al igual que un cuestionario de preguntas abiertas no estructuradas a las docentes para recopilar información sobre la importancia de utilizar la estimulación multisensorial para el desarrollo del lenguaje verbal. Se concluye que la aplicación de la estimulación multisensorial favorece al desarrollo del lenguaje verbal, por lo cual cabe resaltar su importancia dentro de la Educación Inicial, al trabajar este tipo de estimulación se conseguirá activar los sentidos básicos del infante, logrando que se genere aprendizajes significados que servirán de base para su proceso de lectoescritura.

Palabras claves: Estimulación multisensorial, desarrollo del lenguaje verbal, desarrollo integral, sentidos.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Topic: "MULTISENSORY STIMULATION IN THE DEVELOPMENT OF VERBAL LANGUAGE IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION CHILDREN".

Author: Roxana Aracelly Freire Peñafiel.

Tutor: Lcda. Silvia Beatriz Acosta Bones, Mg

ABSTRACT

The research work with the theme "Multisensory stimulation in the development of verbal language of children in early education", a study applied in the Juan León Mera Educational Unit "La Salle". It is adapted to the research line of social and educational behavior. The main objective is to describe the contributions of multisensory stimulation to the development of verbal language in children in early education. The methodology has a qualitative approach, for which instruments were developed and validated by three experts in research related to the area of Early Childhood Education. The techniques used were direct observation with the attendance to the presential classes, as well as the interview directed to the Early Level teachers; the application of the observation form to the children of the initial level II, with the purpose of identifying the different exercises of multisensorial stimulation that contribute to the development of verbal language in the children of Early Education, as well as a questionnaire of unstructured open questions to the teachers to gather information on the importance of using multisensorial stimulation for the development of verbal language. It is concluded that the application of multisensory stimulation favors the development of verbal language, which is why it is important to highlight its importance in early education. By working with this type of stimulation, the infant's basic senses will be activated, generating meaningful learning that will serve as a basis for the reading and writing process.

Key words: Multisensory stimulation, verbal language development, integral development, senses.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes Investigativos

En diversos trabajos de titulación e investigaciones referentes a la estimulación multisensorial en el desarrollo del lenguaje verbal manifiestan la importancia y el beneficio de trabajar la estimulación multisensorial desde tempranas edades, como algunas que se muestran a continuación.

Al analizar el artículo científico de (García V. H., 2016) sobre “La estimulación multisensorial y aprendizaje” se menciona que la estimulación multisensorial contiene espacios únicos, los cuales están diseñados para ayudar al crecimiento y desarrollo de los infantes. Los mismos permiten que el sujeto se abra a un mundo de sensaciones y emociones, como también puede estar expuesto a estímulos controlados, que permitan comprender distintas percepciones del mundo que los rodea, con la finalidad de que puedan adquirir mayores aprendizajes. Además, se utilizan espacios o rincones en los que se trabaja los diferentes tipos de estimulación visual, táctil, auditiva, corporal, vibratoria, gustativa, olfativa, entre otros.

En el artículo científico indica (Santner, et al., 2022) acerca del “Enfoque kinésico en sala de estimulación multisensorial en el hogar pequeño Cottolengo Don Orione” en donde señala que la estimulación multisensorial en un entorno controlado mejora la cognición, el lenguaje y la función motora en pacientes con parálisis cerebral infantil y retraso mental a través de experiencias motoras alteradas, lo que facilitará la actividad terapéutica. Además, la sala multisensorial permite trabajar diferentes dominios motores, cognitivos y sensoriales, permitiendo a la persona interactuar con su entorno de una forma más dinámica, mejorando su calidad de vida en general.

En el artículo científico (Vega & Paredes, 2021) denominado “Aportaciones de la neurociencia cognitiva y el enfoque multisensorial a la adquisición de segundas lenguas en la etapa escolar” menciona que el enfoque multisensorial propone mecanismos para facilitar la adquisición del lenguaje ya que resulta ser una alternativa práctica para el desarrollo de recomendaciones orientadas a la acción que se provee realizar. Como también ayudan a comprender como la información de diferentes

canales sensoriales converge y se integra continuamente en el cerebro para codificar y decodificar la información que conforma nuestro comportamiento del habla. La integración de recursos, estímulos y experiencias es una forma de aprendizaje que un enfoque multisensorial intenta proporcionar a nivel escolar.

En la revista científica (Aura, et al., 2014) nos habla sobre la “Influencia del juego como pilar de la educación en el desarrollo del lenguaje oral y escrito por medio de los juegos de mesa” los juegos de mesa se convirtieron en la fuente primordial para el desarrollo del habla. Al motivarlos a organizar sus pensamientos, informar y hablar, con la finalidad de perder el miedo a expresar sus pensamientos, hablando y escribiendo, logrando que exista una mejora significativa en la pedagógica del habla y la escritura de los infantes.

Según (Viteri, 2022) en su tesis de grado, denominado “El uso de pictogramas y el lenguaje verbal en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Isabel La Católica” menciona a los recursos didácticos como herramientas para el desarrollo del lenguaje hablado en los niños, las mismas son elementales en la elaboración de áreas de comprensión y lenguaje expresivo, donde se facilita el desarrollo del lenguaje hablado de los niños, como elemento comunicativo fundamental que le permite expresar pensamientos, ideas, deseos, sentimientos, emociones y experiencias por medio de símbolos lingüísticos como lo son los pictogramas, es una forma de comunicarse con los demás. El desarrollo en este campo es importante ya que pretende sentar las bases de conocimientos para los procesos posteriores de pronunciación y lectura.

En su artículo científico (Romero Pérez, Naranjo García, & Saavedra Infante, 2021) denominado “Actividades para desarrollar la expresión oral en los niños de la Primera Infancia” mencionan que la lengua materna es fundamental para el inicio del lenguaje hablado de un bebé, ya que el mismo le permite desarrollar una expresión coherente y fluida al dialogar, describir, narrar, relatar experiencias, utilizar una secuencia lógica de sus ideas y ampliar sus formas. Al igual que comunicarse entre sí mientras realizan las tareas propuestas, en ellas se refleja la creatividad y la imaginación. Todo comienza con el desarrollo del lenguaje hablado en los preescolares.

Al analizar el artículo científico (Arguello & Navas, 2021), con el tema denominada “La música como estrategia Metodológica para el Desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de tercer Año de Educación Básica” mencionan que el lenguaje oral no se consideraba como un objeto de enseñanza estructurada. Se define la habilidad del estudiante como si surgiese de forma natural por el simple acto de hablar, por lo que se complementa con la música para beneficiar todos los aspectos del desarrollo de los infantes de 2 a 5 años. Como tal, refleja la importancia de la música en el desarrollo físico, emocional, cognitivo y social de los niños para contribuir a su presente y futuro, así obtener una sociedad positiva y amable, que trabaje siempre en un bien común.

Manifiesta (Aparicio Aznar & Igualada, 2019) en el libro “El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia” acerca de los estudios que relacionan las diferentes funciones gestuales con el desarrollo de diferentes aspectos del lenguaje. Los gestos de indicar han sido reconocidos como uno de los principales indicadores de la aparición de la primera palabra. Por otro lado, los infantes que utilizaron gestos de indicar como herramienta para reparar situaciones de deterioro de la comunicación, fueron más competentes en el desarrollo posterior de la función del lenguaje.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general:

- Describir los aportes de la estimulación multisensorial al desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial.

1.2.2 Objetivos específicos 1

- Fundamentar teóricamente el desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial.

Para el cumplimiento del primer objetivo se revisó, recopiló y se recolectó información confiable, por medio de internet, revistas y artículos científicos de investigaciones pasadas o similares, que sustentan la variable dependiente en relación a la estimulación multisensorial y a la variable independiente que responde al desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años.

Al estudiar las variables de investigación es necesario mencionar donde comienza la estimulación multisensorial, por ello partimos de la estimulación temprana, que se refiere a una combinación de estrategias aplicadas de manera metódica y continua. Actúa como un papel importante en los primeros años de edad, dado que en esta etapa se desarrollan y maduran las diferentes capacidades básicas en los niños y niñas.

En la edad temprana es fundamental manejar la estimulación multisensorial, dado que hasta los 6 años de edad los infantes adquieren de forma ágil y eficaz mayor cantidad de aprendizajes. La misma brinda beneficios en los diversos ámbitos de desarrollo, como también permite que se vaya desarrollando capacidades como: descubrir, analizar, razonar e investigar de manera autónoma y continua, lo que ayudara a identificar las posibles soluciones para los problemas o dificultades que vayan encontrando en su vida (Sailema, Acosta, Zapata, & Estupiñan, 2021).

Se debe tener en cuenta que, en la estimulación multisensorial se trabaja de la mano con la didáctica como estrategia primordial. Montessori señala que los materiales didácticos son los que construyen el sustento del aprendizaje, por ello la relevancia de una adecuada selección y preparación. Los materiales que se deben utilizar para una estimulación multisensorial deben ser experimentales, organizados, funcionales y

deben poseer una relación entre sí. Dado que al trabajar con niños se debe implementar materiales, recursos e instrumentos que fomenten la curiosidad y la atención, al igual que se debe tener en cuenta siempre la edad y las necesidades de cada uno (Acosta, Rosero, Galarza, & Estupiñán, 2022).

El objetivo principal de la estimulación multisensorial en la primera infancia es emplear actividades, trabajos y experiencias significativas (secuenciales y sistemáticas) para activar los sentidos básicos que posee el ser humano, con la finalidad de desarrollar las capacidades, habilidades y destrezas en los infantes. Consisten en varias técnicas que están enfocadas en generar sensaciones y estímulos específicos. Entre algunos de los estímulos sensoriales que se puede encontrar son los visuales, auditivos, semánticos, gustativas y olfativas (Mundo Logopedicum , 2019).

Es conocida como una terapia que potencia las aptitudes de los infantes, siendo elemental para la vida de las personas, por lo cual es importante que los estímulos se den en el tiempo correcto, con los estímulos adecuados y enfocándose en las sensaciones y las percepciones de los infantes. La estimulación multisensorial como lo indica su nombre se refiere a estimular los diversos sentidos que poseen los seres humanos, por ello en esta práctica se intenta vivenciar hechos significativos, en los cuales se trabaje con la mayoría de los sentidos (Cárdenas Manobanda, 2018).

La sensación es la experiencia inmediata, que es producida por estímulos aislados simples. Se refiere a la entrada y detección de información, que al ser recibida se registra por parte de los diversos receptores sensoriales que han sido establecidos en los órganos sensoriales (Sánchez-Márquez, 2019).

Se puede definir la sensación como el grupo de procesos fisiológicos, a través de los cuales experimentamos el mundo que nos rodea. La comprensión de los procesos sensoriales requiere que identifiquemos y categoricemos las sensaciones, describamos lo que sucede cuando cada estímulo sensorial entra en contacto con la forma específica de energía que la desencadena, y este proceso conduce a la activación de diferentes áreas del sistema nervioso central (Forigua, 2018).

Al igual que cuando se habla de percepción, se refiere al producto de procesos mentales que involucran significado, relaciones, contexto, juicio, experiencia pasada y

memoria; consiste en procesos mentales responsables de la integración y organización de la experiencia sensorial consciente. Da orden y sentido a las experiencias conscientes que se van generando por medio de nuestros sentidos (Forigua, 2018).

Los sentidos son el primer camino hacia la conciencia, por lo que gracias a nuestro sistema sensorial podemos seguir desarrollándonos y aprendiendo de forma activa. La acción mental comienza con la sensación, por lo cual, la experiencia sensorial debe ser la experiencia personal de los infantes. Para proporcionar aprendizajes significativos a niños y niñas, se debe fomentar el aprendizaje sensorial a través de los sentidos. Este hecho está directamente relacionado con la capacidad de sentir nuestra experiencia y la calidad del entorno (Vallecillo, 2022).

El poder trabajar tanto con las sensaciones como con las percepciones que obtenemos por medio de nuestros sentidos, nos brinda la posibilidad de mejorar y enriquecer nuestras habilidades. Entre ellos el lenguaje verbal, ya que es elemental para el desarrollo personal y social, pues a través de él, el individuo puede adaptarse a su entorno. El mismo se transmite de generación en generación a partir de las interacciones con las personas que se rodea, por ello los roles de los demás son necesarios para llegar al área de desarrollo (Batista, Aguilar, Reytor, & Tamayo, 2018).

El lenguaje verbal es un tipo de lenguaje en el cual se utiliza palabras para interactuar con una o más personas en un entorno, por ello es fundamental el acto comunicativo. El lenguaje verbal se lleva a cabo de forma oral, la cual se realiza hablando, ejecutando una conferencia, un discurso, una charla por teléfono, entre otros. El mismo presenta distintos niveles, como la forma elevada y culta del lenguaje, que posee forma y está bien articulado, con el objetivo de que sea fácil de entenderla y comprenderla, también encontramos el lenguaje que posee términos coloquiales y errores, que resultan ser difíciles de comprender, y tienen como fin que el emisor se pueda dar a entender (Pedro González, 2021).

Es considerado como una herramienta en la educación ya que, es un medio que sirve de base para la creación de nuevos aprendizajes significativos. Es importante conocer los aspectos progresivos que se manejan en los diversos niveles educativos en el

lenguaje verbal, ya que se encuentran directamente relacionada con ciertas características específicas de los niños, como son el proceso de maduración del sistema nervioso y el desarrollo cognoscitivo, que entiende desde la apreciación del lenguaje hablado, hasta la función de los procesos de simbolización (Zamora y otros, Los pictogramas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años, 2019).

El proceso de adquisición del lenguaje inicia desde los nueve meses, el bebé empieza a generar sonidos guturales hasta conformar sus primeras palabras, luego va mejorando su articulación y a los cinco años ya tiene un avance notorio en su lenguaje, al igual que va incrementa su léxico y grado de abstracción. Se considera un método tradicional el cual consiste en la repetición de letra por letra, luego con el abecedario, después se implementa las sílabas para formas palabras, seguidamente con frases y oraciones cortas, a través de este método se puede ir desarrollando el lenguaje verbal (Martínez & Cely, Diseño de Interfaz de Usuario para la Creación de Sistemas Multimedia para Apoyar el Desarrollo del Lenguaje, 2018).

Hay cuatro etapas que contribuyen al desarrollo del lenguaje oral en los niños. El primero ocurre durante la etapa prelingüística del primer año de un niño, cuando los bebés comienzan a mostrar sensibilidad al ruido y finalmente producen sílabas difíciles. A esto le sigue la etapa de fase holofrásico, donde los niños comienzan a comunicarse usando palabras pequeñas, luego la etapa de combinación, alrededor de los 2 años, donde hacen oraciones de 2 o más palabras, llamada habla telegráfica, y finalmente hemos llegado a la fase avanzada, etapa en la que el niño es más expresivo, capaz de enviar y recibir muy poca información (Sojo, 2019).

Según el Currículo de Educación Inicial el eje de expresión y comunicación es donde se relacionan, las técnicas para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los infantes, utilizando expresiones de diversos lenguajes y lenguas, con la finalidad de poder expresar sus pensamientos, posturas, experiencias y emociones que les permitan vincularse positivamente con los demás. El mismo se divide en dos: El subnivel Inicial 1, el ámbitos de manifestación del lenguaje verbal y no verbal; en el subnivel Inicial 2, se encuentran el ámbito de comprensión y exploración de lenguaje (EDUCACIÓN, 2014).

La etapa infantil es el escenario principal para el fortalecimiento de estas dimensiones, ya que se pueden formar y adquirir progresivamente competencia. El desarrollo infantil integral va de la mano con la atención y el cuidado, es decir, se deben tomar las medidas necesarias para salvaguardar la integración del niño, en él debe abarcar todos los aspectos de su desarrollo de manera global, por lo tanto, se relaciona con el infante las primeras etapas de vida con los años escolares iniciales, este proceso debe realizar de la mejor manera posible, dado que inicia las bases para su educación (Carrillo, Limache, & Zuñiga, 2019).

Al trabajar con los sentidos de cada infante en un grupo, brinda la posibilidad trabajar con todos. La adquisición de conocimiento y aprendizaje de cada niño es distinta, aquí radica la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, la cual menciona que la inteligencia implica la capacidad de solucionar problemas y crear nuevos productos culturales. Al mismo tiempo, cada inteligencia representa una forma distinta de entender y comprender el mundo, puesto que cada uno tiene su propio ritmo (Mercadé, 2019).

Por ello menciona que la inteligencia se puede agrupar en 8 diferentes tipos:

- **Inteligencia lingüística:** Se utilizan ambos hemisferios del cerebro. No solo se refiere a la capacidad de comunicarse verbalmente, sino que también incluye otros medios de comunicación, como la escritura, los gestos, entre otros.
- **Inteligencia musical:** o buen oído, está arraigada desde el nacimiento y varía de persona a persona. Como cualquier otro tipo de inteligencia, se puede entrenar y perfeccionar.
- **Inteligencia Lógico Matemática:** Usando el hemisferio lógico del cerebro. Razonamiento lógico y capacidad para resolver problemas matemáticos.
- **Inteligencia espacial:** también conocida como inteligencia visuoespacial, es la capacidad que nos permite ver el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas.
- **Inteligencia Corporal - Kinestésica:** La habilidad de usar el cuerpo para resolver problemas o realizar actividades.

- **Inteligencia Intrapersonal:** Es la inteligencia que nos permite entender y controlar nuestro entorno interno en términos de regulación y enfoque emocional.
- **Inteligencia Interpersonal:** Nos permite identificar cosas en otras personas más allá de lo que nuestros sentidos pueden percibir. Es la inteligencia que interpreta las palabras o los gestos o el propósito y la intención de cada discurso.
- **Inteligencia naturalista-pictórica:** Se utiliza para observar y distinguir la naturaleza.

1.2.3 Objetivo específico 2

- Identificar los diferentes ejercicios de estimulación multisensorial que aportan al desarrollo del lenguaje verbal en los niños de Educación inicial de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”.

Para el cumplimiento del objetivo se recopiló información confiable de diversos artículos científicos y más adelante, se elaboró una ficha de observación enfocada a identificar los diferentes ejercicios de estimulación multisensorial que aportan al desarrollo del lenguaje verbal de los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”. Con una autorización firmada por el representante legal de cada uno de los infantes.

La ficha de observación aplicada fue estructura de acuerdo a las destrezas de 4 a 5 años mencionadas en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje del Currículo de Educación Inicial. Los indicadores de observación que se contemplan en la ficha de observación, incluyen ítems tanto de la variable dependiente como independiente, directamente considerando el campo de estudio en donde se desarrolla la investigación. Por medio del instrumento aplicado se pudo identificar todos los ejercicios de estimulación multisensorial que realizan las docentes y que aportan para un buen desarrollo del lenguaje verbal.

Entre los ejercicios de estimulación multisensorial que las docentes utilizan para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal están los siguientes, los mismos que cuentas

con ciertas características en las que predominan la imaginación, la creatividad y la concentración de los infantes, puesto que poseen colores llamativos, diferentes texturas, formas, olores, tamaños, entre otros.

EJERCICIOS DE ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL.

Tabla 1: Ejercicios de estimulación multisensorial.

Ejercicios multisensorial	Ejecución
Caminar sobre diferentes texturas	Se prepara un camino de cajones con distintas texturas como: harina, arena, slime, plastilina, granos secos, espuma de afeitar, césped, arroz, perlas de agua, cartones de huevos, lija, gelatina, masas; los infantes caminarán por encima, identificando las diferentes texturas: rugoso, liso, dura, áspero, brillante y suave.
Dibujos en arena	En una caja pequeña de cartón de color negra, colocar arena, sal o harina. Los niños den realizar dibujos con los dedos, utilizando palabras de tarjetas para usarlas como patrones.
Saboreando descubro	Colocar encima del labio superior del niño un dulce como: manjar, mermelada, leche condensada, chocolate, miel, entre otros. El intentara comerlo.
Colorear con las manos	Colocar pintura en las manos de los infantes, para que utilicen el sentido del tacto, el cual podrán distinguir texturas, potencializando sus habilidades y destrezas, plasmados a través de imágenes u objetos permitiendo desarrollar la creatividad, aumentar la capacidad de concentración y de expresión de los niños.

Jugando con el espejo (muecas)	La docente a través de un espejo debe realizar expresiones fáciles, dónde demuestre sus emociones, el niño debe imitar y realizar los gestos a través del espejo.
¿Qué será? Reconocer alimentos con el olfato	Vendar los ojos de los niños, pasar por la nariz de los niños diferentes alimentos que tengan olores característicos, como limón, café, una flor, frutas y verduras.
Las botellas de olores	Se trata de llenar las botellas con agua y colocar aromas para que los niños con el olfato puedan distinguir, las botellas iguales y juntar el par, como también describir que observan dentro de las botellas y a que huelen.
Sombrero loco	En un sombrero el infante ira sacando diferentes objetos, deberá identificar ciertas características como tamaño, sabor, olor, color, textura, dureza entre otros.
Bolsas de gel	Dentro de bolsas plásticas ziploc, colocar gel con diferentes materiales como: escarcha, mullos, lentejuelas, temperas, entre otros.
Escuchar sonidos de instrumentos musicales	La docente debe manipular instrumentos musicales para que los niños al oírlo descubran de que instrumento musical se trata, y nos cuenten como es, si les gusta o no.

Fuente: (CRUZ & VILLALVA, 2022)

Elaborado por: (Roxana Freire, 2022)

1.2.4 Objetivo específico 3

- Resaltar la importancia de la estimulación multisensorial en el desarrollo del lenguaje verbal.

Para dar cumplimiento a este objetivo, se hace referencia a las preguntas del cuestionario, aplicado a las docentes de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”, en la que se pudo recolectar información elemental en la que se resalta la importancia de la estimulación multisensorial en el desarrollo de la lengua verbal de los niños de Educación Inicial. También, se agregó fundamentos teóricos científicos de autores confiables, para enriquecer la investigación y promover aportes significativos a la presente investigación.

A partir de la información recolectada, se determinó la importancia que tiene la utilización de la estimulación multisensorial para el desarrollo del lenguaje verbal en niños, que se encuentran en la etapa de Educación Inicial, puesto que la estimulación multisensorial brinda diversos beneficios en áreas del desarrollo infantil como: emocional, motora, social y sobre todo del lenguaje; al permitir el ingreso a los canales sensoriales, la vista, el tacto, el olfato, el gusto y la discriminación sonora. Además, aumenta el bienestar emocional y social al interactuar activamente con su entorno (DUEÑAS, 2018).

Cabe destacar que, desde temprana edad, el pensamiento se construye por medio de toda la información que recopilamos del exterior, y el canal básico para esta recopilación son los sentidos. Por ello, radica la presente investigación en la estimulación multisensorial, que permite que los infantes utilicen sus sentidos de diferentes maneras para aprender, utilizando recursos y elementos sensoriales para escuchar, saborear, oler, tocar, ver, sentir, comprender, crear e imaginar (Troya & Arcos, 2015).

En la estimulación multisensorial los colores con los que se trabaja para estimular el lenguaje verbal son más llamativos, los olores más ricos, los sabores más profundos, los sonidos más limpios y la receptividad más fuerte. Por ello, se busca crearla y establecerla en el área de trabajo, como lo son en las aulas, en diferentes espacios o rincones, un ambiente estimulante que funcione a través de la experiencia, donde los infantes se sientan libres de explorar, descubrir y aprender de sus sentidos.

La estimulación multisensorial en el lenguaje en la primera infancia es importante, ya que ayuda en el correcto desarrollo y adquisición de habilidades básicas, por medio de sus sentidos. El desarrollo del lenguaje oral no solo significa poder hablar y comunicarse, sino que también se convierte en un elemento esencial del desarrollo cognitivo del infante, así como en una herramienta para comprender, relacionarse e interactuar con el mundo que lo rodea (Aguilar, 2018).

Además, la aplicación de estimulación multisensorial en el lenguaje, ofrece la oportunidad de prevenir posibles disfunciones o alteraciones del habla y paliar posibles alteraciones como la dificultad del habla, disfonía, estrabismo o cualquier otro tipo de trastorno del desarrollo que afecte al retraso del lenguaje.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Para la ejecución de esta investigación, se analizó, interpreto y organizo, información de artículos de revistas científicas, blogs educativos, libros, revistas y artículos, que aportaron en la investigación y durante la elaboración de la misma. Al igual que se llevó a cabo la operacionalización de variables tomándola como una herramienta, que contribuyeron a la categorización del estudio de cada una de las variables.

Al igual que se recopiló información importante a través de técnicas como la observación como recurso fundamental en la investigación, con su respectiva ficha de observación, dirigida a los niños y niña de 4 a 5 años de edad, quienes forman parte de la investigación realizada, este instrumento fue validado y aprobado por tres expertos en el tema y así pudo llevarse a cabo (**Anexo 9**). Como también, se aplicó una entrevista con su respectivo instrumento, el cuestionario de preguntas abiertas no estructuradas, este instrumento también fue validado y aprobado por tres expertos en el tema (**Anexo 8**).

2.2 Métodos

El enfoque que se utilizó para la investigación es cualitativo, puesto que es necesario saber a fondo las características principales de cada una de las variables, con el fin de explicar, entender y analizar el vínculo que poseen unas con otras.

Se empleo el tipo de investigación pura o básica, ya que sirvió como fuente teórica para adquirir y profundizar los conocimientos relevantes sobre la temática. Se llevó a cabo la investigación bibliográfica documental, donde se recopiló información fundamental de varios autores de libros, artículos científicos, revistas y otros documentos, que aportan de forma científica a la investigación, de tal forma que permita conocer la relación, las diferencias y el estado actual de la temática. Al valerse de fuentes de información bibliográfica se amplió más el conocimiento sobre el mismo.

Con respecto al diseño de investigación se estableció el diseño sistemático, que permitió generar diferentes categorías, entre las variables de estudio, la cuales fueron trascendentales en la investigación.

El alcance con el cual se trabajó, es el exploratorio-descriptivo, en el alcance exploratorio, la investigación es ejecutada en fenómenos que no han tenido una investigación previa y por ende se tiene la primicia de examinar sus diferentes características. Por lo tanto, es de alcance exploratorio ya que mediante la información obtenida se pudo conocer más acerca del tema de estudio.

La técnica utilizada fue la entrevista, la misma fue recolectada por medio de una entrevista de audio grabada (**Anexo 11**), este método es para precisar la investigación con datos, opiniones y recolección de información, con su instrumento el cuestionario de preguntas abiertas no estructuradas (**Anexo 6**), en el cual se empleó 10 preguntas con relación al tema de investigación, dirigido a las docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”,

Se empleó una técnica de observación directa, para un mejor entendimiento, al igual que, para recabar información necesaria y analizarla de forma clara según los objetivos planteados previamente para su realización. Por medio de una ficha de observación (**Anexo 7**), la cual estaba construida por 5 ítems visualizados y descritos, con el objetivo de identificar los diferentes ejercicios de estimulación multisensorial que aplican las docentes de Educación Inicial.

Para la población de la investigación se utilizó los integrantes de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”, como muestra por conveniencia, a 3 docentes y 25 niños del grupo etario de 4 a 5 años del Nivel Inicial II.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

3.1. Análisis de la ficha de observación

Tabla 2: Análisis de Resultados

Ítems	Indicador			Análisis
	En inicio	En proceso	Alcanzado	
1. Describe oralmente imágenes gráficas, estructurando oraciones de los objetos que observa.	0	5	20	De los 25 niños observados 5 de ellos están en proceso de describir oralmente imágenes gráficas, estructurando oraciones de los objetos que observa y 20 han alcanzado. Por lo tanto, se pudo observar que los niños han alcanzado la destreza describir oralmente imágenes gráficas, estructurando oraciones de los objetos que son presentados por la docente.
2. Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden en las palabras.	0	7	18	De los 25 niños observados 15 de ellos se expresan utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden en las palabras y 7 están en proceso. Por ende, se observó que la mayor parte de niños desarrollan dicha destreza.
3. Sigue instrucciones sencillas que involucren	0	7	18	De los 25 niños observados 18 de ellos han alcanzado la destreza de seguir instrucciones sencillas que involucren

la ejecución de tres actividades.				la ejecución de tres actividades y 7 de ellos están en proceso. Por lo tanto, la gran parte de los estudiantes logran entender y ejecutar de forma adecuada las instrucciones de cada una de las actividades que realiza la maestra.
4. Pronuncia correctamente las palabras que utilizan la r.	1	6	18	De los 25 niños observados 18 de ellos pronuncian correctamente las palabras que utilizan la r, 6 están en proceso y 1 en inicio. De esta manera observamos que un gran número de niños pueden pronunciar correctamente la r en las actividades en las cuales se la involucra, mientras que otra parte también trata de pronunciar con claridad el fonema y una pequeña parte en ocasiones puede identificarlo.
5. Comunica de manera escrita sus ideas intentando imitar letras.	0	7	18	De los 25 niños observados 18 de ellos se comunican de manera escrita sus ideas intentando imitar letras y 7 están en proceso. Por lo tanto, se observó que la mayor parte de los niños logran comunicar de forma fácil sus ideas, como también logran identificar e imitar letras, y una pequeña parte lo hace, pero con un cierto grado de dificultad.

Análisis General:

Por medio de la observación se pudo identificar, los diferentes ejercicios que las docentes aplican con los niños para trabajar el lenguaje verbal como lo son el sombrero loco, pictogramas, cajas mágicas, saboreando con dulces, las botellas de olores, jugando con el espejo, bolsas de gel, entre otros. Al igual que por medio de los 5 ítems se puede concluir que la mayoría de los niños, describen oralmente con facilidad imágenes gráficas en las cuales ellos intentan expresar por medio de oraciones cortas lo que visualiza, manteniendo el orden en las palabras. Al igual que a la mayoría le es sencillo seguir las instrucciones, que la docente da a conocer, en la cual involucra la ejecución de tres actividades.

Sin embargo, una gran parte del grupo en los ejercicios que se trabajaba la pronunciación correctamente del fonema r, lo hacían con facilidad, la otra pequeña parte algunos la conocen e intentan pronunciarla, como también hay niños a los cuales se les es muy complicado pronunciar de forma clara. A pesar de ello, mucho de ellos logran imitar ciertos fonemas y palabras que la docente va trabajando, y logran comunicar sus ideas tanto de forma escrita como oral.

3.2. Análisis de la Entrevista

Tabla 3: Análisis de Resultados

Pregunta 1	Entrevistada 1	Entrevistada 2	Entrevistada 3
¿Es importante utilizar la estimulación multisensorial en Educación Inicial? ¿Por qué?	Si es importante, ya que ayudamos a que los niños vayan ejecutando sus destrezas en cada uno de los ámbitos, con diferentes tipos de estimulación, por ejemplo, estimulación auditiva, visual y estimulación táctil.	Si, es importante trabajar lo que es la estimulación en los niños más pequeños, en este caso con los niños de Inicial porque a través de ello, nosotros vamos activando neuronas en los niños, para después ir con los procesos de lectoescritura.	Si, es muy importante puesto que los niños aprenden con las experiencias, mediante sus sentidos, es decir ponen en práctica todo su cuerpo, y desarrollan los sentidos mediante el aprendizaje.
<p>Análisis: Las docentes entrevistadas coinciden en que la estimulación multisensorial, es importante en Educación inicial, dado que durante esta etapa los niños adquieren con mayor facilidad destrezas en cada uno de los ámbitos educativos, al igual que aprender en base a las experiencias que ayudan a activar las neuronas en los infantes para poder iniciar el proceso de lectoescritura.</p>			
Pregunta 2	Entrevistada 1	Entrevistada 2	Entrevistada 3
¿Cuáles son las dificultades más frecuentes que presentan los niños de 4 a 5 años en el desarrollo del lenguaje verbal?	Una de las dificultades más grande es la falta de pronunciación en definir ciertas palabras.	Las dificultades son en sí mismo, en su lenguaje en lo que son las letras como la s, no la pronuncian bien la g y la r. En ello tenemos dificultades entre	Primero el miedo escénico, segundo, no tiene palabras muy fluidas, no forman oraciones completas y tienen escaso su vocabulario.

		los 4 y 5 años porque falta estimulación en casa.	
<p>Análisis: Las docentes mencionan que las dificultades más frecuentes que presentan los niños de 4 a 5 años en el desarrollo del lenguaje verbal, son en su pronunciación, tienen miedo escénico, escaso vocabulario y no forman oraciones completas, al igual que les causa mayor dificultad ciertas silabas que usualmente no se estimulación adecuadamente.</p>			
Pregunta 3	Entrevistada 1	Entrevistada 2	Entrevistada 3
¿Por medio de qué actividades de estimulación trabaja el lenguaje verbal en los niños?	Por medio de destrezas como son el vocablo de silabas de fonemas y también utilizando medios externos como puede ser chocolate alrededor de sus labios.	Se les realiza actividades en la que los niños puedan hablar, pronunciar correctamente palabras, se les enseña objetos para que ellos vayan pronunciando y como docentes hablar correctamente para ellos vayan repitiendo.	Se trabaja primeramente todo lo que es la articulación de los músculos, mediante masajes, utilización de mermeladas y dulces para que puedan retirar con su lengua, gestos, movimientos de la lengua y sonidos con su boca.
<p>Análisis: De las docentes entrevistadas las tres coinciden con la respuesta, que es fundamental trabajar actividades para mejorar el vocablo de silabas de fonemas y la pronunciación. Al igual que, dos de ellas resaltan la importancia de utilizando medios externos como pueden ser chocolate y mermelada alrededor de sus labios.</p>			

Pregunta 4	Entrevistada 1	Entrevistada 2	Entrevistada 3
¿Con qué frecuencia lleva a cabo la estimulación del lenguaje verbal con los niños y niñas? ¿Por qué?	Es de forma diaria ya que, en la unidad en la que trabajamos es importante la escritura y lectura desde temprana edad.	Las actividades de estimulación del lenguaje se las hace diario en actividades iniciales, y también lo que se trabaja en lengua, matemáticas, es decir en todas las materias vamos trabajando la estimulación para que los pequeños vayan pronunciando correctamente.	Todos los días se trabaja el lenguaje puesto que es su manera de comunicarse.
Análisis: Las docentes entrevistadas coinciden en que la estimulación del lenguaje verbal se la lleva a cabo de forma diaria, ya que la realizan en las diferentes actividades para mejorar la escritura y la lectura desde temprana edad.			
Pregunta 5	Entrevistada 1	Entrevistada 2	Entrevistada 3
¿Qué actividades de estimulación para el lenguaje verbal considera adecuadas para trabajar en el interior y exterior del aula?	Bueno, es importante el trabajar con pictogramas, canciones, con sonidos de sílabas y de fonemas.	A través de pictogramas dentro del aula, fuera del aula se les puede hacer dinámicas y rondas para que los niños vayan cantando canciones, en el aula. También se les puedes hacer pequeñas rondas a través de pictogramas y gráficos.	Conversatorio, preguntas, lectura de pictogramas, creación de cuentos, imaginación y creatividad.

Análisis: Las tres docentes consideran que para dicha estimulación se trabaja con pictogramas, canciones y rondas infantiles, como también una de ellas menciona conversatorios, preguntas, creación de cuentos, imaginación y creatividad para estimular el lenguaje verbal tanto en el interior como en el exterior del aula.

Pregunta 6	Entrevistada 1	Entrevistada 2	Entrevistada 3
¿Qué ejercicios de estimulación multisensorial realiza con los niños para el desarrollo del lenguaje verbal?	Utilizo mucho lo que son audios de sonidos onomatopéyicos.	Personalmente, lo hago con el sombrero mágico, diciendo correctamente la palabra o fonemas. Juegos sensoriales, también pronunciando la palabra que vamos trabajando el lenguaje verbal.	Los ejercicios que se desarrolló son primero el lenguaje corporal, el movimiento de todo su cuerpo, movimiento grueso y fino para de ahí, poder realizarlo con todo su cuerpo.

Análisis: Las docentes entrevistadas mencionan que los ejercicios de estimulación multisensorial que realizan con los niños para trabajar el desarrollo del lenguaje verbal son audios, sonidos onomatopéyicos, juegos sensoriales, movimientos con sus cuerpos al igual que movimientos gruesos y finos.

Pregunta 7	Entrevistada 1	Entrevistada 2	Entrevistada 3
¿Qué materiales o recursos utiliza para desarrollar el lenguaje verbal?	Utilizamos pictogramas que estimula a que los niños lean silabas desde corta edad.	A través de pictogramas, gráficos.	Trabajamos con pictogramas con videos, con todo lo que es visión, colores llamativos, figuras llamativas con movimientos con colores vivos.

Análisis: Como materiales o recursos que más utiliza para desarrollar el lenguaje las docentes mencionan que son los pictogramas, ya que estimulan a que los niños lean, al poseer colores llamativos o figuras con movimientos que llamen la atención y la curiosidad en los infantes.

Pregunta 8	Entrevistada 1	Entrevistada 2	Entrevistada 3
¿Qué sentidos se trabaja por medio de la estimulación multisensorial para el desarrollo del lenguaje en los niños?	El sentido auditivo y táctil.	El sentido auditivo, el visual, el táctil, es decir todos los sentidos para trabajar, porque vamos desarrollando lo que es en sí, el lenguaje, porque ellos van mirando observando, tocando también pronunciando.	Yo creo que todos los sentidos específicamente el gusto, pero en si necesitamos todos para desarrollar el lenguaje.

Análisis: Las tres docentes concuerdan, en que se trabaja con todos los sentidos con la estimulación multisensorial, sin embargo, dos docentes resaltan la importancia en el sentido auditivo y táctil que consideran que son los que mayormente se trabaja en esta estimulación, para el desarrollo del lenguaje.

Análisis general

Las docentes manifiestan que para una buena estimulación multisensorial se debe trabajar con la mayoría de los sentidos del infante, ya que por medio de los mismos permitirá que se active áreas sensoriales que estén más vinculadas con su forma de aprendizaje, al igual que se logrará que identifique, reconozca y utilice su cuerpo para aprender. Los docentes conocen sobre la utilización que tiene la estimulación multisensorial como estrategia de aprendizaje, y la aplican de forma diaria, aunque por otro lado no la aplican de forma correcta pues muchas de ellas aun aplican métodos tradiciones, los cuales no involucran de forma directa dicha estimulación.

Es decir, algunas de las docentes entrevistadas no tienen conocimiento de cómo plantear ejercicios óptimos que sean llamativos, didácticos y que permitan llamar el interés de los niños. Al igual que la importancia que tienen, no solo en el desarrollo del lenguaje sino también en las habilidades y destrezas que los infantes desarrollan a esa edad, para hacer de la estimulación multisensorial una estrategia pedagógica frecuente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Como también, mencionan para que se dé un desarrollo del lenguaje verbal adecuado es importante que se trabaje desde temprana edad en el proceso de adquisición del lenguaje, por medio de materias y recursos que incentiven a la hora de aprender. Utilizar ejercicios y actividades para reforzar ciertas falencias que se pueden ir ignorando o se han ido ignorándolas, permitirá que no se vayan convirtiendo en una dificultad mayor para el infante, y de esta forma se alcance un óptimo desarrollo integral, dado que es fundamental para el aprendizaje significativo del mismo.

3.3 IDEA A DEFENDER

Por medio de la información teórica recolectada, las entrevistas realizadas a las docentes y las experiencias observadas en las clases presenciales de los infantes, se pudo evidenciar que la estimulación multisensorial aporta al desarrollo del lenguaje verbal. Una correcta estimulación e implementación de ejercicios multisensoriales logrará que el niño pueda desarrollar de forma correcta su lenguaje verbal. A sí mismo, es indispensable continuar con prácticas constantes de la estimulación multisensoriales, donde los niños puedan aprender, descubrir e ir mejorando su lenguaje por medio de sus sentidos, logrando así un mayor aprendizaje significativo.

Por otra parte, las docentes utilizan actividades de estimulación multisensorial en sus clases, en el que principalmente parten de la observación (atención, concentración, interacción y comprensión de instrucciones), los niños mediante el sentido de la vista identifican característicos de recursos o materiales en los que pueden reconocer y comprende con facilidad, aquí es importante tanto la explicación como el acompañamiento de la docente, ya que es elemental para que el niño desarrolle de forma adecuada las actividades planificadas, y se logre el objetivo planteado.

Por consiguiente, a base de los resultados obtenidos, se comprueba que la estimulación multisensorial es un aspecto fundamental en el desarrollo del lenguaje verbal. Mediante la aplicación de los ejercicios multisensoriales, debemos señalar aspectos esenciales que nos permiten trabajar directamente el lenguaje, con todos los sentidos que posee el ser humano, tales como texturas, formas, olores, sabores, entre otros.

La incompleta estimulación del lenguaje en los infantes posiblemente afectara en el proceso de aprendizaje ya que está, estrechamente relacionada con el desarrollo de la habilidades y destrezas del proceso de lectura y escritura los cuales aprenderán en los siguientes niveles educativos.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 CONCLUSIONES

- En base a la búsqueda realizada en libros, revistas, artículos científicos y demás fuentes confiables, se hace evidente que el desarrollo del lenguaje verbal se considera una parte fundamental, debido a que es la raíz para empezar cualquier aprendizaje. De acuerdo con varios autores que sustentan esta tesis consideran que una adecuada estimulación del lenguaje verbal es beneficioso para los infantes, más aún si se da en edades tempranas. Al exponer al niño a esta estimulación dotaremos de más destrezas y habilidades para los futuros aprendizajes, de igual manera para su desarrollo personal y social.
- Por medio de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, se pudo identificar los ejercicios de estimulación multisensorial que aportan al desarrollo del lenguaje verbal, son todos aquellos ejercicios que vinculen directamente el contacto con el infante, puesto que, al trabajar con la estimulación multisensorial, se emplean ejercicios, actividades y experiencias que permiten activar los sentidos básicos que posee el ser humano.
- Finalmente, teniendo en cuenta las respuestas de las docentes y la revisión del marco investigativo, se resalta la importancia de la estimulación multisensorial en el desarrollo del lenguaje verbal, puesto que es una herramienta clave para la hora de aprender y enseñar. Al trabajar directamente con los sentidos se crea aprendizajes significativos para los niños, los cuales servirán de base para su proceso de lectoescritura.

4.2 RECOMENDACIONES

- En sí, analizada la situación actual del desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial, se recomienda a las docentes incrementar sus conocimientos a través de capacitaciones, con temas relacionados al manejo de la estimulación multisensorial la cual se considera importante para el proceso de lectura y escritura que serán fundamentales para los siguientes niveles educativos.
- Las docentes deben realizar con más frecuencia los ejercicios, actividades y técnicas de estimulación multisensorial, que aporten al desarrollo del lenguaje verbal, para que los niños logren así adquirir mayores destrezas y habilidades lingüísticas, ya que cabe mencionar que cada niño posee diferentes capacidades para entender e interpretar.
- Se sugiere que las docentes sensibilicen la importancia de la estimulación multisensorial, empleándola dentro de sus planificaciones, ya que ayudará a desarrollar no solo el lenguaje verbal, sino también activara los diferentes sentidos que posee cada infante y estimulará cada una de las áreas sensoriales del cerebro, logrando que el niño se muestre más interesado por aprender y mejorar.

BIBLIOGRAFÍA

- Mundo Logopedicum . (2019). Estimulación multisensorial. *Mundo Logopedicum una visión profesional*, 15-35. Obtenido de <https://mundologopedicum.com/para-saber-mas/estimulacion-multisensorial/>
- Acosta, S. B., Rosero, E. d., Galarza, J. C., & Estupiñán, M. A. (2022). Estimulación multisensorial en el desarrollo integral infantil: Revisión sistemática desde la perspectiva de distanciamiento social. *Conciencia digital*, 5(1.1), 141-162. doi:<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v5i1.1.1991>
- Aguilar, K. E. (2018). *La lectura pictográfica en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de la escuela de educación básica alonso de mercadillo, de la ciudad de loja, periodo 2017-2018*. Universidad nacional de loja. Obtenido de <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21056/1/KARINA%20AGUILAR.pdf>
- Aparicio Aznar, M., & Igalada, A. (2019). *El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia*. Barcelona: Editorial UOC. Obtenido de <https://elibro.net/es/lc/uta/titulos/106676>
- Arguello, D. M., & Navas, C. D. (2021). La música como estrategia metodológica para el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de tercer año de educación básica : guía musical como estrategia metodológica. *UNESUM-Ciencias. Revista Científica Multidisciplinaria.*, 5(1), 25-42. doi:<https://doi.org/10.47230/unesum-ciencias.v5.n1.2021.249>
- Batista, X. S., Aguilar, Y. R., Reytor, T. Z., & Tamayo, V. M. (2018). El desarrollo del lenguaje oral de los niños del grado preescolar de la zona rural. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.*(1), 13.
- Cárdenas Manobanda, D. C. (2018). *La estimulación multisensorial en una niña de 4 años con tetraplejía espástica diagnosticada con encefalopatía necrotizante aguda*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato – Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27648/1/AN%C3%81LISIS%20DE%20CASO%20C3%81RDENAS.pdf>
- Carrillo, S. M., Limache, M. F., & Zuñiga, W. T. (2019). *El desarrollo integral y la psicomotricidad en la educación infantil*. Lima - Perú. Obtenido de <http://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstream/20.500.12905/1626/1/039%20EI-Carrillo.pdf>
- Chamba, L. P., & Chillogallo, J. E. (2019). El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del primer grado de educación general básica. *Ciencias de la educación*, 5(3), 697-711. doi:10.23857/dc.v5i3.959
- CRUZ, M. J., & VILLALVA, M. G. (2022). *Estimulación multisensorial y el aprendizaje significativo*. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7601/1/UPSE-TEI-2022-0084.pdf>

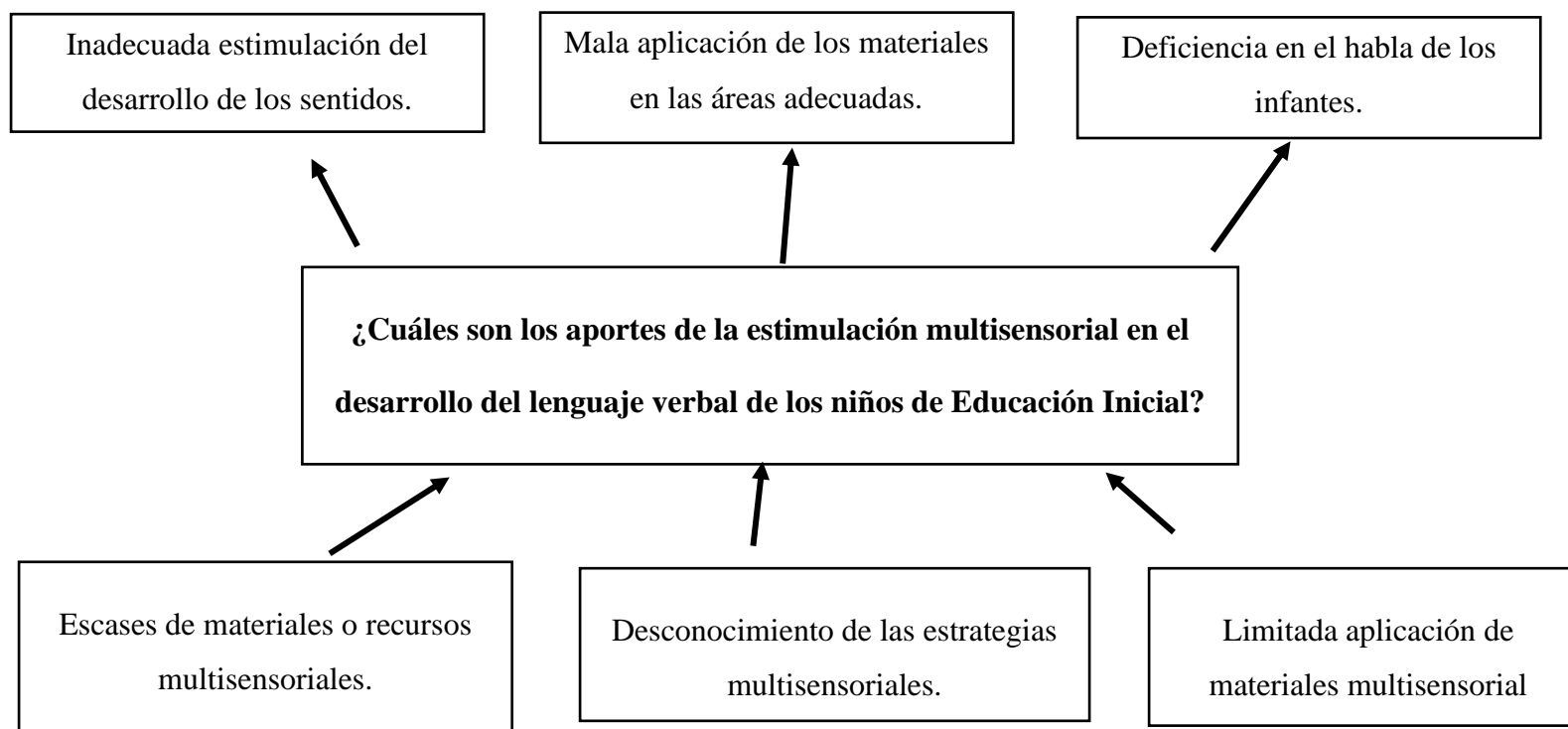
- DUEÑAS, J. (2018). Los beneficios de la estimulación sensorial de los niños. *MUJER HOY*.
Obtenido de <https://www.mujerhoy.com/vivir/madres/201809/26/beneficios-estimulacion-sensorial-ninos-20180926105152.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.mujerhoy.com%2Fvivir%2Fmadres%2F201809%2F26%2Fbeneficios-estimulacion-sensorial-ninos-20180926105152.html>
- Elizari, E. V. (2018). *Integración Sensorial y Psicomotricidad educativa: Medios favorecedores del aprendizaje en Educación Infantil*. Universidad Internacional de La Rioja.
Obtenido de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6651/EDURNE%20VITAS.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Fabricio, S.-L. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista Ciencia UNEMI*, 12(30), 143 - 159.
doi:<https://doi.org/10.29076/issn.2528-7737vol12iss30.2019pp143-159p>
- Forigua, J. C. (2018). Atención, sensación y percepción. En J. C. Forigua, *AREANDINA* (pág. 98). Bogotá, Colombia: 978-958-5462-76-2. Obtenido de <https://digitk.areandina.edu.co/handle/areandina/1439>
- García, C. Z. (2019). *SCRIBD*. Obtenido de SCRIBD:
<https://es.scribd.com/doc/175322539/pensamiento-y-lenguaje-piaget-y-vygotski-pdf>
- García, E. R., Rivero, V. d., & Benguría, C. R. (2020). La preparación del docente para la atención a los sistemas preferenciales de comunicación en la infancia preescolar. *Didasc@lia: Didáctica Y educación*, 11(5), 294–303.
- García, V. H. (2016). La Estimulación Multisensorial y Aprendizaje. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*, 9(2). doi:file:///C:/Users/user/Downloads/65-136-1-SM.pdf
- Logopedicum, M. (2019). Estimulación multisensorial. *Mundo Logopedicum una visión profesional*, 15-35. Obtenido de <https://mundologopedicum.com/para-saber-mas/estimulacion-multisensorial/>
- Martínez, Y. A., & Cely, C. A. (2018). Diseño de Interfaz de Usuario para la Creación de Sistemas Multimedia para Apoyar el Desarrollo del Lenguaje. *Tecnología & diseño*(9), 38-55. Obtenido de <https://revistatd.azc.uam.mx/index.php/rtd/article/view/39/72>
- Mercadé, A. (2019). Los 8 tipos de Inteligencia según Howard Gardner: la teoría de las inteligencias múltiples. *Transición a la Vida Adulta y Activa*, 7. Obtenido de <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/2943/1/Los%208%20tipos%20de%20inteligencia%20seg%c3%ban%20Howard%20Gardner.pdf>
- Pedro González. (2021). Qué es el lenguaje verbal y no verbal. *unprofesor*, 36. Obtenido de <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/que-es-el-lenguaje-verbal-y-no-verbal-con-ejemplos-2779.html>

- Ramírez Narváez, A. P. (2018). *La sala multisensorial en el desarrollo propioceptivo de los niños de 0 a 3 años con síndrome de down que acuden al centro inclusivo de discapacidades el peral*. Ambato – Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27646/2/Proyecto%20de%20investigaci%3%b3n-Alex%20Ram%3%adrez.pdf>
- Romero Pérez, M., Naranjo García, M. I., & Saavedra Infante, M. (2021). Actividades para Desarrollar la Expresión Oral en los Niños de la Primera Infancia. *revista Científica Hallazgos*, 6(1), 55-65. Obtenido de <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/507>
- Sailema, Á. A., Acosta, S. B., Zapata, E. G., & Estupiñan, M. A. (2021). Estimulación multisensorial temprana desde la metodología Montessori: Reflexiones para su aplicación en condiciones de distanciamiento social. *Conciencia digital*, 4(1), 79-105. doi:<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i1.1529>
- Sánchez-Márquez, N. I. (2019). *SENSACIÓN Y PERCEPCIÓN: PERCEPCIÓN: CONCEPTUAL*. Universidad Cooperativa de Colombia, Sede Barrancabermeja, Colombia . doi:<https://doi.org/10.16925/gcnc.11>
- Sojo, C. (14 de Noviembre de 2019). Etapas en la adquisición del lenguaje. *Centro Educo*, 15. Obtenido de <https://centroeducos.org/etapas-en-la-adquisicion-del-lenguaje/>
- Troya, E., & Arcos, N. (2015). La estimulación sensorial en el desarrollo psicomotriz de 0 a 1 año en un niño con síndrome de Down. Estudio de caso. *EFDeportes.com*(211), 1/1. Obtenido de <https://efdeportes.com/efd211/la-estimulacion-sensorial-en-sindrome-de-down.htm>
- Vallecillo, N. R. (2022). El desarrollo sensorial en la etapa de Infantil a través de la Educación Artística. *Revista De Educação E Humanidades (dreh)*, 51-72. doi:<https://doi.org/10.30827/dreh.vi20.22531>
- Vega, N. I., & Paredes, G. (2021). Aportaciones de la neurociencia cognitiva y el enfoque multisensorial. *Revista de Didáctica Español Lengua*(32). Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92165031012>
- Viteri, J. T. (2022). *El uso de pictogramas y el lenguaje verbal en los niños de educación inicial de la unidad educativa "Isabel la católica"*. AMBATO-ECUADOR: Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Inicial. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/35031>
- Zamora, M. J., Mendoza, S. M., & Franco, A. L. (2019). *Los pictogramas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años*. GUAYAQUIL: ISBN-978-9942-36-779-2. Obtenido de https://liveworkingeditorial.com/wp-content/uploads/books/Los_pictogramas_en_el_desarrollo_del_lenguaje_20191109ver2.pdf

ANEXOS

Anexo 1. Árbol de problemas

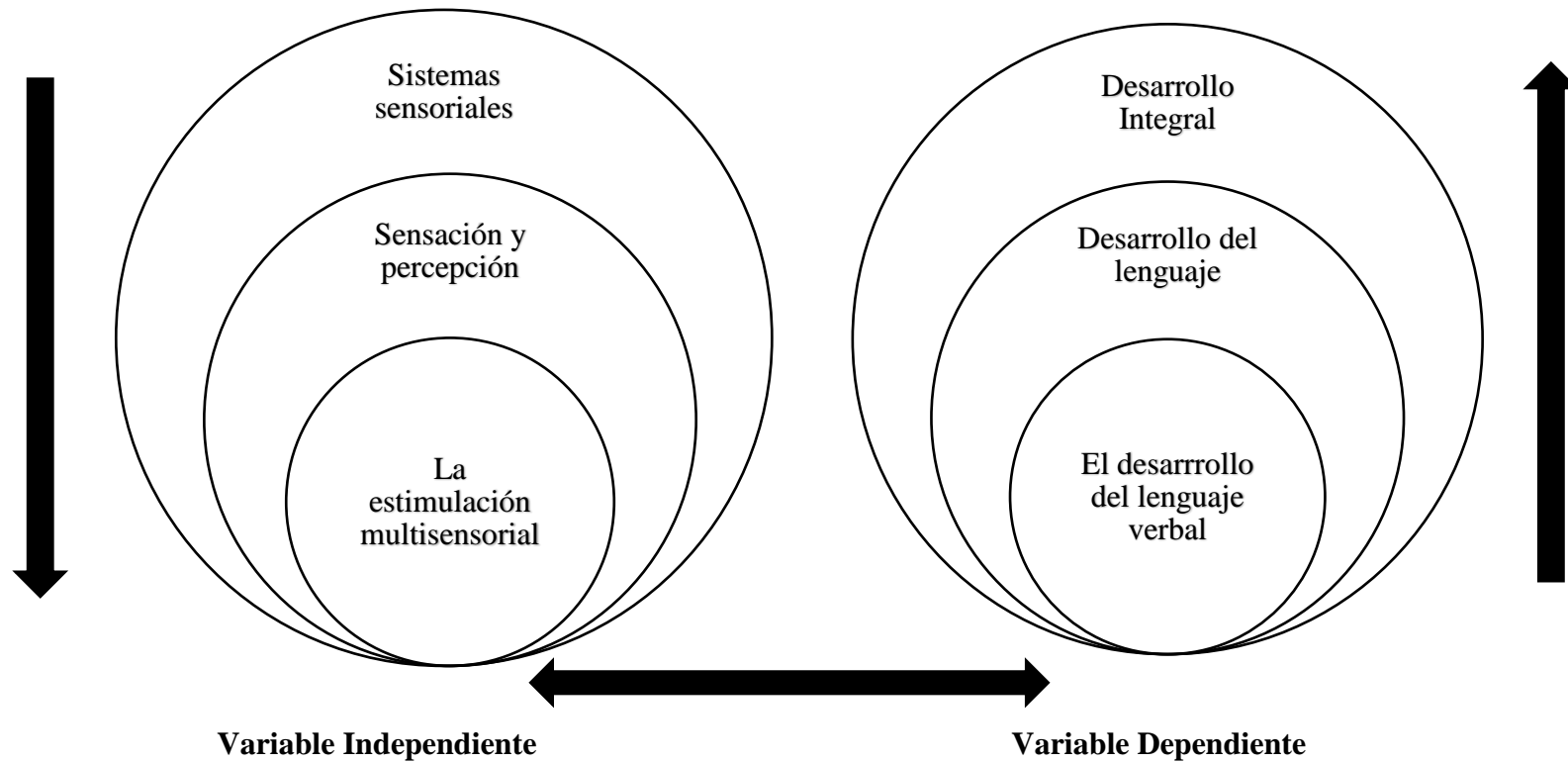
Figura 1: Árbol de problema



Nota. árbol de Problemas (Freire, 2022).

Anexo 2. Categorización de las Variables

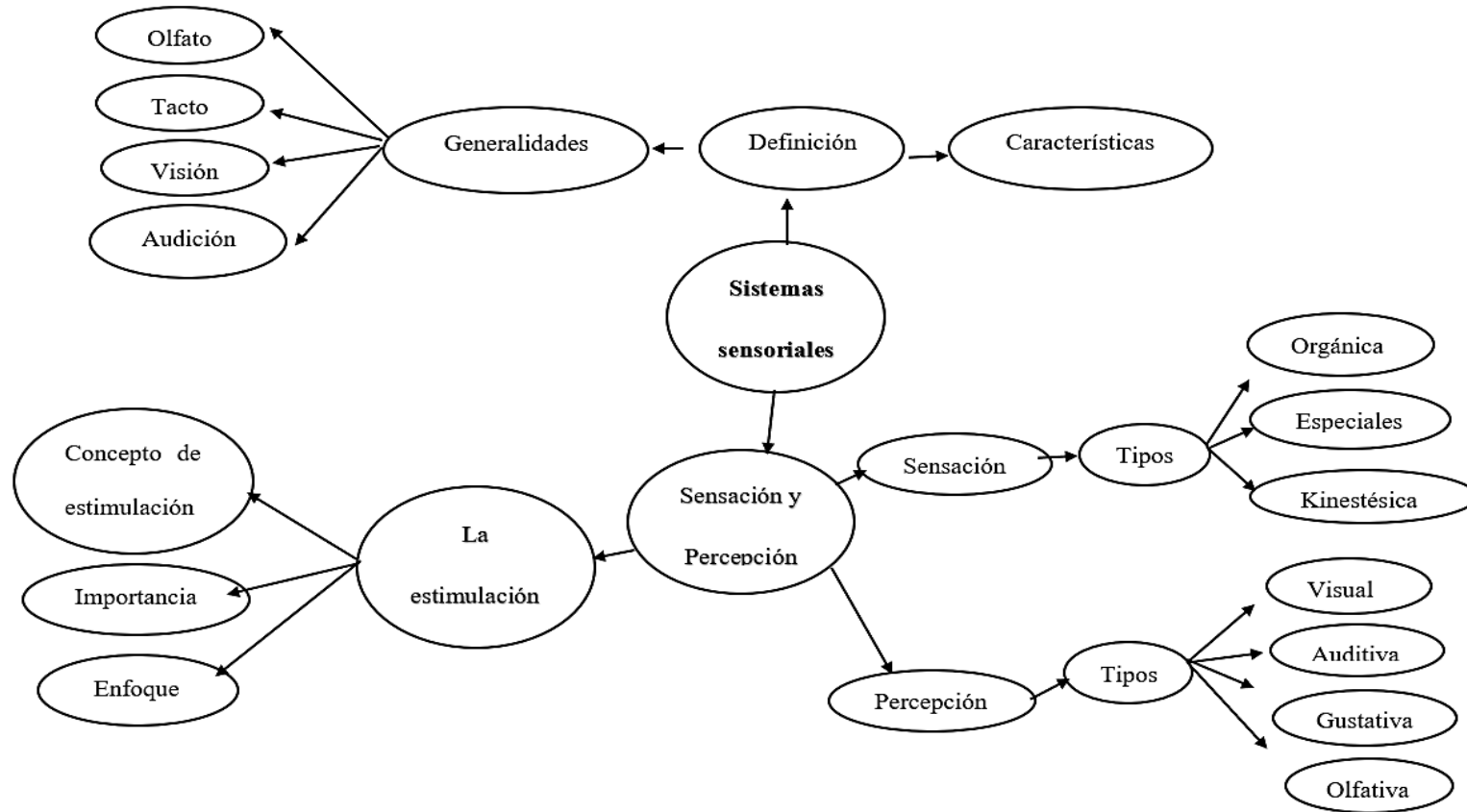
Figura 2: Red de inclusión



Nota. Red de inclusión (Freire, 2022).

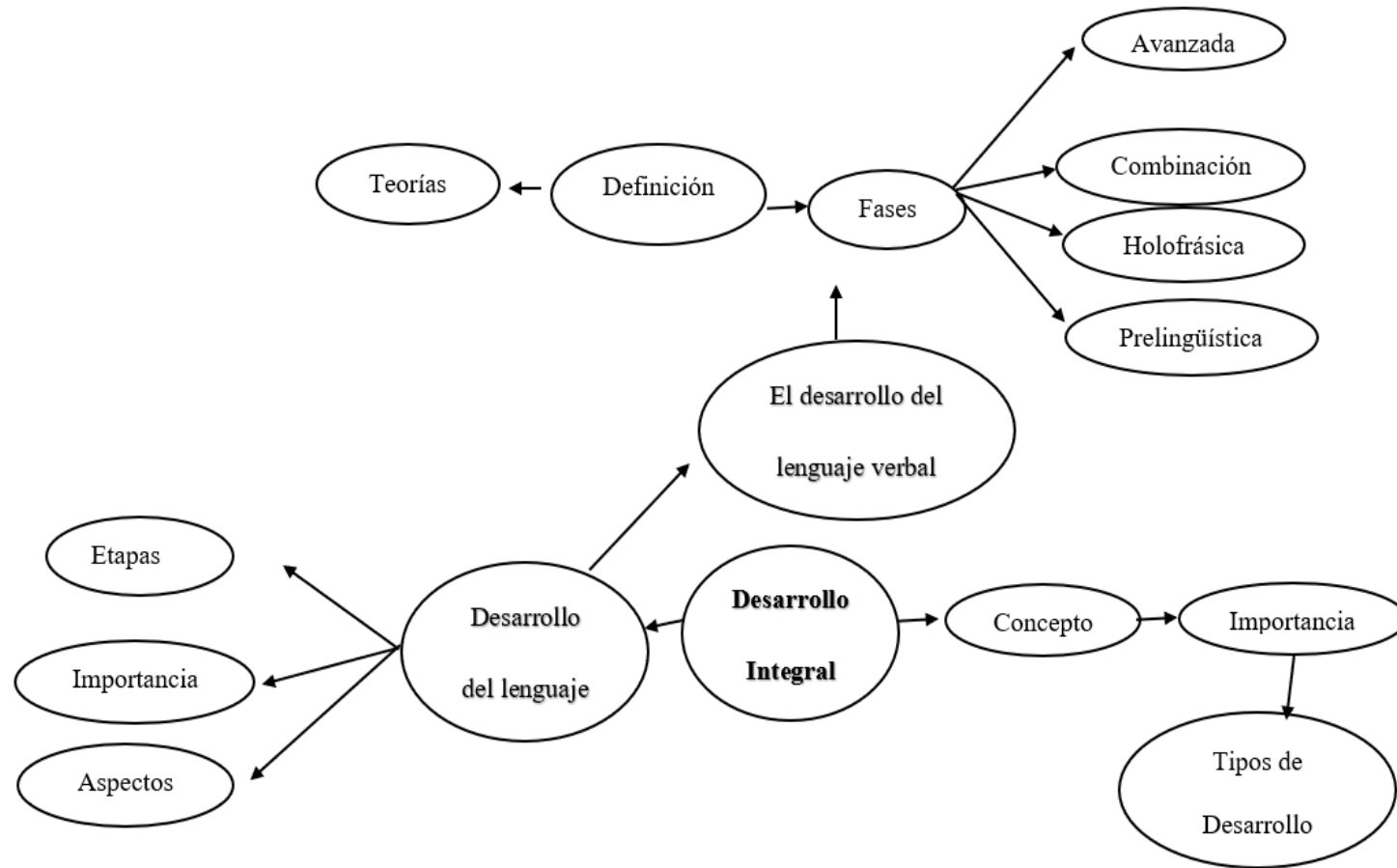
Anexo 3. Constelación de Ideas

Figura 3: Constelación de ideas de la variable independiente



Nota. Constelación de ideas de la variable independiente (Freire, 2022).

Figura 4: Constelación de ideas de la variable dependiente



Nota. Constelación de ideas de la variable dependiente (Freire, 2022).

Anexo 5. Operacionalización de variables

Variable Independiente: La estimulación multisensorial

Tabla 4: Operacionalización de variables

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	PREGUNTAS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	POBLACIÓN
<p>Conjunto de técnicas que buscan aumentar la percepción sensorial por medio de un mayor entendimiento de nosotros mismo y de los demás, por medio de estímulos y actividades significativas que parten tanto de las necesidades básicas del infante como de su desarrollo.</p>	Percepciones sensoriales	<ul style="list-style-type: none"> • Visión • Auditiva • Kinestésicas 	<p>¿Por qué es importante utilizar la estimulación multisensorial en Educación Inicial?</p> <p>¿Qué tipo de estimulación utiliza para trabajar las sensaciones y percepciones?</p> <p>¿Qué materiales utiliza para trabajar el lenguaje verbal?</p> <p>¿Actividades de estimulación promueven la participación creativa? ¿Por qué?</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Entrevista <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuestionario de preguntas abiertas no estructuradas. 	<p>Docentes de la Unidad Educativa “Juan León Mera la Salle”.</p>

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	PREGUNTAS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	POBLACIÓN
	Estímulos	<ul style="list-style-type: none"> • Externos • Internos 	<p>¿Qué tipo de elementos tanto internos como externos considera que son importantes para la estimulación multisensorial?</p> <p>¿Qué actividades de estimulación son adecuadas para trabajar en el interior y exterior del aula?</p> <p>¿De qué manera favorecen los juegos de estimulación multisensorial al desarrollo del lenguaje?</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Entrevista <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuestionario de preguntas abiertas no estructuradas 	Docentes de la Unidad Educativa “Juan León Mera la Salle”.
	Actividades significativas	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos • Dramatizaciones • Experimentos 	<p>¿Qué tipo de estimulación realiza usted para el desarrollo del lenguaje?</p>		

Nota. V.I Operacionalización (Freire, 2022).

Variable Dependiente: El desarrollo del lenguaje verbal en los niños de Educación Inicial.

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	POBLACIÓN
<p>Es considerado una forma de comunicación que las personas usan para comunicarse entre sí y se enfoca en el uso de palabras. A través del uso de varios procesos, los conceptos, pensamientos y sentimientos pueden transmitirse de una manera más práctica, al igual que por medio de las diferentes áreas y lóbulo que están conectadas en el cerebro.</p>	<p>Áreas</p> <p>Lóbulos</p> <p>Procesos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Broca • Brodmann • Wernicke • Temporal • Ínsula • Comprensión oral • Expresión oral • La lectura 	<p>Puede comunicarse fácilmente con su entorno.</p> <p>Habla con claridad y sin pausas seguidas.</p> <p>Altera fonemas cuando habla.</p> <p>Identifica rápidamente los fonemas.</p> <p>Lee de forma clara y seguida las distintas oraciones.</p> <p>Se entiende las palabras que dice.</p> <p>Conoce el significado correcto de objetos o cosas que están a su alrededor.</p>	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Observación <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ficha de observación. 	<p>Estudiantes de la Unidad Educativa “Juan León Mera la Salle”.</p>

CONCEPTUALIACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	POBLACIÓN
	Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Formal • Informal 	<p>Utiliza su lenguaje para manifestar sus demandas.</p> <p>Imita palabras y sonidos simples.</p> <p>Diferencia palabras, signos y letras.</p> <p>Utiliza un volumen de voz acorde al espacio físico en el que se encuentra.</p> <p>Presenta un vocabulario acorde su edad</p>		

Nota. V.D Operacionalización (Freire, 2022).

Anexo 6. Entrevista



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL



ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Tema: La estimulación multisensorial en el desarrollo del lenguaje verbal en los niños de Educación Inicial.

Objetivo: Identificar los diferentes ejercicios de estimulación multisensorial que aportan al desarrollo del lenguaje verbal en los niños de Educación inicial de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”.

Instrucciones:

Las personas seleccionadas para la realización de este análisis son los docentes. Los datos recolectados mediante la entrevista servirán para realizar una investigación de alcance descriptivo para la presente investigación.

Teniendo en cuenta que sus respuestas son confidenciales.

Le pido ante mano leer determinadamente las instrucciones y la mayor sinceridad posible al responder esta encuesta.

PREGUNTAS

1. ¿Es importante utilizar la estimulación multisensorial en Educación Inicial?
¿Por qué?

2. ¿Cuáles son las dificultades más frecuentes que presentan los niños de 4 a 5 años en el desarrollo del lenguaje verbal?

3. ¿Por medio de qué actividades de estimulación trabaja el lenguaje verbal en los niños?

4. ¿Con qué frecuencia lleva a cabo la estimulación del lenguaje verbal con los niños y niñas? ¿Por qué?

5. ¿Qué actividades de estimulación para el lenguaje verbal considera adecuadas para trabajar en el interior y exterior del aula?

6. ¿Qué ejercicios de estimulación multisensorial realiza con los niños para el desarrollo del lenguaje verbal?

7. ¿Qué materiales o recursos utiliza para desarrollar el lenguaje verbal?

8. ¿Qué sentidos se trabaja por medio de la estimulación multisensorial para el desarrollo del lenguaje en los niños?

Elaborado por Roxana Freire, 2022.

Se agradece por su colaboración.

Anexo 7. Ficha de observación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
FICHA DE OBSERVACIÓN



Tema: La estimulación multisensorial en el desarrollo del lenguaje verbal en los niños de Educación Inicial.

Objetivo: Identificar los diferentes ejercicios de estimulación multisensorial que aportan al desarrollo del lenguaje verbal en los niños de Educación inicial de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”.

Indicadores	Describe oralmente imágenes gráficas, estructurando oraciones de los objetos que observa.			Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden en las palabras.			Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres actividades.			Pronuncia correctamente las palabras que utilizan la r.			Comunica de manera escrita sus ideas intentando imitar letras.		
	1			2			3			4			5		
	EI	EP	A	EI	EP	A	EI	EP	A	EI	EP	A	EI	EP	A

Escala	Valoración
EN INICIO	3
EN PROCESO	2
ALCANZADO	1

Anexo 8. Validación de entrevista



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACION INICIAL



VALIDACION DEL INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

Cuestionario de preguntas abiertas no estructuradas dirigidas a docentes.

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Describir los aportes de la estimulación multisensorial al desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

1. ¿Es importante utilizar la estimulación multisensorial en Educación Inicial? ¿Por qué?.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	/				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....

2. ¿Cuáles son las dificultades más frecuentes que presentan los niños de 4 a 5 años en el desarrollo del lenguaje verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

3. ¿Por medio de qué actividades de estimulación trabaja el lenguaje verbal en los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

4. ¿Con qué frecuencia, lleva a cabo la estimulación del lenguaje verbal con los niños y niñas?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

5. ¿Qué actividades de estimulación para el lenguaje verbal considera adecuadas para trabajar en el interior y exterior del aula?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

6. ¿Qué ejercicios de estimulación multisensorial realiza con los niños para el desarrollo del lenguaje verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

7. ¿Qué materiales o recursos utiliza para desarrollar el lenguaje verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

8. ¿Qué sentidos se trabaja por medio de la estimulación multisensorial para el desarrollo del lenguaje en los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	/				
La redacción es clara y exacta.	/				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	/				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	/				

SUGERENCIA.....
.....

De manera integrada el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
/				

Nombre del experto: Lic. Irallys Sánchez Fernández, Mg.

c.c: 1756925952

Título: Lic en Psicología y Máster en Psicología Social y Comunitaria

Experiencia en el área de la investigación: 15 años



 Firma



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACION INICIAL



VALIDACION DEL INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

Cuestionario de preguntas abiertas no estructuradas dirigidas a docentes.

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Describir los aportes de la estimulación multisensorial al desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

1. ¿Por qué es importante utilizar la estimulación multisensorial en Educación Inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....

.....

2. ¿Cuáles son las dificultades más frecuentes que presentan los niños de 4 a 5 años en el desarrollo del lenguaje verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

3. ¿Por medio de qué actividades de estimulación trabaja el lenguaje verbal en los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

4. ¿Con qué frecuencia, lleva a cabo la estimulación del lenguaje verbal con los niños y niñas?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....

5. ¿Qué actividades de estimulación para el lenguaje verbal considera adecuadas para trabajar en el interior y exterior del aula?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....

6. ¿Qué ejercicios de estimulación multisensorial realiza con los niños para el desarrollo del lenguaje verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

7. ¿Qué materiales o recursos utiliza para desarrollar el lenguaje verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

8. ¿Qué sentidos se trabaja por medio de la estimulación multisensorial para el desarrollo del lenguaje en los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

De manera integrada el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

Nombre del experto: Gabriela Hensemath Montenegro Ramirez.

C.C: 1800143785.

Título: Licenciada en Ciencias de la Educación Titulación Educación Parvularia.
Magister en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Experiencia en el área de la investigación:

En el área de Educación Básica, 6 años como docente de educación inicial y preparatoria y 2 años como analista zonal de educación inicial y básica en el Ministerio de Educación en la Coordinación Zonal 3 de Educación

Firma





UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACION INICIAL



VALIDACION DEL INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

Cuestionario de preguntas abiertas no estructuradas dirigidas a docentes.

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Describir los aportes de la estimulación multisensorial al desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

1. ¿Por qué es importante utilizar la estimulación multisensorial en Educación Inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....

2. ¿Cuáles son las dificultades más frecuentes que presentan los niños de 4 a 5 años en el desarrollo del lenguaje verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

3. ¿Por medio de qué actividades de estimulación trabaja el lenguaje verbal en los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

4. ¿Con qué frecuencia, lleva a cabo la estimulación del lenguaje verbal con los niños y niñas?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	<				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<				

SUGERENCIA.....

5. ¿Qué actividades de estimulación para el lenguaje verbal considera adecuadas para trabajar en el interior y exterior del aula?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	<				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<				

SUGERENCIA.....

6. ¿Qué ejercicios de estimulación multisensorial realiza con los niños para el desarrollo del lenguaje verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....

.....

7. ¿Qué materiales o recursos utiliza para desarrollar el lenguaje verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....

.....

8. ¿Qué sentidos se trabaja por medio de la estimulación multisensorial para el desarrollo del lenguaje en los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

De manera integrada el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

Nombre del experto: Mg. Stephanie Ortiz

C.C: 1304317327

Título: Lic. en Estimulación Temprana,
Magister en Atención Temprana y Desarrollo Infantil.

Experiencia en el área de la investigación:

6 meses en atención domiciliar y 1 año 6 meses en Centros de Desarrollo Infantil (CDI).



Firma

Anexo 9. Validación de instrumentos de la ficha de observación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

Ficha de Observación dirigida a niños.

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de los ítems planteados en la ficha de observación.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Describir los aportes de la estimulación multisensorial al desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

1. Describe oralmente imágenes gráficas, estructurando oraciones de los objetos que observa.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

2. Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden en las palabras.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

3. Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres actividades.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

4. Pronuncia correctamente las palabras que utilizan la r.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

5. Comunica de manera escrita sus ideas intentando imitar letras.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

SUGERENCIA.....
.....

De manera integrada el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nombre del experto: *Lc. Ivelys Sánchez Fernández, Mg.*

C.C: *1756925952*

Título: *Lic. en Psicología y Máster en Psicología Social y Comunitaria*

Experiencia en el área de la investigación: *15 años*

Firma



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

Ficha de Observación dirigida a niños.

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de los ítems planteados en la ficha de observación.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Describir los aportes de la estimulación multisensorial al desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

1. Describe oralmente imágenes gráficas, estructurando oraciones de los objetos que observa.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

2. Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden en las palabras.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	Y				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

3. Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres actividades.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	Y				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	Y				

SUGERENCIA.....
.....

4. Pronuncia correctamente las palabras que utilizan la r.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

5. Comunica de manera escrita sus ideas intentando imitar letras.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

De manera integrada el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

Nombre del experto: Gabriela Monserrath Centunegro Ramirez

C.C: 180110378-5

Título: Licenciada en Ciencias de la Educación (con Énfasis en Educación Positiva).
Magister en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Experiencia en el área de la investigación:

En el área de educación Básica, 6 años como docente de educación inicial y preparatoria y 2 años como analista de educación inicial y básica en el Ministerio de Educación en la Coordinación Zonal 3 de Educación.

Firma





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN

Ficha de Observación dirigida a niños.

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de los ítems planteados en la ficha de observación.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Describir los aportes de la estimulación multisensorial al desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

1. Describe oralmente imágenes gráficas, estructurando oraciones de los objetos que observa.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....

2. Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden en las palabras.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

3. Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres actividades.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

4. Pronuncia correctamente las palabras que utilizan la r.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

5. Comunica de manera escrita sus ideas intentando imitar letras.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA.....
.....

De manera integrada el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

Nombre del experto: Mg. Stephanie Ortiz

C.C: 1304317327

Título: Licenciada en Estimulación Temprana.
Magister en Atención Temprana y Desarrollo Infantil

Experiencia en el área de la investigación:

6 meses atención domiciliaria, 1 año 6 meses en
Centros de Desarrollo Infantil.


Firma

Anexo 10. Cartas de consentimiento informado por las docentes

https://utaedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/rfreire8715_uta_edu_ec/Ep4XN5FxQfxMgrcD0cuZn9gBDnO2Jt3erZjtUPgZH9KIHg?e=Ta1iVm

Anexo 11. Audios de entrevistas realizadas a docentes.

https://utaedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/rfreire8715_uta_edu_ec/EuUoPGjFPI9KpzvpySGBTuQBjZoCuPpU1V7WqrrZjABWMQ?e=kjzYqu

Anexo 12. Carta de consentimiento informado a padres de familia

https://utaedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/rfreire8715_uta_edu_ec/EjTGwFJ3rplMoAx2BP64-84BEmvg56ATIIdpQbYodEkt8g?e=6VJURj

Anexo 13. Fichas realizadas a los niños del Nivel Inicial

https://utaedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/rfreire8715_uta_edu_ec/EI5BDW0z7jdBssfhdOLjNpoBHKznoRW4i-LabIzn4-3qPw?e=guoMd4

Anexo 14. Carta de compromiso

https://utaedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/rfreire8715_uta_edu_ec/Egy9kUXoHDNMkmxainBfIr0BoROTvdScqm0a_8sropqJEg?e=mFfbsw