



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Informe final de Integración Curricular previo a la obtención  
del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**

**TEMA:**

---

EL PUZZLE EN LA ENSEÑANZA DE LAS REGIONES NATURALES DEL ECUADOR, EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES, CON LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA “12 DE OCTUBRE” DEL CANTÓN PELILEO.

---

**AUTOR:** Melida Juliana Coca Cunalata

**TUTOR:** Dr. Willyams Castro, Mg

**AMBATO – ECUADOR**

**2023**

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN  
CURRICULAR**

**CERTIFICA:**

Yo, Willyams Rodrigo Castro Dávila, con cédula de ciudadanía 1802303006 en calidad de tutor del trabajo de titulación, sobre el tema: El puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre” del cantón Pelileo desarrollado por la estudiante, Melida Juliana Coca Cunalata considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

---

Dr. Willyams Castro, Mg.

C.C. 1802303006

**TUTOR**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora Melida Juliana Coca Cunalata con el tema: “El puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre” del cantón Pelileo” quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



---

Melida Juliana Coca Cunalata  
C.I. 1805637939  
**AUTORA**

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

La comisión de estudio y calificación del Informe Final del Trabajo de Integración Curricular sobre el tema: “El puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre” del cantón Pelileo”, presentando por Melida Juliana Coca Cunalata, estudiante de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

## **COMISIÓN CALIFICADORA**

---

Dr. Luis Guillermo Rosero, Mg.  
C.C. 0400424503  
**Miembro del Tribunal**

---

Lcdo. Bladimir Sánchez, Mg.  
C.C. 180186305-9  
**Miembro del Tribunal**

## **DEDICATORIA**

Dedico mi proyecto de investigación en primer lugar a Dios por concederme la sabiduría y fortaleza para cumplir este sueño anhelado. Luego a cada uno de mis padres Edwin y Laura por su apoyo incondicional y esfuerzo durante este proceso. A mis hermanas Karen, Nicol, Carolina y Monserrath por cada uno de sus alientos, por alegrarse de mis logros y estar cuando más las he necesitado.

*Juliana Coca*

## **AGRADECIMIENTO**

En mi tesis me gustaría agradecer a Dios por bendecirme para cumplir con este sueño anhelado. A la Universidad Técnica de Ambato y a cada uno de sus docentes por su contribución para mi formación académica. Indistintamente a todas aquellas personas que formaron parte de mí, durante este proceso, quiero agradecerles por su apoyo, animo, consejos y amistad brindada.

*Juliana Coca*

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

### A. PÁGINAS PRELIMINARES

|  |     |
|--|-----|
| PORTADA.....   | i   |
| APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR ..... | ii  |
| AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....                                 | iii |
| APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....                           | iv  |
| DEDICATORIA .....  | v   |
| AGRADECIMIENTO .....   | vi  |
| ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS .....                               | vii |
| ÍNDICE DE TABLAS .....   | ix  |
| ÍNDICE DE FIGURAS .....  | x   |
| RESUMEN EJECUTIVO.....   | xi  |
| ABSTRACT.....  | xii |

### B. CONTENIDOS

|  |    |
|--|----|
| CAPITULO I .....                       | 13 |
| MARCO TEÓRICO .....                    | 13 |
| 1.1. Antecedentes investigativos ..... | 13 |
| 1.2. Objetivos.....                    | 39 |
| CAPÍTULO II.....                       | 41 |
| METODOLOGÍA.....                       | 41 |
| 2.1. Materiales .....                  | 41 |
| 2.2. Métodos .....                     | 41 |
| CAPÍTULO III.....                      | 44 |
| RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....           | 44 |

|  |           |
|--|-----------|
| 3.1. Análisis y discusión de los resultados .....                      | 44        |
| Análisis e interpretación de la encuesta aplicada a los docentes ..... | 57        |
| Discusión de resultados .....  | 71        |
| 3.2. Verificación de hipótesis .....                                   | 73        |
| <b>CAPÍTULO IV .....</b>   | <b>76</b> |
| <b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>                            | <b>76</b> |
| 4.1. Conclusiones.....   | 76        |
| 4.2. Recomendaciones .....   | 77        |
| <b>C. MATERIALES DE REFERENCIA</b>                                     |           |
| BIBLIOGRAFÍA.....  | 83        |
| ANEXOS.....  | 82        |



## ÍNDICE DE TABLAS

|  |    |
|--|----|
| <b>Tabla 1</b> <i>Clases con el puzzle</i> .....   | 44 |
| <b>Tabla 2</b> <i>Interacción docente-estudiante</i> .....   | 46 |
| <b>Tabla 3</b> <i>El puzzle una forma novedosa</i> .....   | 47 |
| <b>Tabla 4</b> <i>Actividades colaborativas con el puzzle</i> .....  | 48 |
| <b>Tabla 5</b> <i>Aprendizaje significativo</i> .....  | 49 |
| <b>Tabla 6</b> <i>Manipulación de material didáctico</i> .....   | 50 |
| <b>Tabla 7</b> <i>Importancia de la manipulación del material didáctico</i> .....                              | 51 |
| <b>Tabla 8</b> <i>Aumento de participación</i> .....   | 52 |
| <b>Tabla 9</b> <i>El puzzle para dinamizar la clase</i> .....  | 54 |
| <b>Tabla 10</b> <i>Fácil aprendizaje con el puzzle</i> .....   | 55 |
| <b>Tabla 11</b> <i>El puzzle influye en la enseñanza</i> .....   | 56 |
| <b>Tabla 12</b> <i>Métodos de enseñanza activos</i> .....  | 57 |
| <b>Tabla 13</b> <i>Conocimiento de una forma lúdica</i> .....  | 58 |
| <b>Tabla 14</b> <i>Construcción de conocimiento</i> .....  | 59 |
| <b>Tabla 15</b> <i>Estrategias didácticas</i> .....  | 60 |
| <b>Tabla 16</b> <i>Desarrollo de habilidades y destrezas</i> .....   | 61 |
| <b>Tabla 17</b> <i>Importancia del puzzle</i> .....  | 62 |
| <b>Tabla 18</b> <i>El puzzle como recurso didáctico</i> .....  | 63 |
| <b>Tabla 19</b> <i>Aprendizaje significativo con el puzzle</i> .....   | 64 |
| <b>Tabla 20</b> <i>Construcción del propio aprendizaje</i> .....   | 65 |
| <b>Tabla 21</b> <i>Técnica de aprendizaje cooperativo</i> .....  | 66 |
| <b>Tabla 22</b> <i>El puzzle influye en la enseñanza</i> .....   | 67 |
| <b>Tabla 23</b> <i>Calificaciones del PRE-TEST del grupo experimental</i> .....                                | 68 |
| <b>Tabla 24</b> <i>Calificaciones del PRE-TEST del grupo de control</i> .....                                  | 68 |
| <b>Tabla 25</b> <i>Media aritmética del PRE-TEST del grupo experimental y de control</i> .....                 | 69 |
| <b>Tabla 26</b> <i>Calificaciones del POST-TEST del grupo experimental</i> .....                               | 69 |
| <b>Tabla 27</b> <i>Calificaciones del POST-TEST del grupo de control</i> .....                                 | 70 |
| <b>Tabla 28</b> <i>Media aritmética del POST-TEST del grupo experimental y de control</i> .....                | 70 |
| <b>Tabla 29</b> <i>Estadísticas de muestras emparejadas del pretest y postest del grupo experimental</i> ..... | 73 |
| <b>Tabla 30</b> <i>Prueba de muestras emparejadas del pretest y postest del grupo experimental</i> .....       | 74 |
| <b>Tabla 31</b> <i>Estadísticas de muestras emparejadas del pretest y postest del grupo de control</i> .....   | 74 |
| <b>Tabla 32</b> <i>Prueba de muestras emparejadas del pretest y postest del grupo de control</i> ..            | 74 |
| <b>Tabla 33</b> <i>Estadísticas del grupo de control y experimental</i> .....                                  | 75 |
| <b>Tabla 34</b> <i>Prueba de muestras independientes de control y experimental</i> .....                       | 75 |

## ÍNDICE DE FIGURAS

|   |    |
|---|----|
| <b>Figura 1</b> <i>Diseño cuasiexperimental-grupo de control y experimental</i> ..... | 43 |
| <b>Figura 2</b> <i>Clases con el puzzle</i> .....                                     | 44 |
| <b>Figura 3</b> <i>Interacción docente-estudiante</i> .....                           | 46 |
| <b>Figura 4</b> <i>El puzzle una forma novedosa</i> .....                             | 47 |
| <b>Figura 5</b> <i>Actividades colaborativas con el puzzle</i> .....                  | 48 |
| <b>Figura 6</b> <i>Aprendizaje significativo</i> .....                                | 49 |
| <b>Figura 7</b> <i>Manipulación de material didáctico</i> .....                       | 50 |
| <b>Figura 8</b> <i>Aumento de participación</i> .....                                 | 52 |
| <b>Figura 9</b> <i>El puzzle para dinamizar la clase</i> .....                        | 54 |
| <b>Figura 10</b> <i>Fácil aprendizaje con el puzzle</i> .....                         | 55 |
| <b>Figura 11</b> <i>El puzzle influye en la enseñanza</i> .....                       | 56 |
| <b>Figura 12</b> <i>Métodos de enseñanza activos</i> .....                            | 57 |
| <b>Figura 13</b> <i>Conocimiento de una forma lúdica</i> .....                        | 58 |
| <b>Figura 14</b> <i>Construcción de conocimiento</i> .....                            | 59 |
| <b>Figura 15</b> <i>Estrategias didácticas</i> .....                                  | 60 |
| <b>Figura 16</b> <i>Desarrollo de habilidades y destrezas</i> .....                   | 61 |
| <b>Figura 17</b> <i>Importancia del puzzle</i> .....                                  | 62 |
| <b>Figura 18</b> <i>El puzzle como recurso didáctico</i> .....                        | 63 |
| <b>Figura 19</b> <i>Aprendizaje significativo con el puzzle</i> .....                 | 64 |
| <b>Figura 20</b> <i>Construcción del propio aprendizaje</i> .....                     | 65 |
| <b>Figura 21</b> <i>Técnica de aprendizaje cooperativo</i> .....                      | 66 |
| <b>Figura 22</b> <i>El puzzle influye en la enseñanza</i> .....                       | 67 |
| <b>Figura 23</b> <i>Fórmula T de student para muestras relacionadas</i> .....         | 73 |
| <b>Figura 24</b> <i>Fórmula T de student para muestras independientes</i> .....       | 73 |

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:** El puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre” del cantón Pelileo.

**Autor:** Melida Juliana Coca Cunalata

**Tutor:** Dr. Willyams Castro, Mg

**RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación tiene como objetivo analizar la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre”, del cantón Pelileo. Se utilizó una metodología con un enfoque mixto, cualitativo porque se basó en un análisis que se consiguió mediante un profundo estudio de información flexible sobre la temática planteada y cuantitativa por los datos estadísticos que se recopiló dentro de la institución, fueron analizados, interpretados y discutidos. Se desarrolló una investigación de campo, bibliográfica y documental porque se realizó en el lugar de los hechos, se hizo uso de varias fuentes confiables como: informes, revistas, libros y documentos legales para contrastar las leyes que se deben cumplir para determinar una educación deseada. El tipo de investigación fue exploratoria, descriptiva y correlacional porque se recopiló la información sobre el uso de materiales didácticos, se describió el problema y sus características y se aplicó una intervención para identificar la relación que tienen las variables. El diseño de la investigación fue cuasiexperimental porque se manipuló las variables para estudiar su relación, para ello se trabajó con dos grupos: experimental y de control. La técnica que se utilizó fue la encuesta y la prueba, La población con la que se trabajó fue de 41 estudiantes de quinto grado paralelos “A” y “B” y dos docentes. Los resultados demuestran que el puzzle es un material didáctico que facilita la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador porque es un recurso que capta la atención de los estudiantes, despierta su interés por aprender y promueve su participación.

**Palabras claves:** Puzzle, enseñanza, regiones naturales del Ecuador, estudios sociales.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION**  
**BASIC EDUCATION CAREER**  
**FACE-TO-FACE MODALITY**

**THEME:** The puzzle in the teaching of the natural regions of Ecuador, in the subject of Social Studies, with the fifth grade students of General Basic Middle Education of the "12 de Octubre" School of the Pelileo canton.

**Author:** Melida Juliana Coca Cunalata

**Tutor:** Dr. Willyams Castro, Mg

**ABSTRACT**

The objective of this research is to analyze the influence of puzzles in the teaching of the natural regions of Ecuador in the subject of Social Studies, with fifth grade students of General Basic Middle Education of the "12 de Octubre" School, of the canton Pelileo. A methodology with a mixed approach was used, qualitative because it was based on an analysis that was achieved through an in-depth study of flexible information on the subject raised and quantitative by the statistical data that was collected within the institution, which were analyzed, interpreted and discussed. A field, bibliographical and documentary investigation was developed because it was carried out at the scene, using various reliable sources such as: reports, magazines, books and legal documents to contrast the laws that must be complied with to determine a desired education. . The type of research was exploratory, descriptive and correlational because information on the use of didactic materials was collected, the problem and its characteristics were described and an intervention was applied to identify the relationship between the variables. The research design was quasi-experimental because the variables were manipulated to study their relationship, for which we worked with two groups: experimental and control. The technique that was used was the survey and the test. The population with which we worked was 41 parallel fifth grade students "A" and "B" and two teachers. The results show that the puzzle is a didactic material that facilitates the teaching of the natural regions of Ecuador because it is a resource that captures the attention of the students, arouses their interest in learning and promotes their participation.

**Descriptors:** Puzzle, teaching, natural regions of Ecuador, social studies.

## CAPITULO I

### MARCO TEÓRICO

#### 1.1. Antecedentes investigativos

Olóriz Calvo (2018), en su investigación “Experiencia de aprendizaje cooperativo con método puzzle en segundo de educación primaria”, estableció como objetivo fomentar el puzzle a través del trabajo cooperativo en educación primaria. Su metodología se basó en un enfoque mixto. La modalidad de investigación fue de campo, documental y bibliográfica. El diseño de investigación fue cuasiexperimental. Se utilizó como técnica la evaluación y como instrumento un cuestionario para identificar el aprendizaje de los estudiantes de forma cooperativa a través del puzzle. Se ha considerado como población a 24 estudiantes de segundo grado. Como conclusión manifiesta que el puzzle permite desarrollar tanto la autonomía personal como la participación activa de los estudiantes, puesto que es como un desafío que los niños deben aceptar y lograr de manera dinámica y creativa. Considero que si el puzzle se trabaja de forma colectiva ayudará a la construcción de conocimientos, adquisición de competencias y habilidades sociales de los educandos.

El estudio realizado por Rubio Campos (2019) con el tema “Rompecabezas para mejorar la atención de los niños” con el propósito de analizar la importancia del puzzle como un recurso didáctico en el aumento de la atención. El nivel que uso en su investigación fue experimental con niños de 4 y 5 años. Como técnica aplico una prueba y su enfoque fue mixto. La investigadora concluye que los puzzles son importantes para el desarrollo del niño, puesto que mejora la atención de los niños porque es una actividad que permite entrenar la psicomotricidad fina, la inteligencia espacial, la concentración y la coordinación mano-ojo. Al aplicar el puzzle en la enseñanza se puede evidenciar como el niño o la niña a partir de la imagen y la memoria visual su pensamiento lógico se activa para lograr diferenciar las piezas y buscar aquellas que necesitan que encajen, lo que da lugar a un aprendizaje netamente significativo.

En la investigación de Cotera y Cruz (2019) sobre “El método de rompecabezas para mejorar la producción de textos narrativos” con la finalidad de conocer aquellos efectos que posee este método para la elaboración adecuada de textos narrativos. La población seleccionada fue de 60 estudiantes de tercer grado de la institución “El Gran Maestro”. Se trabajó con un nivel experimental y como técnica se utilizó una prueba. Mantiene un enfoque cualitativo y cuantitativo. Se llegó como conclusión que el método puzzle fomenta la organización, la responsabilidad y el trabajo entre compañeros como una forma eficiente y eficaz de aprendizaje, pues este recurso permite asumir tanto roles como responsabilidad en los sujetos educativos para la construcción de su aprendizaje, por lo tanto, a través de este método se mejoró de forma significativa la producción de textos narrativos.

Cortés Cortés (2021) en su trabajo de investigación denominado “El diseño y uso de rompecabezas como material didáctico para estimular la escritura y la lectura en los niños y niñas del colegio “Nuestra señora del Rosario” tuvo como propósito elaborar el puzzle como recurso didáctico para facilitar la lectura y escritura de los estudiantes. El nivel de investigación fue experimental en donde hizo uso de una prueba como técnica. La población considerada fueron los niños y niñas del nivel inicial. Su metodología se basó en un enfoque mixto. La investigadora concluye que el puzzle es un recurso didáctico novedoso y motivador que favorece el proceso de lectura y escritura, por lo que el uso de los materiales didácticos facilita la enseñanza a los docentes, puesto que generan interés por aprender en los estudiantes y a la vez permiten desarrollar capacidades. Por ello, es importante que los docentes diseñen estrategias nuevas que motiven la participación activa de los educandos a través de la concentración.

La investigación de Moyota Mora (2022) sobre “Desarrollo de la inteligencia espacial a través del uso de rompecabezas en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol de la ciudad de Riobamba, periodo 2021” que tuvo como fin fomentar la inteligencia espacial mediante el puzzle. Su metodología posee un enfoque cualitativo descriptivo y un nivel no experimental. Se basó en fuentes bibliográficas y se aplicó como técnica la observación. La población seleccionada fueron 29 estudiantes de 4 y 5

años. Como resultado la investigadora menciona que al aplicar el puzzle en la enseñanza se logra potenciar la inteligencia espacial (percibir, reproducir y resolver) porque de este modo los estudiantes son los principales constructores de su aprendizaje. El puzzle es un método de aprendizaje constructivo porque activa el cerebro de los aprendices para el alcance de objetivos y resolución de problemas, por ello el docente necesariamente debe hacer usos de estos recursos para lograr desarrollar habilidades y destrezas de los sujetos educativos.

Entonces, según estos autores los puzzles son materiales didácticos que facilitan al docente la transmisión de conocimientos de manera dinámica y creativa, ya que el uso de estos recursos dentro del aula mantiene una clase netamente concentrada y motivada. El docente debe hacer uso de nuevas estrategias para despertar el interés del sujeto educativo por aprender. Los puzzles permiten que los niños y niñas desarrollen tanto habilidades como destrezas asumiendo el rol de responsabilidad y organización, lo que da lugar a un aprendizaje significativo en donde los mismos estudiantes son quienes construyen su aprendizaje.

Palma Henríquez (2018) en su investigación denominada “Las regiones naturales” que tuvo como propósito comparar las regiones naturales con su respectiva división territorial. Su metodología se basó en un enfoque mixto y se aplicó como técnica una evaluación que se llevó a cabo mediante algunas secciones de clases. La población seleccionada fueron los estudiantes de séptimo grado. La investigadora concluye que es importante que los estudiantes tengan conocimiento sobre la geográfica del Ecuador, para que logren identificarse con sus raíces y costumbres, por lo que es fundamental comprender la diversidad del Ecuador y son los educadores quienes tienen el deber de instruir a los entes educativos. Los docentes deben brindar una educación de calidad a través de la enseñanza de contenidos pertinentes a su contexto y realidad educativa. Los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales deben estudiar y aprender el territorio ecuatoriano, sus regiones y provincias para la construcción de su identidad cultural.

En el estudio de Gómez et al. (2021) con el tema “Enseñar Ciencias Sociales con métodos activos de aprendizaje” tuvo como finalidad determinar los métodos más pertinentes y eficientes para enseñar Estudios Sociales. Su metodología tiene un enfoque cuantitativo y cualitativo. Su modalidad fue de campo, documental y bibliográfica. Los investigadores concluyen que enseñar Estudios Sociales es una excelente estrategia para formar estudiantes competentes a través de un modelo alternativo para que sean capaces de desarrollar su propio pensamiento. Los sujetos educativos al estudiar la asignatura de Estudios Sociales podrán identificar, comprender, analizar y a la vez reflexionar sobre aquellos problemas sociales contribuyendo con alternativas de solución. Para lograr el desarrollo de este modelo es necesario aplicar metodologías activas mediante el uso de materiales didácticos.

El estudio llevado a cabo por López et al. (2021) titulado “La importancia de enseñar Ciencias Sociales al estudiante en la actualidad” tuvo como objetivo determinar los contenidos importantes en la sociedad actual. Su metodología se basó en un enfoque cualitativo de tipo social, en donde se hizo uso de la técnica de observación. La modalidad de la investigación fue de campo, documental y bibliográfica. Los resultados fueron favorables, puesto que enseñar Estudios sociales permite recalcar valores, principios, identidad, diversidad y conocer nuestro entorno de manera determinada. Es necesario que el docente dentro de la asignatura utilice estrategias innovadoras para que la clase no sea monótona y dar lugar a una clase dinámica e interactiva.

Ordoñez Ocampo (2021) en su investigación denominada “Consideraciones sobre aula invertida y gamificación en el área de Ciencias Sociales” que tuvo como propósito determinar las metodologías activas adecuadas para enseñar estudios sociales en EGB. Su investigación fue descriptiva. La modalidad de la investigación responde a una revisión documental y bibliográfica. El investigador concluye que para enseñar Estudios Sociales se necesita de estrategias didáctico-metodologías centradas en el sujeto educativo que potencien el desarrollo de sus habilidades cognoscitivas mediante procesos mentales tanto básicos como complejos. Esto significa que, para que el docente pueda enseñar Estudios Sociales debe enfocarse en las condiciones necesarias para



establecer un ambiente adecuado y propicio con la finalidad de dar paso a una educación de calidad y calidez. Estas estrategias permiten mantener activos a los estudiantes rompiendo el esquema convencional de enseñanza.

En el artículo de Peralta Lara (2020) sobre “Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales” tuvo como fin indagar información actual acerca de metodologías innovadoras para contribuir el proceso de enseñanza. Su investigación se basó en estudios bibliográficos y su técnica en un análisis de información. La investigadora concluye que la dinamización y las practicas innovadoras son importantes para enseñar Estudios Sociales. Por ello, el docente debe ser mediador, facilitador, transmisor y guía para dar lugar a las relaciones cooperativas, la participación activa, el pensamiento crítico y la reflexión de los aprendices. Es fundamental mantener un enfoque constructivista para lograr fijar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Una de las estrategias que menciona esta autora y permite el trabajo cooperativo son los puzzles, ya que facilitan profundizar los contenidos entre pares a través de la participación de todos los miembros educativos.

Según estos autores manifiestan que la enseñanza de Estudios sociales debe basarse en metodologías activas mediante el uso de materiales didácticos como el puzzle para que involucren la participación e interacción de los sujetos educativos con el fin de que logren construir su propio aprendizaje. Por ello, los docentes deben formar estudiantes competentes a través de un modelo alternativo para que sean capaces de desarrollar su propio pensamiento crítico y reflexivo.

## **Estrategia didáctica**

La estrategia didáctica es un proceso que ayuda a convertir a la enseñanza en una acción lúdica y dinámica. Gutiérrez Delgado (2018) define que la estrategia didáctica es un proceso de carácter pedagógico que consiste en orientar el aprendizaje de los entes educativos. Dicho de otra manera, es un recurso que le permite al docente generar un aprendizaje significativo, de provecho y de calidad. Pues, son una guía en donde se establecen las actividades a desarrollar en el aula de clase para cumplir con los objetivos planteados por las instituciones educativas. Es deber del docente crear un ambiente de aprendizaje innovador para que los estudiantes aumenten su desarrollo cognitivo.

La enseñanza es una actividad que requiere de organización y planificación por parte del docente, por lo que deben escoger metodologías adecuadas para hacer efectivo el aprendizaje de los entes educativos. Por ello, las estrategias didácticas son herramientas que permiten una mejor comprensión de los contenidos. Las estrategias didácticas son recursos que facilitan al docente promover aprendizajes significativos de manera profunda y consciente. Es decir, son procedimientos de enseñanza para generar un logro de aprendizaje eficaz. Entonces, estas estrategias están dirigidas al cumplimiento de los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las estrategias didácticas son herramientas formadas por métodos y técnicas que han sido creadas con el fin de facilitar y lograr un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas estrategias son importantes porque permiten logros de aprendizaje significativos debido a que se consideran como un espacio de reflexión para llevar a cabo las actividades planteadas de manera organizada para la comprensión y adquisición de conocimientos. Sin embargo, aplicar estas estrategias didácticas requiere tanto de estudio como de práctica, por lo que el docente es el encargado de hacer uso de estas herramientas de forma pertinente y oportuna. Las estrategias didácticas han sido creadas para que los entes educativos aprendan a pensar, se enriquezcan y se desempeñen mejor (Baque y Portilla, 2021).

La educación debe permanecer en constante cambio e innovación con el fin de brindar una educación de calidad. Si bien, el propósito de las estrategias didácticas es interiorizar el conocimiento Sánchez et al. (2020) acontecen que:

Las estrategias didácticas tienen como objetivo desarrollar distintos procesos de aprendizaje, puesto que son una guía de acción para los estudiantes, debido que permiten una buena organización, procesamiento y retención de la información. Esto genera que el ente educativo tome un rol activo en el aula, involucrando el proceso de aprender a aprender a través de la aplicación de actividades. (pág 32)

Las estrategias didácticas se centran en el alumno como un eje principal de planificación, razón por la cual el docente debe atender las destrezas y habilidades de los sujetos educativos con guías de acción para interiorizar su conocimiento.

Las estrategias didácticas tienen como propósito promover un aprendizaje significativo. Cuando el docente hace uso de diversas estrategias de enseñanza permite un aprendizaje activo, participativo y vivencial. Las estrategias didácticas son un recurso de mediación que se debe utilizar con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas a los propósitos de aprendizaje, para el desarrollo de diversas competencias. Cabe mencionar la importancia del docente en el aula de clase, pues es el encargado de crear ambientes de aprendizaje propicios para aprender.

## **Tipos**

Las estrategias didácticas son procedimientos, actividades, técnicas y métodos que el docente utiliza con el fin de facilitar a los educandos un aprendizaje profundo. Mendoza y Mamani (2019) plantean que existe dos tipos de estrategias didácticas; estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje.

### **Estrategias de enseñanza**

Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el docente emplea para facilitar el aprendizaje de los sujetos educativos. Algunos ejemplos de estrategias de enseñanza

son: mapas conceptuales, analogías, ilustraciones, organizadores, resúmenes, lluvia de ideas, etc.

## **Estrategias de aprendizaje**

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos mentales que el sujeto educativo persigue o continua para aprender. El estudiante desarrolla operaciones cognitivas para procesar la información y aprender significativamente.

### **Características**

- Las estrategias didácticas son herramientas esenciales para que el docente este muy bien organizado.
- Las estrategias didácticas se basan en el cumplimiento de objetivos concretos para alcanzar el aprendizaje esperado.
- Las estrategias didácticas estimulan la participación de los sujetos educativos tomando en cuenta que cada uno tiene su propio ritmo de aprendizaje y aprende de manera diferente.
- Las estrategias didácticas aportan de forma significativa porque hacen énfasis en el nivel de los estudiantes, la edad y sus intereses.

### **Material didáctico**

Un material didáctico es un elemento diseñado con especiales características para hacer más sencillo los procesos de enseñanza-aprendizaje. Altamirano González (2021) menciona que:

El material didáctico es fundamental tanto para la adquisición de conocimientos como de habilidades. Sirve para que los docentes se interrelacionen de mejor manera con los sujetos educativos para lograr que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más profundo y a la vez significativo. (pág 65)

Los docentes emplean materiales didácticos durante sus clases para la transmisión de conocimientos. Pues los contenidos deben ser expuestos en varios formatos de forma creativa y atractiva, estos materiales didácticos pueden ser: audiovisuales, impresos, multimedia y digitales, pues se elaboran tomando en cuenta el nivel al que se va a aplicar, por lo tanto, estos materiales tienen bases pedagógicas y comunicacionales.

El material didáctico es necesario para llevar a cabo el refuerzo pedagógico a través de estrategias y técnicas apropiadas porque tiene como fin responder a las necesidades educativas de cada uno de los educandos. Los docentes deben saber planificar y, por ende, hacer uso de recursos didácticos en el desarrollo de sus clases para alcanzar los objetivos de enseñanza-aprendizaje. Por ello, las estrategias a utilizar deben ser pertinentes porque solo de esta manera se podrá lograr el aprendizaje deseado de forma significativa. Al implementar los recursos didácticos dentro del aula de clase los docentes logran despertar el interés y captar la atención de los estudiantes generando un aprendizaje significativo (Guerrero Armas, 2020).

### **Importancia**

Durante la formación infantil el docente necesariamente debe hacer uso de materiales didácticos. Garcés Garcés (2018) define que “El material didáctico permiten a los niños facilitar su desarrollo psicomotor, socio-afectivo y perceptivo en el ámbito educativo, el cual se basa tanto en la edad como en el ritmo de aprendizaje de cada estudiante” (pág 15). Actualmente existe una variedad de recursos didácticos y depende únicamente del docente hacer uso de estos materiales de manera pertinente y eficiente para que la transmisión de sus conocimientos sea de carácter significativo y a la vez se logre alcanzar el desarrollo de los aprendices en todas sus dimensiones.

Las TIC facilitan la elaboración de recursos educativos innovadores e interactivos. Hacer uso de los materiales didácticos dentro del aula es una estrategia pedagógica fundamental para para trabajar los contenidos escolares, además de despertar el interés del estudiante por aprender permite un aprendizaje dinámico y activo. Estos recursos

permiten llevar a cabo la creatividad, la motivación y la comprensión de los educandos, puesto que son un medio de expresión a través de imágenes y videos a fin de ser percibidos y a la vez adoptados por los estudiantes como una nueva forma de aprender gracias a la era digital (Rosero Duque, 2020).

## **Clasificación**

Actualmente los docentes tienen a su alcance diversos materiales didácticos para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad. Para Morales Muñoz (2019) los materiales didácticos se clasifican en: materiales impresos, gráficos, mixtos y auditivos.

### **Materiales impresos**

Los materiales didácticos impresos son soportes escritos tales como: revistas, libros y diccionarios. El objetivo de este material es facilitar información relevante de ciertas temáticas. Estos materiales presentan una estructura en sus contenidos con el fin de proporcionar información accesible a los lectores y a la vez adquieran conocimientos. El material didáctico impreso más utilizado por los docentes son los textos escolares. Antes de hacer uso de este material es importante familiarizarse para tener en cuenta que es lo que se pretende alcanzar con su empleo. Por ello, es importante explicar las instrucciones de dicho material para su uso adecuado.

### **Materiales gráficos**

Los materiales didácticos gráficos son herramientas que permiten plasmar los contenidos mediante representaciones, siluetas, dibujos, rompecabezas y figuras. Estos materiales buscan facilitar la comprensión de varias temáticas de una manera dinámica y creativa. Los materiales gráficos sirven para llamar la atención de los sujetos educativos porque interactuar con gráficos favorece la adquisición de conocimiento.

## **Materiales mixtos**

Los materiales didácticos mixtos son las combinaciones de sonidos, imagen y texto. Estos materiales son una herramienta de apoyo para el docente porque captan la atención de los alumnos y a la vez favorecen el aprendizaje. Para ello, se debe contar con internet, televisor y computador. La ventaja de este material didáctico es que se puede repetir las veces que sea necesario con el fin de que el tema sea comprendido.

## **Materiales auditivos**

Los materiales didácticos auditivos son aquellos que se captan a través del oído. Estos materiales son de gran ayuda porque estimulan los sentidos para acceder fácilmente a la información. Para ello, se debe contar con: radio, teléfono y televisión. La ventaja de este material es proporcionar un medio comunicativo estimulando la imaginación del estudiante y convirtiendo su enseñanza en dinámica.

## **El puzzle**

### **Origen**

Los puzzles surgen a partir de los mapas. Sienna Acosta (2020) define que “El primer puzzle fue creado en 1766 por John Spilsbury, fue un geógrafo de la corona inglesa y lo creó con la finalidad de enseñar geografía, pues mientras los niños iban armando el puzzle estudiaban la unión entre los países” (pág 9). De esta manera Spilsbury inicio la venta de puzzles con temáticas relevantes, por lo que se considerada como una herramienta pedagógica. La madera era el material más demandado porque dejaba unos márgenes con grandes beneficios, sin embargo, se había empezado a utilizar el cartón para su elaboración, puesto que este material permitía que las clases bajas accedieran a esta forma de entretenimiento.

## **Definición**

Los puzzles son juegos interactivos y educativos que sirven para cualquier edad. El puzzle es un juego didáctico que estimula la observación, la memoria y, por ende, el aprendizaje. Para armar un puzzle los sujetos educativos necesitan prestar atención al juego, concentrarse y sobre todo analizar en dónde va cada pieza, tomando en cuenta la imagen que debe formar y para ello deben tomar la decisión de ponerla aquí o allá. Luego, el ente educativo deberá decidir si la pieza está en el lugar correcto o es necesario cambiar Cisneros Paltán (2017).

El puzzle es un juego que no se arma una sola vez. Los niños suelen armarlos y desarmarlos hasta que logran prácticamente aprender de memoria en dónde va encaja cada pieza. manifiesta que Pérez Porto (2020) “El puzzle es un juego que permite desarrollar la memoria a través de la observación para encontrar la mejor solución” (pág 12). Dicho de otra manera, el puzzle o rompecabezas es un juego didáctico que desarrolla la capacidad lógica y la tolerancia a la frustración. La capacidad lógica porque posibilita establecer diversas estrategias a la hora de conformar el juego y la tolerancia a la frustración porque cuando se equivoca aprende a no irritarse. Lo que da lugar a tomar paciencia para concentrarse hasta encontrar la pieza correcta.

## **Tipos**

Existe una variedad de puzzles que se diferencian por la cantidad de piezas, por los cortes, por las imágenes, por la edad y por el nivel de dificultad. Según Blasco et al. (2020) manifiestan que los puzzles se clasifican en: mecánicos, online, numéricos y chino.



### **Puzzle mecánico**

El puzzle mecánico está conformado por un conjunto de piezas que se encuentran interconectadas y que la solución es la manipulación de todas las piezas. Este puzzle se caracteriza por ser una prueba de inteligencia para la resolución de problemas.

### **Puzzle online**

El puzzle online es aquel que se resuelve en línea haciendo uso del internet. En este puzzle se pone en juego la coordinación de la vista con la mente para su resolución. La ventaja de este puzzle que es le permite al estudiante competir con sus compañeros y poner en juego su capacidad mental.

### **Puzzle numérico**

El púzzle numérico consiste en un desafiante y divertido juego que requiere de razonamiento lógico para su solución. Este puzzle ayuda al sujeto educativo a desarrollar su razonamiento mental, puesto que para comprender es fundamental seguir un conjunto de condiciones para lograr resolverlo. Una gran ventaja del puzzle numérico es que permite mantener activo el cerebro mientras el estudiante se divierte.

### **Puzzle chino**

El puzzle chino es aquel que está formado por figuras geométricas. Este puzzle busca formar figuras con todas sus piezas sin descartar ninguna.

### **Beneficios**

El puzzle permite ejercitar la memoria visual de los estudiantes y a la vez desarrollar su motricidad fina debido a la manipulación de las diferentes piezas. Este recurso potencia las habilidades espaciales, de pensamiento y mejora la inteligencia visoespacial. Los

beneficios del puzzle son varios: Mejora el razonamiento lógico del estudiante, incrementa su memoria visual, impulsa a la superación personal, promueve la perseverancia, la creatividad, la concentración y la constancia a la hora de armar el puzzle, fomenta el trabajo en equipo y sobre todo incentiva a resolver problemas. Además de divertirse y mejorar el sentido del ánimo, con este material didáctico se aprende (Frutos González, 2022).

Hacer uso del puzzle estimula el cerebro de manera completa porque cuando trabajan juntos el lado derecho y el lado izquierdo del cerebro permiten aumentar la función cognitiva. El lado derecho se encarga de las emociones, la creatividad y el pensamiento. El lado izquierdo se encarga del razonamiento lógico, metódico y objetivo. Aumenta la atención a los detalles, puesto que cuando se arma el puzzle es importante analizar cada detalle para que cada pieza sea colocada correctamente, ser preciso y detallista da lugar a un aprendizaje de calidad. El puzzle es una herramienta pertinente y eficiente para el desarrollo de los sujetos educativos (Frutos González, 2022).

### **La técnica del puzzle**

La técnica del puzzle es el trabajo cooperativo entre compañeros en donde se asigna una tarea a cada miembro de los grupos para consolidar el trabajo. Una vez de culminar con las tareas asignadas cada uno de los estudiantes de cada grupo debe compartir su información con el fin de que todo el grupo de clase comprenda el tema y a la vez la clase sea interactiva y dinámica. Lo más importante en esta técnica es escuchar para adquirir conocimientos. Esta técnica permite al estudiante construir y ser el protagonista de su propio aprendizaje Lirola y Bover (2020).

La técnica del puzzle busca mejorar la interacción en el aula, fomentar la autonomía, promover el trabajo en equipo, tomar decisiones y desarrollar habilidades sociales. El aprendizaje cooperativo motiva a los entes educativos a aprender. Hacer uso de esta técnica aumenta la autoestima de los niños porque se da lugar a la interacción de todos respetando su ritmo de aprendizaje. Además, reduce los conflictos entre compañeros, lo

cual resulta muy beneficioso a la hora de aprender. El proceso de evaluación de esta técnica responde a: ¿qué evaluar? ¿cómo evaluar? ¿cuándo evaluar? Lirola y Bover (2020).

### **Ventajas del puzzle**

- ✓ Promueve la creatividad de los niños
- ✓ Desarrolla la capacidad visual y espacial
- ✓ Permite analizar y sintetizar mejor la información
- ✓ Son entretenidos y divertidos
- ✓ Estimula la coordinación ojo y mano

### **Desventajas del puzzle**

- ✓ El resultado de aprendizaje depende del ritmo de aprendizaje y la edad.
- ✓ Empeño del niño
- ✓ Paciencia del niño
- ✓ Interés del niño
- ✓ Suponen un desafío

### **Pasos para armar un puzzle**

La motricidad fina de los niños se va desarrollando con el tiempo, por eso se debe emplear el puzzle tomando en cuenta la edad de los niños para la asignación de número de piezas. Según Chávez Bazán (2019) los pasos para armar un puzzle son:

1. En primer lugar, hay que seleccionar el puzzle adecuado según la edad y experiencia del niño. De 2 a 3 años puzzles de 2 a 3 piezas, de 4 a 6 años puzzles de 12 a 30 piezas y de 6 a 8 años de 30 hasta 100 piezas, en adelante depende mucho de la habilidad del estudiante.
2. Dar pautas sobre el uso del puzzle y su finalidad.

3. Dejar que el niño descubra y experimente su aprendizaje a través del puzzle.
4. Mantener un espacio adecuado para mantener la concentración del estudiante y el disfrute de la actividad.
5. Guiar y motivar al niño para estimular el cumplimiento del puzzle.

### **Las reglas del puzzle**

- ✓ Analizar cada pieza para deducir el lugar correcto
- ✓ Unir las piezas para dar sentido al puzzle
- ✓ Separar las piezas que no encajan
- ✓ Unir a la fuerza piezas que no encajan

### **Planificación**

La planificación se refiere a la estructura de una serie de acciones para lograr el cumplimiento de determinados objetivos. (Carriazo et al., 2020) manifiestan que “La planificación es el proceso y efecto de organizar con método y estructura los objetivos trazados en un tiempo y espacio” (pág 11). Es decir, para llevar a cabo una planificación correcta es necesario hacer uso de recursos y herramientas siguiendo una serie de pasos establecidos para alcanzar las metas propuestas. Este tipo de planeación permite definir qué hacer, como hacerlo y qué estrategias se emplean para la consecución de tal fin. Pues la planificación en la Educación es una clave para asegurar el éxito y la calidad de las acciones.

Planificar mejora la calidad educativa porque ayuda a orientar el accionar del docente a través del trabajar en equipo de forma coordinada, siempre y cuando haciendo uso de recursos adecuados para organizar de manera correcta tiempo. La planificación permite articular, organizar y sistematizar las metodologías pedagógicas del profesor y aquellas condiciones planteadas en el currículo. Lo que significa, la elaboración de crear anticipadamente las actividades y recursos para alcanzar los objetivos planteados por la institución educativa (Campusano Gómez, 2020).

## **Importancia**

La importancia de la planificación curricular se genera a partir de la necesidad de organizar de forma coherente y adecuada lo que se pretende lograr con los entes educativos en el aula de clase. Planificar implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera. Es decir, la planificación educativa se refiere a la previa selección y organización de las actividades curriculares de la institución, con el fin de lograr el cumplimiento de objetivos en base a los recursos humanos, económicos y materiales, el tiempo disponible y las necesidades de la comunidad educativa (Carriazo et al., 2020).

## **Beneficios**

Los docentes a través de su planificación crean clases cautivadoras e interesantes con el fin de lograr en el estudiantado la criticidad y la reflexión. Los maestros son los encargados de la calidad educativa mediante su trabajo, el proceso de enseñanza-aprendizaje no requiere únicamente de saber, pues este involucra metodologías, instrumentos y enfoques. Por ello, un docente debe ser capaz de cruzar los límites para impartir las clases con las herramientas necesarias para el desarrollo de una excelente planificación. La transformación de las instituciones educativas parte del docente y su pedagogía crítica (Alfonzo Castro, 2019).

Los beneficiarios de la planificación educativa son los estudiantes porque de esta manera se proporciona un aprendizaje de calidad. Por lo que, una planificación debe constar con objetivos que es lo que el estudiante debe alcanzar, contenidos que es lo que deben aprender los estudiantes, actividades que es lo que los estudiantes deben realizar para comprender los contenidos y las estrategias que es lo que los docentes deben aplicar para que los estudiantes alcancen un aprendizaje eficaz y eficiente. Entonces, una planificación permite alcanzar los objetivos planteados en el ámbito educativo. Por ello, es importante del uso de recursos didácticos para una buena construcción de conocimientos (Alfonzo Castro, 2019).

## **Metodología**

La metodología es un elemento fundamental que compone el currículo. (Díaz López, 2019) sostiene que “La metodología es el conjunto de procedimientos, estrategias y acciones netamente organizadas por parte de los docentes, de manera consciente y reflexiva con el fin de facilitar el aprendizaje de los estudiantes y el logro de los objetivos planteados” (pág 8). Lo que significa que, la metodología es el modo en que los profesores realizan sus prácticas diarias haciendo uso pertinente y eficiente de herramientas, recursos, técnicas, estrategias y métodos didácticos, para generar en los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje un rol activo a través de su comprensión y análisis de los contenidos impartidos en el aula de clase.

Un método es una serie de actividades secuenciales que tienen como fin alcanzar objetivos en el aprendizaje de los entes educativos. Es importante hacer uso de métodos adecuados para que el estudiante pueda aprender de forma clara y constructiva, por lo que elegir los métodos correctos es fundamental para la obtención de aprendizajes significativos. Un docente debe tomar decisiones acertadas para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad a través del método correcto que le permita alcanzar los objetivos planteados Espinosa Rodríguez (2021).

## **Importancia**

La metodología es importante porque permite conocer el conocimiento previo de los estudiantes, organizar el conocimiento de los estudiantes, motivar a los estudiantes, dominar los diferentes temas a través de diversos recursos, potenciar la calidad de aprendizaje de los entes educativos e interactuar con la sociedad. La metodología es necesaria para integrarse en el proceso de enseñanza aprendizaje porque facilita un ambiente asertivo a través de la participación activa de todos los actores educativos. Para ello el docente debe seleccionar aquellas actividades que permitan al estudiantado comprender la realidad y cumplir con los objetivos propuestos de aprendizaje. Entonces,

la metodología es importante porque convierte al sujeto educativo en el constructor de su propio aprendizaje (Espinosa Rodríguez, 2021).

La metodología se refiere a la toma de decisiones por parte del docente en donde se organiza secuencial y coherentemente en base a los objetivos educativos. Establecer las actividades acordes a las etapas formativas de los estudiantes da lugar a que experimenten y descubran lógicamente el conocimiento según su desarrollo. Un docente debe estar totalmente comprometido con su trabajo para potenciar las capacidades de los estudiantes adaptándose a las necesidades cambiantes y a la forma de aprender en la actualidad. Por eso deben apoyarse en diferentes técnicas y herramientas para que los alumnos asimilen los contenidos, desarrollen competencias y alcancen los objetivos de cada nivel (Espinosa Rodríguez, 2021).

## **Tipos**

Las metodologías cambian los entornos educativos porque promueven resultados positivos y aprendizajes significativos en los alumnos. Orellana Guevara (2017) manifiesta diversos tipos de metodologías como por ejemplo; aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje cooperativo, gamificación y aula invertida.

### **Aprendizaje basado en problemas**

Esta metodología busca resolver problemas que se presentan en el entorno mediante grupos de trabajo. Aquí los estudiantes son los encargados de investigar por su cuenta las mejores soluciones para debatir con su grupo de compañeros. Por otro lado, la función del docente es facilitar los medios para guiar su trabajo y observar el desempeño de cada estudiante.

### **Aprendizaje basado en proyectos**

La metodología basada en proyectos se enfoca en los intereses de los sujetos educativos. Es decir, los estudiantes más allá de dar solución a los problemas deben plantear preguntas y asignar actividades con relación al tema para generar un aprendizaje un poco más profundo.

### **Aprendizaje cooperativo**

Esta metodología permite el desarrollo de competencias y capacidades a través de la apertura de diversas opiniones entre compañeros para la construcción de un aprendizaje significativo. Escuchar los puntos de vista de cada uno de los miembros del grupo es importante porque a la hora de aprender ayuda a comprenderse y relacionarse de forma eficaz y eficiente en el ámbito educativo.

### **Gamificación**

La metodología de gamificación se basa en el uso de juegos y dinámicas para estimular la motivación y promover la concentración de los estudiantes. Aprender jugando es una de las formas más significativas porque permite captar la atención de los niños y absorber de mejor manera los conocimientos.

### **Aula invertida**

Esta metodología consiste en que los estudiantes en sus hogares estudian los recursos educativos para luego emplearlos en el aula de clase. Aquí se busca optimizar el tiempo en las horas clases con el fin de ocuparse de las necesidades de los entes educativos.



## **Enseñanza de las Regiones Naturales del Ecuador**

La enseñanza se refiere a la transmisión de conocimientos, valores e ideas entre las personas. Cousinet Gómez (2014) menciona que “La enseñanza es una actividad que implica el desarrollo de técnicas y métodos de variado estilo que tienen como objetivo el pasaje de conocimiento, información, valores y actitudes desde un individuo hacia otro” (pág 6). Dicho de otra manera, los docentes deben brindar una educación de calidad a través de la enseñanza de contenidos pertinentes a su contexto y realidad educativa. Los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales deben estudiar y aprender el territorio ecuatoriano, sus regiones y provincias para la construcción de su identidad cultural.

La enseñanza es una actividad humana en la que unas personas ejercen influencias sobre otras. Pardo Baldoví (2020) menciona que “Enseñar es facilitar los aprendizajes para la formación, desarrollo e integración personal de los alumnos” (pág 15). Lo que significa, que enseñar se refiere a una actividad con fines intencionales, pues una buena enseñanza tiene que ver con un sentido moral a partir de las acciones docentes, basadas en principios morales.

### **Importancia**

Los docentes deben ofrecer un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad, por lo que tienen como responsabilidad garantizar a los sujetos educativos una formación en estudios sociales que les permita tener una visión general de la sociedad, el lugar donde habitan, su ubicación, su origen, geografía y la historia. La importancia de enseñar las regiones naturales del Ecuador promueve el desarrollo de la personalidad, conciencia de su patria y conocimientos del país entero. Además, enseñar estudios sociales representa una dimensión valorativa de la geografía, reconocimiento de su lugar de origen, la división territorial y la realidad del Ecuador haciendo énfasis en su diversidad, etnias y culturas (López et al., 2021).

## **Contribución de la asignatura de Estudios Sociales del subnivel Medio al área de Ciencias Sociales**

Los aprendizajes de este subnivel tienen como finalidad valorar al Ecuador a través de su historia y geografía. Su objetivo es que los sujetos educativos se sientan parte de su país, conozcan su cultura tanto en el presente como en el futuro. Busca orientar a los estudiantes en el espacio ecuatoriano mediante una geografía clara y precisa para que logren identificar la superficie, los climas y los relieves de las regiones naturales del Ecuador. Por ello, se intenta desarrollar actitudes positivas y comprometidas con la sociedad. Entonces, los aprendizajes de este subnivel sirven para que los estudiantes conozcan la realidad ecuatoriana y comprendan cada uno de sus procesos en sus diferentes etapas, a fin de asegurar en los entes educativos una identidad netamente humana y auténtica Ministerio de Educación (2016).

### **Orientaciones metodológicas**

Las instituciones educativas tienen el deber de desarrollar métodos en base al ritmo y estilo de aprendizaje del alumno para que de esta forma aprendan por sí mismos y en equipo. El uso de metodologías activas es fundamental para lograr la participación de los educandos y el desarrollo de su pensamiento. Por ello, el objetivo de la práctica educativa es que los sujetos educativos desarrollen sus capacidades al máximo, por lo que este aprendizaje les debe permitir captar, codificar y almacenar nueva información para que ellos sean capaces de reflexionar, analizar, identificar, asociar, deducir, explicar, inducir y reflexionar Ministerio de Educación (2016).

### **Propósito de Estudios Sociales**

El propósito de enseñar las regiones naturales del Ecuador es valorar la importancia del territorio en el que habitan a través de un profundo análisis de la evolución de la historia con el fin de reforzar su identidad cultural. Los docentes tienen el compromiso de desarrollar en los sujetos educativos una mente abierta, valorativa, democrática y

apreciativa de su lugar de origen. Aprender las regiones naturales del Ecuador significa rescatar el pasado a través de un estudio pertinente, concientizar sobre nuestro entorno, valorizar nuestra cultura y las oportunidades que existe en nuestro país (López et al., 2021).

### **Procesos de enseñanza-aprendizaje**

El proceso de enseñanza-aprendizaje es un espacio de comunicación que involucra la interacción docente-estudiante haciendo uso de estrategias pedagógicas para generar un aprendizaje de calidad. (Osorio et al., 2021) plantean los siguientes elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **Contenidos**

Los contenidos son el conjunto de saberes y conocimientos que responden a la pregunta ¿Qué enseñar? basándose en el Currículo.

### **Metodología**

La metodología es la manera en que los docentes desarrollan su práctica educativa y se refiere a ¿cómo enseñar? y ¿cómo aprender?

### **Objetivos**

Los objetivos son las metas planteadas en el ámbito educativo y que los estudiantes deben alcanzar. Responde a la pregunta ¿Para qué?

### **Medios**

Los medios son los recursos que el docente utiliza para enseñar. Este elemento responde a las preguntas ¿Con qué enseñar? y ¿con qué aprender?

## **Planificación**

Es un plan organizado de manera anticipada para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje.

## **Evaluación**

Es un instrumento que permite medir el proceso de enseñanza-aprendizaje y a la vez mejorar los resultados alcanzados. Este elemento responde a las preguntas ¿Qué se alcanzó?, ¿Qué mejorar? y ¿Qué resultados se alcanzaron?

## **Protagonistas**

Los protagonistas en el ámbito educativos son los docentes y estudiantes.

## **Contexto**

El contexto es el entorno donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **Estrategias de enseñanza de Estudios Sociales**

Las estrategias de enseñanza son procedimientos que utiliza el docente con los estudiantes para alcanzar un aprendizaje significativo, por lo que su deber es planificar y orientar. Cuando el maestro hace uso de estrategias de enseñanza permite que su aula de clase sea interactiva, activa, participativa y vivencial. Estas estrategias deben ser aplicadas con intención, lo que quiere decir que deben alcanzar los objetivos del tema de clase y competencias. La idea de las estrategias de enseñanza son captar la atención del estudiante, motivar y generar interés por aprender. Según Peralta Lara (2020) las estrategias de enseñanza para Estudios Sociales son: preguntas y respuestas, excursiones, diarios de diálogo y dramatizaciones.

## **Preguntas y respuestas**

Esta estrategia se realiza entre compañeros y consiste en hacer preguntas sobre un tema seleccionado, mientras que los otros compañeros buscan respuestas correctas a las preguntas propuestas. Así después de dar su respuesta, cambian de rol e inician nuevamente.

## **Excursiones**

Esta estrategia se refiere realizar viajes a lugares geográficos, históricos o patrimoniales con el fin de generar conocimiento a través del contacto y la observación directa de los sujetos educativos. La información que se recoge durante estas excursiones genera un proceso de aprendizaje eficaz y de calidad.

## **Diarios de diálogo**

Los diarios de diálogo se refieren a las experiencias vivenciales del educando haciendo énfasis con el tema de la asignatura. Cada estudiante comparte su información con el resto de los compañeros para desarrollar un aprendizaje provechoso y de interés.

## **Dramatización**

Esta estrategia se refiere a la representación de sucesos, acontecimientos y hechos que han ocurrido en la historia mediante el uso de personajes y el escenario que es esencial para dar vida a la obra. Lo que permite que los estudiantes logren un aprendizaje significativo.

## **Recursos didácticos para enseñar Estudios Sociales**

Los recursos didácticos son los medios que utiliza el docente para enseñar determinado tema con el propósito de orientar, dirigir y apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje

de los estudiantes. Un recurso didáctico es aquel que tiene intención de facilitar la práctica del docente como el aprendizaje al alumno. Estos recursos permiten desarrollar habilidades, guiar los aprendizajes, organizar la información y sobre todo generar interés por aprender los contenidos de las diversas asignaturas de conocimiento. Peralta Lara (2020) plantea que los recursos didácticos más pertinentes para enseñar Estudios Sociales son los materiales cartográficos: mapas, rompecabezas o puzzles, planos, globos terráneos, maquetas, atlas y croquis.

### **Mapas**

Los mapas son representaciones gráficas en donde se detallan puntos, localidades, nombres, regiones, provincias y ciudades. De esta forma los niños podrán identificar y comprender de mejor manera los elementos naturales y culturales. Es una de las mejores maneras de visualizar la información geográfica.

### **Rompecabezas o puzzles**

Esta estrategia permite profundizar la temática a tratar porque mediante la manipulación de este material los entes educativos logran aprender de mejor manera y a la vez construir su aprendizaje a su ritmo.

### **Planos**

Los planos son dibujos que permiten ver un lugar desde arriba, sirve para orientarnos y situarnos de forma correcta.

### **Globos terráneos**

El globo terráneo es la representación del planeta tierra en forma de esfera, se utiliza para enseñar geografía. Este recurso plasma los diversos continentes, divisiones políticas, mares y relieves.

## **Maquetas**

Las maquetas son trabajos creativos que resultan un adecuado material didáctico a la hora de enseñar. Hacer uso de este recurso en Estudios Sociales permite que los niños plasmen lo que imaginan y construyan su aprendizaje.

## **Atlas**

Un atlas es un libro de mapas geográficos. Sirve para consultar los diversos mapas según su clasificación, estos pueden ser generales o temáticos.

## **Croquis**

Un croquis es la representación gráfica de un lugar y se elaboran manualmente. Sirven para identificar espacios concretos.

## **1.2. Objetivos**

### **General**

Analizar la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre”, del cantón Pelileo.

### **Específicos**

- Fundamentar teóricamente el puzzle y la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales.

Para cumplir con este objetivo se realizó una revisión extensa en varias fuentes confiables y actualizadas tales como: revistas, artículos, documentos legales y bibliotecas digitales. De esta manera se pudo llevar a cabo la investigación a través de un análisis profundo sobre las temáticas referentes a las variables del tema de investigación. Por ello, hacer uso de información confiable permite lograr un adecuado trabajo de investigación y de calidad.

- Determinar el aumento del desarrollo cognitivo de los sujetos educativos a través del puzzle.

Para cumplir con este objetivo se llevó a cabo varias secciones de clases piloto en donde se pudo determinar el aumento del desarrollo cognitivo de los estudiantes con el uso del puzzle. En cada clase se pudo evidenciar como los entes educativos fueron adquiriendo conocimiento cada uno a su ritmo de aprendizaje. Con ayuda del puzzle se pudo observar que su participación aumento durante las intervenciones, pusieron en juego su memoria, inteligencia, lenguaje, percepción y atención, lo cual fue muy satisfactorio. Además, se aplicó un pretest y postest para verificar cuanto aprendieron los estudiantes con la intervención.

- Proponer el puzzle como metodología para la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador.

Para cumplir con este objetivo se hizo uso del puzzle con los estudiantes seleccionados y con la presencia de los docentes correspondientes. Para ello, se elaboró el mapa del Ecuador en un rompecabezas en donde se plasmó cada región con sus respectivas provincias y colores para que los estudiantes puedan identificar de forma fácil. Se trabajó con la metodología de aprendizaje cooperativo y se desarrolló cada una de sus fases: cohesión, formación de equipos, estructuras cooperativas y evaluación.



## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

#### **2.1. Materiales**

Para la recolección de datos se empleó la encuesta y la prueba, mismas que fueron validadas previamente por diferentes expertos. Las encuestas facilitan la recolección de información a partir de un muestreo de individuos. La encuesta es un procedimiento dentro de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante el cuestionario previamente diseñado. Lo que significa que, la encuesta es una técnica que permite conocer las características determinadas de un cierto grupo mediante un formulario de preguntas. En mi investigación aplique la técnica de la encuesta a los estudiantes y docentes de quinto grado de EGB de la Escuela “12 de Octubre” con el fin de conocer si el uso de materiales didácticos en el aula genera un aprendizaje significativo.

Las pruebas miden tanto las fortalezas como las debilidades de los sujetos educativos. El objetivo de las pruebas es conseguir que de forma paulatina los estudiantes adquieran un hábito de estudio con el fin de evitar que cometan errores. Por ello, en la investigación aplique la técnica de la prueba mediante un pretest y un post test, me permitió examinar el nivel de conocimiento de los estudiantes de quinto grado sobre las regiones naturales del Ecuador.

La población estuvo conformada por 41 estudiantes de quinto grado paralelos “A” y “B” y dos docentes de la escuela “12 de Octubre”.

#### **2.2. Métodos**

En la presente investigación se trabajó con un enfoque mixto. El enfoque cualitativo consiste en el estudio de las acciones humanas a través de la recolección de datos para

describir las preguntas de la investigación con fines interpretativos. Es decir, esta investigación se basó en un análisis que se consiguió mediante un profundo estudio de información flexible sobre la temática planteada. El enfoque cuantitativo se caracteriza por privilegiar la lógica empírico-deductiva, a partir de procedimientos rigurosos, métodos experimentales y el uso de técnicas de recolección de datos estadísticos. Lo que significa que, en esta investigación se recopiló datos estadísticos dentro de la Escuela “12 de Octubre”, mismos que fueron analizados, interpretados y discutidos.

Las modalidades de investigación fueron las siguientes: de campo, bibliográfica y documental. La investigación fue de campo porque se realizó en el lugar de los hechos y se analizó con los estudiantes de la Escuela “12 de Octubre” de manera directa. La investigación fue bibliográfica porque se hizo uso de varias fuentes confiables como: informes, revistas y libros a través de una lectura a fondo para sustentar mi investigación. La investigación fue documental porque me apoyé de varios documentos como: el Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria y la Ley Orgánica de Educación Intercultural para contrastar las leyes que se deben cumplir para determinar una educación deseada.

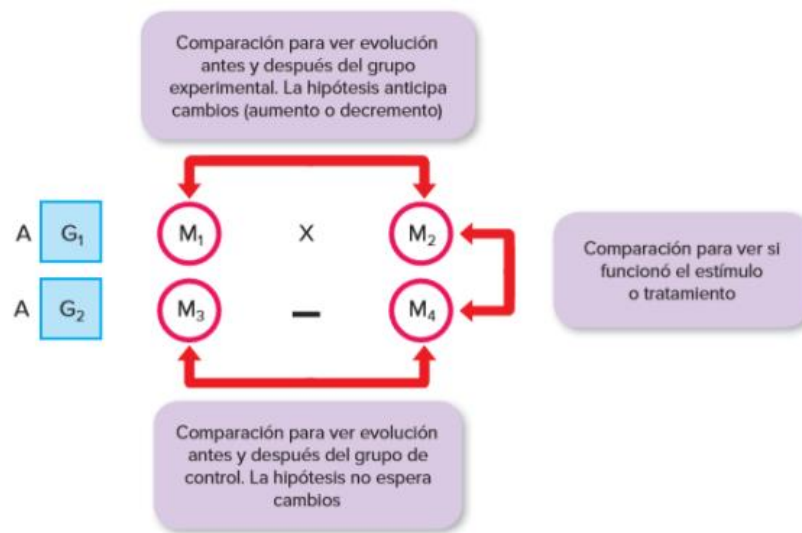
Los niveles de la investigación fueron exploratorio, descriptivo y correlacional. Esta investigación se trabajó con el nivel exploratorio para la recopilación de información sobre el uso de materiales didácticos como es el puzzle en la enseñanza de las Regiones Naturales del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales. Se trabajó con el nivel descriptivo en donde se describió el problema y sus características, sobre el uso del puzzle en la enseñanza para la toma de decisiones acertadas. Esta investigación fue correlacional porque se aplicó una intervención para identificar la relación que tienen las variables, por lo tanto, se determinó la influencia del puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales.

El diseño de la investigación fue cuasiexperimental porque se manipuló las variables para estudiar su relación, para ello se trabajó con dos grupos: experimental y de control. En este proyecto de investigación se buscó identificar el impacto de la variable

dependiente mediante la manipulación de la variable independiente, esto se hizo a través de un pretest en los paralelos “A” y “B” de quinto grado, con los resultados obtenidos se aplicó una intervención al paralelo “B” debido a las bajas calificaciones que se obtuvo y para finalizar un post test que fue aplicado a los dos paralelos seleccionados con el objetivo de identificar la significancia de la intervención.

**Figura 1**

*Diseño cuasiesperimental-grupo de control y experimental*



Nota. Tomado de Hernández-Sampieri, R., Mendoza, Ch. (2018), Metodología de la investigación.

La hipótesis planteada fue la siguiente:

**H<sub>0</sub>:** El puzzle no facilita la enseñanza de las Regiones Naturales del Ecuador

**H<sub>1</sub>:** El puzzle facilita la enseñanza de las Regiones Naturales del Ecuador

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 3.1. Análisis y discusión de los resultados

##### Análisis e interpretación de la encuesta aplicada a los estudiantes

##### 1. ¿Le pareció interesantes las clases impartidas a través del puzzle?

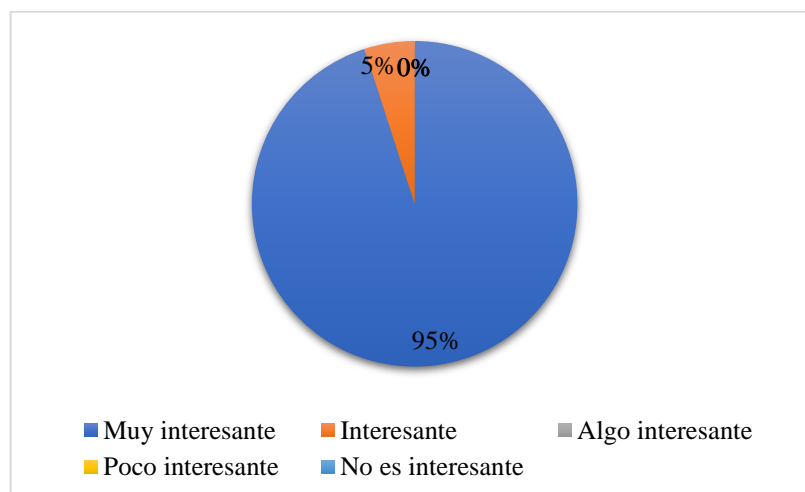
**Tabla 1**

*Clases con el puzzle*

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Muy interesante     | 19                | 95.00%            |
| Interesante         | 1                 | 5%                |
| Algo interesante    | 0                 | 0.00%             |
| Poco interesante    | 0                 | 0.00%             |
| No es interesante   | 0                 | 0.00%             |
| <b>Total</b>        | <b>20</b>         | <b>100.00%</b>    |

**Figura 2**

*Clases con el puzzle*



## **Análisis**

El 95% de los encuestados señalaron que les pareció muy interesantes las clases impartidas a través del puzzle, mientras que al 5% les pareció interesantes.

## **Interpretación**

Los resultados obtenidos fueron positivos porque las clases impartidas a través del puzzle permitieron llamar y captar la atención de los sujetos educativos, por ende, el uso de este recurso didáctico hizo que las clases pilotos sean interesantes, pues aprender de una forma diferente, novedosa, dinámica y divertida generó un ambiente asertivo e interactivo, lo cual es fundamental para aprender.

**2. ¿En qué medida considera usted importante la interacción docente-estudiante en el aula de clase?**

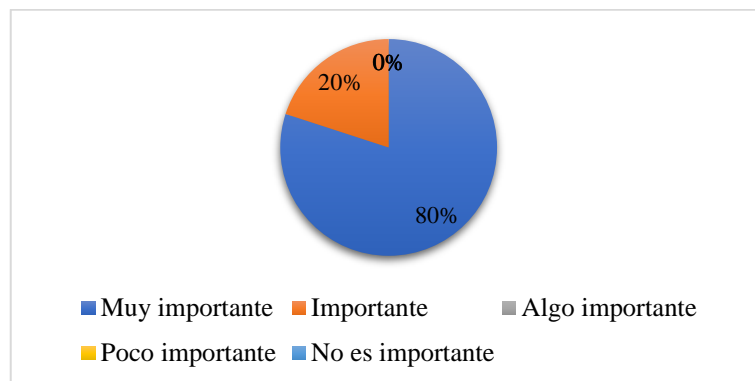
**Tabla 2**

*Interacción docente-estudiante*

| Alternativas     | Frecuencia | Porcentaje     |
|------------------|------------|----------------|
| Muy importante   | 16         | 80.00%         |
| Importante       | 4          | 20%            |
| Algo importante  | 0          | 0.00%          |
| Poco importante  | 0          | 0.00%          |
| No es importante | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>     | <b>20</b>  | <b>100.00%</b> |

**Figura 3**

*Interacción docente-estudiante*



**Análisis**

El 80% de los encuestados consideran que es muy importante la interacción docente-estudiante en el aula de clase, mientras que el 20% consideran importante.

**Interpretación**

La interacción docente estudiante en el aula de clase produjo efectos positivos porque estimulo el aprendizaje de los estudiantes, desarrollo habilidades, capacidades creativas y a la vez aumentó su rendimiento académico, lo que se vio reflejado cuando armaron el puzzle de forma correcta. El vínculo comunicacional entre docentes y estudiantes creo un ambiente asertivo y dio la oportunidad de que cada estudiante se exprese y se desenvuelva de la mejor manera.

**3. ¿Considera usted que el puzzle es una forma novedosa para enseñar las regiones naturales del Ecuador?**

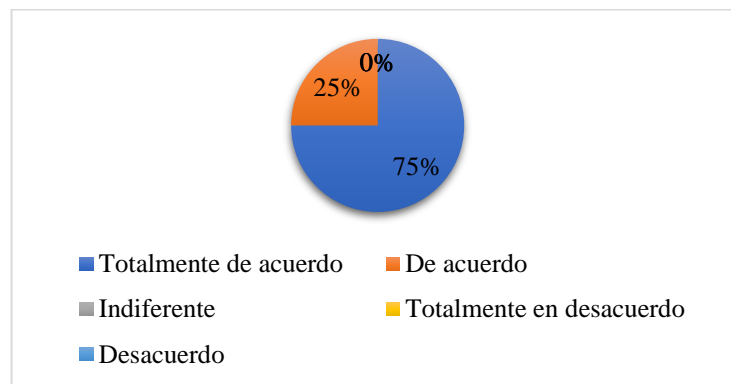
**Tabla 3**

*El puzzle una forma novedosa*

| Alternativas             | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------------------|------------|----------------|
| Totalmente de acuerdo    | 15         | 75.00%         |
| De acuerdo               | 5          | 25%            |
| Indiferente              | 0          | 0.00%          |
| Totalmente en desacuerdo | 0          | 0.00%          |
| Desacuerdo               | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>             | <b>20</b>  | <b>100.00%</b> |

**Figura 4**

*El puzzle una forma novedosa*



**Análisis**

El 75% de los encuestados están totalmente de acuerdo que el puzzle es una forma novedosa para enseñar las regiones naturales del Ecuador, mientras que el 25% están de acuerdo.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos fueron positivos porque enseñar las regiones naturales del Ecuador con el puzzle resultó relevante, pertinente, eficiente y eficaz, debido a que fue la primera vez que los estudiantes hicieron uso de un rompecabezas para aprender las regiones naturales del Ecuador, lo cual les pareció algo totalmente nuevo y divertido. El puzzle es una forma novedosa para enseñar porque los docentes de esta institución no han hecho uso de este recurso para enseñar cualquier temática.

**4. ¿Le pareció interesante las actividades colaborativas haciendo uso de material didáctico para la comprensión de las regiones naturales del Ecuador?**

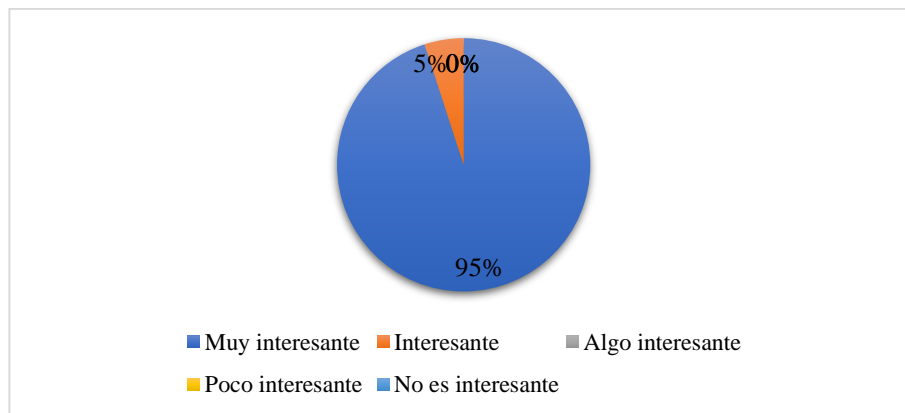
**Tabla 4**

*Actividades colaborativas con el puzzle*

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Muy interesante     | 19                | 95.00%            |
| Interesante         | 1                 | 5%                |
| Algo interesante    | 0                 | 0.00%             |
| Poco interesante    | 0                 | 0.00%             |
| No es interesante   | 0                 | 0.00%             |
| <b>Total</b>        | <b>20</b>         | <b>100.00%</b>    |

**Figura 5**

*Actividades colaborativas con el puzzle*



**Análisis**

Al 95% de los encuestados les pareció muy interesantes las actividades colaborativas haciendo uso de material didáctico para la comprensión de las regiones naturales del Ecuador, mientras que al 5% les pareció interesantes.

**Interpretación**

Trabajar en grupos facilitó la comprensión de las regiones naturales del Ecuador porque al armar el puzzle en un tiempo determinado, se evidenció sus habilidades y estrategias de forma grupal. Además, mediante las actividades colaborativas se fomentó valores como el respeto, la tolerancia y la cooperación.



**5. ¿Está de acuerdo que las clases con material didáctico desarrollan un aprendizaje significativo en la asignatura de Estudios Sociales?**

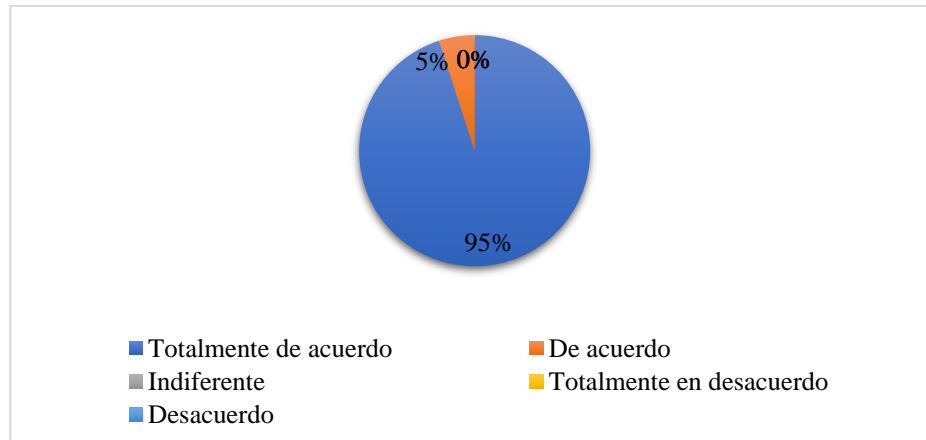
**Tabla 5**

*Aprendizaje significativo*

| <b>Alternativas</b>      | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|--------------------------|-------------------|-------------------|
| Totalmente de acuerdo    | 19                | 95.00%            |
| De acuerdo               | 1                 | 5%                |
| Indiferente              | 0                 | 0.00%             |
| Totalmente en desacuerdo | 0                 | 0.00%             |
| Desacuerdo               | 0                 | 0.00%             |
| <b>Total</b>             | <b>20</b>         | <b>100.00%</b>    |

**Figura 6**

*Aprendizaje significativo*



**Análisis**

El 95% de los encuestados están totalmente de acuerdo que las clases con material didáctico desarrollan un aprendizaje significativo en la asignatura de Estudios Sociales, mientras que el 5% están de acuerdo.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos fueron positivos porque los materiales didácticos son un medio que proporcionan experiencias que durante las intervenciones les facilitó identificar, clasificar, establecer y resolver problemas. Además, permitió que los entes educativos asocien la información nueva con la que ya poseían para la construcción de un aprendizaje significativo.

**6. ¿Le pareció importante manipular material didáctico en el aprendizaje de las regiones naturales del Ecuador?**

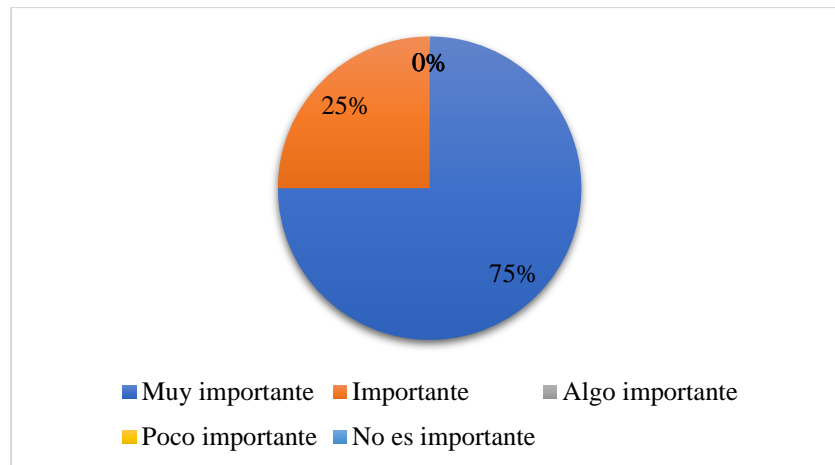
**Tabla 6**

*Manipulación de material didáctico*

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Muy importante      | 15                | 75.00%            |
| Importante          | 5                 | 25%               |
| Algo importante     | 0                 | 0.00%             |
| Poco importante     | 0                 | 0.00%             |
| No es importante    | 0                 | 0.00%             |
| <b>Total</b>        | <b>20</b>         | <b>100.00%</b>    |

**Figura 7**

*Manipulación de material didáctico*



**Análisis**

El 75% de los encuestados consideran muy importante manipular material didáctico en el aprendizaje de las regiones naturales del Ecuador, mientras que el 25% consideran importante.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos fueron positivos, puesto que manipular el puzzle facilitó el aprendizaje de las regiones naturales del Ecuador porque permitió a los sujetos educativos identificar cada una de las regiones con sus respectivas provincias y características.

**Tabla 7***Importancia de la manipulación del material didáctico*

| <b>Pregunta</b>  | <b>Respuesta de los estudiantes</b>  | <b>Análisis</b>  | <b>Interpretación</b>  |
|--|--|--|--|
| ¿Le pareció importante manipular material didáctico en el aprendizaje de las regiones naturales del Ecuador? | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Me parece importante porque así aprendemos sobre las regiones del Ecuador.</li> <li>2. Si es importante porque aprendo las regiones naturales.</li> <li>3. Me parece importante porque aprendo más las provincias y capitales del Ecuador.</li> <li>4. Muy importante porque pude aprender mucho mejor.</li> <li>5. Me parece importante porque pude aprender mucho mejor.</li> <li>6. Me parece importante porque aprendí.</li> <li>7. Me parece muy importante porque me ayudo aprender más de Estudios Sociales.</li> <li>8. Me parece importante manipular el puzzle.</li> <li>9. Me parece muy importante porque es una forma más fácil, educativa y divertida de aprender.</li> <li>10. Me parece importante porque aprendí mucho.</li> <li>11. Importante porque así pude aprender más.</li> <li>12. Me pareció muy importante porque así aprendí las regiones del Ecuador.</li> <li>13. Me pareció muy importante porque aprendí.</li> <li>14. Muy importante porque aprendí jugando y divirtiéndome con mis compañeros.</li> <li>15. Me parece importante porque aprendo más.</li> <li>16. Me parece muy importante aprender y realizar actividades nuevas e interesantes.</li> </ol> | <p>El 75% de los encuestados consideran muy importante manipular material didáctico en el aprendizaje de las regiones naturales del Ecuador, mientras que el 25% consideran importante</p> | <p>La manipulación del puzzle a los estudiantes les permitió aprender con facilidad las regiones naturales del Ecuador, sus provincias y características de forma divertida e interesante.</p> |

---

17. Me parece importante porque aprendemos más e identificamos las regiones del Ecuador.

18. Me parece importante porque es divertido aprender con el puzzle.

19. Me parece importante porque aprendí.

20. Me parece muy importante porque aprendemos donde esta ubicada cada provincia.

---

## 7. ¿Considera usted que su participación aumento durante el uso del puzzle?

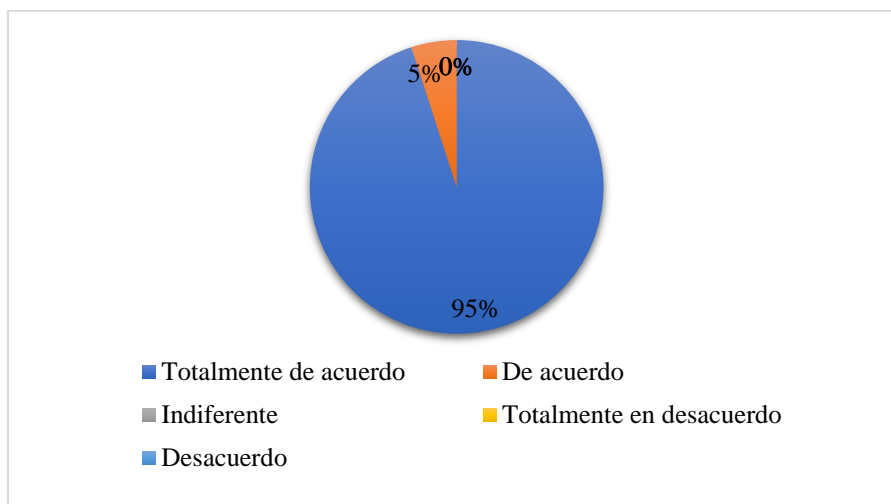
**Tabla 8**

*Aumento de participación*

| Alternativas             | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------------------|------------|----------------|
| Totalmente de acuerdo    | 19         | 95.00%         |
| De acuerdo               | 1          | 5%             |
| Indiferente              | 0          | 0.00%          |
| Totalmente en desacuerdo | 0          | 0.00%          |
| Desacuerdo               | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>             | <b>20</b>  | <b>100.00%</b> |

**Figura 8**

*Aumento de participación*



## **Análisis**

El 95% de los encuestados están totalmente de acuerdo con que su participación aumento durante el uso del puzzle, mientras que el 5% están de acuerdo.

## **Interpretación**

Los resultados obtenidos permiten deducir que la participación de los estudiantes aumento durante el uso del puzzle porque les llamó la atención aprender con este recurso, pues armar el puzzle les pareció divertido y al mismo tiempo despertó su curiosidad por aprender.

**8. ¿Considera usted interesante el uso del puzzle para dinamizar la clase de Estudios Sociales?**

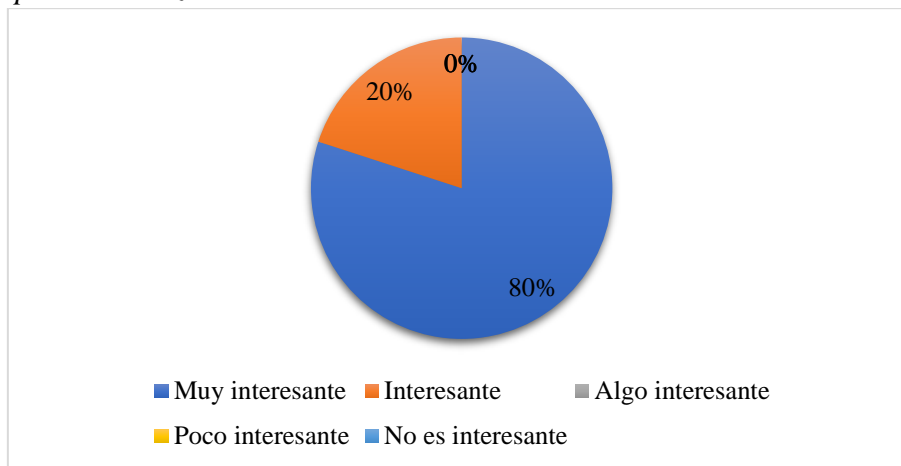
**Tabla 9**

*El puzzle para dinamizar la clase*

| Alternativas      | Frecuencia | Porcentaje     |
|-------------------|------------|----------------|
| Muy interesante   | 16         | 80.00%         |
| Interesante       | 4          | 20%            |
| Algo interesante  | 0          | 0.00%          |
| Poco interesante  | 0          | 0.00%          |
| No es interesante | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>      | <b>20</b>  | <b>100.00%</b> |

**Figura 9**

*El puzzle para dinamizar la clase*



**Análisis**

Al 80% de los encuestados les pareció muy interesante el uso del puzzle para dinamizar la clase de Estudios Sociales, mientras que al 20% les pareció interesantes.

**Interpretación**

Utilizar el puzzle permitió involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje desde el momento en que inicio la clase porque el uso de este recurso generó un ambiente asertivo, interactivo y activo. Además, el puzzle promovió el aprendizaje y motivó a los estudiantes a aprender.

**9. ¿Considera usted que le resultado fácil aprender con el puzzle las regiones naturales del Ecuador?**

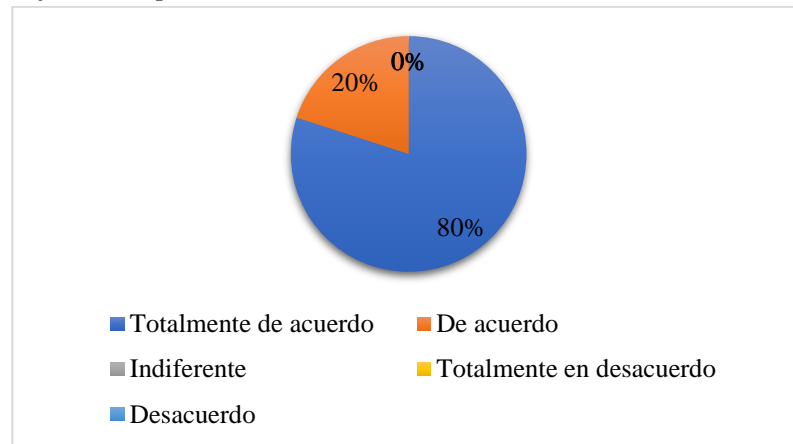
**Tabla 10**

*Fácil aprendizaje con el puzzle*

| Alternativas             | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------------------|------------|----------------|
| Totalmente de acuerdo    | 16         | 80.00%         |
| De acuerdo               | 4          | 20%            |
| Indiferente              | 0          | 0.00%          |
| Totalmente en desacuerdo | 0          | 0.00%          |
| Desacuerdo               | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>             | <b>20</b>  | <b>100.00%</b> |

**Figura 10**

*Fácil aprendizaje con el puzzle*



**Análisis**

El 80% de los encuestados están totalmente de acuerdo que les resultado fácil aprender con el puzzle las regiones naturales del Ecuador, mientras que el 20% están de acuerdo.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos fueron positivos porque a los estudiantes les resultado fácil aprender con el puzzle las regiones naturales del Ecuador, pues el uso de este recurso y su manipulación permitió captar su atención, puesto que lo vieron como un juego totalmente divertido y que mejor que aprender jugando.

**10. ¿Considera usted que el uso del puzzle influye en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador?**

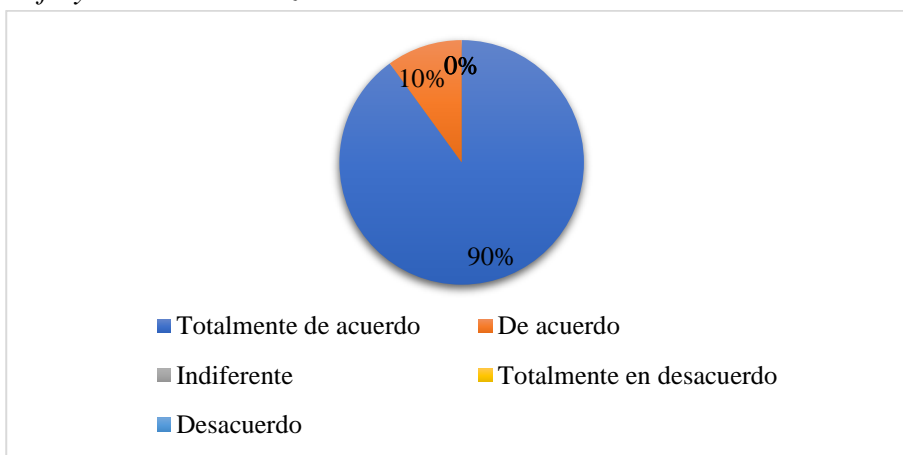
**Tabla 11**

*El puzzle influye en la enseñanza*

| Alternativas             | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------------------|------------|----------------|
| Totalmente de acuerdo    | 18         | 90.00%         |
| De acuerdo               | 2          | 10%            |
| Indiferente              | 0          | 0.00%          |
| Totalmente en desacuerdo | 0          | 0.00%          |
| Desacuerdo               | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>             | <b>20</b>  | <b>100.00%</b> |

**Figura 11**

*El puzzle influye en la enseñanza*



**Análisis**

El 90% de los encuestados están totalmente de acuerdo que el uso del puzzle influye en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, mientras que el 10% están de acuerdo.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos permiten deducir que el uso del puzzle influye en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador porque aprender con este recurso didáctico a los estudiantes les resulta pertinente, eficiente, divertido y dinámico, lo que dio lugar a un aprendizaje significativo.



## Análisis e interpretación de la encuesta aplicada a los docentes

### 1. ¿Con qué frecuencia hace uso de métodos de enseñanza activos?

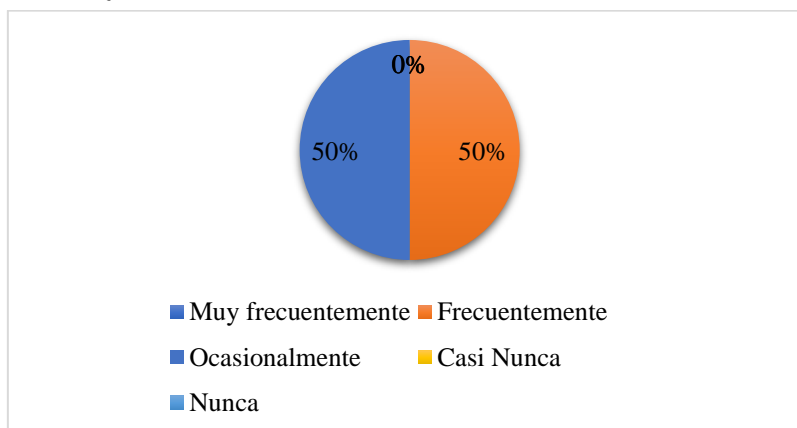
**Tabla 12**

*Métodos de enseñanza activos*

| Alternativas       | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------------|------------|----------------|
| Muy frecuentemente | 1          | 50.00%         |
| Frecuentemente     | 1          | 50.00%         |
| Ocasionalmente     | 0          | 0.00%          |
| Casi Nunca         | 0          | 0.00%          |
| Nunca              | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>       | <b>2</b>   | <b>100.00%</b> |

**Figura 12**

*Métodos de enseñanza activos*



### Análisis

El 50% de los encuestados menciona que muy frecuentemente hace uso de métodos de enseñanza activos, mientras que el 50% frecuentemente.

### Interpretación

Los docentes hacen uso de métodos de enseñanza activos porque consideran que estos métodos permiten a los estudiantes ser protagonistas de su aprendizaje a través de una participación responsable.

**2. ¿En qué medida considera usted importante desarrollar el conocimiento de una forma lúdica?**

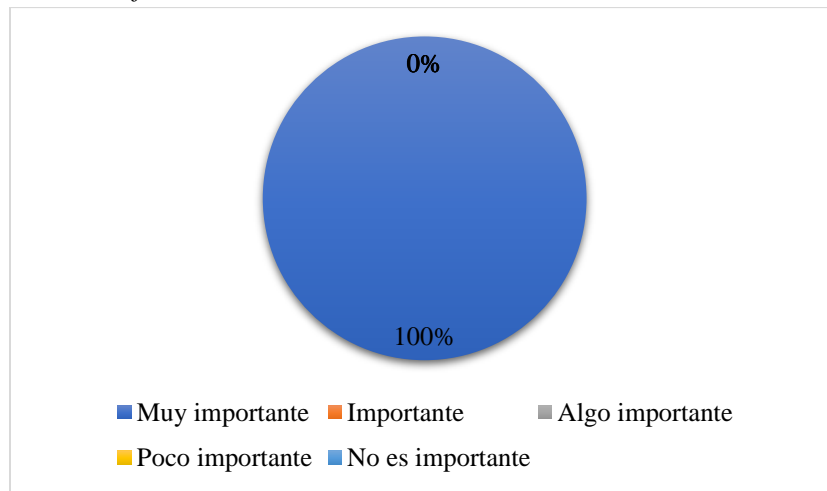
**Tabla 13**

*Conocimiento de una forma lúdica*

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Muy importante      | 2                 | 100.00%           |
| Importante          | 0                 | 0%                |
| Algo importante     | 0                 | 0.00%             |
| Poco importante     | 0                 | 0.00%             |
| No es importante    | 0                 | 0.00%             |
| <b>Total</b>        | <b>2</b>          | <b>100.00%</b>    |

**Figura 13**

*Conocimiento de una forma lúdica*



**Análisis**

El 100% de los encuestados consideran muy importante desarrollar el conocimiento de una forma lúdica.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos son positivos porque los docentes consideran que es fundamental promover el aprendizaje de los alumnos a través de la participación y la motivación.

**3. ¿Considera usted que el material didáctico ayuda a la construcción del conocimiento en el aula?**

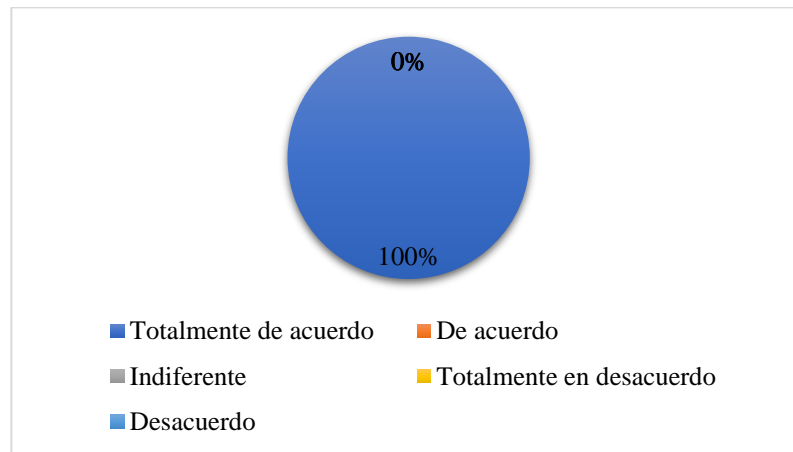
**Tabla 14**

*Construcción de conocimiento*

| Alternativas             | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------------------|------------|----------------|
| Totalmente de acuerdo    | 2          | 100.00%        |
| De acuerdo               | 0          | 0%             |
| Indiferente              | 0          | 0.00%          |
| Totalmente en desacuerdo | 0          | 0.00%          |
| Desacuerdo               | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>             | <b>2</b>   | <b>100.00%</b> |

**Figura 14**

*Construcción de conocimiento*



**Análisis**

El 100% de los encuestados están totalmente de acuerdo que el material didáctico ayuda a la construcción del conocimiento en el aula.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos permiten deducir que los docentes consideran que los recursos didácticos son un medio fundamental en el proceso de enseñanza para el desarrollo de un aprendizaje de calidad.

#### 4. ¿Usted hace uso de estrategias didácticas para que faciliten la adquisición de aprendizaje?

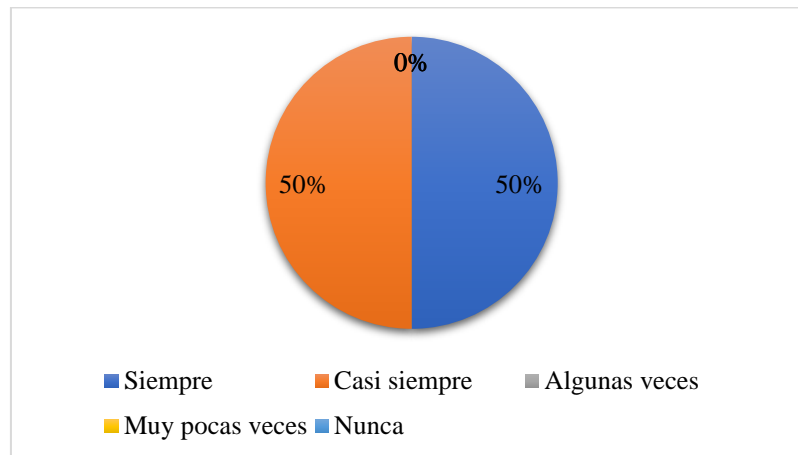
**Tabla 15**

*Estrategias didácticas*

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre             | 1                 | 50.00%            |
| Casi siempre        | 1                 | 50.00%            |
| Algunas veces       | 0                 | 0.00%             |
| Muy pocas veces     | 0                 | 0.00%             |
| Nunca               | 0                 | 0.00%             |
| <b>Total</b>        | <b>2</b>          | <b>100.00%</b>    |

**Figura 15**

*Estrategias didácticas*



#### **Análisis**

El 50% de los encuestados señalaron que siempre hacen uso de estrategias didácticas para que faciliten la adquisición de aprendizaje, mientras que el 50% casi siempre.

#### **Interpretación**

Los resultados obtenidos permiten deducir que los docentes consideran que las estrategias didácticas permiten a los sujetos educativos alcanzar los propósitos educativos de forma rápida y oportuna.

**5. ¿Considera usted que el puzzle desarrolla habilidades y destrezas en los sujetos educativos?**

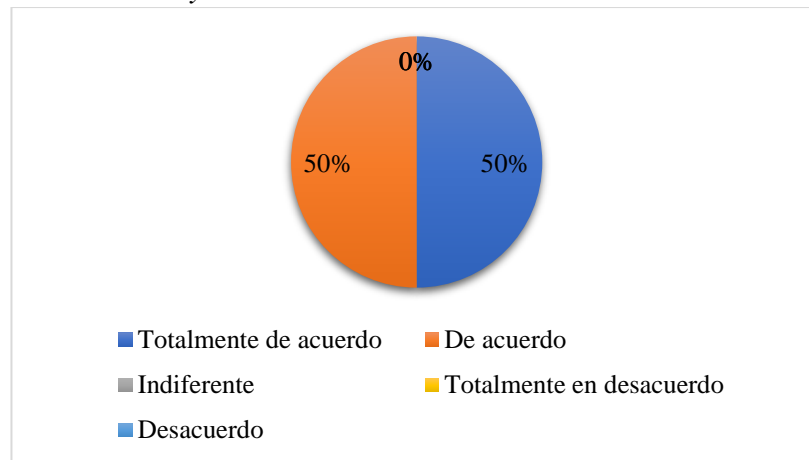
**Tabla 16**

*Desarrollo de habilidades y destrezas*

| Alternativas             | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------------------|------------|----------------|
| Totalmente de acuerdo    | 1          | 50.00%         |
| De acuerdo               | 1          | 50%            |
| Indiferente              | 0          | 0.00%          |
| Totalmente en desacuerdo | 0          | 0.00%          |
| Desacuerdo               | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>             | <b>2</b>   | <b>100.00%</b> |

**Figura 16**

*Desarrollo de habilidades y destrezas*



**Análisis**

El 50% de los encuestados están totalmente de acuerdo que el puzzle desarrolla habilidades y destrezas en los sujetos educativos, mientras que el 50% están de acuerdo.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos permiten deducir que el uso del puzzle desarrolla habilidades y destrezas en los estudiantes porque a través de las clases piloto los docentes pudieron evidenciar como mejoró el desempeño académico de cada uno de los sujetos educativos.

**6. ¿En qué medida considera usted importante el uso del puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador?**

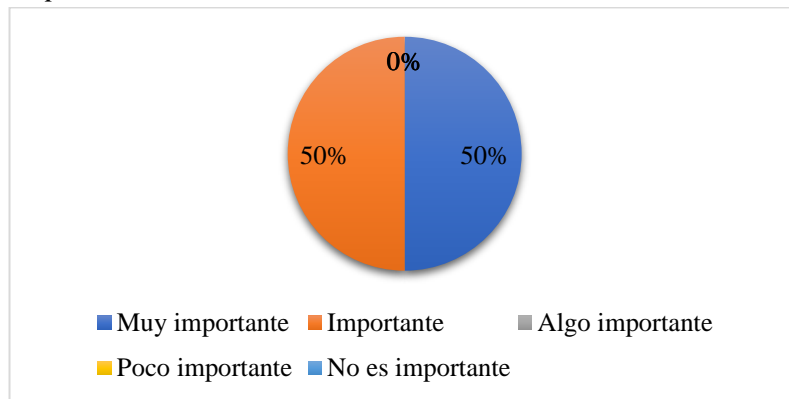
**Tabla 17**

*Importancia del puzzle*

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Muy importante      | 1                 | 50.00%            |
| Importante          | 1                 | 50%               |
| Algo importante     | 0                 | 0.00%             |
| Poco importante     | 0                 | 0.00%             |
| No es importante    | 0                 | 0.00%             |
| <b>Total</b>        | <b>2</b>          | <b>100.00%</b>    |

**Figura 17**

*Importancia del puzzle*



**Análisis**

El 50% de los encuestados consideran muy importante el uso del puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, mientras que el 50% consideran importante.

**Interpretación**

Para los docentes es relevante el uso del puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, debido a que este recurso les pareció dinámico, interactivo y creativo, lo cual les resultó fácil aprender a los niños.

**7. ¿Considera usted proponer la utilización del puzzle como recurso didáctico para la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador?**

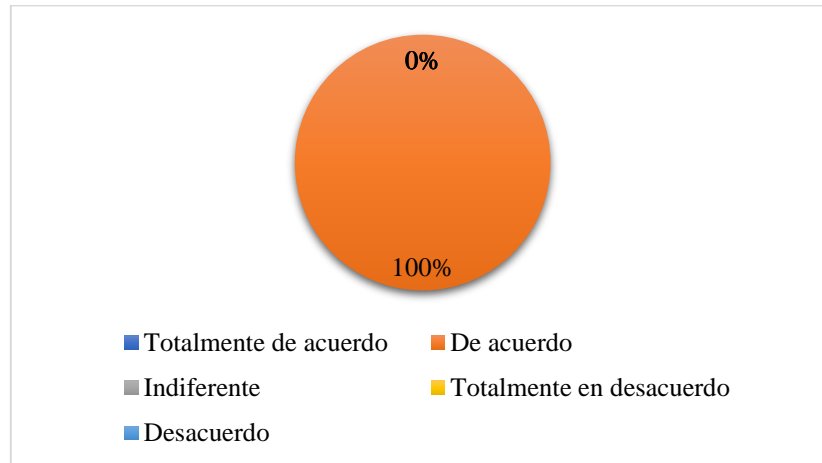
**Tabla 18**

*El puzzle como recurso didáctico*

| Alternativas             | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------------------|------------|----------------|
| Totalmente de acuerdo    | 0          | 0.00%          |
| De acuerdo               | 2          | 100%           |
| Indiferente              | 0          | 0.00%          |
| Totalmente en desacuerdo | 0          | 0.00%          |
| Desacuerdo               | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>             | <b>2</b>   | <b>100.00%</b> |

**Figura 18**

*El puzzle como recurso didáctico*



**Análisis**

El 100% de los encuestados están totalmente de acuerdo en proponer la utilización del puzzle como recurso didáctico para la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador.

**Interpretación**

Los docentes consideran proponer la utilización del puzzle para la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador debido a los resultados positivos que se obtuvo, como captó la atención de los estudiantes y despertó su curiosidad por aprender.

## 8. ¿Considera usted que el puzzle permite alcanzar un aprendizaje significativo?

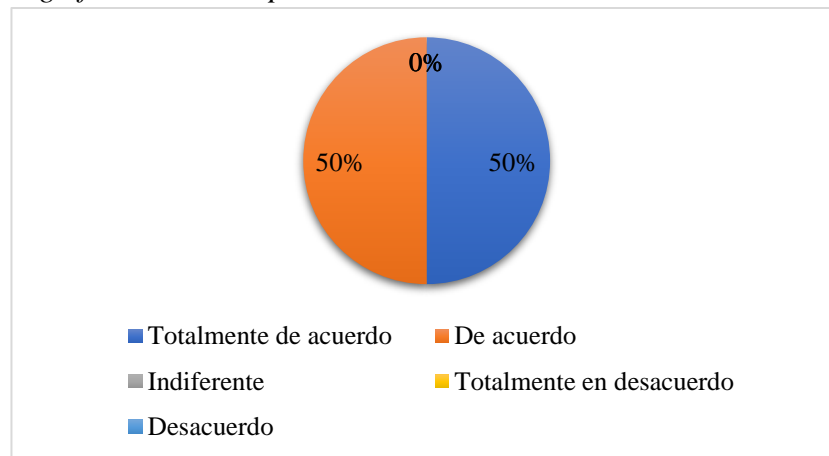
**Tabla 19**

*Aprendizaje significativo con el puzzle*

| Alternativas             | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------------------|------------|----------------|
| Totalmente de acuerdo    | 1          | 50.00%         |
| De acuerdo               | 1          | 50%            |
| Indiferente              | 0          | 0.00%          |
| Totalmente en desacuerdo | 0          | 0.00%          |
| Desacuerdo               | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>             | <b>2</b>   | <b>100.00%</b> |

**Figura 19**

*Aprendizaje significativo con el puzzle*



### **Análisis**

El 50% de los encuestados están totalmente de acuerdo que el puzzle permite alcanzar un aprendizaje significativo, mientras que el 50% están de acuerdo.

### **Interpretación**

Los resultados obtenidos permiten deducir que el puzzle permite alcanzar un aprendizaje significativo porque durante las clases piloto los estudiantes fueron asociando la información que poseían con la nueva para la absorción de nuevos conocimientos.



**9. ¿Considera usted que el puzzle permite a los estudiantes construir su propio aprendizaje?**

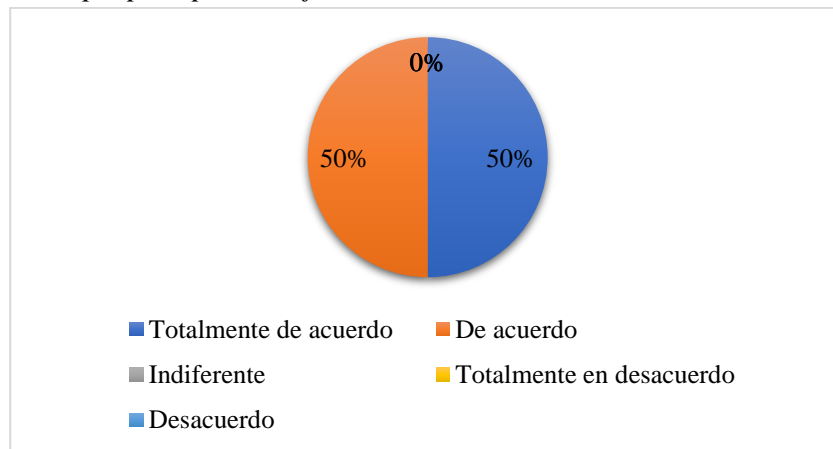
**Tabla 20**

*Construcción del propio aprendizaje*

| <b>Alternativas</b>      | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|--------------------------|-------------------|-------------------|
| Totalmente de acuerdo    | 1                 | 50.00%            |
| De acuerdo               | 1                 | 50%               |
| Indiferente              | 0                 | 0.00%             |
| Totalmente en desacuerdo | 0                 | 0.00%             |
| Desacuerdo               | 0                 | 0.00%             |
| <b>Total</b>             | <b>2</b>          | <b>100.00%</b>    |

**Figura 20**

*Construcción del propio aprendizaje*



**Análisis**

El 50% de los encuestados están totalmente de acuerdo que el puzzle permite a los estudiantes construir su propio aprendizaje, mientras que el 50% están de acuerdo.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos fueron positivos porque los docentes consideran que el puzzle permite a los estudiantes construir su propio aprendizaje, puesto que este recurso didáctico facultó que el estudiante sea agente activo de su proceso de aprendizaje.

**10. ¿En qué medida considera usted importante aplicar el puzzle como una técnica de aprendizaje cooperativo?**

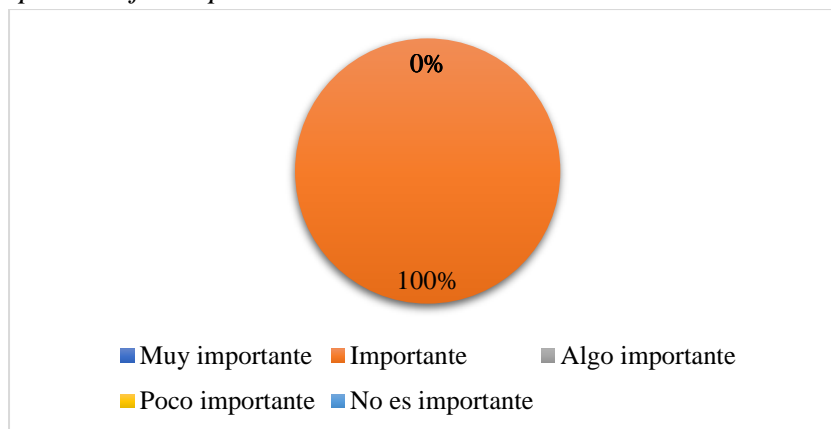
**Tabla 21**

*Técnica de aprendizaje cooperativo*

| Alternativas     | Frecuencia | Porcentaje     |
|------------------|------------|----------------|
| Muy importante   | 0          | 0.00%          |
| Importante       | 2          | 100%           |
| Algo importante  | 0          | 0.00%          |
| Poco importante  | 0          | 0.00%          |
| No es importante | 0          | 0.00%          |
| <b>Total</b>     | <b>2</b>   | <b>100.00%</b> |

**Figura 21**

*Técnica de aprendizaje cooperativo*



**Análisis**

El 100% de los encuestados consideran importante aplicar el puzzle como una técnica de aprendizaje cooperativo.

**Interpretación**

Los resultados obtenidos fueron positivos porque al aplicar el puzzle como una técnica de aprendizaje cooperativo los docentes pudieron evidenciar que los estudiantes elevaron su rendimiento académico, se mantuvo procesos afectivos relacionales, motivacionales y buscaron alternativas de solución en conjunto.

## 11. ¿Considera usted que el uso del puzzle influye en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador?

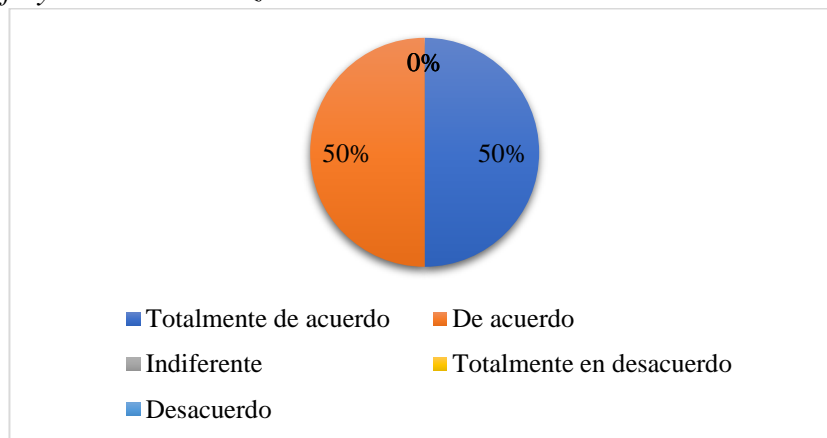
**Tabla 22**

*El puzzle influye en la enseñanza*

| <b>Alternativas</b>      | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|--------------------------|-------------------|-------------------|
| Totalmente de acuerdo    | 1                 | 50.00%            |
| De acuerdo               | 1                 | 50%               |
| Indiferente              | 0                 | 0.00%             |
| Totalmente en desacuerdo | 0                 | 0.00%             |
| Desacuerdo               | 0                 | 0.00%             |
| <b>Total</b>             | <b>2</b>          | <b>100.00%</b>    |

**Figura 22**

*El puzzle influye en la enseñanza*



### **Análisis**

El 50% de los encuestados están totalmente de acuerdo que el uso del puzzle influye en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, mientras que el 50% están de acuerdo.

### **Interpretación**

Los resultados obtenidos fueron positivos porque durante las clases piloto los docentes pudieron evidenciar que el uso del puzzle fue muy útil y a la vez a los estudiantes les resultó fácil aprender las regiones naturales del Ecuador.

**Tabla 23***Calificaciones del PRE-TEST del grupo experimental*

| <b>Calificaciones</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| 0,71                  | 2                 | 10,0%             |
| 1,43                  | 1                 | 5,0%              |
| 2,14                  | 3                 | 15,0%             |
| 2,86                  | 1                 | 5,0%              |
| 3,57                  | 1                 | 5,0%              |
| 4,29                  | 6                 | 30,0%             |
| 5,00                  | 2                 | 10,0%             |
| 5,72                  | 1                 | 5,0%              |
| 6,43                  | 2                 | 10,0%             |
| 7,15                  | 1                 | 5,0%              |
| <b>Total</b>          | <b>20</b>         | <b>100,0%</b>     |

**Tabla 24***Calificaciones del PRE-TEST del grupo de control*

| <b>Calificaciones</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| 1,43                  | 1                 | 4,8%              |
| 2,14                  | 1                 | 4,8%              |
| 2,86                  | 3                 | 14,3%             |
| 3,57                  | 8                 | 38,1%             |
| 4,29                  | 1                 | 4,8%              |
| 5,00                  | 1                 | 4,8%              |
| 5,72                  | 3                 | 14,3%             |
| 6,43                  | 1                 | 4,8%              |
| 7,86                  | 2                 | 9,5%              |
| <b>Total</b>          | <b>21</b>         | <b>100,0%</b>     |

**Tabla 25**

*Media aritmética del PRE-TEST del grupo experimental y de control*

| <b>Indicador</b> | <b>Pre-test del grupo experimental</b> | <b>Pre-test del grupo de control</b> |
|------------------|--|--------------------------------------|
| Media aritmética | 3,85                                   | 4,25                                 |

**Interpretación**

En los estudiantes de quinto grado paralelos “A” y “B” en las pruebas del pre-test obtuvieron diferentes resultados, el grupo de control obtuvo una media aritmética superior a la del grupo experimental.

**Tabla 26**

*Calificaciones del POST-TEST del grupo experimental*

| <b>Calificaciones</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| 8,58                  | 5                 | 25,0%             |
| 9,29                  | 6                 | 30,0%             |
| 10,00                 | 9                 | 45,0%             |
| <b>Total</b>          | 20                | 100,0%            |

**Tabla 27***Calificaciones del POST-TEST del grupo de control*

| <b>Calificaciones</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| 0,71                  | 1                 | 4,8%              |
| 2,14                  | 1                 | 4,8%              |
| 2,86                  | 1                 | 4,8%              |
| 3,57                  | 1                 | 4,8%              |
| 4,29                  | 1                 | 4,8%              |
| 5,00                  | 3                 | 14,3%             |
| 5,72                  | 2                 | 9,5%              |
| 6,43                  | 3                 | 14,3%             |
| 7,15                  | 3                 | 14,3%             |
| 7,86                  | 3                 | 14,3%             |
| 8,58                  | 1                 | 4,8%              |
| 9,29                  | 1                 | 4,8%              |
| <b>Total</b>          | <b>21</b>         | <b>100,0%</b>     |

**Tabla 28***Media aritmética del POST-TEST del grupo experimental y de control*

| <b>Indicador</b> | <b>Post-test del grupo experimental</b> | <b>Post-test del grupo de control</b> |
|------------------|---|---------------------------------------|
| Media aritmética | 9,43                                    | 5,81                                  |

**Interpretación**

En los estudiantes de quinto grado paralelos “A” y “B” en las pruebas del post-test se evidenció un cambio significativo en el grupo experimental en comparación con las calificaciones de las pruebas del pre-test, mientras que el grupo de control no tuvo un cambio significativo en comparación con las calificaciones de las pruebas del pre-test.

## **Discusión de resultados**

En la encuesta aplicada a los estudiantes se pudo evidenciar que a la mayoría de ellos les pareció muy interesantes las clases impartidas con el puzzle porque es una forma novedosa de enseñar las regiones naturales del Ecuador, por lo que se dio paso a una adecuada interacción docente-estudiante, lo que favoreció su aprendizaje y aumentó su rendimiento académico. En las clases piloto se aplicó la técnica del puzzle que consistió en el trabajo cooperativo entre compañeros, lo que permitió fomentar la autonomía, promover interacciones y tomar decisiones, lo cual resultó muy beneficioso para su aprendizaje. Según Lirola y Bover (2020) esta técnica permite al estudiante construir su propio aprendizaje. Además, se pudo observar que el material didáctico desarrolla un aprendizaje significativo porque durante las intervenciones con el puzzle los estudiantes asociaron la información nueva con la que ya poseían para la construcción de nuevos conocimientos sobre las regiones naturales del Ecuador.

Manipular el puzzle para aprender las regiones naturales del Ecuador les pareció muy importante a los estudiantes porque les permitió identificar cada una de las regiones del Ecuador con sus respectivas provincias y características. En cada una de las clases piloto se notó que la participación de los estudiantes aumentó con el uso del puzzle porque les llamó la atención aprender con este recurso, por lo que todos los estudiantes querían participar, armar y desarmar el puzzle, pues el uso de este recurso generó un ambiente asertivo, interactivo y activo. Pérez Porto (2020) sostiene que el puzzle es un juego que permite desarrollar la memoria a través de la observación para encontrar la mejor solución, desarrolla la capacidad lógica porque permite establecer diversas estrategias y desarrolla la tolerancia a la frustración porque cuando se equivoca aprende a no irritarse. Además, se evidenció que los niños aprenden mejor jugando y que el uso del puzzle influye en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador.

Los docentes en la encuesta mencionaron que el material didáctico ayuda a la construcción del conocimiento porque son un medio esencial en el proceso de enseñanza para el desarrollo de un aprendizaje de calidad. En base a las clases pilotos que

observaron acontecen que el puzzle desarrolla habilidades y destrezas en los sujetos educativos, por lo que están totalmente de acuerdo en utilizar el puzzle como recurso didáctico para la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador. Además, consideran aplicar el puzzle como una técnica de aprendizaje cooperativo porque los estudiantes elevaron su rendimiento académico, se mantuvo procesos afectivos relacionales, motivacionales y buscaron alternativas de solución en conjunto. Lirola y Bover (2020) mencionan que el aprendizaje cooperativo motiva a los entes educativos a aprender y hacer uso de esta técnica aumenta la autoestima de los niños porque se da lugar a la interacción de todos respetando su ritmo de aprendizaje, por lo que afirman que el uso del puzzle influye en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador.

En la aplicación del pretest sobre las regiones naturales del Ecuador la media aritmética de los estudiantes del grupo experimental fue  $\bar{X}=3,85$  y del grupo de control  $\bar{X}=4,25$ . De acuerdo con la escala de la LOEI el grupo experimental no alcanza los aprendizajes requeridos, mientras que el grupo de control está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. Por lo que con el grupo de menor media aritmética se realizó una intervención que consistió en el uso del puzzle para la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador. Después de la intervención se aplicó el posttest en donde el grupo experimental tuvo una media aritmética de  $\bar{X}=9,43$  que significa que dominan los aprendizajes requeridos, mientras que el grupo de control tuvo una media aritmética de  $\bar{X}=5,81$  que corresponde a están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos. El uso del puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador permitió un aprendizaje significativo porque los estudiantes asociaron la información nueva con la que ya que poseían para la construcción de su aprendizaje. Frutos González (2022) manifiesta que además de divertirse y mejorar el sentido del ánimo, con este material didáctico se aprende.



### 3.2. Verificación de hipótesis

#### 1. Formulación de hipótesis

**Ho:** El puzzle no facilita la enseñanza de las Regiones Naturales del Ecuador

**H1:** El puzzle facilita la enseñanza de las Regiones Naturales del Ecuador

#### 2. Nivel de significación

Nivel de significancia= 95%

$\alpha = 0,05$  (5%)

#### 3. Estadígrafo

**Figura 24**

*Fórmula T de student para muestras relacionadas*

$$t = \frac{\bar{d}}{s_d / \sqrt{n}}$$

**Figura 23**

*Fórmula T de student para muestras independientes*

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{(s^2(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}))}}$$

Nota. Tomado de Escotto y Sánchez (2018), Prueba T de student.

#### 4. Cálculo de t

**Tabla 29**

*Estadísticas de muestras emparejadas del pretest y postest del grupo experimental*

|                            | Media  | N  | Desviación estándar | Media de error estándar |
|----------------------------|--------|----|---------------------|-------------------------|
| Calificaciones del pretest | 3,8585 | 20 | 1,87660             | ,41962                  |
| Calificaciones del postest | 9,4320 | 20 | ,59179              | ,13233                  |

**Tabla 30***Prueba de muestras emparejadas del pretest y postest del grupo experimental*

|   | Diferencias emparejadas |                        |                            |   |          |         | t  | gl   | Sig.<br>(bilateral) |
|---|-------------------------|------------------------|----------------------------|---|----------|---------|----|------|---------------------|
|   | Media                   | Desviación<br>estándar | Media de<br>error estándar | 95% de intervalo de<br>confianza de la diferencia |          |         |    |      |                     |
|   |                         |                        |                            | Inferior  | Superior |         |    |      |                     |
| Calificaciones del<br>pretest - Calificaciones<br>del postest | -5,57350                | 1,38781                | ,31032                     | -6,22301  | -4,92399 | -17,960 | 19 | ,001 |                     |

**Tabla 31***Estadísticas de muestras emparejadas del pretest y postest del grupo de control*

|                            | Media  | N  | Desviación<br>estándar | Media de error<br>estándar |
|----------------------------|--------|----|------------------------|----------------------------|
| Calificaciones del pretest | 4,2529 | 21 | 1,72863                | ,37722                     |
| Calificaciones del postest | 5,8190 | 21 | 2,19571                | ,47914                     |

**Tabla 32***Prueba de muestras emparejadas del pretest y postest de control*

|   | Diferencias emparejadas |                        |                            |   |          |        | t  | gl   | Sig.<br>(bilateral) |
|---|-------------------------|------------------------|----------------------------|---|----------|--------|----|------|---------------------|
|   | Media                   | Desviación<br>estándar | Media de<br>error estándar | 95% de intervalo de<br>confianza de la diferencia |          |        |    |      |                     |
|   |                         |                        |                            | Inferior  | Superior |        |    |      |                     |
| Calificaciones del<br>pretest - Calificaciones<br>del postest | -1,56619                | 1,00220                | ,21870                     | -2,02239  | -1,10999 | -7,161 | 20 | ,001 |                     |

**Tabla 33***Estadísticas del grupo de control y experimental*

|       | Grupo experimental y de control | N  | Media  | Desviación estándar | Media de error estándar |
|-------|---------------------------------|----|--------|---------------------|-------------------------|
| Notas | Grupo de control                | 21 | 5,8190 | 2,19571             | ,47914                  |
|       | Grupo experimental              | 20 | 9,4320 | ,59179              | ,13233                  |

**Tabla 34***Prueba de muestras independientes de control y experimental*

|                                | Prueba de Levene de igualdad de varianzas |      | prueba t para la igualdad de medias |        |                  |                      |                              |  |          |
|--------------------------------|---|------|-------------------------------------|--------|------------------|----------------------|------------------------------|--|----------|
|                                | F   | Sig. | t                                   | gl     | Sig. (bilateral) | Diferencia de medias | Diferencia de error estándar | 95% de intervalo de confianza de la diferencia |          |
|                                |   |      |                                     |        |                  |                      |                              | Inferior                                       | Superior |
| Se asumen varianzas iguales    | 17,050                                    | ,001 | -7,113                              | 39     | ,001             | -3,61295             | ,50794                       | -4,64037                                       | -2,58554 |
| No se asumen varianzas iguales |   |      | -7,268                              | 23,026 | ,00              | -3,61295             | ,49708                       | -4,64118                                       | -2,58473 |

## 5. Decisión final

Dado que el valor de P es de 0,001 que es  $<$  que 0,05 de acuerdo con la regla de oro se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_1$  que expresa que el puzzle facilita la enseñanza de las Regiones Naturales del Ecuador.

## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 4.1. Conclusiones

- En la investigación para fundamentar teóricamente las variables se indagó que el puzzle es un material didáctico que estimula la observación, la memoria y, por ende, el aprendizaje, para armar un puzzle los sujetos educativos necesitan prestar atención al juego, concentrarse y sobre todo analizar en dónde va cada pieza. Enseñar es facilitar los aprendizajes para la formación, desarrollo e integración personal de los alumnos, por lo que enseñar estudios sociales representa una dimensión valorativa de la geografía, reconocimiento del lugar de origen, la división territorial y la realidad del Ecuador haciendo énfasis en su diversidad, etnias y culturas. Entonces, el puzzle es un material didáctico novedoso que facilita la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador porque es un recurso que capta la atención de los estudiantes, despierta su interés por aprender y promueve su participación, esto debido a que es un material interactivo, dinámico y divertido, por lo tanto, permite que los estudiantes aprendan de forma cooperativa y jugando.
- El aumento del desarrollo cognitivo de los sujetos educativos se determinó a través del puzzle. Para ello, se realizó varias clases pilotos en donde se evidenció como los estudiantes fueron adquiriendo conocimientos a su ritmo. En cada clase el uso del puzzle en los sujetos educativos puso en juego su memoria, inteligencia, lenguaje, percepción y atención, lo cual fue muy satisfactorio. Al jugar con el puzzle se estimuló, la observación, la memoria y la creatividad, lo cual tuvo efectos muy positivos porque en los postest los resultados de aprendizaje con este recurso fueron muy buenos. Por lo que se determinó que en el quinto grado paralelo “B” que fue donde se realizó la intervención, la mayoría de los estudiantes tuvieron calificaciones de 8, 9 y 10 lo que significa que dominan y alcanzan los aprendizajes requeridos sobre las regiones naturales del Ecuador.

- Se trabajó con la metodología de aprendizaje cooperativo que consistió en cohesionar al grupo, lo cual se hizo a través de la dinámica “El lugar donde vivo” y una breve explicación del docente sobre las regiones naturales del Ecuador, luego se formó equipos de trabajo en donde se aginó y organizó diferentes roles, después se aplicó estructuras cooperativas en el que se utilizó el puzzle para que los estudiantes aprendan, armen y desarmen el mapa del Ecuador con sus respectivas provincias y colores, por último se evaluó la cooperación a través de la participación de cada grupo y el escucha activa, se concluye que esta metodología y el uso del puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador resultó eficiente y los docentes lo pudieron notar.

#### **4.2. Recomendaciones**

- Se recomienda a los docentes de la Escuela “12 de Octubre” hacer uso de estrategias metodológicas adecuadas para generar un aprendizaje significativo y dar viabilidad a una educación de calidad. Para ello, deben proporcionar a los sujetos educativos tanto recursos como espacios para favorecer su aprendizaje. Promover el uso de materiales didácticos como el puzzle que ayuda a comprender de mejor manera las regiones naturales del Ecuador y a construir su aprendizaje de manera reflexiva y crítica.

## MATERIALES DE REFERENCIA

### BIBLIOGRAFÍA

- Alfonzo Castro, M. (2019). La importancia de un docente planificador: algunos beneficios para el estudiantado. *Educación*, 3(9).  
<https://educacionencontexto.net/journal/index.php/una/article/view/94/183>
- Altamirano González, L. (2021). *Materiales didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la psicología*. Lima-Perú: UNE.  
<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/6531>
- Baque, G., & Portilla, G. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje. *Polo del conocimiento*.  
<http://repositoriobibliotecas.uv.cl/handle/uvsc1/2030>
- Blasco, A., Soguero, C., & Liarte, R. (2020). *Rompecabezas*. GB.  
<http://funes.uniandes.edu.co/23972/1/Blasco2020Rompecabezas.pdf>
- Campusano Gómez, M. (2020). *Planificación educativa*. Docentes digitales tv.org.  
<https://docentesdigitalestv.org/planificacion-educativa/>
- Carriazo, C., Perez, M., & Gaviria, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *REVISTA INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA Y TEORÍA SOCIAL*. file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-PlanificacionEducativaComoHerramientaFundamentalPa-7524690.pdf
- Chávez Bazán, A. (2019). *Uso del rompecabezas en nivel inicial*. UNT.  
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1460/ANA%20MAGALY%20CH%20C3%81VEZ%20BAZ%20C3%81N.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cisneros Paltán, S. (2017). Rompecabezas como acercamiento para enseñar a pensar. *Revista para el aula-IDEA*. [https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea\\_022\\_0009.pdf](https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea_022_0009.pdf)
- Cortés Cortés, N. (2021). *EL DISEÑO Y USO DE ROMPECABEZAS COMO MATERIAL DIDÁCTICO PARA ESTIMULAR LA ESCRITURA Y LA LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO KINDER DEL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO*. Bogotá.  
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/42533/2022NellyCortes.pdf?sequence=7&isAllowed=y>
- Cotera Gonzales, E., & Cruz Aguirre, Y. (2019). *EL MÉTODO DE ROMPECABEZAS PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS*

- ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN*. Perú.  
<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/5283/TEDP00389C85.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Cousinet Gómez, R. (2014). ¿Qué es enseñar? *Memoria Académica*, 8(8).  
[https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.6598/pr.6598.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.6598/pr.6598.pdf)
- Díaz López, M. (2019). Metodologías para optimizar el aprendizaje. *Interuniversitaria de formación del profesorado*, 20(3).  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411311004.pdf>
- Espinosa Rodríguez, J. (2021). Metodologías de la enseñanza-aprendizaje en la educación virtual. *Cátedra*, 5(1).  
<https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/3435>
- Frutos González, M. (2022). *Los puzzles para favorecer el desarrollo de las funciones ejecutivas*. UV. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/52254/TFG-B.%201766.pdf?sequence=1>
- Garcés Garcés, N. (2018). La importancia del uso del material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos en la Educación Inicial. *INNOVA*, 3(6).  
<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3778/15/La%20importancia%20del%20uso%20del%20material%20did%C3%A1ctico%20para%20la%20construcci%C3%B3n%20de%20aprendizajes%20significativos%20en%20la%20Educaci%C3%B3n%20Inicial.pdf>
- Gómez, J., Ortuño, J., & Miralles, P. (2021). Enseñar Ciencias Sociales con métodos activos de aprendizaje. Reflexiones y propuestas a través de la indagación. *OCTAEDRO*.  
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=dowzEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=material+didactico+para+ense%C3%B1ar+Estudios+ Sociales&ots=4kfb\\_Xi281&sig=2ZD1Ma\\_\\_SZrG-H6GI\\_R4zFB17M#v=onepage&q=material%20didactico%20para%20ense%C3%B1ar%20Estudios%20Sociales&f=f](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=dowzEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=material+didactico+para+ense%C3%B1ar+Estudios+ Sociales&ots=4kfb_Xi281&sig=2ZD1Ma__SZrG-H6GI_R4zFB17M#v=onepage&q=material%20didactico%20para%20ense%C3%B1ar%20Estudios%20Sociales&f=f)
- Guerrero Armas, A. (2020). LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL AULA. *Profesionales de la enseñanza*, 3(5).  
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf>
- Gutiérrez Delgado, J. (2018). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DESDE UNA PERSPECTIVA INTERACTIVA*. ENDSAZ.  
<https://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf>

- Lírola Sabater, F., & Bover Andreu, M. (2020). *Propuesta didáctica para trabajar dos resultados de aprendizaje a través de la técnica del puzzle de Aronson*. UIB. <https://dspace.uib.es/xmlui/handle/11201/156853?show=full>
- López, J., Cabrera, D., & Ocampo, F. (2021). La importancia de enseñar Ciencias Sociales al estudiante en la actualidad. *Cognosis*. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3396/3311>
- López, J., Cabrera, M., & Ocampo, F. (2021). La importancia de enseñar Ciencias Sociales al estudiante en la actualidad. *COGNOSIS*, 6. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3396/3311>
- Mendoza, Y., & Mamani, J. (2019). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE. *Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 3(1). <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845035006.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *CURRÍCULO DE LOS NIVELES DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Morales Muñoz, P. (2019). *Elaboración de material didáctico*. Red Tercer Milenio. [http://psicologia.universidadipei.com/wp-content/uploads/2021/10/S6\\_PSICODIDACTICAIIII.pdf](http://psicologia.universidadipei.com/wp-content/uploads/2021/10/S6_PSICODIDACTICAIIII.pdf)
- Moyota Mora, A. (2022). *Desarrollo de la inteligencia espacial a través del uso de rompecabezas en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol*. Riobamba. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8917/1/UNACH-EC-FCEHT-EINC-0006-2022.pdf>
- Olóriz Calvo, J. (2018). *EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO CON MÉTODO PUZZLE EN SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA*. UPN. <https://academica-e.unavarra.es/xmlui/bitstream/handle/2454/8263/TFG%20Jokin%20O1%c3%b3riz%20Calvo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ordoñez Ocampo, B. (2021). Consideraciones sobre aula invertida y gamificación en el área de ciencias sociales. *Universidad y Sociedad*. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202021000300497&script=sci\\_arttext&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202021000300497&script=sci_arttext&tlng=en)
- Orellana Guevara, C. (2017). *Tipos de metodologías*. <https://www.redalyc.org/journal/4768/476855013008/html/>
- Osorio, L., Vidanovic, A., & Finol, M. (2021). ELEMENTOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE Y SU INTERACCIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIV. *QUALITAS*.




<https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/117/124#:~:text=El%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20E2%80%93%20aprendizaje,el%20fin%20de%20propiciar%20aprendizajes>.

- Palma Henríquez, J. (2018). *LAS REGIONES NATURALES*. Azogues.  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/944/1/TFM-EGH-38.pdf>
- Pardo Baldoví, I. (2020). *Descubriendo el Aula del Futuro: nuevas formas de enseñar, aprender y habitar la escuela*. <https://www.adayapress.com/wp-content/uploads/2020/06/rmed2.pdf>
- Peralta Lara, D. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad y tecnología*.  
<http://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62>
- Pérez Porto, G. (2020). *Definición de puzzle*. DE. <https://definicion.de/puzzle/>
- Rosero Duque, M. (2020). La importancia del material, los recursos y estímulos aplicados como juego en la actividad física. *educare*, 24(3).  
<https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1409/1370>
- Rubio Campos, E. (2019). *El puzzle en la educación*. UNT.  
<http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/1474>
- Sánchez, E., Colomo, E., Ruiz, J., & Sánchez, J. (2020). *Tecnologías educativas y estrategias didácticas*. RIUMA.  
<https://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/20345>

## ANEXOS

### Anexo 1. Carta de compromiso

**Universidad Técnica de Ambato**  
**Consejo Académico Universitario**  
Av. Colombia 92-11 y Chile (Caba. Ingaburco) - Teléfono: 593 (03) 2521-081 / 2821-960; correo-e: [academicogeneral@uta.edu.ec](mailto:academicogeneral@uta.edu.ec)  
Ambato - Ecuador


ANEXO 3  
FORMATO DE LA CARTA DE COMPROMISO.  
CARTA DE COMPROMISO


Ambato, 17/10/2022

Doctor Mg.  
Marcelo Núñez Espinoza  
Presidente  
Unidad de Integración Curricular  
Carrera de Educación Básica  
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Yo, Mg. Félix Alberto Rojas Llerena en mi calidad de Director de la Escuela "12 de Octubre", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular bajo el Tema: "El puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela "12 de Octubre" del cantón Pelileo", propuesto por la estudiante COCA CUNALATA MELJDA JULIANA, portadora de la Cédula de Ciudadanía 1805637939, estudiante de la Carrera de Educación Básica Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.  
Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.  
Atentamente,

  
Mg. Félix Alberto Rojas Llerena  
Director de la Escuela "12 de Octubre"  
1802678860  
0995006952  
[felisrojas@hotmail.com](mailto:felisrojas@hotmail.com)



INSTRUMENTO DEL REGISTRO PARA LA DEDICION DE LA UNIDAD DE INTEGRACION CURRICULAR Y LA OBTENCION DEL TITULO DE TERCER NIVEL, DE GRADO EN LA UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

**Anexo 2.** Instrumentos de recolección de datos: PRE-TEST aplicado a los estudiantes



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**PRE-TEST**

**Cuestionario para los estudiantes de quinto grado de la Escuela “12 de Octubre” con el propósito de contribuir al análisis de la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador**

**Objetivo:** Analizar la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre”, del cantón Pelileo.

**Instrucciones:**

- ✓ Leer detenidamente cada ítem.
- ✓ Marcar con una X la respuesta según su criterio.
- ✓ Seleccionar una sola respuesta.
- ✓ Evitar tachones.
- ✓ Responder con sinceridad.

1. Las Regiones Naturales del Ecuador son:

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
|  | Destino turístico                   |
|  | Sectores de una nación              |
|  | Divisiones territoriales            |
|  | Territorios naturales               |
|  | Zonas geográficas dentro de un país |

2. Identifique las regiones naturales del Ecuador

|  |   |
|--|---|
|  | Tungurahua, Guayas, Orellana e Insular      |
|  | Costa, Tungurahua, Oriente y Galápagos      |
|  | Esmeraldas, Interandina, Amazonía e Insular |
|  | Costa, Sierra, Oriente e Insular            |
|  | El Oro, Interandina, Oriente y Galápagos    |

3. ¿Qué región está formada por una gran cantidad de playas que sirven como un gran atractivo turístico?

|  |                    |
|--|--------------------|
|  | Región Interandina |
|  | Región Insular     |
|  | Región Amazónica   |
|  | Región Costa       |
|  | Región Oriente     |

4. ¿Qué región se caracteriza por sus elevadas montañas, volcanes y nevados?

|  |                |
|--|----------------|
|  | Región Costa   |
|  | Región Insular |
|  | Región Sierra  |
|  | Región Litoral |
|  | Región Oriente |

5. ¿A qué región se le conoce como el pulmón de la Tierra y con una vegetación exuberante?

|  |                    |
|--|--------------------|
|  | Región Interandina |
|  | Región Insular     |
|  | Región Amazónica   |
|  | Región Costa       |
|  | Región Litoral     |

6. ¿Qué región está formada por procesos volcánicos, con una fauna única y una flora endémica?

|  |                    |
|--|--------------------|
|  | Región Interandina |
|  | Región Insular     |
|  | Región Amazónica   |
|  | Región Costa       |
|  | Región Oriente     |

7. ¿Cuáles son las provincias que integran la región Costa?

|  |  |
|--|--|
|  | Cañar, Manabí, Los Ríos, Santa Elena, Guayas y Pastaza.              |
|  | Esmeraldas, Napo, Manabí, Los Ríos, Santa Elena, Guayas y Orellana.  |
|  | Esmeraldas, Manabí, Cotopaxi, Santa Elena, Guayas, El Oro y Bolívar. |
|  | Esmeraldas, Manabí, Los Ríos, Santa Elena, Guayas y El Oro.          |
|  | Esmeraldas, Manabí, Los Ríos, Santa Elena, Guayas, El Oro y Loja.    |

8. ¿Cuáles son las provincias que integran la región Sierra?

|  |   |
|--|---|
|  | Carchi, Imbabura, Pichincha, Santo Domingo, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Loja.   |
|  | Napo, Imbabura, Pichincha, Santo Domingo, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Los Ríos. |
|  | Ambato, Imbabura, Pichincha, Orellana, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Napo.        |
|  | Ambato, Pelileo, Pichincha, Manabí, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Orellana.       |
|  | Carchi, Imbabura, Quito, Santo Domingo, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Manabí.     |

9. ¿Cuáles son las provincias que integran la región Amazónica?

|  |   |
|--|---|
|  | Sucumbíos, Carchi, Orellana, Azuay, Cañar y Zamora Chinchipe            |
|  | Sucumbíos, Cotopaxi, Orellana, Pastaza y Zamora Chinchipe               |
|  | Manabí, Sucumbíos, Napo, Orellana, Pastaza y Morona Santiago.           |
|  | Azuay, Napo, Orellana, Pastaza, Morona Santiago y Zamora Chinchipe.     |
|  | Sucumbíos, Napo, Orellana, Pastaza, Morona Santiago y Zamora Chinchipe. |

10. ¿Cuál es la provincia que integra la región Insular?

|  |            |
|--|------------|
|  | Napo       |
|  | Orellana   |
|  | Galápagos  |
|  | Tungurahua |
|  | Los Ríos   |

11. ¿Qué tipo de clima hay en la región Costa?

|  |               |
|--|---------------|
|  | Húmedo        |
|  | Cálido seco   |
|  | Frío          |
|  | Cálido        |
|  | Cálido Húmedo |

12. ¿Qué tipo de clima hay en la región Sierra?

|  |             |
|--|-------------|
|  | Cálido      |
|  | Cálido seco |

|  |               |
|--|---------------|
|  | Húmedo        |
|  | Frío          |
|  | Cálido Húmedo |

13. ¿Qué tipo de clima hay en la región Oriente?

|  |               |
|--|---------------|
|  | Cálido        |
|  | Cálido seco   |
|  | Húmedo        |
|  | Frío          |
|  | Cálido Húmedo |

14. ¿Qué tipo de clima hay en la región Insular?

|  |               |
|--|---------------|
|  | Cálido Húmedo |
|  | Cálido seco   |
|  | Frío          |
|  | Húmedo        |
|  | Cálido        |

**Anexo 3. Instrumentos de recolección de datos: POS-TEST aplicado a los estudiantes**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**POST-TEST**

**Cuestionario para los estudiantes de quinto grado de la Escuela “12 de Octubre” con el propósito de contribuir al análisis de la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador**

**Objetivo:** Analizar la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre”, del cantón Pelileo.

**Instrucciones:**

- ✓ Leer detenidamente cada ítem.
- ✓ Marcar con una X la respuesta según su criterio.
- ✓ Seleccionar una sola respuesta.
- ✓ Evitar tachones.
- ✓ Responder con sinceridad.

1. Las Regiones Naturales del Ecuador son:

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
|  | Destino turístico                   |
|  | Sectores de una nación              |
|  | Divisiones territoriales            |
|  | Territorios naturales               |
|  | Zonas geográficas dentro de un país |

2. Identifique las regiones naturales del Ecuador

|  |   |
|--|---|
|  | Tungurahua, Guayas, Orellana e Insular      |
|  | Costa, Tungurahua, Oriente y Galápagos      |
|  | Esmeraldas, Interandina, Amazonía e Insular |
|  | Costa, Sierra, Oriente e Insular            |
|  | El Oro, Interandina, Oriente y Galápagos    |

3. ¿Qué región está formada por una gran cantidad de playas que sirven como un gran atractivo turístico?

|  |                    |
|--|--------------------|
|  | Región Interandina |
|  | Región Insular     |
|  | Región Amazónica   |
|  | Región Costa       |
|  | Región Oriente     |

4. ¿Qué región se caracteriza por sus elevadas montañas, volcanes y nevados?

|  |                |
|--|----------------|
|  | Región Costa   |
|  | Región Insular |
|  | Región Sierra  |
|  | Región Litoral |
|  | Región Oriente |

5. ¿A qué región se le conoce como el pulmón de la Tierra y con una vegetación exuberante?

|  |                    |
|--|--------------------|
|  | Región Interandina |
|  | Región Insular     |
|  | Región Amazónica   |
|  | Región Costa       |
|  | Región Litoral     |

6. ¿Qué región está formada por procesos volcánicos, con una fauna única y una flora endémica?

|  |                    |
|--|--------------------|
|  | Región Interandina |
|  | Región Insular     |
|  | Región Amazónica   |
|  | Región Costa       |
|  | Región Oriente     |

7. ¿Cuáles son las provincias que integran la región Costa?

|  |  |
|--|--|
|  | Cañar, Manabí, Los Ríos, Santa Elena, Guayas y Pastaza.              |
|  | Esmeraldas, Napo, Manabí, Los Ríos, Santa Elena, Guayas y Orellana.  |
|  | Esmeraldas, Manabí, Cotopaxi, Santa Elena, Guayas, El Oro y Bolívar. |
|  | Esmeraldas, Manabí, Los Ríos, Santa Elena, Guayas y El Oro.          |
|  | Esmeraldas, Manabí, Los Ríos, Santa Elena, Guayas, El Oro y Loja.    |



8. ¿Cuáles son las provincias que integran la región Sierra?

|  |   |
|--|---|
|  | Carchi, Imbabura, Pichincha, Santo Domingo, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Loja.   |
|  | Napo, Imbabura, Pichincha, Santo Domingo, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Los Ríos. |
|  | Ambato, Imbabura, Pichincha, Orellana, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Napo.        |
|  | Ambato, Pelileo, Pichincha, Manabí, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Orellana.       |
|  | Carchi, Imbabura, Quito, Santo Domingo, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Chimborazo, Cañar, Azuay y Manabí.     |

9. ¿Cuáles son las provincias que integran la región Amazónica?

|  |   |
|--|---|
|  | Sucumbíos, Carchi, Orellana, Azuay, Cañar y Zamora Chinchipe            |
|  | Sucumbíos, Cotopaxi, Orellana, Pastaza y Zamora Chinchipe               |
|  | Manabí, Sucumbíos, Napo, Orellana, Pastaza y Morona Santiago.           |
|  | Azuay, Napo, Orellana, Pastaza, Morona Santiago y Zamora Chinchipe.     |
|  | Sucumbíos, Napo, Orellana, Pastaza, Morona Santiago y Zamora Chinchipe. |

10. ¿Cuál es la provincia que integra la región Insular?

|  |            |
|--|------------|
|  | Napo       |
|  | Orellana   |
|  | Galápagos  |
|  | Tungurahua |
|  | Los Ríos   |

11. ¿Qué tipo de clima hay en la región Costa?

|  |               |
|--|---------------|
|  | Húmedo        |
|  | Cálido seco   |
|  | Frío          |
|  | Cálido        |
|  | Cálido Húmedo |

12. ¿Qué tipo de clima hay en la región Sierra?

|  |             |
|--|-------------|
|  | Cálido      |
|  | Cálido seco |

|  |               |
|--|---------------|
|  | Húmedo        |
|  | Frío          |
|  | Cálido Húmedo |

13. ¿Qué tipo de clima hay en la región Oriente?

|  |               |
|--|---------------|
|  | Cálido        |
|  | Cálido seco   |
|  | Húmedo        |
|  | Frío          |
|  | Cálido Húmedo |

14. ¿Qué tipo de clima hay en la región Insular?

|  |               |
|--|---------------|
|  | Cálido Húmedo |
|  | Cálido seco   |
|  | Frío          |
|  | Húmedo        |
|  | Cálido        |

**Anexo 4. Instrumentos de recolección de datos: Encuesta aplicada a los estudiantes**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**ENCUESTA**

**Cuestionario para los estudiantes de quinto grado de la Escuela “12 de Octubre” con el propósito de analizar la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador**

**Objetivo:** Analizar la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre”, del cantón Pelileo.

**Instrucciones:**

- ✓ Leer detenidamente cada ítem.
- ✓ Marcar con una X la respuesta según su criterio.
- ✓ Seleccionar una sola respuesta.
- ✓ Evitar tachones.
- ✓ Responder con sinceridad.

1. ¿Le pareció interesantes las clases impartidas a través del puzzle?

|  |                   |
|--|-------------------|
|  | Muy interesante   |
|  | Interesante       |
|  | Algo interesante  |
|  | Poco interesante  |
|  | No es interesante |

2. ¿En qué medida considera usted importante la interacción docente-estudiante en el aula de clase?

|  |                  |
|--|------------------|
|  | Muy importante   |
|  | Importante       |
|  | Algo importante  |
|  | Poco importante  |
|  | No es importante |

3. ¿Considera usted que el puzzle es una forma novedosa para enseñar las regiones naturales del Ecuador?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

4. ¿Le pareció interesante las actividades colaborativas haciendo uso de material didáctico para la comprensión de las regiones naturales del Ecuador?

|  |                   |
|--|-------------------|
|  | Muy interesante   |
|  | Interesante       |
|  | Algo interesante  |
|  | Poco interesante  |
|  | No es interesante |

5. ¿Está de acuerdo que las clases con material didáctico desarrollan un aprendizaje significativo en la asignatura de Estudios Sociales?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

6. ¿Le pareció importante manipular material didáctico en el aprendizaje de las regiones naturales del Ecuador?

|  |                  |
|--|------------------|
|  | Muy importante   |
|  | Importante       |
|  | Algo importante  |
|  | Poco importante  |
|  | No es importante |

Argumente su respuesta:

.....  
 .....  
 .....

7. ¿Considera usted que su participación aumento durante el uso del puzzle?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

8. ¿Considera usted interesante el uso del puzzle para dinamizar la clase de Estudios Sociales?

|  |                   |
|--|-------------------|
|  | Muy interesante   |
|  | Interesante       |
|  | Algo interesante  |
|  | Poco interesante  |
|  | No es interesante |

9. ¿Considera usted que le resulta fácil aprender con el puzzle las regiones naturales del Ecuador?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

10. ¿Considera usted que el uso del puzzle influye en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

Anexo 5. Instrumentos de recolección de datos: Encuesta aplicada a los docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



ENCUESTA

**Cuestionario para los docentes de quinto grado de la Escuela “12 de Octubre” con el propósito de analizar la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador**

**Objetivo:** Analizar la influencia de los puzzles en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre”, del cantón Pelileo.

**Instrucciones:**

- ✓ Leer detenidamente cada ítem.
- ✓ Marcar con una X la respuesta según su criterio.
- ✓ Seleccionar una sola respuesta.
- ✓ Evitar tachones.
- ✓ Responder con sinceridad.

1. ¿Con qué frecuencia hace uso de métodos de enseñanza activos?

|                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> | Muy frecuentemente |
| <input type="checkbox"/> | Frecuentemente     |
| <input type="checkbox"/> | Ocasionalmente     |
| <input type="checkbox"/> | Casi nunca         |
| <input type="checkbox"/> | Nunca              |

2. ¿En qué medida considera usted importante desarrollar el conocimiento de una forma lúdica?

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| <input type="checkbox"/> | Muy importante   |
| <input type="checkbox"/> | Importante       |
| <input type="checkbox"/> | Algo importante  |
| <input type="checkbox"/> | Poco importante  |
| <input type="checkbox"/> | No es importante |

3. ¿Considera usted que el material didáctico ayuda a la construcción del conocimiento en el aula?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

4. ¿Usted hace uso de estrategias didácticas para que faciliten la adquisición de aprendizaje?

|  |                 |
|--|-----------------|
|  | Siempre         |
|  | Casi siempre    |
|  | Algunas veces   |
|  | Muy pocas veces |
|  | Nunca           |

5. ¿Considera usted que el puzzle desarrolla habilidades y destrezas en los sujetos educativos?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

6. ¿En qué medida considera usted importante el uso del puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador?

|  |                  |
|--|------------------|
|  | Muy importante   |
|  | Importante       |
|  | Algo importante  |
|  | Poco importante  |
|  | No es importante |

7. ¿Considera usted proponer la utilización del puzzle como recurso didáctico para la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

8. ¿Considera usted que el puzzle permite alcanzar un aprendizaje significativo?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

9. ¿Considera usted que el puzzle permite a los estudiantes construir su propio aprendizaje?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |

10. ¿En qué medida considera usted importante aplicar el puzzle como una técnica de aprendizaje cooperativo?

|  |                  |
|--|------------------|
|  | Muy importante   |
|  | Importante       |
|  | Algo importante  |
|  | Poco importante  |
|  | No es importante |

11. ¿Considera usted que el uso del puzzle influye en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador?

|  |                          |
|--|--------------------------|
|  | Totalmente de acuerdo    |
|  | De acuerdo               |
|  | Indiferente              |
|  | Totalmente en desacuerdo |
|  | Desacuerdo               |



## Anexo 6. Validación de instrumentos de recolección de datos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



### FICHA DE VALIDACIÓN DEL PRE-TEST Y POST-TEST PARA EL REGISTRO Y LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

#### 1. Datos del validador:

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Nombres y apellidos:</b> | Luis Guillermo Rosero                     |
| <b>Grado académico:</b>     | Magíster en Pedagogía y Gestión Educativa |
| <b>Experiencia:</b>         | 49 años                                   |

#### 2. Instrucciones

A continuación, se encontrará diferentes criterios de la estructura del instrumento de recolección de información sobre el tema de investigación: “El puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre” del cantón Pelileo”, emita sus juicios, de acuerdo a las escalas establecidas.

**MA:** Muy adecuado; **BA:** Bastante adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco adecuado; **I:** Inadecuado

| Nº | CRITERIOS   | MA | BA | A | PA | I |
|----|---|----|----|---|----|---|
| 1  | El encabezado del instrumento está claro  |    | X  |   |    |   |
| 2  | El objetivo es adecuado y pertinente al tema  |    | X  |   |    |   |
| 3  | Las instrucciones son lo suficientemente claras   |    | X  |   |    |   |
| 4  | Las situaciones evaluativas son lo suficiente claras, de tal forma que no se presentan ambigüedades |    | X  |   |    |   |
| 5  | Las situaciones evaluativas están contextualizadas con el tema                                      |    | X  |   |    |   |
| 6  | El diseño del instrumento es adecuado y comprensible  |    | X  |   |    |   |

LUIS Firmado digitalmente por  
GUILLERMO LUIS GUILLERMO  
O ROSERO ROSERO  
Fecha: 2022.11.29 20:38:56 -05'00'  
FIRMA

VALIDADOR C.C: 0400424503



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**FICHA DE VALIDACIÓN DEL PRE-TEST Y POST-TEST PARA EL REGISTRO Y LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

**1. Datos del validador:**

|   |
|---|
| <b>Nombres y apellidos:</b> Medardo A. Mera C.                    |
| <b>Grado académico:</b> Doctor en Investigación Socio - Educativa |
| <b>Experiencia:</b> 25 años                                       |

**2. Instrucciones**

A continuación, se encontrará diferentes criterios de la estructura del instrumento de recolección de información sobre el tema de investigación: “El puzzle en la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador, en la asignatura de Estudios Sociales, con los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica Media de la Escuela “12 de Octubre” del cantón Pelileo”, emita sus juicios, de acuerdo a las escalas establecidas.

**MA:** Muy adecuado; **BA:** Bastante adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco adecuado; **I:** Inadecuado

| Nº | CRITERIOS   | MA | BA | A | PA | I |
|----|---|----|----|---|----|---|
| 1  | El encabezado del instrumento está claro  | v  |    |   |    |   |
| 2  | El objetivo es adecuado y pertinente al tema  | v  |    |   |    |   |
| 3  | Las instrucciones son lo suficientemente claras   | v  |    |   |    |   |
| 4  | Las situaciones evaluativas son lo suficiente claras, de tal forma que no se presentan ambigüedades | v  |    |   |    |   |
| 5  | Las situaciones evaluativas están contextualizadas con el tema                                      | v  |    |   |    |   |
| 6  | El diseño del instrumento es adecuado y comprensible  | v  |    |   |    |   |



Firmado digitalmente por:  
**MEDARDO ALFONSO  
 MERA CONSTANTE**

FIRMA

VALIDADOR C.C: 0501259956

## Anexo 7. Informe de Urkund



### Document Information

|                   |  |
|-------------------|--|
| Analyzed document | Tesis-Coca Juliana- Urkund.docx (D156170814) |
| Submitted         | 2023-01-17 18:56:00                          |
| Submitted by      |  |
| Submitter email   | williamsrcastrad@uta.edu.ec                  |
| Similarity        | 10%  |
| Analysis address  | williamsrcastrad.uta@analysis.orkund.com     |

### Sources included in the report

|           |  |  |    |
|-----------|--|--|----|
| <b>SA</b> | <b>MELYTESIS 13- ANTIPLAGIO.docx</b><br>Document MELYTESIS 13- ANTIPLAGIO.docx (D64128322)   |  | 1  |
| <b>SA</b> | <b>UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO / FINAL KATHERINE ESTEFANÍA MACHUCA MANOTOA.docx</b><br>Document FINAL KATHERINE ESTEFANÍA MACHUCA MANOTOA.docx (D125967126)<br>Submitted by: ltello@uta.edu.ec<br>Receiver: ltello.uta@analysis.orkund.com   |  | 1  |
| <b>SA</b> | <b>TESIS FINAL LUIS Y LUISA.docx</b><br>Document TESIS FINAL LUIS Y LUISA.docx (D33315295)   |  | 12 |
| <b>SA</b> | <b>UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO / Alisson Córdova_URKUND_Capítulos 1-4.docx</b><br>Document Alisson Córdova_URKUND_Capítulos 1-4.docx (D124825549)<br>Submitted by: ca.hernandez@uta.edu.ec<br>Receiver: ca.hernandez.uta@analysis.orkund.com |  | 7  |
| <b>SA</b> | <b>UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO / 3. Gaviláñez Luis 2022.pdf</b><br>Document 3. Gaviláñez Luis 2022.pdf (D141805706)<br>Submitted by: mariajmayorga@uta.edu.ec<br>Receiver: mariajmayorga.uta@analysis.orkund.com                             |  | 2  |
| <b>SA</b> | <b>TESIS LAURA DOMÍNGUEZ.docx</b><br>Document TESIS LAURA DOMÍNGUEZ.docx (D64075272)   |  | 1  |

### Entire Document

CAPITULO I  
MARCO TEÓRICO  
1.1. Antecedentes investigativos

