



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Trabajo Final de Integración Curricular previo a la obtención del título de  
Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial**

**Tema:**

---

**“EL LENGUAJE VERBAL Y LA PRONUNCIACIÓN DE LOS FONEMAS /S/  
Y /R/ EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL”**

---

**AUTORA:** Nataly Paulina Coque Jimenez

**TUTORA:** Lcda. Irellys Sánchez Fernández, Mg

**Ambato-Ecuador**

**Abril-Septiembre 2022**

## **APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Yo, Irelys Sánchez Fernández Mg, con cédula de ciudadanía:175692595-2, en calidad de tutora del trabajo de integración curricular, sobre el tema: “EL LENGUAJE VERBAL Y LA PRONUNCIACIÓN DE LOS FONEMAS /S/ Y /R/ EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL”, desarrollado por la estudiante Nataly Paulina Coque Jimenez, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Lcda. Irelys Sánchez Fernández Mg

C.C. 175692595-2

**TUTORA**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Yo, Nataly Paulina Coque Jimenez con cédula de ciudadanía: 050412224-3, dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, con el tema: **“EL LENGUAJE VERBAL Y LA PRONUNCIACIÓN DE LOS FONEMAS /S/ Y /R/ EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL”**, que basada en la experiencia profesional, los estudios realizados durante la carrera, la revisión bibliográfica, he llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios específicos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Nataly Paulina Coque Jimenez

0504122243

**AUTORA**

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de integración curricular, sobre el tema: “EL LENGUAJE VERBAL Y LA PRONUNCIACIÓN DE LOS FONEMAS /S/ Y /R/ EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL”, presentado por la señorita Nataly Paulina Coque Jimenez, estudiante de la carrera de Educación Inicial. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, debido a que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### **COMISIÓN CALIFICADORA**

Lcda. Milena Estupiñán Guamaní, Mg

C.C. 180431856-4

**Miembro de comisión calificadora**

Psc. Elena Rosero Morales, Mg.

C.C. 180345940-1

**Miembro de comisión calificadora**

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo primeramente a Dios por llenarme de fortaleza, sabiduría y oportunidades para mi crecimiento personal y permitirme culminar una meta más en mi vida.

A mis padres: Segundo Neptalí Coque Tello y Rosa Mercedes Jimenez Aguiar que han creído ciegamente en mí, por apoyarme y llenarme de su amor y sabiduría, por saber guiarme e inculcarme los valores necesarios para fortalecer mi crecimiento personal, porque han luchado contra toda adversidad para darme la oportunidad de cumplir mis sueños y por su confianza absoluta.

A mis hermanos: Pablo Antonio Ayala Jimenez y Wendy Alexandra Coque Jimenez que me han brindado su apoyo durante este hermoso proceso.

A mi abuelito Manuel Mario Jimenez León que a pesar de la distancia siempre me brindó su apoyo y confío en mi sin dudar en ningún momento que lo lograría.

Y finalmente a mi Fígaro, que siendo un animalito me ha llenado de amor y alegría, ha estado en mis noches más largas y en mis días más cortos dándome sus maullidos de aliento y amor.

*Nataly Coque*

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por llenar mi vida de bendiciones y haberme dado la oportunidad de formarme como maestra, por ayudándome diariamente a cumplir mis sueños y darme el valor suficiente para no darme por vencida en los obstáculos.

A mis padres por estar incondicionalmente a mi lado brindándome su apoyo emocional, moral, económico y material, gracias a ustedes no me he rendido y he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy, los amo.

A las docentes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Ambato, que durante estos años no solo me transmitieron sus conocimientos y experiencia profesional, sino también, me contagiaron de más sueños e ilusiones para seguir formándome profesionalmente. De manera especial a mi tutora Lcda. Irelys Sánchez Mg. Por el inmenso amor que le tiene a la educación y así haberme guiado con paciencia y comprensión.

A la Unidad Educativa “Blaise Pascal” por la apertura para que el trabajo de titulación sea desarrollado con éxito, de igual manera a sus autoridades, personal docente y a los padres de familia por haberme brindado su absoluta colaboración.

*Nataly Coque*

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR .....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	ix
ÍNDICE DE FIGURAS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	x
RESUMEN EJECUTIVO .....	xi
ABSTRACT.....	xii
<b>CAPÍTULO I - MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>13</b>
1. Antecedentes investigativos.....	13
1.1. Objetivos .....	15
1.1.1. Objetivo general .....	15
1.1.2. Objetivo específico 1.....	15
1.1.3. Objetivo específico 2.....	20
1.1.4. Objetivo específico 3.....	26
<b>CAPÍTULO II – METODOLOGÍA.....</b>	<b>32</b>
2.1. Materiales.....	32
2.2. Métodos.....	33
<b>CAPÍTULO III - RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....</b>	<b>34</b>

3.1.	Análisis y discusión de los resultados .....	34
3.2.	Verificación de la hipótesis .....	47
3.3.	Resultados Generales .....	58
3.4.	Idea a defender .....	59
<b>CAPÍTULO IV - CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>		<b>60</b>
4.1.	Conclusiones .....	60
4.2.	Recomendaciones.....	61
<b>MATERIALES DE REFERENCIA .....</b>		<b>62</b>
<b>ANEXOS .....</b>		<b>66</b>
	Anexo 1. red de inclusión.....	66
	Anexo 2. constelación de ideas .....	67
	Anexo 3. operacionalización de variables.....	68
	Anexo 4. Ficha de observación para niños del nivel inicial.....	73
	Anexo 5. Guión de entrevista dirigida a docentes.....	75
	Anexo 6. Validación de Instrumentos .....	78
	Anexo 7. Consentimiento informado .....	79
	Anexo 8. Fichas de observación aplicadas.....	80
	Anexo 9. Entrevistas a Docentes de la unidad educativa Blaise Pascal.....	80
	Anexo 10. Fotos de la aplicación de la ficha de observación .....	80
	Anexo 11. Fotos de la entrevista .....	81
	Anexo 12. Programa SPSS.....	82
	Anexo 13. Urkund.....	84

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Fonemas vocálicos y consonánticos .....	18
Tabla 2. Sub clasificación de los fonemas vocálicos y consonánticos. ....	19
Tabla 3. Adaptación del Test Wug según la necesidad de la investigación.....	21
Tabla 4. siseo.....	27
Tabla 5. La rana y el ratón .....	28
Tabla 6. Rasputín el ratón .....	29
Tabla 7. Sista la serpiente.....	30
Tabla 8. El león .....	31
Tabla 9. Pronuncia correctamente el fonema /s/ .....	35
Tabla 10. Pronuncia correctamente el fonema /r/ .....	36
Tabla 11. Pronuncia correctamente el fonema /rr/ .....	37
Tabla 12. Pronuncia correctamente el fonema /t/.....	38
Tabla 13. Pronuncia correctamente el fonema /l/.....	39
Tabla 14. Pronuncia correctamente el fonema /g/.....	40
Tabla 15. Pronuncia correctamente el fonema /j/.....	41
Tabla 16. Pronuncia correctamente el fonema /f/ .....	42
Tabla 17. Pronuncia correctamente el fonema /m/.....	43
Tabla 18. Pronuncia correctamente el fonema /n/.....	44
Tabla 19. Pronuncia correctamente el fonema /k/ /c/ /q/ .....	45
Tabla 20. Pronuncia correctamente el fonema /ll/ .....	46
Tabla 21. Hoja de resultados de la T de student .....	48
Tabla 22. Punto muestral.....	49
Tabla 23. matriz de cálculos.....	50
Tabla 24. Interpretación de datos de la variable independiente .....	53
Tabla 25. Interpretación de datos de la variable dependiente .....	56
Tabla 27. Variable independiente: El lenguaje verbal .....	68
Tabla 28. Variable dependiente: la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ .....	70

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. ....	66
Red de inclusión.....	66
Figura 2. ....	67
Constelación de ideas variable independiente.....	67
Figura 3. ....	68
Constelación de ideas variable dependiente.....	68

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Pronuncia correctamente el fonema /s/.....	35
Gráfico 2: Pronuncia correctamente el fonema /r/.....	36
Gráfico 3: Pronuncia correctamente el fonema /rr/.....	37
Gráfico 4: Pronuncia correctamente el fonema /t/.....	38
Gráfico 5: Pronuncia correctamente el fonema /l/.....	39
Gráfico 6: Pronuncia correctamente el fonema /g/.....	40
Gráfico 7: Pronuncia correctamente el fonema /j/.....	41
Gráfico 8: Pronuncia correctamente el fonema /f/.....	42
Gráfico 9: Pronuncia correctamente el fonema /m/.....	43
Gráfico 10: Pronuncia correctamente el fonema /n/.....	44
Gráfico 11: Pronuncia correctamente el fonema /k/ /c/ /q/.....	45
Gráfico 12: Pronuncia correctamente el fonema /ll/.....	46

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:** “El lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial”

**Autora:** Nataly Paulina Coque Jimenez

**Tutora:** Lcda. Irelys Sánchez Fernández, Mg.

**RESUMEN EJECUTIVO**

El desarrollo del lenguaje verbal viene a ser una de las principales formas de comunicación en el ser humano, por lo que, la correcta articulación de cada letra ayuda a que se emita de manera eficiente el mensaje dentro de la oralidad. Contempla un enfoque mixto partiendo de la adaptación y aplicación del Test Wug recogiendo datos cuantitativos y consecuentemente a ello recolecta los datos cualitativos que permitieron profundizar el desarrollo de lenguaje verbal en la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/, por parte en su alcance exploratorio se conoció el nivel del problema a través de la aplicación de técnicas e instrumentos, asimismo descriptivo ya que define y describe cada variable ayudando a la comprensión teórica y finalmente explicativo dónde se asimila de forma amplia y equilibrada el tema.

Los resultados obtenidos a través de la aplicación de la ficha de observación a los niños del sub nivel inicial II y el guión de entrevista que se realizó a las docentes de inicial, primero, segundo y tercer año de Educación General Básica señalan que, dentro de la institución educativa existen notables problemas del lenguaje verbal dentro de la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ por lo que los recursos audiovisuales sugeridos serán de gran ayuda para el desarrollo del lenguaje verbal y su correcta pronunciación.

**Palabras clave:** lenguaje verbal, fonemas, pronunciación, Test Wug, recursos audiovisuales.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**TOPIC:** "Verbal language and the pronunciation of the phonemes /s/ and /r/ in children of the initial level"

**Author:** Nataly Paulina Coque Jimenez

**Tutor:** Lcda. Irelys Sánchez Fernández, Mg.

**ABSTRACT**

The development of verbal language becomes one of the main forms of communication in the human being, so the correct articulation of each letter helps the message to be emitted efficiently within orality. It contemplates a mixed approach based on the adaptation and application of the Wug Test collecting quantitative data and consequently collecting qualitative data that allowed deepening the development of verbal language in the pronunciation of the phonemes /s/ and /r/, on the part in its exploratory scope the level of the problem was known through the application of techniques and instruments, identified descriptive as it defines and describes each variable helping the theoretical understanding and finally explanatory where the topic is assimilated in a broad and balanced way.

The results obtained through the application of the observation sheet to the children of the initial level and the interview script that was carried out with the teachers of initial, first, second and third year of Basic General Education indicate that, within the institution educational there are notable problems of verbal language within the pronunciation of the phonemes /s/ and /r/ so the suggested audiovisual resources will be of great help for the development of verbal language and its correct pronunciation.

**Keywords:** verbal language, phonemes, pronunciation, Test Wug, audiovisual resources.

## CAPÍTULO I - MARCO TEÓRICO

### 1. Antecedentes investigativos

El trabajo de investigación “El lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial” está direccionado a conocer la pronunciación fonética de los niños y niñas del nivel inicial, a través de los resultados de la adaptación del Test Wug, además, se sugerirán recursos audio visuales que ayudarán a estimular la pronunciación de fonemas, puesto que, la pronunciación ha venido siendo una de las principales problemáticas dentro del aula y uno de los componentes más importantes para una educación integral.

El desarrollo del lenguaje verbal puede variar en dependencia del contexto en el que se encuentre el niño, el estado cognitivo y la función anatómica. Generalmente los niños crecen escuchando a las personas que forman parte de su entorno, van memorizando sin tomar en cuenta su significado, puesto que, con el tiempo van asociando cada término con su respectiva representación, de esta forma es como se va adquiriendo el vocabulario (Vivó Servera, 2016).

Según estudios recientes, se conoce que en la última década han existido dificultades en el lenguaje infantil, haciendo que el rendimiento escolar sea deficiente, volviéndose un problema al entrar a la primaria, ya que, al no tener una oralidad clara, no podrá comprender ciertas temáticas, además, no existirá una buena comunicación en el aula (Tamayo, 2021).

Por otro lado (Paredes, 2022) en su investigación, nos da a conocer lo importante que es el lenguaje verbal, ya que para ella es la fuente principal de comunicación entre individuos, que ayuda a la comprensión. Esta interacción es muy importante, ya que a

edades tempranas como es el ciclo inicial, los niños ya conocen de la oralidad, al ser la forma de comunicación habitual en la mayoría de hogares, se asume que es la interacción principal para llegar al aprendizaje óptimo.

Para (Guachi Viteri, 2022) el lenguaje verbal no va solo, está complementado de imágenes, gestos y movimientos corporales, es importante empezar a trabajar el medio social para incrementar el vocabulario, también se debe asociar las imágenes con el contexto y finalmente con sus significados. De esta manera, se trabajaría el lenguaje y la cognición, esta autora comenta que para un mejor proceso de aprendizaje es útil trabajar pictogramas, que además de ser un recurso estimulante para el lenguaje verbal, desarrolla la imaginación.

La adquisición del lenguaje empieza desde la estadía en el vientre materno, ya que a través del lenguaje no verbal se comunica el feto con su madre, desde el nacimiento lo hacen mediante el llanto, para después empezar con el balbuceo y darse a entender de mejor manera (Paramio, 2017).

La baja pronunciación de fonemas en los niños del nivel inicial, afecta directamente en la fluidez verbal y el entendimiento, va más allá de que el niño no pueda comprender dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, sino también afecta a la comunicación en general, va desde no poder darse a entender en ciertas palabras hasta tener miedo a expresarse y llegar a la timidez y aislamiento del contexto que lo rodea (Freire Freire, 2016).

Así también (Flores Hernández & Ramírez Hernández, 2016) dice que para adquirir los fonemas hay que empezar con los sonidos más fáciles para seguir a los complicados, poco a poco se irá dando una adquisición significativa, para que después se vaya combinando los fonemas y cambiando el nivel de dificultad.

## **1.1. Objetivos**

### **1.1.1. Objetivo general**

Analizar el lenguaje verbal en la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial.

Para la ejecución del proyecto de investigación se planteó un objetivo general, mismo que se cumplió al desarrollar los objetivos específicos, se partió de la fundamentación teórica donde se explicó desde el punto de vista teórico, claramente las variables del estudio: El lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/. Consecuentemente a ello, se aplicó a los niños de 4 años la adaptación del Test Wug, donde a través de la ficha de observación se pudo denotar el desarrollo del lenguaje verbal, cumpliendo con el segundo objetivo. Finalmente se dio paso al tercer objetivo específico, proponer recursos audiovisuales para la estimulación de la pronunciación correcta de los fonemas /s/ y /r/.

### **1.1.2. Objetivo específico 1**

**Primer objetivo específico:** Fundamentar teóricamente el lenguaje verbal en la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/.

El cumplimiento del primer objetivo específico se da mediante la investigación bibliográfica, que a través de fuentes viables permiten realizar la fundamentación teórica de cada una de las variables de estudio: el lenguaje verbal y la pronunciación de fonemas /s/ y /r/ con eficiencia y eficacia, además aborda la categorización de la red de inclusión y la constelación de ideas.

### **La comunicación**

Para (Peiró, 2021) la comunicación empieza siendo una necesidad para la humanidad, ya que es la acción de emitir y receptor una idea, sentimiento o conducta, existen formas de comunicarse ya sea verbal o no verbal. Dentro de la comunicación verbal,

se utilizan palabras o signos lingüísticos, que dan paso a una comprensión oral o escrita, mientras que, en la comunicación no verbal, tenemos el lenguaje corporal y los signos paralingüísticos. También da a conocer que, para que este proceso se dé, deben estar de acuerdo tanto el emisor como el receptor, al no estar predispuesta una de las partes, se anula la comunicación.

Existen elementos que ayudan a la comunicación, estos son:

El emisor, que es quien envía el mensaje, este es transmitido a través del código que viene siendo un sistema de señales o signos que sirven para su entendimiento, se envían por medio del canal, en otras palabras, el medio por el cual el receptor recibe el mensaje (Perez, 2020). En este sentido, el web site (Todo sobre comunicación, 2018) afirma que la comunicación, “es el proceso bidireccional de entendimiento mutuo” o intercambio y comprensión de información.

(Tadevosian, 2021) da a conocer que el lenguaje corporal es parte de la comunicación no verbal, donde a través de movimientos y posturas se transmite un mensaje, aquí también tenemos en cuenta las expresiones faciales y las micro expresiones, que habitualmente las vemos en la oralidad, ya que acompañan a la expresión de emociones, al hablar o interactuar con una o varias personas. Por otra parte, se dice que con el lenguaje oral se puede mentir, sin embargo, con el corporal al ser muy evidente no se puede engañar.

### **Habilidades del lenguaje**

(Arias Sanabria y otros, 2016) comentan que “Hablar, escuchar, leer y escribir” son las 4 habilidades del lenguaje que permiten tener una comunicación eficiente, se utilizan una enlazada por la otra, es decir, se lee mientras se escribe, se escucha mientras se habla, para que tenga sentido la acción y si hablamos, dentro del aprendizaje, se integran todas las habilidades para que sea óptimo.

(Castro, 2021) menciona que el habla es individual, está centrado en la forma de expresarse, ya que, se caracteriza según el individuo y sus costumbres, idiomas, modismos, acentuación y cultura, haciendo que sea original en cada persona, no se

puede copiar la forma de hablar, por lo que el mínimo cambio de acentuación o modulación de voz, lo hace diferente.

Por otro lado, para el periódico (El mundo , 2022) escuchar es la capacidad de recibir un mensaje enviado de forma auditiva y comprenderlo, brindando la posibilidad de responderlo sin problema, ya que actúa con la atención, comprensión y memoria, es decir, tiene el funcionamiento del sistema auditivo y cognitivo, siendo una acción muy diferente a oír, pues es el simple hecho de recibir un sonido sin asimilación ni entendimiento, que puede perderse con la edad o lesiones que afecten al oído.

Leer es la comprensión de los mensajes escritos, empieza a edad temprana en la etapa alfabética, donde los niños de aproximadamente de 6 años pueden pronunciar ciertas palabras y saber su significado, sin embargo, no tienen aún la capacidad de identificar signos de expresión ni puntuaciones, que dan sentido a un texto, ya que se tiene nada más una lectura fonológica. Por otra parte, cuando ya están en la etapa de automatización y fluidez lectora adquieren velocidad y su cerebro corrige automáticamente palabras que estén posiblemente mal escritas (Silva, 2019).

Finalmente, escribir es representar mediante signos gráficos una idea, sentimiento, acontecimiento y emoción. En los niños la estimulación de la escritura no solo cumple con una de las habilidades del lenguaje, sino también que desarrolla la imaginación, favorece la relajación y el entretenimiento (Rotaeché Benkó, 2019)

### **Lenguaje verbal**

El lenguaje verbal permite de forma activa dar a conocer los sentimientos, emociones y pensamientos, ayuda al desarrollo social, afectivo y cognitivo, ya que, al tener una forma de expresión activa se estimulan ciertas partes del cerebro, que ayudan a que se dé el aprendizaje significativo, este se adquiere a través de la lengua que viene a hacer el idioma materno, que adquiere el ser humano al nacer. Aquí también se establece el habla que es la característica única que le da el ser humano a su forma de expresión oral (López Lozano & Ponce Jiménez, 2019).

Existen cuatro fases que ayudan al desarrollo del lenguaje verbal en los niños. La primera, la etapa pre lingüística que se da durante el primer año del niño, donde el bebé empieza mostrando sensibilidad ante el ruido y finalmente pronuncia sílabas con dificultad. Seguidamente, está la fase holofrásica, donde el niño empieza a utilizar palabras pequeñas para comunicarse, a continuación, la fase de combinación, que es sobre los 2 años, donde construyen frases construidas con 2 o más palabras, llamada el habla telegráfica, y finalmente, tenemos la fase avanzada donde el niño es más expresivo y es capaz de emitir y receptor poca información (Sojo, 2019).

### **Pronunciación de fonemas**

Se conoce como fonemas al sonido mínimo que se emite en la pronunciación, estos tienen varias clasificaciones, tal como, consonánticos y vocálicos (Tabla 1), que es una división conocida comúnmente, sin embargo, existe una sub división más específica que es: por el punto de articulación, modo de articulación (Tabla 2) (Vásquez, 2022).

**Tabla 1.**  
*Fonemas vocálicos y consonánticos*

<b>Consonánticos</b>	<b>Vocálicos</b>
/b/ /v/	/a/
/c/ /k/ /q/	/e/
/ch/	/i/
/d/	/o/
/f/	/u/
/g/ /j/	
/h/	
/i/	
/l/	
/m/	
/n/	
/ñ/	
/p/	
/r/	

/rr/

/s/

/t/

/w/

/x/

/y/ /ll/

/z/

Nota: información tomada de (Castañeda, 1999)

**Tabla 2.**

*Sub clasificación de los fonemas vocálicos y consonánticos.*

**Vocálicos**

<b>Punto de articulación</b>	Anterior	/e/ /i/
	Central	/a/
	Posterior	/u/ /o/
<b>Modo de articulación</b>	Alta	/i/ /u/
	Media	/e/ /o/
	Baja	/a/
<b>Acción labial</b>	Des labializadas	/a/ /e/ /i/
	Labializadas	/o/ /u/

**Consonánticos**

<b>Punto de articulación</b>	Bilabial	/m/ /p/
	Labiodental	/f/
	Dental	/t/ /s/
	Alveolar	/n/ /l/ /r/ /rr/
	Prepalatal	/ñ/
	Palatal	/ll/ /ch/
	Velar	/k/ /g/ /j/

<b>Modo de articulación</b>	Oclusivas	/p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/
	Nasales	/m/ /n/ /ñ/
	Fricativas	/s/ /f/ /x/
	Africadas	/ch/
	Laterales	/l/
	Vibrante simple	/r/
	Vibrante múltiple	/rr/
<b>Acción de las cuerdas</b>	Sonoros	/b/ /m/ /d/ /g/ /n/ /y/ /l/ /ñ/ /r/ /rr/
	Sordos	/p/ /t/ /k/ /f/ /x/ /s/ /j/ /ch/
<b>Acción de velo paladar</b>	Orales	/b/ /d/ /g/ /l/ /y/ /r/ /rr/ /p/ /t/ /k/ /s/ /f/ /x/ /j/ /ch/
	Nasales	/m/ /n/ /ñ/

Nota: Información tomada de (Castañeda, 1999)

En este sentido, (Isava, 2019) comenta que la fonología es el sonido de las letras, estudia su estructura y como se da, aquí se toman en cuenta los patrones de los sonidos y la unidad utilizada, como se habla de fonemas se entiende que es la unidad mínima del sonido.

Para ello, tenemos la lingüística que es la ciencia que estudia a profundidad el lenguaje articulado, ya que, parte de su origen, etimología, estructura, evolución y naturaleza, teniendo al habla como signo lingüístico, que ayuda a la transmisión de información entre usuarios, es decir, emisor y receptor, donde permiten expresar situaciones o acontecimientos, a través de un canal que vendría a ser el aire (Coelho, 2011).

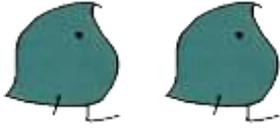
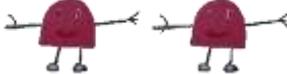
### 1.1.3. Objetivo específico 2

**Segundo objetivo específico:** Diagnosticar el nivel del lenguaje verbal de los niños y niñas través de la aplicación de la adaptación del test Wug.

Para el cumplimiento del segundo objetivo específico, se realizó la adaptación del Test Wug elaborado por Jean Berko Gleason según las necesidades de la investigación, en este caso se profundizó en los fonemas /s/ y /r/, posteriormente a ello, se aplicó el Test a los niños del sub nivel inicial 2 (4 años de edad) complementado con la ficha de observación.

**Tabla 3.**

*Adaptación del Test Wug según la necesidad de la investigación*

 <p><b>Esto es un GARO.</b></p>  <p><b>Aquí hay otro. Hay dos de ellos. Hay dos .....</b></p>	 <p><b>Esto es un GAKO.</b></p>  <p><b>Aquí hay otro. Hay dos de ellos. Hay dos .....</b></p>
 <p><b>Este es un hombre que sabe cómo SOPAR. Él está SOPANDO. Ayer hizo lo mismo. ¿Qué hizo él ayer? Ayer, el.....</b></p>	 <p><b>Este es un CACHA</b></p>  <p><b>Aquí hay otro. Hay dos de ellos. Hay dos .....</b></p>



Este es un hombre que sabe cómo  
**REQUER**  
El esta **REQUEANDO**  
Ayer hizo lo mismo  
Ayer el .....



Este es un **GARO**



Este es un **GARO** muy pequeño  
¿Cómo llamarías a un **GARO** muy  
pequeño?  
Este **GARO** vive en una casa,  
¿Cómo llamarías a la casa donde  
vive el **GARO**?



Este es un **TORE**



Aquí hay otro.  
Hay dos de ellos.  
Hay dos .....



Este es un perro con verdocidades  
Él está todo cubierto de  
verdocidades  
¿Qué tipo de perro es?  
Él es un perro.....



Esto es una **LENA**



Aquí hay otro.  
Hay dos de ellos.  
Hay dos .....



Este es un **NISO**



Aquí hay otro.  
Hay dos de ellos.  
Hay dos .....



Él es un hombre que sabe cómo  
**MONTIR**  
El esta **MONTIENDO**  
El hizo lo mismo ayer  
¿Qué hizo ayer?  
Ayer el.....



Este es un **CRADO**



Aquí hay otro.  
Hay dos de ellos.  
Hay dos .....



Este es un **NETAS**



Aquí hay otro.  
Hay dos de ellos.  
Hay dos .....



Este es un hombre que sabe  
cómo **BOLLAR**  
Él está **BOLLANDO**  
El hizo lo mismo ayer  
El ayer .....



Este hombre sabe cómo **BECER**  
Él esta **BECIENDO**  
Él lo hace siempre  
Todos los días el...



Este es una **IFA**



Aquí hay otro.  
Hay dos de ellos.  
Hay dos .....



**Este es un vaso**



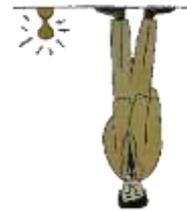
**Aquí hay otro.  
Hay dos de ellos.  
Hay dos .....**



**Este es un hombre que sabe bien  
como BRINJIR  
Él esta BRINJIENDO  
Él hizo lo mismo ayer  
Ayer el .....**



**Este es un hombre que sabe cómo  
LUGIR  
Él esta LUGIENDO  
Él lo hace siempre  
Todos los días el .....**



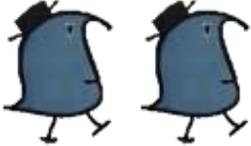
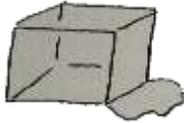
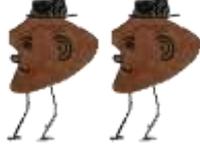
**Este es un hombre que sabe cómo  
EJER  
Él esta EJEANDO  
Él hizo lo mismo ayer  
Ayer el .....**



**Este es un RULLO  
Aquí hay otro.  
Hay dos de ellos.  
Hay dos .....**



**Esta es una campana que sabe  
TIMBRAR  
Está TIMBRANDO, hizo lo mismo  
ayer  
La campana ayer .....**

 <p><b>Este es un SOMBR</b></p>  <p><b>Aquí hay otro. Hay dos de ellos. Hay dos .....</b></p>	 <p><b>Este es un hombre que sabe cómo SIBAR</b></p> <p><b>¿Qué está haciendo? ¿Como llamarías a este hombre?</b></p>
 <p><b>Este es un cubo de HIELO</b></p> <p><b>El hielo se DERRITE</b></p> <p><b>Se está DERRITIENDO</b></p>  <p><b>Ahora todo el hielo se ha ido</b></p> <p><b>¿Qué le paso al hielo? El hielo se.....</b></p>	 <p><b>Este es un ERRCH</b></p>  <p><b>Aquí hay otro. Hay dos de ellos. Hay dos .....</b></p>

Nota 1. Test original (Berko, 2006)

Nota 2. Adaptación del test por el canal de YouTube (Pay de limón, 2012)

Al aplicar la ficha de observación se evidenció que, los niños del sub nivel inicial II tienen dificultad al pronunciar la mayoría de fonemas, haciendo que, su pronunciación sea deficiente, hay casos en las que hablan muy bajo o se enredan en las palabras, también confunden los fonemas y los intercambian por otro.

Los fonemas más difíciles de pronunciar fueron /s/ y /r/, aquí por lo general los niños omitían o cambiaban el sonido, también bajaban la tonalidad de la voz, por otro lado,

aquí se observó una situación muy curiosa, tenemos el fonema /g/ y /j/ que tienen un sonido muy parecido, en este caso los niños solían confundirse uno con el otro.

Al analizar la ficha de observación en general, podemos ver que el lenguaje verbal de los niños del sub nivel inicial II en la Unidad Educativa Blaise Pascal se ve un poco afectada. Al aplicar el instrumento se utilizó como recurso didáctico para la observación la adaptación del Test Wug (Tabla 3), donde mediante un juego de palabras se pudo notar la pronunciación de los niños, aquí también vimos que cuando no pueden pronunciar algún fonema lo cambian regularmente por la /l/ o lo omiten por completo, otros de los fonemas que no se han adquirido totalmente son: /p/, /l/, /d/, /i/, /b/-/v/ y /z/, haciendo que, la mala pronunciación de los fonemas impida una buena comunicación, retrase su aprendizaje e impide tener una buena socialización.

#### **1.1.4. Objetivo específico 3**

**Tercer objetivo específico:** Proponer recursos audiovisuales para la estimulación de la pronunciación correcta de los fonemas /s/ y /r/.

Para el cumplimiento del cumplimiento del tercer objetivo se elaboraron recursos audiovisuales que ayuden a estimular el lenguaje verbal, especialmente los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial, se tomó en cuenta rimas y juegos que auditivamente son divertidos para así despertar las ganas de aprender en los pequeños.

Los recursos audiovisuales ayudan a la comprensión de temáticas en el aula, muchos de ellos son utilizados para realizar actividades ejemplificadas que ayudan al desarrollo cognitivo en los estudiantes, son considerados también apoyo para el docente ayudando a complementar las clases con una forma diferente de enseñanza (Campos, 2020).

**Tabla 4.**

*siseo*

Nombre del recurso	<b>Siseo</b>
<b>Objetivo</b>	Estimular la pronunciación del fonema /s/ en los niños del nivel inicial
<b>Edad</b>	De 3 a 5 años
<b>Materiales y recursos a utilizarse</b>	Enfocus / televisión Laptop Parlantes Enlace del video
<b>Enlace del video</b>	<b>Video:</b> <a href="https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgWs81EqbvWAPhzlH?e=h98SWa">https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgWs81EqbvWAPhzlH?e=h98SWa</a> <b>Presentación en PPT:</b> <a href="https://1drv.ms/p/s!AmE4AwZZfZ8FgW5e_uJ6v_rqm_7g?e=nSqbKj">https://1drv.ms/p/s!AmE4AwZZfZ8FgW5e_uJ6v_rqm_7g?e=nSqbKj</a>
<b>Detalles</b>	El presente recurso audiovisual contiene una actividad que ayuda a la estimulación del fonema /s/ Primero se explicará paso a paso como emitimos el sonido del fonema /s/ Luego se comentará la forma en la que se va a interactuar con el sonido. La actividad se desarrolla conjuntamente al video.
<b>Beneficio</b>	Mejorar la pronunciación del fonema /s/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Tabla 5.***La rana y el ratón*

<b>Nombre del recurso</b>	La rana y el ratón
<b>Objetivo</b>	Estimular la pronunciación del fonema /r/ en los niños del nivel inicial
<b>Edad</b>	De 3 a 5 años
<b>Materiales y recursos a utilizarse</b>	Enfocus / televisión Laptop Parlantes Enlace del video
<b>Enlace del video</b>	<b>Video:</b> <a href="https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgXT_Zrn4zCxbSrhh?e=6v9E2d">https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgXT_Zrn4zCxbSrhh?e=6v9E2d</a> <b>Presentación en PPT:</b> <a href="https://1drv.ms/u/s!AmE4AwZZfZ8FgXMirpVgD4qUsdCE?e=HdJl98">https://1drv.ms/u/s!AmE4AwZZfZ8FgXMirpVgD4qUsdCE?e=HdJl98</a>
<b>Detalles</b>	El presente recurso audiovisual contiene una actividad que ayuda a la estimulación del fonema /r/ La actividad se desarrolla conjuntamente al video.
<b>Beneficio</b>	Mejorar la pronunciación del fonema /r/
 <p>Hola niños, hoy les mostraremos una pequeña rima</p>	

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Tabla 6.**

*Rasputín el ratón*

<b>Nombre del recurso</b>	Rasputín el ratón
<b>Objetivo</b>	Estimular la pronunciación del fonema /r/ en los niños del nivel inicial
<b>Edad</b>	De 3 a 5 años
<b>Materiales y recursos a utilizarse</b>	Enfocus / televisión Laptop Parlantes Enlace del video
<b>Enlace del video</b>	<b>Video:</b> <a href="https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgXaxWCxl2qJJRGH-?e=g0TTaY">https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgXaxWCxl2qJJRGH-?e=g0TTaY</a> <b>Presentación en PPT:</b> <a href="https://1drv.ms/p/s!AmE4AwZZfZ8FgW3Y9kkpou8vF_M-?e=bEyHue">https://1drv.ms/p/s!AmE4AwZZfZ8FgW3Y9kkpou8vF_M-?e=bEyHue</a>
<b>Modo de uso</b>	Reproducir el video y pausarlo al finalizar cada frase, haciendo que los niños repitan lo que están escuchando
<b>Beneficio</b>	Mejorar la pronunciación del fonema /r/



Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Tabla 7.**

*Sista la serpiente*

<b>Nombre del recurso</b>	Sista la serpiente
<b>Objetivo</b>	Estimular la pronunciación del fonema /s/ en los niños del nivel inicial
<b>Edad</b>	De 3 a 5 años
<b>Materiales y recursos a utilizarse</b>	Enfocus / televisión Laptop Parlantes Enlace del video
<b>Enlace del video</b>	<b>Video:</b> <a href="https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgWknfd1787gtgHIQ?e=RHwO7d">https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgWknfd1787gtgHIQ?e=RHwO7d</a> <b>Presentación en PPT:</b> <a href="https://1drv.ms/p/s!AmE4AwZZfZ8FgW5e_uJ6v_rqm_7g?e=kbkoik">https://1drv.ms/p/s!AmE4AwZZfZ8FgW5e_uJ6v_rqm_7g?e=kbkoik</a>
<b>Modo de uso</b>	Reproducir el video y pausarlo al finalizar cada frase, haciendo que los niños repitan lo que están escuchando
<b>Beneficio</b>	Mejorar la pronunciación del fonema /s/



Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Tabla 8.***El león*

<b>Nombre del recurso</b>	El león
<b>Objetivo</b>	Estimular la pronunciación del fonema /s/ en los niños del nivel inicial
<b>Edad</b>	De 3 a 5 años
<b>Materiales y recursos a utilizarse</b>	Enfocus / televisión Laptop Parlantes Enlace del video
<b>Enlace del video</b>	<b>Video:</b> <a href="https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgXXzR8WRH201SL6f?e=p2pHc9">https://1drv.ms/v/s!AmE4AwZZfZ8FgXXzR8WRH201SL6f?e=p2pHc9</a> <b>Presentación en PPT:</b> <a href="https://1drv.ms/p/s!AmE4AwZZfZ8FgXC2OZBdGvhcQ_1?e=sVvb3d">https://1drv.ms/p/s!AmE4AwZZfZ8FgXC2OZBdGvhcQ_1?e=sVvb3d</a>
<b>Modo de uso</b>	Reproducir el video y pausarlo al finalizar cada frase, haciendo que los niños repitan lo que están escuchando
<b>Beneficio</b>	Mejorar la pronunciación del fonema /r/
	

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

## **CAPÍTULO II – METODOLOGÍA**

### **2.1. Materiales**

Para la recopilación de datos siendo esta una investigación mixta se utilizaron dos instrumentos, para la parte cuantitativa una Ficha de observación dirigida a los niños del sub nivel inicial II (Anexo 4), esta fue acompañada de la adaptación del Test Wug (Tabla 3) que permitió llevar a cabo el instrumento, y, para la parte cualitativa un Guión de entrevista conformado por 10 preguntas (Anexo 5) dirigidas a 4 docentes divididas en: inicial, primero, segundo y tercer año de educación General Básica en la Unidad Educativa Blaise Pascal.

Los instrumentos fueron elaborados previo a la fundamentación teórica donde se tomó en cuenta la red de inclusión (Anexo 1, Figura 1), y constelación de ideas (Anexo 2 (Figura 2) que permitieron abarcar los temas más importantes e indispensables para la comprensión adecuada del tema de investigación, ya que, aquí se obtuvo el punto de vista de varios autores en fuentes confiables, después, se realizó la operacionalización de variables (Anexo 3) que nos ayudó a la elaboración de los indicadores y preguntas de los instrumentos utilizados.

Antes de la aplicación de los instrumentos de investigación se ejecutó la aprobación por expertos correspondiente (Anexo 6), seguidamente, se obtuvo el consentimiento voluntario de los representantes de los niños del sub nivel inicial II a quienes se les aplicó la ficha de observación (Anexo 7).

## **2.2. Métodos**

El presente estudio contempla un enfoque mixto con diseño explicativo secuencial, donde en la primera fase se parte de la adaptación del Test Wug recogiendo datos cuantitativos, para continuar en la segunda, con la recolección de datos cualitativos que permitieron profundizar en el desarrollo del lenguaje verbal, específicamente en la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en los niños del nivel inicial. Cuenta con un proceso de tipo puro, ofreciendo conocimiento teórico y contribuyendo en la generación de ideas.

Por otro lado, sus alcances son: exploratorio dado que se aplicó la adaptación del Test Wug para conocer el nivel del problema dentro de la institución educativa, y a partir de ello sugerir recursos que ayuden a la mejora de la pronunciación de fonemas, así mismo descriptivo puesto que define y describe correctamente cada variable ayudando a la comprensión teórica y clasificación del lenguaje verbal, y finalmente explicativo, donde se utilizó la recolección de datos tanto cuantitativos como cualitativos, para tener una asimilación amplia y equilibrada del tema.

Las técnicas utilizadas son la Observación con su instrumento la ficha de observación, aplicada a los niños del sub nivel inicial II a fin de conocer su pronunciación de los fonemas /s/ y /r/, al aplicar la adaptación del test Wug. Consecuentemente a ello, se aplicó una entrevista, con un Guión de preguntas abiertas a los docentes del nivel inicial, preparatoria, segundo y tercer grado, realizándose previo a la aplicación de los instrumentos la validación por expertos correspondientes.

La Unidad Educativa Blaise Pascal cuenta dentro del sub nivel inicial II con 12 niños y niñas de 4 años y 4 maestras, que permitieron trabajar lo planteado teóricamente y dando paso al cumplimiento de los objetivos.

## **CAPÍTULO III - RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

### **3.1. Análisis y discusión de los resultados**

Para obtener la siguiente información se aplicó una ficha de observación dirigida a los niños del nivel inicial, donde se utilizó la adaptación del Test Wug como material de apoyo para la observación. Este instrumento fue analizado estadísticamente por el software SPSS y así dar cumplimiento al segundo objetivo específico: Diagnosticar el nivel del lenguaje verbal de los niños y niñas través de la aplicación de la adaptación del test Wug. Posteriormente a ello, se aplicó un guion de entrevista con 10 preguntas dirigido a los docentes de inicial, primero, segundo y tercer año de Educación General Básica analizado posteriormente a través de la interpretación de datos.

A continuación, se presenta el análisis cuantitativo:

## ANÁLISIS DE DATOS OBTENIDOS EN LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL

### Pregunta 1: Pronuncia correctamente el fonema /s/

**Tabla 9.**

*Pronuncia correctamente el fonema /s/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje%
En Inicio	1	8,3
En Proceso	4	33,3
Adquirido	7	58,3
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100,0</b>

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

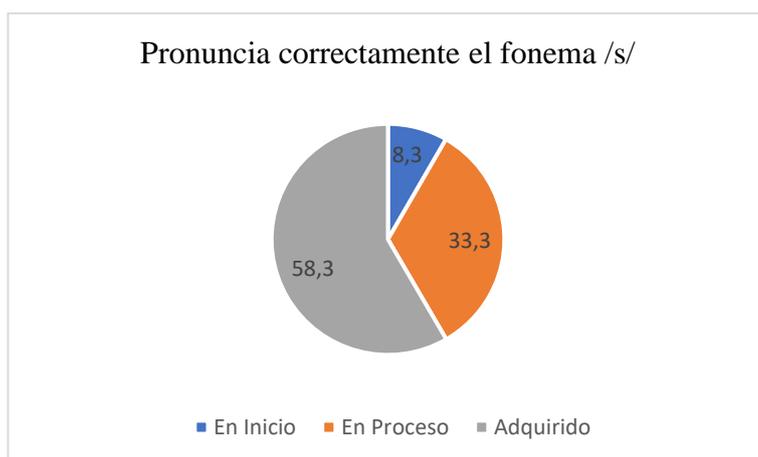


Gráfico 1: Pronuncia correctamente el fonema /s/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el primer indicador “pronuncia correctamente el fonema /s/” se puede observar que, de los 12 niños que se encuentran cursando el nivel inicial, el 58,3% se encuentran en inicio de la adquisición del fonema /s/, por otra parte, el 8,3% se encuentra en proceso y el 33,3% ya ha adquirido este fonema, por lo que pronuncian correctamente este sonido en cualquier palabra que se encuentre.

**Interpretación:** El fonema /s/ es fricativo-dental lo que significa que no presenta gran dificultad para ser pronunciado, en este caso, se puede evidenciar que, la mayoría de niños no puede pronunciar el fonema /s/, muchos de ellos la omiten o sino la cambian

por el fonema /c/, también lo pronuncian como si fuera /z/, hay casos donde en ciertas palabras pronuncian correctamente la /s/, asimismo, un bajo porcentaje no tiene dificultades al pronunciar este fonema.

**Pregunta 2. Pronuncia correctamente el fonema /r/**

**Tabla 10.**

*Pronuncia correctamente el fonema /r/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	5	41,7
En Proceso	3	25,0
Adquirido	4	33,3
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

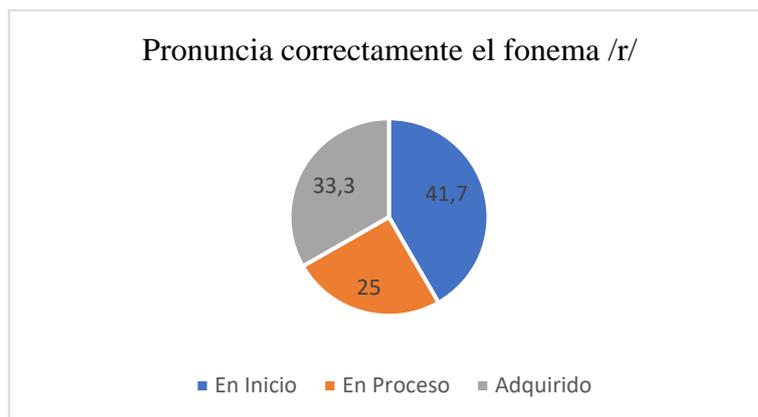


Gráfico 2: Pronuncia correctamente el fonema /r/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el segundo indicador “pronuncia correctamente el fonema /r/” se puede observar que, el 41,7% de los niños del sub nivel inicial II recién han iniciado en la adquisición del fonema /r/, por otro lado, el 25% se encuentra en proceso y el 33,3% ya lo han adquirido.

**Interpretación:** El fonema /r/ se cataloga como alveolar y vibrante simple por lo que tiene una pronunciación complicada, en este caso, se puede evidenciar que, el 41,7% no lo pronuncia y suele omitir este sonido en todas las palabras, el 25% suele decirlo

en ciertas palabras, pero también se confunden con el fonema /r/ y finalmente el 33,3% no tienen ningún problema para hablar y pronunciar palabras con /r/. Es importante señalar que se observó que, con una correcta estimulación, se puede mejorar notablemente la pronunciación del fonema /r/.

### Pregunta 3. Pronuncia correctamente el fonema /rr/

**Tabla 11.**

*Pronuncia correctamente el fonema /rr/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	1	8,3
En Proceso	1	8,3
Adquirido	10	83,3
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

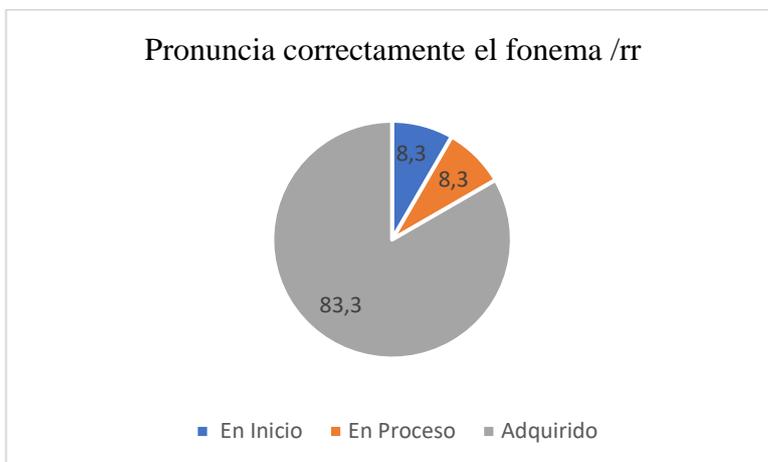


Gráfico 3: Pronuncia correctamente el fonema /rr/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el tercer indicador “pronuncia correctamente el fonema /rr/” se pudo observar que, el 8,3% de los niños del sub nivel inicial II se encuentra en inicio de la adquisición del fonema /rr/, así mismo, el 8,3% se encuentra en proceso y el 83,3% ya ha adquirido este fonema, por lo que pronuncian correctamente este sonido en cualquier palabra.

**Interpretación:** La /rr/ es un fonema alveolar y vibrante múltiple, por lo que es más fácil de pronunciar, en este sentido, se pudo evidenciar que, el 8,3% de los niños del nivel inicial aún no han adquirido este fonema y lo omiten al hablar, sin embargo, el 8,3% está en proceso de adquisición, quiere decir que, en pocas ocasiones le cambian el sonido por la /r/ o /s/, pero lo pronuncian en la mayoría de palabras, y finalmente el 83,3% ha logrado una pronunciación satisfactoria de este fonema, demostrando no tener problema alguno al expresar palabras que tengan este fonema.

**Pregunta 4. Pronuncia correctamente el fonema /t/**

**Tabla 12.**

*Pronuncia correctamente el fonema /t/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	1	8,3
En Proceso	1	8,3
Adquirido	10	83,3
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque  
Fuente: Ficha de observación

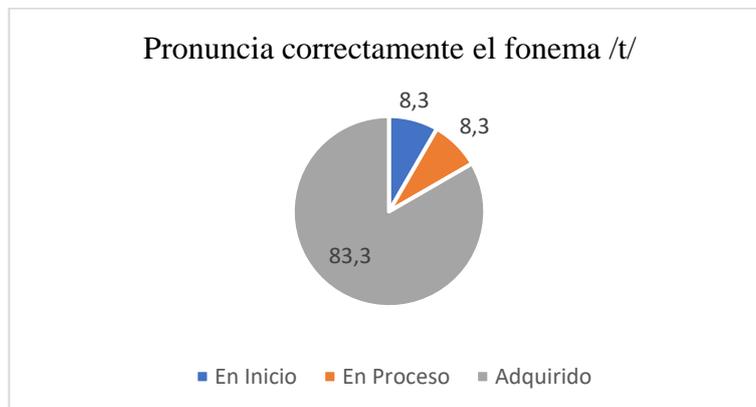


Gráfico 4: Pronuncia correctamente el fonema /t/  
Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el cuarto indicador “pronuncia correctamente el fonema /t/”, se puede observar que, de los 12 niños que se encuentran cursando el sub nivel inicial II el 8,3% se encuentran en inicio de la pronunciación del fonema /t/, por otra parte, el 8,3% se encuentra en proceso y el 83.3% ya ha adquirido este fonema, por lo que pronuncian correctamente este sonido en cualquier palabra.

**Interpretación:** La /t/ es un fonema oclusivo y dental por lo que es de fácil pronunciación, de esta manera, se pudo observar que el 8,3% de los niños no podían pronunciarlo, el otro 8,3% lo pronunciaba muy poco y a veces solían equivocarse con la /c/ o /m/, sin embargo, el 83,3% ya hablaba con este fonema, lo hacían con normalidad y sin equivocación.

**Pregunta 5. Pronuncia correctamente el fonema /l/**

**Tabla 13.**

*Pronuncia correctamente el fonema /l/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	1	8,3
En Proceso	1	8,3
Adquirido	10	83,3
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

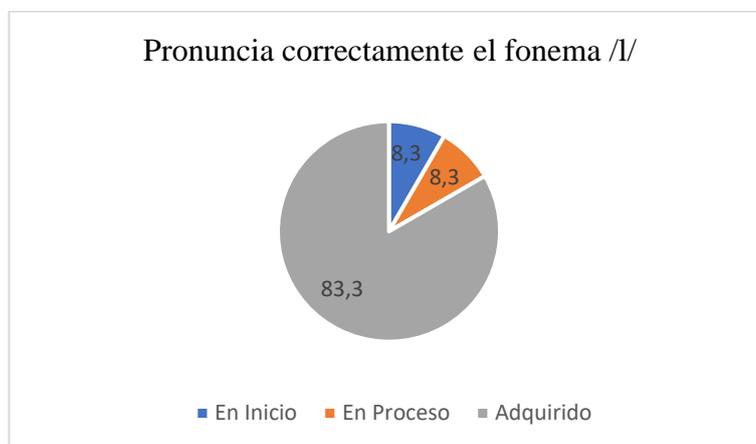


Gráfico 5: Pronuncia correctamente el fonema /l/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el quinto indicador “pronuncia correctamente el fonema /l/” se puede observar que, el 8,3% de los niños del sub nivel inicial II se encuentran en inicio de la adquisición del fonema /l/, por otra parte, el 8,3% se encuentra en proceso y el 83.3% ya ha adquirido este fonema.

**Interpretación:** El fonema /l/ es alveolar-lateral, esto significa que es de fácil articulación, por lo que se observó que, el 8,3% de los niños no pueden pronunciar palabras que tengan este sonido, el otro 8,3% está en proceso, por lo que, hay ciertas palabras que pueden pronunciar y otras que no, y finalmente el 83,3% no tiene problema alguno por lo que tienen facilidad al pronunciar palabras con este fonema.

**Pregunta 6. Pronuncia correctamente el fonema /g/**

**Tabla 14.**

*Pronuncia correctamente el fonema /g/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	2	16,7
En Proceso	1	8,3
Adquirido	9	75,0
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

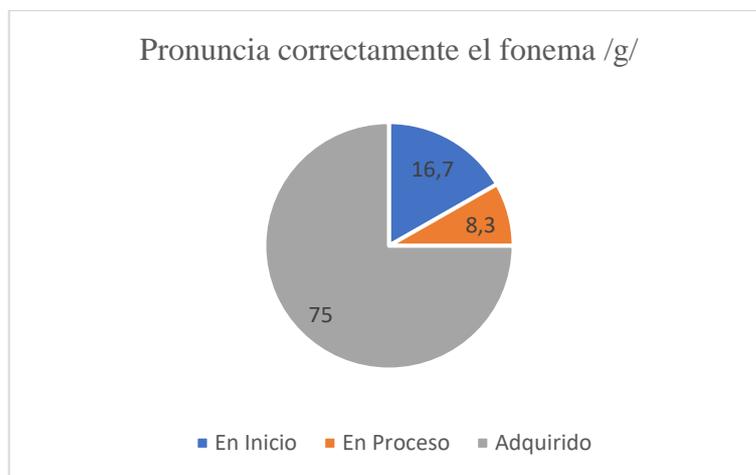


Gráfico 6: Pronuncia correctamente el fonema /g/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el sexto indicador “pronuncia correctamente el fonema /g/”, se puede observar que, el 16,7% de los niños del sub nivel inicial II se encuentran en inicio de la adquisición del fonema /g/, por otra parte, el 8,3% se encuentra en proceso y el 75% no tienen problema al pronunciar este fonema.

**Interpretación:** En el caso del fonema /g/ se conoce que es velar- oclusiva considerándose poco complicado en su pronunciación, por lo que se ha podido evidenciar que, el 16,7% de los niños no pueden emitir el sonido de la /g/, el 8,3% a veces se equivoca con el sonido y lo confunde con la /j/, por otro lado, el 75% no tiene problema alguno al hablar con este sonido.

**Pregunta 7. Pronuncia correctamente el fonema /j/**

**Tabla 15.**

*Pronuncia correctamente el fonema /j/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	2	16,7
En Proceso	0	0
Adquirido	10	83,3
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

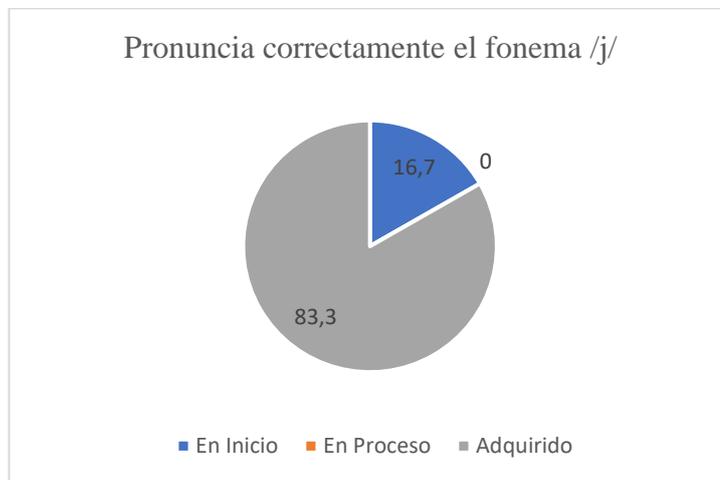


Gráfico 7: Pronuncia correctamente el fonema /j/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el séptimo indicador “pronuncia correctamente el fonema /j/”, se puede observar que, de los 12 niños que se encuentran cursando el sub nivel inicial II el 16,7% se encuentra en inicio, mientras que, el 83,3% ya lo ha adquirido.

**Interpretación:** La /j/ es un fonema velar de fácil pronunciación, en este caso, se evidenció que, el 16,7% de los niños no pueden pronunciarla, sin embargo, el 83,3% no tienen problema con ello, por lo que, pronuncian correctamente este sonido en cualquier palabra y pueden entablar una conversación donde pronuncian este sonido satisfactoriamente.

**Pregunta 8. Pronuncia correctamente el fonema /f/**

**Tabla 16.**

*Pronuncia correctamente el fonema /f/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	2	16,7
En Proceso	1	8,3
Adquirido	9	75,0
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

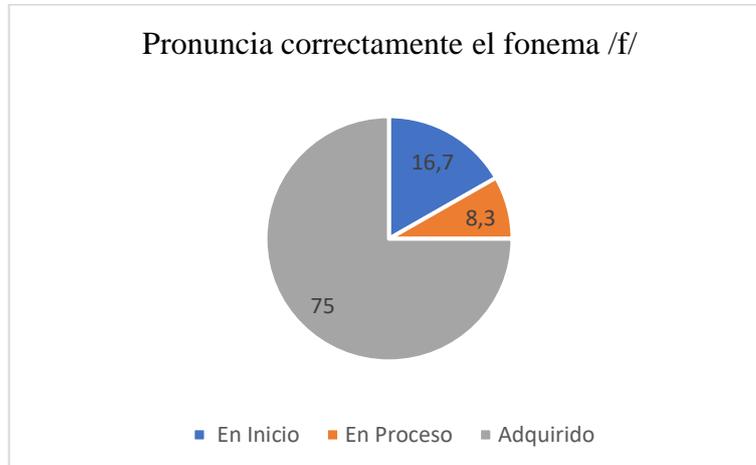


Gráfico 8: Pronuncia correctamente el fonema /f/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el octavo indicador “pronuncia correctamente el fonema /f/”, se puede observar que, el 16,7% de los niños del sub nivel inicial II se encuentran en inicio de la adquisición del fonema /f/, por otra parte, el 8,3% se encuentra en proceso y el 75% ya ha adquirido este fonema.

**Interpretación:** El fonema /f/ es considerado la labiodental – fricativo, haciendo que su pronunciación no sea complicada, por lo que se evidenció que, el 16,7% de los niños no pueden pronunciarla, es decir que omiten el sonido en su totalidad, el 8,3% habla con la /f/ en muy pocas ocasiones y el 75% no tiene problema al pronunciar la /f/ en una conversación.

**Indicador 9.** Pronuncia correctamente el fonema /m/

**Tabla 17.**

*Pronuncia correctamente el fonema /m/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	0	0
En Proceso	0	0
Adquirido	12	100,0
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

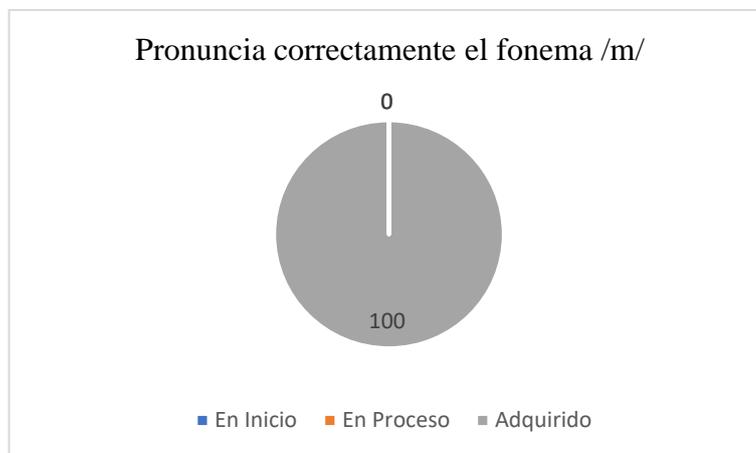


Gráfico 9: Pronuncia correctamente el fonema /m/

Nota: Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el noveno indicador “pronuncia correctamente el fonema /m/”, se pudo observar que, el 100% de los niños del sub nivel inicial II ya ha adquirido este sonido y no tiene problema al decir palabras que contengan /m/.

**Interpretación:** La /m/ es un fonema bilabial-nasal de fácil articulación, aquí se pudo evidenciar que, el 100% de los niños puede pronunciar este fonema sin problema alguno y mantener un diálogo sin equivocarse ni cambiarle el sonido al fonema.

### Pregunta 10. Pronuncia correctamente el fonema /n/

**Tabla 18.**

*Pronuncia correctamente el fonema /n/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	1	8,3
En Proceso	0	0
Adquirido	11	91,7
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

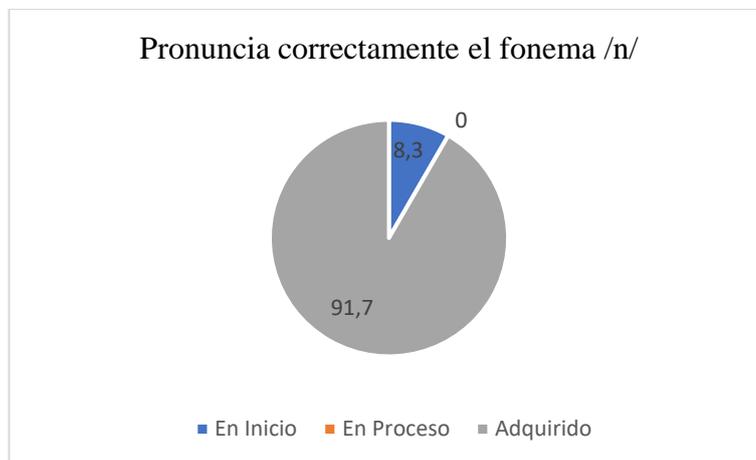


Gráfico 10: Pronuncia correctamente el fonema /n/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el décimo indicador “pronuncia correctamente el fonema /n/”, se observó que, el 8,3% de los niños del sub nivel inicial II se encuentra en inicio y el 91,7% ya ha adquirido este fonema, por lo que pronuncian correctamente este sonido en cualquier palabra.

**Interpretación:** La /n/ es un fonema alveolar y nasal no tan complicado de pronunciar, en este sentido, se pudo constatar que el 8,3% no ha podido pronunciar el fonema /n/, por lo que omiten o lo confunden con la /m/, por otro lado, el 91,7% no tiene problema alguno, aquí podemos ver que casi todos los niños están llegando a la pronunciación esperada.

**Pregunta 11. Pronuncia correctamente el fonema /k/ /c/ /q/**

**Tabla 19.**

*Pronuncia correctamente el fonema /k/ /c/ /q/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	1	8,3
En Proceso	2	16,7
Adquirido	9	75,0
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque

Fuente: Ficha de observación

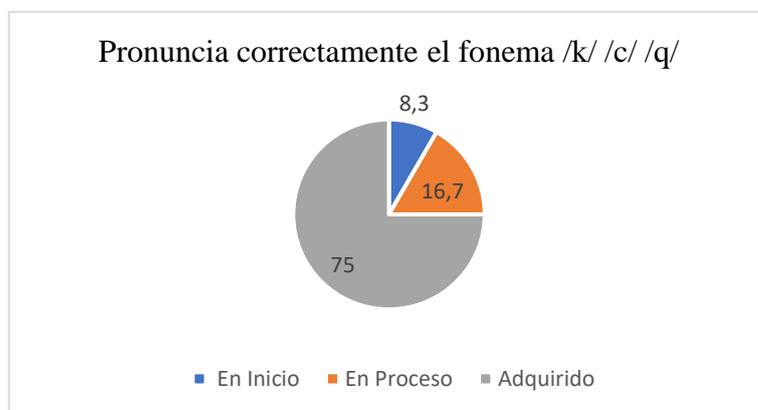


Gráfico 11: Pronuncia correctamente el fonema /k/ /c/ /q/

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** En el onceavo indicador “pronuncia correctamente el fonema /k/ /c/ /q/”, se pudo observar que, el 8,3% de los niños del del sub nivel inicial II se encuentran en inicio de la adquisición del fonema k/ /c/ /q /, por otra parte, el 16,7% se encuentra en proceso y el 75% ya ha adquirido este fonema, por lo que pronuncian correctamente este sonido en cualquier palabra.

**Interpretación:** En el caso del fonema /k/ /c/ /q/ podemos observar que son tres letras diferentes, sin embargo, son el mismo fonema. Aquí se pudo evidenciar que, el 8,3% de los niños no pronuncia este fonema, por otro lado, el 16,7% está en proceso. En este sentido, se observó que hay veces en las que pronuncian correctamente este fonema y otras en las que lo omiten o se equivocan, cambiándolo por la /s/, y finalmente el 75% de los niños no tiene problema al hablar con este fonema.

**Pregunta 12. Pronuncia correctamente el fonema /ll/**

**Tabla 20.**

*Pronuncia correctamente el fonema /ll/*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	5	41,7
En Proceso	0	0
Adquirido	7	58,3
Total	12	100,0

Nota: Elaborado por Nataly Coque  
Fuente: Ficha de observación

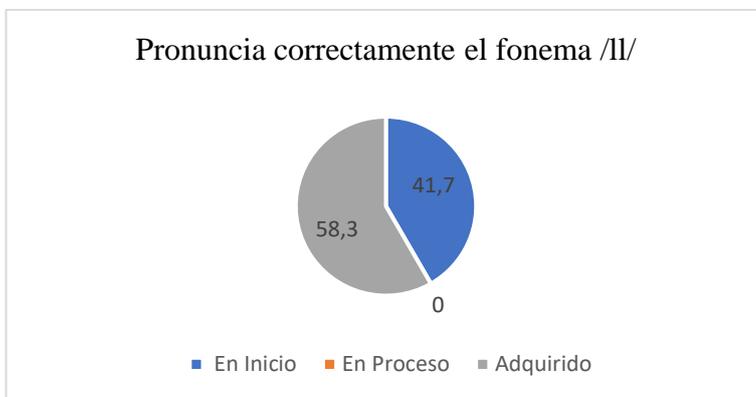


Gráfico 12: Pronuncia correctamente el fonema /ll/  
Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Análisis:** El último indicador “pronuncia correctamente el fonema /ll/”, se observó que, el 41,7% de los niños del sub nivel inicial II se encuentra en inicio de la adquisición del fonema /ll/, por otro lado, el 58,3% ya lo ha adquirido, por lo que pronuncian correctamente este sonido en cualquier palabra.

**Interpretación:** En el caso del fonema /ll/ se pudo evidenciar que el 41,7% de los niños del sub nivel inicial II no puede pronunciarlo y lo omiten completamente, sin embargo, el 58,3% ya lo han adquirido y no tienen problema de pronunciación.

### **3.2.Verificación de la hipótesis**

#### **Hipótesis nula H0:**

La pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ no afecta al lenguaje verbal.

#### **Hipótesis alterna H1:**

La pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ sí afecta al lenguaje verbal.

#### **Fórmula para el cálculo de la T de student:**

$$t = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{\sigma}{\sqrt{n}}}$$

#### **Dónde:**

$\bar{X}$ : Valor promedio o media aritmética

$\sigma$ : Desviación estándar

$n$ : Tamaño de la muestra (cuestionario) para la prueba de hipótesis

$\mu$ : Media comparativa

La media comparativa ( $\mu$  es igual a 0), resulta de la resta de las opciones de respuesta contenidas en las preguntas analizadas; en este caso, se formularon interrogantes con dos indicadores: Si (adquirido); no (inicio, en proceso) por ende, al restar el valor 1 (Sí) del valor 1(No) se obtiene un resultado de cero.

#### **Cálculo del estadístico T de student:**

Se trabajó con los 12 ítems para deducir la relación que existe entre la variable dependiente y la variable independiente.

#### **Cálculo de Grados de Libertad:**

$$Gf = (12-1) * (2-1)$$

$$Gf = 11 * 1$$

$$Gf = 11$$

**Nivel de significancia:**

Después de aplicar la fórmula de los grados de libertad (filas (12) menos uno) por (columnas (2) menos uno); se determina 11 grados de libertad; además, se propone un nivel de significancia del 95% con un 5% del margen de error; valor identificado en la tabla de distribución T de Student, se observa un valor teórico equivalente a 1.796.

El valor T de Student calculado debe superar al valor teórico para aceptar la hipótesis alternativa.

**Tabla 21.**

*Hoja de resultados de la T de student*

	<b>1 - Valores percentiles(t) para la distribución de T de Student con grados de libertad</b>							
nº	0.75	0.80	0.85	0.90	0.95	0.975	0.99	0.995
1	1.000	1.376	1.963	3.078	6.314	12.706	31.821	63.657
2	0.816	1.061	1.386	1.886	2.920	4.303	6.965	9.925
3	0.765	0.978	1.250	1.638	2.353	3.182	4.541	5.841
4	0.741	0.941	1.190	1.533	2.132	2.776	3.747	4.604
5	0.727	0.920	1.156	1.476	2.015	2.571	3.365	4.032
6	0.718	0.906	1.134	1.440	1.943	2.447	3.143	3.707
7	0.711	0.896	1.119	1.415	1.895	2.365	2.998	3.499
8	0.706	0.889	1.108	1.397	1.860	2.306	2.896	3.355
9	0.703	0.883	1.100	1.383	1.833	2.262	2.821	3.250
10	0.700	0.879	1.093	1.372	1.812	2.228	2.764	3.169
11	0.697	0.876	1.088	1.363	1.796	2.201	2.718	3.106

Nota 1. Fuente: Investigación de campo

Nota 2. Elaborado por: Nataly Coque

**Procedimiento:**

**Paso N.º 1:**

Siendo que la T de Student, tiene dos niveles, en primer término, se unifican las alternativas de selección: Si (adquirido), No (inicio en proceso).

**Tabla 22.**

*Punto muestral*

	<b>X1</b>	<b>X2</b>	<b>(X1-X2)</b>
<b>Preguntas</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>X</b>
1	7	5	2
2	4	8	-4
3	4	8	-4
4	10	2	8
5	10	2	8
6	9	3	6
7	10	2	8
8	9	3	6
9	12	0	12
10	11	1	10
11	9	3	6
12	7	5	2
<b>∑ X =</b>			<b>60</b>

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Fórmula de la media aritmética:**

Una vez identificadas las frecuencias observadas, se procede al cálculo de la media aritmética, según la siguiente fórmula:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$$

Donde:

$\bar{X}$ : Valor promedio o media aritmética

$n$ : Tamaño de la muestra (cuestionario)

$X$ : Punto muestral

**Cálculo de la media aritmética:**

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{n} = \frac{60}{12} = 5$$

**Paso N.º 2:**

Posterior a la obtención de la media aritmética ( $\bar{X}$ ) que dio como resultado 5 y el punto muestral ( $X$ ), en la segunda matriz se identifican los resultados de la resta de la media aritmética respecto al punto muestral y todo elevado al cuadrado, esta ecuación permite obtener una respuesta total.

**Tabla 23.**

*Matriz de cálculos*

$(X-\bar{X})^2$	Respuesta
$(2-(5))^2$	9
$(-4-(5))^2$	81
$(-4-(5))^2$	81
$(8-(5))^2$	9
$(8-(5))^2$	9
$(6-(5))^2$	1
$(8-(5))^2$	9
$(6-(5))^2$	1
$(12-(5))^2$	49
$(10-(5))^2$	25
$(6-(5))^2$	1
$(2-(5))^2$	9

$\sum (X - \bar{X})^2$	284
------------------------	-----

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Paso N.º 3:**

Cálculo de la desviación estándar:

Para el cálculo de la desviación estándar se aplica la siguiente fórmula:

$$\sigma = \frac{\sqrt{\sum(X - \bar{X})^2}}{n}$$

Donde:

$X$ : Punto Muestral

$\bar{X}$ : Media Aritmética

$n$ : Tamaño de la muestra (cuestionario) para la prueba de hipótesis.

Sustituyendo los datos:

$$\sigma = \frac{\sqrt{\sum(X - \bar{X})^2}}{n} = \frac{\sqrt{284}}{12} = \frac{16,85}{12} = 1,40$$

**Paso N.º 4:**

Cálculo T de student:

Finalmente, concluidas las operaciones anteriores, se procede al cálculo de la T de student; para obtener el resultado final.

Se aplica la siguiente fórmula:

$$t = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{\sigma}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

$\bar{X}$ : Valor promedio o media aritmética

$\sigma$ : Desviación estándar

$n$ : Tamaño de la muestra (cuestionario) para la prueba de hipótesis

$\mu$ : Media comparativa

Reemplazando los valores para obtener la respuesta total de la T de student:

$$t = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{\sigma}{\sqrt{n}}} = \frac{5 - 0}{\frac{1.40}{\sqrt{12}}} = \frac{5}{\frac{1.40}{3.46}} = \frac{5}{0.40} = 12.5$$

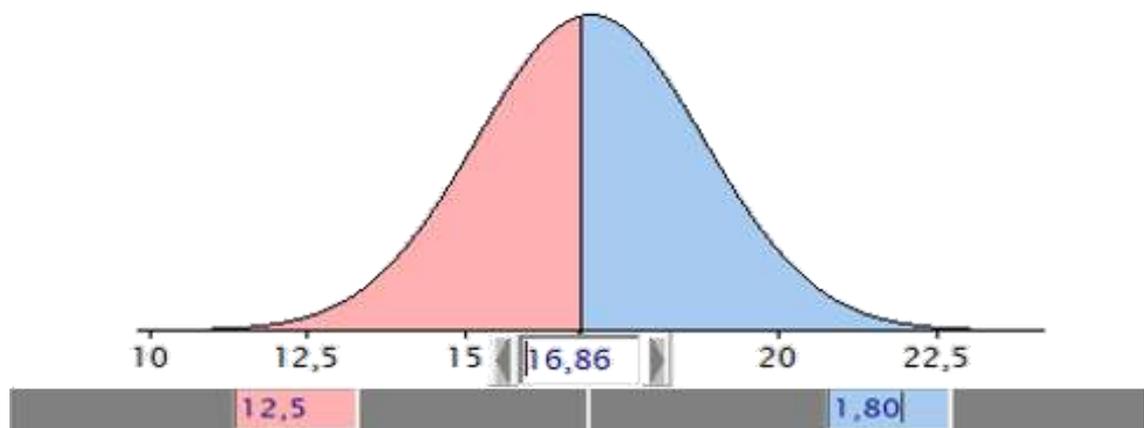


Gráfico 13. Campana de gauss

### Decisión

Concluyendo, como  $t = \pm 12.5 > t_{tabla} = \pm 1.796$  se rechaza  $H_0$  y se acepta

$H_1$ : La pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ sí afecta al lenguaje verbal.

Finalmente, se presenta la Triangulación de datos

**Tabla 24.***Interpretación de datos de la variable independiente*

<b>CATEGORÍA</b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>DEFINICIÓN CONCEPTUAL (ARGUMENTO TEÓRICO)</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍA</b>
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE: EL LENGUAJE VERBAL</b>			
<b>Métodos de estimulación verbal</b>	Para las docentes entrevistadas el lenguaje verbal es la manera de expresar emociones, sentimientos y anécdotas del día a día y se puede estimular mediante tarjetas, pictogramas y la interacción con la pizarra.	Según (Gomez Saquipulla & Villa Tenesaca, 2021) el lenguaje verbal es la capacidad para comunicarse, se va adquiriendo desde la infancia mediante las etapas pre lingüística y lingüística. Por otro lado (Megia, 2019) nos da a conocer ciertas actividades que ayudan a estimular el lenguaje como: “Las adivinanzas” que son juegos de palabras. “Simón dice” es un juego interactivo que involucra la parte motriz y cognitiva que, a través del cumplimiento de consignas, se adquiere el lenguaje	El término lenguaje verbal es utilizado para referirse a la facultad que tiene el ser humano para expresarse, se adquiere por etapas que, muchas veces no están correctamente estimuladas, por lo que se presentan problemas en la pronunciación. Para dar solución a esto, se aplican métodos de estimulación que ayudan al desarrollo del lenguaje, aquí se utilizan los pictogramas, tarjetas, juegos de palabras e interacción estudiantil.

<p><b>Problemas del lenguaje verbal en el nivel inicial</b></p>	<p>Las docentes entrevistadas comentan que los niños del sub nivel inicial II tienen ciertos problemas al hablar, esto es por falta de estimulación o también puede ser debido a la pandemia por COVID 19, ya que a través de una pantalla no se puede enseñar de manera interactiva, el no estar en contacto con otros niños de su edad no han podido socializar y estimular el lenguaje al interactuar.</p> <p>También plantean que la pandemia por COVID 19 ha afectado el lenguaje verbal de los niños. Antes los niños mediante el juego podían desarrollar sus habilidades en el lenguaje, durante la pandemia no existió interacción directa entre los niños, por lo que se distraían y no ponían toda la atención debida a las</p>	<p>En la revista (Healthy Children, 2020) se menciona que, los problemas en el lenguaje son muy comunes, muchos de ellos se pueden dar por falta de estimulación del habla, por parte de los padres y otras, por ausencia de los llamados “compañeros de juego”, es importante que los niños tengan personas de su edad para socializar, ya que es una buena forma de estimular su lenguaje. Dentro del ámbito educativo, se puede notar con claridad este problema, ya que los niños adoptan una postura de timidez, algunos se frustran y eso se puede evidenciar en su comportamiento, para tratar este problema de forma correcta es necesario acudir a un profesional en el campo del lenguaje.</p>	<p>Los problemas en el lenguaje verbal a edades tempranas se dan muchas veces porque los niños no tienen el contexto adecuado para adquirir el vocabulario, pues por la ocupación de sus tutores, muchas veces quedan solos y no tienen con quien socializar, trayendo como consecuencia cambios de comportamiento, timidez y baja pronunciación.</p> <p>A edades tempranas se necesita constante estimulación para que los niños vayan perdiendo el miedo a interactuar y aprendiendo de las experiencias y contextos que los rodean.</p>
---	--	--	--

	<p>clases virtuales, además, no todos los niños contaban con un tutor que los acompañara en el proceso de enseñanza aprendizaje. En este mismo sentido, los docentes estuvieron de acuerdo en que después de la pandemia los niños son más tímidos, por el mismo caso de que no tenían personas con quien compartir y quitarse el temor a socializar, lo que les ha causado tener un pobre vocabulario.</p>		
--	---	--	--

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Tabla 25.***Interpretación de datos de la variable dependiente*

<b>CATEGORÍA</b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>DEFINICIÓN CONCEPTUAL (ARGUMENTO TEÓRICO)</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍA</b>
<b>Variable dependiente pronunciación de los fonemas /s/ y /r/</b>			
<b>Articulación de los fonemas</b>	Las docentes conocen que los fonemas están formados por sonidos, cada fonema es un sonido diferente, dentro de la experiencia docente aseguran que cada niño tiene su nivel de aprendizaje y aprende de forma distinta, sin embargo, existe cierta confusión de sonidos al hablar y expresarse. Por lo general, según los docentes entrevistados, los fonemas más complicados para los niños son /r/, /p/, /k/-/c/ y /m/.	El fonema es la unidad más pequeña de sonido que existe dentro de la lingüística, cada uno tiene un sonido diferente y si observamos desde el abecedario, nos daremos cuenta que, en el caso de la /b/ y /v/ son el mismo fonema, ya que, emiten el mismo sonido y en el caso de /k/, /c/ y /q/ igual al ejemplo anterior, tienen el mismo sonido, los fonemas que se consideran difíciles de pronunciar son los alveolares, palatales y vibrantes (Equipo editorial, Etecé, 2020).	Se conoce como fonemas al sonido que se emite al pronunciar una letra, generalmente en el nivel inicial existe mala articulación en ciertos fonemas, que no se estimularon oportunamente, o también, en fonemas que tienen sonidos similares, por lo que se puede constatar en la forma de expresarse, una confusión evidente que puede solucionarse con una estimulación adecuada por un profesional del lenguaje.

<p><b>Estimulación fonética</b></p>	<p>Para las docentes la mala pronunciación de los fonemas afecta el entendimiento de las palabras que emiten los niños, por lo general, no se les suele entender, pero con la correcta estimulación se puede ir mejorando y aclarando la forma en la que ellos hablan.</p> <p>Es oportuno utilizar recursos audiovisuales, ya que se puede trabajar mediante pizarras digitales, donde ellos a través de escuchar y observar van a ir aprendiendo y de esta forma se les estimulan los fonemas que les cuesta pronunciar.</p>	<p>(Cajas, 2019) menciona que la mala pronunciación fonética es conocida también como dislalia, esta es una alteración en el lenguaje que afecta la emisión de sonidos que utilizan los órganos periféricos del habla. Para dar solución a este problema, primero se debe asistir con un profesional, el cual dará a conocer formas de estimulación fonética acordes a la edad del niño, aquí se desarrollarán actividades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soplar</li> <li>Absorber</li> <li>Jugar con palabras</li> <li>Rimas</li> <li>Trabalenguas</li> <li>Canciones, etc</li> </ul>	<p>Para la mala pronunciación de los fonemas existen varias formas de estimulación, sin embargo, para tener una mejora notable hay que saber actuar profesionalmente y de acuerdo a la edad, aquí se puede utilizar claramente juegos interactivos, recursos auditivos y audiovisuales.</p>
-------------------------------------	---	--	---

Nota. Elaborado por Nataly Coque

### **3.3.Resultados Generales**

Los resultados obtenidos en la variable independiente señalan que, dentro de la institución educativa existen notables problemas del lenguaje. En este sentido, las maestras comentan que los niños presentan dificultades en el desarrollo verbal, debido a la falta de interacción con niños de su edad, producto de la emergencia sanitaria por la que pasó el país, ya que, al no tener contacto externo y estar limitado a la convivencia con una mínima cantidad de personas, no se dio una estimulación social. Por otra parte, tampoco ayudaron las clases virtuales, muchos de los niños no tenían un tutor presente que les ayude a desarrollar con eficiencia las actividades propuestas por la docente.

Por otra parte, en el análisis de la variable dependiente se aprecia que los niños tienen una mala pronunciación de los fonemas /s/ y /r/, lo que provoca mala comprensión de lo que expresan, en algunos casos, se puede evidenciar timidez a causa de esto, las docentes suelen estimular el habla de los niños con pictogramas, tarjetas, y canciones, ya que tienen claro que, existe gran cantidad de fonemas que no se han adquirido.

Se conoce que la pronunciación necesita constante estimulación para la adquisición completa del lenguaje verbal, por lo que se considera oportuno utilizar recursos audiovisuales para la estimulación de los fonemas en los niños del nivel inicial, ya que, al utilizar los sentidos de la vista y el oído, se puede alcanzar un aprendizaje significativo mediante la imitación, seguimiento de consignas, repetición e interacción.

### **3.4. Idea a defender**

Una vez realizada la investigación se puede aseverar que, la mala pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ afecta al lenguaje verbal, ya que obstaculiza el aprendizaje y causa deficiencia en la comunicación, además, tiene otro tipo de consecuencias como que los niños se vuelven menos comunicativos y tímidos, no existe una buena relación docente - estudiante y no goza de buena interacción social.

Para esto, se propusieron recursos audiovisuales que ayudarían a estimular la articulación de los fonemas, pues es una forma creativa, divertida e interactiva de trabajar en el aula de clases, haciendo que los niños se relacionen y aprendan mediante videos dinámicos, donde no solo van a encontrar canciones para repetir, sino también, actividades que además de ayudar el desarrollo de su verbalidad influyen en su imaginación y creatividad.

## CAPÍTULO IV - CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 4.1. Conclusiones

- Mediante la fundamentación teórica se concluye que, el lenguaje verbal es la forma de comunicación que utiliza el habla para interactuar o transmitir un mensaje, de manera que ayuda al desarrollo cognitivo, emocional y social. Por otra parte, los fonemas son el sonido mínimo articulatorio dentro de la lingüística, que da entendimiento a las palabras. La confusión u omisión de un fonema cambia el sentido de una palabra y produce problemas en la comunicación, tanto en el emisor como en el receptor, esto puede traer como consecuencias dificultades en el aprendizaje dentro del aula de clases, al expresarse emocionalmente y al interactuar en el entorno social.
- El Test Wug es un recurso didáctico que mediante pictogramas y la aplicación interactiva del investigador con el estudiante, permite observar el nivel del lenguaje verbal. En el caso de la presente investigación, se realizó una adaptación que abarcó las necesidades investigativas, pudiéndose evidenciar las dificultades de los niños del sub nivel inicial II en la Unidad Educativa Blaise Pascal con relación al lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/, donde más del 50% de los niños ya han adquirido el fonema /s/, pero en el caso del fonema /r/ la mayoría no lo puede pronunciar, haciendo que la articulación del fonema /r/ sea más complicada de adquirir, por otra parte, también se pudo observar que otros de los fonemas difíciles de adquirir son: /c/-/k/-/q/, /d/, /rr/, /p/, /d/, /i/, /e/ y /f/, dando como consecuencia mal entendimiento en el proceso de comunicación.
- Como punto final, se proponen recursos audiovisuales que estimulan la adquisición de los fonemas /s/ y /r/, los cuales están desarrollados creativamente y son para uso exclusivo de los docentes del nivel inicial, donde

su propósito principal es estimular los fonemas mencionados anteriormente en niños de alrededor de 4 años, además, también sirve para motivar, extender la creatividad y el pensamiento.

#### **4.2. Recomendaciones**

- Dentro de la fundamentación teórica, es indispensable tomar en cuenta fuentes investigativas viables para conocer los conceptos adecuados del lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial, y de esta manera tener claro la definición de cada variable de estudio y sus subdivisiones que especifican y aclaran ciertos puntos importantes dentro de cada temática.
- Para realizar la adaptación de un test es necesario conocer si hay adaptaciones existentes, en el caso del Test Wug que fue aplicado en la presente investigación se tomó como guía el test original de Jean Berko y las necesidades investigativas. Por otro lado, para aplicarlo se necesita brindar confianza, y demostrar seguridad para que el niño se sienta cómodo y logre interactuar normalmente de modo que se desarrolle satisfactoriamente la ficha de observación y obtener los resultados.
- Se sugiere acoger los recursos audiovisuales propuestos dentro del objetivo específico 3, ya que estos no solo estimularán la parte fonética – fonológica, sino también la cognitiva, emocional, imaginativa y social.

## MATERIALES DE REFERENCIA

- Arias Sanabria, M., Borda Galindo, F. A., & Sosa Ávila, D. (2016). Desarrollo de habilidades del lenguaje, a través de la producción de un texto. *Language skill*, 10.
- Berko, J. (2006). *The Wug Test*. (L. Press, Ed.) Massachusetts, Cambridge: Larch Wood Press.
- Cajas, G. (2019). *Programa de estimulación fonética para niños de 4 años*.  
<https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/9214/1/14858.pdf>
- Campos, I. (2020). *Monitor Educativo*.  
<https://monitoreducativo.com/2020/07/28/los-recursos-audiovisuales-que-se-convirtieron-en-recursos-educativos/>
- Castañeda, P. F. (1999). *El lenguaje verbal del niño: ¿Cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?*  
<https://multimedia.uned.ac.cr/pem/dislalia/pant/fonemas.html#:~:text=Los%20fonemas%20se%20clasifican%20en,las%20estructuras%20del%20lenguaje%20oral.>
- Castro, F. (2021). Lenguaje, lengua y habla; según Ferdinand de Saussure.  
<https://www.youtube.com/watch?v=BVJvNz3WyBc>
- Coelho, F. (2011). *Significado de Lingüística*.  
<https://www.significados.com/linguistica/>
- El mundo . (29 de marzo de 2022). Qué diferencia hay entre oír y escuchar.  
<https://www.elmundo.es/como/2022/03/29/6242d2d7fdddf66358b4577.html>
- Equipo editorial, Etecé. (noviembre de 2020). *Fonema* . <https://concepto.de/fonema/>
- Flores Hernández, A. A., & Ramírez Hernández, E. (diciembre de 2016). Teoría universalista de Jakobson y orden de adquisición de los fonemas consonánticos del español mexicano: estudio de caso. *Redalyc*.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1345/134549291001.pdf>

- Freire Freire, M. A. (2016). *La articulación de los fonemas en la adquisición del lenguaje en los niños de 3 a 5 años en la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos educación inicial del cantón Cevallos provincia de Tungurahua*.  
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/20170>
- Gomez Saquipulla, N. E., & Villa Tenesaca, N. T. (2021). *Repositorio Universitario UNAE*.  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1939/1/Estimulaci%C3%B3n%20del%20lenguaje%20oral%20mediante%20estrategias%20did%C3%A1cticas%20en%20los%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%204%20a%205%20a%C3%B1os.pdf>
- Guachi Viteri, J. T. (2022). *El uso de pictogramas y el lenguaje verbal en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Isabel La Católica”*.  
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/35031>
- Healthy Children. (agosto de 2020). Retrasos del lenguaje en los niños pequeños. Obtenido de <https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/toddler/Paginas/language-delay.aspx>
- Isava, I. J. (2019). *Fonología, definición y observaciones*.  
<https://espanolaldia.wordpress.com/2019/11/03/fonologia-definicion-y-observaciones/>
- López Lozano, D. B., & Ponce Jiménez, K. I. (2019). *El desarrollo del lenguaje oral y su incidencia en el ámbito afectivo de los niños de 3 a 4 años de edad del nivel inicial I del centro educativo Naciones Unidas de la ciudad de Guayaquil en el período lectivo 2018-2019*.  
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/2785>
- Megia, L. (2019). *Cómo fomentar el lenguaje de niños de 4 y 5 años*.  
<https://villalkor.com/como-fomentar-el-lenguaje-de-ninos-de-4-y-5-anos/#:~:text=La%20estimulaci%C3%B3n%20del%20lenguaje%20prop,amente,sea%20cada%20vez%20m%C3%A1s%20preciso.>
- Paramio, M. C. (2017).  
<https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/164983/PARAMI>



*CANTÓN AMBATO*".

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32635/1/LISSETTE%20PAOLA%20TAMAYO%20RIOS.pdf>

Todo sobre comunicación. (2018). *Todo sobre comunicación*.

<https://todosobrecomunicacion.com/concepto-de-comunicacion/>

Vásquez, B. (2022). *studocu*. <https://www.studocu.com/cl/document/universidad-de-santiago-de-chile/fundamentos-filosoficos-de-la-psicologia/clasificacion-de-los-fonemas/16193089>

Vivó Servera, M. (2016). *El desarrollo del lenguaje infantil*.

<https://www.redcenit.com/el-desarrollo-del-lenguaje-infantil-2/>

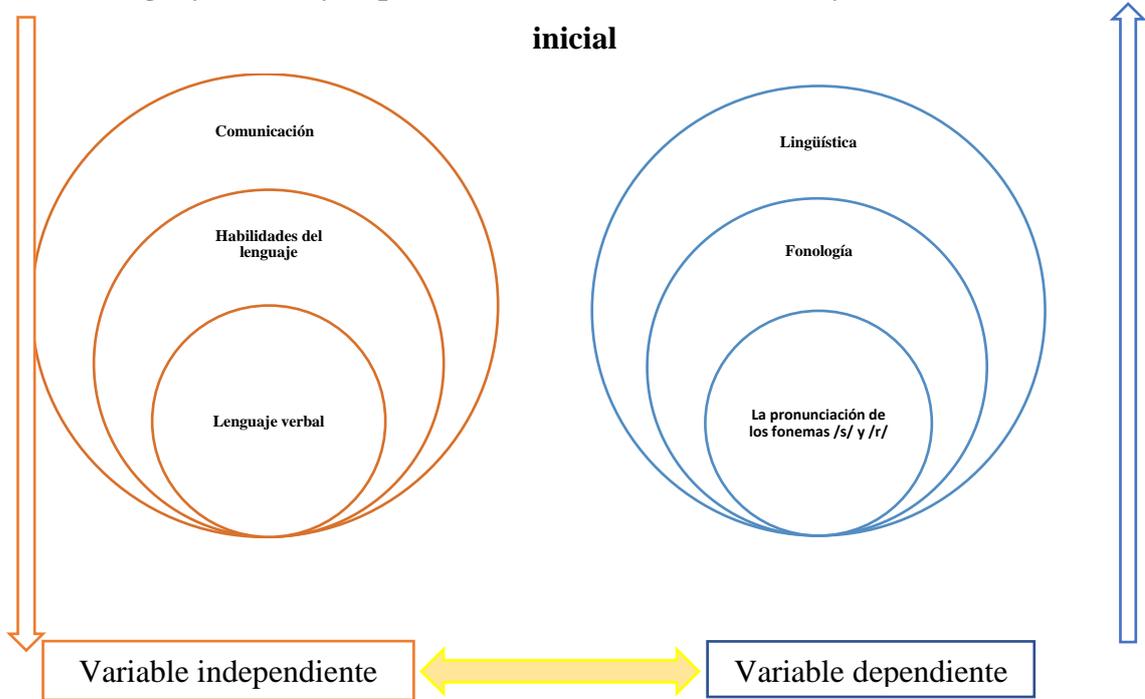
## ANEXOS

### Anexo 1. red de inclusión

Figura 1.

#### Red de inclusión

El lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial



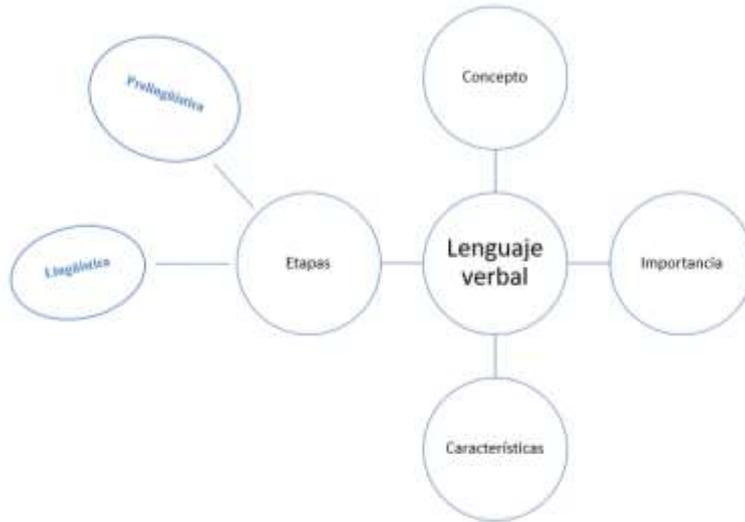
Nota: Elaborado por Nataly Coque

## Anexo 2. constelación de ideas

### Figura 2.

*Constelación de ideas variable independiente*

#### Variable independiente



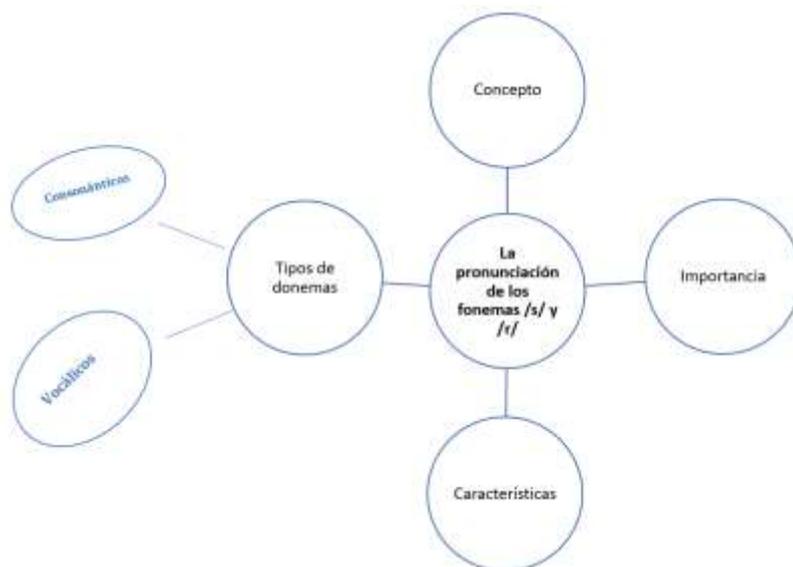
---

Nota: Elaborado por: Nataly Coque

**Figura 3.**

*Constelación de ideas variable dependiente*

**Variable dependiente**



Nota: Elaborado por: Nataly Coque

**Anexo 3. operacionalización de variables**

**Tabla 27.**

*Variable independiente: El lenguaje verbal*

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas / instrumentos
El lenguaje se da por la necesidad de comunicación que existe en los seres humanos, contribuye en la parte cognitiva y social y se adquiere desde el vientre materno	Métodos de estimulación verbal	Definición del lenguaje verbal  Estimulación verbal	¿Qué es para usted el lenguaje verbal?  ¿Qué tipo de recurso utiliza para mejorar el lenguaje verbal?	Entrevista / Guión de entrevista

<p>de forma no verbal, y después del nacimiento a cierta edad con el lenguaje verbal.</p>	<p>Problemas del lenguaje verbal en el nivel inicial</p>	<p>Posibles causas de los problemas en el lenguaje verbal</p>	<p>Considera que existen dificultades en el lenguaje en el nivel inicial ¿Cuáles?</p> <p>Considera que la pandemia COVID-19 ha afectado en el desarrollo verbal de los niños ¿Cómo?</p> <p>Comente bajo su experiencia, ¿qué cambios han existido dentro del lenguaje verbal antes, durante y después de la pandemia COVID-19?</p>	
---	--	---	--	--

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Tabla 28.**

*Variable dependiente: la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/*

<b>Conceptualización</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems básicos</b>	<b>Técnicas / instrumentos</b>
<p>Los fonemas son la unidad mínima de sonidos que puede emitir la lengua,</p>	<p>Fonemas consonánticos</p>	<p>Fonemas que influyen directamente con el tema de investigación</p>	<p>- Pronuncia correctamente la /r/                      - Pronuncia correctamente la /s/                      - Pronuncia correctamente la /r/                      - Pronuncia correctamente la /rr/</p>	<p>Observación /                      Ficha de observación</p>
		<p>Fonemas complejos dentro del nivel inicial</p>	<p>- Pronuncia correctamente la /t/                      - Pronuncia correctamente la /l/                      - Pronuncia correctamente la /g/                      - Pronuncia correctamente la /j/                      - Pronuncia correctamente la /f/</p>	

			<p>- Pronuncia correctamente la /m/</p> <p>- Pronuncia correctamente la /n/</p> <p>- Pronuncia correctamente la /k/ /c/ /q/</p> <p>- Pronuncia correctamente la /ll/</p> <p>- Pronuncia correctamente</p>	
	Estimulación fonética	<p>Definición</p> <p>Sugerencia estimulativa</p>	<p>¿Qué es para usted los fonemas?</p> <p>¿Cree usted que es oportuno utilizar recursos audiovisuales para la estimulación de la pronunciación correcta de los fonemas?</p>	Entrevista/ Guión de entrevista
	Articulación de los fonemas	Pronunciación de los fonemas	<p>Dentro de su experiencia docente, ¿cómo es la pronunciación de fonemas en el aula de clases?</p> <p>En el presente ciclo académico, ¿cuáles son los fonemas más</p>	

			difíciles de pronunciar para los niños?  ¿De qué manera afecta la mala pronunciación de los fonemas en el nivel inicial?	
--	--	--	--	--

Nota. Elaborado por: Nataly Coque

**Anexo 4. Ficha de observación para niños del nivel inicial**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDO A LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL**

<b>Tema:</b>	El lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial.
<b>Objetivo General:</b>	Analizar el lenguaje verbal en la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial.
<b>Institución:</b>	Unidad Educativa Blaise Pascal.

**Indicaciones:** marcar con una X la escala correcta.

**Nombre del estudiante:**

**Fecha:**

**Nivel educativo:**

**Edad:**

Ítems	En inicio	En proceso	adquirido	Observaciones
<b>Fonemas que influyen directamente al tema de investigación</b>				
Pronuncia correctamente el fonema /s/				
Pronuncia correctamente el fonema /r/				
Pronuncia correctamente el fonema /rr/				
<b>Fonemas complejos dentro de la pronunciación del nivel inicial</b>				

Pronuncia correctamente el fonema /t/				
Pronuncia correctamente el fonema /l/				
Pronuncia correctamente el fonema /g/				
Pronuncia correctamente el fonema /j/				
Pronuncia correctamente el fonema /f/				
Pronuncia correctamente el fonema /m/				
Pronuncia correctamente el fonema /n/				
Pronuncia correctamente el fonema /k/ /c/ /q/				
Pronuncia correctamente el fonema /ll/				

Anexo 5. Guión de entrevista dirigida a docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



GUIÓN DE ENTREVISTA DIRIGIDO A DOCENTES

Docente 1

Fecha:

<b>Tema:</b>	El lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en los niños del nivel inicial.
<b>Objetivo General:</b>	Analizar el lenguaje verbal en la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial.
<b>Institución:</b>	Unidad Educativa Blaise Pascal.
<b>Entrevistador:</b>	Nataly Coque

Preguntas:

1. ¿Qué es para usted el lenguaje verbal?

.....  
.....  
.....

2. ¿Qué es para usted los fonemas?

.....  
.....  
.....

3. Considera que existen dificultades en el lenguaje en el nivel inicial  
¿Cuáles?

.....  
.....  
.....

**4. Dentro de su experiencia docente, ¿cómo es la pronunciación de fonemas en el aula de clases?**

.....  
.....  
.....

**5. En el presente ciclo académico, ¿cuáles son los fonemas más difíciles de pronunciar para los niños?**

.....  
.....  
.....

**6. ¿De qué manera afecta la mala pronunciación de los fonemas en el nivel inicial?**

.....  
.....  
.....

**7. Considera que la pandemia COVID-19 ha afectado en el desarrollo verbal de los niños ¿Cómo?**

.....  
.....

.....

**8. Comente bajo su experiencia, ¿qué cambios han existido dentro del lenguaje verbal antes, durante y después de la pandemia COVID-19?**

.....  
.....  
.....

**9. ¿Qué tipo de recurso utiliza para mejorar el lenguaje verbal?**

.....  
.....  
.....

**10. ¿Cree usted que es oportuno utilizar recursos audiovisuales para la estimulación de la pronunciación correcta de los fonemas?**

.....  
.....  
.....

## **Anexo 6. Validación de Instrumentos**

### **Ficha de observación**

<https://1drv.ms/u/s!AmE4AwZZfZ8FgXuqjMHFLbiBYQwL?e=uVla6M>

### **Guion de entrevista**

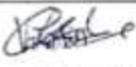
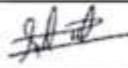
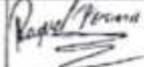
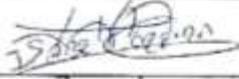
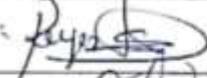
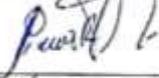
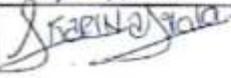
<https://1drv.ms/u/s!AmE4AwZZfZ8FgXpM237ZEKV6Imoa?e=W4ZvoD>

## Anexo 7. Consentimiento informado

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Como representante de mi hijo/a estudiante del nivel inicial en la Unidad Educativa Blaise Pascal, voluntariamente acepto que se le aplique una ficha de observación por la Srta. Nataly Paulina Coque Jimenez con Cedula de identidad 050412224-3, que será utilizada para cumplir los objetivos de su trabajo de titulación previo al título de Licenciada en Educación Inicial, con el tema: El lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /r/ en niños del nivel inicial.

Firmas:

N	Cédula	Apellidos y nombres	Firma del representante
1	0551106990	Acosta Coque Daniel Valentín	
2	0551071459	Ochoa Rodríguez Maximiliano Alejandro	
3	0551041809	Romero Calapiña Dulce Rubí	
4	1851382307	Caicedo Andrade Joshua Daniel	
5	0550966345	Chochos simba Emily Tatiana	
6	0550975668	Cruz Terán Janis Iúa	
7	0550968960	Gutiérrez Moreira Andrea Isabel	
8	0550917785	Gutiérrez reyes Emily Sofia	
9	0550974554	Jiménez Núñez Samantha Cristina	
10	0550971766	López Coque Alejandro Aldahir	
11	1851308567	Padilla Mise Anthony Ismael	
12	2351417999	Salcedo Mala Alexis Miguel	

## **Anexo 8. Fichas de observación aplicadas**

<https://1drv.ms/b/s!AmE4AwZZfZ8FgWJN8iqJXWbDt1WI?e=ArGlSn>

## **Anexo 9. Entrevistas a Docentes de la unidad educativa Blaise Pascal**

**Docente 1.**

<https://1drv.ms/u/s!AmE4AwZZfZ8FgWXSvbjDZEDH5tyd?e=UjDEd1>

**Docente 2.**

<https://1drv.ms/u/s!AmE4AwZZfZ8FgWaMUSR9E2VklB8r?e=r67DOu>

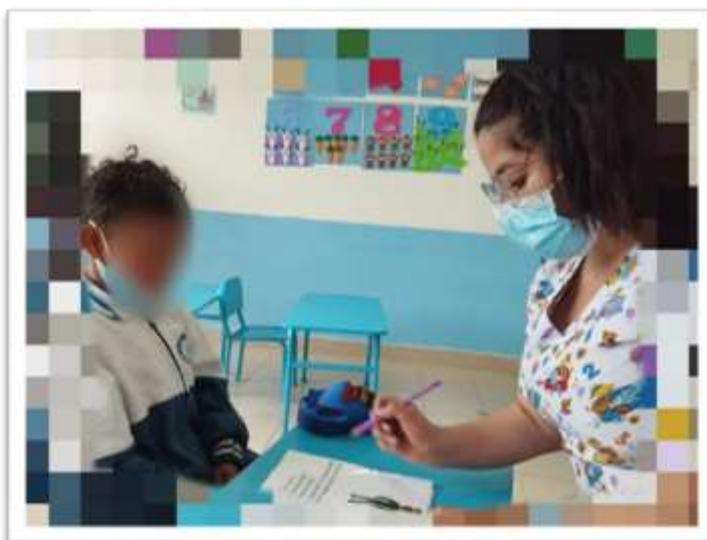
**Docente 3.**

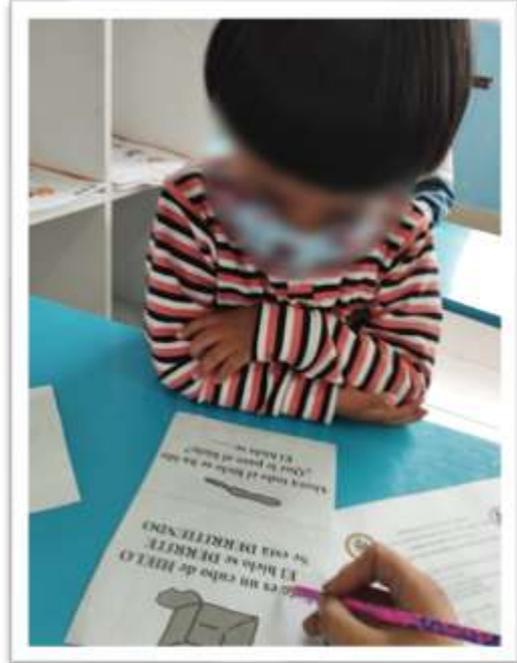
<https://1drv.ms/u/s!AmE4AwZZfZ8FgWQ7OotpLldUUv7C?e=WoGyae>

**Docente 4.**

<https://1drv.ms/u/s!AmE4AwZZfZ8FgWfjcVEJb-zy0E2 ?e=iLtvdu>

## **Anexo 10. Fotos de la aplicación de la ficha de observación**





Anexo 11. Fotos de la entrevista





## Anexo 12. Programa SPSS

[https://1drv.ms/b/s!AmE4AwZZfZ8FgWNbNgnOc\\_71wGRe?e=4sgTaC](https://1drv.ms/b/s!AmE4AwZZfZ8FgWNbNgnOc_71wGRe?e=4sgTaC)

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	id	Numérico	8	0	Ninguna	Ninguna			Derecha	Escala	Entrada
2	s	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
3	r	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
4	n	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
5	t	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
6	l	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
7	g	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
8	j	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
9	f	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
10	m	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
11	ñ	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
12	hcg	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
13	s	Numérico	8	0	Pronuncia con	1. En inicio. Ninguna			Derecha	Ordinal	Entrada
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											

Tabla de observaciones en Zambora, 26 Julio 2011 - BSI SPSS Sistema de datos

Archivo Edición Ver Datos Transformar Analizar Generar gráficos Gráficos Utilidades Herramienta Ayuda

Hoja1: 13 de 13 observaciones

	ID	a	t	tt	l	l	g	l	l	tt	v	lcc	l
1	11	Adquirido	En Inicio	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	En Inicio	En Proceso	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido
2	12	En Inicio	Adquirido	En Proceso	Adquirido	En Proceso	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	En Inicio
3	13	En Proceso	En Inicio	En Inicio	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	En Inicio	En Proceso	Adquirido
4	14	Adquirido	En Proceso	En Proceso	En Proceso	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido
5	15	Adquirido	En Proceso	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido
6	16	Adquirido	En Inicio	En Inicio	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido
7	27	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	En Inicio
8	18	Adquirido	En Inicio	En Inicio	Adquirido	Adquirido	En Inicio	En Inicio	En Inicio	Adquirido	Adquirido	En Inicio	En Inicio
9	19	En Proceso	En Inicio	En Inicio	En Inicio	En Inicio	En Proceso	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido
10	20	En Proceso	Adquirido	En Inicio	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido
11	21	Adquirido	En Proceso	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	Adquirido	En Inicio
12	22	En Proceso	Adquirido	En Proceso	Adquirido	Adquirido	En Inicio	Adquirido	En Inicio	Adquirido	Adquirido	En Proceso	En Inicio
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													

Vista de datos Vista de variables

BSI SPSS Sistema de datos

## Anexo 13. Urkund



### Document Information

Analyzed document	Coque Jimenez Nataly Paulina.pdf (D141801569)
Submitted	2022-07-06 20:26:00
Submitted by	
Submitter email	nicoque2243@uta.edu.ec
Similarity	0%
Analysis address	i.sanchez.uta@analysis.urkund.com



### Sources included in the report

#### Entire Document

1 CAPITULO I - MARCO TEÓRICO 1. Antecedentes investigativos El trabajo de investigación "El lenguaje verbal y la pronunciación de los fonemas /s/ y /t/ en niños del nivel inicial" está direccionado a conocer la pronunciación fonética de los niños y niñas del nivel inicial, a través de los resultados de la adaptación del Test Wug, además, se sugerirán recursos audio visuales que ayudarán a estimular la pronunciación de fonemas, puesto que, la pronunciación ha venido siendo una de las principales problemáticas dentro del aula y uno de los componentes más importantes para una educación integral. El desarrollo del lenguaje verbal puede variar en dependencia del contexto en el que se encuentre el niño, el estado cognitivo y la función anatómica. Generalmente los niños crecen escuchando a las personas que forman parte de su entorno, van memorizando sin tomar en cuenta su significado, puesto que, con el tiempo van asociando cada término con su respectiva representación, de esta forma es como se va adquiriendo el vocabulario (Vivó Servera, 2016). Según estudios recientes, se conoce que en la última década han existido dificultades en el lenguaje infantil, haciendo que el rendimiento escolar sea deficiente, volviéndose un problema al entrar a la primaria, ya que, al no tener una oralidad clara, no podrá comprender ciertas temáticas, además, no existirá una buena comunicación en el aula (Tamayo, 2021).

2 Por otro lado (Paredes, 2022) en su investigación, nos da a conocer lo importante que es el lenguaje verbal, ya que para ella es la fuente principal de comunicación entre individuos, que ayuda a la comprensión. Esta interacción es muy importante, ya que a edades tempranas como es el ciclo inicial, los niños ya conocen de la oralidad, al ser la forma de comunicación habitual en la mayoría de hogares, se asume que es la interacción principal para llegar al aprendizaje óptimo. Para (Guachi Viteri, 2022) el lenguaje verbal no va solo, está complementado de imágenes, gestos y movimientos corporales, es importante empezar a trabajar el medio social para incrementar el vocabulario, también se debe asociar las imágenes con el contexto y finalmente con sus significados. De esta manera, se trabajaría el lenguaje y la cognición, esta autora comenta que para un mejor proceso de aprendizaje es útil trabajar pictogramas, que además de ser un recurso estimulante para el lenguaje verbal, desarrolla la imaginación. La adquisición del lenguaje empieza desde la estancia en el vientre materno, ya que a través del lenguaje no verbal se comunica el feto con su madre, desde el nacimiento lo hacen mediante el llanto, para después empezar con el balbuceo y darse a entender de mejor manera (Paramio, 2017). La baja pronunciación de fonemas en los niños del nivel inicial, afecta directamente en la fluidez verbal y el entendimiento, va más allá de que el niño no pueda comprender dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, sino también afecta a la comunicación en general, va desde no poder darse a entender en ciertas palabras hasta tener miedo a expresarse y llegar a la timidez y aislamiento del contexto que lo rodea (Freire Freire, 2016). Así también (Flores Hernández & Ramírez Hernández, 2016) dice que para adquirir los fonemas hay que empezar con los sonidos más fáciles para seguir a los