



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**

TEMA:

**LA DISLEXIA EN LA LECTO-ESCRITURA EN LOS
ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO PARALELOS "A" Y "B" DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
VICENTE LEÓN, DEL CANTÓN LATACUNGA**

AUTORA: Bejarano Urquizo Lourdes Elizabeth

TUTORA: Dra. Marina Zenaida Castro Solórzano, Mg.

AMBATO - ECUADOR

2022

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

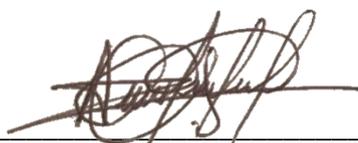
CERTIFICA:

Yo, Dra. Marina Zenaida Castro Solórzano, Mg en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “La dislexia en la lecto-escritura en los estudiantes de quinto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga”, desarrollado por el estudiante Lourdes Elizabeth Bejarano Urquiza, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentario, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Dra. Marina Castro, Mg
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, con el tema: La dislexia en la lecto-escritura en los estudiantes de quinto año paralelos “A” y “B” de educación general básica de la unidad educativa Vicente León, del cantón Latacunga, quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Lourdes Elizabeth Bejarano Urquiza
AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o titulación sobre el tema: La dislexia en la lecto-escritura en los estudiantes de quinto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga, presentando por Lourdes Elizabeth Bejarano Urquizo, egresado (a) de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada y calificada la investigación se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Psc. Cl. Verónica Freire, Mg
C.C. 0602425936
Miembro del Tribunal

Lic. José Fonseca, Mg
C.C. 1802106698
Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

El presente trabajo se lo dedico principalmente a mis padres, Edwin Bejarano y Lourdes Urquizo, por el sacrificio, la paciencia, su amor y apoyo incondicional, quienes se esforzaron y me dieron la oportunidad de ejercer una profesión que ellos no pudieron lograrlo. Gracias padre, por usted he llegado hasta aquí y me he convertido en lo que hoy soy.

A mis hermanos Alexandra y Jonathan, por ser mi apoyo y acompañarme durante toda mi vida, por sus palabras de aliento para culminar con este sueño tan anhelado. A mi sobrino Joshua por ser un pilar fundamental de mi vida, mi fuente de inspiración y mi motor para enfrentar la vida día a día.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme las fuerzas y guiarme durante toda mi vida y también para continuar este proceso que ha sido un anhelo. A mis padres por ser mi principal apoyo incondicional y nunca dudar de mi potencial para conseguir mi sueño.

A mis hermanos por estar siempre presentes y acompañándome en las buenas y en las malas, por sus palabras de aliento. A mi sobrino por ser mi principal motor para realizar mi sueño y quien ha estado acompañándome en todas las situaciones.

A cada uno de los docentes quienes formaron parte de mi vida estudiantil y me formaron profesionalmente. A mi tutora Dra. Marina Castro, Psc. Cl. Verónica Freire y Lic. José Fonseca por compartirme sus conocimientos a lo largo del desarrollo del presente trabajo y a mis amigos por el apoyo para desarrollar esta investigación.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Título o portada del trabajo de titulación	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría de la Investigación	iii
Aprobación del Tribunal de Grado	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice general de contenidos	vii
Índice de tablas	viii
Resumen ejecutivo	x
Abstract	xi

B. CONTENIDOS

CAPÍTULO I.- MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos	12
1.2. Objetivos	28

CAPÍTULO II.-METODOLOGÍA

2.1. Materiales	32
2.2. Métodos	33

CAPÍTULO III.-RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de los resultados	35
---	----

CAPÍTULO IV.-CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones	74
4.2. Recomendaciones	74

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Referencias bibliográficas	76
Anexos	83

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Descomposición en sílabas en la lectura.....	35
Tabla 2: Conversión grafema-fonema.....	36
Tabla 3: Omisión de letras en la lectura.....	37
Tabla 4: Sustituciones de letras en la lectura	38
Tabla 5: Inversiones de letras en la lectura	39
Tabla 6: Adiciones de letras en la lectura	40
Tabla 7: Uniones de palabras en la lectura.....	41
Tabla 8: Separaciones de palabras en la lectura.....	42
Tabla 9: Pronunciación de pseudopalabras	43
Tabla 10: Invención de palabras en la lectura	44
Tabla 11: Lectura lenta.....	45
Tabla 12: Lectura silabeante	46
Tabla 13: Lectura monótona	47
Tabla 14: Lectura dactilar	48
Tabla 15: Rectificaciones en la lectura	49
Tabla 16: Pérdida del reglón en la lectura.....	50
Tabla 17: Velocidad baja en la lectura	51
Tabla 18: Respeto de signos de puntuación	52
Tabla 19: Lectura mecánica	53
Tabla 20: Comprensión lectora	54
Tabla 21: Inferencias de los textos.....	55
Tabla 22: Conversión fonema-grafema.....	56
Tabla 23: Escritura espejo.....	57
Tabla 24: Omisión de letras en la escritura	58
Tabla 25: Sustituciones de letras en la escritura	59
Tabla 26: Adiciones de letras en la escritura	60
Tabla 27: Uniones de palabras en la escritura.....	61
Tabla 28: Separaciones de palabras en la escritura	62
Tabla 29: Expresión escrita.....	63
Tabla 30: Ausencia de conectores.....	64

Tabla 31: Frases inconexas	65
Tabla 32: Tamaño de la letra.....	66
Tabla 33: Alternar mayúscula y minúscula.....	67
Tabla 34: Faltas de ortografía	68
Tabla 35: Ortografía arbitraria	69
Tabla 36: Frases con sentido	70
Tabla 37: Composiciones escritas	71

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: La dislexia en la lecto-escritura en los estudiantes de quinto año paralelos “A” y “B” de educación general básica de la unidad educativa Vicente León, del cantón Latacunga.

Autor: Bejarano Urquizo Lourdes Elizabeth

Tutor: Dra. Castro Solorzano Marina Zenaida

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo se direcciona dentro del campo de las necesidades educativas especiales (NEE), que se ven presentes dentro del proceso de formación de cualquier institución educativa, siendo esta la dislexia una de ellas y que afecta el proceso de lectura y escritura de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica. El objetivo es determinar el impacto de la dislexia en el proceso de lectura y escritura, en cuanto al tipo de investigación fue dentro del enfoque exploratorio – descriptivo, pues se obtuvo información que permitió realizar un análisis e interpretación sobre los estudiantes que poseen dislexia. De igual manera, permitió medir el grado de incidencia de la dislexia en los procesos de lecto-escritura. Para ello, la técnica empleada en esta investigación fue el test y su instrumento un cuestionario con una escala de Likert. Para esto, la población destinada fueron todos los estudiantes que corresponden al quinto año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Vicente León, en la que sus edades se encuentran entre los 8 a 10 años. Los resultados obtenidos indican que, dentro del aula de clases, existen tres casos de dislexia que deben ser tratados a tiempo y en conjunto con un especialista, ya que se puede prevenir secuelas tanto emocionales e incluso llegar al fracaso escolar. La dislexia mixta se ve presente dentro del proceso tanto de la lectura y escritura, por esta razón es importante que el docente brinde el apoyo oportuno y adecuado para estos casos.

Descriptor: dificultades de aprendizaje específico; dislexia; enseñanza-aprendizaje; lecto-escritura; trastorno.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: Dyslexia in reading and writing in parallel fifth-year students "A" and "B" of basic general education of the Vicente León educational unit, in the Latacunga canton.

Author: Bejarano Urquizo Lourdes Elizabeth

Tutor: Dra. Castro Solorzano Marina Zenaida

ABSTRACT

The present work is directed within the field of special educational needs (SEN), which are present within the training process of any educational institution, dyslexia being one of them and that affects the process of reading and writing of students. fifth year of Basic General Education. The objective is to determine the impact of dyslexia in the reading and writing process, in terms of the type of research it was within the exploratory - descriptive approach, since information was obtained that allowed an analysis and interpretation of students with dyslexia. Similarly, it made it possible to measure the degree of incidence of dyslexia in reading-writing processes. For this, the technique used in this research was the test and its instrument was a questionnaire with a Likert scale. For this, the population to which it was destined are all the students that correspond to the fifth year of Basic General Education, of the Vicente León Educational Unit, in which their ages are between 8 to 10 years. The results indicate that within the classroom there are three cases of dyslexia that must be treated in time and in conjunction with a specialist, since both emotional consequences and even school failure can be prevented. Mixed dyslexia is present within the process of both reading and writing, for this reason it is important that the teacher provide timely and adequate support for these cases.

Descriptors: specific learning difficulties; dyslexia; teaching-learning; reading-writing; disorder

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Chávez, Atafullas y Ortíz (2021) determinan emplear estrategias didácticas para disminuir trastornos de dislexia y disortografía, pues con esto se lograría minimizar los casos con Dificultades de Aprendizaje Específico. Desde una perspectiva cuali-cuantitativa se ha hecho la recopilación de la información y a su vez la descripción de las características de la población en base a una hipótesis a través de la encuesta y específicamente el cuestionario. Para ello, se trabajó con los estudiantes de educación Básica Superior de la Unidad Educativa “Liceo de las Américas”, en Santo Domingo de los Tsáchilas.

Con respecto a la dislexia se menciona que puede causar desmotivación en los estudiantes, pues en muchas ocasiones no se les da el debido interés por ayudarlos, y es ahí cuando el docente debe intervenir para mejorar su dificultad de aprendizaje, por lo que se plantean estrategias adecuadas a la edad y nivel de los estudiantes, en el que se desarrollan adaptaciones para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. En definitiva, dentro del aula de clases existe dos o tres estudiantes que poseen estas dificultades de aprendizaje y a través de las estrategias se puede ayudar que los estudiantes puedan desarrollar las destrezas fundamentales como son analizar, sintetizar, comprender, escribir, caracterizar, reconocer y transmitir los valores.

Gómez, Martínez, Vergara, Ruiz y Brofman (2021) identifican las dificultades que se presentan en la vida cotidiana de los jóvenes preuniversitarios a causa de la dislexia. Su perspectiva cuali-cuantitativa ha establecido la encuesta como medio para la obtención de datos reales y posterior a ellos su respectivo análisis, por medio de un cuestionario que fue previamente planificada y revisada. Estos instrumentos fueron destinadas para 52 estudiantes del último año de bachillerato de una institución educativa, entre 17 y 18 años de edad.

En consecuencia, se demostró que la mayoría de estudiantes presentan dificultades para leer, ya que confunden las letras. Además, en la investigación se menciona que los adolescentes al ingresar a un nivel superior de educación presentan mayor dificultad en la lectura, como es el retener información, realizar resúmenes y esto viene siendo un problema que traen desde la infancia y no han sido tratados a tiempo. Entonces, los jóvenes presentan dificultades en la capacidad lectora, pues su mayor debilidad es el confundir las letras similares, lo que conlleva a un nivel bajo de lectura y esto a su vez no permite comprender la información para el desarrollo de las actividades diarias.

Zupardo, Rodríguez , Pirrone y Serrano (2020) determinan la relación existente entre la dislexia y el tipo de mentalidad que los estudiantes poseen, pues este problema puede causar grandes consecuencias a corto y largo plazo. A través de un análisis analítico-descriptivo se desarrolló una encuesta con la ayuda de un cuestionario que permitieron recolectar información sustancial. Las personas que ayudaron al desarrollo de la investigación son 32 estudiantes con un intervalo de edad de 10 hasta 13 años.

Dentro de este artículo se alega que los estudiantes que poseen dislexia tienden a tener una baja autoestima pues consideran que no son inteligentes o que no pueden realizar tareas, de la misma forma que sus compañeros. De igual manera, evitan los retos pues para ellos es otra forma de demostrar su ineficacia en la educación y no desean arreglar o mejorar sus errores, pues creen que no les servirán de nada. Por último, las personas con dislexia muestran una frecuencia mayoritaria de una mentalidad fija, es decir, consideraran que no pueden cambiar o modificar su condición.

Molina (2020) identifica las estrategias de enseñanza-aprendizaje aplicadas en el curso de lectoescritura en inglés para estudiantes sordos, enmarcado desde una visión cualitativa emplearon la observación como medio para obtener información, plasmados en un registro anecdótico, el cual fue dirigido a docentes y estudiantes de tres cursos. De allí, se establece que los docentes emplean estrategias de motivación e interacción que son necesarios para la construcción del conocimiento significativo y

los estudiantes responde de forma favorable y positiva a la ejecución de las actividades planteadas para los cursos, llevándose consigo un aprendizaje de calidad.

Como se ha afirmado en el estudio los procesos de lectura y escritura son imprescindibles que se desarrollen de una forma adecuada desde los primeros inicios de esta secuencia, con el fin de evitar problemas a futuro y mucho más con las personas que poseen problemas en su sentido de escuchar. En fin, las estrategias para la enseñanza de lectoescritura son muy importantes seleccionarlas e implementarlas de acuerdo a las necesidades de aprendizaje que se presentan, como en este caso para los alumnos con sordera. De igual forma, el aplicar estrategias lúdicas para el aprendizaje de lectura y escritura en inglés sube la autoestima de dichas personas.

Ulco y Baldeón (2020) determinan los niveles de aceptación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza de lectoescritura, de igual forma proponer una alternativa que facilite el aprendizaje de la lectoescritura, pues la realidad que vive el país ha obligado a que los docentes buscaran nuevas alternativas para poder generar ese espacio en el que se desarrollo la lecto-escritura de los estudiantes en el que los actores principales fueron los docentes, estudiantes y padres de familia que hoy en día están involucrados.

Mediante una revisión cualitativa se investigaron varias fuentes que permitieron realizar un análisis de los resultados que arrojaron en varios países. Por ello, se demuestra que el uso de las TIC ha generado un nivel de aceptación muy alto, pues los docentes, estudiantes y padres de familia consideran muy importante las diferentes herramientas tecnológicas que permiten desenvolverse y desarrollar habilidades, destrezas, conocimientos, entre otros, que les permita adquirir la lectura y escritura. Entonces, el uso de las TIC ha generado un impacto positivo, puesto que los estudiantes han desarrollado la creatividad, iniciativa, reflexión y motivación.

Chacha y Rosero (2019) desarrolla un estudio cualitativo en el que se realiza una búsqueda de fuentes bibliográficas que permitan generar un fundamento teórico en el que se expresan experiencias de los maestros sobre las metodologías, estrategias,

actividades, entre otros que han mejorado el proceso de lecto escritura. Se lo desarrolló a través de una entrevista dirigida a los docentes del nivel preparatoria mediante un cuestionario. Para ello, mencionan que el profesor juega un papel fundamental para erradicar el modelo tradicional e implementar modelos que fortalezcan destrezas y habilidades para que los estudiantes puedan enfrentar las actividades en las que se requiere la lectura y escritura para el aprendizaje eficiente.

Por este motivo, se evidencia que el uso de estrategias obsoletas y tradicionales no pueden fortalecer este proceso, ya que se necesita de estrategias y tareas lúdicas que promueva la expresión oral y escrita dentro de las actividades escolares para que asimilen este proceso como algo natural y espontáneo que les ayude a comprender toda la información que reciben y de igual forma expresarse. Se concluye que, los métodos de enseñanza y aprendizaje que son utilizados en la actualidad no son los adecuados, pues estos solo requiere de un proceso de codificación y decodificación, en el que el niño solo recepta la información y no es agente activo para la construcción de su conocimiento, pues es un ser que poseen la capacidad de reflexionar y buscar el significado de los pensamientos.

Santacruz (2018), desde una visión cualitativa, pretende identificar la prevalencia de la dislexia en el grupo de alumnos de Educación General Básica. Es por ello, que se realizó una entrevista mediante una serie de preguntas previamente planificadas, es decir, un cuestionario estructurado, con el cual se trabajó con 247 estudiantes de 12 establecimientos educativos, en el que sus edades se encuentran en un intervalo de 5 a 12 años, correspondientes desde segundo a séptimo año de educación General Básica.

Por este motivo menciona que, dentro del Ecuador, al menos uno a tres niños presenta dificultades de aprendizaje específico y en los últimos años se ha visto un avance en el conocimiento sobre las necesidades educativas. Además, se refieren a la dislexia como una alteración en el procesamiento de información desde el aspecto cognitivo. Por lo consiguiente, se obtuvo que la dislexia tiene una gran prevalencia mucho mayor que otras dificultades de aprendizaje. En definitiva, dentro del país la prevalencia en

los trastornos específicos del aprendizaje como en este caso la dislexia, se generan como uno de los motivos por lo que existe la deserción y el fracaso escolar.

Aguilera, Casiano , Lozano, Manzano y Aguilar (2017) mediante un análisis cualitativo establecen una revisión bibliográfica de artículos científicos desde el 2006 hasta el 2015, en el que se establece que el modelo tradicional prevalece dentro de la educación, para ello se integraron campos como el lingüístico, el socio-retórico e institucional de esta manera ayudará contribuir a futuros estudios sobre la dislexia. En el que su finalidad es determinar la relación de las TIC a partir de un enfoque pedagógico conectivista y aprendizaje motivador para los estudiantes con necesidades específicas (dislexia).

Con base a estos artículos se establece que, desde hace 10 años, dentro del sistema educativo se presentan esta dificultad de aprendizaje específica, como es el caso de la dislexia, que es uno de los trastornos más diagnosticados, que a la par llevan consigo otros problemas de aprendizaje, como pueden ser la falta de atención, hiperactividad, entre otros. Por ello, es importante abordar modelos educativas que sean más prácticos, dinámicos y participativos. Por último, es necesario reflexionar sobre el mejoramiento de la educación. Las TIC no reduce el papel del docente, al contrario, lo intensifica y es quien debe crear espacios en el que se incluya a los estudiantes con dislexia.

Soto (2017) pretende fortalecer el proceso lecto-escritor de estudiantes de tercer grado desde una visión cualitativa, por medio de una actividad experimental, es decir, realizó una prueba diagnóstica y posterior a ello una prueba final que permita obtener resultados obtenidos después de la aplicación de talleres, con el fin de comparar y conocer las variantes en los resultados del primer test. Estas actividades fueron desarrolladas mediante la observación y plasmada en un diario de campo y ficha de observación. La población la compuso 144 personas entre ellos docentes y estudiantes de tercer grado de educación primaria, dentro del Colegio Víctor Félix Gómez Nova de Piedecuesta (Colombia).

Dentro de su estudio se menciona que es importante que los docentes realicen las actividades de lecto-escritura como es el cuento, siempre y cuando esto se lo realice con una actitud positiva, pues esto se refleja dentro del aula de clases y a su vez transmitida hacia los estudiantes, también el desarrollar sus competencias lectoras a través de una metodología ideo-visual puede ayudar a los estudiantes. Entonces, al implementar el cuento como una estrategia para el mejoramiento del proceso de lectura y escritura permitieron desarrollar varios procesos cognitivos que son parte de la lectoescritura.

Almarales, Pupo y Chelán (2017) sugieren elaborar tareas docentes encaminadas a favorecer la aplicación del método fónico-analítico-sintético para la estimulación del aprendizaje en la adquisición de la lecto-escritura en escolares. Se realizó una revisión teórica que les permitió elaborar una propuesta pedagógica para los estudiantes de primer grado de primaria, en el que los autores mencionan que la lecto-escritura es un proceso en el que desarrollan las habilidades básicas para empezar con la adquisición de conocimientos imprescindibles en la lectura y escritura, tales como son el reconocimiento de sonidos y grafías de la lengua española.

Esto se direccionó dentro de un enfoque cualitativo, pues la revisión bibliográfica ha determinado que existe una infinidad de metodologías que se han planteado para la ejecución de este proceso y que cada una de ellas ha aportado en un porcentaje mínimo, pero en la actualidad se ha planteado el método fónico- analítico que permite leer y escribir al mismo tiempo. En fin, la práctica de este método por parte de los docentes ha permitido que los alumnos puedan minimizar las insuficiencias dentro del área de Lengua Materna y ha contribuido a un mejor desarrollo.

1.1.1. Dislexia

En la actualidad las dificultades de aprendizaje se ven presente dentro de todas las instituciones educativas, pues dos de cada 10 estudiantes poseen dislexia, y esto se ha

convertido en una necesidad educativa en la que los docentes deben responder a dichos trastornos del lenguaje, que se manifiesta de múltiples formas y en distintas edades. **“Incluye alteraciones fonológicas, senso-descriptivas y lingüísticas, que obstaculizan los procesos de aprendizaje”** (Brava, Suárez, Jorramón y Navas , 2019, p. 5). Por esta razón, se debe realizar adaptaciones curriculares personalizadas para que el estudiante pueda alcanzar los conocimientos imprescindibles para su continuidad en la formación académica e integral.

Por otra parte, se la define como un problema que presentan los niños para leer con fluidez y sin cometer errores. Las explicaciones a esta problemática no se han establecido, ya que no se debe a déficits intelectuales, sensoriales o por problemas del contexto, en el que se desarrollan los aprendizajes básicos para realizar un proceso de lectura. Por este motivo, los docentes tienen que ejecutar actividades que impulsen al mejoramiento tanto de la lectura y escritura y poder minimizar este trastorno, con el fin de que puedan desenvolverse de una forma óptima en los siguientes niveles académicos.

Así mismo, se la considera como una alteración que perjudica el proceso de lectura, es decir, no permite que la persona pueda comprender y vocalizar de una manera correcta la información que ha recibido de forma escrita, presentando consecuencias tanto en el aspecto integral, académico y social, pues presentará varias dificultades para desarrollar las actividades con eficacia. Hay que considerar que esto no es un síntoma de algún otro tipo de trastorno, sino que es en sí un trastorno específico de índole fonológico, que se ve presente dentro del aula de clases.

De igual forma, se menciona que las personas que presentan estas alteraciones muestran dificultades en el proceso de conversión grafema-fonema en el que la lectura de palabras familiares lo hacen con una fluidez normal, pero aquellas que son desconocidas o pseudopalabras no pueden comprender, por lo tanto, realizan una lectura con un nivel bajo de fluidez. (Tamayo, 2017, p. 7). Es por esta razón, que un diagnóstico oportuno, es decir, al primer síntoma que presente se lo pueda ayudar, con

ello se lograría evitar que lleve consigo varios años agravando este problema. Entonces, los maestros necesitan realizar actividades que mejore su dislexia.

1.1.1.2. Características

Las personas que presentan dislexia pueden presentar diferentes características que nos permiten reconocer esta dificultad específica de aprendizaje. Desde que inicia su formación académica se observan rasgos que permiten determinar si poseen o no este trastorno. Sin embargo, se muestran desde varias perspectivas, tales como, conductuales y académico. Por esta razón, la educación entre los primeros años de formación inicial es primordial para que el estudiante desarrolle todas sus destrezas y habilidades, pues es aquí en donde también se desarrolla los primeros procesos de lectura y escritura, conocer los fonemas y aprender a pronunciarlos adecuadamente.

Una de las características que se manifiestan en el aspecto personal son la poca atención hacia las actividades que se están realizando, desinterés o nerviosismo, en muchas ocasiones ansiedad, ya que se frustran al saber que no pueden mejorar su condición, por lo que desarrollan una mentalidad fija, inseguridad sobre lo que realizan, pues consideran que todo esta mal, poseen errores o no se pueden adaptar al entorno en el que se encuentran, puesto que sus compañeros se burlan con actos o palabras que llegan a afectar su desarrollo integral.

Así mismo, dentro del ámbito académico se muestran con características en su expresión oral y escrita. En primer lugar la habilidad lectora se ve afectada en la lentitud con la que realiza este proceso, no lo ejecuta con ritmo, es decir, no respetando las pausas o lo realiza en lugares que no se encuentra, falencias en la comprensión de lo que lee, aumenta palabras que no se encuentran expresadas en el texto y por último omite letras, sílabas, palabras y en ocasiones realiza saltos de línea (Machado, 2012, p. 6). Es así que en el que educador puede observar alguna de las características ya antes mencionadas con las que pueda realizar un diagnóstico oportuno.

Por otra parte, desde la expresión escrita se presenta varias deficiencias, entre las más importantes son la confusión de las letras (querro en lugar de perro), mezclar las mayúsculas con las minúsculas (pErRo), unir las palabras de forma inadecuada (Elperro en vez de El perro), repetir vocales o letras en espacios que no corresponden (peroros en vez de perros), su texto posee falencias como las faltas ortográficas, omitir letras, sílabas o palabras y muestran una gran dificultad para ordenar las letras, sílabas, palabras e incluso frases. A través de lo antes mencionado se puede identificar si el niño tiene este trastorno.

1.1.1.3. Clasificación

Los tipos de la dislexia se la puede dividir desde dos enfoques como es según ruta léxica afectada y la causa. Para comprender el primer enfoque se define a la ruta léxica o también denominada ruta visual, es aquel proceso en el que a través de la observación el niño lee la información en su totalidad, sin la necesidad de separar las sílabas para entender lo que esta leyendo, pero dentro de esto se subdivide en tres tipos como son la fonológica, superficial y mixta, cada una de ella afectando un lugar específico.

La dislexia fonológica para Machado, (2012) es **“cuando hay dificultad para operar con la vía fonológica, es decir, cuando hay dificultad para descomponer las palabras en fonos, sobre todo con las palabras desconocidas”**. Siendo así, como ya su nombre lo dice, hace referencia a los fonos, en otras palabras, la característica acústica que se le da a las letras, por este motivo las personas muestran dificultades para conectar la letra con su sonido, por lo que será difícil decodificar la información que necesitan leer y más aún cuando se les presentan palabras desconocidas, requiriendo de más tiempo para poder descifrar los símbolos escritos.

Por su parte, el subtipo superficial está relacionado con la capacidad visual, pues su función es percibir todas las formas que se le presentan, en este caso, las letras. Es así, que funciona como decodificador para de esta manera el niño pueda comprender el significado de los símbolos que están representados y posterior a ello realizar la lectura. No obstante, el proceso lo ejecutan desde lo global y no pueden separar las

palabras, por lo que las palabras desconocidas tardarán mas tiempo para poder comprenderlas, que contrario a las conocidas lo harán en menos tiempo.

Por último, el mixto es aquel que une los dos subtipos tanto la fonológica como la superficial o también llamada visual, es decir, muestran problemas para decodificar las letras y unir las con su sonido. Además, se presentan errores semánticos, tal es el caso de reemplazar una palabra o varias palabras que no poseen semejanza con lo que esté expresado de forma escrita. De igual manera, los estudiantes que presenta este tipo de dislexia tienden a hablar palabras que no están escritas pero que a partir de la primera letra se imaginan que puede estar escrito.

Desde otro punto de vista se las puede clasificar según su causa, por lo que se subdivide en dislexia adquirida y evolutiva. La primera también se la denomina como alexia, se presenta desde el momento que el niño nace, sus causas se pueden dar a partir de algún traumatismo o alguna consecuencia o problema neurológico que puede ser identificado por un especialista. Por este motivo, se menciona que la causa de este trastorno se dá porque partes del cerebro que son fundamentales para la lectura dejan de funcionar y por ello, no pueden realizar el proceso de forma natural o normal.

Por otra parte, la dislexia evolutiva se manifiesta desde que empieza la escolarización, según Fernández (2012) **“es un trastorno específico del aprendizaje que se evidencia en la incapacidad para leer adecuadamente”**, es decir, para este subtipo no es necesario que el niño presente lesiones cerebrales o algún otro tipo de problema neurológico. Esto se genera porque los docentes no desarrollan ambientes de aprendizaje adecuados en el que el niño ejecute todas sus habilidades y destrezas para la lectura y escritura que son bases fundamentales para el aprendizaje o el estudiante presenta desinterés por su educación generando lagunas de aprendizaje.

1.1.1.4. Ventajas y desventajas

Está claro que la dislexia no es una enfermedad o algo que pueda determinar su inteligencia, al contrario, es una forma diferente de entender el mundo. Sin embargo,

las personas que poseen dislexia pueden presentar grandes ventajas y es que su hemisferio derecho trabaja más que el izquierdo, por lo que desarrollan una visión espacial mayor que las personas normales. La búsqueda en mapas, la intuición, la imaginación, creatividad y crear mentalmente formas en tres dimensiones son una fuerte para estas personas. Para lograr estas habilidades el docente tiene que crear espacios y actividades que fortalezcan sus destrezas, capacidades, aptitudes que permitan desenvolver esta parte del cerebro.

Así mismo, un pensamiento global, analógico y no verbal se presentan con mayor frecuencia en estos niños, pues no son personas que se fijen en detalles. La habilidad de percibir las ideas, conceptos, significados o pensamientos lo hacen de una forma generalizada, para ellos las imágenes pueden facilitar su aprendizaje, ya que son más visuales que verbales. La visión periférica que poseen les permite comprender que es lo que sucede a su alrededor y si pasa alguna situación el cuerpo humano pueda reaccionar, encontrar objetos con mayor facilidad y orientarse en el lugar que se encuentren.

Otra de las fortalezas que poseen es que el cerebro guarda la información que ha captado como una experiencia, ejemplo o una historia, esto permitirá recordarlo con mayor facilidad, pero no puede almacenarlo como una abstracción o una narración, puesto que no son personas verbales. Cuando se realizan dinámicas estas personas son pioneras en realizar estas actividades, ya que ponen en acción su imaginación y expresan un razonamiento a algo que todavía no ha pasado o está cambiando. Por último, presentan una gran capacidad dentro del mundo de la mecánica y construcción pues para ellos construir cosas muy complejas es muy fácil, gracias a su imaginación espacial en tres dimensiones.

Si bien las desventajas son varias porque son todos los síntomas que presentan los estudiantes por su trastorno. Uno de los principales inconvenientes que se presenta dentro de su formación académica son las dificultades en la expresión escrita como son las faltas de ortografía que cometen, pues al confundir letras, su redacción no es la adecuada. De igual forma, la omisión de letras, sílabas y palabras, son constantes.

Así mismo su lectura es lenta, pues les es más difícil decodificar la información y establecer una relación entre las letras y el sonido, por ello, su comprensión sobre lo que acaban de leer no es muy buena, estos niños al ver que no pueden percibir al igual que sus compañeros, su autoestima baja porque se consideran personas incapaces para realizar actividades como los demás. Tardan más tiempo en hacer un examen o un simple ejercicio, ya que el comprender lo que están leyendo les resulta más complejo.

1.1.2. Lecto-escritura

La lecto-escritura es el proceso por el cual el estudiante entiende y representa el significado de los códigos escritos. Para ello, se empieza por lo más sencillo a lo más complejo como son las vocales, letras, sílabas, frases y oraciones. Por este motivo, es que la formación de cada uno de los estudiantes depende mucho del docente, de las diferentes técnicas, estrategias y metodologías en sí que se utilice para que se desarrolle correctamente en este proceso.

La lectura es una habilidad única que posee el ser humano, pues ejecuta funciones del cerebro como son la creatividad, fantasía, capacidad de atención y concentración, que dentro de la educación esto se ve reflejado en el rendimiento académico de cada uno de los niños y en específico dentro del área de Lengua y Literatura (Cruz, 2019, p. 6). Por su parte, la escritura motiva al estudiante a organizar y construir las ideas que poco a poco van siendo estructuradas de una forma más elaborada y formal.

Es la relación que existe entre la lectura y escritura que permite adquirir y expresar información.

Según Montealegre y Forero (2006) actúan **“una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial y la conciencia”**. Esto es parte fundamental que abre vías para la comunicación dentro del entorno en el que nos desarrollamos y con el lenguaje nativo. A su vez comprender textos y a la misma vez representarlo de forma escrita a través

del alfabeto, dominar este proceso puede ayudar a tener éxitos en sus estudios y en la vida misma.

Es la aptitud y destreza para leer y escribir de forma apropiada. Hay que tomar en cuenta que este proceso es un aprendizaje que se va desarrollando desde los primeros años de vida. Dentro de la escolarización se lo va fortaleciendo y mejorando para que pueda continuar con sus estudios, pues hay que considerar que son las bases fundamentales que se van a estar presente durante toda su vida. Por otra parte, el no generar un aprendizaje óptimo puede desarrollar problemas del habla o de la escritura, es decir, un niño puede adquirir dislexia. Por este motivo, la educación primaria es fundamental para que el niño pueda desarrollar esta habilidad a través de actividades que impliquen el uso de la lecto-escritura.

en el Ecuador el 26,5% que no dedica tiempo para la lectura, por lo que, al no tener un hábito de lectura, puede conllevar a problemas para realizar este proceso, es decir, adquirir dislexia fonológica. El proceso de lectura puede ayudar a detectar si el estudiante tiene algún tipo de problema o déficit para comprender los textos que se le presenta. De la misma manera, la escritura juega un papel fundamental en la expresión y representación de la información que desea compartir. Las adaptaciones curriculares permiten simplificar o disminuir la dislexia, como puede ser la omisión, confusión, agregación, unión de letras y sílabas. Por este motivo, los profesores son quienes son innovadores para desarrollar diferentes recursos, estrategias, metodologías y para los estudiantes con distintos niveles de lectoescritura y dislexia.

1.1.2.2. Etapas

La lectoescritura como bien ha mencionado es aquella en la que la lectura y escritura están estrechamente relacionada para la comprensión de la información que se percibe. Para desarrollarlo es necesario pasar por varias etapas que permitan adquirir cada una de las habilidades necesarias para aprender este proceso. Además, comprender estos niveles nos permite identificar como se desenvuelve el niño y predecir si puede presentar problemas, pues es aquí, donde nos damos cuenta si el estudiante presenta

falencias en la ejecución de la lectoescritura que conlleva a una dislexia y en caso de tenerlo, proponer soluciones, que dentro del sistema educativo se plantean las adaptaciones curriculares para ayudar al estudiante con esta necesidad educativa.

Tanto para la lectura y la escritura los niños pasan por tres etapas como son la presilábica, silábica y alfabética, pues en cada una de ellas se desarrollan destrezas que permite al estudiante entender y expresar sus ideas, pensamientos e incluso sentimientos. Hay que comprender que los maestros son quienes fortalecen estas habilidades en cada uno de los niveles de educación a fin de que en cada uno de ellos mejore y al final cumplir con el objetivo de que el estudiante pueda leer y escribir de una forma adecuada.

1.1.2.3. Niveles de la lectura

Antes de generarse la etapa presilábica el niño tiene que desarrollar dos aspectos necesarios para comprender el texto escrito. Una visión cualitativa, que hace referencia a la capacidad de relacionar la letra con su sonido, si puede lograr este proceso, entonces será capaz de identificar que letras están representadas y el orden en el que van. La visión cuantitativa nos direcciona hacia la forma que tiene cada una de las letras del alfabeto, si su extensión es corta o larga, la representación que cada una de ellas posee, entre otros.

La etapa presilábica es aquella en la que se utiliza la imaginación y creatividad porque el educando interpreta según la forma y lo que entiende que está escrito. De igual forma, diferenciar las letras de los números, pues para el alumno cada una de ellas posee rasgos peculiares. En fin, es donde puede expresarse de forma oral mencionando el significado de los símbolos que se le han presentado o que el mismo lo ha representado sin que estos concuerden, es decir, lo que menciona son invenciones que realiza el niño, pero trata de comprender lo que se encuentra escrito.

Por el contrario, la etapa silábica el niño aun no comprende el significado de las letras, pero le asigna un sonido silábico a una sola letra (M= me), es decir, si se le presenta

una palabra el niño dividirá cada letra asignándole un sonido silábico. Para Ferreiro (2019) **“En esta etapa que se da entre los cuatro y los cinco años se produce un conflicto cognitivo entre la cantidad mínima de caracteres y la hipótesis silábica en aquellas palabras bisílabas”**. Es aquí donde intenta comprender el significado del texto y ya no será una invención.

Por último, la etapa alfabética en donde el niño empieza a relacionar los fonos con las grafías que se representan en un texto, es decir, comienza a entender y dar cada uno de los sonidos a las letras del alfabeto, dando así su significado real a las letras, sílabas o palabras que está leyendo. Aunque este pareciera que fuera el final del proceso, es aquí el comienzo de la lecto-escritura, pues ahora tienen que enfrentarse a las pausas que se realizan después de cada signo de puntuación y comprender lo que se lee, a redactar textos, comprender estructuras, etc.

1.1.2.4. Niveles de escritura

La escritura es igual de importante que la lectura, pues las dos permiten una interacción a través de la comunicación tanto oral y escrita. Por esto, al igual que la lectura le corresponde las tres etapas ya mencionadas. No obstante, antes de la etapa presilábica existe un nivel denominado concreto, quedando de la siguiente forma: 1) concreta, 2) presilábica, 3) silábica y 4) alfabética. En el que ahora puede el niño expresarse de forma escrita dando un significado a cada una de las grafías que reproduzca.

La etapa concreta para Rodríguez , (2021) el niño **“quiere empezar a imitar la manera de plasmar textos que ve en sus mayores”**, es donde aún no puede comprender que función cumple el escribir, pero ve la necesidad de comenzar a realizar los denominados garabatos. Por ejemplo: intenta representar la letra mano escrita y empieza a rayar líneas continuas con curvas. Al tratar de reproducir la letra imprenta lo realizará con figuras que no poseen ninguna forma y que no se unen entre sí, aquí emplea más las líneas rectas y círculos, pues para él no existe diferencia entre un dibujo y un escrito.

La etapa presilábica es aquella en la que el niño ha alcanzado a imitar algunas letras, sin embargo, aún no comprende el significado que poseen cada una de ellas, pero entiende que debe existir diferencia entre cada una de ellas, por lo que empieza escribir letras al azar e incluso a cada letra le puede dar el significado de una sílaba o palabra. Ahora puede diferenciar las letras de los números, la extensión también lo realiza según lo que quiere expresar, si es grande o pequeño el texto, aunque su información solo puede ser comprendida por su autor.

La etapa silábica es donde el niño empieza a darle un valor a cada una de las letras. Por ejemplo, quiere reproducir la palabra café y lo realiza de la siguiente manera AE, en donde A= ca, E=fé. Según Rodríguez (2021) “seguirá sin conocer exactamente el sonido que representa cada una de las letras, pero tratará de deducirlo utilizando las que conoce para representar sílabas concretas”. Es aquí cuando comienza a utilizar las pseudopalabras, que son palabras ficticias que no poseen ningún significado y que al leerlas no permiten deducir a que hacen referencia, sin embargo, para quien lo redactó si tiene un concepto.

Finalmente, la etapa alfabética en donde el niño empieza a escribir según los sonidos que va escuchando, es decir, ya conoce la relación que existe entre una grafía y un fonema. Inicia con las combinaciones en la que ya poseen un significado y puede ser comprendido por los demás. De aquí en adelante emprende el aprendizaje de las reglas ortográficas, los signos de puntuación, mayúsculas, minúsculas, las separaciones, entre otros, que debe poseer para poder ser entendido.

1.1.2.4. Beneficios

Una de las principales ventajas que nos proporciona el proceso de lectoescritura es principalmente la comunicación, pues el ser humano necesita de la expresión tanto oral y escrita para recibir y enviar información que servirán para nuestro aprendizaje, siempre y cuando esto se lo discierna en beneficio de nuestros conocimientos. Además, se puede fomentar la empatía, ya que mientras los niños en sus primeros años de

escolarización empiezan a leer cuentos en los que se adentran en la piel de los personajes, sintiendo por lo que pasa.

El desarrollo de la expresión es una fortaleza que demuestran, pues ahora pueden representar sus pensamientos de una forma oral o escrita en la que al mismo tiempo que van asimilando conocimientos, van enriqueciendo su vocabulario. Todo esto lo deben hacer de un modo organizado en la que tienen que seguir una secuencia sistemática para lograr comprender o formar la información. De igual manera, la capacidad de concentración se ve involucrada pues necesitan poner atención a lo que están realizando para poder obtener un resultado positivo.

También la lectura y escritura constante puede perfeccionar la ortografía y caligrafía, pues al leer observa cómo están representadas cada una de las palabras y al escribir mejorar su caligrafía. Igualmente, nos abre paso hacia el mundo, es decir, podemos aprender cosas nuevas sobre lo que pasa a nuestro alrededor y gracias a este proceso se adquiere información no solo de nuestra localidad, igualmente a nivel internacional que permite enriquecer el conocimiento y estas constantemente actualizados.

1.2. Objetivos

Objetivo General

Determinar el impacto de la dislexia en el proceso de lecto-escritura de los estudiantes pertenecientes a quinto grado paralelos “A” y “B” de Educación Básica de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga.

Objetivos Específicos

- Sustentar de forma teórica y bibliográfica la dislexia en la lecto-escritura.
- Identificar el tipo de dislexia que poseen los estudiantes de quinto año de Educación Básica.

- Socializar la incidencia de la dislexia en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de quinto grado de Educación Básica.

1.3 Descripción de los objetivos

Objetivo específico 1: Sustentar de forma teórica y bibliográfica la dislexia en la lecto-escritura.

En el desarrollo de este objetivo se profundizó de forma teórica todo lo relacionado con las variables de dislexia y lecto-escritura. Por una parte, la dislexia es un trastorno específico de aprendizaje que tiene un gran impacto tanto en los procesos de lectura y escritura, pues estos problemas dificultan que el estudiante pueda realizar una lectura adecuada y que en su escritura no posea errores. Además, la lecto-escritura es un proceso básico y fundamental que el ser humano necesita para comunicarse ya sea mediante la expresión oral o escrita y que esto lo va desarrollando a lo largo de la vida y específicamente en la educación.

Para ello, se efectuó una búsqueda exhaustiva de fuentes bibliográficas, a través de una matriz de consistencia en la que se seleccionó los documentos más relevantes y a su vez los datos más importantes, para posteriormente realizar un microresumen que benefició al desarrollo de la investigación, esta indagación se realizó entre artículos científicos y libros, estos permitieron desarrollar los antecedentes investigativos y la fundamentación teórica. De igual manera, para la explicación de los antecedentes investigativos, se tomó en cuenta los resultados que arrojaron cada una de las investigaciones, con el fin de entender de forma superficial cómo se relacionan las dos variables. Con esto se comprende que el impacto que tiene la dislexia en la lecto-escritura es de un gran nivel, ya que al no poder llevar a cabo las conversiones grafema-fonema y viceversa, la lectura se dificulta o a su vez la escritura posee varios errores.

Objetivo específico 2: Identificar el tipo de dislexia que poseen los estudiantes de quinto año de Educación Básica.

En este objetivo se profundizó en las dos variables que fueron establecidas, como es el caso de la dislexia y la lecto-escritura. Para esto se recabó la información necesaria e imprescindible, para identificar el tipo de dislexia que poseen los estudiantes de quinto año de Educación General Básica y las dificultades que se presentan en los procesos tanto de la lectura y escritura. Por lo cual, el instrumento fue desarrollado específicamente para la variable de la lectura y escritura porque de aquí parte para determinar el tipo de dislexia que poseen los alumnos, por ello la dislexia mixta es el resultado que arrojó, pero en el caso de tres niños y los demás tienen dislexia que son comunes para la edad y el nivel que posee, pues los problemas de lecto-escritura no son muy frecuentes.

Por esta razón, se establecieron diferentes técnicas que podrían ser útiles para el cumplimiento de este objetivo, pero al realizar una búsqueda y posteriormente la selección del más adecuado y adaptado a las necesidades de la investigación, se optó por desarrollar una prueba ya preestablecida que se denomina el test CLEEP y su instrumento es un cuestionario de 37 ítems con una escala de Likert de cuatro opciones, al aplicar estas herramientas se obtuvieron datos estadísticos que permitieron llegar a la deducción que el tipo de dislexia que más predomina es de tipo mixto, es decir, el fonológico y el superficial.

Objetivo específico 3: Socializar la incidencia de la dislexia en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de quinto grado de Educación Básica.

Para el cumplimiento del objetivo se identificó la incidencia que tiene la dislexia en los procesos tanto de la lectura y escritura, pues las dos están estrechamente relacionados, ya que son procesos esenciales para que el ser humano se pueda

comunicar de forma eficaz y efectiva, con el fin de dar a conocer información o en su caso conseguir un conocimiento. Al término de la aplicación del test, se pudo obtener resultados que permitieron alcanzar una visión generalizada de los casos de dislexia más graves y de los que son sencillos de tratar, ya que mediante un profesional y emplear actividades se puede mejorar esta dificultad, es decir, las adaptaciones curriculares son necesarias para erradicar el trastorno de aprendizaje específico.

Por este motivo se determinó que los diferentes tipos de dislexia puede afectar a los estudiantes en su proceso para leer y escribir, ya que se presentan dificultades que limitan al estudiante para realizar las actividades con normalidad. Es así que es necesario que se preste atención a las características de la dislexia y los problemas que demuestran al momento de la lectura o la redacción de textos porque si no son diagnosticados a tiempo se ve afectada su educación, es decir, la formación académica y más aún desde un aspecto integral, pues su autoestima estar por debajo y las burlas pueden conllevar al fracaso escolar.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Para la recolección de datos se empleó la **técnica** de la encuesta mediante un cuestionario estructurado de 37 ítems con respuestas de selección múltiple utilizando la escala de Likert: siempre, con frecuencia, a veces, nunca. Se aplicó la herramienta digital *Google Forms*, el cual permitió establecer una serie de preguntas dependiendo del tema que deseamos investigar. De la misma manera, facilitó el proceso de tabulación, pues está vinculado a una hoja de *Excel* online que ayudó almacenar la información que se fue obteniendo para una mayor facilidad en la recolección de datos (Loya, 2021). Esta técnica e instrumento fue aplicada durante la jornada matutina por medio de la plataforma *Microsoft Teams*, para posteriormente realizar la tabulación en la que se optó por el programa *IBM-SSPS Statistics versión 26* que permitieron generar tablas y gráficos estadísticos.

Por otra parte, para la recolección de datos bibliográficos se utilizó la técnica de matriz de consistencia y el instrumento es una tabla de doble entrada en formato *Excel* que fue imprescindible para el desarrollo de la investigación, ya que facilitó obtener las conceptualizaciones más relevantes con el que se pudo argumentar las variables del presente estudio. Dentro de esta matriz se tomó en cuenta el año, título, autor/es, link, objetivo, metodología, resultados relevantes y conclusiones de cada una de las fuentes. Para esto se consideró artículos científicos, tesis y libros que permitieron realizar un microresumen y a su vez sintetizar la información para fundamentar las variables, lo cual permitió comprender el impacto de la dislexia en los procesos de lectoescritura en la educación media.

2.2. Métodos

La investigación fue ejecutada de forma sistemática lo cual permitió cumplir con los objetivos propuestos, para ello se direccionó en un **nivel** exploratorio – descriptivo, pues se obtuvo información que permitió realizar un análisis e interpretación sobre los estudiantes que poseen dislexia. De igual manera, permitió medir el grado de incidencia de la dislexia en los procesos de lecto-escritura. Por otra parte, fue de nivel exploratorio porque se estableció una hipótesis con la que se pudo constatar los datos hipotéticos con los reales obtenidos a través de la encuesta y comprender esta problemática, que ha sido poco estudiada.

La **modalidad** empleada fue de campo y bibliográfica. De campo, dado que se ejecutó una observación e interacción con los alumnos que se han determinado en la población para la ejecución de esta investigación, con el fin de recabar la información de forma directa, es decir, dentro del aula de clases. Los datos fueron recolectados desde la modalidad virtual. Al mismo tiempo fue de modalidad bibliográfica, debido a que se efectuó una indagación selectiva en fuentes bibliográficas, ya que, se investigó en revistas, artículos científicos, libros, entre otros. Toda la información recabada fue la más relevante que aportó a la fundamentación del marco teórico y antecedentes, partió de publicaciones actualizadas y de manera online, tanto locales como internacionales. A partir de la revisión y sistematización se pudo conceptualizar las variables dislexia y lectoescritura. Entre los autores que sirvieron como referencia para la elaboración del fundamento científico y antecedentes figuran Tamayo (2017) y Machado (2012).

Se desarrolló una investigación con **enfoque** mixto. Cuantitativo pues, se aplicó una encuesta en la que se extrajo datos estadísticos, para luego procesar y posteriormente analizar e interpretar el tipo de dislexia que poseen los niños. Además, fue cualitativo, puesto que, se analizó los resultados, para de esta manera entender y exponer la incidencia de la dislexia en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes de un determinado curso.

La **población** total para la investigación fue de 80 estudiantes de la Unidad Educativa “Vicente León” ubicada en la parroquia la Juan Montalvo, cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, institución que actualmente brinda una educación pública regular en los niveles de Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato General Unificado. Finalmente, la aplicación de los instrumentos requiere de una muestra la cual se ha delimitado que se destinará a los alumnos de quinto año paralelos “A” y “B” de la jornada matutina, en las que las edades que corresponden a un intervalo de entre 8-10 años.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Resultados

3.1. Análisis e interpretación de la encuesta aplicada a estudiantes

Ítem 1. Dificultad para descomponer las palabras en sílabas

Tabla 1: Descomposición en sílabas en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	25	31,2%
A veces	43	53,8%
Con frecuencia	6	7,5%
Siempre	6	7,5%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

En relación a la dificultad para descomponer las palabras en sílabas, el 53,8 % a veces presenta este problema, pues la habilidad no ha sido dominada en su totalidad durante los años de escolaridad que han cursado. Para Puñales, Fundora y Torres (2017) en su estudio sobre la enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria, el desarrollo del método silábico es la repetición de la vocal y luego de la consonante. Se mezclan las consonantes con las vocales para formar sílabas y posteriormente, configurar las palabras. Es conveniente que el docente desarrolle esta habilidad a través de actividades lúdicas conforme a las edades y necesidades que se manifiesta en su grupo de estudiantes, pues es una de las bases fundamentales tanto de la lectura y la escritura.

Ítem 2. Dificultad de realizar la conversión grafema-fonema

Tabla 2: Conversión grafema-fonema

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	28	35,0%
A veces	33	41,2%
Con frecuencia	15	18,8 %
Siempre	4	5,0 %
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, con respecto a la dificultad de realizar la conversión grafema-fonema, el 41,2% a veces presentan este conflicto, pues existe confusiones al momento de observar las letras, sílabas o palabras y relacionarlos con sus respectivos sonidos. Algo similar sucede en los estudiantes de quinto grado de EGB de la Unidad Educativa Simón Bolívar en donde, según, Zaldumbide y Zaldumbide (2019) el cambio de grafema a fonema es una debilidad en el que la percepción de los símbolos gráficos y la relación con los fonemas respectivos son un problema para una correcta lectura. Por esta razón, los primeros años de escolaridad son muy importantes, puesto que es aquí en donde se desarrollan todas las destrezas y habilidades necesarias para una adecuada pronunciación y vocalización empezando desde las letras, sílabas, palabras, oraciones y así consecutivamente.

Ítem 3. Omisión de letras, sílabas y/o palabras durante la lectura

Tabla 3: Omisión de letras en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	25	31,2%
A veces	39	48,8%
Con frecuencia	12	15,0%
Siempre	4	5,0%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de encuestados, acerca de la omisión de letras, sílabas y/o palabras durante la lectura, el 48,8% a veces realizan esta acción, es decir, los estudiantes que presentan inconvenientes en la lectura pueden ser causado por diversas situaciones y comúnmente se relaciona problemas visuales. Según Escarraga (2018) en su estudio menciona que dentro del aula de clases se evidencian dificultades de aprendizaje y son signos de preocupación como es la omisión de letras, por lo que se debe realizar una intervención oportuna. Por lo cual, dentro de la clase se pueden evidenciar varias características que nos permitan determinar si un estudiante posee dislexia, como es el caso del olvido de letras, palabras o sílabas en el transcurso de la lectura, esto nos permite demostrar que tienen algún tipo de dificultad y que debe ser diagnosticado e intervenido por un especialista en conjunto con el maestro.

Ítem 4. Sustituciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la lectura

Tabla 4: Sustituciones de letras en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	28	35,0%
A veces	35	43,8%
Con frecuencia	15	18,8%
Siempre	2	2,4%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, acerca a las sustituciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la lectura, el 43,8% a veces les sucede al momento de leer, lo que representa una inconveniente en la capacidad de comunicación e interpretar la información, pero esta dificultad no es común dentro del aula de clases. Para Paideia (2017) dentro de su investigación de los principales errores en la lectura y la escritura menciona que la sustitución radica en emitir sonidos incorrectos con respecto a las grafías que están representados. Sin embargo, esto no ocurre con frecuencia, por lo que se debe realizar actividades complementarias que le permitan mejorar este conflicto y obtener una expresión eficaz y efectiva.

Ítem 5. Inversiones de las letras, sílabas y/o palabras durante la lectura

Tabla 5: Inversiones de letras en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	28	35,0%
A veces	33	41,2%
Con frecuencia	18	22,5%
Siempre	1	1,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”

Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, acorde a las inversiones de las letras, sílabas y/o palabras durante la lectura, el 41,2% a veces comete este tipo de error, aunque son errores que se presentan con poca frecuencia finalmente afectan a la comprensión de la lectura. Sin embargo, para Briceño (2021) en su estudio afirma que es un proceso en el que al momento de la lectura invierten las letras como es el caso de las letras b y d, m y n, p y q, entre otras. Si bien el docente es quien puede diagnosticar en primera instancia que existe problemas de dislexia y especialmente de esta índole, es necesario que se trabaje en conjunto con un profesional que los guíe para poder minimizar la dificultad.

Ítem 6. Adiciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la lectura

Tabla 6: Adiciones de letras en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	32	40,0%
A veces	33	41,2%
Con frecuencia	11	13,8%
Siempre	4	5,0%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”

Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total encuestados, con respecto a las adiciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la lectura, el 41,2% a veces presenta dificultades lectoras como es la adición de letras, pues al momento de realizar una lectura rápida, no se enfoca en cada una de las palabras y se comete errores como es pluralizar palabras que están en singular. Según Briceño (2021) en su investigación expone que es la acción en la que se agregan letras e incluso palabras que son implícitas dentro del texto escrito, por lo que puede alterar el entendimiento del mismo. Por esta razón, la comprensión lectora se ve afectada ya que las ideas que están expresadas no pueden llegar a ser comprendidas porque al aumentar una sola letra cambia significativamente el sentido de la oración.

Ítem 7. Uniones de palabras de forma inadecuada durante la lectura

Tabla 7: Uniones de palabras en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	34	42,5%
A veces	32	40,0%
Con frecuencia	13	16,2%
Siempre	1	1,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”

Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

De la totalidad de la población, acorde a uniones de palabras de forma inadecuada durante la lectura, el 42,5% nunca ha presentado este conflicto, por lo que la lectura ha sido la más adecuada y ha permitido que sea comprendido tanto por el estudiante y por sus compañeros. Para Pérez, (2015) en su estudio sobre las dificultades de la lectura en primaria menciona que se presenta más en los niños que muestran problemas visuales o que realizan una lectura rápida, por lo que la mayoría no respeta los espacios entre las palabras. Es imprescindible prestar atención que si se produce estos inconvenientes hay que tomar acciones oportunas, con el fin que erradicar este problema y ayudar al niño a mejorar su habilidad lectora, para que se desenvuelva de una manera apropiada durante la escolaridad y su diario vivir.

Ítem 8. Separaciones de palabras de manera inadecuada durante la lectura

Tabla 8: Separaciones de palabras en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	35	43,8%
A veces	36	45,0%
Con frecuencia	7	8,7%
Siempre	2	2,5%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de encuestados, en relación con las separaciones de palabras de manera inadecuada durante la lectura, el 45% a veces separa las palabras durante la lectura, lo que alude a que los educandos poseen una lectura silábica, por lo que las palabras son apartados de forma inapropiada y afectando a la velocidad lectora. Para Vázquez (2016) en su investigación sobre la dislexia y sus dificultades en la lectura explica que este tipo de problema se ha desarrollado desde que el ser humano se ha acostumbrado a que la tecnología escriba por ellos y enviarlo sin su revisión, lo que ha generado un hábito en el individuo a que ciertas palabras estén separadas. Hay que generar conciencia en los estudiantes y a su vez disminuir esta dificultad, ya que esto afecta no solo en la lectura, sino también en la escritura, llevando consigo problemas a largo plazo que pueden afectar su desenvolvimiento dentro de la educación.

Ítem 9. Dificultades en la pronunciación de palabras desconocidas o pseudopalabras

Tabla 9: Pronunciación de pseudopalabras

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	16	20,0%
A veces	37	46,2%
Con frecuencia	19	23,8%
Siempre	8	10,0%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

De la totalidad de la población, sobre las dificultades en la pronunciación de palabras desconocidas o pseudopalabras, el 46,2% a veces presenta este problema, lo que significa que es común que se evidencie, ya que al presentarse palabras que nunca han estado relacionadas en su vocabulario se les dificultará su articulación. En su estudio realizado por Sala (2020) se menciona que la dislexia fonológica en su mayoría se relaciona con las pseudopalabras y es más frecuente que la dislexia ortográfica. Por lo general, se ven presentes en las pruebas, pues se colocan distractores y estos comúnmente son palabras desconocidas que no poseen ningún significado, pero se debería evitar que se lo realice con frecuencia, ya que puede llegar a perjudicar en la lectura correcta de las palabras que si son conocidas.

Ítem 10. Inversiones de palabras durante la lectura

Tabla 10: Inversión de palabras en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	24	30,0%
A veces	41	51,2%
Con frecuencia	11	13,8%
Siempre	4	5,0%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, con respecto a las inversiones de palabras durante la lectura, el 51,2% a veces realiza, un porcentaje muy elevado, pero que no afecta en su totalidad al desarrollo de la lectura. Según Paideia (2017) afirma que es una dificultad en la que se modifica la letra cambiando su forma o su dirección, es decir, las letras que poseen simetría generan que el orden de las letras se invierta. Es así que, hay que estar siempre atentos a la lectura que desarrolla el estudiante con el fin de determinar qué tipo de errores tienen, poder realizar un seguimiento y atención oportuno a través de talleres de lectura y escritura, pues los dos están estrechamente relacionados, para obtener una comunicación.

Ítem 11. Lectura lenta con vacilaciones.

Tabla 11: Lectura lenta

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	20	25,0%
A veces	37	46,2%
Con frecuencia	16	20,0%
Siempre	7	8,8%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de encuestados, sobre la lectura lenta con vacilaciones, el 46,2% a veces realizan este modo de lectura, cuando lee con una velocidad baja no recuerdan todos los datos o no comprenden lo que acaban de leer, a su vez vuelven a leer y ya pueden realizar el proceso de interpretación de la información. Para Fernández (2015) dentro de su estudio afirma que este tipo de lectura genera una dislexia fonológica, que si no es tratado a tiempo afecta aspectos como la atención, la memoria, la comprensión y acostumbrarse a realizarlo con esa velocidad. Por esta razón, el docente debe generar espacios de lectura que permita que tanto los estudiantes con dificultades y quienes no presenten el problema puedan ir mejorando su forma de leer y el tiempo que se demoran en realizar cada una de las lecturas, siempre que comprendan lo que se ha leído.

Ítem 12. Lectura silabeante.

Tabla 12: Lectura silabeante

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	30	37,5%
A veces	31	38,8%
Con frecuencia	11	13,7%
Siempre	8	10,0%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, con respecto a la lectura silabeante, el 38,8% a veces lo realiza, puesto que se les dificulta tener una lectura de cada palabra, pero esto sucede en el caso de palabras desconocidas. En una investigación ejecutada por Moscoso (2015) explica que es característico en las primeras etapas de este proceso, pero posterior a ello se realiza una lectura globalizada, es decir, obtienen la capacidad para leer la palabra completa. Los docentes deben procurar que este tipo de lectura no se lo desarrolle, ya que solo pasa en el nivel elemental donde se desarrollan las habilidades y destrezas necesarias para la secuenciación de la lectura, a pesar de que en la educación media no debe ejecutarse pues ya la lectura tiene que ser ya normalizada.

Ítem 13. Lectura monótona (sin entonación).

Tabla 13: Lectura monótona

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	21	26,2%
A veces	36	45,0%
Con frecuencia	18	22,5%
Siempre	5	6,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

De la totalidad de la población, acorde a la lectura monótona, el 45% a veces les sucede, es decir, la lectura no posee entonación en las sílabas con mayor fuerza de voz, cuando son preguntas, exclamaciones, etc. Algo parecido sucede en los estudiantes de quinto año de un instituto de Córdoba realizado por Soler, Bombelli, Giménez, Ghirardotto y Canavosio (2013) determinan que los tonos empleados en cada una de las palabras son muy deficientes, pues al no ser desarrollados estas habilidades durante los primeros años de educación hace que lleve consigo este problema. Esta dificultad debe tomarse mucho en cuenta por parte de los docentes y realizar actividades que ayuden a superar la dislexia fonológica, con el fin de que su lectura se vaya adecuando y normalizada, para que en un futuro no presenten estos problemas tanto en su vida diaria y a nivel social.

Ítem 14. Lectura dactilar (con el dedo)

Tabla 14: Lectura dactilar

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	31	38,7%
A veces	27	33,7%
Con frecuencia	13	16,3%
Siempre	9	11,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

De la totalidad de encuestados, con respecto a la lectura dactilar o también llamada lectura con el dedo, el 38,7% nunca lo ha realizado, pues esto ha sido ejecutado solo a inicios del aprendizaje del proceso, pero actualmente no lo realizan. En un libro sobre la lectura rápida y eficaz realizado por Tenjica (2012) menciona que si desarrollamos este tipo de lectura nunca podremos desenvolver una lectura rápida, puesto que el movimiento ocular va acorde al movimiento del dedo y se convertirá en un hábito que al pasar el tiempo será difícil erradicarlo. Por este motivo, es fundamental observar la forma en que leen cada uno de los estudiantes, con el objetivo de brindar un apoyo oportuno y mejora la eficacia de la lectura.

Ítem 15. Rectificaciones durante la lectura.

Tabla 15: Rectificaciones en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	10	12,5%
A veces	52	65,0%
Con frecuencia	11	13,7%
Siempre	7	8,8%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, con respecto a las rectificaciones durante la lectura, el 65% a veces ejecuta esta acción, pues al intentar realizar una lectura rápida confunden las letras o en ocasiones las palabras, por lo que tiene que volver a leer para corregir las palabras erróneas. Según Paideia (2017) en su estudio sobre los principales errores en la lectura y la escritura menciona que en el momento que un estudiante realiza una lectura errónea y reconoce su error procede a rectificarlo para poder continuar con el proceso de lectura, por lo general, sucede cuando las letras o palabras poseen una similitud con otras en el aspecto perceptivo. Entonces, es de gran importancia que el docente observe que, si el alumno presenta esta dificultad con frecuencia, se tome acciones en conjunto con un profesional para determinar la causa de la dislexia y las actividades que debe seguir para su mejoramiento.

Ítem 16. Pérdida de la línea o saltos de reglón durante la lectura.

Tabla 16: Pérdida del reglón en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	26	32,5%
A veces	34	42,5%
Con frecuencia	18	22,5%
Siempre	2	2,5%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de encuestados, con respecto a la pérdida de la línea o saltos de reglón durante la lectura, el 42,5% menciona que a veces les sucede, pues al tratar de tener una lectura rápida pierden el hilo o el orden de la lectura. Es así, que un estudio realizado por Briceño (2021) sobre los errores específicos en la lectura y escritura, afirma que la pérdida de reglón en el proceso de lectura afecta directamente en la comprensión del texto, por lo que se tiene que realizar nuevamente la secuenciación para llegar a realizar inferencias o conclusiones. El docente debe fijarse cuando esto sucede y corregirlo para que se dé cuenta que ha realizado un salto de líneas, con el fin de que se complete la lectura satisfactoriamente y puede obtener un buen entendimiento del mismo.

Ítem 17. Velocidad lectora baja para su edad.

Tabla 17: Velocidad baja en la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	31	38,8%
A veces	33	41,2%
Con frecuencia	12	15,0%
Siempre	4	5,0%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

De la totalidad de la población, acorde a la velocidad baja en la lectura, el 41,2% a veces lo realiza, ya que aún se les dificulta realizar este proceso con normalidad, puesto que se le presenta palabras desconocidas o en ocasiones esto se debe a su percepción visual que se encuentra afectada. Algo similar sucede en los estudiantes de cuarto año de los colegios de Astoreca en donde, para Rojas (2012) se presentan dificultades en la velocidad de la lectura, pues para cuarto grado su velocidad es media baja lo que significa que no han dominado por completo esta capacidad. Entonces, es necesario que se practique constantemente la lectura con el fin de que mejoren día a día su velocidad al momento de leer, llegando así incluso a obtener una lectura rápida pero comprensiva.

Ítem 18. Dificultad para respetar los signos de puntuación, admiración e interrogación durante la lectura.

Tabla 18: Respeto de signos de puntuación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	12	15,0%
A veces	42	52,5%
Con frecuencia	19	23,7%
Siempre	7	8,8%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

De la totalidad de los encuestado, acorde a la dificultad para respetar los signos de puntuación, admiración e interrogación durante la lectura, el 52,5%, a veces se les dificulta comprender que duración de silencio lleva cada signo de puntuación o como entonar cuando de trata de preguntas. Para De la Fuente (2016) en su investigación de los problemas de los signos de puntuación y sus efectos sobre el texto y su lectura explica que, por lo general esto se da por una mala redacción, puesto que el descuido en la utilización de los signos de puntuación, conlleva que la lectura también se vea afectada. Es fundamental que en los primeros años de escolarización se desarrolle y se fortalezca esta temática, pues si en la escritura comprende que función cumple uno por uno, los signos de puntuación, puede permitir que su lectura sea la adecuada.

Ítem 19. Dificultad para automatizar la lectura mecánica.

Tabla 19: Lectura mecánica

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	21	26,2%
A veces	42	52,5%
Con frecuencia	15	18,8%
Siempre	2	2,5%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población encuestada, con respecto a la dificultad para automatizar la lectura mecánica, el 52,5 % a veces presenta este conflicto, pues al presentarse palabras que no son parte de su vocabulario afecta a su fluidez lectora. Para Hernández (2011) en su estudio de la dislexia y los tipos de lectura menciona que, este tipo de lectura es aquella en la que el estudiante relaciona el símbolo plasmado con su respectivo sonido sin la necesidad de que comprenda el significado de la palabra, es decir, las pseudopalabras no serán un problema en la lectura. Sin embargo, los padres de familia deben procurar que sus representados, estén en constante práctica de la lectura, con el fin de que se desarrolle esta habilidad, no sólo es un deber de la institución sino también del hogar.

Ítem 20. Comprensión lectora baja, con dificultades para entender los temas de los textos leídos.

Tabla 20: Comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	13	16,2%
A veces	44	55,0%
Con frecuencia	18	22,5%
Siempre	5	6,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de encuestados, sobre la comprensión lectora baja, es decir, con dificultades para entender los temas de los textos leídos, el 55% a veces presentan este conflicto por lo que acuden a su docente para que le pueda explicar, comúnmente esto sucede en las pruebas escritas. Para Sánchez (2012) afirma que es un proceso en el que la información que obtiene a través de la lectura, la va entendiendo y almacenando para de esta forma al final obtener una idea generalizada de lo que quiere transmitir el texto. Si bien dentro del aula de clases se ve presente siempre estos casos, hay que tomar en cuenta a los niños que con frecuencia muestran la dificultad, pues son claro ejemplos de que poseen una dislexia el cual debe ser tratado a tiempo y permitir que continúe su educación sin ningún problema a futuro.

Ítem 21. Dificultad para hacer inferencias de textos y extraer conclusiones.

Tabla 21: Inferencias de los textos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	19	23,7%
A veces	37	46,2%
Con frecuencia	21	26,3%
Siempre	3	3,8%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de encuestados, sobre la dificultad para hacer inferencias de textos y extraer conclusiones, el 46,2% a veces se les dificulta obtener una conclusión y se debe a varios factores que ya han sido antes estudiados. Sin embargo, Cisneros, Olave y Rojas (2010) en su libro la inferencia en la comprensión lectora menciona que es un proceso que relaciona la memoria y la capacidad de comprender, en el que su resultado es información que no se encuentra implícitas, a su vez se obtiene una conclusión de todos los datos comprendidos. Para el fortalecimiento de esta habilidad es necesario realizar en primer lugar espacios de lectura, posteriormente al finalizar cada una de ellas se realice un taller que permita conocer si los estudiantes pueden conseguir datos que no están plasmados en el texto y a su vez lograr conclusiones de los mismo.

Ítem 22. Dificultad para realizar la conversión fonema – grafema.

Tabla 22: Conversión fonema-grafema

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	17	21,2%
A veces	39	48,7%
Con frecuencia	19	23,8%
Siempre	5	6,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, con relación a la dificultad para realizar la conversión fonema - grafema, el 48,7% a veces se les dificulta, pues con respecto al ámbito escrito y específicamente las faltas de ortografía prevalecen, por lo que no saben cómo redactar cada una de las palabras. Algo similar sucede con los niños párvulos de 7 a 8 años en donde Cuetos (1988) explica que este inconveniente se presenta por el poco conocimiento o la falta de práctica de las reglas ortográficas y al escuchar una palabra se les complica redactarlas correctamente. Por este motivo, el educador debe buscar estrategias acordes a las edades que permitan adquirir conocimientos y ponerlos en praxis, con el fin de que esta repetición se quede parte de un hábito de escritura.

Ítem 23. Realización de giros incorrectos en las letras (escritura espejo).

Tabla 23: Escritura espejo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	29	36,2%
A veces	35	43,8%
Con frecuencia	14	17,5%
Siempre	2	2,5%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de los encuestados, con respecto a la realización de giros incorrectos en las letras o también denominada escritura espejo, el 43,8% a veces les sucede, por lo que afecta en la comprensión de la información para el caso del receptor, es decir, el docente. Según Giner (2012) explica que esta dificultad se debe a que la lateralidad no es concreta, en otros términos, en el pre-escolar no se ha desarrollado, en otras palabras, la orientación, la organización y su sistema visión-percepción, por lo que la simetría de las letras va a ser confusas y de este modo es como se desarrolla la escritura espejo. En estos casos es necesario que se empiece con talleres en las que el niño dibuje las letras siguiendo las líneas entrecortadas y al mismo tiempo trabajar con actividades que ayuden a memorizar la dirección en las que se escriben cada una de las letras.

Ítem 24. Omisiones de letras, sílabas y/o palabras durante de la escritura.

Tabla 24: Omisión de letras en la escritura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	22	27,5%
A veces	40	50,0%
Con frecuencia	17	21,3%
Siempre	1	1,2%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

De la población encuestada, sobre las omisiones de letras, sílabas y/o palabras durante de la escritura, el 50% a veces cometen esta acción pues las habilidades motrices no fueron desarrolladas en su totalidad o a su vez la atención al momento de redactar no es la apropiada. Para Paredes (2016) en su investigación de dificultades de la dislexia en el proceso de lecto-escritura en los niños de tercer año afirma que, se produce porque la motricidad de sus manos no fue desarrollada de una forma adecuada con respecto a su cuerpo. Para ello, el docente debe implementar actividades que ayuden a reducir estos desaciertos, como pueden ser la búsqueda de errores en frases y que reescriban nuevamente, con esto podemos evitar que omitan letras, sílabas o palabras y que sus frases tengan sentido.

Ítem 25. Sustituciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la escritura.

Tabla 25: Sustituciones de letras en la escritura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	26	32,5%
A veces	37	46,2%
Con frecuencia	16	20,0%
Siempre	1	1,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, con respecto a las sustituciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la escritura, el 46,2% a veces se les presenta este problema, esto sucede más en el dictado, puesto que, al tener algunas letras con similitud fonética, las escriben como suenan, pero no como deben ser redactado, por ejemplo, están la b por la v, la sc por la x, s por la z, entre otras. Para Paideia (2017) ocurre por el desconocimiento de las reglas ortográficas o porque tiene que escribir palabras que no son conocidas para los estudiantes. Es así que el docente debe siempre poner en práctica la escritura y de ser posible que el proceso sea lúdico, para que los estudiantes presenten interés por participar. El juego es uno de los métodos más eficaces que puede existir, pues mientras se divierten puede adquirir un conocimiento significativo.

Ítem 26. Adiciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la escritura.

Tabla 26: Adiciones de letras en la escritura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	31	38,7%
A veces	37	46,2%
Con frecuencia	7	8,8%
Siempre	5	6,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

De la totalidad de la población, en relación a las adiciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la escritura, el 46,2% a veces comete esta acción lo que no representa una dificultad muy grave, pues esto ocurre porque al momento escribir rápidamente las palabras en singular las convierten en plural y es el más común. Por su parte Briceño (2021) en su investigación de errores específicos en la lectura y escritura explica que es agregar a las palabras otras letras o sílabas, cambiando el sentido de la oración o idea que se quiere escribir. Por esta razón, es que el educador debe poner mucho énfasis en la información que va dictando y si es necesario repetir con el fin de que los estudiantes escriban correctamente los datos otorgada.

Ítem 27. Uniones de palabras de forma inadecuada durante la escritura.

Tabla 27: Uniones de palabras en la escritura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	33	41,2%
A veces	33	41,2%
Con frecuencia	9	11,3%
Siempre	5	6,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de encuestados, con respecto a las uniones de palabras de forma inadecuada durante la escritura, el 41,2% nunca y a veces han cometido este desacierto, pues tiene muy poca probabilidad de que suceda ya que los alumnos comprenden hasta qué punto llega cada palabra y realiza su separación correctamente. Para Escarraga (2018) en su investigación sobre las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura explica que esto sucede cuando el niño no ha comprendido la estructura sintáctica de la oración, por lo que al no ser tomado en cuenta procede a unir de manera incorrecta las palabras. Es así que el docente debe siempre corregir y hacerle notar que debe existir espacios al terminar cada palabra, tomando en consideración que no afecte al estudiante, es decir, no mencionarlo ante toda la clase. Lo que se debería realizar es al finalizar recordar todas las palabras en donde se cometió este error y exponer delante de la clase, cómo se debe escribir beneficiando a todos los estudiantes.

Ítem 28. Separaciones de las palabras de manera inadecuada durante la escritura.

Tabla 28: Separaciones de palabras en la escritura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	27	33,8%
A veces	40	50,0%
Con frecuencia	10	12,5%
Siempre	3	3,7%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de encuestado, con respecto a las separaciones de las palabras de manera inadecuada durante la escritura. el 50% a veces comete este error, aunque esto no prevalece dentro del aula de clases, si se presenta durante los primeros años de escolarización. Según Bernabeú (2011) en su estudio de las uniones y fragmentación de palabras menciona que las separaciones de las palabras son de carácter específicamente visual y mas no fonológica, pues al estar acostumbrados a observar la palabra fragmentada o separada, lo imita en su redacción de cualquier tipo de texto. Siempre que sucede este tipo de problema, el docente debe realizar la respectiva corrección a través de de medios como es reescribirla correctamente, es así que el niño visualmente se va acostumbrando a la percepción que tiene sobre las palabras.

Ítem 29. Pobreza de vocabulario en la expresión escrita.

Tabla 29: Expresión escrita

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	28	35,0%
A veces	30	37,5%
Con frecuencia	18	22,5%
Siempre	4	5,0%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”

Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

De la totalidad de la población, en relación a la pobreza de vocabulario en la expresión escrita, el 37,5% a veces no logra plasmar sus ideas, puesto que tiene que acudir a la ayuda del docente o actualmente a una persona mayor que le mencione las palabras con la que puede expresar su idea de forma escrita. Para Sánchez (2012) en su estudio de las dificultades de la comprensión menciona que al tener un léxico amplio y rico puede beneficiar a un alumno siendo así un estudiante hábil en la escritura, pero por el contrario la escasez de vocabulario puede limitar el número de palabras y es difícil escribir palabras completamente poco frecuentes, ya que no poseen ningún significado sobre aquella palabra. Para poder ampliar la terminología que utilizan los estudiantes, es necesario que se ponga en marcha la lectura diaria, pues de esta manera es donde las palabras que no comprenden pueden obtener su concepto quedando dentro de su memoria y que pueden ser utilizadas posteriormente en la redacción de algún texto.

Ítem 30. Ausencia de conectores en la expresión escrita.

Tabla 30: Ausencia de conectores

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	27	33,8%
A veces	34	42,5%
Con frecuencia	17	21,2%
Siempre	2	2,5%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, en relación a la ausencia de conectores en la expresión escrita, el 42,5% a veces le ha faltado conectores en su redacción, ya que han estudiado los principales conectores que se utilizan para que un texto tenga cohesión y coherencia. Para Rodríguez y Martínez (2018) en su estudio sobre el análisis del uso de conectores discursivos en la argumentación escrita de alumnos de primaria, cumplen una función muy importante y es que son el apoyo para construir el significado de un texto escrito, si estos no existieran, la información perdería completamente su coherencia, siendo así difícil para el receptor comprender. El docente cumple un papel fundamental para erradicar varios problemas relacionados a la dislexia y lecto-escritura, pues el impartir conocimientos acerca de los conectores puede ayudar a que los estudiantes produzcan textos escritos de una forma muy rápida, puesto que son las guías para unir las ideas o frases que se requiere.

Ítem 31. Frases inconexas en la expresión escrita.

Tabla 31: Frases inconexas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	25	31,3%
A veces	37	46,2%
Con frecuencia	12	15,0%
Siempre	6	7,5%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población encuestada, con relación a las frases inconexas en la expresión escrita, el 46,2% a veces realiza este tipo de frases, es decir, tiene inconvenientes para realizar oraciones con sentido. Para Alvarado (2019) en su estudio de las dificultades de las frases inconexas y su relación en la expresión escrita se explica que estas frases hacen que el texto pierda la coherencia, por lo que se necesita mucho de la lectura para generar frases con sentido que permitan redactar un texto. Es necesario que al observar este problema el docente retome la temática de la oración con el fin de que su estructura sea la adecuada y como se la define tenga sentido propio. De esta manera se puede formar párrafos que poseen coherencia y cohesión entre las ideas que se expresan.

Ítem 32. Alternancia del tamaño de la letra.

Tabla 32: Tamaño de la letra

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	30	37,5%
A veces	25	31,3%
Con frecuencia	20	25,0%
Siempre	5	6,2%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”

Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de los encuestados, respecto a la alternancia del tamaño de la letra, el 37,5% nunca realiza este proceso, puesto que al trabajar en la totalidad con cuadernos a cuadros procuran realizar aún escritura acorde al tamaño de los cuadros. Para Antolínez y Arce (2019) en su investigación de los problemas de aprendizaje en la lectura y la escritura afirma que esto se debe a que los estudiantes se han saltado un paso como es el escribir en los denominados cuadernos de líneas, que permite obtener un mismo tamaño de letra. Es fundamental que el docente no trabaje únicamente con los cuadernos cuadriculados, ya que inclusive no han dominado la destreza de mantener un solo tamaño de letra, una opción puede ser una mezcla entre cuadernos de líneas y cuadriculados, pues es obvio que dentro del área de matemáticas no se puede empelar hojas de líneas.

Ítem 33. Alternancia de letras mayúsculas y minúsculas.

Tabla 33: Alternar mayúscula y minúscula

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	30	37,5%
A veces	36	45,0%
Con frecuencia	9	11,2%
Siempre	5	6,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, en relación a la alternancia de letras mayúsculas y minúsculas, el 45% a veces lo realiza, pues es un aspecto que causa mucha preocupación ya que se determina que no han comprendido sobre este tipo de letras en los años anteriores. Para (Sala, 2020) en su estudio acerca trastornos del desarrollo del lenguaje oral y escrito señala que, aunque se relaciona igualmente con la disgrafía también es parte de la dislexia porque dificulta la comprensión del texto escrito. Entonces, si se encuentra este tipo de dificultades hay que tomar en cuenta que, el educador es quién identifica los síntomas y remite al psicólogo de la institución para su diagnóstico, pero para su tratamiento tiene que intervenir tanto el docente, el profesional, y el padre de familia.

Ítem 34. Errores ortográficos naturales.

Tabla 34: Faltas de ortografía

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	17	21,2%
A veces	28	35,0%
Con frecuencia	26	32,5%
Siempre	9	11,3%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de los encuestados, con respecto a errores ortográficos naturales, el 35% a veces les sucede, puesto que son errores que se comenten sin ningún tipo de intención y debido a su dislexia. Para Pazmiño (2019) en su investigación sobre la ortografía natural, arbitraria y reglada establece que los desaciertos más comunes son la omisión, sustitución y la inversión de letras, sílabas o palabras, pues no son conscientes o no recuerdan cómo se escribe determinadas palabras. Entonces, es importante que se realice actividades lúdicas que permitan obtener un conocimiento significativo y trascendental para mejorar su memoria a largo plazo y que le sirva para la estructuración de frases sin faltas de ortografía.

Ítem 35. Errores ortográficos arbitrarios.

Tabla 35: Ortografía arbitraria

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	19	23,7%
A veces	40	50,0%
Con frecuencia	18	22,5%
Siempre	3	3,8%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de encuestados, respecto a los errores ortográfico arbitrarios, el 50% a veces lo realiza, pues no están conscientes o no prestan atención a lo que está redactando. De igual manera, para Pazmiño (2019) en su investigación sobre la ortografía natural, arbitraria y reglada expone que el error más común es el escribir equivocadamente letras que no pertenecen a su sonido, ya que el fonema hace que se confunda entre las letras b-v, s-z, s-c, q-k, etc. Entonces, hay que comprender que los fonemas que son similares pueden provocar este tipo de equivocaciones ortográficos, para ello, se debe fortalecer el aspecto de los grafemas, y entender cómo se escriben.

Ítem 36. Dificultad para elaborar frases con sentido.

Tabla 36: Frases con sentido

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	27	33,8%
A veces	38	47,5%
Con frecuencia	14	17,5%
Siempre	1	1,2%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, en relación con la dificultad para elaborar frases con sentido, el 47,5% a veces presenta este problema, puesto que en ocasiones se les dificulta encontrar un conector acorde a lo que están redactando, pero con la ayuda del docente pueden concluir. Según Alvarado (2019) en su investigación menciona que la coherencia es fundamental y para ello es necesario conocer la función que cumple cada uno de los elementos de la oración. Por esta razón, hay que realizar actividades en las que se debe conocer cada una de las funciones que cumple especialmente los conectores pues son las que permiten unir las ideas y generar las frases con sentido, obteniendo así un texto con cohesión y coherencia.

Ítem 37. Dificultad para hacer autónomamente composiciones escritas.

Tabla 37: Composiciones escritas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	16	20,0%
A veces	38	47,5%
Con frecuencia	16	20,0%
Siempre	10	12,5%
Total	80	100%

Fuente: Estudiantes de quinto EGB de la Unidad Educativa “Vicente León”
Elaborado por: Bejarano, 2022

Interpretación

Del total de la población, respecto a la dificultad para hacer autónomamente composiciones escritas, el 47,5% a veces presentan este conflicto, puesto que hay ideas que no pueden plasmar de forma escrita, por lo que recurren al docente o padre de familia para que les ayude con las palabras que permitan transmitir las ideas. Para Álvarez y Fabregat (2017) en su estudio sobre representaciones, hábitos y dificultades de composición del texto escrito menciona que la creación de textos escritos es una sucesión en la que se pone en práctica todo lo concebido, como es las reglas ortográficas, conectores, signos de puntuación, estructuras de cada uno de los textos, etc. Por ello, hay que tomar en cuenta que cuando se lo realiza con frecuencia, pues existen varios factores que están afectando al proceso de escritura, es necesario que esto se involucre en todas las áreas de conocimiento. También, el lograr que los estudiantes redacten un texto sin ningún inconveniente, permite que a su vez sea comprendido por el lector.

Discusión de resultados

Se logró evidenciar que, durante el proceso de lectura, existen varias dificultades muy comunes como es el caso de la sustitución e inversión de letras, lo que provoca rectificaciones en la lectura y a su vez generando una dislexia fonológica. Estos datos concuerdan con lo que indica Briceño (2021) que son alteraciones de tipo grafema-fonema pues no se relacionan adecuadamente la letra, sílaba o palabra con su sonido, esto ocurre comúnmente en las grafías que tienen una similitud de forma. Asimismo, Paideia (2017) afirma que las rectificaciones son a causa de la semejanza que poseen las letras por lo que al darse cuenta de su error el alumno procede a rectificarlos para poder continuar con su lectura. Entonces, para minimizar este problema de aspecto fonológico es sustancial que, los docentes desarrollen un espacio para la lectura, con el fin de fortalecer la habilidad y también poder diagnosticar si algún estudiante posee características que den indicios de la dislexia, de esta manera, brindar el apoyo oportuno para que obtenga un buen desarrollo formativo.

Además, se presentan dificultades para respetar los signos de puntuación lo que provoca una lectura lenta y la comprensión lectora baja, llevando a una dislexia de tipo fonológico. Esto coincide con un estudio realizado por De la Fuente (2016) menciona que un descuido en el aprendizaje de los signos de puntuación, genera una lectura sin los espacios de descanso y entonación que existen entre ellos. También se refleja en una investigación desarrollada por Fernández (2015) en el que una lectura baja conlleva a tener problemas con la atención y la memoria, ya que, al no comprender, optan por distraerse, no realizar la lectura y que alguien les explique. Finalmente, con respecto a la comprensión lectora, Sánchez (2012) afirma que, permite obtener una información generalizada y con las ideas principales, con el fin de entender qué es lo que nos quiere comunicar el texto. Si bien estos tres aspectos se relacionan con la expresión oral, se puede llegar a generar una dislexia, por lo que el educador debe poner mucho énfasis en el área de Lengua y Literatura, puesto que, el habla es el medio de comunicación del ser humano y si no se consigue desarrollarlo de una forma adecuada a través de metodologías y recursos apropiados se puede perjudicar al estudiante generando una dislexia.

Por otro lado, desde un enfoque de la escritura, la pobreza de vocabulario, ausencia de conectores y errores ortográficos son características muy comunes, pues todos han pasado por un proceso en el que se han cometido estas particularidades. Al similar pasa con una investigación de Sánchez (2012) en donde se habla que la escasez de un léxico puede limitar la creatividad escritora de un estudiante y se le dificulta escribir palabras difíciles, ya que no conocen como se escriben y cuál es su concepto. Igualmente, Rodríguez y Martínez (2018) afirman que los conectores con parte fundamental para la escritura, ya que permiten unir una idea con otra y dan el significado al texto que se redacta. A la par, Pazmiño (2019) alude que los errores ortográficos más comunes son la ubicación de tildes por lo que estos son los que le dan la mayor fuerza de voz. Es así que, el maestro debe incentivar al alumno a leer con el fin de adquirir nuevas palabras dentro de su vocabulario, además comprender en qué lugar se ubican y que conectores existen, finalmente, poner énfasis en las faltas de ortografía generando un listado de las palabras en las que tengan dificultad y que siempre las pueda observar.

Finalmente, la dificultad en el desarrollo de elaborar frases con sentido y a su vez la composición escrita de una forma autónoma son otras de las dificultades que se ven presentes desde el aspecto del escrito. Algo similar sucede en un estudio de Alvarado (2019) el cual explica que las oraciones deben poseer un orden, coherencia y cohesión con el fin de que esto pueda ser entendido por el lector., con el fin de lograr la intención comunicativa. De igual manera, Álvarez y Fabregat (2017) mencionan que la composición escrita de textos, es la actividad en la que se ponen en práctica todo lo aprendido, como son las reglas ortográficas, conectores, signos de puntuación, estructuras de cada uno de los textos, conjugación de verbos, etc. Por esta razón, es imprescindible que el docente desarrolle sus clases con efectividad, mediante actividades que fortalezcan estos aspectos, siempre realizando retroalimentación y en caso de ser necesario realizar un refuerzo académico con el objetivo de que todos sus estudiantes adquieran los contenidos necesarios para que redacte sus textos de calidad.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

- La dislexia es una necesidad educativa que se ve presente dentro todas las instituciones educativas pues dos de cada diez estudiantes presentan dislexia y si estas no son diagnosticadas o tratadas a tiempo, puede verse afectado su lecto-escritura y no solo influirá en una sola área de conocimientos, sino en todo su proceso de aprendizaje.
- Mediante la aplicación del test CLEEP se pudo obtener datos estadísticos que permitieron identificar que el tipo de dislexia que predomina es la mixta, es decir, la fonológica y la superficial, ya que se concluyó que solo existen dos casos de dislexia dentro del aula de clases de paralelo “A” y un caso en el paralelo “B”.
- La incidencia de la dislexia dentro del proceso de redacción y lectura ha tenido un gran impacto, pues la lectura no se la realiza con fluidez y claridad, pues al finalizar este proceso no comprender lo que acaban de leer. Con respecto a la escritura se cometen diferentes errores como es la inversión, omisión, sustitución de letras, lo que afecta en la composición de textos, ya que necesitan siempre apoyo de otra persona.

4.2. Recomendaciones

- Los investigadores deben realizar búsqueda de fuentes entre 5 años atrás, pues con ello se logra tener la información más actualizada posible. También se recomienda comprender teóricamente los conceptos de la dislexia dentro de las comunidades de aprendizaje, con el fin de llegar a identificarlos y brindar el apoyo oportuno, esto se lo puede realizar a través de una constelación de ideas para así facilitar los temas que se van a tratar.
- Para realizar la aplicación del test se debe estructurar y organizar los ítems dependiendo de quienes son los encuestado y según su nivel de complejidad, llevándolo así desde las más sencillas hasta las más complejas, con el fin de

facilitar y guiar al encuestado hacia el contenido que se va a tratar y lograr una adaptación al contexto o tema que deseamos llegar y para finalmente poder determinar el nivel de dislexia que poseen los estudiantes.

- Se debe realizar un diagnóstico oportuno mediante las técnicas y herramientas más adecuadas a los casos que se van a evaluar, con el objetivo de que permita apoyar y contrarrestar en grado de dislexia de los estudiantes que lo poseen, esto se lo debe realizar con el apoyo de un profesional que nos guíen sobre el proceso y la comprensión de este y si es posible en la solución de esta necesidad educativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera, C., Casiano, C., Lozano, C., Manzano, A., & Aguilar, M. (2017). CONECTIVISMO Y DISLEXIA. *Revista Internacional de Psicología del Desarrollo y la Educación*, 8.
- Almarales, O. O., Pupo, M. A., & Chelán, E. (2017). El método fónico-analítico sintético: una vía para la enseñanza de la lectoescritura. *LUZ*, 11.
- Alvarado, N. (2019). Las dificultades de las frases inconexas y su relación en la expresión escrita. *Repositorio institucional de Pirhua*, 12.
- Álvarez, Y., & Fabregat, S. (2017). Representaciones, hábitos y dificultades de composición del texto escrito en estudiantes universitarios: un estudio exploratorio. *Investigaciones Sobre Lectura*, 20.
- Antolínez, L., & Arce, X. (2019). *Problemas de aprendizaje en la lectura y la escritura*. Colombia.
- Barrera, C. (2017). *Habilidades lingüísticas del mediador y su incidencia en las fases de mediación de conflictos*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26774/1/180447796-4%20Cristina%20Alexandra%20Barrera%20Moreano%20-%20copia.pdf>
- Bernabeú, M. J. (2011). Uniones y fragmentaciones de palabras. *Redalyc*, 8.
- Braba, Suárez, Jorramón, Navas, M. (2019). Tendencias actuales de la investigación en dislexia y necesidad de formación docente. *Revista Cubana*, 20.
- Briceño, G. (30 de abril de 2021). Errores específicos en lectura y escritura: dificultades en el proceso lectoescritor. *Atenas*, 16. Obtenido de ATENAS : <https://www.aucal.edu/blog/servicios-sociales-comunidad/errores-especificos-en-lectura-y-escritura-dificultades-en-el-proceso-lectoescritor/>
- Camacho, G. (2016). *El hábito de la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23200/1/TESIS%20GRACE%20CAMACHO.pdf>
- Cevallos, E., & Huertas, G. (2015). *Proceso de lectura*. Recuperado el 31 de Julio de 2015, de <http://es.slideshare.net/GuidoECeballosHuertas/proceso-de-lectura-9414598>

- Chacha, M. M., & Rosero, E. D. (2019). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 26.
- Chávez, L. G., Atafullas , S. C., & Ortíz, J. A. (2021). Estrategias didácticas para disminuir trastornos de dislexia y disortografía. *Conrado*, 11.
- Cisneros, M., Olave, G., & Rojas, I. (2010). *La inferncia en la comprensión lectora*. Colombia: Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Cruz, M. T. (2019). La importancia de la lectoescritura. *Psicología y educación*, 9.
- Cuetos, F. (1988). Lectura y escritura de palabras a través de la lectura fonológica . *Universidad de Oviedo*, 14.
- De la Fuente, M. Á. (2016). LOS PROBLEMAS DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y SUS EFECTOS SOBRE EL TEXTO Y SU LECTURA. *TABANQUE Revista pedagógica*, 22.
- De la Peña, C., & Bernabeú, E. (2018). Dislexia y discalculia: una revisión sistemática actual desde la neurogenética. *Universitas Psychológica*, 11.
- Durango, Z. (2016). *La lectura y sus tipos*. Obtenido de <https://www.curn.edu.co/lineas/lectura/896-lectura-y-sus-tipos.html>
- Escarraga, S. M. (2018). *DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA*. Obtenido de INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO: <https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/1406/DIFICULTADES%20DE%20APRENDIZAJE%20DE%20LA%20LECTURA%20Y%20ESCRITURA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Escoriza, J. (2016). *Evaluación del conocimiento de las estrategias de comprensión lectora*. México: Pearson Educacion.
- Espinosa , M. (13 de Julio de 2018). *ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA EN LA ESCUELA*. Obtenido de Universidad Diego Portales: <http://repositorio.conicyt.cl/bitstream/handle/10533/219533/TESIS%20FINAL%20Maria%20Jesus%20Espinosa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Fernández, Á. (2015). Leer en el aula: propuesta para mejorar la lectura en secundaria. *Universidad del Zulia*, 26.

- Fernández, E. (2012). TRASTORNOS DEL LENGUAJE ESCRITO: DISLEXIA. *HOLOGRÁFICA*, 17.
- Ferreiro, E. (2019). Guía docente de primaria. *Tiempo nuevo* , 21.
- Giner, M. (2012). Escritura en espejo. *Atenas*, 11.
- Gómez, F., Martínez, A., Vergara, I., Ruiz, V., & Brofman, J. (2021). Rasgos Residuales de Dislexia en Estudiantes Preuniversitarios. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo* , 18.
- Hernández, M. (2011). La dislexia y los tipos de lectura. *Redalyc*, 17.
- Herrera, K. (2016). *Estrategias metodológicas para el desarrollo del hábito lector*.
Obtenido de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/2599/1/60424_1.pdf
- Lastre, K., & Chima, F. (2018). *Efectos de la lectura en voz alta en la comprensión lectora de estudiantes de primaria*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-58582018000100011
- Llerena, S. (2016). *El aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la comprensión lectora*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24148/1/Sandra%20Gissela%20Llerena%20Llerena.pdf>
- Lorenzo, J. R. (2012). Dislexia fonológica. *Universidad Nacional de Córdoba*, 35.
- Loya, J. (19 de Octubre de 2021). *Google Forms: Una Herramienta que nos ayudará con las Encuestas*. Obtenido de Universidad Continental: <https://blog.continental.edu.pe/uc-virtual/una-herramienta-que-nos-ayudara-con-las-encuestas/>
- Machado, M. (15 de abril de 2012). *Tratamiento de la Dislexia* . Obtenido de ¿Cuántos tipos de dislexia podemos encontrar?: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/11/CARACTERI%CC%81STICAS-DEL-NIN%CC%83O-CON-DISLEXIA.pdf>
- Molina , M. C. (2020). Lectoescritura en inglés para estudiantes sordos. *Educación y educadores*, 15.
- Molina, O. (2016). *Estudios pedagógicos* . Obtenido de Necesidades educativas especiales, elementos para una propuesta de inclusión educativa a través de la

- investigación acción participativa. El caso de la Escuela México:
<https://www.redalyc.org/pdf/1735/173544961010.pdf>
- Molina, X. (2017). *Psicología y mente* . Obtenido de Etapa de operaciones formales: qué es y cuáles son sus características:
<https://psicologiaymente.com/desarrollo/etapa-operaciones-formales#:~:text=La%20etapa%20de%20las%20operaciones,capacidad%20para%20resolver%20problemas%20hipot%C3%A9ticos.>
- Monroy, J., & Gómez, B. (2016). *Comprensión lectora*. Obtenido de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008
- Moreno, D. (2020). CUESTIONARIO PARA LA DETECCIÓN DE LA DISLEXIA EN EDUCACIÓN. *Universidad Complutense Madrid*, 19.
- Niño, V. (2011). *Metodología de la Investigación: diseño y ejecución*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Paideia, M. (16 de marzo de 2017). *Principales errores en la lectura y la escritura*. Obtenido de Centro pedagógico Paideia: <https://centropedagogicopaideiaavila.wordpress.com/2017/03/16/principales-errores-en-la-lectura-y-la-escritura/>
- Paredes, A. P. (28 de junio de 2016). *Dificultades de la dislexia en el proceso de lecto-escritura en los niños de tercer año de educación general básica de la escuela particular "Carlos Crespi II"*. Obtenido de Universidad Politécnica Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12385/1/UPS-CT006464.pdf>
- Pazmiño, J. (2019). La ortografía natural y arbitraria. *Dialnet*, 14.
- Pérez, A. (2015). Dificultades de la lectura en primaria . *Redalyc*, 16.
- Pérez, E. J. (2012). *Comprensión lectora* . Obtenido de <https://www.compensionlectora.es/revistaisl/index.php/revistaISL/article/view/17>
- Prado, G. (2018). *Incidencia del contexto social en la motivación lectora de los estudiantes de primer año de bachillerato, en la asignatura de lengua y literatura*. Obtenido de <http://dspace.utpl.edu.ec/handle/20.500.11962/20841>
- Punina, J. (2017). *La comprensión lectora y el aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura*. Obtenido de

[http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26522/1/1804231189%20Punina Chaglla%20Jos%20a9%20Fabricio.pdf](http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26522/1/1804231189%20Punina%20Chaglla%20Jos%20a9%20Fabricio.pdf)

- Puñales, L., Fundora, C. L., & Torres, C. D. (2017). La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. *Atenas*, 9.
- Quintero, J. (2015). *Las estrategias metodológicas de la lectura influye en la lectura comprensiva de los niños*. Obtenido de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/3142/1/46018_1.pdf
- Rodríguez , A. (2021). Niveles de lectoescritura: concepto, etapas y características. *LIFEDER*, 8.
- Rodríguez, B. A., & Martínez , C. N. (2018). Análisis del uso de conectores discursivos en la argumentación escrita de alumnos de primaria. *Entreciencias: Diálogos en la Sociedad del Conocimiento*, 23.
- Rodríguez, D. (2016). *Técnicas de comprensión literal y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/2914/1/UPSE-TEB-2015-0194.pdf>
- Rojas , A. (2012). La evaluación de la velocidad de la lectura. *Redalyc*, 18.
- Sala, M. (2020). Trastornos del desarrollo del lenguaje oral y escrito. *Actualización en pediatría*, 14.
- Sánchez, C. (2012). LAS DIFICULTADES DE COMPRENSIÓN LECTORA. *Revista digital para profesionales de la enseñabza*, 9.
- Sánchez, C. (2018). *Estrategias didácticas del método sgav en el desarrollo de destrezas comunicativas* . Obtenido de <http://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2377/1/76657.pdf>
- Santacruz, C. (2018). DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE O TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR: DISLEXIA. *Revista Arje*, 14.
- Soler , L., Bombelli, G., Giménez, F., Ghirardotto, V., & Canavosio, A. (2013). Evaluación de la monotonía en la percepción del mensaje en la lectura en voz alta en inglés. *Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte*, 14.

- Soto, M. (2017). El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura. *Zona próxima*, 16.
- Suárez, A. (2015). *Estrategias metodológicas para potencializar el desarrollo lógico matemático*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/7221/1/Mg.DCEv.Ed.1998.pdf>
- Tamayo, S. (2017). LA DISLEXIA Y LAS DIFICULTADES EN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 11.
- Tenjica, J. (2012). *como leer rapido y eficazmente*.
- Tiño, C. (2017). *Fluidez lectora en idioma materno*. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjrce/2018/05/82/Ti%C3%B1o-Cecilia.pdf>
- Ulco, L. E., & Baldeón, P. F. (2020). Las tecnologías de la información y comunicación y su influencia en la lectoescritura. *Conrado*, 8.
- Vaca, C. (2014, p. 8). *Comprensión y motivación de la lectura en los estudiantes y docentes*. Obtenido de <http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/10466/1/TESIS%20DE%20GRADO%20VACA%20RODAS2014.pdf>
- Vázquez, D. (2016). la dislexia y sus dificultades de la lectura. *Torreón Universitario*, 18.
- Villena, D. (2018). *Las actividades lúdicas y la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28521/1/1804788980%20Daisy%20Gabriela%20Villena%20Barrera.pdf>
- Zaldumbide, L. D., & Zaldumbide, V. J. (17 de Octubre de 2019). *Correspondencia grafema-fonema en las dificultades ortográficas de los estudiantes de educación media de la Unidad Educativa Simón Bolívar de la ciudad de Milagro*. Obtenido de UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO: <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/4897/1/2.%20CORRESPONDENCIA%20GRAFEMA-%20FONEMA%20EN%20LAS%20DIFICULTADES%20ORTOGR%C3%81FICAS.pdf>

Zuppardo, L., Rodríguez , A., Pirrone, C., & Serrano, F. (2020). Las repercusiones de la Dislexia en la Autoestima, en el Comportamiento. *Psicología Educativa*, 10.

ANEXOS

Universidad Técnica de Ambato

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Carrera de Educación Básica



Objetivo: Recabar información actualizada sobre la dislexia y la lecto-escritura en los estudiantes de quinto año paralelos “A” y “B” de Educación General Básica en la Unidad Educativa Vicente León

Indicaciones: El presente cuestionario constituye un instrumento básico para recoger información sobre la dislexia y la lectoescritura. Su estructura permite recoger aspectos generales y específicos relacionados con la investigación.

CUESTIONARIO CLEEP

NUNCA	A VECES	CON FRECUENCIA	SIEMPRE
0	1	2	3

ÍTEMS DE LECTURA Y ESCRITURA	ESCALA			
	0	1	2	3
1. Dificultad para descomponer las palabras en sílabas				
2. Dificultad de realizar la conversión grafema-fonema				
3. Omisión de letras, sílabas y/o palabras durante la lectura				
4. Sustituciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la lectura				
5. Inversiones de las letras, sílabas y/o palabras durante la lectura				
6. Adiciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la lectura				
7. Uniones de palabras de forma inadecuada durante la lectura				
8. Separaciones de palabras de manera inadecuada durante la lectura				
9. Dificultades en la pronunciación de palabras desconocidas o pseudopalabras				
10. Invenciones de palabras durante la lectura				
11. Lectura lenta con vacilaciones.				
12. Lectura silabeante.				
13. Lectura monótona (sin entonación).				

14. Lectura dactilar (con el dedo)				
15. Rectificaciones durante la lectura.				
16. Pérdida de la línea o saltos de reglón durante la lectura.				
17. Velocidad lectora baja para su edad.				
18. Dificultad para respetar los signos de puntuación, admiración e interrogación durante la lectura.				
19. Dificultad para automatizar la lectura mecánica.				
20. Comprensión lectora baja, con dificultades para entender los temas de los textos leídos.				
21. Dificultad para hacer inferencias de textos y extraer conclusiones.				
22. Dificultad para realizar la conversión fonema – grafema.				
23. Realización de giros incorrectos en las letras (escritura espejo).				
24. Omisiones de letras, sílabas y/o palabras durante de la escritura.				
25. Sustituciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la escritura.				
26. Adiciones de las letras, sílabas y/o palabras durante la escritura.				
27. Uniones de palabras de forma inadecuada durante la escritura.				
28. Separaciones de las palabras de manera inadecuada durante la escritura.				
29. Pobreza de vocabulario en la expresión escrita.				
30. Ausencia de conectores en la expresión escrita.				
31. Frases inconexas en la expresión escrita.				
32. Alternancia del tamaño de la letra.				
33. Alternancia de letras mayúsculas y minúsculas.				
34. Errores ortográficos naturales.				
35. Errores ortográficos arbitrarios.				
36. Dificultad para elaborar frases con sentido.				
37. Dificultad para hacer autónomamente composiciones escritas.				

Elaborado por: Moreno D. 2020

¡Gracias por su colaboración!

MATRIZ DE CONSISTENCIA							
	TITULO	AUTOR/ES	LINK	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RESULTADOS RELEVANTES	CONCLUSIONES
2021	Estrategias didácticas para disminuir trastornos de dislexia y disortografía	- Lila Galicia Chávez Fonseca - Sara Cecibel Atafullas Macías - Jorge Abelardo Ortiz Miranda	http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n81/1990-8644-rc-17-81-338.pdf	Emplear estrategias didácticas para disminuir trastornos de dislexia y disortografía	Cuali-cuantitativa se ha hecho la recopilación de la información y a su vez la descripción de las características de la población en base a una hipótesis.	Existe dos o tres estudiantes que poseen estas dificultades de aprendizaje.	Las estrategias pueden ayudar que los estudiantes desarrollen destrezas fundamentales como son analizar, sintetizar, comprender, escribir, caracterizar, reconocer y transmitir los valores.
2021	Rasgos Residuales de Dislexia en Estudiantes Preuniversitarios	- Fabiola R. Gómez - Alicia Martínez - Itzel Vergara - Vanessa D. Ruiz - Jacobo J. Brofman	http://www.ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/1067/3279	Identificar las dificultades en la vida cotidiana que reportan jóvenes preuniversitarios.	Cuali-cuantitativa ha establecido la encuesta como medio para la obtención de datos reales y posterior a ellos su respectivo análisis.	La mayoría de estudiantes presentan dificultades para leer, ya que confunden las letras.	s jóvenes presentan dificultades en la capacidad lectora, pues su mayor debilidad es el confundir las letras similares, lo que conlleva a un nivel bajo de lectura.

2020	Las repercusiones de la Dislexia en la Autoestima, en el Comportamiento Socioemocional y en la Ansiedad en Escolares	-Linda Zuppardo - Antonio Rodríguez - Concetta Pirrone - Francisca Serrano	https://journals.copmadrid.org/psed/archivos/1135_755X_psed_26_2_0175.pdf	Analizar las características emocionales y de comportamiento en los estudiantes con dislexia en edad escolar con respecto a sus compañeros de clase sin dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura.	Análisis analítico-descriptivo se desarrolló una encuesta con la ayuda de un cuestionario que permitieron recolectar información sustancial.	Los estudiantes con dislexia tienen un autoestima baja, pues consideran que no son inteligentes o que no pueden realizar tareas, de la misma forma que sus compañeros.	Las personas con dislexia muestran una frecuencia mayoritaria de una mentalidad fija, esto quiere decir, que consideran que no pueden mejorar su condición o su problema.
2020	Lectoescritura en inglés para estudiantes sordos	- Martha Catalina Molina Ramírez	http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v23n4/2027-5358-eded-23-04-596.pdf	Identificar las estrategias de enseñanza-aprendizaje aplicadas en el curso de lectoescritura en inglés para estudiantes sordos.	La tipología de la investigación fue cualitativa, con un diseño etnometodológico.	La lectura y escritura son imprescindibles que se desarrollen de una forma adecuada desde los primeros inicios de esta secuencia.	Las estrategias para la enseñanza de lectoescritura son muy importantes seleccionarlas e implementarlas de acuerdo a las necesidades de aprendizaje que se presentan, como en este caso para los alumnos con sordera.

2020	Las tecnologías de la información y comunicación y su influencia en la lectoescritura	-Ligia Elizabeth Ulco Simbaña -Paúl Francisco Baldeón Egas	http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n73/1990-8644-rc-16-73-426.pdf	Determinar los niveles de aceptación de casos prácticos, en la implementación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza de lectoescritura.	Se realizó a través de una investigación bibliográfica, donde se remite al análisis de casos aplicados en distintos países, plasmados en libros, tesis, documentos web y artículos académicos inherentes a la temática.	Demuestran que tanto los estudiantes cuanto los padres de familia y docentes, consideran que es de importancia el uso de las TIC en el desarrollo de la lectoescritura. Este proceso tiene un alto nivel de aceptación en el proceso de aprendizaje a nivel mundial	Las TIC ha generado un impacto positivo, puesto que los estudiantes han desarrollado la creatividad, iniciativa, reflexión y motivación.
------	---	---	---	---	---	---	--

2019	Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria	- Mérida Marisol Chacha-Supe - Elena Del Rocío Rosero-Morales	file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-ProcesosInicialesDeEnsenanzaAprendizajeDeLaLectoes-7437987%20(1).pdf	Fortalecer el progreso de destrezas y habilidades que les permitan a los niños y niñas, afrontar con éxito las diversas tareas que requiere el aprendizaje de la lectura y la escritura en este nivel.	La metodología es un estudio cualitativo en el que se realiza una búsqueda de fuentes bibliográficas que permitan generar un fundamento teórico.	El uso de estrategias obsoletas y tradicionales no pueden fortalecer este proceso, ya que se necesita de estrategias y tareas lúdicas que promueva la expresión oral y escrita dentro de las actividades escolares para que asimilen este proceso como algo natural y espontáneo.	Los métodos de enseñanza y aprendizaje que son utilizados en la actualidad no son los adecuados, pues estos solo requiere de un proceso de codificación y decodificación, en el que el niño solo recepta la información y no es agente activo para la construcción de su conocimiento.
------	---	--	---	--	--	---	--

2018	Dificultades en el aprendizaje o Trastornos del aprendizaje escolar: Dislexia	-Claudia Santacruz	http://www.arje.bc.uc.edu.ve/arje22e/art46.pdf	Identificar la incidencia de la dislexia en el grupo de estudio y a la vez analizar las diferencias relacionadas con las variables: genero, coeficiente intelectual, lateralidad y el tipo de institución que educa de la cual provienen los alumnos investigados	Se desarrolló desde una visión cualitativa, que se realizó una entrevista mediante una serie de preguntas previamente planificadas, es decir, un cuestionario estructurado.	Dentro del Ecuador, al menos uno a tres niños presenta dificultades de aprendizaje específico.	La dislexia tiene una gran prevalencia mucho mayor que otras dificultades de aprendizaje.
------	--	--------------------	---	---	---	--	---

2017	Conectivismo y dislexia	<ul style="list-style-type: none"> - Manzano Ana - Aguilera Cristian - Lozano María del Carmen - Casiano Carla - Aguilar José 	https://www.redalyc.org/pdf/3498/349853537026.pdf	Determinar la relación de las TIC a partir de un enfoque pedagógico conectivista y aprendizaje motivador para los estudiantes con necesidades específicas.	Se desarrolló un análisis cualitativo en el que se establece una revisión bibliográfica de artículos científicos desde el 2006 hasta el 2015	Los resultados presentan que, desde hace 10 años, dentro del sistema educativo se presentan esta dificultad de aprendizaje específica	Es importante abordar modelos educativos que sean más prácticos, dinámicos y participativos. Por último, es necesario reflexionar sobre el mejoramiento de la educación
2017	El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura	- Myriam Soto Reatiga	file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet - ElCuentoComoMediacionPedagogicaParaElFo	Fortalecer el proceso lecto-escritor de estudiantes de tercer grado de la básica primaria del Colegio Víctor Félix Gómez Nova de Piedecuesta.	Estas actividades fueron desarrolladas mediante la observación y plasmada en un diario de campo y ficha de observación que permitieron obtener resultados muy importantes para la fundamentación de la investigación.	Los resultados mostraron avances en el proceso de comprensión lectora, identificación de un problema, caracterización de personajes, identificación de ideas principales y secundarias, y realización de inferencias.	Se concluye que al implementar el cuento como una estrategia para el mejoramiento del proceso de lectura y escritura permitieron desarrollar varios procesos cognitivos que son parte de la lectoescritura.

2017	El método fónico-analítico sintético: una vía para la enseñanza de la lectoescritura	Almarales-Díaz, Olga Lidia; Pupo-Palma, María Antonia; Chelán-Hernández, Ermancia	https://www.redalyc.org/pdf/5891/589166503010.pdf	Elaborar tareas docentes encaminadas a favorecer la aplicación del método fónico-analítico-sintético para la estimulación del aprendizaje en la adquisición de la lecto-escritura en escolares de 1er grado.	Para la investigación se utilizaron métodos teóricos entre los que se encuentran: análisis-síntesis, inducción deducción, modelación y el método, los cuales permitieron elaborar la propuesta y sistematizar contenidos teóricos sobre la temática.	La solución de las insuficiencias detectadas, para ello se confeccionó un conjunto de tareas docentes que posibilitaron a los maestros de primer grado prepararse en la aplicación del método.	La práctica de este método por parte de los docentes ha permitido que los alumnos puedan minimizar las insuficiencias dentro del área de Lengua Materna.
------	--	---	---	--	--	--	--