



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
MODALIDAD PRESENCIAL

**Proyecto de investigación o titulación previo a la obtención del título de
Licenciada en Psicopedagogía**

TEMA:

“EL MÉTODO DE LA PALABRA GENERADORA Y EL APRENDIZAJE
DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO
GRADO PARALELOS A Y B DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JAIME
ROLDÓS AGUILERA", DE LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE
LOS TSÁCHILAS”

AUTOR: Nancy Lisbeth Llanos Camacho

DOCENTE: Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.

AMBATO-ECUADOR

2022

APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Ximena Cumandá Miranda López, con C.I. 1802288900 en mi calidad de Tutora de Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“EL MÉTODO DE LA PALABRA GENERADORA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO PARALELOS A Y B DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JAIME ROLDÓS AGUILERA", DE LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS”**. Desarrollado por la estudiante Nancy Lisbeth Llanos Camacho. Con C.I. 1723801989, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación de parte de estudio y calificación designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

TUTORA DE TESIS

Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.

C.I. 1802288900

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Nancy Lisbeth Llanos Camacho con C.I. 1723801989, mediante el presente trabajo de titulación con el tema: **“EL MÉTODO DE LA PALABRA GENERADORA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO PARALELOS A Y B DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JAIME ROLDÓS AGUILERA", DE LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS”**. Dejo consistencia que, el trabajo de investigación, el cual está basada en el estudio realizado durante la carrera revisiones bibliográficas y de campo, se han obtenido conclusiones y las recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y recomendaciones son exclusiva responsabilidad del autor.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Nancy Llanos', with a large, stylized flourish above the name.

Nancy Lisbeth Llanos Camacho

C.I. 172380190

GESTIÓN DE DERECHO DE AUTOR

Yo, Nancy Lisbeth Llanos Camacho con C.I. 1723801989, cedo los derechos en líneas patrimoniales del presente trabajo de titulación sobre el tema: **“EL MÉTODO DE LA PALABRA GENERADORA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO PARALELOS A Y B DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JAIME ROLDÓS AGUILERA", DE LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS”**. Autorizo parte de la reproducción de ella siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilizaron con fines de lucro.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Nancy Llanos', enclosed within a large, stylized blue oval or scribble.

Nancy Lisbeth Llanos Camacho

C.I. 1723801989

PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Titulación sobre el tema: **“EL MÉTODO DE LA PALABRA GENERADORA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO PARALELOS A Y B DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JAIME ROLDÓS AGUILERA", DE LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS”** presentado por la Srta. Nancy Lisbeth Llanos Camacho con C.I 1723801989, estudiante de la Carrera de Psicopedagogía, una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, se aprueba en razón de que cumple con los principios básicos tanto técnicos, como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Psi. Edu. Paulina Ruiz, Mg.

Psc. Carolina Manzano, MSc

DEDICATORIA

Este proyecto de investigación va dedicado a:

Mi madre Nancy Camacho y a mi padre Ángel Llanos, que con su esfuerzo y amor han sido los que día a día han impulsado mis sueños y celebrado mis logros y más que todo me han inspirado a seguir adelante y levantarme cuando creo que todo está perdido, siendo mi mayor motivación para seguir subiendo esa “escalerita” como lo dice mi madre.

A mis hermanos Carlos, Juleysi y Angel, los cuales con su apoyo y amor me han impulsado y me han motivado a salir a delante alegrándose en cada paso de mi vida, dándome consejo y guía, así también a mi sobrina Isabella la cual me ha dado todo el cariño, también una gran alegría con todas sus ocurrencias y por acompañarme a coger el bus para yo regresar para Ambato a estudiar.

Por último a mis tíos Ximena Camacho y Edwin Camacho que junto a sus familias demostraron lo que realmente trata una familia unida y que te apoya.

Nancy Lisbeth Llanos Camacho

AGRADECIMIENTO

Mi más sincero agradecimiento a las autoridades y docentes de la Unidad Educativa “Jaime Roldos Aguilera “por abrimme las puertas y perimirme realizar mi proyecto de investigación en la Institución.

De igual manera agradeciendo a la Universidad Técnica de Ambato a la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, a Coordinación de la Carrera de Psicopedagogía extendiendo mi agradecimiento a su personal administrativo y docente que me han permitido seguir con mis estudios y lograr llegar a este punto.

Agradezco a mis Padres por el esfuerzo realizado en cada ciclo educativo, el cual me ha permitido ir logrando mis objetivos, de igual manera a mis hermanos con su apoyo y guía diaria en esta etapa educativa.

A mis amigos Charles Bastidas, Andy Zambrano, Clara Pantoja, Alexandra Villacis, Alejandra Martínez, Selene Valdivieso, Esthefany Malucin y Erika Cepeda. Los cuales me han acompañado en mi proceso educativo y me han impulsado y me han ayudado ya que con la mayoría hemos compartido aula en algún momento y con una compartí vivienda universitaria, por ese motivo les agradezco infinitamente por el impulso diaria en mi preparación académica.

Nancy Lisbeth Llanos Camacho

INDICE DE CONTENIDOS

| | |
|---|-----------|
| APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN..... | 2 |
| AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN | 3 |
| GESTIÓN DE DERECHO DE AUTOR..... | 4 |
| PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO | 5 |
| DEDICATORIA | 6 |
| AGRADECIMIENTO..... | 7 |
| RESUMEN EJECUTIVO | 11 |
| ABSTRACT | 12 |
| B. CONTENIDOS | 13 |
| CAPÍTULO I..... | 13 |
| MARCO TEÓRICO..... | 13 |
| 1.1. Antecedentes Investigativos | 13 |
| 1.2. Objetivos | 16 |
| 1.2.1. Objetivo General..... | 16 |
| 1.2.2. Objetivos Específicos..... | 16 |
| 1.3. Fundamentación Teórica – Científica | 17 |
| 1.3.1. Variable Independiente..... | 17 |
| Método de la Palabra Generadora..... | 17 |
| Historia | 18 |
| Fases del Método de la Palabra Generadora | 18 |
| Aplicación | 20 |
| 1.3.2. Variable Dependiente..... | 20 |
| Aprendizaje de la lectoescritura | 20 |
| Edad de inicio del Proceso de Lectoescritura | 21 |
| Rol del docente en la Lectoescritura | 21 |
| Proceso de Enseñanza en la lectoescritura..... | 22 |
| Lectura | 22 |
| Escritura | 23 |
| Lengua y Literatura | 23 |
| Planificación Curricular Institucional | 23 |
| Subnivel Elemental de Educación General Básica | 24 |
| Importancia | 24 |
| Tablero Alfamovil..... | 25 |
| CAPÍTULO II..... | 26 |

| | |
|--|----|
| METODOLOGÍA..... | 26 |
| 2.1. Materiales | 26 |
| 2.2. Métodos | 26 |
| 2.2.1. Enfoque de Investigación | 27 |
| 2.2.2. Niveles de Investigación | 27 |
| 2.2.3. Modalidad de la Investigación | 27 |
| 2.2.4. Población y Muestra | 28 |
| 2.2.5. Recolección de información | 30 |
| CAPÍTULO III..... | 31 |
| RESULTADOS Y DISCUSIÓN..... | 31 |
| 3.1. Análisis y discusión de los resultados..... | 31 |
| Análisis estadístico | 31 |
| 3.2. Interpretación y discusión..... | 35 |
| 3.3. Verificación de la hipótesis..... | 37 |
| Hipótesis de investigación..... | 37 |
| Metodología para la validación de la hipótesis..... | 37 |
| Hipótesis estadísticas..... | 38 |
| Cálculo..... | 38 |
| Resultados..... | 39 |
| Decisión..... | 40 |
| CAPITULO IV..... | 41 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 41 |
| 4.1 Conclusiones..... | 41 |
| 4.2 Recomendaciones..... | 42 |
| MATERIALES DE REFERENCIA..... | 43 |
| DESARROLLO DE LA PROPUESTA..... | 43 |
| TABLERO PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN SEGUNDO GRADO DE BÁSICA..... | 44 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS..... | 46 |
| ANEXOS..... | 49 |

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la Variable Independiente.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabla 2 Operacionalización de la variable dependiente.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabla 3 Resultados del cuestionario aplicado a las docentes para evaluar el uso de la palabra generadora.....32

Tabla 4 Resultados de la evaluación de la lectoescritura34

Tabla 5 Prueba de normalidad37

Tabla 6 Resultados de la prueba t – Student para muestras independientes40

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfica 1 Diagrama de barras: Uso de la palabra generadora33

Gráfica 2 Diagrama de factores juntos: Lectoescritura34

Gráfica 3 Ruta de cálculo39

Gráfica 4 Configuración de la prueba t – Student.....39

RESUMEN EJECUTIVO
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

TEMA: El método de la palabra generadora y el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de segundo grado paralelos A y B de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera", de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas

La presente Investigación, nos guía a conocer un método de la Palabra generadora, el cual se está utilizando en las Instituciones Educativas para realizar el proceso de la Lectoescritura en Segundo año de Básica, este método se ha implementado desde que comenzó con la Emergencia Sanitaria. El método de la Palabra Generadora, se enfoca en el sonido de las letras, en la construcción de palabras, iniciando con las palabras más sencilla y vayan construyendo nuevas palabras a partir de esta va dando diferentes representaciones a una misma palabra. Al trabajar con este método se usan un aproximado de 14 palabras generadoras de las cuales se pueden sacar individualmente un aproximado de 30 palabras por cada palabra generadora.

Los resultados de esta investigación indicaran que el uso constante de la palabra generadora en el aprendizaje de la lectoescritura ayuda a formar las habilidades de lectura, escritura, comprensión lectora. De igual manera muestra que no es el único método que se usa y se ha usado para el aprendizaje de la lectoescritura.

Palabras Claves: Método, Palabra Generadora, Aprendizaje, Lectoescritura, Habilidades, Palabras.

ABSTRACT

Author: Nancy Lisbeth Llanos Camacho

Tutor: Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.

This research guides us to know a method of the Generating Word, which is being used in educational institutions to carry out the process of reading and writing in the second year of elementary school, this method has been implemented since the beginning of the Sanitary Emergency. The Generating Word method focuses on the sound of the letters, in the construction of words, starting with the simplest words and building new words from there, giving different representations to the same word. When working with this method, an approximate of 14 generating words are used, from which an approximate of 30 words can be extracted individually for each generating word.

The results of this research indicate that the constant use of the generative word in the learning of reading and writing helps to form the skills of reading, writing, and reading comprehension. It also shows that it is not the only method that is and has been used for literacy learning.

Key words: Method, Generating Word, Learning, Literacy, Skills, Words

B. CONTENIDOS

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Las indagaciones realizadas en los repositorios de diferentes universidades se han determinado que no existen investigaciones similares al tema de investigación propuesto; sin embargo, se han investigado diversos estudios que de alguna manera han facilitado llevar a cabo de manera eficaz al avance del presente proyecto.

Entre los antecedentes investigativos se consideran los siguientes:

La metodología de Paulo Freire que implemento para la alfabetización es las palabras generativas en donde se demostró que al usar palabras generativas las personas que no han sido alfabetizadas estaban logrando aprender a leer y a escribir, ya que tienen conciencia de cada palabra generado y el significado de ella (Gomora, 2015)

Las palabras generadoras antes mencionadas son la base fundamental para desarrollar la conciencia fonológica ya que el estudiante tiene una idea clara sobre la representación gráfica de cada sonido asociada con la imagen de la palabra generadora, para fomentar las palabras generadoras se elaborará un cartel en donde consten cada palabra con su representación gráfica de los sonidos esto ayudara a preciar y a despertar la curiosidad en los niños y generar preguntas y respuestas (Galarza, 2020).

Un método de alfabetización que trabajaba a partir de un número pequeño de palabras generadoras, las que eran seleccionadas por los educadores y educadoras tras un proceso de investigación previo del universo cultural de los sujetos que serán alfabetizados. Los nuevos modelos de interpretación social basados en una concepción histórico-estructural del desarrollo y de la existencia de sociedades organizadas sobre relaciones de dominación económica y social generaron también, enfoques renovados en el campo de la educación y la cultura. Entre ellos, la concepción concientizadora de la educación y las corrientes liberadoras y socio-políticas a que ésta dio origen destacan como enfoques determinantes de estas prácticas educativas (Fauré, 2017).

Así, los grupos de alfabetización se lanzaban a la tarea de descomponer no sólo dichas palabras, para apropiarse de su variedad y riqueza silábica, sino, al mismo tiempo, descomponer su propia realidad -en la que dichas palabras tienen profundo sentido-logrando con ello un proceso de lectura de la palabra al mismo tiempo que se genera una lectura del mundo.

La lectoescritura, se configura como base esencial para obtención de nuevos conocimientos, esto partiendo de la idea que para todas las materias es necesaria una correcta comprensión lectora así como una óptima escritura, este tema muestra su importancia en la necesidad de una correcta enseñanza de la lectoescritura (Muñoz Feraud, 2019)

El desarrollo de las neurofunciones influye de forma favorable y significativa al proceso de lectoescritura en los estudiantes. De ahí que, se establece la relación que existe entre la adquisición de las neurofunciones en una acción orientada de aprestamiento y el inicio formal de la lectoescritura. Estas consideraciones planteadas involucran de manera directa a los docentes, quienes tienen un importante desafío y una gran responsabilidad, lo que supone tener conocimientos claros sobre cuáles son las variables que anuncian el éxito de la lectoescritura, con el fin de orientar su adquisición y su posterior

desarrollo a través del diseño de estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje, que se adecuen a los diferentes ritmos, que brinden especial atención a los estilos de aprendizaje y a la diversidad de los estudiantes, dado que, cada uno posee diferentes capacidades que no pueden ser ignorados ni generar apatía y desinterés (Gonzaga, 2021).

La organización del proceso educativo parte de considerar, como una condición indispensable para el éxito de la educación de los niños, el proceso de adaptación que consiste en el tránsito paulatino de las condiciones de vida del hogar a las de la institución; este proceso se sustenta en un conjunto de principios y requerimientos resultados de investigaciones desarrolladas con este fin.

Desde edades muy tempranas la importancia de la Educación Inicial radica en la incidencia que ésta tendrá a lo largo de la vida, pues permite desde temprana edad, sembrar las bases fundamentales en las diversas esferas de la vida, lo cual se logra por medio de la educación formal y no formal.

El aprestamiento debe realizarse de forma paulatina, sin quemar etapas, para que el niño se acondicione y pueda responder adecuadamente, teniendo en cuenta cada el desarrollo propio de cada niño en particular y del grupo en general (Artundra, 2021).

Este estudio cualitativo investigó el método de la palabra generadora para la reeducación de lectura y escritura en niños y niñas en situación de callejización del Programa Acción Guambras. Mediante este proceso se indagó el nivel de aprendizaje de los niños y niñas del Centro a través del Cuestionario de Madurez Neuropsicológica para Escolares la reeducación de la lectura y escritura basada en el método de la palabra generadora.

Una evaluación oportuna permite determinar los problemas, debilidades como también las fortalezas que presenta la población para desarrollar un aprendizaje eficaz y de esta manera proponer un plan

metodológico que mejore el nivel de aprendizaje en los niños. La utilización de bibliografía permitió indagar postulados teóricos, que brindan referencias sobre las dificultades de aprendizaje que se presenta en la población en situación de callejización y así obtener los lineamientos necesarios para la creación de un manual de reeducación de la lectura y escritura. (Barros, 2021)

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo General

Analizar la incidencia del método de la Palabra Generadora en el proceso de Lectoescritura en los estudiantes de Segundo Grado A y B de la Unidad Educativa “Jaime Roldós Aguilera”, de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

Se analiza el método que se usa para la enseñanza de lectoescritura, ya que en el momento presente de la investigación las docentes de segundo grado han realizado la enseñanza de manera virtual., por ello se quiere conocer si los estudiantes han aprendido a leer y a escribir con el método de la palabra generadora.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Describir la utilidad de la palabra generadora para el aprendizaje de la lectoescritura.
Mediante la indagación de documentos y la observación de la aplicación del método se verifique que las maestras usan este método para generar el aprendizaje de lectoescritura en los niños.
- Valorar el nivel de lectura y escritura alcanzado por los estudiantes del Segundo Grado, paralelos A y B.

Luego de que se ha trabajado con el método de la palabra generadora durante el año lectivo 2021-2022, se procede a realizar un examen de manera presencial, la cual será realizada por grupos en distintos días de la semana, respetando las normas de

bioseguridad por covid-19. El examen se realiza con dirección de las docentes que imparten clases en Segundo grado A y B, el cual será valorado en una puntuación de 10 puntos valorando las destrezas alcanzadas por los estudiantes, tomando en cuenta la edad de los estudiantes, la escolarización y los criterios de inclusión y exclusión .

- Relacionar la aplicación del método de la Palabra Generadora con el proceso de Lectoescritura de los estudiantes.

Luego de realizar el cuestionario estructurado se analizarán los datos, los cuales darán una visión clara sobre el funcionamiento del método.

- Entregar un Tablero Alfamovil que aporte en lectoescritura de los estudiantes en base al método de la palabra generadora.

Luego de la indignación de materiales que se usan para el método de la palabra generadora, se logró conocer sobre el tablero “Alfamovil”, del cual se van a realizar 2 tableros, los cuales están hechos de una estructura de láminas de madera, luego de haber realizado el material se hará la entrega a las dos docentes de Segundo de básica a la Prof. Nancy Camacho docente de Segundo “A” y a Prof. Carolina Espinoza docente de Segundo “B”.

1.3. Fundamentación Teórica – Científica

1.3.1. Variable Independiente

Método de la Palabra Generadora

Según el Instituto estatal de educación para Adultos Campeche (2017), el método se basa en el uso de palabras de uso ordinario en la población que son parte del vocabulario, así tendiendo una mejor manera de manejar y comprender el significado de ellas con este método se podrá lograr:

- El uso de todas las letras del abecedario tanto como sus sonidos y combinaciones
- Se generan bases para el aprendizaje de la Lecto-escritura

- Se integra el entendimiento del lenguaje escrito.

Historia

El Método de la Palabra Generadora fue desarrollado por Paulo Freire reconocido pedagogo del siglo XX, el conocía los contextos de injusticia vivido por el pueblo brasileño y latinoamericano, diciendo así que al no saber leer ni escribir, las personas perdían oportunidades y tampoco no podían dar oportunidades (Martínez & Sánchez, 2018).

El método de la palabra generadora guía al aprendizaje de la lectura y la escritura, usando vocablos de los cuales se hace la extracción de otras palabras y distintas posibilidades fonéticas, así logrando una variedad de palabras con distintos significados, mediante los cuales se van generando procesos de reflexión, identificación e interacción con estos. (Barcelona, 2016).

El método se va centrando a la alfabetización de la personas con sus propios conocimientos y en su contexto, así teniendo un apropiación de su realidad, dando así la importancia necesaria a las personas para que puedan ir generando el aprendizaje a la hora de leer y escribir y puedan ir desarrollándose mejor en el contexto social en el que estaban. (González, Patarroyo, & Henriquez, 2012)

Fases del Método de la Palabra Generadora

Según Gomora (2015), el método tiene tres Fases han sido propuestas por Paulo Freire para para realizar la alfabetización por medio del método ya antes mencionado.

Primera Fase – Estudiar el Contexto

Se va estudiando en contexto social en el cual están viviendo la población a la cual se la quiere enseñar, para así determinar el vocabulario que se utiliza en el área en particular, para la obtención de esta información se necesita hablar con las personas de esa población de forma informal, para saber el contexto en el cual se desarrollan

Segunda Fase – Seleccionar palabras de entre el vocabulario

En esta fase se va tomando en cuenta las palabras que se han ido sugiriendo durante las distintas conversaciones, y se irán seleccionando palabras las cuales tengan sentido emocional, existencial y que sean relevante para la gente.

Paulo Freire llama a estas palabras, como palabras Generativas ya que pueden ir teniendo la capacidad para que los estudiantes puedan generar diferentes palabras, las palabras deben encarar la realidad de la población ya que se debe promocionar con la Palabra generadora un estímulo Mental

Tercera Fase – El Proceso Real de Alfabetización

En la Tercera Fase se irán abarcando tres distintas sub-fases, las cuales permitirán el aprendizaje de la lectoescritura y alfabetización

- *Sesión de motivación.*- Es la presentación de los gráficos sin las palabras, con el propósito que los estudiantes puedan hablar sobre lo que trata la imagen
- *Desarrollo de materiales.*- La elaboración de materiales adecuados para poner en marcha este método, para ello se necesitara que sean de dos tipos:
 - Tarjetas en las cuales se pueda realizar la descomposición de las palabras
 - Tarjetas en las cuales estén imágenes de las situaciones o de las palabras que se anexan a la palabra generadora

Estos materiales serán utilizados para promover la conciencia de grupo, y se los podrá usar de manera individual

- *Decodificación.*- El proceso de alfabetización propiamente dicho, así no solo generando palabras nuevas, si no también generando pensamiento crítico en los estudiantes.

Tomando en cuenta que cada sesión se tomara en torno a una palabra con sus respectivos gráficos, ya que al comienzo se realiza la descomposición de las palabras y se habla sobre el significado de la palabra generadora.

Aplicación

Por lo general se aplica el método de la palabra generadora en los primeros años de básica, se inicia con 11 palabras generadoras las cuales van a ir iniciando con palabras sencillas y de fácil reconocimiento como:

- Partes del cuerpo humano: mano, dedo, uña, pie
- Animales: lobo, jirafa, ratón
- Alimentos básicos: Leche, Galleta Yogurt

Las palabras mencionadas han sido consideradas como base fundamental del desarrollo del lenguaje entre los infantes y de carga fonológica, ya que la asociación que hace con las distintas palabras es bastante clara. (Galarza, 2020).

1.3.2. Variable Dependiente

Aprendizaje de la lectoescritura

El aprendizaje de la lectoescritura es un tema que se da de bastante impacto ya que el aprender a leer y escribir es uno de los conocimientos básicos que se adquieren en los primeros años de escolaridad ya que es el medio por el cual accedemos a distinta

información, al saber que no todos tienen la misma forma de aprendizaje, es de mayor importancia el cómo se realiza el aprendizaje.

Por lo tanto la lectoescritura es uno de los mayores desafíos que tiene el sistema Educativo ya que al ser un pilar fundamental para el desarrollo de distintas habilidades y más que todo del conocimiento del mundo y el que ayude a interactuar y conocer más allá de lo que se puede enseñar en un aula de clase, por ello se han desarrollado distintas estrategias y métodos implementados para que el aprendizaje de la lectoescritura se de una forma significativa.

Se reconoce como lectoescritura son habilidades importantes en el desarrollo de los seres humanos. La lectoescritura es el desarrollo de la habilidad de utilizar el lenguaje tanto en lectura de este como en la escritura. (Puñales, Fundora, & Téllez, 2015).

Como lo menciona Caisaguano (2020), el desarrollo de la lectoescritura requiere una motivación y unas actitudes positivas, en un contexto especial de aprendizaje que tiene que involucrar a la escuela, teniendo en cuenta que cada alumno es distinto.

Edad de inicio del Proceso de Lectoescritura

Como Menciona Amorós (2014), para el inicio de la lectoescritura el niño pasa por distintos procesos de adquisición del lenguaje los cuales se van a ir dirigiendo para que pueda aprender a leer, escribir y con esto distintas habilidades. La lectoescritura de forma más formal se va adquiriendo desde segundo grado de Básica cuando los niños aproximadamente tienen entre 6 a 7 años.

Rol del docente en la Lectoescritura

En el aula se identifica el rol del docente como el trasmisor de la información y al alumno como el receptor de ellos, el docente es el guía en la enseñanza-

aprendizaje, pero al trabajar con niños de entre 6 a 7 años, se usa de forma más didáctica para que no solo sea mecanizado y memorístico (Barbara, 2017)

Proceso de Enseñanza en la lectoescritura

La lectoescritura es un pilar fundamental en el acceso a la cultura, se considera que lo más factible es que los niños comiencen con este proceso en la edad más temprana posible, para poder iniciar este proceso se inicia desde el descubrimiento, estimulación para que los niños realicen un aprendizaje significativo ya que ellos serían los protagonistas de su aprendizaje (Pascual Llorens, 2020).

Lectura

La lectura es una habilidad del lenguaje que se va adquiriendo mediante la comprensión oral, el sonido de las palabras y los métodos utilizados para ello, ya que va generando el interpretar gráficos (letras), uniendo y generando silabas, las cuales van generando palabras y con ello dando oraciones que generan textos y tienen sentido. (Pelusa, María, & Kattia, 2018).

En la Lectura es el resultado de la decodificación de palabras, dar conceptos y la comprensión. Es un proceso mismo del estudiante que se va realizando conforme al desarrollo escolar y familiar ya que su primera estimulación al lenguaje viene por parte de los criadores y el entorno de desarrollo, con ello se da el desarrollo de conceptos a los símbolos. (Laster, Chima, & Padilla, 2018).

Como menciona Gonzales (2020) la lectura que se realiza en el aula es de real importancia ya que ayuda a dialogar y expresar emociones, inquietudes y pueden lograr razonamiento lógicos con respecto a lo que se va leyendo en clase ya sean cuentos, fabulas, historias, así adquiriendo habilidades y actitudes.

Escritura

La escritura ha sido una forma de comunicación a lo largo de la historia, ha trascendido tanto el tiempo como espacio, el conocimiento como una construcción, entre una escritura de forma alfabética y los aspectos sonoros del habla que será descubierta por los niños (Rosa, Tatiana, & Carolina, 2018).

Uno de los procesos en el desarrollo de los niños es la escritura ya que al momento que comienzan a escribir, tienen la capacidad para desarrollar más la imaginación ya que les permite crear historias, realizar cartas, dar solución a distintos problemas, ya que la escritura es uno de los factores importantes en el desarrollo de los niños (Jiménez, 2017). Es gracias a la lectura que se puede desarrollar la lectura y el desarrollo de más habilidades primordiales en el niño, que comienza por descubrir el mundo por medio de distintos documentos que se pongan a su disposición

Lengua y Literatura

La Asignatura en la que se enseña tanto la lectura, escritura, ortografía, caligrafía, comprensión lectora, etc. Se la conoce como la Materia de Lengua y Literatura, la cual se va impartiendo desde segundo grado de básica subnivel elemental, por lo cual es muy unida al proceso de lectoescritura, de una manera más formal y para ello los docentes implementan distintos métodos para así generar el aprendizaje, esta asignatura es de suma importancia en el desarrollo de habilidades de los estudiantes, ya que la comunicación por medio de la escritura y lectura es una de las más importantes (Lizano & Pinela, 2018).

Planificación Curricular Institucional

La Planificación Curricular Institucional (PCI) es el documento que se realiza para gestionar la acción pedagógica que se basa en el análisis del currículo nacional, es un documento del área pedagógica, que se desarrolla para la formación de los estudiantes, ya que se presentan propuestas formativas para los distintos niveles educativos, en el PCI se precisa los aprendizajes más significativos que los estudiantes deben desarrollar en la institución (Figueroa, 2017).

Subnivel Elemental de Educación General Básica

Como menciona (MINEDUC, 2016) el currículo correspondiente para los grados de: segundo, tercero y cuarto. Se debe tener en cuenta que el docente enseñara contenidos fundamentales que son independientes y complementarios, los cuales se aprenderán de una manera simultánea, el currículo los menciona de la siguiente manera:

- Sistema de la lengua: es en la cual se desarrolla las conciencias, lingüísticas, fonéticas, sintácticas y fonológicas
- La producción Escrita: Es el enseñar y aprender la escritura desde lo más básico hasta ir avanzando a distintas habilidades más complejas.
- La comprensión de textos: Son las formas de lectura y las habilidades que se van desarrollando en estas.
- La cultura escrita: Hace referencia a las prácticas culturales de lo escrito así dando un sentido y significado a la lectura y escritura
- La literatura: en esta etapa se experimenta uno de los primeros acercamientos a la literatura generando así procesos afectivos y sociales en los niños

Importancia

La Lectoescritura es importantes ya que en el mundo en el que vivimos es una habilidad que se adquiere correctamente en la población, sin importar en el lugar en

donde se reside, la lectura es que la que da acceso a las culturas siendo un elemento importante en el desarrollo de la sociedad (Pascual, 2020).

La comunicación es una de las habilidades que se adquieren desde el nacimiento y se van mejorando con el paso de los años y se van adquiriendo diferentes habilidades como la lectura y escritura, al usar el método correcto se puede potencializar las habilidades.

Se destaca que la lectoescritura influye en el proceso de comunicación y comportamiento de las personas, actualmente en la sociedad que vivimos no todas las personas se desarrollan en las mismas condiciones, culturales, sociales, económicas, etc. La lectoescritura se puede considerar como un privilegio ya que a la persona que no pueda hacerlo se lo considera como una persona de un bajo estatus social y le otorga distintas formas de discriminación (García, 2018).

Tablero Alfamovil

Es un Instrumento o material que se usa para realizar la alfabetización, ya que es una forma sencilla de aprender a leer, escribir y reconocer las letras del alfabeto, está compuesto por 130 letras del abecedario con las letras mayúsculas y minúsculas también cuenta con un espacio para la formación de las palabras (Publica, 2015).

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Para la recolección de información se realizó, una encuesta a los docentes y una evolución estructurada a los estudiantes de segundo grado de básica. Para la aplicación de estos instrumentos, se realizó la operacionalización de las variables.

Encuesta sobre el Método de la Palabra Generadora

Para la Primera Variable se usó la técnica de encuesta, ya que se pudo obtener de manera específica, sobre el uso del Método de la palabra generadora con las docentes de Segundo Grado de básica de la Unidad Educativa “Jaime Roldós Aguilera”. El instrumento fue validado por los criterios de expertos de la Universidad Técnica de Ambato. La encuesta consta de 10 preguntas con una escala tipo Likert de: Siempre, Casi siempre, Alguna veces, Pocas veces, Nunca. Al usar esta encuesta se pudo determinar con qué frecuencia usan el Método de la palabra generadora en Segundo grado.

Cuestionario estructurado sobre la Lectoescritura

Para la Segunda variable se usó un Cuestionario estructurado, se lo uso para verificar los conocimientos en Lectura y escritura de los Estudiantes de Segundo grado de básica de la Unidad Educativa “Jaime Roldós Aguilera”. El Cuestionario estructurado se realizó junto a las Docentes de Segundo de básica y fue validado por criterio de los Expertos y aceptados por la Rectora encargada. El cuestionario estructurado consta de 10 preguntas con una escala Nominal: 0 = No cumple, 1= Cumple parcialmente, 2 = Cumple totalmente. Al usar este Cuestionario estructurado se pudo dar a conocer el conocimiento sobre la Lectoescritura.

2.2. Métodos

La metodología va guiada a introducirse en la eficiencia de los métodos utilizados en el trabajo de investigación, con la metodología revisa, analiza y verifica para que la información sea confiable cuando sean aplicados en la investigación (Baena, 2017).

2.2.1. Enfoque de Investigación

Enfoque Cuantitativo

La siguiente Investigación se daría con un enfoque cuantitativo por la recolección y manejo de datos, su manejo será de forma numérica. La recolección de datos por medio de evaluaciones dada por los docentes de la institución. (Ortega, 2018)

2.2.2. Niveles de Investigación

Exploratoria

Se refiere a la recolección de información básica en relación al problema planteado, a partir de esto se puede conocer las partes más importantes del tema (Ortiz, 2020). Se tomara información con respecto el Método de la Palabra Generadora.

Descriptivo

Se describirá de la población y la situación que se presenta alrededor del tema de estudio, se enfocará en la explicación de las variables. (Mejia J. T., 2020). La recolección de datos en la Institución se hará de forma oportuna y se enfocara en una descripción de la población, del método que se usará y el proceso que se llevará a cabo.

Explicativa

Se basa en la determinación de las variables en los contextos cuantitativos, es un nivel fundamental en el planteamiento de la hipótesis ya que en la verificación de la causa-efecto de la investigación, así llevando a cabo la comprensión del estudio (Ramos, 2020).

2.2.3. Modalidad de la Investigación

De campo

Se trata del tipo de investigación que se realiza en el lugar en donde suceden los hechos del tema de investigación, lo importante es recolectar información (Cajal, 2020). El Proyecto se realizara por medio de la plataforma Microsoft Teams, que se ha estado trabajando por pedido del Ministerio de Educación, por la situación de Covid-19.

Bibliográfica o documental

La investigación bibliográfica consiste en la recolección de documentación con respecto a un tema (Matos, 2020). Se recolecta información mediante libros, manuales, con los cuales han estado trabajando las docentes de Segundo de Grado de Básica paralelos A y B.

2.2.4. Población y Muestra

El trabajo de investigación se realizó en la Unidad Educativa “Jaime Roldós Aguilera” ubicado en la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas el cual se enfoca en estudiantes de Segundo Grado de Básica, los cuales son Paralelo A y B sección Matutina.

Cada paralelo cuenta con una docente tutora, la cual es la encargada de la enseñanza y el manejo del grado; segundo de básica paralelo A se encarga la Prof. Nancy Camacho que está a cargo de 26 estudiantes, así también, el segundo grado de básica paralelo B está a cargo de la Lic. Carolina Espinoza 30 estudiantes, siendo un total de 56 estudiantes entre los dos paralelos.

En el año lectivo 2021-2022 las clases fueron de manera virtual por la emergencia de covid-19, por este motivo la comunicación y enseñanza con los estudiantes fue por distintas plataformas tanto como Microsoft team, Google meet, WhatsApp. Por este motivo, en algunos casos ha habido estudiantes que no se lograron contactar, no asistían de manera regular a clases, asistían de forma asincrónica y otros que han tenido una buena asistencia y presentación puntual de trabajos.

Selección de muestra

Dadas las circunstancias antes mencionadas, para la selección de muestra se debe tener cuenta distintos factores que podrían afectar el resultado del estudio, en este caso se darían criterios de inclusión y exclusión, los cuales ayudaran a saber que estudiantes han participado de manera regular con el método de la palabra generadora desarrollando su lectoescritura.

Criterios de inclusión

- Asistir de forma regular a las reuniones planificadas por la docente en las plataformas de Microsoft team y Google meet.
- Haber presentado el portafolio en las fechas establecidas
- Enviar las tareas diarias por medio de WhatsApp
- Firma del tutor legal en el consentimiento informado
- No haber tomado cursos a parte de las clases dadas por la docente

Criterios de exclusión

- Estudiante no contactado
- No asiste regularmente a clase
- Estudiante recién contactado
- No presenta el portafolio completo
- No envía las tareas diarias por medio de WhatsApp
- Asiste a cursos aparte de las clases dadas por la docente
- El tutor legal no firma el consentimiento informado

Realizando los criterios de inclusión y exclusión nuestra muestra consta de 15 estudiantes por paralelo, dando un total de 30 estudiantes a los cuales se les evaluó, así también a las dos docentes de Segundo grado de Básica.

Población de Docentes de Segundo grado de básica

- Prof. Nancy Camacho- Docente de Segundo Grado de Básica “A”
- Lic. Carolina Espinoza- Docente de Segundo grado de Básica “B”

Población de Estudiantes de Segundo grado de básica

- 15 estudiantes de Segundo Grado Paralelo A
- 15 Estudiantes de Segundo Grado Paralelo B

2.2.5. Recolección de información

La recolección de información se realizó en la de manera virtual tanto a estudiantes como a docentes el 23 de diciembre del 2021, ya que por la pandemia de covid-19 se está trabajando de manera virtual, a los docentes se les socializo el cuestionario estructurado, y se les envía un link de Google Forms, a los padres se les comparte la hoja de evaluación, el consentimiento informado y el link para realizar la evaluación la cual se realizó con cámaras prendidas dando instrucciones.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de los resultados

Se construyen tablas de frecuencia y se aplica estadística exploratoria para analizar los resultados del cuestionario aplicado a las docentes y la evaluación de la lectoescritura. La estadística exploratoria comprende el análisis de medidas de tendencia central y dispersión.

Análisis estadístico

Cuestionario aplicado a las docentes para evaluar el uso de la palabra generadora

En la tabla 1 se presentan las respuestas dadas por las docentes de segundo grado de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera", de acuerdo a la percepción que tienen acerca del uso de la palabra generadora. En términos generales, las dos profesoras tienen una concepción positiva de la palabra generadora como herramienta de enseñanza, porque todas las respuestas dadas corresponden a las opciones más altas de la escala (casi siempre o siempre).

El 70% de las respuestas de la docente del paralelo "A" corresponden a la opción "Casi siempre", mientras que la profesora del "B" contesta "Siempre" en todos los ítems. Es importante puntualizar que los criterios de las educadoras coinciden exactamente en los temas relacionados al conocimiento y aplicación del método de la palabra generadora, la importancia de la cooperación de los padres de familia para el desarrollo de los procesos de la lectoescritura y el desarrollo de la conciencia fonológica a través de la práctica de la lectoescritura.

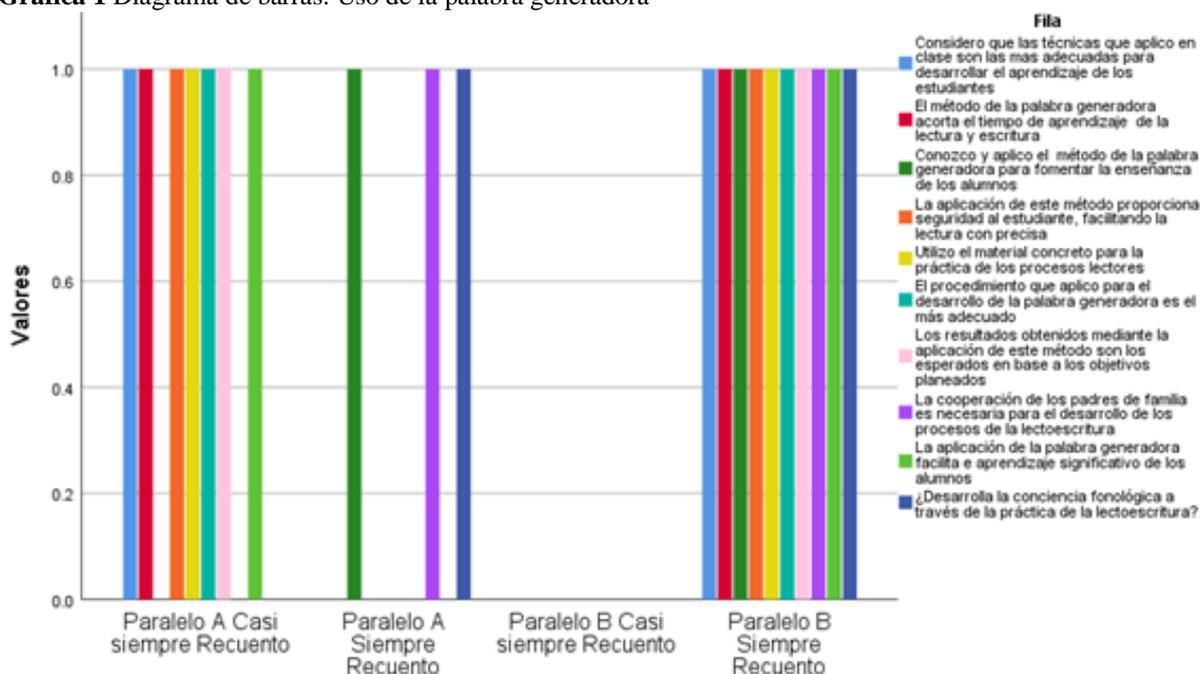
Tabla 1 Resultados del cuestionario aplicado a las docentes para evaluar el uso de la palabra generadora

| Preguntas | Paralelo | | | |
|---|--------------|---------|--------------|---------|
| | A | | B | |
| | Casi siempre | Siempre | Casi siempre | Siempre |
| Considero que las técnicas que aplico en clase son las más adecuadas para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes | 1 | 0 | 0 | 1 |
| El método de la palabra generadora acorta el tiempo de aprendizaje de la lectura y escritura | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Conozco y aplico el método de la palabra generadora para fomentar la enseñanza de los alumnos | 0 | 1 | 0 | 1 |
| La aplicación de este método proporciona seguridad al estudiante, facilitando la lectura con precisión | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Utilizo el material concreto para la práctica de los procesos lectores | 1 | 0 | 0 | 1 |
| El procedimiento que aplico para el desarrollo de la palabra generadora es el más adecuado | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Los resultados obtenidos mediante la aplicación de este método son los esperados en base a los objetivos planeados | 1 | 0 | 0 | 1 |
| La cooperación de los padres de familia es necesaria para el desarrollo de los procesos de la lectoescritura | 0 | 1 | 0 | 1 |
| La aplicación de la palabra generadora facilita el aprendizaje significativo de los alumnos | 1 | 0 | 0 | 1 |
| ¿Desarrolla la conciencia fonológica a través de la práctica de la lectoescritura? | 0 | 1 | 0 | 1 |

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera"

Elaborado por: Nancy Llanos Camacho, 2022

Gráfica 1 Diagrama de barras: Uso de la palabra generadora



Fuente: Cuestionario aplicado a docentes de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera

Elaborado por: Nancy Llanos Camacho, 2022

Evaluación de lectoescritura

Los estadísticos descriptivos de la tabla 2 muestran una ligera diferencia entre las medias aritméticas del resultado general de la evaluación de lectoescritura. Con un valor de 18.6000 el promedio de lectoescritura de los estudiantes del segundo grado “A” es mayor al del paralelo “B” con 18.3333.

A su vez, las puntuaciones obtenidas por el paralelo “A” tienen mayor dispersión que las de su contraparte del “B”. Esto lo indica las desviaciones estándar de 1.2421 y 0.8997 respectivamente.

El rango de dispersión es similar en ambos grupos, con una puntuación mínima de 16.0000 y máxima de 20.0000 para el paralelo “A”, y, de 17.0000 y 20.0000 para el “B”.

Tabla 2 Resultados de la evaluación de la lectoescritura

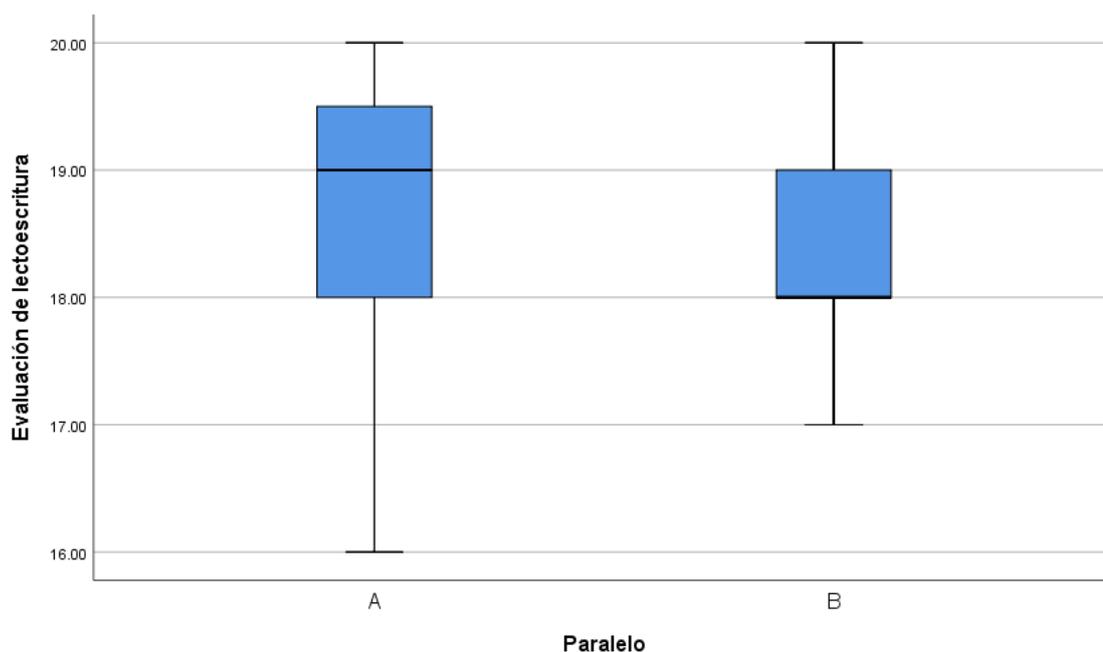
| Paralelo | Estadísticos descriptivos | | | |
|----------|---------------------------|---------------------|---------|---------|
| | Media | Desviación estándar | Mínimo | Máximo |
| A | 18.6000 | 1.2421 | 16.0000 | 20.0000 |
| B | 18.3333 | 0.8997 | 17.0000 | 20.0000 |

Fuente: Evaluación de lectoescritura a estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera"

Elaborado por: Nancy Llanos Camacho, 2022

En el diagrama de factores juntos (figura 2) se puede ver que las medianas de los grupos de análisis están dentro del mismo rango intercuartil. Por tal razón, no se puede asumir una diferencia significativa en el nivel de lectoescritura de los estudiantes del paralelo "A" con respecto a los del "B".

Gráfica 2 Diagrama de factores juntos: Lectoescritura



Fuente: Evaluación de lectoescritura a estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera"

Elaborado por: Nancy Llanos Camacho, 2022

3.2. Interpretación y discusión

El cuestionario destinado a medir la aplicación de la palabra generadora en el proceso de enseñanza de los niños de segundo grado de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera", de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, revela una ligera discrepancia entre las docentes de cada paralelo. La profesora del "A" aplica la metodología "casi siempre", es decir, a pesar de ser un recurso de enseñanza usado con mucha frecuencia, no es indispensable. En cambio la docente del paralelo "B" "siempre" usa la palabra generadora en sus clases. Esta discrepancia permite suponer una posible diferencia significativa en el nivel de lecto escritura de los niños de cada paralelo.

Las puntuaciones alcanzadas por los dos paralelos en la evaluación de la lectoescritura son altas, con calificaciones mínimas de 16 y 17 sobre 20. Considerando que en ambos cursos se usa mucho la palabra generadora, podría suponerse que los buenos resultados en la lectoescritura se deben a la aplicación de esta metodología; sin embargo, el paralelo "A" que es donde menos se aplica la palabra generadora alcanza un mayor promedio que el "B", lo que puede indicar la influencia de otras variables en el aprendizaje de la lectoescritura. Por esta razón, es necesario replicar la presente investigación con un muestreo basado en grupos mucho más distintos, es decir, con un grupo que no aplique la palabra generadora y otro que lo haga en su totalidad.

El contexto de educación virtual (a causa del COVID 19) en el que se llevó a cabo el estudio fue una limitante que obligó a implementar una metodología no experimental, la cual restringe el análisis de la variable independiente. Es así que, en futuras investigaciones se puede replantear el estudio de las mismas variables mediante una metodología cuasi experimental.

El método de la palabra generada es usualmente para la alfabetización en personas mayores, pero por contexto que la institución se implementó el método de la palabra generadora para la enseñanza de forma virtual ya que, se consideró que por el método y el material que se usa sería un método que puede ayudar a al aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de segundo grado de básica.

En la enseñanza de la Lectoescritura se realiza con diferentes métodos de acuerdo a la población, en este caso se puede verificar que las docentes trabajaron con el de la palabra generadora e cual se ha indicado que los estudiantes de segundo grado de básica, han desarrollado las habilidades necesarias para aprender a leer y a escribir, así también la comprensión lectora.

Al diseñar la encuesta y el cuestionario estructurado se tomó en cuenta para las evaluaciones estructuradas los estudiantes cumplan con distintos procesos de inclusión ya que por el trabajo de manera virtual, y en la situación de muchos estudiantes, no han trabajado de manera simultánea con las docentes en hora de clases.

3.3. Verificación de la hipótesis

Hipótesis de investigación

El método de la palabra generadora influye en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado, paralelos A y B de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera", de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

Metodología para la validación de la hipótesis

La presente investigación está desarrollada bajo una metodología no experimental en la que se requiere comparar el nivel de lectoescritura de los paralelos que conforman los segundos grados de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera", de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas. Esto, considerando que la docente del paralelo "A" aplica en menor medida el método de la palabra generadora, con respecto a la profesora del "B". Por esta razón, se requiere una comparación de dos muestras independientes para verificar si existen diferencias significativas entre los grupos.

Antes de seleccionar el método de comparación se aplica la prueba de normalidad de Shapiro – Wilk utilizando el software SPSS. El resultado del cálculo arroja valores de prueba de 0.082 para el paralelo "A" y 0.050 para el "B". Esto quiere decir que las dos series de datos se distribuyen de forma "normal" y por lo tanto, la comparación se debe realizar con una prueba paramétrica; en este caso t – Student para muestras independientes.

Tabla 3 Prueba de normalidad

| | Paralelo | Shapiro-Wilk | | |
|------------------------------|----------|--------------|----|-------|
| | | Estadístico | gl | Sig. |
| Evaluación de lectoescritura | A | 0.896 | 15 | 0.082 |

| | | | |
|---|-------|----|-------|
| B | 0.881 | 15 | 0.050 |
|---|-------|----|-------|

Fuente: SPSS

Elaborado por: Nancy Llanos Camacho, 2022

Hipótesis estadísticas

H₀: La media de la evaluación de lectoescritura es igual en los dos paralelos.

$$H_0: M_1 = M_2$$

H₁: La media de la evaluación de lectoescritura es diferente entre los dos paralelos.

$$H_1: M_1 \neq M_2$$

Nivel de significancia y regla de decisión

Se establece un nivel de significancia del 5% ($\alpha = 0,05$). Con esto, se plantea la siguiente regla de decisión:

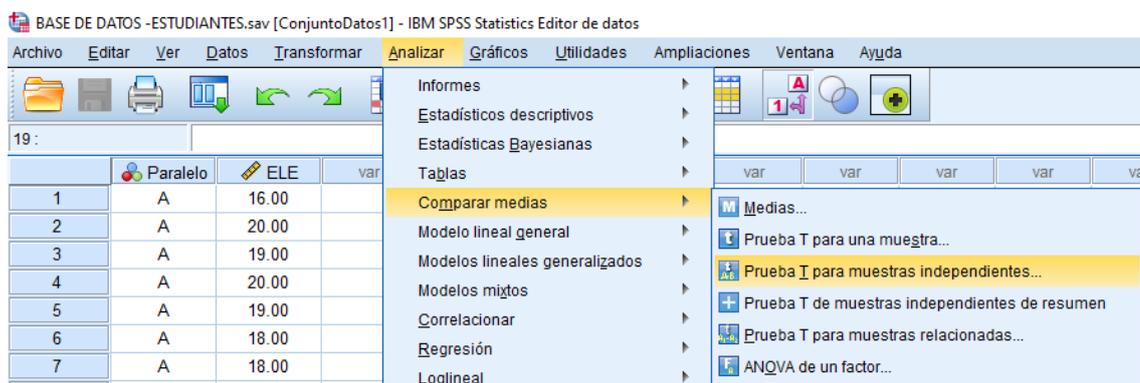
$$H_0: Sig. > 0,05$$

$$H_1: Sig. \leq 0,05$$

Cálculo

El cálculo se realiza usando el software estadístico SPSS 25 (Grafica 3 y 4).

Gráfica 3 Ruta de cálculo



Fuente: Base de datos en el software SPSS

Elaborado por: Nancy Llanos Camacho, 2022

Gráfica 4 Configuración de la prueba t – Student



Fuente: Base de datos en el software SPSS

Elaborado por: Nancy Llanos Camacho, 2022

Resultados

La prueba de Levene indica que las varianzas de los grupos son iguales. Por esta razón, la significación asintótica es igual a 0.506, es decir, mayor al nivel de significancia del 5% (0.05). Con este resultado se acepta la hipótesis nula, es decir: La media de la evaluación de lectoescritura es igual en los dos paralelos.

Tabla 4 Resultados de la prueba t – Student para muestras independientes

| | Prueba de Levene de igualdad de varianzas | | Prueba t para la igualdad de medias | | |
|--------------------------------|---|-------|-------------------------------------|--------|------------------|
| | F | Sig. | t | gl | Sig. (bilateral) |
| Se asumen varianzas iguales | 1.556 | 0.223 | 0.673 | 28 | 0.506 |
| No se asumen varianzas iguales | | | 0.673 | 25.520 | 0.507 |

Fuente: Base de datos en el software SPSS

Elaborado por: Nancy Llanos Camacho, 2022

Decisión

Los resultados obtenidos con el análisis estadístico revelan que no hay una relación entre las variables de investigación. Por lo tanto: El método de la palabra generadora no influye en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado, paralelos A y B de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera", de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

Se concluye que el método de la palabra generadora en el aprendizaje de la lectoescritura se usa con mayor frecuencia en el paralelo B y con menos frecuencia en el paralelo A, siendo uno de los métodos que se usan para generar el aprendizaje de la lectoescritura.

De todo lo anterior se concluye que el método de la palabra generadora es uno de la gran variedad de métodos que se usan para el aprendizaje de a lectoescritura, siendo efectivo para desarrollar la lectura y escritura de los estudiantes de segundo grado.

Se concuerda que el nivel de lectura y escritura alcanzado por los estudiantes de segundo grado de básica son altas ya que luego de aplicar la evaluación de acuerdo a su nivel de escolarización son mínimas de 16 y 17 sobre 20, siendo que a mayoría de estudiantes de cada paralelo tienen una calificación de 20, demostrando que en el transcurso del año lectivo aprendieron a leer y escribir de acuerdo a su nivel de escolaridad.

De este modo se demuestra que el método de la palabra generado es útil para la lectoescritura, es una parte en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero no es el único método que usa ya que para la lectoescritura se usan distintos métodos dependiendo la institución y los docentes.

Luego de una investigación se concluye que el uso de material adecuado es indispensable en el proceso de enseñanza, por ello se entrega un tablero Alfamovil a los docentes de segundo grado de básica paralelos A y B, el cual ayudara a mejora sus capacidades.

4.2 Recomendaciones

Replicar la evaluación estructurada sobre a lectoescritura, en grupos de estudiantes distintos, en los cuales, en uno se aplique el método de la palabra generadora y en otro grupo se aplique otro método de enseña, para así saber de forma clara cuál es el método más eficaz en el momento de la enseñanza de la lectura y escritura.

El uso del tablero Alfamovil en los procesos de lectura y escritura para así que los estudiantes puedan visualizar de manera más clara el uso de cada letra y de las palabras generadoras, así formando distintas palabras y formar oraciones.

Al trabajar de forma virtual, se recomienda que los estudiantes tengan cámaras encendidas para ir revisando la realización de sus trabajos en la hora de clase que se realiza.

Trabajar con la propuesta entregada, así aplicando los distintos métodos para el aprendizaje de la lectoescritura, así guiando a los estudiantes de segundo grado de básica.

MATERIALES DE REFERENCIA

DESARROLLO DE LA PROPUESTA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

MODALIDAD PRESENCIAL

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA**

TEMA:

“EL MÉTODO DE LA PALABRA GENERADORA Y EL APRENDIZAJE
DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO
GRADO PARALELOS A Y B DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JAIME
ROLDÓS AGUILERA", DE LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE
LOS TSÁCHILAS”

AUTOR: Nancy Lisbeth Llanos Camacho

DOCENTE: Mg. Ximena Cumandá Miranda López

AMABTO-ECUADOR

2022

TABLERO PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN SEGUNDO GRADO DE BÁSICA

Lectoescritura

El aprendizaje de la lectoescritura, es uno de los procesos fundamentales en el desarrollo de las personas, para ello se usan distintos métodos de enseñanza, los cuales van acorde a la edad de los estudiantes, para esto se diseñan distintos materiales didácticos, con el fin de enseñar a leer y escribir.

Tema: Tablero Alfamovil para a Lectoescritura

Objetivo: Utilizar del Tablero Alfamovil para fomentar el aprendizaje de la lectoescritura

Tablero Alfamovil

Se usa como material didáctico para la enseñanza de la lectoescritura, este tablero consta de una tabla en la cual tiene tres líneas de espacio en las cuales se pueden ir colocando las letras del abecedario para la formación de palabras. Así los estudiantes podrían manipular, observar y jugar con las letras

Importancia

El uso de este tablero es importante ya que llega a ser versátil, para usarlo en distintos métodos de enseñanza de la lectoescritura, aparte de ser un material didáctico el cual tiene una larga durabilidad.

Ya que las letras están cortas de forma de la letra, ayuda al desarrollo motor, reconocimiento de cada letra para así ir formando silabas, palabras y oraciones.

Implementos

- Tablero de madera
- Fichas con las letras del abecedario en mayúsculas y minúsculas
- Caja de manera

Instrucciones

El Tablero se coloca a la vista y al alcance de todos los estudiantes, se seleccionan las letras o palabras que se quieren enseñar, todo dependerá al método que se usa para enseñar la lectura y escritura, luego se coloca las letras en los espacios del tablero Alfamovil, formando: Palabras, Oraciones, Silabas. En la parte Inferior se coloca una parte de pizarra para que con marcadores los estudiantes puedan colocar las palabras formadas.

Entrega

Se realiza la entrega en la Institución Educativa “Jaime Roldós Aguilera”, se entregara dos tablero junto a su respectiva caja en la cual se encuentran las letras del abecedario en mayúsculas y minúsculas dividida por secciones, un tablero a la Prof. Nancy Camacho docente de segundo de básica paralelo A y otro tablero a la Lic. Carolina Espinoza docente de segundo de básica paralelo B.

Se darán las indicaciones del uso del tablero Alfamovil, esperando que en los próximos años lectivos las docentes puedan usarlo y adaptarlos a sus distintos métodos de enseñanza.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Amorós, M. (2014). Avances en lectoescritura: El camino hacia la diversidad. Zaragoza.
- Artundra, K. (Febrero de 2021). Aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica de la lectoescritura en estudiantes de 5 a 6 años. *Propuesta Didáctica de Innovación*.
- Baena, G. (2017). Antecedentes de la metodología de la Investigación para el desarrollo del conocimiento . En G. Baena, *Metodología de la Investigación* (pág. 5). Ciudad de México: Grupo Editorial Patria. Obtenido de Scielo:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16162013000100005
- Barbara, M. (2017). La enseñanza de la lectoescritura en educación infantil desde la perspectiva constructivista. Sevilla.
- Barcelona, C. U. (05 de 02 de 2016). *La alfabetización crítica según Paulo Freire*. Obtenido de Centro Universitario Internacional de Barcelona:
<https://www.unibarcelona.com/int/actualidad/educacion/la-alfabetizacion-critica-segun-paulo-freire>
- Barros, K. (Enero de 2021). Elaboración de un manual psicopedagógico basado en el método de la palabra generadora para la reeducación de lectura y escritura en niños de 7 a 10 años de edad que participan del Programa Acción Guambra "Centro de Referencia La Tola", durante el periodo. Quito, Ecuador.
- Caisaguano, P. (2020). Guía didáctica para potenciar la conciencia fonológica en el aprendizaje de la. *ROCA revista científico - educacional de la provincia* , 123.
- Cajal, A. (25 de Agosto de 2020). *Investigación de campo: características, diseño, técnicas, ejemplos*. Obtenido de Lifer: <https://www.lifer.com/investigacion-de-campo/>
- Fauré, D. (Mayo de 2017). Entre Roger Vekemans y Paulo Freire: las campañas de alfabetización de adultos en el gobierno de Eduardo Frei.
- Figuerola, F. (2017). *P.C.I.* Quito: Don Bosco Escuela Salesiana .
- Galarza, E. (2020). GUÍA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN SEGUNDO AÑO UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS. *Palabras Generadoras*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Galarza, E. (2020). Guía didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en segundo año . Quito, Ecuador.
- García, V. (2018). El aprendizaje de la lectoescritura en castellano en contextos. Madrid, España. doi:<https://eprints.ucm.es/id/eprint/49422/1/T40299.pdf>
- Gomora, G. (2015). El método de la palabra generadora a implementar en el programa de alfabetización. México D.F.
- Gomora, G. (2015). El método de la palabra generadora a implementar en el programa de alfabetización.

- Gomora, G. (2015). EL Método de la Palabra Generadora a implementar en el Programa de alfabetización. *La Metodología de "Paulo Freire" para la alfabetización*. México D.F, México.
- Gonzaga, L. (2021). Iniciación a la lectoescritura basado en el desarrollo las neurofunciones. *Conrado*, 17.
- González, C., Patarroyo, L. E., & Henriquez, A. (2012). *Guía metodológica y orientadora de recursos pedagógicos Ampliación de la cultura lectora y escrita desde una perspectiva crítica y popular*. Republica Dominicana: Impresos Mayobanex, S. A.
- González, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Estudios en Educación*, 45-68.
- IEEA. (Julio de 2017). *La Palabra Generadora* . Obtenido de IEEA Campeche: <http://campeche.inea.gob.mx/archivos/transparencia/asesor.pdf>
- Jiménez, A. (2017). ¿De qué sirve leer y escribir? Transversalizar la lectura y la escritura en la escuela para apostar a la imaginación. *Análisis*, 63.
- Laster, K., Chima, F., & Padilla, A. (2018). Efectos de la lectura en voz alta en la comprensión lectora de estudiantes de primaria. *Scielo*.
- Lizano, K., & Pinela, E. (2018). *LA GAMIFICACIÓN EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO de los estudiantes de lengua y literatura*. Guayaquil: Repositorio de la Universidad de Guayaquil.
- Martínez, E., & Sánchez, S. (2018). *Paulo Freire*. Obtenido de Educomunicaciones : https://educomunicacion.es/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm
- Matos, A. (23 de Octubre de 2020). <https://www.lifeder.com/investigacion-bibliografica/>. Obtenido de Lifeder: <https://www.lifeder.com/investigacion-bibliografica/>
- Mejía, J. T. (12 de Diciembre de 2019). *Investigación correlacional: características, tipos y ejemplos*. Obtenido de Lifeder: <https://www.lifeder.com/investigacion-correlacional/>
- Mejía, J. T. (27 de agosto de 2020). *Investigación descriptiva: características, técnicas, ejemplos*. Obtenido de Lifer: <https://www.lifeder.com/investigacion-descriptiva/>
- MINEDUC. (2016). Subnivel Elemental de Educación General Básica. En MINEDUC, *Guía didáctica de implementación curricular para EGB y BGU Lengua y literatura* (págs. 14-15). Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Muñoz Feraud, I. (2019). Estrategias metodológicas en el desarrollo de la lectoescritura. Guayaquil, Ecuador.
- Ortega, A. O. (2018). *Enfoques de Investigación*. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Alfredo_Otero_Ortega/publication/326905435_
- Ortiz, J. (28 de Febrero de 2020). *Investigación exploratoria: tipos, metodología y ejemplos*. Obtenido de Lifeder: <https://www.lifeder.com/investigacion-exploratoria/>
- Pascual Llorens, S. (14 de julio de 2020). El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en educación infantil. *El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en educación infantil*. Obtenido de TFG_2020_PascualLlorens_Silvia.pdf (363.5Kb)

- Pascual, S. (14 de 07 de 2020). *El Proceso de Enseñanza aprendizaje de la Lectura en educación Infantil*. Obtenido de Repositorio Universitat Jaume I: <http://hdl.handle.net/10234/191909>
- Pelusa, G., María, V., & Kattia, M. (2018). Impacto da leitura repetida interativa nas habilidades verbais de estudantes pré-escolares em contextos vulneráveis. *educación y educadores* .
- Publica, S. d. (marzo de 2015). *Paquete Alfabetizador* . México.
- Puñales, L., Fundora, C., & Téllez, E. (2015). La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. *Atenas Revista Científico Pedagógica* , 134.
- Ramos, C. (2020). Los Alcances de una Investigación. *Ciencia Americana* .
- Rosa, G., Tatiana, G., & Carolina, R. (2018). *La Lectura y escritura en los primeros años*. Cundinamarca : Universidad Sabana.
- Silva, P. (2020). *El Proceso de Enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en Educación Infantil*.

ANEXOS

Anexo 1.- Acta de compromiso por parte de la Institución Educativa



DIRECCIÓN ACADÉMICA

CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 24/Agosto/2021

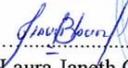
Doctor
Marcelo Núñez
Presidente
Unidad de Integración Curricular
Carrera de Psicopedagogía
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Laura Janeth Chávez Bedon en mi calidad de Rectora Encargada de la Unidad Educativa "Jaime Roldos Aguilera", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular bajo el Tema: "El Método de la palabra generadora y el aprendizaje de lectoescritura en estudiantes de Segundo año de Básica de la Unidad Educativa "Jaime Roldos Aguilera", de la Provincia de Santo Domingo de los Tsachilas" propuesto por la estudiante Llanos Camacho Nancy Lisbeth, portador/a de la Cédula de Ciudadanía 1723801989, estudiante de la Carrera de Psicopedagogía Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,


Laura Janeth Chávez Bedon

1713679510

0999681624

02 3296022

Laura.chavez.bedon@gmail.com



Anexo 4- Consentimiento Informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO PADRES Y/O CUIDADORES LEGALES / MAYORES DE 18 AÑOS, DOCENTES.

“El método de la palabra generadora y el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de Segundo Grado paralelos A y B de la Unidad Educativa "Jaime Roldós Aguilera", de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas”.

INFORMACIÓN

Usted o, Su hijo(a) ha sido invitado(a) a participar en la investigación sobre: El método de la palabra generadora y el aprendizaje de la lectoescritura, que forma parte del trabajo final de grado para obtener el título de Licenciada de Psicopedagogía, de la estudiante Nancy Lisbeth Llanos Camacho con el objetivo de valorar el nivel de lectura y escritura alcanzado por los estudiantes del Segundo Grado, paralelos A y B.

Esta investigación trata sobre el método de la palabra generadora y la lectoescritura siendo un pilar fundamental para el desarrollo académico y personal de los estudiantes de segundo de básica.

Los datos aquí recogidos se tratarán con la confidencialidad del caso.

Se le solicita su autorización para que usted o su hijo (a) participe en este trabajo porque **será evaluado** sobre su conocimiento en la lectoescritura

La persona responsable de este estudio es Nancy Lisbeth Llanos Camacho, estudiante de Psicopedagogía bajo la dirección de la Mg. Ximena Cumandá Miranda López, en calidad de tutora del proyecto de investigación.

Para decidir participar en esta investigación, es importante que considere la siguiente información.

Participación: desarrollar (libre, obligatoria, se puede retirar voluntariamente, etc)

Riesgos: Ninguno

Beneficios: Conocer el nivel de lectoescritura de los estudiantes

Voluntariedad: Libre

Confidencialidad: Completamente

Conocimiento de los resultados: En el trabajo de Investigación

Datos de contacto: Si requiere mayor información, o comunicarse por cualquier motivo relacionado con esta investigación, puede contactar a:

| | |
|---|---|
| Estudiante responsable de este estudio: Nancy Lisbeth Llanos Camacho Nllanos1989@uta.edu.ec | Docente tutor del proyecto: Mg. Ximena Cumandá Miranda López xc.miranda@uta.edu.ec |
|---|---|

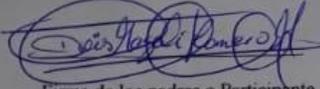
Anexo 5 – Un consentimiento Informado por parte de un representante de segundo A

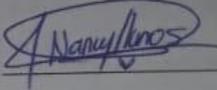
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN DE MENORES DE EDAD

Por la presente, yo Doris Romero Maracho, con CC 1316617890
padre/madre/tutor/a de Liam Nicolas Babilonia doy mi consentimiento para que
mi hijo/hija participe en el estudio sobre: el método de la palabra generadora y el aprendizaje
de la lectoescritura, a cargo de la estudiante: Nancy Lisbeth Llanos Camacho.

Declaro que he leído y he comprendido las condiciones de la participación en este estudio de
mi hijo(a). He tenido la oportunidad de hacer preguntas y han sido respondidas
satisfactoriamente. No tengo dudas al respecto.

En la ciudad de Santo Domingo de los Tsáchilas, el 22 de Diciembre del 2021.


Firma de los padres o Participante


Firma Investigador Responsable

Anexo 6 – Un consentimiento Informado por parte de un representante de segundo B

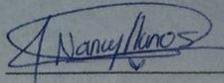
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN DE MENORES DE EDAD

Por la presente, yo Evelyn Mariuxi Muñoz H. con CC: 172577051-3 padre/madre/tutor/a de Mathews Miguel O., doy mi consentimiento para que mi hijo/hija participe en el estudio sobre: el método de la palabra generadora y el aprendizaje de la lectoescritura, a cargo de la estudiante: Nancy Lisbeth Llanos Camacho.

Declaro que he leído y he comprendido las condiciones de la participación en este estudio de mi hijo(a). He tenido la oportunidad de hacer preguntas y han sido respondidas satisfactoriamente. No tengo dudas al respecto.

En la ciudad de Santo Domingo de los Tsáchilas, el 22 de Diciembre del 2021.


Firma de los padres o Participante


Firma Investigador Responsable



Palabra Generadora- Docentes

Proyecto de investigación o titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Psicopedagogía

Este cuestionario esta basado es la palabra generada, es cual es el que actualmente se esta aplicando en la institución.

El cuestionario será aplicado a las Docentes de Segundo Grado de Básica paralelo A y B

Llenar el cuestionario respecto a lo que ustedes consideren.

Nombres y Apellidos *

Texto de respuesta bre...

1. Considero que las técnicas que aplico en clase son las más adecuadas para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes *

- Siempre
- Casi siempre
- Alguna veces
- Pocas veces
- Nunca

2. El método de la palabra generadora acorta el tiempo de aprendizaje de la lectura y escritura *

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

3. Conozco y aplico el método de la palabra generadora para fomentar la enseñanza de los alumnos *

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

5. Utilizo material concreto para la práctica de los procesos lectores *

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

4. La aplicación de este método proporciona seguridad al estudiante, facilitando la lectura con precisión *

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

6. El procedimiento que aplico para el desarrollo de la palabra generadora es el más adecuado *

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

7. Los resultados obtenidos mediante la aplicación de este método son los esperados en base a los objetivos planeados *

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

8. La cooperación de los padres de familia es necesaria para el desarrollo de los procesos de la lectoescritura *

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

9. La aplicación de la palabra generadora facilita el aprendizaje significativo de los alumnos *

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

10. ¿Desarrolla la conciencia fonológica a través de la práctica de la lectoescritura? *

- Siempre
- Casi siempre
- Algunas veces
- Pocas veces
- Nunca

Anexo 8 – Evaluación estructura de la Lectoescritura



**UNIDAD EDUCATIVA
"JAIME ROLDÓS AGUILERA"**

Proyecto de investigación
Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Psicopedagogía



Autor: Nancy Llanos

Tutor: Mg. Ximena Miranda

EXAMEN DE LECTOESCRITURA

ESTUDIANTE:..... GRADO: SEGUNDO PARALELO: "....."

SECCIÓN: MATUTINA

FECHA:

1. Ubique las vocales en el círculo que corresponde



2. Debajo de cada gráfico escriba el nombre correspondiente





3. Con las Fichas M-A-N-O forme 4 palabras distintas



**UNIDAD EDUCATIVA
"JAIME ROLDÓS AGUILERA"**

Proyecto de investigación
Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Psicopedagogía



Autor: Nancy Llanos

Tutor: Mg. Ximena Miranda

4. Forme 2 oraciones con las Fichas M-A-N-O, D-E-D-O, U-Ñ-A, P-I-E

5. Forme una oración con cada ilustración



6. Lea el texto y responda a las preguntas

LA RANA

Las ranas ponen huevos y por eso son animales ovíparos. De los huevos de las ranas salen sus crías que se llaman renacuajos. Los renacuajos no tienen patas y viven en el agua.

Cuando los renacuajos crecen se convierten en ranas, les salen las patas y viven en la tierra, pero cerca del agua.

Su piel es lisa y siempre está húmeda. Las ranas no tienen cola. Tienen cuatro patas y las traseras están más desarrolladas porque son las que usan para saltar. Las ranas tienen esqueleto por eso son animales vertebrados.

Escribe con (F) si lo que dice es falso y con una (V) si es verdadero

- La rana es un animal mamífero.... (_____)
- Las ranas tienen esqueleto... (_____)
- La piel de las ranas siempre está mojada..... (_____)
- La rana tiene una cola muy pequeña.... (____)



**UNIDAD EDUCATIVA
"JAIME ROLDÓS AGUILERA"**

Proyecto de investigación
Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Psicopedagogía



Autor: Nancy Llanos

Tutor: Mg. Ximena Miranda

7. Observe la imagen, lea el contenido y responda a la adivinanza



8. Copio las Palabras que me dicte mi profesora

9. Observe las imágenes. Le pongo palabras a esta historia y la relato a mis compañeros





**UNIDAD EDUCATIVA
"JAIME ROLDÓS AGUILERA"**

Proyecto de investigación
Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Psicopedagogía



Autor: Nancy Llanos

Tutor: Mg. Ximena Miranda

10. Coloque una X en el gráfico que mejor represente el lugar en donde ocurre la historia



