



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de
Licenciado en Ciencias de la Educación. Mención: Educación Básica**

TEMA:

La lectura comprensiva y la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” del cantón Pelileo.

AUTOR: MOYA GÓMEZ ANA LIZBETH

TUTOR: DRA. CASTRO SOLORZANO MARINA ZENAIDA, MG.

AMBATO - ECUADOR

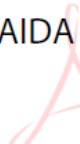
2021

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dra. Marina Castro, con cédula de ciudadanía: 1802740934 en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “La lectura comprensiva y la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” del cantón Pelileo”, desarrollado por el estudiante Moya Gómez Ana Lizbeth, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentario, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

MARINA ZENAIDA
CASTRO
SOLORZANO

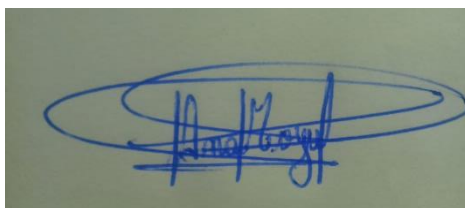


Firmado digitalmente por
MARINA ZENAIDA CASTRO
SOLORZANO
Fecha: 2021.07.27 15:27:52
-05'00'

Dra. Marina Castro, Mg.
C.C. 1802740934
TUTORA TRABAJO TITULACIÓN

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, con el tema: “La lectura comprensiva y la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” del cantón Pelileo”, quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Moya Gómez Ana Lizbeth
C.C.1805043401
AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o titulación sobre el tema: “La lectura comprensiva y la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” del cantón Pelileo.”, presentando por Moya Gómez Ana Lizbeth, egresado de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada y calificada la investigación se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

C.C. 0501592836

Miembro de la comisión calificadora



Firmado digitalmente por
JUAN PABLO ANDRADE
VARELA
Fecha: 2021.08.26 06:30:06
-05'00'

Lic. Juan Pablo Andrade Varela, Mg.

C.C. 1715597694

Miembro de la comisión calificadora

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación se lo dedicó a Dios, porque nunca me dejó sola, cada vez que mi cuerpo ya no daba más ahí sentía su presencia.

A mis amados padres, David Moya y Mercedes Gómez, que con tanto sacrificio me dieron cada centavo, cada palabra de aliento y esperanza de que llegaré a ser una gran profesional, por nunca dudar de mi potencial, que, con corazón noble y lleno de amor, me dieron la oportunidad de ser lo que ellos no fueron.

A mis queridos hermanos, Alex, Alexandra y Cristina Moya, que estuvieron ahí, de manera incondicional, que me vieron siempre como ejemplo para su vida, construyendo una verdadera motivación de lucha.

A mi esposo Edgar Medina, por todo su amor reflejado en cada acción, más aún en los momentos difíciles de mi vida, por no haber soltado mi mano y haberme motivado día a día.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme sabiduría y entendimiento en toda mi vida estudiantil, por nunca dejarme sola y encaminar en todo momento conmigo, gracias Padre Celestial por ser bueno.

A la Universidad Técnica de Ambato, a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera de Educación Básica, por permitirme realizar mis estudios, en la formación docente.

A cada uno de mis queridos docentes de toda mi vida estudiantil, por la paciencia y cariño, por instruirme y hacer de mí una mejor persona y especialmente a mi tutora la Dra. Marina Castro, quien me ha sabido guiar en todo momento para poder culminar con éxito el presente proyecto de investigación.

Al Mg. Pedro Pilco, calidad de director de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” por darme la oportunidad de realizar la investigación.

A mis amigos y ahora mis colegas, por todo el cariño, por encaminar juntos en el camino de la docencia.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

PORTADA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN EJECUTIVO	xi
ABSTRACT	xii

B. CONTENIDOS

CAPÍTULO I	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1.1. Antecedentes Investigativos	1
1.2. Objetivos.....	13
CAPÍTULO II	14
METODOLOGÍA	14
2.1. Materiales	14
2.2. Métodos	14
CAPÍTULO III	16
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	16
3.1. Análisis y discusión de los resultados aplicados a los docentes	16
3.2. Contrastación de Hipótesis	31
DISCUSIÓN DE RESULTADOS	39
CAPÍTULO IV	40
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	40
4.1. Conclusiones.....	40

4.2. Recomendaciones.....	41
MATERIALES DE REFERENCIA.....	42
Referencias Bibliográficas	42
Anexos.....	45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población.....	15
Tabla 2. Docntes.....	15
Tabla 3. Estrategias metodológicas.....	16
Tabla 4. Competencias	17
Tabla 5. Expresión oral	18
Tabla 6. Expresión escrita.....	19
Tabla 7. Habilidades de lectura.....	20
Tabla 8. Habilidades en el habla	21
Tabla 9. Habilidades de redacción	22
Tabla 10. Vocabulario.....	23
Tabla 11. Recursos didácticos.....	24
Tabla 12. Recursos Tecnológicos	25
Tabla 13. Trabajo en equipo.....	26
Tabla 14. Conocimientos aprendidos.....	27
Tabla 15. Dudas	28
Tabla 16. Lectura	29
Tabla 17. Comunicación	30
Tabla 18. Rango promedio.....	32
Tabla 19. Estadístico de prueba	33
Tabla 20. Estudiantes	33
Tabla 21. Calificación	34
Tabla 22. Estadísticos Descriptivos	35
Tabla 23. Prueba para una muestra	36

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Estrategias metodológicas.....	16
Gráfico 2. Competencias.....	17
Gráfico 3. Expresión oral.....	18
Gráfico 4. Expresión oral.....	19
Gráfico 5. Habilidades de lectura.....	20
Gráfico 6. Habilidades en el habla.....	21
Gráfico 7. Habilidades de redacción.....	22
Gráfico 8. Vocabulario.....	23
Gráfico 9. Recursos didácticos.....	24
Gráfico 10. Recursos Tecnológicos.....	25
Gráfico 11. Trabajo en equipo.....	26
Gráfico 12. Conocimientos aprendidos.....	27
Gráfico 13. Dudas.....	28
Gráfico 14. Lectura.....	29
Gráfico 15. Comunicación.....	30
Gráfico 16. Histograma.....	34

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: “La lectura comprensiva y la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” del cantón Pelileo.”

Autor: Moya Gómez Ana Lizbeth

tutor: Dra. Marina Castro, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

El objetivo de la investigación fue determinar la contribución de la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. La importancia radica en el análisis de un tema de actualidad como lo es la comprensión lectora, ya que implica, por parte de los estudiantes, procesos de percepción, comprensión, inferencia y deducción del texto leído, para luego crear nuevos significados. Se trabajó con el nivel exploratorio porque se basa en relacionar fenómenos desconocidos y obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre hechos reales, investigar problemas de comportamiento social e identificar variables y sugerir afirmaciones verificables, esto a su vez el nivel exploratorio no se basa solo en relacionar hechos con fenómenos poco conocidos, sino identificar conceptos, variables y sugerir afirmaciones. Además, es descriptiva porque está orientado a la descripción de fenómenos o hechos sociales como educativos en circunstancias temporales y espaciales, este tipo de estudio caracteriza fenómenos o situaciones reales, sobresaliendo rasgos únicos y diferenciadores. Fue de modalidad bibliográfica porque se consultó en libros virtuales, revistas científicas y tesis; se trabajó con el enfoque cuantitativo, porque se indagó la realidad de los estudiantes sobre la lectura comprensiva, se interpretó datos reales y observables, además, debido al uso de la estadística de comprobación que se basó en cálculos de la aplicación de las encuestas a los docentes y test de los estudiantes, la población fue de 23 estudiantes, con edades comprendidas entre los 9-10 años, y 4 docentes. La línea de investigación se enfocó en el comportamiento social y educativo. Los resultados de la investigación fue que en la lectura comprensiva interviene la interpretación y construcción de nuevos significados; en los hallazgos de la investigación se pudo evidenciar que la contribución de la lectura comprensiva, es de notable consideración en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura teniendo más aspectos positivos como son las habilidades de lectura y redacción que negativos, en la recolección de datos se obtuvieron resultados significativos dentro del conocimiento de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura.

Palabras claves: Lectura Comprensiva, Enseñanza y Aprendizaje, Lengua y Literatura.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: The comprehensive reading and teaching-learning process in the subject of Language and Literature in the fifth level students of Basic General Education of the “United Educative Joaquin Arias” of Pelileo-Ecuador.

Author: Moya Gómez Ana Lizbeth

Tutor: Dra. Marina Castro, Mg

ABSTRACT

The objective of the research was to determine the contribution of comprehensive reading in the teaching-learning process in the area of Language and Literature. The importance lies in the analysis of a current topic such as reading comprehension, since it implies, on the part of the students, processes of perception, comprehension, inference and deduction of the text read, in order to then be able to create new meanings. We worked with the exploratory level because it is based on relating unknown phenomena and obtaining information on the possibility of carrying out a more complete investigation on real events, investigating problems of social behavior and identifying variables and suggesting verifiable statements, this in turn the level Exploratory is not based only on relating facts to little-known phenomena, but on identifying concepts, variables and suggesting statements. In addition, it is descriptive because it is oriented to the description of social phenomena or events as educational in temporal and spatial circumstances, this type of study characterizes real phenomena or situations, highlighting unique and differentiating features. It was of bibliographic modality because it was consulted in virtual books, scientific journals and theses; the quantitative approach was used, because the reality of the students about comprehensive reading was investigated, real and observable data was interpreted, in addition, due to the use of the verification statistics that was based on calculations of the application of the surveys to the teachers and student test, the population was 23 students, aged between 9-10 years, and 4 teachers. The line of research focused on social and educational behavior. The results of the research were that the interpretation and construction of new meanings intervenes in comprehensive reading; in the research findings, it was possible to show that the contribution of comprehensive reading is of notable consideration in the teaching learning process in the area of Language and Literature, having more positive aspects such as reading and writing skills than negative ones, in In the data collection, significant results were obtained within the students' knowledge in the area of Language and Literature.

Keywords: Comprehensive Reading, Teaching and Learning, Language and Literature.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Solís (2015) en su investigación manifiesta que, la lectura comprensiva es muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, para ello es necesario que los docentes creen hábitos y técnicas de estudio, de esta manera el rendimiento académico del alumno mejorará considerablemente. Los estudiantes no comprenden textos por el desconocimiento del contexto, frases e incluso falta de léxico, para ello hay que trabajar en el vocabulario ayudándose de diccionario, entre otras herramientas. Además, la lectura comprensiva es considerada como una de las grandes habilidades que puede tener el ser humano, gracias a ello ayudará al desarrollo de la expresión oral y a mejorar su pensamiento crítico considerablemente.

Salazar (2015) nos dice que en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los docentes no utilizan las estrategias y recursos de manera adecuada, para lograr una buena comprensión lectora al momento de impartir el contenido de su clase, por ende, dificulta el desarrollo de las capacidades intelectuales, limitando su análisis al momento de captar la información que la docente imparte en el aula de clases. La dificultad para comprender la lectura es que los estudiantes encuentran poco interés al momento de leer un texto, es decir, no tienen hábito de lectura adecuado ni tampoco la motivación correspondiente.

Rodríguez (2016) expresa que, para lograr aprendizajes significativos se establece la relación entre la lectura comprensiva y el proceso de enseñanza aprendizaje, propone pasar de la clase tradicional, expositiva y repetitiva, como es mandar al estudiante a leer en la casa y después tomarle un resumen, a procesos didácticos en que el estudiante no se base en solo leer, también sepa analizar y crear su propio criterio. Los procesos didácticos son intervenciones educativas realizadas por el docente, proponen actividades de enseñanza que sean acorde al entendimiento y capacidad del alumno de

esta manera facilita el aprendizaje, dando lugar al estudiante que aprendan a tener significado, coherencia del texto, esto es muy importante para la adquisición de nuevos conocimientos.

Para Cuñachi y Leyva (2015) los estudiantes, al momento de realizar la lectura comprensiva de un texto, pueden captar la información a su manera y de este modo generan nuevos significados que le ayudan a su aprendizaje, por consiguiente, se debe poner en práctica los procesos cognitivos y meta cognitivos para que puedan relacionar textos. La comprensión lectora es un proceso muy complicado, porque el estudiante desconoce el significado de algunas palabras, y no puede relacionar con su aprendizaje previo, es por ello que se requiere la predisposición y la atención de los estudiantes.

Álvarez (2015) expresa que, los docentes presentan dificultades en el desarrollo de las habilidades lectoras, manejo de técnicas y no tienen suficiente material didáctico para desarrollar las actividades. Las habilidades lectoras son el camino para obtener una lectura con propósito reflexivo y crítico, las más aplicadas son la identificación y aplicación de antónimos, sinónimos y deducción de contextos. Los docentes deben mejorar considerablemente la aplicación de las mismas al utilizar material didáctico adecuado y acorde a la temática en los estudiantes; de esta manera se puede desarrollar habilidades y destrezas en la comprensión lectora.

Acebo (2015) señala que los docentes no son partícipes con metodologías activas de lectura comprensiva en los estudiantes y, es por ello que, tienden a desmotivarse en la temática y su rendimiento académico es bajo. Para ello, propone ejecutar talleres y capacitaciones permanentes enfocados a incentivar a la lectura y reflexión, que las temáticas sean acorde a la realidad y contexto del alumno, esto ayudará a desarrollar niveles de comprensión para llegar a la adquisición de un nuevo conocimiento. Para que exista enseñanza aprendizaje debe existir una verdadera motivación dentro del aula de clases, este es el medio en que el estudiante, puede encontrarse con mentalidad dispuesta a aprender nuevos contenidos.

Soto y Zurita (2016) determinan que los docentes no aplican estrategias metodológicas para la enseñanza del área de Lengua y Literatura, solo se basan en el modelo

pedagógico tradicionalista, provocando que los estudiantes se desmotiven y pierdan el interés por la temática. Proponen la capacitación permanente y continua de estrategias innovadoras, herramientas pedagógicas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, esto ayudará considerablemente al desenvolvimiento de la temática impartida por el docente dentro del aula de clase, y en los estudiantes la comprensión y asimilación del contenido explicado; de esta manera se puede estimular y desarrollar su creatividad, teniendo resultados óptimos en su rendimiento académico.

Antambaantamba y Valladares (2012) expresan que las estrategias didácticas dan fortalecimiento a la enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva innovadora. El docente debe enseñar mediante recursos didácticos actualizados e innovados que ayuden a desarrollar la capacidad de pensar y emitir sus propios criterios. El propósito de una verdadera enseñanza es propiciar escenarios de aprendizajes significativos, de manera que deben estar relacionada la didáctica con la planificación docente, convirtiéndose en centros de atención con enfoque lúdico de aprendiz.

Ocampo (2013) nos dice que, los docentes conocen las técnicas activas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pero son usadas incorrectamente y, en algunos casos, no lo aplican; es por ello que, los estudiantes pierden el interés de aprender. Las técnicas activas son la guía que tiene el docente para que los niños lleguen al conocimiento verdadero, desarrollando aprendizajes significativos que le ayuden en su diario vivir. Para ello, propone aplicar técnicas activas innovadoras y eficaces que se ajusten a las necesidades de cada grupo de estudiantes y sean adaptables a la planificación para mejorar las destrezas en el área de Lengua y Literatura y despertar el interés del estudiante por la clase.

Pilco (2015) nos expresa que los docentes no usan métodos ni técnicas adecuadas para el desarrollo de la lecto-escritura, por consiguiente, se ven afectados sus conocimientos, habilidades, destrezas y valores. Las metodologías activas logran una mayor motivación y participación por parte del estudiante, permiten el desarrollo de la capacidad de entender textos y contrastar informaciones. Para ello, propone utilizar metodologías adecuadas y propicias dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de manera constructiva, siendo el estudiante la parte activa del proceso, gracias a estas

metodologías, el estudiante aprende, razona y crea su propio criterio facilitando la construcción del aprendizaje.

Lectura comprensiva

Andruetto (2014) nos dice que la lectura comprensiva es recuperar la condición humana, es decir, ir más allá de leer. Es comprender lo leído e interpretar. De esta manera, tener una lectura crítica transformadora, creando nuevos significados. Lectura comprensiva es el arte de interpretar y eso permite ser buen lector porque un gran lector busca en la lectura lo que no está explícito, descubre cosas extraordinarias y únicas que se encuentran en el texto, creando belleza y asombro. Es el camino que abre puertas no solo a la persona que lo lee sino incita a otros a leer, dando paso a lo innovador, de lo tradicional, es decir el estudiante solo lee, pero no interpreta eso es lo tradicional y lo innovador es que él lee y saca sus propias conclusiones, para que no se quede en solo lectura, rompe cadenas que impiden entrarse en la lectura, la cristaliza como algo novedoso.

Procesos de lectura

Cuetos (1996) reforma los modelos de lectura para describir a los procesos mentales como operaciones mentales que cumplen una función específica:

- **Procesos perceptivos: encargados de recoger y analizar un mensaje para luego procesarlo.**
- **Procesamiento léxico: encargado de encontrar el concepto asociado con la unidad lingüística percibida.**
- **Procesamiento sintáctico: alude al conocimiento de las reglas gramaticales del lenguaje, las cuales permiten conocer cómo se relacionan las palabras.**
- **Procesamiento semántico: el lector extrae el mensaje de la oración para integrarlo a sus conocimientos. Recién después de esto se puede decir que ha terminado con el proceso de comprensión, y ya que es en este texto, integrando la información de éste con los conocimientos previos del lector. (p.67)**

Etapas de la lectura

Matteucci (2008) propone que el lector debe poner en prácticas las tres etapas de lectura los cuales son:

- **Prelectura:** se entiende por explorar, observar todos los componentes que lo integran al texto como es el título, las ilustraciones, gráficos, la portada. Esto es de gran importancia porque le permite al estudiante a inferir de lo que va a tratar la lectura y se conecte en el texto.
- **Lectura:** el estudiante debe codificar rápidamente la información del texto, esto ayuda a conocer las ideas principales, y puede conectarse con las opiniones que tiene el estudiante con el nuevo contenido.
- **Poslectura:** Permite al estudiante construir su propio conocimiento, mediante la verificación de lo que intuyo al principio, eliminación de ideas que no tienen nada que ver con el texto, y aplicar su pensamiento crítico, formando su propio resumen textual.

Clasificación de la didáctica de la lectura

Para Naranjo (2012) la didáctica de la lectura se clasifica en lectura de búsqueda, su propósito es indagar una específica información de un texto; la lectura de exploración, se realiza una breve lectura del texto, leyendo poco a poco los párrafos del inicio o del final; lectura cognitiva, el lector profundiza la lectura, al momento de leer lo hace por placer, establece relaciones entre párrafos hasta tener en claro la idea central del texto leído; y, la lectura lúdica o de esparcimiento, el lector tiene gusto por leer novelas, cuentos con el propósito de relajarse en el contenido.

Desarrollo de la Comprensión Lectora

Hoyos y Gallegos (2017) exponen que existen dos requisitos básicos para el desarrollo de la comprensión lectora: el primero, es adquirir y dominar habilidades de reconocimiento, es decir la decodificación de palabras; y el segundo es la adquisición de habilidades de búsqueda, que es la construcción de significados utilizando estrategias bajo control cognitivo.

Tipos de Lectura

Para Zarzar (2015) existen dos tipos de lectura: la mecánica y la comprensiva

- La lectura mecánica consiste en dar sonido a las palabras, dejando a un lado el significado, es decir se enfoca en la vocalización de las sílabas de manera rápida dando paso a los signos de puntuación con tonalidad clara y precisa. Esto nos ayuda a tener una visión global del texto leído, un ejemplo claro, es al momento de leer un periódico, el lector se preocupa por todo el contenido, y no se fija en palabras que él no conoce.
- La lectura comprensiva se basa en una lectura analítica, nos ayuda a comprender e interpretar de mejor manera lo leído, dando hincapié al vocabulario nuevo, de esta manera el lector busca ser el protagonista en el proceso de la lectura, decodificando el mensaje que tiene el texto, esto a su vez le ayuda a ser reflexivo y crítico.

Diferencia entre la lectura comprensiva y la lectura mecánica

Para Zarzar (2015) existe una gran diferencia entre la lectura comprensiva y la mecánica, es la actitud que se adquiere en el texto; en el primer caso, tiende a ser más riguroso al momento de leer, busca ser analizada e interpretada creando su propio criterio; pero, en el segundo caso, solo se basa en el mensaje global dando paso a lo aproximativo en el vocabulario.

Para Zarzar (2015) la relación que existe entre la lectura comprensiva y la lectura mecánica es muy estrecha, se necesita primero realizar una lectura global de manera sintética, para luego comprender e interpretar de mejor manera el texto leído, dando significado a las palabras no entendibles por él lector.

Lectura de comprensión

Para Zarzar (2015), en la actualidad, existen varias estrategias y técnicas para enseñar a comprender lo leído. La técnica más usada por el docente, es emplear preguntas al estudiante para saber si hubo comprensión. Para Morales (1985) las estrategias para

procesar información y comprender la lectura se apoya en procesos cognitivos y meta cognitivos los cuales se apoya en cinco tipos de estrategias que son:

- Organización, trata de que los estudiantes comprenden todo lo que el lector ejecutara a nivel cognoscitivo, para poder ordenar a la información se pueden ayudar de cuadros sinópticos y esquemas, para una mejor comprensión.
- Focalización, ayuda a precisar el contenido del texto para llegar a la comprensión.
- Elaboración, se basa en la creación de nuevos significados relacionados con el contenido leído, dando paso a su criticidad, ayudándose de paráfrasis y analogías entre otras.
- Integración, señala que se debe realizar comparaciones del texto leído con su conocimiento.
- Verificación, acredita lo verdadero de las interpretaciones logradas por el lector contrastando el significado con un diccionario.

Para desarrollar la lectura comprensiva es aconsejable

- Leer continuamente todo tipo de textos, ya sean libros de aprendizaje como de literatura esto son de índole narrativo, expositivo y argumentativo, esto ayudará al estudiante a entender de mejor manera y poder relacionarlos.
- Aprender a utilizar el diccionario, esto ayudará a enriquecerse de nuevo vocabulario. Ejercitar a diario su pensamiento lógico-abstracto mediante juegos interactivos como es el ajedrez.
- Dar paso a debates, para que desarrollen la criticidad con sus compañeros de clase, juzgando y respetando la opinión de los demás.

El método PQEST(EFGHI) de comprensión lectora

Para Zarzar (2015) este método fue creado por el profesor Tomas F. Staton y se llama PQEST(EFGH) en lo cual consta de los siguientes pasos:

- **El examen preliminar consiste en revisar la lectura, de esta manera se obtiene una idea global de lo que se tratará en texto.**

- **La segunda es la formulación de preguntas, dependiendo el desarrollo del examen preliminar se debe que realizar preguntas mediante la lectura del texto, de esta manera busca para iniciar la lectura formal.**
- **El tercer paso es ganar información, el lector debe ser el protagonista de la lectura solo de esta manera puede estar concentrado.**
- **El cuarto paso es hablar para desarrollar o exponer los temas leídos.**
- **El quinto paso es investigar los conocimientos que se han adquirido se basa en la realización de un autoexamen, de esta manera se puede corroborar lo aprendido. (p. 85)**

Expresión Oral

Para Castillo (2008) la expresión oral es el medio por el cual el ser humano interactúa con la sociedad en general a través de la comunicación, para satisfacer las necesidades cognitivas, afectivas y sociales. Esto, a su vez, ayuda a comprender el mundo que rodea, gracias a la expresión oral y las habilidades lingüísticas que es innato de cada individuo, esto facilita un mayor entendimiento. Además, desarrolla las micro destrezas como es el hablar y escuchar, ya que son importantes dentro de una conversación para entender el mensaje que está transmitiendo y receptor de manera clara y precisa.

Comunicación

Para Jiménez (2013) la comunicación no es inevitable ni sobrehumana, es un proceso vital, que no consiste solo en intercambiar información, es la manera que expresa sus sentimientos, emociones hacia las personas, gracias a ello, se puede interactuar. La comunicación nos ayuda a interpretar y decodificar significados de otras personas, entendiendo que la comunicación es un proceso complejo, en el que intervienen diversas disciplinas como son la historia, la filosofía y la lingüística entre otros, pero se puede entender como el proceso de cambio social, enfocado en el mantenimiento de las relaciones con todo el mundo. La comunicación es la suma de cada interacción individual y colectiva de las personas, unificada en un solo mensaje, ya que se sabe

que es eminentemente social para-contruir la identidad, transformando la realidad en la que vivimos.

Expresión escrita

Para Cassany (2008) la expresión escrita es poner en claro las ideas de manera escrita, hay que dominar las micro habilidades como son los aspectos motrices y mecánicos, esto a su vez es la caligrafía, poner en orden las ideas o pensamientos, para después redactarlo en un escrito y comunicarse coherentemente. Para desarrollar correctamente la expresión escrita hay que dominar las dos micro destrezas: saber leer como escribir, para que se unifiquen y pueda llegar a la comprensión del mensaje escrito que se quiera transmitir.

La didáctica de la Lengua y Literatura

Para Cerreño, Martos y Palmer (2017) la didáctica de Lengua y Literatura indaga los más sobresalientes métodos de enseñanza, su propósito principal es orientar a la práctica docente para obtener resultados óptimos en los estudiantes. En la actualidad, la lectura, el habla y la escritura son procesos básicos e indispensables que están presentes desde la infancia y que son enseñadas y reforzadas dentro del aula de clase, pero a lo largo de la vida estudiantil la enseñanza no logra alcanzar resultados óptimos en la comprensión de textos. La didáctica de la Lengua y Literatura constituye un campo de continuo aprendizaje de conocimiento, que está constituida por procesos que integren al docente, el aprendiz y el objeto de enseñanza. La didáctica no es enseñar, es el modo de como transmite el conocimiento a los demás, el objetivo es la mejora de la enseñanza.

La importancia de enseñar y aprender Lengua y Literatura

Cassany (1997) nos dice que la enseñanza de Lengua y Literatura ha sido la más importante dentro de la escolarización del estudiantado, razón por la cual se da un significado más allá que una simple asignatura, se considera como un arte, ya que es el eje principal para todo aprendizaje. La Lengua y Literatura son dos realidades que

se complementan para convertir a los estudiantes en personas competentes comunicativas para que pueda existir una interacción social no conflictiva basada en el respeto. De esta manera, aporta al estudiante el desarrollo de macro destrezas como son el hablar, escuchar, leer y escribir, convirtiéndose beneficio para otras asignaturas, construyendo su aprendizaje de manera sólida, con visión integradora e única.

Literatura

Para Ochoa y Díaz (2015) el término Literatura proviene del latín *litera* que significa letra y se designó cualquier tipo conservado por la escritura jurídica, teológicos y fisiológicos, de esta manera se fue precisando su sentido para referirse de forma exclusiva a los textos artísticos. Además, en la actualidad la Literatura se refiere a la diversidad de textos escritos en prosa o verso, es la manera de transmitir y expresar experiencias humanas de manera oral o escrita. Dentro de la Literatura es importante destacar la oralidad para la expresión de poemas, canciones fabulas y cuentos entre otros textos literarios.

Lengua

Para Tuson (2016) la facultad que tiene el ser humano es el lenguaje, no existe una lengua única y privilegiada que representa la facultad lingüística en el ser humano. En la actualidad estamos hablando que existe alrededor de seis mil lenguas en el mundo, es por ello que, vivimos en un mundo paralelo a la diversidad de las especies animales y vegetales. Además, nos encontramos con diferentes lenguas, que pertenecen a su propia cultura y características, pero comparten bajo formas diferentes, las mismas propiedades del lenguaje. Las variedades lingüísticas son las diferentes formas que se obtiene de la misma lengua, depende el lugar donde habita, la edad que posee y el grupo social que pertenece e incluso la formación de educación.

Importancia

Para Zarzar (2016) la lengua es importante para relacionarse con otras personas, mediante la comunicación. La comunicación no es utilizada solo para informar o

transmitir información con otras personas, es la capacidad y facultad que tiene el ser humano de interactuar, también es considerada una necesidad que tiene el ser humano por naturaleza, debido a que es un ser social. Dentro de la comunicación se encuentran tres elementos indispensables: el emisor, la persona que transmite el mensaje; el mensaje, la información que se quiere transmitir; el receptor, la persona que recibe o intercepta la información; y, el código, considerado el medio o el canal que es transmitido.

La tradición en la enseñanza de la Lengua

La enseñanza del lenguaje, ha existido hace tiempos remotos, con el propósito de comunicarse entre pueblos. Hoy en día se ha ido modificando la enseñanza de la lengua, gracias a los avances tecnológicos, es por ello que el ser humano debe adaptarse a las circunstancias, es momento de cambiar un lápiz y una hoja por técnicas innovadoras que ayuden al ser humano a expresarse de mejor manera con la sociedad en general, para que no exista distorsiones de mensajes. Al respecto, Uri (2011) afirma lo siguiente:

La enseñanza de la lengua ha surgido por la necesidad de aprender a leer y a escribir, la reflexión sobre la práctica de estas enseñanzas dio lugar, desde muy pronto, a cuerpos de observaciones: de Aristóteles, Cicerón o Quintiliano, ya en siglos XVI, emanaron orientaciones y métodos sobre cómo proceder para usar mejor la lengua, técnicas y materiales de soporte para el aprendizaje de tal o cual aspecto de la lengua o de su uso que tuvieron gran predicamento y que constituyen lo que ha dado en denominarse enfoque tradición, la tradición pedagógica de enseñanza de la lengua. Esa tradición la renovó de manera notoria con su Didáctica Magna. (Uri, 2011, p.14)

Se ha establecido la enseñanza de la lengua, viendo la necesidad de educarse, para ello vieron la obligación de aprender a leer y a escribir, lo cual procedieron a orientar métodos con el fin de mejorar la lengua, técnicas y métodos porque es el apoyo para el aprendizaje. (Uri, 2011, p.14)

Lenguaje

Para Tuson (2013) el lenguaje es un método puramente humano y no es involuntario al momento de comunicar idea, emociones y deseos es a través de símbolos provocados deliberadamente. Estos símbolos son auditivos y son provocados por los órganos del habla, esto a su vez transforman en sonidos y articulaciones del habla, como pueden ser los fonemas, sílabas y creaciones de palabras entre otras. No se limitan a expresar contenidos mentales. La comunicación humana o animal son gritos o voces involuntarias que emiten, pero no es de ninguna manera lenguaje. El lenguaje es descubrir lo que está oculto en las imágenes mentales, para poder expresar la individualidad o pedir la lealtad colectiva. Para Chaney (1998) el conocimiento del lenguaje es importante para tener éxito en los procesos de lectura y escritura. Además, asegura que el desempeño metalingüístico de los niños puede mejorar y hacerse más complejo debido a los procesos de lectura y escritura que se adquieren en la escuela, para ello, se deben relacionar elementos que están inmersos en el aprendizaje y contexto social del niño, estos elementos son la clase social, la creencia cultural de la familia en la alfabetización y las habilidades metalingüísticas.

Habilidades de redacción

Para Escarpanter (2010) la redacción se da por medio de la palabra como una unidad mínima para representar una cosa, una persona, un ambiente; el lector debe enfocarse en la lectura, percibir con sus propios sentidos el mensaje que transmite el texto. Para tener una correcta descripción es necesario interpretar sentimientos en quienes lean lo escrito. La redacción es el desarrollo de un texto, que requiere de dedicación, tiempo y creatividad, esto a su vez es fundamental para el proceso de la redacción. Este proceso debe ser organizado, tener un vocabulario acorde al lector y tener en claro las ideas principales para poder elaborar un contenido que sea a gusto y le llame la atención al momento de ser leído.

1.2. Objetivos

- **Objetivo General**

Determinar la contribución de la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” del cantón Pelileo.

- **Objetivos Específicos**

Objetivo Especifico 1: Fundamentar teóricamente la lectura comprensiva.

Para fundamentar teóricamente a la lectura comprensiva se trabajó con fichas de resumen, mediante la revisión bibliográfica en revistas científicas, libros virtuales y tesis actualizadas para contrastar la información, lo cual permitió ampliar los conocimientos para una investigación eficaz.

Objetivo Especifico 2: Identificar las dificultades de lectura comprensiva en el proceso de aprendizaje en los estudiantes.

Para identificar las dificultades de la lectura comprensiva en los procesos de aprendizaje en los estudiantes se realizó una encuesta a los docentes lo cual se obtuvo información gracias a la estadística descriptiva, se pudo evidenciar algunos problemas que poseen los estudiantes al momento del aprendizaje.

Objetivo Especifico 3: Establecer el aporte de la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura.

Para establecer el aporte de la lectura comprensiva en el proceso de la enseñanza y aprendizaje de la Lengua y Literatura, se realizó un test de comprensión lectora a los estudiantes para contrastar con la información obtenida del cuestionario aplicado a los docentes, esto nos ayudó a dar cumplimiento para finalizar el proyecto, dando a conocer los datos obtenidos.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

2.2. Métodos

La investigación es de nivel exploratorio porque no parte de un problema de investigación, busca conocer la realidad estudiada. Según Hernández, Fernández, y Baptista (2014) los estudios exploratorios ayudan a investigar fenómenos desconocidos, esto a su vez se puede recolectar información de lo más particular a lo general. Además, es descriptiva porque busca caracterizar cada una de los variables de estudio, en este caso, describir el nivel de comprensión lectora en la que los estudiantes se encuentren, mediante un test de comprensión lectora.

En esta investigación se ha puesto en práctica mediante la modalidad bibliográfica porque se consultó para el levantamiento del marco teórico en libros virtuales, revistas científicas y tesis sobre la variable dependiente y la variable independiente. La modalidad bibliográfica se trató de la búsqueda y análisis de información en todas las fuentes factibles provenientes de textos tanto físicos como virtuales que ayudarán a la investigación.

Se trabajó con el enfoque cuantitativo porque se trata de indagar la realidad de los estudiantes de la Unidad Educativa sobre comprensión en la lectura, interpretando datos reales y observables de acuerdo con los implicados en la investigación. Según Hernández (2014) lo cuantitativo es utilizado para la recolección de datos para probar hipótesis teniendo como base el uso de datos estadísticas de comprobación que se basa en cálculos, para determinar la eficacia o la ineficacia de la lectura comprensiva con el fin de establecer normas de comportamiento y probar las supuestas teorías de la investigación.

Se empleó la técnica de la encuesta mediante el instrumento de recolección de datos denominado cuestionario, que fue aplicado a todos los docentes de quinto grado; el mismo que constó de preguntas cerradas de elección múltiple para una mejor facilidad y comprensión, de esta manera se pudo recolectar información para la variable “enseñanza de Lengua y Literatura”. El instrumento fue realizado en la plataforma google drive y aplicado de manera virtual, para ello se pidió la debida autorización y se compartió el link correspondiente. Se empleó la técnica de test de comprensión lectora mediante el instrumento de recolección de datos denominado cuestionario que fue aplicado a todos los estudiantes, con la finalidad de identificar las posibles dificultades de comprensión y esto a su vez ayudó a evaluar la comprensión que los estudiantes poseen al momento de leer un texto.

Se trabajó con un total de 23 estudiantes pertenecientes al quinto año de Educación General Básica paralelo “A”, con edades comprendidas entre los 9 y 10 años, de los cuales 10, es decir el 43% de estudiantes son de género masculino y el otro 13 restante correspondiente al otro 57%, son de género femenino y 4 docente, pertenecientes de la Unidad Educativa Joaquín Arias.

Tabla 1. Población

Género/Estudiantes	N.-	Porcentaje
Femenino	13	57%
Masculino	10	43%
Total	23	100%

Fuente: Secretaria Unidad Educativa “Joaquín Arias”

Elaborado por: Ana Moya

Tabla 2. Docentes

Género/Docentes	N.-	Porcentaje
Femenino	4	100%
Masculino	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Secretaria Unidad Educativa “Joaquín Arias”

Elaborado por: Ana Moya

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de los resultados aplicados a los docentes

1. ¿Las estrategias metodológicas que usted emplea en sus clases, influyen de manera positiva en sus estudiantes?

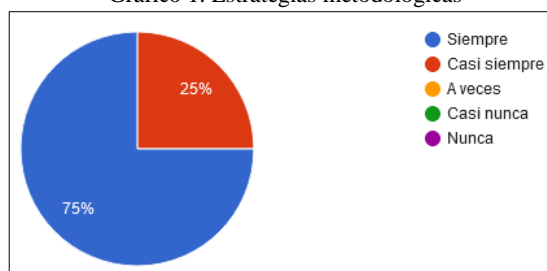
Tabla 3. Estrategias metodológicas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	1	25%
Siempre	3	75%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas a los docentes de la Unidad Educativa “Joaquín Arias”

Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 1. Estrategias metodológicas



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”

Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 75% de docentes, consideran que las estrategias metodológicas que emplean en sus clases, siempre, influyen de manera positiva en sus estudiantes, y el 25% mencionan casi siempre. No existe respuestas para las alternativas a veces, casi nunca y nunca.

Interpretación: La mayoría de docentes consideran que la estrategia metodológica que utilizan en las clases son muy importantes, porque en los estudiantes generan su propio conocimiento y de esa forma mejoran el proceso de aprendizaje.

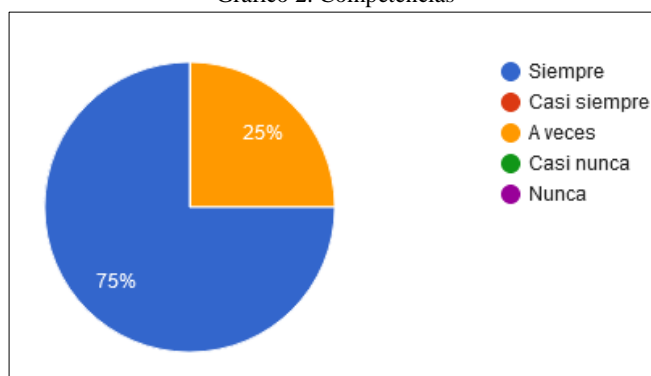
2. ¿Las estrategias metodológicas que usted utiliza en clase, favorecen la adquisición de las competencias deseadas en los estudiantes?

Tabla 4. Competencias

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	25%
Casi siempre	0	0%
Siempre	3	75%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 2. Competencias



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 75% de docentes, consideran que las estrategias metodológicas que emplean en sus clases, siempre, favorecen la adquisición de las competencias deseadas en los estudiantes, y el 25% mencionan a veces. No existe respuestas para las alternativas casi siempre, casi nunca y nunca.

Interpretación: La mayoría de los docentes manifiestan que las estrategias metodológicas empleadas en la clase permitan que los estudiantes fortalezcan sus competencias educativas tales como: competencia comunicativa, el aprender a aprender, aprender a convivir y comunicación efectiva.

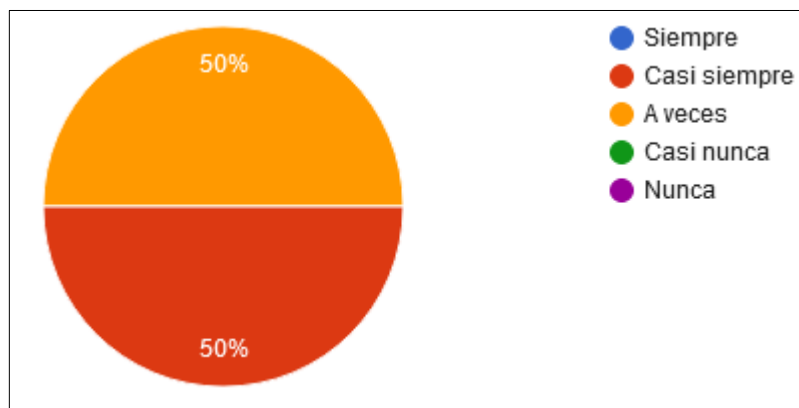
3. ¿Los estudiantes poseen un dominio aceptable en expresión oral?

Tabla 5. Expresión oral

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	2	50%
Casi siempre	2	50%
Siempre	0	0%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 3. Expresión oral



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 50% de docentes, consideran que los estudiantes, casi siempre, poseen un dominio aceptable en expresión oral, y la otra mitad que corresponde al 50% mencionan a veces. No existe respuestas para las alternativas siempre, casi nunca y nunca.

Interpretación: La mitad de los docentes consideran que los estudiantes casi siempre se comunican de manera adecuada, es decir, emplean un vocabulario acorde a la situación que lo requiere de manera efectiva.

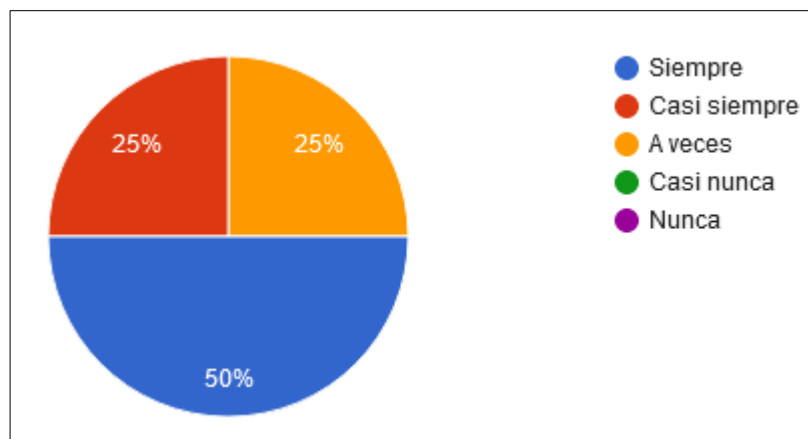
4. ¿Los estudiantes poseen un dominio aceptable en expresión escrita?

Tabla 6. Expresión escrita

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	25%
Casi siempre	1	25%
Siempre	2	50%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 4. Expresión oral



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 50% de docentes, consideran que los estudiantes, siempre, poseen un dominio aceptable en expresión escrita, el 25% mencionan casi siempre y 25% a veces. No existen respuestas para la alternativa nunca y casi nunca.

Interpretación: La mitad de los docentes consideran que los estudiantes tienen un dominio aceptable en la expresión escrita cuando expresan sus ideas.

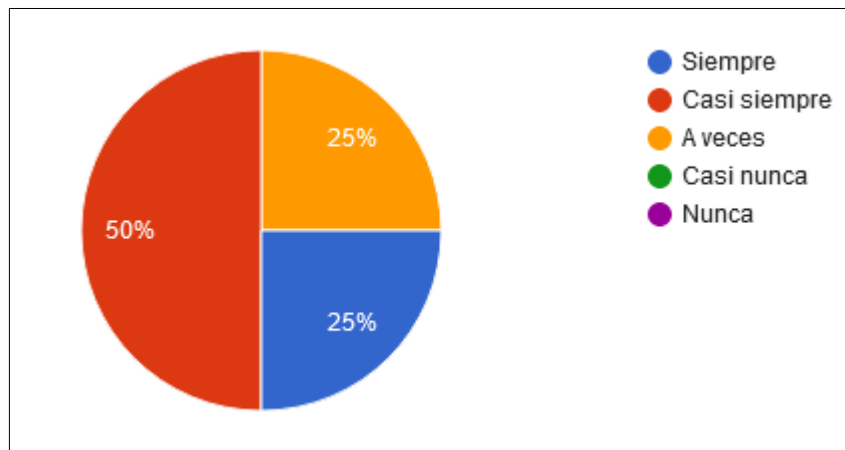
5. ¿Los estudiantes poseen buenas habilidades de lectura?

Tabla 7. Habilidades de lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	25%
Casi siempre	2	50%
Siempre	1	25%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 5. Habilidades de lectura



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 50% de docentes, consideran que casi siempre, los estudiantes poseen buenas habilidades de lectura, el 25% mencionan a veces y el 25% siempre. No existe respuesta para la alternativa nunca.

Interpretación: La mitad de los docentes consideran, que los estudiantes poseen buenas habilidades de lectura.

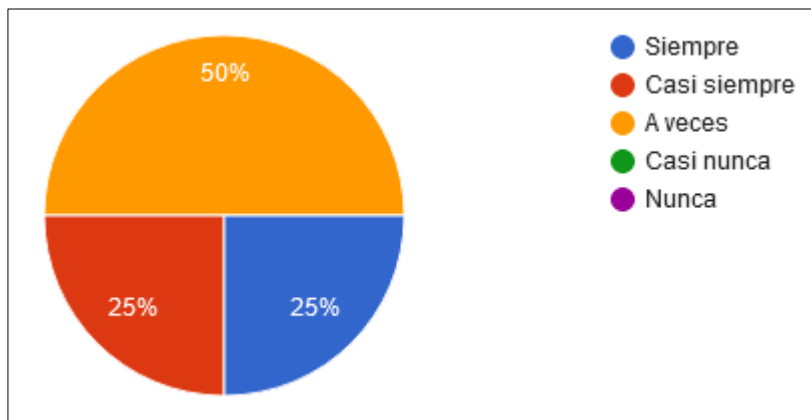
6. ¿Los estudiantes poseen buenas habilidades en el habla?

Tabla 8. Habilidades en el habla

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	2	50%
Casi siempre	1	25%
Siempre	1	25%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 6. Habilidades en el habla



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 50% de docentes, consideran que los estudiantes poseen a veces buenas habilidades en el habla, el 25% mencionan siempre y 25% casi siempre. No existe respuesta para la alternativa nunca.

Interpretación: Se puede observar que la mitad de docentes mencionan, que los estudiantes poseen buenas habilidades en el habla a veces, por ejemplo: cuando emiten sonidos articulados y esto a su vez sirve para expresar ideas y sentimientos.

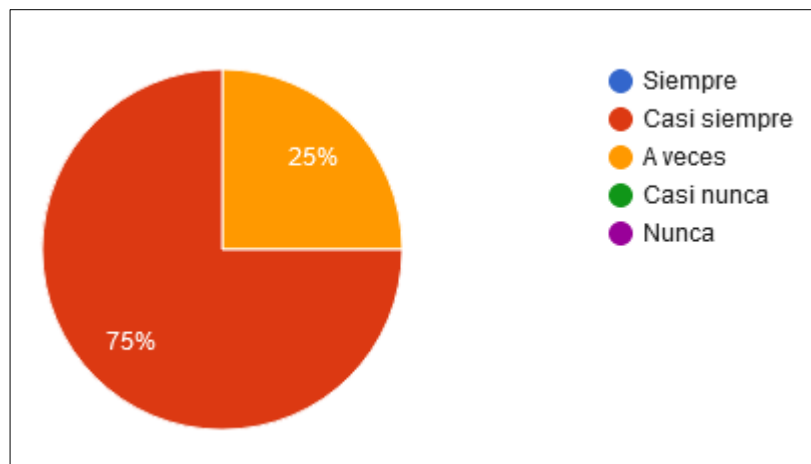
7. ¿Los estudiantes poseen buenas habilidades de redacción?

Tabla 9. Habilidades de redacción

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	25%
Casi siempre	3	75%
Siempre	0	0%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa "Joaquín Arias"
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 7. Habilidades de redacción



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa "Joaquín Arias"
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 75% de docentes, consideran que los estudiantes poseen casi siempre buenas habilidades de redacción, el 25% mencionan a veces. No existen respuestas para las alternativas siempre y nunca.

Interpretación: La mayoría de los docentes mencionan que los estudiantes tienen buenas habilidades de redacción puesto a que sus trabajos escritos, tienen sentido completo y autonomía sintáctica.

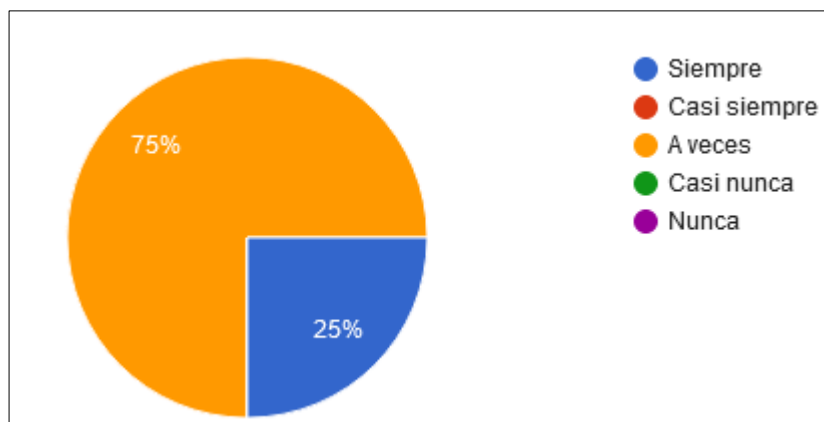
8. ¿Los estudiantes poseen abundancia en el vocabulario?

Tabla 10. Vocabulario

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	3	75%
Casi siempre	0	0%
Siempre	1	25%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 8. Vocabulario



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 75% de docentes, consideran que a veces, los estudiantes poseen abundancia en el vocabulario, y el 25% mencionan siempre. No existe respuestas para las alternativas casi siempre, casi nunca y nunca.

Interpretación: La mayor parte de los docentes manifiestan que los estudiantes poseen poco vocabulario puesto a que, en trabajos escritos como orales, utilizan un vocabulario incoherente en la temática.

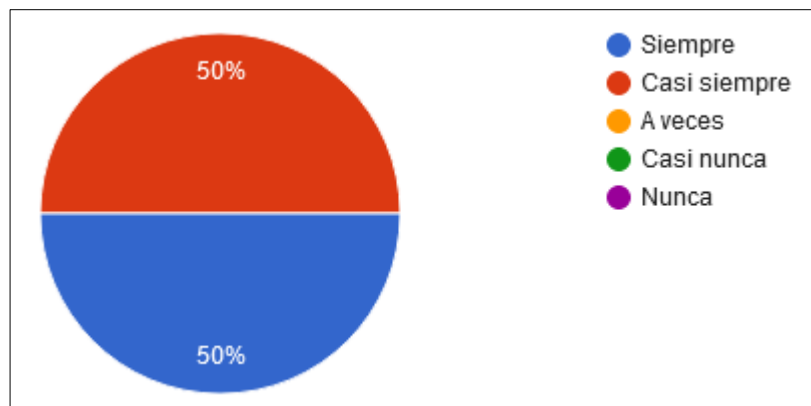
9. ¿Usted emplea recursos didácticos en clase?

Tabla 11. Recursos didácticos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	2	50%
Siempre	2	50%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 9. Recursos didácticos



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 50% de docentes, consideran siempre, emplean recursos didácticos en clase, y el 50% mencionan que casi siempre. No existe respuestas para las alternativas a veces, casi nunca y nunca.

Interpretación: Los docentes para enseñar en clase, emplean recursos didácticos que favorecen al aprendizaje y está acorde a las necesidades de cada estudiante.

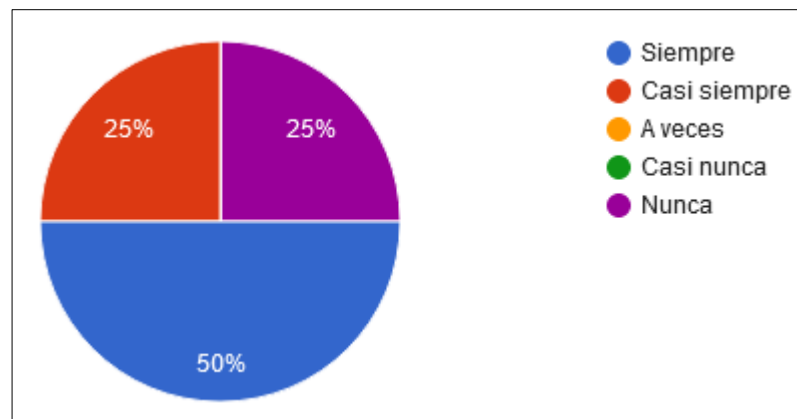
10. ¿Usted emplea recursos tecnológicos en clase?

Tabla 12. Recursos Tecnológicos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	25%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	1	25%
Siempre	2	50%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa "Joaquín Arias"
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 10. Recursos Tecnológicos



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa "Joaquín Arias"
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 50% de docentes, consideran que siempre, emplean recursos tecnológicos en clase, el 25% mencionan casi siempre y el 25% nunca. No existe respuesta para la alternativa casi nunca.

Interpretación: Los docentes emplean recursos tecnológicos, en sus clases, dadas a que la educación al ser virtual por el Covid-19, el personal docente tiene que adaptarse a la nueva realidad educativa.

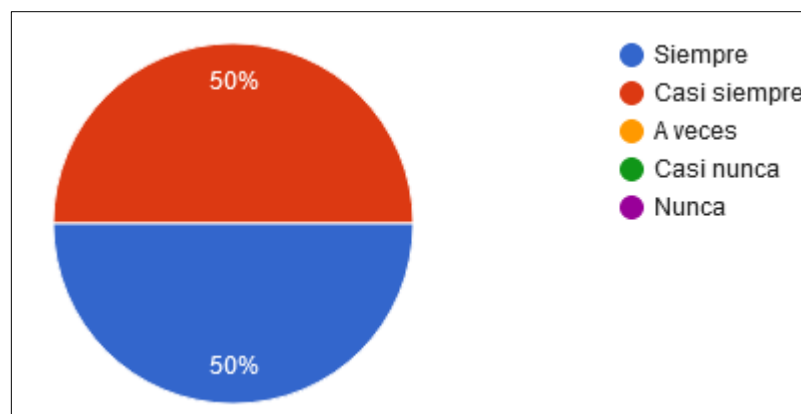
11. ¿Propicia el aprendizaje colaborativo por medio del trabajo en equipo?

Tabla 13. Trabajo en equipo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	2	50%
Siempre	2	50%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa "Joaquín Arias"
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 11. Trabajo en equipo



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa "Joaquín Arias"
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 50% de docentes, consideran que siempre, propician el aprendizaje colaborativo por medio del trabajo en equipo y el 50% mencionan casi siempre. No existe respuestas para las alternativas a veces, casi nunca y nunca.

Interpretación: Los docentes expresan que el trabajo en equipo es importante, porque propicia la colaboración mutua, con aportaciones y puntos de vista diferentes para el desarrollo efectivos de las temáticas dadas por el profesor.

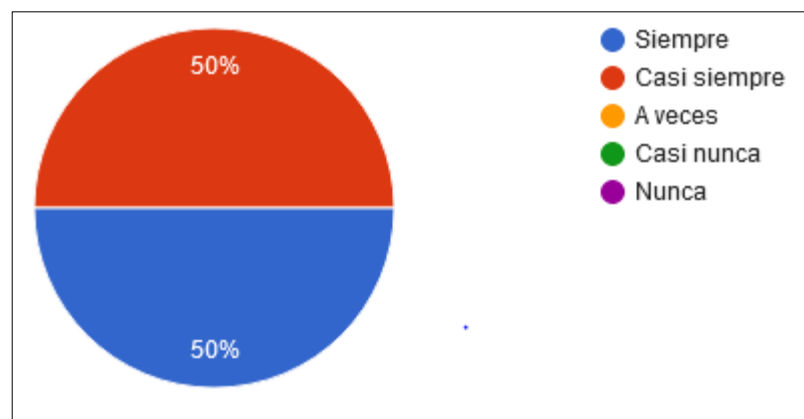
12. ¿Propicia el aprendizaje significativo por medio de la relación de conocimientos aprendidos?

Tabla 14. Conocimientos aprendidos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	2	50%
Siempre	2	50%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 12. Conocimientos aprendidos



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 50% de docentes, consideran que siempre, propicia el aprendizaje significativo por medio de la relación de conocimientos aprendidos y el 50% mencionan casi siempre. No existe respuestas para las alternativas a veces, casi nunca y nunca.

Interpretación: Los docentes manifiestan que, para tener un aprendizaje significativo los estudiantes relacionan sus conocimientos previos con el aprendizaje nuevo lo cual es muy importante, porque permite fortalecer las habilidades cognitivas.

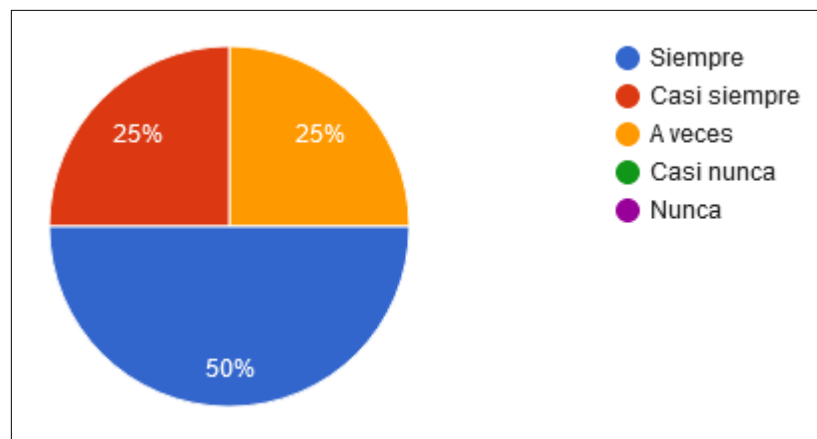
13. ¿Los estudiantes le preguntan, para despejar sus dudas?

Tabla 15. Dudas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	25%
Casi siempre	1	25%
Siempre	2	50%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 13. Dudas



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 50% de docentes, consideran que siempre, los estudiantes preguntan, para despejar sus dudas, el 25% mencionan casi siempre y el 25% a veces. No existe respuestas para las alternativas, casi nunca y nunca.

Interpretación: Los docentes expresan que, los estudiantes tienen confianza suficiente para preguntarle, por lo cual se entiende que les gusta mucho aprender cosas nuevas y no quedarse con la duda.

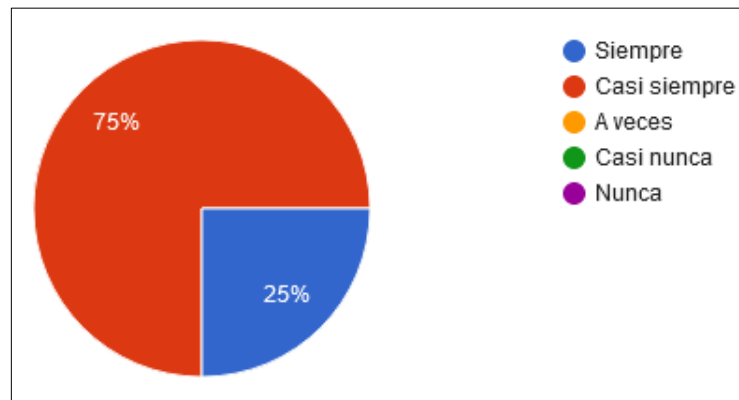
14. ¿Al orientar una lectura, usted propicia que el estudiante asuma una opinión propia, a través del surgimiento de ideas coherentes?

Tabla 16. Lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	3	75%
Siempre	1	25%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 14. Lectura



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa “Joaquín Arias”
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 75% de docentes, consideran que casi siempre, al orientar una lectura, propician que el estudiante asuma su propia opinión, a través del surgimiento de ideas coherentes, el 25% mencionan siempre. No existe respuestas para las alternativas a veces, casi nunca y nunca.

Interpretación: Los docentes expresan que, dan oportunidad mediante la lectura que los estudiantes creen sus propias ideas mediante la comprensión del texto, de esta manera contribuir a que mejore sus habilidades lingüísticas.

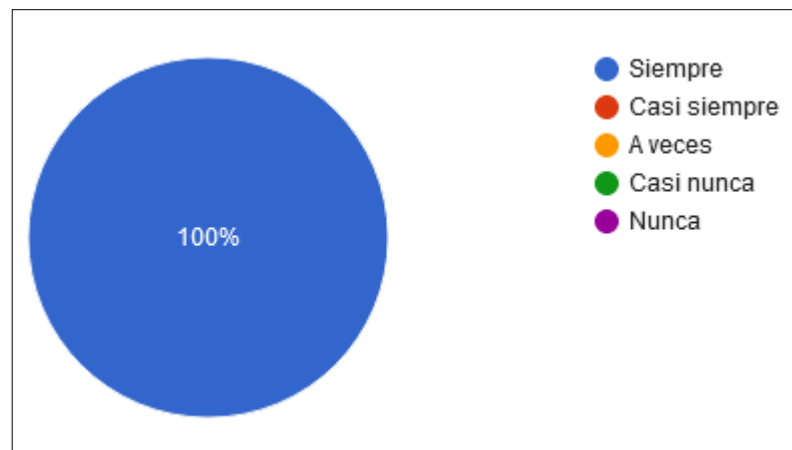
15. ¿Usted considera que la comunicación con los estudiantes es buena?

Tabla 17. Comunicación

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	0	0%
Siempre	4	100%
Total:	4	100%

Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa "Joaquín Arias"
Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 15. Comunicación



Fuente: Encuestas de los docentes Unidad Educativa "Joaquín Arias"
Elaborado por: Ana Moya

Análisis: El 100% de docentes, consideran siempre considera que la comunicación con los estudiantes es buena. No existe respuestas para las alternativas casi siempre, a veces, casi nunca y nunca.

Interpretación: Todos los docentes manifiestan que existe una buena comunicación con los estudiantes, porque siempre propician el respeto como valor fundamental en clase, dando parte a la participación activa entre ellos.

3.2. Contrastación de Hipótesis

1. Contraste de hipótesis A

Una vez realizada la encuesta a los profesores, para continuar con el correspondiente análisis hacemos uso de la Estadística Inferencial para conocer en un principio, si hay diferencias en la valoración que hace el profesorado sobre 15 aspectos educativos con respecto a sus alumnos, en otras palabras, queremos conocer si el profesorado considera igualmente útiles todos los aspectos a continuación señalados:

- Uso de estrategias metodológicas y la influencia positiva en los estudiantes.
- Uso de estrategias metodológicas y la adquisición de competencias en estudiantes.
- Dominio de expresión oral en estudiantes.
- Dominio de expresión escrita en estudiantes.
- Posesión de buenas habilidades lectoras.
- Posesión de buenas habilidades en el habla.
- Posesión de buenas habilidades de redacción.
- Posesión de abundancia en vocabulario.
- Empleo de recursos didácticos.
- Empleo de recursos tecnológicos.
- Incentivo del aprendizaje colaborativo.
- Incentivo del aprendizaje significativo.
- Despeje de dudas por parte de los estudiantes.
- Desarrollo de la opinión propia de los estudiantes.
- Desarrollo de la comunicación con los estudiantes.

Realizando la prueba de tipo no paramétrico llamada Prueba de Friedman aplicada a muestras independientes (Berlanga y Rubio, 2012), presentamos en siguiente contraste de hipótesis:

Hipótesis nula:

H_{0A} : No hay diferencias de valoración del profesorado entre los 15 aspectos educativos con respecto a sus alumnos.

Hipótesis alternativa:

H_{1A} : Si hay diferencias de valoración del profesorado entre los 15 aspectos educativos con respecto a sus alumnos.

Introduciendo los datos en el software IBM-SSPS Statistics 26 (George y Mallery, 2020), podemos obtener la siguiente información:

Tabla 18. Rango promedio

Rangos	Rango Promedio
Estrategia_metodológica_1	10,38
Estrategia_metodológica_2	9,75
Expresión_oral	4,13
Expresion_escrita	8,63
Habilidades_lectura	7,13
Habilidades_habla	6,00
Habilidades_redacción	5,25
Vocabulario	4,88
Recursos_didácticos	8,88
Recursos tecnológicos	7,38
Aprendizaje_colaborativo	9,25
Aprendizaje_significativo	9,38
Consulta_dudas	8,50
Opinión_propia	8,25
Comunicación estudiantes	12,25

Fuente: Prueba dirigida a los docentes
Elaborado por: Ana Moya

Tabla 19. Estadístico de prueba

Estadísticos de prueba	
N	4
Chi-cuadrado	16,584
gl	14
Sig.asintótica	,279
a,Prueba de Friedman	

Fuente: Prueba dirigida a los docentes
Elaborado por: Ana Moya

Dado el valor $p = 0.279$ es mayor que el valor $\alpha = 0.05$, es decir, se cumple que $p > \alpha$, motivo por el cual, no rechazamos la hipótesis nula H_{0A} , y concluimos que hay suficiente evidencia de que el profesorado considera igual de útiles a todos los 15 aspectos educativos estudiados y descritos dentro de la encuesta.

Tabla 20. Estudiantes

Estudiante	Calificación del test
1	80
2	60
3	80
4	90
5	90
6	90
7	85
8	90
9	65
10	90
11	95
12	90
13	65
14	90
15	75
16	75
17	90
18	85
19	90
20	95
21	80
22	40
23	45

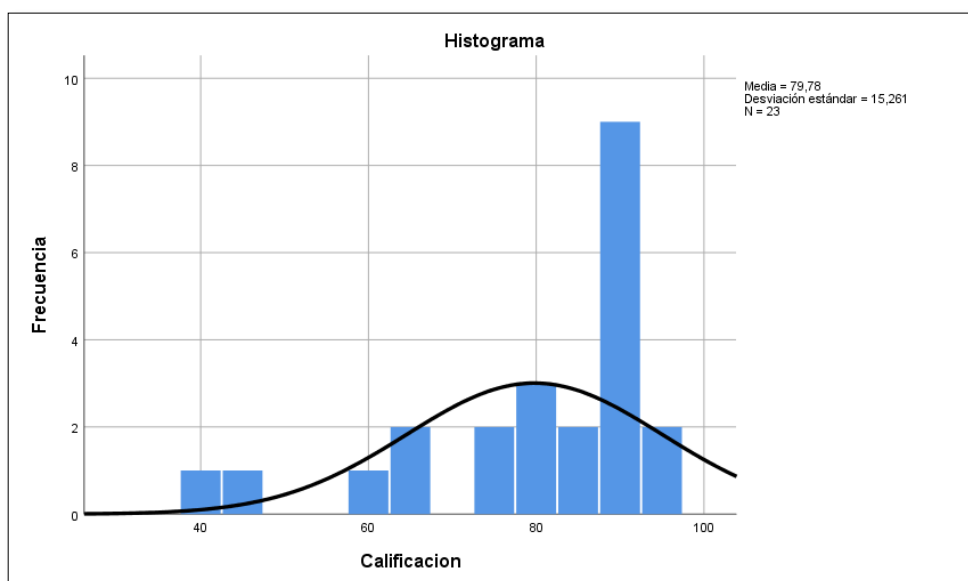
Fuente: Prueba dirigida a estudiantes
 Elaborado por: Ana Moya

Tabla 21. Calificación

Calificación				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Valido				
40	1	4,3	4,3	4,3
45	1	4,3	4,3	8,7
60	1	4,3	4,3	13,0
65	2	8,7	8,7	21,7
75	2	8,7	8,7	30,4
80	3	13,0	13,0	43,5
85	2	8,7	8,7	52,2
90	9	39,1	39,1	91,3
95	2	8,7	8,7	100,0
Total	23	100,0	100,0	

Fuente: Prueba dirigida a estudiantes
 Elaborado por: Ana Moya

Gráfico 16. Histograma



Fuente: Prueba dirigida a estudiantes
 Elaborado por: Ana Moya.

2. Contraste de hipótesis B

Los gráficos anteriores muestran las calificaciones de los estudiantes en la prueba que comprueba los conocimientos en Lengua y Literatura, para continuar con el correspondiente análisis hacemos uso de la Estadística Inferencial para inferir la nueva hipótesis que nos planteamos.

Introduciendo los valores en el software IBM-SSPS Statistics 26 (George y Mallery, 2020), podemos obtener que los estadísticos descriptivos son:

Tabla 22. Estadísticos Descriptivos

Estadísticos Descriptivos									
	N Estadístico	Rango Estadístico	Mínimo Estadístico	Máximo Estadístico	Suma Estadístico	Media Estadístico	Media Desv. Error	Desviación Estadístico	Varianza Estadístico
Calificación	23	55	40	95	1835	79,78	3,182	15,621	231,905
N Válido (por lista)	23								

Fuente: Prueba dirigida a estudiantes
Elaborado por: Ana Moya

Según la media muestral de las calificaciones de los estudiantes sobre un total de 100 puntos, ($\bar{x} = 79.78$), la desviación estándar ($s = 3.182$), y el histograma de frecuencias, esto nos hace pensar, que, probablemente, la media poblacional de las calificaciones de los estudiantes es igual a ($\mu = 80.00$), en la prueba test efectuada a través de Google Forms, ahora, nos planteamos el siguiente contraste de hipótesis:

Hipótesis nula:

H_{0B} : El nivel de conocimiento de Lengua-Literatura de los estudiantes tiene como media igual a 80.00 sobre 100.00 puntos.

$$H_{0B}: \mu = 80.00$$

Hipótesis alternativa:

H_{1B} : El nivel de conocimiento de Lengua-Literatura de los estudiantes no tiene como media igual a 80.00 sobre 100.00 puntos.

$$H_{1B}: \mu \neq 80.00$$

Realizando la prueba t-Student (Enciclopedia Británica, 2021), aplicada a una muestra (Mendenhall III, Beaver, y Beaver, 2013), nos presenta los siguientes valores.

Tabla 23. Prueba para una muestra

Prueba para una muestra						
Valor de prueba=80						
	t	gl	Sig.(bilateral)	Diferencia de medidas	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
Calificación	-0,68	22	,946	-,217	-6,82	6,38

Fuente: Prueba dirigida a estudiantes
Elaborado por: Ana Moya

Dado el valor $p = 0.946$ es mayor que el valor $\alpha = 0.05$, es decir, se cumple que $p > \alpha$, motivo por el cual, no rechazamos la hipótesis nula H_{0B} , y concluimos que hay suficiente evidencia de que el nivel de conocimiento en Lengua y Literatura de los estudiantes tiene como media de 80.00 en una escala de 100.00 puntos, en otras palabras, podemos inferir que la media poblacional del nivel de conocimientos en Lengua y Literatura en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica es de 80 sobre un total de 100 puntos, o en proporción acorde a la escala establecido por el Ministerio de Educación, una media de 8 sobre 10 puntos.

3. Contraste de hipótesis C

Para continuar con nuestro análisis, construimos el siguiente contraste de hipótesis:

Hipótesis nula:

H_{0C} : El porcentaje de estudiantes que obtuvieron un nivel de conocimiento en Lengua-Literatura de 80.00 sobre 100.00, es de mayor o igual al 50%.

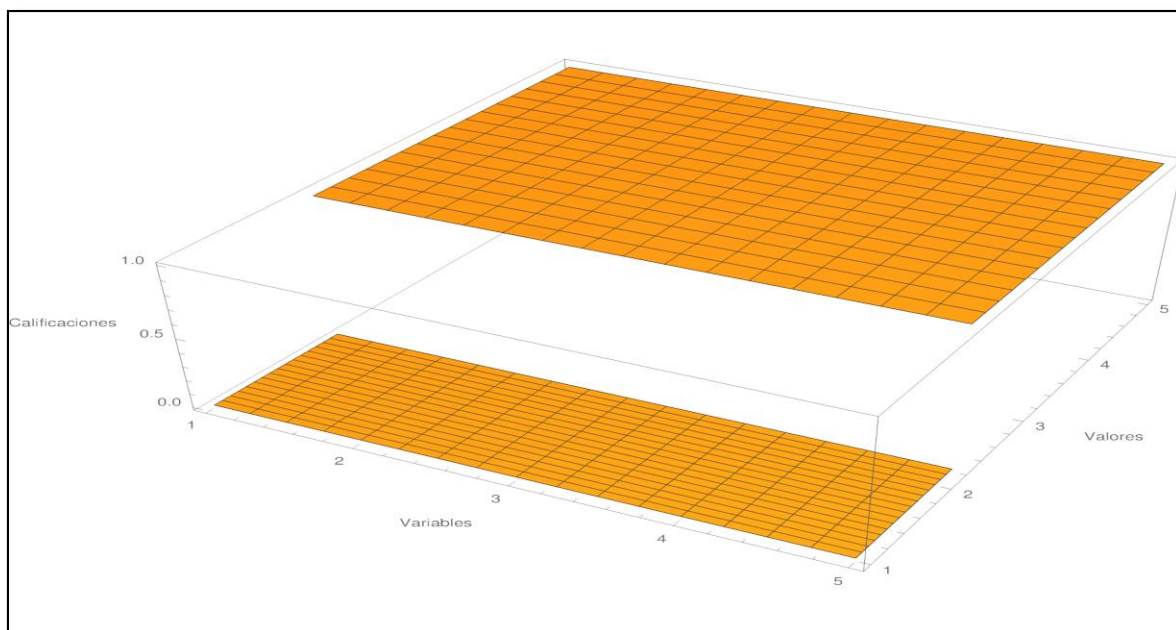
Hipótesis alternativa:

H_{1C} : El porcentaje de estudiantes que obtuvieron un nivel de conocimiento en Lengua-Literatura de 80.00 sobre 100.00, es de menor de 50%.

En la figura descrita a continuación, en base a los datos obtenidos, construimos un gráfico tridimensional, en donde, en el eje x , tenemos a las *variables*, que consisten a los 15 aspectos educativos con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, en el eje y , tenemos a los *valores*, que alcanzan cada una de las variables medidas en la encuesta realizada a los docentes basadas en la Escala de Likert, y finalizando, tenemos, en el eje z , a las *calificaciones*, que consiste en un valor que da cero o uno, el valor de uno evidencia a los estudiantes que obtuvieron una calificación de mayor o igual a 80.00 puntos en el test, en cambio, el valor de cero evidencia a los estudiantes que obtuvieron una calificación de menor a 80.00 puntos.

El área del plano $z = 1$, que relaciona a los estudiantes que demostraron un nivel mayor o igual a 80.00 puntos, corresponde a aproximadamente el 70% del total de estudiantes, en cambio, el área del plano $z = 0$ que relaciona a los estudiantes que demostraron un nivel menor a 80.00 puntos, corresponde a aproximadamente el 30% del total de estudiantes, eso implica en el no rechazo de la hipótesis nula H_{0C} , y base a esto, concluimos que hay suficiente evidencia de que el porcentaje de estudiantes que obtuvieron un nivel de conocimiento en Lengua-Literatura de 80.00 sobre 100.00, es de más del 50%, en concreto, se halló un valor del 60%.

Gráfico. 17: Contraste de Variables



Fuente: Contraste de variables y calificaciones
Elaborado por: Ana Moya

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Se logró evidenciar que la lectura comprensiva es importante en el proceso de enseñanza aprendizaje en Lengua-Literatura y es positivamente considerable dentro de las aulas de clase porque aporta al estudiante en el desarrollo de macro destrezas como son el hablar, escuchar, leer y escribir; esto, a su vez, es beneficio para otras asignaturas, construyendo su propio aprendizaje de manera significativa, con visión integradora. Por ello los docentes consideran a la lectura comprensiva como proceso básico e indispensables para la enseñanza y aprendizaje que son reforzadas para tener resultados óptimos en la lectura comprensiva. Estos datos concuerdan con Cerreño, Martos y Palmer (2017) quienes sostienen que, para la enseñanza del área de Lengua y Literatura, se debe orientar a la práctica docente a la lectura comprensiva, de esta manera obtener resultados en los estudiantes y deben ser reforzadas dentro del aula de clase para poder llegar a la comprensión de textos, constituyendo un campo de continuo aprendizaje de conocimiento, que está constituida por procesos que integren al docente, el aprendiz y el objeto de enseñanza.

Al respecto, Andruetto (2014) aclara que la lectura comprensiva es recuperar la condición humana es decir comprender lo leído e interpretar. De esta manera, tener una lectura crítica transformadora, creando nuevos significados. En complemento, la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en Lengua-Literatura, es positivamente considerable porque permite al estudiante a comprender e interpretar significados y esto a su vez ayuda analizar de forma crítica las ideas principales que se encuentran al momento de leer el texto.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

Una vez finalizado el estudio se llegó a las siguientes conclusiones:

- Se concluye que la lectura comprensiva es aquella donde el lector interpreta en su totalidad todo el contenido del texto, donde no solo interviene la lectura, también se necesita de mayor conocimiento y pensamiento propio, para asimilar y comprender textos, de esta manera llegar al aprendizaje. Además, en la lectura comprensiva interviene la interpretación y construcción de nuevos significados, con una interacción estrecha entre el lector y el texto.
- Los hallazgos de investigación permitieron identificar que los docentes de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” de quinto año de Educación General Básica, consideran que los aspectos positivos son las habilidades de lectura y redacción porque valoran como casi siempre o siempre y los aspectos negativos la expresión oral, la expresión escrita, el habla y el vocabulario porque valoran con una frecuencia de a veces. Las fortalezas según el punto de vista de los docentes en la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura son la motivación por los estudios, la adquisición de las competencias, material didáctico, la tecnología, el trabajo en equipo, relación de conocimientos aprendidos y como debilidades se obtiene que la minoría de docentes expresan que no les favorece las estrategias metodológicas en la adquisición de competencias deseada en los estudiantes y a veces no preguntan para despejar sus dudas en clases.
- Se logró determinar que la media poblacional del nivel de conocimiento de los estudiantes en el área de Lengua-Literatura es de 80 sobre un total de 100 puntos es importante señalar que el test tomado fue construido en base a los

fundamentos de la lectura comprensiva, por lo que se puede concluir que el aporte que da la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en Lengua y Literatura.

4.2. Recomendaciones

- Se recomienda a los docentes a complementar la presente investigación con un estudio de la influencia de la expresión oral, la expresión escrita, el habla y el vocabulario, puesto que los estudiantes requieren de preparación por parte del profesorado para que puedan desarrollar las macrodestrezas dentro del estudio de Lengua y Literatura.
- Se recomienda a los docentes que sigan utilizando y profundizando en las estrategias metodológicas, en la adquisición de las competencias y el material didáctico, ya que deben ser actualizadas e innovadoras para mantener el nivel alto de su aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- Se recomienda a los docentes seguir incentivando a los estudiantes en el hábito de la lectura, con el fin de mejorar la comunicación, la comprensión y su criticidad para que puedan emitir sus propios criterios mejorando su léxico y seguir renovando el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

MATERIALES DE REFERENCIA

Referencias Bibliográficas

- Acebo, B., y S, M. (2015). *Metodología de la evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje del Área de Lengua y Literatura en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa "Unión y Progreso" del cantón el Carmen.*(Tesis de pregrado).Universidad Tecnológica Equinoccial, Quito. Recuperado de <https://bit.ly/3CTPCSi>
- Andruetto, M. T. (2014). *La lectura, otra revolución.* FCE - Fondo de Cultura Económica. Recuperado de <https://bit.ly/37N0Fyi>
- Alvarez, L., (2015). *Nivel de habilidades lectoras de los niños y niñas de la Educación Básica Media de la Comunidad Atahualpa del Cantón Eloy Alfaro.* (Tesis de pregrado).Universidad Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeraldas, Esmeraldas.Recuperado de <https://bit.ly/37MMx7W>
- Antambaantamba, R., y Valladares, G. (2012). *Estudio de las estrategias didácticas de los docentes para potenciar el rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura, de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica, parroquia Sagrario.*(Tesis de pregrado).Universidad Técnica del Norte,Ibarra.Recuperado de <https://bit.ly/3iUn3fz>
- Berlanga, V., y Rubio, M. (2012). Clasificación de pruebas no paramétricas. Cómo aplicarlas en SPSS. *REIRE. Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 101-113. Recuperado de <https://bit.ly/3g55aIZ>
- Cassany, D. (1997). *Enseñar Lengua.* España: Imprimeix.Recuperado de <https://bit.ly/37I2bS8>
- Castillo, J. (2008). (1 de junio).El desarrollo de la expresión oral a través del taller como estrategia didáctica globalizadora. Caracas: Sapiens,(1), p. 179-203.Recuperado de <https://bit.ly/3sltCuz>
- Cerreño, M., Martos , A., y Palmer, Ì. (2017). *Cartografía de la investigación de la lengua y la literatura.* Granada: Universidad de Granada.Recuperado de <https://bit.ly/3yQ5mTM>

- Cuñachi , A., y Leyva , G. (2015). *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 AteVitarte año 2015*. (Tesis pregrado).Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Perú.Recuperado de <https://bit.ly/3CSk5jy>
- Enciclopedia Británica. (2021). *Student's t-test*. Obtenido de <https://bit.ly/3jULiJz>
- Escarpanter, J. (2010). *La redacción creativa*. Firmas Press.Recuperado de <https://bit.ly/2VUunyH>
- George, D., & Mallery, P. (2020). *IBM SPSS Statistics 26 Step by Step - A Simple Guide and Reference*. Routledge.Recuperado de <https://bit.ly/3CQRQ4D>
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. (S. D. INTERAMERICANA EDITORES, Ed.) México: McGRAW-HILL.Recuperado de <https://bit.ly/3jW7Fyk>
- Hoyos, A., & Gallegos, M. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*, 23-45.Recuperado de <https://bit.ly/3AEWC3g>
- Jiménez, A. (2013). *Comunicación*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Matteuci, N. (2008). *Para Argumentar mejor:Lectura comprensiva y producción escrita*. México: Ediciones novedades educativas.Recuperado de <https://bit.ly/3snx4oC>
- Mata, F., Gallego, J., & Mieres, C. (2007). *Habilidades lingüísticas y comprensión lectora*. España: Revista de pedagogía, ISSN 0210-5934, ISSNe.Recuperado de <https://bit.ly/3xPKVFI>
- Mendenhall III., Beaver, B., y Beaver, R. J. (2013). *Introduction to Probability and Statistics*. Boston: Cengage Learning.Recuperado de <https://bit.ly/2W0Icf2>
- Naranjo, E. S. (2012). *Didáctica de la lectura*. Cubas: B-EUMED.Recuperado de <https://bit.ly/3k024Hc>
- Ochoa, A. d., & Díaz, E. A. (2015). *Lengua Española*. México: Pearson Educación de México, SA.Recuperado de <https://bit.ly/2VPNs5t>

- Ocampo, M. (2013). *Las técnicas activas y el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la escuela de educación básica Pío Jaramillo Alvarado.*(Tesis de Pregrado).Universidad Técnica de Ambato,Ambato.Recuperado de <https://bit.ly/37IFkWH>
- Pilco, P. (2015). *La lecto-escritura en el desarrollo de la comprensión de los niños y niñas del cuarto año de Educación General Básica del centro Educativo "Karl-Marx" de la parroquia Tumbaco cantón Quito.*(Tesis de pregrado).Universidad Técnica de Ambato,Ambato.Recuperado de <https://bit.ly/3g57fEN>
- Solís, M. (2015). *La lectura comprensiva y la expresión oral en los estudiantes de la Unidad Educativa "Pedro Fermín Cevallos" ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.* Ambato.(Tesis de pregrado).Universidad Técnica de Ambato,Ambato.Recuperado de <https://bit.ly/3m2dnS5>
- Salazar, M. (2015). *La lectura comprensiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de cuarto año de educación general básica de la escuela fiscal Manuel Quiroga, ubicada en la parroquia de Tumbaco, cantón Quito, Provincia de Pichincha.*(Tesis de pregrado).Universidad Técnica de Ambato.Ambato.Recuperado de <https://bit.ly/2XlunIw>
- Soto, M., y Zurita Vallejo, C. (2016). *Las técnicas de la Lectura y su incidencia en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de la escuela "Pedro Páez" en la parroquia Eloy Alfaro, provincia de Cotopaxi.*(Tesis de Pregrado).Universidad Técnica de Cotopaxi. Latacunga.Recuperado de <https://bit.ly/3AM43pk>
- Tuson, J. (2016). *Las lenguas del mundo.* Barcelona: UOC (Oberta Publishing,SI).Recuperado de <https://bit.ly/3m1SOFj>
- Tuson Valls, J. (2013). *Introducción al lenguaje.* Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uta/titulos/56308>
- Uri, B. (2011). *Didáctica de la lengua castellana y la literatura.* Barcelona: GRAÓ, de IRIF, S.L.Recuperado de <https://bit.ly/3m2z9Fe>
- Zarzar, C. (2016). *Lectura expresión oral y escrita(2a.ed).* México: Grupo Editorial Patria. Recuperado de <https://bit.ly/3yQWai2>
- Zarzar, C. (2015). *Lectura Expresión Oral y Escrita.* México: Grupo editorial Patria.Recuperado de <https://bit.ly/3iMz32h>

ANEXOS

Anexo1: Carta de Compromiso

CARTA DE COMPROMISO

Pelileo, 23/04/2021

Doctor
Marcelo Núñez
Presidente
Unidad de Titulación
Carrera de Educación Básica
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Presente.

De mi consideración:

Yo, **Mg. Pedro Pablo Pilco Alulema**, en mi calidad de Rector de la **Unidad Educativa "Joaquín Arias"**, me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: **"La lectura comprensiva y la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Joaquín Arias del cantón Pelileo"** propuesto por la señorita **MOYA GÓMEZ ANA LIZBETH**, portador de la cédula de ciudadanía N° **1805043401**, estudiante de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,



.....
Mg. **Pedro Pablo Pilco Alulema**
Rector de la Unidad Educativa "Joaquín Arias"
Cédula de ciudadanía: 1802094050
N° teléfono convencional: 032871-243
N° teléfono celular: 0998963134
Correo electrónico: cebjoaquinarias@hotmail.com



Anexo 2: Cuestionario dirigido a los Docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE QUINTO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JOAQUÍN
ARIAS” DE LA CIUDAD DE PELILEO**

OBJETIVO GENERAL:

Determinar la contribución de la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” del cantón Pelileo.

INDICACIONES.

Lea cuidadosamente y conteste las siguientes preguntas según su criterio. Seleccione con una **X** la respuesta que usted considere conveniente.

N°	Preguntas	Alternativas				
		Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
1	¿Las estrategias metodológicas que usted emplea en sus clases, influyen de manera positiva en sus estudiantes?					
2	¿Las estrategias metodológicas que usted utiliza en clase, favorecen la adquisición de las competencias deseadas en los estudiantes?					
3	¿Los estudiantes poseen un dominio aceptable en expresión oral?					
4	¿Los estudiantes poseen un dominio aceptable en expresión escrita?					
5	¿Los estudiantes poseen buenas habilidades de lectura?					
6	¿Los estudiantes poseen buenas habilidades en el habla?					

7	¿Los estudiantes poseen buenas habilidades de redacción?					
8	¿Los estudiantes poseen abundancia en el vocabulario?					
9	¿Usted emplea recursos didácticos en clase?					
10	¿Usted emplea recursos tecnológicos en clase?					
11	¿Propicia el aprendizaje colaborativo por medio del trabajo en equipo?					
12	¿Propicia el aprendizaje significativo por medio de la relación de conocimientos aprendidos?					
13	¿Los estudiantes le preguntan, para despejar sus dudas?					
14	¿Al orientar una lectura, usted propicia que el estudiante asuma una opinión propia, a través del surgimiento de ideas coherentes?					
15	¿Usted considera que la comunicación con los estudiantes es buena?					

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo3: Test de Lectura comprensiva dirigido a los estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JOAQUÍN
ARIAS” DE LA CIUDAD DE PELILEO

OBJETIVO GENERAL:

Determinar la contribución de la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los alumnos de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Joaquín Arias” del cantón Pelileo.

INDICACIONES.

Lea cuidadosamente y conteste las siguientes preguntas según su criterio. Seleccione con una **X** la respuesta que usted considere conveniente.

Lea el texto y conteste las siguientes preguntas

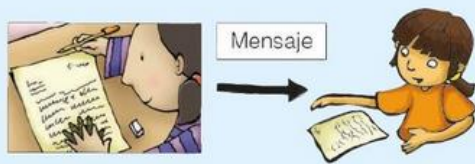
LA COMUNICACIÓN

La comunicación es una interacción social en la que se transmite información entre un emisor y un receptor. Existe comunicación cuando dos o más personas expresan y comparten sus ideas.

La comunicación puede ocurrir de manera oral o escrita y, en la actualidad, es cada vez más frecuente que las familias, los amigos, las comunidades y países de todo el mundo empleen nuevas y diversas formas de lengua escrita para comunicarse y transmitir información.

Cuando el emisor transmite su mensaje, siempre tiene un propósito. A veces, busca informar al receptor; otras veces, pretende influenciar en él para que cambie su manera de pensar o para que actúe de una forma determinada; en ocasiones, el emisor solo pretende expresar o compartir sus emociones y sentimientos.

Según su propósito o intención comunicativa, el emisor escoge el medio que utilizará para transmitir el mensaje. Para que el receptor pueda comprender mejor este mensaje, es importante que conozca la intención o propósito que tiene el emisor.



¿La comunicación para desarrollarse, necesita de al menos?

• Una persona	
• Dos personas	

¿Cuántas maneras existen para comunicarse

• Una	
• Dos	

¿El emisor es la persona que transmite el mensaje

• Si	
• No	

¿El receptor es la persona que emite el mensaje?

• Si	
• No	

Lea el texto y conteste las siguientes preguntas

LA CONVERSACIÓN

Una conversación es un diálogo entre dos o más personas que intercambian ideas, plantean opiniones y, a su vez, reciben respuestas. Conversar implica que haya interacción entre quienes participan.

Las personas implicadas en una conversación construyen de manera conjunta un texto. Esto lo diferencia de un monólogo. Las conversaciones pueden ser planificadas o no. Las planificadas requieren de una organización previa.

Al conversar con los amigos, familiares y otras personas del entorno, seguimos algunas reglas. Estas son detalles, o actos muy sencillos, que hacemos casi sin darnos cuenta, pero que son indispensables para lograr una buena comunicación. Saludar, despedirse, saber escuchar, poner atención, respetar el turno de la otra persona y manejar con cuidado el volumen de nuestra

voz son reglas que permiten una comunicación con respeto.

Siempre que conversamos, el mensaje depende de la **intención** y de la **situación comunicativa**. Una misma frase puede expresar un mensaje diferente si se dice a manera de pregunta o a manera de orden. Por ejemplo, **¿Vienes conmigo?** y **¡vienes conmigo!**, son mensajes diferentes porque expresan una intención también diferente.

Asimismo, el mensaje de una frase puede cambiar si lo dice un amigo o un desconocido; si lo dice un compañero o una autoridad; también cambian los mensajes según el tiempo y el lugar donde ocurre la conversación. Esto significa que el mensaje depende de la situación comunicativa.

Glosario
intención comunicativa. Es el objetivo que se persigue al transmitir un mensaje.
situación comunicativa. Elementos que intervienen en un acto de comunicación: las personas, el lugar y tiempo, los mensajes, los soportes o herramientas utilizados, entre otros.

¿Vienes conmigo? o ¡Vienes Conmigo!

La siguiente oración: **¿vienes conmigo?**, tiene una intención de

<ul style="list-style-type: none">• Pregunta	
<ul style="list-style-type: none">• Orden	

La siguiente oración: **¡vienes conmigo!**, tiene una intención de

<ul style="list-style-type: none">• Pregunta	
<ul style="list-style-type: none">• Orden	

¿Cuál de los siguientes actos no debe estar presente al momento de desarrollar la conversación?

<ul style="list-style-type: none">• Gritar	
<ul style="list-style-type: none">• Poner Atención	

¿Cuál de los siguientes elementos no pertenece al ámbito de la situación comunicativa?

<ul style="list-style-type: none">• Personas	
<ul style="list-style-type: none">• Belleza	

Lea el texto y conteste las siguientes preguntas

La Constitución de 2008 determinó al castellano como lengua oficial, y al kichwa y al shuar como idiomas oficiales de relación intercultural. Las demás lenguas son de uso oficial en sus nacionalidades. Según la Constitución el Estado respetará y estimulará la conservación y uso de los idiomas ancestrales.

Cada una de las lenguas expresa una forma de entender el mundo, "es parte de su raíz identitaria, de su cosmovisión y filosofía de vida. El idioma es expresión cultural y forma parte de la historia de un pueblo; constituye el eje articulador de los saberes y conocimientos de cada pueblo, de cada cultura y es un medio de integración social, de educación y de prosperidad. El lenguaje es un hecho cultural en sí mismo y, por tanto, debe ser parte vida de una comunidad."

Tomado de la Secretaría Buen Vivir, ¿Sabías que en el Ecuador se hablan 14 lenguas ancestrales? 2 de enero de 2016. En <http://www.secretariabuenvivir.gob.ec/sabias-que-en-el-ecuador-se-hablan-14-lenguas-ancestrales/>

¿La lengua oficial del Ecuador es solo el castellano?

Si	
No	

¿Cuál de las siguientes lenguas no es considerada como idioma de relación intercultural en el Ecuador?

Kichwa	
Aymara	

Lea el texto y conteste las siguientes preguntas

Formas peligrosas de manejar la basura

En muchos lugares, la basura se tira en quebradas, terrenos baldíos o en el río. Esto es muy peligroso para la naturaleza y la salud de las personas porque:

- La basura, al descomponerse, despiden gases venenosos y malos olores.
- La basura atrae moscas, ratas y perros. Estos animales se contaminan y luego transmiten enfermedades a los seres humanos.
- La basura despiden sustancias tóxicas que penetran en la tierra y se mezclan con el agua. Esos terrenos contaminados ya no se pueden utilizar. Además, si el agua contaminada se usa para regar los sembríos o para las labores del hogar puede causar enfermedades graves.
- La basura ocasiona la muerte de muchos animales silvestres que buscando alimento se envenenan, se enredan y se asfixian con la basura, especialmente con plásticos y productos químicos.

Quemar la basura tampoco es una buena solución porque es mentira que el fuego destruye los residuos. La incineración no elimina la basura, solo la concentra y la traslada a la atmósfera en forma de humo y gases contaminantes, y a las fuentes de agua en forma de cenizas. Además, cuando se queman plásticos, pilas, pinturas y otros restos que tienen componentes químicos, se expulsan contaminantes muy peligrosos asociados al cáncer y a otras enfermedades graves.

Enterrar la basura también puede ser peligroso y contaminante. Solo es recomendable enterrar la basura orgánica; es decir, aquella que se descompone de forma natural. Sin embargo, no se puede enterrar la basura en cualquier parte; sino que las autoridades de cada localidad pueden planificar y destinar lugares específicos para el entierro de la basura orgánica que se descompone rápidamente y puede servir como abono.

La basura al descomponerse despiden

Gases Venenosos	
Gases Medicinales	

La basura al descomponerse atrae

Gases Venenosos	
Gases Medicinales	

¿Es buena solución, quemar basura

Si	
No	

¿Qué tipo de basura es recomendable enterrarla?

Orgánica	
Industrial	

Lea el texto y conteste las siguientes preguntas



La escritura es un medio de **transmisión** cultural. Por medio de esta, el pensamiento de una persona deja de ser individual, deja de pertenecer solo a su dueño, y pasa a ser parte de otras personas; así se construye una comunidad o colectividad. Los seres humanos hemos creado una gran variedad de textos escritos que sirven para registrar, conservar, compartir y recrear diversos elementos de la cultura. Por ejemplo, por medio de la escritura se transmite la lengua de un pueblo, sus costumbres y tradiciones, sus creencias, sus conocimientos científicos, la moda, la gastronomía, la literatura, la poesía y tantos otros elementos que son parte de la vida diaria. La escritura permite que la **cultura** se transmita de una generación a otra, aportando a la construcción de la identidad y a la manera de entender el mundo que tienen cada persona y cada grupo humano.

Por medio de los textos escritos, hemos aprendido cómo vivían nuestros ancestros, cómo pensaban, qué era importante para ellos, qué comían, qué hacían para divertirse o celebrar, qué problemas tenían, qué descubrimientos hicieron, qué tecnologías inventaron y mucho más. A partir de la invención de la escritura, la Humanidad pudo conservar y transmitir su cultura con más eficiencia y rapidez. Esto ayudó para que el desarrollo de las

ciencias y de la tecnología avanzara a una velocidad mucho mayor. ¿Fue por un texto escrito que encontraste la explicación de por qué está el cóndor en el Escudo del Ecuador?

El Internet, que es el medio de comunicación más difundido en la actualidad, utiliza como principal herramienta la lengua escrita. Por medio de ella nos comunicamos vía mensajes de textos, correos electrónicos, chats, blogs y otros recursos que utilizamos a diario para registrar y conservar nuestro pensamiento que es la herencia de las próximas generaciones.



La escritura es un medio de transmisión

No cultural	
Cultural	

¿Qué podemos hacer por medio de los textos escritos?

Registrar hechos	
Predecir hechos	

Lea el texto y conteste las siguientes preguntas

LA NARRACIÓN ORAL

La narración oral es una forma de expresión que tiene su origen en la necesidad de comunicación de los seres humanos. Narrar es un acto muy cercano a la conversación que ha unido a las familias, a los pueblos y a las comunidades desde la antigüedad.

La narración consiste en contar, por medio de un narrador, una serie de hechos que les suceden a unos determinados personajes, en un tiempo y un lugar específicos.

En ocasiones, la narración es improvisada y surge del momento, como cuando en medio de una conversación contamos una anécdota que nos ocurrió. Otras veces, la narración se prepara con anticipación. El autor cuida los detalles, cambia y mejora su narración hasta cuando se siente satisfecho y desea compartirla con el público.

Una narración tiene los siguientes elementos principales: narrador, personajes, espacio, tiempo y estructura.

El narrador es la voz que relata los hechos. A veces, forma parte de la historia y es uno de los personajes. Otras veces, el narrador es externo, cuenta lo ocurrido desde afuera y no forma parte de la historia.

Los personajes son las personas reales o imaginarias que intervienen. Generalmente, toda narración tiene un protagonista, quien es el centro de la historia. A veces, es un antagonista, el personaje que se opone al protagonista y genera un conflicto o problema. También hay personajes secundarios que apoyan al protagonista.



La narración es una forma de expresión

Escrita	
Oral	

¿Cuál de los siguientes es elemento principal de la narración?

Personajes	
Escritura	

La narración, ¿puede ser en ocasiones improvisada?

Si	
No	

¿Los personajes presentes en la narración, pueden ser imaginarios

Si	
No	

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!