



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
**CARRERA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

INFORME DE INVESTIGACIÓN SOBRE:

**“LA DIDÁCTICA EN LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE NOVIEMBRE” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”.**

Requisito previo para optar con el Título de Licenciada en Estimulación Temprana

**Autora:** Tonato Yaguache, Gabriela Fernanda

**Tutora:** Ps.Cl.Cisneros Pérez, Daisy Jacqueline

**Ambato-Ecuador**

**Octubre 2018**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Investigación sobre el tema: **“LA DIDÁCTICA EN LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE NOVIEMBRE” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”** de Tonato Gabriela, estudiante de la carrera de Estimulación Temprana, considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del jurado examinador designado por el H. Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Salud.

Ambato, julio 2018

## **LA TUTORA**

.....  
Cisneros Pérez, Daisy Jacqueline

## **AUTORÍA EL TRABAJO DE GRADO**

Los criterios emitidos en el trabajo de Investigación: **“LA DIDÁCTICA EN LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE NOVIEMBRE” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”**, como también de los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de mi persona como autora de este trabajo de grado.

Ambato, julio 2018

### **LA AUTORA**

.....

Tonato Yaguache, Gabriela Fernanda

## **DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga uso de este proyecto de investigación, o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y proceso de investigación. Cedo los derechos en línea patrimoniales de mi proyecto de investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este trabajo, dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia y se realice respetando mis derechos de autora.

Ambato, julio 2018

## **LA AUTORA**

.....

Tonato Yaguache, Gabriela Fernanda

## **APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADOR**

Los miembros del Tribunal aprueban en Informe de Investigación sobre el tema:  
**“LA DIDÁCTICA EN LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE NOVIEMBRE” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”**, de Tonato Gabriela, estudiante de la carrera de Estimulación Temprana.

Ambato, octubre 2018

**Para constancia firman**

.....

PRESIDENTE/A

.....

.....

1 er VOCAL

2 do VOCAL

## **DEDICATORIA**

Mi tesis la dedico con todo mi amor y cariño a mi amado esposo Vinicio Mallitasig por su sacrificio y esfuerzo, por brindarme su comprensión, cariño y amor.

A mis hijos Domenica, Anthony y Jeremy por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depara un futuro mejor.

A mis Padres y hermanas quienes con sus palabras de aliento no me dejaban decaer para que siguiera adelante y siempre sea perseverante y cumpla con mis ideales.

Gracias a todos.

## **AGRADECIMIENTO**

En primera instancia agradezco a Dios, que fue mi principal apoyo y motivador para cada día continuar.

Agradezco infinitamente a mi tutora Psc.Cl.Mg. Daisy Cisneros Pérez, persona de gran sabiduría quien se ha esforzado por ayudarme a llegar al punto en el que me encuentro.

Sencillo no ha sido el proceso, pero gracias a las ganas de transmitirme sus conocimientos y dedicación que los ha regido, he logrado importantes objetivos como culminar el desarrollo de mi tesis con éxito.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA EL TRABAJO DE GRADO .....	iii
DERECHOS DE AUTOR .....	iv
APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADOR.....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
RESUMEN.....	xiv
SUMMARY .....	xv
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I.....	2
EL PROBLEMA .....	2
1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del problema .....	2
1.2.1 Contexto.....	2
1.2.2 Formulación del problema.....	4
1.3 Justificación.....	5
1.4 Objetivos .....	6
CAPÍTULO II .....	7
MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 Estado del arte .....	7
2.2 Fundamento Teórico.....	10
2.2.1 DIDÁCTICA .....	10



2.2.1.1 Construcción histórica del campo de la Didáctica .....	10
2.2.1.2. Conceptualizaciones del término Didáctica .....	12
2.2.1.3. Didáctica y Pedagogía.....	14
2.2.1.4. El Campo Didáctico .....	15
2.2.1.5. Ámbitos de la Didáctica .....	16
2.2.1.6 Momentos Didácticos.....	17
2.2.1.7 Métodos Didácticos.....	18
2.2.1.8. Enfoques Didácticos.....	18
2.2.1.9 Principios de la Didáctica.....	20
2.2.1.10. Modelos Didácticos.....	20
2.2.1.11. Didáctica y proceso de enseñanza aprendizaje .....	23
2.2.1.12 Diseño de escenarios educativos.....	25
2.2.1.13. La Didáctica y la Estimulación Temprana .....	26
2.2.2 LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS .....	29
2.2.2.1 La Psicolingüística .....	29
2.2.2.2. Habilidades Psicolingüísticas.....	33
2.3 Hipótesis.....	47
2.4 Identificación de Variables.....	47
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>48</b>
<b>MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>48</b>
3.1 Nivel de Investigación.....	48
3.2 Tipo de Investigación .....	49
3.3 Población-Universo .....	50
3.3.1 Criterios de Inclusión.....	50
3.1.2 Criterios de Exclusión.....	50
3.4 Operacionalización de Variables .....	50

3.5 Descripción de la intervención y procedimientos para la recolección de información .....	53
3.5.1 Descripción de la intervención .....	53
3.5.2 Descripción de procedimientos para recolección de información .....	53
3.6 Aspectos Éticos .....	57
CAPÍTULO IV .....	59
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	59
4.1 Datos Sociodemográficos .....	59
4.1.1 Distribución de la muestra por género .....	59
4.1.2 Distribución de la muestra por edad .....	60
4.1.3 Distribución de la muestra por curso .....	61
4.2 Resultados TEST ITPA .....	62
4.2.1 ITPA General .....	62
4.2.2 Media de subpruebas general .....	64
4.2.2.1 Media de subpruebas por edades .....	66
4.2.3 Subpruebas deficitarias .....	68
4.2.4 Desempeño Psicolingüístico .....	70
4.2.4.1 Desempeño Psicolingüístico diferenciado por cursos educativos.....	71
4.3 Resultados Ficha Observación-Didáctica.....	73
4.4 Comprobación de la Hipótesis .....	76
4.5 Discusión de Resultados.....	78
CONCLUSIONES .....	79
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	80
LINKOGRAFÍA .....	86
CITAS BIBLIOGRÁFICAS -BASE DE DATOS UTA.....	87
ANEXOS .....	89

Anexo 1: Oficio emitido por la UTA para desarrollo del proyecto en Unidad Educativa Once de Noviembre .....	89
Anexo 2: Autorización para realizar el proyecto en la Unidad Educativa Once de Noviembre .....	90
Anexo 3: Certificación de realización del proyecto en la Unidad Educativa Once de Noviembre .....	91
Anexo 4: Rúbrica de Consentimiento Informado.....	92
Anexo 5: Test de ITPA.....	93

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Enfoques de la Didáctica.....	19
<b>Tabla 2:</b> Población.....	50
<b>Tabla 3</b> Operacionalización de la Variable Independiente- Didáctica.....	51
<b>Tabla 4</b> Operacionalización de la Variable Dependiente - Habilidades Psicolingüísticas.....	51
<b>Tabla 5</b> Ficha de Observación.....	56
<b>Tabla 6</b> Género.....	59
<b>Tabla 7</b> Edad.....	60
<b>Tabla 8</b> Curso.....	61
<b>Tabla 9</b> Resumen de rendimiento en el ITPA.....	62
<b>Tabla 10</b> Promedios obtenidos en cada subprueba.....	64
<b>Tabla 11</b> Promedios obtenidos en cada subprueba por edades.....	66
<b>Tabla 12</b> Distribución de la muestra según el número de subpruebas deficitarias.....	68
<b>Tabla 13</b> Distribución de la muestra por Desempeño Psicolingüístico en general.....	70
<b>Tabla 14</b> Distribución de la muestra por Desempeño Psicolingüístico por cursos.....	71
<b>Tabla 15</b> Didáctica.....	73
<b>Tabla 16</b> Frecuencias Observadas.....	76
<b>Tabla 17</b> Frecuencias Esperadas.....	77
<b>Tabla 18</b> Cálculo del chi cuadrado.....	77

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> Ámbitos de la Didáctica .....	17
<b>Figura 2</b> Modelos Didácticos .....	21
<b>Figura 3</b> Género .....	59
<b>Figura 4</b> Edad .....	60
<b>Figura 5</b> Curso.....	61
<b>Figura 6</b> Resumen de rendimiento en el ITPA.....	63
<b>Figura 7</b> Promedios obtenidos en cada subprueba .....	65
<b>Figura 8</b> Promedios obtenidos en cada subprueba por cursos educativos .....	67
<b>Figura 9</b> Distribución de la muestra según el número de subpruebas deficitarias .....	68
<b>Figura 10</b> Distribución de la muestra por Desempeño Psicolingüístico en general.....	70
<b>Figura 11</b> Distribución de la muestra por Desempeño Psicolingüístico en general.....	71
<b>Figura 12</b> Didáctica.....	74

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
**CARRERA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**  
**“LA DIDÁCTICA EN LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN**  
**NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE**  
**NOVIEMBRE” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”**

**Autora:** Tonato Yaguache, Gabriela Fernanda

**Tutora:** Cisneros Pérez, Daisy Jacqueline

**Fecha:** Julio de 2018

**RESUMEN**

La didáctica preescolar tiene un papel muy importante, pues da al alumno la oportunidad de hablar y escuchar sobre distintos temas a los que tratan en su entorno familiar, teniendo la oportunidad de oír cuentos, cantar, decir rimas, describir imágenes o situaciones lo que le ayuda a ir ampliando cada vez más su vocabulario, es decir que la didáctica preescolar expande las habilidades psicolingüísticas con las que los niños cubren sus necesidades de expresión. En base a ello se desarrolla la presente investigación con el objetivo de analizar la influencia de la Didáctica en las Habilidades Psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga. Para lo que se utilizó una metodología de tipo observacional y descriptiva que incluyó a 60 niños de entre 3 a 6 años a quienes se les aplicó el instrumento de evaluación –Test de ITPA, otro de los métodos de recolección de datos fue la ficha de Observación misma que fue aplicada a los docentes de la Unidad Educativa para obtener un mayor conocimiento sobre la Didáctica aplicada en etapa preescolar. A través del estudio se pudo concluir que el 57% de niños muestra un Desempeño Psicolingüístico normal y un 43% descendido. Además, que los niños de Inicial I poseen un mejor Desempeño Psicolingüístico que los estudiantes de Inicial II y Primer Año de Educación Básica lo que pone en evidencia la falta de importancia que se le da a la Psicolingüística en esta Unidad

Educativa. Aspecto que de no ser atendido oportunamente podría desencadenar problemas de aprendizaje pues es sustancial que los niños hagan uso de capacidades de comprensión, expresión escrita y oral para la construcción del conocimiento.

**PALABRAS CLAVES:** DIDÁCTICA, DIDÁCTICA\_PREESCOLAR, HABILIDADES \_ PSICOLINGÜÍSTICAS

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO  
FACULTY OF HEALTH SCIENCES  
EARLY STIMULATION CAREER  
"THE DIDACTICS IN THE PSYCHOLOGICAL SKILLS IN CHILDREN  
FROM 3 TO 6 YEARS IN THE EDUCATIONAL UNIT" ONCE OF  
NOVEMBER "OF THE CITY OF LATACUNGA"**

**Author:** Tonato Yaguache, Gabriela Fernanda

**Tutor:** Cisneros Pérez, Daisy Jacqueline

**Date:** July 2018

**SUMMARY**

The preschool didactic has a very important role, because it gives the student the opportunity to speak and listen to different topics that they deal with in their family environment, having the opportunity to hear stories, sing, say rhymes, describe images or situations what it helps to expand its vocabulary more and more, that is to say that the preschool didactic expands the psycholinguistic abilities with which the children cover their needs for expression. Based on this the present investigation is developed with the objective of analyzing the influence of didactics on psycholinguistic abilities in children from 3 to 6 years in the Educational Unit "Once de Noviembre" of the city of Latacunga. For this purpose, an observational and descriptive methodology was used that included 60 children between 3 and 6 years old, to whom the evaluation instrument -Test of ITPA was applied. Another method of data collection was the observation form. same that was applied to the teachers of the educational unit to obtain a greater knowledge on the Didactics applied in pre-school stage. Through the study it was possible to conclude that 57% of children show a normal psycholinguistic performance and 43% descended. In addition, the children of Initial I have a better psycholinguistic performance than the students of Initial II and the first year of Basic Education, which shows the lack of importance that is given to psycholinguistics in this educational unit. Aspects that, if not addressed in a timely manner, could trigger learning problems, since it is essential

that children make use of comprehension and written and oral expression skills for the construction of knowledge.

**KEYWORDS:** DIDACTIC, DIDACTIC\_PRE-SCHOOL,  
SKILLS\_PSYCHOLINGUISTIC



## INTRODUCCIÓN

El lenguaje no es una casualidad netamente innata sino una habilidad que se adquiere en el transcurrir de la infancia y que forma parte fundamental para el desarrollo de la comunicación y la actividad cognitiva, pero cada individuo posee habilidades lingüísticas y a través del lenguaje se pueden codificar ideas, expresar pensamientos e interpretaciones del mundo y de las cosas, además de recibir mensajes que otras personas transmiten. Entonces las Habilidades Psicolingüísticas son procesos secuenciales que son la base para adquirir, utilizar e interpretar el lenguaje plenamente.

Es en este punto donde la Didáctica en los niños de preescolar es fundamental puesto que desde edades tempranas se deben iniciar con un proceso de desarrollo de habilidades psicolingüísticas, para alcanzar un nivel adecuado en el aprendizaje que es donde se requieren capacidades de comprensión y expresión tanto de manera escrita como oral lo que permitirá comprender, expresar y construir su conocimiento.

De este modo, se asume que el lenguaje oral y escrito son instrumentos indispensables del aprendizaje ya que por medio de la escritura se desarrollan procesos mentales y cognitivos como el análisis, la interpretación, la correlación y demás procesos cognitivos y el lenguaje oral que también tiene gran importancia en los procesos de aprendizaje al consentir la trasmisión de información de manera adecuada para que pueda ser captada por el entorno.

Bajo este contexto, se desarrolló el presente estudio para analizar la influencia de la Didáctica en las Habilidades Psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga y con ello caracterizar el perfil psicolingüístico de este grupo de infantes con el fin de evidenciar la existencia de dificultades en el aspecto psicolingüístico y de esta forma aportar con datos base para la toma de decisiones a nivel didáctico y terapéutico en favor del desarrollo pleno de la niñez de dicho establecimiento.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 Tema**

La didáctica en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga.

### **1.2 Planteamiento del problema**

#### **1.2.1 Contexto**

##### **Macro**

Las habilidades psicolingüísticas permiten la comprensión y expresión de mensajes, elaborar ideas, tener interacción comunicativa con otros, reflexionar y solucionar problemas, cuyo desarrollo es indispensable para ampliar la base comunicativa hacia lo significativo y lo expresivo, buscando la coherencia entre todos los componentes del lenguaje. En edad preescolar, la mayoría de los niños han comenzado a combinar palabras, pueden comunicarse con los demás de una manera razonable y es en esta edad que los niños ya cuentan con una serie de habilidades lingüísticas que involucran procesos cognitivos que les permiten el aprendizaje de la lectura y la escritura a través de estrategias didácticas (Guarneros & Vega, 2014).

A nivel mundial se asume que la didáctica preescolar tiene un papel muy importante, pues da al alumno la oportunidad de hablar y escuchar sobre distintos temas a los que tratan en su entorno familiar, teniendo la oportunidad de escuchar cuentos, cantar, decir rimas, describir imágenes o situaciones lo que le ayuda a ir ampliando cada vez más su vocabulario, es decir que la didáctica preescolar expande las habilidades psicolingüísticas con las que los niños cubren sus necesidades de expresión (Chávez, Macías, Velásquez, & Vélez, 2014)

Los niños de preescolar deben iniciar con un proceso de desarrollo de habilidades psicolingüísticas, no obstante a nivel global se ha hecho evidente que más que el

desarrollo de habilidades, los niños se encuentran constantemente sometidos a exigencias didácticas o estrategias poco favorables por parte de los docentes lo que conlleva a que muchas veces se deje de lado la atención y el trabajo hacia el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas desplazándose el aprendizaje significativo por el memorístico. (García, Ramírez, & Salazar, 2013).

A lo expuesto Flores (2014) añade que la falta de estrategias didácticas o la práctica didáctica inadecuada por parte del docente afecta el aprendizaje y desenvolvimiento del educando lo que genera apatía, poco interés y aprendizajes obsoletos ya que el desempeño docente resulta insuficiente al ser catalogada en un 83% como buena y más no como excelente o suficiente para satisfacer las necesidades de los niños en etapa escolar.

### **Meso**

En Latinoamérica existen falencias considerables a nivel didáctico, un estudio desarrollado en Colombia se indica que el 70% de estrategias pedagógicas no están dando los resultados esperados y que ello se debe a que el 40% de docentes poseen poca capacidad didáctica que ha impedido que los alumnos de primaria desarrollen adecuadamente sus capacidades lingüísticas (Carmona, 2013).

En Chile ha invertido cada vez más para mejorar el nivel de educación no obstante, las estrategias didácticas utilizada por los docentes no han resultado efectivas al no igualar estándares internacionales de educación y no desprender los resultados esperados, ello se pone en evidencia en los múltiples análisis estadísticos que han mostrado que no se han producido avances significativos en comparación con años anteriores y ello ha traído consigo un fuerte cuestionamiento sobre la didáctica que emplean los docentes (Matamala, 2015).

En Perú la educación inicial y primaria tras valoración diagnóstica ha sido considerada como fragmentaria por la carencia de estrategias didácticas que permitan el desarrollo integral del alumnado pues su accionar se ha enfocado exclusivamente a potenciar habilidades cognitivas y socialización descuidando un sinnúmero de áreas

como la inteligencia emocional, desarrollo corporal, habilidades estéticas, etc. (Huamán, Barrientos, & Hilario, 2014).

## **Micro**

Ecuador ha transformado su matriz productiva y ha trabajado arduamente respecto a la didáctica en etapa preescolar para proporcionar acceso y calidad de educación mediante la formación integral, holística e inclusiva con el objetivo de fortalecer y potenciar las capacidades de la niñez (Ministerio de Educación , 2016). Para ello el docente debe aplicar estrategias didácticas a base de estímulos o con el objeto de proporcionar herramientas que permitan la expresión oral y la comunicación con fluidez favoreciendo no sólo la autonomía sino sus habilidades futuras (Quitio & Cadena, 2015).

En el país la didáctica se ha ido perfeccionando con el paso del tiempo y las demandas del Ministerio de Educación pero aún hacen falta mejoras ya que los métodos y técnicas de enseñanza son aplicadas de manera mecánica no sistemática, estas estrategias han sido utilizadas de la misma forma desde hace más de 10 años atrás en un 40% de docentes, sin muestras de innovación y adaptación de la realidad de los estudiantes (Albá, 2014).

A nivel de la provincia de Cotopaxi no se ha encontrado evidencia diagnóstica sobre la didáctica utilizada por los docentes y los resultados desprendidos de ella, por ello la presente investigación se desarrolla en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” que es uno de los establecimientos educativos más representativos de la ciudad de Latacunga en la provincia de Cotopaxi, a diario acude un gran número de infantes de entre 3 y 6 años para su formación académica en ciclo preescolar, pero la didáctica que se imparte no promueve adecuadamente las habilidades psicolingüísticas limitando así el desarrollo de los infantes, motivo por el cual se desarrolla el proyecto investigativo.

### **1.2.2 Formulación del problema**

¿Cómo influye la didáctica en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga?

### **1.3 Justificación**

Las habilidades psicolingüísticas, son aquellas herramientas que permiten a las personas desarrollar el pensamiento, la expresión verbal, gestual, corporal, lectura y escritura, por tanto, es fundamental estimular estas habilidades desde cortas edades a través de la didáctica en virtud de que influyen poderosamente en el lenguaje y aprendizaje futuro.

El estudio de las habilidades psicolingüísticas es de gran importancia, ya que la carencia de las mismas repercute significativamente en el proceso de aprendizaje, es ahí donde el profesional debe intervenir para mejorar esta aptitud, en razón de que no sólo basta la disposición hereditaria, sino que es necesaria la estimulación y ejercicio para que el infante mejore su adaptación hacia futuras experiencias y conocimientos.

Esta investigación es de alto impacto puesto que la educación general básica y más aún la preescolar implica la puesta en marcha de una serie de habilidades, sobre todo de las psicolingüísticas y el déficit de estas constituye una importante limitación para alcanzar las metas que se proponen dentro de la didáctica escolar.

La investigación es relevante porque mediante un proceso evaluativo se pretende caracterizar el perfil psicolingüístico de los niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” con el fin de identificar la existencia de alteraciones o déficits en el aspecto psicolingüístico y de esta forma aportar con datos base para la toma de decisiones a nivel didáctico y terapéutico (estimulación) en favor del desarrollo pleno de la niñez de dicho establecimiento.

Los principales beneficiarios de la investigación son los niños de 3 a 6 años de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga, así como también los docentes y padres de familia, considerando que las habilidades

psicolingüísticas son pilares fundamentales para el desarrollo del lenguaje y para la posterior consolidación de aprendizajes a corto, mediano y largo plazo.

El proyecto es totalmente factible y viable en primera instancia porque se cuenta con varias fuentes bibliográficas actualizadas que permitirán enriquecer la investigación y además porque se cuenta con la colaboración de las autoridades y padres de familia de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga, los cuales han facilitado la información pertinente para alcanzar exitosamente los objetivos planteados.

#### **1.4 Objetivos**

##### **Objetivo General:**

- Analizar la influencia de la didáctica en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga.

##### **Objetivos Específicos:**

- Evaluar las habilidades psicolingüísticas en niños en un rango de edad de 3 a 6 años mediante la aplicación del Illinois Test of Psycholinguistic Abilities ITPA.
- Establecer el perfil psicolingüístico de los niños de 3 a 6 años la Unidad Educativa “Once de Noviembre.
- Valorar la didáctica utilizada en la Unidad Educativa “Once de Noviembre en niños en un rango de edad de 3 a 6 años de edad.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Estado del arte**

Vélez (2010) desarrolló el proyecto “Estrategias didácticas implementadas por las docentes de Jardín, para promover el desarrollo de la atención como habilidad de pensamiento” con el objetivo de describir las diferentes estrategias que utilizan los docentes de jardín para promover el desarrollo de la atención como habilidad de pensamiento, como instrumento de recolección de datos se utilizó la observación y entrevista mismas que fueron aplicadas a 3 docentes. Finalmente se concluyó que las estrategias didácticas utilizadas en preescolar son de dos tipos: unas planeadas, conscientes, razonadas o pensadas desde referentes didácticos y otras que por el contrario, surgen en las docentes espontáneamente, por tal motivo se asume que las estrategias didácticas no se encuentran orientadas hacia el favorecimiento de la atención y potenciación de capacidades sino más bien al cumplimiento de normas, orden y dominio de grupo (Vélez, 2010).

Manrique & Gallego (2012) realizaron un estudio titulado “Material didáctico: fuente de aprendizaje lúdico y recreativo con los niños de nivel preescolar”, con el objetivo de analizar el uso que dan los docentes al material didáctico y la intencionalidad en la ejecución de sus estrategias educativas para que los estudiantes aprendan significativamente. Como instrumentos se utilizó la técnica de la observación estructurada y la entrevista aplicada a 2 docentes de la comuna 9 de Medellín. Se concluye que la didáctica implica el uso de elementos o recursos para favorecer y potenciar la educación, además que cuando se utilizan las metodologías lúdicas y ricas en aprendizajes prácticos para los niños, se logra fortalecer el desarrollo, propiciar esquemas cognitivos más significativos, ejercitar la inteligencia y estimular los sentidos. Por lo tanto, la didáctica contempla un conjunto de técnicas y

procedimientos de los que los docentes se deben apropiarse para guiar con seguridad a los estudiantes en su aprendizaje.

Madera, Padilla, & Scatte (2013) ejecutaron la investigación “Estrategias didácticas y logros de aprendizaje en niños de cinco años, institución educativa inicial Victoria Barcia” en la que se tuvo en objetivo de relacionar las estrategias didácticas en el aula y el logro de aprendizajes en educación inicial, para lo cual se utilizó la técnica de la encuesta que incluyó a 10 docentes. La investigación concluye que, en la forma de organización de la enseñanza, el 100% de docentes lo que más conocen es el juego didáctico, el enfoque metodológico con el que más trabajan es el aprendizaje significativo y el enfoque de aprendizaje más usado son los organizadores previstos y la lectura de imágenes.

Galicia, Robles, & Sánchez (2015) desarrollaron el estudio sobre “Efectos de actividades fonológicas en el vocabulario, las habilidades psicolingüísticas y los procesos lectores de niños de primer grado” con el objetivo de observar su impacto en la conciencia fonológica, sus habilidades psicolingüísticas, su vocabulario y sus habilidades lectoras. Como instrumentos se utilizó la U de Mann-Whitney y de la rho de Spearman para valorar a un grupo de 30 niños de primer grado de educación primaria durante seis meses realizando actividades para favorecer el pensamiento fonológico. Finalmente se concluye que existe poca influencia del entrenamiento o estimulación fonológica en las habilidades psicolingüísticas, pues las puntuaciones de éstas permanecieron sin cambios significativos pues los niños no lectores mejoran únicamente la memoria visomotora en la integración gramatical y en la expresión motora.

Maurens, Olivares, & Vergara (2015) ejecutaron la investigación titulada “Habilidades Psicolingüísticas en escolares de entre 6 años y 9 años 11 meses con trastorno por déficit atencional e hiperactividad” con el objetivo de analizar el perfil de habilidades psicolingüísticas en niños con TDAH y niños con desarrollo típico del lenguaje y sin TDAH, como instrumento evaluativo se utilizó el Test Illinois de Habilidades Psicolingüísticas (ITPA), con el que se evaluó a 17 niños del grupo de estudio y 17 niños del grupo de comparación de entre 6 años a 9 años 11 meses. El



estudio concluyó que ambos perfiles cognitivos son similares, pero al analizar detalladamente los promedios del ITPA se observó que el grupo TDAH obtuvieron puntajes superiores a los del grupo sin TDAH en 2 de los 10 subtest de siendo estos expresión verbal y asociación visual, mientras el grupo sin TDAH superó a los que tienen TDAH en 6 subtest: comprensión auditiva, comprensión visual, asociación auditiva, expresión motora, integración gramatical y memoria secuencial auditiva. En 2 de los subtest: integración visual y memoria secuencial visomotora los promedios fueron similares en ambos.

La publicación de Celi (2017) titulada “Las habilidades psicolinguísticas en la comprensión lectora en los niños y niñas de tercer año de educación general básica de la institución educativa fiscal Celiano Monge” desarrollada con el objetivo de determinar la influencia de la habilidades psicolinguísticas en la comprensión lectora, utilizó el Test Illinois de Habilidades Psicolingüísticas (ITPA), para evaluar a 25 niños. La investigación concluye que el desarrollo de habilidades psicolingüísticas alcanzan un nivel debajo del promedio es decir que existe un porcentaje alto de habilidades lingüísticas no desarrolladas respecto a su edad cronológica y ello se debe a problemas psicopedagógicos principalmente.

Manzano & Alemany (2017) desarrollaron el estudio titulado “Análisis de las habilidades lingüísticas en educación infantil y primaria en un contexto multicultural” donde se tuvo el objetivo de analizar el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas, se utilizó el test de ITPA para valorar al alumnado de educación infantil y primaria (368) y se concluyó que no existen diferencias significativas en función del sexo y la procedencia cultural, las puntuaciones de las niñas fueron superiores a las de los niños así como también que las puntuaciones del alumnado europeo fueron mayores que las del grupo bereber (etnia autóctona del norte de Africa).

Morán, Vera, & Morpan (2017) llevaron a cabo la investigación “Los trastornos del lenguaje y las necesidades educativas especiales. Consideraciones para la atención en la escuela” se desarrolló con el objetivo de analizar la evidencia teórica sobre el uso

de metodologías para cubrir necesidades especiales. El estudio incluyó la revisión de varios artículos académicos con lo que se concluyó que el desarrollo del lenguaje se inicia antes del nacimiento e incorpora a la familia y a todos los agentes educativos del contexto social, sin embargo, las fallas en el proceso de estimulación y aprendizaje desde edades tempranas genera dificultades a nivel lingüístico que pueden estar asociadas a necesidades educativas especiales, por lo que promover el desarrollo y atender las dificultades del lenguaje es un nuevo reto a nivel educativo.

## **2.2 Fundamento Teórico**

### **2.2.1 DIDÁCTICA**

#### **2.2.1.1 Construcción histórica del campo de la Didáctica**

El origen etimológico de la palabra “Didáctica” procede del griego *didaktike*, *didaskhein*, *didaskalia*, términos que tienen en común enseñar, instruir, exponer con claridad. Desde su origen griego el término didáctica ha sido el nombre de un género literario que se evidenció en obras como “*As Georgicas*” de Virgilio y “*el arte de amar*” de Ovidio. Platón en su obra *la República* y la *carta* se activan junto con los diálogos socráticos constituye una de las principales aportaciones sobre la didáctica, se considera a los sofistas como sus precursores. (Gutiérrez, 2016).

**Edad media:** la didáctica como enseñanza-aprendizaje se le atribuye a San Agustín (354-430) su obra magistral es la auténtica obra didáctica, San Isidoro escribe sus etimologías en el mismo periodo donde se da realce a los contenidos que se deben aprender. San Víctor en su obra destaca el enciclopedismo de los conocimientos en cuatro contenidos básicos: teóricas, prácticas, mecánicas y lógicas, dando una explicación de cómo mejorar las técnicas de estudio. Santo Tomás de Aquino es quien aporta más a la Didáctica con su obra magistral donde aborda la mayor parte de los temas didácticos. En la edad media Ramón Rull fue quien destacó el aprendizaje de las lenguas de la naturaleza como fundamento para adquirir una cultura básica, además pone los cimientos del aprendizaje por descubrimiento, también se pueden considerar dentro de él cuentos y apólogos de Don Juan Manuel y Alfonso X cuya intención fue presentar de forma literaria consejos morales,

religiosos o técnicos. El Marqués de Santillana ha sido el autor de una de las primeras antologías folclóricas con evidente finalidad didáctica. L. Vives (1482-1540) en sus obras tratado de la enseñanza se puede observar el planteamiento de la didáctica, se considera su obra como el primer manual de esta especialidad. (Gutiérrez, 2016).

**Siglo XIV al XVI:** cuyos humanistas trataron de construir la didáctica con un sentido de modernidad, pero no lo lograron. (Gutiérrez, 2016).

**En el siglo XVII:** Comenio es el autor más importante de los inicios de la didáctica con su obra “Didáctica Magna” la didáctica era el artificio universal para enseñar todas las cosas a todos con rapidez, alegría y eficacia, este creía que a través de la didáctica se podía enseñar en poco tiempo y en cualquier edad latín, griego, su método de enseñanza se basa en la observación de la didáctica en el medio natural. (Gutiérrez, 2016).

Comenio introdujo un modelo basado en la rapidez de la enseñanza con ahorro de tiempo y de energía, bajo el postulado de que los niños llevarán a la vida lo que sus educadores depositen en ellos incluyendo al tiempo como un elemento que antes carecía de valor dentro de la didáctica y a quien se le otorga una importancia fundamental. Comenio muestra un sentido práctico de la enseñanza cuyos conocimientos se construyen a través de un proceso rápido, agradable y, por tanto, perfecto, mismo que debe incluir la idea, la palabra y la cosa. Su método presenta tres ideas medulares: naturalidad, intuición, autoactividad mismos que en una juiciosa disposición de tiempo y de espacio apoyada en la naturaleza, pues para Comenio lo que es natural avanza por sí mismo y el método didáctico debe tomar en cuenta la naturaleza del niño para orientarla conforme a las leyes de su espíritu, aparición y desarrollo de su facultad pues el ser hombre se encuentra en perfecta armonía con el universo y el método natural trae consigo rapidez, facilidad y consistencia en el aprendizaje (Valdez, 2015).

En la “Didáctica Magna” Comenio hace notar que existen una serie de males sobre las escuelas, primero que los niños ingresan a una edad temprana y no asisten el tiempo suficiente, segundo que excede la intensidad en los castigos mismos que no

tiene una eficacia para despertar la mente, tercero los métodos de enseñanza se caracterizan por ser improvisados. Para afrontar esto Comenio toma dos posturas y direcciona el proceso de escolarización, la primera orienta la didáctica: los alumnos aprenden mejor en conjunto, posición que se desarrollará cuando se despliegue lo concerniente a la educación simultánea y la segunda: la educación escolar es propia de los especialistas, los maestros (Ramírez, 2017). Una de las innovaciones de la Didáctica de Comenio y propia de la escolarización es la gradualidad de las edades para la conformación de grupos de aprendizaje sobre esto se menciona “Todo cuanto se ha de aprender debe escalonarse conforme a los grados de la edad” de tal manera que no se proponga nada que no esté en condiciones de recibir (Ramírez, 2017).

Con ello, se expone la realidad de mayoría de centros educativos actuales en donde la metodología Didáctica es más bien tradicionalista, improvisada, pues los docentes plantean o se rigen exclusivamente al currículo y no se va más allá para readaptar la materia hacia el contexto específico del grupo de alumnos para que estos aprendan lo que requieren para su edad y que esto sea significativo para sus posteriores etapas escolares.

**Edad de las luces-el renacimiento:** Rousseau (1712-1778) representa el naturalismo pedagógico y da importancia especial a la educación natural, desarrollo espontáneo, errores de la sociedad, defectos de la escuela y la enseñanza. El término Didáctica queda en desuso hasta el siglo XIX Herbat y sus discípulos limitaban su contenido al conjunto de medios educativos y se inicia la Didáctica Pedagógica, donde la enseñanza debe respetar el interés de los alumnos. Otto Wilmann vuelve a darle un carácter más general llevando a confundirse con la Pedagogía. Pestalozzi (1746-1827) argumenta que el objetivo de la instrucción es lograr la intuición clara de lo verdadero, recto y bueno, yendo de lo fácil a lo complejo. (Gutiérrez, 2016).

### **2.2.1.2. Conceptualizaciones del término Didáctica**

La Didáctica deviene un campo de estudio debido a la investigación sobre la enseñanza, producto de esta actividad ella produce conceptos claves para su

operacionalización-transposición didáctica, contrato didáctico, situaciones didácticas y objetivo-obstáculo. El concepto inicial de la Didáctica fue el de representación mental de los objetos de conocimiento, esta perspectiva apuntaba hacia a esclarecer las representaciones que los alumnos hacían de los conocimientos, pero, posteriormente fue dejado de lado y en su lugar se adoptó el de concepciones de conocimiento científico (Zambrano, 2015).

Etimológicamente la palabra Didáctica se deriva del griego *didaskhein*: enseñar y *tékne*: arte, entonces se puede decir que es el arte de enseñar, con el paso del tiempo la Didáctica pasó a ser una ciencia y arte de enseñar, prestándose por consiguiente a investigaciones referentes a cómo enseñar mejor (Abad, 2013).

Históricamente la Didáctica se ha configurado como “una disciplina sin un cuerpo epistemológico claro y autónomo, focalizando sus desarrollos en torno a la producción de un corpus deóntico (teoría del deber) que incluye discursivamente proposiciones sobre un ser y un deber ser de la praxis de la enseñanza” (Gaete, 2015, p.597).

Paredes (2014) expresa que la Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el objetivo de conseguir la formación intelectual del educando. Esta ciencia contempla capacidades cognitivas o intelectuales (comprender, relacionar, conocer, comparar), capacidades corporales (coordinación), capacidades sociales de integración, relación o actuación (colaborar, compartir).

Ascencio (2016) conceptualiza a la Didáctica como:

Una teoría que se encarga de la enseñanza, proceso que involucra al menos a dos personas, con disímiles de conocimientos y donde hay una explícita intencionalidad de parte de quien posee el conocimiento de hacer algo para que el mismo pase a estar en posesión de los dos al final del proceso. Así la Didáctica es una teoría acerca de la enseñanza que se constituye como disciplina en torno a otros. (p.2).

La Didáctica se caracteriza por:

- Otorgar objetividad al saber: donde el conocimiento es posible de secuenciar y transmitir en un tiempo determinado.
- Otorgar objetividad al conocimiento escolar de tal manera que el conocimiento puede traspasar neutralmente de una persona a otra.
- Actuar como si la información se procesara del mismo modo en el sistema cognitivo humano, de tal manera que se elabora la misma estrategia para un mismo grupo de estudiantes.
- Actuar para que todos los sujetos de un grupo obtengan los mismos resultados/producto lo que se traduce en aprendizajes esperados.
- Transmitir ciertos referentes culturales (Gaete, 2015)

### **2.2.1.3. Didáctica y Pedagogía**

Es necesario diferenciar de manera general la Pedagogía de la Didáctica, la Pedagogía es la disciplina que estudia todo lo necesario para saber cómo, por qué y para qué de todo lo que implica el proceso educativo y por otro lado la didáctica es la disciplina enfocada sólo a responder lo relacionado con los procesos de enseñanza para que surja el aprendizaje, de esta manera la didáctica estudia el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de los métodos prácticos y por lo tanto se dirige a orientar al docente (Reyes, 2015).

La Didáctica es una disciplina de naturaleza pedagógica con objetivos educativos y comprometida con el logro de la mejora de todos los seres humanos a través de la comprensión y transformación permanente de los procesos socio-comunicativos, la adaptación y desarrollo apropiado del proceso de enseñanza-aprendizaje (Ascencio, 2016).

Por lo tanto, se puede decir que la Didáctica es una disciplina de la Pedagogía que se enfoca hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este sentido, respecta a la acción de transmitir conocimientos por parte del docente y estimular al alumno a un aprendizaje significativo.

Además, que la Didáctica es un campo muy amplio que se enfoca hacia la integración de los aspectos teóricos metodológicos del proceso de enseñanza que tiene como propósito el enriquecimiento del conocimiento, pero todo ello está sujeto a cambio y transformaciones de acuerdo con la evolución de la humanidad.

#### **2.2.1.4. El Campo Didáctico**

**Didáctica General:** aplicable a cualquier individuo y a todo proceso de enseñanza aprendizaje con el objetivo de lograr aprendizajes esperados.

La Didáctica General está enfocada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina. Estudia problemas de la enseñanza de modo general sin las especificaciones que varían de una disciplina a otra, este tipo de Didáctica procura ver la enseñanza como un todo, estudiándola en sus condiciones más generales con el objetivo de iniciar procedimientos aplicables en todas las disciplinas y que den mayor eficacia a lo que se enseña (Abad, 2013).

La Didáctica General se ocupa de los conceptos, problemas, modelos y teorías, desarrolladas en diferentes contextos por lo que esta debe ser puesta a reflexión e investigación, este tipo de Didáctica implica una secuencia de organización lo cual tiene como objeto desarrollar las habilidades haciendo seguimientos y procesos reflexivos para el mejoramiento de una situación desde la parte crítica en pro del beneficio de quienes imparten y reciben el conocimiento (León, 2017).

**Didáctica Especial:** refiere a métodos específicos de cada área o asignatura, aquí se incluye el modelo didáctico tradicional, activo y entre otros (Rojano E. , 2014).

La Didáctica Especial respecta a todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas o artes humanas dignas de consideración, esta didáctica especial tiene un campo más restringido que la Didáctica General por cuanto se limita a aplicar las normas de ésta, al sector específico de la disciplina sobre la que se basa (Abad, 2013).

La Didáctica Especial es el complemento de la Didáctica General y es la aplicación más particular de ésta en diversas disciplinas del plan de estudio. La Didáctica

Especial puede ser encarada desde dos puntos de vista el primero con relación al nivel de enseñanza (didáctica de la escuela primaria, secundaria, superior) y con relación a la enseñanza de cada disciplina en particular como matemáticas, historia, ciencias, etc. (Aguilar, 2018).

Las Didácticas Especiales pueden ser concebidas desde lo individual, es decir que pueden ser desarrolladas y adaptadas al contexto de los educadores, se relaciona a procesos de aprendizaje y el contexto, además de estar enfocadas en la selección de los contenidos teniendo en cuenta los diversos problemas en los procesos de enseñanza, explicándolo desde el punto de vista en que cada educador es diferente y por ello los procesos de enseñanza deben ser planeados y contextualizados (León, 2017).

Camilloni (2016) expresa que la Didáctica debe responder no sólo a la heterogeneidad de las clasificaciones en uso sino también al gran dinamismo de la sociedad y del conocimiento, ello genera cambios progresivos en las modalidades de educación.

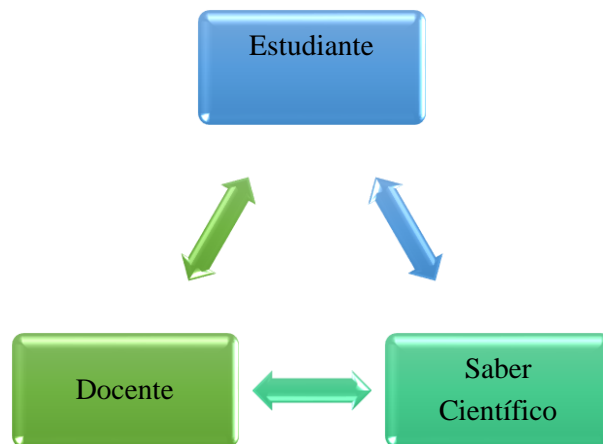
De este modo, clasificar la Didáctica sería imposible pues estas han ido sobresaliendo y configurándose durante el transcurso de los siglos en los que se ha producido una reflexión sistemática sobre la enseñanza, pues la enseñanza y el aprendizaje ya no es una caja negra, tampoco lo es la mente y, por tanto, su adaptación a los nuevos contextos no sólo es importante sino necesaria. (Camilloni, 2016).

#### **2.2.1.5. Ámbitos de la Didáctica**

Santiváñez (2016) indica que la Didáctica tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza-aprendizaje y posee características de un sistema teórico. La Didáctica como ciencia investiga, experimenta y crea teorías sobre cómo enseñar, sobre cómo el docente debe actuar en la enseñanza. En síntesis la Didáctica se entiende como un área del saber que no sólo destaca, revela lo que se debe saber hacer sino por qué hacerlo de determinada manera. Así la Didáctica tiene un cuerpo teórico que dice



cómo interactúan sus componentes estructurales, la siguiente figura expresa esta interacción:



**Figura 1** Ámbitos de la Didáctica

**Fuente:** (Santiváñez, 2016)

Esta figura muestra como el núcleo de la Didáctica y a la vez el objeto de investigación e intervención es el triado del aprendizaje: estudiante (ente que recibe el conocimiento), docente (quien recibe conocimientos) y el saber científico (conocimientos) que se transpone en conocimiento enseñado. Este núcleo u objeto de estudio de la Didáctica es desarrollado por los elementos estructurales: objetos, competencias, capacidades (justifican el proceso), contenidos, conceptos, procedimientos, actitudes (el saber, la información), estrategias de enseñanza/aprendizaje (articulación del proceso de enseñar con el de aprender), materiales creados o adaptados (recursos de aprendizaje, estructura, tiempos), objetos, instrumentos y criterios (evaluación). De esta manera la Didáctica se entiende como una ciencia que se enfoca al proceso educativo en sí, es decir a las características e interacciones de los procesos de enseñanza, de aprendizaje y el saber.

### **2.2.1.6 Momentos Didácticos**

Abreu, Gallegos, Jácome & Martínez (2017) refieren que la Didáctica se desarrolla y evoluciona a partir de los siguientes aspectos:

- **Científico:** donde se consideran nuevas formas metodológicas para la obtención del conocimiento científico cuya esencia son los problemas por lo que la interpretación y la crítica alcanzan protagonismo.
- **Social:** las instituciones educativas se enfrentan a nuevas exigencias sobre la base del surgimiento de nuevas formas de pensamiento, relaciones humanas, de percibir e interpretar, de enseñar y aprender y finalmente de actuar en la realidad.
- **Profesional:** el apareamiento de nuevos contextos de formación genera cambios en el rol del profesional que debe adaptarse a diferentes contextos.

### 2.2.1.7 Métodos Didácticos

Un Método Didáctico consiste en una forma de ordenar la actividad docente para conseguir objetivos previamente definidos para lo cual se requiere de organización racional y bien calculada de los recursos disponibles y procedimientos adecuados (Verona, 2004).

Para Fortea (2009) los Métodos Didácticos se clasifican en base a la participación del profesor y del estudiante, estas pueden resumirse en dos metodologías principales: tradicionales y modernas, las primeras que son aquellas centradas en el profesor, tratándose básicamente de lecciones magistrales y las segundas que se centran en el estudiante. No obstante, de manera general los métodos didácticos incluyen tres categorías:

- Métodos basados en las distintas formas de exposiciones magistrales.
- Métodos orientados a la discusión y/o al trabajo en equipo: incluye seminarios, estudios de caso, proyectos, enseñanza cooperativa, etc.
- Métodos fundamentados en el aprendizaje individual o trabajo autónomo: contrato de aprendizaje, enseñanza a distancia, enseñanza programada, etc.

### 2.2.1.8. Enfoques Didácticos

La Didáctica actual postula un nuevo proceso de entender y manejar la información en función del conocimiento, este se representa a continuación:

**Tabla 1** Enfoques de la Didáctica

Acceder	Generar	Representar	Transferir
Se busca el conocimiento que no se tiene	Se desarrolla el conocimiento que se necesita y no se tiene	Se transforma el conocimiento en prácticas que pueden ser aprovechadas por otros	Se utilizan nuevos conocimientos en contextos variados

**Fuente:** (CICR, 2015)

La Didáctica debe adaptarse o enfocarse a las necesidades reales de los educandos por lo que debe contemplar ciertos aspectos:

**Contexto interno y externo del establecimiento educativo:** donde es necesario conocer las características del entorno familiar, escolar, social y cultural de los estudiantes que son elementos claves del aprendizaje.

**Caracterización general del grupo:** se refiere a la descripción de las características y procesos que pueden inferir en el aprendizaje del estudiantado que integra un grupo como: el número de estudiantes, elementos generales y particulares sobre su desarrollo, formas de aprendizaje, conocimientos previos, habilidades, destrezas, actitudes, valores.

**Plan de clase:** este apartado debe retomar componentes curriculares para la organización de la práctica, siendo necesario además de realizar la selección y diseño de estrategias y actividades pertinentes para alcanzar los objetivos de enseñanza-aprendizaje.

**Estrategias de intervención didáctica:** las estrategias deben ser planteadas en correspondencia al contexto interno y externo de los aprendices, tomando en cuenta sus características, procesos de aprendizaje y los propósitos.

**Estrategias evaluativas:** la didáctica además implica de métodos e instrumentos evaluativos que permitan conocer el nivel de aprendizaje y el resultado de la enseñanza. (SEP, 2015)

### **2.2.1.9 Principios de la Didáctica**

Los Principios Didácticos son un sistema de características e intenciones de la enseñanza de un docente, equipo didáctico o de una institución que pueden emplearse como criterios de evaluación con un fin formativo, orientado al cambio y a la mejora. Estos son:

- Planificación flexible: donde se deje cierto margen para la improvisación y solución de problemas.
- Adaptación contextual: ajuste al espacio, tiempo, distribución, horario, número de alumnos, tipo de asignatura y demás aspectos.
- Clima distendido y gratificante: requisito que permite confianza y bienestar para favorecer la expresión de ideas y la comunicación.
- Participación activa: en las aulas creativas debe prevalecer la actividad y protagonismo del estudiante sobre el docente.
- Satisfacción del alumnado: la satisfacción discente es propia de un clima positivo que se refleja en un deseo de continuidad.
- Productividad: desemboca en un producto o realización.
- Conciencia de autoaprendizaje: sensación de enriquecimiento respecto a conocimientos, actitudes, inquietudes, vinculaciones con la vida, impactos, asunciones holísticas, entre otras.
- Satisfacción docente: cuando desde su seguridad profesional un docente experimenta satisfacción de su labor (Herrán, 2011).

### **2.2.1.10. Modelos Didácticos**

Los Modelos Didácticos son cuerpos de conocimiento, representaciones simbólicas conceptuales de la realidad educativa, construcciones teóricas fundamentadas en supuestos científicos e ideológicos que intentan explicar la realidad educativa y

enrumbarla hacia determinados fines educativos. En la siguiente figura se muestran los principales modelos didácticos:



**Figura 2** Modelos Didácticos  
**Fuente:** (Celi R. , 2012)

Pero para Mayorga & Madrid (2015) los modelos didácticos sirven para justificar y entender la amplitud de la práctica educadora, el poder del conocimiento y las decisiones respecto a la tarea de enseñanza-aprendizaje. Los modelos didácticos son la puesta en práctica de la representación mental que el educador tiene de la enseñanza, donde intervienen sus teorías implícitas, estos modelos guían las prácticas educativas de los educadores y forman parte de su pedagogía base. De manera tradicional se han empleado diferentes modelos didácticos que han orientado el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero de manera general se pueden agrupar en cuatro principales:

**Modelo didáctico tradicional o transmisivo:** modelo centrado en el docente y en los contenidos, donde los aspectos metodológicos, el contexto y alumnado quedaban en un segundo plano.

**Modelo didáctico-tecnológico:** en este modelo se combina la preocupación de transmitir el conocimiento acumulado mediante la utilización de metodologías activas, ya existe preocupación por la teoría y la práctica de manera conjunta.

**Modelo didáctico espontaneísta-activista:** este modelo tiene como finalidad educar al alumnado incardinado en la realidad que lo rodea, el contenido verdaderamente importante para ser aprendido por el alumno es la expresión de sus intereses y experiencias, por lo que se considera importante que el educando aprenda a observar, buscar información, a descubrir pues esto fomenta determinadas actitudes como la curiosidad por el entorno, cooperación, trabajo en equipo. En este modelo se incluyen:

*El modelo socrático:* desde este modelo, el docente ha de armonizar la pregunta adecuada al escenario cultural en el que se pone en evidencia el significado y la respuesta que sirve de base para estimular una nueva pregunta, de esta manera se produce una intensa interacción entre educador y estudiantes.

*Modelo comunicativo-interactivo:* el proceso instructivo-formativo requiere del dominio y desarrollo de la capacidad comunicativa en la dimensión: semántica, sintáctica y pragmática, pues la comunicación en clase afecta al análisis de las estructuras de participación, al estudio comprensivo, al proceso y planteamiento de las demandas de los estudiantes y a las preguntas del profesorado y respuesta de los estudiantes.

**Modelo didáctico alternativo o integrador:** donde la metodología didáctica se concibe como un proceso de investigación escolar desarrollada por el alumno con ayuda del docente para favorecer la construcción del conocimiento manejado en relación con problemas. Dentro de este modelo se pueden incluir:

*Modelo activo-situado:* modelo alternativo al tradicional donde se pretende que el alumno sea protagonista del aprendizaje concibiéndolo como un ser autónomo y responsable que adopta las decisiones y tareas que mejor responden a su condición de vida y aprovecha los escenarios formativos en los que participa especialmente las experiencias personales y escolares, así como actuaciones extraescolares.

*Aprendizaje para el dominio:* en el que se establece que el aprendizaje está en función del aprovechamiento real y profundo que cada persona hace de su tiempo. El aspecto cognitivo del alumno es lo verdaderamente valioso para alcanzar el aprendizaje y el dominio, sin obviar la importancia de la comprensión verbal, estilo de aprendizajes y variables afectivas. La autoimagen del estudiante se hace positiva cuando supera las tareas y avanza hacia el autoaprendizaje, por lo tanto, el docente adapta su instrucción a las características del estudiantado y a los previsible productos formativos.

*Modelo contextual:* modelo ligado al análisis de tareas y procesos dialéctico-constructivos cuya visión supone que el papel de las escuelas y comunidades educativas es ofrecer un ecosistema cultural.

*Modelo colaborativo:* este modelo amplía las posibilidades de los anteriores y coloca al educador ante un compromiso de mejora integral de sí mismo y de la comunidad, es un modelo didáctico que constituye un marco de referencia sobre el que se diseña todo proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estos modelos sirven como base para la planeación didáctica, misma que contempla un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuidad, cuya elaboración implica analizar y organizar los contenidos educativos, determinar los objetivos, intenciones y propósitos educativos a lograr, además de establecer la secuencia de actividades en tiempo y espacio, todo ello le permite al docente enfrentar su práctica didáctica de forma ordenada y congruente (Ascencio, 2016).

#### **2.2.1.11. Didáctica y proceso de enseñanza-aprendizaje**

##### **Aprendizaje**

Es el proceso constructivo de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitando mediante el estudio la experiencia. También es el proceso por el cual una persona es entrenada o instruida para dar solución a situaciones, tal mecanismo se da desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar información (Edel, 2004).

## **Enseñanza**

La enseñanza es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Esta concepción es más restringida a nivel educativo ya que esta tiene por objetivo la formación integral de la persona. (Edel, 2004)

## **Modelos de Enseñanza**

Un modelo de enseñanza es un plan estructurado que puede usarse para configurar un currículum, diseñar materiales de enseñanza y para orientar la enseñanza en las aulas. Los componentes de un modelo de enseñanza son: teoría subyacente, sintaxis, sistema social, principios de reacción: incentivos -motivadores, sistemas de apoyo: requisitos para que funcione, efectos didácticos: objetivos que se persiguen y evaluación.

Los principales modelos de enseñanza son:

- Modelos diseñados para procesar la información: modelo que incluye la formación de conceptos (Bruner), aprendizaje por descubrimiento, organizadores previos (Ausubel), memorización y mejora de las capacidades cognitivas (Feuerstein).
- Modelos para el desarrollo personal: abarca la enseñanza no directiva (Rogers) donde se incluye la sintaxis (definición de la situación, exploración de la situación, desarrollo de intuición, planificación y decisión, integración), el sistema social (poco estructurado) y los efectos didácticos son una mayor integración social, conciencia personal y autodesarrollo.
- Modelos para el desarrollo de las relaciones sociales: encierra al juego de roles, aprendizaje cooperativo, desarrollo de la convivencia y aprendizaje de laboratorio.
- Modelos conductuales: refuerzo, condicionamiento operante, desensibilización, entrenamiento y retroalimentación. (Joyce & Weil, 2012)

## **Modelos de Enseñanza basados en el profesor**



Modelo tradicionalista en el que se transmite información del profesor al alumno, sus principales objetivos son: acumular, reproducir información y formar el intelecto.

El rol del profesor es el de comunicar el saber, diseñar y presentar situaciones de aprendizaje. El rol del alumno es receptivo (recibe y asimila la información) y el éxito del aprendizaje está determinado por la capacidad del alumno de adaptarse al profesor. (Síntesis Enfoques Didácticos Fundamentos y Características, 2012)

### **Modelos de enseñanza basados en el alumno**

Enfoque centrado en las habilidades donde es discente (alumno) es el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje. Los principales objetivos de este modelo son: desarrollar habilidad intelectual general que permita acceder por sí mismo a las temáticas, desarrollar en el alumno una disciplina intelectual mediante la aplicación de habilidades que permitan el planteamiento de problemas y la búsqueda de solución.

El rol del profesor es guiar y orientar el aprendizaje, el rol del alumno es activo al ser el principal protagonista y el aprendizaje implica un cambio de conductas, estructuras mentales y se centra en el proceso de desarrollo de estructuras de pensamiento. (Síntesis Enfoques Didácticos Fundamentos y Características, 2012)

### **Modelos de enseñanza basados en el objeto de conocimiento**

El principal objetivo es elaborar una visión del mundo a través del aprendizaje significativo, promover un aprendizaje significativo que se traduce en la posibilidad de establecer conexiones sustantivas entre lo que se va a aprender y lo que se sabe al respecto, presente en la estructura cognoscitiva del alumno.

El rol del profesor es el de mediador del conocimiento, el rol del alumno es revisar, modificar y reconstruir sus conocimientos y el conocimiento es un proceso de construcción de conocimientos, dependiente del conocimiento previo y determinado por el contexto. (Síntesis Enfoques Didácticos Fundamentos y Características, 2012)

#### **2.2.1.12 Diseño de Escenarios Educativos**

El diseño de escenarios educativos o espacios didácticos donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje deben integrar habilidades, conocimientos idiosincráticos y académicos, emociones y valores para situar al estudiante en el mundo como persona constructiva, comprometida y reflexiva. Los espacios educativos son espacios de trabajo individual, espacio virtual, centros escolares de prácticas educativas, sesiones de trabajo en grupos de trabajo reducidos, sesiones de seminario, sesiones de gran grupo y sesiones de intercambio. (Alguacil & Pañellas, 2009).

Los escenarios educativos son espacios organizados y estructurados de tal manera que facilite el acceso al conocimiento de actividades de realidad y en motivo de aprendizaje, permitiendo no solamente abordar la realidad del mundo material y transformarlo sino intercambiarlo de información y comunicación con el otro u otros. Los componentes de los escenarios de aprendizaje son: escenario (espacio fundamental que reúne aspectos físicos como el material de apoyo), actores (estudiantes y educadores) y los contenidos.

Los tipos de escenarios educativos son 4: presencial, a distancia, virtual y mixto. El presencial se refiere al conjunto de interacciones entre estudiantes y docentes, desde las cuales se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de estrategias que promueven el trabajo colaborativo para la construcción del conocimiento. El escenario a distancia carece de un docente presencial por lo tanto es el estudiante quien a través de una metodología adecuada consolida su propio aprendizaje. El escenario virtual está conformado por un conjunto de herramientas informáticas que posibilitan la intención didáctica. El escenario mixto combina la presencial y a distancia y es una forma de enseñanza en la cual los estudiantes acuden físicamente al lugar de estudio solo en ciertos períodos de tiempo. (García A. , 2016)

#### **2.2.1.13. La Didáctica y la Estimulación Temprana**

La etapa preescolar es determinante para un infante principalmente porque es justo el momento en el que comienza a formar su personalidad, aprende a convivir con otros y a conocer los valores como el respeto, lealtad, solidaridad, autonomía, etc. Y

también porque va adquiriendo coordinación en sus movimientos y desarrollando las capacidades de lenguaje, es por esto, que es esencial la utilización de estrategias didácticas que estimulen la capacidad de aprendizaje y adaptación de los niños en esta etapa, a través de ejercicios, juegos repetitivos, caricias y masajes con los que se potencie las funciones cerebrales en los aspectos físicos, sensorial y social (Cerna, 2015).

Los efectos positivos que se perciben en un niño y una niña que han recibido estimulación temprana en su desarrollo infantil son indiscutibles, ya que un niño estimulado tendrá mejores oportunidades que una persona que no fue estimulada de manera oportuna, principalmente, respecto a la resolución de problemas, capacidad crítica y abstracción. La falta de estimulación temprana a corta edad y sobre todo en la educación preescolar provoca efectos perjudiciales e irreversibles en el desarrollo de los niños, lo cual se expresa, posteriormente, a través del bajo coeficiente intelectual, además de la negativa repercusión en el rendimiento escolar (Cerna, 2015).

Para Perdomo (2011) la estimulación de los niños desde la familia y las instituciones educativas tiene un papel sustancial si se tiene en cuenta que el 80% de las capacidades intelectuales de las personas se desarrollan entre los 12 primeros años de vida, lo que encuentra completa correspondencia con la educación infantil, por lo que las carencias y problemas en este sentido causan en los niños daños irreversibles. En los primeros años de vida del niño, el crecimiento y desarrollo es prácticamente mensual, posteriormente, cada año se van observando nuevas transformaciones intelectuales, en ello, el entorno desempeña una función ejemplarizante, puesto que durante este período se definen las manifestaciones del comportamiento relacionadas con las normas, hábitos y voluntad. Se hace hincapié en que el cerebro del niño se encuentra en maduración y toda estimulación es poca para garantizar que los procesos de aprendizaje y memoria sean efectivos, son estas las razones que permiten asegurar que todas las posibilidades estimulativas que se ofrezcan en los primeros años de vida son imprescindibles.

Varias investigaciones hacen notar que actualmente la educación en los primeros años de vida son un desafío para ir más allá de un enfoque asistencialista, mismo que

se ha centrado en primera instancia en la satisfacción de necesidades básicas como la nutrición, salud y cuidado de los niños y segundo en la necesidad de servicios de calidad para atención y educación. Pero con el avance de estudios de neurociencia se comprueba que los niños desde que son concebidos empiezan a desarrollar facultades de aprendizaje, por lo tanto, es indispensable generar acciones para atender y satisfacer las necesidades potenciales de estos infantes, por esto se reconoce que la estimulación temprana aporta una visión integral de lo que debe establecerse en relación con la atención y educación en los primeros años de vida (Ramírez P. , 2014).

La necesidad de estimular el desarrollo de los niños y niñas supone la integración de todas las ciencias del quehacer humano para comprender integralmente el desenvolvimiento de la persona y sus procesos de maduración y crecimiento. De este modo, resulta importante integrar el conocimiento sobre el desarrollo del ser humano con el fin de devolver el desarrollo mismo, estrategias de protección, estimulación, aprendizaje y acompañamiento que atienda a la preservación y mejora de la calidad de vida de la especie humana (Ramírez P. , 2014)

Por lo tanto, la influencia de la estimulación temprana contribuye en los procesos educativos al establecer las bases de habilidades y destrezas. Este proceso ha evolucionado de la siguiente manera:

**La estimulación del ayer:** según la historia los tres primeros años quedaban a cargo de la familia en la que cada niño nacía y de la cual dependía exclusivamente para crianza y educación. Bajo este contexto se generó la necesidad de colaborar en la formación y capacitación de padres, educadores y demás personas responsables del cuidado de los niños para potenciar sus capacidades en cada etapa de vida.

**La estimulación de hoy:** con el paso del tiempo y a través de la investigación acerca de la intervención temprana se vio la necesidad de plantear programas de estimulación para todos los infantes, esta idea permite reconocer la importancia de la presencia o intervención de otros profesionales dentro del ámbito educativo para garantizar el desarrollo integral en etapas iniciales de vida. (Gómez, 2014)

Por lo tanto, la estimulación no es aspecto aislado de la vida del infante, sino que debe ir más allá de los conceptos e incluirse en las actividades pedagógicas, pues sino se realiza una estimulación adecuada y a tiempo se pueden hacer evidentes problemas de aprendizaje, debido a que el cuerpo funciona en circuito y todo se integra, pero en el momento en que existe un déficit se altera o retrasa la adquisición de habilidades. Es por esta razón que la estimulación se debería fomentar en todos los centros educativos ya que trae beneficios como: facilitar el pleno desarrollo del infante (capacidades físicas, mentales y sociales) y prevenir riesgos (retraso psicomotor, déficits sensoriales, discapacidades intelectuales, trastornos del lenguaje, etc.) a los que puedan estar expuestos los niños de ahora en su desarrollo integral (Rivera, 2001).

## **2.2.2 LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS**

### **2.2.2.1 La Psicolingüística**

#### **Breve reseña y contextualización de la Psicolingüística**

La Psicolingüística es una disciplina nueva que se origina en 1951, desarrollada por Psicólogos y Lingüistas quienes manifestaron las relaciones preexistentes entre la mente y el lenguaje, planteando de esta manera la creación de esta ciencia. Una de las principales teorías de la Psicolingüística es la de Chomsky quien menciona que el lenguaje es un hecho eminentemente humano cuyo fin es comunicar el contenido de conciencia de un individuo a otro, de este modo el lenguaje se convierte en un elemento esencial que trata de transmitir las ideas y pensamientos que surgen de la mente, tomando en cuenta el cómo se procesa y produce la información, por lo que el lenguaje no solamente es lengua sino también habla, es una conjugación de ambos ya que el uno depende del otro (Monje & Rumipulla, 2017).

#### **Concepto de Psicolingüística**

La Psicolingüística podría definirse como una ciencia enfocada al estudio de la manera en que se comprende, produce, adquiere y pierde el lenguaje, se trata de una disciplina en que se conjuga la Psicología y la Lingüística, así una de las principales

preocupaciones de los Psicolingüistas se encuentra en la manera en que el cerebro humano comprende los mensajes ya sean orales o escritos (Fernández S. , 2016).

### **Diferencias entre Psicolingüística y Lingüística**

La Psicolingüística es la ciencia que estudia el proceso de adquisición del lenguaje tomando en cuenta la parte psicológica del ser humano y por otra parte la lingüística es una disciplina cuyo objetivo es el estudio del lenguaje humano.

A la Lingüística le interesa estudiar la estructura del lenguaje y las reglas que permiten generar todas las frases posibles de una lengua sin interesarse por cómo los hablantes usan esas reglas y la Psicolingüística se interesa por el uso que se hace de los mecanismos mentales responsables de la comprensión y producción del lenguaje. (Rodríguez, Medina, Baez, & Pineiro, 2010).

### **Psicolingüística y Modelo Cognitivo**

La relación de la Psicolingüística y las ciencias cognitivas se reflejan en la metáfora del ordenador en la que la mente y ordenador son sistemas de propósito general que codifican, retienen y operan con símbolos y representaciones internas. Cuyos supuestos son:

- El sujeto es procesador activo que elabora información del ambiente y organiza actividad según planes y estrategias que guían la conducta.
- Comportamiento guiado por representaciones mentales.
- Mente y cerebro son dos niveles diferentes de abstracción de una misma realidad.
- Procesos mentales: mente y ordenador son sistemas de procesamiento de información funcionalmente equivalentes, que intercambian información con su entorno a través de la manipulación de símbolos. (García M. , 2009)

### **Aspectos relacionados con la Psicolingüística**

- **Lenguaje**

El lenguaje es un sistema de comunicación biológico, especializado de transmisión significativa inter e intraindividualmente a través de los signos lingüísticos. El lenguaje además se refiere al conjunto de sonidos articulados con los que el hombre manifiesta lo que piensa o un conjunto de señales que dan a entender una cosa. (Frías, 2012)

Lenguaje y significado:

- El significado está presente en los distintos niveles de procesamiento del lenguaje: palabras, oraciones, discurso.
- Tiene lugar con los procesos de conceptualización.
- Tiene un componente extensional aludiendo a situaciones de experiencia y no sólo a los contenidos de la memoria semántica. (García M. , 2009)

Las funciones básicas del lenguaje son:

- Ser un instrumento de comunicación entre seres humanos
- Servir para representar mentalmente los pensamientos
- Permitir la transmisión de la cultura y civilización y del contenido en general (Frías, 2012).

### **Aspectos Socioculturales y Psicológicos del Lenguaje**

El aspecto sociocultural desempeña un rol fundamental en el lenguaje, de acuerdo con la teoría sociocultural de Vygotsky, el conocimiento es un fenómeno profundamente social y este fenómeno moldea las formas que el individuo tiene disponibles para pensar e interpretar el mundo. En este punto el lenguaje juega un papel importante en la mente formada socialmente porque es la primera vía de contacto mental y de comunicación con otros y representa una herramienta indispensable para el pensamiento. El lenguaje representa un puente sustancial entre el mundo sociocultural y el funcionamiento y desarrollo mental de la persona. (Mota & Villalobos, 2007)

Los aspectos internos o psicológicos del niño que incluyen su percepción de la situación, también influyen en las primeras locuciones y el desarrollo posterior del lenguaje ya que un niño con un desarrollo afectivo y psicológico adecuado es capaz de expresar sentimientos, intenciones, describir acciones, espera ser respondido cuando habla y empieza a tomar turnos en la conversación lo que lo hace competente en distintos ámbitos de interacción y comunicación mientras que en infantes con alteraciones psicológicas este proceso es más lento al encontrarse retraídos. (Peralta, 2012)

### **Contenidos de la Psicolingüística**

- **Lenguaje oral:** el lenguaje oral es la capacidad humana por excelencia, es aquella que distingue al ser humano de los animales. Hablar permite exteriorizar ideas, recuerdos, conocimientos, deseos e interiorizar al mismo tiempo, es lo que permite tomar contacto directo con los demás.  
El lenguaje oral es el proceso que implica un código de símbolos, la adquisición de vocabulario, elaboración de frases por lo que es determinante en el desarrollo mental y el proceso de socialización del ser humano. (Díaz, 2009).
- **Lenguaje escrito:** El lenguaje escrito es la representación de una lengua por medio del sistema de escritura que sirve para relacionarse con los demás. El lenguaje escrito se caracteriza por utilizar pocos códigos no verbales, es duradero, el texto es independiente del contexto y no permite la retroalimentación inmediata (Vazquez, 2012).
- **Comprensión y producción:** la comprensión del lenguaje es un proceso complejo de creación mental que se refiere a la capacidad de entender lo que



el interlocutor explica, informa o demanda. La producción del lenguaje es la actividad gracias a la cual los sujetos pueden expresar contenidos e intenciones comunicativas mediante la construcción de combinaciones normadas de signos lingüísticos. (Mendieta, 2012)

- **Adquisición y aprendizaje:** la adquisición y aprendizaje son dos procesos complejos en los que influyen factores como el contexto, input, edad, etc. La adquisición del lenguaje describe el desarrollo gradual de la capacidad de expresarse en una lengua con naturalidad en situaciones comunicativas y el aprendizaje por su parte es un proceso consciente de acumulación de conocimiento de vocabulario y gramática de una lengua. (Zimny, 2014).

#### **2.2.2.2. Habilidades Psicolingüísticas**

##### **Conceptos de Habilidades Psicolingüísticas**

El lenguaje no es una casualidad netamente innata sino una habilidad que se adquiere en el transcurrir de la infancia y que forma parte fundamental para el desarrollo de la comunicación y la actividad cognitiva. Cada individuo posee habilidades lingüísticas y a través del lenguaje se pueden codificar ideas, expresar pensamientos e interpretaciones del mundo y de las cosas, además de recibir mensajes que otras personas transmiten. Entonces las habilidades psicolingüísticas son procesos secuenciales que son la base para adquirir, utilizar e interpretar el lenguaje plenamente (Monje & Rumipulla, 2017).

Para García, Ramírez, & Salazar (2016) la Psicolingüística se relaciona con aquellos procesos a través de los cuales los mensajes son recibidos e interpretados (decodificación) y con aquellos mediante los cuales los mensajes son elaborados y articulados (codificación).

Las habilidades psicolingüísticas “son procesos secuenciales y son la base para adquirir, usar e interpretar el lenguaje plenamente” (Monje & Rumipulla, 2017, p.9).

### **Objetivos de las Habilidades Psicolingüísticas**

Chilán (2015) expresa que las habilidades psicolingüísticas son determinantes en el desarrollo del lenguaje y en las posteriores habilidades que respectan al aprendizaje por lo que su deficiencia puede provocar trastornos fonológicos en el lenguaje y deficiencias en la adquisición de la lectoescritura en el aprendizaje.

Por su parte, Rodríguez (2015) expresa que es sustancial que los niños desarrollen habilidades psicolingüísticas para alcanzar un nivel adecuado en el aprendizaje escolar en donde se requieren capacidades de comprensión y expresión tanto de manera escrita como oral lo que permitirá comprender, expresar y construir su conocimiento, considerando que el lenguaje oral y escrito son instrumentos indispensables del aprendizaje ya que por medio de la escritura se desarrollan procesos mentales y cognitivos como el análisis, la interpretación, la relación, etc., y el lenguaje oral que también tiene gran importancia en los procesos de aprendizaje al consentir la trasmisión de gran cantidad de información de manera adecuada para que pueda ser captada por los demás.

### **Características de las Habilidades Psicolingüísticas**

Para Monje & Rumipulla (2017) las habilidades psicolingüísticas se caracterizan por:

- Ser procesos secuenciales que son la base para llegar a usar, adquirir e interpretar el lenguaje plenamente.
- Estar relacionadas con la adquisición y uso del lenguaje.
- Ser funciones psicológicas que operan en la comunicación.
- Por medio de estas el individuo es capaz de recibir, reconocer y comprender la información y de comunicar sus ideas e intenciones mediante gestos y palabras.

- Conciene a la habilidad de comprender lo que se oye o se ve, de relacionar percepciones, conceptos y símbolos lingüísticos.

A más de lo expuesto, Rubio, Jiménez, & Garza (2014) hacen notar que las habilidades psicolingüísticas se caracterizan por tener un carácter social pues se ven inevitablemente mediadas por la interacción de los niños con el medio, de esta manera ellos van adquiriendo su lengua materna mediante la estimulación lingüística que recibe de padres, familiares y hermanos y posteriormente en la interacción con otros niños y adultos en los ambientes escolares. En este sentido la adquisición del lenguaje en el niño será potenciado a través de las personas que lo rodean en especial de la interacción con los adultos u otros niños.

### **Áreas cerebrales de las Habilidades Psicolingüísticas**

Los procesos psicolingüísticos están relacionados con la adquisición y uso del lenguaje donde están inmersas diversas áreas cerebrales. Ardilla, Bernal & Rosselli (2016) señalan que el lenguaje se asocia a tres regiones del hemisferio izquierdo: la región posterior del lóbulo frontal, el segmento superior del lóbulo temporal y la ínsula, donde el área alrededor de la cisura de Silvio junto con la corteza de la ínsula sirve como centro del habla; la circunvolución frontal basal siendo motora es el centro de representación de los movimientos, en tanto que la primera circunvolución del lóbulo temporal siendo sensorial es el centro de las imágenes de las palabras. La evidencia científica expone que el área del lenguaje oral incluye el área de Broca (tercera circunvolución frontal) y el área de Wernicke (segmento posterior de la primera circunvolución del lóbulo temporal) y el centro del lenguaje escrito (circunvolución angular), además la ínsula representa una región cerebral crítica en la coordinación de los movimientos articulatorios complejos (praxis del habla). (Ardilla, Bernal, & Roselli, 2016)

González & Hornauer (2014) describe las áreas y tractos cerebrales que participan en el proceso psicolingüístico: (González & Hornauer, 2014)

Área de Broca: las funciones de esta área son la formación verbal (morfosintaxis) que corresponde a la expresión y comprensión de estructuras sintácticas.

Área de Brodmann: implicada en la comprensión de oraciones.

Área de Wernicke: encargada de la comprensión auditiva y procesamiento de la selección del léxico.

Circunvolución supramarginal: su función es el procesamiento fonológico y la escritura.

Lóbulo temporal: encargada de la denominación y comprensión de palabras.

Lóbulo de la ínsula: estructura que cumple la función de conversión de los fonemas en información motora para que esta pueda ser leída por el área de Broca.

Fascículo longitudinal superior: sustratos relacionados con diferentes funciones como la fonología, evocación léxica y articulación.

Fascículo uncinado: implicado en la nominación de nombres propios y comprensión auditiva.

Fascículo longitudinal inferior: cuya función es la denominación de objetos vivos, conocida como “la vía del qué”.

Fascículo fronto-occipital inferior: relacionado con el procesamiento léxico-semántico

Otras zonas ligadas a este sistema funcional son:

Hemisferio derecho: cumple con un importante rol en las habilidades pragmáticas, es decir en el uso del lenguaje en el contexto, contribuye de manera significativa a la expresión y comprensión del discurso.

Áreas prefrontales: participa en la habilidad discursiva relacionada con la iniciación de la actividad verbal, planificación de lo que se va a decir, monitoreo de lo que se está diciendo o detener la conducta verbal.

Cerebelo: participa en la modulación de la función verbal, evocación de palabras, sintaxis, lectura, escritura y habilidades metalingüísticas. (pp.144-145)

## **Teorías Psicolingüísticas**

### **Modelo integrativo de Osgood**

Osgood 1953-1957 refiere al desarrollo del comportamiento lingüístico con una propuesta cercana al conductismo, donde se incluye la existencia de un estímulo (E) y una respuesta (R), pero además incluye conceptualizaciones como la reacción cubierta (r), misma que presta una significancia a la persona acerca del primero y la autoestimulación asociada con la conducta abierta o respuesta (e). (Montalvo, 2016)

E-r-e-R

El marco de referencia que plantea abarca dos dimensiones, los procesos del lenguaje y los niveles de organización del mismo.

El proceso del lenguaje donde se incluyen 3 procesos:

- Descodificación: El desciframiento en sí mismo del lenguaje, la percepción por medio de los sentidos.
- Codificación: consiste en el uso del lenguaje para la expresión de ideas o constructos.
- Asociación: proceso de mediación representativo que abarca procesos resultantes de la conducta expresiva. (Montalvo, 2016)

Niveles de organización que involucra a 3 procesos:

- Nivel inferior: nivel de proyección, canal conectivo entre los sistemas de recepción como los órganos especializados de recepción de información (oído, vista, lenguaje) y el cerebro por vías neurales.
- Segundo nivel: organizado y específico, de integración, donde los procesos neurales que ingresan del nivel inferior se organizan y secuencian para producir respuestas que pueden ser evocativas (patrones de respuesta

ocurrentes con frecuencia o en continuidad temporal) o predictivas (existe la necesidad de llenar un vacío en el patrón de respuesta - actúa para finalizar el proceso y aunque la respuesta no sea la misma en cada ocasión termina el proceso responsivo).

- Tercer nivel: llamado representativo o cognoscitivo, donde existe mecanismos facilitadores para concebir un significado o concepto, para ello se requiere echar mano a toda la actividad lingüística para aportar sentido al mismo. (Montalvo, 2016)

### **El Modelo Psicolingüístico de Kirk McCarthy**

Samuel y Winifred Kirk y James McCarthy 1968 plantearon el “Illinois Test of Psycholinguistic Abilities” como una herramienta para diagnosticar aptitudes cognitivas específicas del lenguaje tomando como referencia el marco teórico de Osgood, donde se consideran los procesos del lenguaje y los niveles de organización a los que se añade los denominados “Canales de Comunicación” estructurando un modelo de análisis de habilidades psicolingüísticas permitiendo la evaluación y la posterior intervención en caso de ser necesarios. (Montalvo, 2016)

Canales de comunicación: medios por donde circula la información, es decir los caminos por donde ingresa la información o estímulos y otros por donde se expresan respuestas, dentro de las que están la vía de entrada o input (visual u auditiva) y otra salida u output (verbal o motriz). De estas se derivan dos combinaciones principales:

- Canal visomotor: donde el input es visual y el output es gestual
- Canal Auditivo -vocal: donde el input es auditivo y el output es vocal (Montalvo, 2016)

Procesos Psicolingüísticos:

- Proceso receptivo: representa la habilidad para comprender los estímulos visuales auditivos
- Proceso de asociación u organización: habilidad para relacionar percepciones, conceptos y símbolos lingüísticos dentro del individuo.

- Proceso expresivo: habilidad para expresar las ideas mediante los canales de output (Montalvo, 2016).

Niveles de organización: se reconoce dos niveles cuya complejidad es creciente

- Nivel automático: comprende la memoria, aprendizaje remoto que produce una cadena automática de respuestas.
- Nivel representativo: implica la representación simbólica y manejo interno de simbología en un nivel voluntario (Montalvo, 2016)

### **Clases de Habilidades Psicolingüísticas**

**Atención/concentración:** La atención influye el tipo y la cantidad de material que se procesa, determina el destino de la información sensorial e influye el procesamiento de la misma, por tal motivo el déficit de atención/concentración impide que el niño pueda darse cuenta de sus errores, lo que influye en todas las actividades que lleva a cabo (Monje & Rumipulla, 2017).

Las bases neurofisiológicas de la atención es una amplia red neuronal entrelazada de estructuras subcorticales y corticales; el culículo superior, el pulvinar (tálamo), núcleo caudado (neostriado) y la pars reticularis de la sustancia negra constituyen las principales estructuras subcorticales relacionadas con la atención (Estévez, García, & Junqué, 2012).

**Seriación:** Representa una de las habilidades psicolingüísticas que subyacen a la estructuración sintáctica, es decir ayuda al niño a organizar frases y oraciones (Monje & Rumipulla, 2017).

Los ganglios basales son los encargados del procesamiento de acciones secuenciales necesarias para la fonación o la sintaxis, pues estas estructuras están implicadas en el aprendizaje asociativo, organizativo que se construye sobre su memoria (Benitez, 2006)

**Clasificación/categorización:** Este proceso ayuda a la formación del léxico mental del infante, facilitando la recuperación y almacenamiento de la información. (Monje & Rumipulla, 2017).

El léxico o diccionario mental que incluye el significado y los requerimientos sintácticos de las palabras que se combinan para construir oraciones son resultado de la actividad de circuitos neuronales localizados en el área de Wernicke, además de regiones corticales y subcorticales localizadas a lo largo de las áreas temporal e inferotemporal (Benitez, 2006)

**Identificación:** Permite a los niños interpretar lo que percibe, con la construcción de estructuras mentales internas que se almacenan a nivel cognitivo. (Monje & Rumipulla, 2017). Habilidad que requiere inicialmente de un mínimo de desarrollo de la atención e implica el funcionamiento preciso de áreas corticales de asociación en el cerebro (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

Vivas (2014) refiere que la habilidad de identificación se relaciona con la codificación y recuperación de la memoria y ello ocurre a través del hipocampo y estructuras adyacentes como la corteza parahipocampal, la entorrinal y la peririnal, ubicados en la cara medial del lóbulo temporal.

**Discriminación:** Ayuda a establecer las diferencias que existen entre los estímulos percibidos y participa en procesos de integración de lenguaje. (Monje & Rumipulla, 2017).

Habilidad para recibir semejanzas y diferencias, respondiendo así de un modo diverso ante lo percibido del medio, el uso de dicha habilidad forma parte imprescindible de la vida diaria para responder adecuadamente ante estímulos. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

La discriminación lingüística es el resultado de la actividad de circuitos neuronales específicos localizados en la porción superior de ambos lóbulos temporales (Benitez, 2006)

**Memoria secuencial auditiva:** Hace referencia a la habilidad de repetir de forma correcta una secuencia de símbolos acabada de escuchar. De esta manera, esta



habilidad implica almacenar y recordar información auditiva y lenguaje en el orden que se presentan los estímulos. (Monje & Rumipulla, 2017).

Capacidad de recordar de manera inmediata material no significativo a través de la repetición de series, es importante para esta habilidad el trabajo de la memoria a corto plazo y la percepción auditiva. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

El sistema auditivo está compuesto por una serie de vías y centros primarios del cerebro cuya función es procesar y transportar información auditiva, incluye tanto vías auditivas (consisten en haces de fibras que transportan la información desde el oído al cerebro y viceversa) como las zonas del encéfalo dedicadas a la audición. Estas áreas cerebrales son el tronco del encéfalo, complejo olivar superior, lemnisco y colículo, tálamo y corteza auditiva primaria (Rovira, 2018).

**Comprensión auditiva:** Implica sintetizar el significado general del lenguaje que se escuchó a través de la audición, deliberada o accidentalmente, y relacionarlo con información conocida en diversas situaciones. Explica la comprensión de instrucciones simples hasta situaciones de la vida diaria y discurso narrativo. (Monje & Rumipulla, 2017). Capacidad para obtener significados a partir del material presentado de manera oral, se requiere del trabajo de la comprensión y la coordinación visomotora. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

El área de Wernicke localizada en el lóbulo temporal izquierdo, en la primera circunvolución temporal tiene la función de la comprensión auditiva y de la selección de léxico (González & Hornauer, 2014). Interviene además el fascículo longitudinal inferior que une la región occipital con el lóbulo temporal.

**Comprensión visual:** Hace referencia a la habilidad del niño para captar el significado de símbolos visuales. Esta habilidad contribuye al reconocimiento de logos y etiquetas y al proceso de lectura global inicial. (Monje & Rumipulla, 2017).

Capacidad del niño para obtener información a través de símbolos visuales, para su valoración se requiere de coordinación, visomotora, comprensión, vocabulario y asociación visual (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

Entre las principales estructuras corticales involucradas en la atención y comprensión visual están las áreas visuales occipitales (V1,V2) y visuales temporales (córtex temporoinferior: zonas TEO e IT), córtex parietal posterior, campos oculofrontales, córtex prefrontal lateral y córtex cingulado (Estévez, García, & Junqué, 2012).

**Asociación auditiva:** Hace referencia a la aptitud para relacionar conceptos que se presentan oralmente, a través de oposiciones o analogías verbales. (Monje & Rumipulla, 2017).

Habilidad que respecta a la capacidad de relacionar conceptos orales mediante analogías, se trabaja esta habilidad para el manejo de símbolos lingüísticos significativos, implica además de la comprensión auditiva y cierto nivel léxico del niño. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

El área de asociación auditiva le corresponde al área 22 de Brodman al estar relacionada con la interpretación de sonidos (Crujilema, et al., 2012)

**Asociación visual:** Implica la aptitud para relacionar los símbolos visuales de una forma significativa. Su desarrollo contribuye a la ordenación de dibujos, objetos, a la búsqueda de semejanzas y el reconocimiento de absurdos visuales. (Monje & Rumipulla, 2017).

Capacidad de relacionar conceptos presentados de manera visual, se utiliza en esta habilidad la coordinación visomotora y la comprensión visual, a la vez que se trabaja con la motricidad, el conocimiento léxico y la imaginación del niño. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

La corteza de asociación visual les corresponde a las áreas 18 y 19 de Brodman que rodea el área 17, su función es integrar la información visual y compararla con experiencias previas (Crujilema, et al., 2012).

**Expresión motora:** Consiste en la aptitud del niño para expresar sus ideas a través de gestos significativos, el dibujar en el aire u obedecer a quien guía a través de la observación. (Monje & Rumipulla, 2017).

Capacidad para expresar significados a través de gestos manuales, se relaciona de manera directa con la mímica y la expresión gestual (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

La expresión motora es el resultado de la acción del área llamada córtex motor (parte posterior del lóbulo frontal a lo largo del surco que lo separa del lóbulo parietal), cuyas partes más bajas cercanas a las sienes controlan los movimientos de la boca y la cara (Boeree, 2014). Además, se reconoce que las bases neurológicas del lenguaje corporal se relacionan con el hemisferio derecho mismo que es dominante en el procesamiento no verbal de la información, la percepción no consciente de señales del entorno depende de la amígdala, ganglios basales, corteza prefrontal ventromedial, corteza temporal y corteza cingulada anterior dorsal (Vestfrid, 2013)

**Expresión verbal:** Hace referencia a la habilidad del niño para expresar conceptos verbales y para nominar palabras pertenecientes al vocabulario de uso diario de manera secuencial y extensa. Del mismo modo se relaciona con la habilidad de recordar y nominar objetos y situaciones presentes, luego de que no se encuentren a la vista inmediata. (Monje & Rumipulla, 2017).

Se refiere a la fluidez verbal de una persona, contempla el léxico en relación a un campo semántico, acceso y dominio de este, se evidencia por medio de conceptos nominados oralmente. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

La expresión verbal es el resultado de la actividad coordinada de distintos focos corticales incluyendo el área de Wernike, Broca, diversas regiones frontales adyacentes al área de Broca, córtex premotor, córtex motor, porción anterior de la circunvolución del cíngulo, cerebelo que proporcionan una interfaz para la interacción entre el lenguaje y otros dominios cognitivos necesarios para esta habilidad (Benitez, 2006).

**Integración visual:** Implica la identificación objetos familiares que únicamente aparecen visibles en parte y que se encuentran inmersos en un fondo distractorio. Esto implica una actividad bastante compleja, razón por la cual además de evaluar la atención sostenida, se constituye una medida de la capacidad de reflexión y perseverancia. (Monje & Rumipulla, 2017).

Diagnostica la amplitud del niño para identificar un estímulo a partir de una representación incompleta del mismo, en esta habilidad se ejercita la discriminación figura-fondo, esencial para la lectoescritura. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

Las principales áreas relacionadas con la integración visual se localizan en el lóbulo parietal (próxima a áreas auditivas) y en el tronco temporal las que respectan a la memoria visual (Universidad de Barcelona , 2018).

**Integración auditiva:** Habilidad para completar la palabra cuando se presenta de forma parcial, es decir para analizar y sintetizar palabras y sílabas. (Monje & Rumipulla, 2017).

La integración auditiva es el aspecto de la percepción auditiva que enlaza directamente la percepción y el desarrollo lingüístico, es por este proceso que el niño ordena y relaciona los sonidos que escucha configurando auditivamente palabras y frases. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

Las áreas cerebrales de esta habilidad están constituidas por el tronco del encéfalo, complejo olivar superior, lemnisco y colículo, tálamo y corteza auditiva primaria (Rovira, 2018).

**Memoria secuencial visomotora:** Se relaciona con la habilidad para recordar y reproducir una secuencia de estímulos visuales. (Monje & Rumipulla, 2017).

Se refiere a la capacidad del niño para reproducir de memoria una secuencia de diseños, figuras no significativas tras observar la serie durante un breve período de tiempo. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

En relación con la visión, existen tres áreas principales mismas que se localizan en la región occipital: un área visual primaria o córtex estriado que corresponde al área 17 de Brodman y dos áreas visuales secundarias o área 18 de Brodman y el área paraestriada o área 19 de Brodman. A estas se pueden añadir otras áreas que intervienen en funciones visuales complejas como el área de significación visual situada en el lóbulo parietal y la memoria visual que se sitúa en el tronco temporal (Universidad de Barcelona , 2018).

**Integración gramatical:** Es la aptitud para predecir los futuros acontecimientos lingüísticos a partir de experiencias previas. (Monje & Rumipulla, 2017).

Se refiere al conocimiento del niño sobre las convenciones sintácticas, en esta habilidad influye la percepción auditiva y la memoria de corto plazo. (Maurens, Olivares, & Vergara, 2015).

Las representaciones y procesos de significados de palabras y oraciones implican a la corteza multimodal posterior (categorías de conocimiento del mundo), corteza heteromodal prefrontal (búsqueda de respuestas) y región paralímbica medial (información emocional e interferencia semántica) (Jacubovich, 2014).

### **Habilidades Psicolingüísticas General**

Las habilidades psicolingüísticas son procesos relacionados con la comunicación que son indispensables para que el niño pueda relacionarse y desarrollarse plenamente en su entorno, estas habilidades incluyen desde el desarrollo del pensamiento, lenguaje gestual, corporal, verbal hasta el favorecimiento del aprendizaje. De manera general las habilidades psicolingüísticas incluyen tres aspectos importantes: comprensión (entender el lenguaje hablado y escrito), producción del habla y adquisición del lenguaje.

Durante los 3 y 6 años de edad, los niños entienden mucho más de lo que pueden expresar y este periodo es el más intenso a la hora de adquirir el habla y el lenguaje, por lo que los niños deben ser capaces:

## Hitos de 3-6 años

3 años:

- Comienza a enriquecer vocabulario
- Comprende el lenguaje descontextualizado del adulto
- Aún no es capaz de expresar hechos que han sucedido, pero puede expresar con facilidad preferencias o gustos a otros interlocutores
- El lenguaje empieza a acompañar las actividades del niño
- La pronunciación no es perfecta, pero se asemeja a la de los adultos
- El niño domina nombres comunes y usa pronombres posesivos de la 1 y 2 persona, además de artículos, adjetivos demostrativos y preposiciones como a, en, de o para.
- Domina la concordancia de género y número
- Muestra destreza para enunciar frases negativas y conjuga verbos en indicativo e imperativo
- El niño es capaz de participar en situaciones en las que se requiera un uso del lenguaje, puede comprender e interactuar con otras personas. (Diago, 2016)

4 años:

- El niño es consciente de las ventajas del lenguaje
- El niño pone en práctica su habilidad lingüística
- Comprende a su entorno con mayor facilidad
- Le es más fácil entablar una conversación con otro
- Es capaz de evocar pensamientos y contar hechos que han ocurrido
- Pronuncia de forma correcta los fonemas de su lengua materna
- Comienza a plantear oraciones complejas y emplea pronombres personales de forma correcta (Diago, 2016)

5 años:

- El lenguaje se anticipa a la acción y esto permite establecer conversaciones y diálogos mientras juega.
- Es capaz de ordenar cronológicamente hechos y explicarlos
- El léxico es preciso y se ve incrementado
- Utiliza oraciones compuestas, coordinadas
- Le es difícil comprender metáforas o analogías (Diago, 2016)

6 años:

- El niño maneja aproximadamente 2500 palabras, domina intuitiva y experimentalmente las reglas de formación y combinación de palabras
- Incorpora generalizaciones y abstracciones que implican algunas palabras
- Conjuga fácilmente verbos regulares
- Presenta carencias para expresar sentimientos, pensamientos y deseos
- Comprende y diferencia el uso del vocabulario en función de la persona a la que se refiere
- Reconoce distintas situaciones e interlocutores (Herrezuelo, 2014)

### 2.3 Hipótesis

- **H1:** La didáctica influirá en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga.
- **H0:** La didáctica NO influirá en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga.

### 2.4 Identificación de variables

**Variable independiente:** Didáctica

**Variable dependiente:** Habilidades Psicolingüísticas

**Término de relación:** Influye

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 Nivel de investigación**

La investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo; el enfoque cuantitativo que se emplea para el manejo de los datos e interpretación de los mismos y el enfoque cualitativo con lo que se caracteriza a las variables de estudio para determinar la influencia de la didáctica en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga.



La investigación es de campo, en virtud de que se toma contacto directo con la realidad de estudio, es decir con los niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga a quienes se les aplicará técnicas para la recolección de datos.

Se requirió de la investigación bibliográfica - documental para extraer datos e información relevante sobre el tema de investigación, a través de la revisión esquemática de libros, revistas, publicaciones, informes y demás fuentes tanto físicas como virtuales para sustentar teóricamente y científicamente las variables planteadas.

### **3.2 Tipo de investigación**

La investigación fue descriptiva para el detalle y caracterización del fenómeno de estudio para destacar datos precisos o situaciones concretas que permitan el establecimiento e interpretación de la influencia que ejerce la didáctica en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años.

Este tipo de investigación permite estudiar el problema desde una perspectiva observacional, se limitó a la observación y descripción de los acontecimientos tal cual se presentan, es decir cómo influye la didáctica en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga sin inferir en los mismos.

### **3.2 Selección del área o ámbito de estudio**

El proyecto se ejecutó en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” en el cantón de Latacunga, en la provincia de Cotopaxi.

#### **Campo de conocimiento**

- **Campo:** Salud
- **Área:** Estimulación Temprana
- **Aspecto:** Habilidades Psicolingüísticas
- **Tiempo:** Marzo 2018 - Agosto 2018

### 3.3 Población-Universo

El proyecto de investigación estuvo conformado por 60 niños de 3 a 6 años de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”. En virtud de que es una población finita no se procede a un diseño muestral y se toma a toda la población/universo como muestra para el estudio.

Tabla 2: Población

<b>Cursos</b>	<b># Niñas</b>	<b># Niños</b>	<b>Número Total</b>
Inicial	9	8	17
Primer año	21	8	29
Segundo año	14	0	14
<b>TOTAL</b>	<b>44</b>	<b>16</b>	<b>60</b>

Elaborado por: Gabriela Tonato (2018)

Fuente: Base de datos de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

#### 3.3.1 Criterios de inclusión

- Niños de 3 a 6 años de edad cronológica
- Niños cuyos padres firmaron un consentimiento informado
- Niños que asisten a la sección vespertina
- Niños que asisten permanentemente a la institución y se encuentran legalmente matriculados en la misma.

#### 3.1.2 Criterios de exclusión

- Niños menores a 3 años y mayores a 6 años de edad cronológica
- Niños cuyos padres no firmaron un consentimiento informado
- Niños de la sección matutina
- Niños con alteraciones en el lenguaje

### 3.4 Operacionalización de variables





### **3.5 Descripción de la intervención y procedimientos para la recolección de información**

#### **3.5.1 Descripción de la intervención**

- **Autorización de la Unidad Educativa:** solicitud formal de autorización para el desarrollo del proyecto investigativo a los directivos de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”.
- **Autorización de padres de familia:** breve explicación sobre el tema de la investigación y firma de consentimiento informado para la participación de los niños en el proyecto.
- **Coordinación:** conversatorio y coordinación de actividades con los docentes de la institución para el establecimiento de fechas para la evaluación de los niños.

#### **3.5.2 Descripción de procedimientos para recolección de información**

La recolección de datos para el desarrollo del proyecto implicó:

- Búsqueda de información sobre didáctica en las habilidades psicolingüísticas
- Selección del instrumento de evaluación – Test de ITPA
- Determinación del número de participantes en el estudio
- Aplicación del test de ITPA
- Recolección de datos
- Análisis y clasificación de resultados del test ITPA
- Diseño de una ficha de observación
- Aplicación de la ficha de observación
- Diseño de tablas y gráficos para la interpretación de datos
- Análisis y discusión de datos
- Emisión de conclusiones

- **Descripción del instrumento para la recolección de datos -Test de ITPA**

El modelo psicolingüístico de Kirk y McCarthy fue desarrollado en 1968, donde Samuel y Winifred Kirk y James McCarthy publicaron la versión de Illinois Test of Psycholinguistic Abilities como una herramienta para valorar facetas y aptitudes específicas del lenguaje. Este modelo se basó en el modelo de Osgood donde se tomaron los procesos del lenguaje y los niveles de organización a lo que se denominó “Canales de comunicación” estructurando entonces un modelo de análisis de las habilidades psicolingüísticas (Montalvo, 2016).

Galicia, Robles, & Sánchez (2015) menciona que el Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas ITPA es un instrumento de evaluación que cuenta con 11 subtest, que ejecutan la valoración en dos niveles de organización y a los 3 procesos psicolingüísticos de manera conjunta con los canales de comunicación.

### **Subtest de nivel representativo**

#### *Proceso receptivo*

- Comunicación auditiva: se refiere a la capacidad de obtener significado a partir de materiales presentados de forma oral
- Comprensión visual: capacidad de obtener significado de símbolos visuales, seleccionando un grupo de gráficos.

#### *Proceso de organización*

- Asociación auditiva: capacidad de relacionar conceptos presentados oralmente a través de analogías verbales
- Asociación visual: capacidad para relacionar conceptos presentados visualmente en donde se selecciona un dibujo relacionado al estímulo

#### *Proceso expresión*

- Expresión verbal: la fluidez verbal que es medida por el número de conceptos verbalmente expresados sobre un apartado

- Expresión motora: capacidad para expresar significados con la utilización del gesto

### **Subtest de nivel automático**

#### *Pruebas de integración o cierre*

- Integración gramatical: habilidad para utilizar automáticamente gramática a través del complemento de frases apoyadas por dibujos
- Integración visual: habilidad para identificar animales u objetos conocidos a través de la representación incompleta de los mismos en un contexto complejo
- Integración auditiva: habilidad para producir una palabra a partir de unas pronunciadas parcialmente
- Reunión de sonidos: habilidad para sintetizar sonidos separados en una palabra para producirla completamente

### **Prueba de memoria secuencial**

- Memoria secuencial auditiva: recuerdo inmediato de material no significativo mediante la repetición de series de dos a ocho dígitos presentadas a una velocidad de dos por segundo.
- Memoria secuencial visomotora: habilidad para reproducir memoricamente secuencias de figuras no significativas tras observar la secuencia durante un breve período de tiempo.

### **Puntuación:**

*Puntuación típica Normalizada PT:* escala típica normalizada de media 36

*Puntuación típica media:* promedio de puntuaciones directas de todas las subpruebas

*Puente fuerte:* iguala o supera la media

*Punto débil:* inferior a la media

- Se considera un **Desempeño Psicolingüístico Normal** si la Puntuación típica media del niño es igual o superior a la prueba por el ITPA (PT media de 36) y más de 6 subpruebas como punto fuerte
- En caso de que la Puntuación típica media fuese inferior a la prueba por el ITPA, o el niño presente 6 o más subpruebas como punto débil o se den ambas condiciones se considera un **Desempeño Psicolingüístico Descendido**.

- **Descripción de la ficha de observación**

La ficha de observación es un instrumento que fue aplicado para obtener información adicional al Test de ITPA con la que se pudo extraer datos importantes sobre la Didáctica:

La ficha de la misma se presenta a continuación:

**Tabla 5** Ficha de Observación

Indicadores	SI	NO
<b>1.- La asignación del espacio y la organización del mobiliario facilitan la realización de actividades.</b>		
<b>2.- El objetivo se da a conocer durante el desarrollo de la clase.</b>		
<b>3.- La actividad de motivación guarda relación con el objetivo de la clase.</b>		
<b>4.- Los conocimientos previos de los infantes son identificados mediante experiencias, cuentos, historias, canciones, adivinanzas, rimas.</b>		
<b>5.- La docente utiliza estímulos auditivos durante la clase permitiendo que los infantes los repitan en secuencia, a través de la música.</b>		
<b>6.- La docente utiliza materiales visuales que le permitan al infante buscar semejanzas, reconocimientos de absurdos visuales, ordenación de dibujos, discriminación figura-fondo.</b>		
<b>7.- La docente incentiva por medio de canciones, los</b>		



<b>métodos lúdicos, la expresión gestual, mímica y memoria.</b>		
<b>8.- La docente utiliza estrategias que permiten que el infante recuerde y nombre objetos o situaciones aprendidas durante la clase.</b>		
<b>9.- La docente permite que el estudiante sea constructor del conocimiento mediante su participación activa.</b>		
<b>10.- El tiempo asignado a cada momento de la clase permite que los infantes cumplan las actividades propuestas.</b>		
<b>11.- La retroalimentación del aprendizaje se realiza a partir de dudas e inquietudes que surgen en la clase.</b>		
<b>12.- Las actividades aplicadas permiten determinar si los infantes lograron los aprendizajes planificados.</b>		
<b>13.- El lenguaje utilizado por el docente facilita la comunicación y el pensamiento.</b>		
<b>14.- Los recursos didácticos y tecnológicos facilitan el logro del objetivo de la clase.</b>		
<b>15.- La participación de los infantes se desarrolla en un ambiente de igualdad de oportunidades.</b>		
<b>16.- Las actividades desarrolladas en clase corresponden a la planificación entregada a la Institución.</b>		

Elaborado por: Gabriela Tonato (2018)

La ficha de observación fue elaborada por la investigadora y validada previa a su aplicación por los siguientes docentes de la Carrera de Estimulación Temprana de la Facultad de Ciencias de la Salud:

- Psc.Cl.Mg. Paola Valencia
- Lcda. Cristina Raza Mg.
- Lcda. Verónica Troya Mg.

### 3.6 Aspectos éticos

Para el desarrollo del proyecto investigativo se realizó un consentimiento informado proporcionado por la carrera de Estimulación Temprana, con la finalidad de que los

padres de familia, tengan conocimiento detallado, claro, sencillo sobre la participación de sus hijos(as), en el proyecto titulado “La didáctica en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa Once de Noviembre de la ciudad de Latacunga” mismo que fue firmado por cada uno de los padres de familia para llevar a cabo las evaluaciones individuales y la aplicación del Test de ITPA. Además los datos desprendidos del proyecto investigativo fueron manejados bajo anonimato y confidencialidad para proteger la integridad de los menores.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1 Datos sociodemográficos

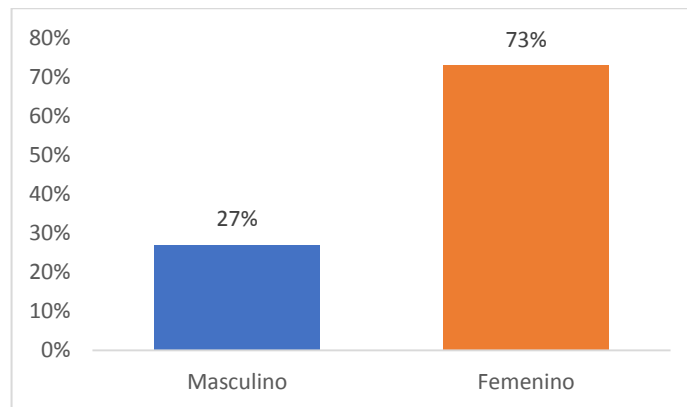
##### 4.1.1 Distribución de la muestra por género

**Tabla 6** Género

Sexo	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	16	27%
Femenino	44	73%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela



**Figura 3** Género

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela

#### **Análisis:**

La población investigada está conformada por el 73% de sexo masculino y 27% del femenino.

### Interpretación:

Se puede evidenciar que la población mayoritaria en la investigación está conformada por mujeres y una baja representatividad del sexo masculino.

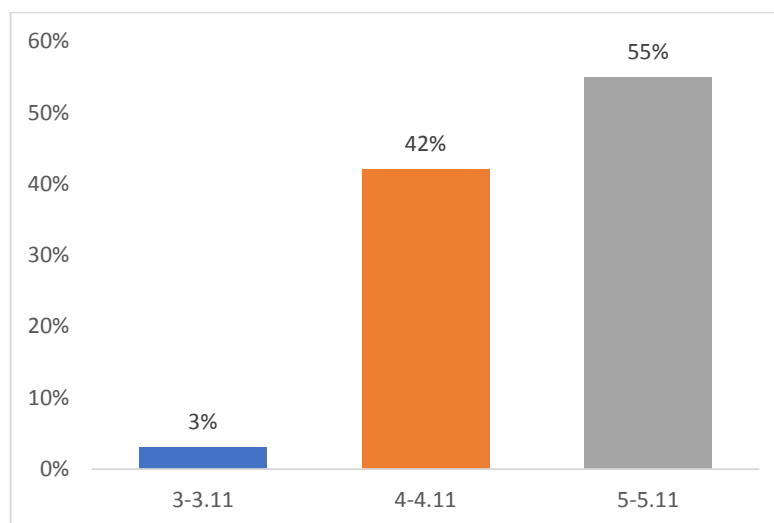
#### 4.1.2 Distribución de la muestra por edad

**Tabla 7** Edad

Edad	Frecuencia	Porcentaje
3 - 3.11	2	3%
4 - 4.11	25	42%
5 - 5.11	33	55%
<b>TOTAL</b>	60	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela



**Figura 4** Edad

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela

### Análisis:

El 55% de niños de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga tienen entre 5 y 5 años 11 meses de edad, el 42% entre 4 a 4 años 11 meses de edad y el 3% por infantes de 3 a 3 años 11 meses de edad.

### Interpretación:

Con lo que se determina que la mayoría de los participantes en el estudio tiene 5 años de edad por lo que se debe tomar en cuenta las características de la edad en la evaluación de las habilidades psicolingüísticas.

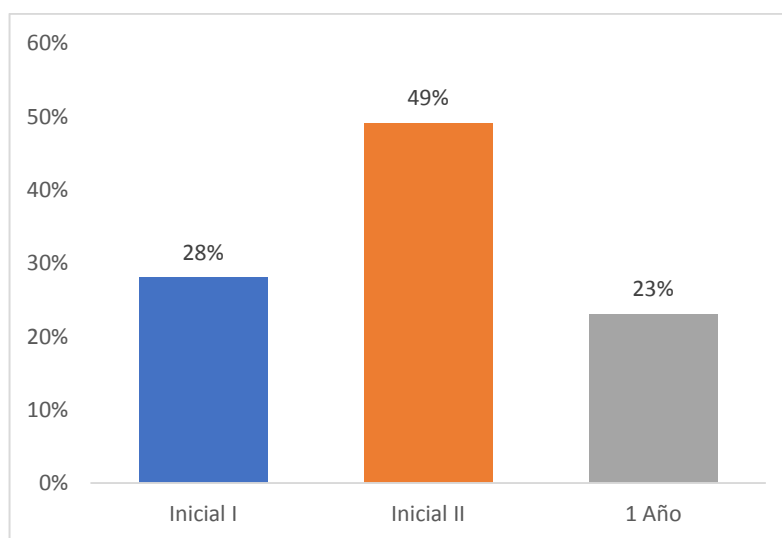
#### 4.1.3 Distribución de la muestra por curso

**Tabla 8** Curso

Curso/nivel	Frecuencia	Porcentaje
Inicial I	17	28%
Inicial II	29	49%
1 ro de básica	14	23%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela



**Figura 5** Curso

**Fuente:** Encuesta

**Análisis:**

El 49% de niños de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga cursan Inicial II, el 28% se ubica en Inicial I y el 23% en Primer Año de Educación Básica.

**Interpretación:**

Con lo que se determina que la mayoría de los participantes en el estudio cursan Inicial II.

**4.2 Resultados TEST ITPA**

**4.2.1 ITPA General**

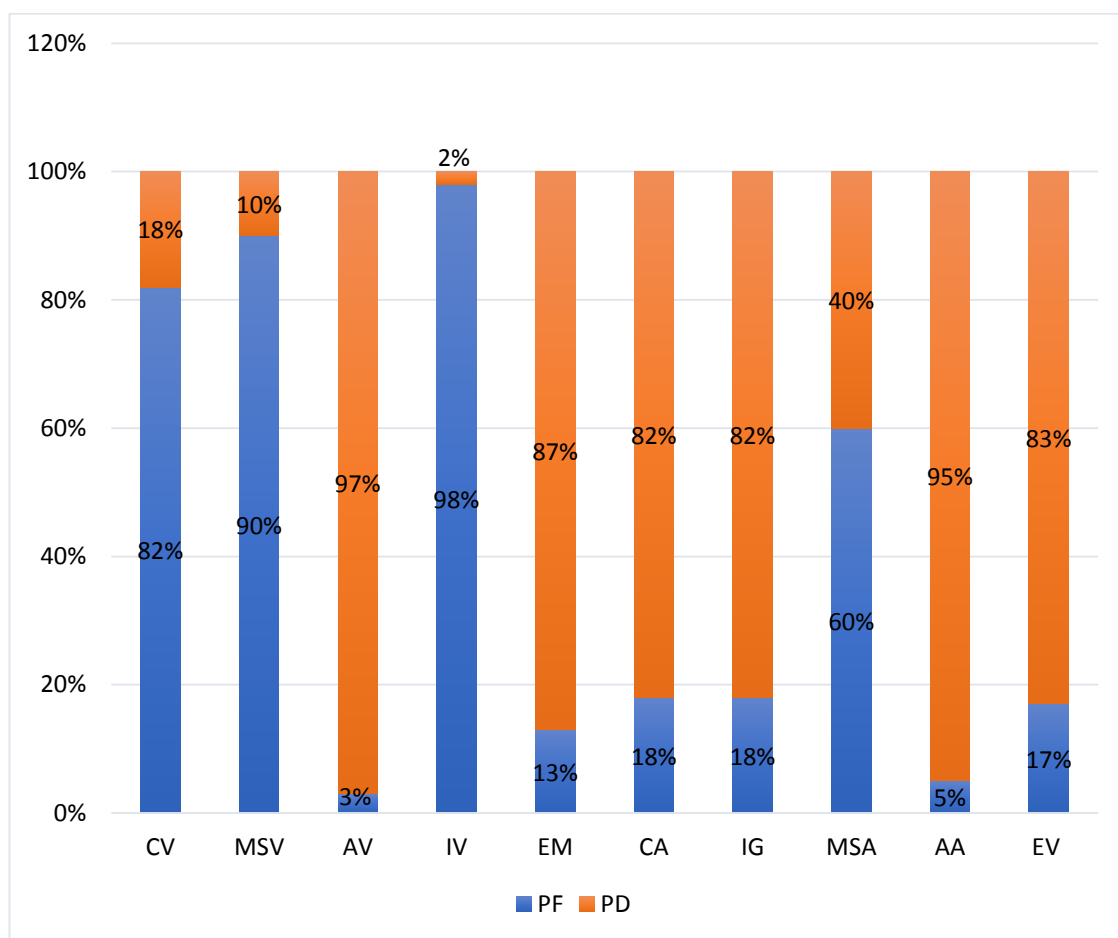
**Tabla 9** Resumen de rendimiento en el ITPA

		<b>Punto fuerte</b>		<b>Punto débil</b>		<b>Total</b>	
		<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
<b>Canal visomotor</b>	<b>Comprensión visual</b>	49	82%	11	18%	60	100%
	<b>Memoria secuencial visomotora</b>	54	90%	6	10%	60	100%
	<b>Asociación visual</b>	2	3%	58	97%	60	100%
	<b>Integración visual</b>	59	98%	1	2%	60	100%
	<b>Expresión motora</b>	8	13%	52	87%	60	100%
<b>Canal auditiva</b>	<b>Comprensión auditiva</b>	11	18%	49	82%	60	100%
	<b>Integración gramatical</b>	11	18%	49	82%	60	100%

<b>Memoria secuencial auditiva</b>	36	60%	24	40%	60	100%
<b>Asociación auditiva</b>	3	5%	57	95%	60	100%
<b>Expresión verbal</b>	10	17%	50	83%	60	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tonato, Gabriela



**Figura 6** Resumen de rendimiento en el ITPA

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tonato, Gabriela

### **Análisis:**

Al efectuar un análisis por canal de información, en el visomotor se observa que el 98% de niños obtuvieron como punto fuerte la integración visual, 90% en memoria secuencial visomotora, 82% en comprensión visual y como punto débil a la habilidad a la asociación visual con un 97% y 87% en expresión motora.

Respecto al canal auditivo vocal se obtuvo como punto fuerte a la memoria secuencial auditiva en el 60% de los niños y puntos débiles en asociación auditiva en el 95%, expresión verbal en el 83% y comprensión auditiva e integración gramatical en el 82% de los menores.

### **Interpretación:**

Con lo expuesto se puede manifestar que los niños muestran mejor desempeño en el canal visomotor que en el auditivo vocal, pero es importante destacar que en la mayor parte de subpruebas (asociación visual, expresión motora, comprensión auditiva, integración gramatical, asociación auditiva y expresión verbal) se obtuvieron puntos débiles lo que deja entrever que existe déficit respecto a las habilidades psicolingüísticas en los niños de 3 a 6 años de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga.

#### **4.2.2 Media de subpruebas general**

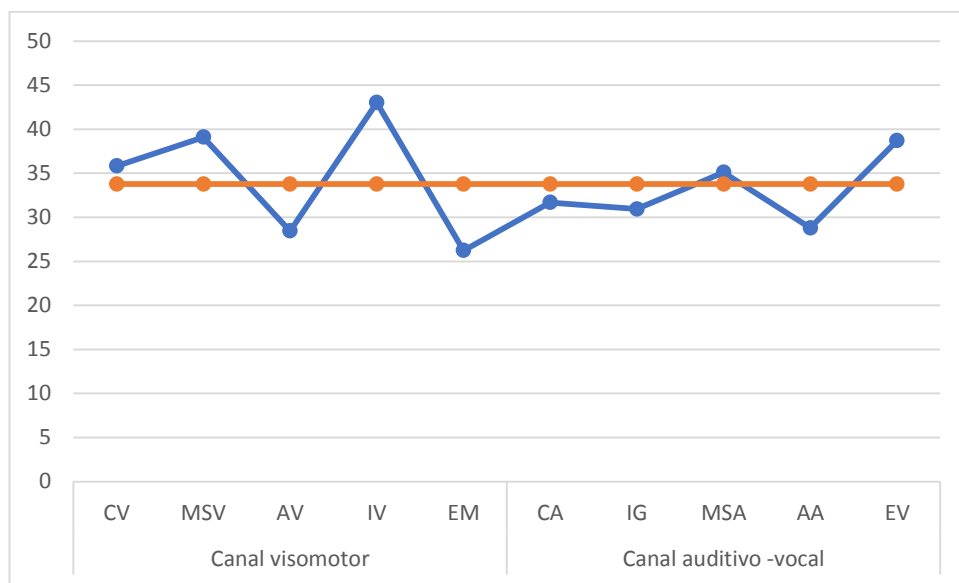
**Tabla 10** Promedios obtenidos en cada subprueba

	<b>Subprueba</b>	<b>Media</b>
Canal visomotor	<b>Comprensión visual</b>	35,83
	<b>Memoria secuencial visomotora</b>	39,09
	<b>Asociación visual</b>	28,45
	<b>Integración visual</b>	43,02
	<b>Expresión motora</b>	26,23
Canal	<b>Comprensión auditiva</b>	31,69



<b>Integración gramatical</b>	30,93
<b>Memoria secuencial auditiva</b>	35,09
<b>Asociación auditiva</b>	28,79
<b>Expresión verbal</b>	38,69
<b>Media General</b>	<b>33,7</b>

**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** Tonato, Gabriela



**Figura 7** Promedios obtenidos en cada subprueba  
**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** Tonato, Gabriela

**Análisis:**

En la figura 7 se muestran los promedios obtenidos en cada una de las subpruebas, mismas que en referencia a la media general que fue de 33.7 ponen en evidencia que la mayoría de las subpruebas que implican el canal visomotor superan la PT media; integración visual PT 43.02, memoria secuencial visomotora PT 39.09, comprensión visual PT 35.83 pero en asociación visual se obtuvo una PT de 28.45 y en expresión motora PT de 26.23 que son inferiores a la PT general.

Por otra parte, en el canal auditivo vocal tan sólo en dos subpruebas sobrepasaron la PT media: expresión verbal PT 38.69 y memoria secuencial auditiva PT de 35.09 y la

mayoría se muestran por debajo de la PT media: comprensión auditiva PT 31.69 integración gramatical PT 30.93, y asociación auditiva PT de 28,79.

### **Interpretación:**

Según los resultados se determina que la PT media del grupo de menores estudiados es de 33,7 que no coincide con la PT media propuesta por el ITPA que es de 36, con lo que se puede establecer que las habilidades psicolingüísticas de los niños de 3 a 6 años de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga se encuentran por debajo del promedio esperado.

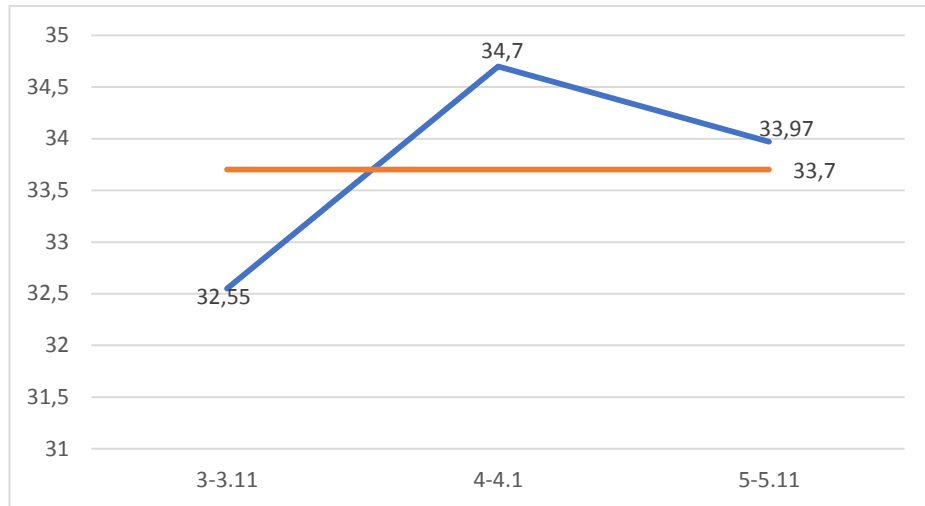
#### **4.2.2.1 Media de subpruebas por edades**

**Tabla 11** Promedios obtenidos en cada subprueba por edades

	<b>Subprueba</b>	<b>3-3.11</b>	<b>4-4.11</b>	<b>5.5.11</b>
<b>Canal visomotor</b>	<b>Comprensión visual</b>	37	36,84	35,30
	<b>Memoria secuencial visomotora</b>	37	40,56	39,81
	<b>Asociación visual</b>	27,5	29,48	28,09
	<b>Integración visual</b>	41,5	44,04	43,54
	<b>Expresión motora</b>	27	27,12	26,06
<b>Canal auditivo -vocal</b>	<b>Comprensión auditiva</b>	34,5	32,28	31,45
	<b>Integración gramatical</b>	31,5	31,8	30,63
	<b>Memoria secuencial auditiva</b>	30,5	35,12	37,85
	<b>Asociación auditiva</b>	28	29,8	28,45
	<b>Expresión verbal</b>	31	40,02	38,54
	<b>Media Total</b>	<b>32,55</b>	<b>34,70</b>	<b>33,97</b>
		<b>PT general 33,7</b>		

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela



**Figura 8** Promedios obtenidos en cada subprueba por cursos educativos

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela

**Análisis:**

La figura 8 muestra la relación de la media general que fue de PT 33,7 con la media por edades, los niños de 3-3.11 alcanzaron una media de 32,55 los niños de 4-4.11 una media de 34,70 y los niños de 5-5.11 una media de 33,97.

**Interpretación:**

Con los resultados se ratifica el hecho de que los niños de 3 a 6 años de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga se encuentran por debajo del promedio esperado, pues ningún grupo de edad supera la media de 36 propuesta por el ITPA.

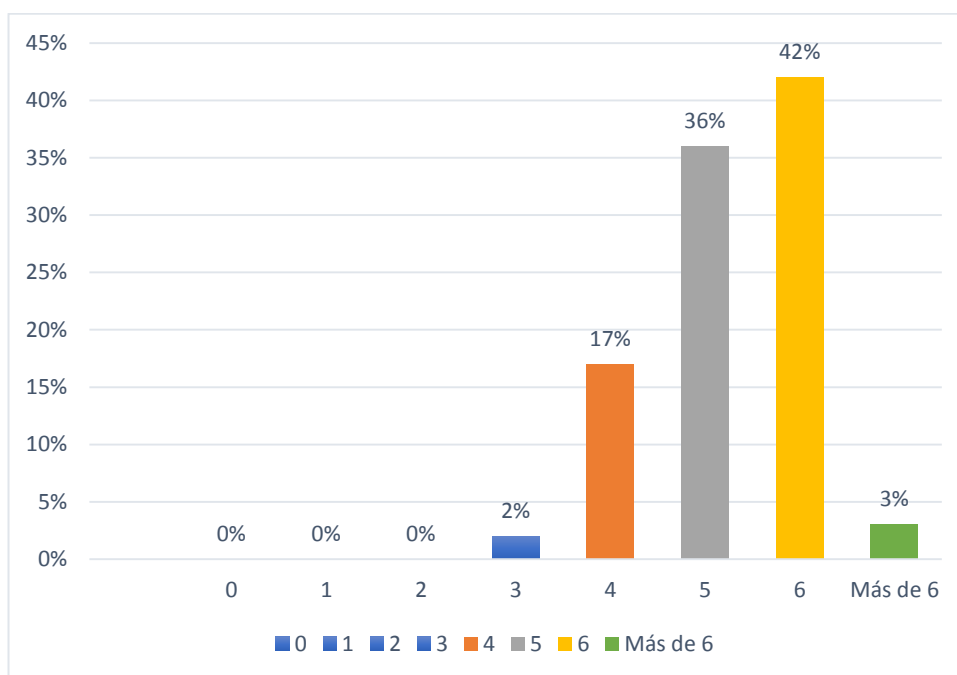
### 4.2.3 Subpruebas deficitarias

**Tabla 12** Distribución de la muestra según el número de subpruebas deficitarias

Subpruebas deficitarias	Frecuencia	Porcentaje
0	0	0%
1	0	0%
2	0	0%
3	1	2%
4	10	17%
5	22	36%
6	25	42%
Más de 6	2	3%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tonato, Gabriela



**Figura 9** Distribución de la muestra según el número de subpruebas deficitarias

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tonato, Gabriela

#### Análisis:

En la gráfica se observa la distribución de niños de acuerdo con el número de subpruebas deficitarias en el test de ITPA. Se muestra que el 42% de los niños tuvieron seis subpruebas deficitarias (asociación visual, asociación auditiva,

expresión motora, expresión verbal, comprensión visual e integración gramatical), el 36% cinco (asociación visual, asociación auditiva, expresión motora, expresión verbal, comprensión visual), 17% cuatro (asociación visual, asociación auditiva, expresión motora, expresión verbal), 3% más de seis (asociación visual, asociación auditiva, expresión motora, expresión verbal, comprensión visual e integración gramatical y memoria secuencial auditiva) y el 2% tres subpruebas (asociación visual, asociación auditiva, expresión motora).

**Interpretación:**

Con lo expuesto se puede manifestar que la totalidad de niños presentó al menos tres subpruebas deficitarias, pero bajo lo estipulado por el ITPA si los niños presentan 6 o más subpruebas como punto fuerte se considera un Desempeño Psicolingüístico Normal que es el caso de los infantes de 3 a 6 años de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga pues tan sólo un porcentaje menor a la mitad del alumnado mostró 6 o más pruebas deficitarias.

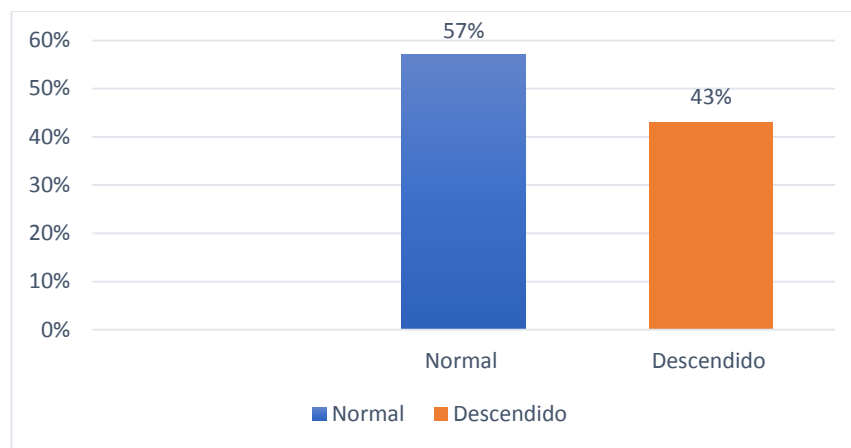
#### 4.2.4 Desempeño Psicolingüístico

**Tabla 13** Distribución de la muestra por Desempeño Psicolingüístico en general

Desempeño	Frecuencia	Porcentaje
<b>Normal</b>	34	57%
<b>Descendido</b>	26	43%
<b>Total</b>	60	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela



**Figura 10** Distribución de la muestra por Desempeño Psicolingüístico en general

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela

#### **Análisis:**

El 57% de niños muestra un Desempeño Psicolingüístico Normal, pero un porcentaje representativo del 43% muestra un Desempeño Descendido.

#### **Interpretación:**

Por lo tanto, se puede manifestar que la mitad de los niños de 3 a 6 años de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga poseen un Desempeño Psicolingüístico Normal, al tener más de 6 subpruebas como punto fuerte.

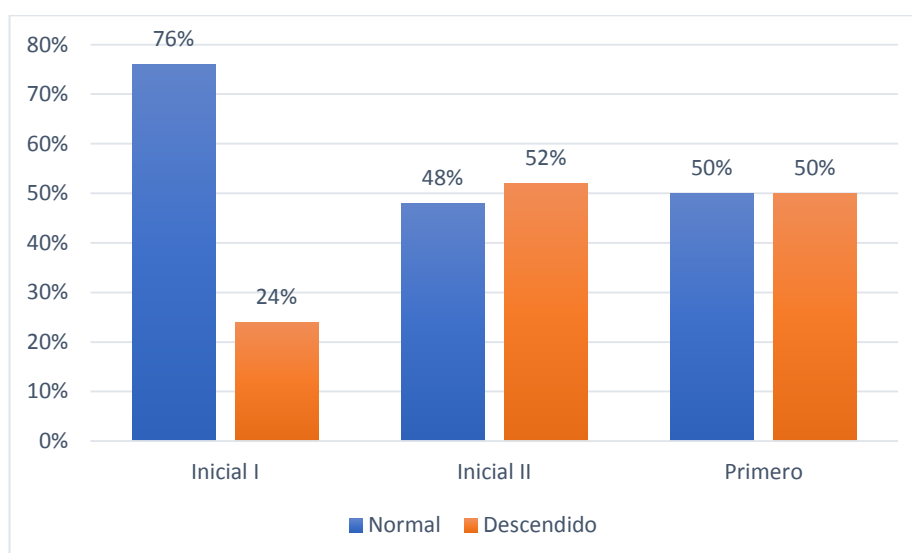
#### 4.2.4.1 Desempeño Psicolingüístico diferenciado por cursos educativos

**Tabla 14** Distribución de la muestra por Desempeño Psicolingüístico por cursos

Desempeño	Normal		Descendido		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%
<b>Inicial I</b>	13	76%	4	24%	17	100%
<b>Inicial II</b>	14	48%	15	52%	29	100%
<b>Primero</b>	7	50%	7	50%	14	100%
					<b>60</b>	

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela



**Figura 11** Distribución de la muestra por Desempeño Psicolingüístico en general

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela

#### **Análisis:**

Partiendo del hecho de que un porcentaje significativo de niños presenta déficits en el Desempeño Psicolingüístico se hizo necesario desarrollar un análisis por cursos educativos, observándose que en Inicial I el 76% de estudiantes tienen un Desempeño Psicolingüístico Normal y tan sólo un 24% descendido. En Inicial II por el contrario la mayoría de los alumnos presenta un Desempeño Psicolingüístico Descendido con un 52% y en el 48% es normal. En Primer Año de Educación Básica

el 50% de infantes presenta un Desempeño Psicolingüístico Normal y un 50% descendido.

**Interpretación:**

La información presentada permite determinar que los niños de Inicial I poseen un mejor Desempeño Psicolingüístico que los estudiantes de Inicial II y Primer Año de Educación Básica lo que pone en evidencia la falta de importancia que se le da a la Psicolingüística en esta Unidad Educativa. Aspecto que de no ser atendido oportunamente podría desencadenar problemas de aprendizaje pues es sustancial que los niños hagan uso de capacidades de comprensión, expresión escrita y oral para la construcción del conocimiento.



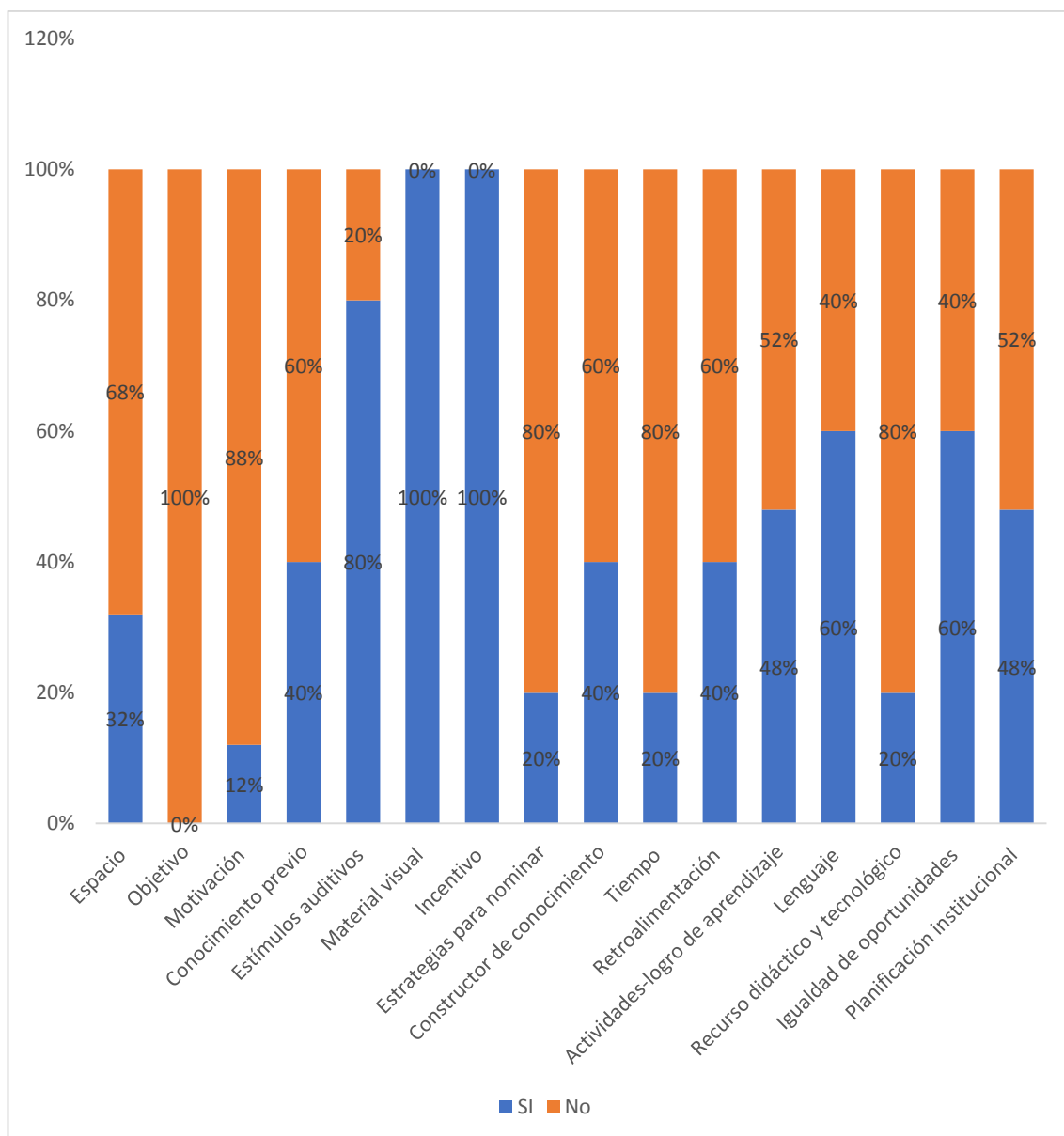
### 4.3 Resultados Ficha Observación-Didáctica

**Tabla 15** Didáctica

Indicadores	SI		NO	
	F	%	F	%
1.- La asignación del espacio y la organización del mobiliario facilitan la realización de actividades.	8	32%	17	68%
2.- El objetivo se da a conocer durante el desarrollo de la clase.	0	0%	25	100%
3.- La actividad de motivación guarda relación con el objetivo de la clase.	3	12%	22	88%
4.- Los conocimientos previos de los infantes son identificados mediante experiencias, cuentos, historias, canciones, adivinanzas, rimas.	10	40%	15	60%
5.- La docente utiliza estímulos auditivos durante la clase permitiendo que los infantes los repitan en secuencia, a través de la música.	20	80%	5	20%
6.- La docente utiliza materiales visuales que le permitan al infante buscar semejanzas, reconocimientos de absurdos visuales, ordenación de dibujos, discriminación figura-fondo.	25	100%	0	%
7.- La docente incentiva por medio de canciones, los métodos lúdicos, la expresión gestual, mímica y memoria.	25	100%	0	%
8.- La docente utiliza estrategias que permiten que el infante recuerde y nombre objetos o situaciones aprendidas durante la clase.	5	20%	20	80%
9.- La docente permite que el infante sea constructor del conocimiento mediante su participación activa.	10	40%	15	60%
10.- El tiempo asignado a cada momento de la clase permite que los infantes cumplan las actividades propuestas.	5	20%	20	80%
11.- La retroalimentación del aprendizaje se realiza a partir de dudas e inquietudes que surgen en la clase.	10	40%	15	60%
12.- Las actividades aplicadas permiten determinar si los infantes lograron los aprendizajes planificados.	12	48%	13	52%
13.- El lenguaje utilizado por el docente facilita la comunicación y el pensamiento.	15	60%	10	40%
14.- Los recursos didácticos y tecnológicos facilitan el logro del objetivo de la clase.	5	20%	20	80%
15.- La participación de los infantes se desarrolla en un ambiente de igualdad de oportunidades.	15	60%	10	40%
16.- Las actividades desarrolladas en clase corresponden a la planificación entregada a la Institución.	12	48%	13	52%
<b>TOTAL:</b>	<b>180 Si se cumplen</b>		<b>220 No se cumplen</b>	

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** Tonato, Gabriela



**Figura 12** Didáctica  
**Fuente:** Ficha de observación  
**Elaborado por:** Tonato, Gabriela

**Análisis:**

Respecto al cumplimiento de actividades didácticas se encontró que en el 100% de las docentes incentivan por medio de canciones, los métodos lúdicos, la expresión gestual, mímica y memoria y hacen uso de material visual. En el 80% se emplean estímulos auditivos, el 60% se utiliza un lenguaje apropiado al igual que un 60% se permite la participación de los infantes en un ambiente de igualdad de oportunidades.

Por otra parte, se encontró que en el 100% de las veces el objetivo de clase no es expuesto, en el 88% de ocasiones las actividades de motivación no guardan relación con el objetivo de la clase, en el 80% de ocasiones no se emplean estrategias para nombrar objetos o situaciones, además que el tiempo asignado no permite el cumplimiento de actividades propuestas y no se hace uso de recurso didáctico y tecnológico adecuado. El 68% de las veces la asignación del espacio y la organización del mobiliario no permiten la realización de actividades. En el 60% de ocasiones los conocimientos previos no son identificados mediante experiencias, cuentos, historias, canciones, adivinanzas, rimas. Así también que en el 60% de las veces no se le permite al infante construir su conocimiento y retroalimentar el aprendizaje a partir de dudas e inquietudes.

### **Interpretación:**

Con lo expuesto, se puede manifestar que la Didáctica que se maneja en los niños de 3 a 6 años de la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga, no es adecuada pues la mayor parte de actividades evaluadas denotan la falta no sólo de estrategias y recursos didácticos sino de métodos de enseñanza conformes a las necesidades de los infantes en etapa preescolar.

#### 4.4 Comprobación de la Hipótesis

Para la comprobación de la hipótesis de la presente investigación se utilizó la técnica del chi cuadrado, la misma que ayudará a aceptar o rechazar la hipótesis nula o alternativa estableciendo si la investigación es oportuna.

##### Planteamiento de la hipótesis

- **H1:** La didáctica influirá en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga.
- **H0:** La didáctica NO influirá en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga.

##### Modelo matemático

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

**En donde:**

$x^2$  = Chi cuadrado

$\Sigma$  = Sumatoria

**O** = Frecuencias observadas

**E** = Frecuencias esperadas

##### Frecuencias observadas

**Tabla 16** Frecuencias observadas

FRECUENCIA OBSERVADA	SI	NO	TOTAL
12.- Las actividades aplicadas permiten determinar si los infantes lograron los aprendizajes planificados.	12	13	<b>25</b>
14.- Los recursos didácticos y tecnológicos facilitan el logro del objetivo de la clase.	5	20	<b>25</b>

<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>33</b>	<b>50</b>
--------------	-----------	-----------	-----------

### Frecuencias esperadas

**Tabla 17** Frecuencias esperadas

<b>FRECUENCIA ESPERADA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>
12.- Las actividades aplicadas permiten determinar si los infantes lograron los aprendizajes planificados.	8,50	16,50	<b>25,00</b>
14.- Los recursos didácticos y tecnológicos facilitan el logro del objetivo de la clase.	8,50	16,50	<b>25,00</b>
<b>TOTAL</b>	<b>17,00</b>	<b>33,00</b>	<b>50,00</b>

### Cálculo del chi cuadrado

**Tabla 18** Cálculo del chi cuadrado

<b>FO</b>	<b>FE</b>	<b>FO-FE</b>	<b>(FO-FE)2</b>	<b>(FO-FE)2/FE</b>
12	8,50	3,50	12,25	1,44
5	8,50	-3,50	12,25	1,44
13	16,50	-3,50	12,25	0,74
20	16,50	3,50	12,25	0,74
				<b>4,37</b>

### Grado de libertad

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (2-1)(2-1)$$

$$gl = (1)(1)$$

$$gl = 1$$

### Regla de decisión

Para un nivel de significancia de  $\alpha=0,5$  y 1 grado de libertad, se aceptará la hipótesis nula ( $H_0$ ), si el valor del Chi calculado  $X^2_c$ , es menor o igual al chi cuadrado tabular  $X^2_t$  que es igual a 3,84, caso contrario se rechazará la hipótesis nula y se aceptará la hipótesis alternativa.

### Decisión

Con un  $\chi^2$  Tabular 3,84 < al  $\chi^2$  calculado 4,37 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir la didáctica sí influye en las habilidades

psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga.

#### **4.5 Discusión de resultados**

El presente estudio permitió determinar que la Didáctica sí influye en las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años en la Unidad Educativa “Once de Noviembre” de la ciudad de Latacunga, puesto que tras la evaluación de la didáctica empleada en la Unidad Educativa se encontró la falta no sólo de estrategias y recursos didácticos sino de métodos de enseñanza conformes a las necesidades de los infantes en etapa preescolar y ello se vio reflejado en un descenso en las habilidades psicolingüísticas de un gran número de estudiantes.

Resultado que es corroborado con la investigación de Celi (2017) quien tras realizar un estudio sobre las habilidades psicolingüísticas en la comprensión lectora en los niños y niñas de tercer año de educación general básica, concluyó que el desarrollo de habilidades psicolingüísticas alcanzan un nivel debajo del promedio es decir que existe un porcentaje alto de habilidades lingüísticas no desarrolladas respecto a su edad cronológica y ello se debe a problemas psicopedagógicos principalmente. Además con la investigación de Morán, Vera & Morpan (2017) sobre trastornos del lenguaje y necesidades educativas especiales, donde se concluye que las fallas en el proceso de estimulación y aprendizaje desde edades tempranas genera dificultades a nivel lingüístico que pueden estar asociadas a necesidades educativas especiales, por lo que promover el desarrollo y atender las dificultades del lenguaje es un nuevo reto a nivel educativo.

## Conclusiones

- La investigación permitió determinar que la didáctica si influye en las habilidades lingüísticas puesto que dentro de la Unidad Educativa no se utilizan las suficientes estrategias didácticas y ello se hizo evidente en que un gran número de niños de entre 3 y 6 años muestran déficits psicolingüísticos.
- La evaluación de las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 6 años permitió determinar que el 57% de niños muestra un perfil psicolingüístico normal y un 43% descendido. Además, que los niños de Inicial I poseen un mejor desempeño psicolingüístico que los estudiantes de Inicial II y Primer Año de Educación Básica lo que pone en evidencia la falta de importancia que se le da a la psicolingüística en esta Unidad Educativa.
- Tras la evaluación de la didáctica se encontró falencias puesto que el objetivo de clase no es expuesto, las actividades de motivación no guardan relación con el objetivo de clase, el tiempo asignado no permite el cumplimiento de actividades, no se hace uso de recurso didáctico y tecnológico adecuado, asignación del espacio y la organización del mobiliario no permite la realización de actividades y no se le permite al infante construir su conocimiento y retroalimentar el aprendizaje a partir de dudas e inquietudes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad, E. (2013). *Definiciones de didáctica en la educación infantil* . Quito: Universidad Central del Ecuador .
- Abreu, O., Gallegos, M., Jácome, J., & Martínez, R. (2017). La Didáctica: epistemología y definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador . *Revista Scielo*, 1-12.
- Aguilar, J. (2018). *Didáctica especial*. Scribd.
- Albá, S. (2014). *Metodologías didácticas aplicadas por los docentes en las Ciencias Naturales para el desarrollo de destrezas básicas* . Ibarra: Universidad Tecnológica Equinoccial .
- Alguacil, M., & Pañellas, M. (2009). Nuevos escenarios educativos en la formación de maestros de acuerdo con la declaración de Bolonia . *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*.
- Ascencio, C. (2016). *Adecuación de la Planeación Didáctica como Herramienta Docente en un Modelo Universitario Orientado al Aprendizaje*. Madrid: REICE.
- Boeree, G. (2014). *Cerebro y la corteza cerebral*. Pensilvania : Universidad de Shippensburg.
- Camilloni, A. (2016). *Didáctica general y didácticas específicas* . Madrid : Palermo. Edu.
- Carmona, M. (2013). *Diagnóstico de las estrategias pedagógicas y didácticas utilizadas por los docentes de tercer grado de básica primaria de la Institución Educativa Técnico Acuicola de Cascajal Bolívar* . Cartagena : Universidad de Cartagena .



- Celi, J. (2017). *Las habilidades psicolinguísticas en la comprensión lectora en los niños y niñas de tercer año de educación general básica de la institución educativa fiscal Celiano Monge*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Celi, R. (2012). *Fundamentos de Pedagogía y Didáctica*. Departamento de Ciencias de la Educación UTPL.
- Chávez, S., Macías, E., Velásquez, V., & Vélez, D. (2014). *La expresión oral en el niño preescolar*. Universidad Autónoma de Estado de Hidalgo, México.
- Chilán, M. (2015). *Habilidades psicolinguísticas en el aprendizaje en los niños y niñas de 3 a 4 años de educación inicial*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- CICR. (2015). *Guía Didáctica del docente*. Honduras: República de Honduras.
- Comisión Iberoamericana. (2016). *Manual de estrategias didácticas*. PAIEP.
- Crujilema, W., Delgado, D., Escobar, K., Estrada, Z., Farez, H., Freire, J., . . . Guaycha, P. (2012). *Nervios craneales*. Machala: Universidad Técnica de Machala.
- De la Herrán, A. (2016). *Técnicas didácticas para una enseñanza más formativa*. Cuba: Universidad de Camaguey.
- Diago, L. (2016). *El desarrollo del lenguaje de 3 a 6 años*. España: Universidad de Valladolid.
- Díaz, M. (2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil. *Innovación y Experiencias educativas*.
- Edel, R. (2004). (Síntesis Enfoques Didácticos Fundamentos y Características, 2012). *Laboratorio de Innovación y desarrollo regional*.
- Estévez, A., García, C., & Junqué, C. (2012). La atención: una compleja función cerebral. *Revista Academia*.
- Fernández, S. (2016). ¿Qué es la psicolingüística? *Revista Cultural Mito*.

- Flores, M. (2014). Estrategias didácticas para un aprendizaje constructivista en la enseñanza de las matemáticas en los niños y niñas de nivel primaria . *Revista Dialnet* , 1-16.
- Forteza, M. (2009). *Metodologías didácticas para la enseñanza/aprendizaje de competencias* . Universitat Jaume .
- Frías, X. (2012). *Introducción a la psicolingüística* . IANUA.
- Gaete, M. (2015). Didáctica, temporalidad y formación docente. *Revista Scielo*, 597.
- García, A. (2016). *Tipos de escenarios educativos*. Slideshare.
- García, M. (2009). *Caracterización general de la psicolingüística* . Obtenido de Universidad de Jaen : [http://www4.ujaen.es/~mrgarcia/T1Leng\\_08\\_09.pdf](http://www4.ujaen.es/~mrgarcia/T1Leng_08_09.pdf)
- Gómez, G. (2014). *Estimulación temprana en el desarrollo infantil*. Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar .
- González, I. (2015). *El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula* (Vol. 109). Buenos Aires, Argentina: Universidad de Palermo.
- Guarneros, E., & Vega, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Revista Scielo*, 22.
- Herrán, A. (2011). *Técnicas didácticas para una enseñanza más formativa* . Cuba : Universidad de Camagüey.
- Herrezuelo, M. (2014). *El desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos*. España : Universidad de Valladolid .
- Huamán, L., Barrientos, P., & Hilario, N. (2014). Diagnóstico del docente de la región de Junín. *Revista Horizonte de la Ciencia* .
- Huanga, Y. (2015). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje*. Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Machala, Ciencias de la Educación, Machala.
- Jacobovich, S. (2014). *Cerebro y lenguaje*. Academia.

- Joyce, B., & Weil, M. (2012). *Modelos de enseñanza* . Madrid .
- León, I. (2017). *Didáctica, didáctica general, didácticas específicas y metódicas: tensiones productivas y determinación del punto de observación*. Curso de Formación ECDF-CAUCASIA.
- Madera, G., Padilla, K., & Scatte, J. (2013). *Estrategias didácticas y logros de aprendizaje en niños de cinco años, institución educativa inicial Victoria Barcia*. Iquitos-Perú: UNAP.
- Manrique, A., & Gallego, A. (2012). El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos . *Revista colombiana de Ciencias sociales* , 104-105.
- Matamala, R. (2015). *Las estrategias metodológicas utilizadas por el profesor de matemáticas en la enseñanza media y su relación con el desarrollo de habilidades intelectuales de orden superior en sus alumnos*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Maurens, N., Olivares, F., & Vergara, V. (2015). *Habilidades psicolingüísticas en escolares de entre 6 años y 9 años 11 meses con trastorno por déficit atencional e hiperactividad*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Mayorga, J., & Madrid, D. (2015). *Modelos didácticos y Estrategias de enseñanza en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Madrid: Portal de revistas electrónicas UAM.
- Mendieta, G. (2012). *Producción del lenguaje* . Slideshare .
- Ministerio de Educación . (2016). Recuperado el 01 de Marzo de 2018, de Guía didáctica de estrategias prácticas para el desarrollo de la ciencia en Educación Inicial.
- Monje, T., & Rumipulla, M. (2017). *Programa de desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en los niños de segundo año de educación general básica de la escuela Rafael Corral Moscoso*. Cuenca: Universidad del Azuay.

- Monje, T., & Rumipulla, M. (2017). *Programa de desarrollo de las habilidades psicolinguísticas en los niños de segundo año de educación general básica de la escuela Rafael Corral Moscoso* . Cuenca : Universidad del Azuay .
- Montalvo, L. (2016). *Estudio de las habilidades psicolinguísticas de niños entre 5 y 6 años asociados a los factores de riesgo durante el embarazo, parto y período neonatal*. Cuenca: Universidad de Cuenca.
- Morán, M., Vera, L., & Morpan, M. (2017). Los trastornos del lenguaje y las necesidades educativas especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. *Revista Scielo*.
- Mota, C., & Villalobos, J. (2007). El aspecto socio-cultura del pensamiento y del lenguaje: visión Vygotskyana. *Revista Educere*.
- Paredes, R. (2014). *Didáctica* . Ayaucho-Perú: Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.
- Peralta, J. (2012). *Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos* . Santa Fé: Universidad de Tarapacá.
- Perdomo, E. (2011). La estimulación temprana en el desarrollo creativo de los niños de la primera infancia. *Revista Varona* .
- Picco, S. (2014). *La didáctica crítica y la transformación de las prácticas de enseñanza: reflexiones en*. Argentina : VIII Jornadas de Sociología de la UNLP.
- Quitio, M., & Cadena, H. (2015). *Estrategias metodológicas utilizadas por el docente en la comprensión y expresión del lenguaje en las niñas y niños de 3 a 4 años en etapa inicial*. Tesis de Pregrado, Universidad Estatal de Milagro, Ciencias de la Educación, Milagro.
- Ramírez, L. (2017). La escolarización: el proyecto pedagógico de Comenio para la modernidad. *Revista científica de la Educación Academicus*.

- Ramírez, P. (2014). La educación temprana para los niños y niñas desde el nacimiento a los 3 años: tres perspectivas de análisis . *Revista electrónica Educare* , 68-70.
- Reyes, K. (2015). *Diferencias entre la pedagogía y la didáctica*. UTELBLOG.
- Rodríguez, E., Medina, J., Baez, E., & Pineiro, M. (2010). *Las relaciones entre lingüística y la psicolingüística* .
- Rodríguez, L. (2015). ¿Qué son las habilidades psicolingüísticas? Importancia . *Revista PsicoVida* .
- Rojano, E. (2014). Conceptos básicos de pedagogía. *Revista Dialnet* .
- Rovira, I. (2018). Las 5 áreas auditivas del encéfalo . *Revista Psicología y Mente* .
- Rubio, C., Jiménez, E., & Garza, M. (2014). Desarrollo de habilidades psicolingüísticas a través de la interacción social en centros de drama. *Revista de Investigación Educativa*, 33.
- Santiváñez, R. (2016). *Didáctica* . Perú: Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.
- SEP. (2015). *Guía para la elaboración de la planeación didáctica argumentada* . México: Coordinación Nacional del servicio profesional Docente .
- Valdez, G. (2015). *El modelo pedagógico de Juan Amós Comenio y el desarrollo de la revolución económica del siglo XVII*. ResearchGate.
- Vazquez, M. (2012). *Lenguaje escrito*. Slideshare .
- Vélez, V. (2010). *Estrategias didácticas implementadas por las docentes de Jardín, para promover el desarrollo de la atención como habilidad de pensamiento*. Antioquia : Corporación Universitaria Lasallista .
- Verona, M. (2004). Métodos didácticos aplicables a materias de las disciplinas administrativas. *Revista Tiempo de educar* , 91.
- Vestfrid, M. (2013). *El mensaje inconsciente y secreto del cuerpo*. Argentina : Asociación educar para el Desarrollo Humano.
- Vivas, L. (2014). Bases neurobiológicas de la memoria y el aprendizaje . *Psicología* .

- Zambrano, A. (2015). *Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos*. Cali-Colombia: Universidad Icesi.
- Zambrano, A. (2016). Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos. *Revista Redalyc*, 1-14.
- Zimny, A. (2014). Adquisición y aprendizaje del artículo español por niños y adultos polacos. *Revista Nebrija*.

## **LINKOGRAFÍA**

- Ardila, A. (2014). *Corteza prefrontal, lenguaje y funciones ejecutivas*. Obtenido de file:///C:/Users/tesis/Desktop/2012\_ardila\_corteza\_prefrontal\_lenguaje.pdf
- Ardilla, A., Bernal, B., & Roselli, M. (2016). Área cerebral del lenguaje: una reconsideración funcional. *Revista de Neurología*, 97-98. Obtenido de [https://www.researchgate.net/profile/Alfredo\\_Ardila/publication/292142479\\_The\\_language\\_area\\_of\\_the\\_brain\\_A\\_functional\\_reassessment/links/56ae9bb008ae28588c61e435.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Alfredo_Ardila/publication/292142479_The_language_area_of_the_brain_A_functional_reassessment/links/56ae9bb008ae28588c61e435.pdf)
- Benitez, A. (2006). Caracterización neuroanatómica y neurofisiológica del lenguaje humano. *Revista Española de Linguística*, 461-494. Obtenido de <http://www.sel.edu.es/pdf/jul-dic-05/RSEL-Benitez.pdf>
- Fernández, M. E. (2014). *El desarrollo y estimulación del lenguaje en niños de 0 a 3 años*. Valladolid, España: Universidad de Valladolid. Recuperado el marzo de 2018, de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6781/1/TFG-L630.pdf>
- Galicia, I., Robles, F., & Sánchez, A. (2015). Efectos de actividades fonológicas en el vocabulario, las habilidades psicolingüísticas y los procesos lectores de niños de primer grado. *Revista Dialnet*, 38. Obtenido de

file:///C:/Users/tesis/Downloads/Dialnet-  
EfectosDeActividadesFonologicasEnElVocabularioLasH-5781960.pdf

García, M., Ramírez, R., & Salazar, P. (2013). *El desarrollo de las habilidades psicolinguísticas previas a la adquisición del lenguaje escrito*. Universidad Academia. Obtenido de <http://bibliotecadigital.academia.cl/jspui/bitstream/123456789/1981/1/tpeb703.pdf>

González, R., & Hornauer, A. (2014). Cerebro y lenguaje. *Revista del Hospital Universitario de Chile*, 144-147. Obtenido de [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/45920469/Gonzalez\\_y\\_Hornauer-Hughes\\_\\_2014\\_Cerebro\\_y\\_lenguaje.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWY YGZ2Y53UL3A&Expires=1524073541&Signature=P0rW9XHFcxpG73fC%2B%20fil2BevBwgADRCs%3D&response-content-disposition=inline%3B%20fil](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/45920469/Gonzalez_y_Hornauer-Hughes__2014_Cerebro_y_lenguaje.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWY YGZ2Y53UL3A&Expires=1524073541&Signature=P0rW9XHFcxpG73fC%2B%20fil2BevBwgADRCs%3D&response-content-disposition=inline%3B%20fil)

Gutiérrez, J. (31 de Julio de 2016). *Línea de tiempo de la Didáctica* . Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=yUVnQ2VfPqI>

Manzano, D., & Alemany, I. (2017). Análisis de las habilidades lingüísticas en educación infantil y primaria en un contexto multicultural. *Revista Redalyc*, 322. Obtenido de <http://www.redalyc.org/html/567/56752038017/>

*Síntesis Enfoques Didácticos Fundamentos y Características*. (2012). Obtenido de UTFSM: <https://www.inf.utfsm.cl/~contrera/competencias/documentos/SintesisdeEnfoquesDidacticos.pdf>

Universidad de Barcelona . (2018). *Las vías visuales del cerebro*. Obtenido de Psicología de la percepción : [http://www.ub.edu/pa1/node/area\\_visual](http://www.ub.edu/pa1/node/area_visual)

## **CITAS BIBLIOGRÁFICAS -BASE DE DATOS UTA**

**SCOPUS:** Galicia, L., Robles, F., Sánchez, V. (2015). Efectos de actividades fonológicas en el vocabulario, las habilidades psicolingüísticas y los procesos lectores de niños de primer grado. *Acta Colombiana de Psicología*. Obtenido de: <https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-84947770279&origin=resultslist&sort=plf-f&src=s&st1=habilidades+psicologuisticas&nlo=&nlr=&nls=&sid=8d3361ac8b6ad6b4177845d622d23537&sot=b&sdt=sisr&sl=44&s=TITLE-ABS-KEY%28habilidades+psicologuisticas%29&ref=%28habilidades+psicologuisticas%29&relpos=0&citeCnt=1&searchTerm=>.

**PROQUEST:** Garman, V. (1995). *Visor Lingüística*. Madrid-España. Obtenido de: <http://www.digitaliapublishing.com/a/27756/psicoling-istica>.

**PROQUEST:** Garayzábal, E., Lens, M., Moruno, E., Conde, T., Moura, L., Fernández, M., Sampaio, A. (2011). Funcionamiento cognitivo general y habilidades psicolingüísticas en niños con síndrome de Smith-Magenis. *Medline*. Obtenido de: <http://www.bvs.org.ec/>.

**PROQUEST:** Gavilán, J. *Lenguaje y creación: Las raíces cerebrales del procesamiento lingüístico*. (2008). Biblioteca Nueva. Obtenido de: <http://www.digitaliapublishing.com/a/45988/lenguaje-y-creacion---las-raices-cerebrales-del-procesamiento-linguistico>.

**PROQUEST:** Rodríguez, V., Santana, A., Caballero, M. (2017). *La detección e intervención en habilidades narrativas en niños con trastorno específico del lenguaje en contextos educativos 1*. Madrid. Obtenido de: <https://search.proquest.com/docview/1955929909/2AB3902905F43DFPQ/2?accountid=36765>.

**PROQUEST:** Santibañez, E. *Psicolingüística de la interacción educativa*. (2004). El uso del lenguaje en el aula. *EDUCATION / Educational Psychology*. Obtenido de: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/utasp/detail.action?docID=3158685&query=habilidades+psicologuisticas>.



## **ANEXOS**

**Anexo 1: Oficio emitido por la UTA para desarrollo del proyecto en Unidad Educativa Once de Noviembre**

**ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

fcs  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

Ambato abril 04, 2018  
FCS-ET-C-032

autorizado  
06-04-2018

Doctor  
Kéber Rodríguez  
**RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE**  
Ciudad

De mi consideración:

Por medio del presente me permito solicitar a usted autorice a quien corresponda, se otorgue las facilidades correspondientes para que la señorita **GABRIELA FERNANDA TONATO YAGUACHE** estudiante de la Carrera de Estimulación Temprana de esta Unidad Académica, pueda acceder a las instalaciones de la Unidad Educativa Once de Noviembre de su acertada dirección; con la finalidad de que la mencionada estudiante pueda desarrollar su Modalidad de Graduación proyecto de Investigación bajo el Tema: **"LA DIDÁCTICA EN LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ONCE DE NOVIEMBRE" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA "** previo a la obtención del Título de Licenciada en Estimulación Temprana.

Atentamente,



Lcda. Mg. Verónica Troya Ortiz  
**COORDINADORA (e)**

autorizado  
06-04-2018



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE AMBATO

Campus Ingahurco: (Salvador y México) Telf. 3730268 ext. 5213 <http://www.fcs.uta.edu.ec>

**Anexo 2: Autorización para realizar el proyecto en la Unidad Educativa Once de Noviembre**



**UNIDAD EDUCATIVA  
"ONCE DE NOVIEMBRE"**  
Fundada el 11 de Noviembre de 1925  
Latacunga- Ecuador

Oficio: No. 415 RE-UEON-18

Latacunga, 18 de abril del 2018

Señora  
Lic. Sonia Venegas  
COORDINADORA DEL NIVEL INICIAL  
Presente

De mi consideración:

Por medio del presente, expreso un cordial saludo a la vez que me permito informar a usted que la señora **GABRIELA FERNANDA TONATO YAGUACHE**, estudiante de la carrera de estimulación temprana de la facultad de ciencias de la salud de la Universidad Técnica de Ambato, cuenta con la respectiva autorización para realizar la investigación bajo el tema: "LA DIDACTICA EN LAS HABILIDADES PSICOLINGUISTICAS EN NIÑOS DE TRES A SEIS AÑOS EN EL ESTABLECIMIENTO", como trabajo previo a la obtención del título de Lic. En estimulación temprana, actividad que viene realizando desde el 09 de abril del 2018, por lo que solicito continuar brindando la colaboración necesaria para que se cumpla lo expuesto.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente

  
Lic. Verónica Chiluisa  
RECTORA (E) DE LA INSTITUCIÓN

C.C: GABRIELA FERNANDA TONATO YAGUACHE.-

---

Dirección: Calle Santiago Zamora entre Av. Rumifañui y Av. Atahualpa  
Teléfono: 032813500  
Correo electrónico: [distritolatacunga05h00032r@gmail.com](mailto:distritolatacunga05h00032r@gmail.com)

**Anexo 3: Certificación de realización del proyecto en la Unidad Educativa Once de Noviembre**



UNIDAD EDUCATIVA  
"ONCE DE NOVIEMBRE"

Teléfono: 032813500  
Latacunga- Ecuador


**CERTIFICACIÓN**

En mi calidad de Rector **CERTIFICO:** Que la señora **GABRIELA FERNANDA TONATO YAGUACHE**, portadora de la Cédula de Ciudadanía N° **0502879620**, estudiante de la carrera de estimulación temprana de la facultad de ciencias de la salud de la Universidad Técnica de Ambato, aplicó la investigación bajo el tema: "LA DIDACTICA EN LAS HABILIDADES PSICOLINGUISTICAS EN NIÑOS DE TRES A SEIS AÑOS EN EL ESTABLECIMIENTO", como trabajo previo a la obtención del título de Lic. En estimulación temprana.

Actividad que realizó del 09 de abril al 09 de mayo del 2018.

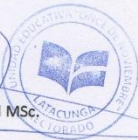
Es cuanto puedo certificar en base al archivo de mi responsabilidad.

Julio 17 del 2018

  
Dr. Kléber Rodríguez Esquivel MSc.

CC.. 0502125164

RECTOR



**Anexo 4: Rúbrica de Consentimiento informado**

## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo.....responsable directo del(la) niño/niña .....con cédula de identidad número.....manifiesto que se ha obtenido su asentimiento y otorgo de manera voluntaria mi permiso para que se le incluya como sujeto de estudio en el Proyecto de Investigación **“LA DIDÁCTICA EN LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “ONCE DE NOVIEMBRE” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”** luego de haber conocido y comprendido en su totalidad la información sobre dicho proyecto, los beneficios directos e indirectos de su colaboración de estudio y entiendo que:

- No habrá ninguna consecuencia desfavorable para ambos, en caso de no aceptar la invitación.
- Puedo retirar del proyecto a mi hijo(a) si lo considero conveniente.
- No haremos ningún gasto, ni recibiremos remuneración alguna por la colaboración en el estudio.
- Se guardará estricta confidencialidad sobre los datos obtenidos.
- Puedo solicitar en el transcurso del estudio, información actualizada sobre el mismo al investigador responsable.
- Que hemos sido informado y consentimos en que nuestro hijo/hija asista a.....sesión/sesiones semanales de 30 minutos de duración.

\_\_\_\_\_  
Estudiante  
C.I. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Padre de familia  
C.I. \_\_\_\_\_

**Anexo 5: Test de ITPA**





# ITPA TEST ILLINOIS DE APTITUDES PSICOLINGÜÍSTICAS

## CUADERNO DE ANOTACIÓN

### DATOS PERSONALES

Apellidos

Nombre

Sexo: Varón Mujer

Lugar de nacimiento

Lugar de residencia

Tipo de centro: Público Privado Concertado

Centro escolar

Curso

¿Sabe leer? Sí No

	Año	Mes	Día
Fecha de examen			
Fecha de nacimiento			
Edad			

Provincia

Provincia

### DATOS FAMILIARES

Profesión del padre

Nacionalidad

Profesión de la madre

Nacionalidad

Número de hermanos

Lugar que ocupa entre los hermanos

### DATOS DE LA APLICACIÓN

Examinador

Otros datos de interés/Incidencias



Copyright © 1984, 2004 by TEA Ediciones, S.A. Madrid - Publicación autorizada por Samuel A. Kirk, James J. McCarthy y Winifred D. Kirk, poseedores de los derechos para la adaptación española - Copyright © 1980 by The Board of Trustees of The University of Illinois - Edita: TEA Ediciones, S.A.; Fray Bernardino de Sahagún, 24, 28036 Madrid - Impreso en España. Printed in Spain.

# 1 COMPRENSIÓN AUDITIVA



**MATERIAL**  
 • Cuaderno de estímulos 1  
 • Cuaderno de anotación

**ANOTACIÓN**  
 Rodar  
 0 para error,  
 1 para acierto

**LÍMITE**  
 3 fracasos  
 consecutivos

FRAGMENTO 1

MEJORES DE 6 AÑOS

Demostraciones		RESPUESTA CORRECTA	Puntuación	
Ia:	¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María .....	1		
Ib:	¡Ahora escúchame bien! ¿Dónde está el muñeco de nieve? .....	4		
1.	Señala la clase de Carlos y María .....	6	0	1
2.	¿Dónde viven Carlos y María? .....	2	0	1
3.	¿A quién le han puesto un sombrero? .....	4	0	1
4.	¿Cómo va el profesor al colegio? .....	5	0	1
5.	¿Qué se le olvidó a Carlos? .....	3	0	1
6.	¿Quiénes hicieron un muñeco de nieve? .....	1	0	1
7.	¿A quién ponen adornos los niños? .....	4	0	1
8.	¿Con qué juega María en el parque? .....	3	0	1
9.	¿Quién volvió a buscar la cartera? .....	1	0	1
10.	¿De dónde salen juntos Carlos y María todas las mañanas? .....	2	0	1
11.	Dime dónde se escondió Carlos .....	3	0	1
12.	¿Cómo van los niños desde el parque hasta el colegio? .....	5	0	1
13.	¿Dónde estaban los niños un poco antes de llegar el autobús? .....	3	0	1
14.	¿Dónde estaban cuando empezó a nevar? .....	6	0	1
15.	¿Qué hicieron los dos niños al salir de clase? .....	4	0	1
16.	¿Hacia dónde echan a correr Carlos y María? .....	5	0	1
17.	Antes de llegar a clase, ¿dónde vio María a su profesor? .....	5	0	1

FRAGMENTO 2

6 AÑOS O MÁS

Demostraciones		RESPUESTA CORRECTA	Puntuación	
Ila:	¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María .....	1		
Iib:	¡Ahora escúchame bien! ¿Dónde está el abuelo de los niños? .....	4		
18.	¿Quién tenía un burrito? .....	4	0	1
19.	¿Quién se comió las lechugas? .....	3	0	1
20.	¿Dónde estaba María cuando llegó el abuelo? .....	5	0	1
21.	¿De quién es la huerta? .....	4	0	1
22.	Señala a qué sitio trepó Carlos .....	6	0	1
23.	¿A quién le gustaba montar en el burrito? .....	1	0	1
24.	¿Quién llegó primero a la huerta? .....	1	0	1
25.	¿Quién espantaba a las gallinas? .....	1	0	1
26.	Cuando los niños regresaron, ¿dónde les esperaban sus padres? .....	2	0	1
27.	¿En dónde encerraron al animal? .....	5	0	1
28.	¿Quién fue el que encerró al burro? .....	4	0	1
29.	¿Dónde había una docena de aves? .....	5	0	1
30.	¿Hacia dónde iban los niños el domingo al anochecer? .....	2	0	1
31.	¿Quién tuvo la culpa de que se enfadara el abuelo? .....	3	0	1
32.	¿Dónde pasaron los niños la mayor parte del domingo? .....	6	0	1
33.	¿Dónde estaban el domingo al salir el sol? .....	2	0	1
34.	Señala el lugar que está lejos de la casa de Carlos y María .....	6	0	1



FRAGMENTO 3

	RESPUESTA CORRECTA	Puntuación
35. ¿Quién encendió el fuego? .....	2	0 1
36. Dime, ¿dónde vivía el abuelo? .....	1	0 1
37. ¿Cómo llegaron a la casa del abuelo los que vivían en la ciudad? .....	4	0 1
38. ¿En qué parte de la casa van a cenar en Nochebuena? .....	6	0 1
39. ¿Quién preparó la fiesta? .....	3	0 1
40. ¿Quién colocó el abeto? .....	3	0 1
41. Señala cuáles son los nietos de Julián .....	3	0 1
42. ¿Quién vivía en una casa de campo? .....	2	0 1
43. ¿Qué había durante la fiesta en el recibidor? .....	3	0 1
44. ¿Cómo volverán a su casa los tíos de Carlos y María? .....	4	0 1
45. ¿Quién había cortado el abeto? .....	2	0 1
46. ¿Dónde se reunieron todos durante las navidades? .....	1	0 1
47. ¿Qué lugar estaba más lejos de la casa del abuelo? .....	5	0 1
48. ¿Qué se hizo con los troncos de pino? .....	6	0 1
49. ¿Qué persona de esta historia tiene más hijos? .....	2	0 1
50. ¿Dónde vivían los primos de Carlos y María? .....	5	0 1

PD =

2 COMPRENSIÓN VISUAL



**MATERIAL**  
 • Cuaderno de estímulos 1  
 • Cuaderno de anotación

**ANOTACIÓN**  
 fidear  
 0 para error,  
 1 para acierto



**LÍMITE**  
 3 fracasos  
 consecutivos

Demostraciones

- a: ¿Ves esto? Busca uno parecido aquí ..... 4  
 b: ¿Ves esto? Busca uno parecido aquí ..... 3

RESPUESTA CORRECTA	Puntuación	RESPUESTA CORRECTA	Puntuación	RESPUESTA CORRECTA	Puntuación	RESPUESTA CORRECTA	Puntuación
1. 1	0 1	11. 1	0 1	21. 4	0 1	31. 3	0 1
2. 2	0 1	12. 3	0 1	22. 3	0 1	32. 3	0 1
3. 4	0 1	13. 3	0 1	23. 3	0 1	33. 4	0 1
4. 2	0 1	14. 1	0 1	24. 3	0 1	34. 1	0 1
5. 3	0 1	15. 1	0 1	25. 2	0 1	35. 4	0 1
6. 2	0 1	16. 4	0 1	26. 2	0 1	36. 4	0 1
7. 1	0 1	17. 4	0 1	27. 1	0 1	37. 4	0 1
8. 4	0 1	18. 2	0 1	28. 2	0 1	38. 2	0 1
9. 3	0 1	19. 2	0 1	29. 1	0 1		
10. 3	0 1	20. 2	0 1	30. 2	0 1		

PD =



# 3

## MEMORIA SECUENCIAL VISOMOTORA



**MATERIAL**  
• Cuaderno de estímulos 1  
• Cuaderno de anotación  
• Cronómetro, lápiz y cartulina

**LÍMITE**  
3 fracasos consecutivos

a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
d <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
3 <input type="checkbox"/>	4 <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/>
6 <input type="checkbox"/>	7 <input type="checkbox"/>	8 <input type="checkbox"/>
9 <input type="checkbox"/>	10 <input type="checkbox"/>	11 <input type="checkbox"/>
12 <input type="checkbox"/>	13 <input type="checkbox"/>	14 <input type="checkbox"/>
15 <input type="checkbox"/>	16 <input type="checkbox"/>	17 <input type="checkbox"/>
18 <input type="checkbox"/>	19 <input type="checkbox"/>	20 <input type="checkbox"/>
21 <input type="checkbox"/>	22 <input type="checkbox"/>	23 <input type="checkbox"/>

4

PD =

# 4 ASOCIACIÓN AUDITIVA

**MATERIAL**  
• Cuaderno de anotación



**ANOTACIÓN**  
Rodear 0 para error, 1 para acierto.  
Anotar las respuestas dudosas y consultar el manual



**LÍMITE**  
3 fracasos consecutivos

MENOS DE 6 AÑOS		Demostraciones	Ia: El papá es grande, el niño es .....	Ib: Los peces van por el agua, los pájaros van por .....	Punt.	Respuestas válidas
1			El gato hace miau, el perro hace .....		0 1	pequeño
2			Los oídos son para oír, los ojos son para .....		0 1	el aire
3			Me siento en una silla, duermo en .....		0 1	guau
4			Los pájaros viven en los nidos, las personas viven en .....		0 1	ver, mirar
5			Juan es un niño, María es una .....		0 1	una cama, diván, sillón, hamaca
6			Durante el día estamos despiertos, durante la noche estamos .....		0 1	las casas, los hogares
7			Las serpientes se arrastran, los pájaros .....		0 1	niña, nena, chica
8			El coche va por la carretera, el tren va por .....		0 1	dormidos, durmiendo
9			El dado es cuadrado, la pelota es .....		0 1	vuelan
10			Para comer uso las manos, para caminar uso .....		0 1	la vía, railes
6 AÑOS O MÁS		Demostraciones	Iia: Comes en un plato, bebes en .....	Iib: El humo sube, la lluvia .....	Punt.	un vaso, una copa
11			El pan se come, la leche se .....		0 1	baja, cae, desciende
12			El algodón es blando, las piedras son .....		0 1	bebe
13			En la cabeza se pone el sombrero, en los pies se ponen .....		0 1	duras
14			Las mesas tienen cajones, los pantalones tienen .....		0 1	zapatos, calcetines, zapatillas
15			De las vacas nacen terneros, de las gallinas nacen .....		0 1	bolsillos
16			El monedero lleva dinero, los sobres llevan .....		0 1	pollos, pollitos, polluelos
17			La casa tiene ventanas, la cara tiene .....		0 1	cartas, impresos, papeles
18			En la muñeca se llevan pulseras, en las orejas se llevan .....		0 1	ojos
19			Cuando llegas a casa, entras; cuando te vas .....		0 1	pendientes, aros
20			Los médicos curan, los profesores .....		0 1	sales, salgo
21			Un segundo es corto, una hora es .....		0 1	enseñan, educan, explican, dan clase
22			El café es amargo, el azúcar es .....		0 1	larga
23			Golpeo con un martillo, corto con .....		0 1	dulce
24			El invierno es frío, el verano es .....		0 1	tijeras, cuchillo, navaja, sierra
25			Los conejos son rápidos, las tortugas son .....		0 1	cálido, caliente, caluroso, calor
26			En la ferretería hay tornillos, en la biblioteca hay .....		0 1	lentas
27			De la manzana se saca la sidra, de la uva se saca .....		0 1	libros
28			Las abejas son laboriosas, los zánganos son .....		0 1	el vino
29			Un tronco es grueso, un lápiz es .....		0 1	perezosas, vagos
30			Los gatos son animales domésticos, los leones son animales .....		0 1	fino, delgado
31			Los tigres tienen garras, los hombres tienen .....		0 1	salvajes
32			Una carta necesita un sello, un viajero del tren necesita .....		0 1	uñas, manos
33			El pan es sólido, el agua es .....		0 1	ticket, billete, bono, pase, tarjeta
34			Los perros ladran, los caballos .....		0 1	liquida
35			El hierro es pesado, la lana es .....		0 1	relinchan
36			Una autopista es ancha, un sendero es .....		0 1	ligera, liviana
37			Un automóvil lleva volante, un barco lleva .....		0 1	estrecho, angosto
38			El termómetro mide temperatura, el reloj mide .....		0 1	timón
39			Los árboles tienen savia, los animales tienen .....		0 1	tiempo
40			La energía térmica aprovecha el calor, la energía eólica aprovecha .....		0 1	sangre
						el viento, el aire

PD =



## 5 MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA



LÍMITE  
3 fracasos  
consecutivos



MATERIAL  
• Cuaderno de anotación



ANOTACIÓN  
Rodear 0 para error,  
1 para acierto.

Demostración a: 2 - 5 .....

Demostración b: 3 - 1 .....

		Puntuación	
1	9 - 1 .....	0	1
2	7 - 9 .....	0	1
3	8 - 1 - 1 .....	0	1
4	6 - 4 - 9 .....	0	1
5	5 - 2 - 8 .....	0	1
6	2 - 7 - 3 - 3 .....	0	1
7	6 - 3 - 5 - 1 .....	0	1
8	8 - 2 - 9 - 3 .....	0	1
9	1 - 6 - 8 - 5 .....	0	1
10	4 - 7 - 3 - 9 - 9 .....	0	1
11	6 - 1 - 4 - 2 - 8 .....	0	1
12	1 - 5 - 2 - 9 - 6 .....	0	1
13	7 - 3 - 1 - 8 - 4 .....	0	1
14	5 - 9 - 6 - 2 - 7 .....	0	1
15	7 - 4 - 8 - 3 - 5 - 5 .....	0	1
16	2 - 9 - 6 - 1 - 8 - 3 .....	0	1
17	5 - 2 - 4 - 9 - 3 - 6 .....	0	1
18	4 - 7 - 3 - 8 - 1 - 5 .....	0	1
19	6 - 9 - 5 - 7 - 2 - 8 .....	0	1
20	3 - 6 - 1 - 9 - 2 - 7 - 7 .....	0	1
21	5 - 3 - 6 - 9 - 7 - 8 - 2 .....	0	1
22	8 - 1 - 6 - 2 - 5 - 9 - 3 .....	0	1
23	2 - 7 - 4 - 1 - 8 - 3 - 6 .....	0	1
24	4 - 9 - 6 - 3 - 5 - 7 - 1 .....	0	1
25	3 - 1 - 9 - 2 - 7 - 4 - 8 - 8 .....	0	1
26	9 - 6 - 3 - 8 - 5 - 1 - 7 - 2 .....	0	1

PD =

6

## 6 ASOCIACIÓN VISUAL



LÍMITE  
3 fracasos  
consecutivos



MATERIAL  
• Cuaderno de estímulos 2  
• Cuaderno de anotación



ANOTACIÓN  
Rodear 0 para error,  
1 para acierto.

DEMOSTRACIONES

Ia: 2

Ib: 4

MEJORES DE  
6 AÑOS

DEMOSTRACIONES

IIa: 2

IIb: 2

	Respuesta	Correcta	Punt.
1	4	0	1
2	2	0	1
3	1	0	1
4	3	0	1
5	3	0	1
6	3	0	1
7	1	0	1
8	2	0	1
9	3	0	1
10	1	0	1
11	1	0	1
12	1	0	1
13	4	0	1
14	4	0	1
15	3	0	1
16	3	0	1
17	1	0	1
18	2	0	1
19	3	0	1
20	2	0	1

0 AÑOS  
O MÁS

	Respuesta	Correcta	Punt.
21	1	0	1
22	1	0	1
23	2	0	1
24	2	0	1
25	1	0	1
26	2	0	1
27	3	0	1
28	4	0	1
29	3	0	1
30	2	0	1
31	3	0	1
32	4	0	1
33	1	0	1
34	1	0	1
35	4	0	1
36	4	0	1
37	3	0	1
38	4	0	1
39	4	0	1
40	1	0	1
41	2	0	1
42	1	0	1

PD =

7

# INTEGRACIÓN VISUAL



LÍMITE  
No existe



TIEMPO  
20 segundos  
para cada  
elemento

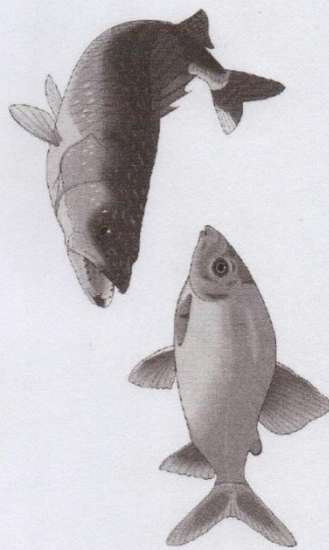
## MATERIAL

- Cuaderno de anotación.
- Cronómetro con segundo y lápiz de color.
- Dos plantillas transparentes de corrección.

DEMOSTRACIÓN (GALLOS Y GALLINAS)

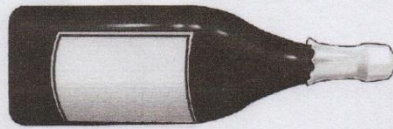
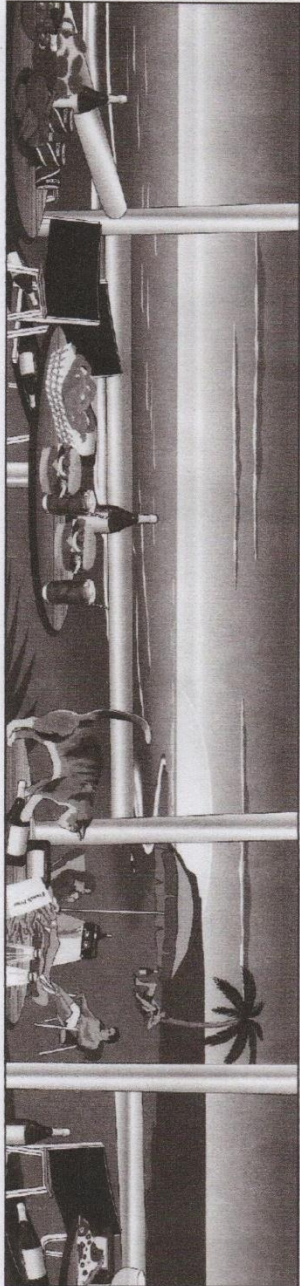






PD Peces

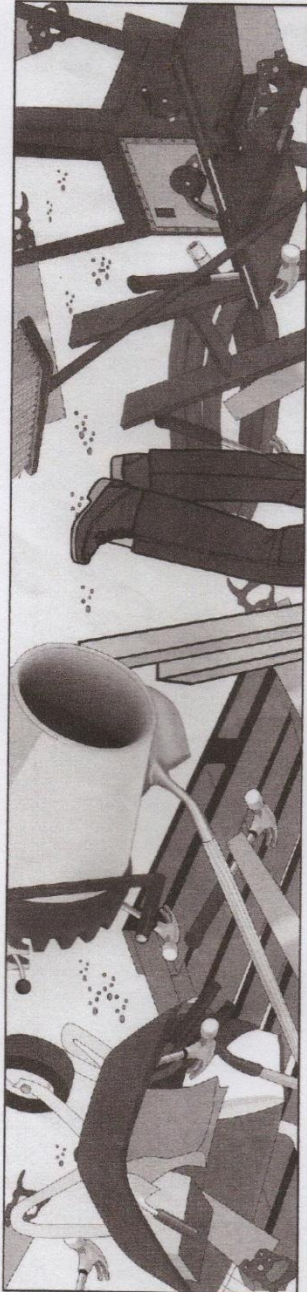




PD Botellas







PD Martillos y serruchos







# 8

## EXPRESIÓN VERBAL



TIEMPO  
1 minuto  
cada elemento



MATERIAL  
• Cuaderno de estímulos 2  
• Cronómetro  
• Lápiz o bolígrafo



LÍMITE  
No existe

### ELEMENTO 1 (Demostración): PALABRAS

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 .....
- 11 .....
- 12 .....
- 13 .....
- 14 .....
- 15 .....
- 16 .....
- 17 .....
- 18 .....
- 19 .....
- 20 .....
- 21 .....
- 22 .....
- 23 .....
- 24 .....
- 25 .....
- 26 .....
- 27 .....
- 28 .....
- 29 .....
- 30 .....
- 31 .....
- 32 .....
- 33 .....
- 34 .....
- 35 .....
- 36 .....
- 37 .....
- 38 .....
- 39 .....
- 40 .....

PD 1=

### ELEMENTO 2 PARTES DEL CUERPO

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 .....
- 11 .....
- 12 .....
- 13 .....
- 14 .....
- 15 .....
- 16 .....
- 17 .....
- 18 .....
- 19 .....
- 20 .....
- 21 .....
- 22 .....
- 23 .....
- 24 .....
- 25 .....
- 26 .....
- 27 .....
- 28 .....
- 29 .....
- 30 .....
- 31 .....
- 32 .....
- 33 .....
- 34 .....
- 35 .....

PD 2=

### ELEMENTO 3 ANIMALES

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 .....
- 11 .....
- 12 .....
- 13 .....
- 14 .....
- 15 .....
- 16 .....
- 17 .....
- 18 .....
- 19 .....
- 20 .....
- 21 .....
- 22 .....
- 23 .....
- 24 .....
- 25 .....
- 26 .....
- 27 .....
- 28 .....
- 29 .....
- 30 .....
- 31 .....
- 32 .....
- 33 .....
- 34 .....
- 35 .....

PD 3=

### ELEMENTO 4 FRUTAS

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 .....
- 11 .....
- 12 .....
- 13 .....
- 14 .....
- 15 .....
- 16 .....
- 17 .....
- 18 .....
- 19 .....
- 20 .....
- 21 .....
- 22 .....
- 23 .....
- 24 .....
- 25 .....
- 26 .....
- 27 .....
- 28 .....
- 29 .....
- 30 .....
- 31 .....
- 32 .....
- 33 .....
- 34 .....
- 35 .....

PD 4=

PD 1 + PD 2 + PD 3 + PD 4 = PD total



9

**INTEGRACIÓN GRAMATICAL**



**MATERIAL**  
• Cuaderno de estímulos 2  
• Cuaderno de anotación



**ANOTACIÓN**  
Rodear 0 para error, 1 para acierto. Anotar las respuestas dudosas y consultar el manual.



**LÍMITE**  
3 fracasos consecutivos

Respuestas válidas

Demostración		Aquí hay una cama. Aquí hay dos .....		Punt.	camas
1	Aquí el perro va delante. Aquí el perro va .....	0	1	1	detrás
2	Aquí hay un perro. Aquí hay dos .....	0	1	1	perros
3	Esta niña está alegre. Este niño también está .....	0	1	1	alegre, contento
4	Este gato está debajo de la silla. Este otro no está debajo, está .....	0	1	1	encima, arriba
5	Este señor está con sombrero. Este otro está .....	0	1	1	sin sombrero
6	Aquí el perro no ladra. Aquí está .....	0	1	1	ladrando
7	El niño está abriendo la puerta. Aquí la puerta ya está .....	0	1	1	abierta
8	Esta pelota se va a caer. Aquí la pelota ya .....	0	1	1	(se) ha caído; (se) cayó, está caída
9	Esta señora tiene un paraguas cerrado. Estas otras tienen sus paraguas .....	0	1	1	abiertos
10	Este farol tiene una parte pintada. La parte de arriba no está pintada. La que está pintada de negro es la de .....	0	1	1	abajo
11	Donde venden zapatos es una zapatería. Donde venden pescado es una .....	0	1	1	pescadería
12	La gallina va a poner un huevo. Ahora ya lo ha .....	0	1	1	puesto
13	Este niño está escribiendo algo. Esto es lo que el niño ha .....	0	1	1	escrito
14	Este hombre está pintando. Es un .....	0	1	1	pintor
15	Aquí hay muchas galletas. Aquí hay pocas. Aquí no hay .....	0	1	1	ninguna, ni una, galletas
16	Este balón es pequeño; éste otro es grande y éste otro es el .....	0	1	1	mayor, más grande
17	Este vaso está lleno y este vacío. Este vaso está casi lleno y este otro está .....	0	1	1	casi vacío
18	Este hombre es un ladrón. Ha cogido este billetero que no es .....	0	1	1	suyo, de él
19	Éste es un toro y ésta es una .....	0	1	1	vaca
*20	El nombre que está al principio de la lista es el primero. El que está al final es el .....	0	1	1	último
*21	El que tiene el número tres es el tercero; el que tiene el número dos es el .....	0	1	1	segundo
22	Este río es ancho y esta calle es ancha. Este río y esta calle son .....	0	1	1	anchos, anchas
23	Esta niña ha nacido en España, es española. Esta otra ha nacido en Japón, es .....	0	1	1	japonesa
24	Estos niños no saben cuántas manzanas hay porque no las han contado. Lo sabrán cuando .....	0	1	1	las cuenten, las hayan contado
25	Este señor va a plantar un árbol. Aquí es antes de plantarlo. Aquí es .....	0	1	1	después, después de plantarlo, cuando ya...
26	Hay tantos niños sentados como .....	0	1	1	de pie, levantados
27	Este niño tiene dos plátanos y da uno a su amigo. Ahora tiene uno .....	0	1	1	cada uno, uno él y otro su amigo
28	Este hombre es un actor y esta mujer es una .....	0	1	1	actriz
29	Aquí hay una naranja. Aquí hay el doble de naranjas. Aquí hay el .....	0	1	1	triple
*30	Esta caja sirve, es útil. Esta otra no sirve, es .....	0	1	1	inútil
*31	Ésta es la mejor y ésta es la .....	0	1	1	peor
32	Este dibujo está completo. Este otro está .....	0	1	1	incompleto, sin completar

PD =



# 10

## EXPRESIÓN MOTORA

2

### MATERIAL

- Cuaderno de estímulos 2
- Cuaderno de anotación



### ANOTACIÓN

Consultar los criterios de puntuación del manual



LÍMITE  
No existe

### Demostraciones

a



**MARTILLO**  
Imitación de la acción de golpear.

b



**JARRA Y TAZA**  
Acción de echar líquido.  
Acción de beber.



### 1. PEINE Y ESPEJO

- Mover la mano como peinándose.
- Sostener espejo o palma de la mano ante la cara como mirándose.



### 2. CLARINETE

- Llevar a la boca y soplar.
- Mover los dedos «tecleando».



### 3. FONENDOSCOPIO

- Colocar (manos hacia las orejas).
- Auscultar (movimientos sobre el cuerpo).



### 4. TELÉFONO

- Descolgar y escuchar (acercar a la oreja).
- Marcar (sobre el teclado).



### 5. CUCHILLO Y TENEDOR

- Pinchar o cortar con ambas manos (manejo de ambos instrumentos a la vez).
- Llevar a la boca.



### 6. PASTA Y CEPILLO

- Quitar tapón.
- Apretar tubo.
- Limpiar dientes (movimiento en vaivén de la mano).



### 7. GUITARRA

- Cogarla y sujetarla (ponerla en posición).
- Puntear o pulsar cuerdas.



### 8. MANIJA

- Girar (en una sola dirección).
- Tirar o empujar como para abrir (sólo si se puntuó la acción anterior).



### 9. GRIFO

- Movimiento de abrir el grifo.
- Cualquier indicación de utilizar el agua.
- Acción de cerrar el grifo.



### 10. VELA Y CERILLAS

- Sacar o raspar.
- Aproximar la vela.



### 11. SOBRE, PAPEL Y LÁPIZ

- Movimiento de escribir.
- Acción de doblar y embuchar.
- Pegar el sobre.



### 12. BATIDORA

- Cascar los huevos.
- Echar los huevos (directamente o utilizando un cuenco) usando ambas manos.
- Tirar las cáscaras o enchufar la batidora (cualquiera de las dos o ambas).
- Introducir la batidora en su vaso.



### 13. PRISMÁTICOS

- Colocar ante los ojos (las dos manos).
- Mirar (movimiento lateral de la cara).



### 14. HILO Y AGUJA

- Tirar del hilo (dos manos).
- Cortar hilo (tijera, dedos o dientes).
- Coger aguja (dos dedos).
- Enhebrar (movimiento coordinado con ambas manos).
- Gesto de coser (sólo si puntuó en las cuatro acciones anteriores).

Número de aspas = PD



# 11 INTEGRACIÓN AUDITIVA

MATERIAL  
Página 15  
del Cuaderno  
de anotación.

LÍMITE  
3 fracasos  
consecutivos

## Demostraciones

Respuestas  
válidas

a	CARAME...	Caramelo
b	BICI...ETA	Bicicleta

		Puntuac.	
1	AUTO...ÚS	0 1	Autobús
2	CO...EGIO	0 1	Colegio
3	GUI...ARRA	0 1	Guitarra
4	TE...E...SIÓN	0 1	Televisión
5	ZA...ATO	0 1	Zapato
6	AU...OCAR	0 1	Autocar
7	TE...É...ONO	0 1	Teléfono
8	E...CUELA	0 1	Escuela
9	PAN...ALÓN	0 1	Pantalón
10	CHA...ETA	0 1	Chaqueta
11	...OCA...ISCOS	0 1	Tocadiscos
12	PE...Í...ULA	0 1	Película
13	TO...ATE	0 1	Tomate
14	SOM...ERO	0 1	Sombrero
15	MU...CIÉ...A...O	0 1	Murciélagos
16	MA...IPO...A	0 1	Mariposa
17	...OCO...ATE	0 1	Chocolate
18	AMA...I...O	0 1	Amarillo
19	...OMPE...ABEZAS	0 1	Rompecabezas
20	TRA...A...O	0 1	Trabajo
21	E...CA...ERA	0 1	Escalera
22	MA...I...EÑO	0 1	Madriñeño
23	...ALO...CES...O	0 1	Baloncesto
24	SA...A...O...CHOS	0 1	Sacacorchos
25	...AVA...ORA	0 1	Lavadora
26	GUA...ABOS...ES	0 1	Guardabosques
27	RE...O...ÁCHA	0 1	Remolacha
28	PI...APA...ELES	0 1	Pisapapeles
29	...ABA...E...GUAS	0 1	Trabalenguas

PD



**RESUMEN DE PUNTUACIONES**

Subtest	NIVEL REPRESENTATIVO						NIVEL AUTOMÁTICO					
	AUDITIVO-VOCAL			VISO-MOTOR			AUDITIVO-VOCAL			VISO-MOTOR		
	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT
Comprensión auditiva - CA												
Comprensión visual - CV												
Memoria secuencial visomotora - MSV												
Asociación auditiva - AA												
Memoria secuencial auditiva - MSA												
Asociación visual - AV												
Integración visual - IV												
Expresión verbal - EV												
Integración gramatical - IG												
Expresión motora - EM												
Test complementario Integración auditiva - IA												

**VALORES GLOBALES**

SUMA DE PUNTUACIONES DIRECTAS → EPL COMPUESTA

SUMA DE PUNTUACIONES TÍPICAS : 10 = MEDIA DE PUNTUACIONES TÍPICAS

**ANÁLISIS DE DISCREPANCIAS**

	NIVEL REPRESENTATIVO						NIVEL AUTOMÁTICO			
	Tests auditivo-vocales			Tests visomotores			Tests auditivo-vocales		Tests visomotores	
	CA	AA	EV	CV	AV	EM	MSA	IG	MSV	IV
PT										
Media										
Punto fuerte (+)										
Punto débil (-)										

**PERFIL DE APTITUDES**

	NIVEL REPRESENTATIVO						NIVEL AUTOMÁTICO					
	COMPRENSIÓN		ASOCIACIÓN		EXPRESIÓN		INTEGRACIÓN		MEMORIA SECUENCIAL		TEST COMPLEMENTARIO	
	Auditiva	Visual	Auditiva	Visual	Verbal	Motora	Gramatical	Visual	Auditiva	Visomotora	Integración auditiva	
52	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	52
50	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	50
48	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	48
46	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	46
44	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	44
42	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	42
40	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	40
38	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	38
36	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	36
34	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	34
32	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	32
30	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	30
28	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	28
26	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	26
24	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	24
22	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	22
20	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	20