



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

CARRERA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

INFORME DE INVESTIGACIÓN SOBRE:

**“LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL EN EL DESARROLLO MOTRIZ FINO DE
LOS NIÑOS DE 2-3 AÑOS EN EL CNH DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO
VELA DE LA CIUDAD DE AMBATO”**

**Requisito previo para optar por el Título de Licenciada en Estimulación
Temprana**

Autora: Chavarría Zambrano, Verónica Kassandra

Tutora: Lic. Chango Vela, Flavia Monserrath MSc.

Ambato – Ecuador

Septiembre, 2018

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutora del Proyecto de Investigación sobre el tema: **“LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL EN EL DESARROLLO MOTRIZ FINO DE LOS NIÑOS DE 2-3 AÑOS EN EL CNH DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA DE LA CIUDAD DE AMBATO”**, de Verónica Kassandra Chavarría Zambrano, estudiante de la Carrera de Estimulación Temprana, considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del jurado calificador designado por el H. Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Salud.

Ambato, Enero de 2018.

LA TUTORA

.....

Lic. Chango Vela Flavia Monserrath MSc.

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación “**LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL EN EL DESARROLLO MOTRIZ FINO DE LOS NIÑOS DE 2-3 AÑOS EN EL CNH DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA DE LA CIUDAD DE AMBATO**”, como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de mi persona como autora de éste trabajo de grado.

Ambato, Enero del 2018

LA AUTORA

Chavarría Zambrano Verónica Kassandra

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este proyecto de investigación o parte de ella un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de mi proyecto con fines de difusión pública; además apruebo la reproducción de este proyecto, dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autora.

Ambato, Enero del 2018

LA AUTORA

Chavarría Zambrano , Verónica Kassandra

APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADOR

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Informe del proyecto de Investigación, sobre el tema: **“LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL EN EL DESARROLLO MOTRIZ FINO DE LOS NIÑOS DE 2-3 AÑOS EN EL CNH DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA DE LA CIUDAD DE AMBATO”** de Verónica Kassandra Chavarría Zambrano, estudiante de la Carrera de Estimulación Temprana.

Ambato, Septiembre del 2018

Por su constancia firman

PRESIDENTE/A

1er Vocal

2 do Vocal

DEDICATORIA

Quiero dedicar éste triunfo más en mi vida a una persona muy especial y por quién sigo de pie en estos momentos, mi madre quien con su ejemplo de lucha y amor incondicional me ha enseñado que el verdadero valor de las personas se lleva en el alma, quiero decirle que la amo y que gracias a ella estoy cumpliendo una meta más en mi vida, dedico mi trabajo también a mis hermanos y demás familiares y amigos que han estado a mi lado ayudándome y apoyándome en el duro caminar, seguiré adelante y no me defraudaré a mí misma ni a todos quienes quieren verme feliz.

Con Dios y la Virgencita todo lo podré realizar.

Chavarría Zambrano Verónica Kassandra.

AGRADECIMIENTO

Principalmente agradezco a Dios por tenerme aquí y regalarme las inmensas bendiciones que tengo en mi alma y en mi vida, también quiero dar las gracias a mis padres por darme la vida y en especial a mi madre que es quien me ha sabido sacar adelante con esfuerzo y lucha constante, fiel ejemplo de vida, una mujer llena de virtudes y con un corazón lleno de amor, agradezco a mi familia porque de una u otra manera me han brindado su apoyo incondicional, mis hermanos que a pesar de las diferencias me han apoyado, a mi familia y amigos. Agradecer a mis docentes que con sus conocimientos impartidos han hechos que me enamore y apasione cada vez más de mi hermosa carrera.

Chavarría Zambrano Verónica Kassandra.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Aprobación del tutor.....	ii
Autoría del trabajo de grado.....	iii
Derechos de autor.....	iv
Aprobación del jurado examinador.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Resumen.....	xii
Summary.....	xiv
Introducción.....	xvi
CAPÍTULO I.....	17
EL PROBLEMA.....	17
1.1 TEMA.....	17
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	17
1.2.1 Contextualización.....	17
1.2.2 Formulación del problema.....	18
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	19
1.4 OBJETIVOS.....	20
1.4.1 Objetivo General:.....	20
1.4.2 Objetivos Específicos:.....	20
CAPÍTULO II.....	21
MARCO TEÓRICO.....	21
2.1. ESTADO DEL ARTE.....	21
2.2. FUNDAMENTO TEÓRICO.....	23

2.2.1.	ESTIMULACIÓN TEMPRANA.....	23
2.2.2.	ESTIMULACIÓN TÁCTIL.....	29
□	Propiocepción.....	30
□	Percepción.....	31
□	Teoría de aprendizaje según Jean Piaget.....	31
2.2.3	PSICOMOTRICIDAD.....	32
2.2.4	MOTRICIDAD FINA.....	34
2.3.	HIPÓTESIS O SUPUESTOS	36
2.3.1.	Señalamiento de variables.....	36
	CAPÍTULO III.....	37
	MARCO METODOLÓGICO.....	37
3.1	NIVEL Y TIPO DE INVESTIGACIÓN	37
3.2	SELECCIÓN DEL ÁREA O ÁMBITO DE ESTUDIO.....	37
3.3	POBLACIÓN.....	37
3.3.1	Criterios de Inclusión.....	38
3.3.2	Criterios de Exclusión.....	38
3.3.3	Diseño muestral.....	38
3.4	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.	39
3.4.1	VARIABLE INDEPENDIENTE: Estimulación Táctil.	39
3.4.2	VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo motriz fino.	40
3.5.	DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN Y PROCEDIMIENTOS PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	41

3.6.	ASPECTOS ÉTICOS.....	43
	CAPÍTULO IV.....	44
	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	44
	4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS APLICADO EL TEST “TEPSI”: PRIMERA TOMA.....	44
	4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS APLICADO EL TEST “TEPSI”: SEGUNDA TOMA	46
	4.3 DETALLE DEL AVANCE DEL NIVEL DE DESARROLLO.....	47
	4.3 IDENTIFICACIÓN DE DIMENSIONES DE LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL.	49
	4.4 DISCUSIÓN	51
	4.5 CONCLUSIONES	53
	4.6 BIBLIOGRAFÍA:	54
	ANEXOS	59

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Evaluación inicial	46
Gráfico 2. Evaluación final	47
Gráfico 3. Comparación de resultados	48
Gráfico 4. Dimensiones de la Estimulación Táctil	51

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Variable Independiente: Estimulación Táctil.....	40
Tabla 2 Variable Dependiente: Desarrollo motriz fino.....	41
Tabla 3 Tabulación.....	45
Tabla 4 Evaluación Inicial	46
Tabla 5. Evaluación final	47
Tabla 6. Resultados	48
Tabla 7. Dimensiones.....	51
Tabla 8. Dimensiones de la Estimulación Táctil	51

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
CARRERA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

“LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL EN EL DESARROLLO MOTRIZ FINO DE LOS NIÑOS DE 2-3 AÑOS EN EL CNH DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA DE LA CIUDAD DE AMBATO”.

Autora: Chavarría Zambrano Verónica Kassandra.

Tutora: Lcda. Chango Vela, Flavia Monserrath MSc.

Fecha: Enero 2018

RESUMEN

La presente investigación se realizó con el tema “La estimulación táctil en el desarrollo motriz fino de los niños de 2-3 años en el CNH de la parroquia Juan Benigno Vela de la ciudad de Ambato”, habiendo la participación de 18 niñas/os legalmente inscritos en el programa CNH perteneciente al Ministerio de Inclusión Económica y Social, el afán de esta investigación fue demostrar las importancia que tienen las actividades basadas en la estimulación táctil para mejorar las habilidades y capacidades motrices fina en los niños de 2-3 años ya que es una edad de preparación para la etapa escolar de los mismos, el proyecto investigativo duró 5 meses, se inició con una primera evaluación para ver en qué rango de desarrollo motriz fino se encontraban los niños, posteriormente se trabajó durante el tiempo antes mencionado con actividades táctiles las cuales brindaron nuevas experiencia y por ende aprendizajes a los niños, se contó con la Licenciada quien es la técnica encargada del programa y los padres quienes servían de apoyo para realizar de cierta forma más individualizado el trabajo, se vieron avances cada semana y para finalizar se obtuvieron resultados muy positivos, al inicio el 22% de los niños/as se encontraban en un rango de normalidad mientras que el restante 78% en riesgo, al final con la última toma se obtuvo que el 100% estaba en normalidad, es decir los 18 niños cumplían con los ítems correspondientes a su edad de desarrollo. Cabe mencionar que el test aplicado fue el de Tepsi específicamente el subtest de coordinación que es el área que nos interesa evaluar, netamente motricidad fina. Claramente se determinó la importancia que tiene el aplicar técnicas de

estimulación táctil al trabajar con los niños/as, el experimentar nuevas vivencias les ayudará a aprender y despertar su interés al inmiscuirse en el proceso de crecer y desarrollar sus capacidades, como personal a cargo de brindarles una adecuada Estimulación Temprana debemos ser más creativos y a pesar de que no exista mayor teoría sobre la estimulación táctil en sí, observar y brindar mejor atención e innovar conocimientos investigando y capacitándonos pues así se podrá brindar a nuestros niños una mejor calidad de vida.

PALABRAS CLAVES: ESTIMULACIÓN, TACTO, MOTRIZ, NIÑOS, ETAPA.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HEALTH SCIENCES
EARLY STIMULATION CAREER

"THE TACTILE STIMULATION IN THE FINE MOTORIZED DEVELOPMENT AREA OF CHILDREN OF 2-3 YEARS IN THE CNH OF THE PARISH JUAN BENIGNO CELA OF THE CITY OF AMBATO".

Author: Verónica Kassandra Chavarría Zambrano.

Tutor: Lcda. Chango Vela Flavia Monserrath MSc.

Date: Enero, 2018

SUMMARY

The present research was carried out with the theme "Tactile stimulation in the fine motor development of 2-3 year old children in the CNH of the Juan Benigno Vela parish in the city of Ambato", with the participation of 18 children legally enrolled in the CNH program belonging to the Ministry of Economic and Social Inclusion, the aim of this research was to demonstrate the importance of activities based on tactile stimulation to improve fine motor skills and abilities in children aged 2-3 years. is an age of preparation for the school stage of the same, the research project lasted 5 months, began with a first evaluation to see in what range of fine motor development were children, then worked during the aforementioned time with activities tactics which provided new experience and therefore learning to children, was counted on the Licentiate who is the technician. ica in charge of the program and the parents who served as support to carry out the work in a more individualized way, progress was made every week and finally very positive results were obtained, at the beginning 22% of the children were in a range of normality while the remaining 78% at risk, at the end with the last shot was obtained that 100% was normal, that is, the 18 children complied with the items corresponding to their age of development. It is worth mentioning that the test applied was that of Tepsi specifically the coordination subtest which is the area that we are interested in evaluating, clearly fine motor skills. Clearly, the importance of applying tactile stimulation techniques when working with children was determined. Experiencing new experiences will help them learn and awaken their interest by interfering in the process of growing and developing their abilities, such as

personnel in charge of provide them with an adequate Early Stimulation we must be more creative and although there is no greater theory on tactile stimulation itself, observe and provide better care and innovate knowledge researching and training so that we can provide our children a better quality of life.

KEY WORDS: STIMULATION, TOUCH, MOTOR, CHILDREN, STAGE.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se titula ““LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL EN EL DESARROLLO MOTRIZ FINO DE LOS NIÑOS DE 2-3 AÑOS EN EL CNH DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA DE LA CIUDAD DE AMBATO” en la cual se busca determinar la importancia que tiene la aplicación de la estimulación táctil en el desarrollo motriz fino en niños de 2-3 años de edad legalmente inscritos en el programa CNH (Creciendo con nuestros hijos) del MIES (Ministerio de inclusión económica y social) de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

En la actualidad se está tomando en cuenta de manera sobresaliente en el ámbito político y social la importancia de un buen desarrollo integral en los niños de 0-6 años, pues se trata de garantizar un buen vivir y así mejorar las condiciones de vida en un futuro por el cual se apoya todos los programas e instituciones que trabajan con la población infantil. A través de la tecnología llega mucha información importante a nuestro país lo cual nos permite capacitarnos y realizar investigaciones propias en nuestra población materno-infantil, lo cual es fundamental para desarrollar de mejor manera sus habilidades y capacidades en sus áreas de desarrollo.

Como ente positivo se ha apoyado la Estimulación Temprana la cual hace un tiempo atrás no era tan conocida como en la actualidad, pues ésta usa varias herramientas que mejoran el desarrollo integral de los niños mediante actividades concretas y aplicadas por el personal pertinente, los padres y cuidadores correctamente guiados por los estimuladores tempranos. Una de las herramientas a tomar en cuenta en la estimulación táctil, la cual se encarga de brindar estímulos a los niños en su sentido del tacto, lo cual genera nuevas experiencias y por ende conocimiento. Las diferentes texturas se usan de acuerdo con las características de recepción de estímulos de cada niño/a, es por esto que se debe conocer a cada paciente para así brindar una atención pertinente y adecuada.

Además, es importante mencionar que los niños de 2-3 años deben estar preparados para su etapa escolar y mientras más temprano reciban estimulación más pronto adquieren sus habilidades según su edad de desarrollo. La estimulación táctil hoy en día es considerada un medio de experiencia para los niños y especialmente de aquellos que presentan dificultades en su desarrollo. Esta intervención permite la adquisición

habilidades y destrezas en esta etapa temprana, así como también permite el cumplimiento de hitos del desarrollo mejorando la condición de vida del infante.

Entre los principales resultados y más destacados tenemos que se obtuvo que los niños al recibir estimulación táctil potencializaron de mejor manera sus habilidades motrices finas. Es de allí de donde nace el interés por llevar a cabo esta investigación donde se cita el rol que cumple la estimulación táctil como herramienta de la estimulación temprana en el desarrollo motor fino de niños de 2-3 años de edad brindando grandes beneficios al paciente luego de someterse a esta intervención.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL EN EL DESARROLLO MOTRIZ FINO DE LOS NIÑOS DE 2-3 AÑOS EN EL CNH DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA DE LA CIUDAD DE AMBATO”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

En los últimos años han existido muchos cambios en el país, considerados positivos y para otros negativos, pero en cuanto a la atención a niños de 0 a 3 años de edad se recalca que el propósito del gobierno ha sido fomentar una adecuada atención a estos basándose en el Desarrollo Integral Infantil que es un proceso de adquisición de niveles basados en las áreas de desarrollo de los niños y niñas del Ecuador, el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) es una de las instituciones que en la actualidad genera mayor participación en la atención a los menores.

El MIES (1) cuenta con sus programas en atención en desarrollo infantil como lo son Centros de Desarrollo Infantil y Creciendo con nuestros hijos en los cuales se busca mejoras en su atención tanto en el programa como en los técnicos y profesionales encargados de la dirección y atención a los niños y niñas.

Para la aplicación de estos proyectos se recolectó datos estadísticos los cuales nos dan un preámbulo de cuántos niños existen en el país y cuál es la población que adquiere esta atención haciendo que cada nuevo ciclo se busque alcanzar una mayor cobertura.

Los datos del MIES informan que desde su creación esta ha atendido alrededor de 299.390 infantes saliendo del programa con resultados muy buenos ante sus avances de desarrollo. Más de 289.000 niñas y niños en CIBVs y CNHs reciben atención a nivel nacional, datos aproximados hasta el mes de abril del presente año, son 5.478 unidades entre CIBV y CNH directas y por convenios a nivel nacional hasta el 2017, las que abarcan la población de niños de 0-3 años para trabajar por un Buen Vivir (2).

Según el periódico La Hora, emitida el 1 de noviembre del 2013 nos menciona que hasta aquella fecha se atendieron 7.269 niños y niñas en los programas de Creciendo

con Nuestros Hijos (CNH), lo que representaría al 2.51% de la población total en el país, aunque aún falta llegar a más población **(3)**.

Según menciona la Licenciada Belén Ulloa, técnica encargada del CNH de la parroquia Juan Benigno Vela de la ciudad de Ambato, Parroquia Santa Rosa, se cuenta con una población actual de 60 niños y niñas de 0 a 3 años de edad los cuales acceden a la atención de Estimulación temprana que se brinda; de la población total de infantes se trabajará con los niños de 2-3 años de edad en el presente proyecto, siendo un número de 18 que representa el 30% de la población total, quienes se encuentran registrados y constan matriculados en el programa del MIES impartido como CNH. **(4)**

1.2.2 Formulación del problema

¿Cuál es la relación que existe entre la Estimulación Táctil y Desarrollo Motriz Fino de los niños de 2-3 años en el CNH de la Parroquia Juan Benigno Vela de la ciudad de Ambato?

1.3 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se realizó con el objetivo de analizar, conocer y evaluar la incidencia de la estimulación táctil en el desarrollo motriz fino de niños de 2-3 años, favoreciendo la adquisición de habilidades y destrezas; preparándolos así para su etapa escolar la que gracias a la técnica mejorará.

La importancia de este tema radica en que la Estimulación táctil es una de las herramientas que se pueden emplear en el trabajo con los niños para así ayudarlos en el desarrollo integral que deben poseer según su edad, principalmente en la motricidad fina, la cual debe estar bien estimulada antes de la etapa escolar de los infantes y así evitar problemas a futuro. Los principales beneficiarios en el proyecto a realizarse son el grupo de trabajo ya que ellos van a recibir el servicio de forma directa.

La investigación tiene gran impacto y viabilidad ya que permitirá demostrar los cambios que obtendrán los niños con quienes se trabaje después del proceso correspondiente ya que existirán varias actividades basadas en la estimulación táctil que ayudarán en la motricidad fina de los mismos y así se llegará a cumplir con los objetivos propuestos al inicio de la investigación.

En cuanto a la originalidad de esta investigación está en sí en la estimulación táctil pues no es un tema que se aplique en muchos lugares pero en el CNH de la parroquia Juan Benigno Vela de la ciudad de Ambato se brinda terapia basada en este tema viendo la necesidad que tienen los niños para mejorar su motricidad fina y así prepararlos para su etapa escolar debido a los problemas que existen cuando los menores asisten a las instituciones educativas y no han desarrollado sus habilidades motrices.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General:

- Determinar la relación de la estimulación táctil en el desarrollo motriz fino de los niños de 2-3 años en el CNH de la parroquia Juan Benigno Vela de la ciudad de Ambato.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- Evaluar el nivel de desarrollo motriz fino en los niños de 2-3 años en el CNH de la parroquia Juan Benigno Vela.
- Identificar las dimensiones de la estimulación táctil que beneficien el desarrollo motriz fino en niños de 2-3 años.
- Establecer la relación que existe entre la estimulación táctil y el desarrollo motriz fino en niños de 2-3 año.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ESTADO DEL ARTE

A nivel investigativo con respecto a la estimulación temprana y sus diferentes técnicas para mejorar las habilidades y destrezas motrices finas se han realizado varias investigaciones que crean un mayor interés y ayudan a brindar una mejor atención a la población materno infantil. A continuación, daré a conocer varios estudios que se relacionan con mi presente investigación y la sustentan en su realización.

Según María Espinoza (2015), en su investigación sobre la “ATENCIÓN MOTRIZ Y SENSORIAL PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE LA SALA NIDITO COLEGIO CRISTO REY” en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra en Bolivia, menciona que al aplicar un estímulo en cualquiera de los sentidos y más en el táctil garantiza una gran aportación en el desarrollo infantil de forma integral lo que lo ayudará en su etapa escolar, reduciendo la problemática en el ámbito educativo y desarrollo del infante. También menciona que esto aporta al desarrollo motor, psicológico y social de los niños mejorando la calidad de vida de los mismos, lo que hace que surja la necesidad de brindar ayuda eficaz en las dificultades motrices finas que existan, este artículo fue de ayuda para reiterar la importancia de la presente investigación pues por mi parte concuerdo con lo redactado por la autora y me uno a la mención de lo importante y me atrevo a decir lo indispensable que es proveer a los niños de una estimulación táctil adecuada basándose en las necesidades de cada niño, según sus características y capacidades, pues cada niño es diferente y con cada uno se debe trabar según se acople al medio que lo rodea y los estímulos que este le brinda. (44)

Según Falcón y Ferro (2009) en su investigación “LAS EXPERIENCIAS TÁCTILES OBTENIDAS ANTES DEL PERÍODO DE APRENDIZAJE FORMAL FORTALECEN EL APRENDIZAJE POSTERIOR”. El trabajo de investigación se

realizó en niños de 2 a 4 años ya que son edades previas a la etapa definida como aprendizaje formal. Menciona a su vez que lo ideal en las experiencias táctiles es que estas hayan sido gratificantes para el niño a modo de evitar rechazos en los procesos posteriores de aprendizaje. Algunas de estas experiencias están relacionadas con el reconocimiento de cualidades opuestas de los objetos como por ejemplo arrugado-liso, frío-caliente, duro- blando, etc. Ya que todas éstas características las podemos encontrar en objetos tan cercanos como juguetes, tierra, agua, pasto, etc., o sea, en todo lo que nos rodea en nuestro entorno inmediato, incluso en nuestro propio cuerpo. Se hace necesario que se incentive la exploración de objetos tanto en la fase informal como formal de aprendizaje, ya que esto favorece la necesidad de conocimiento en el niño tanto como en el desarrollo de su creatividad. Lo cual incentiva en continuo conocimiento del mundo que nos rodea. Los movimientos realizados por la mano mientras exploramos los objetos varían según el tipo de información del objeto que queremos extraer. Existiendo así los movimientos estereotipados que se utilizan cuando se desea extraer información acerca de determinada característica de un objeto; ejemplo volumen, forma precisa, dureza, temperatura, etc.(44)

Serrano (2016) menciona en su investigación con el tema “LA PERCEPCIÓN TÁCTIL EN EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS DE 1-3 AÑOS EN EL C.N.H “PEQUEÑOS PUPILOS” DEL CANTÓN QUERO.” Que en su trabajo de investigación pretende demostrar que si se brinda a los niños una estimulación táctil adecuada se obtendrá en un futuro un óptimo progreso de sus habilidades cognitivas garantizando su desarrollo integral en todas las demás áreas. Muchos de los niños necesitan que se trabaje en la preparación de actividades lúdicas que estimulen la percepción táctil y de esta manera fomentar el desarrollo de las distintas áreas motoras y cognitivas en los mismos. Al finalizar la investigación se pudo constatar que todas las áreas de desarrollo se estabilizaron de acuerdo a la edad de los niños ayudándolos en la adquisición de destrezas y habilidades previas a los siguientes hitos de desarrollo, es decir con una correcta estimulación táctil se fomenta una base fija en el niño que lo prepara a cumplir sus siguientes pasos en su desarrollo. (7)

2.2.FUNDAMENTO TEÓRICO

2.2.1. ESTIMULACIÓN TEMPRANA.

La Estimulación Temprana como todo posee una historia desde su aparición en la sociedad, ya han sido muchos años desde que se inició, pero poco a poco se está dando a conocer puesto a que trabaja con la población de más interés en la mayor parte de países subdesarrollados y desarrollados.

Pensando en el trabajo terapéutico con los niños y en pos de desarrollar mejor sus habilidades y capacidades surge la idea de abordar los diagnósticos iniciales y de sus beneficios para un tratamiento oportuno.

La estimulación temprana se inicia al mismo tiempo en países como Estados Unidos, España y Argentina, donde es denominada como Estimulación Precoz, así como ha variado su nombre también ha ido cambiando su concepto pues se ha ido fortaleciendo gracias a los procesos de la plasticidad cerebral, pues es quien la valida de forma científica y causante de cambios o recuperación del paciente por medio de la estimulación que se le brinda y en un tiempo fundamental. (11) (12) La Estimulación Temprana obtuvo otros nombres como por ejemplo: Estimulación Precoz, en Estados Unidos. Atención Temprana en España y Estimulación Temprana en Argentina. Diferente nomenclatura, pero manejando el mismo significado e intereses. (13)

En el año de 1973 en Chile se inicia el primer programa de Estimulación, en la sesión de Salud Mental de Servicio Nacional de Salud, con menores de 0 a 2 años de nivel socioeconómico bajo. El programa consideró dos aspectos básicos: educación de las madres y evaluación del desarrollo psicomotor. Este programa estuvo a cargo de los doctores Hernán Montenegro y Soledad Rodríguez, en la Región Metropolitana desde 1977. En 1983 se inició la aplicación en regiones a través del Ministerio de Educación, llamado “Conozca a su hijo rural”, obteniendo muy buenos resultados. En los años 1986 y 1987, se realizó la aplicación de una evaluación formal, siendo las madres agentes estimuladores, con resultados positivos. (14)

Por otra parte, se menciona que la Estimulación Temprana se empezó a desarrollar a finales del siglo antepasado es decir el siglo XX al establecer que los bebés no son adultos en chiquito, sino seres que tienen que desarrollar sus potencialidades. Fue a través de los estudios de **María Montessori** y **de Jean Piaget** que se le empezó a dar importancia y trascendencia a este tema en países como Italia y Suecia, en donde estos

investigadores realizaron sus primeros estudios. En México la Estimulación Temprana es un fenómeno reciente y que en los últimos años ha adquirido gran popularidad entre las madres jóvenes interesadas en desarrollar el máximo potencial de sus hijos. **(15)**

En la actualidad es un tema de moda y que acoge una gran cantidad de beneficiados tanto niños y niñas con y sin problemas en su desarrollo.

2.2.1.1 Definición de Estimulación Temprana

Orlando Terré (2002), La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistémica y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante. **(16)**

Según el libro blanco de la atención temprana considera a la Estimulación temprana como aquel conjunto de intervenciones destinadas a la población infantil dentro de una edad comprendida de 0-6 años y la relación de los mismos con el entorno; brindando atención oportuna con el fin de disminuir riesgos en el desarrollo integral de los niños y niñas. **(17)**

Por otro lado María Angélica Meneses miembro del equipo de trabajo de la UCINF cita que a raíz de ciertas investigaciones que se llevaron a cabo en diversos países incluido Ecuador se concluye que las intervenciones de esta disciplina en edades tempranas favorece el incremento de destrezas del infante y mejora su interacción con el medio alcanzando así un mejor pronóstico. **(18)**

2.2.1.2 Objetivos de la Estimulación Temprana

El principal objetivo de la Estimulación Temprana es desarrollar las cuatro áreas en el niño/a las cuáles son: motriz, lenguaje, cognitiva y socio-afectivo; dividiéndose la motriz en: fina y gruesa.

Lenguaje: Es la adquisición de la habilidad de comunicarse con los demás sea mediante sonidos o habla, gestos y símbolos.

Cognitivo: Es el proceso mental que organiza la información recibida para resolver situaciones en base a la experiencia pasada.

Socio-Afectivo: Es la habilidad que poseen las personas para relacionarse con los demás e interactuar con su medio.

Motricidad gruesa: Adquisición de habilidades para mover en músculos del cuerpo con agilidad, fuerza y velocidad, usando los músculos grandes del cuerpo.

Motricidad fina: Es la adquisición de habilidades precisas realizadas con las manos, dónde se encuentran los músculos pequeños.

Cada área de desarrollo avanza según un proceso de maduración neurológica y se basa en experiencias y estímulos del medio según la edad de cada niño.

2.2.1.3 Técnicas de la Estimulación Temprana

El desarrollo y crecimiento es diferente en cada niño, pero es fundamental determinar parámetros de desarrollo en cada trimestre durante los dos primeros años, además de sólo ver al niño se debe tomar en cuenta parámetros del entorno que podrían intervenir en el desarrollo integral del mismo, estos pueden ser cultura, tradición, idioma y lo fundamental los padres que son un factor fundamental en el trabajo de la estimulación temprana.

La estimulación temprana es de gran importancia en el desarrollo integral de los niños y niñas, es por esto que se recomienda que sea una persona profesional quien brinde este servicio a los menores, pues cuentan con conocimientos necesarios para desempeñar su trabajo, nuevas técnicas con bases científicas que usa diferentes técnicas y recursos para ayudar al paciente en cumplir los objetivos propuestos con respecto a su desarrollo.

Para iniciar el trabajo con la estimulación temprana se debe realizar una evaluación para identificar las falencias que este posee en su desarrollo, se recomienda conocer su entorno familiar y social para así conocer factores de riesgo que puedan surgir. Establecer objetivos claros y dirigidos al beneficio del niño es indispensable pues progresivamente se irá determinando si con la intervención se está obteniendo lo esperado.

Otro factor importante en una intervención de estimulación temprana es el tiempo de duración, pues esta varía de acuerdo a la edad del niño/a, y el número de sesiones que haya tenido anteriormente, mientras más mejor será su acople y desempeño. El tiempo que dure cada sesión será determinada por el profesional en estimulación.

2.2.1.4 Motricidad

La motricidad es moverse gracias a funciones nerviosas y musculares que se manifiestan en todo el cuerpo, estas pueden ir desde lo más sencillas a lo más complejos. El desarrollo motor empieza mucho antes de los cinco meses de gestación, se podría decir que desde el momento que mamá lo siente en el vientre y empieza la estimulación. Desde entonces empiezan a perfeccionarse cada vez más los movimientos. La motricidad se divide en dos: motricidad fina y motricidad gruesa, de acuerdo al movimiento y el músculo si son pequeños o grandes. También se puede denominar la motricidad como el primer modo de comunicación, durante el transcurso de la vida el niño/a va renovando y desarrollando los medios de expresión. A su vez, plantea que la maduración de la estructura biológica en acción mutua con el medio en el cual se va a desarrollar el movimiento, integrándose a niveles funcionales mayores como tónico emocional, sensorio motriz, perceptivo motriz e ideomotor integrando destrezas ya adquiridas bajo el dominio de las nuevas, de maneras más avanzadas. **(19)**

Las actividades o ejercicios de estimulación temprana, ayudan a desarrollar la psicomotricidad infantil, así como las habilidades cognitivas, independencia y otros aspectos de la vida del niño. Estas actividades son muy útiles para niños en edades comprendidas entre 0 y 6 años, porque es la etapa en la que el niño forma su personalidad.

2.2.1.5 Estimulación Sensorial

Todo lo que nos rodea genera estímulos que ingresan a nuestro cerebro por medio de los sentidos. Así que la estimulación sensorial es un proceso en el cual un estímulo llega al sistema nervioso central (SNC) como una señal la cual genera una respuesta que es expresada según el nivel cognitivo de cada individuo.

La sensación es el primer contacto entre el organismo y los estímulos del medio ambiente, hambre, sed, dolor, en respuesta a un estímulo, aquí no interviene la memoria, ni las imágenes, por lo que, la sensación se da antes de la percepción. (20)

Siendo también conocedores que los sentidos son los principales e imprescindibles elementos dentro de la estimulación sensorial ya que son los encargados de la recepción de información cuyo rol está vigente desde mucho antes del nacimiento del individuo, sin embargo, su máxima actividad empieza luego de su nacimiento al entender y adaptarse al medio y disfrutar de las experiencias que constituirán su aprendizaje. (21)

Sentido es la capacidad de percibir estímulos internos y externos mediante los órganos del cuerpo. Existen cinco sentidos específicos en el cuerpo humano:

- ***Oído:*** Es aquel que permite recibir información mediante sonidos.
- ***Vista:*** Es caracterizado como el sentido más desarrollado, es importante para nuestra supervivencia y es el encargado de enviar las imágenes de lo que se ve a nuestro cerebro para que este las interprete.
- ***Olfato:*** Es el sentido encargado de distinguir olores.
- ***Gusto:*** este identifica los diferentes sabores por medio de su órgano especial, la lengua ubicada dentro de la boca.
- ***Tacto:*** es el sentido más grande se encarga de percibir al contacto con las cosas sobre la piel, distinguiendo las características del objeto como la forma, tamaño, rugosidad, dureza o temperatura. Más desarrollado en las palmas de las manos.

Todos los sentidos tienen sus propias características, aunque no todos se desarrollan de la misma forma en todos los individuos, es así que cada persona tiene uno o varios sentidos más desarrollados que los demás, pues han sido estimulados de mejor manera ya sea intencionalmente o no, con la estimulación táctil a más de basarse específicamente en el tacto también toma en cuenta los demás sentidos pues son

fundamentales para la asimilación de información a nuestro cerebro y así adquirir experiencias fundamentales, las que nos permitirán formar bases estables en el aprendizaje de todo lo que nos rodea. (22)

2.2.1.5.1 Tipos de Estimulación sensorial

Mediante los sentidos antes mencionados se puede estimular al niño con actividades destinadas a cada sentido, usando objetos, música, olores, entre otros. Depende del objetivo de la sesión y los sentidos que se quieren estimular, es recomendable que se estimule un sentido a la vez ya que el niño se puede saturar y darse una sobreestimulación lo cual es perjudicial en las sesiones de estimulación sensorial.

➤ *Estimulación Visual*

Se refiere al proceso por el cual el cerebro recibe información usando como medio el sentido de la vista.

➤ *Estimulación Auditiva*

Consiste en dar estímulos al niño a través del oído (hablar, sonidos, música) para intentar normalizar diferentes disfunciones neurocognitivas del paciente.

➤ *Estimulación del Gusto*

Hace referencia a la información que se puede brindar a los niños a través de experiencias dirigidas por el sentido del gusto cuyo objetivo es ampliar los distintos sabores que se presenta cotidianamente a los niños favoreciendo a la succión deglución y procesos digestivos.

➤ *Estimulación del Olfato*

Se refiere al estímulo que es capaz de llegar al sistema nervioso central para dar lugar a un nuevo conocimiento el cual usa como vía al sentido del olfato favoreciendo también a la memoria a largo plazo del niño.

(23)

2.2.2. ESTIMULACIÓN TÁCTIL

La Estimulación Táctil es una técnica de la Estimulación Temprana que busca asociar la recepción de estímulos externos por medio del tacto a nuestro sistema nervioso, lo cual genera experiencia y por ende conocimientos al individuo, mediante ésta técnica podremos a más de aprender, poseer una adecuada motricidad fina, pues mediante las sensaciones y percepciones captadas por nuestras manos se dará una mejor adaptación de nuevas texturas, fortaleciendo y creando una mayor capacidad de asimilarlas y así desarrollar de mejor manera el sentido del tacto. **(24)**

Todo tipo de estimulación táctil debe ser realizada según las necesidades de cada niño, pues existen niños demasiados sensibles o llamados también hipersensibles y a su vez el otro lado aquellos que poseen poca sensibilidad o hiposensibles, con cada uno se debe manejar diferente adaptación a las texturas. **(25)**

Hiposensibilidad táctil: Es la poca sensibilidad que posee un individuo al tomar un objeto en sus manos, no captan el estímulo con facilidad y en ellos se recomienda trabajar con texturas desde las más suaves e ir aumentando progresivamente su dureza y la forma de emplearlas será lenta para que así la persona recepte el estímulo de mejor manera.

Hipersensibilidad táctil: Es la demasiada sensibilidad que posee una persona al tocar un objeto o superficie con sus manos, con estos se puede trabajar con texturas al inicio duras e ir las incorporando según los avances del paciente, al inicio se debe emplear los estímulos de forma rápida, para que el niño no se altere he irrite, más bien incorporar la información del estímulo de forma pronta. **(26)**

Dos puntos importantes al trabajar con niños hipo e hipersensibles es, saber que ritmo de asimilación de texturas tiene cada niño y destinar un plan de trabajo según sus capacidades y características, no todos trabajan de la misma manera ni tampoco todos reaccionan igual a las texturas de su medio. El trabajo conjunto con su padres o cuidadores en casa harán que el ritmo de aprendizaje y los resultados sean mejores después de cada sesión.

2.2.2.1. Dimensiones que trabaja la estimulación táctil

➤ Propiocepción

La propiocepción es la capacidad que tenemos cada individuo para adecuar las posturas y movimientos corporales que realizamos a el entorno donde nos encontramos pero de forma consciente según sea necesario, estos movimientos se acompañan de la visión y el equilibrio para enviar la información de percepción al cerebro y reproducir una respuesta propicia, dando la capacidad a la persona para crear una imagen de en qué postura nos encontramos o podemos adaptarla según el entorno en el que nos encontramos o como resultado de una reacción precisa. (27)

El cerebro humano recibe la información propioceptiva a través de receptores como lo son:

- **Husos neuromusculares:** se encuentran en el centro de los músculos y se activan cuando estos se estiran de forma leve, así que si se da un tirón de forma brusca estos sirven de protección para evitar daños en las articulaciones.
- **Órganos tendinosos de Golgi:** Se encuentran entre el tendón y el músculo activándose al alargar o contraer los músculos, cuando existe un estirón demasiado fuerte estos envían una señal de relajación al cerebro.
- **Propioceptores capsulo ligamentosos:** Están en la cápsula y ligamentos, son los encargados de enviar la información de posición y movimiento de las articulaciones. Siendo cuatro los receptores que intervienen: de Ruffini, de Paccini, de Golgi Mazzoni y de terminación libre.
- **Propioceptores vestibulares:** Están ubicados en la parte interna del oído, su función es informar al cerebro la posición y movimientos de la cabeza. (28)

Al trabajar la propiocepción se emplea ejercicios basados en el equilibrio, coordinación y cambios de superficies con varias texturas, todo ejercicio o rutina debe iniciar de forma sencilla e ir aumentando su dificultad según se den los avances en el paciente, se brindan estímulos externos que van a mejorar las reacciones musculares reflejas que irán variando su eficiencia de forma progresiva. (22)

➤ **Percepción**

Percepción es la forma en que el cerebro interpreta la información emitida del exterior mediante los sentidos, para así incorporar esta información en el cerebro y usarla posteriormente cuando sea necesario en nuestro diario vivir. Hemos escuchado varias veces sobre la percepción que tienen las personas sobre algo o alguien en especial, pues sí, cada persona recepta las situaciones o problemas según esta haya sido educada y relacionada a su entorno, no se van a desenvolver de la misma forma un niño de estatus económico alto que uno de estatus económico bajo, así como por ejemplo un niños que ha recibido estimulación temprana comparado con el que no la ha recibido, pues su forma de percibir su entorno y quienes lo habitan va a relacionarse con lo que lo ha rodeado desde que estuvo en el vientre de su madre hasta el momento de su vida en el que se encuentra. **(29)**

2.2.2.2 Teorías explicativas del aprendizaje

➤ **Teoría de aprendizaje según Jean Piaget**

Piaget nos menciona dentro de su teoría que el aprendizaje es indispensable para la vida de cada individuo, ya que nos ayuda en el desarrollo integral de toda persona, menciona que todo conocimiento se basa en una vivencia pasada o conocida también como experiencia la cual es fundamental para aprender sobre lo que sucede a nuestro alrededor, todo estímulo sea externo o interno va a brindar una información que se adquiere a nuestro conocimiento.

Dentro de la teoría Piaget menciona dos conceptos el de acomodación y asimilación; considerados como procesos que ayudan a las personas a reaccionar o actuar de acuerdo al entorno en el que se desarrollan.

La asimilación y acomodación son dos procesos que se relacionan; pues a partir de la asimilación los individuos interpretan los conocimientos nuevos en base a los ya incorporados, y a través de la acomodación, moldean sus conocimientos como resultado de los acontecimientos. Siempre debe existir la asimilación para darse la acomodación, pues es específico que exista un conocimiento previo para aprender de aquella experiencia. **(30)**

Jean Piaget considera importante la manipulación de objetos para obtener nuevos conocimientos y llegar a mayores aprendizajes. Para que exista un adecuado aprendizaje debe darse un adecuado desarrollo sensorial en todos los individuos. **(31)**

Mediante lo que aprendemos gracias al entorno que nos rodea podemos mejorar nuestras destrezas y habilidades, así como gracias a la Estimulación táctil podemos mejorar las destrezas motrices finas.

2.2.3 PSICOMOTRICIDAD

La Psicomotricidad es una técnica que ayuda a los infantes en la dominación de movimientos corporales, mejora la relación y comunicación con los demás, supone la interrelación entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano. Para otros, hace referencia al conjunto de técnicas encaminadas a un desarrollo global que, partiendo de la educación del movimiento y gesto, posibilite alcanzar la función simbólica y la interacción correcta con el medio ambiente. (32)

La Psicomotricidad cuenta con dos componentes el motriz y el psiquismo. El término motriz hace referencia al movimiento. El término psico, designa la actividad psíquica en sus dos componentes: socio afectivo y cognoscitivo. (33)

Los logros motores que los niños van realizando en sus primeros años de vida son muy importantes en el desarrollo debido a que las sucesivas habilidades motoras que se van a ir adquiriendo hacen posible un mayor dominio del cuerpo y el entorno. Estos logros de los niños tienen una influencia importante en las relaciones sociales, ya que las expresiones de afecto y recreación se incrementan cuando los niños se mueven independientemente y buscan a los padres para intercambiar saludos, abrazos y juegos. Es por tal motivo que el desarrollo motor de los niños depende principalmente de la maduración global física, del desarrollo esquelético y neuromuscular.

En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías; la motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), y la motricidad fina (prensión).

Los logros motores de los niños han sido suficiente y repetidamente estudiados por pediatras, neurólogos, psicólogos, hasta el punto de existir tablas de adquisición de conductas evolutivas, indicando los hitos del desarrollo motor y psicomotor. (34)

2.2.3.1 Leyes de maduración del desarrollo

Para la aparición de destrezas y habilidades motrices se requiere de un condicionamiento basado en el ámbito genético, mismo que se perfecciona conforme el ser humano se adapte al medio.

- Ley céfalo-caudal (arriba hacia abajo), hace referencia al sentido en el que se consigue el control; empezando por la cabeza, después el tronco hasta llegar a los pies.
- Ley Próximo- distal (centro del cuerpo hacia afuera), el individuo es capaz de controlar primero los hombros y al final la función de los dedos de la mano.
- Ley disociación, los movimientos corporales empiezan siendo en totalidad o en masa para a posterior ser disociados, es decir, el ser humano se mueve en forma global y progresivamente realiza movimientos específicos. (35)

2.2.3.2 Áreas de la Psicomotricidad

Al referirse al tema del desarrollo motriz de niños y niñas es fundamental tomar en cuenta las áreas que ésta abarca así tenemos:

- **Esquema corporal:** Permite que los niños adquieran conocimiento y relación mental sobre su propio cuerpo y su expresión.
- **Lateralidad:** Es la que permite al niño desarrollar las nociones tanto izquierdas como derechas tomando como referencia a su propio cuerpo.
- **Equilibrio:** Es la integración sensorial, perceptiva y motriz basada en relación directa entre el entorno y el esquema corporal; logrando mantener una postura equilibrada.
- **Noción espacial:** Capacidad que tiene el niño para mantener la localización de su cuerpo en relación a los objetos que se encuentran en el espacio; combinando con la capacidad de tomar dichos objetos y posicionarlos según su propio criterio conforme la apreciación del tiempo.

- **Noción temporal:** Nociones que permiten crear conciencia de las actividades que se llevan a cabo mediante el movimiento que depende del orden y frecuencia con la que se efectúen. (36)

- **Motricidad:**

Motricidad gruesa

Esta es la encargada de los movimientos de locomoción por los que el ser humano atraviesa en el trascurso de su formación. Movimientos encargados de los músculos grandes del cuerpo.

Motricidad fina

Producción de movimientos voluntarios e involuntarios desde lo simple hasta lo complejo mediante la coordinación de todas las estructuras que participan, los músculos pequeños, por lo general de las manos. (37)

2.2.4 MOTRICIDAD FINA.

Berruelo (1990), menciona que el control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento y requieren inteligencia normal (de tal manera que se pueda planear y ejecutar una tarea), fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal. (38)

La motricidad fina es especial ya que requiere de mucha coordinación y precisión, se usa un término peculiar en cuanto a coordinación como lo es “coordinación visomotor”, que es la que requiere de los dedos y manos, conjuntamente con los ojos o visión para realizar actividades motrices finas. (39)

2.2.4.1 Evolución de la motricidad fina

- De 0 a 2 meses: Para iniciar está el **reflejo prensil** en las manos del recién nacido. Cuando se roza su palma, cerrará el puño siendo esto involuntario, el recién nacido no tendrá mucho control sobre sus manos. Alrededor de las ocho semanas el infante comenzará a descubrir y a jugar con sus manos, al inicio solamente descubrirá las sensaciones del tacto, pero después son capaces de involucrar la vista.

- De 2 a 4 meses: La coordinación ojo-mano comienza a desarrollarse, así empieza una etapa de práctica llamada 'ensayo y error', que sucede al ver los objetos y tratar de agarrarlos con las manos.
- De 4 a 5 meses: La mayoría de los bebés pueden agarrar a esta edad un objeto que esté a su alcance, mirando solamente el objeto y no sus manos se considera una base importante en el desarrollo de la motricidad fina.
- De 6 a 9 meses: A los **seis meses**, los bebés ya pueden sostener con facilidad un pequeño objeto durante un corto periodo de tiempo y muchos comienzan a golpear lo que tienen entre sus manos. Aunque su habilidad para sujetarlos sigue siendo torpe y habitualmente se les caen las cosas que sostienen, empiezan a tomarle gusto a agarrar objetos pequeños con sus manos y **lleárselos a la boca**.
- De 9 a 12 meses: Cuando el bebé se acerca a su primer año prefiere observar los objetos antes de agarrarlos con sus manos. Así, tocará el objeto con la mano entera, pero será capaz de empujarlo usando sólo su dedo índice.
- De 12 a 15 meses: En esta etapa, el bebé realizará uno de los logros motrices finos más significativos de su evolución, que consiste en aprender a hacer **las tenazas con las manos, usando los dedos** para pellizcar los objetos y para separar las piezas pequeñas de las grandes.
- De 1 a 3 años: Coincide con su capacidad de desplazamiento mediante el gateo y con sus **primeros pasos**. En esta etapa, los bebés desarrollan la capacidad de manipular objetos de manera más compleja, insertando piezas en juguetes de ensamblaje o de construcción (pueden hacer torres de hasta 6 cubos), manipulando las páginas de un libro, cerrando y abriendo cajones, usando juguetes de arrastre con cuerdas o cintas y empujando palancas.
- De 3 a 4 años: A esta edad, comienza en el colegio la **etapa de preescolar** y los niños se enfrentan al manejo de los cubiertos y deben aprender a atarse los cordones de los zapatos y a abrocharse los botones. A los tres años, su control sobre el lápiz es mayor y se demuestra al dibujar un círculo o a una persona, aunque sus trazos son aún muy simples. En clase, a los cuatro años, aprenderán a utilizar las tijeras, a copiar formas geométricas y letras, y a hacer objetos con plastilina de dos o tres partes.
- A los 5 años: Están preparados para cortar, pegar y trazar formas. Sus **dibujos** tienen trazos definidos y formas identificables. **(40) (41)**

2.2.4.2 Características de niños de 2-3 años.

Los niños de estas edades son ya independientes ya que pueden caminar, poseen una gran energía lo que lo lleva a querer explorar, experimentar y aprender de su entorno, aquí el niño o niña posee mejor coordinación de sus movimientos y desea realizar todo solo, si se cae vuelve a levantarse es lo normal; la mejor forma de expresión son sus movimientos corporales y gestos. (42)

- Adquiere nuevas habilidades para usar sus manos, manipula objetos pequeños con mayor destreza y coordinación.
- Manipula las hojas de libros, construye con piezas, tapa cajas o botellas con tapones.
- Las muñecas, los dedos y las palmas de sus manos perfeccionan el comer y beber por sí solo.
- Gracias a sus avances en la movilidad y hacer todo por el mismo crea autonomía.
- Ya empiezan a garabatear y copiar líneas.
- Mejor precisión viso-motora es decir coordinan los movimientos de sus manos con la visión para realizar actividades de precisión, como por ejemplo insertar, ensartar, sacar o introducir objetos de algún recipiente o caja. (43)

2.3.HIPÓTESIS O SUPUESTOS

¿La estimulación táctil se relaciona con el desarrollo motriz fino de los niños de 2-3 años en el CNH de la parroquia Juan Benigno Vela de la ciudad de Ambato?

2.3.1. Señalamiento de variables

- **Variable Independiente:** Estimulación Táctil
- **Variable Dependiente:** Desarrollo Motriz Fino
- **Término de Relación:** beneficiará

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 NIVEL Y TIPO DE INVESTIGACIÓN

Se determina que la presente investigación tiene un nivel descriptivo ya que se observa, describe, registra, interpreta, analiza y comprueba el impacto que produce la estimulación táctil en el desarrollo motriz fino de los niños de 2-3 años de edad; para lo cual se aplica el test TEPSI que permite evaluar el desarrollo motriz fino de los niños en estudio, por otra parte se identifica con un enfoque cuantitativo ya que mide y analiza de forma numérica y secuencial los datos obtenidos en la investigación los mismos que son los encargados de reflejar los resultados finales y así poderlos interpretar de la mejor manera en el proceso investigativo.

3.2 SELECCIÓN DEL ÁREA O ÁMBITO DE ESTUDIO

Delimitación espacial: Cantón Ambato, en el CNH de la parroquia Juan Benigno Vela.

Delimitación temporal: septiembre 2017 – febrero 2018.

3.3 POBLACIÓN

En cuanto a la población se cuenta con 18 niñas y niños en edades de 2-3 años con capacidades normales inscritos en el CNH de la parroquia Juan Benigno Vela.

NIÑOS: 12

NIÑAS: 6

3.3.1 Criterios de Inclusión

En la presente investigación se tomó en cuenta a niños con las siguientes características:

- Ambos sexos.
- Niñas/os de 2 años 0 meses 0 días a 3 años 11 meses 0 días
- Niños sin ninguna anomalía o capacidad especial.
- Niñas/os legalmente inscritos en el programa CNH.

3.3.2 Criterios de Exclusión

En la investigación se excluyó a niños y niñas con características como:

- Niñas/os menores de 2 años de edad.
- Niñas/os mayores de 3 años de edad.
- Niñas/os con anomalías o capacidades especiales.
- Niñas/os no inscriptor en el programa CNH.

3.3.3 Diseño muestral

En la presente investigación se trabajó con 18 niñas/os sin ninguna capacidad especial ni anomalía, inscritos al programa CNH de la parroquia Juan Benigno Vela.

3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

3.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE: Estimulación Táctil.

CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
La estimulación táctil es una herramienta de la Estimulación Temprana que trabaja en el sentido del tacto, mejora la percepción y propiocepción mediante los estímulos del medio ambiente, creando experiencias en el individuo, las cuales se vuelven parte de su aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tacto ➤ Percepción ➤ Propiocepción 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sensibilidad <ul style="list-style-type: none"> • Hiposensibilidad • Hipersensibilidad ➤ Receptar estímulos ➤ Almacenar información ➤ Usa lo aprendido ➤ Equilibrio ➤ Coordinación ➤ Movimiento 	<p>¿Las técnicas de estimulación táctil favorecen la adquisición de habilidades motrices finas?</p> <p>¿Las actividades de estimulación táctil perceptivas favorecen la adquisición de habilidades motrices finas?</p> <p>¿Las actividades de estimulación táctil propioceptivas favorecen la adquisición de habilidades motrices finas?</p>	Observación	Fichas de observación de actividades de Estimulación táctil.

Tabla I Variable Independiente: Estimulación Táctil

Elaborado por: Kassandra Chavarría

Año: 2017

3.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo motriz fino.

CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
El desarrollo motriz fino es la coordinación de los músculos pequeños de manos y dedos, los cuales facilitan el cumplimiento de los hitos según la edad del niño que van apareciendo según las leyes de desarrollo.	Hitos del desarrollo de 2-3 años. Leyes del desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construye torres de 8 cubos ➤ Sostiene un lápiz con la mano ➤ Pasa páginas de una en una ➤ Hace trazos sencillos <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ley céfalo-caudal ➤ Ley próximo-distal ➤ Ley de disociación 	<p>¿Los hitos del desarrollo pueden ser afectados en este rango de edad?</p> <p>¿La adquisición de destrezas va acorde a las leyes del desarrollo?</p>	Observación	Test de evaluación TEPSI.

Tabla 2 Variable Dependiente: Desarrollo motriz fino.

Elaborado por: Cassandra Chavarría

Año: 2017

3.5. DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN Y PROCEDIMIENTOS PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

En la presente investigación se han propuesto ciertos objetivos y para dar cumplimiento a los mismos se emplea instrumentos y técnicas que a continuación serán redactados:

➤ **Evaluar el desarrollo motriz fino de los niños de 2-3 años pertenecientes al programa CNH de la parroquia Juan Benigno Vela de la ciudad de Ambato, este objetivo se lleva a cabo con los siguientes pasos:**

- Obtener la autorización para tomar la información.
- Elaboración del instrumento: Test Tepsi
- Niveles de aplicación de 2 a 3 años
- Evaluar las áreas de: motricidad fina
- El consentimiento informado del representante de cada niño.
- El espacio físico en el que se realiza la evaluación debe ser lo más silencioso y aislado posible.
- Antes de iniciar la evaluación debe esperarse unos minutos para que el niño se adapte a la situación y al evaluador.
- Realizar una primera evaluación para levantar la línea bases acorde a la población de la investigación.
- El niño debe estar completamente sano.
- La aplicación de la evaluación tiene un tiempo límite que va de 35 a 40 minutos por niño.
- La puntuación que se asigna es de 1 si el niño realiza correctamente el ítem y 0 si no la realiza.
- El material que se utiliza es de acuerdo a los solicitado en el subtest a aplicar.
- Hacer una segunda evaluación de la población luego de cinco meses de haber recibido estimulación táctil.

- Organizar la información de las dos evaluaciones.
- Tabular los datos en Excel e interpretar los resultados.
- **Determinar las técnicas de estimulación táctil aplicadas en niños de 2-3 años; para el cumplimiento de este objetivo se realiza lo siguiente:**
 - Obtener la información necesaria.
 - Discernir aspectos fundamentales sobre las actividades táctiles.
- **Establecer una relación directa entre la estimulación táctil y la adquisición de habilidades motoras finas de niños de 2-3 años:**
 - **Aplicar las actividades táctiles en los niños de 2-3 años en cada sesión.**
 - **Hacer una segunda valoración de la población implica para la recreación de la línea base.**

3.6.ASPECTOS ÉTICOS

Para llevar a cabo esta investigación se debieron cumplir ciertos aspectos éticos que se describen a continuación:

- Para iniciar, es fundamental obtener la autorización del Coordinador zonal del MIES, para que autorice a la técnica encargada del CNH se nos facilite y apoye en la realización de la presente investigación, para lo cual se debe dar a conocer el tema, objetivos y población inmiscuida.
- Posteriormente, y antes de tener un primer acercamiento con los niños se debe contar con la respectiva autorización que estará respaldada en el consentimiento informado especificando tema, objetivos y detalles que se desea alcanzar la investigación, haciendo que de esta manera el representante legal del niño/a conozca de que se trata y al firmar el documento autorice a su hijo/a participe de la investigación.
- Esta investigación debe contar con la confidencialidad estricta de la información obtenida en las evaluaciones individuales aplicadas en este proyecto sin revelar la identidad de los participantes. Los resultados de las evaluaciones acorde a cada niño solo se revelarán al propietario del lugar de investigación quien será el responsable de compartir la información con los padres de familia. Importante mencionar que esta investigación no representa ningún tipo de riesgo para la población participante.
- Finalmente, el investigador debe mantener un trato respetuoso con los niños/os que participen en la investigación, basándose en los derechos que los respaldan demostrando responsabilidad y profesionalismo dentro del proyecto de investigación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS APLICADO EL TEST

“TEPSI”: PRIMERA TOMA

La población de estudio de forma global fue de 18 niñas/os en edades de 2-3 años.

NIÑOS	SEXO		EVALUACIÓN INICIAL		EVALUACIÓN FINAL	
	M	F	# ACIERTOS	CATEGORÍA	# ACIERTOS	CATEGORÍA
1	X		2	Normalidad	7	Normalidad
2		X	3	Normalidad	8	Normalidad
3	X		1	Riesgo	9	Normalidad
4	X		1	Riesgo	8	Normalidad
5	X		1	Riesgo	9	Normalidad
6	X		1	Riesgo	10	Normalidad
7	X		1	Riesgo	9	Normalidad
8	X		1	Riesgo	9	Normalidad
9		X	1	Riesgo	7	Normalidad
10	X		1	Riesgo	9	Normalidad
11		X	1	Riesgo	6	Normalidad
12	X		1	Riesgo	7	Normalidad
13		X	1	Riesgo	7	Normalidad
14	X		1	Riesgo	7	Normalidad
15		X	2	Normalidad	8	Normalidad
16	X		1	Riesgo	10	Normalidad
17	X		1	Riesgo	8	Normalidad
18		X	3	Normalidad	10	Normalidad

Tabla 3 Tabulación

Elaborada por: Kassandra Chavarría.

Año: 2018

<i>EVALUACIÓN INICIAL</i>		
<i>NORMALIDAD</i>	4	22%
<i>RIESGO</i>	14	78%
<i>RETRASO</i>	0	0%
TOTAL	18	100%

Tabla 4 *Evaluación Inicial*

Elaborado por: Kassandra Chavarría.

Año: 2018

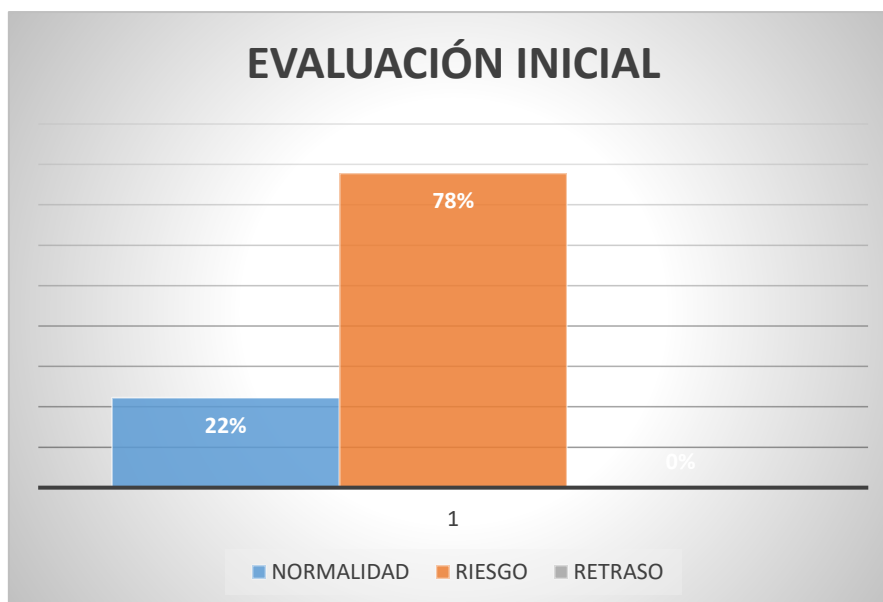


Gráfico 1. *Evaluación inicial*

Análisis e interpretación

En la tabla 4 se evidencia el número y el porcentaje en forma general que representa cada resultado obtenido en la evaluación inicial que han presentado los 18 pacientes al aplicar el test TEPSI. Por otro lado, en la tabla 3 se puede observar el número de aciertos que logró cada uno de los niños/as y el rango en el que se encuentra gracias a estos. Adicional encontramos el gráfico 1, mismo que permite identificar las respuestas obtenidas de los pacientes en porcentajes, así se detalla que el 22% se encontraba en un nivel de NORMALIDAD, 78% en RIESGO y también un 0% en RETRASO.

4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS APLICADO EL TEST “TEPSI”: SEGUNDA TOMA

<i>EVALUACIÓN FINAL</i>		
<i>NORMALIDAD</i>	18	100%
<i>RIESGO</i>	0	0%
<i>RETRASO</i>	0	0%
<i>TOTAL</i>	18	100%

Tabla 5. Evaluación final

Elaborado por: Kassandra Chavarría

Año: 2018



Gráfico 2. Evaluación final

Análisis e interpretación

En la tabla 5 se evidencia el número y el porcentaje en forma general que representa cada resultado obtenido en la evaluación final que han presentado los 18 pacientes al aplicar el test TEPSI. Por otro lado, en la tabla 3 se puede observar el número de aciertos que logró cada uno de los niños/as y el rango en el que se encuentra gracias a estos. Adicional encontramos el gráfico 2, mismo que permite identificar las respuestas obtenidas de los pacientes en porcentajes, así se detalla que el 100% de los niños se encuentran en el nivel de NORMALIDAD, un también 0% está en RIESGO y un 0% en RETRASO.

4.3 DETALLE DEL AVANCE DEL NIVEL DE DESARROLLO

RESULTADOS		
	EVALUACIÓN INICIAL	EVALUACIÓN FINAL
<i>NORMALIDAD</i>	22%	100%
<i>RIESGO</i>	78%	0%
<i>RETRASO</i>	0%	0%
<i>TOTAL</i>	100%	100%

Tabla 6 Resultados

Elaborado por: Kassandra Chavarría

Año: 2018

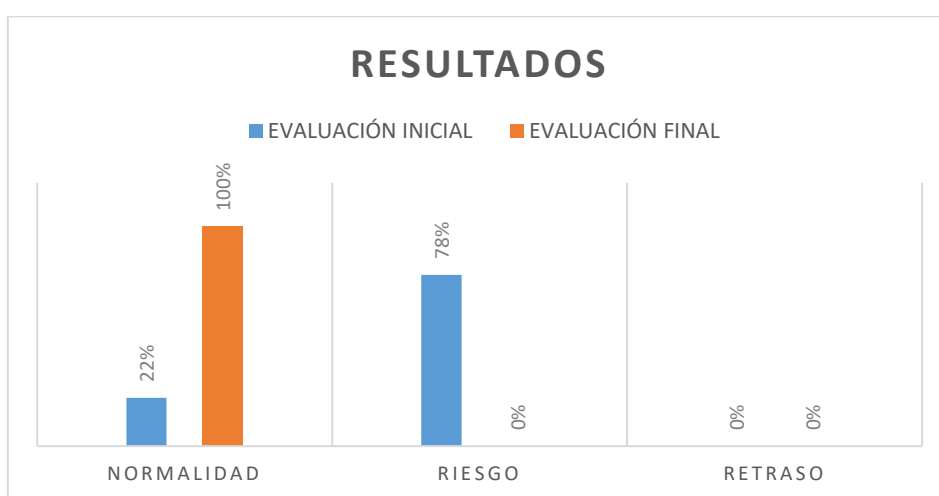


Gráfico 3. Comparación de resultados

Análisis e interpretación

En la tabla 6 se evidencia el número y el porcentaje en forma general que representa cada resultado obtenido en la evaluación inicial y final que han presentado los 18 pacientes al aplicar el test TEPSI. Por otro lado, en la tabla 3 se puede observar el número de aciertos que logró cada uno de los niños/as tanto en la evaluación inicial como final evidentemente se ven los avances. Adicional encontramos el gráfico 3 dónde se detallan los resultados de las dos evaluaciones realizadas. En la primera evaluación se encontró que el 22% de los niños se encuentran en NORMALIDAD mientras que en la segunda evaluación el porcentaje asciende al 100%, en el nivel de RIESGO en la primera evaluación tenemos el 78% de la población y en la segunda toma el 0% en el mismo rango, por último, en el porcentaje de RETRASO tanto en la primera evaluación como en la segunda se obtuvo un 0%.

COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

TStudent

Estadísticos de muestras relacionadas

		Media	N	Desviación típ.	Error típ. de la media
Par 1	Medición1	1,3333	18	,68599	,16169
	Medición2	8,2222	18	1,21537	,28647

Prueba de muestras relacionadas

	Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
				Inferior	Superior			
Par 1 Medición1 - Medición2	- 6,88889	1,32349	,31195	- 7,54705	- 6,23073	-22,083	17	,000

- Los participantes experimentaban un desplazamiento anterior significativamente menor antes del tratamiento ($M=1.33$, $SE=0,16$) que después del mismo ($M=8.22$, $SE=0.28$, $t(17)=-22.08$, $p<.05$).

Interpretación

La variable dependiente presenta cambios significativos entre las mediciones efectuadas antes y después del programa de estimulación táctil.

4.3 IDENTIFICACIÓN DE DIMENSIONES DE LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL.

OBJETIVO	ACTIVIDAD	PERCEPTIVA	PROPIOCEPTIVA
Favorecer la percepción táctil a través de diferentes texturas.	Sentados con el niño/a en una altura de acuerdo a su estatura; proporcionamos las texturas para que las manipule y experimente con cada una de estas.	X	
Identificar las texturas que crean dificultad al asimilarlas por el niño/a.	Proporcionar texturas al niño/a, desde las más suaves a las más rígidas; identificar las que le gustan y las que posee problemas al tocarlas.	X	
Mejorar la percepción táctil a través de espuma.	Le damos al niño/a agua en un recipiente y jabón líquido, realizamos espuma y hacemos que el niño la manipule.	X	
Mejorar la percepción táctil con masas.	Damos al niño/a un recipiente con agua y varios con otros con harina, maicena y tierra; trabajamos uno por uno haciendo que el niño los manipule y asimile los estímulos.	X	
Mejorar su percepción táctil con goma y algodón.	Proporcionamos al niño/a goma haciendo que se la coloque en sus manos las junte y juegue con esta, añadimos algodón y aplauda hasta que la goma de seque junto con el algodón, posteriormente el niño va a retirarlas con la pinza digital hasta dejar sus manos limpias.	X	
Fortalecer el agarre.	Brindamos al niño varios objetos de diversas texturas para que los agarre y manipule. Debe usar sus dos manos y agarrarlos con fuerza moderada y fuerte según las indicaciones de la técnica que dirige la actividad.	X	
Mejorar el agarre con pinza trípode.	Damos al niño/a en una bandeja granos grandes como fréjol, habas secas, entre otros y con la pinza trípode va a clasificar de cada tipo en los recipientes correspondientes.		X
Fortalecer el uso de la pinza digital.	Usando la pinza digital realizamos el rasgado con varios tipos de papel desde el más suave al más grueso.		X

Fortalecer el tono muscular a través del movimiento.	Realizar movimientos de las manos y los dedos acompañado de canciones antes y antes de finalizar cada sesión, ayudando a que no exista dolor al realizar las actividades y después de estas.	X
Mejorar el tono muscular por medio del masaje.	Junto a los padres o cuidadores del niño/a realizamos masajes en las manos y dedos de los niños, esta actividad puede ser al inicio o al final de la sesión, debe hacerse con aceite natural y de la forma en que se le indique la técnica.	X

Tabla 7 Dimensiones

Elaborado por: Kassandra Chavarría **Año:** 2017

DIMENSIONES DE LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL		
TIPO	ACIERTOS	PORCENTAJE
PERCEPTIVAS	7	70%
PROPIOCEPTIVAS	3	30%
TOTAL	10	100%

Tabla 8. Dimensiones de la Estimulación Táctil

Elaborado por: Kassandra Chavarría

Año: 2017

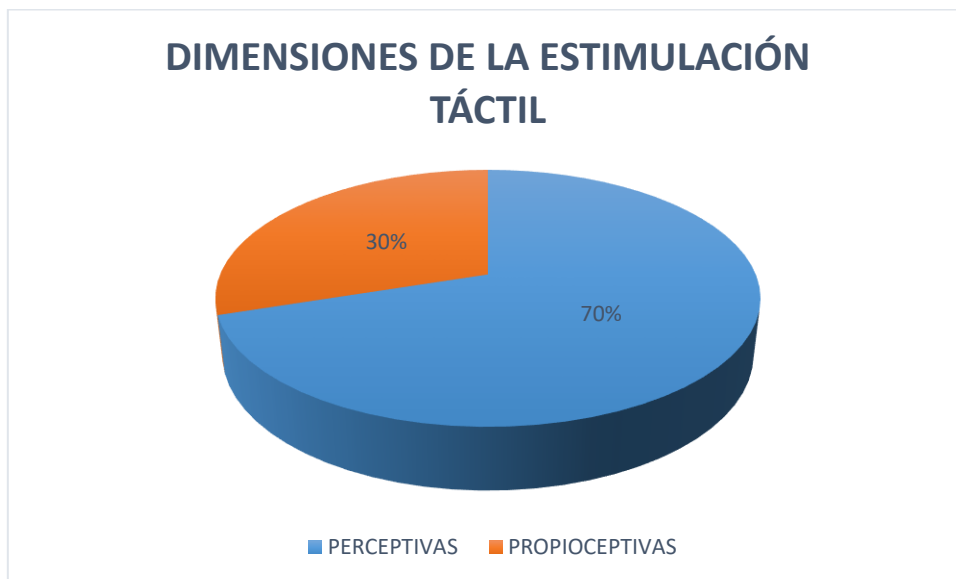


Gráfico 4. Dimensiones de la Estimulación Táctil

Elaborado por: Kassandra Chavarría

Año: 2017

Análisis e Interpretación

En la tabla 7 podemos visualizar de forma redactada las actividades que se realizaron con los niños participantes en el proceso investigativo y posteriormente se las ha clasificado en Perceptivas y Propioceptivas, en la tabla número 8 encontramos cuántas han sido de cada tipo y obtenemos como resultados que Propioceptivas existen 3, mientras que Perceptivas son 7, evidenciamos así el gráfico correspondiente al porcentaje de actividades las cuales son el 30% Propioceptivas y el otro 70% Perceptivas. Llegando a

la conclusión de que han existido de los dos tipos de dimensiones de la estimulación táctil, pero se ha trabajado más en la Percepción, quizá porque esta es más sencilla de aplicar en forma lúdica.

4.4 DISCUSIÓN

Estudios realizados han demostrado que la estimulación táctil es un proceso destinado a distinguir los estímulos del entorno por medio del sentido del tacto, transportarlos hasta el sistema nervioso central, lugar donde son procesados, almacenados y finalmente se genera la respuesta que se expondrá en el momento adecuado.

Así, se puede mencionar que los niños y niñas que no han recibido estimulación táctil son propensos a presentar problemas en su desarrollo motriz fino; mientras que los niños que recibieron este tipo de estimulación poseen un rango de desarrollo óptimo dentro de los estándares de desarrollo. Con lo anterior, nace la importancia de la estimulación táctil permitiendo un incremento de las habilidades y destrezas de los niños y que los ayudarán en su etapa escolar.

Según María Espinoza (2015), en su investigación sobre la “Atención motriz y sensorial para desarrollar la motricidad fina en los niños de 2 a 3 años de la sala nidito Colegio Cristo Rey” en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra en Bolivia, menciona que al aplicar un estímulo en cualquiera de los sentidos y más en el táctil garantiza una gran aportación en el desarrollo infantil de forma integral lo que lo ayudará en su etapa escolar, reduciendo la problemática en el ámbito educativo y desarrollo del infante. También menciona que esto aporta al desarrollo motor, psicológico y social de los niños mejorando la calidad de vida de los mismos, lo que hace que surja la necesidad de brindar ayuda eficaz en las dificultades motrices finas que existan, este artículo fue de ayuda para reiterar la importancia de la presente investigación pues por mi parte concuerdo con lo redactado por la autora y me uno a la mención de lo importante y me atrevo a decir lo indispensable que es proveer a los niños de una estimulación táctil adecuada basándose en las necesidades de cada niño, según sus características y capacidades, pues cada niño es diferente y con cada uno se debe trabar según se acople al medio que lo rodea y los estímulos que este le brinda. **(44)**

Según Falcón y Ferro (2009) en su investigación “Las experiencias táctiles obtenidas antes del período de aprendizaje formal fortalecen el aprendizaje posterior”. El trabajo de investigación se realizó en niños de 2 a 4 años ya que son edades previas a la etapa definida como aprendizaje formal. Menciona a su vez que lo ideal en las experiencias táctiles es que estas hayan sido gratificantes para el niño a modo de evitar rechazos en los procesos posteriores de aprendizaje. Algunas de estas experiencias están relacionadas con

el reconocimiento de cualidades opuestas de los objetos como por ejemplo arrugado-liso, frío-caliente, duro- blando, etc. Ya que todas éstas características las podemos encontrar en objetos tan cercanos como juguetes, tierra, agua, pasto, etc., o sea, en todo lo que nos rodea en nuestro entorno inmediato, incluso en nuestro propio cuerpo. Se hace necesario que se incentive la exploración de objetos tanto en la fase informal como formal de aprendizaje, ya que esto favorece la necesidad de conocimiento en el niño tanto como en el desarrollo de su creatividad. Lo cual incentiva en continuo conocimiento del mundo que nos rodea. Los movimientos realizados por la mano mientras exploramos los objetos varían según el tipo de información del objeto que queremos extraer. Existiendo así los movimientos estereotipados que se utilizan cuando se desea extraer información acerca de determinada característica de un objeto; ejemplo volumen, forma precisa, dureza, temperatura, etc.(44)

Por lo tanto, se puede demostrar que esta investigación comparte información verídica y fiable con otras investigaciones que se han llevado a cabo tanto dentro como fuera del país, haciendo hincapié en la importancia que tiene la estimulación táctil en el desarrollo motor grueso de los niños. También el trabajo investigativo concuerda con los enormes beneficios que puede brindar la estimulación táctil a los niños, desde ahí comienzan las experiencias nuevas y de aprendizaje para estos, a quienes a futuro se les está brindando un excelente desarrollo y no sólo motriz fino sino integral, es decir de todas sus áreas de desarrollo y crecimiento.

4.5 CONCLUSIONES

Al finalizar el proyecto investigativo sobre la estimulación táctil en el desarrollo motriz fino de niños de 2-3 años del CHN de la parroquia Juan Benigno Vela de la ciudad de Ambato, he podido llegar a las siguientes conclusiones:

- Se puede concluir que al evaluar el desarrollo motriz fino de los niños de 2-3 años del CNH de la parroquia Juan Benigno Vela empleando el Test TEPSI fue posible levantar una línea base de la condición en que se encontraban los niños y desde allí empezar el trabajo correspondiente con las actividades de estimulación táctil.
- A su vez se pudo identificar las dimensiones de la estimulación táctil que benefician el desarrollo motriz fino de niños de 2-3 años quienes fueron parte en el proyecto investigativo y gracias a este proceso mejorando sus habilidades motrices finas como preparación a su etapa escolar.
- Finalmente vale recalcar que gracias a las dos aplicaciones del test TEPSI en el postest y retest en conjunto con las dimensiones de estimulación táctil se pudo demostrar la relación positiva que existe entre la estimulación táctil y la adquisición de habilidades motrices finas en los niños de 2-3 años.

4.6 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFÍA:

1. Antoranz E. Desarrollo cognitivo y motor. Primera edición ed. Barcelona: Editex; 2010. ⁽⁴⁵⁾
2. Atención FEdAdPd. Libro Blanco de la Atención Temprana. 2005th ed. Artegraf SA, editor. Madrid: Centro Español de Documentación; 2005. ⁽¹⁴⁾
3. Batalla A. Habilidades Motrices. Primera edición ed. Publicaciones I, editor. Barcelona - España: INDE; 2010. ⁽¹⁹⁾
4. Batllori Jorge EV. Juegos para la estimulación adecuada. Tomo: primer año ed. Parramón: Editorial Parramón; 2009. ⁽⁴⁹⁾
5. Bayona GH. Psicopatología básica. cuarta edición ed. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.; 2006. ⁽³⁶⁾
6. Costallat D. Manual de Psicomotricidad. Primera ed. Buenos Aires.: Losada; 2007. ⁽⁶⁶⁾
7. Cuerda Cdl. Neurorehabilitación. Primera Edición ed. Madrid: Panamericana S.A; 2012. ⁽²⁰⁾
8. Espinoza J. Guía Esencial de Rehabilitación Infantil. Primera edición ed. Madrid: Panamericana S.S; 2010. ⁽⁵⁸⁾
9. García R. Rehabilitación Infantil. Primera Edición ed. Madrid: Panamericana S.A; 2012. ⁽⁶²⁾
10. María Teresa Arango EIdOMEL. Estimulación Temprana. sexta edicion ed. Mesa A, editor. Bogota-Colombia: Edicion Gamma S.A; 2012. ⁽¹⁷⁾
11. Natalio F. Neurología Pediátrica. Tercera edición ed. Buenos Aires-Argentina: Panamericana S.A; 2007. ⁽³⁹⁾
12. Perú Mded. XIV Seminario Nacional de Programas de Atención no Escolarizada de Educación Inicial “El. segunda ed. Peru , editor. La libertad: Direccion de educacion inicial; 2011. ⁽⁶⁷⁾
13. Rodríguez S. Estimulación y Evaluación Del Desarrollo Psicomotor del Niño. 1st ed. Estados Unidos: LULU; 2004. ⁽¹²⁾

14. Rodríguez Y. Una introducción a la Psicología. primera ed. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello; 2006. ⁽⁴⁰⁾

LINKOGRAFÍA

1. ALBALAT C. Quaderns net. [Online].; 2002 [cited 2018 Febrero 18. Available from: http://mail.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_809/a_10925/10925.html.
2. Angeles. DEPSICOLOGIA.COM. [Online].; 2017 [cited 2017 noviembre 25. Available from: <https://depsicologia.com/la-teoria-del-desarrollo-psicosocial-de-erikson/>.
3. Antoranz E. Desarrollo cognitivo y motor. Primera edición ed. Barcelona: EDITEX; 2010.
4. Atención FEdAdPd. LIBRO BLANCO DE LA ATENCIÓN TEMPRANA. 2005th ed. ARTEGRAF SA, editor. Madrid: Centro Español de Documentación; 2005.
5. Arias Granja Rosa Matilde. Tesis Universidad Central del Ecuador. [Online].; 2013 [cited 2017 9 18. Available from: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2003/1/T-UCE-0010-313.pdf>.
6. Bayona GH. Psicopatología básica. cuarta edición ed. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.; (2006).
7. Bernarda Sisalima MV. dspace.ucuenca. [Online].; 2013 [cited 2017 octubre 30. Available from: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3402/1/Tesis.pdf>.
8. Caamaño R. Diversidad Inclusiva IG&RO. [Online].; 2017 [cited 2018 Enero 12. Available from: <https://www.diversidadinclusiva.com/antecedentes-historicos-de-la-estimulacion-temprana/>.
9. Caicedo. Desarrollo Infantil. [Online].; 2016 [cited 2018 Febrero 18. Available from: <http://www.desarrolloinfantil.net/desarrollo-psicologico/estimulacion-tactil-en-bebes-consejos-practicos-para-padres>.

10. Calderón. NEURO PERWIKIA. [Online].; 2017 [cited 2018 Febrero 19. Available from: <http://www.neuropedwikia.es/content/leyes-generales-del-desarrollo-psicomotor-en-la-infancia>.
11. CORIAT LF. F.E.P.I. [Online].; 2017 [cited 2017 octubre 29. Available from: <http://www.lydiacoriat.com.ar/libro/p0202.html>.
12. Carranza. SCRIBD. [Online].; 2012 [cited 2018 Enero 30. Available from: <https://es.scribd.com/doc/136987979/Estimulacion-Temprana-Monografia>.
13. Chavez A. Psicomotricidad en los niños. [Online].; 2013 [cited 2017 noviembre 25. Available from: <http://psicomotricidadeln.blogspot.com/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.html>.
14. D FHycG. MedlinePlus. [Online].; 2012 [cited 2018 Febrero 19. Available from: <https://medlineplus.gov/spanish/ency/article/002364.htm>.
15. ESPINOZA ITURRI MI. UCEBOL. [Online].; 2012 [cited 2018 1 20. Available from: http://www.revistasbolivianas.org.bo/pdf/ucs/n10/n10_a02.pdf.
16. Franco. Anilema. [Online].; 2005 [cited 2017 Diciembre 25. Available from: <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/531/1/VELASQUEZ%20BENITEZ%20BRENDA%20TATIANA.pdf>.
17. García. Calameo. [Online].; 2007 [cited 2018 Febrero 17. Available from: <http://es.calameo.com/read/004601214ecf0aec18ff9>.
18. García M. Eumend.net. [Online].; 2009 [cited 2018 Febrero 16. Available from: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2010a/663/Fundamentacion%20Teorica%20de%20la%20Estimulacion%20Temprana.htm>.
19. García. Tesis UCE. [Online].; 2012 [cited 2017 Diciembre 24. Available from: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2003/1/T-UCE-0010-313.pdf>.
20. Gómez Ly. Reporitorio Unemi. [Online].; 2011 [cited 2018 Febrero 15. Available from: <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1388/3/T%C3%89CNICAS%20METODOL%C3%93GICAS%20EN%20LA%20EJERCITACI%C3%93N%20Y%20DESARROLLO%20DE%20LA%20MOTRICIDAD%20FINA.pdf>.
21. Gómez. Monografías.com. [Online].; 2015 [cited 2018 Febrero 18. Available from: <http://www.monografias.com/trabajos104/desarrollo-habilidades-motrices-ninos/desarrollo-habilidades-motrices-ninos.shtml>.

22. Grimaldo. Prezi. [Online].; 2015 [cited 2018 Febrero 18. Available from: <https://prezi.com/wfbnmzeviyjd/tecnicas-para-el-desarrollo-de-la-motricidad/>.
23. Hernández. Guía de Estimulación temprana y sus técnicas. [Online].; 2001 [cited 2017 Diciembre 26. Available from: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Hernández.pdf>.
24. J. P. SCRIBD-Investigación Descriptiva. [Online].; 2016 [cited 2017 noviembre 16. Available from: http://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/agonzale/2007/AT/Articulos/17_Valoracion_del_Desarrollo_Psicomotor.pdf.
25. Lcda. Brenda Tatiana Velásquez Benítez. tesis. [Online].; 2015 [cited 2017 septiembre 20. Available from: <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/531/1/VELASQUEZ%20BENITEZ%20BRENDA%20TATIANA.pdf>.
26. Lorena Agudelo Gómez, Laura Alejandra Pulgarín Posada, Catalina Tabares Gil. Revista Fuentes. [Online].; 2017 [cited 2017 12 14. Available from: <https://revistascientificas.us.es/index.php/fuentes/article/view/3011>.
27. Llugcha L. repositorio.uta. [Online].; 2015 [cited 2017 octubre 23. Available from: <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12607/1/Llugcha%20Quilligana%20Lucia%20Lorena%20.pdf>.
28. Marquéz Ny. Tesis Carabobo. [Online].; 2013 [cited 2017 Diciembre 23. Available from: <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/2929/10112.pdf?sequence=4>.
29. Ortíz S. ebm. [Online].; 2012 [cited 2018 Febrero 18. Available from: <http://www.enbuenasmanos.com/estimulacion-tactil-en-los-bebes>.
30. PAREDES. EMOWE. [Online].; 2014 [cited 2018 Febrero 19. Available from: <https://emowe.com/psicomotricidad/>.
31. Pizarro BK. Universidad de Cuenca. [Online].; 2013 [cited 2017 11 11. Available from: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3402/1/Tesis.pdf>.
32. Pozo. eneso. [Online].; 2016 [cited 2018 Febrero 18. Available from: <http://www.eneso.es/blog/la-estimulacion-sensorial/>.
33. P R. LEYES DE MADURACIÓN DEL DESARROLLO MOTOR. [Online].; 2010 [cited 2017 Diciembre 22. Available from: https://desarrollomotorinfantilblog.wordpress.com/leyes_de_maduracion_del_desarrollo_motor/.

34. Rathelot JA SP. Psychology Today. [Online].; 2009 [cited 2018 Febrero 19. Available from: <https://www.psychologytoday.com/blog/brain-sense/200911/handwriting-and-fine-motor-skills-new-insights-autism>.
35. Regader B. Psicología y mente. [Online].; 2014 [cited 2018 Febrero 18. Available from: <https://psicologiamente.net/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget>.
36. Rivas DV. Kindernit. [Online].; 2005 [cited 2018 Febrero 5. Available from: <http://www.kindernit.com/es/c1/edu-teorias-desarrollo/historia-estimulacion-temprana/?f=u>.
37. Rico. SlideShare. [Online].; 2012 [cited 2017 Diciembre 25. Available from: <https://es.slideshare.net/jorgechavezdelprado/tesis-desarrollo-de-motricidad-final>.
38. Rodríguez L. PsicoVida. [Online].; 2014 [cited 2018 Febrero 18. Available from: <http://www.psico-vida.com/2014/11/motricidad-psicomotricidad-fina-y-gruesa/>.
39. Serrano. Libro Blanco AT. [Online].; 2005 [cited 2018 Febrero 15. Available from: <https://es.slideshare.net/isabeljuradoruiz/libro-blanco-de-la-atencin-temprana>.
40. Silva. TITLE Description. [Online].; 2013 [cited 2017 Febrero 18. Available from: <http://actividadesinfantil.com/archives/9550>.
41. Socorro J. La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar. Segunda ed. Madrid: UNION; 2010.
42. Vargas. Guia Infantil. [Online].; 2013 [cited 2018 Febrero 19. Available from: <https://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/index.htm>.
43. Vega W. SlideShare. [Online].; 2013 [cited 2018 Enero 14. Available from: <https://es.slideshare.net/wilsonvega/2-historia-y-definiciones-de-la-estimulacion-temprana>.
44. Vela. SlideShare. [Online].; 2015 [cited 2018 Febrero 19. Available from: <https://es.slideshare.net/paovz/areas-de-la-psicomotricidad>.
45. Vilma M. Guia Infantil. [Online].; 2012 [cited 2018 Febrero 19. Available from: <https://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/beneficios.htm>.
46. Zhunio M. Repositorio de la Universidad de Cuenca. [Online].; 2014 [cited 2018 Enero 07. Available from: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/22532/1/Tesis.pdf>.

CITAS BIBLIOGRÁFICAS – BASES DE DATOS UTA

1. E-LIBRO: Ovejero, M. (Diciembre de 2013). E-libro. Desarrollo cognitivo y motor.
Obtenido <http://site.ebrary.com/lib/utasp/docDetail.action?docID=10820374&p00=desarrollo%20cognitivo>.⁽¹⁷⁾
2. EBRARY: Camejo Llunch R. Ebrary. [Online].; 2015 [cited 2017 Octubre 15. Available from: <http://site.ebrary.com/lib/utasp/reader.action?docID=11148522&ppg=2>.⁽³⁸⁾
3. PROQUEST: Barbero, González, Mohíno. Arteterapia, Parálisis Cerebral y Resiliencia/Art therapy, Cerebral palsy and Resilience. ProQuest. 2007 Abril; II(3).⁽³²⁾
4. PROQUEST. Granda Revilla J. La nanotecnología puede ser útil en parálisis cerebral. ProQuest. 2012 Mayo; I(2).⁽³³⁾
5. PROQUEST: Triana AN, Avila L, Malagón A. Proquest. [Online].; 2010 [cited 2017 Octubre 15. Available from: <https://search.proquest.com/docview/865359464/A44ADE368D7C4759PQ/3?accountid=36765>.⁽⁷⁾

ANEXOS

ANEXO N° 1

AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR LA INVESTIGACIÓN.



Ambato, 3 de noviembre 2017

Yo, Licenciada Jessica Belén Ulloa Vera, en calidad de en técnica encargada del CNH de la Parroquia Juan Benigno Vela del cantón Ambato **AUTORIZO** a la Srta. Verónica Kassandra Chavarría Zambrano estudiante de la Universidad Técnica de Ambato, realice en esta entidad el **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**, con el tema: **"LA ESTIMULACIÓN TÁCTIL EN EL DESARROLLO MOTRIZ FINO DE LOS NIÑOS DE 2-3 AÑOS EN EL CNH DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA DE LA CIUDAD DE AMBATO"**.

Atentamente



Lic. Belén Ulloa

Técnica encargada del CNH Juan Benigno Vela.

ANEXO N°2

CONSENTIMIENTO INFORMADO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

CARRERA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Formulario Consentimiento Informado

Título de la investigación: “La Estimulación Táctil en el Desarrollo Motriz Fino de los niños de 2-3 años en el CNH de la parroquia Juan Benigno Vela de la ciudad de Ambato”

Organización del investigador: MIES Ambato CNH Parroquia Juan Benigno Vela.

Nombre del investigador principal: Verónica Kassandra Chavarría Zambrano.

Datos de localización del investigador principal: 032822244 – 0998880054

veronicachavarría93@gmail.com

Co-investigadores:

DESCRIPCIÓN DEL ESTUDIO

Introducción

Este formulario incluye un resumen del propósito de este estudio. Usted puede hacer todas las preguntas que quiera para entender claramente su participación y despejar sus dudas. Para participar puede tomarse el tiempo que necesite para consultar con su familia y/o amigos si desea participar o no. Usted ha sido invitado a participar en una investigación sobre la influencia que tiene la estimulación táctil en el desarrollo motriz fino de los niños, mejorar sus habilidades y capacidades de aprendizaje por medio de el tacto con el uso de texturas diferentes y así mejorar sus movimientos de manos y coordinación visomotora, porque es de vital importancia que sus niños se incluyan en técnicas que brinda la estimulación temprana para así asegurarle un mejor futuro en su desarrollo y crecimiento.

Propósito del estudio

El estudio se realizará con 18 niños, quienes están inscritos en el CNH de la Parroquia Juan Benigno Vela y asisten semanalmente a las sesiones de Estimulación Temprana junto con sus padres, el afán de esta investigación es mostrar una mejora en las habilidades motrices finas de la población escogida, quienes acorde al plan de trabajo basado en la Estimulación Táctil nos mostrarán que resultados obtendremos.

Descripción de los procedimientos

Este proceso durará cinco meses, iniciando con una evaluación inicial para saber el nivel en el que se encuentran los niños, se trabajará semanalmente con los niños en presencia de una persona adulta quien es el responsable del mismo, realizarán actividades basadas en la estimulación táctil, al final del tiempo establecido serán sometidos a una evaluación final, la cual nos permitirá comparar y conocer si es de utilidad la estimulación táctil en el desarrollo motriz fino de nuestros niños.

Riesgos y beneficios

Uno de los peores riesgos que podría presentarse es que el niño no avance en el proceso, pero yo como responsable de la investigación junto con la técnica encargada del CNH minimizaremos los riesgos con estrategias dinámicas y acorde al niño.

En cuanto a los beneficios que tenemos para los niños son varios pues su desarrollo mejorará de forma global, es decir en todas sus habilidades y estará preparado para su futura etapa escolar, así como la seguridad de los padres ante sus hijos con excelente potencial en su desarrollo.

Confidencialidad de los datos

Para nosotros es importante mantener su privacidad, por lo cual aplicaremos las medidas necesarias para que nadie conozca su identidad ni tenga acceso a sus datos personales:

- 1) La información que nos proporcione se identificará con un código que reemplazará su nombre y se guardará en un lugar seguro donde solo el investigador y personal autorizado tendrán acceso.
- 2) Si se toman muestras de su persona estas muestras serán utilizadas solo para esta investigación y destruidas tan pronto termine el estudio.

- 3) Su nombre no será mencionado en los reportes o publicaciones.
- 4) El Comité de Bioética de la UTA podrá tener acceso a sus datos en caso de que surgieran problemas en cuanto a la seguridad y confidencialidad de la información o de la ética en el estudio.

Derechos y opciones del participante

Usted puede decidir no participar y si decide no hacerlo sólo debe decírselo al investigador o a la persona que le explica este documento. Además, aunque decida participar puede retirarse del estudio cuando lo desee, sin que ello afecte los beneficios de los que goza en este momento. Usted no recibirá ningún pago ni tendrá que pagar absolutamente nada por participar en este estudio.

Información de contacto

Si usted tiene alguna pregunta sobre el estudio por favor llame al siguiente teléfono 0998880054 que pertenece a Verónica Kassandra Chavarría Zambrano, o envíe un correo electrónico a veronicachavarría93@gmail.com

Consentimiento informado

Comprendo mi participación en este estudio. Me han explicado los riesgos y beneficios de participar en un lenguaje claro y sencillo. Todas mis preguntas fueron contestadas. Me permitieron contar con tiempo suficiente para tomar la decisión de participar y me entregaron una copia de este formulario de consentimiento informado. Acepto voluntariamente participar en esta investigación.

Firma del participante

Fecha

Verónica Kassandra Chavarría Zambrano

Firma del investigador

Fecha

ANEXO N°3

TEST TEPSI

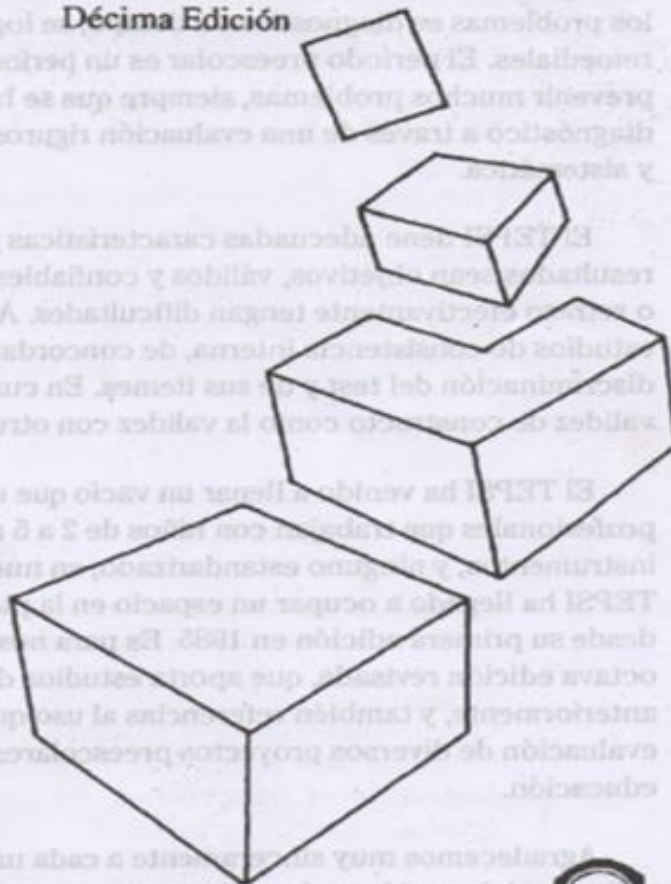
Aprendizaje

Tepsi

TEST DE DESARROLLO
PSICOMOTOR 2-5 AÑOS

Isabel Margarita Haeussler P. de A.
Teresa Marchant O.

Décima Edición



EDICIONES
UNIVERSIDAD
CATOLICA
DE CHILE

TEPSI

Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años

Isabel Margarita Haeussler P. de A. Teresa Marchant O.

Décima Edición.

Este Test fue elaborado en Chile, está destinado a niños de 2, 0 meses, 0 días hasta los 5 años, 0 meses, 0 días de edad con capacidades normales para evaluar su desarrollo en tres áreas que toma en cuenta, estas son: Motricidad, Coordinación y Lenguaje, detectando de forma gruesa riesgos o retrasos.

TEPSI consiste de 52 ítems divididos en los tres subtests de la siguiente manera:

El Subtest Motricidad cuenta con 12 ítems que miden movimiento y control del cuerpo de forma breve o larga, en secuencias de acciones y el equilibrio.

El Subtest Coordinación con 16 ítems que mide la motricidad fina y respuestas grafomotrices en varias situaciones incidiendo en el control y la coordinación de movimientos finos cuando se manipula objetos y también factores perceptivos y representacionales.

El Subtest Lenguaje que cuenta 24 ítems midiendo el lenguaje expresivo y comprensivo, tomando en cuenta la capacidad de comprender y ejecutar órdenes, manejo de conceptos básico, vocabulario, capacidad en describir y hablar.

Todos los ítems se califican con éxito o fracaso basándose en los criterios de calificación. La duración de la aplicación es de 30 y 40 minutos usando la técnica de observación y registro de la conducta que presenta el infante frente a las situaciones planteadas por el evaluador. El material que se requiere para la aplicación del test es: una batería de prueba, un manual de administración y un protocolo u hoja de registro. La batería de prueba incluye todos los materiales necesarios para la aplicación del Test, en el manual de administración se redactan las instrucciones de cómo administrar cada ítem y por último el protocolo u hoja de registro contiene los datos personales de los niños y sus padres, resumen de los resultados alcanzados por el niño en los subtests y en el test tanto en calificación cuantitativa como gráfica.

Debo resaltar que como mi proyecto investigativo se basa en la medición de avances en el desarrollo motriz fino se evaluará el subtest de coordinación de Tepsi lo cual nos ayudará a evidenciar los resultados con respecto al área.

A continuación, redactaré los ítems aplicados en el subtest de coordinación y su criterio de evaluación.

I. SUBTEST COORDINACION

- 1 C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMAR (Dos vasos)
- 2 C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
- 3 C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
- 4 C DESABOTONA (Estuche)
- 5 C ABOTONA (Estuche)
- 6 C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
- 7 C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)
- 8 C COPIA UNA LINEA RECTA (Lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
- 9 C COPIA UN CIRCULO (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
- 10 C COPIA UNA CRUZ (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
- 11 C COPIA UN TRIANGULO (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
- 12 C COPIA UN CUADRADO (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
- 13 C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 14 C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 15 C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 16 C ORDENA POR TAMAÑO (Tablero; barritas)
- TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB



I SUBTEST COORDINACIÓN

Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años: TEPSI

No	Ítem	Ubicación	Administración	Material	Criterio de Aprobación
1C	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar.	Examinador y niño de pie frente a la mesa.	El examinador coloca los dos vasos sobre la mesa. Luego señalando el vaso lleno con agua (hasta un dedo del borde) dice: “Cambia el agua al otro vaso tratando de no botar nada”. El examinador debe incentivar al niño a coger los vasos para realizar la tarea.	Dos vasos, uno vacío y el otro lleno de agua.	1: Si el niño traslada el agua al vaso vacío sin derramar.
2C	Construye un puente con tres cubos con modelo presente.	Examinador y niño sentados junto a la mesa.	El examinador construye un puente con tres cubos dejando una abertura entre los dos de base: Dejando el modelo a la vista, dice al niño “Haz un puente igual a éste”.	Seis cubos.	1: Si el niño construye un puente dejando una abertura entre los dos cubos de base.

3C	Construye una torre de 8 o más cubos.	Misma que en el ítem 2C.	El examinador pone los cubos sobre la mesa y hace una torre de nueve cubos. Desarma la torre y dice al niño: “Haz una torre tú”. El examinador debe registrar la cantidad de cubos que el niño coloca en su torre. Se puede repetir una vez.	Doce cubos.	1: Si el niño forma una torre de 8 o más cubos.
4C	Desabotona.	Misma que en 2C.	El examinador muestra al niño el estuche abotonado y le dice: “Mira lo que voy hacer” y desabotona los dos botones del estuche. Luego los vuelve a abotonar y pasa el estuche al niño diciéndole: “Ahora hazlo tú”.	Estuche con dos botones.	1: Si el niño desabotona los dos botones del estuche.
5C	Abotona.	Misma que en 2C.	El examinador muestra al niño el estuche desabotonado y dice: “Mira lo que voy hacer” y abotona los dos botones del estuche. Pasándole el estuche desabotonado le dice: “Ciérralo tú”.	Estuche con dos botones.	1: Si el niño abotona los dos botones del estuche.
6C	Enhebra una aguja.	Examinador y el niño de pie, uno frente al otro.	El examinador enhebra la aguja frente al niño en un sólo movimiento. La mano que sujeta la aguja debe estar fija y la que sujeta el hilo debe moverse hacia el orificio de la aguja. Luego de retirar el hilo le pasa al niño la aguja en una	<ul style="list-style-type: none"> - Aguja de lana. - Hilo de volantín. 	1: Si el niño enhebra la aguja.

			mano y enseguida el hilo en la otra diciéndole: “Ahora hazlo tú”. Se permite 3 intentos.		
7C	Desata cordones.	Examinador y niño sentados junto a la mesa.	El examinador muestra al niño el cartón o tablero perforado con el cordón pasado y amarrado con “rosa” (como en un zapato), y lo desata. Luego de hacer la rosa pasa el tablero al niño y le dice “Desamárralo tú”.	Tablero con objetillos y cordón.	1: Si el niño desata la amarra (“rosa”).
8C	Copia una línea recta.	Examinador y niños sentados junto a la mesa.	El examinador presenta la lámina 1 al niño y pasándole el lápiz y el reverso de la hoja de registro para que dibuje, le dice: “Haz una raya igual a ésta”.	<ul style="list-style-type: none"> - Lámina 1 - Lápiz sin goma. - Reverso hoja de registro. 	1: Si el niño dibuja una línea recta vertical u horizontal. Debe hacer una impresión general de línea recta aceptándose pequeñas curvaturas. La longitud mínima de la línea debe ser de 2cm. Ver modelos de corrección (Anexos).

9C	Copia un círculo.	Misma que 8C	El examinador muestra la lámina 2 al niño y pasándole el lápiz y el reverso de la hoja de registro para que dibuje, le dice: “Dibuja un círculo (pelota, redondela) igual”.	<ul style="list-style-type: none"> - Lámina 2 - Lápiz sin goma - Reverso hoja de registro. 	1: Si el niño dibuja un círculo producto de un solo movimiento y no de movimientos circulares continuos. El círculo debe estar cerrado o presentar una apertura máxima de 3mm. No se aceptan óvalos sino formas fundamentalmente circulares. Ver modelos de corrección (Anexos)
10C	Copia una cruz.	Misma que en 8C	El examinador presenta la lámina 3 al niño y pasándole el lápiz y el reverso de la hoja de registro para que dibuje, le dice: “Dibuja una cruz igual a ésta”.	<ul style="list-style-type: none"> - Lamina 3 - Lápiz sin goma - Reverso hoja de registro. 	1: Si el niño dibuja dos líneas fundamentalmente rectas que se intercepten. Lo central es la intersección en los extremos de una de las dos líneas. Las rotaciones

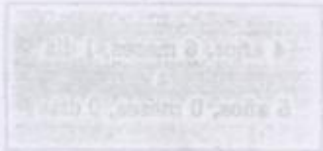
					no se consideran. Ver modelos de corrección (Anexo)
11C	Copia un triángulo.	Misma que en 8C.	El examinador presenta la lámina 4 al niño y pasándole el lápiz y el reverso de la hoja de registro para que dibuje, le dice: “Dibuja uno igual a éste”.	<ul style="list-style-type: none"> - Lamina 4 - Lápiz sin goma - Reverso hoja de registro. 	1: Si el niño dibuja un triángulo que tenga tres ángulos claros, cerrados, con líneas fundamentalmente rectas. Las líneas de los lados no deben prolongarse más de 0.5cm. fuera del ángulo. Ver modelos de corrección (Anexos)
12C	Copia un cuadrado.	Misma que en 8C.	El examinador presenta la lámina 5 al niño y pasándole el lápiz y el reverso de la hoja de registro para que dibuje, le dice: “Dibuja uno igual”.	<ul style="list-style-type: none"> - Lamina 5 - Lápiz sin goma - Reverso hoja de registro. 	1: Si el niño dibuja un cuadrado con cuatro ángulos rectos. Los ángulos deben ser aproximadamente rectos, no redondos, ni

					<p>puntudos. Las líneas deben ser fundamentalmente rectas y no deben prolongarse más de 0.5cm. fuera del ángulo. Sólo se acepta un rectángulo si el largo de este no excede el doble el doble del ancho del mismo. Ver modelos de corrección (Anexo)</p>
13C	Dibuja 9 o más partes de una figura humana.	El examinador y el niño sentados junto a la mesa.	El examinador entrega el lápiz y el papel al niño y le dice: “Dibuja un niño”. Nota: Se efectúa una sola administración para los ítems.	<ul style="list-style-type: none"> - Lápiz - Reverso hoja de registro. 	<p>1: Si el niño dibuja una figura humana con más de 9 partes del cuerpo. (Ej.: cabeza, tronco, piernas, brazos, ojos, nariz, boca, orejas, cuello, manos, dedos y pies...). Las partes dobles del cuerpo</p>

					(manos, ojos) se evalúan como una parte y no como dos.
14C	Dibuja 6 o más partes de una figura humana.	Misma que en 13C.	Mismo que en 13C.	Mismo que en 13C.	1: Si el niño dibuja 6,7 u 8 partes de una figura humana. Nota: Si el niño aprueba el ítem 13C, dar por aprobado este ítem.
15C	Dibuja 3 o más partes de una figura humana.	Misma que en 13C.	Mismo que en 13C.	Mismo que en 13C.	1: Si el niño dibuja 3,4 o 5 partes de una figura humana. Nota: Si el niño aprueba el ítem 13C o 14C, dar por aprobado este ítem.

16C	Ordena por tamaño.	El examinador y el niño sentados junto a la mesa.	El examinador con una mano toma las tres barritas sueltas, con la otra presenta el tablero al niño y le dice: “Mira, estas barritas están ordenadas de más grande a más chica”. Enseguida entregándole las 3 barritas sueltas le dice:” ¿Dónde ponemos éstas otras barritas para que queden ordenadas?”. El examinador debe dibujar en la hoja de registro la forma en que el niño colocó las barritas.	<ul style="list-style-type: none"> - Tablero con 4 barritas pegadas. - Tres barritas sueltas. 	1: Si el niño ordena las barritas por tamaño insertándolas por tamaño insertándolas en los huecos previstos en el tablero o bien las coloca en orden de tamaño sobre las barras del tablero.
-----	--------------------	---	---	---	--

Extraído de: Manual de administración test TEPSI.



2 años, 0 meses, 0 días
 a
 2 años, 6 meses, 0 días

TABLA DE CONVERSION DE PUNTAJES BRUTOS A PUNTAJES A ESCALA (PUNTAJES T)

Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años: TEPSI

SUBTEST COORDINACION

Puntaje Bruto	Puntaje T
0	31
1	38
2	45
3	52
4	59
5	66
6	73
7 o más	80

SUBTEST LENGUAJE

Puntaje Bruto	Puntaje T
0	38
1	42
2	45
3	48
4	52
5	55
6	58
7	62
8	65
9	68
10	72
11	75
12	78
13 o más	82

SUBTEST MOTRICIDAD

Puntaje Bruto	Puntaje T
0	35
1	41
2	47
3	53
4	58
5	64
6	70
7	76
8 o más	82

2 años, 6 meses, 1 día
 a
 3 años, 0 meses, 0 días

TABLA DE CONVERSION DE PUNTAJES BRUTOS A PUNTAJES A ESCALA (PUNTAJES T)

Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años: TEPSI

SUBTEST COORDINACION

Puntaje Bruto	Puntaje T
0	27
1	31
2	35
3	39
4	44
5	48
6	52
7	56
8	60
9	65
10	69
11	73
12	77
13 o más	82

SUBTEST LENGUAJE

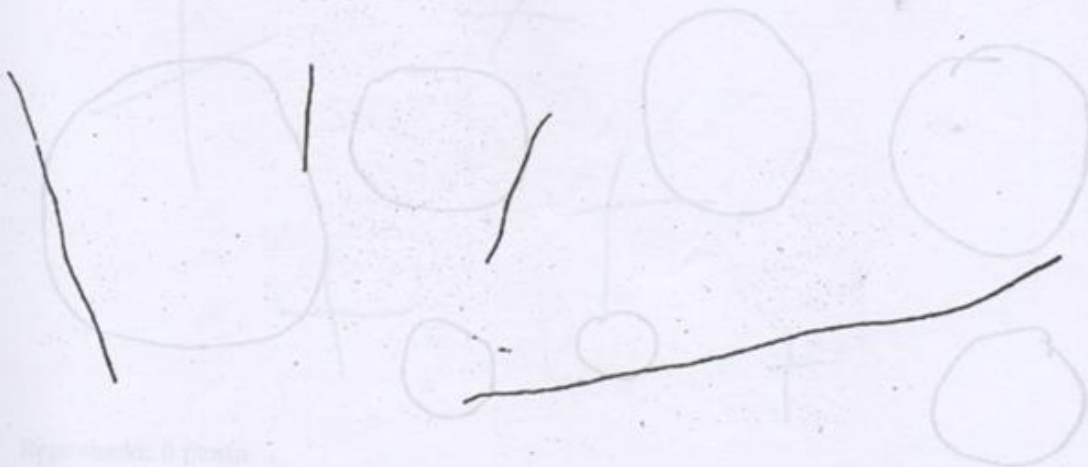
Puntaje Bruto	Puntaje T
0	30
1	32
2	34
3	36
4	38
5	40
6	42
7	44
8	46
9	48
10	50
11	52
12	54
13	56
14	58
15	60
16	62
17	64
18	66
19	67
20	69
21	71
22	73
23	75
24	77

SUBTEST MOTRICIDAD

Puntaje Bruto	Puntaje T
0	29
1	33
2	38
3	42
4	47
5	51
6	56
7	60
8	65
9	69
10	74
11	78
12	83

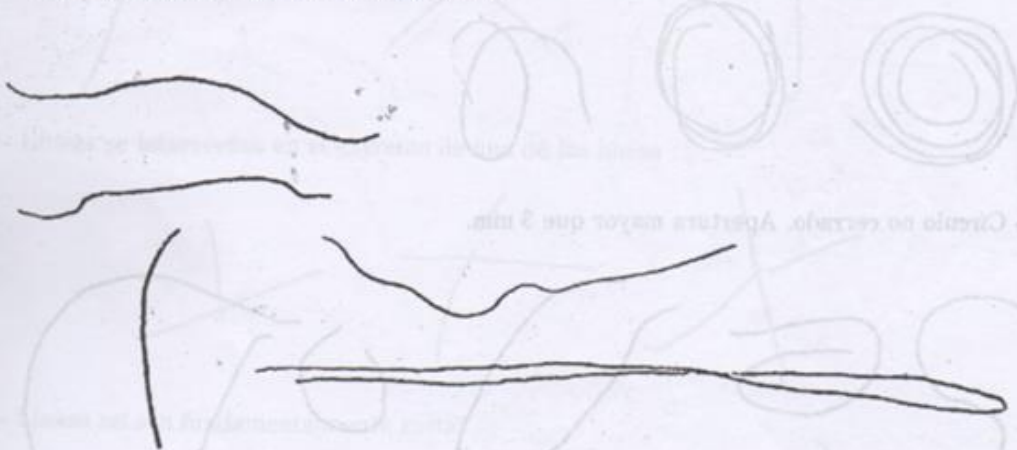
ITEM 8C: Copia una línea recta

Aprobado: 1 punto



Reprobado: 0 punto

- No hay impresión general de línea recta:

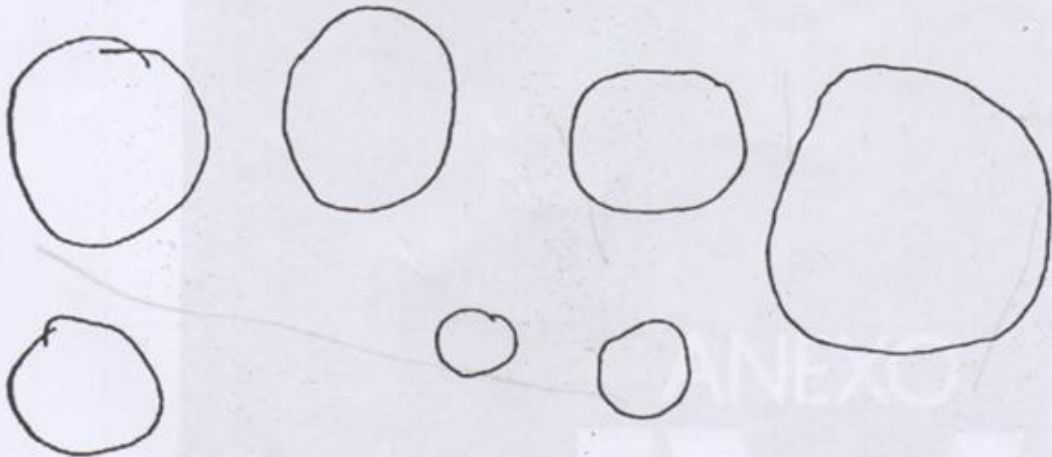


- Longitud menor a 2 cms.



ITEM 9C: Copia un círculo

Aprobado: 1 punto

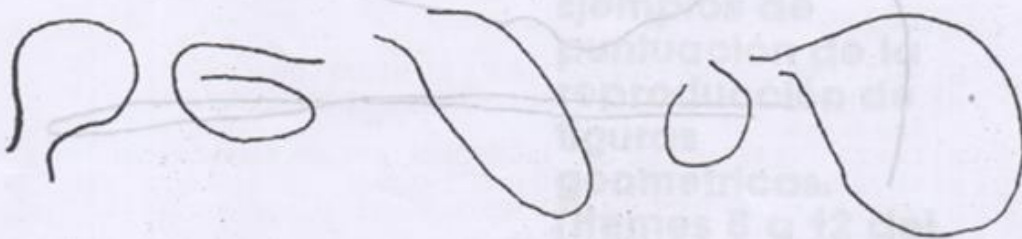


Reprobado: 0 punto

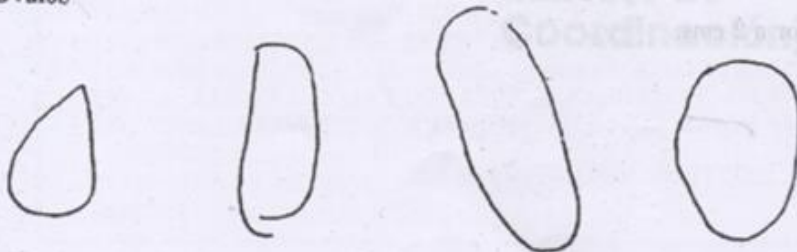
- Círculos productos de movimientos circulares continuos



- Círculo no cerrado. Apertura mayor que 3 mm.

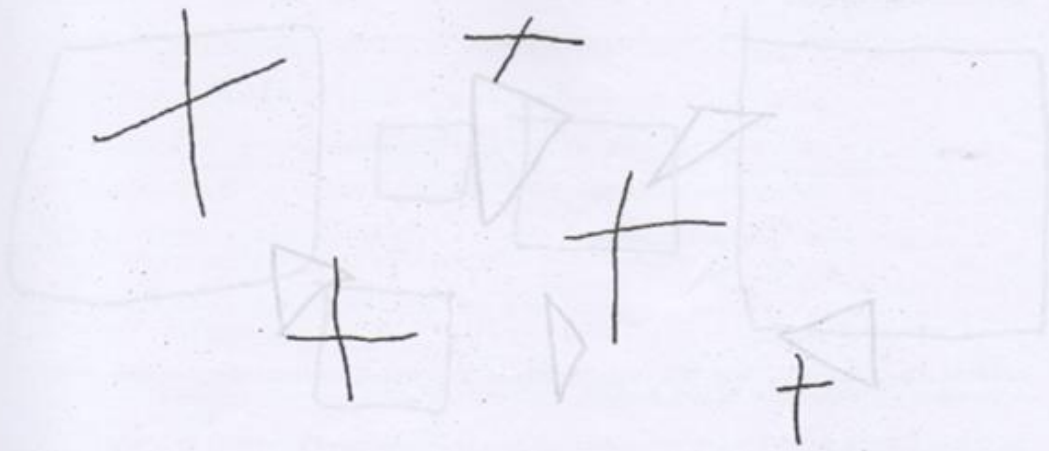


- Ovalos



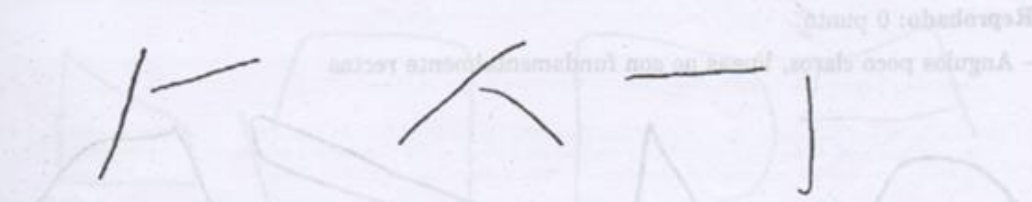
ITEM 10C: Copia una cruz

Aprobado: 1 punto

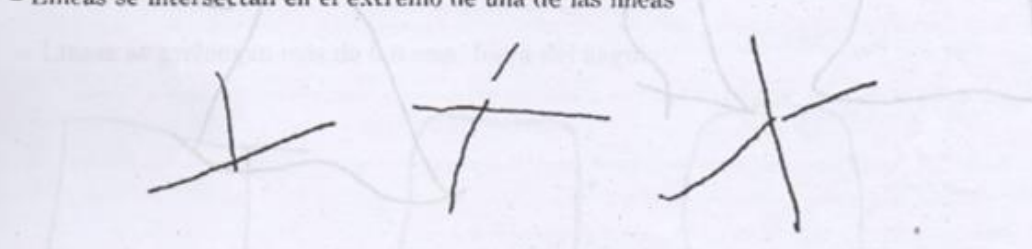


Reprobado: 0 punto

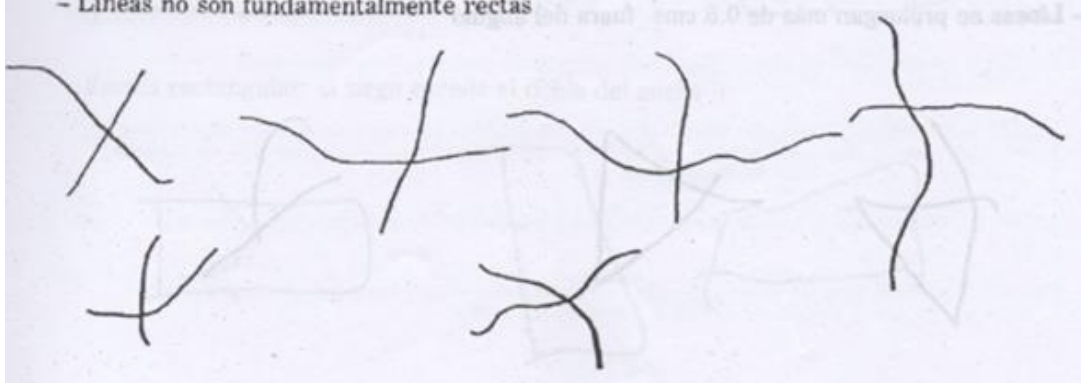
- Líneas no se intersectan



- Líneas se intersectan en el extremo de una de las líneas

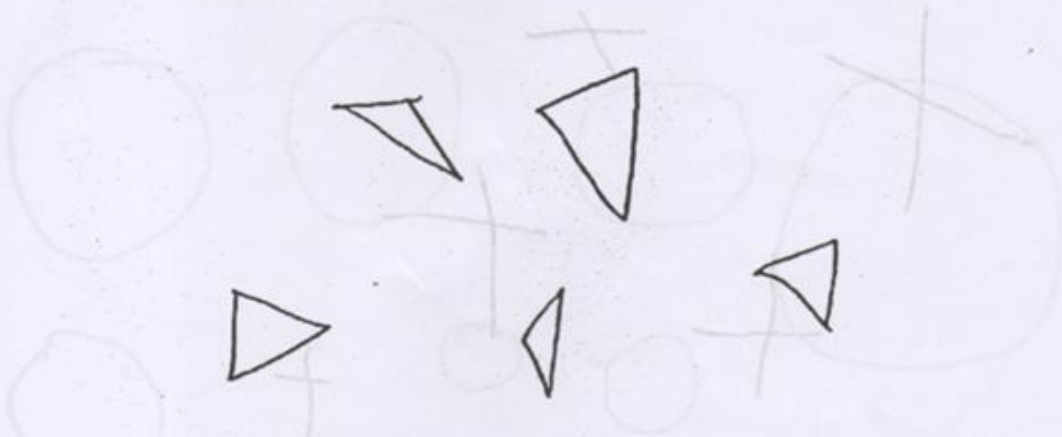


- Líneas no son fundamentalmente rectas



ITEM 11C: Copia un triángulo

Aprobado: 1 punto



Reprobado: 0 punto

- Angulos poco claros, líneas no son fundamentalmente rectas

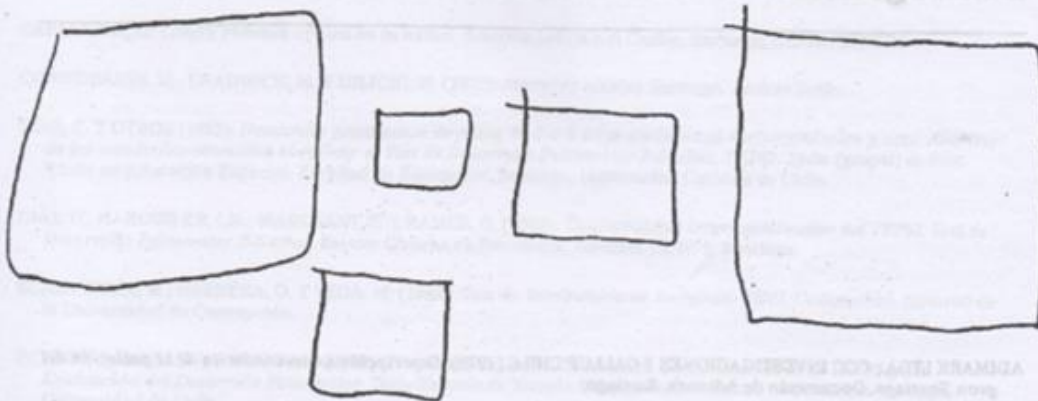


- Líneas se prolongan más de 0.5 cms. fuera del ángulo



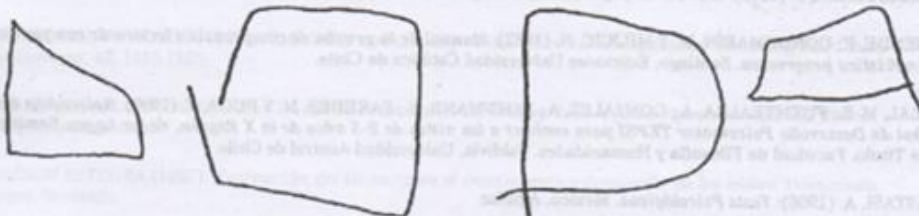
ITEM 12C: Copia un cuadrado

Aprobado: 1 punto

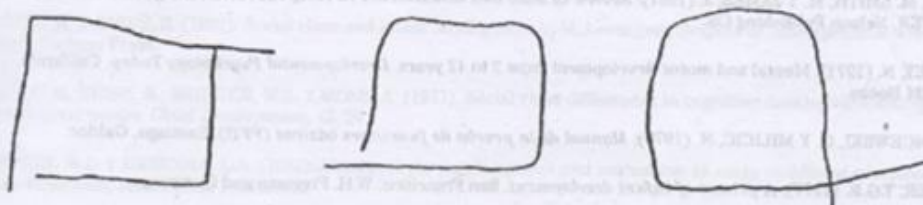


Reprobado: 0 punto

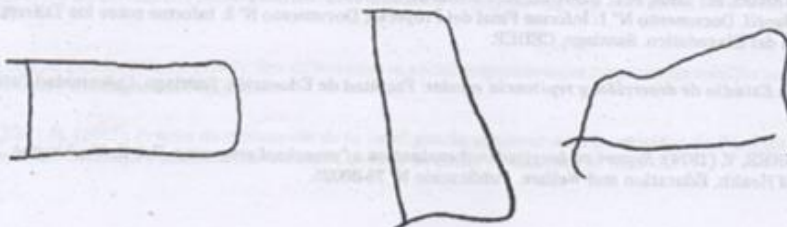
- **Angulos no son rectos, líneas no son fundamentalmente rectas**



- **Líneas se prolongan más de 0.5 cms. fuera del ángulo**



- **Forma rectangular: el largo excede el doble del ancho**



ANEXO N°4

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN VARIABLE INDEPENDIENTE: ESTIMULACIÓN TÁCTIL

OBJETIVO: Determinar las dimensiones de estimulación táctil aplicadas en niños de 2-3 años de edad; aplicado en el CNH de la parroquia Juan Benigno Vela.

DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE:					
EDAD:					
FECHA:					
SENTIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSO	CUMPLE	
				SI	NO
TACTO	Favorecer la percepción táctil a través de diferentes texturas.	Sentados con el niño/a en una altura de acuerdo a su estatura; proporcionamos las texturas para que las manipule y experimente con cada una de estas.	<ul style="list-style-type: none"> • Texturas • Mesa • Silla 		
	Identificar las texturas que crean dificultad al asimilarlas por el niño/a.	Proporcionar texturas al niño/a, desde las más suaves a las más rígidas; identificar las que le gustan y las que posee problemas al tocarlas.	<ul style="list-style-type: none"> • Texturas • Mesa • Silla 		
	Mejorar la percepción táctil a través de espuma.	Le damos al niño/a agua en un recipiente y jabón líquido, realizamos espuma y hacemos que el niño la manipule.	<ul style="list-style-type: none"> • Agua • Jabón líquido • Recipiente • Mesa • Silla 		
	Mejorar la percepción táctil con masas.	Damos al niño/a un recipiente con agua y varios con otros con harina, maicena y tierra; trabajamos uno por uno haciendo que el niño los manipule y asimile los estímulos.	<ul style="list-style-type: none"> • Recipiente • Mesa • Silla • Harina • Tierra • Maicena 		
	Mejorar su percepción táctil con goma y algodón.	Proporcionamos al niño/a goma haciendo que se la coloque en sus manos las junte y juegue con esta, añadimos algodón y aplauda hasta que la goma de seque junto con el	<ul style="list-style-type: none"> • Mesa • Silla • Goma • Algodón 		

		algodón, posteriormente el niño va a retirarlas con la pinza digital hasta dejar sus manos limpias.			
	Fortalecer el agarre.	Brindamos al niño varios objetos de diversas texturas para que los agarre y manipule. Debe usar sus dos manos y agarrarlos con fuerza moderada y fuerte según las indicaciones de la técnica que dirige la actividad.	<ul style="list-style-type: none"> • Silla • Mesa • Objetos de diferentes texturas. 		
	Mejorar el agarre con pinza trípode.	Damos al niño/a en una bandeja granos grandes como fréjol, habas secas, entre otros y con la pinza trípode va a clasificar de cada tipo en los recipientes correspondientes.	<ul style="list-style-type: none"> • Mesa • Silla • Recipientes • Granos secos grandes. 		
	Fortalecer el uso de la pinza digital.	Usando la pinza digital realizamos el rasgado con varios tipos de papel desde el más suave al más grueso.	<ul style="list-style-type: none"> • Papeles para rasgar. • Mesa • Silla 		
	Fortalecer el tono muscular a través del movimiento.	Realizar movimientos de las manos y los dedos acompañado de canciones antes y antes de finalizar cada sesión, ayudando a que no exista dolor al realizar las actividades y después de estas.	<ul style="list-style-type: none"> • Canciones para movimientos de manos y dedos. 		
	Mejorar el tono muscular por medio del masaje.	Junto a los padres o cuidadores del niño/a realizamos masajes en las manos y dedos de los niños, esta actividad puede ser al inicio o al final de la sesión, debe hacerse con aceite natural y de la forma en que se le indique la técnica.	<ul style="list-style-type: none"> • Aceite natural o de vaselina. 		

ANEXO N°5

TRABAJO DE LOS NIÑOS EN EL CHN



ANEXO N°6

POBLACIÓN

DATOS GENERALES				SEXO		PRIMERA EVALUACIÓN				SEGUNDA EVALUACIÓN			
No	NOMBRE	FECHA DE NACIMIENTO	DISCAPACIDAD	M	F	FECHA	ACIERTOS	PUNTUACIÓN	CATEGORÍA	FECHA	ACIERTOS	PUNTUACIÓN	CATEGORÍA
1	Agualongo Chando Diego Leonel	24-jun-15	Ninguna	X		3-ago-17	2	45	NORMALIDAD	11-ene-18	7	56	NORMALIDAD
2	Asas Punina Naomi Aracelly	8-nov-14	Ninguna		X	3-ago-17	3	52	NORMALIDAD	11-ene-18	8	60	NORMALIDAD
3	Bermudez Flores Kevin Joel	12-dic-14	Ninguna	X		3-ago-17	1	39	RIESGO	11-ene-18	9	55	NORMALIDAD
4	Caisa Flores Ismael Angel	22-ene-15	Ninguna	X		3-ago-17	1	39	RIESGO	11-ene-18	8	60	NORMALIDAD
5	Castillo Aldaz José Andrés	4-feb-15	Ninguna	X		3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	9	65	NORMALIDAD
6	Freire Flores Thiago Jeremías	15-ene-15	Ninguna	X		3-ago-17	1	39	RIESGO	11-ene-18	10	69	NORMALIDAD
7	Guadamud Cartagena Marcos Alejandro	27-mar-15	Ninguna	X		3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	9	65	NORMALIDAD

8	Lozada Cuaical Ariel Oswaldo	19-oct-14	Ninguna	X		3-ago-17	1	39	RIESGO	11-ene-18	9	65	NORMALIDAD
9	Matiag Punina Nelly Marisol	28-jun-15	Ninguna		X	3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	7	56	NORMALIDAD
10	Punina Azogue Franklin Josue	28-feb-15	Ninguna	X		3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	9	65	NORMALIDAD
11	Punina Matiag Brithany Dayana	24-abr-15	Ninguna		X	3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	6	52	NORMALIDAD
12	Punina Matiag Justin Israel	8-mar-15	Ninguna	X		3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	7	56	NORMALIDAD
13	Rodriguez Silva Samantha Aracelly	20-jun-15	Ninguna		X	3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	7	56	NORMALIDAD
14	Tamaquiza Capuz Edisson Joel	7-mar-15	Ninguna	X		3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	7	56	NORMALIDAD
15	Toalombo Caisa Andrea Estefanía	17-mar-15	Ninguna		X	3-ago-17	2	45	NORMALIDAD	11-ene-18	8	60	NORMALIDAD
16	Yancha Chimborazo Jefferson Ariel	25-jun-15	Ninguna	X		3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	10	69	NORMALIDAD
17	Yanzapanta Baltazar Washington Neymar	21-may-15	Ninguna	X		3-ago-17	1	38	RIESGO	11-ene-18	8	60	NORMALIDAD
18	Zamora Vargas Alejandra Elizabeth	21-feb-15	Ninguna		X	3-ago-17	3	45	NORMALIDAD	11-ene-18	10	69	NORMALIDAD

Fuente: CNH parroquia Juan Benigno Vela – Test TEPSI

Elaborado por: Kassandra Chavarría

Año: 2017

