



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,

Mención: Educación Básica

TEMA:

***“IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO DE
VALORES DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA “PEDRO CARBO”
DEL CANTÓN SALCEDO”***

AUTORA: Diana Carolina Vizcarra Cocha

TUTOR: Dr. MSc. Guillermo Castro

Ambato-Ecuador

2011

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo Castro Jácome Guillermo con CC. 180045958-6 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “Importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo” desarrollado por la egresada Vizcarra Cocha Diana Carolina, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos, y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 1 de junio del 2011

Dr. MSc. Guillermo Castro

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

VIZCARRA COCHA DIANA CAROLINA

C.C.: 050252491-1

AUTORA

*Al Consejo Directivo De La Facultad De Ciencias Humanas
Y De La Educación*

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “Importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo” presentado por la Srta. Vizcarra Cocha Diana Carolina egresada de la carrera de promoción: 2010-2011 una vez revisada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarias.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....

Lcda. Mg. Noemy Gaviño O

.....

Ing. Mg. Wilma Lorena Gavilánes

DEDICATORIA

AL CULMINAR UNA ETAPA MAS DE MI VIDA ESTUDIANTIL, DEDICO TODO EL ESFUERZO REFLEJADO EN ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN A MIS PADRES, A MIS HERMANOS Y ESPECIALMENTE A DIOS POR HABERME DADO LA SALUD Y LA VIDA YA QUE SIN SU APOYO CONSTANTE NO HUBIESE ALCANZADO MI META.

DIANA

AGRADECIMIENTO

MI ETERNA GRATITUD PARA QUIENES ME APOYARÓN EN TODO MOMENTO Y ME AYUDARON A CUMPLIR MIS METAS, CRECER COMO PERSONA, COMO SER HUMANO Y COMO MUJER, DE MANERA ESPECIAL A MIS TUTORES Y COMPAÑEROS TESTIGOS DE TRIUNFOS Y FRACASOS.

Y A MI QUERIDA UNIVERSIDAD DE LA CUAL LLEVÓ LAS MEJORES ENSEÑANZAS.

DIANA

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE CUADROS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN EJECUTIVO	xiv
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	
EL PROBLEMA	2
1.1.- TEMA	2
1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.2.1.- CONTEXTUALIZACIÓN	6
1.2.2.- ANÁLISIS CRÍTICO	7
1.2.3.- PROGNOSIS	10
1.2.4.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	10
1.2.5.- INTERROGANTES	10
1.2.6.- DELIMITACIÓN	12
1.3.-JUSTIFICACIÓN	12
1.4.- OBJETIVOS	14
1.4.1.- OBJETIVO GENERAL	14
1.4.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS	14
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	15
2.1.- ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	15
2.2.- FUNDAMENTACIÓN FILOSOFICA	16
2.2.1.- PREMISA ONTOLÓGICA	16
2.2.2.- PREMISA EPISTEMOLÓGICA	16

2.2.3.- PREMISA AXIOLÓGICA	16
2.3.- CATEGORIAS FUNDAMENTALES	17
2.3.1.- EL JUEGO	17
2.3.2.- LOS VALORES	30
2.4.- HIPÓTESIS	41
2.5.- SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	41

CAPITULO III

METODOLOGIA	42
3.1.- ENFOQUE	41
3.2.- MODALIDAD BÁSICA INVESTIGACIÓN	42
3.3.- NIVEL O TIPO DE ESTUDIO	43
3.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA	43
3.5.- OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	43
3.5.1.- OPERACIONALIZACIÓN DE LA V.I: EL JUEGO	44
3.5.2.- OPERACIONALIZACIÓN DE LA V.D: LOS VALORES	45
3.6.- PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	46
3.7.- PLAN DE PROCESAMIENTO DELA INFORMACIÓN	46

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	47
4.1.- ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES	47
4.2.- ENCUESTA APLICADA A DOCENTES	57
4.3.- VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	65

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	67
5.1.- CONCLUSIONES	67
5.2.- RECOMENDACIONES	70

CAPITULO VI

PROPUESTA	71
6.1.- TITULO	71
6.2.- ANTECEDENTES	71
6.3.- JUSTIFICACIÓN	72
6.4.- OBJETIVOS	73
6.5.- FUNDAMENTACIÓN	74
6.6.- DESARROLLO DE LA PROPUESTA	76
6.7.- MODELO OPERATIVO	83
6.7.- EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA	84

MATERIALES DE REFERENCIA

1.- BIBLIOGRAFÍA	85
------------------	----

2.- ANEXOS	87
------------	----

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 4.1	47
EL JUEGO	47
CUADRO 4.2	48
FRECUENCIA DEL JUEGO	48
CUADRO 4.3	49
IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA INFANCIA	49
CUADRO 4.4	50
SE PUEDE DESARROLLAR VALORES A TRAVES DEL JUEGO	50
CUADRO 4.5	51
FUNCIÓN DEL JUEGO EN LA INFANCIA	51
CUADRO 4.6	52
PAPEL DEL PROFESOR EN EL JUEGO	52
CUADRO 4.7	53
VALORES QUE DESARROLLA EN LAS HORAS CLASE	53
CUADRO 4.8	54
PARTICIPACIÓN EN LOS JUEGOS	54
CUADRO 4.9	55
LOS JUEGOS QUE PROPONE SU MAESTRO	55
CUADRO 4.10	56
PARTICIPA EN ACTIVIDADES ESTUDIANTILES	56
CUADRO 4.11	57
QUE ES ELJUEGO	57
CUADRO 4.12	58
SE PUEDE ENSEÑAR A TRAVÉS DEL JUEGO	58
CUADRO 4.13	59

FRECUENCIA DEL JUEGO	59
CUADRO 4.14	59
IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA INFANCIA	59
CUADRO 4.15	60
VALORES QUE SE DESARROLLA A TRAVES DEL JUEGO	60
CUADRO 4.16	61
FUNCIÓN DEL JUEGO EN LA INFANCIA	61
CUADRO 4.17	62
PAPEL DEL EDUCADOR EN EL JUEGO	62
CUADRO 4.18	63
VALORES QUE DESARROLLA EN SU HORA CLASE	63
CUADRO 4.19	64
LOS JUEGOS QUE PROPONE RESULTAN AGRADABLES	64
CUADRO 4.20	65
JUEGOS PARA DESARROLLAR VALORES	65

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRAFICO 4.1	47
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.2	48
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.3	49
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.4	50
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.5	51
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.6	52
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.7	53
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.8	54
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.9	55

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.10	56
Fuente: encuesta aplicada a estudiantes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.11	57
Fuente: encuesta aplicada a docentes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.12	58
Fuente: encuesta aplicada a docentes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.13	59
Fuente: encuesta aplicada a docentes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.14	60
Fuente: encuesta aplicada a docentes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.15	61
Fuente: encuesta aplicada a docentes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.16	62
Fuente: encuesta aplicada a docentes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.17	63
Fuente: encuesta aplicada a docentes	
Elaborado por: Diana Vizcarra	
GRAFICO 4.18	64

Fuente: encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Diana Vizcarra

GRAFICO 4.19

65

Fuente: encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Diana Vizcarra

GRAFICO 4.20

66

Fuente: encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Diana Vizcarra

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN EJECUTIVO

Tema: “Importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo”

Autor: Diana Carolina Vizcarra Cocha

Tutor: Guillermo Castro Jácome

Resumen:

En el presente trabajo investigativo se hace referencia a la importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo. Hablar de la práctica del juego es sinónimo de fomento de valores, desarrollo físico, mental, intelectual y social. Según Leighton, C. (1992) “La aplicación provechosa de los juegos posibilita el desarrollo biológico, psicológico, social y espiritual del hombre”. Su importancia educativa es trascendente. Sin embargo en la escuela “Pedro Carbo” se pudo detectar que los docentes no dan la debida importancia a la práctica del juego; por considerarlo un simple entretenimiento e ignoran completamente su gran importancia en la educación del niño.

Considero que la práctica del juego es elemental en la educación de los niños desde la etapa inicial; puesto que es en la niñez donde el niño empieza a desarrollar su personalidad y a cultivar los valores; por lo tanto la práctica del juego brinda al docente la oportunidad de transmitir todo su saber en un marco motivador e interesante. Para lo cual la propuesta de este trabajo de investigación es la elaboración de un manual de juegos que servirá como un medio de consulta para que el docente ponga en práctica los juegos sugeridos en el mismo.

INTRODUCCIÓN

El juego constituye la ocupación principal del niño, pues a través de él se puede estimular y adquirir mayor desarrollo en sus áreas psicomotriz, cognitiva y afectivo social.

El presente trabajo investigativo sobre la “Importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo consta de seis capítulos. El primer capítulo hace referencia al tema de investigación, donde a mas de analizar críticamente el problema existente están planteados los objetivos a lograrse, en este caso el objetivo general Establecer la importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo.

El capitulo segundo constituye el sustento científico de esta investigación, en el cual se explica detalladamente la importancia del juego como también la relevancia de la práctica de valores; además en esta parte del trabajo nos planteamos la siguiente hipótesis **La práctica del juego es importante para desarrollar valores en los niños** de la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo.

El capítulo tercero se refiere a la metodología a utilizarse en el trabajo investigativo, el enfoque de esta investigación es de carácter cualitativo; puesto que lo que se pretende es la descripción e interpretación del problema, para ello planteamos una hipótesis lógica que no necesita comprobación estadística.

En el capítulo cuarto referente al análisis e interpretación de resultados evidenciamos la realidad que se vive en esta institución y estos datos fueron de gran importancia al momento de sacar conclusiones y aportar recomendaciones.

En el capitulo quinto se detalla las conclusiones y recomendaciones que sirvieron de base para la elaboración de la propuesta.

Por último el capítulo sexto es de gran relevancia puesto que constituye la propuesta del trabajo investigativo, aquí se detallan los objetivos de la propuesta y una matriz de lo que será el manual de juegos.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1.-TEMA

Importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “PedroCarbo” del cantón Salcedo.

1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1.- CONTEXTUALIZACIÓN

La escuela “Pedro Carbo” fue creada el 5 de junio de 1932, institución educativa ubicada en el cantón Salcedo, en su larga trayectoria de 78 años y gracias a la colaboración de directivos, maestros y padres de familia ha logrado convertirse en un importante establecimiento donde se han formado ya varias generaciones quienes en la actualidad son profesionales y trabajan por el engrandecimiento de su tierra y de la patria.

En la actualidad la escuela se encuentra acertadamente dirigida por la Licenciada Consuelo Salazar quien cuenta con la colaboración de 7 maestros, la escuela cuenta con una infraestructura muy aceptable, cuenta también con un laboratorio de computación el cual está correctamente amoblado prestando la seguridad y la comodidad necesaria a los niños que utilizan el mismo.

La educación que se imparte en esta escuela es de calidad ya que cuenta con maestros especializados de inglés, música, computación y cultura física, la institución cuenta también con un bar donde se expende comida sana y beneficiosa para la salud y el desarrollo de los niños, estas fortalezas le han permitido ubicarse en un sitio muy importante y en la actualidad es una escuela de prestigio, esto ha provocado que niños de barrios cercanos acudan a ella dejando prácticamente vacías las aulas de sus escuelas que lastimosamente no cuentan con los beneficios mencionados.

También se ha conseguido que los niños del barrio se queden a estudiar en esta escuela evitando así los peligros, el tiempo y lo costoso que les resultaría trasladarse a las escuelas del centro del cantón Salcedo. Pero como toda institución así como tiene fortalezas también hay debilidades y una de ellas es que no cuenta con espacios verdes para el sano esparcimiento de los niños, otra debilidad que se puede observar es la falta de servicios higiénicos adecuados, ya que los que existen están en muy mal estado y por lo mismo no prestan la debida seguridad a los niños que los utilizan a diario, pero lo que más me llama la atención es la falta de aplicación de juegos por parte de los docentes en sus clases, ya que se puede evidenciar durante toda la jornada a los niños permanecen en su sitio ya sea copiando o escuchando la clase del profesor y no hay un instante de esparcimiento, por lo mismo ellos se aburren y no se sienten a gusto en la escuela.

A la hora del recreo los niños salen desesperados a jugar; pero la falta de espacios verdes es también un inconveniente en esta escuela, ya que el poco espacio que existe es ocupado por los niños de grados superiores dejando sin lugar a los pequeños que también quieren distraerse y si los pequeños están por ahí les quitan sus juguetes, confirmando en estas pequeñas acciones el egoísmo de ciertos niños, por esta razón es importante formar al niño y enseñarle a que debe compartir lo poco o lo mucho que tiene, es cierto que la sociedad en la vivimos se

deteriora cada vez más, cada día vemos noticias en la televisión, periódico o en Internet donde las malas decisiones de los jóvenes los llevan a vivir vidas totalmente perdidas o peor aun perder sus vidas, pero no hay que dejarnos vencer tenemos que buscar alternativas para frenar estas actitudes en los niños y no tendremos a futuro que castigar al adulto.

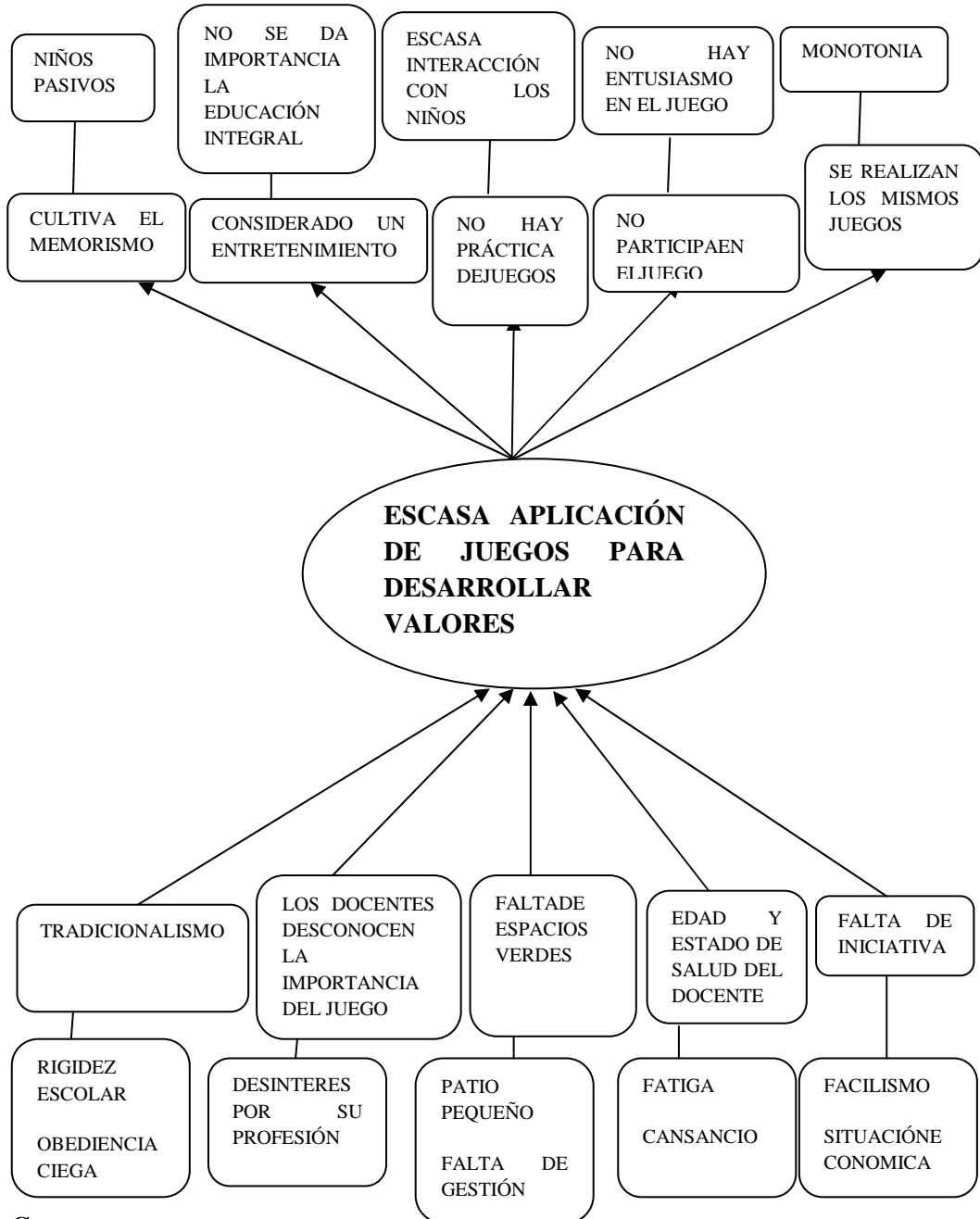
Los docentes de esta escuela cuando se presentan estos problemas lo único que hacen es llamarles la atención de una manera autócrata y logran que los niños jueguen en armonía por el temor a ser castigados y no porque en ellos se haya sembrado sentimientos nobles y valores para la vida, por esta razón planteo una innovadora idea la de desarrollar valores a través del juego de esta manera los niños aprenderán a respetar a sus semejantes y asimismo de una forma viable y recreada.

Las diferentes disciplinas científico-técnicas que estudian el comportamiento de las personas, las investigaciones que explican las estrategias y/o mecanismos cognitivos que posibilitan las relaciones entre nosotros y los aprendizajes que hacemos, se consensua en definir los primeros años de vida de nuestra especie como determinantes para que la integración de los sujetos en las sociedades sea adecuada a las normas, costumbres y valores ético-morales que dichas sociedades postulan como válidos y prioritarios para su propio progreso económico y cultural.

Pero es increíble que pese a la modernidad en la que vivimos o se nos exige vivir, las instituciones educativas y la mayoría de docentes siguen sujetos al tradicionalismo, y creen que el niño va a la escuela solo a llenarse de conocimientos científicos.

Árbol de problemas

Efectos



Causas

Elaborado por: Diana Vizcarra.

1.2.2.- ANÁLISIS CRÍTICO

Un claro ejemplo son los docentes de la escuela “Pedro Carbo”, aunque como en toda institución existen maestros responsables que se preocupan por la formación integral de los educandos, otros por lo contrario someten a los niños a la rigidez escolar, a la obediencia ciega, a la pasividad y a la ausencia de iniciativa. Lo único que les importa es cultivar el memorismo de conocimientos.

Los docentes de esta escuela en su gran mayoría consideran que el juego es una simple diversión y que no posee más finalidad que pasar un buen rato, y por lo tanto desconocen que a través del juego se puede desarrollar contenidos, valores y tácticas para la vida un juego bien planificado se convierte en una poderosa herramienta para el maestro y a través de él podrá conseguir los objetivos educativos que se proponga y no tendrá necesidad de romperse la cabeza pensando que hacer para llegar de mejor manera a sus estudiantes el juego es un medio eficaz para lograrlo.

El esparcimiento, el juego en el mejor de los casos están admitidos en el horario de recreo. Estos docentes desconocen la gran importancia del juego en la educación, y por lo tanto no valoran el juego como un factor poderoso para la preparación de la vida social del niño e ignoran que jugando se aprende a ser solidario, responsable y respetuoso.

Es cierto que la escuela “Pedro Carbo” no cuenta con espacio suficiente para la práctica del juego, pero esto no debe impedir que se enseñe a través del mismo, el docente debe enterarse de juegos que tranquilamente se los pueden realizar dentro del aula.

Otra causa de que en esta institución no se practique el juego es la edad y el estado de salud de los docentes, ya que se puede observar que los mismos notienen el ánimo y la fortaleza suficiente para trabajar con niños. Estos docentes merecen respeto y consideración por haber entregado los mejores años de su vida educando niños, por lo mismo se merecen ya un descanso esto además de favorecer a la educación de los niños beneficiara a los jóvenes maestros que luchan por ganarse un espacio en el Magisterio ávidos de espíritu y trabajo innovador.

Otra razón por la cual no se da importancia a la práctica del juego es la falta de iniciativa, es verdad que la improvisación no está aceptada dentro del ámbito educativo; pero la innovación y el emprendimiento sí, es decir que el docente que no tiene conocimiento de varios juegos puede adecuarlos o modificarlos de acuerdo a las necesidades que se puedan presentar y de esta manera evitara que los niños se aburran con la práctica de los mismos juegos.

Los docentes de la escuela “Pedro Carbo” mencionan que no cuentan con un medio de consulta para enterarse de juegos llamativos para ponerlos en práctica con sus alumnos y esta se convierte en otra de las causas para que en este establecimiento no se practique el juego: pero esta no debería ser una razón para no practicarlo, puesto que en el Internet y en los libros se puede encontrar importante y variada información; entonces evidenciamos el facilismo de ciertos docentes que muchas veces quieren que todo se les dé haciendo, en otros casos puede ser la falta de recursos económicos lo que no permite que el docente tenga acceso a esta información, pero debería hacerse todo lo posible y considerar que ser docente es un trabajo de entrega, de vocación mas no de fuente de dinero es verdad que como seres humanos tenemos que solventar necesidades pero nunca se debe olvidar que los niños son el futuro y se merecen lo mejor.

Por todo lo fundamentado los docentes de la escuela “Pedro Carbo” deben poner énfasis en fomentar e inculcar valores en los niños para que se formen de la mejor manera y así en un futuro podrán sentirse orgullosos de haber entregado a la sociedad hombres y mujeres de bien que aportan a su bienestar y desarrollo.

El aula de clase debe convertirse en un lugar propicio para el trabajo colectivo para desarrollar en los niños el espíritu de ayuda y colaboración y de esta manera evitar posibles roces y egoísmos entre ellos, pero el fomento de valores no solo es trabajo de los docentes en esta ardua tarea el aporte de los padres de familia también es esencial, en este sentido los padres de familia están obligados a revelar una gran calidad humana; puesto que ellos deben convertirse en un ejemplo para sus hijos, nunca esta demás decirles cuanto los quieren, y conversar sobre los problemas que les preocupan y de esta manera ganarse su confianza para que en cualquier circunstancia cuenten con todo el apoyo de su familia y solucionen los conflictos que se puedan presentar basándose en su formación y en sus principios y no dejarse contaminar por el comportamiento de la sociedad actual.

La formación escolar debe ser el medio que conduzca al progreso y a la armonía de toda nación; por ello, es indispensable que el Sistema Educativo Nacional, concretamente, renueve las prácticas educativas del nivel básico principalmente, otorgando prioridad al ámbito problemático descrito.

Según (Latapí, 2004: 39-4) “El mundo moderno nos ofrece una visión deprimente, las muestras de intolerancia étnica y religiosa; los enfrentamientos bélicos en diversas regiones del planeta; la desigualdad de género, social, económica y educativa; los problemas de salud; la violencia urbana en las grandes metrópolis; la drogadicción, el narcotráfico y la corrupción, en las distintas

sociedades evidencia la falta de controles internos de la conducta del ser humano. Adjuntamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han quitado las fronteras entre los países, lo que homogeniza a la población despojándola de su proceso identitario con los símbolos y el pasado de su país”

Frente a esto es necesario tomar medidas urgentes, no se pretende cambiar al mundo de un momento a otro; si no aportar granito de arena para mejorarlo, en bien de las futuras generaciones en este sentido el papel de las instituciones educativas es preponderante.

Tomando en cuenta que el juego es uno de los instrumentos más importantes que posee el educador para conseguir sus objetivos de hecho pocos recursos didácticos pueden igualar la eficacia educativa del juego, y que además cuenta con una valiosa ganancia a su favor: la predisposición favorable de los niños a jugar, entonces porque no utilizarlo para el desarrollo de los valores en nuestros niños.

La educación debe ser continua desde la etapa inicial del niño y su función es formarlo con una conducta basada en valores como lo son el respeto, la honestidad, responsabilidad, cooperación, solidaridad entre otros, para que así esté preparado para la participación e incorporación a la sociedad en esta investigación los alumnos de la escuela “Pedro Carbo”, sus docentes y la comunidad en general son las piezas claves para alcanzar dichas metas, ya que cumplen con el deber de organizar, evaluar y colaborar con la educación de los niños.

1.2.3.- PROGNOSIS

Si aplicamos el juego para desarrollar valores en los niños a futuro tendremos adultos responsables y capaces de vivir en armonía respetando las normas de convivencia.

Al no poner en práctica el juego para inculcar valores a nuestros niños, ellos no aprenderán lo que es bueno y lo que es malo tomarán sus propias decisiones basadas en lo que sus amistades les digan que es correcto.

1.2.4.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Es importante el juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo

1.2.5.- INTERROGANTES

¿El juego ayuda a desarrollar valores?

¿Cuál es el papel del educador en el juego?

¿El juego es una herramienta educativa para conseguir determinados objetivos?

¿Los docentes de la escuela “Pedro Carbo” reconocen la importancia del juego?

¿Los medios de comunicación en ciertos casos han aportado a la pérdida de la identidad?

¿En qué medida afectan los conflictos familiares en la formación de los niños de la escuela “Pedro Carbo”?

¿Qué tan importante es desarrollar valores en los niños?

¿Primordialmente de donde surgen los valores?

¿Los valores nos ayudan a insertarnos eficaz y fecundamente en la vida social?

¿Por qué es primordial desarrollar valores en la escuela básica?

¿Cuál es la función del juego en la infancia?

1.2.6.- DELIMITACIÓN

La presente investigación está dirigida a los estudiantes del Séptimo Año de educación Básica de la escuela “Pedro Carbo” en el primer trimestre del periodo lectivo 2010-2011.

Las categorías conceptuales a investigarse serán:

- Juegos.
- Valores.

1.3.-JUSTIFICACIÓN

La presente trabajo de investigación es de gran interés, ya que a través de él se pretende que los docentes reconozcan la importancia del juego en la educación, puesto que en la actualidad ciertos maestros consideran que el juego es solamente un pasatiempo y esto no es así; ya que con la creatividad y la vocación del docente el juego puede convertirse en su mejor aliado para trabajar todos los objetivos educativos que se desee conseguir y como si fuera poco el juego es considerado un medio eficaz para el desarrollo de valores en los niños; en estos tiempos tan difíciles que se nos vienen es necesario inculcar a los niños en el respeto y la consideración que debemos tener con nosotros y los demás seres que nos rodean.

En los últimos años la humanidad entera ha caído en una especie de sordera y ceguera personal y colectiva por demás censurable, ante las diferentes manifestaciones del hombre en aspectos o situaciones que van en contra de todo principio moral y religioso, en contra de todas las Leyes, en contra de la dignidad de las personas, hechos que proclaman la ausencia total del respeto que nos debemos a nosotros mismos y a los demás; actos que denigran nuestra condición de seres humanos.

Esta manera de ver la vida hace que aún en los hogares no se brinde por parte de los padres, el tiempo suficiente para los hijos, quienes se sienten

rechazados, crecen con una cantidad de complejos y problemas psicológicos, por esta razón es importante que la escuela procure entregar a la sociedad seres humanos capaces de respetarse a sí mismo y a los demás.

Los beneficiarios directos de este trabajo de investigación serán los niños de la escuela “Pedro Carbo”, ya que tendrán la oportunidad divertirse y aprender al mismo tiempo, los maestros de esta institución contarán con un medio de consulta para proponer juegos en sus horas de clase, los padres de familia se sentirán orgullosos de ver crecer a sus hijos y la sociedad contará con excelentes seres humanos capaces de brillar con luz propia y aportar para su adelanto.

Cabe recalcar que el presente trabajo investigativo es original, puesto que no es copia de investigaciones anteriores y surgió de mi preocupación por buscar alternativas que ayuden al docente en su ardua labor de formar seres íntegros.

La siguiente investigación es factible realizarla ya que tengo suficientes fuentes de información en internet y en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, las cuales me brindarán el sustento y el conocimiento científico necesario para encaminarme de mejor manera en el proceso investigativo sobre la importancia del juego en el desarrollo de valores.

1.4.- OBJETIVOS

1.4.1.- OBJETIVO GENERAL

- Establecer la importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo.

1.4.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconocer que tipo de juegos utilizan los docentes para el desarrollo de valores y si los mismos son los adecuados.
- Seleccionar los juegos que sirven para desarrollar valores en los niños.
- Diseñar un esquema del manual de juegos que servirá como un medio de consulta para los docentes.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1.- ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Al visitar la escuela “Pedro Carbo”, institución educativa donde está enfocado mi trabajo de investigación, sus autoridades y docentes me manifestaron que en esta institución educativa no se han realizado investigaciones sobre la importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños, razón por la cual los docentes no utilizan esta técnica esencial en favor de desarrollar valores en los niños, por tal motivo los docentes desconocen la eficacia del juego en este sentido el presente trabajo será un aporte a la institución.

El problema planteado está ubicado en el campo socio - educativo específicamente en el área de la Didáctica, sin dejar de lado la Axiología; puesto que este trabajo trata del desarrollo de valores. Esta investigación es factible de realizarla ya que existen libros de última edición como también información actualizada en el Internet, lo cual va a facilitar la visión del panorama y me permitirá conocer más acerca del tema, para poder emitir un criterio valido que aporte de manera positiva para la solución del problema.

2.2.- FUNDAMENTACIÓN FILOSOFICA

El paradigma en el que se sustenta el presente trabajo investigativo es el crítico – propositivo, puesto que es el adecuado y el que conviene utilizar para realizar investigaciones en el campo social educativo puesto que considera las siguientes premisas

2.2.1.- PREMISA ONTOLÓGICA

El presente trabajo de investigación es realizado en la escuela “Pedro Carbo” y el problema que se presenta en este establecimiento es único, puede existir en otros planteles pero puede ser por diferentes causas, razón por la cual las conclusiones y los resultados que se saquen del mismo no se pueden generalizar, puesto que la realidad no es única.

2.2.2.- PREMISA EPISTEMOLÓGICA

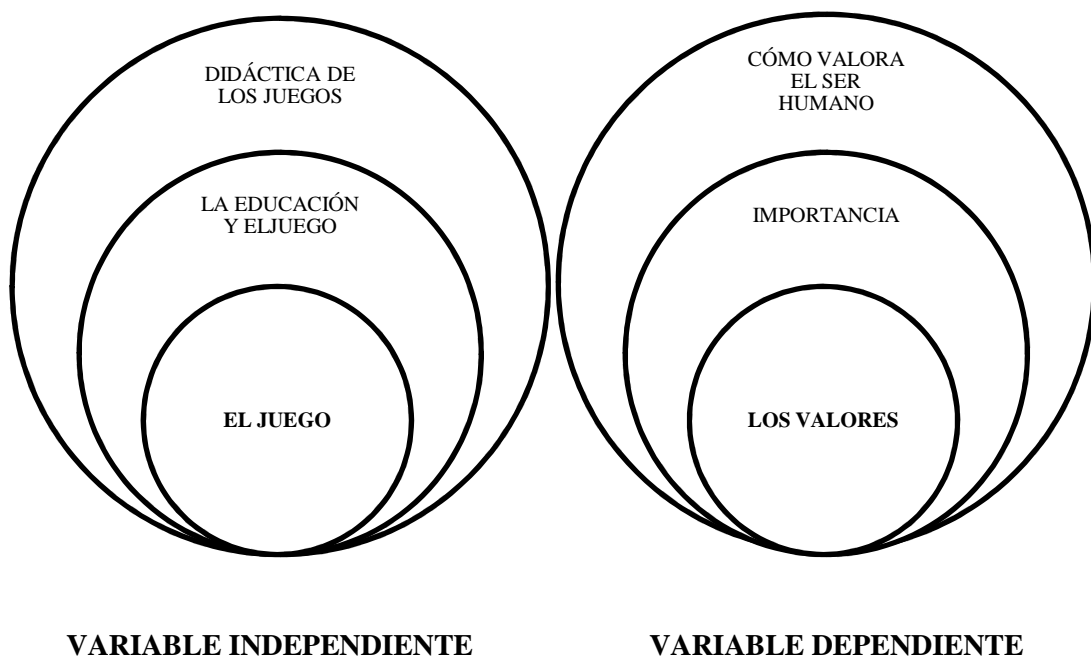
Para obtener información sobre el problema tendré que trasladarme a la escuela “Pedro Carbo” esta visita será realizada de una manera muy prudente, sin anticipar a los niños y docentes de la institución, para que estos no estén preparados y su proceder sea habitual y familiar. Puesto que mi presencia como investigador influirá en el comportamiento de los investigados y los resultados que obtenga pueden no ser reales.

2.2.3.- PREMISA AXIOLÓGICA

En esta investigación se verán reflejados los valores tanto del investigador como de los investigados, esto inevitable porque los criterios y aportes están

acorde a nuestra formación y principios; es decir los valores del investigador influyen en el proceso investigativo.

2.3.- CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



2.3.1.- EL JUEGO

CONCEPTO.-

Según [http, juego/importancia-juego.shtml](http://juego/importancia-juego.shtml). “El juego constituye la ocupación principal del niño, así como un papel muy importante, pues a través de éste puede estimularse y adquirir mayor desarrollo en sus diferentes áreas como son psicomotriz, cognitiva y afectivo-social. Además el juego en los niños tiene propósitos educativos y también contribuye en el incremento de sus capacidades creadoras, por lo que es considerado un medio eficaz para el entendimiento de la realidad. Por medio del juego los pequeños experimentan, aprenden, reflejan y

transforman activamente la realidad. Los niños crecen a través el juego, por eso no se debe limitar al niño en esta actividad lúdica”

El aporte del autor es muy acertado, ya que considera al juego como un medio eficaz para que los niños entiendan la realidad en la que viven, el juego ayuda a los niños a crecer en todos los aspectos, por esta razón el juego no debe ser limitado.

ORIGEN DEL JUEGO

Según http://vinculando.org/articulos/historia_y_evolucion_del_juego.html dice: “El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Los etólogos lo han identificado con un posible patrón fijo de comportamiento en la ontogénesis humana, que se ha consolidado a lo largo de la evolución de la especie. Si buscamos en los orígenes, se puede desprender la contribución del juego a la especie humana. No hay humanidad donde no exista el juego. Es algo que los antropólogos han descubierto, y si pensamos que el juego va unido a la infancia, profundizando sobre él llegaremos a considerar el papel de la infancia a lo largo de la historia. Si nos retomamos a las tribus más primitivas, el juego era una preparación para la vida y la supervivencia. En un principio, cuando la horda primitiva subsistía de la recolección los niños participaban activamente, desde que les era posible tener una marcha independiente, en la tarea común de la subsistencia, por lo que la infancia, entendida como tal, no existía”

Según el autor el juego está relacionado con la infancia, por esta razón considera que el juego existió en todos los tiempos, mediante el juego el hombre aprendió muchas cosas lo cual ha contribuido a mejorar su estilo de vida además menciona que el juego en las tribus primitivas era una preparación para la vida.

LA EDUCACIÓN Y EL JUEGO

La página electrónica http://www.monografias.com/trabajos_18/juegos-educativos resalta “La importancia del juego en la educación es grande, pone en actividad todos los órganos del cuerpo, fortifica y ejercita las funciones síquicas. El juego es un factor poderoso para la preparación de la vida social del niño; jugando se aprende la solidaridad, se forma y consolida el carácter y se estimula el poder creador. En lo que respecta al poder individual, los juegos desenvuelven el lenguaje, despiertan el ingenio, desarrollan el espíritu de observación, afirma la voluntad y perfeccionan la paciencia. También favorecen la agudeza visual, táctil y auditiva; aligeran la noción del tiempo, del espacio; dan soltura, elegancia y agilidad del cuerpo”

El autor hace referencia a la importancia del juego para la salud y para la vida ya que jugando se gesta las futuras habilidades sociales, el juego también aporta al desarrollo individual del niño, ya que afirma la voluntad, el ingenio, además ayuda a desarrollar la agilidad del cuerpo.

Leighton, C. J. (1992) en su obra *El desarrollo social en los niños pequeños* menciona: “La aplicación provechosa de los juegos posibilita el desarrollo biológico, psicológico, social y espiritual del hombre. Su importancia educativa es trascendente. Sin embargo, en muchas de nuestras escuelas se prepondera el valor del aprendizaje pasivo y domesticador; no se da importancia a la educación integral. La escuela tradicionalista sume a los niños a la enseñanza de los profesores, a la rigidez escolar, a la acriticidad, pasividad, ausencia de iniciativa. Es logocéntrica, le importa cultivar el memorismo de conocimientos. El juego está admitido solamente al horario de recreo. Frente a esta realidad la Escuela Nueva es una verdadera mutación en el pensamiento y accionar pedagógico. Tiene su origen en el Renacimiento, como oposición a la educación medieval, dogmática autoritaria, momificante. Tiene la virtud de respetar la libertad infantil, su actividad, vitalidad, individualidad y colectiva. El niño es el eje

de la acción educativa. El juego, en efecto, es el medio más importante para educar”

El autor menciona la importancia trascendental y vital del juego, y critica la posición de ciertas escuelas que no dan importancia a la educación integral de los niños y siguen tratándolos de manera tradicionalista, también hace referencia al tratamiento rígido que se les da a los niños; ya que no se les permite jugar, en el mejor de los casos solo en la hora del recreo y lo único que hacen es cultivar el memorismo sin darles apertura a una conciencia crítica de la vida. La escuela Nueva a diferencia de la escuela Tradicional considera al juego y al niño como los actores principales de la educación respetando su libertad y autonomía.

IMPORTANCIA DE LOS JUEGOS.

La página electrónica <http://www.monografias.com/trabajos18/juegos-educativos> menciona: “Las actividades del juego ayudan al desarrollo muscular y de la coordinación neuro-muscular. Pero el efecto de la actividad muscular no queda localizado en determinadas masas, sino repercute con la totalidad del organismo. Hay cierta diferencia entre gimnasia y juego, la complejidad de los movimientos usados en el juego hacen de él un ejercicio sintético, mientras que la gimnasia resulta una actividad analítica que se dirige en ciertos momentos hacia un sector determinado del cuerpo”

El juego por constituir un ejercicio físico además de su efecto en las funciones cardio-vasculares, respiratorias y cambios osmóticos, tiene acción sobre todas las funciones orgánicas incluso en el cerebro. La fisiología experimental ha demostrado que el trabajo muscular activa las funciones del cerebro.

PARA EL DESARROLLO DE VALORES

Según Cousinet, Roger (1988) en su obra *La vida social de los niños* dice “Los niños que viven en zonas alejadas y aisladas crecen sin el uso adecuado y dirigido del juego y que por ello forman, en cierto modo, una especie de lastre social. Estos niños no tienen la oportunidad de disponer los juguetes porque se encuentran aislados de la sociedad y de lugares adecuados para su adquisición. El juego tiene la particularidad de cultivar los valores sociales de un modo espontáneo e insensible, los niños alcanzan y por sus propios medios, el deseo de obrar cooperativamente, aprenden a tener amistades y saben observarlas porque se dan cuenta que sin ellas no habría la oportunidad de gozar mejor al jugar, así mismo, cultivan la solidaridad porque no pocas veces juegan a hechos donde ha de haber necesidad de defender al prestigio, el buen hombre o los colores de ciertos grupos que ellos mismos lo organizan, por esta razón se afirma que el juego sirve positivamente para el desarrollo de los sentimientos y valores sociales”

El autor resalta que es interesante provocar el juego colectivo en que el niño va adquiriendo el espíritu de colaboración, solidaridad, responsabilidad, etc. estas son valiosas enseñanzas para el niño, son lecciones de carácter social que le han de valer con posterioridad, y que les servirá para establecer sus relaciones no solamente con los vecinos sino con la comunidad entera.

PARA EL DESARROLLO MENTAL

Stanley Hall dice “Es en la etapa de la niñez cuando el desarrollo mental aumenta notablemente y la preocupación dominante es el juego. El niño encuentra en la actividad lúdica un interés inmediato, juega porque el juego es placer, porque justamente responde a las necesidades de su desenvolvimiento integral. En esta fase, cuando el niño al jugar perfecciona sus sentidos y adquiere mayor dominio de su cuerpo, aumenta su poder de expresión y desarrolla su espíritu de

observación. Pedagogos de diversos países han demostrado que el trabajo mental marcha paralelo al desarrollo físico”

El criterio del autor es muy acertado puesto que el juego aporta al desarrollo del cuerpo y de la mente con la práctica del juego los músculos se tornan poderosos y precisos pero se necesita de la mente y del cerebro para dirigirlos, para comprender y gozar de las acciones que ellos realizan.

PARA EL DESARROLLO FÍSICO

Según Herbert Spencer “Es importante para el desarrollo físico del individuo, porque las actividades de caminar, correr, saltar, flexionar y extender los brazos y piernas contribuyen al desarrollo del cuerpo y en particular influyen sobre la función cardiovascular y consecuentemente para la respiración por la conexión de los centros reguladores de ambos sistemas. Durante el juego el niño desarrollará sus poderes de análisis, concentración, síntesis, abstracción y generalización. El niño al resolver variadas situaciones que se presentan en el juego aviva su inteligencia, condiciona sus poderes mentales con las experiencias vividas para resolver más tarde muchos problemas de la vida ordinaria.

El aporte del autor da a entender que el juego es un estímulo primordial de la imaginación, el niño cuando juega se identifica con el tiempo y el espacio, con los hombres y con los animales, puede jugar con su compañero real o imaginario y puede representar a los animales y a las personas por alguna cosa, este es el período del animismo en el niño. Esta flexibilidad de su imaginación hace que en sus juegos imaginativos puede identificarse con la mayoría de las ocupaciones de los adultos.

REQUISITOS DEL PROFESOR PARA LA ENSEÑANZA DEL JUEGO

PAPEL DEL EDUCADOR DURANTE EL JUEGO

Según Calero Pérez, Mavilo (1998) en su obra Educar Jugando menciona que: “El profesor debe ser un constante observador para poder darse cuenta de los juegos que más prefieren los niños, así como de las reacciones que estos manifiestan durante el desarrollo del mismo, para determinar los juegos que sean más aptos y también para hacer las correcciones del caso, como a la vez impedir el juego brusco y peligroso”

OBSERVACIÓN DEL PROFESOR EN EL JUEGO.

Según María Luisa (1995) en su obra Sugerencias para trabajar con juegos dice: “La vigilancia debe ser discreta y procurar que se respeten profundamente las iniciativas aún las caprichosas de la niñez, de todas maneras del profesor es moral y materialmente responsable de los alumnos que se les confía, por eso en determinados casos son necesarios los consejos oportunos. Muchas veces por falta de iniciativa practican los mismos juegos todos los días incurriendo así en una fatigosa monotonía, en este caso el profesor debe enseñar algunos juegos nuevos que sean de atracción con mayor actividad y entusiasmo. Si le es posible debe participar en los juegos dando así mayor animación y entusiasmo al juego mismo. Durante el desarrollo del juego no debe demostrar preferencia por ningún niño o grupo determinado, en cuyo caso sembraría la discordia que es más peligrosa para la buena marcha de la escuela y para la misma actividad del profesor”

El juego es la fuente de las primeras impresiones y el adiestramiento de las actividades para las faenas futuras de la vida real, por esta razón merece una esmerada atención dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, pues, por ser

una actividad natural y espontánea de la niñez ofrece la mayor vitalidad para la obra pedagógica en general.

ACCIÓN DIRECTA DEL PROFESOR DURANTE EL JUEGO

Según <http://www.monografias.com/trabajos18/juegos-educativos>. “En los juegos se hace muy necesaria la acción directa del profesor sobre el grupo, en lo posible el profesor se hará ayudar con un niño de los grados superiores debidamente instruidos. Tanto éste como el profesor procurarán estar cerca de los niños durante el desarrollo del juego con el objeto de poderlos ayudar dominarse, a esperar el momento de la salida, a cumplir las reglas, etc. Advirtiéndoles cuando sea prudente, que va a dejárseles actuar solos con el fin de observárseles como se desenvuelven. En los juegos suelen ocurrir un verdadero conflicto con los niños, el profesor procurará no tener preferencias. El juego tiene una particular importancia en la educación del niño ya que ninguna otra actividad supera el juego en la transformación del individuo en un tipo ágil, de movimientos precisos y elegantes, de imaginación despierta y de reacciones rápidas debido a la influencia innegable en el desarrollo neuromuscular”

Para que la acción directa del profesor sea más efectiva en los juegos debe procurar:

- Ser paciente, tolerante y alegre.
- Simpatizar con el juego e interesarse en él, tanto como sus propios alumnos.
- Ser firme en cuanto a exigir el cumplimiento de las reglas, pero siempre con la bondad y comprensión hacia el infractor.

- Para los débiles, para los atrasados, para los tímidos, que son los más necesitados del juego y de sentir la estimulación del profesor, tener todas sus simpatías y su más inteligente comprensión, ayudándoles en sus dificultades, hasta hacerles ganar confianza en sí mismo.
- Valerse de su habilidad y tacto para impedir que los niños se aficionen por un solo juego.
- Tomar parte directa en los juegos lo más frecuente posible.
- No tener nunca una actividad pasiva frente al juego.
- Estudiar bien el juego que se va a presentar.
- No dejar pasar ninguna oportunidad de educar, pero sin olvidar que está en la clase de juego.
- En los juegos de bando y en los deportivos cambiar a los jugadores de posición para que todos aprovechen las distintas oportunidades educativas y de ejercicios físicos que el juego proporciona

CONTRIBUCIÓN DEL PROFESOR EN LOS JUEGOS

Según Salete Pereira, María (1982) en su obra *Juegos en la Escuela* dice “La contribución del profesor en los juegos de los niños puede hacerse de tres maneras:

- Interpretando racionalmente la necesidad lúdica del niño a través de la enseñanza y llegar al convencimiento de que el niño juega, es una necesidad y no una manifestación que puede cohibirse caprichosamente y por ello procurar el juego.
- Aplicar metódicamente los juegos que conozcan y haciendo acopio para aumentar el número de ellos.
- Inventando nuevos juegos.

Los juegos son actividades simples, susceptibles de imaginarlos, arreglarlas y aplicarlas con la combinación metódica de probar sus resultados. Es de esta manera cómo los profesores contribuyen en los juegos escolares inventando e ideando unos, mejorando y perfeccionando otros, introduciendo los juegos en la clase de acuerdo a las iniciativas e imaginación del profesor.

DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LOS JUEGOS

Según el Ministerio de Educación (2002) en su obra Juegos Educativos para el escolar menciona: “Al enseñar un juego cada maestro de sección tendrá en cuenta las siguientes recomendaciones para que obtenga el mejor éxito en la dirección de esta actividad que asimismo, surja un poderoso interés de parte de los niños”

- Tenga tacto al tratar a los niños. Ayúdelos, no los haga resentir cuando no saben hacer algo.
- Reconozca y celebre los incidentes graciosos sin pasarse del límite.
- Sea parte del grupo. Un maestro autoritario no despierta interés y entusiasmo.
- Esté alerta y tan pronto decaiga el interés no siga jugando ese juego.
- Reconozca lo bueno y siempre espere de cada uno lo mejor que él puede hacer.

- Los errores se hacen notar o se ignoran, según sea el caso.
- Dirija la atención e interés a la actividad y no al niño.
- Esté alerta y preparado para cualquier accidente o situación.
- Dirija, o sea el líder. Los demás recibirán las instrucciones de Ud. solamente.
- Recuerde todos los detalles del juego.
- No cambie reglas del juego después de haber empezado a jugar, cambiar reglas en medio del juego, trae confusión.
- En los juegos de competencia, anuncie el resultado.
- No presente juegos de la misma organización y tono en un solo período.
- No saque del juego a los niños que pierden.
- También hay que considerar la ocasión y el sitio.
- No obligue al niño a jugar, busque el medio de interesarlo.
- Cada vez que va enseñar el juego repásele antes.
- Mantenga el interés en el juego.
- Diga lo que se va hacer. No debe decir lo que no va hacer.
- De explicaciones claras y use palabras que todos entiendan.
- Haga demostraciones según va explicando el juego.
- Esté seguro de tener la atención de todos los del grupo al hablar.
- Si hay sugerencias de parte de los niños, acéptelas, así tendrá Ud. mejor armonía y disposición.
- Tenga tacto. No ridiculice a los niños. Conseguiría alejarlos porque perderían la confianza en usted.
- Tenga el equipo o material que va usar preparado y pase a los jugadores cuando lo vayan a usar.
- Antes de escoger un juego considere si:
 - El juego se adapta a las características de los niños.
 - Si es juego para patio o salón.
 - Número de participantes.
 - La hora, día y tiempo que dispone para la clase.

- Estudie y practique la mejor manera de organizar el grupo para los juegos. (círculos, relevos).
- El juego debe dar participación a todos.
- El juego está adecuado a la edad, año de estudios.

CARACTERÍSTICAS DE LOS JUEGOS.

Según http://vinculando.org/articulos/historia_y_evolucion_del_juego.html “Es una actividad espontánea y libre, además de que el juego es el cambio para construir libremente su espíritu creador, el jugador se preocupa por el resultado de su actividad, la interacción de juego es la recreación de las escenas e imágenes del mundo real con el fantástico, de lo cual participan los roles de los personajes, donde el pequeño lo asigna. El juego es que el niño tenga una actitud espontánea y de libertad y cuando el niño juega hace una recreación de escenas e imágenes del mundo real o fantástico El niño expresa una actitud lúdica que tiene necesidades psicobiológicas lo que le permiten prepararse para el futuro. Otra cosa interesante es el grado hasta donde el niño es capaz de fantasear para llegar a la realidad a tomando en cuenta que los niños juegan a los héroes, villanos, papá, mamá y ellos imitan lo que observan. El juego es evolutivo ya que empieza por el dominio del cuerpo y posteriormente maneja las relaciones sociales y su medio. Por medio del juego el niño se socializa, es divertido, placentero, voluntario”

Considerando el aporte del autor el juego tiene características importantes como son la libertad, la espontaneidad, además es divertido, placentero, voluntario estos aspectos ayudan sin duda al niño a relacionarse con el mundo real, a la vez que desarrollan su espíritu creador y aprende a socializar con las personas que le rodean.

CLASIFICACIÓN DE LOS JUEGOS

Según <http://www.monografías.com/trabajos19/juegos-educativos.shtml>. los juegos se clasifican en:

Juegos Sociales.- Según EthelKawin "El juego es una de las fuerzas socializadoras más grandes"

Los niños cuando juegan despiertan la sensibilidad social y aprenden a comportarse en los grupos, estos juegos tienen como finalidad la agrupación, cooperación, sentido de responsabilidad grupal, espíritu institucional, etc.

Juegos Intelectuales.-SegúnClaparede "Son los que hacen intervenir la comparación de fijar la atención de dos o más cosas para descubrir sus relaciones, como el dominio, el razonamiento (ajedrez) la reflexión (adivinanza) la imaginación creadora (invención de historias).

El autor menciona que la imaginación desempeña un papel inmenso en la vida del niño, mezclándose a todas sus comparaciones así como una vida mental del hombre que le suministrara; cualquier pedazo de madera puede representar a sus ojos en caballo, un barco, una locomotora, un hombre, en fin, anima las cosas.

Juegos Sensoriales.-SegúnClaparede. "Estos juegos son relativos a la facultad de sentir provocar la sensibilidad en los centros comunes de todas las sensaciones. Los niños sienten placer, con el simple hecho de expresar sensaciones, les divierte, asegura Claparede, probar las sustancias más diversas, Para ver a qué saben, hacer ruidos con silbatos, con las cucharas sobre la mesa, etc. examinan colores extra. Los niños juegan a palpar los objetos"

El autor menciona la importancia del juego ya que los niños sienten placer al experimentar nuevas sensaciones.

Juegos Motores.-Los juegos motores son innumerables, unos desarrollan la coordinación de movimientos como los juegos de destreza, juegos de mano; boxeo, remo, juego de pelota: básquetbol, fútbol, tenis; otros juegos por su fuerza y prontitud como las carreras, saltos etc.

Estos juegos están destinados a desarrollar la motricidad en los niños.

BENEFICIOS DEL JUEGO.

Según Olortegui Miranda, Felipe en su obra Psicología del Desarrollo (1989) señala que los beneficios del juego son los siguientes:“Satisface las necesidades básicas de ejercicio físico, además es una vía excelente para expresar y realizar sus deseos.La imaginación del juego facilita el posicionamiento moral y maduración de ideas a mas de ello es un canal de expresión y descarga de sentimientos, positivos y negativos, ayudando al equilibrio emocional.Con los juegos de imitación está ensayando y ejercitándose para la vida de adulto,cuando juega con otros niños y niñas se socializa y gesta sus futuras habilidades sociales”

El autor considera que el juego es un canal para conocer los comportamientos del niño y así poder encauzar o premiar hábitos. Es muy importante participar en el juego con ellos.

2.3.2.- LOS VALORES

CONCEPTO.-

Este concepto abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías.Según Vásquez (1999, p. 3) “En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual

perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad”

Estoy de acuerdo con el criterio del autor, ya que considero que el hombre que deja de practicar valores pierde su esencia de ser humano.

Según Vásquez (1999, p. 4) “Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social”

El autor es preciso en su criterio puesto que los valores orientan la conducta humana y la realización de las personas, sin la práctica de valores la humanidad estaría perdida.

LOS VALORES Y SU SIGNIFICADO

Según <http://www.monografias.com/trabajos14/los-valores.shtml> “Aún cuando el tema de los valores es considerado relativamente reciente en filosofía, los valores están presentes desde los inicios de la humanidad. Para el ser humano siempre han existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud. Sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través de los tiempos. Se puede valorar de acuerdo con criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos o, en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer, el prestigio”

Estoy de acuerdo con el aporte del autor ya que los valores como los antivalores han estado presentes en todos los tiempos para la humanidad siempre han existido cosas valiosas aunque los criterios han ido cambiando a través de los tiempos.

Según (Méndez, 2002: 21) “Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no podríamos enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad actual”

Las sociedades actuales se puede decir que se rigen por valores modernos ya que los mismos han cambiado con el pasar de los años debido a distintas concepciones, costumbres o religiones.

CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES

Según Scheler (1941)“La humanidad ha adoptado criterios a partir de los cuales se establece la categoría o la jerarquía de los valores”

Algunos de esos criterios son:

Durabilidad: los valores se reflejan en el curso de la vida. Hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo, el valor del placer es más fugaz que el de la verdad.

Integralidad: cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible.

Flexibilidad: los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas.

Satisfacción: los valores generan satisfacción en las personas que los practican.

Polaridad: todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; Todo valor conlleva un contravalor.

Jerarquía: Hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona.

Trascendencia: Los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad.

Dinamismo: Los valores se transforman con las épocas.

Aplicabilidad: Los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona.

Complejidad: Los valores obedecen a causas diversas, requieren complicados juicios y decisiones.

Según (Lifton, 1972, pp. 263-264) “En una escuela de enseñanza primaria, una maestra se dio cuenta de la vanidad que había en las actitudes de sus alumnos. Valiéndose de una situación fantástica, sugirió al grupo lo divertido que sería crear una ciudad imaginaria. Cada alumno podría desempeñar el trabajo que quisiera. Llevando cuenta de las elecciones hechas por los chicos, el grupo descubrió que tenían varios doctores, abogados e ingenieros. Hubo un individualista que aspiraba a ser vago. A continuación, preguntó al grupo si una ciudad así podría sobrevivir. Entonces se puso de manifiesto la necesidad de

agricultores, fabricantes de herramientas, de personas dedicadas a la limpieza de las calles, etcétera. En la discusión que siguió, los chicos se dieron cuenta, por primera vez, no sólo de la importancia que tiene toda ocupación en nuestra sociedad, sino también de las medidas que estaban usando para determinar el valor de una ocupación o de una persona. Los distintos valores de nuestra sociedad que dan importancia a la recompensa monetaria, a la categoría, al servicio social, etcétera, emergieron del inconsciente al interés consciente de todos los miembros del grupo”

Este criterio es muy acertado, puesto que los valores cada uno con sus características nos ayudan a ser mejores personas y a vivir mejor en sociedad ayudando y valorando a cada una de las personas que conforman la misma, sin menospreciar a nadie por su trabajo; puesto que en la sociedad todos nos ayudamos y toda profesión es digna de ser valorada y respetada.

CARACTERÍSTICAS DE CADA VALOR Y SU ESCALA DE IMPORTANCIA.

Según (Mikel de Viana, 1991, p. 15)

VALORES RELIGIOSOS

Fin Objetivo: Dios

Fin Subjetivo: Santidad

Actividades: Culto interno y externo, virtudes sobrenaturales

Preponderancia: Toda la persona dirigida por la Fe.

Necesidad que satisface: Autorrealización

Tipo de Persona: Santo

Ciencia que lo estudio: Teología

Los valores religiosos están sustentados en la existencia de un ser supremo llamado Dios, las personas que lo practican se dirigen por la Fe y son considerados santos.

VALORES MORALES

Fin Objetivo: Bondad

Fin Subjetivo: Felicidad

Actividades: Virtudes humanas

Preponderancia: Libertad dirigida por la razón

Necesidad que satisface: Autorrealización

Tipo de Persona: Íntegra

Ciencia que lo estudio: Ética

Los valores morales están basados en la bondad de los seres humanos, busca hacer de las personas seres íntegros y la ciencia que los estudia es la Ética.

VALORES ESTÉTICOS

Fin Objetivo: Belleza

Fin Subjetivo: Gozo de la armonía

Actividades: Contemplación, creación, interpretación

Preponderancia: Toda la persona ante algo material.

Necesidad que satisface: Autorrealización

Tipo de Persona: Íntegra

Ciencia que lo estudio: Estética

Los valores estéticos tienen como fin la belleza y el gozo de la armonía, satisface la autorrealización del ser humano.

VALORES INTELECTUALES

Fin Objetivo: Verdad

Fin Subjetivo: Sabiduría

Actividades: Abstracción y Construcción

Preponderancia: Razón

Necesidad que satisface: Autorrealización

Tipo de Persona: Íntegra

Ciencia que lo estudio: Lógica

Están basados en la verdad y la sabiduría busca igualmente la autorrealización del ser humano a fin de convertirlo en una persona íntegra.

VALORES AFECTIVOS

Fin Objetivo: Amor

Fin Subjetivo: Agrado, afecto, placer

Actividades: Manifestaciones de afecto, sentimientos y emociones

Preponderancia: Afectividad

Necesidad que satisface: Del Yo

Tipo de Persona: Sensible

Ciencia que lo estudio: Psicología

Los valores afectivos están basados en el amor y se demuestran a través de manifestaciones de sentimientos y emociones buscan que el ser humano sea sensible.

VALORES SOCIALES

Fin Objetivo: Poder

Fin Subjetivo: Fama, prestigio

Actividades: Relación con hombre masa, liderazgo, política

Preponderancia: Capacidad de interacción y adaptabilidad

Necesidad que satisface: Sociales

Tipo de Persona: Famosa, líder, política

Ciencia que lo estudio: Sociología

Los valores sociales tienen como fin conseguir poder, las personas que los practican son famosas.

VALORES FÍSICOS

Fin Objetivo: Salud

Fin Subjetivo: Bienestar Físico

Actividades: Higiene

Preponderancia: Cuerpo

Necesidad que satisface: Fisiológicas

Tipo de Persona: Atleta

Ciencia que lo estudio: Medicina

Los valores físicos están destinados a conservar la salud y el bienestar físico, las personas que los practican son atletas.

VALORES ECONÓMICOS

Fin Objetivo: Bienes, riqueza

Fin Subjetivo: Confort

Actividades: Administración

Preponderancia: Cosas a las que se da valor convencional

Necesidad que satisface: Seguridad

Tipo de Persona: Hombre de Negocios

Ciencia que lo estudio: Economía

Los valores económicos tienen como finalidad los bienes y la riqueza, el ser que lo practica es un hombre de negocios.

¿CÓMO VALORA EL SER HUMANO?

Según (Prieto Figueroa, 1984, p. 186) “El proceso de valoración del ser humano incluye una compleja serie de condiciones intelectuales y afectivas que suponen: la toma de decisiones, la estimación y la actuación. Las personas valoran al preferir, al estimar, al elegir unas cosas en lugar de otras, al formular metas y

propósitos personales. Las valoraciones se expresan mediante creencias, intereses, sentimientos, convicciones, actitudes, juicios de valor y acciones. Desde el punto de vista ético, la importancia del proceso de valoración deriva de su fuerza orientadora en aras de una moral autónoma del ser humano”

El ser humano valora de acuerdo a sus creencias, intereses y sentimientos ya que lo que es malo para una persona puede ser bueno para otra dependiendo de sus principios morales y religiosos.

¿DESDE CUÁLES PERSPECTIVAS SE APRECIAN LOS VALORES?

Según <http://www.monografias.com/trabajos14/los-valores.shtml>. “La visión subjetivista considera que los valores no son reales, no valen en sí mismos, sino que son las personas quienes les otorgan un determinado valor, dependiendo del agrado o desagrado que producen”

Comparto la idea del autor puesto que los valores son subjetivos y dependen de la impresión personal del ser humano.

Según la escuela Neokantiana “El valor es, ante todo, una idea. Se diferencia lo que es valioso de lo que no lo es dependiendo de las ideas o conceptos generales que comparten las personas”

Desde esta perspectiva se diferencia lo valioso o no tomando en cuenta las ideas generales que comparte la sociedad. Estos autores indican que los valores no son el producto de la razón; no tienen su origen y su fundamento en lo que nos muestran los sentidos; por lo tanto, no son concretos, no se encuentran en el mundo sensible y objetivo. Es en el pensamiento y en la mente donde los valores se aprehenden, cobran forma y significado.

Según la escuela fenomenológica desde una perspectiva idealista. “Considera que los valores son ideales y objetivos; valen independientemente de las cosas y de las estimaciones de las personas. Así, aunque todos seamos injustos, la justicia sigue teniendo valor”

Tomando en cuenta la perspectiva de la escuela fenomenológica, los valores son independientes de nuestros actos el hecho que seamos injustos no quiere decir que la justicia no tiene valor alguno.

Según los realistas “Los valores son reales; valores y bienes son una misma cosa. Todos los seres tienen su propio valor”

En síntesis, las diversas posturas conducen a inferir dos teorías básicas acerca de los valores dependiendo de la postura del objetivismo o del subjetivismo axiológico.

2.4.-HIPÓTESIS

La práctica del juego es importante para desarrollar valores en los niños de la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo.

2.5.- SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

- **VARIABLE INDEPENDIENTE (CAUSA)**

El juego

- **VARIABLE DEPENDIENTE. (EFECTO)**

Los valores

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1.-ENFOQUE

El enfoque de esta investigación es de carácter cualitativo, puesto que la población investigada es pequeña, en este trabajo investigativo sobre la escasa aplicación del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo” lo que me interesa es la descripción e interpretación del problema; por lo mismo las averiguaciones que se realicen serán de carácter interno, en el lugar de los hechos y con los involucrados, esto me permitirá realizar un estudio profundo sobre el problema y poder identificar sus causas.

Además este enfoque considera preguntas directrices las cuales guiarán el proceso investigativo, la hipótesis planteada bajo este enfoque será lógica; por lo tanto no necesitará comprobación estadística.

3.2.- MODALIDAD BASICA DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación por el objeto de estudio es **aplicada** ya que toma el conocimiento ya existente para resolver el problema, por el lugar esta investigación es de **campo** ya que acudiré a la escuela “Pedro Carbo” y tomare contacto en forma directa con la realidad para obtener información veraz y precisa para lograr mi objetivo. Por la naturaleza esta investigación es de **toma de**

decisiones; ya que el aporte de este trabajo ayudará a plantear alternativas de solución al problema investigado.

3.3.- NIVEL O TIPO DE ESTUDIO

El presente trabajo investigativo empieza en el nivel exploratorio, para lo cual se realizó un sondeo en el lugar de los hechos de manera breve; puesto que este nivel de estudio no requiere mayormente de conocimientos científicos ya que el mismo utiliza una metodología flexible y no está sujeto a normas, en esta investigación llegamos hasta el nivel descriptivo, el mismo que está sujeto a normas y requiere un conocimiento científico amplio el mismo que se encuentra detallado en el sustento del marco teórico, este nivel de estudio permite formular hipótesis y plantear posibles soluciones al problema.

3.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA

El universo de estudio está formado por los estudiantes del séptimo año de educación básica y docentes de la escuela “Pedro Carbo” de acuerdo al siguiente cuadro.

POBLACIÓN	FRECUENCIA	%
Estudiantes	40	100
docentes	7	100

3.5.- OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

3.5.1.- OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: EL JUEGO

CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	INDICES	ITEMS
El juego constituye la ocupación principal del niño, así como un papel muy importante, pues a través de éste puede estimularse y adquirir mayor desarrollo en sus diferentes áreas como son psicomotriz, cognitiva y afectivo-social. Además el juego en los niños tiene propósitos educativos y también contribuye en el incremento de sus capacidades creadoras, por lo que es considerado un medio eficaz para el entendimiento de la realidad.	Sensoriales	- Relativos a la facultad de sentir. -Provocan sensibilidad en los centros comunes de todas las sensaciones.	Juegos de palpar objetos, probar sustancias, hacer ruidos con silbatos, examinar colores.	¿El niño siente placer con el simple hecho de expresar sensaciones? ¿Al resolver variadas situaciones que se presentan en el juego el niño aviva su inteligencia?
	Motores	-Desarrollan la coordinación de movimientos. -Destinados a desarrollar la motricidad en los niños.	- Juegos de destreza, juegos de mano; boxeo, remo, juego de pelota: básquetbol, fútbol, tenis; -Juegos de fuerza y prontitud como las carreras, saltos.	¿Por qué es importante desarrollar la motricidad en los niños? ¿El trabajo muscular activa las funciones del cerebro?
	Intelectuales	-Hacen intervenir la comparación de fijar la atención de dos o más cosas para descubrir sus relaciones.	-Juegos de dominio y razonamiento (ajedrez) la reflexión (adivinanza) la imaginación creadora (invención de historias).	¿El juego responde a las necesidades del desenvolvimiento integral del niño? ¿Qué papel desempeña la imaginación en la vida del niño?
	Sociales	-Tienen como finalidad la agrupación.	- Juegos de cooperación y responsabilidad grupal. - Juegos en equipo.	¿El juego es una fuerza socializadora? ¿Los niños cuando juegan despiertan la sensibilidad social?

Elaborado por: Diana Vizcarra.

3.5.2.- OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE: LOS VALORES

CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	INDICES	ITEMS
En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad	<p>Religiosos</p> <p>Morales</p> <p>Intelectuales</p> <p>Afectivos</p>	<p>-Fin Objetivo: Dios -Fin Subjetivo: Santidad</p> <p>-Fin Objetivo: Bondad -Fin Subjetivo: Felicidad</p> <p>-Fin Objetivo: Verdad -Fin Subjetivo: Sabiduría</p> <p>-Fin Objetivo: Amor -Fin Subjetivo: Agrado, afecto, placer</p>	<p>-Culto interno y externo. -Virtudes sobrenaturales - Teología</p> <p>- Virtudes humanas - Libertad dirigida por la razón - Ética</p> <p>-Abstracción y Construcción - Razón -Lógica</p> <p>-Manifestaciones de sentimientos y emociones - Sensibles - Psicología</p>	<p>afecto,</p> <p>¿En que se sustentan los valores religiosos? ¿Por qué se dirigen las personas que los practican?</p> <p>¿En que se basan los valores morales? ¿Qué buscan hacer de las personas?</p> <p>¿En que se basan los valores intelectuales? ¿Qué buscan hacer del ser humano?</p> <p>¿Cómo se demuestran los valores afectivos? ¿Qué buscan hacer en el ser humano?</p>

Elaborado por: Diana Vizcarra

3.6.-PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la recolección de la información se realizaran las siguientes actividades:

Identificar a los sujetos de la investigación

Estudiantes y docentes de la escuela “Pedro Carbo”

Identificar a los investigadores

Diana Vizcarra

Señalar la fecha de aplicación de las técnicas e instrumentos

10 de Enero del 2010

Identificar el lugar de aplicación de las técnicas e instrumentos

En la escuela “Pedro Carbo”

Seleccionar las técnicas e instrumentos

Encuestas a estudiantes y docentes

3.7.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento de la información se realizaran las siguientes actividades:

- Revisión crítica de la información requerida
- Repetición de la recolección en ciertos casos
- Tabulación y elaboración de cuadros
- Representación gráfica
- Análisis e interpretación de resultados

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.-ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

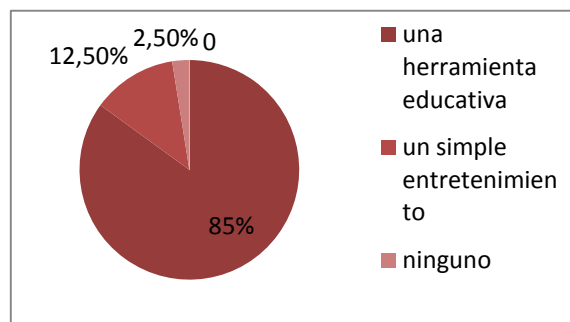
1.- Para usted que es el juego.

Cuadro 4.1

El juego

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Una herramienta educativa	34	85
Un simple entretenimiento	5	12.5
Ninguno	1	2.5

Grafico 4.1



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra.

Análisis e interpretación:

Con los datos obtenidos en este ítem podemos deducir que el 85 % de los estudiantes consideran que el juego es una herramienta educativa, mientras que el 12.5 % opina que es un simple entretenimiento y el 2.5 % considera que el juego no es una herramienta educativa ni un entretenimiento.

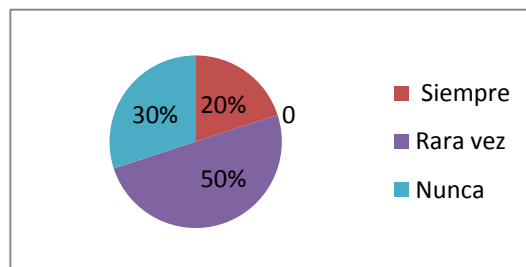
Loque quiere decir que el docente puede lograr todos los objetivos educativos a través del juego, puesto que a través del mismo se puede aprender fácilmente y de una manera divertida.

2.-Con qué frecuencia su maestro utiliza el juego en sus clases.

Cuadro 4.2
Frecuencia del juego

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	8	20
Rara vez	20	50
Nunca	12	30

Gráfico 4.2



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

El resultado de este ítem es muy interesante; ya que se puede deducir que el 20 % de los docentes utilizan siempre el juego, mientras que el 50 % de los docentes lo utilizan rara vez y el 30 % no lo utilizan nunca.

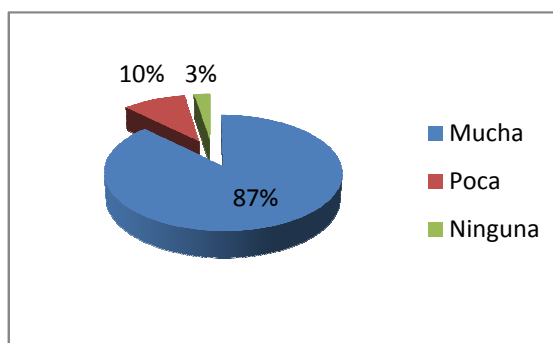
Con lo cual podemos decir que los docentes no consideran al juego como algo esencial en la enseñanza y por lo tanto no lo utilizan de manera permanente como debería ser.

3.-Qué importancia considera usted que tiene el juego en la infancia.

Cuadro 4.3
Importancia del juego en la infancia

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Mucha	35	87.5
Poca	4	10
Ninguna	1	2.5

Gráfico 4.3



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra.

Análisis e interpretación:

Como se puede observar el 87 % de los estudiantes consideran que el juego en la infancia tiene mucha importancia, el 10 % dice que el juego tiene poca importancia en esta etapa y el 3 % opina que no tiene ninguna importancia.

De los datos obtenidos en este ítem podemos deducir que los estudiantes consideran que el juego en la etapa de la niñez tiene mucha importancia, ya que el desarrollo mental aumenta notablemente y la preocupación dominante es el juego.

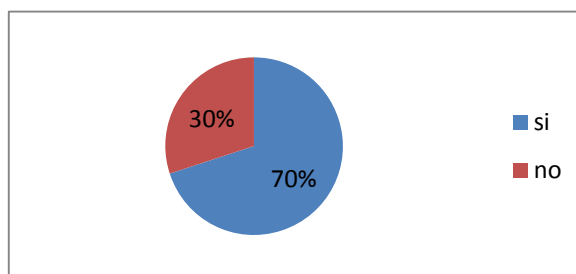
El niño encuentra en la actividad lúdica un interés inmediato, juega porque el juego es placer, porque justamente responde a las necesidades de su desenvolvimiento integral.

4.- Considera usted que se puede desarrollar valores a través del juego.

Cuadro 4.4
Se puede desarrollar valores a través del juego

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Si	25	70
No	15	30

Gráfico 4.4



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra.

Análisis e interpretación:

De los resultados obtenidos en este ítem podemos concluir que los estudiantes consideran en un 70% que si se puede desarrollar valores a través del juego, mientras que un 30 % opina que no.

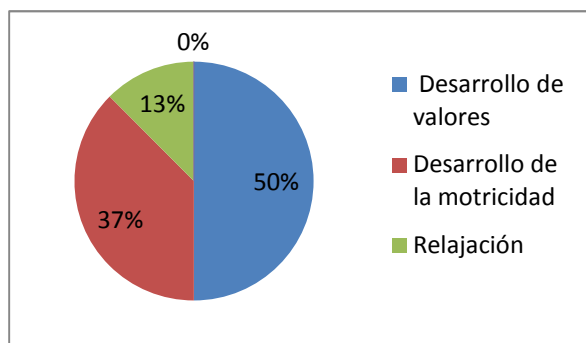
Lo que quiere decir que los docentes deben poner énfasis en el desarrollo de valores que tanta falta hacen en la sociedad actual y que mejor manera que hacerlo a través del juego, donde los estudiantes a más de divertirse mejoran la concepción del mundo, ya que el juego tiene la particularidad de cultivar los valores sociales de un modo espontáneo los niños alcanzan y por sus propios medios, el deseo de obrar cooperativamente y aprenden a tener amistades.

5.- Para usted cual es la función del juego en la infancia.

Cuadro4.5
Función del juego en la infancia

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Desarrollo de valores	20	50
Desarrollo de la motricidad	15	37
Relajación	5	12.50

Gráfico 4.5



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra.

Análisis e interpretación:

De los datos obtenidos en este ítem se puede detectar que un 50% de los estudiantes piensan que la función del juego en la infancia es la de desarrollar valores, mientras que el 37 % menciona que el juego en la infancia sirve para desarrollar la motricidad y un 13% opina que el juego ayuda a la relajación.

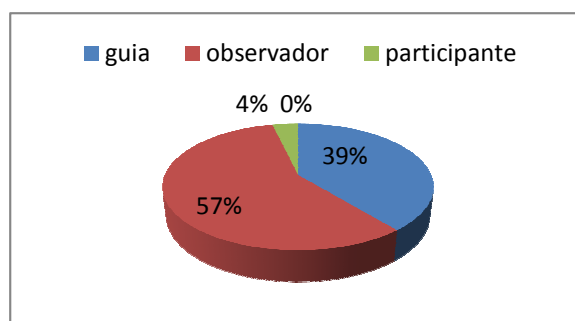
Lo cual quiere decir que la función del juego en la infancia es la de desarrollar valores, ya que es en esta etapa donde el niño va adquiriendo el espíritu de colaboración, solidaridad, responsabilidad, etc. Estas son valiosas enseñanzas para el niño, son lecciones de carácter social que le han de valer con posterioridad, y que les servirá para establecer sus relaciones no solamente con los vecinos sino con la comunidad entera.

6.-¿Qué papel cumple su profesor en el juego?

Cuadro4.6
Papel del profesor en el juego

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Guía	15	39
Observador	22	57
Participante	3	4

Grafico 4.6



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra.

Análisis e interpretación:

De los resultados obtenidos en este ítem podemos concluir que el 57% de los estudiantes opina que su profesor es un observador en el juego, mientras que un 39% dice que el docente es un guía y un 4 % dice que su profesor participa del juego.

Con estos resultados podemos darnos cuenta que el docente es un simple observador en el juego manteniendo de esta manera la pedagogía tradicionalista, ya que no se acerca a sus estudiantes ni mantiene una relación horizontal con los mismos como debería ser; si bien es esencial que los docentes observen los más mínimos detalles del juego a fin de evitar problemas que se pudieran presentar durante la actividad, no debe limitarse solo a observar ya que esto le resta entusiasmo e interés al juego.

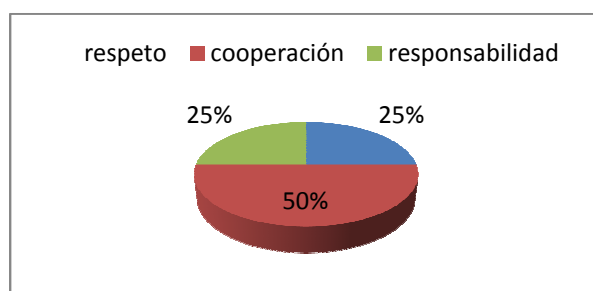
7.- Que valores desarrolla su maestro en las horas de clase.

Cuadro4.7

Valores que desarrolla en las horas clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Respeto	10	25
Cooperación	20	50
responsabilidad	10	25

Gráfico 4.7



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra.

Análisis e interpretación:

Con los resultados de este ítem podemos darnos cuenta que el valor que mas desarrollan los docentes en sus alumnos es la cooperación 50%, el respeto y la responsabilidad en igual porcentaje 25%.

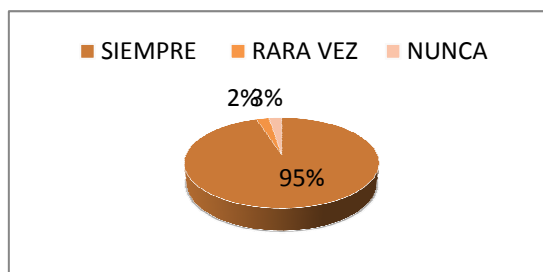
Con lo cual podemos decir que los docentes si se interesan en desarrollar valores en los niños, pero deben saberlos desarrollar de manera adecuada y no con la imposición, puesto que al ser así los estudiantes no actuarían de corazón, si no al contrario lo harían solo por temor a un regaño y de esta manera no lograríamos los resultados deseados.

8.- Participa activamente en los juegos que propone su maestro.

Cuadro 4.8
Participación en los juegos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	38	95
Rara vez	1	2.5
Nunca	1	2.5

Gráfico 4.8



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

De los resultados obtenidos en este ítem podemos darnos cuenta que un 95% de los estudiantes participa activamente en los juegos que propone su maestro, mientras que un 2 y 3% dice que participa rara vez o nunca respectivamente.

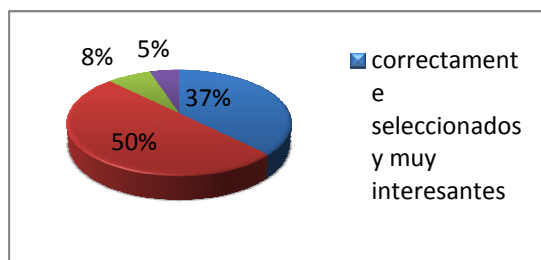
Lo cual quiere decir que los niños en su mayoría siempre tienen la predisposición para el juego y eso es precisamente lo que debe aprovechar el docente para conseguir los objetivos que se propone, ya sea para el desarrollo de valores u otros aspectos de interés para los niños.

9.-Los juegos que propone su maestro le resultan

Cuadro 4.9
Los juegos que propone su maestro

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Correctamente seleccionados y muy interesantes	15	37.50
Poco atractivos	20	50
Complejos	3	7.50
Aburridos	2	5

Gráfico 4.9



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

De los datos obtenidos en este ítem podemos deducir que un 50% de estudiantes opina que los juegos que propone su maestro les resultan poco atractivos mientras que un 37 % dice que son muy interesantes y un 8% opina que son complejos.

Lo cual quiere decir que el docente debe tener mucho cuidado al momento de seleccionar los juegos, ya que no siempre serán del interés de sus alumnos o pueden resultar demasiado complejos para ellos. Muchas veces por falta de iniciativa los docentes practican los mismos juegos todos los días incurriendo así en una fatigosa monotonía.

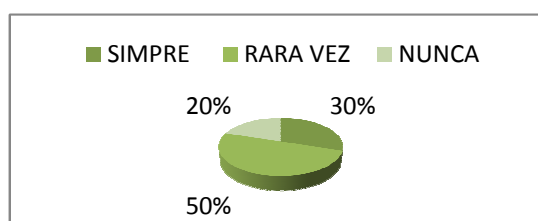
10.- Participa conjuntamente con sus compañeros en actividades estudiantiles.

Cuadro4.10

Participa en actividades estudiantiles

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	12	30
Rara vez	20	50
Nunca	8	20

Gráfico 4.10



Fuente: encuesta aplicada a estudiantes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

De los resultados de este ítem podemos darnos cuenta que un 50% de los estudiantes encuestados rara vez participan en actividades estudiantiles, el 30 % lo hace siempre y el 20 % no participa nunca.

Los resultados son preocupantes, puesto que nos queda claro que los niños no han desarrollado el valor de la relación de grupo, ya que no participan como debería ser de las actividades estudiantiles que se llevan a cabo en su escuela, considerando que el hombre es un ser social por naturaleza no puede ni debe vivir aislado.

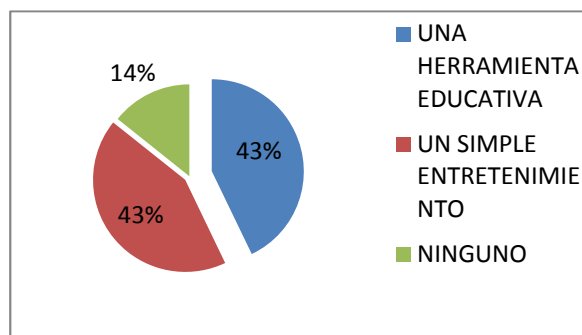
4.2.- ENCUESTA APLICADA A DOCENTES.

1.- Para usted que es el juego.

Cuadro4.11
Qué es el juego

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Una herramienta educativa	3	43
Un simple entretenimiento	3	43
Ninguno	1	14

Gráfico 4.11



Fuente: encuesta aplicada a docentes.
Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

De los datos obtenidos en este ítem podemos deducir que un 43% los docentes consideran que el juego es una herramienta educativa, mientras que un 43% opina que es un simple entretenimiento y para un 14% no es lo uno ni lo otro.

Lo que quiere decir que los docentes desconocen la eficacia del juego en el proceso educativo de hecho la escuela Nueva a diferencia de la escuela Tradicional considera al juego y al niño como los actores principales de la educación respetando su libertad y autonomía. Un juego bien aplicado puede convertirse en el mejor aliado del maestro ya que con este podrá trabajar todo tipo de contenidos y destrezas.

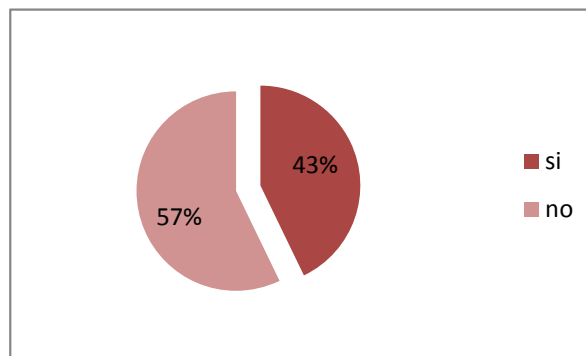
2.-Según su criterio se puede enseñar a través del juego.

Cuadro4.12

Se puede enseñar a través del juego

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Si	4	57
No	3	43

Gráfico 4.12



Fuente: encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

De los datos obtenidos en este ítem podemos deducir que un 57% de maestros considera que si se puede enseñar a través del juego, mientras que un 43% opina que no solo puede hacer.

Con esto se evidencia el desconocimiento del docente en cuanto a los nuevos métodos de enseñanza, debemos considerar que el juego es uno de los instrumentos más importantes que posee el educador para conseguir sus objetivos, de hecho pocos recursos didácticos pueden superar la eficacia del juego.

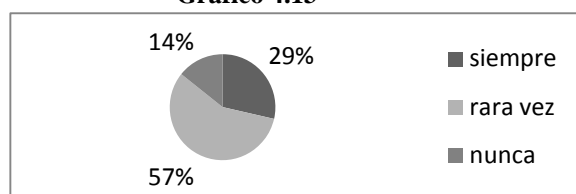
3.-Con qué frecuencia utiliza el juego en sus clases.

Cuadro 4.13

Frecuencia del juego

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	2	29
Rara vez	4	58
Nunca	1	15

Gráfico 4.13



Fuente: encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

Con los resultados obtenidos en este ítem podemos decir que los docentes rara vez utilizan el juego en sus clases 58% y un 29% lo utiliza siempre y un 15 % no lo utiliza nunca.

Lo cual quiere decir que los maestros en su mayoría no utilizan el juego, quizá por desconocimiento o por falta de iniciativa, si bien es importante que los

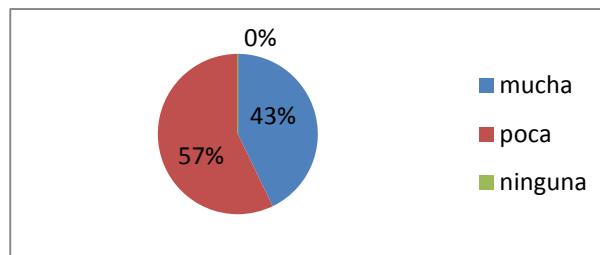
niños dominen conceptos, habilidades, en todas las áreas del saber no debemos descuidar su parte emocional que muy bien se la puede enriquecer a través del juego.

4.-Qué importancia tiene para usted el juego en la infancia.

Cuadro 4.14
Importancia del juego en la infancia

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Mucha	3	43
Poca	4	57
Ninguna	0	0

Gráfico 4.14



Fuente: encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

De los datos obtenidos en este ítem se puede deducir que los docentes en un 43% opinan que el juego tiene mucha importancia en la niñez, un 57% le da poca importancia al juego en la niñez.

Con lo cual se evidencia el desconocimiento del docente en los beneficios que proporciona el juego en los niños, tanto en su desarrollo motriz, como en las habilidades sociales que se adquiere mayormente en la niñez.

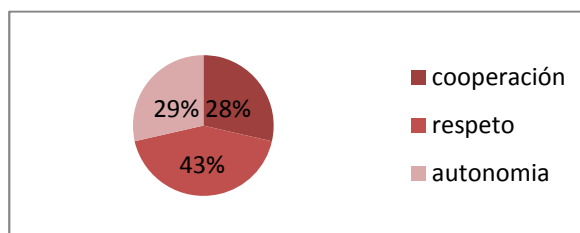
5.-Que valores considera usted que se puede desarrollar a través del juego.

Cuadro 4.15

Valores que se puede desarrollar a través del juego

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Cooperación	2	29
Respeto	3	43
Autonomía	2	29

Gráfico 4.15



Fuente: encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

De los datos obtenidos en este ítem se puede deducir que el 43% de los docentes considera que el valor que más se puede desarrollar a través del juego es el respeto, mientras que un 29% considera que se puede desarrollar la cooperación y la autonomía.

Lo cual quiere decir que los docentes están conscientes de la importancia que tiene el juego para desarrollar valores; por ello deben actualizarse para conocer más acerca del tema y poder ayudar de mejor manera a los niños en su relación con los demás.

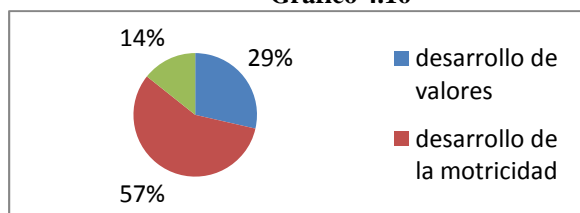
6.- Para usted cual es la función del juego en la infancia.

Cuadro 4.16

Función del juego en la infancia

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Desarrollo de valores	2	29
Desarrollo de la motricidad	4	57
Relajación	1	14

Gráfico 4.16



Fuente: encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

De los datos obtenidos en este ítem se puede deducir que un 57% de los docentes opinan que la función del juego en la infancia es la del desarrollo de la motricidad, mientras que un 29% dice que la función del juego en esta etapa es desarrollar valores y un 14% dice que sirve para relajarse.

Lo cual quiere decir que los docentes tienen una idea de la gran importancia de la función del juego en esta etapa de gran desarrollo para el niño, por lo cual deberían utilizarlo con frecuencia de manera especial para el desarrollo de valores.

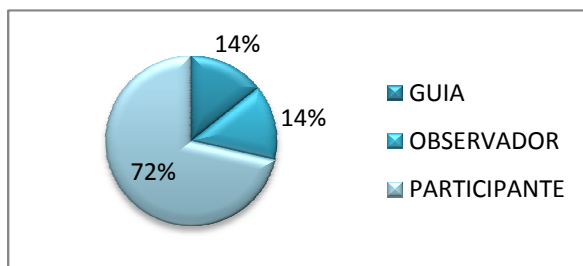
7.- Cual es su papel como educador en el juego.

Cuadro 4.17

Papel del educador en el juego

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Guía	1	14
Observador	1	14
Participante	5	72

Gráfico 4.17



Fuente: encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

Se puede observar que el 14 % de los docentes encuestados participan como guía en el juego, mientras un 14 % de igual manera son observadores y un 72 % son participantes.

Según este ítem el educador participa de los juegos con sus alumnos, datos que no coinciden con las respuestas de los estudiantes quienes mencionan que el docente muy pocas veces participa en el juego. Lo cual quiere decir que el docente debe ser honesto en sus comentarios para evitar manchar su imagen y participar en la mayoría de los juegos posibles para hacer más interesante el juego.

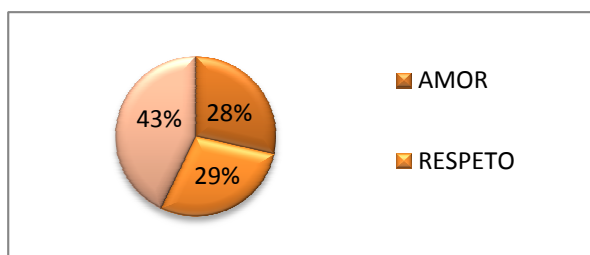
8.- Que valores desarrolla en sus horas de clase.

Cuadro4.18

Valores que desarrolla en su hora clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Amor	2	29
Respeto	2	29
Responsabilidad	3	43

Gráfico 4.18



Fuente: encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

Con los resultados de este ítem podemos decir que los docentes en un 43% desarrollan en sus clases la responsabilidad en sus horas clase, mientras que un 29% desarrollan el respeto y el amor.

Lo cual quiere decir que los docentes si ponen empeño en desarrollar valores en sus estudiantes y esto es muy importante, ya que no solo dan cabida a los conocimientos teóricos y prácticos si no también a la relación con los demás para lograr una convivencia pacífica.

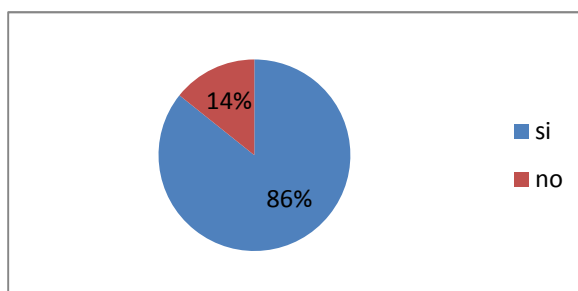
9. Considera usted que los juegos que propone resultan agradables para sus estudiantes.

Cuadro 4.19

Los juegos que propone resultan agradables

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Si	6	86
No	1	14

Gráfico 4.19



Fuente: encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

Con los resultados obtenidos en este ítem podemos decir que un 86% de los docentes considera que los juegos que propone resultan agradables para sus estudiantes y el 14 % opina que no resultan agradables.

Pero estos datos no concuerdan con las respuestas de los estudiantes a esta pregunta, lo que quiere decir que los docentes no están tomando en cuenta la opinión de los estudiantes al momento de jugar, ya que a la mayoría les parece hasta aburridos los juegos que realizan en clase, para esto el maestro debe estar pendiente de las acciones de los niño durante el juego.

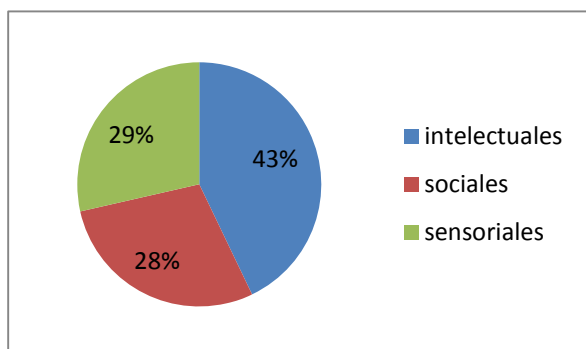
10.-Qué tipo de juegos utiliza para desarrollar valores.

Cuadro 4.20

Juegos para desarrollar valores

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Intelectuales	3	43
Sociales	2	28
Sensoriales	2	29

Grafico 4.20



Fuente: encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Diana Vizcarra

Análisis e interpretación:

Con los datos obtenidos en este ítem se puede evidenciar que el 43% de los docentes utilizan juegos intelectuales para desarrollar valores, mientras que un 28% utiliza juegos sociales para este fin y un 29% utilizan juegos sensoriales.

Con lo cual podemos decir que los docentes no tienen la guía necesaria de los juegos que pueden utilizar para lograr los distintos objetivos educativos.

4.3.- VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Al inicio del trabajo investigativo nos propusimos la siguiente conjetura. La práctica del juego es importante para desarrollar valores en los niños de la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo.

# PREGUNTA	DETALLE	ALTERNATIVAS	
		SI %	NO %
1	Según su criterio: ¿Se puede enseñar a través del juego?	57	43
2	Considera usted que los juegos que propone resultan agradables para sus estudiantes.	86	14
3	¿Se puede desarrollar valores a través del juego?	70	30
4	¿Es importante el juego en la etapa inicial?	57	43
PROMEDIO		67.5	32.5

Para la verificación de la hipótesis se utilizó el método promedio, el mismo que permite contrastar dos o más alternativas y verificar su ponderación más alta de acuerdo al cuadro presentado se observa que la alternativa **SI** tiene el más alto porcentaje con el valor del 67.5 %, lo cual nos permite evidenciar y demostrar que la hipótesis planteada se cumple; ya que las preguntas seleccionadas van en relación directa con las variables que la conforman.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.-CONCLUSIONES

- El juego es una herramienta educativa para el trabajo de conceptos, valores y procedimientos, ya que permite al docente desarrollar contenidos de toda índole. Los resultados de esta encuesta no son alentadores, ya que se evidencia claramente que los docentes desconocen la eficacia del juego en el proceso educativo, en la actualidad se considera al niño como el actor principal de la educación respetando su libertad y autonomía; por lo tanto en la escuela primaria se debe dar preferencia a la práctica de los juegos.
- Los docentes no consideran al juego como algo esencial en la enseñanza, por lo tanto no lo utilizan de manera permanente como debería ser, por esta razón muchas veces los niños no tienen motivación para asistir a clases ya que estas les resultan aburridas.
- El juego en la etapa de la niñez tiene mucha importancia, ya que el desarrollo mental aumenta notablemente y la preocupación dominante es el juego. El niño encuentra en la actividad lúdica un interés inmediato, juega porque el juego es placer, porque justamente responde a las necesidades de su desenvolvimiento integral.

- Con estos resultados podemos darnos cuenta que si se puede desarrollar valores a través del juego, ya tiene la particularidad de cultivar los valores sociales de un modo espontáneo los niños alcanzan por sus propios medios, el deseo de obrar cooperativamente y aprenden a tener amistades.
- Lo cual quiere decir que la función del juego en la infancia es la de desarrollar valores, ya que es en esta etapa donde el niño va adquiriendo el espíritu de colaboración, solidaridad, responsabilidad, etc. Estas son valiosas enseñanzas para el niño, son lecciones de carácter social que le han de valer con posterioridad, y que les servirá para establecer sus relaciones no solamente con los vecinos sino con la comunidad entera.
- El docente es un simple observador en el juego manteniendo de esta manera la pedagogía tradicionalista, ya que no se acerca a sus estudiantes ni mantiene una relación horizontal con los mismos como debería ser; si bien es esencial que los docentes observen los más mínimos detalles del juego a fin de evitar problemas que se pudieran presentar durante la actividad, no debe limitarse solo a observar ya que esto le resta entusiasmo e interés al juego.
- Los docentes si se interesan en desarrollar valores en los niños, ahora lo interesante es saber como lo hacen ya que se ha visto casos en los cuales a través del castigo se pretende formarlos, por esta razón es importante buscar la manera más adecuada de fomentar valores, ya que con querer imponerlos a la fuerza no lograríamos nada. Mediante el juego y de acuerdo a una buena dosificación se descubren en los niños valores, aptitudes físicas que posteriormente se pueden ir puliendo, perfeccionando para poder desembocar en una futura promesa de nuestra práctica de sentimiento deportivo e intelectual.

- Los niños en su mayoría siempre tienen la predisposición para el juego, además se debe considerar que el juego tiene una particular importancia en la educación del niño ya que ninguna otra actividad supera el juego en la transformación del individuo en un tipo ágil, de movimientos precisos y elegantes, de imaginación despierta y de reacciones rápidas debido a la influencia innegable en el desarrollo neuromuscular. Además el juego tiene un gran valor educativo para el niño, porque desde el punto de vista pedagógico se dice que el juego es una actividad vital espontánea y permanente del niño.
- El docente debe tener mucho cuidado al momento de escoger los juegos, ya que no siempre serán del interés de sus alumnos o pueden resultar demasiado complejos para ellos. Muchas veces por falta de iniciativa los docentes practican los mismos juegos todos los días incurriendo así en una fatigosa monotonía.
- Estos resultados son preocupantes, puesto que nos queda claro que los niños no han desarrollado el valor de la relación de grupo, ya que no participan como debería ser de las actividades estudiantiles que se llevan a cabo en su escuela. El juego en la escuela primaria crea, fomenta normas de relaciones sociales y morales, y es agente de transmisión de ideas.

5.2.-RECOMENDACIONES

- Un juego bien aplicado puede convertirse en el mejor aliado del maestro ya que con este podrá trabajar todo tipo de contenidos y destrezas, a la vez el docente tiene una inmensa ventaja, la predisposición de los niños a jugar.

- El juego es muy esencial sobre todo en la educación básica, por esta razón el docente debe incluirlo cada vez que sea posible en sus clases, si bien es importante que los niños dominen conceptos, habilidades, en todas las áreas del saber no debemos descuidar su parte emocional que muy bien se la puede enriquecer a través del juego.
- El docente debe informarse sobre la importancia que tiene el juego en la niñez para que de esta manera pueda ponerlo en práctica, ya sea para desarrollar la motricidad, fomentar valores o aportar al desarrollo mental del niño.
- El docente debe saber que el juego es evolutivo ya que empieza por el dominio del cuerpo y posteriormente maneja las relaciones sociales. Por medio del juego el niño se socializa, es divertido, placentero, voluntario, por esta razón el docente debe procurar el juego colectivo para propiciar el desarrollo de las habilidades sociales.
- Concientizar al docente sobre la importancia que tiene su participación en el juego, debe formar parte del grupo. Un maestro autoritario no despierta interés y entusiasmo, pero si el maestro por diversas circunstancias no pudiera participar del juego debe ser un constante observador para poder darse cuenta de los juegos que más prefieren los niños, así como de las reacciones que estas manifiestan durante el desarrollo del mismo, para determinar los juegos que sean más aptos y también. Para hacer las correcciones del caso, como a la vez impedir el juego brusco y peligroso.

- En este caso el profesor debe enseñar algunos juegos nuevos que sean de atracción con mayor actividad y entusiasmo, caso contrario los alumnos se aburrirían, para proponer un juego el docente debe tener en cuenta aspectos como: el lugar y el espacio para el mismo. El maestro debe estar alerta y tan pronto decaiga el interés no siga jugando ese juego.
- El docente debe aprovechar la voluntad que tienen los niños al juego para conseguir los objetivos que se propone, ya sea para el desarrollo de valores u otros aspectos de interés. No se debe olvidar tener tacto al tratar a los niños hay que ayudarlos cuando no saben hacer algo.
- Al proponer los juegos a los niños el docente debe estar atento para ver si están disfrutando del mismo o caso contrario se están aburriendo, es muy importante tener en cuenta que el juego este de acuerdo a la edad y al año de estudios del niño.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1.- TITULO

Manual de juegos para desarrollar valores en los niños de la escuela “Pedro Carbo” del cantón Salcedo.

6.2.- ANTECEDENTES

Tomando en cuenta las conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado con la aplicación de las encuestas y el análisis de las mismas; se ha podido detectar que los docentes no le dan la importancia debida al juego en la educación de los niños de la escuela “Pedro Carbo” muchos de los docentes consideran que el juego es un simple entretenimiento y por lo mismo no lo aplican con frecuencia, otra falencia en los docentes de esta institución es que no poseen un medio de consulta para enterarse de los juegos que pueden realizar con sus estudiantes, por lo que se ven obligados a repetir los mismos juegos incurriendo así en la monotonía, en tal virtud la propuesta de este trabajo investigativo es la elaboración de un **Manual de juegos para desarrollar valores en los niños**, el mismo que hará referencia a la importancia del juego en la educación y sobre todo en el desarrollo de valores, esperando que sea de gran utilidad para los beneficiarios de este proyecto.

6.3.- JUSTIFICACIÓN

Este manual de juegos se justifica por ser de gran importancia para los docentes puesto que la labor educativa no es compatible con la improvisación, de ahí que se hace imprescindible la preparación metódica de los juegos, tal vez más que la de otra actividad educativa.

Este manual ofrecerá información básica sobre diversos juegos, además de un conjunto de reflexiones y de recursos que permitirán al docente sacar máximo provecho de los juegos propuestos. Esta obra está destinada principalmente para los maestros de la escuela “Pedro Carbo”, pero también será de gran utilidad para todos aquellos que de un modo u otro están involucrados en el proceso educativo: maestros, profesores, educadores de tiempo libre padres de familia e incluso los mismos niños y jóvenes que pueden organizar su tiempo libre utilizando los recursos que ofrece este manual.

El presente manual es original puesto que no es copia de otras obras sino más bien es una recopilación de juegos, con ideas y aportes personales los cuales servirán para la ardua labor de desarrollar valores.

6.4.-OBJETIVO GENERAL

- Proporcionar al docente un manual donde podrá consultar diferentes juegos para desarrollar valores en los niños de una manera fácil y divertida.

6.5.- FUNDAMENTACIÓN

¿QUÉ ES UN MANUAL?

Un manual es el conjunto de enseñanzas que le permitirá utilizar o manejar adecuadamente una materia determinada o darle un buen funcionamiento a un invento ya creado.

Ahora bien, hay muchos tipos de manuales elaborados por maestros en cualquier materia para enseñar a los que se preparan técnicamente o académicamente. Hay manuales de medicina, de construcción, de arquitectura, de mecánica, de electrónica, de higiene, de tránsito, de geografía, de ortografía, etc., para ayudar a las personas a tener un mejor dominio en cualquier área que necesite o le interese.

En este caso se elaborará un manual de juegos para facilitar la realización de los mismos.

CONCEPTO DE JUEGO

Según Huizinga (1987): “El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de -ser de otro modo- que en la vida corriente”

El autor hace referencia a que el juego es una actividad necesaria para los seres humanos teniendo suma importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales; a su vez es herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras, o afectivas y todo esto se debe realizar de forma gustosa, sin sentir obligación de ningún tipo y como todas las actividades se requiere disponer de tiempo y espacio para poder realizarlo.

A lo largo de la historia, Filósofos, Antropólogos, Psicólogos y educadores han definido al juego cada uno de ellos a dado una visión diferente, aunque con muchos puntos en común y una de estas es que el juego es una fuerza socializadora, lo cual es indiscutible; puesto que la mayoría de veces conocemos personas, nos hacemos amigos, nos perdonamos y nos ganamos el respeto y la admiración a través de lo que se podría decir un simple juego.

JUEGO VS. DIVERSIÓN

Según Crawford, Chris (2003). Chris Crawford onGameDesign.NewRiders menciona: “El juego es sinónimo de recreo, diversión, alborozo, esparcimiento, pero el niño también juega para descubrir, conocerse, conocer a los demás y a su entorno. Los juegos preparan al hombre y a algunas especies animales para la vida adulta. Algunos son importantes para la supervivencia de la especie, por lo que se pueden considerar como juegos de tipo educativo. En el juego humano interviene la función simbólica: interviene en ellos la capacidad de hacer servir símbolos y signos para crear contextos, anticipar situaciones, planificar las acciones venideras o interpretar la realidad. El juego favorece el proceso de enculturación y surge de manera natural. Es indispensable para el desarrollo psicomotor, intelectual, afectivo y social, ya que con él se aprende a respetar normas y a tener metas y objetivos”

Según la declaración de los derechos del niño, adoptada en la asamblea general de la ONU. “El juego es un derecho. El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzaran por promover el goce de este derecho”

El juego no solo es una forma de diversión sino también la mejor manera de aprendizaje, a través de él, los niños aprenden a afrontar situaciones diversas que deberán enfrentar a lo largo de su vida.

El juego es una de los instrumentos más significativos que poseen los profesores para obtener los objetivos educativos, de hecho pocas técnicas didácticas pueden igualar la eficacia educativa del juego, y es que, además cuenta con una inestimable partida a su favor: la atracción de los niños a jugar.

Uno de los principales aspectos que se trabaja a través del juego son los valores por este motivo en este manual se hará referencia al valor que se desarrolla en cada actividad, la intención no es cargar al maestro de educación básica con más actividades, ya que conocemos lo exhaustivo que es su trabajo.

En lugar de ello lo que se busca es brindarle un nuevo método de enseñanza por así decirlo, el juego constituye en una atracción para el niño; por lo tanto se lo puede utilizar de manera especial para el desarrollo de valores que es el objetivo de este manual; lo importante es no dejar de pensar y reflexionar sobre qué valores queremos transmitir y reflexionar si son estos los que transmitimos o quizás transmitimos los contrarios. Es decir, quizás quiero que unos niños y niñas sepan escucharse unos a otros y yo soy el primero que no los escucho a ellos. Quizás me gusta que me den los buenos días y yo no se los doy a ellos. Estas son situaciones que se dan, provocadas muchas veces, por la rutina y que nos pueden pasar a nosotros. Solamente reflexionando día a día podemos darnos cuenta de ello y pensar si estamos cumpliendo a cabalidad nuestra tarea de profesores y profesoras.

Esto supone que el educador debe analizar el juego y descubrir sus capacidades. El planteamiento general de este manual se acerca más a la óptica

educativa sobre todo en cuanto a la clasificación de los juegos, ya que estos se sugieren pensando en las necesidades de la escuela. Partiendo de esta premisa, se proponen las actividades más adecuadas.

6.6.- DESARROLLO DE LA PROPUESTA

MANUAL DE JUEGOS

PRESENTACIÓN

El juego es una de las herramientas más importantes de las que disponen los educadores para conseguir sus objetivos, de hecho, pocos recursos didácticos pueden igualar la eficacia educativa del juego, y es que, además, cuenta con una valiosa baza a su favor: la predisposición favorable de los niños a jugar.

Pero, como muy bien saben los profesionales, la labor educativa no es compatible con la improvisación, de ahí que se imprescindible la preparación metódica de los juegos. Tal vez más que de cualquier otra actividad educativa.

Para ayudar a los educadores en esta considerable tarea, un equipo de especialistas ha trabajado los diferentes aspectos de los juegos y han contribuido a preparar este elenco organizado de juegos variados que permiten extraer el máximo partido de los juegos propuestos. Un completo manual, en suma, que ha de convertirse en un punto de referencia para la práctica docente cotidiana.

En la obra se tratan tanto los aspectos relativos a la definición de objetivos educativos de los juegos, como aquellos que tienen que ver con el desarrollo de los mismos. Se presentan recursos para afrontar las distintas circunstancias imprevistas que pueden plantearse durante el desarrollo de los juegos. En

definitiva todo aquello que tiene que ver con aprender jugando y aprender a jugar puede encontrarse en esta obra.

De cada juego se ofrecen informaciones básicas para su mejor aprovechamiento por parte del educador: los parámetros más aconsejables de edad y número de participantes, espacio, duración, materiales necesarios. También se ofrece indicaciones para el desarrollo de aspectos determinados: la interacción, acciones individuales, de equipo, de cooperación, los recursos que se ejercitan y los valores que se transmiten y se estimula.

Quiero concluir esta presentación con el deseo de que los educadores encuentren en la obra algo más que una colección de juegos una herramienta útil para conseguir los objetivos educativos.

IMPORTANCIA DEL JUEGO

El juego ejerce un papel preponderante en el desarrollo de la personalidad, es necesario aprovechar la etapa escolar para ir desarrollando valores en el niño mismos que le servirán para insertarse más fácilmente en la sociedad; puesto que una persona amable, respetuosa, honesta logra ganarse el cariño de las personas que la rodean y por consiguiente tendrá una vida plena. Además el juego favorece al desarrollo físico y mental del niño.

METODOLOGÍA DEL JUEGO

Los juegos pueden plantearse simplemente como una diversión, pero no hay duda que constituye una eficaz herramienta para el educador. Por ese motivo, para poder obtener el máximo partido de este recurso lúdico, es aconsejable que el educador o educadora incorpore los juegos a las actividades educativas siguiendo unas pautas lógicas y estructuradas.

En este sentido, el éxito total de un juego, es decir, el conseguir que los alumnos disfruten y aprendan a la vez, reside en gran parte en la presentación que de él se haga: se debe proceder a una clara explicación de los procesos y pasos a seguir, combinada con una inteligente motivación por parte del educador. En realidad, son muchos los aspectos metodológicos que el educador debe tener en cuenta para lograr su objetivo.

Como explicar un juego.

A la hora de explicar un juego se deben tener en cuenta varias cuestiones:

- La disposición de los jugadores
- La terreno de juego
- Las normas del juego
- El objetivo del juego
- La puntuación
- El ensayo
- La formación de los equipos
- El uso del gesto como refuerzo visual
- No permitir que se interrumpa la explicación
- Asegurarse de que todos han entendido las reglas

JUEGOS PARA DESARROLLAR EL RESPETO Y LA ACEPTACIÓN EN LOS NIÑOS

EL BAILE DEL PERIODICO

EDAD: a partir de 11 años

DURACIÓN: 5-10 min.

ESPACIO: aula sin mobiliario; gimnasio; sala



MATERIAL: equipo de música; una hoja de diario doble para cada pareja

PARTICIPANTES: grupo – clase, toda la escuela (a excepción de los más pequeños)

INTERACCIÓN: cooperación

RECURSOS PARA EJERCITAR: distensión; desinhibición.

VALORES: Aceptación y respeto hacia uno mismo y hacia los demás.

DESCRIPCIÓN

1.- Se anuncia el baile del periódico, se reparte una hoja grande de periódico para cada pareja y se da las instrucciones.

2.- Cada pareja dispone del espacio de la hoja de periódico para colocar sus pies y evolucionar al ritmo de la música.

3.- A una señal determinada cada pareja dobla su hoja por la mitad y continúa bailando.

OBSERVACIONES

La inhibición puede ser un freno para esta propuesta en grupo de preadolescentes (10-14) no obstante si alguien rompe el hielo es fácil la adhesión del resto de participantes. Se puede decidir que la pareja que baile más juntita y de puntitas sea proclamada campeona.

PROCESO DE REFLEXIÓN

Como en toda actividad educativa, el proceso de reflexión debe entenderse como el resultado de un sumario de observación diario que, junto con el resto de actividades, nos orientará para poder establecer con un argumento válido, cómo es cada alumno/a, como interactúa, como se relaciona, etc, dicha evaluación debe interpretarse como un documento que nos ayudará en el quehacer educativo diario

pero, que, en ningún caso, pueda servir para pronosticar categóricamente sobre cualquier niño o niña.

Para reflexionar con los niños se puede realizar preguntas sobre el juego realizado estas pueden ser:

¿El juego fue de su agrado?

¿Qué fue lo que más les gustó?

¿Qué aprendieron con el juego?, entre otras que el docente considere necesario.

JUEGOS QUE APORTAN A CUMPLIR LAS NORMAS BÁSICAS DE CONVIVENCIA

ZAPATERO

EDAD: a partir de 6 años

DURACIÓN: 5 min.

ESPACIO: pequeño

MATERIAL: una piedra pequeña

PARTICIPANTES: 2

INTERACCIÓN: oposición

RECURSO PARA EJERCITAR: control emocional

VALORES: cumplir las normas básicas de convivencia



DESCRIPCIÓN

- 1.- Un jugador esconde la piedrecita en una mano y extienden los puños cerrados hacia adelante.
- 2.- Otro jugador recita silabeando, al tiempo que señala cada uno de los puños de su compañero: Cesta ballesta subí por la cuesta mi madre me dijo ¡que está en esta!

- 3.- El jugador que tiene la piedrecita abre el puño que le señala su contrincante coincidiendo con la última sílaba.
- 4.- Si este acierta la mano que tiene a piedra escondida se gana. En caso contrario, gana el jugador que la esconde.
- 5.- Es aconsejable jugar tres partidas para evitar una influencia excesiva del azar.

OBSERVACIONES

Se trata de una forma tradicional de elección a partir de una simple canción. Se puede utilizar en otros juegos en que se tenga que escoger.

PROCESO DE REFLEXIÓN

Para reflexionar con los niños se puede realizar preguntas sobre el juego realizado estas pueden ser:

¿El juego fue de su agrado?

¿Qué fue lo que más les gustó?

¿Qué aprendieron con el juego?, entre otras que el docente considere necesario.

JUEGOS QUE DESARROLLAN LA RELACIÓN DE GRUPO.

EL LOBO Y LAS OVEJAS

Edad: a partir de 6 años

Duración: 20 min

Material: ninguno

Participantes: de 10 a 30

Interacción: cooperación

Valores: relación del grupo



DESCRIPCIÓN

- 1.- Se elige un jugador que es el lobo. El resto son ovejas.
- 2.- Las ovejas forman una fila agarrándose de la cintura el lobo intenta tocar a la ultima oveja de la fila, mientras las otras se mueven para impedirlo.
- 3.- Cuando el lobo toca al último de la fila, este pasa a ser el lobo de la partida siguiente. El lobo de la partida anterior se coloca al principio de la fila de las ovejas.

OBSERVACIONES

Si se desea se puede marcar un círculo de unos tres metros de diámetro. El lobo no puede entrar en ese círculo ya que se trata de un juego tradicional en muchos países, es posible que los niños conozcan variantes con otros personajes.

PROCESO DE REFLEXIÓN

Reflexión global y continuada, al igual que en las actividades anteriores.

JUEGOS PARA DESARROLLAR LA AUTOSUPERACIÓN

ATERRIZAMOS COMO PODEMOS

EDAD: a partir de 7 años

DURACIÓN: 30min

ESPACIO: aula

MATERIAL: hojas de papel; mapamundi; mobiliario escolar

PARTICIPANTES: de 5 a 20.

INTERACCIÓN: acción individual

RECURSOS PARA EJERCITAR: percepciones corporales



VALORES: autosuperación

DESCRIPCIÓN

- 1.- Cada participante construye su propio avión de papel, del que será el piloto. Hecho esto todos se colocan en un extremo del aula, y en el extremo opuesto se dispone el mapamundi. A continuación se van situando aleatoriamente obstáculos por toda el aula, sillas, mesas, carteras.
- 2.-El grupo escoge el país de destino de los vuelos.
- 3.- De uno en uno y con los ojos vendados, todos los participantes intentan hacer llegar su avión hasta el mapamundi y colocarlo en el destino acordado previamente.
- 4.- Los aviones que durante el y trayecto tropiezan con algún objeto o lo tocan deben quedarse parados allí mismo y sus pilotos quedan eliminados.
- 5.- Gana el jugador que acierta el destino fijado o el que más se acerca.

OBSERVACIONES

Esta actividad puede completarse con un taller de aviones de papel, que acrecentara su interés.

Este juego presenta ciertas similitudes con el conocido como ponerle la cola al burro en esta actividad lúdica un único voluntario con los ojos vendados debe poner la cola a un burro, al tiempo que una parte de los jugadores intenta ayudarle con sus gritos; mientras que otra parte intenta despistarle siguiendo el mismo procedimiento.

En la escuela se pueden realizar variadas actividades tanto en el patio como en el aula es muy necesario tomar en cuenta la edad y demás aspectos de interés en los niños. A continuación un ejemplo de lo que se podría hacer para fomentar el valor de la amistad.

PROCESO DE REFLEXIÓN

Para reflexionar con los niños se puede realizar preguntas sobre el juego realizado estas pueden ser:

¿El juego fue de su agrado?

¿Qué fue lo que más les gustó?

¿Qué aprendieron con el juego?, entre otras que el docente considere necesario.

6.7.- MODELO OPERATIVO

MANUAL DE JUEGOS PARA DESARROLLAR VALORES EN LOS NIÑOS DE LA ESCUELA “PEDRO CARBO”

Cuadro 6.1

Descripción de la propuesta

Objetivos	Contenidos	Actividades	Recursos	Responsables	Evaluación
-Tener una visión general sobre el manual	-Presentación -Sumario	-Observar videos -Realizar organizadores gráficos	-Laptop -Cd -Papelote	-Autoridades -Docentes	-Participación activa
-Valorar la importancia que tiene el juego en el desarrollo de valores.	Importancia	-Realizar un collage	-Papelote -Tijeras -Revistas -Goma	-Estudiantes -Docentes	-Exposición del collage
-Asimilar pautas lógicas y estructuradas para incorporar el juego en actividades educativas.	Metodología del juego	-Elaboración de organizadores gráficos -Dramatización	-Libros -Documentos de apoyo	-Profesional invitado	-Debate
-Identificar la variedad de juegos que se	Juegos para desarrollar el respeto y la	-Explicación y aplicación del juego.	-Periódicos - Grabadora -Cd	-Docentes - Estudiantes	-Participación activa

<p>pueden aplicar para fomentar la aceptación entre los niños</p> <p>-Conocer juegos que favorecen a la socialización</p>	<p>aceptación en los niños</p> <p><i>“El baile del periódico”</i></p> <p>Juegos que aportan a cumplir las normas básicas de convivencia.</p> <p><i>“zapatero”</i></p>	<p>-Observar un video del juego.</p>	<p>-Laptop -Proyector de imágenes -Video</p>	<p>- Docentes -Estudiantes</p>	<p>-Aplicación del juego con aporte personal</p>
<p>-Reconocer los juegos que fomentan la relación de grupo</p>	<p>-Juegos que desarrollan la relación de grupo.</p> <p><i>El lobo y las ovejas</i></p>	<p>-Breve explicación sobre el juego.</p>	<p>-Libros sobre el tema</p>	<p>-Docentes -Estudiantes</p>	<p>-Presentar el juego con modificación de manera que ayude a desarrollar otro valor.</p>
<p>-Identificar los juegos que se practican para desarrollar la autosuperación</p>	<p>-Juegos para desarrollar la autosuperación</p> <p><i>“Aterrizamos como podemos”</i></p>	<p>-Observar un videos sobre la autosuperación</p> <p>-Aplicación del juego</p>	<p>-Mapamundi -Hojas de papel</p> <p>- Vendas para taparse los ojos.</p>	<p>-Docentes - Estudiantes</p>	<p>-Argumentar creativamente el tema</p>

6.8.- EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La evaluación de la propuesta se la realizará durante su elaboración y ejecución.

MATERIALES DE REFERENCIA

1.- BIBLIOGRAFÍA

- CALERO PÉREZ ,Mavilo Educar jugando Editorial San Marcos.
Impreso Perú. 1998.
- CLAPAREDE. Psychologie de l'enfant et
pédagogie expérimental. Edición 3e
éd.Genève LibrairieKundig, 1909
- COUSINET, Roger. La vida social de los niños.
- CRAWFORD, Chris On Game Design. New Riders(2003).
- FRONDIZI, R. ¿Qué son los valores? (3a. ed.)México
(1972).
- GRUPO OCEANO. Manual de juegos
- KAWIN, Ethel La selección de juguetes : Influencia de los
juegos en la formación de la personalidad.
Buenos Aires: Claridad, 1941
- LIFTON, W. Trabajando con grupos. México:
LimusaWiley.(1972).
- LLANAS, Velarde. Juegos escolares para todas las edades.
- María Luisa. Sugerencias para trabajar con juegos.
Editorial Trillas. Primera Edición. México
1995.

- MARÍN IBÁÑEZ, R. Valores, objetivos y actitudes en educación. Valladolid: Miñón.(1976).
- DE VIANA, Mikel Dignidad humana: Un paso más allá de los Derechos Humanos y contra el Neoesclavismo Liberal. Suplemento Cultural de Últimas Noticias, (1.230), 8-10.(1991).
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Juegos educativos para el escolar
- OLORTEGUI MIRANDA, Felipe. Psicología del desarrollo. Editorial San Marcos. Primera Edición. Perú. 1989.
- PRIETO FIGUEROA, L. B. Principios generales de la educación. Caracas: Monte Avila.(1984).
- ROKEACH, M. The nature of human values. New York: Free Press.(1973).
- SALETE PEREIRA, María. Juegos en la escuela en los grupos. Ediciones Paulina. Pao Paulo. 1982.
- SCHELER, M. Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético (H. Rodríguez Sanz, Trad.). (1ª. ed.). Revista de Occidente, I. (1941)
- SCHIEL, T. Modernidad & Universalismo. Caracas: Universidad Central de Venezuela, Unesco.(1991).

- SPENCER, Herbert: Educación, intelectual, moral y física editorial: f. sempere y compañía, editores. Páginas: 249...
- STANLEY Hall. Teoría de la dinámica infantil. F.Buytendijk. 1933. Teoría del juego y el espacio.1906.
- VÁSQUEZ, E. Reflexiones sobre el valor (I). Suplemento Cultural de Últimas Noticias, (1.606), 1-3.(1999).

PÁGINAS ELECTRÓNICAS

- [http:// juego/importancia-juego.shtml](http://juego/importancia-juego.shtml).
- http://vinculando.org/articulos/historia_y_evolucion_del_juego.html.
- <http://www.monografias.com/trabajos14/los-valores.shtml>
- <http://www.monografias.com/trabajos18/juegos-educativos>
- <http://www.monografias.com/trabajos19/juegos-educativos.shtml>.

2.- ANEXOS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA “PEDRO CARBO”

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

Objetivo.-Obtener información acerca de la importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo”

INSTRUCCIONES

Este trabajo de investigación es de vital importancia para los niños, docentes y padres de familia de la escuela “PedroCarbo” ya que por medio de esta labor investigativa se pretende ayudar a desarrollar valores en los niños de una manera fácil y divertida a través del juego, razón por la cual solicito de la manera más comedida se sirva contestar el siguiente cuestionario de la manera más veraz y precisa.

Seleccione la respuesta adecuada en cada ítem.

CUESTIONARIO

1.- Para usted que es el juego.

a.-Una herramienta educativa

b.-Un simple entretenimiento

c.-Ninguno

2.-Con qué frecuencia su maestro utiliza el juego en sus clases.

- a.-Siempre
- b.-Rara vez
- c.-Nunca

3.-Qué importancia considera usted que tiene el juego en la infancia.

- a.-Mucha
- b.-Poca
- c.-Ninguna

4.- Considera usted que se puede desarrollar valores a través del juego.

- a.-Si
- b.-No

5.- Para usted cual es la función del juego en la infancia.

- a.- Desarrollo de valores
- b.- Desarrollo de la motricidad
- c.- Relajación

6.-Que papel cumple su profesor en el juego.

- a.-Mediador
- b.-Guía
- c.-Observador
- d.-Participante

7.- Que valores desarrolla su maestro en las horas de clase.

- a.- Amistad
- b.-Respeto
- d.- Responsabilidad

8.- Participa activamente en los juegos que propone su maestro.

- a.-Siempre
- b.-Rara vez
- c.-Nunca

9.-Los juegos que propone su maestro le resultan

- a.-Correctamente seleccionados y muy interesantes
- b.-Poco atractivos
- c.-Complejos
- d.-Aburridos

10.- Participa conjuntamente con sus compañeros en actividades estudiantiles

- a.-Si
- b.- No

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Ambato, enero del 2011

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA

“PEDRO CARBO”

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

Objetivo.-Obtener información sobre la importancia del juego en el desarrollo de valores de los niños de la escuela “Pedro Carbo”

INSTRUCCIONES

Este trabajo de investigación es de vital importancia para los niños, docentes y padres de familia de la escuela “PedroCarbo” ya que por medio de esta labor investigativa se pretende ayudar a desarrollar valores en los niños de una manera fácil y divertida a través del juego, razón por la cual solicito de la manera más comedida se sirva contestar el siguiente cuestionario de la manera más veraz y precisa.

Seleccione la respuesta adecuada en cada ítem.

CUESTIONARIO

1.- Para usted que es el juego.

a.-Una herramienta educativa

b.-Un simple entretenimiento

c.-Ninguno

2.-Según su criterio se puede enseñar a través del juego

a.-Siempre

b.- Rara vez

c.- Nunca

3.- Con qué frecuencia utiliza el juego en sus clases.

a.-Mucha

b.- Poca

c.-Ninguna

4.- Qué importancia tiene para usted el juego en la infancia.

a.- Mucha

b.- Poca

5.-Que valores considera usted que se puede desarrollar a través del juego.

a.- Amistad

b.- Respeto

c.- Honradez

6.-Para usted cual es la función del juego en la infancia.

a.-Desarrollo de valores

b.- Desarrollo de la motricidad

c.- Relajación

7.- Cual es su papel como educador en el juego

a.-Mediador

b.- Guía

c.- Observador

d.- Participante

8.- Que valores desarrolla en sus horas de clase.

- a.- Amistad
- b.- Respeto
- d.- Responsabilidad

9.- Considera que los juegos que propone resultan:

- a.-Correctamente seleccionados y muy interesantes
- b.- Poco atractivos
- c.- Complejos
- d.- Aburridos

10.- Qué tipo de juegos utiliza para desarrollar valores.

- a.-Intelectuales
- b.- Sociales
- c.- Sensoriales

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Ambato, enero del 2011

