



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
MODALIDAD PRESENCIAL

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Licenciada en
Ciencias de la Educación

Mención: Inglés

TEMA:

LA MOTIVACIÓN Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA
(READING) EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO A Y B DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANO AMÉRICA
EN EL AÑO LECTIVO 2016-2017 DE LA CIUDAD DE AMBATO
PROVINCIA DE TUNGURAHUA

AUTOR: Silvana del Rocío Fonseca Moreta

TUTOR: Lcda. Mg. Parra Gavilánez Lorena Fernanda

Ambato – Ecuador

2017

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Lcda. Mg. Parra Gavilánez Lorena Fernanda, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“LA MOTIVACIÓN Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA (READING) EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANO AMÉRICA EN EL AÑO LECTIVO 2016-2017 DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** desarrollado por la estudiante Fonseca Moreta Silvana del Rocío con C.I 180401759-6, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios; por lo que, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Atentamente,



Lcda. Mg. Parra Gavilánez Lorena Fernanda

TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe titulado **“LA MOTIVACIÓN Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA (READING) EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANO AMÉRICA EN EL AÑO LECTIVO 2016-2017 DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** es el resultado de la investigación de la autora, quien, basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en dicha Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de mi persona.



Fonseca Moreta Silvana del Rocío

C.I 1804017596

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, Fonseca Moreta Silvana del Rocío con C.I 180401759-6, cedo los derechos del tema **“LA MOTIVACIÓN Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA (READING) EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANO AMÉRICA EN EL AÑO LECTIVO 2016-2017 DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA** “y autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre y cuando esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Atentamente,



Fonseca Moreta Silvana del Rocío

C.I 180401759-6

AUTORA

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

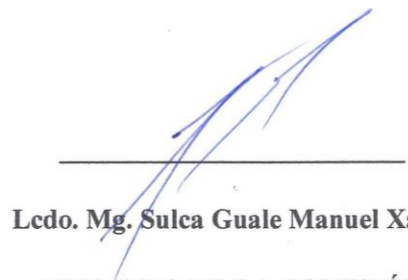
La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“LA MOTIVACIÓN Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA (READING) EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANO AMÉRICA EN EL AÑO LECTIVO 2016-2017 DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** presentado por la Srta. Fonseca Moreta Silva del Rocío, egresada de la Carrera de Idiomas, promoción Septiembre 2007- Febrero 2008 , considera que una vez revisado dicho trabajo de Investigación, reúne los requisitos básicos, técnicos, científicos y reglamentarios establecidos. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo pertinente para los trámites correspondientes.

LA COMISIÓN



Lcda. Mg. Vera de la Torre Ana Jazmina

MIEMBRO DE LA COMISIÓN



Lcdo. Mg. Sulca Guale Manuel Xavier

MIEMBRO DE LA COMISIÓN

DEDICATORIA

A mi dios por llevarme siempre de su mano y de esta forma darme la sabiduría necesaria, e iluminar mi camino en cada instante de mi vida para poder cumplir con mis metas planteadas, gracias a su infinita bondad, amor y bendición.

A mi madre por haberme brindado su apoyo incondicional en cada momento tanto en mi vida académica como en mi vida personal, pero sobre todas las cosas por haber sido mi guía y mi soporte en cada paso de mi vida

A mi amado hijo, por ser la razón, inspiración y mi fuerza para seguir adelante y a mi esposo por ser ese apoyo para poder cumplir mis metas.

AGRADECIMIENTO

Gracias a dios por permitirme recorrer este camino de mi vida con éxito, siempre colmada de sus bendiciones, alegrías y muchas enseñanzas, ya que en cada caída con su bendita misericordia me ha permitido levantarme con más fuerza y sabiduría.

A mi madre por ser quien me ha forjado sus valores y llegar a ser una persona íntegra, responsable y luchadora, a quien definitivamente le debo todo lo que soy, siempre con sus sabios y tan acertados consejos, amor y apoyo incondicional.

A mi amado hijo quien es el motor de mi vida, ya que con sus travesuras y ocurrencias llenan mi corazón de alegría y amor sacándome siempre una sonrisa y pese a las adversidades es mi inspiración para alcanzar mis logros.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	2
1. EL PROBLEMA	2
1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN	2
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN	2
1.2.2 ÁRBOL DE PROBLEMAS	5
1.2.3 PROGNOSIS	6
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	7
1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES	7
1.2.6 DELIMITACIÓN DE CONTENIDOS	7
1.3 JUSTIFICACIÓN	8
1.4 OBJETIVOS	9
1.4.1 OBJETIVO GENERAL	9
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	9
CAPÍTULO II	10
2. MARCO TEÓRICO	10
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	10
2.1.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	12
2.4 RED DE CATEGORÍAS	14
2.4.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: LA MOTIVACIÓN DIDÁCTICA	15
METODOLOGÍA DE LA MOTIVACIÓN	16
2.5 HIPÓTESIS	37
3. METODOLOGÍA	38
3.1 MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN	38

3.2. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	39
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA	39
3.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	40
3.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE: LA MOTIVACIÓN	40
3.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE: DESTREZA LECTORA	41
3.5. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	43
3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	44
CAPITULO IV	46
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	46
4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	46
4.2. INTERPRETACIÓN DE DATOS	46
4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	57
4.3.1 NIVEL DE CONFIABILIDAD	57
4.3.2 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN.....	57
4.3.3 DETERMINACIÓN DE LA ZONA DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO	58
4.3.4 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS	59
4.3.5. NIVEL DE SIGNIFICANCIA	62
4.3.6 DECISIÓN	62
CAPÍTULO V	63
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	63
5.1. CONCLUSIONES	63
BIBLIOGRAFÍA	65

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población Total de encuestados.....	39
Tabla 2. Motivación en clases de inglés	47
Tabla 3. Frecuencia en que el maestro utiliza material entretenido y novedoso	48
Tabla 4. Frecuencia con las que se aplica destrezas de lectura	49
Tabla 5. Actividades que realiza el maestro para el desarrollo de destreza lectora.....	50
Tabla 6. Actividades de interés para los estudiantes.....	51
Tabla 7. Frecuencia aplicando técnicas de lectura.....	52
Tabla 8. Comprensión lectora	53
Tabla 9. Uso de lecturas recreativas	54
Tabla 10. Actividades de lectura en inglés	55
Tabla 11. Uso de lecturas Silenciosas	56
Tabla 12. Frecuencias observadas	59
Tabla 13. Frecuencias Esperadas.....	60
Tabla 14. Calculo de X ²	61
Tabla 15. Frecuencia en que el maestro utiliza material entretenido y novedoso	72
Tabla 16. Uso de Lecturas Recreativas	73
Tabla 17. Frecuencia con las que se aplica destrezas de lectura	74
Tabla 18. Comprensión Lectora	75

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 1: OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENT	40
CUADRO 2 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.....	41
CUADRO 3: PREGUNTAS BÁSICAS	44

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1 ÁRBOL DE PROBLEMAS	5
GRÁFICO 2 CATEGORIZACIÓN	14
GRÁFICO 3 MOTIVACIÓN EN CLASES DE INGLÉS.....	47
GRÁFICO 4 FRECUENCIA EN QUE EL MAESTRO UTILIZA MATERIAL ENTRETENIDO.....	48
GRÁFICO 5 FRECUENCIA CON LA QUE APLICA DESTREZAS DE LECTURA.....	49
GRÁFICO 6 ACTIVIDADES QUE REALIZA EL MAESTRO PARA EL DESARROLLO DE DESTREZA LECTORA.....	50
GRÁFICO 7 ACTIVIDADES DE INTERÉS PARA LOS ESTUDIANTES.....	51
GRÁFICO 8 FRECUENCIA APLICANDO TÉCNICAS DE LECTURA	52
GRÁFICO 9 COMPRENSIÓN LECTORA.....	53
GRÁFICO 10 USO DE LECTURAS RECREATIVAS	54
GRÁFICO 11 ACTIVIDADES DE LECTURA EN INGLES	55
GRÁFICO 12 USO DE LECTURAS SILENCIOSAS	56
GRÁFICO 13 CAMPANA DE GAUSS	62

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

TEMA: LA MOTIVACIÓN Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANO AMÉRICA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA

AUTOR: Silvana del Rocío Fonseca Moreta

TUTORA: Lcda. Mg. Parra Gavilánez Lorena Fernanda

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad determinar la influencia de la motivación en el desarrollo de la destreza lectora del idioma inglés en los estudiantes de los octavos años A y B de educación básica de la Unidad Educativa Hispano América, sabiendo que una buena motivación en el proceso de aprendizaje mejora la adquisición del conocimiento y por ende la lengua extranjera podrá ser desarrollada efectivamente. Para que esta investigación sea desarrollada de una manera factible se realizó la recolección de datos aplicando una encuesta a los estudiantes y una entrevista dirigida a los docentes, ambas enfocadas en las dos variables. Por otro lado, a través de la encuesta y la aplicación de la prueba del Chi cuadrado se estableció una relación directa entre la motivación y el desarrollo de la destreza lectora. Además, se comprobó que los docentes utilizan métodos básicos para motivar a los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje y por esta misma razón las destrezas y sub-destrezas de lectura en el idioma inglés son desarrolladas de una manera insuficiente. En conclusión, de ser aplicadas las estrategias y métodos eficaces facilitará a los dicentes el desarrollo lector, así como también se fomentará la autonomía e iniciativa personal de aprendizaje del inglés, alcanzando grandes ventajas en la destreza de lectura.

PALABRAS CLAVES: motivación, desarrollo lector, estrategias de lectura, herramientas motivacionales

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

THEME: MOTIVATION AND THE DEVELOPMENT OF READING SKILL IN STUDENTS OF EIGHTH YEAR A AND B FROM BASIC EDUCATION tPROVINCE.

AUTHOR: Silvana del Rocío Fonseca Moreta

TUTOR: Lcda. Mg. Parra Gavilánez Lorena Fernanda

ABSTRACT

This investigation has as an objective establish the influence of motivation in the development of reading skill from English language in the eighth year of basic education A and B students at Unidad Educativa Hispano América, knowing the fact that a good motivation in the learning process improves the knowledge acquisition and for that reason the foreign language could be effectively developed. In order to get the information, a survey has been applied a survey for students and an interview to the teachers, these tools are focused on the two variables. On the other hand, through the survey and the application of the Chi cuadrado, it has been established a direct relationship between the motivation and the development of the reading skill. In addition, it has been that the teachers use basic methodologies to motivate students during the learning-teaching process. Therefore, the reading skill and subskills are applied in an insufficient way when English language is improved into the class. To sum up, in order to apply effective strategies and methodologies to make that students develop the reading skill easily, it is necessary to motivate the pupils, as a result of that. The motivation promotes autonomy and personal initiative in the English language learning, achieving advantages in reading comprehension.

KEY WORDS: Motivation, reading development, reading strategies, motivational tools.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como objetivo principal determinar la incidencia de la motivación en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del octavo año A y B de educación básica de la unidad educativa Hispano América, dado que la lectura es un medio principal de aprendizaje porque a través de esta actividad se transmite conocimientos e información útil, por tal motivo, se propone el uso de la motivación como herramienta para el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés. Para lograr el desarrollo de la destreza lectora en estudiantes de educación básica es imprescindible una motivación precisa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el presente trabajo investigativo despliega cinco capítulos en donde se indica la información idónea para aplicar metodologías que ayuden a una correcta motivación en la enseñanza del idioma inglés.

CAPÍTULO I, muestra el problema de estudio el mismo que pone a la motivación como herramienta principal en el desarrollo de la destreza lectora. También se contextualiza el problema, se justifica el estudio del mismo y se plantea objetivos alcanzables en forma general y específica, esto nos servirá para profundizar en el problema.

CAPÍTULO II, describe en forma detallada el marco teórico, los antecedentes investigativos vistos desde diferentes autores teniendo relación con las variables del tema en estudio, esto sirve de fundamento en la investigación, así también la categorización fundamental de las variables del problema es estudio, y finalmente se define una hipótesis al problema para verificación de la investigación.

CAPÍTULO III, este capítulo abarca la metodología como el enfoque, la modalidad, el tipo de investigación que se utilizó, la asociación de variables, la población en estudio como también el plan de recolección y procesamiento de la información.

CAPÍTULO IV, contiene el análisis e interpretación de resultados de los datos obtenidos de las encuestas dirigidas a los estudiantes y finalmente la verificación de la hipótesis con el cálculo del Chi cuadrado.

CAPÍTULO V, con los resultados estadísticos los datos obtenidos se presentan en este capítulo las conclusiones y recomendaciones como una posible solución a la problemática.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1 Tema de investigación

La motivación y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes de los octavos años A y B de educación general básica en la Unidad Educativa Hispano América de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

Hasta hace algún tiempo existía la idea generalizada de que la motivación provenía de una figura diferente de liderazgo que ejercía su incidencia sobre los demás y que a través de ese liderazgo fuera capaz de modificar ese comportamiento, pero, Dorney (2005) considera que el proceso de la motivación es desarrollado por todos los elementos en conjunto de un determinado proceso, y que en la función de líder o motivación es proveer ayuda a cada persona para cumplir metas comunes del grupo, puesto que la motivación no consiste en imponer una voluntad sobre otra, sino en convencer a todas las voluntades para poder lograr un objetivo común.

Hoy en día, en Latinoamérica, existen muchos factores que impiden el desarrollo de la destreza lectora en su totalidad, uno de ellos es el desempeño del maestro, en las aulas, quien ha incidido con falencias notables en el uso de métodos modernos e innovadores para desarrollar la destreza lectora en el idioma tanto nativo (español) como extranjero (inglés). Por otro lado, el clima educativo, lleno de estrés e imposición de técnicas de lectura inadecuadas, provocan el desinterés en los estudiantes, pues se ha obtenido muchos resultados positivos, pero también negativos

al aplicar metodologías innovadoras que atraigan la atención de los docentes, ya que los maestros aplican estas metodologías sin antes recibir una capacitación previa.

Noels Ch. (2001) asegura que la percepción que los profesores tienen sobre el desarrollo de la destreza lectora y concretamente acerca de la motivación es determinante en dicho proceso, entonces la motivación para desarrollar esta destreza es explícitamente el rol fundamental del maestro; por esta razón la motivación en el aula no debe entenderse como una técnica o un método de enseñanza sino como un factor que lidere el proceso de aprendizaje. La idea de que el aprendizaje y por ende el desarrollo de sus habilidades lectoras sólo depende de la inteligencia del docente ha pasado a la historia, actualmente se defiende que variables como la atención y la motivación son imprescindibles para que el desarrollo de dicha destreza no sea exclusivamente memorístico e implique un proceso de asimilación. Lozano, García y Gallo (2000) confirman que en la comunicación trata de analizar la relación que existe entre la actitud hacia el aprendizaje de lenguas extranjeras y el nivel de los diferentes educandos en esas lenguas.

En el Ecuador, la motivación de los estudiantes tiende a decrecer en la medida en que ellos no perciben que las probabilidades de lograr sus metas de aprendizaje son altas. Si los docentes tienen intereses, necesidades, metas, persistencias y esperanzas, Estos pueden ser incentivos para lograr una cierta meta. Un elemento primordial es la confianza que se despierta y proporcionan los maestros a través de lo cual ellos puedan confiar en sus maestros. Desde la perspectiva de Spaulding (1992), los estudiantes pueden captar los conocimientos desde el primer instante que el docente demuestra interés por ellos y está pendiente de las necesidades del estudiantado, es decir, el objetivo no debe ser inspirar temor o miedos hacia los docentes, la meta u objetivo es convertir al profesor en una persona en la cual puedan confiar y sin temores expresar sus ideas.

La motivación en los estudiantes del octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa Hispano América en el año lectivo 2016 – 2017 de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua, es clave esencial para lograr que los mismos se interesen en desarrollar esta habilidad lectora, que ayude en la parte académica. Según el autor Hernández D. (2010), para poder afrontar todos los retos del siglo XXI, la educación debe ser enfocada a promover capacidades y competencias y no solamente conocimientos cerrados o técnicas programadas, esto asocia que el desarrollo de la capacidad de aprender técnicas y métodos lectores, se ubica en una parte importante de todo proyecto con carácter educativo y que el foco de los procesos educativos deben tener otro enfoque o dirección de formar personas que gestionen sus propios aprendizajes, y que adopten una autonomía creciente y dispongan de herramientas, técnicas y estrategias que les permitan un aprendizaje permanente y continuo a lo largo de la vida.

1.2.2 Árbol de Problemas

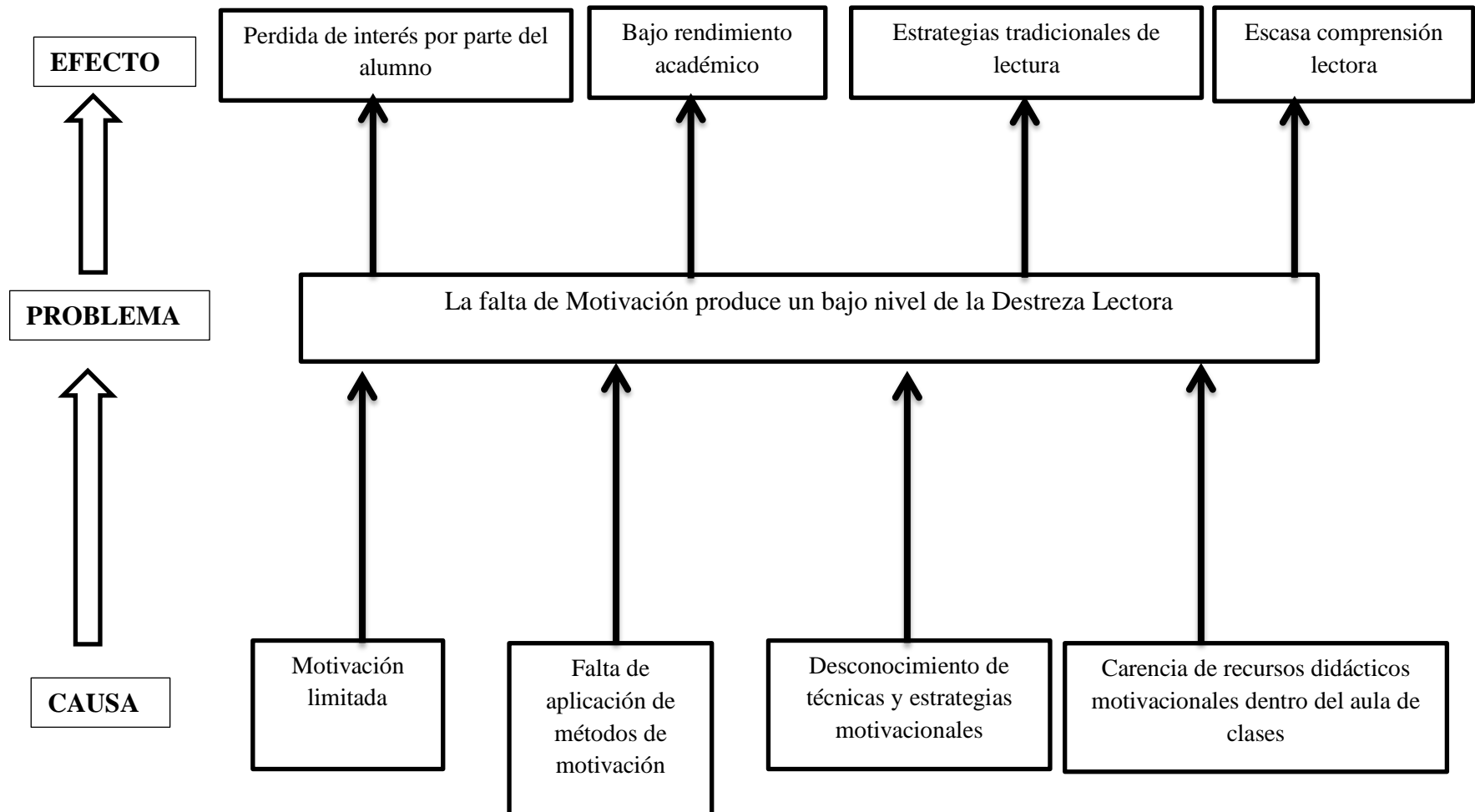


Gráfico 1 Árbol de problemas
Elaborado por: Silvana Fonseca
Fuente: Planteamiento del problema

Una motivación limitada causa la pérdida del interés en el estudiante y por ende el interés para desarrollar distintas competencias y habilidades sería escaso de manera que se debería implementar estrategias aptas y correctas que ayuden a desarrollar la destreza lectora en los estudiantes.

También se puede decir que los docentes tienen algo que ver en la desmotivación para un óptimo aprendizaje, puesto que la falta de aplicación de métodos de motivación provoca un bajo rendimiento académico en los estudiantes.

Los maestros desconocen de técnicas y estrategias motivacionales y tienden a utilizar estrategias tradicionales de lectura o no se capacitan en este sentido, y como consecuencia, las habilidades de los estudiantes no se desarrollan en su totalidad, y por esta razón el rendimiento académico por parte de los estudiantes es bajo,

A esto se sumaría la carencia los recursos didácticos creados para motivar al estudiante dentro del aula de clases; esto podría ser de gran ayuda, ya que al conocer técnicas y estrategias de motivación actualizadas provocará cierto interés en leer. En este sentido, para un docente determinado pueda poseer una actividad o propuesta de aprendizaje concreta depende de una multiplicidad de factores entre ellos está la motivación adecuada utilizando los recursos, métodos, estrategias para llevar a cabo un correcto desarrollo de la destreza lectora.

1.2.3 Prognosis

El escaso estímulo de la motivación podría ser causa principal para que los estudiantes no desarrollen la destreza lectora, ya que si no se atrae el interés no se podrá alcanzar la meta deseada por el docente. La falta de motivación en el desarrollo de la destreza de la lectura puede causar que los estudiantes pierdan el interés en desarrollar el idioma inglés, ya que dentro de las aulas de clases las estrategias utilizadas por el docente no son las adecuadas para el aprendizaje de una nueva lengua. Es de gran importancia tomar cartas en el asunto para poder dar una solución

oportuna a este problema, puesto que si se persiste en el mismo se llegará a dar efectos indeseables tanto para dicentes como para docentes.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo influye la motivación en el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Hispano América en el año lectivo 2016 – 2017 de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua?

1.2.5 Preguntas directrices

¿Cuál es la base teórica conceptual de la motivación?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la destreza lectora de los estudiantes?

¿Qué estrategias de motivación son las más adecuadas para fomentar el desarrollo de la destreza lectora?

1.2.6 Delimitación de contenidos

Campo: Educativo

Área: Psicología educativa

Aspecto: Motivación y desarrollo de la destreza lectora (reading)

Delimitación espacial

Estudiantes del octavo año A y B de educación general básica de la Unidad Educativa Hispano América.

Delimitación temporal

Este problema será estudiado en el año lectivo 2016 – 2017

1.3 Justificación

La presente investigación es de **interés** puesto que con una motivación adecuada ayudaría a un mejor desarrollo de la destreza lectora, ya que son pocos los maestros que están capacitados para dar la motivación necesaria en cuanto a enseñanza y aprendizaje de técnicas lectoras se refiere.

El idioma inglés tiene una **importancia** dentro de la sociedad, ya que en nuestros días se ha visto una gran demanda dentro del campo educativo, y por ende dentro de las instituciones, y de forma especial a los maestros especializados en este idioma, se ha prestado más atención que antes, tanto como la calidad de la información así como también en la calidad de metodología, en donde la motivación dada a los estudiantes ocupa un lugar especial con el único fin de obtener interés en aprender dicho idioma. De esta manera el maestro se sentirá satisfecho y esto ayudará a que enseñe de forma más creativa y profesionalmente, puesto que usando diferentes estrategias de motivación se puede estimular el desarrollo de su imaginación, y de la misma manera su creatividad y autoestima.

La realización y ejecución de este proyecto tiene todas las posibilidades para ser **factible** y completado con éxito, ya que para ello se cuenta con todos los medios de ayuda, las posibilidades financieras, humanas y materiales que se nos facilita. Esta investigación es **novedosa**, puesto que en la institución antes mencionada no se ha realizado investigaciones similares a esta antes, con lo cual se beneficiará directamente a los alumnos, ya que es necesario despertar su atención y crear en ellos un genuino interés por el estudio, estimulándolos a conseguir los resultados previstos y cultivar el gusto por los trabajos académicos.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

- Determinar la incidencia de la motivación en el desarrollo de la destreza lectora

1.4.2 Objetivos específicos

- Fundamentar teóricamente los elementos de la motivación para la destreza lectora.
- Diagnosticar el nivel de desarrollo de la destreza lectora que existe en los estudiantes
- Identificar las principales estrategias motivacionales más adecuadas para alcanzar un correcto desarrollo de la destreza lectora

CAPÍTULO II

2.- MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos

Salanova, (2003) afirma que el término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad auto dinámica que le diferencia de los seres inertes. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento. Tradicionalmente hemos confundido motivación con el arte de estimular y orientar el interés del alumno hacia el trabajo escolar, intento que queden claros ambos conceptos, en el mismo nivel real que deben quedar claras las actividades que corresponden al profesor que las que corresponden al alumno.

También agregó que los profesores tienen gran responsabilidad en cuanto a motivación sobre los alumnos se refiere, ya que esto es de vital importancia para que los alumnos respondan con éxito a sus estudios. Hay algunas investigaciones dirigidas al tema de motivación al estudiante dentro del aula de clases, ya que es un tema que se ha tratado con el pasar de los años, en lo que se refiere a la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación no hay ninguna investigación hecha anteriormente. En cuanto respecta a mi trabajo de investigación es la primera vez que se va a realizar en esta institución para buscar las razones de la falta de interés de los estudiantes por alcanzar cierto nivel de su destreza lectora

Calero, (2014) asegura que existe un concepto generalizado entre los docentes, en el sentido de que la es una de las principales destrezas a desarrollar en los primeros y básicos años de escolaridad. Pero no existe ninguna definición clara de lo que implica la fluidez lectora que lleve a la práctica en este aprendizaje y su evolución, por lo tanto, se dice que la lectura veloz no siempre es una lectura llevada a cabo con fluidez, y se acentúa la velocidad en que leen los estudiantes mas no en la

fluidez y en una acertada comprensión lectora, también afirma que leer con fluidez a llevado a pensar a maestros y estudiantes que esto significa leer rápido lo cual son pensamientos erróneos. La evaluación formativa es de suma importancia ya que esto motiva a que los lectores obtengan el conocimiento exacto de cuáles son las demandas que se les exige para llevar a cabo una lectura hecha con fluidez. También presenta instrumentos de evaluación los cuales se pueden usar para formar y orientar el proceso de evaluación de la fluidez lectora.

Ramírez, (2016) en su trabajo de investigación denominado “El uso de lecturas graduadas y el desarrollo del vocabulario en inglés” dijo que uno de los pilares fundamentales es el proceso de enseñanza del idioma ingles para lo que los maestros deben tener los materiales para llevar a cabo este proceso, pero no se ha aprovechado el uso de otros materiales como es el caso de las lecturas, las mismas que no han sido tomadas en cuenta para lograr el desarrollo del aprendizaje del idioma inglés por lo tanto la información fue tabulada y procesada para constatar la hipótesis, y se expone algunas conclusiones como es el hecho de que los estudiantes deseen establecer el uso de lecturas para el desarrollo del vocabulario del idioma inglés, también es necesario contar con el uso de lecturas con el único fin de motivar el hábito de la lectura y la capacidad del aprendizaje de vocabulario nuevo, los estudiantes consideran que el diseño y creación de actividades y ejercicios que potencien la competencia léxica en concordancia al nivel de dominio lingüístico de los estudiantes.

Buenaño, (2016) en su trabajo de investigación denominada “La técnica de narración de cuentos y la comprensión lectora del idioma inglés”, dijo que la impartición de valores tales como el respeto, loa responsabilidad y la disciplina son substanciales. Por otro lado los profesores hacen su aporte tanto académico como humano para de esta forma contribuir a la formación de los estudiantes, y es por este motivo que se planteó como objetivo primordial mejorar el aprendizaje del idioma ingles utilizando y aplicando nuevas metodologías y estrategias a través de varios

trabajos de investigación para llevar a alcanzar un aprendizaje significativo y por ende el desarrollo de las destrezas entre ellas el desarrollo de la destreza lectora, para llegar a las conclusiones se realizó una encuesta a 68 estudiantes y 2 maestros, lo cual nos ofrece una información verídica la cual sirvió para constatar la hipótesis

2.1.2 Fundamentación filosófica

La presente investigación se encuentra ubicada en un paradigma crítico – propositivo por cuanto al escaso desarrollo de la destreza lectora de los estudiantes de los octavos años de educación general básica de la Unidad Educativa “Hispano América” permitiendo aclarar el contexto y analizar el trabajo evidente con la utilización de cuentos, a fin de que los estudiantes mejoren su destreza lectora. Esta implementación será el apoyo para el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.

2.1.3 Fundamentación legal

Este trabajo de investigación considera diferentes bases legales como la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en su Art.7 establece que los estudiantes tienen los siguientes derechos:

En su literal f “Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades”. En el art. 10 establece que los maestros del sector público tienen también los siguientes derechos, los mismos que en su literal a. dice “Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitaciones, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según las necesidades requerida por el Sistema Nacional de Educación”. Que el Art. 11 expone que el docente tiene también obligaciones en su literal i expone que “Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes para superar el rezago y las dificultades en los aprendizajes y en desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas”.

En el art. 25 dice que en la actualidad del idioma inglés es uno de los más usados a nivel mundial, por esta razón su enseñanza-aprendizaje debe desarrollarse en el sistema nacional de educación, pues constituye una herramienta indispensable para la formación y desarrollo de las diferentes destrezas, capacidades y competencias para estudiar, crear y trabajar en beneficio individual y social. En la constitución de la República del Ecuador en el régimen del Buen Vivir en su Capítulo I en la Sección Primera en su art. 343 en la que expone que el Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, generación y utilización de conocimientos mediante las técnicas, estrategias, procesos y dinámicas que sean adecuados y flexibles a dicho procedimiento.

El aprendizaje del idioma inglés es importante para el desarrollo del Ecuador en el siglo XXI, por lo tanto, el Ministerio de Educación ha establecido como política de estado el motivar el aprendizaje de este idioma, poniéndolo con especial jerarquía en el nuevo currículo de la educación básica, media y de especialización. MEC, (2001). En el Ecuador como en otros países, el inglés es el idioma que se enseña universalmente en diversos establecimientos educativos, fiscales y privados. La primacía que goza este idioma se debe a los beneficios que se obtiene de su aprendizaje, al ser la lengua más difundida a nivel mundial. En el marco del convenio de cooperación técnica que el gobierno mantiene con Gran Bretaña, el Ministerio de Educación impulsa el desarrollo del proyecto de Reforma Curricular de inglés, en los cuales su objetivo es establecer bases firmes en el manejo y aprendizaje del idioma.

Un eje estratégico constituye la educación para el desarrollo nacional, por lo tanto el presente trabajo investigativo se protege bajo el artículo 3 de los principios y legislación fundamental para el sistema educativo que en el literal G dice que la ley dice que el estado garantiza la igualdad de acceso a la educación y erradicación del alfabetismo.

2.4 Red de Categorías

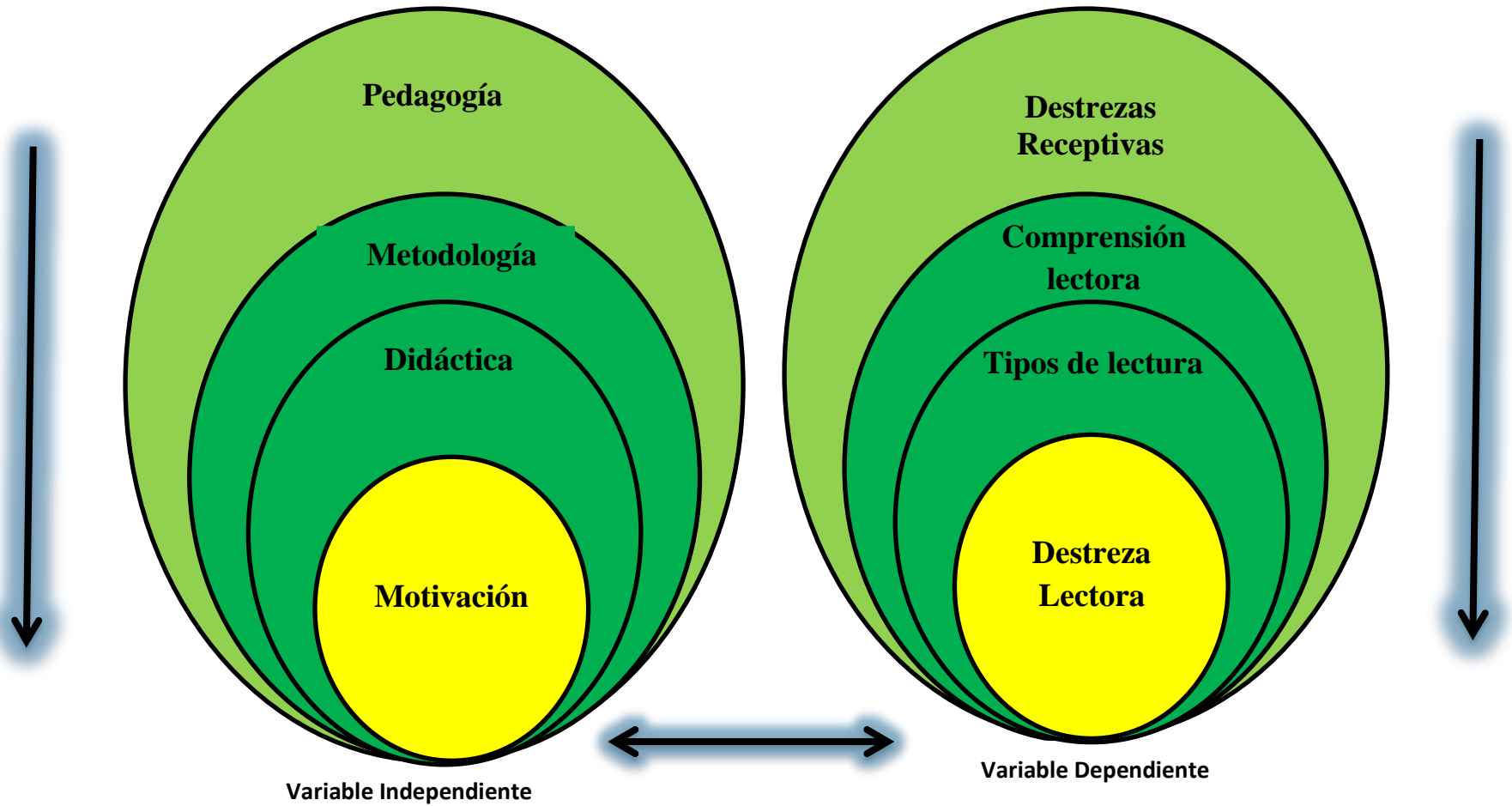


Gráfico 2 Categorización

Elaborado por: Silvana Fonseca

Fuente: Variable Independiente y dependiente

2.4.1 Fundamentación teórica de la variable independiente: La motivación Pedagogía

Petrovich Pavlov. (2001) La palabra pedagogía tiene su origen en el griego antiguo paidagogós. Este término estaba compuesto por paidos (“niño”) y gogía (“conducir” o “llevar”). Por lo tanto, el concepto hacía referencia al esclavo que llevaba a los niños a la escuela.

En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social. La pedagogía, por lo tanto, es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio.

En este aspecto es tan importante la mencionada disciplina que desde hace algunos años en todos los centros educativos públicos que forman parte de la Red de Enseñanza de España existe un pedagogo o pedagoga que no sólo se encarga de respaldar el trabajo de los profesores, sino que también ayuda a los alumnos que lo necesitan en determinadas áreas.

Más concretamente esta figura tiene en cualquier escuela o instituto unas funciones claramente delimitadas como son las siguientes: servicio de orientación y organización escolar, programación de metodologías específicas, asesoramiento al profesor, elaboración de terapias específicas, técnicas de estudio, diagnóstico del discente, también es importante destacar que la pedagogía se nutre de los aportes de diversas ciencias y disciplinas, como la antropología, la psicología, la filosofía, la medicina y la sociología.

De todas formas, cabe destacar que hay autores que sostienen que la pedagogía no es una ciencia, sino que es un arte o un tipo de conocimiento.

Muchos han sido los pedagogos que a lo largo de la historia han planteado sus teorías acerca de la educación, no obstante, entre todos ellos destacan figuras como la de Paulo Freire. Este fue un educador de origen brasileño que se ha convertido en un referente dentro de esta citada ciencia.

En concreto, él estableció una serie de veinte máximas fundamentales en el ámbito de la Pedagogía bajo su punto de vista. Nos estamos refiriendo, por ejemplo, a que enseñar exige siempre saber escuchar, que todos siempre aprendemos, o que estudiar no es un proceso mediante el cual se consumen ideas, sino que estudiar es crear precisamente esas citadas ideas.

No obstante, junto a dicha figura habría que destacar la de otros muchos compañeros que como él han expuesto sus teorías y visiones acerca de esta ciencia basada en la educación, por lo tanto, a pedagogía puede ser categorizada de acuerdo a diversos criterios. Suele hablarse de la pedagogía general (vinculada a aquello más amplio dentro del ámbito de la educación) o de pedagogías específicas (desarrolladas en distintas estructuras de conocimiento según los acontecimientos percibidos a lo largo de la historia).

Es importante distinguir entre la pedagogía como la ciencia que estudia la educación y la didáctica como la disciplina o el grupo de técnicas que favorecen el aprendizaje. Así puede decirse que la didáctica es apenas una disciplina que forma parte de una dimensión más amplia como la pedagogía.

Metodología de la motivación

La motivación no es un simple método educativo sino que se refiere más bien a un conjunto de relaciones que se mantienen con los diferentes grupos que actúan en el aprendizaje como pueden ser la familias, profesores y alumnos, dicha motivación consiste en estimular el interés por aprender, por consiguiente es algo que tiene que

estar presente en cualquier acto de aprendizaje ya sea de forma explícita o implícita, la función del profesor es algo que el alumno realice las actividades con ganas porque han aprendido su utilidad, por lo tanto la motivación está compuesta entre la energía impulsadora, las variables cooperadoras como son la dificultad o facilidad del objetivo, el hábito de buscar el objetivo, el sentimiento de competencia y el interés por el proceso, y el fin como objetivo valioso.

El profesor tiene como objetivo marcar cuando intenta motivar a sus alumnos es llamar la atención de ellos, estimular el deseo de aprender y mostrar los logros que puede conseguir, la energía de los alumnos se da cuando se lo están pasando bien y tienen buenas relaciones con los compañeros y sienten que progresan. Por eso la forma en la que actualmente se imparten las clases no es la más adecuada para conseguir ciertos objetivos con los que el niño adquiera interés por seguir estudiando, partiendo siempre de que al estudiante le atrae muy poco la escuela, ya que los maestros cuando llegan a clase toman cierto libro el cual explican haciéndolo algo aburrido para los estudiantes porque solo se limitan a estar sentados frente a un libro y escuchando simplemente lo que ahí está impreso, las relaciones con los compañeros pasa a ser muy reducida por la forma de organizar las clases en las que están sentados individualmente o por parejas, puesto que se cree que es la forma más efectiva de trabajo y el sentir que progresamos tampoco es algo que se da, puesto que aprendemos de memoria todo lo que necesitamos que con el paso del tiempo se olvida al creer que no nos será útil, esto hace que siempre tengamos los mismos conocimientos.

Pero eso no es todo, lo primero que tienen que enseñarles los padres es que hay cosas que tienen que aprender es que todas las cosas en la vida no les va a gustar y hay muchas de ellas que van a tener que hacer.

Didáctica

Según Martínez H. (2010) el conocimiento de la didáctica es esencial para el profesorado, al representar una de las disciplinas nucleares del corpus pedagógico, centrándose en el estudio del proceso de enseñanza-aprendizaje. El tema a estudiar pretende clarificar la situación de la didáctica y su papel en el conjunto de las materias de la educación, identificando su objeto, clarificando las posibilidades y creando los escenarios formativos más representativos para apoyar al Profesorado en la toma de decisiones docentes-discentes.

El saber didáctico es necesario al profesorado e imprescindible para los maestros, quienes forman las actitudes y enseñan las estrategias de aprendizaje más adecuadas para aprender a lo largo de la vida. La didáctica es una disciplina caracterizada por su finalidad formativa y la aportación de los modelos, enfoques y valores intelectuales más adecuados para organizar las decisiones educativas y hacer avanzar el pensamiento, base de la instrucción y el desarrollo reflexivo del saber cultural y artístico construyendo la didáctica en una disciplina enfocada a mejorar la práctica formativa, integrando la investigación teórica y la actuación docente.

¿Qué es la motivación?

Según Torres, H. (2002) explica que la palabra motivación viene de los términos latinos motus que quiere decir movido y de la palabra motivo que se define como movimiento. Existen varios conceptos de motivación, pero se puede decir que motivación se define como el conjunto de estados y procesos internos de cada persona que se despierta, dirige y sostiene cierta actividad determinada y es esto lo que impulsa a determinada persona realizar acciones y a persistir en ellas hasta el cumplimiento de sus objetivos.

La motivación también involucra la fuerza de actuar para poder satisfacer alguna necesidad absoluta, relativa, de placer o de algún lujo. Cuando una persona

está motivada a algo considera que ese algo es necesario o conveniente. Maslow, (2010) dice que la motivación es la conexión que lleva a una acción a satisfacer la necesidad. En este aspecto la motivación se convierte en un activador de la conducta humana. Los estados motivacionales se producen por la combinación de ciertos factores o variables que se interaccionan.

En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. Las teorías de motivación en psicología, establecen un nivel de motivación primario que se refiere a la satisfacción de necesidades elementales como: respirar, comer o beber y un nivel secundario referido a las necesidades sociales como el lograr afecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de plantearse los secundarios.

Maslow, afirma que existe una jerarquía motivacional en seis niveles: 1) Fisiológicas, 2) De seguridad 3) De amor y sentimientos de pertenencia 4) Prestigio, competencia y estima sociales 5) Autor relación 6) curiosidad y necesidad de comprender el mundo circundante. Ninguna teoría de motivación ha sido universalmente aceptada. En primer lugar, muchos psicólogos dentro del enfoque del conductismo plantearon que el nivel mínimo de estimulación hacia un organismo hacia comportarse de tal forma trataba de eliminar dicha estimulación, ocasionando un estado deseado de ausencia de estimulación.

Las recientes teorías sobre la motivación describen a los seres humanos intentando optimizar, antes que eliminar, su estado de estimulación, con ello dichas teorías resultan más eficaces para explicar la tendencia humana hacia el comportamiento exploratorio, la necesidad o el gusto por la variedad, las reacciones estéticas y la curiosidad. La motivación hacia el logro atiende a dos factores importantes como son la apreciación sobre la posibilidad de obtener el resultado previsto y el valor que tiene el objetivo de lograr. Es decir, la motivación surge del

conocimiento sobre la capacidad del valor de logro para el individuo y el riesgo y esfuerzo implicado en la consecución del logro.

El interés por alguna actividad es despertado por una necesidad, la misma que es el mecanismo que incita a la persona a la acción, y que puede ser fisiológico o psicológico, esta motivación surge del incentivo que genera actividades relacionadas con la meta por alcanzar. La motivación va entrelazada a la persistencia, ya que al realizar una cierta actividad con persistencia sin dejarse derrotar por los tropiezos o barreras del camino se puede llegar a tener éxito absoluto en la meta fijada. La motivación de los alumnos tiende a aumentar en la medida que valoran más los contenidos de aprendizaje, por ende, perciben las probabilidades de lograr sus metas y su esfuerzo será más alto, puesto que las posibilidades de éxito son altas también, y no es porque el curso sea fácil, sino porque sienten que sus habilidades son adecuadas para lograr sus propósitos.

Los maestros pueden elevar el interés y la atención de sus alumnos en cada materia, excitando en ellos el interés de aprenderla, el gusto de estudiarla y la satisfacción de cumplir las tareas que exige.

El mecanismo de la motivación se desarrolla en dos etapas:

- Aprehensión de un valor para sus vidas y sus aspiraciones
- Liberación del esfuerzo personal para conquistar el valor

Tipos de motivación

Carvajal, M. (2009) explica que la motivación positiva es el deseo constante y repetido de éxito, encaminado y guiado siempre por un espíritu de optimismo, este tipo de motivación se lo puede distinguir de dos clases: intrínseca: interés positivo por la materia en si como campo de estudio, trabajo, etc. y extrínseca: interés resultante de la materia mirando las ventajas ofrecidas por ella, o el profesor que la enseña, o del método que el profesor sigue, o el grupo de alumnos a que pertenece.

Por otra parte dice que la también existe la motivación negativa la misma que se explica cómo la obligación que hace cumplir a la persona y se puede presentar en algunos aspectos como físicos que vendrían a ser castigos, azotes, privaciones de salida, merienda o recreo; psicológica que se pueden dar cuando hay palabras ásperas de por medio, persecuciones, guerra de nervios, desprecio, sarcasmo; y por último explica que se puede presentar en forma moral la misma que se daría en casos de existir coacción, amenazas, reprensiones, humillaciones públicas, reprobación. También presenta el tema de la motivación hacia la realización la misma que se expresa en la medida en la cual las personas, en este caso los alumnos se enfocan sobre determinado proceso de logros que, sobre resultados, demostrando satisfacción cuando intenta llevar a cabo algo.

La motivación hacia la experiencia estimulante es cuando el individuo realiza una acción con el objetivo de experimentar sensaciones de placer, sensorial, experiencias estéticas, diversión y excitación, etc., también da a conocer que existe una conducta en la cual es regulada a través de medios externos como premios y castigos, a este tipo de motivación se lo llama Regulación Externa.

En cambio, la identificación es la medida en que la conducta es juzgada importante para la persona especialmente lo que percibe como escogido por el mismo individuo, entonces la internalización de motivos extrínsecos se regula a través de identificación, por lo tanto, el individuo va a decir que decidió estudiar porque es algo importante para él y no porque se lo obligó.

También es de suma importancia citar los factores que intervienen para que se dé un correcto aprendizaje. La personalidad de profesor como su porte, su presencia física, su voz, su facilidad de dirigir la clase, su naturalidad, su elegancia de expresión, su dinamismo, el entusiasmo por la materia, el buen humor y la cordialidad junto con su firmeza y su seguridad, el interés que el maestro revela por las dificultades, problemas y progreso de sus alumnos, tanto en conjunto como

individualmente acompañado todo esto de ciertas características de liderazgo que debe tener para estar a la cabeza de un grupo.

El material que se utiliza en las clases como mapas, murales, proyecciones, videos, programas, y demás se debe utilizar de una manera positiva y haga la clase más concreta, intuitiva e interesante para los alumnos, el método o las modalidades prácticas de trabajo empleados por el profesor como discusiones dirigidas, grupos de trabajo, competencias, juegos, representaciones teatrales, organización y ejecuciones de proyectos, exposiciones, excursiones para observar y recoger datos, experimentos, etc.

Motivación en el estudiante dentro del aula

Dentro de la historia de la motivación dentro del aula de clases se han ido determinando formas de motivar el aprendizaje dentro de la misma. En las prácticas ya se pone de manifiesto el papel del profesor y de la familia como directores del incentivo. Se promueven esquemas de evitación de castigos socialmente promovidos. Así mismo se hacen elaboraciones sociales de los criterios de éxito para la profesión del escriba.

Nakanishi, G. (2002), refuerza los conceptos de Dorney cuando dice que la motivación determina el grado de esfuerzo que uno pone en el aprendizaje del idioma inglés como segundo idioma ya que una correcta motivación lleva al éxito en el aprendizaje dentro del aula ya que promueve una serie de elementos mediadores como el tipo de meta que se desarrolla en el aula, el tipo de concepción de la inteligencia que motiva el profesor, el tipo de interpretación que hace de las experiencias de éxito y fracaso de sus alumnos, sin embargo también existen otros elementos motivacionales los cuales se organizan de modo que la actividad en el aula a la hora de plantear alguna actividad dentro de la misma.

Recursos que facilitan una correcta motivación dentro del aula de clases

Herrera, M. (2016) explica que el material visual es todo lo que encontramos a nuestro alrededor. Dentro y fuera del aula es posible encontrar estímulos visuales. No solo podemos servirnos de la pizarra. Las ilustraciones que traen los libros o el material complementario confeccionado para este fin nos sirven como material visual, además nos indica que la pizarra es el material visual más utilizado y la gran mayoría de profesores se sentirán desamparados si en sus clases no hubiera una y su uso es variado, entre los más comunes tenemos las letras, números, problemas, vocabulario, dibujos, fechas, esquemas, juegos, lluvias de ideas, etc.

También nos explica la utilidad que tienen las diapositivas, ya que dice que son las hojas que tiene su presentación, contienen marcadores de posición, que son cuadros formados por bordes punteados. Estos pueden contener muchos elementos diferentes, incluyendo texto, imágenes, gráficos y más, resaltamos ciertas ventajas de las diapositivas las cuales son fáciles de utilizar, económicas, tienen impacto dramático, pueden hacerlas fácilmente los alumnos, se captará la atención de los alumnos y su uso puede ser individual o colectivo.

Se habla del material pictórico el mismo que se refiere a carteles impresos los mismos que pueden ser ilustraciones o carteles tomadas de escenas de libros que manejan los alumnos, dicho material es de mucha utilidad al momento de introducir nuevas unidades o lecciones, ya que crean expectativa colectiva ante algún tema. Los murales también entran en este tema del material pictórico ya que tienen dos funciones que son la exposición de elementos cambiantes en el aprendizaje y el respaldo del trabajo en proyectos que se realicen a lo largo de cierto periodo de tiempo más largo.

Se puede utilizar también recortes pequeños de revistas, así como tarjetas confeccionadas por el profesor. Hay en el mercado una serie de colecciones ya impresas, los dibujos sencillos están al alcance de cualquier docente, aunque no sepa

dibujar, puede ayudarse en su tarea pedagógica, recurriendo a la confección de figuras simples copiando unos modelos sencillos y expresivos, practicando luego un poco para conseguir soltura al usarlos en clase. Los dibujos pueden hacerlos en diferentes lugares, como por ejemplo en la pizarra, en carteles, retroproyector, o tarjetas de trabajo. Cuando se realizan ejercicios de dibujo se debe tener en cuenta la visibilidad y el espacio deben estar bien distribuidos. Dentro del material de audio resalta la música, ya que usar canciones para enseñar o aprender un idioma extranjero. Los maestros pueden y deben utilizar canciones como parte de su método de enseñanza y aprendizaje. Las canciones pueden proporcionar práctica valiosa del idioma, al escuchar dentro y fuera del salón de clases. Algunas razones por las que se debe utilizar las canciones como método de aprendizaje ya que contienen lengua auténtica y natural, variedad de vocabulario, fáciles de reproducir, se puede introducir gramática y aspectos culturales mediante las canciones, se acopla a gustos y necesidades de los estudiantes, experimentan la pronunciación auténtica de las palabras, se utilizan adentro referente a las situaciones del mundo alrededor de nosotros y una de las más importantes es que los estudiantes piensan que las canciones son divertidas

Hoy en día se utiliza también los laboratorios de idiomas, ya que es un aula especial donde hay instaladas facilidades electrónicas para usarlas en el aprendizaje del idioma inglés, la misma que tiene como objetivo ofrecer entrenamiento del lenguaje a través de sonidos e imágenes claras. La televisión y video son poderosos para el aprendizaje ya que motiva a la actividad del conocimiento, desarrolla la creatividad y estimula la fantasía, aumenta la actividad psíquica y emocional del estudiante, acelera el ritmo de la clase y propicia el ahorro de tiempo en el proceso del aprendizaje. El uso de la televisión y el video en el aula de clases, por mostrar la imagen en movimiento, ofrecen además toda una serie de ventajas al maestro para desarrollar su proceso didáctico educativo ya que integran imagen, movimiento, color y además sonido a realidades complejas, mantienen la atención de los estudiantes,

posibilitan procesos de retroalimentación en forma grupal, se pueden realizar análisis y comparaciones con la realidad de cada uno. De acuerdo a sus propias experiencias, permiten la interactividad en la clase, se pueden reutilizar cuantas veces sea necesario, aumentan o disminuyen el tamaño de los objetos, transmiten información como explicación, aclaración o refuerzo de determinados contenidos que se vayan a impartir y fomentan y estimulan la imaginación del alumno por medio de la combinación de estos recursos, pueden generar e incitar la imaginación y creatividad del alumno

Dentro de este tema se habla de los talleres los mismos que implica formar parte de una actividad para intercambiar, reconocer y valorar lo que otra persona aporta. Se ponen en juego la reflexión y experiencia, el análisis crítico de la propia conducta y de la de los demás participantes. El eje central de esta metodología es la participación de todos con el fin de ser protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje. Permite encuadrar la participación, organizándola y poder potenciar la creatividad. Además, se puede desarrollar por medio de una propuesta en forma grupal o individual. Pues para el alumno trabajar en grupo le permite reconocer su participación, compromiso y responsabilidad ante sus compañeros.

Motivación en el aula de inglés como un Idioma Extranjero

El aprender otro idioma en este caso el idioma inglés es lo más importante de lo que muchos creen, así lo confirma la revista temas de ciencia y tecnología en su volumen 12 con fecha de 35 de mayo en cuyo artículo con tema la Motivación Integradora, pasado, presente y futuro.

Gardner, D.(2001), al decir que estudiar una segunda lengua no es similar que estudiar cualquier otra asignatura, ya que el estudio de una segunda lengua implica involucrarse en la cultura del nuevo día, incorporar nuevos sonidos, estructuras, es decir convenir algo extranjero en algo propio, también dice que debería desarrollarse en un entorno tomando en cuenta la institución en estudio, ya que esto engloba

algunos elementos insustituibles como son: maestros, estudiantes, ambiente físico, materiales, emociones y la motivación que es uno de los elementos principales en este estudio.

Dorney, (2005) expresa que la experiencia personal de él puede referirse que el 99% de los estudiantes de Idiomas quienes realmente desean aprender un idioma extranjero y están debidamente motivados estarán en la capacidad de dominar un conocimiento razonable del mismo, sin importar la aptitud hacia este idioma. Los factores afectivos inciden en la adquisición de una lengua extranjera, sin embargo, la investigación de tales variables resulta complicada, especialmente debido a cuestiones de identificación y medición.

Nos expresa también que en el campo educativo la enseñanza de idiomas está ligada al grado de motivación del estudiante.

Ladousse, P. (1982) señala que ninguno de los señalamientos descritos ofrece esperanzas de salvación para el estudiante que no está correctamente motivado o que tiene la forma incorrecta de motivación, ya que el maestro obtendrá muy poco beneficio, puesto que se acerca a esta teoría con la esperanza de que ilumine su práctica de todos los días que son ideas bastante acertadas y se pueden derivar del concepto de Gardner y McIntyre, N. (1993) los mismos que dicen que la motivación es un proceso dinámico e interactivo que no afecta exclusivamente a la selección de objetivos determinados sino también la fase de evaluación que actúa como un refuerzo positivo y negativo que influyen en la culminación de nuevas metas u objetivos.

Spaulding, (1992) expresa que la relación que se establece de profesor-estudiante se caracteriza por un mutuo afecto, confianza, respeto y estas mismas son las que provocan alto grado de motivación, a la misma vez que ayuda a los alumnos a evitar depender de su profesor en su totalidad, en los estudiantes también se puede visualizar fuera del aula de clases, por lo que sugiere también que nos paremos a

conversar con los estudiantes para mostrar nuestro interés haciendo cuestionamientos sencillos sobre sus vacaciones, fines de semana con lo que los estudiantes se sentirán tomados en cuenta, ya que necesitan pensar que son importantes para su maestro, no solamente porque tienen buenas calificaciones, sino porque son personas importantes, valiosas e interesantes.

Dorney, (1998), sugiere que se debe dar un correcto ejemplo empezando con el comportamiento propio para que los estudiantes copien o tengan un modelo en clase y en este caso sería el profesor por lo que presenta unos mandamientos para motivar a los estudiantes, los mismos que sugieren que se debe crear una atmosfera agradable y relajada en la clase, ya que esto ayudara a incrementar la motivación al aprender un idioma extranjero; también es importante presentar las actividades de una manera apropiada, también es importante desarrollar una buena relación con los estudiantes, ya que ellos ponen gran parte de su esfuerzo con la finalidad de complacer al maestro, por ende una buena relación entre profesor y estudiante es fundamental en cualquier actividad educativa.

También se trata de hacer que las clases sean interesantes haciendo de este momento algo divertido y no aburrido, ya que es un elemento que contribuye a la motivación para aprender. Promover a los estudiantes autonomía es un elemento de éxito puesto que la autonomía va de la mano con la motivación, es decir los estudiantes se vuelven consientes y responsables de su propio aprendizaje.

Cuando el maestro personaliza el proceso de aprendizaje el estudiante halla una o más razones por las cuales debe asistir a clase, así también se debe incrementar la orientación de los objetivos de los estudiantes, ya que es necesario que los maestros puedan ayudar a los estudiantes a establecer objetivos y que sobre todo que estén orientados hacia la satisfacción de las necesidades tanto del individuo solo, así como las del grupo

Hay que familiarizar a los estudiantes con la cultura del Idioma que se está aprendiendo, esto es de gran importancia, pues no se puede ni aprender ni enseñar un idioma extranjero fuera de un contexto cultural y menos aún en forma aislada, Gardner dice que el éxito también depende mucho en la predisposición afectiva del estudiante hacia un grupo cultural lingüístico en estudio, así que dice que la motivación es sin duda el tema más complejo y el reto que tienen que enfrentar los maestros hoy en día.

2.4.2 Fundamentación de la Variable Dependiente: Destreza Lectora

Destrezas receptivas

Los/as alumnos/as han de alcanzar un nivel óptimo de conocimiento y comprensión en lo que se refiere a los objetivos marcados en cada nivel. La enseñanza se basa y se basará en la práctica de las cuatro destrezas lingüísticas fundamentales: comprensión de lectura y auditiva y producción escrita y oral. Para ello, es necesario que el estudiante desarrolle sus estrategias receptivas y productivas. La meta relativa al dominio de la comprensión y de la expresión es, por un lado, adecuar el registro de la lengua a la situación concreta de comunicación (familiar, coloquial y formal), y por otro lado, familiarizarse y saber utilizar las distintas formas de expresión: charlas, conversación formal e informal, etc.

Aprender una lengua extranjera significa adentrarse en el conocimiento de la lingüística y su cultura, para comprender la relación entre las distintas partes de la oración o discurso dentro de un contexto social de la lengua, sus referentes, o roles que desempeñan en la comunicación que cumple una función social, y nos permite comunicarnos, de manera oral o escrita.

La competencia comunicativa es el pilar fundamental del aprendizaje de una lengua, dando cabida a las cuatro destrezas. Para producir una comunicación debemos tener un propósito de comunicar algo, y al mismo tiempo recibir un intercambio de información, por medio de un lenguaje, y a través de un sistema lingüístico

La comprensión en el área de lectura es también fundamental ya que la enseñanza de la lengua se basa en textos escritos auténticos en la lengua extranjera; el desarrollo de la comprensión de lectura juega un papel importante en nuestra enseñanza. Por lo tanto, es imprescindible dedicarle el tiempo necesario para evitar y paliar las dificultades que les surgen a los/as alumnos/as en esta destreza, como por ejemplo dificultades para captar ideas de una frase compleja o dificultades para desactivar significados no pertinentes, etc.

Comprensión Lectora

Cahell, (2007) La interacción entre el lector y el texto es fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión. Las primeras investigaciones realizadas sobre la comprensión de la lectura remontan hacia el siglo XIX se pone énfasis a la importancia del significado en el acto de la lectura, al demostrar que las personas leen letras agrupadas en palabras dos veces más rápido que cuando los grupos de letras se les presentan no relacionadas. Del mismo modo, las palabras organizadas en oraciones, se leen dos veces más rápido que cuando se presentan en forma aislada.

Bettelheim & Zelan, (2010) En los estudios desarrollados a partir de un marco teórico psicoanalítico, señalan como la lectura no solo está vinculada a factores cognoscitivos sino también a factores de orden afectivo. Por ello Morles, M. (2006), concibe la comprensión lectora y apoyándose en la psicología cognoscitiva, como una actividad de procedimiento de información. Partiendo de esta concepción propicia el uso de tres tipos de estrategias mentales que facilitan el procesamiento de información en textos escritos, y los tipos son los siguientes:

- Procesar información

- Resolver problemas de procesamiento de información
- Autorregular el procesamiento

La comprensión de la lectura, no es sino un caso particular de comprensión generado. Las investigaciones psicogenéticas presentan que el sujeto comprende el miedo a partir de los esquemas de asimilación que previamente ha elaborado. Es entonces relativa, porque el conocimiento no se construye de una vez para siempre, sino por aproximaciones sucesivas, a lo largo de las cuales la complejidad y extensión crecientes de la estructura intelectual hacen posible un conocimiento cada vez más objetivo. El logro de la objetividad está relacionado con la posibilidad de confrontar las propias hipótesis con las de otros, es la intersubjetividad lo que hace posible aproximarse a la objetividad.

Lemer, J (2007) indica que los resultados de las investigaciones psicolingüísticas realizadas en los últimos años, han llevado a estos a una coincidencia fundamental: el conocimiento previo del lector es un factor determinante en el proceso de construcción del significado. Ese conocimiento previo está construido no solamente por lo que el sujeto sabe sobre el tema específico tratado en el texto, es decir, la forma como está organizado su conocimiento de la lengua escrita en particular.

Habilidades de comprensión

Los datos disponibles hasta ahora permiten claramente la idea de que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto. Con todo, hay ciertas habilidades que pueden inculcarse a los alumnos para ayudarles a que aprovechen al máximo dicho proceso interactivo.

Harris y Hodges, (2009) opinan que “una habilidad” se define como una aptitud adquirida para llevar a cabo una tarea con efectividad. La teoría fundamental que subyace a este enfoque de la comprensión basado en las habilidades es que hay determinadas partes, muy específicas, del proceso de comprensión que es posible

enseñar. Dado que la comprensión es un proceso es preciso enseñar al lector a que identifique la información relevante dentro del texto a las relaciones con la información previa que dispone. Para desarrollar la comprensión lectora es bastante más complejo que enseñar habilidades aisladas, pues supone enseñar a los lectores el proceso de comprender y como incrementarlo. En consecuencia, la definición de comprensión, es un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuando con el texto, dicho proceso depende de que el lector sea capaz de entender como han hecho un autor o autora determinados para estructurar sus ideas y la información en el texto e ir relacionando las ideas y la información extraídas del texto con las ideas o información que el lector ha almacenado ya en su mente, estos son los llamados esquemas que el lector ha ido desarrollando con la experiencia.

Cassany, (1994) El proceso de lectura comienza antes de empezar propiamente a leer el texto, cuando el lector empieza a plantear sus expectativas sobre lo que va a leer: tema, tipo de texto, tono y estructura. Además, tiene que ver también con el dominio del sistema de la lengua que hemos alcanzado (léxico, gramática) y nuestros conocimientos del tema sobre el que vamos a leer. Todas estas informaciones previas permiten que antes de empezar a leer el texto podamos anticipar o formular hipótesis sobre el texto.

También antes de empezar a leer fijamos unos objetivos de lectura, relacionados con la situación comunicativa: ¿qué información buscamos? ¿Qué datos? ¿Cuánto tiempo tenemos para leer el texto? Estos objetivos determinan cómo leemos: si solamente hace falta una idea global o un dato específico, si hay que ir deprisa o despacio. Cuando empezamos a percibir el texto, el ojo explora la línea mediante fijaciones sucesivas. En cada fijación captamos unas cuantas palabras a la vez y tendemos a concentrarnos en unidades superiores. Además, no nos fijamos indiscriminadamente en todas las letras de todas las palabras, sino que utilizamos las habilidades de lectura rápida y de lectura lenta (skimming y scanning) para elegir lo que nos interesa del texto hasta que podemos entender el sentido global del texto.

Este complejo proceso interactivo de lectura finaliza cuando el lector se forma una representación mental del texto, según los objetivos que se había planteado.

El esquema siguiente resume las habilidades y procesos que han de enseñarse en los programas de comprensión, y está dividido en dos secciones fundamentales; las habilidades y procesos relacionados con ciertas claves que permiten entender el texto, y las que se utilizan para relacionar con el texto con las experiencias pasadas.

1. Hallar la idea principal.

Puedes hallar la idea principal de la mayoría de las lecturas en la primera o en la última oración del fragmento.

2. Hechos y Detalles:

Puedes hallar los hechos y detalles de un texto si piensas en la idea principal. Una vez que conoces la idea principal, puedes hallar los detalles que dicen más sobre ella.

3. Comprender la secuencia:

Puedes hallar el orden en que las cosas pasan en una historia si piensas en el comienzo, el intermedio y el final. Puedes también buscar palabras que hablen de la secuencia. Algunas de las palabras son:

Primero, luego y entonces.

Otras palabras que puedan ayudarte son palabras que se refieren al tiempo y os días de la semana.

4. Causa y efecto:

No todas las narraciones hablan de causa y efecto. Puedes hallar ejemplos de causa y efecto pensando en lo que ocurre en un fragmento de lectura y por qué ocurre.

5. Comparar y contrastar

. No todos los textos se comparan y contrastan dos o más cosas. Puedes hallar ejemplos de comparación y contraste en los detalles.

6. Hacer predicciones:

Puedes hacer una predicción acerca de un fragmento antes de leerlo. En ocasiones el título del texto te da una pista sobre lo que vas a leer.

La experiencia de leer no es siempre la misma. Existen diferentes modalidades de lectura dependiendo del texto en el que estemos inmersos

Tipos de lectura

Leer es, para muchísimas personas, una de las actividades más disfrutables. Hacerlo desde temprana edad trae a nuestra vida y también a nuestra mente innumerables beneficios tales como la adquisición de conocimientos, el desarrollo de la creatividad y la imaginación y el ejercicio de la memoria, entre otros. Sin mencionar que para muchos es también la actividad ideal por excelencia para acompañar los momentos de ocio, y por esta razón existen diferentes clases y estilos de libros de estudio de aventuras, novelas de amor, cuentos de terror. La lista de géneros a la hora de hablar de libros es inmensa, como también, con el surgimiento de las nuevas tecnologías, lo es la de los formatos en los que podemos disfrutar de ellos.

Pero en este caso no hablaremos de los géneros ni de los distintos soportes en los que una persona puede leer, sino de los diferentes tipos de lectura relacionados a los textos.

1 – Lectura oral

La lectura oral se da cuando la persona que lee lo hace en voz alta. Algunas personas hacen esto debido a que el sonido ayuda a que las ideas queden “grabadas” en el cerebro, aunque también pueden hacerlo en un momento que les es difícil concentrarse debido al ruido ambiente, y que al escuchar su voz logran “encapsularse” en este sonido y de esta manera disipan un tanto la distracción.

Además, la lectura oral tiene una función social como ninguna otra, debido a que se puede compartir este tipo de experiencia con otras personas leyendo para alguien más. También es una buena manera de acercar la lectura a las personas con discapacidad visual.

Lectura silenciosa

En la lectura silenciosa la persona recibe directamente en el cerebro lo que ven sus ojos, saltando la experiencia auditiva. En este tipo de lectura prima muchísimo la concentración y con frecuencia si observamos a una persona practicar la lectura silenciosa la veremos como “absorta” en su propio mundo.

Lectura superficial

En este tipo de lectura se “barre” el texto para saber de qué se está hablando. Es una lectura más bien superficial que pretende captar una idea general pero no los detalles.

Este tipo de lectura está recomendada cuando se lee por primera vez un texto de estudio, ya que de primera no se recomienda entender los conceptos más complejos sino hacerse una idea general del mismo.

Lectura selectiva

Este es el tipo de lectura que realiza una persona cuando está buscando datos específicos, por eso se la denomina una “lectura de búsqueda”. El lector no lee minuciosamente todo, sino que aquí también se realiza un paneo veloz buscando solo la información de interés para la persona.

Lectura comprensiva

En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se practica de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo.

Lectura Reflexiva o crítica

En la lectura reflexiva o crítica el lector analizará el texto que tiene frente a sí y no lo “digerirá” o aceptará como la verdad absoluta, por lo tanto, un lector crítico evalúa la relevancia de lo que está leyendo, contrasta la información con otra información o con su propia experiencia y hasta puede llegar a “pelearse” con el texto por tener distintos argumentos sobre un tema. Esta lectura requiere que se realice de forma pausada para que la información pueda ser evaluada desde un abordaje crítico.

Lectura recreativa

La lectura recreativa es la que predomina cuando se lee un libro por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo nos tome completar la lectura, ya

que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia. Si bien no es una regla general, la mayoría de las veces la lectura por placer está muy ligada a la literatura.

Es un tipo de lectura que tiene todos los beneficios de leer (como por ejemplo mantener activo el cerebro) pero además fomenta la creatividad e imaginación.

Destreza Lectora

Zelan, (2010) La lectura no es sólo traducir un código impreso, sino que implica además darle un significado para alcanzar la comprensión del mensaje. Leer requiere muchas y variadas habilidades que se adquieren progresivamente: descifrar palabras desconocidas, leer entre líneas, predecir lo que es probable que suceda, reconocer diferentes tipos de lectura, relatar con nuestras propias palabras lo leído, identificar distintos puntos de vista, comprender la idea principal, usar la imaginación, distinguir los libros que nos gustan, etc. En definitiva, podemos concluir que leer es una actividad extremadamente compleja que hace a la persona lectora construir el significado global de un texto y no solo traducir pautas visuales a sonidos o encontrar el significado de palabras escritas o frases aisladas. El proceso lector supone diversos niveles de procesamiento de la información, cada uno de los cuales debe ser explicado individualmente y en su interacción con los demás para producir ese resultado final que hemos llamado significado global del texto.

La lectura es uno de los aprendizajes indiscutibles que proporciona la escolarización. Leer es imprescindible para entender facturas, instrucciones de aparatos, firmar contratos y por supuesto, el dominio de la lectura está detrás del éxito o del fracaso escolar, de la preparación técnica para acceder al mundo laboral, y de la autonomía y desenvolvimiento general de la persona.

Por otra parte, en muchos casos la lectura solo se practica desde el área de Lengua. En las restantes áreas, los alumnos utilizan la lectura para adquirir otros conocimientos, pero no la trabajan explícitamente para aumentar sus capacidades.

Para conseguir este objetivo, además de buenos materiales de lectura y acciones específicas para la formación del profesorado, son necesarias herramientas de evaluación y diagnóstico que permitan identificar en el alumnado sus dificultades en las distintas destrezas lectoras con el objetivo de, posteriormente, ofrecerles atención individualizada. Somos conscientes que cuando el alumnado no domina las destrezas básicas referidas a la fluidez lectora, los textos más simples se vuelven complicados y difíciles de comprender, ello produce desmotivación e intensifica el desinterés que conduce el abandono de la lectura.

2.5 Hipótesis

La motivación influye en el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del octavo año A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Hispano América de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua

2.6 Señalamiento de Variables de la Hipótesis

Variable Independiente

La motivación

Variable Dependiente

Destreza lectora

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

Enfoque de la investigación

Este trabajo de investigación tuvo un enfoque cualitativo.

Cualitativo, porque se busca la comprensión de las causas y los efectos del problema que se está investigando a través de la información recopilada por medio de una encuesta.

3.1 Modalidad básica de investigación

Se visitó la Unidad Educativa “Hispano América” de la Ciudad de Ambato, en la cual se mantuvo contacto con los estudiantes y los maestros con el fin de satisfacer nuestras necesidades investigativas. Se utilizó técnicas de investigación como la encuesta, la entrevista, que se aplicó a todas las personas inmersas en el problema. Toda la información recogida sirvió para procesar y se la utilizo para plantear una posible solución al problema.

Para el presente trabajo se utilizó las siguientes modalidades investigativas lo que facilito la obtención de datos, causas y efectos del problema suscitado de una manera factible.

Bibliográfica y documental:

Se tuvo acceso a herramientas como: libros, textos vinculados, tesis de grado, internet, otros, con la intención de obtener toda la cantidad de información necesaria ya descrita y descubierta que sobre el problema existe, esta misma información se sustenta para la finalización de la presente investigación.

- Investigación de campo

Se realizó una investigación exhaustiva en las distintas aulas de clase, octavos años A y B, en las cuales se encontraron cierta desmotivación para el desarrollo de la destreza de lectura, variables dependiente e independiente del problema, factores que ayudaron para que este trabajo investigativo se desarrolle en su totalidad.

3.2.- Nivel o tipo de investigación

La investigación es descriptiva, ya que ayudó para el desarrollo de un modelo operativo que responde a las necesidades de solución de la problemática suscitada en la motivación del aprendizaje del idioma inglés mediante la destreza de lectura, en los estudiantes de educación general básica.

3.3.- Población y muestra

Se investigó la falencia en la motivación en el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes de los octavos años A y B de educación general básica de la Unidad Educativa Hispano América.

Por ser un universo manejable se trabajó con toda la población, siendo está conformada por profesores y estudiantes de los octavos años A y B, puesto que es pequeña y se facilita su tratamiento en tiempo, personal, material y económicamente hablando.

Tabla 1. Población Total de encuestados

POBLACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
Estudiantes	58	96.6%
Profesores	2	3.3%
Total	60	100%

Fuente: Investigación. Marco Teórico

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

3.4. Operacionalización de Variables

3.4.1 Variable Independiente: La Motivación

Cuadro 1: Operacionalización de la Variable Independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>La motivación es el conjunto de estados y procesos adecuados internos de la persona que te impulsa a actuar para satisfacer alguna necesidad, es decir un mecanismo que incita a la persona a la acción, y que puede ser fisiológico o psicológico, esta motivación surge del incentivo que genera actividades relacionadas con la meta por alcanzar</p>	<p>Estados/Procesos</p> <p>Mecanismo</p>	<p>Internos</p> <p>Externos</p> <p>Fisiológico</p> <p>Psicológico</p>	<p>-¿Cree usted que la motivación en la materia de Ingles es importante?</p> <p>-¿Se siente usted motivado en sus clases de inglés?</p> <p>-¿Qué estrategias usa el maestro para motivarlos a aprender la materia?</p> <p>-¿Qué estrategias utiliza usted para motivar a los estudiantes a prender el Idioma Ingles?</p> <p>-¿Las actividades que el profesor de idioma extranjero (inglés) propone para desarrollar temas de lectura son de interés para usted?</p> <p>-¿Cuan a menudo su profesor usa lecturas recreativas en sus clases, es decir usa lecturas para ser leídas por placer sin importar la velocidad solo hacer que ustedes como lectores disfruten de la experiencia?</p>	<p>Entrevista a los alumnos</p> <p>Encuesta dirigida a los alumnos inmersos en este problema</p> <p>Cuestionario estructurado a los estudiantes</p>

Fuente: Operacionalización de la variable independiente.

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

3.4.2 Variable Dependiente: Destreza Lectora

Cuadro 2 Operacionalización de la Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La lectura es una parte primordial en el aprendizaje del idioma inglés para lo cual, es preciso conocer los tipos de técnicas de lectura y las acciones positivas que estas presentan para optimizar el Conocimiento.	-Tipos de Técnicas de Lectura. -Acciones Positivas de la Lectura	-Oral -Silenciosa -Reflexiva -Cooperación -Autonomía	-¿Con que frecuencia cree usted que aplica la destreza de lectura en sus clases de inglés? -¿Cuan a menudo realiza el docente actividades para el desarrollo de la destreza lectora tales como: interpretar textos, lectura de historias cortas, crucigramas, sopa de letras, etc.? -¿Con qué frecuencia revisa, asigna y evalúa su profesor el desarrollo lector aplicando técnicas como: historias cortas, resúmenes, párrafos, entre otros? - Después de leer un texto en inglés ¿cuán a menudo su docente evalúa la comprensión lectora? Después de leer un texto en inglés ¿cuán a menudo su docente evalúa la comprensión lectora	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario

Fuente: Operacionalización de la variable dependiente.

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

3.5.- Recolección de información

En los octavos años A y B de educación básica de la Unidad Educativa Hispano América del cantón Ambato existen 58 estudiantes, los mismos fueron investigados durante el año lectivo 2016 – 2017 y de la misma manera se cuenta con 2 docentes.

Para obtener toda la información necesaria sobre el problema se aplicó los instrumentos específicos de cada una de las técnicas de recolección como:

- Encuesta
- Cuestionario

Cabe recalcar que esta encuesta se la realizó utilizando la escala de Likert, gracias a esta permitió detectar el desempeño de los estudiantes en el desarrollo de la destreza lectora del idioma inglés, la misma que ayudo a recoger información primaria y a la vez permitió conocer los criterios y diferentes formas de pensar que tenían los docentes sobre esta problemática. Se planteó una encuesta estructurada que contenía diez preguntas cerradas elaboradas para recopilar la información de las personas inmersas en este problema de investigación. Además, se planteó un cuestionario de preguntas al docente encargado de los octavos años A y B.

Cuadro 3: Preguntas básicas

PLAN DE RECOLECCION DE INFORMACIÓN	
PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Por qué realizar la investigación?	Para dar solución al problema de Investigación
¿De qué personas?	Docentes y estudiantes entre los 15 – 16 años
¿Sobre qué aspectos?	Sobre la Motivación en el Aprendizaje del Idioma Ingles
¿Quién o quienes van a ser investigados?	Los Jóvenes entre los 15 – 16 años
¿Cuándo?	2016 - 2017
¿Dónde?	En la Unidad Educativa Hispano América
¿Cuántas veces?	3 veces
¿Con que?	Con el Cuestionario elaborado
¿En qué situaciones o circunstancias?	En total confiabilidad

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

3.6 Plan de procesamiento de la Información

Se procedió a la aplicación de los instrumentos de información que fueron: cuestionario de la encuesta y de la entrevista, con el fin de obtener información precisa y sintetizada por parte de los docentes y estudiantes. Al aplicar la encuesta se obtuvo resultados de forma cualitativa, los cuales fueron tabulados y graficados según su frecuencia, lo cual permitió extraer porcentajes y resultados que fueron analizados y resumidos en el capítulo ya mencionad, estos resultados cualitativos y cuantitativos sirvieron para demostrar y afirmar los objetivos y enunciar las conclusiones y recomendaciones que me permitieron elaborar el trabajo investigativo. El resultado del análisis estadístico se lo presento a través de porcentajes que marcaron los aspectos relevantes, con la tabulación y sus respectivos gráficos estadísticos que son expuestos en el capítulo IV del análisis e

interpretación de resultados. Los resultados obtenidos fueron de gran utilidad para demostrar los objetivos y poder enunciar las conclusiones, comprobar la hipótesis, permitiendo rechazarla o verificarla.

CAPITULO IV

4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.- Análisis de los Resultados

Los resultados estadísticos que se presentan en este capítulo están relacionados con la información recogida de respuestas de los 58 estudiantes de los octavos años A y B de educación general básica y 2 docentes de la Unidad Educativa Hispano América.

4.2.- Interpretación de datos

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 1.- ¿Se siente usted motivado en sus clases de inglés?

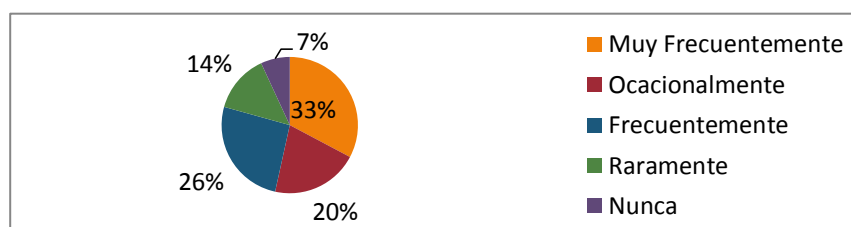
Tabla 2. Motivación en clases de inglés

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	19	33%
Ocasionalmente	12	20%
Frecuentemente	15	26%
Raramente	8	14%
Nunca	4	7%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 3 Motivación en clases de Inglés



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

El 33% de los encuestados plantean que se sienten muy frecuente mente motivados en sus clases de inglés esto corresponde a 19 estudiantes, mientras tanto que 12 estudiantes que corresponde al 20.69% expresan que se sienten ocasionalmente motivados, el 26% de los estudiantes nos dicen que la motivación que reciben es frecuente, 8 estudiantes indican que se sienten motivados muy raramente en sus clases de inglés, y por último 4 estudiantes que corresponde al 7% expresan que nunca han sentido que reciben motivación de parte del maestro.

De este análisis podemos decir que el profesor está trabajando correctamente en la motivación que brinda a sus estudiantes, así lo afirma Maslow, (2002) cuando dice que la motivación describe a los seres humanos intentando optimizar antes de eliminar su estado de estimulación, para poder alcanzar los objetivos planteados.

PREGUNTA 2. ¿Con que frecuencia su maestro usa conceptos y actividades novedosas y entretenidas para motivarlos a aprender el idioma?

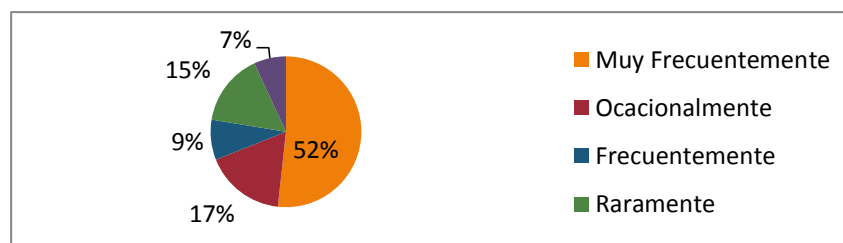
Tabla 3. Frecuencia en que el maestro utiliza material entretenido y novedoso

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	28	52%
Ocasionalmente	10	17%
Frecuentemente	5	9%
Raramente	11	15%
Nunca	4	7%
TOTAL	58	100

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 4 Frecuencia en que el maestro utiliza material entretenido



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

El 52% de los encuestados expresan que el maestro usa conceptos, actividades novedosas y entretenidas para motivarlos a aprender el idioma, el 17% que corresponde a 10 estudiantes dicen que sus maestros ocasionalmente usa esta clase de materiales, mientras que el 9% expresan que frecuentemente usan actividades novedosas las cuales los motivan a aprender el Idioma, 11 estudiantes que representa el 15% plantean que su uso es raro, y finalmente el 7% dicen que nunca han usado este tipo de actividades novedosas las cuales se requieren para aprender el Idioma.

Entonces, el análisis demuestra que el profesor usa actividades para motivar a sus estudiantes a aprender el Idioma Inglés, a lo que los beneficiados completamente son los estudiantes ya que adquieren un manejo apropiado de este Idioma, pero se hace hincapié en que la motivación debe ser a diario para que no desmaye el interés de los estudiantes.

PREGUNTA 3. Con que frecuencia cree usted que aplica la destreza de lectura en sus clases de Ingles

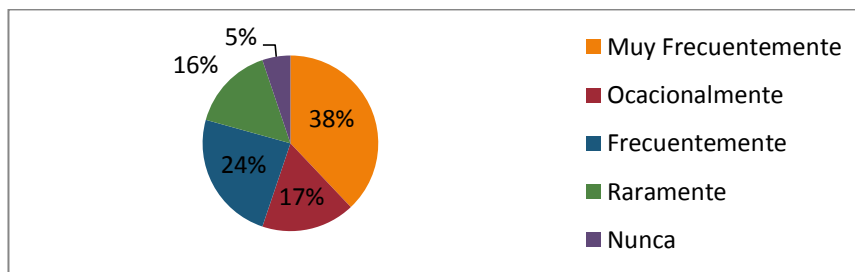
Tabla 4. Frecuencia con las que se aplica destrezas de lectura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	22	38%
Ocasionalmente	10	17%
Frecuentemente	14	24%
Raramente	9	16%
Nunca	3	5%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 5 Frecuencia con la que aplica destrezas de lectura



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

En esta pregunta se observa que la frecuencia con la que se aplica la destreza de lectura es del 38% de acuerdo a 22 estudiantes encuestados que representa a una mayoría, mientras que el 17% dice que esto es ocasional, el 24% que representa a 14 estudiantes indican que aplican la destreza de lectura en sus clases de Inglés frecuentemente, en un nivel más bajo indican que esto lo hacen raramente y por ultimo 3 estudiantes que viene a ser el 5% dicen que nunca aplican la destreza de lectura en sus clases.

En una mayoría expresan que aplican destrezas de lectura en sus clases de inglés, pero también hay estudiantes que piensan que nunca han aplicado esta destreza, así que los maestros deberán poner mayor atención en este tema.

PREGUNTA 4. ¿Cuán a menudo realiza el docente actividades para el desarrollo de la destreza lectora tales como: interpretar textos, lectura de historias cortas, crucigramas, sopa de letras, ¿etc.?

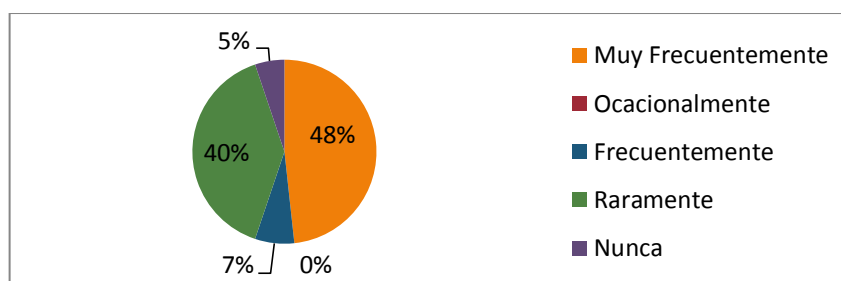
Tabla 5. Actividades que realiza el maestro para el desarrollo de destreza lectora

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	28	48%
Ocasionalmente	0	0%
Frecuentemente	4	7%
Raramente	23	40%
Nunca	3	5%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 6 Actividades que realiza el maestro para el desarrollo de destreza lectora



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

En la presente pregunta 28 estudiantes exponen que el maestro realiza actividades las cuales desarrollan su destreza lectora siendo este un 48% por otra parte, 23 estudiantes con un 40% indican lo contrario ya que expresan que estas actividades son realizadas raramente, además 3 estudiantes que corresponden al 5% dicen que nunca han recibido esta clase de actividades de parte de su maestro.

Entonces, hay un gran porcentaje de estudiantes que expresan que son pocas las actividades realizadas que ayudan en su desarrollo lector, por lo que los maestros deberían poner más empeño en mejorar el desarrollo de esta habilidad con la aplicación de diferentes estrategias metodológicas.

PREGUNTA 5. Las actividades que el profesor de Idioma Extranjero (inglés) propone para desarrollar temas de lectura son de interés para usted

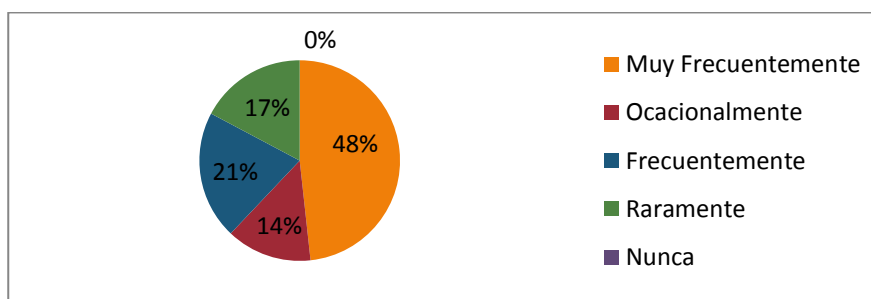
Tabla 6. Actividades de interés para los estudiantes

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	28	48%
Ocasionalmente	8	14%
Frecuentemente	12	21%
Raramente	10	17%
Nunca	0	0%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 7 Actividades de interés para los estudiantes



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

De todos los encuestados el 48% expresan que las actividades que su profesor de inglés propone son de su absoluto interés, pero también un 17 exponen que raramente se realizan este tipo de actividades, las mismas que pueden incrementar su nivel de desarrollo de la destreza lectora, mientras que en un 21% los estudiantes indican que el uso de este tipo de actividades es frecuente y añaden que estas actividades ayudan a incrementar su habilidad de lectura.

Por lo tanto, según la información recogida las actividades que propone el profesor para el desarrollo de la destreza lectora, en una minoría exponen que son raras de parte del maestro, en consecuencia, los docentes deben preparar y reforzar dicha habilidad con el objetivo de alcanzar un mejoramiento en el nivel lector.

PREGUNTA 6. Con que frecuencia revisa, asigna y evalúa su profesor el desarrollo lector aplicando técnicas como: historias cortas, resúmenes, párrafos, entre otros.

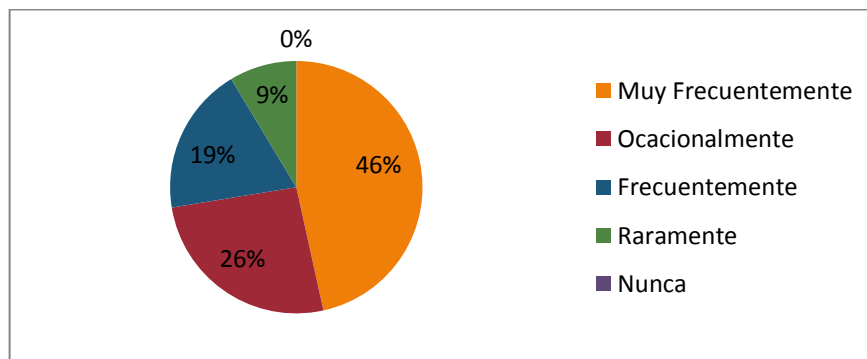
Tabla 7. Frecuencia aplicando técnicas de lectura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	27	46%
Ocasionalmente	15	26%
Frecuentemente	11	19%
Raramente	5	9%
Nunca	0	0%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 8 Frecuencia aplicando técnicas de lectura



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

Los encuestados expresan en un 46% que los profesores revisan, asignan y evalúan su desarrollo lector con distintas técnicas, mientras que en un 26% piensan que estas actividades solo se las realizan a ocasionalmente, y en un porcentaje más bajo como es el 9% perciben que raramente se aplican estas actividades en clases.

Se puede deducir con estos resultados que los docentes hacen correctamente su trabajo, ya que se toma el tiempo necesario para la revisión, evaluación y asignación de tareas y trabajos, pero se recomienda que no se deje de lado estas actividades tan importantes para poder obtener los resultados deseados, los mismos que se enfocan en desarrollar de una manera adecuada la habilidad lectora.

PREGUNTA 7. Después de leer un texto en inglés cuán a menudo su docente evalúa la comprensión lectora

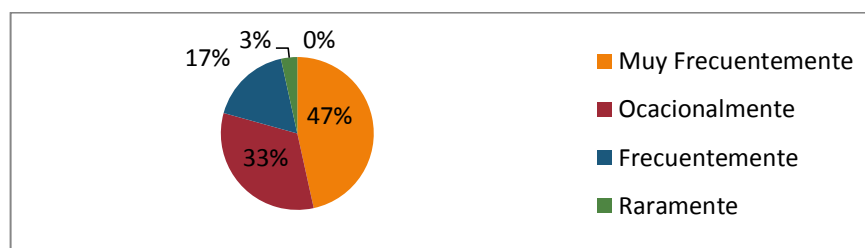
Tabla 8. Comprensión lectora

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	27	47%
Ocasionalmente	19	33%
Frecuentemente	10	17%
Raramente	2	3%
Nunca	0	0%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)+

Gráfico 9 Comprensión Lectora



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

El 47% de estudiantes expresan que los docentes muy frecuentemente evalúan su comprensión lectora ya que los temas que utiliza son de interés para ellos, los mismos que motivan a reforzar la habilidad lectora. El 33% indican que el docente ocasionalmente realiza este tipo de evaluación, mientras que el 17% que corresponde a 10 estudiantes expresan que su maestro hace este tipo de evaluación frecuentemente, 2 estudiantes que representa el 3% dicen que esto se lo hace raramente.

Los resultados muestran que los jóvenes estudiantes consideran que su docente evalúa muy frecuentemente su comprensión lectora con temas que ayudan a desarrollar la destreza lectora, por lo tanto, se considera esto muy importante para el docente ya que deben seguir incentivando a los estudiantes para desarrollar dicha habilidad y de esta manera lograr dominarla efectivamente.

PREGUNTA 8. ¿Cuán a menudo su profesor usa lecturas con temas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes en sus clases sin importar la velocidad solo hacer que ustedes como lectores disfruten de la experiencia?

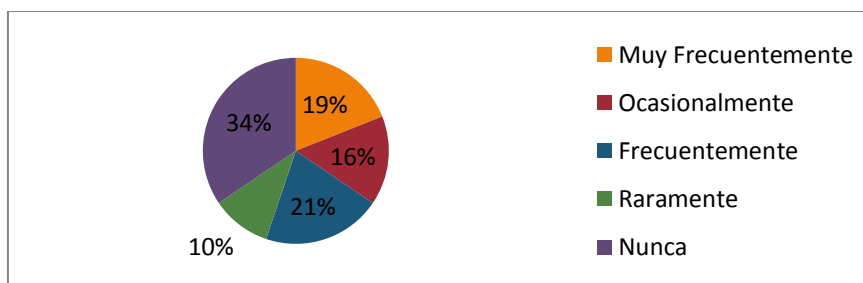
Tabla 9. Uso de lecturas recreativas

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	11	19%
Ocasionalmente	9	16%
Frecuentemente	12	21%
Raramente	6	10%
Nunca	20	34%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 10 Uso de lecturas recreativas



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

Del total de los encuestados el 19% de los estudiantes dicen que su profesor usa lecturas recreativas muy frecuentemente, mientras tanto que el 16% que corresponde a 9 estudiantes dicen que el uso de este tipo de lecturas es ocasional, y en una gran mayoría que representa a 20 encuestados expresan que nunca se usa este tipo de material.

Es muy importante que, para el desarrollo de la habilidad lectora del Idioma Inglés, que el profesor use este tipo de lecturas para los estudiantes, de esta manera ayuda a evidenciar el proceso aprendizaje en cuanto a la adquisición de los conocimientos lectores.

PREGUNTA 9. ¿Con que frecuencia el docente realiza actividades de lectura en ingles las cuales se dan en voz alta respetando reglas tales como puntuación, entonación, etc.?

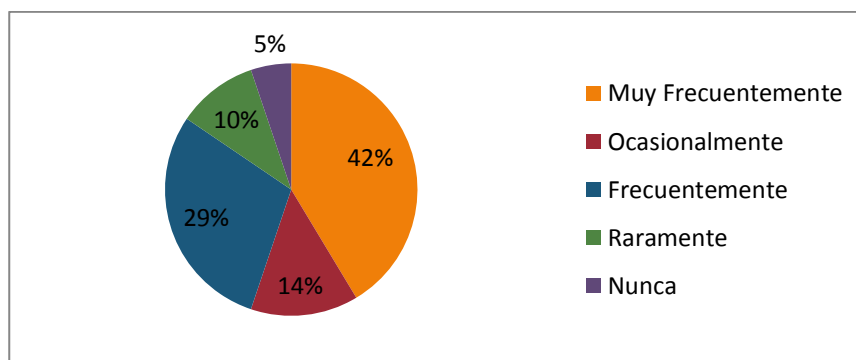
Tabla 10. Actividades de lectura en ingles

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	24	41%
Ocasionalmente	8	14%
Frecuentemente	17	29%
Raramente	6	10%
Nunca	3	5%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 11 Actividades de lectura en inglés



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

De acuerdo a los datos obtenidos se considera que el 42% de los estudiantes alega que los docentes muy frecuentemente ejecutan actividades de lectura en inglés, mientras que el 14% afirma que los docentes realizan este tipo de actividades ocasionalmente, 17 estudiantes que corresponde al 29% expresan que los docentes lo hacen frecuentemente y en una menor cantidad que viene a ser el 5% dicen nunca su profesor realiza este tipo de ejercicio.

Tomando en cuenta estos resultados se puede sintetizar que es necesario incrementar actividades de lectura en las cuales los estudiantes realicen actividades de lectura en inglés para de esta manera poder evidenciar los resultados de su aprendizaje.

PREGUNTA 10. ¿Con que frecuencia su profesor usa lecturas silenciosas, es decir la lectura que siguen con la vista saltando la experiencia auditiva para poder medir su nivel de concentración y comprensión a la vez?

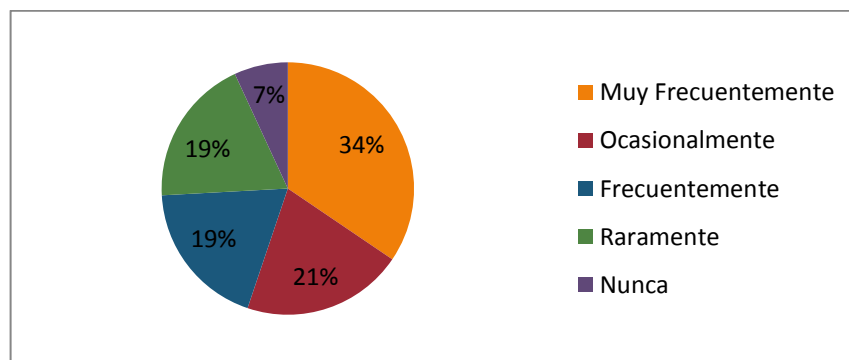
Tabla 11. Uso de lecturas Silenciosas

OPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	20	34%
Ocasionalmente	12	21%
Frecuentemente	11	19%
Raramente	11	19%
Nunca	4	7%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 12 Uso de lecturas silenciosas



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Análisis e interpretación de resultados

El 34% de los estudiantes encuestados alegan que los docentes usan lecturas silenciosas muy frecuentemente, mientras que el 21% muestra que ocasionalmente se realizan este tipo de actividades, en un 19% que representan a 11 estudiantes dicen que su uso es frecuente, así como raramente, en una menor cantidad expresan que nunca se lo hace.

Tomando en cuenta estos resultados, se considera necesario que los docentes apliquen actividades de lectura usando este tipo de estrategias, ya que esto ayudara a incrementar su concentración y por ende ayudara a mejorar su nivel lector.

4.3 Verificación de la hipótesis

Formulación de la hipótesis

Para poder comprobar la hipótesis del tema la motivación y el desarrollo de la destreza lectora (Reading) en los estudiantes de los octavos años A y B de educación básica de la Unidad Educativa Hispano América del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Hipótesis nula

H0: La motivación no desarrolla la destreza lectora del idioma ingles en los estudiantes de los octavos años A y B de educación básica de la Unidad Educativa Hispano América del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Hipótesis alternativa

H1: La motivación si desarrolla la destreza lectora del idioma ingles en los estudiantes de los octavos años A y B de educación básica de la Unidad Educativa Hispano América del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.

4.3.1 Nivel de confiabilidad

Para el presente trabajo investigativo se tomó un 5% lo que equivale al 0,05 de significancia.

4.3.2 Descripción de la población

Para la comprobación de la hipótesis, se toma en cuenta la información obtenida de la población con la que se ha trabajado. N: 60

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

En donde:

\sum : Sumatoria

O: Frecuencias observadas

E: Frecuencias esperadas

4.3.3 Determinación de la zona de aceptación y rechazo

Al momento de establecer la zona de aceptación y rechazo es importante conocer los grados de libertad mediante el número de columnas y filas, utilizando la siguiente fórmula.

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (4-1)(3-1)$$

$$gl = 3*2$$

$$gl = 6$$

Según los datos obtenidos con el 5% de significancia y 6 grados de libertad el valor teórico de $\chi^2_t = 12, 5916$.

4.3.4 Recolección de datos y cálculos estadísticos

Tabla 12. Frecuencias observadas

Alternativas	Categorías					Subtotal
	Muy frecuentemente	Ocasionalmente	Frecuentemente	Raramente	Nunca	
Con que frecuencia su maestro usa conceptos y actividades novedosas y entretenidas para motivarlos a aprender el idioma	30	10	5	9	4	58
Cuan a menudo su profesor usa lecturas recreativas en sus clases, es decir usa lecturas para ser leídas por placer sin importar la velocidad solo hacer que ustedes como lectores disfruten de la experiencia	11	9	12	6	20	58
Con que frecuencia cree usted que aplica la destreza de lectura en sus clases de ingles	22	10	14	9	3	58
Después de leer un texto en ingles cuan a menudo su docente evalúa la comprensión lectora	27	19	10	2	0	58
Total	90	48	41	26	27	232

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Muy frecuentemente: $90 \cdot 58 / 232$: 22.5

Ocasionalmente: $48 \cdot 58 / 232$: 12

Frecuentemente: $41 \cdot 58 / 232$: 10.25

Raramente: $26 \cdot 58 / 232$: 6.5

Nunca: $27 \cdot 58 / 232$: 6.75

Tabla 13. Frecuencias Esperadas

Alternativas	Categorías					Subtotal
	Muy frecuente-mente	Ocasionalmente	Frecuente-mente	Raramente	Nunca	
Con que frecuencia su maestro usa conceptos y actividades novedosas y entretenidas para motivarlos a aprender el idioma	22.5	12	10.25	6.5	6.75	58
Cuan a menudo su profesor usa lecturas recreativas en sus clases, es decir usa lecturas para ser leídas por placer sin importar la velocidad solo hacer que ustedes como lectores disfruten de la experiencia	22,5	12	10.25	6.5	6.75	58
Con que frecuencia cree usted que aplica la destreza de lectura en sus clases de ingles	22.5	12	10.25	6.5	6.75	58
Después de leer un texto en ingles cuan a menudo su docente evalúa la comprensión lectora	22.5	12	10.25	6.5	6.75	58
Total	90	48	41	26	27	232

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Tabla 14. Calculo de X2

Observadas	Esperadas	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
O	E			
30	22.50	7.50	56.25	2.5
11	22.50	11.00	121.00	5.38
22	22.50	0.50	0.25	0.01
27	22.50	4.50	20.25	0.9
10	12.00	2.00	4.00	0.33
9	12.00	3.00	9.00	0.75
10	12.00	2.00	4.00	0.33
19	12.00	7.00	49.00	4.08
5	10.25	5.25	27.56	2.69
12	10.25	1.75	3.06	0.3
14	10.25	3.75	14.06	1.37
10	10.25	0.25	0.06	0.00
9	6.50	2.50	6.25	0.96
6	6.50	0.50	0.25	0.03
9	6.50	2.50	6.25	0.96
22	6.50	15.5	240.25	36.96
4	6.75	2.75	7.56	1.12
20	6.75	13.25	175.56	26.01
3	6.75	3.75	14.06	2.08
0	6.75	6.75	45.56	6.75
232	232		93.51	
Tope máximo de la campana de Gauss				

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gl (grados de libertad)=(f-1)(c-1)

Gl=(4-1)(5-1)

Gl=6 (12)

Gl=72

Gl=0.5

4.3.5. Nivel de Significancia

Grafico 12. Campana de Gauss

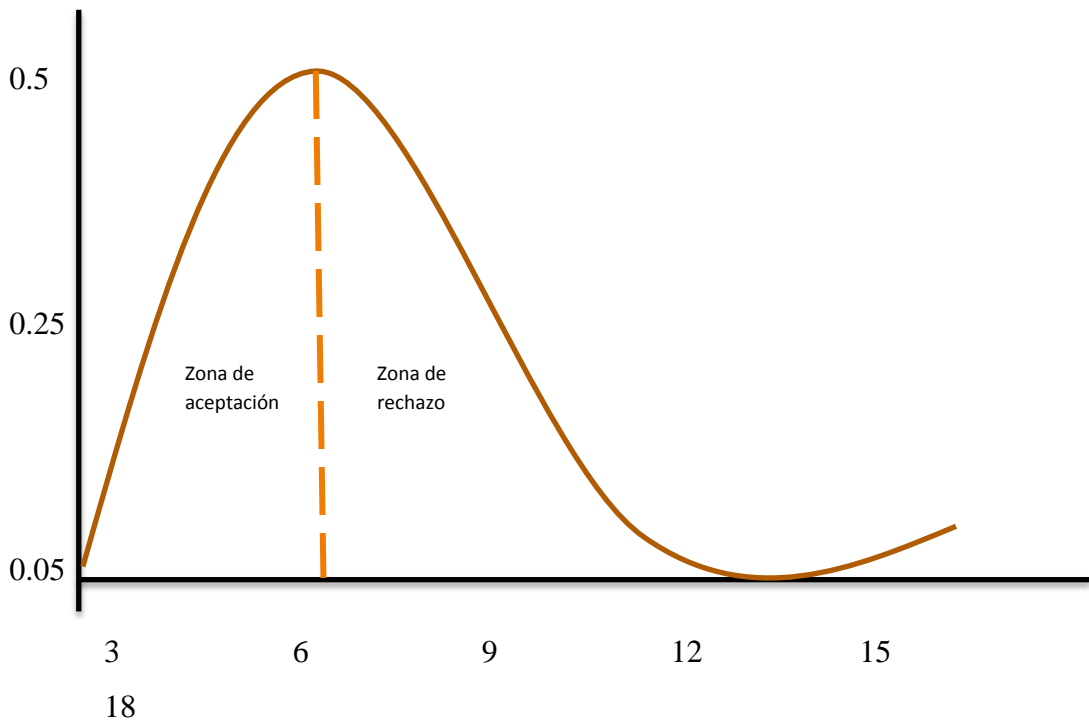


Gráfico 13 Campana de Gauss

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

4.3.6 Decisión

Al finalizar los cálculos se obtuvo como resultado 6 grados de libertad y en un nivel de significancia de 0.5. De esta manera el resultado del Chi cuadrado calculado $X^2C=93.51$ Y el Chi cuadrado teórico $X^2t=12$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice “La motivación si desarrolla la destreza lectora del idioma ingles en los estudiantes de los octavos años A y B de educación básica de la Unidad Educativa Hispano América del Cantón Ambato provincia de Tungurahua”.

CAPÍTULO V

5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Después de haber aplicado, analizado y procesado los instrumentos de recolección de datos, se pudo obtener información concreta lo cual pudo ayudar a la investigación a plantear las siguientes conclusiones:

- Se concluyó que la motivación en los estudiantes es imprescindible para el proceso de aprendizaje del idioma inglés mediante la destreza de lectura implementando nuevas estrategias para desarrollar las distintas competencias en esta habilidad.

- Se fundamentó ciertas teorías en la cuales se afirma que la motivación es una clave esencial en el proceso de aprendizaje, ya que si los estudiantes reciben el correcto estímulo de parte del maestro, pues las posibilidades de alcanzar los objetivos planteados serán logradas en cuanto al desarrollo de la destreza lectora

- El nivel de lectura de los estudiantes de los octavos años en la Unidad educativa Hispano América es medio, debido a la falta de utilización de estrategias adecuadas para el desarrollo de la destreza lectora.

- Se identificó estrategias motivacionales de acuerdo a las necesidades de los estudiantes con temas que despierten el interés por la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, ya que aportan positivamente en la producción del idioma extranjero.

5.2 Recomendaciones

- Es recomendable motivar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en cuanto al desarrollo de la destreza lectora, implementando nuevas estrategias para desarrollar las distintas competencias en esta habilidad.
- Se recomienda fundamentar y aplicar diferentes actividades lectoras con las cuales los estudiantes pueden poner en práctica el idioma inglés con el fin de alcanzar el objetivo de desarrollar las distintas competencias lingüísticas.
- Utilizar una motivación adecuada en las clases de inglés a través de actividades interactivas en donde el docente y estudiante tomen participación y con ello se manifieste el interés propicio para que las distintas competencias lingüísticas en la lectura sean el objetivo principal del proceso de aprendizaje del nuevo idioma, esto ayudara a elevar el nivel de lectura del idioma inglés en los estudiantes.
- Es recomendable la utilización de textos que contengan temas de interés para que los dicentes sean motivados de tal forma en la que el desarrollo de la destreza de lectura sea el principal camino para el progreso de las competencias lingüísticas, mediante la utilización de estrategias innovadoras, las que faciliten la adquisición de nuevos conocimientos, así como también el desarrollo de la destreza de lectura en el idioma inglés.

Bibliografía

- Andrés, C. (2014). Fluidez lectora y la evolución formativa. *La lectura y su importancia*, 14-15.
- Bettelheim, B., & Zelan, F. (2010). Lectura asociada a factores de orden afectivo. En B. Bettelheim, & F. Zelan, *Factores asociados a la lectura* (págs. 26-35). Noruega: Alemania corp.
- Buenaño, J. L. (2016). *La tecnica de narración de cuentos*. Ambato: Ecuador.
- Buron, S. (2004). Estrategias de motivación. *Motivación en la enseñanza*, 2-5.
- Cahell, R. (2007). La comprensión lectora. *La lectura*, 9-12.
- Carvajal, M. (2009). *Tipos de motivación*. Buenos Aires: Argentina's book.
- Carvalho, C. (1993). Estrategias básicas de la lectura. *Programa de estudio español*, 15-17.
- Cherrez, E. (2014). Aprendizaje como estrategia metodológica. *Estrategias Metodológicas*, 1-5.
- Dorney, A. (2005). *Motivación al estudiar*. Madrid: Servantes.
- Gardner, D. (2001). *Cultura de un nuevo Idioma*. Madrid: España.
- Gardner, D. (2001). Motivación Integradora, Presente, Pasado y Futuro. *Temas de Ciencia Y tecnología*, 35.
- Harris, A., & William, H. (2009). *Comprensión Lectora*. Estados Unidos: English Corp.
- Herrera, M. (2016). *Somos maestros fundadores del cambio*. Cartagena: Maestros S.A.
- Larousse, P. (1982). *Tipos incorrectos de motivación*. Paris: France Editor.
- Lemer, J. (2007). Construcción del significado. *Tu mente idealista*, 4-7.
- Malow, S. (2010). *Motivación*. Colombia: Cervantes.

- Martínez, H. (2010). Conociendo las herramientas didácticas. *Pedagogía y las herramientas didácticas en la educación*, 13-14.
- Maslow, C. (2002). *Jerarquía Motivacional*. Madrid: España.
- McIntyre, N. (1993). *Proceso dinámico e interactivo en la concepción de objetivos*. Alemania: German's S.A.
- MEC. (2001). *Currículo de la educación básica, media y de especialización*. Ecuador.
- Morles, M. (2006). Tipos de estrategias mentales que facilitan la lectura. *Construyendo tu mente*, 16-18.
- Nakanishi, G. (2002). *La motivación lleva al éxito*. Alemania.
- Noels, C. (2001). La motivación en la lectura. En *Motivación en la destreza de la lectura* (págs. 12-15). New York: Language advanced.
- Nuttin, H. (1982). *Proceso dinámico interactivo*. Madrid: España.
- Primaria, E. d. (1993). *Estrategias de Lectura*. Ecuador: Ecuador.
- Ramírez, S. V. (2016). *El uso de lecturas graduadas y el desarrollo del vocabulario en inglés*. Madrid: España.
- Salanova, M. (2003). La Motivación en el Aprendizaje. *El Estudiante*, 401-405.
- San Martín, A. (2009). Organización y motivación escolar. *En cuadernos de la pedagogía*, 26-28.
- Scheidecker, L. (2005). *Motivación como reto complejo*. Los Ángeles: California's corp.
- Spaulding, R. (1992). *La motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Madrid: Cervantes.
- Torres, H. (2002). *Motivación General*. San José: Editorama S.A.
- Valls, H. (2009). *Estrategias de lectura*. Argentina: Buenos Aires Inc.

Anexos

Anexo 1: Artículo Académico

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
LA MOTIVACION Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA
(READING)

MOTIVATION AND THE DEVELOPMENT OF READING SKILL

Agosto 2017

Silvana del Rocío Fonseca Moreta
Universidad Técnica de Ambato, Ecuador
lparra@uta.edu.ec

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad determinar la influencia de la motivación en el desarrollo de la destreza lectora del idioma inglés en los estudiantes de los octavos años A y B de educación básica de la Unidad Educativa Hispano América, sabiendo que una buena motivación en el proceso de aprendizaje mejora la adquisición del conocimiento y por ende la lengua extranjera podrá ser desarrollada efectivamente. Para que esta investigación sea desarrollada de una manera factible se realizó la recolección de datos aplicando una encuesta a los estudiantes y una entrevista dirigida a los docentes, ambas enfocadas en las dos variables. Por otro lado, a través de la encuesta y la aplicación de la prueba del Chi cuadrado se estableció una relación directa entre la motivación y el desarrollo de la destreza lectora. Además, se comprobó que los docentes utilizan métodos básicos para motivar a los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje y por esta misma razón las destrezas y sub-destrezas de lectura en el idioma inglés son desarrolladas de una manera insuficiente. En conclusión, de ser aplicadas las estrategias y métodos eficaces facilitará a los docentes el desarrollo lector, así como también se fomentará la autonomía e iniciativa personal de aprendizaje del inglés, alcanzando grandes ventajas en la destreza de lectura.

PALABRAS CLAVES: motivación, desarrollo lector, estrategias de lectura, herramientas motivacionales

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

**LA MOTIVACION Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA LECTORA
(READING)**

MOTIVATION AND THE DEVELOPMENT OF READING SKILL

Agosto 2017

Silvana del Rocío Fonseca Moreta
Universidad Técnica de Ambato, Ecuador

lparra@uta.edu.ec

ABSTRACT

This investigation has as an objective to establish the influence of motivation in the development of reading skill from English language in the eighth year of basic education A and B students at Unidad Educativa Hispano América, knowing the fact that a good motivation in the learning process improves the knowledge acquisition and for that reason the foreign language could be effectively developed. In order to get the information, a survey has been applied a survey for students and an interview to the teachers, these tools are focused on the two variables. On the other hand, through the survey and the application of the Chi cuadrado, it has been established a direct relationship between the motivation and the development of the reading skill. In addition, it has been that the teachers use basic methodologies to motivate students during the learning-teaching process. Therefore, the reading skill and subskills are applied in an insufficient way when English language is improved into the class. To sum up, in order to apply effective strategies and methodologies to make that students develop the reading skill easily, it is necessary to motivate the pupils, as a result of that. The motivation promotes autonomy and personal initiative in the English language learning, achieving advantages in reading comprehension.

KEY WORDS: Motivation, reading development, reading strategies, motivational tools.

Introducción

El presente trabajo de investigación con el tema: La motivación y el desarrollo de la destreza lectora en el idioma inglés se da debido a las falencias que los estudiantes tienen para leer, se puede decir que la causa Principal es la falta o poca aplicación de la destreza de lectura en las clases de Inglés, así como también la falta de motivación por parte del docente en clases y para realizar actividades de lectura. Por tal razón se plantea la motivación como una herramienta primordial para desarrollar la destreza lectora, la cual genera un gran beneficio para el estudiante

La motivación es de gran importancia, dentro del campo académico para desarrollar la destreza lectora en el proceso para adquirir el Idioma Inglés como segunda lengua.

Malow, (2010), define a la motivación como un estímulo o acción que lleva a satisfacer alguna necesidad. En este sentido, la motivación se convierte en un activador de la conducta humana. Los estados motivacionales, lo mismo que los actitudinales, se generan por efecto de un conjunto de factores o variables que se interaccionan.

La lectura es una parte primordial en el aprendizaje del idioma inglés para lo cual, es preciso conocer los tipos de técnicas de lectura y las acciones positivas que estas presentan para optimizar el conocimiento, también es un factor determinante en el proceso de construcción del pensamiento y significado. Ese conocimiento previo está constituido no solamente por lo que el sujeto sabe sobre el tema específico tratado en el texto, es decir, la forma de cómo está organizado su conocimiento, los instrumentos de asimilación de los cuales dispone y por su conocimiento, los instrumentos de asimilación de los cuales dispone y por su conocimiento de la lengua escrita en particular.

Como objetivo general se consideró:

Determinar la incidencia de la motivación en el desarrollo de la destreza lectora, del mismo que sirvió para plantear los objetivos específicos:

- Fundamentar teóricamente los elementos de la Motivación para la Destreza Lectora
- Diagnosticar el nivel de desarrollo de la destreza lectora que existe en los estudiantes
- Identificar las principales estrategias motivacionales más adecuadas para alcanzar un correcto desarrollo de la destreza lectora

Método

Esta investigación tuvo un enfoque cualitativo y cuantitativo.

Cualitativo, porque se buscó la comprensión de las causas y los efectos del problema que se estaba investigando a través de la información recopilada gracias a la observación del comportamiento de los estudiantes y en docente en el salón de clases.

Cuantitativo, porque para alcanzar los objetivos se aplicó un cuestionario estructurado como instrumento, donde se obtuvo información que fue procesada e interpretada y permitió la comprobación de la hipótesis.

Se realizó una investigación de campo y documental-bibliográfica.

De campo, porque el estudio del problema se lo realizó en el lugar donde se dieron los acontecimientos.

Documental-bibliográfica, porque se revisó los criterios de diversos autores expresados en los libros, revistas, tesis de grado, informes y páginas del internet.

En cuanto al alcance de la investigación se empezó en el nivel exploratorio porque en el planteamiento del problema se contextualizó el mismo hasta llegar a explicarlo dentro de un contexto particular, en este caso la unidad educativa Hispano América.

De la misma manera, se realizó un análisis crítico para llegar a la esencia del problema o encontrar las causas y efectos que se originan del mismo y con esto también planteo las preguntas directrices

Finalmente, se analizó y valoró cada variable, así como el comportamiento de las mismas lo que influyó en el cumplimiento de la hipótesis y expectativas planeadas para el desarrollo del presente estudio.

Se investigó la incidencia de la motivación y el desarrollo de la destreza lectora del idioma inglés, en los estudiantes de los octavos años de educación general básica de la unidad educativa hispano américa. A la vez aplicado el instrumento de recolección de información (cuestionario) con distintas preguntas y previas opciones se determinó los cálculos de forma numérica utilizando cuadros y tablas para realizar e interpretar los resultados obtenidos de la interpretación y análisis de los datos a analizar

Participantes

La población lo conformaron los estudiantes de los octavos a los A y B y los docentes de dichos paralelos con un total de 60 y no se necesitó calcular la muestra alguna puesto que para la investigación realizada fue necesario el análisis de las opiniones de todos los participantes relacionados

POBLACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
Estudiantes	58	96.6%
Profesores	2	3.3%
Total	60	100%

Fuente: Investigación. Marco teórico

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

En los octavos años de educación general básica de la unidad educativa Hispano América del Cantón Ambato existen 58 estudiantes los mismos que fueron investigados durante el año lectivo 2016-2017 y de la misma forma se cuenta con dos docentes.

Se aplicó un cuestionario que nos ayudó a detectar los comportamientos de cada uno de los estudiantes, así como también conocer diferentes criterios que tienen los docentes sobre la problemática.

Resultados

Los resultados estadísticos que se presentan a continuación están sumamente relacionados con la información recolectada de las respuestas de los 58

estudiantes de los décimos años A y B de educación general básica de la Unidad Educativa Hispano América.

PREGUNTA 2. ¿Con que frecuencia su maestro usa conceptos y actividades novedosas y entretenidas para motivarlos a aprender el idioma?

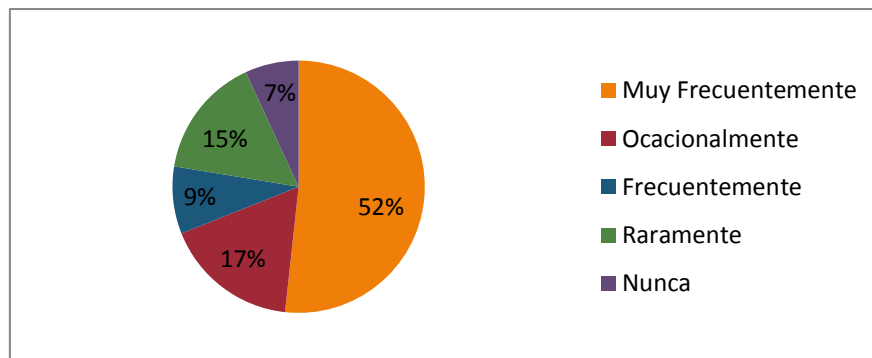
Tabla 15. Frecuencia en que el maestro utiliza material entretenido y novedoso

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	28	52%
Ocasionalmente	10	17%
Frecuentemente	5	9%
Raramente	11	15%
Nunca	4	7%
TOTAL	58	100

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Grafico 2: Frecuencia en que el maestro utiliza material entretenido



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

PREGUNTA 8. ¿Cuán a menudo su profesor usa lecturas recreativas en sus clases, es decir usa lecturas para ser leídas por placer sin importar la velocidad solo hacer que ustedes como lectores disfruten de la experiencia

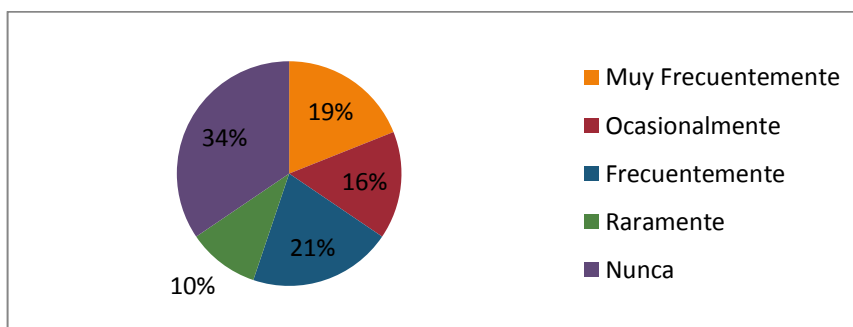
Tabla 16. Uso de Lecturas Recreativas

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	11	19%
Ocasionalmente	9	16%
Frecuentemente	12	21%
Raramente	6	10%
Nunca	20	34%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Grafico 6: Uso de lecturas recreativas



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

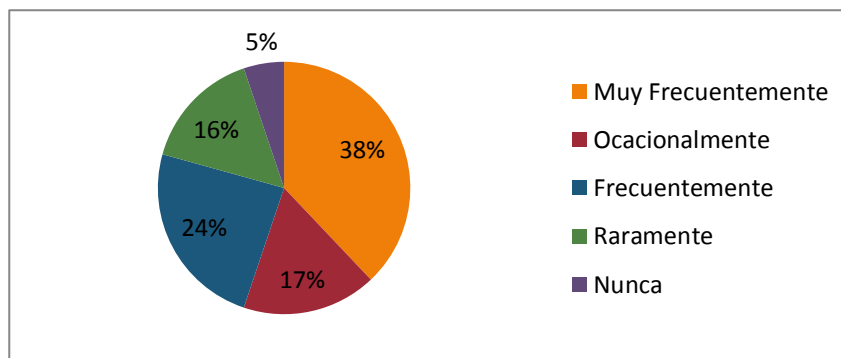
PREGUNTA 3. ¿Con que frecuencia cree usted que aplica la destreza de lectura en sus clases de Ingles

Tabla 17. Frecuencia con las que se aplica destrezas de lectura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	22	38%
Ocasionalmente	10	17%
Frecuentemente	14	24%
Raramente	9	16%
Nunca	3	5%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América
Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Grafico 3: Frecuencia con la que aplica destrezas de lectura



Fuente: Unidad Educativa Hispano América
Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

PREGUNTA 7. Después de leer un texto en inglés ¿cuán a menudo su docente evalúa la comprensión lectora

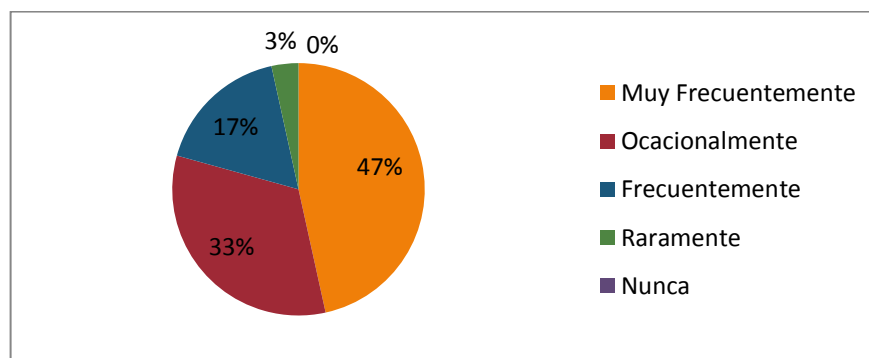
Tabla 18. Comprensión Lectora

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuentemente	27	47%
Ocasionalmente	19	33%
Frecuentemente	10	17%
Raramente	2	3%
Nunca	0	0%
TOTAL	58	100%

Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Gráfico 7: Comprensión Lectora



Fuente: Unidad Educativa Hispano América

Elaborado por: Fonseca, S. (2017)

Los gráficos muestran que la mayoría de los estudiantes encuestados, 52% consideran que el docente usa conceptos y actividades novedosas en las clases de inglés para desarrollar la destreza de lectura. Así también algunos encuestados, 34% expresan que el docente nunca usa lecturas recreativas en sus clases de inglés por lo tanto no se aporta para que ellos desarrollen su nivel lector, por la misma razón ellos no rinden de la mejor manera en este tipo de actividades

También podemos apreciar que algunos estudiantes, 38% dicen que su docente aplica la destreza de lectura en sus clases de inglés y finalmente un 47% de los encuestados afirman que los docentes muy frecuentemente evalúan su comprensión lectora después de leer un texto en inglés.

Estas interrogantes fundamentaron la comprobación de la hipótesis del proyecto el cual se realizó a través del comprobador estadístico chi cuadrado, por lo tanto, la hipótesis pudo ser comprobada.

Discusión

Tomando en cuenta a Malow en su investigación realizada en el año 2010 nos indica que la motivación en los alumnos debe ser un lazo que los lleva a culminar alguna actividad o necesidad, por lo tanto, esta motivación se convierte en un activador esencial de la conducta humana.

También dice que la motivación en el aprendizaje es una fuerza interior que te hace motivarte para aprender cosas nuevas y además es el poder compulsivo que guía a satisfacer diferentes necesidades que todos los días se generan y aprender de ellas, en los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes los mismos que se presentaran en dos niveles diferentes, los primarios que se refiere a la satisfacción de necesidades y los secundarios que se refieren a necesidades sociales como lograr afecto, etc. En esta investigación sugiere que antes de alcanzar los niveles secundarios los primarios deben estar satisfechos.

Maslow en su investigación realizada en el año 2002 dice que ninguna teoría ha sido universalmente aceptada, pero plantea que las recientes teorías sobre la motivación describen a los seres humanos intentando optimizar, antes que eliminar su estado de estimulación, con ello las teorías resultan más eficaces para explicar la tendencia humana hacia e comportamiento exploratorio y la necesidad o el gusto por la variedad, las reacciones estéticas y la curiosidad.

La motivación atiende a dos factores de gran importancia los mismos que al obtener el resultado previsto y el valor que tiene el objetivo de lograr algo. También se dice que la motivación surge del conocimiento sobre la capacidad del valor de logro para el individuo y el riesgo y esfuerzo implicado en la consecución del logro

El interés por alguna actividad es despertado por una necesidad, la misma que es el mecanismo que incita a la persona a la acción, y que puede ser fisiológico o psicológico, esta motivación surge del incentivo que genera actividades relacionadas con la meta a alcanzar, esta motivación va a entrelazarse a la persistencia, ya que al realizar una cierta actividad con persistencia sin dejarse derrotar por los tropiezos o barreras del camino se puede llegar al éxito absoluto en la meta fijada.

La motivación en los alumnos tiende a aumentar a la medida que valoran más los contenidos de aprendizaje, por ende, perciben las probabilidades de lograr sus metas y su esfuerzo será más alto, puesto que las posibilidades de éxito son altas también, y no es porque el curso sea fácil, sino porque sienten que sus habilidades son adecuadas para lograr sus propósitos.

Los conceptos teóricos con el pasar del tiempo se han ido fortaleciendo como lo presento Dorney (2005) a la motivación como un proceso; y que la función del líder o motivador es ayudar a que cada persona alinee sus objetivos comunes del grupo de estudiantes o de personas, ya que la motivación no consiste en imponer una voluntad sobre otra, sino en convencer a todas para lograr un objetivo en común.

En concordancia con los autores antes presentados muestra que los estudiantes de los octavos años A y B de la unidad educativa hispano américa son motivaos a prender cosas nuevas como es desarrollar la destreza lectora utilizando algunos métodos y estrategias, los mismos que incrementan su nivel motivacional y por ende los motiva a lograr comprender los textos presentados por los docentes

Por lo tanto la investigación realizada ha cumplido con el objetivo de determinar la incidencia de la Motivación en el Desarrollo de la Destreza Lectora en el aprendizaje del idioma inglés, se concluye verificando la hipótesis y dando la importancia que merece este tema, ya que es de suma importancia desarrollar las habilidades lectoras tanto del alumno como del maestro para que se de mejor manera el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta asignatura, puesto que el desarrollo en todo aspecto del individuo no está solo en aprender cosas nuevas sino en ser capaz de distinguir y desarrollar nuevos conocimientos de manera autónoma, y en este caso los llamados a cumplir esta función como motivadores son explícitamente los maestros.

Conclusiones

Después de haber aplicado, analizado y procesado los instrumentos de recolección de datos, se pudo obtener información concreta lo cual pudo ayudar a la investigación a plantear las siguientes conclusiones:

- Se concluyó que la motivación en los estudiantes es imprescindible para el proceso de aprendizaje del idioma inglés mediante la destreza de lectura implementando nuevas técnicas y estrategias para desarrollar las distintas competencias en esta habilidad.
- Se fundamentó ciertas teorías en la cuales se afirma que la motivación es una clave esencial en el proceso de aprendizaje, ya que si los estudiantes reciben el correcto estímulo de parte del maestro, pues las posibilidades de alcanzar los objetivos planteados serán logradas en cuanto al desarrollo de la destreza lectora
- El nivel de lectura de los estudiantes de los octavos años en la Unidad educativa Hispano América es medio, debido a la falta de utilización de estrategias adecuadas para el desarrollo de la destreza lectora.
- Se identificó estrategias motivacionales de acuerdo a las necesidades de los estudiantes con temas que despierten el interés por la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, ya que aportan positivamente en la producción del idioma extranjero.

5.2 Recomendaciones

- Es recomendable motivar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en cuanto al desarrollo de la destreza lectora, implementando nuevas estrategias para desarrollar las distintas competencias en esta habilidad.
- Se recomienda fundamentar y aplicar diferentes actividades lectoras con las cuales los estudiantes pueden poner en práctica el idioma inglés con el fin de alcanzar el objetivo de desarrollar las distintas competencias lingüísticas.
- Utilizar una motivación adecuada en las clases de inglés a través de actividades interactivas en donde el docente y estudiante tomen participación y con ello se manifieste el interés propicio para que las distintas competencias lingüísticas en la lectura sean el objetivo principal del proceso de aprendizaje del nuevo idioma, y esto ayudara a elevar el nivel de lectura del idioma inglés en los estudiantes.
- Es recomendable la utilización de textos que contengan temas de interés para que los dicentes sean motivados de tal forma en la que el desarrollo de la destreza de lectura sea el principal camino para el progreso de las competencias lingüísticas, mediante la utilización de estrategias innovadoras, las que faciliten la adquisición de nuevos conocimientos, así como también el desarrollo de la destreza de lectura en el idioma inglés.

Bibliografía

- Andrés, C. (2014). Fluidez lectora y la evolución formativa. La lectura y su importancia, 14-15.
- Buenaño, J. L. (2016). La técnica de narración de cuentos. Ambato: Ecuador.
- Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología. (2001). Enseñanza del Inglés en el segundo ciclo de Educación Infantil. Materiales curriculares, 1 – 168
- Dorney, A. (2005). Motivación al estudiar. Madrid: Servantes.
- Gardner, D. (2001). Cultura de un nuevo Idioma. Madrid: España.
- Gardner, D. (2001). Motivación Integradora, Presente, Pasado y Futuro. Temas de Ciencia Y tecnología, 35.

- Harris, A., & William, H. (2009). *Comprensión Lectora*. Estados Unidos: English Corp.
- Malow, S. (2010). *Motivación*. Colombia: Cervantes.
- Martínez H. (2010) *Conociendo las Herramientas Didácticas*
- Ministerio de Educación. (2016). *the English Language Learning Standards*
- Maslow, C. (2002). *Jerarquía Motivacional*. Madrid: España.
- MEC. (2001). *Currículo de la educación básica, media y de especialización*. Ecuador.
- Nakanishi, G. (2002). *La motivación lleva al éxito*. Alemania.
- Nuttin, H. (1982). *Proceso dinámico interactivo*. Madrid: España.
- Primaria, E. d. (1993). *Estrategias de Lectura*. Ecuador: Ecuador.
- Ramírez, S. V. (2016). *El uso de lecturas graduadas y el desarrollo del vocabulario en inglés*. Madrid: España.
- Salanova, M. (2003). *La Motivación en el Aprendizaje*. *El Estudiante*, 401-405.
- Spaulding, R. (1992). *La motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Madrid: Cervantes.
- Valls, H. (2009). *Estrategias de lectura*. Argentina: Buenos Aires Inc.

Anexo 2. Encuesta dirigida a los estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa Hispano América

OBJETIVO: Recolectar información sobre la motivación en el Desarrollo de la Destreza Lectora del Idioma Inglés

INSTRUCCIONES: Señale con una X en la respuesta elegida o escrita el criterio más adecuado

CUESTIONARIO

1.- ¿Se siente usted motivado en sus clases de inglés enfocadas en desarrollar la destreza lectora?

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

2.- ¿Con que frecuencia su maestro usa conceptos y actividades novedosas y entretenidas para motivarlos a desarrollar la destreza lectora en el idioma Inglés?

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

3.- ¿Con que frecuencia cree usted que su profesor aplica la destreza de lectura en sus clases de inglés?

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

4.- ¿Cuan a menudo realiza el docente actividades para el desarrollo de la destreza lectora tales como: interpretar textos, lectura de historias cortas, crucigramas, sopa de letras, etc.

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

5. ¿Las actividades que el profesor de idioma extranjero (inglés) propone para desarrollar temas de lectura son de interés para usted?

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

6.- ¿Con qué frecuencia revisa, asigna y evalúa su profesor el desarrollo lector aplicando técnicas como: historias cortas, resúmenes, párrafos, entre otros?

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

7.- Después de leer un texto en inglés ¿cuán a menudo su docente evalúa la comprensión lectora?

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

8.- ¿Cuan a menudo su profesor usa lecturas recreativas en sus clases, es decir usa lecturas para ser leídas por placer sin importar la velocidad solo hacer que ustedes como lectores disfruten de la experiencia?

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

9. ¿Con qué frecuencia el docente realiza actividades de lectura en inglés las cuales se dan en voz alta respetando reglas tales como puntuación, entonación etc.?

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

10.- ¿Con que frecuencia su profesor usa lecturas silenciosas, es decir la lectura que siguen con la vista saltando la experiencia auditiva, para medir su nivel de concentración y comprensión a la vez?

Muy frecuentemente () Ocasionalmente () Frecuentemente ()
Raramente () Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACION

Anexo 3. Entrevista dirigida a los docentes

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

CARRERA DE IDIOMAS

Entrevista dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Hispano América

Tema: La motivación en el desarrollo de la Destreza Lectora del Idioma Inglés

OBJETIVO: Recoger datos verídicos de la Unidad Educativa sobre el Desarrollo de la Destreza Lectora del Idioma Inglés

PROTOCOLO DE PREGUNTAS

1.- ¿Motiva a sus estudiantes en sus clases de inglés enfocadas en desarrollar la destreza lectora?

Según los docentes dicen que el conocimiento del Idioma Ingles es de suma importancia, ya que social, profesional y culturalmente existen personas de habla inglesa, por lo tanto dicen motivar a sus estudiantes, pero el interés por parte de los mismos es escaso.

2.- ¿Con que frecuencia usted como maestro usa conceptos y actividades novedosas y entretenidas para motivar a sus estudiantes a desarrollar la destreza lectora en el idioma Inglés?

Los docentes utilizan diferentes actividades tales como: sharing ideas, brain storm, fordable, sketeh and label.

3.- ¿Con que frecuencia usted aplica la destreza de lectura en sus clases de inglés?

Los docentes expresan que la aplicación de estas actividades es escasa, ya que los estudiantes no muestran un real interés por desarrollar esta destreza (Reading)

4.- ¿Cuan a menudo usted realiza actividades para el desarrollo de la destreza lectora tales como: interpretar textos, lectura de historias cortas, crucigramas, sopa de letras, etc.

Los docentes consideran que todo tipo de actividades de Lectura ayudan a que mejoren y adquieran un mejor desempeño de las habilidades lectoras pero que realizan este tipo de actividades muy pocas veces.

5. ¿Las actividades que usted propone para desarrollar temas de lectura son de interés para sus estudiantes?

Los maestros dicen que las actividades que ellos proponen para desarrollar esta destreza (Reading) son interesantes, pero que la cultura por leer por parte de los estudiantes no es buena.

6.- ¿Con qué frecuencia revisa, asigna y evalúa el desarrollo lector aplicando técnicas como: historias cortas, resúmenes, párrafos, entre otros?

Los docentes dicen que no evalúan a los estudiantes muy a menudo debido a la cantidad de estudiantes que existen y que para hacerlo toma mucho tiempo.

7.-. Después de leer un texto en inglés ¿cuán a menudo evalúa la comprensión lectora de sus estudiantes?

Los docentes comentan que evalúan a los estudiantes muy a menudo haciendo preguntas sobre el tema expuesto.

8.- ¿Cuan a menudo usted usa lecturas recreativas en sus clases, es decir usa lecturas para ser leídas por placer sin importar la velocidad solo hacer que sus estudiantes como lectores disfruten de la experiencia?

Los docentes expresan que nunca han realizado este tipo de actividades.

9. ¿Con qué frecuencia realiza actividades de lectura en inglés las cuales se dan en voz alta respetando reglas tales como puntuación, entonación etc.?

Los docentes dicen que muy a menudo realiza este tipo de actividades para evaluar la pronunciación y hacer las correcciones necesarias.

10.- ¿Con que frecuencia usa lecturas silenciosas, es decir la lectura que siguen con la vista salteando la experiencia auditiva, para medir su nivel de concentración y comprensión a la vez?

Los docentes finalmente comentan que no las realizan, debido a la cantidad de alumnado, ya que no todos respetan y siguen las reglas que requiere este tipo de lecturas.

GRACIAS POR SU COLABORACION