



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA

EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: PRESENCIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

LAS HABILIDADES LECTORAS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR JUAN LEÓN MERA “LA SALLE” DEL CANTON AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

AUTOR: Carlos Mauricio Calvache Ortega.

TUTOR: Patricia del Rocío Amores

AMBATO – ECUADOR

2017

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Lcda. Mg. Patricia del Rocío Amores Guevara, con C.I. N° 1802760874, en mi calidad de Tutor del trabajo de investigación sobre el tema: "LAS HABILIDADES LECTORAS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR JUAN LEÓN MERA "LA SALLE" DEL CANTON AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.", del estudiante Calvache Ortega Carlos Mauricio, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos, técnicos, científicos, reglamentarios y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lcda. Mg. Patricia del Rocío Amores Guevara

TUTORA

DECLARACIÓN DE AUTENCIDAD

Yo, Carlos Mauricio Calvache Ortega manifiesto que los resultados obtenidos en la presente investigación, previo la obtención del título de Licenciado, en Ciencias de la Educación mención Educación Básica son absolutamente originales, auténticos y personales; a excepción de las citas.



Sr. Carlos Mauricio Calvache Ortega
C.I. 1804491510

AUTOR

APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Los suscritos Profesores Calificadores, aprueban el presente Trabajo de Investigación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

f) 

Mg. Julia Paredes


f) 
Mg. Medardo Mera

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de esta tesis o parte de ella un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de mi tesis con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta tesis, dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor



Sr. Carlos Mauricio Calvache Ortega

C.I. 1804491510

Autor

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo

A Dios por sus bendiciones derramadas durante el tiempo de estudio, por cada una de las oportunidades y personas que Dios puso en mi camino las cuales son el motor esencial para cumplir con cada uno de mis objetivos, Como también a mi madre Blanca Ortega el ser maravilloso que me dio la vida y la fortaleza para continuar mis estudios por su ayuda y constante cooperación para el cumplir de cada uno de mis propósitos y objetivos.

AGRADECIMIENTO

Mis más sinceros agradecimientos a Dios por derramarme sus bendiciones, guiar mi camino y permitir llegar a la culminación de mi carrera, a la universidad técnica de Ambato por abrirme sus puertas, a los docentes quienes compartieron sus conocimientos con paciencia y dedicación en especial a mi tutora Mg. Patricia del Rocío Amores Guevara, por su apoyo incondicional y su paciencia.

A mi madre por su apoyo incondicional y las fuerzas para seguir adelante peldaño a peldaño para el cumplimiento de mis objetivos y sueños.

Y como olvidarme de la persona que a estado a mi lado Irmita Ortiz que de manera directa e indirectamente me impulso a querer ser alguien en la vida.

Como también a mis queridos abuelitos ellos fuero la pieza clave para la culminación de mi proyecto.

De manera especial a mis queridos amigos Tarquino, José Andrés quienes me brindaron su apoyo y me dieron esas ganas de seguir con el proyecto.

ÍNDICE GENERAL

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Aprobación del tutor	II
Declaración de autenticidad	III
Aprobación de los miembros del tribunal calificador	IV
Derechos de autor.....	V
Dedicatoria	VI
Agradecimiento	VII
Índice general	VIII
Índice de gráficos	XI
Índice de tablas.....	XII
Índice de cuadros.....	XIII
Resumen ejecutivo	XIV
Executive summary	XV

B. TEXTO

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 contextualización.....	3
1.2.2 Análisis crítico	7
1.2.3 Prognosis	7
1.2.4 Formulación del problema	8
1.2.5 Interrogantes de la investigación.....	8
1.2.6 Delimitación del Objeto de investigación.....	8
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos	10
1.4.1 General	10
1.4.2 Específicos	10

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos	11
2.2 Fundamentación filosófica	12
2.3 Fundamentación legal	13
2.4 Categorías fundamentales	15
2.5 Hipótesis.....	37
2.6 señalamiento de variables	37

CAÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la investigacion	38
3.2 Modalidad básica de la investigación	38
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	39
3.4.- Poblacion y muestra.....	40
3.5 Operacionalización de variables	41
3.6 Plan de recolección de información	43
3.7 Procesamiento y analisis de datos	44

CAPÍTULO 4 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1Ananlisis de los resultados.....	45
4.2 Interpretacion de datos.....	55
4.3 Verificación de la hipótesis.....	66

CAPÍTULO 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	69
5.2 Recomendaciones.....	70

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía	71
Anexo N° 1 Artículo Científico	74
Anexo N° 2 Encuesta aplicada a los docentes.	86
Anexo N° 3 Encuesta aplicada a los estudiantes.....	87

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N 1 Árbol de problemas.....	6
Gráfico N 2 : Categorías fundamentales	15
Gráfico N 3 Constelación de ideas de la variable independiente.....	16
Gráfico N 4 Constelación de ideas de la variable dependiente.....	17
Gráfico N 5: Habilidades Lectoras.....	45
Gráfico N 6: Participan activamente	46
Gráfico N 7: Aprenden de manera sencilla.....	47
Gráfico N 8: Desarrollan habilidades.....	48
Gráfico N 9: Crear Preguntas	49
Gráfico N 10: Promedio Académico.....	50
Gráfico N 11: Aprendizaje útil.....	51
Gráfico N 12: Conocimientos previos.....	52
Gráfico N 13: Gusta de Lengua y Literatura.....	53
Gráfico N 14: Tipos de Aprendizaje	54
Gráfico N 15: Habilidades Lectoras.....	55
Gráfico N 16: Participan activamente	56
Gráfico N 17: Aprenden de manera eficaz.....	57
Gráfico N 18: Desarrollan habilidades.....	58
Gráfico N 19: Desarrollo de la creatividad	59
Gráfico N 20: Promedio Académico.....	60
Gráfico N 21: Aprendizaje útil.....	61
Gráfico N 22: Conocimientos previos.....	62
Gráfico N 23: Predisposición de los estudiantes.....	63
Gráfico N 24: Tipos de Aprendizaje	64
Gráfico N 25 Campana de gauss	68

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N 1: Población y muestra	40
Tabla N 2: Habilidades Lectoras	45
Tabla N 3: Participan activamente	46
Tabla N 4: Aprenden de manera sencilla	47
Tabla N 5: Desarrollan habilidades	48
Tabla N 6: Crear Preguntas	49
Tabla N 7: Promedio Académico	50
Tabla N 8: Aprendizaje útil	51
Tabla N 9: Conocimientos previos	52
Tabla N 10: Gusta de Lengua y Literatura	53
Tabla N 11: Tipos de Aprendizaje	54
Tabla N 12: Habilidades Lectoras	55
Tabla N 13: Participan activamente	56
Tabla N 14: Aprenden de manera eficaz	57
Tabla N 15: Desarrollan habilidades	58
Tabla N 16: Desarrollo de la creatividad	59
Tabla N 17: Promedio Académico	60
Tabla N 18: Aprendizaje útil	61
Tabla N 19: Conocimientos previos	62
Tabla N 20: Predisposición de los estudiantes	63
Tabla N 21: Tipos de Aprendizaje	64
Tabla N 22: Preguntas, Encuestas	66
Tabla N 23 Calculo del X ²	67

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N 1: Variable independiente.....	41
Cuadro N 2 Variable Dependiente	42
Cuadro N 3 Recolección de Información.....	43

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

“Las habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado de la unidad educativa particular Juan León Mera “la Salle” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

AUTORA: Carlos Mauricio Calvache Ortega

TUTOR: Mg Patricia Amores Guevara

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo se realiza en la unidad educativa particular Juan León Mera “la Salle ” de la ciudad de Ambato el mismo que tiene por objetivo analizar la importancia del desarrollo de las habilidades lectoras en el aprendizaje de los estudiantes de sexto año de educación general básica este trabajo de investigación refleja la necesidad por la cual debemos pasar para investigar sobre las habilidades lectoras y como estas están vinculadas en el quehacer educativo y en el aprendizaje de los estudiantes. Para ello se han analizado conceptos como los procesos psicológicos que intervienen en la lectura, los tipos de lectura así como los diferentes tipos de aprendizaje.

Palabras claves: habilidades lectoras, procesos psicológicos, tipos de aprendizaje, rendimiento escolar.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION

THEME:

"The reading skills in the learning of language and literature of the sixth grade students of the particular educational unit Juan León Mera" la Salle "of the canton Ambato of the province of Tungurahua.

AUTHOR: Carlos Mauricio Calvache Ortega

TUTOR: Patricia Amores Guevara

EXECUTIVE SUMMARY

This work is done in the particular educational unit particular Juan Leon Mera “la Salle” Ambato city, aims to analyze the importance of the development of reading skills in sixth grade student of basic education, this research work reflects the need to investigate reading skills and how they are linked in the educational task and in the learning of the students. For this purpose we have analyzed concepts such as the psychological processes involved in reading, the types of reading as well as the different types of learning.

Key words: reading skills, psychological processes, types of learning, school performance.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación con el tema Las habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado de la unidad educativa particular Juan León Mera “la Salle” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua, da a conocer los resultados obtenidos tras la realización de una investigación cuanti- cualitativa, que tuvo como objetivo general Investigar la importancia de la aplicación de Las habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado de la unidad educativa particular Juan León Mera “la Salle” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

Este trabajo ha sido estructurado en seis capítulos en los que se desglosa y se detalla el fundamento teórico, el desarrollo y los resultados obtenidos después del análisis estadístico e interpretación de los resultados.

Primer Capítulo: Se encuentra constituido por el problema de investigación donde aborda, el planteamiento, la formulación del problema, análisis crítico, justificación, limitaciones, y objetivos de la investigación.

Segundo Capítulo: Está constituido por el marco teórico con sus antecedentes investigativos, fundamentaciones, categorías fundamentales, presentación de las bases teóricas-científicas que sustentan el estudio, a través de las dos variables (Las habilidades lectoras de lengua y literatura) y sus dimensiones.

Tercer Capítulo: Describe la metodología de la investigación; trata sobre el enfoque, la modalidad básica de la investigación, la población y muestra de estudio, el método de investigación las técnicas e instrumentos para la recolección de los datos el método de análisis de los datos, operacionalización de las variables, también el procesamiento y análisis de la información recaudada.

Cuarto Capítulo: Análisis e interpretación de resultados de las encuestas, verificación de la hipótesis, planteamiento de la hipótesis, selección del nivel de significancia, descripción de la población, especificación de las regiones de aceptación y rechazo, análisis de datos estadísticos, frecuencia y cálculo del chi cuadrado.

Quinto Capítulo: Está formado por las conclusiones y recomendaciones llegadas luego de la realización de la investigación.

Sexto Capítulo: Abarcó un documento científico (paper), anexos y bibliografía.

Es importante indicar que gracias a esta investigación pudimos realizar estudios e investigaciones relevantes las mismas que nos ayudarán a desarrollarnos como mejores profesionales a futuro, la investigación también nos permitió tener contacto directo con los docentes y estudiantes de sexto grado de educación general básica de la unidad educativa particular Juan León Mera “la Salle” quienes nos brindaron la oportunidad de compartir con los estudiantes y docentes de la institución para la obtención de la información pertinente.

Esperamos que este trabajo de investigación sea útil para potenciar en la institución la utilización e importancia de la aplicación y desarrollo de las habilidades lectoras para el mejoramiento del aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes.

CAPÍTULO 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 TEMA

LAS HABILIDADES LECTORAS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR JUAN LEÓN MERA “LA SALLE” DEL CANTON AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

Por disposiciones ministeriales en el Ecuador en el año 2010 se creó la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, ésta nació producto del análisis del antiguo currículo y sobre todo del deseo de buscar un nuevo paradigma educativo en el Ecuador. Esta nueva actualización tiene una estructura definida que contempla entre otras cosas el eje curricular integrador del área

Cada una de las áreas del nuevo referente curricular de la Educación General Básica se ha estructurado de la siguiente manera: La importancia de enseñar y aprender, los objetivos educativos del año, la planificación por bloques curriculares, las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje, y los indicadores esenciales de evaluación. (Ministerio de Educacion, 2010)

En lo que corresponde a la primera parte de la estructura que en este caso es la importancia de enseñar y aprender tenemos que está conformada por el eje curricular integrador del área que “es la idea de mayor grado de generalización del contenido de estudio que articula todo el diseño curricular de cada área, con proyección interdisciplinaria. En el caso del área de lengua y comunicación el eje curricular está conformado de la siguiente forma: Escuchar hablar leer y escribir.

Una de las formas más importantes de cosechar el intelecto es a través de la lectura y es justamente por estas razones que a nivel internacional existen pruebas de medición en los estándares de aprendizaje considerando la comprensión lectora como uno de los puntos más significativos siendo una de estas pruebas por ejemplo el informe PISA.

En la provincia de Tungurahua en las diferentes unidades educativas que existen se trabajan en torno a las habilidades lectoras pero estos esfuerzos continúan siendo minúsculos en comparación con los estándares requeridos a nivel internacional. El miércoles 18 de enero del 2017 se llevó a cabo una ceremonia de premiación para los mejores colegios puntuados a nivel nacional, así como estudiantes y maestros.

La ceremonia de entrega se realizó en el colegio Vicente Rocafuerte, en Guayaquil. Durante el 2016 el Ineval evaluó a 255 000 estudiantes, cerca de 140 000 maestros y 3 360 instituciones educativas. Los mejores calificados están en las provincias de Guayas, Los Ríos, Cotopaxi, Azuay, Bolívar, Tungurahua, Chimborazo, Imbabura, El Oro, Manabí, Pichincha, Santo Domingo y Zamora Chinchipe. (Pacar, 2017)

Son pocas las Unidades Educativas de la provincia que han logrado tener los más altos puntajes así en el top 10 del país solo figura una que ha alcanzado el 5 lugar, esto podría ser muestra clara que aún hay mucho que trabajar en torno al desarrollo de habilidades lectoras en la educación de la localidad.

Por otro lado, en varias instituciones educativas se trabaja en actividades diversas como ferias de lectura concurso de “libro leído” y existen además concursos inter escolares en torno a estos temas

En la unidad educativa Juan León Mera “La Salle” los estudiantes muestran poco interés en la lectura, esto se puede deber a muchos factores, lo cierto es que inculcar hábitos lectores en los estudiantes es cada vez una tarea más compleja, aplicando una ficha de observación podemos dar evidencia de que los estudiantes no cumplen con la medida estándar mínima de lectura según su edad, refiriéndose al

cumplimiento de cien palabras por minuto lo cual es muy preocupante tanto para los docentes como para las autoridades lo que nos da a conocer que existe mucho interés en mejorar la comprensión lectora por lo que la jefa de área manifiesta que de los 65 estudiantes matriculados en sexto grado se aprecia que el 40 % de ellos tiene comprensión lectora y el resto de ellos que son el 60% carecen de comprensión lectora lo cual afecta tanto al estudiantado como al institución.

Árbol de problemas

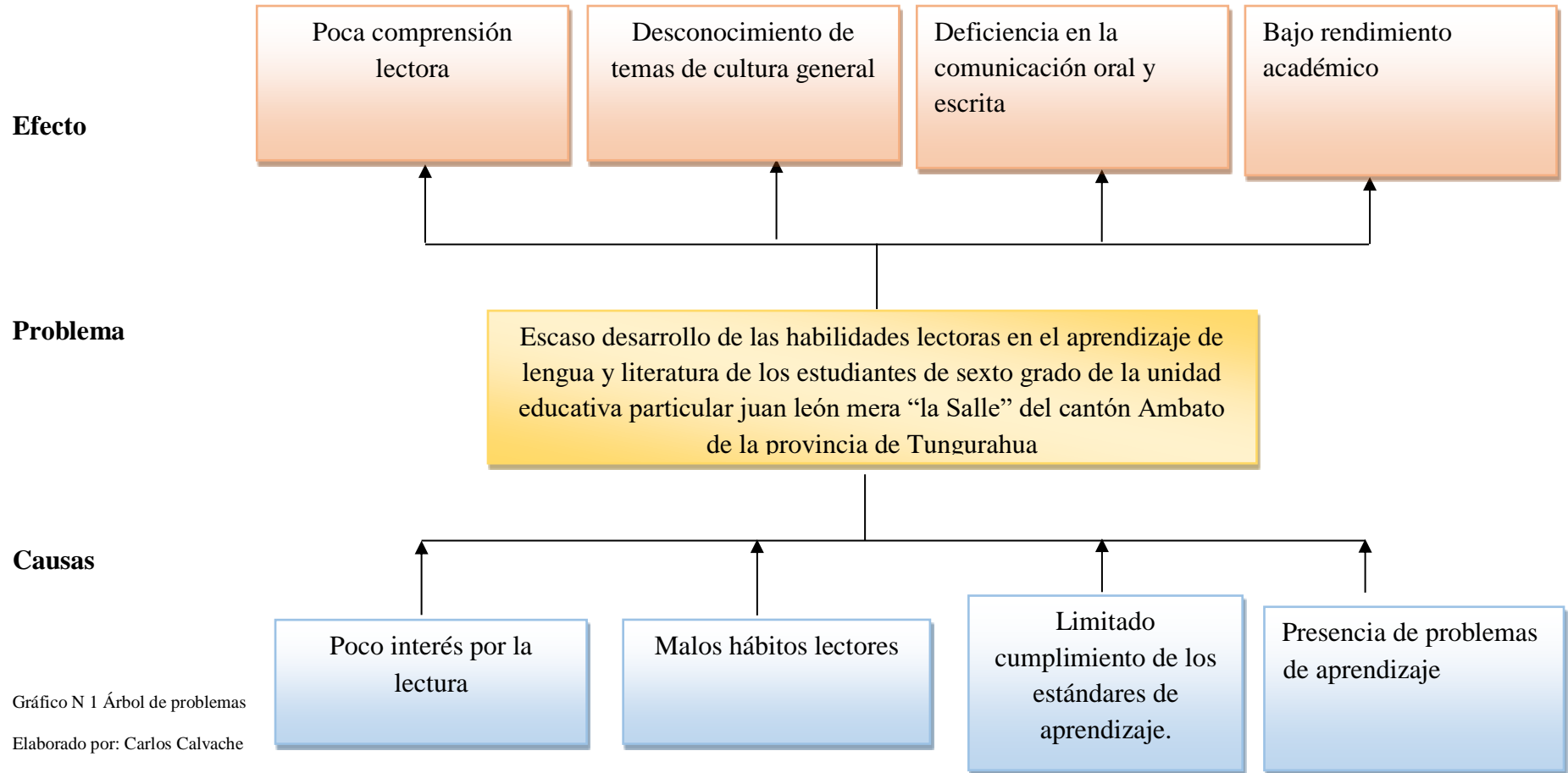


Gráfico N 1 Árbol de problemas
Elaborado por: Carlos Calvache

1.2.2 Análisis crítico

El poco interés de los estudiantes por la lectura va derivar en una escasa comprensión lectora esto dificulta el aprendizaje significativo de los estudiantes ya que éstos no logran adherir conocimientos que son de importancia para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño

Malos hábitos lectores dan lugar a un gran desconocimiento de temas de cultura general que se ha evidenciado constantemente en el diario vivir de los ciudadanos que al entablar una sencilla conversación tienen dificultades en presentar argumentos u opiniones validas para expresarse.

La preocupación de las autoridades radica en que los estudiantes deben leer 100 palabras por minuto para cumplir el estándar de aprendizaje y al no lograr esto causa la deficiente comunicación oral y escrita lo que se ve reflejado en el momento de presentar argumentos.

Por otro lado, dentro de las aulas de clase es difícil trabajar en habilidades lectoras cuando existe la presencia de estudiantes con problemas de aprendizaje en torno a la lectura que da lugar a un bajo rendimiento académico y a un retraso en el programa de estudios que se pretende cumplir durante el año escolar.

1.2.3 Prognosis

De no solucionar el problema a futuro se podría crear una situación adversa en el proceso de enseñanza aprendizaje que traspasara las aulas escolares y que repercutiría en toda su formación futura. De esta manera el problema presente no afectara solamente al individuo si no afectaría en si a toda la ciudadanía en la toma de decisiones colectivas por que al no tener cultura general afectara profundamente al país, además la institución se verá afectada ya que al no impulsar la comprensión

lectora tendrá una baja significativa de estudiantes viéndose afectada directamente ya que es una institución particular

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo incide las habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura en el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de la unidad educativa particular Juan León Mera “La Salle” Del Cantón Ambato De La Provincia De Tungurahua?

1.2.5 Interrogantes de la investigación

- ¿Cuáles son las habilidades lectoras en el área de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa Particular Juan León Mera “La Salle” Del Cantón Ambato De La Provincia De Tungurahua?
- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de La Unidad Educativa Particular Juan León Mera “La Salle” Del Cantón Ambato De La Provincia De Tungurahua?
- ¿De qué forma se puede mejorar el aprendizaje mediante la aplicación de las habilidades lectoras de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa Particular Juan León Mera “La Salle” Del Cantón Ambato De La Provincia De Tungurahua?

1.2.6 Delimitación del Objeto de investigación

Campo: Educativo

Área: Habilidades lectoras

Aspecto: Aprendizaje

Delimitación espacial:

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Particular Juan León Mera “La Salle”

Delimitación Temporal:

La investigación se desarrolló, en el período abril-septiembre 2017

Unidades de Observación:

Unidad educativa Juan León Mera “La Salle”

1.3 Justificación

El presente trabajo investigativo sobre las habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura tiene **La importancia** de dar a conocer cuál es el nivel de aprendizaje de los estudiantes tomando en cuenta sus habilidades lectoras, evidenciando el rol del docente y el trabajo de los estudiantes en torno a las mismas.

Se trata de un tema de **interés** porque permite analizar las habilidades lectoras de los docentes, así como de los estudiantes para alcanzar con esto el dominio de ciertos aprendizajes y el cumplimiento del eje curricular integrador.

Presenta una **originalidad** porque es la primera investigación que se realiza con este tema en la unidad educativa Juan León Mera “La Salle”.

Los **beneficiarios** directos con el desarrollo del presente trabajo investigativo serán los docentes y los estudiantes de la unidad educativa Juan León Mera “La Salle” por cuanto los estudiantes obtendrán otra ideología sobre las habilidades lectoras.

El trabajo de investigación es **factible** ya que contó con el apoyo de las autoridades de la carrera de educación básica y el permiso de las autoridades de la unidad educativa particular Juan León Mera “La Salle” por lo que se cuenta con los recursos económicos necesarios para su realización y los suficientes recursos materiales – bibliográficos y la disponibilidad del tiempo necesario para realizar la investigación.

Al realizar el trabajo de investigación se busca dar solución al problema sobre las habilidades lectoras y el aprendizaje ya que se obtendrá diferentes alternativas de solución en la investigación para lograr alternativas a la problemática existente.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 General

Determinar la incidencia de las habilidades lectoras en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura de los alumnos de sexto grado de la unidad educativa particular “La Salle” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

1.4.2 Específicos

- Diagnosticar de qué forma se cultivan las habilidades lectoras en el área de lengua en los niños de sexto grado de la unidad educativa particular Juan león mera “La Salle” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.
- Determinar nivel de aprendizaje del área de lengua y literatura de los niños de sexto grado de la Unidad Educativa Particular Juan León Mera “La Salle” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.
- Proponer estrategias metodológicas para mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes del sexto año de la Unidad Educativa Particular Juan León Mera “La Salle” en el área de lengua a través de las habilidades lectoras.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Una vez establecido el tema de investigación se procede a indagar proyectos anteriores que ayude como base al proyecto para lo cual exploraremos fuentes como el repositorio de la UTA.

(Tandapillco , 2015) en su trabajo de investigación “las habilidades lectoras y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de 8vo año educación general básica de la unidad educativa particular San Francisco, parroquia Veintimilla, cantón Guaranda, provincia bolívar.” Concluye:

- En la unidad educativa particular “San Francisco”, se puede comprobar que lo docentes no promueven el aprendizaje mediante el desarrollo de las habilidades lectoras, lo cual provoca desmotivación de los estudiantes.
- En la unidad educativa particular “San Francisco”, se puede comprobar que no se desarrolla las habilidades lectoras de una manera adecuada a través de la utilización de estrategias que corroboren para mejorar el aprendizaje mediante la lectura.
- Se determina que los estudiantes de 8° año de educación básica, no tienen conocimiento de la importancia del desarrollo de las habilidades lectoras en el proceso de formación académica en la que ellos son participes, ya que una lectura elevada mejora su rendimiento escolar.

Se puede evidenciar que en la Unidad Educativa donde la autora hace su investigación es pobre la importancia que le dan al desarrollo de habilidad lectoras y que tanto docentes como estudiantes tienen poco interés por su desarrollo y por lo tanto tendrán un gran retroceso en esta importante área que es de las que más ayudan al desarrollo del intelecto en las personas.

Respecto a la variable independiente se ha tomado en consideración el trabajo

(Barreto Chilibingua, 2012) en su trabajo de investigación *“Comprensión de textos y el razonamiento verbal en el área de lengua y literatura en los niños y niñas del quinto año de básica del centro educativo particular “patria”, del cantón Pelileo, provincia del Tungurahua”* Concluye:

- Los docentes no emplean técnicas adecuadas para motivar a la lectura en los estudiantes.
- Los maestros no se predisponen a capacitaciones de nuevas tecnologías adecuadas para incentivar a los estudiantes a la lectura.
- inadecuado uso del tiempo libre por los estudiantes.

El autor está convencido de que los docentes no emplean técnicas que motiven a los estudiantes al hábito lector, así como también el papel que cumplen los padres de familia es paupérrimo al respecto, esto deriva en grandes problemas de comprensión lectora en los estudiantes y que éstos no hayan desarrollado las habilidades del lenguaje que se requiere para tener un mejor rendimiento académico y que esas habilidades se vean desarrolladas en la vida diaria.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La investigación se enfoca en el paradigma constructivista que es una alternativa con la cual la investigación social y de desarrollo, diciendo así que no es una copia de la realidad, ya que se toma en cuenta los esquemas que ya poseen y a través de ellos los van modificando de acuerdo a las necesidades que se presentan con el diario vivir.

Filosóficamente en esta investigación es importante buscar los fenómenos tanto en el ámbito educativo como del evaluativo que incide en el aprendizaje de los estudiantes de la unidad educativa particular Juan Leon Mera “La Salle” por lo que será necesario delinear, resolver e interpretar toda la información obtenida de la misma manera será inevitable el crear las soluciones las acordes para la mejora del desempeño (docente –estudiante) dentro del entorno educativo, aclarando que no se observa de forma pasiva los fenómenos sino de manera activa para acceder al conocimiento de la realidad del sistema educativo y su influencia en la mejora del aprendizaje.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Para el desarrollo de la presente investigación se consideran los siguientes aspectos legales:

Constitución del Ecuador 2008

Título II. Derechos

Capítulo II. Derechos del Buen Vivir

Sección quinta

Educación

En Ecuador el aparato legal es extenso. Esta investigación se fundamenta en primera instancia en el Plan Nacional de Educación que recoge varios aspectos diagnósticos de la situación socio-cultural y educativa del Ecuador para crear planes de trabajo con el fin de mejorarlos.

Así por ejemplo según los resultados registrados en el informe técnico de las pruebas “Aprendo” en el cumplimiento de destrezas en el área de lenguaje se manifiesta lo siguiente:

El logro de destrezas de lenguaje y comunicación para el séptimo año, los alumnos alcanzan un nivel de dominio de 31.83% de éste porcentaje el 36.33% corresponden a la región Sierra y el 28.76% a la Costa. El 42% a la zona urbana y a la rural el 28.41%. (Ministerio de Educación, Cultura, Deportes y Recreación , 2013)

Estas cifras evidencian lo lejano que estaban los índices del logro de destrezas, al no llegar ni al cincuenta por ciento del cumplimiento de las mismas, y eso evidencia, también, la necesidad de reformular el sistema educativo para tener mejores índices de cumplimiento de esos estándares educativos.

Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el Título 1, Capítulo Único: Ámbitos, Principios y Fines: el artículo 2 literal h enuncia lo siguiente:

Se considera al Interaprendizaje y Multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la formación y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo. (Asamblea Nacional Constituyente , 2011)

Parte de ese interaprendizaje y Multiaprendizaje es la cultura, la comunicación y el conocimiento lo cual tiene todo que ver con la lectura y las habilidades lectoras que

brindan posibilidad de tener un panorama más amplio de la construcción social y cultural del país.

Finalmente, según la Constitución del Ecuador el artículo 26 se manifiesta:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, (...).l. Manifiesta que la educación es un derecho ineludible e inexcusable de los seres humanos el estado ecuatoriano garantiza el derecho a la educación de los seres humanos. (Asamblea Nacional Constituyente, 2008)

Todas las personas tienen derecho a una educación ineludible otorgado por el estado de la República del Ecuador con el fin de realzar sus valores y su posición tanto social como cultural se puede decir que la educación es un proceso en el cual la comunidad educativa provoca el aprendizaje así eliminando barreras tanto sociales como intelectuales del educando.

La educación permitirá al país mejorar la calidad de vida de sus ciudadanos por eso es importante que el Estado cree instancias, proyectos o leyes que permitan mejorar esos niveles académicos.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

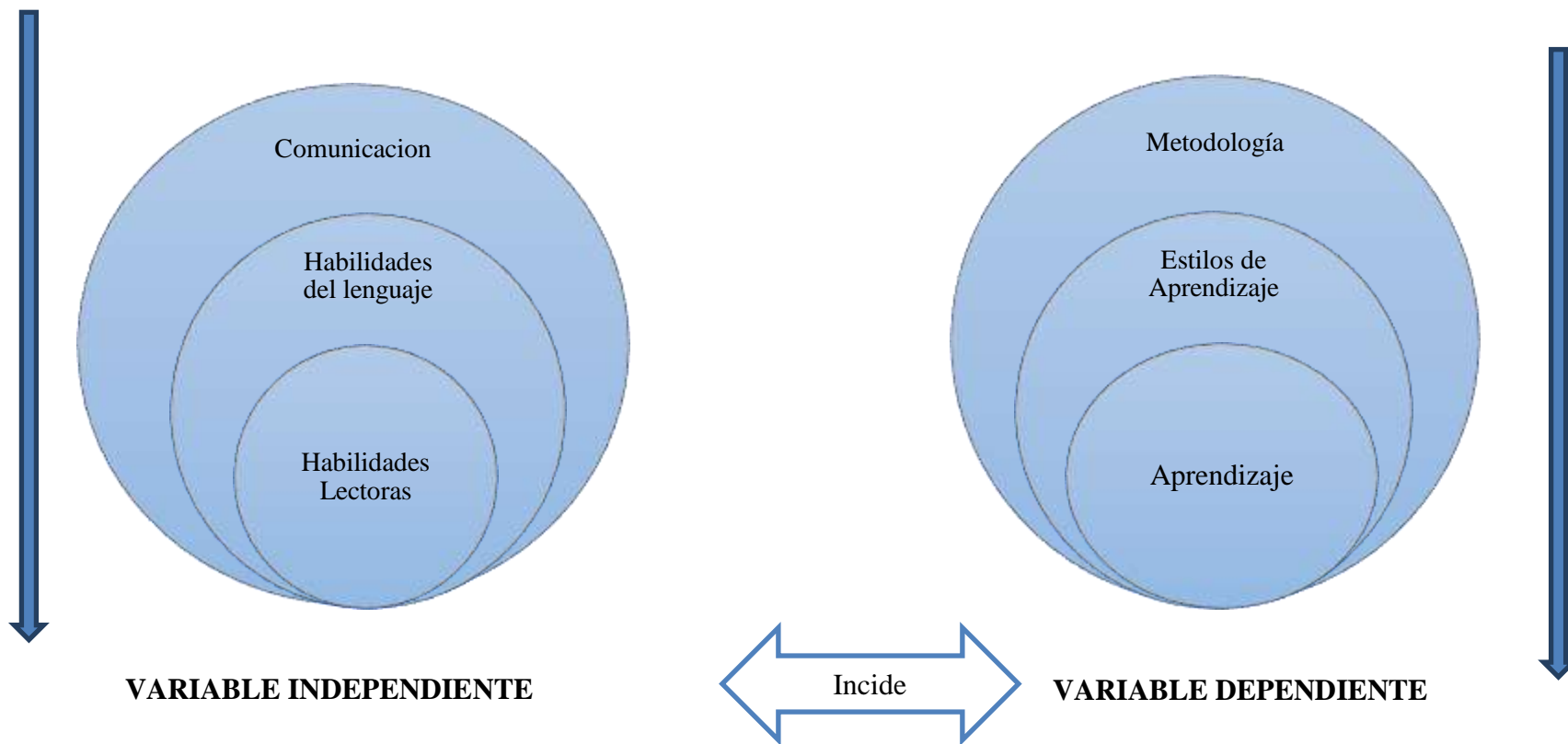


Gráfico N 2 : Categorías fundamentales
Elaborado por: Carlos Mauricio Calvache Ortega

Constelación de ideas de la variable independiente

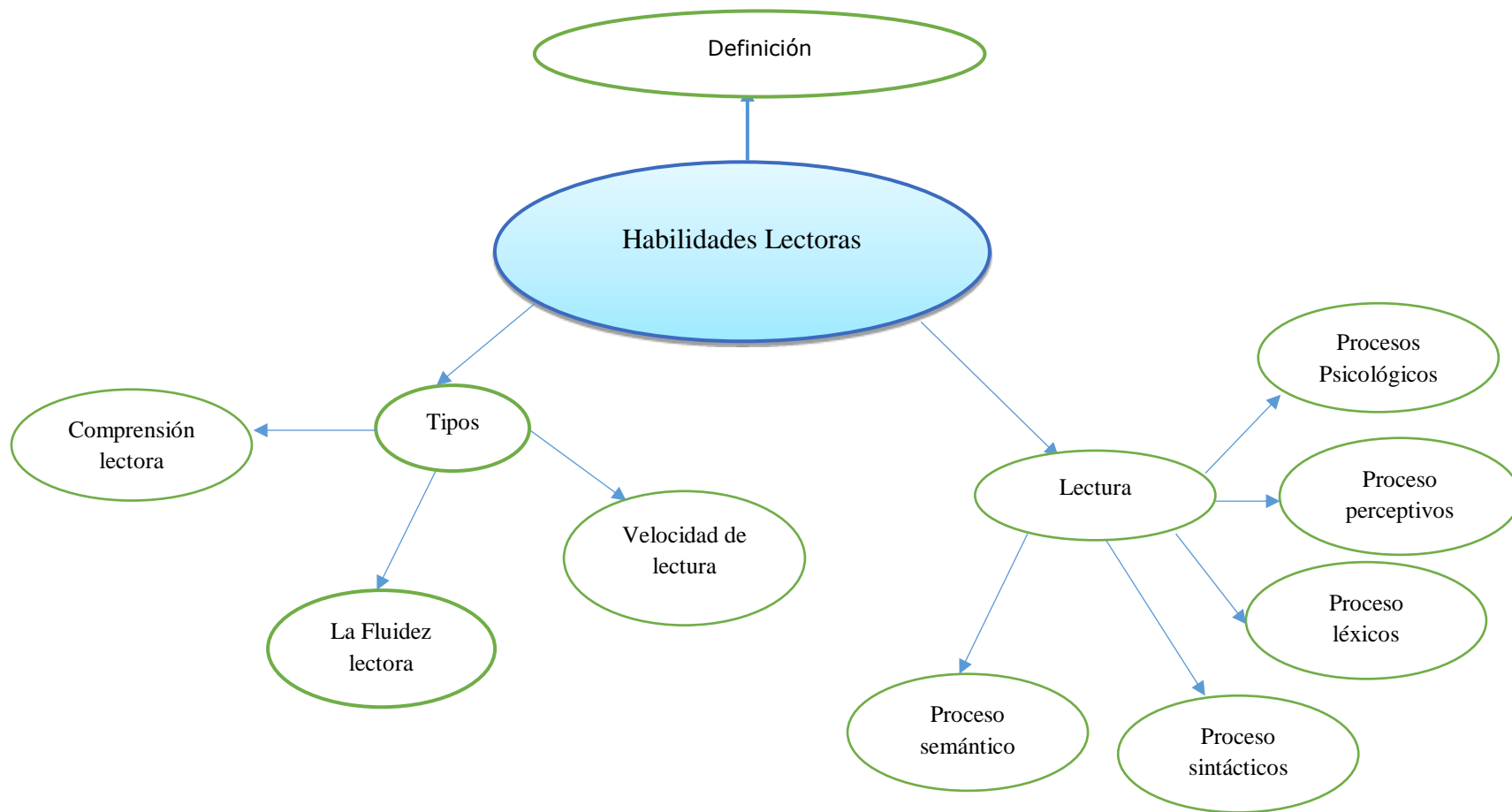


Gráfico N 3 Constelación de ideas de la variable independiente
Elaborado por: Carlos Calvache

Constelación de ideas de la variable dependiente

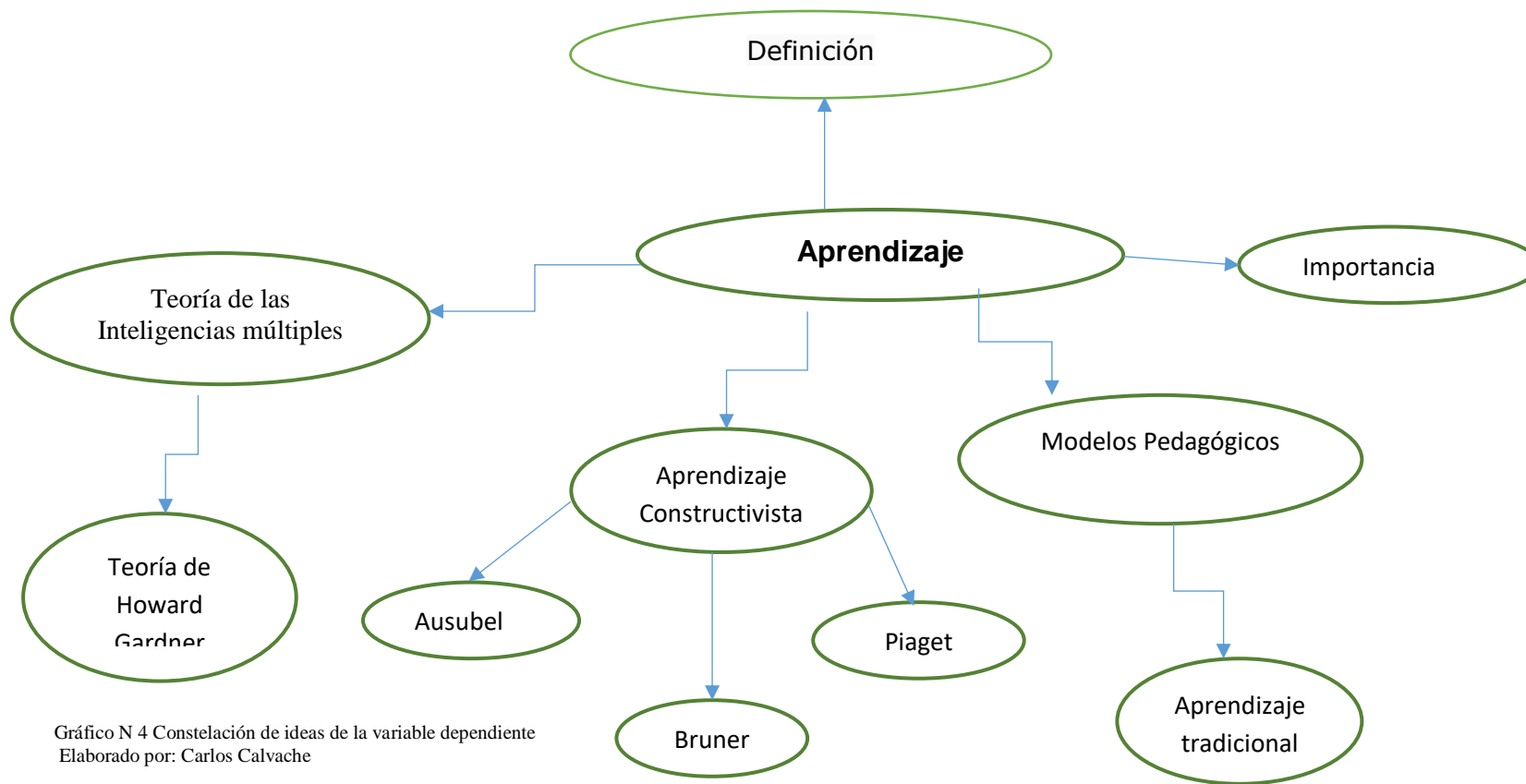


Gráfico N 4 Constelación de ideas de la variable dependiente
Elaborado por: Carlos Calvache

2.4.1 formulación de variable independiente.

Comunicación.

Si de comunicación en el aspecto educativo se refiere, este es uno de los ámbitos donde la comunicación está presente cien por ciento y al mismo tiempo donde mayores dificultades se generan y crean problemas entre los diferentes componentes de la comunidad educativa, es decir, profesores, estudiantes, directivos y padres de familia.

La comunicación es un proceso interactivo e interpersonal. Proceso, en cuanto se producen etapas, e interactivo e interpersonal, porque ocurre entre personas y está compuesto por elementos que interactúan constantemente. definen el proceso como el "conjunto de factores interrelacionados, de manera que, si fueras a quitar uno de ellos, el evento, la cosa o la relación dejaría de funcionar (Guardia, 2009, pág. 25)

Como bien se ha manifestado la comunicación es en sí un proceso tanto interactivo e interpersonal en el que intervienen muchas condiciones para que sea fructífero, si de proceso se refiere significa que debe ser sistemático y que de saltarse uno de los pasos seguramente no tendrá el mismo resultado. Así mismo se nombra a varios autores de los que se puede manifestar que la comunicación es una actividad humana en donde hay la transmisión de señales y creación de significados, todo esto desde un punto de vista semántico como ya se había detallado anteriormente, así como neurobiológico, psicológico, cultural y social; es decir la comunicación es un todo del que no se cree que sea tan complejo, pero es mucho más grande de lo que se puede imaginar.

La comunicación se puede explicar mejor, si partimos de la consideración del proceso biosocial del ser humano Así, iniciamos este recorrido con las funciones de la memoria, tanto neurológicas como psicológicas, las cuales se producen en el sistema nervioso central. Aquí, un estímulo externo produce una señal o registro, que se guardará en la memoria, para ser utilizada cuando el hablante encuentre la ocasión (Guardia, 2009, pág. 27)

La comunicación tiene una construcción en la corteza cerebral y en el sistema nervioso central por lo tanto muchas veces va más allá del simple contenido

semántico o pragmático, sino que tiene que ver con la asimilación que el individuo haga la información que está recibiendo.

Cuando hablamos del aprendizaje se debe recordar que éste se da siempre a través del lenguaje y de la comunicación, sin olvidar el aspecto biológico y mental que tienen tanto el hablante como el pensante

La comunicación puede ser diversa así por ejemplo tenemos una comunicación oral comunicación no verbal y comunicación escrita. Donde todas claramente intervienen en el proceso de aprendizaje

La comunicación no verbal

La comunicación no verbal se refiere a ese intercambio de pareceres y sentimientos que no se expresan con palabras sino con señales de voz sin articulación, con gestos corporales o expresiones faciales y por medio de estructuras e imágenes espaciales, culturales y artísticas. (Guardia, 2009, pág. 33)

La comunicación no verbal, vocal o paralingüística es aquella que corresponde a algunos elementos como la calidad de voz, vocalizaciones y pausas también suelen ser fenómenos.

Los problemas afrontados en la comprensión lectora, que han sido detectados en el sistema escolar, fueron los que despertaron el interés por redefinir el concepto de esta habilidad. El hecho de que la lectura afecta la capacidad de aprendizaje de otras áreas del saber humano han sido las que han creado en el docente, la necesidad urgente de estudiar las estrategias de aprendizaje para estimular y desarrollar las destrezas y habilidades lectoras.

La comunicación escrita

La palabra ortografía proviene del griego orthos (“correcto”) y grafos (“grabar/escribir”); significa, por lo tanto, “escritura correcta”. Generalmente, este término lleva al estudio de signos gráficos, con los cuales se representan los fonemas, que son los elementos más simples de la lengua. La ortografía es el conjunto de normas de la lengua que regula la escritura, el uso de ciertas letras que generalmente se prestan a confusión, se incluyen en ese conjunto de normas. (Meneses, 2011, pág. 56)

La comunicación escrita requiere del desarrollo de muchas habilidades del lenguaje por parte del escritor ya que a diferencia del lenguaje oral o el lenguaje no verbal no se puede transmitir más información que vaya más allá de las palabras, es decir el lector no tiene otras cosas más que meramente el mensaje que se quiere transmitir, por lo tanto, debe ser completamente clara y preciso con todos los recursos que se pueda utilizar para poder transmitir el mensaje.

La Comunicación Oral

Los estudios acerca de la ubicación en el cerebro, de las funciones lingüísticas, parecen coincidir en que éstas se localizan en el hemisferio izquierdo del cerebro. Sin embargo, no son concluyentes en cuanto a que esta función, la lingüística, pertenezca con exclusividad a dicho hemisferio. El hecho que ha descubierto esta teoría se conoce con el nombre de lateralidad. (Guardia, 2009)

Siguiendo por esa misma línea, se entiende que para que ocurra la producción del habla, la emisión de señales del cerebro va dirigida a los músculos articulatorios, los cuales deben actuar al unísono para poder producir determinados sonidos hablados. Intervienen en esta actividad articuladora, las partes que forman el aparato fonador, tales como los alvéolos, la lengua (y sus posiciones), la cavidad nasal, el paladar duro, la úvula, la faringe, la epiglotis, los labios, las cuerdas vocales, la tráquea, el velo del paladar, el esófago. Producto o resultado de la combinación articuladora, más los ritmos de inspiración y espiración que acompañan al acto del habla, diferentes a la respiración normal, todo esto hará que se originan las combinaciones fisiológicas para emitir los sonidos tanto de las vocales como de las consonantes. Así, se puede ver que el balbuceo en los niños de meses o en hablante de cualquier lengua, es un prerequisite para la adquisición de su lengua nativa. Cada uno de estos niños tendrá que restringir su repertorio natural de sonidos, para adaptarse a las reglas que gobiernan los sistemas fonológicos de cada una de sus lenguas de origen. Hay que recordar que cada lengua varía en cantidad y diversidad de sus fonemas.

Habilidades del lenguaje:

El lenguaje ha sido una de las grandes preocupaciones en el desarrollo holístico del niño, aunque también ha sido uno de los ámbitos más olvidados en el sistema educativo según la percepción de muchos, debido a que las preocupaciones han ido más encauzadas a intervenir, cuando ya había un problema del lenguaje (oral o escrito) más que a prevenir su aparición.

... Así, es frecuente pensar que no hace falta nada para que el niño adquiera su lenguaje, el hecho real es otro, sí que es un rasgo específico humano, pero, no por ello, inherente en todos, ni en todos los casos se desarrolla de igual manera, más bien hay un largo camino que recorrer desde el inicio hasta el lenguaje adulto. (Sánchez, 2008)

Son muchos los factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje en los niños, factores que van desde el contexto en el que vive el niño, es decir, las personas por las que él esté rodeado y el registro que ellos utilicen hará que él o la niño o niña adapte a su vocabulario palabras diferentes; también otros factores decisivos son los hábitos que estos adquieran para cultivar la lectura y por su puesto otro factor que se debe tomar en cuenta es la parte fisiológico de los individuos, así cualquier trastorno o anomalía en la corteza cerebral sería determinante en la adquisición del lenguaje.

Componentes del lenguaje

Por eso se especificará brevemente cada uno de esos componentes del lenguaje empezando por el **fonético-fonológico** que implica:

Podemos matizar que la fonología podría considerarse como la representación mental de las unidades lingüísticas puras, sea cual sea su colocación en una palabra (Gallardo y Gallego, 1995); y que la fonética, en cambio, se centra en los sonidos a partir de la articulación, supondría la materialización, o aspecto material del sonido. (Sánchez, 2008, pág. 12)

Por lo tanto, el vínculo fonético con lo fonológico es básicamente el análisis de los fonemas y saber que sonido produce este, cosa que se desarrolla desde los primeros años en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura cuando a los niños y niñas se les enseña los sonidos que producen las consonantes en combinación con las

vocales, y se les enseña que partes de la cavidad bucal intervienen para la realización del sonido.

Ahora se va a explicar que implica el segundo factor que es el léxico-semántico El segundo componente del lenguaje que debemos analizar es:

Léxico-semántico, éste se encarga de estudiar el significado de las palabras de una lengua. Dentro de él podemos considerar al léxico como el bagaje de palabras de una lengua en particular, si la palabra es reconocida o si no lo es. En fin, si el niño no tiene un vocabulario amplio, si no encuentra la palabra necesaria en cada momento, las habilidades lingüísticas se encontrarán reducidas. (Sánchez, 2008, pág. 14)

El mismo que nos dice que se encarga de analizar el significado de las palabras esto hace énfasis en una lengua en particular, en otras palabras lo que nos quiere transmitir es que al momento en que un individuo necesite como expresar una situación el relacionara las palabras para expresar su idea de una manera más clara y comprensiva

Morfo-sintáctico se refiere podemos considerarlo como la disciplina que se encarga de las combinaciones del léxico, para poder formar oraciones, y de las diferentes variaciones posibles dentro de las propias palabras para formar frases con pleno sentido que pueden ser en género o número. (Sánchez, 2008, pág. 15)

Esto hace referencia que si el niño no es capaz de dar coherencia a un discurso, no estructura adecuadamente las frases, si éstas son especialmente simples, entonces no podemos hablar de habilidades lingüísticas adecuadas los principios que explican cómo funciona el lenguaje y para ese estudio del uso del lenguaje es importante considerar el contexto situacional en el que se realiza o desarrolla la comunicación.

Recursos estilísticos.

Cuando se habla del uso de lenguaje o de las habilidades del lenguaje, se pueden incluir en esto al uso de los recursos estilísticos en la lengua escrita lo cual puede ser característico de un amplio vocabulario o de un conocimiento más amplio de la lengua y de los componentes de la lengua que antes se habían detallado. (Alcaráz, 2015, pág. 52)

Según diferentes entendidos en el área de la lengua existe más de una clasificación de los recursos estilísticos; para unos estos pueden ser clasificados en gramaticales, fónicos y semánticos y para otros pueden estar clasificados de acuerdo a su relación con el significado y su relación con el ritmo. En todo caso los dos están muy asociados a la parte semántica y al sonido que causa al leerlo. Estos son solo algunos de los recursos estilísticos que se puede nombrar para embellecer el uso del lenguaje escrito que claramente podrían evidenciar las habilidades del lenguaje que poseen ciertos individuos y que han sido perfeccionadas a lo largo de formación académica. Y para el cual se requiere haber desarrollado ciertas habilidades lectoras con todo lo que la lectura misma implica, es decir conocer sus componentes y los factores propios del lenguaje para poder tener un conocimiento pragmático, semántico y morfosintáctico más amplio del contenido del texto.

Habilidades Lectoras

Definición.

Las habilidades lectoras o comprensión lectora hacen referencia, entre otras cosas, a un proceso simultáneo de extracción y construcción entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad y realidad del individuo. De este modo, la construcción de la representación mental textual es un proceso abierto y dinámico, inexistente exclusivamente en el texto o en el lector, y dependiente de la relación recíproca entre las condiciones del texto, el contexto y lector.

Las habilidades lectoras hacen regencia a la capacidad cognitiva de comprender textos a través de un proceso determinado de aprendizaje. En los procesos de aprendizaje y enseñanza, la competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas, tanto que, las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de áreas. (Calixto Gutierrez, Honorio Salmerón, 2012, pág. 12)

La comprensión lectora es una de las capacidades más importantes que deben tener los estudiantes y que trasciende a las otras asignaturas o materias y podría determinar el éxito o no en estas áreas. Cuando las habilidades lectoras han sido

cultivadas desde temprana edad podría significar que cultive un mayor grado de cultura y razón, así como vocabulario y por su puesto manejo del lenguaje y habilidades comunicativas con su entorno.

Por otra parte, la comprensión lectora está dada no solo por la cantidad de texto que lea y su comprensión pragmática, sintáctica y semántica sino también por el contexto y realidad propia del lector, esto lo llevará a pensar y comprender de forma diferente la lectura.

A nivel internacional la comprensión lectora y las habilidades lectoras son una de las más grandes preocupaciones que tienen los sistemas educativos, los organismos preocupados por estándares de calidad y los Estados en busca de mejorar su calidad educativa. En ese mismo modo existen ciertos programas o Instituciones encargados de medir esos niveles de lectura y comprensión lectora de determinan jerárquicamente el nivel que varios países han alcanzado en este sentido

Las pruebas de PISA son aplicadas cada tres años. Examinan el rendimiento de alumnos de 15 años en áreas temáticas clave y estudian igualmente una gama amplia de resultados educativos, entre los que se encuentran: la motivación de los alumnos por aprender, la concepción que éstos tienen sobre sí mismos y sus estrategias de aprendizaje. (Pisa, 2003)

Si bien es cierto que el Informe PISA no solo mide el área de lenguaje o la lectura en específico, esta es una de las áreas de mayor preocupación por razones evidentes, como las que se han nombrado con anterioridad, es decir, la influencia que tiene la lectura en el éxito de las demás áreas.

Lectura:

La lectura es una de las actividades que aprendemos en la infancia y que necesitaremos utilizar de modo continuo a lo largo de nuestra vida. Definir la lectura y entender los procesos que la constituyen no es algo banal como puede parecer, al igual que el estudio de aspectos relacionados con la misma tales como: la comprensión, estrategias, competencia lectora, (Vásquez, 2016)

El proceso de lecto-escritura se hace en el primer año de la educación Básica y en los siguientes primeros se afianza este proceso que será utilizado por el resto de la vida y que será pieza clave en la vida diría, académica, laboral y social de todos los

individuos. Cuando hay problemas en el proceso de la lecto-escritura se pueden generar grandes inconvenientes que muchas veces son incomprensidos por maestros y profesores. Estos problemas son los que pueden desencadenar en un rechazo absoluto a la lectura y por lo tanto al desarrollo de esas habilidades lectoras avizorando el escaso éxito en la vida académica.

Procesos Psicológicos

La lectura como tal es todo un proceso sensorial y cerebral y en este proceso intervienen tanto el conocimiento como el contexto.

Son muchos los factores y procesos que intervienen a la hora de realizar una lectura correcta. La actividad lectora lleva implícita el desarrollo de varios procesos cognitivos, como la percepción, la atención, la memoria, etc. Todos ellos necesarios para poder realizar una buena comprensión lectora. (Vásquez, 2016)

Para llegar a un proceso de comprensión lectora de debe entender en primer lugar el contenido de la lectura, luego su contexto, sin dejar de lado la experiencia del lector. La lectura por lo tanto tiene cuatro procesos los perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos. Se va a empezar con la especificación de los primeros.

Los procesos perceptivos.

Estos procesos han sido investigados por numerosos autores y constituyen el primer paso para lograr la comprensión de un texto escrito. Los mecanismos perceptivos extraen la información gráfica para almacenarla durante un pequeño espacio de tiempo en la memoria icónica (almacén sensorial) y a continuación pasar la información más importante a la memoria de corto plazo, la cual es más duradera que la memoria anterior. (Vásquez, 2016)

Los procesos perceptivos es el primer vínculo del lector con el texto a leer y básicamente consiste en involucrarse con los fonemas, sílabas y palabras, es decir el reconocimiento de las letras, y saber cómo la combinación de estos que asemejan al trabajo de los maestros de primer año de escolaridad cuando asociaban las letras con las vocales. Estos procesos perceptivos tienen que ver con el movimiento de los ojos, pudiendo ser estos movimientos sacádicos o fijaciones, llegando a un análisis visual y a un reconocimiento de las letras.

Procesos léxicos

Estos procesos se realizan una vez que se han identificado las unidades lingüísticas y su función es encontrar los conceptos con los que se asocian las unidades lingüísticas. Para poder realizar este proceso disponemos de dos vías: la ruta directa o visual y la ruta indirecta o fonológica (Vásquez, 2016)

Dentro de este proceso léxico se debe tomar en cuenta factores como la lexicidad, la frecuencia, la imaginabilidad, longitud, edad de adquisición, veracidad ortográfica y efecto contexto. En orden se explicará brevemente cada uno de ellos. El primero hace referencia al reconocimiento de las palabras reales de las inventadas, es decir el lector reconoce aquellas palabras que carecen de sentido; la regularidad significa que las palabras más comunes se leen con mayor brevedad puesto que están presentes en el glosario de las personas: la frecuencia implica que aquellas palabras que aparecen muy a menudo en el texto leído son más fácilmente asociadas; la imaginabilidad quiere decir que aquellas palabras que no se sabe su significado pero es más fácil imaginarlo son más fáciles de leerlas también, la longitud implica que aquellas palabras cortas son de fácil pronunciación y entendimiento.

Procesos sintácticos

Un texto escrito es un conjunto de palabras relacionadas, según unas reglas sintácticas que forman las oraciones. Dentro de las oraciones, las palabras se agrupan desempeñando determinados papeles sintácticos. El procesamiento sintáctico, consiste en asignar segmentos de oraciones a constituyentes gramaticales. Y determinar de qué manera se relacionan esos constituyentes entre sí. (Vásquez, 2016)

Al hablar de una forma sintáctica del texto implica que cada palabra tiene una función dentro de la oración que brinda el sentido necesario para la comprensión. Por lo tanto, se refiere a sustantivos, verbos, artículos, conectores, modificadores y demás.

Hay que dejar claro que el procesamiento semántico, analiza la estructura o la forma de las representaciones semánticas llamadas proposiciones. Mientras que por otro

lado el procesamiento sintáctico analiza la estructura de las oraciones. Por lo tanto, no se debe confundir las oraciones.

Proceso semántico

El procesamiento semántico, consiste en extraer el significado de la oración o texto e integrarlo con los conocimientos que posee el lector. La función de este procesamiento, es construir una representación mental del contenido expuesto en el texto y la integración, de esa representación, con los propios conocimientos que presenta el lector. (Vásquez, 2016)

El proceso semántico tiene que ver con saber el significado de las palabras lo que evidentemente facilitara la comprensión de la lectura del texto propuesto.

Tipos

Al referirse a tipos se debe tomar en cuenta la fluidez y la comprensión lectora y la velocidad.

Cuando se habla en educación básica de habilidad lectora se hace referencia a tres aspectos: Comprensión, Fluidez y Velocidad. El valor que cada uno de ellos tiene depende de su vinculación, es decir en qué medida se da uno sin afectar el otro, específicamente el de comprensión. De allí que varios docentes hagan la observación de no dar tanta importancia a la fluidez (Gómez, 2007)

Para el desarrollo de las habilidades lectoras tenemos que enfocarnos en tres tipos y correlacionarlos ya que obligadamente deben trabajar en unión uno del otro con el fin de desarrollar completamente las habilidades básicas de la lectura.

Velocidad de la lectura

La Velocidad de lectura es la habilidad que se tiene de leer palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando comprender lo leído. A mayor velocidad disminuyen las oportunidades de perder la concentración mental debido a que nuestra capacidad de interpretar lo escrito es más veloz que nuestra habilidad de hablar o pronunciar palabras mientras leemos. (Gómez, 2007)

Existen estándares que demuestran cuantas palabras se deben leer por minuto según la edad cronológica de las personas, esto va a evidenciar en parte los procesos psicológicos de la lectura que se detallaron con anterioridad y de la misma manera existirá un avance considerable de acuerdo se alcance un nuevo nivel según la escala.

Fluidez Lectora

Es la habilidad para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas para entender y dar sentido a la lectura al identificar las ideas enmarcadas por la puntuación. Al igual que la velocidad, la fluidez se evalúa durante la lectura en voz alta (Gómez, 2007)

Al hablar de una fluidez en la lectura no hacemos más que medir el tono de voz utilizado para vocalizar las palabras y diferenciar los signos de puntuación sin ser nombrados es decir el ritmo que se le pone para narrar una idea con el fin de que sea agradable tanto para el lector como para el receptor del texto.

Comprensión Lectora

La Comprensión lectora es la habilidad que se tiene de entender el lenguaje escrito, desde la decodificación del texto hasta entablar un diálogo entre lo que presenta el autor y los saberes previos del lector, generando conocimiento mediante este intercambio (y no solamente información) y a través del uso de inferencias y otras estrategias de lectura. (Gómez, 2007)

Entender el lenguaje escrito puede ser más complicado de lo que parece dependiendo de las facultades individuales de las personas; en este proceso intervienen los factores semánticos, sintácticos y pragmáticos que antes se habían mencionado.

2.4.2 Fundamentación teórica variable dependiente.

Metodología.

Es importante plantear que una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, método supone un camino y una herramienta concreta que utilizamos para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado y que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor. (Hernández, s.f, pág. 50)

La manera en la que el profesor enseña supone la gran diferencia entre un profesor promotor y uno que no lo sea, pero esta diferencia radica en el conocimiento que el profesor tenga de los estilos de aprendizaje de sus estudiantes.

A continuación, se detallarán tres tipos generales de metodologías:

La metodología expositiva Se caracteriza por la exposición de contenidos a los estudiantes. “El docente tiene un papel directivo. El alumnado, por su parte, suele ser pasivo y, generalmente se limita a ‘recibir’ los contenidos que transmite el docente. Este conocimiento es formalizado y sistemático” (Hernández, s.f, pág. 52).

Las fuentes de información que se utilizan en este tipo de metodología son indirectas, es decir, no provienen de la experiencia directa de los sujetos.

Hay que especificar que para que este método sea exitoso requiere el uso de algunas habilidades de enseñanza que incrementen la claridad de la información que se transmite como por ejemplo dar pocas ideas para que se vayan asimilando, así como discriminar los contenidos novedosos para evitar interferencias, se debe hacer preguntas retóricas, y por su puesto explicitar el valor o utilidad del tema, preguntas de corrección o clarificación, organizar el contenido mediante esquemas, utilizar ejemplos, lenguaje familiar, , etc.

La metodología Interactiva Esta metodología consiste en una ‘transacción’ entre docente y alumnado mediante el debate o diálogo para profundizar en un tema. “Pueden darse metodologías interactivas más ‘mecánicas’ dónde el docente pregunta y el alumnado responde y pueden darse interacción más ‘abierta’ donde el docente estimula la participación y debate del estudiantado. (Hernández, s.f, pág. 52).

Este método, también se conoce como método socrático o comunicativo, es la más flexible, enriquecedora y económica de todas las metodologías. Para conseguir una interacción positiva se requieren ciertos criterios de calidad.

Este tipo de metodología requiere grandes habilidades comunicativas del profesor y gran habilidad de respuesta del docente ya que generalmente se va a encontrar con preguntas que los muchachos requieran respuesta inmediata, por lo tanto, el maestro que decida por este tipo de metodología debe tener un grado de cultura elevado.

La metodología de descubrimiento. Esta se caracteriza por utilizar como fuente principal de aprendizaje, la experiencia del sujeto. En donde el estudiantado obtiene la información de manera activa y constructiva y va relacionando con el diario vivir. (Hernández, s.f, pág. 53)

El aprendizaje es una de las palabras que más frecuentemente se utiliza en el quehacer educativo pero que con regularidad le cuesta a la gente definirlo y sobre todo entender todos los procesos que están involucrados en el mismo.

Estilos de Aprendizaje:

Los estilos de aprendizaje también llamados visual-auditivo-kinestésico (V:A:K), toma en cuenta el criterio neurolingüística, que considera que la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo)-o, si se quiere el sistema de representación (visual, auditivo, kinestésico)- resultan fundamental en las preferencias de quien aprende o enseña. (Cazus , 2004, pág. 15)

Los estilos de aprendizaje involucran al conjunto de estrategias o métodos que un individuo utiliza para optimizar su proceso de aprendizaje. En un grupo escolar, por ejemplo, los integrantes tienen preferencia a ciertos estilos de aprendizaje y para que dé lugar el efecto aprendizajes significativo, se requiere que el estilo de dar clases del docente sea de acuerdo a la forma de aprender del estudiante. En primera instancia es necesario que el profesor esté totalmente consciente de su estilo preferente de aprender, porque es frecuente que su modo de enseñar esté influenciado por su estilo de aprender, es decir si un profesor tiene un estilo de aprendizaje visual seguramente utilizará este medio para enseñar a sus estudiantes. En segundo término, se debe conocer el estilo de aprendizaje de sus alumnos, lo cual es una tarea difícil pero necesaria, para que así el maestro pueda diseñar estrategias que vinculen los aprendizajes de sus estudiantes. El profesor debe atender las necesidades de aprendizaje de cada estilo, considerando que los

diferentes estilos de aprendizaje requieren de diversos y variados modos de enseñar, con ello se logrará mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Los estilos de aprendizaje están basados en los sentidos y en nuestras percepciones, es decir cómo hacemos nuestra la información que estamos recibiendo

Aprendizaje visual:

En este estilo de aprendizaje el sujeto se caracteriza por poner énfasis al aprender mediante lo que ve. Necesita una visión detallada y saber a dónde va. Le cuesta recordar lo que oye. En la lectura le gusta las descripciones a veces se queda con la mirada perdida, imaginándose la escena (Cazus , 2004, págs. 15-16).

Este tipo de aprendizaje está presente en la mayoría de las personas, es decir, en este tipo de aprendizaje trabaja más el órgano visual de la vista, es decir los estudiantes que aprenden de esta forma tienen la necesidad de ver trazos, colores, imágenes grandes, videos, por lo tanto el maestro debe procurar utilizar elementos de carácter visual, los carteles, imágenes, crucigramas, mapas, organizadores gráficos, pictogramas, textos que contengan muchos gráficos y demás serán los más grandes aliados del maestro.

En este sentido no solo se debe tomar en cuenta el material que utilice el maestro para impartir su clase, sino también como está la ubicación del aula, los colores de las paredes, la iluminación, los colores de la banca, como están ubicados los estudiantes, y cuál es su punto de vista desde donde están sentados hasta el pizarrón o la parte frontal del salón. .

Aprendizaje Auditivo.

En este estilo de aprendizaje el sujeto se caracteriza por aprender mediante lo que oye, a base de repetirse a sí mismo paso a paso todo el proceso. Si se olvida de un solo paso se pierde. No tiene una visión global. En la lectura le gusta los diálogos y las obras de teatro, evita las descripciones largas, mueve los labios y no se fija en las ilustraciones (Cazus , 2004, págs. 15-16).

En este tipo de aprendizaje es evidentemente importante el sentido de la audición, por lo tanto el estudiante aprende no tanto de lo que ve sino de lo que escucha, son

estudiantes que disfrutan mucho escuchando al maestro, escuchando historias, cuentos, aprenden a través de conversaciones por lo tanto el método heurístico sería muy provechoso en este tipo de aprendizaje, ellos reciben la información de forma oral, por lo que el maestro deberá tener facilidad de palabra para poder llegar con un mensaje claro y definido a sus estudiantes.

Aprendizaje kinestésico.

El sujeto aprende con lo que toca y lo que hace. Necesita estar involucrado personalmente en alguna actividad. En la lectura se caracteriza ya que al sujeto le gusta las historias de acción, se mueve al leer como interpretando los actos además de eso no es un gran lector. (Cazus , 2004, págs. 15-16)

Los alumnos con este tipo de aprendizaje suelen ser más activos e inquietos y el maestro podría confundirlos con indisciplinados o molestos, pero esa es una visión errada; generalmente se cree que esos estudiantes son solo buenos para los deportes o actividades al aire libre, pero eso no es del todo cierto.

Las estrategias que el maestro podría utilizar y que serán muy fructíferas pueden ser, realización de dinámicas al inicio de las clases para que despierte su interés en aprender, se puede trabajar en grupo en actividades que requieran de movimiento o darles consignas para que las cumplan, así mismo la conexión del maestro con el estudiante a través de una simple palmadita podría generar un abismal entusiasmo por la clase.

Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales, se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores, como resultado o con el concurso del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación. (Zapata M. , 2014)

El aprendizaje no tiene que ver únicamente con adquirir información a través de la lectura, la oralidad que sería la conversación, sino también con el proceso de cambio de paradigmas de nuestro cerebro, en lo que se refiere a conductas, hábitos, habilidades y destrezas, es decir el aprendizaje está tanto a nivel de conocimientos

como físico. A esto habría que añadir unas características que tiene exclusivamente el aprendizaje; como por ejemplo permite atribuir significado al conocimiento, también permite atribuir valor al conocimiento, además permite hacer operativo el conocimiento en contextos diferentes al que se adquiere, nuevos y complejos.

Como el aprendizaje es un tema preocupante a través del tiempo se han ido construyendo nuevas teorías y modelos pedagógicos que han dado respuesta a la construcción de los sistemas educativos, pero que muchos de ellos han quedado obsoletos y ahora son atemporales, y otros, en cambio, no han sido completamente entendidos por muchos que se niegan a creer en un nuevo modelo pedagógico.

Importancia

El aprendizaje y su importancia en la educación preescolar. El propósito se centra en constatar la necesidad y la forma de incorporar en las políticas públicas una aproximación intencionada a favorecer en los niños la capacidad de establecer vínculos afectivos, a generarles bienestar socioemocional y a ayudarlos a responder en forma apropiada a las demandas del medio. (López , 2012, pág. 1)

Es entendido que para tener una educación de acuerdo a cada necesidad se debe enfocar primeramente en la necesidad de un aprendizaje acorde, ya que el mismo al desarrollarlo nos ayuda para formar un vínculo ya sea social o afectivo, así mismo el cual nos permitirá desarrollar y resolver sin conflicto alguno los problemas del diario vivir.

Modelos pedagógicos

Desde el siglo XVIII, por modelos pedagógicos se contraponen una a las otras dos perspectivas pedagógicas. En una se requiere enseñar, instruir, formar. Se enseña una materia a los niños, es decir que se da la situación entre dos objetos: la materia y el niño; desde el exterior, se sustrae al alumno de su estado de niño, se le dirige, se le moldea y se le equipa. (De Zubiria, 2007, pág. 2)

En los modelos pedagógicos se enfocan en la manera la cual usa un maestro para impartir sus conocimientos y de la misma manera va cambiando los esquemas mentales y adaptando los conocimientos de acuerdo al modelo que se aplique

Modelo tradicional.

Estos modelos tradicionales ahora son juzgados por haber sido muy severos y alcanzar la disciplina a través de formas que podrían ser violentas o muy severas. Se ha escuchado con mucha frecuencia escuchar a adultos decir que en sus tiempos los profesores utilizaban métodos violentos o castigos corporales cuando ellos no podían realizar alguna tarea o tenían un comportamiento inadecuado que pudiera perturbar la armonía del salón de clase. (De Zubiria, 2007, pág. 16)

Resumiendo, se podría decir que ese método quizá cultivaba la disciplina a través de métodos un tanto violentos o severos, creando miedos en los estudiantes y convirtiéndolos en seres humanos con miedos y ensimismados.

Al pasar el tiempo, cuando se han experimentado con otros modelos pedagógicos, de los cuales muchos han tenido éxito, la gente mira al pasado y muchos creen que no era tan desacertado ese modelo tradicional de educación y que antes las cosas estaban mejores, sin embargo, pareciera ser que hoy los estudiantes saben más cosas, pero eso no solo se debe al modelo pedagógico del sistema educativo sino a las nuevas formas de información y transmisión de las mismas.

Modelo constructivista

La teoría constructivista se enfoca en la construcción del conocimiento a través de actividades basadas en experiencias ricas en contexto. El constructivismo ofrece un nuevo paradigma para esta nueva era de información motivado por las nuevas tecnologías que han surgido en los últimos años. (Requena, 2008, pág. 1)

Ahora se detallará sobre el constructivismo que significa el aprendizaje en construcción y que define a la corriente cognoscitiva del aprendizaje. En este aspecto el aprendizaje aparece eminentemente activo e implica un flujo asimilativo de dentro hacia afuera. El docente no se limita a copiar el conocimiento, sino que lo construye (constructivismo) y lo construye a partir de elementos personales, ideas previas e implícitas y experiencia, para atribuirle significado (esos es ahora comprender) y representarse el nuevo conocimiento con sentido adquirido (el contenido del aprendizaje). Como consecuencia cambia el papel del docente, que pasa de suministrar conocimientos, a participar (a ayudar según los casos) en el proceso de construir el conocimiento junto con el estudiante o como una ayuda, se

trata pues de un conocimiento construido y, según los modelos teóricos, compartidos o ayudados. Es decir, los profesores no tienen que dar toda la información y que los estudiantes la aprendan de memoria, sino que debe dar pistas para que los estudiantes vayan construyendo su conocimiento de forma personalizada.

Existen varias corrientes cognoscitivas y varios autores que han permitido esclarecer, desde diferentes puntos de vista y acciones educativas, como sería la construcción del conocimiento.

Así por ejemplo podemos mencionar a Jean Piaget, David Ausubel, Jerome Bruner, Robert Gagné y Jon Anderson, con énfasis en distintos aspectos, y que entendieron el aprendizaje desde un punto de vista diferente cada uno, el cambio de conductas en el aprendizaje no es más que el reflejo de un cambio interno, que tiene su origen y centro en el propio estudiante.

Piaget

Según la teoría constructivista de Piaget, existen dos principios en el proceso de enseñanza y aprendizaje: el aprendizaje como un proceso activo, y el aprendizaje completo, auténtico y real con el cual cada estudiando desarrolla su nuevo esquema mental (Requena, 2008, pág. 3)

De este modo Piaget lo concibe en función de un desarrollo de los procesos mentales, que tiene como rasgos más importantes ser espontáneo y continuo. Y que se produce en función de dos variables que están interrelacionadas: que son la Maduración y la experiencia. Lo cual conlleva a la adquisición de nuevas estructuras de proceso de las ideas.

Bruner

Introduce el planteamiento del aprendizaje como un proceso de descubrimientos sistemáticos. Los conocimientos se le presentan al individuo como un reto, una situación de desafío que lo índice, le provoca, el desarrollo de estrategias para la resolución de problemas (Requena, 2008, pág. 6)

El aprendizaje no es más que un proceso por el cual vamos encontrando soluciones a conflictos del diario vivir así como que los conocimientos vayan adheriéndose al nuevo esquema mental y la así se da la transferencia de estas resoluciones a nuevas situaciones problemáticas de rasgos semejantes, pero en contextos distintos.

Ausubel

Para él el aprendizaje debe ser significativo, esto significa que todo conocimiento parte de un conocimiento anterior y que para que el nuevo conocimiento se produzca se debe tener ya conocimiento, aunque sea efímero anterior ya implantado en él individuo. Ello comporta que el nuevo contenido de aprendizaje se ensamble en su estructura cognitivas (Requena, 2008, pág. 8)

El estudiante de esta forma incorpora así lo aprendido al conocimiento que ya posee y lo transforma en un nuevo conocimiento, que debe ser introducido en su vida diaria, incrementando así su capacidad de aplicarlo a nuevas situaciones.

Teoría de las inteligencias Múltiples.

En contraste con la mayoría de las teorías mencionadas antes, la Teoría de las Inteligencias Múltiples es pluralista. Gardner (2006) reconoce que las personas son diferentes y tienen varias capacidades de pensar y diversas maneras de aprender. Esta teoría demuestra que cada alumno es único y responde a esto mediante el desarrollo de la instrucción basada en las diferencias de los alumnos (Shannon, 2013)

Definir la inteligencia ha sido siempre una tarea difícil, casi siempre la gente habla de la inteligencia y dicen a unas personas que son inteligentes y a otras no, sin embargo, cuando le preguntamos a las personas por algún concepto de inteligencia casi siempre tienen mucha dificultad o les cuesta mucho proponer un concepto acertado. Así mismo, dentro del ambiente académico, las personas suelen definir a la inteligencia o a las personas inteligentes como aquellas que siempre sacan buenas calificaciones en todas las clases y por el contrario a las personas poco inteligentes como aquellas que no lo hacen..

Teoría de Howard Gardner

Para Gardner la definición óptima de inteligencia aparece ampliamente en nuestra investigación de hecho es a propósito de esta definición que la teoría de las inteligencias múltiples diverge de los puntos de vista tradicionales. En un punto de vista tradicional se define operacionalmente la inteligencia como la habilidad para resolver problemas. (Howard, 1995, pág. 4)

Definir la inteligencia a partir de la teoría que propone Gardner resulta ahora más fácil ya que se entiende que no hay una sola forma de ser inteligente, sino que existen varias, esto implica que tanto puede ser inteligente un científico como un jugador de fútbol y ser exitoso en cualquiera de estas áreas dependerá de cómo los individuos desarrollen sus capacidades. Por eso mismo Gardner propone, en primer lugar, ocho tipos de inteligencias diferentes y afirma que las personas pueden desarrollar también estos tipos de inteligencias de la forma correcta.

2.5 HIPÓTESIS

Las habilidades lectoras en lengua y literatura inciden en el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de la unidad educativa particular Juan León mera “La Salle “del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: Habilidades lectoras

Variable Dependiente: Aprendizaje de Lengua y literatura

CAPÍTULO 3 METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACION

Se orienta en el enfoque cualitativo porque permitirá medir los cambios que se darán en las habilidades lectoras y sus efectos en el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de sexto grado de educación general básica de la unidad educativa particular Juan león mera “La Salle” y cuantitativo por que se analizara la información extraída de los datos estadísticos que se realizara mediante una encuesta y esta información será tabulada para poder medir los objetivos planteados.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo se realizó en dos modalidades de investigación que son:

3.2.1 investigación de campo

Esta modalidad conlleva a la aplicación de técnicas e instrumentos como la encuesta con datos de resultados de aprendizajes estudiantiles involucrando a los estudiantes y docentes que nos brindan una información real veras y necesaria dentro del contexto de la unidad educativa particular Juan león mera “la Salle”

3.2.2 investigación documental

La modalidad bibliográfica documental, fue importante ya que conlleva a conocer, comparar, profundizar los enfoques, teorías y conceptualizaciones de diversos autores dando énfasis a lo recogido en libros y tesis a través de la internet: resultados publicados por los entes de control de la educación y otros que siempre estuvieron acorde a la realidad investigada lo que permitió realizar la recolección de información directa fortaleciendo la caracterización conceptual del proyecto de investigación y desarrollo.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 nivel exploratorio.

el carácter exploratorio de este trabajo permitió ejecutar una investigación preliminar por medio de la validación de la encuesta aplicada a los docentes y estudiantes, lo que proporciono mayor información con respecto al problema investigado sobre habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de sexto grado de la unidad educativa particular Juan León Mera “la Salle”, se recolecto la información en donde se involucran a estudiantes y maestros con una actividad de construcción activa del aprendizaje además se hizo énfasis a la verificación de los resultados.

3.3.2 Nivel descriptivo

Fundamentalmente la investigación con carácter descriptivo se basa en la preparación o planeación que se realizó para la elaboración del marco teórico así como se analizó, describió, comparo la relación existente entre los involucrados con las habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura, por lo que se hizo indispensable la recopilación de la información a través de técnicas e instrumentos estructurado aplicando un análisis estadístico que permitió una descripción constructiva de la información generando la interpretación sobre el problema investigado.

3.3.3 Nivel correlativo.

Permite conocer el comportamiento de una variable con relación a la otra permitiendo evaluar el grado de relación e influencia que tienen entre la variable independiente: habilidades lectoras y dependiente: aprendizaje de lengua y literatura, logrando de esta manera tener una idea clara y precisa de esta correlación lo que ayuda a construir la fundamentación teórica- científica del proyecto de investigación y desarrollo, formando finalmente las conclusiones determinantes de como las habilidades lectoras influyen en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de la unidad educativa particular Juan león mera “la Salle”.

3.4.- POBLACION Y MUESTRA

Población (Universo de la investigación): El universo de la investigación está compuesto por 5 docentes y 28 estudiantes que forman parte de la unidad educativa particular Juan León Mera “La Salle”

N.-	Participantes	Cantidad	Porcentaje
1	Estudiantes	28	86%
2	Docentes	5	14%
Total		33	100%

Tabla N 1: Población y muestra
Elaborado por: Carlos Calvache

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1. Variable Independiente: Habilidades Lectoras

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Las habilidades lectoras hacen referencia a la capacidad cognitiva de comprender textos a través de un proceso determinado de aprendizaje .	Capacidad cognitiva Proceso de Aprendizaje	Partición lectora Análisis Síntesis	¿Se incluirá a los estudiantes hábitos a la lectura? ¿Sabe seguir instrucciones en el momento leer un texto? ¿Se analiza la lectura que se realiza en clases? ¿Se realiza con los estudiantes resúmenes después de la lectura? ¿Se utiliza la narración de textos como evaluación de las lecturas realizadas?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario

Cuadro N 1: Variable independiente
Elaborado por: Carlos Calvache

3.5.2 Variable Dependiente: Aprendizaje de lengua y literatura

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
El aprendizaje es el proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales, se adquieren o se modifican ideas, habilidades , destrezas, conductas o valores, como resultado o con el concurso del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación.	Proceso Habilidades Razonamiento	Pasos Destreza Saberes Experiencia Reflexión	¿Puede crear una mini historia narrativa? ¿Sigue adecuadamente las indicaciones del texto? ¿Su maestro prepara material didáctico para un mejor aprendizaje? ¿Utiliza como experiencia los hechos leídos? ¿Reflexiona al momento de terminar una narración?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario

Cuadro N 2 Variable Dependiente
Elaborado por: Carlos Calvache

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2.- ¿De qué personas u objetos?	Niñas y niños de sexto grado de educación Juan León Mera
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Las habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigador: Carlos Calvache
5.- ¿Cuándo?	Periodo Académico abril- septiembre 2017
6.- ¿Dónde?	Unidad Educativa “Juan León Mera La Salle”
7.- ¿Cuántas veces?	1 vez
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta Observación
9.- ¿Con que?	Cuestionario Ficha de observacion
10. ¿En qué situación?	Favorable por la colaboración de todos los involucrados

Cuadro N 3 Recolección de Información
Elaborado por: Carlos Calvache

Para recoger la información se aplicara la encuesta con el respectivo instrumento que es el cuestionario estructurado, el cual será aplicado a 28 estudiantes y 5 docentes de sexto grado de educación básica de la unidad educativa particular Juan León Mera “la Salle”, con el fin de adquirir la información requerida que ayude a encontrar posibles soluciones que permita resolver el problema de investigación que se está realizando en este trabajo investigativo.

3.7 PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE DATOS

Los datos recogidos se transformarán siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables:
- Estudios estadísticos de datos para presentación de resultados.
- Análisis e interpretación de resultado.
- Análisis de la ficha de observación

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANALISIS DE LOS RESULTADOS

4.1.1 Encuestas dirigidas a estudiantes.

Pregunta N.- 1

1.- ¿En clase utiliza nuevo vocabulario, el contexto, antónimos y sinónimos?

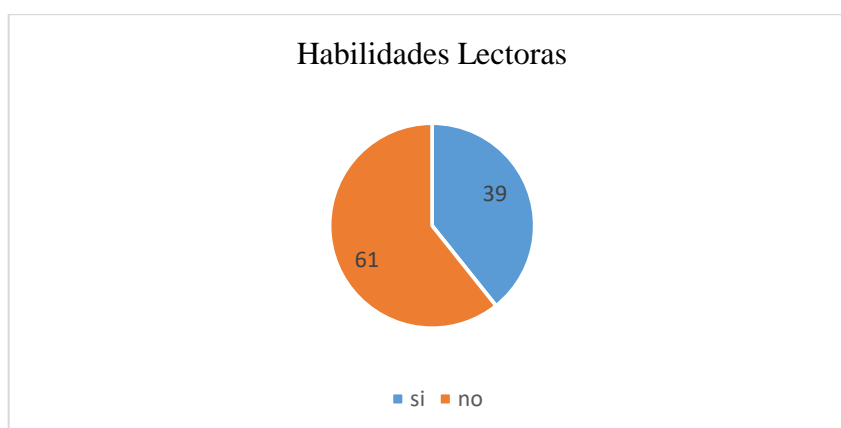
Tabla N 2: Habilidades Lectoras

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	11	39 %
No	17	61%
Total	28	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 5: Habilidades Lectoras



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

Los resultados que arrojan tanto el cuadro como el gráfico estadístico podemos observar que de 28 estudiantes que corresponde el 100%, el 61% manifiestan que no utilizan vocabulario, contexto, sinónimos y antónimos como habilidad lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje, y el 39% sí.

Interpretación:

La mayoría de personas encuestadas menciona que no utilizan vocabulario, contexto, sinónimos y antónimos como habilidad lectora, entonces se puede mencionar que en el transcurso del proceso enseñanza-aprendizaje no se enfocan en lo que tiene que ver con una manera adecuada para expresarse ante los demás sin tener problemas de ningún tipo.

Pregunta N.- 2

2.- ¿Participan activamente en clases?

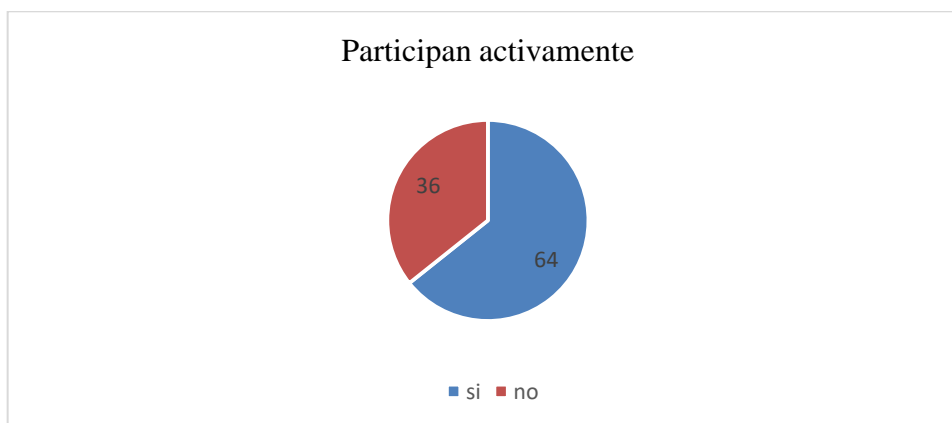
Tabla N 3: Participan activamente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	36 %
No	18	64%
Total	28	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 6: Participan activamente



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 28 estudiantes que corresponden al 100%, el 64% manifiestan que no participan activamente en sus clases, por otra parte el 36% restante mencionan que sí.

Interpretación:

La mayoría de personas encuestadas mencionan que no participan activamente en sus clases, entonces se puede mencionar que el docente no trabaja adecuadamente con cada uno de los estudiantes.

Pregunta N.- 3

3.- ¿Aprenden la materia de Lengua y Literatura de manera sencilla y concreta?

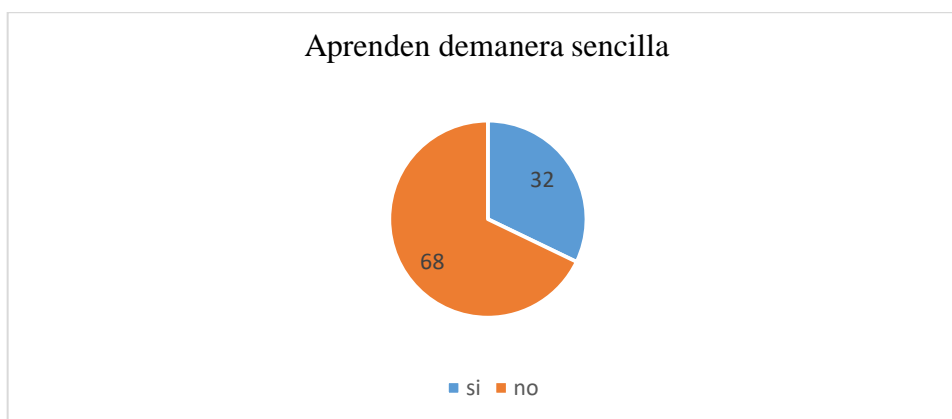
Tabla N 4: Aprenden de manera sencilla

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	32 %
No	19	68 %
Total	28	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 7: Aprenden de manera sencilla



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 28 estudiantes que corresponden al 100%, el 68% manifiestan que no aprenden de manera sencilla en sus clases, mientras que el 32% dice que sí.

Interpretación:

La mayoría de personas encuestadas mencionan que no aprenden la materia de Lengua y Literatura de manera sencilla y concreta, entonces esto quiere decir que el docente no busca las alternativas necesarias para guiar correctamente al estudiante en el transcurso del aprendizaje,

Pregunta N.- 4

4.- ¿Desarrolla habilidades de lengua y literatura de manera sencilla?

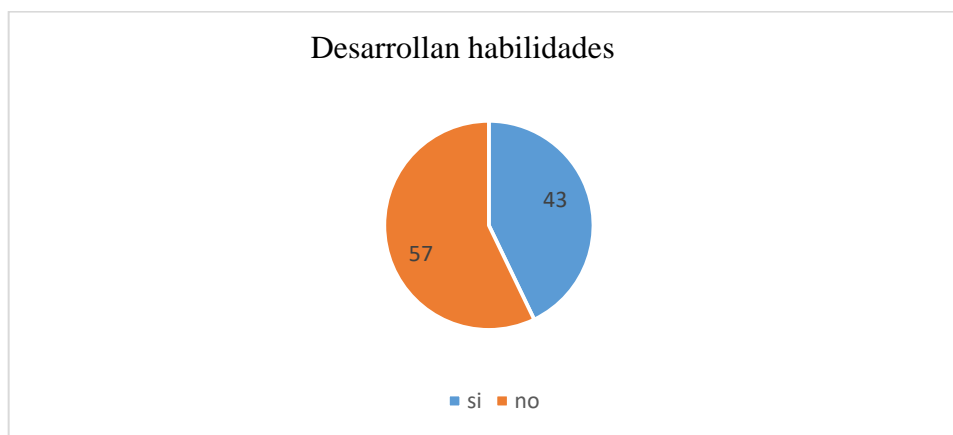
Tabla N 5: Desarrollan habilidades

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	43 %
No	16	57%
Total	28	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 8: Desarrollan habilidades



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 28 estudiantes que corresponden al 100%, 16 que corresponden al 57% manifiesta que no desarrollan habilidades lectoras en Lengua y Literatura de manera sencilla y el 43% mencionan que si.

Interpretación:

La totalidad de personas encuestadas mencionan que las desarrollan habilidades lectoras de manera sencilla en el aprendizaje de Lengua y Literatura, esto quiere decir que el docente manifiesta sus clases con claridad.

Pregunta N.-5

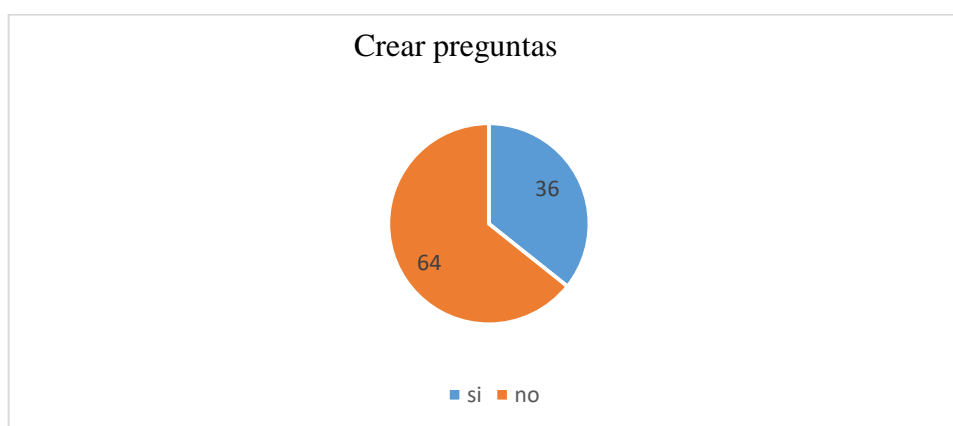
5.- ¿La lectura permite crear preguntas con fluidez, flexibilidad y originalidad?

Tabla N 6: Crear Preguntas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	36%
No	18	64%
Total	28	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 9: Crear Preguntas



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 28 estudiantes que corresponden al 100%, 18 que corresponden al 64% manifiesta que no logran crear preguntas con fluidez, flexibilidad y originalidad, mientras que el 36% en cambio considera que no.

Interpretación:

La mayoría de personas encuestadas mencionan que no logran crear preguntas con fluidez, flexibilidad y originalidad entonces se puede mencionar que el docente no utiliza técnicas de enseñanza, lo que no permite a sus estudiantes desarrollar su propio concepto, en la cual intervendría el utilizar su imaginación para crear conceptos nuevos.

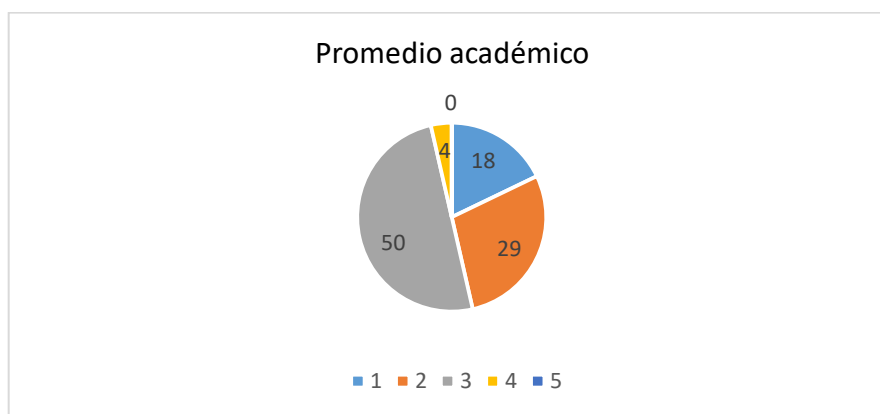
Pregunta N.-6

6.- ¿Cuál es su promedio académico en la materia de Lengua y Literatura?

Tabla N 7: Promedio Académico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
10	5	18 %
9	8	29%
8-7	14	50 %
5-6	1	4%
>4	0	0%
Total	28	100%

Gráfico N 10: Promedio Académico



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 28 estudiantes que corresponden al 100%, 14 que corresponden al 50% manifiesta que se encuentra en escala de 7 y 8 es decir alcanza los aprendizajes requeridos, el 29% dice que se encuentra en la escala de 9 en donde domina los aprendizajes requeridos, el 18% supera los aprendizajes requeridos y el 4% está próximo a alcanzarlos aprendizajes requeridos,

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas mencionan que alcanzan los aprendizajes requeridos eso quiere decir que se demuestra una aceptación considerable de lengua y literatura pero aún falta interés y dedicación por partes de todos los actores, sin embargo se encuentran en una escala aceptable.

Pregunta N.- 7

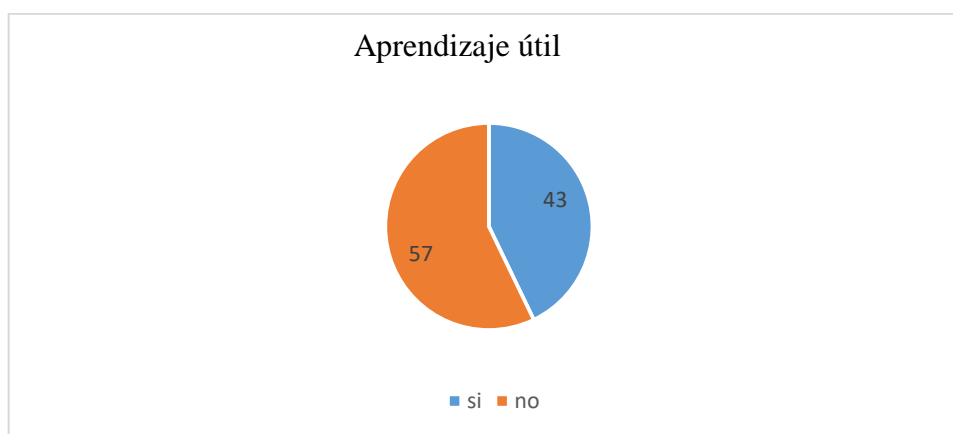
7.- ¿El aprendizaje de Lengua y Literatura es útil para su vida?

Tabla N 8: Aprendizaje útil

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	43 %
No	16	57 %
Total	28	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 11: Aprendizaje útil



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 28 estudiantes que corresponden al 100%, 16 que corresponden al 57% manifiesta que los conocimientos adquiridos no son útiles para su vida, mientras que el 43% restante dicen que sí.

Interpretación:

Si la mayoría de personas mencionan que los conocimientos adquiridos no son útiles para su vida eso quiere decir que no se está creando personas de bien que sean capaces de cubrir cada una de las necesidades que se requiera en todo momento ya ellos no podrán poner en práctica lo aprendido en la escuela como es el caso de saludar, de expresarse adecuadamente ante las otras personas, etc. y ser útiles en la sociedad.

Pregunta N.- 8

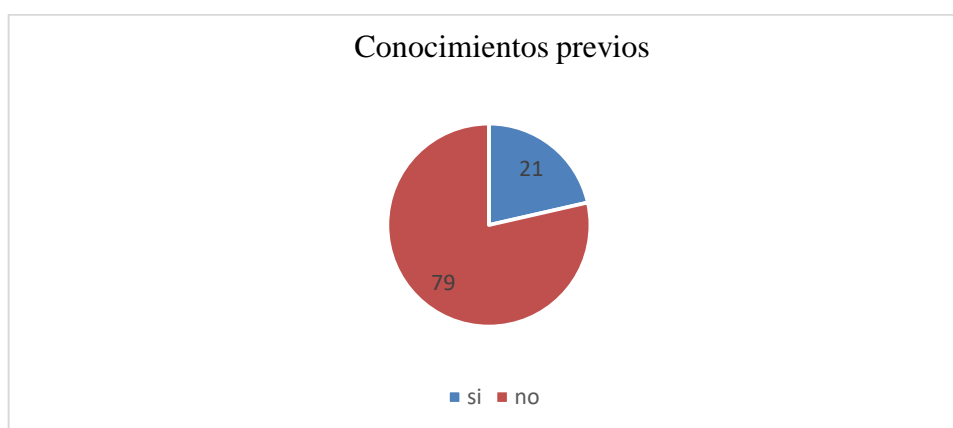
8.- ¿Su profesor al inicio de la clase le recuerda el tema anterior de clase?

Tabla N 9: Conocimientos previos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	21 %
No	22	79 %
Total	28	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 12: Conocimientos previos



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 28 estudiantes que corresponden al 100%, 21 que corresponden al 79% manifiesta que su profesor al inicio de la clase no le recuerda el tema anterior de clase, mientras que el 21% restante dice que sí.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas mencionan que su profesor al inicio de la clase no le recuerda el tema anterior de esto quiere decir que la mayor parte de clase no parten de un conocimiento ya establecido es decir de lo que ya se aprendió en clases pasadas y no podrán aprender y sacar adelante un nuevo tema de trabajo.

Pregunta N.- 9

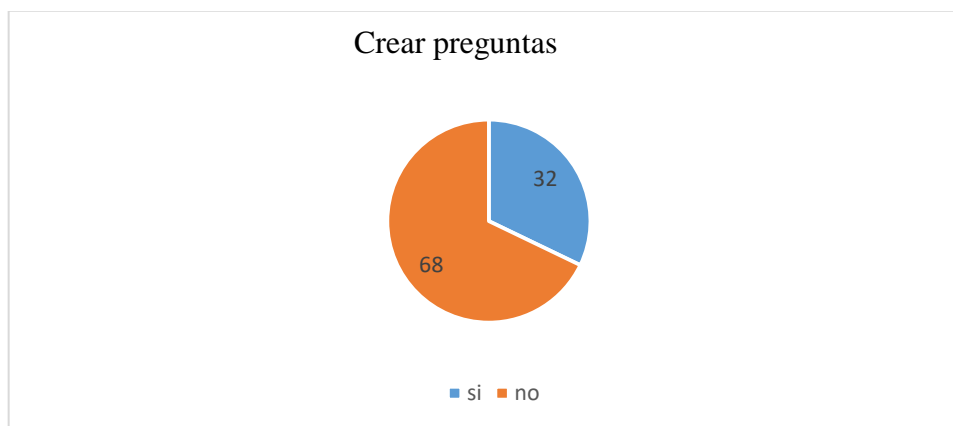
9.- ¿Le gusta las clases de Lengua y Literatura?

Tabla N 10: Gusta de Lengua y Literatura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	32 %
No	19	68 %
Total	28	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 13: Gusta de Lengua y Literatura



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 28 estudiantes que corresponden al 100%, 19 que corresponden al 68% manifiesta que no le gusta la materia de Lengua y Literatura y el otro 32 dicen que sí.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas menciona que no les gusta la materia de Lengua y Literatura esto quiere decir que el maestro no hace la clase llamativa, lo que no permite a cada integrante participar y aprender de mejor manera con cada una de las estrategias que este implementa para el bienestar del estudiante.

Pregunta N.- 10

10.- ¿En las clases de lengua y literatura se trabaja más con?

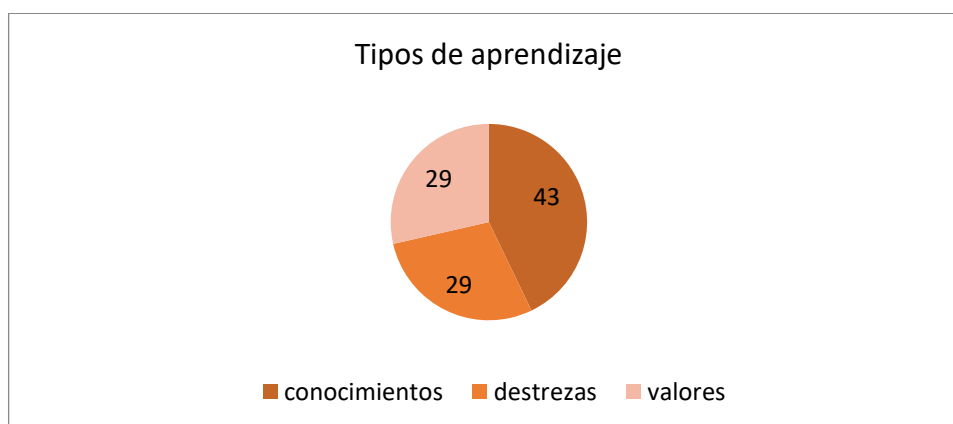
Tabla N 11: Tipos de Aprendizaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Conocimiento	12	43%
Destrezas	8	29%
valores	8	29%
Total	28	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 14: Tipos de Aprendizaje



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 28 estudiantes que corresponden al 100%, 12 que corresponden al 43% manifiesta que lo que más utilizan en el momento de aprender es el conocimiento, el 29% dicen que las destrezas y el otro 29% manifiesta que los valores.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas mencionan que lo que más utilizan en el momento de aprender es el conocimiento, eso quiere decir que están dejando de lado tanto las destrezas como los valores ya que deberían ir equilibradamente para que reciban el aprendizaje adecuado.

4.1.2 Encuestas dirigidas a docentes.

Pregunta N.- 1

1.- ¿Qué habilidad lectora utiliza con frecuencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

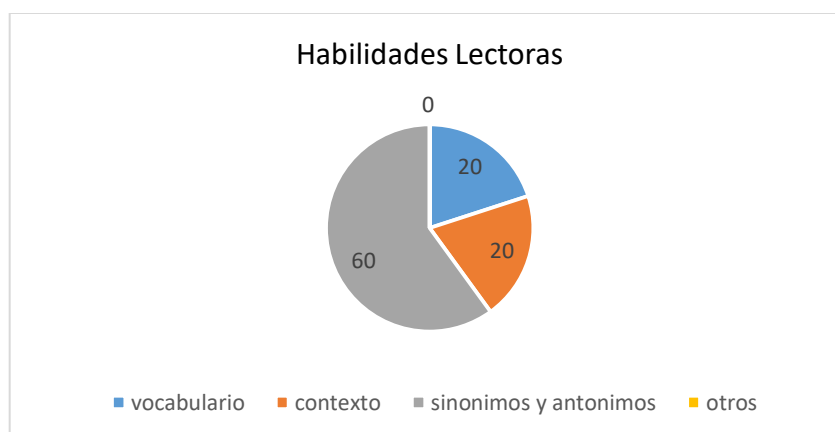
Tabla N 12: Habilidades Lectoras

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Vocabulario	1	20 %
Contexto	1	20 %
Sinónimos y Antónimos	3	60 %
Otros	0	0
Total	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 15: Habilidades Lectoras



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

Los resultados que arrojan tanto el cuadro como el gráfico estadístico podemos observar que de 5 docentes que corresponde el 100%, el 60% manifiestan que utiliza sinónimos y antónimos, 20% dice que utiliza contexto, y 20% vocabulario como habilidad lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas menciona que utilizan sinónimos y antónimos como habilidad lectora, entonces se puede mencionar que en el transcurso del proceso enseñanza-aprendizaje se enfocan mucho en lo que tiene que ver con una manera adecuada para expresarse ante los demás utilizando diferentes palabras con un mismo significado y de igual manera.

Pregunta N.- 2

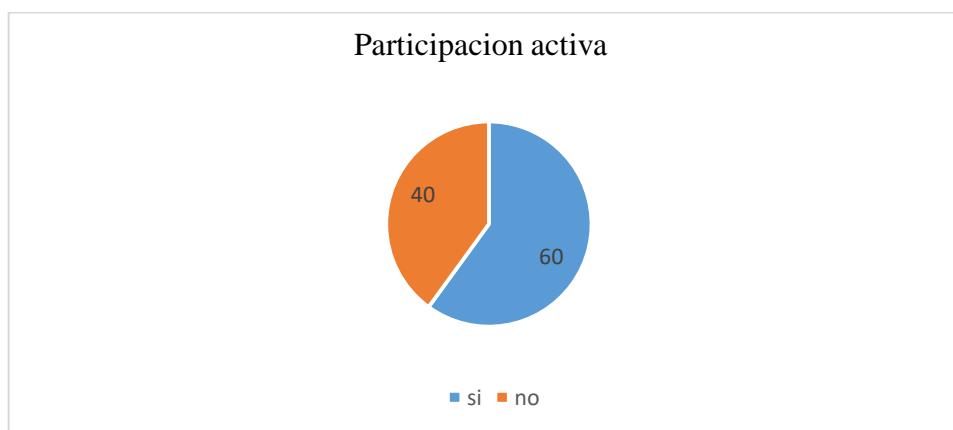
2.- ¿Las habilidades lectoras aplicadas permiten la participación activa de los estudiantes en la construcción de los aprendizajes?

Tabla N 13: Participan activamente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	60 %
No	2	40%
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 16: Participan activamente



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 5 docentes encuestados que corresponden al 100%, el 60% manifiestan que sus estudiantes si participan activamente en sus clases, mientras que el 40% dice que no.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas mencionan que los estudiantes si participan activamente en sus clases, entonces se puede mencionar que se está trabajando adecuadamente con cada uno de ellos, pero que aún existe algunas falencias.

Pregunta N.- 3

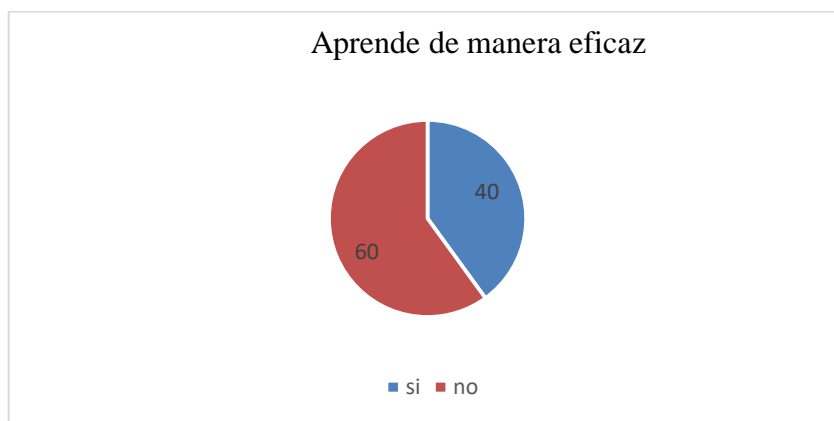
3.- ¿Las habilidades lectoras utilizadas permiten que los estudiantes alcancen el conocimiento de manera eficaz?

Tabla N 14: Aprenden de manera eficaz

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	40 %
No	3	60 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 17: Aprenden de manera eficaz



Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 5 docentes que corresponden al 100%, el 60% manifiestan que sus estudiantes no aprenden de manera sencilla eficaz en sus clases, mientras que el 40% dice que sí.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas mencionan que los estudiantes no aprenden la materia de Lengua y Literatura de manera sencilla eficaz, entonces esto quieren decir que el docente no busca las alternativas necesarias para guiar correctamente al estudiante en el transcurso del aprendizaje,

Pregunta N.- 4

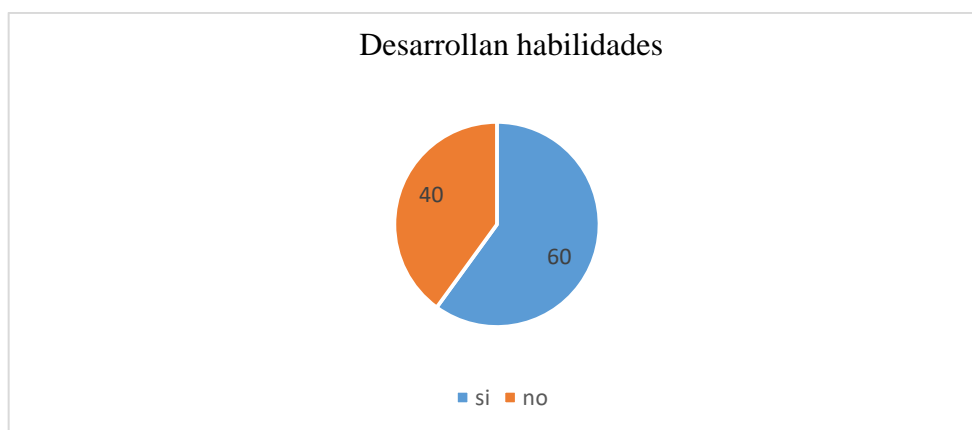
4. ¿Las habilidades lectoras utilizadas permiten desarrollar destrezas y habilidades de lengua y literatura de manera eficiente?

Tabla N 15: Desarrollan habilidades

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	60 %
No	2	40%
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 18: Desarrollan habilidades



Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 5 docentes que corresponden al 100%, 3 que corresponden al 60% manifiesta que si desarrollan habilidades y destrezas lectoras en Lengua y Literatura de manera eficiente, y el 40% dicen que no.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas mencionan que los estudiantes desarrollan habilidades lectoras de manera eficiente en el aprendizaje de Lengua y Literatura, esto quiere decir que el docente explica con claridad sus clases.

Pregunta N.-5

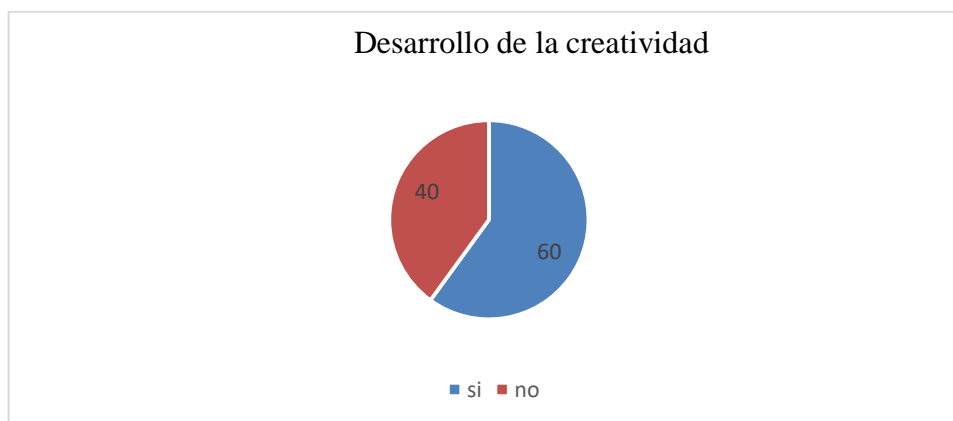
5.- ¿Las habilidades lectoras utilizadas permiten que el desarrollo de la creatividad de los estudiantes con fluidez, flexibilidad y originalidad?

Tabla N 16: Desarrollo de la creatividad

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	60%
No	2	40%
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 19: Desarrollo de la creatividad



Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 5 docentes que corresponden al 100%, 3 que corresponden al 60% manifiesta que sus estudiantes si logran crear preguntas con fluidez, flexibilidad y originalidad, mientras que el 40% en cambio considera que no.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas mencionan que las habilidades lectoras utilizadas no permiten el desarrollo de la creatividad de los estudiantes con fluidez, flexibilidad y originalidad entonces se puede mencionar que el docente no utiliza técnicas de enseñanza por lo que no permite a sus estudiantes desarrollar su propio concepto.

Pregunta N.-6

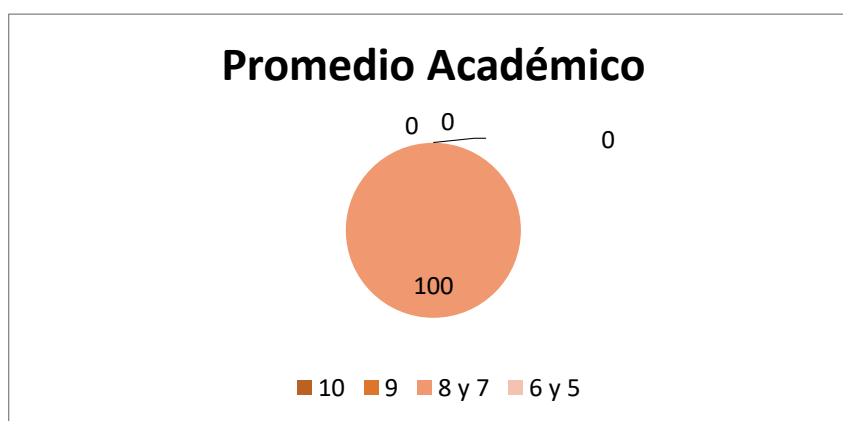
6.- En promedio ¿Cuál es el rendimiento académico de los estudiantes de acuerdo a la escala de la LOEI?

Tabla N 17: Promedio Académico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
10	0	0 %
9	0	0 %
8-7	5	100 %
5-6	0	0 %
>4	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 20: Promedio Académico



Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 5 Docentes que corresponden al 100%, el 100% manifiesta que se encuentra en escala de 7 y 8 es decir alcanza los aprendizajes requeridos.

Interpretación:

Si la totalidad de personas encuestadas mencionan que alcanzan los aprendizajes requeridos eso quiere decir que falta más interés y dedicación por partes de todos los actores para poder mejorar, sin embargo se encuentran en una escala aceptable.

Pregunta N.- 7

7.- ¿Los conocimientos construidos en clase son útiles para la vida?

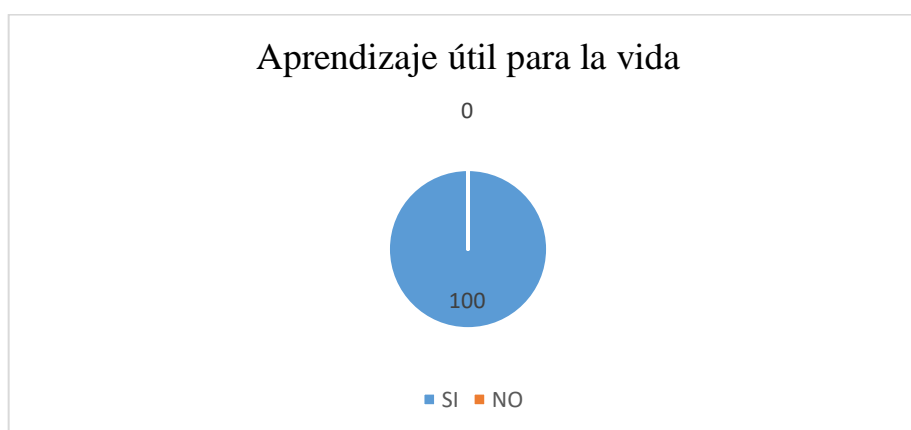
Tabla N 18: Aprendizaje útil

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100 %
No	0	0 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 21: Aprendizaje útil



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 5 docentes que corresponden al 100%, el 100% manifiesta que los conocimientos adquiridos si son útiles para la vida.

Interpretación:

Si la totalidad de personas mencionan que los conocimientos adquiridos son útiles para su vida pero debemos tomar en cuenta que en la misma pregunta aplicada a los estudiantes la mayoría manifestó que el aprendizaje de lengua y literatura no es útil para la vida llegando a concluir que se debe profundizar y socializar la importancia que tiene lengua y literatura en la vida.

Pregunta N.- 8

8.- ¿En la construcción de los conocimientos se vincula los conocimientos previos con los conocimientos nuevos de los estudiantes?

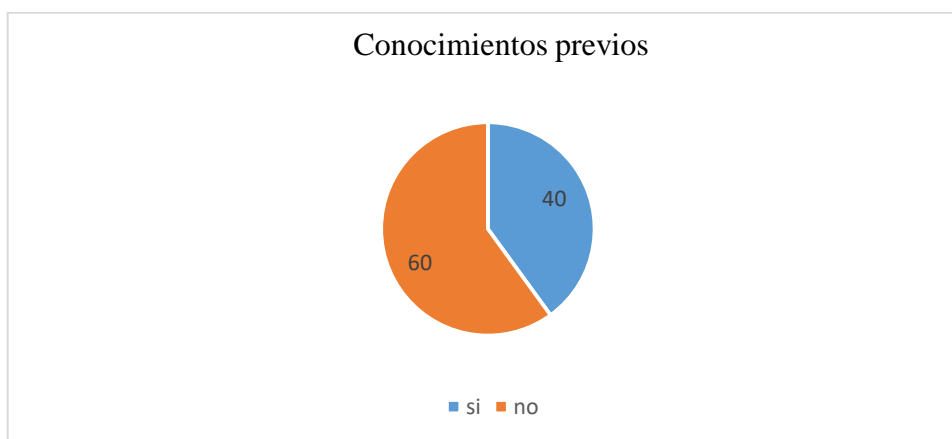
Tabla N 19: Conocimientos previos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	40 %
No	3	60 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 22: Conocimientos previos



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 5 docentes que corresponden al 100%, el 60% manifiesta que en la construcción de los conocimientos no se vincula los conocimientos previos con los conocimientos nuevos de los estudiantes, y el 40% dice que sí.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas mencionan que en la construcción de los conocimientos no se vincula los conocimientos previos con los conocimientos nuevos de los estudiantes, esto quiere decir que la mayor parte de las clases no parten de un conocimiento ya establecido es decir de lo que ya se aprendió en clases pasadas y no pueden aprender y sacar adelante un nuevo tema de trabajo.

Pregunta N.- 9

9. ¿Existe predisposición de los estudiantes para la construcción de los conocimientos?

Tabla N 20: Predisposición de los estudiantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	40 %
No	3	60 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 23: Predisposición de los estudiantes



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 5 docentes que corresponden al 100%, 3 que corresponden al 60% manifiesta que no existe la predisposición de los estudiantes para la construcción del conocimiento, mientras que el 40% dice que no.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas mencionan que no existe predisposición de los estudiantes para la construcción del conocimiento, esto quiere decir que el maestro no hace la clase llamativa, lo que no permite a cada integrante participar y aprender de mejor manera con cada una de las estrategias que este implementa para el bienestar del estudiante.

Pregunta N.- 10

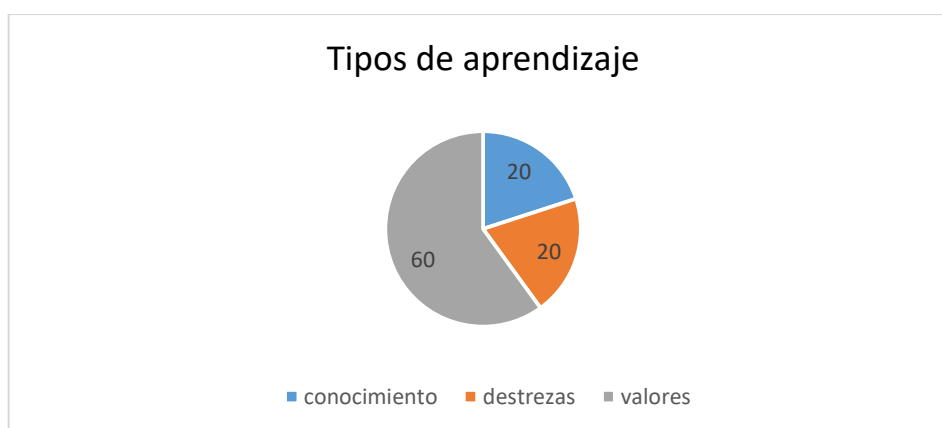
10. ¿Qué habilidad lectora se prioriza en el aula de clase?

Tabla N 21: Tipos de Aprendizaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Conocimiento	1	20%
Destrezas	1	20%
valores	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Carlos Calvache

Gráfico N 24: Tipos de Aprendizaje



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Carlos Calvache

Análisis:

De 5 docentes que corresponden al 100%, 3 que corresponden al 60% manifiesta que lo que más utilizan en el momento de enseñar son los valores, el 20% dicen que las destrezas y el otro 20% manifiesta que el conocimiento.

Interpretación:

Si la mayoría de personas encuestadas que representa el 60% mencionan que lo que más utilizan en el momento de enseñar son los valores, eso quiere decir que están dejando de lado tanto las destrezas como el conocimiento ya que deberían ir equilibradamente para que reciban el aprendizaje adecuado.

4.2 INTERPRETACION DE DATOS

Las encuestas fueron realizadas en 28 estudiantes de la institución. Resultados que serán detallados a continuación de cada una de las preguntas dándonos así un análisis e interpretación individual de cada pregunta.

La encuesta realizada a los docentes está compuesta de 10 preguntas de las cuales 7 de ellas son preguntas de SI o NO y 3 de opciones múltiples cuyos resultados están reflejados en las encuestas

Los datos obtenidos a los estudiantes en una encuesta de diez preguntas fueron resumidos de la siguiente manera. De las diez preguntas realizadas a los estudiantes ocho tienen como posibles respuestas las opciones de SI o NO, y las dos restantes son de opciones múltiples, respecto a los primeros resultados la información está reflejada en las encuestas siguientes.

4.3 Verificación de la hipótesis

Preguntas Encuestas

Ítems Alternativa	4	5	7	9
SI	12	10	12	9
NO	16	18	16	19
TOTAL	28	28	28	28

Tabla N 22: Preguntas, Encuestas

Elaborado por: Carlos Calvache

4.3.1 Planteamiento de la Hipótesis

H₀: Las habilidades lectoras no inciden en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto grado de la unidad educativa particular Juan León Mera “la Salle”

H₁: Las habilidades lectoras inciden en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto grado de la unidad educativa particular Juan León Mera “la Salle”

4.3.2 Nivel de Significación

$$\alpha = 0,05$$

$$gl = (c-1) (f-1)$$

$$gl = (4-1) (2-1)$$

$$gl = (3) (1)$$

$$gl = 3$$

Regla de decisión

Para un nivel de significación de α 0,05 y 3 gl se aceptara la hipótesis nula (H₀) si el valor del (X²C) es menor o igual al valor del (X²T) que es 7,81 caso contrario se rechazara la H₀ y se aceptara la H₁.

4.3.3 Estimador Estadígrafo

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

X²= Valor a calcularse del chi cuadrado

∑=Suma

O= Frecuencia observada

E= Frecuencia Esperada

4.3.4 Calculo del X²

Preguntas	1		4		2		8		Total
	O	E	O	E	O	E	O	E	
SI	12	10.75	10	10.75	12	10.75	9	10.75	43
NO	16	17.25	18	17.25	16	17.25	19	17.25	69
Total	28	28	28	28	28	28	28	28	112

O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
12	10.75	1.25	1.5625	0.1453
16	17.25	-1.25	1.5625	0.0905
10	10.75	-0.75	0.5625	0.0523
18	17.25	0.75	0.5625	0.0326
12	10.75	1.25	1.5625	0.1453
16	17.25	-1.25	1.5625	0.0905
9	10.75	-1.75	3.062	0.2848
19	17.25	1.75	3.062	0.1775

Tabla N 23 Calculo del X²
Elaborado por: Carlos Calvache

1.019

Filas: Filas de la hoja de trabajo Columnas: Columnas de la hoja de trabajo

	si	no	Todo
1	12 10,75	16 17,25	28
2	10 10,75	18 17,25	28

3	12	16	28
	10,75	17,25	
4	9	19	28
	10,75	17,25	
Todo	43	69	112

Contenido de la celda: Conteo
 Conteo esperado

Chi-cuadrada de Pearson = 1,019. GL = 3. Valor p = 0,797
 Chi-cuadrada de la tasa de verosimilitud = 1,025. DF = 3. Valor p = 0,795

Gráfica de distribución

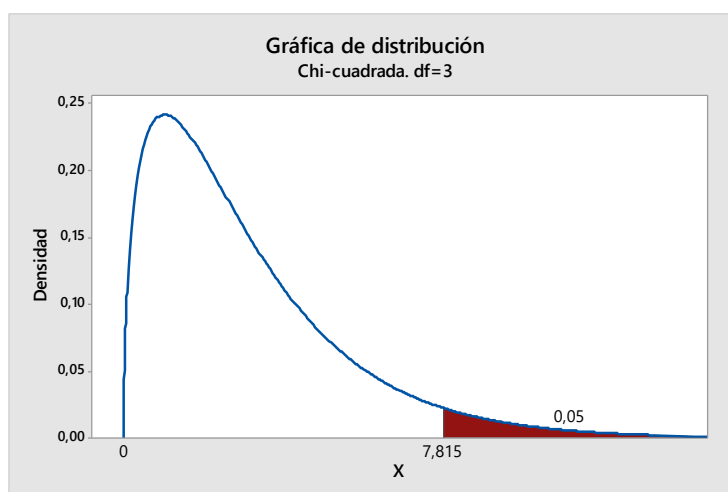


Gráfico N 25 Campana de gauss

4.3.5 Decisión Final

$X^2_t = 7,81 > X^2_t = 1,019$ de acuerdo con lo establecido se acepta la hipótesis nula que dice “las habilidades lectoras no inciden de manera significativa en el aprendizaje de lengua y literatura de los niños de sexto grado de la unidad educativa Juan León Mera la Salle del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua”

CAPÍTULO 5

5.1 Conclusiones

Que la mayor parte de los docentes se mantienen con la enseñanza tradicional debido a que no cultivan las habilidades lectoras de enseñanza en el área de lengua y literatura, por lo que generalmente los estudiantes reciben un aprendizaje monótono, todo esto ocasionando que no sean críticos, creativos y reflexivos convirtiéndose en entes pasivos, es decir solo reciben información sin proponer soluciones ante un una clase.

De acuerdo a la escala evaluativa según el reglamento de la LOE, se tiene que dado un valor numérico significara lo que el estudiante alcanzo durante su periodo académico partiendo desde la categoría próximo a alcanzar siguiéndolo alcanza los conocimientos, domina los conocimientos y supera los conocimientos, en la institución Juan León Mera “la Salle” los estudiantes tiene como medida de mayor valor el alcanza los conocimientos.

Se propuso estrategias metodológicas para mejorar el nivel de aprendizaje y la aplicación de las habilidades lectoras en lengua y literatura con el fin de ayudar a desarrollar de manera significativa su desempeño tanto escolar como personal, esto se aplica tanto para docentes y especialmente para los alumnos de sexto año de educación general básica. Entre las estrategias propuestas tenemos la lectura reflexiva, comprensiva y analítica con el fin de tener una mejor comprensión lectora

5.2 Recomendaciones

Los docentes deben fomentar y cultivar las habilidades lectoras de acuerdo a las necesidades de los niños, con las cuales ayuden a los estudiantes a desarrollar sus capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, permitiendo de este modo que sean capaces de dar soluciones en el aula ante dificultades que se les presente en una clase.

Los docentes y estudiantes deben crear un ambiente de confianza en el cual los niños/ niñas tengan seguridad para compartir sus criterios y de esta manera los estudiantes pondrán más interés por la clase dando así un aprendizaje significativo desarrollando capacidades, habilidades, destrezas y resolviendo problemas de la vida diaria sin ningún tipo de dificultad.

Docentes y estudiantes deben utilizar estrategias metodológicas para mejorar el nivel de aprendizaje con el fin de elevar el índice de desarrollo escolar viéndose beneficiado no solo los alumnos si no la institución en sí.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcaráz, r. (2015). *Wikispace.com*. Obtenido de wikispace.com: <https://recursos-estilisticos.wikispaces.com/file/view/los+recursos+estil%c3%adsticos.pdf>
- Asamblea nacional constituyente . (31 de marzo de 2011). *Quito.gob.ec*. Obtenido de quito.gob.ec: http://www.quito.gob.ec/lotaip2011/a1/leyes/nueva_loei.pdf
- Asamblea nacional constituyente. (2008). *Georgetown.edu*. Obtenido de georgetown.edu:
<http://pdba.georgetown.edu/parties/ecuador/leyes/constitucion.pdf>
- Barreto chilingua, h. (2012). Obtenido de
<http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/2850>
- Barreto, h. (4 de abril de 2012). *Repositorio digital universidad técnica de ambato*. Obtenido de repositorio digital universidad técnica de ambato:
http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2850/1/tebs_2012_425.pdf
- Calixto gutierrez, honorio salmerón. (14 de abril de 2012). *Universidad de granada*. Obtenido de universidad de granada:
<http://www.ugr.es/~recfpro/rev161art11.pdf>
- Castellanos, c. R. (1989). *Universidad de santo tomas*. Obtenido de universidad de santo tomas:
http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/lectoescritura3/niveles_de_lectura.html
- Cazau, p. (2004).
- Gómez, d. (2007). *Biblioteca escolar* . Obtenido de
<http://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/habilidad-lectora.html>
- Guardia, n. (2009). *Coordinación educativa y cultural centroamericana*. Obtenido de coordinación educativa y cultural centroamericana:
<http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan040441.pdf>
- Hernández, c. (s.f). *Dpto. De psicología evolutiva y de la educación- universidad de la laguna* . Obtenido de dpto. De psicología evolutiva y de la educación- universidad de la laguna : <https://gtisd.webs.ull.es/metodologias.pdf>
- Howard, g. (1995). Obtenido de
file:///c:/users/biblio/downloads/gardner_inteligencias.pdf

- Julián, d. (2007). Obtenido de
[file:///c:/users/biblio/downloads/zubiria+los+modelos+pedag%c3%b3gicos%20\(2\).pdf](file:///c:/users/biblio/downloads/zubiria+los+modelos+pedag%c3%b3gicos%20(2).pdf)
- Meneses, r. (2011). Obtenido de www.academia.edu/download/36902013/228906028-com-escrita.pdf
- Ministerio de educación, cultura, deportes y recreación . (enero de 2013). *Dirección nacional de planeamiento* . Obtenido de dirección nacional de planeamiento :
file:///c:/users/familia/downloads/plan_educ_paratodos.pdf
- Paucar, e. (19 de enero de 2017). 18 maestros, 10 estudiantes y 20 colegios entre los mejores del país. Quito , pichincha, ecuador.
- Pérez, m. (enero de 2016). *Cpsanjosellanera*. Obtenido de cpsanjosellanera:
http://www.cpsanjosellanera.es/web/wp-content/uploads/2011/11/7_comprension-lectora_sanjosed2.pdf
- Pisa. (2003). *Oecd*. Obtenido de oecd: <http://www.oecd.org/pisa/pisaenespaol.htm>
- Quinteros, w. (14 de noviembre de 2016). *Repositorio digital uta*. Obtenido de repositorio digital uta:
<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24097/1/tesis%2c%20wellington%20quinteros.pdf>
- Requena, s. (2008). Obtenido de libro teorías cognitivas
<file:///c:/users/biblio/downloads/dialnet-elmodeloconstructivistaconlasnuevastecnologiasapli-2799725.pdf>
- Sánchez, m. (octubre de 2008). *Universidad nacional de educación a distancia*. Obtenido de libro aprendizaje significativo: <http://www2.uned.es/masteretd/ayl/11-12/moduloiii.pdf>
- Shannon, a. (o de marzo de 2013). *Universidad de salamanca*. Obtenido de universidad de salamanca: <http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/material-redele/biblioteca/2014bv15/2014-bv-15-01aliciamarieshannon.pdf?documentid=0901e72b818c6a9e>
- Soledad, l. (2012) Libro Modelos Teóricos. Obtenido de http://www.cpu.cl/portal/_wp-content/uploads/2012/08/120-portadilla-milicic.pdf
- Tandapillco , d. (2015). Obtenido de La tesis Habilidades lectoras
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/11766>
- Vásquez, e. (2016). *Repositorio de la universidad complutense de madrid*. Obtenido de repositorio de la universidad complutense de madrid:
<http://eprints.ucm.es/40468/1/t38130.pdf>

Zapata-ros, m. (2014). *Departamento de computación, universidad de Alcalá España*.
Obtenido de departamento de computación, universidad de Alcalá España:
http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: PRESENCIAL

ARTÍCULO CIENTÍFICO SOBRE EL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN PREVIO A SU OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

TEMA:

**LAS HABILIDADES LECTORAS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y
LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR JUAN LEÓN MERA “LA SALLE”
DEL CANTON AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.**

AUTOR: Calvache Ortega Carlos Mauricio

TUTOR: Mg. Patricia Amores Guevara

AMBATO – ECUADOR
2016

HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES

Carlos Mauricio Clavache Ortega, Patricia Amores Guevara

¹ Universidad Técnica de Ambato,
Av. Los Chasquis, campus Huachi, Ecuador

Resumen. Este trabajo de investigación refleja la necesidad de investigar sobre las habilidades lectoras y como estas están vinculadas en el quehacer educativo y en el aprendizaje de los estudiantes. Para ello se han analizado conceptos como los procesos psicológicos que intervienen en la lectura, los tipos de lectura así como los diferentes tipos de aprendizaje.

Palabras clave: habilidades lectoras, procesos psicológicos, tipos de aprendizaje, rendimiento escolar.

Summary. This research work reflects the need to investigate reading skills and how they are linked in the educational task and in the learning of the students. For this purpose we have analyzed concepts such as the psychological processes involved in reading, the types of reading as well as the different types of learning.

Key words: reading skills, psychological processes, types of learning, school performance.

1 Introducción

Las habilidades lectoras han sido siempre uno de los temas más comentados dentro de los salones de clase y con mayor preocupación por parte de los sistemas educativos y estatales en torno a la educación, reflejo de esto son los estándares de calidad educativa a nivel internacional que se hacen en base a la medición de habilidades lectoras y comprensión del lenguaje.

Así por ejemplo Ángel Sanz en su documento titulado la mejora de la comprensión lectora indica que esta es uno de los fenómenos mentales más complejos y que en los últimos años se están haciendo esfuerzos grandes por mejorar estos niveles de comprensión y afirma también que existen factores tanto externos como internos que facilitan o dificultan esta comprensión, menciona entre los externos al tipo de letra, el vocabulario que se utilice y el tamaño de la letra mientras que los internos están los conocimientos previos del lector así como sus habilidades de decodificación entre las más importantes que Sanz menciona.

Este tipo de información sumamente valiosa, se centra sobre todo en el análisis de los textos y de sus estructuras sintácticas pero no explica por qué unos sujetos comprenden y otros no. Es decir estudia los factores facilitadores de la comprensión, pero no la comprensión en sí. (SANZ, 2016)

Según Mercedes Sánchez en su investigación realizada para la Universidad Nacional de Educación; afirma que antes de hablar de las habilidades del lenguaje

o habilidades lectoras se debe comprender los componentes del lenguaje, los mismos que ella menciona son: fonético-fonológico, que no es otra cosa sino analizar el fonema y saber que sonido produce; el léxico-semántico, que implica conocer el significado de las palabras; el morfo-sintáctico, que implica la organización de las ideas en supra ideas que tengan sentido y coherencia.

Por otro lado el aprendizaje conlleva varios cambios en los esquemas mentales y por supuesto esto es la suma de varios procesos psicológicos para finalmente dar lugar a la aprehensión de la información. En torno a este tema se ha hecho innumerables investigaciones tratando de resolver el dilema de como aprenden las personas y las mejores formas para poder enseñar.

Al aprendizaje se lo puede definir como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que a su vez refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, sea ésta experiencia de diversas formas. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos, y, por lo tanto, pueden ser medidos. Se aprende de todo; lo bueno y lo malo. Se aprende no solo contenidos en las aulas de clase sino en varios momentos de la vida, se aprende a bailar, cantar, robar; se aprende en la casa, en el parque, en la escuela: se aprende en cualquier parte. En un niño que aprende a leer... se produce aprendizaje, un cambio: no sabía leer y pasó a la condición de 'saber leer'.

Por esta misma necesidades descifrar el aprendizaje y como éste se produce en el ser humano se han creado o más bien, propuesto varias teorías y modelos pedagógicos para tratar de resolver el dilema del aprendizaje.

A lo largo de la historia se puede mencionar que el aprendizaje era o tradicionalista o constructivista, éste ultimo de apeg a varios modelos pedagógicos propuestos por estudiosos del tema entre los que se puede mencionar a Vygotsky, Bruner, Piaget, Ausubel y otros más que han aportado significativamente en la construcción de estas teorías.

Es por esto que ésta investigación busca entender la relación que se da entre las habilidades lectoras y el aprendizaje en los estudiantes y se han planteado los siguientes objetivos que encaminaran la investigación.

Teniendo como **Objetivo General** lo siguiente:

Determinar la influencia de las habilidades lectoras en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura de los alumnos de sexto grado de la unidad educativa particular "La Salle" del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

Y como **Específicos** los aquí mencionados

- Describir de qué forma se cultivan las habilidades lectoras en el área de lengua en los niños de sexto grado de la unidad educativa particular Juan León Mera “La Salle” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.
- Determinar nivel de aprendizaje del área de lengua y literatura de los niños de sexto grado de la Unidad Educativa Particular Juan León Mera “La Salle” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.
- Proponer estrategias metodológicas para mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes del sexto año de la Unidad Educativa Particular Juan León Mera “La Salle” en el área de lengua a través de las habilidades lectoras.

1.1 Habilidades Lectoras y Procesos de la Lectura

La investigación cuenta con temas relevantes en torno a las habilidades lectoras y la comprensión del lenguaje escrito, entendiéndose que la comprensión del lenguaje tiene que ver con los procesos psicológicos de la lectura, procesos perceptivos, procesos léxicos, procesos sintácticos y procesos semánticos. Así como los tipos de lectura, su velocidad, su fluidez y la comprensión de la lectura.

1.2 Aprendizaje, Modelos Pedagógicos e Inteligencias Múltiples

El aprendizaje es, desde siempre, uno de los temas de mayor preocupación en todos los niveles educativos y sociales, a lo largo de la historia se han promulgado diferentes teorías y modelos pedagógicos que han configurado el quehacer educativo al interior de los centros de educación y que han sido la piedra angular de los mismos.

Por otro lado también se han abordado temas de entorno a las inteligencias múltiples, propuestas por Howard Gardner

1.3 Subtemas de la Introducción

Debe firmarse el formulario de derechos de autor. Un autor puede firmar en nombre de todos los demás autores de un artículo en particular. Las firmas digitales son aceptables, si se va a enviar para ser publicado en una revista o congreso indexado.

2 Método/ Metodología

La investigación se orienta principalmente en el enfoque cualitativo porque permitirá medir los cambios que se darán en las habilidades lectoras y sus efectos en el aprendizaje de lengua y literatura e y cuantitativamente por que se analizará la información extraída de los datos estadísticos que se realizara mediante una encuesta y esta información será tabulada para poder medir los objetivos planteados.

Cuenta además con dos modalidades básicas de la investigación: de campo y documental. Y con tres niveles de investigación que son el exploratorio, descriptivo

y correlativo. Una población total de 33 personas, que están compuestas por 28 estudiantes y 5 docentes.

La técnica utilizada para la investigación es la encuesta y el cuestionario como su respectivo instrumento

3.-Resultados.- Las encuestas fueron realizadas en 28 estudiantes y 5 docentes de la institución. Resultados que serán detallados a continuación en las siguientes tablas.

3.1.- Resultados de la aplicación de la encuesta a Docentes.-

La encuesta realizada a los docentes está compuesta de 10 preguntas de las cuales 7 de ellas son preguntas de SI o NO cuyos resultados están reflejados en las **Tabla N°1** y las restantes preguntas reflejadas en los posteriores comentarios.

TABLA N°1

PREGUNTA	SI	NO
<i>¿Las habilidades lectoras aplicadas permiten la participación activa de los estudiantes en la construcción de los aprendizajes?</i>	60.00%	40.00%
<i>¿Las habilidades lectoras utilizadas permiten que los estudiantes alcancen el conocimiento de manera eficaz?</i>	40.00%	60.00%
<i>¿Las habilidades lectoras utilizadas permiten desarrollar destrezas y habilidades de lengua y literatura de manera eficiente?</i>	60.00%	40.00%
<i>¿Las habilidades lectoras utilizadas permiten que el desarrollo de la creatividad de los estudiantes con fluidez, flexibilidad y originalidad?</i>	60.00%	40.00%
<i>¿Los conocimientos construidos en clase son útiles para la vida?</i>	100.00	0.00%

<i>¿En la construcción de los conocimientos se vincula los conocimientos previos con los conocimientos nuevos de los estudiantes?</i>	40.00%	60.00%
<i>¿Existe predisposición de los estudiantes para la construcción de los conocimientos?</i>	40.00%	60.00%

Elaborado por: Carlos Calvache

Respecto a las preguntas de opción múltiple al preguntar a los docentes sobre que habilidades lectoras utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje con mayor frecuencia el 60% de ellos contestan que sinónimos y antónimos, el 20% afirma que vocabulario y el 20% dice que por contexto. Al preguntarles sobre cuál es el rendimiento académico de los estudiantes de acuerdo a la escala de la LOEI el 100% de ellos afirma que el promedio de su clase oscila entre el 7 y 8 y finalmente a la pregunta sobre las habilidades lectoras que prioriza en sus clases la mayoría contesta que comprensión lectora y semántica.

3.2.- Resultados de la Aplicación de la encuesta a estudiantes.-

Los datos obtenidos a los estudiantes en una encuesta de diez preguntas fueron resumidos de la siguiente manera. De las diez preguntas realizadas a los estudiantes ocho tienen como posibles respuestas las opciones de SI o NO, y las dos restantes son de opciones múltiples, respecto a los primeros resultados la información está reflejada en la

TABLA N°2

PREGUNTA	SI	NO
<i>¿En clase utiliza nuevo vocabulario, el contexto, antónimos y sinónimos?</i>	39.00%	61.00%
<i>¿Participan activamente en clases?</i>	36.00%	64.00%
<i>¿Aprenden la materia de Lengua y Literatura de manera sencilla y concreta?</i>	32.00%	68.00%

¿Desarrolla habilidades de lengua y literatura de manera sencilla?	43.00%	57.00%
¿La lectura permite crear preguntas con fluidez, flexibilidad y originalidad?	36.00%	64.00%
¿El aprendizaje de Lengua y Literatura es útil para su vida?	43.00%	57.00%
¿Su profesor al inicio de la clase le recuerda el tema anterior de clase?	21.00%	79.00%
¿Le gustan las clases de Lengua y Literatura?	32.00%	68.00%

Elaborado por: Carlos Calvache

Respecto a las preguntas de opción múltiple al cuestionar a los estudiantes sobre cuál es su promedio académico en el materia de lengua y literatura un 50% afirmaron que su puntaje oscila entre 7 y 8, el 29% aseguran que su promedio es igual a 9; el 18% dicen tener un promedio de 10 y tan solo una persona asegura tener un promedio entre 5 y 6 puntos.

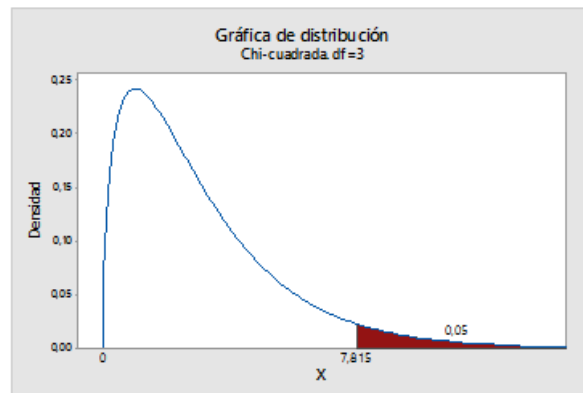
Al preguntarle a los estudiantes sobre el tipo de conocimientos que se desarrolla en las clases de lengua la mayoría afirma que conocimientos semánticos.

3.3.- Figuras

Mediante la fórmula de Chi Cuadrado se pueden apreciar los siguientes resultados que han sido recogidos en la siguiente tabla y en el presente gráfico.

Preguntas	1		4		2		8		Total
	O	E	O	E	O	E	O	E	
SI	12	10.75	10	10.75	12	10.75	9	10.75	43
NO	16	17.25	18	17.25	16	17.25	19	17.25	69
Total	28	28	28	28	28	28	28	28	112

O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
12	10.75	1.25	1.5625	0.1453
16	17.25	-1.25	1.5625	0.0905
10	10.75	-0.75	0.5625	0.0523
18	17.25	0.75	0.5625	0.0326
12	10.75	1.25	1.5625	0.1453
16	17.25	-1.25	1.5625	0.0905
9	10.75	-1.75	3.0625	0.2848
19	17.25	1.75	3.0625	0.1775
				1.019



4.- Discusión

Es evidente la importancia que para los organismos educativos, estatales e internacionales tiene el área de lengua y específicamente el desarrollo de las habilidades lectoras y de la comprensión lectora. Pero parece ser que esta importancia solo la han entendido los organismos o instancias antes mencionadas; porque tanto profesores como estudiantes no han logrado empaparse de la significancia del desarrollo de estas habilidades y destrezas.

Si se toma en cuenta la apreciación de los estudiantes respecto a este tema los resultados son desalentadores, la mayoría de los datos obtenidos reflejan la poca importancia que ellos tienen frente al desarrollo de las mismas, afirman que en sus clases o no utilizan o pocas veces lo hacen, el uso de nuevo vocabulario y de semántica aprendida. También hay resultados que son un tanto incongruentes, cuando se les pregunta si aprenden lengua y literatura de forma concreta un gran porcentaje afirma no hacerlo pero al preguntarles si desarrolla habilidades de manera sencilla estos resultados verían. Por lo tanto es difícil entender cómo se puede desarrollar destrezas de forma sencilla si su aprendizaje no es concreto ni eficaz. Ni si quiera ven al aprendizaje de lengua y literatura como importante o útil para sus vidas lo que se ve reflejado en el bajo índice

Respecto a los docentes su punto de vista también es desalentador, la mayoría de profesores reconocen que las habilidades lectoras utilizadas no permiten que los estudiantes alcancen el conocimiento de manera eficaz pero estos resultados no contrastan cuando se les pregunta que si las habilidades lectoras utilizadas les permite desarrollar destrezas y habilidades afirman que si lo hacen, estos datos reflejan inconsistencias en la forma de responder de los estudiantes quizá por su poca preocupación por el tema o porque toman poca importancia el desarrollo de la presente investigación.

5.- Conclusiones

El desarrollo de habilidades lectoras es una tarea difícil de lograr que se ve dificultada por el poco compromiso de los actores educativos, y porque al parecer han tomado a la ligera este tema de gran interés educativo.

Es importante la creación de estrategias y métodos eficaces para el desarrollo de habilidades lectoras que comprometan a los estudiantes en su desempeño educativo y a los profesores en su quehacer docente.

6. - Bibliografía

- QUINTEROS, W. (14 de Noviembre de 2016). *Repositorio Digital UTA*. Obtenido de Repositorio Digital UTA: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24097/1/tesis%2c%20Wellington%20Quinteros.pdf>
- Requena, S. (2008). Obtenido de file:///C:/Users/Biblio/Downloads/Dialnet-ElModeloConstructivistaConLasNuevasTecnologiasApli-2799725.pdf
- SÁNCHEZ, M. (Octubre de 2008). *Universidad Nacional de Educacion a Distancia*. Obtenido de Universidad Nacional de Educacion a Distancia: <http://www2.uned.es/masteretd/ayl/11-12/ModuloIII.pdf>
- CALDERÓN-IBÁÑEZ, A. (25 de Febrero de 2010). *Scielo*. Recuperado el 1 de julio de 2017, de Scielo: <http://www.scielo.org.co/pdf/esju/v12n1/v12n1a15.pdf>
- CALERO, A. (Enero de 2014). *Redalyc- sistema de información científica*. Recuperado el 3 de julio de 2017, de Redalyc- sistema de información científica: <http://www.redalyc.org/html/4462/446243919002/>
- Calixto GUTIERREZ, Honorio SALMERÓN. (14 de Abril de 2012). *Universidad de Granada*. Obtenido de Universidad de Granada: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf>
- Castellanos, C. R. (1989). *Universidad de Santo Tomas*. Obtenido de Universidad de Santo Tomas: http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/lectoescritura3/niveles_de_lectura.html
- Castillo, V. (2006). *Revistas Bolivianas*. Recuperado el 3 de julio de 2017, de Revistas Bolivianas: http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762006000100015&script=sci_arttext&tlng=es
- Cazau, P. (2004).
- FRIT, M. (2011). *redalyc-sistema de información científica*. Recuperado el 1 de JULIO de 2017, de redalyc-sistema de información científica: <http://www.redalyc.org/html/1550/155021686005/>
- Gómez, D. (2007). *biblioteca escolar*. Obtenido de <http://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/habilidad-lectora.html>
- GUARDIA, N. (2009). *Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana*. Obtenido de Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana:

HERNÁNDEZ, C. (s.f). *Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación- Universidad de La Laguna* . Obtenido de Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación- Universidad de La Laguna : <https://gtisd.webs.ull.es/metodologias.pdf>

Howard, G. (1995). Obtenido de file:///C:/Users/Biblio/Downloads/Gardner_inteligencias.pdf

Julián, D. (2007). Obtenido de [file:///C:/Users/Biblio/Downloads/Zubiria+Los+Modelos+Pedag%C3%B3gicos%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Biblio/Downloads/Zubiria+Los+Modelos+Pedag%C3%B3gicos%20(2).pdf)

Meneses, R. (2011). Obtenido de www.academia.edu/download/36902013/228906028-Com-Escrita.pdf

Ministerio de Educación, Cultura, Deportes y Recreación . (Enero de 2013). *Dirección Nacional de Planeamiento* . Obtenido de Dirección Nacional de Planeamiento : file:///C:/Users/FAMILIA/Downloads/Plan_Educ_paratodos.pdf

MORALES, G. (marzo de 2013). *scielo- revista mexicana de investigación científica*. Recuperado el 3 de julio de 2017, de *scielo- revista mexicana de investigación científica*: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662013000100005&script=sci_arttext

MORALES, P. (2014). *REDALYC-Sistema de Información Científica*. Recuperado el 3 de JULIO de 2017, de *REDALYC-Sistema de Información Científica*: <http://www.redalyc.org/html/299/29901314/>

Anexo N° 2 Encuesta aplicada a los docentes.



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Básica
Encuesta dirigida a los estudiantes

Apreciados estudiantes: Permítanme agradecerles por su colaboración de esta encuesta, e indicarles que esta encuesta es confidencial.

Objetivo: Recolectar información acerca de las habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura de los niños de sexto año de educación básica de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”

Instructivo: Dígnese contestar el cuestionario consignado seleccione según lo que usted considere.

1. ¿En clase utiliza nuevo vocabulario, el contexto, antónimos y sinónimos?
 - a) si
 - b) no
2. ¿Participa activamente en clases?
 - a) Si
 - b) No
3. ¿Aprende la materia de lengua y literatura de una manera sencilla y concreta?
 - a) Si
 - b) No
4. ¿Desarrolla habilidades de lengua y literatura de manera sencilla?
 - a) Si
 - b) No
5. ¿Le permite la lectura crear con fluidez, flexibilidad y originalidad preguntas?
 - a) Si
 - b) No
6. ¿Su promedio en lengua y literatura durante el primer quimestre es de?
 - a) 10
 - b) 9
 - c) 7-8
 - d) 5-6
 - e) ≤ 4
7. ¿El aprendizaje de lengua y literatura es útil para la vida?
 - a) Si
 - b) No
8. ¿Su profesor al inicio de la calase le recuerda el tema anterior de clase?
 - a) Si
 - b) No
9. ¿Le gusta las clases de lengua y literatura?
 - a) Si
 - b) No
10. ¿En las clases de lengua y literatura se trabaja más con?
 - a) Teoría
 - b) Practica
 - c) Valores

Anexo N° 3 Encuesta aplicada a los estudiantes.



Universidad Técnica de Ambato

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Básica
Encuesta dirigida a los estudiantes

Apreciados estudiantes: Permítanme agradecerles por su colaboración de esta encuesta, e indicarles que esta encuesta es confidencial.

Objetivo: Recolectar información acerca de las habilidades lectoras en el aprendizaje de lengua y literatura de los niños de sexto año de educación básica de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”

Instructivo: Dígense contestar el cuestionario consignado seleccione según lo que usted considere.

1. **¿Qué habilidad lectora utiliza con frecuencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje?**
 - a) Uso de vocabulario
 - b) Uso del contexto
 - c) Uso de sinónimos y antónimos
 - d) Otras.....
2. **¿Las habilidades lectoras aplicadas permiten la participación activa de los estudiantes en la construcción de los aprendizajes?**
 - a) Si
 - b) No
3. **¿Las habilidades lectoras utilizadas permiten que los estudiantes alcancen el conocimiento de manera eficaz?**
 - a) Si
 - b) No
4. **¿Las habilidades lectoras utilizadas permiten desarrollar destrezas y habilidades de lengua y literatura de manera eficiente?**
 - a) Si
 - b) No
5. **¿Las habilidades lectoras utilizadas permiten que el desarrollo de la creatividad de los estudiantes con fluidez, flexibilidad y originalidad?**
 - a) Si
 - b) No
6. **En promedio ¿Cuál es el rendimiento académico de los estudiantes de acuerdo a la escala de la LOEI?**
 1. 10 Supera los aprendizajes requeridos
 2. 9 Domina los aprendizajes requeridos.
 3. 7-8 Alcanza los aprendizajes requeridos.
 4. 5-6 Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.
 5. ≤ 4 No alcanza los aprendizajes requeridos.
7. **¿Los conocimientos construidos en clase son útiles para la vida?**
 - a) Si
 - b) No
8. **¿En la construcción de los conocimientos se vincula los conocimientos previos con los conocimientos nuevos de los estudiantes?**
 - a) Si
 - b) No
9. **¿Existe predisposición de los estudiantes para la construcción de los conocimientos?**
 - a) Si
 - b) No
10. **¿Qué habilidad lectora se prioriza en el aula de clase?**
 - a) Conocimientos
 - b) Escuchar, hablar, leer, escribir
 - c) Confianza, respeto, responsabilidad, interés.