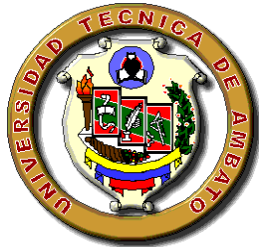


UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO
PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

*TEMA: "LA PRÁCTICA METODOLÓGICA DE LA LECTURA CIENTÍFICA Y SU
INCIDENCIA EN LA CAPACIDAD CRÍTICA DE LOS ESTUDIANTES DEL
SEGUNDO AÑO POST BACHILLERATO DEL INSTITUTO TÉCNICO
SUPERIOR BENJAMÍN ARAUJO"*

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Previo a la obtención del Grado Académico de
Magister en Docencia y Currículo para la Educación Superior

AUTORA: Dra. María Teresa Yáñez Changoluisa

DIRECTORA: Dra. Mg. Ercilia Saltos Abril

AMBATO – ECUADOR

2011

Al Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato.

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: “LA PRÁCTICA METODOLÓGICA DE LA LECTURA CIENTÍFICA Y SU INCIDENCIA EN LA CAPACIDAD CRÍTICA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO POST BACHILLERATO DEL INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR BENJAMÍN ARAUJO”, presentada por la Dra. María Teresa Yáñez Changoluisa y conformado por: Dr. Mg. Willyams Castro Dávila, Psicólogo Mg. Luis Indacochea Mendoza, Lcda. Mg. María Verónica Rodríguez Cedeño, Miembros del Tribunal, Dra. Mg. Ercilia Saltos Abril, Directora del trabajo de investigación y presidido por: Dr. José Romero, Presidente del Tribunal e Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Director del CEPOS-UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

.....
Dr. José Romero
Presidente del Tribunal de Defensa

.....
Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Director del CEPOS – UTA

.....
Dra. Mg. Ercilia Saltos Abril
Directora del Trabajo de Investigación

.....
Dr. Mg. Willyams Castro
Miembro del Tribunal

.....
Psic. Ed. Mg. Luis Indacochea Mendoza
Miembro del Tribunal

.....
Lcda. Mg. María Verónica Rodríguez
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: “*LA PRÁCTICA METODOLÓGICA DE LA LECTURA CIENTÍFICA Y SU INCIDENCIA EN LA CAPACIDAD CRÍTICA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO POST BACHILLERATO DEL INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR BENJAMÍN ARAUJO*”, nos corresponde exclusivamente a: Dra. María Teresa Yáñez Changoluisa, Autora y de Dra. Mg. Ercilia Saltos Abril, Directora del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

.....
Dra. María Teresa Yáñez Changoluisa
AUTORA

.....
Dra. Mg. Ercilia Saltos Abril
DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

.....
Dra. María Teresa Yáñez Changoluisa

DEDICATORIA

A Dios por darme la sabiduría, el valor y la confianza en mí misma para superarme continuamente; de manera muy especial, al compañero y amigo incondicional, mi ESPOSO, apoyo constante para mi superación personal; y, a mis pequeños hijos que con sus sonrisas angelicales me motivan diariamente y son mi impulso para luchar y alcanzar el éxito y ser mejor madre, esposa, hija y profesional.

María Teresa

AGRADECIMIENTO

De manera muy especial a mi querida familia que directamente contribuyeron para ver cristalizado mi máspreciado objetivo, apoyándome, aconsejándome y dándome valor para la culminación de este trabajo investigativo.

Al Alma Mater Ambateña por abrir las puertas para superarme profesionalmente y desarrollarme en el campo educativo.

A la Dra. Ercilia Saltos por su acertada dirección, quién con sapiencia y mística guiaron este trabajo.

A mis distinguidos Profesores por esa orientación acertada y oportuna, por esa vocación demostrada en el desempeño de sus funciones, siendo espejo, motivación y respaldo en el desarrollo de esta tesis.

María Teresa

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

	Página
CAPÍTULO I.	
1. EL PROBLEMA.....	1
1.1. Tema	1
1.2. Planteamiento del problema	1
1.2.1. Contextualización	1
1.2.2. Análisis crítico	7
1.2.3. Prognosis	12
1.2.4. Formulación del problema	14
1.2.5. Interrogantes	14
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación	14
1.3. Justificación	15
1.4. Objetivos	18
1.4.1. Objetivo General	18
1.4.2. Objetivos Específicos	18
CAPÍTULO II	
2. MARCO TEÓRICO	19
2.1. Antecedentes Investigativos	19
2.2. Fundamentación Filosófica	22
2.3. Fundamentación Legal	23

2.4.	Categorías Fundamentales	24
2.5.	Hipótesis	56
2.6.	Señalamiento de variables	56
2.6.1.	Variable independiente	56
2.6.2.	Variable independiente	56
 CAPÍTULO III		
3.	METODOLOGÍA	57
3.1.	Modalidad básica de la investigación	57
3.2.	Nivel o tipo de investigación	58
3.3.	Población y muestra	59
3.4.	Operacionalización de variables	60
3.5.	Plan de recolección de información	62
3.6.	Plan de procesamiento de información	63
 CAPÍTULO IV		
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	64
4.1.	Análisis de los resultados	64
4.2.	Verificación de hipótesis	81
 CAPÍTULO V		
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	87
5.1.	Conclusiones	87
5.2.	Recomendaciones	88

CAPÍTULO VI

6.	PROPUESTA	89
6.1.	Antecedentes de la propuesta	90
6.2.	Justificación	91
6.3.	Objetivos	92
6.3.1.	Objetivo General	92
6.3.2.	Objetivos Específicos	92
6.4.	Análisis de Factibilidad	92
6.5.	Fundamentación Científica	93
6.6.	Plan de acción	111
6.7.	Matriz del Plan de Acción	146
6.8.	Administración de la propuesta	148
6.9.	Evaluación de la propuesta	149
	BIBLIOGRAFÍA	150
	ANEXOS	152

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla #1. Universo de trabajo.....	59
Tabla #2. Variable independiente.....	60
Tabla #3. Variable dependiente.....	61
Tabla #4. Plan de recolección de información.....	63
Tabla #5. Mejorando su capacidad crítica	64
Tabla #6. Actividades lectoras.....	65
Tabla #7. Análisis de lecturas.....	66
Tabla #8. Lectura mecánica.....	67
Tabla #9. Leer para comentar.....	68
Tabla #10. Práctica metodológica de la lectura científica.....	69
Tabla #11. Capacidad crítica.....	70
Tabla #12. Mejoramiento Educativo.....	71
Tabla #13. Lectura científica.....	72
Tabla #14. Gusto por la lectura científica.....	73
Tabla #15. Desarrollo en el aula de la lectura científica.....	74
Tabla #16. Manejo y aplicación de la lectura científica.....	75
Tabla #17. Frecuencia de la lectura científica.....	76

Tabla #18. Mejorando su perfil de salida	77
Tabla #19. El valor de la capacidad crítica.....	78
Tabla #20. El desarrollo de talleres en el aula	79
Tabla #21. Las macro destrezas para un análisis eficiente.....	80
Tabla #22. Cuadro demostrativo de las interrogantes aplicado a los estudiantes con porcentajes.....	85
Tabla #23. Cuadro demostrativo de las interrogantes aplicado a los maestros con porcentajes.....	86
Tabla #24. Plan de acción.....	146
Tabla #25. Evaluación.....	149

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfica #1. Análisis crítico.....	12
Gráfica #2. Categorías Fundamentales	26
Gráfica #3. Mejorando su capacidad crítica	64
Gráfica #4. Actividades lectoras	65
Gráfica #5. Análisis de lecturas	66
Gráfica #6. Lectura mecánica	67
Gráfica #7. Leer para comentar	68
Gráfica #8. Práctica metodológica de la lectura científica	69
Gráfica #9. Capacidad crítica.....	70
Gráfica #10. Mejoramiento Educativo	71
Gráfica #11. Lectura científica.....	72
Gráfica #12. Gusto por la lectura científica.....	73
Gráfica #13. Desarrollo en el aula de la lectura científica.....	74
Gráfica #14. Manejo y aplicación de la lectura científica.....	75

Gráfica #15. Frecuencia de la lectura científica.....	76
Gráfica #16. Mejorando su perfil de salida	77
Gráfica #17. El valor de la capacidad crítica.....	78
Gráfica #18. El desarrollo de talleres en el aula	79
Gráfica #19. Las macro destrezas para un análisis eficiente.....	80

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN
DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

TEMA: “LA PRÁCTICA METODOLÓGICA DE LA LECTURA CIENTÍFICA Y SU INCIDENCIA EN LA CAPACIDAD CRÍTICA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO POST BACHILLERATO DEL INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR BENJAMÍN ARAUJO”

Autora:

Dra. María Teresa Yáñez Ch.

Directora:

Dra. Mg. Ercilia Saltos Abril

RESUMEN EJECUTIVO

La práctica metodológica de la lectura científica es un tema que debe ser tratado en el Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo por cuanto su aplicación incide en la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato y considerándose de que la lectura es una práctica cultural, una actividad humana con propósitos determinados y en contextos específicos. En la actualidad se requiere saber leer bien y aprender a leer bien; pues ésta actividad no es un aprendizaje instrumental, más bien es una actividad intelectual y cultural de alto nivel; por tanto, el maestro tienen la obligación de tratarla en el aula mediante una correcta aplicación metodológica que fortalezca su capacidad crítica a través de la comprensión de textos y el desarrollo de talleres en el aula que permitan la verificación de la captación de los contenidos científicos, de los textos y más documentos que atañen a la actividad de leer, se busca

en tal razón, formar personas críticas, argumentativas como parte activa de la sociedad basados en la propuesta para los maestros y estudiantes al presentar talleres prácticos que permitan el análisis de textos desde la más fácil lectura como los es la fonológica hasta llegar a la lectura de extrapolación y científica que es una actividad más compleja y que tiene escaso material por el mismo hecho de ser un tema en desconocimiento; en tal razón, se determinaron las variables y luego se caracterizaron las mismas, dentro del marco teórico; la metodología que se utilizó está basada en la recolección directa de la información mediante la técnica de la encuesta para lo cual se identificó la población y su muestra respectiva. Bajo estos parámetros se titularon como variable Independiente: Práctica metodológica de la lectura científica y como Variable Dependiente: Capacidad crítica; la información recolectada se reflejó en los resultados del procesamiento de la información, la cual determina que es necesario aplicar la propuesta que permita a los docentes dinamizar su proyecto educativo y a los estudiantes mejorar su capacidad crítica.

AMBATO's TECHNICAL UNIVERSITY
CENTER OF POSGRADO's STUDIES
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND OF THE EDUCATION
MASTERY IN
TEACHING AND CURRICULUM FOR THE TOP EDUCATION

TOPIC: "THE METHODOLOGICAL PRACTICE OF THE SCIENTIFIC READING AND HIS INCIDENT IN THE CRITICAL CAPACITY OF THE STUDENTS OF THE SECOND YEAR POST BACCALAUREATE OF THE TECHNICAL TOP INSTITUTE YOUNGEST CHILD ARAUJO "

Author:

Dra. María Teresa Yáñez Changoluisa

The director:

Dra. Mg. Ercilia Saltos

EXECUTIVE SUMMARY

The methodological practice of the scientific reading is a topic that Benjamin Araujo must be treated in the Technical Top Institute since his application affects in the critical capacity of the students of the Second Year Pos-baccalaureate and being considered of that the reading is a cultural practice, an activity humanizes with certain intentions and in specific contexts. At present it is needed to be able to read well and learn to read well; since this one activity is not an instrumental learning, rather it is an intellectual and cultural high-level activity; therefore, the teacher they have the obligation to treat her in the classroom by means of a correct methodological application that strengthens his critical capacity across the comprehension of texts and the development of workshops in the classroom that there allow the check of the capture of the scientific contents, of the texts and more documents that concern the activity to read, it is looked in such a reason, form critical, argumentative persons as active part of the company based on the offer for the teachers and students on having presented practical workshops that allow the analysis of texts from the

easiest reading since then it is the phonological one up to coming to the scientific reading extrapolation and that is a more complex activity and that has scantily materially for the same fact of being a topic in ignorance; in such a reason, the variables decided and then the same ones were characterized, inside the theoretical frame; the methodology that was in use is based on the direct compilation of the information by means of the technology of the survey for which identified the population and his respective sample. Under these parameters they were entitled as Independent variable: methodological Practice of the scientific reading and as Variable Dependent: critical Capacity; the gathered information was reflected in the results of the processing of the information, which determines that it is necessary to apply the offer that allows to the teachers to stir his educational project into action and to the students to improve his critical capacity.

INTRODUCCIÓN

La educación del siglo XXI experimenta cambios acelerados con el firme propósito de que el educando sea una persona reflexiva y crítica, que construya su propio conocimiento en base a la manipulación, creación, imaginación, a la asimilación de conocimientos, a la investigación y como parte de ella a la lectura científica, que desarrolle sus saberes: saber ser, saber pensar y saber hacer; concomitante a este proceso, la necesidad social requiere alumnos y profesionales con un alto perfil argumentativo e interpretativo, cuyos raciocinios sean emitidos con solvencia científica, técnica basados en la práctica y en la reflexión; capacidades orientado por maestros con conocimientos profundos que manejen las competencias de orientar el conocimiento direccionados a la producción de profesionales altamente calificados, garantizando la calidad de sus servicios educativos, buscando la excelencia, mediante esquemas de trabajo y estrategias de acción que permitan motivar constantemente a los estudiantes en la práctica de la lectura científica y el desarrollo de procesos de investigación científica y la aplicación de metodologías tendientes a elevar la calidad educativa y ofertar profesionales íntegramente capacitados, con conocimientos de un liderazgo eficiente, organizacional y armonioso; todos éstos manejados con solvencia científica y orientados hacia requerimientos modernos; garantizando la oferta de productos de calidad, con sujeción a la normatividad y excelencia en el servicio; satisfaciendo la demanda del cliente y consolidando su misión y visión como un verdadero profesional.

Todo lo expuesto se verá cristalizado cuando maestros y estudiantes conscientes de su rol en la educación ecuatoriana, tomen como un principio educativo la práctica metodológica de la lectura científica como una estrategia que permita ofertar cambios positivos en la demanda de sus profesionales, investigación que está estructurada de la siguiente manera:

CAPÍTULO I. En el se plantea el Tema, el Planteamiento del Problema con su respectiva Contextualización, el Análisis Crítico, la Prognosis, la Formulación del Problema. Interrogantes, Delimitación, Justificación, y los Objetivos General y Específicos que se pretende alcanzar en la presente investigación.

CAPÍTULO II. Consta el Marco Teórico e incluye los antecedentes investigativos, la Fundamentación Filosófica y Legal, las Categorías Fundamentales, la Hipótesis y el señalamiento de Variables Dependiente e Independiente.

CAPÍTULO III. La Metodología con los aspectos concernientes a la Modalidad básica de la Investigación, el Nivel o tipo de Investigación, la Población y Muestra, Operacionalización de variables, Plan de Recolección de información y el Plan de Procesamiento de la Información.

CAPÍTULO IV. Referente al Análisis e Interpretación de Resultados en los que consta el Análisis de los resultados (encuestas, entrevistas), la Interpretación de datos y la Verificación de Hipótesis.

CAPÍTULO V. Se presentan las Conclusiones y se formulan las posibles Recomendaciones, concluido el trabajo investigativo.

CAPÍTULO VI. Abarca la Propuesta sobre la “La constante práctica metodológica de la lectura científica y su incidencia positiva en la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del ITSBA.

CAPÍTULO I.

1. EL PROBLEMA

1.1. TEMA:

“La práctica metodológica de la lectura científica y su incidencia en la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo.”

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN:

La lectura constituye una práctica cultural, una actividad humana con propósitos determinados, en contextos específicos. Para comprender mejor el alcance de esta afirmación, es interesante, recordar que en la historia del hombre la lectura constituyó una actividad colectiva, en la cual lo que se esperaba no era que se comprendiera, sino que se leyera en voz alta diferentes textos a fin de decir oraciones, memorizar liturgias para participar en actos religiosos. Con este propósito se enseñaba a leer comenzando por el alfabeto, luego las sílabas, palabras y frases. Fue solo con el apareamiento de la imprenta, que la lectura evolucionó, desde una forma de vincularse a la palabra, a una forma de acceder en la actualidad puntos de vistas diferentes, a universos de ficción, a la adquisición de conocimientos. Este cambio de la naturaleza en la lectura implica también un mayor protagonismo del lector, quienes deben construir sentidos y no solo repetir contenidos. Pese al cambio descrito en la naturaleza de la lectura, el objetivo del aprendizaje de la lectura ya no es aprender el mecanismo de la decodificación, como tampoco la lectura expresiva y comprensiva; más bien la lectura debe ser considerada como un prerequisite para otros aprendizajes

culturales. Esto explica que, para enseñarla se debe abordar como un conjunto de mecanismos ordenados desde los más simples hasta los más complejos (lectura en alta voz, expresiva, científica e inteligente).

Siguiendo esta línea de razonamiento, el análisis del contexto actual permite comprender la necesidad de un cambio de función de la lectura y la necesidad de enseñar de acuerdo a los diferentes cambios evolutivos del hombre. Actualmente, saber leer y aprender a leer bien, es leer y volver a leer libros y una diversidad de textos complejos, documentos, espacios virtuales, la prensa, los diccionarios, todos los cuales no se encuentran confinados en lugares específicos, sino que forman parte del paisaje cotidiano de la ciudad y de las necesidades de las personas para actuar en sus vidas diarias. Por tanto, la lectura no debe considerarse como aprendizajes instrumentales, ya no pertenecen al campo de las habilidades preparatorias para adquirir nuevos conocimientos; ella es una actividad intelectual y cultural de alto nivel, en las cuales la comprensión y la producción de sentidos son los objetivos primordiales, que no solo competen a los adultos, sino que afectan a todo individuo en el ejercicio de su ciudadanía.

De allí la importancia y la necesidad sobre la coordinación y orientación de los aprendizajes en todos los ámbitos y de manera especial en la cátedra de Lengua y Literatura para el desarrollo de sus macro destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir que constituye cimientos fundamentales para la interacción social y base para un buen vivir.

Las macro destrezas se verán desarrolladas con la aplicación de un sinnúmero de metodologías que permitirán su aplicación; pero de entre ellas, la fundamental es el desarrollo de la macro destreza leer con su aplicación práctica, siendo un problema e inconveniente que acarrear los educandos de todas las regiones de nuestro territorio tanto urbanas como rurales sin distinción de raza, sexo, situación social, económica, etc. Repercute y retrasa el cumplimiento y desempeño de las actividades profesionales impidiendo la consecución y el

alcance del objetivo propuesto en la planificación establecida para el efecto y un amplio conocimiento del educando.

Para los estudiantes resulta una actividad impuesta a manera de castigo y a esto se suma el poco tiempo destinado a la práctica de la lectura ocasionando desidia y aislamiento de esta actividad indispensable en el quehacer educativo.

El lenguaje es concebido como la facultad humana que permite explicar y expresar el mundo interior de las personas, lo que implica manejar códigos y sistemas de símbolos para manifestar lo que se vive, se piensa, se desea, se siente...

La incipiente y caduca forma de desarrollar esta actividad se ve reflejada en los resultados de las Pruebas Aprendo 2002 cuyas cifras son alarmantes y resulta un problema incontrolable debido a la mala aplicación de una práctica metodológica de lectura y de manera especial la científica.

El problema radica en el aula del saber y en su entorno, considerándose imprescindible y urgente implementar la práctica metodológica de la lectura científica que vincule al estudiante con sus relaciones sociales, sus funciones y su rol en la vida educativa con miras a su desarrollo profesional y a un buen vivir.

La sociedad requiere de profesionales con capacidad crítica, con saberes que respondan positivamente a los múltiples problemas que presenta la actualidad; a más, de que un profesional debe tener conocimientos suficientes para ser parte activa de una toma de decisiones oportuna y acertada fundamentada en argumentos críticos reflexivos.

En lo referente al área de Lengua y Literatura advertimos que en el proceso de enseñanza no se aplican estrategias metodológicas de lectura científica que eleven la calidad de los aprendizajes; por lo que, todo el proceso académico se

reduce a las exposiciones del docente y el deseo de avanzar en los programas de estudio y no a la generación de aprendizajes autónomos e independientes, al desarrollo de la inteligencia, la creatividad y el pensamiento que propicien el desarrollo de destrezas, capacidades y a la formación de saberes que permita a los alumnos actuar con propiedad y eficiencia.

Por tal razón se requiere que en el aula se desarrolle ambientes de lectura en base a enfoques eminentemente funcionales y prácticos.

La educación aún obedece a modelos tradicionales, generando en los estudiantes aprendizajes memorísticos con poca profundidad, escaso razonamiento y comprensión; consecuencias de la escasa práctica metodológica de la lectura científica; por lo que, se pretende crear en el estudiante el gusto por la práctica lectora y solventar sus conocimientos mediante la emisión de juicios críticos fundamentados y argumentados de manera científica y lógica.

El proceso educativo orientado por el profesor-guía se complementa con el manejo de la lectura científica como un instrumento para el desarrollo del pensamiento y parte de su aprendizaje, se requiere concebir al aspecto práctico de la lectura científica como un placer o goce estético y la valoración de la lectura como manifestación de su cultura; cuya práctica permitirá en el estudiante desarrollar las capacidades comprensivas, expresivas, humanísticas, estéticas, científicas y críticas.

Enfocando la problemática de la Provincia se ha observado que la mayoría de docentes aplican incipientes metodologías que limitan el desarrollo de las capacidades y competencias estudiantiles.

Por consiguiente es importante emprender cambios significativos en el proceso orientador de aprendizajes y aplicar estrategias metodológicas de lectura científica direccionada a ayudar al estudiantado a reflexionar sobre su propia

manera de aprender, analizar, argumentar y criticar a fin de mejorar sus procesos cognitivos y de comunicación humana para humanos.

Hace falta que el maestro revise su planificación y considere las necesidades de los docentes que aseguren las perspectivas de éxito y rendimiento que desean alcanzar; por lo que es necesario que la práctica metodológica de la lectura científica sean insertadas cuidadosamente en el currículo y lograr que la lectura no sea un simple ir reconociendo signos gráficos e irlos transformando, sino muy por el contrario sea un entrenamiento inteligente de los aspectos fundamentales que intervienen en el proceso de la lectura científica.

Constituye de vital importancia reconocer la prioridad y necesidad urgente de revisar las metodologías y técnicas de enseñanza empleados por los maestros del Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo, a fin de que éstas sean empleadas como parte fundamental del avance educativo de los alumnos y les propicie un ambiente motivador para que se sientan comprometidos con su aprendizaje.

Por tal razón debe conceptuarse la práctica metodológica de la lectura científica como un arte, un arte susceptible de ser altamente perfeccionado mediante el desarrollo de la habilidad perceptiva y la potenciación de la capacidad de concentración y comprensión; requiriendo que el diseño curricular del Instituto parta de las necesidades reales de los estudiantes y de su nivel de satisfacción, cuando éste desarrolle sus capacidades comprensivas, expresivas, humanísticas, estéticas y científicas y que propicie el desarrollo funcional del lenguaje como instrumento para el desarrollo del pensamiento, la comunicación y el aprendizaje que le permita comprender el mundo natural y simbólico se tendrá la seguridad de que el currículo con el empleo de las técnicas adecuadas está respondiendo a los requerimientos de los estudiantes.

Se requiere entonces de un cambio en el empleo de los recursos didácticos en el aula y en todas las áreas de estudio, de manera muy particular en lo referente al desarrollo de la lectura científica para que no sea aplicada sin un criterio técnico y más bien respondan a un aprendizaje significativo, reflexivo y crítico en reemplazo del aprendizaje tradicional, memorístico, repetitivo, acrítico, carente de comprensión y sentido.

En tal virtud se pretende descubrir las causas que impiden el fortalecimiento de la capacidad crítica de los estudiantes mediante este trabajo investigativo.

Este es el problema en el ITSBA en todos sus niveles y de manera especial en los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato donde se ha observado esta falencia que dificulta su total y amplio aprendizaje en todas las áreas; pues, se ve una ausencia de la aplicación metodológica de la lectura científica.

Cabe indicar que el lector – estudiante debe discernir que tipo de libro va a leer, no todo lo que cae en sus manos resulta interesante o pertinente para leer, hace falta una selección minuciosa de aquello a lo que le vamos a dedicar tiempo y la utilidad que tiene cada libro a fin de que dichos texto satisfagan nuestra necesidad. Problema resulta cuando no seleccionamos el tipo de libro y clase de lectura que desarrollaremos para aproximarnos a su comprensión.

Cuando el estudiante adquiera pleno conocimiento de que la práctica metodológica de la lectura científica es un proceso bifásico que implica percepción y gran comprensión de los mensajes escritos; y, conceptualice a la lectura como un proceso interactivo, multidimensional, que requiere de una conducta propositiva para discernir el significado de lo que lee; solo allí el educando podrá ampliar sus conocimientos para un eficaz, excelente y eficiente desempeño educativo y posteriormente profesional.

1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO:

El Ministerio de Educación, consciente de que la educación es el mayor patrimonio de un pueblo y que el lenguaje es el principal instrumento para el desarrollo del pensamiento y la inteligencia, pone en manos de los docentes de nuestro país, la metodología para la enseñanza de las áreas respectivas, con el propósito de contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje y dar libertad al desarrollo de las diferentes destrezas. La lectura constituye una actividad compleja que comprende dos aspectos fundamentales: el de comunicación y el comprensión, mediante los cuales se norma la conducta propia y ajena. Estas funciones aparecen interrelacionadas en la actividad lingüística. Las representaciones lingüísticas son el principal contenido de la comunicación, y ésta, a su vez, favorece la construcción de la representación de la realidad física y social. Por lo tanto, la función esencial del lenguaje es el intercambio social. El lenguaje aparece estrechamente ligado al pensamiento y al conocimiento mediante operaciones cognitivas, que en gran medida constituyen nuestro mundo interior, nos comunicamos con nosotros mismos, analizamos los problemas y regulamos nuestra actividad. Así el lenguaje cumple una función de representación y de autorregulación del pensamiento y la acción. Hace más de tres décadas, los sistemas educativos del mundo volvieron su mirada hacia ciencias como la Teoría Crítica, la Psicología Cognitiva y el grupo de las neurociencias (Neurobiología, Neuropsicología, Neurolingüística). Como fruto de esto, tomaron conciencia de que los fines de la educación se transforman y se vuelven más complejos con el devenir del tiempo. En la actualidad, por ejemplo, ya no basta con entender la educación como un «saber conocer» ni tampoco resulta suficiente que los docentes sean «transmisores de información»; ahora, son metas indispensables de los sistemas educativos el «saber hacer», el «saber aprender», el «saber pensar» y el «saber convivir en paz». Cada uno de los saberes anteriores adquiere un peso y una dimensión propia en el conjunto de los fines educativos y en el currículo de los diferentes países contemporáneos. Desafortunadamente, en el sistema ecuatoriano se los puede apreciar más claramente en el nivel discursivo que en su

práctica real, a pesar de los intentos que se han realizado con las últimas reformas educativas (la Reforma Curricular de la Educación Básica de 1996 y el Referente Curricular para la Educación Inicial de 2002) y con otros programas específicos como Redes Amigas, el Programa Nuestros Niños o el Programa Nacional referente a la lectura. Por la razón anterior, los logros relacionados con el desarrollo de competencias lingüísticas, razonamiento, creatividad, participación y responsabilidad ciudadana son extremadamente pobres. El Plan Decenal de la Educación, aprobado mediante voto popular, establece como una política de Estado la «calidad de la Educación Básica». Esta meta debe ser alcanzada mediante el esfuerzo común de todos los sectores y actores involucrados en el quehacer educativo. En este sentido, la presente propuesta de la práctica metodológica de la lectura científica no es sino una pequeña contribución a este afán de calidad. La práctica metodológica de la lectura científica debe ser tratada en función de los resultados obtenidos en las pruebas de medición de logros (APRENDO y SER), que el Ministerio de Educación ha desarrollado y aplicado durante los últimos años en el ámbito nacional. El objetivo de este material es apoyar a los y las docentes en su esfuerzo diario por mejorar los resultados de sus estudiantes en cuanto a competencias lingüísticas y, especialmente, en cuanto a comprensión lectora y su capacidad crítica valorativa, propuestos en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010 para los estudiantes.

Se considera sobre todo, desarrollar las macro destrezas que permiten potenciar el desarrollo del pensamiento lógico, del pensamiento creativo y crítico con todas sus competencias lingüísticas básicas: hablar, escuchar, leer y escribir.

Existen maneras de aplicar y practicar la lectura científica que den resultados eficaces para mejorar el aprendizaje; por lo que, se considera una clave para desarrollar la lectura, tener en cuenta la edad y el nivel de lectura desarrollado, es decir, la «lecturabilidad» de un texto. El o la docente debe tratar

de que tanto la complejidad semántica y sintáctica como la extensión de una lectura sean apropiadas para el lector. Vale mencionar que, muchas veces, los textos escolares contienen lecturas que no responden a estos parámetros, tenga cuidado y empléelas solo como un recurso, no como una «camisa de fuerza». Por lo que se requiere de una correcta práctica metodológica de la lectura científica que enfatice la comprensión y evite la decodificación mecánica. La lectura es una capacidad cognitiva muy compleja, que supone la intervención de diversas destrezas y operaciones mentales. Sin embargo, los métodos tradicionales, generalmente, desconocen este hecho y tratan a la lectura como una actividad o función sensorio-perceptivas o sensorio-motrices. Se requiere estudiar los hallazgos y postulados del enfoque psicolingüística para enriquecer los métodos tradicionales y mejorar totalmente la práctica constante de las destrezas cognitivas de comprensión lectora, mismas que son indispensables para la utilización de la lectura como una herramienta eficaz de recreación, aprendizaje, información y comunicación. Para desarrollarlas se necesitará ofrecer a los estudiantes abundantes ejercicios en los que se siga un proceso correcto de una práctica metodológica de la lectura científica. Urge invertir el tiempo en motivar el pensamiento y la reflexión acerca de lo que se quiere leer. Es importante reiterar la importancia del estudio de Lengua y Literatura que es un área instrumental del currículo, esto quiere decir, que sirve como un medio para que los y las estudiantes lean y escriban constantemente acerca de varios temas y ejes transversales, es importante para que reflexionen y expresen su opinión críticamente sobre la coyuntura política, los valores, la ciencia y otras esferas de la vida actual.

Leer es una capacidad compleja que involucra diferentes destrezas cognitivas, de acuerdo con el tipo de material que se lee y el propósito de la lectura. Esta complejidad y variedad del acto de leer ha llevado a reconocer diferentes tipos de lectura y maneras de desarrollarlas.

Esta insuficiente práctica metodológica de la lectura científica se debe en su mayor parte a la persistencia de una enseñanza tradicional donde el maestro es el mero expositor de contenidos y el alumno es la persona receptiva, repetitiva, memorística, cuya enseñanza da como resultado aprendizajes receptivos, repetitivos y memorísticos donde el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y valorativo es considerado secundario y de escasa trascendencia pedagógica.

La motivación en el proceso educativo necesariamente es continua y secuencial; notándose una ausencia total en el aula y de manera muy especial en la práctica lectora como en su aplicación y desarrollo de los hábitos lectores, perjudicando a la capacidad crítica de los estudiantes y lógicamente prevaleciendo la enseñanza tradicional. La práctica lectora se la impone a manera de castigo impuesta por el docente; lo que hace que nazca en el docente el tedio por esta práctica indispensable y prioritaria de todo el proceso educativo; y de no ser así los resultados serían muy buenos y excelentes mediante la formación de profesionales críticos, reflexivos y valorativos.

Esta insipiente práctica metodológica de la lectura científica se suma a la existencia de maestros tradicionales, teóricos que tienen como meta la acumulación de contenidos basados en el seguimiento estricto de textos de antaño o en el dictado de contenidos previamente preparados por el docente desde hace varios años atrás; actitud que perjudica enormemente al desarrollo del estudiante, pues éste en ninguno de los aspectos es tomado en cuenta como parte activa, creativa y participativa de los aprendizajes; lo que ha dado como resultado estudiantes acríticos, repetitivos, objetivo primordial de la enseñanza tradicional.

Por lo que, basados en una filosofía reflexiva, crítica, donde el estudiante es el eje del aprendizaje y concebido como un ser único, creativo, innovador y participativo se propone este trabajo investigativo donde el maestro dejará de ser el mero expositor del conocimiento, y optará por el rol de orientador, guía y

facilitador de los aprendizajes, quién considerará al estudiante como el eje dinámico, emprendedor, altamente participativo, creador y constructor de los aprendizajes.

Finalmente, el acto de leer y comprender un texto de lectura significa interpretar todo aquello que el autor nos quiere comunicar. El estudiante como actor de la comprensión del texto requiere tomar los elementos necesarios y establecer relaciones con su realidad a fin de tomar lo positivo y reflexionar al respecto para estar en capacidad de comentar y criticar lo que ha comprendido de lo leído.

Se observa, no se lee para criticar, proyectar y juzgar el contenido de lo que un autor plantea en su escrito; por lo que, el estudiante carece de juicios, valoraciones, proyecciones, sustentaciones y argumentos, impidiendo que el estudiante desarrolle su capacidad reflexiva y crítica.

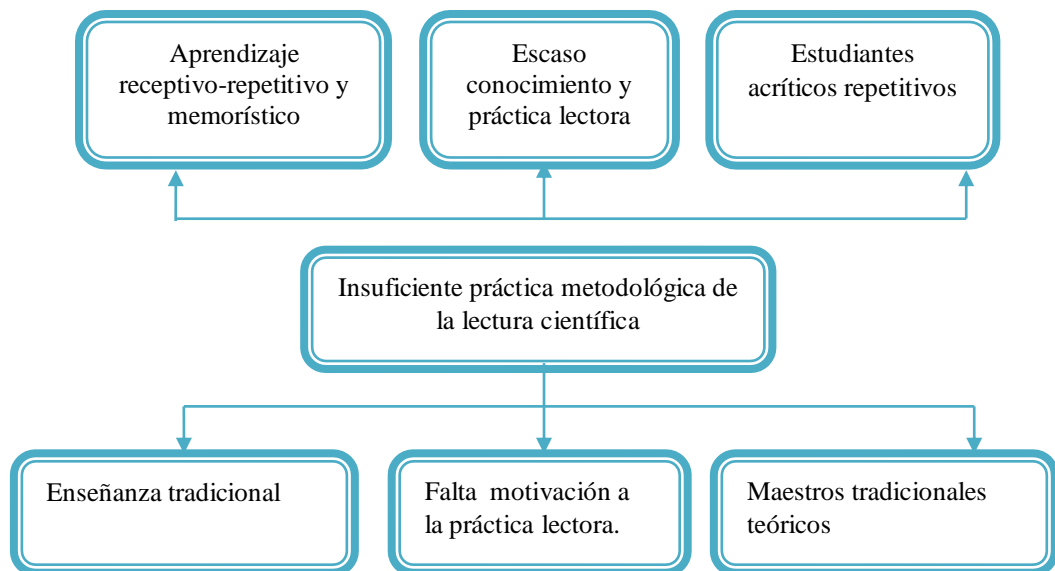
Este problema lo detectamos en el aula de los estudiantes del Segundo año Post Bachillerato del ITSBA, quienes no valoran el desarrollo de la práctica de la lectura científica.

Por lo que, constituye una responsabilidad conjunta de autoridades, estudiantes y padres de familia la falta de capacidad crítica del estudiante; por lo que, urge una práctica constantemente del acto de leer, una tarea orientada al desarrollo de sus potencialidades, que contribuya al enriquecimiento cultural y social, donde juega un papel preponderante el trabajo en equipo y la responsabilidad compartida de todos los entes involucrados en la tarea de educar.

En los campos del saber, en el aula misma donde se orienta y se desarrollan los aprendizajes se debe reorientar, reorganizar y priorizar actividades que den relevancia a la actividad innata del educando y del profesional, la lectura conjuntamente con una correcta práctica metodológica de la lectura

científica que enfatice la comprensión y evite la decodificación mecánica de contenidos, solo allí estaremos aportando al mejoramiento de la Calidad de la Educación emprendida por el Ministerio de Educación mediante el mejoramiento y desarrollo de destrezas y competencias con capacidades de desempeño en todos sus niveles.

Gráfica #01. Análisis crítico – Árbol de problemas



1.2.3. PROGNOSIS:

La demanda de profesionales conjuntamente con los requerimientos de una sociedad que crece a pasos agigantados requiere de especialistas críticos, reflexivos y altamente competitivos que respondan a las necesidades laborales; por lo que, se pretende contribuir eficientemente al proceso educativo mediante la práctica metodológica de la lectura científica que al ser aplicada en el aula mejorará la capacidad crítica de los educandos, dinamizará el proceso educativo

en sus ámbitos pedagógicos, metodológicos y didácticos de los profesionales en la educación.

En tal virtud, al no considerarse importante esta investigación se continuará con estudiantes memorísticos, repetitivos, acríticos, pasivos, inactivos, irreflexivos, meros receptores de aprendizajes y futuros profesionales teóricos.

Si la práctica metodológica de la lectura científica no se la inserta en las técnicas motivadoras del proceso orientador de un aprendizaje significativo, las consecuencias a futuro serán:

Alumnos sin capacidades reflexivas, críticas, analíticas y valorativas de lo que leen y de su entorno.

La oferta de profesionales teóricos y memorísticos continuará en la sociedad, poniendo en riesgo el prestigio del Plantel cuando en el desempeño laboral no demuestren ser prácticos, reflexivos y críticos que respondan a las necesidades empresariales y/o contexto social.

El educando perderá su libre y manera autónoma de expresarse, así como su capacidad de análisis y síntesis cuando continúe sumiso y esclavo de la repetición memorística de conceptos, de una educación estática e impositiva, donde el maestro expone e imparte sus conocimientos; no así si se parte del comentario de que la lectura es uno de los pocos espacios de espiritualidad laica que queda en este mundo cada vez deshumanizado.

1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿Cómo incide la práctica metodológica de la lectura científica en la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo?

1.2.5. INTERROGANTES (sub-problemas)

- ✓ ¿La práctica metodológica de la lectura científica incidirá en la capacidad crítica de los estudiantes?
- ✓ ¿La práctica metodológica de la lectura científica se aplicará en el aula del ITSBA. ?
- ✓ ¿La capacidad crítica de los estudiantes dependerá de una correcta práctica metodológica de la lectura científica en el aula?
- ✓ ¿La aplicación en el aula de talleres pedagógicos de lectura científica desarrollará la capacidad crítica de los estudiantes?

1.2.6. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

1.2.6.1 De Contenido

Campo: Educativo

Área: Lengua y Literatura

Aspecto: Práctica de la lectura científica para fortalecer la capacidad crítica del estudiante.

1.2.6.2 Delimitación Espacial

Esta investigación se realizará en el Segundo Año Post Bachillerato del Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo del cantón Patate provincia de Tungurahua.

1.2.6.3 Delimitación Temporal

Se aplicará en la especialidad de Flori-fruticultura y Producción Animal durante el año lectivo 2010 en el transcurso del Tercer Semestre.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La lectura forma parte de las grandes conquistas de la humanidad, es un proyecto de gran aliento, que necesita el amor como combustible básico para que el motor del proceso se ponga en funcionamiento, siendo de este modo una elemental y valiosa actividad del proceso educativo que se debe insertar como parte fundamental del diseño curricular que contribuya significativamente a la formación integral del estudiante que le hace capaz de desarrollar sus capacidades críticas, argumentativas, reflexivas, valorativo; razones que motivan al desarrollo de este trabajo investigativo al detectar esta falencia en los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior Benjamín Araujo en cuanto a la escasa práctica metodológica de la lectura científica para fortalecer la capacidad crítica y reflexiva.

El propósito fundamental del proyecto es el desarrollo de las capacidades reflexivas y críticas que responda a las exigencias de la sociedad, promoviendo la construcción significativa del conocimiento mediante la aplicación de talleres que motiven su desarrollo.

La necesidad de contar con una herramienta de trabajo en el aula que coadyuve y complemente la labor del maestro orientador y desarrolle en el educando aprendizajes significativos, me motivó a seleccionar este tema de investigación y responder a una exigencia académica de educación superior.

En la actualidad el sistema de estudio superior hasta cierto modo limita su formación profesional, constituyéndose la práctica metodológica de la lectura científica en una actividad que le permite mejorar el nivel superior de estudios y auto educarse de acuerdo a sus necesidades.

El país en sí requiere de profesionales altamente preparados con el desarrollo de sus potencialidades críticas, reflexivas y argumentativas que responda a las exigencias de una sociedad altamente competitiva.

Ante esta realidad las instituciones educativas deben reaccionar y buscar estrategias prácticas y metodológicas siendo imprescindible que se cuente con información actualizada, oportuna y confiable sobre formas de desarrollar en los estudiantes capacidades críticas, reflexivas y argumentativas en base al desarrollo de talleres funcionales y prácticos.

El proyecto propicia la formación de docentes críticos para el siglo XXI, lo que implica asumir un nuevo paradigma para la educación que valida diversas formas de conocimiento a través de la lectura, que opera en un concepto de calidad íntimamente ligada al tema de la equidad, percibida como diversidad de demandas, igualdad de oportunidades e igualdad de resultados.

Con la aplicación de la investigación realizada se pretende que el estudiante sea protagonista de su proceso educativo demostrando su creatividad y potenciando sus experiencias mediante un "aprendizaje significativo", "aprendizaje efectivo", "aprender a aprender", "aprender cooperativamente", "educación para la diversidad", y "educación permanente" como formas que

permitirán relacionar el aprendizaje con la lectura científica como herramienta práctica.

La importancia de este trabajo investigativo radica en el empleo adecuado, funcional y significativo de las actividades de lectura científica que permita aportar a un aprendizaje más efectivo de la lectura y dinamizando todo el quehacer educativo. Los directos beneficiarios de este estudio serán los estudiantes, quienes con una correcta práctica metodológica de la lectura científica y el desarrollo de talleres prácticos, se pretende, alcancen un aprendizaje más efectivo que permita una mejor calidad de la educación.

Esta investigación es factible realizarse por cuanto conozco de cerca la problemática propuesta, se cuenta con el apoyo de autoridades, maestros y estudiantes quienes se sienten comprometidos e involucrados en esta tarea educativa, a más de que son los directos beneficiarios de este trabajo; y cuento con los recursos económicos para su desarrollo así también con el tiempo que requiere tal investigación.

1.4.OBJETIVOS:

1.4.1. Objetivo General:

Establecer si la práctica metodológica de la lectura científica incide en la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo.

1.4.2. Objetivos Específicos:

- ✓ Determinar el grado de aplicación práctica de la lectura científica en el aula.
- ✓ Comprobar si la capacidad crítica de los estudiantes depende de la correcta práctica metodológica de la lectura científica.
- ✓ Diseñar talleres pedagógicos de lectura científica para desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Grandes pensadores y psicólogos han centrado sus estudios en la educación: William James, nacido en Nueva York, fue uno de los primeros psicólogos que afrontaron y debatieron públicamente problemas educativos. En sus conferencias y publicaciones a profesores, subrayó las posibilidades de aplicación de los hallazgos psicológicos a la enseñanza. Wundt, hizo un verdadero esfuerzo por introducir la psicología en el mundo de la educación. En su famosa obra “Conversaciones con profesores” recalcó la importancia de observar, discutir e interactuar ideas con los alumnos.

John Dewey, de Nueva Inglaterra, filósofo y profesor, se oponía firmemente a los métodos dictatoriales y memorísticos, frecuentemente empleados en las escuelas de su época.

Pocos temas del ámbito de la educación han recibido tanta atención como el de la lectura en todos sus niveles y problemática de aplicación y desarrollo. Se cuenta con infinidad de artículos, revistas, textos de investigación, trabajos monográficos que contribuyen al buen desarrollo del proceso de enseñanza lectora con todas sus fases en los cuales los estudiantes son el centro de investigación como parte activa de su aplicación práctica.

Otros trabajos no menos interesantes han hecho referencia a la práctica de la lectura comprensiva, no así a la práctica metodológica de la lectura científica para mejorar la capacidad crítica de los estudiantes.

Alberto Manguel en su escrito “Lectura del mundo y lectura de la palabra” menciona que todos nos leemos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea para poder vislumbrar qué somos y dónde estamos. Leemos para entender, o para empezar a entender. No tenemos otro remedio que leer. Leer casi tanto como respirar; es nuestra función esencial.

Francisco Delgado, en su obra “Mirada dentro, palabra fuera” en su estudio sobre la lectura afirma que es un proceso de construcción y reconstrucción de significados; por lo que se debe considerar una actividad netamente educativa y de superación constante.

Desde esta óptica permite deducirse que la lectura acarrea significado propio desde su aparición donde el texto es una construcción lingüística codificada por un emisor, que puede ser decodificada y reconstruida por un receptor de acuerdo a su óptica y necesidad, confirmándose de esta manera la separación aristotélica de lo útil y necesario frente a lo bello y placentero, al realizar la lectura de libros de connotación indispensable para el enriquecimiento de su fase educativa y los de simple información.

La lectura en sí quizá no subsana nada. Está en el campo de la superación personal, aumenta la confianza en uno mismo, da herramientas para apreciar la ironía que estando ahí no todos la ven. La pérdida de la ironía no sólo es la muerte de la lectura sino de todo lo que nos diferencia del resto de mortales, de aquellos que no hacen uso de su posibilidad de ver, a la vez las dos caras de la vida.

Para acceder a la capacidad de criticar, reflexionar, argumentar hay que practicar esa lectura científica y crítica que nos permita a más de adquirir conocimientos escolares y un cúmulo de preceptos científicos, practicar una lectura eminentemente racional con un empleo metodológico de la lectura científica.

Gavilanes Ninoshika en su trabajo investigativo “Estrategias metodológicas para el desarrollo del aprendizaje significativo” afirman que los docentes no aplican estrategias metodológicas para desarrollar un aprendizaje significativo en los alumnos y aún se mantiene las metodologías tradicionales y conductistas.

Se hace más necesario insertar este trabajo investigativo en el quehacer educativo tanto del estudiante como del maestro como una técnica que le permita mejorar su nivel académico.

El proceso didáctico requiere que se tome en cuenta y se desarrolle actividades que fomente la capacidad crítica de los involucrados en la tarea de aprender para de esta manera demostrar el desarrollo de sus capacidades.

Marco Palacios en su trabajo investigativo “La utilización de estrategias metodológicas tendientes a desarrollar el pensamiento” afirma las múltiples causas que impiden el desarrollo del pensamiento analítico de los estudiantes de entre las más enunciadas está la utilización de formas memorísticas y repetitivas de enseñanza aprendizaje. No desarrolla las destrezas intelectuales del pensamiento analítico para procesar la información.

El pensamiento crítico se encuentra descuidado en todas las áreas de estudio impidiendo que el alumno tenga la libertad suficiente para expresar sus juicios de valor en relación a la práctica metodológica de la lectura científica.

De las investigaciones realizadas en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato sobre trabajos propuestos, muchos se refieren a la lectura y a estrategias metodológicas para su aplicación, pero, no se ha tratado aún lo referente a una práctica metodológica de la lectura científica para mejorar la capacidad crítica de los educandos, por lo que, esta investigación se reviste de características innovadoras al proporcionar

mecanismos y alternativas de solución y sugerencias ante una notoria carencia de aplicación de la lectura científica en el Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo.

2.2.FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La investigación propuesta se ubica en el modelo Crítico- Propositivo, que ubica al estudiante como protagonista principal del proceso educativo, dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas, mediante el desarrollo de la condición humana y la preparación para la comprensión; cuyos conocimientos están orientados por el maestro-facilitador de la enseñanza, siendo el alumno el eje fundamental de la educación como constructor de su propio aprendizaje, para mejorar la capacidad crítica , reflexiva, participativa y valorativa del estudiante del ITSBA.

El individuo poseedor de facultades intelectuales merece ser tratado y respetado por la sociedad, con sus diferencias individuales, siendo el contexto corresponsable de su formación. Los argumentos y los aportes que se faciliten deben ser de gran valía, para que se consoliden bases mentales de carácter crítico-propositivo y crítico – valorativo, otorgando así experiencias cualitativas.

El conocimiento humano se define como el reflejo activo e interpretativo de la realidad objetiva. La práctica social en su conjunto actúa en el proceso del conocimiento en tres aspectos así: (1) Todo proceso cognoscitivo se inicia en base al trabajo práctico, conocemos la realidad solamente cuando actuamos sobre ella. (2) La práctica puede tornar criterio de verdad, toda verdad solo puede ser demostrada en la práctica. (3) La práctica es el punto final de todo conocimiento.

Por lo que en el transcurso de esta investigación descubriremos aspectos que han permanecido ocultos en el tradicionalismo, no aceptan experimentar transformaciones en el proceso de inter-aprendizaje, los involucrados en el campo

educativo deben predisponerse a un cambio de mentalidad, y acrecentar su capacidad crítica en base a la aplicación de estrategias metodológicas de la lectura científica; por lo que, debe pensarse que la realidad de hoy esta sujeta a cambios, variaciones e innovaciones.

El modelo crítico- propositivo basado en el análisis es una de las propuestas alternativas que se debe considerar en la formación del educando debiendo ser transformado cuidadosamente por ser parte del conocimiento.

El nivel de conocimiento va cada vez en aumento si se trata de corregir los errores, ya que nos falta mucho por aprender.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La Constitución de la República del Ecuador en lo concerniente a la educación superior señala lo siguiente:

Art. 3.- Las instituciones del Sistema Nacional de Educación Superior ecuatoriano, en sus diferentes niveles, tienen los siguientes objetivos y estrategias fundamentales:

- a) Formar, capacitar, especializar y actualizar a estudiantes y profesionales en los niveles de pregrado y posgrado, en las diversas especialidades y modalidades.
- b) Preparar a profesionales y líderes con pensamiento crítico y conciencia social, de manera que contribuyan eficazmente al mejoramiento de la producción intelectual y de bienes y servicios, de acuerdo con las necesidades presentes y futuras de la sociedad y la planificación del Estado, privilegiando la diversidad en la oferta académica para propiciar una oportuna inserción de los profesionales en el mercado ocupacional.

- c) Ofrecer una formación científica y humanística del más alto nivel académico, respetuosa de los derechos humanos, de la equidad de género y del medio ambiente, que permita a los estudiantes contribuir al desarrollo humano del país y de una plena realización profesional y personal.
- d) Propiciar que sus establecimientos sean centros de investigación científica y tecnológica, para fomentar y ejecutar programas de investigación en los campos de la ciencia, la tecnología, las artes, las humanidades y los conocimientos ancestrales.
- e) Desarrollar sus actividades de investigación científica en armonía con la legislación nacional de ciencia y tecnología y la Ley de Propiedad Intelectual.
- f) Realizar actividades de extensión orientadas a vincular su trabajo académico con todos los sectores de la sociedad, sirviéndola mediante programas de apoyo a la comunidad, a través de consultorías, asesorías, investigaciones, estudios, capacitación u otros medios.

Art. 47 .- En los centros de educación superior se garantiza la libertad de cátedra, entendida como la facultad de los docentes para exponer, con la orientación y herramientas pedagógicas que estimaren más adecuadas, los contenidos definidos en los programas de estudios de cada asignatura.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

El éxito del estudio no solo depende de la inteligencia, esfuerzo, situación afectiva, económica, va mucho más allá, depende de la eficacia con la que se aplique el empleo de metodologías de estudio predestinadas a la consecución de logros tanto del orientador del aprendizaje como del educando.

Según Egüez Iván (2006) en su obra *La lectura, esa íntima batalla*, dice *“La lectura es uno de los pocos espacios de espiritualidad laica que quedan en este mundo cada vez mas deshumanizado”*.

Ante esta aseveración que no dista ni un instante de la realidad por cuanto, si bien la política de los gobiernos de turno defienden una educación laica, gratuita; reiterándose la educación laica que es el espacio que no se ha explotado aún, donde el educando tiene la posibilidad de elegir los tipos de textos para leer, de acuerdo a su capacidad innata de la lectura.

CATEGORIAS FUNDAMENTALES

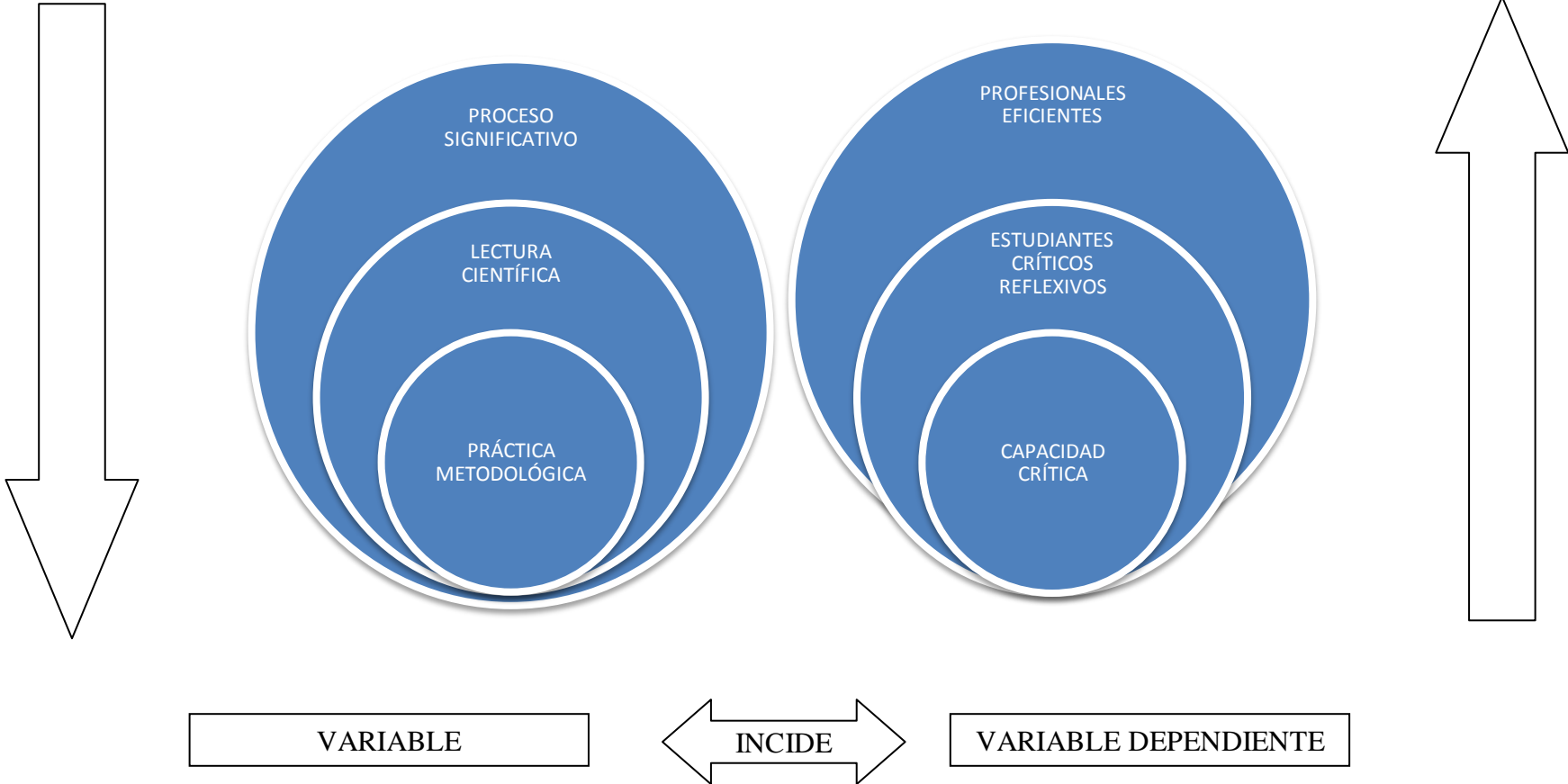


Gráfico # 02. CATEGORIAS FUNDAMENTALES
Elaborado por: María Yánez

Para adentrarnos a la conceptualización de la Variables Independiente PRÁCTICA METODOLÓGICA DE LA LECTURA CIENTÍFICA, debemos concebir el concepto de lo que es Método y sus clases.

¿Qué es método?

El método etimológicamente, proviene del latín cuyo significado es camino o procedimiento hacia algo. En la actualidad, método tiene dos campos semánticos interactivos entre ellos: Gnoseológico, epistemológico o científico: hallar la verdad o la estrategia de desentrañar, descubrir y explicar la realidad, con un marcado fin heurístico y reflexivo. Didáctico: enseñar la verdad o exponer y contar el conocimiento adquirido sobre el mundo (o una parte de él), con el fin de comunicarlo y hacerlo extensivo a la comunidad. Derivado de lo anterior, consideramos las siguientes características que definen inequívocamente al método: El método está dirigido a fin; de ahí que tenga un sentido teleológico. El método guarda un orden, entendido como línea directiva, una lógica o una estructura. El método suele usar multiplicidad de elementos, atendiendo a los mentales (razonamientos) y a los materiales (soportes). El método, según Descartes, es una conducta mental previa -a nivel global- a la toma de decisiones que requiere: economía de esfuerzos, concentración, mediatización y eficacia.

Puesto que, por definición, el thelos del método es la verdad, es inevitable tratar tal concepto. No se puede hablar de método en una verdad revelada por Dios, puesto que es Él quien elige y no nosotros (siempre y cuando consideremos semejante posibilidad, ya que los supuestos métodos divinos no nos son accesibles); por lo que el significado de verdad en método está más enraizado en el Conocimiento humano que con consideraciones religiosas. Véase Verdad.

Por otra parte, el vocablo método atañe tanto a la representación mental de un proceder como al proceder mismo. Al conjunto ordenado de representaciones mentales sobre un o unos procedimientos se le puede llamar

Metodología, mientras que el resultado de emplear la metodología es una Aplicación. Se entiende que, empleando un método, se obtienen aplicaciones similares si no iguales. No siempre ocurre que la aplicación metodológica obtenga los resultados apetecibles, sin embargo se posibilita que, como tiene orden y lógica interna, se puedan detectar los errores del proceso o resultado obtenido. Dicho de otra manera, si no se procediera con una progresión lógica disponiendo los elementos de cierto modo, no sabríamos con certeza si los resultados obtenidos procedían de nuestra aplicación o del azar. De esta manera, se pueden replicar y verificar (o falsar) resultados científicos, por ejemplo. Tal es así que vamos escogiendo los métodos más útiles y adecuados, mientras despreciamos los que menos efectividad van teniendo (en teoría).

Un método es una serie de pasos sucesivos, conducen a una meta. El objetivo del profesionista es llegar a tomar las decisiones y una teoría que permita generalizar y resolver de la misma forma problemas semejantes en el futuro. Por ende es necesario que siga el método más apropiado a su problema, lo que equivale a decir que debe seguir el camino que lo conduzca a su objetivo.

Algunos métodos son comunes a muchas ciencias, pero cada ciencia tiene sus propios problemas y por ende sus propias necesidades en donde será preciso emplear aquellas modalidades de los métodos generales más adecuados a la solución de los problemas específicos.

El método es un orden que debe imponer a los diferentes procesos necesarios para lograr un fin dado o resultados. En la ciencia se entiende por método, conjunto de procesos que el hombre debe emprender en la investigación y demostración de la verdad.

El método no se inventa depende del objeto de la investigación. Los sabios cuyas investigaciones fueron coronadas con éxito tuvieron el cuidado de denotar los pasos recorridos y los medios que llevaron a los resultados. Otro

después de ellos analizaron tales procesos y justificaron la eficacia de ellos mismos.

De esta manera, tales procesos, empíricos en el conocimiento se transformaron gradualmente en métodos verdaderamente científicos. Las épocas del empirismo pasó. Hoy en día no es posible continuar improvisando. La fase actual es la técnica de la precisión, la previsión del planteamiento. Nadie puede dar el lujo de hacer tentativas para ver si se logra algún éxito inesperado.

Si debe disciplinar el espíritu, excluir a las investigaciones o el azar, adaptar el esfuerzo de las exigencias del objeto que va a ser estudiado, seleccionar los medios y procesos más adecuados, todo esto es dado por el método. De tal manera se torna un factor de seguridad y economía.

El porqué de usar métodos es una cuestión epistemológica que afecta a la efectividad futurible de nuestras acciones más reflexionadas. No sólo se busca la verdad, sino que esa verdad sea reproducible, comunicable, accesible y repetible como un resultado óptimo para las personas.

Por último, no existe un método único para todas las cosas. Cada aplicación -fuera una obra de arte o un experimento científico- puede necesitar de procedimientos distintos y de naturaleza, asimismo, diferente. Las mismas ciencias aplican métodos diversos para sus objetivos, razonando y argumentando -eso sí- por qué utilizan esta vía o aquel otro camino. De ahí que, tanto aciertos como errores, puedan revisarse y mejorarse a la luz de las descripciones de los métodos usados.

La metodología.- Se refiere a los métodos de investigación en una ciencia. Aun cuando el término puede ser aplicado a las artes cuando es necesario efectuar una observación o análisis más riguroso o explicar una forma de interpretar la obra.

La metodología se entenderá aquí como la parte del proceso de investigación que sigue a la propedéutica y permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarios para llevarla a cabo. “Los métodos –dice Martínez Migueles (1999)– son vías que facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables para solucionar los problemas que la vida nos plantea”.

La metodología es una etapa específica que dimana de una posición teórica y epistemológica y que da pie a la selección de técnicas concretas de investigación (Alonso, 1977:47). La postura filosófica acerca de la ciencia de la que parta el investigador orientará su elección metodológica, es decir, lo guiará a la hora de resolver: ¿cómo investigar el problema de investigación? ¿con bases racionalistas? ¿empiristas? ¿pragmáticas? ¿constructivistas? Con un sentido ¿crítico, escéptico o dogmático? ¿Con un enfoque positivista o dialéctico hermenéutico? ¿Es el sujeto un ente pasivo o constructor del conocimiento?

La metodología dependerá de los postulados que el investigador considere como válidos; de aquello que considere objeto de la ciencia y conocimiento científico, pues será a través de la acción metodológica como recolecte, ordene y analice la realidad estudiada. La metodología es pues, una etapa, una parte del proceso.

La validez otorgada al uso de uno u otro método estará dada en el marco de los paradigmas de la ciencia.

CLASES DE MÉTODOS

Método Deductivo

La deducción va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades

previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

Se puede decir también que el aplicar el resultado de la inducción a casos nuevos es deducción.

Método Inductivo:

La inducción va de lo particular a lo general. Empleamos el método inductivo cuando de la observación de los hechos particulares obtenemos proposiciones generales, o sea, es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

La inducción es un proceso mental que consiste en inferir de algunos casos particulares observados la ley general que los rige y que vale para todos los de la misma especie.

Método Analítico:

Es aquél que distingue las partes de un todo y procede a la revisión ordenada de cada uno de sus elementos por separado.

Analizar significa: Observar y penetrar en cada una de las partes de un objeto que se considera como unidad.

En la Investigación documental es aplicable desde el principio en el momento en que se revisan, uno por uno los diversos documentos o libros que nos proporcionarán los datos buscados.

El Análisis es provechoso en cuanto que proporciona nuevos elementos de juicio.

Método Sintético:

Consiste en reunir los diversos elementos que se habían analizado anteriormente. En general la Síntesis y Análisis son dos fases complementarias.

La síntesis es indispensable en cuanto reúne esos elementos y produce nuevos juicios, criterios, tesis y argumentación

Método Analógico:

El método analógico sirve para trasladar el conocimiento obtenido de una realidad a la que se tiene acceso hacia otra que es más difícil de abordar, siempre y cuando existan propiedades en común, puesto que las posibilidades de observación y verificación en la primera permiten, mediante el adecuado manejo de similitudes existentes, la comprensión y formulación de conclusiones acerca de la segunda, sentando las bases para una interpretación más objetiva de dicha realidad.

Método Científico:

Quiere descubrir la realidad de los hechos y estos al ser descubiertos, deben a su vez guiar el uso del método. El método científico sigue el camino de la duda sistemática, metódica que no se confunde con la duda universal de los escépticos que es imposible. El método científico es la lógica general tácita o explícitamente

El método científico (del griego: -meta = hacia, a lo largo- -odos = camino-; y del latín scientia = conocimiento; camino hacia el conocimiento) presenta diversas definiciones debido a la complejidad de una exactitud en su conceptualización: "Conjunto de pasos fijados de antemano por una disciplina con el fin de alcanzar conocimientos válidos mediante instrumentos confiables",

"secuencia estándar para formular y responder a una pregunta", "pauta que permite a los investigadores ir desde el punto A hasta el punto Z con la confianza de obtener un conocimiento válido". Así el método es un conjunto de pasos que trata de protegernos de la subjetividad en el conocimiento.

El método científico está sustentado por dos pilares fundamentales. El primero de ellos es la reproducibilidad, es decir, la capacidad de repetir un determinado experimento, cualquier lugar y por cualquier persona. Este pilar se basa, esencialmente, en la comunicación y publicidad de los resultados obtenidos. El segundo pilar es la falsabilidad. Es decir, que toda proposición científica tiene que ser susceptible de ser falsada (falsacionismo). Esto implica que se pueden diseñar experimentos que en el caso de dar resultados distintos a los predichos negarían la hipótesis puesta a prueba. La falsabilidad no es otra cosa que el modus tollentotollens del método hipotético deductivo experimental. Según James B. Conant no existe un método científico. El científico usa métodos definitorios, métodos clasificatorios, métodos estadísticos, métodos hipotético-deductivos, procedimientos de medición, etcétera. Según esto, referirse al método científico es referirse a este conjunto de tácticas empleadas para constituir el conocimiento, sujetas al devenir histórico, y que pueden ser otras en el futuro.¹Ello nos conduce tratar de sistematizar las distintas ramas dentro del campo del método científico

Método Racional.

El método racional es llamado así por los asuntos a los cuales se lo aplica no son realidades, hechos o fenómenos susceptibles de comprobación experimental. Las disciplinas que lo integran principalmente las diversas áreas de la filosofía. La filosofía no tiene por objeto de estudio las cosas de fantasía, irreales o inexistentes, la filosofía cuestiona la propia realidad por el punto de partida del método racional es la observación de esta realidad o la aceptación de ciertas proporciones evidentes.

Mediante el método racional se procura obtener una comprensión y visión más amplia sobre el hombre, la vida, el mundo y sobre el ser.

¿Qué es metodología?

Metodología, del griego (meta "más allá" odòs "camino" logos "estudio"). Es el conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus diferentes métodos y técnicas de enseñanza dirigidos a alcanzar el aprendizaje.

Se refiere a los métodos de investigación que se siguen para alcanzar una gama de objetivos en una ciencia. Aun cuando el término puede ser aplicado a las artes cuando es necesario efectuar una observación o análisis más riguroso o explicar una forma de interpretar la obra de arte. En resumen son el conjunto de métodos que se rigen en una investigación científica o en una exposición doctrinal. El proceso educativo en sí está llamada a ser cada día más eficaz, eficiente y efectiva. Para que esto sea posible se pretende aplicar metodologías que partiendo de la identificación de las necesidades estudiantiles y de una adecuada planificación y de una cuidadosa ejecución logre el impacto deseado.

La Lectura

Definiciones de Lectura en la web:

- ✓ La lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). ...
es.wikipedia.org/wiki/Lectura
- ✓ Acción de leer; Aquello que ha sido o puede ser leído; Explicación o elección del sentido dado a un texto, argumento o hecho; Exposición oral de un tema formal ante un tribunal por un aspirante a un título

académico o cargo laboral; Proceso por el que se accede a una información de la memoria ...

es.wiktionary.org/wiki/lectura

La lectura consiste en percibir a través de los ojos, gráficos convencionales y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro pensamiento, para comprender su contenido.

Leer es un proceso complejo, el ojo humano percibe signos convencionales, es decir, los dibujos que pueden ser de forma diferente (según el idioma).

Pero las letras por si solas no significan nada, para que exista un mensaje comprensible a las letras se las agrupa y así forman conjuntos de palabras, y mediante la lectura hay que traducir mentalmente y comprender las ideas.

El aprendizaje del mecanismo de la lectura no es un asunto que se resuelve fácilmente. Se requiere un ejercicio continuo en los primeros años de escolaridad, de ahí que, la falla del estudiante en la lectura, tiene su origen en un deficiente dominio del proceso lector.

Cuando hay deficiencia en la captación del mensaje o comprensión de lo leído, no debemos releer, dicho en otras palabras, no hay que volver a leer las palabras o línea anteriores; sino mas bien se debe leer corrido una primera vez el párrafo para tener una idea de conjunto; y una segunda vez para identificar claramente las ideas principales y secundarias.

El niño en sus primeros años, hace la lectura en voz alta, este procedimiento es importante, ya que al oír la propia voz se refuerza el hábito de la lectura y el aprendizaje, por cuando, los sonidos de los vocablos se van articulando y formando una idea en el cerebro del lector. Pero cuando ya se

denomina el mercantilismo, la lectura en voz alta se debe reservar para casos muy especiales, como la lectura de la poesía, donde el ritmo y el énfasis de las palabras juegan un papel muy importante.

La vocalización, es decir, mover los labios mientras se lee, aunque no emita sonidos perceptibles, constituye un defecto que no permite leer con rapidez, no pasa de 150 minutos, siendo así que un estudiante debe alcanzar una velocidad superior.

Técnicas de la lectura

Hay distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos.

Técnicas convencionales

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual.

Lectura secuencial

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

Lectura intensiva

El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector: no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

Lectura puntual

Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo.

A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

La lectura de comprensión es probablemente el proceso más importante, ya que es la que motiva la lectura cotidiana de la mayor parte de la gente. En cambio, la lectura veloz es útil para procesar superficialmente grandes cantidades de texto, pero está por debajo del nivel de comprensión.

Estrategias de la lectura

Es la actividad fundamental y básica en todo aprendizaje, no consiste únicamente en la percepción o reconocimiento de cada uno de los caracteres o palabras de un texto y en la comprensión de la intención del autor, la lectura es eso y mucho más. Lectura es aprehender suficientemente un mensaje escrito, es comprender las ideas del autor, reaccionar captando o rechazando sus ideas e integrándolas al acervo de conocimientos del lector. La lectura es un proceso de comunicación.

Leer es saber para ser cada día más. Es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas. Es la llave que abre miles de puertas. Es hora de ayudar a los/las estudiantes a encontrar su llave para que de una vez por todas no se queden fuera.

La actividad de la lectura debe ser tal, que pueda recibirse no como la peor obligación o castigo, sino como el mayor regalo.

“La lectura, sin lugar a duda constituye la más importante adquisición de saberes. A la composición de mensaje codificado en signos visuales (generalmente letras y libros), se le denomina lectura” Soto (2005) Como estimular la lectura.

La enseñanza y estimulación de la lectura supone, por tanto, un objetivo básico de todo sistema educativo.

La eficacia de la lectura depende de que estos aspectos estén suficientemente desarrollados; es conveniente aclarar que *“La lectura es el proceso de captación, comprensión e interpretación de cualquier material escrito”* Soto (2005) Como estimular la lectura.

La lectura es ante todo un proceso mental y para mejorarlo debemos tener una buena disposición y una actividad mental correcta, pero leer es entrar en comunicación y compartir con otras formas de pensar; es tomar contacto con las preocupaciones del hombre.

Delgado Francisco (2006) en su obra *Mirada dentro, palabras fuera*, dice *“La lectura es un acto, un proceso y un comportamiento al interior de los cuales mima un juego que no se considera distracción, sino trabajo placentero y que construye sentidos connotados y múltiples hasta el infinito, para que el lector*

pueda instalarse en un mundo sin fondo, sin reglas, sin grados y sin términos, que no tengan otra limitación que la de su propio vuelo”.

El desarrollo de Habilidades Lectoras

En esta etapa del conocimiento el lector debe poner énfasis en la lectura desde la más fácil hasta la más difícil que enseña al educando nuevas ideas y opiniones.

Partir de una lectura silenciosa ayuda a comprender y desarrollar las habilidades lectoras para aprender hechos y conceptos en los ámbitos sociales, científicos y otros temas.

La comprensión lectora constituye el desarrollo de una serie de sub-destrezas que deben ser dominadas.

Especialmente en los años de educación superior, los materiales de lectura llegan a ser más abstractos y contienen un vocabulario más amplio y técnico. En esta etapa el estudiante no solo debe adquirir nueva información, sino también analizar críticamente el texto y lograr un nivel óptimo de lectura teniendo en cuenta la dificultad de los materiales y propósito de la lectura.

Toda actividad desarrollada en el acto de leer, es una técnica útil de estudio, dado que ayuda a incrementar la comprensión de lo que se lee y contribuyen a la adquisición de nuevos saberes.

Implementar estas actividades permite al estudiante lector darse el lujo de permanecer en la fiesta lectora.

La actividad lectora es una actividad cognitiva, objetiva y actitudinal compleja, donde el lector-educando es un procesador de la información que

contiene el texto. Es un proceso estructural, en el que interviene en forma interactiva un haz de factores derivados del autor, el texto y el lector.

¿Para qué leer?

Leemos textos “utilitarios” para elevar nuestro nivel de conocimientos, para cumplir obligaciones funcionales de tipo laboral, académico o profesional, para resolver, generalmente, asuntos pragmáticos que nos plantea la cotidianidad.

Al respecto, Petit Michelle (1999) en su obra *Las dos vertientes de la lectura*, dice *“Leemos textos “dulces” para construirnos y reconstruirnos permanentemente”*.

La lectura se convierte en un instrumento incomparable para ese proceso de auto-reconstrucción.

La lectura es el camino más expedito para la conquista de la autonomía; constituye un atajo que lleve de una intimidad un tonto rebelde a la ciudadanía.

Leer en ciertos casos le permitirá escoger su propio camino, escoger su propia ruta, tu propia manera de decir, tener derecho a tomar las decisiones y participar en un devenir compartido.

El placer de la lectura, placer extraordinario, indescriptible, inenarrable. Placer, sí, pero placer que se conquista con esfuerzo, a veces con “sangre, sudor y lágrimas”, cuando luego de ofrecer heroica resistencia, premian nuestra constancia, persistencia, felicidad.

Clases de lectura

Lectura Científica

Es necesario hablar de lectura científica porque tratándose de realizar una investigación científica, no es útil o suficiente la lectura común y corriente que hace la mayoría de las personas, lectura sin profundidad y generalmente sin propósito específico, aparte de la recreación o la necesidad de informaciones superficiales.

En cambio para realizar una investigación es necesaria una lectura mucho más profunda y el lector – investigador tiene que aprender a utilizar correctamente los materiales de estudio: libro, revista, mapas, diagramas, tablas, organigramas, cronogramas, etc. Tiene que aprender a leer entre líneas y a extraer con facilidad las ideas principales de un escrito separando lo principal del objetivo.

La lectura científica es el análisis, la interpretación e interiorización del contenido de los libros y mediante este mecanismo conocemos las investigaciones y sus resultados, así como, identificar la corriente epistemológica e ideológica del autor, la misma que evidencia el tipo de trabajo intelectual, sus orientaciones y aplicaciones en las ciencias.

De ahí que, la lectura científica es un elemento indispensable en la investigación y se debe crear, conservar e incrementar este hábito, más un código de estudio que permita aprovechar al máximo todas las instancias, materiales y recursos.

Características del lenguaje científico

El lenguaje técnico–científico no es uniforme. Cada rama del saber, cada disciplina, utiliza un lenguaje propio. Más que de un solo lenguaje científico pues,

habría que hablar de variedades o subsistemas que coinciden en unas características comunes.

Como el resto de los lenguajes especializados, el técnico–científico sólo es utilizado por sus hablantes en una parcela de su actividad; fuera de ella hacen uso de la lengua común. La dificultad de estos lenguajes los convierte en algo difícil de comprender para el resto de los hablantes.

Características de la Lectura Científica:

Paul W. Jones presenta las siguientes diez características estilísticas como un resumen de la buena lectura científica: Se presentan los hechos. Se refiere a la aplicación de generalizaciones científicas a situaciones concretas.

Es precisa y veraz. No supone. Se dice toda la verdad.

Es desinteresada. Su objetivo es informar, no para lograr fines egoístas o para persuadir a un lector. Los hechos por sí solos no hacen la escritura científica.

Es sistemática y desarrollada lógicamente.

No es emotivo. Se apela a la razón y al entendimiento, no a los sentimientos. Cuando generaliza, se hace en conformidad con las leyes del razonamiento inductivo. Se evitan abstracciones con apelación emocional.

Se excluyen opiniones no sustentadas.

Es sincero. Se dice la verdad y evita un lenguaje que haga que el lector ponga en tela de juicio su sinceridad.

No es argumentativa. Se llega a las conclusiones generales sobre la base de los hechos.

No es directamente persuasiva. Se refiere a los hechos, las leyes generales que pueden derivarse del estudio de los hechos, y la aplicación de las leyes generales a problemas concretos. Si se induce, se hace utilizando razonamiento lógico.

No exagera. Porque es desinteresado, no distorsiona los hechos.

Los textos científicos, al igual que los informes experimentales, en ocasiones tienen algunos aspectos generales de las documentaciones técnicas. Estas reflejan a menudo los objetivos de los usuarios. Un sumario hace un resumen de la información a disposición de catalogadores e investigadores. El fechado de la obra hace hincapié en la importancia de los resultados recientes, ya que la ciencia a menudo implica el desplazamiento de los resultados viejos por información más nueva y precisa. El trabajo es a menudo dividido en secciones con subtítulos destacados, para dirigir de manera eficiente a los lectores la información pertinente. Un lector, por ejemplo, podría consultar a la conclusión de un informe experimental a fin de determinar primero si el resto vale la pena la atención. El documento, en definitiva, está diseñado más para el que la comprensión.

Lectura Receptiva

Supone la capacidad de realizar la mejor cantidad de ideas, para luego agruparlas y si amerita la situación, sacar una conclusión, como en una charla pero con lectura.

Consiste en leer el contenido de un libro, aceptando todo lo que expresa el autor sin llegar a plantear comentarios o juicio crítico alguno. Este tipo de

lectura es perjudicial para el estudiante, por cuanto le lleva al lector a tomar una actitud acrítica, memorística, repetitiva sin aporte sustancial en el desarrollo del pensamiento lógico crítico y de la investigación.

Lectura Rápida.

Cuando es total pero poco profundo ya que solo se busca una visión de conjunto o de información general.

Este tipo de lectura tiene como objetivo básico el desarrollo de la agilidad mental, la percepción de los signos gráficos y una eficiente comprensión de lo leído. Para lograr este propósito se debe realizar los siguientes pasos:

Ejercitarse en la lectura en forma diaria en un tiempo no menos de 15 minutos.

Contar las palabras de un párrafo y controlar el tiempo que utiliza y poco a poco ir mermando ese tiempo.

Hay que plantearse preguntas sobre el tema o párrafo leído, para ver el grado de asimilación.

Identificar las ideas principales y datos importantes del texto.

Lectura Informativa.

Es la que se lleva a cabo a través de la lectura de periódicos, revistas, obras de divulgación o documentación, novelas, ensayos, etc. Este tipo de lectura suele ser rápida y la atención difusa.

El lector determina aquellos detalles que más le llaman la atención, por ejemplo: al leer el periódico se separan en aquellas noticias cuyos títulos le interesan. Existen dos maneras de atribuir dentro de este tipo de lectura:

Explorativa.- En la que se pretende obtener una vista general.

Inquisitiva.- En la que se buscan determinados detalles o datos.

Se caracteriza por brindarnos elementos destacados del acontecer diario en el campo social, económico, político, comercial, industrial, deportivo, cultural, etc., para ello procedemos a revisar los titulares de diarios, revistas, folletos, boletines importantes. Obteniendo así una idea general de los acontecimientos más importantes. Luego se vuelve sobre aquellas noticias o comentarios que creemos más sobresalientes y procedemos a la lectura completa.

En la época actual es una obligación estar informados de los que ocurre en la sociedad y ello nos permite tener información y conocimiento para opinar, discutir y analizar las situaciones cotidianas.

En este tipo de lectura es necesario considerar los siguientes aspectos para poder formarnos un criterio objetivo.

Tipos de Lectura

1.- Por el enfoque y análisis:

a) Lectura Fonológica:

Se ejercita la pronunciación clara de los vocablos; una adecuada modulación de la voz, articulación y pronunciación correctas. En este tipo de lectura hay que tener en cuenta la organización de los grupos fónicos, las pausas,

las variantes de inflexión de voz, es decir, los cinco tonemas (cadencia, semicadencia, anticadencia, semianticadencia y suspensión).

La lectura fonológica esta ligada a la lectura oral – expresiva.

b) Lectura denotativa:

Tiene que ver con la comprensión literal del texto: El lector identifica personajes, características, escenarios, narrador, acontecimientos.

Distingue acciones principales y secundarias. Precisa si el texto es narrativo, expositivo, argumentativo.

En definitiva se ocupa de los elementos explícitos del texto.

c) Lectura connotativa:

Se ocupa de los elementos implícitos del texto. Se aplica especialmente en el lenguaje poético.

El lector busca, deduce asociaciones, y referencias significativas, nuevas y variadas, por que la palabra es portadora de múltiples dimensiones semánticas. Tiene un significado indirecto, sugerido. Establece temas e ideas del texto. Extrae mensajes, conclusiones, moralejas.

El lector profundiza las ideas del autor estableciendo analogías y proposiciones entre los elementos del texto.

d) Lectura de extrapolación:

Juzga las características del texto, confronta las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos, experiencias, opiniones, propias del lector. Diferencia, realidad y fantasía, distingue lo verosímil de lo inverosímil. Relaciona el texto con el entorno geográfico, histórico, cultural.

2.- Por su objetivo o finalidad

a) Lectura de recreación o esparcimiento:

Este tipo de lecturas nos divierten, nos entretienen y agradan. Entre ellas tenemos libros de ciencia ficción, revistas, periódicos, “comic”, fotonovelas, fábulas, cuentos, etc.

b) Lectura de estudio o trabajo:

Es indispensable para el estudio y la formación personal. Esta lectura requiere serenidad, método y sistematización, además, exige memorización. Se lee para comprender y aprender lo que dice el autor.

c) Lectura cultural:

Consiste en una valorización crítica y razonada del contenido: libros de ensayos, asuntos filosóficos, religiosos, sociológicos, políticos, crítica literaria, etc.

3.- Por su forma:

a) Lectura silenciosa:

Es la más frecuente y la más usada en la vida diaria para satisfacer nuestros intereses de orden personal, información de estudio y recreativos. Se hace lectura silenciosa en la biblioteca, cuando se lee una revista, cuando se estudia, etc. Leer en silencio es muy importante y, al hacerlo, no se debe mover los labios.

b) Lectura oral o de auditorio:

Se practica esta lectura cuando se lee en clase para los compañeros, cuando se lee una conferencia. Es utilizada diariamente por los locutores de radio y televisión.

4.- Por la actitud del lector

a) Lectura expresiva:

Este tipo de lectura persigue el mejoramiento del ritmo de lectura, de la velocidad de la mecánica de la lectura, sin descuidar la comprensión de la misma. Esto nos enseña a valorar la importancia que tienen los signos de puntuación y entonación para comprender el significado de la misma, mediante la adecuada entonación y modulación de la voz.

Se trata de una lectura viva, amena, que atrae, que cautiva la atención. Con ella se trata de expresar el estado de ánimo del autor por medio de la palabra con modulación de voz, con gestos, con actitudes. En otras palabras, la lectura expresiva es una lectura dinámica, eminentemente socializada, que hace comprender no solo con la palabra, sino con manifestaciones corporales.

La lectura expresiva es una lectura expresiva, esta se realiza para la comprensión y el disfrute tanto del lector como de los oyentes o auditorio. En la lectura expresiva, el lector es un intérprete en la forma expresiva que el autor de

un texto le daría ante sus receptores, al igual que en la oratoria, en la lectura expresiva son importantes el dominio escénico, la empatía, la elegancia y la comprensibilidad.

b) Lectura comprensiva

Es aquella que nos permite analizar, entender y comprender el mensaje del autor; por supuesto, para llegar a ese nivel debemos poseer ciertos referentes teóricos conceptuales que nos permita identificar el sustento y fundamento del pensamiento del autor.

La comprensión objetiva de la lectura se logra cuando se tiene un vocabulario amplio y permite reconocer los párrafos, las ideas principales, secundarias, palabras claves, logrando una visión de conjunto donde la deducción lógica un papel fundamental

Un estudiante de Post Bachillerato si desea ahorrar tiempo en sus estudios, debe saber leer con rapidez y excelente comprensión.

Si durante los estudios, un alumno no aprovecha convenientemente el mensaje cultural o científico de un libro, es imposible que avance a cubrir las metas propuestas.

En tal virtud, un estudiante debe hacer de la lectura un instrumento valioso, durante el proceso de formación universitaria.

Es necesario, que la lectura cumpla con el propósito de hacer que el lector aprenda lo que lee. Constituyéndose la lectura en una verdadera técnica que a base de pasos sustanciales permitan al lector comprender y aprender significativamente.

En tales circunstancias, la finalidad de esta unidad, es presentar al estudiante los procesos de la lectura que le servirán de ayuda, para interpretar con eficiencia los mensajes de un texto: el párrafo, el subrayado, el resumen y toma de apuntes.

Se denomina lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto: la lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir, en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que decodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc.

Mediante la lectura comprensiva se plantea las siguientes interrogantes: ¿Conozco el vocabulario? ¿Cuál o cuales ideas principales contiene? ¿Cuál o cuales ideas secundarias contiene? ¿Qué tipo de relación existe entre las ideas principales y secundarias?

En esta lectura predomina la capacidad de raciocinio. Se la realiza con la finalidad de extraer el mensaje de un texto determinado. En ella se buscan las ideas centrales, principales y secundarias que contribuyan a la mejor y total comprensión de lo leído.

c) Lectura interpretativa:

Es la lectura que sirve para explicar el sentido de algo. Es atribuir una acción a determinado fin o causa. Interpretar es también comprender y explicar bien o mal un asunto o materia. Si la lectura comprensiva es individual, la interpretativa sirve para compartir experiencias.

d) Lectura comentada:

Es, además de comprensiva e interpretativa, la que sirve para poner en práctica procedimientos activos como la interrogación, la discusión, el diálogo. Sirve para mejorar el gusto literario y sobre todo forma el juicio crítico.

5.- Según la calidad artística:

a) Lectura literaria:

Comprende la lectura de todas aquellas obras literarias que pertenecen a la literatura nacional y universal. Aquí figuran poemas, novelas, dramas, etc.

El lenguaje utilizado es literario, esencialmente connotativo; es decir, que las palabras tienen un significado indirecto, figurado, sugerido; suscita tanto en el escritor como en el lector, asociaciones y referencias significativas nuevas y variadas.

b) Lectura no literaria:

Comprende la lectura de libros de ciencias, noticias periodísticas, cartas, documentos, etc. Es muy normal en la vida diaria.

¿Qué es capacidad?

Aptitud de una persona para la toma de decisiones.

Conjunto de dotes naturales que permiten realizar una pequeña parte de las ambiciones más mezquinas que distinguen a los hombres capaces de los muertos.

Aptitud para adquirir un derecho, o para ejercerlo y disfrutarlo.

Poder que un sujeto tiene en un momento determinado para llevar a cabo acciones en sentido amplio (hacer, conocer, sentir...).

"Es un conjunto de habilidades que demuestran las competencias cognitivas en ciertas actividades" Rolando Pérez.

Bajo estas aseveraciones conceptuales cabe destacar la necesidad de desarrollar completamente con sus demás destrezas, su capacidad de comprensión de textos, la misma que se la considera como una actividad innata del ser humano.

Vinculado a la capacidad de discernir y captar conocimientos; se requiere de la capacidad de criticar, donde se pone en juego la combinación de conocimientos científicos con la práctica correspondiente

La capacidad crítica

La democracia es una forma de gobierno que considera que todas las personas son iguales en derechos y obligaciones, y tienen las mismas oportunidades de lograr sus objetivos en la vida. La democracia reconoce que en la sociedad no todos sienten, piensan o quieren las mismas cosas: existen diferentes personas y grupos con distintos intereses.

Por todo esto, es fundamental que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes sean ciudadanos capaces de analizar las distintas alternativas de la realidad que viven y tomar decisiones meditadas, autónomas y responsables. De esta manera, podrán llevar adelante sus proyectos de vida sin perjudicar los proyectos de vida de los otros miembros de la comunidad.

Cabe destacar que la capacidad crítica engloba el desarrollo de la habilidad para interpretar determinado texto considerándola como una de las grandes destrezas que debe ser una de las mas importantes del educando, que facilite su capacidad crítica, creadora, expresiva, de capacitación e identificación, mediante las cuales, tendrá la posibilidad de manifestarse claramente, coherente, sus mensajes morales, sociales, económicos y más.

La capacidad crítica permite valorar las situaciones, analizando sus partes y sopesando los pros y los contras de manera razonada.

A continuación tienes unas pautas genéricas para potenciar la capacidad crítica:

- ✓ Pedirles la opinión en asuntos en los cuales puedan emitir juicios y acostumbrarlos a escucharse unos a otros.
- ✓ Crear un clima de confianza donde los jóvenes se sientan libres para expresar sus ideas.
- ✓ Provocarles para que se pronuncien sobre el discurso del monitor.
- ✓ Dejar espacios para que intervengan.
- ✓ Intentar que participen en actividades que requieren el uso de la imaginación y la creatividad.
- ✓ Reforzar sus manifestaciones críticas cuando éstas sean correctas.
- ✓ Encargarles tareas abiertas que requieran la improvisación.

Definiciones de Criticar

Podemos definir la palabra criticar como *“La capacidad que tiene el hombre para hacer conscientemente afirmaciones verdaderas cayendo en cuenta de que porque las hace, de los límites de estas afirmaciones y del dinamismo que lo lleva a agruparse siempre mas allá de los límites”*. (Josefa Priego Sánchez).

Definitivamente la realidad está en condiciones de ser cuestionada por el ser humano (sujeto cognoscente) para esto se necesita tener el sentido real de la totalidad dentro de la cual se contextualiza y desde la que se pretende transformar los planos de la conciencia. Entonces pues, criticar sería *“El estadio dentro del cual la subjetividad y la objetividad muestran sus coyunturas y mediaciones para atreverse a cuestionar esa realidad, dando por consecuencia un pensamiento constructivo edificado sobre el anterior concepto de algún hecho o situación”*. (Servando Ríos Granados).

“Es la constante búsqueda de la verdad, cuando la encontramos, nos cuestionamos sobre nosotros mismos y es ahí en donde vemos características principales de nosotros, como la autenticidad y la auto-trascendencia, en donde se dice que la autenticidad no es sinónimo de ORIGINAL, ni mucho menos es igual a UNICIDAD. Ser auténtico no es actuar auténtico, puesto que actuar auténtico es desarrollar lo que has descubierto de ti, es decir tus potencialidades y/o habilidades. Y auto-trascender es actuar auténticamente en búsqueda de la mejora día a día. Por lo tanto la CRITICA es dejar pasar o rechazar diferentes afirmaciones de nuestra vida 'Pensar y Opinar” (Cris Álvarez)

“La crítica es el equilibrio entre la subjetividad con la objetividad, es decir ver la realidad por sí mismo y poderla ver desde el punto de vista de los demás. La crítica debe ser responsable y verídica, quien critica encuentra un lado positivo a las cosas, muy por el contrario al criticón”. (Conejita)

Cabe destacar que todo lo antes indicado guarda estricta relación con el desarrollo aplicación de la lectura comprensible, no pudiendo ser estudiadas y desarrolladas en forma aislada; por lo que, se manifiesta que todas ellas marchan juntas para el desarrollo de toda actividad lectora.

Concepto de Estudiante

Es muy fácil encontrar una definición de lo que es ser estudiante. Todo lo que tenemos que hacer es abrir un diccionario en el lugar apropiado y se nos dará la respuesta. Pero ésa no es la clase de definición que queremos. Deseamos investigar sobre ello, queremos averiguar qué es un verdadero estudiante. Un verdadero estudiante no es aquél que aprueba exámenes, consigue un empleo y después cierra todos los libros. Ser un estudiante significa estudiar la vida, no sólo leer los pocos libros requeridos por el programa de estudios; implica observarlo todo a lo largo de la vida, no sólo unas cuantas cosas en un período determinado. Un estudiante, ciertamente, no es sólo el que lee, sino el que es capaz de observar todos los movimientos de la vida, los externos y los internos, sin decir: "esto es bueno, aquello es malo". Si condenamos algo no lo observamos. Para observarlo tenemos que estudiarlo sin condenar, sin comparar. Si el maestro compara un estudiante con algún otro, no le está estudiando. Si le compara con su hermano menor o su hermana mayor, los importantes son su hermano o su hermana; por lo tanto, no le está estudiando.

Pero toda nuestra educación consiste en comparar. Nos estamos comparando perpetuamente a nosotros mismos o a otros con alguien: con el gurú, con nuestro ideal, con nuestro padre que es tan inteligente, un gran político... Este proceso de comparación y condena nos impide observar, estudiar. De manera que el verdadero estudiante es aquél que lo observa todo en la vida, tanto externa como internamente, sin comparar, aprobar ni condenar. No sólo es capaz de investigar cuestiones científicas, sino que también puede observar las operaciones de su propia mente, de sus propios sentimientos, lo cual es mucho más difícil que

observar un hecho científico. Comprender todo el funcionamiento de la propia mente requiere una gran dosis de discernimiento, muchísima investigación exenta de condena.

Sin embargo, se debe trabajar por desarrollar esa capacidad inherente a todo quehacer del hombre.

2.5.HIPÓTESIS

¿La constante práctica metodológica de la lectura científica incidirá positivamente en la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo.?

2.6.SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.6.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

Práctica metodológica de la lectura científica

2.6.2. VARIABLE DEPENDIENTE

Capacidad crítica del estudiante

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA

3.1.MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN:

Para la realización del presente proyecto de investigación se escogerá el enfoque Cualitativo - Cuantitativo, (que corresponde al paradigma crítico propositivo); este estudio busca comprender la relación que tienen las variables en la metodología de la lectura científica para fortalecer la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del ITBA.

Se requiere de una investigación interna en el lugar mismo de los hechos, por tanto es netamente de campo, cuya población nos permite interpretar el problema en estudio, para proyectarnos a que el estudiante sea eje de su propio aprendizaje mediante la construcción de sus propios saberes fundamentados en su capacidad crítica.

Es Bibliográfica pues se requiere de una investigación en variedad de textos.

Es documental ya que se empleará cuadros de la Institución y cuadros de los resultados obtenidos de los técnicas empleadas para la recolección y procesamiento de datos; así como la descripción de cuadros empleados en el transcurso del desarrollo del presente trabajo investigativo.

Es Experimental porque se argumentará en base a la lógica y al baceado de encuestas y cuestionarios aplicados a los estudiantes del Segundo Año (Tercer Semestre) Post Bachillerato para la verificación del fenómeno causa del problema.

3.2.NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación es un proceso cuidadoso que permite dar soluciones a los problemas, por ello se detalla a continuación la modalidad empleada en el presente trabajo.

- Por el objetivo:

Es aplicada, por cuanto los conocimientos que se pretende desarrollar y diseñar a través de la práctica metodológica de la lectura científica sirven para ser aplicada en forma inmediata en el aula del Segundo Año Post Bachillerato del ITBA sea a corto, mediano o largo plazo; siendo los beneficiarios directos los estudiantes u objetos de estudio.

- Por el alcance:

Es descriptiva por cuanto se describe el fenómeno o hecho problémico como es la poca capacidad crítica de los alumnos del Segundo Año Post Bachillerato del ITSBA; y, concluida la investigación, se pretende dar solución al problema existente, cuyos resultados serán explicados e interpretados sobre la base de nuestro problema de estudio.

A más nos permite llevar el estudio para obtener nuevos datos y elementos con precisión.

- Por el lugar:

La investigación es netamente de campo, se la aplicará en el aula del ITSBA, un ambiente cerrado donde habrá estrecha interrelación de los entes a investigarse con el sujeto investigador.

- Por la naturaleza:

La investigación es de acción, pues la práctica metodológica podrá ser utilizada por todos los orientadores del aprendizaje para su eficaz aplicación, orientada a dar soluciones inmediatas al problema sobre la poca capacidad crítica de los estudiantes, sujetos motivo de investigación.

3.3 POBLACIÓN

-El trabajo de investigación se realizará en el ITSBA del cantón Patate, tomando como objeto de la investigación a todos los alumnos del Segundo Año Post Bachillerato (Tercer Semestre) en la especialidad de Producción Animal (26 alumnos) y Flori-fruticultura (24 estudiantes) conjuntamente con los maestros del ciclo superior.

-Se trabajará con los involucrados en el tema, es decir maestros y estudiantes considerados como unidades de observación.

El universo de estudio para la investigación propuesta son los 50 estudiantes del Segundo Año de Post Bachillerato (Tercer Semestre) del ITSBA; razón por lo que, no se calcula el tamaño de la muestra pues la población no excede de 100 integrantes, por lo que se trabajará con toda la población.

- Se trabajará con 7 maestros de las diferentes asignaturas que dictan clases en este año.

Tabla #01. Universo de trabajo

POBLACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE	MUESTRA
Estudiantes	50	100%	50
Maestros	7	100%	7

3.3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla #02. Variable Independiente: Práctica Metodológica de la Lectura Científica

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS	E
PRÁCTICA METODOLÓGICA DE LA LECTURA CIENTÍFICA: Manejo de las capacidades metódicas que permite desarrollar una competencia vinculada con el análisis, interpretación e interiorización del contenido de los libros e identificación ideológica del autor.	Manejo de capacidades metódicas. Desarrollo de competencias. Capacidad de análisis. Capacidad interpretativa. Interiorización del contenido	Aplicación de métodos. Habilidad para captar mensajes de texto. Distingue estructura interna de la externa. Descubre la razón de la creación de textos. Comparación con información y experiencias personales.	1. ¿Ha desarrollado la lectura científica en el aula? 2. ¿La práctica metodológica de la lectura científica garantizará un aprendizaje significativo? 3. ¿Considera importante desarrollar la práctica de la lectura científica en su proceso educativo? 4. ¿Emplear ambientes de lectura científica en el proceso educativo fortalece su cultura? 5. ¿La práctica metodológica de la lectura científica permite llegar al nivel crítico-valorativo en una persona? 6. ¿La aplicación de la práctica metodológica de la lectura científica es una actividad realizada por grupos humanos con propósitos determinados? 7. ¿La práctica de la lectura científica son actividades intelectuales y culturales de alto nivel? 8. ¿Considera indispensable incorporar a su tarea educativa el desarrollo de la lectura científica? 9. ¿En la actualidad la lectura científica ayuda a formar profesionales excelentes, eficaces, competentes y eficientes. 10. Las expectativas de los estudiantes-lectores serán cubiertas mediante una correcta práctica metodológica de la lectura científica.	Técnica: Encuestas. Instrumento: Cuestionario	

Tabla #03.Variable Dependiente: Capacidad Crítica

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E ÍSTRUMENTOS
<p>Talento para emitir juicios sobre el mensaje del autor, mediante confrontación de opiniones, teorías y sustentación sólida de argumentos.</p>	<p>Facilidad de exponer juicios, pensamientos, criterios. Confrontación de opiniones. Ideas fundamentadas coherentemente.</p>	<p>Discursos, Disertaciones. Mesas Redondas, Debates. Manejo fluido del lenguaje</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿La práctica de la lectura científica le ayuda a fortalecer su capacidad crítica? 2. ¿Considera necesario leer un texto para emitir un juicio de valor sobre su contenido? 3. ¿Leer metodológicamente textos le ayuda a comprender la intención de los mismos? 4. ¿Cuándo desarrolla una práctica metodológica de la lectura científica le permite plantear soluciones en la construcción del conocimiento? 5. ¿Los estudiantes estarán en capacidad de emitir juicios críticos-valorativos cuando implementen prácticas metodológicas de lectura científica en el aula? 6. ¿La implementación de talleres de lectura científica en el aula permite confrontar opiniones entre sus compañeros? 7. ¿Considera pertinente fundamentar y argumentar sus criterios y juicios valorativos a través de la práctica de la lectura científica? 8. ¿Su capacidad crítica valorativa juega un rol fundamental en la consecución de su profesión? 9. ¿Las personas acrecientan su capacidad crítica valorativa cuando leen metodológicamente textos? 10. ¿El perfil de salido de un profesional abarcará entre otras varias, su capacidad crítica-valorativa-reflexiva? 	<p>Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario</p>

3.4.PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para obtener la información y tener la fundamentación teórica y práctica del trabajo investigativo fue necesario acudir a varias fuentes de consulta bibliográfica, mismos que constan en la bibliografía respectiva, a varios documentos tomados de Internet para la determinación de criterios y juicios de valor, se elaboró cuestionarios de las encuestas obtenidas previamente de la operacionalización de las variables para ser aplicadas a la fuente: docentes y estudiantes, fundamentándose el análisis interpretativo y estadísticos de los resultados, lo que ha permitido sintetizar la información para proponer la estructura e implementación de la propuesta sobre la práctica de la lectura científica a través de talleres en el aula para desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes.

La entrevista se aplicó a las autoridades y maestros a fin de obtener viabilidad para desarrollar la investigación.

En la recolección de la información se utilizó la técnica de la Encuesta.
(Ver Anexos)

El cuestionario está dirigido a estudiantes y maestros del Segundo Año Post Bachillerato del ITSBA.

Tabla #04. Plan de recolección de la información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2¿De qué personas u objetos?	Docentes Estudiantes
3¿Sobre qué aspectos?	Matriz de Operacionalización de objetivos específicos.
4¿Quién? ¿Quiénes?	La investigadora: María Yáñez
5¿Cuándo?	Semestre Tercero
6¿Dónde?	En el ITSBA
7¿Cuántas veces?	Una
8¿Con qué técnicas de recolección?	Encuesta
9¿Con qué?	Cuestionario
10¿En qué lugar?	Aulas

Elaborado por: María Yáñez

3.5.PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:

El procesamiento de los datos a través del análisis y la síntesis enfoca esta investigación de forma descriptiva y estadística, tomando como referencia el método inductivo orientado a determinar criterios de los resultados de las encuestas.

En la tabulación se refleja una categorización y ordenación de datos representados en cuadros y gráficos estadísticos, para comprender e interpretar la información y confirmar la hipótesis planteada con antelación.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e Interpretación de resultados

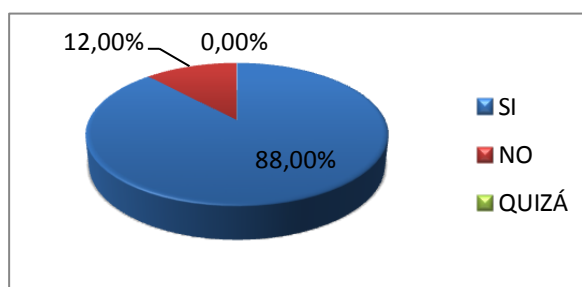
Pregunta 1 ¿Considera que la práctica metodológica de la lectura científica le servirá para mejorar su capacidad crítica?

Tabla #05. Mejorando su capacidad crítica

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	44	88,00%
NO	6	12,00%
QUIZÁ	0	0,00%
TOTAL	50	100,00%

FUENTE: Encuestas a los estudiantes

ELABORADO POR: Investigador



Gráfica #03: Mejorando su capacidad crítica

Análisis e interpretación: De los 50 alumnos encuestados, el 88% manifiestan que sí les servirá la práctica metodológica de la lectura científica para mejorar su capacidad crítica, y el 12% de estudiantes indican que no les servirá dicha actividad.

Los estudiantes requieren la implementación de técnicas de comprensión de textos para mejorar su capacidad crítica por lo que urge entonces desarrollar talleres que propicien este cambio y motiven al estudiante y maestro a trabajar esta actividad lectora.

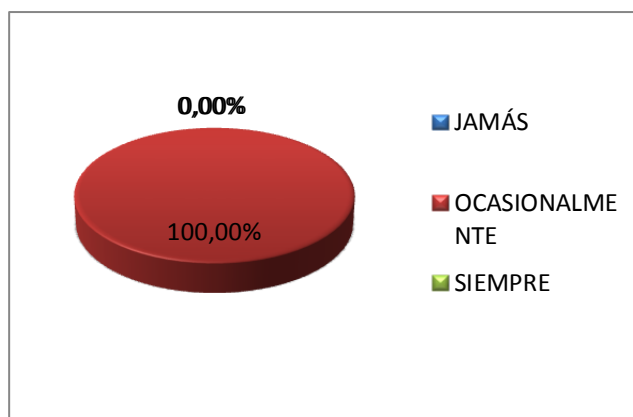
Pregunta 2: ¿Desarrolla en el aula actividades lectoras?

Tabla #05. Actividades lectoras

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
JAMÁS	0	0,00%
OCASIONALMENTE	50	100,00%
SIEMPRE	0	0,00%
TOTAL	50	100,00%

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Investigadora



Gráfica #04: Actividades lectoras

Análisis e interpretación: De los alumnos encuestados el 100% coinciden en su respuesta indicando que ocasionalmente desarrollan en el aula actividades lectoras.

Hace falta desarrollar y promover las actividades lectoras en los estudiantes; pues esta macro destreza cumple papeles elementales en la educación de todo nivel y en la vida misma del ser humano.

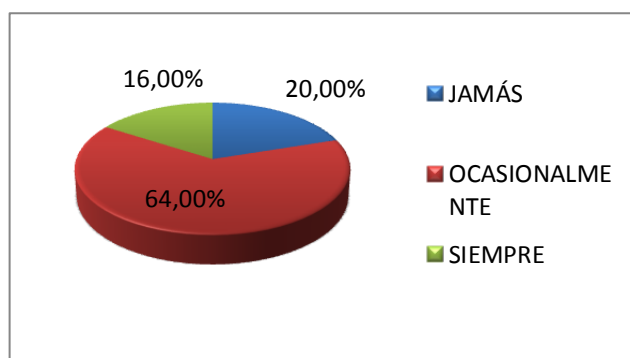
Pregunta 3: ¿Cuándo lee realiza un análisis de lo que lee?

Tabla #07. Análisis de lecturas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
JAMÁS	10	20,00%
OCASIONALMENTE	32	64,00%
SIEMPRE	8	16,00%
TOTAL	50	100,00%

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Investigadora



Gráfica #05: Análisis de lecturas

Análisis e interpretación: El 64% de los estudiantes afirman que analizan lo que leen en forma ocasional, mientras que el 20% de estudiantes indican que jamás analizan lo que leen y el 16% afirman sí haber analizado lo que leen.

El análisis es parte fundamental de la tarea de leer que evidencia en el lector capacidades comprensivas, críticas, reflexivas y valorativas sobre el contenido de lo que lee.

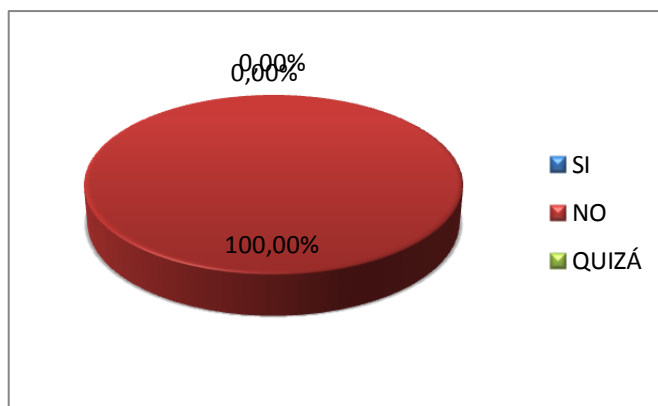
Pregunta 4: ¿Una lectura mecánica acrecienta su capacidad crítica?

Tabla #08. Lectura mecánica.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0,00%
NO	50	100,00%
QUIZÁ	0	0,00%
TOTAL	50	100,00%

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Investigadora



Gráfica #06: Lectura mecánica.

Análisis e interpretación: EL 100% de encuestados afirman que una lectura mecánica no acrecienta su capacidad crítica.

Una lectura mecánica, repetitiva no garantiza un aprendizaje significativo; más bien fortalece la permanencia de un aprendizaje tradicional que no permite la participación del educando con su propio razonamiento y su capacidad crítica y argumentativa.

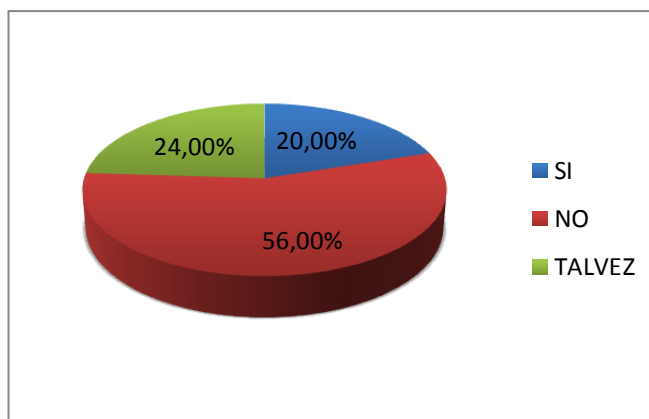
Pregunta 5 ¿Es necesario leer para comentar?

Tabla #09. Leer para comentar.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	20,00%
NO	28	56,00%
TALVEZ	12	24,00%
TOTAL	50	100,00%

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Investigadora



Gráfica #07: Leer para comentar.

Análisis e interpretación: De los estudiantes encuestados el 20% afirman que sí es importante leer para comentar, el 56% afirman que no es necesario leer para comentar y el 24% de estudiantes indican que tal vez se deba leer para comentar .

Se piensan que no es importante leer y comentar lo que se lee; cuando muy por el contrario comentar significa comprensión de lo que se ha leído; por lo que, esta técnica promueve la capacidad crítica, reflexiva y argumentativa del estudiante.

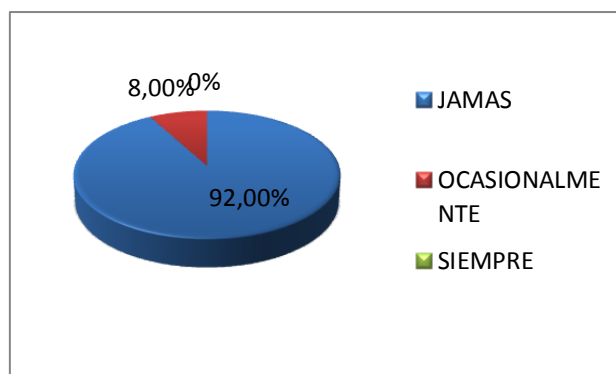
Pregunta 6: ¿Qué nivel de conocimientos tiene sobre la práctica metodológica de la lectura científica en el aula?

Tabla #10. Práctica metodológica de la lectura científica.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) JAMÁS	46	92%
b) OCASIONALMETE	4	8%
c) SIEMPRE	0	0%
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Investigadora



Gráfica #08: Práctica metodológica de la lectura científica.

Análisis e interpretación: El 92% de estudiantes encuestados indican que jamás conocen de la práctica metodológica de lectura científica en el aula y el 8% manifiestan que conocen ocasionalmente sobre la práctica metodológica.

La educación no solo es responsabilidad del maestro, más bien, es tarea fundamental del estudiante desarrollar la auto preparación según sus grados de apreciación futuristas y el deseo de querer conocer más; por lo que, esta falencia dificulta el desarrollo de sus competencias en el manejo de la lengua como instrumento de comunicación.

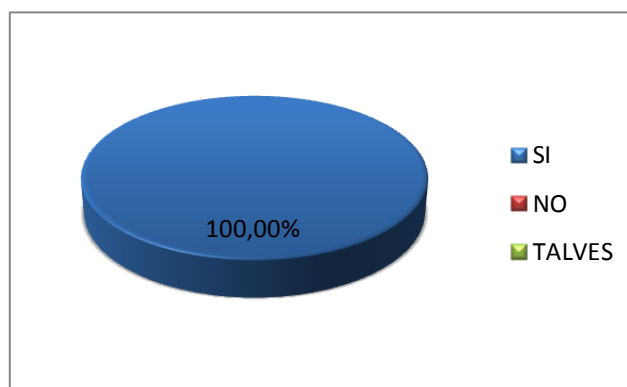
Pregunta 7. ¿Cree usted que la práctica metodológica de la lectura científica ayuda a fortalecer su capacidad crítica?

Tabla #11. Capacidad crítica

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) SI	50	100%
b) NO	0	0%
c) TALVEZ	0	0%
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaboración: Investigadora



Gráfica #09: Capacidad crítica

Análisis e interpretación: El 100% de estudiantes encuestados afirman que la práctica metodológica de la lectura científica ayudará a fortalecer la capacidad crítica y argumentativa de sus conocimientos.

La práctica metodológica de la lectura científica incide en la capacidad crítica y argumentativa de los estudiantes; pues mientras, menos lea, menor será su capacidad crítica, analítica y reflexiva; no así, cuando la persona es leída demuestra mayor fluidez tanto en su expresión como en su conocimiento.

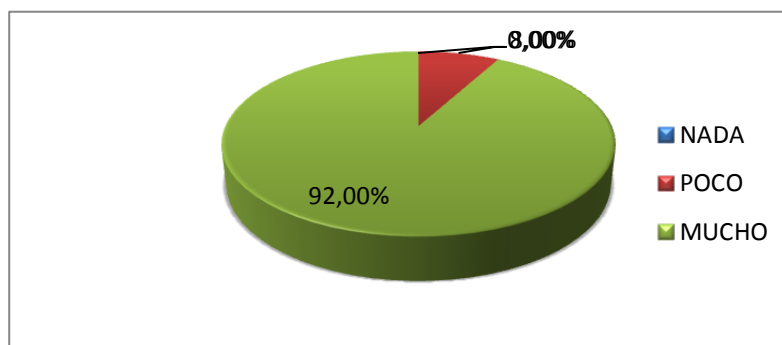
Pregunta 8. ¿La práctica metodológica de la lectura científica será indispensable para mejorar su aspecto educativo?

Tabla #12. Mejoramiento Educativo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
QUIZÁ	0	0%
NO	4	8%
SI	46	92%
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaboración: Investigadora



Gráfica #10: Mejoramiento Educativo

Análisis e interpretación: De los alumnos encuestados el 8%% indican que no es indispensable la práctica metodológica de la lectura científica para mejorar su aspecto educativo y el 92% afirman que esta actividad sí aportará a su mejoramiento educativo.

Se tiene el convencimiento de que la práctica metodológica de la lectura científica contribuirá a mejorar su aspecto educativo, por lo que se debería practicar constantemente.

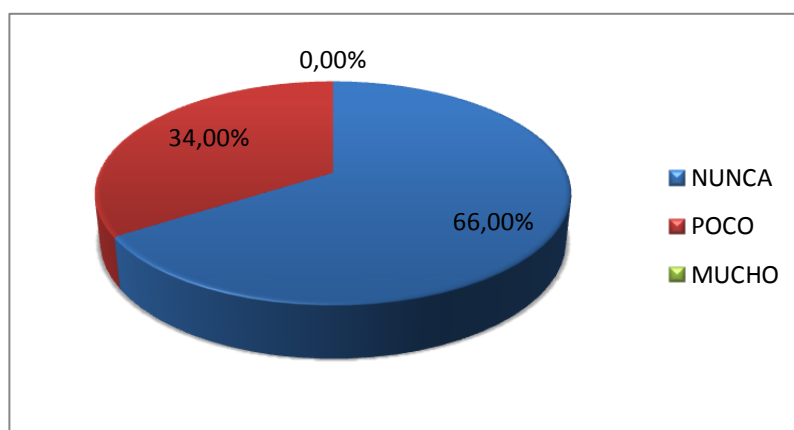
Pregunta 9. ¿Ha escuchado hablar sobre la lectura científica?

Tabla #13. Lectura científica.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NUNCA	33	66,00%
POCO	17	34,00%
MUCHO	0	0,00%
TOTAL	50	100,00%

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaboración: Investigadora



Gráfica #11:Lectura Científica.

Análisis e interpretación: Un 66% indican que nunca han escuchado hablar de la lectura científica, mientras que 34% indican que poco han escuchado a cerca de la lectura científica.

No se concibe ni es justificable el desconocimiento de algo; por lo que todos debemos autoprepararnos mediante el desarrollo de una investigación continua que ayude a enriquecer nuestros conocimientos y mejor el aprendizaje.

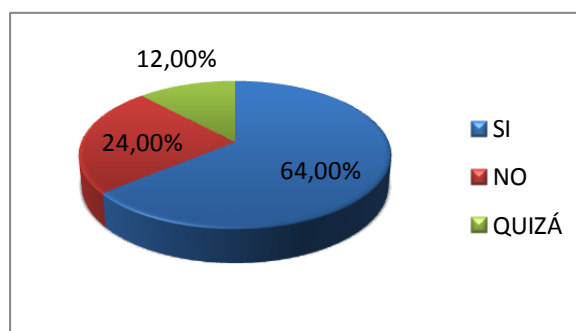
Pregunta 10. ¿ Le gustaría practicar metodológicamente la lectura científica?

Tabla #14. Gusto por la lectura científica.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	32	64,00%
NO	12	24,00%
TALVEZ	6	12,00%
TOTAL	50	100,00%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaboración: Investigadora



Gráfica #12:Gusto por la lectura científica.

Análisis e interpretación: De los cincuenta alumnos encuestados, el 64% indican que sí les gustaría practicar metodológicamente la lectura científica, el 12% indican que talves les gustaría y el 24 % indican que definitivamente no les gustaría practicar metodológicamente la lectura científica.

Lo novedoso en todo ámbito del conocimiento es motivo de atención y participación continua en el aula; por lo que, siempre el maestro debe estar captando la atención de sus estudiantes en base a lo nuevo, a lo que atraiga al estudiante siempre y cuando éste sea el centro y constructor de su aprendizaje.

4.2. ENCUESTA APLICADA A LOS MAESTROS QUE ORIENTAN LOS CONOCIMIENTOS AL SEGUNDO AÑO DE POST BACHILLERATO DEL ITSBA

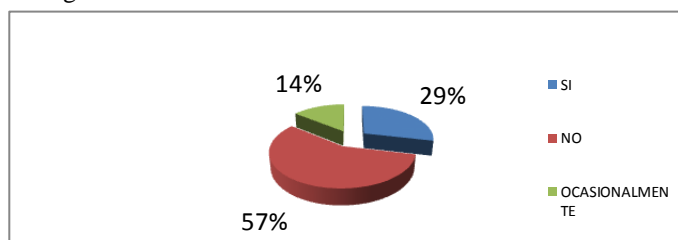
Pregunta 1. ¿Desarrolla en el aula metodológicamente la lectura científica para fortalecer la capacidad crítica del estudiante?

Tabla #15. Desarrollo en el aula de la lectura científica.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) SI	2	28.6%
b) NO	4	57.1%
c) OCASIONALMENTE	1	14.3%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas a los maestros

Elaboración: Investigadora



Gráfica #13: Desarrollo en el aula de la lectura científica.

Análisis e interpretación: El 57.1% de maestros afirman que no practican metodológicamente la lectura científica en sus clases para fortalecer la capacidad crítica del estudiante, un 28.6% indica que sí practican metodológicamente y un 14.3% de maestros afirman que lo hacen ocasionalmente.

Se deduce la importancia y necesidad urgente de practicar metodológicamente la lectura científica para mejorar la capacidad crítica y razonadora del educando; por lo que, el maestro debe aplicar técnicas y estrategias que contribuyan a la aplicación del proceso en el aula.

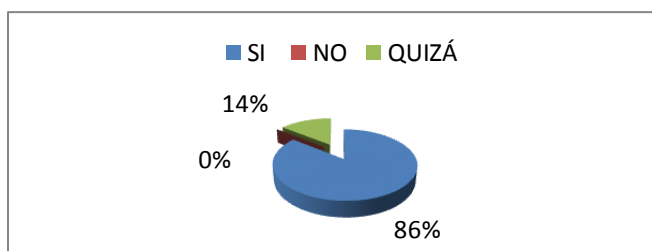
Pregunta 2. ¿Considera necesario el manejo y aplicación práctica de la lectura científica en el proceso enseñanza-aprendizaje para mejorar la capacidad crítica de los estudiantes?

Tabla #16. Manejo y aplicación de la lectura científica.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	85,71%
NO	0	0,00%
QUIZÁ	1	14,29%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta a los maestros

Elaboración: Investigadora



Gráfica #14: Manejo y aplicación de la lectura científica

Análisis e interpretación: De la población de maestros encuestados el 85.71% afirma y tienen convencimiento que es necesario el desarrollo de una práctica metodológica de la lectura científica en el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorar la capacidad crítica de los estudiantes y el 14.29% manifiesta que tal actividad quizá sea indispensable implementarla en el quehacer educativo.

El maestro parte decisoria del proceso educativo debe innovar constantemente las técnicas a aplicarse en el aula para desarrollar en los estudiantes niveles de comprensión análisis y reflexión, siendo la práctica de la lectura científica una actividad que contribuirá grandemente a desarrollar en el educando estos niveles del aprendizaje.

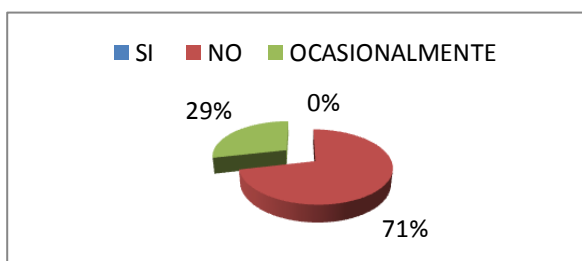
Pregunta 3. ¿Desarrolla con frecuencia la lectura científica en el aula?

Tabla #17. Frecuencia de la lectura científica.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0,00%
NO	5	71,43%
OCASIONALMENTE	2	28,57%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas a los maestros

Elaboración: Investigadora



Gráfica #15: Frecuencia de la lectura científica.

Análisis e interpretación: El 71.43% de maestros encuestados, indican que no desarrollan la lectura científica en el aula y el 28.57% de maestros desarrollan ocasionalmente la lectura científica en el aula.

Los maestros son los llamados a insertar, emplear y motivar a los estudiantes la práctica lectora, no una lectura comprensiva sino más bien una lectura científica que responda a las necesidades de su profesión y que le ayude a fundamentar sus criterios como profesionales excelentes, eficientes y eficaces.

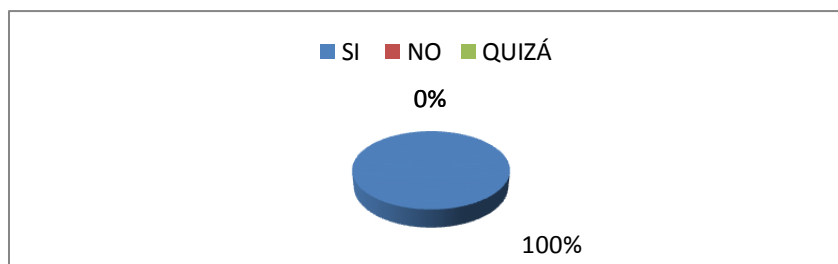
Pregunta 4. ¿Considera oportuno que un profesional mejore su perfil de salida mediante un buen desarrollo de su capacidad crítica?

Tabla #18 Mejorando su perfil de salida.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	100,00%
NO	0	0,00%
QUIZÁ	0	0,00%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas a los maestros

Elaboración: Investigadora



Gráfica #16: Mejorando su perfil de salida.

Análisis e interpretación: El 100% indican que mejoraría el perfil de salida los profesionales mediante un buen desarrollo de su capacidad crítica.

Resultados estadísticas nos informan que estudiantes han reprobando en gran número al tratar de ingresar a las diferentes Univesidades Nacionales,ésto quizá se deba a la aplicación del modelo tradicional enlas aulas. En la actualidad, el sistema requiere de una educación constructivista donde el maestro es orientador, guía, facilitador, motivador y estimulador de aprendizajes; mientras que el estudiante un dinámico, participativo, activo y emprendedor con con conocimientos bien argumentados.

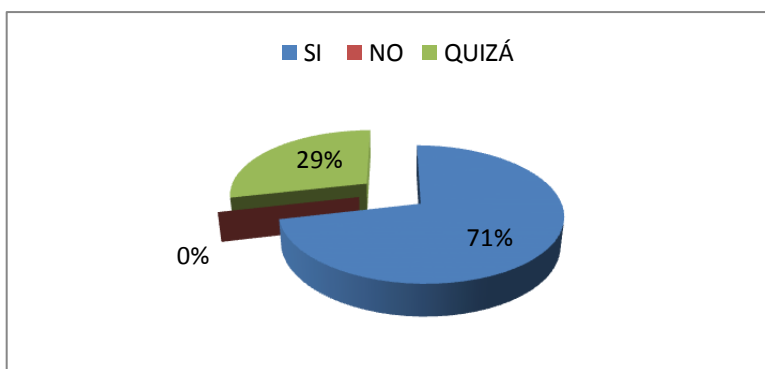
Pregunta 5. ¿El valor de emitir juicios críticos de un profesional depende de una correcta práctica metodológica de la lectura científica?

Tabla #19. El valor de la capacidad crítica.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	71,43%
NO	0	0,00%
QUIZÁ	2	28,57%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta a los maestros

Elaboración: Investigadora



Gráfica #17:El valor de la capacidad crítica.

Análisis e interpretación: El 71.43 % de maestros encuestados manifiestan que sí depende de una correcta práctica metodológica de la lectura científica el valor de emitir juicios críticos de un profesional y el 28.57 % manifiestan que quizá dependa de ello.

Un verdadero profesional debe saber desenvolverse no solo en su campo de acción sino en todos los de su convivencia; por lo que, el perfil de salida de los profesionales debe abarcar un buen liderazgo y perfil profesional.

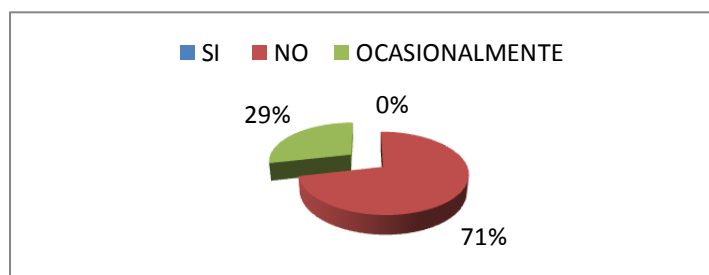
Pregunta 6. ¿Desarrolla talleres de lectura científica en el aula para reforzar los conocimientos que se orientan?

Tabla #20. El desarrollo de talleres en el aula.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0,00%
NO	5	71,43%
OCASIONALMENTE	2	28,57%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta a los maestros

Elaboración: Investigadora



Gráfica #18: El desarrollo de talleres en el aula

Análisis e interpretación: EL 28.57 % de maestros afirman que ocasionalmente desarrollan talleres de lectura científica en el aula para reforzar los conocimientos y el 71.43 % responden que no han desarrollado esta actividad.

El empleo de talleres en el aula garantizan la comprensión de los conocimientos y fortalecen la formación integral del profesional; por lo que su aplicación es urgente y constante durante el período del aprendizaje en el aula y fuera de ella para mejorar la comprensión y razonamiento crítico del educando.

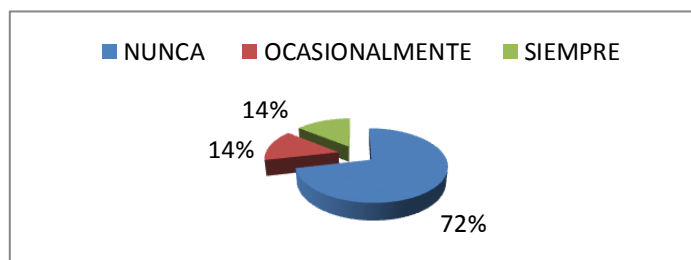
Pregunta 7. ¿Luego de desarrollar la macrodestreza de leer, sus alumnos realizan un análisis de lo que leen?

Tabla #21. Las macrodestrezas para un análisis eficiente.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NUNCA	5	71,43%
OCASIONALMENTE	1	14,29%
SIEMPRE	1	14,29%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas a los maestros

Elaboración: Investigadora



Gráfica #19: Las macrodestrezas para un análisis eficiente.

Análisis e interpretación: El 14.29% de maestros indican que siempre realizan un análisis de lo que lee, el 14.29% indica que en forma ocasional realizan esta actividad, mientras que un 71.43% afirman que nunca han analizado lo que leen culminada dicha actividad.

Todo texto tiene fines analíticos y críticos y es deber de los lectores quienes debemos oscultar criterios más allá de lo que nos sugiere la lectura comprensiva y llegar a la esencia misma mediante un criterio crítico, reflexivo y valorativo de lo que se lee para llevarlo a la práctica con conocimiento de causa.

4.2. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS:

¿La constante práctica metodológica de la lectura científica incidirá positivamente en la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo año Post Bachillerato (Tercer Semestre) del ITSBA.?

4.2.1 Planteamiento de la hipótesis

H0. La Lectura Científica **NO** incide en la Capacidad Crítica de los estudiantes del Segundo año Post Bachillerato (Tercer Semestre) del ITSBA.

H1. La Lectura Científica **SI** incide en la Capacidad Crítica de los estudiantes del Segundo año Post Bachillerato (Tercer Semestre) del ITSBA.

4.2.2 Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de $\alpha = 0.01$

4.2.3 Descripción de la población

Se ha tomado como referencia para la investigación de campo y su respectiva verificación estadística, el total de estudiantes del Segundo año Post Bachillerato (Tercer Semestre) del ITSBA.

Estudiantes	PORCENTAJE
50	100%

4.2.4 Especificación de lo estadístico

Es necesario mencionar que para la verificación de la hipótesis se expresará un cuadro de contingencia de 10 filas por 3 columnas con el cual se determinará las frecuencias esperadas.

4.2.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro consta de 10 filas y 3 columnas.

PREGUNTAS	CATEGORIAS			SUB TOTAL	FRECUENCIAS ESPERADAS	
	Alternativa 1	Alternativa 2	Alternativa 3			
1	44	6	0	50	$(225 * 50)/500 =$	22,50
2	0	50	0	50	$(203 * 50)/500 =$	20,30
3	10	32	8	50	$(72 * 50)/500 =$	7,20
4	0	50	0	50		
5	10	28	12	50		
6	46	4	0	50		
7	50	0	0	50		
8	0	4	46	50		
9	33	17	0	50		
10	32	12	6	50		
TOTAL	225	203	72	500		

GRADO DE LIBERTAD

GRADO DE LIBERTAD		
	FILAS	COLUMNAS
gl=	(10-1)	(3-1)
gl=	9	2
gl=	9 * 2	
gl=	18	
		X²T = 34.8

Por lo tanto con 18 grados de libertad y a nivel 0.01 de significación la tabla de $X^2T = 34.8$, por tanto si $X^2C \leq X^2T$ se aceptará la H_0 , caso contrario se la rechazará y se aceptará la hipótesis alternativa.

4.2.6 Recolección de datos y cálculo de lo estadístico

Para esto se utilizará la siguiente fórmula:

$$X_2 = \frac{\sum (O - E)^2}{\sum E}$$

	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
44	22,50	21,50	462,25	20,5444
6	20,30	-14,30	204,49	10,0734
0	7,20	-7,20	51,84	7,2000
0	22,50	-22,50	506,25	22,5000
50	20,30	29,70	882,09	43,4527
0	7,20	-7,20	51,84	7,2000
10	22,50	-12,50	156,25	6,9444
32	20,30	11,70	136,89	6,7433
8	7,20	0,80	0,64	0,0889
0	22,50	-22,50	506,25	22,5000
50	20,30	29,70	882,09	43,4527
0	7,20	-7,20	51,84	7,2000
10	22,50	-12,50	156,25	6,9444
28	20,30	7,70	59,29	2,9207
12	7,20	4,80	23,04	3,2000
46	22,50	23,50	552,25	24,5444
4	20,30	-16,30	265,69	13,0882
0	7,20	-7,20	51,84	7,2000
50	22,50	27,50	756,25	33,6111
0	20,30	-20,30	412,09	20,3000
0	7,20	-7,20	51,84	7,2000
0	22,50	-22,50	506,25	22,5000
4	20,30	-16,30	265,69	13,0882
46	7,20	38,80	1505,44	209,0889
33	22,50	10,50	110,25	4,9000
17	20,30	-3,30	10,89	0,5365
0	7,20	-7,20	51,84	7,2000
32	22,50	9,50	90,25	4,0111
12	20,30	-8,30	68,89	3,3936
6	7,20	-1,20	1,44	0,2000
500	500			581,83

Como se puede observar χ^2 Cuadrado es mayor que χ^2 Cuadrado tabular, por tanto se acepta la hipótesis alternativa H_1 : La Lectura Científica **SI** incide en la Capacidad Crítica de los estudiantes del Segundo año Post Bachillerato (Tercer Semestre) del ITSBA, y con esto se ha verificado la hipótesis satisfactoriamente.

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS Y PORCENTAJES										
	Nada	Poco	Mucho	Si	No	Taves	Quizá	Nunca	Jamás	Ocac.	Siempre
1.- ¿Qué nivel de conocimientos tiene sobre la práctica metodológica de la lectura científica en el aula?	62.5%	37.5%	0%								
2.- ¿Cree usted que la práctica metodológica de la lectura científica ayuda a fortalecer su capacidad crítica?				100%	0%	0%					
3.- ¿La práctica metodológica de la lectura científica será indispensable para mejorar sus aspecto educativo?				75%	25%		0%				
4.- ¿Ha escuchado hablar sobre la lectrura científica?		18.75%	0%					81.25%			
5.-¿Le gustaría practicar metodológimanet la lectura científica?				75%	12.5%	12.5%					
6.-¿Considera que la práctica metodológica de la lectura científica le ayudará a mejorar su capacidad crítica?				87.5%	12.5%		0%				
7.- ¿ Desarrolla en el aula actividades lectoras?									0%	100%	0%
8.- ¿Cuándo lee realiza un análisis de lo que lee?									62.5%	27.5%	0%
9.-¿una lectura mecánica acrecienta su capacidad crítica?				0%	100%		0%				
10.-¿Es necesario leer para comentar?				20%	56%	24%					

Tabla # 22. Cuadro demostrativo de las interrogantes aplicado a los estudiantes con porcentajes

Elaborado por: Investigadora

Tabla #23. Cuadro demostrativo de las interrogantes aplicado a los maestros con porcentajes

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS Y PORCENTAJES					
	Si	No	Quizá	Nunca	Ocac.	Siempre
1.- ¿Desarrolla en el aula metodológicamente la lectura científica para fortalecer la capacidad crítica de los estudiantes?	28.6%	57.1%			14.3%	
2.- ¿Considera el manejo y aplicación práctica de la lectura científica es el proceso apropiado para mejorar la capacidad crítica del estudiante?	85.71%	0%	14.29%			
3.- ¿Desarrolla con frecuencia la lectura científica en el aula?	0%	71.43%			28.57%	
4.- ¿Considera oportuno que un profesional mejore su perfil de salida mediante un buen desarrollo de su capacidad crítica?	100%	0%	0%			
5.-¿El valor de emitir juicios críticos de un profesional depende de una correcta práctica metodológica de la lectura científica?	71.43%	0%	28.57%			
6.-¿Desarrolla talleres de lectura científica en el aula para reforzar los conocimientos que se orientan?	0%	71.43%			28.57%	
7.- ¿Luego de desarrollar la macro destreza de leer, sus alumnos realizan un análisis de lo que leen?				71.43%	14.29%	14.29%

Elaborado por: Investigadora

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

5.1 Conclusiones:

Luego de la investigación realizada sobre la práctica metodológica de la lectura científica para mejorar la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del ITSBA del cantón Patate durante el Tercer Semestre, Período Académico 2010-2011, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- ✓ Los estudiantes en forma ocasional practican metodológicamente la lectura científica en el aula, repercutiendo esta falencia en el desarrollo de sus capacidades críticas.
- ✓ La aplicación correcta de una práctica metodológica de la lectura científica fortalecerá la capacidad crítica de los estudiantes.
- ✓ Los maestros admiten que no siempre emplean en el proceso educativo una práctica metodológica de la lectura científica que fortalezca la capacidad crítica de los estudiantes.
- ✓ Los maestros no emplean técnicas activas que orienten el proceso de enseñanza aprendizaje en forma crítica, reflexiva y valorativa.
- ✓ La mayor parte de estudiantes indican que los maestros son pocos los que aplican actividades para el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y valorativo.

- ✓ Los docentes no emplean ambientes de lectura científica con énfasis en una correcta práctica metodológica que permita el desarrollo de la investigación y de sus capacidades para mejorar su aspecto educativo.

5.2 Recomendaciones:

Concomitante con las conclusiones a las que se llegaron luego del análisis e interpretación de los resultados se formulan las siguientes recomendaciones:

- ✓ El estudiante para construir y reforzar su aprendizaje debe emplear la lectura científica mediante una correcta práctica metodológica que ayude a desarrollar su capacidad crítica; por lo que, se recomienda su aplicación.
- ✓ El maestro como orientador y facilitador de aprendizajes debe considerar incorporar tinosamente esta técnica a su planificación a fin de dinamizar su quehacer educativo mediante la correcta práctica metodológica de la lectura científica.
- ✓ Se recomienda a la Institución organice cursos de capacitación y socialización para orientar al maestro sobre la aplicación de la lectura científica en el aula.
- ✓ Se sugiere insertar en el futuro profesional la práctica metodológica de la lectura científica como herramienta que eleve su capacidad crítica.
- ✓ Aplicar inmediatamente la metodología de la lectura científica en el aula mediante el desarrollo de talleres funcionales para fortalecer la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del ITSBA.

CAPÍTULO VI

6 PROPUESTA

TEMA: “Práctica de la lectura científica a través de talleres en el aula para desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo”

DATOS INFORMATIVOS

Institución Ejecutora: Instituto Técnico Superior Benjamín Araujo.

Jornada: Matutina.

Tipo: Fiscal

Beneficiarios: Profesores y estudiantes del ITSBA.

Ubicación: Cantón Patate, provincia de Tungurahua.

Número de estudiantes: 50

Número de Profesores: 7

Tipo del proyecto: Mejoramiento Educativo.

6.1 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

La lectura una habilidad de descifrar y traducir signos, de decodificar y reconstruir mensajes, una actividad que al estudiante debe privilegiar en el desarrollo de una triple dimensión: cognitiva, emotiva y actitudinal.

El lector es el procesador activo de la información y en él surge el modelo interactivo de la lectura para que ésta actividad sea un proceso estructural donde el lector es parte fundamental en el sentido de que requiere elevar su nivel de conocimientos, para cumplir obligaciones funcionales de tipo académico y futuro profesional; para resolver, generalmente, asuntos pragmáticos que nos plantea la cotidianidad.

Es necesario leer en forma crítica y reflexiva pues el hombre requiere construir y reconstruirse frecuentemente de acuerdo a sus necesidades y requerimientos. “Leer es el camino más expedito para la conquista de la autonomía; pero qué lectura nos lleva a cumplir con este propósito, si apenas leemos para conocer, hace falta leer para comprender, leer para criticar, reflexionar, argumentar y valorar lo que leemos; a fin de que este lector sea virtuoso y le permita escoger su propia ruta, su propia manera de decir, tener derecho a tomar las decisiones y participar en un devenir compartido, en vez de remitirse siempre a los demás.

El estudiante debe leer para encontrar sentido a la vida y a veces para transformarla mediante una acertada forma de criticar y reflexionar y acercarse al camino para alcanzar la calidad.

El hombre es netamente un ser social, productor y producto de relaciones sociales, en tal apreciación sus participaciones deben enmarcarse en el ámbito de significatividad de criterios, apreciaciones y argumentaciones que evidencien un aprendizaje crítico significativo.

Urge de este modo demostrar ceguera y amnesia total a esa enseñanza tradicional, memorística y repetitiva de conocimientos y reemplazarla por un aprendizaje comprensivo, razonador, reflexivo, crítico y de gran profundidad.

La mayoría de profesionales en la enseñanza no dan mayor credibilidad e importancia a la práctica metodológica de la lectura científica, poco o casi nada cumple la función de orientadores, verdaderos facilitadores de la enseñanza, constituyéndose en barreras difíciles de ser derrocadas.

De tal manera urge implementar en el aula actividades que mejore la calidad de la educación desde un punto netamente científico y crítico basado en la práctica metodológica de la lectura científica.

6.2 JUSTIFICACIÓN:

Los resultados obtenidos en la investigación permiten justificar esta propuesta que ayudará a practicar la lectura científica para mejorar la capacidad crítica de los estudiantes de las especialidades de Flori - Fruticultura y Producción Animal del ITSBA en base a la aplicación y desarrollo de talleres en el aula que permitan la comprensión de textos y promuevan la capacidad reflexiva y crítica de los educandos; dichos talleres serán diseñados tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes y las falencias detectadas en el tema de la lectura científica como actividad ausente en la labor educativa; considerándose oportuno y necesario implementar en el aula actividades tendientes a fomentar el uso y práctica de la lectura científica direccionado a que el estudiante y futuro profesional sea un ente netamente crítico de su entorno en todos sus niveles.

Se requiere que el estudiante adquiera niveles de mejoramiento educativo en base a la aplicación de talleres de lectura científica que promuevan la reflexión

y criticidad así como el buen manejo del léxico tanto oral como escrito de los estudiantes.

A través de los talleres propuestos se conseguirá el desarrollo de las capacidades anotadas que servirán al estudiante como herramientas para argumentar, solidificar y fundamentar sus conocimientos y criterios.

6.3 OBJETIVOS

6.3.1 OBJETIVO GENERAL.

- ✓ Diseñar talleres de lectura científica para desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del ITSBA, período académico 2010-2011.

6.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- ✓ Seleccionar modelos de talleres funcionales que motiven la aplicación de la lectura científica en el aula.
- ✓ Capacitar a Docentes y Estudiantes en el empleo de talleres de lectura científica que propicien el pensamiento reflexivo y la capacidad crítica como actividad concomitante para su mejoramiento profesional.
- ✓ Aplicar técnicas y estrategias complementarias que ayuden al desarrollo de la capacidad crítica de los estudiantes.

6.4 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Esta propuesta es factible de realizarse por cuanto se cuenta con el apoyo de las Autoridades de la Institución objeto de esta investigación y con la

predisposición de los Maestros y Estudiantes del Segundo Año Post Bachillerato del ITSBA, quienes serán los directos beneficiarios de su implementación.

Para la aplicación de la propuesta se cuenta con los recursos: Humanos y económicos; así como de materiales técnicos y didácticos requeridos para el efecto.

En lo referente al aporte económico, éste será auspiciado por la interesada de realizar el presente trabajo investigativo y el desarrollo de la propuesta en mención.

6.5 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

Taller, Concepto, Importancia y algo más

Evidentemente, taller, en el lenguaje corriente, es el lugar donde se hace, se construye o se repara algo.

Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros" esto dio motivo a la realización de experiencias innovadoras en la búsqueda de métodos activos en la enseñanza.

Algunos autores tienen las siguientes definiciones al respecto:

GLORIA MIREBANT PEROZO:

“Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos

según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre.

No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Podríamos decir que el taller tiene como objetivo la orientación y fundamentación de contenidos y conocimientos.

MELBA REYES:

Define el taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico.

NIDIA AYLWIN Y JORGE GUSSI BUSTOS:

El taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica....

El taller es concebido como un equipo de trabajo. Es la demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo.

Por eso el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo”.

Finalmente, MARÍA TERESA GONZÁLEZ CUBERES nos dice:

“Me refiero al taller como tiempo - espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje.

Me gusta, agrega, la expresión que explica el taller como lugar de manufactura y mente factura. En el taller, a través del inter juego de los participantes con la tarea, confluyen pensamiento, sentimiento y acción. El taller, en síntesis, puede convertirse en el lugar del vínculo, la participación, la comunicación y, por ende, lugar de producción social de objetos, hechos y conocimientos”.

Utilidad y Necesidad del Taller Educativo

Por otra parte se considera que el taller es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad.

Mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral.

Saber - Saber Hacer: no es otra cosa que Acción fundamentada en el por qué(SABER POR QUÉ), en la comprensión del mecanismo estructural productivo del objeto de conocimiento.

Mediante el taller los alumnos en un proceso gradual o por aproximaciones, van alcanzando la realidad y descubriendo los problemas que en ella se encuentran a través de la acción - reflexión inmediata o acción diferida.

Como dicen Alwin de Barros y Gissi Bustos, "el taller es una realidad compleja que si bien privilegia el aspecto del trabajo en terreno, complementando así los cursos teóricos, debe integrar en un solo esfuerzo tres instancias básicas:

- ✓ Un servicio de terreno
- ✓ Un proceso pedagógico y

- ✓ Una instancia teórico – práctica

Esta realidad puede graficarse así:

Relación teórico – práctica

Proceso Pedagógico Servicio en terreno

"El servicio en terreno, continúa, implica una respuesta profesional a las necesidades y demandas que surgen de la realidad en la cual se va a trabajar".

El proceso pedagógico se centra en el desarrollo del alumno y se da como resultado de la vivencia que este tiene de su acción en terreno, formando parte de un equipo de trabajo, y de la implementación teórica de esta acción.

La relación teoría - práctica es la dimensión del taller que intenta superar la antigua separación entre la teoría y la práctica al interaccionar el conocimiento y la acción y así aproximarse al campo de la tecnología y de la acción fundamentada. Estas instancias requieren de la reflexión, del análisis de la acción, de la teoría y de la sistematización"

Si bien se ha hecho énfasis en el taller en cuanto rescata la acción y la participación del alumno en situaciones reales y concretas para su aprendizaje. Se debe reconocer finalmente que la fuerza del taller reside en la participación más que en la persuasión. (Esta acción de persuasión es más propia del seminario investigativo)

Objetivos Generales de los Talleres

- a) Promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el Aprender a aprender, el Hacer y el Ser.

- b) Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad.
- c) Superar en la acción la dicotomía entre la formación teórica y la experiencia práctica.
- d) Superar el concepto de educación tradicional en el cual el alumno ha sido un receptor pasivo, bancario, del conocimiento.
- e) Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
- f) Producir un proceso de transferencia de tecnología social.
- g) Hacer un acercamiento de contrastación, validación y cooperación entre el saber científico y el saber popular.
- h) Aproximar comunidad - estudiante y comunidad - profesional.
- i) Desmitificar la ciencia y el científico, buscando la democratización de ambos.
- j) Desmitificar y des alienar la concientización.

"En lo sustancial el taller es una modalidad pedagógica de aprender haciendo". ...en este sentido el taller se apoya en principio de aprendizaje formulado por Froebel en 1826: "Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador, vigorizante que aprenderla simplemente por comunicación verbal de las ideas".

El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente

técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo profesor.

- k) Posibilitar la integración interdisciplinaria.
- l) Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno y a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.
- m) Promover la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las entidades educativas y en la comunidad.

Principios Pedagógicos del Taller

- a) Eliminación de las jerarquías docentes.
- b) Relación docente - alumno en una tarea común de cogestión.
- c) Cambiar las relaciones competitivas por la producción conjunta – cooperativa grupal.
- d) Formas de evaluación conjunta.

Pueden existir los talleres denominados talleres no asistidos en donde pueden organizar los propios estudiantes, para realizar ejercicios, así como pensar y reflexionar sobre la acción.

El Taller Educativo: ¿Método, Técnica o Estrategia?

La estrategia pedagógica comprende: los objetivos, los métodos y las técnicas; en este sentido la estrategia es la totalidad, es la que da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje.

Los talleres deben realizarse más como estrategia operativa que como simple método o técnica. La relación maestro - alumno que se da en el taller, debe contemplarse entre las didácticas activas, con trabajo individualizado, en parejas o en grupos pequeños.

Así, por ejemplo, el enfoque pedagógico piagetiano posibilita la unidad de acción y reflexión.

La reflexión es sólo un medio de plantear de “ver” los problemas y no una forma de resolverlos....es un proceso heurístico y no un medio de verificación.

A través del grupo se logra la síntesis del hacer, el sentir y el pensar que aporta cada participante en proceso del aprendizaje.

Con base en la psicología social y dinámica del grupo se permite comprender y recuperar los efectos terapéuticos del grupo, del que hablan los especialistas, y obviamente los pedagogos y merced de los cuales se posibilita la comunicación, la superación de conflictos personales, el transformarse, transformar y nuevamente transformarse, la apropiación del conocimiento y el aprender a pensar y aprender a aprender (aprendizaje) de que tanto se viene hablando en los planteamientos educativos de las últimas décadas.

El taller educativo entonces, y he aquí su relevancia, se constituyen casi en un paradigma integrador de diferentes concepciones educativas, principios,

técnicas y estrategias que hoy proponen los métodos activos y participativos, como la nueva concepción que debe darse a la educación.

La Pedagogía de la pregunta: Un enfoque esencial en el Taller Educativo

La gente, docentes y alumnos, se reúnen en el taller para plantearse preguntas acerca de los problemas, prácticas de formación, de sus vidas, de sus comunidades y del conocimiento que esperan resolver.

La pregunta es el eje medular, es el activador del pensamiento y del discurrir sobre los diferentes asuntos que se plantea el grupo como tarea.

La pregunta debe acompañar y de hecho acompaña al ser humano, aún cuando él no se dé cuenta, durante todo el desarrollo de su vida. Vivir, podríamos decir es preguntar, es vivir preguntando. Aprender, conocer, enseñar, es estar preguntando constantemente.

El origen del conocimiento está en la pregunta, o en las preguntas, o en el mismo acto de preguntar.

Con la pregunta en términos de Freire, nace también la curiosidad y con la curiosidad se incentiva la creatividad.

En la educación tradicional, el educador de manera general, ya trae la respuesta sin que se le haya preguntado algo.

Es necesario que el educando al preguntar sobre un hecho, tenga en la respuesta una explicación del hecho y no una descripción pura de las palabras ligadas al hecho. Es preciso que el educando vaya descubriendo la relación dinámica, fuerte, viva, entre palabra - acción - reflexión.

El autoritarismo inhibe cuando no reprime, la capacidad para preguntar.

Al hombre latinoamericano se le ha "educado" para que "aprenda" y calle, para que no pregunte, para que haga del silencio también una forma cultural.

El currículo debe ser abierto, es decir, se debe establecer por anticipado como punto de partida, mas debe surgir y desarrollarse durante el proceso de identificar y definir problemas porque son estos los que señalan o dan dirección a la búsqueda de las fuentes de información, que son necesarias para solucionarlos.

Dinámica de grupo y Trabajo en Equipo en el Taller

Algunos estudiosos la definen:

Cartwright y Zander definen la dinámica como un "campo de investigación dedicado a incrementar los conocimientos sobre la naturaleza de los grupos, las leyes de desarrollo y sus interrelaciones con individuos, otros grupos e instituciones superiores"

Joseph Luft dice "suele aplicarse la expresión "dinámica de grupo" al estudio de los individuos en interacción con el seno de grupos pequeños" y agrega "el término dinámica implica la noción de unas fuerzas complejas e interindependientes operantes dentro de un campo o marco común. La expresión dinámica de grupo no siempre se utiliza, por desgracia, en sentido preciso".

Para Elton T. Reervers, "la dinámica de grupo es el estudio de las fuerzas ejercidas por el grupo. Así, pues, la dinámica de grupo es importante literalmente en casi todos los momentos de nuestra vida.

En ningún momento de la historia ha sido más cierto que el hombre es un ser social y que le es imposible existir como una entidad independiente.

Los sujetos del Taller Educativo: El rol de los Docentes y los Alumnos

Funciones principales del coordinador

Si pretendiéramos una gran síntesis, diríamos que el coordinador, planifica, organiza, ejecuta y evalúa el taller y ello es cierto, pero muestra una información muy amplia y global. Podemos por ello agregar las siguientes funciones:

- ✓ Promueve y propone actividades que faciliten el vínculo grupal y la tarea.
- ✓ Salvaguarda la libertad de expresión, aún la de aquellos que circunstancialmente no se expresan, ya que aún el silencio implica comunicación.
- ✓ Mantiene el intercambio en un nivel que todos entiendan, se interesen y puedan participar.
- ✓ Facilita la exploración, el descubrimiento y la creación de nuevas respuestas.
- ✓ Interviene para explicar, lograr nuevos enlaces y estimular el pasaje de lo vivencial y afectivo a lo conceptual y teórico.
- ✓ Respeto el tiempo grupal, sin dejar de sostener el encuadre establecido.
- ✓ Favorece la evaluación y realimentación permanente.

La dinámica de grupos "se ocupa de la conducta de los grupos como un todo, y de las variaciones de la conducta individual de sus miembros como tales,

de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios, y de derivar técnicas que aumentan la eficacia de los grupos"

De los alumnos

El alumno ha tenido que replantear su rol:

- ✓ En lugar de su pasiva escucha debe expresarse, argumentar, analizar, participar etc.; otras veces manipularan cosas, herramientas, equipos, etc., dependiendo del tipo y objetivo del taller.
- ✓ En lugar de órdenes y reglamentos, tendrán libertad y autonomía.
- ✓ En lugar de coerción, amenazas, sanciones, deberán actuar con responsabilidad. Y compromiso.
- ✓ En lugar de competición habrá participación cooperativa.
- ✓ En lugar de "obediencia" y acatamiento ciego o impuesto a la autoridad habrá comprensión de las necesidades del grupo y del individuo.
- ✓ El lugar de clima represivo o intimidatorio habrá ambiente permisivo y cordial.
- ✓ En lugar de actitud defensiva habrá sensación de seguridad.
- ✓ En lugar de sorpresas e incógnitas habrá planificación colectiva de actividades y objetivos.
- ✓ En lugar de atención centralizada en el docente o agente educativo habrá interés centralizado en el proceso y en las tareas grupales.

- ✓ En lugar de decisiones tomadas siempre por la autoridad, habrá decisiones tomadas por el propio grupo.

- ✓ En lugar del simple memorismo o reproductivismo del conocimiento libresco habrá aplicación de conocimientos teóricos, utilización de la información existente, ejercitación en el uso de las técnicas, actuación frente a los acontecimientos, aprendizaje de resolución de problemas y adquisición de capacidades para hacer inferencias teóricas a partir de los hechos empíricos y de iluminar con la teoría las acciones concretas.

Definiciones de Taller Pedagógico

Según Pestalozzi: “Los conocimientos sin actividades prácticas constituyen el don más funesto que un genio enemigo ha hecho a nuestra época.

Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos o aplicados según los objetivos que se proponen y el tipo de materia que los organice.

Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre.

No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Podríamos decir que el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, los principios, las ideas, las teorías, las características y las relaciones que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo.

Por eso el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y competencias que le permiten al

alumno operar con el conocimiento y el transformar el objeto, cambiarse a sí mismo.

Precisamente esta actitud activa y transformadora que exige el desarrollo científico técnico y la formación (construcción cultural), constituye una de las razones para que los talleres hayan renacido en el quehacer pedagógico cotidiano.

Existen talleres de arte, puede decirse que tienen primacía en la enseñanza, pero también los hay para desarrollar habilidades de todo tipo: enseñar métodos, diseñar y analizar teorías fundamentadas en la práctica, en los que se analizan conceptos, se investigan posiciones, autores y después se discuten colectivamente presentando ponencias, ensayos, gráficas, esquemas, resultados objetivos.

Es decir, el taller debe servir para formar y ejercitar creadoramente la acción intelectual o práctica de los alumnos, cosa que ya indica su nombre: taller de aprendizaje o taller pedagógico.

¿Hay diferencias entre un taller y una clase práctica?

Cuando se habla de taller asociamos la idea de colectivo, por eso preferentemente en los talleres se trabaja en equipo cuyo número de participantes suele variar.

Puede actuar en grupos de cuatro o cinco, en dúos, en tríos y en ocasiones, en dependencia de los objetivos, puede ser que por un momento se trabaje de manera individual.

Es riesgoso definir y hay términos que rebasan los límites estrechos de un concepto, pero a veces se pregunta ¿Cuál es la diferencia entre un taller y una clase práctica?

Esa es una pregunta para meditar, ya que todo taller implica una actividad práctica, pero no toda clase práctica tiene carácter de taller.

Así mismo, hay clases de laboratorio, estas implican experimentos prácticos y no son talleres. Además, la mayoría de las veces las demostraciones son individuales y obedecen a pasos establecidos.

Como se aprecia, las diferencias no son de peso y tienen, sin embargo, algunos puntos de contacto, pero no son términos equivalentes. El taller nos enseña a ver y a considerar la institución, no como un programa de materias, sino como una institución formadora cuyo núcleo es el alumno a quien permite desarrollar su proceso creador porque lo estimula a pensar, sentir y actuar, explorar y experimentar con sus propias posibilidades y vivencias.

De ahí que en nivel de la educación básica la escuela activa esté tan ligada al taller.

Es importante al emplearlo como procedimiento tener en cuenta la variedad de objetivos y tipos de actividades que pueden utilizarse, así como su duración, que es flexible en función del grado, el nivel, los objetivos y el asunto o tipo de tareas.

El Taller nace y se hace

Pichón Riviére propone que el sujeto “aprende a aprender”, es decir, mientras aprende, va configurando una actitud de aprendizaje, un modelo comunicacional, su “adaptación activa a la realidad”. Ese modelo de aprendizaje, construido en la historia de los encuentros con los objetos de conocimiento, sintetiza en cada aquí y ahora lo que podemos y lo que no podemos, nuestras posibilidades y limitaciones.

Siguiendo con este enfoque, tarea educativa y tarea terapéutica coinciden en tanto rompen con el estereotipo. Esto se da, en tanto el cambio en el sujeto implica desestructuración de lo previo y nueva estructuración.

El docente, maestro- coordinador en este proyecto, permite al grupo y a cada uno de sus integrantes, acercarse a una nueva visión de sí mismo y de la realidad que lo circunda.

El taller, de acuerdo con lo expuesto, intenta superar el modelo de escuela conocido, enriquecer la mirada sobre uno mismo, sobre los demás y sobre la realidad que nos rodea.

Didáctica constructiva

Se cree que la educación basada en la repetición involucra negar a los alumnos como sujetos cognoscentes. La función del maestro- coordinador es la de ayudar a crecer, partiendo de la práctica de modo de acceder al conocimiento. Constance Kamii, (La Autonomía como Finalidad de la Educación) desde hace años, se dedica a estudiar la teoría psicogenética y ensaya, en la práctica, los supuestos didácticos de dicha teoría. La validez de las propuestas de esta autora, reconocida por Piaget, se acrecienta cuando vemos que ella misma se autocrítica, y reorienta su búsqueda a partir de los errores cometidos e intenta clarificar el alcance del conocimiento según la teoría piagetiana:

- ✓ El conocimiento físico, se descubre e inventa.
- ✓ El conocimiento lógico- matemático, se inventa o re inventa.
- ✓ El conocimiento social, también se construye desde el sujeto

La actividad intelectual requiere experimentar

A través del experimento el niño construye teorías, que aunque erróneas, son más válidas para sí que toda la información que se le proporciona desde el punto de vista de la lógica adulta. En esta perspectiva, aprender a pensar implica acercarse al método científico; partir de un problema o pregunta, buscar datos, manipular variables, verificar predicciones e hipótesis.

De acuerdo con estos principios, el maestro - coordinador del taller necesita conocer cómo razona el niño o en otros casos el joven o el adulto, qué camino sigue su pensamiento, para poder formular la pregunta precisa en el momento preciso.

La sociedad necesita de la transmisión de sus contenidos para garantizar su supervivencia, pero requiere también de la renovación y éste es el campo de la creatividad. Por eso el planteamiento didáctico debe trascender el enfoque del niño como un puñado de habilidades instrumentales o simples conductas; debe ser una tarea interrogadora - formadora.

Acorde con lo propuesto, el maestro constructivista:

- ✓ Parte de lo que la persona sabe, puede hacer y lo alienta.
- ✓ Trabaja para la autoformación más que para corregir.
- ✓ Ofrece un equilibrio entre estímulo y autoridad.
- ✓ Diagnostica permanentemente el estado emocional, el nivel cognoscitivo y los intereses del niño.

- ✓ Fortalece el razonamiento.

- ✓ Garantiza un continuo desafío, para que el niño, a partir de la disequilibración, construya nuevas estructuras intelectuales.

Talleres para Estudiantes, Maestros y Profesionales

Los talleres en la formación y actualización docente consecuente con la idea acerca del nacimiento del taller como deseo del coordinador y los participantes, en sincronía o sintonía, insisto en la necesidad de haber vivido experiencias de talleres como paso previo a su conducción. No se nace sabiendo coordinar, tampoco se nace con la capacidad de organizar talleres. La educación sistemática, por otra parte, suele dejarnos en el “como si aprendiéramos haciendo”. A menudo surge la pregunta, al leer textos de orientación para estudiantes y docentes, por qué razón sugieren objetivos, actividades y bibliografía de consulta y no se propone, además, que los maestros jueguen, exploren, ensayen y se reúnan en grupo; desarrollen un taller como paso previo al trabajo en el aula.

Río Langer, dice: “para conocer y crear, es necesario amar y disfrutar la relación con el objeto de aprendizaje”.

La tarea del coordinador con el grupo incluye, además, el humor y la alegría. Es necesario apelar a las experiencias positivas, a aquellas que nos dejaron pensando, que nos llenaron de sentimiento, que nos permitieron vivir el inter juego entre el yo - no yo y el vos - y - yo.

El observador en el taller registra el proceso de las sesiones, y junto con el docente (coordinador) preparan la devolución para cada reunión del grupo. El observador, ya sea que registre todo lo que ocurre, rescate los emergentes o

indicadores de situaciones clave o participe complementando los señalamientos del coordinador, prepara su propia lectura e interpretación de lo que ocurre.

Trabaja con los participantes desde sus expectativas, ganas y miedos, explícita los objetivos de la propuesta, coordina los juegos, experiencias y ejercicios, los momentos de reflexión, teoría y conceptualización.

6.6 Plan de Acción



TALLER DE LECTURA CIENTÍFICA
INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR “BENJAMÍN ARAUJO”
2010-2011

PRESENTACIÓN

Con el anhelo de que la presente propuesta sobre la práctica metodológica de la lectura científica se incorpore en el quehacer educativo para mejorar y fortalecer la capacidad crítica de los estudiantes, se sugiere emplear en el aula talleres que permitan comprobar el grado de comprensión de los textos y verificar que los estudiantes estén en la capacidad de desarrollar talleres desde un análisis fonológico, denotativo, connotativo, de extrapolación y llegar a la esencia misma de la capacidad de criticar y argumentar sus respuestas como también a explorar aún más sobre los datos generales del texto escogido para la lectura; de allí que, la lectura científica juega un papel fundamental dentro del proceso educativo cuando pretendemos conocer más allá de lo leído, ampliar sus conocimientos, manejar su lenguaje y argumentar sus respuestas mediante la aplicación del análisis científico, etapa final del proceso de leer.

Es fundamental que el docente cumpla el papel de facilitador orientador de procesos, guía de la formación integral del ser humano, de crecimiento de la conciencia para la acción, de formación crítica, valorativa y argumentativa, del desarrollo de capacidades y saberes, todos imprescindibles para desenvolverse en una sociedad que crece aceleradamente.

Es de vital importancia para la formación de aprendizajes que el conocimiento esté orientado desde la óptica interdisciplinaria, donde las tareas estudiantiles se orienten mediante el trabajo en equipo, colaborativo y cooperativo; siendo posible cuando se apliquen talleres con propósitos específicos y tomando en cuenta las necesidades reales de los estudiantes.

En tal razón la gráfica representada pretende direccionar el quehacer educativo mediante la señalización de ideas que integran los paradigmas constructivistas y social crítico sustentadas en las prácticas alternativas e innovadoras. LA AUTORA

TALLER # 1 Aprendiendo a deducir

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- a) Encierre el párrafo más largo del texto y luego escribe el número de oraciones de que consta.

.....

ANÁLISIS DENOTATIVO

- a) Escriba los elementos explícitos que aparecen en el fragmento:
- b) En este cuadro de doble entrada, reconoce las cualidades de los siguientes personajes:

Cualidades Personajes	Hipócrita	beata	bella	Abúlico	liberal	anciano	joven	abogado	Melancólico	Soñav	honrado

- c) En el texto se señalan los prejuicios que afectaban a la familia. Escribe algunos.

.....

- d) ¿A qué está dispuesta la mujer por el amor?

.....

- e) ¿Cómo se califica a la vida que se lleva en casa?

ANÁLISIS CONNOTIVO

- a) ¿Qué prejuicios reflejan las expresiones detectadas en el texto?

- b) ¿Cuál es la ideología política del texto?

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a) Comente sobre la migración que muchos ecuatorianos realizan a otros lugares en busca de trabajo. En la actualidad ¿hacia dónde emigran nuestros compatriotas?

.....

- b) ¿Por qué emigran muchos ecuatorianos al extranjero?

.....

- c) ¿Cuáles son las consecuencias de este fenómeno social?

- d) ¿Persisten los prejuicios señalados en el texto? Enumérelos.

.....

- e) ¿Cuál desearías tú que sea la actitud de tus padres en una situación similar?

.....

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a) ¿Cuál es la razón del título de este texto?
- b) Averigüe y anote el tema central del texto
- c) Anote cinco clases de problemas sociales que se dan en la actualidad
- d) ¿Tienen vigencia los problemas que anotó en el numeral anterior? ¿Por qué?
- e) ¿De dónde han sido tomados los personajes del texto que se analiza?
- f) ¿En qué ambiente se desarrolla el texto que se analiza?
- g) ¿Qué clase de sociedad se refleja en el texto?
- h) ¿Qué luchas políticas se reflejan en el texto?

TALLER # 2 Leer es analizar

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- a) Copie en el orden en que aparecen los títulos de los distintos textos
- b) Subraye y copie algunas expresiones regionales presentes en los textos.

ANÁLISIS DENOTATIVO

- a) Seleccione un texto de los leídos y complete el siguiente cuadro con los datos que se solicitan:

Autor:
Personajes:
✓ Principal.....
✓ Secundarios
.....
✓ Mencionados
.....
Lugar
.....
Tiempo
.....
Acciones
.....

- b) Al frente de cada título escriba su respectivo tema. Para ello, en cada caso, responda a la pregunta, ¿de qué habla el texto?
- c) Explique la razón del título del texto leído

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- Escriba un breve comentario sobre el lenguaje usado en los textos leídos.
- ¿Qué otros textos ha leído o escuchado?
- Recuerde y escriba frases similares a los detectados en el texto.

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- Sobre un texto complete la siguiente ficha narrativa.

TÍTULO DE LA NARRACIÓN.....	
AUTOR.....	
NARRADOR:	Real: Ficticio: Protagonista: Testigo: Omnisciente: Imaginado:
ASUNTO O TEMA:
ARGUMENTO:	Introducción: Nudo: Desenlace:
PERSONAJES:	Protagónicos: Principales: Secundarios:
TIEMPO:	Remoto: Cercano: Actual:
LUGARES:
AMBIENTE:
NIVEL DE LENGUA:	Culta: Familiar: Coloquial: Regional: Vulgar:
MENSAJE:

TALLER #3 Leer es comprender

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- a) Realice la lectura oral que dirige su profesor.
- b) Copie todas las formas aumentativas y diminutivas que aparecen en el texto.

ANÁLISIS DENOTATIVO

- a) Enumere los elementos que aparecen en el texto.
- b) Personajes

Principales

.....

Secundarios

.....

Tiempo

.....

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- a) Escriba el tema del texto
- b) ¿Cuál es el ambiente social que se refleja en el texto?
- c) ¿Qué problemas sociales se evidencian en el texto?
- d) ¿A qué estrato social pertenecen los personajes mencionados en el texto?

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a) Escriba ejemplos de trabajos semejantes a los que realiza en el texto.
- b) ¿Por qué mucha gente se dedica a esta clase de trabajos?
- c) En el fragmento se destaca la actitud machista de un personaje. Escriba su opinión respecto a este tema.

- d) Enumere casos de machismo que se dan en nuestra sociedad.

INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

- a) Indique los autores de los siguientes textos propuestos.
- b) Indique el autor y nacionalidad de los siguientes textos similares a los tratados.
- c) Indique los escritores hispanoamericanos, la nacionalidad y el año en el que han obtenido el PREMIO NOBEL DE LITERATURA.

TALLER 4: Mejorando mi captación

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- Copia las exclamaciones que halle en el texto y léelas con la entonación adecuada.
- Añada más palabras que rimen con los siguientes términos presentes en el texto.

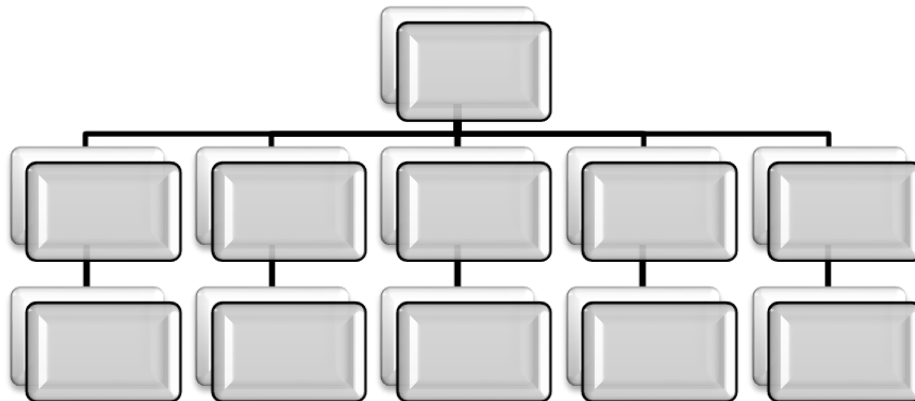
Manos	hermanos, enanos, vanos, sanos
Poderoso	silencioso, doloroso, goloso, perezoso

- Ordene las letras en sus correspondientes casilleros y descubra algunos sustantivos abstractos presentes en el texto.

A	F	n	u	t	o	r			
i	L	e	f	a	D	d	i	c	

ANÁLISIS DENOTATIVO

- Complete las siguientes frases referentes a hechos citados en el texto:
 - ✓ El hombre que nunca se gloria de su poder merece-----
 - ✓ Quien de impiedad, alarde se atreve a hacer, no debe aguardar-----
 -
- Complete el siguiente esquema



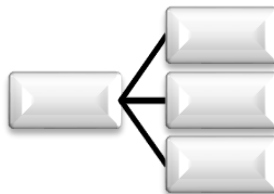
c. Seleccione y copia tres expresiones que exalte al atleta vencedor.

d. Escribe sinónimos de las siguientes palabras

Proezas Riqueza Religioso Felicidad Fama Excelente

ANÁLISIS CONNOTATIVO

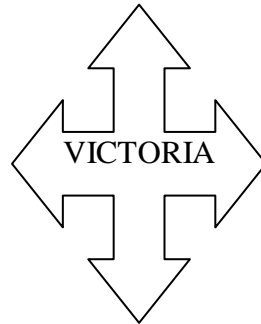
a. Complete el siguiente mapa mental de desarrollo horizontal con el tema e ideas principales del texto leído



b. Identifique las figuras literarias que existen en los siguientes versos:

VERSOS	FIGURAS LITERARIAS

- c. Elabore el campo semántico de la palabra victoria



ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a. ¿El texto le pareció de fácil o difícil comprensión? Explique su respuesta.
- b. (Las primeras olimpiadas estaban destinadas exclusivamente para el sexo masculino, al punto que los competidores participaban desnudos. Exponga su criterio sobre este aspecto.
- c. ¿Cuáles son los beneficios que obtenemos al practicar un deporte?
- d. Escriba un lema o eslogan que en la actualidad podríamos utilizar para los juegos olímpicos.

(R.P)

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a) Mediante una T de diferencias establezca la importancia del deporte y la diversión en nuestro medio.
- b) Investigue eslogan que podría ser aplicado con criterio valorativo sobre las olimpiadas.
- c) Anexe a su portafolio comentarios que fomenten las prácticas deportivas como una actividad que promueva la solidaridad.
- d) Realice una investigación bibliográfica sobre las olimpiadas extranjeras y su incidencia en el turismo de sus pueblos.
- e) Comente el valor de la práctica deportiva de los juegos olímpicos antepasados con la práctica deportiva en la actualidad.

TALLER 5 Compartiendo sentimientos

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- Escuche la lectura oral de su profesor/a, y en ella destaque la claridad, la fluidez, ritmo, entonación y expresividad.
- Lea oralmente o en silencio tratando de mantener las características anotadas anteriormente.
- Ubique y copie todas las palabras presentes en el texto que rimen con los siguientes términos:

Cumbre:

Llena:

Día:

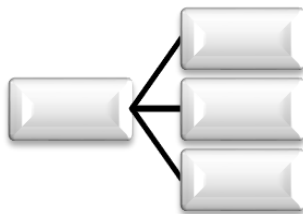
Quiera:

ANÁLISIS DENOTATIVO

- Copie ejemplos de hipérbaton que encuentre en el texto.
- Reconstruya la frase, siguiente sin el empleo del hipérbaton:
- Anota dos consejos que el autor manifiesta en su oda

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- Determine el tema del poema y escriba tres ideas principales que halle en el mismo



- Cambie a lenguaje común las siguientes expresiones poéticas:

EXPRESIONES POÉTICAS	LENGUAJE COMÚN

- c. Complete el significado de los siguientes versos

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a. Complete el siguiente diagrama T, distinguiendo los rasgos que caracterizan a la juventud y a la vejez.

JUVENTUD	VEJEZ

- b. Cómo calificaría el lenguaje empleado en el fragmento
c. Compare la siguiente frase con el contenido del poema leído.

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a) Represente gráficamente los sentimientos expresados en el texto leído mediante un criterio propositivo.
b) Mediante una investigación bibliográfica emplee licencias poéticas que le permitan expresar su concepción de la vida en el futuro.
c) Parta del análisis denotativo para crear criterios positivos y negativos de la concepción del sentimiento como pare motivadora en el ser humano.
d) Compare los escritos de autores universales del siglo XIX con los escritores del siglo XX en el romanticismo.
e) Construya una red semántica de las características de los escritores románticos destacados en la época medieval.

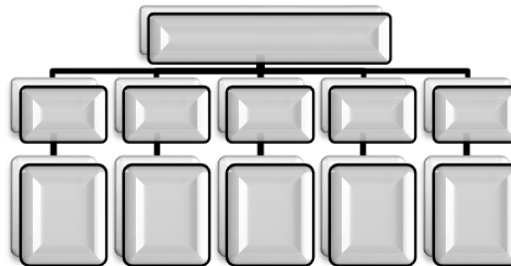
TALLER 6 Conozcamos a la familia

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- Ubique en el texto los siguientes términos e indique en qué número de verso están escritos.
- Anáfora es la repetición de la misma palabra al inicio de dos o más versos. Subraye y cuente las anáforas existentes en el texto.

ANÁLISIS DENOTATIVO

- Complete el siguiente mapa mental sobre los siguientes elementos explícitos que aparecen en el texto:



- A partir del texto propuesto, complete la siguiente T de oposición con los elementos que se contraponen en el mismo.
- Busque en el texto las cualidades que, de acuerdo al autor, debe tener un hombre
- Escriba en el siguiente cuadro todos los verbos conjugados que halle en la segunda estrofa.

VERBOS CONJUGADOS

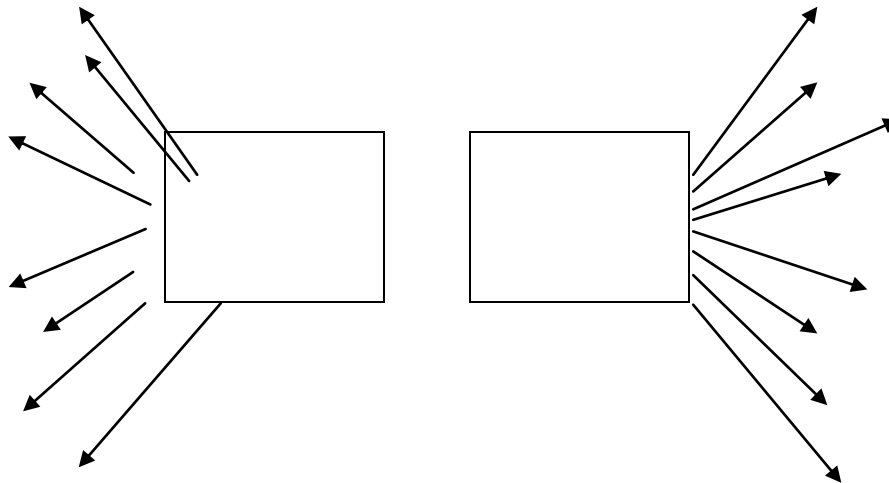
--

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- ¿Explique el significado de las siguientes frases propuestas.
- Escriba tres títulos que le pondría al texto:

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- Realice el siguiente diagrama de oposición



- Comente: Cómo juzga Usted la relación actual entre padres e hijos.
- Apunte tres recomendaciones para acrecentar la comunicación y buena convivencia familiar
- Complete los siguientes textos:
SERÁS MEJOR AMIGO SI...
SERÁS UN TRIUNFADOR SI...
SERÁS EXCELENTE ESTUDIANTE SI...

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a) Mediante un gráfico represente la importancia de mantener sólida a la familia.
- b) Realice una investigación bibliográfica y mediante un cuadro representativo indique la importancia de la familia en la sociedad.
- c) Mediante una gráfica, explique la evolución de la familia en nuestro medio.
- d) Construya criterios sobre el avance y progreso alcanzado por las familias en el Ecuador.
- e) ¿Carlos Marx que opina de la existencia de la familia en la sociedad?

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a. Escriba el mensaje del texto propuesto.
- b. Elabore una lista de todas las repercusiones y cambios que podrían darse en una sociedad, en el supuesto caso de que no existieran las religiones.
- c. Sugiera un método para motivar a las personas a acudir a un templo
- d. Escriba tres analogías por cada punto:
La vida sin Dios es como:
Un hombre justo es como:

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a) Investigación Bibliográfica: Construya una T de diferencias para conceptualizar al hombre según la concepción religiosa y la teoría marxista.
- b) ¿La teoría de la evolución qué manifiesta del hombre?
- c) Comente basándose en su entorno los logros alcanzados por el hombre en beneficio de la sociedad.
- d) Elabore un esquema donde podamos apreciar la visión del hombre desde su aparición hasta la actualidad.
- e) ¿La filosofía católica cómo concibe al hombre?

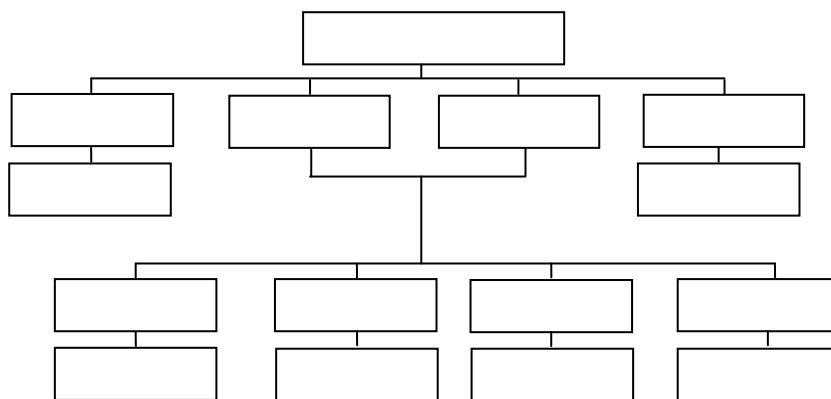
TALLER 9 Leer para argumentar

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- Copie las exclamaciones e interrogaciones que encuentres y léalas correctamente
- Ordene las siguientes palabras hasta formar correctamente la oración gramatical

ANÁLISIS DENOTATIVO

- Complete el siguiente esquema



- Cómo era calificado el modo aislado de vivir del personaje principal del texto?
- Copie frases u oraciones que se describan en el texto.

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- Determine la idea central o tema del texto leído
- ¿Por qué el autor emplea varias imágenes?
- Realice un gráfico que resuma el contenido del texto y explíquelo en tres palabras.
- ¿Cuál es la razón para que el personaje principal, prefiera una vida aislada?

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a. Escriba un título para el texto leído
- b. Según su criterio, ¿por qué a la obra se la tituló así?
- c. Imagine que es un pintor, motive su creatividad y señale cómo percibiría:
 - El color de la tristeza
 - El color de la alegría
 - El color del amor
 - El color del éxito

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a) Elabore un esquema representativo de la parte interna del texto.
- b) Mediante una gráfica explique el mensaje que encierra el texto.
- c) Descubra la parte externa en la que está constituido el texto analizado.
- d) Basándose en una investigación bibliográfica, anote la historia del personaje principal del texto.
- e) Establezca una diferenciación y una semejanza entre el personaje del texto leído con un personaje similar de nuestra realidad.

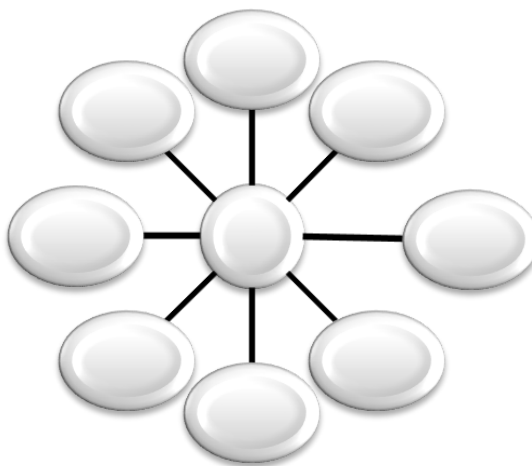
TALLER 10. Leer para aprender

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- A manera de trabalenguas, lea lo más rápido posible la extensa palabra subrayada.
- Descomponga la extensa palabra subrayada en las posibles voces inglesas que la componen.

ANÁLISIS DENOTATIVO

- Complete la siguiente rueda de atributos sobre elementos explícitos del texto.



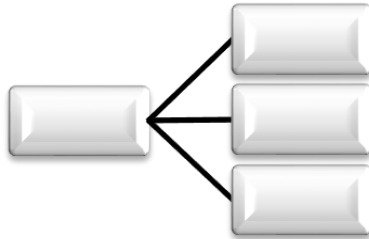
- Clasifique los elementos citados en el siguiente recuadro

Personajes principales	Personajes Secundarios	Organizaciones o instituciones nombradas

- Anote la oración que describe el estado del tiempo existente durante el acontecimiento que se describe en el texto.

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- a. Complete el siguiente mapa mental de desarrollo horizontal con el tema e ideas principales del texto leído.



- b. ¿Qué demuestra un hombre cuando concibe al matrimonio?
c. Organice la siguiente secuencia narrativa

Título del capítulo

ESCENAS	PERSONAJES	ACCIONES
1		
2		
3		

- d. ¿Qué simboliza el recuerdo entregado a las damas?

.....
.....

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a. Anote algunos elementos reales y fantásticos que encuentre en el texto.

- b. Elabore definiciones humorísticas para los términos:

VERDUGO

CONDENADO:

POLICÍA

LÁGRIMA:

- c. Redacte tres artículos de una ley por la que una persona puede ser condenada a muerte.

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a. Investigación bibliográfico: A través del libro Sagrado, explique sobre la existencia de seres humanos buenos y malos
- b. Imagine con qué perfiles requiere que los héroes tengan luego de sus estudios pots–bachilleratos?
- c. Mediante una rueda de atributos explique la concepción de la muerte por la sociedad.
- d. Anote diferencias y semejanzas entre un héroe verdadero con un hombre común y corriente
- e. Comente la importancia del cuidado de nuestra vida.

TALLER 11. El orador se hace

ANÁLISIS FONOLÓGICO

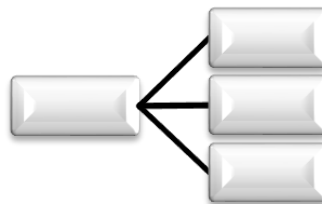
- Con toda la elocuencia pertinente, lea los dos primeros párrafos del discurso.
- A manera de un ejercicio de dicción, durante cinco minutos, vocalice las palabras propuestas.
- Combine las palabras anteriores, forme un trabalenguas y repítalo a la mayor brevedad posible.

ANÁLISIS DENOTATIVO

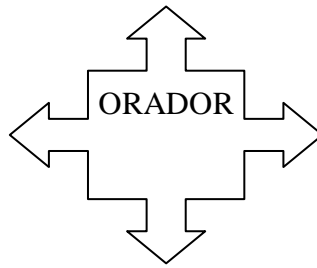
- Complete el siguiente mapa mental sobre los elementos explícitos que aparecen en el texto poético.
- ¿Para quién va dirigido el texto?

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- Determine el tema del texto y escriba tres ideas principales que halle en el mismo.



- ¿Cuál es el sentimiento que predomina en el texto?
- ¿Qué quiere manifestar el autor cuando dice: “Cosas peregrinas suelen decirnos los oradores?”
- Elabore el campo semántico de la palabra:

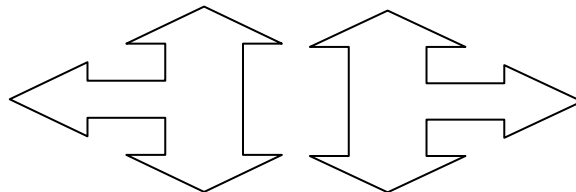


a. Escriba sinónimos para las siguientes palabras:

SINÓNIMOS

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

a. Complete el siguiente diagrama de oposición sobre las consecuencias de la Paz y de la Guerra.



Argumente la siguiente expresión: “El orador nace o se hace”

- b. Según su criterio, cuáles son las cualidades personales e intelectuales que debe reunir un orador:
- c. Plantee dos posibles temas que escogería para presentar un discurso. Argumente su elección.

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a. A través de una secuencia narrativa, exponga las cualidades sobresalientes de una persona elocuente.

- b. ¿Para que las personas sean elocuentes requieren de una amplia cultura?
Argumente su respuesta.
- c. ¿Leer ayuda a mejorar su grado cultural? Fundamente su respuesta.
- d. Establezca un cuadro comparativo sobre la importancia de leer y del orador eficiente.
- e. Imagine que usted es uno de los oradores eficiente, ¿cuál sería su proyección?

TALLER 12. La representación

ANÁLISIS FONOLÓGICO

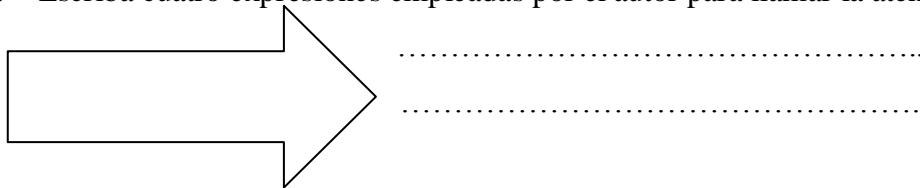
- a. En los parlamentos numerados, busque los siguientes términos e indica en qué número de ellos están ubicados.

TÉRMINOS	PARLAMENTO NÚMERO

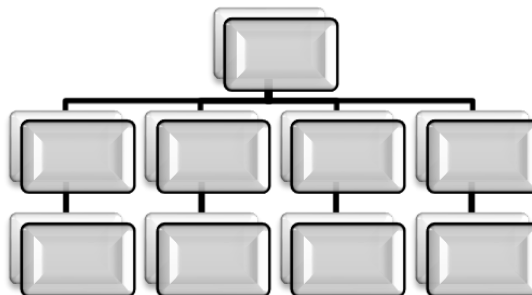
- b. Subraye las exclamaciones que halles y léalas con la entonación adecuada.

ANÁLISIS DENOTATIVO

- a. Escriba cuatro expresiones empleadas por el autor para llamar la atención.



- b. Completa el siguiente esquema.

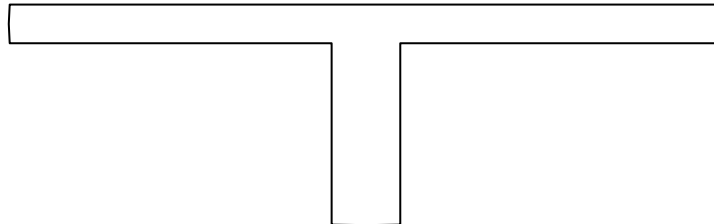


ANÁLISIS DENOTATIVO

- a. ¿Cuáles son las frases de respuesta del personaje principal?

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- Seleccione la idea central o tema que corresponde al texto leído.
- Complete el siguiente diagrama T, distinguiendo los rasgos que caracterizan a los personajes del texto.



- Transforme las siguientes expresiones literarias a lenguaje común o corriente.

EXPRESIONES LITERARIAS	LENGUAJE COMÚN

- Explique la significación de las siguientes frases:

“Pecar en silencio no es pecar”

“Cuando menos se merece uno el bien, menos se atreve uno a esperarlo”

“Conozco el arte de acallar los escrúpulos”

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- ¿Frente a la traición como reaccionaría usted?
- Cite hechos concretos en los que se pueda apreciar la hipocresía de la gente
- Escriba un mensaje moralizante que puedas extraer de la lectura.

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- Mediante una investigación bibliográfica, explique la evolución del hombre en el arte de la representación.
- Sugiera posibles características que deben tener los personajes dedicados a la representación.

- c. A través de una gráfica, exponga sus proyecciones relacionados a su vida profesional.
- d. Compruebe la eficacia del manejo del lenguaje de las personas actoras con las personas comunes. Argumente su respuesta.
- e. Argumente la importancia de leer para mejorar su presentación ante los demás.

TALLER 13. Para leer y comentar

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- a. ¿En qué forma elocutiva está el texto?
- b. Práctica de lo leído: Distribuir los papeles de los personajes que actúan en el texto y representarlos en el aula.

ANÁLISIS DENOTATIVO

- a. Leído el texto en estudio, indique el por qué del título.
- b. ¿Con qué propósito se realizan las acciones presentadas en el texto?
- c. ¿Qué papel desempeñan los personajes frente al público?

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- a. Clasifique a los personajes según la clase social que representan los mismos.
- b. ¿Cuál es el tono dominante en el texto?
- c. Ponga un título adecuado al texto.
- d. Contextualice las palabras propuestas y forme oraciones con ellas.

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a. Enumere algunas instituciones de beneficencia que conozca y comente el papel que éstas desempeñan en la problemática, social, especialmente en la pobreza.
- b. ¿Según el texto, existen alusiones a autoridades, considera indispensable que continúen existiendo en la actualidad?
- c. Comente, según el texto leído, es indispensable que las autoridades sean nombradas por el pueblo.

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a. Elabore una pirámide de las clases sociales en nuestra sociedad.
- b. Exponga mediante su criterio, el problema de las distinciones de razas en nuestra medio
- c. ¿Qué criterio le merece la aplicación de las leyes de acuerdo a su condición social?
- d. Mediante una investigación bibliográfica, argumente el por qué de la existencia de leyes que absuelvan a los malhechores
- e. Mediante comparaciones explique el por qué de la existencia de clases sociales en nuestro medio.

TALLER 14 Leer para proponer

ANÁLISIS FONOLÓGICO

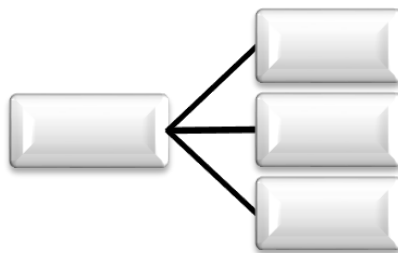
- Realice una lectura expresiva del texto escogido, aplicando los tonemas correspondientes.
- Utilizando el barrido visual, determine cuántas veces se repite en el texto las palabras anotadas a continuación.
- Lea alternadamente las expresiones que tengan guión y explique para qué sirven los signos ortográficos.

ANÁLISIS DENOTATIVO

- Copie del texto escenas descriptivas y narrativas.
- Tomando en cuenta el texto leído, analícelo aplicando el esquema de ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- Determine el tema del capítulo y escriba tres ideas principales que halle en el mismo.



- Secuencia temporal: En los círculos, coloque el número que corresponde a cada escena, según el orden respectivo.
- Copie eventos del texto y elabore el mapa de carácter.
- Explique la razón inducida del contenido del texto en análisis.

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a. En nuestra sociedad, cree que se presentan situaciones como las leídas en el texto: Señale ejemplos.
- b. Señale dos posibles explicaciones de la reacción del personaje principal y relaciónelo con nuestro medio.
- c. Escriba tres analogías o comparaciones.
- d. Proponga tres mejoras para brindar una mejor atención a los niños, niñas de la calle.

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a. Compruebe la veracidad de la necesidad que viven los niños de la calle.
- b. Proponga leyes que amparen la mendicidad de los niños de la calle.
- c. Elabore un micro proyecto con alternativas de solución para evitar la mendicidad infantil en nuestro medio.
- d. Investigue el porcentaje de niños abandonados y desprotegidos en nuestro medio.
- e. ¿Qué criterio merece la mendicidad infantil en el Ecuador? Argumente su respuesta

TALLER 15. Criticar es argumentar

ANÁLISIS FONOLÓGICO

- a. Seleccione un párrafo de su agrado, y grafique en el texto los tonemas a emplearse y léalo oralmente.
- b. Una las palabras de la columna derecha e izquierda de tal manera que forme su correspondiente pareja.
- c. Identifique la cantidad de signos ortográficos en el texto propuesto.

ANÁLISIS DENOTATIVO

- a. Escriba cuatro ideas expresadas como condiciones en el texto seleccionado.
- b. Copie la descripción que el autor realiza al personaje principal del texto.
- c. Complete el siguiente esquema de las acciones desarrolladas en el texto de análisis.

ANÁLISIS CONNOTATIVO

- a. Complete la pirámide, colocando el número de palabras de acuerdo a los siguientes aspectos.
- b. Agregue las características sobresalientes a cada uno de los personajes.
- c. Explique el significado de las siguientes expresiones tomadas del texto leído.

ANÁLISIS DE EXTRAPOLACIÓN

- a. ¿Cómo juzga usted el desenlace del texto leído?
- b. Complete el diagrama de oposición con los personajes relevantes.
- c. Escriba todas las posibles consecuencias que podrían presentarse si un día pasara lo sucedido en el texto leído.
- d. ¿Cree que exista el amor sincero en la actualidad? Argumente su respuesta.

ANÁLISIS CIENTÍFICO

- a. Investigación bibliográfica: Hasta qué punto el amor influye en el estado anímico de las personas.
- b. Construya un cuadro definatorio del amor y el desamor en la vida del individuo.
- c. Argumente su respuesta: La importancia del amor en la unión de la familia.
- d. ¿En qué porcentajes la sociedad se deja llevar por el amor pasional para tomar sus decisiones?
- e. Comprobación: El amor mantiene motivados a los seres humanos. Argumente su respuesta.

6.7 MATRIZ DEL PLAN DE ACCIÓN

Tabla #24. Plan de acción

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	RESULTADOS
Difusión a maestros y estudiantes de la Institución.	Socializar los talleres de lectura científica para fortalecer en un 100% la capacidad crítica de los estudiantes.	Reunión de trabajo con todos los docentes y estudiantes.	Humanos y materiales	Al inicio del semestre.	Maestro y estudiantes.	Docentes y estudiantes motivados en la aplicación de talleres de lectura científica para mejorar la capacidad crítica de los estudiantes
Capacitación a todos los maestros del Plantel.	Entregar los talleres al 100% de docentes que dictan clases en el semestre indicado.	Organización del trabajo en equipo para aplicar los talleres mediante las siguientes actividades:	Humanos y materiales	Al inicio de cada periodo de clase destinado a la lectura	Maestro y estudiantes	Maestros y estudiantes capacitados en el manejo de talleres de lectura científica.
		-Establecer el propósito de la lectura.	Texto de lectura	Al inicio de la actividad	Maestro y estudiantes	Alcanzar el propósito establecido
		-Ejecución del proceso de la lectura.	Texto de lectura	Durante la hora clase	Maestro y estudiantes	Desarrollo del proceso
		-Aplicación del método de análisis de textos.	Técnica de análisis de textos	En el transcurso de la hora clase	Maestro y estudiantes	Comprensión del texto
		-Entrega y desarrollo de talleres.	Copias Xerox de los talleres	En una hora clase	Maestro y estudiantes	Eficiente análisis

Ejecución de las actividades programadas para el empleo de los talleres.	Utilizar los talleres de lectura científica en el 100% de las actividades lectoras de los estudiantes dentro del aula como fuera de ella.	Utilizar los talleres en todo el proceso educativo: Taller 1 Aprendiendo a deducir.	Humanos y materiales	Durante todo el semestre	Profesores y estudiantes	Estudiantes con capacidades críticas y argumentativas
		Elección del texto de lectura	Texto de lectura de cada área de estudio	5 minutos	Maestro y estudiantes	Desarrollo de la lectura con fines críticos reflexivos
		Lectura fonológica, identificación del vocabulario	Texto seleccionado	5 minutos	Maestros y estudiantes	Empleo de sinónimos y antónimos – Comprensión del texto
		Lectura denotativa	Texto de lectura	5 minutos	Maestro y estudiantes	Comprensión analítica del texto
		Lectura connotativa	Texto de lectura seleccionado	10 minutos	Maestro y estudiantes	Comprensión-comentario del texto
		Lectura de extrapolación	Texto en estudio	10 minutos	Maestro y estudiantes	Relación del contenido del texto con la realidad
		Lectura científica	Texto seleccionado	10 minutos	Maestro y estudiantes	Desarrollo de las capacidades críticas, reflexivas, argumentativas y valorativas de los estudiantes.
Evaluación constante de los resultados obtenidos.	Evaluar en un 100% la aplicación de los talleres en el aula y la pertinencia de los mismos.	Observaciones permanentes en el aula a los estudiantes y maestros.	Humanos y materiales	Todo el semestre	Maestros.	Con la participación crítica y argumentativa de los estudiantes en el proceso mismo de su formación académica.

6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Para llegar a conseguir los propósitos planteados, es indispensable las relaciones sociales entre los involucrados en el quehacer educativo, a saber: Autoridades, Personal Docente, Estudiantes, Padres de Familia; todos aquellos involucrados en mejorar el aspecto educativo y su crecimiento profesional.

Con la aplicación de la propuesta se espera que en su mayor parte los estudiantes sean personas críticas y reflexivas siendo parte activa en la sociedad.

Por lo que la aplicación de los talleres modelo servirán como una herramienta de comprobación de conocimiento, donde el estudiante tiene la posibilidad de expresar desde el punto de vista fonológico, denotativo, connotativo, de extrapolación y científico lo relaciona a la lectura de textos y su comprensión total de los mismos; fortaleciendo su capacidad argumentativa y crítica.

El cuerpo administrativo de la Institución tendrá bajo su responsabilidad la organización de talleres de capacitación constante a los docentes a fin de socializar intereses y necesidades de fortalecimiento educativo.

El maestro será el directo responsable de la aplicación, empleo y desarrollo continuo de los talleres propuesto de acuerdo al contenido seleccionado para cada área de estudio.

Los estudiantes como ejes del aprendizaje tomarán bajo su estricta observancia el empleo de los talleres a fin de demostrar el desarrollo de sus capacidades críticas, reflexivas, argumentativas y valorativas.

6.9 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Será monitoreada por el Equipo Especializado del Plantel, a fin de verificar su aplicación y que contribuyan positivamente en la capacidad crítica de los estudiantes.

Tabla #25. Evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades de la Institución
¿Para qué evaluar?	Para conocer el progreso de los estudiantes en el desarrollo de su capacidad crítica
¿Qué evaluar?	La pertinencia de la aplicación de los talleres de la lectura científica para desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes.
¿Quién evalúa?	Equipo técnico del Plantel
¿Cuándo evaluar?	Durante la aplicación y desarrollo de cada taller.
¿Cómo evaluar?	Verificando su aplicación
¿Con qué evaluar?	Con la participación de los estudiantes en forma crítica.

Elaborado por: La Investigadora

6.10 BIBLIOGRAFÍA

- ✓ <http://www.proyectopv.org/1-verdad/serestudiante.htm>
- ✓ <http://es.wikipedia.org/wiki/Estudiante>
- ✓ <http://es.wikipedia.org/wiki/Cr%C3%ADtica>
- ✓ <http://tecnologiaenlaescuelasecundaria.blogspot.com/2007/03/definicion-de-capacidad.html>
- ✓ <http://www.definicion.org/criticar>
- ✓ <http://www.psicopedagogia.com/definicion/criticidad>
- ✓ <http://www.psicopedagogia.com/definicion/creatividad&resalta=capacidad>
- ✓ http://www.uninorte.edu.co/publicaciones/eureka/edicion03/fernando_iriarte.htm
- ✓ <http://www.clikasalud.com/padres/drogas/conceptos4.asp>
- ✓ <http://www.desarrollohumano.org.ar/Glosario.asp>
- ✓ ME. “Curso de lectura crítica: Estrategias de Comprensión lectora” Segunda Edición, Enero de 2010.
- ✓ ME. “Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación” Mayo 2010.
- ✓ EGUEZ Iván, “La Lectura, esa íntima batalla”, 2006
- ✓ SOTO, “Como estimular la lectura”, 2005
- ✓ DELGADO Francisco, “Mirada dentro palabra dentro”, 2006
- ✓ PETIT Michelle, “Las dos vertientes de la lectura”, 1999
- ✓ DICCIONARIO ANAYA DE LA LENGUA, 1998

- ✓ JARA, Álida, “Metodología de estudio” Tercera Edición, 1999.
- ✓ AGUILAR, Campo Elías, “Manual para la elaboración de Tesis” Última Edición.
- Microsoft Encarta 2005
- Páginas de Internet
- www.google.com.ec
- FREIRE, Manuel. Talleres, Lengua y Literatura.
- HOLGUÍN, Ediciones S. A. “Expresión Literaria”
- MEC/DINAMEP.- CAPACITACIÓN
- ARELLANO, Enrique. Investigación Científica
- MEC. Curso de Lectura Crítica.
- MEC. Desarrollo del pensamiento crítico.
- VALVERDE, Cira. Desarrollo de la Inteligencia.
- GUERRERO, Galo. La lectura, tu poder secreto.
- POSNER, George. Análisis del Currículo.
- CAMARENA, Carlos. Técnicas de Lectura.
- REZA, Fernando. Ciencia, metodología e investigación.
- SANTILLANA. ¿Cómo hacer el aprendizaje significativo?
- SANTILLANA. Aplicación práctica de la actualización y fortalecimiento curricular del MEC.
- OCÉANO CÉNTRUM, Enciclopedia de la Psicopedagogía

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO
POST BACHILLERATO DEL INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR
“BENJAMÍN ARAUJO”

Objetivo: La presente encuesta está orientada a conocer el grado de aplicación de la práctica metodológica de la lectura científica para fortalecer la capacidad crítica del estudiante.

Fecha: 26 de octubre del 2010.

INDICACIONES:

Lea detenidamente cada una de las interrogantes propuestas y proceda a responderlas marcando con una X según sea su criterio

1. ¿Considera que la práctica metodológica de la lectura científica le servirá para mejorar su capacidad crítica?

SI NO QUIZÁ

2. ¿Desarrolla en el aula actividades lectoras?

JAMÁS OCASIONALMENTE SIEMPRE

3. ¿Cuando lee, realiza un análisis de lo que lee?

JAMÁS OCASIONALMENTE SIEMPRE

4. ¿Una lectura mecánica acrecienta su capacidad crítica?

SI NO QUIZÁ

5. ¿Es necesario leer para comentar?

SI NO TAL VEZ

6. ¿Qué nivel de conocimiento tiene sobre la práctica metodológica de la lectura científica?

NADA POCO MUCHO

7. ¿Cree usted que la práctica metodológica de la lectura científica ayudará a fortalecer su capacidad crítica?

a) SI b) NO c) TALVEZ

8. ¿La práctica metodológica de la lectura científica es indispensable para mejorar su aspecto educativo?

SI NO QUIZÁ

9. ¿Ha escuchado hablar sobre la lectura científica?

NUNCA POCO MUCHO

10. ¿Le gustaría practicar metodológicamente la lectura científica?

SI NO TALVEZ

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS MAESTROS DE SEGUNDO AÑO POST
BACHILLERATO DEL INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR “BENJAMIN
ARAUJO”

Objetivo: La presente encuesta esta orientada a conocer el grado de aplicación de la práctica metodológica de la lectura científica en el aula, para fortalecer la capacidad crítica del estudiante.

Fecha: 26 de octubre del 2010

INDICACIONES:

Lea detenidamente cada una de las interrogantes propuestas y proceda a responderlas marcando con una X según sea su criterio.

1. ¿Desarrolla en el aula metodológicamente la lectura científica para fortalecer la capacidad crítica de los estudiantes?

SI NO OCASIONALMENTE

2. ¿Considera necesario el manejo y aplicación práctica de la lectura científica en el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorar la capacidad crítica de los estudiantes?

SI NO QUIZÁ

3. ¿Desarrolla con frecuencia la lectura científica en el aula?

SI NO OCASIONALMENTE

4. ¿Considera oportuno que un profesional mejore su perfil de salida mediante un buen desarrollo de su capacidad crítica?

SI NO QUIZÁ

5. ¿El valor de emitir juicios críticos de un profesional depende de una correcta práctica metodológica de la lectura científica?

SI NO QUIZÁ

6. ¿Desarrolla talleres de lectura científica en el aula, para reforzar los conocimientos que se orienta?

SI NO OCACIONALMENTE

7. ¿Luego que desarrolla la macro destreza de leer, sus alumnos realizan un análisis de lo que leen?

QUIZÁ OCACIONALMENTE SIEMPRE

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN