

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

### MAESTRÍA EN CULTURA FÍSICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO

---

**Tema:** “LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA NATACIÓN PARA EL DOMINIO DE LAS HABILIDADES MOTORAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 12 AÑOS EN EL CENTRO TURÍSTICO LA RUEDA”.

---

**Trabajo de Investigación, previo a la obtención del Grado Académico de  
Magíster en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo**

**Autor:** Licenciado, Olmedo Javier Mármol Escobar.

**Director:** Licenciado, Julio Alfonso Mocha Bonilla, Mg.

**Ambato - Ecuador**

**2017**

## **A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**

El Tribunal de receptor del Trabajo de Investigación presidido por el Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, e integrado por los señores Licenciada. Mayra Isabel Barrera Gutiérrez, Mg, Licenciado. Luis Alfredo Jiménez Ruiz Mg, Doctor. Patricio Gustavo Ortiz Ortiz Mg, designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Investigación con el Tema: **“LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA NATACIÓN PARA EL DOMINIO DE LAS HABILIDADES MOTORAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 12 AÑOS EN EL CENTRO TURÍSTICO LA RUEDA”**, elaborado y presentado por el señor Licenciado Olmedo Javier Mármol Escobar, para optar por el Grado Académico de Magister en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, una vez escuchada la defensa oral el Trabajo de Investigación, el Tribunal aprueba y remite para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.



Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto, Mg,  
**Presidente del Tribunal de Defensa**



Lcda. Mayra Isabel Barrera Gutiérrez, Mg,  
**Miembro del Tribunal**




Lcdo. Luis Alfredo Jiménez Ruiz, Mg,  
**Miembro del Tribunal**



Dr. Patricio Gustayo Ortiz Ortiz, Mg,  
**Miembro del Tribunal**

## AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACION

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Investigación presentado con el tema: “**LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA NATACIÓN PARA EL DOMINIO DE LAS HABILIDADES MOTORAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 12 AÑOS EN EL CENTRO TURÍSTICO LA RUEDA**”, le corresponde exclusivamente a: Licenciado Olmedo Javier Mármol Escobar, Autor y bajo la Dirección del Licenciado Julio Alfonso Mocha Bonilla Magister. Director del Trabajo de Investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

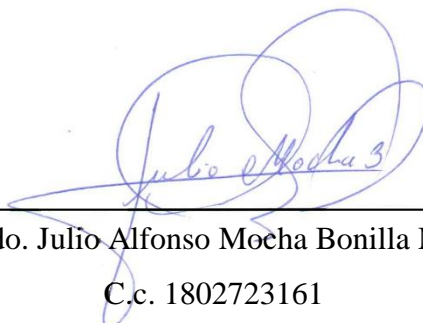


---

Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

Cc. 0200843662

**AUTOR**



---

Lcdo. Julio Alfonso Mocha Bonilla Mg.

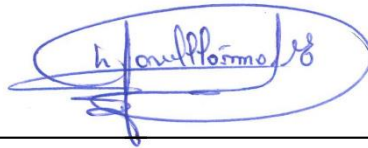
C.c. 1802723161

**DIRECTOR**

## **DERECHOS DEL AUTOR**

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Investigación, sirva como documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.



---

Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

C.C. 0200843662

# ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Portada.....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
A La Unidad Académica De Titulación De La Facultad De Ciencias Humanas Y De La Educación.....	II
Autoría Del Trabajo De Investigacion .....	III
Derechos Del Autor.....	IV
Índice General De Contenidos .....	V
Índice De Tablas .....	IX
Índice De Figuras .....	XIII
Índice De Anexos.....	XVI
Agradecimiento.....	XVII
Dedicatoria .....	XVIII
Resumen Ejecutivo.....	XIX
Executive Summary .....	XXI
Introducción .....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.1. TEMA .....	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Árbol de Problemas.....	6
1.2.3. Análisis Crítico.....	7
1.2.4. Prognosis .....	7
1.2.4. Formulación del problema .....	8
1.2.5. Preguntas directrices .....	8
1.2.6. Delimitación de la Investigación.....	8
1.2.6.1. Delimitación de Contenido .....	8
1.2.6.2. Delimitación Espacial .....	8
1.2.6.3. Delimitación Temporal .....	9
1.2.6.4. Unidades de Observación.....	9

1.3. Justificación.....	9
1.4. Objetivos .....	11
1.4.1. Objetivo General .....	11
1.4.2. Objetivos Específicos.....	11
CAPÍTULO II .....	12
MARCO TEÓRICO.....	12
2.1 Antecedentes Investigativos.....	12
2.1.1 Fundamentación Filosófica .....	14
2.1.2. Fundamentación Ontológica .....	15
2.1.3. Fundamentación Epistemológica .....	15
2.1.4. Fundamentación Axiológica .....	16
2.1.5. Fundamentación Legal .....	16
2.4. Categorías Fundamentales .....	19
2.4.1. Constelación de Ideas. Variable Independiente .....	20
2.4.2. Constelación de Ideas. Variable Dependiente.....	21
2.4. 3. Categorías de la Variable Independiente Enseñanza Aprendizaje de la Natación .....	22
2.4.3.1. Natación .....	22
2.4.3.2. Estilos de Aprendizaje de Natación .....	26
2.4.3.3. Etapas del Aprendizaje de Natación. ....	28
2.4.3.4. Enseñanza Aprendizaje de la Natación.....	33
2.4.4. Categorías de la Variable Dependiente Habilidades Motoras.....	42
2.4.4.1 Educación Física y Motricidad.....	42
2.4.4.2 Psicomotricidad.....	46
2.4.4.3. Aprendizaje Motor .....	49
2.4.4.4. Habilidades Motoras .....	52
2.5. Hipótesis.....	59
2.6. Señalamiento de Variables.....	59
2.6.1. Variable Independiente .....	59
2.6.2. Variable Dependiente.....	60

CAPÍTULO III.....	61
METODOLOGÍA .....	61
3.1. Enfoque Investigativo .....	61
3.2. Modalidad Básica de la Investigación.....	61
3.2.1. Investigación bibliográfica documental .....	61
3.2.2. Investigación de Campo.....	61
3.3. Nivel o Tipo de Investigación .....	62
3.3.1. Nivel o Tipo Exploratorio .....	62
3.3.2. Nivel o Tipo Descriptivo.....	62
3.3.3. Nivel o Tipo Correlacional.....	62
3.3.4. Nivel o Tipo Explicativo .....	62
3.4. Población y Muestra.....	63
3.4.1. Población.....	63
3.5. Operacionalización de Variables.....	64
3.5.1. Variable Independiente: Enseñanza aprendizaje de la natación .....	64
3.5.2. Variable Dependiente: Habilidades Motoras .....	65
3.6. Técnicas e Instrumentos.....	66
3.6.1. Técnica la Encuesta.....	66
3.6.2. Instrumento el Cuestionario .....	66
3.6.3. Técnica. La Observación.....	66
3.6.4. Ficha Técnica .....	66
3.7. Recolección de la Información.....	67
3.7.1. Procesamiento y Análisis de la Información.....	67
3.7.2. Análisis e Interpretación de Resultados .....	67
CAPITULO IV.....	68
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	68
4.1. Encuesta dirigida a los instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda .....	68
4.2. Verificación de Hipótesis .....	78
4.2.1 Análisis de la encuesta a los instructores .....	78

4.3. Cálculo de Grados de Libertad.....	81
4.4. Ficha Técnica dirigido a los niños y niñas que acuden al Centro Turístico “La Rueda” .....	84
CAPÍTULO V .....	104
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	104
5.1. Conclusiones .....	104
5.2. Recomendaciones.....	104
CAPÍTULO VI.....	106
PROPUESTA.....	106
Tema.....	106
6.1. Datos informativos .....	106
6.2. Antecedentes de la propuesta .....	107
6.3. Justificación.....	107
6.4. Objetivos .....	109
6.4.1. Objetivo General. ....	109
6.4.2. Objetivos Específicos.....	109
6.5. Análisis de Factibilidad.....	109
6.6. Fundamentación Científica – Teórica .....	110
6.8. Fundamentación Técnica .....	114
6.6.1. Introducción .....	116
6.7 Matriz de plan de Acción .....	147
6.8. Administración de la Propuesta .....	148
BIBLIOGRAFÍA.....	149
LINKOGRAFÍA .....	153
ANEXOS.....	157



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población y Muestra.....	63
Tabla 2 Variable Independiente: Enseñanza Aprendizaje de la Natación .....	64
Tabla 3 Variable Dependiente: Habilidades Motoras .....	65
Tabla 4 Técnicas e Instrumentos.....	66
Tabla 5 Plan de Recolección de Información .....	67
Tabla 6 ¿Los instructores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación fortalecen la confianza mutua y paciencia transmitiendo seguridad en la realización de ejercicios acuáticos? .....	68
Tabla 7 ¿Cómo instructor usted reconoce los progresos en la natación, estimula, fortalece la autoconfianza y elogia la conciencia de rendimiento?.....	69
Tabla 8 ¿El instructor de natación se coloca en el borde de la piscina para vigilar, supervisar, corregir y socorrer rápidamente evitando inadecuados hábitos en los movimientos?.....	70
Tabla 9 ¿Usted enseña a coordinar los movimientos de brazos y piernas con la respiración, empleando el lanzamiento, la flotación, y la propulsión? .....	71
Tabla 10 ¿Cómo instructor aplica juegos que permiten demostrar a los niños la seguridad en el agua desarrollando rasgos positivos de la personalidad aumentando la motivación y la capacidad de nado?.....	72
Tabla 11¿Considera usted que el niño realiza saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción?.....	73
Tabla 12 ¿Cree usted que el deporte de natación contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales, previniendo deformidades, y vicios posturales? .....	74
Tabla 13 ¿Utilizan el medio acuático para que los niños puedan expresarse corporalmente, para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo y comprender mensajes? .....	75
Tabla 14 ¿Considera usted que los niños y niñas participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad? .....	76
Tabla 15 ¿Cree usted que el niño adquiere autonomía en el medio acuático, propiciando el auto aceptación de las posibilidades individuales? .....	77
Tabla 16 puntos de Muestra .....	82

Tabla 17 Matriz de Cálculos .....	83
Tabla 18 Parado firme respiración con la boca y se bota con la nariz .....	84
Tabla 19 Un paso a la derecha, brazo izquierdo lateral respiración cambiamos ..	85
Tabla 20 Unir las piernas, realizar braceo alternado respiración.....	86
Tabla 21 Piernas abiertas braceo alternado topando la mano contraria respiración .....	87
Tabla 22 Salto las piernas juntas, brazos hacia abajo, braceo.....	88
Tabla 23 Salto con piernas separadas, brazos laterales braceo alternado respiración .....	89
Tabla 24 Saltos, piernas separadas, brazos abajo, braceo, respiración .....	91
Tabla 25 Movimiento de cabeza brazos alternados respiración topamos la mano derecha. ....	92
Tabla 26 Pierna izquierda al frente, cambian la posición de los brazos laterales, arriba, abajo y respiración. ....	93
Tabla 27 Pierna derecha atrás, brazos alternados respiración.....	93
Tabla 28 Desde la pared, se impulsa sin movimiento de piernas manos a la cabeza .....	95
Tabla 29 Las manos a la espalda patada .....	96
Tabla 30 Las manos pegadas a los muslos patada .....	97
Tabla 31 Brazos al frente pegadas las manos fuera del agua patada .....	98
Tabla 32 Realizar movimientos de piernas extendidas con brazos al frente coordinando la respiración .....	99
Tabla 33 Ejecutar movimientos de brazos alternados con piernas extendidas, y respiración sin despegar la cabeza del agua .....	100
Tabla 34 Realizar un movimiento de piernas con brazos con respiración alternada derecha e izquierda.....	101
Tabla 35 Desde el filo de la piscina se impulsa brazos al frente por debajo de las orejas patada brazada y respiración.....	102
Tabla 36 Datos informativos.....	106
Tabla 37 Ambientación y familiarización en el agua.....	121
Tabla 38 Juegos Recreativos Ambientación y familiarización en el agua.....	122
Tabla 39 Técnica de respiración fuera y dentro del agua.....	123
Tabla 40 Técnica de respiración continua.....	124

Tabla 41 Respiración extendiendo los brazos y piernas hacia atrás .....	125
Tabla 42 Juegos de Respiración.....	126
Tabla 43 Sumersión progresivamente con 5 repeticiones continuas. ....	127
Tabla 44 Sumersión estirándose hacia atrás por debajo del agua. ....	128
Tabla 45 repeticiones de sumersión, estiramos las piernas y soltamos el borde de la piscina. ....	129
Tabla 46 Juegos de Sumersión.....	130
Tabla 47 Los tipos de flotación que se requieren cumplir .....	132
Tabla 48 Juegos de flotación.....	133
Tabla 49 Juegos de flotación.....	134
Tabla 50 La patada .....	135
Tabla 51 La patada bien estirados las piernas y los pies .....	136
Tabla 52 La patada con y sin implementos .....	137
Tabla 53 Juegos con patada.....	138
Tabla 54 La brazada .....	139
Tabla 55 Combinación de brazos y piernas. ....	140
Tabla 56 Propulsión .....	142
Tabla 57 Juegos de propulsión.....	143
Tabla 58 Impulso desde fuera. ....	144
Tabla 59 Estilo libre.....	145
Tabla 60 Matriz del Plan de Acción.....	147
Tabla 61 Horario de entrada y salida .....	148
Tabla 62 Horario de entrada y salida .....	149
Tabla 63 Encuesta aplicada a instructores del Centro Turístico La Rueda.....	157
Tabla 64 Ficha de Observación.....	158
Tabla 65 Ficha Técnica Fuera del agua.....	160
Tabla 66 Ficha Técnica Fuera del agua.....	161
Tabla 67 Ficha Técnica Fuera del agua.....	162
Tabla 68 Ficha Técnica en el agua Estilo Libre .....	163
Tabla 69 Ficha Técnica en el agua Estilo Libre.....	164
Tabla 70 Ficha Técnica en el agua Estilo Libre.....	165
Tabla 71 Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda .....	168
Tabla 72 Nomina de los niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda .....	174



## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Árbol del Problemas .....	6
Figura 2	Categorías Fundamentales .....	19
Figura 3	Constelación de Ideas. Variable Independiente.....	20
Figura 4	Constelación de Ideas. Variable Independiente.....	21
Figura 5	Estilos de aprendizaje .....	27
Figura 6	¿Los instructores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación fortalecen la confianza mutua y paciencia transmitiendo seguridad en la realización de ejercicios acuáticos? .....	68
Figura 7	¿Cómo instructor usted reconoce los progresos en la natación, estimula, fortalece la autoconfianza y elogia la conciencia de rendimiento?.....	69
Figura 8	¿El instructor de natación se coloca en el borde de la piscina para vigilar, supervisar, corregir y socorrer rápidamente evitando inadecuados hábitos en los movimientos?.....	70
Figura 9	¿Usted enseña a coordinar los movimientos de manos y piernas con la respiración, empleando la flotación, respiración y propulsión?.....	71
Figura 10	Cómo instructor aplica juegos que permiten demostrar a los niños la seguridad en el agua desarrollando rasgos positivos de la personalidad aumentando la motivación y la capacidad de nado?.....	72
Figura 11	¿Considera usted que el niño realiza saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción?.....	73
Figura 12	¿Cree usted que el deporte de natación contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales, previniendo deformidades, y vicios posturales? .....	74
Figura 13	¿Utilizan el medio acuático para que los niños puedan expresarse corporalmente, para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo y comprender mensajes? .....	75
Figura 14	¿Considera usted que los niños y niñas participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad? .....	77
Figura 15	¿Cree usted que el niño adquiere autonomía en el medio acuático, propiciando el auto aceptación de las posibilidades individuales? .....	77
Figura 16	Campana de Gauss.....	84

Figura 17 Parado firme respiración con la boca y se bota con la nariz.....	85
Figura 18 Un paso a la derecha, brazo izquierdo lateral respiración cambiamos .	86
Figura 19 Unir las piernas, realizar braceo alternado respiración.....	87
Figura 20 Piernas abiertas braceo alternado topando la mano contraria respiración .....	88
Figura 21 Salto las piernas juntas, brazos hacia abajo, braceo .....	89
Figura 22 Salto con piernas separadas, brazos laterales braceo alternado respiración .....	90
Figura 23 Saltos, piernas separadas, brazos abajo, braceo, respiración.....	91
Figura 24 Movimiento de cabeza brazos alternados respiración topamos la mano derecha .....	92
Figura 25 Pierna izquierda al frente, cambian la posición de los brazos laterales, arriba, abajo y respiración .....	93
Figura 26 Pierna derecha atrás, brazos alternados respiración. ....	94
Figura 27 Desde la pared, se impulsa sin movimiento de piernas manos a la cabeza .....	95
Figura 28 Las manos a la espalda patada .....	96
Figura 29 Las manos pegadas a los muslos patada .....	97
Figura 30 Brazos al frente pegadas las manos fuera del agua patada .....	98
Figura 31 Realizar movimientos de piernas extendidas con brazos al frente coordinando la respiración .....	99
Figura 32 Ejecutar movimientos de brazos alternados con piernas extendidas, y respiración sin despegar la cabeza del agua .....	100
Figura 33 Realizar un movimiento de piernas con brazos con respiración alternada derecha e izquierda.....	101
Figura 34 Desde el filo de la piscina se impulsa brazos al frente por debajo de las orejas patada brazada y respiración.....	102
Figura 35 Guía metodológica.....	115
Figura 36 Materiales .....	118
Figura 37 Ambientación.....	120
Figura 38 Flotación .....	131
Figura 39 Flotación .....	131
Figura 40 Patada.....	135

Figura 41 Propulsión .....	141
Figura 42 Propulsión .....	141
Figura 43 Perfeccionamiento. ....	145
Figura 44 Centro Turístico La Rueda.....	166
Figura 45 Centro Turístico La Rueda.....	167
Figura 46 Demostración de lo aprendido para la prueba final .....	175
Figura 47 Deslizamientos laterales manos al frente.....	175
Figura 48 Deslizamiento solo partada y respiracion .....	175
Figura 49 Formados los niños al borde de la piscina .....	175
Figura 50 Enseñanza para impulsarse al agua los niños .....	176
Figura 51 Lanzamientos de tres en tres de todos los niños en orden .....	176
Figura 52 Controlando para que lleguen al final de la piscina.....	176
Figura 53 Deslizamiento por el agua estilo libre .....	177
Figura 54 Junto a los padres de familia culmina la llegada .....	177
Figura 55 Junto a los padres de familia culmina la llegada .....	177

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexos 1 Encuesta aplicada a instructores del Centro Turístico La Rueda.....	157
Anexos 2 Ficha de observación: al Centro Turístico La Rueda.....	158
Anexos 3 Normas de Seguridad en Natación.....	159
Anexos 4 Ficha Técnica Diagnóstico de habilidades motoras dirigido a los niños y niñas del Centro Turístico La Rueda.....	160
Anexos 5 Localización Satelital del lugar de la investigación Centro Turístico La Rueda.....	166
Anexos 6 Nómina de los Señores Instructores.....	168
Anexos 7 Nómina de los niños que asisten al Centro Turístico La Rueda .....	169
Anexos 8 Fotografías .....	175
Anexos 9 Oficio de Autorización.....	178
Anexos 10 Certificación del Gerente del Centro Turístico La Rueda .....	179



## **AGRADECIMIENTO**

A la entidad superior Universidad Técnica de Ambato, que me abrió sus puertas para adquirir conocimientos con respetable docentes y baluartes de la educación del país e internacional y así poder transmitir los nuevos conocimientos para las futuras generaciones de mi querida provincia y país.

Al magister Julio Alfonso Mocha Bonilla tutor, director de la tesis, por ser un soporte fundamental en mi trabajo de investigación por su gentileza y su bondad al momento de reunirnos.

A los señores coordinadores y secretarías de la maestría por apoyarme en todo momento de mi colegiatura de cuarto nivel, a las distinguidas autoridades de la Universidad.

Y de manera muy especial a los niños y niñas, padres de familia e instructores por darme todas las facilidades para el desarrollo de mi trabajo de investigación.

**Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar**

## **DEDICATORIA**

Dedico primeramente a DIOS a mi Abuelita Isabel Escobar que desde el cielo me guía por el camino del bien, por la bondad y la ternura cuando vivía a mi lado.

A mis padres Eduardo Morales y Martha Clemencia Escobar, por sus consejos de superación

A mis queridos hijos Arianna Lilibeth y Xavier Alexander Mármol, quienes me brindan su amor y ternura en los momentos más difíciles de vida,

A mis hermanos Geoconda Alexandra, Mónica, Omar, Silvia, Juan y Diego con quienes caminamos en familia proporcionándonos el apoyo el uno con el otro, siempre unidos en las buenas y en las malas valorando lo que tenemos a nuestro lado.

**Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN CULTURA FÍSICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO**

**TEMA:**

“LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA NATACIÓN PARA EL DOMINIO DE LAS HABILIDADES MOTORAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 12 AÑOS EN EL CENTRO TURÍSTICO LA RUEDA”

**AUTOR:** Licenciado, Olmedo Javier Mármol Escobar

**DIRECTOR** Licenciado, Julio Alfonso Mocha Bonilla Mg.

**FECHA:** 13 de marzo del 2017

**RESUMEN EJECUTIVO**

Hace referencia la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda, favoreciendo en el conocimiento, entendimiento y dominio del cuerpo, buscando concientizar sobre la importancia de las actividades acuáticas para el progreso en las habilidades motrices en el medio acuático, desde un enfoque educativo, recreativo y deportivo; integrando el método apropiado de enseñanza para estimular las capacidades cognoscitivas, de equilibrio personal, relación e inserción a través de la flotación, respiración, propulsión, autonomía en los desplazamientos y deslizamientos básicos, incrementando la motivación para reducir las barreras durante el proceso educativo; el trabajo efectuado toma como cimiento los lineamientos de la pedagogía crítica, estableciendo una relación entre las etapas de aprendizaje, los diferentes estilos, para el mejoramiento de la Educación Física, la psicomotricidad, y habilidades motoras; sobresaliendo el enfoque cualitativo y cuantitativo, aplicándose la metodología de campo, bibliográfica, documental, empleando la encuesta a los instructores y la ficha técnica de actividades acuáticas a los niños y niñas que asisten al Centro Turístico la Rueda, prevalece el nivel descriptivo y explicativo; procediéndose a la

realización del análisis estadístico con su respectiva interpretación teórica para el establecimiento de la hipótesis apoyando en la solución a la dificultad presentada.

**Descriptor:** Aprendizaje, Etapas, Estilos, Natación, Educación Física, Habilidades Motoras, Movimientos, Psicomotricidad, Destrezas, Pedagogía.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN CULTURA FÍSICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO**

**THEME:**

“THE LEARNING TEACHING SWIMMING FOR MASTERY MOTOR SKILLS  
CHILDREN 6 TO 12 YEARS IN THE RESORT THE WHEEL”

**AUTHOR:** Licenciado. Olmedo Javier Mármol Escobar

**DIRECTEC BY:** Licenciado. Julio Alfonso Mocha Bonilla, Mg.

**DATE:** The March the 2017

**EXECUTIVE SUMMARY**

The purpose of the research work is the teaching of swimming for the mastery of motor skills in children between the ages of 6 and 12 at La Rueda Tourist Center, an inquiry that supports human development, favoring the development of the human being. Knowledge, understanding and mastery of the body, seeking to raise awareness about the importance of aquatic activities for progress in motor skills in the aquatic environment, from an educational, recreational, rehabilitation and sports approach; Integrating the appropriate method of teaching to stimulate the cognitive capacities, of personal balance, relation and insertion through the flotation, respiration, propulsion, autonomy in the displacements and basic slides, increasing the motivation to reduce the barriers during the educative process; The work carried out takes as a foundation the guidelines of critical pedagogy, establishing a relationship between the stages of learning, the different styles, for the improvement of Physical Education, psycho matricide, and motor skills; With emphasis on the qualitative and quantitative approach, applying the field, bibliographic and documentary methodology, using the test of aquatic educational activities through an expert system, aimed at instructors and children attending the Rueda Tourist Center, at the levels prevail Descriptive and explanatory; Proceeding to the accomplishment of the statistical analysis with its respective theoretical

interpretation for the establishment of the hypothesis supporting in the solution to the presented difficulty.

**Keywords:** Descriptors: Learning Stages, Styles, Swimming, PE, Motor Skills, Movements Distress, Pedagogic.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación, denominado: La Enseñanza Aprendizaje de la Natación para el dominio de las Habilidades Motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda, aporta la estimulación muscular, en la coordinación, incrementando la confianza y seguridad en el control corporal.

La investigación aporta en la autoestima, las habilidades motrices, sociales, en la relación con el medio acuático a través del fortalecimiento de actividades lúdicas experimentadas en dentro y fuera del entorno acuático; por las razones mencionadas y para una mejor comprensión se ha dividido la indagación en seis capítulos detallados a continuación:

**CAPÍTULO I, EL PROBLEMA**, con las contextualizaciones, procediéndose a la elaboración del análisis crítico, fundamentándose en el problema, enfocándose en las causas y efectos, para continuar con la redacción de la prognosis, y formulación del problema, originando el establecimiento de las interrogantes; las delimitaciones, la justificación y objetivos.

**CAPÍTULO II** corresponde al **MARCO TEÓRICO**, se realiza una recopilación de información para mencionar los antecedentes, estableciéndose las Fundamentaciones: filosófica y Legal; las categorías fundamentales, la hipótesis y el señalamiento de variables.

**CAPÍTULO III** corresponde a la **METODOLOGÍA** con los enfoques; la modalidad básica de la investigación, mencionándose los niveles o tipos, constituyendo la población y muestra, proponiendo técnicas e instrumentos, organizando la operacionalización de variables, el plan de recolección y el plan para el procesamiento.

**CAPÍTULO IV**, se exterioriza el **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN** de resultados conteniendo tablas, gráficos y la verificación de la hipótesis.

**CAPÍTULO V**, comprende las **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**, reflejados en el análisis e interpretación, detallándose diversos aspectos que contribuirán en la elaboración de la propuesta.

**CAPÍTULO VI**, señalado como **PROPUESTA**, contiene la información principal, incluye los antecedentes, enfocándose en la justificación, para formular los objetivos, dando lugar al análisis de factibilidad, favoreciendo en la composición del modelo operativo, administración, dando solución al problema.

Finalmente se perfeccionó con la **BIBLIOGRAFÍA** y **ANEXOS**.



# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1. Tema

“La Enseñanza Aprendizaje de La Natación para el Dominio de las Habilidades Motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda”

### 1.2. Planteamiento del Problema

#### 1.2.1. Contextualización

La natación es una de las disciplinas completas, utilizada para fortalecer las partes del cuerpo humano, enfocándose en el progreso de las habilidades motrices, considerándose esenciales para el proceso enseñanza aprendizaje de diversas asignaturas que el niño debe aprender en el ámbito educativo.

A nivel mundial los conocimientos de la pedagogía y nuevos progresos en la enseñanza, han permitido mejorar el proceso de aprendizaje de la natación, desafortunadamente las infraestructuras inadecuadas han disminuido su utilización como herramienta de enseñanza, lo que perjudica en el desarrollo de habilidades motoras, condicionando los avances en la motricidad gruesa y fina; además en la enseñanza de natación, existen dificultades cuando los niños que no aprenden a flotar, manteniendo limitaciones en la realización de desplazamientos (Counsilman).

Se considera importante el aprendizaje de la natación para lograr en el ser humano mayor equilibrio en el desarrollo motor, lo que repercute en el desarrollo integral, en la personalidad, y sobre todo en la conducta; desafortunadamente la escasa preocupación de los instructores en la enseñanza de natación han incrementado en el infante el temor de al agua, limitando las progresiones clásicas de flotación, respiración y propulsión.

En el **Ecuador** la Federación Ecuatoriana de Natación organiza seminarios de innovación con profesionales calificados, con el propósito de instruir a los docentes

instructores del país, lamentablemente, el adiestramiento es restringido, debido a la escasa ejecución en diversas regiones del país, teniendo como prioridad las provincias de mayor población e infraestructura deportiva; además los docentes e instructores no han realizado actualizaciones para mejorar la enseñanza de la natación, desfavoreciendo en el desarrollo de habilidades psicomotrices.

La natación al constituirse en un deporte eficaz para el fortalecimiento del desarrollo físico integra el movimiento, desplazamiento que se realiza dentro o sobre el agua a través del uso de las extremidades corporales; lamentablemente los instructores al demostrar desinterés en la enseñanza aprendizaje dificultan la estimulación de habilidades motrices, la participación el descubrimiento y la creatividad (Aguilar).

El desinterés del educador en la enseñanza aprendizaje de natación genera desconfianza, incertidumbre, miedo, desconfianza para aprender a nadar; además las inadecuadas relaciones entre el profesor y el estudiante desmotiva en el rendimiento, afectando en el dominio de las habilidades motoras.

En el **Centro Turístico La Rueda**, la práctica de la natación como disciplina deportiva es escasa; la infraestructura es deficiente, el nivel de enseñanza se encuentra limitado a una educación tradicional basada en esquemas escasamente funcionales para la práctica de la natación, los instructores no aplican los conocimientos, habilidades adquiridas, condicionando la elección y dosificación de actividades y ejercicios, que permitan alcanzar los objetivos propuestos.

El desinterés por la natación y dinámicas acuáticas ha disminuido el perfeccionamiento de formación corporal mediante el reforzamiento de la educación, de respiración, relegando la regulación del tono postural, el ajuste y control de posturas, dificultando en la organización del espacio y tiempo para el desarrollo de conductas perceptivas.

En relación al material de ayuda total con respecto a la enseñanza de la natación, se debe evitar su uso en piscinas poco profundas, ya que planteará problemas posturales y de movimiento. Por ejemplo, la burbujita, obligará a desplazamientos

en posición vertical, no contribuyendo a la adquisición del esquema corporal en el niño. En piscinas profundas este tipo de material nos servirá para dar seguridad al niño y completar el proceso de familiarización, aunque no se utilizará en la totalidad de la sesión habituando al niño a una falsa autonomía.

La insuficiente aplicación de juegos acuáticos motrices dificulta la participación activa en la enseñanza y el aprendizaje de natación, factor condicionante para alcance del aprendizaje significativo, la valoración de desplazamientos físicos y prácticas acuáticas.

### 1.2.2. Árbol de Problemas

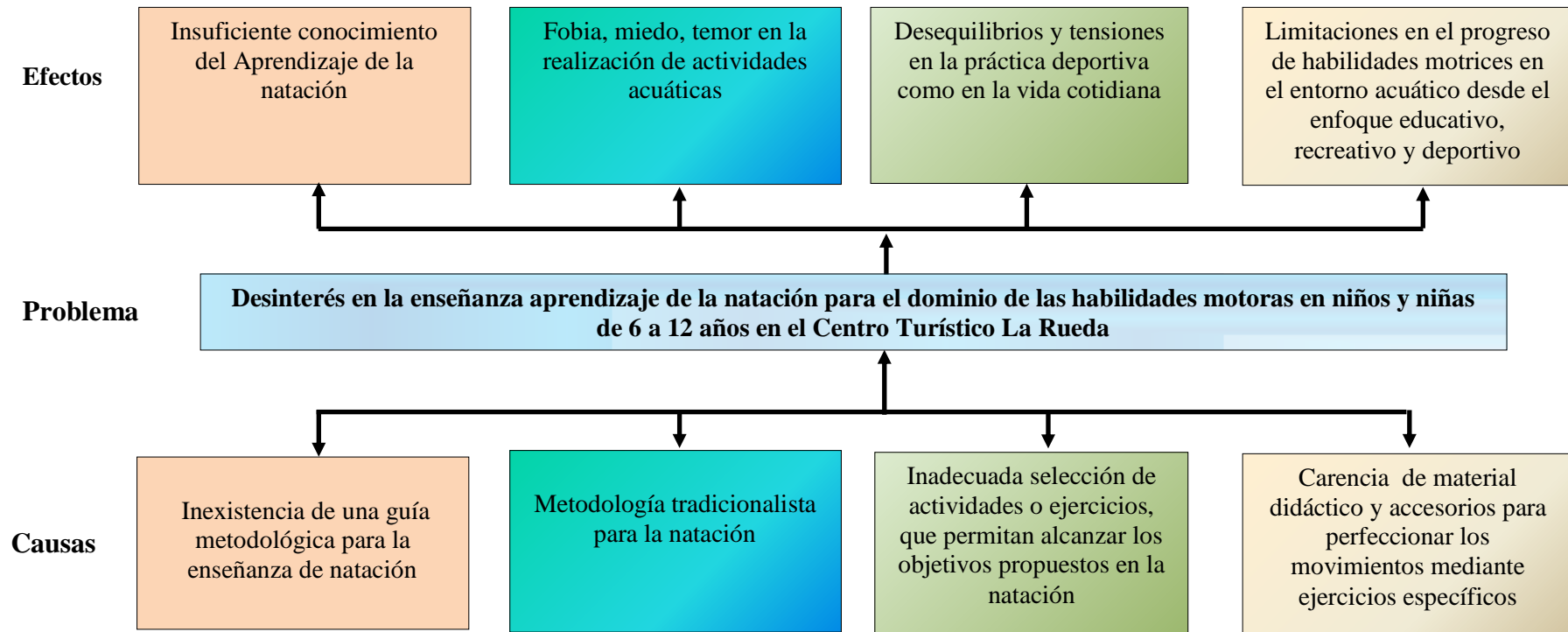


Figura 1 Árbol del Problemas

Fuente investigador elaborado por: Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

### **1.2.3. Análisis Crítico**

En el Centro Turístico La Rueda, el desinterés en la enseñanza aprendizaje de la natación desfavorece al dominio de las habilidades motoras en los niños y niñas de 6 a 12 años, restringiendo la práctica de actividades deportivas acuáticas.

La inexistencia de una guía metodológica para la enseñanza de natación, genera un insuficiente nivel de aprendizaje aportando en la formación de estudiantes con limitada capacidad motriz, lo que dificulta el perfeccionamiento de habilidades.

La metodología tradicionalista para la natación incrementa la fobia, miedo, temor en la realización de actividades acuáticas, afectando en el desarrollo psicológico, en el aspecto físico, en el comportamiento y en la conducta, acrecentando un carente desarrollo de la comprensión, el discernimiento y aplicación de normas de natación, condicionando el autocontrol.

Además, la insuficiente selección de actividades o ejercicios, que permitan alcanzar los objetivos propuestos en la natación ocasiona una escasa utilización de técnicas básicas de relajación en el medio acuático, intensifica los desequilibrios y tensiones en la práctica deportiva como en la vida cotidiana.

La carencia de material didáctico y accesorios para perfeccionar los movimientos mediante ejercicios específicos, incrementa limitaciones en el progreso de habilidades motrices en el entorno acuático desde el enfoque educativo, recreativo y deportivo.

### **1.2.4. Prognosis**

En el caso que no se considere la realización del estudio para la solución del problema, en el Centro Turístico La Rueda, continuará el insuficiente conocimiento del aprendizaje de la natación, se incrementará la fobia, miedo, temor en la realización de actividades acuáticas permanecerá los desequilibrios y tensiones en la práctica deportiva como en la vida cotidiana, se aumentarán las limitaciones en

el progreso de habilidades motrices en el entorno acuático desde el enfoque educativo, recreativo y deportivo.

#### **1.2.4. Formulación del problema**

¿De qué manera influye la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda?

#### **1.2.5. Preguntas directrices**

- ¿Cuáles son las causas que afectan en la enseñanza aprendizaje de natación en los niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda?
- ¿Cuáles son las dificultades en las habilidades motoras que presentan los niños y niñas de 6 a 12 años, que acuden al Centro Turístico La Rueda?
- ¿Existe una alternativa de solución al problema del desinterés en la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de habilidades motoras en los niños y niñas de 6 a 12 años que acuden al Centro Turístico La Rueda?

#### **1.2.6. Delimitación de la Investigación**

##### **1.2.6.1. Delimitación de Contenido**

**Campo:** Deportivo

**Área:** Natación

**Aspecto:** La Enseñanza Aprendizaje de la Natación para las Habilidades Motoras

##### **1.2.6.2. Delimitación Espacial**

El trabajo de indagación se desplegó en Centro Turístico La Rueda ubicada en:

**Ciudad:** Guaranda

**Provincia:** Bolívar

### **1.2.6.3. Delimitación Temporal**

La indagación se formalizó durante el ciclo octubre 2016 -febrero 2017.

### **1.2.6.4. Unidades de Observación**

La exploración se dirigió a instructores, niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda.

## **1.3. Justificación**

El trabajo de indagación tiene por objeto afrontar el problema: el desinterés en la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años que en el Centro Turístico La Rueda, aportando en el fortalecimiento físico.

El presente trabajo es de **interés**, permite mejorar el proceso enseñanza aprendizaje de la natación, disminuyendo la tensión muscular, la ansiedad, la depresión, previniendo enfermedades cardiovasculares, lesiones, contribuyendo en la postura corporal, favoreciendo en la autoestima.

La investigación resalta su **importancia teórica y práctica**, al analizar la metodología adecuada para mejorar el desarrollo de habilidades, constituyéndose el trabajo en una guía orientadora para futuras investigaciones que se relacionen con el tema de estudio.

La indagación es **novedosa**, al presentar la natación como un medio para cumplir con las metas planteadas por el currículo de Educación Física, teniendo como prioridad el progreso en las habilidades motrices básicas, mediante el conocimiento del cuerpo, la estructura corporal y las costumbres de higiene en el agua.

La exploración es de **utilidad** al promover la participación activa, reflexiva en los niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda, aportando en la construcción experiencias formativas, mediante el desarrollo psicomotriz,

planteando un aprendizaje sistemático encaminado a fortalecer las destrezas a través de la cooperación, colaboración, y consideración mutua.

El trabajo es **original**, se utiliza las normas expresadas por la Asociación de Psicología Americana (APA) para mantener la legitimidad en los enunciados mencionados, aumentando la fundamentación científica, utilizándose bibliografía modernizada; las ideas, raciocinios, estudio, son compromiso del autor.

La indagación tiene **impacto** en el contorno educativo, en el área de Educación Física al facilitar la interacción del educando en su ambiente acuático, robusteciendo el dominio las habilidades motrices mediante movimientos de desplazamientos, saltos, mejorando la coordinación y el equilibrio con mayor seguridad.

El trabajo enfatiza en su **utilidad práctica** la contribución para el progreso de capacidades físicas básicas, que mediante la coordinación de movimientos favorece en el dominio corporal y postural en el medio acuático, valorando las actividades, dinámicas y juegos en el agua como ambiente de disfrute, relación y recurso para el desarrollo de habilidades motoras.

Por las características académicas establecidas en el Centro Turístico La Rueda, la indagación es **factible** al poseer el apoyo del Ing. Mario Escobar Gortaire, Mg. instructores y el personal que labora en la institución, favoreciendo en la adquisición de valores como la obediencia, la intuición, paciencia y simpatía, creando un clima acuático favorable en el proceso de aprendizajes, ampliando el progreso de competencias educativas.

Los **beneficiarios** serán los niños e instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda; porque aporta en la confianza en sí mismo desde temprana edad, fomentando la voluntad y el deseo de alcanzar metas, aprendiendo a vivir con otros y a participar, practicando la natación como actividad recreativa, siendo un medio para mejorar las habilidades motoras, las articulaciones y el sistema cardiovascular.



El presente trabajo contribuyó a fortalecer las habilidades motoras por medio del uso de técnicas efectivas de aprendizaje, dirigidas a los niños que acuden al Centro Turístico La Rueda, contarán con un aprendizaje significativo de la natación, consiguiendo el dominio, comprensión, y motivación.

## **1.4. Objetivos**

### **1.4.1. Objetivo General**

Analizar la influencia del proceso de enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda.

### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- Identificar las causas que afectan la enseñanza aprendizaje de natación en los niños y niñas de 6 a 12 años que acuden al Centro Turístico La Rueda.
- Desarrollar las habilidades motoras para la mitigación de las dificultades que presentan los niños y niñas de 6 a 12 años, que acuden al Centro Turístico La Rueda.
- Diseñar una guía metodológica para el proceso de enseñanza aprendizaje para el dominio de habilidades motoras en los niños y niñas de 6 a 12 años que acuden al Centro Turístico La Rueda.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos

La investigación efectuada en Centro Turístico La Rueda cuyo tema es la Enseñanza Aprendizaje de la Natación para el dominio de las habilidades motoras, en los niños y niñas de 6 a 12 años, desprende que no existe otro trabajo investigativo concerniente con el tema, resumiéndose a continuación trabajos efectuados por educandos de otras instituciones:

En el trabajo realizado por Ruiz, Martha Leonor en el año 2006, con el tema: *“Los alumnos preescolares y la natación”*, realiza la importancia de la natación para el fortalecimiento del desarrollo integral de los niños y niñas, exponiendo que:

Investigaciones realizadas por la Academia Americana de Pediatría sobre las actividades recreativas del infante en el agua, reflexionan que la natación brinda una oportunidad de enseñar un deporte saludable, incluye una herramienta de seguridad frente a situaciones de emergencias, dando la posibilidad para su vinculación con el medio acuático, preparándoles neurológicamente para flotar; teniendo como beneficio el vínculo afectivo, avivando sus sensaciones el ritmo, las habilidades como sentarse o gatear, incrementando la motricidad. (M. L. Ruiz)

La natación se constituye en un estímulo que fortalece al cuerpo, considerándose una manera positiva de apoyar al crecimiento del niño a través de la natación, lográndose la afectividad al integrar al padre de familia en el deporte acuático, experiencias que admiten el desarrollo físico, psicológico, motriz, corporal, acrecentando la coordinación del movimiento de las extremidades con la respiración, sólo aprende a tener equilibrio, colocación y control de la posición del cuerpo.

Investigaciones Previas efectuadas por (Moreno Murcia), menciona que *“la enseñanza de las actividades acuáticas consiste en un movimiento de exploración a través del cual se usa solamente el entorno acuático para la estructuración del aprendizaje y movimientos acuáticos”* bajo los principios de este planteamiento, los

niños son animados a experimentar bajo una gran variedad de situaciones y condiciones.

Los niños al estar motivados, y animados en el aprendizaje de la natación desarrollan las habilidades motoras, adquieren valores como la obediencia, la responsabilidad y el respeto hacia las disconformidades individuales; siendo la enseñanza acuática organizada en diferentes áreas o habilidades, favoreciendo en el proceso enseñanza aprendizaje.

El autor (Illuzzi), expone que el niño en *la fase inicial reconoce sus habilidades cuando realiza ejercicios en forma autónoma*, asumiendo como rol el educador o instructor estimular procesos de investigación que inicien los cambios originarios aplicando preguntas como: *¿Quién puede?*, en ocasiones muéstrame cómo puedes hacerlo; durante la segunda fase se completan las destrezas aprendidas de forma aislada empleando otras situaciones problema y preguntas para alcanzar un mayor número de habilidades acuáticas.

El estudio del aprendizaje de los movimientos acuáticos insisten que la etapa de aprendizaje de natación, tiene su inicio desde que el infante parte de cero hasta que desarrolla la adaptación, respiración y propulsión, logrando la adaptación con el medio, aprendiendo a respirar de forma correcta, consiguiendo vencer el temor al agua, incrementando la confianza y seguridad.

En el artículo redactado por (Carreño Vega) considera que en el *perfeccionamiento de las etapas de formación deportiva es trascendente reflexionar sobre los objetivos que se tiende a alcanzar en cada una de ellas*, proceso que asevera un alto nivel de disposición del deportista que se desarrolla por un extenso período que puede aumentarse entre los diez y quince años, siendo esencial fortalecer las habilidades potenciales para el futuro desarrollo.

Actualmente la disciplina deportiva ha evolucionado ampliamente, por los avances científico-tecnológicos fomentando un proceso significativo; pero que continuamente es violentado por los expertos en la acumulación de un resultado

deportivo, disminuyendo la eficiencia de la actividad de un entrenador de escuelas deportivas donde se valora únicamente los resultados conseguidos en las competencias, donde el entrenador refuerza la preparación a una especialización temprana que frecuentemente conduce al deportista al éxito únicamente en las competencias infantiles y escolares. (Carreño Vega)

Dando lugar al criterio emitido por el autor, se deduce que es importante la reflexión sobre el deporte de la natación esencialmente en el momento de las competencias, donde sobresale la experiencia acumulada del entrenador, quien guía a sus educandos hacia el alcance de objetivos y metas, manteniendo el respeto hacia las limitaciones de cada uno.

Para (R. J. Romero), *la metodología del entrenamiento deportivo es especial sobre todo para el desarrollo de destrezas y habilidades*; siendo los entrenadores quienes refuerzan el éxito de los educandos al momento de alcanzar las metas señaladas, siendo indispensable el afrontamiento de cambios a través del diálogo y la comunicación, estableciendo la confianza y seguridad en el deporte.

El buscar nuevos objetivos en el deporte en la captación de contenidos y actividades que consienten el fomentar posibilidades de crecimiento e y el desarrollo de habilidades a niños de diferentes edades a través de la práctica deportiva, debiendo estar alerta a las posibilidades ajustadas a su desarrollo biológico, y sin violar etapas en la formación deportiva.

En las tendencias presentes del proceso de aprendizaje deportivo, promueve una educación física genérica y previa al contacto con el deporte donde la iniciación deportiva como el período en que el niño empieza a aprender de forma específica, siendo la práctica de los deportes parte de una acción pedagógica.

### **2.1.1 Fundamentación Filosófica**

La investigación se fundamentará en el modelo pedagógico global, el cual permite al ser humano a comprender que hay diferentes tipos de soluciones para determinados problemas.

El paradigma de investigación positivista tiene como meta identificar a través de la natación las modificaciones conductuales, determinando el nivel de acomodación

en el medio acuático en los educandos durante el transcurso de las clases, empleando actividades lúdicas en el medio acuático, lo que conlleva a la comunicación, implantando el interés en la práctica de la natación con su participación en las actividades lúdicas, despertando el interés en la práctica de natación a través de la asistencia a clase. (Meza Cascante), p. 123.

La presente investigación resalta la importancia de la metodología de enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras aportando en la educación holística que busca el progreso educativo a través del mejoramiento del aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, teniendo el niño la fortificación para edificar el conocimiento y poder llegar a un aprendizaje significativo que perdure durante toda su vida.

### **2.1.2. Fundamentación Ontológica**

Para; (Ramírez Torrealba), en un proceso de conocimiento el ser humano en las etapas de crecimiento el deporte aporta en el dominio del Ser, logrando un aprendizaje transformacional que debate con acatamiento la percepción, e interpretación donde el ser humano adquiere conductas y habilidades para fortalecer la creatividad, protagonismo y pro actividad; generando competencias emocionales, del hacer, del pensar y de la comunicación, p. 23.

La ontología al estudiar al ser humano, en el deporte de la natación tiene como meta el fortalecer las habilidades para lograr mayor bienestar y seguridad en el logro de los resultados fortaleciendo el desarrollo de actitudes y aptitudes para generar nuevas ideas, para crear nuevas posibilidades, para descubrir nuevos significados para adquirir bienestar y efectividad en el logro de los resultados.

### **2.1.3. Fundamentación Epistemológica**

Según, (Pozo) la epistemología surge en su etimología de dos raíces griegas: Epistheme conocimiento y Logos que hace referencia al conocimiento, empleando diversas actividades como la natación, para el fortalecimiento del pensamiento, que desde diversas perspectivas favorece en las conductas motrices, otros desde las actividades físicas o desde las prácticas corporales.

En base al conocimiento el ser humano desarrolla las habilidades intelectuales; sin embargo en base a la natación el niño desarrolla y fortalece las habilidades motrices desde las capacidades condicionales y coordinativas, las primeras como los factores

físicos de la condición y las adaptaciones orgánicas y las segundas, como dependientes de las estructuras neurológicas y de técnicas de orientación y de regulación de movimientos.

#### **2.1.4. Fundamentación Axiológica**

Para; (Zurita), La Axiología en la natación integra el desarrollo de actividades para fortalecer valores como la tolerancia, en la búsqueda de un ser humano que comprenda y respete la diferencia humana, considerando que los valores son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

En referencia a lo mencionado, el ser humano mediante el deporte adquiere conocimientos, habilidades que fortalecen la motricidad, requiriéndose de valores como la paciencia, la tolerancia, la responsabilidad y sobre todo el respeto hacia las limitaciones del ser humano, incrementándose bajo el paradigma constructivo coexistencia, obediencia, solidaridad, compromiso y honestidad, promoviendo la autonomía.

#### **2.1.5. Fundamentación Legal**

La investigación está fundamenta en la Constitución Política de la República del Ecuador. Título II. De los Derechos. Sección V. Educación.

**Art. 26.** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inevitable e injustificable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

**Art. 27.** La educación se centralizará en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico, en el marco de respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será interactiva, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa de calidad y calidez.

**Art. 82.-** El estado salvaguardará, avivará, proveerá y sistematizará la cultura física, el entretenimiento y recreación, como acciones para el progreso integral de los individuos; suministrará de recursos e infraestructura que admita la masificación de dichas actividades.

La educación es esencial para el progreso de la sociedad, siendo relevante el mejoramiento de los diferentes métodos empleados para el aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento, sobre todo considerándose que la natación promueve el desarrollo de las habilidades motoras tomando como medio para el desarrollo de la motricidad el ambiente acuático.

Además se toma como referencia lo contemplado en La Ley del Deporte, Educación Física y Recreación ecuatoriana, en su **Artículo 2** manifiesta que:

Al Estado le corresponde: literal a, proteger, estimular, promover y coordinar las actividades físicas, deportivas y de recreación de la población ecuatoriana; así como planificar, fomentar y desarrollar el deporte, la educación física y la recreación, **literal b**, proveer los recursos económicos e infraestructura que permita manifestar estas actividades físicas- deportivas- recreativas.

Mediante la Ley del Deporte se persigue formar de un modo integral y solidario al ser humano, provocando sus capacidades acústicas, espirituales y éticas, teniendo como meta el conseguir el mejorar la calidad de vida, contribuyendo con ello al desarrollo familiar, social y productivo.

Así mismo, debemos manifestar lo señalado en el Título V: De la Educación Física, en el:

**Art. 81.-** De la Educación Física. La Educación Física comprenderá las actividades que desarrollen las instituciones de educación de nivel Pre-básico, básico, bachillerato y superior, considerándola como una área básica que fundamenta su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de los mecanismos apropiados para la estimulación y desarrollo psicomotriz.

**Art. 82.-** De los contenidos y su aplicación.- Los establecimientos educativos de todos los niveles deben aplicar en sus contenidos de estudio y mallas curriculares la cátedra de educación física, la misma que deberá ser impartida cumpliendo un carga horaria que consienta estimular efectivamente el perfeccionamiento de las capacidades corporales.

El sistema educativo ecuatoriano considerado como ente rector para el alcance de una educación con calidad y calidez, resalta la presencia de la natación como disciplina que contribuye en el desarrollo de habilidades motrices, contribuyendo en el equilibrio corporal y posteriormente aportan en el desarrollo intelectual.

## **Título VII. Régimen del Buen Vivir Capítulo I Inclusión y Equidad**

**Art. 340.-**El sistema nacional de inclusión y equidad social es el conjunto articulado y coordinado de sistemas, instituciones, políticas, normas, programas y servicios que aseguran el ejercicio, garantía y exigibilidad de los derechos reconocidos en la Constitución y el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo.

El sistema se articulará al Plan Nacional de Desarrollo y al sistema nacional descentralizado de planificación interactiva; se guiará por las iniciaciones de generalidad, identidad, equidad, interculturalidad, solidaridad, disminuyendo la discriminación; enfatizando en los criterios de perfección, vigencia, eficacia, claridad, responsabilidad y colaboración, acrecentando la participación de la ciudadanía sin ningún tipo de discriminación.

### **En el Capítulo VII. Cultura Física y tiempo libre, se menciona los artículos:**

**Art. 381.-** El Estado preservará, comenzará y coordinará la cultura física que percibe el deporte, la instrucción física y la distracción, como actividades que ayudan a la salud, adiestramiento y perfeccionamiento integral; promoverá el acceso al pasatiempo y a las agilidades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; favorecerá la participación de los practicantes en competencias nacionales e internacionales, incluyendo los denominados Juegos a través de Olimpiadas, logrando el desarrollo psicomotriz, las habilidades para incrementar la expresión del cuerpo y la mente.

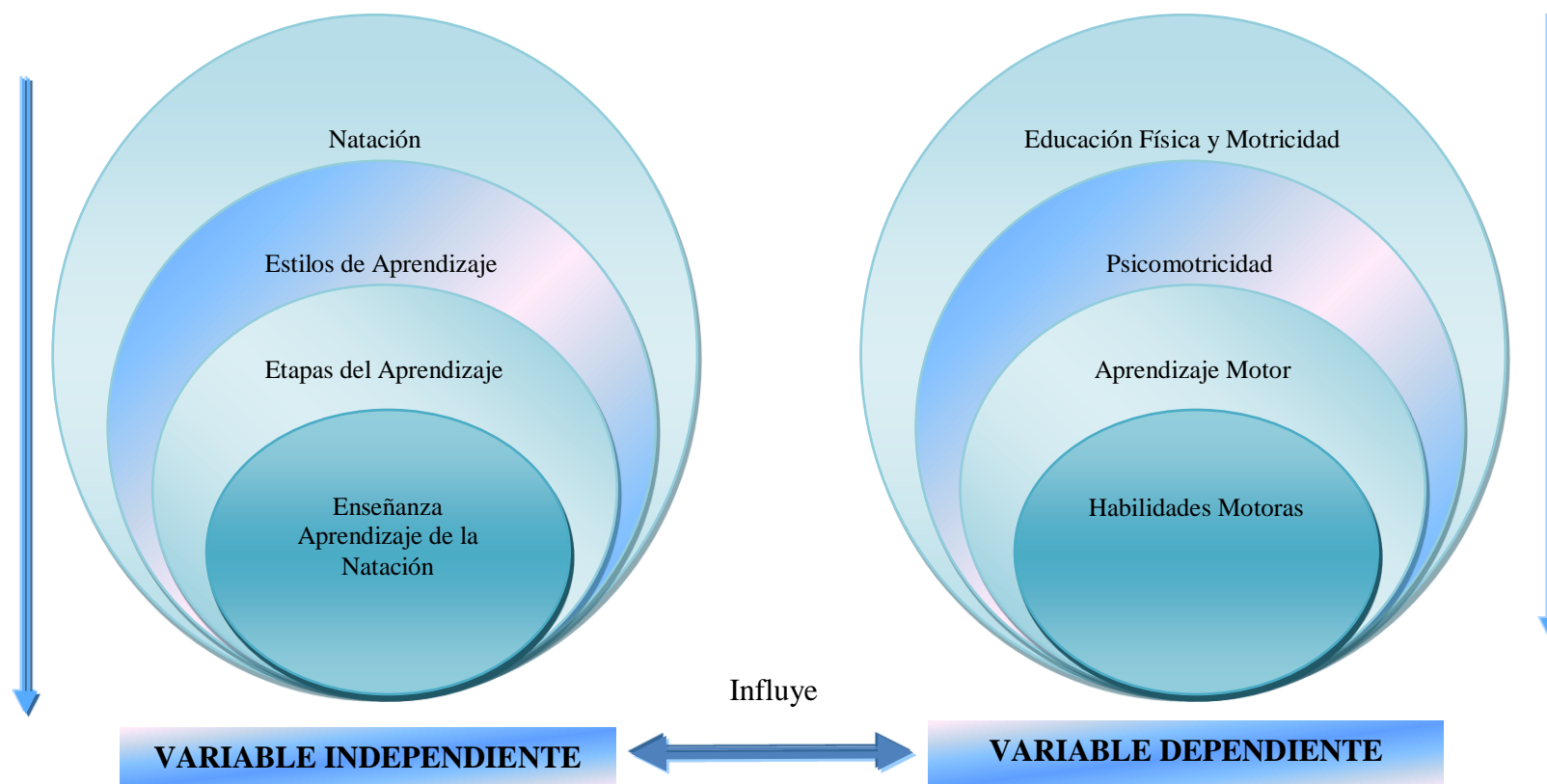
**Art. 382.-** Se reconoce la autonomía de las organizaciones deportivas y de la administración de los escenarios deportivos y demás instalaciones destinadas a la práctica del deporte, de acuerdo con la ley.

**Art. 383.-** Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad.

Los artículos citados dan a conocer que el Estado garantizará los recursos y la infraestructura necesaria para estas actividades; los recursos se sujetarán al control estatal, rendición de cuentas y deberán distribuirse de forma equitativa, enfatizando en la .práctica del deporte, la educación física y la recreación, dotará de la infraestructura necesaria suscitando una proporcionada utilización del tiempo libre para buscar el desarrollo integral de la población.



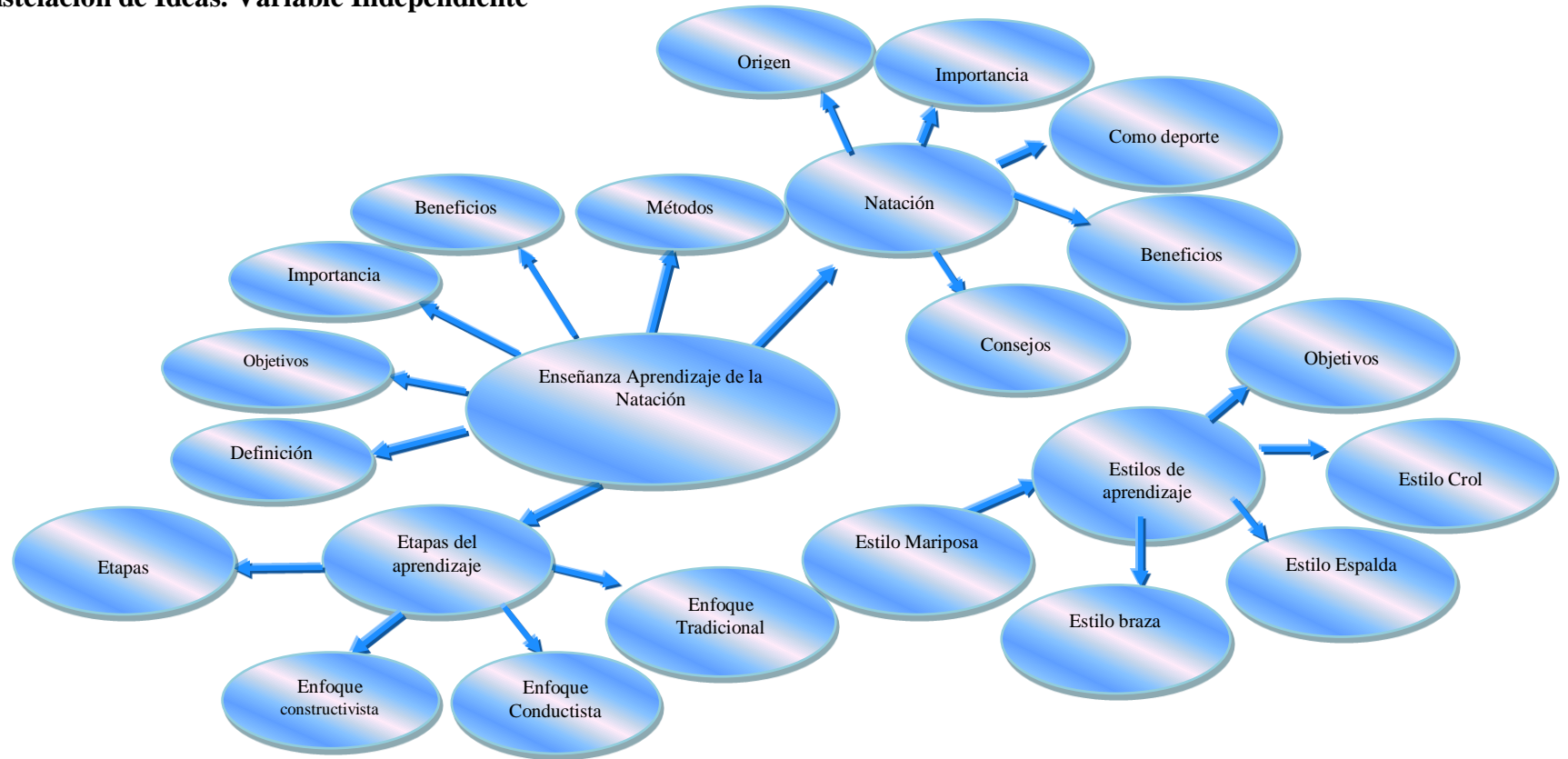
## 2.4. Categorías Fundamentales



**Figura 2** Categorías Fundamentales

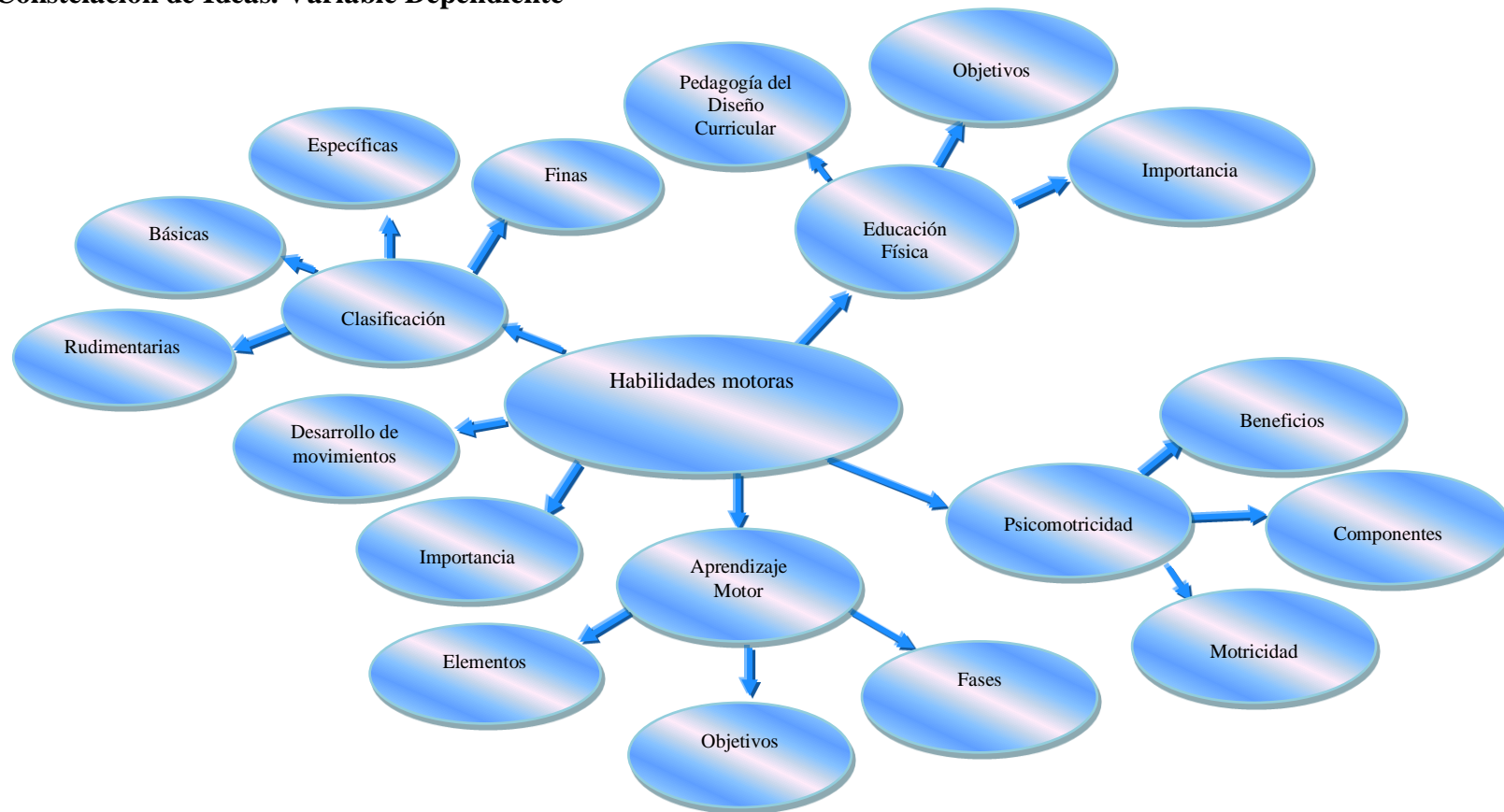
**Fuente investigadora elaborada por:** Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

### 2.4.1. Constelación de Ideas. Variable Independiente



**Figura 3** Constelación de Ideas. Variable Independiente.  
**Fuente investigadora elaborada por:** Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

### 2.4.2. Constelación de Ideas. Variable Dependiente



**Figura 4** Constelación de Ideas. Variable Independiente.  
**Fuente investigadora elaborada por:** Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

### **2.4. 3. Categorías de la Variable Independiente Enseñanza Aprendizaje de la Natación**

#### **2.4.3.1. Natación**

La natación existió como un deporte estimado en las arcaicas civilizaciones de Grecia y Roma, como método de entrenamiento para los guerreros; posteriormente en Japón celebraban competiciones; durante la edad media en Europa su aplicación permaneció casi relegada, ya que la inmersión en agua se asociaba con enfermedades epidémicas de la época, continuando hacia el siglo XIX terminó el prejuicio, en el XX, la natación llega a considerarse como un sistema de terapia física.

El origen de la natación es ancestral, el dominio de la natación, del agua, forma parte de la adaptación humana, entre los egipcios el arte de nadar era uno de los aspectos primordiales de la educación pública, así como el discernimiento de los beneficios terapéuticos del agua, reflejándose en jeroglíficos que datan desde dos mil quinientos años antes de Cristo.

En Grecia y Roma antiguas se nadaba como parte del entrenamiento militar, inclusive el saber nadar facilitaba la distinción social, actividad que en el campo militar es fortalecida hasta las épocas actuales. (Cantallops, Ponseti, Vidal, Borràs, Muntaner, & Palou, 2015)

Con el paso del tiempo otros pueblos, como los egipcios, etruscos, romanos y griegos, han dejado una prueba de lo que significaba para ellos el agua en diversas construcciones de piscinas artificiales, en el siglo diecinueve, se considera a la natación como un ejercicio que utiliza tantos músculos del cuerpo y de modo intenso, además, la mayor aglomeración de nadadores, así como las mejores técnicas de construcción y calefacción, se ha incrementado el número de piscinas públicas al aire libre y cubiertas en todo el mundo.

#### **Origen de la Natación**

El término natación proviene del gerundio educar, que al ser guiada, y orientada promueve la potencialidad creativa, incrementa las condiciones físicas, desarrolla las capacidades, incrementa el mejoramiento motor fino y grueso, aportando en las condiciones físicas, intelectuales y deportivas de acuerdo a las capacidades individuales. (Navarro)p. 98

Tiene como característica esencial ser un soporte para el desarrollo integral, sobretodo en instituciones educativas y deportivas donde se concentran personas de diferentes etnias y clases 22 sociales para instruirse, con valores éticos y morales, quienes asimilan los conocimientos impartidos con responsabilidad, incrementando la capacidad de solucionar problemas.

La natación al ser aplicada en forma adecuada, manteniendo la responsabilidad en el cumplimiento de ejercicios, para lograr la flexibilidad de las articulaciones debido a la musculación de tendones y ligamentos y a una mejora de la lubricación interna.

### **Importancia de la Natación.**

La natación se caracteriza por constituirse en una herramienta fundamental para mantener el desarrollo físico, emocional, emprendedor en el ser humano debido a que la consistencia del cuerpo humano es parecida al agua, por lo cual las articulaciones y los huesos reciben menor impacto, utilizándose con frecuencia como un ejercicio de rehabilitación después de lesiones o para personas con discapacidad, logrando la integración de los músculos y articulaciones.

La natación con resistencia es una forma de ejercicio, que se efectúa para mantener al nadador estacionario, para la observación de la brazada o para nadar en un espacio cerrado por razones deportivas o terapéuticas, señalándose además que la natación con resistencia se puede hacer frente a una corriente de agua en movimiento en una máquina de natación o manteniendo al nadador estacionario con cintas elásticas. (Navarro, 2011), p. 98

La natación al ser un ejercicio aeróbico, debido a las características intrínsecas del ejercicio requiere un suministro constante de oxígeno a los músculos, a excepción de carreras cortas, donde es superior la intensidad y la velocidad; donde los músculos trabajan anaeróbicamente, lo que aporta en la reducción de los efectos del estrés generados por varias razones, pudiendo ser la sobrecarga de trabajo, lo que

apoya para mejorar y corregir la postura y desarrollar un físico característico en cada uno de los niños y niñas

### **La Natación como Deporte**

Para las personas que practican este deporte con miras a la competición, el desempeño obedece a una buena alimentación durante y después de los adiestramientos y competiciones, la escases de nutrientes es perjudicial para los atletas, teniendo como uno de los propósitos comunes la recreación, el ejercicio, el entrenamiento atlético y deportivo., resaltando que la natación recreativa es una buena manera de relajarse, mientras se disfruta de un ejercicio completo. (Mendoza), p. 87.

Es recomendable para las personas que están iniciando en la natación el nadar el estilo crawl y espalda., luego deberá realizar ejercicios correctivos e iniciar braza y mariposa, de acuerdo con su instructor, lo que incrementa las habilidades, y sobre todo la capacidad física, recomendándose la frecuencia cardíaca hasta el setenta y cinco por ciento teniendo siempre la guía, dirección y orientación del instructor, porque a pesar de que su condición física presente evolución al inicio, con el pasar del tiempo provoca inconvenientes al no considerar las orientaciones y recomendaciones de un profesional. (Andrade)p. 54.

La natación es considerada como un deporte, encontrándose además se encuentra en la rutina de algunos actos sociales entre familiares y amigos como diversión relacionándose con métodos de salud integral del cuerpo así que aquellas personas que practican natación por placer, desarrollan la motivación el dinamismo, mejorando su condición física, siendo preciso nadar tres veces por semana y cuarenta y cinco minutos cada vez.

### **Beneficios de la práctica de la Natación**

En las instituciones educativas es escasa e insuficiente la práctica de la natación lo que genera que los educandos se desinteresen por su práctica, la enseñanza y el aprendizaje, desaprovechando la oportunidad de aprender, disminuyendo el mejoramiento de la calidad de vida, deteriorando el aspecto físico, social y en ocasiones intelectual.

Afortunadamente las instituciones, que emplean la natación como actividad para el desarrollo integral del escolar, aporta en el trabajo mental, manteniendo la estructura corporal, desarrollando la afectividad y socialización contribuyendo en el fortalecimiento de los músculos y la memoria.

(Sanz Arribas, I., Martínez de Haro, V., & Cid Yagüe, L) Entre los beneficios adquiridos a través de la natación menciona los siguientes:

Mejoramiento de la calidad de vida, señalando que la natación permite aplazar la etapa del acabamiento; incrementando la capacidad motriz, la memoria, la concentración y coordinación.

Refuerza el equilibrio, incrementando la masa muscular, tonificando los músculos y logrando la resistencia acrecentando el grosor de los huesos, especificándose que el organismo adquiere mayor movilidad y elasticidad, para ejercitar las articulaciones, la flexibilidad y el rango de movimiento.

Se resalta que beneficia la actividad del sistema cardiorrespiratorio, pues, al incrementar la flexibilidad de la columna y elimina los dolores musculares, mejorando la circulación cuando nada.

### **Consejos para mejorar la técnica de Natación**

Según (Aguilar) menciona los siguientes consejos para mejorar la técnica de natación:

Respiración. Se refiere a exhalar de forma sensacional bajo el agua, realizar intentos de absorción rítmica, respiración rítmica lateral, respiración rítmica

La flotación, puede ser efectuada con tabla volteos en el eje de longitud, precisando la flotación.

Agilidad: Brinco adelante y detrás y cambios.

Sumersión. Consiste en ejercicio de mantener el cuerpo dentro del agua.

Propulsión Permite que el infante distinga una serie de desplazamientos libres y contra la pared persiguiendo obtener seguridad con el agua.

### **2.4.3.2. Estilos de Aprendizaje de Natación**

La natación de forma planificada adiestra las articulaciones agrandando la flexibilidad dinámica, incrementando el movimiento, teniendo como ventaja que los músculos extienden de tamaño haciéndose fuertes y resistentes a lesiones; los huesos amplían de grosor siendo resistentes a golpes y lesiones.

La natación es considerada como la habilidad que favorece al individuo en la realización de desplazamientos en el medio acuático, las inclinaciones corporales mantienen el ritmo, su monotonía y regularización al igual que la sistematización corporal origina la resistencia, teniendo como finalidad el apoyar en la formación integral, mejorando lo intelectual, aportando en lo procedimental y estimulando las actitudes.

#### **Objetivos de los estilos de aprendizaje de Natación**

Como principal objetivo según; (Arellano, Franco Pedro, Navarro Fernando), p. 78; mencionan los siguientes:

Plantear normas que permitan mantener la higiene y salubridad en el ambiente acuático.

Beneficiar con la práctica a todas las personas, sin discriminación de ninguna índole, brindando la oportunidad de aprender, generando movimientos que fortalecen las extremidades tanto superiores como inferiores.

Fortalecer y afianzar los conocimientos adquiridos por los individuos para desarrollar habilidades y destrezas mediante la utilización de técnicas que beneficien en la combinación y tenacidad muscular para alcanzar la sistematización y perfeccionamiento de la eficacia iniciando desde el nivel básico hasta el desarrollo de las articulaciones.

#### **Clasificación de los estilos de aprendizaje de natación**

El acrecentamiento de la eficacia de las articulaciones debido a la musculación de tendones y ligamentos y a una lubricación interna, añadido al crecimiento de la



masa muscular y de su firmeza, hace que la calidad de vida aumente; pudiendo demorar el envejecimiento y agrandar las posibilidades de expansión como persona móvil e independiente.

Entre los estilos de natación reconocidos, perfeccionados a través del tiempo, desde finales del siglo diecinueve, se encuentran:



**Figura 5** Estilos de aprendizaje

**Fuente investigadora elaborada por:** Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

### **Evolución de los estilos de la natación deportiva**

*En este apartado estudiamos el origen y evolución de los cuatro estilos de nado con los que se compete en la actualidad; dicha evolución de los estilos proviene esencialmente de la búsqueda de la mejora de la velocidad (Rodríguez, 1997).*

#### **Estilo Crol**

Actualmente se puede definir como: el desplazamiento humano en el agua caracterizado por una posición ventral del cuerpo, el movimiento alternativo y coordinado de las extremidades superiores e inferiores, admite alcanzar la respiración tanto a la derecha como a la izquierda, a en forma coordinada, manteniendo el ritmo entre el movimiento de los brazos estirados simultáneamente.

#### **Estilo Espalda**

El nadador deberá volver a la posición de espaldas inmediatamente después de abandonar la pared, pudiendo recorrer una distancia no superior a los quince metros por debajo del agua y con movimientos ondulatorios del cuerpo.

### **Estilo Braza**

Es el más antiguo de todos sus movimientos y postura son más naturales, a pesar de que su técnica ha evolucionado más rápido que el resto de los estilos, se trata del más lento de los cuatro, es el estilo más antiguo; en sus comienzos se nada con una acción de empuje con los miembros superiores completamente extendidos.

### **Estilo Mariposa**

Se caracteriza por ser un estilo difícil exige altos niveles de fuerza y coordinación, señalándose que el nadador se encuentra en posición ventral, siendo los movimientos de las piernas como de brazos conformes a los efectuados en el estilo crol, con pequeñas variaciones, y de forma simultánea.

#### **2.4.3.3. Etapas del Aprendizaje de Natación.**

Se inicia con la visión del término educar que viene del gerundio educar, y es quien gracias a una guía dada por quien tiene mayor saber y experiencia, permite que su potencialidad creativa y sus condiciones físicas, intelectuales y deportivas se desarrollen a lo máximo posible, de acuerdo a las capacidades individuales.

De acuerdo a lo mencionado las etapas de aprendizaje son soporte principal de las instituciones educativas y deportivas vienen de diferentes etnias y clases sociales para educarse, con valores éticos y morales, asimilan los conocimientos impartidos con responsabilidad para ser capaces de solucionar problemas tomando de decisiones acertadas en la vida.

Para que un estudiante pueda dominar la habilidad de nadar y convertirse en nadador, se hace preciso crear un ordenamiento o graduación en la enseñanza a lo que denominaremos como la “etapas de la enseñanza”, las que deben ser

obligatoriamente cumplidas, pues cada una de ellas tiene características especiales que se complementan secuencialmente

Según (Lanier, 2007) da conocer el análisis de los diferentes enfoques que intervienen en las etapas del aprendizaje:

### **Enfoque Tradicional**

Se basa en la transferencia de conocimientos e informaciones donde el docente profesor da órdenes a los colegiales que son receptores, no está autorizado opinar peor aún dar un criterio sobre los contenidos, el docente tiene la razón en las actividades clásicas y el educando es memorista y repetitivo a las normas implantadas por el docente.

### **Enfoque Conductista**

Basado en controles de aprendizaje por medio de objetivos conductuales, evaluando de forma aumentativa al niño de fijación y control de logro de los objetivos, y de saberes técnicos de trasmisión parcelada, mediante un adiestramiento experimental; cuyo fin es modelar la conducta. (Lanier, 2007)

A partir de estos éxitos, se trató también de aplicar este mecanismo a los seres humanos, el cual se orienta a enfatizar la conducta que se desea obtener; el docente será el intermediario para ejecutar el aprendizaje por medio de instrucciones.

### **Enfoque Constructivista**

Plantea que los niños tengan varias problemáticas, que tiene que resolver, por medio de instrumentos que le permitan la realización de procedimientos adecuados para lograr un aprendizaje significativo caracterizado por un proceso dinámico, recíproco e interactivo para así buscar las mejores soluciones a los problemas que puedan presentarse.

Para mencionar las etapas del aprendizaje en la disciplina de la natación, es trascendental que el cuerpo humano, la persona, para su correcto funcionamiento

físico y mental debe mantener su forma física y musculación adecuadas, evitando que aparezcan dolores musculares y de articulaciones, el diseño de las etapas se encaminan hacia el funcionamiento activo del organismo

### **Primera Etapa Aprendizaje**

Es la etapa en la cual el escolar se inicia en cero y culmina cuando está en capacidad de resolver los siguientes puntos: Cuando exista una completa habituación en el agua, al aprender al respirar de forma adecuada, al nadar una distancia mínima y cuando el niño aprende a zambullirse.

### **Segunda Etapa Perfeccionamiento**

En esta etapa el escolar debe dominar la técnica de los estilos iniciales del aprendizaje e iniciarse en el conocimiento de la técnica de los estilos mariposa y pecho, así como también, en las partidas y vueltas de cada uno de los estilos aprendidos. En el último nivel de esta etapa se podrá orientar a los niños hacia la especialización, teniendo en cuenta su actitud física y disposición psíquica al momento de realizar.

### **Tercera Etapa Entrenamiento**

En esta etapa comienza la iniciación deportiva permitiendo realizar recorridos de distancias señaladas por el entrenador o competir en las distancias reglamentarias en función de un nuevo factor, tomando como aspecto primordial la velocidad, que se traduce en la utilización del cronómetro, alcanzando la etapa del performance y del resultado; las dos primeras etapas son función del profesor y la última del entrenador.

### **Niveles de Entrenamiento**

*Menciona (Blázquez, 2006) los siguientes niveles que forman parte de la etapa de aprendizaje clasificándose en cinco niveles los mismos que se detalla a continuación:*

### **Primer Contacto**

En la primera clase el instructor debe recabar la mayor información posible del estudiante, con el objeto de armar a futuro grupos de trabajo homogéneos, respetando habilidades innatas y adquiridas con las que ingresan, además de crear una base de datos con información personal básica para dar a conocer la planificación de esta etapa y que tengan en claro el funcionamiento de las instalaciones y normativa interna.

### **Deslizamientos**

Se considera la etapa inicial que constituye la primera experiencia al relacionarse con el medio náutico en el cual el profesor debe actuar de manera inteligente para motivar el gusto al agua con ejercicios, metodologías, técnicas y estrategias propias de esta etapa, demostrando en todo momento seguridad y confianza para mantener el control del grupo.

### **Inmersión y Respiración**

Los objetivos de esta etapa es lograr en primer lugar el contacto del agua en la cara, cabeza y apertura de los ojos debajo del agua y por ultimo incluir la mecánica respiratoria.

### **Flotación**

Para dar inicio a la flotación es importante valorar el agua para la vida del ser humano, asentando su importancia para las oportunidades en tratamientos terapéuticos, que inician en concordancia con el agua fría y caliente, empleándose técnicas de mayor complejidad para la rehabilitación acuática, dando inicio a la flotación.

La flotación, considerada como un método terapéutico encauzado a la relajación dirige el movimiento de las estructuras lastimadas, golpeadas, lesionadas o heridas para tonificar, disminuir el dolor o flexibilizarlas mediante el deslizamiento corporal, aprovechándose la presión hidráulica y a la densidad para lograr la relajación muscular y mental, teniendo como base que las particularidades físicas hacen que la corriente en el agua trascienda de forma relajante, disminuyendo los bloqueos articulares, y las complicaciones musculares. (Zevi, 2000), p. 147.

Entre las ventajas logradas mediante la flotación se mencionan las de movimiento muscular, que incrementa la elasticidad del ligamento, tendón y nervio, favoreciendo en las articulaciones., reduciendo el riesgo de lesión a través de movimientos terapéuticos; las inclinaciones armónicas constituyen una herramienta para la relajación, para compatibilizar las articulaciones, para regenerar la coordinación en la estructura corporal.

Los movimientos del cuerpo se efectúan en relación a los ejercicios que se deseen realizar, pudiendo iniciarse desde los pies, aprovechando los desplazamientos de forma armónica, manteniendo el ritmo y la elasticidad, con la finalidad de disminuir los movimientos inadecuados, basándose en el movimiento original y fisiológico de la articulación, ayudándose de flotadores en los tobillos y en la nuca para mejorar la flotación trabajando con la tonificación.

La flotación tiene como meta el restablecimiento del equilibrio entre ligamentos y articulaciones, efectuándose las actividades en un ambiente despejado y relajado, que se encuentre dirigido por un terapeuta especializado, reconociendo el objetivo y las oportunidades de tratamiento de músculos y articulaciones proveyendo la respiración, donde la progresión en la aplicación mantiene una variante según las correlaciones realizadas por el orientador, quien se basa en la autonomía mediante el desplazamientos para alcanzar el equilibrio en el ambiente acuático.

## **Dominio Corporal**

El objetivo fundamental de esta etapa es que el niño domine la mayor cantidad de posiciones motoras posibles al medio acuático como cuarenta sumergidas, diferentes tipos de propulsiones y desplazamientos subacuáticos; el factor importante en esta etapa es la creatividad del instructor para motivar el gusto por la natación.

#### **2.4.3.4. Enseñanza Aprendizaje de la Natación.**

A través de la enseñanza aprendizaje de natación, el ser humano ha fortalecido sus brazos o las piernas al constituirse en una habilidad mediante el deporte es aprendida desplegando movimientos en el agua, formando parte de la adaptabilidad desde el argumento de la cultura física, que favorece al sector infantil.

#### **Definición de Enseñanza Aprendizaje de Natación.**

Con la enseñanza aprendizaje de natación se anhela acrecentar la motivación aplicando un proceso adecuado que promueva la familiarización del individuo hacia el ambiente acuático, predominando el nadar incrementando la autoestima para el alcance de la seguridad y confianza permaneciendo como entorno de socialización y posteriormente cultivando la participación activa en el ambiente de enseñanza.

Según (Crespo)La enseñanza aprendizaje de la natación requiere de una metodología que ayude al docente a alcanzar los objetivos educativos admitiendo la aplicación de ejercicios y actividades de forma sistemática y organizada, considerando que la natación requiere esfuerzo y dedicación, al encontrarse vinculado con los buenos hábitos alimenticios, señalando la importancia de la hidratación las vitaminas, los minerales y la planificación para el entrenamiento, p. 30

La Enseñanza y el aprendizaje de natación al fundamentarse en bases científicas relacionadas con el entrenamiento enfatizan en los compendios metodológicos al igual que el de la metodología y planificación, de la planificación deportiva, encaminándose hacia la preparación física.

El trabajo se relaciona con partes del cuerpo humano, constituyéndose en un factor funcional definitivo en la ejecución de actividades físicas, integrando particularidades de los músculos, ligamentos, tendones y articulaciones del cuerpo humano.

### **Objetivos de la Enseñanza Aprendizaje de la Natación.**

Según (Crespo). Entre los objetivos de la enseñanza y el aprendizaje de natación, dentro del área de Cultura Física, que integra el desarrollo corporal, intelectual y el comportamiento del sujeto, se mencionan las siguientes:

Fomentar el dominio de técnicas y estilos para el perfeccionamiento del deporte, enfatizando en el desarrollo muscular, la presión, las tensiones, manteniendo un control y orientación favorable para la buena salud.

Perfeccionar las inclinaciones básicas como las carreras, los saltos, la coordinación de los movimientos del cuerpo, y el desplazamiento, que requieren de esfuerzo muscular.

Optimizar energía en la práctica de ejercicios o actividades que requieren del esfuerzo físico, muscular e intelectual, lo que fortalece la musculatura de las del cuerpo.

Aumentar la realización de técnicas que incrementen los movimientos en las diferentes disciplinas vinculadas con el deporte, para alcanzar el aspecto físico, para disminuir la fatiga, los síntomas de estrés, la depresión, p. 67.

En la instrucción de la natación, es indispensable la dominación de la flotación para adquirir la autonomía corporal y desarrollar la confianza en sí mismo, sobretodo en el ambiente acuático, siendo importante revisar la componentes como la densidad del agua, el eje de peligro o dificultad que presente en los movimientos corporales, manifestándose que, la natación es uno de los deportes donde los niños y niñas requieren de prácticas continuas para disminuir la tensión de los huesos, favoreciendo en el equilibrio de las articulaciones, lo que incrementa los desplazamientos dentro del ambiente acuático.

### **Importancia de la enseñanza y el aprendizaje de Natación.**



La insistencia de la práctica del deporte de natación favorece en la obtención de habilidades y destrezas que aportan en la orientación y guía del equilibrio corporal, coexistiendo la prioridad de apropiación del aprendiz al medio acuático para incrementar el desplazamiento del cuerpo a través del buceo, intensificando actividades para el desarrollo integral.

Para (Crespo) La enseñanza y el aprendizaje de natación influyen en el progreso de las capacidades, destrezas, motrices; sobresaliendo la orientación en la prontitud, velocidad, tenacidad, impulso, potencia, tonicidad, rapidez, coordinación, coherencia entre los movimientos, esfuerzo que se encamina al desarrollo de la voluntad, el carácter, las aptitudes, al incrementar la firmeza, disposición, energía, para alcanzar las metas planificadas p. 98.

Es importante resaltar que la natación aviva la tranquilidad, serenidad y favoreciendo en el equilibrio y relajación al disminuir o eliminar la fatiga, el agotamiento, agobio y la agitación, teniendo como mejoramiento en el ser humano en la circulación sanguínea, la presión arterial, el pulso, el equilibrio cardíaco y el uso de oxígeno, constituyéndose en un ejercicio, actividad deportiva para los niños y niñas teniendo como fase inicial la flotación orientada a la práctica deportiva.

Para la enseñanza aprendizaje la natación es necesaria la aplicación de metodologías que incrementen la confianza en el desplazamiento que mediante el empleo de materiales adecuados para la acertada habituación al contorno acuático se establece en la base para la instrucción de los estilos tanto libre como de espalda.

Además, el establecimiento e innovación en la aplicación de métodos facilita el aprendizaje de la natación, ejecutando procesos de adaptación que han trascendido para alcanzar la interacción en el medio acuático siempre en búsqueda de la independencia y seguridad en el movimiento.

Los movimientos en el agua abarcan actividades, juegos, tareas que propagan la enseñanza de natación como actividad física sosteniendo como particularidad la habilidad competitiva en el campo deportivo para el mejoramiento del desarrollo del ser humano.

## **Beneficios de la enseñanza y el aprendizaje de natación.**

Según (Arias, 2010), p. 122. Menciona entre los beneficios de la enseñanza aprendizaje del deporte de natación los siguientes:

El ser humano adquiere defensas que le permiten protegerse de peligros especialmente frente a la agresión de animales, entre otros, mediante el desarrollo de la tonicidad muscular y la estabilidad del sistema nervioso, manteniendo el equilibrio frente a la adversidad. Incrementa la comunicación, a través de la utilización del medio acuático, facilitando el intercambio de ideas, pensamientos, desarrollando la habilidad comunicativa sobre todo para resolver situaciones conflictivas.

Al constituirse la natación en un deporte recreativo, el uso del entorno acuático incrementa las actividades lúdicas orientadas generalmente en la enseñanza de estilos de nado, incrementando las posibilidades para el desarrollo integral desde una perspectiva educativa, empleándose en relación y como vínculo para la práctica de los bloques de contenidos circunscritos en el currículo.

La sociedad actual ha incorporado en el ámbito educativo conocimientos que favorecen y facilitan el progreso de habilidades potenciales que se relacionan con los movimientos corporales, presentándose reflexiones para el perfeccionamiento de la calidad de vida, incluyendo la natación para la psicomotricidad infantil.

La característica prioritaria en la enseñanza de natación está en el perfeccionamiento de la psicomotricidad, al asociar los movimiento en el nadar con las inclinaciones que proporcionan la coordinación sensomotora, donde las personas son conscientes de la aceptación de reglamentas que coadyuvan en la capacidad imaginativa. La enseñanza del deporte ha fomentado durante el trascurso del tiempo habilidades naturales y espontáneas mediante juegos de natación, adquiriendo el individuo conciencia de sus posibilidades y restricciones motrices.

## **Métodos de Enseñanza de Natación**

(Franco) p. 122. Exterioriza que *en los métodos de enseñanza se establece técnicas prioritarias que engloban la metodología, psicopedagogía para el progreso del deporte estudiantil, promoviendo el descubrimiento, la manifestación de*

*experiencias motrices e intelectuales*, las actividades acuáticas en la orientación especial para la enseñanza de los estilos de natación, desde la visión educativa.

Dentro del currículo educativo en el bloque relacionado con los movimientos del ser humano en el agua y sus necesidades para el mejoramiento de movimientos resalta la importancia en la familiarización del escolar con el ambiente acuático, tomando relevancia para la flotación y respiración, aprovechándose las oportunidades para el desarrollo integral del ser humano.

### **Importancia de la metodología para la enseñanza y el aprendizaje de natación**

En el proceso de enseñanza y aprendizaje los docentes instructores entrenadores y monitores de natación deben constituirse en guías metodológicos, siendo necesario que la metodología sea aplicada en base a la edad, y necesidad del nadador, concretándose mediante la enseñanza de técnicas y estilos para lograr los objetivos o metas proyectados. (Franco), p. 122.

La metodología de enseñanza permite observar el desarrollo de la interacción entre el instructor y los niños y niñas sobre todo en la toma de decisiones, para clasificar la metodología de enseñanza, pudiendo utilizarse distintos criterios, como por ejemplo, la actitud que adopta el docente, la autonomía del estudiante, la organización de la clase, la técnica de motivación, el objetivo.

El instructor, durante la clase aplica diferentes técnicas sobresaliendo la dialéctica que incrementa la confianza entre el orientador, el aprendizaje y la comunidad, técnica de enseñanza que abarca la forma correcta de actuar del facilitador evidenciada en la forma de transmitir la información, en la seguridad, en el dinamismo del grupo y en la motivación para el trabajo individual como colectivo.

Teniendo presente que la metodología de enseñanza se ha de adaptar a la personalidad del docente, a los discípulos, a la materia enseñada, al contexto, a los objetivos pretendidos (Aza., 2009), p. 122.

Los instructores al utilizar metodologías de enseñanza favorecen en el mejoramiento del desarrollo de actividades, incrementando la confianza y seguridad en la realización de ejercicios demostrando el educando su conocimiento cuando recepta las actividades académicas tanto teóricas como prácticas,

reflexionando sobre la importancia de la práctica en el ambiente real, alcanzando la creatividad a través de la socialización y la aplicación de ejercicios que estimulan el crecimiento físico.

El adiestramiento físico se organiza como una disciplina científica, debido a la necesidad de planificar para el progreso de las capacidades físicas, para la medición del rendimiento adquirido; los resultados obtenidos favorecerán en la modificación de programas enfocados en la enseñanza y el aprendizaje, teniendo como ventajas el mejoramiento de la calidad de vida del individuo, para la obtención de beneficios fisiológicos, psíquicos.

### **Clasificación de los métodos de enseñanza de natación**

La clasificación de los métodos de enseñanza de natación permite obtener mayores ventajas para el desarrollo corporal, teniendo oportunidades de mejoramiento en los aspectos físico, funcional, cognitivo, motriz, social, expresivo y emotivo, lo que permite alcanzar el desarrollo del educando, cumpliendo con los objetivos planteados por las instituciones, centros y federaciones dedicadas a la enseñanza y al deporte, potenciando la confianza en el medio acuático.

Según (Beatriz), p. 23. Los métodos son una forma particular que concede el abordaje de diversos ejercicios para alcanzar el perfeccionamiento en la aplicación de técnicas y estilos en la natación al incrementar las habilidades y experiencias motoras, representativa para la adecuada postura corporal, donde el instructor desarrolla la reflexión entre la utilización de la potencia, la elasticidad, mencionándose como métodos de enseñanza los siguientes:

**Método Tradicional** Caracterizado por el control que posee el docente u orientador, sobresaliendo sus decisiones en la reflexión, en la nominación de tareas, en el estilo, en la práctica, en la resolución de problemas. Donde los niños y niñas no pueden opinar ya que son solo receptores

**Método Individual** Toma las características donde sobresale el trabajo individual adquiriendo el aprendizaje en diferentes formas de comportamiento evidenciados en el desarrollo de destrezas, caracterizándose por el incremento de las capacidades,

valores y cualidades, que incrementan la responsabilidad por el aprendizaje, enfatizando en el compromiso, la responsabilidad, y la instrucción proyectada., fragmentando los grupos en función de sus satisfacciones.

**Método Participativo** El método participativo tiene como intención principal el integrar a los niños y niñas dentro de la enseñanza y el aprendizaje a través de técnicas de socialización, centralizadas en propósitos sociales y en las concepciones, logrando las destrezas, mejorando la conducta dentro del ambiente en el cual se desenvuelve, manteniendo la responsabilidad y competencia en cada acción, substancialmente en el cuidado del cuerpo al momento de formalizar ejercicios.

**Método Cognoscitivo** Son aquellos que pretenden provocar una instrucción activo y revelador a través de la investigación y la comprobación motriz, teniendo su relevancia en el aporte para el desarrollo intelectual, incrementando fortalezas para alcanzar la comunicación a través de expresiones que se efectúan con diferentes movimientos corporales.

**Método Creativo** El método acentúa en el fortalecimiento de la producción motriz, el instructor esboza temas generales que incrementan el compromiso con el alcance de objetivos y la creatividad para la solución de problemas.

Los diferentes estilos aportan en el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje de natación, considerándose cada uno de los estilos relevantes para el alcance de metas y objetivos.

Señalándose que el estilo tradicional, estilo individualizador, estilo interactivo, estilos cognoscitivos, estilos creativos, aportan en el trabajo práctico, permitiendo a los niños y niñas adquirir destrezas motoras que contribuyen en el desarrollo psicomotriz, cognitivo, en el procedimiento y en la práctica de valores.

**Pasos para la enseñanza aprendizaje de natación.**

Según (Moreno, 2012), p. 234. Manifiesta los siguientes pasos para la enseñanza aprendizaje de natación, asumiendo como prioridad encontrar el camino adecuado, simple, comprensible, determinando las características de los ejercicios de aprendizaje tanto en natación como en cualquier otra disciplina.

Al iniciar la práctica y habituación del educando hacia las actividades acuáticas, es significativo el establecer una reflexión sobre el compromiso y la responsabilidad, lo que apoya en el conocimiento y práctica mediante la utilización de técnicas básicas.

Entre los primeros pasos se menciona el conocimiento de la práctica y aplicación de ejercicios para la sistematización de la fuerza y energía mediante la natación, lo que permitirá mejorar la destreza motriz y la estructura del cuerpo.

El progreso en las habilidades acuáticas básicas toma relevancia en la respiración en la relajación, incrementando la seguridad en la realización de movimientos y desplazamientos que contribuyen en la práctica en el entorno acuático.

La secuencia de los procesos didácticos en natación, promueven un ordenamiento que responde a la secuencia lógica de aprendizaje, requiriéndose la aplicación de una serie de pasos que aportan en la organización para cumplir con las metas establecidas, determinadas por el grado de complejidad que implican para los niños y niñas

Los ejercicios simplificados siguen principios pedagógicos que inician en el nivel de complejidad menor, al nivel de complejidad mayor iniciando desde lo conocido por el aprendizaje, partiendo desde la experiencia hasta la asimilación de nuevos contenidos en la enseñanza de cualquier contenido en natación, es conveniente seguir un ordenamiento.

La aplicación de técnicas para la ejecución de movimientos fortifica la concentración para que el gesto desconocido pueda ser ejecutado lo más correctamente posible, contribuyendo al progreso de habilidades y capacidades en el aspecto físico, respetando la edad de los niños y niñas.

Los pasos para una adecuada natación fortalecen el desarrollo de las habilidades de coordinación de movimientos favoreciendo al dominio corporal, armónico y rítmico logrando el progreso en las actividades intelectuales que integran la síntesis, reflexión, el análisis, la comprensión, la decisión para resolver situaciones difíciles y la memoria para recordar cosas del pasado.

### **Aprendizajes fortalecidos con la Natación**

Está claro que todos pueden tener una pequeña mezcla de estas tres dimensiones, empleadas en diferentes situaciones, pero siempre con una superioridad u otra, dependiendo del sentido más desarrollado que permite adquirir el conocimiento.

Según (Glaude, 2005) expone los siguientes tipos de aprendizaje que se detalla a continuación:

**Aprendizaje Visual** Todo ser humano tiene un alto nivel de energía, son inquietos y observadores, captan el detalle, visualizan imágenes en su mente para poder recordarlas, necesitan lugares tranquilos para concentrarse, aprendiendo con mayor rapidez que los adultos, debido a que su pensamiento es como una esponja que absorbe las vivencias, a través de su relación con el entorno acuático.

**Aprendizaje Auditivo** Los seres humanos son personas más relajadas, comunicativas y con dotes de expresión, enfatizando en el diálogo y conversación de acontecimientos presentes, como pasados, reflexionando sobre sus actos centrándose la enseñanza en actividades que favorecen en los movimientos, tomando espacios físicos que amplían el impulso de actividades de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo motor.

**Aprendizaje Kinestésico** El ser humano desarrolla movimientos que incrementan su estructura corporal, siendo importante en cualquier ámbito, sea: educativo o recreativo la ejecución de actividades en el agua, para alcanzar prácticas técnicas, fomentando a la vez las relaciones interpersonales, el trabajo individual, la accesibilidad y asimilación asimilar de ejercicios con intensidad moderada .

Los aprendizajes a través de la evolución del tiempo han sido considerados como esencia para el progreso del ser humano; sin embargo los aprendizajes adquiridos en el medio acuático han fortalecido las habilidades, las experiencias, la autonomía, acrecentando las capacidades de los escolares debido al aprovechamiento para el mejoramiento de capacidades físicas, aplicándose tratamientos adecuados a la edad y necesidades del ser humano.

Es importante explicar que al ser escaso e insuficiente el aprovechamiento de actividades para la asimilación del infante se limita la búsqueda de alternativas para su progreso, sobre todo en lo referente a las capacidades, experiencias, en las nociones espaciales, en la lateralidad, condicionantes para el adelanto psicomotriz.

Los materiales a utilizarse deben mantener normas de seguridad e higiene, con la finalidad de preservar el entorno, los materiales y recursos favorecen en la estimulación, motivación, en el planteamiento de las funciones básicas como: la memoria, la concentración, el razonamiento, la capacidad de discernimiento.

En referencia a la seguridad es necesario establecer reglas que apoyen en la prevención de accidentes, enfatizándose en la utilización de espacios destinados para el ingreso y salida de la piscina con el propósito de precautelar los intereses de los niños y niñas

#### **2.4.4. Categorías de la Variable Dependiente Habilidades Motoras.**

##### **2.4.4.1 Educación Física y Motricidad**

La educación toma como pilar la actualización y fortalecimiento curricular, documento que fortalece el conocimiento a través de la práctica, al encontrarse los contenidos de estudio mediante bloques curriculares que promueven la labor pedagógica.



Las diferentes orientaciones promueven el desarrollo de habilidades y destrezas que fomentan el progreso integral en el educando, considerándose que para su elaboración se efectuó una comparación con los resultados obtenidos en la evaluación educativa de 1996, concluyéndose en el 2010, con la desarticulación en los años de educación básica, debido a la carente precisión en los contenidos desarrollados.

Los niños y niñas podrán desarrollar cualquier actividad en forma ordenada y perseverante para obtener un fin determinado y conseguir logros en la vida y fortalecer de forma correcta las actividades a realizar, constituyéndose el deporte en la actividad que fomenta el esfuerzo físico, considerándose a la natación esencial para el mejoramiento del conocimiento de distintas disciplinas y asignaturas

### **La Motricidad**

El sistema educativo, fortalece la labor pedagógica mediante capacitaciones continuas enfocadas en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, considerándose que el educando mediante su estructura corporal desarrolla el pensamiento, las habilidades y destrezas, facilitando la coordinación de movimientos, la expresión, la creatividad, constituyéndose el medio acuático en el recurso que aporta en la recreación y esparcimiento.

### **Pedagogía del Diseño Curricular**

En el diseño curricular resalta Pedagogía Crítica al colocar al educando como actor de sus sapiencias; la actualización y fortalecimiento curricular detalla los compendios u disposiciones pedagógicas destinadas para el progreso del proceso enseñanza aprendizaje, conseguir objetivos propuestos e integrar ciudadanos con tipologías que reconozcan a la necesidad del ambiente social.

Al aplicarse la pedagogía crítica, es importante que el niño, o niña demuestre su equilibrio en la expresión corporal, lo que favorece en el emitir criterios, experiencias significativas, siendo así la natación aporta para que el niño adquiera

seguridad en cada uno de sus movimientos, desarrollando la estabilidad corporal, a través de la coordinación de los músculos del cuerpo. (Berrocal) p. 45

El educando cuando se pone en contacto con la realidad, enfocándose la enseñanza de Educación Física al mejoramiento de las destrezas que mediante diversos ejercicios como prácticas de natación contribuyen en el progreso del estudiante, despertando su atención por aprender no solamente la asignatura sino también adquirir conocimientos en diferentes áreas del conocimiento.

## **Objetivos**

Conocer los rasgos que definen una actividad física saludable y apreciar los efectos que la habilidad habitual y sistemática tiene en el perfeccionamiento de las condiciones de salud y calidad de vida.

Proyectar y desarrollar actividades físicas, con una actitud de exigente para optimizar el dominio y control corporal, el rendimiento motor, las técnicas básicas de respiración y relajación como medio para disminuir desequilibrios y aliviar tensiones producidas en la vida cotidiana y en la práctica físico-deportiva de los seres humanos.

Conocer y participar en actividades deportivas y recreativas individuales, colectivas, empleando los fundamentos reglamentarios, técnicos y tácticos en situaciones de juego, con autonomía en su ejecución.

Realizar actividades físico-deportivas en el contorno natural que tengan bajo impacto ambiental, contribuyendo a su conservación, con la finalidad de alcanzar la práctica en la actividad expresiva empleando el esquema corporal como medio de comunicación y expresión creativa.

Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades, recreaciones y deportes, independientemente de las oposiciones culturales, sociales y de habilidad, adoptando una actitud crítica ante el tratamiento del cuerpo, la actividad física y el deporte en el contexto social. (Botero)

El sistema educativo ecuatoriano tiene como objetivos apoyar mediante diversas actividades como el deporte, la natación actividades dinámicas, para que los jóvenes se preparen, adquieran conocimientos que les permitan participar en la vida política-social, desarrollando la conciencia de su rol histórico, incrementando las

capacidades para comunicarse, interpretar y resolver problemas de manera tranquila, manteniendo la armonía y el respeto hacia el entorno.

### **Importancia**

A través del Plan del Buen Vivir, que contiene una visión ética de una vida digna, en las instituciones educativas se tiene como meta el dinamizar las clases para la formación de entes con pensamiento crítico, que demuestren sus potencialidades en el deporte, considerándose que la natación es una actividad que apoya en el desarrollo cognitivo, despertando el interés por el aprendizaje, incrementando la fortaleza en la adquisición de habilidades y destrezas. ( Mignolo), p. 59).

La importancia del Estudio y la práctica de Educación Física se fundamenta en el conocimiento y valoración de la ejecución de actividades que fomentan el desarrollo personal, físico y social enfocándose en el mejoramiento de la salud y la calidad de vida, siendo una de las metas el mejorar la actividad física y salud, brindando al ser humano la oportunidad de participar en forma activa y colaborativa en prácticas físicas como recurso para ocupar el tiempo libre.

Es importante ya que fortalece el desarrollo psicomotriz, incrementando las habilidades motoras, mediante situaciones motrices deportivas, dando prioridad a la toma de decisiones , adquiriendo experiencias en los diversos entornos, lo que favorece en el desarrollo de una actitud crítica ante las prácticas sociales que influyen en forma negativa para la salud individual y colectiva. En el diseño y la práctica fomenta la expresión y comunicación, al utilizar de forma autónoma la actividad física y las técnicas de relajación desarrollando el conocimiento personal reduciendo desequilibrios y tensiones producidas en la vida diaria.

Incrementar la práctica del deporte, individual o colectivo, favorece en la toma de decisiones, lo que conlleva al niño a tomar sus propias decisiones, contribuyendo a través de la educación la integración de la comunidad educativa a través de la participación activa, admitiendo que el ser humano desarrolla el conocimiento al mantener contacto con el entorno, favoreciendo en el desarrollo de la motricidad, apoyando en el avance del aprendizaje significativo.

### **Integración de la familia hacia la labor educativa**

En diversas instituciones educativas públicas como privadas se ha establecido Programas de Educación Acuática, siendo importante la participación del padre de familia, incrementando la atención afectiva y trasmisión de seguridad y confianza,

constituyéndose en el eje para sustentar la adquisición del lenguaje, el acrecentamiento de la capacidad comunicativa, psicomotriz, cognitiva y de interrelación personal.

Los instructores deben tener presente que los padres son participantes de la conexión que se crea alrededor de los conceptos familia, agua y juego, obteniendo la transferencia del vínculo de forma gradual, estribando del nivel madurativo del niño en cuanto al desarrollo psicoafectiva.

El juego en el agua ofrece alternativas para despertar el interés el niño pro el aprendizaje; la actitud y las expectativas que asuman los padres para con sus hijos, unido a la experiencia sobre el medio acuático promueve la superación a miedos, determinando que en ocasiones permanecen en la mente del niño experiencias de dolor o tristeza por una inadecuada toma de contacto con el medio acuático

#### **2.4.4.2 Psicomotricidad**

La psicomotricidad, se caracteriza por ser una disciplina educativa; incluye el fortalecimiento de diferentes áreas motrices para promover el desarrollo intelectual mediante actividades corporales, teniendo como propósito el desarrollo de la expresión simbólica, tiene como finalidad desarrollar la interacción del ser humano con el entorno, fortaleciendo la capacidad del movimiento del cuerpo, establece una relación entre la comprensión, el movimiento para el dominio corporal contribuyendo a su desarrollo integral. ( (Cruz) p. 123.

Se caracteriza por constituirse en un elemento esencial para la tonicidad, el equilibrio, coordinación, organización, flexibilidad beneficiando en el nivel motor, en el conocimiento del cuerpo, diferenciando sus posibilidades, capacidades, alcanzando el dominio de sus movimientos, requiriéndose de técnicas, ejercicios, prácticas como la natación para el desarrollo motor, psicomotriz, logrando la lateralidad y el conocimiento.

#### **Beneficios asociados a la Psicomotricidad**

La psicomotricidad al relacionarse con el aprendizaje motor promueve el cambio en el desarrollo de movimientos finos y gruesos como consecuencia de la práctica

del movimiento adquirido a través del juego, deporte o natación sobresaliendo la práctica y el entrenamiento.

La psicomotricidad aporta en las habilidades motrices sea por aprendizaje o por repetición al concentrarse en el movimiento y respuesta a esfuerzos físicos, lo que conlleva a la participación del escolar en diversas actividades que refuerzan sus experiencias para alcanzar las metas establecidas, disminuyendo experiencias de fracaso.

Según; (Cruz) p. 115. Entre los diversos beneficios asociados a la psicomotricidad se destacan los siguientes:

Lograr la conciencia del propio cuerpo detenido o en movimiento, para el desarrollo del dominio del equilibrio, a través de diversas coordinaciones motoras que fomentan el control de la respiración, orientando el espacio corporal.

La psicomotricidad mediante la aplicación de ejercicios como la natación permite la adaptación al mundo exterior, mejorando la creatividad y la expresión, manteniendo el progreso en la memoria, incrementando el discernimiento de nociones de situación y orientación.

Al considerarse a la psicomotricidad como una técnica de Educación física que a través de la natación integra ejercicios corporales, se reeduca la globalidad de la persona, los aspectos motores, cognitivos y afectivos, pretendiendo que los niños y niñas, se entretengan, desarrollen y progresen en las habilidades motrices básicas y específicas, potencializando la socialización con personas de su misma edad, fomentando la creatividad, la concentración y la relajación.

### **Componentes de la Psicomotricidad**

En el proceso madurativo durante la etapa escolar favorece en la afectividad en la autoimagen en la autoestima sobre todo en el auto control respondiendo el planteamiento global educativo admitiendo la interiorización, estableciendo relaciones para establecer la transferencia, según; (Cruz), p. 133. Menciona que entre los componentes de la psicomotricidad sobresalen las siguientes:

**Desplazamientos:** Es el traslado de un lugar a otro con la ayuda del movimiento corporal total o parcial. Las dos manifestaciones más importantes del desplazamiento son la caminata la carrera en forma coordinada.

**Salto:** son alteraciones de la carrera y la caminata, ya que nos desplazamos hacia arriba con la extensión de una o ambas piernas, donde se une los factores de fuerza, equilibrio y coordinación.

**Giros:** desde la óptica visual y funcional es una de las habilidades de orientación que implica una rotación o giro a todo aquel movimiento corporal del ser humano, en forma vertical, transversal y sagital. Se puede realizar tres ejes corporales: rotaciones, piruetas, ruedas.

**Equilibrio:** Podemos decir que la capacidad de mantener una determinada postura en contra de la gravedad con la ayuda de los músculos, las articulaciones y los tendones, para realizar el movimiento del cuerpo relacionado con factores de coordinación, fuerza, flexibilidad.

**Coordinación:** Es la capacidad de sincronización de la acción de los músculos donde se produce los movimientos, propicios en el momento preciso y con la velocidad e intensidad adecuadas.

**Dinámica general.** Sirve de base a todos los movimientos, estando presente en todas las habilidades básicas agrupa los movimientos que requieren una acción conjunta del cuerpo donde se pretende que el movimiento cumpla su finalidad con el mínimo gasto energético.

### **Motricidad**

El termino motricidad se emplea en el campo de la salud y se refiere a la capacidad de mover una parte del cuerpo o su totalidad, siendo un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados, el término motricidad se emplea para referirse al movimiento voluntario o involuntario de una persona, coordinado por la corteza cerebral y estructuras secundarias que lo modulan; siendo de vital importancia la motricidad para incrementar la seguridad en el niño a través de la expresión corporal. (Trigo & Montoya, 2014), p. 25

## **Motricidad Fina**

La motricidad fina hace referencia a movimientos finos, precisos, con destreza. Tiene que ver con la habilidad de coordinar movimientos ejecutados por grupos de músculos pequeños con precisión, por ejemplo, entre las manos y los ojos.

Se requiere un mayor desarrollo muscular y maduración del sistema nervioso central. (Baracco), pág. 1)

La motricidad fina hace referencia a movimientos voluntarios mucho más precisos, que implican pequeños grupos de músculos; conllevando a la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos.

Al fortalecer la motricidad fina mediante movimientos, inclinaciones, empleándose en el medio acuático la flotación se desarrolla el sistema muscular.

### **2.4.4.3. Aprendizaje Motor**

El incremento de las posibilidades de movimiento es adquirido a través del conocimiento y dominio del cuerpo, siendo el ser humano capaz de adaptarse a nuevas situaciones, caracterizándose el aprendizaje motor por aportar en el desarrollo físico a través de la práctica del deporte incluyendo la natación como herramienta para el desarrollo cardiovascular, muscular y esquelético de cada uno de los niños y niñas

El estímulo provoca que el cuerpo practique movimientos que favorecen en el desarrollo de los sentidos como la vista, oído, tacto, kinestésico y acústico, que realiza un recorrido hacia el sistema nervioso central en el cerebro para procesar la información recibida, produciendo la inervación de los músculos, y la respuesta motora, es enviada vía eferente hacia los músculos para ocasionar el gesto físico y técnico, o la práctica del movimiento.

El aprendizaje motor es la adquisición, aplicación y mantenimiento de las destrezas motoras, centrándose en el desarrollo de las capacidades coordinativas y condicionales y los modos de conducta, es importante que el aprendizaje motor,

dentro del entrenamiento deportivo, no sea entendido sólo como captación, sino como constante perfeccionamiento de un movimiento. (Famose) p. 65.

El aprendizaje motor como el proceso de obtención, mejora y perfeccionamiento de habilidades motrices como resultado de la repetición o práctica de una secuencia de movimientos de manera consciente, consiguiéndose una mejora en la coordinación motriz entre el sistema nervioso central y el sistema muscular de cada uno de los niños y niñas

El aprendizaje motor es un proceso de acciones continuo que apunta al rendimiento del movimiento, asociados con la práctica o la experiencia que provoca cambios relativamente permanentes en la capacidad para realizar actividades motoras de forma habilidosa, además implica tanto la adquisición como la modificación del movimiento y requiere la intención de realizar una tarea, la práctica y la retroalimentación. (Lawther)p. 199.

El aprendizaje motor significa entonces que es el resultado obtenido por medio de los movimientos está en primer plano, mientras que los conocimientos y capacidades intelectuales asociadas y necesarias para alcanzarlo son fundamentalmente un medio, un instrumento para lograr el objetivo motor del aprendizaje.

### **Fases del Aprendizaje Motor**

Según (Knapp) menciona las tres fases más relevantes del aprendizaje motor detallas a continuación:

**Verbal Cognoscitiva** Se produce por parte del sujeto la comprensión de la naturaleza de la tarea, desarrollando estrategias posibles para llevarla a cabo, el rendimiento probablemente es muy variable, con gran número de errores. Se requiere esfuerzo consciente para atender a los requerimientos de la tarea logrado a través de la verbalización de las estrategias de movimiento.

**Asociativa** Se ha seleccionado la mejor estrategia para la tarea y comienza a perfeccionar la habilidad; hay menos variabilidad durante el desempeño y la mejora ocurre lentamente. Los aspectos cognitivos verbales del aprendizaje no son tan importantes porque la persona está centrada más en refinar un patrón particular, puede durar de días a meses dependiendo del sujeto y de la intensidad de la práctica.



**Autónoma:** La habilidad motora se ha aprendido y se requiere poco esfuerzo cognitivo para ejecutarlo, exteriorizando el automatismo es evidente cuando una habilidad motora se puede realizar mientras se participa en otra tarea.

El desarrollo motor es un proceso de adaptación que determina el dominio de sí mismo y del ambiente, pudiendo el individuo ser capaz de utilizar sus capacidades motrices como medio de comunicación en la esfera social. Es un proceso en el que se manifiesta una progresiva integración motriz que comporta diversos niveles de intervención por parte del docente y de aprendizaje por parte de los escolares.

Se enfatiza en el desarrollo y aprendizaje del niño en el campo del comportamiento motor, producidos por los procesos de crecimiento, maduración y experiencia, favoreciendo en el desenvolvimiento y crecimiento de las destrezas motoras ya sean finas o gruesas para un mejor desplazamiento del cuerpo.

### **Objetivos del Aprendizaje Motor**

Para (J. Ruiz), expone los siguientes objetivos del desarrollo motor Favorecerá una mayor comprensión de los procesos humanos evolutivos e involutivos, el conocimiento y comprensión permitirá una generalización, con precauciones, de dichos hallazgos para su posterior aplicación, conllevando a la evaluación de la conducta humana de una manera más efectiva mediante orientaciones teóricas a los diversos profesionales y promoverá futuras investigaciones.

El aprendizaje motor es adquirido mediante el aprendizaje, teniendo el docente educación física como objetivo alcanzar desde la educación primaria, la base de futuros aprendizajes y gestos técnicos en los diferentes deportes, lo que conlleva a la realización de diferentes movimientos comunes: recorrer, jugar, correr, voltear, gatear, arrojar, recoger.

### **Elementos fundamentales del proceso de aprendizaje motor**

Para que todos los individuos alcancen un desarrollo motriz correcto, se desenvuelvan en su vida diaria a través de esparcimientos, deportes y diferentes actividades físicas, se deben conocer las raíces que llevan a alcanzar este desarrollo,

se clasifican en motoras finas y gruesas donde implican movimientos de brazo y piernas donde se involucra a todos los músculos del cuerpo.

Par alcanzar el movimiento locomotriz, es importante realizar actividades como: andar, caminar, saltar, variaciones del salto, cabalgar, rodar, virar, girar, pararse, brincar, esquivar, hundir, trepar, escalar, bajar, etc. (Regal), p. 134.

Como resultado de la realización de tareas motrices para desarrollar habilidades concretas se da, como consecuencia a una actividad motriz, esta actividad podríamos definirla como el resultado del compromiso en la realización de las tareas para la consecución de una habilidad.

#### **2.4.4.4. Habilidades Motoras**

El desarrollo de las habilidades motrices debería seguir un proceso de enseñanza-aprendizaje sistematizado, para evitar vacíos o un bajo nivel en la competencia motriz de los niños y niñas, es necesario considerar que es importante para la autoestima de ellos, señalando que jugar con el esquema corporal contribuye al desarrollo integral de los niños y niñas, mientras que para utilizar el cuerpo y el movimiento como pilares básicos, es importante poner limitaciones al repertorio motriz del infante, logrando un ambiente de confianza y seguridad; al utilizar el juego cualitativo del movimiento, el ritmo, la percepción espacial, temporal y expresión corporal. (Diaz)

Hubo un tiempo en que los psicólogos del desarrollo analizaban en referencia a las habilidades motoras en relación con lo hereditario, afortunadamente con el pasar el tiempo se han comprobado la importancia del ambiente de un niño para el incremento de las habilidades motoras, siendo la motivación una oportunidad para practicar varias habilidades (Diaz)

De esta forma se aprende técnicas complejas, necesarias para la práctica de diferentes deportes, esparcimientos y danzas, incrementando la habilidad motora básica como la capacidad, adquirida por aprendizaje a través de la experimentación que el niño realiza con la exploración de su cuerpo y sus sentidos.

#### **Importancia del desarrollo de Habilidades Motoras**

Los cambios de mayor trascendencia con respecto al desarrollo motor del ser humano se originan durante los primeros años de vida, cuando el infante adquiere

destrezas básicas le permitirán la supervivencia y el desarrollo de habilidades superiores, construyéndose en herramienta necesaria que aporta para vigorizar los músculos del cuello, la espalda y ayudarse con sus manos, por lo cual es importante la ejecución de ejercicios, la práctica del deporte y la natación.

### **Desarrollo de los Movimientos**

El ejercicio en la piscina apoya al desarrollo de los movimientos de la cabeza, los brazos, que posteriormente serán una base para el sentarse, gatear y caminar, requiriéndose de la coordinación motriz para mantener el equilibrio y fortalecer los músculos de sus piernas y poder caminar, mientras que el nadar accede la adquisición de una postura adecuada debido al movimiento de caderas; estableciendo un refuerzo en la espalda para mantener un buen equilibrio y el control de los músculos del cuello y de la parte superior de la espalda. Y de las extremidades superiores

### **Coordinación**

La coordinación de movimientos de piernas y brazos favorece en el dominio y control del cuerpo, aprendiendo el infante a ubicarse y desplazarse sobre su espacio, cultivando el equilibrio de rodillas y de pie para pararse solo, venciendo la fuerza de gravedad, recibiendo estimulación a través de la natación para adquirir una adecuada postura, coordinación motora necesaria para el desplazamiento.

### **Coordinación Dinámica General**

Las habilidades motoras al desarrollarse en forma adecuada incrementa la participación muscular que se encuentra ligada con el aprendizaje y que está determinada, sobre todo, por factores genéticos; integrando las cualidades psíquicas del ser humano, que a través de la natación y movimientos en el agua incrementa la condición física, desarrollando la elasticidad de músculos, tendones y ligamentos.

### **Criterios en relación al desarrollo de Habilidades Motoras**

Las habilidades motoras al ser descubiertas, conocidas y controladas en el propio cuerpo permite la valoración de las posibilidades y limitaciones para participar en los diferentes recreaciones, rutinas y actividades entre iguales, estableciéndose una relación entre un elemento, el sentido de la vista y los miembros inferiores y superiores, considerando que la unión de equilibrio, combinación, velocidad y movilidad da como resultado agilidad. (Sevillano García)

Existe cierta dificultad con la que se encuentran los profesores de Actividad y Educación Física, al tener que conseguir que sus escolares dominen un gran número de Habilidades Motrices. Para ello tendrán que analizar cada tarea motriz, y así poder hacer las distintas progresiones pertinentes y facilitar, de este modo, el aprendizaje a los niños y niñas.

Antes de continuar con el desarrollo de los distintos conceptos, quiero señalar la diferencia que existe entre habilidades y destrezas. Es fácil comprobar que en diversos textos y manuales sobre este ámbito, se utilizan de forma alternativa, o diferente los términos de habilidad, tarea y destreza motriz (Sanchez Bañuelos)

La habilidad motriz, es considerada la capacidad que posee el ser humano para establecer relaciones con el entorno, acentuando en la exploración, siendo que el currículo de Educación Física emplea varios sinónimos para su distinción, teniendo en los bloques de contenido habilidades motrices, recalcando el movimiento con eficacia, el desplazamiento para tomar decisiones para la adaptación del movimiento en nuevas situaciones y las adquisiciones relativas al dominio y control motor.

### **Clasificación de las Habilidades Motoras**

Las habilidades propuestas por Susana (Zevi) en su libro “Aprendizaje Motor, Maduración y Crecimiento”. especifica las habilidades motoras, en cuatro grupos con una correspondencia interdependiente entre ellas, manteniendo un enfoque personal en cuanto al tipo de habilidades o de conductas motoras que pertenecen a cada grupo, teniendo las habilidades motoras rudimentarias; habilidades motoras básicas y generales; habilidades motoras específicas y compuestas y habilidades motoras especializadas y complejas (Ruiz Pérez)p. 56

### **Las Habilidades Motoras Rudimentarias**

Compuestas de todos aquellos movimientos propensos al logro de la independencia del ser humano, en relación del cual se encuentra rodeado incluyendo a las personas de los diferentes contextos, fundamentalmente analizando desde los desplazamientos y a los movimientos más habituales; encontrándose el logro de la posición erecta y de la marcha en esa posición; en este espacio la motricidad ejercida a través de la mano desarrolla actividades como: tomar, soltar, empujar, arrojar, torcer, incrementando la conducta independiente del cuerpo que acompaña al movimiento.

### **Las Habilidades Motoras Básicas y Generales**

Son habilidades amplias, ordinarias, comunes a varios sujetos y que sirven de cimiento para el aprendizaje posterior de nuevas habilidades más complejas, cultivadas y de un entorno cultural determinado, simbolizan el vocabulario básico de la motricidad, encontrándose tres tipos de conductas: las conductas loco motivas, razonadas como habilidades motrices que aprueban la traslación del cuerpo en posición de dos pies.

Las formas de desplazamiento cíclico como marchar, correr, galopar, además se establecen las conductas manipulativas como arrojar, hacer girar, driblear o virar un objeto, recolectar objetos, y todas las rudimentarias como tomar, soltar, empujar, arrojar, torcer, con un nivel de realización menos elemental. (Oña Sicilia), p. 96

Finalmente las conductas no loco-motivas, contienen las habilidades no contempladas en los dos grupos anteriores, y están claramente concernidas con la motricidad general de la habilidad rudimentaria, encontrándose el empujar, saltar, botar, balancearse, brincar, suspender, danzar, trepar, voltear, arrastrarse, jugar, evadir y agarrar.

### **Habilidades Motoras Específicas y Compuestas**

No difirieren substancialmente en cuanto al tipo de habilidades que la componen; la discrepancia se da porque son ejecutadas las habilidades con la posibilidad de utilizarlas efectivamente en situaciones de juego, y por la eventualidad de realizar las habilidades en forma conectadas o combinadas. (Granda), p. 89

Se caracteriza al no ser movimientos nuevos, ni desconocidos, plasmándose en tres formas diferentes: en lo que respecta al modo de ejecución, a la calidad de los movimientos; en lo coherente con el logro de los nexos entre habilidades; y en lo pertinente a los usos en situación de las habilidades, con miras al acercamiento a las técnicas.

### **Habilidades Motoras Especializadas y Complejas**

Se relacionan con la aplicación de las formas de movimientos en distintos ámbitos, remite hacia las actividades que los vinculan, encontrándose las técnicas deportivas, verdaderamente enlazadas con los deportes, enlazadas con sus propios elementos y técnicas, por lo cual, el movimiento sea deportivo, no deportivo o laboral obtiene un modo de actuación que excede la riqueza de movimiento, de ahí su carácter de complejo; donde las técnicas además de ser el modo más eficiente de realizar una acción, reconocen a los requerimientos de las disciplinas. (Vanzan) p. 43

Las habilidades normalmente no figuran en las taxonomías de la mayoría de especialistas, den habilidades especializadas y ominándose complejas que integran a las técnicas deportivas, siendo que en el deporte se encuentran carreras, brincos, volteos, expulsiones, manejos de objetos con las partes del cuerpo, especialmente con las manos, con la cabeza o con otros objetos, integrando en las el desarrollo de habilidades.

Se concluye que las habilidades motoras dominadas y compuestas se refieren a las habilidades específicas o deportivas, teniendo consecuencia directa de la combinación de habilidades básicas, aprendidas en edades tempranas sin orientación a ningún deporte o ámbito particular.

### **Habilidades Motoras Finas**

Las habilidades motoras para su desarrollo necesitan de la utilización de los músculos pequeños de las manos y los antebrazos, señalándose así que los infantes con ciertos problemas de aprendizaje y de atención, pueden tener problemas con las habilidades motoras finas, siendo trascendental la realización de diferentes

actividades y ejercicios que promuevan el movimiento de la mano, para en lo posterior disminuya las dificultades en la pinza digital.

La natación aporta en el desarrollo de los músculos, el equilibrio, el control y la coordinación de movimientos finos y gruesos, incrementando la seguridad al momento de progresar en el desarrollo de habilidades motoras finas que permiten la ejecución de tareas cruciales como alcanzar, pellizcar y mover objetos, y emplear herramientas como carboncillos, crayones, lápices de colores, e inclusive la utilización de tijeras, señalando que el movimiento de las manos, la muñeca, el brazo y el antebrazo promueve la coordinación entre manos y ojos. (Vanzan, 2003), p. 43

En el ámbito escolar el aprendizaje integra el desarrollo de habilidades necesarias para que el niño pueda tener mayor movimiento, empleándose actividades como el dibujo, la escritura, logrando su independencia conforme van aprendiendo a modificar el mundo a su alrededor, endureciendo su autoestima, agrandando el control de sus brazos y sus manos.

Además, de las diferentes actividades efectuadas en el ámbito escolar, se pueden practicar otras como el deporte y la natación, constituyéndose en parte de la diversión para el progreso y desarrollo de las habilidades.

### **Características del desarrollo de Habilidades Motoras**

Según; (Zevi), p. 89. El ser humano mediante la natación mejora las habilidades motoras, consiguiendo el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio y el conocimiento del espacio, aprovechándose para la condición cardiovascular, mejoran la resistencia, lo que aumenta la fuerza debido a los ejercicios musculares, beneficiando en temprano del desarrollo de habilidades psicomotrices especialmente en infantes al momento del gateo y el caminar.

### **Ejercicios Suaves**

Los ejercicios suaves deben estar concertados con el agua a una temperatura atractiva, relajan niño, estimulando el apetito, obteniendo que se alimente y descanse, lo que mejorará su carácter y su comportamiento, ampliando la capacidad de su sistema respiratorio y la regulación ajustada a su circulación sanguínea.

### **Progreso Psicológico**

La natación en la etapa infantil aporta en el progreso psicológico, ampliando la seguridad y confiabilidad, sintiéndose durante la natación protegido, lo que agranda el sentimiento de libertad y autoconfianza para desplazarse en el agua por sí mismo, lo que favorece en la inteligencia, atención, en el entendimiento y en la memoria.

### **Confianza en sí mismo**

Mediante la natación se estimula la confianza en sí mismo, con las personas en el entorno, incrementando la socialización, ampliándose el horizonte de los recreos colaborativos para activar la diversión y el espíritu de juego, consolidando los vínculos de afecto con sus familiares.

### **Conductas de Autocuidado**

Las conductas de autocuidado, se transforman en hábitos necesarios para la convivencia que posteriormente ayudarán a participar en actividades junto a otras personas, influyendo grandemente en el desarrollo psicomotriz, que integra la coordinación y habilidades desde edades tempranas; debiendo tener el docente como objetivo primordial el conseguir paulatinamente autonomía de sus actividades habituales. (Zevi, 2000), p. 89.

El autor resalta que los niños pueden lograr los pilares del desarrollo de las habilidades motoras gruesas a diferentes edades, siendo impla coordinación entre el movimiento y el equilibrio a través de diferentes estímulos, para que perfeccione experiencias y aprendizajes motores que hayan adquirido en las etapas anteriores, a través de un movimiento coordinado, ajustándose a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía, logrando la capacidad neuromuscular de concertar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz.

### **El aprendizaje de natación y las actividades acuáticas**

A través de la historia en el ambiente acuático se ha fomentado la responsabilidad en el progreso de habilidades que impulsen el desarrollo motor, la metodología se ha modificado, iniciando desde el estilo tradicional donde se designa tareas, modificándose en forma continua hasta alcanzar la participación activa para



incrementar el nivel cognitivo en los participantes, empleando el orientador estrategias que benefician en el proceso de enseñanza aprendizaje, facilitando la labor pedagógica de la natación para disminuir el peligro en el agua.

Mediante la intercalación de ejercicios se ha progresado la enseñanza aprendizaje para el dominio de las habilidades, estimulando la estabilidad, el desplazamiento, la inhalación y propulsión, prevaleciendo la progresión los estilos: crol, espalda, braza, mariposa, implantando el salto en los diferentes niveles, prosiguiendo los objetivos positivista, competidor y el recreativo, iniciándose la labor acuática con el trabajo juntamente con los padres, con el propósito de conseguir la independencia del infante en el ambiente acuático para lograr el desarrollo de habilidades. (Zevi, 2000), p. 147.

Las habilidades acuáticas son reforzadas mediante la recreación, la sumersión, brincos, desplazamiento, deslizamientos y movimientos, iniciando en la piscina evitando la profundidad, siendo necesario el uso del desplazamiento, englobando su instrucción el aprendizaje, principio y ordenación aprovechando como habilidades acuáticas la flotación, la respiración y la propulsión, practicándose en el juego, desarticulando los ejercicios técnicos de los estilos del deporte de natación mediante el método analítico con carácter progresivo.

## **2.5. Hipótesis**

**Ho:** La Enseñanza aprendizaje de la natación no influye para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda.

**Hi:** La enseñanza aprendizaje de la natación influye para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda.

## **2.6. Señalamiento de Variables**

### **2.6.1. Variable Independiente**

Enseñanza Aprendizaje de la Natación

## **2.6.2. Variable Dependiente**

Habilidades Motoras

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Enfoque Investigativo**

El trabajo investigativo designado: La Enseñanza Aprendizaje de la Natación para el dominio de las Habilidades Motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda, se sustentó en el paradigma crítico propositivo, tomando como enfoques: cualitativo y cuantitativo.

**Cualitativo**, porque las deducciones de la indagación fueron sometidas a un estudio crítico mediante el raciocinio, y reflexión apoyando en la construcción del marco teórico.

**Cuantitativo**, los resultados de la indagación de campo estuvieron sometidos a un análisis partiendo de la elaboración de cuadros y gráficos que admitieron dar solución al problema en estudio.

#### **3.2. Modalidad Básica de la Investigación**

El diseño del trabajo de investigación se efectuó en el Centro Turístico La Rueda, respondiendo a las modalidades:

##### **3.2.1. Investigación bibliográfica documental**

La presente investigación se basó en libros, revistas, artículos periódicos, y la revisión del internet como fuentes bibliográficas. La investigación tubo una propuesta factible que permitió descubrir los beneficios de la práctica de la natación a nivel deportivo.

##### **3.2.2. Investigación de Campo**

La investigación favoreció al investigador en recoger la información a través del contacto con problemática establecida en el lugar de los hechos para obtener la información.

### **3.3. Nivel o Tipo de Investigación**

Dentro de la metodología se reflexionó los niveles o tipos de indagación, destacándose por sus propias particularidades con los niveles exploratorio, descriptivo, asociación de variables, explicativo.

#### **3.3.1. Nivel o Tipo Exploratorio**

La investigación fue exploratoria porque se desplegó nuevos métodos y genera hipótesis, registró las variables con un interés investigativo en un contexto individual.

#### **3.3.2. Nivel o Tipo Descriptivo**

La investigación descriptiva, benefició para manejar las variables en estudios y verificar su estrecha relación entre sí, para procesar los resultados a obtener de los instrumentos de recolección de información primaria de las encuestas, lo que me permitió determinar las escenarios y cualidades relacionadas a la tema, conjugando entre dos en el entorno, así como en los modelos de comportamiento, a realizarse.

#### **3.3.3. Nivel o Tipo Correlacional**

Se estableció la relación existente entre las variables de estudio.

#### **3.3.4. Nivel o Tipo Explicativo**

La investigación posibilitó detectar los factores determinantes de en relación a los comportamientos de la variable independiente: La Enseñanza Aprendizaje de la Natación y la variable dependiente: Habilidades Motoras

### 3.4. Población y Muestra

#### 3.4.1. Población

Para alcanzar los objetivos de la investigación, se empleó encuestas la observación y la ficha técnica sobre, la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda, con una población de 8 instructores y 48 niños y 42 niñas total 90 niños y niñas.

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Instructores</b>	8	8%
<b>Niños y niñas</b>	90	92%
<b>Total</b>	98	100%

**Tabla 1** Población y Muestra

**Fuente Investigador elaborado por:** Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

Al ser la población o universo de investigación pequeño se aplicó la t (de Student) instrumento de investigación que surge del problema de estimar la media de una población normalmente distribuida cuando el tamaño de la muestra es pequeño.

Al realizar la prueba t de Student se puede determinación de las diferencias entre dos medias muestrales y poder construir el intervalo de confianza para contrastar entre las medias de los actores de la investigación al desconocer la desviación típica de una población se debe estimar a partir de los datos de una muestra.

### 3.5. Operacionalización de Variables

#### 3.5.1. Variable Independiente: Enseñanza aprendizaje de la natación

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnica e Instrumento
<p><b>La enseñanza aprendizaje de la natación</b></p> <p>Integra los diversos modelos metodológicos de enseñanza aprendizaje de los estilos de natación para instruir en forma didáctica aplicando determinadas actividades que permiten utilizar técnicas para y cumplir con los objetivos planteados, contribuyendo en el desarrollo integral</p>	<p>Didáctica</p> <p>Técnicas</p> <p>Desarrollo integral</p>	<p>Ejercicios</p> <p>Autoconfianza</p> <p>Vigilar Supervisar Corregir Socorrer</p> <p>Flotación Respiración Propulsión</p> <p>Personalidad</p>	<p>¿Los instructores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación fortalecen la confianza mutua y paciencia transmitiendo seguridad en la realización de ejercicios acuáticos?</p> <p>¿Cómo instructor usted reconoce y los progresos en la natación, estimula y fortalece la autoconfianza y elogia el la conciencia de rendimiento?</p> <p>¿Usted se coloca en el borde de la piscina para vigilar, controlar, corregir y socorrer rápidamente evitando inadecuados hábitos en los movimientos?</p> <p>¿Cómo instructor enseña a coordinar los movimientos de brazos, piernas y respiración, empleando el lanzamiento la flotación, y la propulsión?</p> <p>¿Aplica usted juegos que permiten demostrar al niño seguridad en el agua desarrollando rasgos positivos de la personalidad aumentando la motivación y la capacidad de nado?</p>	<p><b>Técnica:</b></p> <p>Encuesta</p> <p><b>Instrumento:</b></p> <p>Cuestionario dirigido a instructores</p> <p><b>Instrumento:</b></p> <p>Ficha Técnica aplicada a los niños y niñas</p>

**Tabla 2 Variable Independiente:** Enseñanza Aprendizaje de la Natación

**Fuente Investigador Elaborado por:** Lcdo. Mármol Escobar Olmedo Javier

### 3.5.2. Variable Dependiente: Habilidades Motoras

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnica e instrumentos
<p><b>Habilidades Motoras</b> Son desplazamientos, brincos, giros, dispersiones, que se realiza en actividades diarias y físicas ensamblado con la coordinación y el equilibrio, que consienten la supervivencia de los aprendizajes motrices complejos, caracterizándose por evolucionar con el ser humano, promoviendo el desarrollo del esquema corporal, dependiendo de la maduración del sistema nervioso central, del ambiente social, y la interacción con otras personas y los objetos.</p>	Actividades	Sumergimiento Respiración Flotación	¿Considera usted que el niño realiza saltos, sumergimiento, respiración, flotación y locomoción?	<b>Técnica:</b> Encuesta
	Aprendizajes motrices	Coordinación	¿Cree usted que el deporte de natación contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales, previniendo deformidades, y vicios posturales?	<b>Instrumento:</b> Cuestionario dirigido a instructores
		Expresión corporal	¿Utilizan el medio acuático para que los niños puedan expresarse corporalmente, comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo y comprender mensajes?	
	Interacción	Relaciones equilibradas	¿Considera usted que los niños y niñas participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad?	<b>Instrumento:</b> Ficha de observación al Centro Turístico” La Rueda”
		Autonomía	¿Cree usted que el niño adquiere autonomía en el medio acuático, propiciando el auto aceptación de las posibilidades individuales?	<b>Instrumento:</b> Ficha Técnica aplicada a los niños y niñas

**Tabla 3 Variable Dependiente:** Habilidades Motoras

**Fuente Investigador Elaborado por:** Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

### 3.6. Técnicas e Instrumentos

Las técnicas e instrumentos que se destinó en la investigación fueron las subsiguientes:

#### 3.6.1. Técnica la Encuesta

La encuesta se empleó con la finalidad de obtener información de los instructores, con la finalidad de mantener datos reales que favorezcan en el desarrollo de la indagación al Centro Turístico La Rueda.

#### 3.6.2. Instrumento el Cuestionario

Aplicado a los instructores con la finalidad de determinar el proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Natación para el dominio de las Habilidades Motoras en los niños y niñas de 6 a 12 años que acuden al Centro Turístico La Rueda

#### 3.6.3. Técnica. La Observación

Esta técnica ayuda al investigador a tomar decisiones que permitan distinguir lo ordinario y lo científico, que consiste en poner atención a través de los sentidos aspectos de la realidad del centro turístico.

#### 3.6.4. Ficha Técnica

El propósito de este estudio es desarrollar el dominio de las habilidades motores, participaron 90 niños entre hombres y mujeres de 6 a 12 años; la ficha se realizó dos veces, **Antes** y **Después** con un intervalo de cinco semanas, se observó diferencias significativas en el accionar de los niños y niñas

Técnicas	Instrumentos	Unidad de Análisis
Encuesta	Cuestionario	Instructores del Centro Turístico La Rueda
La observación	Ficha	Centro Turístico La Rueda
La Ficha	Técnica	Niños y niñas

Tabla 4 Técnicas e Instrumentos

Fuente Investigador Elaborado por: Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier



### 3.7. Recolección de la Información

Preguntas Básicas	Explicación
1. ¿Para qué investigar?	Para establecer la relación existente entre la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda
2. ¿De qué personas u objetos	Instructores y niños del Centro Turístico La Rueda
3. ¿Sobre qué aspectos?	La enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras
4. ¿Quién investiga?	Investigador: Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier
5. ¿Cuándo?	Período 2016- 2017
6. ¿Dónde?	En el Centro Turístico La Rueda
7. ¿Cuántas veces?	Dos veces: a modo de piloto, y otra definitiva
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta, Observación y Ficha Técnica
9. ¿Con qué?	Cuestionario estructurado
10. ¿En qué situación?	De aceptación en el Centro Turístico La Rueda

Tabla 5 Plan de Recolección de Información

Fuente Investigador Elaborado por: Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

#### 3.7.1. Procesamiento y Análisis de la Información

Los datos fueron procesados mediante la utilización del programa Excel para la elaboración de cuadros estadísticos, procediéndose a aplicar las formulas respectivas para elaborar el cálculo matemático, posteriormente las conclusiones y recomendaciones.

#### 3.7.2. Análisis e Interpretación de Resultados

- Se procedió a la realización de tablas y gráficos
- Se elaboró el análisis e interpretación de cada interrogantes
- La limpieza fue a través de la utilización de un lenguaje claro evitando errores

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Encuesta dirigida a los instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Tabla 6** ¿Los instructores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación fortalecen la confianza mutua y paciencia transmitiendo seguridad en la realización de ejercicios acuáticos?

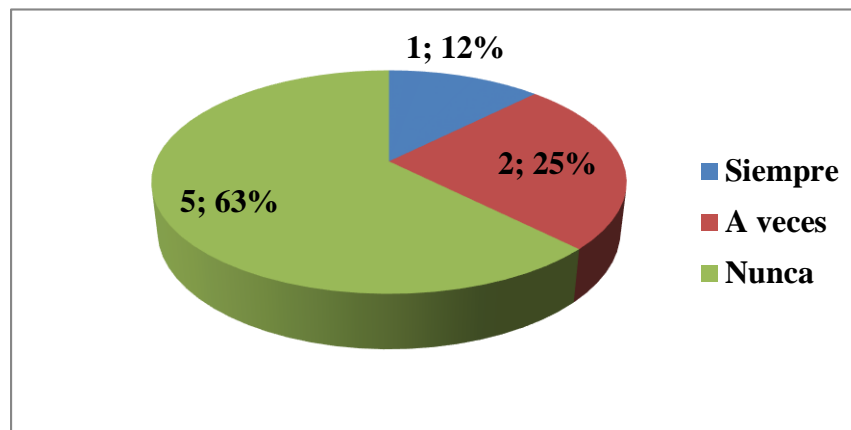
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	12,5%
A veces	2	25,0%
Nunca	5	62,0%
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Figura 6** ¿Los instructores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación fortalecen la confianza mutua y paciencia transmitiendo seguridad en la realización de ejercicios acuáticos?



**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Análisis.** Del 100% de instructores encuestados el 62,0% manifiestan que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación nunca fortalecen la confianza mutua y paciencia transmitiendo seguridad en la realización de ejercicios acuáticos; mientras que el 25,0%, dicen que a veces y el 12,5% restante dicen que siempre.

**Interpretación:** Se puede asegurar, que más de las tres cuartas partes de los instructores nunca fortalecen la confianza mutua y paciencia transmitiendo seguridad en la realización de ejercicios acuáticos.

**Tabla 7** ¿Cómo instructor usted reconoce los progresos en la natación, estimula, fortalece la autoconfianza y elogia la conciencia de rendimiento?

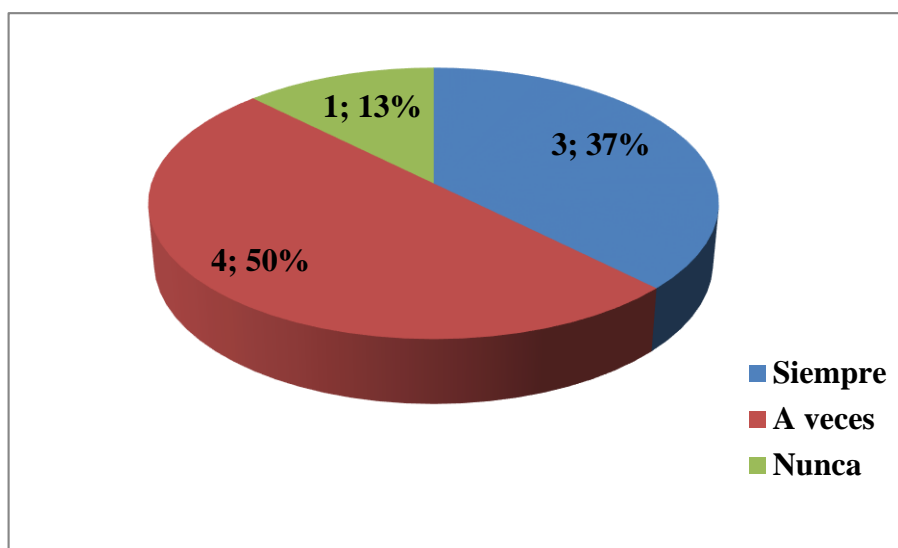
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	37,5%
A veces	4	50,0%
Nunca	1	12,5%
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Figura 7** ¿Cómo instructor usted reconoce los progresos en la natación, estimula, fortalece la autoconfianza y elogia la conciencia de rendimiento?



**Fuente:** Niños y niñas Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Análisis:** Del total de encuestados, el 50 % dicen que a veces reconocen los progresos en la natación, estimula, fortalece la autoconfianza y elogia la conciencia de rendimiento, el 37 % dicen que siempre lo hace y el 13 % coinciden en nunca los estimula de esta manera.

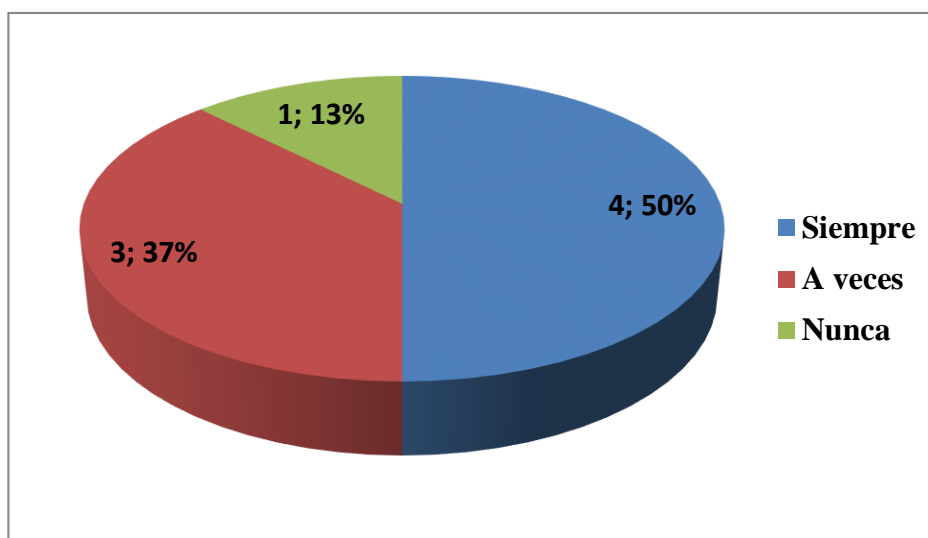
**Interpretación:** Los datos demuestran que los profesores a veces reconocen los progresos en la natación estimulan, fortalecen la autoconfianza y elogian la conciencia de rendimiento de los estilos aplicados en los diferentes entornos, por lo que se requiere que sea una práctica constante y no esporádica entre los estudiantes.

**Tabla 8** ¿El instructor de natación se coloca en el borde de la piscina para vigilar, supervisar, corregir y socorrer rápidamente evitando inadecuados hábitos en los movimientos?

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	50,0%
A veces	3	37,50%
Nunca	1	12,5%
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha** Octubre 2016

**Figura 8** ¿El instructor de natación se coloca en el borde de la piscina para vigilar, supervisar, corregir y socorrer rápidamente evitando inadecuados hábitos en los movimientos?



**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha** Octubre 2016

**Análisis:** Del total de encuestados, el 50 % se coloca en el borde de la piscina para vigilar, supervisar, corregir y socorrer rápidamente evitando inadecuados hábitos

en los movimientos el 37 % dicen que a veces lo hacen y el 13 % coinciden en nunca los supervisa

**Interpretación:** Los encuestados coinciden en que como instructores de natación siempre se colocan en el borde de la piscina para vigilar, supervisar, corregir y socorrer rápidamente, evitando inadecuados hábitos en los movimientos de los niños.

**Tabla 9** ¿Usted enseña a coordinar los movimientos de brazos y piernas con la respiración, empleando el lanzamiento, la flotación, y la propulsión?

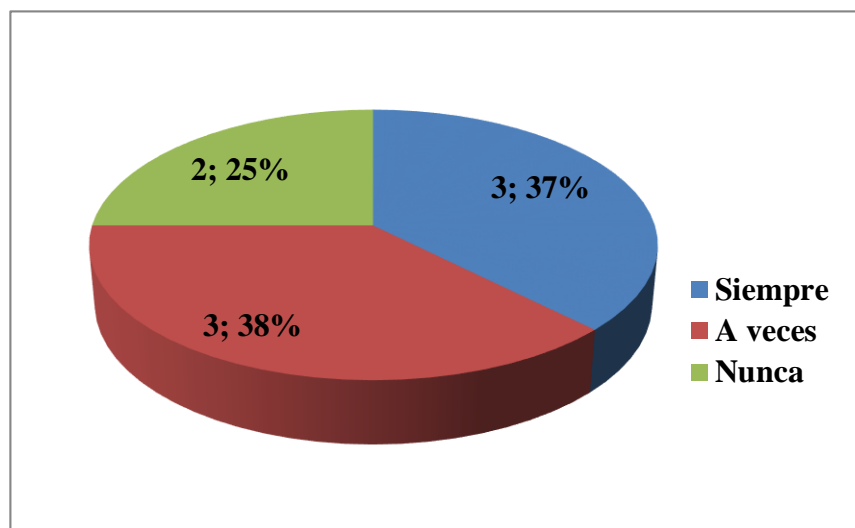
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	37,50%
A veces	3	37,50%
Nunca	2	25,0%
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Figura 9** ¿Usted enseña a coordinar los movimientos de manos y piernas con la respiración, empleando la flotación, respiración y propulsión?



**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Análisis:** Según los resultados obtenidos, el 38 % corresponde a quienes opinan que a veces el instructor enseña a coordinar los movimientos de manos y piernas con la

respiración, empleando la flotación, respiración y propulsión, el 37 % opinan que siempre lo hacen y el 25 % dicen que nunca les enseñan de esta manera.

**Interpretación:** los datos tabulados demuestran que el aprendizaje de la natación requiere el dominio de destrezas coordinadas entre la respiración, flotación y propulsión básicamente, por lo que es preciso sean desarrolladas como estrategias básicas en el entrenamiento.

**Tabla 10** ¿Cómo instructor aplica juegos que permiten demostrar a los niños la seguridad en el agua desarrollando rasgos positivos de la personalidad aumentando la motivación y la capacidad de nado?

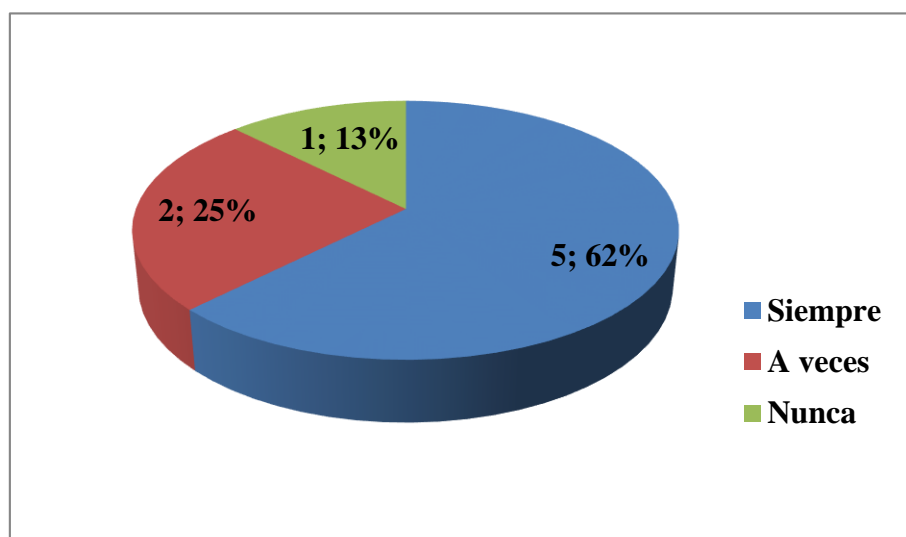
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	62,5%
A veces	2	25,0%
Nunca	1	12,5%
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Figura 10** Cómo instructor aplica juegos que permiten demostrar a los niños la seguridad en el agua desarrollando rasgos positivos de la personalidad aumentando la motivación y la capacidad de nado?



**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico” La Rueda”

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Análisis:** Del total de encuestados el 62 % corresponde a quienes dicen que a siempre el instructor aplica juegos que permiten demostrar a los niños la seguridad

en el agua desarrollando rasgos positivos de la personalidad aumentando la motivación y la capacidad de nado, el 25 % dicen que a veces lo hace, y el 13 % coinciden que nunca realiza dichas actividades.

**Interpretación:** Se puede determinar que la aplicación de juegos en el proceso de enseñanza aprendizaje permite demostrar a los niños la seguridad en el agua desarrollando rasgos positivos para enseñar a nadar a los niños y niñas

**Tabla 11** ¿Considera usted que el niño realiza saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción?

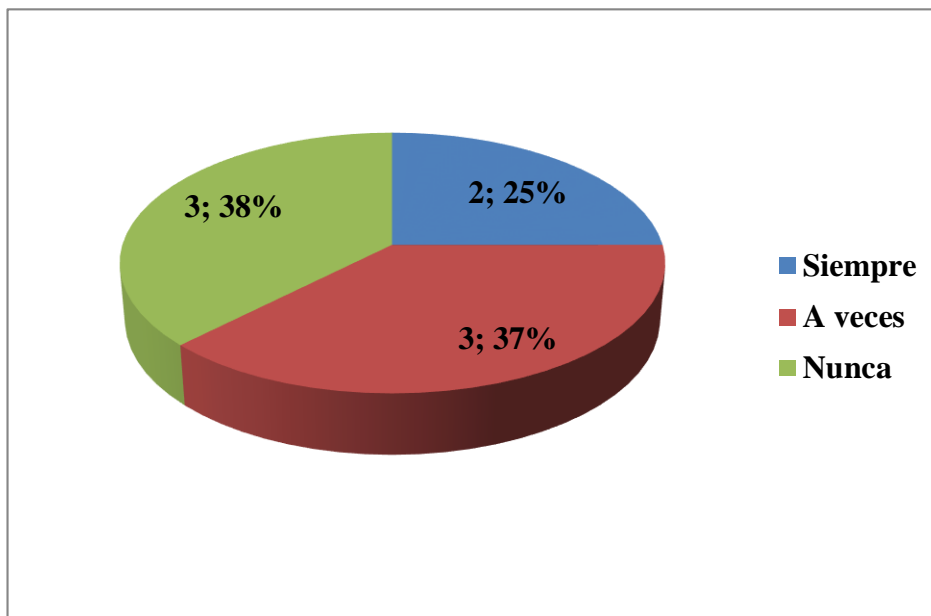
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25,0%
A veces	3	37,5%
Nunca	3	37,5%
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Figura 11** ¿Considera usted que el niño realiza saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción?



**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha** Octubre 2016

**Análisis:** En esta pregunta, el 38 % corresponde a quienes nunca consideran que el niño realice saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción; mientras que el 37 % dicen que a veces se los ejecuta, y el 25 % siempre lo han observado.

**Interpretación:** Se determina que el niño debe realizar saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción, como un constante trabajo corporal a través de las etapas pertinentes, con absoluta precaución por el entrenador o instructor.

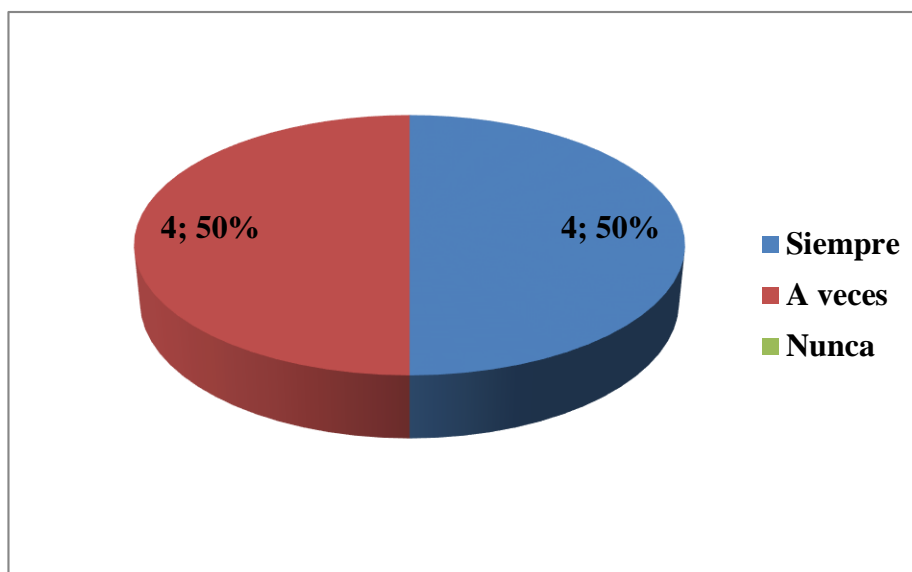
**Tabla 12** ¿Cree usted que el deporte de natación contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales, previniendo deformidades, y vicios posturales?

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	50,0%
A veces	4	50,0%
Nunca		
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha** Octubre 2016

**Figura 12** ¿Cree usted que el deporte de natación contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales, previniendo deformidades, y vicios posturales?





**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico” La Rueda”

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Análisis:** Del total de encuestados, el 50 % piensan que el deporte de natación siempre contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales, previniendo deformidades, y vicios posturales; mientras que el otro 50 % piensan que a veces los hace.

**Interpretación:** Se puede asegurar que el deporte de natación contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales, previniendo deformidades, y vicios posturales, por el aporte que hace en el área psicomotriz, coordinativo, corporal e integral.

**Tabla 13** ¿Utilizan el medio acuático para que los niños puedan expresarse corporalmente, para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo y comprender mensajes?

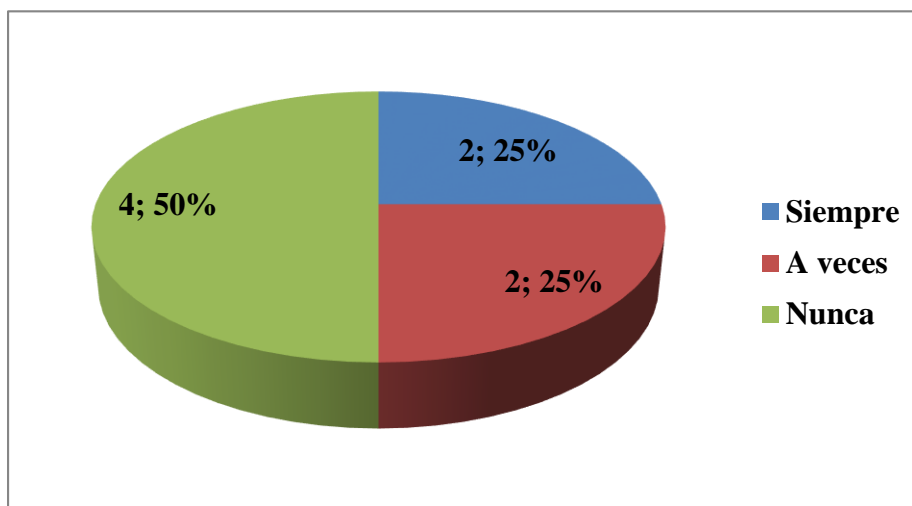
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25,0%
A veces	2	25,0%
Nunca	4	50,0%
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Figura 13** ¿Utilizan el medio acuático para que los niños puedan expresarse corporalmente, para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo y comprender mensajes?



**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico” La Rueda”  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha** Octubre 2016

**Análisis:** De los encuestados el 50 % afirmaron que los educadores nunca utilizan el medio acuático para que los estudiantes puedan expresarse corporalmente, para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo y comprender mensajes, el 25 % dicen que lo hacen siempre, y el 25 % coinciden que a veces.

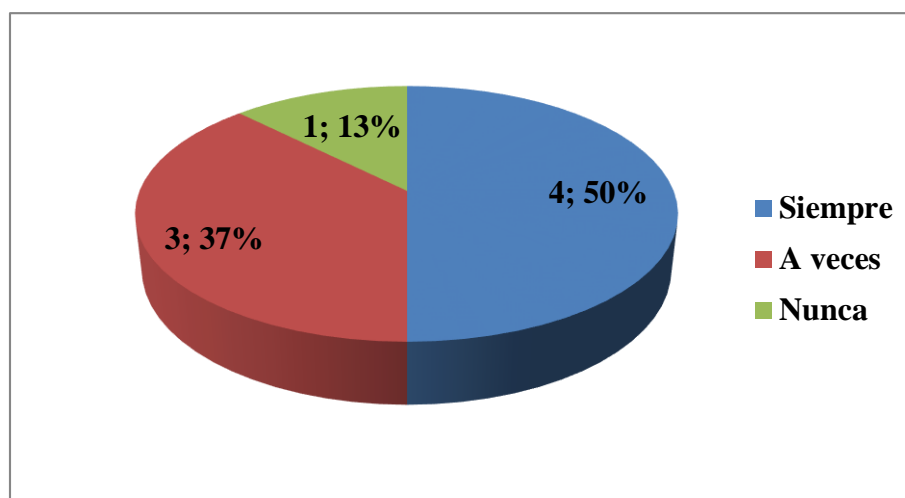
**Interpretación:** Lamentablemente, quienes cumplen funciones de instructores nunca utilizan el medio acuático para que los niños puedan expresarse corporalmente, para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo y comprender mensajes, requiriéndose que el proceso de enseñanza aprendizaje de la natación los niños tengan la oportunidad de expresarse de forma corporal, mejorando sus capacidades de nadar.

**Tabla 14** ¿Considera usted que los niños y niñas participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad?

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	50,0%
A veces	3	37,5%
Nunca	1	12,5%
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha** Octubre 2016

**Figura 14** ¿Considera usted que los niños y niñas participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad?



**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Octubre 2016

**Análisis:** Del total de encuestados, el 50 % participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad el 37 % dicen que a veces lo hacen y el 13 % coinciden en nunca participan.

**Interpretación:** Se pudo determinar que los niños y niñas participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad. Esto es una fortaleza que mejora el proceso de aprendizaje.

**Tabla 15** ¿Cree usted que el niño adquiere autonomía en el medio acuático, propiciando el auto aceptación de las posibilidades individuales?

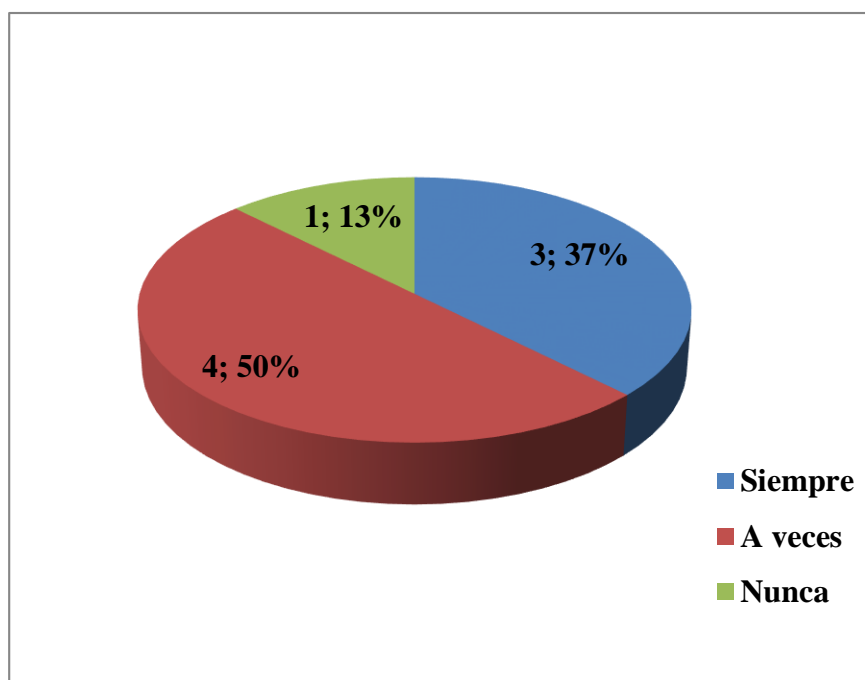
Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	37,5%
A veces	4	50,0%
Nunca	1	12,5%
Total	8	100%

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha** Septiembre 2016

**Figura 15** ¿Cree usted que el niño adquiere autonomía en el medio acuático, propiciando el auto aceptación de las posibilidades individuales?



**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha** Septiembre 2016

**Análisis:** Del total de encuestados 50 % manifiestan que a veces adquieren autonomía en el medio acuático, propiciando la auto aceptación de las posibilidades individuales, el 37 % dicen que a siempre lo hacen y el 13 % coinciden en nunca adquiere autonomía.

**Interpretación:** los datos desatacan una nueva oportunidad de aprendizaje; ya que, los niños y niñas participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás.

#### **4.2. Verificación de Hipótesis**

##### **4.2.1 Análisis de la encuesta a los instructores**

Al haber aplicado las encuestas a los señores instructores que acuden, al Centro Turístico La Rueda, el 100% de ellos ayudaron y participaron en la investigación de la Enseñanza Aprendizaje de la Natación para el dominio de las Habilidades Motoras en niños y niñas de 6 a 12 años, se obtuvo resultados satisfactorios, promoviendo autonomía y libertad en cada uno de ellos, ayudo a desenvolverse en

las actividades acuáticas interactuando con los niños en el desarrollo de las habilidades motoras, en forma, coordinada, fortalecimiento de la masa corporal.

Al concluir con las encuestas se obtuvo que la mayoría de los instructores están de acuerdo que la enseñanza aprendizaje de la natación con los niños y las niñas si ayuda en el dominio de las habilidades motoras por lo tanto los instructores son una de las bases primordiales para la adaptación acuática

### **Planteamiento de la hipótesis**

**Ho:** La Enseñanza aprendizaje de la natación no influye para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda.

**H1:** La Enseñanza aprendizaje de la natación si influye para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda.

El Test de la t de Student para una muestra permite comprobar si es posible aceptar que la media de la población es un valor determinado.

Se toma una muestra y el Test permite evaluar si es razonable mantener la Hipótesis nula de que la media es tal valor.

Se trata de un Test paramétrico; o sea, parte de la suposición de que la variable analizada en el conjunto de la población sigue una variabilidad, una distribución como la de la campana de Gauss.

Por lo tanto, podemos pensar que la distribución normal es un buen modelo de esa población. Spiegel,(2010, pág. 251).

Debido a que el universo es reducido se utiliza el proceso y análisis de la t de student para comprobar la correlación entre las variables, aplicando la siguiente formula:

### **Fórmula para el cálculo de la t de student.**

$$t = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{\sigma}{\sqrt{n}}}$$

**Dónde:**

$\bar{X}$ : Valor promedio o media aritmética

$\sigma$ : Desviación estándar

$n$ : Tamaño de la muestra (cuestionario) para la prueba de hipótesis

$\mu$ : Media comparativa

A continuación se explicara porque  $\mu$  es igual a **0**; La media comparativa ( $\mu$ ) resulta de la resta de las opciones de respuesta contenidas en las preguntas que se analizan; en este caso se formularon interrogantes con dos indicadores (Sí, No) por ende si se resta el valor 1(Sí) del valor 1(No) se obtiene un resultado de cero.

#### **Cálculo del estadístico T de Student.**

De las preguntas planteadas en el cuestionario, se escogieron 10 preguntas claves que permiten inferir la relación que existe entre la variable dependiente y la variable independiente.

#### **Preguntas de las variables independiente dependiente Enseñanza Aprendizaje de la Natación para el dominio de las Habilidades Motoras**

- ¿Los instructores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación fortalecen la confianza mutua y paciencia transmitiendo seguridad en la realización de ejercicios acuáticos?
- ¿Cómo instructor usted reconoce los progresos en la natación, estimula, fortalece la autoconfianza y elogia la conciencia de rendimiento?

- ¿El instructor de natación se coloca en el borde de la piscina para vigilar, supervisar, corregir y socorrer rápidamente evitando inadecuados hábitos en los movimientos?
- ¿Usted enseña a coordinar los movimientos de brazos y piernas con la respiración, empleando el lanzamiento, la flotación, y la propulsión?
- ¿Cómo instructor aplica juegos que permiten demostrar a los niños la seguridad en el agua desarrollando rasgos positivos de la personalidad aumentando la motivación y la capacidad de nado?
- ¿Considera usted que el niño realiza saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción?
- ¿Cree usted que el deporte de natación contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales, previniendo deformidades, y vicios posturales?
- ¿Utilizan el medio acuático para que los niños puedan expresarse corporalmente, para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo y comprender mensajes?
- ¿Considera usted que los niños y niñas participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad?

### **4.3. Cálculo de Grados de Libertad**

$$GI = (10-1) * (2-1)$$

$$GI = 9 * 1$$

$$GI = 9$$

### **Nivel de significancia**

Una vez determinado los grados de libertad se propone una investigación que contenga un nivel de significancia del 95% con un 5% del margen de error y 9 grados de libertad se identificó los valores en la tabla de distribución t de student se obtiene un valor de 1.83 para lo cual la respuesta del teórico de la t de student debe superar dicho total para aceptar la hipótesis alternativa.

## Procedimiento

**Paso N° 1** Se debe seleccionar las preguntas de más relevancia en la investigación, se puede elegir las preguntas que se desee o todas, en este caso se seleccionaron 10 preguntas.

**Tabla 16** puntos de Muestra

	<b>X1</b>	<b>X2</b>	<b>(X1-X2)</b>
<b>Preguntas</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>X</b>
1	1	7	-6
2	3	5	-2
3	4	4	0
4	3	5	-2
5	5	3	2
6	2	6	-4
7	4	4	0
8	2	6	-4
9	4	4	0
10	3	5	-2
<b><math>\sum X =</math></b>			<b>-18</b>

**Formula de la media aritmética** Una vez identificada las frecuencias observadas se procede al cálculo de la media aritmética, según la siguiente fórmula:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$$

**Dónde:**

$\bar{X}$ : Valor promedio o media aritmética

$n$ : Tamaño de la muestra (cuestionario)

$X$ : Punto muestral

**Cálculo de la media aritmética**

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{n} = \frac{-18}{10} = -1.8$$

**Pasó N° 2** Posterior a la obtención de la media aritmética ( $\bar{X}$ ) que dio como resultado -1.8 y el punto muestral ( $X$ ), en la segunda matriz se identifican los resultados de la resta de la media aritmética respecto del punto muestral y todo



elevado al cuadrado esta ecuación permite obtener una respuesta total, dicho dato nos sirve para posteriormente ejecutar la desviación estándar.

**Tabla 17** Matriz de Cálculos

$(X - \bar{X})^2$	Respuesta
$(-6 - (-1.8))^2$	17.64
$(-2 - (-1.8))^2$	0.04
$(0 - (-1.8))^2$	3.24
$(-2 - (-1.8))^2$	0.04
$(2 - (-1.8))^2$	14.44
$(-4 - (-1.8))^2$	4.84
$(0 - (-1.8))^2$	3.24
$(-4 - (-1.8))^2$	14.44
$(0 - (-1.8))^2$	3.24
$(-2 - (-1.8))^2$	0.04
$\sum (X - \bar{X})^2$	61.2

**Paso N° 3** Cálculo de la Desviación estándar

Para el cálculo de la desviación estándar se aplica la siguiente formula:

$$\sigma = \frac{\sqrt{\sum(X - \bar{X})^2}}{n}$$

**Dónde:**

$X$ : Punto Muestral

$\bar{X}$ : Media Aritmética

$n$ : Tamaño de la muestra (cuestionario) para la prueba de hipótesis.

Reemplazando los datos:

$$\sigma = \frac{\sqrt{\sum(X - \bar{X})^2}}{n} = \frac{\sqrt{61.2}}{10} = \frac{7.83}{10} = 0.78$$

**Paso N° 4** Calculo t de student

Finalmente concluido las operaciones anteriores se procede al cálculo de la t de student; para poder obtener el resultado final.

Se aplica la siguiente formula:

$$t = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{\sigma}{\sqrt{n}}}$$

**Dónde:**

$\bar{X}$ : Valor promedio o media aritmética

$\sigma$ : Desviación estándar

$n$ : Tamaño de la muestra (cuestionario) para la prueba de hipótesis

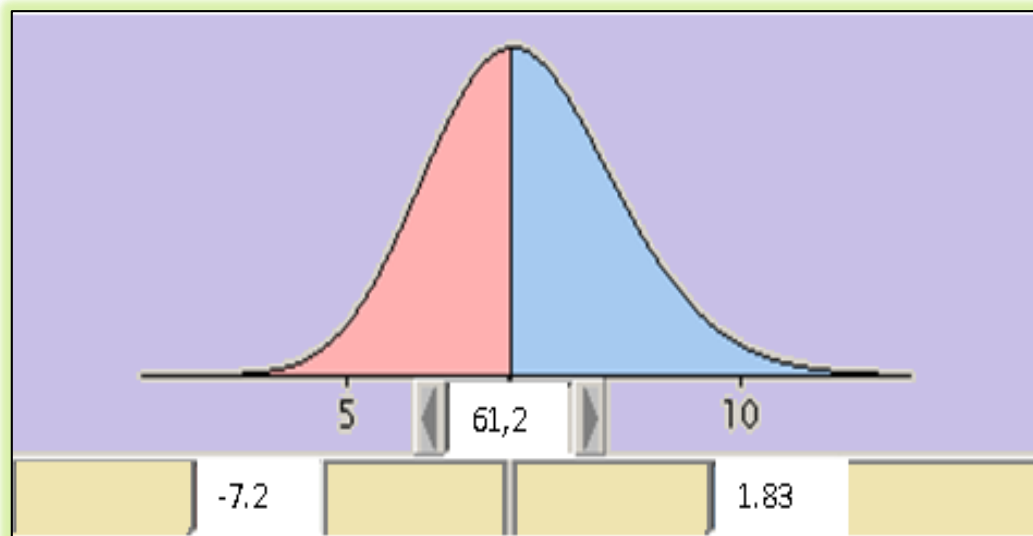
$\mu$ : Media comparativa

Reemplazando los valores para obtener la respuesta total de la t de student:

$$t = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{\sigma}{\sqrt{n}}} = \frac{-1.8 - 0}{\frac{0.78}{\sqrt{10}}} = \frac{-1.8}{\frac{0.78}{3.16}} = \frac{-1.8}{0.25} = -7.2$$

## CONCLUSIÓN

Figura 16 Campana de Gauss



**Fuente:** instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármod Escobar

Concluyendo que como  $t = \pm 7.2 > t_{\text{tabla}} = \pm 1.83$  se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$ , es decir que la Enseñanza sí incide en el Aprendizaje de la Natación para el dominio de las Habilidades Motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda.

### 4.4. Ficha Técnica dirigido a los niños y niñas que acuden al Centro Turístico “La Rueda”

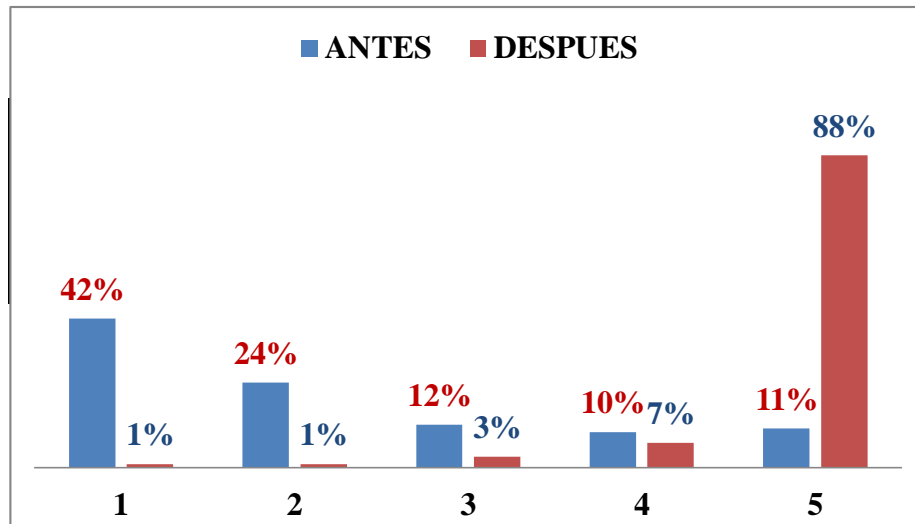
#### Primera Ficha Técnica Fuera del Agua

**Objetivo:** Determinar la coordinación de la respiración, movimientos con brazos, tronco y piernas

**Tabla 18** Parado firme respiración con la boca y se bota con la nariz

**Fuente:** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 17** Parado firme respiración con la boca y se bota con la nariz



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

**Análisis:** Entre tres y cuatro errores y que es porcentaje significativo (66%), los niños no realizaban la respiración con la boca, lo hacían por con la nariz.

Posteriormente de la intervención se nota claramente la memorización y ejecución del ejercicio sin falta, y que corresponda a un porcentaje altamente significativo 88% con esta actividad se fortalece la utilidad y la necesidad de esta guía metodológica

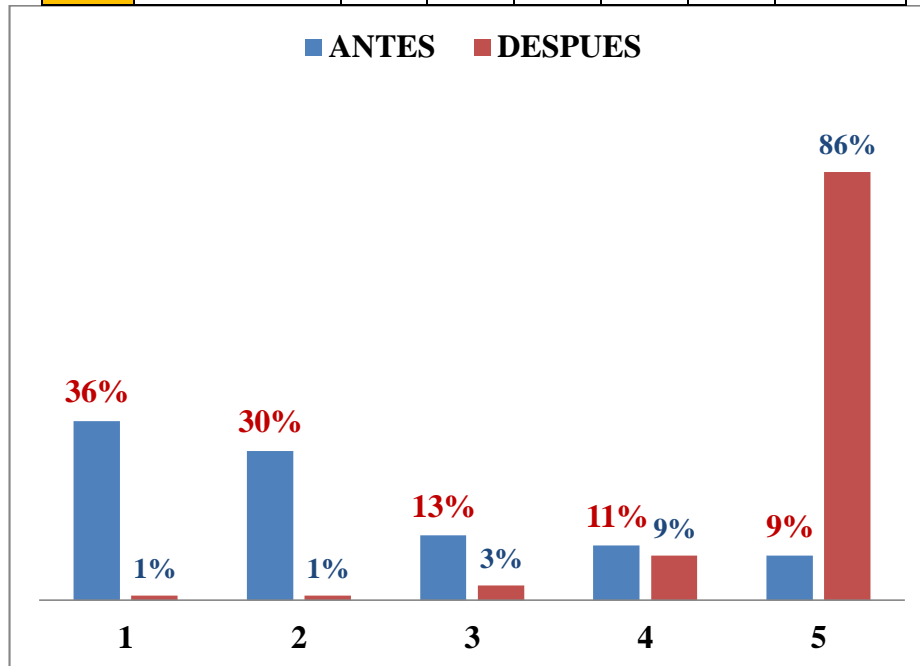
**Tabla 19** Un paso a la derecha, brazo izquierdo lateral respiración cambiamos

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	36%	30%	13%	11%	9%	90
2	DESPUES	1%	1%	3%	9%	86%	90

**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 18** Un paso a la derecha, brazo izquierdo lateral respiración cambiamos

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	30	28	13	10	9	90
2	DESPUES	1	2	4	6	77	90



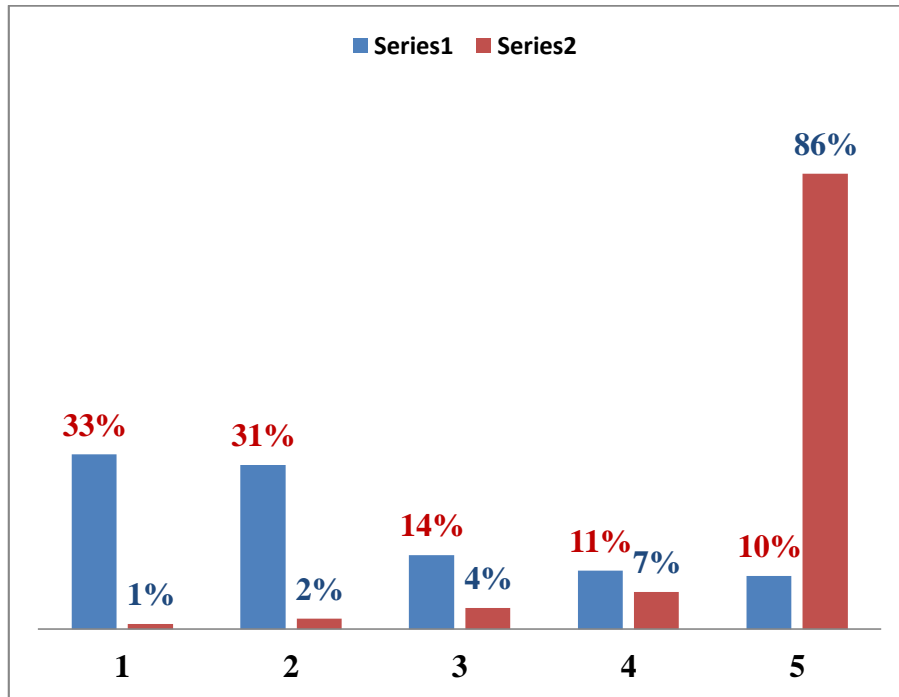
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

Entre tres y cuatro errores dando un porcentaje significativo del (66%), los niños no realizaban la actividad encomendada, es de ir a la derecha, brazo izquierdo lateral respiración y cambios, al realizar la valoración se evidencia notoriamente la memorización y ejecución del ejercicio sin falta, y que concierne a un porcentaje altamente significativo 95% de esta actividad y el interés de aprenderá con la paciencia del instructor y de la guía metodológica le loga obtener el porcentaje en la grafica

**Tabla 20** Unir las piernas, realizar braceo alternado respiración

**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 19** Unir las piernas, realizar braceo alternado respiración



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

El (64%), de los niños no realizaban la actividad ya que comenten, de tres y cuatro errores el porcentaje revelador indica que los niños no ejecutan bien esta actividad de coordinación de Unir las piernas, bracear alternadamente peor realizar la respiración, al cumplir con la siguiente valorización se demuestra claramente que el 93% de los niños memorización ejercicio sin faltas, llegando a si al porcentaje significativo

**Tabla 21** Piernas abiertas braceo alternado topando la mano contraria respiración

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	38%	32%	11%	9%	9%	0,99

<b>2</b>	<b>DESPUES</b>	1%	1%	3%	9%	86%	<b>1</b>
----------	----------------	----	----	----	----	-----	----------

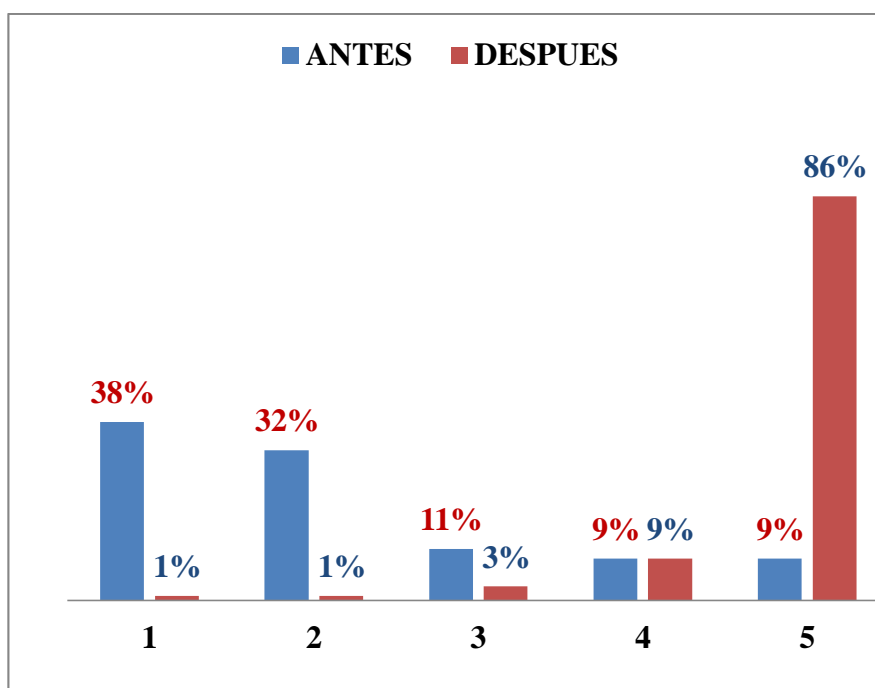
Fuente: Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

Elaborado por: Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

Fecha inicio Noviembre 2016

Fecha de terminación Enero 2017

Figura 20 Piernas abiertas braceo alternado topando la mano contraria respiración



Fuente: Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

Elaborado por: Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

Fecha inicio Noviembre 2016

Fecha de terminación Enero 2017

Como podemos apreciar en la figura el (70%), de los niños al ser valorizados no coordinan los movimientos de Piernas abiertas braceo alternado topando la mano contraria respiración. Subsiguientemente a la nueva valoración podemos observar en la figura los niños y niñas en un 95% han ejecutado el ejercicio coordinadamente ejecutando los movimientos.

**Objetivo: Valorar la continuidad de un movimiento a otro.**

Tabla 22 Salto las piernas juntas, brazos hacia abajo, braceo

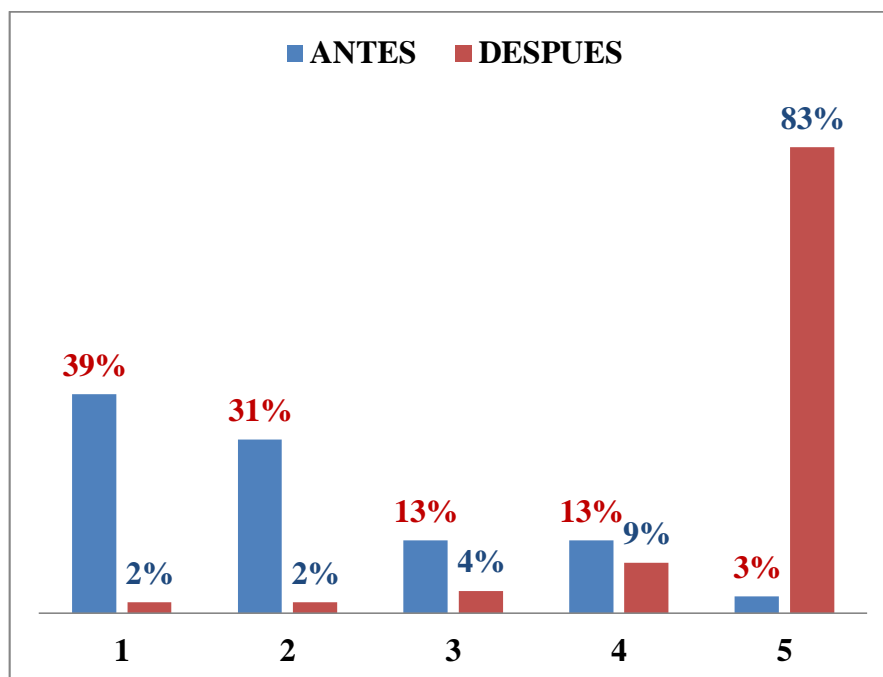
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura**  
Salto

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	39%	31%	13%	13%	3%	0,99
2	DESPUES	2%	2%	4%	9%	83%	1

21  
las

piernas juntas, brazos hacia abajo, braceo



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

Se evidencia que los niños y niñas comenten tres hasta cuatro errores en los movimientos de salto piernas juntas, brazos hacia abajo, braceo lo que proporciona la figura el (70%), mal ejecutados estos movimientos mientras que el 92% de los niños en una nueva valorización han memorizado la actividad han ejecutado el ejercicio bien valorizándola continuidad de un movimiento a otro.

**Tabla 23** Salto con piernas separadas, brazos laterales braceo alternado respiración

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	38%	30%	16%	9%	6%	0,99
2	DESPUES	1%	2%	3%	7%	87%	1

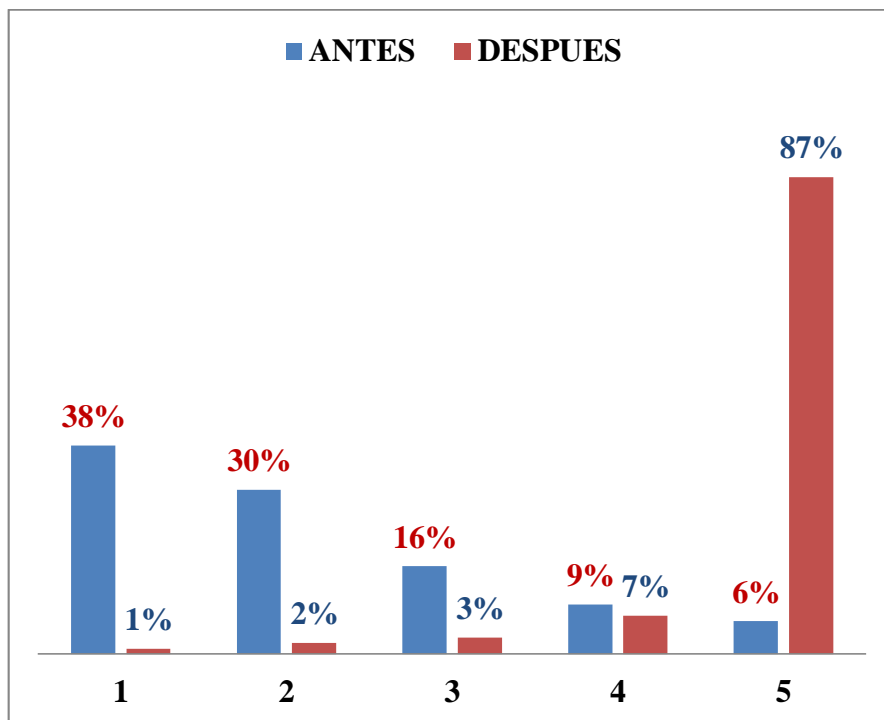
Fuente: Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

Elaborado por: Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

Fecha inicio Noviembre 2016

Fecha de terminación Enero 2017

Figura 22 Salto con piernas separadas, brazos laterales braceo alternado respiración



Fuente: Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

Elaborado por: Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

Fecha inicio Noviembre 2016

Fecha de terminación Enero 2017

Los niños y niñas en esta actividad tienen una valoración de 1 y 2 puntos por la complejidad los movimientos de salto con piernas separadas, brazos laterales braceo alternado y la respiración como resultado esta actividad se obtiene un (68%) por ciento, indicándoles que en una próxima valoración tienen que mejorar, y una vez evaluado a los niños y niñas se evidencio que el 94% han mejorado notablemente el esfuerzo realizado con disciplina



**Tabla 24** Saltos, piernas separadas, brazos abajo, braceo, respiración

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	41%	29%	16%	9%	5%	1
2	DESPUES	2%	3%	4%	10%	80%	0,99

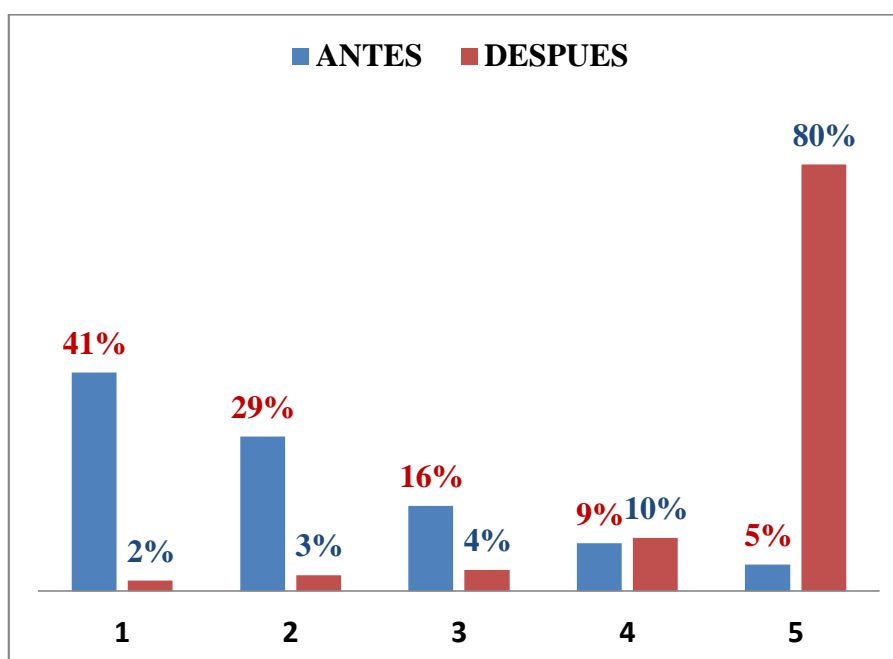
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 23** Saltos, piernas separadas, brazos abajo, braceo, respiración



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

Los niños por repetir el movimiento y cometer más de tres y cuatro errores en los saltos con piernas separadas, brazos abajo, braceo, respiración, conlleva a que los movimientos no tiene continuidad o no ponen atención a lo indicado obteniendo como resultado el (70%), no memorizan debiendo trabajar para mejorar en la próxima evaluación en la fecha indicada,

En la gráfica se evidencia que el (90%) de niños en las escalas de 4 y 5 puntos ejecutaron el ejercicio corrigiendo las fallas de la primera valorización el trabajo realizado con los niños permitió valorar la continuidad de un movimiento a otro.

**Tabla 25** Movimiento de cabeza brazos alternados respiración topamos la mano derecha.

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	43%	32%	12%	9%	3%	0,99
2	DESPUES	2%	2%	3%	8%	84%	0,99

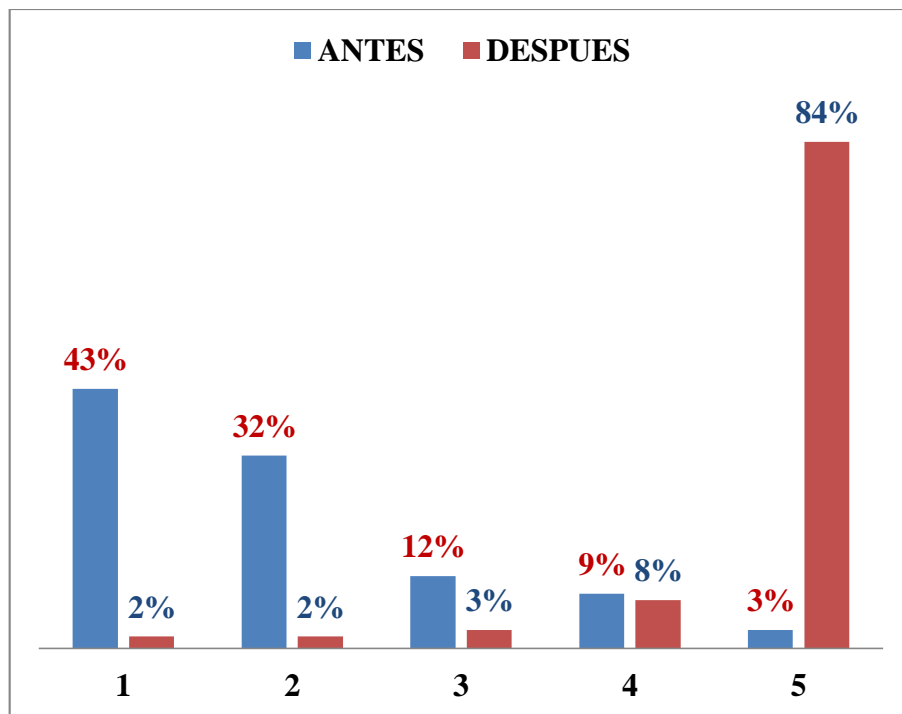
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 24** Movimiento de cabeza brazos alternados respiración topamos la mano derecha



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

Se deduce que los niños y niñas en la coordinación y ritmo en los Movimientos de cabeza brazos alternados la respiración y el toparse la mano derecha es limitado en los niños para cometer más de 3 y 4 errores lo que conlleva a obtener un (75%), de faltas mientras que el **DESPUÉS** arroja un (92%) en la valoración de 4 y 5 lo que permitió determinar la coordinación y ritmo en el paso de un movimiento a otro con brazos y piernas

**Tabla 26** Pierna izquierda al frente, cambian la posición de los brazos laterales, arriba, abajo y respiración.

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	39%	32%	13%	10%	6%	1
2	DESPUES	2%	3%	6%	7%	82%	1

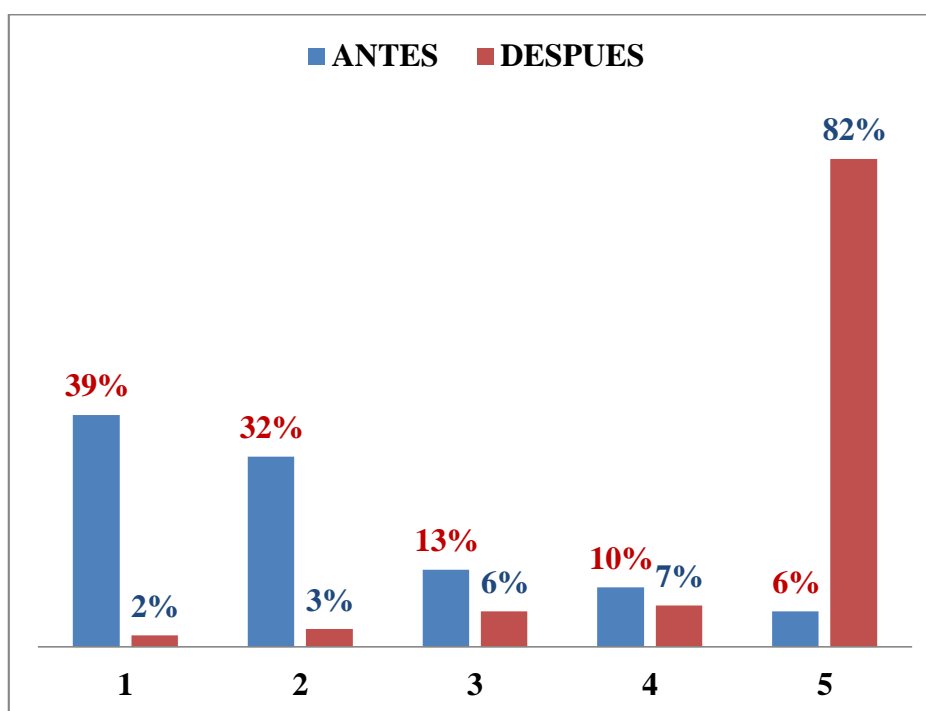
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 25** Pierna izquierda al frente, cambian la posición de los brazos laterales, arriba, abajo y respiración



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

El limitado ritmo coordinativo de los niños y niñas les hace cometer muchas faltas como resultado de ello nos da un porcentaje significativo del (69%), de errores por el cambio de posiciones de las extremidades superiores e inferiores con la práctica de esto ejercicio se pudo obtener el (97%) con el cumplir con el objetivo de la ficha.

**Tabla 27** Pierna derecha atrás, brazos alternados respiración.

**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

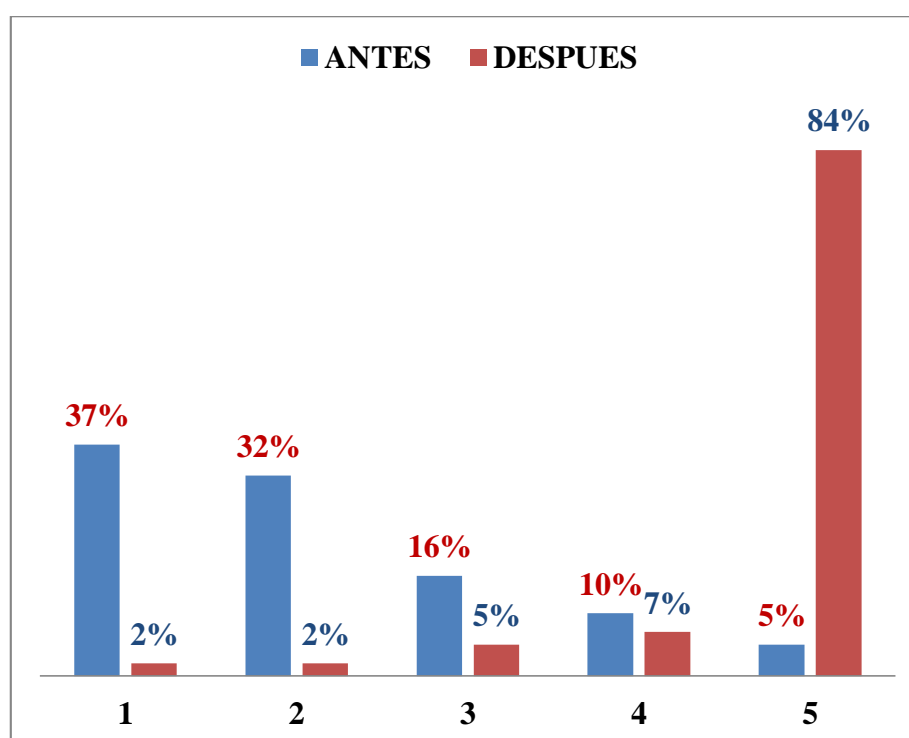
N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	37%	32%	16%	10%	5%	1
2	DESPUES	2%	2%	5%	7%	84%	1

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 26** Pierna derecha atrás, brazos alternados respiración.



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Análisis** En la ejecución de del ejercicios de la pierna derecha atrás, brazos alternados respiración, los niños y niñas en la primera valoración tienen un porcentaje significativo de (69%), de haber realizado los ejercicios, mientras en la nueva valoración alcanzan un alto porcentaje (91%), debido a que enmendaron los errores cada uno de los niños, coordinaron todo el ejercicio para obtener una puntuación de 4 y 5 puntos.

**Tabla 28** Desde la pared, se impulsa sin movimiento de piernas manos a la cabeza

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	41%	24%	17%	9%	9%	1
2	DESPUES	2%	3%	4%	9%	81%	0,99

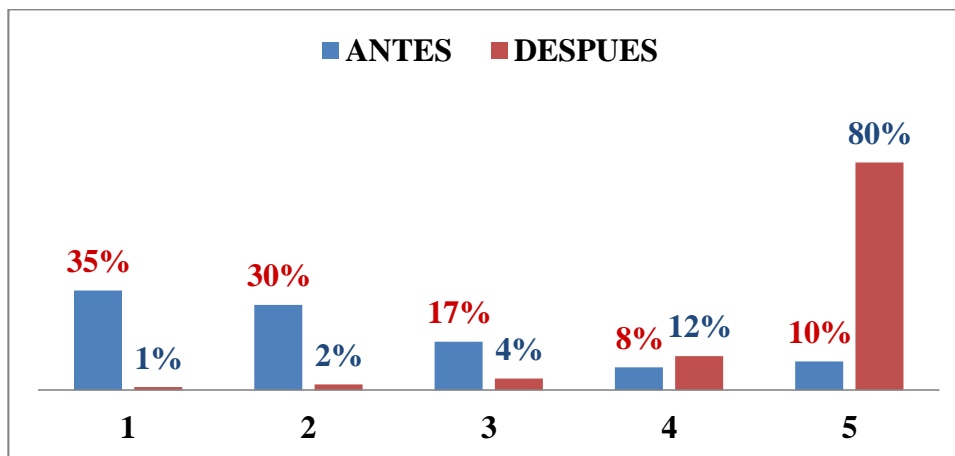
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 27** Desde la pared, se impulsa sin movimiento de piernas manos a la cabeza



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Análisis** El trabajo que se realizó en el medio acuático dio como resultado un porcentaje significativo del (65%), los niños no realizan bien el ejercicio, no se impulsan bien desde la pared no realizan el movimiento de piernas manos a la cabeza por temor ahogarse. Después de haber obtenido este resultado comienzo a indicarles de una manera y psicopedagógica que es lo que tienen que hacer para perder el miedo en forma disciplinada.

Posteriormente realizan los movimientos coordinados, con el ritmo en la técnica del estilo libre, obteniendo un porcentaje de 90 % se fortalece el beneficio de la guía metodológica de la aprendizaje de la natación, este ejercicio se midió en una distancia de 5 metros.

**Tabla 29** Las manos a la espalda patada

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	38%	32%	13%	10%	7%	1
2	DESPUES	2%	1%	4%	8%	84%	0,99

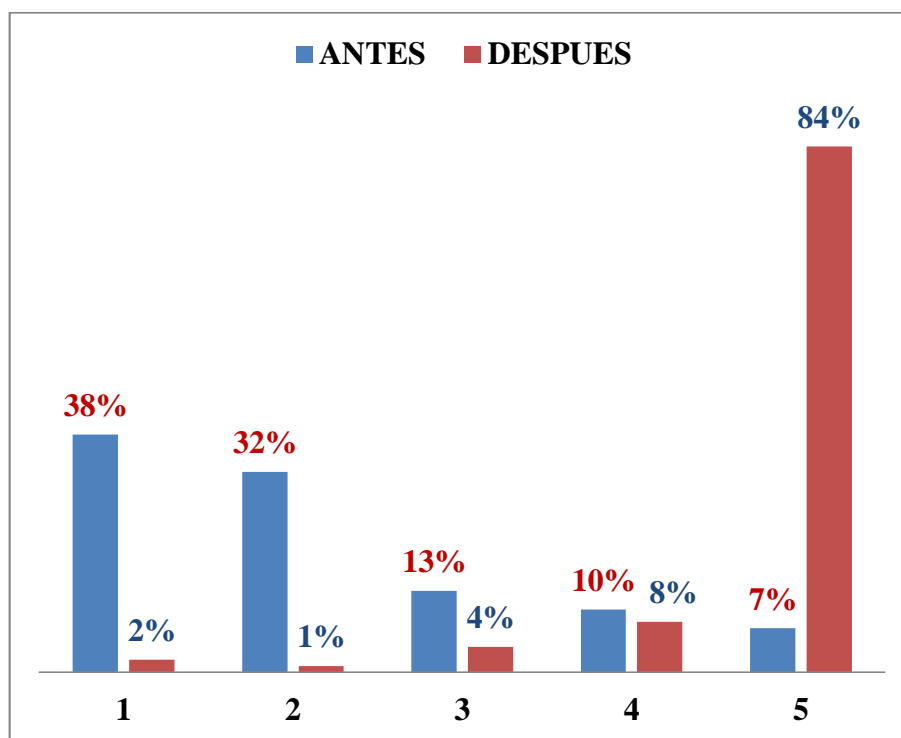
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 28** Las manos a la espalda patada



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

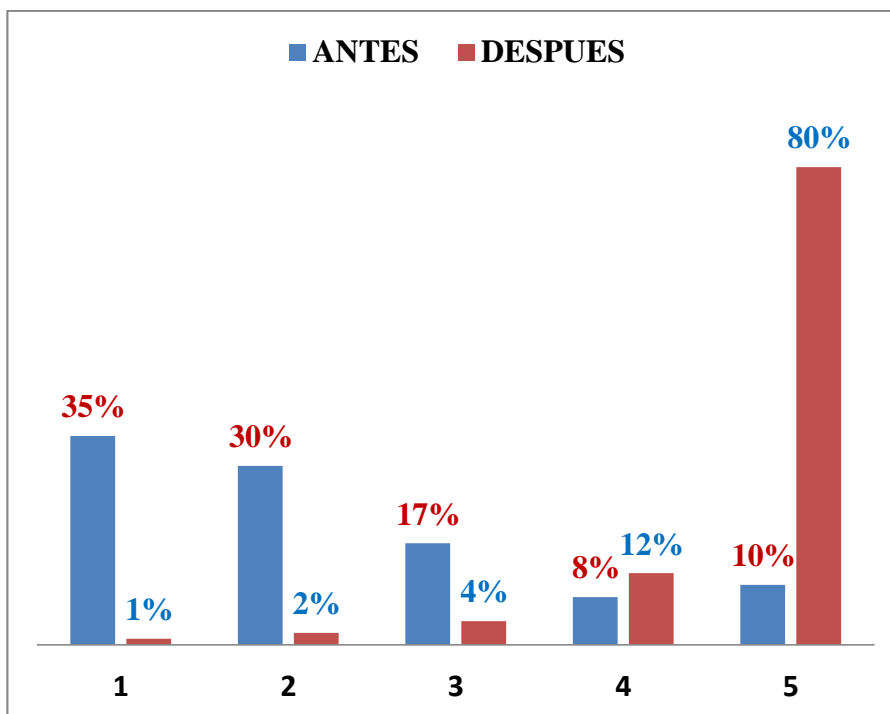
**Análisis** En la evaluación del ritmo y coordinación de los movimientos en la técnica del estilo libre, los ejercicios efectuados desde la pared, los niños los no realizan en forma progresiva se evidencia un (70 %) por temor, se le explica si coordinan las bien los movimiento de patadas y respiración, se trasladaran al objetivo en la valorización del **DESPUÉS** se obtiene un (92%) donde se mira con satisfacción el progreso de los niños y niñas.

**Tabla 30** Las manos pegadas a los muslos patada

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	35%	30%	17%	8%	10%	1
2	DESPUES	1%	2%	4%	12%	80%	0,99

**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 29** Las manos pegadas a los muslos patada



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Fecha inicio** Noviembre 2016  
**Fecha de terminación** Enero 2017

**Análisis** El ejercicio les trae pánico a que les pase algo, los niños no realizan este ejercicio bien el (65%) prefiere esconderse detrás del compañero para no hacer, se les explica que son parecidos a los ejercicios anteriores que tienen ejecutar más rápido la patada y lo consiguieran, después de haber indicado y practicado se les valora nuevamente y se consigue el (92%) significativamente lo aprendido para poder seguir avanzando con el objetivo propuesto.

**Tabla 31** Brazos al frente pegadas las manos fuera del agua patada

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	39%	27%	14%	10%	10%	1
2	DESPUES	2%	2%	6%	10%	80%	1

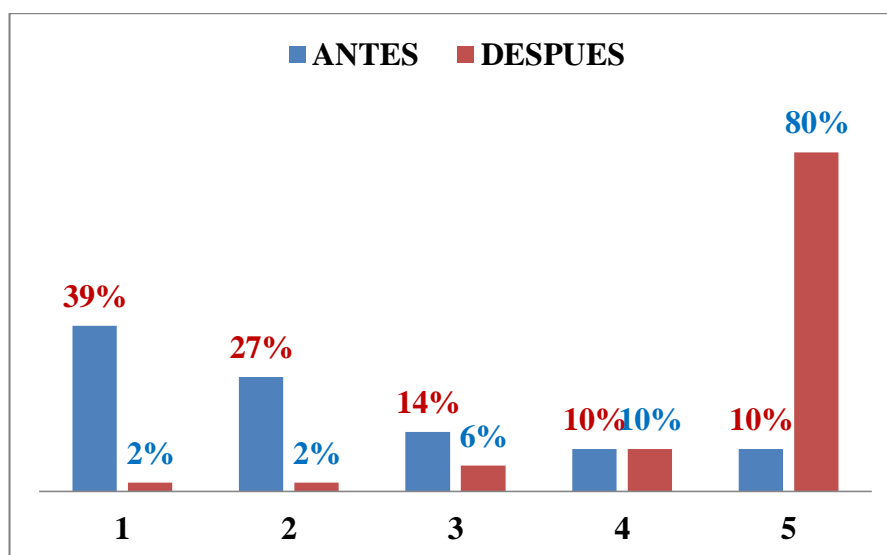
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 30** Brazos al frente pegadas las manos fuera del agua patada



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Análisis** La falta de interés de los niños en el medio acuático y la no ejecución del ejercicio de Brazos al frente unida a las manos fuera del agua y la mala utilización de la patada dio como resultado un porcentaje significativo del (66%), no realizan el movimiento correcto por lo tienden a sumergirse. Durante el proceso de enseñanza de manera metódica, utilizando un didáctica participativa se le indica en grupos minoritarios como hacerlo bien y en la valoración del **DESPUÉS** se tiene un porcentaje significativo del 90 % aquí se mejora el ejercicio, se midió en una distancia de 5 metros ve que nuestra guía va a ser de mucha ayuda para en Centro Turístico La Rueda.



**Tabla 32** Realizar movimientos de piernas extendidas con brazos al frente coordinando la respiración

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	41%	34%	12%	8%	4%	<b>0,99</b>
2	DESPUES	1%	2%	3%	9%	84%	<b>0,99</b>

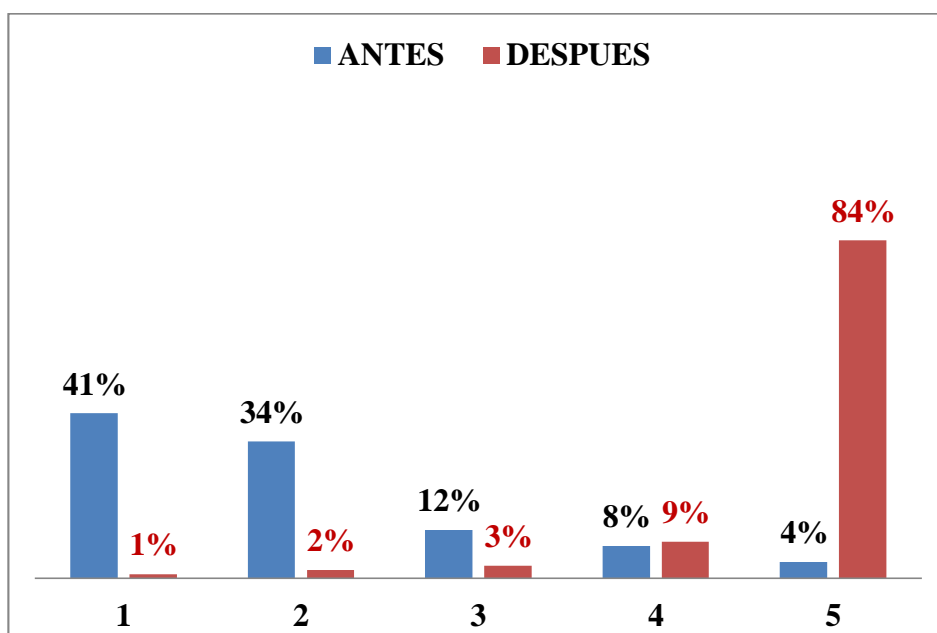
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 31** Realizar movimientos de piernas extendidas con brazos al frente coordinando la respiración



**Fuente** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Análisis** El (71%), los niños no coordinan rítmicamente ni las piernas, ni los brazos peor respiración cometiendo de 3 hasta 4 errores en una distancia de 10 metros una vez terminada la valoración en forma progresiva se les explica donde esta las fallas para en la valoración del **Después** elevar la ejecución del ejercicio en la evolución posterior se alcanza porcentaje significativo del 93 % mejorando notoriamente el ejercicio con la explicación y la práctica realizada con los niños

**Tabla 33** Ejecutar movimientos de brazos alternados con piernas extendidas, y respiración sin despegar la cabeza del agua

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	42%	31%	14%	8%	4%	<b>0,99</b>
2	DESPUES	2%	3%	3%	8%	83%	<b>0,99</b>

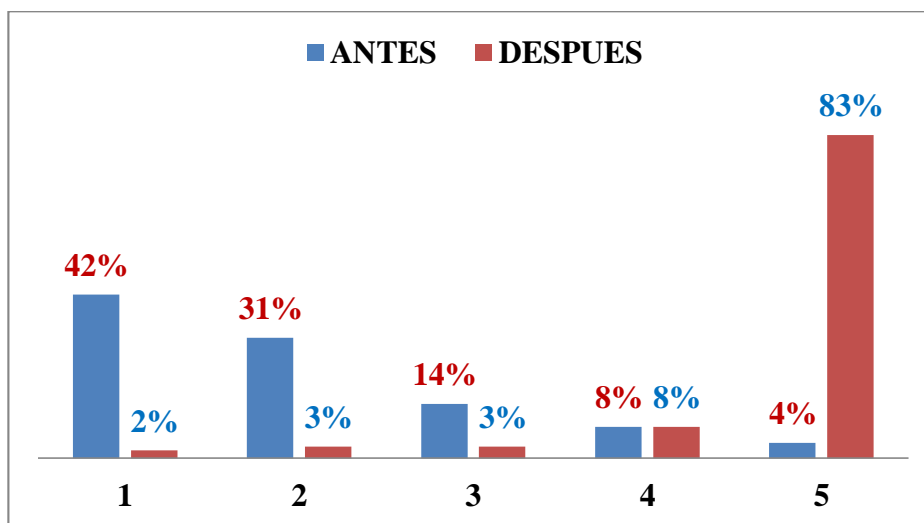
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 32** Ejecutar movimientos de brazos alternados con piernas extendidas, y respiración sin despegar la cabeza del agua



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Análisis.** A medida que se sigue avanzando se hace más dificultoso ejecutar los movimientos utilizamos la brazada alternada, movimiento piernas extendidas, y respiración sin despegar la cabeza del agua aquí tenemos como resultados (73%), los niños no coordinan rítmicamente el ejercicio cometiendo errores en cualquier parte de su cuerpo. se exterioriza indicaciones metodológicas y les proporciona material acuático como tablas, poll boys, pelotas, ula ula ,tec ,para ganar más confianza a través de juegos se le enseña como coordinar bien los movimientos

La valorativa es satisfactoria por que se alcanza el porcentaje específico del 91% corrigiendo claramente el actuar de cada uno de los niños en una distancia de 10 metros

**Tabla 34** Realizar un movimiento de piernas con brazos con respiración alternada derecha e izquierda

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	39%	32%	19%	7%	3%	1
2	DESPUES	2%	3%	4%	7%	74%	0,9

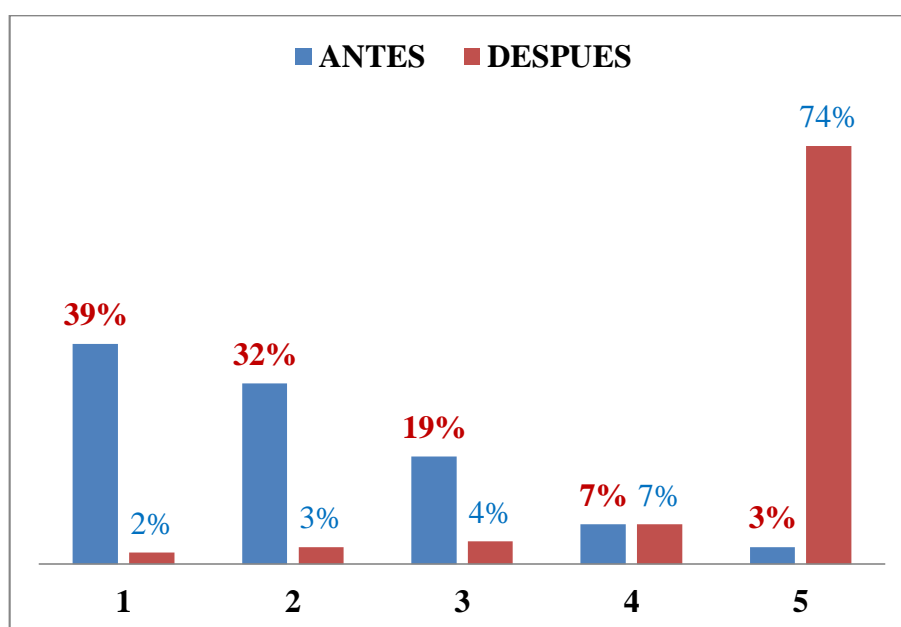
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 33** Realizar un movimiento de piernas con brazos con respiración alternada derecha e izquierda



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Análisis.** La valoración que se les hace a los niños es cada vez más complicada porque, ya está unido todos los ejercicios de la técnica del estilo libre aquí se observa que los niños tienen casi los mismos errores que el ejercicio anterior se arroja el (71%), se les entrega tablas poll boys para corregir los errores comunes ya que están familiarizados con el medio acuático, al ejecutar la técnica de la brazada alternada, y respirar correctamente tenemos como resultados un agradable 81% que desarrollan el estilo libre.

**Tabla 35** Desde el filo de la piscina se impulsa brazos al frente por debajo de las orejas patada brazada y respiración

N°	INDICADOR	1	2	3	4	5	TOTAL
1	ANTES	41%	34%	18%	4%	2%	0,99
2	DESPUES	2%	3%	3%	8%	84%	1

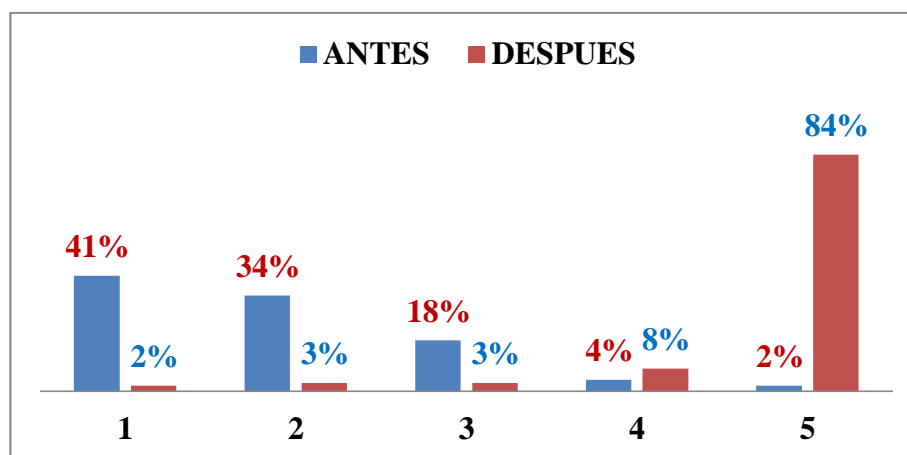
**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Figura 34** Desde el filo de la piscina se impulsa brazos al frente por debajo de las orejas patada brazada y respiración



**Fuente:** Niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Elaborado por:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Fecha inicio** Noviembre 2016

**Fecha de terminación** Enero 2017

**Análisis** El (75%), de los niños no querían lanzarse a la piscina porque tenían desconfianza que no se les iba controlar su deslizamiento ya que era su primera vez en salir y pararse al filo de la piscina para impulsarse con brazos al frente por debajo de las orejas, para una mejor en ingreso al agua y no salir rápido, a ejecutar el ejercicio, por lo que les enseña detenidamente en forma individual y colectiva la manera de ganar confianza en lo que van a realizar en el agua utilizando la patada brazada y respiración para trasladarse al otro extremo de la piscina. En la valoración del **Después** que se realizó al final de la investigación el 92 % de niños ejecutaron el estilo libre sin medio, porque utilizaron las técnicas de inicio y culminación de las mismas quedando como testigos de este trabajo de investigación los padres de familia, niños y niñas, docentes, estudiantes universitarios instructores y gerente propietario, finalizado con la entrega de la GUÍA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA NATACIÓN, PARA EL DOMINIO DE LAS HABILIDADES MOTORAS, a cada uno de ellos y una sesión de fotografías con los niños.

## **Análisis de la ficha de observación de los niños y niñas**

Se realizó con la ayuda de 2 Licenciados de Educación Física, 8 Instructores y 5 estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar, los cuales valorizaron cada uno de movimientos y ejercicios realizados y ejecutados por los niños del **ANTES** y el **DESPUÉS**, a través de la aplicación de la ficha técnica valorativa del 1 al 5 que arrojó los siguientes resultados.

Valorando la metodología propuesta para cada ejercicio inicial se puede manifestar, que los niños no tenían ni idea ni conocimientos que se estaba valorando al inicio, les explique que deben mejorar cada uno de los movimientos y ejercicios y que en un tiempo determinado se les volverá a evaluar los mismos ejercicios dentro y fuera del agua.

Refiriéndose a la fundamentación expuesta la mayor parte de los colaboradores plantean una evaluación de acuerdo a los objetivos que se planteó para la actividad.

Las valoraciones al inicio son reflejadas en un 60% bajas del 1 al 3 puntos y el otro 4 y 5 es el 40 % dando un total de 100% hay que trabajar en forma individual y en equipo para que la investigación sea de impacto.

Las valoraciones que se la realizó del después son muy satisfactorias ya que el 80% es significativamente placenteras, en su mayoría ya tienen de 4 a 5 puntos y del 1 al 2 se obtiene el 20 % dando un total de 100%. De la actividades y ejercicios realizados.

Analizando las restantes respuestas podemos observar que prevalecen las evaluaciones sobre los 5 puntos, refiriéndose todo esto a indicaciones metodológicas, grupos de ejercicios, a su aplicación práctica, de las fichas seleccionados, a su objetividad, facilidad y a su sentido novedoso.

Concluyo diciendo que la enseñanza aprendizaje es muy significativa en cada encuentro para los 90 niños, donde se vio el interés por aprender y a superar el miedo al medio acuático y por compartir momentos agradables con sus amigos e instructor.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

- En referencia a las encuestas aplicadas, se deduce que las causas que afectan la enseñanza aprendizaje de natación en los niños y niñas de 6 a 12 años sobresale la escasa confianza y paciencia, la insuficiente selección de actividades o ejercicios, lo que perjudica en la seguridad en la realización de ejercicios acuáticos, disminuyendo la autoconfianza en la práctica de movimientos, en las capacidades coordinativas, en la regulación de las acciones motrices en edad uno de los niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda.
  
- Se establece que los instructores no desarrollan actividades como saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción desfavoreciendo en el desarrollo de habilidades motoras, desmejorando en la coordinación de movimientos de manos y piernas con la respiración, perjudicando en la flotación, respiración y propulsión, condicionando la expresión corporal y el ritmo acuático
  
- En el Centro Turístico la Rueda el instructor no aplica juegos que favorezcan en la motivación y la capacidad de nado, obstaculizando el mejoramiento de las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales; además la carencia de material didáctico y accesorios para perfeccionar los movimientos mediante ejercicios específicos ha disminuido las relaciones equilibradas y constructivas, acrecentando comportamientos agresivos por lo que es de suma urgencia la realización de una guía metodológica para los instructores la apliquen con cada uno de los niños a su cargo

#### **5.2. Recomendaciones**

En el Centro Turístico La Rueda se recomienda a los señores instructores que participaron en esta investigación:

- Que los instructores fortalezcan la confianza y paciencia, para la selección de actividades y ejercicios, que favorezcan en la seguridad en la realización de ejercicios acuáticos, desarrollando la autoconfianza en la ejecución de movimientos, en las capacidades coordinativas y en la regulación de las acciones motrices, como: equilibrio, la combinación motora, la orientación y la relación espacio-tiempo, etc.
- Los instructores debe desarrollar actividades como saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción para facilitar el desarrollo de habilidades motoras, mejorando en la coordinación de movimientos de manos y piernas con la respiración, beneficiando en la flotación, respiración y propulsión, apoyando la expresión corporal, favoreciendo en la condición física, en la buena salud, la resistencia, la fuerza, la velocidad y flexibilidad, en el medio acuático
- Los instructores debe aplicar juegos que favorezcan en la motivación y la capacidad de nado, para el mejoramiento de las funciones corporales, incrementando las relaciones equilibradas y constructivas, dando oportunidad para ejecutar movimientos con mayor exactitud, y armonía, mediante técnicas específicas que aporten en la coordinación de piernas y brazos en la Natación.

## CAPÍTULO VI

### PROPUESTA

#### Tema

Guía metodológica para la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de habilidades motoras con un enfoque psicopedagógico.

#### 6.1. Datos informativos

DATOS	UBICACION RESPONSABLES
Nombre de la Institución	Centro Turístico La Rueda
Gerente Propietario	Ing. Mario Escobar Gortaire
Ubicación	Sector Urbano, el Carmelo
Provincia	Bolívar
Cantón	Guaranda
Parroquia	Veintimilla
Tiempo	7 meses
Investigador:	Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar
Dirección:	Panamericana Sur Km 1 ½
Teléfono:	(03)- 2983624
Celular	0997835864- 0997834195
Correo	samytour_2006@yahoo.es comlarueda@yahoo.com

**Tabla 36** Datos informativos

**Fuente Investigador Elaborado por:** Lcdo. Mármol Escobar Olmedo Javier



## **6.2. Antecedentes de la propuesta**

Centro Turístico La Rueda abre sus puertas para la práctica de la natación lo que permite a que todos los niños jóvenes y adultos, ingresan un total de 90 niños de jueves a domingo, permanecen una duración de 60 a noventa minutos la enseñanza de esta disciplina era tradicional ya que solo ingresaban a jugar por lo que no tenían quien les ayude a aprender los estilos de natación mostrando dificultad a la hora de nadar.

Una vez realizado el análisis de la problemática, a través de las técnicas de recolección de datos y su correspondiente análisis e interpretación, como conclusión principal se observa que la falta de planificación apropiado de la enseñanza de la natación para el desarrollo de las habilidades motrices, por lo que procederá a diseñar un guía metodológica para mejorar las habilidades motrices y aprovechar el trabajo en la piscina con los niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda

Lo que se busca con su aplicación, es mejorar el desarrollo de las habilidades motrices y el desempeño de los niños de 6 a 12 años, vinculando la práctica deportiva, en las horas de Educación Física, extra curricular y las practicas previas.

Sobre este planteamiento, no se ha encontrado propuestas semejantes en su contenido, en el Centro Turístico La Rueda se presenta la misma como una tentativa de solución, que sirven de apoyo para el mejoramiento de la educación, las cuales han servido de referencia para fundamentar nuestra propuesta.

## **6.3. Justificación**

La natación es un es una disciplina deportiva que requiere de mucha coordinación de todas las partes del cuerpo humano al momento de aplicar los gestos técnicos donde el niño requiere de práctica para ejecutar los estilos y aplicar la técnica adecuada al momento de trasladarse de un lugar a otro en la piscina.

Los niños y niñas del Centro Turístico La Rueda tienen dificultad a la hora de estar en la piscina, puesto que no controlan las fases iniciales de la disciplina, tienen problemas de respiración y por ende de flotación, por lo que es de mucho interés mejorar la enseñanza aprendizaje de esta disciplina deportiva por medio de la aplicación de una guía metodológica moderna cuyo principal objetivo es presentar a la natación como un deporte fácil, divertido, desde su iniciación para ejecutar bien la capacidad coordinativa y sentirse felices de lo hacen.

Al aplicar la propuesta se tomará en cuenta la guía metodológica con los contenidos de la natación, puesto que aquí se indica los parámetros como se debe llevar a cabo esta metodología de enseñanza para que los niños y niñas que se inician en esta disciplina deportiva tengan la mejor experiencia al momento de ingresar a la piscina por primera vez, tiene gran importancia teórica y práctica y así permite un mejor aprendizaje de este deporte.

En nuestra ciudad provincia y país tendrá una gran novedad la aplicación de esta guía metodológica, se busca que desde temprana edad sepan defenderse en el agua durante toda su vida, la natación forma parte de esta gran iniciativa. La multitud que asiste al Centro Turístico La Rueda va estar pendiente de las mejoras y el impacto que produzca en los niños en las diferentes sesiones que asistan.

La aplicación de esta guía metodológica será factible ya que cuenta con el apoyo, de la gerencia Centro Turístico La Rueda, quienes están interesados en mejorar el nivel deportivo en la institución, a través de la enseñanza de la natación, contribuyendo de manera significativa al desarrollo motor de los niños y niñas y su calidad de vida por medio de la práctica de esta disciplina deportiva.

Esta guía metodológica será una fuente importante de información escrita y será un instrumento de acción para el seguimiento y control de las actividades a desarrollarse.

Además son medios viables para crear políticas y decisiones sobre los cambios a implementarse al interior del Centro turístico La Rueda.

## **6.4. Objetivos**

### **6.4.1. Objetivo General.**

Elaborar una guía metodológica de la natación para mejorar las habilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 12 años, mediante un enfoque Psicopedagógico

### **6.4.2. Objetivos Específicos**

- Socializar las actividades de la guía metodológica de la natación para mejorar el de las habilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 12 años, mediante un enfoque Psicopedagógico.
- Ejecutar las actividades de la guía metodológica de la natación para mejorar el de las habilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 12 años, mediante un enfoque Psicopedagógico
- Evaluar la aplicación de la las actividades de la guía metodológica de la natación para mejorar el de las habilidades motoras de los niños y niñas de 6 a 12 años, mediante un enfoque Psicopedagógico

## **6.5. Análisis de Factibilidad**

La aplicación de la guía metodológica es factible pues permitió que la enseñanza de la natación ayude a mejorar el desarrollo las habilidades motoras en los niños y niñas que acuden al en el Centro Turístico “La Rueda”

### **Factibilidad Técnica**

Se prestan las condiciones necesarias en cuanto a infraestructura, predisposición delos niños, con el propósito de mejorar las habilidades motoras que se realizan dentro de la práctica de la natación.

La presente investigación no tiene preferencia de clases sociales ni de cualquier índole ya que al Centro Turístico La Rueda asiste gente de diferente clase social debiendo indicar que está dirigida a los niños y niñas, existiendo una equidad de género en edades comprendidas de 6 a 12 años de edad

### **Factibilidad Legal**

El trabajo tiene su cimiento legal en la Constitución de la República del Ecuador en el Título II Derechos, CAPÍTULO Segundo Derechos del Buen Vivir, Sección Quinta Educación en el artículo 26 y en la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación en el Título I Preceptos fundamentales del deporte artículos 3 y 11, acrecentando el conocimiento y que descubran el potencial de las habilidades motoras, a través de la enseñanza de la natación en los niños y niñas de toda índole.

### **Factibilidad Administrativa**

El Centro Turístico La Rueda cuenta con una piscina, sala de recepción equipadas con material deportivo para la realización de ejercicios con máquinas, camerinos, duchas, sala de masajes hidromasajes, sauna, turco, una computadora, las mismas que tienen facilidad de acceder a la web, aquí es donde se realizó la parte teórica del trabajo investigativo.

### **Factibilidad Económica**

Es factible ejecutar la propuesta, puesto que, el impacto económico será asumido por el investigador y por el gerente del Centro Turístico La Rueda para la adquisición del material didáctico y si tener mayor afluencia y se multiplique la asistencia y cumplir con la aplicación de la guía metodológica, el material que se adquirió en este caso son tablas, poll boys, gafas cuerdas, pelotas cronómetro cámara fotográfica y un sistema de vigilancia y seguridad al interior como exterior de la piscina

## **6.6. Fundamentación Científica – Teórica**

### **Los Métodos en natación**

Los individuos aprenden en diversos grados y en variados tiempos, los niños requieren de mayor dedicación para aprender asimilan los estímulos de enseñanza con mayor rapidez, pese a esto es necesario considerar que el potencia final de nado de una persona no depende necesariamente de la velocidad de aprendizaje, Counsilman, 1995.

Determina que sea necesario enfrentar la enseñanza de la natación utilizando más de un método con el objetivo de optimizar el aprendizaje de los niños, sobre todo en los niveles de iniciación (James Edward Counsilman)

### **Método Analítico o de las partes:**

Es el más utilizado, por ser el más efectivo, este método consiste en desglosar un estilo en partes que se enseñan de manera aislada y se integran en un todo una vez que el niño demuestra dominio de todas y cada una de ellas, estableciendo solo desde ese punto la coordinación de todas las partes integrándolas en un solo movimiento, en el caso de la natación sería el estilo propiamente tal

### **Método Total o Sintético:**

Este método permite practicar los movimientos de un estilo sin dividirlos en sus diversas partes. Se basa en el hecho que el ser humano aprende las diferentes habilidades como el correr, saltar, lanzar, etc.

### **Método de la parte progresiva:**

Este tercer método consiste en enseñar y practicar las dos primeras partes de un estilo e ir ejecutándola progresivamente de manera conjunta para luego ir sumando otras partes hasta lograr la habilidad total en un estilo de natación determinado.

### **Aprendizaje de la Natación:**

Antes de la iniciación de los estilos todos los alumnos deben, necesariamente, dominar ciertos aspectos definidos que permiten el desenvolvimiento en el agua con facilidad y seguridad, estos aspectos son:

- a) Familiarización o ambientación.
- b) Flotación.
- c) Respiración.
- d) Propulsión.

### **Ambientación:**

Se puede definir como la capacidad de adaptación progresiva al medio acuático, es decir en esta etapa los niños y niñas sienten y conocen el medio tan distinto al que está acostumbrado, la sensación de peso, equilibrio y resistencia al avance, varía radicalmente a lo habitual del medio terrestre.

La progresión metodológica para de su enseñanza es la siguiente:

- Juegos con el agua
- Introducción al agua.
- Desplazamientos (caminar, correr, saltar, etc.).
- Inmersión y exploración del medio.

En esta etapa el objetivo prioritario es adaptar a los niños y niñas al nuevo medio por lo cual se realizarán actividades eminentes lúdicas que no impliquen una competencia excesiva.

Las actividades de aprendizaje deben centrarse en juegos de coordinación motriz que implican juegos de motricidad gruesa: coordinación dinámica global, equilibrio, respiración y relajación, juegos de motricidad fina: coordinaciones segmentarias y Juegos donde intervienen otros aspectos motores: fuerza muscular, velocidad, control del movimiento, reflejos, resistencia, precisión, confianza en el uso del cuerpo, etc. Y paralelamente juegos de estructuración perceptiva que incluyan:

Juegos que potencien el esquema corporal: conocimiento de las partes del cuerpo. Pasando del nivel del cuerpo vivenciado (hasta los 3 años), al nivel de la discriminación perceptiva (de los 3 a 6 años) y al nivel de la representación mental y de conocimiento del propio cuerpo (de 6 a 12 años).

Juegos de lateralidad: respecto a la lateralidad, tendremos en cuenta que hasta los cinco años el niño utiliza las dos partes de su cuerpo de un modo poco diferenciado.

En este sentido, los planteamientos lúdicos tendrán un carácter global y enriquecedor a nivel segmentario.

Entre los 6 y 7 años, que es cuando se produce una afirmación definitiva de lateralidad, seguiremos potenciando el descubrimiento segmentario y, por último, a partir de los 7 años, cuando se produce una independencia de la derecha respecto de la izquierda, será cuando el trabajo analítico y de disociación segmentaria cobrará más relevancia. (Daniela A)

Juegos de estructuración espacio-temporal: es en esta etapa cuando el niño empieza a reconocer y reproducir formas geométricas, tomando conciencia de la derecha e izquierda y enriqueciendo sus nociones de arriba, abajo, delante, detrás, posiciones (dentro, fuera), tamaño (grande, pequeño) y dirección (desde aquí, hasta allá). Con todos estos recursos el niño podrá escoger otras referencias además del cuerpo y podrá situarse en otras perspectivas.

Juegos de percepción espacio-visual: percepción visual (partes todo, figura fondo, noción de dirección, orientación y estructuración espacial), captación de posiciones en el espacio, relaciones espaciales, topología (abierto-cerrado, etc.).

Juegos de percepción rítmico-temporal: percepción auditiva, ritmo, orientación y estructuración temporal, etc.

Juegos de percepción táctil, gustativa, olfativa, auditiva y visual

Juegos de organización perceptiva.

Al comenzar a trabajar en esta etapa se deben tener ciertas consideraciones básicas respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje, en primer lugar se buscará el desarrollo de las habilidades motoras básicas aplicadas al nuevo medio antes de las habilidades motrices acuáticas(específicas) las que se desarrollarán solo de manera indirecta.

Los ejercicios deberán ser tareas globales más que analíticas, los métodos de enseñanza prioritarios a utilizar son el descubrimiento guiado y la resolución de problemas, sin embargo en alguna etapa los métodos tradicionales como la asignación de tareas solo se aplicarán de manera puntual. Moreno Murcia (2008) plantea el siguiente cuadro de desarrollo del periodo de ambientación.

### **6.8. Fundamentación Técnica**

La guía es la sistematización de procesos, actividades, prácticas, metodologías, nos permite describir las distintas operaciones o pasos en su secuencia lógica, señalando generalmente quién, cómo, dónde, cuándo y para qué han de realizarse, la guía tiene por objeto cumplir con el objetivo

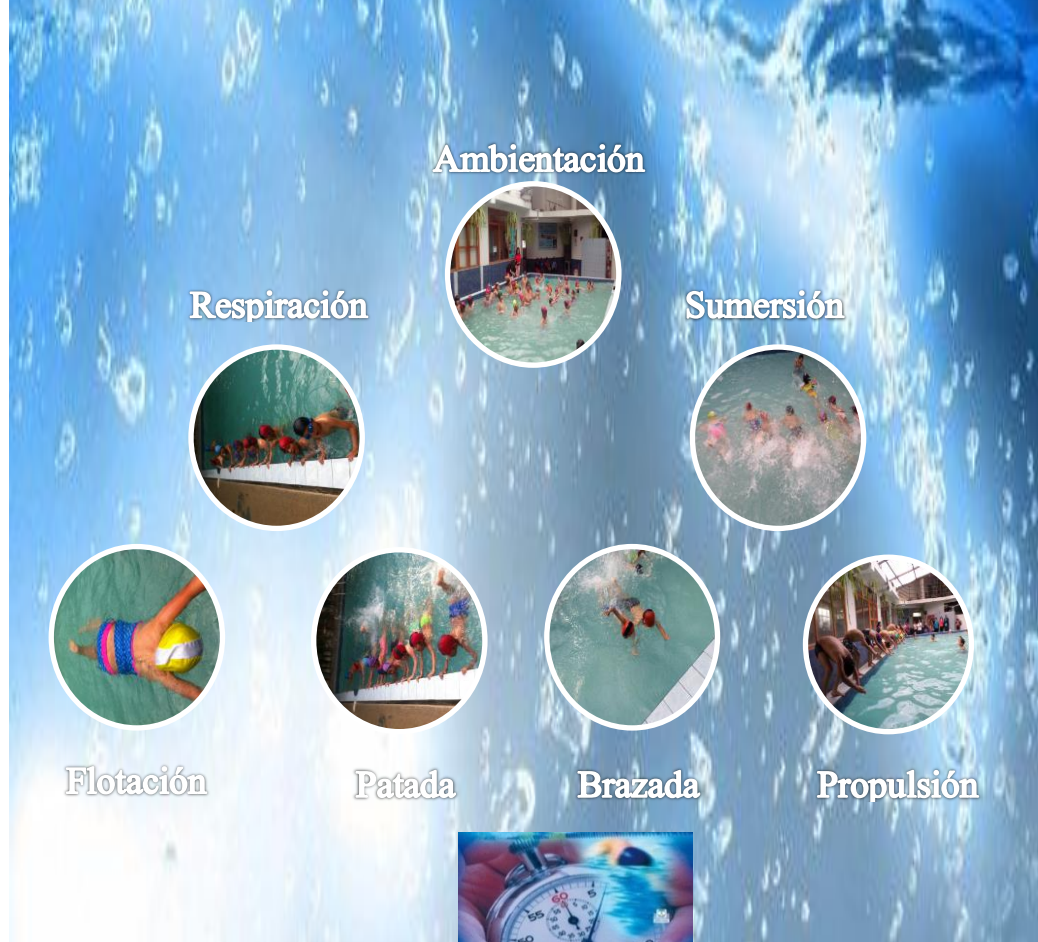
El presente trabajo de investigación tiene como finalidad enseñar la natación para desarrollar las habilidades motoras, considero importante tener en cuenta de los beneficios de la natación para mejorar su capacidad física motoras, aprendan a realizar actividad físicas logrando una experiencia sociable y divertida, para atraer a más niños y niñas a la piscina.

Contrastar el peligro de sumergirse en el agua y la forma de poder disfrutar de ella, son parte del presente proceso metodológico que desarrollare mediante estrategias efectivas para cumplir con dicho objetivo.



# GUIA METODOLÓGICA

Para la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de habilidades motoras con un enfoque Psicopedagógico



**Figura 35** Guía metodológica

**Fuente Investigador Elaborado por:** Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

### **6.6.1. Introducción**

La presente Guía Metodológica está dirigida a todas las personas que están inmersa en el bello arte de enseñar a nadar, esta disciplina en la actualidad a roto esquema inigualables por ser disciplinada, la enseñanza de la actividad físico-deportiva en el campo educativo, se caracteriza por ser participativa, a la solución del problema en forma significativa.

El objetivo principal de la investigación es familiarizar y establecer un vínculo placentero con el medio y el pasaje de la posición vertical a la horizontal y viceversa en forma natural y respetando el tiempo individual de adaptación.

Los instructores deben ser responsables directos en la enseñanza aprendizaje de la natación, el planteamiento ideal sería que el niño desarrollara en su escuela o colegio los niveles elementales en actividades acuáticas, desde un punto de vista genérico y polivalente desde los 6 a 12 años, momento en que podría dedicar más tiempo a la natación fuera del horario de clases.

Utilizando para ello los patrones jerárquicos en la metodología de aprendizaje hasta llegar al perfeccionamiento de las técnicas, pudiendo o no utilizar la competición en su intento.

Pero lo que normalmente sucede en nuestra ciudad, es que la natación se limita a su realización durante el curso escolar, o durante períodos mucho más cortos, para la educación motriz del niño como para su posible futura vida deportiva que desea alcanzar.

El uso de esta guía ayudara a motivar y descubrir el medio posibilitando gran cantidad de acciones para determinar el espacio y para lograr nuevos desafíos

Debemos recordar que el niño descubre el agua a través de formas naturales y espontáneas, por esta razón la presente guía metodológica está encaminada a ofrecer respuestas válidas de experiencia motriz orientada en forma pedagógica y psicológica.

## **Nadar ¿Por qué? y ¿Para qué?**

La natación es una disciplina deportiva y recreativa que debe practicar en edades tempranas, esta favorece al ser humano a mantener su sistema cardiovascular saludable.

- El agua es el mejor medio para adiestrar la respiración en forma alternada.
- La presión sanguínea en el agua es más saludable
- Los riesgos y lesiones son considerablemente bajos.
- Se trabaja en forma coordinada todas las partes del cuerpo.
- La natación es una disciplina completa donde se trabaja toda la masa muscular
- La edad no impide el aprendizaje.

## **Normas de seguridad**

- Deben tomar siempre en cuenta que:
- El agua tiene que estar en perfectas condiciones higiénicas
- Venir siempre asistido, con una persona mayor nunca solo.
- Preguntar el nivel de profundidad de la piscina, río para ingresar.
- No jugar bruscamente y empujarse entradas violentas como saltos zambullidas.

## **Guía metodología para la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de habilidades motoras con enfoque Pedagógico y Psicológico**

Esta guía metodología está dirigida a docentes instructores monitores, que desean aprender y desarrollar las cualidades acuáticas, con mi trabajo investigativo pretendo dar un instrumento metodológico teórico y práctico que facilite una formación de manera adecuada y eficaz.

Específicamente la Guía Metodología hace énfasis al desarrollo, habilidades motoras con una planificación de adiestramiento, con sus respectivos macro-ciclos, meso-ciclos, micro ciclos, sesiones, siendo un instrumento didáctico para la



Es indispensable que todos los niños utilicen vestimenta apropiada como gorro, gafas, tern de baño, floradores tubulares, tablas, etc. Para la practica de la natacion, por comodidad y seguridad precaultelando la salud y prevenir posibles infecciones unirinarias cada uno de los niños.

### **Actividades que se realizó**

- Presentación del instructor y de cada uno los niños y niñas, con sus nombres, para conocernos, tener amistad y dominio del grupo.
- Se les informa las ventajas y desventajas de estar en la piscina, y se les indica las instalaciones del Centro Turístico “La Rueda”.
- El tipo de vestimenta que deben utilizar para ingresar a la piscina.
- En forma ordenada se les envía a los vestidores para que procedan a cambiarse.
- Formados uno al lado del otro se procede a realizar calentamiento y se les da las indicaciones respectivas de no empujarse ser disciplinados entre compañeros e instructor.
- En la piscina se les hace sentar al borde para que estén seguros de lo que van a realizar, levantar agua en forma alternada, unidas las piernas
- Se dan media vuelta despacio y con la barriga en el borde de la piscina empiezan a mover las piernas sin sacar agua.
- Ingresaran a la piscina y cogidos del borde con la mano derecha caminaremos hasta que se les dé la orden, de cambio de mano izquierda y regresaremos a los puestos.
- Cogidos de las manos formaremos un circulo al sonar el pitos nos soltamos las manos y nos damos una vuela y nos cogemos las manos nuevamente.
- Con las manos sueltas caminaremos por la piscina.
- Al pito mojarse la cabeza y la cara.
- Cogidos de las manos meter la cabeza al agua.

## **Etapas de aprendizaje de natación**

### **Ambientación y familiarización en el agua**

Urbina, D. (2009) dice que la ambientación es la capacidad de adaptarse de forma paulatina al medio acuático sin sentir temor por él (P. 24). Por tanto la adaptación cumplirá la función más importante del proceso de enseñanza aprendizaje de la natación, permitiendo que el niño y niña establezca una conexión agradable con el agua y la piscina donde experimentara sensaciones nuevas con la finalidad de adquirir confianza y seguridad y poder superar los pasos.

**Materiales:** Traje de baño, gorro, gafas.

**Tiempo:** 2 minutos y 2 repeticiones por ejercicio

**Objetivo:** Primer contacto con el agua, evitando sensaciones no deseadas.

**Descripción del ejercicio.** Todos los niños y niñas bajaran descendiendo los escalones de uno a uno en forma ordenada desde los niños más grandes a los pequeños, cogiéndose del borde de la piscina con las dos manos


### **Ambientación**

Cuando por primera vez se ingresa a una clase de natación en edades tempranas es conveniente e importante realizar un diagnóstico a los padres de familias para saber cuáles son sus perspectivas al ingresar al mundo acuático con su hijo: se les hace dos preguntas: ¿Saben nadar sus hijos sí o no? ¿Sus hijos tiene gusto o no por el agua? etc. La información que se consigue permitirá realizar las actividades en equipo e individualmente, e interactuar con ellos dentro y fuera de agua dar a conocer cuáles son los objetivos propuestos, el niño tendrá la oportunidad de conocer las instalaciones donde se va a trabajar.



**Figura 37** Ambientación

**Elaborado por:** Lcdo. Mármol Escobar, Olmedo Javier

ACTIVIDAD N° 1	
<b>Objetivo:</b> Realizar los ejercicios en forma ordenada y disciplinada	
<b>Tema:</b> Ambientación y familiarización en el agua	<b>Tiempo:</b> 60 minutos <b>Material:</b> Piscina pito cronometro
	<p><b>Caminar en el contorno de la piscina:</b> Con las dos manos se da un recorrido a ella, sin sobrepasar las partes en donde hay más profundidad.</p> <p>Este paso permite que se sumerjan en el agua perdiéndole el miedo mientras se avanza en las demás actividades.</p>
	<p><b>Sentarse en la piscina:</b> No importa la edad de los niños y niñas que participen en la experiencia, se precisa la familiarización de ellos con el agua sentándose en el extremo de la misma para “no tenerle miedo.</p>
	<p><b>Mover los pies:</b> Agitarlos en el agua, chapoteando mientras se juega con los pies, dando patadas en el agua para sentir el placer de tocarla.</p>
	<p><b>Darse la vuelta:</b> esta posición permitirá que los niños y niñas puedan introducirse en la piscina hasta una altura adecuada sin que se caigan o se resbalen.</p>
<p><b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Los niños y niñas ejecutaron con agilidad la práctica establecida.</p> <p><b>EVALUACIÓN:</b> Los niños realizaron los ejercicios con disciplina y responsabilidad.</p>	

**Tabla 37** Ambientación y familiarización en el agua




**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

<b>ACTIVIDAD N° 2</b>	
<b>Objetivo.</b> Lograr que el niño pierda el miedo	
<b>Tema:</b> Juegos recreativos de ambientación y familiarización	<b>Tiempo:</b> 60 minutos <b>Material</b> Pelotas música piscina pito
	<b>Jugar:</b>  Se puede practicar juegos sencillos con el agua, salpicando, golpeando en ella, lanzando objetos de un extremo a otro, caminando en la piscina sin profundizarse.
	<b>Atrapa la pelota</b>  Lanzar hacia arriba la pelota Agachados deslazar hacia el profesor Buscar al compañero.
	<b>Baile</b>  Buscar un lugar sin toparse entre los niños para bailar en el agua.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Los niños y niñas ejecutaron con agilidad la práctica establecida.	
<b>EVALUACIÓN:</b> Los niños realizaron los ejercicios con disciplina y responsabilidad	

**Tabla 38** Juegos Recreativos Ambientación y familiarización en el agua




**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escoba



<b>ACTIVIDAD N° 3</b>	
<b>Objetivo</b> Mantener la respiración a 4, 6 y 8 tiempos y expulsar por nariz progresivamente	
<b>Tema:</b> Técnica de respiración fuera y dentro del agua	<b>Tiempo:</b> 60 minutos <b>Material</b> Piscina pito cronometro
	<p>Se les pregunta si saben las cuantas vocales hay y a manera de juego se empieza a indicarles cómo se respira al momento de ingresar a la piscina a nadar.</p> <p>Se les hace repetir por varias ocasiones la vocal A inhalando hacia a adentro contamos 4 y botamos por la nariz sin abrir la boca.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Respiración contraria</b></p> <p>Lo que se requiere en la natación es que la inspiración se lo realice por la boca y la expiración por la nariz lo que permite una mayor cantidad de ingreso de aire y menor la que es eliminada, de esta forma tendremos la oportunidad de inspirar con mayor facilidad la próxima vez, este ejercicio es inverso a lo normal.</p>
	<p>Indicándoles que si abren la boca se toman agua y pueden coger miedo de hacerlo.</p> <p>Este ejercicio de respiración se lo hace todos los días hasta coger ritmo respiratorio.</p> <p>Cuando el niño pueda realizar el ejercicio de respiración pasaremos a la siguiente etapa.</p>
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Los niños y niñas la práctica establecida ejecutaron con agilidad.	
<b>EVALUACIÓN:</b> Con disciplina y responsabilidad los niños realizaron los ejercicios.	



**Tabla 39** Técnica de respiración fuera y dentro del agua

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

<b>ACTIVIDAD N° 4</b>	
<b>Objetivo:</b> Mantener la respiración a 4, 6 y 8 tiempos y expulsar por nariz progresivamente	
<b>Tema:</b> Técnica de respiración continua.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos <b>Material</b> Piscina pito cronometro
	Al iniciar el ejercicio de respiración la cabeza debe moverse cuando el cuerpo gira hacia el lado derecho y en ese mismo instante inspira, para que la expiración se haga mientras la cabeza está dentro del agua.
	Agarrados al borde, inspiramos por la boca nos vamos hacia abajo del agua contamos cuatro tiempos y sopalmos el aire por nariz. y salimos esto lo realizamos tres veces si sale burbujas el niño está realizando bien el ejercicio.
	Batimos las piernas metiendo la cabeza inspiramos por la boca sopalmos el aire por nariz y salimos esto lo realizamos tres veces.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Los niños y niñas la práctica establecida ejecutaron con agilidad-	
<b>EVALUACIÓN:</b> Con disciplina y responsabilidad los niños realizaron los ejercicios-	

**Tabla 40** Técnica de respiración continua.

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

ACTIVIDAD N° 5	
<b>Objetivo:</b> Mantener la respiración a 4, 6 y 8 tiempos y expulsar por nariz progresivamente.	
<b>Tema:</b> Respiración extendiendo los brazos y piernas hacia atrás.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos <b>Material:</b> Piscina pito cronometro
	Es necesario contener el aire en los pulmones y controlar en el momento preciso del ejercicio. Puede ser incluso que se adquiera experiencia para la inspiración de forma bilateral, es decir por ambos lados o en su lugar en personas zurdas se lo hará por el lado izquierdo.
	Es preciso comprender que la respiración en el agua se vuelve inspiración y se realiza por la boca y la espiración por boca – nariz, a excepción de la que se hace en el estilo de natación espalda.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Los niños y niñas la práctica establecida ejecutaron con agilidad.	
<b>EVALUACIÓN:</b> Con disciplina y responsabilidad los niños realizaron los ejercicios.	

**Tabla 41** Respiración extendiendo los brazos y piernas hacia atrás  
**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar




<b>ACTIVIDAD N° 6</b>	
<b>Objetivo</b> Incentivar en forma progresiva el cuidado entre los compañeros	
<b>Tema:</b> Juegos de Respiración.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos <b>Material</b> Piscina pito cronometro
	<p><b>Llevando las pelotas</b> Se coloca una señal como portería a los extremos de la piscina, y otra contraria que marcará el inicio o partida de los jugadores.</p> <p>La idea es que lleven las pelotas desde el inicio hacia la portería caminando sin lanzar Gana el grupo que mayor cantidad de pelotas logre meterlas.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Velocidad con la tabla</b></p> <p>Se utiliza una tabla de y en grupos de 4 niños. Se colocan uno dos al frente al otro tiene que llevar la tabla al compañero sin sacar al nivel del agua en la piscina.</p>
	<p>Cuando da la señal el instructor deben desplazarse hacia su compañero para que este la devuelva al su otro compañero de la misma manera, como si fuese un barco.</p> <p>Gana el grupo que ha llegado primero.</p>
<p><b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Los niños y niñas la práctica establecida ejecutaron con agilidad.</p> <p><b>EVALUACIÓN:</b> Con disciplina y responsabilidad los niños realizaron los ejercicios.</p>	




Tabla 42 Juegos de Respiración.

Elaborado por: Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

<b>ACTIVIDAD N° 7</b>		
<b>Objetivo</b> Mantener la respiración debajo el agua y soltar progresivamente.		
<b>Tema:</b> progresivamente repeticiones continuas	Sumersión con 5	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	Los ejercicios de sumergimiento previo a la inmersión total deben partir de ejercicios previos, como: realizar calentamiento previo.	
	Una vez que sepa respirar bien, se procede a sumergirse varias veces conteniendo el aire cogiéndose del borde.	
	Caminamos por toda la piscina y nos bajamos cogiendo la respiración por la boca y soltando por la nariz.  Realizando un círculo grande a la orden del instructor se sumerge.	
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Los niños y niñas la práctica establecida ejecutaron con agilidad.		
<b>EVALUACIÓN:</b> Con disciplina y responsabilidad los niños realizaron los ejercicios.		

**Tabla 43** Sumersión progresivamente con 5 repeticiones continuas.

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.

<b>ACTIVIDAD N° 8</b>	
<b>Objetivo</b> Brindar apoyo al compañero.	
<b>Tema:</b> Sumersión estirándose hacia atrás por debajo del agua.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	Punto extendido con los brazos a los largo de todo el costado de su cuerpo mientras flota.
	Ejercicios de respiración mantenimiento del aire a través de sesiones.
	<p>Patínaje en el agua, deslizando el lado derecho e izquierdo mientras recorre la piscina.</p> <p>Patínaje subacuático, iniciando la inmersión por tiempos cortos hasta conseguir dominio de tiempos largos.</p>
<p><b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Los niños y niñas la práctica establecida ejecutaron con agilidad.</p> <p><b>EVALUACIÓN:</b> Con disciplina y responsabilidad los niños realizaron los ejercicios.</p>	

**Tabla 44** Sumersión estirándose hacia atrás por debajo del agua.

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.

## ACTIVIDAD N° 9

**Objetivo** Mantener la respiración debajo del agua para oxigenar a los pulmones.

**Tema:** 5 repeticiones de sumersión, estiramos las piernas y soltamos el borde dela piscina.

**Tiempo:** 60 minutos.  
**Material** Piscina pito cronometro.



El nado largo debe concentrarse más rápido en respirar por el lado izquierdo después de realizar el ejercicio de patinaje por el derecho.

En todos ejercicios de técnica, concentrarse en girar un poco más allá del punto dulce cuando gire la nariz hacia arriba para respirar.



En todos los nados largos debe concentrarse en mantener la posición del cuerpo como si fuera una aguja cuando ira hacia el aire para respirar (Laughlin).

La serie de ejercicios debe basarse en sesiones de nado largo y corto en los que debe respirar por un lado, el otro y combinados, además se recomienda ejercitar.



Realizar series de nado y ejercicios de técnica para deslizarse por el agua, descansando entre tres y cinco respiraciones.

Series de ejercicio nado completo para integrar las técnicas de los ejercicios en el nado completo. Los largos mejoran las sensaciones de equilibrio y de alineación.

**RESULTADO OBTENIDO:** Los niños y niñas la práctica establecida ejecutaron con agilidad.

**EVALUACIÓN:** Con disciplina y responsabilidad los niños realizaron los ejercicios.

**Tabla 45** repeticiones de sumersión, estiramos las piernas y soltamos el borde dela piscina.

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.

## ACTIVIDAD N° 10

**Objetivo** Mantener la respiración debajo del agua para oxigenar a los pulmones.

**Tema:** Juegos de Sumersión.

**Tiempo:** 60 minutos.

**Material** Piscina pito cronometro.



Es una variante el primer juego, se deben colocar objetos que no floten por el fondo de la piscina para que los niños y niñas recolecten la mayor cantidad de ellas mientras se sumergen, no con los pies sino sumergiéndose en el agua.

Se les planteará un tiempo determinado y deberán colocar cada objeto en el borde de la piscina.



### **Sumérgete o te atrapo**

El juego consiste en que entre los niños que están en la piscina deben rotar por toda el área, previamente se les dará un número en secreto a cada uno de ellos.

Cuando el instructor diga el número el niño se sumerge e intenta atrapar a los compañeros que no lo han hecho, se salva quien sí se sumerge en el agua, pero quien no lo hace podrá ser atrapado.

**RESULTADO OBTENIDO:** Los niños y niñas la práctica establecida ejecutaron con agilidad.

**EVALUACIÓN:** Con disciplina y responsabilidad los niños realizaron los ejercicios.

**Tabla 46** Juegos de Sumersión.

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.



## Flotación

Flotar es mantenerse en la superficie de la piscina, el dominio de esta es imprescindible en el aprendizaje de la natación, el niño adquiere autonomía y confianza en sí mismo en el medio acuático.

El sexo y la edad son factores determinantes para la flotación de los niños y niñas, todas las personas flotan en mayor o menor medida, ya que tienen factores naturales, ejemplo, el tejido adiposo y la capacidad de aire que contiene en los pulmones al inspirar.

Estos factores no son los únicos, la presión atmosférica, la densidad del agua, influyen aquí para llegar al objetivo.

Según lo explica Urbina, D. (2009) la flotación está determinada por la composición corporal y el somato-tipo, donde incide la intervención, la densidad corporal y del agua, permite atravesar la etapa de familiarización con ésta práctica y su nivel de confianza para enfocarse en la flotación si temor de hundirse, ahogarse o algo similar.






**Figura 38 Flotación**

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar





**Figura 39 Flotación**

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



<b>ACTIVIDAD N° 11</b>	
<b>Objetivo</b> Utilizar el aire de forma progresiva para poder flotar.	
<b>Tema:</b> Los tipos de flotación que se requieren cumplir.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	<b>Flotación vertical con desplazamiento.</b>  Daremos un paso hacia el frente al mismo tiempo que estiramos los brazos hacia adelante y nos damos un pequeño impulso en la misma dirección.
	Con el impulso anterior y los brazos totalmente estirados dejamos que nuestro cuerpo adopte la posición horizontal, sin mover nada, ni pies ni brazos y cuerpo relajado.
	Inmediatamente metemos la cabeza dentro del agua, entre los brazos, observando que nuestras piernas suben aún más hacia la superficie, las cuales deberán estar juntas.  Dejamos que nuestro cuerpo se deslice por la superficie del agua.  Aguantamos un poco la respiración con la cabeza dentro y el cuerpo bien estirado hasta que llegemos al borde.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Los niños fueron capaces de ejecutar la actividad establecida sin ningún temor	
<b>EVALUACIÓN:</b> Los niños ejecutaron la actividad con mucha disciplina y responsabilidad	

**Tabla 47** Los tipos de flotación que se requieren cumplir  
**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

<b>ACTIVIDAD N° 12</b>	
<b>Objetivo</b> Deslizarse al agua sin soltarse Mantener la posición sin alterar la colocación de la manos	
<b>Tema:</b> Juegos de flotación.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	<p style="text-align: center;"><b>EL MUERTITO</b></p> <p style="text-align: center;">Cogerse la cabeza.</p> <p style="text-align: center;">Inspirar con la boca.</p> <p style="text-align: center;">Deslizarse al agua sin soltarse la cabeza Mantener la posición sin alterar la colocación de las manos.</p> <p style="text-align: center;">Mantener la flotación.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>EL SIN MANOS</b></p> <p style="text-align: center;">Manos a la espada.</p> <p style="text-align: center;">Pies unidos.</p> <p style="text-align: center;">Inspirar con la boca.</p> <p style="text-align: center;">Deslizarse al agua.</p> <p style="text-align: center;">Sin alterar la posición de la manos.</p> <p style="text-align: center;">Mantener la flotación.</p>
<p><b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Las actividades trabajadas lo desarrollaron de una manare activa</p> <p><b>EVALUACIÓN:</b> Los niños y niñas demostraron lo aprendido con responsabilidad y compañerismo.</p>	

**Tabla 48** Juegos de flotación

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

<b>ACTIVIDAD N° 13</b>	
<b>Objetivo</b> Utilizar el aire de forma progresiva para poder flotar sin ningún temor	
<b>Tema:</b> Juegos de flotación	<b>Tiempo:</b> 60 minutos <b>Material</b> Piscina pito cronometro
	<p><b>El relevo con implemento</b></p> <p>Los niños colocados en el borde de la piscina, deben trasladarse al otro lado de la piscina y topar a su compañero de equipo en posición ventral y cuyo apoyo será la tabla.</p>
	<p><b>El relevo sin implemento</b></p> <p>Unidas las manos sin despegar deben trasladarse flotando al otro lado de la piscina ida y vuelta.</p> <p>Gana el equipo que logre trasladarlos sin problemas.</p>
<p><b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Las actividades trabajadas lo desarrollaron de una manare activa</p> <p><b>EVALUACIÓN:</b> Los niños y niñas demostraron lo aprendido con responsabilidad y compañerismo.</p>	

**Tabla 49** Juegos de flotación

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

## La Patada

Aprender a dar patadas en el agua requiere que los niños tomen conciencia de su cuerpo, sentir el movimiento de las piernas y la tensión necesaria para dar las patadas sin salir del agua.



Figura 40 Patada

Elaborado por: Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

### ACTIVIDAD N° 14

**Objetivo** Estirar bien las piernas, pies hacia abajo y no doblar las rodillas

**Tema:** La patada

**Tiempo:** 60 minutos

**Material** Piscina pito cronometro



Se debe familiarizar las piernas con el agua realizando ejercicios en el borde.






Suavemente bombear los pies hacia arriba y hacia abajo, acostumbrarse a la resistencia del agua.

**RESULTADO OBTENIDO:** Con la ayuda del instructor todos los niños ejecutaron los movimientos




**EVALUACIÓN:** Los movimientos establecidos por el instructor hicieron muy bien

Tabla 50 La patada



Elaborado por: Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

<b>ACTIVIDAD N° 15</b>	
<b>Objetivo:</b> Estirar bien las piernas, pies hacia abajo y no doblar las rodillas en posición ventral	
<b>Tema:</b> La patada bien estirados las piernas y los pies.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	La cadera, la pierna y rodilla forman una sola paleta en el agua.
	Con las manos al borde de la piscina gradualmente aumentamos la velocidad de las patadas como cuando el agua está a punto de ebullición.
	Colocando el cuerpo de manera horizontal con los brazos extendidos no soltar el implemento acompañados de la patada nos trasladamos hacia el otro extremo la cabeza debajo del agua.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Con la ayuda del instructor todos los niños ejecutaron los movimientos.	
<b>EVALUACIÓN:</b> Los movimientos establecidos por el instructor hicieron muy bien.	

**Tabla 51** La patada bien estirados las piernas y los pies  
**Elaborado por:** Lcdo. Javier Mármol Escobar

<b>ACTIVIDAD N° 16</b>	
<b>Objetivo</b> Estirar bien las piernas, pies hacia abajo y no doblar las rodillas metidos la cabeza nos trasladamos al otro extremo.	
<b>Tema:</b> La patada con y sin implementos.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	Colocando el cuerpo de manera horizontal con los brazos extendidos no soltar el implemento acompañados de la patada nos trasladamos hacia el otro extremo la cabeza debajo del agua.
	De vez en cuando, levantar la cabeza y escuchar el sonido de su patada. Patear de modo que los pies apenas se eleven de la superficie del agua.
	Realizar ejercicios con las manos: al frente unido, alternadas, en la cabeza, espalda, piernas manos a mientras se dan patadas.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Con la ayuda del instructor todos los niños ejecutaron los movimientos.	
<b>EVALUACIÓN:</b> Los movimientos establecidos por el instructor hicieron muy bien.	

**Tabla 52** La patada con y sin implementos  
**Responsable:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

<b>ACTIVIDAD N° 17</b>	
<b>Objetivo</b> No doblar las rodillas para no salpicar agua.	
<b>Tema:</b> Juegos con patada.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	<p style="text-align: center;"><b>Sobre una pelota</b></p> <p>Colocando la pelota en los brazos y en el pecho de forma paulatina se harán carreras entre equipos de estudiantes mientras se dan patadas correctas, sin chapotear en el agua ni doblarlas.</p> <p>Gana el equipo que llegue primero hacia el otro extremo de la piscina.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Lanzar la Pelota al aire</b></p> <p>Siguiendo el mismo ejercicio anterior, pero lanzando la pelota al aire con fuerza nos sumergimos y cogemos la pelota antes que caiga al agua hasta llegar al otro extremo de la piscina.</p>
<p><b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Con la ayuda del instructor todos los niños ejecutaron el movimiento.</p> <p><b>EVALUACIÓN:</b> Los movimientos establecidos por el instructor hicieron muy bien.</p>	

**Tabla 53** Juegos con patada.




**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.



<b>ACTIVIDAD N° 18</b>	
<b>Objetivo: Extender bien los brazo en forma progresiva alternadamente.</b>	
<b>Tema: La Brazada.</b>	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	Cogiendo el borde de la piscina alternamos los brazos, derecho a izquierdo bien estirados nos topándonos el muslo para que el ejercicio se lo realice correctamente para cuando estemos en el agua, poder hacerlo con fuerza accionando con las piernas y deslizarnos con facilidad.
	Quando ya está bien elaborada la horizontalidad del cuerpo y el niño puede mantener la cara en el agua para no perder la posición de nado, está preparado para iniciar el aprendizaje de este movimiento.
	Ante cualquier acción acuática será la de extendidos adelante, ya que favorece la horizontalidad del cuerpo y, consecuentemente, la hidrodinámica.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Con la ayuda del instructor todos los niños ejecutaron la movimiento	
<b>EVALUACIÓN:</b> Los movimientos establecidos por el instructor hicieron muy bien.	

**Tabla 54** La brazada

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

<b>ACTIVIDAD N° 19</b>	
<b>Objetivo</b> Incorporar a todos los ejercicios de: flotaciones, salidas del borde, entrada de la cabeza, etc. A fin de lograr la automatización del gesto.	
<b>Tema:</b> Combinación de brazos y piernas.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	Con el brazo derecho estirado cabeza dentro del agua y el brazo izquierdo en la espalda procedemos a patallar y nos trasladarnos al otro extremo de la piscina.
	Con el brazo izquierdo derecho estirado cabeza dentro del agua y el brazo derecho en la espalda procedemos a patallar y nos trasladarnos al otro extremo de la piscina.
	Brazada completa alternados los brazos derecho izquierdo.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Con la ayuda del instructor todos los niños ejecutaron el movimiento.	
<b>EVALUACIÓN:</b> Los movimientos establecidos por el instructor hicieron muy bien.	

**Tabla 55** Combinación de brazos y piernas.  
**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.

## Propulsión

Es la acción que se realiza con las extremidades superiores e inferiores para desplazarnos por el agua, la misma que se irá desarrollando de forma progresiva, debemos tener en cuenta varios aspectos, rechazar los ejercicios estáticos, provocando siempre que el niño adquiera experiencia dinámica.

La preparación psicológica de los niños para el salto implica perder el miedo al agua y a lanzarse, para ellos deben aprender la posición inicial y el efecto que esto provocará en el agua rompiendo la resistencia de ésta frente a su propio cuerpo.



**Figura 41** Propulsión

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

Se permite que visualicen su caída en el agua y sobre todo mantener el ejercicio de la respiración, propulsión, flotación y los ejercicios de patadas y brazos. Es preciso contar al inicio con el apoyo para saber elevarse una vez realizado el salto.



**Figura 42** Propulsión.

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.

<b>ACTIVIDAD N° 20</b>	
<b>Objetivo</b> Incorporar a todos los ejercicios de: flotaciones, salidas del borde, entrada de la cabeza, etc., a fin de lograr la automatización del gesto.	
<b>Tema:</b> Propulsión.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	Una vez indicado el ejercicio nos damos media vuelta a la piscina en posición cunclillas cogemos respiración saltamos al agua.
	Repito el ejercicio pero en esta ocasión los niños tendrán que bracear para trasladarse al otro lado de la piscina.
	Cada lanzamiento tiene su dificultad para ello tendrán que realizar varias repeticiones para mejorar el impulso.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Todos los niños demostraron lo aprendido sin ningún temor.	
<b>EVALUACIÓN:</b> Con mucha disciplina y responsabilidad todos los niños realizaron este ejercicio.	

**Tabla 56** Propulsión

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

## ACTIVIDAD N° 21

**Objetivo** Incorporar a todos los ejercicios de: flotaciones, salidas del borde, entrada de la cabeza, etc., a fin de lograr la automatización del gesto.

**Tema:** Juegos de propulsión.

**Tiempo:** 60 minutos.

**Material** Piscina pito cronometro.



### Saltos para atrapar

El instructor dispersa por toda el área de la piscina objetos que floten, los niños y niñas se deben colocar a los bordes de ella para localizar con la vista los objetos más cercanos.



La intención es que salten lo más cerca posible de los objetos y atrapen la mayor cantidad de ellos.




**RESULTADO OBTENIDO:** Todos los niños demostraron lo aprendido sin ningún temor.

**EVALUACIÓN:** Con mucha disciplina y responsabilidad todos los niños realizaron este ejercicio.

**Tabla 57**Juegos de propulsión


**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar

**Crol: impulso desde fuera de la piscina propulsión respiración - patada - brazos**

ACTIVIDAD N° 22	
<p><b>Objetivo</b> Incorporar a todos los ejercicios de: flotaciones, salidas del borde, entrada de la cabeza, etc., a fin de lograr la automatización del gesto.</p>	
<p><b>Tema:</b> Impulso desde fuera.</p>	<p><b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.</p>
	<p>La aplicación de los aprendizajes de forma combinada se evidencia en la ejecución del crol combinado o completo, en donde los niños realizan el impulso y/o propulsión desde diferentes puntos en la piscina.</p>
	<p>Desde el exterior de la piscina combinando el salto, propulsión, impulso, y el nado mismo.</p>
	<p>Aplicación de la técnica del estilo libre.</p>
<p><b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Con mucha alegría porque todos los niños se impulsaron desde fuera de la piscina para ejecutar la actividad estilo libre.</p> <p><b>EVALUACIÓN:</b> Los niños ejecutaron utilizaron tos lo aprendido.</p>	

**Tabla 58** Impulso desde fuera.

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.

<b>ACTIVIDAD N° 23</b>	
<b>Objetivo</b> Mejorar la técnica del estilo libre.	
<b>Tema:</b> Estilo libre.	<b>Tiempo:</b> 60 minutos. <b>Material</b> Piscina pito cronometro.
	El perfeccionamiento de la natación debe superar los estilos iniciales del aprendizaje para pasar a otros niveles, orientando a los niños y niñas hacia uno que les sea adecuado para actividad física, disposición psíquica o contextura física.
<b>RESULTADO OBTENIDO:</b> Con mucha alegría porque todos los niños se impulsaron desde fuera de la piscina para ejecutar la actividad estilo libre.	
<b>EVALUACIÓN:</b> Los niños ejecutaron utilizaron tos lo aprendido.	

**Tabla 59** Estilo libre.

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.

### Perfeccionamiento

Debe superar los estilos iniciales del aprendizaje para pasar a otros niveles, orientando a los niños y niñas hacia uno que les sea adecuado para actividad física, disposición psíquica o contextura física.



**Figura 43** Perfeccionamiento.

**Elaborado por:** Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar.

## **Novedades del enfoque Psicopedagógico**

### **Enfoque Psicológico**

La guía metodológica apoya en el conocimiento del comportamiento humano, al influir de forma positiva en el funcionamiento corporal, competente y estratégico facilitando el rendimiento deportivo, lo que incrementa la interacción.

Al aplicarse las actividades establecidas en la guía en el aspecto psicológico se fortalece el entrenamiento de las destrezas mentales, la recuperación de lesiones, enseñanza de habilidades técnicas, densidad, localización de talentos, la coordinación con otros diestros, la flexibilidad horaria, los días de entrenamiento, horas dedicadas, materiales disponibles, etc.

### **Enfoque Pedagógico**

La guía resalta la novedad en el enfoque pedagógico debido a la contribución que tiene en la enseñanza aprendizaje de natación, promoviendo la aplicación de una guía sistémica que contiene contenidos orientados a la consecución de las prácticas, ideas y actividades estableciendo las directrices óptimas para generar el desarrollo del aprendizaje.

Las características individuales y personales que tienen los niños, permiten definir el modelo o enfoque pedagógico, generando una interacción con los docentes orientando la forma como se debe enseñar de manera asertiva y coherente tanto en lo conceptual y la praxis.

La enseñanza aprendizaje de las actividades dentro y fuera del agua tienen diversas metodologías; los estilos han ido evolucionando desde los más tradicionales, hasta los actuales utilizando mandos directos y mixtos, se da tareas a todos para que ejecutan con el más mínimo error, los niños trabajan en forma cognitiva.

Dada la escala se ve el proceso de enseñanza-aprendizaje de los métodos más conocidos a lo largo de los años y finalmente se apuesta por una metodología que responde a las exigencias de las enseñanzas más contemporáneas.



### 6.7 Matriz de plan de Acción

FASE O ETAPAS	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
¿Cómo?	¿Para qué?	¿Qué?	Cuánto?	Quién/ Es?	¿Cuándo?
<b>SOCIALIZACION</b>	Concientizar a los instructores que acuden al Complejo Turístico La Rueda, apliquen la Guía Metodológica para la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras de los niños.	Incitar a los Instructores de natación para que ejecuten la guía metodológica.	Proyector Laptop Videos.	Lic. Javier Mármol	2 horas A partir del mes de septiembre 2017
<b>PLANIFICACION</b>	Las actividades planificadas ayudaran a llevar la ejecución de la propuesta con mucha, responsabilidad.	Las actividades planificadas deben cumplirse con dedicación para el desarrollo de la propuesta.	Computador, Impresora Material de oficina.	Lic. Javier Mármol	Horario de 17h00 a 18h00
<b>EJECUCIÓN</b>	Desarrollar las actividades, para la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio las habilidades motoras de los niños.	Desarrolle todas las actividades para la enseñanza de la natación para el dominio de las habilidades motoras de los niños y niñas.	Recursos Materiales para cada ejercicio.	Lic. Javier Mármol	2 horas diarias a partir de enero de 2017
<b>EVALUACIÓN</b>	Cumplir minuciosamente la guía metodológica enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras de los niños y niñas.	El cronograma será aplicado a través de un seguimiento para cumplir con de la planificación del proponente y de los instructores.	Encuesta, Ficha de observación y Ficha técnica.	Lic. Javier Mármol Investigador e Instructores	septiembre febrero

**Tabla 60 Matriz del Plan de Acción**

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

## 6.8. Administración de la Propuesta

La propuesta fue dirigida por el Licenciado Olmedo Javier Mármol Escobar, bajo la supervisión del gerente propietario del Centro Turístico La Rueda Ing. Mario Escobar Gortaire Mba, así como también de los señores docentes del Departamento de Cultura Física de la Universidad Estatal de Bolívar señores instructores y padres de familia durante el mes de octubre a marzo con los niños y niñas de 6 a 12 años en tres grupo de trabajo en el horario que a continuación detallo

### Jornadas de trabajo para la Enseñanza Aprendizaje de la Natación en el Centro Turístico La Rueda

#### Días a la semana

N°	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1	08h00 a 10h00	08h00 a 10h00	08h00 a 10h00	08h00 a 10h00
2	10h00 a 12h00	10h00 a 12h00	10h00 a 12h00	10h00 a 12h00
3	12h00 a 14h00	12h00 a 14h00	12h00 a 14h00	12h00 a 14h00

**Tabla 61**Horario de entrada y salida

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

Debiendo manifestar que cada sesión de trabajo se aprovechó la guía metodológica para la enseñanza aprendizaje de la natación lo cual fue admitido por cada uno de los niños y niñas ha aprenda de forma progresiva las diferentes actividades en forma progresiva para que al final pueda demostrar las habilidades motoras adquiridas en forma coordinada

## 6.9. Previsión de la Evaluación

La Guía Metodológica de Enseñanza Aprendizaje de la Natación para el Dominio de las Habilidades Motoras en niños y niñas de 6 a 12 años que acuden al Centro Turístico La Rueda, periodo comprendido de octubre a marzo, fue evaluada antes y después de cada actividad realizada debiendo indicar que tuvo una etapa inicial de preparación, estuvieron presentes las autoridades de la institución así como los Docentes Universitarios e Instructores y padres de familia ,para determinar en qué grado de aprendizaje ingresaron los niños y niñas, así como también al finalizar el proceso perfeccionamiento deportivo donde los niños tenían que demostrar que aprendieron se entregó al finalizar un certificado de aprobación del proceso Enseñanza Aprendizaje de la Natación para el Dominio de las Habilidades motoras

**Tabla 62** Horario de entrada y salida  
**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

<b>Preguntas Básicas</b>	<b>Explicación</b>
<b>1. ¿Quiénes quieren evaluar?</b>	Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar Docentes de la universidad e instructores
<b>2. Porque evaluar</b>	Para saber grado de efectividad de la guía Metodología
<b>3. ¿Para que evaluar?</b>	Para determinar cómo perfeccionaron el enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras
<b>4. ¿Qué evaluar?</b>	Las diferentes actividades y los logros obtenidos de la guía metodológica
<b>5. ¿Quién evalúa</b>	El director de mi trabajo de investigación Docentes de la universidad e instructores
<b>6. ¿Cuándo evaluar?</b>	En la finalización y clausura del proceso enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras
<b>7. ¿Cómo evaluar?</b>	Por intermedio de la información y observación directa e indirecta
<b>8. ¿Con qué técnicas va evaluar?</b>	Por medio de una ficha técnica
<b>9. ¿Con qué?</b>	Cuestionario estructurado

## **BIBLIOGRAFÍA**

Aguilar, E. Pedagogía y aprendizaje para la natación durante la etapa de desarrollo . La Haban: Pueblo y Educación., 2012.

Andrade, C. La natación y su incidencia en el desarrollo psicomotriz de los niños de 06 a 10 años en la escuela colombiana, de la parroquia de Alóag, cantón Mejía, de la provincia de Pichincha. Universidad Técnica de Ambato. Ambato, 2014.

Arellano, Franco Pedro, Navarro Fernando. Natación habilidades acuáticas para todas las edades 7° premio Herakles (7 ed.). 7. Barcelona: Hispano Europea., 1980 1992.

Argot, Carmita. Fortalecimiento de la convivencia mediante la aplicación de ejercicios en el agua. La Habana: Félix Varela, 2013.

Aviléz, Pino. «Enciclopedia Del Ecuador.» Historia de la natación. Ruiz, 2012.

Baracco, N. Motricidad y Movimiento. Vol. 1. 2010.

Barreda, P. «Actividades recreativas del bebe en el agua.» Revista medica de Pediatría N° 42 42 (2005).

Beatriz, H. N. Los metodos de enseñanza en la educación física. Buenos Aires., 2009.

Berrocal, D. Educación, calidad y deporte. Tortillas, 2013.

Blazquez, D. La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona: Inde, 1995.

Botero, C. Aporte en el mejoramiento de la calidad educativa mediante el deporte y la natación. La Habana., 2007.

Carreño Vega, José Enrique. La iniciación deportiva en la práctica contemporánea del ejercicio físico. Matanzas: Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”, 2016.

Counsilman, Jonás. La natación ciencia y técnica. La Habana: Científico Técnica, 2013.

Crespo, M. La natación . Trillas., 2010.

Cruz, M. El docente y los recursos para desarrollar la psicomotricidad durante la etapa infantil. . La Habana, 2011.

Cuevas, Leopoldo. Capacidades Físicas. Barcelona - España: Ediciones Deportivas, 2008.

Diaz, J. La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. Inde Publicaciones., 2010.

Edgardo, Romero Frómata. Memoria de curso: Metodología de Educación de las Capacidades Motoras con medios del Atletismo. Habana: Pueblo Nuevo, 1998.

- Educacion, Ministerio de. Fortalecimiento Curricular. Quito, 2010.
- Espinoza, Jaime Velez. Hipoxia Hipobarica sobre los 3000 m.s.n.m. de altura. Huelva: Hispano- Europeo, 2007.
- Espinoza, Jaime Vélez. «Hipoxica Hipobarica sobre los 3000m.s.n.m. de altura.» La natación, en el desarrollo motor y el equilibrio corporal. Huelva: Paidós, 2007.
- F, Zintl. Entrenamiento de la resistencia. Barcelona: Martínez Roca, 1991.
- Famose, P. Aprendizaje motor y dificultad de la tarea. Barcelona: Paidotribo, 2009.
- Franco, A. Deporte y Sociedad. México: Lexus, 2009.
- García Vaca, Daniela Mariana. Formas para planificar, organización y control del entrenamiento durante la natación. Madrid: La Española, 2012.
- García, Marta y Estefanía Toledo. La contaminación de residuos urbanos en la situación actual y propuestas de mejora. Valencia - España: Ediciones ABD, 2012.
- George, J.D.; Fisher, A.G.; Vehrs, P.R. “. Test y pruebas físicas. Barcelona : Paidotribo; , 1996.
- Gonzalez, Maritza. Bases para el entrenamiento de natación. Madrid: Gymnos, 2012.
- Granda, Jonás. Manual de Aprendizaje y Desarrollo Motor. Una Perspectiva Educativa. Barcelona: Paidós, 2001.
- Illuzzi, L. M. "Preschool aquatic programs: an analysis of aquatic motor patterns and swimming skill acquisition. 1999.
- James Edward Counsilman. Natacion ciencia y tecnica para la preparacion de campeones. Barcelona: Editorial Hispano Europea,, 1995.
- Knapp, B. La habilidad en el deporte. 2008.
- Laughlin, T. Inmersión Total. Badalona - España: Editorial Paidotribo, 2009.
- Lawther, J. Aprendizaje de las habilidades motrices. Barcelona : Paidos., 2010.
- Linares, Rafael. Psicología y natación en la etapa infantil. Argentina: Brujas, 2015.
- Lizano, Magali. Nadarcon rapidez, seguridad y confianza. Madrid: Hispano Europeo, 2000.
- Martín, Belén. Influencia de la altitud sobre la regulación de la presión arterial en el ejercicio físico. Gymnos, 2004.

- Mendoza, A. La natacion como un ejercicio y una actividad ludica, tips de natacion. 2015.
- Meza Cascante, L. G. El paradigma positivista, la adquisición del conocimiento y la natación para el dominio de movimientos. Barcelona: Ariel, 2012.
- Mignolo, W. The darker side of western modernity. New York., 2011.
- Moreno Murcia, Juan Antonio. ¿Hacia donde vamos en la metodología de las actividades acuáticas? La Habana: Pueblo Nuevo, 2013.
- Navarro Ortiz, Mesias. Consejos para el dominio de la natación . Madrid: Gymnos, 2014.
- Navarro, A. Hacia el camino de la natación, influyendo en el desarrollo motor. Madrid: Edit Gymnos., 2011.
- Oña Sicilia, A. Control y Aprendizaje Motor. Madrid, 1999.
- Pachec, Josè. Condición física y Salud. Barcelona - España: Ediciones Edusport, 2007.
- Pacheco, José. Cuido mi Condición Física. Quito - Ecuador: Editorial El Telégrafo, 2010.
- Panis, Gabriela. Educación Física y Salud. Valencia - España: Ediciones Aerogym, 2009.
- Pozo, Alba. La natación en el bienestar del niño. La Habana: Pueblo Nuevo, 2014.
- Querol, Santi. «Educación Física.» 10 de 2008. 27 de 03 de 2014 <<http://educac-fisica.blogspot.com>>.
- Ramírez Torrealba, Jorge A. Ontología de la natación. La Habana: Pueblo Nuevo, 2014.
- Regal, R. El desarrollo del ser humano y las habilidades motrices. Bogotá, 2014.
- Romero, Edgardo. Metodología de educación de la resistencia, rapidez y la fuerza. Mérida: s/e, 1992.
- Romero, R. J. y Becali, A. E. «Metodología del entrenamiento deportivo.» CJEC Vega (2014): 17.
- Ruiz Pérez, L. Deporte y Aprendizaje. Procesos de Adquisición y Desarrollo de Habilidades. Madrid: Visor, 1997.

Ruiz, J. Competencia Motriz. Elementos para comprender el Aprendizaje motor en educación física escolar. . Madrid:: Gymnos, 2007.

Ruiz, Mirtha Leonor. Los alumnos preescolares y la natación. Buenos Aires: Centro Nacional de Natación Argentina, 2006.

Sánchez Acosta, María Elisa. La preparación psicológica del deportista. Barranquillas: Kinesis, 2000.

Sanchez Bañuelos, F. Didáctica de la Educación Física. Pearson Prentice Hall., 2005.

Sanz Arribas, I., Martínez de Haro, V., & Cid Yagüe, L. «Influye la especialización en los estilos de natación sobre la extensibilidad isquiosural? .» Revista internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física del Deporte (U. A. Deporte, Ed.) (2016): 55-68.

Sevillano García, M. Didáctica del siglo XXI. Madrid. España: McGraw-Hill, 2007.

Strnad, Armando. Qué es, Significado y Concepto. Argentina: Independiente, 2014.

Tejedor, José Carlos. «Revista Digital .» efdeportes (2006).

Urbina, Daniela. Actividades motrices de contacto con la naturaleza, y natación. México D.F. - México: Castell, 2009.

Valbuena, Rolando. Evaluación y normas para la clasificación de la capacidad física. Caracas - Venezuela: Ediciones Maracay, 2007.

Vanzan, J. Desarrollo Motor. Buenos Aires:IPEF., 2003.

Verjoshanski, I. El entrenamiento deportivo. Planificación y Programación. Barcelona: Ediciones Martínez Roca, 1990.

Zevi, S. Aprendizaje Motor, Maduración y Desarrollo. Buenos Aires: Indugraf, 2000.

Zurita, Melba. Los valores en la natación. Quito: Serie Educación y Desarrollo, 2015.

## **LINKOGRAFÍA**

Agustín, E. (18 de Abril de 2011). *Aptitud Física*. Recuperado el 28 de JULIO de 2015, de <http://aptitudfisica37.blogspot.com/2011/04/beneficios-de-una-buena-aptitud-fisica.html>

Asamblea Nacional. (29 de julio de 2010). *Ley del Deporte , Educación Física y Recreación*. Recuperado el 26 de 12 de 2015, de <http://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/Ley-del-Deporte.pdf>

Asamblea, C. (2010). *Constitución de la República del Ecuador*. Recuperado el 25 de 03 de 2014, de [http://www.efemerides.ec/1/cons/index2.htm#\\_Educaci%C3%B3n](http://www.efemerides.ec/1/cons/index2.htm#_Educaci%C3%B3n)

.Biolaster. (2009). *Renimiento Físico*. Recuperado el 29 de JULIO de 2015, de [http://www.biolaster.com/hipoxia/rendimiento\\_fisico](http://www.biolaster.com/hipoxia/rendimiento_fisico)

Cabeza, R. (2007). *Perfeccionamiento de la técnica de estilos en jóvenes nadadores*. Obtenido de Revista Digital N. 110. Buenos Aires - Argentina: <http://www.efdeportes.com/efd110/perfeccionamiento-de-la-tecnica-de-estilos-en-jovenes-nadadores.htm>

Casanova, E. (2009). *Actividad Física*. Recuperado el 29 de JULIO de 2015, de Ministerio de Salud Pública Bolivia: <http://www.msal.gob.ar/ent/index.php/informacion-para-ciudadanos/actividad-fisica>

Cherre, A. (2009). *Geografía y ciencias de la tierra*. Recuperado el 23 de 12 de 2015, de <http://www.monografias.com/trabajos79/geografia-ciencias-tierra/geografia-ciencias-tierra.shtml#ixzz3vMs0PHqM>

Daniela A, U. R. (s.f.). *actividades motrices de contacto con la naturaleza y natacion Tiempo*. Recuperado el 12 de 01 de 2017, de <http://es.scribd.com/doc/52008892/>.

Fernández, F., Gil, Y., Moriel, A., & et.all. (2000). *Links of sciences for kids* . Recuperado el 23 de 12 de 2015, de La fuerza y sus efectos: [www.quimicaweb.net/grupo\\_trabajo\\_ccnn\\_2/tema2/](http://www.quimicaweb.net/grupo_trabajo_ccnn_2/tema2/)

Firman, D. G. (s.f.). *FISIOLOGIA HUMANA - FACULTAD DE MEDICINA DE LA UNNE, CORRIENTES ARGENTINAS*. Recuperado el 01 de 04 de 2014, de [http://www.intermedicina.com/Avances/Interes\\_General/AIG05.html](http://www.intermedicina.com/Avances/Interes_General/AIG05.html)

Gil, J. (25 de Septiembre de 2014). *Educación Física* . Recuperado el 28 de JULIO de 2015, de La velocidad: <http://educac-fisica.blogspot.com/2008/09/blog-post.html>

Hernández, A. (2002). *Ejercicios de aprendizaje de flotación*. Obtenido de <http://www.i-natacion.com/articulos/ejercicios/aprendizaje/flotacion2.html>

Jiménez, M. (2011). *Ejercicio Físico*. Recuperado el 03 de 04 de 2014, de <http://www.monografias.com/trabajos/ejerfisico/ejerfisico.shtml#ixzz2xvIQqNrx>



Maltrana, A. (2014). *Dominar la respiración en la piscina*. Obtenido de <http://www.sportlife.es/deportes/natacion/articulo/domina-respiracion-piscina#>

Martinez, C. (2015). *Aclimatizaciòn: adaptaciones del organismo para la altitud* . Recuperado el 20 de 12 de 2016, de <http://carlosmartinezdoc.com/aclimatacion-adaptaciones-del-organismo-a-la-altitud/>

Martínez, L. (2010). *Fisiología*. Recuperado el 20 de 12 de 2015, de <http://www.monografias.com/trabajos61/fisiologia/fisiologia2.shtml#ixzz3vOZCiOBn>

Merchel, M., Kaczmarek, A., & et.all. (15 de Febrero de 2015). *Clima en Ecuador*. Recuperado el 21 de 03 de 2014, de <http://www.en-ecuador.com/clima.php>

Mignolo, W. (2011). *The darker side of western modernity*. New York., Estados Unidos.

Minguez, A. (Noviembre de 2001). *Sistema respiratorio y altura. Actividad física y enfermedades respiratorias*. Recuperado el 22 de 12 de 2015, de Revista Digital Fdeportes. Año 7 N. 42.: <http://www.efdeportes.com/efd42/altura.htm>

Monroy, O. (26 de Agosto de 2007). *Efectos del Entrenamiento Psicológico Durante La Preparación Deportiva en Altura* . Recuperado el 23 de 12 de 2015, de <http://ucha.blogia.com/2007/082601-efectos-del-entrenamiento-psicologico-durante-la-preparacion-deportiva-en-altura.php>

Negrín, R., & Salt, M. (Abril de 2004). *Efdeportes*. Recuperado el 25 de JULIO de 2015, de Adaptación, entrenamiento deportivo y: <http://www.efdeportes.com/efd71/adap.htm>

Perez, Z. (6 de Junio de 2014). *Condición Física*. Recuperado el 02 de 04 de 2014, de <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/emilioprados/EF/confis.htm>

Polar, E. (2008). *Aclimatizaciòn en la altura*. Recuperado el 01 de 04 de 2014, de [http://www.polar.com/es/entrena\\_con\\_polar/articulos\\_entrenamiento/mejora\\_tu\\_r\\_endmimiento/outdoor/acclimatization\\_to\\_high\\_altitude](http://www.polar.com/es/entrena_con_polar/articulos_entrenamiento/mejora_tu_r_endmimiento/outdoor/acclimatization_to_high_altitude)

Querol, S. (10 de 2008). *Educación Física*. Recuperado el 27 de 03 de 2014, de <http://educac-fisica.blogspot.com>

Rodríguez, J. (2012). *Capacidades condicionales y perfil de la composición corporal de los jugadores que integran los club de futbol*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/arielrest/articulo-abfutbol>

Rojas, F. (12 de Septiembre de 2012). *Modos de vida*. Obtenido de <http://modosdevidaenelmundo.blogspot.com/2012/09/modos-de-vida-valles-llanuras-desiertos.html>

Rovello, M. (2014). *Aptaciòn sanguinea*. Recuperado el 22 de 12 de 2015, de Lo que debe saber un poliglobulico: <http://www.monografias.com/trabajos81/lo-que-debe-saber-poliglobulico/lo-que-debe-saber-poliglobulico2.shtml#ixzz3vOALYe6h>

RUBIO, N. L. (14 de 06 de 2010). [http://www.consumer.es/web/es/salud/investigacion\\_medica/2010/06/14/193680.php](http://www.consumer.es/web/es/salud/investigacion_medica/2010/06/14/193680.php). Recuperado el 21 de 07 de 2015

Ruiz, M. L. (29 de Diciembre de 2006). <http://www.monografias.com/trabajos42/natacion-preescolares>.

SSarmiento, J. (25 de octubre de 2011). *Acondicionamiento Físico*. Recuperado el 02 de 04 de 2014, de <http://acondicionamientofisico-daniel.blogspot.com/2011/10/definicion.html>

Segovia, A. (2001). *Anatomia y Fisiología Humana*. Recuperado el 20 de 12 de 2015, de <http://www.monografias.com/trabajos-pdf2/anatomia-fisiologiahumana/anatomia-fisiologia-humana.pdf>

Serrano, J., Pacheco, S., & et.all. (2013). *Aptitud Física*. Recuperado el 28 de JULIO de 2015, de <http://sportandhealthuft.blogspot.com/2013/06/aptitud-fisica.html>

Significados. (2012). *Significados*. Recuperado el 23 de 12 de 2015, de Fuerza: [www.significados.com/fuerza/](http://www.significados.com/fuerza/)

Sigweb. (26 de Febrero de 2014). *Sistemas Integrados de Gestión*. Recuperado el 23 de 12 de 2015, de Lo que debes saber sobre la Hipobaría Intermitente Crónica: <http://www.sigweb.cl/sitio/2014/02/lo-que-debes-saber-sobre-la-hipobaria-intermitente-cronica/>

Vargas Sanchez, A. (06 de 06 de 2012). *Entrenamiento Deportivo I*. Obtenido de <http://entrenamientodeportivouno.blogspot.com/>

Velasquez, A. (2014). *Pruebas de valoración de la condición física*. Obtenido de <http://slideplayer.es/slide/1713151/>

Vilaplana, M. (2014). *Ejercicio Físico*. Recuperado el 03 de 04 de 2014, de <http://www.farmacaceuticonline.com/es/familia/591-ejercicio-fisico>

## ANEXOS



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO MAESTRÍA EN CULTURA FÍSICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO VERSIÓN II

#### Anexos 1 Encuesta aplicada a instructores del Centro Turístico La Rueda

**Estimado instructor** Con la finalidad de conocer la importancia de la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el Centro Turístico La Rueda, le solicito muy comedidamente, se digne contestar el presente cuestionario

**Instrucción:** Sírvase colocar una **X** en la alternativa que usted esté de acuerdo.

No.	PREGUNTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Los instructores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación fortalecen la confianza mutua y paciencia transmitiendo seguridad en la realización de ejercicios acuáticos?			
2	¿Cómo instructor usted reconoce los progresos en la natación, estimula, fortalece la autoconfianza y elogia la conciencia de rendimiento?			
3	Usted se coloca en el borde de la piscina para vigilar, supervisar, corregir y socorrer rápidamente evitando inadecuados hábitos en los movimientos?			
4	¿Cómo instructor enseña a coordinar los movimientos de brazos, piernas y la respiración, empleando el lanzamiento, la flotación, y la propulsión?			
5	¿Aplica usted juegos que permiten demostrar a los niños la seguridad en el agua desarrollando rasgos positivos de la personalidad aumentando la motivación y la capacidad de nado			
6	¿Considera usted que el niño realiza saltos, sumergimientos, respiración, flotación y locomoción?			
7	¿Cree usted que el deporte de natación contribuye a mantener y mejorar las funciones corporales, motoras, sensoriales y mentales, previniendo deformidades, y vicios posturales?			
8	¿Utilizan el medio acuático para que los niños puedan expresarse corporalmente, para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo y comprender mensajes?			
9	¿Considera usted que los niños y niñas participan en juegos acuáticos estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad?			
10	¿Cree usted que el niño adquiere autonomía en el medio acuático, propiciando el auto aceptación de las posibilidades individuales?			

**Tabla 63** Encuesta aplicada a instructores del Centro Turístico La Rueda

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**MAESTRÍA EN CULTURA FÍSICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO**  
**VERSIÓN II**

**Anexos 2** Ficha de observación: al Centro Turístico La Rueda

No	PREGUNTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	El ambiente de la piscina es acogedor			
2	Los vestidores dan garantía a los niños			
3	Las duchas tienen agua suficientemente caliente			
4	El agua de la piscina es lo suficientemente higiénica			
5	Los niños no ingresan con traje de baño			
6	No se duchan al ingresar a la piscina			
7	No existe información para la utilización de la piscina			
8	No cuenta con un plan de contingencia en caso de emergencia			
9	El techo no es aconsejable para el ambiente			
10	No tiene suficiente iluminación			
11	No cuenta con materiales para la práctica de la natación			

**Tabla 64** Ficha de Observación

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

Mediante la aplicación de la ficha de observación dirigida al Centro Turístico La Rueda, se obtiene que el ambiente es inadecuado, restringiendo la relajación, la liberación de tensiones, generándose un ambiente inadecuado debido a diversos factores que han sido descuidados como; el aseo del agua, la escasa utilización de ternos de baño, el limitado cumplimiento de normas de limpieza, la insuficiente información y capacitación a los instructores para la aplicación de ejercicios y técnicas de natación que pueden ser aplicadas dentro y fuera del agua, incrementando la desconfianza en las reacciones y en la capacidad de superación.



### **Anexos 3 Normas de Seguridad en Natación**

- Es importante que los padres de familia colaboren con las normas de seguridad que se debe aplicar para la enseñanza de la natación entre las más importantes tenemos:
- Los niños no podrán entrar al área de la piscinas si no se encuentra su instructor dentro de la instalación, en este caso tendrán que esperarlo en la zona de vestidores hasta haya la orden de ingresar
- Evita toda clase de juegos bruscos tanto dentro como fuera del agua.
- Solo se permite la entrada a la clase a los niños en traje de baño o ropa deportiva.
- No use anillos, aretes, pulseras, relojes u otro objeto que los pueda herir o lastimar a sus compañeros y/o se puedan perder en el fondo de la alberca.
- El uso de la gorra de natación es obligatorio durante su clase por motivos de salud e higiene.
- Indicar los niveles de profundidad de la piscina
- No empujar a otras personas al agua
- Obedecer al instructor en cada una de las indicaciones que da sobre seguridad dentro del agua.
- Estas son las normas más importantes para evitar accidentes dentro y fuera de la piscina



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**Anexos 4** Ficha Técnica Diagnóstico de habilidades motoras dirigido a los niños y niñas del Centro Turístico La Rueda

### Primera Ficha Técnica Fuera del agua

<b>Objetivo: Determinar la coordinación de los movimientos con brazos, tronco y piernas</b>						
N°	Valoración	1	2	3	4	5
1	Parado firme respiración con la boca y se bota con la nariz					
2	Un paso a la derecha, brazo izquierdo lateral respiración cambiamos					
3	Unir las piernas, realizar braceo alternado respiración					
4	Piernas abiertas braceo alternado topando la mano contraria respiración					

**Tabla 65** Ficha Técnica Fuera del agua

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

Se repite 2 veces y se evalúa utilizando la misma tabla valorativa.

Se explica detalladamente el ejercicio y luego se demuestra el movimiento tal como es.

5 puntos, la memorización y ejecución del ejercicio sin falta.

4 puntos, si repetía el movimiento por un error.

3 puntos, si repetía el movimiento y cometía dos errores.

2 puntos, por repetir el movimiento y cometer más de tres errores.

1 puntos, por repetir el movimiento y cometer más cuatro errores.

Los niños y niñas mantienen dificultad en la coordinación de los movimientos con brazos, tronco y piernas, lo que limita el desarrollo de habilidades motoras, perjudicando en inclinaciones en relación con los brazos y las piernas, para mantener una velocidad constante hacia adelante.



## Segunda Ficha Técnica Fuera del agua

<b>Objetivo: Valorar la continuidad de un movimiento a otro.</b>						
N°	Valoración	1	2	3	4	5
1	Salto las piernas juntas, brazos hacia abajo, braceo					
2	Salto con piernas separadas, brazos laterales braceo alternado respiración.					
3	Saltos, piernas separadas, brazos abajo, braceo, respiración					
4	Salto las piernas juntas, brazos hacia abajo, braceo					

**Tabla 66** Ficha Técnica Fuera del agua

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

5 puntos, la memorización y ejecución del ejercicio sin falta.

4 puntos, si repetía el movimiento por un error.

3 puntos, si repetía el movimiento y cometía dos errores.

2 puntos, por repetir el movimiento y cometer más de tres errores.

1 puntos, por repetir el movimiento y cometer más de cuatro errores.

Con la aplicación de la guía metodológica para la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de habilidades motoras con enfoque pedagógico y psicológico, los ejercicios coordinan los movimientos, permitiendo la continuidad de un movimiento a otro, simplificando en la coordinación de la secuencia de los tiempos motores: acción de brazos, acción de piernas y respiración, sin observar rigidez.



### Tercera Ficha Técnica Fuera del agua

Objetivo: Determinar la coordinación y ritmo en el paso de un movimiento a otro con brazos y piernas						
Nº	Valoración	1	2	3	4	5
1	Movimiento de cabeza brazos alternados respiración topamos la mano derecha.					
2	Pierna izquierda al frente, cambian la posición de los brazos respiración.					
3	Pierna derecha atrás, brazos alternados respiración.					

**Tabla 67** Ficha Técnica Fuera del agua

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

5 puntos, la memorización y ejecución del ejercicio sin falta.

4 puntos, si repetía el movimiento por un error.

3 puntos, si repetía el movimiento y cometía dos errores.

2 puntos, por repetir el movimiento y cometer más de tres errores.

1 puntos, por repetir el movimiento y cometer más de cuatro errores.

Se deduce que la coordinación y ritmo en el paso de un movimiento a otro con brazos y piernas es limitado en el deslizamiento: pierna derecha atrás, brazo derecho al frente, brazo izquierdo atrás; pierna derecha al frente, afectando en el trazar una circunferencia con los brazos hacia abajo.





**Ficha Técnica de diagnóstico de habilidades motoras dirigido a los niños y niñas del Centro Turístico La Rueda**

**Primera Ficha Técnica en el agua Estilo Libre**

<b>Objetivo: Evaluar el ritmo y coordinación de los movimientos en la técnica libre.</b>						
<b>N°</b>	<b>Valoración</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	Desde la pared, se impulsa sin movimiento de piernas manos a la cabeza					
2	Las manos a la espalda patada					
3	Las manos pegadas a los muslo patada					
4	Brazos al frente pegadas las manos fuera del agua patada					

**Tabla 68** Ficha Técnica en el agua Estilo Libre

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

5 puntos, movimientos coordinados con el ritmo en la Técnica Libre.

4 puntos, con una falta

3 puntos, con dos faltas

2 puntos, tres faltas.

1 puntos, cuatro faltas.

Este ejercicio se midió en una distancia de 5 metros

**Evaluar el ritmo y coordinación de los movimientos en la técnica libre.**

En la evaluación del ritmo y coordinación de los movimientos en la técnica libre, los ejercicios efectuados desde la pared, ocasionalmente impulsan en flecha sin movimiento de piernas manos a la cabeza, comenzando el niño inclinaciones con el brazo derecho el movimiento de fase acuática.



## Segunda Ficha Técnica en el agua Estilo Libre

Objetivo: Evaluar el ritmo y la coordinación de los movimientos en la técnica Libre						
N°	Valoración	1	2	3	4	5
1	Extendido el brazo derecho, el izquierdo pegado al muslo patada					
2	Brazo derecho extendido, brazada con la mano izquierdo cabeza dentro del agua patada					
3	Brazada alterada, cabeza dentro del agua acompañada de patada					
4	Desde la pared, se impulsa, brazos extendidos adelante y movimientos de piernas continuos.					

**Tabla 69** Ficha Técnica en el agua Estilo Libre

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

5 puntos, movimientos coordinados con el ritmo en la Técnica Libre.

4 puntos, con una falta

3 puntos, con dos faltas

2 puntos, tres faltas.

1 puntos, cuatro faltas.

Este ejercicio se midió en una distancia de 5 metros

La guía metodológica para la enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de habilidades motoras con enfoque pedagógico y psicológico aporta en la evaluación del ritmo y la coordinación de los movimientos en la técnica libre desde los movimientos del brazo derecho teniendo: extendido el brazo el brazo derecho y el izquierdo pegado al muslo, brazo izquierdo extendido, brazada con la mano derecha cabeza dentro del agua, brazo derecho extendido, brazada con la mano izquierdo cabeza dentro del agua



### Tercera Ficha Técnica En el agua Técnica Estilo Libre

Objetivo: Evaluar el ritmo y coordinación de los movimientos en la técnica libre.						
N°	Valoración	1	2	3	4	5
1	Realizar movimientos de piernas extendidas con brazos al frente coordinado la respiración					
2	Ejecutar movimientos de brazos alternados con piernas extendidas, y respiración sin despegar la cabeza del agua					
3	Realizar un movimiento de piernas con brazos con respiración alternada derecha e izquierda					
4	Desde el filo de la piscina se impulsa brazos al frente por debajo de las orejas patada brazada y respiración					

**Tabla 70** Ficha Técnica en el agua Estilo Libre

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

5 puntos, movimientos coordinados rítmicamente sin cometer errores.

4 puntos, cometiendo un error

3 puntos, si comete de 2

2 puntos, descoordinación 3 errores

1 puntos, descoordinación total comete más cuatro errores

Continuar nadando la técnica hasta cubrir una distancia de 10 metros.



## Anexos 5 Localización Satelital Centro Turístico La Rueda



Figura 44 Centro Turístico La Rueda  
Responsable: Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 45** Centro Turístico La Rueda  
**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Anexos 6** Nómina de los Señores Instructores

<b>INSTRUCTORES QUE ASISTEN AL CENTRO TURISTICO LA RUEDA</b>			
<b>HORARIO DE 08H00 A 10H00, 10H00 A 12H00, 12H00 A 14H00</b>			
<b>Nº</b>	<b>APELLIDO Y NOMBRE</b>	<b>EDAD</b>	<b>PROFESIÓN</b>
<b>1</b>	Naranjo Paul	21	Instructor
<b>2</b>	Chela Rene	23	Instructor
<b>3</b>	Jara Bonilla Freddy	27	Instructor
<b>4</b>	Fernando Arias Hurtado	36	Instructor
<b>5</b>	Cristian Zapata	26	Instructor
<b>6</b>	Diego Morales	36	Instructor
<b>7</b>	Pedro Allan	20	Instructor
<b>8</b>	Danilo Chávez	37	Instructor

**Tabla 71** Instructores que acuden al Centro Turístico La Rueda

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



### Anexos 7 Nómina de los niños y niñas

<b>Nº</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>EDAD</b>	<b>Teléfono Celular</b>
1	Gáleas Shirley	6 Años	994904659
2	Pachala Fernanda	6 Años	991913822
3	Pacheco Martín	6 Años	995700313
4	Pozo Luis	6 Años	980214880
5	Rivera Stefano	6 Años	984769246
6	Sánchez Sarai	6 Años	996387305
7	Sisalema Dania	6 Años	981432961
8	Baes Ismael	6 Años	981491023
9	Villacrés Ariana	6 Años	997840183
10	Aguilar Villacres Jennifer	7 Años	959887466
11	Amangandi Briana	7 Años	985788629
12	Averos Danna	7 Años	967994204
13	Baculima Ariel	7 Años	982760060
14	Calvopiña Rafael	7 Años	997110596

15	Chacán Alejandro	7 Años	988263323
16	Chávez Mateo	7 Años	995237141
17	Gutiérrez Andrea	7 Años	982744704
18	Jarrín Doménica	7 Años	997110596
19	Mejía Romina	7 Años	980279117
20	Montero Danny	7 Años	980680664
21	Montero Eduarda	7 Años	969398956
22	Robles Patricio	7 Años	994478238
23	Vascones Stefano	7 Años	980251625
24	Viteri Guillermo	7 Años	985631172
25	Agualongo Mahela	8 Años	997982532
26	Aldaz Anabel	8 Años	981273232
27	Aldaz Selina	8 Años	985124593
28	Altuna Boris	8 Años	997212189
29	Arguello Leandro	8 Años	982556327
30	Bermeo Milagros	8 Años	959009651



31	Briones Zaid	8 Años	992249123
32	Culanata Melanie	8 Años	989149820
33	Guamán Jhoselyn	8 Años	994256003
34	Karen Guerrero	8 Años	988397763
35	Kiana Flores	8 Años	997309532
36	Medina Camila	8 Años	99783637
37	Rosales Sofía	8 Años	992030339
38	Saltos Leandro	8 Años	2982834
39	Tupe Geovanny	8 Años	988115349
40	Viteri José Daniel	8 Años	985631172
41	Yánez Margarita	8 Años	999178726
42	Dana Ledesma	9 Años	2986101
43	Dayana Benavides	9 Años	2981977
44	González Esteban	9 Años	989335023
45	Lara Evelyn	9 Años	2635125
46	Guerrero Justin Alexander	9 Años	992419940

47	Gutiérrez Anthony	9 Años	982744704
48	Gutiérrez Camila	9 Años	982760060
49	Morejón Nicole	9 Años	939536433
50	Págalo Andrés	9 Años	990441555
51	Peñarreta Camila	9 Años	990684890
52	Punina Henry	9 Años	959246955
53	Rolando Miranda	9 Años	991506668
54	Saltos Karelys	9 Años	994145704
55	Villegas Rafaela	9 Años	988242429
56	Vizcaíno Dylan	9 Años	992471582
57	Allan Roberta	10 Años	981730603
58	Anthony Falid Gavilanes	10 Años	982743135
59	Rosillo Dominica	10 Años	980075416
60	Espín Juan Pablo	10 Años	994284132
61	Gutiérrez Martín	10 Años	982744704
62	León Matias	10 Años	20982828

63	Manobanda Valeria	10 Años	984417175
64	Pazmiño William	10 Años	2985427
65	Pazmiño William	10 Años	985427
66	Saltos Jasciel	10 Años	994145704
67	Aldaz Daniela	11 Años	997433002
68	Bayas Stiven	11 Años	980485560
69	Castro Camila	11 Años	998676719
70	Chacha Richard	11 Años	939549395
71	Cobo Ariel	11 Años	980465692
72	Grueso Diego	11 Años	2981372
73	Guamán Santiago	11 Años	206128
74	Masón Melina	11 Años	967305162
75	Mullo Alán	11 Años	994789551
76	Mullo Noella	11 Años	984769246
77	Ruiz Leonardo	11 Años	972222
78	Valverde Nahomy	11 Años	985039

79	Yánez Mauricio	11 Años	999178726
80	Yunga Rea Camila	11 Años	967940587
81	Aldaz Esteban	12 Años	997433002
82	Chacha Wilson	12 Años	939549395
83	Fierro Andrea	12 Años	999130408
84	Fierro Kevin	12 Años	999130408
85	Hurtado Luis	12 Años	991968967
86	Katheryn Rojas	12 Años	997802047
87	Naranjo Jeancarlo	12 Años	959423235
88	Ramírez Alejandro	12 Años	985783109
89	Ruiz Yulisa Mercedes	12 Años	32972069
90	Sánchez Sebastián	12 Años	2984754

**Tabla 72** Nomina de los niños y niñas que acuden al Centro Turístico La Rueda  
**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



## Anexos 8 Fotografías

**Figura 46 Demostración de lo aprendido para la prueba final**

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 47 Deslizamientos laterales manos al frente**

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 48 Deslizamiento solo partada y respiración**

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 49 Formados los niños al borde de la piscina**

**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 50** Enseñanza para impulsarse al agua los niños  
**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 51** Lanzamientos de tres en tres de todos los niños en orden  
**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 52** Controlando para que lleguen al final de la piscina  
**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 53** Deslizamiento por el agua estilo libre  
**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 54** Junto a los padres de familia culmina la llegada  
**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Figura 55** Junto a los padres de familia culmina la llegada  
**Responsable:** Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar



**Anexos 9** Oficio de Autorización

Guaranda, septiembre del 2016

Ingeniero

Mario Escobar Gortaire Mba.

**GERENTE PROPIETARIO DE CENTRO TURÍSTICO “LA RUEDA”**

Presente

De mi consideración:

Yo, Olmedo Javier Mármol Escobar, con cédula número 0200843662 estudiante de la Maestría en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo Versión II de la Universidad Técnica de Ambato le expreso un cordial y atento saludo el presente tiene como finalidad solicitarle de la manera más comedida y respetuosa autorice a quien corresponda realizar mi tema de investigación que se denomina **“LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA NATACIÓN PARA EL DOMINIO DE LAS HABILIDADES MOTORAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 12 AÑOS EN EL CENTRO TURÍSTICO LA RUEDA”** con el fin de aportar significativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños que asisten a este centro turístico

Por su gentil atención al presente le anticipo mis debidos agradecimientos

Atentamente,

Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar  
**Maestrante**



## Anexos 10 Certificación del Gerente del Centro Turístico “La Rueda”



A petición de parte interesada

### **CERTIFICO**

Yo, Ingeniero Mario Escobar Gortaire Mba, de la ciudad de Guaranda, provincia Bolívar, en contestación al oficio presentado por el Lcdo. Olmedo Javier Mármol Escobar estudiante de la Maestría en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo versión II de la Universidad Técnica de Ambato, me permita extender la certificación que dicho maestrante con cedula de identidad 0200843662 realizo su estudio investigativo con el tema: **“LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA NATACIÓN PARA EL DOMINIO DE LAS HABILIDADES MOTORAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 12 AÑOS EN EL CENTRO TURÍSTICO LA RUEDA”**, con los niños de 6 a 12 años de mi centro turístico en el año lectivo 2016-2017

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad pudiendo el interesado hacer uso del documento como bien tuviere dentro de los parámetros legales

Guaranda marzo del 2017

Atentamente

Ing. Mario Escobar Gortaire  
**GERENTE PROPIETARIO DE CENTRO TURÍSTICO “LA RUEDA”**

**Dirección:** Av. Caracas y Roberto Arregui, **Edificio** Spa Centro Turístico “La Rueda”  
**Sector** El Carmelo **Telf.:** 032983624- 0997835864- 0997834195  
[samytour\\_2006@yahoo.es](mailto:samytour_2006@yahoo.es) [comlarueda@yahoo.com](mailto:comlarueda@yahoo.com)