



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACION

CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA

Proyecto de Investigación previo a la obtención de título de Psicólogo
Educativo y Orientador Vocacional

TEMA:

“ LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE ACTIVO Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE 4^{to} y 5^{to} AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “ DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTOR: Klever Javier Fiallos Moreno

TUTORA: Lic. Mg. Judith García

Ambato – Ecuador

2016

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lcda. Mg. María Judith García Zavala C.I. 180166103-2, en mi calidad de Tutora del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “ LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE ACTIVO Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE 4^{to} y 5^{to} AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “ DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”. Desarrollado por el estudiante Klever Javier Fiallos Moreno, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lcda. Mg. María Judith García Zavala
CCI. 180166103-2

TUTORA

AUTORIA DE LA INVESTIGACION

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Ambato, 13 de Diciembre del 2016



Klever Javier Fiallos Moreno

C.I: 180473040-4

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “ LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE ACTIVO Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE 4^{to} y 5^{to} AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “ DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato, 13 de Diciembre del 2016

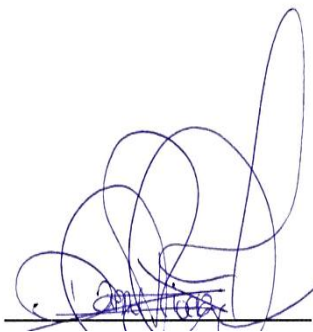


Klever Javier Fiallos Moreno
C.I: 180473040-4
AUTOR

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “ LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE ACTIVO Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE 4^{to} y 5^{to} AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “ DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.Presentado por el Sr. Klever Javier Fiallos Moreno, estudiante de la Carrera de Psicología Educativa modalidad presencial. Una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.



Psic. Edu. Mg. Danny Rivera
CI. 180401296-9C.I. 180234133-7
Miembro

LA COMISIÓN



Dr. Mg. Johan Serrano

Miembro

DEDICATORIA

Brindo este presente trabajo investigativo principalmente a Dios, quien supo guiarme y permitirme culminar con una meta más mi vida profesional. A mi madre quien me brindado su apoyo incondicional ayudándome a formarme en los valores, hábitos y sentimientos. Los cuales me servirán en esta nueva etapa de mi vida. A mis hermanos quienes siempre han sabido brindarme su apoyo, cariño y consejos.

Javier Fiallos

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato, Facultad De Ciencias Humanas y de la Educación por brindarme la oportunidad de haber estudiado en esta prestigiosa institución. A mis docentes quienes supieron brindarme sus consejos y sus conocimientos a lo largo de la etapa superior. A mi tutora Lic. Mg. Judith García quien supo brindarme una guía en el transcurso del desarrollo de este presente trabajo investigativo

Javier Fiallos

INDICE GENERAL

PORTADA.....	i
APROBACIÒN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÒN O TITULACIÒN ..	ii
AUTORIÀ DE LA INVESTIGACIÒN	iii
CESIÒN DE DERECHOS DE AUTOR	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÒN:.....	v
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	2
1.1 Tema de Investigaci3n	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.2.1 Contextualizaci3n.....	2
1.2.2 Anàlisis cr3tico	5
1.2.3 Prognosis.....	6
1.2.4 Formulaci3n del problema.....	7
1.2.5 Interrogantes (sub problemas)	7
1.2.6 Delimitaci3n del Objeto de investigaci3n.....	7
1.3 Justificaci3n	8
1.4Objetivos.....	9
1.4.1Objetivo General	9
1.4.2Objetivo Especifico	9
CAPITULO II.....	10
MARCO TEORICO.....	10
2.1 Antecedentes de la Investigaci3n	10
2.2 Fundamentaci3n Filos3fica	13
2.2.1 Fundamentaci3n Ontol3gica.....	14
2.2.2 Fundamentaci3n Axiol3gica.....	14
2.3 Fundamentaci3n Legal	15
2.4 Categor3as Fundamentales.....	18
A)T3cnicas de Aprendizaje Activo	19
2.5 Formulaci3n de la Hip3tesis	46
2.6 Sealamiento de variables	46
CAPITULO III.....	47
METODOLOGIA DE INVESTIGACION	47
3.1 Enfoque de la investigaci3n	47

3.2 Modalidad Básica de la Investigación	48
3.3 Nivel o Tipo de Investigación	48
3.4 Población y Muestra.....	49
3.4.1 Población	49
3.4.2 Muestra	51
3.5 Operacionalización de variables.....	52
3.6 Recolección de Información.....	54
3.7 Plan de recolección de la información.....	54
CAPÍTULO IV	56
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	56
Interpretación de datos encuesta a Docentes	67
4.2 Verificación de hipótesis	77
4.2.1 Planteamiento de la hipótesis.	77
4.2.2. Hipótesis general.	77
4.2.3 Selección del nivel de significación	77
4.3 Regla de Decisión	80
CAPÍTULO V	81
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	81
5.1 Conclusiones.....	81
5.2 Recomendaciones.....	82
Bibliografía	83
CAPÍTULO VI.....	82
Artículo científico.....	83
Anexos	97

INDICE DE GRAFICOS

Gráfico N° 1Árbol de Problemas.....	5
Gráfico N° 2Constelación de ideas, Variable Independiente	18
Gráfico N° 3 participación en clase	56
Gráfico N° 4 clases dinámicas	58
Gráfico N° 5comprensión de la enseñanza	59
Gráfico N° 6 interés en las clases	60
Gráfico N° 7 materiales creativos.....	61
Gráfico N° 8 recuerda lo aprendido.....	62
Gráfico N° 9 expresion de pensamientos.....	63
Gráfico N° 10 conocimiento de nuevos temas.....	64
Gráfico N° 11 recursos tecnológicos y experimentales.....	65
Gráfico N° 12 desarrollo de habilidades	66
Gráfico N° 13 participación de los alumnos	67
Gráfico N° 14 aplicación de metodologías	68
Gráfico N° 15 conocimiento técnicas novedosas.....	69
Gráfico N° 16aplicación de técnicas novedosas	70
Gráfico N° 17 proceso de aprendizaje	71
Gráfico N° 18 aplicación de técnicas activas.....	72
Gráfico N° 19 aplicación de las mismas tecnicas	73
Gráfico N° 20 desarrollo de análisis y síntesis	74
Gráfico N° 21 implementación de materiales tecnológicos y experimentales	75
Gráfico N° 22 metodología de enseñanza.....	76
Gráfico N° 23 Gráfico del Chi cuadrado	80

INDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Población y muestra	50
Tabla N° 2 Población y muestra # 2	50
Tabla N° 3 Operacionalizacion de variables	52
Tabla N° 4 Operacionalizacion de variables	53
Tabla N° 5 Plan de recolección de la información.....	55
Tabla N° 6 participación en clase	56
Tabla N° 7 clases dinámicas	58
Tabla N° 8 comprension de la enseñanza	59
Tabla N° 9 interés en las clases	60
Tabla N° 10 materiales creativos	61
Tabla N° 11 recuerda lo aprendido	62
Tabla N° 12 expresion de pensamientos	63
Tabla N° 13 conocimiento de nuevos temas	64
Tabla N° 14 recursos tecnológicos y experimentales.....	65
Tabla N° 15 desarrollo de habilidades	66
Tabla N° 16 participacion de los alumnos	67
Tabla N° 17 aplicación de metodologías	68
Tabla N° 18 conocimiento de técnicas novedosas	69
Tabla N° 19 aplicación de técnicas novedosas	70
Tabla N° 20 proceso de aprendizaje	71
Tabla N° 21 aplicación de técnicas activas	72
Tabla N° 22 aplicación de la misma tecnica	73
Tabla N° 23 desarrollo de análisis y síntesis.....	74
Tabla N° 24 implementación de materiales tecnológicos y experimentales.....	75
Tabla N° 25 metodología de enseñanza.....	76
Tabla N° 26 tabla estandarizada del chi cuadrado	78
Tabla N° 27 Frecuencias Observadas	78
Tabla N° 28 Frecuencias Esperadas.....	79
Tabla N° 29 Calculo de Chi Cuadrado	79

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA

Modalidad Presencial

Resumen Ejecutivo

Tema: “LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE ACTIVO Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE 4^{to} y 5^{to} AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “ DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

Autor: Klever Javier Fiallos Moreno

Tutora: Lic. Mg. Judith García

El presente trabajo de investigación se realizó a los estudiantes de 4^{to} y 5^{to} año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” del Cantón Pelileo, provincia de Tungurahua; considerando que las técnicas de aprendizaje activo es esencial en el progreso educativo de una persona. Se ha ejecutado un extenso estudio de las técnicas de aprendizaje activo y el desarrollo del pensamiento crítico, utilizando la investigación de campo, que permitió conocer las diferentes técnicas de aprendizaje activo. La investigación se evidenció a través de encuestas realizadas a los estudiantes donde se influyen las técnicas de aprendizaje activo en el desarrollo del pensamiento crítico. Por lo cual se ha creado un artículo académico, examinando diferentes estudios en la cual se obtiene la conclusión que los docentes de la Unidad Educativa José Ignacio Ordoñez si aplican diferentes técnicas de aprendizaje activo la cual les servirá para desarrollar el pensamiento crítico, los datos obtenidos son una tranquilidad para el personal que trabaja en la misma, debido a que los alumnos, manifiestan una gran participación activa durante las clases mejorando su rendimiento académico.

Palabras Claves: Técnicas de aprendizaje, Pensamiento Crítico, Capacidad Creativa, Implementación de Actividades, Operaciones mentales

INTRODUCCION

El presente trabajo de investigación tiene como objeto determinar si las técnicas de aprendizaje activo influyen en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 4^{TO} Y 5^{TO} año de educación general básica de la unidad educativa “José Ignacio Ordoñez “del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua.

La investigación establecida consta de los siguientes capítulos

CAPITULO I: está compuesta del tema de investigación, el planteamiento del problema, la contextualización, el análisis crítico, la prognosis, formulación del problema, las interrogantes, la delimitación del objeto de investigación, también la justificación y los objetivos.

CAPITULOII:se refiere al marco teórico el cual contiene los antecedentes investigativos el cual hace referencia al estado del arte, con sus respectivas fundamentaciones filosóficas y legal, sus categorías fundamentales de este trabajo de investigación apoyado en la hipótesis diseñada y en el señalamiento de las variables.

CAPITULOIII: el marco metodológico contiene la modalidad y tipo de estudio que se comprobó, así como la población y muestra, la operacionalización de las variables y los planes de recolección y procesamiento de información.

CAPITULO IV: aborda el análisis e interpretación de resultados logrados en la investigación y la verificación de hipótesis mediante la estadística oportuna.

CAPITULO V: abarca las conclusiones y recomendaciones para plantear una solución al problema estudiado en la investigación.

CAPITULO VI: el artículo científico (PAPER) tiene como objetivo difundir de manera clara y precisa, los resultados de una investigación sobre una área determinada del aprendizaje y del pensamiento

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Tema de Investigación

“ LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE ACTIVO Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE 4^{to} y 5^{to} AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “ DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

El pensamiento crítico desde las aulas ha sido un requerimiento fundamental de las sociedades latinoamericanas, es decir la ideología y el aprendizaje no es una consecuencia automática de información en la cabeza de un alumno; esto surge entonces de la pregunta en qué consiste el pensamiento crítico y sobre todo cómo transmitirlo efectivamente.

El Estado Ecuatoriano, mediante su ministerio de educación asegura que desde el año 2007 hasta el año 2016, la educación a generado un cambio en el liderazgo escolar centrado en lo administrativo, hacia un liderazgo institucional, o sea centrado en lo pedagógico, se debe dedicar cerca del 80% de su tiempo a mejorar la institución, y a realizar acciones que mejoren la motivación y capacidad de los docentes logrando que los mismos aplique diferentes técnicas de aprendizaje lo cual servirá para desarrollar el pensamiento crítico. (Ministerio de Educacion , 2016).

Requiere de su propia aportación mental del estudiante, además constituye una fuerza liberadora en la instrucción y un recurso poderoso para la vida personal.

Por lo tanto conducirá a una educación verdadera y duradera, en la cual un aprendizaje activo lo lograra.

En la Provincia de Tungurahua surge la problemática en las instituciones educativas, en la cual existe la necesidad de nuevos planteamientos claros y propensos a unificar criterios que conduzcan a la planificación y ejecución de técnicas activas para el aprendizaje, con el perseverante desarrollo del pensamiento crítico. Esta situación replicada en los cantones de esta Provincia.

El Ministerio de Educación da a conocer las calificaciones de los 2.570 docentes que se presentaron a la convocatoria: 2 obtuvieron excelente (ambas, maestras de preescolar); 24,3% (624) muy buena; 72,9% (1.873) buena; y 2.8% (71) insuficiente en evaluación realizada acerca si conoce las técnicas de aprendizaje activo y cómo influyen estas en el desarrollo del pensamiento crítico dentro de las aulas de clase (El Comercio, 2016)

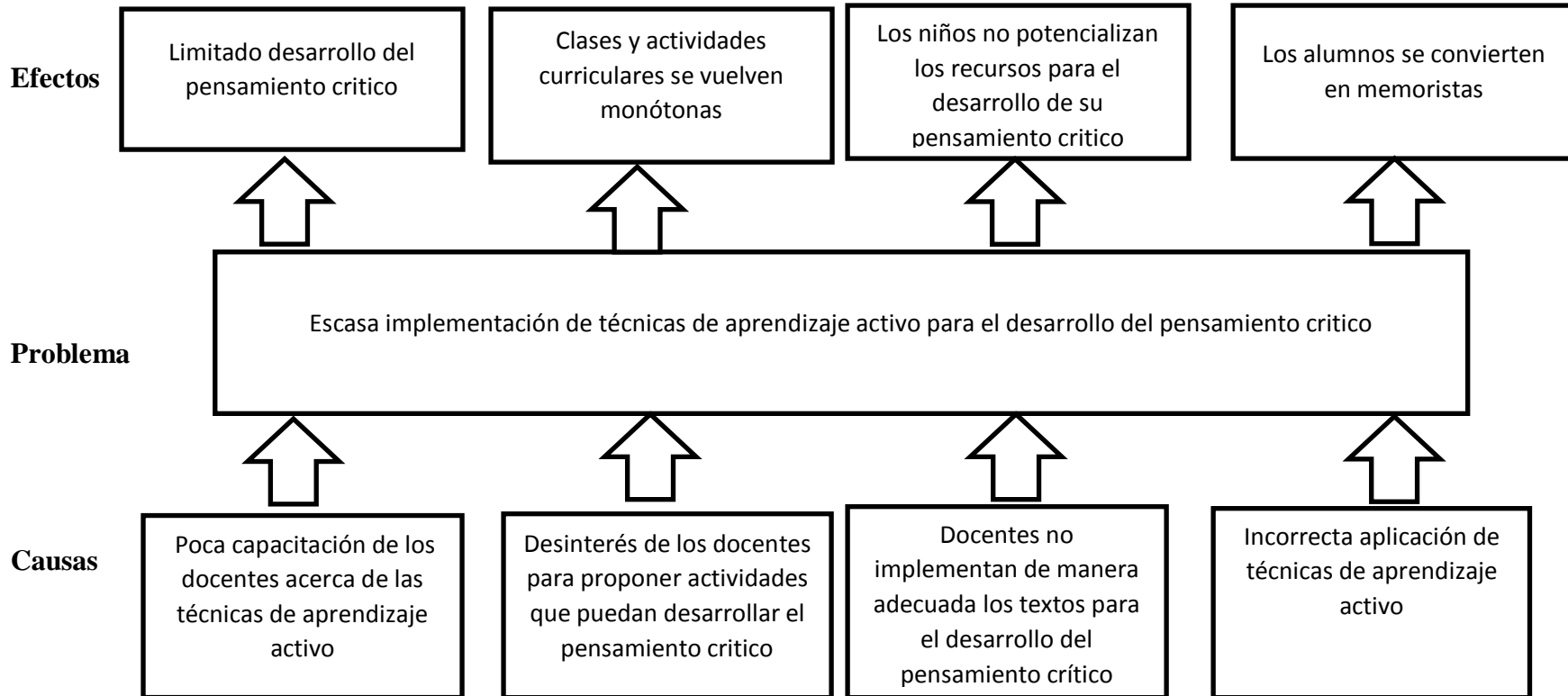
Por lo tanto, el nivel medio requiere estudiantes críticos y de pensamiento independiente como lo indica el actual perfil de salida desde las aulas del nivel básico. Además los estudiantes se quejan de las clases son poco interesantes en la cual el docente reconoce el poco interés en sus estudiantes; en realidad la escasa motivación para el aprendizaje en el cual es el resultado del tipo de método y técnica que aplica.

La presente investigación se la realizara en la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” se pudo evidenciar que Estudiantes del 4^{to} y 5^{to} Año de Educación de General Básica, en el periodo 2016-2017, que existe varios problemas en la aplicación de técnicas de aprendizaje activo de parte de los docentes ya que las mismas no son utilizadas de manera adecuada lo cual les ocasiona dificultades en las asignaturas de lógica matemáticas y el lenguaje y comunicación.

DECE (Departamento de Consejería Estudiantil)(2016). Afirma que la problemática es que dentro de la institución no cuenta con los materiales necesarios para la implementación de técnicas de aprendizaje activo, el 70% de docentes si les gustaría que existiera los suficientes recursos tanto didácticos como tecnológicos ya que estos mejorarían los niveles de conocimiento en las materias antes nombradas.

Al no existir estos recursos puede producir una limitación de los contenidos; provocando en los estudiantes origen en distracción la cual le impiden que los estudiantes interactúen en los grupos de trabajo en las exposiciones grupales e individuales sin poder lograr activar sus propias ideas acerca del tema que trate de exponer o explicar a los demás compañeros de clase.

1.2.2 Análisis crítico



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 1 **Árbol de Problemas.**

Análisis Crítico

En el Trabajo de investigación sobre “LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE ACTIVO Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE 4^{to} y 5^{to} AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “ DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.Siguiendo con el orden indicado en el árbol del problema se ha podido determinar tres nudos críticos que detallamos a continuación.

Señalaremos primero y reflexionando que existe una poca capacitación de parte de los docentes sobre técnicas activas, las cuales pueden desarrollar un pensamiento crítico en niños y niñas, por lo tanto delimita la capacidad creativa de niños y niñas quienes van acogiendo posiciones de simples espectadores en las aulas de clase.

Es evidente el desinterés en los docentes para proponer e implementar actividades que puedan desarrollan el pensamiento crítico en sus alumnos, ocasionando que las clases y actividades sean monótonas, provocando que los niños ven a la actividad escolar como una dura y obligada tarea que deben llevarla a cabo durante un cierto periodo, sin ser conscientes que ellos mismos son los principales favorecidos de toda actividad escolar.

En la unidad educativa existen docente que no implementan de manera adecuada las técnicas de aprendizaje activo, excluyendo actividades prácticas, talleres, actividades extra curriculares que tienden a plasmar o reforzar la crítica, el análisis, provocando que los niños y niñas no puedan potencializar los recursos existentes para el desarrollo de su pensamiento crítico.

1.2.3 Prognosis

Debido a una poca implementación de las técnicas activas de aprendizaje en la unidad educativa, se podría desarrollar una educación integral en niños y niñas,

sin alcanzar la eficacia y calidez en las aulas como lo menciona el modelo educativo actual, establecido en el Buen Vivir.

Por lo tanto no se cumpliría a cabalidad con el perfil de educación básica, en la cual se continuaría formado y fomentando a estudiantes con limitado desarrollo del pensamiento crítico y continuando dentro de las mismas clases aburridas y monótonas, limitándolos al memorismo como única herramienta de aprendizaje activo.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cuál es la influencia de las técnicas de aprendizaje activo en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez”

1.2.5 Interrogantes (sub problemas)

1.-¿Qué tipo de técnicas de aprendizaje activo se emplea en la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez”

2.-¿Cómo se desarrolla el pensamiento crítico en la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez”

3.-¿Existen publicaciones realizadas con el tema que sugieran soluciones a la problemática investigada?

1.2.6 Delimitación del Objeto de investigación

Campo: Educación

Área: Educativa

Aspecto: Técnicas de Aprendizaje Activo

Delimitación espacial:

La presente investigación se la realizara en la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” y selo realizara con los Docentes y Estudiantes del 4^{to} y 5^{to} Año de Educación de General Básica del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua.

Unidades de observación:

Docentes

Estudiantes del 4^{to} y 5^{to} Año de Educación de General Básica

1.3 Justificación

La presente investigación muestra **interés** para su realización porque se encuentra respaldado por las autoridades de la institución, el personal docente, estudiantes, además cuenta con el material necesario los recursos económicos necesarios y los suficientes conocimientos.

El presente proyecto de investigación es **importante** ya que tiene como misión fundamental sensibilizar al cuerpo docente para su eficaz implementación y desarrollo apto de los estudiantes docentes y demás autoridades institucionales.

La presente investigación tiene como **finalidad** la elaboración de una Guía práctica de fácil manejo de parte del docente, la cual le servirá como un instrumento fundamental para la construcción de conocimientos con fundamentos científicos. Siendo primordial la formación de estudiantes que puedan desarrollar por si mismos ideas críticas las cuales les servirán para protagonizar los cambios tan esperados por nuestra sociedad para salir del subdesarrollo.

Los **beneficiarios** son directamente los alumnos de 4^{to} y 5^{to} año de educación básica quienes son los sujetos de estudio, además de los docentes de la institución ya que mediante esta investigación podemos constatar que tipo de técnicas aplican y como motivan a sus alumnos para que puedan desarrollar su pensamiento y no tengan ningún problema académico y que sean capaces de resolverlos

La **novedad** se trata de investigar qué tipos de técnicas de aprendizaje activo se aplican en la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” para lograr que sus

alumnos desarrollen en pensamiento crítico que le s ayude a un futuro a resolver los problemas que se le presente a un futuro cercano en su vida educativa.

Para su **factibilidad** es importante la formación de estudiantes con ideas autónomas críticos de su contexto que estén en condiciones de interpretar los cambios tan esperados por nuestra sociedad para salir del subdesarrollo.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Socializar las técnicas de aprendizaje activo para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez “Del Cantón Pelileo, Provincia De Tungurahua

1.4.2 Objetivo Especifico

- Identificar si las Técnicas de Aprendizaje Activo pueden Desarrollar un Pensamiento Crítico en los estudiantes de 4^{to} y 5^{to} Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez “del cantón Pelileo”
- Analizar las Diferentes Técnicas de Aprendizaje Activo para el Desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 4^{to} y 5^{to} Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez “del cantón Pelileo”.
- Estructurar un Artículo Académico con alternativas de solución que permita solucionar la problemática de investigación

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

En el análisis de las técnicas de aprendizaje activo para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez “Del Cantón Pelileo, Provincia De Tungurahua.

Este análisis se basa en las investigaciones realizadas por autores que permitan comprender el tema de una manera más profunda y clara, las investigaciones realizadas tiene correlación con el trabajo investigado.

En la revista científica investigada por Guerrero, K. G., Arias, N. C. A., & Beltrán, J. E. P,(2010). Denominada Incidencia del estilo de aprendizaje en el rendimiento académico en un curso virtual, (p.2).

En el trabajo de investigativo del 2010 del autor Guerrero, Arias y Beltrán esta investigación tiene enfoque la metodología es el análisis cualitativo se desarrolla con el ánimo de lograr una descripción precisa de la relación entre el rendimiento académico y el estilo de aprendizaje en un ambiente virtual de aprendizaje (AVA). Se aplicó la encuesta en tres grupos de Ética Profesional (Grupos 12, 13 y 14), El total de estudiantes del seminario de Ética Profesional en el semestre del estudio es de 267(100%), de los cuales se trabajó con una muestra de 80 estudiantes, distribuida así: 28 estudiantes del grupo 12; 28 estudiantes del grupo 13; y 24 estudiantes del grupo 14, para una muestra correspondiente al 29.9 % de la población total. La información fue tabulada y procesada y de estos datos le permitieron verificar la hipótesis y se obtuvo las siguientes conclusiones: en el rendimiento académico intervienen diferentes variables externas al curso, como la calidad de los conocimientos del docente virtual, el programa educativo, la planeación previa del curso, la actitud hacia la asignatura, la personalidad del estudiante y la motivación hacia el seminario. Guerrero, K. G., Arias, N. C. A., & Beltrán, J. E. P,(2010).(p.6)

Con esta información se corrobora que los estilos de aprendizaje tiene una gran incidencia en el rendimiento académico de los alumnos mediante los recursos electrónicos, los cuales les sirven de mucho para realización de sus tareas dentro y fuera de las entidades educativas.

Para González, A. B., Rodríguez, M. J., & Olmos, S, (2016) con el trabajo investigativo Aprendizaje activo en ingeniería técnica informática, Gestión. Sistemas Informáticos. Actas de las I Jornadas de Innovación Educativa

Este trabajo investigativo tiene un enfoque en el aspecto metodológico se busca, como objetivo global, un cambio en el método de aprendizaje del estudiante, ir hacia una programación centrada en el aprendizaje activo. Se trata de que el estudiante participe activamente en el aprendizaje de la materia, llevando a cabo un trabajo diario, y finalizando etapas claras a lo largo del curso, en diferentes ámbitos de trabajo, con una participación en equipo y un desarrollo continuo de las habilidades. Esta metodología permite verificar la hipótesis y se obtuvo las siguientes conclusiones en la experiencia realizada, ha sido satisfactoria tanto para los estudiantes como para el profesor, aunque se han detectado, como ya se ha indicado anteriormente, ciertas deficiencias que se intentará mejorar en futuras experiencias González, A. B., Rodríguez, M. J., & Olmos, S,(2006).

Tomando en cuenta que el autor da énfasis en que los métodos de aprendizaje activo son primordiales en los estudiantes ya que potencian una mejor participación de los mismos dentro del aula de clases lo cual mejora sus habilidades de trabajo y comprensión de lo que se quiera enseñar en las mismas.

En la investigación Bajo Chueca, A. M., Chiloeches Gálvez, A., & García Hernández, V,(2010). en la tesis denominada Un Método de Aprendizaje Activo y Creativo Construido sobre un Modelo de Relación Cliente-Proveedor.

Propone como objetivo primordial organizar, verificar y valorar el trabajo del alumno fuera del aula. Esta investigación tiene un enfoque la metodología es una estrategia que permitiera potenciar y valorar el desarrollo de habilidades y competencias. El método persigue, eso sí,

formar y entrenar profesionales con capacidad de gestionar su conocimiento y habilidades. El papel del profesor es muy importante y complejo en este método y nos atrevemos a decir que muy gratificante en el plano personal. El método cliente-proveedor suponen una transferencia de responsabilidad al alumno, una educación en valores, un entrenamiento de la capacidad de autoformación y una puesta en valor del propio conocimiento y capacidad creativa. Esta metodología permitieron verificar la hipótesis y se obtuvo las siguientes conclusiones: Todos estos aspectos están directamente relacionados con el método y, como tal, utilizan la totalidad del tiempo de la asignatura. Bajo Chueca, A. M., Chiloeches Gálvez, A., & García Hernández, V,(2010).

En este artículo da a conocer la importancia que tienen los docentes dentro de las instituciones en su rol como educador y la influencia que tiene en la formación académica de los alumnos y como estas permiten mejorar sus habilidades dentro del aula.

En el trabajo investigativo por el autor Rendón, (2011). el artículo científico denominado Formación de habilidades y actitudes de pensamiento crítico en ambientes virtuales de aprendizaje en la educación universitaria,(p.1)

El presente artículo tiene como propósito dar cuenta de revisión de la literatura encontrada en materia de lectura y escritura en ambientes universitarios virtuales, en la perspectiva de la formación del pensamiento crítico. Los estudios que se han hecho sobre la lectura y la escritura en la educación superior en ambientes virtual han sido abordados desde diferentes enfoques y perspectivas. Su metodología se basa en el papel que cumple el internet en el proceso de enseñanza –aprendizaje. menciona que existe una correlación positiva entre dominio de estrategias meta cognitivas y mejores aprendizajes en ambientes hiper textuales. Adicionalmente parece ser que los usuarios con estilo cognitivo independiente de campo desarrollan más fácilmente este tipo de estrategias. Se obtuvo las siguientes conclusiones: los usuarios novatos en un tema y con débiles estrategias cognitivas y pocas habilidades de estudio, no sólo tienen aprendizajes muy deficientes, sino que generalmente tienden a desertar de los ambientes hiper textuales”. Rendón, (2011).

En la investigación Parra Edgar, Lago Diana ,(2013).denominada Didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes Universitarios.(p.1).Propone como objetivo primordial: Estimular actitudes que le permitan valorar la lectura, como el mecanismo para acceder al conocimiento.

Se aplicó la siguiente metodología a 50 estudiantes universitarios de sexto año de la Facultad de Medicina de la Universidad de Cartagena. Tamaño de la muestra: 50%. La investigación tiene un enfoque la metodología es el uso de mentefactos conceptuales, mapas conceptuales, SPRI y herramientas del pensamiento. La información fue tabulada y procesada y de estos datos le permitieron verificar la hipótesis y se obtuvo las siguientes conclusiones: el uso de los instrumentos, no es reemplazar los contenidos de las asignaturas, sino proveer un suplemento que ayude a los estudiantes a aprovechar al máximo las oportunidades de aprendizaje y crecimiento personal,(p.6).

Se puede constatar clara mente que las instituciones de educación superior no cuentan con estudiantes que no poseen un sentido crítico formado el cual es necesario para la resolución de problemas de una manera creativa y critica dentro de la sociedad

2.2 Fundamentación Filosófica

El presente trabajo investigativo se respalda principalmente en el marco critico-propositivo. Ya que nos permite analizar de manera crítica la realidad socio-educativa, por lo tanto proyecta una alternativa de solución al problema para los cuales contribuirá con nuevos lineamientos al problema investigado en la institución y ayuda a encontrar una estrategia de acción social en la cual se proteja la dignidad tanto de los estudiantes como la de sus padres de sus docentes y personal administrativo de la institución, además se potencializará el desarrollo de la inteligencia con técnicas de aprendizaje activo novedosas las cuales estarán establecidas en la estructura del pensamiento crítico del estudiante actual.

2.2.1 Fundamentación Ontológica

Los procesos de interrelación entre sus elementos cambian y se transforman mediante su sociedad lo demande, de tal manera que la educación sufre un proceso de transformación por la incidencia el aprendizaje activo, en los estudiantes.

La investigación educativa se encuentra dirigida a la transformación social para lo cual debe forjar, promover, originar conceptos que se encuentren dirigidos a la realidad de nuestra unidad educativa, para lo cual el docente consciente que su rol primordial es de ser un transformador fundamental en su tarea educativa, en la cual siente la necesidad de hacer activas, dinámicas y novedosas sus clases, lo que le servirá para lograr Aprendizajes Significativos con criterio reflexivo en los estudiantes, respetando cada una de sus individualidades y su forma de ser.

2.2.2 Fundamentación Axiológica

El requerimiento de los valores humanos tales como: la responsabilidad, el respeto, la lealtad y la solidaridad, crean un rol primordial de la presente investigación, además los docentes y estudiantes tomaran conciencia del rol que cumplen dentro de la realidad socio-educativa, de tal manera que el docente se encuentre convencido que su profesión enfrenta el reto de no ser un simple transmisor de conocimientos, sino plenamente este convencido de que el acto de educar implica las interacciones más complejas para los cuales se asientan los valores que se van desarrollando en la formación integral de la persona y en el medio social en el que vivimos, para los cuales existirá un apoyo a los criterios y opiniones del aprendiz, la condición necesaria para su formación en el respeto y la consideración de actitudes y pensamientos de sus actores.

2.3 Fundamentación Legal

El presente trabajo de investigación, trata acerca de las técnicas Activas de aprendizaje y el Desarrollo del Pensamiento Crítico el cual se fundamentara en los siguientes argumentos legales:

Constitución de la República del Ecuador del año 2008.

Según el Art.343, (2008)el sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. (Constitución del Ecuador , 2008).

El presente artículo nos habla de las capacidades y potencialidades que deben poseer las personas las cuales mejoran sus capacidades de conocimientos, en las cuales los sujetos serán flexibles, eficaces y eficientes en todas las actividades que realicen.

El Art.347,(2011). nos habla acerca de la responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.
3. Garantizar modalidades formales y no formales de educación.
4. Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos.
5. Garantizar el respeto del desarrollo psico -evolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.
6. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.
7. Erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de post-alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo.

8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.
9. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.
10. Asegurar que se incluya en los currículos de estudio, de manera progresiva, la enseñanza de al menos una lengua ancestral.
11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.
12. Garantizar, bajo los principios de equidad social, territorial y regional que todas las personas tengan acceso a la educación pública. (LOEI, 2011)

El presente artículo trata de las garantías de la educación y de las instituciones, en las cuales se trata de erradicar el analfabetismo incorporando las tecnologías y la comunicación en el proceso educativo, la cual debe de constar en los currículos de estudio de las políticas del estado ecuatoriano.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN LOEI DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES

CAPÍTULO PRIMERO

DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Según el Art. 4, (2011). el derecho a la educación.- La Educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República necesaria para la realización de los otros derechos

PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN

Sexta Política

Mejoramiento de Calidad y Equidad de la Educación e Implementación del Sistema Nacional de evaluación.

Objetivo: Garantizar que los estudiantes que egresan del sistema educativo cuenten con competencias pertinentes para su correcto desarrollo e inclusión social

Segunda línea de acción: Desarrollo e implementación de modelos pedagógicos que evolucionen y se adapten a las necesidades socio

culturales y de desarrollo nacional. Es política de estado mejorar la calidad y formar estudiantes competentes a las actuales exigencias sociales y tecnológicas. Con la exigencia de una posterior evaluación e todo el sistema. (LOEI, 2011)

CAPÍTULO TERCERO

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES

DE LOS ESTUDIANTES

El Art.7,(2011). Habla acerca de los derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a.- ser actores fundamentales en el proceso educativo.
- b.- Recibir una formación integral y científica que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades. (LOEI, 2011)

2.4 Categorías Fundamentales

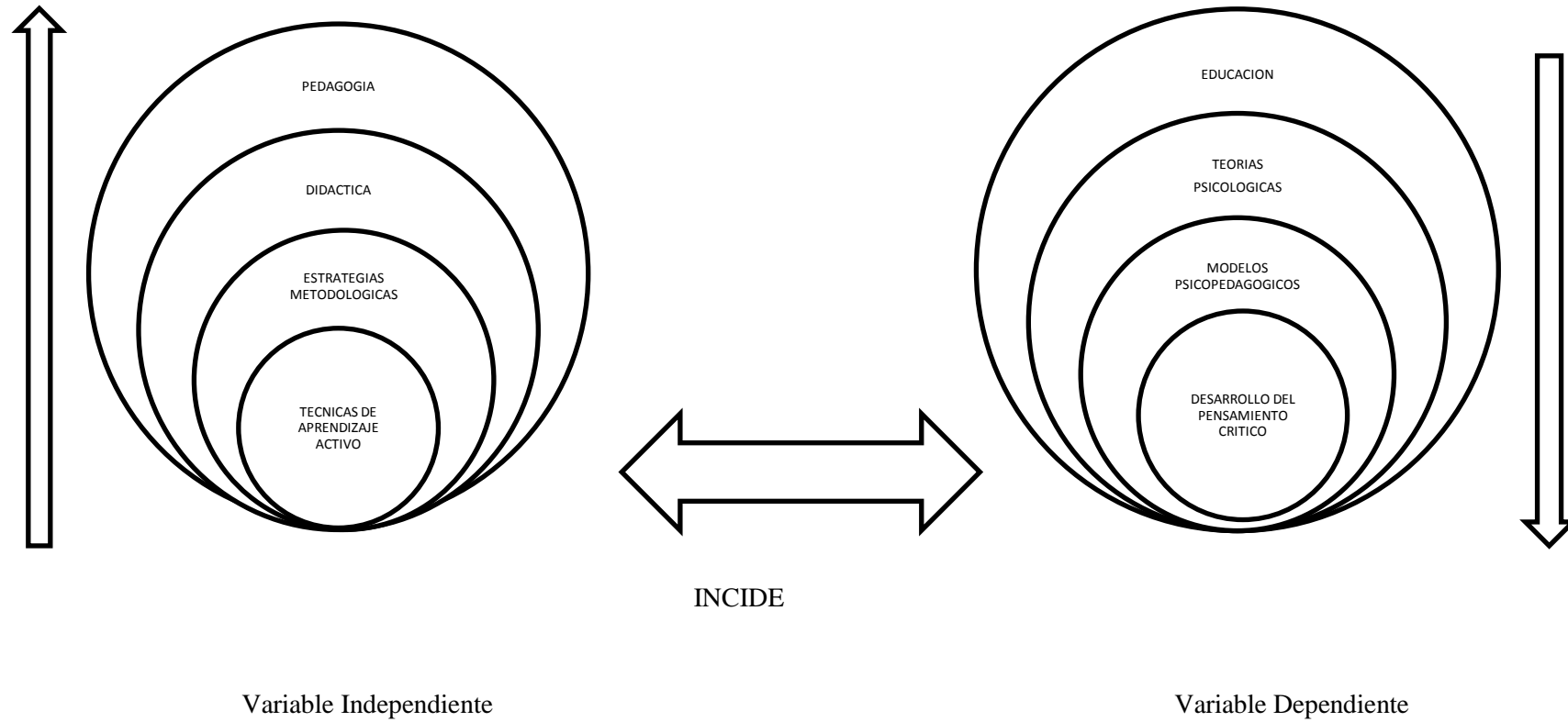


Gráfico N° 2 Constelación de ideas, Variable Independiente

Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016
Fuente: Categorización de variables

A) Técnicas de Aprendizaje Activo

Según Clavero(2016), el término proceso de aprendizaje se utiliza para significar la cadena general de macro-actividades u operaciones mentales implicadas en el acto de aprender como, por ejemplo, la atención, la comprensión, la adquisición, la reproducción, o cualquiera de ellas por separado (pp.16)

Estas actividades son hipotéticas, encubiertas, poco visibles y difícilmente manipulables. Por el contrario, las técnicas por ejemplo, hacer un resumen o un esquema son actividades fácilmente visibles, operativas y manipulables. Entre los procesos y las técnicas están las estrategias, Clavero,(2016).

Éstas no son tan visibles como las técnicas ni tan encubiertas como los procesos. Así, por ejemplo, la organización de los datos informativos que el estudiante lleva a cabo para comprender el significado que estos esconden, no es tan visible como la técnica del resumen ni tan encubierta como el proceso de la comprensión

1) Los procedimientos y las técnicas de aprendizaje activo

Se entiende por procedimientos al conjunto de acciones ordenadas orientadas a la consecución de una meta. Esta definición pone el acento en el hecho de que este tipo de contenidos es dinámico- acción en contra del conceptual que fundamentalmente es estático.

Estas acciones son fundamentalmente mentales aunque puedan realizar físicamente. Su función básica es modificar la información, precisamente esta modificación es la base que posibilitara la interiorización de los conceptos que facilitaran la resolución de la tarea o meta que se ha propuesto conseguir.(p. 18)

Cuando hablamos de estos procedimientos como contenidos escolares, nos referimos evidentemente a los procedimientos de aprendizaje, esto los hemos de relacionar con los llamados hábitos y técnicas de estudio ya que son unos contenidos que han tenido su instrucción en las actividades de aprendizaje.

2) Como se enseña y evalúan las técnicas de aprendizaje

La enseñanza de procedimientos son de uso estratégico con una finalidad dada, el aprendizaje activo exige que la enseñanza se centra más en la realización de actividades respecto a contenidos conceptuales concretos en las que se desarrollan la ejercitación de los procedimientos, que una secuencia ordenada de explicaciones que conlleve el dominio de los aprendizajes obtenidos.

2.1 Enseñanza

Según Vigotsky, (2014), toda actividad mental tiene su origen en una actividad exterior socializada tendremos que pensar que la planificación de las sesiones de enseñanza jugara un papel central en la futura estructura del pensamiento de nuestros alumnos. Tendremos que plantear las actividades de manera que puedan realizar externamente la secuencia de los procedimientos y que lo hagan contrastando sus conocimientos con los demás.(p.15).

2.2 Evaluación

La evaluación es otro de los momentos en que la coordinación en equipo docente se plantea como una necesidad imperiosa. Si es una exigencia para enseñar los procedimientos, la evaluación ha de ser el resultado de un acuerdo que facilite no solo cuando y que se evalúa- evidentemente necesario ya que se han realizado el proceso de una manera coordinada y además se tendrá que coordinar los instrumentos de la evaluación.

Además es importante la evaluación de los procedimientos es la necesidad de considerarlos en relación con los otros contenidos y no aislarlos, aunque si es importante precisar en la evaluación y valoración que se hace de cada uno de ellos. Esta consideración es útil también para los alumnos ya que de esta manera se les da la clave para solucionar los problemas de aprendizaje. (p.16)

Los enfoques más significativos son los siguientes:

2.3 Enfoque conductista (el aprendizaje como adquisición de respuestas)

Según Noguero, (2012).metáfora del aprendizaje como adquisición de respuestas está ligada, sobre todo, a la teoría conductista, y domina hasta los años cincuenta. La orientación conductista empalma con una línea científica de corte asociacionista o empirista.(p.15)

Según la cual aprender consiste en registrar mecánicamente los mensajes informativos dentro del almacén sensorial, de suerte que las impresiones sensoriales caracterizan la base de todo conocimiento, incluso del conocimiento complejo que podría reducirse a sus elementos componentes. (Noguero, 2012)

Este tipo de aprendizaje, evidentemente, no deja mucho lugar para mejorar la efectividad del proceso académico del estudiante, ya que, según esta posición, los mecanismos del aprendizaje son innatos y no están sujetos al control consciente del propio sujeto.

2.3 Enfoque cognitivo

Según Silberman,(2010), se refiere al aprendizaje escolar, la orientación conductista resulta evidentemente insatisfactoria porque, además de no dar cuenta de lo que ocurre en la cabeza del estudiante mientras aprende, no permite apenas intervenir educativamente en el proceso del aprendizaje, como no sea en la programación de materiales y refuerzos. (p.19)

La orientación cognitiva tiene sus raíces lejanas en la posición platónica que destaca la creatividad de la mente humana, señalando que los conocimientos, más que aprendidos, son descubiertos, y sólo se descubre lo que está ya almacenado en la mente (Silberman, 2010)

2.4 Compañeros de aprendizaje.

Hacer que los alumnos trabajen en tareas o conversen los principales temas con el estudiante sentado a su lado. Este método es útil para lograr la participación de todos cuando no se dispone del tiempo suficiente para organizar una discusión en pequeños grupos. Una pareja es una buena configuración grupal para desarrollar relaciones de apoyo y/o para trabajar en actividades complejas que no se prestan a las configuraciones en grandes grupos. (Silberman, 2010)(p.20)

2.5 Utilización de instrumentos visuales gráficos.

Los oradores públicos han encontrado que el uso de visuales gráficos y oraciones sencillas escritas, colocadas al frente del público, enfocan la atención hacia la pregunta planteada. Este método también facilita la asimilación y retención del material. Las gráficas también pueden ser usadas para unir todo en un conjunto coherente – donde todas las relaciones entre las partes son claras.(p,20)

2.6 Fomente el pensamiento independiente.

Presente a sus estudiantes un problema que requiera algo de pensamiento independiente y tenga varias posibles soluciones. Pida a sus estudiantes escribir sus soluciones en un papel. Luego divida la clase en grupos de tres o cuatro y pídale que compartan sus contestaciones con el grupo. De esta manera todos los estudiantes participan en:

- 1) deducir la solución del problema
- 2) comunicar su solución a los demás
- 3) obtener retroalimentación de los demás
- 4) llegar a una solución más adecuada al problema
- 5) en ocasiones hablar al frente del resto de la clase, practicando así hablar en público.(p.21)

2.7 La explicación oral

Según Silberman, (2010). Esta técnica de aprendizaje dirigida generalmente a un grupo, con la que se pretende que cada alumno/a, por medio de la explicación, comprenda datos, métodos, procedimientos o conceptos, relacionándolos con los ya adquiridos y estructurándolos de forma individual. En la medida en que se haga intervenir al alumnado, por medio de preguntas, el aprendizaje se hará más interactivo.(p.21)

2.8 Técnicas creativas

Los recientes descubrimientos en materia de creatividad han propuesto una serie de técnicas, experiencias, ejercicios, juegos los cuales sirven para estimular esta importante función cognitiva.

- Según Eduardo, (2010), la técnica del **torbellino de ideas** es una técnica de comunicación, de búsqueda grupal de soluciones o resultados, que favorece la libre expresión individual de las ideas, sin restricciones ni censuras, y trata de romper la influencia de la rutina, de lo ya establecido, para buscar nuevas propuestas más creativas e imaginativas.(p.23)
- **Competencia entre equipos** según Silberman, (2010), esta técnica es una variación del repaso habitual del material, permite que el docente evalúe hasta que puntos los alumnos dominan la materia, y sirve para reforzar aclarar y resumir los puntos claves.(p.22)
- **Etiquetas engomadas** esta técnica es divertida y permite que los estudiantes creen recordatorios para utilizar lo que han aprendido. Pueden prepararlos sobre etiquetas en-gomadas, y luego pegarlas sobre cualquier superficie (un refrigerador, una puerta, un escritorio, etc)(p.22)
- Según Silberman, (2010), la técnica de la **Demostración silenciosa** esta es una técnica que se puede usar para enseñar cualquier procedimiento paso a paso, al demostrar un método de la manera más silenciosa posible, estimula a los alumnos a mantenerse mentalmente alertas.(p.22)
- **El aprendizaje en acción** es una técnica que brinda a los alumnos la ocasión de experimentar directamente con la aplicación del tema estudiado

o analizado en la clase. Un proyecto fuera del horario escolar los estimula al descubrimiento y los capacita para ser creativos al compartir sus trabajos con los demás. La ventaja de esta actividad se basa en que puede ser utilizada con cualquier tema o aplicación,(p.23).

- **Los mapas mentales** es una técnica activa creativa para que los alumnos generen ideas, fijen lo aprendida o planifiquen un nuevo proyecto en forma individual. Al pedirles que creen un mapa mental, se los ayuda a identificar claramente y de manera creativa lo que han aprendido o lo que planifican. (p.23)

2.8 Realización de proyectos tecnológicos

La planeación ejecución y exposición de proyectos científicos y técnicos, son experiencias valiosas que inducen a los alumnos a pensar, obviamente quienes se encargan del diseño y construcción de un mecanismo, instrumento, software o artefacto tiene mayores posibilidades para utilizar su ingenio. Los contenidos de la enseñanza presentan numerosas ocasiones para diseñar proyectos de naturaleza científica o tecnológica, lo que debe ser aprovechado por los maestros. (Silberman, 2010, p.25).

3) Que son las técnicas de aprendizaje activo

La última década ha sido testigo de una explosión de interés entre el profesorado universitario en los métodos de enseñanza – aprendizaje “los términos” activo y “aprendizaje cooperativo”. Sin embargo, a pesar de este interés, aún queda mucho por falta de comprensión y desconfianza

Algunas de las críticas y dudas parecen tener origen en la idea de que las técnicas de activos y el aprendizaje cooperativo son verdaderas alternativas para, el aprendizaje tradicional.

Vamos a ver de una amplia variedad de técnicas de aprendizaje activo que se puede utilizar para complementar y no sustituir a las clases magistrales. Hay una gran cantidad de investigación que acredite a los beneficios del aprendizaje activo.

3.1 “Aprendizaje Activo”

En definitiva, todo lo que hacen los estudiantes en un aula que no sea meramente pasiva de escuchar una clase tradicional.

El término “aprendizaje cooperativo” cubre el subconjunto de actividades de aprendizaje activo que los estudiantes hacen como grupos de tres o más, en lugar de solos o en parejas, en general, técnicas de aprendizaje cooperativo emplear una estructura formal más grupos de estudiantes asignados tareas complejas, tales como múltiples ejercicios de mano, proyectos de investigación, o presentaciones.

Según Barco, (2012), el aprendizaje cooperativo se distingue de otro bien definidos ya largo plazo de arte, “aprendizaje colaborativo”, (p.270) que se refiere a las estrategias de aula que el profesor y los estudiantes en pie de igualdad de trabajar juntos, por ejemplo, el diseño de tareas, la elección de textos y materiales de la clase.

Claramente, el aprendizaje colaborativo es una salida más radical de la tradición de limitarse a la utilización de técnicas destinadas a mejorar la retención de los estudiantes del material presentado por el instructor, nos limitaremos nuestros ejemplos a los “menos radical” técnicas de aprendizaje cooperativo y activo. “Las técnicas de aprendizaje activo”, entonces, son las actividades que incorpora un docente en el aula para fomentar el aprendizaje activo.(p.271)

Técnica Didáctica es un proceso lógico y con fundamento psicológico, destinado a orientar el aprendizaje del alumno. Es el recurso particular del que se vale el docente, para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. En su aplicación la Estrategia puede hacer uso de una estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas, para conseguir los objetivos que persigue, la técnica más bien se limita a la orientación del aprendizaje.

En suma las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficientemente a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos uno o varios productos precisos que en este caso sería el cambio de actitud con el empoderamiento del nuevo conocimiento.(Barco, 2012, p.272)

Es preciso aclarar, sin embargo, que casi todas las técnicas pueden asumir el papel de Estrategia o viceversa, esto depende de la intención que se tenga del trabajo en curso.

Para entender eficazmente el término técnica es necesario vincularla con el término Estrategia, las primeras pueden ser utilizadas de una forma más o menos mecánica sin que sea necesario que para su aplicación exista un propósito consciente de aprendizaje por parte de quien las utiliza, las estrategias son en cambio siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Esto supone que las técnicas puedan considerarse elementos subordinados a la utilización de estrategias también los métodos son procedimientos susceptibles de formar parte de una estrategia. Es decir, la estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir, y que, obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar.(Barco, 2012, p.273)

Permite el desarrollo de algunas de las principales habilidades demandadas por el ámbito laboral y futuro, Naranjo Galo, Herrera Luis, (2010), afirma que en el circuito educativo de la enseñanza con casos el camino del aprendizaje está muy lejos de ser lineal. Se pliega sobre si mismo, retrocede, avanza, vuelve sobre sus pasos, salta, etc. La prioridad del aprendizaje no es la adquisición de información específica, lo principal “Ese viaje lleno de incertidumbres y múltiples caminos”(p.25)

3.2 El Juego de Simulación

Según Naranjo Galo, Herrera Luis, (2010), “para utilizar el juego con fines didácticos es necesario comprender la verdadera naturaleza del hecho lúdico, en el que se hace presente la espontaneidad como requisito fundamental, que contrasta muchas veces con procesos formalizados, que a veces se viven en las aulas”.

Jugar es una actividad voluntaria y los juegos dependen de los jugadores. Se entiende por juego humano una actividad libre, que implica utilizar reglas previamente aceptadas, que se desarrollan en una realidad ficticia y con cierta conciencia de irrealidad (p.26)

En el juego confluyen un deseo de diversión e irreflexivo y la necesidad humana de ponerse dificultades arbitrarias para superar. El resultado de esta interacción puede ser un aprendizaje.

El juego de simulación requiere que los jugadores tomen decisiones de las cuales depende el final del juego. Implica muchas variables. Se incluye cada vez más como estrategias de la educación formal y no formal de todos los niveles, desde Educación Básica hasta la Universidad.

3.3 Procesos

- 1.- Seleccionar el juego (mercado, juegos populares,)
- 2.- Indicar el objetivo del juego.
- 3.- Motivar a los participantes.
- 4.- Integrarse e integrar a todos en los juegos.
- 5.- Sacar conclusiones

3.4 Recomendaciones

Los juegos de simulación permiten aproximarse a los fenómenos sociales, medio ambientales, profesionales y otros, puesto que se reproducen situaciones de la vida real de manera esquemática, simplificada y se lleva a los jugadores a descubrir y experimentar los conflictos de interés así como la necesidad de tomar decisiones con la información de que se dispone. (Naranjo Galo, Herrera Luis, 2010,p.27)

3.5 Organizadores Gráficos

Según Naranjo Galo, Herrera Luis, (2010), el pensamiento sistémico busca captar la totalidad de un tema, dejando en claro las relaciones que existen entre los diferentes elementos que lo componen. En este proceso utilizar diagramas y gráficos es sumamente práctico, ya que permite visualizar las relaciones y las estructuras que forman.

El uso de gráficos y diagramas también puede ayudar a los estudiantes a desarrollar un pensamiento sistémico acerca de los temas de clase. El diagrama o gráfico ayuda a “ver” las relaciones. Esto es beneficioso para todos los estudiantes, pero es especialmente importante para aquellos que todavía piensan en términos concretos y no abstractos.(p.28)

El exceso de información secundaria tiende a dificultar la profundización del pensamiento. Por eso, en vez de inundar a los estudiantes con información excesiva el maestro debe seleccionar bien el material que va a presentar al introducir un nuevo tema en clase, poniendo énfasis en las relaciones y aspectos más importantes, es decir , las que pueden conducir a una verdadera comprensión del tema. Con el fin de resaltar estas relaciones, cuando es factible, debe utilizar gráficos o dibujos que indiquen por medio de flechas, las interrelaciones que existen.(Naranjo Galo, Herrera Luis, 2010,p.28)

Por otra parte, cuando los estudiantes leen un texto sobre un tema determinado, cuando es factible se les debe permitir que hagan un dibujo, un diagrama o un mapa mental, en que resalten los puntos que considere más importantes.

3.6 Proceso

- a.- Seleccionar el tema, concepto, regla, definición, ordenación, etc.
- b.- Selección de los términos, que engloben y tengan sentido en el organizador conceptual.
- c.- Elaboración del Organizador que exprese sentido y claridad.

4) ¿Qué es la Pedagogía?

Según Naranjo Galo, Herrera Luis, (2010), la pedagogía es una ciencia que aborda el fenómeno educativo en toda su plenitud, lo que la diferencia de la Ciencias de la Educación, lo que tratan como aspectos tangenciales a sus objeto de estudio, de este modo el objeto de estudio es el descubrimiento de las regularidades, el establecimiento de principios que permiten de forma consiente estructurar y dirigir, en diversos escenarios escolares o no el proceso educativo (p.29).

El aporte que hace cada una de ellas a la pedagogía es lo que enriquece y favorece el quehacer pedagógico, además de proveer las bases científicas que dan el carácter de ciencia a la pedagogía.

“La pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. (Naranjo Galo, Herrera Luis, 2010,p.30)

“Es importante tomar en cuenta que a pesar de que la conceptualización de la pedagogía como ciencia es un debate que actualmente tiene aún vigencia y que se centra en los criterios de cientificidad que se aplican a las demás ciencias y que no aplican directamente a la pedagogía, es por ello que referirse a la pedagogía como ciencia puede ser un tanto ambiguo, incorrecto, o por lo menos debatible (depende del punto de vista con el que se defina ciencia).

4.1 Didáctica:

Para poder definir un concepto apropiado nos apoyamos en criterios de distintos autores manifiestan que la didáctica es: Henríquez, (2014), define “es el proceso de interacción comunicativa entre sujetos y actores educativos implicados en el quehacer pedagógico, que posibilita a través de la investigación, el desarrollo de acciones transformadoras para la construcción de un saber pedagógico como aporte al conocimiento.”(p.31)

Mientras que Ramirez, (2014). Manifiesta que “El arte de saber explicar y enseñar con un mayor número de recursos para que el estudiante entienda y aprenda. Se

explica para que el estudiante entienda (primer contacto con el conocimiento), se enseña para que el estudiante aprenda (Que asimile, que lo haga suyo).” (138)

La palabra didáctica deriva del griego *didaktikè* ("enseñar") y se define como la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.(Ramírez, 2014,p.138)

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos).Ramírez, (2014),p139

Como respuesta al verbalismo y al abuso de la memorización típica de los modelos tradicionales, los modelos activos (característicos de la escuela nueva) buscan la comprensión y la creatividad, mediante el descubrimiento y la experimentación. Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico y democrático y pretenden desarrollar las capacidades de autoformación.(p.139)

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

4.2 Estrategias Metodológicas

Hacen referencia a la forma de enseñanza, Tal como se enseña, a los caminos que sigue el maestro o la maestra para conseguir que los alumnos y las alumnas aprendan, a las vías que orientan la enseñanza para el logro de los objetivos de enseñanza planeados.

Las estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento y, en particular se articulan con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y

mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente. Ramirez, (2014), p.140

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleadas y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio.

Las Educadoras y educadores deben organizar propósitos, estrategias y actividades, aportar sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son las que determinan su acción en el nivel inicial y que constituyen su intervención educativa intencionada. Parten de los intereses de los niños y niñas, identifican y respetan las diferencias y ritmos individuales e integran los elementos del medio que favorecen la experimentación, la invención y la libre expresión.

Pensamiento Crítico

5. Concepto

Según Espinoza, (2015), el pensamiento crítico se propone examinar la estructura de los razonamientos sobre cuestiones de la vida diaria, y tiene una doble vertiente analítica y evaluativa. Intenta superar el aspecto mecánico del estudio de la lógica, así como entender y evaluar los argumentos en sus habitantes naturales, por ejemplo, el jurídico, el estético y el ético.(p.56)

5.1 ¿Por qué pensamiento crítico?

El problema: todo el mundo piensa; es parte de nuestra naturaleza. Pero, mucho de nuestro pensar, por sí solo, es arbitrario, distorsionado, parcializado, desinformado o prejuiciado. Sin embargo, nuestra calidad de vida y de lo que producimos, hacemos o construimos depende, precisamente, de la calidad de nuestro pensamiento. La excelencia en el pensamiento, sin embargo, debe ejercitarse de forma sistemática.(Espinoza, 2005, p.57)

5.2 Una definición: El pensamiento crítico es ese modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema – en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales, (p.57).

el pensamiento crítico está motivado hoy en día por el intento de trascender realmente esta tensión, de superar la oposición entre la conciencia de los fines, la espontaneidad y racionalidad de las que el individuo se hace cargo y las relaciones del proceso de trabajo que son el sustrato de la sociedad.

El pensamiento crítico contiene un concepto del hombre que entra en conflicto consigo mismo mientras no se produzca esta identidad. Cuando la acción determinada por la razón pertenece al hombre individual, la práctica social dada, que configura la existencia hasta en sus mínimos detalles, es inhumana, y esta inhumanidad revierte sobre todo lo que se realiza en la sociedad.(Espinoza, 2005, p.58).

5.3 El resultado:

Un pensador crítico y ejercitado:

- Formula problemas y preguntas vitales, con claridad y precisión.
- Acumula y evalúa información relevante y usa ideas abstractas para interpretar esa información efectivamente.
- Llega a conclusiones y soluciones, probándolas con criterios y estándares relevantes.
- Piensa con una mente abierta dentro de los sistemas alternos de pensamiento; reconoce y evalúa, según es necesario, los supuestos, implicaciones y consecuencias prácticas y
- Al idear soluciones a problemas complejos, se comunica efectivamente.

En resumen, el pensamiento crítico es auto-dirigido, auto-disciplinado, autoregulado y auto-corregido. Supone someterse a rigurosos estándares de excelencia y dominio consciente de su uso. Implica comunicación efectiva y habilidades de solución de problemas y un compromiso de superar el egocentrismo y socio centrismo natural del ser humano. (p.59)

Según Saiz, (2009), arremete contra las presunciones de ciertas corrientes de pensamiento filosófico que devalúan la capacidad de las ciencias sociales para elaborar un conocimiento (científico) pertinente por estar demasiado sujetas al contacto con la vida mundana. Ese pensamiento puro se asume como substrato epistemológico último de todo conocimiento humano y lo hace por pretenderse, precisamente, “puro”, libre de toda intromisión o “ruido” perturbador de un entorno (humano) del cual hace abstracción para mejor entenderlo. (p.35)

Se trataría, Saiz, (2009), del “prejuicio escolástico”, del cual serían víctimas, en mayor o menor grado, todos los campos especializados (diríamos, “académicamente” especializados) del conocimiento humano (incluyendo entre éstos también al campo artístico).(p.37).

Los conceptos clave para esta crítica de fondo son, el propio de campo, esta terminología conjuga una visión de las condiciones materiales y culturales de producción del conocimiento humano y trata de interpretar los condicionamientos a que la misma se ve, inevitablemente, sujeta (entendemos que como fruto de una evolución histórica que conduce hacia la modernidad, reasentando ciertos presupuestos cognitivos, y de ahí hasta el mundo presente).

Hay que entender que Saiz, (2009), reflexiona en torno a propuestas que ya había ido anticipando a lo largo de su obra y si hemos entendido la introducción del libro, ahora trata de reorganizar sistemáticamente con la intención de dar respuesta a una serie de críticas recurrentes a sus planteamientos.

Quienes compiten, luchan, en ese campo, son agentes implicados en estrategias prácticas que buscan maximizar el rendimiento de sus jugadas, tratando de obtener la máxima cantidad de capital posible. Para llevar a

cabo dichas estrategias, esos agentes aplican el hábito adquirido en el propio campo, el conjunto de predisposiciones colectivamente heredado que los hace ser jugadores “competentes”. (p.42)

Dicho hábitos los hacen portadores de un conocimiento implícito de las reglas del juego propias del campo y, sobre todo, de una creencia fundamental en la bondad propia del juego, la competencia, en el que están implicados (una ilusión); finalmente, la competencia adquirida a través del hábitos y la ilusión que le sirve de soporte conforman una práctica al propio campo, y que lo hace, no de manera racional o reflexionada, sino mediante una acumulación, históricamente configurada, de estrategias prácticas que van definiendo lo que es pertinente y adecuado a la lógica de funcionamiento del campo. (Saiz, 2009, p.43)

Un campo no se subordina a una lógica calculista y racional, sino que está determinado fundamentalmente por los afectos que despliegan y sienten recíprocamente los agentes que lo componen; la ambición, el deseo de reconocimiento, los amores y los odios, son ingredientes definitorios de un campo. Se trata de un espacio de lucha “humano” y, por ello, condicionado por las biografías y los sentimientos.

De entre ellos, el de la filosofía será el que lleve hasta el extremo la lógica de la scholé: se presupone el espacio propio del conocimiento humano en el que, a su vez, se elaboran los fundamentos últimos de dicho conocimiento. La filosofía hace abstracción absoluta de todo condicionante práctico para acceder a la esencia del conocimiento en tanto que capacidad del espíritu. Conocimiento incondicionado que accede a los condicionamientos del conocimiento.(Saiz, 2009, p.44)

Hinojosa, (2007), Manifiesta que proviene del campo de la filosofía; se ha formado adquiriendo sus hábitos, se ha involucrado en ese juego fundado en la ilusión de su bondad intrínseca como tal para luego desencantarse y girar hacia preocupaciones de orden más “mundano”. Precisamente su paso por el campo le permite ser más consciente, una vez se ha salido de él, de los presupuestos implícitos e cuestionados que lo sostienen.(p.5)

Para ello es necesario historizar y socializar ese campo, lo que significa, entiende Bourdieu, desvelar las condiciones de posibilidad de su constitución como tal, entendiendo que se sustenta en un conjunto de actividades prácticas llevadas a cabo por agentes que persiguen ciertos intereses y buscan obtener el mayor capital simbólico posible, el máximo reconocimiento social. (Hinojosa, 2007, p. 6)

A través de su crítica al campo filosófico que es una crítica a las críticas filosóficas dirigidas a la “impureza” de las ciencias sociales. Bourdieu nos revela los presupuestos de su teoría sociológica; una teoría según la cual el ser humano se haya involucrado en escenarios de pugna de carácter fundamentalmente pero, en absoluto, exclusivamente simbólico dotados de una estructura regulada que dictamina los modos adecuados de desarrollar las propias estrategias, las propias jugadas a la búsqueda siempre de un aumento del capital en juego.

Hay una permanente transmisión, generación tras generación, de predisposiciones que se inculcan cotidiana e inconscientemente y que nos capacitan para desarrollar de manera práctica las jugadas adecuadas; es la práctica, el despliegue efectivo de nuestros comportamientos cotidianos, el que expresa de manera más diáfana el condicionamiento al que estamos sujetos.

La lógica del pensamiento escolástico no puede acceder a esa lógica-ilógica, y pese a ello coherente y relativamente sistemática, de los hábitos de configuración de nuestras aptitudes como miembros de los diversos escenarios (campos) en los que desplegamos nuestras prácticas. (Hinojosa, 2007, p.8)

El pensamiento “puro” jamás podrá acceder a ese ámbito ambiguo que constituye verdaderamente nuestra existencia; y esa verdad, transitoria y permanentemente susceptible de revisión, es la que persiguen estas meditaciones. En esa persecución, categorías como cuerpo o tiempo son revisadas desde los presupuestos anti-escolásticos que Bourdieu nos propone como punto de partida para una aproximación sociológica a nuestra existencia.

5. Pedagogía del Pensamiento Crítico

Aprendizaje auténtico

Según Gonzales, (2010), el desarrollo del pensamiento que aspiramos a promover es un proceso que el estudiante tiene que asumir y dirigir a partir de su potencial. La base para ello es la actividad de estudio y el proceso de aprendizaje que ello implica (p.10).

Según Rivas Silvia, Saiz Carlos, (2008), el aprendizaje es un evento, es decir que se traduce en un cambio de estado, es decir, en la manera de pensar, de sentir y de actuar del estudiante. Pero ese evento sólo ocurre como parte de una actividad y la acción que llamamos estudiar, no el mero ejercicio. Cuando el estudiar es actividad y acción, es un proceso que se enmarca en el contexto más amplio de los procesos adaptativos y de aculturación en los que se encuentra insertado el ser humano. (p.6)

En términos de cinco dimensiones. Estas cinco perspectivas o dimensiones son las siguientes:

6.1 Lógica: La capacidad para examinarse en términos de la claridad de sus conceptos y la coherencia y validez de los procesos de razonamiento que se lleva a cabo conforme a reglas que establece la lógica. (Rivas Silvia, Saiz Carlos, 2008, p.8)

6.2 Sustantiva: La capacidad para examinarse en términos de la información, conceptos, métodos o modos de conocer la realidad que se posean y que se derivan de diversas disciplinas (las cuales representan el conocimiento que se tiene como objetivo y válido), (Rivas Silvia, Saiz Carlos, 2008, p.8).

6.3 Contextual: La capacidad para examinarse en relación con el contenido biográfico y social en el cual se lleva a cabo la actividad del pensamiento y del cual es una expresión.(Rivas Silvia,Saiz Carlos, 2008, p.9)

6.4 Dialógica: La capacidad para examinarse con relación al pensamiento de los otros, para asumir otros puntos de vista y para mediar entre diversos pensamientos (Rivas Silvia,Saiz Carlos, 2008, p.9).

6.5 Características intelectuales esenciales

Según Rodriguez Paul, (2010), cita las principales características:

6.5.1 Humildad intelectual vs. Arrogancia intelectual

Estar consciente de los límites de su conocimiento, incluyendo especial susceptibilidad ante circunstancias en las cuales el egocentrismo propio puede resultar engañoso; sensibilidad hacia el prejuicio, las tendencias y las limitaciones de su punto de vista. La humildad intelectual radica en reconocer que uno no debe pretender que sabe más de lo que realmente sabe. No significa sumisión ni debilidad. Es la carencia de pretensiones, jactancia o engreimiento y el reconocimiento de los fundamentos lógicos o de la falta de ellos en las creencias propias.(p.25)

6.5.2 Entereza intelectual vs. Cobardía intelectual

Estar consciente de la necesidad de enfrentar y atender con justicia, ideas, creencias o visiones hacia las que no nos sentimos atraídos y a las que no hemos prestado atención. Este valor intelectual reconoce que hay ideas que aunque las consideramos peligrosas o absurdas pueden estar justificadas racionalmente (en todo o en parte) y que hay conclusiones y creencias que nos han sido inculcadas que pueden ser falsas o equivocadas.

Para poder determinar cuáles lo son, no podemos aceptar pasivamente lo que hemos aprendido. Aquí entra en juego la valentía intelectual ya que, sin lugar a dudas, nos daremos cuenta que hay ideas que creímos peligrosas y absurdas que son ciertas y que hay falsedad o distorsionen algunas ideas muy afianzadas en nuestro grupo social.(Rodríguez Paul, 2010, p.26)

Necesitamos la entereza para ser verticales ante estas situaciones. Hay que reconocer que puede haber serias consecuencias para aquel que no se conforma.

6.5.3 Empatía intelectual vs. Estrechez intelectual

Estar consciente que uno necesita ponerse en el lugar del otro para entenderlo. Esta característica se relaciona con la habilidad de construir con precisión los puntos de vista y el razonamiento de los demás y el poder razonar a partir de premisas, supuestos e ideas que no son los nuestros.(Rodríguez Paul, 2010, p.26)

6.5.4 Autonomía intelectual vs. Conformidad intelectual

Dominar de forma racional los valores y las creencias que uno tiene y las inferencias que uno hace. Dentro del concepto del pensamiento crítico, lo ideal es que uno aprenda a pensar por sí mismo, a dominar su proceso mental de razonamiento. Implica un compromiso de analizar y evaluar las creencias tomando como punto de partida la razón y la evidencia; significa cuestionar cuando la razón dice que hay que cuestionar, creer cuando la razón dice que hay que creer y conformarse cuando así lo dicte la razón.(Rodríguez Paul, 2010,p.27)

6.5.6 Integridad intelectual vs. Hipocresía intelectual

Reconocer la necesidad de ser honesto en su pensar; ser consistente en los estándares intelectuales que aplica; someterse al mismo rigor de evidencia y prueba que exige de los demás; practicar lo que se predica con otros y admitir con humildad las inconsistencias de pensamiento y acción en las que uno incurre.(Rodríguez Paul, 2010,27)

6.5.7 Perseverancia intelectual vs. Pereza intelectual

Estar consciente que es necesario usar la perspicacia intelectual y la verdad aun cuando se enfrente a dificultades, obstáculos y frustraciones. Adhesión a los principios racionales a pesar de la oposición irracional de otros y una necesidad de enfrentarse por más tiempo con la confusión y con los asuntos irresolutos para lograr un entendimiento o una comprensión más profunda. (Rodríguez Paul, 2010, p.29)

6.5.8 Confianza en la razón vs. Desconfianza en la razón y en la evidencia

Confiar que los intereses propios y de la humanidad estarán mejor atendidos si damos rienda suelta a la razón; si fomentamos que la gente llegue a sus conclusiones al desarrollar sus facultades para razonar. Tener fe que la gente puede aprender a pensar por sí mismos, a construir visiones racionales, a llegar a conclusiones razonables, a pensar de forma coherente y lógica, a persuadirse por medio de argumentos lógicos y a ser seres razonables si se les anima y provoca a ello y a pesar de la sociedad y de los obstáculos inherentes al carácter y a la condición humana. (Rodríguez Paul, 2010, p.30)

6.5.9 Imparcialidad vs. Injusticia intelectual

Estar consciente de que hay que tratar todos los puntos de vista de la misma forma a pesar de los sentimientos o intereses personales que uno, sus amigos, su comunidad o su nación tenga. Implica adhesión a los estándares intelectuales sin importar las ventajas que uno mismo o su grupo pueda obtener (Rodríguez Paul, 2010, p.31)

6. Enfoques Cognitivos del Aprendizaje

De modo que el aprendizaje que comprensión requiere de procesos más complejos y de la utilización de herramientas superiores.

Según Villaroel, (2007), los enfoques cognitivos pinzan que una persona es algo que sabe, que tiene comprensión y capacidad para resolver problemas desde una

´perspectiva diferente. El enfoque cognitivo pieza que una persona considera el aprendizaje con una adquisición y modificación de estructuras y conocimientos. Considera que las conductas son los productos de estos cambios en la estructura del conocimiento.(p.8)

Modificación de conductas

Identificación del conocimiento que tenemos con objeto a conseguir, estas metas deben plantearse de forma objetiva, con término observables, específicas fusibles de medir.se tiene que evaluar un sistema de registro donde anoto la conducta del sujeto antes de que se lleva a cabo la información de conducta, (Villaroel, 2007, p.9)

Implantar el programa de información de conducta tener clara que este reforzada

7.1 Enfoque Cognitivo

*Adquisición

*Retención

*Ejecución

*Consecuencia

El conocimiento es la estructura a la organización de esos datos. Comprender requiere pensar, la composición se contribuye desde el interior mediante el establecimiento de relaciones, asociaciones e integraciones entre información que ya tenemos. La esencia de la adquisición del conocimiento consiste en el poder generalizar determinados aprendizajes relacionados

Según Rendon, (2011), se desarrolla un modelo de Pensamiento Crítico que contempla ocho componentes y catorce estándares intelectuales. Los componentes o elementos que permiten caracterizar el PC según este modelo son: propósito y objetivo, resolución de un problema planteado, punto de vista y marco referencial, juicios, ideas y conceptos, información como dato y evidencia, implicaciones y consecuencias, interpretaciones, inferencias y conclusiones.(p.40)

Según Kurland, (2005), distingue la lectura crítica del pensamiento crítico, puesto que la primera se define como una técnica para descubrir la información en un texto dado, en tanto que el segundo constituye una estrategia cognitiva utilizada para evaluar la información plasmada en un texto. Mientras que en la lectura crítica no se impone el punto de vista del lector sobre el texto y la reflexión y análisis de la lectura no sale de su sentido semántico.(p.51)

En el Pensamiento Crítico el lector reflexiona sobre lo escrito para validar o no la información, a la vez que monitorea el entendimiento de la lectura para analizar lo leído y crear nuevas ideas. Sin embargo, tanto la lectura crítica como el pensamiento crítico forman parte de un continuum en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el que intervienen los conocimientos previos y las propias experiencias del lector.(Kurland, 2005, p.52)

7. Modelos de intervención Psicopedagógica

7.1 Conceptualización de Modelos de Orientación

La orientación como cualquier disciplina de acción, cuenta con una serie de modelos de intervención que suponen distintos modelos de organización y que ofrecen distintas posibilidades de acción. Estos modelos nos servirán como marcos de referencia a la hora de diseñar planes de actuación

Vamos a referirnos a los modelos de intervención como estrategias para conseguir unos resultados propuestos. Los modelos de orientación según Bisquerra, (2009), sugieren procesos y procedimientos concretos de actuación, es decir, se pueden considerar como “guías para la acción”. A lo largo de la historia han ido surgiendo diversos modelos. La investigación ha contribuido en determinar la eficiencia de estos modelos.(p.125)

En el marco de la orientación educativa encontramos, por ejemplo, tres definiciones específicas:

“Son estrategias fundamentadas que sirven de guía en el desarrollo del proceso de Orientación en su conjunto (planificación, puesta en práctica y evaluación) o en alguna de sus fases” (Bisquerra, 2009, p.125)

“La representación de la realidad sobre la que hay que intervenir, y que va a influir en los propósitos, los métodos y los agentes de dicha intervención”

“Son una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención”

Como ha señalado Rodríguez, (2008), en Orientación “los modelos están desempeñado la función de hacer más accesibles las construcciones teóricas mediante aproximaciones sistemáticas, así como la de seleccionar aquellos hechos de la realidad que, sometidos a investigación, puedan contribuir a la elaboración de teorías”.(p.56)

Existen diversos conceptos pero el concepto modelo suele utilizarse como una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación Bisquerra, (2009), o bien con la finalidad de caracterizar, comprender, en definitiva, dar sentido al complejo entramado de papeles, funciones y tareas realizadas por los sistemas de apoyo.

Los modelos de orientación e intervención psicopedagógica son una representación que refleja el diseño, la estructura y de los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación. (p.126)

Modelos de intervención se define por los supuestos en los que se asienta respecto a clientes y consultores, por sus metas, por los pasos o fases de realización, por las modalidades de intervención, que pueden ser directa e indirectas.

Los modelos de intervención serán conceptualizados como estrategias para conseguir unos resultados propuestos. A lo largo de la historia han ido surgiendo diversos modelos que el orientador debe conocer. La investigación ha contribuido en determinar la eficiencia de estos modelos.

Estos eran la base de un modelo de intervención el cual era puramente clínico, luego de estos se desarrollaron los modelos institucionales basados en el servicio

más recientemente los modelos de programas; constituyen la trilogía operativa que actualmente se utiliza en la práctica de la orientación educativa.

Rodriguez, (2008), manifiesta los siguientes modelos:

1. Modelo de intervención directa individual (modelo de consejería).
2. Modelo de intervención grupal (modelo de Servicios Vs. Programas).
3. Modelo de intervención indirecta individual y /o grupal (modelo de consulta).
4. Modelo tecnológico, (p. 57)

Según Rojo, Alvares, (2010)

- Modelo de servicios
- Modelos de programas
- Modelos de consulta centrada en los problemas educativos.
- Modelos de consulta centrados en las organizaciones.(p.23)

Según Marchesi, (2015)

- 1.- Modelo psicométrico: tiene como objetivo conocer las capacidades y aptitudes de los escolares y orientarles académica y profesionalmente.
- 2.- Modelo que deriva de la educación especial, cuya función principal es el diagnóstico de los alumnos con algún tipo de deficiencia, la toma de decisiones sobre su escolarización y la elaboración de programas de desarrollo individual.
- 3.- Modelo de intervención psicopedagógica tiene como función principal la colaboración con los profesores en toda su programación educativa, tanto en el nivel del centro como en el aula.(p.57)

Según Bisquerra, (2009), modelo clínico, de servicios, de programas, de consulta, tecnológico y psicopedagógico.

Los modelos que se repiten en todas las tipologías de modelos presentados de intervención son:

El modelo consejería:, centrado en la atención individualizada, donde la entrevista personal es la técnica característica; El modelo de programas, que se propone anticiparse a los problemas y cuya finalidad es la prevención de los mismos y el desarrollo integral de la persona; El modelo de consulta (donde la consulta colaborativa es el marco de referencia esencial), que se propone asesorar a mediadores (profesorado, tutores, familia, institución, etc.), para que sean ellos los que lleven a término programas de orientación.(p.127)

Estos modelos antes mencionados serán destacados de manera más detallada ya que son los que las sustentantes consideran definen de manera precisa los modelos de orientación e intervención psicopedagógico. (Bisquerra, 2009, p.127)

7.2 Educación

Para poder definir un concepto apropiado nos apoyamos en criterios de distintos autores manifiestan que la educación es:

Nerice, (2004), define a la Educación “la educación puede encarnarse desde la perspectiva psicológica entonces la educación es el proceso que aspira a preparar las generaciones nuevas para reemplazar a los adultos que naturalmente se van retirando de las funciones activas de la vida social”(p.18)

“la educación es objetiva mediante el cual cada sociedad asimila a sus nuevos miembros según sus propias reglas valores, tradiciones y demás saberes compartidos por la mayoría de la sociedad en la educación se rescata las valiosas aptitudes creativas e innovadoras que humaniza y potencializa a las personas” (Nerice, 2004, p.18)

La educación, (del latín educere "guiar, conducir" o educare "formar, instruir") puede definirse como:

El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los

conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos

7.3 Modelos Educativos

Un modelo educativo consiste en una recopilación o síntesis de distintas teorías y enfoques pedagógicos que orientan a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje.

7.4 Modelo Educativo Ecuatoriano.

“El nuevo modelo de la Revolución educativa surge desde la necesidad de consolidar los procesos que lleva adelante el Gobierno Nacional, la nueva visión que debe tener el proceso de enseñanza- aprendizaje, la gobernabilidad del sistema y una estructura acorde a las necesidades del Modelo Educativo”. Se inspira en el Plan Decenal, en el Plan Nacional de Desarrollo y en la Constitución vigente.

7.4.1 Los estándares de aprendizaje

Son descripciones de los logros de aprendizaje esperados de los estudiantes y constituyen referentes comunes que deben alcanzar a lo largo de su trayectoria escolar,(Ministerio de Educacion , 2016)

7.4.2 Las características de los estándares de aprendizaje son los siguientes:

- No cumplen una función didáctica
- Están en correspondencia con el currículo oficial
- Garantizan la equidad en los aprendizajes de los estudiantes
- Se centran en lo académico, por áreas del conocimiento
- Incluyen indicadores de calidad educativa
- Su construcción es el resultado de un proceso de consulta y consenso con los actores de la educación

- Son insumos para la evaluación externa.(Ministerio de Educacion , 2016)

7.4.2 Los componentes del Estándar de Aprendizaje:

- **Destreza o habilidad** propiamente dicha, (actuación o conjunto de actuaciones/saber hacer)
- **Contenidos** en el sentido amplio e incluyente del término (un conjunto de saberes que pueden ser de naturaleza diversa)
- **Exigencias** (precisión, exactitud, ajuste, complejidad...) que debe cumplir la actuación o actuaciones asociadas a la destreza o habilidad para ser considerada aceptable
- ***Contexto, condición o práctica** que hacen referencia a las situaciones en que ha de manifestarse la actuación o actuaciones.(Ministerio de Educacion , 2016)

2.5 Formulación de la Hipótesis

Las técnicas de aprendizaje activo incide en el desarrollo de un pensamiento crítico en los niños de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” Del Cantón Pelileo.

2.6 Señalamiento de variables

Variable Independiente

Técnicas de Aprendizaje Activo

Variable Dependiente

Pensamiento Crítico

CAPITULO III

METODOLOGIA DE INVESTIGACION

3.1 Enfoque de la investigación

El presente trabajo de investigación cuali-cuantitativa porque analiza las técnicas de aprendizaje activo y el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de 4^{to} y 5^{to} año de la UNIDAD EDUCATIVA “JOSE IGNACIO ORDOÑEZ” del Cantón Pelileo.

3.1.1 Enfoque Cualitativo

Considera el contexto de la institución, las características de cómo va a ser realizada esta investigación, así también se analizará las técnicas de aprendizaje activo que implementan los docentes y el desarrollo del pensamiento crítico desarrollado en los alumnos basándose en la teoría del marco teórico.

3.1.2 Enfoque Cuantitativo

Tomando en cuenta que la presente investigación se realizó con el propósito de identificar las técnicas de aprendizaje que se implementan por parte de los docentes las cuales sirven para el desarrollo del pensamiento crítico, la misma tiene un enfoque cuantitativo, porque se parte de una muestra de observación que determinan los datos de las causas y efectos del problema investigado y se someterá a un análisis estadístico, posteriormente se establecerán conclusiones y recomendaciones para sugerir posibles soluciones al problema.

3.2 Modalidad Básica de la Investigación

Para el desarrollo de la investigación, principalmente se utilizaron las modalidades de Bibliográfica -Documental y de Campo.

Investigación Bibliográfica –Documental: para el desarrollo del presente marco teórico metodológico se consultaran: textos, revistas, diarios, artículos científicos, internet para obtener información más completa y con juicios científicos y confidenciales.

Investigación De Campo: es un estudio muy primordial para la problemática del tema que se requiera investigar ya que es necesario contar con la ayuda y predisposición de los estudiantes para lo cual se pueda convertir el problema de forma existente con sus respectivas causas y consecuencias

3.3 Nivel o Tipo de Investigación

En el desarrollo de la presente información se aplicó los siguientes tipos de investigación:

Investigación Exploratoria: Según Danke, (2010), la investigación exploratoria nos permite aproximarnos a fenómenos desconocidos, con el fin de aumentar el grado de familiaridad y contribuyen con ideas respecto a la forma correcta de abordar una investigación en particular. Con el propósito de que estos estudios no se constituyan en pérdida de tiempo y recursos, es indispensable aproximarnos a ellos, con una adecuada revisión de la literatura.

En pocas ocasiones constituyen un fin en sí mismos, establecen el tono para investigaciones posteriores y se caracterizan por ser más flexibles en su metodología, son más amplios y dispersos, implican un mayor riesgo y requieren de paciencia, serenidad y receptividad por parte del investigador. El estudio exploratorio se centra en descubrir. (p.5)

Investigación Descriptiva: Según Selltiz, (2010), la investigación descriptiva buscan desarrollar una imagen o fiel representación (descripción) del fenómeno estudiado a partir de sus características. Describir en este caso es sinónimo de medir. Miden variables o conceptos con el fin de especificar las propiedades importantes de comunidades, personas, grupos o fenómeno bajo análisis.

El énfasis está en el estudio independiente de cada característica, es posible que de alguna manera se integren la mediciones de dos o más características con el fin de determinar cómo es o cómo se manifiesta el fenómeno. Pero en ningún momento se pretende establecer la forma de relación entre estas características. En algunos casos los resultados pueden ser usados para predecir.(p.6)

Investigación Correlacional: Según Babbie, (2010), la investigación correlacional pretender medir el grado de relación y la manera cómo interactúan dos o más variables entre sí. Estas relaciones se establecen dentro de un mismo contexto, y a partir de los mismos sujetos en la mayoría de los casos. En caso de existir una correlación entre variables, se tiene que, cuando una de ellas varía, la otra también experimenta alguna forma de cambio a partir de una regularidad que permite anticipar la manera cómo se comportará una por medio de los cambios que sufra la otra.(p.8)

3.4 Población y Muestra

3.4.1 Población

La población a considerar consta a los docentes y a los alumnos de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la unidad educativa “José Ignacio Ordoñez”

Estudiantes:

Personal	Frecuencia	Porcentaje
4to "A"	12	17.14%
4to "B"	10	14.29%
4to "C"	15	21.43%
5to "A"	16	22.86%
5to "B"	17	24.28%
Total	70	100%

Tabla N° 1 Población y muestra

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Docentes:

Personal	Frecuencia	Porcentaje
4to "A"	2	20.%
4to "B"	2	20%
4to "C"	2	20%
5to "A"	3	30%
5to "B"	1	10%
Total	10	100%

Tabla N° 2 Población y muestra # 2

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

3.4.2 Muestra

Para la muestra se ha tomado en cuenta a docentes y alumnos, se ha aplicado la encuesta a un total de 70 alumnos en las aulas de cuarto y quinto año y un total de 10 docentes que trabajan dentro de la institución e imparten clases a los ya mencionados años de educación básica.

3.5 Operacionalización de variables

Variable independiente: técnicas de aprendizaje activo

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
El término proceso de aprendizaje se utiliza para significar la cadena general de macro-actividades u operaciones mentales implicadas en el acto de aprender como, por ejemplo, la atención, la comprensión, la adquisición, la reproducción, o cualquiera de ellas por separado.	<p>Procesos</p> <p>Actividades participativas</p> <p>Acciones directas</p>	<p>Pasos sistemáticos</p> <p>Intervención del estudiante</p> <p>Realización auto organizada de una iniciativa individual i grupal</p>	<p>¿En las clases impartidas se desarrolla el análisis –síntesis?</p> <p>¿los procesos de aprendizaje estimula las actividades con los alumnos?</p> <p>¿Puede usted expresar su pensamiento durante las clases impartidas en foros abiertos?</p> <p>¿Utiliza el maestro materiales creativos y dinámicos dentro de la clase?</p> <p>¿Participa usted durante la clase impartida?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Cuestionario</p>

Tabla N° 3Operacionalización de variables

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Variable dependiente: pensamiento crítico

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
El pensamiento crítico es esencialmente evaluativo. Se caracteriza por el establecimiento de criterios para juzgar las creencias y acciones, mediante una actitud de escepticismo reflexivo.	Habilidades cognitivas Sentido critico Razonamiento Sentido critico	Procesos activos, participativo y vivenciales Capacidad de ver un problema de varias perspectivas Facultad que permite resolver problemas Capacidad de ver un problema de varias perspectivas	¿Las clases que usted Recibe desarrollan su habilidad para resolver problemas? ¿Puede usted expresar su pensamiento durante las clases impartidas en foros abiertos? ¿Cree que el aprendizaje en los alumnos puede mejorar si se aplica técnicas novedosas y dinámicas en el estudio? ¿Luego de un determinado tiempo recuerda lo aprendido durante la clase?	Encuesta Cuestionario

Tabla N° 4Operacionalizacion de variables

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

3.6 Recolección de Información

3.6.1 Técnicas- Instrumentos de Recolección de la Información

La presente investigación utilizara como técnica para la recolección de la información (la encuesta- cuestionario)

3.7 Plan de recolección de la información

En la recolección de la información del presente trabajo se utilizara el instrumento de la encuesta la cual consta de un cuestionario que será dirigida a los estudiantes.

La encuesta será dirigida a los alumnos de 4to y 5to año de educación general básica de la unidad educativa “José Ignacio Ordoñez”

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACION
¿Para qué?	Para progresar los conocimientos del tema a investigar se lograra comprender e interpretar los hechos, fenómenos y relaciones de un determinado ámbito de la realidad
¿De qué personas u objetos?	La recolección de la información se aplicara a los docentes y a los alumnos de 4to y 5to año de educación general básica de la unidad educativa “José Ignacio Ordoñez”
¿Sobre qué aspectos	Estarán basados en las técnicas de aprendizaje activo y el desarrollo del pensamiento critico
¿Quién o quiénes?	Investigador: Javier Fiallos
¿Cuándo?	La recolección de la información se realizara todo el tiempo que sea necesario empezando desde la indagación a partir del 21 de abril hasta el 06 de junio
¿Dónde?	En la UNIDAD EDUCATIVA “JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

¿Cuántas veces?	70 alumnos encuestados y 10 docentes encuestados
¿Qué técnica de recolección?	Encuestas
¿Con que?	Para ello se elaborara un cuestionario de preguntas
¿En qué situación?	Favorable porque existe la colaboración de la unidad educativa

Tabla N° 5 Plan de recolección de la información

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

3.8 Plan de procesamiento de la información

Una vez realizada la recolección de datos se procede a procesar la información siguiendo los siguientes pasos:

- Diseño y elaboración de la encuesta sobre la base de la matriz de la operacionalización de variables
- Recolección de datos a través de una encuesta dirigida a los alumnos de 4to y 5to año de educación general básica de la unidad educativa “José Ignacio Ordoñez”
- Analizar y procesar la información de las encuestas aplicadas a los alumnos de 4to y 5to año de educación general básica de la unidad educativa “José Ignacio Ordoñez”
- Clasificación de información mediante la revisión de los datos recopilados
- Tabulación de datos
- Categorizar y ordenar datos obtenidos de las respuestas de las encuestas aplicadas
- Elaboración de tabla de datos y gráficos estadísticos empleados en el programa Excel
- Redactar juicio de valor de cada una de las preguntas
- Elaborar un informe de la encuesta elaborada

CAPÍTULO IV

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Luego de la recolección de datos producto de la encuesta a: alumnos –docentes de la unidad educativa “JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “del cantón PELILEO, provincia de TUNGURAHUA”, es necesario dar la valía necesaria para lo cual se tabula en forma cuantitativa y cualitativamente en forma ordenada y desglosada.

1. ¿Participa usted durante la clase impartida?

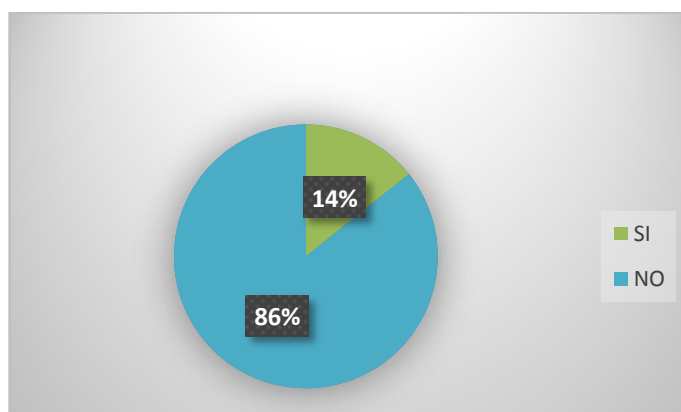
Tabla N° 6 participación en clase

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	10	14%
NO	60	86%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 3 participación en clase



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 6

Análisis de Resultados

A la pregunta Participa usted durante la clase impartida podemos observar que de los 70 encuestados 10 alumnos que corresponden al 14% manifiestan que participan en clases, mientras que 60 alumnos que equivale al 86 % ratifican que no participa durante las clases.

Interpretación de Resultados

La mayoría de alumnos no participan en las clases ya que ellos las encuentran monótonas o por temor al docente, unos pocos alumnos son los que si participan en clase ya sea estos no presentan temor al docente.

2. ¿La clase del maestro es dinámica?

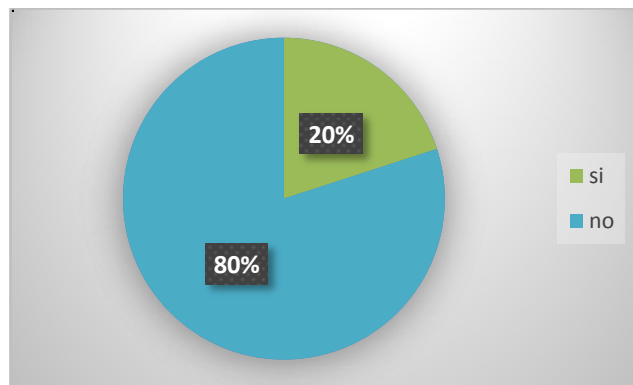
Tabla N° 7 clases dinámicas

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	14	20%
NO	56	80.0%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 4 clases dinámicas



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 7

Análisis de Resultados

A la pregunta La clase del maestro es dinámica podemos observar que de los 70 encuestados 14 alumnos que corresponden al 20% manifiestan que las clases del docente son dinámicas, mientras que 56 alumnos que equivale al 80 % ratifican que no son dinámicas las clases.

Interpretación de Resultados

Los alumnos creen que las clases son aburridas o monótonas ya que todos los días los maestros no realizan técnicas apropiadas para enseñar los temas ya establecidos en el plan de clase.

3. ¿Comprende lo que enseña el maestro durante la clase?

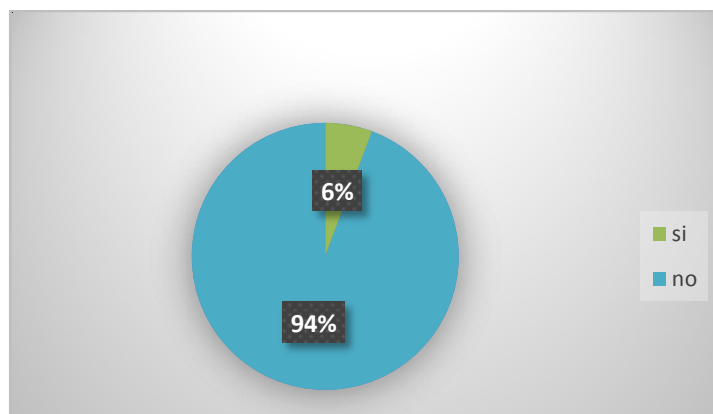
Tabla N° 8 comprensión de la enseñanza

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	4	6%
NO	66	94%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 5 comprensión de la enseñanza



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 8

Análisis de Resultados

A la pregunta Comprende lo que enseña el maestro durante la clase podemos observar que de los 70 encuestados 4 alumnos que corresponden al 6% manifiestan que si comprenden lo que enseña el maestro durante las clases, mientras que 66 alumnos que equivale al 94 % ratifican que no comprende lo que enseña el maestro durante las clases.

Interpretación de Resultados

La mayoría de alumnos no comprende lo que el docente enseña durante la clase lo que nos indica que el maestro no tiene una buena pedagogía para enseñar los contenidos

4. ¿Existe interés al momento de iniciar las clases?

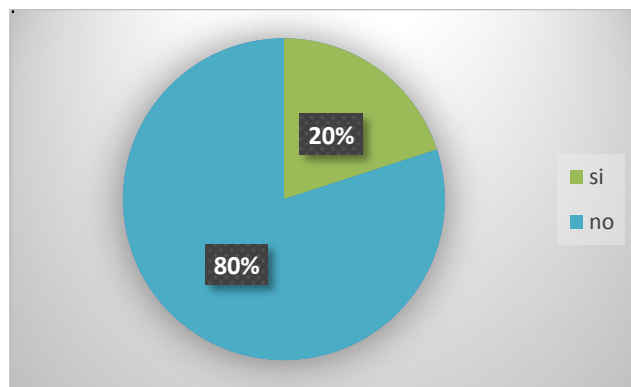
Tabla N° 9 interés en las clases

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	14	20%
NO	56	80%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 6 interés en las clases



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 9

Análisis de Resultados

A la pregunta Existe interés al momento de iniciar las clases podemos observar que de los 70 encuestados 14 alumnos que corresponden al 20% manifiestan que existe interés al momento de iniciar las clases, mientras que 56 alumnos que equivale al 80% ratifican que no existe interés al momento de iniciar las clases.

Interpretación de Resultados

Los alumnos en su mayoría de alumnos no se encuentran motivados y ansioso por iniciar las clases, esto nos indica que el maestro logro un excelente report en la clase

5. ¿Utiliza el maestro materiales creativos y dinámicos dentro de la clase?

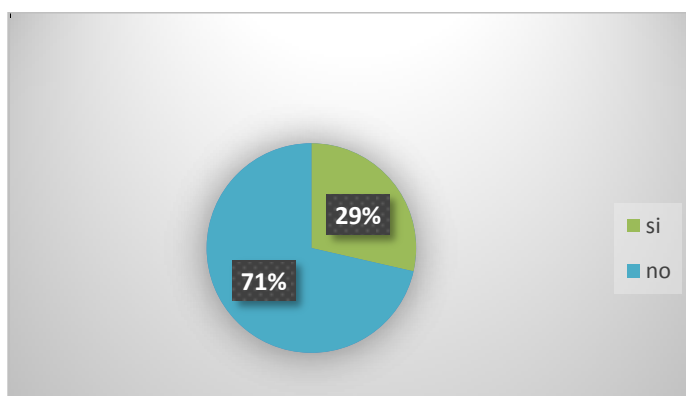
Tabla N° 10 materiales creativos

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	20	29%
NO	50	71%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 7 materiales creativos



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 10

Análisis de Resultados

A la pregunta Utiliza el maestro materiales creativos y dinámicos dentro de la clase de los 70 encuestados 20 alumnos que representan el 29 % mencionan que el maestro si utiliza materiales creativos y dinámicos, mientras que 50 encuestados que equivale al 71 % manifiestan que el maestro no utiliza materiales dinámicos y creativos en la clase

Interpretación de Resultados

Se concluye que el maestro la mayoría del tiempo o durante sus clases no utiliza materiales dinámicos y creativos para captar la atención de sus alumnos durante las clases

6. ¿Luego de un determinado tiempo recuerda lo aprendido durante la clase?

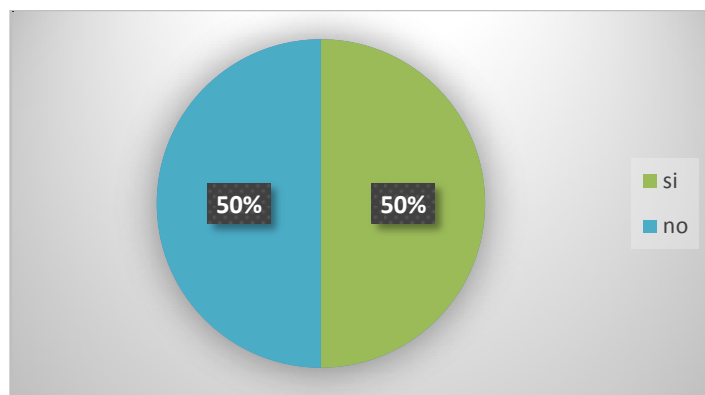
Tabla N° 11 recuerda lo aprendido

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	35	50%
NO	35	50%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 8 recuerda lo aprendido



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 11

Análisis de Resultados

De los 70 encuestados, 35 alumnos que representan el 50 % manifiestan que si recuerdan los conocimientos adquiridos durante las clases después de un determinado tiempo, mientras que 35 encuestados que representan el 50% responden que no recuerdan los conocimientos adquiridos durante la clase

Interpretación de Resultados

Según los alumnos encuestados la mitad de ellos recuerdan los conocimientos adquiridos durante las clases lo que nos indica que no existe una excelente comprensión de cada tema impartido por el docente

7. ¿Puede usted expresar su pensamiento durante las clases impartidas en foros abiertos?

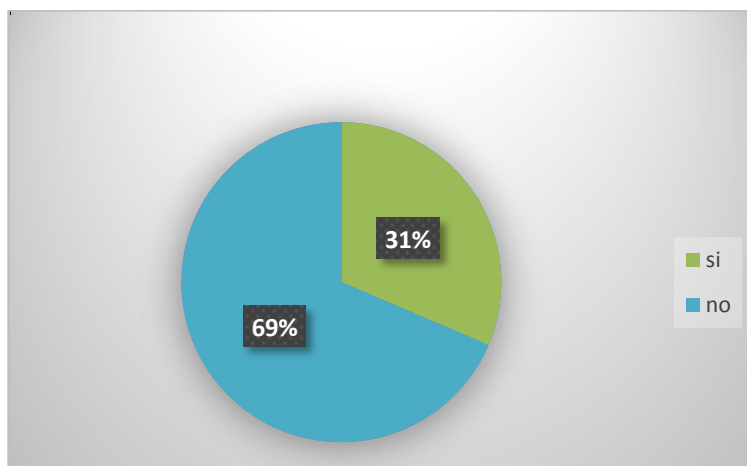
Tabla N° 12 expresión de pensamientos

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	22	31%
NO	48	69%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 9 expresión de pensamientos



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 12

Análisis de Resultados

A la pregunta Puede usted expresar su pensamiento durante las clases impartidas en foros abiertos de los 70 encuestados 22 alumnos el cual equivale al 31% manifiesta que pueden expresar sus ideas libremente durante las clase. Mientras que 48 alumnos que equivale al 69% no lo puede hacer.

Interpretación de Resultados

Los foros abiertos son una gran técnica de aprendizaje donde los alumnos pueden expresar libremente sus ideas la mayoría de los encuestados manifiestan que durante las clases el docente no realiza esta técnica la cual les ayuda para que puedan tener más seguridad acerca de lo que piensan

8. ¿Le interesaría conocer nuevos temas con la ayuda de su maestro?

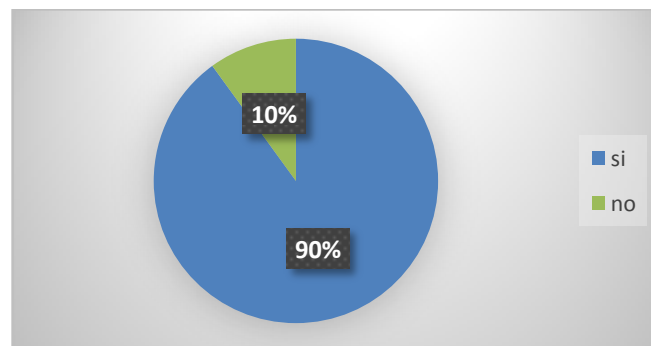
Tabla N° 13 conocimiento de nuevos temas

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	63	90%
NO	7	10%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 10 conocimiento de nuevos temas



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 12

Análisis de Resultados

A la pregunta Le interesaría conocer nuevos temas con la ayuda de su maestro podemos observar que de los 70 encuestados 63 alumnos que corresponden al 90% manifiestan que si le interesaría conocer nuevos temas relacionados con la realidad que vivimos, mientras que 7 alumnos que equivale al 10 % ratifican que no les interesa conocer temas nuevos.

Interpretación de Resultados

La mayoría de los encuestados manifiestan que si les interesaría conocer temas nuevos con la ayuda de su maestro ya que algunos temas muestran un grado de interés en los alumnos ya que cada vez hay nuevas ideologías acerca de determinados temas actuales

9. ¿Le gustaría aprender nuevos temas con la implementación de recursos tecnológicos y experimentales?

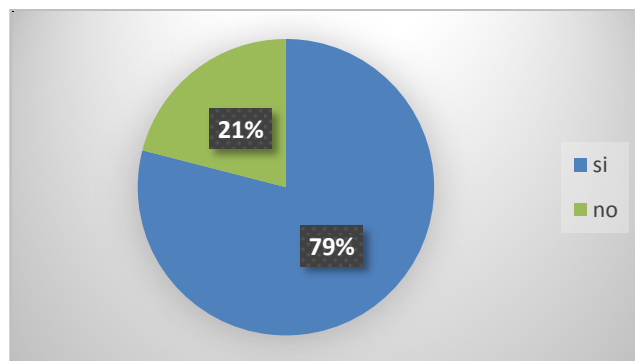
Tabla N° 14 recursos tecnológicos y experimentales

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	55	79%
NO	15	21%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 11 recursos tecnológicos y experimentales



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 14

Análisis de Resultados

De los 70 encuestados a la pregunta Le gustaría aprender nuevos temas con la implementación de recursos tecnológicos y experimentales 55 alumnos que equivale al 79 % mencionan que si le gustaría la implementación de recursos tecnológicos y experimentales dentro de la institución, mientras 15 alumnos que equivale al 21% explican que no les interesaría manipular los recursos tecnológicos de la institución

Interpretación de Resultados

De acuerdo a los datos obtenidos resumimos que los alumnos desearían que dentro de la institución puedan contar con más recursos tecnológicos y experimentales para que los ayude en la comprensión de los temas que para ellos resulten difíciles

10. ¿Las clases que usted recibe desarrollan su habilidad para resolver problemas?

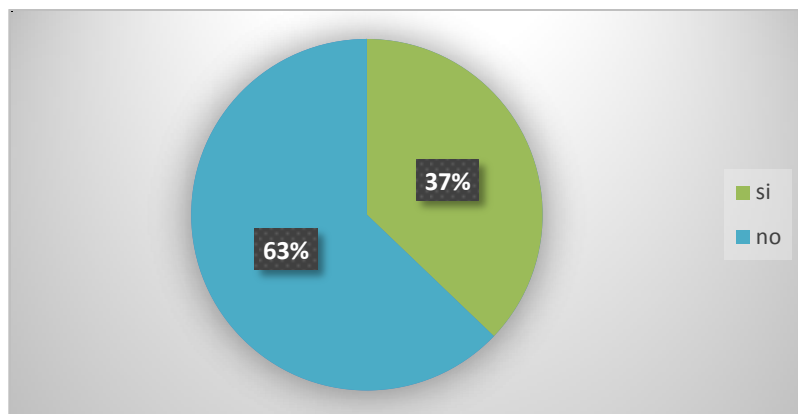
Tabla N° 15 desarrollo de habilidades

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	26	37%
NO	44	63%
TOTAL	70	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 12 desarrollo de habilidades



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 15

Análisis de Resultados

Sobre la pregunta Las clases que usted recibe desarrollan su habilidad para resolver problemas de los 70 encuestados 26 alumnos que equivale al 37 % mencionan que obtuvieron la capacidad de resolver problemas, mientras que 44 alumnos que representa el 63% ratifican que no tiene la habilidad de resolver problemas

Interpretación de Resultados

De acuerdo a la pregunta planteada se concluye que la mayoría de alumnos no fueron capaces de desarrollar la habilidad de resolver problemas con la ayuda de sus docentes desde los primeros años de escolaridad lo fueron fomentando para obtener grandes resultados académico

Interpretación de datos encuesta a Docentes

1. ¿La participación de sus alumnos es activa durante la clase?

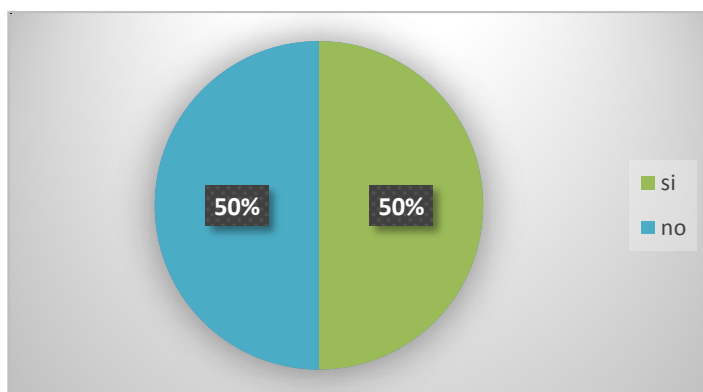
Tabla N° 16 participación de los alumnos

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	5	50%
NO	5	50%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 13 participación de los alumnos



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro16

Análisis de Resultados

A la pregunta La participación de sus alumnos es activa durante la clase podemos observar que de los 10 encuestados 5 docentes que corresponden al 50% manifiestan que la participación de sus alumnos si es activa durante las clases, mientras que 5 docente que equivale al 50 % ratifican que la participación de sus alumnos no es activa durante las clases.

Interpretación de Resultados

La mitad de docentes evidencias que sus alumnos si participan en las clases ya que ellos las encuentran dinámicas y son monótonas, unos pocos alumnos son los que participan en clase ya sea que no las encuentran aburridas las clases

2. ¿Aplica metodologías diferentes para impartir conocimientos?

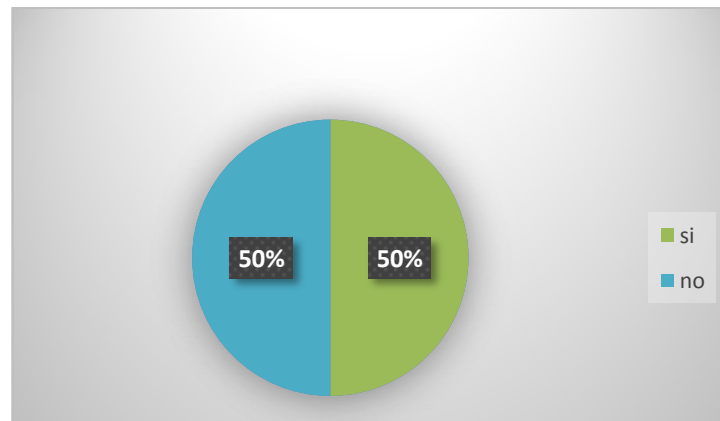
Tabla N° 17 aplicación de metodologías

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	5	50%
NO	5	50.0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 14 aplicación de metodologías



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro17

Análisis de Resultados

A la pregunta Aplica metodologías diferentes para impartir conocimientos podemos observar que de los 10 encuestados 5 docentes que corresponden al 50% manifiestan que si Aplica metodologías diferentes para impartir conocimientos, mientras que 5 docentes que equivale al 50 % ratifican que no Aplica metodologías diferentes para impartir conocimientos.

Interpretación de Resultados

La mitad de docentes encuestados si aplica metodologías diferentes para la enseñanza de conocimientos ya establecidos en los planes de clase, mientras que la otra mitad de docentes que siguen aplicando la mismas metodologías tradicionalistas

3. ¿Conoce técnicas novedosas para aplicar en la enseñanza de un nuevo tema?

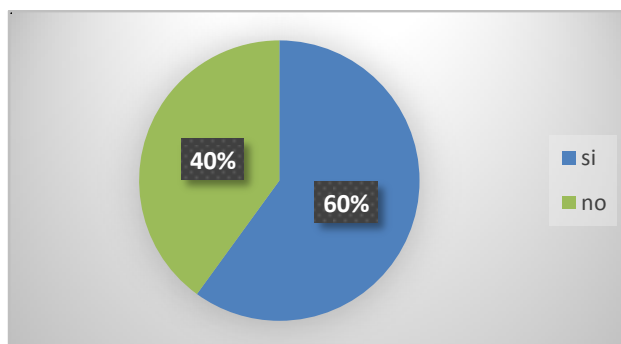
Tabla N° 18conocimiento de técnicas novedosas

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	6	60%
NO	4	40%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 15conocimiento técnicas novedosas



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 18

Análisis de Resultados

A la pregunta Conoce técnicas novedosas para aplicar en la enseñanza de un nuevo tema podemos observar que de los 10 encuestados 6 docentes que corresponden al 60% manifiestan que si Conoce técnicas novedosas para aplicar en la enseñanza de un nuevo tema, mientras que 4 docentes que equivale al 40 % ratifican que no Conoce técnicas novedosas para aplicar en la enseñanza de un nuevo tema.

Interpretación de Resultados

La mayoría de docentes si aplica o conoce técnicas nuevas o novedosas para la enseñanza de nuevos temas, lo cual nos indica que se están renovando en las diferentes metodologías de la docencia

4. ¿Cree que el aprendizaje en los alumnos puede mejorar si se aplica técnicas novedosas y dinámicas en el estudio?

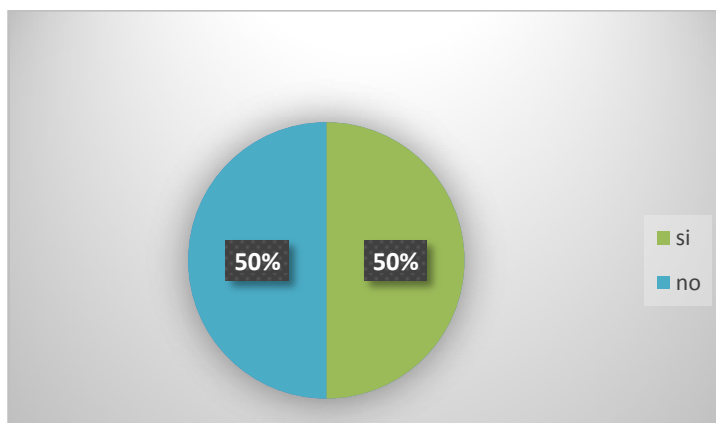
Tabla N° 19 aplicación de técnicas novedosas

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	5	50%
NO	5	50%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 16 aplicación de técnicas novedosas



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 19

Análisis de Resultados

De los 10 encuestados a la pregunta Cree que el aprendizaje en los alumnos puede mejorar si se aplica técnicas novedosas y dinámicas en el estudio, 5 docentes que representan el 50 % cree que los alumnos aprenderían de mejor manera si se aplicarán técnicas novedosas de estudio, mientras que 5 encuestados que equivale al 50% creen que no se deberían aplicar técnicas novedosas de estudio

Interpretación de Resultados

Los docentes en un 50% piensan que mediante una aplicación de técnicas de estudio novedosa se lograra captar de mejor manera la atención de sus alumnos logrando un mejor aprendizaje de los conocimientos durante las clases. El otro 50% cree que no es necesario aplicar técnicas de estudio novedosas.

5. ¿En proceso de aprendizaje estimula las actividades con los alumnos?

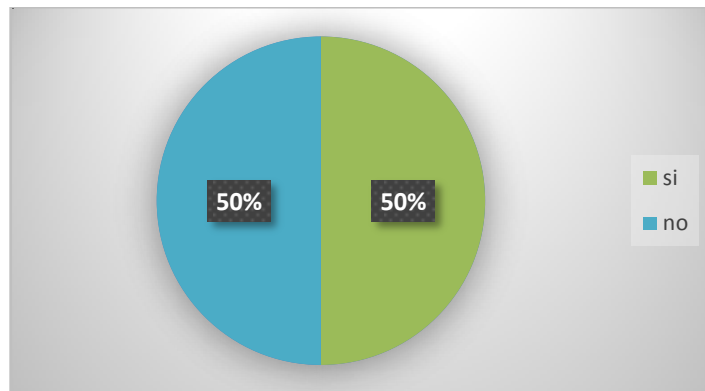
Tabla N° 20 proceso de aprendizaje

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	5	50%
NO	5	50%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 17 proceso de aprendizaje



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 20

Análisis de Resultados

A la pregunta Utiliza el maestro materiales creativos y dinámicos dentro de la clase de los 10 encuestados 5 docentes que representan el 50% mencionan que si estimulan a sus alumnos para realizar actividades que mejoren su aprendizaje , mientras que 5 encuestados que equivale al 50 % manifiestan que no estimula a sus alumno durante las clases

Interpretación de Resultados

Se concluye que el maestro la mitad del tiempo o durante sus clases estimula a sus alumnos a realizar actividades o dinámicas que ayuden a mejorar sus conocimientos.

6. ¿Practica el uso de técnicas activas en su clase?

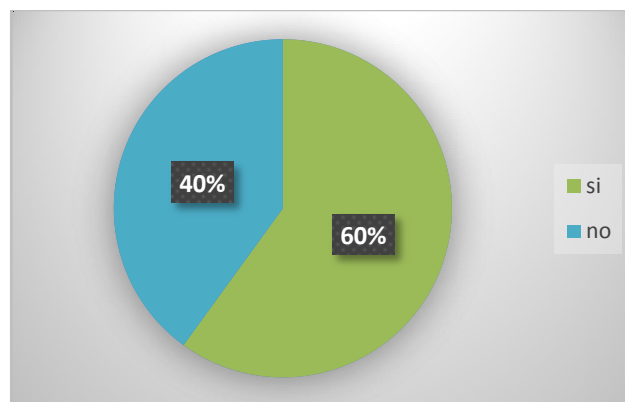
Tabla N° 21 aplicación de técnicas activas

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	6	60%
NO	4	40%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 18 aplicación de técnicas activas



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 21

Análisis de Resultados

De los 10 encuestados, 6 docentes que representan el 60 % manifiestan que si participa junto con sus alumnos en las técnicas activas que desarrolla en su clase, mientras que 4 encuestados que representan el 40% responden que no participan en las técnicas activas junto a sus alumnos durante la clase

Interpretación de Resultados

Según los docentes encuestados la mayoría de ellos participan junto con sus alumnos en la mayoría de técnicas activas que van desarrollando en cada una de sus clases, lo cual ayuda a que el alumno tenga mayor confianza en el docente

7. ¿Se puede aplicar el uso de una misma técnica de aprendizaje con los alumnos de cualquier tema?

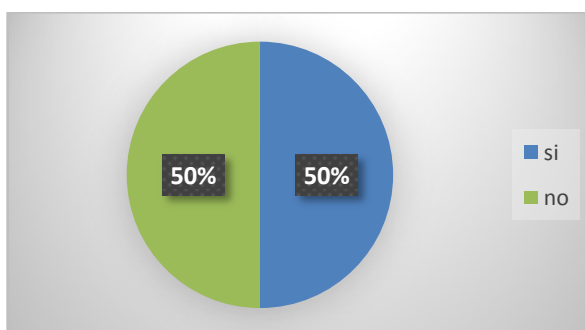
Tabla N° 22 aplicación de la misma técnica

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	5	50%
NO	5	50%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 19 aplicación de las mismas técnicas



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 22

Análisis de Resultados

De los 10 encuestados, 5 docentes que representan el 50 % manifiestan que si se puede aplicar el uso de una misma técnica de aprendizaje con los alumnos de cualquier tema, mientras que 5 docentes encuestados que representan el 50% responden que Se puede aplicar el uso de una misma técnica de aprendizaje con los alumnos de cualquier tema

Interpretación de Resultados

La mitad de los docente piensa que es necesario la implementación de diferentes técnicas de aprendizaje para impartir sus conocimientos ya que los alumnos pueden aprender de diferentes maneras, la otra mitad piensa que si se puede aplicar siempre las mismas técnica lo cual original el tradicionalismo

8. ¿En las clases impartidas se desarrollan en los alumnos el análisis – síntesis?

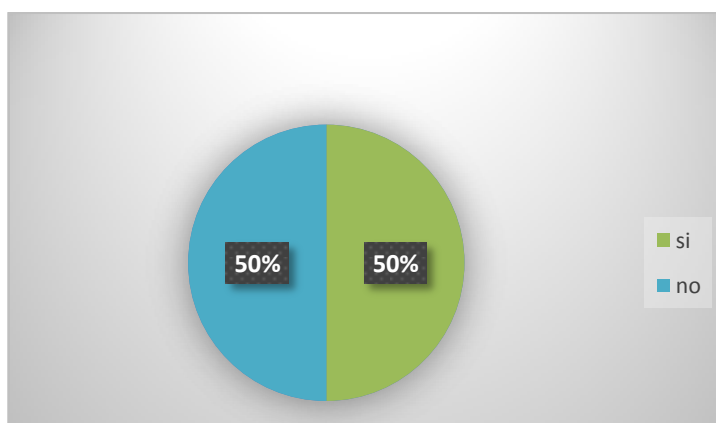
Tabla N° 23 desarrollo de análisis y síntesis

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	5	50%
NO	5	50%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 20 desarrollo de análisis y síntesis



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 23

Análisis de Resultados

De los 10 encuestados, 5 docentes que representan el 50 % manifiestan que en las clases impartidas si se desarrollan en los alumnos el análisis –síntesis, mientras que 5 docentes encuestados que representan el 50% responden que en las clases impartidas no se desarrollan en los alumnos el análisis –síntesis

Interpretación de Resultados

La mitad de los docentes trata de desarrollar el análisis y síntesis a sus alumnos desde muy temprana edad ya que esto les servirá para toda la vida ya que serán capaces de resolver cualquier tipo de problemas que se les pueda presentar en la vida diaria o en el ámbito laboral. La otra mitad no lo desarrolla en sus alumnos

9. ¿Le gustaría enseñar con nuevos materiales tecnológicos y experimentales dentro de la institución?

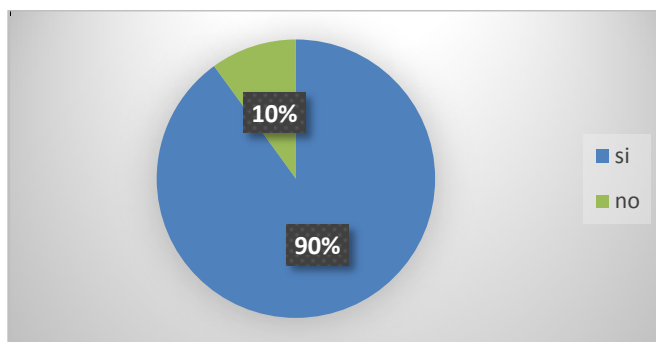
Tabla N° 24 implementación de materiales tecnológicos y experimentales

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	9	90%
NO	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 21 implementación de materiales tecnológicos y Experimentales



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 24

Análisis de Resultados

De los 10 encuestados a la pregunta Le gustaría enseñar con nuevos materiales tecnológicos y experimentales dentro de la institución, 9 docentes que equivale al 90 % mencionan que si le gustaría la implementación de recursos tecnológicos y experimentales dentro de la institución, mientras que 1 docente encuestado que equivale al 10% explican que no es necesaria la implementación de recursos tecnológicos dentro de la institución

Interpretación de Resultados

De acuerdo a los datos obtenidos resumimos que los docentes les gustaría mucho la aplicación de recursos tecnológicos y experimentales para mejorar el rendimiento académico de sus alumnos y lograr desarrollar un pensamiento crítico efectivo con la ayuda de técnicas activas modernas

10. ¿Las técnicas de aprendizaje activo son primordiales en su metodología de enseñar?

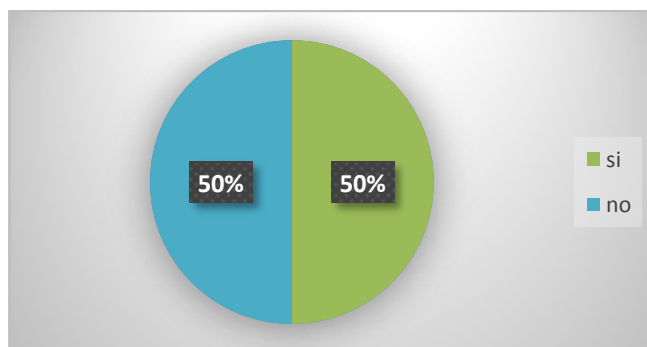
Tabla N° 25 metodología de enseñanza

Indicador	Cantidad	Porcentaje (%)
SI	5	50%
NO	5	50%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 22 metodología de enseñanza



Elaborado por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Fuente: Cuadro 25

Análisis de Resultados

Sobre la pregunta Las técnicas de aprendizaje activo son primordiales en su metodología de enseñar de los 5 encuestados 5 docentes que equivale al 50 % mencionan que las técnicas de aprendizaje activo son muy primordiales en su metodología de enseñanza, mientras que 5 docentes que representa el 50 % ratifican que no son primordiales las técnicas de aprendizaje activo

Interpretación de Resultados

De acuerdo a la pregunta planteada se concluye que la mitad de docentes aplica las técnicas de aprendizaje activo ya que son un gran apoyo ya que mejoran su metodología de enseñanza, y logran que sus alumnos mejoren en su atención comprensión y memorización de los temas impartidos durante la clase

4.2 Verificación de hipótesis

4.2.1 Planteamiento de la hipótesis.

La demostración de la hipótesis se ejecutó de acuerdo con los resultados derivados en la encuesta a los alumnos –docentes de 4^{to} y 5^{to} unidad educativa “JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ “del cantón PELILEO, provincia de TUNGURAHUA”, con un margen de error del 5%.

4.2.2. Hipótesis general.

HI: Las técnicas de aprendizaje activo incide en el desarrollo de un pensamiento crítico en los niños de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” Del Cantón Pelileo.

HO: Las técnicas de aprendizaje activo no incide en el desarrollo de un pensamiento crítico en los niños de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” Del Cantón Pelileo.

4.2.3 Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de significación $\alpha = 0.05$.

Los grados de libertad para la prueba son: $gl = (f - 1) (c - 1)$

Donde,

gl= Grados de libertad

f = número de filas = 4

c = número de columnas = 2

gl= $(4 - 1) (2 - 1)$

gl= $(3) (1)$

gl = 3

El valor crítico de X^2 para $\alpha = 0,05$ y 3 gl se obtiene de la tabla de la distribución Chi-cuadrado. $X^2_{(0,05; 3)} = 7.815$

TABLA 3-Distribución Chi Cuadrado χ^2

P = Probabilidad de encontrar un valor mayor o igual que el chi cuadrado tabulado, χ^2 = Grados de Libertad

χ^2 /p	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	0	025	00	01	02	05	1	15	2	25	3	35	4	45	5
1	10,82	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055	2,0722	1,6424	1,3233	1,0742	0,8735	0,7083	0,5707	0,4549
2	13,81	11,9827	10,596	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052	3,7942	3,2189	2,7726	2,4079	2,0996	1,8326	1,5970	1,3863
3	16,26	14,3202	12,838	11,344	9,3484	7,8147	6,2514	5,3170	4,6416	4,1083	3,6649	3,2831	2,9462	2,6430	2,3660
4	18,46	16,4238	14,860	13,276	11,143	9,4877	7,7794	6,7449	5,9886	5,3853	4,8784	4,4377	4,0446	3,6871	3,3567
5	20,51	18,3854	16,749	15,086	12,832	11,070	9,2363	8,1152	7,2893	6,6257	6,0644	5,5731	5,1319	4,7278	4,3515

Tabla N° 26 tabla estandarizada del chi cuadrado

Fuente: chi cuadrado

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Frecuencias Observadas

Tabla N° 27 Frecuencias Observadas

Ítems	SI	NO	TOTAL
2. ¿La clase del maestro es dinámica?	14	56	70
8. ¿Le interesaría conocer nuevos temas con la ayuda de su maestro?	63	7	70
6. ¿Practica el uso de técnicas activas en su clase?	6	4	10
9. ¿Le gustaría enseñar con nuevos materiales tecnológicos y experimentales dentro de la institución?	9	1	10
Total	92	68	160

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Frecuencias Esperadas

Tabla N° 28 Frecuencias Esperadas

Ítems	Si	No	Subtotal
2. ¿La clase del maestro es dinámica?	40.25	29.75	70
8. ¿Le interesaría conocer nuevos temas con la ayuda de su maestro?	40.25	29.75	70
6. ¿Practica el uso de técnicas activas en su clase?	5.75	4.25	10
9. ¿Le gustaría enseñar con nuevos materiales tecnológicos y experimentales dentro de la institución?	5.75	4.25	10
Total			160

Fuente: Tabulación de datos#28

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Para el cálculo del Chi cuadrado se utilizó la Formula:

$$X^2 = \frac{(FO - FE)^2}{FE}$$

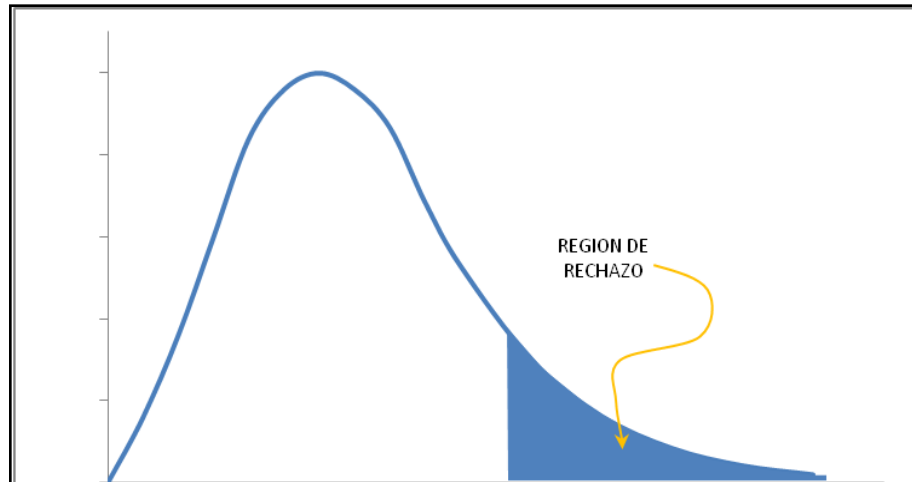
Tabla N° 29 Calculo de Chi Cuadrado

FO	FE	FO-FE	(FO-FE) ²	(FO-FE) ² /FE
14	40.25	-26.25	52.5	1.30
56	29.75	26.25	52.5	1.76
7	29.75	-22.75	45.5	2
63	40.25	22.75	45.5	1.13
6	5.75	1.75	3.5	0.60
4	4.25	-0.25	0.5	0.12
1	4.25	-3.25	6.5	1.53
9	5.75	3.25	6.5	1.13
			Total calculado	X ² 9.57

Fuente: Tabulación de datos#29

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

Gráfico N° 23 Gráfico del Chi cuadrado



Fuente: Tabulación de datos
Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno, 2016

4.3 Regla de Decisión

Se rechaza H_0 si $X^2_{\text{calculado}} \geq X^2_{\text{crítico}}$. Como $7.82 < 9.57$ entonces se rechaza la Hipótesis Nula; se acepta la Hipótesis Alternativa H_1 y se concluye que Las técnicas de aprendizaje activo incide en el desarrollo de un pensamiento crítico en los niños de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez” Del Cantón Pelileo.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- En las encuestas aplicadas a los docentes se ha logrado identificar que las Técnicas de Aprendizaje Activo pueden desarrollar un Pensamiento Crítico en los estudiantes, los docentes implementan pocas técnicas de aprendizaje debido a que no cuentan con los materiales tecnológicos necesarios dentro de la institución
- Se ha logrado analizar las Diferentes Técnicas de Aprendizaje Activo que implementan los docentes dentro de la institución los cuales les otorga un poco desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes ya que la mayoría se rigen al tradicionalismo clásico lo cual ocasiona que los alumnos no comprendan las clases en un porcentaje considerable.
- La mayoría de los estudiantes no recuerdan lo aprendido dentro de las clases impartidas esto se debe a que los alumnos encuentran las clases aburrida o monótonas, además se encuentran desmotivados al momento de iniciar las clases.

5.2 Recomendaciones

- Dentro de la unidad educativa es necesario contar con más instrumentos tecnológicos y experimentales los cuales ayudaran para la mejor comprensión de sus clases y lo realizaran de una manera dinámica, novedosa y entretenida lo cual captara la atención al máximo de los estudiantes
- Los docentes deberían ser capacitados acerca de las técnicas novedosas de pedagogía, estas capacitaciones de las deberá realizar cada dos meses estas pueden ser realizadas dentro de la institución con el apoyo de las autoridades de la misma.
- La participación de los alumnos debe de ser activa dentro de la aula de clases por lo tanto el docente debe de tener motivados a sus alumnos realizando actividades novedosas y divertidas para que el aprendizaje sea dinámico.
- Los alumnos deben mantenerse activos y atentos dentro de las clases impartidas, ya que muchas veces son sujetos a distraerse fácilmente lo cual ocasiona que las clases no sean comprendidas en su mayoría, lo cual les ocasionaría problemas posteriormente en su rendimiento académico.

Bibliografía

- Bajo Chueca, A. M., Chiloeches Gálvez, A., & García Hernández, V. UN MÉTODO DE APRENDIZAJE ACTIVO Y CREATIVO CONSTRUIDO SOBRE UN MODELO DE RELACIÓN CLIENTE-PROVEEDOR
- del Barco, B. L., & Pérez, C. L. (2007). LA FORMACIÓN EN TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO DEL PROFESOR UNIVERSITARIO EN EL CONTEXTO DE LA CONVERGENCIA EUROPEA. Revista de psicodidáctica, 12(2), 269-278.
- Duran, (2004) teorías del Aprendizaje y Modelos Pedagógicos editorial RediePag.15-20
- Espínola (2005) pensamiento crítico editorial Pearson cuarta edición pag 56
- Grajales, T. (2000). Tipos de investigación. Revista de Educación on.
- Guerrero, K. G., Arias, N. C. A., & Beltrán, J. E. P. (2010). Incidencia del estilo de aprendizaje en el rendimiento académico en un curso virtual
- González, A. B., Rodríguez, M. J., & Olmos, S. (2006). Aprendizaje activo en ingeniería técnica informática, esp. Gestión. Sistemas Informáticos. Actas de las I Jornadas de Innovación Educativa de la Escuela Politécnica Superior de Zamora, 627-640.
- González Clavero, M. V. (2016). Estilos de aprendizaje: su influencia para aprender a aprender.
- Gonzales,(2007) evolución del pensamiento crítico editorial pirámides tercera edición pag 87-95
- Hinojosa,(2007) pensamiento crítico editorial trillas tercera edición pag 40-55
- Naranjo Galo-Herrera Luis(2007) Estrategias didácticas para la formación de competencias pag 94-124-190
- Noguero, (2012) técnicas de aprendizaje y estudio editorial grao tercera edición pag 15-25

- Ormord, Jeanne Ellis Aprendizaje Humano (2015), editorial Pearson Educación Cuarta edición pag, 25-29
- Ortiz, J. A. M., González, A. G., Marcos, A. P., Victoria, M., & Nardiz, A. (2007). Aprendizaje basado en problemas: una alternativa al método tradicional. Revista de la red estatal de docencia universitaria.
- Paul, R., & Elder, L. (2013). La mini-guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas. Fundación para el pensamiento crítico.
- Rendón, J. C. M. (2011). Formación de habilidades y actitudes de pensamiento crítico en ambientes virtuales de aprendizaje en la educación universitaria: una revisión bibliográfica. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, (34), 35-59.
- Saiz, C. (2010). Evaluación en pensamiento crítico: una propuesta para diferenciar formas de pensar.
- Saiz, (2010) pensamiento crítico: conceptos básicos y actividades prácticas editorial pirámide pag 120-130
- Silberman, (2016) 101 técnicas de aprendizaje activo editorial troquel quinta edición pag 19-23
- Urquijo Iago (2010) pensamiento crítico y aprendizaje colaborativo editorial pearson segunda edición pag 50-57
- Villarroel, Desarrollo del Pensamiento Crítico(2007), editorial Plazas y Valdés Pag.10-17

Running Head: EL APRENDIZAJE ACTIVO

*Aportaciones sobre el aprendizaje activo y la motivación al uso del pensamiento
crítico en los estudiantes*

Klever Javier Fiallos Moreno

Universidad Técnica de Ambato

**Klever Fiallos Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación Carrera de
Psicología Educativa**

kleverjavier26@hotmail.com

Resumen

El presente artículo tiene como objetivo analizar las técnicas de aprendizaje activo y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “ José Ignacio Ordoñez “ del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua”, como metodología se utilizó una encuesta que tiene como finalidad obtener información vinculada con la investigación de campo, que se realizó en la institución, va dirigida a los docentes y estudiantes de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica, mediante la encuesta se obtuvo como resultado que las técnicas de aprendizaje activo SI incide en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, en la que se pudo verificar que los docentes no aplican correctamente las técnicas de aprendizaje, excluyendo actividades, y métodos de enseñanza en la que los estudiantes puedan desarrollar el pensamiento crítico.

Palabras claves: Técnicas de aprendizaje activo, desarrollo del pensamiento crítico, metodología, estudiantes, docentes.

Abstract

This article aims to analyze the active learning techniques and the development of critical thinking in students of 4th and 5th year of basic general education Educational Unit "Jose Ignacio Ordonez" Canton Pelileo, Tungurahua province "as methodology a survey which aims to obtain information related to field research, conducted at the institution, is aimed at teachers and students of 4th and 5th year of basic general education through the survey was used was obtained as a result that active learning techniques SI affects the development of critical thinking in students, in which it was observed that teachers do not apply learning techniques correctly, excluding activities and teaching methods in which students can develop critical thinking .

Keywords: active learning techniques, development of critical thinking, methodology, students, teachers.

Introducción

El presente artículo académico- científico exterioriza los resultados de la investigación en los estudiantes de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez “, el período cualitativo se ejecutó a los docentes y estudiantes de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica, tomando en consideración lo que dicen ciertos autores: Saiz, Carlos; Barnett, Ronald; Rinaudo, Maria; Paul, Richard; Benegas, Julio; Pinto, Gabriela; Pareja, Natalie.

La finalidad de este proyecto fue la elaboración de un artículo académico-científico, de ayuda para los docentes, la cual les servirá como un instrumento importante para la construcción de conocimientos que tengan una fundamentación científica, buscando siempre el bienestar de los estudiantes, tratando de satisfacer sus necesidades educativas, y ellos desarrollen sus ideas críticas, las cuales servirán para mejorar las habilidades de razonamiento, toma de decisiones, solución de problemas dentro y fuera de la institución.

Según (Pinto, dialnet, 2010). “el aprendizaje activo está considerado como una herramienta fundamental para la innovación educativa”

Se puede deducir que en numerosas etapas del proceso de enseñanza, se incluye diferentes metodologías por parte del docente como es el aprendizaje que está básicamente compuesto en la solución de problemas, proyectos, tutorías, discusión de resultados de casos prácticos, etc.

(Benegas, 2011), manifiesta que las metodologías del proceso de enseñanza, que benefician el aprendizaje activo se logran a través de niveles de resultado obviamente superior a las de las clases tradicionalistas, ya que mediante metodología adecuada para cada clase el aprendizaje mejora, cubriendo las necesidades de los estudiantes.

(Pareja, 2010), evidencia que las prácticas establecidas por el aprendizaje activo, admite inevitablemente apartarse del modelo pedagógico tradicionalista, ya que el estudiante busca un aprendizaje activo que solicita la comprensión, construcción de conocimientos y reflexión.

Es importante que el docente guíe a los estudiantes mediante la asignatura, mediante un destino que en este caso será la información, aclarar dudas y lograr que el estudiante comprenda conceptos más que solo aportar con información. Para facilitar el aprendizaje también se puede promover el aprendizaje significativo, siempre empezando de los conocimientos previos que ya tienen los estudiantes, es válida una explicación el porqué de cada contenido, prevalecer el razonamiento, incitar que los estudiantes tengan un espíritu crítico, conseguir que entiendan que los conocimientos es como una corporación abierta el cual está compuesto por varios enfoques.

(Pareja, 2010) También menciona que es necesario implicar a los estudiantes a un ambiente de aprendizaje autónomo, crítico y reflexivo, promoviendo oportunidades para la elaboración del conocimiento que puede ser de manera individual o grupal, evitar la sobrecarga de trabajos para que puedan entender el significado de cada aprendizaje y enseñar estrategias metodológicas que estén relacionadas con material didáctico el cual aporte al proceso de enseñanza aprendizaje.

Según (Saiz C., 2012) “El pensamiento crítico es la actividad intelectual que permite conseguir nuestros objetivos de una manera más eficaz”

El pensamiento crítico es un transcurso de búsqueda hacia el conocimiento, mediante las habilidades del razonamiento, aporta a la resolución de problemas y toma de decisiones, que nos ayuda a conseguir resultados deseados.

(Barnett, 2012) Indica que el pensamiento crítico involucra adoptar la crítica a una autocrítica, que inicia con el conocimiento de los límites de pensamiento propio, que adopta entender lo determinado de cada una de las afirmaciones, es necesario tener conocimientos y una buena comunicación para las operaciones lógicas.

(Rinaudo, 2010). Manifiesta que en un estudio varios de los estudiantes no desarrollan el pensamiento crítico, lo cual quiere decir que no se preocupan por tener ideas propias acerca de lo que aprenden en la escuela, es por ello que se exige a los docentes a tomar medidas acerca del proceso de enseñanza a los estudiantes, que intervengan a la toma de dicciones de los estudiantes para que favorezcan el pensamiento crítico.

(Argudín, 2012). Manifiesta que las habilidades educativas pueden adaptarse a diferentes niveles y entre los niveles se encuentra el pensamiento crítico, que evalúa el valor de una cosa, establece una meta analiza y va evaluar un modelo al cual seguir, para calificar el valor de una cosa, ejecuta juicios de valor, integra datos importantes. Cuando existe un problema lo divide por partes, los relaciona y da un criterio sobre los aspectos buenos y malos, siempre considera las causas y las razones y en que aportaran en su vida, además clarifica fundamentos lógicos. Resuelve problemas de una forma que determina, razona, piensa y crea diferentes alternativas, elige y toma una decisión, constantemente buscando prioridades para asumir responsabilidades.

La educación necesita de una visión actualizada para el planteamiento del proceso enseñanza aprendizaje a los estudiantes, de una manera conveniente a las características de la sociedad, como puede ser el desarrollo de las nuevas tecnologías, las cuales amplían las fronteras del pensamiento crítico.

El objetivo de esta investigación fue analizar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez “del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua”

Metodología

Esta investigación fue Bibliográfica – Documental, ya que la investigación permitió respaldar por medio de normativas legales, revistas, artículos científicos, textos que fueron necesarios considerar.

Investigación de Campo, porque se necesitó la colaboración y predisposición de los estudiantes y docentes en la institución.

Niveles de la Investigación:

Nivel Descriptivo, ya que la investigación se detalló aspectos y características de la problemática.

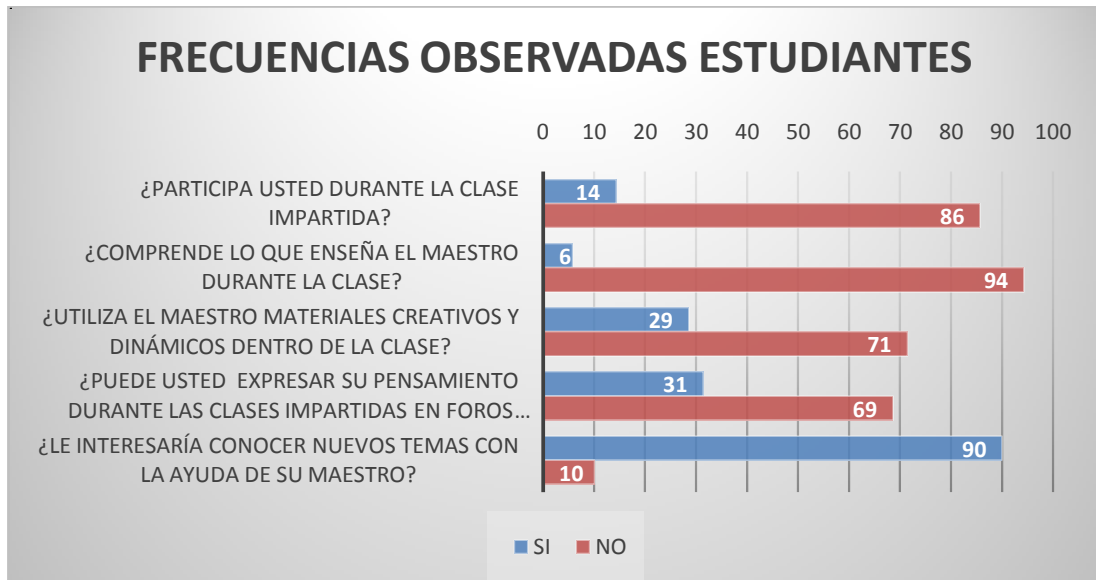
Nivel Exploratorio, porque se realizó un diagnóstico como es el contexto real de la problemática con el fin de encontrar información.

Nivel de correlación, ya que la investigación manifestó una hipótesis que convergen la variable independiente con la variable dependiente.

La población estimada para la investigación fue de 10 docentes y 70 estudiantes en la cual se trabajó con su totalidad, ya que es una cifra manejable para la investigación.

El instrumento que fue utilizado para la investigación para la compilación de información fue un cuestionario la cual tuvo como finalidad obtener información congruente con la información de campo que se realizó en la institución y fue dirigida a los docentes y estudiantes de 4^{to} y 5^{to} año de educación general básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez “del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua”

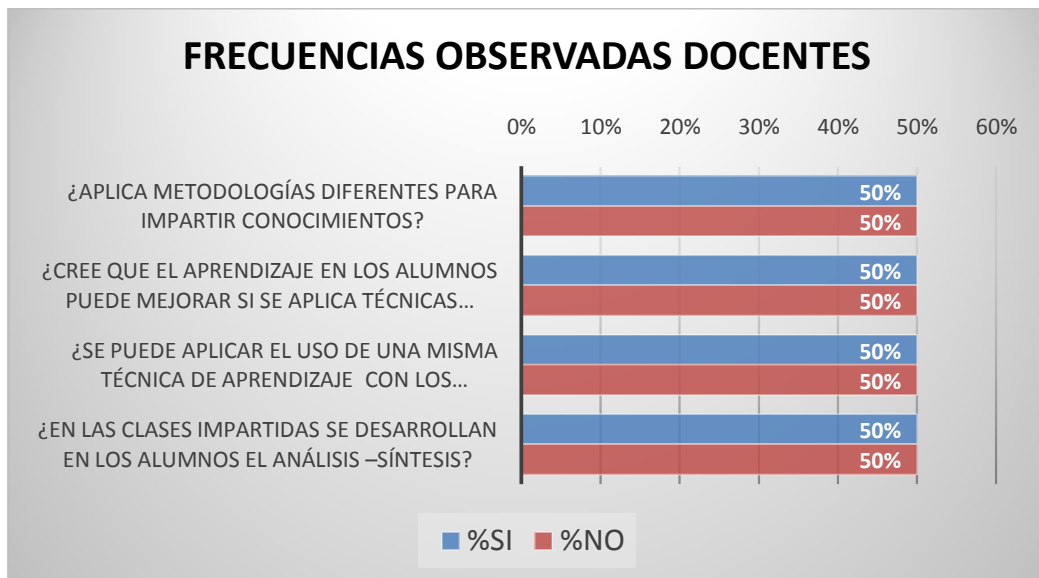
Gráfico No. 1 Frecuencias



Fuente: Frecuencias Observadas estudiantes

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno

Gráfico No. 2 Frecuencias



Fuente: Frecuencias Observadas docentes

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Es importante que el docente al momento de impartir conocimientos se enfoque en el aprendizaje activo ya que está considerado como una herramienta fundamental para la innovación educativa y en las etapas del proceso de enseñanza, se incluye varias metodologías por parte del docente como es el aprendizaje que está compuesto en la solución de problemas, basado en el desarrollo el pensamiento crítico.

Mientras que en la presente investigación se recalca que de los 70 estudiantes encuestados los 60 que corresponde al 86% manifiestan que la participación en clase no se da a menudo y es debido a que la clases no son dinámicas, mostrándose monótonas, los estudiantes se muestran con temor y rechazan al docente ya que la mayoría de la veces se encuentra enojados y no quiere responder sus inquietudes. Dentro del análisis (Pinto, dialnet, 2010), manifiesta que la metodología de impartir conocimientos a los estudiantes es muy importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y es que mediante esto que los estudiantes se irán formando con un criterio propio y poco a poco irán aumentando su nivel de desarrollo del pensamiento.

Los 66 estudiantes que corresponde al 94% concluyen que no comprenden lo que enseña el maestro durante la clase, se deduce que los maestros la mayoría de las veces utilizan el modelo pedagógico tradicionalista, es decir que se presentan de una forma autoritaria ante ellos negándose a escuchar opiniones de los demás,(Benegas, 2011), llega a la conclusión que hay que tomar en cuenta que mientras los docentes más investiga y aplican técnicas de aprendizaje los estudiantes aprenden más, se llene de conocimientos y esta beneficiado por que el pensamiento crítico se estará desarrollando.

Son 50 estudiantes que corresponden al 71% los cuales constatan que el profesor no utiliza materiales creativos y dinámicos dentro de la clase, logrando que los aprendizajes no sean significativos y al salir de las clases olvidan lo supuestamente aprendido, (Rinaudo, 2010). Manifiesta que el docente debe facilitar el aprendizaje del estudiante iniciando desde los conocimientos previos que tengan los estudiantes, utilizando metodología que estén acorde con los temas expuestos, el docente es el mediador entre el estudiante y el contenido que tiene que enseñar, es de esta manera que los estudiantes desarrollaran el pensamiento crítico basado en el aprendizaje activo.

Los 48 estudiantes que corresponde al 83% manifiestan que les interesaría conocer nuevos temas con la ayuda del docente. Lo que da a conocer que el profesor no pone interés en ayudar a que los estudiantes y que tengan más conocimientos.(Argudín, 2012). Deduce que es substancial que el docente guíe a los estudiantes siendo mediadores con la asignatura aclarando dudas expuestas por los estudiantes utilizando metodología acorde a la materia en la cual exista una interacción entre todos los estudiantes y se desarrolle el pensamiento crítico en todos los aspectos ya que evalúa el valor de una cosa, establece una meta y llega a ella.

Los 63 estudiantes que concierne el 90% indican que les gustaría aprender nuevos temas con la implementación de recursos tecnológicos y experimentales. (Pareja, 2010), manifiesta que es necesario facilitar a los estudiantes un ambiente de aprendizaje autónomo, crítico y reflexivo y este se puede, hoy en día con ayuda de la tecnología se puede encontrar información que elimine las dudas y amplíe el conocimiento para la educación.

De la misma manera también se realizó un estudio de campo con los docentes en la cual 5 de 10 educadores que corresponde al 5% manifiesta que aplican metodologías diferentes para impartir conocimientos, también concluyen que

creen que el aprendizaje en los estudiantes puede mejorar si se aplicaran técnicas novedosas y dinámicas en el estudio, mientras que el resto opinan lo contrario, la respuesta que comentan es que no reciben cursos de actualización de metodología, (Saiz C., 2012)manifiesta que hoy en día como se ha mencionado anteriormente existe la facilidad del uso de la tecnología en la cual los profesores pueden acudir y reforzar sus conocimientos, auto educarse, innovarse de conocimiento para satisfacer las necesidades de los estudiantes. Utilizar el modelo tradicionalista que es imponer una clase a la manera del profesor sin escuchar comentarios no ayudará al desarrollo del pensamiento de los educandos.

El 50% de los docentes manifiestan que no se puede aplicar la misma técnica de aprendizaje con los estudiantes de cualquier tema, mientras que el resto opina lo contrario, hay que recordar si es necesario la implementación de diferentes técnicas de aprendizaje, ya que los estudiantes no siempre aprenden de una sola manera si no de diferentes formas. (Saiz C., 2012) deduce que los docentes deberían promover oportunidades para que el estudiante razone, desarrolle el pensamiento crítico y puede aprender de manera individual o grupal, evitar la sobrecarga de trabajos para que puedan entender el significado de cada aprendizaje y enseñar estrategias metodológicas que estén relacionadas con material didáctico el cual aporte al proceso de enseñanza aprendizaje.

También se manifiesta que en las clases impartidas la mayoría de los estudiantes no desarrollan el análisis y síntesis(Rinaudo, 2010). Determina que el pensamiento crítico debe desarrollarse continuamente ya que mediante este, los estudiantes pueden llegar a determinar el análisis y síntesis que contribuye al proceso de enseñanza aprendizaje, mediante las habilidades del razonamiento y estarán preparados para la resolución de problemas y toma de decisiones, y mediante este progreso seguirán resultados deseados ante cualquier dificultad

CONCLUSIONES

De acuerdo a la investigación realizada se pudo concluir que en la institución el aprendizaje activo y el pensamiento crítico están afectando a la educación, ya que los docentes no utilizan la metodología adecuada para cubrir las necesidades de los estudiantes; si los estudiantes no experimentan, no tiene un aprendizaje significativo en un futuro no podrán resolver problemas que se presenten en el ámbito profesional, un buen aprendizaje motiva a el desarrollo del pensamiento.

Se vislumbró que los docentes al no tener conocimiento previos utilizan un método tradicionalista en el cual no existen técnicas lúdicas, conductuales ni motivacionales, por estas razones el proceso de enseñanza aprendizaje se ve afectado al no poder valorar las habilidades, actitudes ni aptitudes de los estudiantes. Si los estudiantes no aprenden destrezas ni estrategias de enseñanza para que mejoren las capacidades de aprendizaje no podrán desenvolverse en el entorno social.

Bibliografía

- Argudín, Y. (2012). *Educación*. Obtenido de http://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Argudin-Educacion_basada_en_competencias.pdf
- Barnett, R. (2012). *academia.edu*. Obtenido de www.academia.edu/download/36955868/Los_limites_de_la_competenciav.2.doc
- Benegas, J. (2011). *Phys.edu*. Obtenido de http://lajpe.org/sep07/BENEGAS_Final.pdf
- Pareja, N. (2010). *Dialnet*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2795620>
- Pinto, G. (15 de Septiembre de 2010). *dialnet*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2714931>
- Rinaudo, M. (2010). *revistas.um*. Obtenido de <http://revistas.um.es/analesps/article/viewFile/27901/27031>
- Saiz, C. (2012). *RIUV*. Obtenido de <http://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/38320/1/2008222325-66.pdf>

ANEXOS



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera: Psicología Educativa



Objetivo: analizar la participación y el desarrollo del pensamiento crítico durante las clases impartidas a los ALUMNOS de 4^{to} y 5^{to} año de Educación Básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez”

INTRUCCIONES GENERALES

- Lea detenida mente cada una de las preguntas, marque con una x según lo crea pertinente
1. ¿Participa usted durante la clase impartida?
SI NO
 2. ¿La clase del maestro es dinámica?
SI NO
 3. ¿Comprende lo que enseña el maestro durante la clase?
SI NO
 4. ¿Existe interés al momento de iniciar las clases?
SI NO
 5. ¿Utiliza el maestro materiales creativos y dinámicos dentro de la clase?
SI NO
 6. ¿Luego de un determinado tiempo recuerda lo aprendido durante la clase?
SI NO
 7. ¿Puede usted expresar su pensamiento durante las clases impartidas en foros abiertos?
SI NO
 8. ¿Le interesaría conocer nuevos temas con la ayuda de su maestro?
SI NO
 9. ¿Le gustaría aprender nuevos temas con la implementación de recursos tecnológicos y experimentales?
SI NO
 10. ¿Las clases que usted Recibe desarrollan su habilidad para resolver problemas?
SI NO

¡¡GRACIAS POR SU COLABORACION!!



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera: Psicología Educativa



Objetivo: identificar la metodología de enseñanza de los DOCENTES de 4^{to} y 5^{to} año de Educación Básica de la Unidad Educativa “José Ignacio Ordoñez”

INTRUCCIONES GENERALES

- Lea detenida mente cada una de las preguntas, marque con una x según lo crea pertinente

1. ¿La participación de sus alumnos es activa durante la clase?
SI NO
2. ¿Aplica metodologías diferentes para impartir conocimientos?
SI NO
3. ¿Conoce técnicas novedosas para aplicar en la enseñanza de un nuevo tema?
SI NO
4. ¿Cree que el aprendizaje en los alumnos puede mejorar si se aplica técnicas novedosas y dinámicas en el estudio?
SI NO
5. ¿los proceso de aprendizaje estimula las actividades con los alumnos?
SI NO
6. ¿Practica el uso de técnicas activas en su clase?
SI NO
7. ¿Se puede aplicar el uso de una misma técnica de aprendizaje con los alumnos de cualquier tema?
SI NO
8. ¿En las clases impartidas se desarrollan en los alumnos el análisis – síntesis?
SI NO
9. ¿Le gustaría enseñar con nuevos materiales tecnológicos y experimentales dentro de la institución?
SI NO
10. ¿Las técnicas de aprendizaje activo son primordiales en su metodología de enseñar?
SI NO

¡¡GRACIAS POR SU COLABORACION

Fotografía#1



Los niños desarrollando las encuestas

Fotografía#2



Recolección de las encuestas aplicadas

Fotografía#3



Explicación de preguntas que no
Comprenden los niños

Fotografía#4



Aplicación de encuestas a los alumnos
de 4^{to} año de educación básica

Fotografía#5



Entrega de encuestas a los alumnos
de 5^{to} año de educación básica

Fotografía#6



Desarrollo de las encuestas dirigidas
a los alumnos de 5^{to} año