



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del  
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.  
Mención: Educación Básica

**TEMA:**

---

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL  
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DEL SEXTO Y  
SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
LEONIDAS PLAZA DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA  
DE TUNGURAHUA”**

---

**Autora:** Cosquillo Toapanta Herlinda de las Mercedes

**Tutor:** Dr. Mg. Alberto Gonzalo Villavicencio Viteri

**AMBATO – ECUADOR**

**2016**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

Yo, Dr. Mg. Alberto Gonzalo Villavicencio Viteri con C.C 180373389-6 en mi calidad de tutor del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DEL SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LEONIDAS PLAZA DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, desarrollado por la egresada **Herlinda de las Mercedes Cosquillo Toapanta**, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

  
.....  
**TUTOR:** Dr. Mg. Alberto Gonzalo Villavicencio Viteri

## **AUTORÍA DE LA TESIS**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

A handwritten signature in blue ink, reading "Herlinda Cosquillo", is written over a horizontal dotted line.

Cosquillo Toapanta Herlinda de las Mercedes

C.C: 180359660-8

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo final de grado o Titulación sobre el tema **“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DEL SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LEONIDAS PLAZA DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella , siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Cosquillo Toapanta Herlinda de las Mercedes

C.C: 180359660-8


**AUTORA**

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudios y calificación del informe de trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DEL SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LEONIDAS PLAZA DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentada por la señorita **Herlinda de las Mercedes Cosquillo Toapanta**, Egresada de la carrera de Educación Básica promoción: octubre 2015 - marzo 2016, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos permitentes.

### LA COMISIÓN

  
Mg. Rodríguez Sotomayor César Mario  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

  
Mg. Amores Guevara Patricia del Rocío  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

## **DEDICATORIA**

La culminación de esta tesis dedico a Dios quien ha sido el pilar fundamental en mi vida para poder llegar a esta instancia de mis estudios, cuidándome, guiándome sobre todo siendo mi fortaleza en los momentos de dificultad y bendiciéndome a cada paso que doy.

A mis padres, quienes con dedicación ejemplo y amor, a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento, ya que ellos siempre han estado presentes para apoyarme moral y psicológicamente.

**Herlinda Cosquillo**

## **AGRADECIMIENTO**

Mi agradecimiento va dirigido a Dios quien me acompañó y guio a lo largo de mi carrera universitaria llena de aprendizajes y experiencias y con su bendición me permite hoy culminar éste sueño y convertirme en una profesional.

A mis padres les agradezco por apoyarme en todos los momentos difíciles de mi vida estando siempre junto a mí brindándome sus palabras de aliento y motivación por su paciencia y confianza en mí quienes con su ejemplo y perseverancia me enseñaron a conseguir mi meta anhelada.

**Herlinda Cosquillo**

## **ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS**

**A. PÁGINAS PRELIMINARES**

**Pág.**

Portada.....	i
Aprobación del tutor .....	ii
Autoría de la tesis.....	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Aprobación del tribunal de grado.....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Índice general de contenidos .....	vii
Índice de cuadros.....	xi
Índice de gráficos .....	xii
Resumen ejecutivo .....	xv
Executive summary.....	xvi

## **B. TEXTO: INTRODUCCIÓN**

Introducción .....	1
--------------------	---

## **CAPÍTULO 1 EL PROBLEMA**

1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema .....	3
1.2.1. Contextualización .....	3
1.2.2. Análisis Crítico .....	8
1.2.3. Prognosis.....	9
1.2.4. Formulación del Problema.....	9
1.2.5. Preguntas Directrices .....	9
1.2.6. Delimitación del Problema .....	10
1.3. Justificación.....	11
1.4. Objetivos .....	12
1.4.1. Objetivo General.....	12



1.4.2.	Objetivos Específicos.....	12
--------	----------------------------	----

## **CAPÍTULO 2      MARCO TEÓRICO**

2.1.	Antecedentes investigativos .....	13
2.2.	Fundamentación filosófica .....	15
2.2.1.	Fundamentación epistemológica.....	15
2.2.2.	Fundamentación axiológica .....	16
2.2.3.	Fundamentación ontológica .....	16
2.2.4.	Fundamentación pedagógica.....	17
2.3.	Fundamentación legal.....	17
2.4.	Categorías fundamentales.....	20
2.4.1.	Fundamentación teórica de la variable independiente .....	23
2.4.2.	Fundamentación teórica de la variable dependiente .....	36
2.5.	Hipótesis .....	48
2.6.	Señalamiento de variables .....	48

## **CAPÍTULO 3      METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1.	Enfoque investigativo .....	49
3.2.	Modalidad de la investigación.....	49
3.2.1.	Investigación de campo.....	49
3.2.2.	Investigación bibliográfica.....	49
3.3.	Nivel o tipo de investigación .....	50
3.3.1.	Nivel exploratorio .....	50
3.3.2.	Nivel descriptivo .....	51
3.3.3.	Asociación de variables .....	51
3.4.	Población y muestra .....	52
3.4.1.	Población.....	52
3.4.2.	Muestra .....	53
3.5.	Operacionalización de las variables .....	54

3.5.1.	Variable Independiente: comprensión lectora .....	54
3.5.2.	Variable Dependiente: rendimiento académico .....	55
3.6.	Plan de recolección de la información .....	56
3.7.	Plan de procesamiento de la información.....	57

## **CAPÍTULO 4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1.	Encuesta dirigida a niños y niñas .....	58
4.2.	Encuesta dirigida a los docentes.....	68
4.3.	Verificación de hipótesis .....	78
4.3.1.	Planteamiento de la hipótesis.....	78
4.3.2.	Selección del nivel de significación.....	78
4.3.3.	Descripción de la población.....	78
4.3.4.	Especificación del estadístico .....	79
4.3.5.	Especificación de las regiones de aceptación y rechazo .....	79
4.3.6.	Recolección de datos y cálculo estadísticos.....	80
4.3.7.	Cálculo del chí cuadrado.....	81
4.3.8.	Representación gráfica.....	82
4.3.9.	Decisión final.....	82

## **CAPÍTULO 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1.	Conclusiones .....	83
5.2.	Recomendaciones .....	84

## **CAPÍTULO 6 LA PROPUESTA**

6.1.	Datos informativos .....	85
6.2.	Antecedentes de la propuesta .....	85
6.3.	Justificación.....	87
6.4.	Objetivos .....	89

6.4.1.	Objetivo general.....	89
6.4.2.	Objetivos específicos .....	89
6.5.	Análisis de la factibilidad .....	89
6.6.	Fundamentación teórico –científico .....	90
6.7.	Metodología plan operativo.....	95
6.8.	Administración de la propuesta .....	96
6.9.	Previsión de la evaluación .....	129

### **C. MATERIALES D REFERENCIA**

Bibliografía .....	130
Anexos .....	134

### **ÍNDICE DE CUADROS**

Cuadro N° 1: Población.....	52
-----------------------------	----

Cuadro N° 2: Operacionalización de la Variable Independiente.....	54
Cuadro N° 3: Operacionalización de la Variable Dependiente .....	55
Cuadro N° 4: Recolección de la información.....	56
Cuadro N° 5: Practica la lectura .....	58
Cuadro N° 6: Dedicar tiempo a la lectura.....	59
Cuadro N° 7: La lectura mejora el rendimiento académico .....	60
Cuadro N° 8: Realiza resúmenes sobre la lectura .....	61
Cuadro N° 9: Participación en concursos de lectura .....	62
Cuadro N° 10: El material despierta tu interés .....	63
Cuadro N° 11: Comprende lo leído .....	64
Cuadro N° 12: Le motivan antes de iniciar la lectura .....	65
Cuadro N° 13: Comenta con facilidad lo leído .....	66
Cuadro N° 14: Satisfecho con su rendimiento académico .....	67
Cuadro N° 15: Fomenta el hábito de la lectura .....	68
Cuadro N° 16: Promueve la lectura en clase .....	69
Cuadro N° 17: La lectura ha mejorado el rendimiento académico .....	70
Cuadro N° 18: Resumen con facilidad el texto .....	71
Cuadro N° 19: Se realizan concursos de lectura .....	72
Cuadro N° 20: El material utilizado causa interés por la lectura .....	73
Cuadro N° 21: Comprenden la totalidad de lo leído .....	74
Cuadro N° 22: Comenta con facilidad lo leído .....	76
Cuadro N° 23: Satisfacción por el rendimiento académico.....	77
Cuadro N° 24: Frecuencia Observada .....	80
Cuadro N° 25: Frecuencia Esperada .....	81
Cuadro N° 26: Cálculo del chí cuadrado.....	81
Cuadro N° 27: Plan operativo .....	95
Cuadro N° 28: Presupuesto .....	96
Cuadro N° 29: Previsión de la evaluación.....	129

## **ÍNDICE DE GRÁFICOS**

Gráfico N° 1: Árbol de problemas.....	7
---------------------------------------	---

Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales .....	20
Gráfico N° 3: Constelación de ideas – Variable Independiente .....	21
Gráfico N° 4: Constelación de ideas – Variable Independiente .....	22
Gráfico N° 5: Práctica la lectura.....	58
Gráfico N° 6: Dedicar tiempo a la lectura .....	59
Gráfico N° 7: La lectura mejora el rendimiento académico.....	60
Gráfico N° 8: Realiza resúmenes sobre la lectura .....	61
Gráfico N° 9: Participación en concursos de lectura.....	62
Gráfico N° 10: EL material despierta tu interés .....	63
Gráfico N° 11: Comprende lo leído .....	64
Gráfico N° 12: Le motivan antes de iniciar la lectura .....	65
Gráfico N° 13: Comenta con facilidad lo leído .....	66
Gráfico N° 14: Satisfecho con su rendimiento académico.....	67
Gráfico N° 15: Fomenta el hábito de la lectura .....	68
Gráfico N° 16: Promueve la lectura en clase.....	69
Gráfico N° 17: La lectura ha mejorado el rendimiento académico .....	70
Gráfico N° 18: Resumen con facilidad el texto.....	71
Gráfico N° 19: Se realizan concursos de lectura .....	72
Gráfico N° 20: El material utilizado causa interés por la lectura.....	73
Gráfico N° 21: Comprenden la totalidad de lo leído.....	74
Gráfico N° 22: Comentan con facilidad lo leído .....	76
Gráfico N° 23: Satisfacción por el rendimiento académico .....	77
Gráfico N° 24: Tabla de distribución del chi cuadrado .....	80
Gráfico N° 25: Representación gráfica del chi cuadrado.....	82
Gráfico N° 26: Comprensión de palabras.....	98
Gráfico N° 27: Lectura Intensiva .....	101
Gráfico N° 29: Leer palabra por palabra .....	104
Gráfico N° 29: Lectura intensiva.....	107
Gráfico N° 30: Identificar la idea Principal.....	110
Gráfico N° 31: Descubriendo el error .....	114
Gráfico N° 32: Comprensión secuencial principal.....	117

Gráfico N° 34: Narración de textos .....	120
Gráfico N° 34: Concurso de fábulas.....	124
Gráfico N° 35: Narración de estrategias.....	126

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA**

## **MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

### **TEMA:**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DEL SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LEONIDAS PLAZA DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.**

**AUTORA:** Herlinda de las Mercedes Cosquillo Toapanta

**TUTOR:** Dr. Mg. Alberto Gonzalo Villavicencio Viteri

## **RESUMEN EJECUTIVO**

El presente estudio tiene como finalidad conocer los hábitos lectores de los niños y niñas y su influencia en el rendimiento académico. Por lo tanto, se ha escogido al sexto y séptimo año. En donde se especifica como uno de los perfiles de salida de los niños y niñas, el disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa y sobre todo comprender lo leído. Se realizó esta investigación con una muestra de 70 niños y niñas además de 11 docentes de la Escuela de Educación Básica Leonidas Plaza de la ciudad de Ambato, a los que se aplicó la encuesta, cuyo objetivo fue recoger información relacionada a las distintas conductas asociadas al a la comprensión lectora y el rendimiento académico. Entre ellas: la práctica de la lectura dentro del tiempo libre, las horas dedicadas por semana, la facilidad en comprender el texto, el uso de estrategias de comprensión y la elaboración de resúmenes, entre otros. Los resultados demostraron que la escasa práctica y poca entereza en terminar de leer un libro; repercute en el proceso y nivel de comprensión lectora. Por lo tanto, no se aseguran los buenos hábitos lectores y la lectura por placer. Se observó, además, que la escaza comprensión lectora si dificulta en el rendimiento académico. De acuerdo a las conclusiones y recomendaciones, y sobre todo en la propuesta se plantean algunos enfoques que podrían ser considerados por los docentes como la: animación lectora y enseñanza de estrategias lectoras, dirigidas a cultivar el gusto por la lectura y mejorar los niveles de comprensión lectora, en el contexto educativo.

**Palabras Claves:** Comprensión lectora, rendimiento académico, lectura, enseñanza, estrategia, educación.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO  
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION  
CAREER OF: BASIC EDUCATION**

## **MODALITY: SEMIPRESENTIAL**

### **THEME:**

**THE READING UNDERSTANDING AND ITS IMPACT ON THE ACADEMIC PERFORMANCE OF THE CHILDREN OF THE SIXTH AND SEVENTH YEARS OF THE LEONIDAS PLAZA SCHOOL OF EDUCATION OF THE CITY OF AMBATO OF THE PROVINCE OF TUNGURAHUA.**

**AUTHOR:** Herlinda de las Mercedes Cosquillo Toapanta

**TUTOR:** Dr. Mg. Alberto Gonzalo Villavicencio Viteri

## **EXECUTIVE SUMMARY**

The present study aims to know the reading habits of children and their influence on academic performance. Therefore, it has been chosen to the sixth and seventh year. In which it is specified as one of the exit profiles of the children, to enjoy reading and reading in a critical and creative way and above all to understand what has been read. This research was carried out with a sample of 70 children and 11 teachers from the Leonidas Plaza School of Basic Education in the city of Ambato, to which the survey was applied, whose objective was to collect information related to the different behaviors associated to the Reading comprehension and academic performance. Among them: the practice of reading in free time, the hours dedicated per week, the ease of understanding the text, the use of comprehension strategies and the elaboration of abstracts, among others. The results showed that little practice and little readiness to finish reading a book; Repercussions on the process and level of reading comprehension. Therefore, good reading habits and reading for pleasure are not ensured. It was also observed that the scarce reading comprehension if it hinders academic performance. According to the conclusions and recommendations, and especially in the proposal, some approaches are considered that could be considered by the teachers as: reading animation and teaching of reading strategies, aimed at cultivating the taste for reading and improving comprehension levels Reader, in the educational context.

**Key Words:** Reading comprehension, academic performance, reading, teaching, strategy, education.



## INTRODUCCIÓN

La importancia de la lectura, como medio de acceso a la información y desarrollo de competencias, se ha constituido como la base de todos los aprendizajes. Por lo tanto las prácticas destinadas a su enseñanza y fomento, deben estar encaminadas a formar sujetos críticos, reflexivos, capaces de comunicarse y desempeñar un rol activo dentro de la sociedad.

Por tal motivo, el interés en abordar esta temática se debe al papel trascendental que cumple la lectura en el desarrollo integral del individuo, así como en la formación de una sociedad ilustrada y culta. Con respecto a esta perspectiva, se presenta la siguiente investigación en relación a la lectura asumida como un hábito y su influencia con la comprensión lectora, en la formación de un lector competente.

A continuación, se describen cada uno de los capítulos con su respectivo contenido:

**CAPÍTULO 1**, denominado el problema con el tema: “La Comprensión Lectora y su incidencia en el Rendimiento Académico de los Niños/as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica Leonidas Plaza de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua” del cantón Ambato provincia de Tungurahua”, Además contiene, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación de la investigación, la justificación y los objetivos generales y específicos.

**CAPÍTULO 2**, el cual se encuentra constituido con el marco teórico, se estructura con los antecedentes de la investigación, la fundamentación filosófica y legal, categorías fundamentales, hipótesis y señalamiento de variables, siendo las siguientes: Comprensión Lectora como variable independiente y rendimiento académico como variable dependiente.

**CAPÍTULO 3**, en el mismo encontramos la metodología, dentro de la cual consta: modalidad básica de la investigación, nivel o tipo de investigación, la población; operacionalización de variables, plan de recolección de la información y plan de procesamiento de la información.

**CAPÍTULO 4**, donde se detalla el análisis e interpretación sirve para verificar o rechazar la hipótesis planteada y consta de lo siguiente: Análisis de los resultados interpretación de datos, verificación y comprobación de la de hipótesis.

**CAPÍTULO 5**, se establece las conclusiones y recomendaciones de acuerdo a los resultados mostrados en el capítulo anterior, el cual destacamos como conclusión: que la comprensión lectora al tener falencias en este punto muy importante podría atraer consecuencias muy graves en el rendimiento académico.

**CAPÍTULO 6**, corresponde a la propuesta con el tema “Manual de procedimientos estratégicos para mejorar la comprensión lectora y el rendimiento académico de los niños/as del sexto y séptimo año de la escuela de educación básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua” y consta de datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, el análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, administración, y la previsión de la evaluación.

Finalmente se encuentran los materiales de referencias que son

**Bibliografía:** Donde se encuentra detallada todas las citas utilizadas en la presente investigación, el cual está representado por autor, año, título, editorial, página, etc., y además de la linkografía.

**Anexos:** Aquí encontramos los formatos de la encuesta, de los estudiantes y el formato de la encuesta a los docentes, también contiene el mapa de la ubicación sectorial del establecimiento y el respectivo permiso de la institución.

# **CAPÍTULO 1**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1. TEMA**

La Comprensión Lectora y su incidencia en el Rendimiento Académico de los Niños/as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica Leonidas Plaza de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.2.1. Contextualización**

A nivel mundial, la crisis sobre la comprensión de lectura se mantiene, como ejemplo se cita lo planteado por (Alvarado, 2014, p. 56), en México: “En la práctica docente de grado y principalmente en el marco de las clases ofrecidas en los primeros años, se han topado con un problema lo suficientemente significativo como para que pase inadvertido: los/las estudiantes que ingresan a la universidad con escasas habilidades de comprensión lectora”.

Por lo expuesto la incidencia que tiene la lectura en el proceso de aprendizaje es bien conocido, se asume que ésta sirve de puente de acceso a múltiples campos del saber y expone a los aprendices a formas lingüísticas, vocabulario, funciones y nociones contextualizada, que son necesarias para el desarrollo de su competencia comunicativa.

Asimismo (Herrera, 2013), en España se le cayó la cara de vergüenza tras ver los resultados del Proyecto PISA, la prueba del algodón por la que pasaron 32 países de todos los continentes. Se realizaron 250,000 pruebas a otros tantos jóvenes de 15 años: la conclusión fue más o menos la siguiente:

en habilidad lectora los estudiantes españoles están de la mitad para abajo en los países desarrollados. Los resultados de aplicaciones de pruebas de comprensión lectora realizadas en Colombia entre 1992 y 1994 muestran que tan solo una quinta parte de la población de los grados 3°, 5°, 6°, 7° y 9° alcanza el nivel esperado, en tanto que el 66% alcanza el nivel de lectura textual. (p. 11)

Así mismo en la investigación realizada se encuentra estudios adelantados en Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Jamaica y México indican que la mitad de los estudiantes de sexto grado no logran entender si quiera lo que deletrean (Schiefelbein & Tedesco, 2015), “también, se estima que el 17% de los jóvenes norteamericanos no estarían en capacidad de comprender una simple noticia deportiva por ser analfabetos funcionales”.

Por lo expuesto, estos estudios ratifican nuevamente que el alfabetismo no garantiza la comprensión lectora y que esta sigue siendo una meta por trabajar en la educación latinoamericana. En estas condiciones, la obtención de niveles altos de comprensión lectora se convierte en una prioridad educativa internacional en mayor medida sí, como decíamos al comienzo, la escuela tiene que marchar crecientemente hacia el desarrollo de la capacidad de abstracción.

En el Ecuador “La Revolución Ciudadana para el Buen Vivir”, inicio desde el año 2000, con el Presidente de la República del Ecuador, Economista Rafael Correa, desde entonces hay cambios, como: el mejoramiento docente, evaluación, textos escolares, escuelas para la democracia, etc., pero sin embargo todavía existen en algunos planteles educativos del sector rural por mejorar la comprensión lectora en un 45% (INEC-2010), a pesar de esto se está logrando con la actualización pedagógica en los docentes (cursos gratuitos virtuales), para que ellos sean los pioneros de los nuevos cambios.

En la provincia de Tungurahua, el estudiante avanza a lo largo de su proceso educativo, se le presenta problemas por falta de conocimiento para su organización, esta dificultad se lo viene arrastrando desde la educación primaria,

porque no se le inculca al niño/a el cariño por la lectura. Las personas que leen, libros, revistas, periódicos, etc. tiene la imaginación más desarrollada, porque cuando estos están leyendo se transportan a un mundo interno a medida que van avanzando con su lectura, van ampliando sus conocimientos por ende su vocabulario, otros no le encuentran sentido a lo que el autor del libro pretende transmitirles y encuentran aburrida esta práctica, prefiriendo los video juegos, las películas y el internet donde no tienen que esforzar su mente y descubren las cosas con mayor facilidad porque en estos mundos ya todo está plasmado y solamente tienen que admirarlos.

Las personas que leen y que disfrutan de este hábito no tienen un lugar en donde expresar sus opiniones e intercambiar ideas, y si los hay no son tan reconocidos porque solo en algunas clases los profesores o docentes impulsan el haber de los mismos.

Es necesario que, una vez alcanzado un buen nivel de lectura, se manejen técnicas enfocadas al desarrollo de una lectura comprensiva, con un menos número de fijaciones visuales (es decir, pasando de fijaciones de palabra en palabra a fijaciones en grupos de palabras o frases). Es también importante el trabajo con la formación de hábitos correctos de lectura aplicando diversas técnicas de comprensión lectora.

En la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, existe niños y niñas que tienen problemas en la comprensión lectora, a su vez a nivel interno, no están convencidos de la importancia de la lectura, esto ha provocado un problema en las deficiencias en el campo educativo, lo que nos hace caer en cuenta que el fracaso estudiantil existe y se desarrolla en los niveles educativos de la primaria, debido a que la obtención de un libro es muy difícil por la falta de recursos económicos de las personas que presentan este tipo de problemas, es de mucha importancia el investigar este problema en el nivel primario, es donde se presenta y va arrastrándolo en el colegio e incluso en la universidad, ya que es donde el niño/a

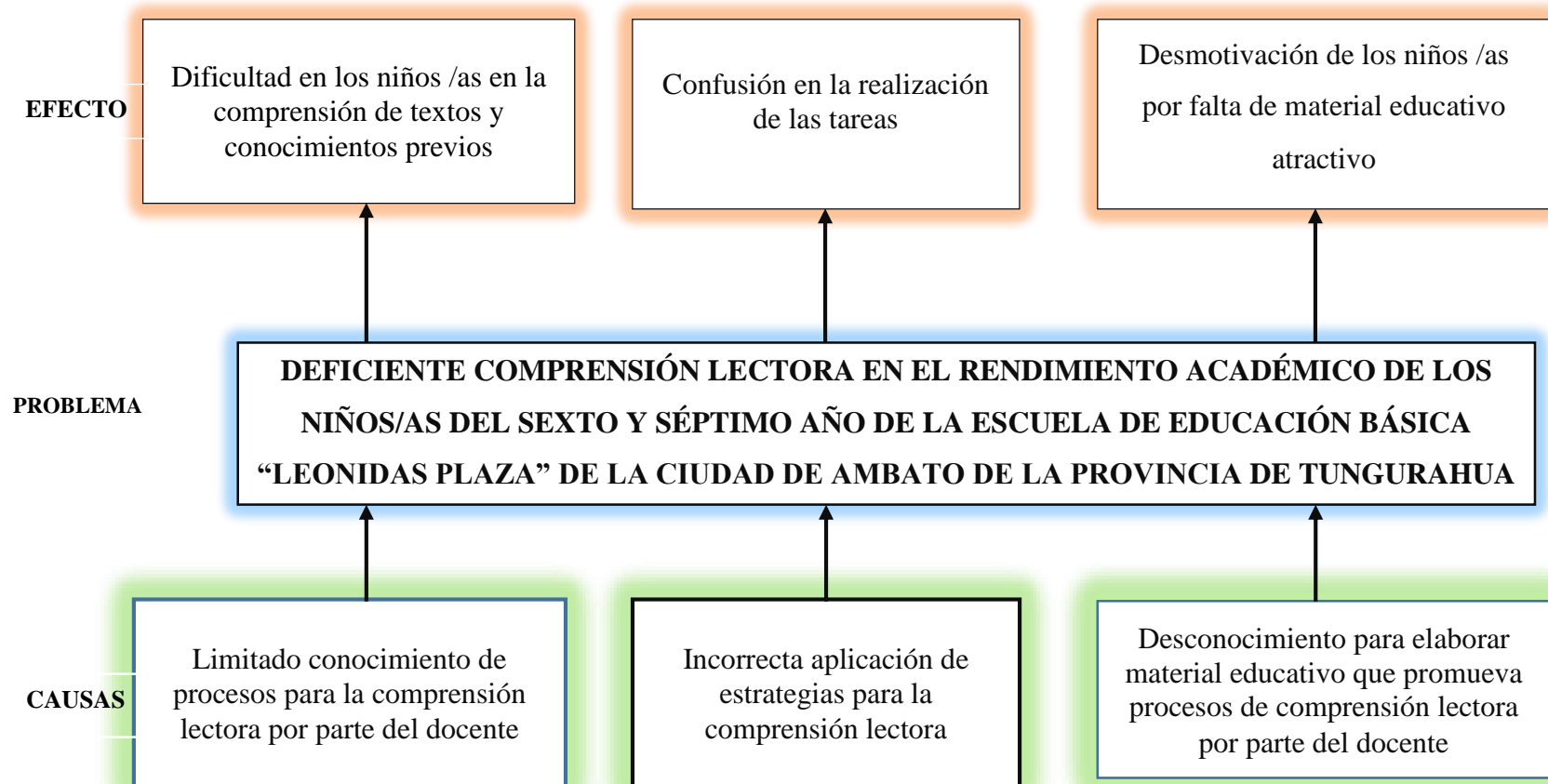
inicia su contacto con la lectura y es por eso que el nivel de lectura que se presenta en la educación en su gran mayoría es muy baja en la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato, los niños/as vienen de hogares disfuncionales y ellos son los que tienen que trabajar para cubrir su educación y aún más en su vida diaria.

La lectura mecánica se ha producido cuando el estudiante lee sin escuchar y no comprende lo que está leyendo. Parte del problema se origina por el hábito de lectura palabra por palabra; es decir, una lectura lenta y pausada, que ha provocado que el lector no pueda formarse fácilmente una idea de toda la oración en conjunto, lo que incide negativamente en la comprensión integral del texto.

Esto es preocupante para las autoridades y por eso se investigará este problema que se presenta en la escuela, que es la escasa comprensión lectora, bajo esta concepción los estudiantes son inducidos a procesar lenta y minuciosamente el texto, lo que les impide, o por lo menos le dificulta a posibilidad de obtener un nivel de comprensión crítica de lectura al ser privados de herramientas necesarias para ir más allá de la tradicional forma literal de comprensión.

De esa manera se obstaculiza el recibimiento de input (fase de entrada de información), proveniente de los materiales escritos y posiblemente se aminora su motivación a leer, lo cual podría acarrear la generación de actitudes negativas hacia la lectura voluntaria y, por tanto, la disminución de su hábito de lectura.

## Árbol de Problemas



**Gráfico N° 1:** Árbol de problemas  
**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda  
**Fuente:** Observación directa

### **1.2.2. Análisis Crítico**

Uno de los causantes de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, es el limitado conocimiento de los procesos para la comprensión lectora por parte del docente, conllevando al bajo rendimiento académico por falta de conocimientos y preparación del docente, no aplica estrategias innovadoras, herramientas e instrumentos vivenciales motivadores para llamar la atención del niño; ocasionando dificultad en los niños/as en la comprensión de textos y conocimientos previos, en todas las áreas y sobre todo en su praxis de aula es muy limitado.

La incorrecta aplicación de estrategias, ha limitado control de tareas escolares por el cumplimiento de su calendario programado, provocando en los niños y niñas una deficiente comprensión lectora, no existe una verdadera vinculación escolar por áreas para el diseño de estrategias, técnicas, herramientas necesarias para la participación activa de todos los actores en su hora clase para convertir al docente como un guía o facilitador, teniendo como efecto, la confusión en la realización de las tareas, lo cual origina problemas de comunicación en el estudiante por aprender e intercambiar sus ideas con mayor fluidez.

El desconocimiento para elaborar material educativo que promueva procesos de comprensión lectora por parte del docente se ve reflejado en el bajo rendimiento en los niños y niñas del sexto y séptimo año, el mismo que ocasiona estudiantes acríticos sin capacidad para analizar, dar criterios u opiniones del momento recibido en su hora clase, dejando secuelas en su diario vivir, lo cual provoca la desmotivación de los niños/as en el desarrollo de sus actividades por falta de material educativo atractivo.



### **1.2.3. Prognosis**

De no solucionar el problema de la escasa comprensión lectora en los estudiantes del Sexto y Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato, puede ocasionar en los niños y niñas problemas de comprensión lectora que se verán reflejados en sus años superiores, ya que no cumplirá con las exigencias actuales que solicita el gobierno en cuanto a la capacidad lectora.

Tornándose en un lector pasivo, que no practique la lectura en casa, poco reflexivo crítico y creativo, escaso de vocabulario, poco argumentativo, con dificultad en ortografía, la elaboración de ensayos y bajo rendimiento; por lo que es necesario que se busque un tratamiento del mismo con la participación directa de los involucrados, aspectos que determinan posible solución en un tiempo no muy lejano que vendría a fortificar la calidad de la educación con el dominio de destrezas en la aplicación de una lectura comprensiva para su diario vivir.

### **1.2.4. Formulación del Problema**

¿Incide la Comprensión lectora en el Rendimiento Académico de los niños/ as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua?

### **1.2.5. Preguntas Directrices**

- ¿Qué importancia tiene la comprensión lectora en los niños/as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, de la ciudad de Ambato, de la provincia de Tungurahua?
- ¿Cómo establecer estrategias que genere aprendizajes significativos y prácticos para que mejore el rendimiento académico del niño/a de la Escuela de Educación Básica, “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato?

- ¿Qué alternativa de solución se debería aplicar en los niños/as con déficit de comprensión lectora para mejorar su rendimiento académico?

### **1.2.6. Delimitación del Problema**

La delimitación del problema de la presente investigación, es la que se puede observar a continuación:

#### **a) Delimitación del Contenido**

- **Campo:** Educativo.
- **Área:** Lengua y Literatura.
- **Aspecto:** Comprensión lectora y rendimiento académico

#### **b) Delimitación Espacial**

La investigación se ejecutó en la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

#### **c) Delimitación Temporal**

Para el estudio, se ha considerado el período académico marzo - septiembre 2015.

#### **Delimitación Poblacional**

La presente investigación se tomó en cuenta a los docentes, niños y niñas de Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, de la ciudad de Ambato.

### **1.3. JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo investigativo es de gran interés porque la lectura es uno de los aprendizajes más elementales que proporciona la escolarización, ya que es la puerta de entrada a la cultura escrita, y ello comporta la socialización de la persona, la adquisición de informaciones y de conocimientos porque implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores, por ejemplo, la reflexión, el espíritu crítico y holístico, etc.

Mediante este estudio se proyecta prescribir cuantos Niños/as tienen bajo rendimiento y deficiencia en la comprensión lectora en la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato, durante el período lectivo 2014-2015, con el propósito de buscar alternativas de solución y mejorar su rendimiento escolar y su comunicación.

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, y en el logro de aprendizajes significativos en los jóvenes y en los adultos porque la relación que existe entre comprensión lectora y rendimiento académico es intrínseca ya que una de las causas importantes de la deficiencia en el rendimiento académico de los y las estudiantes radica en el insuficiente desarrollo de su capacidad para la Comprensión Lectora.

En este proyecto de investigación los beneficiarios serán los niños/as de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato, docentes y padres de familia, ya que va más allá del éxito en los estudios porque proporciona saber, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y gozo, es decir, la comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje, el desarrollo de la inteligencia, la adquisición de cultura y sobre todo de la educación de la voluntad.

Al resolverse el problema detectado en el presente proyecto, será un aporte a la metodología activa y participativa del docente de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato, donde primará el interés por conocer herramientas y técnicas para aplicar en los procesos de aprendizaje de la comprensión lectora.

Esta investigación es original, no es una copia o plagio de ningún trabajo ya que se realiza por la necesidad de implementar y desarrollar acciones estratégicas cognitivas en la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato, que permita al niño/a construir un aprendizaje significativo desde la lectura, no sólo de conocimiento, sino también un acto que admita entretener, motivar y trasladar a mundos imaginarios.

#### **1.4. OBJETIVOS**

##### **1.4.1. Objetivo General**

Determinar la incidencia de la Comprensión Lectora en el Rendimiento Académico de los niños/ as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza, de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

##### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- Diagnosticar la importancia que tiene la comprensión lectora en los niños/as.
- Establecer estrategias que genere aprendizajes significativos y prácticos para que mejoren el rendimiento académico de los niños/as.
- Diseñar una propuesta que disminuya en los niños/as la déficit comprensión lectora y mejore su rendimiento académico en la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

## CAPÍTULO 2

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

De manera trascendental, para el desarrollo sustentable de este proyecto de investigación académico, se ha realizado una investigación minuciosa en la Universidad Técnica de Ambato y otras universidades, la cual determina que no se ha desarrollado ningún tipo de trabajo relacionado al tema de estudio en la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, por lo que de manera precisa se puede sustentar que no existe ningún trabajo que se considere igual al tema planteado.

Cabe recalcar que se ha investigado en la biblioteca física y virtual de la Universidad Técnica de Ambato y no se ha encontrado trabajos de alta similitud al actual, sin embargo, se citan a continuación trabajos investigativos que denotan cierta equivalencia con otros enfoques, necesidades y realidades, entre las siguientes son:

Vilca, F. (2013), con el tema de investigación “Técnicas de aprendizaje y su incidencia en la comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto, quinto y sexto año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta Esmeraldas parroquia Nanegal, cantón Quito, provincia de Pichincha”; quien concluye.

- El 61% de docentes no utilizan videos, diapositivas para impartir sus clases lo cual afecta al uso de recursos audiovisuales como medio para impartir sus clases, provocando desinterés y desmotivación para estudiar y por consiguiente bajas calificaciones.
- El 56% de los estudiantes no pueden establecer conclusiones de las lecturas realizadas, ya que la falta de comprensión no permite que pueden establecer dichas conclusiones, lo que en el futuro afectará en la toma de decisiones en diferentes ámbitos.

- Al 51% de los estudiantes les resulta difícil resumir textos leídos, pues la falta de conocimiento en la utilización de diferentes técnicas de aprendizaje los limitan, restringiéndolos a desarrollar la capacidad de expresión escrita, atención, concentración, asimilación y memorización. (Vilca, 2013, p. 99)

Referente a lo expuesto en el trabajo de investigación citado, se puede evidenciar que las instituciones educativas deben promover jornadas de capacitación a los docentes acerca del manejo de estrategias pedagógicas de relevancia que coadyuvan al entendimiento de sus alumnos; mediante la investigación aplicada el este estudio desarrollado por el mencionado autor, se destaca la utilización de recursos audiovisuales los mismo que facultan la mejor asimilación del conocimiento de mejor forma para el proceso de enseñanza – aprendizaje se caracterice de forma dinámica y pedagógica eficazmente.

Araujo, E, (2012), con el tema de investigación “Estrategias para desarrollar la comprensión lectora en los niños del Quinto año de Educación Básica de la Escuela Juan Ñíguez Vintimilla del Caserio macas - Quingeo”; quien concluye.

- Los niños y niñas tienen dificultad en comprender los textos que leen debido a que no tienen destrezas para hacerlo, lo que hace pensar que el maestro utiliza estrategias inadecuadas que no despiertan el interés en los estudiantes.
- Los estudiantes no se sienten motivados en las clases de lectura, ya que los maestros no utilizan recursos didácticos que estén adecuados o que despierten el interés en los estudiantes, lo que impide que ellos desarrollen la comprensión lectora y por ende no logren desarrollar aprendizajes significativos. (Araujo, 2012, p. 65)

Referente a la indagación desarrollada del trabajo de titulación antes citado, se determina el requerimiento de cambio que poseen los docentes, por lo que deben aplicar metodología y estrategias activas que motiven a los estudiantes para la práctica de la lectura, las mismas que les facilitará a sus alumnos desarrollar la comprensión lectora para ser críticos, reflexivos y lograr aprendizajes significativos. Cabe destacar que los docentes deben utilizar una variedad de textos que estén de acuerdo a la edad y a los intereses de los estudiantes para que se sientan motivados a la lectura.

Fonseca, C. (2014), con el tema de investigación “La autoestima y su influencia en el rendimiento académico de los niños de Quinto año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Rosa Zarate del cantón Salcedo provincia de Cotopaxi”

- La expresión que utiliza el docente no es la más correcta porque los niños no captan los conocimientos necesarios.
- El docente no motiva en clases, lo cual las clases son aburridas para los niños, no captan el aprendizaje.
- Los docentes no evalúan permanentemente a los niños.
- Los niños no desarrollan habilidades, valores y no se preocupan en sus actividades escolares. (Fonseca, 2014, p. 69)

En base a lo expuesto por el autor del trabajo de investigación antes mencionado, se determina destacadamente que la expresión del docente debe ser motivada e innovadora para que los niños sean capaces de expresar sus conocimientos sin miedo a ser rechazados.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

En la presente investigación, se denota de manera amplia y clara que se desarrolla como fundamentación filosófica aplicando el paradigma crítico propositivo, puesto que se plantea crítico al analizar las falencias que existe en la comprensión lectora en los estudiantes que son objeto de estudio y su relación o incidencia en el rendimiento académico de los mismos.

En efecto y según lo indagado se buscará la solución de óptima y factibles características, cumpliendo con el lado propositivo de la fundamentación filosófica que se plantea taxativamente al momento.

### **2.2.1. Fundamentación Epistemológica**

Considerando que el conocimiento es el agente fundamental para el cambio social, entonces, es justo reconocer las posibilidades de innovación metodológica que

ofrecen la Evaluación Cualitativa para lograr una escuela más eficaz e inclusiva con altos rendimientos académicos.

El proceso de evaluación cualitativa debe ser lo suficientemente flexible, entendible para servir a toda la comunidad educativa. Debe ser para estudiantes de todos los niveles de capacidad y desempeño académico, comprometido a la gama completa de posibilidades intelectuales para que los Docentes puedan aplicar todos sus talentos en el trabajo con los estudiantes a ser evaluados. Por otra parte, la importancia de la comprensión lectora como base y ayuda al mejor entendimiento cognoscitivo de los alumnos de la Unidad Educativa Leonidas Plaza de la ciudad de Ambato.

### **2.2.2. Fundamentación Axiológica**

La fundamentación axiológica, está establecida en los valores que poseen los seres humanos establecidos en su formación integral como seres afectivos y de espíritu altruista. La fundamentación axiológica forma parte de la presente investigación, puesto que se sustentan valores como: el respeto, la responsabilidad, la tolerancia, la afectividad, de esta manera se promueve el afianzamiento de la comprensión lectora y su incidencia o relación con el rendimiento académico que debe ser óptimo y eficiente en los estudiantes.

El propósito de citar los valores de manera relevante, es porque la relación entre docentes y estudiantes debe estar cimentada en valores para que desde un ámbito axiológico de valor se puedan alcanzar los objetivos planteados como educandos y como estudiantes.

### **2.2.3. Fundamentación Ontológica**

La realidad en que se va a realizar la investigación se la concibe en el paradigma naturalista, el problema está sucediente actualmente en la Escuela Leonidas Plaza



de la ciudad de Ambato, es muy perjudicial en los niños/as ya que afecta en el proceso de enseñanza, no captan aprendizaje significativo si no tiene una buena lectura comprensiva su rendimiento es bajo no desarrollan la creatividad, no participan en debates, foros, esto se da porque la maestra no utiliza nuevas técnicas de aprendizaje para elevar la comprensión lectora en los niños/as, de tal manera que se sientan seguros de sí mismos y presten mejor atención en clases.

#### **2.2.4. Fundamentación Pedagógica**

La fundamentación pedagógica se manifiesta en dos características relevantes, como la ciencia y el arte. En primer lugar, se desataca la ciencia pues es la aplicación de las leyes naturales del entendimiento humano al desarrollo de cada entendimiento o razón individual o particular, en otras palabras, es el estudio del orden en que se han de comunicar los conocimientos, fundando en las leyes de la razón. Por otra parte, se presenta como arte puesto que es el conjunto de recursos y procedimientos que emplean los educadores en la transmisión de conocimientos.

La fundamentación pedagógica es de aporte trascendental en la presente investigación pues se centra en las actividades del docente y su influencia sobre los estudiantes en cuanto a su entendimiento y dirección pedagógica efectiva.

### **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

El presente trabajo investigativo se fundamenta o tiene bases legales en las siguientes Leyes que forman parte de la Legislación de la República del Ecuador.

#### **LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

**Artículo 2 literal w.-** De la ley de educación Calidad y calidez dice: “Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada contextualizada, articulada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo “en sus sistemas niveles, subniveles y modalidades; y que incluyan evaluaciones permanentes. Así mismo

garantiza la educación del educando como el centro del proceso educativo a una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adopten a sus necesidades y realidades fundamentales.

**Artículo 3 literal b.-** Fines de la educación dice: “El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las entidades conforme la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad”.

**Artículo 6 literal e.-** Obligaciones del estado asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de educación; Estos artículos facultan a los docentes e investigadores a realizar propuestas de innovación curriculares y proponer reforma al proceso de enseñanza aprendizaje, para mejorarlo y propiciar un mejor desarrollo educativo de los estudiantes; Y. estos también van a actuar en las nuevas propuestas y van a salir favorecidos. (Ley Orgánica de Educación, 2015)

## **Título VI. de la Evaluación, Calificación y Promoción de los Estudiantes**

### **Capítulo I de la evaluación de los Aprendizajes**

**Art. 184.- Definición.** La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

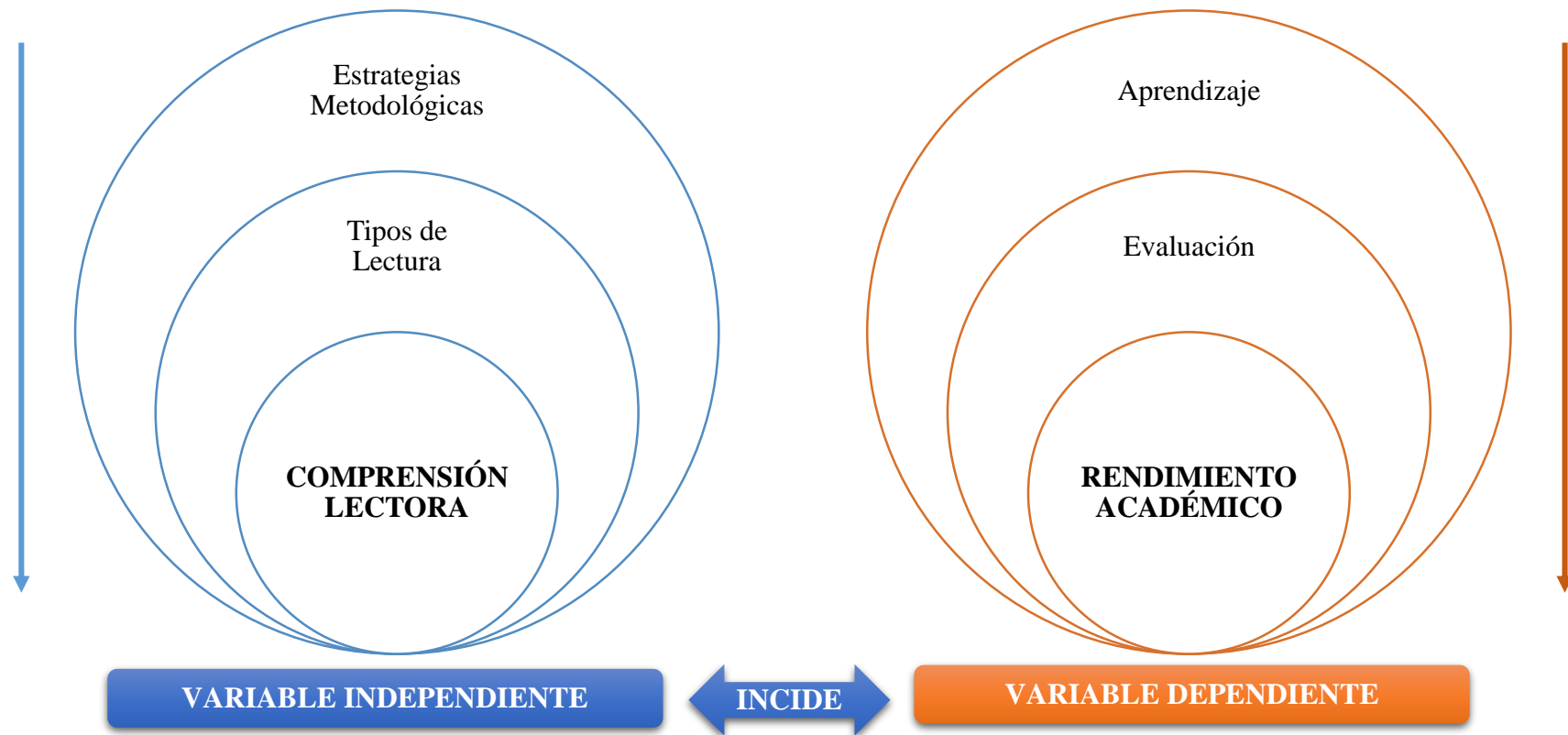
Los procesos de evaluación estudiantil no siempre deben incluir la emisión de notas o calificaciones. Lo esencial de la evaluación es proveerle retroalimentación al estudiante para que este pueda mejorar y lograr los mínimos establecidos para la aprobación de las asignaturas del currículo y para el cumplimiento de los estándares nacionales. (Ley Orgánica de Educación, 2015)

La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje. La evaluación de estudiantes que asisten a establecimientos educativos uni - docentes y pluri - docentes debe ser adaptada de acuerdo con la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional. En el caso de la evaluación dirigida a estudiantes con necesidades educativas especiales, se debe proceder de conformidad con lo explicitado en el presente reglamento.

**Art. 185.- Propósitos de la evaluación.** La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje; como propósito subsidiario, la evaluación debe inducir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su gestión como facilitador de los procesos de aprendizaje, con el objeto de mejorar la efectividad de su gestión. En atención a su propósito principal, la evaluación valora los aprendizajes en su progreso y resultados; por ello, debe ser formativa en el proceso, sumativa en el producto y orientarse a: (Ley Orgánica de Educación, 2015)

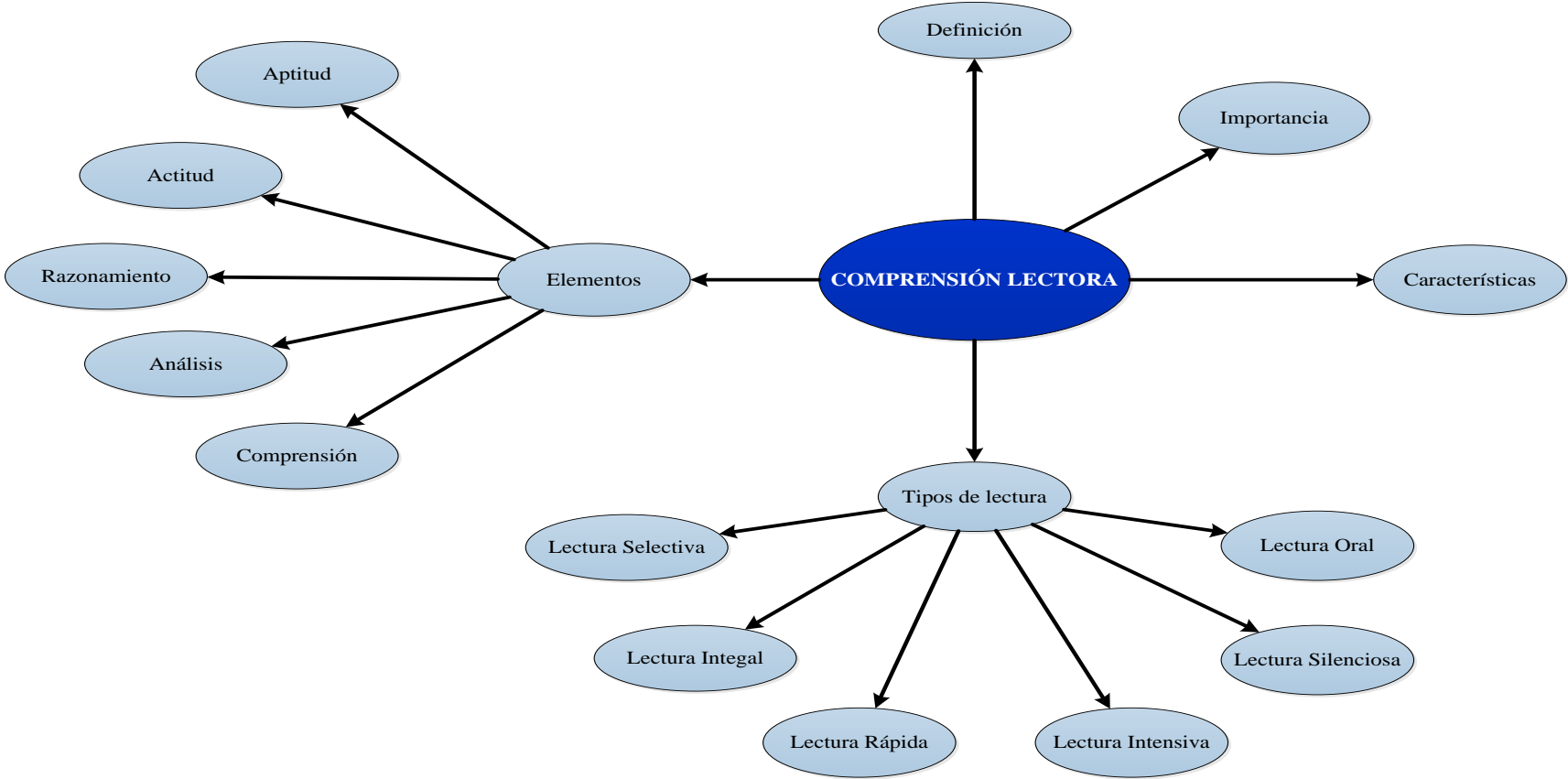
- a. Reconocer y valorar las potencialidades del estudiante como individuo y como actor dentro de grupos y equipos de trabajo;
- b. Registrar cualitativa y cuantitativamente el logro de los aprendizajes y los avances en el desarrollo integral del estudiante;
- c. Retroalimentar la gestión estudiantil para mejorar los resultados de aprendizaje evidenciados durante un periodo académico; y
- d. Estimular la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.

## 2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



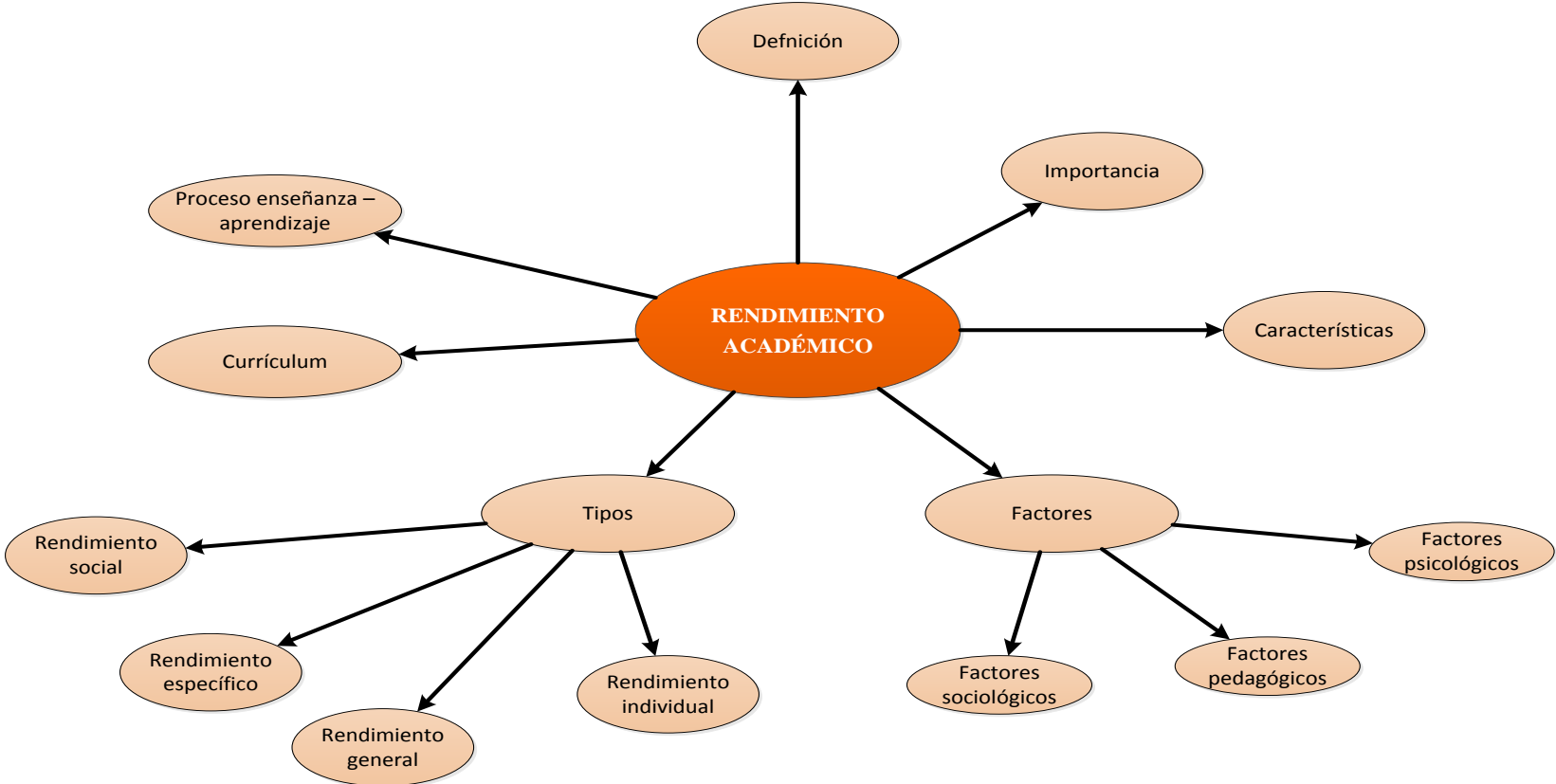
**Gráfico N° 2:** Categorías Fundamentales  
**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda  
**Fuente:** Observación Directa

**CONSTELACIÓN DE IDEAS VARIABLE INDEPENDIENTE: COMPRENSIÓN LECTORA**



**Gráfico N° 3:** Constelación de ideas – Variable Independiente  
**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**CONSTELACIÓN DE IDEAS VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO**



**Gráfico N° 4:** Constelación de ideas – Variable Independiente  
**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

### **2.4.1. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente**

#### **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

##### **Definición**

Las estrategias metodológicas se destacan por permitir identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

A continuación, se pueden plantear las siguientes definiciones:

Los principales conceptos relacionados a las estrategias metodológicas en Educación Básica deben ser presentados en secuencia trabajando con materiales concretos variados y diversos recursos gráficos que proporcionan un conjunto de experiencias significativas posibles de ser sistematizadas en un estudio posterior. (Cofré, 2013, p. 182)

En base a lo expuesto por el autor antes expuesto, se puede definir que las estrategias metodológicas se instituyen como la secuencia de actividades previamente planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento particular e individual.

Por otra parte, las estrategias metodológicas se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza.

Las estrategias metodológicas, aplicadas al ámbito didáctico y pedagógico, se refiere a aquella secuencia ordenada y sistematizada de actividades y recursos que los profesores utilizan en la práctica educativa; determina un modo de actuar propio y tienen como principal objetivo facilitar el aprendizaje de los alumnos. (Boix, 2014, p. 55)

Referente a lo anteriormente expresado, se puede determinar que las estrategias metodológicas se establecen como el conjunto de actividades, técnicas y medios programados que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, las estrategias metodológicas varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la forma previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada individuo.

“Las estrategias metodológicas se basan en principios de señales de identidad de una actuación educativa concreta. Se diría que son aquellas acciones que les caracterizan y les permiten diferenciarse de otro tipo de actuaciones, depende del momento en que se encuentra el proceso de enseñanza – aprendizaje.” (Casanova, 2013, p. 189)

En referencia de lo expresado por los autores antes expuestos, se considera que las estrategias son las artes de planificar un método para lograr un objetivo. Por otro lado, los métodos son cualidades alternas que uno utiliza para enfrentar un problema. De modo que se puede definir que las estrategias metodológicas son planes que se efectúan con métodos alternos para llegar a un objetivo.

### **Características**

Las características de las estrategias metodológicas se centran generalmente en determinar al alumnado al cual se va a capacitar, además no deviene de la derivación gradual del tratamiento metodológico, otra característica que cabe mencionar es que las estrategias metodológicas no poseen carácter de control, sino de preparación; es individualizada y generalizadora, por otra parte, es desarrolladora y participativa.

Las estrategias metodológicas se caracterizan fundamentalmente por perseguir el desarrollo integral del docente como de su alumnado, basándose en la participación activa tanto en el momento de orientación de la actividad o



enseñanza, ejecución de la misma; y sobretodo en la evaluación cualitativa de su desempeño, promoviendo de este modo la calidad de la educación.

Las estrategias metodológicas se instituyen de tres etapas fundamentales:

- Análisis previo del desarrollo de la actividad.
- Observación de la ejecución de la actividad.
- Análisis, discusión y evaluación cualitativa de la actividad.

### **Importancia**

La importancia de las estrategias metodológicas, se basan en que los seres humanos son seres sociales que dependen de sus semejantes para lograr el desarrollo integral de sus potencialidades, su relación con el contexto está caracterizada por la formación obtenida en su familia y en la educación formal de la sociedad, en efecto una de los objetivos de la educación está directamente relacionada con la formación integral del hombre.

Las exigencias que la sociedad actual practica están encaminadas a elevar la calidad de los profesionales en cuanto a competencias cognitivas y a un sistema de valores, que orientan la conducta a seguir en la toma de decisiones en sus actividades cotidianas en el ámbito profesional como laboral y social.

Estas premisas son necesarias de modo que el educador debe formarse permanentemente a fin de implementar estrategias que coadyuven a mejorar la calidad del producto humano requerido por la sociedad.

### **TIPOS DE LECTURA**

Los tipos o clases de lectura se definen acorde con los objetivos fijados antes de realizarla. Por lo que varios autores lo plantean de diferentes maneras o tipos; se

procede entonces a citar diversas citas bibliográficas de autores reconocidos, y que conocen del tema requerido.

Se designa la siguiente clasificación de los tipos de lectura:

- **Lectura recreativa.-** La cual se realiza con el fin de recreación o distracción del lector, es generalmente una lectura rápida.
- **Lectura de información.-** Se realiza en busca de una información sobre un tema determinado, o para lograr un dato de interés para el lector.
- **Lectura intelectual o de estudio.-** Esta se realiza con miras a obtener un conocimiento en relación con un tema determinado, lo que implica comprensión y asimilación de lo leído.
- **Lectura investigativa.-** Esta lectura supone ya el conocimiento parcial de un tema y se hace en relación a una investigación por realizar, la cual debe presentar de antemano una planificación.” (Tamayo, 2014, p. 71)

En el contexto antes expuesto, el autor mencionado, determina cuatro tipos de lectura que las personas pueden desarrollar al desarrollar la acción de la lectura, por primera parte alude que existe la lectura recreativa que es una lectura de distracción y que evidencia los gustos o preferencias del lector, por otra parte la lectura de información es un tipo de lectura que contiene cierta información o dato de relevancia en la necesidad de conocimiento del lector; mientras que la lectura intelectual o también llamada de estudio es desarrollada con el fin de aprender y obtener un conocimiento más amplio acerca de temas de interés personal,

### **Características**

En clase y a lo largo de toda escolaridad, es necesario que los alumnos lean diferentes tipos de textos, con diferentes intenciones y funciones. Para poder profundizar mejor en ello podemos distinguir entre diferentes tipos de lectura que habitualmente suelen darse en la escuela: la lectura literaria (personal o colectiva) y la relaciona con las tareas escolares: libros de consulta, de texto, fichas de trabajo, etc. (Catalá, 2013, p. 23)

En base a lo expresado por el autor antes descrito, se puede evidenciar que los tipos de lectura se clasifican en varios tipos, puesto que, sin duda, el lector puede

desarrollar su habilidad lectora de una u otra forma según sea la situación y el texto al cual se enfrenta, aunque sabemos que en todos los casos realizan la misma operación de captar el contenido del texto.

### **Importancia**

Mencionando la relación con el objeto de estudio de este trabajo investigativo se puede asociar los tipos de lectura con las necesidades y habilidades que deben poseer los estudiantes para cumplir con sus tareas y obligaciones escolares.

“Además de comprender, un lector tiende a pensar sobre lo que leyó. Esta reflexión establece una variedad de lecturas, como: lectura de comprensión, lectura crítica, lectura creativa, lectura eficiente.” (Rosales, 2014, p. 10)

Para el autor se determina los tipos de lectura, y cabe señalarlos: el tipo de lectura crítica que debe influir en el criterio y conocimiento del lector, la lectura de comprensión desarrolla en el lector de manera general un cambio de tipo psicológico que le haga comprender su actitud errónea, la lectura creativa despierta el interés de emprender nuevas visiones e intereses, y la lectura eficiente desarrolla de mejor manera su habilidad lectora en sí.

Uno de los compromisos más importantes que debe cumplir los docentes es el de proveer a los estudiantes de textos valiosos que les despierten el interés por la lectura, textos que les permitan comprender lo que leen, que les lleven a la reflexión, que les promuevan el pensamiento crítico, pero sobre todo que les ayuden a maravillarse con las extraordinarias imágenes y evocaciones que regala la lectura.

Un aspecto importante a considerar, al momento de promover que los estudiantes lean y que desarrollen su comprensión lectora, es el tipo de lectura que se les sugiere y que debe formar parte de las estrategias de aprendizaje que se desean trabajar; por ejemplo, no es lo mismo una lectura

de auditorio que una lectura experta o una lectura en silencio o una de recreación o bien una lectura crítica. (Vaca, 2014, p. 8)

Aunque en general se concibe a la lectura como la comprensión del significado de símbolos o letras, también es común encontrar distintas frases para referirse a la lectura de algún tipo o forma de realizarla en particular.

A continuación, se mencionan algunos ejemplos más de tipos de lecturas:

**Lectura en silencio:** Se lleva a cabo sin pronunciar palabras, en la que se desarrolla una interacción tácita entre lector-autor y en la que predomina la auto reflexión.

**La lectura de auditorio:** También llamada lectura en voz alta; generalmente se realiza frente a un auditorio, que debe ser atento, respetuoso y cooperativo. **Lectura rápida:** se realiza con la mayor velocidad posible; consiste en leer el mayor número de palabras por minuto, con la claridad, entonación y comprensión posible; para algunos autores es la llave para alcanzar el mayor grado de comprensión lectora.

**Lectura comentada:** es una técnica de lectura que se hace utilizando libros que se relacionen con el tema de estudio.

**La lectura crítica:** es aquella que requiere de una participación activa del lector, en la que pone todo su interés, conocimiento y posición ante la temática propuesta.

**Lectura recreativa:** es la lectura por placer o lúdica, ya que su finalidad es divertir, pasar el rato, entretenerse; por lo que el aprender es sólo una consecuencia.

**Lectura experta:** es una lectura de alta calidad que debe conocerse y comprenderse a profundidad y normalmente debe seguir todo un proceso.

**Lectura de estudio:** es aquella que nos permite comentar bien la información; su objetivo es alcanzar una comprensión profunda de cualquier tipo de texto, obtener de éste la información más importante, y reelaborar en nuestras propias palabras lo leído. (Vaca, 2014, p. 8)

Más allá de las clasificaciones y tipologías que se ha podido encontrar para este estudio acerca de los tipos de lectura, lo trascendental es aceptar que en las escuelas se lee poco, lento y mal y que el único camino para transformar esta lamentable realidad de las escuelas es el de promover la lectura de comprensión, analítica, reflexiva, amena, crítica y lúdica; que todos los días lleven algo a la cara para leer, para disfrutar, para maravillarnos con lo que nos imaginamos a partir de lo que leemos.

Cómo docentes profesionales que imparten su conocimiento durante el proceso de enseñanza aprendizaje es indispensable que sean profusos difusores de la lectura, porque sólo leyendo se puede desarrollar el valioso complemento de la misma: la escritura; si leemos poco, escribimos mucho menos; se ha ido perdiendo esa extraordinaria habilidad y hábito.

## **COMPRENSIÓN LECTORA**

La comprensión lectora es considerada como la aplicación específica de destrezas de procedimiento y estrategias cognitivas por medio del hábito de la lectura bien desarrollada.

Por lo que se precisan las siguientes citas bibliográficas para definir de mejor manera el tema expuesto, a continuación:

### **Definición:**

La comprensión lectora es la habilidad para comprender y utilizar las formas lingüísticas requeridas por la sociedad y/o valoradas por el individuo. Los lectores de corta edad son capaces de construir significado a partir de una variedad de textos. Leen para aprender, para participar en las comunidades de lectores del ámbito escolar y de la vida cotidiana, y para disfrute personal.” (Ministerio de Educación de España, 2013, p. 31)

En referencia a lo expuesto por el autor, se puede determinar que la comprensión lectora es la capacidad que desarrolla el individuo o persona, para entender, analizar e interpretar lo que ha leído, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a lo comprensión global del texto en sí.

En otras palabras, la comprensión lectora es el procedimiento que faculta al lector sacar ideas de relevancia del texto leído y comprendido para relacionar el texto en general con el significado final del contexto de manera cognitiva y de aporte cultural.

La comprensión lectora es un proceso complejo que incluye el uso consciente o inconsciente de varias estrategias, incluidas las de resolución de problemas, para reconstruir el significado que el autor ha querido comunicar. En la construcción del modelo se emplean estructuras esquemáticas de conocimiento y los distintos sistemas de señales dados por el autor (palabras, sintaxis, macro estructura, información social) para plantear hipótesis que se comprueban poniendo en marcha varias estrategias lógicas y pragmáticas. La mayor parte de este modelo debe inferirse, ya que el texto nunca será totalmente preciso y, en general, hasta los significados literales y figurados de las palabras deben inferirse a partir del contexto. (García, 2014, p. 258)

La comprensión lectora se define en primer lugar, relacionándolo con el verbo comprender, que es sinónimo de entender, justificar o contener algo. Planteado de este modo se refiere a la aptitud del lector para lograr un entendimiento de las cosas.

Cabe recalcar, que la tolerancia o paciencia frente a determinada situación. Las personas comprensivas, de este modo, logran justificar o entender como naturales las acciones o las emociones de otras.

“Es aprender a interpretar lo que significa poder tener acceso a la cultura, a todo aquello que los seres humanos hemos conseguido recopilar a lo largo de la historia y que, en un sentido u otro, ya forma parte de nuestra manera de concebir el mundo, de interpretarlo.” (Catalá, 2013, p. 23)

De lo antes expresado por los autores en consideración, se puede determinar que la comprensión lectora al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y a la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

Los factores que influyen en la comprensión lectora son, el lector, la lectura en sí; los conocimientos que la persona tenga de antemano y las formas que utilice para realizar dicho acto. Cabe destacar que una de las razones que se relaciona con la deserción escolar es la incapacidad de los estudiantes para comprender lo que leen y posiblemente esta sea responsabilidad del sistema educativo, donde se enseña a leer, pero no a comprender lo que se lee.

## **Importancia**

“La comprensión lectora suele ser de especial importancia para superar incógnitas e ignorancias, mejorar niveles de vida y colaborar con los demás en el bien colectivo.” (Velasquez, 2013, p. 48)

En relación a lo expresado por el autor antes citado, se evidencia que la importancia de la comprensión lectora se basa en desarrollar la habilidad básica de leer, sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas, como por ejemplo el manejo de la oralidad, el gusto por leer, y el desarrollo de un pensamiento crítico. Cabe recalcar que el desarrollo de las habilidades para la comprensión lectora coadyuva en la dotación de herramientas para la vida académica, laboral, social de los estudiantes.

## **Características**

“La comprensión lectora es el entendimiento de textos leídos por alguna persona permitiendo la reflexión sobre lo expresado. La comprensión lectora se caracteriza por: la concentración, síntesis, análisis, coherencia y claridad” (Martínez G. , 2012, p. 36).

En concordancia con lo expuesto anteriormente, se puede determinar que la comprensión lectora, está compuesta por varias características de gran trascendencia, puesto que se necesitan de varias habilidades como la concentración, síntesis, análisis, además de la coherencia y claridad, para llegar al objetivo de comprensión analítica y de aporte cultural como cognoscitivo para el individuo que lee.

## **Tipos de Lectura**

“La lectura es la utilización de información impresa y escrita para actuar como individuo en sociedad, para lograr los objetivos propios y para desarrollar el conocimiento y el potencial del individuo.” (Escudero, 2015, p. 38)

Se puede definir a la lectura como una actividad principalmente intelectual en la que intervienen dos aspectos relevantes necesarios, el aspecto físico en el que intervienen la percepción visual, auditiva y táctil, y como segundo aspecto la parte mental que se basa en la comprensión de lo leído. Ambos aspectos se interrelacionan y dependen uno del otro para que la lectura tenga resultados fructuosamente positivos en el conocimiento humano.

### **Lectura Oral**

“La lectura oral es la utilización de los recursos expresivos (entonación, pausas, énfasis, etc.) adecuados a las características de los textos en la lectura en voz alta de los mismos.” (Cerrillo, 2012, p. 254)

La lectura oral es simplemente, la acción de leer en voz alta, posee sentido cuando se considera como un método apropiado para comprensión y análisis de un tema tratado o que se esté leyendo.

### **Lectura Silenciosa**

La lectura silenciosa es más rápida que la oral. Puede dar respuestas a las preguntas a situación de comunicación oral en la que una persona desea transmitir lo que dice un texto a un receptor categórico. Tiene como finalidad conseguir una buena oralización de comprensión en un lenguaje similar la del autor. No presenta movimientos de labios, señales con el dedo, movimientos de cabeza, vocalización ni ansiedad. (Ianantuoni, 2012, p. 125)



La lectura silenciosa es aquella que se realiza con la vista y en silencio. En la cual se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar las ideas principales de mejor manera y con mejor concentración hacia el texto.

### **Lectura Intensiva**

“Es una lectura exigida por el grado de comprensión que necesitan y que se centra especialmente en el vocabulario y en las estructuras gramaticales” (López, 2010, p. 161).

La finalidad de la lectura intensiva es entender el texto completo y analizar las intenciones y criterios del autor. No se refiere específicamente a un cambio de técnica sino más bien a un cambio de actitud del lector en sí.

### **Lectura Rápida**

“La lectura rápida no es simplemente leer palabras más rápidamente que antes, sino que se trata de saber leer a una velocidad apropiada al material que está leyendo.” (Konstant, 2012, p. 31)

La lectura rápida es una colección de métodos de lectura que buscan aumentar los índices de velocidad de lectura, evitando reducir apreciablemente la comprensión o retención lectora.

### **Lectura Integral**

“La lectura integral se refiere a la lectura de un texto íntegramente o en su totalidad.” (López, 2010, p. 59)

La lectura integral es la técnica más completa y eficaz puesto que tiene como objetivo que el lector logre una lectura óptima y eficaz y que adquiriera el 100% de comprensión sobre el texto leído.

### **Lectura Selectiva**

“La lectura selectiva es, en síntesis, un procedimiento que indica cómo explorar con rapidez el exterior y el interior de las obras o textos leídos, este tipo de lectura también se la conoce como lectura aproximativa, porque permite un primer acercamiento al contenido del libro, previo a una lectura profunda.” (Gaos, 2012, p. 60)

La lectura selectiva, es una actividad preparatoria para la lectura formal que faculta formarse una idea general sobre el contenido de un texto y sobre el modo de afrontarlo. Consiste en la búsqueda de aspectos muy concretos del texto, el lector descubre lo que le interesa, lo extrae del resto de la información y prescinde del resto.

### **Elementos de la Comprensión Lectora**

“Los elementos de la comprensión lectora son actividades estratégicas que se ponen en práctica en la lectura como son el análisis, actitud, aptitud y razonamiento.” (Escoriza, 2013, p. 68)

En base a lo expresado textualmente por el autor se enuncian los elementos de la comprensión lectora, los cuales son de gran trascendencia en el desarrollo de la actividad de la lectura en beneficio del engrandecimiento cultural como cognoscitivo de los seres humanos.

## **Comprensión**

“La comprensión es la capacidad de percibir las cosas y elaborar ideas a partir de la misma.” (Díaz F. , 2012, p. 68)

La comprensión está relacionada con el verbo comprender, que se refiere a entender o contener algo. En efecto la comprensión es la capacidad o facultad de una persona para lograr un mayor entendimiento de las cosas.

## **Análisis**

“Es una evaluación detallada de un conocimiento. El cual extrae conclusiones o criterios más profundos o complejos.” (Bonvecchio, 2012, p. 144)

Un análisis consiste en identificar los componentes de un todo, separarlos y examinarlos para encontrar sus bases o contenidos, para formar un criterio de relevancia propia.

## **Razonamiento**

“Con base en la intuición, el raciocinio como movimiento interno es la operación por la cual la mente establece, de dos relaciones dadas, una tercera relación.” (Jañez, 2013, p. 147)

El razonamiento se define como un conjunto de actividades mentales que consiste en la conexión de ideas de acuerdo a ciertas reglas y que darán apoyo o justificarán una idea. Es decir, el razonamiento es la capacidad humana que permite resolver problemas.

## **Actitud**

“La actitud es la suma de inclinaciones, sentimientos, prejuicios, sesgos, ideas preconcebidas, miedos, amenazas y convicciones acerca de un determinado asunto. Es la disposición a evaluar de determinada manera ciertos objetos, acciones y situaciones.” (Martín, 2012, p. 68)

La actitud es un término que define o contempla el estado de ánimo que se expresa de cierta manera dependiendo de cada individuo.

## **Aptitud**

“Suficiencia o idoneidad para algo, capacidad.” (Aragón, 2012, p. 40). El término aptitud se refiere a las condiciones psicológicas de una persona que se relaciona con sus capacidades, habilidades y posibilidades en el ámbito del aprendizaje.

### **2.4.2. Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente**

#### **Aprendizaje**

##### **Definición**

El aprendizaje se define como una experiencia humana común o natural en las personas, no existe una definición de aprendizaje universalmente aceptada, sin embargo, a continuación, se determinan las siguientes definiciones:

“El aprendizaje es un cambio duradero en los mecanismos de conducta que implican estímulos y/o respuestas específicas y que es resultado de la experiencia previa con esos estímulos y respuestas o con otros similares.” (Domjan, 2012, p. 14)

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que involucra que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un ser humano.

“El aprendizaje es un proceso que dura prácticamente toda la vida, por el cual una persona sufre cambios relativamente permanentes en sus competencias en todas las dimensiones, a partir de su interacción con el medio físico y sociocultural.” (Bonvecchio, 2012, p. 33)

El aprendizaje en los seres humanos se plantea como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. Gracias al desarrollo del aprendizaje, las personas han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

“El aprendizaje es el proceso de los individuos de interpretar y transformar la experiencia en conocimientos, destrezas, actitudes, valores, creencias, emociones y sensaciones.” (Javis, 2012, p. 78)

El aprendizaje es el proceso que está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia.

### **Características**

Se puede reconocer en el aprendizaje, las siguientes características:

- El aprendizaje requiere la presencia de un objeto de conocimiento y un sujeto dispuesto a conocerlo, motivado intrínseca y/o extrínsecamente, que participe activamente en la incorporación del contenido, pues nadie puede aprender si no lo desea.
- Requiere de esfuerzo mental, para acercarse al objeto a conocer, observarlo, analizarlo, sintetizarlo, comprenderlo, y de condiciones óptimas del entorno (que no exista un alto nivel de ruido o factores distractivos, por ejemplo).
- El nuevo conocimiento será mejor aprendido si se respetan los estilos cognitivos de quien aprende, su inteligencia predominante dentro de las inteligencias múltiples y las características de lo que se desea aprender.
- Se necesita en principio, a alguien que contribuya al aprendizaje, guiando al aprendiz y brindándole las herramientas necesarias, para que luego pueda realizar un aprendizaje autónomo.
- Significa la integración de un nuevo contenido (conceptual, actitudinal o procedimental) en la estructura cognitiva.
- Ese objeto conocido y aprehendido debe ser integrado con otros conocimientos previos para que se logre un aprendizaje significativo.
- El nuevo conocimiento así adquirido se aloja en la memoria a largo plazo y es susceptible de ser recuperado para ser usado en la resolución de situaciones problemáticas, iguales.
- El que aprende debe ser capaz de juzgar cuánto aprendió o no aprendió (metacognición) para saber si debe seguir en la construcción del conocimiento o éste ya se ha arraigado en forma suficiente. (Tenesaca, 2013, p. 27)

Por lo expuesto, se considera que a Al igual que cada maestro tiene su método de enseñanza, así también los estudiantes tienen su particular manera de aprender, así como: poner atención, observando tomando notas, o relacionar el conocimiento algún movimiento de su cuerpo. Es por esto que los docentes deben de ajustar sus estrategias de enseñanza a las diferentes formas de aprender de los estudiantes, teniendo presente que no todos aprendemos al mismo ritmo.

## **EVALUACIÓN**

### **Definición**

“Comparación de las ejecuciones o comportamientos de los alumnos con ciertas normas para determinar si se debe llevar a cabo, se continúa o se concluye un proceso de enseñanza” (Ferrerres, 2014, p. 173).

Es el acto de evaluar o se refiere a los efectos de la evaluación en sí. Se puede relacionar directamente con los métodos de calificación a los alumnos es decir el examen, análisis, estimativa, apreciación o valoración. La evaluación es la estimativa del valor, trascendencia o importancia de algo o de algún trabajo.

“Es aquel proceso orientado hacia la determinación, búsqueda y obtención de evidencias acerca del grado y nivel de calidad del aprendizaje del estudiante, para juzgar si es adecuado o no y tomar las medidas correspondientes.” (Esquivel, 2012, p. 17)

En el área de la pedagogía, la evaluación de los estudiantes es un proceso sistemático de registro y valoración de los resultados obtenidos en relación con los objetivos educativos preliminarmente instituidos. La evaluación del aprendizaje es más frecuente en el caso de los estudiantes y de los alumnos, y se realiza a través de pruebas escritas, orales, test y exámenes, entre otros.

“La evaluación se orienta a aquellas acciones encaminadas a recoger informaciones sobre una persona, hecho, situación o fenómeno con el fin de dar una valoración y un juicio en función de unos criterios previos. También se define a la evaluación como el proceso que consiste en saber o determinar qué es lo que sucede cuando se aplica un programa educativo.” (Díaz, 2015, p. 77)

En base a lo expuesto por el autor se define a la evaluación con el proceso dinámico a través del cual, se pueden conocer rendimientos en los estudiantes. Es apreciada como una herramienta de control, así es que a través de la evaluación los establecimientos de enseñanza no solamente controlan el aprendizaje de los alumnos, sino además le faculta ejercer un cuidadoso control sobre la responsabilidad de llevar una buena enseñanza que rinda frutos adecuados.

## **Importancia**

Desde el principio de su formación profesional, el docente trata de propiciar que nuestros alumnos/as, futuros educadores/as, integren la importancia de partir de un diagnóstico real, en cualquier área del saber o del hacer.

“A través del desarrollo de las diferentes asignaturas de “los pensamientos” de Educación, de manera implícita o explícita, se insiste en el peligro que entraña para el proceso educativo a partir de suposiciones que, muchas veces, resultan completamente alejadas de la realidad” (Ovalles, 2013).

La evaluación diagnóstica busca remediar estas situaciones, pues parte de una realidad y no de hechos supuestos, de esta manera, permite programar y desarrollar el curso o la asignatura en función de necesidades y posibilidades reales del grupo y de los individuos, obviando las repeticiones o carencias que se suscitan al desconocer el verdadero potencial de los y las estudiantes. (Araujo, 2012, p. 65)

Estas suposiciones, sumadas a prejuicios que suelen aparecer también, tanto en los estudiantes como en los maestros/as, originan confusiones, pérdidas de tiempo y lesiones en la relación empática que debe existir entre docentes y estudiantes.

## **Características**

Así, la evaluación diagnóstica presenta algunas características, para realizar este proceso al inicio del aprendizaje-enseñanza, se plantea el propósito de determinar el grado de conocimiento o nivel de preparación que poseen los estudiantes, antes de enfrentarse a los objetivos que se espera que logren, por lo tanto, entraña varias funciones:

- Establecer el nivel real del individuo y del grupo.
- Identificar carencias o “puntos flojos” que es necesario reforzar antes de seguir adelante con el programa.
- Evitar repeticiones innecesarias de objetivos que ya han sido integrados.
- Dar soporte para la planificación de objetivos reales, adecuados a las necesidades e intereses del grupo.
- Trabajar en el diseño de actividades remediales, destinadas al grupo o a los individuos que lo requieran. (Díaz D. , 2014, p. 35)



Cualquier instrumento de medición puede ajustarse a una Evaluación Diagnóstica, teniendo presente que se recomienda que este tipo de evaluación no conlleve una calificación, pues se constituye en sí misma en un punto de partida.

## **RENDIMIENTO ACADÉMICO**

### **DEFINICIÓN**

“El rendimiento académico es el producto o utilidad que rinde o da una persona o cosa, es el resultado de la proporción entre los alumnos y los centros oficiales de enseñanza” (Martínez, 2013, p. 17).

Como lo ha expresado el autor en cuestión, se define al rendimiento académico como la referencia o relación de la evaluación o control del conocimiento que el alumno ha adquirido en las horas clase, a través de sus calificaciones.

Por ende, el rendimiento académico es la medida de las capacidades desarrolladas o afianzadas del alumno.

“El concepto de rendimiento académico es la certificación académica es decir las calificaciones.” (Tejedor, 2014, p. 109)

El rendimiento escolar expresa lo que el estudiante ha aprendido a lo largo del proceso de formación académica. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está directamente vinculado o relacionado a la aptitud.

Existen varios factores que determinan o influyen de manera directa e indirecta en el estudiante ya pueden ser estas las propias, las del docente, o de las asignaturas en sí y de la manera en la cuál sea impartida. Por estas causas se recomienda

procurar en el estudiante hábitos de estudio saludables, de modo que intervengan de manera positiva como ayuda en su rendimiento académico.

“Es la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar” (Rodríguez, 2012, p. 7). De manera técnica se puede definir al rendimiento escolar como el nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje en el que participa.

En efecto, se plantea como el logro de la eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedimentales.

Sintetizando, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador, en tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una tabla imaginaria de medida, para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc. (Herrera L. , 2014, p. 58)

Se ha visto pertinente como investigadora de este estudio, dejar establecido que aprovechamiento escolar no es sinónimo de rendimiento académico; el rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el estudiante es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento escolar está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

### **Importancia**

“La importancia del rendimiento académico se constituye entonces en el indicador del nivel de desempeño profesional, por lo que el estudiante representa el nivel de eficacia en la consecución de los objetivos curriculares.” (Nuñez, 2014, p. 67)

En referencia a lo expuesto anteriormente, la importancia del rendimiento académico radica en que se identifica como un indicador del desempeño y rendimiento que tiene una persona en relación con sus niveles de eficacia en el ámbito educativo.

### **Características**

“Las características del rendimiento académico se basan en los criterios de definiciones operativas que habitualmente identifican el rendimiento académico como las calificaciones, pruebas objetivas o notas.” (Tejedor, 2013, p. 109)

El rendimiento académico es determinado por los docentes o facilitadores que guían a los estudiantes, bajo parámetros que establezcan el nivel de rendimiento académico de los mismos. Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social.

En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo:

- El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;
- En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento;
- El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente (Barradas, 2014, p. 126).

## **Factores**

“Los factores del rendimiento académico son el fruto de la interacción de factores tanto genético como factores ambientales.” (Martínez, 2013, p. 51) Las personas somos seres humanos sensibles, por lo que los factores externos como internos influyen en el desenvolvimiento y el rendimiento académico de las personas en su ámbito escolar.

### **Factores Psicológicos**

“Los factores psicológicos que pueden influir en el desenvolvimiento académico de un alumno pueden ser la percepción, la memoria, el interés personal por aprender.” (Aragón, 2012, p. 69)

Dentro del desenvolvimiento académico óptimo que un alumno debería tener en sus estudios académicos depende de varios factores para su sana percepción. Los factores psicológicos que un alumno debe tener son de trascendental importancia puesto que su mente debe estar en sana armonía para que cumpla las obligaciones que amerita la educación.

### **Factores Pedagógicos**

“Son los aspectos que se relacionan con la calidad de la enseñanza o pedagogía utilizada por los educadores.” (Bonvecchio, 2012, p. 123)

Al hablar de los factores pedagógicos que se emplean en la educación de personas en plena formación, deben ser empleadas de manera óptima por parte del maestro que está encargado de la tarea de enseñar, se puede sustentar en métodos y técnicas pedagógicas según amerite el caso particular.

## **Factores Sociológicos**

“Los factores sociológicos que influyen en el rendimiento académico son las características familiares y socio – económicas.” (Estebaranz, 2013, p. 83)

Los factores sociológicos, se fundamentan principalmente en el ámbito familiar, y su estabilidad en sí, en el aspecto emocional, sentimental, prosperidad o económico, que influye de manera determinante en el desenvolvimiento del alumno en este caso hijo de familia.

## **Tipos**

“El rendimiento académico es la remuneración del trabajo del alumno en las calificaciones, las cuales se diferencian en los tipos de rendimiento efectivo y satisfactorio.” (Martínez, 2013, p. 95)

El rendimiento académico se evidencia en los siguientes tipos de rendimiento, los cuales son: rendimiento individual, rendimiento general, rendimiento específico, rendimiento social.

## **Rendimiento Individual**

“El rendimiento individual está demostrado en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, actitudes, habilidades, de manera individual.” (Tejedor, 2014, p. 142)

El rendimiento individual, tiene una clara proyección en el plan del docente puesto que le permite tomar decisiones pedagógicas en cada caso particular o individual de sus alumnos. Los elementos del rendimiento individual se basan en la indagación de los conocimientos individuales, así como de los hábitos,

creencias y costumbres culturales en el campo cognoscitivo, así como del personal.

### **Rendimiento General**

“El rendimiento general se evidencia en el proceso de enseñanza mientras el alumno va al centro de estudio” (Cerrillo, 2013, p. 55).

En base a lo expuesto por el autor en cuestión, se puede plantear que el rendimiento general se puede definir en base a las líneas de acción educativas y hábitos culturales y en la conducta del alumno o estudiante.

### **Rendimiento Específico**

“Es el rendimiento que se analiza de manera específica sobre los percances de un alumno en particular.” (Domjan, 2012, p. 111)

Este tipo de rendimiento se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social.

### **Rendimiento Social**

“El centro de estudios influye de manera amplia en la formación del individuo no solo en la parte cognoscitiva sino también como parte de una sociedad” (Domjan, 2012, p. 113).

Este rendimiento tiene una amplia influencia en la formación de los alumnos como entes productivos y de aporte a la sociedad. De modo que este tipo de rendimiento es gran valor en la relación del docente con sus alumnos y la influencia que esta causa particularmente.

## **Currículum**

La política educativa como acumulación de la política general del estado, incorpora aspiraciones de una nación en términos del tipo de hombre y de sociedad que se desea lograr.

“Currículum es considerado como el contenido o el conocimiento que transmiten las distintas asignaturas escolares” (Kirk, 2011, p. 24).

La educación como procedimiento individual y social, educación permanente, el fundamento socio político, cultura, educacional del Currículum ofrecen el marco necesario para determinar la relación entre educación y Currículum.

## **Proceso Enseñanza – Aprendizaje**

Desde distintas perspectivas, revisando conceptos, características, componentes y enfoques de los procesos de enseñanza – aprendizaje: como comunicación, como organización y facilitación del aprendizaje: como reflexión, como investigación y como una práctica ética y política. A veces se trata de descripciones, otras veces de explicaciones en función de determinados factores, y encontraremos, como es lógico, propuestas normativas sobre todo en los enfoques tecnológicos y críticos. (Estebanz, 2013, p. 83)

El proceso de enseñanza – aprendizaje es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y desarrollar los contenidos expuestos por el docente o cualquiera que sea la fuente de información.

Este hecho se alcanza a través de unos medios como las técnicas de estudio o de trabajo intelectual que sea necesario.

## **2.5. HIPÓTESIS**

La comprensión lectora sí incide en el rendimiento académico de los niños/as del Sexto y Séptimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

## **2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

- **Variable Independiente:** Comprensión Lectora
- **Variable Dependiente:** Rendimiento Académico



## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO**

En primera instancia, es trascendental establecer que el enfoque de la investigación es cualitativo ya que se descifra, el análisis de la problemática, de la deficiente comprensión lectora en el rendimiento académico de los niños/as del Sexto y Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato y cuantitativo porque se obtendrá datos numéricos que serán tabulados estadísticamente.

#### **3.2. MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN**

La modalidad básica de la investigación, se muestra a continuación:

##### **3.2.1. Investigación de campo**

El estudio sistemático de los hechos en el lugar en donde se produjo el problema de investigación en este caso la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, donde la investigación tomó contacto en forma directa con la realidad para obtener información real con los autores o protagonistas que se encuentran involucrados.

##### **3.2.2. Investigación Bibliográfica**

En ésta modalidad tuvo el propósito de detectar y ampliar diferentes autores que ayuden a fundamentarse el contenido de las dos variables para poder tener una

idea más clara, estas teorías, las conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre la comprensión lectora y el rendimiento académico, encontrando en fuentes como los libros, revistas, periódicos, el internet y otras publicaciones como fuentes secundarias.

### **3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

En esta indagación se aplicó en forma continuada y progresiva tres niveles, de los cuales se realizarán diferentes actividades, tendientes a obtener informaciones específicas; estos niveles se manejan en forma secuencial y ascendente son: exploratorio, descriptivo, explicativo, asociación de variables o correlativo.

#### **3.3.1. Nivel Exploratorio**

Según Kinnear Y Taylor (2012). “La investigación exploratoria tiene por objeto ayudar a que el investigador se familiarice con la situación problema, identifique las variables más importantes, reconozca otros cursos de acción, proponga pistas idóneas para trabajos posteriores y puntualiza cuál de esas posibilidades tiene la máxima prioridad en la asignación de la organización, es apropiada en las etapas iniciales del proceso de la toma de decisiones”.

Prácticamente, esta indagación está esbozada para lograr un antecedente de la situación con un mínimo de costo y tiempo. El diseño de la investigación se determina por la flexibilidad para ser sensible a lo inesperado y descubrir otros puntos de vista no identificados anticipadamente manejando enfoques amplios y versátiles, como las fuentes secundarias de información, observación, encuestas, y entrevistas.

### **3.3.2. Nivel Descriptivo**

Obtenida la información por los involucrados, se distribuyó la información a cada una de las variables, con el propósito de conocer las diferentes características que presenta cada una de las variables, se emite un criterio por separado.

Se identificó las diferentes características de los implicados mediante la guía de observación a estudiantes y docentes, el dialogo que se realizó para conocer las desventajas que ocasiona, la deficiente comprensión lectora en el rendimiento académico de los niños/as del Sexto y Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato.

Se detectó los factores que han influido en el rendimiento académico, que en algunos casos es alarmante y en otros es muy significativa, que no se toma en cuenta o no le dan mayor énfasis, por lo que se tiene que proceder cuando se realice la recolección de la información de los involucrados en este proceso de investigación.

### **3.3.3. Asociación de variables**

Reconoce referirse y aprender en conjunto las variables, valorando el proceder; con respeto a la Variable Independiente: Lectura Comprensiva como un proceso que permite adquirir conocimientos o construir significados, en donde se asocia, como lo demuestra .la Variable Dependiente: Rendimiento Académico de los Niños/as de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, con conocimientos previos permite construir los significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos al contexto diario del individuo por medio de la codificación convertir ideas en oraciones estructuradas y decodificación extraer ideas de los textos en donde podemos decodificar palabras sinónimos, antónimos, radicación, sufijos, prefijos, contextualización y oraciones puntuación, pro nominalización, cromatización, inferencia proposicional y permiten conocer y

aplicar las correctas normas ortográficas, de composición de oraciones, manejo de pronombres y la actitud abierta al aprendizaje, además de los argumentos necesarios para una buena expresión oral y escrita.

Al asociar las variables, viene a mediar de alguna manera sobre la hipótesis y representaciones esbozadas para los Niños/as de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato.

### **3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA**

#### **3.4.1. Población**

La población con la que cuenta la institución es de 248 estudiantes legalmente matriculados y además con una planta docente de 11 maestros pertenecientes a la sección nocturna, de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”, de la ciudad de Ambato, de la provincia de Tungurahua.

La población de este estudio de investigación se relaciona con los siguientes estratos:

**Cuadro N° 1: Población**

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Docentes	11	14%
Estudiantes	70	86%
<b>Total</b>	<b>81</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Básica “Leonidas Plaza”

**Elaborado por:** Cosquillo, Herlinda

### **3.4.2. Muestra**

En vista que la población es amplia, se decidió tomar como muestra al sexto y séptimo año de Educación Básica, con un total de 70 niños y niñas y además se tomó en cuenta a los 11 docentes de la institución.

Los sujetos de la investigación, que fueron determinados son: Sexto y Séptimo Año de Educación Básica de la institución educativa, puesto que son de valioso aporte, como protagonistas del desarrollo operativo de la educación en la escuela “Leonidas Plaza”, de la ciudad de Ambato.

### 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

#### 3.5.1. Variable Independiente: Comprensión Lectora

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos
La comprensión lectora es la habilidad de comprender los niveles del mensaje que se transmite y es interpretado por el lector, afectando o enriqueciendo sus destrezas para fortalecer interpretar la lectura de un estudiante.	Niveles             Destrezas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura</li> <li>• Comprensión de la idea principal.</li> <li>• Participación en el aula</li> <li>• Comprensión de detalles.</li> <li>• Deducciones</li> </ul>	<p>¿Te gusta practicar la lectura?</p> <p>¿Dedicas tiempo diariamente para la lectura?</p> <p>¿Consideras que la lectura te ha ayudado a mejorar tu rendimiento académico?</p> <p>¿Tú maestro te enseña a realizar resúmenes sobre la lectura realizada?</p> <p>¿Has participado en concursos de lectura que se organiza en la institución?</p> <p>¿Luego de leer un párrafo comprendes la totalidad de lo leído?</p> <p>¿Tú profesor realiza motivaciones antes de iniciar una lectura?</p> <p>¿Luego de realizar una lectura comentas con facilidad lo leído?</p>	<p><b>Técnica</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumento</b> Cuestionario</p>

**Cuadro N° 2:** Operacionalización de la Variable Independiente

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

### 3.5.2. Variable Dependiente: Rendimiento Académico

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos
Son los resultados obtenidos por los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, expresado por medio de calificaciones en una escala de 0 a 10 de bajo, medio y alto rendimiento académico. Las cuales sirven para tomar decisiones de aprobación o reprobación de los estudiantes.	Bajo rendimiento académico.  Rendimiento académico medio.  Alto rendimiento académico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtención de calificaciones altas</li> <li>• Responsabilidad des académicas</li> <li>• Incumplimiento de tareas</li> <li>• Malos Hábitos: desorganización, poco interés en estudiar, etc.</li> </ul>	<p>¿Ha fomentado el hábito de la lectura en sus estudiantes?</p> <p>¿Dedica tiempo diariamente para la lectura dentro de la hora clase?</p> <p>¿Considera que el hábito frecuente de lectura ha mejorado el rendimiento académico de sus estudiantes?</p> <p>¿Después de realizar una lectura sus estudiantes resumen con facilidad el texto?</p> <p>¿Considera que el material que utiliza en el aula despierta el interés en sus alumnos por la lectura?</p> <p>¿Antes de realizar una lectura motiva a sus estudiantes?</p> <p>¿Luego de realizar una lectura sus estudiantes comentan con facilidad lo leído?</p> <p>¿Hay satisfacción por el rendimiento académico que han obtenido en el presente año lectivo sus estudiantes?</p>	<p><b>Técnica</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumento</b> Cuestionario</p>

**Cuadro N° 3:** Operacionalización de la Variable Dependiente  
**Elaborado por:** Cosquillo, Herlinda

### 3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para recogerla investigación referente al problema objeto de estudio se empleará las siguientes técnicas que a continuación se puntualizan:

**Cuadro N° 4:** Recolección de la información

PREGUNTAS	EXPLICACION
¿Para qué?	Para relacionar el tema de investigación con fundamentos teóricos científicos e interpretar los hechos y fenómenos del problema planteado.
¿A qué personas o sujetos?	Al cliente interno (docente), y externo (estudiantes) del Sexto y Séptimo Año de Educación Básica General de la ciudad de Ambato
¿Sobre qué aspectos?	Sobre la comprensión lectora y el rendimiento académico de los niñ@s, a través de un Manual de Estrategias que mejore la lectura comprensiva y el rendimiento académico en los Niños/as.
¿Quién?	Con los docentes y estudiantes del sexto y séptimo año de Educación Básica de la comunidad educativa “Leonidas Plaza”, que cuenta la presente investigación
¿Cuándo?	La recolección de la información para el estudio, se ha considerado el período académico octubre 2014 a marzo 2015.
¿Lugar de recolección de la información?	En el Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato.
¿Cuántas veces?	Las que se requieran
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas Observación
¿Con que?	Cuestionario estructurado Guía de entrevista
¿En qué situación?	En un ambiente de total colaboración por parte del docente y estudiantes del Sexto y Séptimo Año de Educación Básica de la escuela “Leonidas Plaza”, de la ciudad de Ambato.

Fuente: Propia

Elaborado por: Cosquillo, Herlinda



### **3.7. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

Los datos recogidos (datos en bruto) se transforman siguiendo procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadro con cruce de variables, etc.
- Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente, que no influyen significativamente en los análisis).
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

## CAPÍTULO 4

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. ENCUESTA DIRIGIDA A NIÑOS Y NIÑAS

##### Pregunta 1: ¿Te gusta practicar la lectura?

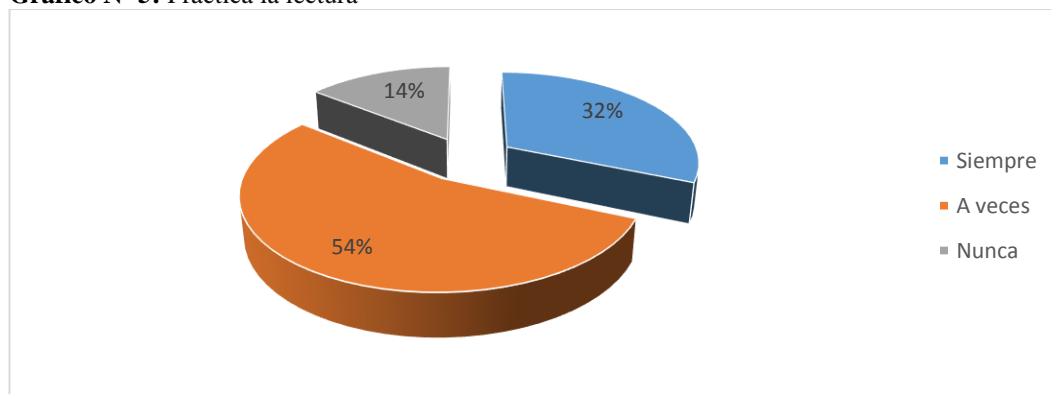
Cuadro N° 5: Practica la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	32%
A veces	38	54%
Nunca	10	14%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

Elaborado por: Cosquillo Herlinda

Gráfico N° 5: Práctica la lectura



Fuente: Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

Elaborado por: Cosquillo Herlinda

**Análisis:** De los 70 encuestados que corresponden al 100%, reflejan que existe una frecuencia de 38 estudiantes que les gusta practicar la lectura a veces, en un 54%, del cual declaran 22 que siempre les gusta practicar la lectura en un 32%, a la vez se observa un nivel de frecuencia que recae en 10 estudiantes en un 14%, declarando que nunca les gusta practicar la lectura.

**Interpretación:** Este análisis demuestra que más de la mitad de los estudiantes a veces les gusta practicar la lectura, cuando hay motivación en el aula y sobre todo la utilización de material didáctico y visual.

## Pregunta 2: ¿Dedicas tiempo diariamente para la lectura?

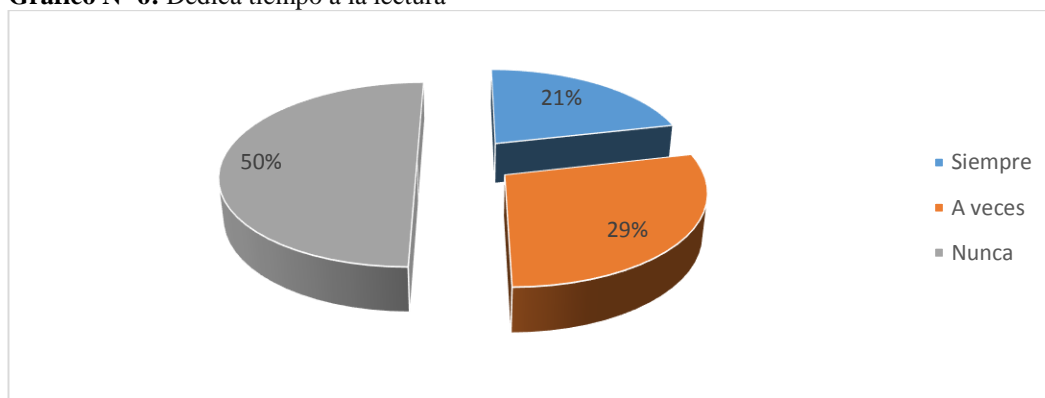
Cuadro N° 6: Dedicar tiempo a la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	21%
A veces	20	29%
Nunca	35	50%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

Gráfico N° 6: Dedicar tiempo a la lectura



**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** De los 70 encuestados que corresponden al 100%, reflejan que existe una frecuencia de 35 estudiantes que nunca dedican tiempo diariamente para la lectura, en un 50%, del cual declaran 20 que a veces dedican tiempo diariamente para la lectura, en un 29%, a la vez se observa un nivel de frecuencia de 15 niños/as en un 21%, declarando que siempre dedican tiempo diariamente para la lectura.

**Interpretación:** En el análisis realizado la mitad de los niños y niñas declaran que nunca dedican tiempo diariamente para la lectura porque no saben los pasos para sacar ideas principales y secundarias, a la vez indican que su vocabulario es limitado, les resulta complejo analizar, inferir, relacionar la información de diferentes textos, los maestros dicen, son muy pocos los estudiantes capaces de comprender y elabora resúmenes, esto se ha generado porque los estudiantes son poco críticos, analíticos y reflexivos al momento de emitir sus comentarios o simplemente volver a decir lo que piensa el autor en forma sencilla y eficiente.

**Pregunta 3: ¿Consideras que la lectura te ha ayudado a mejorar tu rendimiento académico?**

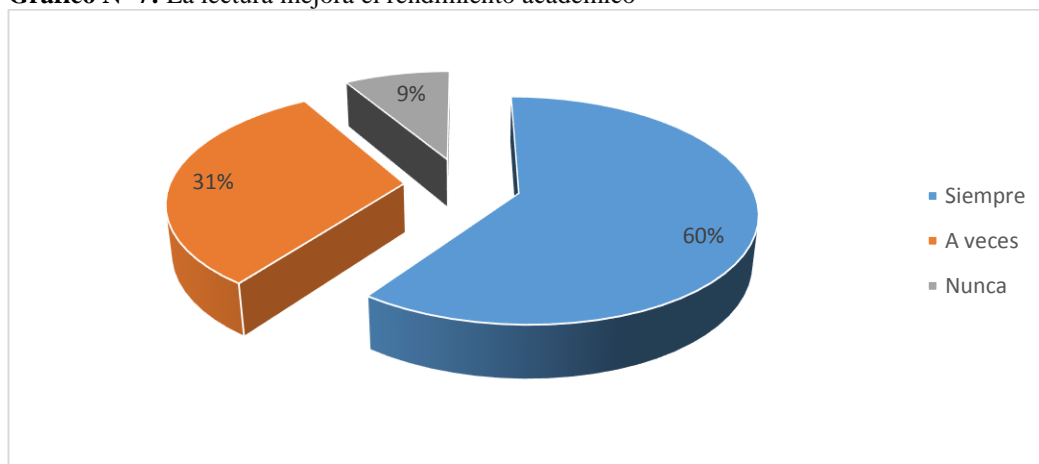
**Cuadro N° 7:** La lectura mejora el rendimiento académico

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	60%
A veces	22	31%
Nunca	6	9%
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 7:** La lectura mejora el rendimiento académico



**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** En el estudio realizado a los 70 encuestadas que corresponden al 100%, reflejan que existe una frecuencia de 42 estudiantes que siempre consideran que la lectura le ayuda a mejorar el rendimiento académico, en un 60%; los 22 estudiantes a veces consideran que la lectura le ayuda a mejorar el rendimiento académico en un 31%, a la vez se observa un nivel de frecuencia que recae en 6 estudiantes en un 9%, declarando que nunca va a mejorar el rendimiento académico.

**Interpretación:** En base a los resultados obtenidos, se puede determinar que la lectura es una herramienta muy importante para mejorar el rendimiento académico de los y las estudiantes; por lo que, se debe fomentarla a través de diferentes técnicas de aprendizaje y motivación.

**Pregunta 4: ¿Tú maestro te enseña a realizar resúmenes sobre la lectura realizada?**

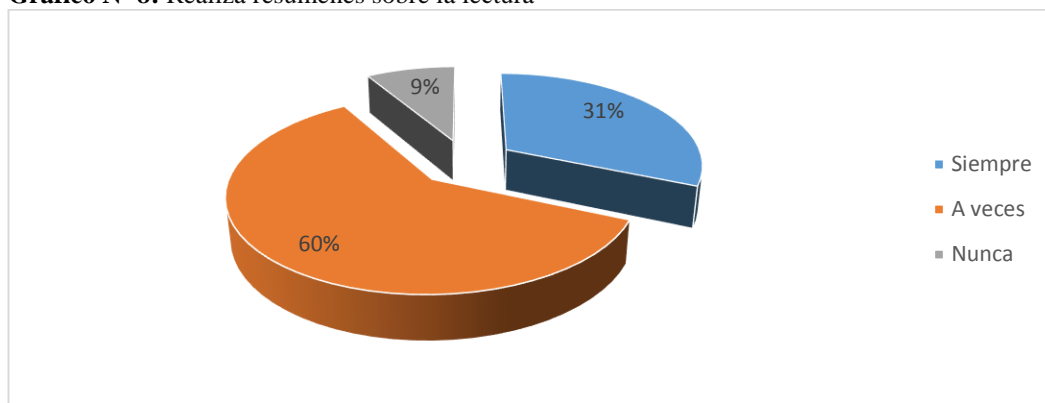
**Cuadro N° 8:** Realiza resúmenes sobre la lectura

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	22	31%
A veces	42	60%
Nunca	6	9%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 8:** Realiza resúmenes sobre la lectura



**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** De los 70 encuestas que corresponden al 100%, reflejan que existe una frecuencia de 42 estudiantes que manifiestan: que el maestro a veces le enseña a realizar resúmenes sobre la lectura realizada, en un 60%, del cual declaran 22 estudiantes que siempre el maestro le enseña a realizar resúmenes sobre la lectura realizada en un 31%, a la vez se observa un nivel de frecuencia que recae en 6 estudiantes en un 9%, declarando que nunca el maestro le enseña a realizar resúmenes sobre la lectura realizada.

**Interpretación:** Se infiere la necesidad de que los maestros refuercen su enseñanza hacia los estudiantes en que éstos aprendan a utilizar de mejor manera los organizadores gráficos, y a su vez aprendan a realizar resúmenes sobre la lectura efectuada; debido a que coadyuvará a desarrollar de mejor forma su juicio de valor en relación al tema leído en dicho momento.

**Pregunta 5: ¿Has participado en concursos de lectura que se organiza en la institución?**

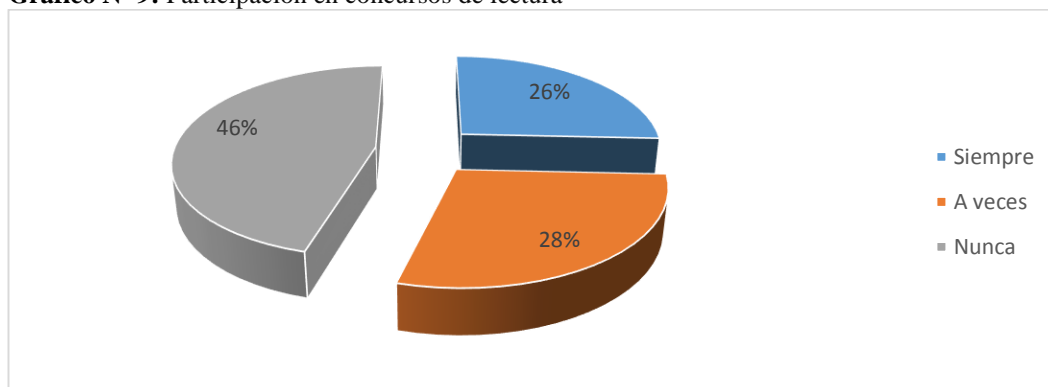
**Cuadro N° 9:** Participación en concursos de lectura

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	18	26%
A veces	20	28%
Nunca	32	46%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 9:** Participación en concursos de lectura



**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Se ha observado en las 70 encuestas que corresponden al 100%, reflejan que existe una frecuencia de 32 estudiantes indicando que ellos/as nunca han participado en concursos de lectura que se organiza en la institución en un 46%, en este análisis declaran 20 estudiantes que a veces participan en concursos de lectura que se organiza en la institución en un 28%, a la vez se observa un nivel de frecuencia que recae en 18 estudiantes en un 26%, declarando que siempre participan en concursos de lectura que se organiza en la institución.

**Interpretación:** En base a los resultados obtenidos, se puede determinar que en la institución educativa objeto de estudio, se debería fomentar el desarrollo de concursos de lectura y a su vez incentivar a los estudiantes a la participación de los mismos, con la finalidad de que pueda evidenciarse el grado de lectura que poseen dichos alumnos participantes.

**Pregunta 6: ¿El material que utiliza tú docente para las clases de lectura en el aula despierta tú interés?**

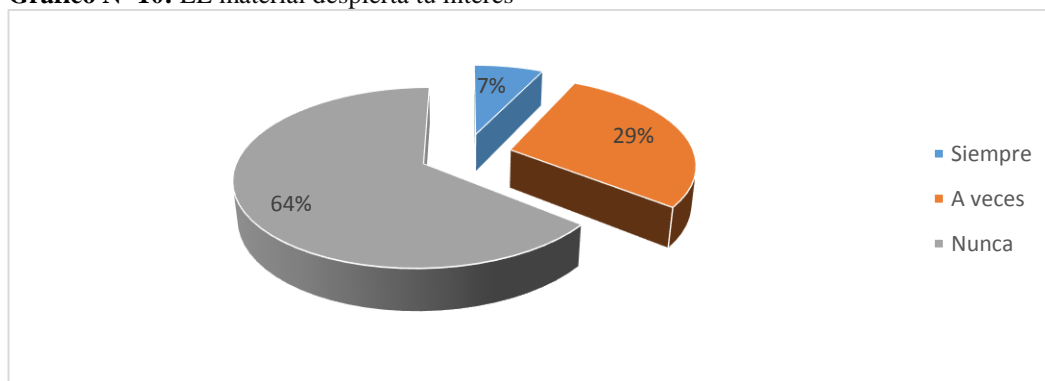
**Cuadro N° 10:** El material despierta tu interés

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	5	7%
A veces	20	29%
Nunca	45	64%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 10:** EL material despierta tu interés



**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Se ha observado en las 70 encuestas que corresponden al 100%, que reflejan que existe una frecuencia de 45 estudiantes indicando que a ellos/as, nunca les despierta el interés de la lectura por más que el docente presente materiales en un 64%, en este análisis declaran 20 estudiantes que a veces el material que utiliza el docente para las clases de lectura en el aula despierta su interés por la lectura en un 29%, a la vez se observa un nivel de frecuencia que recae en 5 estudiantes en un 7%, declarando que siempre el material que utiliza el docente para las clases de lectura en el aula despierta el interés.

**Interpretación:** Se puede determinar que los estudiantes necesitan ser más motivados por sus maestros en relación al interés por la lectura, debido a que si ésta es deficiente no podrán llegar a tener una buena comprensión lectora y por ende se verá reflejado en su bajo rendimiento académico.

### Pregunta 7: ¿Luego de leer un párrafo comprendes la totalidad de lo leído?

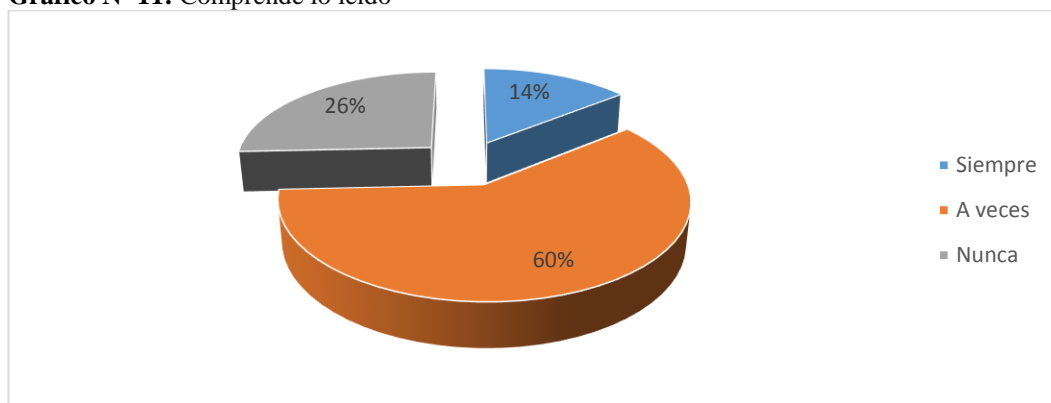
Cuadro N° 11: Comprende lo leído

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	14%
A veces	42	60%
Nunca	18	26%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

Gráfico N° 11: Comprende lo leído



**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Luego de leer la pregunta 7 de las 70 encuestas corresponden al 100%, que reflejan que existe una frecuencia de 42 estudiantes indicando que luego de leer un párrafo a veces comprenden la totalidad de lo leído en un 60%, en este análisis declaran 18 estudiantes que luego de leer un párrafo nunca comprenden la totalidad de lo leído en un 26%, a la vez se observa un nivel de frecuencia que recae en 10 estudiantes en un 14%, declarando que luego de leer un párrafo siempre comprenden la totalidad de lo leído..

**Interpretación:** La comprensión lectora de los estudiantes es primordial para su formación estudiantil, debido a que de ello dependerá la correcta realización de tareas; por lo que, se infiere la necesidad de que los maestros realicen pruebas para determinar el grado en el que se encuentra el estudiante en relación a la lectura y así poder trabajar mediante técnicas que coadyuven a comprender de mejor manera lo que están leyendo en ese momento.



### Pregunta 8: ¿Tú profesor realiza motivaciones antes de iniciar una lectura?

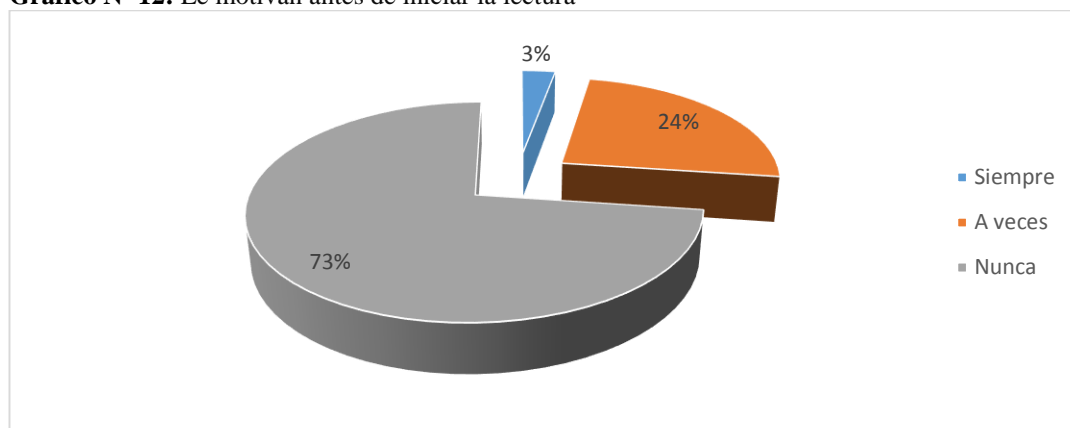
**Cuadro N° 12:** Le motivan antes de iniciar la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	3%
A veces	17	24%
Nunca	51	73%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 12:** Le motivan antes de iniciar la lectura



**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Al analizar la pregunta 8 de las 70 encuestas que corresponde al 100%, reflejan que existe una frecuencia de 51 estudiantes indicando que nunca el profesor realiza motivaciones antes de iniciar una lectura en un 73%, en este análisis declaran 17 estudiantes que el docente a veces realizar motivaciones antes de dar inicio con la lectura, en un 24%, a la vez se observa un nivel de frecuencia que recae en 2 estudiantes en un 3%, declarando que el profesor siempre realiza motivaciones antes de iniciar una lectura.

**Interpretación de Resultados:** La mayoría de estudiantes dan a conocer que no existe motivación alguna antes de iniciar una lectura; por lo que, se puede determinar que ahí existe una falla por parte del maestro ya que los niños y niñas necesitan ser motivados para que despierte su interés por la lectura y así puedan comentar entre compañeros los temas que han sido leídos en clases.

### Pregunta 9: ¿Luego de realizar una lectura comentas con facilidad lo leído?

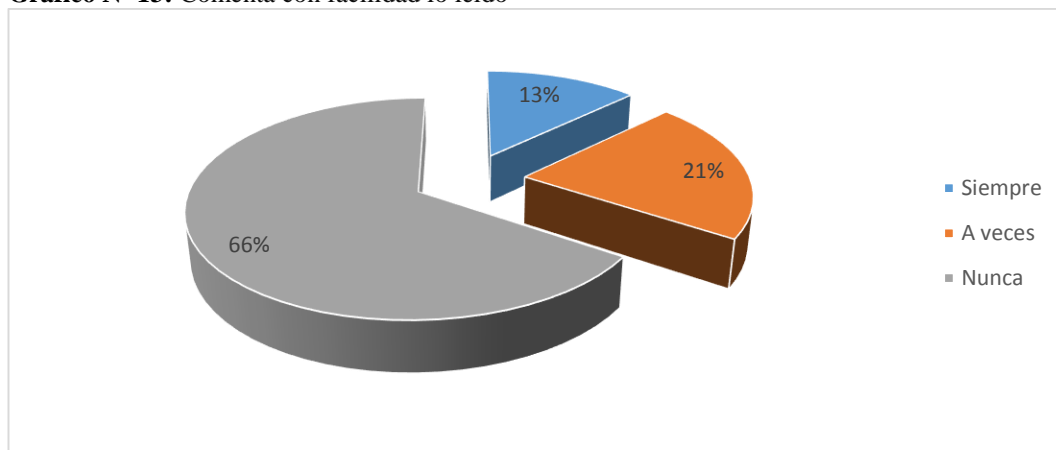
**Cuadro N° 13:** Comenta con facilidad lo leído

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	13%
A veces	15	21%
Nunca	46	66%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 13:** Comenta con facilidad lo leído



**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Al analizar la pregunta 9 de las 70 encuestas que corresponde al 100%, reflejan que existe una frecuencia de 46 estudiantes indicando que luego de realizar una lectura nunca comenta con facilidad lo leído en 66%, en este análisis declaran 15 estudiantes que luego de realizar una lectura a veces comenta con facilidad lo leído en un 21%, a la vez se observa un nivel de frecuencia que recae en 9 estudiantes en un 13%, declarando que luego de realizar una lectura siempre comenta con facilidad lo leído.

**Interpretación:** Se puede determinar que el juicio de valor de los niños y niñas no es muy bueno, porque puede ser por temor a quedar mal ante sus compañeros o por timidez que no exponen sus comentarios sobre lo que leen en ese momento; por lo tanto, el docente debe motivar la participación en clase y fuera de ella mediante técnicas de motivación.

**Pregunta 10: ¿Hay satisfacción por el rendimiento académico que has obtenido en el presente año lectivo?**

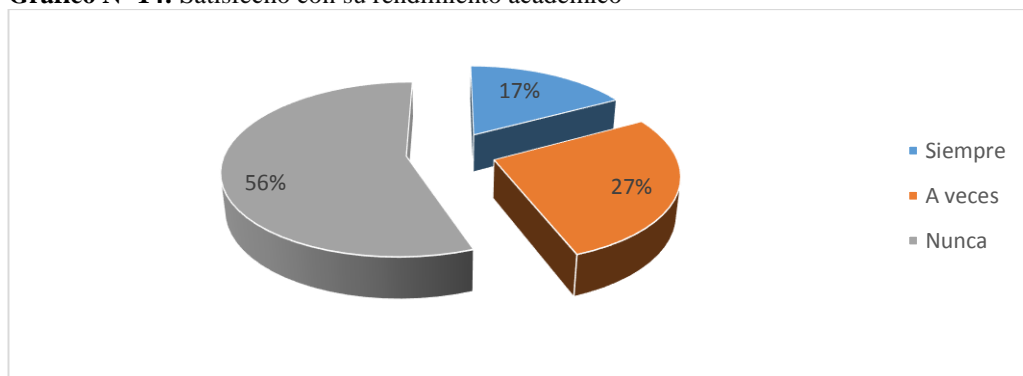
**Cuadro N° 14:** Satisfecho con su rendimiento académico

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	12	17%
A veces	19	27%
Nunca	39	56%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 14:** Satisfecho con su rendimiento académico



**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Al analizar la pregunta 10 de las 70 encuestas que corresponde al 100%, reflejan que existe una frecuencia de 39 estudiantes indicando que nunca hay satisfacción por el rendimiento académico que han obtenido en el presente año lectivo en 56%, en este análisis declaran 19 estudiantes que manifiestan que a veces hay satisfacción por el rendimiento académico que han obtenido en el presente año lectivo en 27%, a la vez se observa un nivel de frecuencia que recae en 12 estudiantes en un 17%, declarando que siempre hay satisfacción por el rendimiento académico que han obtenido en el presente año lectivo.

**Interpretación:** La mayoría de estudiantes no se encuentran satisfechos por su rendimiento académico, lo que conlleva a determinar que el proceso de enseñanza aprendizaje aplicado por los docentes deben ser mejoradas para que los estudiantes puedan rendir de mejor manera y sobre todo que se sientan apoyados tanto en la institución educativa como en sus hogares.

## 4.2. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

### Pregunta 1: ¿Ha fomentado el hábito de la lectura en sus estudiantes?

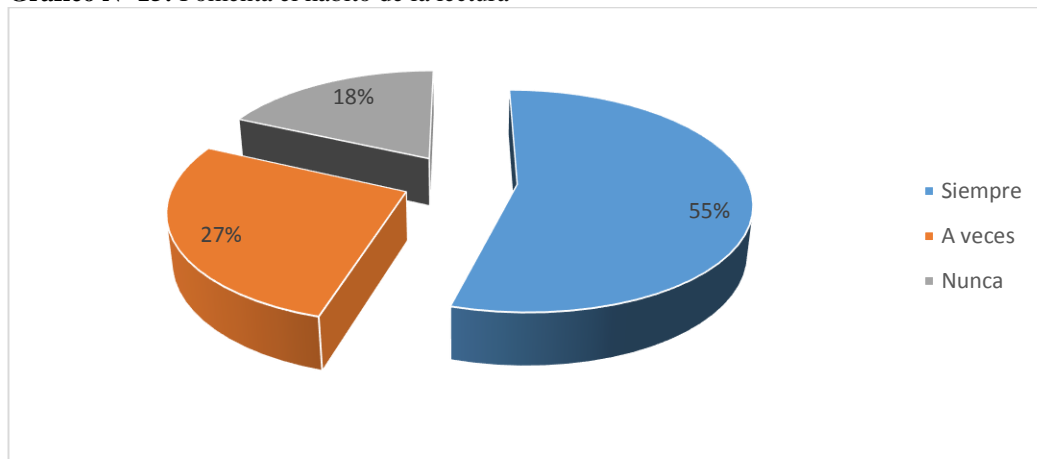
Cuadro N° 15: Fomenta el hábito de la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	55%
A veces	3	27%
Nunca	2	18%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

Elaborado por: Cosquillo Herlinda

Gráfico N° 15: Fomenta el hábito de la lectura



Fuente: Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

Elaborado por: Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Del total de 11 encuestados que corresponde al 100%, declaran 6 docentes que siempre fomentan el hábito de la lectura en sus estudiantes en un 55%, mientras que 3 docentes manifiestan que a veces fomentan el hábito de la lectura en sus estudiantes en un 27%, a la vez 2 docentes en un 18% declaran que nunca fomentan el hábito de la lectura en sus estudiantes.

**Interpretación:** La mayoría de docentes fomentan siempre el hábito de la lectura en forma superficial, sin utilizar estrategias metodológicas; el resultado es niños y niñas desmotivados/as en comprensión lectora sobre diferentes temas tratados en clases.

**Pregunta 2: ¿Dedica tiempo diariamente para la lectura dentro de la hora clase?**

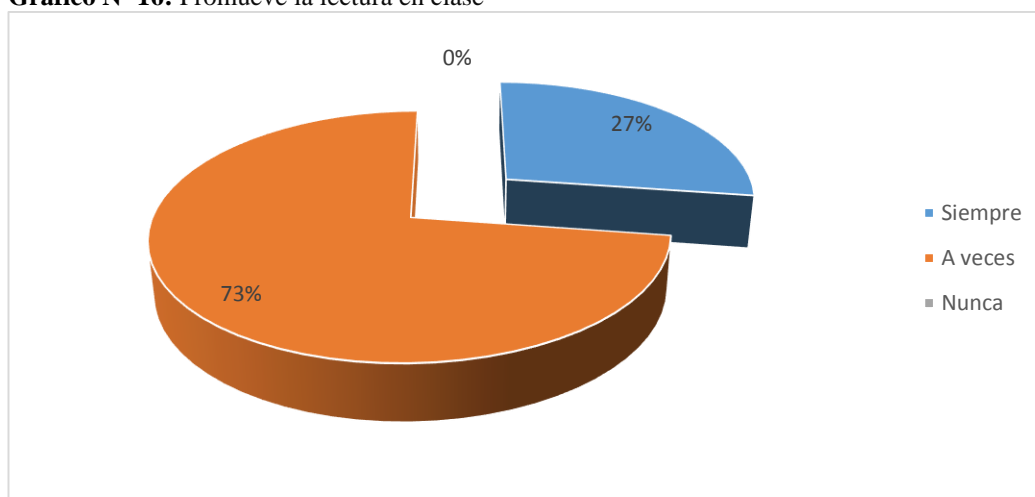
**Cuadro N° 16:** Promueve la lectura en clase

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	27%
A veces	8	73%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 16:** Promueve la lectura en clase



**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Del total de 11 encuestados que corresponde al 100%, declaran 8 docentes que a veces dedican tiempo diariamente para la lectura dentro de la hora clase en un 73%, mientras que 3 docentes manifiestan que siempre dedican tiempo diariamente para la lectura dentro de la hora clase en un 27%.

**Interpretación:** Por la premura del tiempo para que los maestros puedan cumplir con la malla curricular, no dedican mucho tiempo a la práctica de la lectura con estrategias metodológicas activas en la hora clase compartida con sus estudiantes; denotando que ésta es primordial para que puedan tener una mejor comprensión lectora los estudiantes sobre los diversos temas que van aprendiendo en las clases.

**Pregunta 3: ¿Considera que el hábito frecuente de lectura ha mejorado el rendimiento académico de sus estudiantes?**

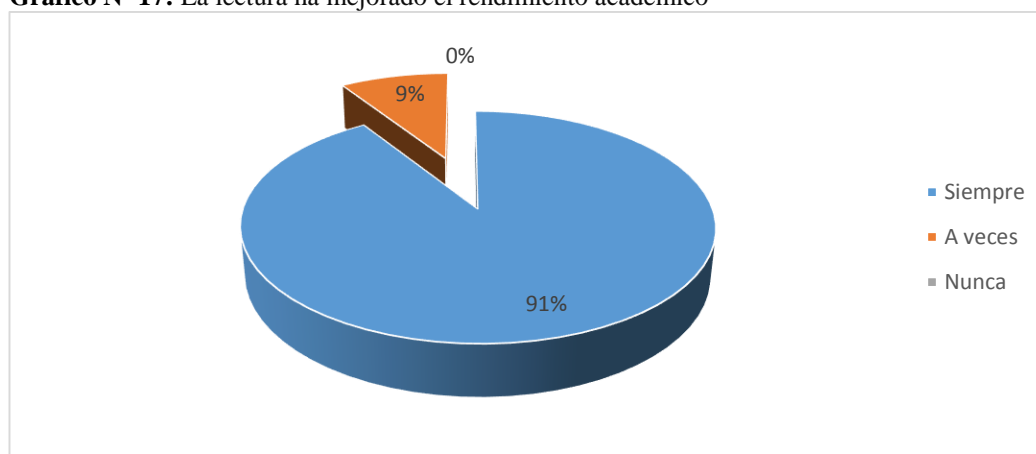
**Cuadro N° 17:** La lectura ha mejorado el rendimiento académico

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	10	91%
A veces	1	9%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 17:** La lectura ha mejorado el rendimiento académico



**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Del total de 11 encuestados que corresponde al 100%, declaran 10 docentes que siempre consideran que el hábito frecuente de lectura ha mejorado el rendimiento académico de sus estudiantes en un 91%, mientras que 1 docente manifiesta que a veces consideran que el hábito frecuente de lectura ha mejorado el rendimiento académico de sus estudiantes en un 9%.

**Interpretación:** Sin duda alguna en base a los resultados obtenidos, se puede determinar que la lectura ayuda a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes; por ello, éstos deben saber leer fluidamente con la finalidad de tener una buena comprensión lectora que ayude a emitir juicios de valor sin problema alguno al leer cualquier tema estudiantil o familiar.

**Pregunta 4: ¿Después de realizar una lectura sus estudiantes resumen con facilidad el texto?**

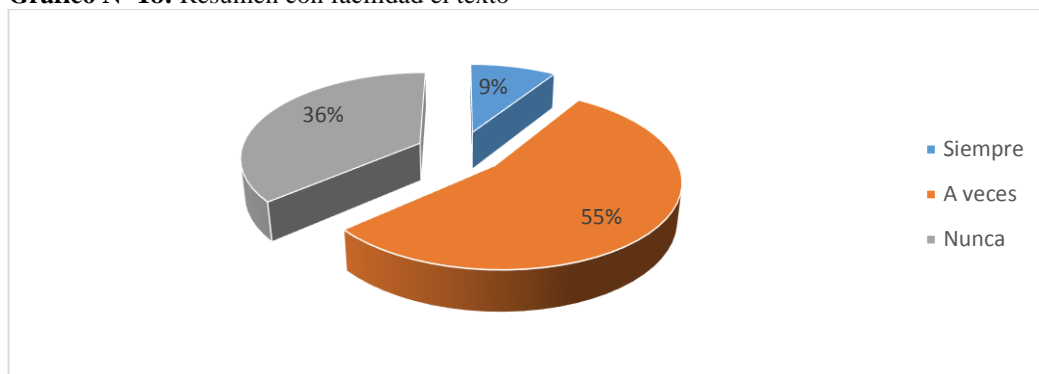
**Cuadro N° 18:** Resumen con facilidad el texto

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	1	9%
A veces	6	55%
Nunca	4	36%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 18:** Resumen con facilidad el texto



**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Del total de los 11 encuestados que corresponde al 100%, se observa el nivel de frecuencia 6 docentes que manifiestan que después de realizar una lectura, a veces sus estudiantes resumen con facilidad el texto en un 55%, en tanto el nivel de frecuencia de 4 docentes consideran que después de realizar una lectura, nunca sus estudiantes resumen con facilidad el texto en un 36%, habiendo un nivel mínimo de 1 docente al 9% que siempre después de realizar una lectura.

**Interpretación:** Los organizadores gráficos hoy en día es una herramienta muy importante que coadyuva a un mejor entendimiento sobre una cierta disciplina o tema a tratar, por ello, es labor de los maestros enseñar a sus estudiantes a que aprendan a elaborarlos y sobre todo a realizar resúmenes de diferentes temas de lectura sin problema a alguno con la finalidad de que puedan comentar con sus compañeros los temas leídos y analizados por ellos no solo en clases sino también en sus casas con sus familiares.

**Pregunta 5: ¿En la Institución se realiza concursos de lectura que fomenten la participación de los estudiantes?**

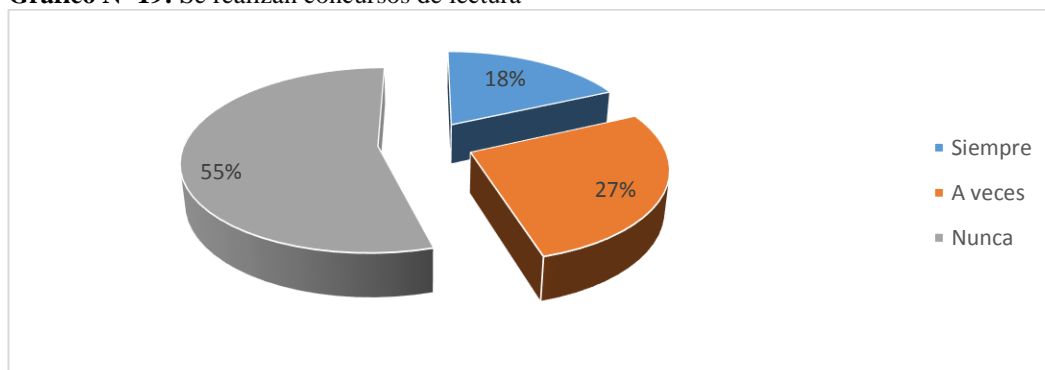
**Cuadro N° 19:** Se realizan concursos de lectura

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	2	18%
A veces	3	27%
Nunca	6	55%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 19:** Se realizan concursos de lectura



**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Del total de los 11 encuestados que corresponde al 100%, se observa el nivel de frecuencia 6 docentes que manifiestan que nunca en la Institución se realiza concursos de lectura que fomenten la participación de los estudiantes en un 55%, en tanto el nivel de frecuencia de 3 docentes consideran que a veces en la Institución se realiza concursos de lectura que fomenten la participación de los estudiantes en un 27%, habiendo un nivel mínimo de 2 docente al 18% que siempre en la Institución se realiza concursos de lectura que fomenten la participación de los estudiantes.

**Interpretación:** Es evidente que nunca se realizan concursos de lectura en la institución educativa objeto de estudio; por lo que, se infiere la necesidad de llevarlos a cabo para que exista una participación sana entre estudiantes, y sobre todo que se lleguen a sentir motivados por el maravilloso hábito de la lectura.



**Pregunta 6: ¿Considera que el material que utiliza en el aula despierta el interés en sus alumnos por la lectura?**

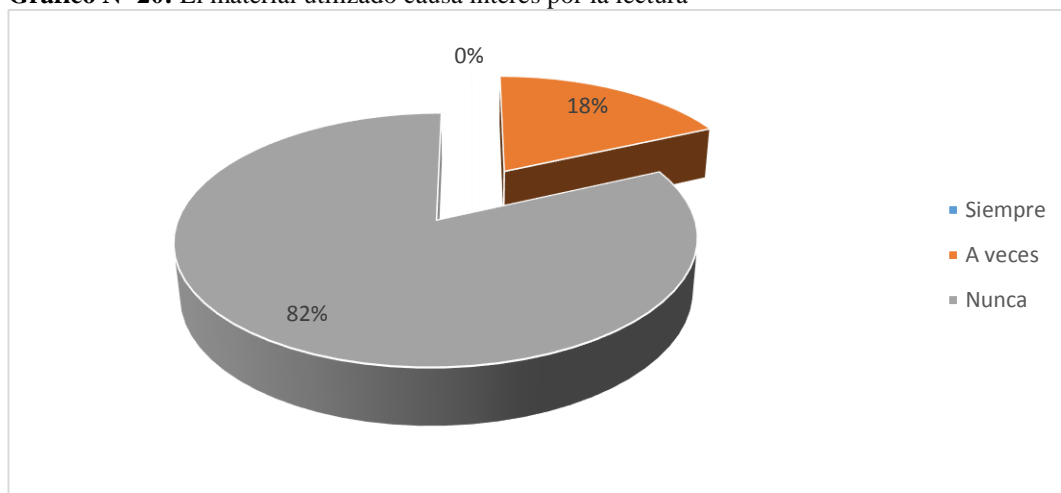
**Cuadro N° 20:** El material utilizado causa interés por la lectura

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	0	0%
A veces	2	18%
Nunca	9	82%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 20:** El material utilizado causa interés por la lectura



**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Del total de los 11 encuestados que corresponde al 100%, se observa el nivel de frecuencia 9 docentes que manifiestan que nunca el material que utiliza en el aula despierta el interés en sus alumnos por la lectura en un 82%, en tanto el nivel de frecuencia de 2 docentes consideran que a veces el material que utiliza en el aula despierta el interés en sus alumnos por la lectura en un 18%. .

**Interpretación de Resultados:** El material utilizado para la lectura debe ser novedoso, motivante que despierte el interés por leer; por lo que, nunca puede ser monótono y rutinario, y para ello el maestro debe idearse en diseñar o utilizar un nuevo material didáctico que incentive a la lectura de los niños y niñas.

**Pregunta 7: ¿Luego de leer un párrafo sus estudiantes comprenden la totalidad de lo leído?**

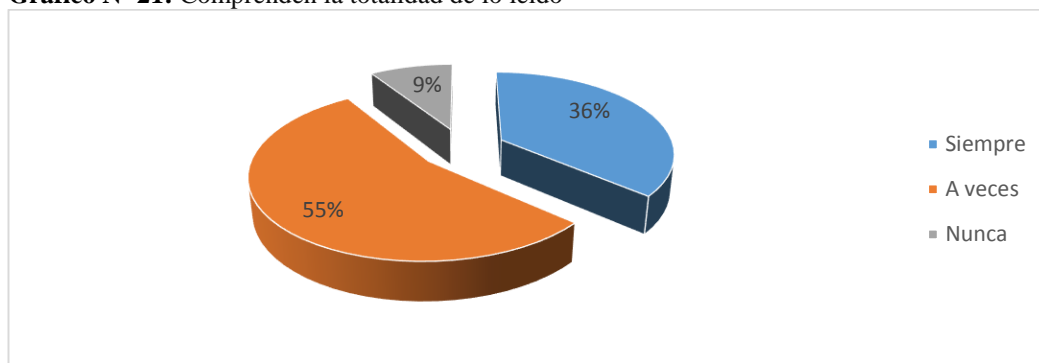
**Cuadro N° 21:** Comprenden la totalidad de lo leído

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	4	36%
A veces	6	55%
Nunca	1	9%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 21:** Comprenden la totalidad de lo leído



**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Del total de los 11 encuestados que corresponde al 100%, se observa el nivel de frecuencia 6 docentes que manifiestan que luego de leer un párrafo sus estudiantes a veces comprenden la totalidad de lo leído en un 55%, en tanto el nivel de frecuencia de 4 docentes consideran que luego de leer un párrafo sus estudiantes a veces comprenden la totalidad de lo leído en un 36%, a la vez se detecta un nivel mínimo de frecuencia de 1 al 9%, que luego de leer un párrafo sus estudiantes nunca comprenden la totalidad de lo leído.

**Interpretación:** Se puede determinar que la comprensión lectora de la mayoría de estudiantes no está siendo encaminada de la mejor manera; por lo que, es necesario detectar qué niño o niña posee más problemas y trabajar a tiempo para que la lectura efectuada pueda ser mejorada día a día con la finalidad de que el estudiante llegue a comprender y emitir juicios de valor sin problema alguno sobre los temas analizados.

### Pregunta 8: ¿Antes de realizar una lectura motiva a sus estudiantes?

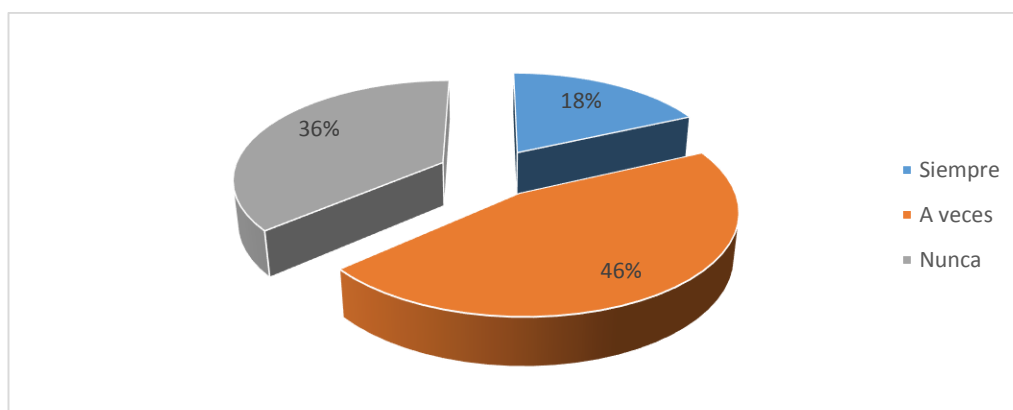
#### Motiva a sus estudiantes antes de una lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	18%
A veces	5	46%
Nunca	4	36%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

#### Motiva a sus estudiantes antes de una lectura



**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Se observa en la pregunta 8 el total de los 11 encuestados que corresponde al 100%, del cual se analiza el nivel de frecuencia 5 docentes que manifiestan que antes de realizar una lectura a veces motiva a sus estudiantes en un 46%, en tanto el nivel de frecuencia de 4 docentes consideran que nunca realiza una lectura y motiva a sus estudiantes en un 36%, a la vez se detecta un nivel mínimo de frecuencia de 2 al 18%, que antes de realizar una lectura a veces motiva a sus estudiantes.

**Interpretación:** La motivación ante de iniciar una lectura solo se la realiza a veces por lo que se considera necesario fomentar dicha participación haciéndoles notar que los temas que van a leer son importantes, para ello se puede hacer pequeñas dinámicas para que los estudiantes sientan mayor motivación y sobre todo que despierte el interés por la lectura que van a realizar en ese momento.

**Pregunta 9: ¿Luego de realizar una lectura sus estudiantes comentan con facilidad lo leído?**

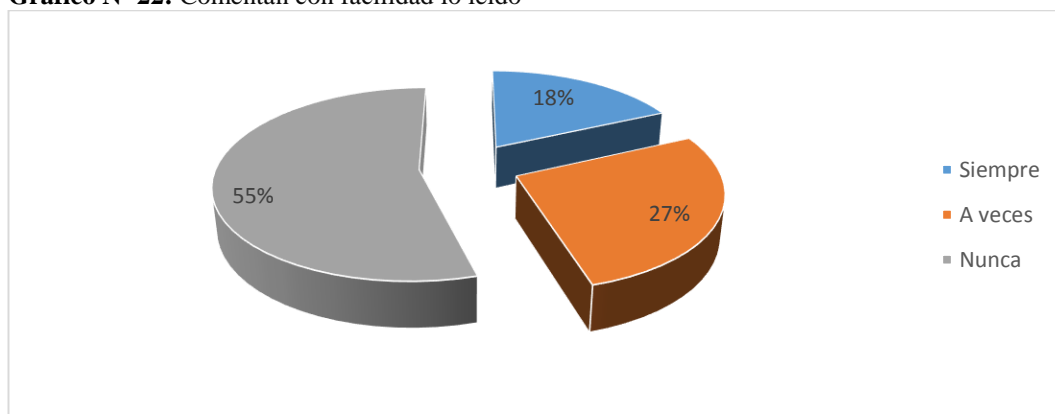
**Cuadro N° 22:** Comenta con facilidad lo leído

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	18%
A veces	3	27%
Nunca	6	55%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Realizado por:** COSQUILLO, Herlinda (2015)

**Gráfico N° 22:** Comenta con facilidad lo leído



**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Se observa en la pregunta 9 el total de los 11 encuestados que corresponde al 100%, del cual se analiza el nivel de frecuencia de 6 docentes que manifiestan que luego de realizar una lectura sus estudiantes nunca comentan con facilidad lo leído en un 55%, en tanto el nivel de frecuencia de 3 docentes consideran que luego de realizar una lectura sus estudiantes a veces comentan con facilidad lo leído en un 27%, a la vez se detecta un nivel mínimo de frecuencia de 2 al 18%, que luego de realizar una lectura sus estudiantes a veces comentan con facilidad lo leído.

**Interpretación:** Se puede determinar que los estudiantes tienen temor o timidez de emitir juicios de valor sobre la lectura realizada en clases; por lo que, es labor del maestro incentivar a los niños y niñas a que hagan comentarios entre sus compañeros motivándolos mediante técnicas que desarrollarán la seguridad al momento de participar en clases.

**Pregunta 10: ¿Hay satisfacción por el rendimiento académico que han obtenido en el presente año lectivo sus estudiantes?**

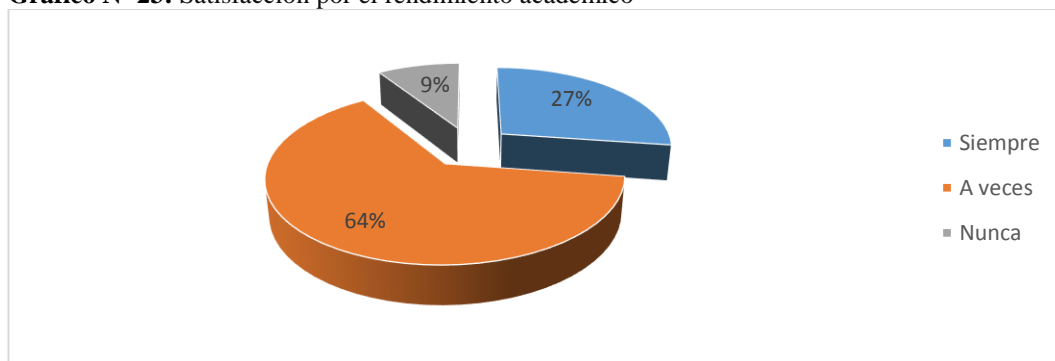
**Cuadro N° 23:** Satisfacción por el rendimiento académico

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	27%
A veces	7	64%
Nunca	1	9%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Gráfico N° 23:** Satisfacción por el rendimiento académico



**Fuente:** Encuestas a los Docentes del sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

**Análisis:** Del total de los 11 encuestados que corresponde al 100%, se observa el nivel de frecuencia de 7 docentes que manifiestan que a veces hay satisfacción por el rendimiento académico que han obtenido en el presente año lectivo sus estudiantes en un 64%, en el análisis realizado se detecta un nivel de frecuencia de 3 docentes que manifiestan que siempre hay satisfacción por el rendimiento académico que han obtenido en el presente año lectivo sus estudiantes en un 27%,; en tanto que el nivel mínimo de frecuencia de 1 en un 9% nunca hay satisfacción por el rendimiento académico.

**Interpretación:** En base a los resultados obtenidos, el rendimiento académico de los estudiantes debe mejorar para que exista una mayor satisfacción por parte de los maestros con la finalidad de que exista una eficiente retroalimentación entre alumno y maestro y por ende la enseñanza sea evidenciada en el aprendizaje de los niños y niñas.

### **4.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS**

Para verificar la hipótesis se utilizó un estadígrafo en este caso hablamos sobre el  $\chi^2$  la prueba de independencia Chi-cuadrado, nos permite indicar si existe una relación entre dos variables categóricas. Es indispensable resaltar que esta prueba nos indica si existe o no relación entre variables. La hipótesis de investigación es verificada por el método de chi-cuadrado, para lo cual se utilizó los resultados de las encuestas; las preguntas utilizadas tienen relación con las variables dependiente e independiente.

#### **4.3.1. Planteamiento de la hipótesis**

##### **H<sub>1</sub> (Hipótesis inicial o alternativa)**

La comprensión lectora SI incide en el rendimiento académico de los niños/as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

##### **H<sub>0</sub> (Hipótesis nula)**

La comprensión lectora NO incide en el rendimiento académico de los niños/as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

#### **4.3.2. Selección del Nivel de Significación**

Se utilizará el nivel  $\alpha = 0,05$  que corresponde al 95% de confiabilidad.

#### **4.3.3. Descripción de la Población**

Se extrajo una muestra de 70 estudiantes y 11 docentes, a quienes se les aplicó un cuestionario sobre el tema que contiene 3 categorías.

#### 4.3.4. Especificación del Estadístico

Es necesario mencionar que para la verificación de la hipótesis se expresará un cuadro de contingencia de 5 filas por 3 columnas con el cual se determinará las frecuencias esperadas, mediante la siguiente fórmula:

$$X^2 = \sum \left[ \frac{(FO - FE)^2}{FE} \right]$$

En donde:

$X^2$  = Chi-cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

FO= Frecuencia Observada

FE= Frecuencia Esperada

#### 4.3.5. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro de contingencia tiene 3 filas y 5 columnas.

Para los grados de libertad se utiliza la siguiente fórmula, utilizando los datos del cuadro de las frecuencias:

$$GL = (\text{filas}-1) (\text{columnas}-1)$$

$$GL = (3-1) (5-1)$$

$$GL = 2*4$$

$$GL = 8$$

Por lo tanto, con 6 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 y en la tabla estadística se obtiene el chi cuadrado teórico  $\chi^2_t = 15.507$

g	p										
	0.001	0.025	0.05	0.1	0.25	0.5	0.75	0.9	0.95	0.975	0.999
1	10.827	5.024	3.841	2.706	1.323	0.455	0.102	0.016	0.004	0.001	0
2	13.815	7.378	5.991	4.605	2.773	1.386	0.575	0.211	0.103	0.051	0.002
3	16.266	9.348	7.815	6.251	4.108	2.366	1.213	0.584	0.352	0.216	0.024
4	18.466	11.143	9.488	7.779	5.385	3.357	1.923	1.064	0.711	0.484	0.091
5	20.515	12.832	11.07	9.236	6.626	4.351	2.675	1.61	1.145	0.831	0.21
6	22.457	14.449	12.592	10.645	7.841	5.348	3.455	2.204	1.635	1.237	0.381
7	24.321	16.013	14.067	12.017	9.037	6.346	4.255	2.833	2.167	1.69	0.599
8	26.124	17.535	15.507	13.362	10.219	7.344	5.071	3.49	2.733	2.18	0.857
9	27.877	19.023	16.919	14.684	11.389	8.343	5.899	4.168	3.325	2.7	1.152
10	29.588	20.483	18.307	15.987	12.549	9.342	6.737	4.865	3.94	3.247	1.479

Gráfico N° 24: Tabla de distribución del chi cuadrado

**Regla de decisión:** Se rechaza  $H_0$  si el valor calculado de Chi-Cuadrado es mayor o igual que el de la tabla con sus respectivos grados de libertad.

#### 4.3.6. Recolección de datos y cálculo estadísticos.

Cuadro N° 24: Frecuencia Observada

#	Alternativas	Categorías			Total
		Siempre	A veces	Nunca	
1	¿Te gusta practicar la lectura?	22	38	10	70
2	¿Dedicas tiempo diariamente para la lectura?	15	20	35	70
3	¿Consideras que la lectura te ha ayudado a mejorar tu rendimiento académico?	42	22	6	70
9	¿Luego de realizar una lectura comentas con facilidad lo leído?	9	15	46	70
10	¿Hay satisfacción por el rendimiento académico que has obtenido en el presente año lectivo?	12	19	39	70
<b>Subtotal</b>		<b>100</b>	<b>114</b>	<b>136</b>	<b>350</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica  
**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda



**Cuadro N° 25:** Frecuencia Esperada

#	Alternativas	Categorías			Total
		Siempre	A veces	Nunca	
1	¿Te gusta practicar la lectura?	20	22,8	27,2	70
2	¿Dedicas tiempo diariamente para la lectura?	20	22,8	27,2	70
3	¿Consideras que la lectura te ha ayudado a mejorar tu rendimiento académico?	20	22,8	27,2	70
9	¿Luego de realizar una lectura comentas con facilidad lo leído?	20	22,8	27,2	70
10	¿Hay satisfacción por el rendimiento académico que has obtenido en el presente año lectivo?	20	22,8	27,2	70
<b>Subtotal</b>		<b>100</b>	<b>114</b>	<b>136</b>	<b>350</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

#### 4.3.7. Cálculo del chí cuadrado

**Cuadro N° 26:** Cálculo del chí cuadrado

Observada	Esperada	O – E	(O – E) <sup>2</sup>	(O – E) <sup>2</sup> / E
22	20	2,00	4,00	0,20
15	20	-5,00	25,00	1,25
42	20	22,00	484,00	24,20
9	20	-11,00	121,00	6,05
12	20	-8,00	64,00	3,20
38	22,8	15,20	231,04	10,13
20	22,8	-2,80	7,84	0,34
22	22,8	-0,80	0,64	0,03
15	22,8	-7,80	60,84	2,67
19	22,8	-3,80	14,44	0,63
10	27,2	-17,20	295,84	10,88
35	27,2	7,80	60,84	2,24
6	27,2	-21,20	449,44	16,52
46	27,2	18,80	353,44	12,99
39	27,2	11,80	139,24	5,12
<b>chi-cuadrado calculado (X<sup>2</sup>c)</b>				<b>96,457</b>

**Fuente:** Encuestas a los Niños/as de sexto y séptimo año de Educación Básica

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

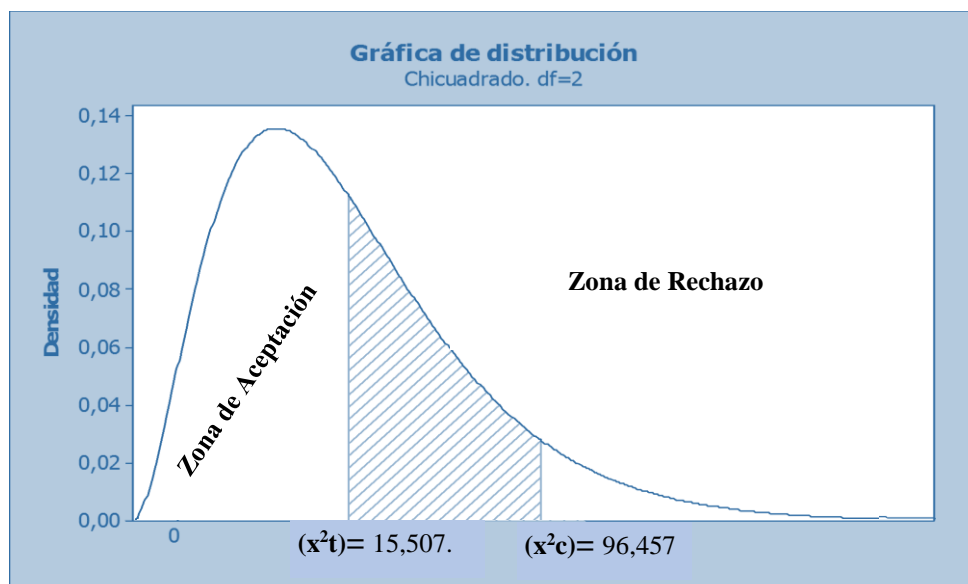
Se rechaza  $H_0$  si el valor calculado de Chi-Cuadrado es mayor o igual que el de la tabla con sus respectivos grados de libertad.

**Chi-Cuadrado Calculado** : **96,457**  
**Valor Obtenido Tabla de Distribución Chi-Cuadrado** : **15.507**

Como observamos se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$  quedando de la siguiente manera:

**Hipótesis Afirmativa = Alternativa ( $H_1$ )**

#### 4.3.8. Representación gráfica



**Gráfico N° 25:** Representación gráfica del chi cuadrado  
**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

#### 4.3.9. Decisión Final.

Con 8 grados de libertad con un nivel de significancia 0,05 se obtiene un valor de chi tabular de 15,51 y un valor de Chi cuadrado de 106.31, por lo tanto, se rechaza la  $H_0$ : Hipótesis Nula y se acepta la  $H_1$ : Hipótesis Inicial o Alternativa que dice: “La comprensión lectora sí incide en el rendimiento académico de los niños/as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

## **CAPÍTULO 5**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

Una vez finalizada la indagación en los sextos y séptimos años de educación básica de la escuela “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato, la Investigadora ha considerado realizar las siguientes conclusiones:

- De acuerdo a los resultados obtenidos se ha podido sacar como conclusión que los estudiantes de los sextos y séptimos años no dedican tiempo a la lectura, por tal motivo su comprensión lectora es deficiente; esto se debe al desconocimiento de cómo tener una lectura crítica, donde se obtenga la idea principal y secundaria, personajes, etc.; el inexistente material adecuado en el aula, ocasiona la falta de interés y motivación para participar en concursos de lectura y de esta forma mejorar su comprensión lectora.
- Se ha verificado que la mayoría de docentes no utilizan estrategias metodológicas, técnicas, actividades, lo cual incide en el rendimiento académico, por tal motivo los estudiantes tienen temor o timidez de emitir juicios de valor, y a su vez no comentan, y no aplican técnicas activas de aprendizaje para compartir sus experiencias y conocimientos.
- Diseñar una propuesta que disminuya en los niños/as la déficit comprensión lectora y mejore su rendimiento académico.

## **5.2. RECOMENDACIONES**

- Es necesario que los docentes motiven a los niños y niñas a que lean textos acordes, al interés y edad de cada uno de los niños/as, fomentando la lectura crítica en el aula, y con el propósito de que se realice un trabajo de comprensión lectora, que vaya más allá explícitamente de lo que dicen los textos para trabajar algunos conocimientos y habilidades de lectura.
- En el aula se debe establecer estrategias educativas para el aprendizaje activo y práctico, para que mejoren su rendimiento académico en los niños/as, desarrollar en ellos/as el razonamiento para que logren formas de reflexión del proceso interactivo de su conocimiento, y de esta forma desarrollen sus habilidades y destrezas.
- Proponer la elaboración y aplicación de un manual de estrategias para mejorar la comprensión lectora y el rendimiento académico de los Niños/as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

## CAPÍTULO 6

### LA PROPUESTA

#### 6.1. DATOS INFORMATIVOS

**Tema:** Manual de estrategias para mejorar la comprensión lectora y el rendimiento académico de los Niños/as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

**Nombre de la Institución:** Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza”

**Parroquia:** Medalla Milagrosa

**Cantón:** Ambato

**Provincia:** Tungurahua

**Dirección:** Rocafuerte y Espejo

**Teléfono:** (03) 2825776

**Jornada:** Nocturna

**Equipo Técnico:** Investigadora, Tutor y Docentes

**Beneficiarios:** Niños/as Sexto-Séptimo Año de Educación Básica General

**Tiempo para la Ejecución:** Octubre 2014 a Marzo del 2015.

**Responsable:** La investigadora Herlinda de las Mercedes Cosquillo Toapanta

#### 6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Después del estudio realizado en los capítulos anteriores y haber analizado la deficiente comprensión lectora en el rendimiento académico de los niños/as del Sexto y Séptimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato, se deduce que la tarea de enseñar en el nivel que sea, se torna cada vez más dificultades, ya que los requerimientos de la sociedad

hacia los estudiantes y docentes es más exigente; la enseñanza no solo es transmisión de contenidos científicos, sino también crear aprendizajes auténticos y sobre todo que sea perdurable lo que los niños /as aprenden, de tal forma que el/a estudiante tome decisiones acertadas y decida, cuando, cómo y en donde aplica esa información.

Además luego de haber analizado la encuesta a estudiantes, docentes, padres de familia, se determina qué; al aplicar un manual de procedimientos estratégicos mejorará la comprensión lectora y el rendimiento académico de los Niños/as, en vista de la necesidad pedagógica se ha visto procedente realizar 10 talleres para organizar el trabajo de comprensión lectora de manera óptima con la utilización de estrategias y técnicas activas generadoras de aprendizaje, es porque se busca construir una escuela nueva, distinta de la actual, en la atención y dedicación de la enseñanza-aprendizaje, se centre en la adquisición y dominio de los procesos, estrategias e instrumentos que satisfagan las necesidades de aprendizaje del ser humano del mundo actual.

Los talleres pedagógicos al ser aplicados en clase, ayuda a mejorar al estudiante los conceptos y los procesos cuando los relacionan con la práctica, lo que contribuye a mejorar las habilidades de atención y comprensión en los niños/as que presentan deficiente comprensión lectora. Para ello la Investigadora se centra en brindar herramientas adecuadas que les permita controlar su proceso lector y, de esta manera, comprender todo texto escrito al que se enfrenten; es por esto que a través de este aporte se desea brindar una contribución concreta a Directivos, administrativos, docentes de la entidad educativa con la visión de que puedan superar los problemas pedagógicos de la manera más eficiente, eficaz y efectiva, desde luego considerando su edad mental del niño/a para trabajar con estrategias y técnicas de comprensión lectora, ya que existe una creencia de conocimiento y fuentes bibliográficas y restringida información de los pedagogos en la praxis educativa, esto genera a desmotivación en el estudiante, y sobre todo para ellos es difícil tomar las decisiones para su diario vivir.

Por lo propuesto se considera planificar para desarrollar talleres de estrategias y técnicas de comprensión lectora y potencializar la capacidad de aprender en los estudiantes de Sexto y Séptimo año de Educación Básica General, de la Escuela de Educación Básica Leonidas Plaza de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

### **6.3. JUSTIFICACIÓN**

La escuela y la familia son indispensables en el fomento de una lectura hecha por placer, que logre apoyar la formación humana de los/as estudiantes. ¿Qué papel podría desempeñar la biblioteca de la escuela “Leonidas Plaza”, ese especial mediador y facilitador de la lectura, para hacer que pares y madres participen activamente en este proceso? Es un gran reto, y sobre todo, es muy estimulante.

El Interés del presente trabajo es de gran interés, ya que el deseo de los actores es que se tome conciencia que hoy en día la educación debe ser de calidad para los niños/as, y que a través de la práctica de la lectura comprensiva el niño/a desarrolle sus competencias (destrezas), establecidas en la actualización y fortalecimiento curricular, esto se logra gracias a la aplicación de los talleres con procedimientos estratégicos y técnicas, los mismos que le ayudan a desarrollar su toma de decisión y sobre todo a enriquecer su lenguaje, ya que la comunicación es el punto central para el desarrollo humano.

Los beneficiarios directos de esta propuesta son los docentes de los Sextos y Séptimo Año de Educación Básica General y en particular los estudiantes de la escuela “Leonidas Plaza”

La importancia del diseño de este manual con talleres es brindar a estudiantes, docentes las herramientas necesarias para que la enseñanza aprendizaje sea activa

y a la vez produzca aprendizajes significativos, los mismos que pueden ser utilizados cuando la situación de la vida diaria o profesional se presente.

El tratamiento de este tema tendrá utilidad ya que ayudará a los/as educadores/as a fortalecer o poner alternativas para el aprendizaje de la lectoescritura, base fundamental para la oralidad y utilización del código escrito como instrumento para lograr una buena comunicación; de esta manera se puede garantizar la calidad de la enseñanza, siguiendo los parámetros de la teoría constructivista, donde el estudiante es el constructor del aprendizaje, para elevar el rendimiento escolar en lenguaje y comunicación en la escuela “Leonidas Plaza, de la ciudad de Ambato.

La lectura está presente en el desarrollo del individuo, es inherente a cualquier acción académica o de la vida diaria, toda vez que constituye una base fundamental de utilidad teórica para el aprendizaje: si un niño/a no puede leer, seguramente tendrá dificultades en el resto de las asignaturas, tales como ciencias naturales, historia, lenguaje y matemáticas.

### **Utilidad práctico teórico**

Se verá reflejado en el mejoramiento continuo de la calidad de educación y a la vez en la calidad de vida de los estudiantes, logrando que los niños/as manejen con eficacia los diferentes escritos que circulan en su ámbito social y cuya utilización es necesaria o enriquecedora para la vida (personal, laboral, académica, etc.), El saber las técnicas y estrategias para el manejo de la lectura comprensiva, se alcanzará el propósito didáctico.



## **6.4. OBJETIVOS**

### **6.4.1. Objetivo General**

Diseñar un manual de procedimientos estratégicos con talleres para mejorar la comprensión lectora en el rendimiento académico de los Niños/as del Sexto y Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

### **6.4.2. Objetivos Específicos**

- Contribuir a la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora manejando talleres pedagógicos en los Sextos y Séptimos Años de Educación Básica General.
- Socializar los talleres pedagógicos a los docentes para que apliquen en la praxis educativa y mejoren el rendimiento educativo de los /as niños.
- Capacitar a los docentes del Sexto y Séptimo Año de Educación Básica General en la aplicación del manual de procedimientos estratégicos para que se involucren en el proceso de mejorar la comprensión lectora en el rendimiento académico con la ayuda de los talleres pedagógicos.

## **6.5. ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD**

La lectura es una actividad poco desarrollada en los niños y niñas escolares, a pesar de que ellos/as mismos/as, reconocen sus carencias en comprensión lectora y las implicaciones que tiene dicha falta de competencias en los resultados de sus aprendizajes. Esta observación generalizada entre los docentes de distintos niveles de enseñanza, es el reflejo de nuestra realidad nacional en lo que se refiere a la competencia lectora.

La propuesta es factible, ya que mediante el análisis se busca monitorear estrategias y técnicas de comprensión lectora para mejorar la capacidad del rendimiento académico en los niños y niñas.

### **Factibilidad Técnica-Operativa**

Existe los recursos tanto económicos, humanos y tecnológicos para el desarrollo de la propuesta.

### **Factibilidad Social**

La implementación de los talleres con estrategias y técnicas para la comprensión lectora y la mejora del rendimiento, no solo beneficiará a la población estudiantil delimitada, si, no más bien a la institución educativa en estudio, ya que son partícipes a un cambio, a la vez propician la comprensión lectora.

A más de ello la elaboración del manual de estrategias y procedimientos de lectura y comprensión lectora para mejorar el rendimiento académico representan un valioso aporte para los docentes, que laboran en los Sextos y Séptimos Años de Educación Básica General, quienes día a día realizan la ardua tarea de enseñar a leer y sobre todo de que el/la estudiante entienda lo que lee, y sobre todo se logre que ellos sientan el apego hacia los libros.

## **6.6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO –CIENTÍFICO**

### **Manual de procedimientos**

Es un instrumento administrativo que apoya el quehacer cotidiano de las diferentes áreas de una entidad educativa, en los manuales de procedimientos se lleva metódicamente acciones o actividades anteriormente programadas en orden lógico y en un tiempo definido.

Los procedimientos en cambio son una sucesión cronológica y secuencial de un conjunto de labores concatenadas que constituyen la manera de efectuar un trabajo dentro de un ámbito predeterminado de aplicación.

Todo procedimiento implica, además de las actividades y las tareas del personal, la determinación de los tiempos de realización, el uso de recursos materiales, tecnológicos y financieros, la aplicación de métodos pedagógicos para el trabajo y también procedimientos de control para lograr un eficiente y eficaz desarrollo en las diferentes operaciones de una entidad, organización empresa.

Las ventajas de contar con manuales de procedimientos son:

- Auxiliar en el adiestramiento y capacitación del personal
- Auxiliar en la inducción del puesto
- Describe en forma detallada las actividades de cada organización
- Facilitan la interacción de las distintas áreas de la institución
- Indican las interrelaciones con otras áreas de trabajo
- Permite que el personal operativo conozca los diversos pasos que se sigue para el desarrollo de las actividades de rutina.
- Permite una adecuada coordinación de actividades a través de un flujo eficiente de la información.
- Proporciona una visión integral de la entidad educativa.

Es necesario mantener un manual permanentemente actualizado, mediante revisiones periódicas, a fin de tener los apegados a la realidad de la operación que se va procesar, como es la organización y ejecución de talleres con estrategias y técnicas en la praxis del aula para mejorar la comprensión lectora y el rendimiento educativo de los niños y niñas de los Sextos y Séptimos años de Educación Básica General de la Escuela “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato

## **Rendimiento académico**

Según, (Cela, 2013, p. 482), establece: “Se denomina rendimiento escolar o académico al nivel de conocimientos demostrado en un área o materia, [...] comparado con la norma (edad y nivel académico). Se puede tener una buena capacidad intelectual y unas buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado.

Esto puede ser debido a:

- Baja motivación o falta de interés
- Poco estudio
- Estudio sin método
- Problemas personales
- Otras causas.”

Según, (Fato, 2011 p. 89), determina: “Tradicionalmente se ha considerado al rendimiento académico como una función de la inteligencia, posteriormente se han tenido en cuenta otros factores como la personalidad, el estilo cognoscitivo o la clase social”. El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada”.

## **Tipos**

Según, (Cela, 2013, p. 485), establece: “Todo trabajo tiene una remuneración, de alguna forma la remuneración del trabajo del alumno son las calificaciones. Hay dos tipos de rendimiento escolar:

**a) Rendimiento Efectivo.-** que es el que realmente obtiene el alumno de acuerdo

con su esfuerzo, aptitudes y capacidades y que es, el que se refleja en los exámenes tradicionales, pruebas objetivas y trabajos personales y en equipo. Lo interesante de este "rendimiento efectivo" es que la calificación viene dada por varias oportunidades al alumno. (diversas formas de trabajar) y no como un mero examen donde se juega la evaluación a una sola carta),

**b) Rendimiento Satisfactorio.-** considerado, como la diferencia existente, entre lo que ha obtenido realmente el alumno y lo que podía haber obtenido, tenidas en cuenta: su inteligencia, su esfuerzo, sus circunstancias personales y familiares, etc. Este rendimiento se traduce en términos de: actitud satisfactoria o insatisfactoria.

### **Taller pedagógico**

Consiste en realizar equipos de 6 a 8 personas, cada una de ellos trabaja produciendo conocimientos en base a guiar; material de apoyo como folletos, libros, revistas, tarjetas, etc.

Para Sescivich, S. (2013). "El taller es una modalidad para organizar el proceso de enseñanza- aprendizaje, donde se trabaja una tarea común, se elabora y se transforma algo para ser utilizado [...]" Constituye un lugar de co-aprendizaje, donde todos sus participantes constituyen socialmente conocimientos y valores, desarrollan habilidades ya actitudes a partir de sus propias experiencias, donde se integran experiencias y vivencias en relación a la tarea.

A los talleres pedagógicos se les organiza, de acuerdo al elemento con el cual se va a trabajar, esto depende de la toma de decisión del facilitador que va, a estar al frente de un taller, que va direccionar, pero sin embargo hay que organizar algunos lineamientos como:

- Definir objetivos y los contenidos
- La metodología que se va utilizar

- El tiempo previsto para la ejecución del taller
- Las actividades o acciones estratégicas con las que se va a trabajar
- Las responsabilidades
- Los materiales y recursos necesarios
- Las estrategias de evaluación para su seguimiento y monitoreo.

## 6.7. METODOLOGIA PLAN OPERATIVO

**Cuadro N° 27:** Plan operativo

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	CONTENIDOS	RECURSOS	RESPONSABLE	PARTICIPANTES	TIEMPO-FECHA	EVALUACIÓN
Desarrollar un taller con los DOCENTES para aplicar el manual de procedimientos estratégicos para mejorar la comprensión lectora y el rendimiento académico	Dar a conocer a los maestros el mensaje de la manual sobre actividades para el desarrollo de la lectura comprensiva	Proceso metodológico del aprendizaje activo en las actividades para la animación a la lectura comprensiva	-Textos -Cartel -Pizarra -Marcador	Maestro de la Escuela y la responsable de la propuesta: Luis Iza & Herlinda Cosquillo	Maestros de la Escuela y la responsable: Herlinda Cosquillo	Una hora 4 de Marzo del 2015	Los docentes están de acuerdo con los materiales presentados, para la práctica de la misma.
Realzar una conferencia con los PADRES de familia para hacer conocer cuáles son los logros con la práctica de las actividades para la lectura comprensiva	Dar a conocer a los padres el método practico para una lectura comprensiva	Demostración de Procesos didácticos.	-Cartel -Pizarra -Marcador	Luis Iza & Herlinda Cosquillo.	Padres, Madres de familia y la responsable: Herlinda Cosquillo	Dos horas 11 de Marzo del 2015 Una hora 22 de Marzo 2015.	Los padres y madres de familia si están de acuerdo con las técnicas de las actividades para la animación en la lectura.
Formar equipo de trabajo cooperativo con los ESTUDIANTES y aplicar las técnicas de animación a la lectura comprensiva	Desarrollar el conocimiento, practicar la buena administración lectora y crear el interés a realizar la lectura comprensiva.	Actividades de la lectura comprensiva, en Lenguaje y Comunicación.  Realizar procesos Didácticos activos.	-Encuesta -Textos -Cartel -Pizarra -Marcador	Luis Iza & Herlinda Cosquillo.	Estudiantes/as, Maestros y el Responsable: Herlinda Cosquillo	Una hora 8 abril a 9 de Marzo del 2015.	Aplicación de encuestas de investigación, para determinar el alcance de los Alumnos en su aprendizaje.

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

## 6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Se selecciona docentes para el avance de la programación de los talleres con la aplicación de un manual de se seleccionará docentes para el desarrollo de la programación del manual con talleres estratégicos, para lo cual se especifica el siguiente presupuesto:

**Cuadro N° 28:** Presupuesto

ACTIVIDADES	INICIO/FIN	RESPONSABLE	PRESUPUESTO	ASISTENTES
Conferencia PP-FF	2 de marzo-9 de marzo	Orientador	150,00 USD	PP-FF
(10) Talleres para niños y niñas	8 abril a 9 de marzo	Orientador	200,00 USD	Niños y Niñas
Taller para docentes	11 de marzo al 22 de marzo	Orientador	40,00 USD	Docentes

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda





# ACTIVIDAD 1

**Tema:** Comprensión de las palabras



**Gráfico N° 26:** Comprensión de palabras

**Fuente:** <http://laboratoriodefelicidad.mx/category/familia-2/nuestros-hijos/>

**Objetivo:** Iniciar la lectura de una forma clara y precisa para la comprensión de la lectura.

**Materiales:** Cartulina, lápices, cuento con el tema “El pececito que no sabía reciclar”

**Actividad:** Entender las palabras, con la finalidad de orientar a los niños y niñas a comprender lo que leen.

**Dinámica:** Don Chucho

El animador invita a los presentes a hacer un círculo y empieza cantando el siguiente estribillo: Don Chucho tiene un chino, que le saluda achí, achí, achí. Se ríe achí, achí, achí. Baja achí, achí, achí. Sube achí, achí, achí. Baila achí, achí, achí. Pelea achí, achí, achí,

Se pueden agregar otras expresiones con los movimientos, representando un chino con gestos graciosos.

**Desarrollo:**

**Experiencia:** Descubrir que valores que están en el cuento

**Reflexión:** Lluvia de ideas en base a la motivación.

**Conceptualización:** Leer el cuento “el pececito que no sabía reciclar”, Compartir preguntas con niños y niñas:

**Aplicación:** Subrayar la respuesta correcta y que personaje tiene el cuento

## Cuento:

### **El pececito que no sabía reciclar**

En las profundidades del mar, dentro de un palacio de cristal vive el pececito Ramoncito. Dentro del palacio hay un bello jardín donde a Ramoncito le encanta divertirse subiéndose en las flores marinas para mecerse al compás del agua.

Bueno, como Ramoncito es un pececito alegre que le gusta divertirse se le ocurrió la idea de celebrar su cumpleaños por todo lo alto. Así que invitó a todos sus amiguitos. De mañana muy temprano llegaron los peces globos para decorar el palacio, los peces payasos para animar la fiesta, las estrellas marinas y la medusa arcoíris para alumbrar la oscuridad.

Luego comenzó la fiesta y los invitados que vivían muy lejos llegaron montados a lomos de caballitos de mar. Todos bebían, reían, compartían y finalmente se comieron la gigantesca tarta con forma de tiburón. Muy tarde al anochecer los animales acuáticos se marcharon del palacio y el pulpo Enriqueto decidió quedarse a ayudar a Ramoncito a limpiar el palacio. \_ ¡Manos a la obra!\_ gritó el pececito Ramoncito mientras limpiaba.

Sin embargo el pulpo Enriqueto se quedó boquiabierto cuando vio que Ramoncito echaba el papel, los plásticos y los vidrios en una misma bolsa. Y después de observar unos minutos se acercó explicando:

\_ ¡Ramoncito es muy importante aprender a reciclar!

\_ ¿Por qué? \_ preguntó Ramoncito.

\_ ¡Porque cuando reciclas permitirás que esos objetos puedan volver a ser reutilizados!\_ explicó el pulpo Enriqueto.

\_ ¿Reutilizados cómo? \_ curioseó Ramoncito.

\_ ¡Es como darle una segunda vida con el mismo uso u otro diferente! explicó el pulpo Enriqueto.

Dicho esto el pulpo Enriqueto apartó tres pequeños contenedores: uno de color azul para el papel y el cartón, otro de color amarillo para los plásticos y otro de color verde para los vidrios.

Con estos bonitos colores el pececito Ramoncito aprendió a reciclar echando cada objeto en su lugar correspondiente. Y como ya había dicho antes que al pececito Ramoncito le gustaba divertirse, pues decidió organizar otra fiesta llamada: La fiesta del reciclaje...En esta fiesta todos aprendieron a reciclar de una manera muy divertida.

**Autora:** María Abreu

### **Evaluación:**

#### **1.- Busca el significado de las siguientes palabras**

Reciclar: \_\_\_\_\_  
Plástico: \_\_\_\_\_  
Contaminación: \_\_\_\_\_

#### **2.- Subraya la respuesta correcta**

<b>1. ¿Quién es Ramoncito?</b> a. Perro b. Pez c. Marinero	<b>2. ¿Qué enseña el cuento?</b> a. Contaminar b. Trabajar c. Reciclar
<b>3. ¿Qué se debe hacer en la playa?</b> a. botar la basura en su lugar b. realizar fogatas c. acampar	<b>4. ¿Qué color son los contenedores del cuento?</b> a. amarillo, azul y rojo b. azul, amarillo, verde c. verde, rojo, café

#### **3.- Cuantos párrafos tiene el cuento “el pez que no sabía reciclar**

7 ( )      9 ( )      8 ( )      6 ( )

#### **4.- Describe como se contamina el mar:**

---

---

---

# ACTIVIDAD 2

**Tema: Lectura Intensiva**



**Gráfico N° 27: Lectura Intensiva**

**Fuente:** <http://iciscoli.blogspot.com/>

**Objetivo:** Fomentar buenos hábitos de lectura y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

**Materiales:** Copias del cuento, lápices, colores

**Actividad:** La lectura intensiva se desarrolla en clase, bajo la supervisión del docente y se propone la adquisición de habilidades específicas de lecturas.

**Dinámica:** Botar las sonrisas

Indicaciones: Los jugadores forman un círculo. Uno de ellos sonríe forzadamente. De repente hace el gesto de "agarrar" con la mano la sonrisa y se la bota a otro. Todos los restantes jugadores, deben permanecer serios; nadie puede sonreír, excepto el que recibe la sonrisa, y hasta cuando la bota hacia otra persona; luego debe permanecer serio. Van saliendo del círculo, los que no cumplen las reglas del juego.

**Desarrollo:**

**Experiencia:** Poner atención a la lectura e ir descubriendo a quien y de que se refiere el cuento. Reconocer el nombre de los animales

**Conceptualización:** Leer el cuento del Circo y reflexionar sobre la vida animal, Compartir preguntas con los compañeros

**Aplicación:** Subrayar la respuesta correcta, Identificar los personajes de la historia

## Cuento:

### **Los animales del circo**

Ralph era un mono muy simpático quien fue separado de su madre cuando era muy pequeño, los humanos que lo cazaron lo vendieron a un circo. Por lo que había escuchado Ralph, el circo era un lugar muy divertido y a pesar de su tristeza por la separación de su madre, la idea de ir ese lugar lo entusiasmó. Al poco tiempo de llegar, se dio cuenta de una cosa esencial: El circo era muy divertido para el público, no para los animales que eran obligados a salir y hacer trucos.

Tras varios años de soportar regaños y maltratos de parte de los dueños, Ralph decidió que era hora de hacer algo para por fin darle un alto a su situación. Muy inteligentemente se las arregló para hablar con los otros animales que eran parte de la atracción. Al principio los otros animales le respondieron con un rotundo no, creo que tenían miedo de lo que les podía pasar en caso de que los dueños se enteraran de que estaban inconformes, seguramente les darían latigazos y los privarían de la comida durante unos días.

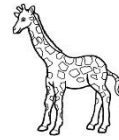
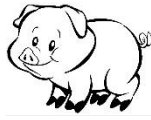
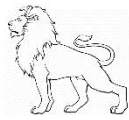
Fue el León Jerry, quien, tras un acto malogrado, seguido por azotes, se decidió a hacerse cómplice de Ralph. Cuando los otros animales del circo descubrieron que el gran león estaba de acuerdo con el mono decidieron unirse a la iniciativa y desarrollar un plan de escape.

Cierto día, al finalizar el acto 3, todos los animales salieron de su rutinaria presentación y comenzaron a causar miedo a la gente, los monos lanzaban cosas a la gente, las jirafas y elefantes se abalanzaban contra el público, las leonas y leones se paseaban entre la multitud rugiendo y causando pánico. Los espectadores huían despavoridos, el circo era un caos. Tras unos minutos todos los animales pudieron escapar de esa prisión. Desde aquel entonces, los circos quedaron vetados en el pueblo y tener animales en cautiverio fue prohibido. Los animales que antes vivían con miedo ahora eran libres y felices.

**Autor:** Sebastián Lajones

**Evaluación:**

**1.- Pinta los animales que trabajan en el circo según el cuento**



**2.- Contesta las siguientes preguntas**

¿De quién fue separado Ralph?:

---

¿Qué animales trabajan en el circo?:

---

¿Cómo se llama el león?:

---

¿Qué hicieron los animales?

---

**3.- Completar**

¿Al principio los animales respondieron con un rotundo.....creo que tenían .....

¿Tras unos minutos todos los ..... pudieron escapar de esa .....

**4.- Dibuja lo que más te gusto del cuento “Los animales del circo”:**

# ACTIVIDAD 3

**Tema:** Lectura pausada palabra por palabra



**Gráfico N° 28:** Leer palabra por palabra

**Fuente:** <http://topsy.one/hashtag.php?q=%23Leyendo>

**Objetivo:** Perfeccionar la pronunciación en la lectura en los niños y niñas

**Materiales:** Cuento “El saco de plumas”, lápices

**Actividad:** Comprender las palabras, orientar a los niños y niñas a comprender lo que leen.

**Dinámica:** Los regalos y sus usos

Se sientan en círculo todos los jugadores. Cada uno dice en secreto a su vecino de la izquierda, el nombre de algo que le regala; también en secreto, dice al vecino de la derecha, para qué sirve lo que le regalaron (sin saber de qué se trata). Cuando ya todos han cumplido ésto, por orden, cada uno va diciendo lo suyo. "Me regalaron ... (tal cosa) y me sirve para ... (tal otra)". Ejemplo: "Me regalaron un asiento, para salir corriendo". "Me regalaron un palúelo, para vestirme", etc. Resultan frases paradójicas, ocasionando mucha risa.

**Desarrollo:**

**Experiencia:** Leer con atención y descubrir a quien se refiere la historia, Cuestionario

**Conceptualización:** Leer la Historia y reflexionar sobre la envidia a los demás, Compartir preguntas con los niños y niñas

**Aplicación:** Subrayar la respuesta correcta, Identificar los personajes de la historia



## Cuento:

### **El saco de plumas**

Había una vez un hombre que calumnió grandemente a un amigo suyo, todo por la envidia que le tuvo al ver el éxito que este había alcanzado.

Tiempo después se arrepintió de la ruina que trajo con sus calumnias a ese amigo, y visitó a un hombre muy sabio a quien le dijo:

"Quiero arreglar todo el mal que hice a mi amigo. ¿Cómo puedo hacerlo?", a lo que el hombre respondió: "Toma un saco lleno de plumas ligeras y pequeñas y suelta una donde vayas".

El hombre muy contento por aquello tan fácil tomó el saco lleno de plumas y al cabo de un día las había soltado todas.

Volvió donde el sabio y le dijo: "Ya he terminado", a lo que el sabio contestó: "Esa es la parte más fácil.

Ahora debes volver a llenar el saco con las mismas plumas que soltaste. Sal a la calle y búscalas".

El hombre se sintió muy triste, pues sabía lo que eso significaba y no pudo juntar casi ninguna.

Al volver, el hombre sabio le dijo:

"Así como no pudiste juntar de nuevo las plumas que volaron con el viento, así mismo el mal que hiciste voló de boca en boca y el daño ya está hecho. Lo único que puedes hacer es pedirle perdón a tu amigo, pues no hay forma de revertir lo que hiciste".

**Evaluación:**

**1.- Contesta las siguientes preguntas**

¿Qué hizo el hombre con su amigo?:

---

¿A quién visito el hombre?:

---

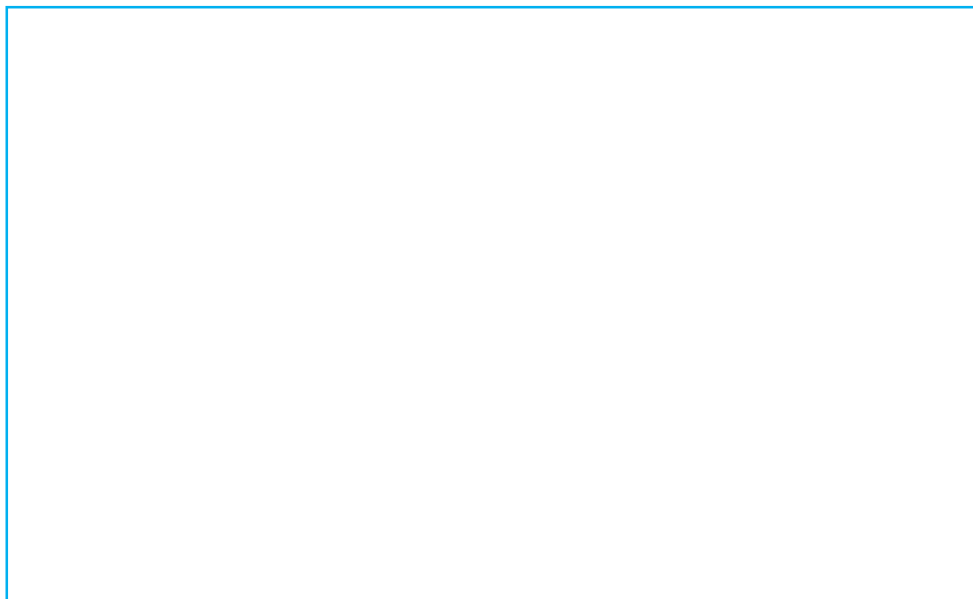
¿Con que lleno el saco el hombre?:

---

¿Qué valores ha encontrado en el cuento?:

---

**2.- Dibuja al hombre disculpándose con el amigo**



# ACTIVIDAD 4

## Tema: Lectura intensiva



**Gráfico N° 29:** Lectura intensiva

**Fuente:** <http://estrategica-comprension.blogspot.com/2014/09/temas-y-subtemas.html>

**Objetivo:** Mejora las habilidades lectoras y fortalecer su aprendizaje teniendo en cuenta la atención del estudiante.

**Materiales:** Tarjetas, lápices, lista de refranes

**Actividad:** Se realiza bajo la supervisión del docente para mejorar la reflexión y lectura

**Dinámica:** Hallar la mitad

Se organiza con anterioridad trozos de papel impreso: avisos, fotografías, textos varios, trocitos de telas diferentes. Cada papel o tela cortados en dos partes irregulares. Se deben tener 2 sombreros o cajas para colocar las mitades separadas.

Cada hombre recibe una mitad y cada señorita la otra. Todos se mezclan y tratarán de "encontrar a su compañero", dialogan y se presentan en plenario.

Variación: Cortar el papel o tela en varios pedazos, formándose así grupos en vez de parejas.

**Desarrollo:**

**Experiencia:** Animación, Concentración, Trabajo en grupo, cuestionario

**Conceptualización:** Escuchar los refranes con atención

**Aplicación:** Subrayar la respuesta correcta, identificar los valores en cada refrán

## Refranes:

### Refranes Infantiles

- **A las diez, en la cama estés:** Los niños tiene que acostarse pronto para ir al colegio descansados.
- **En boca cerrada no entran moscas:** En determinados momentos es mejor estar callado antes de meter la pata.
- **Zapatero a tus zapatos:** No hay que meterse donde no te llaman.
- **Barriga vacía, no tiene alegría:** Comiendo bien se ven las cosas de distinto modo.
- **Abril, aguas mil:** Abril es un mes con muchas lluvias.
- **Tras la leche, nada eches:** Después de tomar leche es mejor no beber nada más para evitar que se corte.
- **El que tiene boca se equivoca:** No hay que tener miedo a decir algo equivocadamente.
- **El que se pica ajos come:** La persona que se enfada tienes dos opciones: o desenfadarse o seguir enfadado.
- **De tal palo tal astilla:** Los hijos suelen parecerse a sus padres.
- **A quien madruga Dios le ayuda:** Todo esfuerzo tiene su recompensa.
- **Quien tiene un amigo tiene un tesoro:** La amistad es muy importante y debemos aprender a cuidarla y valorarla.
- **Perro ladrador, poco mordedor:** Las personas con mucho pronto suelen ser las más inofensivas.
- **A caballo regalado no le mires el dentado:** Lo importante de los regalos es su valor sentimental.
- **El que calla otorga:** A veces el que calla es porque esconde algo.
- **Preguntando se llega a Roma:** Cuando no se sabe algo lo mejor es preguntar.
- **A mal tiempo, buena cara:** Siempre hay que ser positivo ante las adversidades.
- **Quien mucho abarca, poco aprieta:** No hay que ser abaricioso. Es mejor cuidar y mantener lo que uno tiene.
- **Más vale maña que fuerza:** En la vida es más importante ser astuto que fuerte.
- **No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy:** La pereza no es la mejor compañía en la vida.

**Evaluación:**

**1.- Une con líneas lo correcto**

Barriga vacía,	lo que puedas hacer hoy
Quien tiene un amigo	poco aprieta
A mal tiempo,	no entran moscas
Quien mucho abarca,	tiene un tesoro
No dejes para mañana	buena cara
En boca cerrada	no tiene alegría

**2.- Con tu iniciativa crea tu propio refrán y explica a qué se refiere**

---

---

---

---

**3.- Forma oraciones con las siguientes palabras de los refranes**

Dinero: \_\_\_\_\_

---

Respeto: \_\_\_\_\_

---

Padre: \_\_\_\_\_

---

Compañero: \_\_\_\_\_

---

# ACTIVIDAD 5

**Tema:** Identificando la idea Principal



**Gráfico N° 30:** Identificar la idea Principal

**Fuente:** <https://lclcarmen1.wordpress.com/compreesion-lectora/>

**Objetivo:** Identificar la importancia de la lectura

**Materiales:** Imagen de rompecabezas, cartulinas, tijeras, marcadores, sobres

**Actividad:** Ayudar a los niños y niñas a identificar la idea principal de la historia y complementarla con la vida diaria

**Dinámica:** La Argolla

Los participantes se dividen en 2 equipos en igual cantidad, formados en líneas o filas alternando hombres y mujeres. Cada jugador tiene un palillo en la boca, en él, un anillo o argolla. Se trata de ir pasando el anillo o argolla de palito en palito, sin dejarlo caer y sin tocarlo, hasta el final de la fila. A la señal (esta debe ser dada cuando alguno de los dos primeros de cada grupo tiene la argolla en su pasillo), el primer jugador coloca sus manos en los hombros del segundo. Si el anillo se cae, debe comenzarse de nuevo y solamente en este caso, se puede tocar con las manos.

**Implementos:** Un palillo de dientes por participantes; 3 argollas o más (1 por grupo)

**Desarrollo:**

Sobre un pedazo de cartulina rígida, escriba con letra grande los personajes principales del cuento corto en las reversas traves líneas que dividan la cartulina en cinco o seis piezas de un rompecabezas.

Escriba un detalle importante del cuento en cada pieza. Recorte el rompecabezas siguiendo las líneas, y coloque las piezas dentro de un sobre. Pida a los alumnos que lean el cuento. Cuando hayan terminado de leerlo, que saquen el rompecabezas del sobre y que lo armen, con el lado de los detalles hacia arriba. Indíqueles que en cada una de las piezas hay anotado un detalle importante del cuento. Solicite que den vuelta al rompecabezas armando y lean en el reverso la idea principal del cuento. Invítelos a que hagan rompecabezas adicionales de otros cuentos

### **Historia: La ventana del hospital**

Dos hombres, seriamente enfermos, ocupaban la misma habitación en el hospital. A uno de ellos se le permitía estar sentado una hora todas las tardes para que los pulmones drenaran sus fluidos. Su cama daba a la única ventana de la habitación.

El otro hombre tenía que estar tumbado todo el tiempo. Los dos se hablaban mucho. De sus mujeres y familiares, de sus casas, trabajos, el servicio militar, dónde habían estado de vacaciones.

Y todas las tardes el hombre que se podía sentar frente a la ventana, se pasaba el tiempo describiendo a su compañero lo que veía por la ventana. Éste, solamente vivía para esos momentos donde su mundo se expandía por toda la actividad y color del mundo exterior.

La ventana daba a un parque con un bonito lago. Patos y cisnes jugaban en el agua mientras los niños capitaneaban sus barcos teledirigidos. Jóvenes amantes andaban cogidos de la mano entre flores de cada color del arco iris. Grandes y ancestros árboles embellecían el paisaje, y una fina línea del cielo sobre la ciudad se podía ver en la lejanía.

Mientras el hombre de la ventana describía todo esto con exquisito detalle, el hombre al otro lado de la habitación cerraba sus ojos e imaginaba la pictórica escena.

Una cálida tarde el hombre de la ventana describió un desfile en la calle. Aunque el otro hombre no podía oír la banda de música- se la imaginaba conforme el otro le iba narrando todo con pelos y señales. Los días y las semanas pasaron.

Una mañana, la enfermera entró para encontrarse el cuerpo sin vida del hombre al lado de la ventana, el cual había muerto tranquilamente mientras dormía. Se puso muy triste y llamó al doctor para que se llevaran el cuerpo. Tan pronto como consideró apropiado, el otro hombre preguntó si se podía trasladar al lado de la ventana. La enfermera aceptó gustosamente, y después de asegurarse de que el hombre estaba cómodo, le dejó solo.

Lentamente, dolorosamente, se apoyó sobre un codo para echar su primer vistazo fuera de la ventana. Finalmente tendría la posibilidad de verlo todo con sus propios ojos.

Se retorció lentamente para mirar fuera de la ventana que estaba al lado de la cama. Daba a un enorme muro blanco. El hombre preguntó a la enfermera qué había pretendido el difunto compañero contándole aquel maravilloso mundo exterior.

Y ella dijo: - Quizás sólo quería animarle.

**Autora:** Maryuri Flores

**Evaluación:**

**1.- ¿Qué le pareció la historia?**

---

---



2.- ¿Identifique la idea principal de la historia?

---

---

---

3.- ¿Nombre los personajes principales de la historia?

---

---

---

4.- ¿Recorte la lámina y forma un rompecabezas?



Fuente: <http://www.imagui.com/a/dibujos-de-hospital-animados-T7eaoMprB>

# ACTIVIDAD 6

## Tema: Descubriendo el Error



**Gráfico N° 31:** Descubriendo el error

**Fuente:** <http://www.prensalibre.com/vida/salud-y-familia/si-quiere-que-su-hijo-lea-evite-estos-errores>

**Objetivo:** Leer de manera clara el texto para la identificación del error, comprendiendo cual es la idea central y lo que quiere comunicarse

**Materiales:** Lectura, hojas, lápiz

### **Actividad:**

1. A los niños y niñas se les dará 3 lecturas que tiene varios errores
2. Se pedirá que descubran los errores
3. Responderán porque considera que es un error
4. En grupos de cuatro escribirán las frases correctas según lo consideren
5. Estas lecturas están disponibles en <http://www.xtec.cat/~jgenover/buscar2.htm> página que puede ser muy útil para los docentes

**Dinámica:** Pobre gatito

Los participantes se reúnen en un gran círculo menos él que es elegido gatito. Este intentará hacer reír a otro participante, mediante arrullos o maullidos. El que está sentado responderá pobre gatito mío, pobre gatito mío, pobre gatito mío, mientras le acaricia la cabeza, todo ello sin reírse, porque si lo hace, pasará a ser el gatito.

### **Desarrollo:**

**Experiencia:** Animación, Concentración, cuestionario

**Conceptualización:** Leer con atención la lectura

**Aplicación:** Subrayar la respuesta correcta, identificar los errores concretos

**Historia:**

1) A un niño se le escapa un helado y le cae al suelo; un padre da un codazo a un jarrón, éste cae y se rompe en mil pedazos; una niña pierde el equilibrio y se cae de la bicicleta. El helado, el jarrón y la niña han experimentado la ley de la gravedad.

Ha sido la Tierra la que los ha atraído hacia su propia superficie, en dirección horizontal, con una fuerza que se denomina "fuerza de gravedad". La fuerza con que es atraído un cuerpo hacia la Tierra se llama también "peso", y varía según la masa de los cuerpos. Decir que una persona pesa cincuenta quilos significa, en realidad, que es atraída hacia la Tierra con una fuerza igual a cincuenta quilos. Así pues, es evidente que, cuanto más delgada sea una persona, menor será el esfuerzo que deberá hacer para separarse del suelo, por ejemplo para saltar, ya que la fuerza de gravedad que habrá de vencer será mayor.

El error es:.....

Hay que sustituirlo por:.....

2) Cuando los europeos llegaron a América, se encontraron con gentes que se pintaban el cuerpo de rojo; por eso llamaron "pieles rojas" a esos pueblos. Al parecer, fue el navegante Cabot quien inventó esta denominación en 1497, denominación que el cine ha popularizado. Los pieles rojas tenían además otras costumbres insólitas para los europeos, como el hecho de vivir, muchos de ellos, en tiendas construidas con pieles de animales. El motivo era muy simple: los indios de América del Norte eran cazadores sedentarios y siempre tenían que seguir las manadas de animales en sus migraciones estacionales. Dado que las tiendas se podían montar y desmontar rápidamente, los indios no tenían ningún problema en seguir a los bisontes desde los pastos de verano a los de invierno.

El error es:.....

Hay que sustituirlo por:.....

3) Todas las aguas contienen sales, incluida el agua que llamamos "dulce". El sabor del agua depende de la cantidad y del tipo de sales que estén disueltas en ella. En el

mar, la cantidad de sales depende de la temperatura, de los ríos que desembocan en él y de las corrientes. Así, por ejemplo, si la temperatura es elevada, hay más evaporación de agua y, por tanto, más dispersión de sales; si un mar recibe mucha agua de río (evidentemente dulce) será menos salado que uno que reciba poca; y si hay muchas corrientes marinas, las sales se diluyen más y son menos perceptibles que en aguas tranquilas.

El error es:.....

Hay que sustituirlo por:.....

# ACTIVIDAD 7

## **Tema: Comprensión secuencial principal**



**Gráfico N° 32:** Comprensión secuencial principal

**Fuente:** <http://es.dreamstime.com/im%C3%A1genes-de-archivo-libres-de-regal%C3%A9>

**Objetivo:** Comprender el proceso de secuencia en los niños y niñas

**Materiales:** Actividades diarias: Tarjetas, lápices

**Actividad:** Comprender el orden de los acontecimientos de una historia o selección de lectura es una importante habilidad de comprensión. Las actividades personalizadas, obtenidas de las experiencias de los estudiantes e incorporadas en el plan de enseñanza, ayudan a los estudiantes a comprender el proceso de secuencia.

**Dinámica:** Toco tu cabeza

Niños y docente sentados en ronda en el suelo. La maestra nombrará o señalará a un niño, el cual tendrá que decir su nombre y mostrar su juguete favorito, o también, podrá decir sus gustos: “película favorita”, “color preferido”, “comida que más le gusta”. Luego el niño deberá tocar la cabeza de su compañero de al lado (el de la derecha) y este deberá hacer lo mismo. Así hasta que se presenten todos los niños.

**Desarrollo:**

Los instrumentos musicales son objetos capaces de producir, pero no todos los objetos que producen sonidos son instrumentos musicales, estos se dividen en instrumentos de cuerda, percusión y viento.

**Conceptualización:** Entregar a los estudiantes las láminas de los instrumentos y junto con la lectura se debe identificar a que grupo o familia pertenece cada instrumento

## **Resumen:**

### **Los Instrumentos Musicales**

Los instrumentos musicales son objetos capaces de producir sonidos. Pero no todos los objetos que producen sonidos son instrumentos musicales. Para que un objeto que produzca sonido sea considerado instrumento musical debe de estar fabricado para construir (tocar) música o bien puede ayudar a una creación musical

Si la música es el arte de organizar sonido (con el fin de expresar algo), podemos concluir que un instrumento musical es cualquier objeto que sea utilizado por el ser humano para producir sonidos en el marco de una creación musical. Es decir, potencialmente cualquier objeto es un instrumento musical.

Los instrumentos musicales se clasifican en familias.

#### **Familia de instrumentos de cuerda**

- Guitarra
- Violín
- Arpa

#### **Familia de instrumentos musicales de viento**

Instrumentos de viento y de metal son la trompeta, el trombón, la trompa y la tuba. Instrumentos de madera son el clarinete, el oboe, y aunque esta hecha de metal, la flauta está considerada como instrumento de madera por su suavidad en el sonido.

#### **Familia de instrumento musical de percusión**

- Platillos
- Tambor,
- Maracas

## **Evaluación:**

1.- ¿Conteste verdadero (V) o Falso (F)?

Todo objeto que emite algún sonido se considera como instrumento musical ( )

Los instrumentos de percusión dan sonido cuando se les sopla ( )

El arpa es un instrumento que tiene cuerdas ( )

La tuba es un instrumento de percusión ( )

### 2.- Completa las frases

Los instrumentos de viento producen el.....cuando el .....  
vibra dentro de ellos.

Los instrumentos musicales se clasifican en familias de .....,  
.....y.....

la flauta está considerada como instrumento de .....por su suavidad en el  
.....

### 3.- Escriba bajo cada instrumento a que familia corresponde



# ACTIVIDAD 8

**Tema:** Narración de textos



**Gráfico N° 33:** Narración de textos

**Fuente:** <http://importanciacuento.blogspot.com/>

**Objetivo:** Verificar la importancia de la lectura ayudando y estimulando al niño y niña a ir descubriendo los diferentes errores que realiza el docente cuando lee un texto.

**Materiales:** lectura, historia o cuento, lápiz

**Actividad:** Narración de la lectura e incentivar las distintas capacidades de los niños y niñas.

**Dinámica:** Pelota caliente

El juego consiste en ir pasando o lanzando una pelota o cualquier objeto que no lastima entre compañeros (sentados en ronda). Como la pelota “está caliente y quema” el pase debe hacerse lo más rápido posible. Mientras van pasando el objeto, cada uno deberá decir su nombre. Esta dinámica ayudará a que se inicie un conocimiento grupal y se interactúe entre sí.

**Desarrollo:**

**Conceptualización:** Ayudar a los niños y niñas a que realicen sus propias historias, cuentos tomando en cuenta anécdotas de su vida o de su entorno



## Cuento:

### **La aventura de los animales de la selva**

Había una vez un Elefante muy tragón. Cansado de comer las plantas de la selva, decidió irse al Zoológico. El Elefante llamó a la Tortuga y le contó que se iba al Zoológico y le dijo que llame a los animales que quisieran ir con él, La tortuga dormilona, cansada que no la dejen dormir, le dijo:

Estas loco! Como vas hacerlo? y el Elefante le dijo:

Llamalos a todos! y la Tortuga le contestó - Está bien, está bien .....ya voy.

Entonces vinieron el León malo, triste de no tener niños para asustar y el Mono aburrido de comer plátanos todo el día. Todos ellos decidieron irse al Zoológico con el Elefante.

Al otro día, el Elefante los despertó a todos muy temprano para hacer el plan e ir al zoológico. Se escondieron entonces en un barco que iba a la ciudad. viajaron todo el día y la noche. Al día siguiente el Mono se despertó y les dijo a sus amigos: - Llegamos amigos, Estamos en el zoológico!!

despierten!!

Esperaron la noche para salir camino al Zoológico, cuando llegaron se encontraron con el avestruz que estaba desesperada por salir del zoológico.

- Porque te quieres ir? dijo la Tortuga

- Porque no tengo espacio para correr, todo el día estoy encerrada en esta jaula - dijo el avestruz. Y el pinguino triste dijo:

-Acá no hay frío amigos

- Si! - le dijo el Gorila fortachón desde su jaula- aquí tampoco podemos salir de nuestras jaulas, ayudenos a salir!

El Elefante al escuchar lo que le iban diciendo los animales, se puso triste porque no era el zoológico como él pensaba y decidió salvar a los animales del Zoológico y ayudarlos a salir y escapar de sus jaulas... Entonces el León malo le dijo:

Estas loco! yo no quiero regresar, yo quiero asustar niños!!!

Estas loco!! dijo el Gorila - sí tú asustas a un solo niño, te dejan sin comer todo el día y te castigan mucho. Aquí los niños vienen a divertirse. Entonces dijo el León, vamos de aquí, hay que salvarlos y salir pronto!!

Así comenzaron a abrir las jaulas con las llaves que encontró el Mono en la caseta del guardia que dormía y en silencio salieron todos los animales al puerto. Al llegar, el encontraron un barco que estaba a punto de partir, corrieron y saltaron y se escondieron en el depósito del barco, para que nadie los viera.

Al llegar a la selva, todos los otros animales los esperaban felices, organizaron una fiesta y no querían volver a quejarse de lo que tenían.

**Autora:** Cardenas Raquel

### **Evaluación:**

#### **1.- ¿Qué refrán le queda bien para este cuento?**

- No hay mal que por bien no venga
- La unión hace la fuerza
- Ojo por ojo diente por diente

#### **2.- Escribe los aumentativos de las siguientes palabras**

Barco	barcaso
Fiesta	.....
Amigo	.....
Animal	.....
Oso	.....

3.- ¿Qué dijo el león malo cuando el elefante le abrió la puerta?

.....

4.- ¿Encuentra las siguientes palabras en la sopa de letras? (león, oso, elefante, zoológico, peligro, jaula, oso)

Z	H	J	A	U	L	A	L	E	L	B	O
M	O	T	L	C	Y	T	K	L	U	G	P
O	B	O	Q	V	H	B	L	E	O	N	F
R	T	T	L	H	N	A	M	F	J	A	V
G	Y	H	Y	O	I	D	F	A	N	W	X
I	O	J	M	N	G	W	A	N	B	E	A
L	P	W	R	O	Z	I	Q	T	D	T	O
E	Q	P	S	P	A	V	C	E	E	U	S
P	F	A	X	Z	I	J	G	O	T	P	O

# ACTIVIDAD 9

**Tema:** Concurso de fábulas



**Gráfico N° 34:** Concurso de fábulas

**Fuente:** <https://plus.google.com/+FabulascortasNet>

**Objetivo:** Incentivar a crear a los estudiantes sus propias Fabulas

**Materiales:** lápiz, papel

**Actividad:** Supervisar y ayudar al niño y niña a crear sus propias fábulas, anticipadamente leer algunas ya existentes

**Dinámica:** Me imagino que eres

El juego consiste en reconocer el esquema corporal de los compañeros y se desarrolla en grupo. Todos los niños deberán estar sentados en ronda y el/la docente deberá vendar los ojos de un compañero. Una vez que lo acompaña a dar vueltas por la ronda, lo para delante de otro compañero y éste tendrá que adivinar de quién es, ayudándose a través de pistas (cómo viste el niño, qué gustos tiene, la voz que tiene, cómo es su pelo al tacto, etc.).

**Desarrollo:**

Organice un concurso de fabulas en el aula. Proponga a los participantes que escriban sus propias fábulas y que luego los lean al resto de la clase. Elijan a los ganadores en diversas categorías: la fábula más divertida, el más triste, el más fantástico, el que da más susto.

No olvide felicitar a todos los estudiantes por el trabajo realizado.

**Proceso:**

- Organizar un concurso de fabulas.
- Formar grupos de 5 integrantes.
- Crear sus propias fabulas con sus respectivos dibujos.
- Elegir la fábula más divertida.
- Felicitar a todos por sus presentaciones.

**Evaluación:**

**Lista de cotejo**

Preguntas	Indicadores	
	SI	NO
¿Crea con facilidad fábulas?		
¿ Se siente emocionado por hacer esto.?		
¿Tiene sentido las fábulas creadas?		
¿Existen personajes e idea principal?		

# ACTIVIDAD 10

**Tema:** Narración de estrategias



**Gráfico N° 35:** Narración de estrategias

**Fuente:** <http://sobrecuentos.blogspot.com/2012/05/tema-3-la-hora-del-cuento.html>

**Objetivo:** Identificar la importancia de la lectura.

**Materiales:** cuento preparado

**Actividad:** Lectura Narrada estrategia para movilizar las capacidades y competencias de los estudiantes.

**Dinámica:** La mascota de la sala

A partir de un peluche o títere se pueden realizar muchas actividades de integración. Se le puede poner un nombre entre todos —favoreciendo la participación y comunicación—, interactuar con la mascota en grupos pequeños, inventar una historia en donde participe la mascota y todos los niños de la sala, jugar al juego de las diferencias en donde el personaje principal sea la mascota de la sala, prestar la mascota a un niño para que pase por las mesas a acariciar cabezas (a la hora del descanso), etc.

**Desarrollo:**

**Conceptualización:** Los niños y niñas deben poner atención a cada una de las lecturas que se les va realizando y de esta forma podrán adquirir nuevos conocimientos.

**Cuento:**

**Pelayo y Lua Van de Viaje**

Pelayo y Lua van de viaje, suben a un cohete. Pero no olvidan, antes de despegar, abrochar los cinturones de seguridad. Brrr. Allá van, pasan por encima de la carretera. Los coches, los autobuses y los camiones van seguidos. Deberían ir más separados. Un tre....y es de los más rápidos. Debe ser el AVE.

Vamos detrás de él dentro del túnel. Salimos en el Polo Norte, y vemos, ni m.as ni menos que un trineo que funciona a motor, y al lado va uno tirado por perros. Volvemos a subir y allí arriba vemos un avión y detrás un helicóptero. Hola, hola. El piloto nos dice adiós.

Y bueno allí a lo lejos hay nada menos que un globo de aire caliente. Ya llegamos al mar. Pasamos encima de un barco pesquero, y de un enorme trasatlántico. Seguro que lleva mucha gente.

Y ahora al fondo del mar ahí vemos un submarino. Pi, Pi... Pelayo y Lua aterrizan. Lua coge su bicicleta, pero....¿Cómo vuelve Pelayo a casa?. En triciclo. Pues sí que es un medio de transporte seguro.

**Fuente:** <http://recursosycontenidosinfantil.blogspot.com/pelayo-y-lua-se-van-de-viaje.html>

**Evaluación:**

**1.- En que transporte le gustaría viajar**

Tren (      )

Moto (      )

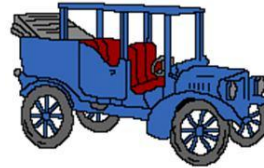
Barco ( )

Avión ( )

**2.- Une las siguientes adivinanzas con la respuesta correcta**

**Láminas de la adivinanza**

Por el camino de hierro corro veloz,  
y si me meto en el túnel  
puedes escuchar mi voz



Corro por la carretera  
y no soy animal,  
los ojos me brillan de noche  
y con hambre no puedo andar.



Camino sobre las olas  
y tengo vestidos blancos.  
si el viento me empuja fuerte mucho  
más rápido ando



Va por el cielo  
Como ventarrón  
Lleva pasajeros  
Y anda a motor





## 6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

La previsión se ejecutó compartiendo experiencias para inducir ideas y encaminar a los actores educativos, con el propósito de lograr evaluar los resultados, con la siguiente matriz.

**Cuadro N° 29:** Previsión de la evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	1. Autoridades, docentes y estudiantes
2. ¿Por qué evaluar?	2. Porque es necesario conocer el cumplimiento de objetivos y metas que se ha alcanzado
3. ¿Para qué evaluar?	3. Determinar la metodología docente, aplicadas en el aprendizaje de los estudiantes para la comprensión lectora
4. ¿Qué evaluar?	4. La comprensión lectora, que genere conocimientos duraderos en la disciplina de Lenguaje y Comunicación
5. ¿Quién evalúa?	5. Herlinda Cosquillo
6. ¿Cuándo evaluar?	6. Cuando se concluya la aplicación y desarrollo de la propuesta (cuarta semana de Marzo)
7. ¿Cómo evaluar?	7. A través de la autoevaluación evaluación y cierre de cada taller
8. ¿Con qué evaluar?	8. Encuestas a actores educativos de la escuela “Leonidas Plaza”, ciudad de Ambato.
9. Fuente de información	Estudiantes y maestros

**Elaborado por:** Cosquillo Herlinda

## BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado, D. (2014, p. 56). *Comprensión Lectora*. México: Prentice Hall.
- Aragón, L. E. (2012, p. 40). *Evaluación psicológica en el área educativa*. México: Pax México.
- Aragón, L. E. (2012, p. 69). *Evaluación psicológica en el área educativa*. México: Pax México.
- Araujo, E. (2012, p. 65). *Estrategias para desarrollar la comprensión lectora en los niños*. Obtenido de [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2833/1/tebs\\_2012\\_403.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2833/1/tebs_2012_403.pdf)
- Barradas, M. (2014, p. 126). *Depresión en estudiantes universitarios*. México: Palibrio.
- Boix, R. (2014, p. 55). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. Barcelona: GRAÓ Editorial.
- Bonvecchio, M. (2012, p. 33). *Evaluación de los Aprendizajes*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Casanova, M. A. (2013, p. 189). *Diseño curricular e innovación educativa*. Madrid: La Muralla S.A. Editorial.
- Catalá, M. (2007). *Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas acl (1o-6o de primaria)*. Barcelona: Graó.
- Catalá, M. (2013, p. 23). *Evaluación de la Comprensión Lectora*. Barcelona: Gráo.
- Cela, J. (2013, p. 482). *Un plan de apoyo a la docencia virtual*. México: Itaca.
- Cerrillo, P. C. (2012, p. 254). *La formación de mediadores para la promoción de la lectura*. España: CEPLI.
- Cerrillo, P. C. (2013, p. 55). *La formación de mediadores para la promoción de la lectura*. España: CEPLI.
- Cofré, A. (2013, p. 182). *Como Desarrollar El Razonamiento Logico*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.
- Comprensión Lectora de la Educación*. (2000). Ecuador.

- Díaz, D. (2014, p. 35). *La evaluación diagnóstica y el desarrollo de bloques curriculares*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/7538/1/Mg.DCEv.Ed.2320.pdf>
- Díaz, F. (2012, p. 68). *Didáctica y currículo: un enfoque constructivista*. Barcelona: Universidad de Castilla.
- Díaz, J. (2015, p. 77). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje*. Barcelona: INDE.
- Domjan, M. (2012, p. 14). *Principios de aprendizaje y conducta*. Madrid: Paraninfo.
- Escoriza, J. (2013, p. 68). *Evaluación del conocimiento de las estrategias de comprensión lectora*. México: Pearson Educacion.
- Escudero, G. G. (2015, p. 38). *La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos*. España: INCE.
- Espinoza, C. (2008). *Lectura y escritura: teorías y promoción*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Esquivel, J. M. (2012, p. 17). *Aspectos Teóricos de la Evaluación Educativa*. Costa Rica: EUNED.
- Estebaranz, A. (2013, p. 83). *Didáctica e innovación curricular*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Fato, W. e. (2011 p. 89). *Herramienta de trabajo colaborativo y Agenda compartida para el Aprendizaje*. Venezuela: Universidad de Carabobo.
- Ferreres, V. (2014, p. 173). *Evaluación para la mejora de los centros docentes*. Madrid: Praxis.
- Fonseca, C. (2014, p. 69). *La autostima y su influencia en el rendimiento académico de los niños*. Obtenido de [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2691/1/tebp\\_2012\\_773.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2691/1/tebp_2012_773.pdf)
- Gallego, D. (2013, p. 106). *Educación sociedad y tecnología*. Madrid: Areces.
- Gaos, A. (2012, p. 60). *Aprender a investigar*. México: Santillana.
- García, M. d. (2014, p. 258). *El profesor de audición y lenguaje ante el nuevo milenio*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

- Garrido, J. M. (2010). *Curriculum cognitivo para educación infantil*. España: UOC.
- Herrera, L. (2014, p. 58). *Consumo de sustancias psicotrópicas y el rendimiento académico*. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1480/1/RIUT-BHA-spa-2014>
- Herrera, O. (2013). *Proyecto PISA*. España: Plaza y Vadés.
- Ianantuoni, E. (2012, p. 125). *Lectura: corazón del aprendizaje*. Buenos Aires: Bonum.
- Jañez, T. (2013, p. 147). *Lógica jurídica*. Caracas: Rubens.
- Javis, P. (2012, p. 78). *Universidades corporativas*. España: Narcea.
- Kirk, D. (2011, p. 24). *Educación física y currículum*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Konstant, T. (2012, p. 31). *Técnicas de Lectura Rápida*. Barcelona: Amat.
- Ley Orgánica de Educación. (2015). *Principios Generales*. Obtenido de <http://educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/ley-educacion-intercultural-texto-ley.html>
- López, A. (2010, p. 161). *La lectura en lengua extranjera*. Madrid: Buske.
- Marrón, E. M. (2009). *Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica*. Barcelona: UOC.
- Martín, M. J. (2012, p. 68). *Glosario europeo sobre educación*. España: CIDE.
- Martínez, G. (2012, p. 36). *Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento*. Venezuela: Laboratorio Educativo.
- Martínez, V. (2013, p. 17). *Los adolescentes ante el estudio: causas y consecuencias del rendimiento escolar*. Madrid: Fundamentos.
- Ministerio de Educación de España. (2013, p. 31). *La Lectura*. Madrid: Instituto de Evaluación.
- Ministerio de Educación y Ciencia. (2007). *Estudio internacional de proceso en comprensión lectora*. España.
- Núñez, J. C. (2014, p. 67). *Determinantes del rendimiento académico*. España: Universidad de Oviedo.

- Ovalles, S. (2013). *Evaluación Educativa*. Obtenido de <http://evaluacioneducativahd2viernes.blogspot.com/2013/10/ordenanza-196.html>
- PARCERISA, A. (2007). *Didáctica en la educación social*. Barcelona: Graó.
- PÉREZ, O. (2009). *Causas y consecuencias del rendimiento académico*. Madrid: Fundamentos.
- Rodríguez, J. L. (2012, p. 7). *Lenguaje y rendimiento académico*. Barcelona: Universidad de Salamanca.
- ROJAS, E. (2008). *Usuario de la Información*. Costa Rica: EUNED.
- Rosales, A. (2014, p. 10). *Taller de lectura y redacción*. México: Umbral.
- Schiefelbein, E., & Tedesco, J. C. (2015). *Educación*. Brasil.
- SERVERA, M. (2010). *Problemas de impulsividad*. España: CIDE.
- SOLÉ, I. (2009). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Tamayo, M. (2014, p. 71). *Metodología formal de la investigación científica*. México: Limusa.
- Tejedor, F. (2013, p. 109). *Características y rendimiento académico*. España: Universidad Salamaca.
- Tejedor, F. (2014, p. 109). *Características y rendimiento académico*. España: Universidad Salamanca.
- Tenesaca, M. (2013, p. 27). *Trastornos de déficit de atención e hiperactividad*. Obtenido de [http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/3155/1/53842\\_1.pdf](http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/3155/1/53842_1.pdf)
- Vaca, C. (2014, p. 8). *Comprensión y motivación de la lectura en los estudiantes y docentes*. Obtenido de <http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/10466/1/TESIS>
- Velasquez, M. (2013, p. 48). *Comprensión lectora: dificultades estratégicas en resolución de preguntas*. Buenos Aires: Colihue.
- Vilca, F. (2013, p. 99). *Técnicas de aprendizaje y su incidencia en la comprensión lectora de los niños y niñas*. Obtenido de [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5065/1/Teb\\_2013\\_892.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5065/1/Teb_2013_892.pdf)

# **ANEXOS**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Encuesta dirigida a los niños y niñas del sexto y séptimo año de la escuela de educación básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la Provincia de Tungurahua.

**Objetivo:** Determinar la incidencia de Comprensión Lectora en el Rendimiento Académico de los niños/as del Sexto y Séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

**Nota:** Marcar con una (X) y con sinceridad la respuesta que considere correcta.

**Pregunta 1: ¿Te gusta practicar la lectura?**

Siempre (    )  
A veces (    )  
Nunca (    )

**Pregunta 2: ¿Dedicas tiempo diariamente para la lectura?**

Siempre (    )  
A veces (    )  
Nunca (    )

**Pregunta 3: ¿Consideras que la lectura te ha ayudado a mejorar tu rendimiento académico?**

Siempre (    )  
A veces (    )  
Nunca (    )

**Pregunta 4: ¿Tú maestro te enseña a realizar resúmenes sobre la lectura realizada?**

Siempre (    )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 5: ¿Has participado en concursos de lectura que se organiza en la institución?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 6: ¿El material que utiliza tú docente para las clases de lectura en el aula despierta tú interés?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 7: ¿Luego de leer un párrafo comprendes la totalidad de lo leído?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 8: ¿Tú profesor realiza motivaciones antes de iniciar una lectura?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 9: ¿Luego de realizar una lectura comentas con facilidad lo leído?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 10: ¿Hay satisfacción por el rendimiento académico que has obtenido en el presente año lectivo?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**¡Gracias!**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Encuesta dirigida a los docentes de la escuela de educación básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la Provincia de Tungurahua.

**Objetivo:** Determinar la incidencia de Comprensión Lectora en el Rendimiento Académico de los niños/as del Sexto y Séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

**Nota:** Marcar con una (X) y con sinceridad la respuesta que considere correcta.

**Pregunta 1: ¿Ha fomentado el hábito de la lectura en sus estudiantes?**

Siempre (     )  
A veces (     )  
Nunca (     )

**Pregunta 2: ¿Dedica tiempo diariamente para la lectura dentro de la hora clase?**

Siempre (     )  
A veces (     )  
Nunca (     )

**Pregunta 3: ¿Considera que el hábito frecuente de lectura ha mejorado el rendimiento académico de sus estudiantes?**

Siempre (     )  
A veces (     )  
Nunca (     )

**Pregunta 4: ¿Después de realizar una lectura sus estudiantes resumen con facilidad el texto?**

Siempre (     )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 5: ¿En la Institución se realiza concursos de lectura que fomenten la participación de los estudiantes?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 6: ¿Considera que el material que utiliza en el aula despierta el interés en sus alumnos por la lectura?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 7: ¿Luego de leer un párrafo sus estudiantes comprenden la totalidad de lo leído?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 8: ¿Antes de realizar una lectura motiva a sus estudiantes?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 9: ¿Luego de realizar una lectura sus estudiantes comentan con facilidad lo leído?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**Pregunta 10: ¿Hay satisfacción por el rendimiento académico que han obtenido en el presente año lectivo sus estudiantes?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

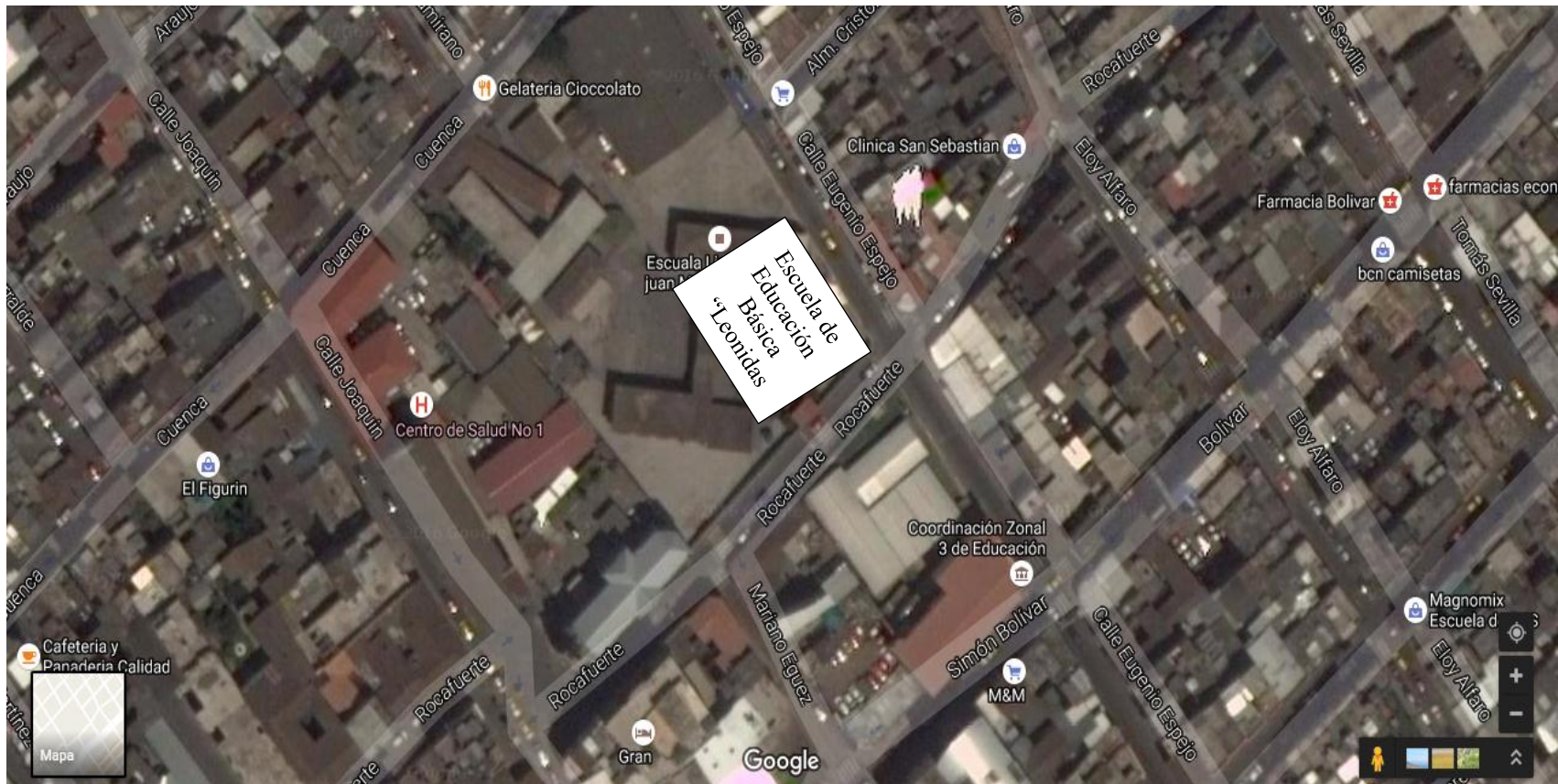
**¡Gracias!**

**Fotos tomadas en la realización de las Encuestas en la Escuela de Educación  
Básica “Leonidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la Provincia de  
Tungurahua**





**UBICACIÓN DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LEONIDAS PLAZA” DE LA CIUDAD DE AMBATO  
DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA**





ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
"LEONIDAS PLAZA"

*Educamos para un futuro mejor.*

Ambato, 23 de Febrero del 2015

### CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN

Yo, Lic. Edgar Cevallos Ruiz Director de la Escuela de Educación Básica "Leonidas Plaza" **AUTORIZO**; que la señorita Cosquillo Toapanta Herlinda de las Mercedes con C.I. 18035960-8, egresada de la carrera de Educación Básica Modalidad Semipresencial, de la Universidad Técnica de Ambato a que realice su trabajo de graduación o titulación con el tema "**LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS/AS DEL SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LEONIDAS PLAZA DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA**" el mencionado tema se realizará en los niños y niñas de sexto y séptimo año.

Ante lo mencionado se puede hacer uso de este certificado

Atentamente

  
Lic. Edgar Cevallos Ruiz   
**DIRECTOR**