UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD DE ESTUDIOS SEMIPRESENCIAL

TEMA:

"LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA DISCIPLINA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA CARCELÉN DEL CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA"

Trabajo de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención: Educación Básica.

Autora:
María Rosalva Sánchez Meneses

Tutor:

Mg. Medardo Alfonso Mera Contante

Ambato – ECUADOR

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACION O TITULACION

CERTIFICA:

Yo, **Mg, Medardo Alfonso Mera Constante C.C. 050125995-6** en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema **"LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA DISCIPLINA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA CARCELÉN DEL CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA"** desarrollado por la egresada, María Rosalva Sánchez Meneses, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo

TUTOR:

MEDARDO MERA

.....

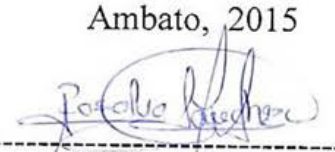
Mg. Medardo Alfonso Mera Contante

C.C. 050125995-6

AUTORÌA DE LA INVESTIGACIÒN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Ambato, 2015

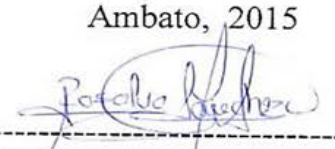


SANCHEZ MENESE MARIA ROSALVA
C.I: 1802057180-0
AUTORA

CESIÒN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **"LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA DISCIPLINA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA CARCELÉN DEL CANTON QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA"**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato, 2015



SANCHEZ MENESE MARIA ROSALVA
C.I: 1802057180-0
AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **"LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA DISCIPLINA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA CARCELÉN DEL CANTON QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA''** presentada por el Señora María Rosalva Sánchez Meneses, estudiante de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y elementales de investigación y reglamentarios.

LA COMISIÓN

Dr.Mg. Raúl Yungán Yungán

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

C.C. 0602293482

Ing. Julia Paredes Villacis M.Sc

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

C.C. 1801055805

DEDICATORIA

Con amor y vocación educativa perenne DEDICO este trabajo a mi esposo, Gabriel, a mis hijos, Francisco Vinicio, y Oscar Mauricio; quienes son la razón de mi vida.

Rosalva

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato, alma mater de ciencia y tecnología en la persona del Sr. Dr. Víctor Hernández, Decano de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación; al Dr. Mg. Medardo Mera que con su vasto conocimiento fue el guía en mi Tesis como Tutor de la misma; a la señora Directora de la Escuela Mixta Carcelén, donde realice mis prácticas docentes, a mi asesor y esposo Lcdo. Gabriel Romero-C y a mi compañeros de la Escuela Faustino Sarmiento.

Rosalva

ÍNDICE GENERAL

PAGINAS PRELIMINARES

Portada……..……. i

Aprobación del tutor……...…… ii

Autoría…… iii

Aprobación del Tribunal Examinador……..... iv

Dedicatoria……. v

Agradecimiento…….……. vi

Índice General……..….. vii

Índice de Cuadros ……. xiii

Índice de Gráficos ……. xv

Resumen Ejecutivo……. xvii

INTRODUCCIÓN……...…… 1

CAPÍTULO I …….. 3

EL PROBLEMA..... 3

1.1. Tema……..…….…..….. 3

1.2. Planteamiento del problema..…….....….. 3

1.2.1. Contextualización……..……..……..….. 3

1.2.2. Análisis crítico……..…….…….……. 6

1.2.3. Prognosis……..…… 7

1.2.4. Formulación del problema……..……. 7

1.2.5. Interrogantes de la Investigación…….....……..…….. 8

1.2.6. Delimitación del objeto de la Investigación…..…….…….... 8

1.2.6.1. Delimitación del Contenido…….. 8

1.2.6.2. Delimitación Espacial……... 8

1.2.6.3. Delimitación Temporal…… 9

1.2.6.4. Unidades de Observación……... 9

1.3. Justificación…… 9

1.4. Objetivos……... 9

1.4.1 Objetivo General…….. 10

1.4.2. Objetivo Específicos…… 10

CAPÍTULO II. ……...12

MARCO TEÓRICO…… 12

2.1. Antecedentes Investigativos…….. 12

2.2. Fundamentaciones…… 14

2.2.1. Fundamentación Filosófica…… 14

2.2.2. Fundamentación Axiológica…….. 14

2.2.3. Fundamentación Ontológica…… 15

2.2.4. Fundamentación Epistemológica…….. 15

2.2.5. Fundamentación Metodológica……. 16

2.2.6. Fundamentación Legal…….. 16

2.2.6.1. Constitución Política de la República del Ecuador…… 16

2.2.6.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural…….. 17

2.2.6.3. Reglamento General a la LOEI…….. 21

2.2.6.4. Código de la Niñez y Adolescencia…… 22

2.3. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente……..…… 28

2.3.1. Inteligencia Emocional……..... 28

2.3.1.1. Conceptualización…… 28

2.3.1.2. Características……..... 29

2.3.1.3. Componentes de la Inteligencia Emocional…….…… 31

2.3.1.3.1. Inteligencia Intrapersonal……... 31

2.3.1.3.2. Inteligencia Interpersonal…….…... 38

2.3.2. Teorías del Desarrollo de la Inteligencia…….…… 41

2.3.2.1. Teoría del Desarrollo de la Inteligencia según Jean Piaget…..….. 41

2.3.2.2. Teoría del Aprendizaje Significativo por Ausubel …….…….. 45

2.3.2.3. Teoría socio – cultural del Aprendizaje de Liev Vigotsky..…….. 48

2.3.2.4. Teoría de las Inteligencias Múltiples….…… 50

2.3.3. La Inteligencia…….. 55

2.3.3.1. Evolución del Concepto de Inteligencia……..... 55

2.3.3.2. Perspectivas sobre la Inteligencia Humana…...……. 62

2.3.3.2.1. La Perspectiva Factorial…….. 63

2.3.3.2.2. La Perspectiva Cognitiva…….…… 67

2.3.3.2.3. La Perspectiva Genética…….. 68

2.4. Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente……. 71

2.4.1. Educación……...…..…….…… 71

2.4.2. Sistema Educativo…….……..……...…… 72

2.4.3. Disciplina Escolar…….……...…….. 73

2.4.3.1. Conceptualización y Evolución del Concepto de Disciplina……. 73

2.4.3.2. Dimensiones de la Disciplina Escolar……..... 74

2.4.3.3. Modelos Psicopedagógicos de la Disciplina Escolar……. 76

2.4.3.3.1. Modelo Psicodinámico…… 76

2.4.3.3.2. Modelo para el Adiestramiento……77

2.4.3.3.3. Modelo para la Modificación de la Conducta……. 77

2.4.3.3.4. Modelo Basado en el Desarrollo Personal y Social……. 77

2.4.3.3.5. Modelo Ecológico…… 78

2.4.3.3.6. Modelo Cognitivo…… 78

2.4.3.3.7. Modelo Humanista……... 78

2.4.3.4. Propuestas Practicas…… 79

2.4.3.4.1. La Disciplina en la Segunda Infancia…….. 79

2.4.3.4.2. La Disciplina en la Tercera Infancia…… 80

2.4.3.4.3. La Disciplina en la Madurez Infantil…… 81

2.5. Hipótesis……... 81

2.6. Señalamiento de Variables……... 81

CAPÍTULO III: …… 82

METODOLOGÍA..……...…… 82

3.1. Enfoque…….…….. 82

3.2. Modalidad de la Investigación…….…… 82

3.2.1. Investigación de Campo…… 82

3.2.2. Investigación Bibliográfica-Documental……... 83

3.3. Nivel o Tipo de Investigación…….…….…… 83

3.3.1. Nivel Explorativo…….……. 83

3.3.2. Nivel Descriptivo…….. 84

3.3.3. Nivel Explicativo……... 85

3.3.4. Nivel de Asociación de Variables…….. 85

3.4. Población y Muestra……. 86

3.5. Plan de Procesamiento y Análisis de la Información……... 90

CAPÍTULO IV: ……. 91

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS…… 91

4.1. Análisis e Interpretación de la Encuesta aplicada a los estudiantes…. 91

4.2. Análisis e Interpretación de la Encuesta aplicada a los docentes……. 101

4.3. Verificación de la Hipótesis…….. 111

4.3.1. Planteamiento de la Hipótesis…… 111

4.3.2. Nivel de Significación……... 111

4.3.3. Zona de Rechazo de la Ho……. 111

4.3.4. Regla de Decisión…….. 112

4.3.5. Calculo de X^2 …… 113

4.3.5.1. Frecuencias Observadas de las Variables…… 113

4.3.5.2. Frecuencias Esperadas de las Variables…….. 113

4.3.5.3. Cálculo del Chi Cuadrado……... 114

4.3.6. Decisión Estadística…… 114

CAPÍTULO V: ……115

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES……115

5.1. Conclusiones…….. 115

5.2. Recomendaciones…….. 116

CAPÍTULO VI: …… 117

LA PROPUESTA…….. 117

6.1. Tema……. 117

6.1.1. Datos Informativos…… 117

6.2. Antecedentes de la Propuesta…….. 117

6.3. Justificación…… 119

6.4. Objetivos…… 120

6.4.1. Objetivo General…….. 120

6.4.2. Objetivos Específicos……... 120

6.5. Análisis de Factibilidad…….. 121

6.5.1. Factibilidad Política……. 121

6.5.2. Factibilidad Social……... 121

6.5.3. Factibilidad Económica……... 121

6.5.4. Factibilidad Tecnológica……. 122

6.5.5. Factibilidad Humana…… 122

6.6. Fundamentación Teórica……. 122

6.7. Fundamentación Técnica……. 125

6.7.1. Manual de Actividades. ...…… 125

6.7.2. Objetivos del Manual de Actividades…….. 125

6.7.3. Características del Manual de Actividades…….. 126

6.7.4. Normas para utilizar el Manual de Actividades…… 126

6.8. Modelo Operativo…… 127

6.9. Administración de la Propuesta……..…. 128

6.10. Plan de Monitoreo y Evaluación de la propuesta…….. 129

Manual de Actividades para Desarrollar la Inteligencia Emocional…..… 130

7. MATERIALES DE REFERENCIA....……152

7.1. BIBLIOGRAFÍA……...……...…152

7.2. WEB GRAFÍA……153

7.3. ANEXOS……. 155

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N°1: Escala de Calificación de Conducta…….…… 22

Cuadro N°2: Población a investigar……..…….. 86

Cuadro N°3: Matriz de la Variable Independiente ……..…….. 87

Cuadro N°4: Matriz de la Variable Dependien.…….. 88

Cuadro N°5: Plan de Recolección de la Información……..89

Cuadro N°6: Reconocimiento de Debilidades y Fortalezas……..……..91

Cuadro N°7: Controla Adecuadamente sus Emociones …… 92

Cuadro N°8: Actitud Positiva Hacia Usted Mismo……...…. 93

Cuadro N°9: Comprende los Sentimientos de otras Personas…… 94

Cuadro N°10: Reacciona Apropiadamente Ante Situaciones Nuevas…… 95

Cuadro N°11: Frecuencia de Problemas de Disciplina…….…….. 96

Cuadro N°12: Frecuencia con que Llegan Tarde a Clases....…..…… 97

Cuadro N°13: Frecuencia con que Desobedecen a sus Maestros……... 98

Cuadro N°14: Siguen las Normas de Comportamiento…….. 99

Cuadro N°15: Sanciones Recibidas……...……. 100

Cuadro N°16: Reconocimiento de Debilidades y Fortalezas ……..…….. 101

Cuadro N°17: Controla Adecuadamente sus Emociones ……..…… 102

Cuadro N°18: Actitud Positiva Hacia Usted Mismo ……. 103

Cuadro N°19: Comprende los Sentimientos de otras Personas……... 104

Cuadro N°20: Reacciona Apropiadamente Ante Situaciones Nuevas…..... 105

Cuadro N°21: Frecuencia de Problemas de Disciplina……...…….106

Cuadro N°22: Frecuencia con que Llegan Tarde a Clases.……..……107

Cuadro N°23: Frecuencia con que Desobedecen a sus Maestros ……..…. 108

Cuadro N°24: : Siguen las Normas de Comportamiento ……....109

Cuadro N°25: Sanciones Recibidas..……110

Cuadro N°26: Frecuencias Observadas……..……..… 113

Cuadro N°27: Frecuencias Esperadas……..……113

Cuadro N°28: Calculo Chi Cuadrado……..…… 114

Cuadro N°29: Plan de Acción……. 128

Cuadro N°30: Evaluación de la Propuesta……. 130

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1: Árbol de Problemas…….…….. 5

Gráfico N°2: Categorías Fundamentales……..... 25

Gráfico N°3: Constelación de Ideas: Variable Independiente…...……..…. 26

Gráfico N°4: Constelación de Ideas: Variable Dependiente..……...……. 27

Gráfico N°5: Reconocimiento de Debilidades y Fortalezas……..…….. 91

Gráfico N°6: Controla Adecuadamente sus Emociones ……..… 92

Gráfico N°7: Actitud Positiva Hacia Usted Mismo (a)……...……. 93

Gráfico N°8: Comprende los Sentimientos de Otras Personas……. 94

Gráfico N°9: Reacciona Apropiadamente ante Situaciones Nuevas……. 95

Gráfico N°10: Frecuencia de Problemas de Disciplina en la Escuela…….. 96

Gráfico N°11: Frecuencia con que Llegan tarde a Clases.……..…..…… 97

Gráfico N°12: Frecuencia con que Desobedecen a sus Maestros……. 98

Gráfico N°13: Siguen las Normas de Comportamiento.. ……..……... 99

Gráfico N°14: Sanciones Recibidas……..……. 100

Gráfico N°15: Reconocimiento de Debilidades y Fortalezas ……..…….. 101

Gráfico N°16: Controla Adecuadamente sus Emociones ……..…… 102

Gráfico N°17: Actitud Positiva Hacia Usted Mismo (a)……. 103

Gráfico N°18: Comprende los Sentimientos de Otras Personas……. 104

Gráfico N°19: Reacciona Apropiadamente ante Situaciones Nuevas……..….. 105

Gráfico N°20: Frecuencia de Problemas de Disciplina en la Escuela……...…. 106

Gráfico N°21: Frecuencia con que Llegan tarde a Clases.……..…… 107

Gráfico N°22: Frecuencia con que Desobedecen a sus Maestros …….…. 108

Gráfico N°23: Siguen las Normas de Comportamiento……...…..…….. 109

Gráfico N°24: Sanciones Recibidas..……...… 110

Gráfico N°25: Curva Chi Cuadrado..……...… 112

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

TEMA:"LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA DISCIPLINA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA CARCELÉN DEL CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA" .

Autora: María Rosalva Sánchez Meneses
Tutor: Mg. Medardo Alfonso Mera Contante

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene como objetivo determinar la incidencia de la Inteligencia Emocional en la disciplina escolar de los estudiantes de 7EGB. A través de un diagnóstico se determinaron dificultades que condujeron al problema científico de la investigación. A partir de este análisis fue necesario fundamentar el trabajo de tesis presentado desde varios puntos de vista: filosófico, axiológico, ontológico, epistemológico, metodológico y legal. Se analizaron los presupuestos teóricos acerca de las dos variables fundamentales: La Inteligencia Emocional y la Disciplina Escolar de los estudiantes. Se emplearon diversos métodos teóricos y estadísticos como análisis-síntesis, inducción-deducción, una encuesta a los docentes y estudiantes escogidos como poblaciones objetivo y la tabulación de datos, entre otros. Se determinó que existe un inadecuado conocimiento de la Inteligencia Emocional y que por lo tanto no existe una utilización apropiada de sus beneficios. La propuesta es diseñar una estrategia que contribuya al desarrollo de la Inteligencia Emocional en los estudiantes de 7EGB; la cual permita que mejorar su disciplina escolar. La misma está estructurada en cinco etapas fundamentales: diagnóstico, diseño, ejecución, evaluación y generalización.

DESCRIPTORES: inteligencia, emocional, séptimo de E.G.B., disciplina escolar, enseñanza, aprendizaje, estándares de calidad, educación.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

TOPIC: "LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA DISCIPLINA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA CARCELÉN DEL CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA" .

Autora: María Rosalva Sánchez Meneses
Tutor: Mg. Medardo Alfonso Mera Contante

EXECUTIVE SUMMARY

The objective of this research work is to investigate the incidence of the Emotional Intelligence in the Students of Seventh EGB. Through a diagnosis it was possible to determine some problems which directed this work to the scientific research problem. From this analysis it was necessary to establish this work over some different points of view: philosophic, axiological, ontological, epistemological, methodological and legal. The theoretical foundations were determined, taking into consideration the two main variables: the Emotional Intelligence and the Scholar Discipline. Furthermore, various theoretical, empirical and statistical methods were applied: analysis-synthesis, induction-deduction, and hypothetical. A survey was also conducted among the statistical sample of the research, the data was tabulated, and other methods were used. The scientific result established that there is an inadequate knowledge of the Emotional Intelligence and for this reason it is not possible to use it. The proposal is to design a strategy that contributes to develop the Emotional Intelligence in the sample students, getting with this the improvement of their Scholar Discipline. This strategy is structured in five different stages: diagnosis, design, execution, evaluation and generalization.

KEY WORDS: inteligencia, emocional, séptimo de E.G.B., disciplina escolar, enseñanza, aprendizaje, estándares de calidad, educación.

INTRODUCCIÓN

Esta tesis se desarrolló con el propósito de determinar el nivel de incidencia de la Inteligencia Emocional (inteligencia intrapersonal e inteligencia interpersonal) en la disciplina de los estudiantes en la escuela. En otras palabras, si el estudiante lograría desarrollar su Inteligencia Emocional apropiadamente, se modificaría positivamente su disciplina en el aula de clases?.

Esta interrogante y con ella esta tesis nace de la experiencia de la autora con pre adolescentes y adolescentes inmersos en el consumo de alcohol y drogas, y quienes manifiestan como rasgo común la falta de desarrollo de la Inteligencia Emocional, lo cual les ha llevado a actuar contrario a las normas y a la buena moral establecidas en la familia, en la escuela, y en la sociedad, finalmente. Este comportamiento inapropiado, en los casos referidos, no nace en el momento del consumo de cualquier substancia psicotrópica, sino que fue previo a este, aparece en la edad escolar, a través de continuos problemas de indisciplina escolar y va acompañado de un pobre desarrollo emocional.

Actualmente sabemos que la Inteligencia Emocional es un factor imprescindible para un correcto desarrollo de la persona y por ende para poder relacionarse con la sociedad, empoderarse de sus normas y reglas y poder practicar el buen vivir.

Capítulo I. EL PROBLEMA.- Iniciamos refiriéndonos al problema que es el objeto de la investigación, para luego contextualizarlo en los niveles Macro, Meso y Micro, como corresponde, y de allí pasar al análisis crítico, la prognosis, la formulación del problema, estableciendo en este punto, las preguntas directrices, y su delimitación; para finalmente presentar la justificación que valida esta investigación y terminar detallando los objetivos general y específicos.

Capítulo II. EL MARCO TEÓRICO.- En este capítulo, el lector podrá encontrar el contenido científico relacionado con la Disciplina y con la Inteligencia Emocional; así como también las fundamentaciones que sustentan esta investigación desde sus respectivos campos de acción. Pasamos a continuación, a detallar las categorías fundamentales correspondientes a las variables dependiente e independiente en sus diferentes niveles de acción; para terminar el capítulo, con la respectiva hipótesis y el señalamiento de las variables.

Capítulo III. LA METODOLOGÍA.- El Capítulo 3 nos lleva a la Metodología que se ha aplicado a la presente investigación: su enfoque, su modalidad, el nivel o tipo de investigación utilizada, la determinación de la población y la muestra, la operacionalización de las variables, el método de recolección de información, procesamiento y análisis de la misma.

Capítulo IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.- Aquí, el lector podrá encontrar el análisis e interpretación de los resultados de los instrumentos utilizados para esta investigación, que nos permiten llegar a la respectiva verificación de la hipótesis planteada.

Capítulo V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.- Este capítulo presenta las conclusiones y recomendaciones de la autora.

Capítulo VI. LA PROPUESTA.- Una vez concluida la investigación, la autora procede a presentar su propuesta que consiste, básicamente, en una "Guía de Actividades para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional", cuyo principal objetivo es ayudar a que los maestros puedan aplicar estrategias y actividades dentro de la clase, que promuevan el desarrollo de la inteligencia emocional y por tanto el mejoramiento de la disciplina en el aula.

Esta investigación concluye con la bibliografía, y los anexos respectivos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA

"La Inteligencia Emocional y su incidencia en la Disciplina Escolar de los estudiantes de Séptimo año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén de la parroquia Carcelén, Cantón quito, Provincia de Pichincha".

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización.

A nivel mundial, al igual que en nuestro contexto nacional ecuatoriano, los maestros tienen que tratar a diario con personas, los estudiantes, que proceden de contextos familiares conflictivos, disfuncionales o inexistentes en muchos casos, lo cual ha producido en ellos, resentimientos, inseguridades, miedos, y conflictos internos, que se manifiestan dentro del aula, en forma de comportamientos sociales inadecuados, rechazo a las normas establecidas y rebeldía a todo tipo de autoridad; todo ello desembocando en problemas de disciplina en el salón de clases.

Estos problemas de disciplina, a nivel mundial, han sido tratados desde diferentes perspectivas filosóficas, pedagógicas y psicológicas, teniendo el predominio la disciplina como resultado de los actos cometidos por los estudiantes. De esta manera, la gran mayoría de problemas disciplinarios se solucionan enfocándose en la aplicación de la relación falta-sanción, teniendo como objetivo el fiel cumplimiento de la norma más bien que el desarrollo del estudiante por medio de dicha sanción.

Dentro de esta relación, lo más importante no es el cambio de conducta por convicción personal sino, por un lado, sancionar las faltas cometidas; y por otro, evitar su cometimiento futuro basado en el miedo a la sanción que podría ser impuesta. El estudiante aprende así, que cada falta disciplinaria acarrea su respectiva sanción e intenta mantenerse al margen del sistema falta-sanción.

En nuestro país, esta forma de aplicar la disciplina no es nada nuevo y más bien es la forma generalizada de hacerlo. La relación falta-sanción se halla generosamente tipificada en los manuales de convivencia, en los reglamentos internos e incluso en la Ley General de Educación, y cada año la falta de aceptación de la disciplina escolar por parte de los estudiantes termina en grandes conflictos personales, institucionales y hasta legales, sin que estos logren generar un cambio positivo real en los estudiantes involucrados.

De ninguna manera la Escuela Fiscal Mixta Carcelén, donde se realizó la investigación pertinente a este proyecto, es la excepción. Cada año los maestros y autoridades ven frustradas sus expectativas en cuanto al cumplimiento de las normas, y al mejoramiento de la disciplina escolar, tienen que enfrentar situaciones diarias de problemas disciplinarios, deben tomar decisiones difíciles como es constituye el proceso disciplinario de las faltas muy graves y las acciones educativas disciplinarias aplicadas, según el caso, por la Junta Distrital de Resolución de Conflictos, entre otras.

En estas circunstancias esta institución, comprometida con la niñez que en sus aulas se educa, intenta encontrar otras soluciones alternativas a los problemas de disciplina y dentro de estas alternativas se encuentra el presente trabajo, el mismo que quiere incorporar el proceso disciplinario desde la perspectiva de la Inteligencia Emocional

Árbol de Problemas

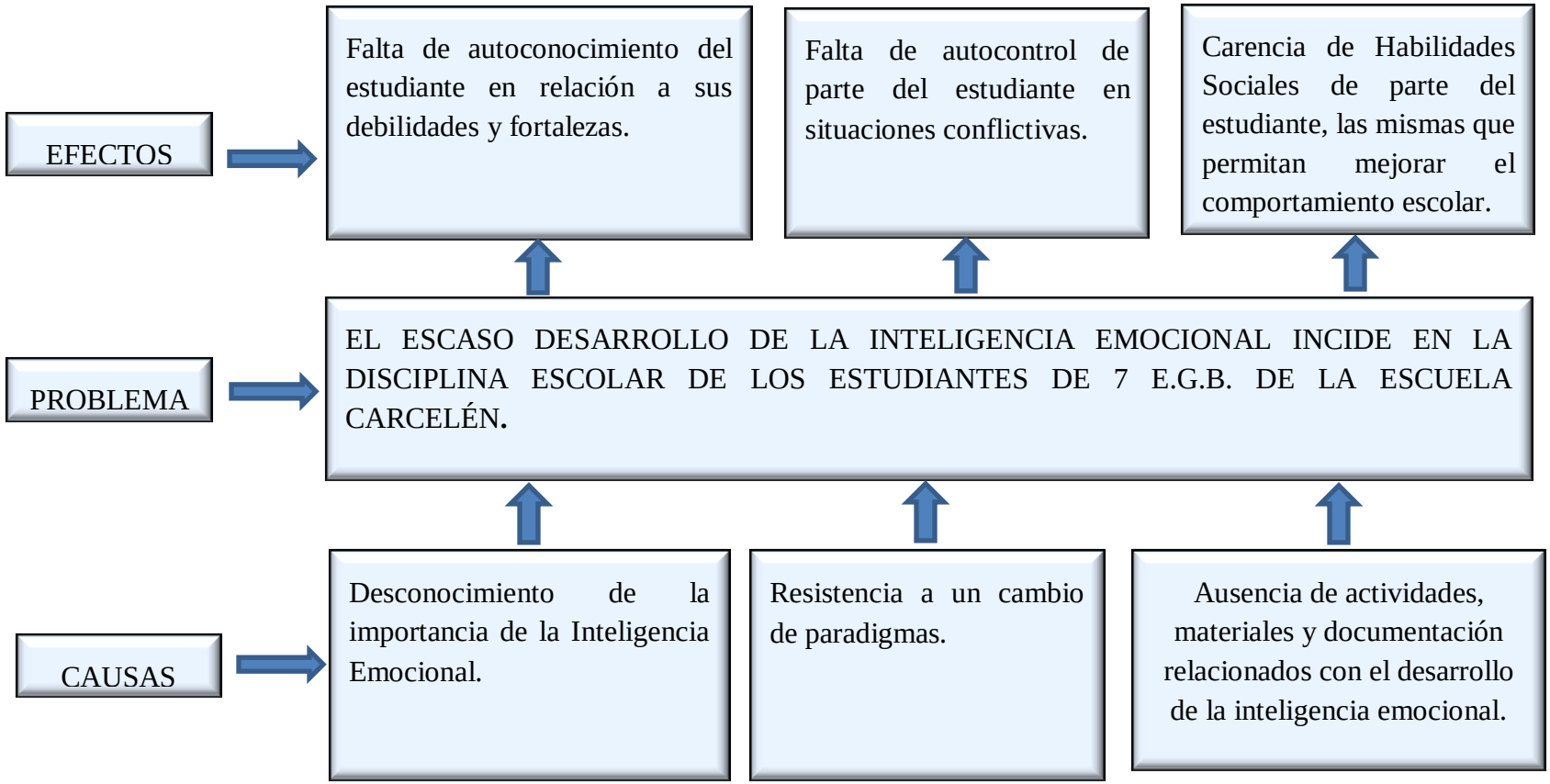


Gráfico N° 1: Árbol de Problemas: Relación Causa – Efecto

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Fuente: Escuela Fiscal Mixta Carcelén

1.2.2. Análisis Crítico.

El desconocimiento de la importancia de la Inteligencia Emocional ha producido una falta de claridad en la forma de generar una disciplina escolar apropiada; por lo cual se ha desarrollado todo un sistema disciplinario que no toma en cuenta los aspectos individuales de cada estudiante, sus estilos de aprendizaje, sus canales de comunicación y expresión emocional y que exclusivamente intenta evitar el cometimiento de faltas, logrando también el rechazo del mismo.

La resistencia al cambio de paradigmas ha generado una falta de estrategias para generar una apropiada disciplina escolar. Directivos, docentes y estudiantes se han acostumbrado a un sistema de aplicación de la disciplina escolar por mucho tiempo y este se ha arraigado tanto en el sistema educativo, que ha quitado la posibilidad de mirar desde diferentes ángulos el problema de la disciplina escolar y plantear estrategias para desarrollarla de manera diferente.

La ausencia de actividades, materiales y documentación relacionados con el desarrollo de la inteligencia emocional, ha conllevado a la aplicación de un sistema disciplinario basado en el modelo Causa-Sanción. En muchas instituciones del sistema nacional de educación se encuentra vigente este patrón, a través del cual el desarrollo de la disciplina escolar se reduce únicamente al proceso de tipificación de las faltas, determinación y aplicación de la respectiva sanción para corregir los problemas disciplinarios que se presenten. Sin embargo del largo tiempo de aplicación de este paradigma, no se han logrado resultados positivos, apropiados y permanentes; por el contrario, la disciplina escolar se ha venido a menos en los centros educativos. Esto porque los estudiantes han percibido el proceso disciplinario como impuesto por las autoridades y no como necesario para la convivencia social.

Por otra parte, la desintegración familiar y con ello la carencia de personas responsables en educar en disciplina a los niños y niñas, hace que estos lleguen a los centros educativos carentes de un proceso disciplinario interiorizado.

Finalmente, esta aplicación tradicionalista de la disciplina escolar ha generado personas que cumplen la norma porque les conviene más no porque quieren y deben cumplirla, no ha resuelto los problemas disciplinarios en el aula de manera integral y profunda y lo que es peor no ha logrado preparar a los estudiantes para vivir adecuadamente en la sociedad y ser parte positiva de la misma.

1.2.3. Prognosis.

Dejar la situación tal como está; permanecer en el status quo actual, significaría condenar a nuestros estudiantes de Educación General Básica a un sistema disciplinario que solo sanciona, pero no motiva, no promueve, no toma en cuenta las características personales de cada individuo; mientras que enfrentar el problema desde una visión profesional, científica y práctica, como la propuesta, significará que habremos contribuido a una verdadera internalización de la disciplina en los estudiantes, a su concientización y convicción; todo esto resultando en un mejoramiento de la sociedad ecuatoriana, enmarcando el quehacer educativo diario en la macro propuesta del "buen vivir".

1.2.4. Formulación del Problema.

¿Cómo incide la Inteligencia Emocional en la Disciplina Escolar de los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén?

1.2.5. Interrogantes de la Investigación.

- ¿Cuál es el grado de desarrollo de la Inteligencia Emocional de los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén?

- ¿Qué nivel de disciplina escolar tienen los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén?

- ¿Qué estrategias de Inteligencia Emocional se podrían desarrollar para mejorar la disciplina de los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén?

1.2.6. Delimitación del Objeto de la Investigación.

1.2.6.1. Delimitación del Contenido.

Campo: Psico Educativo
Área: Inteligencia Emocional
Aspecto: Disciplina Escolar

1.2.6.2. Delimitación Espacial.

La presente investigación se realizó con los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén de la Parroquia Carcelén, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, puesto que esta institución brinda las facilidades de infraestructura, administrativas, docentes y tecnológicas requeridas.

1.2.6.3. Delimitación Temporal.

Esta investigación se llevó a cabo durante el periodo escolar 2014 - 2015.

1.2.6.4. Unidades de Observación.

La socialización y estudio del Desarrollo de la Inteligencia Emocional y su incidencia en la Disciplina Escolar se aplicó con estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén de la ciudad de Quito.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La justificación de la presente investigación se fundamenta en los siguientes aspectos constitutivos y característicos de la misma; a saber:

Este informe surge del interés de la institución de promover el conocimiento y desarrollo de la Inteligencia Emocional como herramienta que permita lograr una mejora en la disciplina escolar de los estudiantes; y así brindarles una formación integral basada en valores y principios que facilite su inserción en el mundo actual globalizado.

Los beneficiarios son la comunidad educativa en general; de manera particular, los estudiantes, docentes, padres y familiares, de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén del Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

Fue factible esta investigación porque contó con la autorización de los directivos, docentes y estudiantes para realizar la investigación de campo. Además se dispuso de los recursos tecnológicos, económicos y humanos, necesarios para su indagación. Por otra parte, se respaldó en las normas constitucionales y jurídicas que

determinan la obligatoriedad de ofrecer una educación de calidad; así como también, en los conceptos científicos y técnicos sobre Inteligencia Emocional, Disciplina Escolar, Motivación, entre otros.

Esta investigación no pretende de manera alguna compilar toda la información científica sobre la Inteligencia Emocional y los temas afines; ni siquiera espera alcanzar a revisar todas las teorías y practicas actuales al respecto; sin embargo, sí aspira a dejar un legado de recopilación bibliográfica apreciable que permita tener los conceptos básicos sobre la gestión por procesos y su aplicabilidad en el campo de la educación. Esto constituye la utilidad teórica del presente trabajo de investigación. El utilizar los conocimientos teóricos adquiridos durante la investigación para plantear, establecer y desarrollar un sistema de promoción y desarrollo de la Inteligencia Emocional que ayude a mejorar la Disciplina Escolar de los estudiantes, constituye la utilidad práctica de este trabajo.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General.

Determinar la incidencia de la Inteligencia Emocional en la Disciplina Escolar de los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén de la Parroquia Carcelén, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

1.4.2. Objetivos Específicos.

- Determinar el grado de desarrollo de la Inteligencia Emocional en los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén.

- Establecer el nivel de disciplina escolar de los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén.

- Plantear estrategias de Inteligencia Emocional para promover su desarrollo y mejorar la Disciplina Escolar de los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Dentro de la Investigación que nos ocupa, se ha podido determinar que en varios centros universitarios existen temas muy relacionados con el presente y que podrán servir de base para el mismo; a saber:

Tesis: "Como desarrollar las inteligencias múltiples en el aula para mejorar el aprendizaje en las niñas del Séptimo año de Educación Básica de la Escuela Albino del Curto de la parroquia General Plaza, Cantón Limón Indanza, durante el año lectivo 2007 – 2008

Autora: Carmita Cecilia Pucha Tambo, (2007); Universidad Politécnica Salesiana

Conclusiones:

1. Con los avances en el estudio psicológico del niño – niña, tenemos que desarrollar un nuevo concepto y sistema de evaluación, no podemos seguir evaluando a la persona multi inteligente a través de una única inteligencia; el ser humano es mucho más completo y complejo, ahora lo sabemos. Debemos renovar y modificar el currículo con el que llevamos adelante la formación de las futuras generaciones. La pregunta que cada establecimiento educativo debe hacerse es, Como hacemos para transformar una escuela tradicional en una de inteligencias múltiples?

2. Al aplicar en el aula de clase las diferentes estrategias metodológicas de cada una de las inteligencias obtendremos:
   a. Enorme disminución de los problemas de conducta
   b. Incremente de la auto estima
   c. Desarrollo del amor por el estudio
   d. Entusiasmo por el trabajo en equipo y cooperación
   e. Mayor aparición de líderes positivos

f. Y hasta un incremento del 40% de aprendizaje

Tesis "Aplicación de una Estrategia Metodológica para Potenciar el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en las Asignaturas del Octavo, Noveno y Décimo Año de Educación Básica de la Red N1. Dr. Alfredo Pérez Guerrero en el Periodo Lectivo 2009 – 2010"

Autora: Marjorie Luisana Valarezo Romero, (2010); Universidad Técnica de Machala, Facultad de Ciencias Sociales.

Conclusiones:

1. Hay gran desconocimiento sobre como potencializar la Inteligencia Emocional.

2. Se debe concientizar la importancia de potencializar la Inteligencia Emocional.

Tesis: "Incidencia de la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Comportamental de los niños y niñas de la Escuela Alfonsina Storni del Cantón Ambato, provincia del Tungurahua durante el Quimestre Noviembre 2009 – Marzo 2010"

Autora: Aida Cecilia Lozada Gamboa (2009);

Conclusiones:

1. Los maestros no utilizan estrategias para el desarrollo emocional de los niños.

2. En la institución observamos como la Inteligencia Emocional afecta no solo en el aprendizaje sino también en las relaciones afectivas en su entorno.

3. Los niños tienen dificultad de realizar sus actividades debido a que existen falencias en el control de sus emociones.

2.2. FUNDAMENTACIONES

2.2.1. Fundamentación Filosófica.

La presente investigación se ubica en el paradigma Critico – Propositivo de enfoque cuantitativo, por cuanto hace un análisis de una realidad dentro de su contexto social y educativo; y a partir de este análisis presenta una propuesta para solucionar el problema encontrado en dicha realidad.

Este análisis se lleva a cabo por medio de un enfoque cuantitativo, por cuanto se plantea un problema de estudio delimitado y concreto, se pasa revista a las teorías e investigaciones anteriormente realizadas, con lo cual se construye un marco teórico, se establece la hipótesis, se recogen datos, se analizan dichos datos por medio de procesos estadísticos estandarizados y se somete a prueba la hipótesis planteada.

2.2.2. Fundamentación Axiológica.

La ciencia no puede ser neutra, pues está influenciada por valores, el investigador es el sujeto social que sintetiza el contexto socio - cultural y pedagógico, donde está ubicado el problema del presente proyecto.

Partiendo de dicha premisa, esta investigación busca rescatar y promover el rol del maestro como formador integral de personas, para que desde esta visión este se comprometa en desarrollar la inteligencia emocional en sus estudiantes y así ser gestores de cambios sociales positivos a nivel educativo.

2.2.3. Fundamentación Ontológica.

El hombre desde su nacimiento va adquiriendo experiencias, las mismas que al ponerse en contacto con los demás seres desarrollan conocimientos, que deben ser orientados o guiados por personas profesionales que conocen la realidad del entorno natural y social, para que puedan conducir al aprendizaje de nuevos conocimientos.

El ser humano poseedor de facultades intelectuales, merece ser tratado y respetado por la sociedad, aceptando las diferencias individuales, siendo el contexto corresponsable de su formación. Los argumentos y los aportes que se faciliten deben ser de gran valía para que se consoliden bases mentales de carácter naturalista, otorgando así experiencias cualitativas.

Esta investigación intenta que la problemática de la deficiencia de desarrollo de la Inteligencia Emocional en los estudiantes pueda corregirse y de ser posible lograr que se alcancen niveles apropiados de este desarrollo dentro del aula y de la escuela, para beneficiar de esta manera la disciplina escolar de los niños y niñas sujetos de esta investigación.

2.2.4. Fundamentación Epistemológica.

Es fundamental que el conocimiento sea aprehendido dentro de determinadas circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas y bajo específicos criterios para ser válido. En el caso particular de este trabajo de investigación todos estos elementos han sido especificados claramente.

2.2.5. Fundamentación Metodológica.

De la misma manera que en el apartado anterior, es menester que todo trabajo de investigación, incluido esta, establezca claramente el conjunto de procedimientos racionales que se utilizarán para alcanzar los objetivos propuestos. En este caso, se estableció un método pertinente para alcanzar los objetivos establecidos en este trabajo de investigación.

2.2.6. Fundamentación Legal.

La educación y todo lo que con ella tenga que ver, está enmarcada en un contexto político que determine y controle su actuar; para que éste sea jurídicamente aceptable. Es por esta razón que es imprescindible contar con un fundamento legal en el cuerpo de esta investigación.

2.2.6.1. Constitución Política de la República del Ecuador.

TITULO I: ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESTADO;

Capítulo 1: Principios Fundamentales:

Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado:

1. Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes.

TITULO II: DERECHOS;

Capitulo II: Derechos del Buen Vivir:

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Capítulo III. Derechos de las Personas y Grupos de Atención Prioritaria:

Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

2.2.6.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural.

TÍTULO I. DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

Capítulo Único. Del Ámbito, Principios y Fines:

Art. 1.- Ámbito.- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Art. 2 .- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

a) **Universalidad.-** La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible

e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

b) **Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

c) **Libertad.-** La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;

d) **Interés superior de los niños, niñas y adolescentes.-** El interés superior de los niños, niñas y adolescentes, está orientado a garantizar el ejercicio efectivo del conjunto de sus derechos e impone a todas las instituciones y autoridades, públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su atención. Nadie podrá invocarlo contra norma expresa y sin escuchar previamente la opinión del niño, niña o adolescente involucrado, que esté en condiciones de expresarla;

f) **Desarrollo de procesos.-** Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;

i) **Educación en valores.-** La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

k) **Enfoque en derechos.-** La acción, práctica y contenidos educativos deben centrar su acción en las personas y sus derechos. La educación deberá incluir el conocimiento de los derechos, sus mecanismos de protección y exigibilidad, ejercicio responsable, reconocimiento y respeto a las diversidades, en un marco de libertad, dignidad, equidad social, cultural e igualdad de género;

m) **Educación para la democracia.-** Los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de conocimiento, promotores

de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, la democracia, la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional, andina, latinoamericana y mundial;

t) **Cultura de paz y solución de conflictos.-** El ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una sociedad justa, una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social. Se exceptúan todas aquellas acciones y omisiones sujetas a la normatividad penal y a las materias no transigibles de conformidad con la Constitución de la República y la Ley;

w) **Calidad y calidez.-** Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

x) **Integralidad.-** La integralidad reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones;

kk) **Convivencia armónica.-** La educación tendrá como principio rector la formulación de acuerdos de convivencia armónica entre los actores de la comunidad educativa; y,

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

a) El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre

las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;

d) El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre;

g) La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay;

h) La consideración de la persona humana como centro de la educación y la garantía de su desarrollo integral, en el marco del respeto a los derechos educativos de la familia, la democracia y la naturaleza;

2.2.6.3. Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Capítulo VI. De La Evaluación del Comportamiento:

Art. 222.- Evaluación del comportamiento. La evaluación del comportamiento de los estudiantes en las instituciones educativas cumple un objetivo formativo motivacional y está a cargo del docente de aula o del docente tutor. Se debe realizar en forma literal y descriptiva, a partir de indicadores referidos a valores éticos y de convivencia social, tales como los siguientes: respeto y consideración hacia todos los miembros de la comunidad educativa, valoración de la diversidad, cumplimiento con las normas de convivencia, cuidado del patrimonio institucional, respeto a la propiedad ajena, puntualidad y asistencia, limpieza, entre otros aspectos que deben constar en el Código de Convivencia del establecimiento educativo.

La evaluación del comportamiento de los estudiantes debe ser cualitativa, no afectar la promoción de los estudiantes y regirse a la siguiente escala:

Cuadro N° 1: Escala de Calificación de Conducta

Calificación:	Equivalente:	Criterios de Desempeño:
A	Muy satisfactorio	Lidera el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
B	Satisfactorio	Cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
C	Poco satisfactorio	Falla ocasionalmente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
D	Mejorable	Falla reiteradamente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
E	Insatisfactorio	No cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Fuente: Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural; MEC.

2.2.6.4. Código de la Niñez y de la Adolescencia.

Libro Primero: De los Niños, Niñas y Adolescentes como Sujetos de Derechos; Titulo 1; Definiciones:

Art. 6.- Igualdad y no discriminación.- Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

El Estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

Art. 9.- Función básica de la familia.- La ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente. Corresponde prioritariamente al padre y a la madre, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de los hijos y la promoción, respeto y exigibilidad de sus derechos.

Art. 11.- El interés superior del niño.- El interés superior del niño es un principio que está orientado a satisfacer el ejercicio efectivo del conjunto de los derechos de los niños, niñas y adolescentes; e impone a todas las autoridades administrativas y judiciales y a las instituciones públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su cumplimiento.

Art. 13.- Ejercicio progresivo.- El ejercicio de los derechos y garantías y el cumplimiento de los deberes y responsabilidades de niños, niñas y adolescentes se harán de manera progresiva, de acuerdo a su grado de desarrollo y madurez. Se prohíbe cualquier restricción al ejercicio de estos derechos y garantías que no esté expresamente contemplado en este Código.

Libro Primero: De los Niños, Niñas y Adolescentes como Sujetos de Derechos; Titulo 3; Capitulo II de los Derechos, Garantías y Deberes:

Art. 27.- Derecho a la salud.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a disfrutar del más alto nivel de salud física, mental, psicológica y sexual.

Libro Primero: De los Niños, Niñas y Adolescentes como Sujetos de Derechos; Titulo 3; Capitulo III de los Derechos Relacionados con el Desarrollo:

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

Art. 40.- Medidas disciplinarias.- La práctica docente y la disciplina en los planteles educativos respetarán los derechos y garantías de los niños, niñas y adolescentes; excluirán toda forma de abuso, maltrato y desvalorización, por tanto, cualquier forma de castigo cruel, inhumano y degradante.

Libro Primero: De los Niños, Niñas y Adolescentes como Sujetos de Derechos; Titulo 3; Capítulo VI de los Deberes, Capacidad y Responsabilidad de los Niños, Niñas y Adolescentes:

Art. 64.- Deberes.- Los niños, niñas y adolescentes tienen los deberes generales que la Constitución Política impone a los ciudadanos, en cuanto sean compatibles con su condición y etapa evolutiva. Están obligados de manera especial a:

3. Respetar los derechos y garantías individuales y colectivas de los demás;
4. Cultivar los valores de respeto, solidaridad, tolerancia, paz, justicia, equidad y democracia;
5. Cumplir sus responsabilidades relativas a la educación;
6. Actuar con honestidad y responsabilidad en el hogar y en todas las etapas del proceso educativo.

Categorías Fundamentales

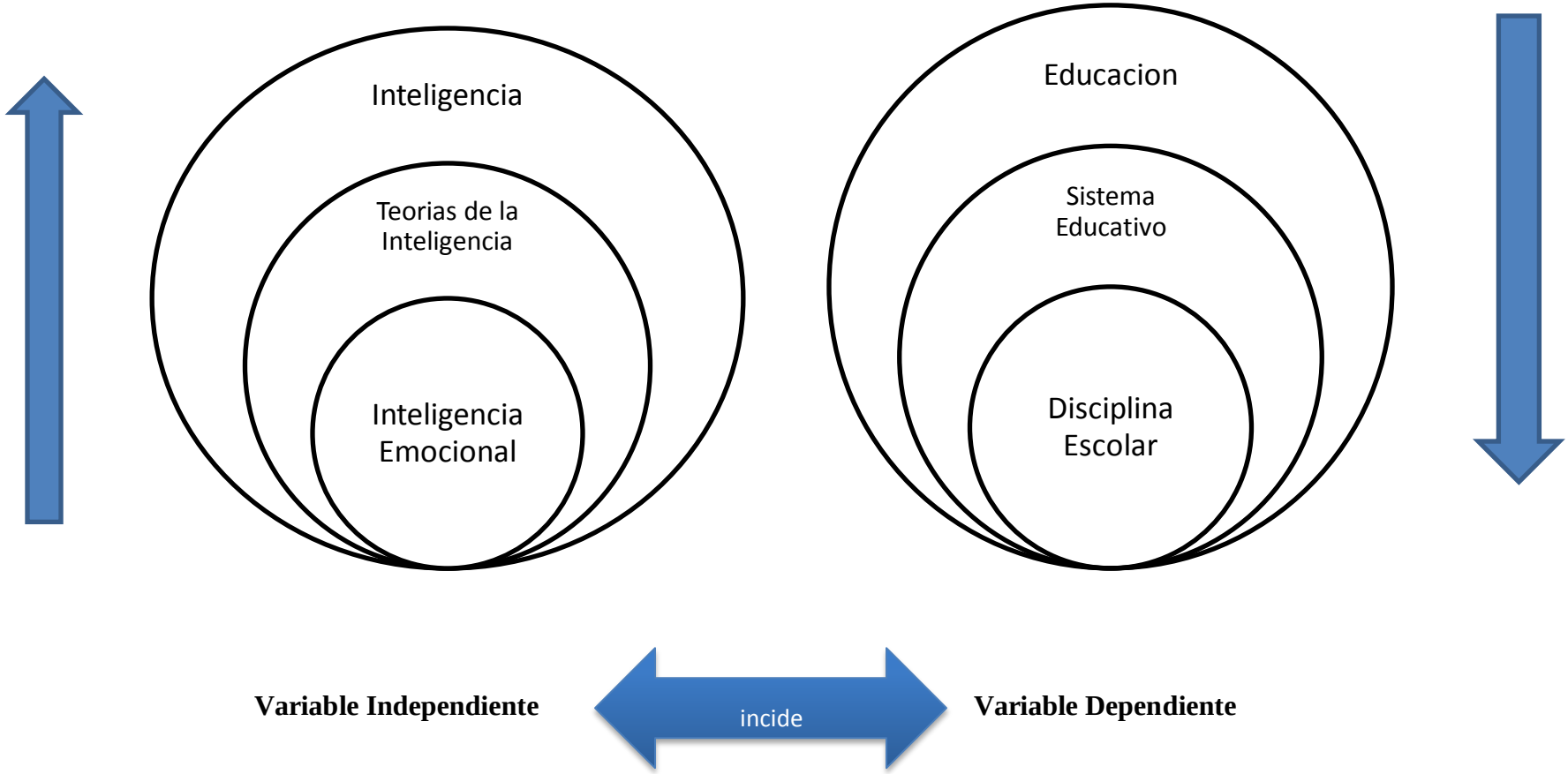


Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Fuente: Investigación de la Autora

Constelación de Ideas Variable Independiente

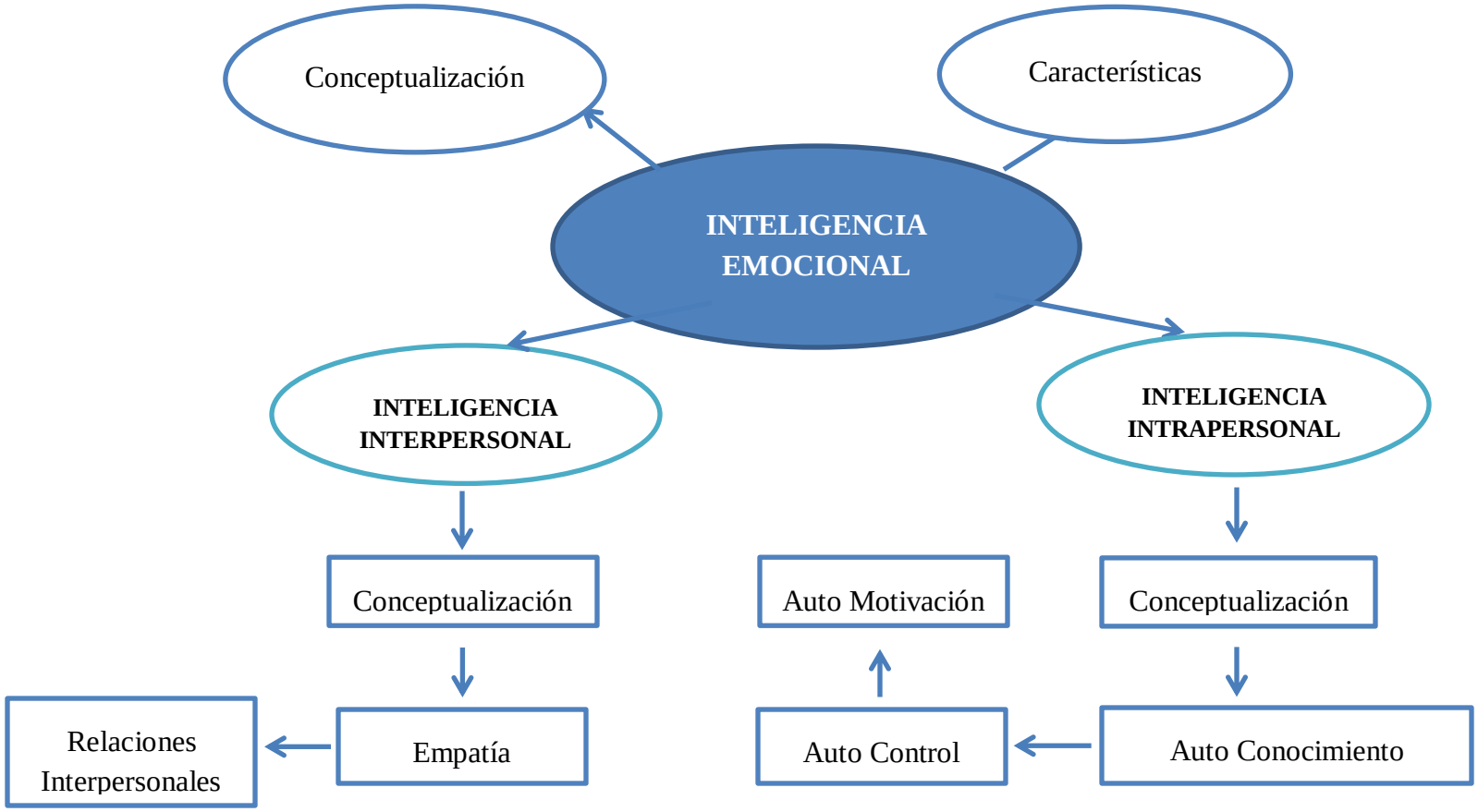


Gráfico N° 3: Constelación de Ideas: Variable Independiente

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Fuente: Investigación de la Autora

Constelación de Ideas Variable Dependiente

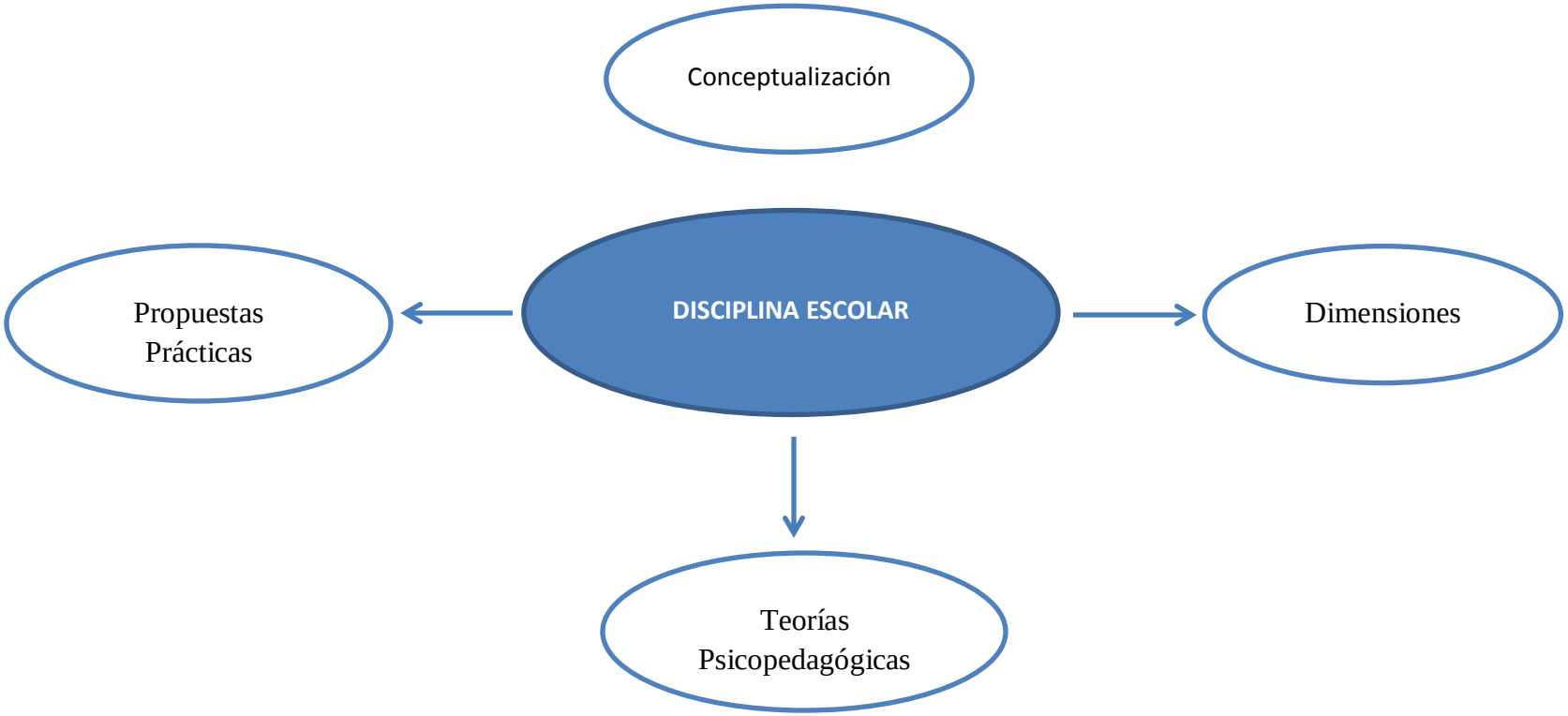


Gráfico N° 4: Constelación de Ideas: Variable Dependiente

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Fuente: Investigación de la Autora

2.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

2.3.1. Inteligencia Emocional.

2.3.1.1. Conceptualización.

Para comprender que es la Inteligencia Emocional, es primordial, en primer lugar, tener claro que es la Inteligencia y que son las emociones de manera general.

Por otra parte, Wikipedia define a las emociones de la siguiente manera: emociones son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del hombre cuando ve algo o una persona importante para ellos. Psicológicamente, las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria. Conductualmente, las emociones sirven para establecer nuestra posición con respecto a nuestro entorno, y nos impulsan hacia ciertas personas, objetos, acciones, ideas y nos alejan de otros. Levenson, 1994. Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/emocion

Cabe preguntarse entonces cual es el puente entre la Inteligencia y las Emociones para poder llegar a la Inteligencia Emocional?.

Daniel Goleman (2009) nos crea ese puente cuando define a la Inteligencia Emocional como la habilidad del individuo para motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar os impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades raciones y la capacidad de generar empatía y confiar en los demás.

Así, la Inteligencia Emocional es la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver los problemas de forma pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás; se concreta en un amplio número de habilidades y rasgos de personalidad: empatía, expresión y comprensión de los sentimientos, control de nuestro genio, independencia, capacidad de adaptación, simpatía, capacidad de resolver los problemas de forma interpersonal, habilidades sociales, persistencia, cordialidad, amabilidad, respeto.

2.3.1.2. Características.

En 1983, Howard Gardner, en su Teoría de las inteligencias múltiples Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences introdujo la idea de incluir tanto la inteligencia interpersonal (la capacidad para comprender las intenciones, motivaciones y deseos de otras personas) y la inteligencia intrapersonal (la capacidad para comprenderse uno mismo, apreciar los sentimientos, temores y motivaciones propios) (Gardner, 1983).

Como resultado del creciente reconocimiento por parte de los profesionales de la importancia y relevancia de las emociones en los resultados del trabajo, la investigación sobre el tema siguió ganando impulso, pero no fue hasta la publicación del célebre libro de Daniel Goleman: Inteligencia Emocional: ¿Por qué puede importar más que el concepto de cociente intelectual?, que se convirtió en muy popular. Un relevante artículo de Nancy Gibbs en la revista Time, en 1995, del libro de Goleman fue el primer medio de comunicación interesado en la IE. Posteriormente, los artículos de la IE comenzaron a aparecer cada vez con mayor frecuencia a través de una amplia gama de entidades académicas y puntos de venta populares.

El término fue popularizado por Daniel Goleman, con su célebre libro: Emotional Intelligence, publicado en 1995. Goleman indica que la inteligencia emocional es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y el conocimiento para manejarlos y estima que la inteligencia emocional se puede organizar en cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones.

Según Goleman, (1995), debe entenderse por inteligencia emocional a una serie de habilidades que nos permiten percibir y entender los sentimientos de uno mismo y de los demás; y entonces pensar y actuar en función de dicha comprensión. Dentro de estas habilidades podemos mencionar de paso, la capacidad de auto motivarse, de superar decepciones, demostrar empatía, etc.

Por otra parte, debe mencionarse que dichas habilidades se relacionan unas con otras y se usan en diferente medida de acuerdo a la acción o actividad que se deba realizar. Además, el desarrollo de las habilidades mencionadas, entre otras, permiten a las personas alcanzar auto satisfacción y mayor eficacia en las diferentes actividades que lleva a cabo; como el estudio, el trabajo, las relaciones familiares; todo lo cual les conduce al éxito, y a mantener un estado de ánimo alegre, asumir sus responsabilidades y las normas de conducta pro activamente, ser solidarias y manifestar sus sentimientos de manera clara y directa a los demás.

Esta capacidad viene con el ser humano desde su nacimiento pero debe ser desarrollada durante todo el transcurso de su vida.

McKay y Fanning (1999) establecen que el desarrollo emocional y sus elementos se inician en los primeros esbozos que el niño recibe, principalmente, de las figuras de apego, de sus padres, de sus maestros, las más significativas a su temprana edad. Por lo tanto, las personas más cercanas afectivamente al niño son las que más influyen y potencian o dificultan el desarrollo emocional.

Varios estudios muestran que los niños que poseen un desarrollo emocional correcto provienen de familias apropiadamente constituidas y funcionales, donde los padres están comprometidos en proveer a sus hijos de un ambiente de seguridad, respeto y confianza. Además, dichas investigaciones muestran que estos padres utilizan un lenguaje, oral y corporal, que promociona y potencia las posibilidades de desarrollo personal de sus hijos e hijas por medio de frases de motivación, palmadas en la espalda para significar "bien, lo hiciste bien" o abrazos que quieren decir "tranquilo, estas aprendiendo".

Pero la realidad es otra, muchos padres desconocen por completo la existencia menos aun la importancia de la Inteligencia Emocional (Interpersonal e Intrapersonal) y dejan que sus hijos e hijas se desarrollen en un ambiente contrario a lo requerido para ello; y aun mas con sus acciones y comportamientos truncan el desarrollo de dichas inteligencias, pensando que mientras el niño o Nina obtenga buenas notas y no se 'meta en problemas' es suficiente para considerarlo sano, sana, buen hijo, buena estudiante. En estas circunstancias, es el maestro o maestra la persona llamada a solventar y nivelar esta deficiencia promoviendo desde el salón de clase el desarrollo de la Inteligencia Emocional en referencia como base para una buena disciplina y un apropiado rendimiento.

2.3.1.3. Componentes de la Inteligencia Emocional.

2.3.1.3.1. Inteligencia Intrapersonal.

La inteligencia intrapersonal refiere a la capacidad de auto comprensión. Se trata de uno de los componentes de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, quien propuso la existencia de múltiples tipos de inteligencia.

La inteligencia intrapersonal consiste, según la definición de Howard Gardner, en el conjunto de capacidades que nos permiten formar un modelo preciso y

verídico de nosotros mismos, así como utilizar dicho modelo para desenvolvernos de manera eficiente en la vida (Gardner, 1983).

En este caso, la inteligencia intrapersonal está asociada al acceso a la propia vida emocional y sentimental**.** Es, por lo tanto, la facultad de la persona para conocerse a sí misma.

Al identificar sus emociones, el sujeto puede interpretarlas y guiar su conducta. La meditación y la reflexión están entre las vías que colaboran a aumentar el autoconocimiento y desarrollar la inteligencia intrapersonal.

Los expertos afirman que la inteligencia intrapersonal ayuda a que cada individuo advierta cómo es en realidad y qué es lo que realmente desea. Así, al ver con claridad sus verdaderos anhelos y deseos, puede orientar su conducta hacia dichos objetivos.

Salovey y Mayer, (1997:10) los primeros en formular el concepto de inteligencia emocional, definen cinco grandes capacidades propias de la inteligencia emocional, de las que tres se corresponden a la inteligencia intrapersonal. Las tres capacidades en las que se fundamenta la inteligencia intrapersonal son las siguientes:

a. La capacidad de percibir las propias emociones: Conocer y controlar nuestras emociones es imprescindible para poder llevar una vida satisfactoria. Sin sentir emociones es imposible tomar decisiones, como demuestran las investigaciones realizadas por Antonio Damasio. Para conocer y controlar nuestras emociones tenemos primero que reconocerlas, es decir, darnos cuenta de que las estamos sintiendo. Toda la inteligencia emocional se basa en la capacidad de reconocer nuestros sentimientos. Y aunque parezca de perogrullo, saber lo que estamos sintiendo en cada momento no es tan fácil.

La percepción de las propias emociones implica saber prestarle atención a nuestro propio estado interno. Pero normalmente estamos más acostumbrados a practicar como no sentir que a sentir.

Gastamos mucha energía tratando de distanciarnos de nuestras emociones, intentando no sentirlas, no pensar en ellas, no experimentarlas, unas veces porque son desagradables o difíciles y otras porque no encajan con nuestra idea de lo que debiéramos sentir.

En cualquier caso, las actividades para aprender a notar nuestras emociones son muy sencillas. Reconocer nuestras emociones pasa por prestarle atención a las sensaciones físicas que provocan esas emociones. Las emociones son el punto de intersección entre mente y cuerpo, se experimentan físicamente, pero son el resultado de una actividad mental.

El segundo paso es aprender a identificar y distinguir unas emociones de otras. Cuando notamos que sentimos algo y además lo identificamos lo podemos expresar. Hablar de nuestras emociones nos ayuda a actuar sobre ellas, a controlarlas. Expresar emociones es el primer paso para aprender a actuar sobre ellas.

Una vez más las actividades que nos ayudan a aprender e identificar y distinguir unas emociones de otras están al alcance de todos. El principal obstáculo a ese aprendizaje parece ser cultural. Vivimos en una sociedad que de alguna manera ignora las emociones.

El tercer paso es aprender a evaluar su intensidad. Si solo notamos las emociones cuando son muy intensas estamos a su merced. Controlar nuestras emociones siempre es más fácil cuanto menos intensas sean, por lo tanto se trata de aprender a

prestar atención a los primeros indicios de una emoción, sin esperar a que nos desborde.

b. La capacidad de controlar las propias emociones: Una vez que aprendemos a detectar nuestros sentimientos podemos aprender a controlarlos. Hay gente que percibe sus sentimientos con gran intensidad y claridad, pero no es capaz de controlarlos, sino que los sentimientos le dominan y arrastran.

   La capacidad de controlar nuestras propias emociones es la segunda capacidad de la inteligencia intra personal.

   Todos en algún momento nos hemos dejado llevar por la ira, o la tristeza, o la alegría. Pero no todos nos dejamos arrastrar por nuestras emociones con la misma frecuencia.

   Controlar nuestros sentimientos implica, una vez que los hemos detectado e identificado, ser capaces de reflexionar sobre los mismos. Reflexionar sobre lo que estamos sintiendo no es igual a emitir juicios de valor sobre si nuestros sentimientos son buenos o malos, deseables o no deseables.

   Reflexionar sobre nuestras emociones requiere dar tres pasos, determinar la causa, determinar las alternativas y, por último, actuar.

   Determinar la causa ya que emociones como la ira muchas veces son una reacción secundaria a otra emoción más profunda ¿me enfado porque tengo miedo, porque me siento inseguro, o porque me siento confuso?

   Distintas causas necesitarán distintas respuestas, y el mero hecho de reflexionar sobre el origen de mi reacción me ayuda a controlarla.

Si esta es la situación, ¿qué alternativas tengo? Emoción no es igual a acción Sentimiento no es igual a reacción. Sentir enfado no es igual a pegar al causante de mi enfado. Sentir miedo no es igual a esconderse debajo de la cama. Ante la misma situación puedo reaccionar de muchas maneras, ante el mismo sentimiento, puedo seguir muchos caminos. Aprender a plantearse alternativas y aprender a analizar las consecuencias de cada una de ellas es el segundo paso.

Por último, elegir mi manera de actuar.

Puedo, naturalmente, optar por quedarme como estoy o puedo optar por cambiar la emoción que estoy sintiendo. No hay reglas que digan que es lo que hay que hacer. Tan dañino puede ser intentar no sentir una emoción como sumergirse en ella.

Elija lo que elija puedo recurrir a recursos externos o internos:

Los recursos externos son todas las actividades que nos ayudan a distraer nuestra atención. Irse al cine, darse un paseo, escuchar música, salir con los amigos, son todos métodos eficaces de cambiar el estado de ánimo.

Utilizar nuestros recursos internos supone actuar directamente sobre nuestro proceso de pensamiento.

Una de las herramientas más eficaces para actuar sobre nuestras emociones nos lo ofrece el hemisferio izquierdo. De la misma forma que todos estamos sintiendo constantemente, todos estamos hablando con nosotros mismos constantemente.

Cuando le prestamos atención a nuestro dialogo interno descubrimos que la forma en que nos hablamos a nosotros mismos tiene enorme influencia en nuestra manera de reaccionar y sentir.

Otro recurso interno consiste en re - interpretar la situación, cambiar su significado. Todos nos sentimos mal cuando fracasamos, pero ¿en qué consiste fracasar? La misma situación se puede interpretar de muchas maneras. Hay personas capaces de resistir las pruebas más terribles y personas que se ahogan en un vaso de agua, la diferencia muchas veces reside en la manera de interpretar las situaciones por las que atraviesan.

Actuar sobre mi proceso de pensamiento supone aceptar mi propio papel_como creador de la emoción que siento. Es decir, tengo que plantearme que es posible a controlar los sentimientos, que no son inamovibles. Todos tenemos la capacidad de aprender a actuar sobre nuestras emociones, pero ese aprendizaje, como cualquier otro, requiere un periodo de práctica.

c. La capacidad de motivarse a uno mismo: Los deportistas de elite llevan, muchas veces desde la infancia, una vida que la mayoría de nosotros no resistiría ¿Qué es lo que hace que alguien sea capaz de entrenar incansablemente durante años?

La tercera capacidad de la inteligencia intrapersonal es la capacidad de auto - motivarse. La auto - motivación es lo que nos permite hacer un esfuerzo, físico o mental, no porque nos obligue nadie, sino porque queremos hacerlo.

Nos motivamos a nosotros mismos cuando sabemos lo que queremos conseguir y como conseguirlo Por tanto para desarrollar la capacidad de motivarnos a nosotros mismos primero tenemos que aprender a fijar los objetivos que queremos conseguir. Muchas veces no sabemos bien lo que queremos, o sabemos muy bien lo que no queremos. Aprender a plantear objetivos_y saber qué es lo que de verdad queremos es, por tanto, el primer paso.

Un objetivo no es lo mismo que un deseo. Los objetivos son los resultados que queremos conseguir como consecuencia de nuestra actividad. Para poder conseguir nuestros objetivos estos tienen que estar bien definidos.

Naturalmente una vez que tengamos nuestro objetivo necesitamos un plan de acción. Aprender a establecer objetivos no basta, esos objetivos tienen, además, que ser viables y nosotros necesitamos saber qué pasos tenemos que dar para poder alcanzarlo.

Saber los pasos a dar incluye conocer nuestros puntos fuertes y débiles, saber cuándo necesitamos ayuda y cuando no, en suma formar un modelo mental verídico de uno mismo.

Existen varios conceptos intrapersonales básicos que debemos tomar en cuenta; a saber:

- Autoconocimiento emocional: habilidad para reconocer y entender los propios sentimientos.
- Asertividad: capacidad para expresar sentimientos, creencias y pensamientos y defender los derechos propios de una manera uniforme, aunque no destructiva.
- Auto consideración: capacidad para respetarse y aceptarse a uno mismo.
- Auto actualización: capacidad para conocer y darse cuenta de las capacidades potenciales.
- Independencia: capacidad para auto controlar y auto dirigir el pensamiento y las acciones para sentirse libre y emocionalmente.

2.3.1.3.2. Inteligencia Interpersonal.

Los investigadores han definido la inteligencia interpersonal como aquella capacidad que nos permite entender a los demás. Indican además, que la inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio.

La inteligencia interpersonal se basa en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades, la empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales:

a. La empatía: es el conjunto de capacidades que nos permiten reconocer y entender las emociones de los demás, sus motivaciones y las razones que explican su comportamiento.

   La empatía supone que entramos en el mundo del otro y vemos las cosas desde su punto de vista, sentimos sus sentimientos y oímos lo que el otro oye. La capacidad de ponerse en el lugar del otro no quiere decir que compartamos sus opiniones, ni que estemos de acuerdo con su manera de interpretar la realidad. La empatía no supone tampoco simpatía. La simpatía implica una valoración positiva del otro, mientras que la empatía no presupone valoración alguna del otro.

   La empatía tampoco se debe confundir con la bondad. Los buenos timadores se caracterizan por tener una empatía muy desarrollada. La inteligencia interpersonal (al igual que todas las demás inteligencias) es una capacidad que se puede usar para el bien o para el mal.

   Para poder entender al otro, para poder entrar en su mundo tenemos que aprender a ponernos en su lugar, aprender a pensar como él. Por tanto la empatía si presupone una suspensión temporal de mi propio mundo, de mi propia manera de ver las cosas.

Una de las habilidades básicas para entender al otro es la de saber escuchar. La mayoría de nosotros, cuando hablamos con otros le prestamos más atención a nuestras propias reacciones que a lo que nos dicen, escuchamos pensando en lo que vamos a decir nosotros a continuación o pensando en que tipo de experiencias propias podemos aportar.

Aprender a escuchar supone enfocar toda nuestra atención hacia el otro, dejar de pensar en lo que queremos decir o en lo que nosotros haríamos. Cuando escuchamos con atención escuchamos con todo el cuerpo. En los estudios realizados por Paul Eckman (1972) sobre la comunicación queda claramente establecido que es más importante la forma de decir que lo que decimos; pues esta impacta más en las otras personas. Es decir la comunicación no - verbal es más importante que la verbal.

Las personas con gran capacidad de empatía son capaces de sincronizar su lenguaje no - verbal al de su interlocutor. No sólo eso, también son capaces de 'leer' las indicaciones no - verbales que reciben del otro con gran precisión. Los cambios en los tonos de voz, los gestos, los movimientos que realizamos, proporcionan gran cantidad de información. (Eckman, 1972, p.8) Recuperado de www.sites.upiicsa.ipn.mx/.../**por**tal/.../INTELIGENCIAS%20MULTIPLES

Esa información la procesa el hemisferio holístico y por lo tanto es más difícil de explicar verbalmente. Sin embargo no tenemos más que sentarnos en una cafetería y ponernos a observar a las personas a nuestro alrededor para descubrir que nos es muy fácil notar quienes son amigos y quiénes no.

Las personas que están en sintonía demuestran esa sintonía físicamente. Con frecuencia adoptan la misma postura, o se mueven a la vez, o hacen los mismos gestos.

El impacto de los elementos no - verbales no se debe a la casualidad. Nuestra manera de entender el mundo, nuestra manera de pensar se refleja en todo nuestro cuerpo, no sólo en lo que decimos.

Cuando adaptamos nuestro lenguaje corporal, nuestra voz, y nuestras palabras a las de nuestros interlocutores, nos es más fácil entrar en su mundo, y cuando entendemos el mundo del otro podemos empezar a explicarle el nuestro.

b. La capacidad de manejar las relaciones interpersonales: Cuando entendemos al otro, su manera de pensar, sus motivaciones y sus sentimientos podemos elegir la manera más adecuada de presentarle nuestro mensaje. La misma cosa se puede decir de muchas maneras. Saber elegir la manera adecuada y el momento justo es la marca del gran comunicador.

   La capacidad de comunicarnos es la que nos permite organizar grupos, negociar y establecer conexiones personales.

   Los creadores de la PNL, dicen que los 'magos' de la comunicación se caracterizan por tres grandes pautas de comportamiento.

   Primera, saben cuál es el objetivo que quieren conseguir, la segunda, que son capaces de generar muchas respuestas posibles hasta encontrar la más adecuada. Por último tienen la suficiente agudeza sensorial para notar las reacciones del otro.

   La capacidad de establecer objetivos es uno de los requisitos de la inteligencia intrapersonal, la agudeza sensorial implica la atención a los aspectos no - verbales de la comunicación.

   La flexibilidad o capacidad de generar muchas respuestas está relacionada con la capacidad de aprender a ver las cosas desde muchos puntos de vista. Como dice uno de los principios básicos de la PNL "si siempre haces lo mismo, siempre tendrás los mismos resultados" y, lo que es lo mismo, si siempre analizas las cosas desde el mismo punto de vista, siempre se te ocurrirán las mismas ideas.

La empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales son cualidades imprescindibles en un aula, por eso no es de extrañar que la enseñanza sea una de las profesiones donde la inteligencia interpersonal se encuentre con más frecuencia.

Existen varios conceptos interpersonales básicos que debemos tomar en cuenta; a saber:

- Empatía: capacidad para entender y apreciar los sentimientos de los otros.
- Responsabilidad social: capacidad para ser un miembro constructivo y cooperativo de un grupo.
- Relación interpersonal: capacidad para establecer y mantener relaciones satisfactorias.

2.3.2. Teorías del Desarrollo de la Inteligencia.

2.3.2.1. Teoría del Desarrollo de la Inteligencia según Jean Piaget.

La psicología evolutiva se centra en el desarrollo o evolución de los niños, privilegiando los aspectos relacionados en el aprendizaje y los procesos de cognición. Esta evolución, seguida desde el nacimiento del niño, va sufriendo un proceso de maduración y desarrollo. Los estadios de este proceso son universales, aunque cada niño posee características peculiares.

Para Jean Piaget (1978) el mundo real y la concepción de las relaciones de causalidad (causa – efecto) se constituye en la mente. Las informaciones recibidas a través de las modalidades sensoriales (percepción) son transformadas en conceptos y construcciones que a su vez son organizadas en estructuras coherentes. Es a través de éstas que el individuo pasa a percibir o entender el mundo exterior. La realidad consiste en una reconstrucción hecha a través de procesos mentales que operan sobre los fenómenos del mundo que ha sido percibido por los sentidos.

Piaget aborda el problema del desarrollo de la inteligencia a través del proceso de maduración biológica. En este enfoque, la palabra aprendizaje tiene un sentido más específico y más complejo que le confieren otros autores. Para él, hay dos formas de aprendizaje. La primera, la más amplia, equivalen al propio desarrollo de la inteligencia. Este desarrollo es un proceso espontáneo y continuo que incluye, maduración, experiencia, transmisión social y desarrollo del equilibrio. La segunda forma de aprendizaje se limita a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas. La relación íntima entre el estudio del desarrollo de la inteligencia y la educación impulso a muchos educadores a indagar sobre las principales implicaciones de la teoría de Piaget en este campo.

Piaget pone énfasis en que el desarrollo de la inteligencia de los niños es una adaptación del individuo al ambiente o al mundo que lo circunda. La inteligencia se desarrolla a través de un proceso de maduración y también incluye lo que específicamente se llama aprendizaje. El desarrollo de la inteligencia se compone de dos partes básicas: la adaptación y la organización. La adaptación es el proceso por el cual los niños adquieren un equilibrio entre asimilación y acomodación. La organización es la función que estructura la información en elementos internos de la inteligencia (esquemas y estructuras).

Esta teoría identifica tres componentes de la inteligencia:

a. El primero es la función de la inteligencia, o sea el proceso de organización y adaptación por asimilación y acomodación, en busca de un balance homeostático que produzca el equilibrio mental.

b. El segundo es la estructura de la inteligencia, que abarca las propiedades de organización de las operaciones y de los esquemas responsables de comportamientos específicos.

c. El tercero es el contenido de la inteligencia, que se refleja en el comportamiento y que se puede observar a través de la actividad sensorio motriz y conceptual.

Es importante comprender que en proceso de desarrollo de la inteligencia, tal como lo ve Piaget, cada niño se desarrolla a través de tres estadios de desarrollo cognitivo, cualitativamente diferentes entre sí, que se subdividen en subestadios:

a. **Estadio denominado sensoriomotor**, abarca desde el nacimiento hasta los 18 y 24 meses de vida. En este período el niño adquiere conductas que le permiten actuar sobre el mundo y los objetos desde el plano motor y sensorial. La inteligencia se muestra a través de sus sentidos y movimientos.

b. **Período del pensamiento preoperacional** (2 a 6-7 años), llamado también de la inteligencia verbal o intuitiva. El niño/a ha pasado de una inteligencia práctica, basada en el ejercicio y en las acciones motoras a una inteligencia representativa, basada en esquemas internos y simbólicos. En este estadio desarrolla el lenguaje.

c. **Estadio de operaciones concretas**, abarca desde los (6-7 a los 9-11) años de edad. Consiste en la preparación y la realización de las operaciones concretas de clases, relaciones y números. Lo que caracteriza a este periodo es que las operaciones son:

- Acciones mentales, esto es interior.
- Reversibles, porque el niño/a es capaz de hacer una acción en una dirección y en la contraria.
- Coordinadas entre sí porque una operación puede combinarse con otras y dar una nueva operación.

d. **Estadio denominado de operaciones formales**, se inicia alrededor de los (9-11 a 12-15) años, entre las características fundamentales están las relaciones entre lo real y lo posible, esto es, el carácter hipotético deductivo y su carácter proposicional. Aquí la realidad se concibe como una posibilidad, cuando se enfrenta a un problema lo hace tomando en cuenta los datos reales del problema pero también prevén las situaciones y relaciones posibles entre todos los elementos.

En cuanto a la educación, Piaget manifiesta que es la adaptación del individuo a su ambiente social, puesto que el pensamiento del niño es cualitativamente diferente al pensamiento del alumno.

El objetivo fundamental de la educación es crear, formar su raciocinio intelectual y moral. El problema central reside en encontrar los métodos y medios más apropiados para ayudar a los niños a construir sus propios procesos y a lograr una coherencia intelectual y moral, respetando los ritmos de desarrollo, pero también propone que la instrucción debe ser individualizada porque cada estudiante tiene sus experiencias propias.

La energía necesaria para el desarrollo de la inteligencia proviene de la motivación, esta es el fruto de los estímulos que proceden del ambiente físico y social.

Una de las estrategias metodológicas derivadas del enfoque piagetiano es la "enseñanza por conflictos", esta enseñanza consiste en inducir al estudiante a confrontar sus creencias actuales y los nuevos contenidos para detectar incompatibilidades para llegar al auto descubrimiento, esto permite pasar del egocentrismo al período del sociocentrismo a través de la confrontación.

El enfoque piagetiano rechaza las evaluaciones a priori para medir el conocimiento o "salida" de los niños. La razón es que tanto el estudiante como el profesor están explorando activamente el proceso de aprendizaje hay una orientación hacia la solución del problema. La solución por tanto, debe ser una función de cómo interpreta el alumno lo que sabe y de cómo continúa buscando lo que no sabe a fin de conseguirlo. De aquí el rechazo por la evaluación aditiva de los productos.

2.3.2.2. Teoría del Aprendizaje Significativo por Ausubel.

Esta teoría se ocupa principalmente del aprendizaje de asignaturas escolares en lo que se refiere a la adquisición y retención de esos conocimientos de manera "significativa", en oposición a la asignatura sin sentido, aprendida de memoria o mecánicamente.

Ausubel afirma que el alumno aprende relacionando los nuevos conocimientos con los conceptos y proposiciones que ya conoce. El niño(a) asimila, relaciona, interpreta y valora lo que aprende. El maestro es el guía, orientador y acompaña en la construcción del propio conocimiento y desarrollo de destrezas.

Para valorar esta teoría es importante analizar algunas ideas preliminares:

a. **Aprendizaje significativo de contenidos escolares:** Ausubel se ocupa solo del aprendizaje "significante" de asignaturas escolares, y toda la investigación que hace o aduce a favor de su teoría se basa en esto.

b. **Concepto de aprendizaje significativo:** El término "significativo" se utiliza en oposición del aprendizaje de contenido sin sentido, tal como la memorización de

pares asociados de palabras o sílabas sin sentido, etc. Dicho término se refiere tanto a un contenido con estructuración lógica propia, como aquel material que potencialmente puede ser aprendido de modo significativo. La posibilidad de que un contenido pase a tener "sentido" depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos del individuo de manera sustancial, o sea, relacionando con conocimientos previamente existentes en la "estructura mental" del sujeto.

c. **El sentido lógico y el sentido psicológico:** Al analizar su concepto de "aprendizaje de contenidos con sentido" Ausubel distingue el sentido lógico y el sentido psicológico.

   El sentido lógico, es característico de los propios contenidos solo con el tiempo y un gran desarrollo psicológico se consigue captar eternamente el sentido lógico de un contenido y darle un significado y una relación lógica en su mente. Es el caso del científico, del especialista.

   El sentido psicológico, del "conocimiento con sentido" tiene la capacidad de transformar el sentido lógico en sentido y comprensión psicológica que es lo que el individuo hace en el proceso de aprendizaje.

d. **Aprendizaje significativo y aprendizaje de contenidos significativos:** El aprendizaje significativo, los contenidos "tienen sentido" sólo potencialmente y pueden ser aprendidos de manera significativa o no. Por ejemplo, se puede memorizar una poesía comprendiéndola o no, aunque la poesía tenga sentido.

   El aprendizaje de contenido con sentido es el mecanismo humano mejor indicado para adquirir y guardar la enorme cantidad de ideas y de informaciones existentes en cualquier cuerpo de conocimientos.

e. Contenido verbal significativo.

Existen dos razones para su explicación:

Primero, la relación no arbitraria entre un contenido con sentido potencial y los conocimientos previos del individuo, para esclarecer nuevas ideas en la estructura cognitiva, permite que el aprendiz explore sus conocimientos preexistentes como si fuera una especie de matriz de ideas, a fin de interpretar la nueva información.

Segundo, la naturaleza sustancial y significativa de este entendimiento evita las drásticas limitaciones impuestas por la capacidad restringida de la memoria (en términos de espacio y tiempo) en cuanto a la cantidad de información que los seres humanos pueden procesar y recordar.

En cuanto a los objetivos Ausubel considera, que deben centrarse en función de la necesidad de hacer que el alumno adquiera conocimientos. Ni las estrategias ni las habilidades deben tener prioridad en el establecimiento de objetivos. Lo importante es suministrar conocimientos en las diversas materias.

Cada alumno debe ser tratado en un nivel adecuado a sus potencialidades y animado a aprender a un ritmo de trabajo compatible con sus capacidades.

El papel y la importancia relativa de los diferentes tipos de motivación varían según el tipo de aprendizaje, el tipo de participación que el individuo tiene en el grupo y el nivel de desarrollo del aprendiz.

El profesor tiene como función principal la de ser el "director" del aprendizaje, para ello su función más importante ya no es la de dar información sino, con el auxilio de textos previamente elaborados, la de orientar al estudiante en su utilización.

En lo que respecta a la evaluación Ausubel insiste en que se debe evaluar para obtener datos que ayuden al estudiante. Esta ayuda consistirá en situarlo en el proceso y mostrarle su nivel de rendimiento, asimismo, esos datos brindan recursos al instructor para evaluar, no solo al alumno, sino también a los materiales, los métodos y el currículo. Entre lo que se debe evaluar, incluye además de los conocimientos, otros productos del aprendizaje tales como actitudes, personalidad, intereses, etc.

2.3.2.3. Teoría socio- cultural del aprendizaje de Liev Vigotsky.

Manifiesta que el niño (a) no construye sino reconstruye los conocimientos ya elaborados y en dicho proceso el lenguaje hace las veces del mediador. Desde esa perspectiva psicopedagógica **su principal aporte es la teoría sobre la Zona de Desarrollo Próximo**, tesis que designa aquellas acciones que la persona solo puede realizar inicialmente con la colaboración de otras personas, por lo general adultas, pero que gracias a esta interrelación aprende a desarrollar de manera autónoma y voluntaria.

Vigotsky distingue dos niveles en el desarrollo: **el desarrollo real** que indica lo alcanzado por el individuo y **el desarrollo potencial**, que muestra lo que el individuo puede hacer con la ayuda de los demás (mediación). **La zona de desarrollo próximo**, es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial.

La zona de desarrollo próximo no es otra cosa que la distancia entre el nivel de desarrollo actual, determinado por la capacidad de resolver individualmente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución del mismo problema bajo la guía de un adulto o en la colaboración de un compañero más capaz.

En la educación actual hay que distinguir entre aquello que el alumno es capaz de aprender y hacer por sí solo y lo que es capaz de aprender con la ayuda de otras personas. La zona que se configura entre esos dos niveles, delimita el margen de incidencia de la acción educativa. El profesor debe intervenir precisamente en aquellas actividades que un estudiante todavía no es capaz de realizar por sí mismo, pero que puede llegar a solucionar sí recibe ayuda pedagógica suficiente.

La zona de desarrollo próximo es generada por el aprendizaje y por consiguiente el proceso de desarrollo es una consecuencia del aprendizaje. El desarrollo cultural del niño o del adolescente supone las dimensiones social e individual. Los componentes, en cuanto forman parte de la cultura social son asimilados individualmente a partir del aprendizaje compartido y contextualizado.

Para esta teoría, los mediadores son instrumentos que transforman la realidad en lugar de imitarla, su función no es adaptarse pasivamente a las condiciones ambientales sino modificarlas activamente en la dinámica del proceso educativo toma en cuenta la experiencia previa de los alumnos y la materia, la función del docente como agente mediador, la zona de desarrollo próximo y construcción de concepto.

El buen aprendizaje implica un doble compromiso: el alumno debe asumir una disposición para aprender y comprometerse a trabajar para conseguirlo y el docente tiene la obligación de preparar el escenario y actuar como agente mediador entre el alumno y la cultura. Tomando como base la conceptualización del conocimiento significativo es necesario tomar en cuenta lo siguiente:

Conocer y relacionarse con los alumnos, esto implica valorar positivamente el esfuerzo individual y el trabajo colectivo, las aportaciones, respetar la diversidad de

capacidades y características, así como evaluar señalando lo que debe mejorarse y cómo hacerlo.

Tener buen dominio de conocimientos, el agenté mediador es más capaz que el aprendiz. Si el docente no tiene un dominio completo de los conocimientos que enseña, se preocupará más por comprender determinada información que por organizar el proceso de aprendizaje para los alumnos. El dominio permitirá al docente ayudar al estudiante a descubrir relaciones y comprender procesos. Asimismo, el docente podrá crear los escenarios de actividad para la construcción del aprendizaje.

Instrumentar didácticamente su programa. Es importante que el docente conozca el plan y programa de estudio para poder establecer los propósitos del curso, decidir previamente qué va a enseñar, cómo lo va a enseñar, cómo y cuándo evaluar de acuerdo a las características y necesidades de aprendizaje de los estudiantes. La instrumentación didáctica debe ser flexible y adecuarse en función de las necesidades que se vayan detectando. La función del docente como agente mediador entre el contenido y el estudiante, debe ayudar a descubrir relaciones y construir significados, ofrece experiencias, promueve un ambiente adecuado, orienta, modela, acompaña el proceso de aprendizaje.

Para Vigotsky, el aprendizaje tiene un carácter social en el marco de un proceso en el cual el niño se introduce al desarrollarse en su interacción con el mundo físico y sobre todo por la interacción con las demás personas, entonces diremos que la inteligencia es un proceso social.

Los maestros y los padres de familia, con su función mediadora del aprendizaje facilitan la captación de la cultura social y sus usos, tanto lingüísticos como cognitivos. En este sentido, la adquisición de los contenidos escolares como

síntesis de la cultura social presupone un modelo social que facilita el aprendizaje entre estudiantes y profesor.

2.3.2.4. Teoría de las Inteligencias Múltiples.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples tiene su origen allá por 1979 cuando Howard Garner, siendo investigador de la Universidad de Harvard recibe el encargo de la Fundación Bernard Van Leer de investigar el potencial humano. Si bien por su propia cuenta Garner ya había investigado y meditado sobre el concepto de "muchas clases de mentes", la investigación solicitada le llevo a escribir su famoso libro "Estructuras de la Mente", el cual marco el nacimiento efectivo de dicha teoría.

En el mencionado libro Garner escribe: "En mi opinión, la mente tiene la capacidad de tratar distintos contenidos, pero resulta en extremo improbable que la capacidad para abordar un contenido permita predecir su facilidad en otros campos. En otras palabras, es de esperar que el genio (y a posteriori, el desempeño cotidiano) se incline hacia contenidos particulares: los seres humanos han evolucionado para mostrar distintas inteligencias y no para recurrir de diversas maneras a una sola inteligencia flexible".

Garner menciona entonces, que el ser humano es capaz de resolver diferentes problemas debido a que posee diferentes inteligencias que de algún modo se han especializado en un tipo específico de contenidos o temas cada una de ellas. Por lo tanto dice Garner, la competencia cognitiva del hombre queda mejor descrita en términos de un conjunto de habilidades, talentos o capacidades mentales, que denominamos inteligencias y no en una sola habilidad unitaria y flexible que se adapta a diferentes contextos y contenidos para resolver problemas, lo cual constituía la idea tradicional de inteligencia..

Garner establece su crítica hacia el concepto tradicional de inteligencia en función de los siguientes puntos: “

a. La inteligencia ha sido normalmente concebida dentro de una visión uniforme y reductiva, como un constructo unitario o un factor general.

b. La concepción dominante ha sido que la inteligencia puede ser medida en forma pura, con la ayuda de instrumentos estándar.

c. Su estudio se ha realizado en forma descontextualizada y abstracta, con independencia de los desafíos y oportunidades concretas, y de factores situacionales y cultural.

d. Se ha pretendido que es una propiedad estrictamente individual, alojada solo en la persona, y no en el entorno, en las interacciones con otras personas, en los artefactos o en la acumulación de conocimientos.”.

Recientes investigaciones en Neurobiología sugieren la presencia de zonas en el cerebro humano que corresponden, al menos de modo aproximado, a determinados espacios de cognición; más o menos, como si un punto del cerebro representase a un sector que albergase una forma específica de competencia y de procesamiento de informaciones. Aunque sea una tarea difícil decir claramente cuáles son esas zonas, existe el consenso sobre que cada una de ellas puede expresar una forma diferente de inteligencia, esto es, de responsabilizarse de la solución específica de problemas o de la creación de “productos” válidos para una cultura.

Esas zonas, según Howard Garner (1983) serían ocho y, por tanto, el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diferentes inteligencias. Esos puntos son las inteligencias que caracterizan lo que Garner denomina inteligencias múltiples.

Partiendo de este análisis realizado por Garner, podemos decir con cierto grado de certeza que todos las personas en condiciones normales de nacimiento, crecimiento y desarrollo, poseen este conjunto de habilidades, o capacidades mentales en un cierto grado, lo cual les permite resolver los problemas que se les presentan; pero además, esto también determina que las personas aprendan de diferente manera en función del grado de desarrollo y la combinación especifica que estas habilidades hayan experimentado en su desarrollo mental.

Este punto es muy importante para esta investigación, pues si las personas pueden aprender de diferentes maneras y la disciplina cuenta con contenidos estructuras (reglas, normas, etc.) la relación entre estas dos variables es visible y puede ser utilizada para mejorar el comportamiento de los niños y niñas en edad escolar. Este tema será tratado en capítulos siguientes de esta investigación.

Garner (1983) ha identificado 8 tipos distintos de inteligencia que constituirían el universo de las Inteligencias Múltiples; a saber:

- ✓ Inteligencia Lingüística o Verbal
- ✓ Inteligencia Lógico – Matemática
- ✓ Inteligencia Espacial
- ✓ Inteligencia Musical
- ✓ Inteligencia Corporal – Kinestésica
- ✓ Inteligencia Naturalista
- ✓ Inteligencia Intrapersonal
- ✓ Inteligencia Interpersonal

La Inteligencia Lingüística o Verbal les corresponde en cambio a poetas, escritores, redactores, todos aquellos que usan la palabra como centro de su profesión. Esta inteligencia utiliza los dos hemisferios.

La Inteligencia Lógico Matemática tiene que ver con la capacidad que tenemos todos para resolver problemas lógicos y/o matemáticos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico, ha sido la única tradicionalmente considerada y es la inteligencia de los científicos.

La Inteligencia Espacial permite formar un modelo tridimensional del mundo en la mental para poder mirar las cosas desde dicha perspectiva. Es propia de arquitectos, ingenieros, marineros, cirujanos, decoradores y escultores.

La Inteligencia Musical, pues como su nombre lo indica, es propiedad, aunque no exclusiva, si especial de los músicos, cantantes, compositores, y bailarines.

La Inteligencia Corporal – Kinestésica, constituye la capacidad de utilizar apropiadamente el cuerpo para realizar diversas actividades especializadas o no. Dentro de esta inteligencia se encuentran los deportistas, los artesanos, los cirujanos, entre otros.

La Inteligencia Naturalista es aquella que nos sirve para observar y estudiar la naturaleza y es propia de los biólogos y herbolarios.

La Inteligencia Intrapersonal es aquella capacidad que nos permite entendernos a nosotros mismos y por lo tanto no está relacionada con ninguna actividad en particular.

La Inteligencia Interpersonal nos permite comprender a los demás y generar empatía con ellos al ponernos en sus zapatos. Es propia de los psicólogos, pastores, terapeutas, vendedores, políticos, consejeros.

Estas dos últimas inteligencias, Intrapersonal e Interpersonal conocidas en conjunto como Inteligencias Personales, constituyen la Inteligencia Emocional

establecida por Daniel Goleman, quien considera a estas dos inteligencias las más importantes de todas y las cuales deben ser desarrolladas extensamente por todas las personas.

Cabe indicar que todos los individuos poseemos todas las inteligencias; sin embargo, lo que nos hace diferente uno de otro, en este sentido, es el nivel de desarrollo de las inteligencias y la combinación particular de las mismas para darnos así un <software> especifico de funcionamiento mental. Dicho de otro modo, todos los individuos nacemos con las 8 inteligencias múltiples, pero ellas no se desarrollan igual en todas las personas, sino que existirá una que predomine entre las demás y esta se combinaría con las restantes en diferentes formas y niveles para dar como resultado una persona que pueda coexistir apropiadamente en nuestro mundo. Así, un arquitecto necesita una inteligencia espacial muy bien desarrollada, pero también requiere de la inteligencia lógico matemática para realizar el cálculo de las estructuras, y de la inteligencia interpersonal para poder presentar sus proyectos y conseguirlos. Por lo tanto no existen <tipos puros> es decir que puedan desarrollarse apropiadamente solo con una inteligencia; esto es imposible. De hecho Gardner estableció esta condición en su estudio cuando menciono que las inteligencias interactúan entre sí, de otra manera nada podría lograrse".

2.3.3. La Inteligencia.

2.3.3.1. Evolución del Concepto de Inteligencia.

El concepto de inteligencia ha sufrido variaciones en función de los cambios sociales, científicos y culturales ocurridos a lo largo de la historia adquiriendo nuevos significados, connotaciones y matices.

En la antigüedad al hablar de una persona inteligente se hacía referencia a aquella que destacaba por su sabiduría. Sabio era aquel que tenía muchos conocimientos, la mayoría de ellos prácticos, sobre las leyes, las relaciones humanas, oficios o actividades diversas de la sociedad en cual vivía.

Esa sabiduría era fruto de la experiencia y del currículo de conocimientos adquiridos con el paso del tiempo; por tanto, cualquier persona anciana era respetada y venerada porque se la consideraba sabia. Los ancianos tenían el conocimiento necesario para el desarrollo social ya que eran los que conocían las antiguas tradiciones y las directrices adecuadas para que tanto gobernantes, religiosos o simples aprendices de oficios pudieran contribuir a dicho desarrollo.

La evolución de las sociedades y la ampliación del campo del conocimiento y los saberes hicieron que se fuera perfilando un concepto de inteligencia más específico y concreto. La ampliación de los conocimientos favoreció la especialización y las personas comenzaron a considerarse "expertas" en diferentes materias.

Por su parte, las sociedades más avanzadas para mantenerse y sobrevivir necesitaban protegerse mediante unos patrones sociales y étnicos basados en unos sistemas de creencias establecidos y cerrados con una estructura fuertemente jerarquizada (Riart y Soler, 2004).

El concepto de inteligencia estaba, por tanto, muy relacionado con la supervivencia del grupo y se consideraba inteligente y superior a los demás a la persona (noble, señor, etc) que tenía la capacidad y habilidad para aunar o reunir a la colectividad y mejor podía hacer avanzar a la comunidad.

De este modo, la persona inteligente, considerada superior era el noble, el señor, el que cumplía dichos requisitos.

"Así vemos que en las sociedades tradicionales, la inteligencia implica habilidad para mantener los vínculos sociales de la comunidad. En una sociedad que depende probablemente de la cooperación de muchos individuos para cubrir necesidades tan básicas como la comida y el abrigo, tiene un significado eminente que los que pueden garantizar esta cooperación san considerados inteligentes" (Gardner, 1999, p.246).

En el siglo XVI y posteriores, con el desarrollo industrial y de las sociedad, el conocimiento se extendió a un sector más extenso de la población y la inteligencia quedo vinculada a las habilidades para aportar conocimientos relacionados con el ámbito lingüístico (leer, escribir, recopilar conocimientos en textos, etc.) y el lógico matemático (contar, el cálculo de compras y ventas, etc. relacionadas con el comercio).

Por tanto, se consideraba que una persona era inteligente en la medida que dominaba saberes y conocimientos en continua expansión relacionados con el uso de la razón, la deducción, la aplicación de leyes lógicas y otros aspectos importantes para la evolución, desarrollo y supervivencia de la sociedad en la que vivía.

"Podemos deducir que en aquellos tiempos se identificaba la inteligencia con un tipo de razonamiento lógico y argumentativo y separada de otras cualidades que hoy en día implicamos en el ser inteligente y que entonces no se vinculaban, por ejemplo, a la capacidad de gobernar (mandar, dirigir) a la de predicar (comunicar, transmitir) o a la de ser virtuoso (ética)" (Riart, 2020, p. 9).

Esto nos hace ver que el concepto de inteligencia siempre ha estado vinculado a la supervivencia y desarrollo de la sociedad; primero, los ancianos que con sus conocimientos prácticos eran inteligentes porque aseguraban la reproducción y mantenimiento de los patrones sociales del grupo garantizando su supervivencia; y, posteriormente, se consideró inteligente a la persona que tenía las habilidades necesarias (leer, escribir, negociar) capaces de hacer evolucionar y avanzar a la sociedad en la que vivía asegurando su desarrollo y supervivencia.

Pero no fue hasta finales del siglo XIX cuando se iniciaron los primeros estudios sobre la inteligencia.

Broca (1824-1880) cirujano francés estudio la inteligencia a partir de la medición del cráneo humano y sus características. Sus investigaciones contribuyeron de manera decisiva a la comprensión de las causas de la afasia localizando el área del lenguaje en el cerebro.

Galton (1882-1911) analizo la variabilidad humano estudiando las diferencias psicológicas en la inteligencia de las personas la importancia de la herencia en la inteligencia. Elaboro un marco teórico para su estudio impulsando el empleo de métodos cuantitativos y creo un conjunto de instrumentos de medición de las facultades humanas.

Wundt (1832-1920) estudio los procesos mentales mediante la introspección intentando medir y tratar experimentalmente los procesos subyacentes en la actividad mental. Realizo estudios empíricos sobre la inteligencia, en rendimiento y la importancia de la herencia en la capacidad mental.

El siglo XX se inicia con el estudio de la inteligencia en base a su medición para establecer predicciones sobre el futuro rendimiento académico y profesional de

las personas. Posteriormente, como veremos más adelante, esta postura iría cambiando para ir integrando y considerando otros aspectos relacionados con el procesamiento de la información, el contexto, la cultura, etc.

Binet (185701911), psicólogo interesado en los niños y la educación, junto con su colaborador Simón, durante la primera década del siglo XX, en respuesta a una demanda del Ministerio de Educación francés diseño el primer test de inteligencia con el propósito de predecir el rendimiento académico de alumnos con riesgo de fracaso escolar (Binet y Simón, 1911). Para el la inteligencia supone tener juicio, sentido práctico, iniciativa y facultad para adaptarse a las circunstancias cambiantes del ambiente, por tanto, supone dirección, adaptación y sentido crítico (Benet y Simón, 1916).

En 1912 Stern propuso medir lo que el denomino "Cociente de Inteligencia" (CI), es decir, la proporción entre la edad mental y la edad cronológica multiplicada por 100 (Coll, Palacios y Marchesi, 2005).

En la década de los años veinte y treinta las pruebas de inteligencia se extendieron por Estados Unidos y psicómetras estadounidenses entre ellos Terman y Yerkes prepararon versiones para poder ser aplicadas con facilidad a grupos de personas.

Así, a mediados de los años veinte, tal como destaca Gardner (2001), las pruebas de inteligencia se aplicaban con mucha frecuencia en las prácticas educativas tanto de los Estados Unidos como de Europa Occidental.

Pero fue a principios del siglo XX cuando se planteó el debate y la reflexión de lo que se consideraba inteligencia tal y como se concibe actualmente en respuesta al uso y abuso de los tests.

En el simposio de 1921 publicado en la revista *Journal of Educational Psychology* (Sternberg y Berg, 2003) fue donde primero se debatió la naturaleza de la inteligencia y su medición. Se trató de determinar en qué medida ser inteligente era únicamente ser capaz de resolver unos tests de inteligencia, o, por el contrario, había que considerar otros factores personales, educativos o contextuales.

Sesenta y cinco años más tarde, en 1986, Sternberg y Detterman organizaron con la revista *Intelligence* (Sternberg y Berg, 2003) otro simposio sobre la definición y medición de la inteligencia para conocer la evolución de las opiniones de expertos y las investigaciones sobre la materia desarrolladas a lo largo del tiempo.

En la obra coordinada por Sternberg y Detterman (2003) Que es la Inteligencia? se exponen más de 50 definiciones distintas de inteligencia por parte de los expertos de reconocido prestigio que participaron en el mismo. De todos ellos cabe recordar la postura de Boring (1923) quien a principios del siglo definía la inteligencia como aquello que median los test de inteligencia, posteriormente, otros autores en el extremo contrario han defendido la imposibilidad "lógica" de definir el término ya que debería considerarse como un concepto base de la teoría, y por tanto, indefinible.

Una comparación entre ambos simposios nos ayuda a comprender mejor la evolución del concepto a lo largo del siglo XX.

Tal y como señala Sternberg (1988) entre ambos simposios existe una correlación de 0.50 por lo que respecta a la naturaleza de la inteligencia, es decir, existen unas coincidencias moderadas en lo que respecta a qué se considera inteligencia entre los expertos que intervinieron en los distintos momentos.

El simposio de 1921 estaba integrado por expertos de la talla de Henmon, Terman, Thorndike, entre otros, y muchos de ellos pertenecientes fundamentalmente al área de psicología de la educación. Su campo de investigación se desarrollaba en torno a la problemática de los tests mentales, el genio, el retraso mental y sobre aspectos relativos a la alta y baja inteligencia. Por tanto, se centraban en los resultados de la inteligencia humana obtenidos a través de los tests y en la utilidad de los mismos como predictores del futuro rendimiento académico y profesional. Así, la inteligencia como constructo estaba muy ligada al campo de la psicología de la educación.

En el simposio de 1986 la composición de expertos que lo formaron fue más diversa ya que pertenecían a distintas especialidades dentro de la psicología: psicología educativa, cognitiva, transcultural, evolutiva, genética de la conducta, etc. Por tanto, el debate en este caso no se centró en la predicción sino en la compresión del campo del constructo de la inteligencia.

Así, la teoría y la investigación sobre la inteligencia amplió su campo a otras disciplinas y superó la simple consideración de la comprensión de la misma a través de la predicción para comenzar a tratar aspectos como el posible cambio de su naturaleza a causa del desarrollo, de las diferencias culturales, la importancia del contexto, etc.

Por otro lado, el debate sobre la amplitud de su definición y sobre la unicidad frente a la multiplicidad de la misma fue igualmente abordado en ambos, aunque todavía el problema sigue sin resolverse.

Igualmente, los investigadores no llegaron a un acuerdo sobre la importancia que había que conceder, desde la teoría y la investigación, a las manifestaciones fisiológicas de la inteligencia con relación a las conductas, y a la importancia del proceso y del producto en su definición.

En el segundo simposio adquirió una mayor relevancia e importancia el tema de la metacognición y los enfoques de la inteligencia como procesamiento de la información. Estos expertos insistieron en mayor medida en el papel del contexto y de la cultura en la definición de inteligencia.

De este modo, en la actualidad el estudio de la inteligencia se sitúa en un contexto social más amplio considerando las implicaciones sociales y transculturales que tienen los modelos de funcionamiento intelectual.

La inteligencia, como señala Detterman, "Es un atributo de los individuos socialmente importante y, para bien o para mal, la percepción de este atributo tiene importantes consecuencias sobre el modo como la sociedad trata a las personas. Hay un interés creciente por comprender la importancia social de la inteligencia, no sólo por su impacto sobre la política social, sino también por su importancia teórica. Una teoría completa de la inteligencia tendrá que especificar la interacción entre inteligencia y contexto social." (Detterman,2003, pp. 197-198).

Por tanto, como conclusión podemos decir que el estudio de la inteligencia ha evolucionado desde una mayor atención en cuestiones psicométricas a principios del siglo XX, hacia un mayor interés, en la actualidad, por el procesamiento de la información y por el contexto cultural y las interacciones entre ambos.

Ahora es menos importante la predicción de la conducta a través de los tests que la comprensión misma de la conducta que debe preceder a la predicción, valga la redundancia.

Los problemas relativos a la naturaleza de la inteligencia siguen prácticamente sin resolverse aunque las investigaciones y las teorías que la abordan han desarrollado

sus trabajos hacia el estudio de las bases cognitivas y culturales de las puntuaciones de los tests.

2.3.3.2. Perspectivas sobre la Inteligencia Humana.

Como hemos analizado, el proceso evolutivo del concepto de inteligencia a lo largo del siglo XX es extenso. Una manera para poder abordarlo es tratarlo agrupando las distintas posiciones sobre el tema en tres grandes perspectivas, concepciones o corrientes del pensamiento, cada una de las cuales adquiere una importancia distinta a medida que avanza el tiempo. Son las perspectivas factorial, cognitiva y genética.

2.3.3.2.1. La Perspectiva Factorial.

Desde esta perspectiva se interpreta la inteligencia como una multiplicidad de aptitudes distribuidas en niveles, es decir, como un conjunto más o menos minucioso y extenso de capacidades, habilidades o actividades diversas.

La mayoría de los autores (Carrol, 1993; Guilford, 1986; Yela, 1987, 1995; Spearman, 1927) presentan los factores en forma de estructura jerárquica, así Carrol (1993) determina un factor general más o menos unitario, Spearman (1927) en base al Factor G (general), o con factores independientes como Guilford (1986), o en bloques separados pero que interactúan entre sí como propone Eysenck (1982).

Por tanto, dentro de este enfoque podemos hallar teorías monofactoriales, que defienden la existencia de una única capacidad intelectual, o factor general de inteligencia (g), implicada en una gran diversidad de situaciones, y teorías plurifactoriales, que asumen que la inteligencia está compuesta por varias aptitudes, capacidades o factores independientes que actúan según la tarea con la que se enfrenta el sujeto.

Spearman es considerado uno de los mayores teóricos dentro del campo de la Psicología de la inteligencia ya que diseñó el procedimiento llamado análisis factorial y elaboró su teoría bifactorial de la inteligencia y las subteorías explicativas de la cognición. Estableció en qué consiste el factor general de inteligencia "g" y a través de él explicó las diferencias individuales referidas a la capacidad mental (Spearman, 1927).

Carrol (1993) diseñó su teoría a partir del llamado Sistema de los tres estratos basado en una estructura jerárquica de la inteligencia en tres niveles:

• en el primer nivel sitúa la inteligencia general o factor "g",

• en el segundo nivel se distinguirían diversos factores como:

- ✓ inteligencia fluida,
- ✓ inteligencia cristalizada,
- ✓ aptitud general de memoria y aprendizaje,
- ✓ percepción visual o aptitud visoespacial,
- ✓ recepción auditiva,
- ✓ capacidad de recuperación,
- ✓ velocidad cognitiva,
- ✓ velocidad de toma de decisiones y velocidad motriz, y

• en un tercer factor se situarían factores más específicos.

Por tanto, su teoría toma aspectos de la teoría de Spearman (1927) y de la de Cattell (1971, 1987) pero desde una perspectiva más amplia y abarcadora introduciendo diferentes procesos y habilidades implícitos en el procesamiento de la información.

Dentro del grupo de las plurifactoriales se pueden distinguir dos perspectivas: las que consideran que los distintos factores que componen la inteligencia tienen la

misma importancia y se ubican en el mismo nivel (teorías oligárquicas) y las que establecen categorías entre las diversas aptitudes, asignando a unas más importancia que a otras (teorías jerárquicas).

Algunos ejemplos de ambas teorías son:

- El modelo de Thurstone (Beltrán y Pérez, 1996; Thurstone, 1938) que considera que la inteligencia está integrada por siete factores o aptitudes mentales:

  - ✓ comprensión verbal,
  - ✓ fluidez verbal,
  - ✓ factor numérico,
  - ✓ aptitud espacial,
  - ✓ memoria mecánica
  - ✓ rapidez perceptiva, y
  - ✓ razonamiento inductivo.

Para él cualquier factor que exista ha de ser considerado de segundo orden, según la correlación que tenga con las habilidades mentales primarias.

- Guilford (1986) establece que existen múltiples factores para explicar la inteligencia. Define la inteligencia mediante tres componentes:

  - ✓ operaciones, consideradas como las habilidades requeridas para adquirir y elaborar la información,
  - ✓ contenidos, referidos a los modos diferentes de percibir y aprender,
  - ✓ productos, resultados de aplicar una determinada operación mental para adquirir un aprendizaje, distingue hasta ciento veinte posibles habilidades al combinar cada una de las cinco operaciones y procesos psicológicos básicos

(evaluación, producción convergente, producción divergente, memoria y conocimiento), con cada uno de los seis productos o formas en las que se puede presentar la información (unidades, clases, relaciones, sistemas, transformaciones y deducciones), y con cada uno de los cuatro contenidos o tipos de datos (figurativo, semántico, simbólico y conductual) con los que se realizan las operaciones.

- Vernon (1982) plantea una organización jerárquica por niveles presidida por la inteligencia general (inducción, deducción y razonamiento abstracto), o "factor g", que se subdivide en dos factores principales: aptitud verbal y práctica. Éstos a su vez se subdividen en subfactores que, en el caso de la aptitud verbal son:

  - ✓ V: comprensión verbal,
  - ✓ W: fluidez verbal,
  - ✓ F: rapidez de razonamiento, y
  - ✓ N: fluidez numérica,

  en el caso de la aptitud práctica son:

  - ✓ M: memoria,
  - ✓ K: inteligencia espacial,
  - ✓ I: información mecánica, y
  - ✓ H: habilidad manual.

En el siguiente nivel cada uno de los subfactores se concretan en factores específicos, considerados por Vernon de escasa importancia (Pérez, 1995).

En la actualidad el enfoque factorial cobra fuerza junto con una base más neurológica ya que presenta la inteligencia como una creciente complicación e interrelación de factores u operaciones mentales simples.

Aunque reconocer la existencia de diversos factores o aptitudes en la estructura de la inteligencia está presente en los modelos jerárquicos, la idea de varias inteligencias es central en la perspectiva cognitiva.

2.3.3.2.2. La Perspectiva Cognitiva.

Desde esta perspectiva se hace mayor hincapié en el modo en que se procesa la información y se tratan de analizar los procesos cognitivos aplicados en la resolución de las tareas en las que se implica la conducta inteligente.

Entiende la inteligencia como un proceso estructurado por componentes.

Dentro de las teorías cognitivas cabe destacar dos: la Teoría Triárquica de la inteligencia de Sternberg (1985) y la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner (1999).

Sternberg (1985) establece que la inteligencia está formada por tres componentes:

- el análisis,
- la creatividad, y
- la aplicación,

que originan tres modalidades de inteligencia con sus procesos y sus leyes específicas y por tanto, tres maneras de pensar: pensamiento analítico, creativo, y práctico danto lugar a lo que él denomina “Inteligencia Exitosa” (Sternberg, 1997).

Gardner (1999) con su teoría de las Inteligencias Múltiples considera que la inteligencia es un potencial biopsicológico, con un estrato neuronal determinado que, con la carga innata y el aprendizaje en un contexto determinado, se modula en tipos de inteligencias. El investigador propone la existencia de siete tipos de inteligencia que posteriormente ampliará a ocho.

Otra modalidad dentro de esta perspectiva es la que aportan Kaufman y Kaufman (1997) que consideran la inteligencia como un estilo individual de resolver problemas y procesar la información. Propone un modelo de procesamiento de la información en espiral creciente donde considerando como base los circuitos neuronales y la acumulación de conocimientos, los nuevos estímulos, relaciones y conexiones sedimentan y crean nuevas estructuras neuronales que, a su vez, transmiten nuevas combinaciones que con nuevas llegadas de información reinician el proceso de crecimiento intelectual.

2.3.3.2.3. La Perspectiva Genética.

Riart y Soler (2004), señalan que la perspectiva genética es la que concibe la inteligencia como el resultado de una compleja y creciente organización de estructuras neuronales-cerebrales desarrolladas durante un largo proceso evolutivo cósmico, físico-químico, biológico, psicosomático, social, cultural e histórico.

La inteligencia, para autores como el fisiólogo Mora (1995, 1996, 2001, 2002), el psicólogo Damasio (1996) o el informático Kurzweil (1999) es considerada como un estricto proceso evolutivo y neurológico del cerebro.

Desde el campo de la neurología estos autores coinciden en que la mente es el cerebro funcionando y, por tanto, los actos inteligentes son producidos por conexiones y descargas eléctricas de determinados sistemas neuronales.

Dentro de esta perspectiva genética, en la actualidad existe una corriente centrada en los descubrimientos del cerebro relacionados con las emociones y los sentimientos; es la denominada Inteligencia Emocional.

Dentro de esta corriente unos de los primeros autores en abordar el concepto fueron Salovey y Mayer (1990) al considerar los procesos neurológicos de la zona límbica del cerebro y su influencia sobre los procesos discursivos de la zona cortical. Ellos entienden la inteligencia emocional como un tipo de inteligencia social en la que se incluyen las habilidades de supervisar y entender las emociones propias y las de los demás, discriminar entre ellas y usar la información para guiar el pensamiento y las acciones de uno.

Otro de los autores relevantes en el tema es Goleman (1988) que define la inteligencia emocional como la capacidad de reconocer los propios sentimientos y los ajenos, de motivarlos y de manejar bien las emociones en nosotros mismos y en las relaciones.

Estos autores (Goleman, 1988; Salovey y Mayer, 1990) defienden no sólo los aspectos emocionales de los procesos racionales, sino también que la racionalidad es contemplada como una serie de habilidades emocionales regidas por el sistema límbico y formuladas como autoconciencia.

Con todo esto, tal y como señala Gardner (2001), la inteligencia como constructo a definir y como capacidad a medir ha dejado de ser propiedad exclusiva de un grupo concreto de especialistas (psicólogos) que la contemplan desde una limitada perspectiva psicométrica. Especialistas desde el campo de la biología, la física o la matemática, entre otros, contribuyen en la actualidad en su definición y utilización.

Actualmente estas tres perspectivas (factorial, cognitiva y genética) prevalecen, si bien cualquier definición de inteligencia debe de tener en cuenta los hallazgos de la neurociencia. El propósito principal de la Neurociencia es entender cómo el encéfalo produce la marcada individualidad de la acción humana. A partir de esto, debemos mencionar que en la actualidad todas las corrientes de pensamiento relacionadas con la comprensión de la inteligencia humana convergen en una propuesta de línea neurológica pero con diversidad de matices (Riart y Soler, 2004).

Por otro lado, todas estas líneas de pensamiento desarrolladas a lo largo de la historia sobre la inteligencia tienen puntos de coincidencia que se pueden concretar en:

• todas consideran la inteligencia vinculada al cerebro,

• en general, consideran que la inteligencia admite grados y las diferencias estarían determinadas según los elementos de comparación; por ejemplo, la diferencia podría ser pequeña si comparamos dos personas y muy grande si comparamos una persona con un animal, etc.,

• todas coinciden en que la inteligencia tiene facetas y realizaciones diversas; es decir, se puede ser muy inteligente en un campo y poco en otros,

• la inteligencia puede ser muy racional o muy emocional,

• todas consideran que ser inteligente es ser consciente de uno mismo, frente a la consideración de la "inteligencia" de los animales,

• todas coinciden en que la mente, considerando el acto mental, el pensamiento y el conocimiento, es la expresión de la inteligencia humana en cinco grandes aspectos:

✓ la capacidad de establecer relaciones empáticas,

✓ la conciencia del paso del tiempo (pasado y futuro),

✓ la conciencia de uno mismo, de sus emociones y la introspección,

- ✓ la capacidad para la resolución de problemas, la toma de decisiones y la reflexión, y
- ✓ la capacidad de control del comportamiento y las emociones.

2.4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

2.4.1. Educación.

El Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors determina (Libro La Educación Encierra un Tesoro) que la educación tiene 4 pilares; a saber: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, y, aprender a ser. De estos cuatro pilares, el de "aprender a hacer" que es definido como el proceso por el cual se promueve a que el estudiante aprenda a poner en práctica sus conocimientos, y al mismo tiempo, se adapte la enseñanza al futuro mercado de trabajo, es el que tiene mucha relación tanto con los propósitos de la educación ecuatoriana cuanto con esta investigación.

Dentro de los fines de la educación ecuatoriana, de conformidad con la Ley de Educación, se anota el siguiente: 'desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal, para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país'.

Para cumplir tanto con lo propuesto por la UNESCO cuanto con lo establecido en nuestra Ley de Educación y sobre todo para afectar positivamente en el desarrollo de los niños y adolescentes en etapa escolar, se debe considerar a la educación como un todo, dando prioridad a la adquisición de conocimientos; pero también a la manera

como estos conocimientos son facilitados a los estudiantes y además, los procesos educativos relacionados con esta tarea.

2.4.2. Sistema Educativo.

El Documento de la UNESCO, Datos Mundiales de la Educación (2010), dice en su apartado para el Ecuador lo siguiente: "Los principios fundamentales del sistema educativo están explícitos en tres documentos básicos: la nueva Constitución de la Republica aprobada en junio del 2008, La Ley de Educación y Cultura (1983), y la Ley de Carrera Docente y Escalafón Del Magisterio Nacional (1990) (pág. 2).

El mismo documento se refiere a la finalidad del Sistema Educativo Ecuatoriano como sigue: "El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionara de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente" (pág. 2).

En cuanto a lo determinado por la Constitución ecuatoriana en lo referente a la educación y al sistema educativo ecuatoriano, el artículo 27 reza de esta manera:

> La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar (pág. 2).

Como se puede observar, el sistema ecuatoriano en sí mismo y basado en las leyes de nuestro país considera la necesidad de que cada estudiante sea el centro del proceso educativo, se promocione su desarrollo integral y sea flexible y dinámico para modificarse en función de las necesidades de los estudiantes y de la comunidad en general.

2.4.3. Disciplina Escolar.

2.4.3.1. Conceptualización y Evolución del Concepto de Disciplina.

En su origen etimológico la palabra *disciplina* tiene relación con las palabras 'discípulo' y 'discente', pues todas provienen de la misma raíz. Ahora bien, con el transcurso del tiempo, esta palabra 'disciplina' ha expresado varias ideas.

En la época clásica de la latinidad, 'disciplina' expresaba la idea de *aprender e instruirse*. Luego de esto, dicha palabra se utilizó para referirse a las *materias objeto de estudio*, por lo tanto disciplina equivalía a una asignatura.

Incluso, más tarde, esta palabra sirvió para designar *métodos de enseñanza e incluso sistemas filosóficos*, incluyendo en todo esto conceptos como disciplina o dominio de sí mismo; y, disciplina o mantenimiento del orden.

Desde este concepto –disciplina o mantenimiento del orden- se configuraron varios significados aplicados al sistema de normas por el que se rige el gobierno de una comunidad y su relación con la obediencia más o menos voluntaria a esas normas.

De allí surgieron términos como disciplina de partido, disciplina militar, disciplina eclesiástica, etc.; términos todos ellos, utilizados para designar las formas de conducta y el estilo de vida consiguiente al cumplimiento de unas determinadas normas. Por extensión a esto, se ha podido hablar de *disciplina escolar*, al referirse a las peculiares relaciones que en orden a la educación se establecen entre los docentes y discentes de una institución educativa.

2.4.3.2. Dimensiones de la Disciplina Escolar.

La disciplina escolar ha sido vista desde algunas dimensiones entre las que podemos mencionar las siguientes:

a. La disciplina escolar como parte de la educación para el autogobierno.

Desde esta dimensión la disciplina es la parte de la educación que asegura el trabajo de los estudiantes por medio de mantener el orden en la clase y al mismo tiempo al prevenir o reprimir los extravíos de conducta, procurando formar voluntades rectas y caracteres enérgicos capaces de bastarse a sí mismo.

b. La disciplina como factor de seguridad.

El niño nace inmaduro, egocentrista y con una energía excesiva que debe ser canalizada por medio de la disciplina, la cual le ensena a reprimir sus demandas excesivas, le ayuda a dejar atrás otros sistemas de comportamiento inmaduros y a canalizar sus energías por vías aceptables.

c. La disciplina como aprendizaje.

Tanner (1980) indica que la disciplina es el entrenamiento necesario para desarrollar un autocontrol suficiente a fin de obtener una conducta ordenada.

d. La disciplina como equilibrio entre poder y autoridad.

Dentro de la clase se genera una relación de control entre estudiante y maestro, basado este en una mezcla sui generis de poder personal del maestro y autoridad de mismo que se deriva de su status y de las normas vigentes en el colegio y en la clase. Por lo tanto, vista asi, la disciplina se constituye en el medio por el cual el estudiante es limitado en su accionar natural y espontaneo y el maestro enmarca su poder y autoridad dentro de normas pre establecidas.

e. La disciplina como liberación individual dentro de las instituciones establecidas.

Al constituirse la escuela una institución social establecida a priori de la llegada de los estudiantes, con reglas y normas fijadas por 'los adultos', es necesario que se promueva la aceptación e identificación de los alumnos con la escuela y para ello la disciplina es lo requerido. Vista así, la disciplina consiste en un grupo de estrategias educativas diseñadas para lograr en el individuo (estudiante) la aceptación a la institución educativa y su subordinación a los roles sociales pre establecidos.

f. La disciplina como superación de la dicotomía enseñanza-aprendizaje.

Desde esta dimensión, y que es la que utilizare en mi investigación, la disciplina consiste en el conjunto de estrategias educativas que permite integrar en un modelo de comportamiento las normas y reglas establecidas con la individualidad de cada estudiante. Visto así, los fines de la educación y de la disciplina son los mismos y se dirigen a la autodirección y al aprendizaje; por lo tanto la disciplina no es un fin en si misma, sino el marco donde se intentan hacer posibles los objetivos educativos.

Para el manejo de la disciplina escolar vamos a trabajar con la Teoría Psicopedagógica del Modelo Humanista, el cual se basa en la interpretación de que el hombre, como organismo global, intenta desarrollar su naturaleza, que es esencialmente humana. Este intento de crecimiento individual saludable se logra

ayudando a los individuos a comprenderse a sí mismos y para ello el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en general, y de la Interpersonal y de la Intrapersonal es prioritario.

2.4.3.3. Modelos Psicopedagógicos de la Disciplina Escolar.

2.4.3.3.1. Modelo Psicodinámico.

El Modelo Psicodinámico de Rudolf Dreikurs (1948) es un modelo netamente individualista que está basado en la teoría psicoanalítica, la cual sostiene que la comprensión de las emociones del niño únicamente sirve para liberarlo de sus conflictos. Este modelo se basa en el principio de que la mejor manera de solucionar los problemas disciplinarios es entender al estudiante. Esto subraya la necesidad de aceptación y aprobación como motivación primordial en el hombre.

Desde este modelo, se comprende que el niño que se comporta correctamente es un niño adaptado que ha conseguido la aceptación social mediante el cumplimiento y respeto de normas que gobiernan el grupo que está inmerso.

Dreikurs establece 4 objetivos básicos en el mal comportamiento del niño que deben ser tomados en cuenta, según él, en el momento de establecer la disciplina escolar:

1. El Deseo de llamar la atención del adulto y, mediante esta, la obtención de pruebas de aceptación.

2. El Deseo de manifestar su poder, desafiando con una lucha de fuerzas al adulto.

3. El Deseo de venganza que le lleva a creer que únicamente haciendo el mal a los demás en la misma medida que ellos lo hieren, conseguirá el lugar que le corresponde.

4. El Deseo de mostrar cierta capacidad asumida de forma real o imaginario a fin de mantener su prestigio.

2.4.3.3.2. Modelo para el Adiestramiento.

Por otra parte, el Modelo para el adiestramiento, sostiene que para educar al niño hemos de enseñarle a guiar su conducta con inteligencia y generando una atmosfera propicia para el aprendizaje y desarrollo de buenas costumbres y hábitos correctos.

2.4.3.3.3. Modelo para la Modificación de la Conducta.

El Modelo para la modificación de la conducta está basado en el principio de Tanner (1980) de que el alumno ha de recibir una orientación positiva para lograr un correcto comportamiento. Para lograr ello se requiere de un modelo sistemático, el de modificación de conducta, para incrementar el comportamiento deseable y disminuir el que no lo es. Según Ulrich (1979), la disciplina hace posible la generación y el mantenimiento de una conducta deseable al mismo tiempo que elimina la que se considera indeseable.

2.4.3.3.4. Modelo Basado en el Desarrollo Personal y Social.

El Modelo basado en el desarrollo personal y social (Genovard, 1979) indica que el tema de la disciplina escolar se centra fundamentalmente en los tipos de relaciones que hay entre el grupo-clase y sus miembros, lo que se traduce en comportamientos disruptivos de forma que la solución a estos problemas no pueda llegar nunca por la vida de la individualidad, sino por la reestructuración de las

influencias que se dan dentro del grupo. Cabe indicar que este modelo cuenta con algunas perspectivas en su aplicación; a saber: la perspectiva interaccionista, el entrenamiento por el conocimiento social, la dinámica de grupos, y la responsabilidad social.

2.4.3.3.5. Modelo Ecológico.

El Modelo Ecológico (Gump, 1980) señala que la interacción de diferentes fuerzas que actúan sobre el comportamiento del individuo generan los problemas de disciplina, y por lo tanto se tiene que examinar el contexto en que aparecen los comportamientos disruptivos antes de tomar decisiones sobre su tratamiento. De la misma manera que el modelo anterior, el modelo ecológico cuenta con algunos sub modelos ecológicos: modelo de intervención ecológica, modelo ecológico de Duke, y la alternativa de las clases especiales.

2.4.3.3.6. Modelo Cognitivo.

En siguiente lugar, tenemos el Modelo Cognitivo (1950) que toma en cuenta la perspectiva genética y la teoría de Piaget, la cual subraya el hecho del desarrollo gradual de las estructuras del conocimiento moral del individuo humano, y con esto la posibilidad también gradual de comportarse de acuerdo a unas normas establecidas, reguladoras del comportamiento moral.

2.4.3.3.7. Modelo Humanista.

Finalmente, tenemos como antecedente psicopedagógico el Modelo Humanista (1965), el cual se basa en la interpretación de que el hombre, como organismo global, intenta desarrollar su naturaleza, que es esencialmente humana. Se intenta un crecimiento individual saludable ayudando a los individuos. Este modelo

se divide en varios perspectivas: la de Ginott (1965), el tratamiento de la disciplina en un proceso de orientación de la responsabilidad según Bratter (1977), la invitational education de Purkey (1978) y el programa de entrenamiento efectivo de Gordon (1977).

2.4.3.4. Propuestas Prácticas.

Al habla de propuestas prácticas, debemos considerar, las diversas edades de maduración y desarrollo de las personas; junto con la visión de lo esperado en cada edad.

2.4.3.4.1. La disciplina en la segunda infancia (4-7 años).

No cabe la menor duda sobre la importancia que esta edad tiene en el desarrollo del individuo; pues, si bien la familia introduce muchas actitudes y hábitos, pero el niño no tiene en ella todas las experiencias ni satisface todos los aprendizajes que son necesarios; además no es conveniente para el vivir siempre rodeado de gente que lo proteja: es preciso que conviva con iguales junto a la figura del maestro que le oriente, le eduque, le forme y le ayude a desarrollas todas sus capacidades.

En la escuela el niño tiene que encontrar unas relaciones afectivas y una seguridad que le permitan conseguir una autonomía para ir adquiriendo de forma natural y según su ritmo los aprendizajes.

Lo más importante es que adquiera seguridad, se sienta amado, y que por el mismo y a través del medio que lo rodea vaya adquiriendo unos conocimientos e interiorizando unas actitudes: de socialización, de relación con los adultos y compañeros, de aceptación de unas pautas sociales, de unos hábitos que le ayuden a

irse preparando para ser capaz de asimilar más adelante unas normas que faciliten una buena integración.

Para lograr esto, es necesario trabajar en los siguientes aspectos:

- ✓ Refuerzo social-positivo
- ✓ Mejorar la dinámica de la clase
- ✓ Realizar ejercicios para evitar la agresividad y promover la relajación

2.4.3.4.2. La disciplina en la tercera infancia (7-10 años).

En esta etapa el niño es realista y objetivo, es extrovertido y tiene regresiones egocéntricas, acepta pasivamente las normas y se inicia el proceso autonómico.

Las relaciones con el grupo ya no son inestables, sino que tiene manifestaciones de cooperación.

Es importante para que llegue a comprender y asumir las normas de convivencia, favorecer esta autonomía; por tanto debe empezar por tener conocimiento de sí mismo, aceptar y valorar su propio trabajo, para aumentar su nivel de autoestima.

El niño que posee una autoimagen positiva actúa con seguridad y, cuando realiza conductas sociales, no busca en ellas una constante auto satisfacción, sino que las hace de una manera natural para ayudar al otro. En cambio, el niño de baja autoestima suele actuar con el propósito consciente o inconsciente de procurarse una aprobación social que mejore su nivel de relación. Un niño con elevada valoración de sí mismo, supera mejor los problemas y no rechaza emprender nuevas tareas.

Para lograr esto, es necesario trabajar en los siguientes aspectos:

- ✓ Crear una autoimagen positiva
- ✓ Mejorar la dinámica de la clase
- ✓ Capacitar al maestro para adaptarse a nuevas situaciones
- ✓ Evitar conductas disruptivas

2.4.3.4.3. La disciplina en la madurez infantil (10-12 años).

En esta etapa la sociabilidad es tal, que se la ha llamado la edad de la "gracia social", puesto que las relaciones del niño con los demás son máximas. Su conciencia ya es autónoma e interioriza más las normas del grupo que las provenientes del tutor o de los padres, dado que su afectividad entra paulatinamente en la emancipación del mundo familiar, en una conciencia de sí mismo y afirmación del su yo en el marco del grupo; muy acusado tiene el sentimiento de justicia.

Para aplicar una disciplina acorde a este marco de referencia, es necesario trabajar en:

- ✓ Conseguir una activa serenidad en el aula
- ✓ Organización fisco-ambiental e interacción creativa
- ✓ Dinámica flexible en el aula
- ✓ Actitudes del profesor ante la indisciplina

2.5. HIPÓTESIS

La Inteligencia Emocional incide en la disciplina escolar de los estudiantes de Séptimo Año de EGB de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén del Distrito Metropolitano de Quito, Provincia de Pichincha.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

Variable Independiente:	Inteligencia Emocional
Variable Dependiente:	Disciplina Escolar

CAPÍTULO III.

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE

La presente investigación se desarrolla desde un enfoque cualitativo, pues el mayor y primer objetivo de la misma es comprender profundamente la relación que existe entre el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes y la disciplina que estos manifiestan dentro del aula; así como también, comprender como la deficiencia de desarrollo de la Inteligencia Emocional incide en la disciplina de los niños y niñas de Séptimo Año de Educación General Básica.

Pero, por otra parte, el aspecto cuantitativo, importante en toda investigación, también está presente en esta, pues nos permite determinar el número de personas involucradas y podemos dar criterios con valores y porcentajes como producto de la aplicación de ciertas técnicas de investigación en cuanto a esta problemática, nos permite realizar la tabulación e interpretación de resultados la misma que está orientada a la comprobación de la hipótesis, poniendo énfasis en los resultados.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

El proceso de investigación que debo desarrollar en este trabajo aplicara las siguientes modalidades básicas de investigación:

3.2.1. Investigación de Campo.

Se define como investigación de campo aquella en la cual los datos son tomados en el mismo "lugar de los hechos". En el mismo sitio donde se observa el problema, allí son recogidas las evidencia de manera técnica; en este caso se tomaron los datos en el Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén de la Parroquia Carcelén, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

3.2.2. Investigación Bibliográfica-Documental.

Este tipo de investigación se fundamenta en las investigaciones, en las teorías, conceptos y demás conocimiento científico establecido por diferentes autores y socializados en libros, revistas, informes, páginas web y cualquier otro medio de transmisión de información valido y objetivo.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Este trabajo aplicará los siguientes niveles de investigación

3.3.1. Nivel Explorativo.

Es aquella que se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimiento. Puede ser dirigido a la formulación más precisa de un problema de investigación, dado que se carece de información suficiente y de conocimiento previos del objeto de estudio, o conducentes al planteamiento de una hipótesis. En mi caso en particular, **l**a Investigación Explorativa no intenta dar

explicación respecto del problema, sino sólo recoger e identificar antecedentes generales, números y cuantificaciones, temas y tópicos respecto del problema investigado, sugerencias de aspectos relacionados que deberían examinarse en profundidad en futuras investigaciones. Su objetivo es documentar ciertas experiencias, examinar temas o problemas poco estudiados o que no han sido abordadas antes. Por lo general investigan tendencias, identifican relaciones potenciales entre variables y establecen el "tono" de investigaciones posteriores más rigurosas.

3.3.2. Nivel Descriptivo.

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento. Este nivel investigativo cuenta con las siguientes etapas:

1. Examinan las características del problema escogido.
2. Lo definen y formulan sus hipótesis.
3. Enuncian los supuestos en que se basan las hipótesis y los procesos adoptados.
4. Eligen los temas y las fuentes apropiados.
5. Seleccionan o elaboran técnicas para la recolección de datos.
6. Establecen, a fin de clasificar los datos, categorías precisas, que se adecuen al propósito del estudio y permitan poner de manifiesto las semejanzas, diferencias y relaciones significativas.

7. Verifican la validez de las técnicas empleadas para la recolección de datos.
8. Realizan observaciones objetivas y exactas.
9. Describen, analizan e interpretan los datos obtenidos, en términos claros y precisos.

3.3.3. Nivel Explicativo.

La investigación explicativa busca el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto y se caracteriza por emplear hipótesis y además porque sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimiento. El objetivo final de este nivel de investigación consiste en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones este se da. El nivel explicativo está orientado a la comprobación de la hipótesis; eso es, identificación y análisis de los causales (variable independiente) y sus resultados, lo que se expresa en hechos verificables (variables dependientes).

3.3.4. Nivel de Asociación de Variables.

El investigador debe tratar de determinar la relación que existe entre las variables establecidas en su investigación. Para ello se utiliza la asociación de variables que constituye la expresión de la influencia que ejercen los cambios de una variable en los cambios de la otra; es decir queremos entender como el desarrollo de la inteligencia emocional modifica la disciplina en el ámbito escolar. Esto a su vez, nos va a permitir determinar expresiones disciplinarias esperadas según la interacción de las variables en el grupo de estudio y así poder, si es el caso, introducir un agente de modificación de dichos comportamientos.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población total para esta investigación consiste en 96 personas. Al ser la población un conjunto pequeño trabajare con todo el grupo en calidad de muestra, por lo cual no procede el cálculo de tamaño de muestra.

Cuadro N° 2: Población a Investigar.

INFORMANTES	TOTAL	PORCENTAJE
Estudiantes del Séptimo Año de EGB.	89	93%
Profesores	7	7%
TOTAL	**96**	**100%**

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes y docentes.

Como el universo de la Escuela Fiscal Mixta "Carcelén" es pequeño no se aplicará ninguna fórmula para la muestra; en esta investigación se aplicará directamente con toda la población.

Cuadro N° 3: Matriz de la Variable Independiente.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
La Inteligencia Emocional corresponde a la unión de las Inteligencias Interpersonal e Intrapersonal y es aquella capacidad que tiene la persona para identificar los sentimientos, propios y ajenos, comprenderlos, manejarlos y responder ante ellos de manera proactiva y apropiada.	Inteligencia Intra personal	Resuelve los problemas proactivamente.	Resuelve sus problemas pacíficamente?	Encuestas
		Manifiesta un autoconocimiento de su persona.	Puede auto describirse emocionalmente?	Cuestionario estructurado
		Expresa un autocontrol apropiado en situaciones de crisis.	Mantiene la calma durante los problemas?	
		Se motiva a sí mismo en diferentes circunstancias.	Mantiene un buen nivel de motivación interna?	Test de Inteligencia Emocional
	Inteligencia Inter personal	Comprende a los demás empáticamente.	Puede entender a las otras personas?	
		Comunica sus sentimientos a los demás de manera apropiada.	Expresa sus sentimientos sin violencia?	
		Manifiesta amabilidad con todas las personas.	Demuestra amabilidad con todas las personas?	

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Fuente: Investigación realizada por la autora.

Cuadro N° 4: Matriz de la Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
Se establece en acuerdos de comportamiento que la comunidad educativa deberá asumir y cumplir y se encuentran el código de convivencia escolar. La escuela es un actor social que integra individuos que provienen de diferentes clases sociales, experiencias, necesita de un sistema organizado de disciplina que viabilice el orden y buen funcionamiento. Tiene que ver con los comportamientos presentados por el estudiante en relación a la aceptación de normas establecidas.	Disposición y compromiso para acordar normas de comportamiento. Elaboración del manual de convivencia institucional Socialización de los acuerdos. Comportamiento Escolar: respeto, obediencia, responsabilidad.	Se identifica con los acuerdos y mejora su comportamiento. Evita las faltas al manual de convivencia. Asume las normas establecidas en el código de convivencia escolar. Realiza todas las tareas asignadas. Atiende en clases. Mejora su nivel de rendimiento y comportamiento: Puntualidad, Responsabilidad, Atención	Asiste puntualmente a la escuela? Cumple con las tareas? Sabe la normativa de disciplina? Hace los deberes y trabajos escolar sin problemas? Pone atención en sus clases? Sus calificaciones son apropiadas?	Encuestas Cuestionario

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Fuente: Investigación realizada por la autora.

Cuadro N° 5: Plan de recolección de la información

PREGUNTAS BÁSICAS	RESPUESTAS
1.- ¿Para qué se recogerá la información?	Para mejorar la comprensión de la problemática, de manera que se pueda estructurar el problema, determinar sus causas, sus consecuencias y llegar a las conclusiones y recomendaciones respectivas.
2.- ¿De qué personas u objetos?	De los maestros y estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Carcelén" de la Parroquia Carcelén, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.
3.- ¿Sobre qué aspectos trata la información recogida?	Variable Independiente: Inteligencia Emocional Variable Dependiente: Disciplina Escolar
4.- ¿Quién o Quiénes realizaran la recolección de dicha información?	Rosalva Sánchez como autora de la presente investigación
5.- ¿Cuándo?	Mayo del 2015
6.- ¿Dónde?	En la Escuela Fiscal Mixta "Carcelén"
7.- ¿Cuántas veces?	Dos veces: inicial (piloto) y posterior (definitiva)
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta, Test de Inteligencia Emocional.
9.- ¿Con qué?	Mediante un cuestionario estructurado y un Test.
10.- ¿En qué situación?	En el aula, en un día normal de clases.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Fuente: Investigación realizada por la autora.

3.5. PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

El procesamiento y análisis de la información recogida se desarrollarán siguiendo los pasos que se detallan a continuación:

- ✓ Determinar el instrumento de investigación para la encuesta.
- ✓ Aplicar dicho instrumento en las condiciones establecidas.
- ✓ Revisar y depurar la información recogida.
- ✓ Tabular los datos obtenidos.
- ✓ Procesar la información tabulada y presentarla por medio de gráficos estadísticos.
- ✓ Analizar e interpretar los resultados obtenidos en función de lo establecido por los autores y fuentes de consulta utilizados en relación a las variables en estudio.
- ✓ Comprobar la validez de la hipótesis planteada en esta investigación.
- ✓ Establecer conclusiones personales objetivas.
- ✓ Presentar un Manual de Actividades de Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el salón de clase.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN RESULTADOS

4.1. Análisis e Interpretación de la Encuesta aplicada a los estudiantes

Pregunta N° 1: ¿Puedo reconocer fácilmente mis debilidades y mis fortalezas?

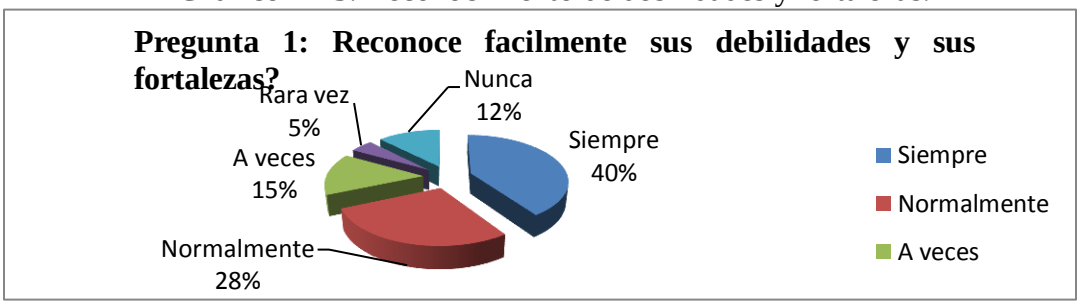
Cuadro N° 6. Reconocimiento de debilidades y fortalezas.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	36	40 %
Normalmente	25	28 %
A veces	13	15 %
Rara vez	4	5 %
Nunca	11	12 %
TOTAL	**89**	**100 %**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Grafico N° 5. Reconocimiento de debilidades y fortalezas.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Se observa que el 40% de los encuestados siempre pueden reconocer fácilmente sus debilidades y sus fortalezas, el 28% normalmente, el 15% a veces, el 5% rara vez, y el 12% nunca.

Interpretación:

Luego del análisis se puede interpretar que los estudiantes pueden, en su mayoría, reconocer sus debilidades y fortalezas; estarán en la capacidad de superarlas y fortalecerlas, respectivamente.

Pregunta N° 2: ¿Controlo adecuadamente mis emociones (ira, tristeza, alegría, ansiedad, etc.)?

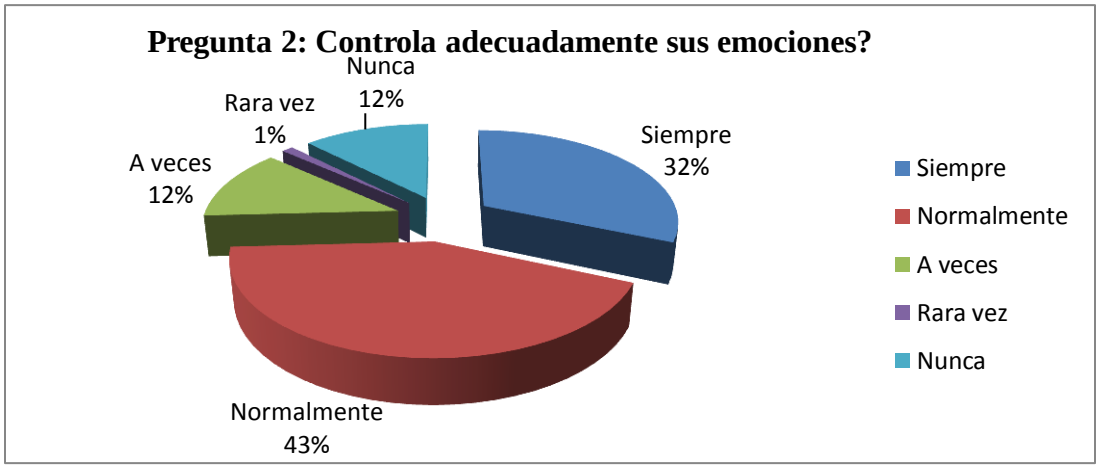
Cuadro N° 7. Controla adecuadamente sus emociones.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	28	32 %
Normalmente	38	43 %
A veces	11	12 %
Rara vez	1	1 %
Nunca	11	12 %
TOTAL	**89**	**100 %**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 6. Controla adecuadamente sus emociones.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Podemos observar que el 32% de los encuestados siempre controla adecuadamente sus emociones, mientras que un 43% lo hace normalmente, un 12% a veces, un 1% rara vez y un 12% nunca.

Interpretación:

Se puede evidenciar que los estudiantes en un alto porcentaje, controlan adecuadamente sus emociones y estarán en la capacidad de mantener una mejor disciplina escolar.

Pregunta N° 3: ¿Tengo una actitud positiva hacia mí mismo (a)?

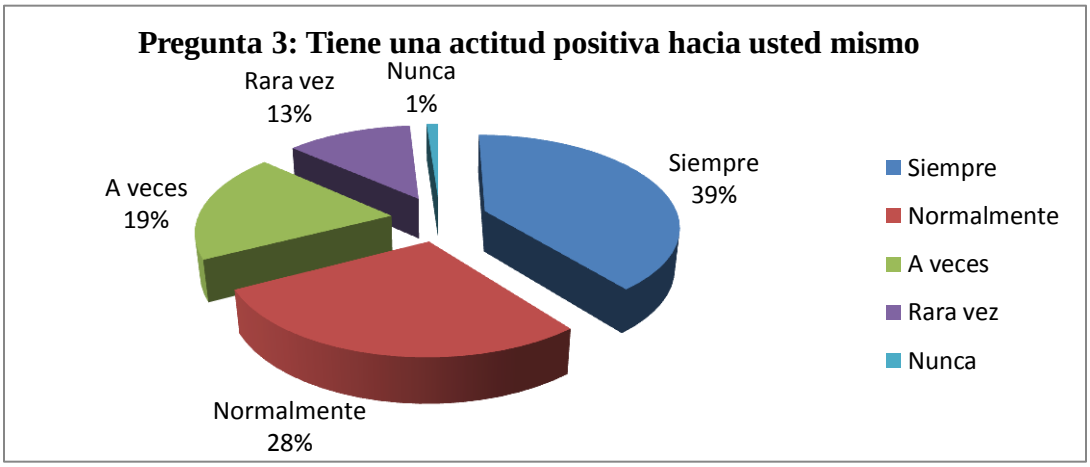
Cuadro N° 8. Actitud positiva hacia usted mismo (a)

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	35	39 %
Normalmente	25	28 %
A veces	17	19 %
Rara vez	11	13 %
Nunca	1	1 %
TOTAL	**89**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 7. Actitud positiva hacia usted mismo (a)



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en la encuesta realizada podemos decir que un 39% siempre tiene una actitud positiva hacia sí mismo; mientras que un 28% lo hace normalmente, un 19% a veces, un 13% rara vez y un 1% nunca tiene una actitud positiva hacia sí mismo.

Interpretación:

De los resultados se desprende que los estudiantes al demostrar una actitud positiva hacia sí mismos; estarán en la capacidad de desarrollar más su Inteligencia Emocional.

Pregunta N° 4: ¿Soy comprensivo ante los sentimientos de otras personas en momentos difíciles?

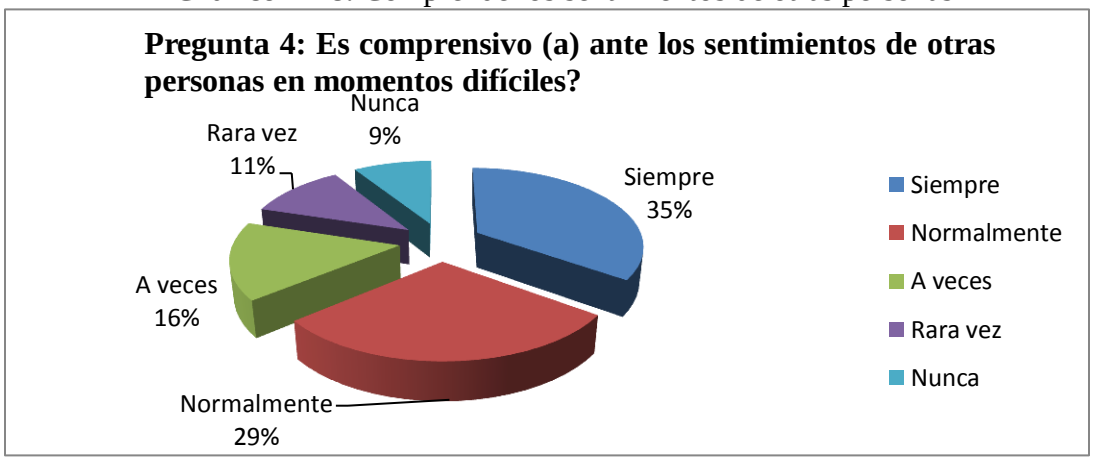
Cuadro N° 9. Comprende los sentimientos de otras personas en momentos difíciles.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	31	35 %
Normalmente	26	29%
A veces	14	16 %
Rara vez	10	11 %
Nunca	8	9 %
TOTAL	**89**	**100 %**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 8. Comprende los sentimientos de otras personas



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Según los resultados, el 35% siempre es comprensivo (a) ante los sentimientos de otras personas en momentos difíciles; el 29% normalmente es comprensivo, el 16% a veces es comprensivo, el 11% rara vez es comprensivo y el 9% nunca es comprensivo.

Interpretación:

Se deduce que los estudiantes son comprensivos con los sentimientos de otras personas en momentos difíciles; estarán en la capacidad de generar mayor empatía y espíritu de grupo.

Pregunta N° 5: ¿Reacciono apropiadamente ante situaciones y personas nuevas?

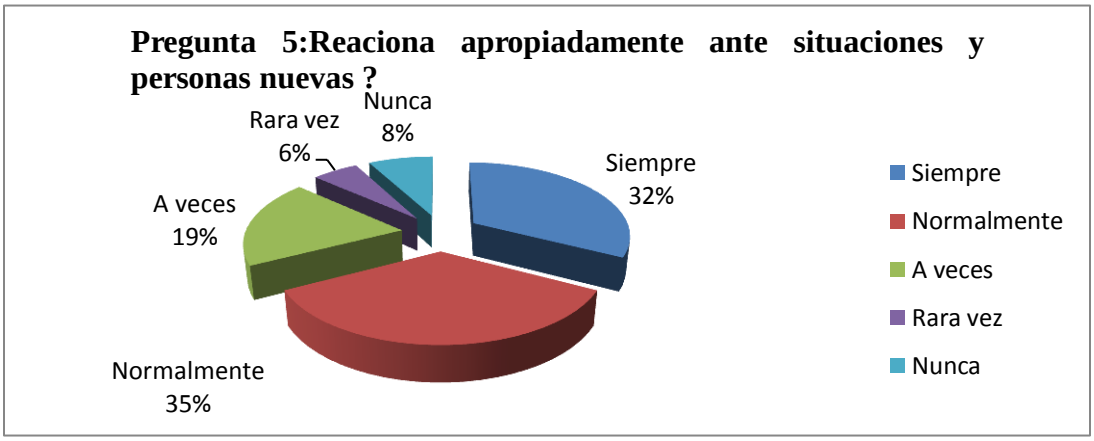
Cuadro N° 10. Reacciona apropiadamente ante situaciones y personas nuevas.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	29	32 %
Normalmente	31	35 %
A veces	17	19 %
Rara vez	5	6 %
Nunca	7	8 %
TOTAL	**89**	**100 %**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 9. Reacciona apropiadamente ante situaciones y personas nuevas.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

El gráfico anterior nos muestra que un 32% de los estudiantes encuestados siempre reacciona apropiadamente ante situaciones y personas nuevas; un 35% lo hace normalmente, un 19% a veces, un 6% rara vez, y un 8% nunca reacciona apropiadamente ante situaciones y personas nuevas.

Interpretación:

De acuerdo a las afirmaciones que anteceden se puede decir que los estudiantes pueden en un buen porcentaje, reaccionar apropiadamente ante situaciones y personas nuevas; estarán en la capacidad de manejar apropiadamente su estrés social.

Pregunta N° 6: ¿Con que frecuencia tiene problemas de disciplina en la escuela?

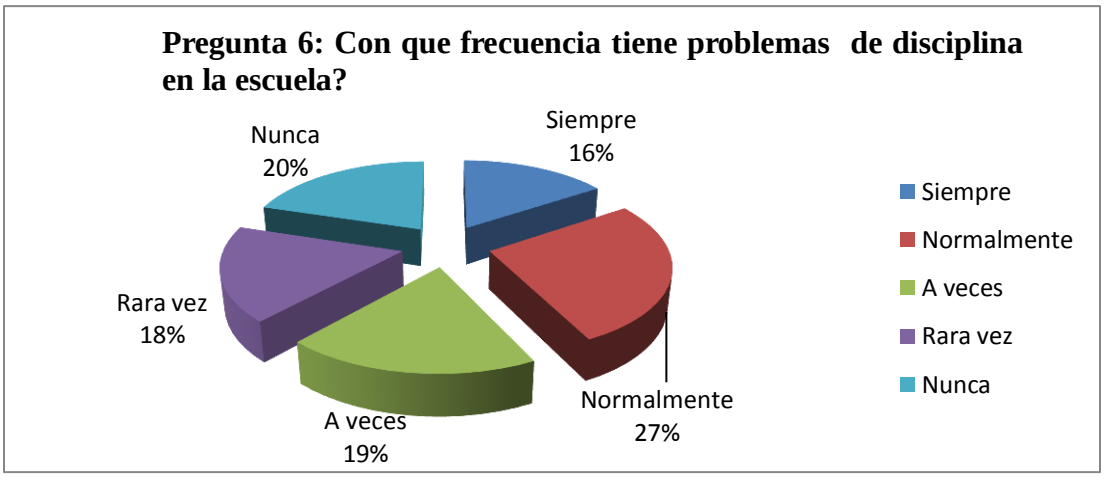
Cuadro N° 11. Frecuencia de problemas de disciplina en la escuela.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	14	16 %
Normalmente	24	27 %
A veces	17	19 %
Rara vez	16	18 %
Nunca	18	20 %
TOTAL	**89**	**100 %**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 10. Frecuencia de problemas de disciplina en la escuela.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Del gráfico anterior podemos establecer que únicamente un 16% siempre tiene problemas de disciplina en la escuela; un 27% normalmente; un 19% los tiene a veces, un 18% los tiene rara vez, y un 20% de los encuestados nunca los tiene.

Interpretación:

Por consiguiente se puede evidenciar que los estudiantes tienen, un porcentaje considerable en problemas de disciplina en la escuela; tienen la necesidad de trabajar en estrategias que elimine o minimice dichos problemas.

Pregunta N° 7: ¿Con que frecuencia llega tarde a clases, sin ninguna otra necesidad que su decisión?

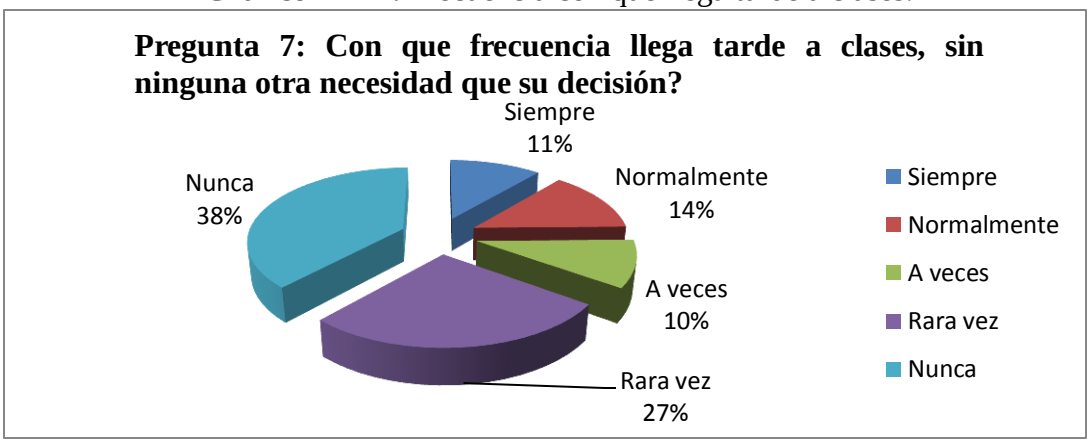
Cuadro N° 12. Frecuencia con que llegan tarde a clases.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	11 %
Normalmente	12	14 %
A veces	9	10 %
Rara vez	24	27 %
Nunca	34	38 %
TOTAL	**89**	**100 %**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 11. Frecuencia con que llega tarde a clases.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

El gráfico anterior nos muestra que el 11% siempre llega tarde a clases sin ninguna otra necesidad que su decisión; un 14% lo hace normalmente; un 27% lo hace rara vez; y un 38% nunca lo hace.

Interpretación:

De los estudiantes encuestados, debemos tomar en cuenta que un bajo porcentaje, llegan tarde a clases sin razón justificable; necesitan mejorar su puntualidad escolar.

Pregunta N° 8: ¿Con que frecuencia desobedece a sus maestros y a otras autoridades?

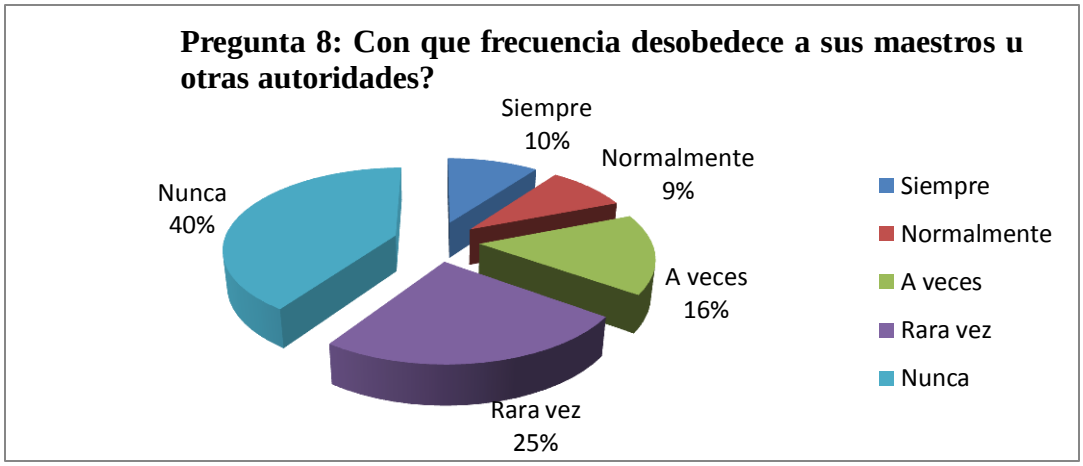
Cuadro N° 13. Frecuencia con que desobedece a sus maestros y a otras autoridades.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	10 %
Normalmente	8	9 %
A veces	14	16 %
Rara vez	22	25 %
Nunca	36	40 %
TOTAL	**89**	**100 %**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 12. Frecuencia con que desobedece a sus maestros y otras autoridades



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

El gráfico muestra que un 10% siempre desobedece a sus maestros y otras autoridades; mientras que un 9% lo hace normalmente; un 16% a veces; un 25% rara vez; y un 40% nunca lo hace.

Interpretación:

Por tanto se puede evidencia que los estudiantes desobedecen en un bajo porcentaje a sus maestros y otras autoridades; puede mejorarse la obediencia apropiada por medio de la Inteligencia Emocional.

Pregunta N° 9: ¿Sigue las normas de comportamiento establecidas en el Manual de Convivencia?

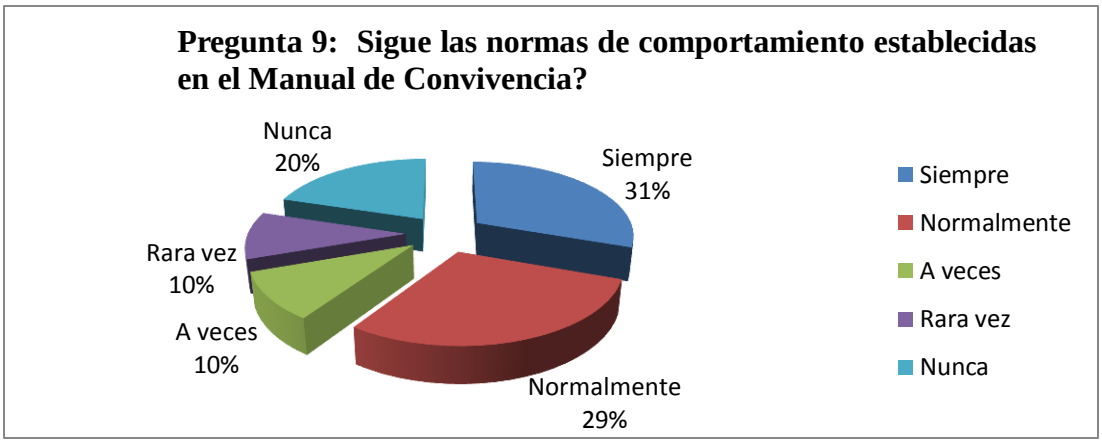
Cuadro N° 14. Sigue las normas de comportamiento.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	27	31 %
Normalmente	26	29 %
A veces	9	10 %
Rara vez	9	10 %
Nunca	18	20 %
TOTAL	**89**	**100 %**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 13. Sigue las normas de comportamiento establecidas.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

El gráfico nos indica que un 31% de estudiantes encuestados siempre sigue las normas de comportamiento; mientras que, un 29 solo lo hace normalmente; un 10% a veces; y un 20% nunca lo hace.

Interpretación:

Tomando en cuenta los resultados de la encuesta se evidencia que los estudiantes pueden, en un porcentaje apropiado, seguir las normas de comportamiento establecidas en el Manual de Convivencia; estarán en la capacidad de mejorar su disciplina escolar.

Pregunta N° 10: ¿Ha sido sancionado (a) por alguna falta cometida?

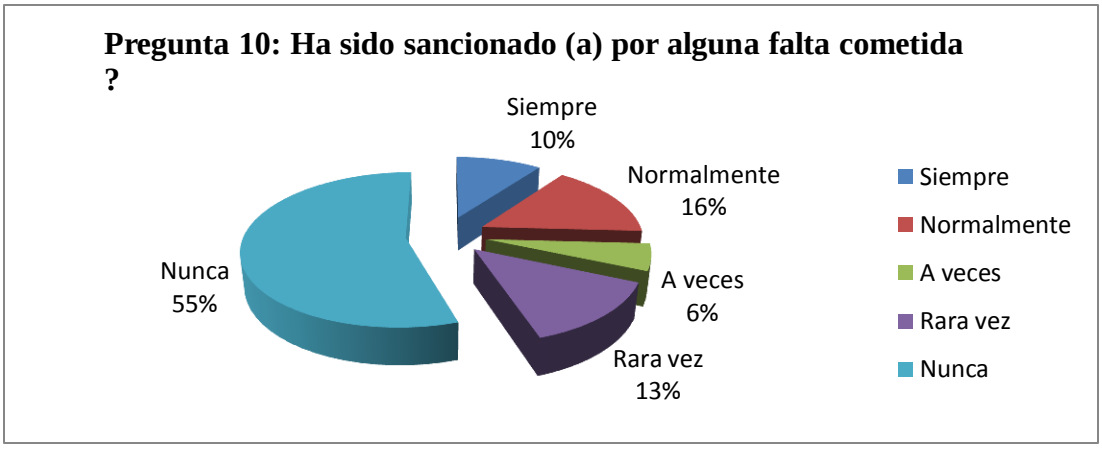
Cuadro N° 15. Sanciones Recibidas.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	10 %
Normalmente	14	16 %
A veces	5	6 %
Rara vez	12	13 %
Nunca	49	55 %
TOTAL	**89**	**100 %**

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 14. Sanciones recibidas.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Los resultados de la encuesta arroja los siguientes porcentajes: 10% indica que siempre ha sido sancionado por alguna falta; 16% dice que normalmente ha sido sancionado por alguna falta, 13% indica que rara vez ha sido sancionado por alguna falta; y 55% indica que nunca ha sido sancionado por alguna falta.

Interpretación:

De los resultados se desprende que los estudiantes al demostrar un bajo porcentaje de sancionados por alguna falta cometida; requieren mejorar su disciplina escolar por medio del desarrollo de la Inteligencia Emocional.

4.2. Análisis e Interpretación de la Encuesta aplicada a los docentes

Pregunta N° 1: ¿Pueden reconocer fácilmente sus debilidades y sus fortalezas?

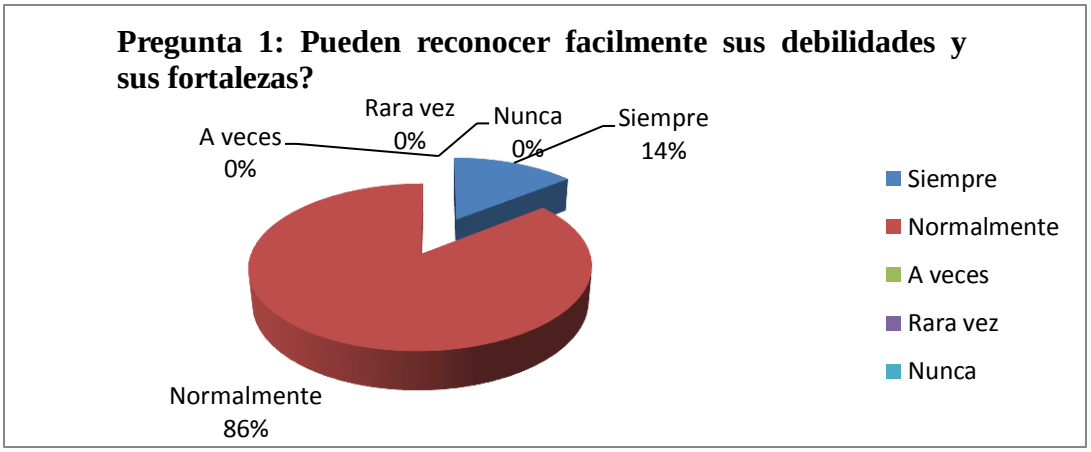
Cuadro N° 16. Reconocen fácilmente sus debilidades y sus fortalezas.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	14
Normalmente	6	86
A veces	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	**7**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 15. Pueden reconocer fácilmente sus debilidades y sus fortalezas.



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Se observa que el 14% de los encuestados indica que los estudiantes de 7EGB siempre puede reconocer fácilmente sus debilidades y sus fortalezas, el 86% normalmente, el 0% a veces, el 0% rara vez, y el 0% nunca reconoce sus debilidades y sus fortalezas.

Interpretación:

Si los estudiantes pueden en su mayoría, reconocer sus debilidades y fortalezas; estarán en la capacidad de superarlas y fortalecerlas, respectivamente.

Pregunta N° 2: ¿Controlan adecuadamente sus emociones (ira, tristeza, alegría, ansiedad, etc.)?

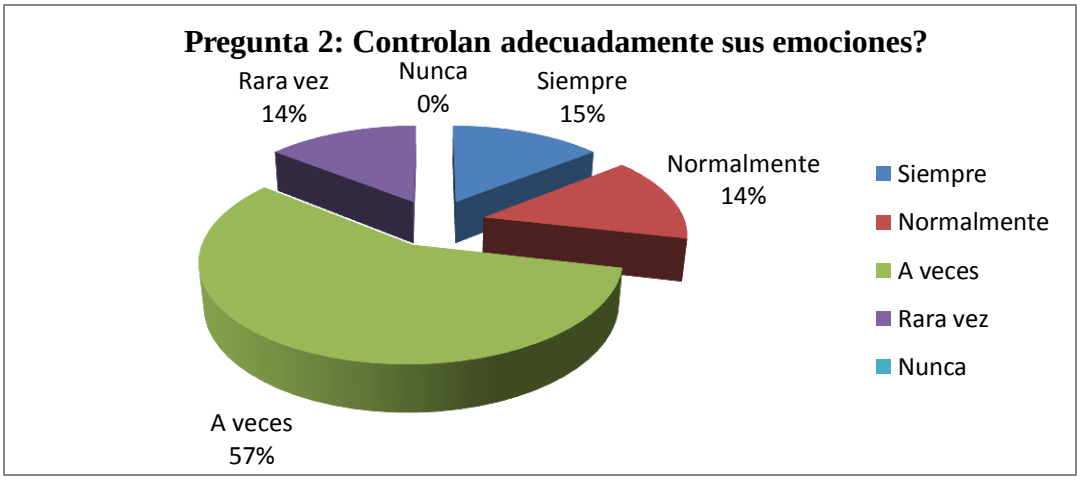
Cuadro N° 17. Controlan adecuadamente sus emociones.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	14
Normalmente	1	14
A veces	4	57
Rara vez	1	14
Nunca	0	0
TOTAL	**7**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 16. Controlan adecuadamente sus emociones.



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Se observa que el 15% de los encuestados indica que los estudiantes de 7EGB siempre controlan adecuadamente sus emociones, el 14% normalmente, el 57% a veces, el 14% rara vez, y el 0% nunca.

Interpretación:

Según los docentes encuestados, estos afirman que los estudiantes pueden controlar adecuadamente sus emociones; y estarán en la capacidad de mantener una mejor disciplina escolar.

Pregunta N° 3: ¿Tienen una actitud positiva hacia sí mismos (as)?

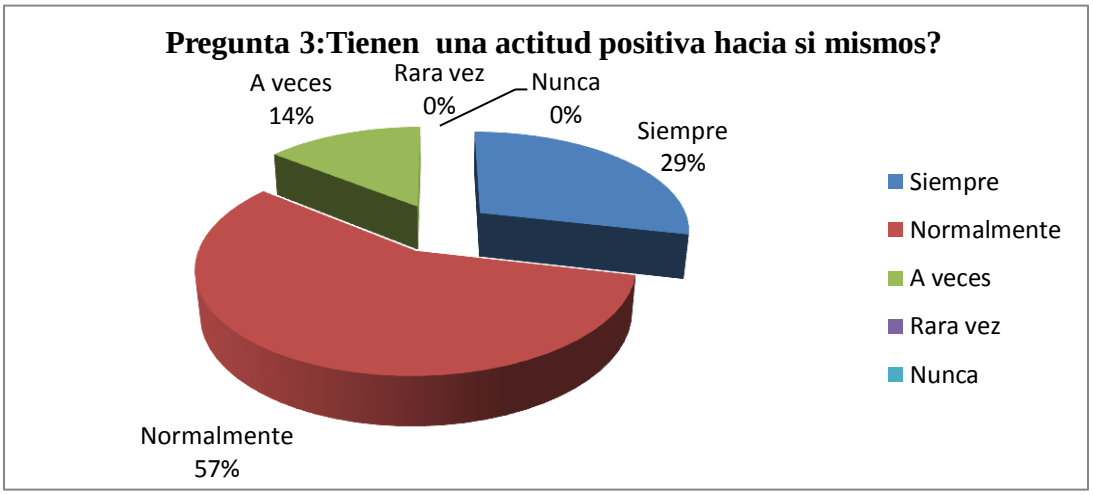
Cuadro N° 18. Tienen una actitud positiva hacia sí mismos (as)

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	29
Normalmente	4	57
A veces	1	14
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	**7**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 17. Tienen una actitud positiva hacia sí mismos (as)



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en la encuesta realizada podemos decir que el 29% de los encuestados indica que los estudiantes de 7EGB siempre tienen una actitud positiva hacia sí mismos, el 57% normalmente, el 14% a veces, el 0% rara vez, y el 0% nunca.

Interpretación:

Basándonos en los resultados obtenidos en las encuestas, podemos evidenciar que los estudiantes tienen en un alto porcentaje una actitud positiva hacia sí mismos; y por lo tanto, estarán en la capacidad de desarrollar más su Inteligencia Emocional.

Pregunta N° 4: ¿Son comprensivos ante los sentimientos de otras personas en momentos difíciles?

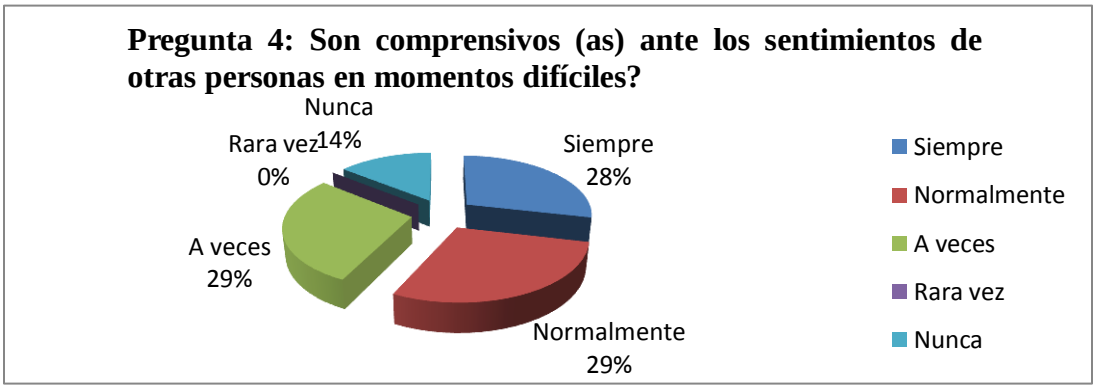
Cuadro N° 19. Son comprensivos ante los sentimientos de otras personas en momentos difíciles.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	29
Normalmente	2	29
A veces	2	29
Rara vez	0	0
Nunca	1	14
TOTAL	**7**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 18. Son comprensivos ante los sentimientos de otras personas



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en la encuesta realizada podemos decir que el 28% de los encuestados indica que los estudiantes de son comprensivos ante los sentimientos de otras personas en momentos difíciles, el 29% normalmente, el 29% a veces, el 0% rara vez, y el 14% nunca.

Interpretación:

Si los estudiantes pueden, en un porcentaje apropiado, ser comprensivos con los sentimientos de otras personas en momentos difíciles; estarán en la capacidad de generar mayor empatía y espíritu de grupo.

Pregunta N° 5: ¿Reaccionan apropiadamente ante situaciones y personas nuevas?

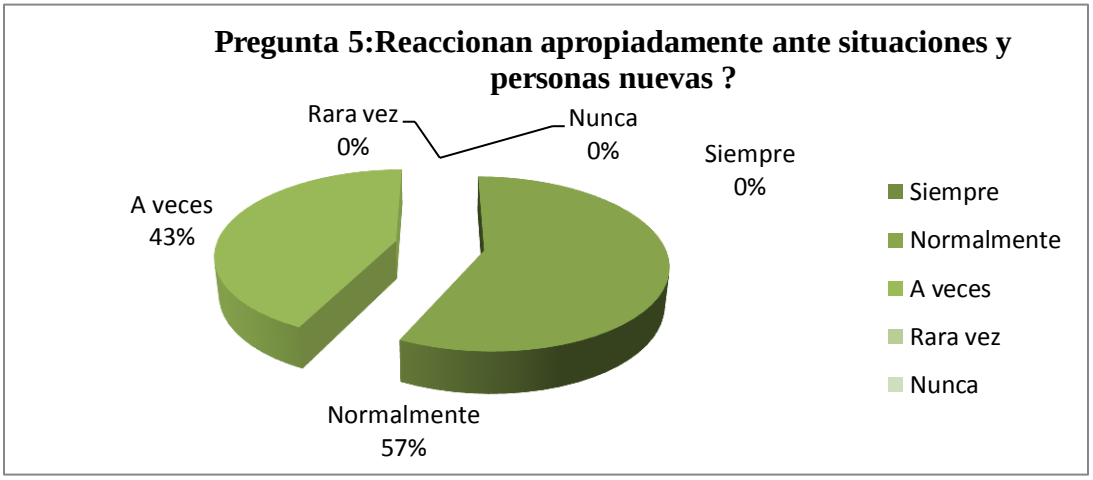
Cuadro N° 20. Reaccionan apropiadamente ante situaciones y personas nuevas.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
Normalmente	4	57
A veces	3	43
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	**7**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 19. Reaccionan apropiadamente ante las situaciones y personas nuevas.



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en la encuesta realizada podemos decir que el 0% de los encuestados indica que los estudiantes de 7EGB siempre reaccionan apropiadamente ante situaciones y personas nuevas, el 57% normalmente, el 43% a veces, el 0% rara vez, y el 0% nunca.

Interpretación:

Al conocer los resultados de las encuestas, se puede deducir que los estudiantes pueden, en un buen porcentaje, reaccionar apropiadamente ante situaciones y personas nuevas; estarán en la capacidad de manejar apropiadamente su estrés social.

Pregunta N° 6: ¿Con que frecuencia tienen problemas de disciplina en la escuela?

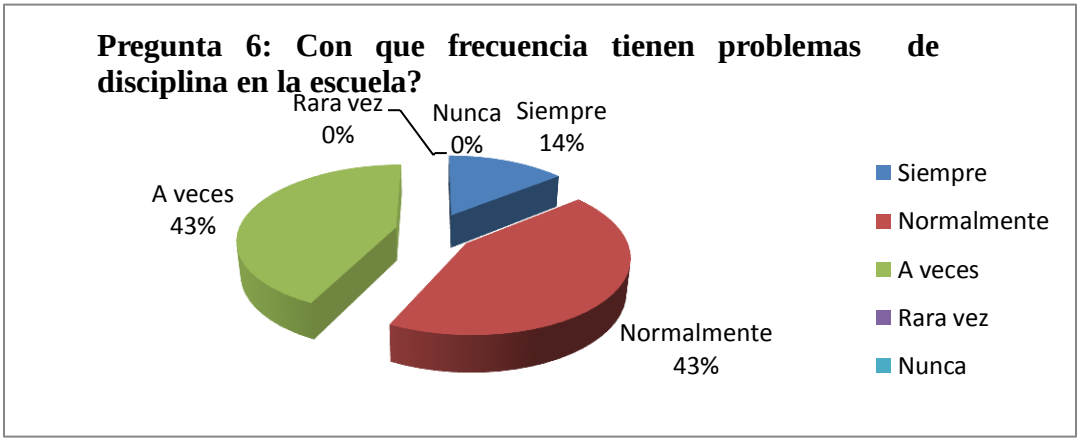
Cuadro N° 21. Frecuencia con la cual tienen problemas de disciplina en la escuela.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	14
Normalmente	3	43
A veces	3	43
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	**7**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 20. Frecuencia con la cual tienen problemas de disciplina en la escuela.



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en la encuesta realizada podemos decir que el 14% de los encuestados indica que los estudiantes de 7EGB siempre tienen problemas de disciplina en la escuela, el 43% normalmente, el 43% a veces, el 0% rara vez, y el 0% nunca.

Interpretación:

Se percibe que si los estudiantes tienen, en un buen porcentaje, problemas de disciplina en la escuela; tienen la necesidad de trabajar en estrategias que elimine o minimice dichos problemas.

Pregunta N° 7: ¿Con que frecuencia llegan tarde a clases, sin ninguna otra necesidad que su decisión?

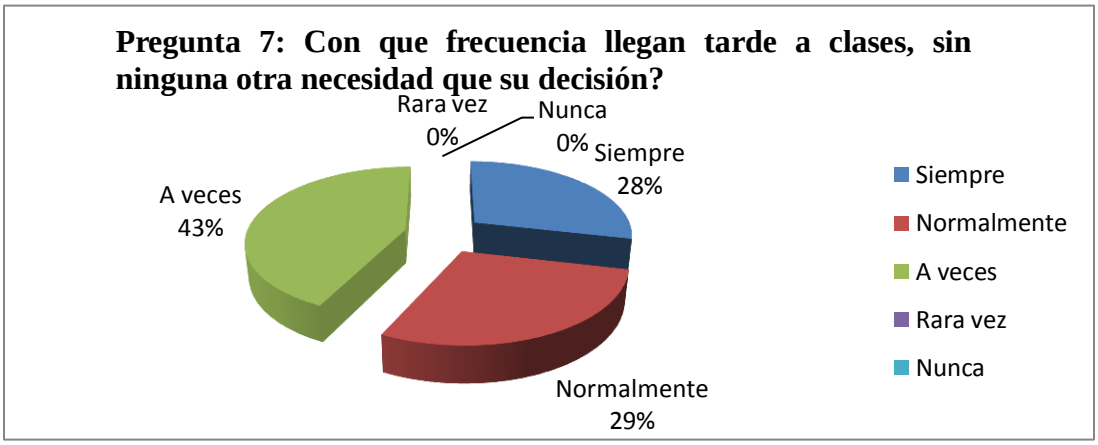
Cuadro N° 22. Frecuencia con la que llegan tarde a clases, sin ninguna otra necesidad que su decisión.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	29
Normalmente	2	29
A veces	3	43
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	**7**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 21. Frecuencia con la cual llegan tarde a clases



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Tomando en cuenta los resultados obtenidos podemos decir que el 28% de los encuestados indica que los estudiantes de 7EGB siempre llegan tarde a clases por decisión propia, el 29% normalmente, el 43% a veces, el 0% rara vez, y el 0% nunca.

Interpretación:

De acuerdo a los resultados analizados, se evidencia que los estudiantes llegan, en un bajo porcentaje, tarde a clases sin razón justificable; y por lo tanto, necesitan mejorar su puntualidad escolar.

Pregunta N° 8: ¿Con que frecuencia desobedecen a sus maestros y a otras autoridades?

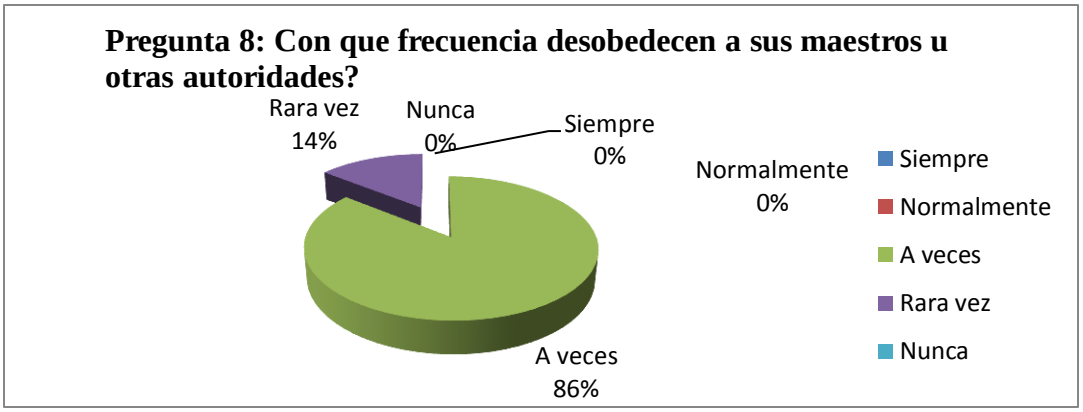
Cuadro N° 23. Frecuencia con la que desobedecen a sus maestros y a otras autoridades.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
Normalmente	0	0
A veces	6	86
Rara vez	1	14
Nunca	0	0
TOTAL	**7**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 22. Frecuencia con la cual desobedecen a sus maestros u otras autoridades.



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Tomando en cuenta los resultados obtenidos, podemos decir que el 0% de los encuestados indica que los estudiantes de 7EGB siempre desobedecen a sus maestros u otras autoridades, el 0% normalmente, el 14% a veces, el 0% rara vez, y el 0% nunca.

Interpretación:

Por lo tanto se puede evidenciar que los estudiantes desobedecen, en un bajo porcentaje, a sus maestros y otras autoridades; y puede mejorarse la obediencia apropiada por medio de la Inteligencia Emocional.

Pregunta N° 9: ¿Sigue las normas de comportamiento establecidas en el Manual de Convivencia?

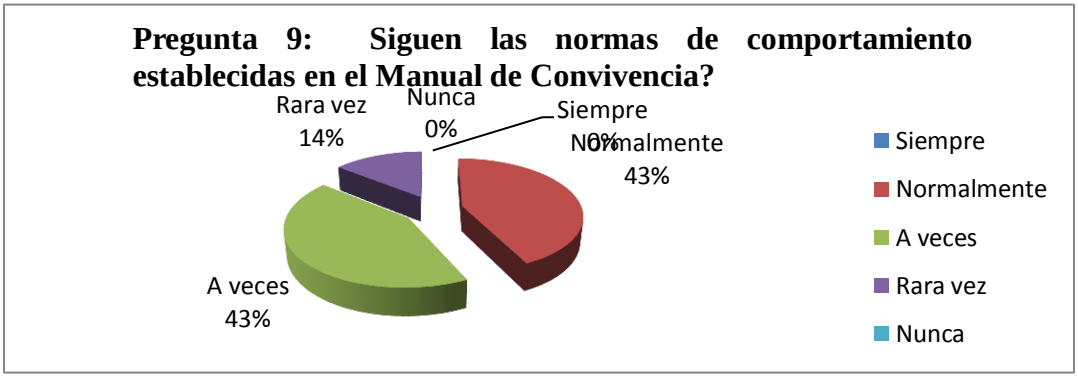
Cuadro N° 24. Sigue las normas de comportamiento establecidas en el Manual de Convivencia

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
Normalmente	3	43
A veces	3	43
Rara vez	1	14
Nunca	0	0
TOTAL	**7**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 23. Siguen las normas de comportamiento establecidas



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en la encuesta realizada podemos decir que el 0% de los encuestados indica que los estudiantes de 7EGB siempre siguen las normas de comportamiento establecidas en el Manual de Convivencia, el 43% normalmente, el 43% a veces, el 14% rara vez, y el 0% nunca.

Interpretación:

Se puede deducir que el punto de vista de los maestros muestra que los estudiantes pueden, en un porcentaje apropiado, seguir las normas de comportamiento establecidas en el Manual de Convivencia; estarán en la capacidad de mejorar su disciplina escolar.

Pregunta N° 10: ¿Ha sido sancionado por alguna falta cometida?

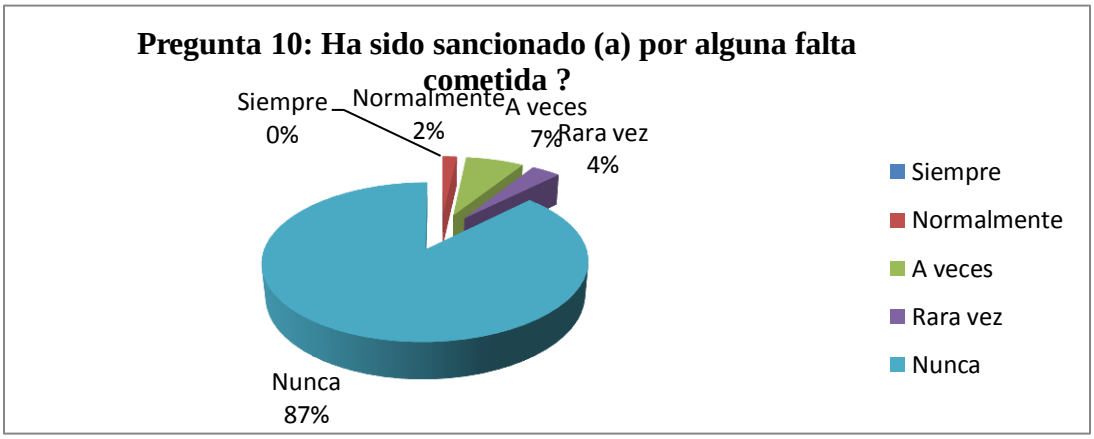
Cuadro N° 25. Ha sido sancionado por alguna falta cometida

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
Normalmente	1	2
A veces	4	7
Rara vez	2	4
Nunca	49	88
TOTAL	**56**	**100**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Gráfico N° 24. Ha sido sancionado por alguna falta cometida.



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Año de EGB.

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

Análisis:

Tomando en cuenta los resultados obtenidos, podemos decir que el 0% de los encuestados indica que los estudiantes de 7EGB siempre ha sido sancionado por alguna falta cometida, el 2% normalmente, el 7% a veces, el 7% rara vez, y el 87% nunca.

Interpretación:

Según las, respuestas se puede deducir que los estudiantes han sido, en un bajo porcentaje, sancionados por alguna falta cometida; requieren mejorar su disciplina escolar por medio del desarrollo de la Inteligencia Emocional.

4.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

4.3.1. Planteamiento de la hipótesis.

a. Modelo lógico

Hipótesis Nula

Ho: La inteligencia emocional no incide significativamente en la disciplina escolar de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén del Cantón Quito, Provincia de Pichincha del Distrito Metropolitano de Quito, período lectivo 2014 – 2015.

Hipótesis Alternativa

H1: La inteligencia emocional si incide significativamente en la disciplina escolar de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén del Cantón Quito, Provincia de Pichincha del Distrito Metropolitano de Quito, período lectivo 2014 – 2015.

b. Modelo Matemático

Ho : O = E

H1 : O ≠ E

c. Modelo Estadístico

$$X_c^2 = \sum \left[\frac{(O-E)^2}{E} \right]$$

4.3.2. Nivel de significación.

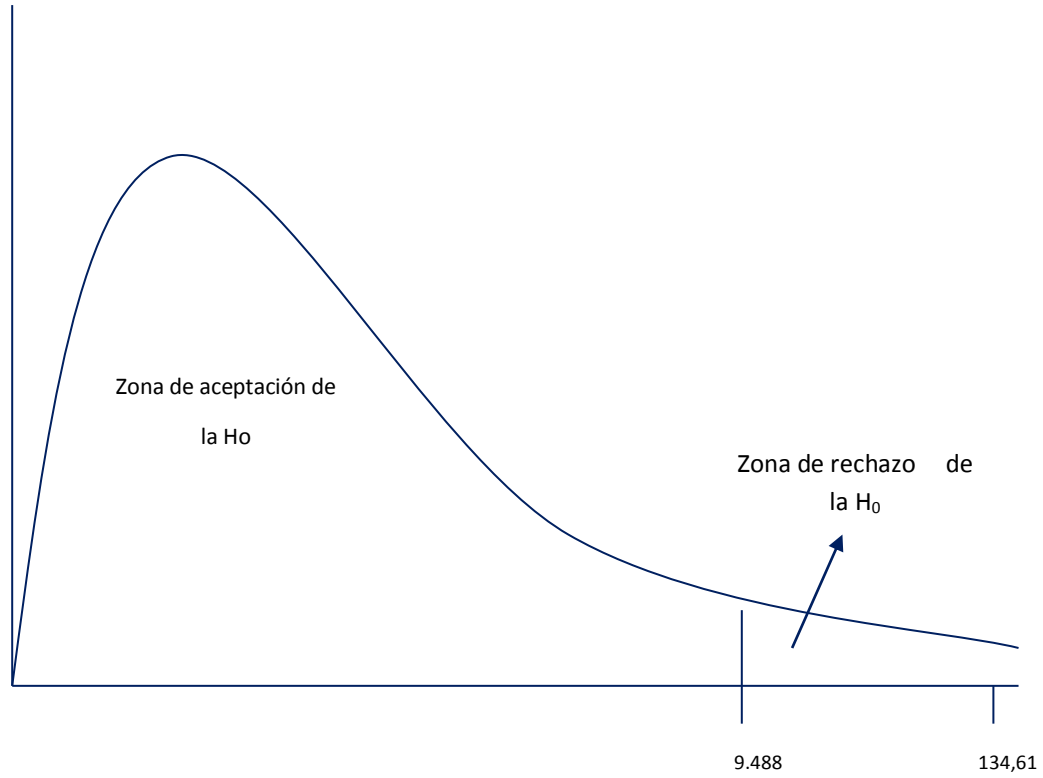
α= 0.05

4.3.3. Zona de Rechazo de la Ho.

gl = (c – 1) (f – 1) gl = (5 – 1) (2 – 1) gl = 4

$x_t^2 = 9{,}488$ (valor tabla)

Gráfico N° 25. Curva Chi Cuadrado.



Fuente: Investigación de la autora

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

4.3.4. Regla de decisión.

R (Ho) = X_c^2 $\leq$9,488

Se acepta Ho, caso contrario se la rechaza y se acepta H1.

4.3.5. Cálculo de $X^{2.}$

4.3.5.1. Frecuencias observadas de las variables.

Cuadro N° 26. = Frecuencias observadas

VARIABLES	OPCIONES					
	Siempre	Normalmente	A veces	Rara vez	Nunca	TOTAL
Inteligencia Emocional	159	145	72	32	47	455
Disciplina Escolar	69	84	54	83	155	445
Total	228	229	126	115	202	900

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes de 7EGB

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

4.3.5.2. Frecuencias esperadas de las variables.

Cuadro N° 27. = Frecuencias esperadas

VARIABLES	OPCIONES					
	Siempre	Normalmente	A veces	Rara vez	Nunca	TOTAL
Inteligencia Emocional	115,27	115,77	63,7	58,14	102,12	455
Disciplina Escolar	112,73	113,23	62,3	56,86	99,88	445
Total	228	229	126	115	202	900

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes de 7EGB

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

4.3.5.3. Cálculo del Chi Cuadrado.

Cuadro N° 28. = Cálculo Chi Cuadrado

O	E	$(O - E)^2 / E$
159	115,27	16,59
69	112,73	16,96
145	115,77	7,38
84	113,23	7,55
72	63,7	1,08
54	62,3	1,11
32	58,14	11,75
83	56,86	12,02
47	102,12	29,75
155	99,88	30,42

$X_c^2 = 134,61$

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes de 7EGB

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

4.3.6. Decisión Estadística.

De acuerdo a los resultados obtenidos el valor de $X_c^2 = 134,61$, valor que se encuentra en la zona de rechazo de la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis alterna que dice:

La inteligencia emocional si incide significativamente en la disciplina escolar de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén del Cantón Quito, Provincia de Pichincha del Distrito Metropolitano de Quito, período lectivo 2014 – 2015.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- En los estudiantes de Séptimo Año de EGB no ha sido desarrollado apropiada ni completamente la Inteligencia Emocional. No existe una práctica diaria e intencionada de la misma, tampoco existe un manual de estrategias y actividades para desarrollar la Inteligencia Emocional. Además, no existe en los docentes, el conocimiento apropiado de la importancia de la Inteligencia Emocional, en el proceso educativo y disciplinario de los estudiantes.

- Los procesos disciplinarios existentes en el 7mo. Año de EGB no son suficientes, ni eficaces para el cumplimiento de los objetivos institucionales en el aspecto de comportamiento escolar; por lo tanto es imperativo implementar una serie de actividades orientadas al desarrollo de la Inteligencia Emocional.

- En cuanto a la disciplina escolar de los estudiantes de 7mo. año de EGB, se puede concluir que en su mayoría tienen problemas disciplinarios de diferente naturaleza, y no puede seguir voluntariamente normas establecidas para la solución de problemas reales; no desarrollan las habilidades intra e inter personales para enfrentar retos y situaciones escolares estresantes, lo que provoca que exista un un porcentaje considerable de estudiantes que voluntariamente genera conflictos interpersonales e incumplan lar normas.

- En aquellos aspectos en los cuales la Inteligencia Emocional sí ha sido desarrollado, existe una mejor respuesta disciplinaria ante diferentes circunstancias, por parte de los estudiantes. Esto nos dice que a mayor desarrollo de la Inteligencia Emocional, mejor disciplina escolar.

5.2. RECOMENDACIONES

- Se recomienda una capacitación a los docentes sobre Inteligencia Emocional como elemento fundamental del accionar académico y disciplinario de los maestros y maestras, estableciendo su fundamento teórico, importancia y forma de desarrollarla. Se deben implementar Actividades Pedagógicos sobre el uso y la práctica de la Inteligencia Emocional en el aula de clases.

- Es necesario que los estudiantes objeto de esta investigación sean formados bajo la práctica de la Inteligencia Emocional en el aspecto disciplinario, en términos que construyan sus propios fundamentos disciplinarios, desarrollen su criticidad, reflexión en cuanto a sus reacciones emocionales y comportamientos en el aula, potencialicen su control emocional junto con sus habilidades del pensamiento, para que puedan comprender la importancia de la disciplina escolar y la puedan aplicar significativa y voluntariamente en su vida escolar cotidiana.

- Es necesario elaborar e implementar un proyecto de Desarrollo de la Inteligencia Emocional, como estrategia para facilitar la práctica de esta herramienta por parte de los docentes, desarrollar integralmente a los Estudiantes de 7mo. Año de EGB, y gestionar oportunamente casos de indisciplina, a fin de garantizar el mejoramiento de la disciplina escolar.

Capítulo VI

PROPUESTA

6.1. TEMA

Manual de Actividades que promuevan el desarrollo de la Inteligencia Emocional para mejorar la Disciplina Escolar de los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén, del Distrito Metropolitano de Quito, provincia de Pichincha.

6.1.1. Datos Informativos.

Escuela: Fiscal Mixta Carcelén.
Provincia: Pichincha
Cantón: Quito
Parroquia: Carcelén
Dirección: Alonso López y Francisco Ruiz; Ciudadela Carcelén
Sección: Básica
Beneficiarios: Estudiantes y Docentes de la Institución.
Responsable: María Rosalva Sanchez Meneses
Tipo de Plantel: Fiscal, Mixto, Laico.

6.2. Antecedentes de la Propuesta.

El problema a solucionar, enunciado anteriormente en el capítulo uno de esta investigación se refiere básicamente a: ¿Cómo incide la Inteligencia Emocional en la Disciplina Escolar de los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de

la Escuela Fiscal Mixta Carcelén del Distrito Metropolitano de Quito, Provincia de Pichincha, en el periodo 2015?

De los resultados de la encuesta aplicada a los docentes y a los estudiantes se puede deducir que la Inteligencia Emocional, no es desarrollada ampliamente de manera que permita lograr sus beneficios en la Disciplina Escolar; además, no se cuenta con actividades específicas que garanticen una práctica apropiada de dicha inteligencia, y esto implica que no existe un Manual de Actividades para Desarrollar la Inteligencia Emocional, con la descripción del taller y/o actividad, el objetivo establecido, el tiempo de duración, y los materiales que se requieren. La investigación refleja también, que las actividades de Inteligencia Emocional no se dan a conocer ampliamente, especialmente con estudiantes y docentes nuevos.

Finalmente, se constató que existe desconocimiento de estrategias y actividades para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en el 7mo. año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén.

En cuanto a la Disciplina Escolar en el 7mo. Año de Educación General Básica, se puede concluir que en su mayoría, tienen diferentes problemas disciplinarios; y que estos problemas no han sido resueltos ni prevenidos por medio de la aplicación de actividades de Inteligencia Emocional. Existe un porcentaje considerable de estudiantes que toman decisiones inadecuadas y contrarias a las normas establecidas en el Manual de Convivencia. Dentro del aula no se evidencia una utilización de actividades que promuevan la aceptación personal de las normas disciplinarias, basada en la comprensión de las mismas, su asimilación interna y su aplicación en las relaciones entre compañeros, con profesores y autoridades.

Finalmente, las tentativas de desarrollo de la Inteligencia Emocional en los estudiantes en cuestión, no son suficientes, ni eficaces para el logro de los objetivos institucional en este grado, por lo cual se vuelve imperativo implementar un Manual de Actividades para Desarrollar la Inteligencia Emocional , como una oportunidad para construir colectivamente bases emocionales firmes que permitan que el estudiante se conozca a sí mismo (a) y aprenda a reaccionar emocionalmente con inteligencia para generar empatía entre los demás y respeto a las normas establecidas.

6.3. JUSTIFICACIÓN

Al analizar la importancia del mejoramiento de la Disciplina Escolar en los estudiantes del 7mo. Año de Educación General Básica, por medio de la aplicación del desarrollo de la Inteligencia Emocional de aquellos, encontramos que este modelo debe ser fortalecido en todos los campos de acción que se vean afectados por el mismo.

Además, es necesario que la aplicación de estrategias y actividades de desarrollo de la Inteligencia Emocional, cuente con un marco de referencia científico y actualizado, el mismo que permita viabilizar dichos eventos de una manera ágil y organizada.

Finalmente, considerando que la implementación de estrategias y actividades de desarrollo de la Inteligencia Emocional es un proceso largo, difícil y de suma importancia para la institución, es necesario que se desarrolle la presente propuesta como respuesta a dichos requerimientos.

A partir de los presupuestos anteriores se diseña la presente estrategia basada en la investigación, la indagación, la solución de problemas, la vinculación de la teoría

con la práctica, para contribuir a una correcta, eficaz, y efectiva aplicación de Actividades para Desarrollar la Inteligencia Emocional, con la finalidad de proveer al estudiante de 7mo. EGB de múltiples oportunidades para mejorar su disciplina escolar.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General.

Contribuir al mejoramiento de la disciplina escolar de los estudiantes de 7mo. Año de Educación General Básica del Distrito Metropolitano de la Ciudad de Quito, a través de la aplicación de un Manual de Actividades para Desarrollar la Inteligencia Emocional en dicho grado de la institución.

6.4.2. Objetivos Específicos.

- Elaborar el marco conceptual y metodológico de la propuesta y realizar pilotajes a fin de realizar ajustes y corregir errores.

- Difundir la propuesta en la población beneficiaria y comprometerla para su aplicación eficaz.

- Capacitar a los docentes y estudiantes en la aplicación del Manual de Actividades para desarrollar la Inteligencia Emocional.

- Evaluar y monitorear la ejecución de la propuesta, mediante lineamientos de proyectos operativos.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Las condiciones previas existentes en la Escuela Fiscal Mixta "Carcelén" del Distrito Metropolitano de la Ciudad de Quito son favorables para la ejecución de esta estrategia, concebida con el objetivo de contribuir al mejoramiento de la disciplina escolar de los estudiantes de 7mo. Año de EGB de la Escuela Fiscal Mixta "Carcelén", del Distrito Metropolitano de la Ciudad de Quito, a través de la aplicación de Actividades que desarrollen la Inteligencia Emocional en los estudiantes de dicho grado.

6.5.1. Factibilidad Política.

Todos los factores políticos de la Escuela Fiscal Mixta "Carcelén", así como las organizaciones de padres de familia y estudiantes han dado su autorización para la ejecución de la estrategia y la disposición de colaborar en lo que sea necesario.

6.5.2. Factibilidad Social.

La comunidad educativa y los factores aledaños a la escuela han ofrecido su disposición para participar en la aplicación de la estrategia, siendo ellos también, incluidos en la misma y beneficiados por ella.

6.5.3. Factibilidad Económica.

La institución dispone de los recursos económicos para la realización de las actividades planteadas en esta propuesta. Materiales y suministros de oficina, mesas, sillas, locales, transporte y otros que sean necesarios están disponibles y la dirección de la Escuela Fiscal Mixta "Carcelén" ha creado las condiciones para utilizarlos.

6.5.4. Factibilidad Tecnológica.

Los recursos tecnológicos como computadoras, internet y otros han sido garantizados por las autoridades de la escuela.

6.5.5. Factibilidad Humana.

Los docentes y estudiantes dela Escuela Fiscal Mixta "Carcelén" están dispuestos a participar en todas las etapas previstas al desarrollo de esta propuesta; así como también en el proceso de estructuración de la misma, y finalmente en su aplicación en las aulas de la institución.

6.6. Fundamentación Teórica.

Los soportes teóricos fundamentales de la estrategia son los relacionados con las variables: La Inteligencia Emocional y la Disciplina Escolar. A continuación se esbozan los principales criterios.

La Inteligencia Emocional es la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver los problemas de forma pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás; se concreta en un amplio número de habilidades y rasgos de personalidad: empatía, expresión y comprensión de los sentimientos, control de nuestro genio, independencia, capacidad de adaptación, simpatía, capacidad de resolver los problemas de forma interpersonal, habilidades sociales, persistencia, cordialidad, amabilidad, respeto.

Es necesario tomar en cuenta algunas características de la Inteligencia Emocional:

- Está relacionada con un conjunto de habilidades que se basan en la capacidad de reconocer los sentimientos propios y ajenos para que sirvan de guía al pensamiento y a la acción, como por ejemplo la capacidad de auto motivarse, de superar decepciones, demostrar empatía, etc.

- Esta capacidad viene con el ser humano desde su nacimiento pero debe ser desarrollada durante todo el transcurso de su vida.

- El desarrollo emocional y sus elementos se inician en los primeros esbozos que el niño recibe, principalmente, de las figuras de apego, de sus padres, de sus maestros, las más significativas a su temprana edad. Por lo tanto, las personas más cercanas afectivamente al niño son las que más influyen y potencian o dificultan el desarrollo emocional.

- Incluye la Inteligencia interpersonal (la capacidad para comprender las intenciones, motivaciones y deseos de otras personas) y la inteligencia intrapersonal (la capacidad para comprenderse uno mismo, apreciar los sentimientos, temores y motivaciones propios).

La importancia de la Inteligencia Emocional y su correcto desarrollo quedan manifiestas en el hecho de que quienes poseen un buen nivel de I.E. tienen no sólo más posibilidades de sentirse satisfechas y cómodas consigo mismas sino que son más eficaces en su estudio, trabajo y alcanzan más fácilmente el éxito. Son alegres, asumen sus responsabilidades, las normas de conducta de buena manera, tienen un alto grado de solidaridad y expresan abiertamente sus sentimientos comunicándose claramente con los demás.

Finalmente, el objetivo de la Inteligencia Emocional es desarrollar en los estudiantes, la capacidad de auto comprensión, identificar sus emociones, poder

interpretarlas y expresarlas apropiadamente, como base para una buena disciplina escolar.

Por su parte, la Disciplina Escolar puede ser entendida como las peculiares relaciones que en orden a la educación se establecen entre los docentes y discentes de una institución educativa.

Para el manejo de la disciplina escolar vamos a trabajar con la Teoría Psicopedagógica del Modelo Humanista, el cual se basa en la interpretación de que el hombre, como organismo global, intenta desarrollar su naturaleza, que es esencialmente humana. Este intento de crecimiento individual saludable se logra ayudando a los individuos a comprenderse a sí mismos y para ello el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en general, y de la Interpersonal y de la Intrapersonal es prioritario.

Se tendrán en cuentan algunas Propuestas Practicas en el manejo de la Disciplina; entre ellas la disciplina en la madurez infantil (10-12 años).

En esta etapa la sociabilidad es tal, que se la ha llamado la edad de la "gracia social", puesto que las relaciones del niño con los demás son máximas. Su conciencia ya es autónoma e interioriza más las normas del grupo que las provenientes del tutor o de los padres, dado que su afectividad entra paulatinamente en la emancipación del mundo familiar, en una conciencia de sí mismo y afirmación del su yo en el marco del grupo; muy acusado tiene el sentimiento de justicia.

Para aplicar una disciplina acorde a este marco de referencia, es necesario trabajar en:

- ✓ Conseguir una activa serenidad en el aula
- ✓ Organización fisco-ambiental e interacción creativa

- ✓ Dinámica flexible en el aula
- ✓ Actitudes del profesor ante la indisciplina

6.7. FUNDAMENTACIÓN TÉCNICA

6.7.1. Manual de Actividades.

El Diccionario Virtual *definición abc* define a Manual de la siguiente manera en su segunda acepción: " Con la palabra manual también podemos hacer referencia a aquel libro que recoge lo esencial, básico y elemental de una determinada materia, como puede ser el caso de las matemáticas, la historia, la geografía, en términos estrictamente académicos o también, es muy común, la existencia de manuales técnicos que vienen generalmente acompañando a aquellos productos electrónicos que adquirimos y que requieren de su lectura y la observación de las recomendaciones que contienen antes de poner en funcionamiento los mencionados equipos". (http://www.definicionabc.com/general/manual.php)

Tomando en cuenta la anterior definición, podemos indicar que el Manual de Actividades, producto de esta investigación, es un documento que recoge actividades esenciales para el desarrollo de la Inteligencia Múltiple; así como también los detalles necesarios para su ejecución.

6.7.2. Objetivos del Manual de Actividades.

El objetivo primordial del manual es orientar al docente en la aplicación de actividades de diferente naturaleza que le permitan desarrollar la Inteligencia Emocional en los estudiantes de 7mo. Año de E.G.B., de una manera sencilla y agradable para los estudiantes.

6.7.3. Características del Manual de Actividades.

- Presenta actividades estructuradas con un tema, objetivos, tiempo, materiales, desarrollo, orientación didáctica y evaluación, claras y específicas.

- Las actividades están orientadas a la consecución de un objetivo específico relacionado con el desarrollo de la Inteligencia Emocional.

- Es de fácil lectura y aplicación, sin requerir preparación previa intensa.

6.7.4. Normas para utilizar el Manual de Actividades.

- Leer toda la actividad antes de ejecutarla.

- Preparar los materiales solicitados con anticipación.

- Seguir las instrucciones de cada actividad de manera ordenada y completa.

- Tener a mano una cámara de video para poder grabar el desarrollo de las actividades, para una futura retroalimentación con los estudiantes.

- Aplicar las actividades continuamente en la clase.

6.8. Modelo Operativo

Cuadro N° 29: Plan de Acción

Fases	Objetivos	Estrategias	Recursos	Responsables	Evaluación
Socialización	Difundir la propuesta planificada mediante los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes.	Análisis de resultados Toma de decisiones Difusión de contenidos de la propuesta. Capacitación docente.	Laboratorio de Informática Diapositivas Computadora Proyector Impresora	Autora del proyecto	Aplicación de instrumentos de validación de la propuesta.
Planificación	Planificar la implementación de la propuesta	Conversar con las autoridades sobre la aplicación del manual.	Computadora Impresora Papel bond	Autora del proyecto	Aprobación y autorización para la capacitación
Ejecución	Ejecutar la aplicación de competencias de la propuesta	Plan de ejecución de la aplicación de la propuesta	Laboratorio de Informática Manual Proyector Instrumentos de evaluación	Autora del proyecto	Aplicación de los instrumentos de observación a docentes.
Evaluación	Aplicar el plan de evaluación de la propuesta	Aplicación del manual de Inteligencia Emocional en forma continúa.	Manual Instrumentos de evaluación	Autora del proyecto	Aplicación de instrumentos de evaluación

Fuente: Propuesta de la Tesis

Elaborado por: María Rosalva Sánchez Meneses

6.9. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

- La administración de la propuesta se llevará a cabo por parte de la investigadora y las autoridades, y personal docente, de la Escuela Fiscal Mixta "Carcelén".

- La propuesta busca que las autoridades, y el personal docente, se empoderen de la misión de desarrollar la Inteligencia Emocional, por medio del Manual respectivo, de forma efectiva y así lograr una mejora en la disciplina escolar de los estudiantes de 7mo. Año de E.G.B.

- La investigadora será la encargada de sistematizar las actividades planificadas y llevar a cabo la evaluación de la presente propuesta.

- Los docentes utilizarán el Manual de Actividades para promover una mejor disciplina escolar.

6.10. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Cuadro N° 30. Evaluación de la Propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para determinar la injerencia de la Inteligencia Emocional en la Disciplina Escolar.
2.- ¿De qué personas?	De los estudiantes de 7mo. Año de E.G.B.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Inteligencia Emocional y Disciplina Escolar.
4.- ¿Quiénes?	Investigadora, Directora, Maestros (as).
5.- ¿Cuándo?	Durante el segundo quimestre del año lectivo 2014-2015
6.- ¿Dónde?	En el aula del 7mo. E.G.B.
9.- ¿Con qué?	Encuesta a estudiantes y docentes
10.- ¿En qué situación?	Horas de Clase

Manual de Actividades para Desarrollar la Inteligencia Emocional.

https://www.google.com.ec/search?q=imagenes+de+inteligencia+emocional&biw=1366&bih=620&source=lnms&tbm=isch&sa=X&sqi=2&ved=0CAYQ_AUoAWoVChMIj4ahuqLNyAIVyNQeCh1_CwOX#imgrc=4xuv24QwFu_fHM%3A

"La inteligencia emocional no es lo contrario de la inteligencia, no es el triunfo del corazón sobre la cabeza. Es la única intersección de ambas".

David Carusso**.**

AUTORA

María Rosalva Sánchez Meneses

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

Auto Conocimiento

Actividad 1: "Mis Iniciales"

Objetivo:

Promover que el estudiante reconozca sus virtudes y defectos; por medio de nombrarlos en público, para que comprenda su comportamiento en determinadas circunstancias.

Tiempo:

40 minutos para la parte general de la actividad; 10 minutos diarios para la presentación individual del Cuadro " Mis Iniciales".

Materiales:

- 1 hoja de papel bond impresa con el formato indicado.
- Colores

Desarrollo de la Actividad:

Se entrega a cada estudiante una hoja con el formato siguiente:

NOMBRES y APELLIDOS:

……

Consonante:	Virtud:	Defecto:
M		
R		
S		
M		

A continuación, se solicita a los estudiantes que escriban sus dos nombres y sus dos apellidos en la línea en blanco del formato que recibieron.

Luego en la sección Consonante, debe escribir la primera consonante de cada nombre y apellido del estudiante.

En las secciones VIRTUD y DEFECTO, el estudiante debe poner una virtud o un defecto que comience con la consonante respectiva.

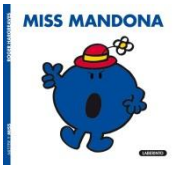
NOMBRES y APELLIDOS:

MARÍA ROSALVA SÁNCHEZ MENESES

Consonante:	Virtud:	Defecto:
M	Modesta	Mandona
R	Responsable	Rencorosa
S	Sincera	Solitaria
M	Misericordiosa	Mal genio

Finalmente, se forman 5 grupos; de modo que cada día de la semana puedan presentar sus cartillas los miembros de un grupo en particular.

Los estudiantes podrían realizar su presentación como sigue:



Yo me llamo María, Rosalva Sánchez Meneses.

Soy modesta porque me visto con la ropa que mis padres me dan, aunque no sea de marca.

Soy mandona porque me gusta dar órdenes a los demás y que me obedezca.

Así continúa por lo menos hasta que mencione un nombre y un apellido.

Finalmente, el docente hará una reflexión sobre como las virtudes y defectos pueden afectar en la disciplina escolar.

Cada estudiante debe guardar su hoja en una carpeta para futuras referencias.

Actividad 2: “Yo soy……”

Objetivo:

Facilitar que el estudiante se describa en diferentes aspectos, por medio de nombrar varias cualidades de su carácter y características físicas; para que comprenda las razones de sus actuaciones.

Tiempo:

40 minutos

Materiales:

- 1 hoja de papel bond impresa con el formato indicado.
- Esfero

Desarrollo de la Actividad:

Se reparte una hoja impresa con la leyenda YO SOY……. y una lista de características físicas y cualidades de carácter.

Se indica a los estudiantes que deben encerrar en un círculo las características y las cualidades que consideran que poseen cada uno.

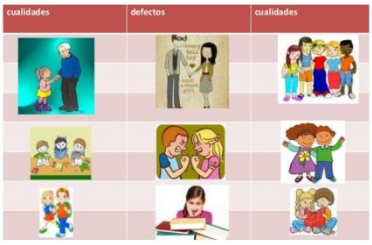
Una vez que todos han completado sus hojas, el maestro pedirá, al azar, la hoja de un estudiante y dirá “Que salga el Club de los/las……. guapos /guapas. Así continuará nombrando las otras cualidades y/o características de la hoja para que se formen los grupos respectivos.

Finalmente, el docente llevará a cabo una reflexión demostrando que un estudiante puede estar en diferentes grupos dependiendo de las diferentes cualidades y características que posea y como estas afectan la disciplina escolar.

Nombres y Apellidos del Estudiante: ……

“Yo Soy……..”

Guapo/a	Feo/a
Alto/a	Bajo/a
Moreno/a	Rubio/a
Gordo/a	Delgado/a
Alegre	Triste
Inteligente	Torpe
Molestoso	Tranquilo
Mal Hablado	Respetuoso
Agresivo	Pacífico
Grosero	Delicado
Respondón	Callado
Obediente	Desobediente
Atento	Desatento
Responsable	Irresponsable.



Auto Control

Actividad 3: "El Pastel del Control"

Objetivo:

Proveer al estudiante del diferentes actividades; por medio de dibujarlas con anticipación, para cuando debe resolver situaciones de ira, enojo o frustración.

Tiempo:

40 minutos

Materiales:

- 1 hoja de cartulina de color blanco
- 1 lámina de actividades diferentes (opcional)
- Lápiz
- Colores
- Pega

Desarrollo de la Actividad:

Se entrega una hoja de cartulina a cada estudiante y se le solicita que dibuje un círculo grande en la misma.

A continuación deberá dividir el círculo en ocho partes iguales que corresponderían a las rebanadas o porciones del "pastel".

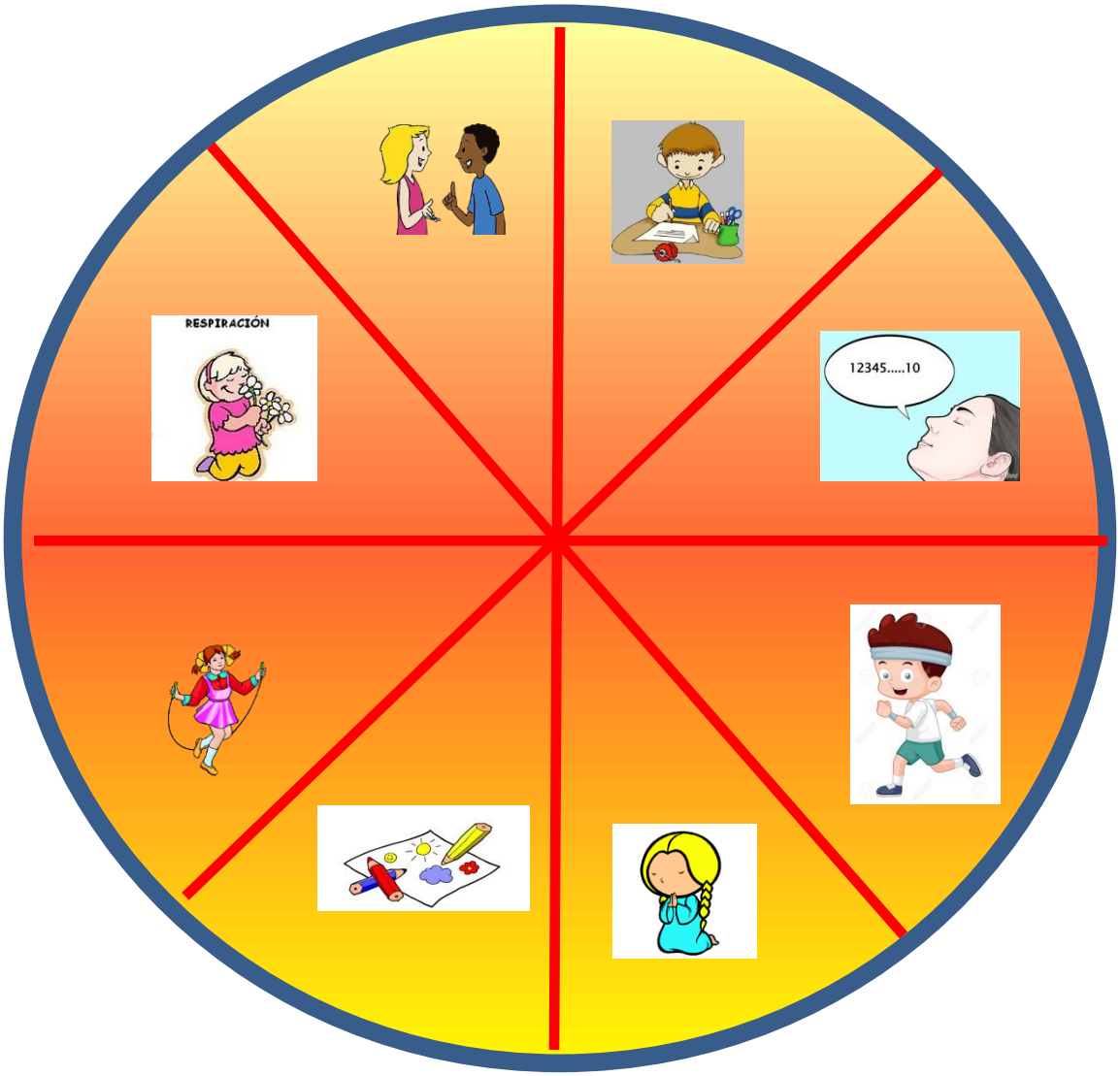
El estudiante debe decorar las líneas que separan cada rebanada y los bordes del círculo semejando un pastel de cumpleaños.

El docente pasa a escribir en la pizarra la frase ACCIONES QUE PUEDO REALIZAR CUANDO ME SIENTO ENOJADO O FRUSTRADO. Debe discutir con los estudiantes y llegar a una lista de acciones que ellos pueden llevar a cabo cuando están con iras o sienten frustración. Estas acciones debe ser factibles y fáciles de realizar,

deben respetar la integridad del niños y sus familiares y deben ser moralmente aceptables.

De esta lista cada estudiante debe escoger ocho acciones con las cuales se identifique más y dibujar o pegar la imagen correspondiente; una en cada porción del pastel.

Finalmente, deben establecer un tiempo prudencial para que los estudiantes puedan memorizar las acciones y las puedan poner en práctica en momentos de crisis.



Actividad 4: "El Semáforo Emocional"

Objetivo:

Entrenar al estudiante por medio de la imagen de un Semáforo, para que auto regule sus comportamientos impulsivos, arranques de ira o agresión actuando como lo hace el semáforo.

Tiempo:

40 minutos

Materiales:

- 1 hoja de cartulina de color blanco
- 1 circulo de color rojo, 1 de color amarrillo y uno de color verde
- Pega
- Colores
- Marcadores

Desarrollo de la Actividad:

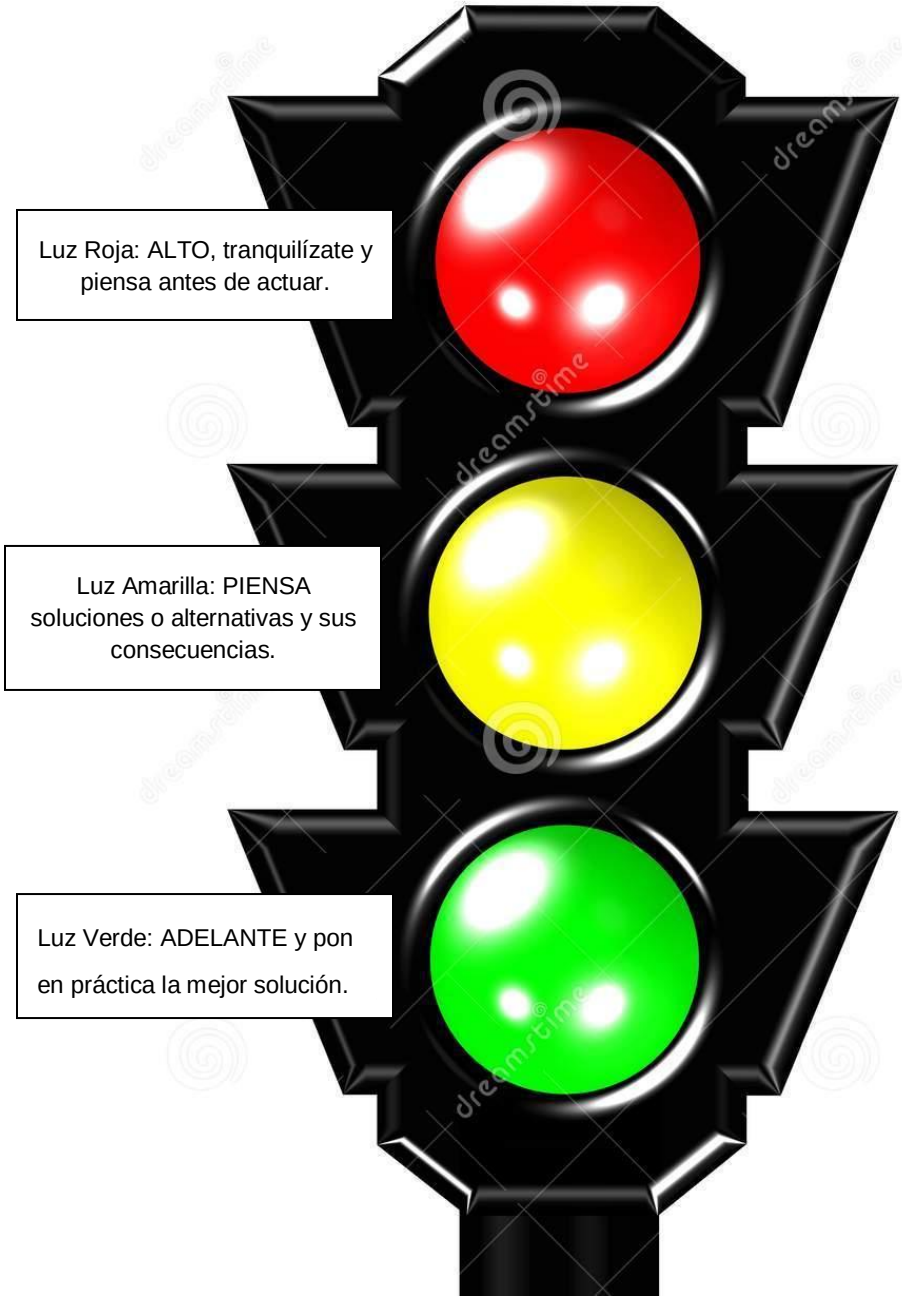
Se entrega una hoja de cartulina a cada estudiante y se le solicita que dibuje el perfil de un semáforo de forma rectangular.

Este rectángulo debe ser dividido en tres partes iguales. En cada parte debe pegarse de arriba hacia abajo los círculos rojo, amarrillo y verde.

Al pie del círculo correspondiente, el estudiante deberá poner la siguiente frase.

Luz Roja: ALTO, tranquilízate y piensa antes de actuar.
Luz Amarilla: PIENSA soluciones o alternativas y sus consecuencias.
Luz Verde: ADELANTE y pon en práctica la mejor solución.

El docente deberá realizar algunas prácticas semanales con el semáforo y aplicarlo cuando se presentes situaciones disciplinarias reales.



7785864 Gnet2000 | Dreamstime.com
Download from Dreamstime.com
This watermarked comp image is for previewing purposes only.

Auto Motivacion

Actividad 5: " La Mesa de las Decisiones"

Objetivo:

Promover que los estudiantes participen en las decisiones del grado; por medio de discutir sobre ellas alrededor de una mesa; para que los estudiantes formen parte activa de la decisión y la respalden.

Tiempo:

40 minutos

Materiales:

- 1 pizarrón
- Una tarjeta por estudiante, que contenga el Tema de Discusión.
- Lápiz
- Una hoja con al menos cinco alternativas planteadas por el docente
- Marcadores de Tiza Líquida

Desarrollo de la Actividad:

Se entrega a cada estudiante la tarjeta con el tema a discutir y junto con ella se entrega la hoja con las cinco posibles soluciones planteadas por el docente.

El docente hace una corta explicación de cada una de las soluciones, sus ventajas y sus desventajas.

A continuación da paso a que los estudiantes que deseen presenten sus puntos de vista al respecto.

Finalmente, el docente lleva a cabo la elección para escoger la alternativa que el grado ha decidido escoger; una vez escogida se presenta ante los estudiantes y se explica que

son corresponsables de cumplirla y se elabora el Acta correspondiente, la misma que debe ser firmada por cada uno de los presentes.

Debe indicarse que las decisiones que pueden ponerse a discusión de los estudiantes corresponde a aquellos aspectos que no involucran los principios básicos del quehacer educativo.

TEMA DE DISCUSIÓN:

"Como mantener limpia la Clase después de la hora de Manualidades"

Posibles Soluciones:

1. Que los estudiantes barran la clase después de usarla.
2. Poner fundas de basura en cada mesa de trabajo.
3. Trabajar en el patio durante la hora de Manualidades.
4. Pedir a la portera que barra el aula.
5. No realizar actividades de Manualidades.

Actividad 6: “ El Metro de los Retos”

Objetivo:

Medir los logros alcanzados por los estudiantes; por medio de un metro elaborado para el efecto; para que los estudiantes se auto motiven y continúen logrando más retos.

Tiempo:

40 minutos

Materiales:

- 1 tarjeta “El Metro de los Retos” por estudiante
- Lápiz
- Colores

Desarrollo de la Actividad:

Se entrega a cada estudiante una tarjeta “El Metro de los Retos” y se pide que marque en ella al menos dos retos diarios en un plazo de una semana. Los retos pueden referirse a temas de la escuela tanto académicos como disciplinarios.

Luego se discute sobre los requerimientos de cada reto y lo que se debe hacer para conseguirlos.

Al finalizar cada día, el estudiante deberá marcar para indicar que logró o no el reto correspondiente; así hasta llegar al viernes.

Los estudiantes que terminen todos los retos recibirán el aplauso y reconocimiento del grado.

Porcentaje de logro:	Día:	Reto:	Check:
10	Lunes	Respetar la fila del bar.	
20	Lunes	No gritar en la clase.	
30	Martes	Pedir por favor las cosas.	
40	Martes	No empujar a mis compañeros.	
50	Miércoles	No hablar malas palabras.	
60	Miércoles	No copiar los deberes.	
70	Jueves	Responder pacíficamente a las ofensas.	
80	Jueves	Decir la verdad	
90	Viernes	No llegar atrasado a clases.	
100	Viernes	Colaborar con la maestra.	

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL

Empatía

Actividad 7: "El Intercambio de Vasos"

Objetivo:

Tomar conciencia sobre quiénes actúan habitualmente respetando a los otros, por medio de comprobar cómo se vive este valor en el grupo; para promover el respeto hacia los demás.

Tiempo:

40 minutos

Materiales:

- 5 vasos por estudiante
- 1 tarjeta con las normas por estudiante

Desarrollo de la Actividad:

El docente comienza una conversación con los estudiantes sobre que entendemos por respetar a los demás. Se plantean algunas preguntas para direccionar la conversación; estas preguntas podrían ser las siguientes o añadirse otras más:

Respetamos a los demás cuando:

* Llamamos a los compañeros por su nombre y no por el mote.

* Escuchamos sin interrumpir.

* No empujamos por los pasillos.

* Sabemos guardar un secreto.

* Valoramos la forma de ser de cada uno.

Luego de la discusión el docente indica a los estudiantes que van a comprobar cómo se vive el valor del respeto en el grupo. Para ello deben realizar lo siguiente:

a. Formar un círculo.
b. Se reparten 5 vasos de plástico a cada estudiante.
c. Se les explica que la actividad consiste en entregar esos cinco vasos, a los compañeros/as que muestran un mayor respeto hacia los demás. Para ello deben seguirse las normas establecidas en la tarjeta que se les entrega en ese momento.

Se debe dar un tiempo prudencial para que cada estudiante piense a quien conviene entregar sus casos, y por qué?

Una vez que termina el intercambio, se da paso a un diálogo sobre la experiencia vivida. Algunas cuestiones que pueden ayudar son:

* ¿Cómo te has sentido al recibir vasos?

* ¿Te ha costado decidir a quién se los dabas?

* ¿Por quién te has decidido y por qué?

* ¿Cómo podemos ayudarnos para respetarnos más los unos a los otros?

Las normas de intercambio son:

* Ha de hacerse en silencio absoluto.

* Nadie puede pedir que le den algún vaso.

* Hay que repartir los cinco vasos.

* Se pueden entregar más de un vaso a la misma persona (incluso todos).

Actividad 8: "Pantallas de Protección"

Objetivo:

Conocer más a las otras personas, por medio de permitirles hablar de sus ideas, valores, creencias, percepciones, emociones y sentimientos, para poder comprenderlas y respetarlas.

Tiempo:

40 minutos

Materiales:

- Fotos, imágenes, recortes de revistas en gran cantidad y variedad.

Desarrollo de la Actividad:

Se entregará al grado una gran cantidad de fotos, imágenes o rectores de revistas muy explicitas en cuanto a emociones, gustos, creencias, viajes, deportes, familias, religiones, etc.

Se concede tiempo suficiente para que cada miembro elija dos fotografías o recortes de todo el grupo.

A continuación, por turno, se invita a que cada persona describa o explique a los demás el significado de las fotos elegidas y lo que significan en su vida. Además, debe explicar por qué las ha elegido, que le recuerdan, que le sugieren, que ideas se reflejan en esa imagen.

Relaciones Interpersonales

Actividad 9: “Los Anónimos”

Objetivo:

Permitir que afloren algunos resentimientos entre el grupo, por medio de hablar de situaciones conflictivas, para generar una reflexión sobres sus verdaderas actitudes y relaciones con los demás.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Varias cartulinas por estudiante
- Una caja tipo urna

Desarrollo de la Actividad:

Se pide a los estudiantes que escriban con bolígrafo azul en una o más cartillas uno o más anónimo con letra imprenta y que lo doblen dos veces antes de depositarlo en la caja.

Si hay alguien que no desee escribir puede no hacerlo, pero es conveniente que doble la cartilla y la ponga en la caja.

Primero escribirán el anónimo atacando al grupo como tal, detectando sus defectos.

El docente recoge los anónimos. Mientras escribirán otro anónimo pero esta vez piropeando al grupo y lo dejarán en la caja.

El docente irá leyendo en voz alta cada anónimo negativo y hará una pausa por si alguien quiere añadir, disentir o apoyarlo.

Finalmente el turno de ataques, el tutor hará lo mismo con los anónimos piropeando al grupo y cada cual podrá manifestar su aceptación.

Actividad 10: “El Pequeño Pez”

Objetivo:

Facilitar la reflexión personal y en grupo, por medio de aprender a preguntar y a escuchar a los demás, para llegar a la conclusión de que tenemos cosas que valen, en nosotros mismos.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Ninguno

Desarrollo de la Actividad:

El docente contará la siguiente historia al grupo:

He aquí que en el fondo del mar había un pequeño pez muy inquieto y preocupado por saber. Quería encontrar al pez más sabio del mar para poder hacerlo una pregunta.

Un buen día se topó con él, de improvisto y dijo:

“Usted perdone – le dijo sin más- usted es el más viejo y el que tiene más experiencia y seguro que podrá ayudarme. Dígame, usted que es el más sabio donde puedo encontrar “eso” que llaman todos océano. Lo estoy buscando por todas partes y no lo encuentro”.

“El océano contesto el viejo pez- es donde tú estás ahora mismo y donde tú estarás dentro de poco o a donde vayas”.

“¿Eso? ¿Eso es el Océano?, pero.. ¡si no es más que agua¡ Lo que yo busco es el Océano.

Luego de esto, el docente formara grupos pequeños de estudiantes para que reflexionen al respecto, descubran el mensaje y lo discutan en una sesión general.

A continuación, cada grupo o todo el grado debe buscar situaciones reales en las que se comportan como el pez pequeño, compara las actitudes de los dos personajes y ven sus posiciones negativas y positivas.

El docente puede pedir realizar algunas actividades finales, tales como:

a. Representar el dialogo con títeres.
b. Hacer un collage.
c. Continuar la narración hasta hallar un final por grupos y después comparar los resultados.

7. MATERIALES DE REFERENCIA

7.1. Bibliografía

FRANCO ROYO, Teresa; "Vida Afectiva y Educación Infantil", Madrid, Narcea Ediciones, 2006.

GARDNER, Howard, "Estructuras de la Mente, La Teoría de las Inteligencias Múltiples", Bogotá: Fondo de Cultura Económica, 1996.

GOLEMAN, Daniel; La Inteligencia Emocional", Buenos Aires, Argentina, Editor Bantam Books, 1996.

GÓMEZ, María Teresa; "Propuestas de Intervención en el Aula", Madrid, Narcea Ediciones, 2006.

HAEUSSLER, Isabel, "Desarrollo emocional del niño", incluido en Grau Martínez A y otros (2000), Psiquiatría y psicología de la infancia y adolescencia. Madrid: Editorial médica Panamericana.

LEON GROSS, Ebee; "Conoce a tus Hijos, Tests de 7 a 12 años", Madrid, Editorial LIBSA, 2005.

NOLIVOS ESPÍN, Azucena de Jesús; "Inteligencia Emocional como factor fundamental para lograr aprendizajes significativos".

ROSER PEREZ, Simo; "El Desarrollo Emocional de Tu Hijo:, España, Editorial Paidós Ibérica, 2001.

UNICEF; "Desarrollo Emocional, Clave para la Primera Infancia:, Argentina, Editorial de la Naciones Unidas, UNICEF, 2008.

7.2. Web grafía

http://www.fetb.org/recerca-i-publicacions/desarrollo-emocional-en-la-primera-infancia-y-en-el-contexto-de-las-discapacidades.htm

http://ict.edu.ar/renovacion/wp-content/uploads/2012/02/Gardner_inteligencias.pdf

http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/INTELIGENCIASMULTIPLES_1157.pdf

http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-312638_recurso_5.pdf

http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/Reserva_Profesores/maritza_acevedo_nurs_230_101/estilos_de_aprendizaje/Acev_M_Nurs-105_aprendizaje.pdf

http://pensamientocriticoycreatividad.wikispaces.com/file/view/Test+de+inteligencia+Multiples.pdf

http://www.rieoei.org/deloslectores/616Luca.PDF

http://www.tec.url.edu.gt/boletin/URL_05_BAS03.pdf

http://epistemologia-doctoradounermb.bligoo.es/media/users/16/812365/files/142090/ESTRUCTURAS_DE_LA_MENTE_-_Howard_Gadrner.pdf

http://www.monografias.com/trabajos12/intmult/intmult.shtml

http://convivencia.files.wordpress.com/2008/01/inteligencias_multiplesgardner.pdf

http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/96169/EL002340.pdf?sequence=1

http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/601/1/137.E.pdf

http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/13/13_2322.pdf

http://www.educacion.gov.ec

http://www.concejo.educativo.org/.motphp?id-mot=57

http://www.wikipedia.com

7.3. Anexos

7.3.1. Encuesta a Estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Objetivo:

Analizar la incidencia de la inteligencia emocional en la disciplina escolar de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén del Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

Instructivo:

- Coloque una x en la respuesta que usted considera más apropiada.
- Responda todas las preguntas con la mayor sinceridad posible.

Ítem:	PREGUNTAS	Siempre	Normalmente	A veces	Rara vez	Nunca
1	¿Puedo reconocer fácilmente mis debilidades y mis fortalezas? (auto conocimiento).					
2	¿Controlo adecuadamente mis emociones (ira, tristeza, alegría, ansiedad, etc.)? (auto control).					
3	¿Tengo una actitud positiva hacia mí mismo (a)? (auto estima).					
4	¿Soy comprensivo ante los sentimientos de otras personas en momentos difíciles? (empatía).					
5	¿Reacciono apropiadamente ante situaciones y personas nuevas? (habilidades sociales, adaptación a nuevos contextos).					

Ítem:	PREGUNTAS	Siempre	Normalmente	A veces	Rara vez	Nunca
6	¿Con que frecuencia tiene problemas de disciplina en la escuela? (disciplina).					
7	¿Con que frecuencia llega tarde a clases, sin ninguna otra necesidad que su decisión? (disciplina).					
8	¿Con que frecuencia desobedece a sus maestros y a otras autoridades? (disciplina).					
9	¿Sigue las normas de comportamiento establecidas en el Manual de Convivencia? (disciplina).					
10	¿Ha sido sancionado por alguna falta cometida? (disciplina).					

7.3.2. Encuesta a Docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA PARA DOCENTES

Objetivo:

Analizar la incidencia de la inteligencia emocional en la disciplina escolar de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén del Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

Instructivo:

- Coloque una x en la respuesta que usted considera más apropiada.
- Responda todas las preguntas con la mayor sinceridad posible.

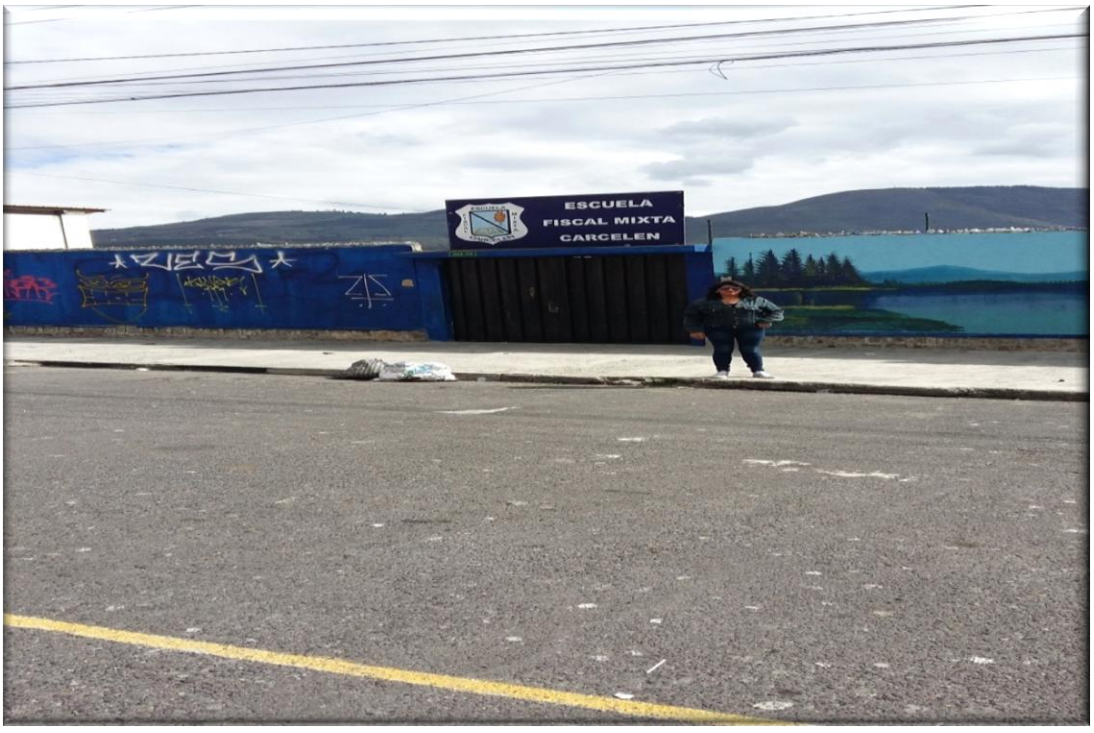
Los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica:

Ítem:	PREGUNTAS	Siempre	Normalmente	A veces	Rara vez	Nunca
1	¿Pueden reconocer fácilmente sus debilidades y sus fortalezas? (auto conocimiento).					
2	¿Controlan adecuadamente sus emociones (ira, tristeza, alegría, ansiedad, etc.)? (auto control).					
3	¿Tienen una actitud positiva hacia sí mismos (as)? (auto estima).					
4	¿Son comprensivos ante los sentimientos de otras personas en momentos difíciles? (empatía).					
5	¿Reaccionan apropiadamente ante situaciones y personas nuevas? (habilidades sociales, adaptación a nuevos contextos)?.					

Ítem:	PREGUNTAS	Siempre	Normalmente	A veces	Rara vez	Nunca
6	¿Con que frecuencia tienen problemas de disciplina en la escuela? (disciplina).					
7	¿Con que frecuencia llegan tarde a clases, sin ninguna otra necesidad que su decisión? (disciplina).					
8	¿Con que frecuencia desobedecen a sus maestros y a otras autoridades? (disciplina).					
9	¿Sigue las normas de comportamiento establecidas en el Manual de Convivencia? (disciplina).					
10	¿Ha sido sancionado por alguna falta cometida? (disciplina).					

7.3.3. Fotografías

Entrada Principal de la Institución



Ingreso a la Institución

Aplicación de las encuestas a los estudiantes

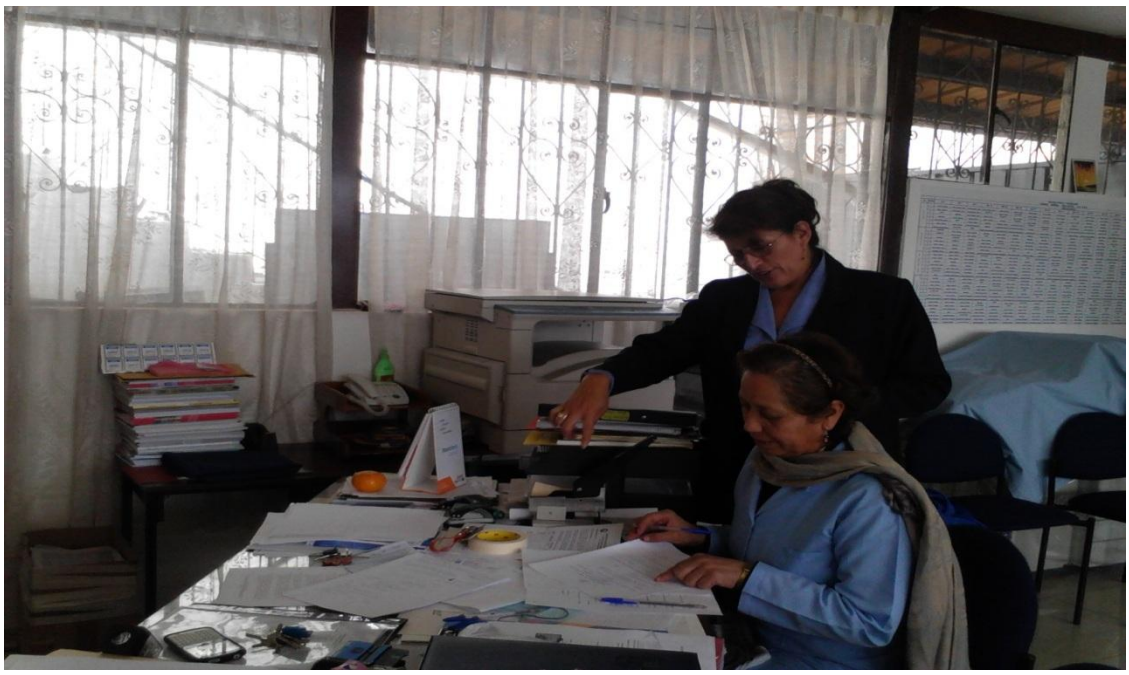
Aplicación de las encuestas a los estudiantes

Aplicación de las encuestas a los estudiantes

Aplicación de las encuestas a los estudiantes

Aplicación de las encuestas a los estudiantes

Aplicación de las encuestas a los estudiantes



Revisión de las encuestas con la Dirección

Revisión de las encuestas con la Dirección