

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE IDIOMAS MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe Final de Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación,
Mención Inglés.**

TEMA:

“ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA Y LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLÍVAR DEL CANTÓN AMBATO”.

AUTORA: Marina Jacqueline Medina Solórzano

TUTORA: Lcda. Mg. Dorys Maribel Cumbe Coraizaca

Ambato - Ecuador

2016

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Mg. Dorys Cumbe con C.I. 1803654569 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA Y LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLÍVAR DEL CANTÓN AMBATO”**, desarrollado por la ex estudiante Marina Jacqueline Medina Solórzano estudiante de la carrera de Idiomas, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lcda. Mg. Dorys Maribel Cumbe Coraizaca
C.I. 1803654569
TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN


Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basando en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



MARINA JACQUELINE MEDINA SOLÓRZANO
C.I. 180398682-5
AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA Y LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLÍVAR DEL CANTÓN AMBATO”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.



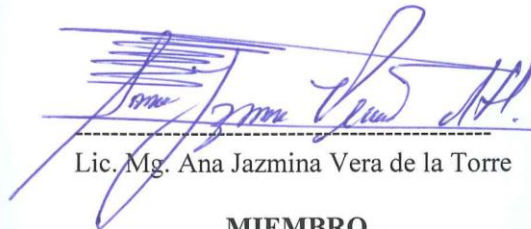
MARINA JACQUELINE MEDINA SOLÓRZANO
C.I. 180398682-5
AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La Comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA Y LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLÍVAR DEL CANTÓN AMBATO”**, presentada por la Srta. Marina Jacqueline Medina Solórzano con CC. 1803986825, ex estudiante de la Carrera de Idiomas, una vez revisado y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

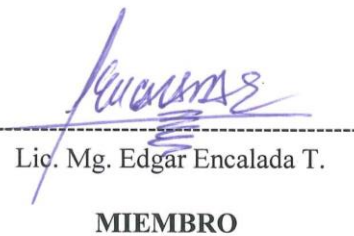
Por lo tanto se autoriza la presentación ante el organismo correspondiente.

LA COMISIÓN



Lic. Mg. Ana Jazmina Vera de la Torre

MIEMBRO



Lic. Mg. Edgar Encalada T.

MIEMBRO

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado a mi amado hijo Danny Palacios, ya que él ha sido el motor que me impulsa para superarme y lograr cada una de mis metas. Su sonrisa y amor han sido el motivo por el cual todos los sacrificios han valido la pena. De una manera muy especial a mi familia que ha sido el pilar en el cual me he apoyado de una u otra manera para lograr mis objetivos planteados.

Jacqueline Medina

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento principal es para Dios quien permitió que culmine mi carrera con éxito.

A mis padres por su apoyo, sacrificio y confianza. A mi familia quienes confiaron en mí y siempre estuvieron para alentarme en los momentos difíciles y de esta manera me ayudaron a continuar en mi formación profesional.

A todos mis maestros por compartir sus conocimientos y de esta manera formarme para conseguir cada uno de mis objetivos.

A la Unidad Educativa Bolívar, que me abrió las puertas de su institución para realizar la presente investigación.

Jacqueline Medina

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PÁGINAS PRELIMINARES

PORTADA.....	I
APROBACIÓN DEL TUTOR	II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	III
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	IV
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	VIII
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XI
ÍNDICE DE CUADROS.....	XI
ÍNDICE DE TABLAS	XI
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XII
RESUMEN EJECUTIVO.....	XIV
ABSTRACT.....	XV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	4
1. EL PROBLEMA.....	4
1.1 TEMA.....	4
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1.2.1. Contextualización.....	4
1.2.2. Análisis crítico.....	7
1.2.3. Prognosis	9
1.2.4. Formulación del problema.....	9
1.2.5. Interrogantes.....	10
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación	10
1.3. JUSTIFICACIÓN	10

1.4.	OBJETIVOS	12
1.4.1.	General	12
1.4.2.	Específicos.....	12
CAPÍTULO II		14
2.	MARCO TEÓRICO	14
2.1.	Antecedentes investigativos	14
2.2.	Fundamentación filosófica	17
2.2.1.	Fundamentación ontológica.....	18
2.2.2.	Fundamentación epistemológica	18
2.2.3.	Fundamentación axiológica.....	19
2.3.	Fundamentación legal	19
2.4.	Categorías fundamentales	21
2.4.1.	Fundamentación teórica de la variable independiente.....	22
2.4.1.1.	La educación.....	22
2.4.1.2.	La Enseñanza.....	25
2.4.1.3.	Instrucción Diferenciada	29
2.4.1.4.	Actividades de Instrucción Diferenciada.....	37
2.4.2.	Fundamentación teórica de la variable dependiente.....	43
2.4.2.1.	Lenguaje	43
2.4.2.2.	Destrezas Lingüísticas o Destrezas del lenguaje	44
2.4.2.3.	Destrezas Productivas (hablar, escribir)	45
2.4.2.4.	Destreza oral (speaking)	50
2.5.	HIPÓTESIS.....	58
2.6.	SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS.....	58
CAPITULO III		59
3.	METODOLOGÍA.....	59
3.1.	Enfoque	59
3.2.	Modalidad básica de la investigación	59
3.3.	Nivel o tipo de investigación.....	60

3.4.	Población y muestra	61
3.5.	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	62
3.5.1.	Variable Independiente: Actividades de Instrucción Diferenciada	62
3.5.2.	Variable Dependiente: Destreza Oral	63
3.6.	Plan de recolección de Información	64
3.6.1.	Validación por expertos	64
3.6.2.	Prueba piloto	64
3.6.3.	Encuesta	64
3.6.4.	Plan de procesamiento de la información	64
	CAPÍTULO IV	65
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	65
4.1.	Análisis e interpretación de datos	65
4.2.	Verificación de hipótesis	88
	CAPITULO V	93
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	93
5.1.	Conclusiones	93
5.2.	Recomendaciones	95
	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	96
	ANEXOS	101
	Anexo 1. Artículo Técnico	101
	Anexo 2. Encuesta	118
	Anexo 3. Autorización de realizar encuestas	119
	Anexo 4. Documentos de validación de encuestas	120
	Anexo 5. Alpha de Cronbach	135
	Anexo 6. Reporte de URKUND	136

Índice de Figuras

Figura 1 Árbol de problemas.....	7
----------------------------------	---

Índice de cuadros

Cuadro 1 A.I.D. Por interés del estudiante.....	38
Cuadro 2 Variable Independiente.....	62
Cuadro 3 Variable Dependiente	63
Cuadro 4 Frecuencias Observadas y Esperadas	110

Índice de Tablas

Tabla 1 Población.....	61
Tabla 2 Tiempos gramaticales	66
Tabla 3 Ejemplos en contexto	67
Tabla 4 Inteligencias Múltiples.....	68
Tabla 5 Interacción.....	69
Tabla 6 Actividades: Rompecabezas	70
Tabla 7 Destreza oral	71
Tabla 8 Trabajo en grupo	72
Tabla 9 Pronunciación.....	73
Tabla 10 Conversación Libre	74
Tabla 11 Uso del idioma	75
Tabla 12 Comunicación fluida	76
Tabla 13 Tiempos Gramaticales.....	77
Tabla 14 Ejemplos en contexto	78
Tabla 15 Inteligencias múltiples	79
Tabla 16 Interacción.....	80
Tabla 17 Actividades: Rompecabezas	81
Tabla 18 Destreza Oral.....	82

Tabla 19 Trabajo en grupo	83
Tabla 20Pronunciación.....	84
Tabla 21 Conversación Libre	85
Tabla 22Uso del idioma	86
Tabla 23 Fluidez.....	87
Tabla 24 Distribuciones del Chi ²	90
Tabla 25 Tabla de contingencia	91

Índice de Gráficos

Gráfico 1. Categorías Fundamentales	21
Gráfico 2. Enfoques de la educación.....	23
Gráfico 3 Enseñanza Expositoria	27
Gráfico 4 Modalidades de aprendizaje.....	31
Gráfico 5 Estrategias para diferenciar la educación.....	36
Gráfico 6 A.I.D. Por el interés del estudiante	37
Gráfico 7 A.I.D. Por perfil de aprendizaje	38
Gráfico 8 4-Mat.....	39
Gráfico 9 Enseñanza compleja-Organización de ideas.....	39
Gráfico 10 Enseñanza recíproca. Puntos de partida	40
Gráfico 11Agrupación Flexible.....	41
Gráfico 12 Estaciones	42
Gráfico 13 Centros de aprendizaje	42
Gráfico 14 Actividades de expresión oral.....	47
Gráfico 15 Evaluación de la destreza oral.....	48
Gráfico 16Etapas de la composición escrita	49
Gráfico 17 Sub-destrezas del micro-nivel.....	52
Gráfico 18 Sub-destrezas del macro nivel	52
Gráfico 19 Elementos del habla	53

Gráfico 20 Elementos prosódicos del habla.....	54
Gráfico 21 Fases de la destreza oral.....	55
Gráfico 22 Tiempos Gramaticales	66
Gráfico 23 Ejemplos en contexto.....	67
Gráfico 24 Inteligencias múltiples	68
Gráfico 25 Interacción.....	69
Gráfico 26 Actividades: Rompecabezas	70
Gráfico 27 Destreza Oral	71
Gráfico 28 Trabajo en grupo.....	72
Gráfico 29 Pronunciación	73
Gráfico 30 Conversación Libre.....	74
Gráfico 31 Uso del idioma	75
Gráfico 32 Comunicación Fluida.....	76
Gráfico 33 Tiempos gramaticales	77
Gráfico 34 Ejemplos en contexto.....	78
Gráfico 35 Inteligencias múltiples	79
Gráfico 36 Interacción.....	80
Gráfico 37 Actividades: Rompecabezas	81
Gráfico 38 Destreza Oral	82
Gráfico 39 Trabajo en grupo.....	83
Gráfico 40 Pronunciación	84
Gráfico 41 Conversación Libre.....	85
Gráfico 42 Uso del idioma	86
Gráfico 43 Fluidez.....	87
Gráfico 44 Zona de rechazo de la Hipótesis Nula.....	92
Gráfico 45 Resultados generales de encuesta a estudiantes.....	110

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS YDE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

Tema: “ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA Y LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLÍVAR DEL CANTÓN AMBATO”

Autora: Marina Jacqueline Medina Solórzano

Tutora: Lcda. Mg. Dorys Maribel Cumbe Coraizaca

RESUMEN EJECUTIVO

La prestigiosa Unidad Educativa Bolívar del cantón Ambato, durante muchos años se ha dedicado a formar estudiantes quienes son un gran aporte a la sociedad, esta institución ha ido evolucionándose de acuerdo a los cambios que se han presentado a lo largo de los años en la educación, a pesar de ello es visible el uso de la metodología convencional en la Unidad Educativa. El objetivo de este trabajo se basó en determinar la relación de las actividades de Instrucción Diferenciada con la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del segundo año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Bolívar” del cantón Ambato para el mejoramiento de la producción oral del idioma dentro del aula de clases. Esta investigación tuvo un enfoque cuali-cuantitativo la cual se basó en la recolección de información a través de los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a los maestros de inglés y estudiantes del segundo año de Bachillerato, lo que permitió concluir que las Actividades de Instrucción Diferenciada que permiten desarrollar la destreza oral tomando en cuenta sus sub destrezas se desarrollan de forma limitada, es por ello que los estudiantes no tienen fluidez al momento de hablar en inglés. Las conclusiones de este proyecto demuestran la incidencia que presentan las actividades de instrucción diferenciada en la destreza oral del idioma inglés lo que permitirá el uso del idioma de manera comunicativa. Además el proyecto de investigación contiene la redacción de un artículo técnico (paper) que permite difundir los resultados, conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

Palabras claves: Actividades, Instrucción Diferenciada, destreza oral, nivel, habilidad, interés, contenido, proceso, producto, fluidez, competencia comunicativa.

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS YDE LA EDUCACION
CARRERA DE IDIOMAS

Theme: “Differentiated instruction activities and the English Speaking Skill in the students of second year of BGU of Bolivar High School in Ambato city”

Author: Marina Jacqueline Medina Solórzano

Tutor: Lcda. Mg. Dorys Maribel Cumbe Coraizaca

ABSTRACT

Unidad Educativa Bolívar is a prestigious high school in Ambato city which for many years has dedicated to train students who have a big action in society. This institution has evolved according to the changes in education that have been presented during years, however is visible the use of conventional methodology at this high school. The objective of this work was based on determine the relationship between Differentiated Instruction activities and speaking skill in students of second year of BGU of Bolivar High School, to improve the English language proficiency into English classes. The investigation presents a quantitative and qualitative methodology. It has its bases on the application of surveys to students of second year of baccalaureate and English teachers for collecting information, which helps us to conclude that the Differentiated Instruction Activities that allow to develop oral skills taking into account their sub skills are developed in a limited way; that is why students are not fluent when speaking English. The conclusions of this investigation project demonstrate that the Differentiated Instruction Activities influence in English speaking skill which allow the use of English language in communicative sense. Furthermore, this project presents a technical article (paper) which publishes the results, conclusions and recommendations of the investigation.

Keywords: Activities, Differentiated Instruction, oral skill, level, ability, interest, content, process, product, fluency, communicative competence.

INTRODUCCIÓN

El propósito de este trabajo se basó en el uso de Actividades de Instrucción Diferenciada a un grupo del segundo año del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar del cantón Ambato, para conocer la incidencia de dichas actividades en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés; puesto que existen falencias en el desarrollo de este idioma extranjero en aspectos comunicativos, y este es el aspecto primordial dentro de este proyecto investigativo.

La Instrucción Diferenciada se basa en la premisa de que no todos los estudiantes aprenden de igual manera y que su aprendizaje varía por el nivel de aptitud, habilidad, motivación e interés (Tomlinson, 2001). Sobre la base de este conocimiento, este modelo de enseñanza maximiza el potencial de aprendizaje de los estudiantes y se adapta a las necesidades mediante la diferenciación del contenido, del proceso y el producto. Este enfoque educativo ajusta la enseñanza para satisfacer las necesidades individuales del estudiantado, en lugar de partir de un punto de ajuste predeterminado. También ofrece caminos para presentar el material a enseñar en múltiples formas. Gregory y Chapman (2007) señalan que la clase diferenciada es aquella donde los docentes responden a las diferentes necesidades del estudiantado.

Es por ello que la instrucción debe ser variada y adaptada para todo individuo en el aula, considerando todo tipo y ritmo de aprendizaje e integrando a todo el estudiantado en el proceso y respetando el interés (Tomlinson, 2001). Es a partir de este punto que se consideró la aplicación de Actividades de Instrucción Diferenciada en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera; presentando el contenido de forma atractiva e interesante, considerando las diferentes y únicas formas de aprendizaje de las personas pero sin olvidar el enfoque comunicativo del idioma.

La investigación se fundamentó en tres preguntas centrales, la primera para determinar cuáles son las actividades de Instrucción Diferenciada que los docentes y estudiantes utilizan en sus clases de inglés, la segunda para diagnosticar cuáles son las sub destrezas de la destreza oral (speaking) del idioma Inglés y la tercera pregunta se refirió a los tipos de actividades de interacción que se realizan en las clases de inglés.

Esta investigación de tipo mixto cualitativa y cuantitativa tuvo como finalidad analizar la eficacia del uso de actividades de Instrucción Diferenciada y pretende llegar a interpretar los cambios que se podrían producir con tal aplicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua. Los resultados mostraron que las actividades de instrucción diferenciada dentro del aula de clases son limitadas lo que provoca una enseñanza igualitaria que no contempla los diferentes niveles de inglés que existen dentro del aula de clases, como resultado encontramos desinterés por parte de los estudiantes por aprender el idioma. Además que las sub-destrezas de la destreza oral es decir la pronunciación y el habla en sí en inglés son desarrolladas solo en forma parcial en la mayoría de los estudiantes, debido a que la aplicación de actividades enfocadas a la producción del idioma es limitada.

La presente investigación está formada por seis capítulos, cada uno contiene información relevante relacionada al tema de investigación, la secuencia usada fue la siguiente:

Capítulo I: El Problema. En el primer capítulo se planteó el problema de investigación, causas y efectos del tema de investigación, se realizó la contextualización usando los niveles macro, meso y micro; la prognosis; la formulación del problema, se delimitó el objeto de investigación tanto en tiempo como en espacio, se realizó la justificación, y se presentó los objetivos general y específicos.

Capítulo II: Marco Teórico. Éste capítulo está conformado por los antecedentes investigativos, estableciendo conclusiones de las tesis estudiadas, además se planteó la fundamentación filosófica y legal de la investigación; se dio a conocer las categorías fundamentales de cada una de las variables tanto de la variable independiente como de la variable dependiente, se planteó la hipótesis y se realizó el señalamiento de variables de la hipótesis.

Capítulo III: Metodología. Este capítulo abarca el enfoque, la modalidad básica de la investigación, el nivel o el tipo de investigación, la asociación de variables, la población investigada, la operacionalización de variables, el plan de recolección, plan de procesamiento de la información.

Capítulo IV: Análisis e Interpretación de datos. Este capítulo contiene el análisis y la interpretación de datos mismo que fueron obtenidos a través de la aplicación de encuestas, para lo cual se realizaron gráficos estadísticos; además se calculó el Chi cuadrado, y se verificó la hipótesis.

Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones. Tomando en cuenta los resultados obtenidos en el Capítulo IV analizados e interpretados con anterioridad y de acuerdo a los objetivos planteados en el capítulo I. este capítulo contiene las conclusiones y recomendaciones por parte del investigador las mismas que servirán para proponer una solución efectiva al problema encontrado.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1 Tema.

Actividades de instrucción diferenciada y la destreza oral (speaking) del idioma inglés en los estudiantes del segundo año del bachillerato general unificado de la unidad educativa Bolívar del cantón Ambato” en el período lectivo 2015-2016.

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización

Como una de las grandes falencias de la educación se puede mencionar el creer que todos los estudiantes tienen la capacidad de adquirir conocimientos de la misma manera, una de las áreas que se ve más afectada es la enseñanza del idioma extranjero es por ello que García (2010) dice que los profesores de inglés con frecuencia encuentran grupos heterogéneos hablando en modo específico del nivel de inglés; así mismo manifiesta que dentro de un mismo grupo se puede encontrar desde principiantes, que se exponen por primera vez al inglés; intermedios y hasta chicos avanzados. Esta diferencia de niveles provoca falta de comprensión para los principiantes, y por otro lado aburrimiento y distracción para los avanzados y como consecuencia se puede observar que los estudiantes no siempre son capaces de usar el idioma de forma eficaz sobretodo en aspectos comunicativos que implica un buen desarrollo de la destreza oral.

Marín (1999) menciona que “El inglés, se ha convertido en el lugar y echo comunicativo y, por el momento es la única puerta de acceso al espacio universal de información y comunicación”. (pág. 78). Es conocido por todos la importancia que el idioma inglés tiene alrededor de todo el mundo tanto en aspectos comerciales como

también comunicativos y educativos; a pesar de ello los índices de habla inglesa en Latinoamérica no son muy alentadores; de hecho son bastante bajos. Tomando en cuenta los resultados de las estadísticas de EF EPI (2015) una empresa experta en capacitación de inglés a nivel mundial, es visible Argentina es el único país que posee un nivel alto en el dominio de la lengua inglesa, este país posee su nivel de inglés debido a que en los últimos años ha hecho grandes cambios en su campo educativo. Sin embargo el resto de países que conforman Latinoamérica presentan índices muy bajos en cuanto a su nivel en el dominio del idioma inglés.

Debido a este problema que es visible a nivel de Latinoamérica Jiménez (2005) en un informe del segundo foro iberoamericano analizó el uso del modelo de instrucción diferenciada y se encontró que cada vez son más frecuentes las investigaciones que muestran la existencia de dificultades para brindar una adecuada atención a las necesidades educativas específicas de los estudiantes, que les permitan desarrollar sus cualidades individuales que ayudan a la formación de su personalidad, para esto es necesario hacer uso de modelos especializados que fomenten el pluralismo social.

Tomando en cuenta las estadísticas antes mencionadas Ecuador se ubica en el puesto 38 de 70 en la escala del dominio de la lengua inglesa. Debido a la necesidad de mejorar este bajo nivel; el estado ecuatoriano implementó el programa de fortalecimiento del inglés que en uno de sus objetivos específicos propone “Establecer estándares de calidad para la enseñanza y aprendizaje de inglés como referencia de lo que tanto docentes como estudiantes deben saber y deben ser capaces de realizar para elevar la calidad de la educación en el idioma”; además en otro de sus objetivos plantea “Garantizar que los bachilleres graduados de la secundaria alcancen mínimo un nivel B1 de competencia en el idioma inglés, de acuerdo al MCER”. Debido a lo antes mencionado el Gobierno actual demanda profesores capacitados para proporcionar una educación de calidad. Es por ello que es esencial buscar nuevas estrategias de enseñanza que involucren a todos los estudiantes dentro del aula de

clases. Estas estrategias deben estar enfocadas a la comprensión de cada uno de los estudiantes para así lograr éxito en su formación académica.

La Unidad Educativa Bolívar es uno de los establecimientos más reconocidos de la ciudad de Ambato. También uno de los que más estudiantes acoge en sus aulas; es por ello que se puede encontrar un mínimo de 30 estudiantes por aula, situación que complica mucho el proceso de enseñanza-aprendizaje. Debido a las diferentes necesidades que cada estudiante posee, es urgente usar estrategias que ayuden a cada uno de los estudiantes a adquirir el idioma para así lograr el nivel establecido por el Ministerio de Educación es su currículo; el mismo que tiene como enfoque principal la destreza oral y la fluidez de los estudiantes.

Así pues, siendo conscientes de la realidad del entorno nacional, las falencias en la enseñanza del idioma inglés es visible en la provincia de Tungurahua, exactamente en la Unidad Educativa Bolívar del cantón Ambato, se ha podido observar el poco manejo de actividades de Instrucción Diferenciada las mismas que colaboran a un aprendizaje significativo que a largo plazo impulsa el uso del idioma de manera correcta y efectiva permitiendo el buen manejo de la destreza oral. Debido a esto los estudiantes aprenden el inglés con metodologías tradicionales las mismas que no promueven el desarrollo de la destreza oral y mucho menos la comunicación usando el idioma extranjero.

1.2.2. Análisis crítico

Árbol de problema

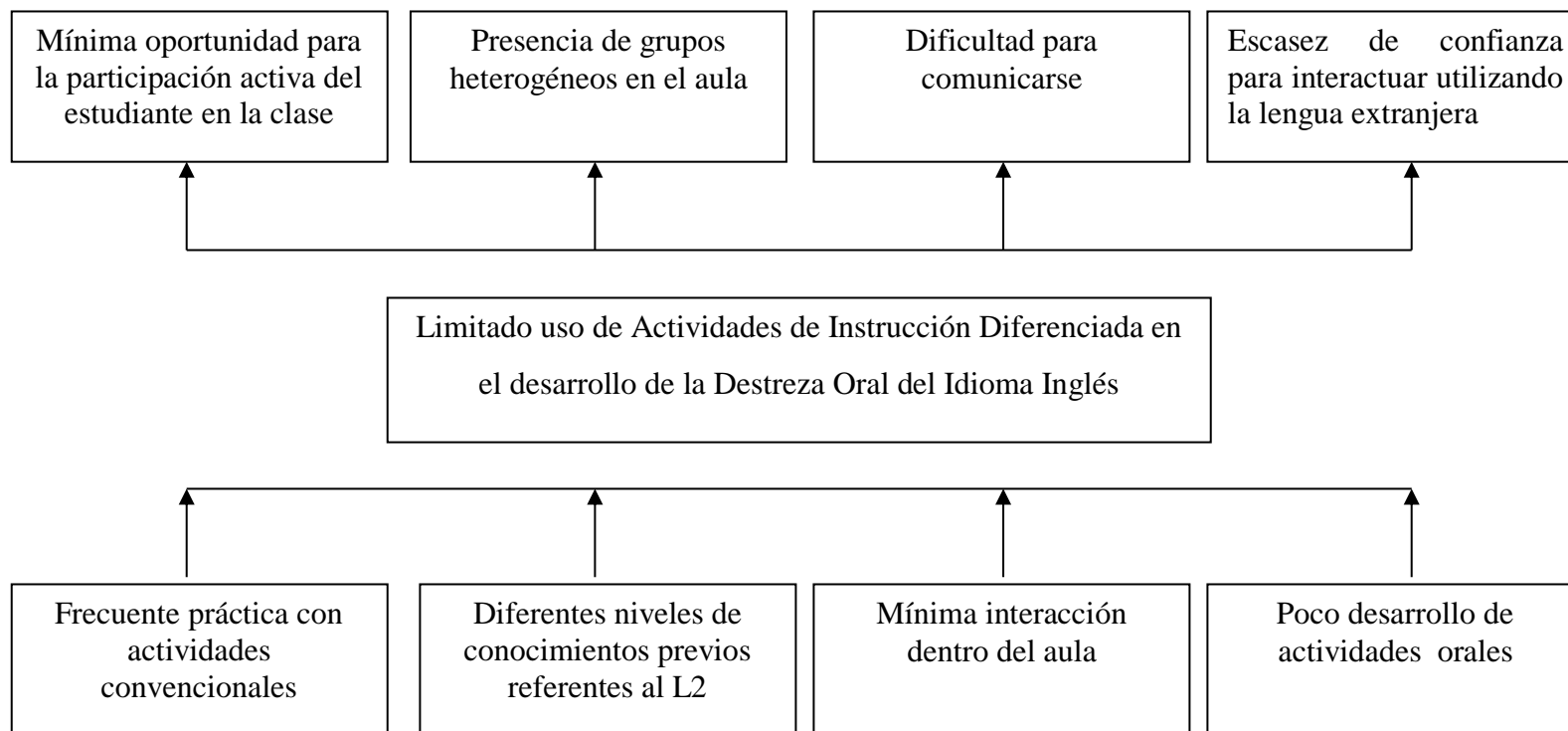


Figura 1 Árbol de problemas
Elaborado por: Medina.J (2016)

Es posible hallar un sin número de falencias o problemas durante el proceso del aprendizaje del idioma inglés; las mismas que afectan el uso del idioma en aspectos comunicativos. La comunicación en el idioma materno así como también en el idioma extranjero está presente en el diario vivir del ser humano, de ahí la importancia de la misma.

En la Unidad Educativa “Bolívar” de la ciudad de Ambato se evidencia la frecuente práctica de actividades convencionales; lo que provoca un limitado uso de Actividades de Instrucción Diferenciada en el desarrollo de la Destreza Oral del Idioma por lo que existe una mínima oportunidad para la participación activa del estudiante en la clase reduciéndose así la oportunidad de la producción del idioma inglés dentro del aula de clase.

Los diferentes niveles de conocimientos previos referentes al L2 que los estudiantes poseen dentro del aula de clases sumado al limitado uso de Actividades de Instrucción Diferenciada en el desarrollo de la Destreza Oral del Idioma permite observar grupos heterogéneos en el nivel de inglés lo que a su vez provoca un déficit de comprensión en los estudiantes, debido a que muchas veces los maestros enfocan sus enseñanzas en una metodología tradicional que imparte conocimientos de forma igualitaria sin atender a las diferentes inteligencias y niveles que existen dentro del aula de clases, cometiendo así un grave error debido a que no todos aprenden de la misma manera.

La mínima interacción en el aula de clases es uno de los aspectos negativos que se pueden encontrar en el aprendizaje de un segundo idioma ya que al no promover el trabajo en grupo o la interacción, aspectos esenciales a tomar en cuenta dentro del proceso de formación de los estudiantes. La consecuencia de ello se ve reflejada en la dificultad que los estudiantes tienen para comunicarse en inglés.

El poco desarrollo de actividades orales dentro de las aulas de la Unidad Educativa “Bolívar” provoca una escasez de confianza para interactuar utilizando la lengua

extranjera debido a que los estudiantes al momento de hablar se cohíben y se les hace muy difícil utilizar el idioma evidenciando una baja producción del inglés dentro del aula. Esto se da debido a que muchas de las veces los docentes se direccionan mayormente a trabajos escritos para realizarlas dentro y fuera del aula de clase. Estas tareas son importantes para el proceso de aprendizaje de un segundo idioma, pero para lograr un aprendizaje completo del idioma se debe complementar con el desarrollo de la destreza oral.

1.2.3. Prognosis

Si los docentes encargados de la asignatura de Inglés, dentro de la institución antes mencionada, continúan aplicando estrategias metodológicas que suponen todos los estudiantes aprenden de forma igualitaria en el futuro estos estudiantes carecerán de un aprendizaje significativo en cuanto al idioma Inglés se refiere dificultándoles así la producción de la destreza oral (speaking) provocando en los estudiantes graves falencias en la adquisición del idioma con poca competencia comunicativa.

Por otro lado, si se utiliza actividades de instrucción diferenciada para desarrollar las destrezas del idioma Inglés, principalmente la destreza oral (speaking), se obtendrá un adecuado aprendizaje y de esta forma los estudiantes serán mucho más productivos, creativos, e innovadores.

Por este motivo el presente trabajo de investigación es muy importante para los jóvenes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar del cantón Ambato.

1.2.4. Formulación del problema

¿De qué manera influyen las actividades de instrucción diferenciada en la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Bolívar” del cantón Ambato?

1.2.5. Interrogantes

- ¿Cuáles son las actividades de Instrucción Diferenciada que los docentes y estudiantes utilizan en sus clases de inglés?
- ¿Cuáles son las sub destrezas de la destreza oral (speaking) del idioma Inglés?
- ¿Qué tipo de actividades de interacción se realizan en las clases de inglés?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

CONTENIDO

Campo: Educativo

Área: Inglés

Aspecto: Destreza Oral

Delimitación Espacial: Estudiantes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar del cantón Ambato

Delimitación Temporal: La presente investigación se realizará en el Primer Quimestre del período lectivo 2015 – 2016

1.3. Justificación

En la actualidad el mundo en que vivimos exige profesionales con alto grado de creatividad y productividad, por este motivo los docentes quienes son los encargados de preparar a los futuros profesionales en los diferentes centros educativos deben preocuparse por difundir esta filosofía no solo de educación sino de vida. Haciendo referencia a las reformas que se han dado en los últimos años en nuestro país podemos mencionar la intención del gobierno de realizar mejoras en la educación y específicamente en la enseñanza de un segundo idioma. El Plan Nacional del Buen Vivir menciona que es importante “Promover el aprendizaje de una lengua extranjera bajo parámetros de acreditación internacional, desde la educación temprana hasta el nivel superior.” Plan Nacional del Buen Vivir (2013)

Hablando de los orígenes de la Enseñanza Diferenciada podemos mencionar que se ha dado por más de treinta años, la misma que estaba dirigida a programas para estudiantes creativos y talentosos. Después de varios años Tomlinson (2001) desarrolló un modelo que estaba direccionado a todos los estudiantes del aula y no solo a los más talentosos.

Mucho se ha dicho sobre la eficacia del modelo en diferentes áreas de enseñanza y los beneficios que este proporciona, sin embargo pocos han sido los estudios realizados para determinar los efectos en la enseñanza y el aprendizaje del idioma Inglés como lengua extranjera. Es por ello que el proyecto resulta innovador dentro de esta área.

Conociendo que la Instrucción Diferenciada es un método efectivo para enseñar en cualquier área, es factible usarlo también en la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua; permitiéndole a los estudiantes aprender de forma significativa y eficaz.

Este proyecto es importante debido a las demandas actuales en el campo educativo, es necesario contar con profesionales que den solución a los problemas de la realidad compleja que nos rodea, el propósito de esta investigación es guiar a los docentes que imparten el idioma inglés a descubrir una modalidad de enseñanza que propicie un aprendizaje en los estudiantes que les permita desenvolverse en escenarios como los actuales.

El impacto del presente estudio está enfocado al proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés debido a que los beneficios de un buen manejo del idioma inglés son muchos; entre ellos el buen desempeño en diferentes áreas tales como social, profesional y personal.

Es muy común encontrar en las aulas estudiantes con diferentes niveles de comprensión. Por esta razón es un desafío buscar las adaptaciones que funcionarán mejor para solucionar este problema. Mediante la realización de este trabajo de

investigación se pretende determinar si la Instrucción Diferenciada es aplicable a la enseñanza y aprendizaje del idioma Inglés como segundo idioma y si realmente resulta ventajoso para la producción oral del mismo.

De esta forma, resultará de interés para los docentes de esta área, conocer pautas a seguirse para indagar más acerca de la aplicación de este modelo de enseñanza-aprendizaje, incentivando a los docentes a ir más allá del uso de los textos utilizados dentro del aula de clase. El docente debe generar nuevas ideas y prácticas que se enfoquen en la optimización del aprendizaje, y de esta forma ayudar al estudiante a aprender de forma más sencilla. Logrando una didáctica novedosa dentro del aula de clase.

La finalidad y el aporte de esta investigación es dar respuesta a las necesidades, los intereses y las motivaciones que tienen los estudiantes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Bolívar”, y al mismo tiempo evitar la improvisación educativa. Además de constituir una orientación hacia un aprendizaje significativo a través de la aplicación de actividades de Instrucción Diferenciada en el área del inglés como idioma extranjero.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Determinar la relación de las actividades de Instrucción Diferenciada con la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Bolívar” para el mejoramiento de la producción oral del idioma dentro del aula de clases.

1.4.2. Específicos

- Identificar las actividades de Instrucción Diferenciada que los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Bolívar utilizan en sus clases de inglés.

- Diagnosticar las sub destrezas de la destreza oral (speaking) del idioma Inglés que los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Bolívar utilizan en sus clases de inglés.
- Analizar el tipo de actividades de interacción que se realizan en las clases de inglés.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos

En el trabajo de tesis titulado “*Las inteligencias múltiples y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (oral, escrito) en el idioma inglés de los estudiantes del sexto y séptimo Año de Educación Básica de la Escuela “Diez de Agosto”. Cantón Tisaleo*” presentado por Mery Sánchez en el 2010 el cual tuvo como objetivo estudiar las inteligencias múltiples y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (oral, escrita) en el idioma inglés.

El enfoque de la investigación fue cuali-cuantitativo, con una modalidad de campo y bibliográfica; de tipo aplicada y descriptiva. La autora aplicó 45 encuestas y la información fue tabulada y procesada lo que permitió verificar la hipótesis y se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- ✓ Ha sido necesario estudiar las inteligencias múltiples y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (oral y escrita) en el idioma inglés de los estudiantes de sexto y séptimo Año de Educación Básica.
- ✓ Al analizar la situación actual en el aula de clase sobre la aplicación de las inteligencias múltiples, se ha notado que no se desarrollan todas estas de manera adecuada teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes.
- ✓ Observando los resultados de las encuestas tanto de los estudiantes como de los docentes se concluye que no utilizan diferentes estrategias y alternativas que permitan innovar el desarrollo de las destrezas productivas (oral y escrita) del idioma inglés.

La presencia de inteligencias múltiples en el aula de clases crea la necesidad de buscar estrategias a usarse con los estudiantes para que ellos aprendan de una manera efectiva dejando a un lado la metodología tradicional que se basa en la enseñanza de forma general para todo tipo de estudiantes, sin atender a las necesidades existentes en cada uno de ellos. Por este motivo este trabajo investigativo será una referencia para el desarrollo del presente trabajo de investigación que de cierta forma se basa en las diferentes inteligencias que los estudiantes poseen y de este modo aplicar las diferentes actividades de instrucción diferenciada mejorando su aprendizaje.

También encontramos el trabajo de tesis realizado por Moreno Paredes Iván Heriberto (2010) titulado *“Las estrategias Metodológicas y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (speaking and writing) del idioma Inglés en los estudiantes del Noveno Año de Educación Básica del Colegio Nacional “Mariano Benítez” ubicado en el Cantón Pelileo Parroquia La Matriz en el periodo 2009-2010,* en el cual podemos encontrar como objetivo principal: Determinar estrategias metodológicas para el desarrollo de la destreza oral (speaking) del idioma Inglés.

El autor le dio un enfoque cualitativo a la investigación. Las modalidades de la investigación fueron: aplicada, de campo y de acción con un tipo descriptivo. Las encuestas aplicadas fueron 40, y la información fue tabulada y procesada verificando de esta manera la hipótesis planteada; además se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- ✓ Para propiciar el desarrollo de las destrezas productivas del idioma inglés es necesario y conveniente utilizar Estrategias Metodológicas.
- ✓ A través del uso adecuado de las Estrategias Metodológicas se obtiene un buen resultado en el desarrollo de las destrezas productivas del idioma Inglés.
- ✓ El profesor del curso debe cambiar la Metodología de enseñanza que permitan desarrollar las destrezas productivas del idioma Inglés.

- ✓ La práctica constante de las destrezas productivas ayuda a tener un buen desarrollo de las mismas.
- ✓ El estudiante necesita participar más a menudo en clase.

Las destrezas productivas entre las cuáles está incluida la destreza oral son indispensables para la interacción del estudiante en clase, ya que mediante ella se produce la comunicación que es la meta real de aprender una nueva lengua. Debido a lo antes mencionado, este ejemplo será de gran aporte a este trabajo investigativo ya que la finalidad del mismo se enfoca a la producción oral del estudiante dentro del aula de clases.

Otro trabajo investigativo es el de María Fernanda Jácome quién presentó el trabajo titulado *“El aprendizaje colaborativo y su influencia en las destrezas productivas (oral y escrita) del idioma Inglés en los estudiantes del bachillerato del Colegio Técnico 12 de Noviembre del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua”* proponiendo como objetivo general: Determinar la influencia del aprendizaje colaborativo para el desarrollo de las destrezas productivas (oral y escrita) en los estudiantes del Colegio Técnico 12 de Noviembre del Cantón Píllaro.

Este trabajo investigativo tuvo un enfoque cualitativo, con modalidades investigativa y bibliográfica; de tipo descriptiva y explicativa. El número de encuestas aplicadas fue de 130; la información de las mismas fue tabulada y procesada lo que le permitió al autor verificar la hipótesis planteada, de lo cual también se sacaron las siguientes conclusiones:

- ✓ Las destrezas productivas (speaking and writing) son desarrolladas parcialmente en la mayoría de los estudiantes, ya que la aplicación del aprendizaje colaborativo es limitado.
- ✓ Los grupos de trabajo son formados en ciertas ocasiones dentro del aula de clase, esto provoca que los estudiantes trabajen individualmente.

- ✓ La mayor parte de estudiantes no asumen roles dentro de los grupos de trabajo ya que son aplicados en ciertas situaciones, esto produce la desorientación de actividades.
- ✓ Los docentes utilizan pocos ejercicios para la práctica de las actividades productivas (speaking and writing) por esta razón existe manejo del idioma limitado.
- ✓ Existen dificultades en la mayoría de estudiantes en desarrollar ciertas habilidades, participar, aportar con ideas, realizar seguimiento de tareas provocando un aprendizaje poco eficaz.

Debido a que el trabajo tomado como ejemplo está direccionado a la destreza oral mediante el uso de actividades grupales que permite la interacción de los estudiantes; además que propone un aprendizaje colaborativo, se puede tomar como base para el presente trabajo investigativo ya que están enfocados en aspectos similares que serán de ayuda en el desarrollo de la investigación de la producción oral de los estudiantes.

2.2.Fundamentación filosófica

El presente trabajo se enmarca dentro del paradigma crítico propositivo, ya que propone al hombre como el transformador más importante de la sociedad debido a que es capaz de construir su propia existencia y realidad a través del tiempo y espacio, además rescata la libertad de pensamiento, de esta forma el estudiante se refleja no solo como un simple receptor sino como un sujeto activo opinión y visión propia para refundar lo ya establecido, logrando desatarse de su respuesta tradicional; tratándose del aprendizaje de una lengua que no sea la materna la interacción con el medio y las personas que hablen aquel idioma. Este enfoque o paradigma plantea la naturaleza empírica del conocimiento en una teoría que enlaza ese conocimiento al desarrollo intelectual del individuo y de la sociedad y en un plan para aplicar los métodos de la ciencia al estudio de las relaciones sociales. Hernández (1998).

2.2.1. Fundamentación ontológica

De acuerdo con Damiani (2005), el supuesto ontológico del paradigma antes mencionado propone que en “el universo existen fenómenos similares si hay circunstancias similares en grado suficiente, volverá a ocurrir”. De esto se puede suponer “la existencia de un orden en el que la experiencia es la condición que permite la estructuración del conocimiento”. Teniendo en cuenta que la realidad entiende al mundo como algo cambiante y dinámico, se ve a los sujetos humanos como agentes activos en la construcción de dicha realidad. Debido a ello existen muchas realidades que dependen de sus contextos particulares. El ser humano tiene propiedades y características, donde se destacan aspectos como la inteligibilidad, que le permite adaptarse a cambios que se realizan a su alrededor y de esta manera percibir la realidad desde un punto de vista propio que le permite analizar las situaciones y adaptarse a ellas

2.2.2. Fundamentación epistemológica

El presente proyecto de investigación está basado en un paradigma naturalista al que se le conoce también como humanista o interpretativo debido a que se centra en las acciones de los seres humanos. Tomando como referencia a (Barquero, 2008, p. 61) quién menciona que: “el sujeto y el objeto interactúan para construir el conocimiento, penetrando en el mundo de los sujetos”.

Partiendo de esto, con el presente proyecto se pretende interpretar y comprender “la realidad, los significados de las personas, percepciones, interacciones y acciones” (Barquero, 2008, p.61). A través del uso de actividades de Instrucción Diferenciada se aspira entender las diversas formas de aprendizaje presentes en el aula de clases, además de conocer las formas de interacción de los estudiantes.

Esta investigación se ubica dentro del enfoque cuali-cuantitativo. Debido a que la finalidad de la misma es analizar la eficacia del uso de actividades de Instrucción

Diferenciada y pretende llegar a interpretar los cambios que se podrían producir con tal aplicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua. La investigación emprendida utiliza “la lógica de análisis, el descubrimiento exploratorio, expansionista, descriptivo e inductivo, dando énfasis a los procesos” (Barquero, 2008, p.62).

2.2.3. Fundamentación axiológica

Marín (1981) Menciona que: “El valor como base de la educación exige que logremos la máxima aceptación, la estima personal y reconocimiento de los sujetos. Pero a la vez reclama la máxima fundamentación objetiva, en la que podamos coincidir y justificar nuestras decisiones”. Tomando en cuenta este pensamiento es necesario conciliar la dignidad de los valores fomentados en los estudiantes. Es por ello que esta investigación está basada en valores, que ayudarán al desarrollo de este proceso, el estudiante no se conformará solo con saber lo que el profesor le enseñe, sino que, además asumirá el compromiso de cambio, teniendo muy en cuenta el contexto en el que se desarrolla el problema, Tanto maestros como estudiantes deberán respetar los valores, sean estos religiosos, morales, éticos o políticos de todas las personas que conforman la institución.

2.3.Fundamentación legal

Haciendo referencia a lo legal este proyecto de investigación se basa en la Constitución de la República del Ecuador, la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe y el Código de la Niñez y Adolescencia.

El Artículo 27 de la constitución del Ecuador menciona que: La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz;

estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

También encontramos en el **Artículo 343** que: El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural:

Art. 4. La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales. Código de la Niñez y Adolescencia.

En el capítulo segundo, **artículo 6, literal a**; de la Ley Orgánica de Educación Intercultural encontramos como una de las obligaciones del estado lo siguiente: “Garantizar, bajo los principios de equidad, igualdad, no discriminación y libertad, que todas las personas tengan acceso a la educación pública de calidad y cercanía”

En nuestro país existe el Plan Nacional del Buen Vivir (2013) que en su **objetivo 4.8 literal i**; plantea: “Promover el aprendizaje de una lengua extranjera bajo parámetros de acreditación internacional, desde la educación temprana hasta el nivel superior”

2.4. Categorías fundamentales

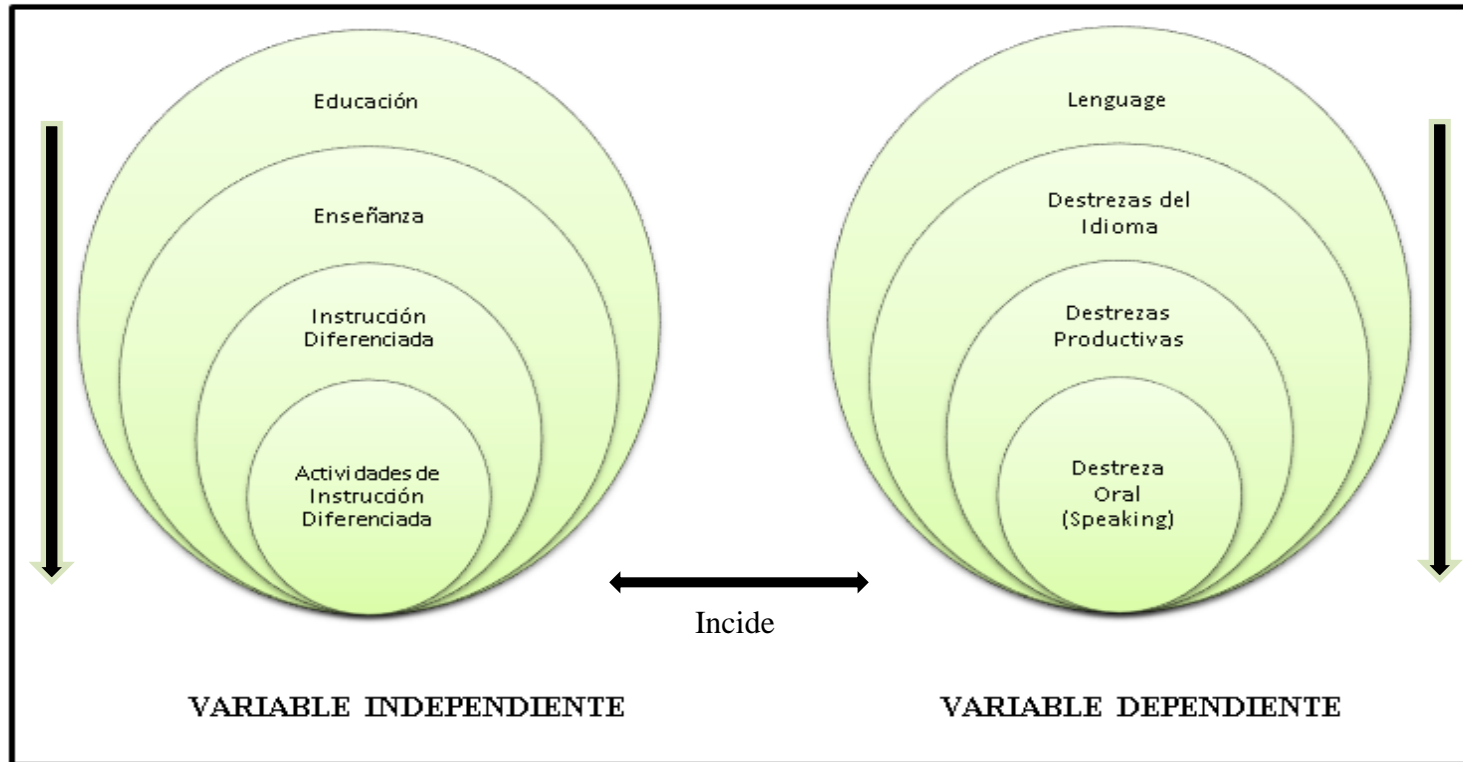


Gráfico 1. Categorías Fundamentales
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Desglosamiento de variables

Variable Independiente: “Actividades de instrucción diferenciada”

Variable Dependiente: “Destreza oral (speaking)”

2.4.1. Fundamentación teórica de la variable independiente

2.4.1.1.La educación

“La educación es la desalineación, la ciencia es liberación y la filosofía es alumbramiento”. Platón. De esto es posible decir que la educación es el proceso mediante el cual el hombre va tomando conciencia sobre la existencia de otra realidad de la que proviene y hacia la que se dirige. Por tanto se comprende que mediante la educación los seres humanos desarrollan su propia personalidad en base a principios y exigencias de la sociedad que los rodea. Mediante la conciencia el ser humano es capaz de observar y analizar las cosas de diferentes perspectivas, de esta manera la persona explora nuevas situaciones que le permiten ampliar su conocimiento y usarlas en su vida.

Por otra parte Ziller (2008) menciona que: "Es la acción sobre un hombre, intencional y ordenada según un plan, acción que se dirige a un hombre individual, en cuanto tal, en su primera juventud, con vistas a proporcionarle, conforme a lo planificado, una forma determinada y permanente". Dicho de otra manera la educación que adquiere el ser humano es proporcionada por otras personas durante toda la vida, es por ello que se puede mencionar que una persona aprende a diario diferentes cosas. Al hablar de un aprendizaje intencional el enfoque es a la educación que el ser humano recibe sea de sus maestros o de sus familiares refiriéndonos a valores, costumbres o normas.

Esto nos lleva a la idea que la educación es el proceso mediante el cual los seres a lo largo de sus vidas desarrollan diferentes capacidades las mismas que son tanto físicas como intelectuales; sin dejar de lado las habilidades y destrezas, también se deben

mencionar los valores y formas de comportamiento, las mismas que son ordenadas y que nos permiten interactuar con los demás. Como función de la educación se puede recalcar el ayudar y orientar a los seres humanos a preservar y usar los valores culturales propios de cada persona, y de esta forma la identidad nacional está siendo conservada. Es necesario mencionar que la educación se da en diferentes formas tales como formal, informal y no formal. Por lo antes mencionado es posible decir que la educación esencial en la vida de las personas y la sociedad porque refleja la cultura y le permite evolucionar a través del tiempo.

Haciendo referencia a la etimología de la palabra educación se puede mencionar que proviene de la palabra latina educare ‘educar’, ‘criar’, ‘alimentar’ se formó mediante el prefijo ex- ‘fuera’ y el verbo ducere ‘guiar’, ‘conducir’, originado en el indoeuropeo deuk. Furnace (2014)

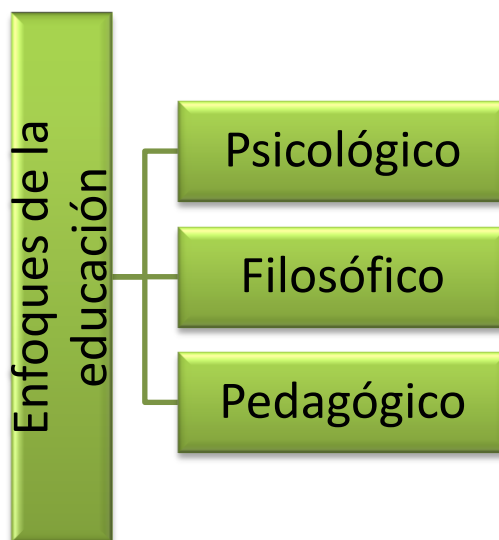


Gráfico 2. Enfoques de la educación
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Del cuadro anterior se puede desglosar los tres enfoques desde que la educación ha sido analizada. En primer enfoque es el psicológico, del cual varios autores coinciden en que la educación es un proceso de transmisión de información el mismo que va de

generación en generación. Como ejemplo podemos citar a Gottler (1955) quien analiza a la educación como “el influjo elevador, integrado por cuidados psíquicos (liberación de trabas, enseñanza, inspiración, ejercicio) que la generación adulta ejerce sobre el desarrollo de la que está madurando” el propósito de esto es preparar a los individuos de la nueva generación a manejar de forma personal su existencia dentro de la sociedad a la cual pertenece y que la rodea durante toda su vida, además involucra a los valores en los cuales se fundamentan dichas sociedades.

Por su parte Nasiff (2012) menciona que: “la educación es la formación del hombre por medio de una influencia exterior consciente o inconsciente (hetero educación) o por un estímulo, que si bien proviene de algo que no es el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo conforme a su propia ley (autoeducación)”. De lo antes mencionado se puede concluir que el objetivo de la educación es formar seres conscientes y responsables de sí mismos; capaces de auto educarse por necesidad propia.

El segundo enfoque es el filosófico en el que entiende a la educación como el arte de formar al ser humano, de modo que resaltando y rescatando sus cualidades buenas y corrigiendo las cualidades malas por las beneficiosas, para que se pueda sacar provecho tanto de las unas como de las otras para hacer de las personas seres humanos más útiles, que ayuden a su propio desarrollo, al de su familia y al de la sociedad misma. “La educación sólo puede lograrse como fruto del estudio, de la experiencia y de la aplicación, que son los únicos que dan una verdadera capacidad”. (Labrador y Pablos, 1989).

Por su parte Aristóteles planteó que “la educación es de carácter material y entiende que sólo a través de la relación del individuo con otras personas se puede hacer un hombre: si esta relación es cualificada puede llegar a ser un buen hombre.”

El tercer enfoque es el pedagógico que ve a la educación como el proceso en el cual se enfocan hechos y acontecimientos educacionales, las acciones educativas y sus efectos, como también por las construcciones mentales que representan los unos y proyectan los otros. Se puede definir a la educación como el proceso de socialización en el que se ven inmersas las habilidades, actitudes, conocimientos y valores que cada persona posee y que ha adquirido a lo largo de su vida, dichos factores afectan a las personas que están involucradas en este proceso de socialización tanto en lo intelectual como en lo social y lo emocional.

Hay que dejar claro que es la sociedad misma quien fundamenta y fomenta el proceso educativo esto es a través de la familia o instituciones educativas, con el único fin de formar "hombres de bien". Según Dilthey: "La educación es la actividad planeada por la cual los profesores forman la vida anímica de los seres en desarrollo"

El último enfoque es el sociológico en el que se puede citar a autores como Copermann quien afirma que: "La educación es una acción producida según las exigencias de la sociedad, inspiradora y modelo, con el propósito de formar a individuos de acuerdo con su ideal del "hombre en sí". Por su lado Dewey dice que: "La educación es la suma total de procesos por medio de los cuales una comunidad o un grupo social pequeño o grande transmite su capacidad adquirida y sus propósitos con el fin de asegurar la continuidad de su propia existencia y desarrollo.

2.4.1.2.La Enseñanza

La enseñanza se enfoca en la transmisión de información que se da entre individuos logrando como resultado un conocimiento nuevo para la persona que está siendo instruida. Se lo puede definir como un proceso dinámico en cuál intervienen el maestro que es el que domina los contenidos y el estudiante quién espera aumentar su conocimiento sobre la realidad material y social que lo rodea; ayudando de este modo a formar la personalidad del individuo.

Existen varias concepciones sobre la enseñanza y como impartirla, el famoso psicólogo Piaget (1980) menciona que los contenidos a ser enseñados deben estar integrados a su sistema de pensamiento para así lograr un aprendizaje con comprensión y no sólo mecánico. Se debe tomar en cuenta el ritmo evolutivo del alumno y además se deben propiciar situaciones que ayuden al desarrollo no solo intelectual sino también afectivo y social del estudiante para que de este modo sea el mismo quién descubra cosas nuevas, evitando dar solución al problema o transmitir el conocimiento de forma directa. De este modo la función del maestro sería orientar, guiar y facilitar el aprendizaje.

Lo anterior nos quiere decir que la enseñanza está estrechamente ligada al aprendizaje, una persona es capaz de construir su propio conocimiento siempre y cuando tenga una guía que le facilite acumular conocimientos; además que las circunstancias en las que son presentados los contenidos le ayudarán al estudiante a asimilar el nuevo contenido no mecánicamente sino analizando e interiorizando las cosas nuevas que en lo posterior será utilizado de manera apropiada; cabe recalcar que esto no implica que la persona aprende sola sino que se deben dar prioridad a actividades que le permitan descubrir cosas por sí mismo.

“Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un sólo principio, enunciaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente” Ausubel (1976)

Por el contrario Ausubel considera que el aprendizaje efectivo no se da por descubrimiento sino a su vez por la recepción, de este modo la enseñanza sería expositora; el objetivo de este modelo de enseñanza es que los estudiantes aprendan los conceptos no de manera memorística sino más bien comprendiéndolos, para esto el maestro debe presentar la información de una forma lógica, ordenada y concisa; para ello ha propuesto cuatro características que describen este modelo de enseñanza.

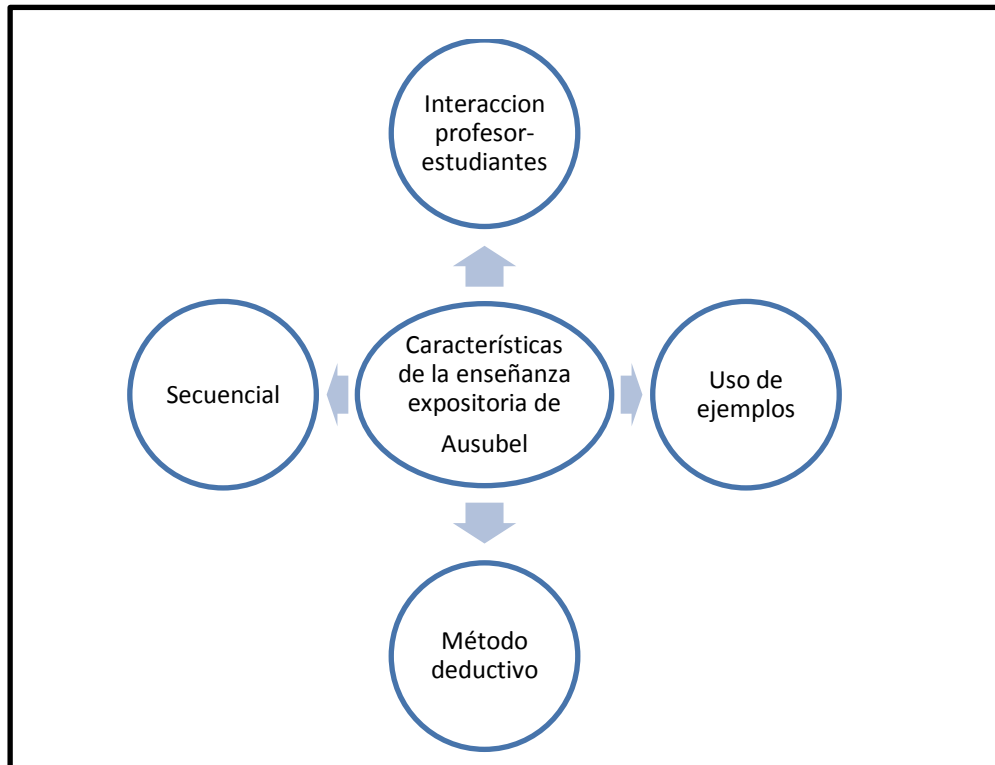


Gráfico 3 Enseñanza Expositiva
Elaborado por: Medina, J. (2016)

De acuerdo con el gráfico mostrado las características de este tipo de enseñanza son cuatro. La primera enfatiza la interacción que debe existir entre el maestro y sus estudiantes para así lograr ideas y respuestas de parte de los estudiantes. La segunda se enfoca en el uso de ejemplos los mismos que pueden ser de diferente tipo ya sean gráficos, objetos o dibujos siempre y cuando fortalezcan lo que se está enseñando. La tercera hace referencia al método deductivo en el cual los contenidos o conceptos se presentan desde lo general a lo específico. Y la última supone una presentación secuencial de los contenidos para que la enseñanza se dé de forma ordenada.

En otras palabras la forma en que la información es presentada al estudiante es la clave para que la enseñanza sea efectiva si a esto le sumamos los ejemplos usados para reforzar el aprendizaje, el estudiante logrará obtener un conocimiento significativo que le permitirá usar este conocimiento para dar solución a problemas

sin necesidad de que se le dé la solución directa permitiéndole de esta forma analizar, comprender y retener la información proporcionada por el docente.

En resumen se puede decir que la enseñanza es un proceso mediante el cual existe un intercambio de información que le permite a un individuo formarse no sólo intelectual sino socialmente, la enseñanza requiere de métodos para lograr un aprendizaje eficaz por parte del estudiante; es por ello que hay que tomar en cuenta cuál es la más efectiva al momento de impartir conocimientos buscando en todo momento formarlo de la mejor manera.

Refiriéndonos a los métodos de enseñanza que se utiliza para presentar contenidos y en muchas ocasiones la gramática de un lenguaje podemos mencionar los siguientes:

- **Método Deductivo:** El asunto estudiado procede de lo general a lo particular. El profesor presenta conceptos, definiciones, estructuras gramaticales o afirmaciones de las que se van extrayendo conclusiones y consecuencias.
- **Método Inductivo:** El asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige. Es el método activo por excelencia, que ha dado lugar a la mayoría de descubrimientos científicos. Se basa en la experiencia, en la participación, en los hechos, y posibilita en gran medida la generalización y un razonamiento globalizado.
- **Método Analógico o Comparativo:** Los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una solución por semejanza.

2.4.1.3. Instrucción Diferenciada

“Una misma talla no le sirve a todas las personas”,
(Gregory & Chapman, 2007)

Tomando en cuenta este pensamiento es posible decir que cada persona aprende de diferente manera, es por ello que para satisfacer las necesidades de cada individuo, la enseñanza debe ser diferenciada.

Se conoce a la instrucción diferenciada como el método de enseñanza que combina los diferentes estilos de aprendizaje con las habilidades que cada persona posee. Es necesario el empleo de diferentes estrategias y técnicas que ayuden a satisfacer las necesidades existentes dentro del aula de clases.

Carol Tomlinson (2001) quién es conocida como la pionera de este modelo de enseñanza, menciona que esta filosofía de enseñanza se fundamenta en la idea de que los estudiantes aprenden de mejor manera cuando el maestro pone atención a las diferencias de aprendizaje existentes en el aula. Además señala que la diferenciación se da por una variedad de formas que no solo facilitan el aprendizaje, sino que además ayudan a que las estrategias de aprendizaje sean mucho más eficaces. Este modelo tiene un enfoque en la persona a quién se enseña, dónde se enseña y cómo se le enseña.

Razones para Diferenciar la Enseñanza

La misma autora nos dice que para diferenciar la enseñanza es necesario conocer el nivel de aprendizaje, las necesidades e intereses que el estudiante posee. Es indispensable entender la forma de aprender del estudiante y a partir de esto ofrecerle estrategias que satisfagan sus necesidades para luego permitirle demostrar su potencial. A través de un contexto social y cultural se le proporciona actividades que le permitan demostrar sus destrezas y habilidades haciéndolos sentir únicos y valiosos.

Considerando que cada estudiante es importante y valioso, es necesario ofrecerle no sólo una sino varias oportunidades para demostrar las destrezas y capacidades que posee, para ello las actividades a realizarse en clase deben estar conectados con su contexto social y cultural. De esta forma la Instrucción Diferenciada refleja la teoría socio-cultural de Vigotsky, ya que esta se fundamenta en la interacción entre el docente y sus estudiantes. Es imperativo que el maestro tenga conocimiento de los antecedentes y vínculos culturales de los estudiantes para conocer sus destrezas y así orientarlos al éxito. MacGillivray y Rueda (2001).

Paralelamente es necesario tomar en cuenta el conocimiento previo según Pang, Muaka, Bernhardt & Kamil (2003) generalmente esto “ayuda a la comprensión del mundo, del conocimiento cultural, conocimiento de las materias académicas y del conocimiento lingüístico”. Es así como el maestro utiliza las experiencias previas y ayuda al estudiante a relacionarlas con el nuevo contenido a enseñar.

Es significativa la importancia que tiene que el maestro considere las diferencias y necesidades que cada uno posee ya que esto ayuda al desarrollo de estrategias de aprendizaje que motiven al estudiante a aprender, integrar conocimientos y relacionarlas a su cultura y vida cotidiana.

La Instrucción Diferenciada se fundamenta en que una sola forma de enseñanza no es suficiente para englobar a todos los estilos de aprendizajes que el docente encuentra diariamente en su aula de clases. Por este motivo es necesario mantener un equilibrio entre los aprendizajes que permiten a los estudiantes mostrar su potencial y que a su vez los ayude a construir aprendizajes nuevos a través de experiencias, descubrimiento, comprensión y aplicación del conocimiento, esto implica proporcionarles distintas oportunidades de interactuar con el conocimiento mediante una variedad de actividades. Así como también por las múltiples formas de presentar el material a los estudiantes para “proveer diferentes caminos para adquirir contenido, para procesar la información y para generar productos” Tomlinson (2001) p.3

Modalidades de aprendizaje

Los estudiantes difieren en tres modalidades de aprendizaje según Tomlinson (1999): el interés (Interest), el perfil de aprendizaje (Learning Profile) y la aptitud (Readiness). El docente está comprometido a maximizar y potenciar el aprendizaje de cada individuo en el aula y para ello necesita atender a las diferencias antes mencionadas.



Gráfico 4 Modalidades de aprendizaje
Elaborado por: Medina, J. (2016)

De acuerdo con (Tomlinson, 1999). Los estudiantes difieren en tres modalidades de aprendizaje a las que el maestro debe enfocar su atención para poder maximizar el aprendizaje de sus estudiantes, estas se encuentran clasificadas de la siguiente manera:

- El interés (*Interest*), los temas difieren en cada estudiante y situación de aprendizaje. Es decir los temas deben ser escogidos de acuerdo a lo que al estudiante le interesa explorar o que a su vez lo motiven a aprender. Keller (2009) señala que estimular la curiosidad y mantener el interés usando diversidad de elementos de instrucción es muy importante al momento de enseñar, para esto se deben tomar en cuenta diferentes estilos de presentar el material, tecnología, tipos de interacción y diferentes formatos del material educativo.

Tomando en cuenta lo anterior, el estudiante debe escoger la actividad a realizarse tomando en cuenta su forma de aprendizaje para así demostrar el conocimiento de un contenido. Por su parte el docente debe crear una lista de actividades para que el estudiante escoja la que mejor se adecue a sus

necesidades y entendimiento del tema. De esta forma el docente controla la forma en la que un estudiante demuestra el conocimiento. Sabiendo que la motivación provoca a las personas a actuar positiva o negativamente ante una determinada situación. La razón para conocer los intereses de los estudiantes es estimular la curiosidad y mantener el interés en ellos usando diferentes elementos de instrucción, presentar el material usando diferentes estilos, tecnología, tipos de interacción y variedad de material educativo; esto le ayudará al maestro a enseñar de manera efectiva.

- El perfil de aprendizaje (*Learning Profile*), se refiere a cómo el alumno aprende y procesa la información según Corley (2010), si prefiere trabajar en forma grupal o individual, así como las preferencias del contexto y ambiente, es decir, si el alumno prefiere trabajar en silencio o necesita espacio, si se desenvuelve mejor en actividades de desarrollo, auditivas o de análisis. El docente presenta un contenido en diferentes formas para que cada estudiante pueda llegar a conclusiones en un trabajo asignado. es la manera en que el alumno aprende la información presentada. El perfil de aprendizaje se conoce a través de un test de las Inteligencias Múltiples que permite considerar los talentos y las áreas fuertes innatas del estudiante en el proceso de aprendizaje. De lo antes mencionado es posible decir que la Instrucción Diferenciada propone al maestro que utilice diferentes maneras al momento de transmitir la información y además sugiere crear un ambiente de aprendizaje positivo.

- Por último, la aptitud (*Readiness*), del estudiante tiene que ver con el nivel académico, o nivel de destreza para asimilar contenidos y el conocimiento que el estudiante tenga sobre éste. Dicho en otras palabras se debe conocer el nivel cognitivo del estudiante, así como el conocimiento previo, y además las experiencias pasadas, y actitudes que el estudiante tenga sobre la institución

educativa (Tomlinson, 2003). Las actividades desarrolladas por el docente deben estar enfocadas a retar a los estudiantes de todo nivel cognitivo, dichas actividades se predeterminan por evaluaciones previas o pre-assessment. En una misma aula se puede encontrar estudiantes con niveles por debajo de lo requerido, o más avanzados en materia, por esto es necesario conocer los niveles de conocimiento de los estudiantes para emplear estrategias que se acomoden a esas diferencias. Theisen (2010) señala que los docentes diferencien la aptitud, ya sea por categorías o construyendo tareas que varíen los grados o niveles de dificultad y haciendo la tarea más o menos compleja basado en el nivel de habilidad del estudiante.

El principal fundamento de la Instrucción Diferenciada es que cada estudiante posee una habilidad para aprender, Levy (2008) y por medio de este modelo de enseñanza es posible atender las necesidades de los estudiantes y de esta manera ayudarlos a adquirir conocimientos con mayor eficacia. Hay que enfatizar que la Instrucción Diferenciada no es solo una estrategia de enseñanza, sino que también es una forma de innovación para crear nuevas formas de aprendizaje. Esta forma de instrucción se centra en “el sujeto a quién se enseña, dónde se enseña y cómo se le enseña” Tomlinson (2006).

La Instrucción Diferenciada establece la importancia de los estilos de aprendizaje en el proceso de la enseñanza como del aprendizaje. El perfil de aprendizaje de un estudiante se refiere a cómo éste aprende mejor considerando las experiencias previas y los intereses; dentro de este marco, el docente desarrolla un planeamiento donde se considere la forma o formas de aprender de un estudiante, ya sea trabajando individualmente, en grupo, por movimiento, escuchando entre otros. Para determinar el perfil de aprendizaje de un estudiante, es necesario la identificación de talentos e intereses del estudiante mediante un test de las inteligencias múltiples.

Howard Gardner, psicólogo y profesor de la Universidad de Harvard, en los Estados Unidos, introdujo la teoría de las inteligencias múltiples a principios de 1980. Los principios de esta teoría yacen en que la inteligencia no es algo innato y que la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro, interconectadas entre sí. Estas áreas del cerebro se pueden estimular de forma individual, teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente cuando se expone y se le ofrece a la persona condiciones necesarias para ello.

Gardner (2006) expone la descripción de las Inteligencias Múltiples de la siguiente manera:

- **Visual/Espacial:** Implica percepción visual del ambiente, la habilidad para crear y manipular imágenes mentales y la orientación del cuerpo en el espacio.
- **Verbal/Lingüística:** Consiste en la habilidad de pensar en palabras y usar el lenguaje para expresar y entender significados complejos.
- **Lógica/Matemática:** Utiliza el pensamiento lógico para entender causa y efecto, conexiones, relaciones entre acciones y objetos e ideas. Implica la habilidad para resolver operaciones complejas, tanto lógicas como matemáticas.
- **Corporal/Kinestésica:** Se refiere a la habilidad para usar los movimientos del cuerpo como medio de autoexpresión. Implica un gran sentido de coordinación y tiempo.
- **Musical:** Consiste en la habilidad para pensar en términos de sonidos, ritmos y melodías. Implica también habilidades para la producción de tonos y el reconocimiento y creación de sonidos.
- **Interpersonal:** Implica relacionarse y entender a otras personas. Es una habilidad para interactuar con una o más personas. Expone una sensibilidad y entendimiento con relación a los sentimientos, puntos de vista y estados emocionales de otras personas. Se refiere también a la habilidad para

mantener buenas relaciones con otros y a tomar liderazgo para la resolución de problemas.

- **Intrapersonal:** Es la habilidad para entenderse a uno o una misma. Implica estar consciente de los aspectos fuertes y débiles para alcanzar metas en la vida. Implica que el individuo tenga la habilidad para reflexionar y controlar pensamientos y sentimientos.
- **Naturalista:** Se refiere al entendimiento del mundo natural. Implica habilidades para reconocer y clasificar individuos, especies y relaciones ecológicas.
- **Existencial:** Es la capacidad para preguntarse acerca de la existencia propia en el mundo.

Gardner (1995) postula que cada una de las inteligencias expresa en su interior la creatividad misma, y por lo tanto debe estudiarse y comprenderse de manera integral. Gardner señala que “El individuo creativo es la persona que resuelve problemas con regularidad, elabora productos o define cuestiones nuevas en un campo de un modo que al principio es considerado original, pero que al final llega a ser aceptado en un contexto cultural concreto” (p.53).

Estrategias para diferenciar la educación

Se trata de “una propuesta que permite adaptar flexiblemente el ritmo, los enfoques de aprendizaje y los canales de expresión para que cada estudiante encuentre en la escuela una fuente de motivación y de estímulo” (Tomlinson, 2005, p. 13). La misma autora Tomlinson (2001) propone estrategias para diferenciar la instrucción, en esta subdivisión encontramos el contenido (*Content*), el proceso (*Process*) y el producto (*Product*).

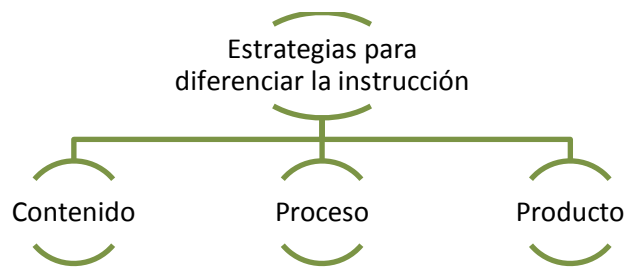


Gráfico 5 Estrategias para diferenciar la educación
Elaborado por: Medina, J. (2016)

- ✓ El contenido es lo que el estudiante va a aprender en clases y también tiene un enfoque a los recursos que serán utilizados. Theisen (2002) indica que el contenido es diferenciado enfocándose en los aspectos más importantes y esenciales de la lección, en la misma que el docente ofrece una diversidad de formas de presentarla de donde se escoge la mejor. Calero (2009) menciona que el estudiante es libre de escoger y decidir las actividades que son de su preferencia para que de este modo el aprendizaje sea tanto significativo como duradero.
- ✓ El proceso tiene puesto su atención a la forma en que se diseñan las experiencias de aprendizaje. Theisen (2002) señala que el proceso sea modificado, el maestro es libre de aplicar diversidad de estrategias de agrupamiento ya sea estas por el nivel de habilidad, de interés o por el perfil de aprendizaje de los estudiantes. Subban (2006) menciona que ignorar estas diferencias presentes en el aula trae como consecuencia la incomprensión de la materia por parte de ciertos estudiantes, la formación de lagunas dentro del tema, la falta de motivación y a que el éxito académico esperado no se alcance.
- ✓ El producto no es más que la aplicación y demostración de lo aprendido. Los estudiantes son capaces de responder a una diversidad de formas de aprendizaje. Blaz (2006) señala que “diferenciar el producto involucra variar la complejidad, y así los estudiantes demuestran un nivel de aprovechamiento

del contenido de la unidad en estudio” (p. 12). Por su parte Fox y Hoffman (2011) apuntan su atención a que “la instrucción diferenciada ofrece a los estudiantes un aprendizaje más personalizado y puede ser una alternativa para disminuir o evitar la frustración y el fracaso” (p. 7).

Resumiendo la clase diferenciada presenta varias opciones de aprendizaje las mismas que cubren los diferentes niveles de aptitud, los intereses y perfiles de aprendizaje, las mismas que ayudan al estudiante a comprender mejor y a apropiarse del conocimiento impartido en el aula de clases.

2.4.1.4. Actividades de Instrucción Diferenciada

Existe una gran variedad de actividades que permiten diferenciar la instrucción, los ejemplos presentados a continuación se encuentran dentro de esta gama que se pueden usar dentro del aula.

De acuerdo con el interés del estudiante podemos mencionar las siguientes actividades:



Por
interés del
estudiante

- Indagación-yo
- Diseño de una jornada
- Ciclos de pregunta
- Investigación en grupo
- Rompecabezas
- Círculos literarios
- Búsqueda en la red
- Criterios negociados

Gráfico 6 A.I.D. Por el interés del estudiante

Elaborado por: Medina, J. (2016)

Fuente: <https://sites.google.com/site/instrucciondiferenciadailp/agrupamiento-flexible-1>

Indagación-yo.	Se alienta a los estudiantes a indagar en un tema de interés personal basándose en su experiencia. Permite descubrir su propia curiosidad, utilizar nuevas fuentes, responder sus propias preguntas, escribir conclusiones y juzgar su trabajo.
Diseño de una jornada.	Los estudiantes deciden que estudiar en una o varias clases. Establecen metas, determinan los plazos, trabajan para alcanzar los objetivos y evalúan su propio progreso.
Ciclos de pregunta.	Los estudiantes plantean preguntas según su interés personal. Estas pueden variar en complejidad y diversidad.
Investigación en grupo.	De acuerdo con sus intereses, un grupo de estudiantes, se unen para trabajar un tema particular y presentarlo a sus compañeros.
Rompecabezas.	Mediante esta estrategia cooperativa, los estudiantes se reúnen con pares que estudian una faceta o tema, donde cada uno de ellos tendrá un rol investigativo. Luego, vuelven al grupo “base” para compartir lo que aprendieron.
Círculos literarios.	Tertulia dirigida por el docente, en donde se suscitará un intercambio de comentarios por parte de los estudiantes.
Criterios negociados.	Al igual que en el núcleo familiar, el maestro negociará criterios educativos con su alumno, para que aprender sea placentero, absorbente y gratificante. Se debe mantener como norte alcanzar el estándar y la expectativa educativa, la rigurosidad de la tarea.
Búsquedas en la red.	Lección diseñada por el docente que incluye metas de aprendizaje concreta bajo la búsqueda por internet.

Cuadro 1 A.I.D. Por interés del estudiante
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Actividades de Instrucción Diferenciada por perfil de aprendizaje

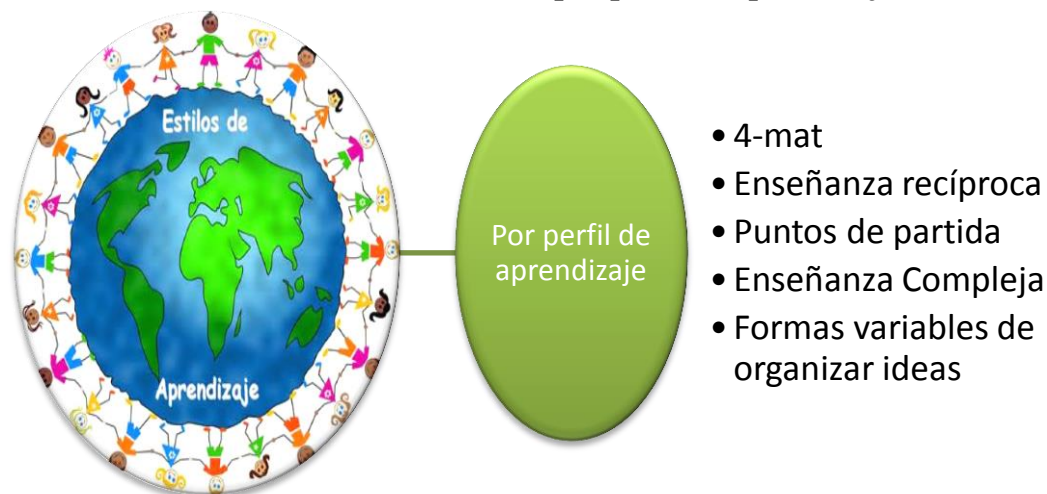
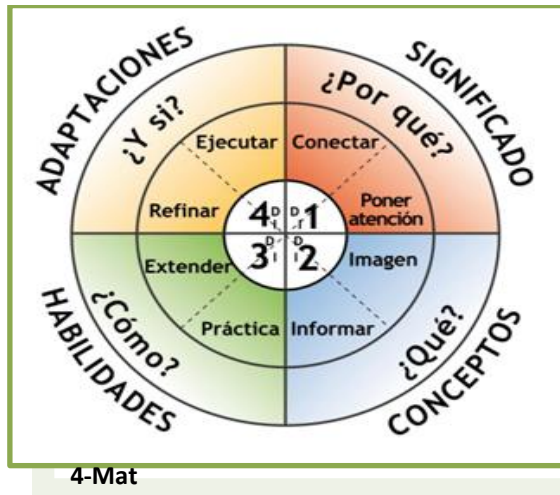


Gráfico 7 A.I.D. Por perfil de aprendizaje
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Fuente: <http://www.glogster.com/paola04/estilos-de-aprendizaje-2/g-6kn5gr3fhah1lfnrurfaba0>



Esta estrategia de planificación presupone cuatro pasos para la adquisición de un aprendizaje auténtico:

- 1. Adquirir información.
- 2. Comprender ideas claves, los conceptos.
- 3. Personalizar el conocimiento con sus habilidades.
- 4. Crear algo nuevo, una adaptación al tema.

Gráfico 8 4-Mat
 Elaborado por: Medina, J. (2016)
 Fuente: <https://marisolg2025.wordpress.com/2013/07/29/el-modelo-4mat/>

Enseñanza compleja

El maestro observa a sus estudiantes para determinar las cualidades intelectuales de cada uno de ellos, diseña tareas complejas que permitan aprovechar las cualidades intelectuales

Formas variadas de organizar ideas

Es importante que los estudiantes organicen su pensamiento para poder comprender ideas, comunicarlas con claridad y retener la información. No importa que método se utiliza sino que tengan una forma de organización que de un buen resultado

Gráfico 9 Enseñanza compleja-Organización de ideas
 Elaborado por: Medina, J. (2016)
 Fuente: <http://www.mastermuseos.es/blog/experiencias/el-trabajo-final-de-master-tu-opportunidad-laboral>

Enseñanza recíproca.



Es una estrategia en donde el estudiante se convierte en el maestro y trabaja con un grupo de estudiantes para aportarle significado a un texto. Utilizan cuatro estrategias: resumir, generar preguntas, aclarar y predecir.

Punto de partida.



El docente, selecciona el tema y establece puntos de partida para la enseñanza. Estos pueden ser: narrativos (relatar un cuento) cuantitativos (enfoques científicos) fundacionales (considerar las creencias o marcos de significado que encierra el tema) estéticos (enfoques sensoriales basados en las artes) experimentales (participación directa y personal)

Gráfico 10 Enseñanza recíproca. Puntos de partida

Elaborado por: Medina, J. (2016)

Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=instruccion+diferenciada&biw>

Actividades de Instrucción Diferenciada por la aptitud o nivel del estudiante

Haciendo referencia a los diferentes niveles de conocimiento que los estudiantes poseen, los que se pueden divisar dentro del aula de clases son los siguientes:

- Los que no conocen el concepto
- Los que tienen una cierta comprensión
- Los que entienden el concepto

Tomando en cuenta lo antes mencionado es necesario usar tipos de agrupación flexible en las clases. Cabe señalar que la agrupación flexible permite retar a los estudiantes de manera adecuada y evita que la preparación de un estudiante se dé en

forma estática. Es importante permitir el movimiento entre los grupos, ya que el interés cambia entre un tema y otro.

Agrupación Flexible			
<p>Homogéneos Estudiantes de habilidades, niveles, estilos de aprendizaje similares</p>	<p>Heterogéneos Estudiantes con diferentes habilidades, niveles o intereses</p>	<p>Individualizado o estudio independiente Propio ritmo de aprendizaje, manejo de tiempo y responsabilidad</p>	<p>Toda la clase Eficiente para presentar contenido nuevo. Uso para la instrucción inicial</p>

Gráfico 11 Agrupación Flexible
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Considerando la existencia de grupos heterogéneos en las clases de inglés las actividades mencionadas a continuación están enfocadas a potenciar el trabajo en equipo con este tipo de grupos.

Es necesario recalcar que el aprendizaje cooperativo es esencial en este tipo de actividades. Ficher & Fray (2008) mencionan que un grupo cooperativo llega a tener éxito cuando los estudiantes interactúan con sus pares, los mismos que poseen distintos niveles, intereses y habilidades, además todos deben ser un aporte para el grupo.

De acuerdo con Johnson & Johnson (1999) aquellos estudiantes que se encuentran trabajando en grupos cooperativos se sienten más contentos en sus clases, les gusta más estar en la institución educativa, y además completan sus tareas de una forma satisfactoria.

Dentro de las actividades a utilizarse se pueden mencionar las siguientes:



ESTACIONES

Distintos lugares en la clase en la que los estudiantes trabajan en diferentes actividades simultáneamente

Pueden ser distinguidos por colores, símbolos, rótulos o señales

Pueden estar ordenados por secuencia, nivel de dificultad, intereses, formas de aprender, o ser una actividad dividida en distintas partes

Cada estudiante trabaja en cada estación durante el tiempo que necesite de acuerdo a sus intereses y necesidades

El maestro decide las actividades a desarrollarse en cada estación

Gráfico 12 Estaciones
 Elaborado por: Medina, J. (2016)
 Fuente: <http://edmcsr.blogspot.com/2012/12/aprendizaje-cooperativo.html>

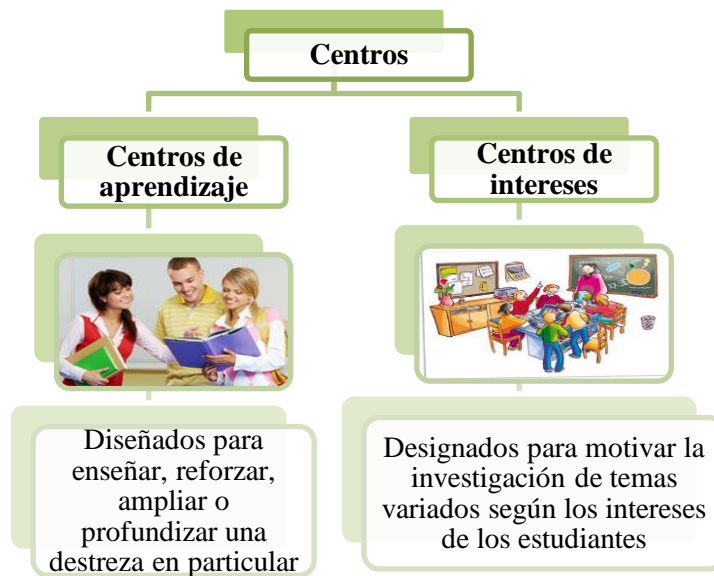


Gráfico 13 Centros de aprendizaje
 Elaborado por: Medina, J. (2016)
 Fuente: <http://sistemaromano.blogspot.com/p/educacion-contemporanea-maria.html>

Las estaciones y los centros difieren en que las estaciones dependen la una de la otra y son secuenciales, además los estudiantes rotan por las estaciones para volverse competentes en distintas destrezas; mientras que los centros son completamente

independientes y se trabaja con diferentes conceptos que no están relacionados entre sí.

2.4.2. Fundamentación teórica de la variable dependiente

2.4.2.1.Lenguaje

Se puede encontrar diversidad de definiciones sobre el lenguaje, algunos autores han hecho sus definiciones de acuerdo a cada época y tomando en cuenta cada circunstancia.

Se entiende por lenguaje a un sistema de códigos que permite al ser humano a designar los objetos del mundo en que vivimos, así también como las acciones, cualidades y relaciones que estos objetos tienen entre sí. Además es el medio de comunicación que las personas utilizan para comunicarse el uno con el otro.

Según Watson (1924) “El lenguaje es un hábito manipulativo”. Lo que nos lleva a decir que se pueden evidenciar cambios en el lenguaje que nosotros usamos diariamente, ya que este no es estático ni sigue una línea rígida de la cual no podemos salirnos; con el paso del tiempo el lenguaje se va adaptando a diversas circunstancias que le permiten evolucionar.

“El lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de las cuales posee una extensión finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos” Noam Chomsky (1957). En otras palabras no existe un número definido de oraciones que compongan un lenguaje ya que podemos crear nuevas de acuerdo con la necesidad presente en la vida de los seres humanos partiendo de los elementos ya aprendidos con anterioridad.

Analizando los conceptos de lenguaje dados por los autores antes mencionados se puede deducir que, el lenguaje es el medio de comunicación que le permite a los seres

humanos coordinar acciones, comunicar ideas y emociones y relacionarse con otros seres humanos, para lograr esta comunicación el ser humano hace uso de una lengua o idioma sea esta de forma oral o escrita; es por ello que se puede decir que esta actividad es netamente humana.

2.4.2.2. Destrezas Lingüísticas o Destrezas del lenguaje

Las destrezas lingüísticas o destrezas del lenguaje se refieren a las distintas maneras de provocar o activar el uso de la lengua. Tradicionalmente se han establecido las destrezas de acuerdo al modo de transmisión (expresión oral y escrita) y a la función que tiene en la comunicación (productiva y receptiva). Tomando en cuenta esto las destrezas lingüísticas se clasifican en cuatro:

- Expresión oral
- Expresión escrita
- Comprensión auditiva (oral)
- Comprensión lectora (escrita)

Tomando en cuenta que cada destreza posee a su vez micro destrezas. Las destrezas antes mencionadas son muy útiles ya que ayudan al ser humano a aprender de mejor manera y a ser buenos comunicadores con las demás personas. Hay que tomar en cuenta que todas las destrezas tienen mucha relación entre sí porque se complementan la una a la otra y no se pueden desarrollarlas por separado.

La teoría sobre enseñanza de segundas lenguas y lenguas extranjeras lleva años investigando e incidiendo en la importancia de trabajar las cuatro destrezas básicas del lenguaje de un modo integrado y no como bloques compactos y aislados. Estas cuatro destrezas son: la expresión oral y escrita y la comprensión oral y escrita.

Las actuales formas metodológicas usadas en la enseñanza de idiomas promueven la realización de tareas comunicativas, estas tareas permiten a los estudiantes aprenden

una nueva lengua a través del uso auténtico y efectivo de la dicha lengua, mediante el uso integrado, ya sea de forma simultánea o sucesiva las diferentes destrezas dentro de una misma actividad. Por tanto, en la clase de L1 debemos esforzarnos para que las destrezas no aparezcan de forma aislada en las actividades, sino que respondan a ese principio de integración ya que las destrezas lingüísticas aplicadas al uso de la lengua requieren de un manejo adecuado en la comunicación. Es posible recibir información, procesarla y finalmente expresar lo que pensamos, todo esto por medio del uso de las habilidades lingüísticas (escucha y expresión oral). De este modo, las habilidades lingüísticas que los seres humanos poseen tienen gran influencia de forma determinante tanto en la calidad como en la precisión de la información que recibimos, a su vez, esta información es la base para la elaboración de pensamientos. No es posible tener pensamientos claros a partir de información difusa. En definitiva las habilidades lingüísticas son las que nos permiten aprender una lengua de forma completa y además nos ayuda a comunicarnos sea de forma oral o escrita siempre tomando en cuenta que la persona que está aprendiendo un nuevo idioma debe desarrollar tanto las destrezas receptivas como las productivas para así alcanzar los niveles propuestos en el Marco Común Europeo y además lograr una comunicación correcta.

2.4.2.3. Destrezas Productivas (hablar, escribir)

Estas destrezas también se denominan de expresión, porque nos sirven para expresar nuestras ideas, pensamientos, sentimientos, inquietudes, entre otras. Estas destrezas son muy importantes en nuestro medio porque las utilizamos a cualquier momento y así poder tener una comunicación más efectiva con personas que están a nuestro alrededor. Estas destrezas involucran producir el lenguaje antes que recibirlo.

Expresión Oral.

Es la destreza que se relaciona con la producción del discurso oral. Se refiere a la capacidad comunicativa que comprende no solamente el dominio de la pronunciación, del vocabulario y la gramática que cada lengua posee sino que además se hace referencia al conocimiento de la cultura de la lengua. Está constituido por una serie de micro-destrezas, entre ellas tenemos ser capaces de dar información y también opiniones, la pertinencia al hablar, resolver circunstancias en las que existan fallos en la comunicación y mostrar acuerdo o desacuerdo en ciertas situaciones.

Para la mayoría de los estudiantes la expresión oral es la destreza que ellos encuentran más difícil de desarrollar al momento de aprender la lengua meta. Existen situaciones en las que incluso los hablantes nativos encuentran difícil transmitir información de forma continua y larga, como ejemplo se puede citar el dar un discurso en público; tomando en cuenta esto es normal que los aprendientes de idiomas extranjeros tengan las mismas e incluso más dificultades que los propios nativos.

La destreza oral es sin duda la más complicada tomando en cuenta que no sólo se debe pensar lo que se va a decir, sino además como se lo va a decir y, todo esto en un corto tiempo. Si se dice que la codificación de un mensaje transmitido es compleja, mucho más lo es en el idioma inglés debido a la pronunciación de las palabras debido a que su escritura varía de su pronunciación. El enfoque comunicativo del aprendizaje de una lengua tiene como principal objetivo la producción oral del idioma para poder comunicarnos de la mejor manera posible, Sin embargo, el desarrollo de esta habilidad es bastante difícil por lo que muchas personas se desalientan.

Cassany, Luna y Sanz (1994) proponen la siguiente clasificación de las actividades de expresión oral:

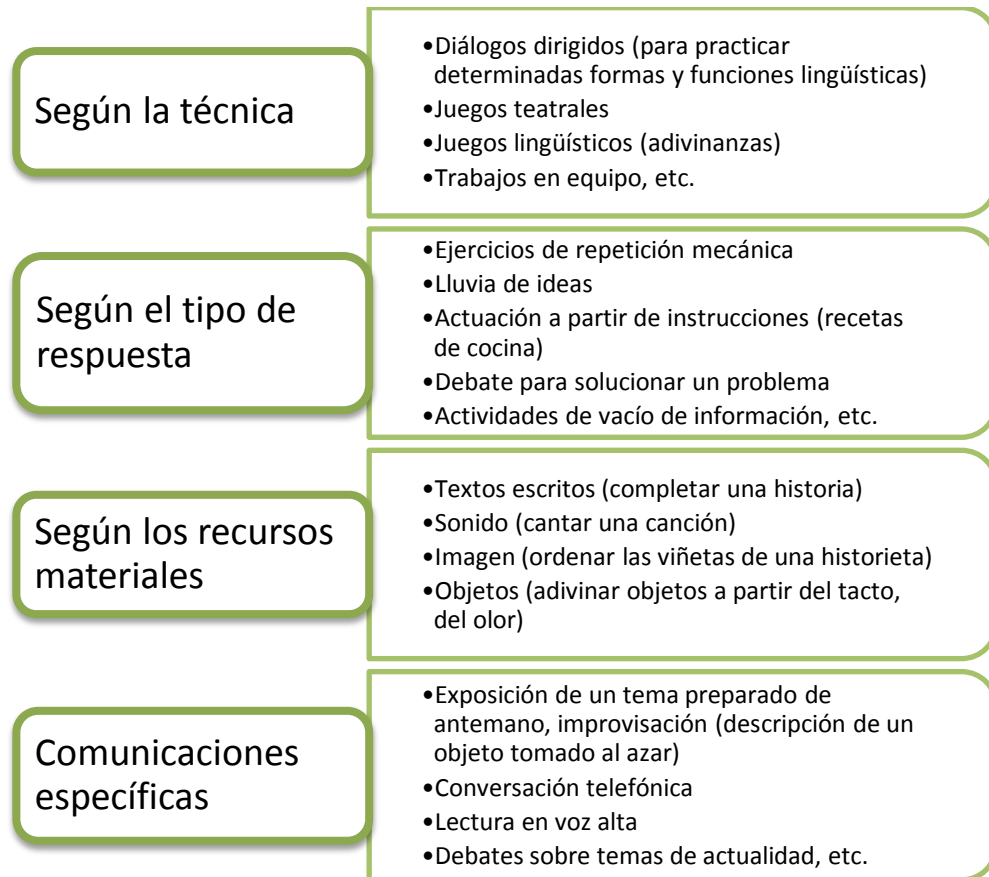


Gráfico 14 Actividades de expresión oral
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Tomando en cuenta el nivel de los estudiantes y los objetivos específicos de la clase, la evaluación de la expresión oral se puede enfocar en algunas de estas micro destrezas:

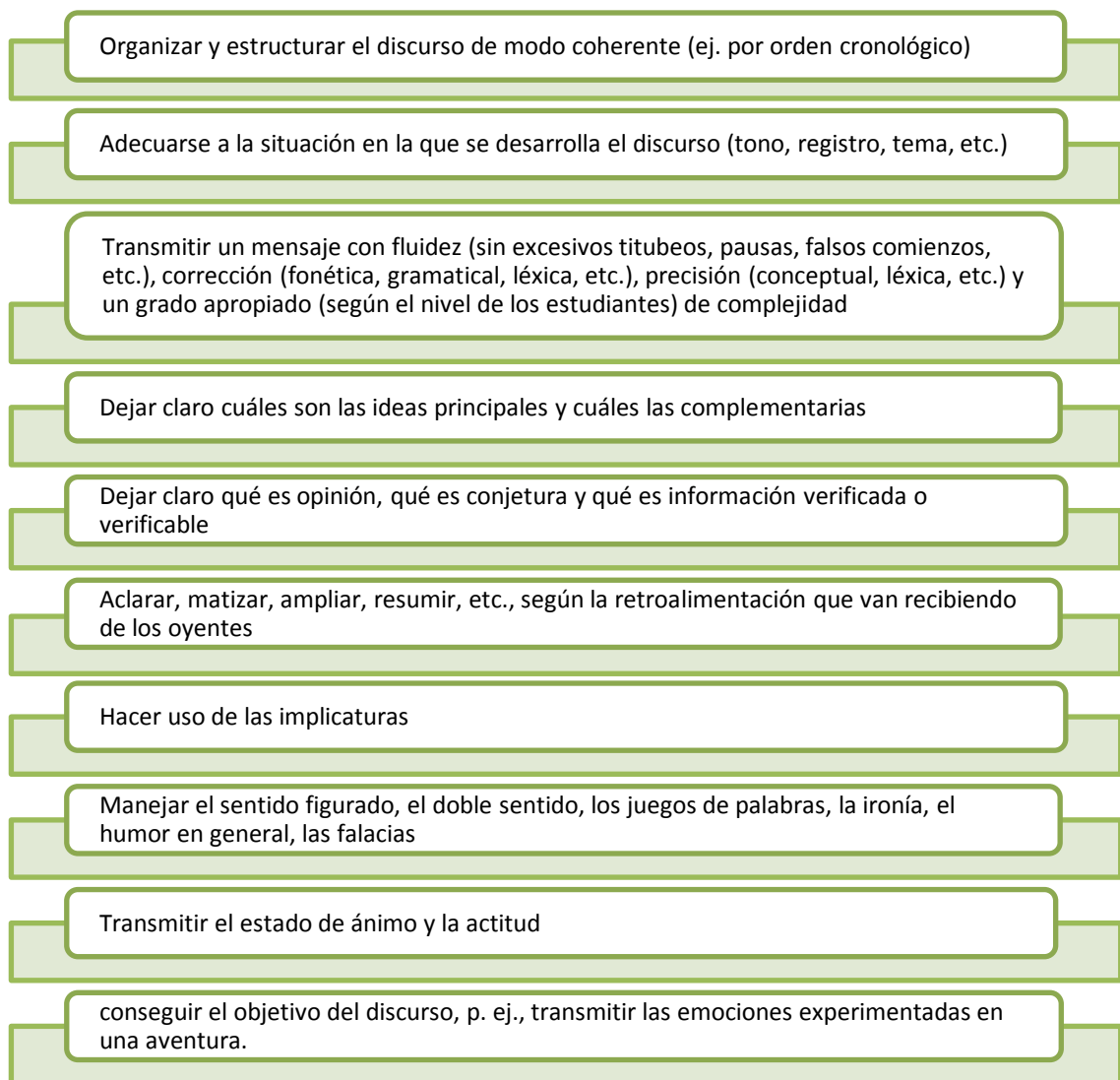


Gráfico 15 Evaluación de la destreza oral
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Expresión Escrita

La expresión escrita forma parte de las destrezas lingüísticas, esta se refiere a la producción del idioma de forma escrita. La expresión escrita está basada en el lenguaje verbal, pero también tiene elementos denominados no verbales, entre ellos tenemos los mapas, gráficos, fórmulas matemáticas, etc. Una de las funciones más importantes del lenguaje escrito es dejar constancia de situaciones ocurridas como por

ejemplo la historia; o a su vez no olvidar hechos que están por ocurrir. Las etapas de una composición escrita se pueden ocurrir de la siguiente manera:

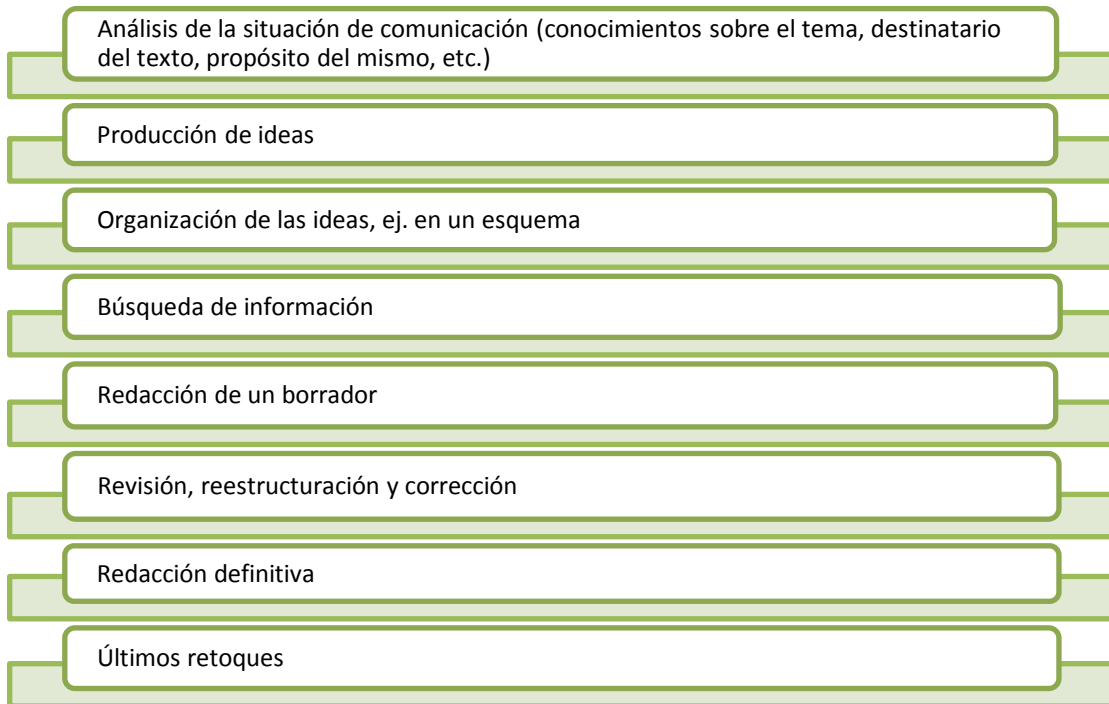


Gráfico 16 Etapas de la composición escrita
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Jack Goody (1996) califica la actividad de la escritura de la siguiente manera: “Escribir constituye una potente herramienta de mediación en la apropiación de cualquier contenido y habilidad, mucho más allá de una destreza comunicativa que es objeto de aprendizaje” De esto es posible decir que la destreza escrita nos permite enriquecernos de conocimiento ya que a través de ella se adquiere aprendizaje que resulta significativo al ser humano.

Se puede deducir que las dos formas de producir el lenguaje la oral y la escrita a más de ser necesarias son importantes, lo ideal es llevarlas de una forma equilibrada para lograr una comunicación efectiva. La expresión escrita es la que más se utiliza en las instituciones educativas, es por ello que es necesario implementar más

actividades que se enfoquen a la producción del idioma de forma oral logrando así una comunicación real y auténtica entre los estudiantes.

2.4.2.4. Destreza oral (speaking)

Raugel (1977) expresa que “la comunicación orales aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma.”

Por su parte, Antich (1986) plantea que: "la primacía del lenguaje oral radica en la realidad objetiva de su naturaleza como fenómeno social y medio de comunicación verbal por excelencia". Por ello es necesario dar prioridad a la comprensión auditiva y también del habla, esto permite comprender que primero se presenta la lengua de forma oral y que la escrita se enseña con base en lo que los estudiantes ya han aprendido oralmente.

De esto se puede deducir que la expresión la base de la comunicación, y además el fundamento para desarrollar las demás habilidades de un idioma. Lo ideal sería que los estudiantes practiquen el idioma inglés fuera de clases; para que sean capaces de expresarse ante determinadas situaciones.

Partiendo de estos dos conceptos se puede definir a la destreza oral del lenguaje como la habilidad del ser humano de expresarse a través del lenguaje y de esta manera transmitir ideas, pensamientos permitiendo de esta manera la comunicación de forma fluida y precisa entre dos o más personas.

Referirse a la destreza oral, no sólo es referirse al acto de hablar, sino que además abarca el hecho de haber adquirido y comprendido previamente un lenguaje determinado, para lo cual es necesario primero tener muy claro lo que el acto de hablar se refiere y todo lo que en él se involucra, para a partir de ello enfocar la atención en el desarrollo de la destreza oral en el idioma inglés.

Importancia

En la comunicación oral, existen factores que ayudan a la comunicación como por ejemplo la expresión del rostro que se usa, la variación del tono de voz de acuerdo a las situaciones, los gestos y ademanes. Ramírez (2002) afirma que para ser un buen comunicador la persona debe ser competente en el dominio de las habilidades comunicativas del lenguaje de forma oral, esto no es innato sino que se debe trabajar esta competencia para perfeccionarla, mejorarla y de esta manera llegar a ser comunicadores eficaces. La importancia que tiene la expresión oral en el proceso de la comunicación es que permite la interacción entre las personas, compartiendo información y además influyendo en el comportamiento de los seres humanos.

Para comprender un mensaje son indispensables los siguientes elementos de la comunicación:

- Volumen y entonación de la voz.
- Velocidad del mensaje y los silencios.
- Conductas no verbales: expresión facial, gestos.
- Expresión corporal y condición espacial.

Sub-destrezas de la expresión oral

El desarrollo de la expresión oral requiere a su vez del desarrollo de micro-destrezas o sub-destrezas, las mismas que dentro de la expresión oral se dividen en dos niveles: el micro y macro nivel (pronunciación y speaking). Morley (1991)

Refiriéndonos al micro nivel (pronunciación) se puede decir que está enfocado en elementos específicos de la pronunciación, es así como encontramos las siguientes sub-destrezas:

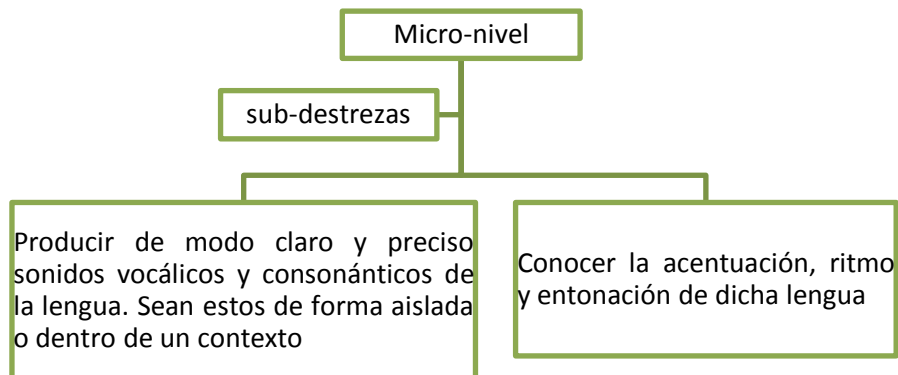


Gráfico 17 Sub-destrezas del micro-nivel
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Por su parte el macro-nivel (speaking) contiene sub-destrezas más generales tales como:

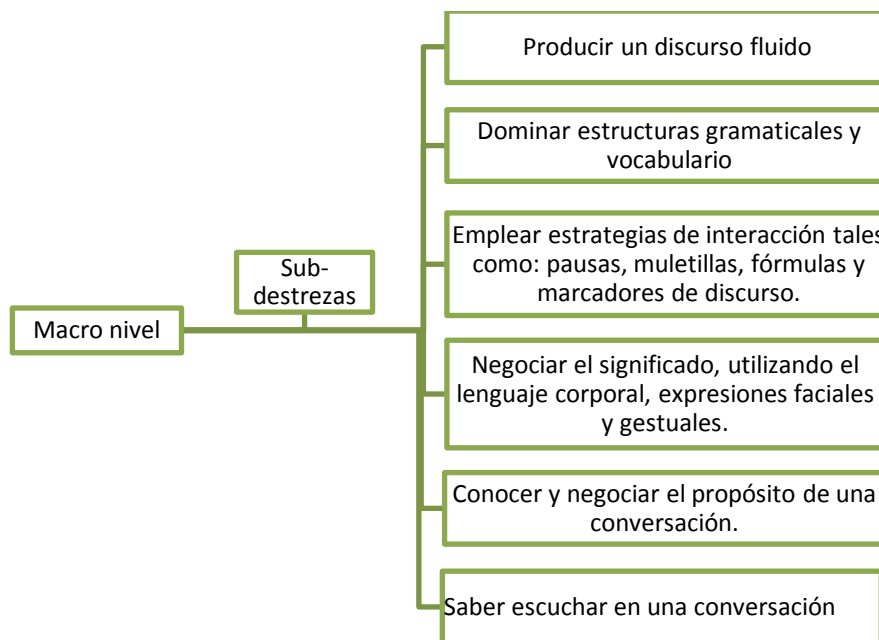


Gráfico 18 Sub-destrezas del macro nivel
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Elementos del habla

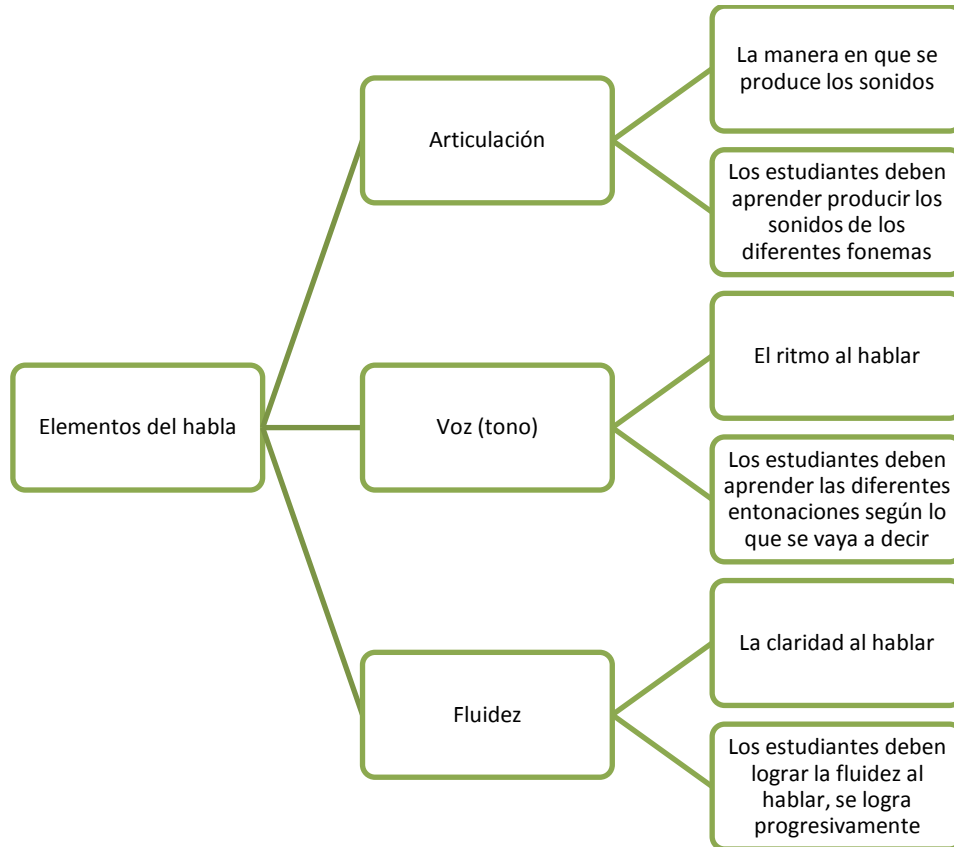


Gráfico 19 Elementos del habla
Elaborado por: Medina, J. (2016)

El acto de hablar es una función propia que tenemos todos los seres humanos en donde se hace uso de una determinada lengua para expresar nuestros pensamientos, sentimientos o las diferentes sensaciones que una persona desee exteriorizarlas a través del medio de comunicación oral de una forma lógica y ordenada. El habla está compuesta de los elementos presentados en la figura anterior

A los tres elementos básicos presentados anteriormente, se pueden agregar los elementos prosódicos del habla que se encuentran explicados en la siguiente figura.

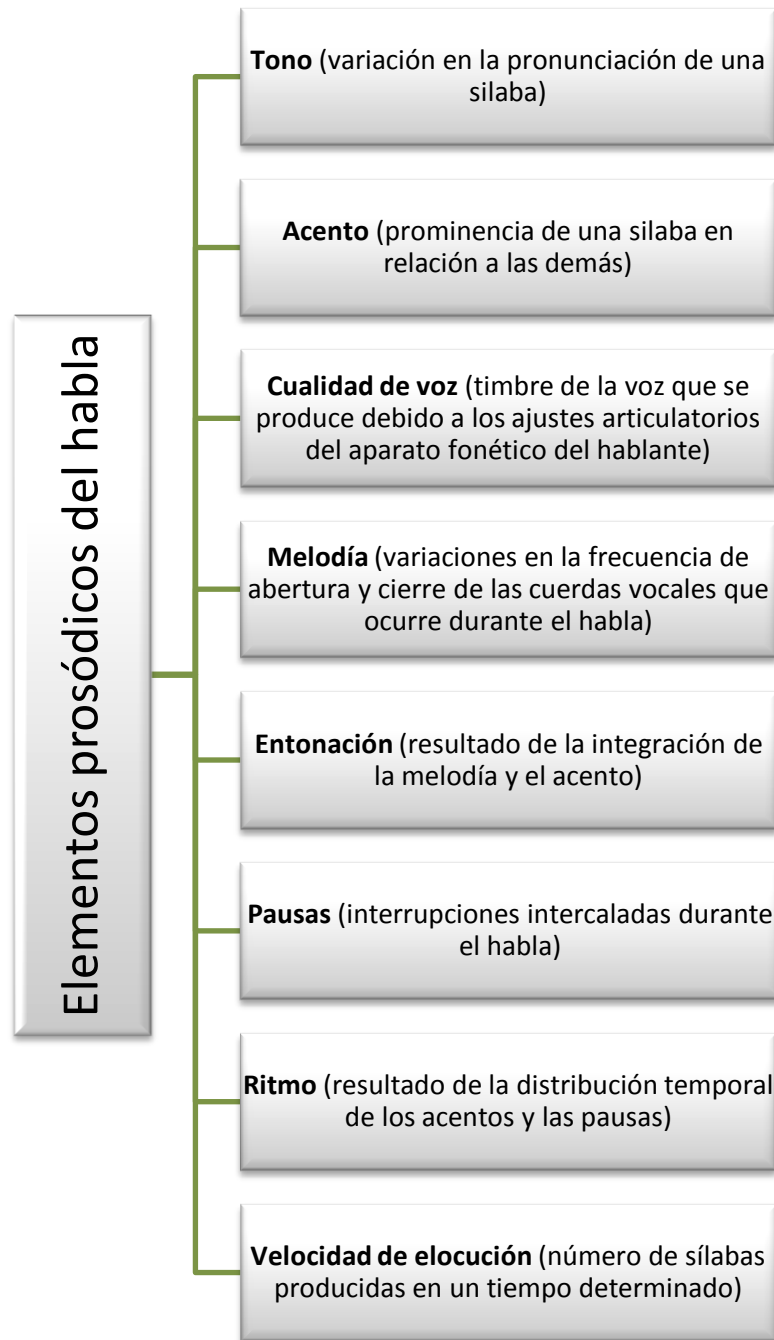


Gráfico 20 Elementos prosódicos del habla
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Fases de la destreza oral

Montijano (2003) describe tres fases de la destreza oral que permiten sobrepasar los obstáculos que los estudiantes encuentran al momento de producir el idioma. Estas fases son:

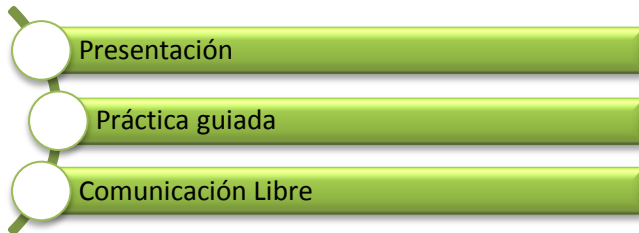


Gráfico 21 Fases de la destreza oral
Elaborado por: Medina, J. (2016)

➤ **Presentación**

Esta es la fase en la que los estudiantes van asimilando lo que van escuchando por parte del maestro. Cuando fijan su atención en el uso del lenguaje aprenden de manera efectiva. Para que un alumno sea capaz de producir el lenguaje primero debe tener una fase de presentación de calidad. Se toma esta fase como la base de la destreza oral. Toda la información que los estudiantes tengan sobre la lengua durante esta fase es muy importante y significativo debido a que su uso es contextualizado, de este modo si el docente es capaz de captar la atención de los estudiantes de forma adecuada, se pueden llegar a obtener valiosos aprendizajes en los estudiantes.

➤ **Práctica guiada**

Inicialmente el proceso de desarrollo de la destreza oral, debe ser intervenido por la ayuda del maestro, es decir la conversación debe ser guiada para luego convertirse en conversación libre.

En esta fase vendría la práctica controlada, que es la que se da mediante la manipulación de estructuras y frases de la lengua que se está aprendiendo, de esta forma el estudiante adquiere patrones oracionales, así como también hábitos lingüísticos. Este tipo de actividades ayudan a los estudiantes a soltarse y hablar con fluidez. Dentro de la práctica controlada podemos mencionar ciertas actividades que les permitirán a los estudiantes hablar en la lengua meta. Cada una de las actividades debe ser seleccionada por el docente y deben estar de acorde con el nivel de conocimiento que poseen los estudiantes, así como también con sus experiencias, para que de esta manera las actividades arrojen resultados positivos. Esta invita a los estudiantes a participar activamente en las actividades de expresión oral. Hay que tomar en cuenta que este tipo de actividades deben ser:

- Creativas; es decir que les permita a los estudiantes pensar, imaginar y crear nuevas ideas.
- Interesantes, de este modo el contenido atraerá a los estudiantes, que sientan que ellos tienen un papel importante.
- Deben estar conectadas con experiencias vividas

Desde un punto de vista comunicativo las actividades deben:

- Propiciar fluidez y naturalidad: el discurso debe ser entendible.
- Provocar interacción: planteamiento de situaciones interesantes que los estudiantes deseen resolverlas dialogando en la lengua extranjera.
- Ayudar a los estudiantes a aprender a hablar, propiciando la puesta en escena de sus estrategias comunicativas y de aprendizaje.

➤ **Comunicación libre**

La última fase es la comunicación libre, en esta etapa los estudiantes deben ser capaces de producir el lenguaje de forma espontánea, natural y libre, tomando en

cuenta el contexto del tema que trabajen. A esta fase se la conoce también como “free communication”, dentro de esta etapa los estudiantes se sienten motivados a utilizar activamente el lenguaje y por lo tanto se interesará más en aprender el idioma inglés y reproducirlo logrando así la meta real del aprendizaje de una nueva lengua.

Partiendo de que el aprendizaje de una lengua extranjera se debe dar de forma natural y creativa, es posible decir que el uso de la “free communication” dentro de las clases de inglés es realmente importante. Por lo tanto, hay que evitar el uso de ejercicios de repetición que los estudiantes logran de forma mecánica los mismos que dificultan la comunicación significativa de los estudiantes.

De acuerdo con Montijano Cabrera (2004) los debates y discusiones son de gran utilidad al momento de desarrollar la expresión oral. Es por ello que nos da ciertas claves para usar debates en una clase de lengua extranjera logrando así implicar de forma activa a toda la clase y de este modo permite la producción del lenguaje. En este tipo de actividades es indispensable escoger temas que resulte provocadores para los estudiantes y a su vez se deben practicar de forma regular para de este modo crear un hábito en los estudiantes.

Refiriéndonos al debate, se debe escoger un tema que les permita a los estudiantes mostrar sus puntos de vista, recurriendo a sus conocimientos previos, a partir de ello sin darse cuenta estarán pensando en inglés y su autoestima aumentará, en este tipo de actividades, los estudiantes deben respetar turnos, expresar ideas, emociones, opiniones y puntos de vista propios. En conclusión, para lograr estudiantes competentes en la expresión oral de un idioma extranjero se deben proporcionar modelos adecuados que permitan programar un desarrollo progresivo con suficiente tiempo de práctica dentro de la clase; es decir que los estudiantes aprenderán a comunicar comunicando.

Por su parte Byrne (2001) menciona que el uso de diálogos y pequeñas dramatizaciones (role-plays) ayuda de forma determinante en la práctica de la destreza oral. Al momento de usar dramatizaciones y diálogos se deben presentar pensamientos e ideas de forma progresiva siempre controlada por el maestro, es decir practicar primero bajo vigilancia o dirección, para que la práctica de la conversación libre sea exitosa. Para asegurar un buen desarrollo de la destreza oral dentro del aula de clases es indispensable brindar un ambiente en el que el idioma inglés tenga el papel principal. En otras palabras se debe utilizar el inglés en el aula de clase tanto como sea posible, para que la comunicación se dé en forma real.

Recapitulando la destreza oral es la más compleja y la que más difícil encuentran los estudiantes, es por ello que se deben enfocar las actividades al desarrollo de esta destreza dentro del aula de clase tomando en cuenta todos los aspectos que son necesarios para que la producción de la misma se la realice de una manera adecuada y que sea beneficiosa para las personas que están aprendiendo un nuevo idioma.

2.5.HIPÓTESIS

Las actividades de Instrucción Diferenciada si inciden en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Bolívar” del cantón Ambato

2.6.SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

Variable Independiente

Actividades de Instrucción Diferenciada

Variable Dependiente

Destreza Oral

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA

3.1.Enfoque

Se utilizó el enfoque cuali – cuantitativo que de acuerdo con Cortés & Iglesias (2004) manifiesta que las técnicas e instrumentos utilizados en la investigación son una combinación de los dos enfoques. Tomando en cuenta este criterio se interpretó de manera contextual las variables propuestas en esta investigación. Se estableció preguntas en referencia a la variable independiente “las actividades de instrucción diferenciada” y de la variable dependiente “la destreza oral del idioma inglés”. En el ámbito cuantitativo se analizaron las preguntas mediante valoraciones numéricas para formular la hipótesis a ser comprobada.

3.2.Modalidad básica de la investigación

El presente trabajo de investigación consideró la investigación de campo adecuada para su desarrollo. Spink (2007) menciona que el campo es el espacio en el cual los individuos son estudiados en su “hábitat natural”. Es por ello que la presente investigación recolectó información de campo siendo este la Unidad Educativa Bolívar ubicada en el cantón Ambato. Esta modalidad de investigación permite la recolección de datos directamente de los participantes del proyecto, los mismos que son los estudiantes y docentes de la institución antes mencionada. Ellos proporcionan datos importantes de las variables “actividades de instrucción diferenciada” y “destreza oral del idioma inglés” los cuales han sido analizados de manera que se pueda concluir la correlación que existe entre ellas.

También se consideró la investigación bibliográfica ya que se ha indagado información de las dos variables presentada en libros y revistas educativas. López

(2006) menciona que la modalidad bibliográfica se refiere a la búsqueda de información o publicaciones que apoyen las nuevas ideas, así como también la búsqueda de un marco teórico actualizado. De esta forma la modalidad bibliográfica de este proyecto se realizó mediante la búsqueda de soporte teórico para fortalecer la explicación de las variables dependiente e independiente antes mencionadas.

3.3.Nivel o tipo de investigación

Refiriéndonos al nivel o tipo de investigación, este proyecto es de nivel descriptivo. De acuerdo con Tamayo (2008) la investigación descriptiva enmarca la “descripción, registro, análisis” de los sucesos encontrados en el contexto. Además este tipo de investigación permite la interpretación correcta de la realidad. En relación a lo antes mencionado, se ha registrado y analizado la realidad que los estudiantes del segundo año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar presentan ante el poco manejo de la destreza oral del idioma inglés en la clase.

Otro tipo de investigación es la de asociación de variables con hipótesis. Como su nombre indica la presente investigación se ha enfocado en demostrar la relación que existe entre la variable independiente “actividades de instrucción diferenciada” con la variable dependiente “destreza oral del idioma inglés”. Haciendo énfasis a lo que dice Tamayo (2008) este tipo de investigación presenta como característica principal la relación de variables. Además menciona que este tipo de investigación permite asociar dos variables mediante la utilización de elementos estadísticos que prueban la hipótesis de la investigación.

La investigación descriptiva y de asociación de variables ha facilitado el estudio en términos descriptivos, analíticos del poco desarrollo de la destreza oral del idioma inglés y determina la relación que existe con las actividades de instrucción diferenciada.

3.4.Población y muestra

En este proyecto de investigación la población investigada fue de los estudiantes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar, el total son 165 estudiantes más 8 docentes de inglés.

Descripción	Número	%
Profesores	8	5%
Estudiantes	165	95%
Total	173	100%

Tabla 1 Población
Elaborado por: Medina, J. (2016)

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1. Variable Independiente: Actividades de Instrucción Diferenciada

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
La Instrucción diferenciada es un método de enseñanza que combina los diferentes estilos de aprendizaje con las habilidades que cada persona posee a través del empleo de actividades que ayuden a diferenciar el proceso educativo y así satisfacer las necesidades existentes dentro del aula de clase.	Método de enseñanza	Deductivo Inductivo Comparativo	¿La estructura gramatical es explicada al inicio de la clase? ¿Se utilizan ejemplos antes de la explicación de la estructura gramatical?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario
	Estilos de aprendizaje	Interés Perfil Aptitud	¿Las clases están enfocadas de acuerdo a los intereses, capacidades e inteligencias múltiples (visual, auditiva, kinestésico) de los estudiantes?	
	Habilidades	Sociales Conceptuales Lingüísticas	¿Las clases de inglés les permiten a los estudiantes interactuar dentro del aula de clases?	
	Actividades	Estaciones Rompecabezas	¿Se aplican diferentes actividades en la clase de inglés como por ejemplo: estaciones, rompecabezas, círculos literarios?	
	Proceso Educativo	Círculos literarios		
		Contenido Proceso Producto		

Cuadro 2 Variable Independiente
Elaborado por: Medina, J. (2016)

3.5.2. Variable Dependiente: Destreza Oral

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Es una de las destrezas productivas del lenguaje que permite al ser humano expresarse a través del uso del lenguaje, y de esta manera es posible transmitir ideas, pensamientos; haciendo uso de las sub-destrezas que ayudan a una comunicación de forma fluida y precisa entre dos o más personas.	Destreza productiva.	Destreza oral Destreza escrita	¿Las actividades dentro del aula de clases están enfocadas a la destreza oral?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario
	Lenguaje	Oral Escrito Mímico	¿Se utilizan diferentes formas de agrupamiento para la práctica oral del idioma inglés (por interés, aptitud, inteligencias múltiples)?	
	Sub-destrezas	Pronunciación Speaking (habla)	¿Se realizan ejercicios de pronunciación?	
	Comunicación	Guiada Libre	¿Practican ejercicios de conversación libre? ¿Encuentra complicado el uso del idioma inglés en forma oral? ¿Considera que su comunicación en inglés es fluida?	

Cuadro 3 Variable Dependiente
Elaborado por: Medina, J. (2016)

3.6. Plan de recolección de Información

Se diseñó una encuesta estructurada y planificada, la misma que fue elaborada para recopilar la información de los involucrados en el problema de investigación.

3.6.1. Validación por expertos

Dicha encuesta fue validada por tres docentes de la institución, los mismos que revisaron las preguntas de acuerdo a la pertinencia, calidad técnica y el adecuado uso del lenguaje bajo los lineamientos del Alpha de Cronbach.

3.6.2. Prueba piloto

Para la validación se realizó una prueba piloto, la misma que abarcó al 10% de la población que en el caso de los segundos años del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar fueron 18 estudiantes.

3.6.3. Encuesta.

Se utilizó y aplicó un cuestionario elaborado, que permitió detectar el desarrollo de los estudiantes en la clase y la misma que ayudó a recoger la información primaria para la investigación en la Unidad Educativa Bolívar.

3.6.4. Plan de procesamiento de la información.

Para el procesamiento y análisis de la información se procedió a la aplicación de las encuestas. Los resultados fueron tabulados y presentados en cuadros estadísticos para facilitar la comprensión y análisis de los mismos.

CAPÍTULO IV

4. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

1.1. Análisis e interpretación de datos

En este capítulo se presenta el análisis de los datos recolectados con su respectiva interpretación, datos de los estudiantes como de los docentes.

Contiene también la sección para verificación de la hipótesis con la aplicación estadística del Chi cuadrado de Pearson.

En primer lugar se muestra los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes de segundo año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar

ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

Pregunta 1. ¿La estructura de los tiempos gramaticales (presente, pasado, futuro) es explicada directamente al inicio de la clase?

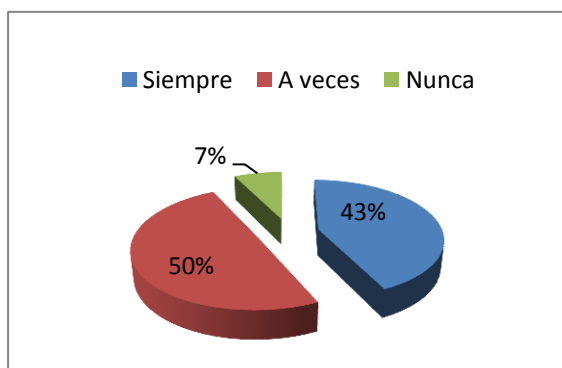
Tabla 2 Tiempos gramaticales

Alternativa	F	%
Siempre	70	43%
A veces	81	50%
Nunca	12	7%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 22 Tiempos Gramaticales



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: De acuerdo con el 50% que corresponde a 81 estudiantes la gramática siempre es presentada al inicio de las clases. Confrontando al 7% que corresponde a 12 estudiantes quienes manifestaron que nunca se presenta la gramática de esta manera. Por su parte el 43% que corresponde a 70 estudiantes dijeron que siempre. De aquí se puede concluir que los estudiantes por lo general reciben las estructuras gramaticales directamente lo que no les permite deducirlas por sí solos, esta situación no les permite desarrollar su habilidad para discernir e internalizar los contenidos.

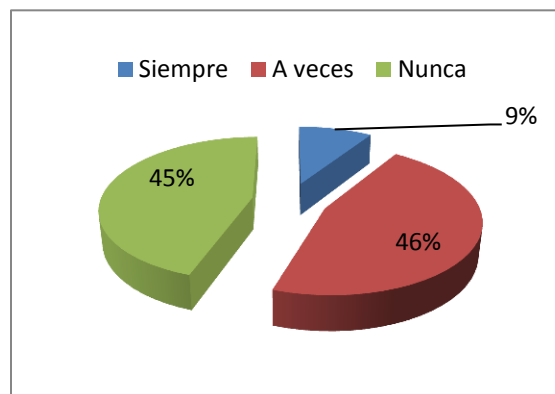
Pregunta 2. ¿Se utilizan ejemplos en contexto antes de la explicación de la estructura gramatical?

Tabla 3 Ejemplos en contexto

Alternativa	F	%
Siempre	15	9%
A veces	75	46%
Nunca	73	45%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 23 Ejemplos en contexto



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: De acuerdo con los resultados de esta pregunta el 45% que corresponde a 73 estudiantes afirmaron que nunca se utilizan los ejemplos en contexto. El 46% que corresponde a 75 estudiantes afirmaron que a veces se los utiliza. Mientras que sólo el 9% que corresponde a 15 estudiantes aseguraron que los ejemplos en contexto son utilizados para explicar la estructura gramatical, de esto se puede deducir que los estudiantes no siempre tienen la oportunidad de analizar los ejemplos antes de conocer que gramática se está utilizando. Al no tener la referencia del uso del idioma en contexto muchas veces los estudiantes no pueden exponer sus propios ejemplos ni de forma escrita ni de forma oral; dificultando así la comunicación en el lenguaje meta.

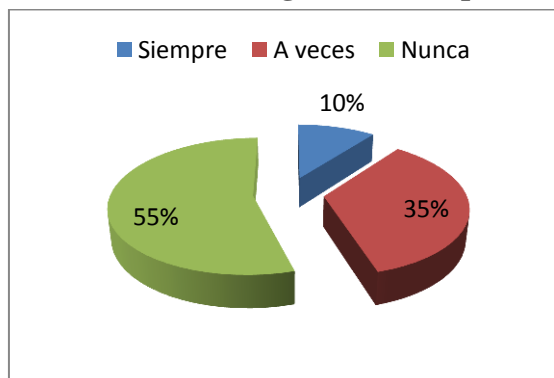
Pregunta 3. ¿Las clases están enfocadas de acuerdo a los intereses, capacidades e inteligencias múltiples (visual, auditiva, kinestésico) de los estudiantes?

Tabla 4 Inteligencias Múltiples

Alternativa	F	%
Siempre	17	10%
A veces	57	35%
Nunca	89	55%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 24 Inteligencias múltiples



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: De acuerdo con los resultados solo el 10% que corresponde a 17 estudiantes mencionaron que las clases de inglés siempre están enfocadas de acuerdo con los intereses, capacidades e inteligencias múltiples presentes en el aula de clases, mientras el 55% que corresponde a 89 estudiantes mencionaron que nunca. Por otro lado el 35% que corresponde a 57 estudiantes dijeron que a veces las clases tienen estos enfoques. Es decir las diferentes inteligencias que los estudiantes poseen no siempre son tomadas en cuenta en las clases de inglés lo que provoca una falta de interés por parte de los estudiantes al momento de aprender un nuevo idioma.

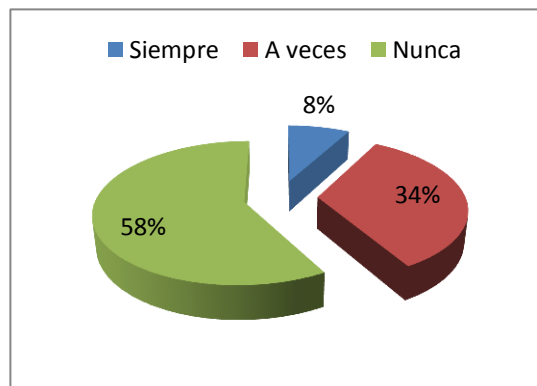
Pregunta 4. ¿Las clases de inglés permiten a los estudiantes interactuar dentro del aula de clases?

Tabla 5 Interacción

Alternativa	F	%e
Siempre	13	8%
A veces	55	34%
Nunca	95	58%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 25 Interacción



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: Sólo el 8% que corresponde a 13 estudiantes afirmaron que las clases de inglés les permite interactuar entre ellos, sólo el 34% que corresponde a 55 estudiantes concordaron que a veces; mientras que el 58% que constituye la mayoría con 95 estudiantes apoyó a la moción de que las clases no les da la apertura para que interactúen y de esta manera desarrollen su destreza oral. Por lo que los estudiantes tienen limitada su práctica de la expresión oral, dificultando así la producción del idioma inglés cuando se requiere su participación activa en actividades que tienen un enfoque comunicativo.

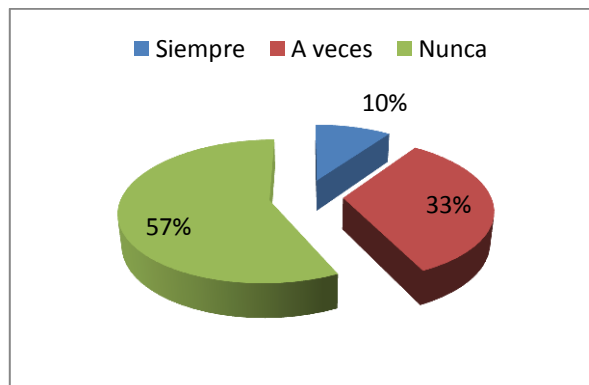
Pregunta 5. ¿Se aplican diferentes actividades en la clase de inglés como por ejemplo: estaciones, rompecabezas, círculos literarios?

Tabla 6 Actividades: Rompecabezas

Alternativa	F	%
Siempre	16	10%
A veces	54	33%
Nunca	93	57%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 26 Actividades: Rompecabezas



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: Sólo el 10% que corresponde a 16 estudiantes manifestaron que se utilizan estas actividades; por otro lado el 57% que corresponde a 93 estudiantes dijeron que nunca. Por su lado el 33% que corresponde a 54 estudiantes dijeron que a veces. Con base en los resultados de la encuesta es posible notar que muy pocas veces se utilizan diferentes tipos de actividades que promuevan el aprendizaje de los estudiantes de forma colaborativa apoyándose entre sí y confiando los unos en los otros para construir un conocimiento significativo; al ser estas actividades usadas frecuentemente en clases se aumentaría la producción del idioma inglés dentro del aula de clases.

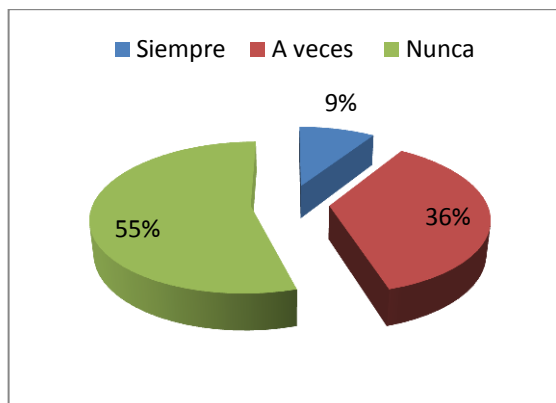
Pregunta 6. ¿Las actividades dentro del aula de clases están enfocadas a la destreza oral (conversaciones, debates)?

Tabla 7 Destreza oral

Alternativa	F	%
Siempre	15	9%
A veces	59	36%
Nunca	89	55%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 27 Destreza Oral



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: Tomando en cuenta los resultados de esta encuesta donde el 55% que corresponde a 89 estudiantes apoyaron a la idea de que las actividades realizadas en clase no siempre están enfocadas a la destreza oral, frente a un 9% que corresponde a 15 estudiantes dijeron que siempre tienen este enfoque; por otro lado el 36% que corresponde a 59 estudiantes dijeron que a veces; se puede apreciar claramente que dentro de las aulas de clases existe un déficit en la producción del idioma inglés, para mejorar este déficit es necesario enfocar las actividades a propósitos comunicativos que impliquen el uso oral del idioma y permita a los estudiantes practicar en forma activa el inglés.

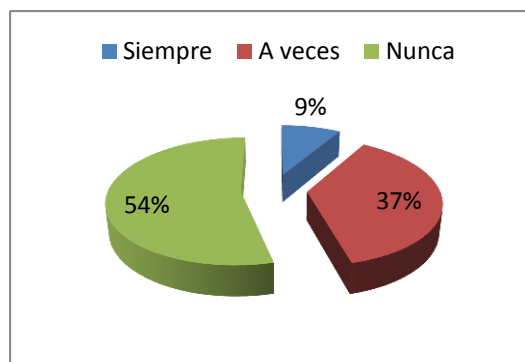
Pregunta 7. ¿Se utilizan diferentes formas de trabajo en grupo para la práctica oral del idioma inglés (por interés, aptitud, inteligencias múltiples)?

Tabla 8 Trabajo en grupo

Alternativa	F	%
Siempre	14	9%
A veces	61	37%
Nunca	88	54%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 28 Trabajo en grupo



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: El 9% que corresponde a 14 estudiantes dijeron que siempre se utilizan diferentes formas de trabajo en grupo para la práctica oral del idioma inglés. Por otra parte, el 54% que corresponde a 88 estudiantes afirmaron que nunca se usan estas formas de agrupamiento. Por su parte el 37% que corresponde a 61 estudiantes dijeron que esto ocurre a veces. Con base a estos resultados es posible decir que los estudiantes no pueden desarrollar su destreza oral trabajando en grupos que les permita compartir sus intereses, sus aptitudes o las diferentes inteligencias que cada uno posee, las mismas que les ofrecen mayor facilidad de aprendizaje y de producción del idioma inglés y esto da como resultado un déficit en el uso del idioma de forma comunicativa por parte de los estudiantes.

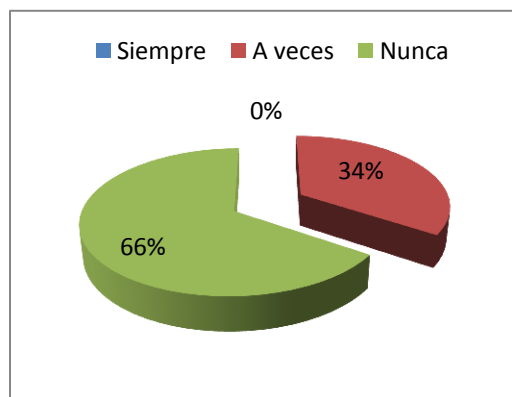
Pregunta 8. ¿Se realizan ejercicios de pronunciación en las clases de inglés?

Tabla 9 Pronunciación

Alternativa	F	%
Siempre	0	0%
A veces	56	34%
Nunca	107	66%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 29 Pronunciación



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: De acuerdo con los resultados de este ítem el 34% que corresponde a 56 estudiantes dijeron que a veces se realizan ejercicios de pronunciación en las clases de inglés. Por otro lado el 66% que corresponde a 107 estudiantes concluyeron que nunca se los realiza. Esto nos lleva a la idea que dentro del aula de clases los estudiantes no tienen la oportunidad de aprender una pronunciación correcta de las palabras; por lo que el desarrollo de la destreza oral se ve afectado de manera directa puesto que si las palabras son pronunciadas de forma incorrecta el mensaje puede llegar distorsionado cuando los estudiantes usen el idioma de forma oral.

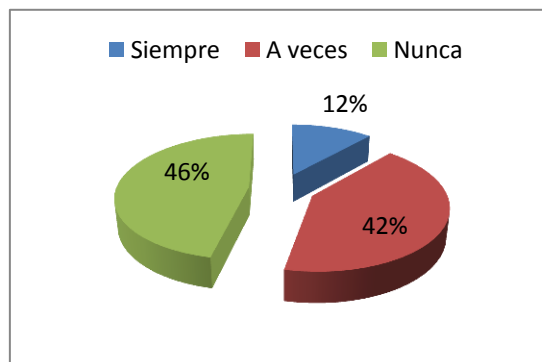
Pregunta 9. ¿Se practica ejercicios de conversación libre? (debates, ciclos de preguntas)

Tabla 10 Conversación Libre

Alternativa	F	%
Siempre	19	12%
A veces	68	42%
Nunca	76	46%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 30 Conversación Libre



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: De acuerdo con esta interrogante el 12% que corresponde a 19 estudiantes dijeron que siempre se realizan ejercicios de conversación libre en las clases de inglés, por su parte el 46% que corresponde a 76 estudiantes manifestaron que estos ejercicios nunca se los realiza. El otro 42% que corresponde a 68 estudiantes mencionaron que esto ocurre a veces. Por lo antes mencionado se puede claramente evidenciar que los estudiantes en la mayoría de veces no practican el idioma a través de ejercicios de conversación libre tales como ciclos de preguntas, círculos literarios y debates; los mismos que ayudan a una producción más fluida de la destreza oral que es la meta real del aprendizaje de un nuevo idioma.

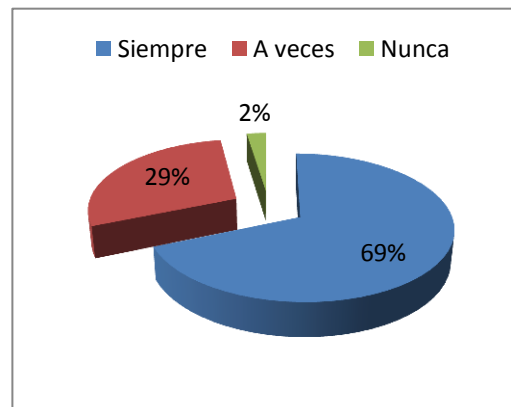
Pregunta 10. ¿El estudiante encuentra difícil el uso del idioma inglés en forma oral?

Tabla 11 Uso del idioma

Alternativa	F	%
Siempre	112	69%
A veces	47	29%
Nunca	4	2%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 31 Uso del idioma



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: En contraste con el 2% que corresponde a 4 estudiantes de la población que dijo que no encuentran difícil el uso del inglés, el 29% que corresponde a 47 estudiantes dijeron que a veces se les hace difícil y el 69% que corresponde a 112 estudiantes mencionó que siempre encuentran difícil hablar en otro idioma debido a muchos factores que ya han sido expuestos anteriormente como son la falta de ejercicios y actividades que les permita desarrollar su habilidad oral dentro del aula; además de la poca atención que se tiene hacia el mejoramiento de la pronunciación del idioma inglés, además de la falta de interacción existente en las aulas.

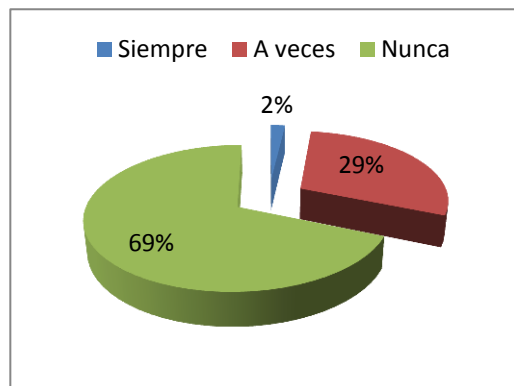
Pregunta 11. ¿Existe comunicación fluida en las clases de inglés?

Tabla 12 Comunicación fluida

Alternativa	F	%
Siempre	3	2%
A veces	48	29%
Nunca	112	69%
Total	163	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 32 Comunicación Fluida



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: Los resultados de esta interrogante describen que sólo el 2% que corresponde a 3 estudiantes consideran tener una comunicación fluida en las clases de inglés mientras que la mayoría que conforman el 69% que corresponde a 112 estudiantes afirmaron que nunca existe fluidez al momento de comunicarse en inglés, y el 29% que corresponde a 48 estudiantes dijeron que a veces. Con respecto a los resultados obtenidos se puede evidenciar que los estudiantes no logran mantener una conversación fluida en las clases de inglés esto debido a la falta de práctica de la destreza oral, lo que provoca desmotivación para continuar aprendiendo este idioma.

ENCUESTA A DOCENTES

Pregunta 1. ¿La estructura de los tiempos gramaticales (presente, pasado, futuro) es explicada directamente al inicio de la clase?

Tabla 13 Tiempos Gramaticales

Alternativa	F	%
Siempre	1	12%
A veces	7	88%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 33 Tiempos gramaticales



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: El 12% que corresponde a un profesor dijo que la estructura de los tiempos gramaticales siempre es explicada directamente al inicio de la clase, por su parte el 88% que corresponde a 7 profesores dijo que a veces. De acuerdo a esto se puede apreciar que en la mayoría de las clases el profesor va directo a la explicación gramatical usando un método deductivo que se relaciona a la forma tradicional de enseñanza que da como resultado una enseñanza igualitaria sin tomar en cuenta las diferencias de aprendizaje entre estudiantes.

Pregunta 2. ¿Se utilizan ejemplos en contexto antes de la explicación de la estructura gramatical?

Tabla 14 Ejemplos en contexto

Alternativa	F	%
Siempre	2	25%
A veces	6	75%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 34 Ejemplos en contexto



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: El 25% que corresponde a 2 profesores manifestaron que utilizan ejemplos en contexto antes de la explicación de la estructura gramatical, por otra parte el 75% que corresponde a 6 profesores concordaron en que solo a veces los utilizan. Se puede deducir que no siempre los maestros usan ejemplos para ayudar a los estudiantes a deducir el tipo de estructura que se va a utilizar en esa clase. Por esta razón muchas veces los estudiantes se acostumbran a ver el modelo y solo imitar la estructura sin un análisis previo de cómo se utiliza la gramática en contexto.

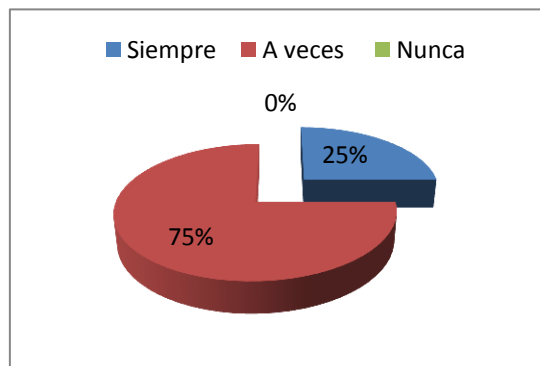
Pregunta 3. ¿Las clases están enfocadas de acuerdo a los intereses, capacidades e inteligencias múltiples (visual, auditiva, kinestésico) de los estudiantes?

Tabla 15 Inteligencias múltiples

Alternativa	F	%
Siempre	2	25%
A veces	6	75%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 35 Inteligencias múltiples



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: Con el 75% de apoyo que corresponde a 6 profesores es posible decir que la mayoría de veces los maestros no siempre están pendientes de las inteligencias múltiples presentes en el aula de clases, ni en los intereses y capacidades que cada estudiante posee lo que no le permite diferenciar la educación y de esta manera evitar una enseñanza igualitaria que afecta a los estudiantes quienes no se siempre se encuentran en un grupo homogéneo que les ayude a aprender a todos de la misma manera. Debido a que sólo el 25% que corresponde a 2 profesores que dijeron atienden a estas necesidades dentro del aula.

Pregunta 4. ¿Las clases de inglés permiten a los estudiantes interactuar dentro del aula de clases?

Tabla 16 Interacción

Alternativa	F	%
Siempre	0	0%
A veces	8	100%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 36 Interacción



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: Todos los docentes es decir el 100% que corresponde a 8 profesores concordaron en que sólo a veces los estudiantes pueden interactuar en las clases de inglés. De lo antes expuesto es posible evidenciar que las clases de inglés no siempre permiten a los estudiantes interactuar en las clases de inglés. Por consiguiente, si los estudiantes no tienen la oportunidad de interactuar en las clases de inglés muy difícilmente van a lograr desarrollar su habilidad oral y por lo tanto no serán capaces de mantener una comunicación activa usando la lengua extranjera.

Pregunta 5. ¿Se aplican diferentes actividades en la clase de inglés como por ejemplo: estaciones, rompecabezas, círculos literarios?

Tabla 17 Actividades: Rompecabezas

Alternativa	F	%
Siempre	1	12%
A veces	7	88%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 37 Actividades: Rompecabezas



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: Sólo el 12% que corresponde a 1 profesor manifestó que se aplican diferentes actividades en las clases de inglés tales como estaciones, rompecabezas, etc. Por su parte el 88% que corresponde a 7 docentes dijeron que a veces las utilizan. El aprendizaje colaborativo es uno de los más significativos ya que les permite a los estudiantes producir el idioma e ir mejorando su forma de comunicarse, es por ello que si las actividades antes mencionadas no se utilizan, los docentes están restringiendo la oportunidad de aprender unos de otros a los estudiantes y de esta manera también están reduciendo la práctica de la destreza oral dentro de las clases de inglés.

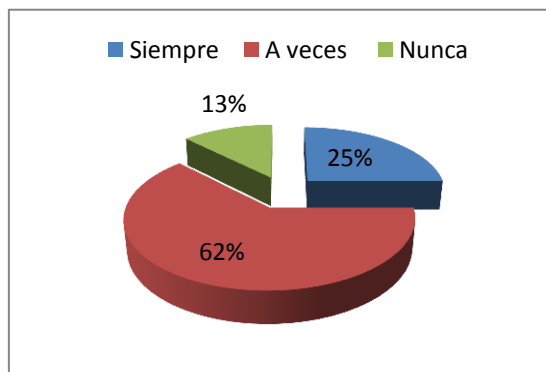
Pregunta 6. ¿Las actividades dentro del aula de clases están enfocadas a la destreza oral (conversaciones, debates)?

Tabla 18 Destreza Oral

Alternativa	F	%
Siempre	2	25%
A veces	5	62%
Nunca	1	13%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 38 Destreza Oral



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: Los resultados de este ítem evidencian que sólo el 13% que corresponde a 1 docente nunca enfoca sus clases al desarrollo de la destreza oral en los estudiantes, el 62% que corresponde a 5 profesores dijeron que a veces dan este enfoque a sus clases. Por su parte el 25% que corresponde a 2 profesores dijeron que siempre. Tomando en cuenta que los debates y conversaciones dan oportunidad a los estudiantes de producir el idioma en clases, si los docentes dejan de lado este tipo de actividades también restan importancia al desarrollo de la destreza oral del idioma lo que a la larga provoca que los estudiantes no sean capaces de comunicarse en inglés cuando se realizan actividades de tipo comunicativo.

Pregunta 7. ¿Se utilizan diferentes formas de trabajo en grupo para la práctica oral del idioma inglés (por interés, aptitud, inteligencias múltiples ej. Visual, auditiva, kinestésica)?

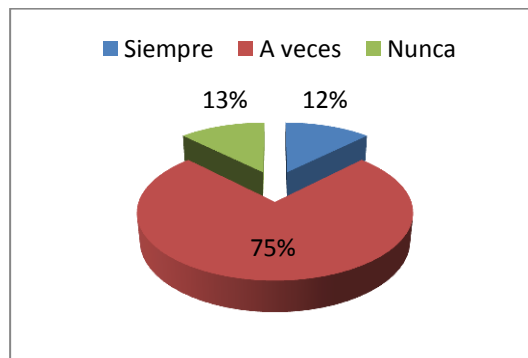
Tabla 19 Trabajo en grupo

Alternativa	F	%
Siempre	1	12%
A veces	6	75%
Nunca	1	13%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 39 Trabajo en grupo



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: El 12% que corresponde a 1 docente afirmó que siempre utilizan diferentes formas de trabajo en grupo enfocadas al interés, la aptitud y las inteligencias múltiples al momento de la práctica oral del idioma. Por otro lado el 75% que corresponde a 6 profesores dijeron que solo a veces las utilizan. Mientras que el otro 13% que corresponde a un profesor dijo que nunca. Con base a estos resultados se puede decir que los docentes no prestan atención a los intereses, aptitudes e inteligencias de los estudiantes al momento de agruparlos para realizar trabajos en clase, lo que reduce el interés de los estudiantes por practicar el idioma inglés.

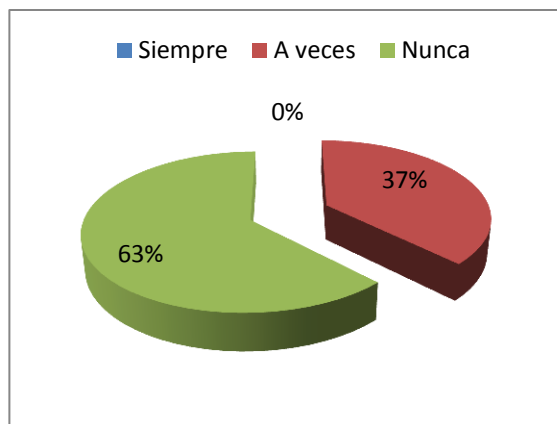
Pregunta 8. ¿Se realizan ejercicios de pronunciación en las clases de inglés?

Tabla 20Pronunciación

Alternativa	F	%
Siempre	0	0%
A veces	3	37%
Nunca	5	63%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 40 Pronunciación



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: De acuerdo a los resultados de esta interrogante el 37% que corresponde a 3 docentes afirmaron que a veces se practican ejercicios de pronunciación en las clases de inglés, mientras tanto el 63% que corresponde a 5 profesores manifestaron que nunca se realizan este tipo de ejercicios. Si los docentes no realizan ejercicios de pronunciación en las clases muy difícilmente los estudiantes lograrán obtener una buena pronunciación que es una de las sub destrezas de la destreza oral del idioma inglés y por consiguiente su comunicación no será clara ni efectiva.

Pregunta 9. ¿Se practica ejercicios de conversación libre? (debates, ciclos de preguntas)

Tabla 21 Conversación Libre

Alternativa	F	%
Siempre	1	12%
A veces	7	88%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 41 Conversación Libre



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: El 12% que corresponde a 1 docente manifestó que siempre se realizan ejercicios de conversación libre en las clases de inglés, por otro lado el 88% que corresponde a 7 profesores respondió que solo a veces las clases contienen este tipo de ejercicios. La exposición al idioma es la mejor manera de ayudar a los estudiantes a perder el miedo de hablar y producir el idioma, si las clases dan apertura a que lo antes mencionado se realice es muy complicado que la destreza oral se desarrolle con éxito en las clases de inglés.

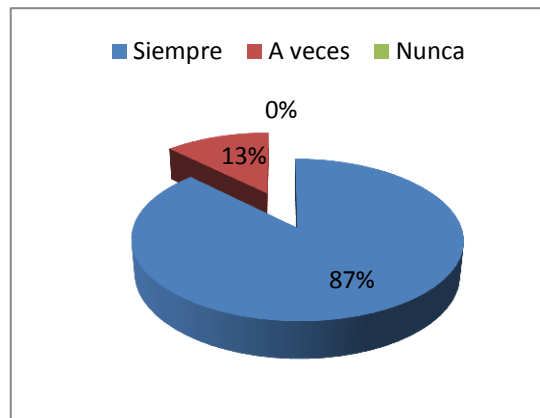
Pregunta 10. ¿El estudiante encuentra difícil el uso del idioma inglés en forma oral?

Tabla 22 Uso del idioma

Alternativa	f	%
Siempre	7	87%
A veces	1	13%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 42 Uso del idioma



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: El 87% que corresponde a 7 docentes afirmaron que los estudiantes siempre encuentran difícil el uso del idioma inglés, y tan solo el 13% que corresponde a 1 profesor dijo que a veces. De los resultados anteriores se puede ver claramente que la mayoría de los docentes están conscientes que a los estudiantes se les hace difícil usar el idioma en las aulas de clases. Por este motivo los estudiantes se sienten desanimados y desmotivados al momento de hablar en clases. De aquí la necesidad de implementar el uso comunicativo del idioma para que el grado de dificultad disminuya en los estudiantes.

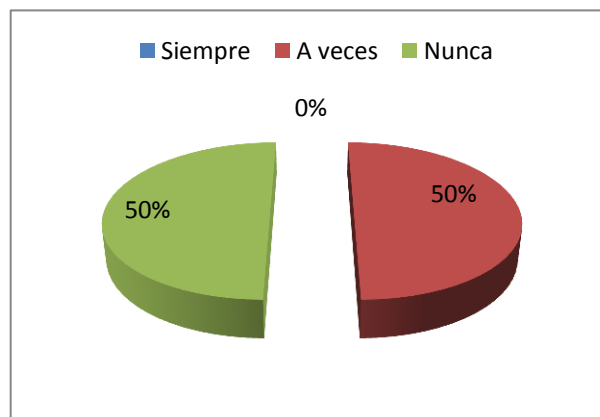
Pregunta 11.¿Existe comunicación fluida en las clases de inglés?

Tabla 23 Fluidez

Alternativa	f	%
Siempre	0	0%
A veces	4	50%
Nunca	4	50%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Gráfico 43 Fluidez



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Análisis e interpretación: La mitad de docentes es decir 4 maestros manifestaron que a veces existe comunicación fluida entre los estudiantes en el aula de clases, mientras que el otro 50% que corresponde a los 4 profesores restantes dijeron que nunca existe fluidez en las clases de inglés. Esto es debido a la falta de práctica de la destreza oral que existe en las aulas de clases, es por ello que es necesario fomentar ejercicios que ayuden a mejorar esta habilidad en los estudiantes.

1.2. Verificación de hipótesis

Para la solución del problema planteado y de conformidad con la hipótesis se procederá a trabajar con la prueba del chi - cuadrado. Para la comprobación de la hipótesis se procede a utilizar las siguientes preguntas tomadas de las dos variables plateadas realizadas a los estudiantes del segundo año del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Bolívar” del cantón Ambato.

Preguntas:

Pregunta 1:

¿Las clases están enfocadas de acuerdo a los intereses, capacidades e inteligencias múltiples (visual, auditiva, kinestésico) de los estudiantes?

Pregunta 2:

¿Se aplican diferentes actividades en la clase de inglés como por ejemplo: estaciones, rompecabezas, círculos literarios?

Pregunta 3:

¿El estudiante encuentra difícil el uso del idioma inglés en forma oral?

Pregunta 4:

¿Existe comunicación fluida en las clases de inglés?

Modelo lógico

Una vez planteada la hipótesis la cual se determina si las “Actividades de instrucción diferenciada influyen o no en el desarrollo de la destreza oral en el idioma Inglés en los estudiantes del segundo año del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Bolívar” del cantón Ambato.

Hipótesis Nula

- **(H₀):** Las actividades de Instrucción Diferenciada NO inciden en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Bolívar” del cantón Ambato.

Hipótesis Alternativa

- **(H1):** Las actividades de Instrucción Diferenciada SI inciden en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Bolívar” del cantón Ambato.

Modelo Matemático

$$H_0: O = E$$

$$H: O \neq E$$

Modelo estadístico

$$\chi^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

Regla de decisión

$$\sum = \text{Sumatoria.}$$

$$f_o = \text{Frecuencia observada.}$$

$$f_e = \text{Frecuencia esperada.}$$

Grados de Confianza

$$\alpha = 0.05$$

95% de Confiabilidad

Grados de libertad

$$Gl = (\text{filas} - 1) (\text{columnas} - 1)$$

$$Gl = (4 - 1) (3 - 1)$$

$$Gl = 6$$

$$\chi^2_t = 12,5916$$

Para comprobar la hipótesis, se utilizará un nivel del 0,01 (99%) de asertación igual a 0.05. Para la verificación de la hipótesis se utilizará la prueba del Chi-cuadrado.

Entonces con 6 grados de libertad y un nivel de significación de 0.05 tenemos en la tabla del chi- cuadrado $X^2_t = 12,5916$

Tabla 24 Distribuciones del Chi²

α/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055
2	13,815	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052
3	16,266	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,5453	16,0128	14,0671	12,017
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616
9	27,8767	25,4625	23,5893	21,666	19,0228	16,919	14,6837
10	29,5879	27,1119	25,1881	23,2093	20,4832	18,307	15,9872

Matriz de frecuencias esperadas y observadas

Tabla 25 Tabla de contingencia

Alternativas	Categorías						
	Siempre		A veces		Nunca		Tota
	F.O.	F.E.	F.O.	F.E.	F.O.	F.E.	l
¿Las clases están enfocadas de acuerdo a los intereses, capacidades e inteligencias múltiples (visual, auditiva, kinestésico) de los estudiantes?	17	37.0 0	57	51.5 0	89	74.5 0	163
¿Se aplican diferentes actividades en la clase de inglés como por ejemplo: estaciones, rompecabezas, círculos literarios?	16	37.0 0	54	51.5 0	93	74.5 0	163
¿El estudiante encuentra difícil el uso del idioma inglés en forma oral?	113	37.0 0	47	51.5 0	4	74.5 0	163
¿Existe comunicación fluida en las clases de inglés?	3	37.0 0	48	51.5 0	112	74.5 0	163
TOTAL	148		206		298		652

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

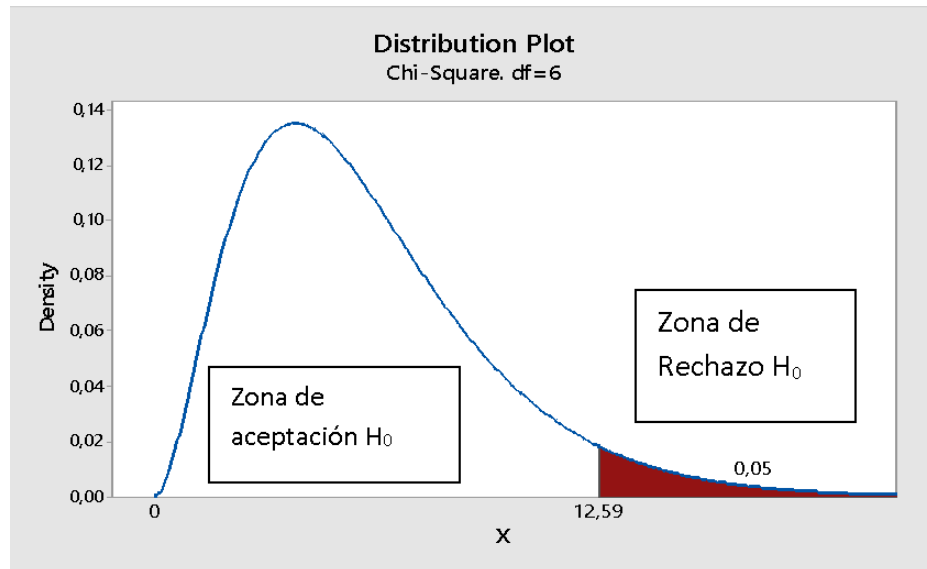
Pearson Chi-Square = 300,347.

DF = 6. P-Value = 0,000

Likelihood Ratio Chi-Square = 321,930.

DF = 6. P-Value = 0,000

Gráfico 44 Zona de rechazo de la Hipótesis Nula



Elaborado por: Medina, J. (2016)

Tomando en cuenta que el valor de Chi cuadrado calculado (300,347) es mayor que el de Chi cuadrado tabular (12,59) se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que expresa que “las actividades de instrucción diferenciada si inciden en la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del segundo año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar del cantón Ambato”

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.Conclusiones

- Se estudió la incidencia de las actividades de Instrucción Diferenciada en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar; lo cual permite concluir que se puede utilizar actividades de Instrucción Diferenciada con propósitos comunicativos para desarrollar la destreza oral de los estudiantes.
- Las actividades de instrucción diferenciada dentro del aula de clases son limitadas lo que provoca una enseñanza igualitaria que no contempla los diferentes niveles de inglés existentes, como resultado encontramos desinterés por parte de los estudiantes por aprender el idioma. Además sólo en ciertas ocasiones se crean grupos de trabajo dentro del aula de clase, y cuando se los realiza no se enfocan en los intereses, aptitudes y tipos de aprendizaje de los estudiantes lo que provoca la falta de interés de los estudiantes en trabajar grupalmente, prefiriendo trabajar de manera individual afectando así su comunicación e interacción en inglés.
- Las sub-destrezas de la destreza oral es decir la pronunciación y el habla en sí en inglés son desarrolladas solo en forma parcial en la mayoría de los estudiantes, debido a que la aplicación de actividades enfocadas a la producción del idioma es limitada, esto se debe a que los docentes utilizan pocos ejercicios que permiten el desarrollo de la actividad productiva (speaking) dentro de sus clases de inglés.

Analizar el tipo de actividades de interacción que se realizan en las clases de inglés

- Las actividades usadas dentro de las clases de inglés no son direccionadas a la interacción estudiantil sino más bien al trabajo individual es por ello que existen dificultades en la mayoría de estudiantes al producir el idioma y la fluidez al momento de hacer uso de su destreza oral es baja provocando un déficit comunicativo en los estudiantes.

5.2.Recomendaciones

- Utilizar actividades de instrucción diferenciada con propósitos comunicativos dentro del aula de clases y enfocarlas al desarrollo de la destreza oral, ya que a través de ellas se puede mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje que permite a los estudiantes desenvolverse de manera activa y variada cuando usan el idioma inglés.
- Aplicar diferentes formas de agrupación que se enfoquen en las aptitudes, intereses y perfiles de aprendizaje de los estudiantes. Así mismo realizar actividades de comunicación libre, tales como conversaciones y debates que permitan el uso del idioma de forma interactiva.
- Propiciar actividades enfocadas al desarrollo de la destreza oral que permitan mejorar la fluidez en los estudiantes, a su vez es beneficioso cambiar la educación tradicionalista y dar paso a una nueva metodología que permita desarrollar actividades enfocadas a cada tipo de estudiante, tomando en cuenta sus diferentes formas de aprendizaje.
- Utilizar actividades dinámicas direccionadas a promover la interacción entre compañeros, las mismas que tengan como objetivo utilizar el idioma inglés para comunicarse y practicar lo aprendido dentro de las aulas de clases.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Antich, R. (1986). *Metodología de la enseñanza de las Lenguas Extranjeras*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ausubel, D, & Otros. (1976). *Psicología educativa*. Mexico: Thrillas S.A.
- Baptista, P., Fernández, C. y Hernández, R. (2010). *Metodología de la investigación*. Perú: Mc Graw Hill.
- Barquero, E. (2008). *Fundamentos de la investigación social*. International Thomson Editores, S.A. de C. V.
- Barrantes, R. (2008). *Investigación. Un camino al conocimiento. Un enfoque cuantitativo y cualitativo*. San José, Costa Rica. Editorial UNED.
- Barroso, C. (2016) *El desarrollo de la interacción oral mediante las estrategias de comunicación* (algunas propuestas para trabajar la fluidez oral en clase dentro de español con fines específicos). Recuperado de:
http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Biblioteca/2013-bv-14/2013_BV_14_26Pilar_Ib%C3%A1n%C3%B1ez_Bosch.pdf?documentId=0901e72b81729360
- Blaz, D. (2006) *Differentiated Instruction. A guide for foreign language teachers*. Eye on Education.
- Byrne, D. (2001). *Teaching Oral English*. United States . Longman.
- Calero, M. (2009). *Constructivismo pedagógico. Teorías y aplicaciones básicas*. México. Alfaomega.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó
- Chomsky, N. (1957) *Syntactic structures*. La haya: Mounton. (Trad. Cast. Estructuras sintácticas. México: Siglo XXI, 1974).

- Coll, y Solé (1990): *La interacción profesor/alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje*, en C. Coll; J. Palacios, y A. Marchesi (eds.): *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid. Alianza
- Coloma, C., Manrique, L., Revilla, D. y Tafur, R. (2007). *Estilos de aprendizaje en los docentes con dedicación a tiempo completo y a tiempo parcial*. Recuperado de:
http://departamento.pucp.edu.pe/educacion/images/documentos/estilos_aprendizaje.pdf
- Corley, M. y Hartsuiker, R. J. (2010). *Why um helps auditory word recognition: The temporal delay hypothesis*. New York. Springer.
- Cortés, M., & Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre la Metodología de la Investigación*. Ciudad del Carmen, Campeche, México: Universidad Autónoma del Carmen.
- Damiani, L. (2005). *Epistemología y Ciencia en la Modernidad*. Caracas: Ediciones Dilthey, R. (2008). *Investigación. Un camino al conocimiento. Un enfoque cuantitativo y cualitativo*. Editorial UNED, San José, Costa Rica.
- Europe, C. o. (2002). *Marco Común Europeo para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid : Instituto Cervantes para la traducción en español.
- Fernández, O. J.(s.f.) *La expresión oral*. Ed. Lumiere.
- Fischer, K. y Fray. (2001). *Webs of skill: How students learn*. *Educational Leadership*, 59 (3), 6-123.
- Fox, J. y Hoffman, W. (2011). *The differentiated instruction*. Jossey Bass.(eds)
- Furnace, T. (2014). *Cursos recomendados*. Recuperado de:
<http://cursosrecomendados.com/origen-palabra-educacion/>
- García, M. E. (2010). *La instrucción diferenciada y como aplicarla a los grupos heterogéneos de inglés de la ENP*. México.
- Gardner, H. (1997). *Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for the 21st Century*. New York: Basic Books

- Gardner, H. (2006). *Multiple intelligences. New Horizons. Complete revised and updated*. New York, Basic Books.
- Goody, Jack (compilador) (1996); “*Introducción en Cultura escrita en sociedades tradicionales*. Barcelona. Gedisa.
- Gottler. (1955). *clubensayos*. Recuperado de: <https://www.clubensayos.com/Temas-Variados/Bases-Te%C3%B3ricas-De-La-Educaci%C3%B3n/747309.html>
- Gregory & Chapman. (2007). *Diferenciated Instructional Stages*. En G. & Chapman, *Diferenciated Instructional Stages* (pág. 8). USA.
- Hernández, G. (1998). *Paradigmas psicológicos en Educación*. México: Paidós.
- Jiménez, J. (2005). *Foro Iberoamericano*.
- Johnson, D., Johnson, R. y Johnson H.E. (1999). *Los nuevos círculos del aprendizaje. La cooperación en el aula y la escuela*. Editorial Aique.
- Keller, J. M. (2009). *Motivational design for learning and performance*. The ARCS model approach. New York. Springer.
- Labrador, C. Pablos, J. (1989). *La Educación en los papeles periódicos de la ilustración española*. Ministerio de educación y ciencia: Madrid, España.
- Levy, H. M. (2008). *Meeting the needs of all students through differentiated instruction: Helping every child reach and exceed standards. The Clearing House*
- López, L. (2006). La búsqueda bibliográfica: componente clave del proceso de investigación. . DIAETA , 1-15.
- MacGillivray, L. y Rueda, R. (2001). *Listening to inner city teachers of English language learners: Differentiating literacy instruction*. Education Research and Development Centres Program
- Marín, R. (1981). *Los valores, fundamento de la educación*. En R. Marín, *Teoría de la Educación* (pág. 65). Madrid: Anaya.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2012). *National Curriculum Guidelines*. Ministerio de Educación del Ecuador.

- Montijano Cabrera, M. *Un análisis de las aportaciones docentes y discentes con vistas a obtener una mayor efectividad en la enseñanza de la expresión oral en LE*. Granada. Imp. Ave María.
- Morley, J. (1991). *The pronunciation component in teaching english to speakers of others languages*. *Tesol Quarterly*, 25 (3); 481-520.
- Nassif, R. (1974). *Pedagogía General*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Pang, E., Muaka, A., Bernhardt, E. & Kamil, M. (2003). *La enseñanza de la lectura*. *Academia Internacional de Educación*, UNESCO, Serie 12, 1-39
- Percorelli, R. (2010). *Elementos Básicos de Psicología*. Mexico: Trillas.
- Piaget, J. (1980). *Psicología y pedagogía*. En J. Piaget, *Psicología y pedagogía*. Barcelona: Ariel.
- Plan Nacional del Buen Vivir. (2013). *Objetivo 4.8*.
- Platón. (s.f). *Platón y la educación del individuo*.
- Raugel, M. (1977) *Comunicación oral*. México: Trillas.
- Spink, P. (2007). *Replanteando la investigación de campo: relatos y lugares* . Fermetum. *Revista Venezolana de Sociología y Antropología* . , 7-8.
- Steimberg, O. (1977). *Leyendo Historietas (en papel)*. Buenos Aires: Eterna Cadencia
- Subban, P. (2006). *A reseach basis supporting differentiated instruction*. Tesis de maestría no publicada. Monash University, Australia.
- Tamayo, M. T. (2008). *El proceso de Investigación Científica*. México DF: Limusa S.A.
- Theisen, T. (2002). *Differentiated Instruction in the Foreign Language Classroom: Meeting the Diverse Needs of All Learner*. *LOTE CED Communiqué*, 6, 1-8.
- Theisen, T. (2010). *Differentiated instruction in the foreign language classroom: meeting the diverse needs of all learners*. Recuperado de:
<http://www.docstoc.com/docs/42722181/Differentiated-Instruction-inForeign-Language-Classrooms>

- Tillman, M. (2003). *Differentiated Instruction*. Glossary of terms. Recuperado de:
[http://www.3villagecsd.k12.ny.us/Instructional_Technology/TchLrn/Differentinstru ctoverview.htm](http://www.3villagecsd.k12.ny.us/Instructional_Technology/TchLrn/Differentinstru%20ctoverview.htm)
- Tolimson, C. A. (1999). *The differentiated classroom. Responding to the needs of all learners*. VA: ASCD
- Tomlinson, C. A. (2000). *Differentiation of instruction in the elementary grades*. ERIC Digest.
- Tomlinson, C. A. (2001). *How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms*. (2nd Ed.) Alexandria, VA: ASCD.
- Tomlinson, C.A. (2005). *Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula*. Buenos Aires, Paidós Ibérica.
- Tomlinson, C.A. e Imbeau, M. (2010). *Leading and Managing a Differentiated Classroom*. ASCD.
- Vygotsky, Lev S. (1988) *Pensamiento y lenguaje*. México, Ediciones Quinto sol.
- Watson, J. (1924) *Behaviorism*. Nueva York: Norton.
- Yagmour, J. (2014). *Algunas definiciones de "Educación"*. Biblioteca Sociofilosófica. Recuperado de:
<https://sociofilosofia.wordpress.com/2014/11/09/algunas-definiciones-de-educacion/>
- Ziller. (2008). *wordpress*. Recuperado de:
<http://definicion.de/aprendizaje/#ixzz3Ha3s4Bqc>.

ANEXOS

Anexo 1. Artículo Técnico

“Actividades de Instrucción Diferenciada y la destreza oral (speaking) del idioma inglés en los estudiantes del segundo año del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar del cantón Ambato”

Marina Jacqueline Medina Solórzano
Universidad Técnica de Ambato
anyram23@gmail.com

RESUMEN EJECUTIVO

En este trabajo de investigación se presenta una serie de actividades de instrucción diferenciada que permite determinar cómo estas actividades que varían de acuerdo al interés, perfil de aprendizaje y aptitud o nivel del estudiante inciden en el desarrollo de la destreza oral (speaking) del idioma inglés. Se analiza si las actividades de instrucción diferenciada son adecuadas para mejorar la destreza oral en los estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado. Esta investigación se lleva a cabo a través de encuestas dirigidas a los estudiantes de la Unidad Educativa “Bolívar” del cantón Ambato provincia de Tungurahua. Con el estudio realizado se concluye que las actividades de instrucción diferenciada son beneficiosas para el desarrollo de la destreza de oral. Del mismo modo, el análisis muestra que los estudiantes carecen de actividades que les permita interactuar entre ellos, las mismas que ayuden a mejorar la destreza oral y la competencia comunicativa del idioma inglés, si dichas actividades están enfocadas en los intereses, formas de aprendizaje y niveles de los estudiantes que están presentes dentro del aula de clases.

Palabras Clave: Actividades de Instrucción Diferenciada, destreza oral

ABSTRACT

In this research a series of Differentiated Instruction activities are presented for determining how these activities that vary according to Interest, Learning Profile and level influence in the development of English oral skills (speaking). It analyzes if differentiated instruction activities are appropriated to improve oral skills in students of second year of BGU. This research was developed through surveys directed to students of Bolívar high school in Ambato city. The study concludes that differentiated instruction activities are beneficial to the development of oral skills. Furthermore, the analysis shows that students lack of activities that allow them to interact with each other, the same ones that help to improve oral skills and communicative competence in the English language, if such activities are focused on the interests, learning profile and levels of students what are present into the classroom.

Keywords: Differentiated Instruction activities, oral skill

INTRODUCCIÓN:

Todos los docentes desearían que sus estudiantes tengan el mismo nivel y su avance se dé al mismo ritmo pero por el hecho de trabajar con seres humanos que poseen diferentes tipos de capacidades, habilidades y formas de aprendizaje, es decir que poseen características individuales; no es posible que aprendan de la misma manera ni al mismo ritmo. Debido a ello frecuentemente se encuentra en las aulas de clases estudiantes que poseen diferentes niveles formando así grupos heterogéneos. Haciendo referencia a las clases de inglés esta situación se debe tratar con mucho cuidado debido a que si un estudiante tiene bajo nivel es posible que no comprenda la mayoría de la clase por el hecho de que la mayor parte del tiempo se utilizará el idioma extranjero y como consecuencia la producción oral del idioma se verá afectada.

De lo antes mencionado se puede evidenciar la necesidad de usar actividad es de Instrucción Diferenciada en las clases de inglés, porque resulta esencial tener en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje. Cada estudiante piensa y perciben las cosas de forma diferente, por este motivo el docente debe tomar en consideración sus estilos de aprendizaje y motivarlos a continuar aprendiendo.

Este tipo de actividades le permite al docente tomar en cuenta las diferentes necesidades presentes en las aulas y a partir de ello potencializar las habilidades de cada uno de los estudiantes. Tomlinson (1999) menciona que “el docente entiende, aprecia, y construye sobre las diferencias de sus estudiantes” (p. 48). De la misma manera innovar la enseñanza es esencial para lograr estudiantes creativos. Paul y Elder (2006) afirman que cuando se crea un clima de libertad de pensamiento, discusión, de hacer preguntas los estudiantes se vuelven dinámicos y creativos.

El principal fundamento de la Instrucción Diferenciada es que cada estudiante posee una habilidad para aprender, Levy (2008) y por medio de este modelo de enseñanza es posible atender las necesidades de los estudiantes y de esta manera ayudarlos a

adquirir conocimientos con mayor eficacia. Hay que enfatizar que la Instrucción Diferenciada no es solo una estrategia de enseñanza, sino que también es una forma de innovación para crear nuevas formas de aprendizaje. Esta forma de instrucción se centra en “el sujeto a quién se enseña, dónde se enseña y cómo se le enseña” Tomlinson (2006).

La Instrucción Diferenciada fue desarrollada por Tomlinson (1999) que permite maximizar el aprendizaje a partir de los diferentes estilos de aprendizaje, intereses y habilidades. Tomlinson (1999) afirma que “juntos, el docente y el estudiante planean, proponen metas, monitorean el progreso, analizan el éxito y aprenden de los errores. Algunas decisiones se hacen a nivel de grupo, otras en forma individual” (p.12).

La Instrucción Diferenciada se fundamenta en que una sola forma de enseñanza no es suficiente para englobar a todos los estilos de aprendizajes que el docente encuentra diariamente en su aula de clases. Por este motivo es necesario mantener un equilibrio entre los aprendizajes que permiten a los estudiantes mostrar su potencial y que a su vez los ayude a construir aprendizajes nuevos a través de experiencias, descubrimiento, comprensión y aplicación del conocimiento, esto implica proporcionarles distintas oportunidades de interactuar con el conocimiento mediante una variedad de actividades. Así como también por las múltiples formas de presentar el material a los estudiantes para “proveer diferentes caminos para adquirir contenido, para procesar la información y para generar productos” Tomlinson(2001) p.3

Considerando que cada estudiante es importante y valioso, es necesario ofrecerle no sólo una sino varias oportunidades para demostrar las destrezas y capacidades que posee, para ello las actividades a realizarse en clase deben estar conectados con su contexto social y cultural. De esta forma la Instrucción Diferenciada refleja la teoría socio-cultural de Vigotsky, ya que esta se fundamenta en la interacción entre el docente y sus estudiantes. Es imperativo que el maestro tenga conocimiento de los

antecedentes y vínculos culturales de los estudiantes para conocer sus destrezas y así orientarlos al éxito. MacGillivray y Rueda (2001).

De acuerdo con (Tomlinson, 1999) Los estudiantes difieren en tres modalidades de aprendizaje a las que el maestro debe enfocar su atención para poder maximizar el aprendizaje de sus estudiantes, estas se encuentran clasificadas en interés (los temas difieren en cada estudiante y situación de aprendizaje), perfil (cómo el alumno aprende y procesa la información) y aptitud (nivel académico, o nivel de destreza para asimilar contenidos).

La misma autora Tomlinson (2001) propone estrategias para diferenciar la instrucción, en esta subdivisión encontramos el contenido (*Content*), el proceso (*Process*) y el producto (*Product*). Se trata de “una propuesta que permite adaptar flexiblemente el ritmo, los enfoques de aprendizaje y los canales de expresión para que cada estudiante encuentre en la escuela una fuente de motivación y de estímulo” (Tomlinson, 2005, p. 13).

Refiriéndonos a la destreza oral se puede definir como la habilidad del ser humano de expresarse a través del lenguaje y de esta manera transmitir ideas, pensamientos permitiendo de esta manera la comunicación de forma fluida y precisa entre dos o más personas.

Antich (1986) plantea que: "la primacía del lenguaje oral radica en la realidad objetiva de su naturaleza como fenómeno social y medio de comunicación verbal por excelencia". Referirse a la destreza oral, no sólo es referirse al acto de hablar, sino que además abarca el hecho de haber adquirido y comprendido previamente un lenguaje determinado, para lo cual es necesario primero una explicación acerca del acto de hablar y todo lo relacionado con este, para luego enfocarnos en el desarrollo de la destreza oral en el idioma inglés.

En la comunicación oral, existen factores que ayudan a la comunicación como por ejemplo la expresión del rostro que se usa, la variación del tono de voz de acuerdo a las situaciones, los gestos y ademanes. Ramírez (2002) afirma que para ser un buen comunicador la persona debe ser competente en el dominio de las habilidades comunicativas del lenguaje de forma oral, esto no es innato sino que se debe trabajar esta competencia para perfeccionarla, mejorarla y de esta manera llegar a ser comunicadores eficaces. La importancia que tiene la expresión oral en el proceso de la comunicación es que permite la interacción entre las personas, compartiendo información y además influyendo en el comportamiento de los seres humanos.

Para comprender un mensaje son indispensables los siguientes elementos de la comunicación:

- Volumen y entonación de la voz.
- Velocidad del mensaje y los silencios.
- Conductas no verbales: expresión facial, gestos.
- Expresión corporal y condición espacial.

El desarrollo de la expresión oral requiere a su vez del desarrollo de micro-destrezas o sub-destrezas, las mismas que dentro de la expresión oral se dividen en dos niveles: el micro y macro nivel (pronunciación y speaking). Morley (1991)

Refiriéndonos al micro nivel (pronunciación) se puede decir que está enfocado en elementos específicos de la pronunciación, es así como encontramos las siguientes sub-destrezas:

- Producir sonidos vocálicos en forma clara y precisa. Esto puede ser dentro de un contexto o de forma aislada

- Conocer el ritmo, entonación y acento de la lengua

Por su parte el macro-nivel (speaking) contiene sub-destrezas más generales tales como:

- Producir un discurso de forma fluida
- Dominar la gramática y vocabulario
- Usar estrategias del lenguaje tales como pausas, fórmulas muletillas
- Usar el lenguaje corporal, gestos y expresiones faciales
- Conocer el propósito de una conversación y ser capaz de negociarlo
- Saber escuchar una conversación

Montijano (2003) describe tres fases de la destreza oral que permiten sobrepasar los obstáculos que los estudiantes encuentran al momento de producir el idioma. Estas fases son:

➤ **Presentación**

Esta es la fase en la que los estudiantes van asimilando lo que van escuchando por parte del maestro. Cuando fijan su atención en el uso del lenguaje aprenden de manera efectiva. Para que un alumno sea capaz de producir el lenguaje primero debe tener una fase de presentación de calidad.

➤ **Práctica guiada**

Inicialmente el proceso de desarrollo de la destreza oral, debe ser intervenido por la ayuda del maestro, es decir la conversación debe ser guiada para luego convertirse en conversación libre.

En esta fase vendría la práctica controlada, que es la que se da mediante la manipulación de estructuras y frases de la lengua que se está aprendiendo, de esta forma el estudiante adquiere patrones oracionales, así como también hábitos lingüísticos. Este tipo de actividades ayudan a los estudiantes a soltarse y hablar con fluidez.

➤ **Comunicación libre**

La última fase es la comunicación libre, en esta etapa los estudiantes deben ser capaces de producir el lenguaje de forma espontánea, natural y libre, tomando en cuenta el contexto del tema que trabajen. A esta fase se la conoce también como “free communication”, dentro de esta etapa los estudiantes se sienten motivados a utilizar activamente el lenguaje y por lo tanto se interesará más en aprender el idioma inglés y reproducirlo logrando así la meta real del aprendizaje de una nueva lengua.

El objetivo general de este estudio es, pues, determinar la relación de las actividades de Instrucción Diferenciada con la destreza oral del idioma Inglés para el mejoramiento de la producción oral del idioma dentro del aula de clases.

Específicamente, vamos a identificar las actividades de Instrucción Diferenciada que los docentes y estudiantes utilizan en sus clases de inglés, además de diagnosticar las sub destrezas de la destreza oral (speaking) del idioma Inglés.

Método:

Debido a que mediante esta investigación se buscó determinar la eficacia del uso de actividades de Instrucción Diferenciada en la destreza oral del idioma inglés, se contactó a los individuos pertinentes para el desarrollo de la misma, los cuales son estudiantes, docentes y autoridades de la Unidad Educativa Bolívar quienes proveyeron la información vital para conocer de qué manera se enfoca las actividades de Instrucción Diferenciada y la destreza Oral del lenguaje del idioma Inglés en el desarrollo de una clase. Se diseñó una encuesta estructurada y planificada, la misma que fue elaborada para recopilar la información de los involucrados en el problema de investigación. Dicha encuesta fue validada por tres docentes de la institución, los mismos que revisaron las preguntas de acuerdo a la pertinencia, calidad técnica y el adecuado uso del lenguaje bajo los lineamientos del Alpha de Cronbach. Para la validación se realizó una prueba piloto, la misma que abarcó al 10% de la población

que en el caso de los segundos años del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar fueron 18 estudiantes, es por ello que es posible decir que este trabajo investigativo utilizó la investigación de campo debido a que se asistió a la Unidad Educativa Bolívar para la comprobación del problema en base al bajo desarrollo de la destreza oral en las clases de inglés y determinó la gran ayuda que las actividades de instrucción diferenciada brindarán en dichas clases. De igual manera fue de nivel explicativo debido a que con los resultados de las encuestas se entendió la relación de las actividades de Instrucción Diferenciada con el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés.

Población:

En este proyecto de investigación la población investigada fueron los estudiantes del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar con un total de 165 más 8 docentes del área de inglés.

Resultados

Después de aplicar las encuestas y tabular los resultados de cada una de las preguntas los resultados se concreta que los estudiantes solamente a veces pueden usar el idioma inglés de manera comunicativa, así como también clarifican que pocas veces se les presenta actividades de instrucción diferenciada que les permita mejorar su habilidad oral.

En la siguiente tabla de contingencia es posible ver los resultados de las encuestas realizadas a los estudiantes de la Unidad Educativa Bolívar; allí se exponen todas las interrogantes de las cuáles se tomaron las más relevantes para analizarlas a detalle:

Alternativas	Categorías						
	Siempre		A veces		Nunca		Total
	F.O.	F.E.	F.O.	F.E.	F.O.	F.E.	
¿La estructura de los tiempos gramaticales (presente, pasado, futuro) es explicada directamente al inicio de la clase?	70	50.25	81	57.5	12	55.25	163
¿Se utilizan ejemplos en contexto antes de la explicación de la estructura gramatical?	15	36.5	75	56	73	70.5	163
¿Las clases están enfocadas de acuerdo a los intereses, capacidades e inteligencias múltiples (visual, auditiva, kinestésico) de los estudiantes?	17	37.00	57	51.5	89	74.5	163
¿Las clases de inglés permiten a los estudiantes interactuar dentro del aula de clases?	13	36	55	51	95	76	163
¿Se aplican diferentes actividades en la clase de inglés como por ejemplo: estaciones, rompecabezas, círculos literarios?	16	37.00	54	51.5	93	74.5	163
¿Las actividades dentro del aula de clases están enfocadas a la destreza oral (conversaciones, debates)?	15	36.5	59	52	89	74.5	163
¿Se utilizan diferentes formas de trabajo en grupo para la práctica	14	36.25	61	52.5	88	74.25	163

oral del idioma inglés (por interés, aptitud, inteligencias múltiples)?							
¿Se realizan ejercicios de pronunciación en las clases de inglés?	0	35.75	56	51.25	107	79	163
¿Se practica ejercicios de conversación libre? (debates, ciclos de preguntas)	19	37.5	68	54.25	76	71.25	163
¿El estudiante encuentra difícil el uso del idioma inglés en forma oral?	112	37.00	47	51.5	4	74.5	163
¿Existe comunicación fluida en las clases de inglés?	3	37.00	48	51.5	112	74.5	163
TOTAL	294		661		838		1793

Cuadro 4 Frecuencias Observadas y Esperadas

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Medina, J. (2016)

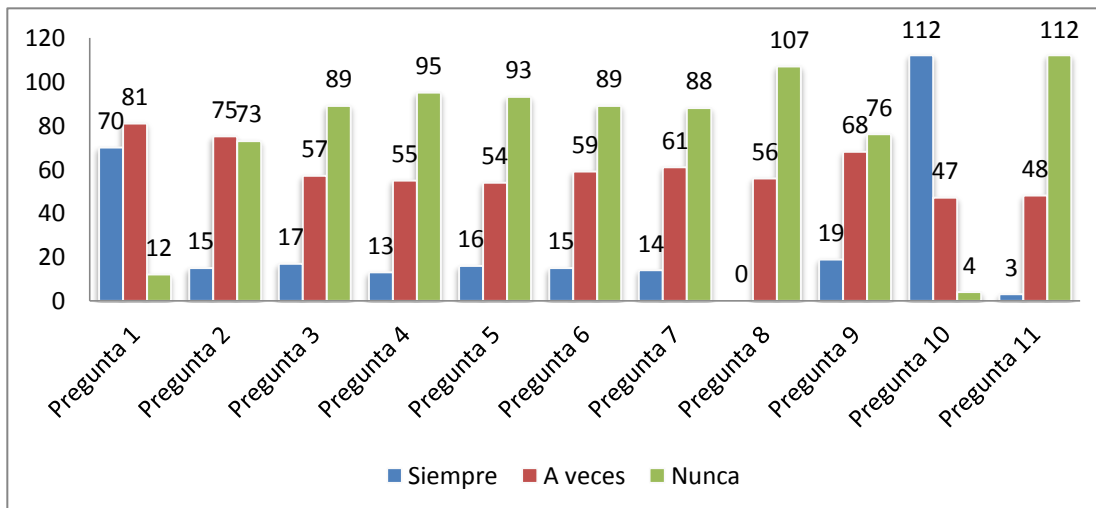


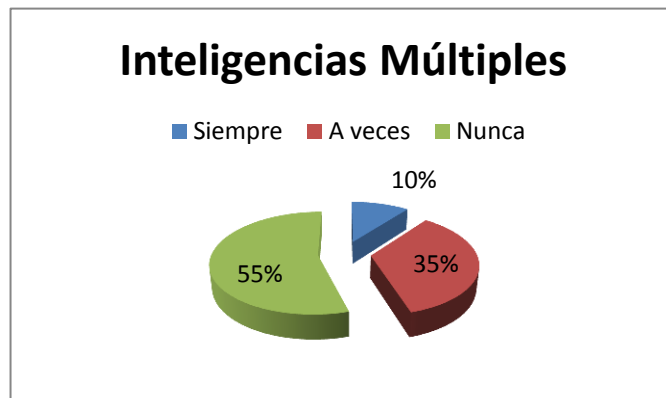
Gráfico 45 Resultados generales de encuesta a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Medina, J. (2016)

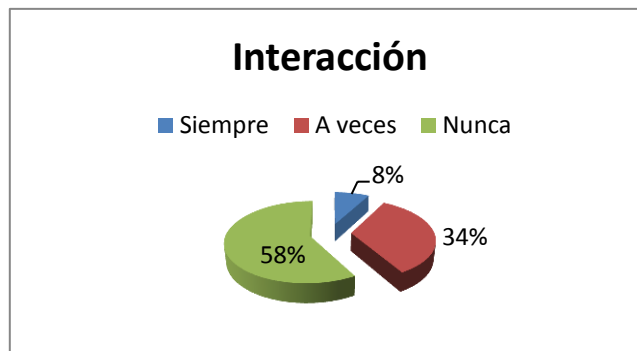
Del gráfico anterior se han tomado las preguntas más importantes en el desarrollo de este trabajo investigativo, las mismas que se han detallado en los siguientes gráficos notándose así el poco uso de actividades de instrucción diferenciada que se enfocan en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés.

Pregunta 3. ¿Las clases están enfocadas de acuerdo a los intereses, capacidades e inteligencias múltiples (visual, auditiva, kinestésico) de los estudiantes?



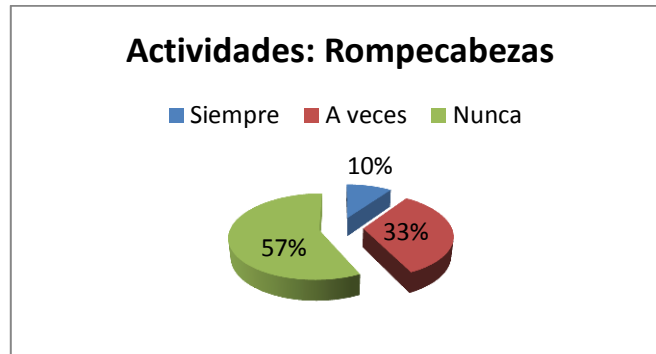
Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Pregunta 4. ¿Las clases de inglés permiten a los estudiantes interactuar dentro del aula de clases?



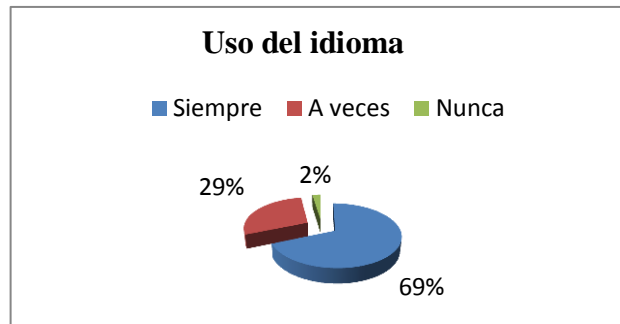
Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Pregunta 5. ¿Se aplican diferentes actividades en la clase de inglés como por ejemplo: estaciones, rompecabezas, círculos literarios?



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Pregunta 10. ¿El estudiante encuentra difícil el uso del idioma inglés en forma oral?



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Medina, J. (2016)

Discusión.

De acuerdo con los resultados de la pregunta 3 solo el 10% de estudiantes mencionó que las clases de inglés siempre están enfocadas de acuerdo con los intereses, capacidades e inteligencias múltiples presentes en el aula de clases, mientras el 55% dijo que las clases nunca tienen estos enfoques. Es decir las diferentes inteligencias que los estudiantes poseen no son tomadas en cuenta en las clases de inglés lo que provoca una falta de interés por parte de los estudiantes al momento de aprender un nuevo idioma.

Un conocido psicólogo de Harvard, Howard Gardner a principios de 1980 propuso la teoría de las inteligencias múltiples la misma que expresa concretamente que la inteligencia no se da de forma innata; sino que debido a que se encuentra localizada en varias partes del cerebro y además interconectadas entre sí; se las puede estimular de forma individual. Si este estímulo se da bajo las condiciones necesarias el desarrollo puede ser muy amplio.

La Instrucción Diferenciada se fundamenta en que no todos los estilos de aprendizajes que los estudiantes poseen pueden ser abarcados en una sola forma de enseñanza; debido a esto es imperativo que el docente equilibre su enseñanza para que los estudiantes aprovechen todo su potencial y que esto a su vez los ayude a “realizar aprendizajes, esto implica brindarles distintas posibilidades de interacción con el conocimiento a través de actividades variadas de enseñanza” (Coloma, Manrique, Revilla y Tafur, 2007, p. 5).

Con base en los resultados de la pregunta 4 de la encuesta es posible notar que muy pocas veces se utilizan diferentes tipos de actividades que promuevan el aprendizaje de los estudiantes de forma colaborativa y de esta manera aumentar la producción del idioma dentro del aula de clases ya que sólo el 10% manifestó que se utilizan estas actividades; por otro lado el 57% dijo que nunca.

De acuerdo con Prescott (1993), el hecho de trabajar cooperativamente permite crear espacios que ayudan a desarrollar tanto las habilidades individuales como las grupales mediante la discusión entre los estudiantes, haciéndose cada uno responsable de su propio aprendizaje. Este tipo de espacios deben ser ricos en posibilidades que permitan el crecimiento del grupo.

Tomando en cuenta los resultados de la pregunta 5 es posible notar que sólo el 8% de estudiantes afirmó que las clases de inglés les permite interactuar entre ellos, mientras que el 58% que constituye la mayoría de estudiantes apoyó a la moción de que las clases no les da la apertura para que interactúen y de esta manera desarrollen su

destreza oral. Por lo que los estudiantes tienen limitada su práctica de la expresión oral, dificultando así la producción del idioma inglés.

Según Coll y Solé (1990) la interacción educativa se da "como situaciones en donde los protagonistas actúan simultáneamente y recíprocamente en un contexto determinado, en torno a una tarea o un contenido de aprendizaje con el único fin de lograr objetivos claramente determinados". (p.46). De esto se puede deducir que la interacción permite trabajar de forma colaborativa con el único fin de lograr un objetivo en este caso la producción oral del idioma inglés.

De acuerdo con los resultados obtenidos de la pregunta 10 se evidencia que en contraste con el 2% de la población que dijo que no encuentran difícil el uso del inglés, el 69% de estudiantes mencionó que siempre encuentran difícil hablar en otro idioma debido a muchos factores que ya han sido expuestos anteriormente como son la falta de ejercicios y actividades que les permita desarrollar su habilidad oral dentro del aula; además de la poca atención que se tiene hacia el mejoramiento de la pronunciación del idioma inglés.

Fernández, O. J. (.s.f.) menciona que "la capacidad para comunicar es vital para el éxito de cualquier emprendimiento, la comunicación es el principio de todo beneficio, entonces la expresión oral es un factor clave para el logro de objetivos" Por su parte C. L. Barroso (2000) señala que: "las actividades de interacción oral deben integrar elementos que obliguen al estudiante a utilizar estrategias de comunicación, puesto que esto es lo que harían los interlocutores de una conversación en la vida real".

De lo antes mencionado se puede deducir que el uso del idioma es muy importante para la comunicación, de aquí la necesidad de usar actividades que promuevan el desarrollo de la destreza oral en el aula de clases y permitan a los estudiantes llegar a una competencia comunicativa que satisfaga sus necesidades de usar un segundo idioma de forma efectiva.

De este modo se puede comprobar en relación al objetivo propuesto que las actividades de Instrucción Diferenciada y la destreza oral del idioma inglés se relacionan entre sí y se puede utilizar en las clases de inglés como un método innovado e interactivo para los estudiantes.

Con relación a los resultados expuestos en este trabajo futuras investigaciones podrían vincular a las actividades de instrucción Diferenciada para el desarrollo de la destreza escrita u oral en el idioma inglés; o indagar a profundidad este tipo de actividades con los tipos de estudiantes (niños, jóvenes, adultos).

Conclusiones

Los resultados expuestos en este trabajo permiten establecer conclusiones generales del trabajo investigativo realizado.

Las actividades de Instrucción Diferenciada y la destreza oral del idioma inglés mantienen una estrecha relación debido a que estas actividades atienden a diferentes aspectos como son: los intereses, el perfil de aprendizaje y las aptitudes de los estudiantes. La influencia que emerge las actividades de Instrucción diferenciada en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés se debe a que si al aprendiz del idioma se le presentan actividades que les permita compartir intereses, que estén de acorde con sus aptitudes y que les permita interactuar entres sí; ellos irán desarrollando su destreza oral dentro del aula de clases y la comunicación fluida se irá dando gradualmente entre ellos.

Las actividades que promuevan la comunicación efectiva a través de la destreza oral están presentes en el desarrollo de la clase sin embargo se promueve en porcentajes bajos lo cual repercute en el desarrollo de la competencia comunicativa (Hymes, 1972) del idioma extranjero. El promover el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés recae netamente en los educadores quienes muchas veces enfocan sus clases a

la enseñanza de gramática y vocabulario, lo que debería complementarse con el uso efectivo de la destreza oral utilizando lo ya enseñado en clases.

Referencias:

Antich, R. (1986). *Metodología de la enseñanza de las Lenguas Extranjeras*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Barroso, C. (2016) *El desarrollo de la interacción oral mediante las estrategias de comunicación* (algunas propuestas para trabajar la fluidez oral en clase dentro de español con fines específicos). Recuperado de:

http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Biblioteca/2013-bv-14/2013_BV_14_26Pilar_Ib%C3%A1n%C3%B1ez_Bosch.pdf?documentId=0901e72b81729360

Coloma, C., Manrique, L., Revilla, D. y Tafur, R. (2007). *Estilos de aprendizaje en los docentes con dedicación a tiempo completo y a tiempo parcial*.

Recuperado de:

http://departamento.pucp.edu.pe/educacion/images/documentos/estilos_aprendizaje.pdf

Coll, y Solé (1990): *La interacción profesor/alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje*, en C. Coll; J. Palacios, y A. Marchesi (eds.): *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid. Alianza

Fernández, O. J.(s.f.) *La expresión oral*. Ed. Lumiere.

Gardner, H. (2006). *Multiple intelligences. New Horizons. Complete revised and updated*. New York, Basic Books.

Levy, H. M. (2008). *Meeting the needs of all students through differentiated instruction: Helping every child reach and exceed standards. The Clearing House*

- Montijano Cabrera, M. *Un análisis de las aportaciones docentes y discentes con vistas a obtener una mayor efectividad en la enseñanza de la expresión oral en LE*. Granada. Imp. Ave María.
- Morley, J. (1991). *The pronunciation component in teaching english to speakers of others languages*. *Tesol Quarterly*, 25 (3); 481-520.
- Paul, R. y Elder, L. (2006). *Critical thinking and the power of teaching and learning*. Recuperado de <http://www.criticalthinking.org>
- Prescott, D. (1993). *Cases on Collaboration in virtual learning environments: Processes and interactions*. Information Science Reference. USA.
- Ramirez, S. (2002). *Teaching in two languages: a guide for K'12 bilingual educators* Corwin.
- Tolimson, C. A. (1999). *The differentiated classroom. Responding to the needs of all learners*. VA: ASCD
- Tomlinson, C. A. (2001). *How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms*.(2nd Ed.) Alexandria, VA: ASCD.
- Tomlinson, C.A. (2006). *Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula*. Buenos Aires, Paidós Ibérica.

Anexo 2. Encuesta

Dirigida a los señores estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Bolívar.

Objetivo: Recabar información sobre las actividades de instrucción diferenciada y la destreza oral (speaking) del idioma inglés en los estudiantes del bachillerato general unificado de la unidad educativa bolívar del cantón Ambato

Instrucciones: Marcar con un √ la escala que usted considere pertinente para cada ítem.

Recuerde que: la autenticidad de la información nos permitirá realizar el trabajo de investigación con toda veracidad posible

	Siempre	A veces	Nunca
1. ¿La estructura de los tiempos gramaticales (presente, pasado, futuro) es explicada directamente al inicio de la clase?			
2. ¿Se utilizan ejemplos en contexto antes de la explicación de la estructura gramatical?			
3. ¿Las clases están enfocadas de acuerdo a los intereses, capacidades e inteligencias múltiples (visual, auditiva, kinestésico) de los estudiantes?			
4. ¿Las clases de inglés permite a los estudiantes interactuar dentro del aula de clases?			
5. ¿Se aplican diferentes actividades en la clase de inglés como por ejemplo: estaciones, rompecabezas, círculos literarios?			
6. ¿Las actividades dentro del aula de clases están enfocadas a la destreza oral (conversaciones, debates)?			
7. ¿Se utilizan diferentes formas de trabajo en grupo para la práctica oral del idioma inglés (por interés, aptitud, inteligencias múltiples)?			
8. ¿Se realizan ejercicios de pronunciación en las clases de inglés?			
9. ¿Se Practica ejercicios de conversación libre? (debates, ciclos de preguntas)			
10. ¿El estudiante encuentra difícil el uso del idioma inglés en forma oral?			
11. ¿Existe comunicación fluida en las clases de inglés?			

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 3. Autorización de realizar encuestas



UNIDAD EDUCATIVA "BOLÍVAR"

Oficio n°: UEB-REC-2016-003-OF

Ambato, 04 de enero del 2016

Asunto: Autorización de encuestas

Doctor Mg.
Víctor Hernández
Decano
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Universidad Técnica de Ambato
Ciudad

De mi consideración:

En atención al oficio FCHE-D-1211-2015, emitido por Usted, en el cual solicita la autorización respectiva para que la señorita Marina Medina S. - Estudiante de la Carrera de Idiomas de la facultad que usted regenta, realice la aplicación de encuestas para el desarrollo de su trabajo de investigación sobre el tema: "Actividades de instrucción diferenciada y la destreza oral (speaking) del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Bolívar del Cantón Ambato", al respecto me permito comunicarle que cuenta con la anuencia de este Rectorado, solicitando que una vez culminado el trabajo, se presente un informe con los resultados finales.

Con sentimientos de consideración y estima, me suscribo.

Atentamente,

DRA. MARIZOL NÚÑEZ FREIRE. Mg.
Rectora

c.c. LIC. MSC. FRANKLIN PARDO – INSPECTOR GENERAL

MNF/ABJ



Ambato, Sucre 04-38 y Lalama - Teléfonos.: 032 827-395 • 032 821-958 - Telefax: 032 421-421
email: institutobolivar@hotmail.com

Anexo 4. Documentos de validación de encuestas



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

Ambato 7 de Enero del 2016

Licenciado

Stalin Pantoja

Docente de la Unidad Educativa Bolívar

Presente


De mi consideración:

Con un saludo cordial y conocedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle muy comedidamente su valiosa colaboración en la validación de los instrumentos (encuestas) a utilizarse en la recolección de información para el desarrollo del proyecto: **“ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA Y LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLÍVAR”**

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se detallan a continuación para lo cual se adjunta la Matriz de operacionalización de variables, los objetivos, el instrumento y las tablas de validación.

Seguro de la favorable atención a la presente, anticipo mis debidos agradecimientos.

Atentamente,



Jacqueline Medina

ESTUDIANTE CARRERA IDIOMAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

TABLAS DE VALIDACIÓN PARA ENCUESTAS A ESTUDIANTES Y DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVAR

A) Correspondencia de las preguntas del Instrumento con los objetivos, variables e indicadores		
ITEM	P Pertinencia	NP No Pertinencia
	A	OBSERVACIONES
1	P	
2	P	
3	P	
4	P	
5	P	
6	P	
7	P	
8	P	
9	P	
10	P	
11	P	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

TABLAS DE VALIDACIÓN PARA ENCUESTAS A DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVAR

B) Calidad técnica y representatividad Marque en la casilla correspondiente		
O= Optima B= Buena R=regular D=Deficiente En caso de marcar R o D, por favor justifique en el espacio de observaciones.		
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	B	
2	B	
3	O	
4	O	
5	O	
6	O	
7	O	
8	O	
9	O	
10	O	
11	O	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

TABLAS DE VALIDACIÓN PARA ENCUESTAS A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVAR

A) Lenguaje: Marque en la casilla correspondiente		
A = Adecuado		I = Inadecuado
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	A	
2	A	
3	A	
4	A	
5	A	
6	A	
7	A	
8	A	
9	A	
10	A	
11	A	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

DATOS DEL EVALUADOR O DE LA EVALUADORA

Nombres y apellidos: JAIHE STALIN PANTOJA TAPIA

Número de cédula: 171206276-7

Título: Licenciatura

Campos de especialización: Inglés

Teléfono celular: 0992691036 Trabajo: 032842000

Institución en la que labora: UE "Belívar"

Función que desempeña: Docente

Fecha de Validación: 07-01-2016

Observaciones generales:

Firma





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

Ambato 7 de Enero del 2016

Licenciada

Anita Guangatal

Docente de la Unidad Educativa Bolívar

Presente

De mi consideración:

Con un saludo cordial y conocedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle muy comedidamente su valiosa colaboración en la validación de los instrumentos (encuestas) a utilizarse en la recolección de información para el desarrollo del proyecto: **“ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA Y LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLÍVAR”**

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se detallan a continuación para lo cual se adjunta la Matriz de operacionalización de variables, los objetivos, el instrumento y las tablas de validación.

Seguro de la favorable atención a la presente, anticipo mis debidos agradecimientos.

Atentamente,



Jacqueline Medina

ESTUDIANTE CARRERA IDIOMAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

TABLAS DE VALIDACIÓN PARA ENCUESTAS A ESTUDIANTES Y DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVAR

A) Correspondencia de las preguntas del Instrumento con los objetivos, variables e indicadores		
	P Pertinencia	NP No Pertinencia
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	P	
2	P	
3	P	
4	P	
5	P	
6	P	
7	P	
8	P	
9	P	
10	P	
11	P	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

TABLAS DE VALIDACIÓN PARA ENCUESTAS A DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVAR

A) Calidad técnica y representatividad Marque en la casilla correspondiente		
O= Optima B= Buena R=regular D=Deficiente En caso de marcar R o D, por favor justifique en el espacio de observaciones.		
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	O	
2	B	
3	O	
4	O	
5	O	
6	O	
7	O	
8	B	
9	O	
10	O	
11	O	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

TABLAS DE VALIDACIÓN PARA ENCUESTAS A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVAR

A) Lenguaje: Marque en la casilla correspondiente		
A = Adecuado		I = Inadecuado
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	A	
2	A	
3	A	
4	A	
5	A	
6	A	
7	A	
8	A	
9	A	
10	A	
11	A	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

DATOS DEL EVALUADOR O DE LA EVALUADORA

Nombres y apellidos: Ana de las Mercedes Guangata Núñez

Número de cédula: 1803890779

Título: Licenciada en Ciencias de la Educación, Magister Diseño Curricular y Evaluación E.

Campos de especialización: _____

Teléfono celular: 0995341790 Trabajo: 032842000

Institución en la que labora: U E "Bolívar"

Función que desempeña: Docente de Inglés

Fecha de Validación: 07 Enero 2016

Observaciones generales:

Firma





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

Ambato 7 de Enero del 2016

Licenciada

Miriam Nuñez

Docente de la Unidad Educativa Bolívar

Presente

De mi consideración:

Con un saludo cordial y conecedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle muy comedidamente su valiosa colaboración en la validación de los instrumentos (encuestas) a utilizarse en la recolección de información para el desarrollo del proyecto: **“ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN DIFERENCIADA Y LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLÍVAR”**

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se detallan a continuación para lo cual se adjunta la Matriz de operacionalización de variables, los objetivos, el instrumento y las tablas de validación.

Seguro de la favorable atención a la presente, anticipo mis debidos agradecimientos.

Atentamente,



Jacqueline Medina

ESTUDIANTE CARRERA IDIOMAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

TABLAS DE VALIDACIÓN PARA ENCUESTAS A ESTUDIANTES Y DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVAR

A) Correspondencia de las preguntas del Instrumento con los objetivos, variables e indicadores		
	P Pertinencia	NP No Pertinencia
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	P	
2	P	
3	P	
4	P	
5	P	
6	P	
7	P	
8	P	
9	P	
10	P	
11	P	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

TABLAS DE VALIDACIÓN PARA ENCUESTAS A DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVAR

A) Calidad técnica y representatividad
Marque en la casilla correspondiente

O= Optima B= Buena R=regular D=Deficiente
En caso de marcar R o D, por favor justifique en el espacio de observaciones.

ITEM	A	OBSERVACIONES
1	O	
2	B	
3	O	
4	O	
5	O	
6	O	
7	O	
8	B	
9	O	
10	O	
11	O	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

TABLAS DE VALIDACIÓN PARA ENCUESTAS A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVAR

B) Lenguaje: Marque en la casilla correspondiente		
A = Adecuado I = Inadecuado		
ITEM	A	OBSERVACIONES
1	A	
2	A	
3	A	
4	A	
5	A	
6	A	
7	A	
8	A	
9	A	
10	A	
11	A	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés

DATOS DEL EVALUADOR O DE LA EVALUADORA

Nombres y apellidos: Múñez Sánchez Myrian del Carmen

Número de cédula: 180279900-5

Título: Licenciada en Ciencias de la Educación

Campos de especialización: Inglés

Teléfono celular: 0981283037 Trabajo: D 2842000

Institución en la que labora: _____

Función que desempeña: Docente

Fecha de Validación: 07-01/2015

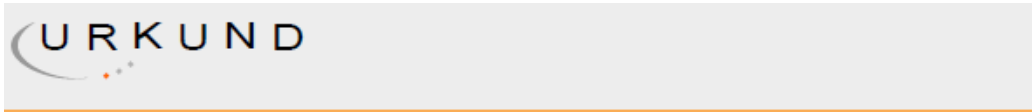
Observaciones generales:

Firma

Anexo 5. Alpha de Cronbach

1	Estudiantes	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7	Pregunta 8	Pregunta 9	Pregunta 10	Pregunta 11	Suma
2	1	2	2	1	2	2	2	2	3	1	3	2	22
3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	13
4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	13
5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	13
6	5	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	14
7	6	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	14
8	7	1	2	1	1	1	1	2	1	1	3	2	16
9	8	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	14
10	9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	13
11	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	13
12	11	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	1	14
13	12	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	1	14
14	13	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	14
15	14	1	2	2	1	1	2	1	1	2	3	1	17
16	15	2	1	1	2	1	2	1	1	2	3	1	17
17	16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	14
18	17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	12
19	18	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	15
20	Varianza	0,173	0,139	0,052	0,139	0,173	0,173	0,173	0,210	0,139	0,201	0,201	5,025
21		1,1	1,772	0,71									

Anexo 6. Reporte de URKUND



Urkund Analysis Result

Analysed Document: Jacqueline Medina- Proyecto de investigación.docx (D19364363)
Submitted: 2016-04-20 05:38:00
Submitted By: anyram23@gmail.com
Significance: 6 %

Sources included in the report:

IBETH 6 16-09-2014 (Autoguardado).docxMMMM.docx (D12496083)
VERONICA CASTRO ESPINOZA TRABAJO DE GRADO 2016.pdf (D17225274)
TESIS KATTY ZAMBRANO PRIMER ENCIO PARA URKUND.doc (D16736108)
TESIS ROSSANNA CERDAN.docx (D17020681)
TESIS DE PAMELA STEFANIA BUSTAMANTE GUERRA.docx (D16915493)
<http://educaciondecalidad.ec/constitucion-educacion.html>
<http://www.ministeriointerior.gob.ec/wp-content/plugins/download-monitor/download.php?id=924&force=0>
http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/2292/1/tebp_2010_270.pdf
<http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/18262>
<http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/954/1/EI%20modelo%20de%20la%20ense%C3%B1anza%20diferenciada.pdf>
http://psicologiaeducativa-2452-1.blogspot.com/2012/08/definicion-de-educacion_17.html

Instances where selected sources appear:

40