



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención  
del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención:  
Educación Básica**

**TEMA**

---

**“LA LECTURA COMPRENSIVA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “JUAN LEÓN MERA” DE LA PARROQUIA GARCÍA MORENO, CANTÓN BOLÍVAR, PROVINCIA DEL CARCHI EN EL AÑO LECTIVO 2009-2010”.**

---

**AUTORA:** María Domitila Imbaquingo Cortez

**TUTORA:** Ing. MSc. Yolanda Fabiola Núñez Ramírez

Ambato – Ecuador

2010

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA LECTURA COMPRENSIVA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “JUAN LEÓN MERA” DE LA PARROQUIA GARCÍA MORENO, CANTÓN BOLÍVAR, PROVINCIA DEL CARCHI EN EL AÑO LECTIVO 2009-2010”**.presentada por la Sra. María Domitila Imbaquingo Cortez, egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción: **SEPTIEMBRE 2010 – FEBRERO 2011**, una vez revisada y calificada la investigación se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### LA COMISIÓN

.....  
Ing. Blanca Cuji  
Ramírez

.....  
Dra. MSc. Judith del Carmen Núñez

## **APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

### ***CERTIFICA:***

Yo, Ing. MSc. Yolanda Fabiola Núñez Ramírez C.C. 1801359769 en mi calidad de Tutora de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA LECTURA COMPRENSIVA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “JUAN LEÓN MERA” DE LA PARROQUIA GARCÍA MORENO, CANTÓN BOLÍVAR, PROVINCIA DEL CARCHI EN EL AÑO LECTIVO 2009-2010”**, desarrollado por la egresada María Domitila Imbaquingo Cortez, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato junio 6, 2011

.....  
Ing. MSc. Yolanda Fabiola Núñez Ramírez  
***TUTORA***  
***CC. 1801359769***

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....  
María Domitila Imbaquingo Cortez

***AUTORA***

**C.I. 040057646-8**

## DEDICATORIA

*El esfuerzo de este trabajo lo dedico a dios, que ilumino mis acciones para cumplir eficazmente mi expectativa.*

*A mis familiares que supieron comprenderme y me dieron el apoyo necesario y a todas las personas que de una u otra manera me colaboraron para poder alcanzar mi objetivo*

**María Imbaquingo**

## AGRADECIMIENTO

*Agradezco a Dios por haberme dado la vida, la fuerza y el valor para seguir adelante con este*

**María Imbaquingo**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PÁGINAS	PÁ
PRELIMINARES.....	G
Portada	i
.....	
Aprobación de la Comisión.....	ii
Aprobación de la Tutora.....	iii
.....	
Autoría de la Investigación.....	iv
Dedicatoria.....	v
...	
Agradecimiento.....	vi
.....	
Índice General de Contenidos	vii
.....	
Índice de Cuadros.....	x
Índice de Gráficos.....	xi
Resumen Ejecutivo.....	xiii
.....	
TEXTO: INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	2
1. EL PROBLEMA.....	2
1.1. Tema de Investigación.....	2
1.2. Planteamiento del Problema.....	2
1.3. Análisis Crítico.....	5

1.3.1. Árbol de Problemas.....	6
1.3.2. Prognosis.....	7
1.4. Formulación del Problema.....	7
1.4.1. Preguntas Directrices.....	7
1.5. Delimitación de la Investigación.....	7
1.5.1. Delimitación Espacial.....	7
1.5.2. Delimitación Temporal.....	8
1.5.3. Delimitación de las Unidades de Observación.....	8
1.5.4. Delimitación Conceptual.....	8
1.6. Justificación.....	10
1.7. Objetivos.....	11
1.7.1. Objetivo General.....	11
1.7.2. Objetivos Específicos.....	11
CAPÍTULO II.....	12
2. MARCO TEÓRICO.....	12
2.1. Antecedentes Investigativos.....	12
2.2. Fundamentación Filosófica.....	15
2.3. Fundamentación Legal.....	17
2.4. Categorías Fundamentales.....	21
2.5. Conceptualización.....	21
2.6. Hipótesis.....	51
2.7. Señalamiento de Variables.....	52
CAPÍTULO III.....	53
3. METODOLOGÍA.....	53
3.1. Enfoque.....	53
3.2. Modalidad de la Investigación.....	54
3.3. Nivel o Tipo de Investigación.....	54
3.4. Población o Muestra.....	55
3.4.1. Operacionalización de Variables.....	56
3.4.2. Variable Independiente: Lectura Comprensiva.....	56
3.4.3. Variable Dependiente: Aprendizaje significativo.....	58



3.5. Recolección de la Información.....	59
3.6. Procesamiento y Análisis.....	59
CAPÍTULO IV.....	61
4. ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	61
4.1. Análisis e Interpretación de Resultados de las Variables.....	61
4.2. Análisis e Interpretación de Datos.....	61
4.3. Verificación de Hipótesis.....	86
4.3.1. Modelo Lógico.....	86
4.3.2. Modelo Matemático.....	86
4.3.3. Nivel de Significación.....	87
4.3.4. Selección del Modelo Estadístico.....	87
4.3.5. Decisión.....	87
CAPÍTULO V.....	89
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	89
5.1. Conclusiones.....	89
5.2. Recomendaciones. ....	91
CAPÍTULO VI.....	92
6. PROPUESTA.....	92
6.1. Datos Informativos.....	92
6.2. Antecedentes de la Propuesta.....	93
6.3. Justificación.....	94
6.4. Objetivos.....	97
6.4.1. Objetivo General.....	97
6.4.1.1. Objetivos Específicos.....	97
6.5. Análisis de Factibilidad.....	98
6.6. Fundamentación Científico Técnico.....	99
6.7. Metodología.....	107
6.8. Modelo Operativo.....	117
6.9. Administración de la Propuesta.....	119

6.10.	Previsión de la Evaluación.....	119
	BIBLIOGRAFIA.....	122
	ANEXOS.....	123

## INDICE DE CUADROS

Cuadro 1	Población y muestra.....	55
Cuadro 2	Operacionalización de la variable independiente.....	57
Cuadro 3	Operacionalización de la variable dependiente.....	58
Cuadro 4	Pregunta 1 a estudiantes.....	62
Cuadro 5	Pregunta 2 a estudiantes.....	63
Cuadro 6	Pregunta 3 a estudiantes.....	64
Cuadro 7	Pregunta 4 a estudiantes.....	65
Cuadro 8	Pregunta 5 a estudiantes.....	66
Cuadro 9	Pregunta 6 a estudiantes.....	67
Cuadro 10	Pregunta 7 a estudiantes.....	68
Cuadro 11	Pregunta 8 a estudiantes.....	69
Cuadro 12	Pregunta 9 a estudiantes.....	70
Cuadro	Pregunta 10 a	71

13	estudiantes.....	
Cuadro	Pregunta 11 a	72
14	estudiantes.....	
Cuadro	Pregunta 12 a	73
15	estudiantes.....	
Cuadro	Pregunta 1 a	74
16	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 2 a	75
17	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 3 a	76
18	docentes.....	
Cuadro19	Pregunta 4 a	77
	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 5 a	78
20	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 6 a	79
21	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 7 a	80
22	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 8 a	81
23	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 9 a	82
24	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 10 a	83
25	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 11 a	84
26	docentes.....	
Cuadro	Pregunta 12 a	85
27	docentes.....	
Cuadro	Taller	107
28	1.....	

Cuadro 29	Taller 2.....	110
Cuadro30	Taller 3.....	112
Cuadro 31	Taller 4.....	114
Cuadro 32	Taller 5.....	116
Cuadro 33	Modelo Operativo.....	118
Cuadro 34	Previsión de la Evaluación.....	121

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1	Árbol de Problemas.....	6
Gráfico N° 2	Delimitación Conceptual.....	9
Gráfico N° 3	Delimitación Conceptual.....	9
Gráfico N° 4	Categoría Fundamentales.....	21
Gráfico N° 5	Clases de comprensión lectora.....	23
Gráfico N° 6	Importancia de la comprensión lectora.....	25
Gráfico N° 7	Método de la lectura.....	28
Gráfico N° 8	Técnicas activas de la lectura.....	30
Gráfico N° 9	Proceso enseñanza-aprendizaje.....	41
Gráfico N° 11	Pregunta 1 a los niños.....	62
Gráfico N° 12	Pregunta2 a los niños.....	63
Gráfico N° 13	Pregunta 3 a los niños.....	64
Gráfico N° 14	Pregunta 4 a los niños.....	65
Gráfico N° 15	Pregunta 5 a los niños.....	66

Gráfico N° 16 Pregunta 6 a los niños.....	67
Gráfico N° 17 Pregunta 7 a los niños.....	68
Gráfico N° 18 Pregunta 8 a los niños.....	69
Gráfico N° 19 Pregunta 9 a los niños.....	70
Gráfico N° 20 Pregunta 10 a los niños.....	71
Gráfico N° 21 Pregunta 11 a los niños.....	72
Gráfico N° 22 Pregunta 12 a los niños.....	73
Gráfico N° 23 Pregunta 1 a los docentes.....	74
Gráfico N° 24 Pregunta 2 a los docentes.....	75
Gráfico N° 25 Pregunta 3 a los docentes.....	76
Gráfico N° 26 Pregunta 4 a los docentes.....	77
Gráfico N° 27 Pregunta 5 a los docentes.....	78
Gráfico N° 28 Pregunta 6 a los docentes.....	79
Gráfico N° 29 Pregunta 7 a los docentes.....	80
Gráfico N° 30 Pregunta 8 a los docentes.....	81
Gráfico N° 31 Pregunta 9 a los docentes.....	82
Gráfico N° 32 Pregunta 10 a los docentes.....	83
Gráfico N° 33 Pregunta 11 a los docentes.....	84
Gráfico N° 34 Pregunta 12 a los docentes.....	85

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “LA LECTURA COMPRENSIVA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “JUAN LEÓN MERA” DE LA PARROQUIA GARCÍA MORENO, CANTÓN BOLÍVAR, PROVINCIA DEL CARCHI EN EL AÑO LECTIVO 2009-2010”.

**AUTOR:** María Imbaquingo

**TUTOR:** Ing. MSc. Yolanda Núñez R.

La educación en los países subdesarrollados y en especial la ecuatoriana atraviesa una dura crisis educativa por lo que es necesario y de vital importancia un cambio radical en el sistema educativo, con la finalidad, de mejorar la calidad de vida de todos los ecuatorianos.

Es comúnmente aceptado que la escuela tiene como una de sus metas la formación o reforzamiento de hábitos como el desarrollo de habilidades y destrezas. Es también ampliamente conocido que se suele hablar de una crisis en el proceso, encontrándose con problemas y dificultades entre ellas la lectura comprensiva. Es motivo de análisis, y preocupación, puesto que esto afecta en el normal desarrollo de las actividades educativas.

Como toda etapa de transición significa desconciertos, dudas, nuevos objetivos y nuevos procedimientos. Estos cambios exigen, de parte de los profesores y de todas las personas e instituciones vinculadas con la cultura, conocer y enfrentar los nuevos desafíos, tratando de encontrar respuestas y soluciones inteligentes.

La lectura comprensiva como problema en el desarrollo psicomotriz, cognitivo como afectivo en el niño es de total preocupación no solo para quien realiza esta investigación, sino para autoridades, compañeros y padres de familia de los niños, que se muestran preocupados y prestos a colaborar para ofrecer soluciones y alternativas a esta dificultad del aprendizaje.

El objetivo de este proyecto es lograr un acercamiento al niño y orientar a vencer esta dificultad, pero centrado en nuestra posición de educador. No se pretende dar recetas de cómo solucionar inmediatamente, la intención es lograr una mayor divulgación de tan importante y trascendental tema, porque conociéndolo lo más adecuadamente posible sabremos comprender sus mecanismos y desentrañar sus complejidades

## **INTRODUCCIÓN**

El presente trabajo de investigación, desde el planteamiento del problema se toma en cuenta la contextualización y análisis crítico el mismo que con la prognosis permite formular adecuadamente el problema, que sustentado en preguntas directrices permite delimitar y justificar el proceso, basado en el objetivo general y los específicos para ser logrados.

El Capítulo II que determina el Marco Teórico teniendo en cuenta los antecedentes Investigativos y fundamentos filosóficos pedagógicos, legales, mediante las redes de categoría se describen bibliográficamente los contenidos como: Lectura Comprensiva, Métodos y técnicas de lectura, proceso de lectura. Aprendizaje significativo, proceso de enseñanza-aprendizaje, educación. Además se da a conocer estrategias que el maestro debe aplicar para desarrollar la lectura comprensiva y lograr un aprendizaje significativo. En este mismo acápite se hace referencia a hipótesis y el señalamiento de variables.

En el Capítulo III está el enfoque de la investigación, la modalidad básica, el nivel o tipo, la población y muestra, la operacionalización de variables y sustentar mediante la recolección de la información para proceder al procesamiento de los mismos. En el Capítulo IV se realiza el análisis e interpretación de datos, el mismo que nos permite mediante el Chi cuadrado la verificación de hipótesis y tomar las decisiones correspondientes. En el Capítulo V se plasma las Conclusiones y Recomendaciones.

En el Capítulo VI se realiza la propuesta, la misma que consta de: antecedentes, justificación, objetivos tanto generales como específicos, el análisis de factibilidad, sustentándose en la fundamentación científico técnica para proponer los talleres. Finalmente se hace constar la Bibliografía y los Anexos que sustentan el proceso de investigación.

## CAPÍTULO I

### 1. EL PROBLEMA

#### 1.1 Tema

“La Lectura Comprensiva incide en el Aprendizaje Significativo de los niños y niñas de Quinto Año de Educación Básica de la escuela “Juan León Mera” de la parroquia García Moreno, cantón Bolívar, provincia del Carchi en el año lectivo 2009-2010”.

#### 1.2 Planteamiento del Problema

Gutiérrez Valencia A. y Montesdeoca García R, Revista Latinoamericana de Educación manifiesta: Ante el panorama mundial caracterizado por la extrema pobreza, la inequidad y la falta de oportunidades para todos tener acceso a una educación digna y aspirar a una vida mejor; diversos organismos internacionales como: la OCDE, la UNESCO, el BID, Banco Mundial y la CEPAL; han señalado que: *“En los nuevos escenarios dominados por la globalización, la competitividad, la alta tecnología y la información; la educación y el desarrollo de la lectura comprensiva constituyen los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente en una mejor posibilidad de aspirar a un cambio de vida por parte de los ciudadanos”*. La lectura es importante para el desarrollo social, cultural y económico de los pueblos y por consiguiente posibilita un mejor cambio de vida.

La OCDE(Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) señala que *“la formación lectora en los estudiantes es importante para tener una efectiva participación en la sociedad moderna en la que requiere de la habilidad para decodificar textos, interpretar el significado de las palabras y estructuras*



*gramaticales, así como la lectura comprensiva involucra por tanto, la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de textos para relacionarlos con los contextos en que aparecen. Además la capacidad lectora consiste en la comprensión de lo leído, la reflexión de textos escritos y virtuales con el fin de alcanzar metas propias para desarrollar el conocimiento, el potencial personal y participar en la sociedad. La lectura comprensiva juega un papel muy importante en la formación integral de los estudiantes, ya que a través de ella se llega al aprendizaje significativo.*

Gutiérrez Valencia A. y Montesdeoca García R. La importancia de la lectura y su problemática. La UNESCO reconoce que *“la problemática lectora es a nivel mundial, con el avance de la tecnología, el índice de lectura ha disminuido drásticamente a excepción de algunos países como el Japón que ocupa el primer lugar con un 91% de su población tiene hábitos de lectura seguido de Alemania y Corea con un 67% y 65% respectivamente”*.

<http://www.rieoei.org/deloslectores/632Gutierrez.PDF>

La lectura comprensiva juega un papel muy importante en la formación integral de los estudiantes, ya que a través de la lectura llegamos al aprendizaje significativo. Según las investigaciones realizadas se puede manifestar que en los países donde han desarrollado el hábito de lectura tienen un excelente nivel intelectual y económico por los que se los denomina países desarrollados.

Este problema está latente en nuestro panorama nacional es por eso que este trabajo investigativo pretende desarrollar la lectura comprensiva como un instrumento para conseguir aprendizajes significativos, lo que contribuirá a la formación académica de los estudiantes de nuestro país.

René Cortijo, Grupo Santillana. S.A. Ecuador 2010, manifiesta: *Leer comprensivamente. Implica leer con un alto nivel de comprensión a través de procesos como: “Comparar las ideas que expresa el texto con otros referentes conocidos por los estudiantes, ordenar las ideas de acuerdo con el nivel de*

*comprensión que se va logrando, resumir las ideas que expresa el texto con identidad propia del estudiante y elaborar mapas que representan las estructuras cognitivas generadas en el cerebro como reflejo de lo interpretado*". La lectura comprensiva es una de las llaves del éxito de la persona sin embargo los docentes a menudo enfrentan este problema en donde los niños no comprenden lo que leen, sabiendo que la comprensión lectora es una condición básica del aprendizaje significativo para que los estudiantes entiendan relacionen asimilen y recuerden los conceptos específicos de cada área.

La comprensión lectora está encaminada al logro de aprendizajes, significativos ya que a través de ella los estudiantes pueden interpretar, retener, organizar, sintetizar, analizar y valorar la información leída para interiorizarla, construyendo su propio significado.

La escuela Fiscal Mixta "Juan León Mera" fue creada el 8 de enero de 1968, está ubicada en la parroquia García Moreno perteneciente al Cantón Bolívar, provincia del Carchi. Esta parroquia posee un clima frío, la mayor parte de la población se dedica a la agricultura, cultivan maíz, cebada, arveja y otros productos en menor escala. También se dedican a la crianza de animales domésticos. Existen plantaciones florícolas cercanas a la comunidad donde acuden a trabajar varios padres y madres de familia para poder sustentar las necesidades de sus hogares.

La institución cuenta con: 94 estudiantes, 41 niños y 53 niñas, 7 maestros titulares y maestros especiales de: manualidades, cultura física, inglés, computación respectivamente.

De los 25 niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la escuela "Juan León Mera" presentan dificultades de comprensión lectora, lo que repercute en la asimilación de conocimientos y por ende en el aprendizaje significativo

donde los niños no son reflexivos, tienen escaso vocabulario, poca fluidez de sus ideas y juicios de valor, no tienen interés por la lectura.

Este problema se ha venido llevando de años anteriores, por lo que es necesario dar un tratamiento adecuado para que este problema no vaya acrecentándose con el pasar de los años. En la Institución Educativa “Juan León Mera” de la parroquia García Moreno del Cantón Bolívar, Provincia del Carchi, se presenta este problema, los alumnos del Quinto Año de Educación Básica tienen dificultades de lectura comprensiva, ya que no se manejan estrategias metodológicas que les permitan una verdadera comprensión lectora donde los estudiantes desarrollen capacidades para discriminar información, inferir, hacer resúmenes, expresar opiniones personales.

### **1.3 Análisis Crítico**

Es necesario realizar esta investigación para conocer el pensamiento filosófico “aprender haciendo” ya que los Proyectos Educativos globalizan la formación integral de los niños y niñas en todo su contexto.

La escasa cultura lectora que poseen los niños y niñas del Sexto Año de Educación Básica de la escuela “Juan León Mera” provoca desinterés por la lectura, ya que por lo general los niños realizan una lectura mecánica que para ellos es muy perjudicial porque olvidan con facilidad el contenido de la misma.

La poca utilización de estrategias lectoras de los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la escuela “Juan León Mera” ocasiona la falta de hábitos de lectura, demostrando poco interés, esto se debe a que los maestros no prestan la debida atención a sus inquietudes, necesidades y curiosidades.

La mala utilización de material didáctico de lectura trae como consecuencia una desmotivación hacia la lectura produciéndose así dificultades en el aprendizaje significativo.

### 1.3.1 Árbol de problemas

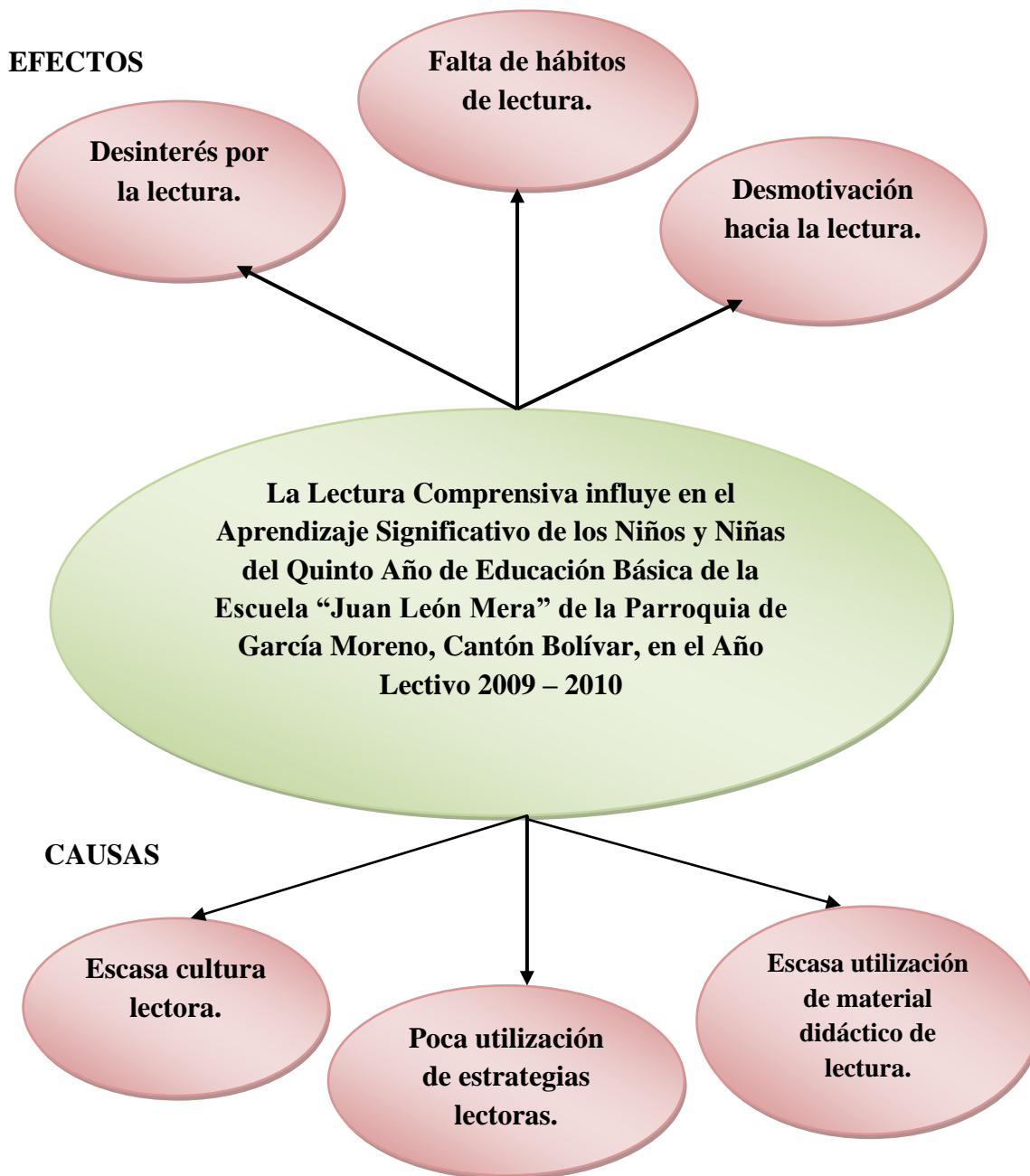


Gráfico N°1 Árbol de problemas

Elaborado por: María Imbaquingo

### 1.3.2 Prognosis

Si este problema no mejora o no se soluciona tendremos niños y niñas que no razonan, no reflexionan que no son capaces de crear su propio aprendizaje, de ahí la importancia de su realización, caso contrario la falta de desarrollo de la lectura comprensiva en los niños y niñas causaría problemas de aprendizaje que en ciertos casos duraran toda la vida y en otros casos influirán en el desarrollo con la sociedad.

## **1.4 Formulación del Problema**

¿Cómo influye la Lectura Compresiva en el Aprendizaje Significativo de los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Juan León Mera” de la Parroquia García Moreno, Cantón Bolívar, Provincia del Carchi, en el Año Lectivo 2009-2010?

### **1.4.1 Preguntas Directrices**

- ✓ ¿Qué metodología se aplicará en la presente investigación para determinar la influencia de la lectura comprensiva en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la escuela “Juan León Mera”?
- ✓ ¿Cuál es el nivel de aprendizaje significativo de los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la Escuela “Juan León Mera”?
- ✓ ¿Existe una propuesta metodológica para mejorar la lectura comprensiva?

## **1.5 Delimitación de la Investigación**

### **1.5.1 Delimitación Espacial**

Este trabajo de investigación se realizará en el Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Juan León Mera” de la Parroquia García Moreno, Cantón Bolívar, Provincia del Carchi.

### **1.5.2 Delimitación Temporal**

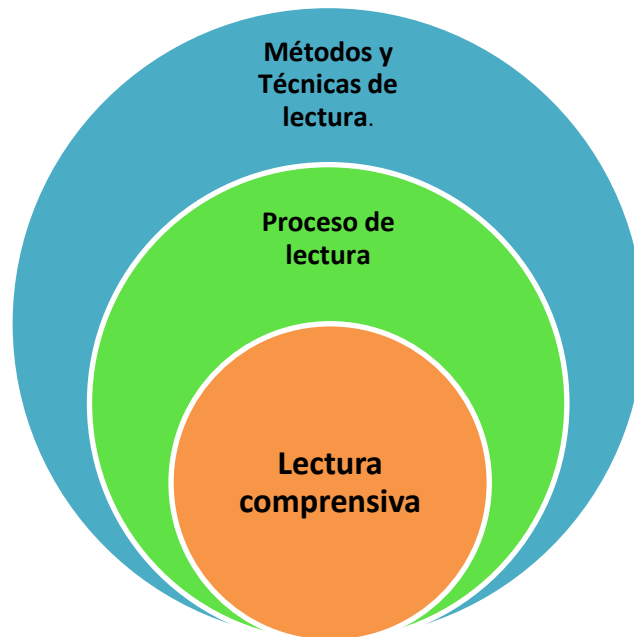
En la escuela “Juan León Mera” durante el año lectivo 2009 - 2010.

### **1.5.3 Unidades de Observación**

Esta investigación mejorará la comprensión lectora y el aprendizaje significativo de los niños y niñas de Quinto Año de Educación Básica de la escuela “Juan León Mera” de la parroquia García Moreno, cantón Bolívar, provincia del Carchi

### **1.5.4 Delimitación Conceptual**

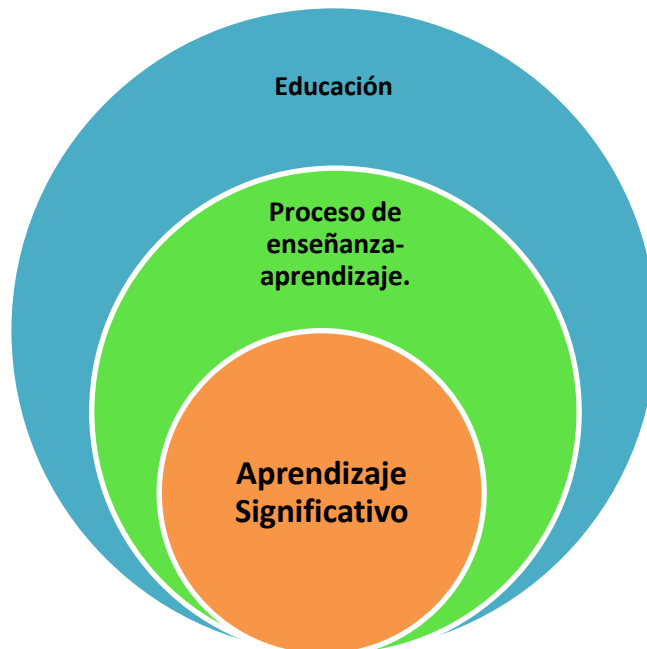
- ✓ Lectura comprensiva
- ✓ Métodos y Técnicas de lectura.
- ✓ Proceso de lectura.
- ✓ Aprendizaje significativo
- ✓ Proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Educación.



**Variable Independiente:** Lectura comprensiva.

**Gráfico N° 2 Delimitación Conceptual**

**Elaborado por:** María Imbaquingo



**Variable Dependiente:** Aprendizaje significativo.

**Gráfico N° 3 Delimitación Conceptual**

**Elaborado por:** María Imbaquingo

## **1.6 Justificación**

La lectura comprensiva es un tema adecuado para realizar esta investigación porque dentro de la práctica profesional, cuando evaluamos los aprendizajes de los estudiantes observamos que ésta es la base fundamental para los conocimientos de las demás áreas de estudio y de un efectivo aprendizaje significativo.

La presente investigación será de gran importancia toda vez que aportará para que los niños y niñas puedan tener una lectura comprensiva más eficaz y logren convertirse en entes críticos, reflexivos, activos, espontáneos y puedan participar sin temores en la sociedad.

Este trabajo nos ayudará a mejorar la lectura comprensiva de los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la escuela “Juan León Mera”, permitiendo despertar el hábito por la lectura comprendiendo de mejor manera lo que leen y así convertirse en buenos lectores.

Este tema de investigación pretende que los niños y niñas a través de la lectura comprensiva adquieran seguridad, confianza en sí mismos y un elevado nivel de autoestima para que puedan tener una participación activa dentro de la comunidad, practicando valores que conlleven a la integración social.

La investigación es factible porque el problema está presente en los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica y se cuenta con los suficientes recursos para llevar adelante un proceso investigativo real y efectivo.



## **Objetivos**

### **1.6.1 Objetivo General**

Investigar la influencia de la lectura comprensiva en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la escuela “Juan León Mera”

### **1.6.2 Objetivos Específicos**

1. Indagar cuál es la metodología que se aplicará en la presente investigación para determinar la influencia de la lectura comprensiva en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la escuela “Juan León Mera”.
2. Establecer cuál es el nivel de aprendizaje significativo de los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la Escuela “Juan León Mera”.
3. Proponer la aplicación de talleres con nuevas Técnicas y Estrategias metodológicas para mejorar la lectura comprensiva y obtener un aprendizaje significativo”.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos

Luego de haber realizado consultas en diferentes fuentes de investigación se puede manifestar que existen muchos aportes de autores referentes al tema.

Peronard Thierry, Mariene (1998), en un estudio realizado, con estudiantes de educación básica, en una de sus conclusiones afirma que: *“la capacidad de comprensión literal revela un dominio muy limitado en la habilidad lectora; que incluso la estrategia más usada por los lectores no les ayuda en la comprensión a nivel racional; por lo tanto, también en la comprensión”*....Tomando en cuenta este aporte se puede manifestar que la comprensión lectora es una habilidad y que las estrategias utilizadas no son las adecuadas para llegar a la comprensión, se deberá aplicar metodología actualizada y descartar lo tradicional para de esta manera llegar a la interpretación.

Giovanni Parodi y Paulina Núñez (1993) manifiestan *“que todo abordaje del proceso de comprensión textual debe realizarse desde una teoría de la lectura con claros fundamentos epistemológicos, a partir del cual se desprendan enfoques didácticos coherentes.”*....Este aporte investigativo manifiesta que se deberá aplicar una nueva metodología y una nueva práctica de la lectura, fundadas en la construcción; no en la copia, en la interrogación y formulación de hipótesis, y no en el deletreo ni la pura decodificación.

En una de las investigaciones realizadas en Chile (1991). Comentado por Giovanni Parodi, refiere que: *“La mayor dificultad que enfrentan los alumnos de diversos niveles, es el manejo de destrezas de comprensión para hacer inferencias, que se requieren para dar respuestas a las preguntas abiertas.”*...Esta investigación manifiesta que los lectores de nivel escolar recurren mayormente a la copia de trozos de texto y a un conocimiento previo poco relevante, Escaso empleo de estrategias inferenciales por parte de los estudiantes.

Falta de comprensión de las relaciones teóricas implícitas en las ideas principales del texto; que esto podría llevar a los lectores a memorizar; más no a comprender.

Danilo Sánchez Lihon (1987) en una investigación similar revela: *“Que el comportamiento lector de las madres influye en el de sus hijos, quienes más aciertan en la comprensión lectora en el nivel de interpretación, tiene como modelo la simpatía a aquellos personajes que por profesión son constantes practicantes de la lectura”*...Esta investigación manifiesta que las madres de Familia también deben guiar a sus hijos a tener gusto por la lectura, más no dejarlos solos y juntos interpretar lo que leen.

<http://www.monografias.com/trabajos44/comprension-lectora/comprension-lectora2.shtml>

En el mismo sentido, Armando Morless (1993) propone que: *“La lectura se compone de las siguientes etapas: percepción, decodificación, comprensión, retención y evocación. La primera corresponde al reconocimiento de las letras, la segunda a su sonido, posteriormente, la identificación, la memorización y finalmente la repetición, que sería el resultado de la lectura.”*...Tomando en cuenta este aporte, leer no sólo es un proceso visual sino que depende de que el lector domine la estructura de superficie, el sonido y las representaciones escritas del lenguaje, así como las estructuras profundas, portadoras del significado del texto.

<http://www.gestiopolis.com/economia/compreesion-de-lectura-y-comunicacion-clara.htm>

Quintero, N., Cortondo, P., Menéndez, T, Posada, F.: A la hora de leer y escribir...textos *“Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa”*. ...La comprensión tiene relación con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, lo que lee no tiene sentido si no le encuentra su verdadero significado, también lo relaciona con la realidad, con lo que le interesa conocer y comprender.

Aquí

Según Isabel Solé: “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura...el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado”.... El lector le dará significado a una lectura coordinando informaciones que provienen de distintas fuentes: el texto, su contexto y los conocimientos que él posee para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes.

Según Adam y Starr, (1982). “Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto”... El autor manifiesta que leer comprensivamente es entrar en diálogo con el autor, interpretar sus pensamientos, ideas y el objetivo principal del texto, hacer preguntas y dar las respectivas respuestas a lo leído.

Bransford y Johnson, Sanford y Garrod (1973/90) han concluido ciertos puntos medulares para tener acceso a “la comprensión lectora: el conocimiento general del mundo (conocimiento previo), el uso de inferencias, el papel del contexto, y el funcionamiento de procesos mentales que conllevan a la comprensión y retención de información, memoria / recuerdo”.... Si queremos que nuestros alumnos se conviertan en constructores de significado, en lugar de lectores pasivos de textos que transfieren únicamente la información, es necesario cambiar la forma de enseñar la comprensión lectora. Para ello debemos modificar nuestras prácticas de clase a través de diversas estrategias.

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Comprension-Lectora/85702.html>.

Los estudios realizados por Bransford y Johnson afirman que “la capacidad de comprender símbolos lingüísticos está basada no sólo en el conocimiento del lenguaje por parte del que comprende sino también en su conocimiento general del mundo” (Bransford y Johnson 1973-90 citado en Valle, F., Cuetos, F., Igoa, J:M y del Viso S. p. 229)..... La comprensión lingüística deduce que no se podían procesar los estímulos lingüísticos sin considerar las experiencias del mundo con las que cuenta el sujeto, como lo son las inferencias, de tal manera que éstas son consideradas como esquemas de conocimiento para obtener información, sin que por ello una inferencia sea una justificación. Más bien, las inferencias y las justificaciones son complementarias a la comprensión porque implican una deducción.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

La práctica de la filosofía es una base fundamental de convertir a los estudiantes en críticos, creativos, reflexivos, activos, espontáneos y así será un estudiante partícipe en el proceso educativo.

Un niño portador de valores éticos, alcanzará su plenitud a través de sus relaciones interpersonales, su misión es alcanzar una realización libre,

responsable, autónoma, crítica, participativa, justa, solidaria, auténtica, pacífica, priorizando la capacidad del ser sobre el tener.

Es así como la Escuela “Juan León Mera” de la Parroquia García Moreno Cantón Bolívar Provincia del Carchi fue creada el 8 de Enero de 1958 un grupo de gente visionaria de esta parroquia tuvo el acierto de crear la escuela “Juan León Mera”.

En aquella época al inicio de las actividades académicas se tuvo muchas vicisitudes pero así comenzó el reto hacia un futuro lleno de esperanzas y de sueños.

La filosofía como fundamento de aprendizaje dentro del desarrollo intelectual será con una participación activa, efectiva y afectiva. En la actualidad se está buscando nuevos paradigmas educativos dotando a los estudiantes con habilidades cognitivas, motrices y valorativas convirtiéndose en promotores y formadores de los niños y niñas, constructores de personas críticas acordes con las necesidades del nuevo milenio.

El pensamiento crítico implica un aprendizaje activo y significativo, y así obtendremos estudiantes que no aceptarán de manera pasiva, creencias de otros, más bien aclararan dudas con mente abierta.

La actitud comunicativa del estudiante desarrollará la curiosidad, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento de conocimiento que mediante su criticidad tomará decisiones y ofrecerá soluciones.

<http://filosofiaderechozomblog.com/cat/5222>

Basada en su historia, el enfoque de esta investigación se ubica en el paradigma crítico- propositivo; crítico por cuanto analiza una situación educativa dentro de la comprensión lectora y el aprendizaje significativo y propositivo

porque busca plantear una alternativa de solución a la problemática investigada; ya que al no tener una buena comprensión de lo que se lee afecta a la formación integral del estudiante, siendo capaz de desarrollar su propio aprendizaje desde los primeros años de Educación Básica y durante toda su vida a través de la lectura para así poder vivir en este nuevo siglo con la tecnología y satisfacer sus necesidades para resolver problemas que se le presente.

### **2.3 Fundamentación Legal**

Esta investigación tiene su sustento legal en la Constitución de la República del Ecuador el cual responde al cumplimiento de las normas jurídicas –legales organismos oficiales de la inspección, control y vigilancia de la educación y de carácter institucional.

El Reglamento General de la Ley de Educación.

Según Título I. En el Capítulo II de los Principios de la Educación, Literal:

- i. La educación tendrá una orientación democrática, humanística, investigativa, científica y técnica, acorde con las necesidades del país; y,
- j. La educación promoverá una auténtica cultura nacional; esto es enraizada en la realidad del pueblo ecuatoriano.

Estos dos literales ayudarán a que el niño/a reciba una educación

Íntegra de acuerdo a la realidad y necesidad en que se encuentra.

En el Capítulo II de los Fines de la Educación, Literal:

Preservar y fortalecer los valores propios del pueblo ecuatoriano, su identidad cultural y autenticidad dentro del ámbito latinoamericano y mundial. Este fin nos

indica que debemos fortalecer y hacer que se practique los valores en cada niño/a y sobre todo enfatizar su autoestima.

- b. Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social cultural y económica del país.

Este fin quiere decir que el maestro tendrá la responsabilidad de desarrollar al máximo las capacidades físicas e intelectuales del niño/a para que sea una persona crítica reflexiva e intervenga en las diferentes actividades permitiéndole ser ente competitivo.

Según el Título III, Capítulo I de los Objetivos de la Educación Regular.

### **Nivel Primario. Literal**

Orientar la formación integral de la personalidad del niño y el desarrollo, armónico de sus potencialidades intelectuales, afectivas y sicomotrices, de conformidad con su nivel evolutivo.

Fomentar el desarrollo de la inteligencia, las aptitudes y destrezas útiles para el individuo y la sociedad.

Facilitar la adquisición del conocimiento y el desarrollo de destrezas y habilidades que le permitan al educando realizar actividades prácticas.

Estos objetivos indican que el maestro debe fomentar el desarrollo de la inteligencia y personalidad para que el niño/a mediante sus destrezas y habilidades desarrolladas pueda solucionar problemas de la vida diaria.



## **En el Código de la Niñez y la Adolescencia**

Art.37. Derecho a la Educación.

Los niños/as y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, este derecho demanda de un sistema educativo que:

- a. Garantice el acceso y permanencia de todo niño/a a la Educación Básica.
- b. Todos los niños/as sin distinción, ni excepción recibirán una educación de calidad garantizando el desarrollo permanente del niño/a.

El presente trabajo de investigación se fundamenta en lo que prescribe la Nueva Constitución de la República del Ecuador aprobada con el Referéndum en el 2008. Además asumimos lo que señala la Reforma Educativa cuando expresa que la educación es el motor del desarrollo, es el medio por el cual el país forma a sus hombres y mujeres para construir y consolidar la democracia, para defender la paz, para vivir la solidaridad social y buscar la realización individual.

El desarrollo de la inteligencia se fundamenta en los lineamientos de la pedagogía conceptual y su aplicación a la enseñanza en las diversas áreas de nuestro sistema educativa, que permitirá al alumno llevar adelante un verdadero proceso creativo y participativo de aprendizaje de los instrumentos de conocimiento y las operaciones intelectuales.

Los objetivos de la Educación Básica según los requerimientos del Estado Ecuatoriano son:

1. La conciencia clara y profunda del ser ecuatoriano, en el marco del reconocimiento de la diversidad cultural, étnica, geográfica y de género del país.
2. Conscientes de sus derechos y deberes en relación a sí mismos, a la familia, a la comunidad y a la nación.

3. Alto desarrollo de su inteligencia, a nivel del pensamiento creativo, práctico y teórico.
4. Capaces de comunicarse con mensajes corporales estéticos, orales, escritos y otros. Con habilidades para procesar los diferentes tipos de mensajes de su entorno.
5. Con capacidad de aprender, con personalidad autónoma y solidaria con su entorno social y natural, con ideas positivas de sí mismos.
6. Con actitudes positivas frente al trabajo y al uso del tiempo libre.

El factor didáctico, que desde el ámbito de la educación, se desarrollará habilidades de comunicación verbal:

Expresión, y comprensión oral, escrita, además se debe considerar que los estudiantes practiquen las artes del lenguaje que son hablar, escuchar, leer y escribir, logrando modificar el papel de participantes pasivos y para ello debe tener un dominio de un vocabulario mínimo que permita participar activamente en actividades comunicativas, sobre temas comunes.

Pronunciar correctamente los sonidos correspondientes a fin de expresarse con claridad y precisión. Organizar coherentemente el contenido de una comunicación. Discernir e identificar el contenido de algo que se escucha a los demás, diferenciando aspectos centrales y secundarios. Dominar las técnicas de la conversación, del dialogo, con referencia especial.

## 2.4 Categorías Fundamentales

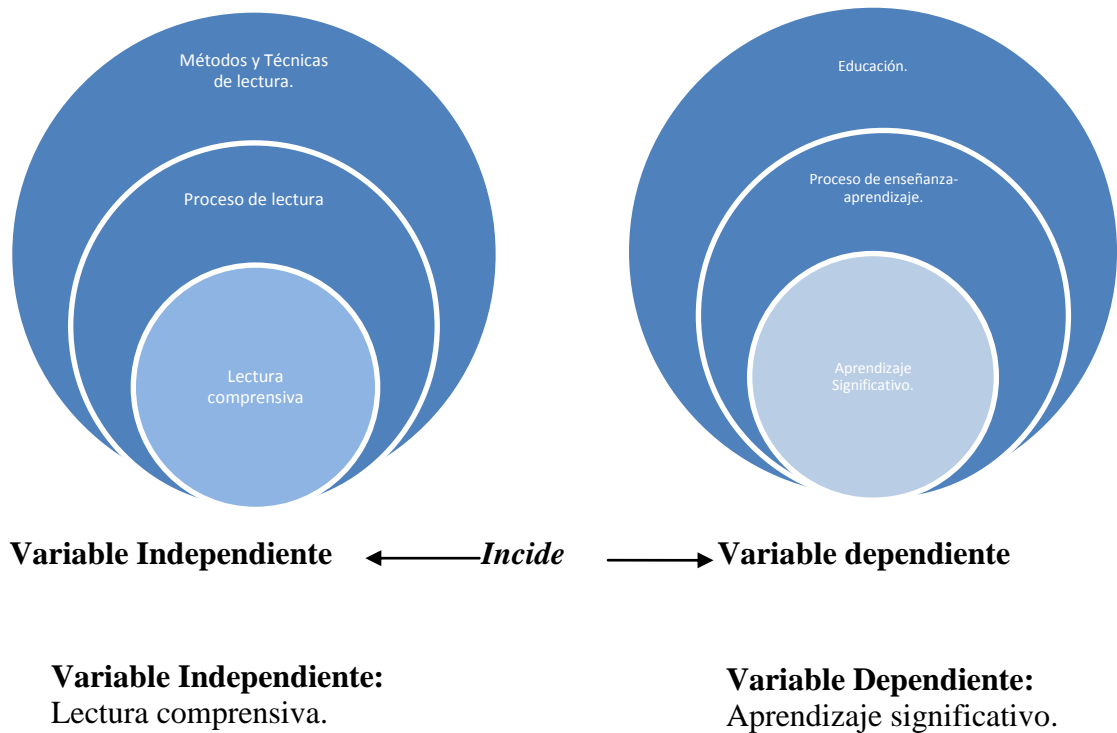


Gráfico 4 Categorías Fundamentales  
Elaborado por María Imbaquingo

## 2.5 Conceptualización

### Lectura Comprensiva

Es una habilidad unitaria para lo cual se hacen las propuestas que intentan ayudar a los estudiantes a aprender a interpretar el texto que leen.

Así leer, se puede entender como referido a textos, imágenes, objetos, gestos, rostros, paisajes.

### Pasos para una lectura comprensiva

¿Qué me expresa el título?

¿Sobre qué pienso que hablará el texto?

¿Qué quiere significar dicho título?

¿Qué idea general obtuve de esta primera lectura?

¿De qué habla el texto?

(No es necesario recordar cabalmente lo que expresa el texto sino tener una vaga idea)

### **Proceso Psicológico de la Lectura**

La lectura debe ser considerada como un proceso de pensar, en tal virtud sigue etapas íntimamente relacionadas tales como:

- ✓ *Percepción*
- ✓ *Comprensión*
- ✓ *Interpretación*
- ✓ *Reacción*
- ✓ *Integración*

### **Comprensión Lectora**

#### **Concepto:**

La comprensión de un texto o de un discurso oral siempre es un acto interactivo, no un acto unidireccional en el que un emisor comunica algo que debe ser asimilado o entendido por otro.

#### **Clases de comprensión lectora**

Para que haya una verdadera comprensión, el texto debe ser interpretado en distintos niveles: literal, inferencial y crítico-valorativo.

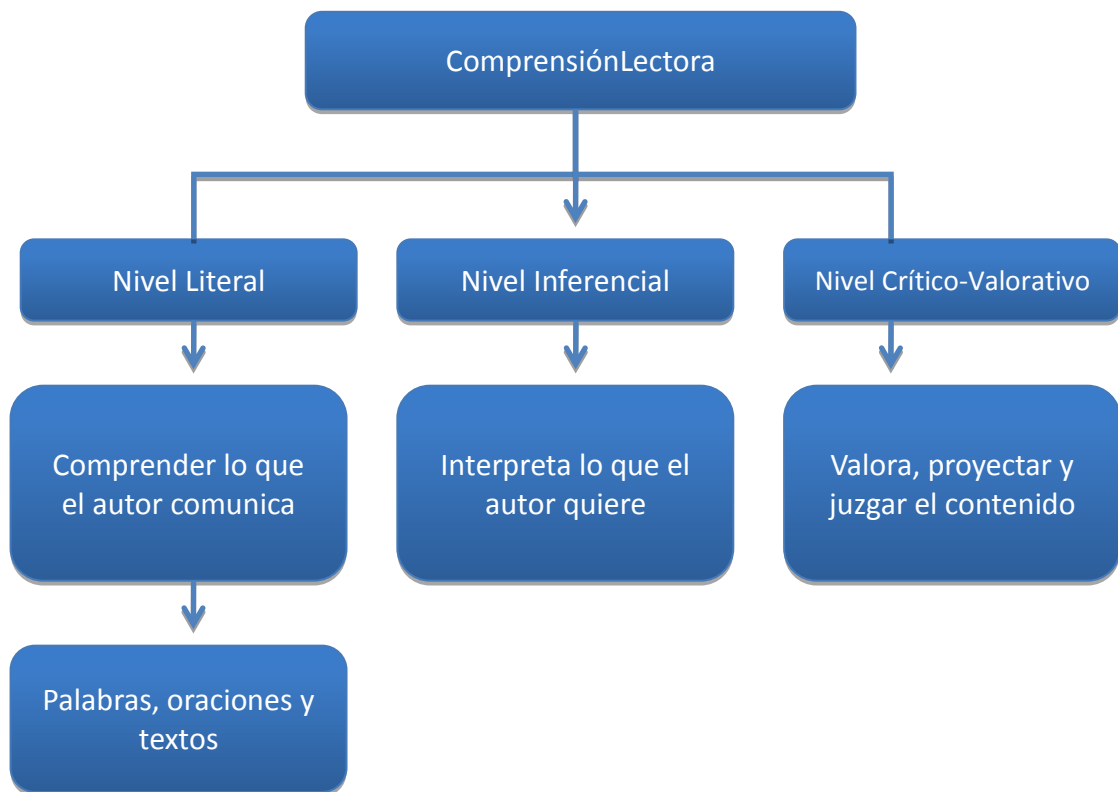


Gráfico 5 Clases de comprensión lectora  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **Nivel literal**

Comprender un texto en el nivel literal comprender todo aquello que el autor comunica explícitamente a través de este. Es decir, comprender todas las palabras que aparecen en él (o al menos las palabras que son indispensables para entender el sentido del texto y debe recurrir a todo el vocabulario que posee y que ha venido adquiriendo desde cuando nació. Además recurre a los diferentes significados que puede tener una palabra en el uso coloquial o cotidiano, en ciertas regiones, lenguas, como se estructuran las oraciones y los párrafos y también al sentido común de cómo se establecen ciertas relaciones entre ideas.

### **Nivel inferencial**

En el nivel inferencial significa interpretar todo aquello que el autor quiere comunicar. Sin embargo a partir de lo que si dice el autor, un lector puede entender lo que el autor quiso comunicar.

El lector como actor de la comprensión inferencial, debe tomar los elementos que aparecen explícitos en el texto, establecer relaciones entre ellos, inferir o extraer ideas que el autor no plasmó explícitamente pero que si quiso comunicar.

### **Nivel crítico valorativo**

En este nivel el lector debe recurrir a un sentido común, a su capacidad para establecer relaciones lógicas, a sus conocimientos sobre el texto o sobre el tema que trata, a su experiencia de vida a su escala de valores, a sus criterios personales a otras lecturas que ha realizado anteriormente.

Estrategias de comprensión lectora Plan Decenal de la Educación pág 8

## Importancia de la Comprensión Lectora

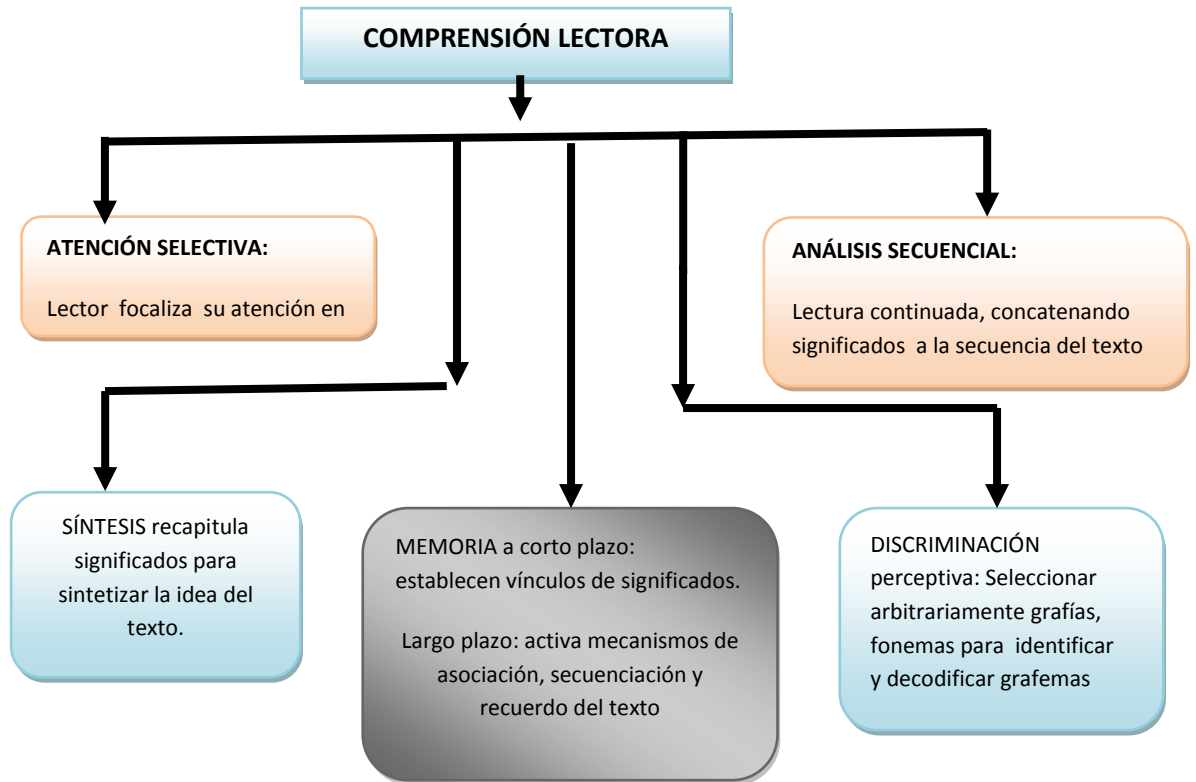


Gráfico N° 6 Importancia de la Comprensión Lectora

Elaborado por: María Imbaquingo

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos dada la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y a la vez, iniciar otra serie de razonamientos

para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Las múltiples investigaciones referentes a este tema, permite sintetizar en cuatro puntos lo fundamental de ésta área:

1. La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.
2. La lectura es un proceso Interactivo que no avanza en una secuencia estricta.
3. Los procesos psicológicos implicados en la comprensión lectora: Atención selectiva, análisis secuencial, síntesis, discriminación perceptiva y memoria

### **Aplicación**

La comprensión lectora servirá para proyectarnos

1. Trabajar algunos conocimientos y habilidades que tienen los niños y niñas sobre su lengua materna.
2. Se propiciará la aplicación de algunos conocimientos claves sobre los diferentes tipos existentes
3. Se hará conciencia de los conocimientos y habilidades sobre el uso cotidiano de la lengua en función de la comprensión.
4. Conocer las expectativas sobre lo que ellos aprenden del texto, y sobre lo que, después de la lectura quisieran aprender.
5. Dotar a los niños y las niñas de las herramientas teóricas y prácticas para interpretar palabras y oraciones que puedan encontrar en párrafos y para comprender los textos en su totalidad.

### **Métodos de la lectura**

Las artes del lenguaje están estrechamente interrelacionadas, a través de ellas pero tienen diferencias. Que se manifiestan en sus objetivos particulares la forma



de dominar el idioma a través de ellas enriqueciéndose los estudiantes y perfeccionándose con la lectura.

Progresivamente el método ha ido evolucionando en la historia de la educación y son:

1. Fonético
2. Silábico
3. De las palabras normales y
4. El método global

El último método en mención esta en vigencia, permitiendo al niño tener un contexto general de un tema.

Sabiendo que **método** es el camino, manera, modo más adecuado para alcanzar una meta y la técnica es el recurso que contribuye a la cristalización del método.

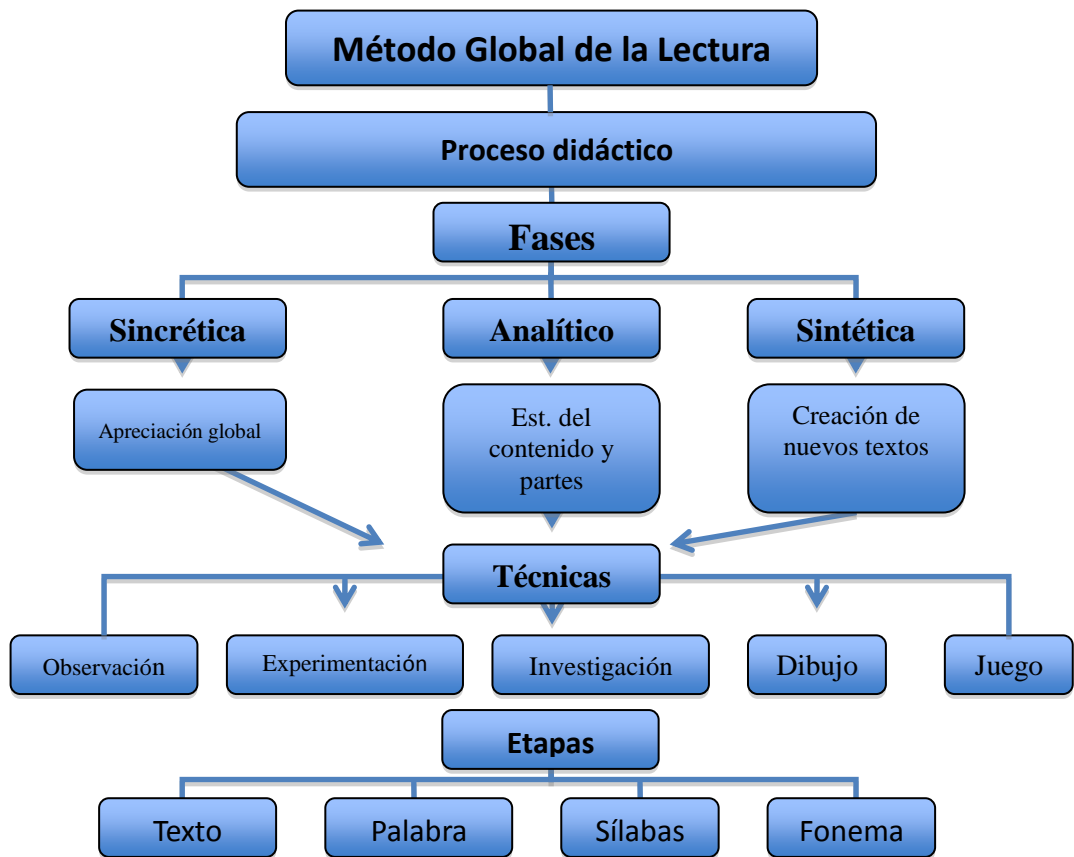


Gráfico N° 7 Método de la lectura  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Lectura Analítica

La lectura analítica es comprender un texto valorando proyectando y juzgando tanto el contenido de lo que un autor plantea en su escrito, como las inferencias o relaciones que se pueden establecer a partir de lo que aparece en el texto producido por un autor. Estos juicios, valoraciones y proyecciones deben tener una sustentación, argumentación o razón de ser; para comprender se debe recurrir a su sentido común, a su capacidad para establecer relaciones lógicas, a sus conocimientos sobre el texto o sobre el tema del que trata a sus criterios personales.

Para realizar una lectura analítica debemos aplicar estrategias relacionadas con

las habilidades pragmáticas del lector.

1. Identificar y analizar cuando una expresión que se encuentra en el texto
2. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.
3. Identificar y analizar cuando una expresión se usa para evadir la confrontación o para no expresar lo que se quiere decir de manera frontal.
4. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.
5. Identificar y analizar cuando una expresión se usa para decir lo contrario de lo que en realidad se expresa.
6. Identificar las expresiones que introducen un tipo de discurso determinado y analizar cuál es la relación que establecen entre la primera y la segunda parte de la oración, del párrafo entre párrafos.
7. Identificar y analizar las expresiones que en un discurso político u otro tipo de texto que se usan demagógicamente.

## Técnicas Activas de la Lectura



Gráfico N° 8 Técnicas activas de la lectura  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Proceso para uso del vocabulario

1. Significado de palabras que conoce.
2. Conocimiento de saberes que posee el lector.
3. Conocimiento del significado de algunas siglas.

### Proceso para usar el Contexto en la Comprensión de Palabras

1. Identificamos la palabra desconocida.
2. Elegimos los elementos que se pueden relacionar con la palabra desconocida.
3. Establecemos relaciones entre los elementos que se eligieron y entre ellos y la palabra desconocida.
4. Proponemos un significado para la palabra desconocida.
5. Retomamos la oración y ubicamos este significado que propusimos para la palabra desconocida.
6. Verificamos si la oración queda con una idea coherente.

### Usar sinónimos para aproximar al significado de una palabra desconocida

1. Dar un sinónimo de la palabra que no conoce.

2. Buscar en nuestra mente el significado y se lo asignamos a la palabra desconocida.
3. Construimos para la palabra desconocida un significado basada en un sinónimo conocido.
4. Examinar el contexto en el que se encuentra la palabra desconocida.
5. Comparamos la oración inicial con la nueva que construimos la palabra desconocida.
6. Solicitar a la maestra el significado de la palabra desconocida.

### **Usar antónimos para comprender palabras desconocidas**

1. Solicitar un antónimo a la maestra con su significado.
2. Esclarecer el significado opuesto que será el de nuestra palabra desconocida.
3. Le asignamos ese significado a la palabra desconocida y revisamos el contexto para ver si funciona con ese significado.

### **Proceso para el uso de familias de palabras**

1. Identificar partes de la palabra desconocida.
2. Buscar palabras que conocemos y que tienen las mismas partes y de palabras desconocidas.
3. Expresar el significado de las partes que conforman esas palabras.
4. Asignar esos significados de cada una de las partes a la palabra que no conocemos.
5. Recomponer el significado de la palabra desconocida.
6. Verificar el significado dado a la palabra.

### **Proceso Lector**

Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción, entre el texto, el contexto y el lector. Los tres son los que juntos determinan la comprensión.

Cada lector comprende un texto de acuerdo a la realidad interior, experiencia previa, nivel del desarrollo cognitivo, a su situación emocional y madurez, pero esta realidad no significa que no se pueda lograr niveles cada vez mayores de objetividad sobre el texto.

Lo más importante en un proceso lector es lograr modificar el papel “de participante pasivo” que tiene muchas veces el estudiante en las sesiones dirigidas a enseñarle a leer, y transformarlo en un miembro activo implicado en la elaboración del significado, adoptado un pensamiento estratégico que les permitan abordar diferentes textos: literarios, de recreación, cotidianos de investigación, con diferentes intenciones: disfrutar, aprender, resolver un problema concreto, ejercitar valores, etc. Se trata de que los estudiantes ante un texto:

1. Comprometan los propósitos de la lectura: ¿Qué de leer? ¿Por qué?, ¿De qué me servirá?
2. Aporten a la lectura sus intereses y motivaciones así como los conocimientos previos de que dispongan: ¿Qué sé que me pueda ayudar a comprender lo que he de leer?
3. Focalizar lo que es importante teniendo en cuenta los propósitos que guían la lectura: ¿Cuál es la información esencial que aporta el texto?, ¿Qué puedo considerar que es poco relevante?
4. Evaluar la consistencia interna del texto, su adecuación al conocimiento previo y el grado en que responde a las experiencias generadas: ¿Tiene sentido este texto?, ¿Son coherentes sus ideas?, ¿Cuál es la idea principal en este párrafo?

En cambio en un niño de segundo Año de Educación Básica, aun le es difícil leer; y mucho más difícil es comprender explicaciones redactadas para adultos para ello fue necesario efectuar una cuidadosa selección de vocablos e imágenes y es así que se debe utilizar el lenguaje apropiado adoptado al contexto del mundo actual.

1. Cuestiones básicas que plantean en un diccionario: ¿Qué quiere decir?, ¿Y cómo se llama?
2. Relacionar la idea y la palabra.
3. Debe recrearse mediante sus imágenes.
4. Debe imaginar imágenes para que cree cuentos.

### **Aprendizaje Significativo**

Se debe al psicólogo cognitivo David Paul Ausubel (1968) el concepto de **aprendizaje significativo**; según este postulado, para aprender un concepto, tiene que haber inicialmente una cantidad básica de información acerca de él, que actúa como material de fondo para la nueva información.

### **Varias Definiciones**

Por aprendizaje significativo se entiende el que tiene lugar cuando el discente liga la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos.

El aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en el que los docentes crean un entorno de instrucción en el que los alumnos entienden lo que están aprendiendo. El aprendizaje significativo es el que conduce a la transferencia. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista. Se entiende por la labor que un docente hace para sus alumnos.

## **Ideas Básicas del Aprendizaje Significativo**

1. Los conocimientos previos han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcionen como base o punto de apoyo para la adquisición de conocimientos nuevos.
2. Es necesario desarrollar un amplio conocimiento metacognitivo para integrar y organizar los nuevos conocimientos.
3. Es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva.
4. Aprendizaje significativo y aprendizaje mecanicista no son dos tipos opuestos de aprendizaje, sino que se complementan durante el proceso de enseñanza. Pueden ocurrir simultáneamente en la misma tarea de aprendizaje. Por ejemplo, la memorización de las tablas de multiplicar es necesaria y formaría parte del aprendizaje mecanicista, sin embargo su uso en la resolución de problemas correspondería al aprendizaje significativo.
5. Requiere una participación activa del discente donde la atención se centra en el cómo se adquieren los aprendizajes.
6. Se pretende potenciar que el discente construya su propio aprendizaje, llevándolo hacia la autonomía a través de un proceso de andamiaje. La intención última de este aprendizaje es conseguir que el discente adquiera la
7. de articulación e integración de significados. En virtud de la competencia de aprender a aprender.
8. El aprendizaje significativo puede producirse mediante la exposición de los contenidos por parte del docente o por descubrimiento del discente.

El aprendizaje significativo trata de la asimilación y acomodación de los conceptos. Se trata de un proceso propagación de la activación a otros conceptos de la estructura jerárquica o red conceptual, esta puede modificarse en algún grado, generalmente en sentido de expansión, reajuste o reestructuración cognitiva, constituyendo un enriquecimiento de la estructura de conocimiento del aprendizaje.



Las diferentes relaciones que se establecen en el nuevo conocimiento y los ya existentes en la estructura cognitiva del aprendizaje, entrañan la emergencia del significado y la comprensión.

En resumen, aprendizaje significativo es aquel que:

1. Es permanente: El aprendizaje que adquirimos es a largo plazo.
2. Produce un cambio cognitivo, se pasa de una situación de no saber a saber.
3. Está basado sobre la experiencia, depende de los conocimientos previos.

### **Pasos a seguir para promover el aprendizaje significativo**

1. Proporcionar retroalimentación productiva, para guiar al aprendiz e infundirle una motivación intrínseca.
2. Proporcionar familiaridad.
3. Explicar mediante ejemplos.
4. Guiar el proceso cognitivo.
5. Fomentar estrategias de aprendizaje.
6. Crear un aprendizaje situado cognitivo.

La Teoría del Aprendizaje Significativo se ha desarrollado y consolidado a merced de diferentes investigaciones y elaboraciones teóricas en el ámbito del paradigma cognitivo, mostrando coherencia y efectividad.

### **Aprendizaje Significativo**

La perspectiva de Ausubel:

En la década de los 70's, las propuestas de Bruner sobre el Aprendizaje por Descubrimiento estaban tomando fuerza. En ese momento, las escuelas buscaban que los niños construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de contenidos. Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser

presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

**Ventajas del Aprendizaje Significativo:**

1. Produce una retención más duradera de la información.
2. Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
3. La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
4. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
5. Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

**Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:**

1. Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.
2. Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una

memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.

3. Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

### **Tipos de aprendizaje significativo:**

1. Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.
2. Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como " gobierno", "país", "mamífero"
3. Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Esta asimilación se da en los siguientes pasos:

Por diferenciación progresiva: cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores que el alumno ya conocía.

Por reconciliación integradora: cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía.

Por combinación: cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos., Ausubel concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas, etc.

### **Aplicaciones Pedagógicas**

1. El maestro debe conocer los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear.
2. Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos.
3. Considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.
4. El maestro debe tener utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos.

## **Aportes de la teoría de Ausubel en el constructivismo**

El principal aporte es su modelo de enseñanza por exposición, para promover el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. Este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas. Este enfoque es de los más apropiados para enseñar relaciones entre varios conceptos, pero antes los alumnos deben tener algún conocimiento de dichos conceptos. Otro aspecto en este modelo es la edad de los estudiantes, ya que ellos deben manipular ideas mentalmente, aunque sean simples. Por esto, este modelo es más adecuado para los niveles más altos de primaria en adelante.

Otro aporte al constructivismo son los organizadores anticipados, los cuales sirven de apoyo al alumno frente a la nueva información, funciona como un puente entre el nuevo material y el conocimiento actual del alumno. Estos organizadores pueden tener tres propósitos: dirigir su atención a lo que es importante del material; resaltar las relaciones entre las ideas que serán presentadas y recordarle la información relevante que ya posee.

Los organizadores anticipados se dividen en dos categorías:

1. Comparativos: activan los esquemas ya existentes, es decir, le recuerdan lo que ya sabe pero no se da cuenta de su importancia. También puede señalar diferencias y semejanzas de los conceptos.
2. Explicativos: proporcionan conocimiento nuevo que los estudiantes necesitarán para entender la información que subsiguiente. También ayudan al alumno a aprender, especialmente cuando el tema es muy complejo, desconocido o difícil; pero estos deben ser entendidos por los estudiantes para que sea efectivo.

Relaciones y diferencias de Ausubel con respecto a Piaget, Vigotsky, Bruner y Novac.

**Piaget:**

Coincide en la necesidad de conocer los esquemas de los alumnos. Ausubel no comparte con él la importancia de la actividad y la autonomía. Ni los estadios piagetianos ligados al desarrollo como limitantes del aprendizaje, por lo tanto, él considera que lo que condiciona es la cantidad y calidad de los conceptos relevantes y las estructuras proposicionales del alumno.

**Vigotsky:**

Comparte con él la importancia que le da a la construcción de su historia de acuerdo a su realidad.

**Bruner:**

Ausubel considera el aprendizaje por descubrimiento es poco eficaz para el aprendizaje de la ciencia.

**Novak:**

Lo importante para ambos es conocer las ideas previas de los alumnos. Proponen la técnica de los mapas conceptuales a través de dos procesos: diferenciación progresiva y reconciliación integradora.

**Proceso enseñanza-aprendizaje**

Antes de detallar el enfoque docente que se va a seguir para impartir las asignaturas que se describen en los capítulos siguientes, primero es necesario fijar los conceptos y la terminología básica que se va a emplear a lo largo de este tema. Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. [HERNANDEZ 89].

La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce. Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (**el profesor**); El que puede aprender quiere y sabe aprender (**el alumno**). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (**elementos curriculares**) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (**medios**).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (**objetivos**). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (**contexto**).

La figura esquematiza el proceso enseñanza-aprendizaje detallando el papel de los elementos básicos.

**Figura:** Elementos del proceso Enseñanza-Aprendizaje

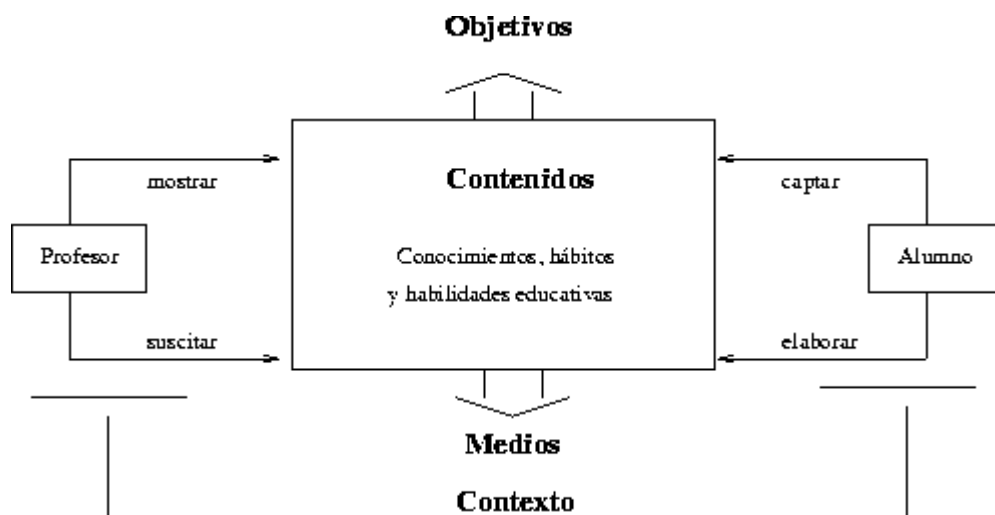


Gráfico 9 Proceso enseñanza-aprendizaje  
Elaborado por: María Imbaquingo

De acuerdo con lo expuesto, podemos considerar que el **proceso de enseñar** es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto.

El **proceso de aprender** es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

El objetivo de este capítulo es analizar el método a seguir por parte del profesor para realizar su función de la forma más eficaz posible.

Antes de entrar en ello, sí quiero hacer una reflexión sobre el hecho de que el profesor no es una mera fuente de información, sino que ha de cumplir la función de *suscitar* el aprendizaje. Ha de ser un catalizador que incremente las posibilidades de éxito del proceso motivando al alumno en el estudio.

## **La Educación**

La **educación**, (del latín *educere* "guiar, conducir" o *educare* "formar, instruir") puede definirse como:

1. El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.
2. El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los



conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

3. Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.
4. La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula.

Existen tres tipos de educación: la formal, la no formal y la informal. *La educación formal* hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos mientras que la *no formal* se refiere a los cursos, academias, etc. y *la educación informal* es aquella que abarca la formal y no formal, pues es la educación que se adquiere a lo largo de la vida.

## **La Educación Básica**

Preescolar, educación primaria y secundaria es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán su vida. Lograr que todos los niños, las niñas y adolescentes del país tengan las mismas oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación básica y que logren los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación.

En una educación básica de buena calidad el desarrollo de las competencias básicas y el logro de los aprendizajes de los alumnos son los propósitos centrales, son las metas a las cuales los profesores, la escuela y el sistema dirigen sus esfuerzos.

Permiten valorar los procesos personales de construcción individual de conocimiento por lo que, en esta perspectiva, son poco importantes los aprendizajes basados en el procesamiento superficial de la información y aquellos orientados a la recuperación de información en el corto plazo.

Una de las definiciones más interesantes nos la propone uno de los más grandes pensadores, Aristóteles: "La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético."

También se denomina educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en la persona que, dependiendo del grado de concienciación, será para toda su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.

## **El objetivo de la educación es**

1. Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica.
2. Favorecer el proceso de maduración de los niños en lo sensorio-motor, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo, y los valores éticos.
3. Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.
4. Desarrollar la creatividad del individuo.
5. Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.
6. Prevenir y atender las desigualdades físicas, psíquicas y sociales originadas en diferencias de orden biológico, nutricional, familiar y ambiental mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias.

## **Concepto de Educación**

### **Nivel de alfabetismo**

La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.).

En muchos países occidentales la educación escolar o reglada es gratuita para todos los estudiantes. Sin embargo, debido a la escasez de escuelas públicas, también existen muchas escuelas privadas y parroquiales.

La función de la educación es ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar los valores de la cultura que se le imparte (p.e. la occidental -democrática y cristiana-), fortaleciendo la identidad nacional. La educación abarca muchos ámbitos; como la educación formal, informal y no formal.

Pero el término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del ser humano. La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución.

En azul podemos observar los países desarrollados (es decir, los que tienen una buena educación). En estos países la educación es gratuita y a los chicos/as se le dan muchas oportunidades de tener un buen presente.

### **Índice de Educación**

Existen diversos conceptos que intentan analizar el fenómeno educativo, en relación al discurrir temporal en las personas. Así, conceptos como *educación permanente*, *educación continua*, *Andrología* o *educación de adultos* tienen aspectos comunes pero también matices importantes que los diferencian y los enriquecen.

Según estudios, los niños de ocho años aprenden mejor premiando su desarrollo y no atienden a los castigos mientras los de doce, al contrario, aprenden más al reaccionar de forma negativa ante sus errores. Los adultos también siguen esta norma general y observan más sus fallos aunque de forma más eficiente.

Esto es porque los adultos aprenden más por convicción e incluso por necesidad ya que pueden requerir los conocimientos para su trabajo, o para alguna actividad en específico por ello es que aprenden más eficientemente de sus errores, y saben perfectamente que el aprendizaje es responsabilidad suya. A diferencia de lo que pasa con los niños y jóvenes, mismos que en muchas ocasiones acuden a la escuela porque sus papás los envían y no tanto por convicción propia o porque tengan la necesidad de ciertos conocimientos. Todo esto lleva a que existan dos corrientes educativas según el tipo de estudiantes, la pedagogía para los niños y jóvenes y la andrología para los adultos.

## **Evaluación**

La evaluación es un proceso que procura determinar, de la manera más sistemática y objetiva posible, la pertinencia, eficacia, eficiencia e impacto de las actividades formativas a la luz de los objetivos específicos. Constituye una herramienta administrativa de aprendizaje y un proceso organizativo orientado a la acción para mejorar tanto las actividades en marcha, como la planificación, programación y toma de decisiones futuras.

Lo que **no** debe hacer la evaluación es categorizar. La categorización del conocimiento impide reconocer de manera efectiva el avance en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al enmarcar por episodios la capacidad intelectual del aprendiz. Tampoco debe generalizar. Así como todo conocimiento es diferente, todo proceso que conlleva a él es diferente de persona a persona, es decir, todos aprendemos de manera diferente, no debemos generalizar, aunque sí establecer criterios. Tampoco es calificar: asignar a un número no significa conocimiento, entonces, evaluar no es calificar.

La evaluación nos ayuda a medir los conocimientos adquiridos, y nos proporciona información de los avances de los mismos con la finalidad de conocer si se están cumpliendo o no los objetivos propuestos. La evaluación en

tecnologías es sistemática y constante no se debe evaluar por el proyecto terminado sino por el esfuerzo realizado y en un mayor concepto las competencias que se adquieren según el plan de estudios 2006 de secundaria.

En tecnologías es recomendable emplear la lista de comprobación, esta es una lista escrita de criterios de desempeño, puede utilizarse unas veces para diagnosticar los puntos fuertes y débiles, así como los cambios de desempeño, esta lista no permite registrar los matices del desempeño. Con una lista de comprobación puede resumirse el desempeño estableciendo criterios de calificación o calculando el porcentaje de los criterios cumplidos.

La evaluación educativa es un proceso sistemático y dirigido, en el cual intervienen una serie de elementos, por ejemplo: un ensayo o práctica en la formación profesional, una representación teatral en una escuela, un proyecto integrador, una prueba de ensayo en el aprendizaje informático, etc.

Estos elementos nos permiten determinar si un sujeto ha alcanzado todos los objetivos planteados, propiciando con ello un cambio en su actitud de una manera significativa.

En la actualidad, los mejores sistemas de enseñanza están al servicio de la educación, y por consiguiente, deja de ser un objetivo central de los programas educativos la simple transmisión de información y conocimientos.

También se podría decir que existe en algunos la necesidad de capacitar al alumnado en el auto aprendizaje, como proceso de desarrollo personal. Cada alumno es un ser único, lo que muestra un elemento clave dentro del proceso de la evaluación: no evaluar nada más por evaluar, sino para mejorar el aprendizaje y para la organización de las tareas, entre otros aspectos metodológicos. Bajo la perspectiva educativa, la evaluación debe adquirir una nueva dimensión, y de esa manera darle un sentido de pertenencia a la enseñanza-aprendizaje.

La evaluación puede conceptualizarse como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos. Y es éste para el docente el perfeccionamiento de su razón de ser.

### **Definición alternativa de evaluación.**

La evaluación es la medición del proceso de enseñanza/aprendizaje que contribuye a su mejora. Desde este punto de vista, la evaluación nunca termina, ya que debemos de estar analizando cada actividad que se realiza.

Se puede mencionar también que la evaluación es un proceso que busca indagar el aprendizaje significativo que se adquiere ante la exposición de un conjunto de objetivos previamente planeados, para los cuales institucionalmente es importante observar que los conocimientos demuestren que el proceso de enseñanza y aprendizaje tuvo lugar en el individuo que ha sido expuesto a esos objetivos. En este sentido estoy hablando de la evaluación académica, en donde lo que importa es verificar y/u observar a través de diversos instrumentos cualitativos o cuantitativos, que el alumno ha adquirido nuevas habilidades, destrezas, capacidades, métodos y técnicas, así como también la "calidad educativa" de su instrucción, que le permitan tener un buen desempeño para el bien de su comunidad, beneficio personal, rendimiento laboral y disciplina.

Existen diferentes tipos de clasificación que se pueden aplicar a la evaluación, pero atendiendo a los diferentes momentos en que se presentan podemos mencionar:

1. **Evaluación inicial** que tiene como objetivo indagar en un alumno el tipo de formación que posee para ingresar a un nivel educativo superior al cual se encuentra. Para realizar dicha evaluación el maestro debe conocer a detalle al

alumno, para adecuar la actividad, elaborar el diseño pedagógico e incluso estimar el nivel de dificultad que se propondrá en ella.

2. **Evaluación formativa** es la que tiene como propósito verificar que el proceso de enseñanza-aprendizaje tuvo lugar, antes de que se presente la evaluación sumativa. Tiene un aspecto connotativo de proalimentación activa. Al trabajar dicha evaluación el maestro tiene la posibilidad de rectificar el proyecto implementado en el aula durante su puesta en práctica.
3. **Evaluación sumativa** es la que se aplica al concluir un cierto período o al terminar algún tipo de unidad temática. Tiene la característica de ser medible, dado que se le asigna a cada alumno que ostenta este tipo de evaluación un número en una determinada escala, el cual supuestamente refleja el aprendizaje que se ha adquirido; sin embargo, en la mayoría de los centros y sistemas educativos este número asignado no deja de ser subjetivo, ya que no se demuestra si en realidad el conocimiento aprendido puede vincularse con el ámbito social. Esta evaluación permite valorar no solo al alumno, sino también el proyecto educativo que se ha llevado a efecto.

## **Proceso de Análisis y Síntesis**

### **Análisis**

Es el proceso de descomposición de un todo en sus partes componentes y para que exista un verdadero análisis es necesario seguir un tipo de criterio. Se requiere que los elementos guarden cierto tipo de relación entre sí y respecto al todo, que permita agrupar de forma coherente los elementos separados por el análisis.

El análisis está implicado en el proceso de la lectura comprensiva. Constituye uno de los componentes del proceso mental de análisis – síntesis, mediante el cual el lector va realizando una lectura continuada (palabra tras palabra) y va



concatenando los significados de cada una de ellas, para posteriormente dotar de significado a la secuencia del texto leído, bien por frases, párrafos o tramos más extensos.

## **Síntesis**

Es el proceso mediante el cual combinamos elementos diversos para reconstruir un todo coherente. En el proceso de la lectura comprensiva, permite al lector recapitular, resumir y atribuir significado a determinadas unidades lingüísticas para que las palabras leídas se vertebran en una unidad coherente y con significado (comprensión de textos).

Los procesos cognitivos de análisis – síntesis deben ser simultáneos en el proceso lector, para evitar que un entrenamiento lector excesivamente sintético contribuya a la aparición de errores como: omisiones, inversiones, sustituciones, etc.

Deben ser interactivos e influirse entre sí. Mientras se lee se produce una percepción visual de las letras, se reconocen, se decodifican, (correspondencia letra sonido) se integran en las sílabas, palabras, en frases y a su vez en párrafos.

El proceso de análisis lo iniciamos con la pre-lectura. Seguiremos con la lectura reflexiva, intentando comprender todas las palabras que aparecen en el texto. En caso de alguna duda las escribiremos aparte, buscaremos su significado, y de esta manera iremos confeccionando un pequeño vocabulario. Finalizaremos con el subrayado.

## **2.6 Hipótesis**

El escaso nivel de lectura comprensiva incide en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del 5to Año de Educación Básica de la Escuela “Juan León Mera” de la Parroquia "García Moreno", Cantón Bolívar, Provincia del Carchi.

## **2.7 Señalamiento de Variables**

**Variable Independiente:** Lectura Comprensiva

**Variable Dependiente:** Aprendizaje significativo

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 Enfoque**

Esta investigación de acuerdo con la variable independiente, la lectura comprensiva, basada en el paradigma cualitativo, tiene un enfoque contextualizado porque está presente en todo ámbito poniendo énfasis en el proceso, orientado al descubrimiento de hipótesis para dar soluciones acertadas.

En relación al paradigma cuantitativo esta investigación busca las causas de la lectura comprensiva y la explicación de los hechos, con un enfoque universalista orientado a la comprobación de hipótesis, cuyos datos obtenidos serán tabulados mediante gráficos estadísticos.

En cuanto a la variable dependiente el aprendizaje significativo basado en el paradigma cualitativo con un enfoque holístico porque este constituye la base para que el niño/a pueda utilizar lo aprendido en diversas situaciones. Además asume una realidad dinámica porque es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva, descartando así el aprendizaje mecanicista poniendo énfasis en el proceso.

Por otra parte el aprendizaje significativo busca las causas y la explicación de los hechos porque están inmersas dentro de este problema, pues este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas, relaciones entre varios conceptos que los niños y niñas deben tener de apoyo frente a la nueva información buscando una medición controlada orientado a la comprobación de hipótesis.

### **3.2. Modalidad de la Investigación**

**Investigación de campo.**- Es de campo porque se realiza en el mismo lugar en el que se desarrolla o produce esta problemática estando en contacto directo con quienes son los gestores del problema que se investiga.

**Investigación Bibliográfica-Documental.** Esta investigación es de tipo bibliográfica-documental porque se basa en teorías de varios autores que hablan a cerca de la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo; información que se ha recopilado de libros, internet, ley de educación, código de la niñez y adolescencia donde están inmersos los fundamentos teóricos de este tema, lo cual dará una pauta de análisis de la problemática existente en los estudiantes para dar posibles respuestas a la hipótesis planteada.

### **3.3 Nivel o Tipo de Investigación**

Esta investigación sobre la lectura comprensiva se basa en el nivel de asociación de variables porque permite predicciones estructuradas y la medición de relaciones entre variables, en los mismos sujetos de un contexto determinado, lo que permite medir el grado de relación, para conocer los logros alcanzados dentro del aprendizaje significativo.

Además la lectura comprensiva se apoya en el nivel descriptivo porque requiere de un conocimiento suficiente del problema para que permita una medición precisa de los resultados obtenidos, mediante la aplicación de técnicas y estrategias lectoras y de esta manera poder comprobar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras dentro del proceso educativo.

### 3.4 Población y Muestra

La población que interviene en esta investigación se compone de 33 participantes entre niños y maestros de la escuela Fiscal Mixta “Juan León Mera” de la parroquia García Moreno cantón Bolívar, provincia del Carchi.

<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>ESTUDIANTES</b>	25	100%
<b>DOCENTES</b>	8	100%
<b>TOTAL</b>	33	100%

Cuadro N° 1 Población y Muestra  
Elaborado por: María Imbaquingo

### 3.1.1 Operacionalización de Variables

### 3.1.2 Variable Independiente: Lectura Comprensiva

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La lectura comprensiva es un acto interactivo en la que el emisor comunica algo que debe ser asimilado o entendido por otro; un lector decodifica un texto cuando puede encontrar el significado y ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.	<b>Acto interactivo.</b>          <b>Decodificación</b>	Es interactivo.   Se comunica con los demás.   Analiza.   Interpreta.   Relaciona	¿Te gusta actuar en clase?  Siempre. A veces Nunca.  ¿Te comunicas con quienes te rodean?  Siempre. A veces Nunca.  ¿Te gusta hablar en público?  Siempre. A veces Nunca  ¿Te gusta leer en clase?  Siempre. A veces Nunca  ¿Analizas y comprendes fácilmente lo que lees?  Siempre. A veces Nunca  ¿Reconoces con facilidad las ideas principales?	E  N  C  U  E  S  T  A

	<b>Relación.</b>		<p>Siempre.    A veces    Nunca</p> <p>¿Puedes interpretar el contenido del texto?</p> <p>Siempre.    A veces    Nunca</p> <p>¿La maestra los motiva antes de la lectura</p> <p>Siempre.    A veces    Nunca</p> <p>¿Te felicitan cuando lees?</p> <p>Siempre.    A veces    Nunca</p>	
--	------------------	--	--	--

Cuadro N° 2 Operacionalización de Variables  
 Elaborado por María Imbaquingo

### 3.1.3 Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ÍTEMS	ENCUESTA
El aprendizaje significativo es aquel en el cual el estudiante convierte el contenido de aprendizaje en significados para sí mismo. Es decir que el alumno puede relacionar el contenido y la tarea de aprendizaje con lo que él ya sabe.	Contenido de aprendizaje.  Significados.  Relacionar el contenido.	Interioriza el nuevo aprendizaje. Identifica el mensaje de lo aprendido. Decodifica los nuevos significados y significantes. Vincula lo aprendido con sus experiencias. Analiza y comprende los nuevos conocimientos.	¿Analizas el texto leído? Siempre. A veces Nunca ¿Reconoces personajes principales y secundarios? Siempre. A veces Nunca ¿Identifica las ideas principales y secundarias? Siempre. A veces Nunca ¿Reconoces sinónimos y antónimos? Siempre. A veces Nunca ¿Da sus propias opiniones sobre el texto? Siempre. A veces Nunca	

Cuadro N° 3 Operacionalización de Variables  
Elaborado por María Imbaquingo



### **3.2 Plan de Recolección de Información**

Para recolectar información sobre este tema los niños/as son autores directos de la investigación a quienes motivaremos para que cooperen, los mismos que nos proporcionarán información necesaria, respuestas sencillas y verdaderas.

### **3.3 Plan de Procesamiento de la Información**

Se revisó de manera crítica la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente entre otras.

Se Tabularon los cuadros según variables de la hipótesis propuesta.

Se representó gráficamente

Se analizó los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados.

Se interpretó los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente

Se comprobó y verificó la hipótesis

Se establece conclusiones y recomendaciones.

Tras haber corregido la información defectuosa, contradictoria e incompleta de los capítulos anteriores y una vez aplicadas las encuestas para el proceso y análisis de información del proyecto de investigación se realizó:

La tabulación de datos, es decir se recaudará y contabilizará el número de veces que se repiten las respuestas; sacando así los porcentajes.

Graficación de los resultados en cuadros mediante un gráfico estadístico que es el pastel que nos permite visualizar los porcentajes y valores exactos de cada pregunta.

Análisis e interpretación de los datos obtenidos

Comprobar o rechazar la hipótesis de esta manera se toma decisiones para la solución del problema objeto de estudio con refuerzo del marco teórico.

Establecer conclusiones y recomendaciones.

La información que se obtendrá en la presente investigación y su correspondiente análisis se la realizará mediante:

Recolección de información bibliográfica.

Aplicación de la técnica del fichaje.

Aplicación de ordenadores gráficos.

Tabulación de datos obtenidos de la aplicación de la encuesta.

Procesamiento de la información obtenida de la aplicación de la entrevista semiestructurada.

Procesamiento de la información mediante gráficos estadísticos.

Análisis e interpretación en función de los autores que sustentan las variables de investigación.

Establecimiento de conclusiones y recomendaciones

## **CAPÍTULO IV**

### **4. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

#### **4.1 Análisis e Interpretación de Resultado de las Variables**

Una vez aplicada la encuesta se procesó a revisar de manera crítica la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente entre otras. Se Tabularon los cuadros según las variables de la hipótesis propuesta. Se representó gráficamente mediante pasteles, se analizó los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos, encuesta e hipótesis planteados, luego se interpretó los resultados de cada una de las preguntas planteadas en la encuesta, con el apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente, se comprobó y verificó la hipótesis de la investigación, luego de lo cual se establece conclusiones y recomendaciones en forma manual, aplicando cuadros de doble entrada y utilizando la encuesta descriptiva.

#### **4.2 Análisis e Interpretación de Datos**

Después de haber recabado la información, para la interpretación de datos se tomó en cuenta las tablas estadísticas las mismas que se representaron en gráficos (pasteles), esto nos permitirá apreciar de mejor manera la información obtenida en las encuestas aplicadas, luego de lo cual fueron analizadas en cada una de las preguntas de la encuesta realizada a los niños/as y docentes.



**ENCUESTA A NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO AÑO DE LA ESCUELA  
“JUAN LEON MERA”**

**1. ¿Te gusta actuar en clase?**

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	10	40%
<b>A veces</b>	15	60%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	25	100%

Cuadro N° 4 Pregunta 1 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

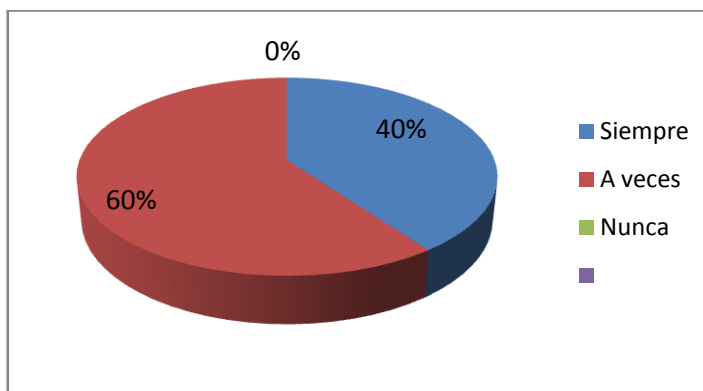


Gráfico N° 11 Pregunta 1 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

**Análisis e Interpretación**

De los 25 niños y niñas encuestados, 10 que corresponde al 40% manifiestan que “siempre” les gusta actuar en clase y 15 que corresponde al 60%, manifiestan que “a veces”. Dentro del aula es una condición indispensable establecer las reglas de participación en clase, ya que permite tener control del proceso de enseñanza-aprendizaje, del tiempo de clase y del grupo, en este caso observamos que el 60% de estudiantes no les gusta participar en el aula. También es necesario considerar que el apego a las reglas y a los principios por parte de los alumnos, no sólo genera en ellos la posibilidad de interiorizarlos, sino de desarrollar su participación, es decir, de usar

correctamente su libertad de actuación y realizar un esfuerzo en beneficio de la propia formación.

## 2. ¿Te comunicas con quienes te rodean?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	2	8%
<b>A veces</b>	20	80%
<b>Nunca</b>	3	12%
<b>TOTAL</b>	25	100%

Cuadro N° 5 Pregunta 2 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

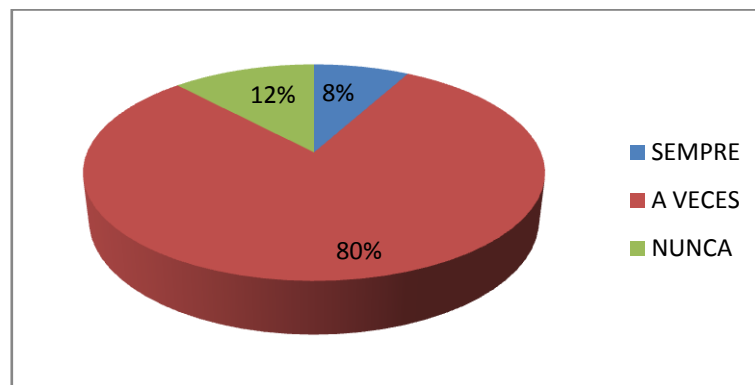


Gráfico N° 12 Pregunta 2 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

De los 25 estudiantes encuestados 2 que corresponde al 8% de los estudiantes manifiestan que se comunican con quienes le rodean, 20 que equivale al 80% a veces se comunican y 3 equivalente al 12% manifiestan que nunca se comunican entre ellos. Tomando en cuenta estos resultados los estudiantes necesitan más atención, ya que la comunicación es muy importante para el desarrollo académico de los mismos.

### 3. ¿Te gusta hablar en público?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	8%
A veces	7	28%
Nunca	16	64%
TOTAL	25	100%

Cuadro N° 6 Pregunta 3 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

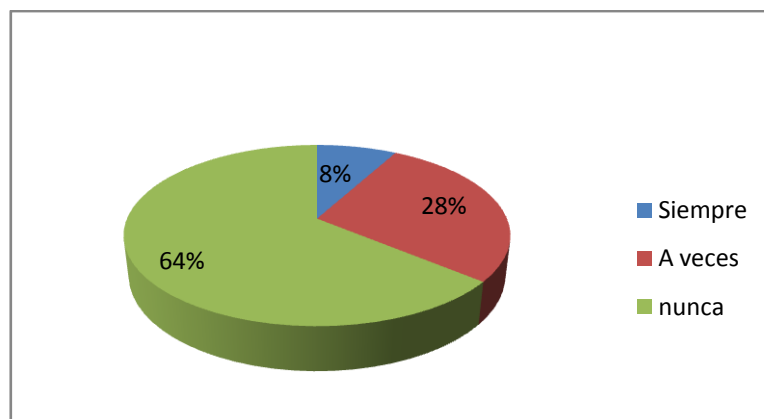


Gráfico N° 13 Pregunta 3 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

De los 25 estudiantes encuestados se obtiene los siguientes datos 2 que corresponde al 8% manifiestan que les gusta actuar en público, 7 equivalente al 28% manifiestan que a veces les gusta hablar en público y 16 equivalente al 64% no les gusta hablar en público. Esto nos da a entender que la mayoría de estudiantes no les

gusta hablar en público y que es el docente que debe potenciar esta capacidad de hablar, desarrollando al máximo la inteligencia lingüística, siendo esta muy importante para el proceso de interaprendizaje.

#### 4. ¿Te gusta leer?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	48%
A veces	13	52%
Nunca	0	0 %
TOTAL	25	100%

Cuadro N° 7 Pregunta 4 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

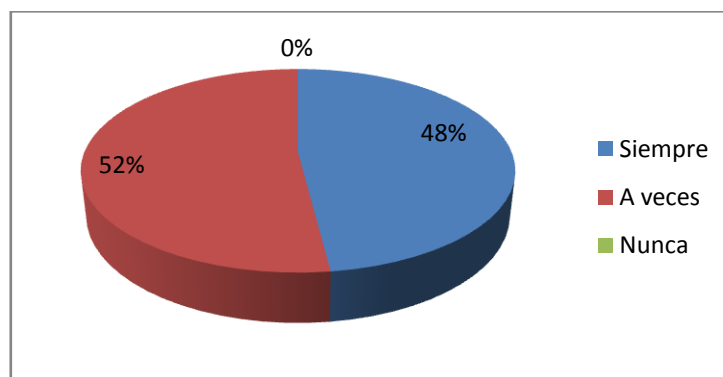


Gráfico N° 14 Pregunta 4 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

#### Análisis e Interpretación

De los 25 estudiantes 12 que corresponde al 48% de estudiantes les gusta leer, 13 que corresponde al 52% a veces, podemos observar que existe un gran porcentaje de



niños que no tienen inclinación por la lectura, será la labor del docente y Padres de Familia dotar de textos llamativos para que el niño tenga gusto por leer, quien lee aumenta su cultura, y la enriquece cada vez más. Quien permanece ajeno a los libros, por el motivo que sea, también es cómplice de su ignorancia, que se acrecienta a medida que sigue huyendo de las páginas escritas.

En segundo lugar, la lectura aporta un panorama más amplio para el desarrollo de las propias ideas y fomenta una actitud crítica y propositiva.

**5. ¿Analizas y comprendes fácilmente lo que lees?**

<b>ESCALA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	10	40%
A veces	1	4%
Nunca	14	56
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 8 Pregunta 5 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

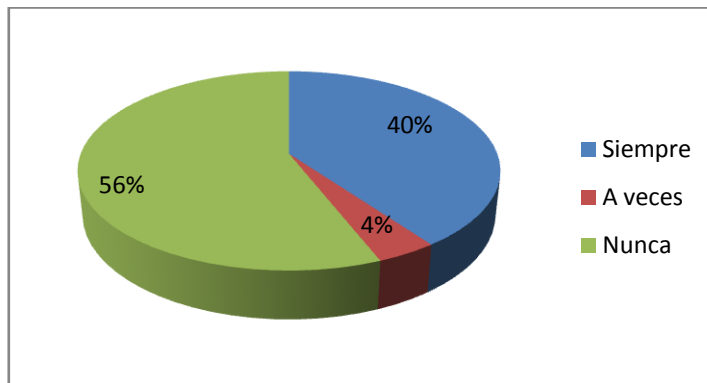


Gráfico N° 15 Pregunta 5 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

**Análisis e Interpretación**

De los 25 estudiantes 10 que corresponde al 40% analiza y comprende lo que lee con facilidad, 1 que equivale al 4% a veces y 14 que equivale al 56% nunca entienden con facilidad lo que lee. Esto nos da a conocer que la capacidad de comprender un texto está en un nivel muy bajo, por lo que los estudiantes están conscientes de que no pueden hacerlo se deberá tomar en cuenta para desarrollar esta destreza.

**6. ¿Reconoces personajes principales?**

<b>ESCALA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	14	56%
A veces	1	4%
Nunca	10	40%
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 9 Pregunta 7 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

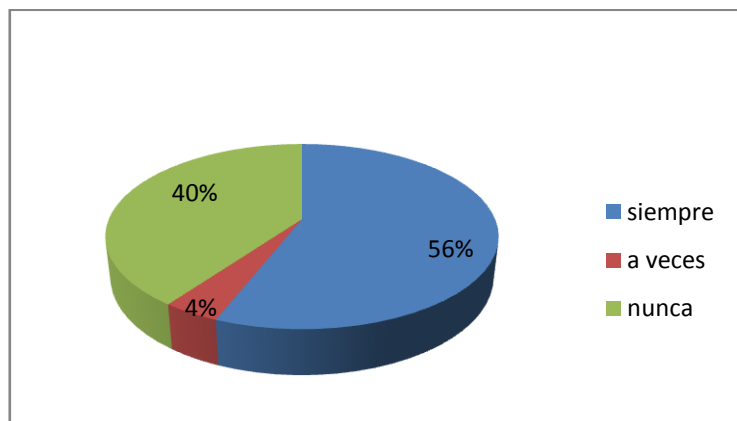


Gráfico N° 16 Pregunta 6 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

## **Análisis e Interpretación**

De los 25 estudiantes, 14 que corresponde al 56% reconoce personajes principales de una lectura, 1 que corresponde al 4% a veces y 10 que corresponde al 40% nunca reconocen personajes principales. Luego de haber obtenido los resultados de la encuesta se puede observar que un considerable número de alumnos no saben reconocer muy bien personajes principales en una lectura, es muy importante que los docentes desarrollen eficazmente esta destreza, motivándoles para que puedan hacerlo.

### **7. ¿Identificas las ideas principales y secundarias?**

<b>ESCALA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	13	52%
A veces	2	8%
Nunca	10	40%
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 10 Pregunta 7 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

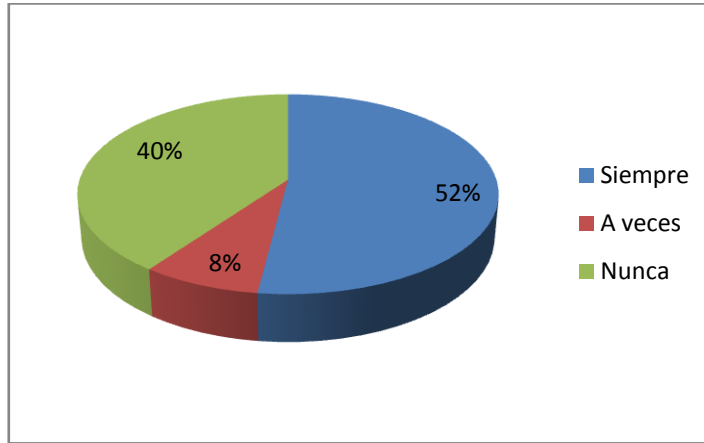


Gráfico N° 17 Pregunta 7 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

El resultado de la encuesta es el siguiente 13 que corresponde el 52% siempre identifica las ideas principales de un texto, 2 que corresponde al 8% a veces y 10 que corresponde al 40% nunca reconoce personajes principales en una lectura.

Sacar las ideas principales de in texto es lo fundamental en la lectura comprensiva, de ahí depende el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, se deberá optar por desarrollar esta destreza, caso contrario no estaríamos mejorando la educación del estudiante.

### 8. ¿Sabes diferenciar sinónimos y antónimos?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	22	88%
A veces	3	12%
Nunca	0	0%
TOTAL	25	100%

Cuadro N° 11 Pregunta 8 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

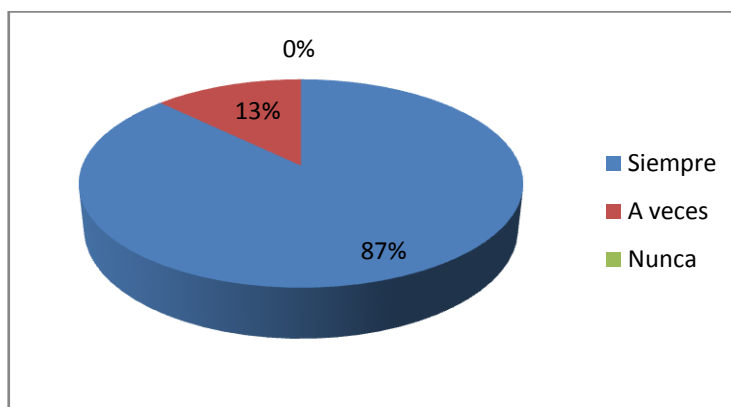


Gráfico N° 18 Pregunta 8 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

El resultado de la encuesta es el siguiente de los 25 estudiantes, 22 que corresponde al 88% sabe diferenciar sinónimos y antónimos, 3 que corresponde al 12% a veces. Esto nos da a conocer que en su mayoría los estudiantes saben lo que son sinónimos y antónimos, pero con los que tienen dificultad tendremos que ejercitar y practicar la lectura, realizando ejercicios para desarrollar esta habilidad.

### 9. ¿Puedes interpretar el contenido del texto?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	13	52%
A veces	2	8%
Nunca	10	40%
TOTAL	25	100%

Cuadro N° 12 Pregunta 9 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

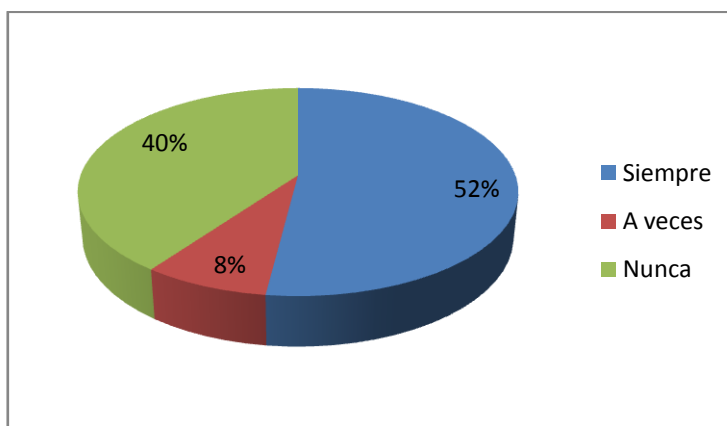


Gráfico N° 19 Pregunta 9 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **Análisis e Interpretación**

El resultado de la encuesta es el siguiente de los 25 estudiantes 13 que corresponde al 52% siempre comprende el contenido del texto, 2 que corresponde al 8% a veces comprende el texto y 10 que corresponde al 40% nunca comprende un texto. Nos podemos dar cuenta que la interpretación de un texto es muy importante para el desarrollo de su inteligencia y saber lo que quiere decir el autor, deberán los estudiantes ejercitar la lectura.

### **10. ¿Da sus propias opiniones sobre el texto?**

<b>ESCALA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	12	48%
A veces	2	8%

Nunca	11	44%
TOTAL	25	100%

Cuadro N° 13 Pregunta 10 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

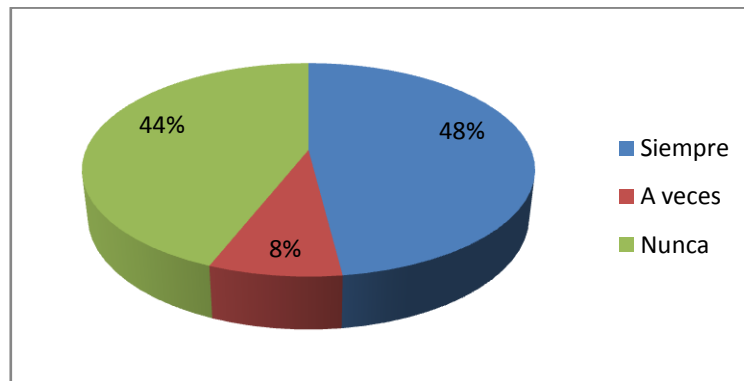


Gráfico N° 20 Pregunta 10 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **Análisis e Interpretación**

El resultado de esta encuesta es el siguiente de los 25 estudiantes 12 que corresponde al 48% da sus propias opiniones sobre el texto, 2 que corresponde al 8% a veces y 11 que corresponde al 44% nunca da sus propias opiniones sobre el texto. Al alcanzar este porcentaje los estudiantes tienen una capacidad de comprensión muy baja, lo cual no permite desarrollar su aprendizaje se deberá poner mayor atención al desarrollo de su imaginación utilizando métodos y técnicas activas del aprendizaje.

### **11. ¿Te motiva tu maestra antes de la lectura?**

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	24%
A veces	2	8%
Nunca	17	68%
TOTAL	25	100%

Cuadro N° 14 Pregunta 11 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

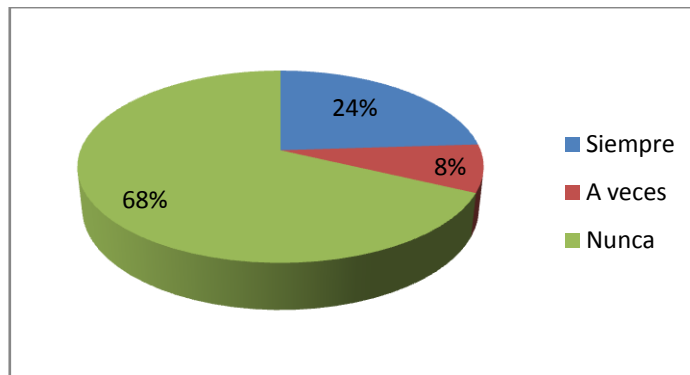


Gráfico N° 21 Pregunta 11 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **Análisis e Interpretación**

El resultado de la encuesta es el siguiente: de los 25 estudiantes 6 que corresponde al 24% de estudiantes manifiestan que la maestra si los motiva antes de la lectura, 2 corresponde al 8% a veces y 17 que corresponde al 68% nunca los motiva. Los docentes deberán motivar a los estudiantes antes de la lectura por cuanto tiene mucho que ver el ambiente en que se le brinde al niño en el aula de clases, de la motivación depende el éxito del aprendizaje.



## 12. ¿Te felicitan cuando lees?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	60%
A veces	0	0%
Nunca	10	40%
TOTAL	25	100%

Cuadro N° 15 Pregunta 12 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

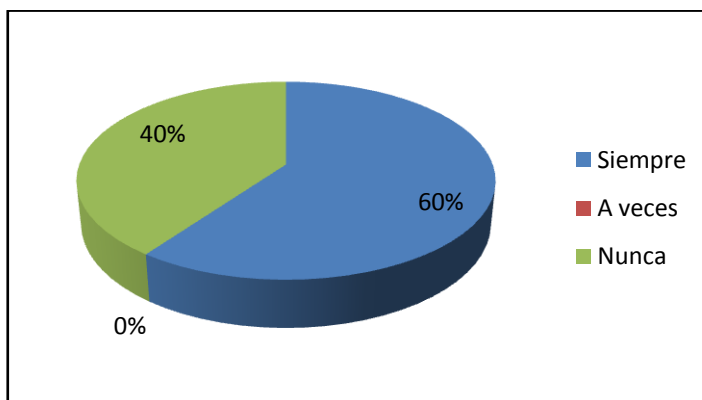


Gráfico N° 22 Pregunta 12 a los niños  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

El resultado de la encuesta es el siguiente de los 25 estudiantes 15 que corresponde al 60% de estudiantes manifiestan que si les felicitan cuando leen, y 10 que corresponde al 40%, nunca les felicitan cuando leen. Estos resultados dan a entender

que es importante estimular a los estudiantes para elevar su autoestima y despertar el interés por la lectura.

### ENCUESTA A LOS DOCENTES.

#### 1. ¿Los estudiantes actúan en clase?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	87,5%
A veces	1	12,5%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 16 Pregunta 1 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

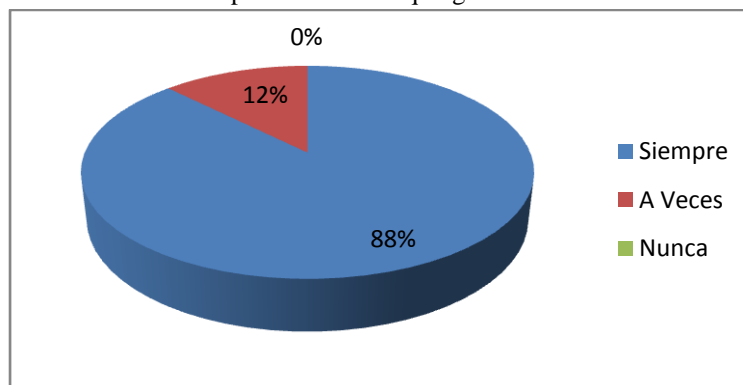


Gráfico N° 23 Pregunta 1 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

#### Análisis e Interpretación

El resultado de la encuesta es el siguiente: de los 8 docentes encuestados 7 equivalente al 87% manifiestan que los estudiantes si actúan en clase, 1 equivalente al

12,5% dicen que los estudiantes actúan a veces. Estos resultados dan a entender que existe una buena participación de los estudiantes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. El estudiante para que pueda tener la debida participación y actuación en clase debe estar motivado mediante técnicas, metodología actualizada y activa, propiciando un ambiente de armonía y confianza.

## 2. ¿Los estudiantes se comunican con quienes les rodean?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	75%
A veces	2	25%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 17 Pregunta 2 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

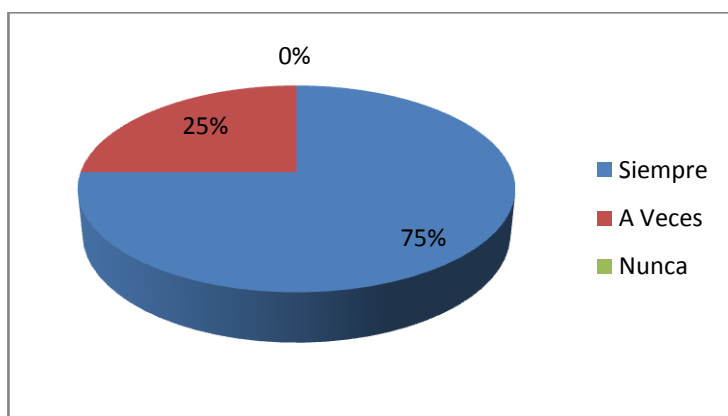


Gráfico N° 24 Pregunta 2 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

El resultado de la encuesta es el siguiente: de los 8 docentes 6 que equivale al 75% manifiestan que sus estudiantes que si se comunican con quienes les rodean, y 2

equivalente al 25% manifiestan que a veces se comunican con quienes les rodean. La acción comunicativa representa un papel de suma importancia para todo docente, cabe destacar que, aunque el docente cumple muchas otras funciones dentro de alguna institución educativa, no debe obviar que es esencialmente un ser humano que participa directamente en el desarrollo de las nuevas generaciones, su misión es importante porque gracias a su funciones posible la enseñanza aprendizaje y el desarrollo de la comunicación de los estudiantes.

**3. ¿A sus estudiantes les gusta hablar en público?**

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	8	100%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 18 Pregunta 3 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

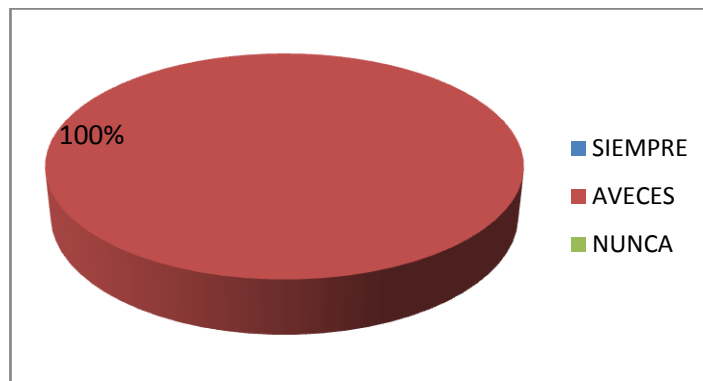


Gráfico N° 25 Pregunta 3 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

**Análisis e Interpretación**

El resultado de la encuesta es el siguiente de los 8 docentes, equivalente al 100% manifiestan que a veces les gusta hablar en público a sus estudiantes. El lenguaje en el aula es pues, un vehículo a través del cual se transmiten los saberes escolares, el hablar en público y saber expresar sus ideas correctamente frente a los demás y transmitir el mensaje es una destreza muy importante que el docente deberá desarrollar en sus estudiantes

#### 4. ¿Tienen interés por la lectura?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	62,5%
A veces	3	37,5%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 19 Pregunta 4 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

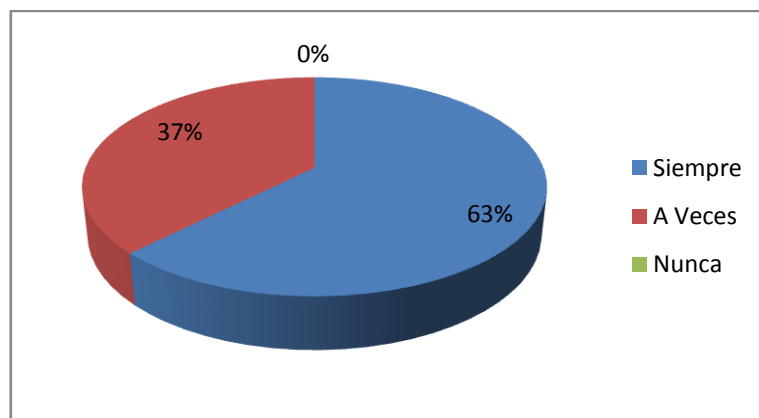


Gráfico N° 26 Pregunta 4 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

## Análisis e Interpretación

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	37,5%
A veces	4	50%
Nunca	1	12,5%
TOTAL	8	100%

Los datos  
las encuestas  
los 8  
63% que  
al 5 de ellos

obtenidos de  
realizadas a  
docentes, el  
corresponde  
manifiestan

que si los alumnos si tienen interés por la lectura, el 37% que equivale a 3 indica que a veces y 0% que corresponde a nada, esto hace deducir que los estudiantes si tiene interés por la lectura, pero que las técnicas utilizadas no son las adecuadas para desarrollar esta destreza.

### 5. ¿Analizan y comprenden fácilmente lo que leen?

Cuadro N° 20 Pregunta 5 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

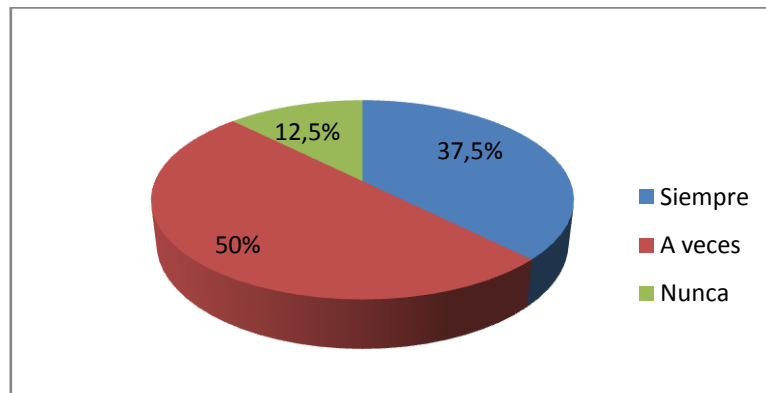


Gráfico N° 27 Pregunta 5 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **Análisis e Interpretación**

El resultado de la encuesta es el siguiente de los 8 docentes 3 que corresponde al 37,5% manifiestan que siempre comprenden lo que leen sus estudiantes, 4 que corresponde al 50% manifiestan que a veces entienden lo que leen y 1 que equivale al 12,5% nunca comprenden lo que leen. Para leer un texto los docentes deberán poner mucha atención en el desarrollo del pensamiento del niño para que mejore su comprensión e interpretar el significado del texto para que el aprendizaje sea significativo.

### **6. ¿Reconocen personajes principales?**

<b>ESCALA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	4	50%
A veces	4	50%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 21 Pregunta 6 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

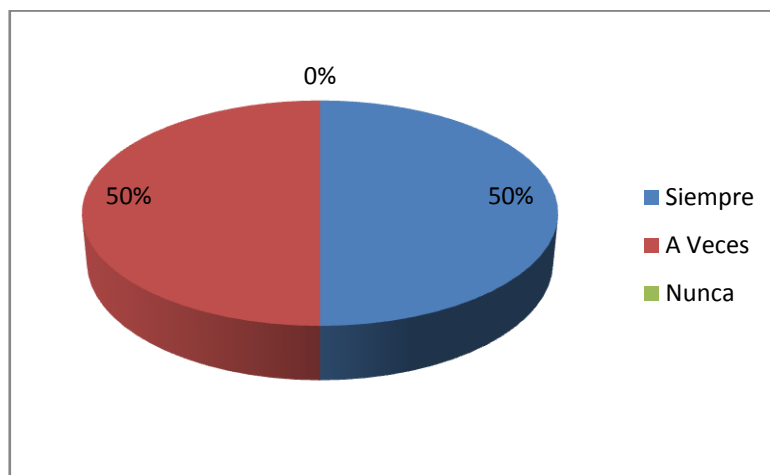


Gráfico N° 28 Pregunta 6 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **Análisis e Interpretación**

El resultado de la encuesta es el siguiente: de los 8 docentes, 4 que corresponde al 50% manifiestan que siempre reconocen los personajes principales del texto, y 4 que corresponde al 50% a veces reconocen los personajes principales. En la lectura de un texto se debe destacar el reconocimiento de los personajes principales, para que favorezca su comprensión y entiendan de lo que se trata.

### **7. ¿Identifican ideas principales y secundarias?**

<b>ESCALA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	2	25%
A veces	6	75%



Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 22 Pregunta 7 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

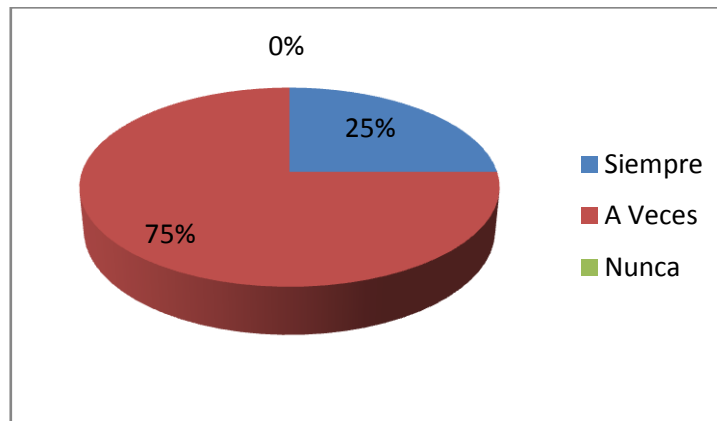


Gráfico N° 29 Pregunta 7 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **Análisis e Interpretación**

El resultado de la encuesta es el siguiente de los 8 docentes, 2 que corresponde al 25% manifiestan que siempre identifican las ideas principales, 6 que corresponde al 75% manifiestan a veces reconocen ideas principales de un texto. Para poder reconocer las ideas principales de un texto se deberá aplicar varias técnicas como el subrayar o marcar las ideas principales de un texto para comprender mejor, o lo más importante es volver a leer varias veces, estas técnicas ayudarán al estudiante a poder extraer las ideas principales.

### **8. ¿Saben diferenciar sinónimos y antónimos?**

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	8	100%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 23 Pregunta 8 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

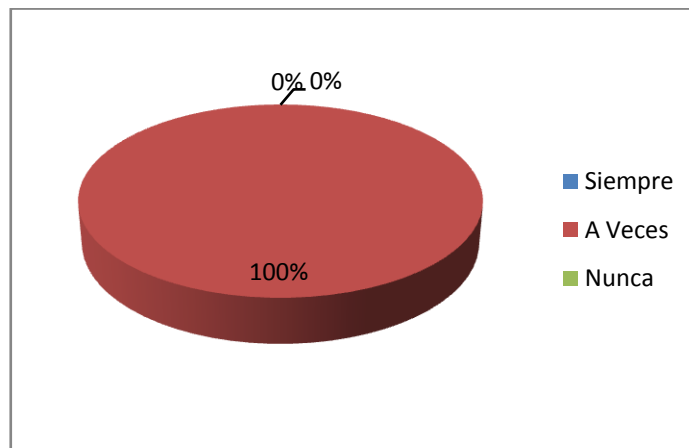


Gráfico N° 30 Pregunta 8 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

El resultado de la encuesta es el siguiente: de los 8 docentes, 8 que corresponde al 100% manifiestan que a veces saben diferenciar sinónimos y antónimos. Quizás sea el castellano el idioma más rico en elementos descriptivos, desde que aprendemos a hablar, las palabras rodean a los hechos cual si los moldearan a los propósitos del hablante, y en el acto de contar una historia solemos hacer hincapié en impresiones sensoriales, lo cual el docente debe saber guiar a los estudiantes para desarrollar su lenguaje que es la herramienta fundamental en el aprendizaje significativo.

## 9. ¿Pueden interpretar el contenido del texto?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	50%
A veces	3	37,5%
Nunca	1	12,5%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 24 Pregunta 9 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

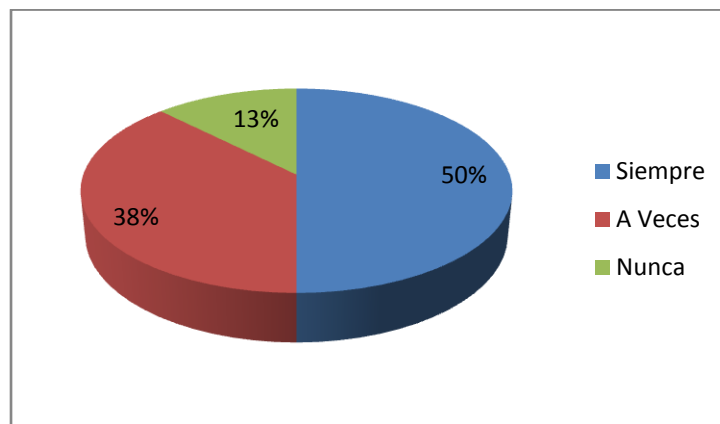


Gráfico N° 31 Pregunta 9 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

El resultado de la encuesta es el siguiente; de los 8 docentes, 4 que corresponde al 50% manifiestan que si comprenden el contenido del texto, 3 que corresponde al 37,5 y 1 que corresponde al 12,5% manifiestan que a veces interpretan el contenido del texto, esto nos indica que la interpretación del contenido del texto encierra una serie de aspectos cognitivos para el estudiante, se debe tomar muy en cuenta el desarrollo de esta destreza para poder entender lo que manifiesta el autor.

### 10. ¿Dan sus propias opiniones sobre el texto?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	12,5%
A veces	7	87,5%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 25 Pregunta 10 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

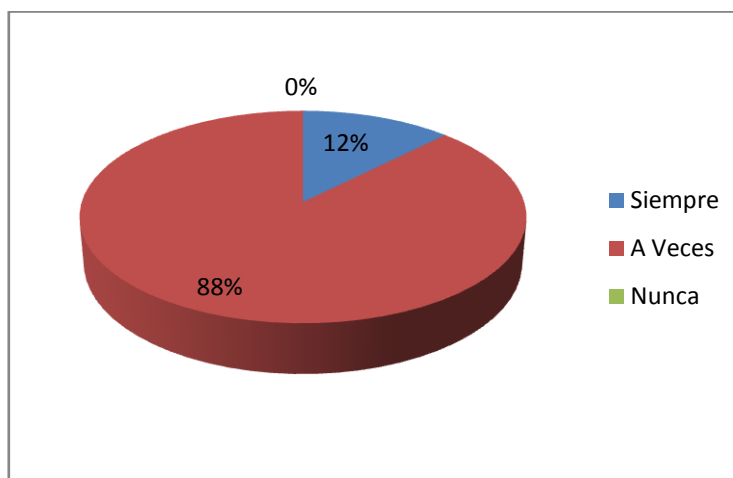


Gráfico N° 32 Pregunta 10 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

El resultado de la encuesta es de los 8 docentes 1 que corresponde al 12,5% manifiestan que siempre dan sus opiniones sobre el texto y 7 que corresponde al 87,5% manifiestan que a veces dan su propia opinión sobre el texto. Esto indica que el docente debe desarrollar su inteligencia en el estudiante para que sepa dar un juicio de valor sobre la lectura.

## 11. ¿Les motiva a sus estudiantes antes de la lectura?

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 26 Pregunta 12 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

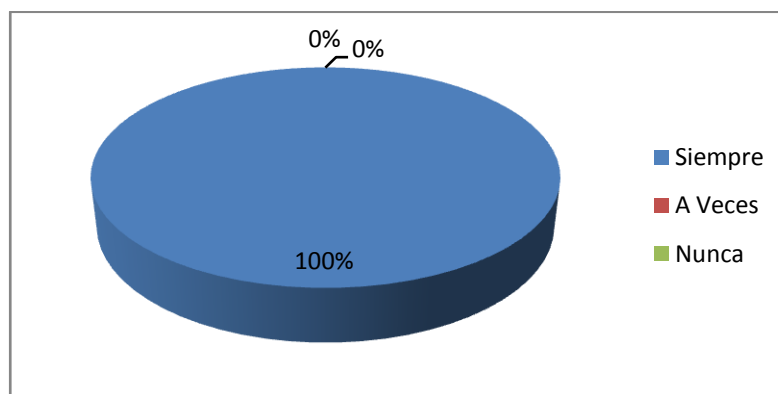


Gráfico N° 33 Pregunta 12 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

### Análisis e Interpretación

El resultado de la encuesta es el siguiente: 8 docentes que corresponde al 100% manifiestan que los motivan antes de la lectura. La clave de la lectura está en la motivación. Sin embargo, dicha motivación debe ser impulsada por los docentes,

pues habrá estudiantes que de manera natural se sientan inclinados a explorar los libros, mientras que otros necesitarán de algún impulso externo.

**12. ¿Felicita a sus estudiantes cuando leen?**

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Cuadro N° 27 Pregunta 12 a los docentes  
Elaborado por: María Imbaquingo

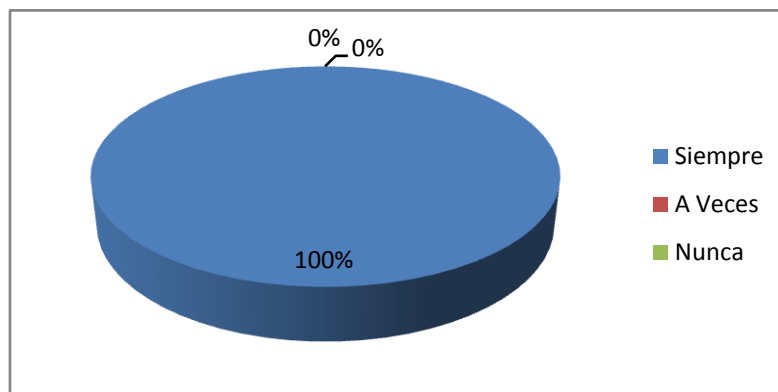


Gráfico  
N° 34 Pregunta  
12 a los docentes

Elaborado por: María Imbaquingo

**Análisis e Interpretación**

El resultado de la encuesta es el siguiente: 8 docentes que corresponde al 100% manifiestan que si les felicitan a sus estudiantes cuando leen ya que es importante estimular a los estudiantes para elevar su autoestima y despertar su interés por la lectura

### **4.3.Verificación de Hipótesis.**

La hipótesis esta verificada en la interrogante cinco en donde se obtiene la información de los niños y docentes si analiza y comprende fácilmente lo que lee un texto, cuyos resultados indican que de los 25 estudiantes 10 que corresponde al 40% analiza y comprende lo que lee con facilidad, 1 que equivale al 4% a veces y 14 que equivale al 56% nunca entienden con facilidad lo que lee. Esto nos da a conocer que la capacidad de comprender un texto está en un nivel muy bajo, por lo que los estudiantes están conscientes de que no pueden hacerlo se deberá tomar en cuenta para desarrollar esta destreza.

#### **4.3.1. Modelo Lógico**

Se establece la comparación entre la hipótesis:

**Hipótesis Nula (H0).** El escaso nivel de lectura comprensiva no incide en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del 5to Año de Educación Básica de la Escuela “Juan León Mera” de la Parroquia "García Moreno", Cantón Bolívar, Provincia del Carchi

**Hipótesis Alternativa (H1).** El escaso nivel de lectura comprensiva incide en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del 5to Año de Educación Básica de la Escuela “Juan León Mera” de la Parroquia "García Moreno", Cantón Bolívar, Provincia del Carchi

#### **4.3.2. Modelo Matemático**

**(H0) = (H1)**

**(H1) ≠ (H0)**



### Nivel de Significación

Se selecciona un nivel de significación del 5% para la comprobación de la hipótesis

#### 4.3.3. Selección del Modelo Estadístico

La encuesta aplicada a los estudiantes, docentes y al existir tres alternativas, se elabora una tabla de contingencia, seleccionado el chi cuadrado para la comprobación de hipótesis.

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

	O	E	O - E	(O - E) <sup>2</sup>	$\frac{(O - E)^2}{E}$
Analizas y comprendes fácilmente lo que lees? / SIEMPRE	10	25,0	-15,0	225,00	9,00
Analizas y comprendes fácilmente lo que lees? / A VECES	1	25,0	-24,0	576,00	23,04
Analizas y comprendes fácilmente lo que lees? / NUNCA	14	25,0	-11,0	121,00	4,84
Analizan y comprenden fácilmente lo que leen: siempre	3	8,0	-5,0	25,00	3,13
A veces	4	8,0	-4,0	16,00	2,00
Nunca	1	8,0	-7,0	49,00	6,13
	<b>33</b>	<b>99,0</b>		<b>x<sup>2</sup> =</b>	<b>48,14</b>

#### 4.3.4. Decisión

Para un contraste bilateral, el valor del chi cuadrado con un grado de libertad es de 48.14, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna determinando. El escaso nivel de lectura comprensiva incide en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del 5to Año de Educación Básica de la Escuela “Juan León Mera” de la Parroquia "García Moreno", Cantón Bolívar, Provincia del Carchi.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.3. Conclusiones.

- ✓ En el aula es una condición indispensable establecer las reglas de participación en clase, ya que permite tener control del proceso de enseñanza-aprendizaje, del tiempo de clase y del grupo. También es necesario considerar que el apego a las reglas y a los principios por parte de los alumnos, no sólo genera en ellos la posibilidad de interiorizarlos, sino de desarrollar su auto convicción, es decir, de usar correctamente su libertad y realizar un esfuerzo en beneficio de la propia formación.
- ✓ Tomando en cuenta estos resultados los estudiantes necesitan más atención, ya que la comunicación es muy importante para el estudiante en todo sentido, esto nos da a entender que el docente debe desarrollar la capacidad de hablar en público y desarrollar la destreza la inteligencia , esto es muy importante para el aprendizaje significativo.
- ✓ Será la labor del docente y Padres de Familia dotar de textos llamativos para que el niño tenga gusto por leer, quien lee aumenta su cultura, y la enriquece cada vez más. Quien permanece ajeno a los libros, por el motivo que sea,

también es cómplice de su ignorancia, que se acrecienta a medida que sigue huyendo de las páginas escritas.

- ✓ En segundo lugar, la lectura aporta un panorama más amplio para el desarrollo de las propias ideas y fomenta una actitud crítica y propositiva. Por lo que los estudiantes requieren de una mejor explicación para lograr desarrollar esta actitud.
- ✓ Luego de haber obtenido los resultados de la encuesta se puede observar que los personajes principales en una lectura son muy importantes, para lo cual los niños no han desarrollado esta destreza, debe los docentes y Padres de Familia ayudarles a incentivar y motivar para que puedan hacerlo.
- ✓ Sacar las ideas principales de un texto es lo fundamental en la lectura comprensiva, de ahí depende el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, se deberá optar por desarrollar esta destreza, para fortalecer la educación del estudiante. Esto nos da a conocer que en su mayoría los estudiantes saben lo que son sinónimos y antónimos, pero con los que tienen dificultad en el conocimiento tendremos que ejercitar y practicar la lectura, realizando ejercicios para desarrollar esta habilidad.
- ✓ Al alcanzar este porcentaje se nota que los estudiantes tienen una capacidad de comprensión lectora muy baja, lo cual no le permite lograr un aprendizaje significativo, se deberá poner mayor atención al desarrollo de esta destreza, realizando talleres donde se utilice técnicas activas del aprendizaje.

- ✓ Los docentes deberán motivar a los estudiantes antes de la lectura por cuanto tiene mucho que ver el ambiente en que se le brinde al niño en el aula de clases, de la motivación depende el éxito del aprendizaje.

#### **5.4. Recomendaciones**

- ✓ Es importante que el docente aplique técnicas y estrategias motivadoras donde el estudiante tenga la oportunidad de participar con entusiasmo en las diferentes actividades y así pueda desarrollar su autonomía fortaleciendo sus debilidades, propiciando un ambiente de armonía y confianza.
- ✓ El maestro debe generar procesos orales donde desarrollen los estudiantes habilidades y conocimientos necesarios para expresar sus ideas, pensamientos y experiencia dentro del proceso de la comunicación.
- ✓ Es primordial que los Padres de Familia y Docentes se encuentre unidos para llevar esta tarea de la enseñanza- aprendizaje y deberán ser los motivadores a la lectura propiciando al niño de textos llamativos, cuentos, revistas, con temas interesantes acordes a su edad y a sus intereses para que se convierta en una actividad placentera y puedan disfrutar de ella, además incrementen su nivel literal y fondo de experiencias.
- ✓ Se debe concienciar sobre los procesos lógicos que ayuden al desarrollo del pensamiento crítico reflexivo para analizar y comprender eficazmente los mensajes lingüísticos en las diferentes situaciones de la comunicación.

- ✓ Aplicar talleres que contengan técnicas y estrategias de animación a la lectura para que los estudiantes desarrollen actividades que les permita el leer comprensivamente donde razone, infiera establezca relaciones y saque sus propias conclusiones, estimulándoles intelectualmente dentro del aprendizaje.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA**

#### **6.3. Datos Informativos**

##### **Tema**

##### **PROPUESTA**

“Proponer la aplicación de talleres con nuevas Técnicas y Estrategias metodológicas para mejorar la lectura comprensiva y obtener un aprendizaje significativo”. de los niños y niñas de quinto año de la escuela Juan León Mera de la parroquia García Moreno”.

##### **Institución Ejecutora**

“JUAN LEÓN MERA”

**Beneficiarios**

25 niños y niñas

**Ubicación**

Avenida Mario Oña y Panamericana Parroquia García Moreno, cantón Bolívar  
provincia del Carchi.

**Tiempo Estimado para la Ejecución**

**Inicio:** enero 2011

**Fin:** junio 2011

**Equipo Técnico Responsable**

María Imbaquingo (Autora)

**6.4. Antecedentes de la Propuesta**

La presente propuesta que se plantea como una continuación del proyecto realizado, en relación con la comprensión lectora, busca desarrollar un cambio metodológico para abordar los bajos resultados. Esta investigación contempla trabajar de manera participativa con un grupo de profesores y estudiantes se diseñará un programa de actividades que cada profesor deberá aplicar en su aula.

Esta propuesta pretende probar la práctica de la lectura de los niños, el vocabulario y la comprensión lectora, así como también de las actividades realizadas en la

propuesta metodológica, se espera tener con esta investigación un programa de mejoramiento de la comprensión lectora especialmente destinado a nuestros estudiantes del cantón Bolívar.

La lectura no detectada como el desarrollo de técnicas y habilidades, únicamente, sino que la relaciona con el uso del lenguaje y el aprendizaje de la Lengua en general.

Desde la psicología cognitiva tiene en cuenta los procesos que este pone en juego cuando lee. Se plantea la forma de procesar la información que el texto brinda y se preocupa por construir su significado.

Los dos están íntimamente relacionados y es necesario que se complementen. Sabiendo que la Lengua es acción, se la debe aprender en uso, no sólo como un sistema de signos y códigos.

Si por ejemplo les pedimos a nuestros alumnos que reconozcan y clasifiquen todos los adjetivos sustantivos y verbos, que contenga un texto y que además lo separen en oraciones, únicamente habremos logrado un muestreo de contenidos. Si por el contrario partimos de los intereses los chicos o de una experiencia real, lograremos que se den cuenta que su Lengua sirve para comunicarse, para relacionarse con los demás y para conocerse a sí mismos.

Lo importante es que haya presente una necesidad a partir de la cual sea indispensable leer. También se debe fomentar la lectura por placer poner a disposición de los niños textos literarios que respondan a sus gustos y preferencias. Para enfocar el tema de comprensión lectora, será requisito primordial tener muy en cuenta el tema y la motivación y a partir de estos dos conceptos plantear actividades y secuencias.



Como reflexión final en nuestra tarea de docente de cualquier área, es importante tener en cuenta que la lectura, no funciona como tal, si no se produce la comprensión.

## **6.5. Justificación**

La educación generando cambios en la enseñanza, brindando una propuesta pedagógica basada en nuevos procedimientos técnicos y proyectos pedagógicos, que tiendan a motivar en el estudiante el desarrollo de un aprendizaje significativo a través de la lectura comprensiva donde se le exija responsabilidad, compromiso, deseo y simpatía hacia la creatividad, innovación inherentes a ser un individuo productivo y útil a la sociedad.

A lo largo de esta propuesta se ofrece la posibilidad de generar cambios metodológicos, donde se parta de las necesidades que presentan los estudiantes; concienciando al padre de familia, docentes y directivos en presentar soluciones con los procesos de enseñanza que parten desde lo social, cultural, significativo e integral; donde se busque favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, la formación en valores éticos y morales, deben ser incorporadas con acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo y equilibrio armónico y habilidades ,para el mejoramiento de los conocimientos y la calidad de la educación.

El sistema actual de enseñanza se encuentra frente a un reto de cambiarlas prácticas pedagógicas basadas en los documentos reglamentarios como son la reforma curricular y la propuesta educativa vigente por lo cual adopta un diseño delimitados curriculares al servicio público educativo y se establecen las áreas fundamentales y logros para la educación.

Los docentes asumimos un compromiso de educar en condiciones de ser útil, adquiriendo hábito de trabajo, aplicables a la producción económica, científica y

tecnológica donde los estudiantes aprendan contenidos para su satisfacción y progreso con visión de futuro, adelanto y participación.

La lectura involucra un gran número de habilidades generales que no deben ser ignoradas en ningún análisis serio sobre el tema. Es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información, conocimiento e integración, además de servir como vía para adquirir valores que ayuden a forjar un funcionamiento adecuado de la sociedad. Con esto se deduce que la lectura tiene una función formativa y social.

La importancia fundamental de la lectura en la educación básica radica en ser la clave para poder aprender a manejar casi todas las otras destrezas y habilidades. Al ejercitarse sobre textos cualificados en cuanto a lengua y contenidos, la lectura agudiza el espíritu crítico, refuerza la autonomía de juicio, educa el sentimiento estético, nutre la fantasía, ensancha la imaginación, habla a la afectividad, cultiva el sentimiento, descubre intereses más amplios y autónomos, contribuye a la promoción de una sólida conciencia moral y cívica. Ejercitada en el ambiente acogedor de una biblioteca o en el de la clase, afectivamente cimentada, y precedida y seguida de una serie de actividades comunes relacionadas con ella de tipo gráfico-pictórico, expresivo, de dramatización, de creación en grupo de un texto, etc., asume una dimensión interindividual, revelándose como un precioso factor de socialización. Por lo anterior, la lectura favorece el hábito de la reflexión y la introspección, resultando esencial para la formación integral de la persona. Por lo tanto, si los estudiantes llegan a ser buenos lectores se les facilita el aprendizaje.

La educación es el factor más directo e inmediato que determina los niveles de comprensión lectora, pues dependen de ella su aprendizaje, desarrollo y consolidación. La lectura requiere un aprendizaje formal obvio posible de ejercicio, desarrollo y afianzamiento para poder llegar a dominar todas sus posibilidades, sin

dejar rezagado el aspecto informal que tiene gran relevancia para continuar con el proceso de lectura.

Además, actualmente la lectura es una de las prioridades de la política educativa, pues se ha comprobado, que la deficiencia lectora es la principal causa de los resultados tan bajos que han obtenido los estudiantes en la actualidad. Esto es lo que frecuentemente se menciona en los medios de difusión masiva, sobre todo en la televisión. Es por ello que se deben buscar estrategias que lleven a elevar la calidad de los lectores para así contribuir a mejorar la educación de los estudiantes

La presente propuesta tiene como finalidad fundamental, comprobar que la aplicación de un método de lectura comprensiva disminuye las deficiencias de comprensión lectora y contribuye a alcanzar una mayor capacidad para leer.

## **6.6. Objetivos**

### **6.6.1. General**

- ✓ Realizar una propuesta orientada al cambio y al uso de nueva metodología para lograr la comprensión lectora y obtener estudiantes críticos, propositivos y que sepan enfrentar problemas de la vida diaria.

#### **6.6.1.1. Específicos**

- ✓ Crear en la Institución educativa un cambio de metodología y estrategias actualizadas para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.
- ✓ Impulsar la formación integral de la niñez para que logren progresivamente el desarrollo del pensamiento con sus habilidades y destrezas de comprensión lectora.

- ✓ Seleccionar los temas de los talleres que ayudarán a mejorar la lectura comprensiva y por ende su aprendizaje significativo.
- ✓ Crear conciencia en los padres de familia de ser los primeros educadores de sus hijos para un mejor desarrollo e interés por la lectura.
- ✓ Crear un clima de familia que favorezca las relaciones interpersonales integrándola en el proceso educativo de la niñez y la juventud a través de concursos, talleres.

## 6.7. Análisis de Factibilidad

La presente investigación es factible, ya que se cuenta con los recursos indispensables para llevarla a cabo como son el Personal Docente de la Institución, Director, Estudiantes, Padres de Familia y Comunidad en general.

Para lo cual se tomará en cuenta los siguientes aspectos:

**Organizacional.** Se garantizará la elaboración de la presente propuesta ya que se cuenta con el apoyo del grupo de Profesores de la Institución el lugar donde se va a desarrollar es conocido por el investigador, y además está estructurada por un modelo de técnicas activas, estrategias potencializadoras, y fundamentada en hipótesis.

**Cultural.** Se pretende elevar el nivel cultural a través de la práctica de la lectura. Los padres lectores son modelos altamente motivadores de la lectura para sus hijos. La animación a la lectura no significa sólo comprar libros, cuentos, o celebrar el día del libro. Significa tener un ambiente que motive, que anime a leer: ver a sus padres leyendo en lugar de viendo la televisión, contar cuentos antes de acostarse o animarles a que lean ellos solos, aprovechar los momentos libres para leer en lugar de jugar, estos son ejemplos de actitudes de la familia que motivan al gusto por la lectura.

**Económica Financiera.** Los recursos económicos serán financiados por la institución y otra parte por el investigador.

**Educativo.** La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad. Además ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la

expresión oral y escrita y hace que se expresen correctamente, ya que engrandece el vocabulario y mejora la ortografía. Mediante la lectura se mejoran las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales, da facilidad para exponer los pensamientos, enriqueciendo así los contactos personales, sirve para ampliar el horizonte del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.

Favorece el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente. Las lecturas proponen modelos para admirar e imitar, por medio de las lecturas se crea la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones y los buenos sentimientos.

#### **6.8. Fundamentación Científico Técnica.**

La enseñanza de la lectura comprensiva es una tarea ardua que requiere mucho tiempo y mucha práctica, la meta fundamental de los docentes es facilitar el desarrollo de buenos lectores e invitarlos a concebir el proceso de lectura como un proceso mental con el cual se construyen significados y cuyo propósito fundamental es comprender lo que se lee. Para lo cual se pondrá en práctica la aplicación de métodos, técnicas y estrategias potencializadoras de la lectura.

**Taller.** En enseñanza – aprendizaje un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, descubrimiento científico y el trabajo en equipo que en su aspecto externo se distingue por el acopio de material especializado acorde con el tema tratado teniendo como finalidad la solución de problemas del tema a tratarse

**Método.** Conjunto ordenado de operaciones mediante el cual se proyecta lograr un determinado resultado.

**Metodología.** Dicho término está compuesto del vocablo método y el sustantivo griego logos que significa juicio, estudio; esta palabra se puede definir como la descripción, el análisis y la valoración crítica de los métodos de investigación.

**Estrategia.** Conjunto de acciones ordenadas dirigidas a lograr objetivos particulares de aprendizaje.

**Actividades.** Conjunto de acciones que se realizan con la participación de los estudiantes y cuyo objetivo es facilitar el aprendizaje de determinado contenido.

### **Método Inductivo en la Enseñanza de la Lectura**

Cuando un maestro utiliza el método inductivo, los alumnos descubren por si mismo las reglas ortográficas y otros conocimientos básicos. Existen muchas reglas ortográficas que merecen ser inducidas debido a las pocas excepciones y al uso tan frecuente que presentan.

Para la aplicación de este método deben seguirse los siguientes pasos:

- ✓ Observaciones por el alumno.
- ✓ Comparaciones entre lo observado.
- ✓ Generalización sobre la base de lo observado y comparado

La instrucción estratégica hace énfasis en el razonamiento y el proceso del pensamiento crítico que el lector experimenta a medida que interactiva con el texto y lo comprende.

### **Lectura**

Proceso interactivo que se lleva a cabo entre un lector y un texto. El lector, aprovechando sus conocimientos previos, extrae información de un texto con el objetivo de construir sus conocimientos.

### **Lectura Independiente:**

Método de lectura en la que cada alumno lee por si mismo un texto silenciosamente, con el mínimo apoyo del docente. Es una actividad que se ha de realizar cuando los alumnos han logrado un cierto nivel de autonomía en la lectura.

### **Lectura Silenciosa.**

Es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. Se caracteriza por su funcionalidad para adaptarse a diferentes propósitos. La lectura silenciosa tiene la ventaja de una mayor rapidez en la captación directa del significado de la lectura por lo siguiente:

- ✓ El lector no mediatiza el significado mediante un producto oral.
- ✓ No tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee.
- ✓ No se enfrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras.
- ✓ El lector puede leer a su propio ritmo.

También la lectura silenciosa permite asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral. Esto favorece al alumno no solo como mejor lector y de disfrute de la lectura, sino en su rendimiento escolar en general por cuanto:

- ✓ El proceso enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar-escuchar, leer y escribir.
- ✓ Existe una correlación entre el rendimiento en ortografía y la lectura.
- ✓ Amplía las asociaciones conceptuales que facilitan la composición.



- ✓ Enriquece el vocabulario.

### **Lectura Socializadora**

Es aquella que permite o hace posible la relación de grupo y la comunicación colectiva.

Se realiza a efectos o de desarrollar habilidades o compartir intereses común.

Tiene ventajas importantes:

- ✓ Se emplea tiempo con más eficacia
- ✓ Los niños aprenden uno de otros
- ✓ Comparten experiencias
- ✓ Estimulan la interacción y comunicación entre los estudiantes

### **Lectura Creadora**

Es aquella que se realiza a través de actividades creadoras en las que el niño enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo y valora el lenguaje como medio de comunicación.

### **Lectura Oral**

Es una forma empleada con mucha frecuencia por la mayoría de los docentes. Se produce cuando leemos en voz alta.

La lectura oral o expresiva nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. En general, contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar en voz alta ante un público con soltura y naturalidad.

Por otra parte se acostumbra a la lectura en voz alta que se la pueda desarrollar en los años inferiores. Cuando los niños repasan sus lecciones y tareas en sus casas, también repiten este proceso, que va creando dificultades progresivas, pues leer en voz alta no se puede hacer siempre y en cualquier espacio.

La lectura oral es una actividad difícil aún para el adulto pues la persona requiere seguridad en lo que va a comunicar para enfrentarse a un grupo y mucha confianza en sus capacidades de manejo del grupo para lograr que este escuche en forma participativa.

### **La Copia**

Es un procedimiento de escritura mediante el cual el alumno lee un texto, retiene lo leído en la memoria y lo escribe de inmediato con toda fidelidad.

#### **Objetivos que se logran con la copia**

- ✓ Desarrollar la atención.
- ✓ Desarrollar la memoria.
- ✓ Captar detalles sin menospreciar el conjunto.
- ✓ Formar hábitos de orden, exactitud, responsabilidad, aseo, economía.
- ✓ Desarrollar habilidades y destrezas de escritura.

### **El Dictado**

Es un procedimiento de escritura mediante el cual el alumno oye de un texto previamente estudiado cierto número de palabras, las retiene en la memoria y las escribe de inmediato con toda corrección

### **Enseñanza de la Ortografía**

La enseñanza de la ortografía al igual que la recuperación puede realizarse de manera incidental o a través de un proceso sistematizado.

La combinación de ambos recursos es sin duda el proceso más adecuado para el logro de mejores resultados.

Mediante la enseñanza sistemática tanto docentes como alumnos estudian las palabras con dificultad ortográfica.

En él se cumplen los siguientes pasos:

- ✓ Diagnóstico.
- ✓ Organizar planes de estudio y recuperación.
- ✓ Se planifican unidades de ortografía.
- ✓ Se cumplen horarios de estudio.
- ✓ Evaluación permanente del rendimiento alcanzado.

### **Algunos Procedimientos para la Enseñanza de la Ortografía**

Para no ser rutinario es aconsejable variar los procedimientos de enseñanza con lo cual es posible mantener vivo el interés de los alumnos. Entre ellos tenemos:

- ✓ Las unidades de ortografía.
- ✓ El dictado con fines ortográficos.
- ✓ El uso del diccionario.
- ✓ Los juegos ortográficos

Estudiar sin ningún método de aprendizaje, y sin conocer los principios del aprender, es como ir a pie a una ciudad distante, cuando podemos utilizar un medio de

transporte rápido y eficiente, por ejemplo, el avión en lugar de llegar extenuados (si llegamos) podemos estar en el lugar de destino en mucho menos tiempo, sin habernos cansado, e incluso, habiendo hecho otras cosas en el viaje.

Con esta metáfora ilustramos la enorme diferencia que existe entre estudiar con un método de aprendizaje o hacerlo careciendo de él.

### **Los Organizadores Gráficos y la Lectura Comprensiva.**

Las habilidades que se desarrollan con los Organizadores Gráficos son tan variadas e importantes que baste con mencionar una: Recolección y organización de información. Ya sea que los alumnos estén llevando a cabo una lluvia de ideas, escribiendo una historia o recolectando información para un proyecto de ciencias, organizar la información es el primer paso y es crítico. Los alumnos pueden utilizar los organizadores gráficos para recolectar y ordenar información y darle sentido a los datos a medida que se integran en un formato lógico.

Los organizadores gráficos permiten analizar, evaluar y pensar de manera crítica: esto es se comparar, contrastar e interrelacionar de manera visual la información. Con diagramas visuales los alumnos pueden revisar grandes cantidades de información, tomar decisiones basadas en ésta y llegar a comprender y relacionarla. El tener los datos organizados de manera visual, ayuda a los estudiantes a pensar de manera creativa a medida que integran cada idea nueva a su conocimiento ya existente.

Además estarán usando tecnología, pues al crear organizadores gráficos con este tipo de soportes computacionales les dará a los estudiantes experiencia práctica del uso de la tecnología como parte de un aprendizaje auténtico.

Finalmente, permítanme hacer presente un pequeño descubrimiento personal: Cuando los estudiantes adquieren la habilidad de usar organizadores gráficos suelen mostrarse gratamente sorprendidos y contentos, pero donde se despliega el mayor potencial de talento creativo y de aprendizaje, es cuando les permitimos que sean ellos quienes inventen nuevos organizadores. Vale decir, darnos el tiempo de enseñarles modelos, guiarlos en el descubrimiento de las estrategias y objetivos que hay tras los Organizadores Gráficos e instarlos a que ellos inventen los suyos. Es sorprendente el resultado de la inventiva escolar.

A través de la **lectura** se desarrolla gran parte del aprendizaje y las ocasiones de reflexión y del desarrollo de la capacidad de trabajo provienen de ello. Es muy diferente leer un texto de forma superficial que comprenderlo y asimilar el contenido. Para aprender se requiere que el estudiante comprenda el texto, extraiga la información y las ideas más importantes, las relacione con lo que ya conoce reorganizándolas y sintetizándolas según un criterio propio, haciendo más fácil entonces poseer varias capacidades de tipo técnico.

Existen varias **fases para aprender a leer un texto**. Estas fases son las siguientes:

**Pre – lectura.** En esta fase es en la cual se crean expectativas y se prepara la comprensión del texto. Durante esta fase se lee superficialmente el texto, tratando de captar los elementos más importantes.

**Lectura crítica del texto.** Después de haber completado la pre- lectura pasamos a la lectura crítica del texto, en esta fase es donde se desarrolla un análisis estructural del mismo que persigue la comprensión del texto en sí mismo.

**Post lectura.** Para completar el aprendizaje es necesario controlar y reorganizar la información extraída del texto, utilizando todo el material que hayamos utilizado como pueden ser los apuntes, los diagramas y los resúmenes.

Se puede aprender a leer si se adquiere poco a poco estas técnicas y la capacidad de aplicarlas en el orden justo y en el modo oportuno.

### **Nivel de Comprensión y Tipos de Lectura.**

Nivel literal Lectura denotativa

Nivel inferencial Lectura connotativa

Nivel crítico o valorativo: lectura de extrapolación, estudio y recreación.

### **Tipos de Lectura**

Los tipos de lectura se integran en el desarrollo del proceso de la lectura y son los siguientes: Fonológica, Denotativa, connotativa, de extrapolación, de estudio y de extrapolación.

Para su práctica se aconseja al maestro elegir textos cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora en desarrollo del estudiante, sino a sus intereses.

La lectura de poemas en voz alta, retahílas, trabalenguas, rimas y toda clase de narraciones hará posible el dominio de la mecánica de la lectura.

## **6.9. Metodología**

### **Plan de Capacitación.**

#### **TALLER N° 1**

## **Plan de Capacitación**

<b>FECHA</b>	25 de Enero del 2011
<b>RESPONSABLE</b>	Prof: María Imbaquingo
<b>LUGAR</b>	Esc. Juan León Mera
<b>HORA</b>	08 h- 10h
<b>RECURSOS</b>	Humanos y materiales
<b>TEMA</b>	LA LECTURA COMENTADA

Cuadro N° 28Taller 1  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **ESTRATEGIA**

Leer el texto comprensivamente y luego comentarlo de acuerdo a las ideas principales y secundarias.

### **OBJETIVO**

- ✓ Desarrollar en los niños y niñas la capacidad de razonamiento crítico- reflexivo
- ✓ Emitir opiniones relacionadas a los sucesos, situaciones, características,
- ✓ De personajes y otros elementos del texto.
- ✓ Desarrollar la capacidad de expresión y argumentación verbal

### **ACTIVIDADES**

- ✓ Selección del texto literario
- ✓ Lectura silenciosa y global por parte de los alumnos.
- ✓ Lectura comprensiva por párrafos

- ✓ Realizar un comentario de cada párrafo
- ✓ Registrar las ideas principales y establecer conclusiones

## **EJERCICIO**

Lectura: El pájaro y el pozo

Había una vez un pájaro de brillante plumaje y fuertes alas, que se pasaba los días volando sobre las copas de los árboles encantado de su libertad.

Un día se cayó a un pozo fuera de uso. El pozo era tenebroso y profundo, pero estaba seco, y el pájaro quedó ileso, fue bajando y bajando hasta tocar el fondo, donde permanecía sin hacer nada para intentar escapar, limitándose a escaparse.

Cuanto más se consideraba su apurada situación, más se convencía de que otro tenía la culpa de que él se encontrara en el fondo del pozo.

Yo no tengo la culpa. La culpa es primeramente del estúpido que cavó el pozo, dijo. Alguien debería haber tapado la boca, y entonces no habría caído dentro. ¿Por qué no me avisó nadie del peligro de volar demasiado bajo por encima de los pozos abiertos? Yo no tengo la culpa de todo esto.

Comenzó a gritar pidiendo ayuda a los transeúntes. Ayuda!, ayuda! Ayuuudaaaa! Por favor, ayudadme, ayudadme a salir de aquí.

La gente miraba dentro del pozo. Tienes alas; puedes volar, ¿Por qué no intentas ayudarte tú mismo?



Si intento volar aquí abajo me lesionaré, gemía el pájaro. Podría rozarme las alas contra las paredes del pozo. Yo no tengo la culpa de encontrarme aquí abajo. Tenéis que hacer algo para sacarme.

La gente le gritaba: Hay mucho espacio para volar si tienes cuidado, tus alas son magníficas. No estás herido. Puedes escapar si realmente quieres.

El pájaro rehusaba intentarlo. Se acurrucaba en el fondo quejándose y lamentándose con cuantos le escuchaban.

Nadie se preocupaba por mí, ese es el problema. La gente no tiene corazón y es cruel, no les interesa ayudar a un pobre como yo.

Las quejas del pájaro le granjearon tanta simpatía que, sin apenas darse cuenta de lo que ocurría comenzó a alegrarse de vivir en el pozo. Cada vez pensaba menos en escapar, hasta que por fin no se le ocurrió intentarlo. Sus alas se ajaron, de modo que, aunque hubiera deseado volar a la libertad, no lo habría conseguido. Ahora, ni él ni nadie podían ayudarle.

De esta manera, compadecido por todos y compadeciéndose de sí mismo, el pájaro vivió el resto de su vida atrapado e infeliz en el fondo del pozo.

## **EVALUACIÓN**

Graficar el contenido de la lectura

## **TALLER N° 2**

<b>FECHA</b>	3 de Febrero del 2011
<b>RESPONSABLE</b>	Prof: María Imbaquingo
<b>LUGAR</b>	Esc. Juan León Mera
<b>HORA</b>	08 h- 10h
<b>RECURSOS</b>	Humanos y materiales
<b>TEMA</b>	EL CRUCIGRAMA

Cuadro N° 29Taller 2

Elaborado por: María Imbaquingo

### **ESTRATEGIA**

Leer para comprender el texto y luego seleccionar palabras claves que serán colocadas horizontales, vertical y diagonalmente con dos o más distractores.

### **OBJETIVOS**

- ✓ Lograr en los estudiantes el desarrollo del pensamiento mediante la resolución de crucigramas.
- ✓ Seleccionar las ideas más relevantes y significativas para identificar las palabras claves.

### **ACTIVIDADES.**

- ✓ Selección de la lectura
- ✓ Lectura modelo por el maestro
- ✓ Lectura global por los estudiantes
- ✓ Explicación sobre la manera de resolver el crucigrama
- ✓ Graficación del crucigrama
- ✓ Solución del crucigrama en forma individual y grupal.
- ✓ Confrontación de aciertos y errores.
- ✓ Sintetizar el tema tratado.

## EJERCICIO

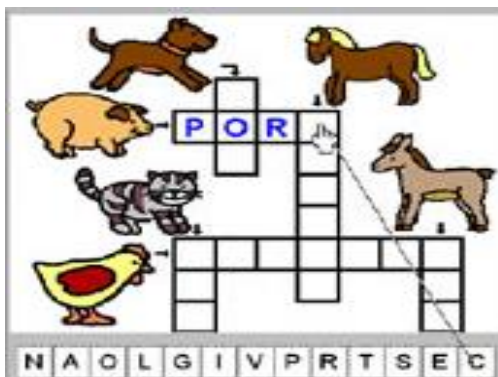
Lectura: Salud y Enfermedad

Como tú sabes la salud es el estado pleno de bienestar físico, social y mental de las personas lo que les lleva a sentir alegría de vivir, ser socialmente activas y preocupadas por los demás.

Muchas de las medicinas con las que se tratan las enfermedades se venden libremente en boticas y farmacia. Las ventajas que este servicio presenta ha dado como resultado el grave problema de la automedicación, es decir, que los pacientes decidan los medicamentos y las dosificaciones que creen que más les convienen. Solo los médicos deben medicar, ya que de lo contrario, la persona que se auto medica puede provocar una enfermedad, adicción o incluso la muerte.

## EVALUACIÓN

Realizar concursos de resolución de crucigramas



## TALLER N° 3

<b>FECHA</b>	10 de enero del 2011
--------------	----------------------

<b>RESPONSABLE</b>	Prof: María Imbaquingo
<b>LUGAR</b>	Esc. Juan León Mera
<b>HORA</b>	08 h- 10h
<b>RECURSOS</b>	Humanos y materiales
<b>TEMA</b>	EL INTERROGATORIO

Cuadro N° 30 Taller 3

Elaborado por: María Imbaquingo

### **ESTRATEGIA.**

Leer el texto para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo entendido a base de preguntas y respuestas.

### **OBJETIVO.**

- ✓ Motivar a los estudiantes mediante la exploración de experiencias.
- ✓ Confrontar criterios en base a preguntas y respuestas para desarrollar la capacidad de criterios y comprensión lectora.

### **ACTIVIDADES**

- ✓ Presentación del tema
- ✓ Leer en forma silenciosa el texto "Lo que contó mi abuelita"
- ✓ Lectura modelo por el maestro
- ✓ Lectura oral en grupos
- ✓ Formular preguntas a los estudiantes que inviten a la reflexión
- ✓ Canalizar las respuestas dadas
- ✓ Reflexionar sobre las respuestas emitidas

## **EJERCICIO**

### **Lectura: Lo que contó mi abuelita.**

Cierto día Travelino que era un conejito muy astuto y travieso decide reunir a todos los animales de la granja de don Pitufó para realizar un paseo y terminar con una fiesta en un sitio lleno de mucha diversidad de plantas frutales y animalitos. Durante el paseo doña Parafina, una gallina con hermosos polluelos era la encargada de hacer la gira, mientras que su esposo don Madrugador llevaría los alimentos para el camino.

Mientras observan el verdor del bosque, las límpidas aguas del manantial y los grandes monumentos de hielo con reflejo planeado ante la mirada de todos; se escucha un grito de auxilio, todos corren a mirar lo sucedido; Travelino estaba auxiliando a uno de los polluelos, su madre llora desesperada sin saber cuál era el motivo de la muerte de su progenitor.

El Madrugador quiere revisar a sus pequeños hijos y cansado de tanto esfuerzo decide tomar agua y ante la mirada de todos también muere. En este instante el osito barrigón dice: que el agua está envenenada porque alguien había lavado sus vestimentas y además arrojaron muchos desperdicios de basura y desechos tóxicos.

Con nostalgia recuerdan las travesuras de los polluelos y agobiados empiezan a buscar a su amo Don Pitufó para narrarle lo sucedido.

## **EVALUACIÓN**

Emitir mensajes sobre la lectura.

## TALLER N° 4

<b>FECHA</b>	10 de enero del 2011
<b>RESPONSABLE</b>	Prof: María Imbaquingo
<b>HORA</b>	08 h- 10h
<b>RECURSOS</b>	Humanos y materiales
<b>TEMA</b>	Utilización de estrategias metodológicas sobre comprensión lectora

Cuadro N° 31Taller 4  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **ESTRATEGIA.**

El cuento incompleto.

### **OBJETIVO:**

- ✓ Comprender la secuencia del cuento para completar con sus ideas y lograr la secuenciación e hilaridad de sucesos.

## ACTIVIDADES.

Presentar ilustraciones del cuento.

Realizar lectura de imágenes.

Leer el cuento completo.

Dar las instrucciones del trabajo a realizar.

Presentar el cuento incompleto en hojas.

Había una vez un rey que tenía una hija muy hermosa. Como era muy aficionado a los cuentos, él.....decidió que la .....se casaría con el hombre que pudiera contarle un.....interminable. Todos podrían intentarlo, pero aquellos que no lo lograran perderían la.....

Muchos .....ricos intentaron contar un.....interminable, pero a todos les ocurría lo mismo, en algún momento su historia.....y por eso perdieron la.....Hasta que un.....un.....pobre decidió probar suerte. Se presentó en el.....y empezó su.....

Había una.....un campesino que construyó un granero tan.....que llegaba casi al.....

Estaba tan bien construido que solo tenía un agujero en el techo, por el que únicamente podía pasar una laucha.

Entonces él.....llenó el.....de maíz.

Cuando estaba lleno, por el agujero del.....entró una laucha y se llevó un grano de.....y después vino otra.....y se llevó otro.....de.....y el hombre.....pobre, durante varias.....siguió diciendo:” y vino otra y se llevó otro.....de.....”hasta que el rey que ya estaba.....gritó:¡Es que esta.....no va a terminar nunca más?

No, majestad. Es un.....interminable dijo el.....pobre.

Y así el pobre.....se casó con la.....del..... que le hizo prometer que nunca más contaría ese.....interminable otra vez.



### **EVALUACIÓN.**

Exponer el cuento completo.

### **TALLER N° 5**

<b>FECHA</b>	10 de Enero del 2011
<b>RESPONSABLE</b>	Prof: María Imbaquingo
<b>HORA</b>	08 h- 10h
<b>RECURSOS</b>	Humanos y materiales
<b>TEMA</b>	Organización de concursos a nivel interno..

Cuadro N° 32Taller 5  
Elaborado por: María Imbaquingo

### **ESTRATEGIA.**

**Predecir el contenido de un texto a partir del título.**

### **OBJETIVO:**



- ✓ Incentivar el gusto por la lectura y lograr que cada uno de los niños lean con interés y la comprensión debida.

### ACTIVIDADES.

Motivar la importancia de la lectura en su entorno.

Fomentar que la lectura es vida para la sociedad.

Indicar que quien lee tiene facilidad para expresarse.

Dar a conocer las bases del concurso.

Realizar el concurso.

Predecir el contenido de un texto a partir del título.



### 6.10. Modelo Operativo.

ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1 <b>SOCIALIZACIÓN</b> (mes de enero)	Reunión de Trabajo con el Sr. Director y Personal Docente de la Institución. Establecer acuerdos y compromisos con los actores educativos.	Papelotes Retroproyector Computadora Documento de Apoyo o guía.	Autor (a) de la propuesta. Director del Plantel	Compromiso asumido por los docentes. Control de asistencia. Informes
2 <b>PLANIFICACIÓN DE LA PROPUESTA</b>	Desarrollo de los talleres establecidos	Proyector, papelotes, computador, esc.	Coordinadora de la propuesta	Al final de cada taller

<p align="center"><b>3</b> <b>EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA</b> (durante el año lectivo 2 010 - 2 011)</p>	<p>Jornadas de capacitación con docentes y autoridades. Aplicación del Programa de Capacitación para mejorar la comprensión lectora. Conocimiento de la nueva metodología</p>	<p>Papelotes Retroproyector Computadora Documento de Apoyo o guía Material estructurado y semiestructurado</p>	<p>Comisión Pedagógica. Consejo Técnico.</p>	<p>Registro de asistencia Plan de Clase Portafolio</p>
<p><b>3 EVALUA-CIÓN</b> (durante la aplicación de la propuesta )</p>	<p>Seguimiento al desarrollo de las actividades ejecutadas. Aplicación de fichas de observación a todos los involucrados en la propuesta. Aplicación d entrevistas. Aplicación de cuestionarios. Fichas de observación –al inicio, durante y al final- del proceso, mediante la autoevaluación y hetero evaluación</p>	<p>Fichas y cuestionarios</p>	<p>Investigador Director del Plantel</p>	<p>Fichas de observación Cuestionarios Informe de resultados.</p>

Cuadro N° 33 Modelo Operativo  
Elaborado por. María Imbaquingo

### **6.11. Administración de la Propuesta**

El desarrollo de esta propuesta se la llevará a efecto con la ayuda y colaboración de las Autoridades de la Escuela para conseguir la ejecución la cual es la realización de taller de padres e hijos y sobre todo conseguir el presupuesto, recursos materiales y tecnológicos necesarios que permitan que las Autoridades, maestros y padres de familia, trabajen por el bienestar de los estudiantes y mejorar la comprensión lectora, ya que con la práctica de la misma los estudiantes habrán alcanzado el éxito educativo y el nivel cultural, todo este programa claro esta contará con mi apoyo como autora del proyecto y maestra de la Institución.

### **6.12. Previsión de la Evaluación**

Para dar fiel cumplimiento con esta evaluación , me permito anexar la matriz que servirá sin duda alguna para evaluar los resultados que se obtengan mediante la aplicación de los diferentes talleres constituyéndose no solo de responsabilidad mía como investigadora sino de Autoridades, maestros y padres de familia .

<b>PREGUNTAS BASICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
¿Quiénes solicitan evaluar?	Solicitan evaluar todos los que están inmersos en la investigación como son. Director, Personal Docente, Estudiantes de la escuela “Juan León Mera.”
¿Por qué evaluar?	Se realiza la evaluación con la finalidad de obtener resultados positivos que vayan encaminados al mejoramiento del problema.

<p>¿Para qué evaluar?</p>	<p>La evaluación se realiza en diferentes momentos de la actividad. Al inicio se efectúa una evaluación de prefactibilidad y factibilidad que permite conocer perfil, expectativas, intereses y conocimientos previos. Su finalidad es conocer al grupo de alumnos con los que se trabajará y realizar, si fuera necesario, ajustes en la propuesta así como verificar niveles de demanda que justifiquen su ejecución.</p>
<p>¿Qué evaluar?</p>	<p>Se evalúa resultados, procesos de los trabajos realizados, tareas individuales Es una tarea difícil pero no imposible de realizar identificar los resultados específicos que pueden ser atribuidos de manera directa a las acciones de cada uno de los involucrados en los eventos.</p> <p>Considerada la instancia pedagógica como un proceso, podremos definir tres momentos de la evaluación: inicio, desarrollo y final, lo cual constituye un interesante avance con respecto a la perspectiva de “todo o nada” de la evaluación de tipo final.</p>
<p>¿Cuándo evaluar?</p>	<p>Esto nos lleva a considerar todo el proceso desarrollado, respetando la integralidad del mismo y no sólo su resultado; se produce entonces una modificación sustancial de criterios, pasándose de la valoración de un hecho a la valoración de un proceso. Tendremos entonces, según sus</p>

<p>¿Cómo evaluar?</p>	<p>momentos, tres tipos de evaluación: Inicial o Diagnóstica Reguladora y Final</p> <p>Para sacar información del proceso de evaluación hemos de plantear la objetividad de la misma, premiar la motivación, interés y el trabajo individual del alumno y combinarlo con la elaboración de pruebas escritas o trabajos de investigación adaptados a su nivel; por ello, a modo de ejemplo, se podrían proponer como mecanismos de evaluación: observación en el aula, participación en las actividades y tercero, la actitud, el comportamiento, el interés y la motivación.</p>
<p>Con qué evaluar?</p>	<p>Los instrumentos de proceso se elaboran a partir de los trabajos realizados por los integrantes de los talleres, que pueden ser cuadros de observación fichas, etc.</p>

Cuadro N° 34 Modelo Operativo  
Elaborado por. María Imbaquingo

## BIBLIOGRAFÍA

- ANDERSON Y PEARSON, (1984). "Comprensión lectora."
- CASSANY, Luna y Sanz (1994) "Enseñar Lengua"
- PARODI Giovanni y NÚÑEZ Paulina "Comprensión de textos escritos" (1993)"
- SÁNCHEZ LIHON Danilo (1987) "Calidad de la Educación"
- VIGOTSKY Liev "Aportes a la educación y la pedagogía"
- CONGRESO NACIONAL. El Reglamento General de la Ley de Educación.
- SOLÉ, Isabel (1992) "Estrategias de lectura" Publicado por Ley No. 100. en Registro Oficial 737 de 3 de Enero del
- CONGRESO NACIONAL CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA
- Adam y Starr, (1982). "Comprensión Lectora"
- Dubois, citada por Pellicer: (1990) "Estrategias de Lectura"
- HUEY (1908 – 1968); Smith, 1965) "El proceso de Comprensión lectora".
- Vigotsky, L. (1979), "Teorías Psicológicas de la Educación"
- Morles (1987) "El proceso de la comprensión lectora"
- HAENGGi y Perfetti (1994) "Decodificación y comprensión de lectura"
- MORLES (1994) Proyecto de Investigación sobre comprensión lectora"
- Núñez y del Tesso (1995), "Comprensión de textos escritos"

**DIRECCIONES ELECTRÓNICAS.**

<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=394>

<http://www.rieoei.org/deloslectores/2384>

<http://www.rincondelvago.com/>

<http://www.buenastareas.com/temas/tesis-sobre-comprension-lectora/>

<http://orientacionandujar.wordpress.com/>

<http://www.monografias.com/trabajos38/comprension-lectora/>



# ANEXOS

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**OBJETIVO:** Conocer el nivel de lectura comprensiva de los niños y niñas de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela “Juan León Mera” para mejorar el aprendizaje significativo.

**ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES**

**Instrucciones:** Escriba una X en donde corresponda.

**1.-¿Te gusta actuar en clase?**

Siempre

A veces

Nunca

**2.- ¿Te comunicas con quienes te rodean?**

Siempre

A veces

Nunca

**3. ¿Te gusta hablar en público?**

Siempre

A veces

Nunca

**4. ¿Te gusta leer?**

Siempre

A veces

Nunca

**5.- ¿Analizas y comprendes fácilmente lo que lees?**

Siempre

A veces

Nunca

**6. ¿Reconoces personajes principale**

Siempre

A veces

Nunca

**7. Identificas las ideas principales y secundarias?**

Siempre

A veces

Nunca

**8.- ¿Sabes diferenciar sinónimos y antónimos?**

Siempre

A veces

Nunca

**9. ¿Puedes interpretar el contenido del texto?**

Siempre

A veces

Nunca

**10. ¿Da sus propias opiniones sobre el texto?**

Siempre

A veces

Nunca

**11. ¿Te motiva tu maestra antes de la lectura?**

Siempre

A veces

Nunca

**12. ¿Te felicitan cuando lees?**

Siempre

A veces

Nunca

**UNIVERSIDAD [CA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS MAESTROS**

**Instrucciones:** Escriba una X en donde corresponda.

**1. ¿Los estudiantes actúan en clase?**

Siempre

A veces

Nunca

**2. ¿Son comunicativos sus estudiantes?**

Siempre

A veces

Nunca

**3. ¿Les gusta hablar en público?**

Siempre

A veces

Nunca

**4. ¿Tienen interés por la lectura?**

Siempre

A veces

Nunca

**5. ¿Analizan y comprenden fácilmente lo que leen?**

Siempre

A veces

Nunca

**6. ¿Reconocen los estudiantes ] es principales?**

Siempre

A veces

Nunca

**7. ¿Identifican ideas principales?**

Siempre

A veces

Nunca

**8. ¿Sabes diferenciar sinónimos y antónimos?**

Siempre

A veces

Nunca

**9. ¿Pueden interpretar el contenido del texto?**

Siempre

A veces

Nunca

**10. ¿Dan sus propias opiniones sobre el texto?**

Siempre

A veces

Nunca

**11. ¿Los motiva a sus estudiantes antes de la lectura?**

Siempre

A veces

Nunca

**12. ¿Les felicita cuando leen?**

Siempre

A veces

Nunca