



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
MODALIDAD PRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Inglés

TEMA:

**“EL MÉTODO JOLLY PHONICS EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA
DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS DE
LA UNIDAD PEDAGÓGICA UNIKIDS DE LA CIUDAD DE AMBATO”**

AUTOR: Gabriela Fernanda Velasteguí Núñez

TUTOR: Lic. Mg. Manuel Xavier Sulca Guale

AMBATO - ECUADOR

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lic. Mg Manuel Xavier Sulca Guale con C.I 1802447548 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: "**EL MÉTODO JOLLY PHONICS EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA UNIKIDS DE LA CIUDAD DE AMBATO**", desarrollado por la Sra. Gabriela Fernanda Velasteguí Núñez, ex estudiante de la carrera de Idiomas, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

LIC. MG MANUEL XAVIER SULCA GUALE
C.I 1802447548
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación.

Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



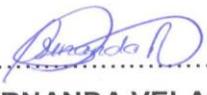
GABRIELA FERNANDA VELASTEGUÍ NÚÑEZ

C.C. 1804484010

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“EL MÉTODO JOLLY PHONICS EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA UNIKIDS DE LA CIUDAD DE AMBATO”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.


.....
GABRIELA FERNANDA VELASTEGUÍ NÚÑEZ
C.C. 1804484010
AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y
DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Grado o Titulación sobre el Tema: “EL MÉTODO JOLLY PHONICS EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA UNIKIDS DE LA CIUDAD DE AMBATO”, presentado por la Srta. Velasteguí Núñez Gabriela Fernanda con CI 180448401-0 ex estudiante de la Carrera de Idiomas una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el organismo correspondiente.

LA COMISIÓN



Lcda. Mg. Vera de la Torre Ana Jazmina Lcda. Mg. Escalante Gamazo Marbella Cumandá
MIEMBRO DEL TRIBUNAL **MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer primeramente a Dios quien me dio una vida llena de alegrías y bendiciones. A mis padres que han sido un ejemplo a seguir. Quienes siempre estuvieron ahí con su amor incondicional, paciencia y consejos en todas las etapas de mi vida

A mis hermanos y tíos quienes estuvieron siempre apoyándome en mi camino estudiantil; los cuales con sus palabras de aliento me ayudaron a crecer como profesional y más aún como persona.

Gaby

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado a mi hijo la luz que me ilumina todos los días; la personita que dio un giro de 360 grados a mi vida, mi todo; quien ha sido el motor y las fuerzas para salir adelante

A mi familia especialmente al esfuerzo de mis padres quienes han confiado en mí y han sido el pilar fundamental para superarme día a día

A mis queridos maestros de la Universidad Técnica de Ambato, que fueron parte de mi formación académica, por su paciencia y por llenarme de sabiduría con sus conocimientos sin nada a cambio.

Gaby

ÍNDICE DE HOJAS PRELIMINARES

Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación.....	II
Autoría de la Investigación.....	III
Cesión de Derechos de Autor	IV
Consejo Directivo	V
Dedicatoria	VII
Índice De Hojas Preliminares.....	VIII
Resumen Ejecutivo.....	XIV
Abstract	XV

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Introducción	1
Capítulo I	3
El Problema de Investigación	3
1.1 Tema de Investigación	3
1.2 Planteamiento del Problema	3
1.2.1 Contextualización	3
1.2.2 Árbol de Problemas	6
1.2.3 Análisis Crítico.....	7
1.2.4 Prognosis	8
1.2.5 Formulación del Problema:.....	9
1.2.6 Preguntas Directrices	9
1.2.7 Delimitación de la Investigación:	9
1.2.9 Objetivos	11
Capítulo II	12
Marco Teórico	12
2.1. Antecedentes Investigativos	12
2.2.1 Fundamentación Epistemológica.....	15
2.2.2 Fundamentación Ontológica.....	15
2.2.3 Fundamentación Axiológica.....	16
2.2.4 Fundamentación Legal	16
2.3 Categorías Fundamentales	18
2.3.1 Descripción de la Variable Independiente.....	19
2.3.1.1.- Pedagogía.....	19
2.3.1.2 Métodos	20
2.3.1.3 Método Sintético Fónico	21
2.3.1.4 Método Jolly Phonics.....	22
2.4.1.1 Teoría del Aprendizaje	27
2.4.1.2 Técnicas de Aprendizaje De Lectura	27
2.4.1.3- Estrategias de Aprendizaje De Lectura	28

2.4.1.4. Desarrollo de la Destreza de Lectura	29
Capítulo III	34
Metodología.....	34
3.1 Enfoque de la Investigación:	34
3.2 Modalidad Básica de la Investigación:.....	34
3.3. Nivel o Tipo de Investigación:.....	35
3.4. La Población y Muestra:	36
3.5 Operacionalización de Variables	37
3.6. Plan de Recolección de la Información:.....	41
3.7.- Plan de Procesamiento de la Información:	41
Capítulo IV.....	42
Análisis e Interpretación de Resultados	42
4.1. Análisis de los Resultados	42
4.1.1. Análisis de los Resultados Variable Independiente	42
4.1.2. Análisis de los Resultados Variable Dependiente	47
4.2. Interpretación de Resultados	48
4.3. Verificación de Hipótesis	48
4.3.1. Planteo de Hipótesis.....	48
4.3.2. Regla de Decisión	49
4.3.4. Conclusión	51
Capítulo V	52
Conclusiones y Recomendaciones	52
5.1. Conclusiones	52
5.2. Recomendaciones	54
Capítulo VI.....	55
Propuesta	55
6.1 Datos Informativos.....	55
6.1.1 Título	55
6.1.2 Institución Ejecutora	55
6.1.3 Beneficiarios.....	55

6.1.4 Ubicación	55
6.1.5 Equipo Técnico Responsable	55
6.1.6 Tiempo Estimado para la Ejecución	56
6.1.6 Costo.....	56
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	56
6.3 Justificación.....	57
6.4 Objetivos	57
6.4.1 Objetivo General	57
6.4.2 Objetivos Específicos	58
6.5 Análisis De Factibilidad.....	58
6.6 Teoría Teórica-Científica	58
.7. Metodología: Modelo Operativo	203
6.8. Administración de la Propuesta	205
6.9. Previsión de la Evaluación.....	205
Bibliografía	208
Anexos	212
Anexo 1: Autorización de la Unidad Pedagógica Unikids para el Desarrollo del Proyecto de Investigación.....	212
Anexo 2 Croquis de la Unidad Pedagógica Unikids.....	213
Anexo 3: Lista de Chequeo	214
Anexo 4: Encuesta de La Propuesta	218

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Árbol De Problemas	6
Gráfico 2: Categorías Fundamentales	18
Gráfico 3: Identificación de Sonidos.....	24
Gráfico 4: Identificación de Sonidos: Método Jolly Phonics	42
Gráfico 5: Blending: Método Jolly Phonics	44
Gráfico 6: Segmentación: Método Jolly Phonics	45
Gráfico 7: Tricky Words: Método Jolly Phonics	46
Gráfico 8: Desarrollo de La Lectura	47
Gráfico 9: Campana de Gauss.....	50

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población y Muestra	36
Tabla 2: Variable Independiente	38
Tabla 3: Variable Dependiente	40
Tabla 4: Identificación De Sonidos: Método Jolly Phonics	42
Tabla 5: Blending: Método Jolly Phonics	44
Tabla 6: Segmentación: Método Jolly Phonics.....	45
Tabla 7: Tricky Words: Método Jolly Phonics.....	46
Tabla 8: Desarrollo De La Lectura	47
Tabla 9: Resumen Variable Independiente y Dependiente	50
Tabla 10 Cálculo De Z	51
Tabla 11: Modelo Operativo.....	204
Tabla 12 Previsión de la Evaluación	206

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “EL MÉTODO JOLLY PHONICS EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA UNIKIDS DE LA CIUDAD DE AMBATO ”

AUTORA: Gabriela Fernanda Velasteguí Núñez

TUTOR: Lic. Mg. Xavier Manuel Sulca Guale

El idioma Inglés es un idioma universal por esta razón para poder aprender o adquirir el lenguaje se necesita un aprendizaje significativo por lo que es necesario investigar acerca de nuevos métodos de enseñanza que ayuden al estudiante en el desarrollo de las destrezas del idioma extranjero. En la Unidad Pedagógica Unikids se puede evidenciar que existen falencias en los estudiantes de los niveles superiores al momento de leer lo cual también afecta a la comprensión lectora. Esto se debe a que los estudiantes no tuvieron un buen desarrollo de la destreza de lectura en los niveles inferiores. Es por eso que el presente trabajo investigativo nos muestra como el Método Jolly Phonics incide en el desarrollo de la destreza de lectura en el idioma Inglés en los niños de 4 a 6 años de la unidad Pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato. Una vez encontrado el problema a investigarse, se procedió a indagar trabajos existentes o relacionados al tema a investigarse, la misma que nos permitió basarnos en diferentes enfoques metodológicos, se determinó una población de 91 sujetos de estudio para lo cual se aplicó una lista de chequeo con la cual se pudo observar los sujetos de estudio y los problemas que estos presentaban en su proceso enseñanza-aprendizaje; luego se procedió a la interpretación y análisis de resultados, los cuales permitieron llegar a las conclusiones donde se pudo confirmar que el método Jolly Phonics ayudará a la destreza de lectura en niños de temprana edad. Es por eso que se recomendó a esta investigación la creación de un folleto con actividades didácticas basadas en el Método Jolly Phonics para desarrollar la destreza de lectura en el Idioma Inglés; además estas actividades darán la motivación necesaria para que los estudiantes obtengan un excelente aprendizaje.

Palabras claves: Método Jolly Phonics, destrezas del idioma Inglés destreza de lectura, aprendizaje significativo, aprendizaje vivencial, enfoques metodológicos, actividades didácticas, proceso enseñanza-aprendizaje, motivación

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
ABSTRACT

TEMA: "THE JOLLY PHONICS METHOD AND THE DEVELOPMENT OF THE READING SKILL IN THE ENGLISH LANGUAGE IN THE 4 TO 6 YEARS OLD CHILDREN OF THE UNIDAD PEDAGOGICA UNIKIDS FROM AMBATO CITY"

AUTHOR: Gabriela Fernanda Velasteguí Núñez

TUTOR: Lic. Mg. Xavier Manuel Sulca Guale

English is a universal language for this reason in order to learn or acquire the language, it is necessary to have a meaningful learning; so that; it is important to investigate about new teaching methods that help students in the development of the English skills and in this way get competent students and professionals. In the Unidad Pedagógica Unikids the students of the higher levels have some weaknesses when they are reading which also affects the reading comprehension. It occurs because students did not have a good development of the reading skill in the lower levels. That is why the following investigation project shows that the Jolly Phonics method influences in the development of the reading skill in the English language in the 4 to 6 years old children of the Unidad Pedagógica Unikids from Ambato city. After finding the problem to be investigated, we proceeded to investigate existing researches or issues related with the investigation. It allowed us base on different methodological approaches. Determining a population of 91 study subjects whose allow to apply a Checklist in which the study subjects were observed and the problems they faced in the teaching learning process. Then, the interpretation and results analysis were preceded. These results let to conclude that the Jolly Phonics method influenced in the reading skill in children of early ages. For this reason in this investigation was recommended the creation of a booklet with activities based on the Jolly Phonics Method in order to develop the Reading skill in the English language. Also, these activities will give the necessary motivation in order to provide students an excellent learning

Key Words: Jolly Phonics method, English language skills, reading skill, methodological approaches, meaningful learning, experiential learning, didactics activities, teaching–learning process, motivation.

INTRODUCCIÓN

Según (Quezada Narváez, 2015) “El Inglés es uno de los idiomas más usados alrededor del mundo, muchas veces se hace referencia a él como el “idioma global”, la “lengua franca” de la era moderna”. Por lo tanto se puede mencionar que el idioma Inglés es uno de los idiomas más importantes a nivel mundial; es calificado como un idioma fundamental en el proceso comunicativo, debido a que es utilizado de manera universal. Por esta razón un idioma extranjero debe ser desarrollado en todas sus destrezas sin dejar a un lado la destreza de lectura la cual es muy importante al momento de aprender un idioma y mejor aún si se incentiva a niños de tempranas edades mediante la aplicación de diferentes y nuevos métodos.

En la actualidad existe una deficiente actualización acerca de métodos de enseñanza que ayuden a los estudiantes en el idioma extranjero especialmente en la destreza de lectura; por esta razón existe un ineficiente desarrollo de esta destreza en los mismos. Es por este motivo que surge la necesidad de buscar nuevos métodos que ayuden al desarrollo de las cuatro destrezas del idioma inglés especialmente la destreza de lectura.

El presente trabajo de investigación con el tema “El Método Jolly Phonics en el desarrollo de la destreza de lectura en el idioma Inglés en los niños de 4 a 6 años de la Unidad Pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato tiene como objetivo desarrollar la destreza de lectura en niños de tempranas edades; la cual será de gran ayuda en los niveles superiores puesto que los estudiantes tendrán una lectura más fluida la cual ayudará a la comprensión de la misma.

Por ello que consta de las siguientes partes:

Capítulo I: Donde se describe el problema, la contextualización, macro, meso y micro; árbol de problemas, análisis crítico, prognosis, preguntas directrices, objetivos general y específicos, justificación.

Capítulo II: El marco teórico que contiene antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, conceptualización categórica, hipótesis, señalamiento de variables.

Capítulo III: La metodología que contiene enfoque, modalidad básica de la investigación, nivel o tipo de estudio, población y muestra, operalización de variables.

Capítulo IV: Análisis e interpretación de resultados en el cual se desarrollan el análisis e interpretación de resultados y la verificación de la hipótesis.

Capítulo V: Está basado en las conclusiones y recomendaciones. El cual refleja lo obtenido en el capítulo anterior.

Capítulo VI: Se basa en la propuesta de solución al problema planteado la misma que presenta datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de la factibilidad, fundamentación científica técnica.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN

“El Método Jolly Phonics en el Desarrollo de la Destreza de Lectura en el idioma Inglés en los niños de 4 a 6 años de la Unidad Pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato.”

1.2 PLANTEAMINETO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

Según, Education First (2014) “En **América Latina** la perspectiva es que el Inglés sigue siendo una de las debilidades competitivas más significativas. Pues de acuerdo al informe, más de la mitad de la región se encuentra en la franja más baja del índice 44.91” ”; así lo demuestra una evaluación que se realizó a 60 países alrededor del mundo. Esto ha causado gran desconformidad por parte de las autoridades competentes debido a que esta es una de las razones por la cual los países latinoamericanos aún siguen siendo países subdesarrollados ya que la lengua extranjera se ha convertido en una estrategia esencial no solo en el ámbito educativo sino también profesional, tecnológico, político entre otros. Lamentablemente se ha podido detectar que el idioma Inglés no refleja en los estudiantes resultados satisfactorios. Debido a que los docentes tienen una escasa capacitación acerca de nuevos métodos estrategias y actividades los cuales son de gran importancia para poder así responder a las necesidades de los estudiantes, causando así un gran desinterés en el aprendizaje del idioma extranjero

debido a que los estudiantes muchas de las veces se encuentran cansados o desmotivados para aprender el idioma.

En el **Ecuador** lamentablemente el idioma Inglés no es de gran importancia debido a que se lo aprende como un Idioma extranjero; es decir no surge la necesidad de comunicarse en Inglés fuera de un aula de clases. Por esta razón existen varios casos donde se podría decir que existe muy poca capacitación, actualización o investigación acerca de nuevos métodos de enseñanza lo cual limita el desarrollo de las destrezas del idioma Inglés, especialmente la destreza de lectura la cual no se ha motivado ni desarrollado en la lengua materna peor aún en un idioma extranjero; causando así desinterés hacia el mismo. Según una Evaluación realizada por (Education First, 2014) “Un puntaje de 44.54 sobre 100 ubicó a Ecuador en el puesto 48, con el nivel más bajo de Inglés entre 60 países del mundo”. Demostrando así una enseñanza deficiente desde los niveles básicos y más aún en niveles avanzados.

Dentro de la ciudad de Ambato encontramos una variedad de unidades educativas tanto en el sector público como en el privado en las cuales los estudiantes no tienen una destreza de lectura desarrollada; debido a que esta destreza no es considerada tan importante como otras destrezas causando así un aprendizaje limitado en los estudiantes. Además el desconocimiento o la falta de actualización sobre nuevos e innovadores métodos como el Método Jolly Phonics es la principal barrera que los docentes encuentran al momento de enseñar el idioma Inglés especialmente en la lectura del mismo; debido a que aún existen docentes aplicando métodos tradicionales los cuales tuvieron una gran acogida en el pasado pero que ahora no satisfacen ni desarrollan las destrezas necesarias para lograr estudiantes competentes los cuales no encuentren ningún obstáculo al momento de comunicarse en el idioma Inglés

En la Unidad Pedagógica Unikids como institución nueva y bilingüe no se encuentran mayores problemas con los estudiantes en la destreza comunicativa sin embargo se ha dejado a un lado la destreza de lectura la cual es muy importante al momento de aprender un idioma extranjero. Esto se debe a que los docentes desconocen o tienen un limitado conocimiento acerca de métodos de enseñanza para motivar y desarrollar la destreza de lectura, como lo es el Método Jolly Phonics. Causando así una gran deficiencia en los estudiantes al momento de leer un libro en el Idioma Inglés ocasionando notablemente desconformidad por parte de los estudiantes, padres de familia y de los mismos docentes en el aprendizaje del idioma Inglés; teniendo en cuenta que esta Unidad Pedagógica ofrece una educación bilingüe lo cual abarca el desarrollo de las cuatro destrezas del Idioma Inglés

1.2.2 ÁRBOL DE PROBLEMAS

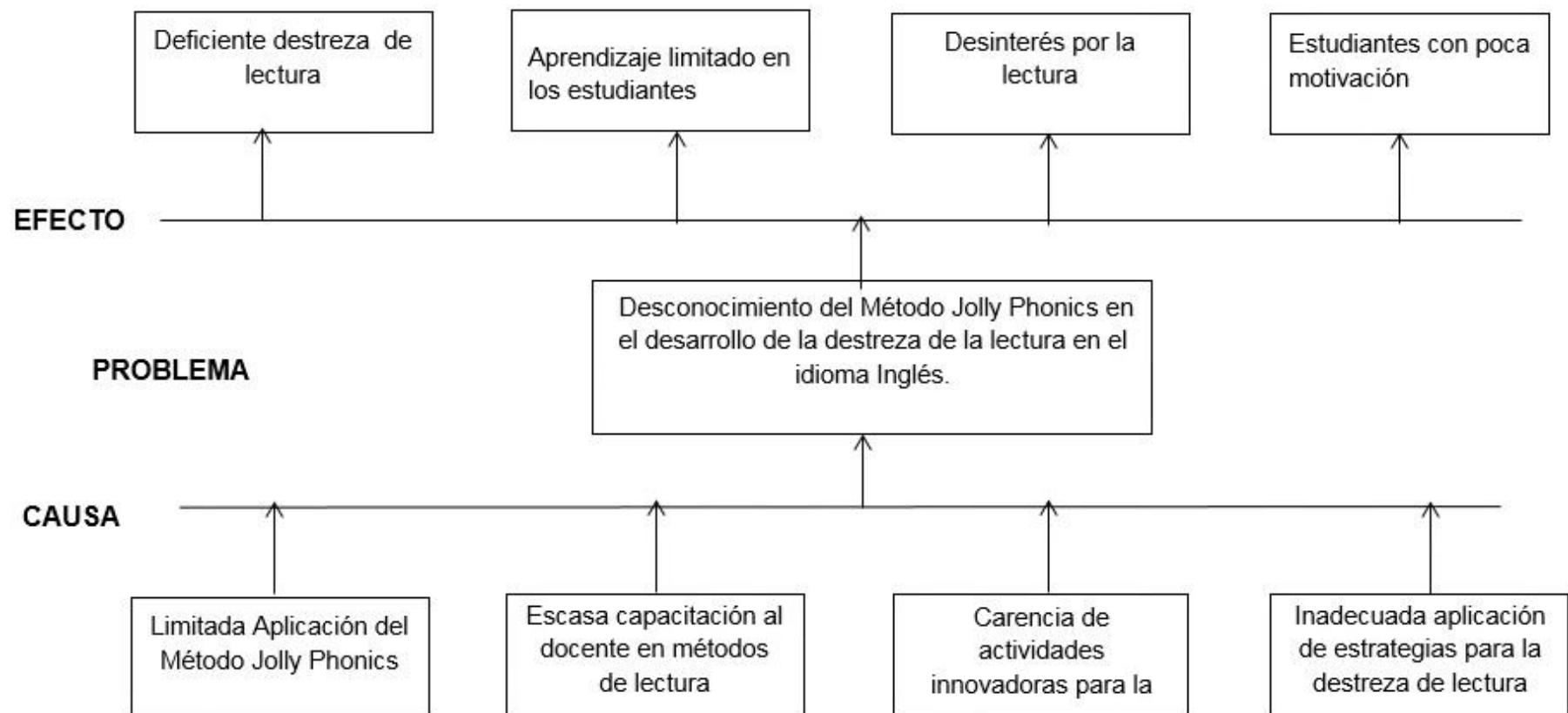


Gráfico 1: Árbol de Problemas

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Investigación Directa

1.2.3 ANÁLISIS CRÍTICO

No cabe duda que la limitada aplicación del método Jolly Phonics tiene una gran incidencia al momento de aprender la destreza de lectura esto se debe porque el método mencionado anteriormente es un método enfocado en desarrollar las destreza de lectura en una forma diferente en donde los estudiantes no estarán forzados a aprender a leer debido a que este método hace que los estudiantes se diviertan mientras adquieran el aprendizaje

También se puede tomar en cuenta, que la escasa capacitación al docente influye de una forma significativa en el aprendizaje del estudiante; se puede de esta manera evidenciar que el conocimiento de un docente debe estar totalmente actualizado para así poder brindar al estudiante una enseñanza amplia mas no un aprendizaje limitado más cuando se trata de un idioma extranjero; especialmente al momento de desarrollar una de las destrezas más importante como lo es la destreza de lectura.

De la misma manera la carencia de actividades innovadoras al momento de desarrollar la destreza de lectura del idioma Inglés en una forma eficaz ha llevado consigo al desinterés de los estudiantes al momento de aprender un lenguaje extranjero especialmente al momento de desarrollar la lectura, ya que por el miedo a la crítica de sus compañeros y varias veces de los mismos docentes, el estudiante se siente desmotivado y prefiere guardar silencio. Por tal motivo el estudiante tendrá problemas al momento de leer lo cual no ocurriría si los docentes implementaran diferentes actividades para poder desarrollar la lectura en los niveles inferiores logrando así brindar una educación de calidad.

Finalmente se puede decir que la inadecuada aplicación de estrategias para desarrollar la destreza de lectura causara desmotivación en el aprendizaje de la destreza de la misma debido a que los estudiantes estarán cansados de la misma forma tradicional y monótona de aprender un idioma. Razón

por la cual el rendimiento académico de los mismos será muy desfavorable y más aún en la lectura.

En la Unidad Pedagógica Unikids aun con la predisposición de mejorar el aprendizaje de los estudiantes, es lamentable ver como el sistema educativo influye en el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés debido que el sistema educativo exige que se cubra demasiados contenidos. Pidiendo así una educación de cantidad mas no aun de calidad. Sin embargo otro factor que influye en el aprendizaje de los estudiantes es el desconocimiento y temor de aplicar métodos de enseñanza innovadores y diferentes así como lo es el Método Jolly Phonics y de esta manera conseguir mejores resultados en la destreza de lectura y de esta manera conseguir buenos pilares desde la edad preescolar y así mejorar la enseñanza del idioma Inglés en los niveles superiores.

1.2.4 PROGNOSIS

En el futuro si los docentes no aplican el método “Jolly Phonics” como una herramienta fundamental para desarrollar la destreza de lectura en los niños de 4 a 6 años de la Unidad Pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato mantendrán el mismo sistema educativo el cual no tiene como objetivo principal el desarrollo de la destreza de lectura lo que causará una enseñanza limitada en las futuras generaciones las cuales conservarán la misma visión y representación de lo que se conoce como aprendizaje.

Si los docentes de la Unidad Pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato aplican el método Jolly Phonics para desarrollar la destreza de lectura en los niños de a 4 a 6 años de la Institución mencionada anteriormente obtendrán resultados satisfactorios debido a que niños de Nursery dos serán capaces de leer frases cortas lo cual se verá reflejado en los niveles superiores debido a que los niños tendrán una mejor fluidez ayudando así a su comprensión lectora.

1.2.5 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿Cómo incide la aplicación del método Jolly Phonics en la destreza de lectura en el idioma Inglés en los niños de 4-6 años en la Unidad Pedagógica UNIKIDS de la ciudad de Ambato?

1.2.6 PREGUNTAS DIRECTRICES

1. ¿En qué consiste el Método Jolly Phonics?
2. ¿De qué manera el Método Jolly Phonics ayudaría para el desarrollo de la destreza de lectura?
3. ¿Cuál es el nivel de la destreza de la lectura en los estudiantes de la Unidad educativa Unikids?
4. ¿Cuál sería la posible solución al problema de investigación objeto de estudio?

1.2.7 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

Campo: Educativo

Área: Inglés

Espacio: Provincia de Tungurahua, cantón Ambato, “Unidad Educativa Unikids” (niños de 4 a 6 años período lectivo 2014 - 2015).

Temporal: Periodo académico 2014-2015. (Segundo Quimestre)

1.2.8 JUSTIFICACIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje ha cambiado de una manera considerable a través del tiempo. Esto se debe que como sociedad las personas hemos evolucionado de tal manera que los, métodos estrategias y mallas curriculares no son adecuados para el aprendizaje apropiado de las diferentes destrezas y habilidades de los estudiantes y más aún cuando se trata de un idioma extranjero. Es ahí cuando surge la **importancia** de esta

investigación debido a que está enfocada en indagar acerca de nuevos métodos de enseñanza los cuales ayuden al estudiante en el desarrollo del idioma inglés en sus cuatro destrezas.

Debemos tomar en cuenta que en países de habla hispana como lo es Ecuador los estudiantes aprenden Inglés como una lengua extranjera más no como una segunda lengua es decir los estudiantes no tienen contacto con el idioma fuera del aula de clases. Por lo cual es de suma importancia la investigación acerca de **novedosos** métodos de enseñanza que ayuden al estudiante a aprender de una forma diferente, divertida y **original** el idioma como lo es el método de Jolly Phonics logrando así un nivel académico satisfactorio.

El desconocimiento de métodos de enseñanza diferentes e innovadores no permite el aprendizaje de las destrezas del idioma extranjero especialmente la destreza de lectura la cual resulta muy difícil aprender ya que en varias palabras del idioma Inglés no existe una correspondencia entre la letra y sonido como ocurre en el idioma Español. Razón por la cual el método Jolly Phonics fue de gran ayuda al momento de la lectura debido a que este método se enfocó en enseñar primero los sonidos del idioma y de esta manera ayudar a los estudiantes a asociar los sonidos y agruparlos de diferentes maneras hasta poder formar palabras y leerlas.

Por lo tanto el método Jolly Phonics fue **factible** de aplicar en niños de 4 a 6 años quienes desarrollarán la destreza de la lectura a temprana edad en una forma diferente; tomando en cuenta que es un método de enseñanza práctico y al mismo tiempo motivador debido a que no se necesita material especial para poder aplicarlo.

Es necesario proponer métodos innovadores y actualizados para así poder lograr una educación digna y de calidez. Para que en un futuro los estudiantes no se encuentren con barreras al momento de demostrar su nivel

en el idioma Inglés y de esta forma alcanzar logros académicos y profesionales.

1.2.9 OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Determinar la incidencia del método Jolly Phonics en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma Inglés en la UNIDAD PEDAGOGICA “UNIKIDS” en los niños de 4 a 6 años de la ciudad de Ambato.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Fundamentar científicamente las variables a investigar
- Investigar como ayudaría el Método Jolly Phonics a desarrollar la destreza de lectura en los niños de 4 a 6 años de la Unidad Pedagógica Unikids
- Analizar el nivel de la destreza de lectura en los estudiantes de la Unidad Pedagógica Unikids
- Proponer una posible solución al problema objeto de estudio.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

(Calvo Perez, 2013) “*El método Jolly Phonics como herramienta para la enseñanza de la lecto-escritura en el primer ciclo de educación primaria*” concluye:

Objetivo:

- Adquirir una adecuada competencia lingüística en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura, utilizando como estrategia el método Jolly Phonics

Conclusiones

- El Método Jolly Phonics como una herramienta esencial para la enseñanza de la lecto-escritura debido a que se mostraron excelentes resultados al momento de utilizar este Método en escuelas primarias.
- No es tradicional como los demás métodos los cuales se basan en la enseñanza especialmente de la gramática para poder iniciar con la lecto-escritura.
- El Método Jolly Phonics se enfatiza en el aprendizaje de sonidos lo cual resultara favorable para poder adquirir los fonemas correctamente y al mismo tiempo crear el hábito de lectura en los niños. Es importante como maestros buscar Métodos diferentes al momento de impartir conocimientos y no mantener los mismos métodos tradicionales que se han usado durante mucho tiempo.

Es ahí cuando surge la necesidad de usar métodos como lo es el método Jolly Phonics el cual es un método innovador y motivador a la vez; con el cual se desarrollará la destreza de lectura la misma que es muy importante aprender en el lenguaje materno más aún si se trata de un lenguaje extranjero

MATEO, P (2012) “*Iniciación a la lectoescritura en inglés con el método Jolly Phonics para el segundo ciclo de Educación Infantil*” concluye:

Objetivos

- Mejorar la iniciación a la lecto-escritura en una lengua extranjera centrándonos en la correcta pronunciación de los fonemas

Conclusiones

- La aplicación del Método Jolly Phonics para la iniciación de la lectoescritura sería muy favorable debido a que los niños estarían expuestos a los diferentes sonidos del idioma Inglés.
- El Método Jolly Phonics facilitaría el aprendizaje del lenguaje extranjero y de la lengua materna al mismo tiempo ya que existe cierta relación en algunos sonidos.
- El uso del Método Jolly Phonics motivaría de una manera increíble a los estudiantes debido a la diversidad de materiales que se puede utilizar ya sean canciones, videos, libros, entre otros.

El Método Jolly Phonics tendría mucha acogida en la actualidad debido a la diferente metodología de enseñanza; la cual se basa en enseñar lo más sencillo a lo más complejo. Por otro lado es un método muy fácil de aplicar y motivante a la vez ya que no se necesita personal o material especializado. Es decir podemos utilizar canciones, flashcards “Big

books" videos materiales didácticos que accesibles a la hora de desarrollar la destreza de lectura especialmente en los niveles inferiores

BALLESTEROS, W (2011) “*Los instrumentos de evaluación y su incidencia en el aprendizaje de la destreza Reading de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Escuela de Formación de Soldados Vencedores del CENEPA cantón Ambato provincia de Tungurahua*” concluye:

Objetivo:

- Determinar los instrumentos de medición y su incidencia en el desarrollo del aprendizaje de la destreza Reading de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Escuela de Formación de Soldados Vencedores del CENEPA, de la Provincia de Tungurahua de la ciudad de Ambato, durante el año 2011

Conclusiones

- Una Metodología tradicional y caduca con respecto a la lectura limita el aprendizaje y desarrollo de la destreza de lectura especialmente en el idioma Inglés.
- Además al no existir lugares motivadores en el aula de clase en donde los estudiantes puedan estar expuestos a diferentes materiales didácticos como los cuentos los cuales incentiven el hábito a la lectura causa un gran desinterés al momento de aprender otro idioma mediante la lectura.

Metodologías caducas y miedo a renovar es la principal causa del aprendizaje limitado en los estudiantes. Debido a que no existe la suficiente motivación para desarrollar destrezas indispensables en la vida de un ser humano como lo es la destreza lectora; la cual no es tomada en cuenta como importante al momento de aprender el idioma Inglés.

.2.2 Fundamentación Filosófica

Según (Nieva Martínez, 2002) Paradigma Crítico-Propositivo es “Subyace una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica”. La presente investigación se enfocó en el Paradigma Crítico-Propositivo. Crítico porque se basó en una realidad educacional en la cual la Unidad Pedagogía Unikids se encuentra inmersa y Propositivo porque buscó plantear una posible solución al problema objeto de estudio “El Método Jolly Phonics en el desarrollo de la destreza de lectura en los niños de 4-6 años de la Unidad Pedagógica Unikids en la ciudad de Ambato.

2.2.1 Fundamentación Epistemológica.

Según (Guyot, 2009) Epistemología es “Una reflexión filosófica en torno al conocimiento científico y como una "caja de herramientas" para analizar teorías y prácticas en campos disciplinares específicos”. Es decir que los docentes no solo deben enriquecerse de conocimientos sino ponerlos en práctica y de esta manera ayudar a los estudiantes a desarrollar las destrezas del idioma extranjero

2.2.2 Fundamentación Ontológica

(Gallardo H., 2011) manifiesta:

“Es la parte de la filosofía que estudia al ser y su existencia en general. Es aquello que estudia el ser en cuanto ser, el interés de estudiar al ser se origina en la historia de la filosofía cuando esta surge de la necesidad de dar explicaciones racionales, no mitológicas, a los fenómenos del mundo físico, también debemos recordar que el carácter universal de la filosofía, tuvo su origen en la necesidad de un conocimiento valido a todo fenómeno, y en las deficiencias de los conceptos inicialmente desarrollados, para ser llevados a la práctica concreta en los fenómenos físicos, o sociales”. (p. 27)

La presente investigación busca dar solución al problema de la escasa aplicación del Método Jolly Phonics que incide en el desarrollo de la destreza de lectura en los niños de 4-6 años en la Unidad Pedagógica Unikids, se trata así de llegar a conclusiones las cuales nos ayudaron a dar una posible solución al problema.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

(Carrasquillo Rodriguez, 2009) define a la fundamentación axiológica como “El estudio de los valores. Estos se refieren a la importancia, preferencia y selección que se le atribuye a una cosa. Existen valores, morales, estéticos, educativos, sociales y económicos”. (p. 26). Es de gran importancia enseñar valores en las Instituciones educativas y es mejor si los estudiantes tienen acceso a libros. Es ahí cuando el Método Jolly Phonics tiene una gran incidencia debido a que si los estudiantes aprenden a leer a tempranas edades estarán inmersos en lecturas de valores donde puedan enriquecerse no solo con contenidos educativos sino también morales los cuales les ayudarán a lo largo de su vida.

2.2.4 Fundamentación Legal

La presente investigación se basó en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, publicado en el Registro Oficial N° 417 del 31 de marzo del 2011

Artículo 2 de la constitución de la República.

“Literal w: Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus

necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes". Los estudiantes tienen derecho a una Educación no solo de cantidad sino también de calidad.

Por esta razón los docentes deben estar en constantes capacitaciones acerca de nuevos métodos de enseñanza como lo es el Método Jolly Phonics el cual ayuda a los estudiantes a desarrollar la destreza de lectura de una forma espectacular y así lograr estudiantes con un excelente aprendizaje

La presente investigación también se basó en el Código de la niñez y Adolescencia publicado por la ley N^a 100 en registro oficial 737 del 3 de enero del 2003

Art. 37.- Derecho a la educación.

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

2. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y, El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad

Se podría decir entonces que El Método Jolly Phonics será de gran ayuda en la educación inicial debido que es un método especialmente enfocado en desarrollar la destreza de lectura en niños de 4 a 6 años garantizando así una educación de calidad.

2.3 Categorías Fundamentales

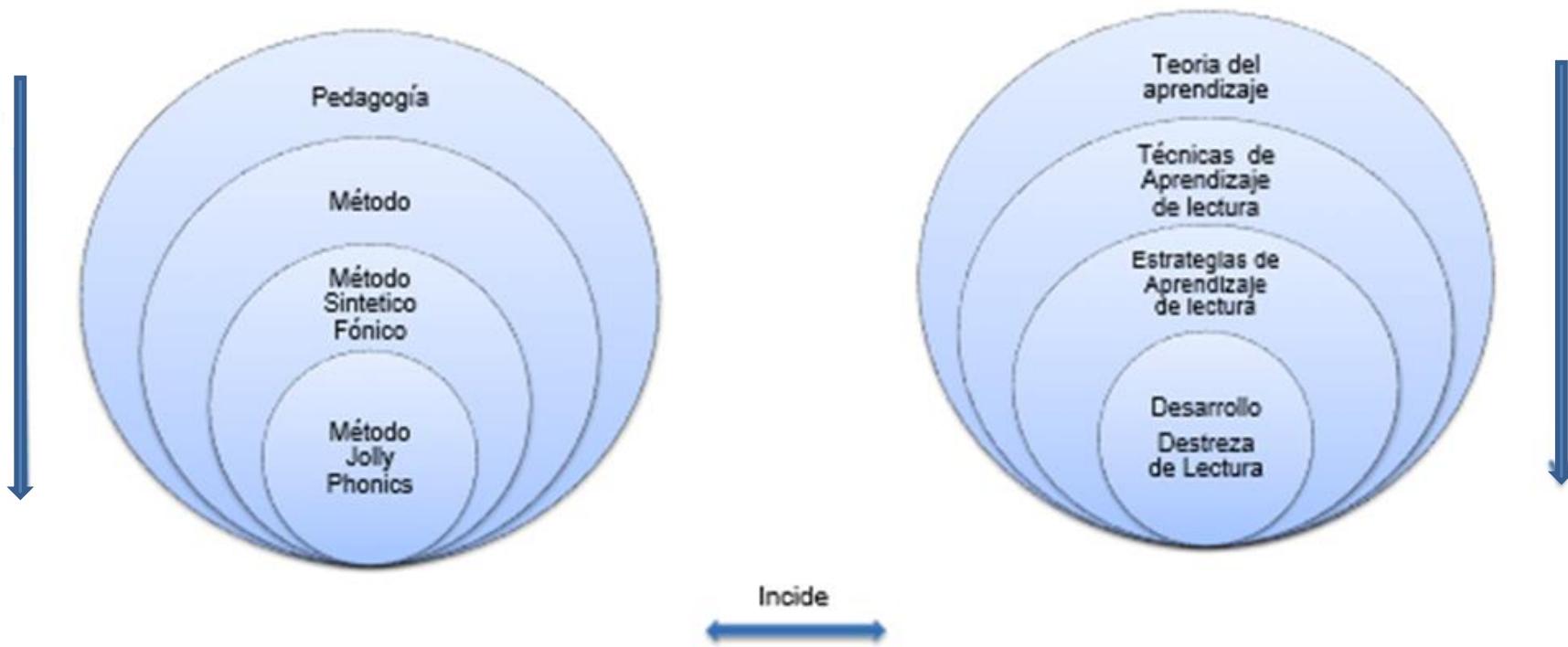


Gráfico 2: Categorías Fundamentales

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Investigación Directa

2.3.1 Descripción de la Variable Independiente

2.3.1.1.- Pedagogía

(Hostos, 1991) señala lo siguiente:

“La Pedagogía es una ciencia y un arte. Como ciencia es la aplicación de las leyes naturales del entendimiento humano al desarrollo de cada entendimiento o razón individual. Y como arte es el conjunto de recursos o procedimientos que emplean los educadores en la transmisión de conocimientos”. (p. 57)

De tal manera podemos decir que la Pedagogía es fundamental en la educación ya que los docentes deben tomar en cuenta el entendimiento humano es decir la parte cognitiva del estudiante para así poder por medio de diferentes recursos y procedimientos impartir conocimientos significativos y así ayudar en el aprendizaje del mismo.

Es entonces cuando podemos recalcar que como docentes debemos buscar nuevos recursos es decir diferentes métodos de enseñanza, estrategias y actividades los cuales ayuden a los estudiantes a desarrollar sus destrezas y aptitudes. Tomando en cuenta que cada estudiante aprende de una manera diferente.

(Harry, 2001)

“La presencia de la pedagogía en los asuntos humanos introduce una laguna cognitiva que no se encuentra en otros animales. Si el adulto no remolca al niño haciéndolo objeto de pedagogía el niño nunca se convertirá en un adulto (en cuanto a capacidad)”. (pg18)

2.3.1.2 Métodos

Según (Vargas Merina, 2009) “Los métodos de enseñanza son las “distintas secuencias de acción del profesor que tienden a provocar determinadas acciones y modificaciones en los educandos en función de los logros de los objetivos propuestos”. Es decir los diferentes procedimientos que los docentes aplican al momento de impartir los conocimientos. De esta manera lograr que el estudiante aprenda de una manera fácil y significativa y al mismo tiempo alcanzar los objetivos propuestos.

Existen diferentes métodos de enseñanza para instruir un idioma extranjero los cuales ayudan desarrollan distintas destrezas del idioma. Estas pueden ser la destreza oral, escrita, de lectura entre otras.

Total Physical Response.

Este fue otro método muy importante al momento de aprender un idioma. Se basaba en estimulo-respuesta. Es decir el docente decía una orden o comando y el estudiante lo ejecutaba. Era muy utilizada en los niveles inferiores.

Community Language Learning

Este es un método el cual basa su enseñanza con la cooperación de los estudiantes. Es decir un estudiante aprende de otro; todos los estudiantes tienen algo que aportar. De esta manera los estudiantes no se sienten estresados o frustrados de las críticas constructivas del maestro ya que ellos generan su propio conocimiento.

Synthetic Phonics Method.

Este método está enfocado en desarrollar la destreza de lectura en los estudiantes. Se basa en la enseñanza de sonidos y letras y la combinaciones de los dos para así formar palabras.

2.3.1.3 Método Sintético Fónico

El Método Sintético Fónico es uno de los más utilizados al momento de desarrollar la destreza de lectura en los niños ya que es muy sencillo de utilizar y aprender tanto para los docentes como para los estudiantes. Logrando así que los involucrados en una clase disfruten de la lectura.

Según (Bolaños , Cambronero , & Venegas, 1987) menciona que “El Método Fónico se basa en la suposición de que la palabra se forma pronunciando rápidamente el sonido de las letras y no su nombre”. Supone, así mismo que una vez aprendido esos sonidos deben combinarse en silabas y palabras y, enseguida en elementos lingüísticos más importantes.

Es decir el Método Sintético Fónico va de lo más sencillo a lo más complejo. Enseñando así a los estudiantes a leer de una manera distinta pero a su vez más comprensiva especialmente si se trata de un idioma en donde los sonidos y las letras no se relacionan entre sí como lo es el idioma inglés.

Secuencia Fonológica.

Estos métodos poseen una secuencia a seguir y de esta manera lograr que los estudiantes desarrollen la destreza de lectura de una manera rápida y duradera.

Según (Rioseco Izquierdo & Ziliani Cármaco, 1995, pág. 19)

- Las letras se presentan una a una empezando por la vocales,
- Siguiendo con las consonantes en un orden fonético silábico. Las primeras consonantes que aparecen en forma directa son p,s m, n, l, t.
- Luego aparece la “c” en silabas ca, co cu
- Las consonantes restantes en orden aparición son: r, q, ñ, b, j, ll, z, v, g,

- Cada letra en estudio va integrando a la anterior, se produce así una progresión de dificultades que va desde la sílaba directa hasta los grupos consonánticos de nivel complejo.

De esta manera podemos evidenciar que el método Sintético Fónico es de gran ayuda al momento de desarrollar la destreza de lectura no solo porque enseña a los estudiantes a leer de los más sencillo a lo más complejo sino también porque el conocimiento que van adquiriendo tiene una secuencia fonológica la cual ayuda a los estudiantes a aprender nuevos sonidos y al mismo tiempo reforzar los anteriores

2.3.1.4 Método Jolly Phonics

Según (Lloyd, 1992) El Método Jolly Phonics “Es un método sintético multisensorial valido en la enseñanza de la lectoescritura en los niños de educación Infantil y en niños con problemas de aprendizaje”. Es decir el Método Jolly Phonics es un método fundamental al momento de desarrollar la lectura en niños de tempranas edades ya que utiliza diferentes recursos y actividades; los mismos que son muy fáciles de implementar en una clase y de esta manera lograr clases divertidas y significativas y así ayudar al estudiante en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Según (Calvo Perez, 2013)

“El método consiste en aprender los sonidos de la lengua inglesa en lugar del abecedario. Utilizando así recursos audiovisuales, canciones y gestos que facilitan a los alumnos el aprendizaje del idioma inglés, además de resaltar la motivación que les produce aprender de una forma diferente con música e historias”. (pg 24)

De esta manera el Método Jolly Phonics ayuda a los niños a desarrollar la destreza de la lectura en tempranas edades. Ya que se basa en el

aprendizaje de sonidos a través de diferentes recursos divertidos y diferentes creando así el hábito de leer en los estudiantes.

Importancia del Método Jolly Phonics

La aplicación del Método Jolly Phonics es de suma importancia al momento de crear el bilingüismo en los niños ya que desde muy temprana edad los niños están expuestos a los fonemas del idioma extranjero.

Según (Bilinguallismo la Fonetica Inglesa en la Educacion Infantil , 2013)

“El bilingüismo se adquiere de manera gratificante y lúdica para los niños. Hay que ver cómo niños de 3, 4 ó 6 años son capaces de pronunciar en inglés o en español, según con quien estén. Si están con su Teacher pronuncian la palabra en inglés y si están con su profesora, leen y pronuncian la palabra en español. Son tan espectaculares los resultados que los niños leen antes en inglés que en español”

De esta manera podemos evidenciar que los niños entre los 3 a 6 años son capaces de adquirir de una manera impresionante la pronunciación de un idioma diferente. Y al mismo modo son motivamos al desarrollo de la lectura lo cual es indispensable en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La edad una variable importante para la aplicación del Método Jolly Phonics

Según (Mateo Lacalle, 2012, pág. 23)

“La edad puede ser considerada como una variable más a tener en cuenta por tal razón este método se centra en la Educación Infantil puesto que los niños están mucho más orientados, su aprendizaje está más orientado al aquí y al ahora. La mejor manera para ellos es proveerlos una gran

variedad de ejemplos y modelos a seguir. Las reglas gramaticales no sirven para ellos así como las explicaciones para adultos sobre que se puede o no hacer”.

Podemos entonces evidenciar que la aplicación del Método Jolly Phonics es esencial en los primeros niveles de Educación debido a que los niños son como unas esponjitas que absorben la información rápidamente. Además en los primeros años de educación las reglas gramaticales no son de gran importancia al momento de aprender un idioma extranjero.

Secuencia del Método Jolly Phonics.

Existe una secuencia a seguir en el ya mencionado Método Jolly Phonics Según (Mateo Lacalle, 2012)

- Primero el aprendizaje de 42 sonidos los cuales no se enseñan de una manera alfabética. Más bien se enfoca en la frecuencia con la que utilizamos dichos sonidos.

1. s, a, t, i, p, n
2. ck, e, h, r, m, d
3. g, o, u, l, f, b
4. ai, j, oa, ie, ee, or
5. z, w, ng, v, oo, oo
6. y, x, ch, sh, th, th
7. qu, ou, oi, ue, er, ar

Gráfico 3: Identificación de Sonidos

Elaborado por: Pilar, M (2012)

Fuente: Internet http://jollyacademy.com/wp-content/uploads/2013/08/lectoescritura_phonics.pdf

En este paso el profesor se apoya de diferentes recursos como son los “Big Books” en los cuales los estudiantes pueden reconocer el sonido y a la vez la forma de la letra. Además asociar el sonido con diferentes palabras que empiezan con el mismo sonido.

- Una vez que los estudiantes estén familiarizados con el sonido se pasa a la enseñanza de formación y escritura de las letras.
- Seguimos entonces con el paso “Blending” el cual se basa en mezclar los sonidos aprendidos es decir que en este punto ningún sonido se encuentra aislado. Se empieza por unir letras en este orden cvc (consonante-vocal-consonante) Ejemplo: c-a-t cat
- Pasando así a la segmentación en la cual los niños escucharán los diferentes sonidos de las palabras lo cual ayudará notablemente en el deletreo de los estudiantes. Este es el paso inverso de Blending es decir identificar las letras en las palabras.

Y finalmente las denominadas “Tricky Words” las cuales tienen diferente manera de pronunciar como lo son “you-me-too”. Estas se enseñaran posteriormente. Una vez que los estudiantes hayan adquirido los pasos anteriores; utilizando diferentes materiales didácticos.

Actividades y Material Didáctico para la aplicación del Método Jolly Phonics

Material Didáctico

Según (Miranda Díaz, 2010) “El método Jolly Phonics incluye posters, big books y flashcards con los fonemas y su imagen, así como libros y cuentos Infantiles, rimas, poesías, y música los cuales van incluyendo

progresivamente los fonemas de los diferentes grupos". Podemos justificar entonces que las actividades y material didáctico que el docente necesita para la aplicación del Método Jolly Phonics no son complejos o requieren alguna tecnología especial; lo cual lo hace accesible a todas las Instituciones Educativas.

Actividades

Según (Tang, 2014) en su *Blog Actividades para enseñar el método Jolly Phonics* menciona “*Las actividades de aprendizaje de este método incluyen movimiento, mímica, tacto, vista, oído y objetos para hacer más dinámica la enseñanza*”.

- Actividad Nº 1 “Simon says”

Tocar la letra que la profesora y decir su sonido, luego asociar la letra con un objeto

- Actividad Nª 2 “Cover your Eyes”

El docente cubrirá los ojos de los estudiantes con un pañuelo. Luego les dará una letra de madera o cartón el estudiante tendrá que tocarla y adivinar la letra que es y decir su sonido.

- Actividad Nº 3 “Guess what”

El estudiante escuchara diferentes sonidos de letras debe adivinar cuál letra es y escribirla en la pizarra.

- Actividad Nº 4 “Spelling bee”

El docente escribirá diferentes palabras el estudiante debe deletrear la palabra pero diciendo el sonido de las letras no el nombre

2.4.1- Descripción de la Variable Dependiente

2.4.1.1 Teoría del Aprendizaje

Según (Schunck, 1997) podemos encontrar dos teorías de aprendizaje relevantes:

- a. Teorías Conductuales. Consideran que el aprendizaje es un cambio en la tasa la frecuencia de aparición o la forma de comportamiento sobre todo como función de cambios ambientales. Afirman que aprender consiste en la formación de asociaciones entre estímulos y respuestas.
- b. Teorías Cognoscitivas subrayan la adquisición de conocimientos y estructuras mentales y el procesamiento de información y creencias

De esta manera podemos decir que las Teorías Conductuales se enfocan en el medio ambiente, en lo que rodea al ser humano para así poder adquirir el conocimiento. Mientras que las Teorías Cognoscitivas destacan que los seres humanos nacemos con algo de conocimiento y que después solo lo vamos ampliando.

2.4.1.2 Técnicas de Aprendizaje de Lectura

Según (Oróstica Montenegro, 2007) Existen diferentes técnicas para el aprendizaje de Lectura entre las más importantes tenemos:

1. Animación por la Lectura: esta técnica ayudara que el estudiante encuentre el gusto por leer debido a que ellos escogerán cuentos cortos, adivinanzas o historias que deseen leer.

2. Lectura Individual: esta técnica es de gran ayuda para corregir errores de pronunciación en los estudiantes debido a que todos los estudiantes deberán leer un párrafo, libro o periódico únicamente al docente evitando así las críticas de sus compañeros.
3. Lectura en Voz Alta: esta técnica consiste en que los estudiantes deberán leer para todo el salón. En este momento el docente no deberá corregir al estudiante.
4. Lectura Espontánea: es cuando el estudiante tome la iniciativa de coger y leer un cuento por placer.
5. Creación Literaria: es cuando el estudiante crea sus propias historias o cuentos

De tal modo podemos evidenciar que existen diferentes técnicas de aprendizaje para desarrollar la lectura en el niño. Tomando en cuenta el objetivo que se desea alcanzar, estilo de aprendizaje y las necesidades de los estudiantes. Además se crea el hábito de lectura en los niños debido a que se utiliza técnicas en donde la motivación y recursos didácticos facilitan y proceso enseñanza-aprendizaje de los educandos.

2.4.1.3- Estrategias de Aprendizaje de Lectura

Según (Sánchez Molano, 2014) “Las estrategias son formas específicas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva”

Podemos entonces decir que las estrategias son todos los recursos sean estos humanos como materiales que vamos a utilizar para ayudar a desarrollar la destreza de la lectura en los estudiantes.

Existen algunas estrategias que Podemos utilizar para desarrollar la lectura en los niños.

Según (López, 2015) en su documento acerca de Estrategias acerca de Dificultades de aprendizaje de la lectura menciona algunas como:

- Leer diariamente tarjetas de lectura con las letras con las cuales los niños tengan problemas de aprendizaje
- Se motivará a los niños con una abrazo o sticker por cada palabra bien leída
- Se leerá a los niños cuentos cortos los cuales serán escogidos por el estudiante y de esta manera llamar la atención de los mismos
- El docente empezará leyendo gran parte de la historia y luego compartirá con el estudiante para que este continúe.
- Se aumentará la lectura del niño gradualmente presentanole textos de mayor dificultad

2.4.1.4. Desarrollo de la destreza de Lectura

Según (Espinosa Arango, 1998) “La lectura no es el simple descifrar de un código escrito, sino el decodificar y además comprender e interpretar un texto”. Por ende la lectura no es solo el hecho de coger un texto escrito y ver sus letras va más allá es decir entender y comprender el mensaje

Importancia de la Lectura

Según (Magdaleno, 2001) “La lectura provoca revolución espiritual, nos enseña a cuestionar, a tener seguridad en nosotros mismos, a que volemos como pegasos hacia la libertad y el entendimiento, dejando muy atrás el abatimiento, la apatía y la pereza mental”. Es por eso que la lectura es una

destreza de gran importancia no solo en el ámbito educativo sino en la vida cotidiana. Debido a que evolucionamos como seres humanos. Además, la lectura es vital debido a que en cada instante necesitamos leer para así poder comprender mensajes escritos que se encuentran a nuestro alrededor.

Modelo sobre el proceso de la Lectura

(Tapia, 2001) *define la lectura como un modelo ascendente.*

"El modelo de acercamiento a la lectura se ha basado en dos supuestos

1.- La comprensión del lenguaje equivalente al reconocimiento visual de palabras más la comprensión del lenguaje oral

2.- el análisis de la información contenida en el texto es jerárquico y unidireccional, esto es primero se analizan los patrones gráficos que permiten la identificación, de las letras, identificación que supone la asignación de un significado y la asociación de una determinada pronunciación, luego las combinaciones de letras que dan lugar al reconocimiento de sílabas y palabras y así hasta que se extrae el significado completo.

En línea con este modelo las palabras se leen a mayor velocidad y mejora la compresión del texto".

Podemos entonces evidenciar que la lectura en los niños comienza desde partes pequeñas hasta llegar a un todo. Es decir desde identificar letras y sonidos para después continuar con sílabas y palabras y finalmente extraer y entender el significado completo de palabras y seguir de la misma manera con frases y párrafos de acuerdo el nivel que posea el niño y de esta manera mejorar la destreza de lectura de los mismos ya sea en fluidez como en comprensión de un texto.

Como desarrollar la lectura en los niños

Según (Aguas & Arcentales , 2012, pág. 14)

Existen tres aspectos importantes al momento de desarrollar la lectura en los niños.

1. *Debemos crear un ambiente propicio que despierte gusto por la lectura.*
 - *Presentar un gráfico relacionado con respecto a la lectura*
 - *Establecer un dialogo con los niños.*
 - *Definir el propósito de la lectura*
 - *Seleccionar los textos motivo de la lectura considerando la capacidad lectora los intereses de alumnos y alumnas*
2. *Es importante utilizar una gran variedad de textos como poesías trabajenguas, adivinanzas cuentos cortos siempre tomando en cuenta el nivel de madurez*
3. *Modelar la lectura por parte del profesor*

Como se puede evidenciar es muy importante el lugar en el cual se encuentren los estudiantes, el modelo a seguir, las estrategias, técnicas, material didáctico y la motivación que el docente demuestre al momento de la lectura. De esta manera se puede lograr desarrollar la lectura en los niños de una forma sencilla y rápida. Logrando así resultados impresionantes no solo en la lengua materna sino también en un lenguaje extranjero.

La Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Destreza de Lectura.

Según (Sandurní Brugué, Rostán Sánchez, & Serrat Serrabona, 2008)

“La conciencia Fonológica es muy importante ya que parece ser muy buen predictor de la facilidad de adquisición de lectura incluso mejor que el CI, el vocabulario y la comprensión oral. Los niños que desarrollan más esta habilidad son simplemente porque se encuentran inmersos en un entorno rico en estímulos gráficos (letras)”.

Por tal motivo la conciencia fonológica tiene un roll muy importante al momento de desarrollar la destreza de lectura debido a que los niños aprender de una forma más rápida a leer. Esto se debe a que tan expuestos están ellos a los estímulos gráficos.

Niveles de desarrollo de la Destreza de lectura.

Según (Espinosa Arango, 1998) en palabras de Blalavsky habla sobre algunos niveles que existen para desarrollar la lectura:

- Nivel literal: Es uno de los más sencillos en el cual el lector reconoce los hechos y acciones que se encuentran específicamente en el texto ya sean estos nombres de personajes, acciones, lugares etc.
- Nivel de la Reorganización de la comprensión Literal: En este nivel el lector es capaz de parafrasear las ideas del autor. Es decir analiza, sintetiza la información explícita del texto.
- Nivel de Inferencia: En este nivel el lector asocia la información explícita con experiencias propias sacando así sus propias conclusiones e hipótesis.

- Nivel de Evaluación: El lector emite sus propios juicios y comentarios acerca de lo leído. Puede así estar de acuerdo o rechazar la información que del texto y opiniones del autor.
- Nivel de Apreciación: En este nivel el lector expresa diferentes sentimientos acerca del texto es decir lo disfruta o no el texto.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN:

Según (Mendoza Palacios, 2006) el enfoque cualitativo:

Tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. Busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible.

El mencionado trabajo de investigación, tuvo un enfoque cualitativo, debido a que permitió una explicación de cómo el Método Jolly Phonics incidió a la hora de desarrollar la destreza de lectura en los niños de 4 a 6 año y de esta manera buscó una solución creativa y clara para así poder ayudar en el crecimiento educativo tanto de los estudiantes como de los docentes.

Según (Fernández & Perteagas, Díaz, 2002) el enfoque cuantitativo “recoge y analiza datos sobre las variables y estudia las propiedades y los fenómenos educativos”. El mencionado trabajo de investigación tuvo un enfoque cuantitativo debido que se recogió y analizó datos tanto de la variable dependiente como de la independiente

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN:

El presente trabajo de investigación consta de esenciales aspectos requeridos tales como:

Qué es:

De campo, y bibliográfica documental, por las razones que a continuación presento a usted:

INVESTIGACIÓN DE CAMPO: porque se realizó en el lugar de los hechos, en este caso con los estudiantes de 4 a 6 años de la Unidad Pedagógica “Unikids” de la ciudad de Ambato

INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA DOCUMENTAL: por la absoluta y fundamental compilación de datos e información realizados para un mejor desarrollo del proyecto, así como también para resaltar la importancia de desarrollar la destreza de lectura a través de la aplicación del Método Jolly Phonics logrando así que los niños adquieran la destreza desde una temprana edad y de una manera diferente y divertida.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN:

Al referirnos al alcance del ya mencionado proyecto de investigación decimos que este es de carácter exploratorio y descriptivo por los siguientes aspectos.

EXPLORATORIO: Ya que todas las acciones que se manifestó y fortificó el presente trabajo estaban estrictamente sujetas al análisis e investigación del problema dentro de la institución, pues se desenvolvió a través de experiencias propias de los profesores y educandos, así como de ser un apreciador de la manera en cómo se lleva a la motivación hacia la lectura mediante nuevo métodos como los es el Método Jolly Phonics

DESCRIPTIVO: Es de carácter descriptivo ya que detalló de una manera real los diferentes acontecimientos que suceden en la Unidad Pedagógica, además proporcionó una información clara, necesaria y relevante acerca de cómo la aplicación de un Método diferente como lo es el Método Jolly Phonics ayudó al desarrollo de la destreza de lectura de un idioma extranjero y de esta manera al proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

3.4. LA POBLACIÓN Y MUESTRA:

Como ya se ha venido mencionando el presente proyecto, se realizó en la Unidad Pedagógica “Unikids” de la ciudad de Ambato. Específicamente se hizo con los estudiantes de 4 a 6 años así como con la ayuda de los docentes de Inglés. Por lo tanto es necesario aclarar que se trabajó con la población total ya que es un número normal y manejable

POBLACIÓN	MUESTRA
Estudiantes	88
Maestros	3
TOTAL	91

Tabla 1: Población y Muestra
Elaborado por: Velasteguí, G (2015)
Fuente: Investigación Directa

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable Independiente: El Método Jolly Phonics

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
El Método Jolly Phonics. <ul style="list-style-type: none"> • Es un método multisensorial el cual sigue un proceso que se basa primeramente en la identificación de sonidos, luego con la unión y segmentación de 	<ul style="list-style-type: none"> • Métodos • Multisen-sorial 	<ul style="list-style-type: none"> • Métodos de Aprendizaje • Métodos sintéticos • Métodos Sintéticos Fónicos • Tacto • Oído • Vista 	<ul style="list-style-type: none"> • Los métodos aplicados permiten al niño o niña leer palabras cortas • El método aplicado por el docente facilita al niño o niña copiar palabras cortas escuchando el deletreo (sonidos) de su maestra • El niño o niña es incentivado a reconocer sonidos en Inglés • Está el niño o niña expuesto 	Lista de Chequeo

<p>sonidos para posteriormente pasar al aprendizaje de las tricky words y de esta manera desarrollar la destreza de lectura a temprana edad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso del Método 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de sonidos • Blending • Segmentación de sonidos • Tricky words 	<p>a Big Books en donde puede reconocer la forma de la letra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se proporciona al niño o niña materiales didácticos en donde puedan formar palabras cortas • Es el niño o niña corregido al momento que pronuncia una tricky Word incorrectamente • Es el niño expuesto a tricky words mediante el uso de flashcards 	
---	--	--	---	--

Tabla 2: Operacionalización de la Variable Independiente

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Investigación Directa

Variable Dependiente: Destreza de Lectura

CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Destreza de lectura <ul style="list-style-type: none"> Iniciar desde la pronunciación de fonemas hasta la lectura de palabras y de esta manera desarrollar la conciencia fonológica, para posteriormente lograr decodificar un texto de una manera 	<ul style="list-style-type: none"> Fonemas Conciencia Fonológica Decodificar el texto 	<ul style="list-style-type: none"> Sonidos Estímulos gráficos Vocales Consonantes Identificar letras 	<ul style="list-style-type: none"> El niño o niña mejora la pronunciación de las palabras al contar con recursos auditivos Puede el niño o niña relacionar letras con objetos correctamente El niño o niña identifica las letras de una palabra El niño o niña puede leer un texto corto 	Lista de chequeo

fluida		<ul style="list-style-type: none"> • Identificar sonidos 	<ul style="list-style-type: none"> • El niño o niña tiende a leer con fluidez los textos. 	
--------	--	---	--	--

Tabla 3: Operacionalización de la Variable Dependiente

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Investigación Directa

3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN:

La principal técnica de este Trabajo de investigación fue una lista de chequeo la cual consistió en varios ítems para dos distintas clases (Pirates-Astronauts) con el fin que la observación se sujeten a los ítems preestablecidos logrando así respuestas concisas acerca del objeto a investigar.

3.7.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:

Una vez que se observó las clases utilizando una lista de chequeo, los datos que se obtuvieron de estos fueron propuestos a una revisión crítica de la información recogida, a través de dos importantes pasos:

1.- RECOGER Y PROCESAR: En esta etapa se aplicó la lista de chequeo (Check List) a las diferentes clases (Pirates-Astronauts) para con los datos numéricos iniciar los cálculos correspondientes.

2.- TABULACIÓN O CUADROS PARA CADA UNA DE LAS HIPÓTESIS:
Aquí se manejó la información numérica de los anteriores cálculos para comprobar las dos hipótesis, para así realizar un posible reajuste de datos y encontrar la suposición más acertada.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de los Resultados

4.1.1. Análisis de los Resultados Variable Independiente

Una vez que se han recopilado los datos necesarios para el desarrollo de la investigación, por medio de una lista de chequeo, se han obtenido los siguientes resultados:

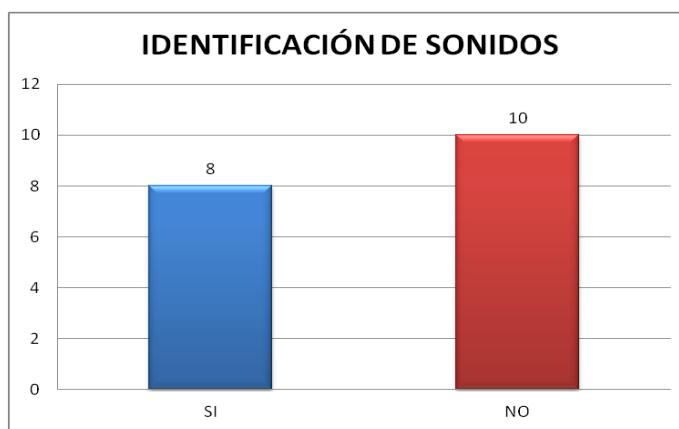
Tabla 4: Identificación de Sonidos: Método Jolly Phonics

	SI	NO
IDENTIFICACIÓN DE SONIDOS	8	10

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Gráfico 4: Identificación de Sonidos: Método Jolly Phonics



Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Análisis e Interpretación

Tomando en cuenta el bloque de ítems de la primera etapa “Identificación de Sonidos” del Método Jolly Phonics compuesto por 9 ítems, los mismos que se aplicaron a dos clases diferentes de Inglés (Pirates-Astronauts) de la Institución dando un total de 18 ítems, existen 8 puntos a favor y 10 en contra, en relación a los aspectos más relevantes de la identificación de sonidos del método que aplican los docentes de la Unidad Pedagógica Unikids.

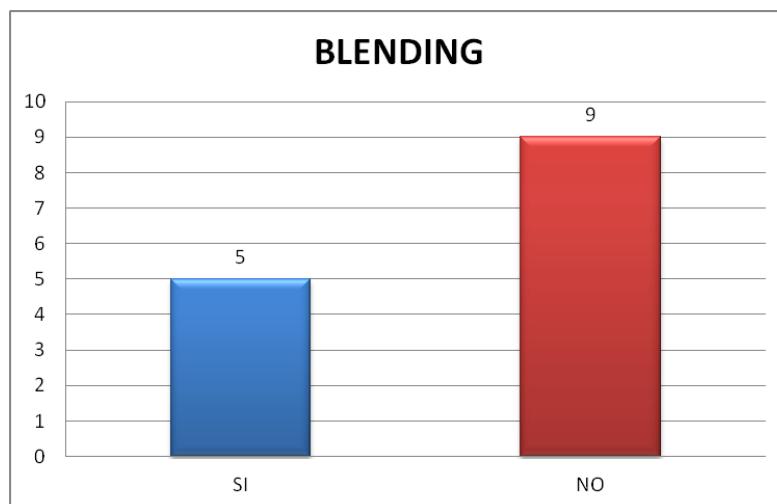
Tabla 5: Blending: Método Jolly Phonics

	SI	NO
BLENDING	5	9

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Gráfico 5: Blending: Método Jolly Phonics



Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Análisis e Interpretación

En lo concerniente al bloque de ítems de la segunda etapa “Blending” del Método Jolly Phonics, compuesta por 7 ítems aplicados a dos clases de Inglés (Pirates-Astronauts) de la Institución Pedagógica Unikids, teniendo un total de 14 ítems, existen 5 puntos a favor y 9 en contra.

De lo evidente es notable que los niños no están expuestos a materiales didácticos o actividades que ayuden a unir sonidos y de esta manera formar palabras.

Tabla 6: Segmentación: Método Jolly Phonics

SEGMENTACIÓN	SI	NO
	7	9

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Gráfico 6: Segmentación: Método Jolly Phonics



Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Análisis e Interpretación

En cuanto a la tercera etapa “Segmentación” del Método Jolly Phonics, se tomó en cuenta un bloque de 8 ítems los mismos que fueron aplicadas a dos clases de Inglés (Pirates-Astronauts) de la Institución, dando un total de 16 ítems , lo que proyectó un resultado de 7 puntos a favor y 9 en contra.

Se puede evidenciar entonces que el profesor no incentiva a los estudiantes y de esta manera mejorar su deletreo

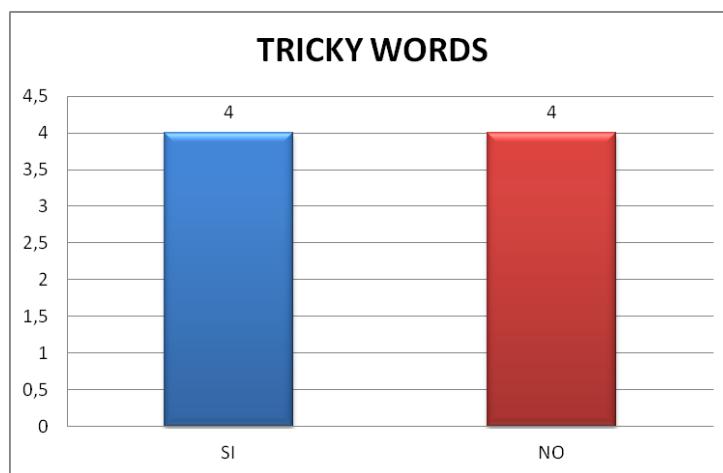
Tabla 7: Tricky Words: Método Jolly Phonics

	SI	NO
TRICKY WORDS	4	4

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Gráfico 7: Tricky Words: Método Jolly Phonics



Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Análisis e Interpretación

El bloque correspondiente a la cuarta etapa “Tricky Words” del Método Jolly Phonics, el cual consta de 4 ítems los mismos que al aplicar a dos clases de Inglés(Pirates-Astronauts) de la Unidad pedagógica Unikids, dan un total de 8 ítems, lo que da como resultado 4 a favor y 4 en contra.

Como se puede observar en el aula de clase el docente no utiliza material didáctico atractivo lo cual no ayuda al estudiante a aprender palabras con diferente pronunciación a su escritura

4.1.2. Análisis de los Resultados Variable Dependiente

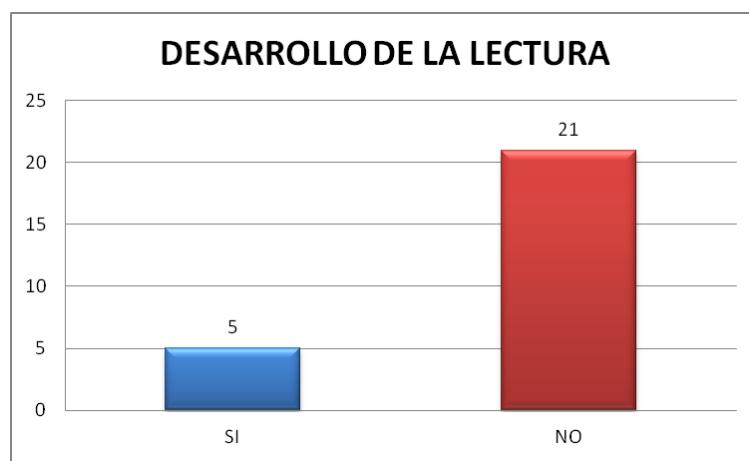
Tabla 8: Desarrollo de la Lectura

	SI	NO
DESARROLLO DE LA LECTURA	5	21

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Gráfico 8: Desarrollo de la Lectura



Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Análisis e interpretación de resultados

El bloque correspondiente a la variable dependiente “Desarrollo de la destreza de lectura”, el cual consta de 13 ítems, los mismos que al ser aplicados a dos clases de Inglés (Pirates-Astronauts) de la Unidad Pedagógica Unikids dan un total de 26 ítems, lo que proyectó un resultado de 5 puntos a favor y 21 en contra.

4.2. Interpretación de Resultados

Como se puede observar los cuadros y gráficos presentados anteriormente, es evidente que la cantidad de los puntos negativos en todos los aspectos que abarca el Método Jolly Phonics sobrepasa a los puntos positivos, por lo tanto, es importante recalcar que los puntos negativos, al representar una cifra elevada se convierte en un factor alarmante a tenerse en cuenta, ya que está reflejando las falencias que se están presentando en la aplicación del Método Jolly Phonics en la Unidad Pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato.

A su vez los resultados obtenidos en la variable dependiente muestran claramente un escenario desfavorable, lo que refleja claramente la situación en la que la Institución se encuentra actualmente, ya que no cuenta con la aplicación del Método Jolly Phonics lo que a su vez se ve reflejado en un mal desarrollo de la lectura en los niños de la Unidad Pedagógica Unikids.

4.3. Verificación de hipótesis

4.3.1. *Planteo de hipótesis*

a) Modelo lógico

H_0 = No hay diferencia estadística significativa entre Método Jolly Phonics y el desarrollo de la lectura Unidad Pedagógica Unikids del cantón de Ambato.

H_1 = Si hay diferencia estadística significativa entre Método Jolly Phonics y el desarrollo de la lectura Unidad Pedagógica Unikids del cantón de Ambato.

b) Modelo matemático

$$H_0: p_1 = p_2$$

$H_1: p_1 \neq p_2$

c) Modelo estadístico.

$$z = \frac{p_1 - p_2}{\sqrt{\left[\hat{p} * \hat{q} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right) \right]}}$$

Dónde:

Z: estimador “z”

p_1 : Probabilidad de aciertos de la VI

p_2 : Probabilidad de aciertos de la VD

\hat{p} : Probabilidad de éxito conjunta

\hat{q} : Probabilidad de fracaso conjunta ($1-\hat{p}$)

n_1 : Números de casos de la VI

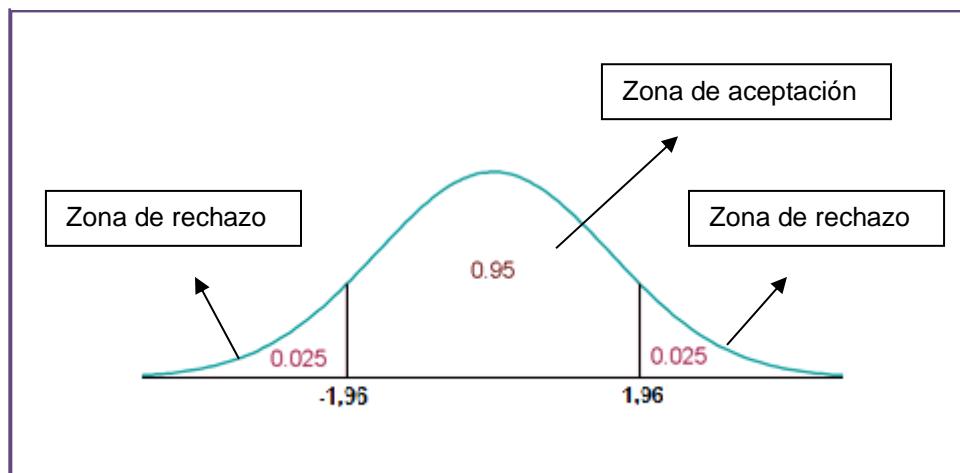
n_2 : Números de casos de VD

4.3.2. Regla de decisión

$1-0,05 = 0,95$; α de 0,05

Si Z al 95% con un α de 0,05 es igual a 1,96 se acepta la hipótesis nula si Z calculada está entre $\pm 1,96$ con un ensayo bilateral

Gráfico 9: Campana de Gauss



Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Consulta Bibliográfica

4.3.3. Cálculo de Z

Tabla 9: Resumen Variable Independiente y Dependiente

	SI	NO	TOTAL
Variable Independiente (Método Jolly Phonics)	24	32	56
Variable Dependiente (Desarrolla de la Lectura)	5	21	26
TOTAL	29	53	

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

Tabla 10 Cálculo de Z

	FÓRMULA	PROCESO	TOTAL
p1	Aciertos VI/total VI	24 / 56	0,43
p2	Aciertos VD/total VD	5 / 26	0,19
\hat{p}	(Aciertos VI + Aciertos VD) / (total VI + total VD)	(24 + 5) / (56 + 26)	0,35
\hat{q}	1 - p	1 - 0,35	0,65
n1	Total VI	56	56
n2	Total VD	26	26

Elaborado por: Velasteguí, G (2015)

Fuente: Check List

$$z = \frac{p_1 - p_2}{\sqrt{\left[\hat{p} * \hat{q} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right) \right]}}$$

$$z = \frac{0,43 - 0,19}{\sqrt{\left[0,35 * 0,65 \left(\frac{1}{56} + \frac{1}{26} \right) \right]}}$$

$$z = 2,08$$

4.3.4. Conclusión

El valor de z es mayor a lo establecido en la regla de decisión, por lo tanto se ubica en la zona de rechazo, lo que quiere decir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, llegando a la conclusión que Método Jolly Phonics incide en el desarrollo de la lectura de la Unidad Pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

1. El desarrollo de la destreza de lectura en el idioma Inglés en los estudiantes es poco satisfactorio debido a que los docentes de la Institución Pedagogica Unikids tienen un limitado conocimiento acerca de la aplicación del Método Jolly Phonics lo cual está causando desconformidad por parte de las autoridades Académicas y de los padres de Familia
2. Jolly Phonics es un método diferente e innovador el cual consiste en cuatro etapas. La primera “Identificación de Sonidos” en la cual los estudiantes aprenden 42 sonidos utilizando diferentes actividades didácticas y divertidas. Luego, en la segunda etapa “Blending” los niños aprenderán a unir y mezclar los sonidos tratando así de leer ya palabras cortas. Posteriormente, la tercera etapa “Segmentation” donde los niños deletrearan las palabras pero diciendo su sonido. Finalmente, la cuarta etapa “Tricky Words” la cual consiste en aprender palabras que se pronuncian de manera diferente utilizando diferentes materiales didácticos atractivos.
3. La destreza de lectura en el idioma Inglés en los niveles inferiores no es desarrollada completamente por esta razón la lectura en los niveles superiores se ve afectada; esto se debe porque los docentes necesitan capacitaciones acerca de nuevos métodos de enseñanza como los es el Método Jolly Phonics el cual se enfoca en desarrollar la destreza de lectura
4. El nivel de la destreza de lectura en el idioma Inglés en los niños de la Unidad Pedagógica Unikids es notablemente bajo. La mayoría de ellos

incluso tiene dificultad en reconocer letras, sonidos y palabras debido a que no están familiarizados con los distintos estímulos gráficos

5. Se puede concluir que los estudiantes tienen un desarrollo bajo de la destreza de lectura en el idioma Inglés debido a que no poseen un material didáctico que les incentive y desarrolle la lectura mediante actividades diferentes, divertidas con las cuales el niño se sienta motivado para aprender a leer.

5.2. Recomendaciones

Después de haber analizado los resultados y las conclusiones se recomienda

1. Aplicar el Método Jolly Phonics de una manera más profunda y de esta manera ayudar a los estudiantes al desarrollo de la lectura en el idioma Inglés y así mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje para poder brindar una educación de calidez a los estudiantes
2. El Método Jolly Phonics al ser un método que ayuda al desarrollo de la destreza de lectura en los niños de tempranas edades ayuda que aprendan a leer en niveles inferiores y de esta manera mejorar la lectura en los niveles superiores. Tomando en cuenta que las actividades y materiales didácticos son accesibles para todo tipo de instituciones
3. La aplicación del método Jolly Phonics ayudaría a los estudiantes a desarrollar su destreza de lectura en el idioma Inglés a tempranas edades logrando así que niños que se encuentran en Nursery 2 sean capaces de leer oraciones o textos cortos sin ninguna clase de dificultad. Realizando actividades en las cuales los niños no se sienten forzados o aburridos al aprender sino que disfrutaran al momento de leer.
4. La destreza de lectura en el idioma Inglés será desarrollada de mejor manera si los docentes aplican el método Jolly Phonics como una herramienta indispensable para el proceso enseñanza-aprendizaje. Logrando así un nivel superior de lectura en los niños de la Unidad Pedagógica Unikids.
- 5.- Se recomienda la implementación del Folleto para el desarrollo de la destreza de lectura en el idioma Inglés a través del Método Jolly Phonics en los niños de 4 a 6 años de la Unidad Pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 Datos Informativos

6.1.1 Título

Folleto para el desarrollo de la destreza de lectura en el idioma Inglés a través del Método Jolly Phonics en los niños de 4 a 6 años de la Unidad Pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato

6.1.2 Institución Ejecutora

Unidad Pedagógica Unikids

6.1.3 Beneficiarios

- Personal docente
- Estudiantes
- Padres de Familia

6.1.4 Ubicación

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Dirección: Huachi La Magdalena antigua vía a Tisaleo

6.1.5 Equipo Técnico responsable

Directora Académica Lic. María Paula Naranjo

Coordinadora del Área de Inglés Lic. Jessica Veloz

Docente Primer año Lic. Cristina Pinos

Docente Prekinder Lic. Andreina Gómez

6.1.6 Tiempo estimado para la Ejecución

Año lectivo 2015-2016

6.1.6 Costo

La investigación tiene un costo de \$ 300,00

6.2 Antecedentes de la Propuesta

La presente investigación ha permitido demostrar que en la Unidad Pedagógica Unikids existe un desconocimiento sobre la aplicación del Método Jolly Phonics debido a que solo conocen acerca del primer paso por lo cual se enfocan únicamente en la identificación de sonidos y no continúan con la secuencia respectiva del Método como lo es: blending segmentación y finalmente el aprendizaje de las tricky words lo que ha causado que los estudiantes no logren desarrollar su destreza lectora teniendo así un nivel de lectura poco satisfactoria en los estudiantes.

Los docentes al tener un escaso conocimiento acerca de la aplicación del Método Jolly Phonics continúan con la aplicación de métodos, estrategias y actividades tradicionales y se puede evidenciar que la destreza lectora de los niños se ve afectada directamente especialmente en los primeros niveles de educación causando así problemas futuros en los niveles superiores; esto se lo pudo comprobar al aplicar la lista de chequeo a los docentes de la institución lo que permitió justificar lo indicado anteriormente. Lo cual es motivo de quejas por parte de los padres de familia debido a que la mencionada Unidad Pedagógica ofrece una educación bilingüe de calidad.

6.3 Justificación

Tomando en cuenta los resultados adquiridos de la lista de chequeo, es indispensable adoptar un método de enseñanza diferente a los que se ha estado utilizando, que debido al desconocimiento o poca información por parte de los docentes no se lo ha realizado. Por lo tanto esta es la manera más adecuada para que los estudiantes de los primeros niveles de educación de la Unidad Pedagógica Unikids puedan desarrollar de una manera satisfactoria la destreza lectora y así conseguir mejores resultados en los niveles superiores

Es de gran importancia desarrollar la destreza lectora de los niños debido a que en el aprendizaje de un idioma extranjero como lo es el Inglés los niños deben desarrollar todas las destrezas del idioma debido a que todas están correlacionadas entre sí por tal razón se deben desarrollarse de una manera eficaz evitando así dificultades al momento de utilizar el idioma extranjero.

De esta manera al incorporar un método de aprendizaje diferente y divertido como lo es el método Jolly Phonics; los estudiantes de la Unidad Pedagógica Unikids podrán mejorar el desarrollo de su destreza lectora cumpliendo así los estándares de educación que la Unidad Pedagógica Unikids ofrece y de esta manera evitar problemas académicos en los niveles superiores.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

- Diseñar un folleto basado en el Método Jolly Phonics para desarrollar la lectura en el idioma Ingles en los niños de 4 a 6 años de la Unidad Pedagógica Unikids de la ciudad Ambato

6.4.2 Objetivos Específicos

- Establecer actividades y materiales para desarrollar la lectura en el idioma Inglés
- Proponer el uso del Método Jolly Phonics desarrollar la lectura en el idioma Inglés.
- Evaluar la aplicación del folleto basado en el Método Jolly Phonics para desarrollar la lectura en el idioma Inglés en la Unidad Pedagógica Unikids

6.5 Análisis de Factibilidad

La presente propuesta es factible debido a que tiene el apoyo de la institución tanto de los docentes como las autoridades quienes forman el sistema académico y educativo. Además, la Unidad Pedagógica Unikids no posee con un folleto de basado en el Método Jolly Phonics que ayude al estudiante a desarrollar la lectura en tempranas edades. Es esencial el desarrollo destreza lectora mediante un método nuevo el cual busca incentivar la misma utilizando diferentes estrategias y actividades lo cual favorecerá toda la vida estudiantil del alumno.

6.6 Teoría Teórica-Científica

En su libro Materiales Educativos en Educación para la Salud (Gallego Dieguéz , 2008) define “El folleto es un material educativo que se utiliza en la educación para facilitar la comunicación entre educador y educando. Su finalidad es favorecer la relación interpersonal entre ambos y mejorar el proceso educativo”. Es decir que este un material didáctico para el estudiante, debido a que contiene diferentes actividades las cuales ayudarán a los estudiantes a desarrollar la destreza de lectura a temprana.

Este folleto cuenta con la aplicación de actividades basadas en el “Método Jolly Phonics” las cuales ayudaran al desarrollo de la destreza de lectura de en el idioma Inglés. Las actividades presentadas en el folleto cuya meta es ayudar al estudiante a desarrollar la destreza de lectura a temprana edad

Características

- Ofrece actividades que ayudan a desarrollar la lectura de una forma diferente.
- Presenta actividades lectoras en relación las estrategias cognitivas y las técnicas de lectura.
- Estimula la creatividad y el trabajo autónomo del estudiante.

Método Jolly Phonics

Según (Calvo Perez, 2013, pág. 24)

“El método consiste en aprender los sonidos de la lengua inglesa en lugar del abecedario. Utilizando así recursos audiovisuales, canciones y gestos que facilitan a los alumnos el aprendizaje del idioma inglés, además de resaltar la motivación que les produce aprender de una forma diferente con música e historias”.

Desarrollo de la Destreza de Lectura

Según Espinosa (1998, pág. 43) “La lectura no es el simple descifrar de un código escrito, sino el decodificar y además comprender e interpretar un texto”. Por ende la lectura no es solo el hecho de coger un texto escrito y ver sus letras va más allá es decir entender y comprender el mensaje.

Modelo sobre el proceso de la Lectura

De acuerdo (Tapia, 2001) define la lectura como un modelo ascendente.

“El modelo de acercamiento a la lectura se ha basado en dos supuestos

1.- La comprensión del lenguaje equivalente al reconocimiento visual de palabras más la comprensión del lenguaje oral

2.- el análisis de la información contenida en el texto es jerárquico y unidireccional, esto es primero se analizan los patrones gráficos que permiten la identificación, de las letras, identificación que supone la asignación de un significado y la asociación de una determinada pronunciación, luego las combinaciones de letras que dan lugar al reconocimiento de silabas y palabras y así hasta que se extrae el significado completo.

En línea con este modelo las palabras se leen a mayor velocidad y mejora la compresión del texto.”

Podemos entonces evidenciar que la lectura en los niños comienza desde partes pequeñas hasta llegar a un todo. Es decir desde identificar letras y sonidos para después continuar con silabas y palabras y finalmente extraer y entender el significado completo de palabras y seguir de la misma manera con frases y párrafos de acuerdo el nivel que posea el niño y de esta manera mejorar la destreza de lectura de los mismos ya sea en fluidez como en comprensión de un texto

Teorías de aprendizaje

Según (Schunck, 1997, pág. 12) podemos encontrar dos teorías de aprendizaje relevantes:

- a. Teorías Conductuales. Consideran que el aprendizaje es un cambio en la tasa la frecuencia de aparición o la forma de comportamiento

sobre todo como función de cambios ambientales. Afirman que aprender consiste en la formación de asociaciones entre estímulos y respuestas.

- b. Teorías Cognoscitivas subrayan la adquisición de conocimientos y estructuras mentales y el procesamiento de información y creencias

De esta manera podemos decir que las Teorías Conductuales se enfocan en el medio ambiente, que le rodea al ser humano para así poder adquirir el conocimiento. Mientras que las Teorías Cognoscitivas destacan que los seres humanos nacemos con algo de conocimiento y que después solo lo vamos ampliando.

Desarrollo de la propuesta

Metodología

La propuesta de ésta investigación es un folleto con actividades didácticas basada en el método “Jolly Phonics” las cuales permite al estudiante obtener un aprendizaje significativo. Además está enfocado al nivel de conocimientos en el idioma Inglés, ya que las actividades presentadas se enfocan en el desarrollo de la destreza lectora.

Los métodos que se aplica a la propuesta son los siguientes:

Métodos

Según (Vargas Merina, 2009) Los métodos de enseñanza son las “distintas secuencias de acción del profesor que tienden a provocar determinadas acciones y modificaciones en los educandos en función de los logros de los objetivos propuestos”.

Es decir los diferentes procedimientos que los docentes aplican al momento de impartir los conocimientos. De esta manera lograr que el estudiante aprenda de una manera fácil y significativa y al mismo tiempo alcanzar los objetivos propuestos.

Existen diferentes métodos de enseñanza para instruir un idioma extranjero los cuales ayudan desarrollar distintas destrezas del idioma. Estas pueden ser la destreza oral, escrita, de lectura entre otras.

Total Physical Response.

Este fue otro método muy importante al momento de aprender un idioma. Se basaba en estímulo-respuesta. Es decir el docente decía una orden o comando y el estudiante lo ejecutaba. Era muy utilizada en los niveles inferiores.

Community Language Learning

Este es un método el cual basa su enseñanza con la cooperación de los estudiantes. Es decir un estudiante aprende de otro; todos los estudiantes tienen algo que aportar. De esta manera los estudiantes no se sienten estresados o frustrados de las críticas constructivas del maestro ya que ellos generan su propio conocimiento.

Synthetic Phonics Method.

Este método está enfocado en desarrollar la destreza de lectura en los estudiantes. Se basa en la enseñanza de sonidos y letras y la combinaciones de los dos para así formar palabras.

Presentation Practice Production Method

Es un método que sigue una secuencia respectiva especialmente para enseñar gramática el cual se basa en ir de actividades controladas a actividades libres

Folleto basado en el Método Jolly Phonics para Desarrollar la Lectura

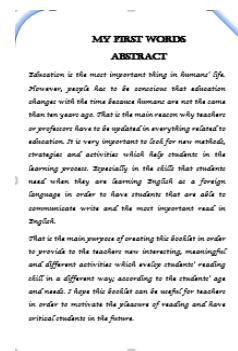
La presente propuesta comprende un folleto basado en el Método Jolly Phonics con el objetivo de desarrollar la destreza de lectura en los niños de 4 a 6 años.

El folleto está conformado por las siguientes partes:

- **Portada.-** el folleto tendrá como nombre “ My first Words”



- **Introducción.-** es una clara pero breve explicación acerca del folleto



- **Unidades de Trabajo**

El siguiente folleto consiste en cuatro capítulos

- El primer capítulo con el nombre “Sounds” está dividida en 7 unidades respectivamente. Luego encontramos el segundo capítulo

“Blending”. Posteriormente, el tercer capítulo “Segmentation” y finalmente el cuarto capítulo “Tricky Words”

- Cada capítulo y unidades constara con una explicación breve acerca de cómo realizar la actividad y su objetivo.
- Cada actividad tiene el tiempo establecido para la actividad

MY FIRST

A colorful illustration of two young children, a boy and a girl, looking down at an open book. The boy on the left has brown hair and is wearing a yellow shirt. The girl on the right has glasses and is wearing a blue dress. They are both smiling and looking at the pages of the book together.

WORDS

AUTHOR: GABRIELA VELASTEGUÍ

YEAR: 2015

MY FIRST WORDS

ABSTRACT

The education is the most important thing in humans' lives. However, people have to be conscious that education changes with the time because humans are not the same than ten years ago. That is the main reason why teachers or professors have to be updated in everything related to education. It is very important to look for new methods, strategies and activities which help students in the learning process.

That is the main purpose of creating this booklet in order to provide to the teachers new, interesting, meaningful and different activities which develop students' reading skill in a different way; according to the students' age and needs. I hope this booklet can be useful for teachers in order to motivate the pleasure of reading and have critical students in the future.

INTRODUCTION



The following activities are based on the Method Jolly Phonics which consists on developing the reading skill in a different way. In the Next four chapters students are going to find fun and interesting activities according to their ages. The technique teachers are going to use is the PPP (presentation, practice -production)

The first chapter is focused on the identification of 42 sounds, students are going to learn the sounds according to the used of them. In this chapter the teachers will have the procedures in order to complete the different activities in which every sound has an activity. Then, in the second chapter “Blending” teachers will find activities in which students will join the sounds learned before and the procedures to complete those activities. Next, in the third chapter “Segmentation” teachers have to focus on the spelling of words by saying the sounds. Finally in the last chapter “Tricky Words” teacher will find a model of different words with different pronunciation.

Students are going to have many activities that will help them a lot in the developing of the reading skill, taking into account that this booklet is for beginners’ students.

Table of Contents

Cover Page.....	1
Abstract	2
.....	
Teacher's Notes.....	3
.....	
Chapter 1 Sounds	
Unit 1 I'm a star	
Cover page.....	13
Letter and Sound "Ss"	
Lesson Plan.....	14
Activity.....	15
Letter and Sound "Aa"	
Lesson Plan	16
Activity 2.....	17
Letter and Sound "Tt"	
Lesson Plan	18
Activity 3.....	19
Letter and Sound "Ii"	
Lesson Plan	20
Activity 4.....	21
Letter and Sound "Pp"	
Lesson Plan	22
Activity 5.....	23
Letter and Sound "Nn"	
Lesson Plan.....	24
Activity 6.....	25

Unit 2 I can do it	
Cover page.....	26
Letter and Sound “Cc-Kk”	
Lesson Plan.....	27
Activity 1.....	28
Letter and Sound “Ee”	
Lesson Plan.....	29
Activity 2.....	30
Letter and Sound “Hh”	
Lesson Plan.....	31
Activity 3.....	32
Letter and Sound “Rr”	
Lesson Plan.....	33
Activity 4.....	34
Letter and Sound “Mm”	
Lesson Plan.....	35
Activity 5.....	36
Letter and Sound “Dd”	
Lesson Plan.....	37
Activity 6.....	38
Unit 3 I'm smart	
Cover page.....	39
Letter and Sound “Gg”	
Lesson Plan.....	40
Activity 1.....	41
Letter and Sound “Oo”	

Lesson Plan.....	47
Activity 2.....	43
Letter and Sound “Uu”	
Lesson Plan.....	44
Activity 3.....	45
Letter and Sound “LI”	
Lesson Plan.....	46
Activity 4.....	47
Letter and Sound “Ff”	
Lesson Plan.....	48
Activity 5.....	49
Letter and Sound “Bb”	
Lesson Plan.....	50
Activity 6.....	51
Unit 4 I'm learning	
Cover page.....	52
Letter and Sound “AI ”	
Lesson Plan.....	53
Activity 1.....	54
Letter and Sound “Jj”	
Lesson Plan.....	55
Activity 2.....	56
Letter and Sound “OA”	
Lesson Plan.....	57
Activity 3.....	58
Letter and Sound “IE”	
Lesson Plan.....	59
Activity 4.....	60

Letter and Sound “Ee”	
Lesson Plan.....	61
Activity 5.....	62
Letter and Sound “OR”	
Lesson Plan.....	63
Activity 6.....	64
Unit 5 I’m happy	
Cover page.....	65
Letter and Sound “Zz”	
Lesson Plan.....	66
Activity 1.....	67
Letter and Sound “Ww”	
Lesson Plan.....	68
Activity 2.....	69
Letter and Sound “NG”	
Lesson Plan.....	70
Activity 3.....	71
Letter and Sound “Vv”	
Lesson Plan.....	72
Activity 4.....	73
Letter and Sound “oo”	
Lesson Plan.....	74
Activity 5.....	75
Letter and Sound “OO”	
Lesson Plan.....	76
Activity 6.....	77
Unit 6 I’m better	

Cover page.....	78
Letter and Sound “Yy”	
Lesson Plan.....	79
Activity 1.....	80
Letter and Sound “Xx”	
Lesson Plan.....	81
Activity 2.....	82
Letter and Sound “CH”	
Lesson Plan.....	83
Activity 3.....	84
Letter and Sound “SH”	
Lesson Plan.....	85
Activity 4.....	86
Letter and Sound “TH”	
Lesson Plan.....	87
Activity 5.....	88
Unit 7 I did it	
Cover page.....	91
Letter and Sound “QU”	
Lesson Plan.....	92
Activity 1.....	93
Letter and Sound “OU”	
Lesson Plan.....	94
Activity 2.....	95
Letter and Sound “OI”	
Lesson Plan.....	96
Activity 3.....	97
Letter and Sound “UE”	

Lesson Plan.....	98
Activity 4.....	99
Letter and Sound “ER”	
Lesson Plan.....	100
Activity 5.....	101
Letter and Sound “AR”	
Lesson Plan.....	102
Activity 6.....	103
Letter and Sound “Pp”	
Chapter 2 Blending	
Cover page.....	106
Objective.....	107
Activity 1.....	108
Objective.....	111
Activity 2.....	112
Objective.....	115
Activity 3.....	116
Objective.....	119
Activity 4.....	120
Objective.....	123
Activity 5.....	124
Objective.....	127
Activity 6.....	128

Objective.....	131
Activity 6.....	132
Chapter 3 Segmentation	
Cover page.....	136
Objective.....	137
Activity.....	138
Chapter 4 Tricky Words	
Cover page.....	139
Objective.....	140
Activity.....	141

CHAPTER I

SOUNDS

T

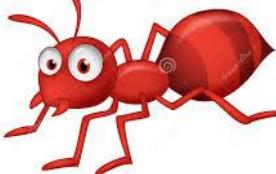


Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

UNIT 1

I'M A STAR

LETTER AND SOUND S		LETTER AND SOUND I	
LETTER AND SOUND A		LETTER AND SOUND P	
LETTER AND SOUND T		LETTER AND SOUND N	

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTER AND SOUND S

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /s/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

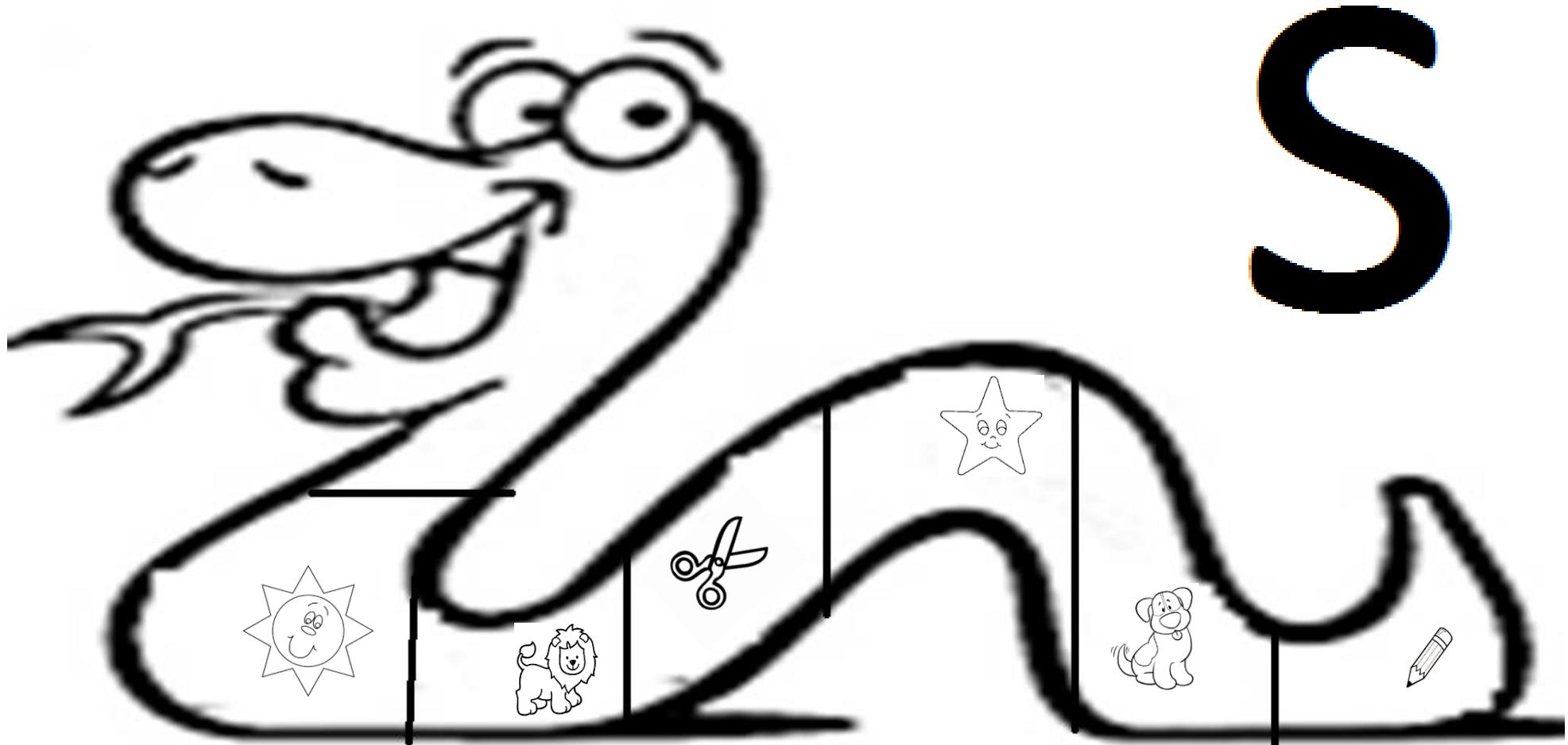
Vocabulary: Words that start with the sound /s/: scissors, snake, sun

Presentation: Teacher presents flashcards with the sound /s/ and students repeat the words. Then, the teacher draws a big S on the board in order to present students the letter S.

Practice: First, the teacher says the name of the pictures that are in the snake. After that, the teacher asks students what pictures have the sound /s/. Finally students circle and color just the pictures that start with the sound /s/.

Production: Using the little board students write the letter s and repeat aloud the sound. Then, the teacher says some words and the students only have to repeat the words that have the sound /s/.

POINT, COLOR AND CIRCLE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=a%0A>

LETTER AND SOUND Aa

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /a/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

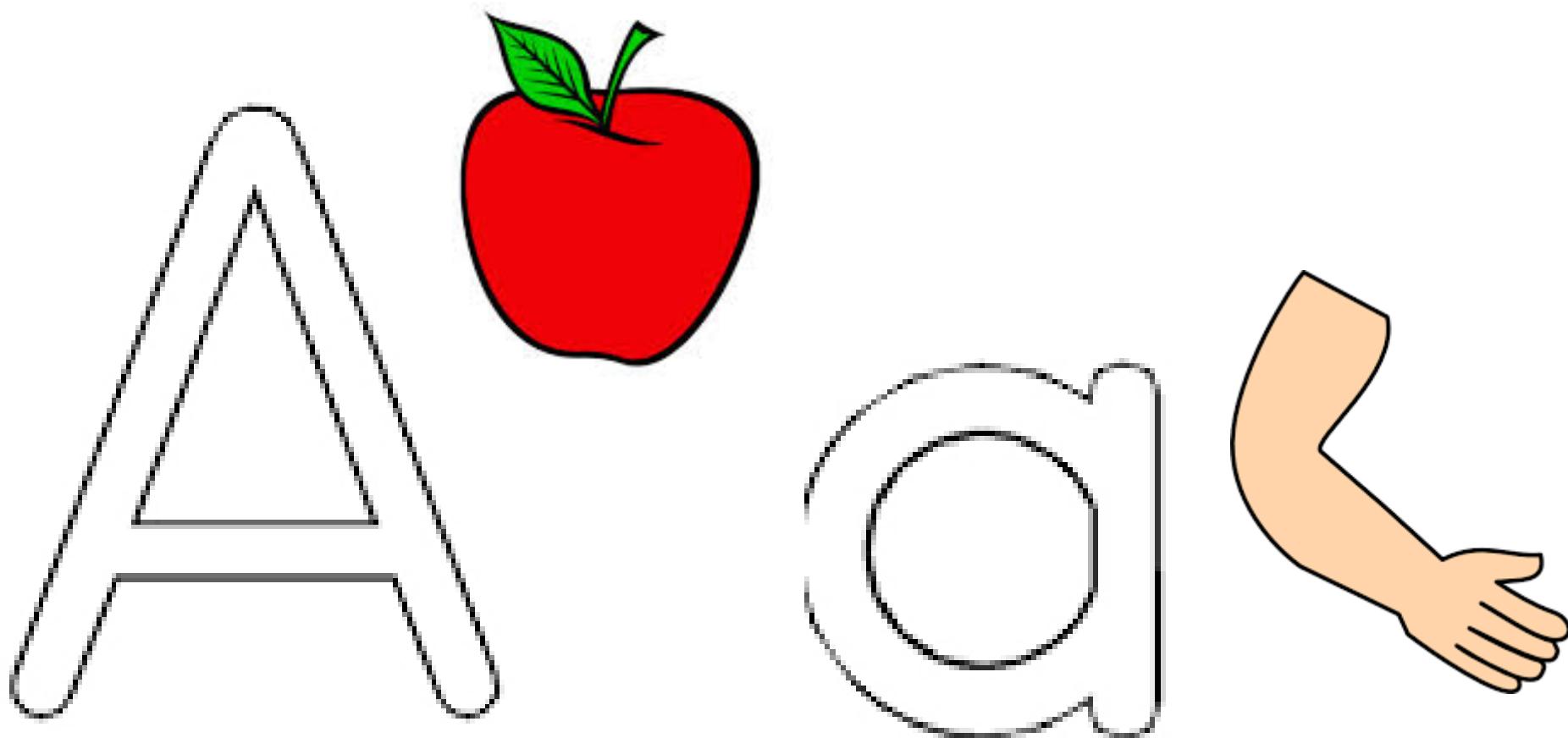
Vocabulary: Words that start with the sound /a/: apple, arm, ant

Presentation: First, students listen to the song “Jolly Phonics” sound /a/. Then, the teacher draws a big Aa on the board and introduce the sound /a/. Then, students listen to the song again and say the words that start with the sound /a/. Finally, the teacher writes the words that students say and repeat them aloud.

Practice: First, students look at the pictures. Then, the teacher says the name of the pictures. Next students repeat them. Finally, students decorate the letters Aa by using lentil. Emphasizing the sound /a/ to practice what students have learned.

Production: Students play Hot-Hot Hot-Potato. The teacher provides students a teddy bear and says hot hot hot potato; when the teacher says hot hot hot students have to pass the teddy bear and when they listen potato they have to stop and say a word that starts with the sound /a/

LOOK, NAME AND DECORATE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?a=>

LETTER AND SOUND Tt

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /t/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

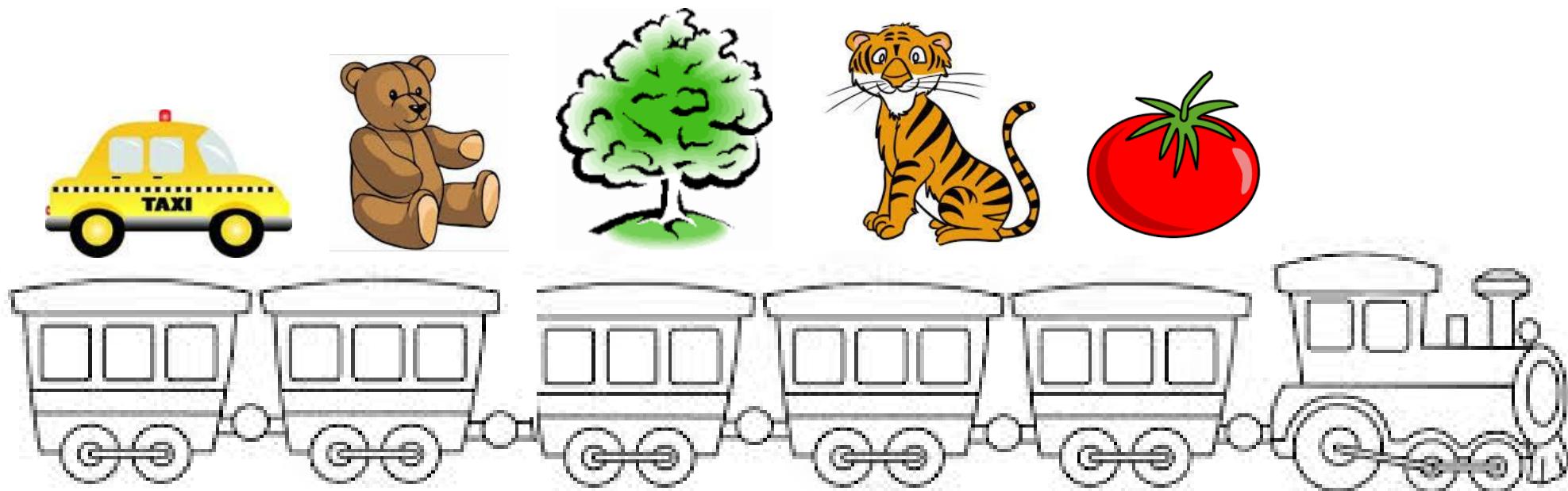
Vocabulary: Words that start with the sound /t/: tomato, turtle, tiger, train

Presentation: First, the teacher presents flashcards with the sound /t/ and students have to repeat the words. Then, the teacher draws a big T on the board in order to present to the students the letter T

Practice: First, the teacher says the name of each picture that is the wagons. Then, students name the pictures that are on each wagon. Then, students decorate the train by using, paper, glitter, colors, and stickers. Emphasizing the sound /t/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher places students like they are in a train. Then, students go out only if they say a word that starts with the sound /t/. Help students if it is necessary.

NAME AND DECORATE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTER AND SOUND li

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /i/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

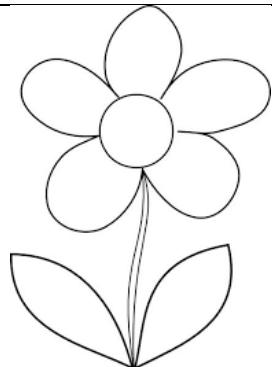
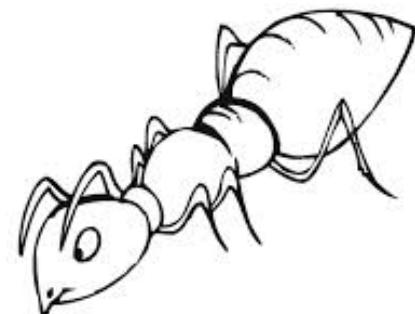
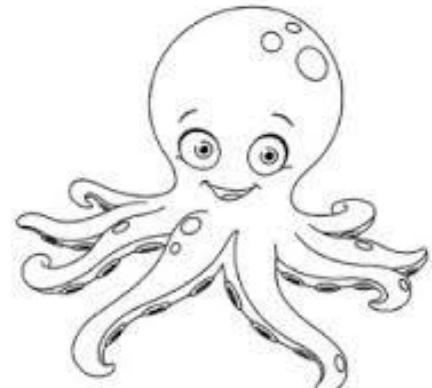
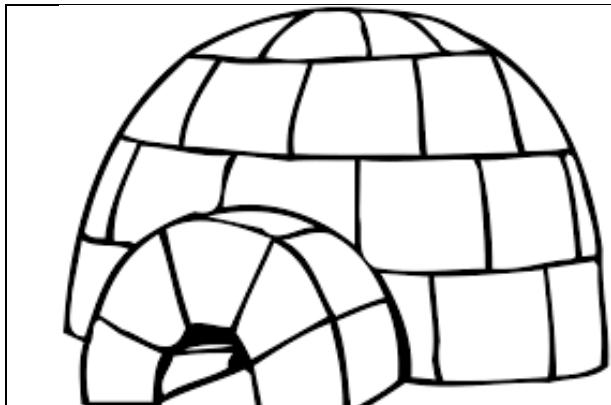
Vocabulary: Words that start with the sound /i/: igloo, Indian, insect, iguana

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /i/ and students repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away; students say what flashcard is missing. Finally, students write the letter i on the board

Practice: First, the teacher names all the pictures and students repeat them. Then, students color the pictures that start with letter i. Finally, students paste a sticker in the pictures that have a different sound. Emphasizing sound /i/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher writes on the board words that have the letter i. Then, the teacher asks the students to pass to the front and circle all the letters i they can find. Finally, students say the words

NAME, COLOR AND STICK



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTER AND SOUND Pp

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /p/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

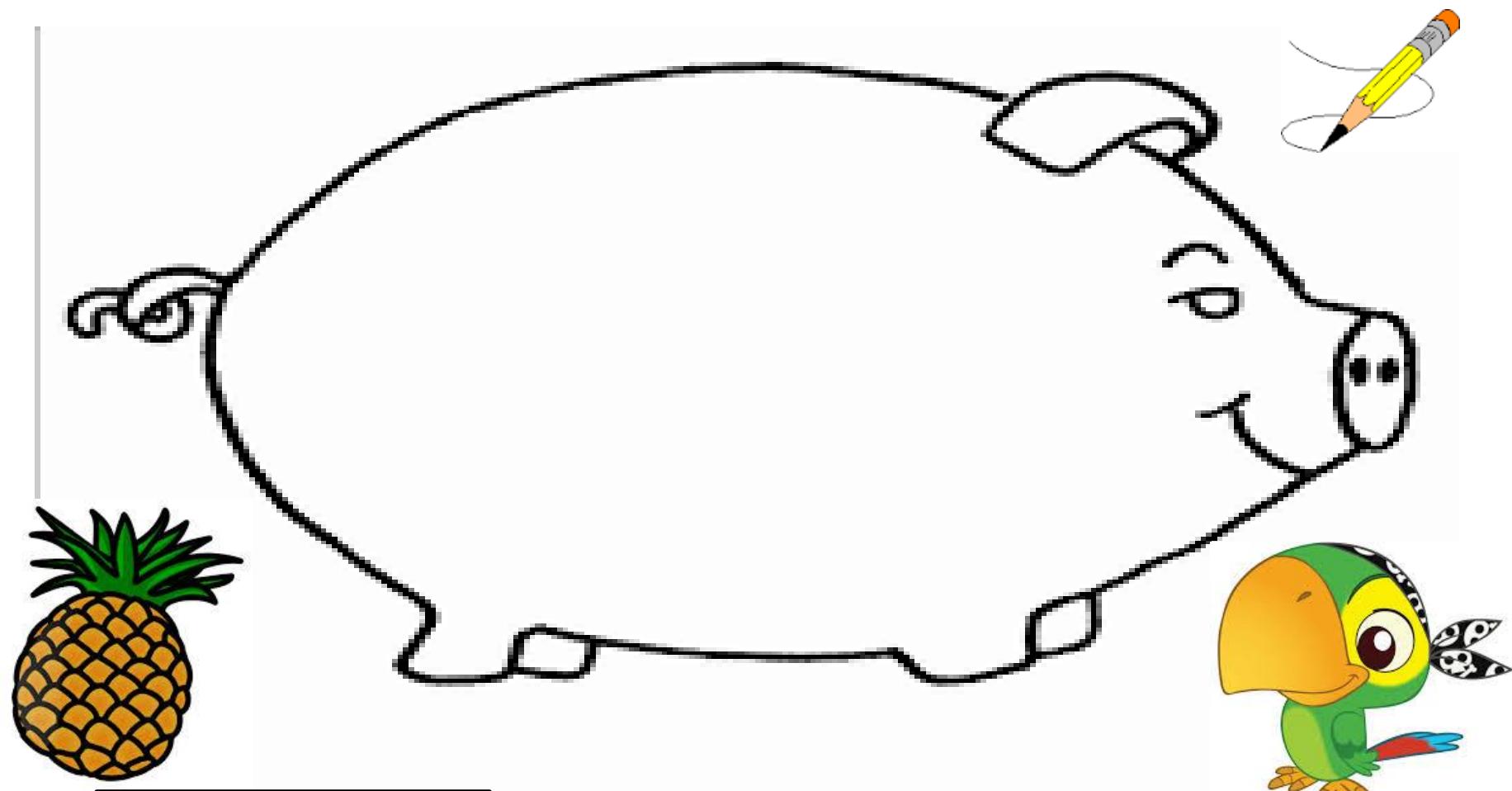
Vocabulary: Words that start with the sound /p/: pig, pencil, parrot, pineapple

Presentation: First, students listen to the song “One Potato”. Then, the teacher sings the song with other words that start with the sound /p/. Next, students sing the song.

Practice: First, the teacher names the pictures. Then, students repeat the names of the pictures. Next, the teacher provides students some magazines; students look for some letters Pp. Finally, students cut and paste the letter Pp inside of the pig. Emphasizing sound /p/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher presents some flashcards with pictures that start with the sound /p/ and students repeat aloud. Then, the teacher puts the flashcards around the classroom. Next, the teacher asks students to touch the pictures that he/she says. Finally, students say some words that start with the sound /p/

NAME AND CUT



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?a=>

Photocopyable Sheet

LETTER Nn

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /n/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

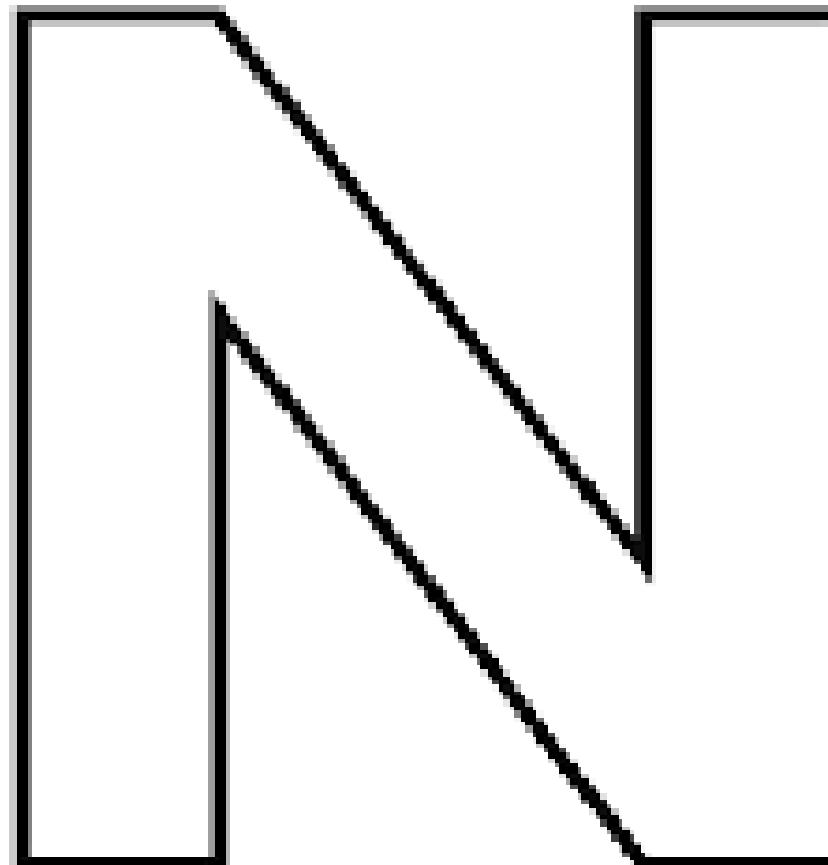
Vocabulary: Words that start with sound /n/: nose, nest, net,

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /n/ and students have to repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away; students have to say what flashcard is missing. Finally, students write the letter n on the board

Practice: First, the teacher names the pictures and students repeat them. Then, students trace with their finger the letter n. Finally, using paint students make dots in the letter Nn. Emphasizing sound /n/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher gives students some cereal. Then, students are going to form the letter n with the cereal and say the sound of the letter

NAME AND COLOR

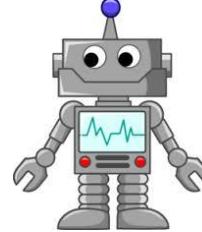


Reference:

<https://www.google.com.ec/search?a=>

UNIT 2

I CAN DO IT

LETTER AND SOUND C-K		LETTER AND SOUND R	
LETTER AND SOUND E		LETTER AND SOUND M	
LETTER AND SOUND H		LETTER AND SOUND D	

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTER AND SOUND Cc

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /c/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

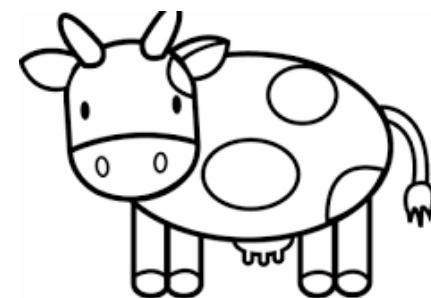
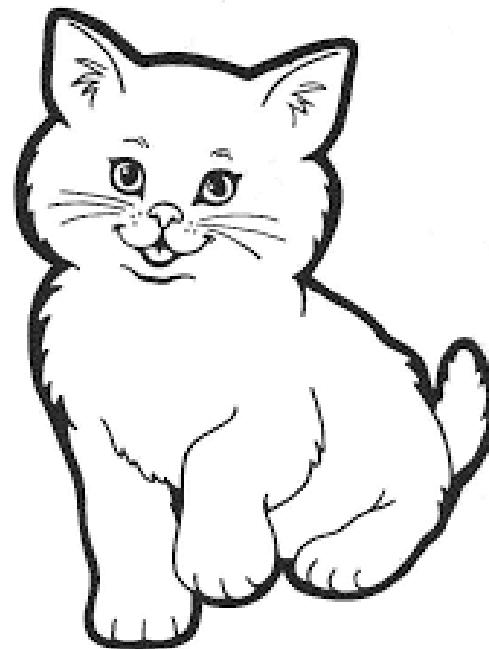
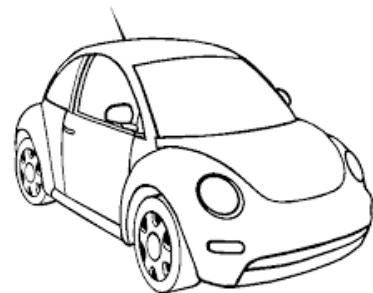
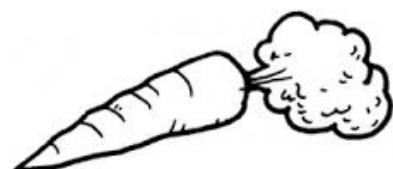
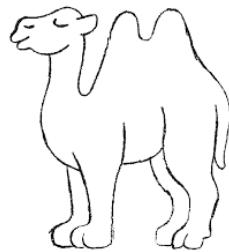
Vocabulary: Words that start with the sound /c/: cow, cat, car, cake, and crayon.

Presentation: First, students listen to the song “Jolly Phonics” sound /c/. Then, the teacher plays again the music and students have to listen to the words that start with the sound /c/. Then, the teacher writes on the board the words the students say.

Practice: First the teacher names the words and students repeat them. Then, students color the pictures. Next, the teacher asks to students to match with the cat only the pictures that the cat eats. Emphasizing the sound /c/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher presents students some toys that have the sound /c/. Then, the teacher asks students to pass to the front and cover students’ eyes. Then, students have to touch the toy and say the name of the toy

NAME, COLOR AND MATCH



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTER AND SOUND Kk

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /k/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

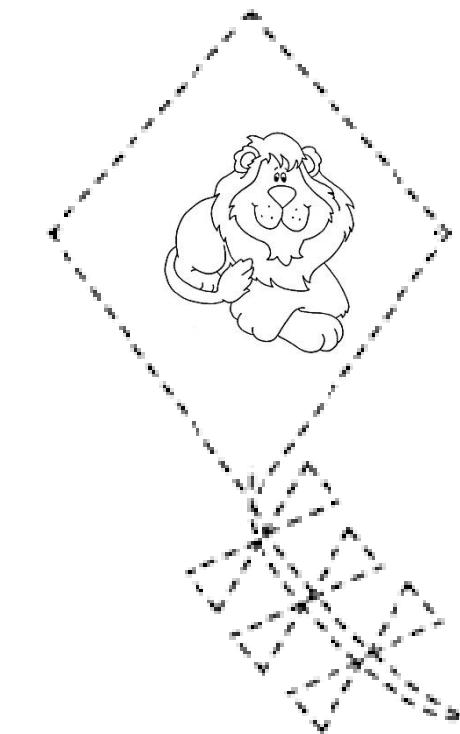
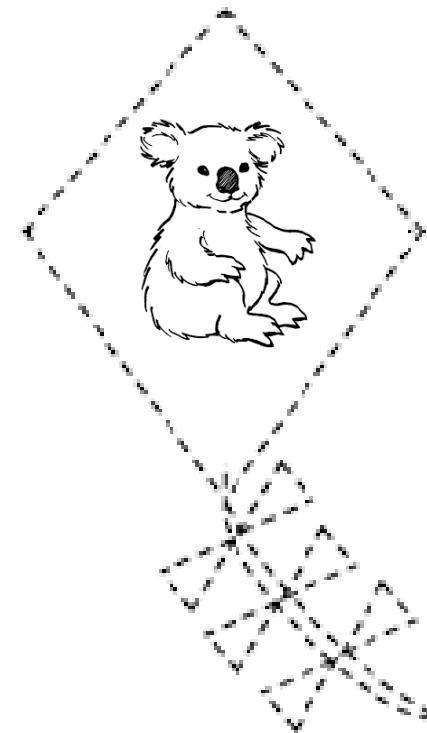
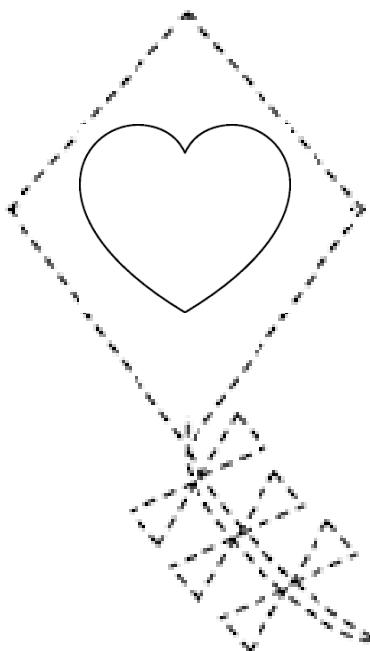
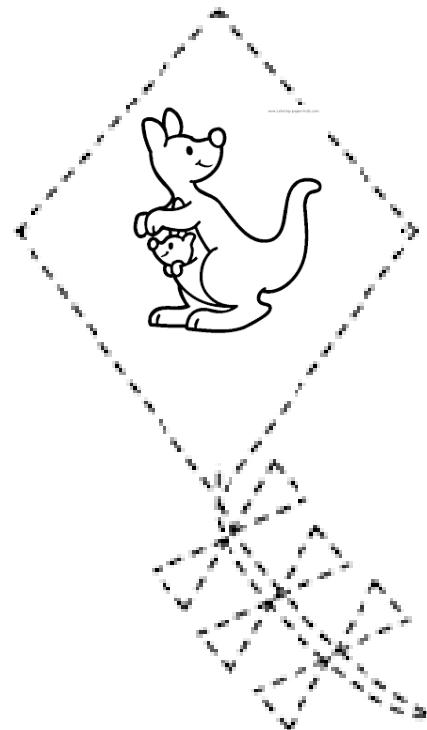
Vocabulary: Words that start with the sound /k/ king, koala, kite, key

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /k/ and students have to repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away; students have to say what flashcard is missing. Finally, students write the letter k on the board

Practice: First, the teacher names all the pictures. Then, the teacher asks students what words start with the sound /k/. Then, students trace the kites and color only the pictures that start with the sound /k/. Emphasizing in the sound /k/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher asks students to take out their little boards and draw a picture that starts with the letter k; help students if it is necessary.

TRACE AND COLOR



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTER AND SOUND Ee

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /e/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

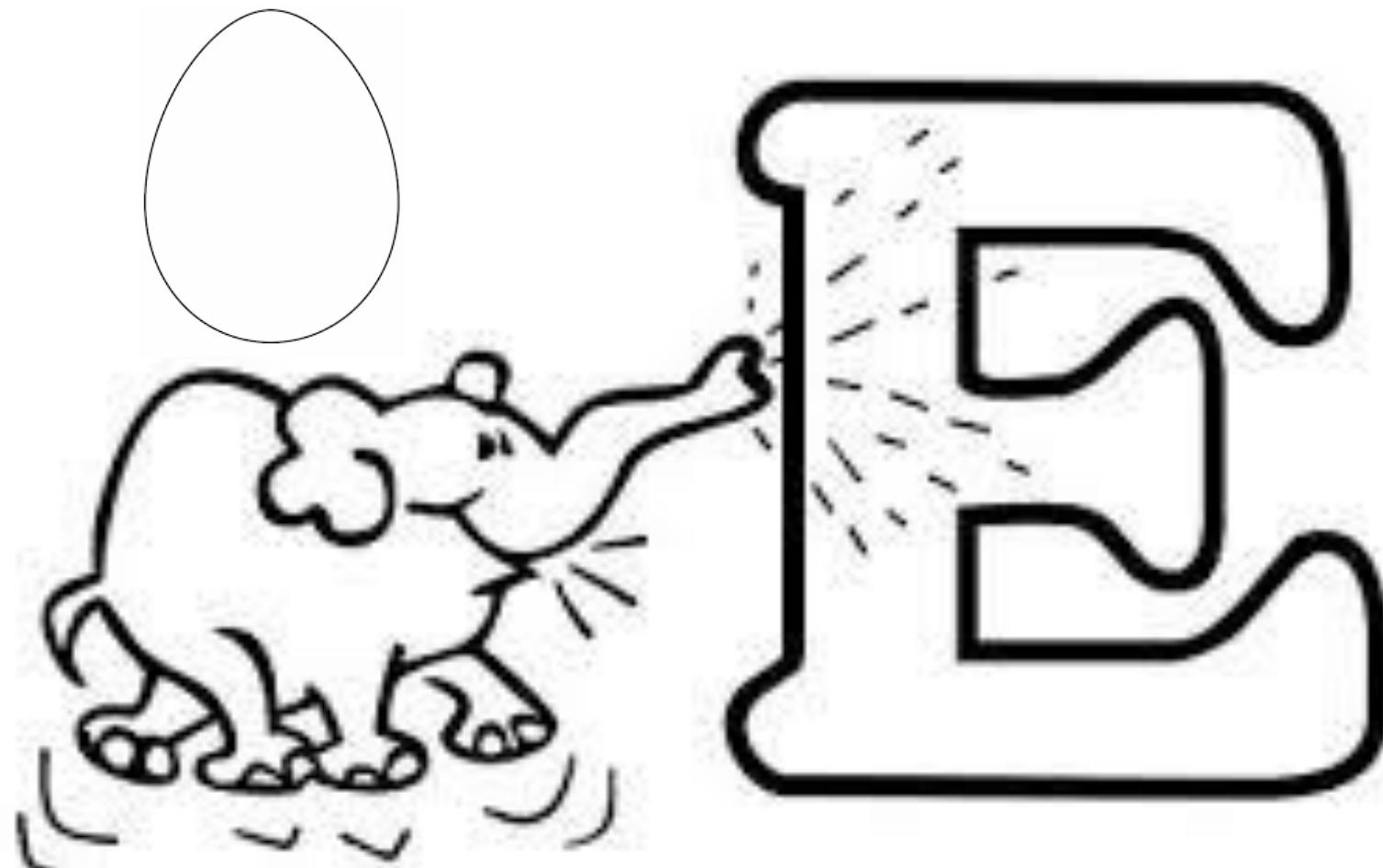
Vocabulary: Words that start with the sound /e/ elephant, egg, envelop

Presentation: First, the teacher draws a big letter E on a craft paper. Then, the teacher asks students to go out and pick up many dry leaves to decorate the letter E. Finally, students are going to paste the leaves in the letter E and say the sound /e/

Practice: First, the teacher names the pictures and the students have to repeat them. Then, students decorate the letter E by using play dough. Finally, students color the pictures.

Production: First, the teacher writes on the board words with the letter Ee. Then, the teacher asks students to go to the front and circle all the letters Ee. Finally students are going to say the words

NAME, COLOR AND DECORATE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTER Hh

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /h/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

Vocabulary: Words that start with the sound /h/ house, horse, hat, ham

Presentation: First, the teacher draws a big house in a craft paper. Then, students decorate it with some grains. Next, the teacher writes the letter h on the board and says the sound/h/. Finally, students repeat the sound /h/

Practice: First, the teacher names the pictures and the students have to repeat them. Then, students point to the picture that the teacher says. Finally students color the pictures by using paints and swabs.

Production: First, the teacher presents some flashcards of the sound /h/ and students have to repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away; students say what flashcard is missing. Finally, students write the letter h on the board

NAME AND PAINT



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTER AND SOUND Rr

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /r/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

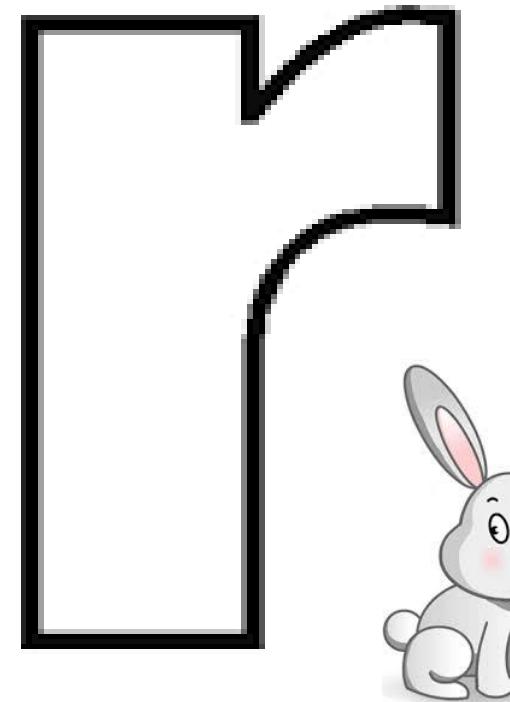
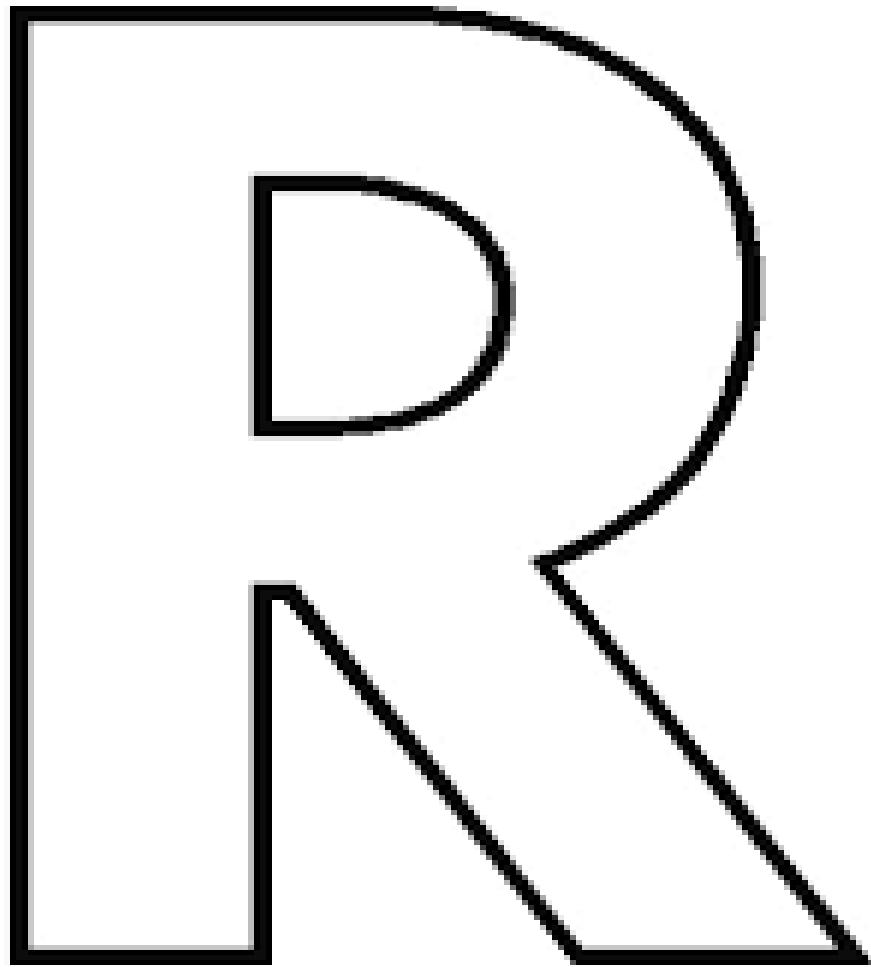
Vocabulary: Words that start with the sound /r/ rat, rouse, roof, rainbow

Presentation: First, the teacher takes students to the library. Then, students watch a video in which there are a lot of words with the letter r. Finally, students are going to watch the video again and repeat the words.

Practice: First, the teacher says some words that start with the sound /r/ and students have to repeat them. Then, students have to decorate the letter r by using paper balls. Finally, the teacher asks students to say the name of the pictures. Emphasizing the sound /r/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher asks students to stand up and touch an object in the classroom that starts with the letter r. Then, students go to the front and write the letter r and say the sound /r/

NAME AND PASTE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTER Mm

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /m/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

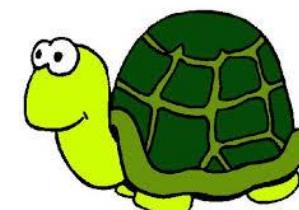
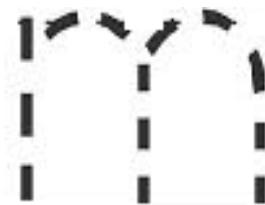
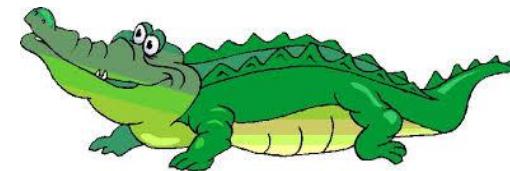
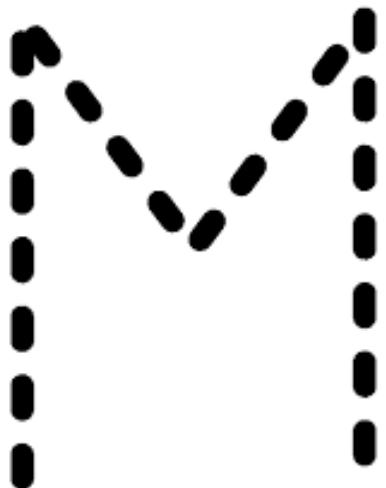
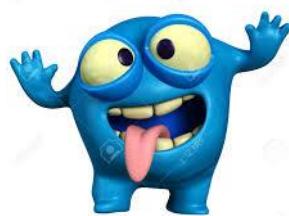
Vocabulary: Words that start with the sound /m/: monster moon, mouse, monkey

Presentation: First, students listen to the “M song”. Then, the teacher asks students to draw a picture that represent the word they listened to. Finally, the teacher points the pictures and the students have to say the name of the pictures.

Practice: First, the teacher says the name of the pictures and the students have to repeat them. Then, students match the objects that start with the sound m with the letter m. Finally, students trace the letter Mm.

Production: First students say some words that start with the sound /m/. Then, the teacher asks students to take out the little board and draw a picture that starts with the /m/ sound.

NAME MATCH AND TRACE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTER Dd

Time 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /d/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

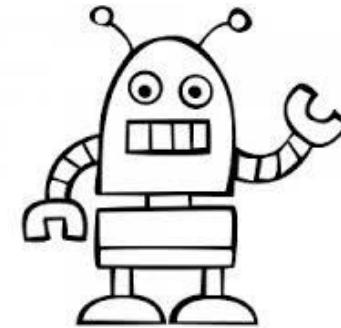
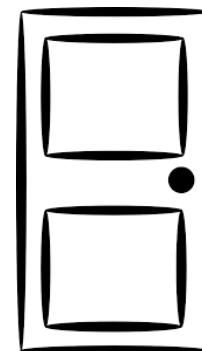
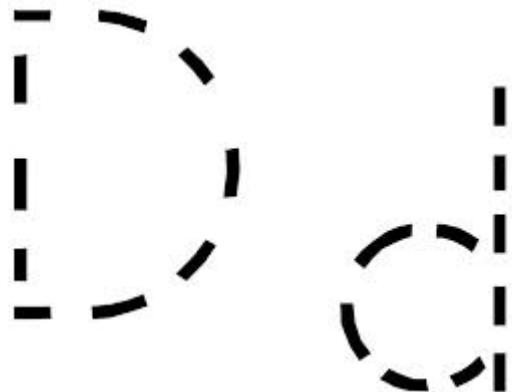
Vocabulary: Words that start with the sound /d/: dog, door, deer, donkey

Presentation: Teacher presents flashcards with the sound /d/ and students repeat the words. Then, the teacher draws a big D on the board in order to present students the letter D

Practice: First, the teacher says all the names of the pictures. Then, students circle and color just the pictures that start with the sound /d/. Then, students trace the letter Dd.

Production: Using the little board students write the letter d and repeat aloud the sound. Then, the teacher says some words and students only repeat the words that have the sound /d/

NAME, CICLE, COLOR AND TRACE

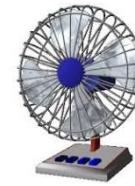
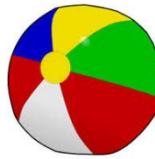


Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=a>

I'M SMART

UNIT 3

LETTER AND SOUND G		LETTER AND SOUND L	
LETTER AND SOUND O		LETTER AND SOUND F	
LETTER AND SOUND U		LETTER AND SOUND B	

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTER AND SOUND Gg

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /g/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

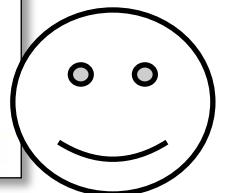
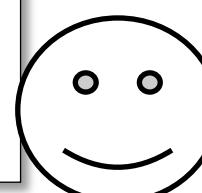
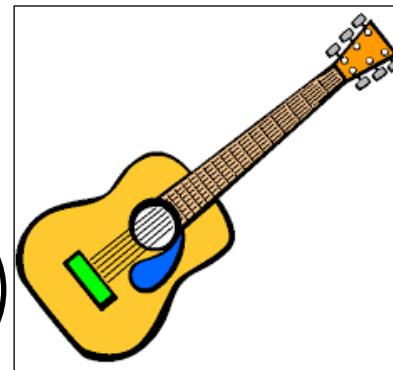
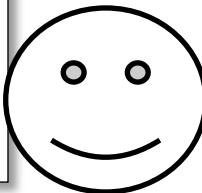
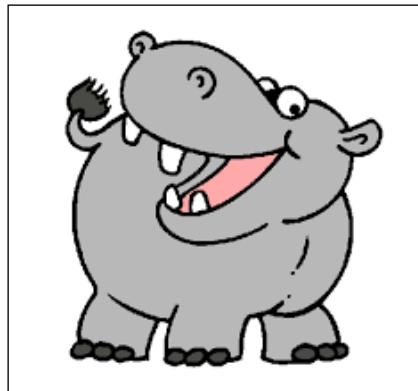
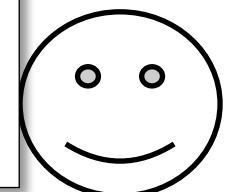
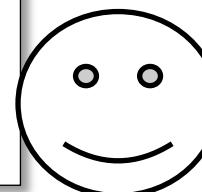
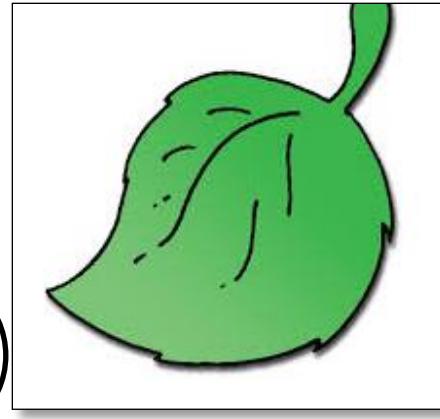
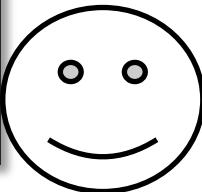
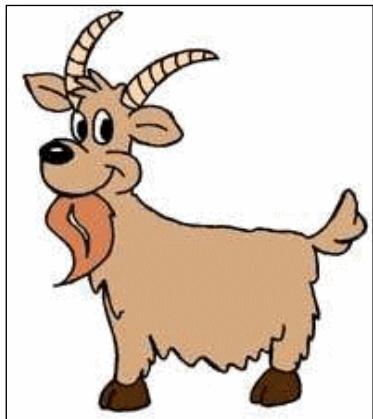
Vocabulary: Words that start with the sound /g/: goat, girl, ghost, gorilla

Presentation: First, students listen to the song “Jolly Phonics” sound /g/. Then, the teacher draws a big Gg on the board and introduces the sound /g/. Then, students listen to the song again and say the words that start with the sound /g/. Finally, the teacher writes the words that start with the sound /g/ and students have to repeat them aloud.

Practice: First, the teacher says the name of all the pictures. Then, students color the happy faces of the pictures that have the sound /g/. Finally, the teacher says a word and the students have to point to the picture that corresponds to the word.

Production: Students play Hot-Hot Hot-Potato. The teacher provides students a teddy bear and say hot hot hot potato; when the teacher says hot hot hot students have to pass the teddy bear and when they listen potato they have to stop and say a word that starts with the sound /g/

NAME, POINT AND COLOR



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTER AND SOUND Oo

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /o/ by doing different activities in order to develop the reading skill

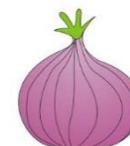
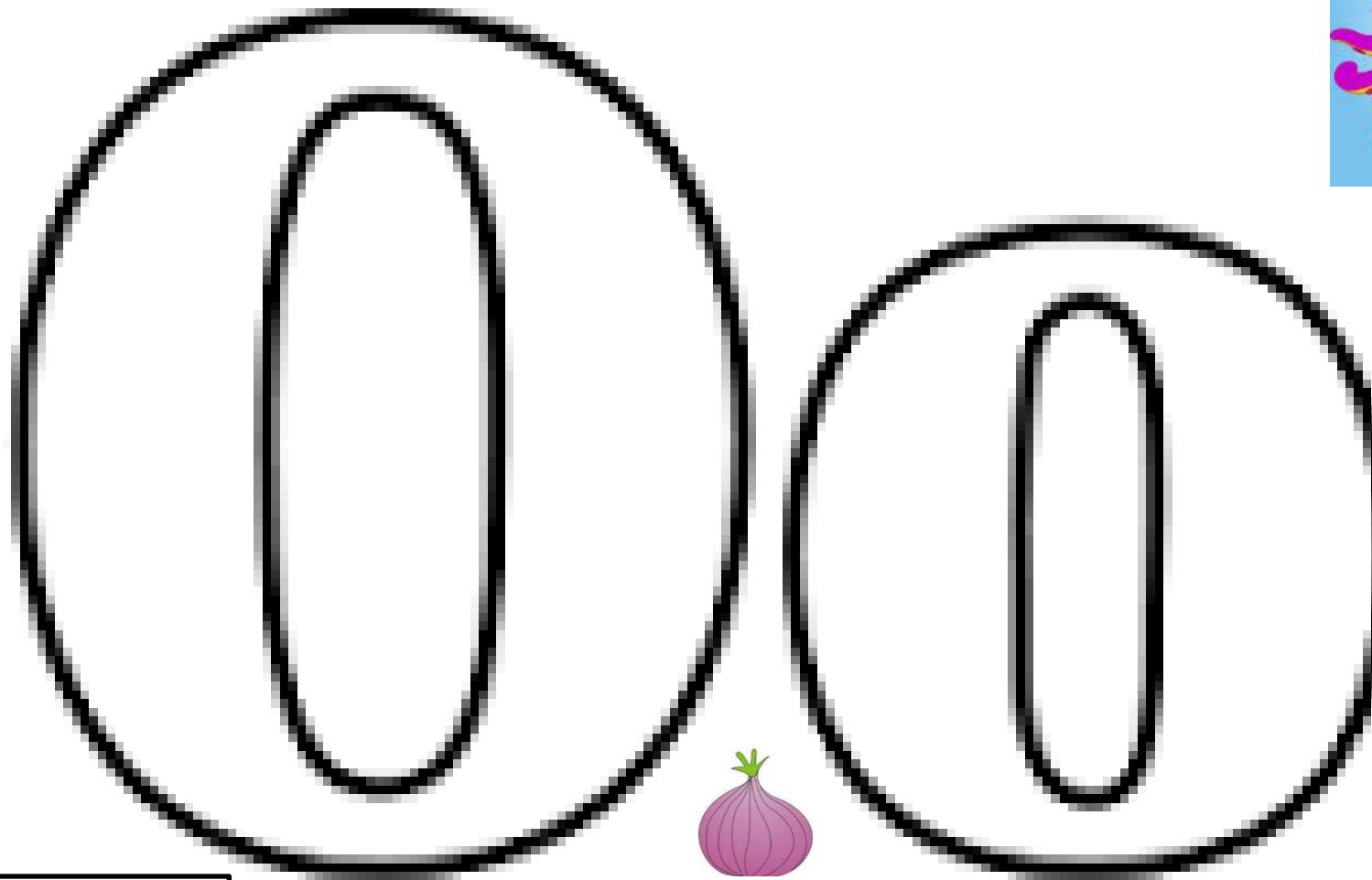
Vocabulary: Words that start with the sound /o/: octopus, orange, ostrich, onion

Presentation: First, the teacher presents flashcards with the sound /o/ and students have to repeat the words. Then, the teacher draws a big O on the board in order to present students the letter O

Practice: First, the teacher says the name of the pictures. Then, students trace with their finger the letter O. Next, the teacher provides students some magazines. Finally, students find in the magazines the letters o and paste inside the letter /o/. Emphasize the sound /o/

Production: First, the teacher places students like they are in a train. Then, students go out only if they say a word that starts with the sound /o/. Help students if it is necessary.

NAME CUT AND PASTE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTER AND SOUND Uu

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /u/ by doing different activities in order to develop the reading skill

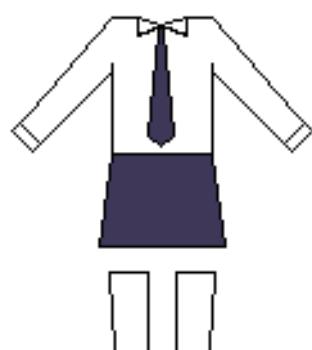
Vocabulary: words that start with the sound /u/: unicorn, uniform, UFO, umbrella

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /u/ and students repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher is going to take one flashcard away; students say what flashcard is missing. Finally, students write the letter U on the board

Practice: First, the teacher names all the pictures and the students repeat them. Then, students color all the letters U they can find in the big picture. Finally the teacher asks students to point the picture he/she says. Emphasizing the sound /u/ to practice what students have learned

Production: Fist the teacher writes the on the board words that have letter U. Then, the teacher asks to the students to pass to the front and circle all the letters U they can find. Finally, students are going to repeat the words

LOOK NAME AND COLOR



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=a>

Photocopyable Sheet

LETTER AND SOUND LI

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /l/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

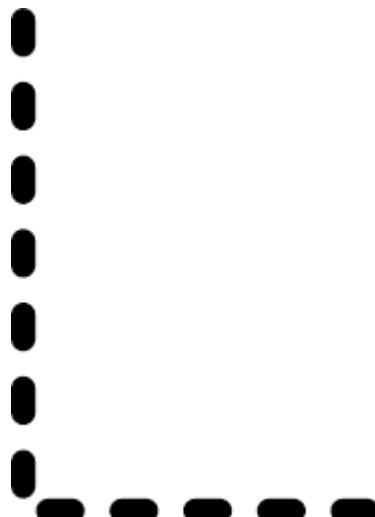
Vocabulary: Words that start with the sound /l/: lion, lemonade, light, ladybug

Presentation: First, students listen to the song “I like to see ladybugs and lions”. Then, the teacher sings the song with all the vowels and the students repeat it. Finally, the teacher draws on the board the letter L and says the sound/l/

Practice: First, the teacher names the pictures. Then, students repeat the names of the pictures. Next, students decorate the lions by using paper balls and water paints. Finally students trace the letter L. Emphasize the sound /l/

Production: First, the teacher presents some flashcards with pictures that start with the sound /l/ students repeat the name aloud. Then, the teacher puts the flashcards around the class. Next, the teacher asks students to touch the pictures that he/she says. Finally, students say some words that start with the sound /l/

DECORATE AND TRACE



Reference:
<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTER AND SOUND Ff

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /f/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

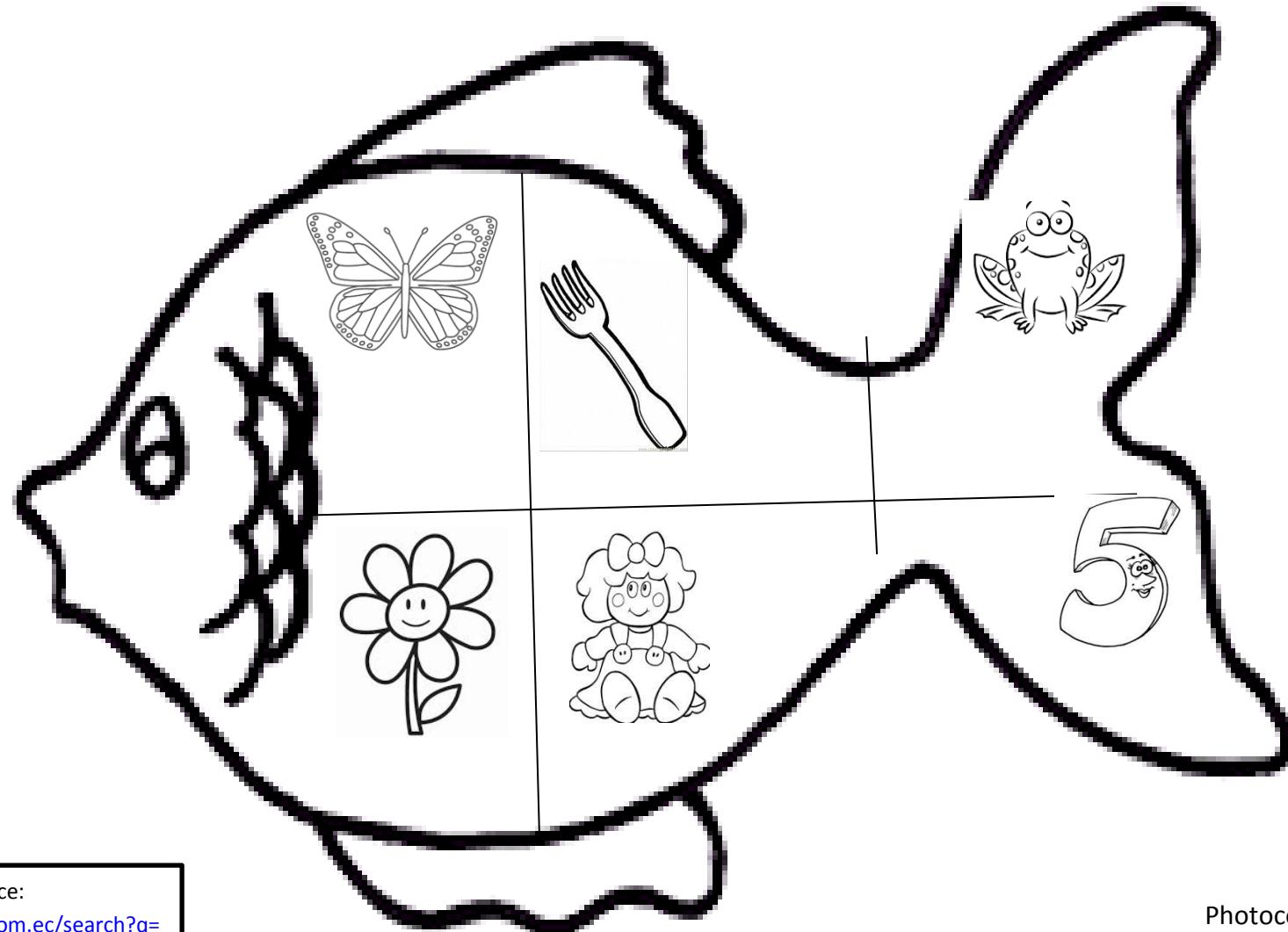
Vocabulary: Words that start with sound /f/: farmer, forest, frog, and finger.

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /f/ and students repeat the name of the pictures they know. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away; students say what flashcard is missing. Finally, students write the letter F on the board

Practice: First, the teacher says the name of the pictures and students are going to repeat them. Then, students point the pictures that the teacher says. Finally, students color just the pictures that have the sound /f/

Production: First, the teacher gives students some cereal. Then, students form the letter f with cereal and say the sound of the letter

NAME AND COLOR



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTER AND SOUND Bb

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /b/ by doing different activities in order to develop the reading skill

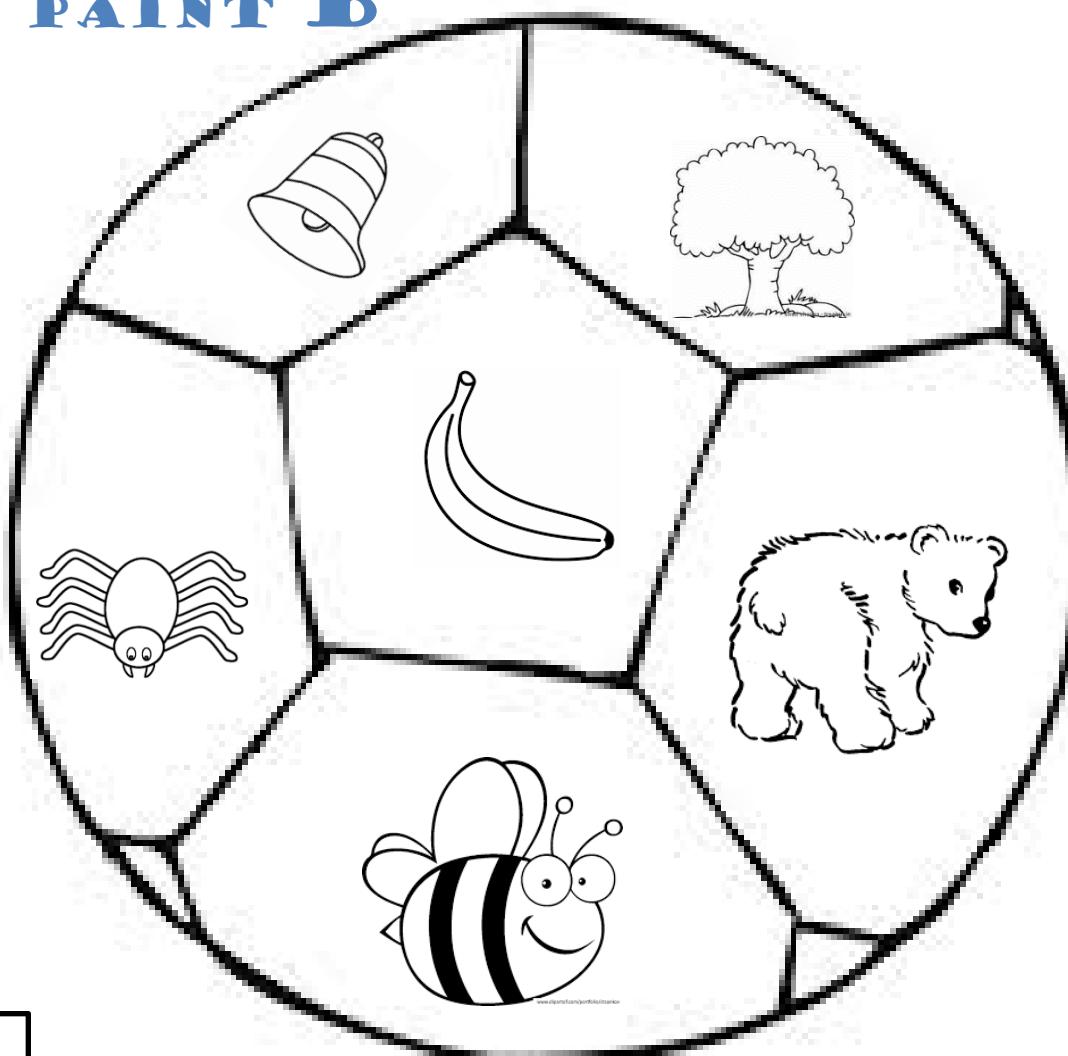
Vocabulary: Words that start with the sound /b/: boat, boot, bubble, and bear.

Presentation: First, students listen to the song “Jolly Phonics” sound /b/. Then, the teacher plays again the music and students listen to the words that start with the sound /b/. Then, the teacher writes on the board the words that the students say.

Practice: First, the teacher names the words and the students repeat them. Then, students color the pictures that have the sound /b/. Emphasizing sound /b/ to practice what student have learned

Production: First, the teacher presents s to the students some toys that have the sound /b/. Then, the teacher asks students to pass to the front and covers students' eyes. Then, students touch the toy and say the name of the toy

NAME AND PAINT B



Reference:

<https://www.google.com.ec/search>

Photocopyable Sheet

UNIT 4

I'M LEARNING

**LETTERS AND
SOUND AI**



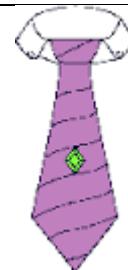
**LETTER AND SOUND
J**



**LETTERS AND
SOUND OA**



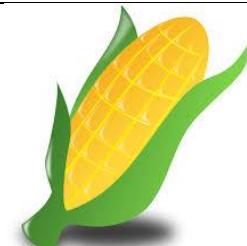
**LETTERS AND
SOUND IE**



**LETTERS AND
SOUND EE**



**LETTERS AND
SOUND OR**



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTERS AND SOUND AI

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /ai/ by doing different activities in order to develop the reading skill

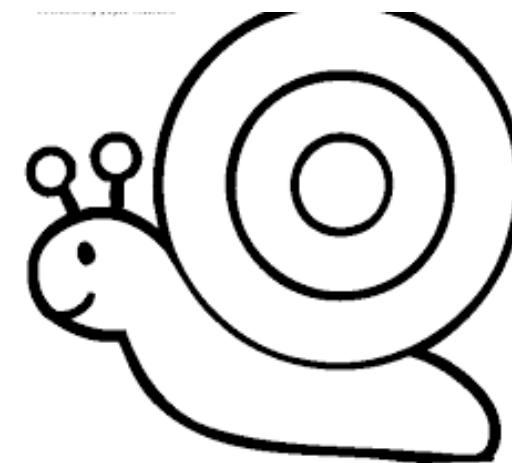
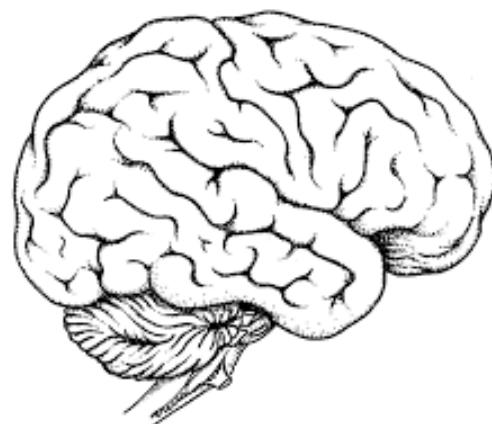
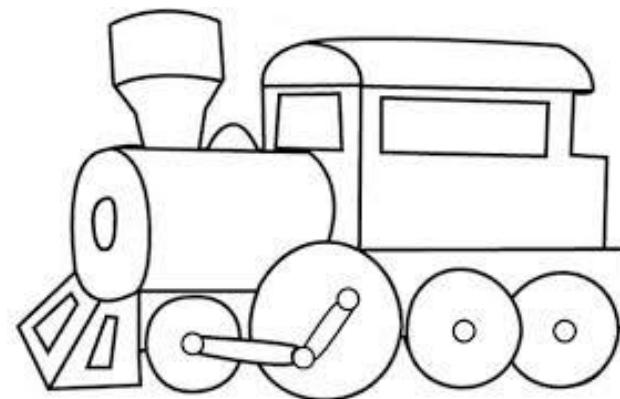
Vocabulary: Words that have the sound /ai/: paint, nail, train, tail

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /ai/ .Students say the name of the pictures they know. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away ; students have to say what flashcard is missing. Finally, students write the letters ai on the board

Practice: First, the teacher names the pictures and the students repeat them. Then, students trace with their finger the letters ai. Finally, using paint students paint the pictures.

Production: First, the teacher gives students some cereal. Then, students form the letters ai with cereal and say the sound of the letters

NAME, COLOR AND TRACE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTER AND SOUND Jj

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /j/ by doing different activities in order to develop the reading skill

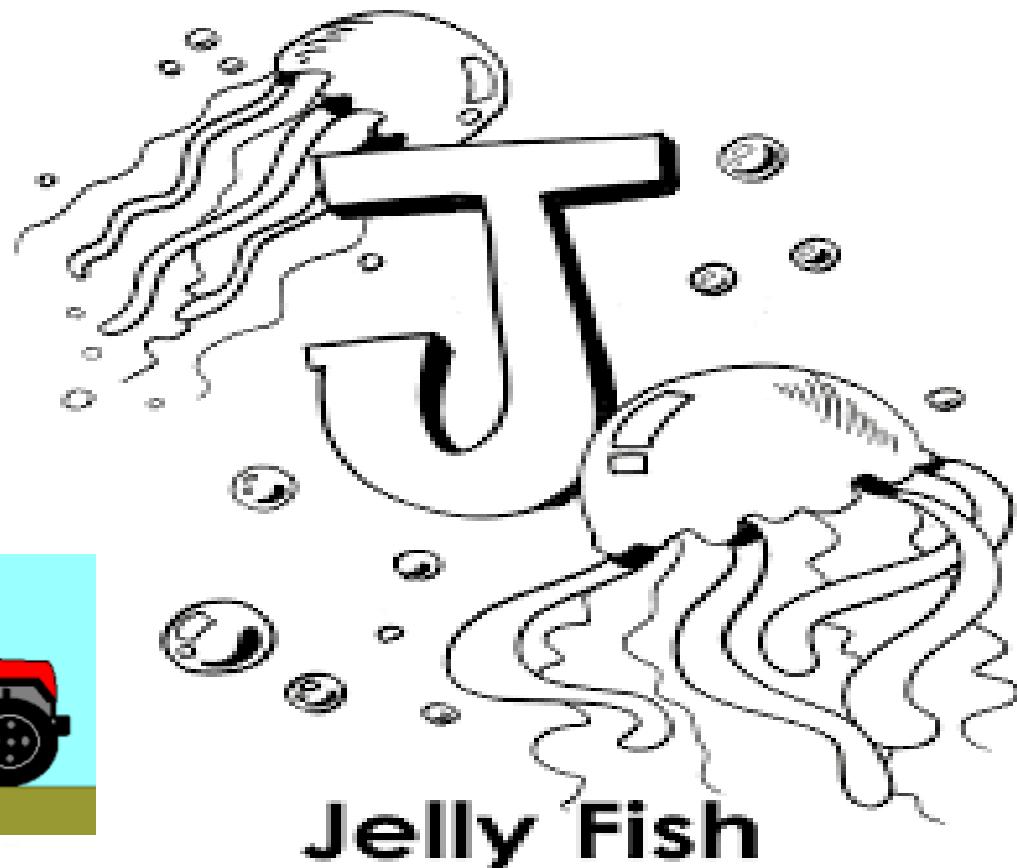
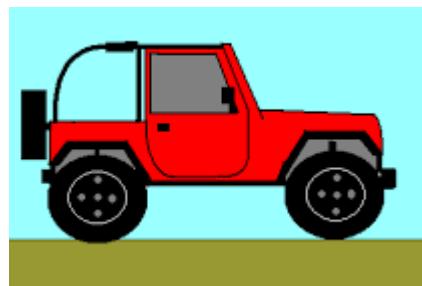
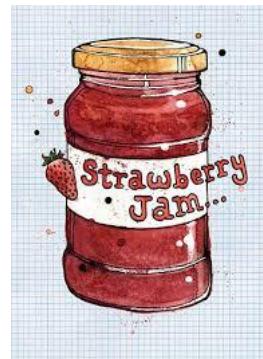
Vocabulary: Words that start with the sound /j/: jelly, jeep, and jacket.

Presentation: First, students listen to the song “Jolly Phonics” sound /j/. Then, the teacher plays again the music and students listen to the words that start with the sound /j/. The, teacher writes on the board the words the students say.

Practice: First the teacher names the words and the students repeat them. Then, students decorate the jelly fish by using blackberries.

Production: First, the teacher presents students some toys that have the sound /j/. Then, the teacher ask students to pass to the front and covers students’ eyes. Then, students touch the toy and say the name of the toy

NAME AND DECORATE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTERS AND SOUND OA

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound oak/ by doing different activities in order to develop the reading skill

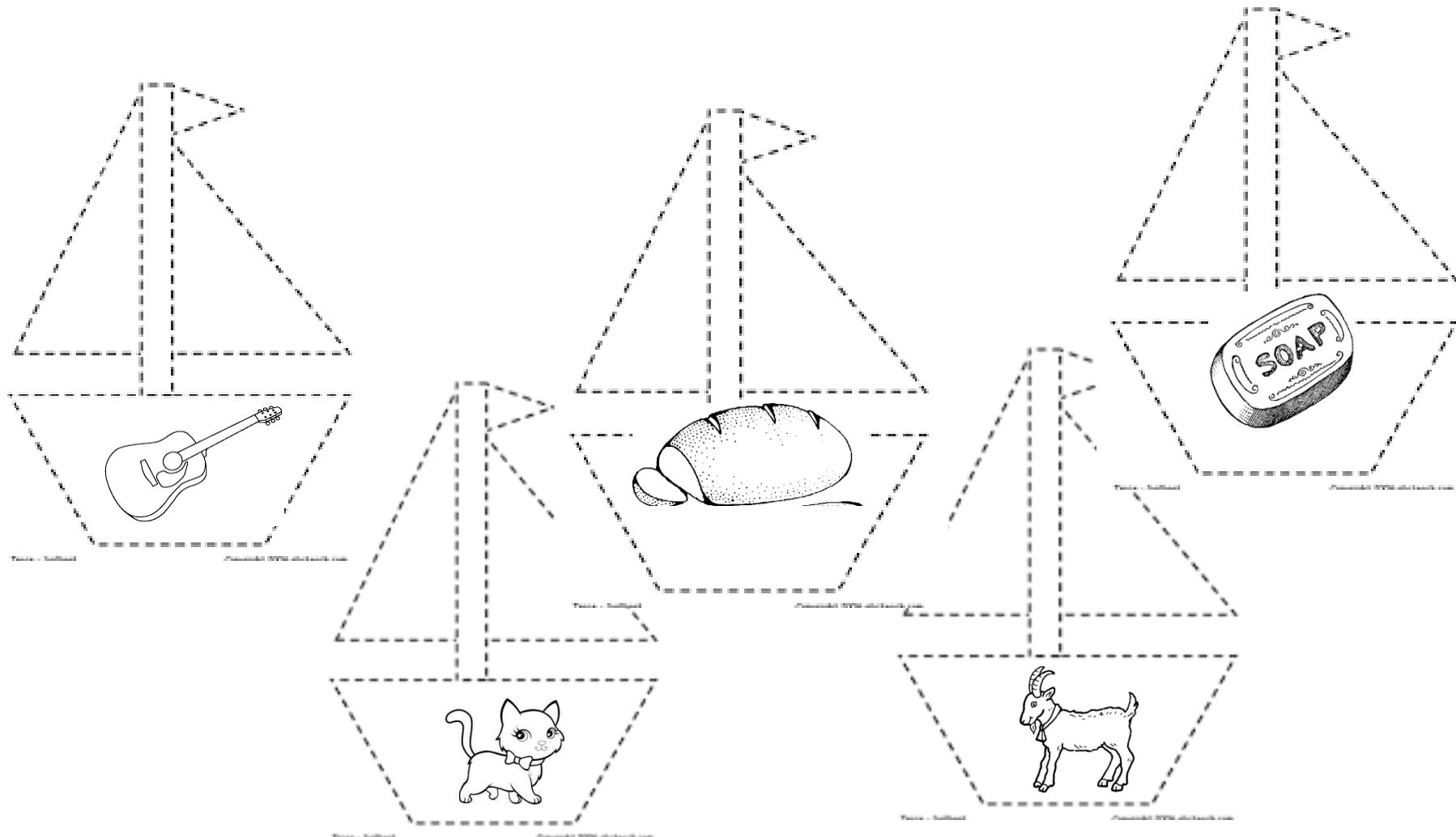
Vocabulary: Words that have the sound /oa/ goat, soap, loaf

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /oa / and students repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away; students say what flashcard is missing. Finally, students write the letters oa on the board

Practice: First, the teacher names all the pictures. Then, the teacher asks students what words start with the sound /oa/. Then, students are going to trace the boats and color only the items that start with the sound /oa/. Emphasizing in the sound /oa/ to practice what student have learned

Production: First, the teacher asks students to take out their little boards and draw a picture that have the sound /oa/; help students if it is necessary.

NAME COLOR AND TRACE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTERS AND SOUND IE

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /ie/ by doing different activities in order to develop the reading skill

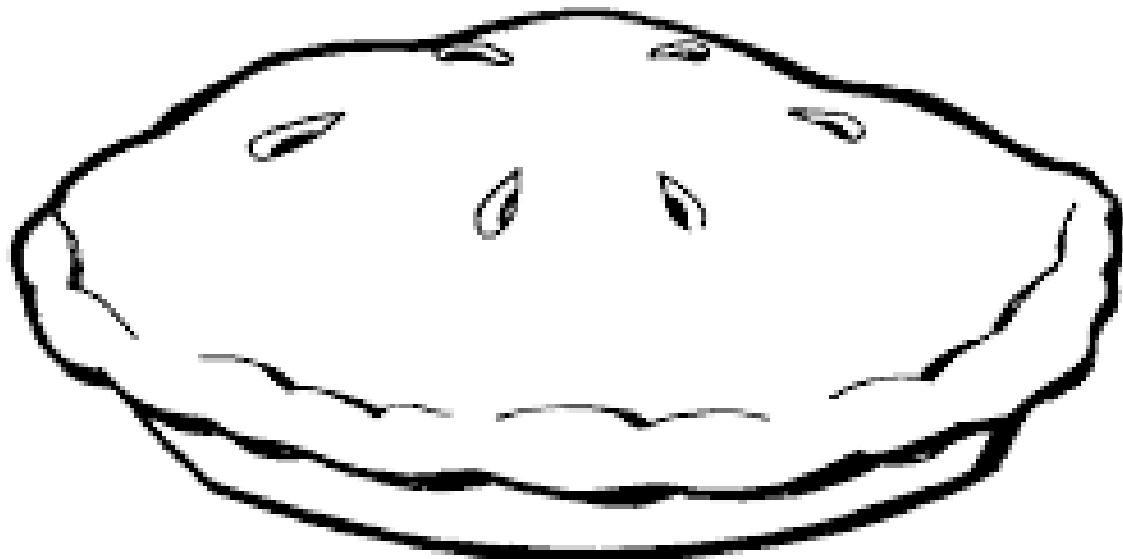
Vocabulary: Words that have the sound /ie/ tie, pie, cries

Presentation: First, the teacher draws big letters IE on a craft paper. Then, the teacher asks students to go out and pick up many dry leaves to decorate the letter IE. Finally, students paste the leaves in the letters IE and say the sound /ie/

Practice: First, the teacher names the pictures and the students repeat them. Finally, students color the pictures.

Production: First, the teacher writes on the board words with letters IE. Then, the teacher asks to the students to go to the front and circle all the letters IE. Finally students are going to say the words

NAME AND DECORATE



PIE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTER AND SOUND EE

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /k/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

Vocabulary: Words that have the sound /ee/: sheep, bee, feet

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /ee/ and students repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away students have to say what flashcard is missing. Finally, students write the letter ee on the board

Practice: First, the teacher names all the pictures. Then, students color only the pictures that have the sound /ee/. Emphasizing the sound /ee/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher asks students to take out their little boards and write a picture that have the sound /ee/; help students if it is necessary

NAME AND COLOR

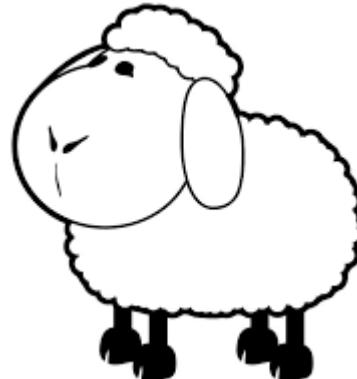
F O X



F E E T



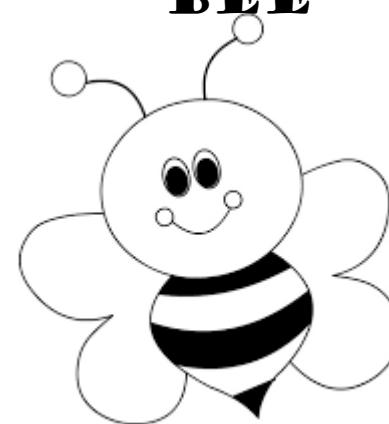
S H E E P



A X



B E E



Reference:
<https://www.google.com.ec/s>

Photocopiable Sheet

LETTERS AND SOUND OR

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound or/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

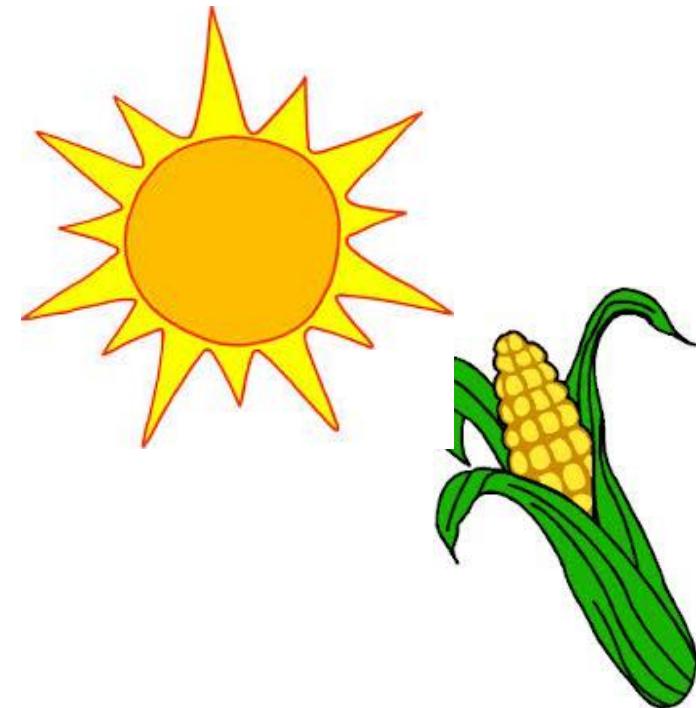
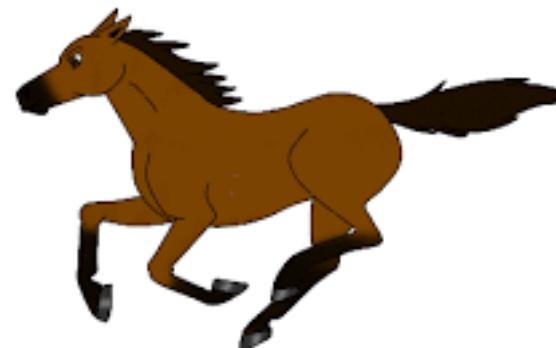
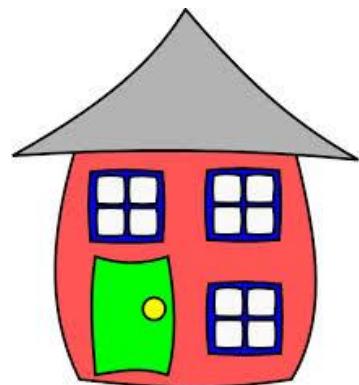
Vocabulary: Words that have the sound /or/ horse, fork, corn, short

Presentation: First, the teacher draws big letters OR on a craft paper. Then, the teacher asks students to go out and pick up many dry leaves to decorate the letters OR. Finally, students paste the leaves in the letters OR and say the sound /or/

Practice: First, the teacher names the pictures and the students repeat them. Then, students circle just the pictures that have the sound /or/.

Production: First, the teacher writes on the board words with the letters Or. Then, the teacher asks students to go to the front and circle all the letters Or. Finally students say the name of the pictures

NAME AND CIRCLE



Reference:
<https://www.google.com.ec/search>

UNIT 5

I'M HAPPY

LETTER AND SOUND Z		LETTER AND SOUND V	
LETTER AND SOUND W		LETTERS AND SOUND OO	
LETTERS AND SOUND NG		LETTERS AND SOUND OO	

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTER AND SOUND Z

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /z/ by doing different activities in order to develop the reading skill

Vocabulary: Words that start with the sound /z/ zebra, zipper, zero, zoo

Presentation: First, the teacher reads a story from the big book. Next, the teacher asks students to pass and point in the book all the letters z they can find.

Practice: First, the teacher names the pictures and the students repeat them. Then, students decorate the letter Z by using grains. Emphasizing the sound /z/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher writes on the board words with the letter Z. Then, the teacher asks students to go to the front and circle all the letters Z. Finally students are going to say the words

NAME AND DECORATE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search>

Photocopiable Sheet

LETTER AND SOUND W

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /w/ by doing different activities in order to develop the reading skill

Vocabulary: Words that start with the sound /w/ wheel, wolf, watermelon, worm.

Presentation: First, the teacher draws a big worm in a craft paper. Then students decorate it with some grains and paint. Next, the teacher writes the letter W on the board and say the sound/w/. Finally, students repeat the sound /w/

Practice: First, the teacher names the pictures and the students repeat them. Then, students point to the picture that the teacher says. Finally students decorate the letter w and the watermelon.

Production: First, the teacher presents some flashcards of the sound /w / and students have to repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away students have to say what flashcard is missing. Finally, students are going to write the letter w on the board

NAME AND DECORATE



Reference:
<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTER AND SOUND NG

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /ng/ by doing different activities in order to develop the reading skill

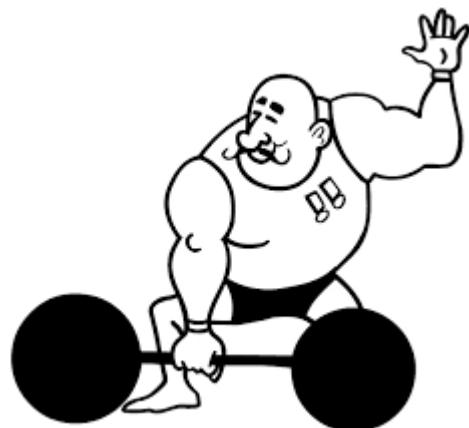
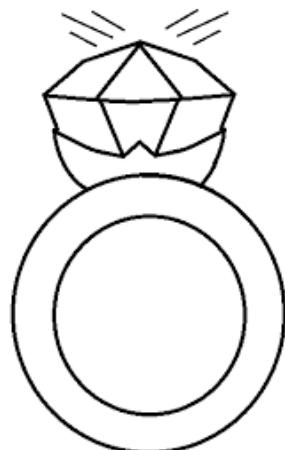
Vocabulary: Words that have the sound /ng/ ring, king, strong

Presentation: First, the teacher takes the students to the library. Then, students watch a video in which there are a lot of words with the sound /ng/. Finally, students watch the video again and repeat the words.

Practice: First, the teacher says some words and students repeat them. Then, students color just the pictures that have the sound /ng/. Finally, the teacher asks students to say the name of the pictures.

Production: First, the teacher pastes some flashcards with the sound /ng/. Then, the teacher asks students to stand up and touch the flashcards that the teacher says.

NAME AND PAINT



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTERS AND SOUND oo

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /oo/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

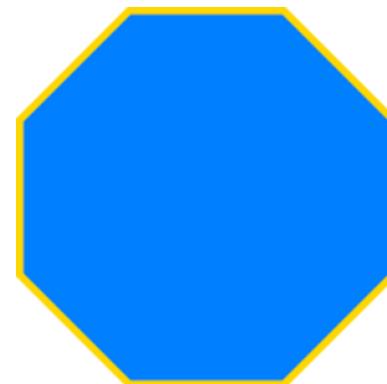
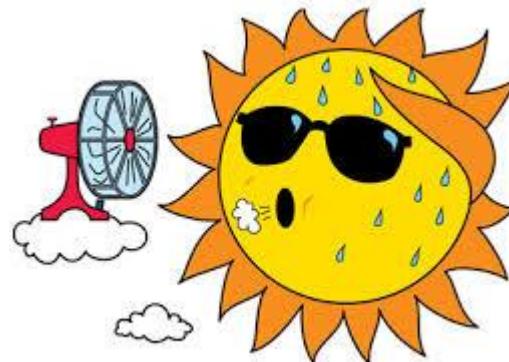
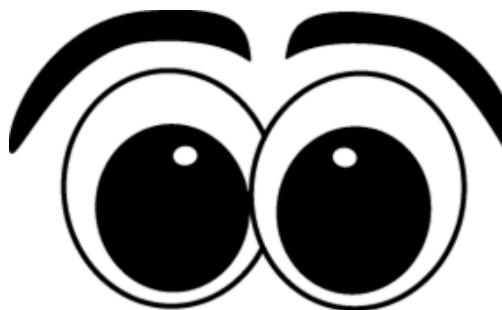
Vocabulary: Words that have the sound /oo/: hot, pot, dog

Presentation: First, students listen to the “Jolly Phonics /oo/” song. Then, the teacher asks students to draw a picture that represent the word they listened to. Finally, the teacher points the pictures and the students say the name of the pictures.

Practice: First, the teacher says the name of the pictures and the students repeat them. Then, students circle the pictures that have the sound /oo/.

Production: First students say some words that have the sound /oo/. Then, the teacher asks to the students to take out their little boards and draw a picture that have the /oo/ sound.

NAME AND CIRCLE



GoghillCartooning.com

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTERS AND SOUND OO

Objective: Students will be able to identify the sound /oo/ by doing different activities in order to develop the reading skill

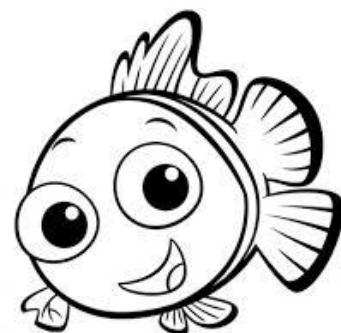
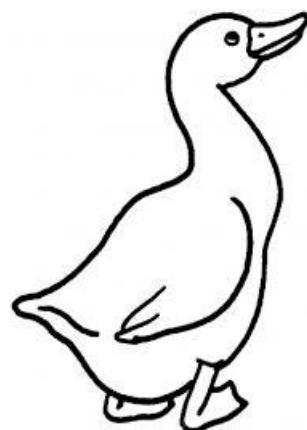
Vocabulary: Words that have the sound /oo/: boots, moon, spoon

Presentation: First, the teacher presents flashcards with the sound /oo/ and the students repeat the words. Then, the teacher draws two big letters OO on the board in order to present students the sound /oo/

Practice: First, the teacher presents the sound /oo/. Then, the teacher says the name of the pictures and students repeat them. Next, students color just the pictures that have the sound /oo/

Production: Using the little board students write the letters oo and repeat aloud the sound. Then, the teacher says some words and the students only repeat the words that have the sound /oo/

NAME AND COLOR



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

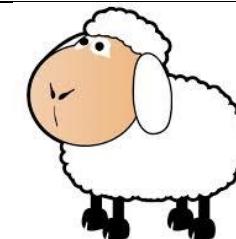
UNIT 6

I`M BETTER

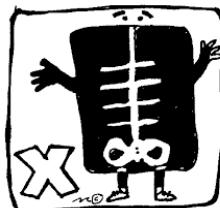
**LETTER AND
SOUND Y**



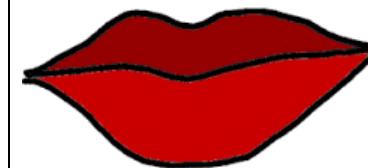
**LETTER AND SOUND
SH**



**LETTER AND
SOUND X**



**LETTER AND SOUND
TH**



**LETTER AND
SOUND CH**



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?a=>

LETTER AND SOUND Yy

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /y/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

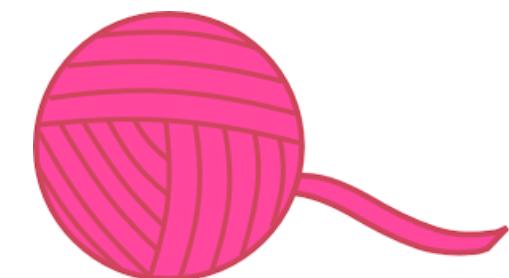
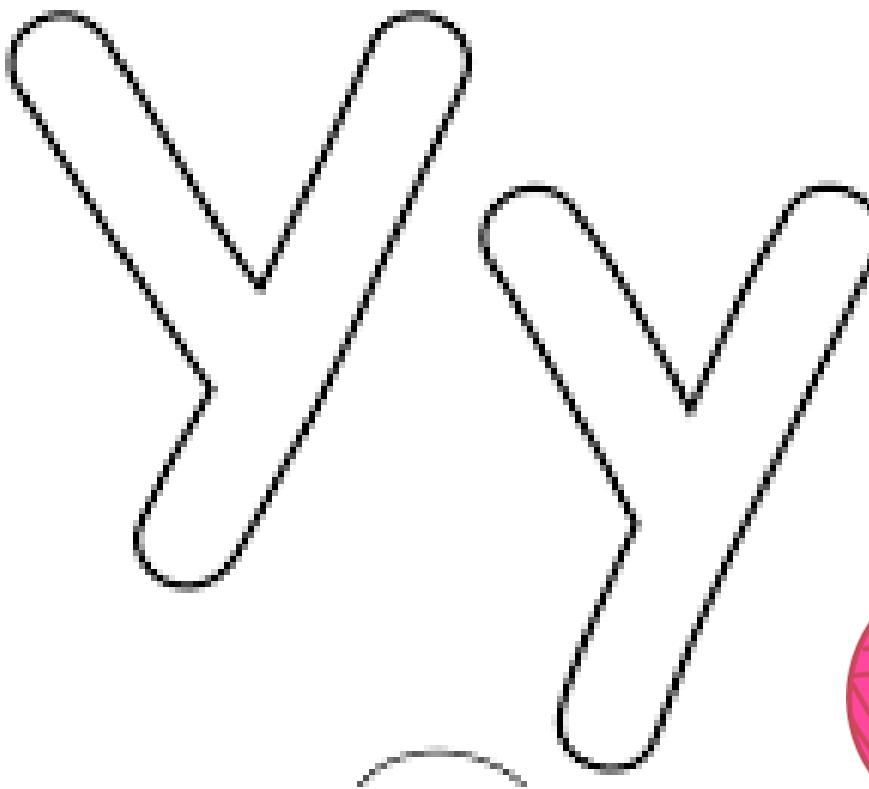
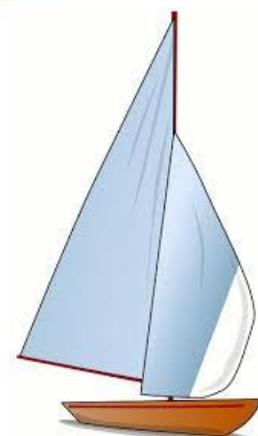
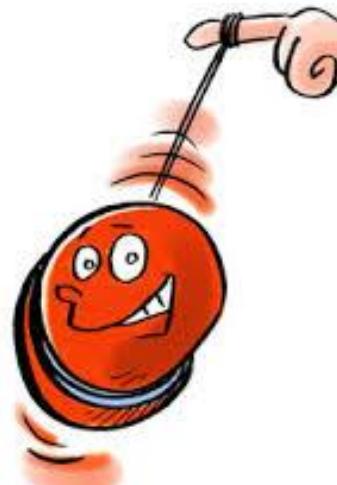
Vocabulary: Words that start with the sound /y/: yatch, yoyo, yogurt

Presentation: First, students listen to the song “Jolly Phonics” sound /y/. Then, the teacher draws a big Y on the board and introduces the sound /y/. Then students listen to the song again and say the words that start with the sound /y/. Finally, the teacher writes the words that students say and repeat them aloud.

Practice: First, students look at the picture. Then, the teacher says the name of the pictures. Next, students repeat them. Finally, decorate the letter Y by using lentil.

Production: Students play Hot-Hot Hot-Potato. The teacher provides students a teddy bear and says hot hot hot potato; when the teacher says hot hot hot students have to pass the teddy bear and when they listen potato they have to stop and say a word that starts with the sound /y/

NAME AND DECORATE



Reference:
<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTER AND SOUND Xx

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /x/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

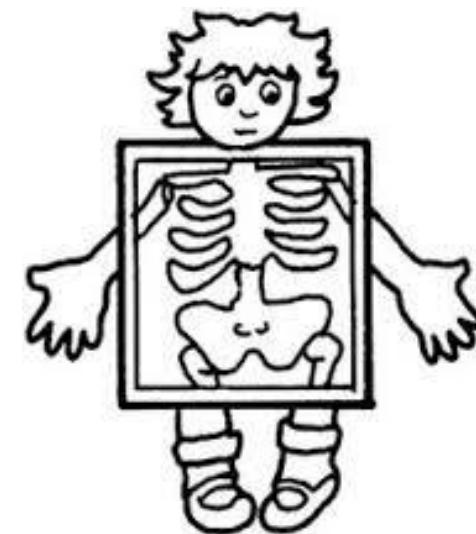
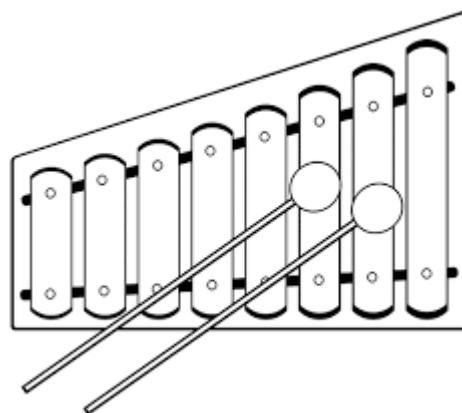
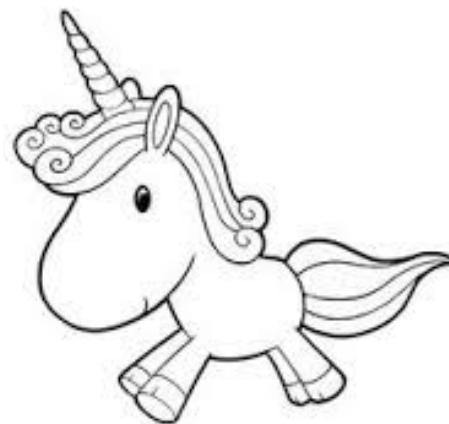
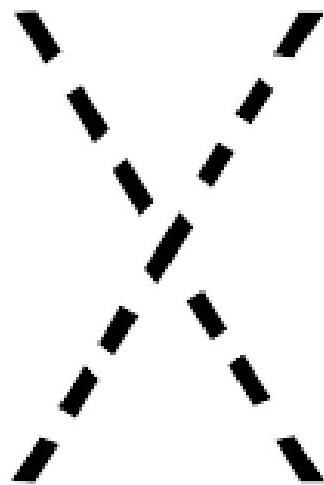
Vocabulary: Words that start with the sound /x/: x-ray, xylophone, x

Presentation: First, the teacher presents flashcards with the sound /x/ and students repeat the words. Then, the teacher draws a big X on the board in order to present students the letter X

Practice: First, the teacher says the name of each picture. Then, students color just the pictures that start with the sound /x/

Production: First, the teacher places students like they are in a train. Then, students go out only if they say a word that starts with the sound /x/. Help students if it is necessary.

NAME COLOR AND TRACE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

LETTER AND SOUND CH

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /ch/ by doing different activities in order to develop the reading skill.

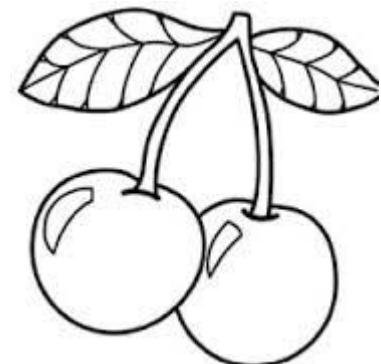
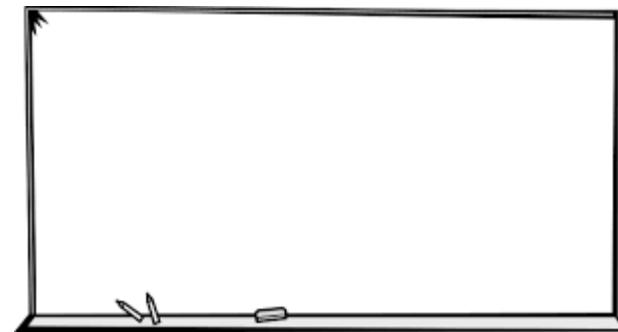
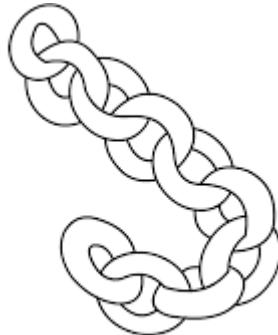
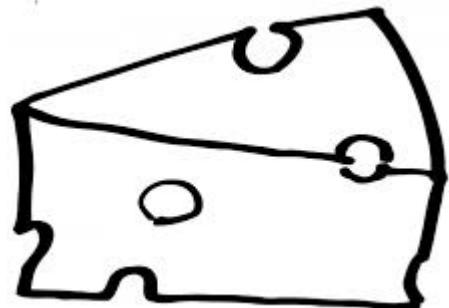
Vocabulary: Words that start with the sound /ch/: cherry, chocolate, chain, chair

Presentation: First, the teacher reads a story from the big book. Then, the teacher gives students different flashcards that have sound /ch/. Finally students say the name of the picture.

Practice: First, the teacher says the name of each picture. Then, the teacher asks students to point the picture that he/she is saying. Finally, students are going to color just the pictures that start with the sound /ch/

Production: Fist the teacher writes the on the board words that have letter Ch. Then teacher asks students to pass to the front and circle all the letters Ch they can find. Finally students say the words.

NAME AND COLOR



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTER AND SOUND SH

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /sh/ by doing different activities in order to develop the reading skill

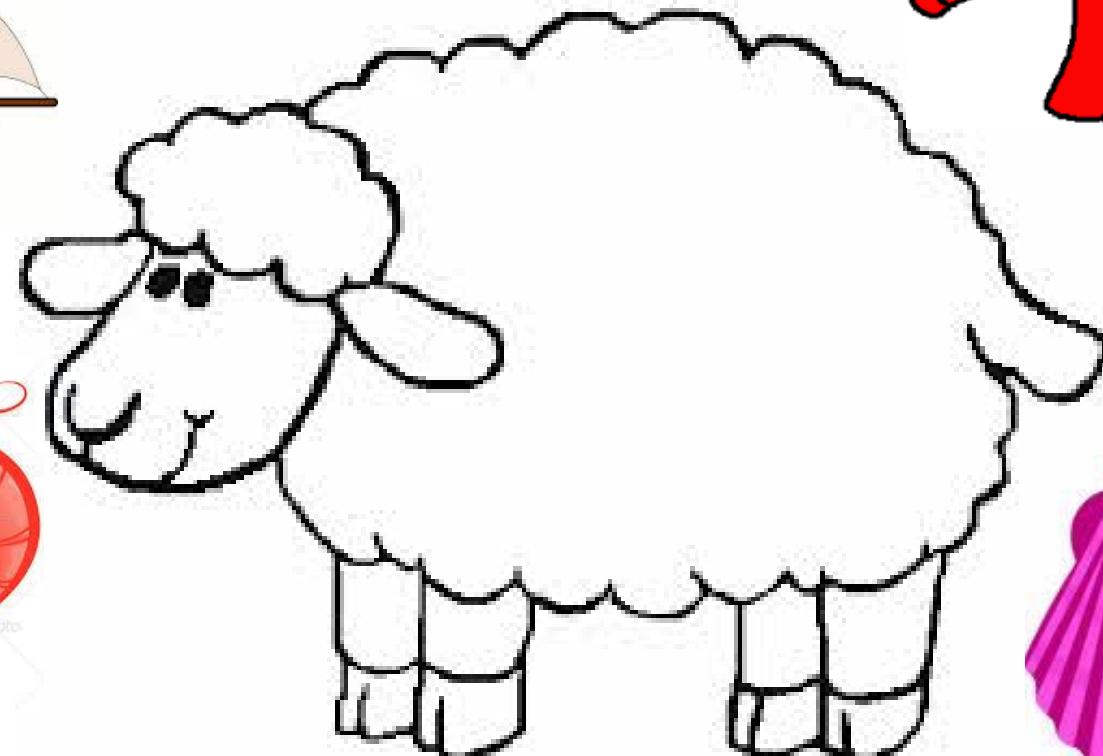
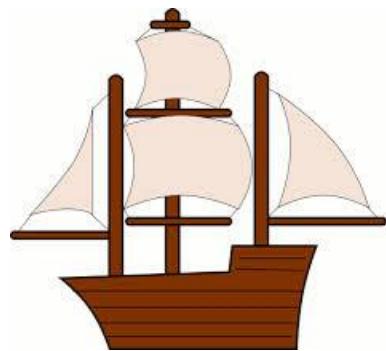
Vocabulary: Words that start with the sound /sh/: sheep, shrimp, shoes, shirt

Presentation: First, students listen to the song “Jolly Phonics sound /sh/”. Next, students sing the song. Finally, students draw on the board the letter sh and say the sound/sh/

Practice: First, the teacher names the pictures. Then, students decorate the sheep by using cotton. Finally the teacher asks to the students to point the picture he/she is saying. Emphasizing the sound /sh/ to practice what students have learned

Production: First, the teacher presents some flashcards with pictures that start with the sound /sh/ and students repeat the name aloud. Then, the teacher puts the flashcards around the class. Next, the teacher asks students to touch the pictures that he/she says. Finally, students say some words that start with the sound /sh/. Help if it is necessary

NAME AND DECORATE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTER AND SOUND TH

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /th/ by doing different activities in order to develop the reading skill

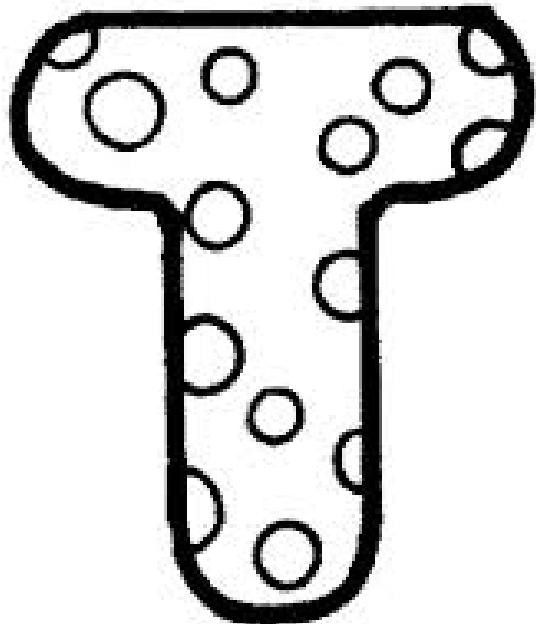
Vocabulary: Words that have the sound /th/: mouth, teeth, month, thumb

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /th/ and students repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away; students say what flashcard is missing. Finally, students write the letters th on the board

Practice: First, the teacher names the pictures and students repeat them. Then, students decorate the letter Th by using water paints. Emphasize sound /th/

Production: First, the teacher gives students some cereal. Then, students form the letter th with cereal and say the sound of the letter

NAME AND DECORATE



THREE



THUMB



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

UNIT 7

I DID IT

LETTER AND SOUND QU	 A cartoon illustration of a queen wearing a red crown and a red and pink dress.	LETTER AND SOUND UE	 An illustration of a white glue bottle with an orange label that says "Glue".
LETTER AND SOUND OU	 A cartoon illustration of a yellow house with a red roof and a green door, with a small chimney emitting smoke.	LETTER AND SOUND ER	 A cartoon illustration of a farmer wearing a straw hat, blue overalls, and holding a pitchfork and a watering can.
LETTER AND SOUND OI	 A cartoon illustration of a yellow oil drum lying on its side.	LETTER AND SOUND AR	 A cartoon illustration of a red car with black tires.

LETTERS AND SOUND QU

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /qu/ by doing different activities in order to develop the reading skill

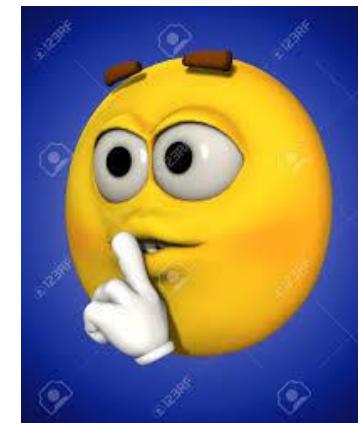
Vocabulary: Words that have the sound /qu/: queen, quiz, squirrel

Presentation: First, students listen to the song “Jolly Phonics” sound /qu/. Then, the teacher plays again the music and students listen to the words that start with the sound /qu/. Then, the teacher writes on the board the words the students say.

Practice: First the teacher names the words and students repeat them. Then, students decorate the squirrel by using grains. Finally the teacher ask students to point the picture she/he says

Production: First, the teacher presents students some toys that have the sound /qu/. Then, the teacher asks to the students to pass to the front and covers students’ eyes. Then, students touch the toy and say the name of the toy

NAME DECORATE AND TRACE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTERS AND SOUND OU

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /ou/ by doing different activities in order to develop the reading skill

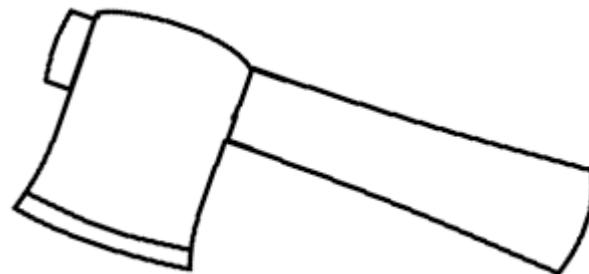
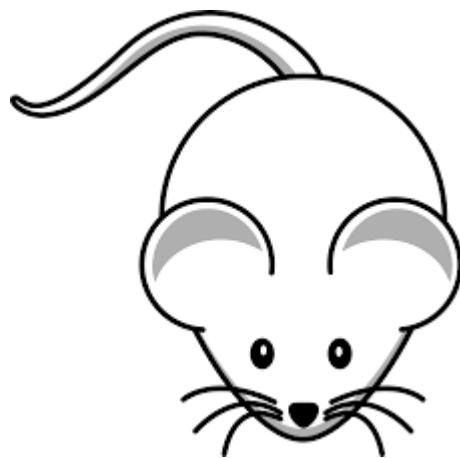
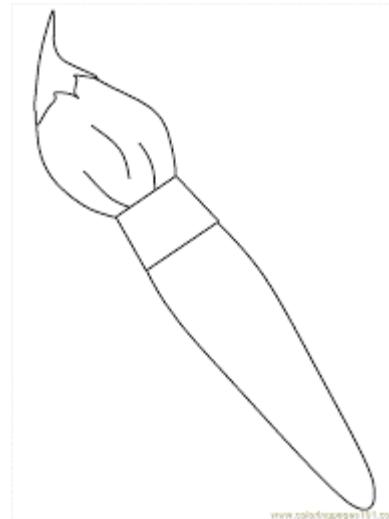
Vocabulary: Words that have the sound /ou/ house, cloud, mouse

Presentation: First, the teacher draws a big mouse in a craft paper. Then students decorate it with some paper balls and lentils. Next, the teacher writes the letters ou on the board and says the sound /ou/. Finally, students repeat the sound /ou/

Practice: First, the teacher names the pictures and students repeat them. Then, students point to the picture that the teacher says. Finally students color just the pictures that have the sound ou.

Production: First, the teacher presents some flashcards of the sound /ou/ and students repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away students have to say what flashcard is missing. Finally, students write the letter ou on the board

NAME AND COLOR



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTERS AND SOUND OI

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /oi/ by doing different activities in order to develop the reading skill

Vocabulary: Words that have the sound /oi/ coin, oil, boil, noise

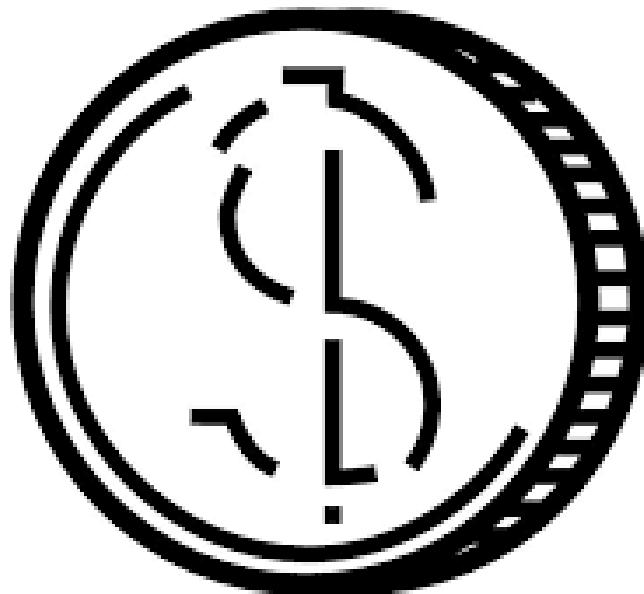
Presentation: First, the teacher takes students to the library. Then, students watch a video in which there are a lot of words with the sound /oi/. Finally, students watch the video again and repeat the words.

Practice: First, the teacher says some words that have the sound /oi/ and students have to repeat them. Then, students decorate the coin by using paper balls.

Production: First, the teacher hides some flashcards around the classroom. Then, students find and paste them on the board. Finally, students say the name of the pictures aloud.

NAME AND DECORATE

Coin



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTER AND SOUND UE

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /ue/ by doing different activities in order to develop the reading skill

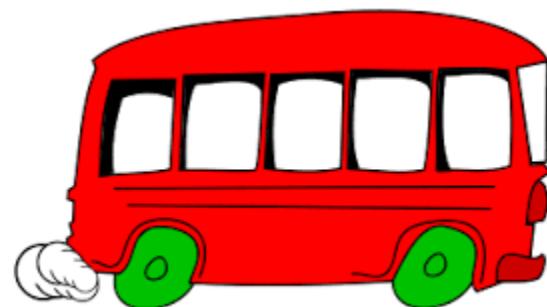
Vocabulary: Words that have the sound /ue/: glue, blue, barbecue

Presentation: First, the teacher presents some flashcards in order to introduce the sound /ue / and student repeat the name of the pictures. Then, the teacher puts the flashcards on the floor and covers them with a blanket. Next, the teacher takes one flashcard away; students have to say what flashcard is missing. Finally, students write the letter ue on the board

Practice: First, the teacher names all the pictures. Then, the teacher asks the students what words have the sound /ue/. Finally students circle just the pictures that have the sound /ue/

Production: First, the teacher asks to the students to take out their little boards and write a picture that have the sound /ue/; help students if it is necessary.

NAME AND CIRCLE



Reference:
<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

LETTERS AND SOUND ER

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /er/ by doing different activities in order to develop the reading skill

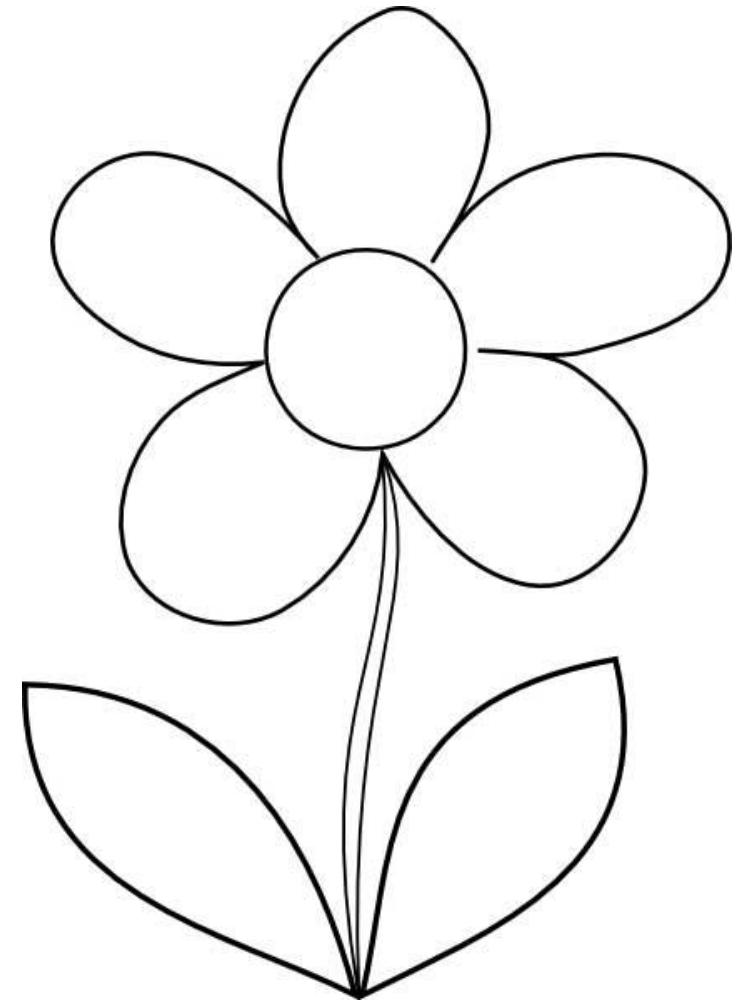
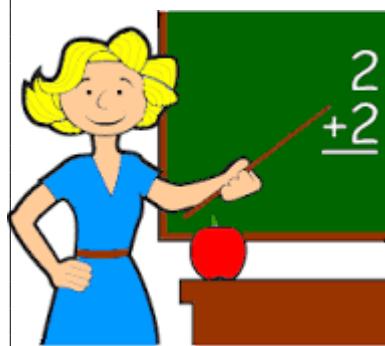
Vocabulary: Words that have the sound /er/: germ, flower, farmer, teacher

Presentation: First, the teacher draws big letters ER on a craft paper. Then, the teacher asks to the students to go out and pick up many dry leaves to decorate the letter ER. Finally, students the leaves in the letters ER and say the sound /er/

Practice: First, the teacher says the name of the pictures and students repeat them. Then, students decorate the letters ER by using play dough. Finally, students say the name of the pictures.

Production: First, the teacher writes on the board words with the letters ER. Then, the teacher asks students to go to the front and circle all the letters er.

NAME AND DECORATE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopyable Sheet

LETTERS AND SOUND AR

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to identify the sound /ar/ by doing different activities in order to develop the reading skill

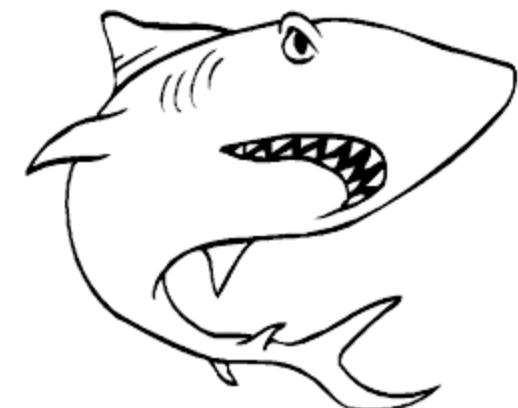
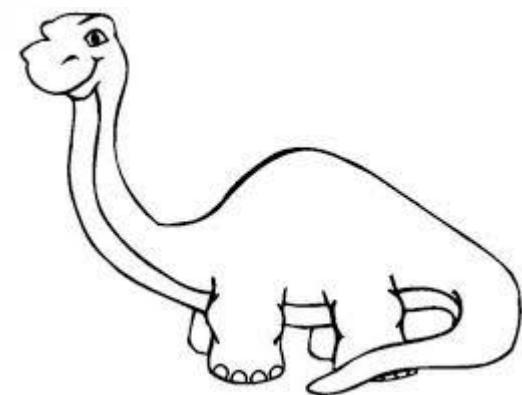
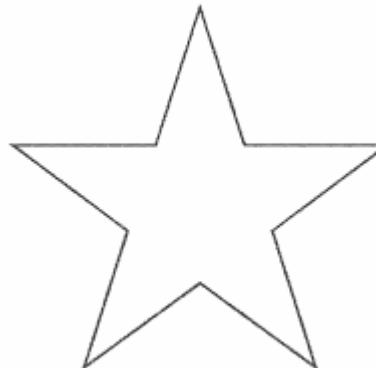
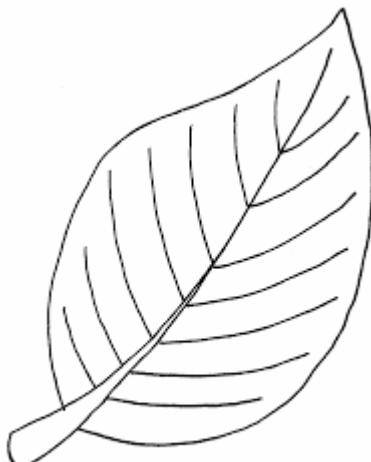
Vocabulary: Words that have the sound /ar/

Presentation: First, students listen to “Jolly Phonics” /ar/ sound. Then, the teacher asks students to draw a picture that represents the word they listened to. Finally the teacher points the pictures and students say the name of the pictures.

Practice: First, the teacher says the name of the pictures and the students repeat them. Then, students color just the pictures that have the sound /ar/ Emphasizing sound /ar/ to practice what students have learned.

Production: First students say some words that have the sound /ar/. Then, the teacher asks to the students to take out their little boards and draw an item that have the sound. /ar/ .

NAME AND COLOR



Reference:
<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet

CHAPTER II

BLENDING

P-O-T



POT

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Exercise # 1

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to blend the sounds of Unit #1 (s-a-t-i-p-n) in order to develop the reading skill

Vocabulary: tap-nap-pin-sit-tip

Presentation: First, the teacher presents some flashcards with the words of the vocabulary. Then, the teacher asks students to pass to the front and paste on the board the flashcard with the word that the teacher says. Finally, students repeat again the words

Practice: First, students say the sound of each letter. Then, students blend the sounds of the words and read them. Finally, students color the words with water paints.

Production: First, the teacher reinforces the sounds learned , then, students listen to the sound of the words and write on the board

BLEND READ AND PAINT



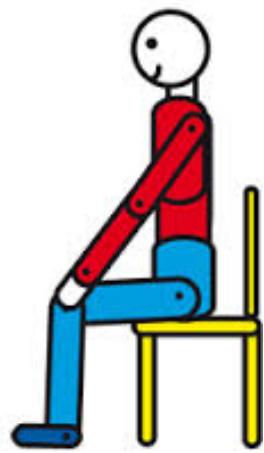
Tap

Nap

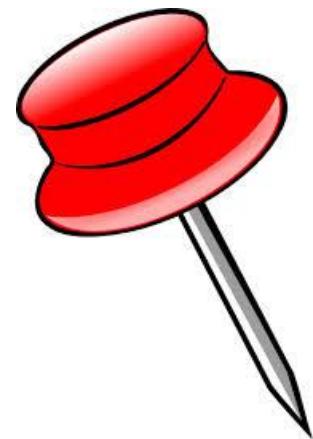
Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+ima>

Photocopyable Sheet



Sit



Pin

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+image>

Photocopiable Sheet

Exercise # 2

Time: 30 minutes

Objective: Students will be able to blend the sounds of Unit #1and Unit #2 (s-a-t-i-p-n c-k-e-h-r-m-d) in order to develop the reading skill

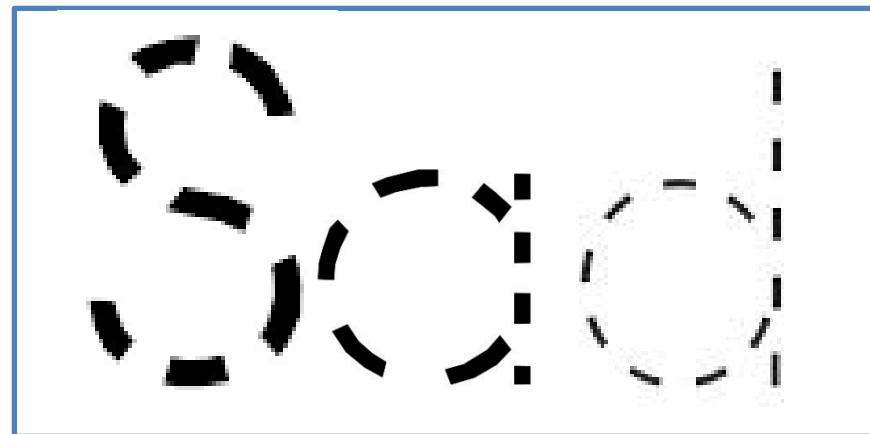
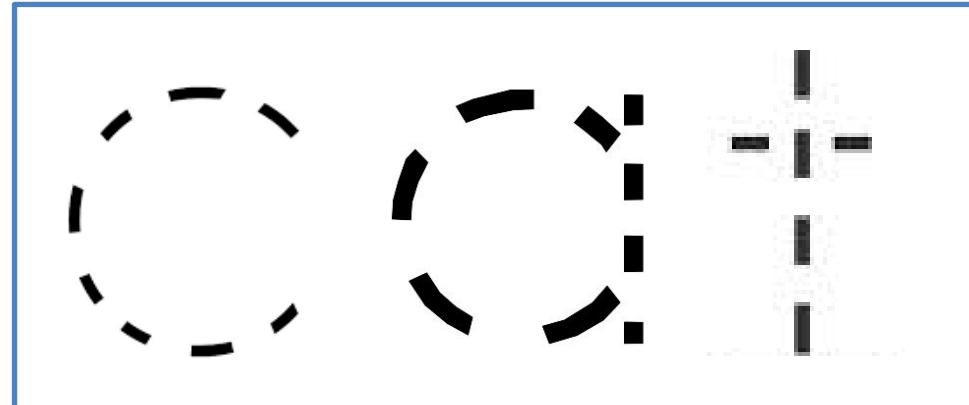
Vocabulary: cat-pen-pet-sad-rim-dim

Presentation: First, the teacher reinforces the sounds learned by using the letters of the alphabet. Then, students relate one letter of the alphabet with a word. For example c-cat; d-dog

Practice: First, students say the sound of each letter. Then, students blend the sounds of the words and read them. Finally, students trace the letters.

Production: First, the teacher gives students a teddy bear. Then, the teacher and the students play hot hot hot potato with the words learned.

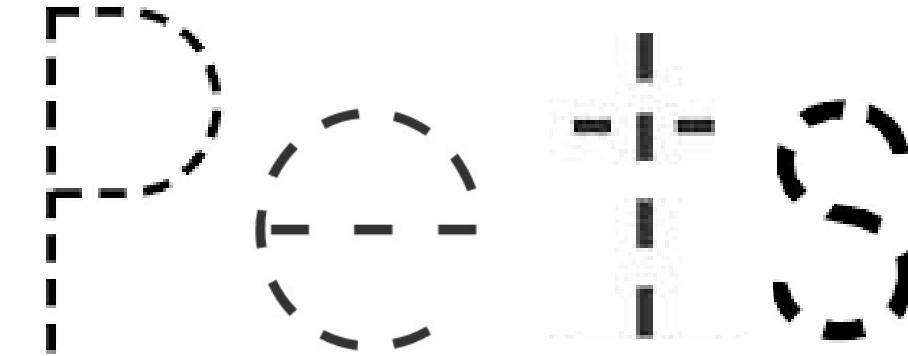
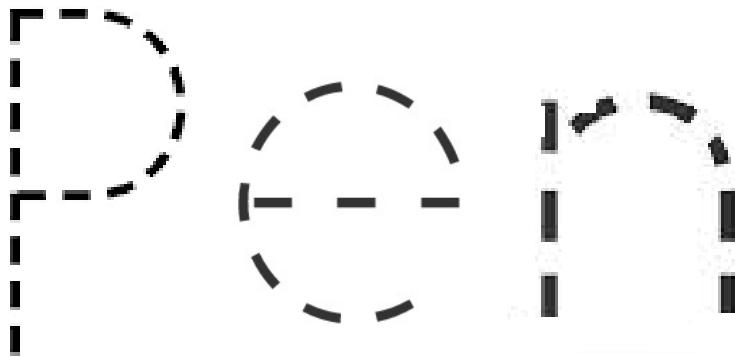
BLEND READ AND TRACE



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=goog>

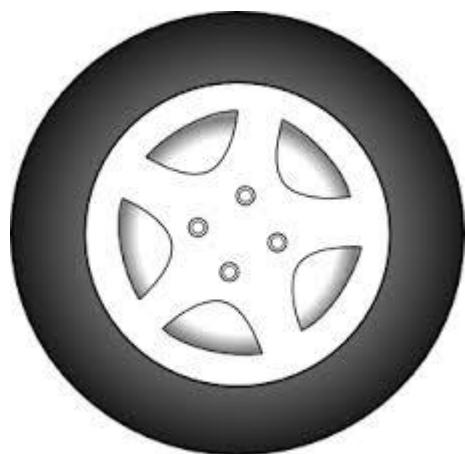
Photocopyable Sheet



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+imagenes&>

Photocopiable Sheet



Reference:
<https://www.google.com.ec/search?q=google>



Photocopyable Sheet

Exercise # 3

Time: 30 minutes

Objective: Blend the sounds of Unit #1; Unit #2 and Unit #3 (s-a-t-i-p-n c-k-e-h-r-m-d-g-o-u-l-f-b) in order to develop the reading skill

Vocabulary: bat-lamp-neck-color-dog-rabbit-ring-glass

Presentation: First, students go to the library to watch a video with the words and the pictures of the vocabulary. Then, students repeat the words.

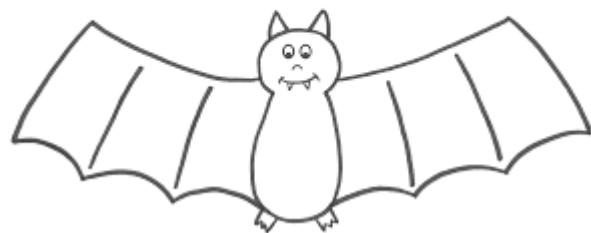
Practice: First, students say the sound of each letter. Then, students blend the sounds of the words and read them. Finally, students color the pictures.

Production: First, the teacher uses flashcards to reinforce the words learned. Then, students play a memory game with the words learned.

BLEND READ AND COLOR



Lamp

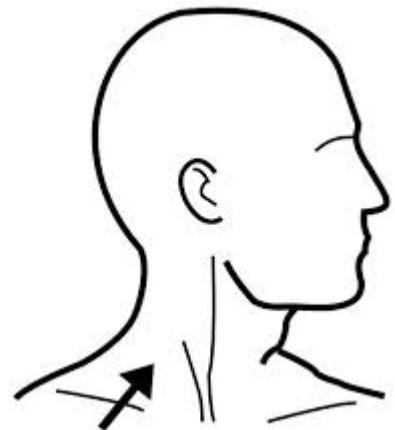
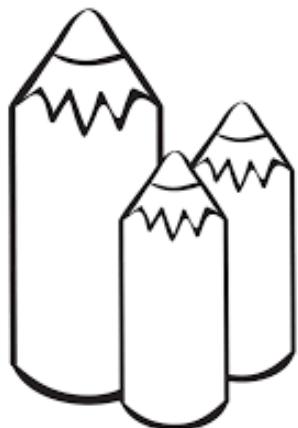


Bat

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+im>

Photocopiable Sheet



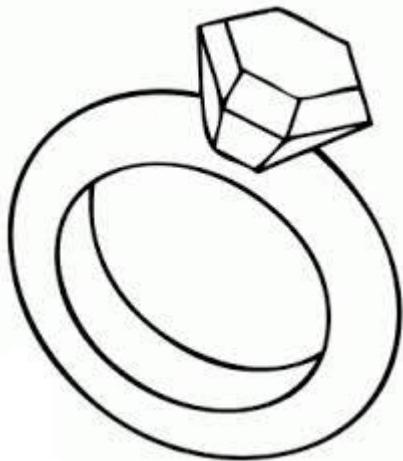
Colors

Neck

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+imagenes>

Photocopiable Sheet



Ring



Glass

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+imagenes>

Photocopyable Sheet

Exercise # 4

Time: 30 minutes

Objective: Blend the sounds of Unit #1; Unit #2; Unit #3 and Unit #4 (s-a-t-i-p-n c-k-e-h-r-m-d-g-o-u-l-f-b-ai-j-oa-ie-ee-or) in order to develop the reading skill

Vocabulary: goat-feet-corn-pie-jar-rain

Presentation: First, the students reinforce the sounds by using the little board. Then, the teacher asks to the students to pass to the front and write the sound that the teacher says

Practice: First, students say the sound of each letter. Then, students blend the sounds of the words and read them. Finally, students decorate the letter by using play dough.

Production: Students play Simon says by using the flashcards of the sounds learned

BLEND READ AND DECORATE



Goat

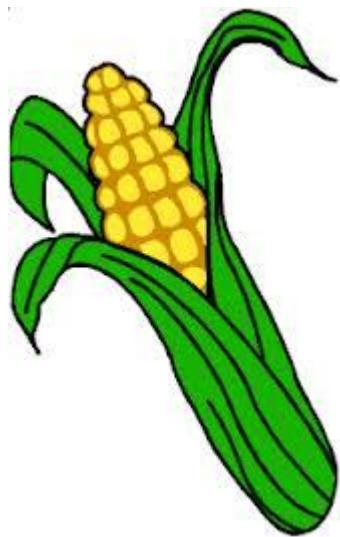


Feet

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet
PHOTOCOPIABLE SHEET



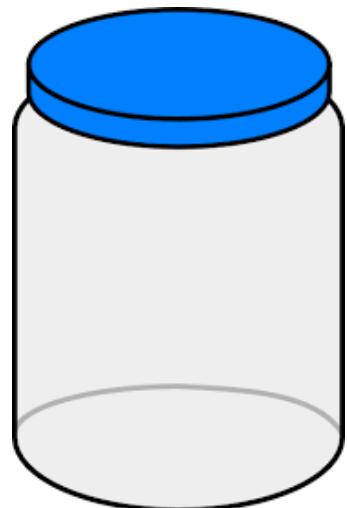
Corn



Pie

Reference:
<https://www.google.com.ec/search?q=>

Photocopiable Sheet



Jar



Rain

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+im>

Photocopiable Sheet

Exercise # 5

Time: 30 minutes

Objective: Blend the sounds of Unit #1; Unit #2; Unit #3; Unit #4 and Unit #5 (s-a-t-i-p-n c-k-e-h-r-m-d-g-o-u-l-f-b-ai-j-oa-ie-ee-or-z-w-ng-v-oo-oo) in order to develop the reading skill

Vocabulary: zebra-boot-dog-king-water-vest

Presentation: First, the teacher uses flashcards to introduce the new words. Then, students repeat the words.

Practice: First, students say the sound of each letter. Then, students blend the sounds of the words and read them. Finally, students listen to the teacher and match the picture with the correct word

Production: First, the teacher writes some words on the board. Then, students read them. Finally, the teacher reinforces some sounds

BLEND READ AND MATCH

Zebra



Tebra

Sool



Boot

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=googl>

Photocopyable Sheet

Fog



Dog

King



Ting

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+im>

Photocopiable Sheet

Water



Dater

Rest



Vest

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google>

Photocopiable Sheet

Exercise # 6

Time: 30 minutes

Objective: Blend the sounds of Unit #1; Unit #2; Unit #3; Unit #4; Unit #5 and Unit #6 (s-a-t-i-p-n c-k-e-h-r-m-d-g-o-u-l-f-b-ai-j-oa-ie-ee-or-z-w-ng-v-oo-oo-y-x-ch-th) in order to develop the reading skill.

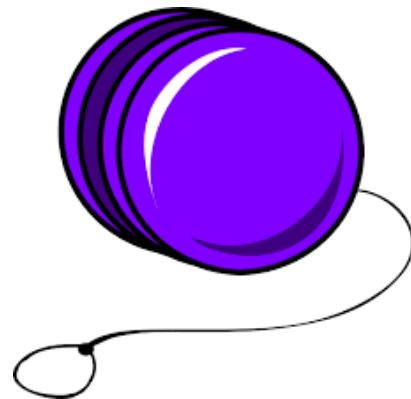
Vocabulary: yo-yo-chair-teeth

Presentation: First, the teacher brings some toys in order to introduce the new vocabulary. Then, the teacher says the sounds and students write on the board.

Practice: First, students say the sound of each letter. Then, students blend the sounds of the words and read them. Finally, students decorate the pictures with rice

Production: First, students take out their little boards. Then the teacher say somes words. Finally the teacher checks if the words are correct. Reinforce the sounds if it is necessary

BLEND READ AND DECORATE



Yoyo



Chair

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google>



Teeth

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q>

Photocopyable Sheet

Exercise # 7

Time: 30 minutes

Objective: Blend the sounds of Unit #1; Unit #2; Unit #3; Unit #4; Unit #5; Unit #6 and Unit #7 (s-a-t-i-p-n c-k-e-h-r-m-d-g-o-u-l-f-b-ai-j-oa-ie-ee-or-z-w-ng-v-oo-oo-y-x-ch-th-qu-ou-oi-ue-er-ar) in order to develop the reading skill.

Vocabulary: queen-house-farmer-car-coin-glue

Presentation: First, students listen to some sounds. Then, students pass to the front and write on the board the letters that correspond for the sounds.

Practice: First, students say the sound of each letter. Then, students blend the sounds of the words and read them. Finally, students color the pictures and read again each word.

Production: First, the teacher paste on the words some pictures students write the words. Help students with the sounds if it is necessary.

BLEND READ AND COLOR



Queen

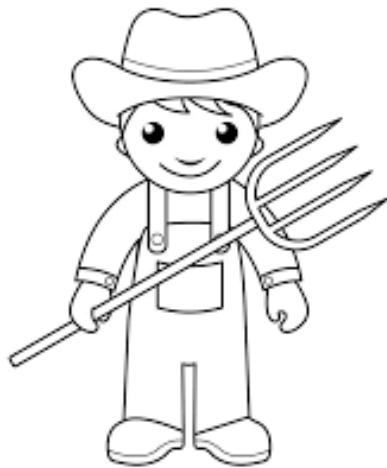


House

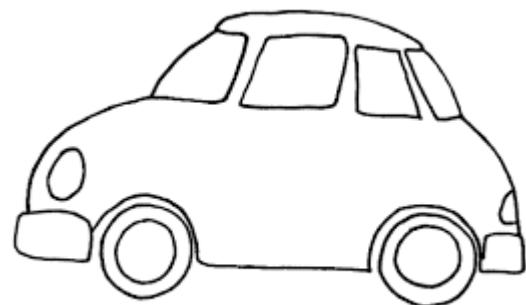
Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+ti>

Photocopyable Sheet



Farmer

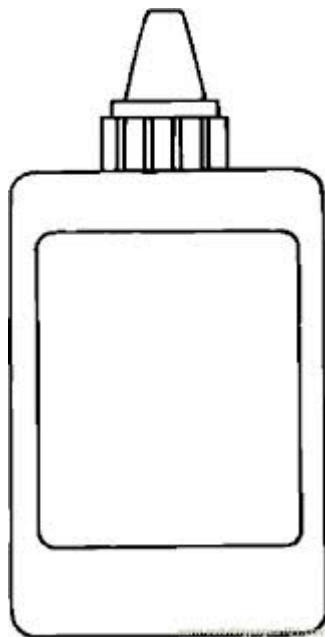


Car

Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google>

Photocopiable Sheet



Coin

Glue

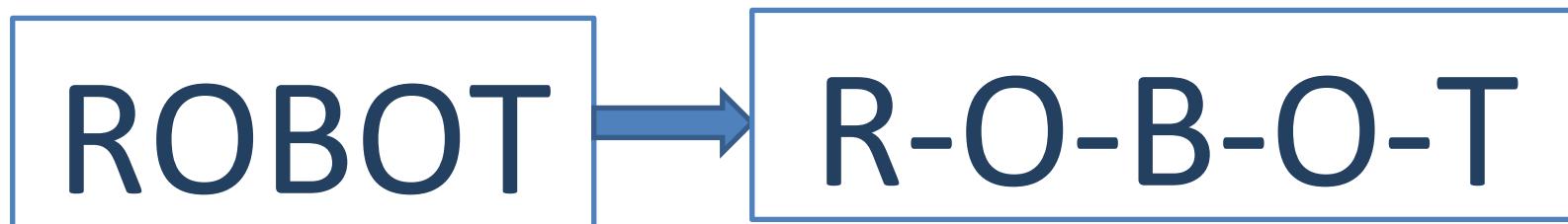
Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+im>

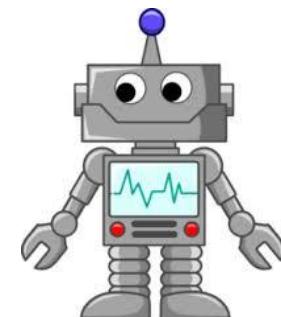
Photocopiable Sheet

CHAPTER III

SEGMENTATION



Reference:
<https://www.google.com.ec/search?q=google+ima>



Exercise # 1

Time: 10 minutes

Objective: Students will be able to segment the different words by using the learned sounds in order to develop the reading skill.

Presentation: First, the teacher reinforces the learned sounds. Then, teacher writes the more difficult sounds on the board. Finally, students repeat the sounds.

Practice: First, students look at the picture and say the word. Then students are spell the word saying the sounds of each letter.

Production: Read them a story. Listen to a song and spell some words. Read a poem and spell the words. One student spell the words and the other students copy the word on the board.

NOTE: Practice these words every day before or after the normal activities (Include more words by the time).

LOOK READ AND SPELL THE WORDS

Paint



Arm



Octopus



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+>

Photocopiable Sheet

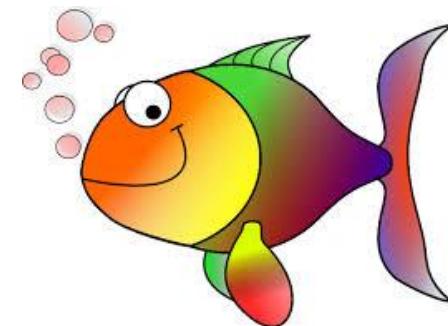
Hat



Jeep



Fish

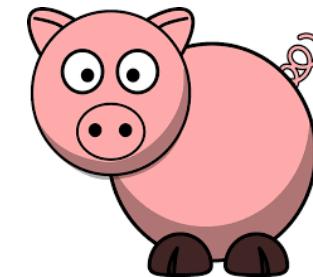


Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google+i>

Photocopyable Sheet

Pig



Nest



Milk



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=goog>

Photocopiable Sheet

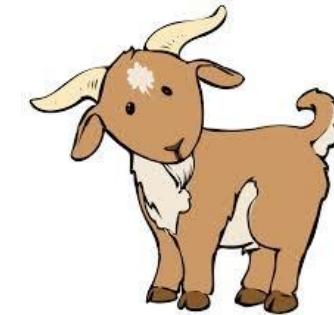
Fork



Rabbit



Goat

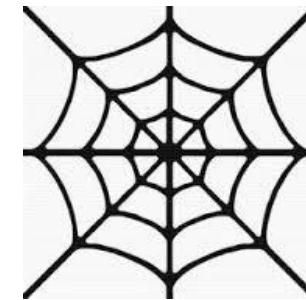


Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=go>

Photocopiable Sheet

Web



Vest



Cat

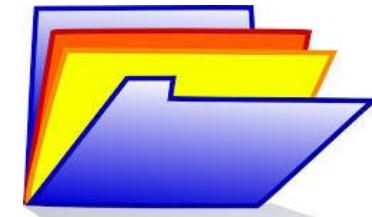


Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=google>

Photocopyable Sheet

Folder



Pot



Reference:

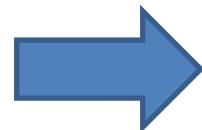
<https://www.google.com.ec/search?q=google+imag>

Photocopiable Sheet

CHAPTER IV

TRICKY WORDS

ME



Reference:

<https://www.google.com.ec/search?q=>

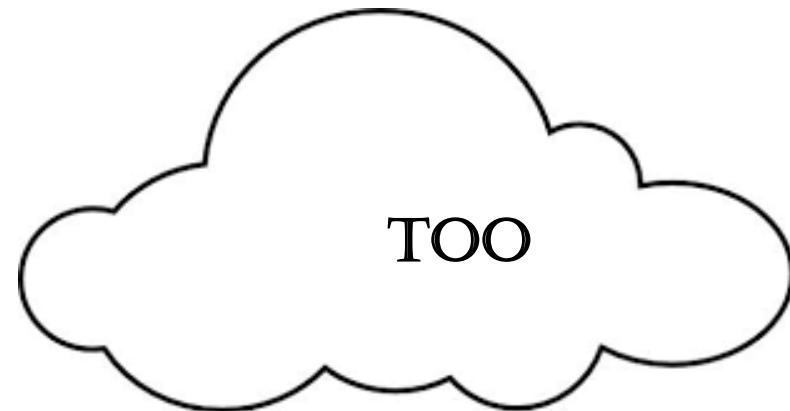
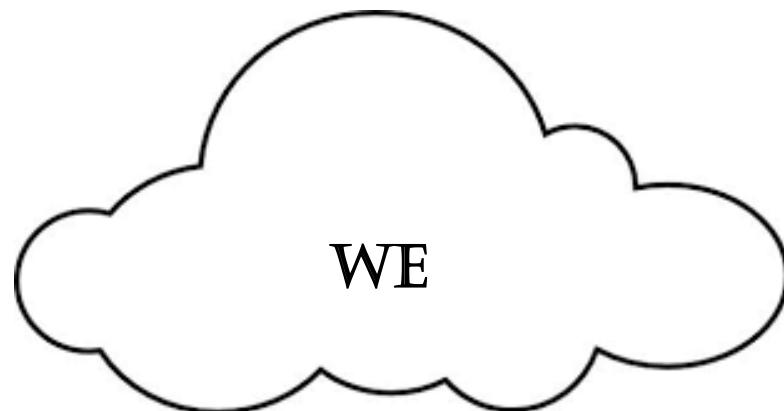
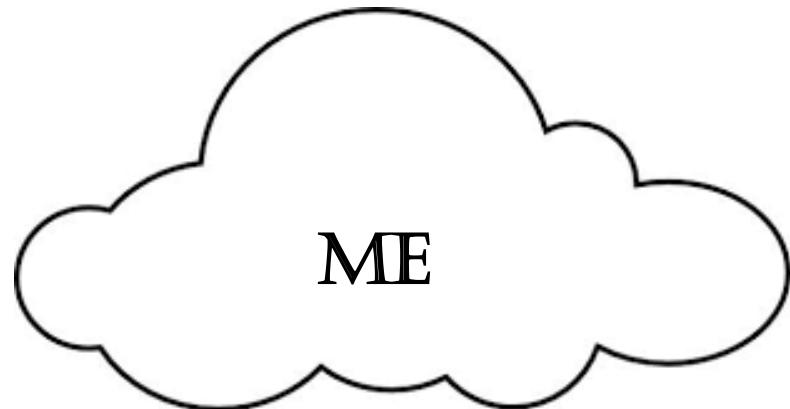
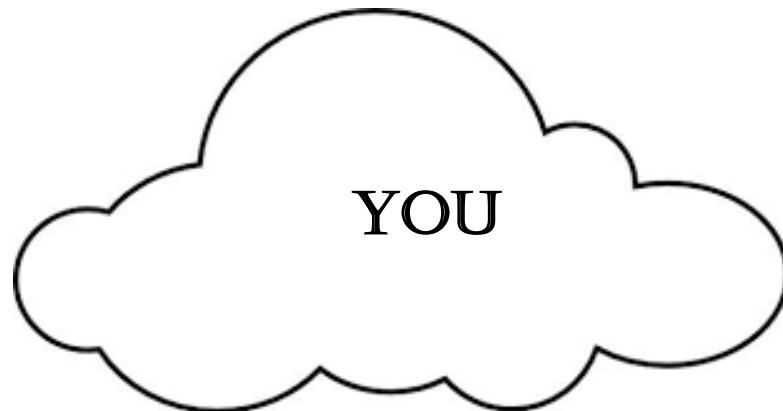
ACTIVITY

Time: 5 minutes

Objective: Students will be able to learn the words that have different pronunciation by the used of different didactic materials.

Activity: Write big words in a paper. Paste them on the wall. Every day students practice the words. Include a word three times a week.

Note: You can look an example in the following page. You can make different models (clouds, flowers, suns, and trees)



Reference:

<https://www.google.com.ec/sear>

Reference:

<https://www.google.com.ec/sear>

.7. Metodología: Modelo operativo

FASE	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSO	RESPONSA BLES	TIEMPO
Socialización	Socializar los beneficios del folleto basado en el Método Jolly Phonics para desarrollar las destreza de lectura	Reunión con el coordinador responsable del área de inglés y docentes respectivos de la Unidad Pedagógica Unikids	Folleto con actividades basadas en el Método Jolly Phonics , proyector, y computador	Investigadora y coordinador responsable del área de Inglés de la Unidad Pedagógica Unikids	Una semana
Planificación	Establecer con el docente del área de inglés las actividades del folleto basado en el Método Jolly Phonics para desarrollar la lectura	Elaboración del folleto con actividades basadas en el Método Jolly Phonics para el desarrollo de la lectura	Folleto con actividades basadas en el Método Jolly Phonics, impresora, computadora, internet	Investigadora	Una semana

Ejecución	Ejecutar y cumplir con lo establecido en la propuesta durante el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.	Aplicación del folleto con actividades basadas en el Método Jolly Phonics para el desarrollo de la destreza de la lectura	Folleto lecturas interactivas.	Investigadora , Coordinadora del área de Inglés y docentes.	Dos semanas
Evaluación	Evaluar la implementación y el uso del folleto con actividades basadas en el Método Jolly Phonics	Evaluar los resultados de la propuesta a través de una encuesta a la docente de Prekinder y Primer Año	Encuesta Recursos humanos	Investigadora	Una semana

Tabla 11: Modelo Operativo

Elaborado por: VELASTEGUÍ GABRIELA, 2015

Fuente: Investigación Direct

6.8. Administración de la propuesta

La administración de la propuesta de solución es aplicar actividades basadas en el Método Jolly Phonics para desarrollar la destreza de lectura en niños a temprana edad lo cual facilitará el desarrollo de sus habilidades y destrezas en el idioma Inglés.

Para ello se han planteado objetivos enfocados en insertar actividades basadas en el Método Jolly Phonics para el desarrollo de la lectura en niños a temprana edad, la misma que mostrará el manejo de la propuesta con el fin de dejarla clara y de esa manera se pueda aportar al proceso de aprendizaje.

La propuesta está dirigida a los docentes y a los estudiantes de prekinder y primer Año de la Unidad Pedagógica Unikids la misma que será llevada a cabo por las autoridades académicas de la institución para de esta manera observar y comprobar el cumplimiento y ejecución de la misma.

El investigador junto con las autoridades de la institución serán los encargados de supervisar la propuesta, la misma que será supervisada para su ejecución antes y durante.

6.9. Previsión de la evaluación

El presente trabajo de investigación ha sido realizado en la Unidad Pedagógica Unikids. La previsión de la evaluación se basa en dos partes. La primera se ha establecido responder a las siguientes interrogantes relacionada al tema expuesto.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades , Docentes, Padres de familia y estudiantes
2. ¿Por qué evaluar?	Esta investigación quiere conocer el grado de aceptación del folleto para el desarrollo de la destreza de lectura en el Idioma Inglés a través del Método Jolly Phonics
3. ¿Para qué evaluar?	Para conocer si la propuesta dio resultados positivos y si alcanzo con los objetivos planteados.
4. ¿Qué evaluar?	El presente trabajo de investigación quiere evaluar los conocimientos adquiridos sobre el folleto para el desarrollo de la destreza de lectura en el Idioma Inglés a través del Método Jolly Phonics
5. ¿Quién evalúa?	La investigadora y la coordinadora de área y la docente de los curso evaluados.
6. ¿Cuándo evaluar?	Cada vez que sea necesario
7. ¿Cómo evaluar?	A través de la presentación de actividades de lectura basadas en el Método Jolly Phonics y a través de la observación a los estudiantes.
8. ¿Con que evaluar?	Encuestas – Observación directa

Tabla 12 Previsión de la Evaluación
 Elaborado por: Gabriela Velasteguí
 Fuente: Investigadora

La segunda parte de evaluación de la propuesta se basa a la aplicación de una encuesta dirigida a los docentes quienes administraron la misma. La que se puede observar en el anexo Nº 4 con sus respectivos resultados. Según los resultados se pudo constatar que los docentes quedaron satisfechos con la aceptación por parte de las autoridades de la institución. Además, la propuesta plateada fue de gran ayuda tanto para el docente como para los estudiantes ya que este ayuda mucho en el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes, y al docente ya que fue muy factible en su proceso de enseñanza.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguas , P., & Arcentales , B. (2012). *¿Cómo desarrollar las destrezas de lectura?* Bueno Aires: CENAISE.
- Ballesteros Lozada, W. S. (2011). *Los instrumentos de evaluación y su incidencia en el aprendizaje de la destreza Reading de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Escuela de Formación de Soldados Vencedores del CENEPA cantón Ambato provincia de Tungurahua.* Ambato.
- Bolaños , B., Cambronero , M. I., & Venegas, A. (1987). *Didactica de la Lecto Escritura.* San José.
- Calvo Perez, E. (2013). *El método Jolly Phonics como herramienta para la enseñanza de la lecto-escritura en inglés en el Primer Ciclo de Educación Primaria.* Valladolid.
- Carrasquillo Rodriguez, G. (2009). *Fundamentos Filosóficos de la Educación* (Primera ed.). Cali: Planeta.
- Espinosa Arango, C. (1998). *Lectura y Escritura Teorías y Promoción.* Buenos Aires: Novedades educativas del Centro de Publicaciones Educativas y material Didáctico S.R.L.
- Gallego Dieguéz , J. (2008). *Materiales Educativos en la Educacion para la Salud.* Aragón: Penguin Random.
- Guyot, V. (2009). *Epistemología y Prácticas del conocimiento* (Tercera ed.). Córdoba: Anaya.
- Guzmán, R. (1997). *Métodos de Lectura y Acceso al Léxico.* La Laguna: Siruela.
- Harry, D. (2001). *Vygotsky y la Pedagogía.* Barcelona: Paidós, SAICF .
- Hostos, E. M. (1991). *Ciencia de la Pedagogía Nociones e Hiator.* Rio Piedras: Universidad de Puerto Rico.
- Lloyd, S. (1992). *Jolly Phonics* (Tercera ed.). United Kingdom: Dunken.
- Magdaleno, M. (2001). *La Lectura para el Desarrollo Infantil.* méxico D,F: Lectorum S.A.

- Mateo Lacalle, P. (2012). *Iniciación a la lectoescritura en inglés con el método Jolly Phonics una propuesta para el Segundo Ciclo de Educación Infantil*. Logroño.
- Mendoza Palacios, R. (2006). *Investigación cualitativa y cuantitativa - Diferencias y Limitaciones*. Piura, Peru: San José
- Miranda Díaz, A. (2010). *Enseñanza del Inglés en Educación Infantil El Método Jolly Phonics*. Valladolid.
- Nieva Martínez, A. (2002). Epistemología en la Educación. *Revista Umbral*.
- Quezada Narváez, C. (2015). La Popularidad del Inglés del Siglo XXI. *Revista Académica de la Investigación "Tlatemoani"*.
- Rioseco Izquierdo, R., & Ziliani Cármaco, M. (1995). *Yo Pienso y Aprendo*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Sandurní Brugué, M., Rostán Sánchez, C., & Serrat Serrabona, E. (2008). *El Desarrollo de los Niños Paso a Paso*. UOC.
- Schunck, D. (1997). *Teorías del Aprendizaje* (Segunda ed.)México: Unilit.
- Tapia, J. A. (2001). *¿Enseñar a pensar? Perspectivas para la educación Compensatoria*. Buenos Aires: Oveja Negra.
- Vargas Merina, A. M. (2009). *Métodos de Enseñanza*. Miami: Lectorun.

WEBGRAFÍA

Bilingualismo la Fonetica Inglesa en la Educacion Infantil . (2013). Fonetica Inglesa Infantil, de *Guía Infantil*. Recuperado de
<http://www.fahs.surrey.ac.uk/languages/spanish-phonetics/advanced-phonetics-7-2/spanish-phonemes.htm>(14 de marzo, 2015)

George English Academy. (2015). Método jolly Phonics, de Bilbao English:
<http://www.bilbaoenglish.com/articleContent.asp?19>. (10 de marzo, 2015)

Educationl First. (11 de Octubre de 2014). *Colombia esta en un nivel bien bajo de Ingles según informe*, de Caracol Radio. Recuperado de:
[http://www.caracol.com.co/noticias/actualidad/colombia-esta-en-un-nivel-muy-bajo-de-ingles-seguin-informe/20141011/nota/2457515.aspx](http://www.caracol.com.co/noticias/actualidad/colombia-esta-en-un-nivel-muy-bajo-de-ingles-segun-informe/20141011/nota/2457515.aspx). (20 de febrero, 2015)

Gallardo H., N. (25 de Junio de 2011). *Fundamentación Ontológica y Epistemológica de la Investigación*, de Blog Spot. Recuperado de:
<http://noeninfi.blogspot.com/2011/06/fundamentacion-ontologica-y.html>. (03 de noviembre, 2015)

López, L. (2015) Dificultades en la Lectura Estrategias, de Estrategias para ayudarle. Recuperdo de:
http://www.pediatrasandalucia.org/docs/tdah/3_01_tdah.pdf. (09 de marzo, 2015)

Oróstica Montenegro, L. (19 de Julio de 2007). *Habilidades Comunicativas Escritas yOrales*. de Métodos y Tecnicas de Lectoescritura.
Recuperado de: <http://habilidades-comunicativas.blogspot.com/2007/07/mtodos-y-tcnicas-lectoescritura.html> (09 de marzo, 2015)

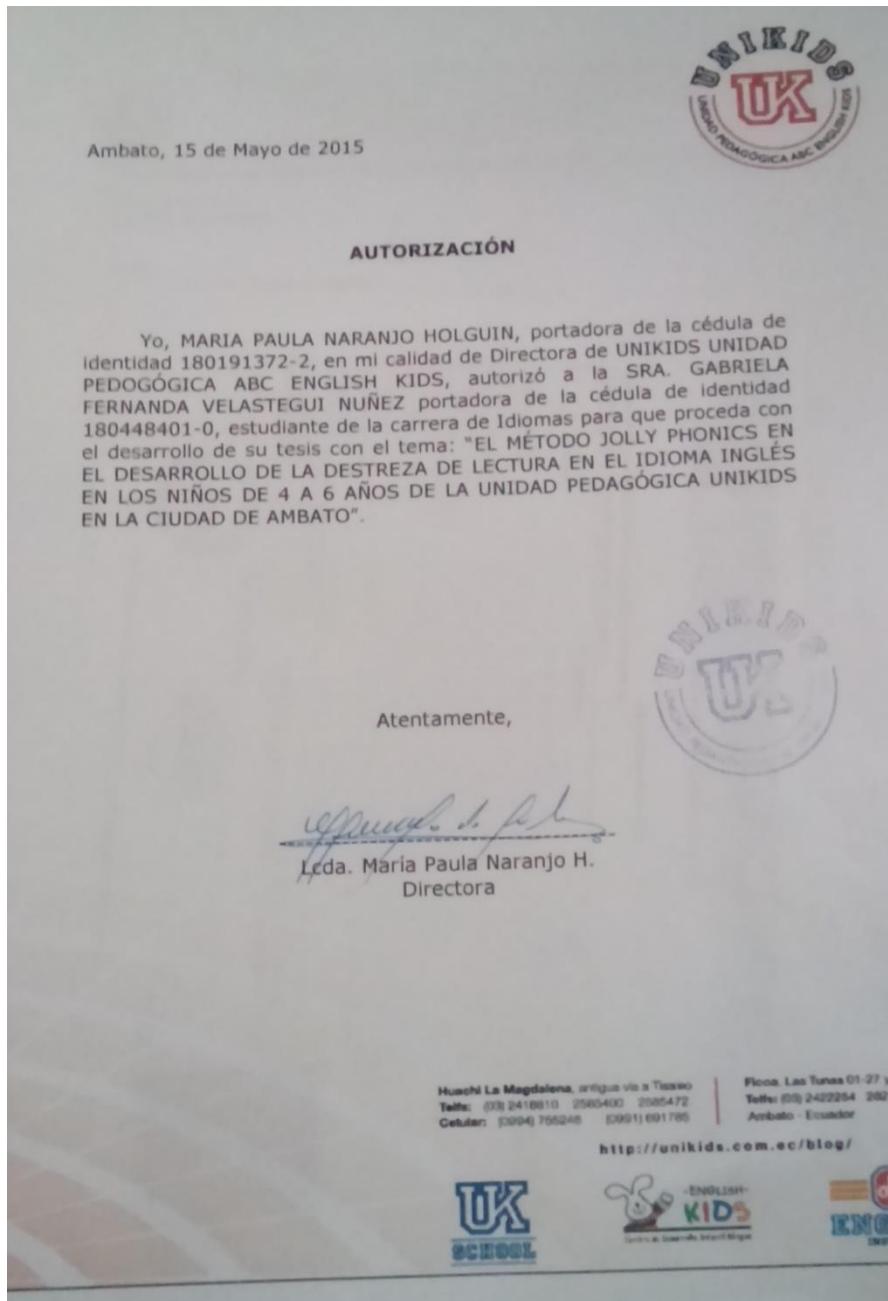
Sánchez Molano, B. (2014). Como enseñar a los niños el aprendizaje de la lectura y escritura, de *Eduteka*. Recuperado de:
<http://www.eduteka.org/proyectos.php/2/13909>. (09 de marzo, 2015)

Tang, K. (Junio de 2014). *Actividades para enseñar con Jolly Phonics*, de eHow en Español. Recuperado de:
http://www.ehowenespanol.com/actividades-ensenar-jolly-phonics-info_393002/. (12 de marzo, 2015)

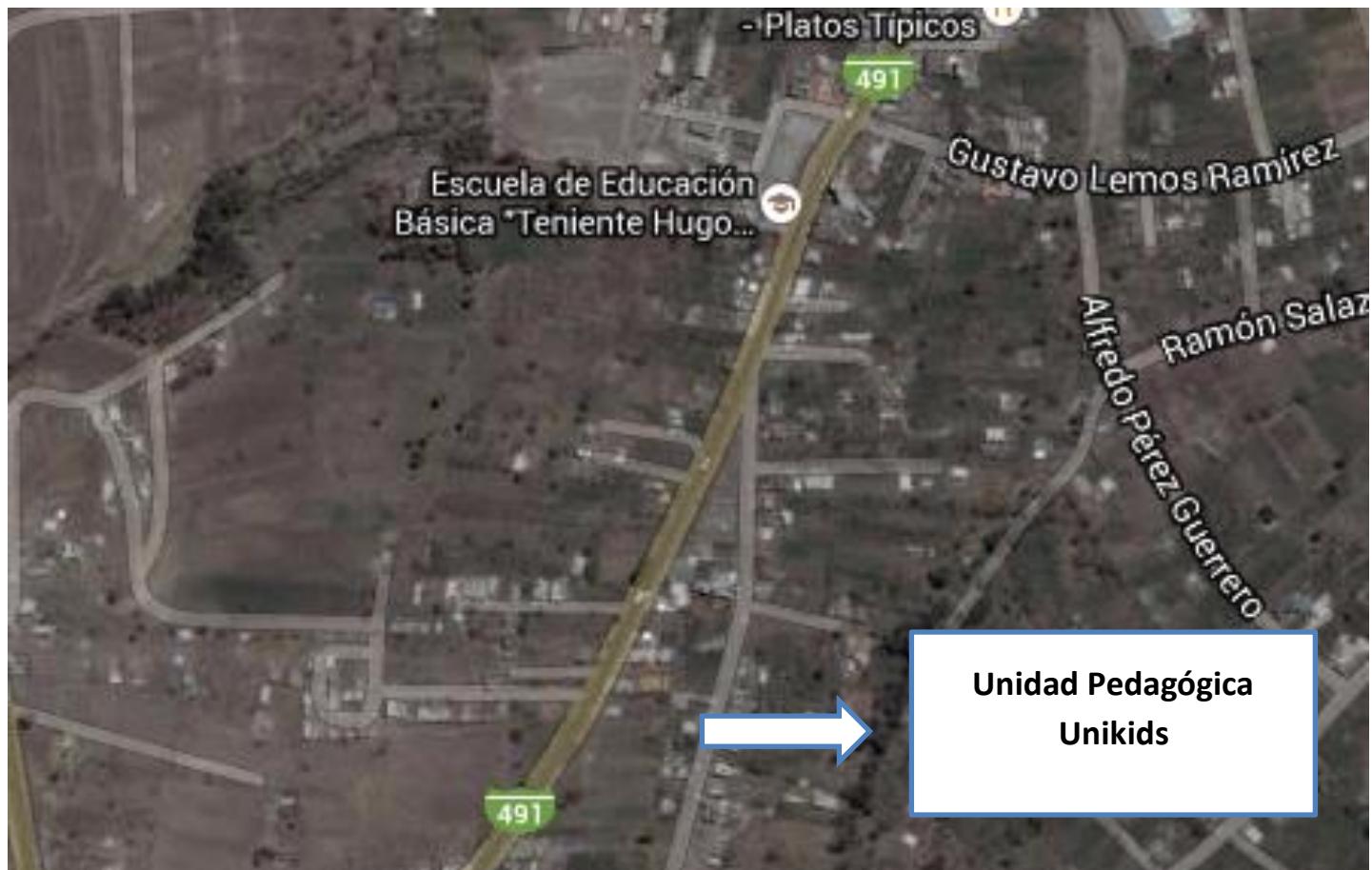
ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1: Autorización de la Unidad Pedagógica Unikids para el Desarrollo del Proyecto de Investigación



Anexo 2 Croquis de la Unidad Pedagógica Unikids



Anexo 3: Lista de Chequeo

LISTA DE CHEQUEO PARA IDENTIFICAR LA INCIDENCIA DEL MÉTODO JOLLY PHONICS EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA DE LECTURA EN LOS NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS EN EL IDIOMA ÍNGLES DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA UNIKIDS DE LA CIUDAD DE AMBATO

	VARIABLE INDEPENDIENTE		
	IDENTIFICACION DE SONIDOS	SI	NO
1	Enfatiza el docente los sonidos en Inglés para el desarrollo de lectura en los niños 6		
2	El niño o niña es incentivado a reconocer sonidos en Inglés		
3	Los docentes de UK aplican flashcards con sonidos y gráficos a los niños y niñas.		
4	El docente expone al niño o niña a canciones que refuerzen sonidos específicos		
5	Las rimas son utilizadas como herramienta para q el niño o niña identifique sonidos en ellas		
6	Se le expone al niño o niña al uso de trabalenguas para reforzar los sonidos aprendidos		
7	Está el niño o niña expuesto a Big Books en donde puede reconocer el sonido		
8	Está el niño o niña expuesto a Big Books en donde puede reconocer la forma de la letra		
9	Se proporciona al niño o niña material además de la hoja de papel para trazar letras		

	BLENDING	SI	NO
1	El niño o niña es expuesto a ejercicios que le permitan unir sonidos con facilidad		
2	Los métodos aplicados permiten al niño o niña leer palabras cortas		
3	Los procedimientos aplicados permiten al niño o niña leer con facilidad consonante vocal consonante (ex dog)		
4	Con la enseñanza aplicada por los docentes, el niño o niña puede leer cuando dos consonantes están unidas (ex swim)		
5	Se proporciona al niño o niña materiales didácticos en donde puedan formar palabras cortas (ex letras plásticas)		
6	Los métodos aplicados permiten al niño o niña leer palabras largas		
7	Los métodos aplicados por el docente permiten al niño o niña crear palabras uniendo diferentes sonidos		

	SEGMENTACIÓN	SI	NO
1	El niño o niña está expuesto a recursos auditivos en el aula de clase		
2	Los recursos auditivos permiten al niño o niña escuchar palabras e identificar sus sonidos		
3	El método aplicado por el docente permite al niño o niña deletrear palabras utilizando los sonidos sin dificultad		

4	El método aplicado por el docente permite al niño o niña deletrear palabras solamente observando gráficos		
5	El método aplicado por el docente facilita al niño o niña copiar palabras cortas escuchando el deletreo (sonidos) de su maestra		
6	Está expuesto el niño a cuentos en donde él pueda deletrear palabras utilizando los sonidos de cada letra		
7	El docente expone frases cortas para que el niño o niña identifique sonidos		
8	El docente incentiva al niño o niña a identificar sonidos específicos en frases		

	TRICKY WORDS	SI	NO
1	El método aplicado por el docente permite al niño o niña pronunciar los sonidos de las palabras conforme a la escritura sin cambiarlos		
2	Es el niño o niña corregido al momento que pronuncia una tricky Word incorrectamente		
3	Es el niño expuesto a tricky words mediante el uso de flashcards		
4	El docente usa material didáctico atractivo para incentivar la correcta pronunciación de Tricky words		

VARIABLE DEPENDIENTE			
DESARROLLO DE LA LECTURA		SI	NO
1	El niño o niña reconoce palabras en inglés		
2	El niño o niña puede comprender el texto leído por el docente		
3	El niño o niña comprende totalmente las palabras de la lectura		
4	Es más fácil para el niño o niña identificar una letra cuando se le presenta un patrón gráfico		
5	Puede el niño o niña relacionar letras con objetos correctamente		
6	El niño o niña identifica las letras de una palabra		
7	El niño o niña al leer pronuncia correctamente las palabras conforme a su escritura		
8	El niño o niña mejora la pronunciación de las palabras al contar con recursos auditivos		
9	Puede el niño o niña formar silabas correctamente		
10	Tiende el niño o niña al reconocer silabas		
11	Se le es fácil al niño o niña crear palabras uniendo diferentes silabas		
12	El niño o niña entiende lo que lee		
13	El niño o niña tiende a leer con fluidez los textos.		

Anexo 4: Encuesta de la Propuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

Objetivo: Ejecutar el uso del folleto basado en el Método Jolly Phonics para desarrollar la destreza de lectura en el idioma Inglés en los niños de 4 a 6 años de la Unidad pedagógica Unikids de la ciudad de Ambato

Instrucciones: Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

1.- ¿Considera usted que el folleto basado en el Método Jolly Phonics ayudará a los estudiantes a desarrollar la destreza de lectura en los niños a temprana edad?

- a) Siempre (.....) c) A veces (.....) d) Nunca
(.....)

¿Por
qué? _____

2.- Considera usted que al implementar este folleto basado en el Método Jolly Phonics los niños conseguirán una lectura fluida en el idioma Inglés en los años superiores?

- a) Siempre (.....) c) A veces (.....) d) Nunca
(.....)

¿Por
qué? _____

3.- ¿Considera usted que con la implementación del Método Jolly Phonics los estudiantes leerán a una edad temprana?

4.- ¿Considera usted que las actividades planteadas están enfocadas de acuerdo al nivel y a las necesidades de los estudiantes?

¿Por qué? _____