



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**Informe final del trabajo de Graduación previo a la obtención del Título de
Licenciada en Ciencias de la Educación.**

Mención: Educación Básica

TEMA:

**“EL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE
ACTIVO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SUIZO”
DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**

AUTOR: Gabriela Johanna Amancha Campuzano

TUTOR: Lic. Mg. Darío Díaz

Ambato – Ecuador

2014– 2015

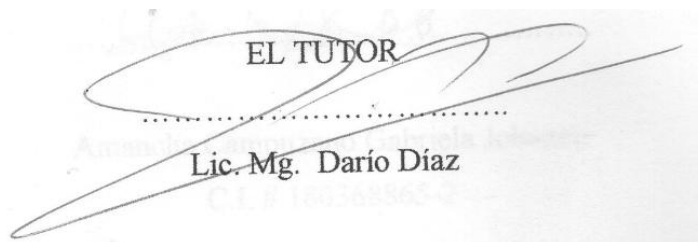
**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN
CERTIFICO:**

Yo, Lic. Mg. Darío Díaz, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación sobre el tema “EL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE ACTIVO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SUIZO” DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA” desarrollado por el Sra. Amancha Campuzano Gabriela Johanna egresada de la carrera de Educación Básica, considero que dicho trabajo de graduación reúne los requisitos tanto investigativos, técnicos, científicos y reglamentario que corresponde a las normas establecidas en el Reglamento de Graduación de la Universidad Técnica de Ambato y en el normativo para la presentación de Trabajos de Graduación de la Facultad de Educación Básica .

Por lo tanto autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por la Comisión de Calificación designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, Octubre 2015

EL TUTOR
.....
Lic. Mg. Darío Díaz

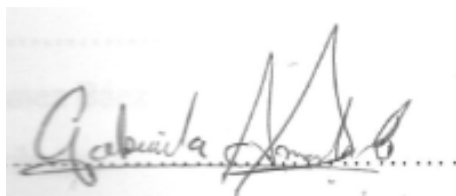


AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

Yo, Amancha Campuzano Gabriela Johanna con C.I # 180368865-2 , tengo a bien indicar que los criterios emitidos en el Trabajo de “EL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE ACTIVO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SUIZO” DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, es original, auténtico y personal, en tal virtud la responsabilidad del contenido de esta investigación, para efectos legales y académicos son de exclusiva responsabilidad de la autora y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Técnica de Ambato; por lo que autorizo a la Biblioteca de la Facultad de Educación Básica para que haga de esta tesis un documento disponible para su lectura y publicación según las Normas de la Universidad.

Ambato, Octubre 2015

AUTORA

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Gabriela Johanna Campuzano Amancha', written over a horizontal dotted line.

Amancha Campuzano Gabriela Johanna

C.I. # 180368865-2

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

El Tribunal de Grado, aprueba el Trabajo de Graduación, sobre el tema:

“EL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE ACTIVO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SUIZO” DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, elaborado por Amancha Campuzano Gabriela Johanna, egresada de la carrera de Educación Básica , el mismo que guarda conformidad con las disposiciones reglamentarias emitidas por la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

Ambato, Octubre 2015.

Para constancia firman:



.....
Lic. Mg. Diana Gómez Báez

Miembro del Tribunal



.....
Lic. Mg. Morayma Bustos Yépez

Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

A mi hermosa y gran familia, mi esposo Fausto Viscaino, mis hijos Valentino, Christopher, Joaquín y mi hija Emilia, quienes con sus sonrisas y amor incentivan cada día en mi persona el espíritu de lucha y superación, por su confianza y apoyo incondicional ya que han sido mis fuerzas para llegar a cumplir con esta nueva etapa de mi vida.

Gabriela Johanna Amancha Campuzano

AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a Dios por concederme salud y vida para culminar una meta más y haberme guiado por el camino de la felicidad hasta ahora.

Mis más sinceros agradecimientos a la Carrera de Educación Básica, a todos y cada uno de mis docentes por proveerme sus conocimientos para mi formación integral como profesional, comprometiéndome a no defraudarlos.

Por último a mis compañeras de tesis Pamela, Paulina, Silvia por su sincera amistad y porque sin su armonía y humor no hubiera disfrutado tanto elaborar este trabajo, y a mi tutor de tesis quién me guió y ayudó en todo momento , Mg. Darío Díaz.

Gabriela Johanna Amancha Campuzano

ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	i
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN.....	ii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
CAPÍTULO 1.....	1
EL PROBLEMA	1
1.1. Tema de Investigación	1
1.2. Planteamiento del problema	1
1.2.1. Contextualización.....	1
1.2.2. Análisis Crítico.....	5
1.2.3. Prognosis	6
1.2.4. Formulación del problema	7
1.2.5. Preguntas Directrices.....	7
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación	7
1.3. Justificación.....	8
1.4. Objetivos.	9
CAPÍTULO 2.....	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1 Investigaciones previas.	10
2.2 Fundamentación Filosófica	12
2.3 Fundamentación Pedagógica.....	12
2.4 Fundamentación Legal	13
2.5 Categorías Fundamentales.....	17
2.6 Constelación de ideas de la Variable Independiente.....	18
2.6.1 Constelación de ideas de la Variable Dependiente	18

2.7	Fundamentación Teórica Científica	20
2.7	Señalamiento de Variables	33
	CAPÍTULO 3.....	34
	METODOLOGÍA	34
3.1	Enfoque de la Investigación	34
3.2	Modalidad Básica de la Investigación.....	34
3.1.1	Investigación de Campo:	34
3.1.2	Investigación Bibliográfica:	34
3.3	Nivel o Tipo de Investigación	35
3.4	Población y Muestra.....	35
3.5	Operacionalización de las Variables	37
3.6	Plan de Recolección de Información.....	39
3.7	Procesamiento y Análisis	40
	CAPÍTULO 4.....	41
	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	41
4.1	VARIABLE INDEPENDIENTE: MATERIAL DIDÁCTICO	41
4.3	Verificación de Hipótesis	51
	CAPÍTULO 5.....	55
	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	55
	CAPÍTULO 6.....	58
	PROPUESTA	58
6.1.	DATOS INFORMATIVOS	58
6.2.	ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	59
6.3.	JUSTIFICACIÓN.....	59
6.4.	OBJETIVOS.....	60
6.5.	ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	61
6.6.	Fundamentación Científica	62
6.6.1	Desarrollo de la propuesta.....	64
6.7	MODELO OPERATIVO	65
	Cuadro 11 Modelo Operativo.....	65

6.8	ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	66
6.9	PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA	66
	BIBLIOGRAFÍA	68
	ANEXO 2.....	76
	ANEXO 3.....	77
	ANEXO 4.....	81
	ANEXO 5.....	83

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Población.....	36
Cuadro 2 Operacionalización de la Variable Independiente.....	37
Cuadro 3 Operacionalización de la Variable Dependiente	38
Cuadro 4 Preguntas Básicas	39
Cuadro 5 Utilización de Material Didáctico	41
Cuadro 6 Disposición de Material Didáctico.....	43
Cuadro 7 Tipo de Material Didáctico.....	45
Cuadro 8 Material a su gusto	47
Cuadro 9 Resultado Test Honey y Alonso.....	49
Cuadro 10 Cuadro de doble entrada de la V.I, V.D.....	53
Cuadro 11 Modelo Operativo.....	65
Cuadro 12 Administración de la propuesta.....	66
Cuadro 13 Evaluación de la Propuesta	67

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Árbol de Problemas.....	5
Gráfico 2 Categorización de Variables	17
Gráfico 3 Constelación Variable Independiente	18
Gráfico 4 Constelación Variable Dependiente.....	19
Gráfico 5 Utilización de Material Didáctico	42
Gráfico 6 Disposición de Material Didáctico	43
Gráfico 7 Tipo de Material Didáctico	45
Gráfico 8 Material a su gusto	47
Gráfico 9 Resultado Test Honey y Alonso	50
Gráfico 10 Campana de Gauss	54

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**“EL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE
ACTIVO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SUIZO”
DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

Autor: Amancha Campuzano Gabriela Johanna

Tutor: Lic. Mg. Díaz Muñoz, Darío Javier

Fecha: Octubre 2015

RESUMEN

La presente investigación tuvo como principal objetivo demostrar la influencia que tiene el material didáctico sobre el desarrollo del aprendizaje activo en el área estudios Sociales en los estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua, basado en un paradigma crítico - propositivo, con un enfoque cualitativo porque es propio de las Ciencias Humanas, aplicando la investigación de Campo obteniendo la información necesaria a base de una encuesta física elaborada por parte de la investigadora y la aplicación de manera digital del test de Honey y Alonso a 70 estudiantes comprendidos en edades de 9 a 11 años. Como resultado de la encuesta se pudo determinar que los docentes de la institución utilizan como material didáctico los textos para impartir las clases de Estudios Sociales y muy pocos hacen uso de otro tipo de material convirtiendo a los estudiantes en simples receptores de información, con la aplicación del test se pudo evidenciar que tan solo un 12.86% del total de los estudiantes encuestados tienen un estilo de aprendizaje activo lo que es perjudicial para el desarrollo integral de los mismos y evita que se involucren activamente en la hora clase viéndose afectada su creatividad, de todo lo observado durante el transcurso de la investigación se concluye que el uso de material didáctico es de gran influencia en el desarrollo del aprendizaje activo, dando como resultado estudiantes pasivos con falta de interés en aprender cosas nuevas y ponerlas en práctica. Por tal motivo se considera prudente crear un manual con Cd interactivo sobre la elaboración de material didáctico dirigido hacia los docentes para que ellos puedan mejorar el aprendizaje activo cuyos beneficiarios serán los estudiantes, docentes y padres de familia, de este modo se incentivará a la investigación, curiosidad viéndose reflejado los avances en los reportes de calificaciones.

Palabras claves: Material didáctico, aprendizaje activo, creatividad, desarrollo integral, incentivar.

AMBATO TECHNICAL UNIVERSITY
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
CAREER OF BASIC EDUCATION

"THE EDUCATIONAL MATERIAL IN THE DEVELOPMENT OF ACTIVE LEARNING IN THE AREA OF SOCIAL STUDIES FOR STUDENTS OF BASIC EDUCATION MEDIA EDUCATIONAL UNIT OF THE "SUIZO" OF AMBATO TUNGURAHUA PROVINCE"

Author: Amancha Campuzano Gabriela Johanna

Tutor: Lic. Mg. Díaz Muñoz, Darío Javier

Date: October 2015

SUMMARY

This research had as its main objective to demonstrate the influence that has educational material on the development of active learning in the social studies area in general education students Average Basic Educational Unit of the "SUIZO" of the Ambato Province of Tungurahua, based on a critical paradigm - purposeful, with a qualitative approach because it is own of the Human Sciences, by applying the field research by obtaining the necessary information on the basis of a survey prepared by physical part of the researcher and the application of digital way of the test of Honey and Alonso to 70 students ranging in ages from 9 to 11 years. How result of quiz We were able to determine that the teachers of the institution used as teaching materials the texts to teach the classes of Social Studies and very few make use of another type of material to the students becoming in simple receivers of information, with the implementation of the test showed that only a 12.86 per cent of the total number of students surveyed have a style of active learning what is harmful for the integral development of the same and avoids that are actively involved in the hour class to be affected your creativity. Everything observed during the course of the investigation, it was concluded that the use of didactic materials is of great influence on the development of active learning, giving as a result students liabilities with lack of interest in learning new things and put them into practice. For this reason, it was considered prudent to create a manual with interactive CD on the development of educational materials directed toward teachers so that they can improve the active learning whose beneficiaries are the students, teachers and parents, in this way incentives will be provided to the research, curiosity still reflected in the progress reports of qualifications.

Key Words: learning materials, active learning, creativity, integral development, encourage.

INTRODUCCIÓN

Con el pasar del tiempo la forma de enseñanza por parte de los docentes ha ido cambiando, se ha dejado atrás la forma tradicional para sumergirnos en un espacio donde los estudiantes y el maestro interactúan de igual forma, donde el estudiante no se siente reprimido por no poder expresar sus sentimientos o su punto de vista, sin sentirse amenazado como lo era antes.

El poder crear su propio conocimiento con ayuda de su maestro es un gran avance en la historia de la educación, donde puedan aprender haciendo, donde puedan aplicar lo aprendido a la vida diaria y que no se quede solo plasmado en un papel, en el que el docente de rienda suelta a su imaginación con la ayuda de diversos tipos de materiales didácticos que están al alcance de su mano con el único fin de desarrollar un estilo de aprendizaje diferente en el estudiante, donde le dé pie a ser investigativo, curioso, participativo, que el estudiante no tenga miedo de aprender, todo lo contrario que se sienta ansioso por hacerlo es decir adquiera un aprendizaje activo.

El presente trabajo de investigación se encuentra estructurado en seis capítulos cuyo contenido es el siguiente:

CAPÍTULO 1: EL PROBLEMA, aquí se encuentra planteado el problema de investigación con su respectivo análisis donde se hace un estudio de Ecuador con respecto a otros países de América Latina, además contiene el Árbol de Problemas con su respectivo Análisis Crítico seguido de la Prognosis donde se explica los contra de no llevarse a cabo la investigación, continuando así con las Preguntas Directrices, se delimita el Objeto a Investigar, se llega a Justificar el por qué de la investigación, además se plantean los Objetivos tanto general como específico.

CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO aquí se encuentran los antecedentes de la investigación los cuales están fundamentados tanto Filosófica, Pedagógica, Legal, están presentes las categorías Fundamentales tomadas de la UNESCO, Constelación

de Ideas tanto de la Variable Independiente como de la Dependiente, el desarrollo teórico donde se sustenta la investigación, a demás están la Hipótesis y Señalamiento de Variables.

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA aquí se plantea lo que se va a efectuar desde un punto de vista crítico propositivo de carácter cualitativo, se indicará la Población se expondrá la Operacionalización de las Variables Dependiente como Independiente, el Plan de Recolección de Datos su Procesamiento y Análisis.

CAPÍTULO 4: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS, en este punto se expondrá los resultados obtenidos de la encuesta y del Test de Honey y Alonso apoyándonos en cuadros y gráficos para un mejor entendimiento, obteniendo los resultados se ingresan los datos obtenidos al programa estadístico R para obtener el chi cuadrado pudiendo aceptar las hipótesis planteada en el capítulo anterior.

CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES en este punto se encuentran la síntesis general de los resultados obtenidos en el proceso de la presente investigación y hace alusión a recomendaciones para contribuir al mejoramiento del problema de estudio.

CAPÍTULO 6: PROPUESTA que es la que dará solución al problema planteado al inicio llegando a ser de gran ayuda donde se evidencia el trabajo del investigador por darle solución.

El presente trabajo se finaliza con la respectiva bibliografía y anexos que sirvieron de apoyo para llegar a culminar la investigación

CAPÍTULO 1.

EL PROBLEMA

1.1. Tema de Investigación

El material didáctico en el desarrollo del aprendizaje activo en el área de Estudios Sociales de los estudiantes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización.

Actualmente se conoce como material didáctico a todos y cada uno de los recursos utilizados por el docente para impartir el nuevo conocimiento dentro del salón de clase, a nivel de América Latina se ha realizado diversos estudios de los cuales se analizará:

En el proyecto LEER, PENSAR y HACER , realizado en Venezuela en las escuelas urbanas del Estado de Mérida durante los años 1999- 2000 y 2001-2002 que hace referencia al uso de material didáctico REDIS (materiales físico e material impreso)

Estos REDIS se usaron durante el primer año y se observó en este proceso, que el 70% de los docentes manifestaron dificultad en su uso, tendiendo por ello a evadirlos. A pesar de esa situación, el 87 % de los docentes reconoció la calidad del material y de las actividades propuestas debido a que ambos promueven aprendizajes que motivan a los niños y les ayudan a construir conceptos, que los incentiva a la lectura y al desarrollo del pensamiento lógico. (Universidad de Los Andes, 2003)

Durante el primer año de aplicación del proyecto Leer, Pensar y Hacer se manifiesta, que gran parte de los docentes han evitado el uso de material didáctico porque les es difícil aplicar en la hora clase, pero aun así reconocen que las actividades propuestas son interesantes y servirán para desarrollar los aprendizajes, convirtiéndose en actividades motivadoras que ayudarán a construir nuevos conceptos con mucha facilidad.

Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio proporcionan experiencias que los niños pueden aprovechar para identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas, entre otras y, al mismo tiempo, sirve para que los docentes se interrelacionen de mejor manera con sus estudiantes, siendo entonces la oportunidad para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más profundo. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014)

En la actualidad el Ministerio de Educación quiere que todo docente haga uso de material didáctico al momento de impartir la hora clase, ya que se considera de vital importancia para que el estudiante capte de mejor manera el nuevo conocimiento sin tomar en cuenta el nivel o materia en el que se encuentre el mismo, este debe ser llamativo e incentivador y también ayuda a que el docente y estudiante tengan un mayor grado de confianza.

“Los resultados de la prueba Ser Bachiller 2014, muestran que en el campo de Estudios Sociales el 44.3% de estudiantes obtuvo un nivel de desempeño excelente, siendo este campo el que contiene la mayor cantidad con desempeño excelente.”

(Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013)

Tomando en cuenta los resultados de la pruebas Ser, se puede decir que los resultados aun no son los esperados a pesar de la mejora, la mayoría se concentra en niveles medios que limitan el desarrollo del aprendizaje, mucho son los factores que causan esta situación, como el uso de material didáctico.

Los resultados por Provincia muestran que aquellas con mayores porcentajes de alumnos en el nivel excelente son Carchi con el 5,1 %, Guayas con 1,3 % y Tungurahua con 1,1 %. La media de la población fue de 640 puntos y las Provincias de Carchi, Tungurahua, Pichincha, Pastaza, Bolívar, Loja, Los Ríos, y El Oro, entre otras, alcanzan un promedio superior a la media. (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013)

Los resultados de la Prueba SER ESTUDIANTE 2013 del área de Estudios Sociales dan un visión global del nivel en el que se encuentran los estudiantes haciendo relación entre varias provincias de la región sierra el donde la provincia de Carchi se encuentra en un nivel muy alto de aprovechamiento, seguido de la provincia de Guayas y finalmente la Provincia de Tungurahua con 1.1% de la media de la población que fue de 640 puntos. Dejando un margen de aprovechamiento muy bajo.

Dentro de la Institución se observa un déficit de material didáctico en todas las asignaturas, pero especialmente en el área de Estudios Sociales, en una entrevista informal realizada al señor Lic. Wilmer Paredes vicerrector de la Unidad Educativa “SUIZO” refiere que en la institución no se ha implementado ni se ha puesto empeño por adquirir material didáctico en el área de Estudios Sociales, por considerarse una materia irrelevante en el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación General Básica.

Durante el período de trabajo de un año lectivo en la Unidad Educativa “SUIZO” como docente, la investigadora pudo notar que los estudiantes presentan un alto grado de desinterés en la materia de Estudios Sociales y describen sus clases aburridas y con poca interacción llegando a ser solo receptores de información.

Los docentes por su parte manifiestan que no trabajan con material didáctico en sus horas clases por que no cuentan con la materia prima para elaborarlos y que eso debería proveer la institución, además que no cuentan con el conocimiento apropiado para elaborar dicho material.

De la entrevista anterior los estudiantes supieron manifestar que desean que los docentes hagan uso de material didáctico y actividades lúdicas con los cuales puedan ser copartícipes de las horas clase, mismas actividades forman parte de la metodología activa la cual impulsa al desarrollo de la creatividad.

1.2.2. Análisis Crítico

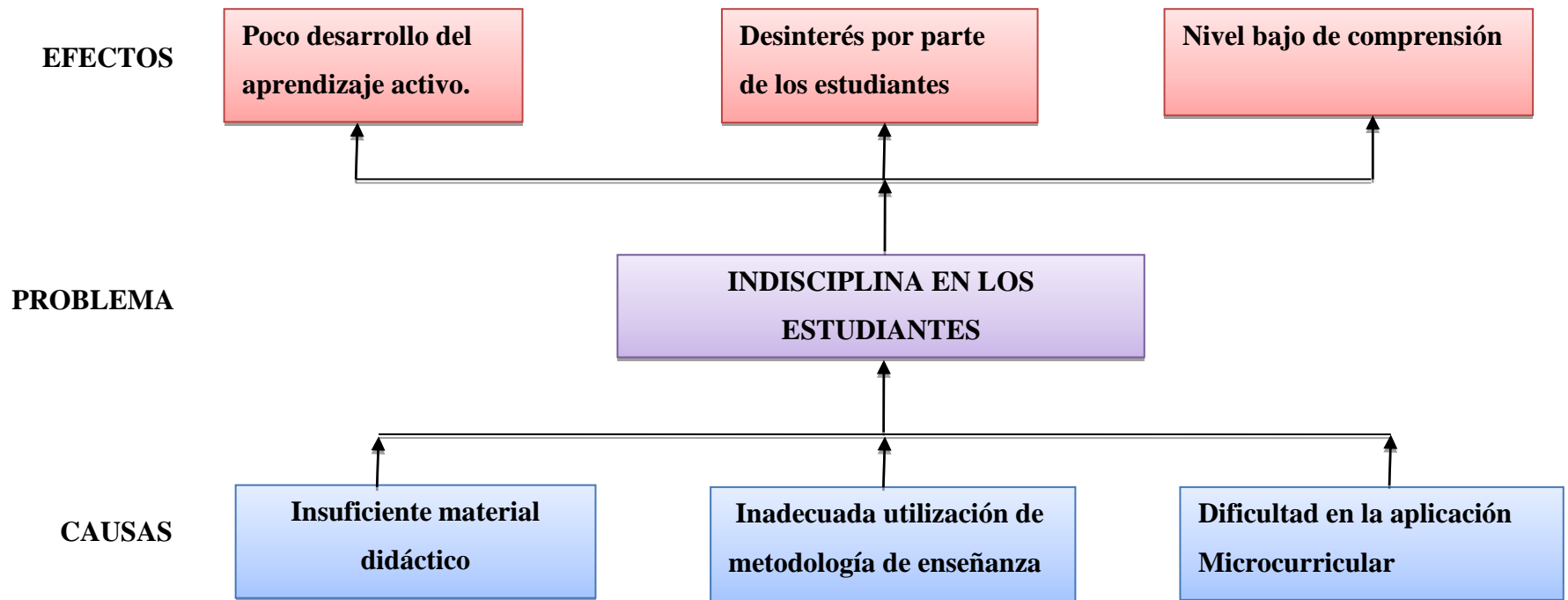


Gráfico 1 Árbol de Problemas

Fuente: Investigación de Campo
Elaborado por: Gabriela Amancha

El insuficiente material didáctico durante las horas clase, donde los docentes se guían únicamente a las imágenes y ejemplos que contienen los textos lo cual provoca en los estudiantes el poco desarrollo del aprendizaje activo, evitando desarrollar su creatividad.

En el ambiente escolar, los docentes tienen inadecuada utilización de metodología de enseñanza, se refleja en el desinterés de los estudiantes en el aprendizaje dentro del área de estudio incitando al incumplimiento de tareas, palpando esta realidad en las calificaciones.

Dentro de la institución los docentes presentan dificultad a la hora de aplicar el micro currículo, muchas veces trabajan sin él a modo de improvisación misma acción que desencadena un bajo nivel de comprensión por parte de los estudiantes dejándolos con vacíos que con el pasar del tiempo se convierten en un problema en los años superiores,

1.2.3. Prognosis

El docente al no contar con el suficiente material didáctico para la ejecución de sus horas clase, con el tiempo este inconveniente podría generar un bajo desarrollo del aprendizaje activo en el estudiante, lo que implicaría que no desarrolle sus capacidades de participación y reflexión, capacidades tan necesarias para la convivencia con la sociedad.

Si los docentes de dicha institución continúan usando una metodología de enseñanza inapropiada dentro de las aulas de clase lo único que conseguirán es provocar el desinterés de los estudiantes por aprender lo que podría desencadenar en el fracaso

escolar, lo que daría una mala imagen a la institución haciendo que los padres de familia eviten matricular a sus hijos en la misma.

Debido a la mala aplicación del microcurrículo por parte de los docentes en sus horas clase se seguirá observando un bajo nivel de comprensión en la materia de Estudios Sociales, lo cual en el futuro desencadenará en frustración ya que el estudiante no podrá entender los contenidos por los vacíos dejados.

1.2.4. Formulación del problema

¿Cómo influye el uso del material didáctico en el desarrollo del aprendizaje activo en los estudiantes de Educación Básica Media en el área de Estudios Sociales de la Unidad Educativa “SUIZO” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua año lectivo 2014-2015?

1.2.5. Preguntas Directrices

- ¿Qué tipo de material didáctico se emplea con niños de educación Básica?
- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje activo en los estudiantes de Educación General Básica Superior en el área de Estudios Sociales
- ¿Qué tipo de material didáctico se aplica para mejorar el aprendizaje activo en los estudiantes de Educación General Básica Superior?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

De contenido:

Campo: Métodos Educativos

Área: Material Didáctico

Aspecto: Institucional

Espacial:

Se realizó con los niños/as de de Educación General Básica Media en las instalaciones de la Unidad Educativa “SUIZO” ubicada en la Provincia de Tungurahua Cantón Ambato, parroquia Huachi Chico barrio el Progreso calle Antonio Neumane

Temporal:

La investigación tomó sus datos durante el año lectivo 2014-2015. Esta investigación se extendió hasta finales del mes de agosto de 2015.

1.3. Justificación

Es de **utilidad** para establecer una propuesta de solución al problema planteado a través de estrategias que ayuden a los docentes a involucrar a todos y cada uno de los estudiantes en la hora clases de una forma dinámica y así mejorar su capacidad de razonamiento y aprehensión de nuevos conocimientos y concatenarlos con los anteriores.

Los **beneficiarios** son los niños/as quienes podrán desarrollar sus destrezas y habilidades de forma integral fomentando la participación activa dentro del aula ,mejorando la comunicación, reforzando los valores sociales, siendo los docente quienes apliquen metodologías innovadoras para desarrollar en el estudiante el pensamiento lógico y analítico.

El **impacto** que tendrá esta investigación dentro del campo educativo se enfatizará en potencializar los sentidos (visual, auditivo, táctil), que beneficiarán al proceso de enseñanza-aprendizaje, mismo que ayudará al docente en el manejo del material.

Es **viable** ya que se cuenta con el total apoyo de los directivos de la institución para el pleno desarrollo de la investigación y los rubros económicos serán solventados por el investigador del presente trabajo.

1.4. Objetivos.

1.4.1. General:

Demostrar cómo influye el uso de material didáctico en el desarrollo del aprendizaje activo en el área de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua año lectivo 2014-2015.

1.4.2. Específicos:

- Analizar los tipos de material didáctico que se emplea en los niños de Educación General Básica.
- Diagnosticar el nivel de aprendizaje activo en los niños de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.
- Desarrollar una propuesta de material didáctico que mejore el aprendizaje activo los estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua año lectivo 2014-2015

CAPÍTULO 2.

MARCO TEÓRICO

2.1 Investigaciones previas.

A pesar de la importancia del tema de investigación, en la Unidad Educativa “SUIZO” no existe ningún antecedente de investigaciones anteriores o algo referentes al tema, sin embargo existen investigaciones realizadas en otros centros educativos por universidades del país.

“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS CUATRO DESTREZAS EN EL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO EN CONTABILIDAD Y FÍSICO MATEMÁTICO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ” DEL CANTÓN AMBATO, AÑO LECTIVO 2009 – 2010” (Chiquito, 2010)

Según Myriam Graciela Chiquito Guerra en su tesis concluye de la siguiente manera: “El uso de material didáctico motiva, innova y hace del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, un proceso interesante y provechoso tanto para el maestro como para los estudiantes.

De acuerdo a lo antes expuesto queda claro que el uso de material didáctico es de suma importancia ya que motiva al estudiante a ser partícipe de las clases de forma activa y no solo como oyente haciendo de las mismas menos aburridas y tediosas obteniendo así un aprendizaje significativo que es lo que todo maestro quiere lograr en los estudiantes.

“ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA CON LOS NIÑOS D SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “DANIEL

VILLAGÓMEZ”, PARROQUIA TAYUSA, CANTÓN SANTIAGO DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO 2010-2011” (López T. G., 2011)

En su tesis Tránsito Guadalupe Villata López concluye que los estudiantes han tenido un bajo rendimiento porque los docentes no usan material didáctico en las horas clase.

De la conclusión anterior se puede determinar que el uso de material didáctico es parte fundamental en un docente durante sus horas clase puesto que este influye directamente en el rendimiento académico de los estudiantes, sin importar el año de Educación General Básica en el que se encuentre.

“ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL ÁREA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN CON ELEMENTOS DE RECICLAJE, PARA SER UTILIZADOS POR LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “AMAZONAS” DE LA PARROQUIA Y CANTÓN SAN JUAN BOSCO, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO, EN EL PERÍODO LECTIVO 2009-2010.” (Álvarez, 2010)

Mery Álvarez en su investigación concluye de la siguiente manera: La presencia masiva de los medios de comunicación eclipsa la práctica de elaborar materiales didácticos de toda índole y para cualquier asignatura, el manejo del computador, el celular, etc., a deshumanizado a la gente, ya no comparten momentos en que puedan construir, elaborar materiales.

“Un 60% de los maestros de la Unidad no están capacitados para elaborar material didáctico.” (Álvarez, 2010)

De la conclusión antes expuestas podemos notar que los docentes no realizan o elaboran material didáctico para ejercer sus horas clase en cualquiera que sea su asignatura ya que encuentran más cómodo el uso de los medios de comunicación, quedando de lado el hecho de compartir momentos agradables en la elaboración del mismo.

También se toma en cuenta el hecho de que el docente no realiza su material didáctico por el hecho de ser facilista, simplemente no lo realiza por que carece de una capacitación adecuada para la elaboración de su propio material didáctico siendo esto un obstáculo en la mayor parte de los docentes de dicha institución .

2.2 Fundamentación Filosófica

“La ruptura de la dependencia y transformación social requieren de alternativas coherentes de investigación; una de ellas es el enfoque Crítico-Propositivo. Crítico por que cuestiona los esquemas molde de hacer investigación que están comprometidas con la lógica instrumental del poder; porque impugnan las explicaciones reducidas a causalidad lineal. Propositivo en cuanto la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y proactividad.” (Herrera, Medina, & Naranjo, 2010).

La presente investigación está ubicada dentro del paradigma Crítico- Propositivo ya que es una investigación de tipo social, crítico ya que permite cuestionar la realidad de la educación en base a la utilización de material didáctico dentro de las aulas y propositivo ya que se busca plantear una solución en cuanto a la utilización de material didácticos y su incidencia en el aprendizaje activo de una manera amigable y proactiva generando así cambios en la forma de aprenden de los estudiantes.

2.3 Fundamentación Pedagógica

Esta investigación se fundamenta pedagógicamente en la teoría de Jean Piaget sobre los procesos de asimilación y acomodación las mismas que facilitan la aprehensión del nuevo conocimiento concatenándolo con el anterior, dándose aquí la relevancia al uso de material didáctico dentro de las aulas de clase para que el nuevo aprendizaje sea adquirido de una manera más fácil.

Piaget considera que evolución cognitiva no depende de ejercicios mecánicos (memorización de tablas de multiplicar o de nombres de ciudades o países, por ej.) si no que surgirá como una consecuencia natural de la interacción del niño con su medio. El ideal es crear las condiciones afectivas para que el pequeño pueda desenvolverse por sí mismo. Así podemos tratar de estimular al niño a que sea cada

vez más autónomo, haciéndolo sentirse seguro en sus relaciones con los demás niños y adultos. (Thomas, s.f)

Piaget también considera que un niño aprende según la forma con la que interactúe con el medio que lo rodea, creando un ambiente adecuado y estimulador por parte de los docentes, es decir que todo depende del material y la forma como trabaje el docente dentro de las aulas para llegar al estudiante y que su conocimiento pueda ser transferido a su vida cotidiana.

El trabajo de investigación también se fundamenta sobre la teoría de Reg Revans que habla sobre el aprendizaje en acción término que introdujo y acuñó en los años 40 en las minas de carbón de Gales. La misma que se refiere a aprender haciendo.

“Lo que escucho, lo olvido.

Lo que escucho y veo lo recuerdo un poco.

Lo que escucho, veo, y pregunto o converso con otra persona, comienzo a comprenderlo.

Lo que escucho, veo, converso y hago, me permite adquirir conocimiento y aptitudes.

Lo que enseño a otro, lo domino.” (Silbermang, 1998).

De lo expuesto anteriormente se hace referencia a que los estudiantes no aprenden solo escuchando al profesor lo que determina que los materiales didácticos dentro de las aulas son de suma importancia y mucho más donde dichos materiales puedan ser manipulados por el estudiante lo que logrará cimentar el conocimiento mediante un aprendizaje activo.

2.4 Fundamentación Legal

La investigación ha buscado sus bases legales dentro de la Constitución de la República del Ecuador del Plan Nacional del Buen Vivir, y la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Siendo la Constitución principal norma que predomina en la vida de una sociedad donde se concretan los principios sobre los cuales se constituye y las características que tendrá su organización, se toman los siguientes artículos por ser considerados de importancia para la base de esta investigación.

CAPÍTULO II DERECHOS DEL BUEN VIVIR

Sección quinta

Educación

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. (Asamblea Nacional, 2008)

La Constitución del Ecuador permite el desarrollo integral de los ecuatorianos y ecuatorianas ubicándolos como eje central; respetando sus derechos brindando una educación de calidad y calidez para impulsar la criticidad en cada una de las áreas de su vida, convirtiéndose en el protagonista para el desarrollo nacional.

Título I

De los principios Generales

Capítulo Único

Del ámbito, principios y fines

Art.2

q. Motivación.- Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación. (Ministerio de Educación, 2012)

Tanto el docente como la institución Educativa deben motivar a los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y que mejor manera que trabajando con material didáctico y de esta manera incrementar los niveles de conocimiento en los estudiantes impulsando así el desarrollo de destrezas.

“Art. 6.- **Obligaciones**

e. Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación” (**Asamblea Nacional, 2011**)

Todo docente tiene como meta enseñar a sus estudiantes de la mejor manera por lo que debe actualizar continuamente sus conocimientos, hacer al estudiante participe activo de cada una de sus clases, con lo que se conseguirá elevar la calidad de educación convirtiéndose en una herramienta que impulsará el desarrollo integral del estudiante.

PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR

Siendo el Plan Nacional del Buen Vivir uno de los documentos que quiere reforzar el cambio de los ciudadanos y ciudadanas para obtener el un país mejor, constituido por 12 objetivos de los cuales nos centraremos en el que se refiere a la educación.

Objetivo cuatro

Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.

4.1. Alcanzar la universalización en el acceso a la educación inicial, básica y bachillerato, y democratizar el acceso a la educación superior.

e. Garantizar el acceso a recursos educativos necesarios para el buen desempeño, la asistencia y la permanencia de la población en edad escolar al Sistema Nacional de Educación Pública. (SENPLADES, 2013)

Cabe destacar que lo que se quiere conseguir con el cuarto objetivo es garantizar la educación a todos los ecuatorianos/nas en una forma cálida y equitativa e impulsar y promover la investigación científica, para lograr esto todos los involucrados deben asegurar que los recursos educativos estén al alcance de todos y de este modo evitar la deserción escolar.

REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

La LOEI respalda tanto a docentes, padres y estudiantes, considera el respeto y derechos de los mismos, entre cuyos objetivos están promover la escolaridad, superar la discriminación y fomentar la interculturalidad, para esta investigación se toma en cuenta los siguientes artículos por ser considerados de mucha importancia para aporte a la misma.

Decreto No. 1241

Capítulo III del Currículo Nacional

Art. 10.- Adaptaciones curriculares.- Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan.

Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente. (Consejo Nacional de Educación, 2012)

La LOEI manifiesta que toda institución educativa puede realizar propuestas con el afán de mejorar el aprendizaje mediante propuestas llamativas las cuales capten la total atención de los estudiantes y que los mismos se sientan realmente motivados para también proponer soluciones a problemas de la vida cotidiana llegando a ser personas más independientes.

2.5 Categorías Fundamentales

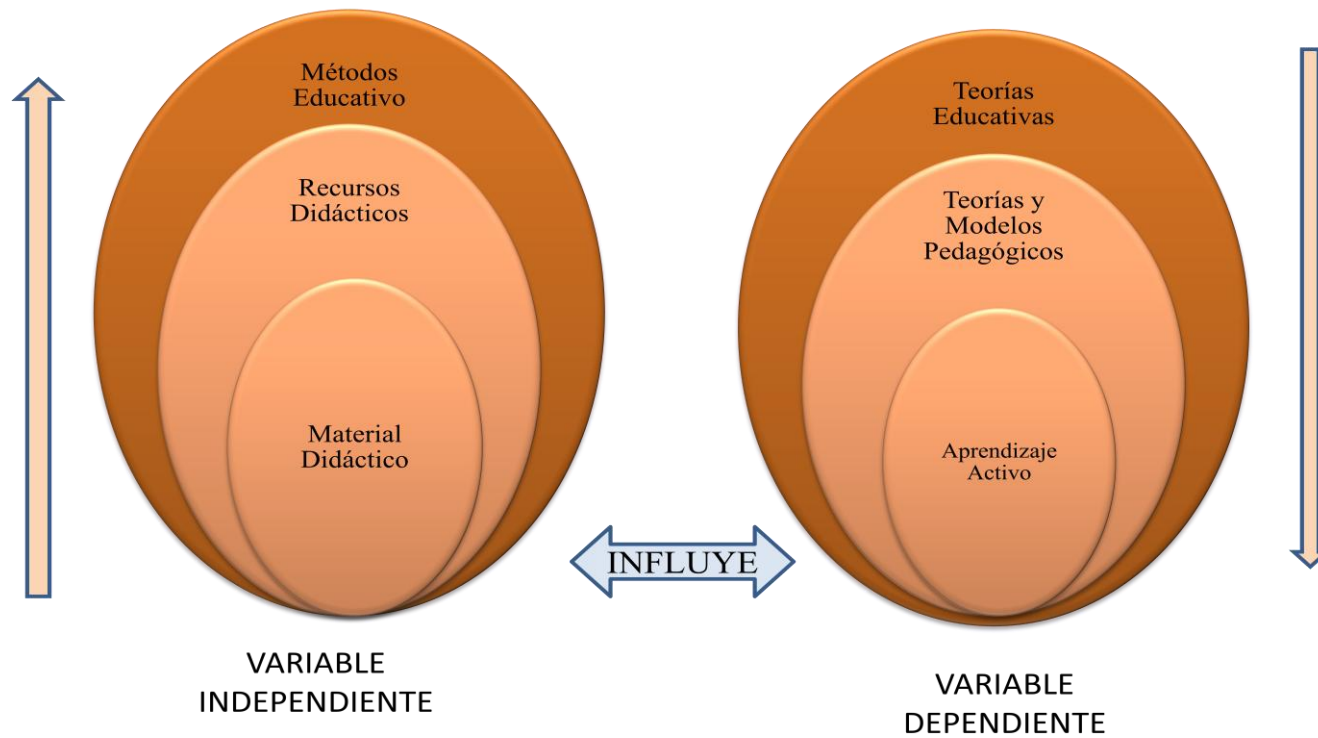


Gráfico 2 Categorización de Variables

Fuente: UNESCO

Autor: Gabriela Amancha

2.6 Constelación de ideas de la Variable Independiente.

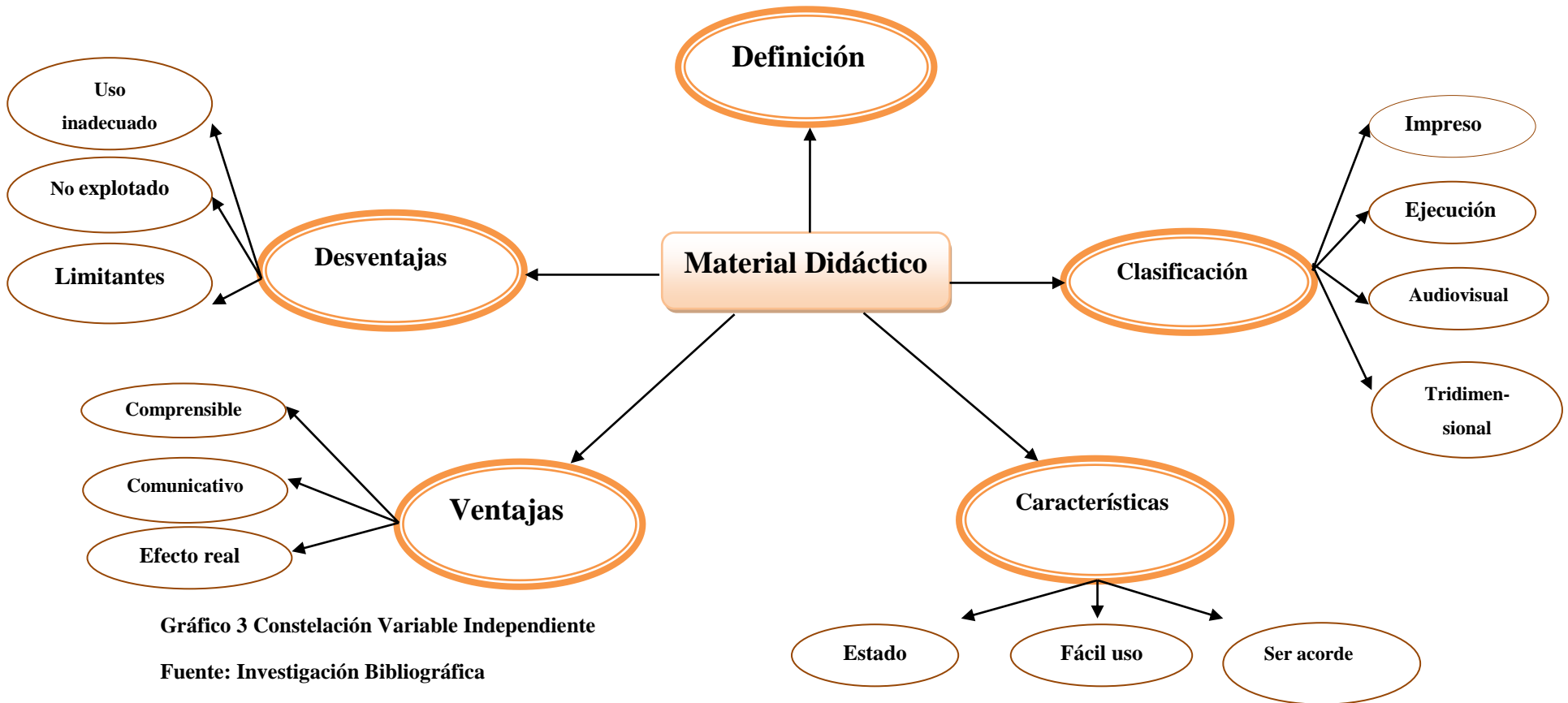


Gráfico 3 Constelación Variable Independiente

Fuente: Investigación Bibliográfica

Autor: Gabriela Amancha

2.6.1 Constelación de ideas de la Variable Dependiente

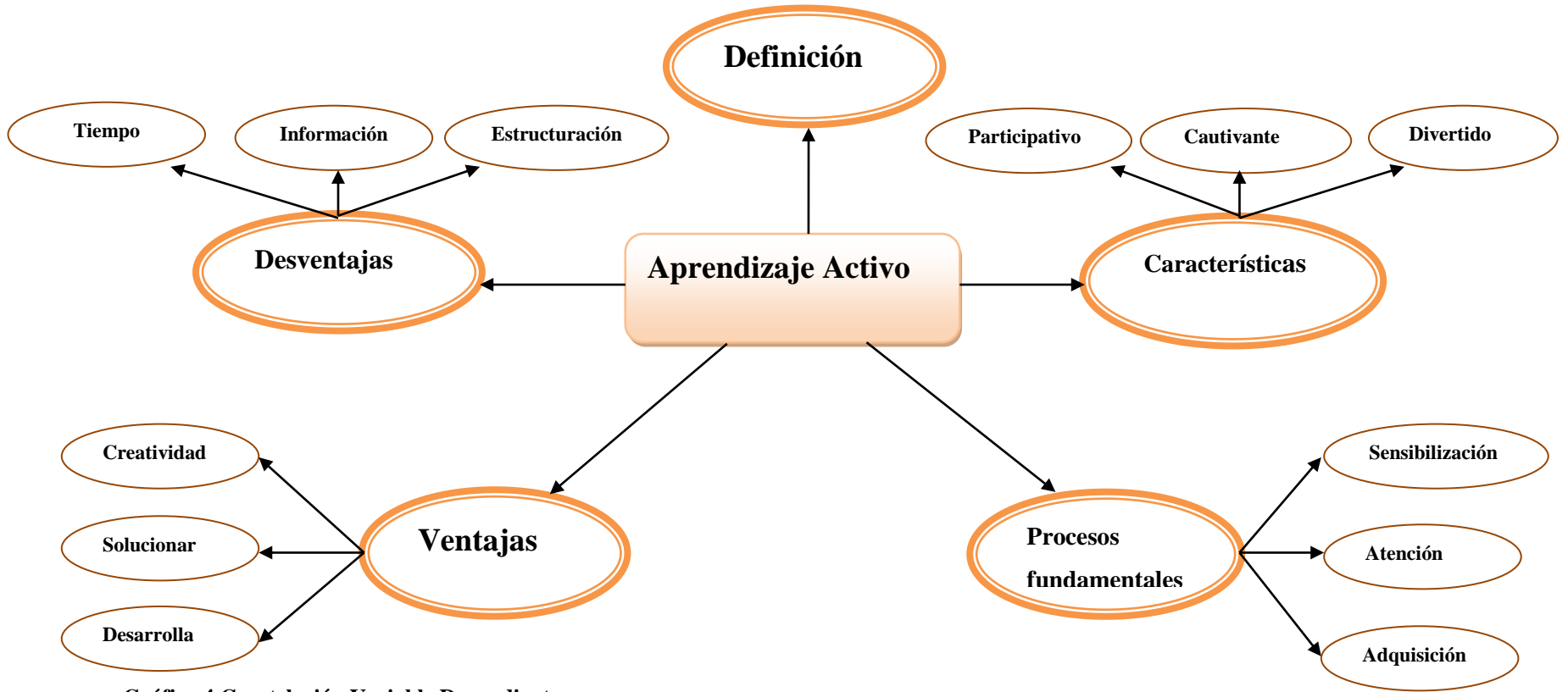


Gráfico 4 Constelación Variable Dependiente

Fuente: Investigación Bibliográfica
 Autor: Gabriela Amancha

2.7 Fundamentación Teórica Científica

Material Didáctico

“Es el número de objetos o cosas que colaboran como instrumento en cualquier momento del proceso enseñanza-aprendizaje y provocan la actividad escolar.”
(Carrasco & Basterretche, 2004)

El aprendizaje de todo ser humano se basa en la estimulación de sus sentidos los mismos que recibe desde el exterior, por lo tanto el material didáctico es el conjunto de recursos tangibles, recursos intangibles y técnicas creativas que el docente puede utilizar para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje

Clasificación del material didáctico

Según (Carrasco J. B., 2004) el material didáctico se clasifica en: Material Impreso, Material de ejecución, Material Audiovisual, Material tridimensional, siendo cada uno de ellos indispensables para el desarrollo del aprendizaje activo.

Material impreso: sirve para la lectura y el estudio. Ejemplos: libros, revistas, fichas, periódicos...

Material de ejecución: Destinado a producir algo: una redacción, una pintura, un aparato físico, ordenadores, impresoras...

Material audiovisual: Estimula el aprendizaje mediante percepciones visuales, auditivas o mixtas: cine, TV, diapositivas, magnetófono, radio, cassette, láminas, grabados, ilustraciones, programas informáticos...

Material tridimensional: La propia realidad o sus representaciones: un pez, una semilla, una catedral... (Carrasco J. B., 2004)

Las cuatro clasificaciones expuestas son de suma importancia ya que parte desde los textos escolares, mismos que son utilizados por todos en algún momento de la vida educativa, llegándose a convertir en la columna vertebral de la educación tanto fiscal como particular, al momento en que los estudiantes realicen una actividad en clase ya se transforma en material de ejecución, pero debemos tener en cuenta que un imagen

vale más que mil palabras cuando usamos videos, imágenes y sonidos y estos son denominados materiales audiovisuales, se entiende por material tridimensional al material concreto con el que se trabaja en el aula.

Características del material didáctico.

Es muy importante que el docente revise todo el material que va a utilizar en la clase previamente, examinarlos para cerciorarse de su perfecto funcionamiento debido a que cualquier contratiempo perjudica de manera substancial la marcha de la clase provocando casi siempre situaciones de indisciplina o desintereses por parte del grupo (Buenas Tareas, 2012)

Se puede percibir que es de suma importancia que el docente que usa materiales didácticos, examine que estén en buen estado y correcto funcionamiento para no provocar retrasos durante la hora clase y así no se genere desorden, aburrimiento y desinterés por parte de los estudiante, no llegando a explicar la clase de una manera adecuada y transformándose en una pérdida de tiempo.

“Para ser realmente una ayuda eficaz, el material didáctico debe.

- Ser adecuado al tema de la clase.
- Ser de fácil aprehensión y manejo.
- Estar en perfectas condiciones de funcionamiento” (Buenas Tareas, 2012)

El material didáctico presenta varias características en las cuales se destacan las siguientes:

Todo material didáctico debe siempre estar acorde al tema a tratarse ya que la función de este es fortalecer y cimentar de mejor manera los conocimientos en los estudiantes procurando que estos se mantengan con el tiempo para que ellos sean capaces de relacionar lo aprendido con la realidad.

Deben ser fáciles de manejar y de comprender ya que permite a los estudiantes la participación activa, involucrándolos en todo el desarrollo de las actividades planeadas durante el transcurso de la hora clase.

Se debe tener en cuenta el perfecto estado y funcionamiento de los materiales didácticos a utilizar durante la hora clase para evitar inconvenientes durante el transcurso de la misma y así evitar las pérdidas de tiempo y la improvisación continua por parte del docente.

También se debe tomar en cuenta otras características como: el tamaño, los colores mismos que deben estimular la curiosidad de los niños, la resistencia, el tiempo de durabilidad, que no estén elaborados con sustancias tóxicas, que sus bordes no sean peligrosos, las imágenes y letras deben tener un tamaño adecuado y ser claras para evitar el esfuerzo de la vista de los estudiantes.

Entre otras de las características de los materiales didácticos están los contenidos mismos que deben guardar una estrecha relación con el tema a estudiar y deben ser acordes al desarrollo cognitivo del estudiante.

Otra de las características del material didáctico es el color en que se trabaje cada uno de ellos ya que según estudios realizados el color tiene un efecto directo e indirecto en las personas.

Déribére denomina efectos directos que hacen que un ambiente o un objeto parezca más ligero, pesado, cálido o frío, etc., y los indirectos o secundarios a los que tienen origen en relaciones afectivas de espíritu o en asociaciones objetivas o subjetivas, surgidas del efecto del color. (Salas, s/f)

Se debe tomar en cuenta que hay que saber utilizar los colores para llegar a tener el efecto deseado en el material didáctico tanto en tamaño como en peso.

Muchos colores sugieren ideas definidas. El rojo sugiere peligro, calor, sangre, violencia, coraje. El azul nos produce sensación de paz, tranquilidad, verdad, felicidad. El amarillo lo asociamos siempre con la luz y con el sol. Otros colores sugieren emociones e ideas. (Pino, 2005)

Al trabajar el material didáctico en base a los colores se debe tener en cuenta cual es la sensación que se desea transmitir a los estudiantes (paz, tranquilidad, felicidad, etc.) de manera que se facilite el trabajo dentro del aula y captar la atención de todos y cada uno de ellos.

Ventajas del Material Didáctico

Según la clasificación mencionada anteriormente podemos decir lo siguiente:

Material Impreso y Bibliográfico:

En cuanto a las ventajas del uso de los libros con los niños es importante anotar que es una de las actividades que ellos más disfrutan, porque satisface sus necesidades de crear fantasías, de inventar historias, de investigar, de escuchar cosas agradables, a la vez que permite enriquecer sus vocabulario, desarrollar su capacidad de concentración, su creatividad, sus sensibilidad estética, su memoria (León, 1997)

Se debe tomar en cuenta que los libros juegan un papel muy importante por no decir que son la columna vertebral de la educación desde sus inicios hasta la actualidad, mismos que sirven de guía tanto para el docente como para los estudiantes, y si sabemos aprovechar sus contenidos servirá para despertar en el estudiante el deseo de investigar, lo cual también ayudará a mejorar su vocabulario.

La Pizarra:

Se le considera un medio importante para emplearlo en el trabajo educativo, ya sea como recurso principal o complementario.

Ventaja:

En el caso de quienes saben leer permite la comprensión y organización de los conocimientos, por medio de esquemas, anotando ideas, conceptos, puntos, fechas importantes, etc.

Permite visualizar conceptos, relaciones, expresar sentimientos, ideas por medio de símbolos diagramas y dibujos, ilustrar hechos y procesos usando gráficas y demás símbolos de carácter visual (León, 1997)

La pizarra uno de los recursos didácticos imprescindibles de todo docente debido a su amplia superficie y fácil utilización es considerada un medio de apoyo para toda materia pero muy especialmente para Matemática y otras donde se debe seguir un orden continuo de cualquier información.

Los carteles:

Son láminas sueltas de tamaño suficiente para que puedan ser visualizadas por todo el auditorio.

Ventajas:

Esos recursos tienen como función principal atraer la atención sobre un tema, haciendo uso del color y la originalidad. Se usa para propiciar la reflexión, comunicar un mensaje, destacar un tema, como recurso motivacional y complementarios de otras ayudas. (León, 1997)

Como bien se menciona en el párrafo anterior la ventaja de la utilización de los carteles se centra en llamar la atención no por su contenido si no por su color y forma, llegando a ser el complemento de un tema en específico a dar.

Material Tridimensional:

Ventajas:

Producen efectos muy reales por que con ellos interviene el tacto .

Material de Experimentación:

“Permite que el niño lleve a cabo sus propias comprobaciones, aprenda el uso de diferentes materiales, desarrolle la observación, su creatividad y lenguaje.” (León, 1997)

Entiéndase por material tridimensional a todo aquel que el estudiante pueda manipular en la hora clase, con el cual tendrá un mejor nivel de entendimiento mediante el tacto, teniendo este material texturas, colores, tamaños, etc.

Desventajas del material didáctico

De los recursos didácticos antes mencionados se indicaran varias de las desventajas de su uso dentro del aula de clase.

Materiales impresos:

No es posible acceder a la realidad total a través de ellos:

Resulta imposible recrear determinadas realidades mediante el medio impreso que, sin embargo, sí pueden ser presentadas a través de otros medios.

La información se presenta a través de una serie de secuencias y no es posible acceder a ella globalmente de un modo inmediato.

La motivación para el estudio es más difícil alcanzarla con el medio impreso que con recursos audiovisuales o informáticos.

Presupone en el alumno la capacidad de interpretar y descifrar constructos simbólicos. (Universidad de Celaya, 2005)

Los materiales impresos son un limitante para el estudiante dentro de las aulas de clase, ya que no brindan una información globalizada de los hechos, experiencias o realidades, tan solo pequeñas partes de información consideradas importantes desde la perspectiva de quienes editan dichos textos educativos, mismos escritores suponen que todos los estudiantes están en el mismo nivel de interpretación de la información dada.

Pizarras y carteles:

“Su tamaño dificulta la apreciación desde diferentes puntos del aula.” (**Universidad de Celaya, 2005**) Debemos tomar en cuenta como docentes durante la planificación de una clase que materiales se van a utilizar y analizar el tamaño adecuado para que pueda ser divisado con claridad desde todos los ángulos de la clase, de igual forma al escribir en la pizarra hay que tomar en cuenta que el tamaño de la letra debe ser uniforme para evitar confusiones en los estudiantes.

Audiovisuales:

“Si no se utiliza adecuadamente se coloca al televidente en situación totalmente pasiva, sin retroalimentación.” (**Universidad de Celaya, 2005**) Todo docente debe

tomar en cuenta que el material audiovisual debe ser motivador y generador de curiosidad para inducir al estudiante a la investigación, no debe ser de gran e duración para no provocar aburrimiento y cansancio en los estudiantes.

Recursos Didácticos:

Citando a (Corrales Palomo & Sierras Gómez, 2002) Los recursos didácticos son todos los medios en los que se apoya todo docente para facilitar y hacer más sencillo el desarrollo de un determinado tema durante el transcurso de la hora clase y los estudiantes capten el mismo de una mejor manera.

Métodos Educativos:

Según (Villegas, 2010) Los métodos educativos se refieren al camino o la vía que va a seguir el docente para llegar a cumplir su objetivo con los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Teorías Educativas:

La teoría educativa, se refiere a un hecho social, que se ha desarrollado en torno a la persona y a la sociedad; que requieren explicaciones de causalidad o como hechos susceptibles de ser comprendidos y no necesariamente explicados, lo cual exige una postura que implica la intersubjetividad, la reflexibilidad y la descripción la singularidad y la diversidad primero que la universalidad. (Oroño, 2003)

Modelos Pedagógicos:

Un modelo pedagógico es una forma de concebir la práctica de los procesos formativos en una institución de educación superior. Comprende los procesos relativos a las cuestiones pedagógicas de cómo se aprende, cómo se enseña, las metodologías más adecuadas para la asimilación significativa de los conocimientos, habilidades y valores, las consideraciones epistemológicas en torno a la pedagogía, las aplicaciones didácticas, el currículo y la evaluación de los aprendizajes. (Grupo Pedagógico de la Universidad Mariana, 2008)

De lo citado anteriormente podemos decir que un modelo pedagógico es una representación de las relaciones que predominan o resaltan durante la enseñanza y podemos considerarla una herramienta conceptual para entender la educación.

Aprendizaje Activo:

“Como concepto y proceso es una parte inherente al constructivismo. Como concepto significa que los niños construyen el conocimiento a través de la actividad física y mental. Como proceso significa que los niños se implican activamente con una variedad de materiales de manipulación en actividades de establecimiento y solución de problemas.” (Morrison, 2005).

De lo citado en el párrafo anterior el aprendizaje activo es involucrar al estudiante total y plenamente en diversas actividades tanto físicas como mentales dentro de la hora clase para que vaya construyendo su propio conocimiento y pueda aplicarlo en la vida diaria para la solución de problemas.

Características del aprendizaje activo:

Estilo de aprendizaje activo: animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo.

Alguna frase ilustradora de un alumno con este estilo de aprendizaje del alumno (EAA) puede ser: “Me gusta buscar nuevas experiencias”, “Siempre busco nuevas maneras de expresarme” Le gusta participar y actuar de una manera novedosa. (Sicilia Camacho & Delgado Noguera, 2002)

El Aprendizaje activo se caracteriza por hacer partícipe a todos los estudiantes en cada actividad a realizarse durante la hora clase provocando que ellos sean más espontáneos, curiosos, participativos, fomentando la creatividad para la solución de problemas en la vida diaria.

Otros autores explican el Aprendizaje Activo mediante otro tipo de características, las cuales se explican a continuación:

Aprendizaje activo es una aventura:

En el aprendizaje activo, los alumnos aprenderán lecciones que el maestro nunca imaginó, que no esperaba. Puesto que el líder confía en que los estudiantes pueden ayudar a crear la experiencia de aprendizaje, los jóvenes se pueden aventurar en descubrimientos no previstos. (Portal Educativo de Guatemala)

Los estudiantes crean nuevos conocimientos a base de las experiencias que van adquiriendo y concatenándolos con los conocimientos anteriores con ayuda del docente en el transcurso y desarrollo de la hora clase.

El aprendizaje activo es divertido y/o cautivante:

Mucha gente asume que diversión y aprendizaje no pueden ocurrir a la vez. Pero si los jóvenes encuentran la lección aburrida, probablemente no aprenderán, o, si están aprendiendo, sus nuevos conocimientos no permanecerán mucho tiempo con ellos. (Portal Educativo de Guatemala)

Para tener un verdadero aprendizaje activo dentro del aula de clase se debe tener en cuenta la forma de impartir la clase, evitando que sea aburrida, debe tener un contenido fascinante para el estudiante para que sus conocimientos perduren sin el pasar del tiempo y no sean solo momentáneos.

El aprendizaje activo involucra a todos.

No hay espectadores pasivos en el aprendizaje activo. Aquí es donde la diferencia entre aprendizaje pasivo y el activo viene a ser clara. Es similar a la que existe entre ver un partido de fútbol en la televisión y realmente jugar ese partido en el campo.

Sí, uno puede aprender acerca del fútbol mirando un partido por la televisión, pero se aprenderá mucho más y se recordará mejor un partido si se forma parte del equipo y se juega en él. (Portal Educativo de Guatemala)

Los contenidos impartidos por el docente dentro de la hora clase deben siempre ser claros y concisos, formando un solo equipo el docente y los estudiantes implicando esto la participación oportuna de cada uno de sus integrantes para que

de esta forma cimentar lo aprendido de una mejor manera y sea recordado en base a la práctica realizada, es decir el aprendizaje activo no es un aprendizaje aislado.

El aprendizaje activo se basa en el alumno, no en el maestro.

El aprendizaje activo depende de los estudiantes quienes van descubriendo, en lugar de depender de los maestros que imparten ideas y hechos. El aprendizaje activo empieza con los estudiantes y se mueve a su ritmo.

Los maestros del aprendizaje activo van haciendo descubrimientos junto con los alumnos. Estos maestros participan completamente en el proceso, experimentando las cosas inesperadas, las alegrías, las penas etc., en cada ocasión. El maestro del proceso de aprendizaje activo actúa como el guía de un safari en una aventura impredecible, en lugar de actuar como un profesor sabelotodo que recién ha llegado al lugar. (Portal Educativo de Guatemala)

El aprendizaje activo gira en torno al estudiante y la adquisición de los nuevos conocimientos se da en base al ritmo de avance de los mismos, muchas veces puede ser lento y otras acelerado dependiendo del tema que se esté impartiendo, tomando en cuenta que el docente solo es la guía de dicho conocimiento.

Procesos fundamentales en el estilo de aprendizaje.

Todos y cada uno de los estilos de aprendizaje pasan por un proceso fundamental y es el siguiente:

Procesos de sensibilización.

Motivación:

- Motivación intrínseca:

No suele anticipar una forma de resolver la tarea, la siente como forma de vincularse más a sus compañeros. Ve al profesor como un orientador que le ayuda. Se aburre con las tareas que domina.

- Motivación extrínseca:

Piensa en la forma de resolver una tarea antes de enfrentarse a ella, y la utiliza como forma de distanciarse de sus compañeros. El profesor es un "impositor" de tareas, las cuales suponen una amenaza que evidencia sus deficiencias, y como un sancionador. Prefiere realizar tareas fáciles que ya domina. Para que acometa la tarea, es necesario ofrecerle recompensas y recordarle que puede recibir algún tipo de castigo si no la realiza. (Quaderns Digital. net El portal de educación)

A cada momento el estudiante debe sentirse motivado no solo al realizar las tareas, también mientras recibe la clase impartida por el docente, tomando en cuenta que la motivación se divide en dos grupos en la que el docente toma el papel de orientador y en la otra en la que el papel del docente es el de imponer las tareas.

Proceso de atención.

a) Atención selectiva.

Hace referencia, en primer lugar, a las dificultades que tiene el alumno para centrar la atención (para focalizarla). También implica el conocimiento que tiene el alumno sobre su propia atención (tiempo que puede mantenerla, por ejemplo); y finalmente, también se refiere a aquellos tipos de información en los que centra con mayor facilidad su atención.

El alumno tendrá una mayor facilidad para centrar su atención en tareas con una presentación bien de tipo verbal, gráfico y/o kinestésico.

b) Atención global.

Debemos diferenciar si el alumno alterna atención selectiva con atención global, conoce que la capacidad atencional depende de la organización de los contenidos y es capaz de predecir la capacidad atencional y las consecuencias de diferentes maneras de distribuir la atención. (atender exhaustivamente vs. selectivamente, larga fijación vs. corta fijación). (Quaderns Digital. net El portal de educación)

La atención es selectiva ya que el estudiante escoge a que poner interés o más atención durante la hora clase, donde el docente debe jugarse el todo sabiendo que la atención en los niños en la mayoría de casos es de un tiempo corto, para lo que

deberá usar tareas que motiven al estudiante a opinar, moverse y no solo a escuchar para que se transforme en un atención global.

Proceso de adquisición.

Comprensión de la información:

El alumno comprenderá la información en base a los conocimientos previos que tenga de ella y al tipo de enlace que establezca con la misma. La atención también juega un papel muy importante en éste punto, dado que si no presta atención, no puede discriminar las partes importantes de un texto o narración, para ello puede hacer uso de las indicaciones del propio texto, del conocimiento de los objetivos establecidos y de las sugerencias del profesor o compañeros. Es posible que a pesar de estar atento el alumno tenga dificultades para comprenderlas instrucciones.

Retención de la información:

La información puede ser relacionada por medio de frases, imágenes para posteriormente poderse recuperar de forma más eficaz, por ejemplo, a los niños pequeños se les dice que el verbo "ver" va con "v" porque si fuera con "b" el rabo de la "b" no nos dejaría ver.

También puede que utilice metáforas basadas en semejanzas perceptuales, físicas o en conexiones abstractas de tipo lógico o natural, o simplemente el alumno puede utilizar como único recurso la repetición. Esto también va a depender del tipo de tarea en la que obtiene más éxito (perceptivo, manipulativo, gráfica, de lectura, de escritura, etc.). (Quaderns Digital. net El portal de educación)

En este punto se puede apreciar que la atención juega un papel importante para que el estudiante comprenda la información y la retenga no a corto plazo, si no cuando necesite dicha información, donde cabe recalcar que todo docente debe salir de la monotonía y utilizar métodos, materiales y formas que impacten el estudiante y que se sienta entusiasmado de recibir clases.

Ventajas del Aprendizaje Activo

Según el profesor R. W Revans el aprendizaje activo tiene varias ventajas las cuales se citan a continuación mismas que no solo se aplican en educación si no también en el campo empresarial.

- *Ofrece una manera inteligente y creativa de actuar y de aprender al mismo tiempo. Esto ha llegado a ser esencial en un entorno del trabajo que está cambiando rápidamente y que hace frente a desafíos frecuentemente imprevisibles.

- *Puede ayudar a solucionar problemas complejos, urgentes.

- *Instrumento para desarrollar a líderes expertos, o desarrollar a equipos.

- *Produce resultados tangibles como rentabilidad en inversiones en la educación. (Jonge)

El aprendizaje activo es ventajoso ya que ayuda a dar soluciones adecuadas a diversos tipos de problemas tanto en la educación como en la vida cotidiana, ya que activa la creatividad de los estudiantes desarrollando futuros líderes para la sociedad.

Desventajas del Aprendizaje Activo

Una de las desventajas del aprendizaje activo es que lleva más tiempo que la enseñanza tradicional. Cuando el trabajo en grupo no está bien estructurado se genera una pérdida de tiempo.

El docente debe estar bien informado para que no se comparta información errónea durante la clase.

Test de Honey y Alonso

Para determinar el estilo de aprendizaje de los estudiantes se aplica el test de Honey y Alonso o CHAEA.

Para identificar los Estilos de Aprendizaje, se utilizó el Cuestionario de Honey-Alonso CHAEA (Alonso, Gallego & Honey, 1997). Consta de 80 afirmaciones dividido en cuatro secciones de 20 ítems correspondientes a los cuatro estilos de aprendizaje (activo, reflexivo, teórico y pragmático). La puntuación absoluta

que el estudiante obtenga en cada sección indica el grado de preferencia. (Juárez, Rodríguez, & Luna, 2012)

El test de Honey y Alonso es uno de los más utilizados para identificar el estilo de aprendizaje de las personas, siendo estos cuatro estilos, activo, pragmático, reflexivo y teórico donde de acuerdo a la puntuación final se podrá observar la preferencia de cada persona o estudiante

Hipótesis

El material didáctico influye en el desarrollo del aprendizaje activo en el área de Estudios Sociales de los estudiantes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

2.7 Señalamiento de Variables

Variable Independiente: Material Didáctico

Variable Dependiente: Aprendizaje Activo

CAPÍTULO 3.

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la Investigación

En esta investigación es predominante el enfoque Cualitativo porque es propia de las Ciencias Humanas, ya que privilegia las técnicas cualitativas, basada en una realidad irrepetible y única, busca la comprensión de los fenómenos sociales los cuales orientan a la formación de la hipótesis llegando a ser de carácter holístico asumiendo la realidad de una forma dinámica y Cuantitativo ya que se obtendrán datos numéricos que serán tabulados estadísticamente.

3.2 Modalidad Básica de la Investigación

3.1.1 Investigación de Campo:

La investigación se realizó en la Unidad Educativa “SUIZO” basado en la información, obtenida a través de encuestas a los actores de la educación ya que es la técnica que utiliza para la recolección de datos.

3.1.2 Investigación Bibliográfica:

Esta investigación se basó en datos biográficos de textos, revistas, documentos, páginas web, que nos permitieron fundamentar científica y teóricamente el problema de estudio las cuales se refieren a estrategias mismas que aportaran con información vital para el estudio.

3.3 Nivel o Tipo de Investigación

Exploratorio:

En esta investigación se trabajó con el nivel exploratorio ya que se hizo entrevistas preliminares con las autoridades de la Unidad educativa “SUIZO” y se revisó documentos relacionados con el Proyecto Educativo Institucional y las calificaciones de los estudiantes.

Descriptiva:

Se realizó una investigación descriptiva ya que se caracterizó el material didáctico y el aprendizaje activo, analizando una serie de autores que dieron el conocimiento teórico llegando al planteamiento de la hipótesis.

Asociación de variables:

Se buscará la correlación en la variable independiente y variable dependiente demostrando su influencia en el aprendizaje activo y además de evaluar las variaciones de su rendimiento de una variable en función de la otra.

3.4 Población y Muestra

Población:

La presente investigación se realizó a los tres Años de Educación General Básica Media (5^{to}, 6^{to}, 7^{mo}) de la Unidad Educativa “SUIZO” de la Provincia de Tungurahua Cantón Ambato parroquia Huachi Chico barrio El Progreso calle Antonio Neumane.

Muestra:

La investigación se sustentará en los estudiantes del 5^{to}, 6^{to}, 7^{mo} Año de Educación General Básica Media de la Unidad educativa “SUIZO” siendo un total de 70

UNIDADES DE OBSERVACIÓN			
ESTUDIANTES	Niveles	Total	%
	Quinto	25	35.71
	Sexto	23	32.85
	Séptimo	22	31.44
	TOTAL	70	100

estudiante
s,
divididos
de la
siguiente
manera: (Anexo 1)

Cuadro 1 Población

Fuente: Registro de Asistencia
Autor: Gabriela Amancha

En la presente investigación no se calculará muestra ya que se desea garantizar la calidad de la información y se cuenta con los recursos necesarios para llegar a todos los involucrados.

En el proceso de búsqueda de resultados se utilizará un programa estadístico denominado R-project para la realización del chi-cuadrado.

3.5 Operacionalización de las Variables

Variable Independiente: Material Didáctico

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Es el conjunto de recursos tangibles e intangibles y técnicas creativas que el docente puede utilizar para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Recursos Tangibles	Nivel de interés en el uso	¿El material didáctico presentado por el docente que aspecto tiene?	Entrevista a los estudiantes del universo de Investigación.	Cuestionario estructurado
		Relación contenido-objetivo	¿El estudiante demuestra interés por el uso de material tangible?		
	Recursos Intangibles	Buena nitidez	¿El material didáctico presentado por el docente es atractivo a la vista?		
		Vocabulario acorde a la edad	¿La nitidez de audio o video presentado por el docente es óptima? ¿Los términos técnicos o científicos se introducen gradualmente?		

Cuadro 2 Operacionalización de la Variable Independiente

Fuente: Marco Teórico

Autor: Gabriela Amancha

Variable Dependiente: Aprendizaje Activo

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Es involucrar al estudiante en diversas actividades tanto físicas como mentales dentro de la hora clase para que este vaya construyendo su propio conocimiento y pueda aplicarlo en la vida diaria para la solución de problemas.	Actividades físicas	Participación durante la clase	¿El estudiante expresa libremente lo que opina?	Encuesta a los estudiantes del universo de Investigación.	Test Honey-Alonso de estilos de aprendizaje
		Participa con interés en todas las actividades físicas	¿Disfruta realizando actividades nuevas?		
	Actividades mentales	Aplicación de lo aprendido en la vida cotidiana	¿Le gusta experimentar y aplicar las cosas nuevas?		
		Aporta ideas para el desarrollo de actividades	¿El estudiante aporta ideas nuevas y espontáneas en grupos de discusión?		
		Construcción de conocimiento	Manifiesta interés por aprender más		
Reconoce la importancia y valora el conocimiento adquirido	¿El estudiante se siente satisfecho con lo aprendido en clase?				

Cuadro 3 Operacionalización de la Variable Dependiente

Fuente: Marco Teórico

Autor: Gabriela Amancha

3.6 Plan de Recolección de Información

La presente investigación se realizará a los niños de Educación General Básica Media (Quinto, Sexto y Séptimo) quienes se encuentran entre las edades de 9-11 años, se aplicará la observación directa por que se estará en el lugar de los hechos, se aplicará una encuesta y el Test de Honey y Alonso, dirigido a cada uno de los encuestados.

Las veces que se aplicará la encuesta y el test será de una vez a todos los niños y niñas de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO”, de la Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato, Parroquia Huachi Chico..

¿Para qué?	Alcanzar los objetivos del estudio	
¿A quiénes?	Niños de Educación General Básica Media de la Unidad educativa “SUIZO” de la parroquia Huachi Chico Barrio El Progreso Cantón Ambato Provincia Tungurahua.	
¿Sobre qué aspectos?	Material Didáctico	Aprendizaje Activo
¿Quién va a recolectar?	Investigadora Gabriela Amancha	
¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado	
¿Cuándo?	Mayo-junio 2015	
¿Dónde?	Unidad Educativa “SUIZO” de la parroquia Huachi Chico Barrio El Progreso Cantón Ambato Provincia Tungurahua.	
¿Cuántas veces?	Una	
¿Con que técnicas de recolección?	Encuesta Test de Honey y Alonso	
¿En qué situación?	En un ambiente cómodo y tranquilo	

Cuadro 4 Recolección de Información

Fuente: Investigación Bibliográfica

Autor: Gabriela Amancha

3.7 Procesamiento y Análisis

Los datos recolectados se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recopilada
- Limpieza de la información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinentes y otras.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

Análisis

Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis

Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE: MATERIAL DIDÁCTICO

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES (Anexo 2)

La encuesta realizada dentro de la institución educativa fue realizada por la Investigadora con el propósito de identificar la existencia de material didáctico, el tipo de material usado en clase, y el estado en el que se encuentra. La encuesta fue aplicada de forma manual a cada uno de los estudiantes con la autorización de las autoridades de la institución.

1. ¿ Durante el desarrollo de las clases su maestro/a utiliza material didáctico?

DETALLE	Número de Estudiantes	Porcentaje
Frecuentemente	12	17,14%
Rara vez	10	14,29%
Nunca	48	68,57%
TOTAL	70	100%

Cuadro 5 Utilización de Material Didáctico

Fuente: Encuesta

Autor: Gabriela Amancha

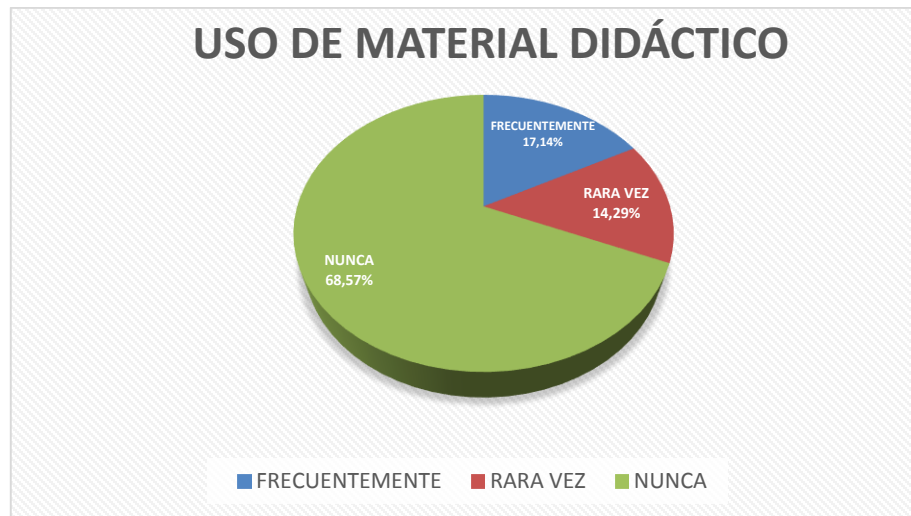


Gráfico 5 Utilización de Material Didáctico

Fuente: Encuesta

Autor: Gabriela Amancha

ANÁLISIS

De los 70 estudiantes encuestados se puede decir que 48 estudiantes que conforman el 68.57% refiere que su maestro no utiliza material didáctico en sus horas clase; 12 estudiantes que constituyen el 17.14% indica que el uso de material didáctico es frecuente durante la hora clase; y 10 estudiantes que forman el 14.29% señala que el material didáctico es utilizado rara vez por su maestro.

INTERPRETACIÓN

En consecuencia, del total de estudiantes encuestados, la mayoría de ellos indicó que el docente no utiliza ningún tipo de material didáctico al momento de impartir las horas clase de Estudios Sociales, provocando en los estudiantes poco entendimiento de los conocimientos impartidos.

2. ¿El material didácticos del que dispone el docente es?

DETALLE	Número de Estudiantes	Porcentaje
Nuevo	12	17,14%
Viejo	13	18,57%
No existe	45	64,29%
TOTAL	70	100%

Cuadro 6 Disposición de Material Didáctico

Fuente: Encuesta

Autor: Gabriela Amancha



Gráfico 6 Disposición de Material Didáctico

Fuente: Encuesta

Autor. Gabriela Amancha

ANÁLISIS

El 64.29 % de los estudiantes refiere que no existe material didáctico utilizado por parte del docente, 18.57% del total de estudiantes encuestados indica que el material didáctico usado por el docente se encuentra en pésimo estado y 17.14% señala que el material didáctico utilizado por su maestro durante la hora clase es nuevo.

INTERPRETACIÓN

Como resultado a la pregunta planteada se puede decir que la mayoría de los estudiantes refieren que no pueden indicar el estado del material didáctico utilizado por el docente durante las horas clases, ya que no existe, lo que impide al estudiante captar de una mejor manera los conocimientos impartidos por el docente.

3.- ¿Los materiales didácticos que utiliza su maestro en clase son?

DETALLE	Número de Estudiantes	Porcentaje
Impresos	49	70%
Audiovisuales	21	30%
Tridimensionales	0	0%
Ejecución	0	0%
TOTAL	70	100%

Cuadro 7 Tipo de Material Didáctico

Fuente: Encuesta

Autor: Gabriela Amancha

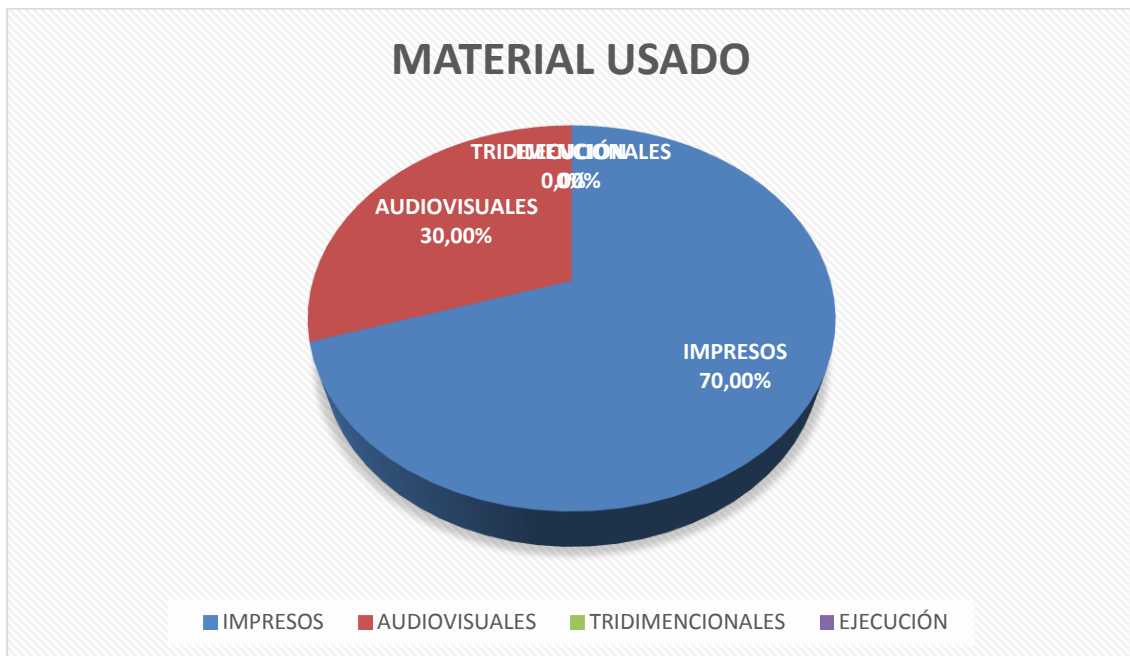


Gráfico 7 Tipo de Material Didáctico

Fuente: Encuesta

Autor: Gabriela Amancha

ANÁLISIS:

De un total de 70 encuestados , 49 de ellos que representan el 70% indican que el docente para sus clases utiliza material impreso, y el resto de los estudiantes que son el 21% del total indican que cuando el docente utiliza material diáctico este es audiovisual.

INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes manifiestan que cuando el docente utiliza material didáctico lo hace de manera impresa es decir se basa solo en lo referente al texto y ellos no lo consideran material didáctico. Por lo tanto el docente no permite que sus clases sean activas, innovadoras y motivadoras, y esto evita que el estudiante sea partícipe de su aprendizaje .

4.- ¿Qué material didáctico considera que debería utilizar su maestro para impartir sus clases?

DETALLE	Número de Estudiantes	Porcentaje
Libros	16	22,86%
Tridimensionales	12	41,43%
Ejecutables	29	19,67%
Audiovisuales	13	17,14%
TOTAL	70	100%

Cuadro 8 Material a su gusto

Fuente: Encuesta

Autor: Gabriela Amancha

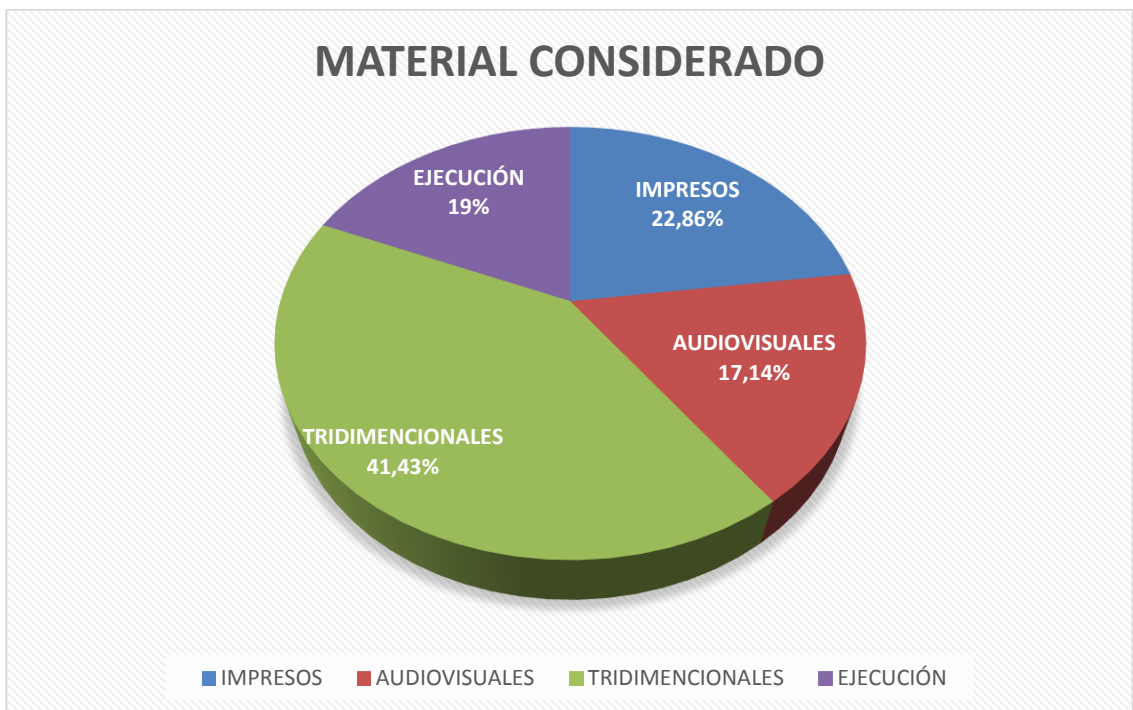


Gráfico 8 Material a su gusto

Fuente. Encuesta

Autor: Gabriela Amancha

ANÁLISIS:

De los 70 estudiantes encuestados el 22.86% indican que el docente debe utilizar solo los libros , el 17.145 que el docente debe usar material tridimensional, el 41.43% opina que el material debe ser ejecutable y el 18,57% refiere que debe utilizar material audiovisual.

INTERPRETACIÓN:

Por lo tanto la mayoría de los estudiantes indica que para mejorar su aprendizaje sería conveniente que el docente utilice material didáctico tridimensional, el que puedan manipular adecuadamente, para así poder ser partícipe de la hora clase y fomentar su conocimiento de una manera más adecuada.

4.2 TEST DE HONEY Y ALONSO

ESTILOS DE APRENDIZAJE EDUCACIÓN MEDIA APLICADA A LOS ESTUDIANTES (ANEXO 3)

Al ser el Aprendizaje Activo uno de los temas de investigación se quiso tomar en cuenta que estilo de aprendizaje presentan los estudiantes de la institución, por tal motivo se creyó prudente realizar el test de Honey y Alonso, el cual esta estructurada por 80 preguntas las cuales están divididas en 20 items por cada estilo de aprendizaje. El test aplicado a los estudiantes se aplicó en el laboratorio de computación por ser un archivo digital el mismo que al llegar a su termino automáticamente arroja una respuesta sin necesidad de hacer un conteo manual, lo que facilitará a la investigadora para la tabulación de datos.

ESTILOS DE APRENDIZAJE	NÚMERO	PORCENTAJE
ACTIVO	9	12,86%
REFLEXIVO	25	35,72%
TEÓRICO	18	25,71%
PRAGMÁTICO	18	25,71
TOTAL	70	100%

Cuadro 9 Resultado Test Honey y Alonso

Fuente: Encuesta

Autor: Gabriela Amancha

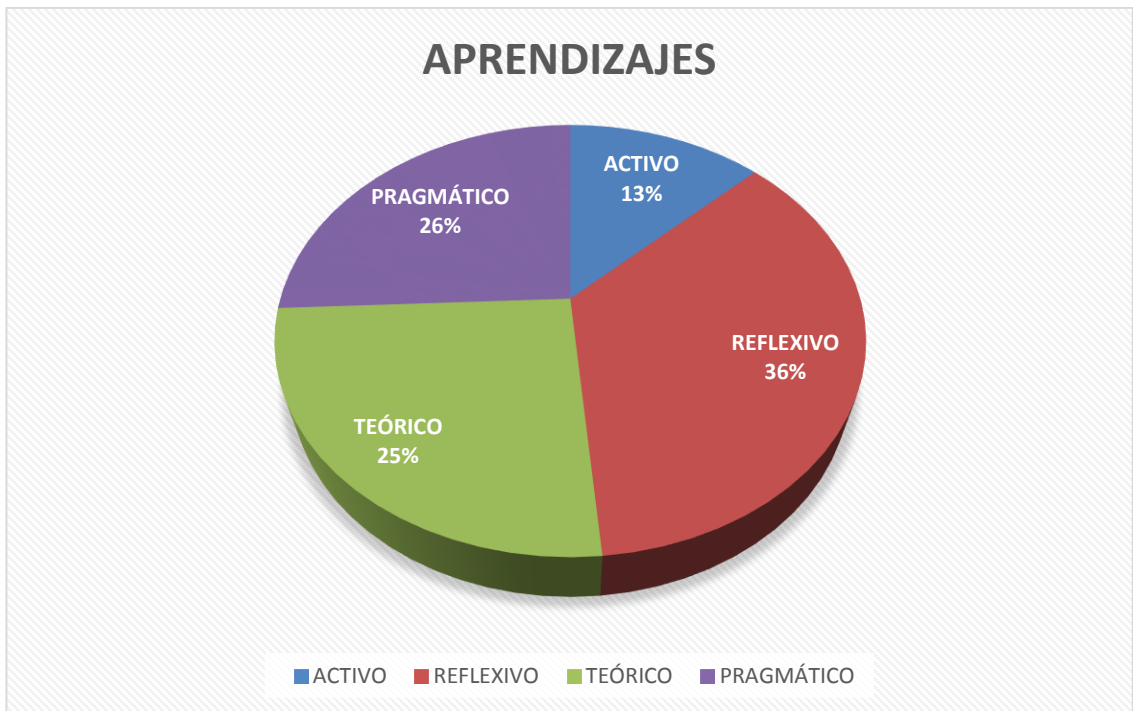


Gráfico 9 Resultado Test Honey y Alonso

Fuente: Encuesta

Autor: Gabriela Amancha

ANÁLISIS

De los 70 estudiantes encuestados que representan el 100% se tomó en cuenta que 9 estudiantes tienen un aprendizaje Activo y representan el 12,86%; 25 estudiantes tienen un aprendizaje Reflexivo y representan el 35,72%; 18 estudiantes tienen un aprendizaje Teórico y representan el 25,71% y 18 estudiantes tienen un aprendizaje Pragmático representando el 25,71%.

INTERPRETACIÓN

Por lo tanto la mayoría de los niños y niñas de Educación General Básica media presentan un aprendizaje Reflexivo demostrando prioridad en la reflexión antes que

en la acción; seguido de los aprendizajes Teórico y Pragmático, en los que 18 estudiantes poseen un aprendizaje Teórico lo que implica que integran la experiencia dentro de las teorías, en igual valor 18 estudiantes poseen un aprendizaje Pragmático lo que implica que prefieren la aplicación de las ideas a la teoría y en menor porcentaje encuentran 9 estudiantes que poseen un aprendizaje Activo lo que involucra que muy pocos son los que realizan actividades sin preocupación de adquirir nuevas experiencias.

4.3 Verificación de Hipótesis

El material didáctico influye en el desarrollo del aprendizaje activo en el área de Estudios Sociales de los estudiantes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

Variable Independiente: Material Didáctico

Variable Dependiente: Aprendizaje Activo

4.3.1 Planteamiento de Hipótesis

a) Modelo Lógico

Hipótesis Nula (H0) = El Material didáctico NO influye en el Aprendizaje Activo de los estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” en el área de Estudios Sociales del Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

Hipótesis Alterna (H1) = El Material didáctico SI influye en el Aprendizaje Activo de los estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” en el área de Estudios Sociales del Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

b) Modelo Matemático

H0: O = E

H1: O ≠ E

c) Modelo Estadístico

El programa estadístico R es un lenguaje y entorno de programación para análisis estadístico y gráfico, con características de software libre.

Chi-cuadrado (X^2) es una prueba estadística utilizada para comprobar los datos observados con los datos que esperaríamos obtener de acuerdo con una hipótesis específica.

La fórmula para calcular es: `chisq.test`

d) Nivel de Significación

$\alpha = 0.05$

Siendo el nivel de significación el 5%.

e) Tabla de doble entrada Variable Independiente, Variable Dependiente

Ver (Anexo 4)

ESTILOS \ MATERIAL	IMPRESOS	AUDIOVISUALES
ACTIVO	9	10
REFLEXIVO	20	13
TEÓRICO	2	4
PRAGMÁTICO	12	0

Cuadro 10 Cuadro de doble entrada de la V.I, V.D

Fuente: Test Honey y Alonso
Autor: Gabriela Amancha

Se procede a ingresar los datos presentes en la tabla de doble entrada en el programa estadístico R, para obtener la relación entre las variables independiente y dependiente para así, con la ayuda de varios comandos específicos se obtiene el chi cuadrado (X^2), que nos ayudará a realizar el análisis respectivo de los datos obtenidos entre las dos variables de estudio.

```
> relacion=matrix(c(9,10,20,13,2,4,12,0),4,2,byrow=T)
> dimnames(relacion)
NULL
> aprendizaje=c("activo","reflexivo","teorico","pragmatico")
> material=c("impreso","audiovisual")
> dimnames(relacion)=list(aprendizaje,material)
> relacion
      impreso audiovisual
activo      9         10
reflexivo  20         13
teorico     2          4
pragmatico 12          0
> chisq.test(relacion)
```

Pearson's Chi-squared test

data: relacion

X-squared = 11.1284, df = 3, p-value = 0.01105

Zona de rechazo de H_0

Campana de Gauss

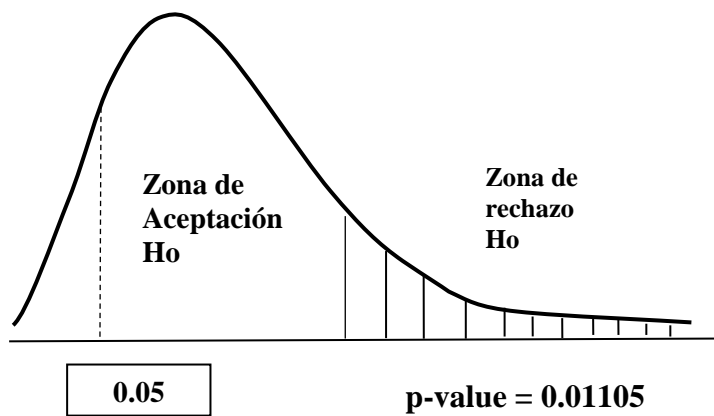


Gráfico 10 Campana de Gauss

Fuente: Bibliográfica

Autor: Gabriela Amancha

Conclusión:

Con una probabilidad de cometer un error menor al 0.05% se puede concluir que aplicado a la prueba chi cuadrado (X^2) se tiene que el valor a tabular de 0.01105 ; lo que implica que se rechaza H_0 y se acepta H_1 , es decir el Material Didáctico SI influye en el Aprendizaje Activo de los estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa "SUIZO" en el área de Estudios Sociales del Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- Conforme a los resultados de las encuestas se pudo evidenciar que el material didáctico más utilizado por los docentes es el impreso, es decir se basa solamente en los contenidos de los libros, logrando que el estudiante se conforme con lo leído ese momento, evitando despertar en los estudiantes la curiosidad y la investigación.
- Según los resultados que se obtuvieron luego de la aplicación del test y la encuesta a los estudiantes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” se concluye que la falta de material didáctico en las horas clases de área de Estudios Sociales tiene una gran influencia en el desarrollo del aprendizaje activo, obteniendo como resultado estudiantes pasivos falta de interés en el trabajo en clase.
- La Unidad Educativa “SUIZO”, posee escaso materiales didácticos entre los cuales se encuentran unos pocos mapas y un globo terráqueo para impartir las clases de Estudios Sociales, lo que implica que el aprendizaje de los estudiantes se torne monótono y aburrido, provocando que la participación del estudiante sea casi nula, por falta de preocupación de los directivos y personal docente, evitando el desarrollo del aprendizaje activo en cada uno de ellos.

- Con la aplicación de test de Honey y Alonso a los estudiantes de Educación General Básica Media, se llega a la conclusión que son muy pocos los estudiantes que aprenden activamente, debido a que los docentes no utilizan el material didáctico adecuado para captar la atención de los estudiantes y poder así potencializar el aprendizaje activo.

RECOMENDACIONES

- A los docentes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO” trabajar con diferentes tipos de material didáctico y no remitirse tan solo a los textos, porque pueden causar aburrimiento en los estudiantes.
- Solicitar a los directivos de la institución la adquisición de material didáctico para el desarrollo de las destrezas de los estudiantes en las horas clase del área de Estudios Sociales para trabajar con los estudiantes de una manera activa donde ellos se sientan parte fundamental del desarrollo de las horas clase, despertando el interés por investigar y aplicar lo aprendido a la vida diaria.
- Crear un ambiente de trabajo acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes, donde el docente es la pieza clave para que exista la interacción con el material didáctico y las personas de su alrededor
- La utilización de material didáctico es un pilar fundamental de todo docente para el buen desarrollo del aprendizaje activo, que al no ser utilizados originan en los estudiantes aburrimiento y desinterés por aprender.
- Luego de todo el estudio realizado dentro de la institución se recomienda a los directivos incrementar capacitaciones a los docentes mediante la socialización de un manual que incluye un Cd sobre la elaboración de material didáctico para el área de Estudios Sociales a partir de videos tutoriales sencillos para fortalecer el aprendizaje activo en los estudiantes.

CAPÍTULO 6

PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Título

Manual para la elaboración de material didáctico aplicada al área de Estudios Sociales para el mejoramiento del Aprendizaje Activo en los estudiantes de educación Básica Media de la Unidad Educativa “SUIZO”

Nombre de la Institución: Unidad Educativa “SUIZO”

Beneficiarios:

- Docentes
- Estudiantes
- Autoridades
- Padres de familia

Ubicación: Parroquia Huachi Chico del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua

Tiempo estimado para la ejecución:

Inicio: Julio 2015

Finalización: Agosto 2015

Equipo responsable:

La Investigadora: Gabriela Amancha

Costo: \$100

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

En los 12 años de vida institucional de la Unidad Educativa “SUIZO” que lleva al servicio del cantón no se ha efectuado un trabajo relacionado con el mejoramiento de esta problemática, tomando en cuenta que con los resultados obtenidos de la investigación se determina que es de suma importancia el incremento de un Manual para la elaboración de material didáctico por parte de los maestros durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, esto ayudará al mejoramiento y desarrollo del aprendizaje activo en los estudiantes.

El Manual sobre elaboración de material didáctico se constituye en un documento fundamental de auto- aprendizaje ya que las autoridades, maestras y maestros, están conscientes de su importancia y están dispuestos a seguir sus pasos con el fin de erradicar este problema.

Cabe indicar que la falta de desarrollo del aprendizaje activo en los niños y niñas de la institución es muy notoria y ante ello también plantearemos alternativas de solución.

Dentro de dichas alternativas de solución se puede proponer el elaborar el material didáctico con los mismos estudiantes dentro del aula de clase con ayuda del docente e ir explicando de forma simultánea la clase.

6.3. JUSTIFICACIÓN

La investigación realizada muestra que la Unidad Educativa “SUIZO” tiene insuficiente material didáctico lo que ocasiona daños directos en el desarrollo y desempeño académico.

Frente a esta realidad se plantea la elaboración de un Manual Interactivo para la elaboración de material didáctico, que faciliten el desarrollo del aprendizaje activo dando como resultado un alto nivel de desempeño académico y un excelente índice de resolución de problemas de la vida diaria y con esto ayudar al estudiante a desenvolverse de mejor manera en la sociedad.

El desarrollo de la propuesta se centra básicamente en el área de Estudios Sociales, la investigación realizada es única ya que se la aplica por primera vez en la Unidad Educativa “SUIZO” en la Educación General Básica Media, donde se compromete incentivar a los docente en su aplicación en el proceso en enseñanza aprendizaje.

El desarrollo de propuesta es factible porque se cuenta con el apoyo de las autoridades y el compromiso de los y las docentes de la institución educativa.

6.4. OBJETIVOS

Objetivo General

Elaborar e implementar un Manual Interactivo mediante el uso de las Tic's para la elaboración de material didáctico adecuado en el área de Estudios Sociales que desarrolle el aprendizaje activo en los estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad educativa “SUIZO”

Objetivos Específicos

- Seleccionar estrategias que ayuden a desarrollar el aprendizaje activo de los estudiantes.

- Socializar el manual planteado al personal docente de la Unidad Educativa “SUIZO”.
- Ejecutar la propuesta aplicando la elaboración de material didáctico con ayuda de dicho manual
- Evaluar los resultados obtenidos en el convivir diario con los estudiantes.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La propuesta es factible porque existen los recursos necesarios para llevar a cabo su desarrollo, contando con las autoridades y docentes de la Unidad Educativa “SUIZO” y además es factible por las siguientes razones.

a) Política

Es factible ya que la Institución tiene sus políticas educativas ligadas a los estándares educativos del Ministerio de Educación buscando siempre la excelencia en el desempeño y en la oferta académica.

b) Social

Es factible porque está orientada en el ambiente socio cultural el cual puede ser aplicados a estudiantes de toda índole.

c) Tecnológico

Tecnológicamente es factible ya la institución cuenta con amplios laboratorios de computación para uso de los docentes.

d) Organizacional

Porque estará al alcance de los docentes y autoridades en cualquier momento que sea necesario por encontrarse en impreso y en un Cd, sin interferir en sus actividades diarias.

e) Equidad de género

Tendrán acceso los y las docentes en un marco de igualdad de oportunidades.

f) Económico

Económicamente el costo es accesible porque se utilizará un software libre para la realización de esta propuesta, no necesitando una gran inversión.

6.6. Fundamentación Científica

¿Qué es un manual?

Según (EL MAPA Calidad y Desarrollo S.C, 2007) Un manual es un texto que se dirige a un beneficiado de forma clara y concisa, para mostrar los pasos a seguir para realizar una acción determinada, indicando también el material a usar e implica mayor habilidad con las manos.

Características de los manuales:

Citando a: (Fundación de la Universidad de Cataluña, 2010)

Los manuales son: de fácil manejo, contienen gráficos, ilustraciones las cuales ayudan a captar de una mejor manera su contenido mismo que deben estar expuestos claramente.

Ventajas y desventajas de los manuales:

Ventajas: Aportan un marco de referencia uniforme que contribuye a eliminar la confusión, la incertidumbre y la duplicación.

Disminuye la necesidad y la frecuencia de la supervisión.

Contribuye a reducir el tiempo y otros recursos dedicados a la búsqueda de información.

Evita el uso de procedimientos incorrectos y facilitan la revisión y producción de nuevos procedimientos.

Desventajas:

No son la solución definitiva.

Es difícil mantenerlos al día.

No tienen todas las soluciones para las diversas situaciones que pueden presentarse.

Demandan un esfuerzo importante para que la presentación sea clara, sencilla e inequívoca. (Díaz, 2005)

Debemos tomar en cuenta que un manual contiene las respuestas a situaciones planteadas por el autor, en las cuales trata de brindar soluciones sobre algún tema propuesto sin que necesite el control de otra persona, pero también pueden darse situaciones en las que el manual no tenga la respuesta o no sea la solución adecuada.

E-Book:

Los Ebooks (libros electrónicos en inglés) son textos electrónicos que contienen características de formato especiales, las cuales permiten su lectura mediante *software* especializado. Los libros electrónicos son un desarrollo reciente en el mercado de libros y pueden ser copiados a su computadora, PDA (Asistentes Digitales Personales - o dispositivos Palm) o computadora de bolsillo, así como a servicios dedicados o a lectores eBook especiales. (Cooper, 2010)

Los libros electrónicos son un avance de este siglo, son digitales y pueden ser instalados en cualquier dispositivo electrónico, cuya principal característica es que son más baratos que los libros impresos y se pueden leer en cualquier lugar y cualquier momento.

Ventajas y desventajas de los Ebooks:


Según (Moleon, 2012) hay muchas ventajas de los Ebooks entre las cuales están: que el espacio que ocupan es muy poco, no se envejecen y se conservan con el pasar de los años, son de menor costo que los libros impresos, nunca se agotan sus ediciones, se puede interactuar con el autor por medio de las redes sociales, son fáciles de transportar ya que caben en un dispositivo electrónico al contrario de los libros impresos que se necesitaba un bolso para transportarlos.

Entre las desventajas podemos citar las siguientes, todo eBook necesita de una conexión a internet para su descarga o compra, no posee páginas de numeración, son muy fáciles de piratear, y no pueden ser firmados por sus autores.

6.6.1 Desarrollo de la propuesta

La siguiente propuesta tiene como finalidad guiar a los docentes a elaborar o confeccionar su propio material didáctico sin depender de las autoridades del plantel de una manera divertida e interesante.

.



**Manual para la elaboración de material didáctico aplicada al
área de Estudios Sociales para el mejoramiento del
Aprendizaje Activo**

Autor: Gabriela Amancha

ÍNDICE

Presentación	3
Generalidades	4
Conceptos básicos	4
¿Qué es Manual?	4
Material didáctico	4
Tipos de material didáctico	4
Características del material didáctico	5
Funciones del material didáctico	5
Aprendizaje activo	6
El color	6
Gama de colores	7
Parte I Material Didáctico Impreso	8
Concepto	8
Características del material impreso	9
Lapbooks	10
Elaboración de un Lapbooks	11
Rotafolios divertidos	12
Elaboración de un rotafolio	13
Parte II Material Didáctico Concreto	16
Concepto	16
Características	16
Dioramas	17
Elaboración de dioramas	21
Parte III Material Didáctico de Audio	22
Concepto	23
Características	23
Tipos de material de audio	23
Audio educativo elaborado por el docente	24
Recomendaciones	25

Presentación

El presente manual ofrece al docente de hoy varias orientaciones para la elaboración de material didáctico divertido y fuera de lo común, aplicada al área de Estudios Sociales, cuya finalidad fundamental es que el material desarrollado al ser utilizado por el docente en sus horas clase mejore el aprendizaje activo y calidad educativa en los estudiantes.

Los destinatarios de este manual son los docentes y los beneficiarios son los estudiantes, aquí se encontrará el tipo de material a usar, su importancia, tamaño, colores, texturas, etc. Donde el docente debe diseñar, adaptar y manejar al cien por ciento el material a utilizar en el futuro

Las actividades que se proponen en este manual, ayudan a que el o la docente busque la variedad y la funcionalidad de los diversos tipos de materiales didácticos que existen, ayudándole a recapacitar si los materiales que usa son en verdad explotados en el área disciplinar de Estudios Sociales o solo los coloca como meros adornos.

Los temas presentados en este manual son muy flexibles y están prestos al cambio, a ser mejorados y actualizados según sea pertinente.

Además no olvidemos algo muy importante, este manual viene acompañado de un Cd guía que contiene en video el paso a paso de cada uno de los materiales elaborados en el mismo, ciertos tips y consejitos que valen la pena compartir con todos ustedes.

Generalidades

Como docentes debemos saber varios conceptos básicos sobre el material didáctico, aquí les dejo unos cuantos para que recordemos y podamos seguir adelante.

Conceptos Básicos

Manual:

En lenguaje común un manual es un documento que por lo general vienen cuando compramos un electrodoméstico, y en el cuál nos dice o nos indica cada una de las partes de dicho electrodoméstico y su funcionamiento, es decir nos explica cómo aprovecharlo al máximo.

Según: **(EL MAPA Calidad y Desarrollo S.C, 2007)**

Un manual es un texto que se dirige a un beneficiado de forma clara y concisa, para mostrar los pasos a seguir para realizar una acción determinada, indicando también el material a usar e implica mayor habilidad con las manos.

Material Didáctico:

El material didáctico como conocimiento muy básico para cada docente es todo aquello que nos sirve para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir todo lo que nos apoye al momento de impartir nuestras clases y hacerlas más lúdicas y divertidas.

“Es el número de objetos o cosas que colaboran como instrumento en cualquier momento del proceso enseñanza-aprendizaje y provocan la actividad escolar.”

(Carrasco & Basterretche, 2004)

Tipos de Material Didáctico:

El tipo de material didáctico más usado por los docentes desde el inicio de la educación son los textos, pero estos con el pasar del tiempo se han vuelto aburridos y rutinarios, conozcamos que otros tipos de material hay que podamos explotar.

Según **(Carrasco J. B., 2004)** el material didáctico se clasifica en: Material Impreso, Material de ejecución, Material Audiovisual, Material tridimensional, siendo cada uno de ellos indispensables para el desarrollo del aprendizaje activo.

Características del Material Didáctico:

Es muy importante que el docente revise todo el material que va a utilizar en la clase previamente, examinarlos para cerciorarse de su perfecto funcionamiento debido a que cualquier contratiempo perjudica de manera substancial la marcha de la clase provocando casi siempre situaciones de indisciplina o desintereses por parte del grupo **(Buenas Tareas, 2012)**

Funciones del Material Didáctico:

La principal función del material didáctico es que el estudiante ponga en práctica y verifique lo aprendido en clase.

Además:

Debe facilitar los conocimientos

Debe ser práctico

Debe llamar la atención del estudiante

Debe favorecer la participación continua

Debe incentivar la investigación

Debe ser acorde a la temática a impartir

Debe ser actual

Debe ser aplicable a la realidad.

Aprendizaje Activo:

Aprende haciendo, tener actividades divertidas y fuera de lo común, ayudan al estudiante a interesarse más en un determinado tema, es decir se vuelve investigador, aplica lo aprendido y lo mejor es que nunca se aburrirá en clase. Todo esto es el aprendizaje activo.

Como concepto y proceso es una parte inherente al constructivismo. Como concepto significa que los niños construyen el conocimiento a través de la actividad física y mental. Como proceso significa que los niños se implican activamente con una variedad de materiales de manipulación en actividades de establecimiento y solución de problemas. (Morrison, 2005).



Autor: Gabriela Amancha

El Color:

Todo lo que nos rodea desde el momento en que abrimos los ojos está rodeado de color, unos nos relajan, otros nos deprimen y hay otros que nos vuelven agresivos, como docente considero importante conocer cada uno de estos para trabajar el material didáctico y así estimular de manera adecuada a los estudiantes.

Son diferentes impresiones que emanan del ambiente creado por el color, que puede ser de calma, de recogimiento, de plenitud, de alegría, opresión, violencia. La psicología del color fue ampliamente estudiada por Goethe, que examinó el efecto del color sobre los individuos. (Ricupero, 2007)

Según **(Ricupero, 2007)** habla sobre la influencia de los colores, el color amarillo: irradia placer, es el color de la juventud y de actividad, el rojo significa cólera, pasión, emoción, el color azul denota tranquilidad, armonía, paz, el color naranja es estimulante, dinámico y muy positivo, el color verde es un color sedante y de equilibrio, el color blanco denota profundidad y da una impresión de vacío luminoso, el color negro denota profundidad y elegancia.

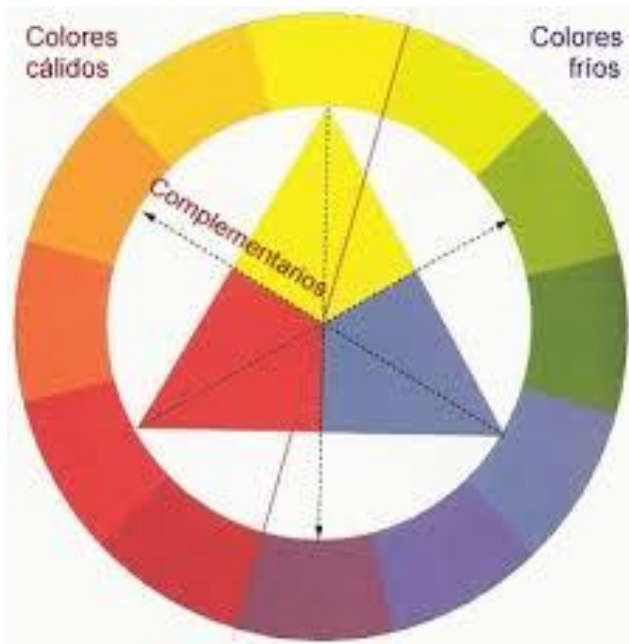


Ilustración 1 Gama de Colores

Fuente: **(todaCultura.com)**

Parte I

Material Didáctico Impreso.

Como su nombre lo indica es aquel material que se redacta y se imprime para luego ser entregado a los estudiantes para su desarrollo, entre estos están las hojas de trabajo, el texto educativo que es el más utilizado, y su principal característica es que debe ser legible, tener un solo tipo de letra y si contiene imágenes estas deben ser claras para no confundir a los estudiantes, los carteles están considerados como material impreso ya que estos pueden hacerse de manera digital y luego imprimirse. Pero para ustedes maestros se les puede hacer mucho más fácil y divertido la utilización de un tipo de material impreso fuera de lo ordinario como lo son los LAPBOOKS que no son más que un tipo de libro desplegable en cuyo interior podemos incluir un sinnúmero de cosas como fotos, dibujos, actividades, esquemas, etc. mismos que elaborados de una manera creativa llamarán la atención de nuestros amados estudiantes y harán de nuestras horas clases más entretenidas y productivas, y lo mejor es que es aplicable en todas las materias y apto para todas las edades.



Ilustración 2 Lapbooks

Fuente: (López A. M., 2011)



Características del material Impreso.

La principal característica de los materiales impresos es que su mensaje debe ser claro, transmitir conocimientos válidos, las frases deben resaltar lo más relevante del conocimiento que se desea transmitir.

Como se dijo anteriormente para mejorar nuestras horas clases aprenderemos a elaborar un material fuera de lo convencional como son los LAPBOOKS, está es una práctica didáctica innovadora muy utilizada por los docentes en España ya que su elaboración no es compleja y sus materiales son fáciles y factibles de conseguir, en cuanto al tamaño dependerá del grupo con el que se trabaje.

LAPBOOKS

Materiales:

Cartulina o cartón para la base

Marcadores

Figuras

Grapadora

Papel de notas

Regla

Lápiz

Goma

Tijeras

Cintas

Pistola de silicón

Barras de silicón

Mucha imaginación



Autor: Gabriela Amancha

Paso a Paso

Paso 1: Doblamos la cartulina pero no justo por la mitad. Dejamos un lado con unos cm más largos que el otro.

Más o menos hacia la mitad de la cartulina por el lado que se abre, hacemos unas marcas con el lápiz como se ve en el dibujo.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 2: Levantamos la primera parte de la cartulina y recortamos las dos tiras desde las señales hasta los extremos dejando en el centro esa pequeña pestaña .

Ahora abrimos la cartulina entera y a la parte que quedaba debajo le cortamos la pestaña.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 3: Ahora doblamos la cartulina de modo que aparezcan como dos solapas que coincidan en la parte delantera y marcamos bien el dobléz.

Paso 4: Ahora es muy importante saber qué tema vamos a trabajar, qué cosas queremos colocar, qué dibujos, qué fotos tenemos, cromos...debemos buscar información sobre el tema en textos o internet.

Paso 5: ubicar en nuestro soporte todo lo que queramos poner, pero eso sí ubicarlo estéticamente.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 6: Podemos sacar plantillas de Word para poder escribir dentro de ellas.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 7: Usando nuestra imaginación podemos darle un acabado de lujo, y estará listo para compartirlo.



Autor: Gabriela Amancha

ROTAFOLIOS DIVERTIDOS

Los Rotafolios son papelotes o láminas que se pueden rotar hacia atrás según avanza la información que vayamos compartiendo con los estudiantes. Es fácil uso y se clasifican en rotafolio de pared, de caballete y de escritorio es en este último en el que nos vamos a centrar.

Debemos tomar en cuenta que al trabajar con el rotafolio la información debe estar en secuencia y no debe contener muchas palabras para no provocar aburrimiento en los estudiantes.

A continuación elaboraremos una idea de rotafolio para el manejo adecuado de mapas.

Rotafolio para mapas

Muchas veces al trabajar en el estudio de mapas nuestros estudiantes tienden a aburrirse ya que es un poco tedioso, por lo cual tenemos como docentes idearnos la forma de hacerlo divertido y que mejor si ellos mismo lo elaboran a partir del uso de plantillas.

Materiales:

Cartulina

Hojas de papel bond

Punzón

Tabla para punzar

Colores

Marcadores

Protectores plásticos de hojas

1 Folder de anillo



Autor: Gabriela Amancha

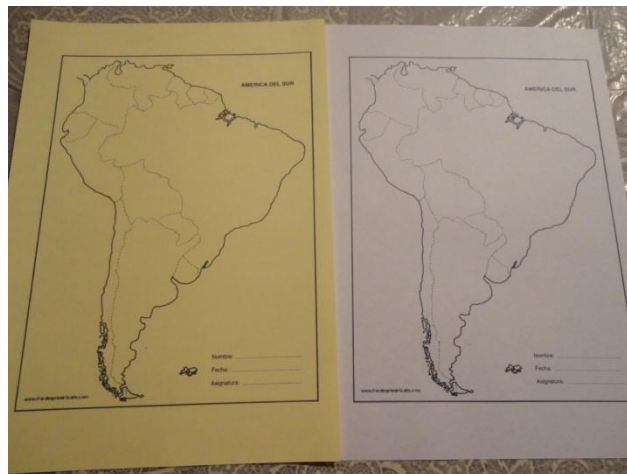
Paso a Paso

Paso 1: busquemos en internet el perfil del mapa que vayamos a trabajar, en este caso será el de América del Sur.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 2: Imprimimos una imagen en cartulina y otra en papel bond.



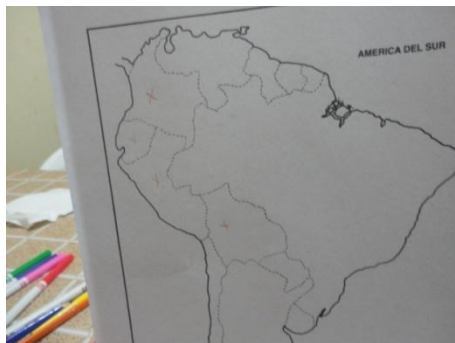
Autor: Gabriela Amancha

Paso 3: Procedemos poner nombre a los países y a pintar la división política en la cartulina.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 4: una vez pintados los países en la cartulina sobreponemos la copia de papel bond y marcamos los países que nos interesan, en este caso serán los integrantes del Pacto Andino.



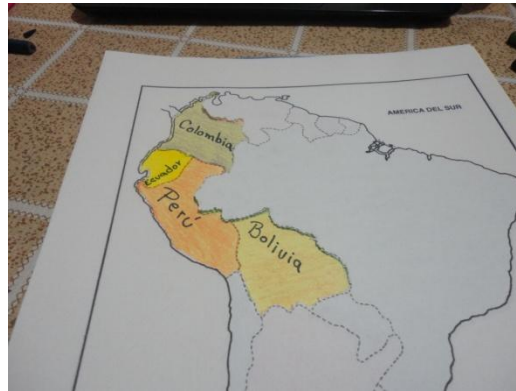
Autor: Gabriela Amancha

Paso 5: Colocamos la hoja de papel bond en la tabla de punzar y con ayuda del punzón sacamos los perfiles de los países marcados, como vemos en la imagen.



Autor: Gabriela Amancha

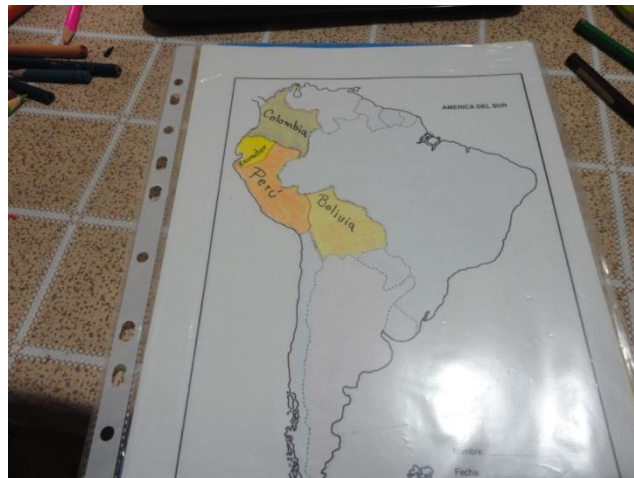
Paso 6: Una vez acabado podemos colocar la hoja de papel bond sobre la cartulina y ya está listo.



Autor: Gabriela Amancha

Atención: el mapa en cartulina nos sirve como base para seguir elaborando nuestro rotafolio.

Paso 7: Cada una de las hojas elaboradas las vamos a guardar en los protectores plásticos y los colocamos en orden en el folder o carpeta.



Autor: Gabriela Amancha

Parte II

Material Didáctico Concreto.

El material concreto es todo aquel que puede ser manipulado de forma directa por el estudiante sin peligro de lastimarse o dañarlo pudiendo ser estos botellas, fomix, periódicos, platos y vasos desechables, plastilina etc.



Autor: Gabriela Amancha

Características del material concreto.

Las principales características del material concreto son:

Llamativo

Texturado

Fácil de manipular

Fácil comprensión

Divertido

Durable

Reutilizable

Tamaño adecuado a las necesidades del docente y del estudiante.

Un tipo de material que los docentes no se atreven a hacer porque aparentemente es muy complicado o necesitan de tiempo para elaborarlo, pero no se compliquen a continuación les mostraré como elaborar dioramas.

DIORAMAS

Para muchos de los docentes el término diorama es nuevo o lo confunden con una maqueta, pero en realidad los dioramas no son otra cosa que la elaboración de un escenario que se puede apreciar desde varios ángulos sin que su idea cambie.

Esta es una idea muy fascinante en especial para las clases de Estudios Sociales ya que se pueden representar escenas de historia o geografía.

Este tipo de trabajo es enriquecedor para el estudiante ya que se hacen varias actividades a la vez, escuchar, armar e investigar.



Autor: Gabriela Amancha

Materiales:

- Una caja de zapatos
- Papel crepé de colores
- Fieltro verde
- Plastilina café
- Animales plásticos
- Bola de espuma flex pequeña
- Escribales de colores
- Pintura azul, blanca, naranja
- Pincel
- Piedrecitas



Autor: Gabriela Amancha

Ramas de árbol pequeñas

Tijera

Goma

Regla

Lápiz

Pistola de silicón

Barras de silicón



Autor: Gabriela Amancha

Paso a Paso

Paso 1: Elegir un tema, El tema que escoges puede variar dependiendo del tamaño que uno desee y la cantidad de materiales que tengamos en ese momento. Un tema muy extenso puede no lograrse en una pequeña caja de zapatos, mientras que un tema muy específico será difícil de lograrse en un marco muy grande, en este caso escogí la era Jurásica.

Paso 2: Planear el diorama, Crea una lista de ideas de posibles inclusiones en el diorama, prueba hacer un bosquejo general de cómo quieres que sea vea tu diorama. Piensa en la composición de las piezas y el diseño de todas las figuras.

Consigue tantos materiales como puedas para el proyecto antes de crearlo. Organizar los materiales hará mucho más fácil el ensamblaje del diorama, que encontrarlos mientras trabajas.



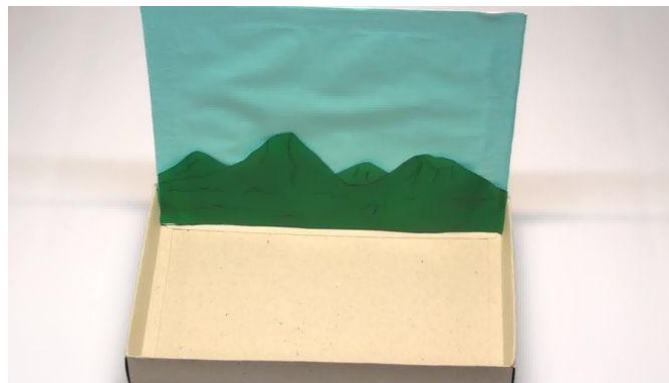
Autor: Gabriela Amancha

Paso 3: Selecciona un marco, Ya que los dioramas tienen capas o fondo, necesitan una caja o marco que tenga varias pulgadas de profundidad. Para hacer un diorama básico, una caja de zapatos o una caja vieja de envíos puede ser utilizada. Dioramas más grandes se crean de una caja grande Cualquier cosa que dé la ilusión de una habitación abierta puede utilizarse como marco para el diorama. En este caso será una caja de zapatos.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 4: Crea un fondo: Tu diorama debe trabajarse desde atrás hacia adelante. Mientras trabajas, añadirás capas de detalles e imágenes que crearán profundidad en la escena. Haz un fondo primero contra el muro más lejano de tu caja. Considera pintar una escena básica o imprimir una imagen y pegarla, o puedes pintarlo esto le dará un mejor acabado.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 5: Construye el suelo. Un diorama realista no falla a la hora de crear el suelo. Añade detalles al suelo utilizando pintura o plastilina. Papel maché también puede utilizarse para crear la ilusión de montañas o colinas reales, además de la pintura del fondo.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 5: Empieza a agregar detalles. Añade tu primera capa de detalles y objetos en la parte de atrás, cerca de los costados del diorama. En este punto, puedes agregar objetos más grandes como árboles, rocas o muebles.

Paso 7: Agrega las figuras. Aunque no es necesario hacerlo, puedes completar la escena con la adición de pequeñas figuras o modelos. Manteniendo la naturaleza de nuestro tema de ejemplo, puedes poner pequeños animales de juguete o insectos a lo largo del marco.



Autor: Gabriela Amancha

Parte III
Material Didáctico
Audio

En este tipo de materiales intervienen los sentidos del oído , es un conjunto de sonidos y ayudan a desarrollar el conocimiento de una manera entretenida para que con facilidad sea aplicado en la vida diaria.

3.1 Características del material Audio

Entre las principales características de este tipo de material tenemos:

Sonido claro

Contenido de fácil comprensión

Sonido moderado

Información concreta

Duración de 15 a 20 minutos

Tipos de material Audio

Entre los materiales audiovisuales más utilizados tenemos:

Grabadoras

Celulares

Radio

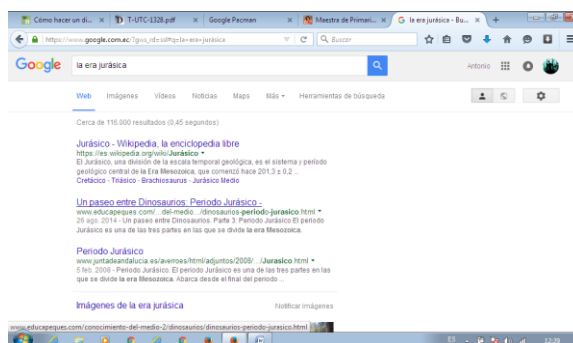
AUDIO EDUCATIVO ELABORADO POR EL DOCENTE

Este tipo de audios depende de la creatividad del docente y de lo que quiera transmitir a sus estudiantes, con el objetivo de tener una clase lúdica, afianzando la teoría plasmada en los textos.

Al momento de grabar los audios, como docentes debemos tener muy en claro el tema a tratar, podemos incluir preguntas y esperar la respuesta de los estudiantes dejando un pequeño espacio en el audio, finjamos voces, hagamos ruidos extraños los cuales a muchos les da un poco de vergüenza realizarlos en clase.

Paso a Paso

Paso 1: Centrémonos en el tema a desarrollar antes que todo, usemos internet, libros, etc.



Autor: Gabriela Amancha

Paso 2: Una vez investigado nuestro tema, redactemos lo más importante, es decir como un resumen.

Paso 3: Inventemos un cuento donde hagamos caber lo investigado sobre el tema.

Paso 4: Busquemos un dispositivo donde podamos grabar nuestro audio, como nuestro celular.

Antes de grabar tendremos que dar lectura unas cuantas veces con el afán de titubear al momento de grabar el audio.

Paso 5: Ahora sí comenzamos a grabar, en lo posible hagamos gruñidos, gritos o sonidos que creamos que van acorde con el tema a tratar.

Paso 6: Algo muy importante no nos olvidemos de elaborar material visual para acompañar nuestro audio mientras lo escuchan nuestros estudiantes en el aula, esto nos ayudará a que usen la imaginación.

RECOMENDACIONES

- ✚ A los y las docentes que el material que se use en la elaboración de cada uno de los materiales didácticos sea en lo posible durable, no por eso deben ser costosos.
- ✚ Hacer uso de nuestra imaginación pero desde el punto de vista de docente sino más bien del de un niño, y así nuestros trabajos serán de admiración por parte de nuestros compañeros.
- ✚ Incluyamos a nuestros estudiantes en la elaboración de nuestros materiales didácticos, con el fin de que ellos sepan lo fácil que son de manipular.
- ✚ No seamos egoístas con nuestros compañeros al momento de elaborar el material didáctico ofrezcamos y recibamos ayuda, recuerden que dos cabezas piensan mejor que una.

6.7 MODELO OPERATIVO

FASES	META	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	PRESUPUESTO	RESPONSABLE
PLANIFICACIÓN	Recolección de de Información necesaria para la planificación de actividades de la elaboración de material didáctico	Determinar los tipos de materiales a utilizar durante la elaboración de material didáctico.	Material de oficina Material Bibliográfico Material de Audio y video Recurso Humano	1 semana	\$10	Investigadora
EJECUCIÓN	Producción de manual interactivo sobre la elaboración de material didáctico	Diseño y redacción del manual. Considerar los aspectos Particulares sobre los distintos tipos de material a usar Entregar un ejemplar del manual a cada Uno de los docentes. Socializar el manual mediante una charla magistral a cargo de la investigadora	R. Materiales R. Humanos R. Institucionales R. Tecnológicos	2 semanas	Transporte \$ 10 Internet \$10 Impresiones \$ 50	Investigadora
EVALUACIÓN	Determinar que el manual interactivo sea aplicado por los docentes al 100%	Realización de una Ficha de Observación para verificar el cumplimiento cabal del manual interactivo sobre elaboración de material didáctico.	R. Materiales R. Humanos R. Institucionales R. Tecnológicos	1 semana	Transporte \$ 10 Impresiones \$ 10	investigadora

Cuadro 11 Modelo Operativo

Autor: Gabriela Amancha

6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Se toma en cuenta cada una de las actividades que deben desarrollar los involucrados en la propuesta.

Institución	Responsables	Actividad	Presupuesto	Financiamiento
Unidad educativa "SUIZO"	Autoridades de la Unidad Educativa "SUIZO"	Planificar la socialización de la propuesta, de modo que los involucrados tengan pleno conocimiento; y, el seguimiento de la ejecución de la misma		
	Investigadora	Socialización de la propuesta e implementación	\$100	autofinanciamiento

Cuadro 12 Administración de la propuesta

Autor: Gabriela Amancha

6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

En la presente propuesta la evaluación se realizará para establecer si las actividades señaladas lograron alcanzar los objetivos planteados en un principio, y si se ha logrado enfrentar la problemática detectada.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	La ejecución de la propuesta
2. ¿Por qué evaluar?	Para verificar la eficacia de la propuesta
3. ¿Para qué evaluar?	Para evidenciar si se hizo frente a la problemática planteada
4. ¿Con qué criterios?	Criterio Técnico, demostrando la coherencia y seguridad de la Propuesta.
5. Indicadores	Cuantitativos-Cualitativos
6. ¿Quién evalúa?	La investigadora
7. ¿Cuándo evaluar?	Final del año lectivo
8. ¿Cómo evaluar?	
9. Fuentes de información	Bibliografía
10. ¿Con qué evaluar?	Ficha de observación

Cuadro 13 Evaluación de la Propuesta

Autor: Gabriela Amancha

BIBLIOGRAFÍA

(s.f.).

Álvarez, M. J. (2010). *Repositorio de la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca*. Recuperado el 02 de mayo de 2015, de Repositorio de la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca: <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/731/12/UPS-CT001971.pdf>

Asamblea Nacional. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. En A. Nacional, *Ley Orgánica de Educación Intercultural* (pág. 12). Quito: Editora Nacional.

Asamblea Nacional. (2008). Constitución de la República del Ecuador. En A. Nacional, *Constitución de la República del Ecuador* (págs. 27-28). Quito: Editora Nacional.

Asamblea Nacional Constituyente. (2007). CONSTITUCION DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR. En A. N. ECUADOR, *CONSTITUCION DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR*. MONTECRISTI.

Buenas Tareas. (04 de 06 de 2012). *Buenas Tareas*. Recuperado el 2015 de 06 de 06, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Caracteristicas-Del-Material-Didactico/4425076.html>

Carmona, E., & Rodríguez, E. (2009). *Tecnologías de la Información y de comunicación*. Armenia : Elizcom.

Carrasco, J. B. (2004). Una didáctica para hoy como enseñar mejor. En J. B. Carrasco, *Una didáctica para hoy como enseñar mejor* (pág. 202). Madrid: RIALP S.A.

Carrasco, J., & Basterretche, J. (2004). Técnicas y Recursos para Motivar a los Alumnos. En J. B. José Bernardo Carrasco, *Técnicas y Recursos para Motivar a los Alumnos* (Sexta ed., pág. 222). Madrid, España: RIALP.S.A.

Chiquito, M. (2010). *Repositorio Universidad Técnica de Ambato*. Recuperado el 02 de Mayo de 2015, de <http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/711>

Consejo Nacional de Educación. (2012). *Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Editora Nacional.

Cooper, H. (1 de 9 de 2010). *See/Hear news letter*. Recuperado el 12 de 8 de 2015, de www.tsbvi.edu

Corrales Palomo, M. I., & Sierras Gómez, M. (2002). *Diseño de Medios y Recursos Didácticos*. España: INNOVACIÓN y CUALIFICACIÓN .S.L.

Díaz, L. F. (2005). *Análisi y planteamiento*. Costa Rica: EUNED.

EL MAPA Calidad y Desarrollo S.C. (2007). *EL MAPA*. Recuperado el 8 de Mayo de 2015, de D.R. El MAPA Calidad y Desarrollo de Alimentos S.C: http://mapacalidad.com/consultoria/index.php?option=com_content&task=view&id=27&Itemid=47

Fundación de la Universidad de Cataluña. (17 de Junio de 2010). www.edukanda.es. Recuperado el 8 de Mayo de 2015, de http://www.edukanda.es/mediatecaweb/data/zip/627/PID_00143755/web/main/m3/v3_5_1.html#inici

Grupo Pedagógico de la Universidad Mariana. (2008). *Modelo Pedagógico* (Segunda Edición ed.). Colombia: UNIMAR.

Herrera, L., Medina, A., & Naranjo, G. (2010). *Tutoría de la Investigación Científica*. Ambato: Gráficas Corona.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2013). *SER ESTUDIANTES*. Recuperado el 18 de Abril de 2015, de SER ESTUDIANTES: http://www.ineval.gob.ec/_in2_bin/IN_SE2013_03092014.pdf

Jonge, J. d. (s.f.). *12manage.com*. Recuperado el 25 de julio de 2015, de http://www.12manage.com/methods_revans_action_learning_es.html

Juárez, C., Rodríguez, G., & Luna, E. (2012). EL CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE CHAEA. *Estilos de Aprendizaje* , 1-31.

León, I. M. (1997). *Principios y técnicas para la Elaboración de Matial Didáctico*. Cost Rica: Universidad Estatatal a Distancia "San José".

López, A. M. (Julio de 2011). *El color de la Escuela*. Recuperado el Noviembre de 18 de 2015, de <http://elcolordelaescuela.blogspot.com/2013/03/creando-lapbooks.html>

López, T. G. (2011). *Repositorio Politécnica Universidad Salesiana*. Recuperado el 02 de Mayo de 2015, de Repositorio Politécnica Universidad Salesiana: <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/2415/13/UPS-CT002422.pdf>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR. (s.f.). *MINISTERIO DE EDUCACIÓN*. Recuperado el 21 de 02 de 2015, de <http://educacion.gob.ec/tips-de-uso/>

Ministerio de Educación del Ecuador. (s.f.). *Ministerio de Educación del Ecuador*.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Ministerio de Educación del Ecuador*. Recuperado el 06 de Abril de 2015, de Ser bachiller 2014: <http://www.ineval.gob.ec/index.php/serbachiller>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Ministerio de Educación del Ecuador Recursos Didácticos*. Recuperado el 8 de Julio de 2015, de <http://educacion.gob.ec/tips-de-uso/>

Ministerio de Educación. (2012). *Marco Legal Educativo*. Quito: Editogran S.A.

Moleon, M. (26 de 3 de 2012). *Eriginal books*. Recuperado el 12 de 8 de 2015, de <http://eriginalbooks.net/2012/03/26/10-ventajas-y-10-desventajas-de-los-libros-electronicos-ebooks/>

Morrison, G. S. (2005). Educación Infanti. En G. S. Morrison, *Educación Infanti* (Novena ed., pág. 92). Madrid: Pearson Prentice Hall.

Oroño, R. C. (2003). *REFORMAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR*. Colombia: Planeta.

Orozco, D. (2014). *Definición de Lectura*. Obtenido de Notilogía: <http://conceptodefinition.de/lectura/>

Pino, G. (2005). *Las artes plásticas* (Décima Primera ed.). (C. A. Arce, Ed.) Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia San José.

Portal Educativo de Guatemala. (s.f.). ¿Qué es Aprendizaje Activo? Guatemala.

Quaderns Digital. net El portal de educación. (s.f.). *Quaderns Digita*. Recuperado el 29 de 07 de 2015, de http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/l_1343/enLinea/3.htm

Ricupero, S. A. (2007). *Diseño Gráfico en el aula*. Buenos Aires: Nobuko.

Ross Ihaka, R. G. (2015). *R-project*. Recuperado el 7 de 8 de 2015, de The R Foundation: <https://www.r-project.org/>

Salas, J. L. (s/f). *Didáctica específica de la expresión plástica*. España: Servicio de publicaciones universidad de Oviedo.

SENPLADES. (2013). *Plan Nacional del Buen Vivir*. Quito.

Sicilia Camacho, Á., & Delgado Noguera, M. Á. (2002). *Educación física y estilos de enseñanza* (Primera ed.). Barcelona: INO Reproducciones S.A.

Silbermang, M. (1998). Aprendizaje Activo 101 estrategias para enseñar cualquier tema. En M. Silbermang, *Aprendizaje Activo 101 estrategias para enseñar cualquier tema* (A. Oklander, Trad., Primera ed., pág. 18). Argentina: Troquel S.A.

Thomas, P. T. (s.f). Psicología del niño y aprendizaje. En P. T. Thomas, *Psicología del niño y aprendizaje* (pág. 88). San José, Costa Rica: Euned.

todaCultura.com. (s.f.). *todaCultura.com*. Recuperado el 18 de 11 de 2015, de http://www.todacultura.com/acuarelas/frios_calidos.htm

Universidad de Celaya. (05 de Diciembre de 2005). *Materiales Didácticos*. Recuperado el 22 de Julio de 2015, de <http://www.udec.edu.mx/portal/docs/DIDACTICA/MATERIALES%20DIDACTICOS.pdf>

Universidad de Los Andes. (2003). Formación de docentes en el uso de recursos didácticos para construir conceptos. Iniciar con pequeñas metas. *Educere* , 100-106.

Urieta, D. D. (2014). *Tipos.Co*. Recuperado el 11 de 08 de 2015, de <http://www.tipos.co/tipos-de-manuales/>

Vera Prado, G., & Gonzáles Vergara, P. (2015). *Portal Educativo Conectando Neuronas*. Recuperado el 01 de Agosto de 2015, de <http://www.portaleducativo.net/pais/es/octavo-basico/333/Textos-instructivos-o-normativos>

Villegas, M. G. (2010). Práctica docente y procesos comunicacionales. *Tecnología y comunicación Educativa* (44).

ANEXOS

ANEXO 1

NÓMINA DE ESTUDIANTES PARA DEFINIR EL TOTAL DE POBLACIÓN

Nómina de estudiantes de Quinto AEGB

UNIDAD EDUCATIVA "SUIZO" ASISTENCIA QUIMESTRAL



AÑO DE E. BÁSICA: QUINTO
QUIMESTRE: 1

Nº	NÓMINA	Faltas		Atrasos	
		Justificadas	Injustificadas	Justificadas	Injustificadas
1	Balladares Barona Alexander Alberto	0	3	0	1
2	Bermeo Quispe Joaquín Esteban	2	0	0	1
3	Chimborazo Cordovilla Pablo Martín	5	0	0	7
4	Eraza Gomezjurado Pavel Ariel	1	2	0	13
5	Espinoza Rojas Melanie Abigail	1	2	0	0
6	Freire Aldás Christian Javier	1	0	0	4
7	Hidalgo Abril Anthony Josué	1	0	0	0
8	López Pérez Anthony Ismael	1	0	0	4
9	Ledesma Navas Débora Alejandra	0	0	0	1
10	Llerena Balladares Sebastián Danilo	0	0	0	4
11	Manzano Pérez Paula Doménica	0	2	0	3
12	Mejía Villalva Ingrid Dayana	1	0	0	0
13	Minchala Naranjo Daniela Fernanda	6	0	0	4
14	Moncayo Villena Damaris Abigail	3	0	0	0
15	Morales Salazar Kevin Gabriel	1	6	0	8
16	Pandi Chango Tiffany Anahi	0	0	0	21
17	Pérez Paredes Verónica Alejandra	3	2	0	22
18	Pico Coloma Anderson Roman	13	2	0	1
19	Salinas Villacís Melanie Alejandra	0	0	0	21
20	Santamaría Vallejo Daniela Romina	5	0	0	0
21	Sánchez Villacís Karen Fernanda	0	1	0	26
22	Solano Ortiz Luis David	0	0	0	4
23	Tello Sandoval Mathías Alejandro	0	0	0	4
24	Torres Morales Santiago André	6	6	0	5
25	Zumba Rojas Diego Alejandro	0	1	0	3

Nómina de estudiantes de Sexto AEGB

UNIDAD EDUCATIVA "SUIZO"

ASISTENCIA QUIMESTRAL



AÑO DE E. BASICA: SEXTO
QUIMESTRE: 1

Nº	NÓMINA	Faltas		Atrasos	
		Justificadas	Injustificadas	Justificadas	Injustificadas
1	Aguilar Moreno Emilia	1	5	0	16
2	Árevalo Gavilanes Camila Belén	3	1	0	6
3	Boada Pincay Damaris Dayanara	1	3	0	3
4	Calero Escobar David Ismael	0	5	0	3
5	Cisneros Quispe Kerly Elizabeth	7	2	0	0
6	Jaramillo Jimenez Maria Paula	6	6	0	0
7	Jimenez Zurita William Eduardo	7	6	0	21
8	Jimenez Zurita Kathleen Isabel	7	2	0	24
9	López López Angie Micaela	0	0	0	0
10	López Zúñiga Linda Melany	0	2	0	1
11	Lima Sancho Rafael Matheus	2	1	0	18
12	Ojeda Viteri Franklin Sebastián	2	4	0	0
13	Pérez Calahorrano Joselyn Tatiana	2	1	0	32
14	Pérez Lezano Yamel Sarai	0	0	0	4
15	Pico Villacis Adrián Nicolás	0	1	0	0
16	Ramirez Escobar Roberto Patricio	0	3	0	33
17	Sánchez Rojas Marisel Fernanda	1	0	0	9
18	Sulca Teneda Daphne Melissa	0	1	0	0
19	Terán Jiménez Victor Enrique	7	6	0	1
20	Velez Pardo Andrea Belén	0	0	0	0
21	Villegas Valdivieso Nyurka Jazzú	1	0	0	0
22	Vinueza Páez Sarahí Naomi	0	0	0	13
23	Zurita Rosero Kevin Anthony	0	1	0	0

Nómina de estudiantes de Séptimo AEGB

UNIDAD EDUCATIVA "SUIZO" ASISTENCIA QUIMESTRAL



AÑO DE E. BASICA: SEPTIMO
QUIMESTRE: 1

N#	NÓMINA	Faltas		Atrasos	
		Justificadas	Injustificadas	Justificadas	Injustificadas
1	Aguilar Moreno Joaquin	3	6	0	14
2	Carrasco Martínez Evelyn Nicole	1	0	0	0
3	Castro Fiallos Paul Alejandro	0	1	0	17
4	Condo Santamaría Dayana Belén	4	2	0	9
5	Freire Aldás Diego Alejandro	2	0	0	3
6	Gavilanes Almeida Paula Camila	3	5	0	1
7	Granda León Karina Viviana	0	0	0	0
8	Lalama Salazar Daniela Alejandra	2	1	0	3
9	López Bonilla Galo Andrés	2	0	0	1
10	López Villarroel Marcos Samuel	4	6	0	4
11	López Zúñiga Christopher Leonardo	0	1	0	2
12	Mayorga Hermoza Keren Elisheva	3	0	0	0
13	Medina Vargas Jimmy Joel	0	1	0	8
14	Mera Vargas Danilo Roberto	0	0	0	1
15	Minchala Naranjo Maria Emilia	6	0	0	4
16	Navarro Rodríguez Matías Nicolás	7	5	0	2
17	Pazmiño Zúñiga Alex Sebastian	0	3	0	1
18	Peña Caicedo Amy Damaris	2	0	0	8
19	Pilamunga Bajana Zait Angel	0	3	0	0
20	Torres Bonilla Devin Said	3	1	0	12
21	Villacis Villacis Doménica Paola	6	4	0	23
22	Yanchaliquín Pallo Ariana Nicole	0	1	0	1

ANEXO 2

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE EGB MEDIA

Objetivo: Identificar el uso de material didáctico.

INSTRUCCIONES:

- Procure ser objetivo y veraz..
- Seleccione una sola alternativa.
- Marque con una X frente a la alternativa.

1. ¿ Durante el desarrollo de las clases su maestro/a utiliza material didáctico?

Frecuentemente	
Rara vez	
Nunca	

2. ¿El material didácticos del que dispone el docente es?

Nuevo	
Viejo	
No existe	

3.- ¿Los materiales didácticos que utiliza su maestro en clase son?

Impresos	
Audiovisuales	
Tridimensionales	
Ejecución	

4.- ¿Qué material didáctico considera que debería utilizar su maestro para impartir sus clases?

Libros	
Tridimensionales	
Ejecutables	
Audiovisuales	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 3

TEST HONEY Y ALONSO

TEST DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE EGB MEDIA

Objetivo: Identificar el estilo de aprendizaje de los estudiantes.

INSTRUCCIONES:

- Procure ser objetivo y veraz..
- Lea con detenimiento las preguntas.
- Marque con un 1 si la respuesta es afirmativa , con 0 si es negativa

Nombre:

No.	PREGUNTAS	PREFERENCIA
1	Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	
2	Estoy seguro de lo que es bueno y es malo, lo que está bien y lo que está mal.	
3	Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.	
4	Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.	
5	Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.	
6	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	
7	Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.	
8	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	
9	Procuró estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.	
10	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.	
11	Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.	
12	Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.	
13	Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.	
14	Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.	
15	Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me	

	cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.	
16	Escucho con más frecuencia que hablar.	
17	Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.	
18	Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.	
19	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	
20	Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.	
21	Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistema de valores. Tengo principios y los sigo.	
22	Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.	
23	Me disgusta implicarme efectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.	
24	Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.	
25	Me cuesta ser creativo (a), romper estructuras	
26	Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.	
27	La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.	
28	Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.	
29	Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.	
30	Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.	
31	Soy cauteloso (a) a la hora de sacar conclusiones.	
32	Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuántos más datos reúna para reflexionar, mejor.	
33	Tiendo a ser perfeccionista.	
34	Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.	
35	Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.	
36	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	
37	Me siento incómodo (a) con las personas calladas y demasiado analíticas.	
38	Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor	

	práctico.	
39	Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.	
40	En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.	
41	Es mejor gozar de; momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro	
42	Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.	
43	Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.	
44	Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.	
45	Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.	
46	Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.	
47	A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.	
48	En con junto hablo más que lo que escucho.	
49	Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.	
50	Estoy convencido (a) que debe imponerse la lógica y el razonamiento.	
51	Me gusta buscar nuevas experiencias.	
52	Me gusta experimentar y aplicar las cosas.	
53	Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.	
54	Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.	
55	Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.	
56	Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.	
57	Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.	
58	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.	
59	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.	
60	Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y	

	desapasionados en las discusiones.	
61	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.	
62	Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.	
63	Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.	
64	Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.	
65	En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el o la líder o el o la que más participa.	
66	Me molestan las personas que no actúan con lógica.	
67	Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.	
68	Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.	
69	Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.	
70	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.	
71	Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.	
72	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.	
73	No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.	
74	Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.	
75	Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.	
76	La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.	
77	Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.	
78	Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.	
79	Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.	
80	Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y pocos claros.	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 4

TABULACIÓN INDIVIDUAL PARA TABLA DE DOBLE ENTRADA

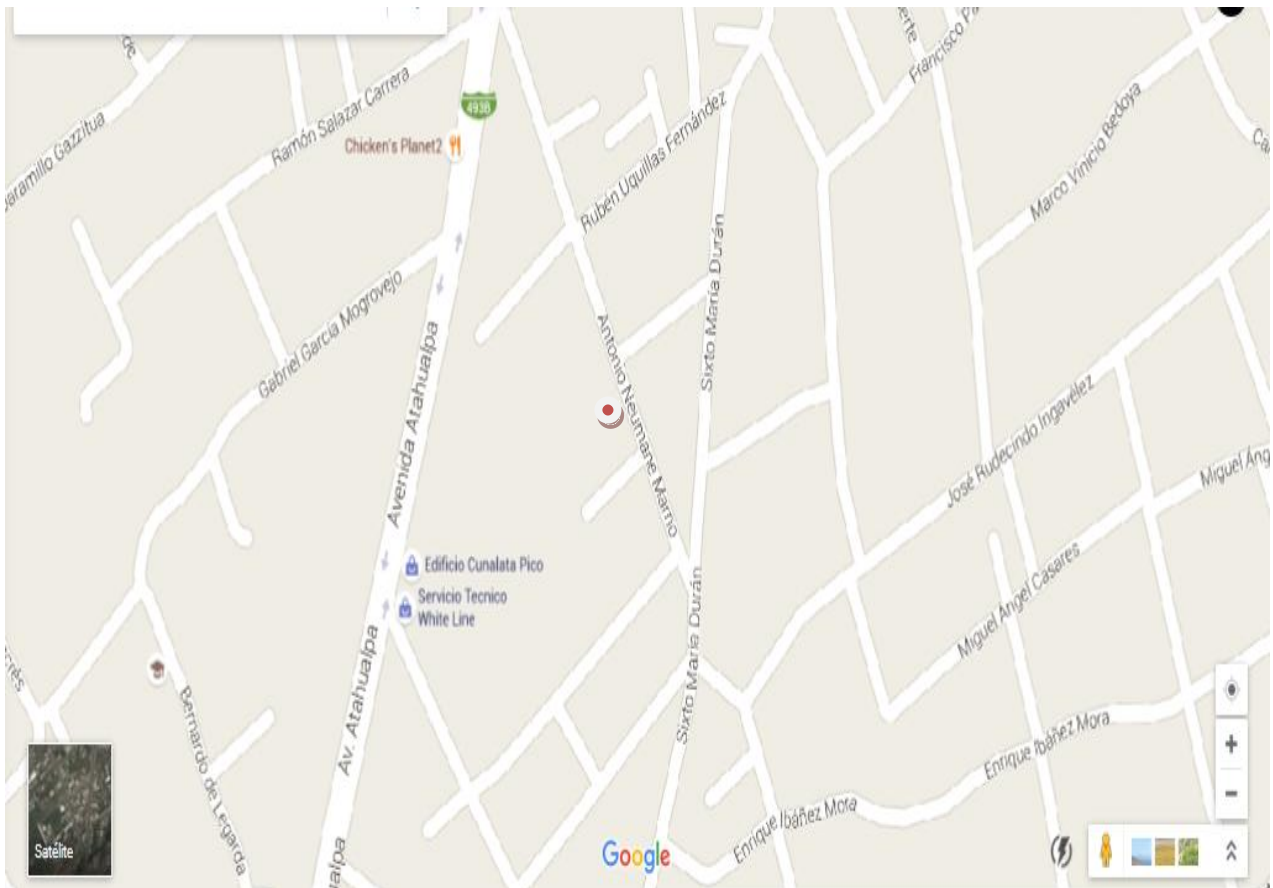
#	Nomina	Act.	Ref.	Teó.	Prag.
1	Balladares Alexander	1			
2	Bermeo Joaquin		1		
3	Chimborazo Pablo		1		
4	Erazo Pavel		1		
5	Espinoza Melanie	1			
6	Freire Christian				1
7	Hidalgo Anthony				1
8	López Anthony	1			
9	Ledesma Debora				1
10	Llerena Sebastián				1
11	Manzano Doménica		1		
12	Mejia Ingrid		1		
13	Minchala Daniela	1			
14	Moncayo Damaris				1
15	Morales Kevin				1
16	Pandi Tifanny				1
17	Pérez Verónica	1			
18	Pico Anderson		1		
19	Salinas Melanie		1		
20	Santamaría Daniela		1		
21	Sanchez Karen				1
22	Solano Luis				1
23	Tello Mathías			1	
24	Torres André			1	
25	Zumba Diego				1
26	Aguilar Emilia		1		
27	Arevalo Camila		1		
28	Boada Damaris		1		
29	Calero David		1		
30	Cisneros Kerly		1		
31	Jaramillo María Paula			1	
32	Jimenez William				1
33	Jimenes Kathleen	1			
34	López Micaela				1
35	López Linda		1		
36	Lima Matheus		1		
37	Ojeda Sebastián		1		
38	Perez Tatiana		1		
39	Perez Yamel				1
40	Pico Adrian				1
41	Ramírez Roberto			1	
42	Sanchez Fernanda			1	
43	Sulca Daphne		1		

44	Terán Enrique	1			
45	Velez Andrea		1		
46	Villegas Nyurka		1		
47	Vinueza Sarahi		1		
48	Zurita Kevin		1		
49	Aguilar Joaquín		1		
50	Carrasco Evelin		1		
51	Castro Paúl			1	
52	Condor Dayana			1	
53	Freire Diego				1
54	Gavilanes Camila				1
55	Granda Karina			1	
56	Lalama Daniela			1	
57	López Galo			1	
58	López Marcos			1	
59	López Christopher			1	
60	Mayorga Keren				1
61	Medina Jimmy		1		
62	Mera Danilo			1	
63	Minchala María Emilia				1
64	Navarro Matías			1	
65	Pazmiño Alex	1			
66	Peña Amy			1	
67	Pilamunga Zaid			1	
68	Torres Devin			1	
69	Villacis Doménica			1	
70	Yanchaliquin Ariana	1			
	TOTAL	9	25	18	18

ANEXO 5

CROQUIS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SUIZO”

Provincia de Tungurahua Cantón Ambato, parroquia Huachi Chico barrio el Progreso calle Antonio Neumane.



Unidad Educativa Suizo

Fuente: Google maps

