

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE IDIOMAS  
MODALIDAD: PRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención: INGLÉS

**TEMA:**

---

“LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA  
INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE  
BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
SALCEDO DE LA CIUDAD DE SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI”.

---

**AUTORA:** Gladys Leticia Toapanta Jacho

**TUTORA:** Mg. Jackeline Herrera

Ambato-Ecuador

2016

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo, Mg. Jackeline Herrera portadora de la cédula 0502277031, de ciudadanía en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALCEDO DE LA CIUDAD DE SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI” desarrollado por la egresada Gladys Leticia Toapanta Jacho con CI: 050364622-6, egresada de la Carrera de Idiomas, promoción Abril- Septiembre 2015, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, Agosto 2015

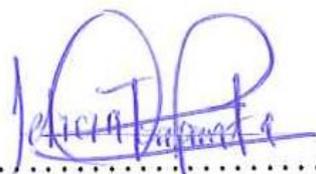


Mg. Jackeline Herrera

TUTORA

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO**

Dejo constancia de que el presente trabajo de investigación el cual se titula **“LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALCEDO DE LA CIUDAD DE SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI”** es el producto de mi dedicación y esfuerzo, por lo que todos los criterios, ideas, opiniones, análisis, comentarios, conclusiones y recomendaciones descritos en este trabajo investigativo son de exclusiva responsabilidad de mi persona en calidad de autora del mismo.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'GLADYS LETICIA TOAPANTA JACHO', is positioned above a horizontal dotted line.

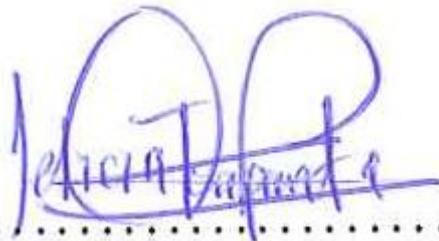
Gladys Leticia Toapanta Jacho

CI: 050364622-6

Autora

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALCEDO DE LA CIUDAD DE SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI”**, autorizando su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Gladys Leticia Toapanta Jacho

CI: 050364622-6

Autora

## **APROBACIÓN DE LA COMISIÓN DE GRADO**

### **AL CONSEJO DIRECTIVO DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: “LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SALCEDO” DE LA CIUDAD DE SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI”. Presentado por la Srta. Gladys Leticia Toapanta Jacho con CI: 050364622-6, egresada de la Carrera de Idiomas, promoción abril – septiembre 2015, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente.



PROFESOR CALIFICADOR

Lcda. Mg. Wilma Suárez



PROFESOR CALIFICADOR

Lcda. Mg. Mayorie Chimbo

## **DEDICATORIA**

*A Dios quien es el pilar fundamental de mi vida.*

*A mis padres por ser ese apoyo incondicional y mi ejemplo a seguir a mi querida hermana Paolita mi angelito quien llena mi vida de mucha felicidad y paz en si a toda mi familia por estar siempre presentes en los momentos difíciles brindándome esas palabras de aliento para poder alcanzar así una de las metas más importantes en mi vida como es terminar mi carrera universitaria.*

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar agradezco a mi Dios por haberme guiado y acompañado a lo largo de mi vida estudiantil por ser mi fortaleza en los momentos de dificultad.

A mis queridos padres Guillermo y Anita por ser mi apoyo incondicional por brindarme su cariño, paciencia y su ayuda en cada momento de mi vida.

A mi hermana Paolita por ser la persona más importante en mi vida, por ser mi ejemplo de vida a seguir, por llenar mis días de felicidad, paz y prosperidad

A la Mg. Jackeline Herrera, tutora del proyecto de investigación quien con sus valiosos conocimientos, supo guiarme de la mejor manera aportando con ideas y opiniones para que la realización de este trabajo investigativo sea posible.

A mis compañeros de clase, a mis queridos profesores, por haberme acompañado durante mi trayecto universitario con quienes compartí experiencias y anécdotas inolvidables y enriquecedoras.

## TABLA DE CONTENIDO

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O .....	ii
TITULACIÓN .....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO .....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR .....	iv
APROBACIÓN DE LA COMISIÓN DE GRADO .....	v
AL CONSEJO DIRECTIVO DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	v
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vii
CAPÍTULO I .....	1
1.-EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	1
1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN: .....	1
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	1
1.2.1 Contextualización del Problema.....	1
1.2.2 Árbol de problemas .....	4
1.2.3 Análisis crítico .....	5
1.2.4 Prognosis.....	7
1.2.5 Formulación del problema.....	7
1.2.6. Interrogantes de la investigación .....	7
1.2.7 Delimitación de la investigación .....	8
1.3 JUSTIFICACIÓN .....	8
1.4 OBJETIVOS .....	10
1.4.1 Objetivo General.....	10
1.4.2 Objetivos Específicos:.....	10
CAPÍTULO II .....	11
2.- MARCO TEÓRICO .....	11
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....	11
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA .....	13
2.2.1 Fundamentación Epistemológica.....	13
2.2.2 Fundamentación Ontológica.....	14
2.2.3 Fundamentación Axiológica.....	14
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL .....	14
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES O FUNDAMENTO TEÓRICO .....	16

2.4.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE .....	17
2.4.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE .....	38
2.5 HIPÓTESIS .....	45
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES .....	45
2.6.1 Variable independiente:.....	45
2.6.2 Variable dependiente.....	45
CAPÍTULO III.....	45
3.-MARCO METODOLÓGICO .....	46
3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	46
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	46
3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	47
3.4 POBLACIÓN O MUESTRA .....	48
3.4.1 Población .....	48
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	49
3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN .....	53
3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN .....	53
CAPÍTULO IV .....	54
4.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	54
4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	54
4.2 INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS .....	54
4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS .....	74
VARIABLE INDEPENDIENTE: La evaluación cualitativa.....	74
VARIABLE DEPENDIENTE: Destreza oral .....	74
4.3.1 MODELO LÓGICO.....	74
4.3.2 MODELO MATEMÁTICO .....	75
4.3.3 MODELO ESTADÍSTICO .....	75
4.3.4 ESPECIFICACIÓN DE REGISTROS DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO .....	76
4.3.5 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS .....	76
4.3.6 DECISIÓN ESTADÍSTICA.....	79
CAPÍTULO V .....	80
5.-CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	80
5.1 CONCLUSIONES .....	80
5.2 RECOMENDACIONES .....	81

CAPÍTULO VI .....	82
6.-PROPUESTA DE SOLUCIÓN .....	82
6.1 DATOS INFORMATIVOS .....	82
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA .....	83
6.3 JUSTIFICACIÓN .....	84
6.4 OBJETIVOS .....	85
6.4.1 General.....	85
6.4.2 Específicos .....	85
6.5 ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD .....	86
6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA- TÉCNICA .....	86
6.6.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA .....	91
6.6 METODOLOGÍA-MODELO OPERATIVO.....	118
6.8 ADMINISTRACIÓN.....	120
6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN .....	120
BIBLIOGRAFÍA .....	121

### ÍNDICE DE GRÁFICOS Y CUADROS

Gráfico N°1: Árbol de Problemas.....	5
Gráfico N°2: Categorías fundamentales.....	17

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Gráfico N°3: Instrumentos de evaluación.....	48
Gráfico N°4: Criterios de evaluación.....	49
Gráfico N°5: Rúbricas ,escalas estimativas .....	50
Gráfico N°6: Problemas de aprendizaje.....	51
Gráfico N°7: Diálogos o dramatizaciones.....	52
Gráfico N°8: Proceso de inter-aprendizaje.....	53
Gráfico N°9: La destreza oral.....	54
Gráfico N°10: Temas de interés común.....	55
Gráfico N°11: Las destrezas más complejas.....	56

Gráfico N°12: Rendimiento académico.....	57
--	----

### **ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PROFESORES**

Gráfico N°13: Instrumentos de evaluación.....	58
Gráfico N°14: Tareas académicas.....	59
Gráfico N°15: Escalas estimativas de apreciación.....	60
Gráfico N°16: El desarrollo de la destreza oral.....	61
Gráfico N°17: Diálogos, dramatizaciones.....	62
Gráfico N°18: La expresión oral.....	63
Gráfico N°19: Micro habilidades.....	64
Gráfico N°20: El idioma inglés.....	65
Gráfico N°21: La destreza oral.....	66
Gráfico N°22: Los instrumentos de evaluación.....	67
Gráfico N°23: Regiones de aceptación y rechazo.....	73

### **CUADROS**

Cuadro N° 1: Población o muestra.....	41
Cuadro N° 2: Variable independiente.....	43
Cuadro N° 3: Variable dependiente.....	45

### **ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES**

Cuadro N° 4: Pregunta 1 Instrumentos de evaluación.....	48
Cuadro N° 5: Pregunta 2 Criterios de evaluación.....	49
Cuadro N° 6: Pregunta 3 Rúbricas, escalas estimativas.....	50
Cuadro N° 7: Pregunta 4 Problemas de aprendizaje .....	51
Cuadro N° 8: Pregunta 5 Diálogos o dramatizaciones.....	52
Cuadro N° 9: Pregunta 6 Proceso de inter-aprendizaje.....	53
Cuadro N° 10: Pregunta 7 La destreza oral .....	54
Cuadro N° 11: Pregunta 8 Temas de interés común.....	55
Cuadro N° 12: Pregunta 9 Las destrezas más complejas.....	56
Cuadro N° 13: Pregunta 10 Rendimiento académico .....	57

## **ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PROFESORES**

Cuadro N°14: Pregunta 1 Instrumentos de evaluación .....	58
Cuadro N°15: Pregunta 2 Tareas académicas.....	59
Cuadro N°16: Pregunta 3 Escalas estimativas de apreciación.....	60
Cuadro N°17: Pregunta 4 El desarrollo de la destreza oral.....	61
Cuadro N°18: Pregunta 5 Diálogos, dramatizaciones.....	62
Cuadro N°19: Pregunta 6 La expresión oral.....	63
Cuadro N°20: Pregunta 7 Micro habilidades .....	64
Cuadro N°21: Pregunta 8 El idioma inglés .....	65
Cuadro N°22: Pregunta 9 La destreza oral .....	66
Cuadro N°23: Pregunta 10 Rendimiento académico .....	67
Cuadro N°24: Especificación de registros de aceptación y rechazo.....	68
Cuadro N°25: Frecuencias observadas.....	69
Cuadro N°26: Frecuencias esperadas.....	70
Cuadro N°27: Equipo técnico.....	74
Cuadro N°28: Costo.....	75
Cuadro N°29: Test specification unit 1.....	98
Cuadro N°30: Oral presentation rubric.....	101
Cuadro N°31: Oral questionnaire rubric.....	103
Cuadro N°32: Test specification unit 2.....	104
Cuadro N°33: Anecdotal record notes 1.....	106
Cuadro N°34: Anecdotal record notes 2.....	108
Cuadro N°35: Test specification unit 3.....	109
Cuadro N°36: Checklist 1.....	111
Cuadro N°37: Checklist 2.....	113
Cuadro N°38: Test specification unit 4 .....	114
Cuadro N°39: Feeling chart 1.....	116
Cuadro N°40: Feeling chart 2.....	117
Cuadro N°41: Metodología-modelo operativo.....	123
Anexos.....	130

Anexo 1 Certificado de haber aplicado las encuestas a los estudiantes .....	131
Anexo 2 Encuesta dirigida a los estudiantes .....	133
Anexo 2 Encuesta dirigida a los profesores.....	134

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE IDIOMAS

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SALCEDO” DE LA CIUDAD DE SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI”.

**Autor:** Gladys Leticia Toapanta Jacho.

**Tutor:** Mg. Jackeline Herrera

El presente trabajo investigativo se llevó a cabo con la finalidad de indagar el uso limitado de instrumentos de evaluación cualitativa en el proceso de aprendizaje del idioma inglés. La base primordial de esta investigación fue evidenciar que instrumentos de evaluación el profesor de inglés utilizaba en su clase durante el desarrollo de la destreza oral con los estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado. Para lo cual fue pertinente la aplicación de una encuesta para los estudiantes y profesores misma que contenían preguntas dirigidas al tema de investigación. Los resultados obtenidos demostraron que en el campo concerniente a la evaluación de la asignatura del idioma inglés reflejaron que existe el uso limitado de instrumentos de evaluación. Por tal razón es evidente plantear una propuesta de solución para esta temática existente en la unidad educativa. Con el fin de dar una solución a esta problemática se ha propuesto la creación de una guía de uso de instrumentos de evaluación cualitativa en la clase de inglés. La cual consiste en la aplicación de diferentes instrumentos de evaluación en el desarrollo de actividades orales permitiendo así al estudiante conocer sus problemas de aprendizaje durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Con el único propósito de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

**Palabras claves:** Evaluación, evaluación cualitativa, instrumentos, actividades orales, rendimiento académico, destreza oral del idioma inglés.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE IDIOMAS

**ABSTRACT**

**TITLE:** “LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SALCEDO” DE LA CIUDAD DE SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI”.

**Author:** Gladys Leticia Toapanta Jacho.

**Tutor:** Mg. Jackeline Herrera

The present research work was carried out with the aim to investigate the limited use of qualitative assessment tools in the process of learning English. The primary basis of this research was to determine what assessment instruments the English teacher used in class during the development of oral skills with second year students at high school. For that reason, it was essential to apply a relevant survey for students and teachers which contained research questions related to this topic of investigation. The obtained results demonstrated that in the field English language assessment showed that there is limited use of assessment instruments. That is why it is necessary to establish a proposal of solution to this existing issue at high school. Therefore, in order to provide a solution to this problem, I have proposed the creation of a guide to using qualitative assessment instruments in English class. In addition, it involves the application of different assessment instruments in the development of oral activities by enabling the student to know their learning problems during the process of inter-learning English. All of this has the unique purpose to improve student academic performance.

**Keywords:** Evaluation, qualitative evaluation, instruments, oral activities, academic performance, oral English language skills.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1.TEMA DE INVESTIGACIÓN:**

“La evaluación cualitativa y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes de segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Salcedo”

#### **1.2.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1. Contextualización del problema**

Actualmente la evaluación es uno de los componentes más importante dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje ya que permite conocer si los logros de aprendizaje han sido alcanzados por parte del estudiante es por tal razón que el profesor debe conocer, analizar o estudiar qué tipo de evaluación aplicar en este proceso tomando en cuenta las necesidades del estudiante.

Por otra parte, uno de los factores más relevantes que involucra este fenómeno son los instrumentos de evaluación los mismos que permiten al estudiante desarrollar sus destrezas de manera productiva. Refiriéndonos a la enseñanza de un idioma extranjero en este caso el inglés es un reto realmente arduo que los profesores asumen ya que en esta enseñanza se debe desarrollar las cuatro destrezas escribir, hablar, leer, escuchar, en los estudiantes para lo cual el tipo de evaluación y los instrumentos de evaluación deben ser escogidos de manera minuciosa de tal forma que mida o evalúe lo que se pretende evaluar de forma concisa y precisa que permitan el mejoramiento académico de los estudiantes.

Desde hace ocho años atrás en el Ecuador, la educación ha atravesado por cambios realmente significativos los mismo que permiten a los ecuatorianos tener una educación de calidad y calidez. Entre uno de estos cambios citaremos la parte evaluativa en la que todas las instituciones educativas y profesores han sido

participes bajo el cumplimiento de algunos parámetros, este proceso de evaluación ha permitido conocer cuáles son las falencias que posee cada institución en relación a la parte académica. Mientras que para los profesores se utilizó la evaluación cualitativa para evaluar las interacciones pedagógicas entre el conocimiento escolar y científico que posee cada profesor de esta manera se ha recalcado cuales son los puntos que se debe mejorar o perfeccionar con la finalidad de ayudar al estudiante en su proceso de aprendizaje.

Partiendo desde este acontecimiento relevante se puede decir que la evaluación es y será un elemento fundamental en el proceso de enseñanza –aprendizaje por la que estudiantes y profesores deben atravesar con el propósito de alcanzar los logros de aprendizaje pero sin olvidar que el profesor es quien tiene que elegir qué tipo de evaluación o instrumentos pueden utilizar para obtener un aprendizaje significativo por parte de los estudiantes.

En la Unidad Educativa Salcedo la mayoría de los estudiantes presenta ciertas dificultades en el desarrollo de la destreza oral especialmente los estudiantes que están cursando el segundo año de bachillerato general unificado. Al ser estudiantes que han estudiado el idioma inglés durante su niñez y parte de su adolescencia se puede decir que ellos están en condiciones de desarrollar la competencia comunicativa en un nivel A2 es decir los estudiantes están aptos para responder preguntas, para mantener un diálogo o conversación de temas conocidos como hablar acerca de la familia, deporte o hobbies mediante la utilización de un vocabulario básico.

Sin embargo, se puede apreciar que presentan muchas falencias en el desarrollo de la destreza oral debido a que los profesores no utilizan una adecuada evaluación con instrumentos que permita el desarrollo de esta destreza es por tal razón que cuando se les pide a los estudiantes hablar o responder preguntas tienden a mostrarse frustrados debido a que no poseen el vocabulario suficiente y optan a usar su lengua materna para responder.

El limitado uso de instrumentos de evaluación ha con llevado que el desarrollo de la destreza oral se convierta en una de las frustraciones más comunes que muchos estudiantes de esta institución atraviesan.

### 1.2.2. Árbol de problemas

Efecto:

Incorrecta aplicación de evaluaciones que determinen la dinámica de la manera en que ocurre el proceso de aprendizaje en el aula.

Inexistencia de una evaluación apropiada que evalúe o mida las actitudes desarrolladas en el aula.

Suministro inapropiado de parámetros de evaluación en base a los principales atributos de la personalidad inmersos en el proceso de inter-aprendizaje

La producción reducida de diferentes actividades orales.

“La evaluación cualitativa y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Salcedo”

Problema:

Débil conocimiento de la evaluación de los aprendizajes a través de la valoración cualitativa en el aprovechamiento académico.

Restringida planificación para la elaboración de instrumentos de evaluación adecuados en el proceso de aprendizaje.

Reducida socialización de los criterios de evaluación en la medición de aspectos que intervienen en el nivel de aprendizaje de la destreza oral

Desactualización en la aplicación de actividades comunicativas para el desarrollo de la destreza oral

Gráfico N°1: Árbol de Problemas

Elaborado por: TOAPANTA, Leticia. (2015)

### **1.2.3. Análisis Crítico**

El limitado uso de instrumentos de evaluación cualitativa en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés ha sido uno de los problemas más cuestionables que se ha presentado en esta institución durante la enseñanza del idioma inglés y es por tal razón que surge la necesidad de indagar cuales son las causas que involucra esta temática las mismas que serán detalladas minuciosamente a continuación.

En primer lugar, una de las principales causas es el débil conocimiento de la evaluación de los aprendizajes a través de la valoración cualitativa en el aprovechamiento académico. Tomando en cuenta que la evaluación cualitativa se encarga de evaluar los aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales de los estudiantes es decir mide la apreciación de la calidad, no se mide el cuánto sino el cómo ocurre el aprendizaje. Sin embargo los profesores solo se enfocan en la aplicación de la evaluación tradicional “cuantitativa” esto se debe a que ellos poseen un mínimo conocimiento acerca de los diferentes tipos de evaluación que existe en la educación los mismos que permiten evaluar de diversas maneras. Partiendo de lo antes mencionado se tiene como consecuencia la incorrecta aplicación de evaluaciones que determinen la dinámica de la manera en que ocurre el proceso de aprendizaje en el aula.

Por otra parte la restringida planificación para la elaboración de instrumentos de evaluación adecuados en el proceso de aprendizaje es otra causa que interviene de manera directa en esta problemática debido a que los profesores dentro de la planificación que realizan no incluyen con qué instrumentos de evaluación los estudiantes van a ser evaluados durante el desarrollo de ciertas actividades lo cual produce la inexistencia de una evaluación apropiada que mida las actitudes desarrolladas en el aula es decir si no se tiene un instrumento de evaluación no se puede obtener una recolección de información precisa que ayude a la toma de decisiones para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Otra de las causas que conlleva esta problemática es la reducida socialización de los criterios de evaluación en la medición de aspectos que intervienen en el nivel de aprendizaje de la destreza oral. En muchos de los casos los profesores no dan a conocer a sus estudiantes cuales son estos criterios de evaluación con los que ellos serán evaluados durante el desarrollo de una actividad oral convirtiéndose así la evaluación no confiable para los estudiantes debido a que no se dan a conocer cuáles son las fortalezas o debilidades que ellos posee en producir la destreza oral. De esta manera se tiene como consecuencia el suministro inadecuado de parámetros de evaluación en base a los principales atributos de la personalidad inmersos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente entre una de las causas que esta temática presenta es la desactualización en la aplicación de actividades comunicativas que permitan el desarrollo de la destreza oral mediante el uso de nuevas actividades que despierten la motivación, y el interés en los estudiantes para desarrollar esta destreza de manera recreativa. Sin embargo no existe esa actualización lo cual ocasiona que genere una desordenada organización en la producción de diferentes actividades orales.

En conclusión, la calidad del aprendizaje del idioma inglés en esta unidad educativa, se ve afectada por la temática del uso limitado de instrumentos de evaluación cualitativa, ocasionando así uno de los problemas más preocupantes para la educación como es el incremento en la deserción escolar debido a la desmotivación que los estudiantes poseen por aprender el idioma también se puede añadir que esto sucede cuando el aprendizaje se desarrolla en un ambiente monótono o tradicional.

#### **1.2.4. Prognosis**

En caso de que no exista una solución apropiada a este problema, dentro de un lapso de tiempo razonable en el proceso de evaluación, se aumentaría la desmotivación por parte de los estudiantes para aprender el idioma inglés. Esto es ocasionado por el uso limitado de instrumentos de evaluación que permitan dar a conocer a los estudiantes como su aprendizaje avanza o prospera en el desarrollo de las diferentes destrezas (escuchar, hablar, leer, escribir) del idioma inglés a través de ciertos criterios. Por tal razón, la deserción escolar será producida por el uso de métodos tradicionales de evaluación que no evalúan de manera concisa y precisa el rendimiento académico de los estudiantes en lugar de condicionar esta evaluación de manera superficial. Si los instrumentos de evaluación no son acertados en la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés los estudiantes no alcanzarán un rendimiento académico exitoso y el desarrollo de las cuatro destrezas. En otras palabras, la calidad del aprendizaje del idioma inglés no será de manera significativa por parte de los estudiantes ya que el problema se enfoca en que si el profesor no suministra técnicas, recursos precisos, metodología para una evaluación eficaz, los estudiantes no se sentirán motivados debido a que no serán evaluados integralmente.

#### **1.2.5. Formulación del problema**

¿De qué manera la evaluación cualitativa influye en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes de segundo de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Salcedo?

#### **1.2.6. Interrogantes de la investigación**

-¿Cuáles son los instrumentos de evaluación cualitativa aplicados por los profesores a los estudiantes en función del desarrollo de la destreza oral del idioma inglés?

-¿Cómo los instrumentos de evaluación cualitativa ayudan en el desarrollo de la destreza oral?

-¿Cuáles son las técnicas que el profesor utiliza para desarrollar la destreza oral?

-¿Existe una propuesta para la aplicación de instrumentos de evaluación cualitativa que desarrollen la destreza oral?

### **1.2.7. Delimitación de la investigación**

a) Delimitación de contenido

Campo: Educación

Área: Pedagogía

Aspecto: La evaluación cualitativa y el desarrollo de la destreza oral.

b) Delimitación espacial

Esta investigación se realizará con los segundos años de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Salcedo” ubicado en la provincia de Cotopaxi, cantón Salcedo.

c) Delimitación temporal

La presente investigación será desarrollada durante el período marzo 2015- agosto 2015.

### **1.3. JUSTIFICACIÓN**

La evaluación en la actualidad se ha convertido en uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo debido a que profesores, estudiantes, administradores, padres de familia y toda la sociedad en su conjunto poseen un limitado conocimiento de los tipos de evaluación que existen mismos que permiten la valoración de los logros de aprendizaje de manera más significativa.

A partir de esta visión, el presente trabajo de investigación tiene como finalidad indagar cómo incide el uso de instrumentos de evaluación cualitativa en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés.

Teniendo en cuenta que la destreza oral toma un papel realmente importante para el aprendizaje de un idioma extranjero ya que el dominio de esta facilitara la

comunicación entre profesor y estudiante mediante la utilización de un vocabulario aprendido y se podrá desarrollar la competencia comunicativa de manera significativa. Por otro lado, se considera necesario el uso de estos instrumentos de evaluación cualitativa ya que los profesores evaluarán a los estudiantes a través del uso de instrumentos más dinámicos que tienen como utilidad conocer con claridad cuáles son las falencias o debilidades que los estudiantes poseen o presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La factibilidad que este trabajo de investigación posee es de carácter admisible ya que se cuenta con el apoyo de las autoridades, profesores y estudiantes que conforman la Unidad Educativa “Salcedo”. Así como también, se cuenta con el tiempo necesario para la recolección de información, análisis y solución del problema lo cual es el propósito principal en toda investigación.

Los beneficiarios de esta investigación en primer lugar serán los estudiantes debido a que el desarrollo de la destreza oral mejoraría a un nivel más competente, lo cual tendríamos como resultado aprendices autónomos capaces de tomar decisiones acerca de su propio aprendizaje. Por otra parte, los profesores también serán beneficiados ya que contarán con nuevos instrumentos de evaluación cualitativa para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje así como también permitirán que sus estudiantes desarrollen la destreza oral a un nivel satisfactorio y aceptable que cumplan con el requisito establecido en el currículo de alcanzar un nivel A2 en los estudiantes que cursan la instrucción secundaria. Por último, la institución se beneficiará de esta investigación debido a que contarán con profesores preparados y capacitados para implementar estos instrumentos de evaluación en el desarrollo de la destreza de oral de los estudiantes.

## **1.4.-OBJETIVOS**

### **1.4.1 Objetivo General:**

Determinar la evaluación cualitativa en el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes de segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Salcedo.

### **1.4.2 Objetivos Específicos:**

- Establecer los instrumentos de evaluación cualitativa que se utilizan para el desarrollo de la destreza oral.
- Identificar las técnicas que se utilizan para el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes.
- Fundamentar científicamente la evaluación cualitativa y la destreza oral del idioma inglés.
- Presentar una propuesta de solución para el limitado uso de instrumentos de evaluación cualitativa para el desarrollo de la destreza oral.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

En la temática referente a la evaluación se han realizado varios trabajos de investigación los mismos que serán citados a continuación.

El primer trabajo investigativo fue realizado dentro de la Universidad Técnica de Ambato en el Departamento Especializado de Idiomas modalidad regular el cual se titula: “Instrumentos de Evaluación y su incidencia en el desarrollo de las destrezas de listening, speaking y writing del idioma inglés en los niveles básicos modalidad regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el período marzo-agosto 2010” desarrollado por (Chérrez, 2010) previo a la obtención del título de Magíster en Docencia y Currículo para la Educación Superior.

En este proyecto de investigación el autor establece las siguientes conclusiones:

#### **Conclusiones:**

Los instrumentos de evaluación que se utilizan actualmente con los estudiantes influyen en el desarrollo de las destrezas de listening, speaking y writing, necesarias para el aprendizaje de inglés.

El desarrollo de las destrezas de listening, speaking y writing se ve afectado con los instrumentos de evaluación puesto que no existe una predisposición negativa hacia la evaluación, sino más bien a los instrumentos que se utilizan actualmente.

Por lo que se puede percibir claramente que no existe la utilización de instrumentos de evaluación adecuados que permitan evaluar los resultados de aprendizaje alcanzados por parte del estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés ocasionando así la aplicación de una evaluación poca fructífera.

Por otro lado, dentro de esta temática encontramos el siguiente trabajo de investigación que tiene como autora a: (Vásquez, 2010) “Incidencia de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las competencias meta-cognitivas de los estudiantes del primer año de la Facultad de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca en el tercer trimestre del año lectivo 2009-2010” previo a la obtención del título en Magister en Docencia y Currículo para la Educación Superior.

En este proyecto de investigativo la autora concluye su investigación estableciendo las siguientes conclusiones:

**Conclusiones:**

Los instrumentos de evaluación empleados se orientan a verificar el nivel de conocimientos que adquieren los estudiantes del primer año de La Facultad de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca en el tercer trimestre del año lectivo 2009 – 2010.

Los instrumentos de evaluación más empleados son los test y pruebas escritas. Los menos empleados los registros anecdóticos, los descriptivos y las encuestas.

El siguiente trabajo de investigación considero importante citar debido a que aporta directamente a esta temática.

(Rivera, 2013) “Las rúbricas como instrumento de evaluación y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma inglés en los estudiantes de los novenos años de educación básica del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua” tesis previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación. En este trabajo investigativo el autor se enfoca en la utilización de rúbricas mismas que permitan evaluar el proceso de aprendizaje a través de ciertos criterios de evaluación.

## **Conclusiones:**

En función de los resultados se pueden determinar que la incidencia de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) permite tener evidencias válidas y confiables del proceso de aprendizaje por parte de los estudiantes, al mismo tiempo que conocen los estándares de evaluación bajo los cuales ellos serán evaluados.

Los instrumentos de evaluación actualmente empleados por los profesores del idioma inglés no han aportado para que exista un efectivo desarrollo de las destrezas productivas en los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar.”

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

Esta investigación se basa en la utilización del paradigma critico-propositivo; critico porque indaga un problema que la comunidad educativa presente hoy en día y propositivo porque busca proporcionar alguna solución al problema investigado. Mediante una investigación íntegra y necesaria se intenta plantear posibles soluciones a la presente problemática con la finalidad de dar a conocer a los profesores una nueva representación de que instrumentos aplicar para evaluar y medir los resultados de aprendizaje durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

### **2.2.1. Fundamentación Epistemológica**

La epistemología se enfoca en la teoría del conocimiento. Partiendo de este concepto podemos ver a la educación desde una perspectiva epistemológica ya que se la considera como eje fundamental de aportar el conocimiento científico. En cuanto a la relación que esta teoría tiene con la presente investigación es hacer referencia la aplicación de una evaluación íntegra dentro del aprendizaje del idioma inglés a través de un contexto educativo que permita tanto a los estudiantes como a los profesores construir su propio conocimiento mediante la utilización de recursos innovadores y dinámicos.

### **2.2.2 Fundamentación Ontológica**

El ser humano sin duda alguna necesita estar sumergido en un entorno apropiado como es la sociedad misma que le propicie el desarrollo favorable de sus destrezas, habilidades y capacidades a través de una educación integral. Actualmente en nuestra sociedad la interacción es uno de los componentes más importantes que los profesores y los estudiantes deben establecer dentro del proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés. Entonces, partiendo de este concepto se puede decir que la aplicación de los instrumentos de evaluación cualitativa en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés brindará un enfoque positivo ya que permitirá desarrollar la competencia comunicativa entre profesor y estudiante.

### **2.2.3 Fundamentación Axiológica**

Como es de conocimiento general cada institución educativa entre una de sus obligaciones más importantes es establecer acciones que le permitan conocer si los resultados de aprendizaje se han alcanzado por parte de sus estudiantes. Es así que a esta acción verificadora toma el nombre de evaluación. Si hacemos un análisis minucioso de esto y nos cuestionamos a qué se llama por lo general evaluación educativa, se halla que en la mayoría de los casos esta engloba directamente a la medición, acreditación, valoración, promedios o comprobación de resultados, entre otros, etc. Que sin duda alguna esto se ha convertido en un estado de confusión ya que no se evalúa con claridad lo que el estudiante es capaz de hacer con el aprendizaje.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

El presente trabajo investigativo se fundamenta en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011):

### **CAPÍTULO NOVENO**

#### **DEL INSTITUTO NACIONAL DE EVALUACIÓN EDUCATIVA**

**Art. 69.- Funciones y atribuciones del Instituto Nacional de Evaluación Educativa.-** Serán sus principales funciones:

- a.** Diseñar y aplicar pruebas y otros instrumentos de evaluación para determinar la calidad del desempeño de estudiantes, docentes y directivos del sistema escolar, de acuerdo con un plan estratégico de cuatro años
- b.** Desarrollar estudios sobre las metodologías de evaluación más adecuadas tanto para el contexto nacional, zonal y local, como para los componentes a evaluar;
- c.** Establecer instrumentos y procedimientos, que deberán utilizarse para la evaluación.

De acuerdo con la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011) manifiesta que dentro del proceso de inter-aprendizaje la evaluación desempeña un rol de vital importancia debido a que permite determinar ciertos aspectos fundamentales de diversas concepciones de la educación y la enseñanza como son evaluar como el proceso de enseñanza se da en los estudiantes y cuáles son los instrumentos de evaluación que son utilizados para medir dicho proceso bajo la presentación de ciertos criterios de evaluación a través de esta fase el profesor concientiza si los resultados de aprendizaje son alcanzados por los estudiantes satisfactoriamente permitiéndoles así mejorar o cambiar su metodología de enseñanza. Así como también el estado garantiza una evaluación integra al personal de profesores, directivos y autoridades del sistema escolar con el único propósito de brindar una educación de calidad para todos los educandos.

## 2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES O FUNDAMENTO TEÓRICO

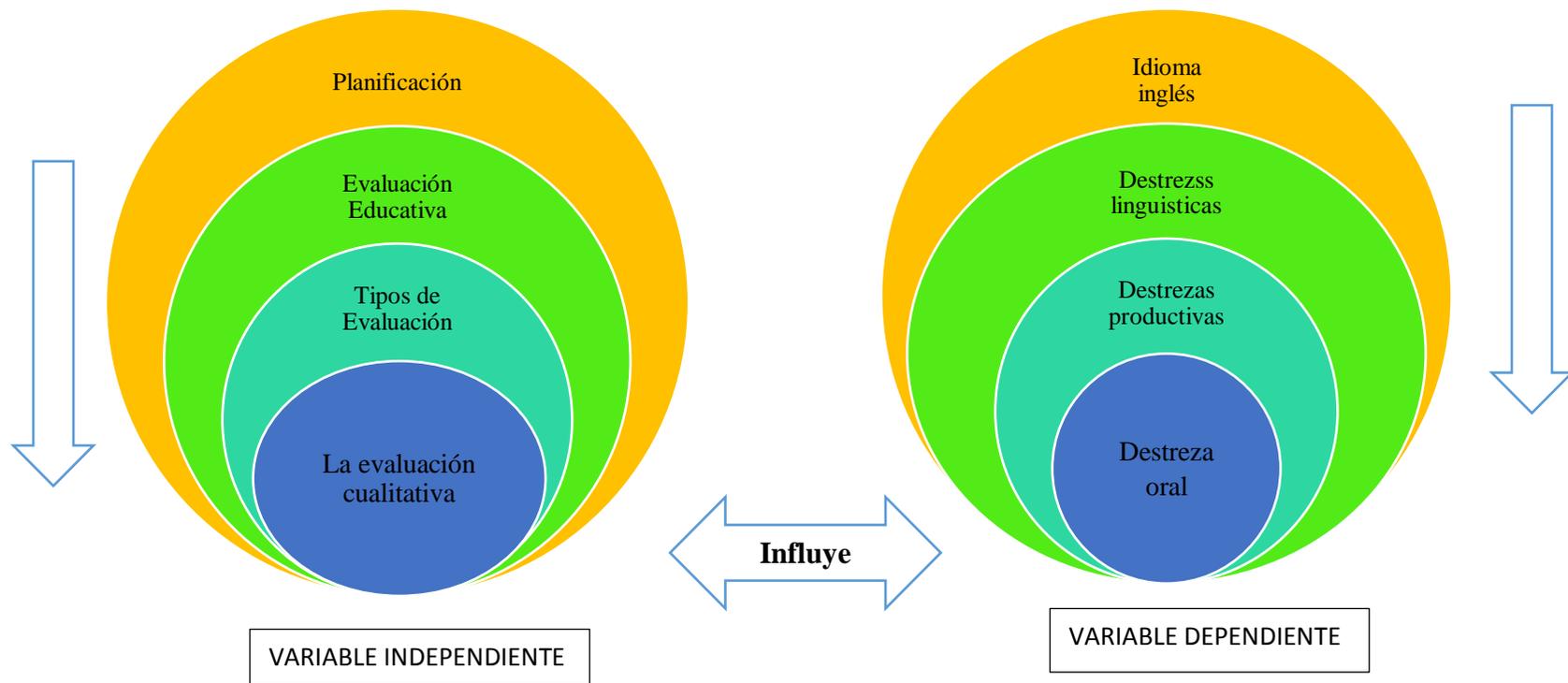


Gráfico N° 2

Elaborado por: TOAPANTA, Leticia. (2015)

## **2.4.1 Fundamentación teórica de la variable independiente**

### **PLANIFICACIÓN**

#### **Concepto:**

Se basa en elaborar un plan general, detallado y de gran amplitud que tiene como finalidad la consecución de un fin o una actividad determinada.

#### **La planificación:**

Según (Ander, 1980) “Planificar es la acción que consiste en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en unas acciones y actividades previstas de antemano con las que se pretende alcanzar determinados objetivo” (Ander, 1980, p.13).

Dentro del ámbito educativo debe ser entendida como una de las tareas más fundamentales en la práctica docente, debido a que permite unir una teoría pedagógica determinada con la práctica. Con el propósito de establecer de manera coherente la secuencia de aprendizaje que se quiere lograr con los estudiantes.

#### **Importancia de la planificación:**

La planificación es sin duda alguna, uno de los elementos más relevantes en el proceso educativo. Es decir es el primer paso para lograr el aprendizaje completo y eficaz de los contenidos que requieren los estudiantes. Tomando en cuenta que con que con una buena planificación los resultados son más previsibles y por tal es un buen medio para una evaluación satisfactoria.

Entonces se puede decir que la importancia de planificar se enfoca directamente en la necesidad de organizar de forma coherente lo que se quiere lograr con los estudiantes en el aula. Esto involucra la toma de decisiones previas a la práctica acerca del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Así como también, a través de una planificación apropiada el docente puede recurrir a diferentes herramientas y metodologías para que los contenidos programáticos lleguen de mejor manera a los estudiantes.

Finalmente hay que considerar que una planificación demanda de algunos antecedentes previos que aporten en esta tarea, ya que la planificación obligatoriamente debe tomar en cuenta las condiciones y necesidades de los estudiantes.

## **PLANIFICACIÓN CURRICULAR**

### **Concepto:**

De acuerdo con (Kaufman, 1973) “La planificación curricular se ocupa solamente de determinar que debe hacerse, a fin de que posteriormente puedan tomarse decisiones prácticas para su implantación. Es un proceso para determinar “a donde ir” y establecer los requisitos para llegar a ese punto”

Partiendo de esta visión, la planificación curricular es el proceso de previsión en el cual el profesor debe incluir ciertos elementos tales como; objetivos, estrategias, técnicas, tiempo, recursos, evaluación, etc. De manera que le permita seguir una secuencia lógica de aprendizaje facilitando así el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **Características de la planificación curricular**

Todo proceso de planificación se caracteriza por los siguientes rasgos:

- Es un proceso integral, ya que engloba estructuralmente a todos los niveles, procesos, campos y elementos curriculares que la componen.
- Es participativa, porque en su diseño y desarrollo intervienen los profesores y autoridades de una institución educativa. Así como también busca la participación de los estudiantes y de la comunidad.
- Es permanente, porque no es un proceso ocasional, estático, sino es continuo debido a que se desarrolla paralelamente a todo el proceso educativo.

- Es flexible, porque se considera que el plan curricular no es algo rígido ya que debe posibilitar los cambios que el diagnóstico del entorno o necesidades del estudiante lo requieran.
- Es un proceso con objetivos, tareas concretas según el nivel, modalidad y especialidad educativa.
- Se estructura en base a diseños o fases.
- Presenta de manera detallada las características de la realidad educativa en la cual se desarrollará el proceso educativo.
- Tiene como finalidad: organizar de forma racional y coherente el proceso educativo.

## **EVALUACIÓN EDUCATIVA**

### **Concepto:**

Según (Maccario, 1989) "La evaluación es el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evolución o los resultados de un estudiante, con el fin de tomar una decisión."

Para (Cappelletti, 2004) "La evaluación es una valoración que se emite sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, una vez recogidos una serie de datos, en relación con los objetivos e intenciones educativas que se pretendan alcanzar" (Cappelletti, 2004, p.7).

Entonces se puede decir, la evaluación es uno de los elementos esenciales dentro del proceso educativo basado básicamente en el interés de buscar recursos y procedimientos que de forma objetiva y confiable evidencie el aprendizaje de los estudiantes permitiendo así verificar si los logros de aprendizaje fueron alcanzados significativamente por los estudiantes.

Así como también, la evaluación es el proceso sistemático, ordenado y continuo de valoración de la información recolectada durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, la cual tiene como finalidad comparar y relacionar los objetivos establecidos al inicio de la jornada educativa. Entonces, la evaluación del aprendizaje del idioma inglés, la competencia comunicativa debe ser evaluado a

través de juicios de valores explícitos tales como: la actitud de aprendizaje del estudiante, metodología y estrategias de enseñanza que el profesor utiliza, la forma de examinarlos, la participación en el aula, los materiales o recursos utilizados etc.

## **EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

### **Concepto:**

Para (Casanova, 2007 “La evaluación como un proceso educativo debidamente estructurado que se lleva en etapas o fases como: el diagnóstico, la planificación, la ejecución y la evaluación que deben cumplirse para obtener óptimos resultados y permitir realizar un sistema acorde a las exigencias y características del proceso educativo” (Casanova, 2007, p. 30)

De acuerdo con (Scoggin, 2011) “La evaluación debe servir para ayudar a aprender con el fin de que los profesores incorporen en la práctica diferentes estrategias evaluativas como: matrices de evaluación y autoevaluación, evaluaciones en parejas y trabajos grupales para mejorar la calidad de los mismos en el proceso de aprendizaje.”

Según con lo expuesto al tema de evaluación y en especial de los aprendizajes se debe acotar que este es un proceso muy extenso y complejo debido a que requiere de un amplio conocimiento y de un detallado análisis para fundamentar su origen, el desarrollo de sus técnicas, análisis, registros, etc. A continuación se explicará brevemente los procesos de realización que demanda la evaluación de los aprendizajes.

- 1.-Recolección y selección de los datos que nos permitan analizar y reflexionar sobre el aprendizaje del estudiante. Éste se obtiene en el aula mediante la interacción profesor-estudiante, aplicación de instrumentos y técnicas evaluativas.
- 2.-Interpretación y valoración de los aprendizajes en base a los criterios de evaluación en términos cualitativos, mismos que señalan el grado de desarrollo de la competencia.

3-Toma de decisiones a través de un plan de acción que fortalezca y estimule los aprendizajes que el estudiante debe desarrollar con la ayuda del profesor de acuerdo a los resultados de la evaluación.

### **Principios fundamentales de la evaluación de los aprendizajes:**

De acuerdo con (Mineduc, 2006) Los principios de la evaluación de los aprendizajes se rigen al proceso evaluativo mismos que se encuentran relacionados con aquellos preceptos que se deben tomar en consideración para hacer de este un proceso transparente, dinámico y objetivo (tomando en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes), encaminado por fundamentos teórico-prácticos, democrático y profesional. A continuación se detallará brevemente estos principios:

- La evaluación es un proceso que permite recolectar evidencias acerca del aprendizaje alcanzado por los estudiantes. El propósito de la evaluación es reflejar el trabajo producido por el estudiante.
- Las dimensiones de aprendizaje que son claves desde la perspectiva del sector de aprendizaje y el nivel de enseñanza que cursan los estudiantes establecen los criterios que se utilizan para evaluar el aprendizaje.
- Los criterios de evaluación deben ser compartidos con los estudiantes con la finalidad que los conozcan, los comprendan pero sobre todo que orienten el trabajo que realicen de acuerdo a esto.
- La autoevaluación y coevaluación deben llevarse a cabo con criterios preestablecidos. De modo que de no ser así, la validez de la autoevaluación y coevaluación es dudosa, ya que distintos individuos de manera natural juzgan de acuerdo a criterios que son propios.
- Debemos recordar que la evaluación implica necesariamente un juicio de valor. Es decir cuando el profesor le asigna una calificación numérica a la prueba del estudiante, como cuando utilizan un concepto.
- El docente debe ser responsable de los instrumentos de evaluación que utiliza con los estudiantes, con el objeto de recoger la información sobre el aprendizaje.

De esta manera se evidencia que la evaluación tiene como objetivo principal convertirse en una parte integral del proceso de enseñanza-aprendizaje. Tiene como función medir o dar a conocer una situación de aprendizaje en un momento dado del proceso educativo, sino que también aportan a reorientar las estrategias utilizadas por el profesor para lograr que sus estudiantes aprendan, pero también para que los estudiantes tomen conciencia de sus logros de aprendizaje alcanzados de tal manera que los objetivos de aprendizaje establecidos por el profesor se cumplan satisfactoriamente.

### **Criterios de evaluación**

#### **Concepto:**

De acuerdo con (Rodríguez, 2008) “Los criterios de evaluación son los principios, normas o ideas de valoración en relación a los cuales se emite un juicio valorativo sobre el objeto evaluado.

Es decir estos criterios de evaluación permiten entender qué conoce, comprende y sabe hacer el estudiante, lo que exige una evaluación de sus conocimientos teóricos, su capacidad de resolución de problemas, sus habilidades orales y sociales, entre otros aspectos.

Para definir los criterios de evaluación es necesario tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Para cada contenido determinar que competencias se esperan desarrollar y establecerle un criterio de evaluación.
- Especificar claramente el tipo y grado de aprendizaje que se pretende que el alumno alcance. Deben hacer referencia a aprendizajes relevantes, entendiendo como tales, aquellos necesarios para que el alumno avance en dicho proceso.
- Determinar un aprendizaje mínimo y, a partir de él, fijar diferentes niveles para evaluar la diversidad de aprendizajes.

## **PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

Antes de comenzar con el tema considero que es oportuno definir por separado los términos enseñanza y aprendizaje.

### **Concepto:**

Según (Carvajal, 2009) "El aprendizaje es el proceso mediante el cual se origina o se modifica un comportamiento o se adquiere un conocimiento de una forma más o menos permanente". Además la autora manifiesta que la enseñanza es la actividad intencional que aplica el currículum y tiene por objeto el acto didáctico, es dirigir el proceso de aprendizaje, es hacer que el estudiante aprenda.

Esto quiere decir que el estudiante necesita modificar, cambiar o renovar cierto aspecto de su conducta mediante la adquisición de conocimientos, habilidades, experiencias, destrezas o valores que recibe durante su formación académica. Mientras que la enseñanza es el proceso, método o sistema de instrucción que permite la generación del conocimiento en el estudiante.

Enseñanza-aprendizaje es un proceso que realiza el sujeto cuando interactúa con el objeto y lo relaciona con sus experiencias previas, utilizando su capacidad de comprender para reestructurar sus esquemas mentales, enriqueciéndolos con la incorporación de un nuevo material de conocimientos.

De esta manera la enseñanza y el aprendizaje forman parte del único, sistemático y estructurado proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene como objetivo fundamental la adquisición de conocimientos, valores, patrones de conducta, procedimientos y estrategias de aprendizaje. Es decir, a través del proceso de enseñanza-aprendizaje se origina el movimiento de la actividad cognoscitiva en los estudiantes mediante la guía y dirección del profesor que tiene por objeto el dominio de conocimientos, habilidades, capacidades, etc.

La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje desempeña un rol muy significativo ya que establece la medida en que se están cumpliendo los indicadores de aprendizaje a través del nivel de conocimientos, habilidades y

destrezas que tienen los estudiantes en un área específica, en este caso el dominio del idioma inglés.

## **Aprendizaje**

### **Concepto:**

Para (Chevallard, 1987) "El aprendizaje constituye un proceso de construcción activa de significados por parte del sujeto que aprende. Este proceso implica la relación entre lo que cada uno sabe y puede hacer, y los nuevos contenidos que ha de aprender" (p, 125). De esta manera el aprendizaje es un proceso pluridimensional, dinámico y cooperativo que tiene como finalidad la búsqueda de acuerdos y consensos mediante la confrontación de ideas y significados. Los principios de un aprendizaje se basan en los logros de cambios de conductas deseados en los estudiantes. Entonces, los agentes involucrados en este proceso son: el emisor que es el profesor, el receptor que es el estudiante, el mensaje que es el contenido de la información y el código que se refiere al lenguaje en el que se envía el mensaje. Finalmente la evaluación que debe tener a más de una función informativa debe ser retroalimentadora para aportar positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado podemos decir que el aprendizaje es también un proceso social y cultural ya que se deriva de la interacción social del sujeto que aprende con los demás permitiéndole así el desarrollo de nuevas capacidades y representaciones mentales para generar nuevos conocimientos obteniendo así un aprendizaje significativo como lo expone Ausubel en su teoría. Es decir que el estudiante necesita experimentar sus conocimientos para que sean significativos y su aprendizaje sea exitoso. Cabe mencionar que existen ciertos factores que facilitan el proceso de aprendizaje, tales como: la motivación o deseo por aprender, la concentración que se orienta en la atención total del estudiante, la actitud activa por parte del profesor y estudiante, entre otros.

Según (Schank, 2001) "La mejor forma de aprender es haciendo". El estudiante aprende cuando construye su propio conocimiento. Además, Schank, se enfoca en

que la verdadera educación consiste en aprender a pensar, a decidir por uno mismo y expresar lo que uno ha aprendido de un modo persuasivo. Esto quiere decir que mientras el estudiante no se involucre activamente en su propio aprendizaje y sea responsable de éste, no se alcanzará una verdadera educación. Es por tal razón, que se plantea el uso de algunas estrategias de aprendizaje que serán útiles para la construcción de nuevos conocimientos en los estudiantes. Estas estrategias de aprendizaje deben tomar en cuenta los factores fundamentales que deben existir para aprender. Por ejemplo: la motivación, que garantiza que el aprendizaje sea satisfactorio basándose en el deseo de querer aprender. Aunque es importante señalar que esta se encuentra limitada por el carácter, la personalidad, el temperamento y la fuerza de voluntad que posee cada persona. La experiencia que se basa en el principio de saber aprender el cual demanda de determinadas técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar y seleccionar información), repetitivas y exploratorias que lleven a conseguir los objetivos planteados.

### **Aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera**

Muchas investigaciones se han hecho de cómo se adquiere otro idioma como lengua extranjera. Algunas de ellas, defienden la postura de que el aprendizaje del idioma inglés está basado en muchos ámbitos como cognitivos: conceptos, valores y aptitudes que el estudiante aprende en la clase de inglés. Los mismos que están íntimamente relacionados a los estilos de aprendizaje de los estudiantes que a la vez pueden ser: visuales, auditivos o kinestéticos. Además, se debe identificar el entorno de aprendizaje, es decir diferenciar al idioma Inglés como lengua extranjera del aprendizaje de nuestra lengua materna.

El proceso de aprendizaje consta de 3 pasos los cuales son:

1.-Asimilación de la información: En el cual se adquiere el contenido educativo, es decir la información a través de diferentes actividades de lectura, escucha, escritura y habla del idioma inglés. Utiliza la memoria a corto plazo ya que guarda o deposita toda la información de manera que el conocimiento no se construye ni tampoco los estudiantes desarrollan la habilidad de pensar. Caracterizándose el

stock de conocimientos y las fugas de conocimientos aprendidos ya sea por olvido u obsolescencia.

2.-Creación de entendimiento: Se produce un descubrimiento activo de la información, es decir los estudiantes construyen su propio aprendizaje de una manera creativa y activa. Los estudiantes crean modelos mentales a partir de la construcción del conocimiento. Ellos no solo depositan la información creada en su mente sino que la analizan, interpretan y la hacen suya a través de diferentes tipos de actividades de aprendizaje. Por lo que el aprendizaje se vuelve activo y el conocimiento operativo se desarrolla, ya que los estudiantes a más de escuchar y mirar todo lo que el docente dice y explica deben hacer o formar esquemas mentales que no estuvieron en su mente o a su vez modificarlos con el nuevo conocimiento creado.

3.-Compartir entendimiento: Se refiere a que no basta con la creación o elaboración del conocimiento, sino se necesita compartir el conocimiento o entendimiento. El estudiante debe usar el idioma para beneficiarse de este utilizando de una manera comunicativa y eficiente. El estudiante transmite el entendimiento del idioma inglés a través de respuestas a preguntas, escribiendo textos y desarrollando conversaciones o diálogos que le permitan conseguir sus fines o propósitos comunicacionales para los cuales se utiliza el lenguaje. Para esto existen la técnica de la empatía que es la capacidad de “experimentar como propio” aquello que otra persona está sintiendo. Es decir, los estudiantes son capaces de sentir y tratar como las otras personas lo hacen. El profesor de inglés debe poseer mucha empatía para poder realizar su trabajo adecuadamente desempeñando el papel de facilitador y guía en el aprendizaje del idioma inglés.

## **Resultados de aprendizaje**

### **Concepto:**

De acuerdo con (Adam, 2004) “Los resultados de aprendizaje constituyen uno de los componentes principales para los sistemas de educación superior y calificaciones transparentes” (Adam, 2004, p.93).

Para (Bingham, 1999) “Los resultados de aprendizaje son una descripción explícita acerca de lo que un aprendiz debe saber, comprender y ser capaz de hacer como resultado del aprendizaje” (Bingham, 1999, p.50).

Según (Moon, 2002) “Un resultado de aprendizaje es un enunciado a cerca de lo que se espera que el aprendiz deba saber, comprender y ser capaz de hacer al término de un período de aprendizaje, y cómo se puede demostrar ese aprendizaje.

Hasta aquí se puede distinguir que las diferentes definiciones de los resultados de aprendizaje no difieren significativamente por ciertas razones:

- Los resultados de aprendizaje se enfocan más en lo que el estudiante ha aprendido y no únicamente en el contenido de lo que se le ha enseñado.
- Los resultados de aprendizaje se orientan en lo que el estudiante puede demostrar o hacer al término de una actividad de aprendizaje.

Entonces podemos definir a los resultados de aprendizaje como aquellos enunciados que tienen como propósito describir que es lo que el estudiante es capaz de hacer, comprender o demostrar una vez terminado un proceso de aprendizaje.

Por otra parte, el proceso de aprendizaje puede ser, por ejemplo, una clase, un módulo o un programa completo. Dado que el profesor planifica bajo el planteamiento de resultados de aprendizaje para unidades individuales o clases, el énfasis en este manual será redactar los resultados de aprendizaje para módulos.

## **TIPOS DE EVALUACIÓN:**

(Arroba, 2015) distingue claramente dos tipos de evaluación:

Según los propósitos (inicial o diagnóstica, procesal o formativa y final o sumativa)

Según el sujeto evaluador (hetero-evaluación, coevaluación y autoevaluación).

Evaluación inicial o diagnóstica permite determinar o analizar conocimientos previos de los estudiantes. Además, valora el conocimiento de los estudiantes y determina las fortalezas y debilidades de los estudiantes al inicio de un proceso educativo.

Evaluación procesal o formativa, se diferencia de las demás porque analiza el proceso de enseñanza todos los días. Además, permite observar y analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de un seguimiento continuo y permanente a los logros de los estudiantes.

En la evaluación final o sumativa el profesor emite juicios de valor a los estudiantes con el fin de valorar los resultados y conductas al final del proceso o jornada educativa. Todo esto se lo hace con el fin de determinar y asignar calificaciones que acrediten y promuevan al estudiante al nivel escolar siguiente.

Según el tipo de agente evaluador distinguimos tres categorías claramente siendo estas:

La autoevaluación: Se refiere a la evaluación realizada por el mismo agente evaluador. Constituye la independencia académica de los estudiantes con la finalidad de volver críticos de su propio aprendizaje.

La coevaluación: No es más que una evaluación mutua entre los participantes en el proceso evaluativo con un análisis crítico y recíproco de los estudiantes. Mientras que la hetero-evaluación es la más común y tradicional ya que se refiere a la relación evaluadora que se da entre el profesor y el estudiante.

Pero otros autores citan otros tipos de evaluación como las de según su extensión que se citarán a continuación:

-Evaluación Global: Permiten valorar todas las dimensiones o componentes del proceso evaluativo. De esta forma se pretende alcanzar una educación holística e integral que abarque todos los dominios de la personalidad humana en sus diferentes aspectos como son: cognitivo, psicomotriz y actitudinal. Al igual que el desempeño del profesor, y de las instituciones educativas en general.

-Evaluación Parcial: Permite determinar determinados contenidos, aspectos, objetos o partes de una totalidad del sistema o proceso educativo. Lo que facilita la identificación de las potencialidades o limitaciones de los estudiantes y los agentes involucrados en el proceso educativo para mejorar el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés.

Según (Barriga, 2010) “La evaluación debe ser pertinente y continua que lleve a juicios de valor y a la toma de decisiones mediante la utilización de técnicas e instrumentos.” Además, el autor propone la siguiente clasificación:

Según el enfoque educativo: puede ser cualitativa, cuantitativa y cuali-cuantitativa.

Según los estándares de comprensión pueden ser: normativa y de criterio.

Cualitativa: Se produce cuando los maestros enfatizan tanto en los procesos como en los resultados. El estudiante puede desarrollarse activamente en un ambiente natural de aprendizaje. El modo de recolección y análisis de la información es inductivo y mayormente verbal que cuantitativa.

Cuantitativa: Su función primordial es asignar calificaciones para tomar decisiones de carácter administrativo o en cuanto a la promoción, revisión y calificación. Ya que informa a los padres o representantes de la actuación de los estudiantes,

Normativa: Identifica el talento de los estudiantes para establecer comparaciones y hacer una selección entre ellos. (Popham, 1983) Su principal finalidad es ver la posición relativa de cada estudiante respecto a los demás. De tal manera que compara, diferencia y reconoce quién es mejor o peor.

Criterial: A diferencia de la anterior, esta se basa en apreciar el logro de los objetivos por parte de cada estudiante sin compararlo con el de sus compañeros. (Gómez, 1990)

## **EVALUACIÓN CUALITATIVA**

### **Concepto:**

Según (Eisner,1998) “La evaluación cualitativa es una actividad complicada ya que involucra muchos factores como valorar y experimentar las cualidades relevantes de la obra educativa tomando en cuenta de cómo el proceso de aprendizaje se da en los estudiantes enfocándose a los procedimientos actitudinales y procedimentales” (Eisner,1998,p. 46).

También señala que la evaluación cualitativa tiene como enfoque en observar la calidad del proceso educativo es decir los resultados de aprendizaje alcanzados por los estudiantes a través de la recolección de cierta información como son las actitudes, valores, personalidad para evaluar cualitativamente los resultados del comportamiento.

### **Características de la evaluación cualitativa:**

-La importancia que se da al estudiante en relación a sus valores y personalidad que pueden influir para que de forma autónoma e independiente mejore su actitud en el proceso de aprendizaje.

-Los profesores resaltan tanto los procesos como los resultados bajo el planteamiento de ciertos criterios de evaluación que valoran la calidad del aprendizaje.

-Mediante un análisis descriptivo coherente se pretende obtener una interpretación detallada del proceso de enseñanza así como también de los logros de aprendizaje alcanzados con los estudiantes.

-El análisis de la información recolectada durante el proceso de evaluación se da más de modo inductivo.

### **Ventajas de la evaluación cualitativa**

-Valora por completo el proceso evaluativo continuo por el estudiante.

-Suministra información necesaria al estudiante con la finalidad de mejorar el conocimiento de sí mismo bajo la aplicación de un instrumento de evaluación como una rúbrica o escala estimativa.

### **Desventaja de la evaluación cualitativa**

-Una de las desventajas que debemos tomar en cuenta es la evaluación de las actividades es que puedan estar cuestionadas por prejuicios, lo cual discuta su validez.

### **Instrumentos de evaluación cualitativa**

#### **Concepto:**

Según (Suarez, 2011) La evaluación educativa nos dice que instrumentos de evaluación son todos los recursos o soportes físicos que se utiliza para recoger información sobre los aprendizajes esperados de los estudiantes. Por lo que si nos referimos a instrumentos de evaluación cualitativa hacemos énfasis en una evaluación retroalimentadora; es decir que emita juicios de valor sobre los estudiantes.

Para (Poggioli, 1998) “La evaluación cualitativa pretende valorar y describir lo que el estudiante ha logrado, falta por alcanzar y no ha logrado en su proceso de aprendizaje” (Poggioli, 1998.p 95). Por lo que se puede decir que el profesor necesita aclarar y definir lo que significa crecimiento y progreso de los estudiantes haciendo un seguimiento del avance actual de los estudiantes con regularidad y frecuencia. Además de que es de tendencia constructivista promoviendo una educación humanística y holística.

De acuerdo con (Mendoza, 2011) "Los instrumentos de evaluación son aquellos en los que el profesor se apoya para obtener una evaluación confiable segura y demostrable de cada alumno por separado, de tal manera de demostrar sus logros y sus deficiencias en alguno de los procesos." De esta manera se puede interpretar

que los instrumentos de evaluación cualitativa permiten recoger evidencia o información clara y pertinente de los aprendizajes esperados de los estudiantes de manera que garanticen una evaluación de calidad en la clase de inglés

### **Características de la utilización de instrumentos de evaluación cualitativa:**

Según (Eisner, 2015) Las características de la evaluación cualitativa son las siguientes:

-Flexible: Porque es diseñada y adaptada a las diferentes necesidades de los estudiantes en sus diferentes contextos o escenarios de aprendizaje.

-Continua: Porque se la realiza día a día en la clase y también porque se desarrolla antes, durante y después de cada actividad académica con el propósito de verificar el progreso de los estudiantes para reorientar o mejorar el proceso de inter-aprendizaje.

-Integral: Porque se fundamenta en evaluar todas las partes y esferas que conforman al ser humano. Es decir, es de carácter holístico al examinar las capacidades afectivas, psicomotrices y cognitivas de los estudiantes.

### **Ventajas de la utilización adecuada de instrumentos de evaluación cualitativa:**

Según (Astudillo, 2010) Los recursos de evaluación cualitativa tienen las siguientes ventajas:

-Sirven como una herramienta para ayudar a los estudiantes a aprender

-Da importancia tanto al proceso de aprender como al producto del aprendizaje.

-Enfatiza el valor de la función formativa del proceso de aprendizaje a través de la retroalimentación proporcionada por la evaluación

-Las calificaciones de los estudiantes son el producto de un proceso ya que la evaluación es un medio y no un fin. Lo que hace que los estudiantes no dependan solo de pruebas o test para demostrar sus conocimientos y habilidades.

-Poseen criterios de evaluación claros, visibles y observables que respeten la individualidad de los estudiantes.

-Brinda una evaluación efectiva con un enlace real entre la tarea solicitada y los logros personales y académicos de los estudiantes.

-Tiene una visión integrada y activa del aprendizaje de los estudiantes.

Según (Eisner, 2015) Las ventajas de usar una evaluación cualitativa en las clases de inglés son las siguientes:

-Reorienta y direcciona a que el estudiante sea el responsable de su propio aprendizaje viviendo su propio proceso educativo.

-Proporciona un resultado satisfactorio educativo debido a que el inter-aprendizaje del idioma inglés está fundamentado en la retroalimentación como base reguladora del mismo.

-Permite un desarrollo holístico de los estudiantes, ya que potencializa las cuatro destrezas lingüísticas del idioma inglés (hablar, escuchar, leer y escribir) los cuales son los elementos básico del dominio de la competencia comunicativa del idioma inglés.

#### **Limitaciones de los instrumentos de evaluación cualitativa:**

El principal factor negativo que el profesor de inglés encuentre para aplicar de forma óptima los instrumentos de evaluación alternativa en las clases de inglés con los estudiantes es la falta de tiempo en la planificación y ejecución de sus clases. Además de que la correcta aplicación de instrumentos de evaluación cualitativa requiere de una suficiente preparación y conocimiento del profesor sobre la metodología de la utilización de estos recursos de evaluación diferentes a los cuantitativos y tradicionales. Por lo que muchas veces, tiende a convertirse en una tarea agotada para el profesor examinar toda la información presentada por el estudiante y evaluarla de acuerdo a las capacidades lingüísticas y estilos de aprendizaje de cada estudiante con un estilo de aprendizaje personalizado.

### **Tipos de instrumentos de evaluación cualitativa:**

Responden a la pregunta planteada por el profesor en su proceso de enseñanza: ¿Con qué voy a evaluar?, a continuación se definirá y describirá cada uno de ellos.

Lista de cotejos: Según (Tapia, 2011) "Son listados enumerativos de conductas abiertas o ya determinadas con las que el observador debe estar habituado" (Tapia, 2011, p. 4). Por lo que se entiende que contienen ítems que son los contenidos y objetivos esenciales que serán observados. Los mismos que son: conductas, comportamientos, hábitos, costumbres entre otras. Según (Astudillo, 2010) las listas de cotejo permiten hacer una evaluación rápida que permiten al profesor enfocarse de los logros de los estudiantes, muchas veces olvidando el proceso de aprendizaje. Cabe recalcar que se necesita una buena preparación por parte del observador, ya que exige mucho tiempo y se los pueden aplicar durante la realización de actividades en el aula desarrolladas por los estudiantes a lo largo de su proceso de aprendizaje. Además, es aconsejable mostrar un sentido de responsabilidad, cooperación en clases, cumplimiento de tareas básicas, etc. para cumplir satisfactoriamente la utilización de las listas de cotejo.

Registro anecdótico: Según (Arroba, 2015) "Se los emplean cuando la observación no es sistemática" (p. 23). Es decir cuando el profesor observa y describe en forma de anécdota conductas poco usuales en los estudiantes para ser evaluadas en un grupo de estudiantes. Todo esto se hace con el único propósito de establecer cuáles son los factores por los que el estudiante se comporta de ciertas formas. Su utilización se lo realiza a través de fichas que al final son incorporadas en un anecdotario que permite tener un registro de observaciones diacrónicamente. En conclusión este registro se realiza por lo general en forma individual y se caracteriza por no ser previamente preparado sino eventual.

Diario de clase: (Brown ,2003) en su libro *Language Assessment Principles and Classroom Practices* señala que los diarios son muy relevantes en el proceso de meditación de los estudiantes, debido a que ellos asumen responsabilidad y control de su propio aprendizaje. A través de una expresión escrita autónoma que

moldeen sus pensamientos, sentimientos, reacciones, ideas y en general examinado su progreso hacia sus objetivos de aprendizaje.

Para (Porlán, 1987) “Los diarios de clase se caracterizan por ser un instrumento primordial en la autoevaluación debido a que los estudiantes enfocan su experiencia personal en el proceso de inter-aprendizaje y registran los acontecimientos más relevantes que ocurren durante su período académico”(Porlán, 1987,p. 63-64).

Entonces su utilidad se manifiesta en que pueden ser utilizados por ambas partes, tanto profesores como estudiantes para evidenciar el progreso académico de los mismos. Por ejemplo el estudiante desarrolla su habilidad comunicativa libremente debido a que no se preocupa de la corrección de errores gramaticales. Mientras que es aconsejable que el profesor establezca claramente los objetivos de los diarios y que estos sean vinculados a temas o discusiones de clase.

Escalas de apreciación o estimación: Según (Astudillo, 2015) Las escalas de apreciación como a los criterios cualitativos de evaluación de conductas bien definidos, partiendo del mejor resultado y descendiendo hasta el más bajo. Estas pueden tener entre tres a cinco criterios valorativos. Pueden ser de dos tipos: escalas de actitudes y frecuencias. Los elementos que forman parte de estas escalas son: competencia a observar, datos del estudiante, los criterios e indicadores.

Además, se la denomina también escala descriptiva y se utiliza cuando las conductas están descritas y presentes los valores cuantitativos correspondientes a la calidad de la conducta.

Guía de observación: (Brown, 2003) en su libro *Language Assessment Principles and Classroom Practices* señala que todos los profesores observan a sus estudiantes durante las horas de clases constantemente. (Arroba, 2015) menciona que "El principal objetivo de la observación se enfoca directamente en observar a los estudiantes sin su conocimiento, de modo que no exista ansiedad entre ellos para que su desempeño académico sea de lo más natural" (p. 39). Por lo que se

llega a la conclusión de que la observación debe ser sistemática y con un procedimiento planificado a tiempo real del comportamiento verbal y no verbal de los estudiantes. Los aspectos a considerar en una guía de observación son variados y diversos como:

- Estados afectivos: autoestima, ansiedad, motivación, extroversión.
- Períodos de concentración y tipos de aprendizaje.
- Comprensión auditiva (preguntas y clarificaciones).
- Entonación, pronunciación, características gramaticales que el estudiante utiliza.
- Interacción con los compañeros: sentido de cooperación estudiantil.

En conclusión a lo antes mencionado la guía de observación es muy útil para el profesor ya que le permite evaluar: procedimientos, actitudes, nivel de avance en cada uno de los pasos del procedimiento.

Portafolio: Según (Genesse y Upshu, 1966) "Un portafolio es una colección práctica de trabajos de los estudiantes que reflejan su esfuerzo, progreso y logros en áreas determinadas" (p. 123). Un portafolio contiene:

- Ensayos y composiciones de trabajos a borrador y terminados.
- Reportes, esquemas de proyectos.
- Recortes de periódicos o revistas, trabajos artísticos, fotos.
- Pruebas, trabajos o deberes escritos.

(Arroba, 2015) menciona las siguientes ventajas de utilizar portafolios durante el proceso de inter-aprendizaje:

- Amplía la motivación intrínseca, responsabilidad y sentido de propiedad en el estudiante.
- Impulsa la interacción entre el profesor y el estudiante.
- Genera un aprendizaje autónomo en los estudiantes.
- Evalúa en múltiples dimensiones el aprendizaje del estudiante.

En conclusión, al portafolio se lo puede definir como una colección de trabajos que pertenece al desempeño individual del estudiante, donde se integran el conocimiento y las habilidades. Las ventajas de este instrumento de evaluación cualitativa son las siguientes: mejora las competencias lingüísticas de los estudiantes, mejora la producción de desempeño de la destreza de escritura del idioma inglés.

Exposiciones orales: Sirve para valorar cualquier trabajo realizado por los estudiantes a través de una exposición oral.

Debate: Es un instrumento de evaluación que permite una evaluación cualitativa ya que evidencia la capacidad de los estudiantes para argumentar y exponer sus criterios sobre los temas a discutir.

Señales gráficas: Es útil para realizar preguntas como: Tell me about this picture? or What is happening? Esto se lo puede hacer utilizando dibujos animados o recortes gráficos de un periódico que sean fáciles de entender.

## **2.4.2. Fundamentación teórica de la variable dependiente**

### **Idioma inglés como lengua extranjera**

Mucho se ha enfatizado desde diferentes perspectivas la importancia del conocimiento de lenguas extranjeras como un requisito indispensable en diversos ámbitos profesionales y académicos y en el mundo de la comunicación internacional en general (Pla Bacín, 1989; Comisión de las Comunidades Europeas, Díaz, 2000; Modern Language Association, 2000).

Hoy en día, muchas son las causas y muy diversas las razones por las que el inglés se ha convertido en una lengua internacional (Durán, 1999; Alcaraz, 2000; Flowerdew y Peacock, 2001); de hecho, su conocimiento supone casi una condición indispensable para el éxito profesional (Fishman, 2002). Richards et al. (1992: 187) definen lengua internacional como "a language in widespread use as a Foreign Language or Second Language, i.e. as a language of international communication" y ejemplifican la definición con el inglés como la lengua internacional más utilizada.

Entonces, hablar el idioma inglés garantiza más posibilidades de obtener éxito en el mercado laboral y esto es sumamente relevante para los inmigrantes que buscan oportunidades en países que la lengua materna es el inglés. En la actualidad es esencial capacitarse en este idioma por dos aspectos importantes: para acceder a mayor cantidad de conocimiento e información de acuerdo a las exigencias formativas a nivel personal y social para lograr un 37 desarrollo integral. Otro aspecto son las cuestiones laborales, varias investigaciones han llegado a la conclusión de que el conocimiento del inglés aumenta las posibilidades de encontrar un buen empleo, pues es uno de los principales requisitos por muchas empresas. Por otro lado, los avances tecnológicos, llegan constantemente a las empresas nuevos equipos cuyas instrucciones de uso, mantenimiento y limpieza suelen venir en inglés por eso la importancia de dominar este idioma universal.

## **Destrezas lingüísticas**

Se las llama también habilidades, capacidades o macro-destrezas del lenguaje o idioma. En lo que se refiere al uso del lenguaje se puede decir que la capacidad de manejar el idioma inglés en diferentes contextos de manera comunicativa se da por el dominio de las destrezas lingüísticas. En pocas palabras son las formas en las que se activa el uso de la lengua.

### **Clasificación de las destrezas lingüísticas**

De acuerdo con el modo de transmisión pueden ser orales o escritas. Según el papel que desempeñan en la comunicación estas pueden ser: receptivas o productivas que se relacionan directamente con la comprensión y expresión oral, escrita, auditiva y lectora.

Según (Morales, 2013) Las destrezas lingüísticas no pueden ser tratadas individualmente porque existe una relación directa entre la expresión oral con la comprensión auditiva, ya que la una depende de la otra. Mientras que la expresión escrita depende mucho de la comprensión lectora. A continuación se procederá a realizar la descripción de cada una de las destrezas.

**Destrezas receptivas:** También llamadas pasivas, son escuchar y leer (listening, reading).

**Escucha (listening):** Se dice que la comprensión auditiva es la más utilizada en el proceso comunicativo. Esta va estrechamente unida a la destreza del habla que se constituyen en un par comunicativo. De hecho en los estudiantes principiantes que no tienen un alto grado de conocimiento del idioma es muy recomendable enfocarse más en la práctica de la escucha que del habla. Por lo tanto la escucha constituye un paso inicial clave en la comunicación y aprendizaje de un idioma. En conclusión, cuando mayor sea la capacidad del estudiante de entender el idioma, mayor capacidad tendrá de comunicarse y mejor será su desarrollo del resto de sus habilidades o capacidades lingüísticas.

**Lectura (reading):** Se refiere a la capacidad de comprender textos. Es todo un proceso con fases definidas como: la percepción de símbolos escritos, el descubrimiento del mensaje del emisor a través de la organización de los símbolos

escritos, la interpretación y su inferencia de los contenidos expuestos, y finalmente la selección y valoración de los mismos.

### **Destrezas productivas:**

De acuerdo con (Pimbo, 2014) “Los seres humanos utilizamos las destrezas productivas (hablar y escribir) para distintos propósitos como son comunicarnos, interrelacionarlos y construir vínculos familiares, sociales, profesionales y laborales con los demás.” Una vez mencionado anteriormente a las destrezas productivas del idioma inglés: habla (speaking) y escritura (writing) comenzaremos brevemente a describirlas.

**Hablar (speaking):** Sin lugar a duda cuando se refiere a la expresión oral, notamos claramente que esta involucra un correcto y apropiado uso de la gramática y vocabulario del idioma o lengua. Con la finalidad de transmitir un mensaje claro y preciso de modo que podamos ser entendidos (Pimbo, 2014).

Actualmente, con el fenómeno de la globalización, la necesidad de comunicarse o desarrollar la destreza del habla en el idioma inglés es cada vez más relevante e importante debido a que nos vemos envueltos en diferentes culturas de países que tienen como lengua oficial el inglés.

En conclusión, expresarse oralmente se basa en comunicar o transmitir un mensaje con una apropiada pronunciación. Así como también de participar de manera clara en intercambios orales, y conversaciones (Bases Curriculares 2012).

**Escribir (writing):** La macro destreza de saber escribir en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés involucra una serie de sub destrezas como: el uso y manejo de un vocabulario adecuado y las estructuras gramaticales que deben desarrollarse al comienzo del proceso de aprendizaje como recurso de una comunicación eficaz en las clases de inglés. Permitiendo así la expresión de ideas claras a través del uso apropiado y correcto de gramática, vocabulario, estructuras etc. Con el propósito de mejorar estas destrezas en los estudiantes se recomienda las siguientes actividades de aprendizaje como: redacción de ensayos, poemas, cartas entre otras que permiten a los estudiantes a desarrollar manera más representativa su forma de expresarse escrita en el idioma.

Hoy en día a causa del gran avance tecnológico en la comunicación este nos brinda ciertos recursos académicos como es blogger que permite la creación de diarios de aprendizaje en donde el estudiante puede escribir sus ideas y reflexionar sobre su propio aprendizaje. De esta manera se intenta que los estudiantes que aprenden inglés expresen mensajes significativos utilizando el idioma de forma más comunicativa y contextualizada de acuerdo a sus experiencias de aprendizaje. En conclusión se puede indicar que la destreza de expresión escrita no se enfoca únicamente a la representación gráfica del lenguaje, sino que a través de un proceso de diversos pasos definidos como la reflexión, ensayo, corrección y revisión se busca mejorar el desempeño de los estudiantes en su destreza de escribir del idioma inglés (Bases Curriculares, 2012).

### **Destreza oral**

Para (Byrne, 1989) “La expresión oral es un doble proceso de comunicación, en donde se halla presente la destreza productiva de expresión oral y la destreza receptiva de comprensión auditiva, permitiendo así la producción de un proceso de interpretación y negociación de significados.”

### **Concepto:**

Se basa en la capacidad o habilidad de comunicarse a través del uso de sonidos articulados producidos por el aparato fonador. Los órganos que comprenden este proceso comunicativo son la lengua, el velo del paladar, las cuerdas vocales y dientes. Está presente en diferentes especies del reino animal, pero tan solo el ser humano tiene la completa capacidad de transmitir un mensaje que posee características complejas y abstractas (Pimbo, 2014).

### **Importancia del lenguaje oral:**

De acuerdo con (Armijos, 2013) “La importancia de la destreza oral se ha visto forjado a través de la historia de los seres humanos, debido a que está constituye una herramienta fundamental de utilidad para la convivencia en la sociedad.”

Según (Vygotsky, 1978) El lenguaje permite controlar la conducta de los seres humanos y sus funciones son dos. La primera función es comunicativa ya que transmite conocimientos y la segunda función es cognitiva debido a que internaliza la cultura de un país a través de un lenguaje. Entonces para que exista

un proceso de aprendizaje más significativo debe haber una interacción mutua con otras personas utilizando el lenguaje que permita al individuo adaptarse a un medio físico y cultural determinado.

### **Micro destrezas del habla:**

Según (Pimbo, 2014) Las micro destrezas del habla son fundamentales para el desarrollo de la expresión oral. A continuación se las detalla:

- El uso de gramática, vocabulario y sus funciones.
- El uso del registro apropiado para hablar.
- El uso de semblantes para conectar las palabras correctamente al momento de hablar.
- El uso del lenguaje del cuerpo.
- Producir diferentes tipos de texto.
- Fluidez
- El uso de estrategias interactivas para mantener la atención de nuestra audiencia

### **Técnicas y actividades para el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés**

Según (Pimbo, 2014) menciona que existen algunas técnicas y actividades aplicables en la clase de inglés enfocadas al mejoramiento de la destreza oral estas son las siguientes:

- Debates, solución de problemas, proyectos, discusiones.
- Trabajos en grupos o en parejas (tiene como finalidad de incrementar la interacción entre todos los estudiantes y el profesor.)
- El uso de un vocabulario necesario que permite la producción de nuevas palabras y expresiones.)

### **Factores importantes para mejorar la destreza oral del idioma inglés**

Vocabulario: El aprendizaje de un vocabulario en la adquisición de un lenguaje es realmente significativo ya que a través de esto podemos desarrollar la fluidez en las expresiones oral. Por ejemplo cuando aprendemos expresiones de uso

frecuente para saludar esto proporciona las herramientas necesarias al estudiante para que luego realicen esa función al comunicarse en forma oral. Cuando el aprendizaje de un nuevo vocabulario se da de forma explícita posibilita a los estudiantes a encontrar o utilizar nuevas palabras de manera periódica en diferentes contextos.

Por otro lado en las etapas iniciales de aprendizaje se recomienda que los estudiantes aprendan un cierto número de palabras nuevas con la finalidad de dominar las expresiones más frecuentes que tengan relación con los temas de su entorno, como la casa, la familia o la escuela. Todo esto puede ser posible de desarrollar mediante un hábito de lectura frecuente.

Gramática: El rol que posee la gramática es muy importante ya que es el eje primordial que abarca la metodología de enseñanza del idioma inglés. Tomando en cuenta que las tareas comunicativas son consideradas por encima de las formas o estructuras gramaticales del lenguaje. Entonces el aprendizaje de la gramática y la exactitud en el idioma no son la parte central de la enseñanza, sino que también compone un aspecto más, que contribuye a alcanzar todos los propósitos comunicativos (Bases Curriculares, 2012).

En conclusión, cuando hablamos de un uso contextualizado del idioma inglés, la gramática se considerada como un componente más de apoyo a la comunicación y al uso real del idioma (Bases Curriculares, 2012).

### **Actividades para el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés**

Existen diferentes estrategias que aportan positivamente a ayudar a desarrollar la destreza oral.

-Dramatizaciones: Según (Byrne, 1975) “La utilización de diálogos y pequeñas dramatizaciones ayudan a los estudiantes en la práctica de esta destreza, así como también facilita la enseñanza del idioma inglés mediante el uso de carteles murales, películas, crole – cards, etc.”

Por otro lado, de acuerdo con (Long, 1973) El uso de dramatizaciones y diálogos en el aula, los pensamientos e ideas de los estudiantes deben ser presentadas de modo progresivo, bajo el control de los/as profesores. Debido a que es ventajoso practicar primero la destreza de hablar de manera controlada con el fin de obtener

resultados positivos en la práctica de la conversación libre. Mientras que (Pinta, 2013) señala que la aplicación de la “free communication” en las clases de inglés es importante, ya que el aprendizaje de una segunda lengua se da a través de un proceso natural y creativo, y no precisamente de una adquisición de hábitos lingüísticos. Es por tal razón que hay que evitar la repetición de ejercicios mecánicos, facilitando al estudiante la oportunidad de comunicarse significativamente.

- Actividades como los debates o diálogos facilitan a los estudiantes a desarrollar un pensamiento más crítico mediante el uso de un vocabulario previamente aprendido.

-Las entrevistas son aquellas actividades que permiten desarrollar una relación más estrecha entre el estudiante y el profesor o viceversa. Tomando en cuenta que los temas a tratar sean de interés común o interesante para lograr una expresión oral más significativa. .

#### **Evaluación de la destreza oral del idioma inglés:**

Tomando en cuenta que siempre habrá fallas y errores al momento de hablar los estudiantes en el idioma inglés cuando están aprendiéndolo, los profesores de la clase tienen la responsabilidad de reconocer y corregirlos simultáneamente con los estudiantes al momento que se producen. Para que se produzca una alimentación retroalimentadora y eficiente en el proceso de inter-aprendizaje es recomendable realizar el uso adecuado de rúbricas como estándares o indicadores en el proceso de evaluación de la destreza oral.

## **2.5. HIPÓTESIS**

“La evaluación cualitativa y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Salcedo”.

## **2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

### **2.6.1 Variable independiente:**

La evaluación cualitativa

### **2.6.2 Variable dependiente**

Destreza oral

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

El enfoque del trabajo de investigación es cualitativo porque tiene como finalidad indagar el entendimiento de los diferentes fenómenos sociales existentes dentro del ámbito educativo, partiendo de una observación directa que permita obtener puntos de vista que soporte esta investigación. Por otro lado la investigación se enfoca dentro del paradigma crítico-propositivo porque se analizará la realidad de la comunidad educativa y propositivo debido a que busca proveer una posible solución al problema indagado.

#### **3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **a) Investigación de campo:**

La Unidad Educativa “Salcedo” será el lugar en donde la investigación se llevara a cabo contando con la participación activa de los estudiantes de segundo año de bachillerato y los profesores del idioma inglés, para obtener la información necesaria así como también una mejor perspectiva de la realidad acerca del limitado uso de instrumentos de evaluación en el desarrollo de la destreza oral. .

##### **b) Investigación bibliográfica:**

Es bibliográfica debido a que este trabajo de investigación requiere de ciertas fuentes tecnológicas que soporten cada uno de los criterios previamente mencionados entre estas fuentes encontramos la internet como recurso principal de sustento así como también la utilización de folletos, libros, artículos de diferentes autores mismos que aportan sus conocimientos de manera clara y concisa permitiendo así tener una idea clara de los diferentes conceptos que esta investigación abarca.

### **3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

**3.3.1 Exploratorio:** Porque comenzaremos indagando y recopilando la información pertinente acerca de este problema mediante el uso de encuestas, entrevistas y observaciones desde el lugar de los hechos en este caso la unidad educativa con el propósito de formular la hipótesis que permitirá plantear posibles soluciones al problema encontrado.

**3.3.2. Descriptivo:** Porque se realizará un análisis minucioso para conocer el impacto que posee en el ámbito socio-educativo para llevar a cabo esto se tomará en cuenta sus características con el fin de clasificar sus componentes y estructuras.

**3.3.3. Explicativo:** Porque se determinó si el profesor aplica instrumentos de evaluación adecuados dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés con los estudiantes. En otros términos, con frecuencia el profesor hace uso de un instrumento de evaluación para evaluar el desarrollo de ciertas tareas académicas de esta manera se pudo identificar las causas principales del problema. A través, la estadística y la aplicación del chi- cuadrado se analizaron los datos obtenidos así como también se llevó a cabo la comprobación si la hipótesis establecida determina la autenticidad del problema.

**Asociación de variables:** La relación que existe entre instrumentos de evaluación y el desarrollo de la destreza oral es esencial debido a que mediante la utilización de la primera se pudo reflejar los resultados de aprendizaje alcanzados durante el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés. En otras palabras, existe una relación directa entre las dos variables la dependiente permite a la independiente obtener o recolectar información necesaria acerca del aprendizaje bajo el planteamiento de ciertos criterios de evaluación mismos que ayudan a mejorar este aprendizaje.

### **3.4. POBLACIÓN O MUESTRA**

#### **3.4.1. Población**

Este trabajo de investigación se va a realizar con profesores y estudiantes de la Unidad Educativa Salcedo la cual abarca un cierto número de población de 123 estudiantes entre hombres y mujeres, y 4 profesores del área de inglés dando un total de 127 de población de para la investigación. A continuación se muestra la tabla con la información más detallada

Unidad Educativa “Salcedo” Segundos años de bachillerato general unificado	Total
Segundo año de bachillerato “A”	30
Segundo año de bachillerato “B”	33
Segundo año de bachillerato “C”	30
Segundo año de bachillerato “D”	30
Profesores del área de Inglés	4
<b>TOTAL DE POBLACIÓN</b>	<b>127</b>

**Cuadro N ° 1**

**Elaborado por: TOAPANTA, Leticia (2015)**

### 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### 3.5.1 Variable Independiente: La evaluación cualitativa

Concepto	Categoría	Indicadores	Ítems	Técnicas/ Instrumentos
Cuando hablamos de evaluación cualitativa es aquella que posee instrumentos de evaluación mismos que permiten evaluar de manera integral, descriptiva e individual los logros actitudinales y procedimentales alcanzados por el estudiante durante el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés	1. Instrumentos de evaluación  2. Logros actitudinales y	1. -Rúbrica -Escala estimativa -Registro anecdótico -Lista de verificación  2. <u>Actividades</u> -Dramatización -Exposiciones orales	1 -¿Su profesor emplea instrumentos de evaluación que le permitan observar los resultados de aprendizaje alcanzados durante el desarrollo de una actividad académica?  -¿Con qué frecuencia su profesor utiliza rúbricas (escalas estimativas de apreciación del desempeño del estudiante) registros anecdóticos previamente diseñados, como instrumentos de evaluación cualitativa?  2. -¿Su profesor da a conocer cuáles son los problemas de aprendizaje	Encuesta dirigida a los estudiantes y los profesores.

	<p>procedimentales</p> <p>3. Proceso de enseñanza-aprendizaje</p>	<p>3. -Planificación -Socialización de los criterios de evaluación -Ejecución</p>	<p>que usted presenta durante el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación antes mencionados?</p> <p>-¿Su profesor integra actividades como diálogos, dramatizaciones, debates, obras de teatro en el aula que le permitan el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de manera interactiva?</p> <p>3. -¿Desde su punto de vista cuán a menudo su profesor socializa los criterios de evaluación con los que usted va a ser evaluado en sus tareas académicas (trabajos, exposiciones, entre otros)?</p>	
--	---	---	--	--

**Cuadro N ° 2**

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Variable dependiente:** Destreza oral

<b>Concepto</b>	<b>Categoría</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Técnicas/ Instrumentos</b>
<p>La expresión oral es una destreza productiva que no suele producirse de manera aislada, sino dentro de un proceso comunicativo en el que el emisor y receptor se comunican entre sí para el intercambio de ideas pensamientos y sentimientos</p>	<p>1. Destreza productiva</p> <p>2. Proceso comunicativo</p>	<p>1. Actividades Debate Obras de teatro Exposiciones orales</p> <p>2. Micro- habilidades Interacción Producción comunicativa</p>	<p>1. -¿Con qué frecuencia su profesor evalúa el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés a través de la expresión oral?</p> <p>2. -La destreza oral requiere de ciertas micro habilidades una de ellas es la interacción. ¿Cuán a menudo usted sugiere actividades a su profesor con el fin de mejorar esta destreza en el proceso práctico?</p> <p>-¿Con que frecuencia su profesor emplea temas que sean de interés común o que tengan relación con situaciones reales mismas que le permitan utilizar el idioma inglés de manera más comunicativa.</p>	<p>Encuesta dirigida a los estudiantes y profesores.</p>

	3. Desarrollo de la destreza oral en el aula	3. Producción comunicativa dentro del aula. Fluidez Vocabulario previamente aprendido.	3. -La destreza oral es una de las destrezas más complejas de desarrollarla en el aula debido al temor de cometer errores entonces. ¿Cuán a menudo usted se comunica usando el idioma inglés dentro y fuera del aula con sus compañeros?  -¿Cuán a menudo usted se comunica con sus compañeros utilizando un vocabulario previamente aprendido durante el proceso de inter-aprendizaje?	
--	---	---	--	--

**Cuadro N ° 3**

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### **3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

Las personas que participaron en este trabajo de investigación fueron 127 estudiantes de los segundos años de bachillerato de la Unidad Educativa Salcedo de la ciudad de Salcedo pertenecientes al período académico 2014-2015 así como también se trabajó con 5 profesores del área de Inglés.

Para la recolección de la información necesaria se utilizó la aplicación de una encuesta la misma que contiene preguntas enfocadas a las dos variables dependiente e independiente.

### **3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

Como una de las partes más fundamentales dentro de este trabajo investigativo se destaca el análisis correspondiente y el procesamiento de la información previamente recolectada misma que reflejará el trabajo que se ha realizado durante el desarrollo de esta investigación. Así como también se procedió a la aplicación de la encuesta para la obtención de la información necesaria los resultados alcanzados serán detallados en el capítulo cinco mismo que servirán como guía para el planteamiento de conclusiones y recomendaciones y también para la verificación de los objetivos establecidos al inicio de esta investigación.

Finalmente mediante el análisis e interpretación de los resultados obtenidos se realizará un estudio minucioso para el desarrollo de la propuesta misma que servirá para dar solución a este problema planteado.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

#### 4.1. ANÁLISIS DE RESULTADOS.

De acuerdo con la encuesta realizada a los 127 estudiantes de la Unidad Educativa Salcedo obtenemos el siguiente análisis e interpretación para cada una de las preguntas planteadas.

#### 4.2 INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

##### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

##### PREGUNTA 1

¿Su profesor emplea instrumentos de evaluación que le permitan observar los resultados de aprendizaje alcanzados durante el desarrollo de una actividad académica?

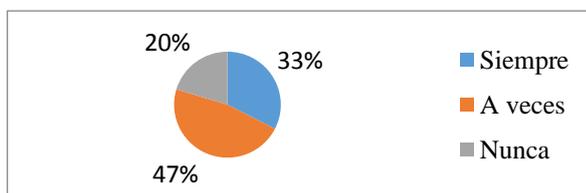
##### Cuadro N° 4 Instrumentos de evaluación

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	33%
A veces	58	47%
Nunca	25	20%
Total	123	100%

Fuente: Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

Elaborado por: TOAPANTA, Leticia (2015)

##### Gráfico N° 3 Instrumentos de evaluación



Fuente: Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

Elaborado por: TOAPANTA, Leticia (2015)

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 33% indica que el profesor siempre emplea instrumentos de evaluación, mientras que el 47 % que a veces, y finalmente el 20% que nunca. Una vez conocidos los resultados, se puede deducir que el profesor poca de las veces hace

uso de un instrumento de evaluación para observar los resultados de aprendizaje alcanzados por los estudiantes conociendo que los instrumentos de evaluación son el soporte físico que se emplea para recoger información sobre los aprendizajes de los estudiantes. Porque mediante la aplicación de un instrumento de evaluación se puede obtener evidencias del desempeño académico de los estudiantes durante el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés.

## PREGUNTA 2

Desde su punto de vista ¿cuán a menudo su profesor socializa los criterios de evaluación con los que usted va a ser evaluado en sus tareas académicas (trabajos, exposiciones, dramatizaciones entre otros)?

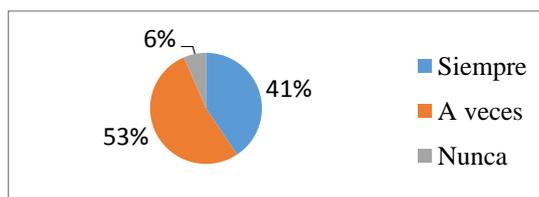
### Cuadro N° 5 Criterios de evaluación

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	41%
A veces	65	53%
Nunca	8	6%
Total	123	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### Gráfico N° 4 Criterios de evaluación



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 41 % señala que el profesor siempre socializa los criterios de evaluación con los que los estudiantes van a ser evaluados en el desarrollo de las tareas académicas mientras que el 53% indica que a veces los criterios de evaluación son socializados y finalmente el 6% menciona que nunca considerando que la socialización es el proceso en el cual el individuo interioriza un repertorio de

normas, valores y formas de percibir la realidad, que los dotan de las capacidades necesarias para desempeñarse satisfactoriamente. Entonces, dentro de la educación la socialización de los criterios de evaluación es de vital importancia debido a que los estudiantes tendrán una visión más clara bajo que parámetros ellos serán evaluados con el fin de hacer la evaluación un proceso valido y confiable.

### PREGUNTA 3

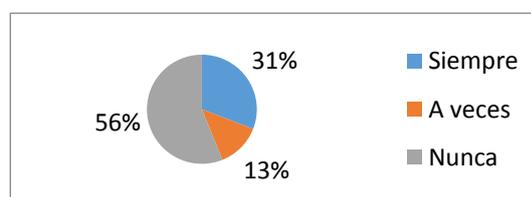
¿Con qué frecuencia su profesor utiliza rúbricas (escalas estimativas de apreciación del desempeño del estudiante) registros anecdóticos previamente diseñados, como instrumentos de evaluación cualitativa para evaluar exposiciones, debates, pregunta-respuesta, entre otras?

**Cuadro N° 6 Rúbricas, escalas estimativas**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	31%
A veces	16	13%
Nunca	69	56%
Total	123	100% <sup>1</sup>

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 5 Rúbricas, escalas estimativas**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 31% dice que siempre el profesor de inglés utiliza instrumentos de evaluación cualitativa como rúbricas, registro anecdótico, escala estimativa entre otros mientras que el 13 % señala que a veces se emplea estos instrumentos para

evaluar el proceso de inter-aprendizaje de los estudiantes durante el desarrollo de la destreza oral y finalmente el 56% indica que nunca se hace uso de estos instrumentos. Tomemos como ejemplo el uso de una escala de estimación como su nombre mismo lo indica este instrumento evalúa de manera estimativa el rango de calidad tomando en cuenta los procesos actitudinales y procedimentales de los estudiantes.

#### PREGUNTA 4

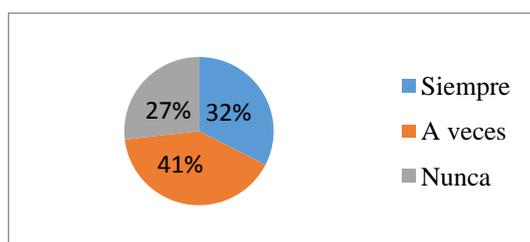
¿Su profesor da a conocer cuáles son los problemas de aprendizaje que usted presenta durante el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación antes mencionados?

**Cuadro N° 7 Problemas de aprendizaje**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	32%
A veces	50	41%
Nunca	33	27%
Total	123	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 6 Problemas de aprendizaje**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 32% de los estudiantes encuestados mencionaron que siempre el profesor da a conocer cuáles son los problemas de aprendizaje que presentan durante el desarrollo de la destreza oral mediante la aplicación de un instrumento de evaluación cualitativa, mientras que el 41 % indican que el profesor a veces señala

cuales son las fortalezas y debilidades que presenta el estudiante durante el proceso de aprendizaje del idioma inglés, finalmente el 27% dice que nunca se establece estos problemas a través del uso de instrumentos de evaluación. Finalmente, los instrumentos de evaluación cualitativa facilita la construcción de conocimientos de los estudiantes partiendo de las experiencias de aprendizaje.

### PREGUNTA 5

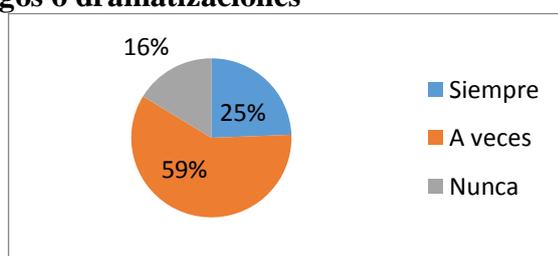
¿Su profesor integra actividades como diálogos, dramatizaciones, debates, obras de teatro en el aula que le permitan el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de manera interactiva?

**Cuadro N ° 8 Diálogos o dramatizaciones**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	25%
A veces	73	59%
Nunca	20	16%
Total	123	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N ° 7 Diálogos o dramatizaciones**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 25% de los estudiantes indican que siempre el profesor de inglés integra ciertas actividades como (diálogos, dramatizaciones, debates, obras de teatro, entre otras) para el desarrollo de la destreza oral, mientras que el 59 % mencionan que a veces incorporan estas actividades mismas que permitan la interacción dentro del aula y finalmente el 16 % dice que nunca realizan actividades que aporten a la práctica

de esta destreza. El uso de estas actividades dentro del aprendizaje de un idioma es realmente significativo y relevante puesto que aporta de manera efectiva la utilización del idioma a través del intercambio de ideas, pensamientos y sentimientos este proceso se lo conoce como interacción.

### PREGUNTA 6

¿Con qué frecuencia su profesor evalúa el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés a través de la expresión oral?

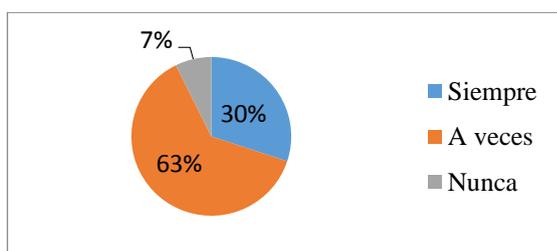
#### Cuadro N° 9 Proceso de enseñanza-aprendizaje

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	37	30%
A veces	77	63%
Nunca	9	7%
Total	123	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

#### Gráfico N° 8 Proceso de enseñanza-aprendizaje



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 30% de los encuestados indican que el profesor evalúa el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés a través de la expresión oral mientras que el 63% menciona que a veces la expresión oral es utilizada como instrumento que permite la comunicación de sentimientos o ideas con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes de esta manera facilitando el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés y finalmente el 7% dice que nunca

utilizan la expresión oral como estrategia de aprendizaje misma que aporte eficazmente al desarrollo de esta destreza.

### PREGUNTA 7

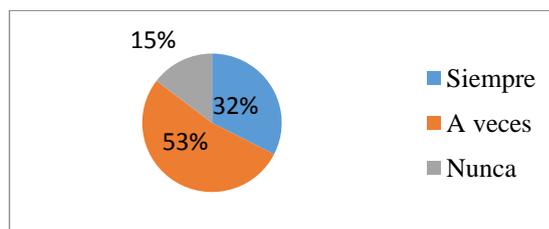
La destreza oral requiere de ciertas micro habilidades una de ellas es la interacción. ¿Cuán a menudo usted sugiere actividades a su profesor con el fin de mejorar esta destreza en el proceso práctico?

**Cuadro N° 10 La destreza oral**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	32%
A veces	65	53%
Nunca	18	15%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 9 La destreza oral**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 32% de los estudiantes manifiestan que siempre ellos realizan sugerencias acerca de las actividades que permitan el desarrollo de la destreza oral mediante la interacción mientras que el 53% mencionan que a veces se emiten ciertas recomendaciones para el profesor al cerca del uso de actividades mencionadas previamente y finalmente el 15% indican que nunca sugieren el uso de estas actividades. La adquisición de una lengua se da mediante la interacción que el

niño sostenga con los demás permitiéndole así una práctica significativa del idioma que está adquiriendo en este caso el idioma inglés por tal razón el profesor debe incluir frecuentemente las actividades mencionadas para ayudar al estudiante a desarrollar la destreza oral de manera más interactiva.

### PREGUNTA 8

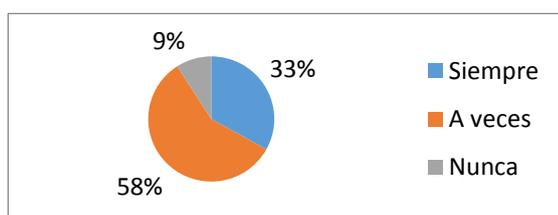
¿Con qué frecuencia su profesor emplea temas que sean de interés común o que tengan relación con situaciones reales mismas que le permitan utilizar el idioma inglés de manera más comunicativa?

**Cuadro N° 11 Temas de interés común**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	32%
A veces	70	53%
Nunca	11	15%
Total	123	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 10 Temas de interés común**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De los 123 encuestados el 33% de los estudiantes señalan que siempre el profesor de inglés durante el proceso de inter-aprendizaje integra temas de interés común o que se relación con situaciones reales permitiendo así la utilización del idioma inglés más comunicativo en donde el estudiante desarrolle su pensamiento crítico a través del uso de un léxico apropiado mientras que el 58% de los estudiantes mencionan que a veces el profesor incorpora estos temas en el desarrollo de la

destreza oral y finalmente el 9 % dice que nunca se emplean temas que despierte el interés de comunicación en los estudiantes.

### PREGUNTA 9

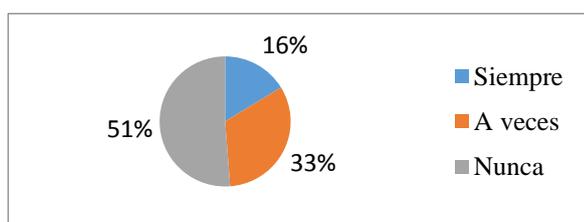
La destreza oral es una de las destrezas más complejas de desarrollarla en el aula debido al temor de cometer errores entonces usted ¿Cuán a menudo se comunica usando el idioma inglés dentro y fuera del aula con sus compañeros?

**Cuadro N ° 12 Las destrezas más complejas**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	16%
A veces	40	33%
Nunca	63	51%
Total	123	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 11 Las destrezas más complejas**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 16 % de los estudiantes indican que en el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés, la destreza oral es una de las más complicadas de desarrollarla debido a la escasez de vocabulario que poseen mismo que no permite la comunicación de manera eficaz dentro y fuera del aula entre compañeros todo esto con lleva también al temor de cometer errores en la utilización correcta de palabras o frases mientras que el 33% menciona que a veces utilizan el idioma inglés dentro del aula con el fin de desarrollar la destreza oral a través de la

construcción de oraciones o frases mismas que no emplea muchos errores gramaticales y que a la vez son entendibles para el proceso comunicativo y finalmente el 51% señala que el desarrollo de la destreza oral nunca la ponen en práctica dentro o fuera del aula debido a la complejidad que esta posee así como también a la falta de actividades que permitan el desarrollo de esta destreza.

### PREGUNTA 10

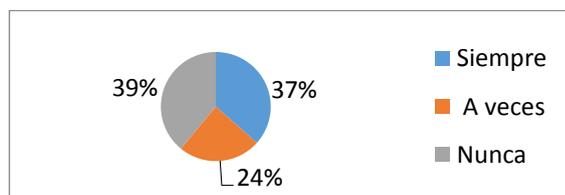
¿Los instrumentos de evaluación que los profesores utilizan le permiten mejorar su rendimiento académico?

**Cuadro N° 13 Rendimiento académico**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	37%
A veces	30	24%
Nunca	48	39%
Total	123	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 12 Rendimiento académico**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 37% de los encuestados indican que la utilización de instrumentos de evaluación dentro del proceso de inter-aprendizaje siempre les permite mejorar el rendimiento académico debido a la inadecuada socialización de ciertos criterios de evaluación establecidos en estos instrumentos mientras que el 24% señalan que a veces mediante la aplicación de un instrumento de evaluación el rendimiento académico ha mejorado en una parte ya que los resultados de aprendizaje no son

alcanzados en su totalidad y finalmente el 39% mencionan que nunca el uso de un instrumento de evaluación no facilita el proceso de aprendizaje en la mayoría de los casos puesto que el rendimiento académico no consigue un progreso significativo para el estudiante.

## **ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PROFESORES DE SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SALCEDO”**

### **PREGUNTA 1**

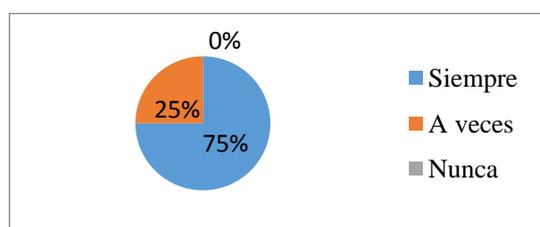
¿Usted emplea instrumentos de evaluación que le permitan observar los resultados de aprendizaje alcanzados por parte de los estudiantes durante el desarrollo de una actividad académica?

**Cuadro N° 14 Instrumentos de evaluación**

<b>Opciones</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	3	75%
A veces	1	25%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 13 Instrumentos de evaluación**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 75% de los profesores encuestados manifiestan que siempre se emplea instrumentos de evaluación para observar los resultados de aprendizaje obtenidos por cada uno de los estudiantes durante el desarrollo de una actividad académica permitiéndoles así la toma de decisiones para el mejoramiento del proceso de

enseñanza-aprendizaje del idioma inglés tanto como para el estudiante como para el profesor debido a que dentro del proceso de evaluación el profesor evalúa lo que el estudiante ha alcanzado y lo que le falta por alcanzar, así como también el profesor analiza cuáles son los problemas de aprendizaje que los estudiantes presentan con la finalidad de buscar nuevas estrategias de aprendizaje mismas que faciliten este aprendizaje. Mientras que el 25% señalan que a veces aplican instrumentos de evaluación mismos que permitan recolectar información acerca del proceso de aprendizaje desarrollado por parte del estudiante

### PREGUNTA 2

Desde su punto de vista ¿Cuán a menudo usted socializa los criterios de evaluación con los que usted va a evaluar a sus estudiantes en ciertas tareas académicas (trabajos, exposiciones, dramatizaciones entre otros)?

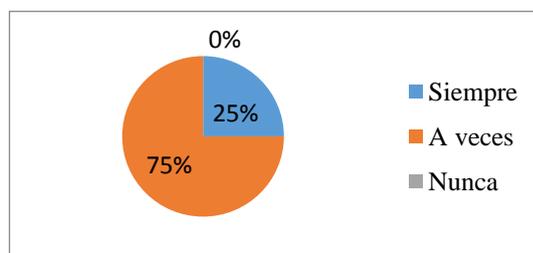
**Cuadro N ° 15 Tareas académicas**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	25%
A veces	3	75%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 14 Tareas académicas**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 25% de los profesores mencionan que siempre socializan los criterios de evaluación con los que los estudiantes serán evaluados durante el desarrollo de una actividad académica. Entonces, la socialización toma un papel importante dentro de la evaluación debido a que posibilita el proceso de comunicación entre individuos de la misma comunidad con el objeto de intercambiar ideas, opiniones u sentimientos convirtiendo así a la evaluación en un proceso más válido y justo es decir el estudiante está consciente bajo qué criterios serán evaluados. Por otro lado, el 75% de los encuestados indican que a veces se lleva a cabo la socialización de ciertos criterios de evaluación mismos que facilitan el rendimiento académico de los estudiantes

### PREGUNTA 3

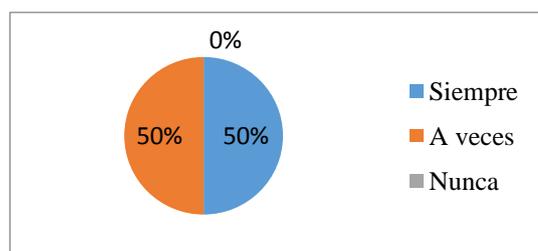
¿Con qué frecuencia usted utiliza rúbricas (escalas estimativas de apreciación del desempeño del estudiante) registros anecdóticos previamente diseñados, como instrumentos de evaluación cualitativa para evaluar exposiciones, debates, pregunta-respuesta, entre otras?

**Cuadro N° 16 Escalas estimativas de apreciación**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50%
A veces	2	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 15 Escalas estimativas de apreciación**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 50 % de los profesores mencionan que siempre aplican un instrumento de evaluación cualitativa como una rúbrica, registro anecdótico u escala estimativa mismos que facilitan el proceso de evaluación mientras que el otro 50% de los encuestados afirman que a veces hacen uso de estos instrumentos de evaluación debido a que les permiten evaluar cómo el proceso de aprendizaje se da en los estudiantes mediante el establecimiento de ciertos criterios de evaluación que evalúan de manera concisa y clara el progreso de los estudiantes en el desarrollo de una actividad académica permitiendo así a los profesores la toma de decisiones para mejorar el proceso de inter- aprendizaje..

### PREGUNTA 4

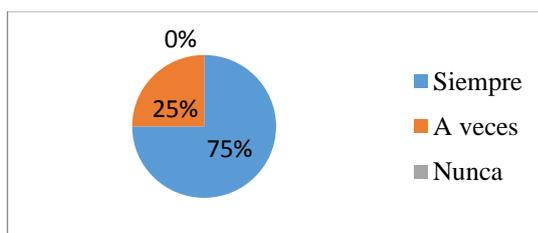
¿Cuán a menudo usted da a conocer cuáles son los problemas de aprendizaje que presentan sus estudiantes durante el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación antes mencionados?

**Cuadro N ° 17 Desarrollo de la destreza oral**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	75%
A veces	1	25%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia. (2015)

**Gráfico N° 16 Desarrollo de la destreza oral**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 75% de los profesores encuestados señalan que siempre aplican instrumentos de evaluación cualitativa para dar a conocer los problemas de aprendizaje que los estudiantes presentan en el desarrollo de una actividad académica proveyendo así al estudiante la información necesaria para el mejoramiento del proceso de aprendizaje mientras que el 25% de los encuestados manifiestan que a veces utilizan estos instrumentos de evaluación para indicar las fortalezas y debilidades que poseen los estudiantes cuando desarrollan una actividad académica en donde la destreza oral es evaluada.

### PREGUNTA 5

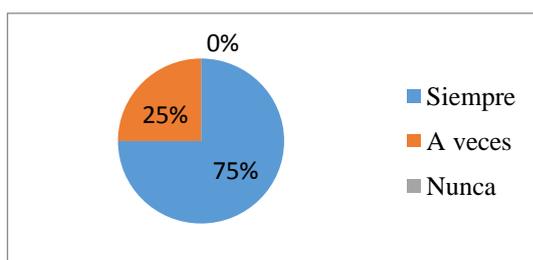
¿Usted integra actividades como diálogos, dramatizaciones, debates, obras de teatro en el aula que permitan el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de manera interactiva en sus estudiantes?

#### Cuadro N° 18 Diálogos, dramatizaciones

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

#### Gráfico N° 17 Diálogos, dramatizaciones



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 75 % de los profesores encuestados mencionan que integran actividades que permiten el desarrollo de la destreza oral de manera interactiva para lo cual se emplean diálogos, dramatizaciones debates, obras de teatro entre otras mientras que el 25% de los profesores indican que a veces incorporan estas actividades con la finalidad de ayudar a los estudiantes en el progreso de esta destreza conociendo que para ellos desarrollar la parte comunicativa se torna difícil debido a la falta de actividades que proporcionen la interacción entre compañeros permitiendo así un aprendizaje cooperativo en donde los estudiantes trabajan en grupo intercambio ideas, pensamientos u emociones para la realización de estas actividades.

### PREGUNTA 6

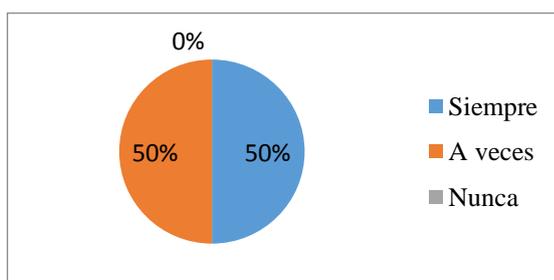
¿Con qué frecuencia usted evalúa el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés a través de la expresión oral?

**Cuadro N°19 La expresión oral.**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50%
A veces	2	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 18 La expresión oral.**



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 50% de los profesores señalan que siempre evalúan el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés mediante la aplicación de la expresión oral con la finalidad de cumplir con uno de los objetivos plantados dentro del currículo el cual es desarrollar la parte comunicativa en los estudiantes a través del uso de actividades que promuevan el desarrollo de la destreza oral en este caso la expresión oral ya que es el conjunto de técnicas que establecen los modelos principales que son necesarios para comunicarse o expresarse sin mucha dificultad mientras que el otro 50% de los encuestados manifiestan que a veces utilizan la expresión oral para la evaluación del proceso de aprendizaje.

### PREGUNTA 7

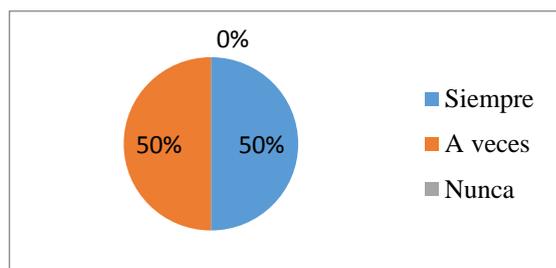
La destreza oral requiere de ciertas micro habilidades una de ellas es la interacción. ¿Cuán a menudo usted realiza actividades con el fin de mejorar esta destreza en el proceso práctico?

#### Cuadro N° 20 Micro habilidades

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50%
A veces	2	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

#### Gráfico N° 19 Micro habilidades



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 50% de los profesores encuestados indican que siempre utilizan actividades que permiten desarrollar la destreza oral en donde la interacción toma un papel importante debido a que los estudiantes pueden comunicarse entre sí con la finalidad de practicar esta destreza dentro del aula de clase mientras que el 50 % de los profesores señalan que realizan actividades que promueven la interacción bajo el uso de cierto vocabulario previamente aprendido de esta manera poniendo en práctica lo estudiado convirtiendo así el aprendizaje más significativo para los estudiantes y promoviendo la interacción entre compañeros

### PREGUNTA 8

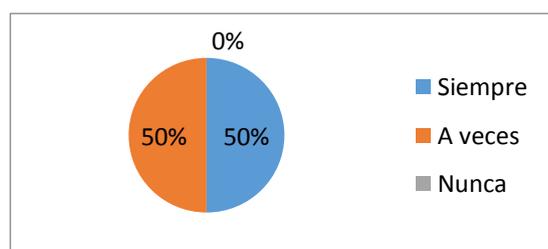
¿Con qué frecuencia usted emplea temas que sean de interés común o que tengan relación con situaciones reales mismas que permitan a sus estudiantes utilizar el idioma inglés de manera más comunicativa?

#### Cuadro N ° 21 El idioma inglés

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50%
A veces	2	50%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

#### Gráfico N ° 20 El idioma inglés



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 50 % de los profesores encuestados manifiestan que siempre emplean algunas actividades orales mismas que poseen ciertos temas de interés común o que tengan relación con situaciones reales promoviendo así el uso del idioma inglés de manera más comunicativa es decir los estudiantes podrán utilizar el idioma dentro de un contexto familiar o motivador para ellos mientras que el otro 50% de los profesores también indican que integran estos temas para despertar en los estudiantes el interés de comunicarse usando el idioma inglés desarrollando de manera más comunicativa la destreza oral.

### PREGUNTA 9

La destreza oral es una de las destrezas más complejas de desarrollarla en el aula debido al temor de cometer errores entonces ¿Cuán a menudo sus estudiantes se comunican usando el idioma inglés dentro y fuera del aula entre compañeros?

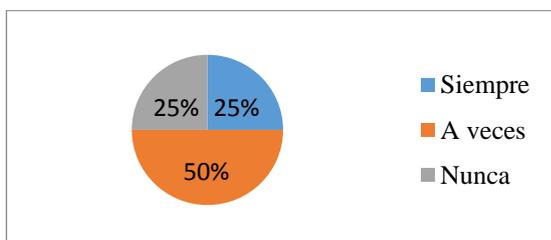
#### Cuadro N ° 22 Destreza oral

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	25%
A veces	2	50%
Nunca	1	25%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

#### Gráfico N ° 21 Destreza oral



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 25% de los profesores encuestados mencionan que siempre los estudiantes se comunican utilizando el idioma inglés fuera y dentro del aula de clase debido al temor de cometer errores ya que el desarrollo de la destreza oral es una de las destrezas más compleja y complicada de desarrollarla ya sea por el mínimo vocabulario que posee el estudiante o por la incorrecta estructura gramatical para formar oraciones o frases mientras que el otro 50% de los profesores señalan que a veces los estudiantes utilizan el idioma inglés para comunicarse dentro y fuera del aula permitiéndoles la práctica dentro del desarrollo de la destreza oral.

### PREGUNTA 10

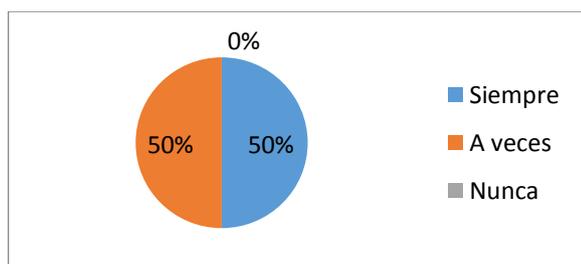
¿Los instrumentos de evaluación que usted utiliza permiten a sus estudiantes mejorar el rendimiento académico?

#### Cuadro N° 23 Rendimiento académico

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50%
A veces	2	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

#### Gráfico N° 22 Rendimiento académico



**Fuente:** Encuesta dirigida a estudiantes al segundo año de bachillerato  
**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 50% de los profesores encuestados manifiestan que los instrumentos de evaluación que utilizan con frecuencia permiten a los estudiantes mejorar su rendimiento académico debido a que a través de estos ellos pueden conocer cuáles fueron los problemas que presentaron durante el desarrollo de una actividad académica mientras que el otro 50% de los profesores menciona que el rendimiento académico de los estudiantes mejora cuando se hace uso de un instrumento de evaluación ya que estos poseen la información necesaria para evaluar cierta actividad y una vez que se termina la evaluación el profesor hace entrega de este instrumento al estudiante para darle a conocer como se desarrolló la actividad asignada.

### **4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

Para la comprobación de mi proyecto de investigación denominado: La evaluación cualitativa y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Salcedo” de la ciudad de Salcedo, provincia de Cotopaxi”.

**Variable independiente:** La evaluación cualitativa

**Variable dependiente:** Destreza oral

#### **4.3.1. MODELO LÓGICO**

##### **Hipótesis nula:**

**H0:** La evaluación cualitativa y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Salcedo” de la ciudad de Salcedo, provincia de Cotopaxi”.

##### **Hipótesis Alternativa:**

**H1:** La evaluación cualitativa y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Salcedo” de la ciudad de Salcedo, provincia de Cotopaxi”.

### 4.3.2. MODELO MATEMÁTICO

H0:  $O = E$

H1:  $O \neq E$

### 4.3.3. MODELO ESTADÍSTICO

$$[\chi^2(c)] = \sum (O-E)^2/E$$

#### Chi Cuadrado

$\sum$  = Sumatoria.

fo = Frecuencia observada.

fe = Frecuencia esperada.

#### Nivel de significación

$\alpha = 0.05$

95% de Confiabilidad.

#### Grados de libertad

Gl = (filas -1) (columnas -1)

Gl = (4 -1) (3 - 1)

Gl = (3) (2)

Gl = 6

$\chi^2_t = 12,5916$

#### 4.3.4 ESPECIFICACIÓN DE REGISTROS DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

Categorías	O	E	(O-E)	$(O-E)^2$	$(O-E)^2/E$
P.1 Siempre	40	37	3	9,00	0,24
P.3 Siempre	38	37	1	1,00	0,03
P.4 Siempre	40	42	-2	4,00	0,09
P.5 Siempre	30	42	-12	144,00	3,43
P.1 Rara vez	58	49,25	8,75	76,56	1,55
P.3 Rara vez	16	49,25	-33,25	1105,56	22,45
P.4 Rara vez	50	65,25	-15,25	232,56	3,56
P.5 Rara vez	73	65,25	7,75	60,06	0,92
P.1 Nunca	25	36,75	-11,75	138,06	3,76
P.3 Nunca	69	36,75	32,25	1040,06	28,30
P.4 Nunca	33	15,75	17,25	297,56	18,89
P.5 Nunca	20	15,75	4,25	18,06	1,15
$\chi^2_c$				=	<b>84,37</b>

#### Cuadro N ° 24

**Fuente:** Encuesta de estudiantes

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

#### Regla de decisión

$X^2 C > X^2 t$  = Se acepta la hipótesis alterna

84,37 = Se acepta H1 y se rechaza H0

#### 4.3.5. RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS

FRECUENCIAS OBSERVADAS		ALTERNATIVAS			TOTAL
N.	PREGUNTAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	
1	¿Su profesor emplea instrumentos de evaluación que le permitan observar los resultados de aprendizaje alcanzados durante el desarrollo de una actividad académica?	40	58	25	123
3	¿Con qué frecuencia su profesor utiliza rúbricas (escalas estimativas de apreciación del desempeño del estudiante) registros anecdóticos previamente diseñados, como instrumentos de evaluación cualitativa para evaluar exposiciones, debates, pregunta-respuesta, entre otras?	38	16	69	123
4	Su profesor da a conocer ¿cuáles son los problemas de aprendizaje que usted presenta durante el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación antes mencionados?	40	50	33	123
5	¿Su profesor integra actividades como diálogos, dramatizaciones, debates, obras de teatro en el aula que le permitan el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de manera interactiva?	30	73	20	123
	<b>Total</b>	148	197	147	492

**Cuadro N ° 25: X<sup>2</sup> FRECUENCIAS OBSERVADAS**

**Fuente:** Encuesta estudiantes

**Elaborado:** TOAPANTA, Leticia. (2015)

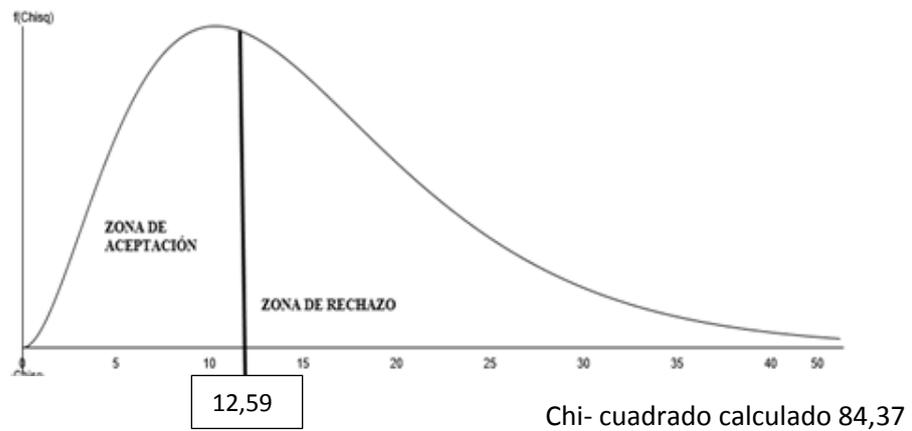
FRECUENCIAS ESPERADAS		ALTERNATIVAS			TOTAL
		SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	
N.	PREGUNTAS				
1	¿Su profesor emplea instrumentos de evaluación que le permitan observar los resultados de aprendizaje alcanzados durante el desarrollo de una actividad académica?	37	49,25	36,75	123
3	¿Con qué frecuencia su profesor utiliza rúbricas (escalas estimativas de apreciación del desempeño del estudiante) registros anecdóticos previamente diseñados, como instrumentos de evaluación cualitativa para evaluar exposiciones, debates, pregunta-respuesta, entre otras?	37	49,25	36,75	123
4	Su profesor da a conocer ¿cuáles son los problemas de aprendizaje que usted presenta durante el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación antes mencionados?	42	65,25	15,75	123
5	¿Su profesor integra actividades como diálogos, dramatizaciones, debates, obras de teatro en el aula que le permitan el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de manera interactiva?	42	65,25	15,75	123
	Total	168	261	63	492

**Cuadro N ° 26: X<sup>2</sup> FRECUENCIAS ESPERADAS**

**Fuente:** Encuesta estudiantes

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL CHI CUADRADO



**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**Gráfico N° 23** Regiones de aceptación y rechazo en la  $X^2$

### 4.3.6. DECISIÓN ESTADÍSTICA

El chi cuadrado calculado (84,37) es mayor que el chi cuadrado teórico (12,59) por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que menciona: “La evaluación cualitativa si influye en la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Salcedo” de la ciudad de Salcedo, provincia de Cotopaxi”.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1.- CONCLUSIONES**

- El resultado de la encuesta aplicada a los estudiantes indica que la competencia comunicativa del idioma inglés no se desarrolla significativamente debido al uso limitado de evaluación cualitativa que fomenten un aprendizaje más dinámico del idioma valorando la calidad del proceso de aprendizaje y no solo los resultados alcanzados por el estudiante.
- La reducida aplicación de instrumentos de evaluación cualitativa como: rúbrica, escala estimativa, registro anecdótico entre otros en el área de inglés se manifiesta en el bajo rendimiento académico de los estudiantes ya que no se dan a conocer cuáles son los problemas de aprendizaje que presentan durante el desarrollo de una actividad oral mediante el uso de estos instrumentos.
- Los criterios de evaluación no son debidamente socializados con los estudiantes es decir el estudiante no conoce bajo que parámetros será evaluado durante el desarrollo de la destreza oral esto se debe a la restringida elaboración de instrumentos de evaluación adecuados en el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés.
- Otro de los aspectos que influye es el débil conocimiento de la evaluación de los aprendizajes mediante la valoración cualitativa es decir los profesores solo se enfocan en evaluar cuantitativamente el proceso de aprendizaje sin tomar en cuenta que la evaluación cualitativa promueve la construcción de conocimientos por parte del estudiante, a través de experiencias de aprendizaje.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Promover la aplicación de la evaluación cualitativa dentro del proceso de aprendizaje del idioma inglés para mejorar el rendimiento académico de la destreza oral en los estudiantes ya que esta evaluación se encarga en dar una descripción clara y holística de lo que el estudiante ha aprendido, lo que le falta por aprender lo cual con lleva a la toma de decisiones por parte del profesor.
- Se recomienda implementar frecuentemente el uso de instrumentos de evaluación cualitativa para que de esta manera los estudiantes puedan potencializar el desarrollo de la destreza oral.
- Se recomienda socializar los criterios de evaluación de manera oportuna con los estudiantes para que de esta manera la evaluación sea más confiable y valida permitiendo así el progreso del aprendizaje del idioma inglés enfocándose en el desarrollo de la destreza oral.
- Se recomienda tomar como referencia esta guía de uso de instrumentos de evaluación cualitativa planteada en este trabajo investigativo para la recopilación de evidencias de como los estudiantes van alcanzando los resultados de aprendizaje del idioma inglés con la finalidad de mejorar la destreza oral y el rendimiento académico.

## CAPÍTULO VI

### PROPUESTA

#### 6.1. DATOS INFORMATIVOS

**TÍTULO:**

GUÍA DE USO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVA EN LA CLASE DE INGLÉS.

**INSTITUCIÓN EJECUTORA:** Unidad Educativa “Salcedo” de la ciudad de Salcedo, provincia de Cotopaxi”

**BENEFICIARIOS:** Profesores del área de inglés. Estudiantes del segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Salcedo” de la ciudad de Salcedo, provincia de Cotopaxi”, Padres de Familia.

**UBICACIÓN:**

Provincia de Cotopaxi, cantón Salcedo, parroquia San Miguel, dirección calles Mejía y Manuel Salgado.

**TIEMPO ESTIMADO DE EJECUCIÓN:** Año lectivo 2014-2015

**EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE:**

<b>NOMBRE</b>	<b>CARGO</b>
Mg. Rolando Robalino	Rector
Lcdo. David Chacón	Jefe de área
Lcda. Nancy Naranjo	Profesora de Inglés
Lcda. Silvia Guanopatín	Profesora de Inglés
Lcda. Alexandra Benavides	Profesora de Inglés
Investigadora	Leticia Toapanta

**Cuadro N ° 27**

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## **COSTO**

<b>DETALLE</b>	<b>CANTIDAD</b>
Ante- proyecto	\$ 40,00 USD
Transporte	\$ 20,00 USD
Internet	\$ 10,00USD
Impresiones	\$ 10,00USD
Total	\$ 80,00USD

**Cuadro N ° 28**

**Elaborado por: TOAPANTA, Leticia (2015)**

### **6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

La Unidad Educativa “Salcedo” se ha caracterizado por ser un establecimiento de formación en donde los jóvenes bachilleres alcanzan un alto nivel académico debido a que cuenta con personal de profesores capaces de brindar un conocimiento racional. Es por tal razón que día a día esta institución trabaja para proporcionar una educación de excelencia en todas sus áreas. De manera especial en el área de inglés se halló ciertos problemas concernientes a la parte evaluativa misma que complica el proceso de inter-aprendizaje. Partiendo de un conocimiento general se puede decir que el principal problema del aprendizaje del idioma inglés se da por la evaluación tradicional que el profesor emplea como es la utilización del mismo instrumento de evaluación ya sea una prueba o un examen lo cual en muchas de las veces ocasiona tensión, intranquilidad u preocupación en los estudiantes.

La propuesta de este trabajo investigativo es dar solución a la temática que se presenta en esta unidad educativa en el área de inglés haciendo énfasis a la evaluación. Una vez de haber analizado las relaciones que abarca el uso de una evaluación tradicional en los estudiantes se llega a la conclusión que estas no muestran la producción completa del idioma inglés en los estudiantes. Es por tal razón que se ve la necesidad de incorporar, instrumentos de evaluación cualitativa

que aporten positivamente en el proceso evaluativo y en el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes.

Los instrumentos de evaluación cualitativa son aquellos que permiten evaluar cómo se da el proceso de aprendizaje, ya que a través de estos se juzga o valora más la calidad tanto del proceso como el nivel de aprovechamiento alcanzado por los estudiantes mismos que surgen de la dinámica del proceso de inter-aprendizaje. Por tal motivo, la presente propuesta se enfoca en la aplicación de instrumentos de evaluación cualitativa durante las clases de inglés mediante la planificación de actividades orales que tenga una orientación comunicativa facilitando así el desarrollo de la destreza oral. De esta manera el presente trabajo investigativo es realmente relevante para todas las personas beneficiarias como es la comunidad educativa es decir los profesores, los estudiantes y la institución, permitiendo así el progreso del aprendizaje en los estudiantes.

### **6.3 JUSTIFICACIÓN**

La *necesidad* de la aplicación de uso de instrumento de evaluación cualitativa se torna cada vez más relevante en el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés. Por lo que mediante la presente propuesta se establece el uso de ciertos instrumentos de evaluación cualitativa para la producción de la destreza oral del idioma inglés con la finalidad de mejorar el proceso de inter-aprendizaje de los estudiantes.

La presente propuesta es *útil* porque consiste en renovar, diversificar o adaptar los tradicionales instrumentos de evaluación que se han transformado en desfasados debido a que no cumple con ciertos principios de evaluación entre ellos la validez y practicidad en la actualidad que busca cada vez modernizar y ajustar dichos instrumentos de evaluación a cumplir con su propósito como es alcanzar la producción del conocimiento del idioma inglés.

La presente propuesta ostenta una gran *importancia* debido a que se puede realizar una constante revisión del desempeño o progreso de todos los beneficiarios de manera frecuente y planificada con instrumentos de evaluación

que evalúen el proceso y los resultados de aprendizaje. Es por tal razón que el *impacto* que tiene el uso de instrumentos de evaluación cualitativa en el aprendizaje del idioma inglés es significativo en el aspecto educativo debido a que permite mejorar el sistema de evaluación de manera motivante ya que estos instrumentos consisten en valorar la calidad de aprendizaje alcanzado por los estudiantes.

Sin embargo, es relevante mencionar que en la evaluación cuantitativa se refleja en resultados numéricos comparar el resultado obtenido con puntaje máximo para poder evaluar algunos parámetros como el nivel de conocimientos, razonamiento lógico, etc. Este tipo de evaluación requiere en primera instancia de un instrumento para poder recoger esa información, para posteriormente evaluar los resultados, comparar con el estándar deseado y emitir un juicio individual y grupal. Entonces es aquí en donde la evaluación cualitativa toma un rol importante ya que podemos utilizar uno de sus instrumentos de evaluación para tener una visión clara y precisa del aprendizaje alcanzado por los estudiantes asignándoles un criterio crítico - formal y a su vez una puntuación numérica mediante el uso de la evaluación cuantitativa.

## **6.4. OBJETIVOS**

### **6.4.1.- General**

- Proponer instrumentos de evaluación cualitativa para el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés mediante actividades orales en los estudiantes de segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Salcedo.”

### **6.4.2.-Específicos**

- Elaborar instrumentos de evaluación cualitativa para actividades orales en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés.
- Capacitar a los profesores del área de Inglés sobre la utilización de los instrumentos de evaluación cualitativa mediante la presente propuesta.

## **6.5. ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD**

La presente propuesta es factible debido a que cuenta con el apoyo y la contribución de las autoridades, profesores y estudiantes de la unidad educativa con el único propósito de mejorar y aportar con el sistema de evaluación del idioma inglés mediante el uso o la aplicación de instrumentos de evaluación cualitativa que evidencia el progreso de los estudiantes en el proceso de inter-aprendizaje del idioma inglés.

Así como también, cuenta con los recursos económicos, tecnológicos y humanos para la realización de la presente propuesta planteada. En conclusión para el desarrollo de esta propuesta se contó con todos los recursos necesarios mismos que facilitaron el trabajo y permitieron la factibilidad de ejecución, aplicación y evaluación de la presente propuesta.

## **6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA- TÉCNICA**

**6.6.1. Definición de guía:** se refiere a un libro, folleto o manual mismos que proporcionan información adecuada así como también integra ciertas instrucciones a seguir que facilitan en el uso al lector.

**6.6.2. Definición de guía didáctica:** es una herramienta digital o impreso que se considera como un recurso muy importante para el aprendizaje ya que a través de la cual se sintetiza la acción del profesor y la de los estudiantes de manera planificada y organizada suministrando así información clara y precisa acerca de las actividades académicas.

### **6.6.3. Evaluación cualitativa:**

Según (Eisner ,1998) “La evaluación cualitativa es aquella donde se juzga o valora más la calidad tanto del proceso como el nivel de aprovechamiento alcanzado de los alumnos que resulta de la dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje.”

La evaluación cualitativa es aquella que propone un proceso de enseñanza-aprendizaje desde niveles integrales y holísticos. Cuando decimos holístico

porque abarca varios elementos que intervienen en la evaluación como son: los objetivos, procesos, recursos, instrumentos y contexto. En cuanto a la parte integral porque aporta evidencias diarias de la participación de los estudiantes en el proceso práctico académico. Ésta evaluación es importante en el proceso de inter-aprendizaje debido a que se enfoca en observar, analizar e interpretar experiencias y situaciones más que en resultados numéricos. Así como también la evaluación cualitativa tiene como objetivo principal en retroalimentar y reorientar el proceso de aprendizaje de los estudiantes con el fin de mejorarlo.

#### **6.6.4 ¿Por qué aplicar la evaluación cualitativa?**

El proceso de enseñanza- aprendizaje desde una perspectiva humanista busca revalorizar a los estudiantes como actores activos considerando ciertos elementos como sus particularidades e individualidades permitiendo así un aprendizaje integral. Es por tal razón, que los profesores deben hacer de la evaluación cualitativa una práctica continua a través de procedimientos organizados que estudien no solo los procesos cognitivos sino también los socio-afectivos, las habilidades, destrezas y fortalezas del aprendizaje.

Enfocándonos en la enseñanza de un idioma extranjero los beneficios de la evaluación cualitativa son numerosos debido a que al evaluar a los estudiantes con esta evaluación no solo se toma en cuenta la parte cognitiva sino más bien lo afectivo. El cual es un componente primordial para el aprendizaje ya que aporta de manera positiva a formar estudiantes autónomos que se encarguen en construir su propio aprendizaje así como también ayuda a fomentar la autoestima dentro de un ambiente de aprendizaje lleno de experiencias agradables.

#### **6.6.5. Instrumentos de evaluación cualitativa**

Para la evaluación cualitativa de los logros cualitativos (actitudinales y procedimentales) de los estudiantes en el proceso de aprendizaje es necesario la selección de ciertos instrumentos que vayan de acuerdo a los criterios de evaluación que requiere valorar.

A continuación se detalla los instrumentos de evaluación para el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés.

Rúbricas.- Son aquellos instrumentos que establecen ciertos criterios y parámetros por niveles, a través de la disposición de escalas, que facilitan la descripción cualitativa del desempeño académico de una actividad de los estudiantes. Es decir permite valorar el aprendizaje alcanzado, las competencias alcanzadas por los estudiantes.

Lista de cotejo.- Este instrumento se basa en una lista de criterios o de aspectos (cualidades, destrezas, habilidades) que permiten comprobar la presencia o ausencia de ciertos indicadores de logro alcanzados por los estudiantes durante el desarrollo de una actividad académica. Esto se lo puede realizar en forma individual o grupal.

Registro anecdótico.- Es un instrumento el cual se enfoca en describir comportamientos del estudiante en situaciones diarias. Es decir observa de manera integral las actuaciones más relevantes del estudiante durante el proceso de inter-aprendizaje. Así como también suministra una descripción clara y precisa de un acontecimiento específico sobre la conducta y personalidad del estudiante.

Escala estimativa.- Es un instrumento que tiene como objetivo principal en apreciar el rendimiento académico del estudiante en lo referente a los procesos y los resultados de aprendizaje. Está diseñado para estimar algunos factores como la conducta o cualidades del estudiante.

### **6.6.6 Destreza oral**

Se designa hablar a la facultad de comunicarse a través de sonidos articulados o pronunciados que posee el ser humano. Estos sonidos son originados mediante el aparato fonador, que contiene la lengua, las cuerdas vocales, el velo del paladar, dientes. Es muy importante mencionar que el hablar comprende de una acción fundamental en la vida cotidiana, es por tal razón que la práctica educativa escolar y la sociedad demanda ciertas exigencias para establecer relaciones entre la enseñanza formal e informal, convirtiéndose así una tarea de vital importancia

dentro del ámbito educativo, especialmente en la enseñanza de un segundo idioma, en este caso el inglés, de esta manera se alcanza un aprendizaje significativo, es decir relacionando las experiencias del niño al contexto educativo. De tal manera que permita el desarrollo del lenguaje oral de un segundo idioma facilitando así su adquisición a través de la interacción con los demás sin importar que pertenezca a culturas diferentes, pero se debe tomar en cuenta que están poseen el mismo nivel de desarrollo de la lengua para comunicarse sin mucha dificultad, es por tal razón que la aplicación de instrumentos de evaluación juegan un papel muy relevante para ayudar al niño a desarrollar la destreza oral.

#### **6.6.7 Metodología de la propuesta:**

La metodología usada en la propuesta es el método comunicativo:

##### **Método comunicativo**

De acuerdo con (Littlewood ,1998), “El método comunicativo es la habilidad de comunicarse en una lengua extranjera” El método comunicativo se refiere a desarrollar actividades que pretendan una comunicación real es decir es el proceso instructivo mediante materiales auténticos y actividades que permitan desarrollar la destreza oral en los estudiantes. Dichas actividades permiten a los estudiantes desenvolverse, practicar y mejorar su destreza comunicativa para de esta manera enfrentarse y desenvolverse con facilidad en cuanto a la comunicación del idioma inglés se refiere. Para esta se debe tomar en cuenta que la comunicación no es solo un producto sino más bien un proceso permanente de aprendizaje mediante la interacción, desenvolvimiento y participación activa y frecuente de los estudiantes. EL método comunicativo también pone énfasis en ayudar a los alumnos a usar la lengua de aprendizaje en una gran variedad de contextos y da importancia al aprendizaje de las funciones de la lengua. Su principal objetivo es ayudar a los alumnos a crear frases con significado en lugar de ayudarles a construir estructuras gramaticales perfectamente correctas o a conseguir una pronunciación perfecta. Esto significa que 112 el aprendizaje de la lengua

extranjera se evalúa teniendo en cuenta cómo el alumno desarrolla su competencia comunicativa, la cual se podría definir como la capacidad que tiene el alumno para usar sus conocimientos sobre los aspectos formales y sociolingüísticos de la lengua para comunicarse de manera adecuada. El método comunicativo se caracteriza por ser un enfoque de enseñanza general y no un método de enseñanza con prácticas de clase claramente definidas.

**Características del método comunicativo, elaborada por (Nunan, 1996):**

1. Pone énfasis en la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción.
2. Introduce textos reales en la situación de aprendizaje.
3. Ofrece a los alumnos oportunidades para pensar en el proceso de aprendizaje y no sólo en la lengua.
4. Da importancia a las experiencias personales de los alumnos como elementos que contribuyen al aprendizaje del aula.
5. Intenta relacionar la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella.

Entonces las actividades realizadas en las clases basadas en el método comunicativo suelen incluir actividades en parejas y en grupo en las que se requiere la negociación y la cooperación de los alumnos, actividades enfocadas a adquirir fluidez que animen a los alumnos a aumentar su confianza, juegos de simulación (role playing) en los que los alumnos practican y desarrollan las funciones de la lengua, y también actividades enfocadas a adquirir un buen uso de la gramática y la pronunciación.

### **6.6.8 DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

La presente propuesta consiste en la presentación de una portada, índice y que está dividida en dos secciones. La primera sección es la tabla de “Test specification” misma que contiene la descripción de los contenidos programáticos de cada unidad del libro, así como también posee el tipo de speaking que se utilizará para la evaluación de esta destreza cada una con la estrategia empleada y el instrumentos de evaluación aplicado para la evaluación. En la segunda sección tenemos las “Speaking quizzes” consta de dos preguntas elaboradas minuciosamente para evaluar los objetivos planteados al inicio de cada unidad estas preguntas serán evaluados bajo la utilización de un instrumento de evaluación cualitativa para dar a conocer a los estudiantes cuales fueron los problemas que presentaron durante la aplicación de la prueba cabe recalcar que al final de la evaluación también se asignará una puntuación numérica.

Es importante mencionar que el principal objetivo de esta propuesta es presentar instrumentos de evaluación cualitativa como; rúbrica, registro anecdótico, escala estimativa y lista de cotejos mismos que servirán para para la evaluación de ciertas pruebas orales.

---

UNIDAD EDUCATIVA "SALCEDO" DE LA CIUDAD  
DE SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI

---

**GUIA DE USO DE INSTRUMENTOS DE  
EVALUACIÓN CUALITATIVA EN LA  
DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS**



**Source:** <https://www.google.com.ec/search?q=evaluar+es+valorar&rlz1>

**Author:**

Toapanta Jacho Gladys Leticia

2015

## QUALITATIVE ASSESSMENT TOOLS FOR ORAL PRODUCTION IN EFL CONTEXTS



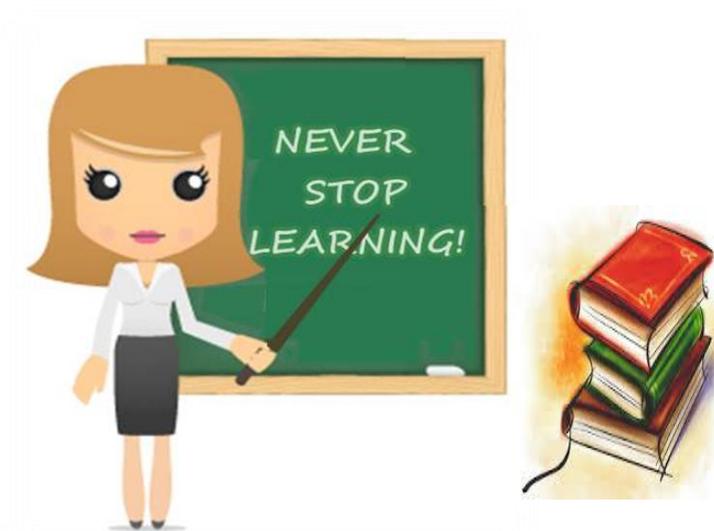
ELABORATED BY: LETICIA TOAPANTA

2015

# TEACHER'S GUIDE

**Includes:**

- ✓ Test specification
- ✓ Speaking quizzes
- ✓ Answers keys
- ✓ Qualitative assessment tools



**Source:** <https://repensandolanacion.files.wordpress.com/2014/01/teacher-never-stop-learning.jpg>

**Author:** Leticia Toapanta

2015

## INTRODUCTION

In learning and teaching, one of the most crucial aspects of the educative process is assessing student learning. (Biggs and Tang, 2011) establish that "Assessment is the senior partner in the instructional process. Get it wrong, and everything else collapses" (p. 196). As established by the quotation, assessment is the most important aspect of learning and teaching, as it ensures that judgments are made about student learning. In other words, it reveals how well the students have learned what they were supposed to or what they need to reach. Assessing students is the only way to validate if learning outcomes have been achieved.

On the other hand, the main purpose of this work is to give a different way of evaluation through the use of a qualitative assessment tools which let teachers assess their students by taking into account some aspects like: it describes the qualities of student's emotional, academic and affective level in different situations valuing their potentials and respecting their limitations. In fact, this kind of assessment allows us to have a specific and clear vision of what students already know or what they need to know. Moreover, the elements that this work contains are the following:

In the first part we are going to see the test specification, it has the content of each unit, type of speaking, the objective of questions, strategies of speaking, number of items, kind of item and the qualitative assessment tool. While in the second part we are going to

have the speaking quizzes for each unit. Then we have the answers keys for each of the quizzes and finally we have the qualitative assessment tools.

Let's tackle, the four qualitative assessment tools that we are going to use for assessing oral skill:

The rubric in this guide works as a model for teachers to use in the class, it means that teachers are free to modify, accommodate or change the content of the rubrics according to the students' needs and level. The anecdotal records note observes holistically the most significant actions of the student during the inter-learning process. The checklist is a list of criteria or aspects (qualities, skills, abilities) that allow you to check the presence or absence of certain indicators of achievement achieved by student. And finally, we have the feeling chart assesses the student's academic performance in relation to the processes and the learning outcomes.

To sum up, this guide presents four qualitative assessment tools to assess the oral skill which will help teachers to collect clear evidence and relevant information of the expected student learning. However, it is relevant to mention that all the speaking quizzes are going to be assessed by using the two kinds of assessments the qualitative and quantity since in the first one we can evaluate how the learning is acquired by taking into account some aspects like: behavior, skills, weakness and strengths while in the second one it allows to assign a score for students' work and effort during their learning process.

**TEST SPECIFICATION**  
**UNIT 1: MEET ALEX AND HIS NEW FRIENDS**

SKILL	TYPE OF SPEAKING	STRATEGY	CONTENT	VOCABULARY	OBJECTIVE OF THE QUESTION	NUMBER OF ITEMS	KIND OF ITEM	QUALITATIVE ASSESSMENT TOOL
SPEAKING	Intensive	Picture-cued	Simple present	Adjectives to describe people	To describe someone's personality by using adjectives and pictures.	5	Directed response	Rubric
		Oral questionnaire	Simple present	Adjectives to describe people	To give an answer according to students' personal information.	5		

Cuadro N° 29

Elaborated by: TOAPANTA, Leticia (2015)



**UNIDAD EDUCATIVA "SALCEDO"**  
**Dirección: Mejía y Manuel Salgado**

**Instructions:**

- ✓ Read carefully each question.
- ✓ Ask for clarification if there is any doubt.

**UNIT 1: MEET ALEX AND HIS FRIENDS**

**SPEAKING QUIZ:**

**PART A**

1. You will receive some flashcards. Then, you have to describe each person according to his/her personality by using the adjectives about personality traits.

**Time:** 5 minutes

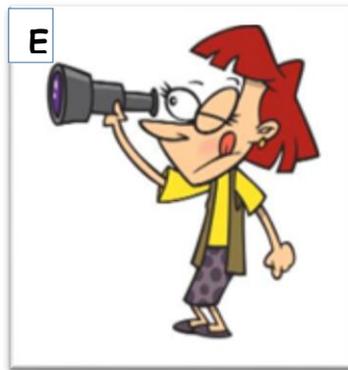
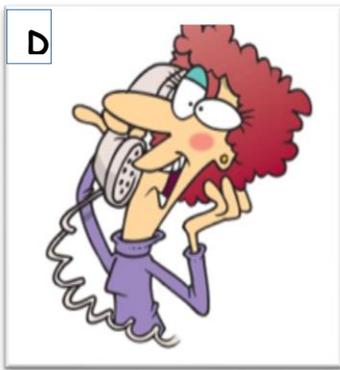
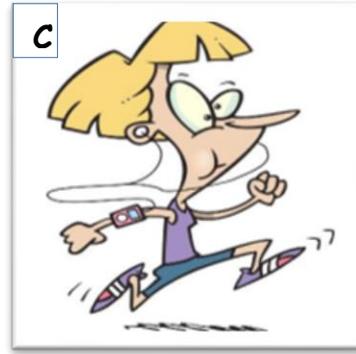
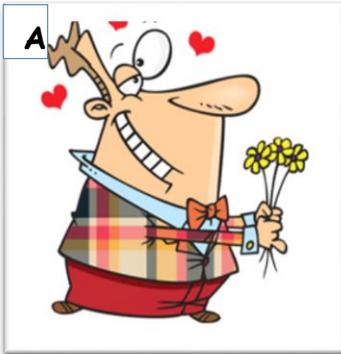
**Scoring:** 5points

ORAL PRESENTATION RUBRIC	
SCALE	DESCRIPTOR
Excellent (2)	Strong grammar and a varied and relatively vocabulary.
Good (1,5)	Moderately strong grammar and a varied, but basic vocabulary.
Fair (1)	Basic grammar and non-varied basic vocabulary.
Poor (0,5)	Poor grammar and minimal vocabulary.

**Cuadro N° 30**

**Elaborated by:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## PERSONALITY TRAITS



**Source:** <http://www.really-learn-english.com/character-traits-worksheets.html>

### PART B:

- Listen to the teacher asking you some personal information questions about you. For this activity you have to use the simple present.

**Time:** 3 minutes

**Scoring:** 5 points

ORAL QUESTIONNAIRE RUBRIC			
<b>CRITERIA</b>	Comprehensible; acceptable response (2,5)	Comprehensible, partially correct response (1,5)	Silence, seriously incorrect response (1)

Cuadro N° 31

Elaborated by: TOAPANTA, Leticia (2015)



**UNIDAD EDUCATIVA "SALCEDO"**  
 Dirección: Mejía y Manuel Salgado

Final Score

/10

**CHECKLIST**

Student's name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

E: Excellent F: Fair G: Good P: Poor

**PART A:**

Criteria	E	F	G	P
1.-	2	1,5	1	0,5
2.-	2	1,5	1	0,5
3.-	2	1,5	1	0,5
4.-	2	1,5	1	0,5
5.-	2	1,5	1	0,5
<b>SCORE</b>	<b>/5</b>			

**PART B:**

Criteria	Comprehensible acceptable target form.	Comprehensible partially correct target form.	Silence, seriously incorrect target form
1.-	2,5	1,5	1
2.-	2,5	1,5	1
3.-	2,5	1,5	1
4.-	2,5	1,5	1
5.-	2,5	1,5	1
<b>SCORE</b>	<b>/ 5</b>		

\_\_\_\_\_  
 Student's signature

**TEST SPECIFICATION**  
**UNIT 2: DO YOU HAVE ANY PIZZA DOUGH?**

SKILL	TYPE OF SPEAKING	STRATEGY	CONTENT	VOCABULARY	OBJECTIVE OF THE QUESTION	NUMBER OF ITEMS	KIND OF ITEM	QUALITATIVE ASSESSMENT TOOL
SPEAKING	Responsive	Question and answer	Count and non-count nouns	Foods for various meals	To provide a response from an interview about healthy food.	5	Open-ended questions	<b>Anecdotal records note</b>
		Giving instruction		Foods for various meals	To describe the students' favorite typical dish from their country	5		

Cuadro N° 32

Elaborated by: TOAPANTA, Leticia (2015)



**UNIDAD EDUCATIVA "SALCEDO"**  
**Dirección: Mejía y Manuel Salgado**

**Instructions:**

- ✓ Read carefully each question.
- ✓ Ask for clarification if there is any doubt.

**UNIT 2: DO YOU HAVE ANY PIZZA DOUGH?**

**SPEAKING QUIZ:**

**PART A**

1. Teacher will make a brief interview about "healthy food." Then, you have to listen carefully the questions and respond them by using the grammar structure learnt.

**Time:** 5 minutes

**Scoring:** 5 Points

ANECDOTAL RECORD NOTES				
Students' name:		Activity evaluated:		Date:
Category	High -level of comprehension	Middle- level of comprehension	Low- level of comprehension	Comments

Cuadro N° 33

Elaborated by: TOAPANTA, Leticia (2015)

**PART B:**

2. Think about your favorite typical dish and describe it based on what ingredients contain. The use of grammar structure and vocabulary (Count and non-count nouns and foods for various meals) will be evaluated.

**Time:** 3 minutes

**Scoring:** 5points

ANECDOTAL RECORD NOTES				
Activity evaluated		Date:	Time:	
Criteria	Good use of grammar and vocabulary	Fair use of grammar and vocabulary	Poor use of grammar and vocabulary	Comments

**Cuadro N° 34**

**Elaborated by:** TOAPANTA, Leticia (2015)



UNIDAD EDUCATIVA "SALCEDO"  
Dirección: Mejía y Manuel Salgado

Final Score

/10

CHECKLIST

Student's name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

**PART A**

H= High level      M= Middle level      L= Low level

Criteria	H	M	L
1.-	2,5	1,5	1
2.-	2.5	1,5	1
3.-	2.5	1,5	1
4.-	2.5	1,5	1
5.-	2.5	1,5	1
<b>SCORE</b>	<b>/5</b>		

**PART B**

G= Good      F= Fair      P= Poor

Criteria	G	F	P
1.-	2,5	1,5	1
2.-	2.5	1,5	1
3.-	2.5	1,5	1
4.-	2.5	1,5	1
5.-	2.5	1,5	1
<b>SCORE</b>	<b>/5</b>		

\_\_\_\_\_  
Student's signature

**TEST SPECIFICATION**  
**UNIT 3: HOW OFTEN DO YOU GO CLIMBING?**

SKILL	TYPE OF SPEAKING	STRATEGY	CONTENT	VOCABULARY	OBJECTIVE OF THE QUESTION	NUMBER OF ITEMS	KIND OF ITEM	QUALITATIVE ASSESSMENT TOOL
SPEAKING	Interactive	Role-play	Adverbs of frequency	Sports and activities.	To express students' preferences about "sports	5	Open-ended question	Checklist
		Conversation	Adverbs of frequency	Sports and activities.	To make a conversation about students' daily routine.	5		

Cuadro N° 35

Elaborated by: TOAPANTA, Leticia (2015)



**UNIDAD EDUCATIVA "SALCEDO"**  
**Dirección: Mejía y Manuel Salgado**

**Instructions:**

- ✓ Read carefully each question.
- ✓ Ask for clarification if there is any doubt.

**UNIT 3: HOW OFTEN DO YOU GO ROCK CLIMBING?**

**SPEAKING QUIZ:**

**PART A:**

1. Express your preferences about "sports" by creating a role-play. Work with your partner. (The use of vocabulary and grammar will be evaluated).

**Time:** 5 minutes

**Scoring:** 5points

<b>CHECKLIST</b>			
<b>Criteria</b>	<b>How well did the speaker do?</b>		
	<b>Skilled 2,5</b>	<b>Competent 1,5</b>	<b>Inadequate 1</b>
Organization of ideas			
Grammar and vocabulary usage.			
Fluency and clarity			
Pronunciation			

**Cuadro N°36**

**Elaborated by:** TOAPANTA, Leticia (2015)

**PART B:**

2. Work with you partner and make a conversation about his/her daily routines. (Don't forget to use the adverbs of frequency and the vocabulary).

**Time:** 5 minutes

**Scoring:** 5 points

<b>CHECKLIST</b>			
<b>Questions</b>	<b>Powerful 2,5</b>	<b>Average 1,5</b>	<b>Poor 1</b>
1. Did the students use the new grammar structure accurately?			
2. Did the students use the vocabulary learnt in their conversation?			
3. Did the students form sentences correctly?			
4. Did the students give a clear response?			
5. Did the students present some pronunciation problems?			

**Cuadro N° 37**

**Elaborated by:** TOAPANTA, Leticia (2015)



UNIDAD EDUCATIVA "SALCEDO"  
Dirección: Mejía y Manuel Salgado

Final Score
/10

**CHECKLIST**

Student's name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

**PART A:**

S= Skilled    C= Competent    I= Inadequate

Criteria	S	C	I
1.-	2,5	1,5	1
2.-	2.5	1,5	1
3.-	2.5	1,5	1
4.-	2.5	1,5	1
5.-	2.5	1,5	1
<b>SCORE</b>	<b>/5</b>		

**PART B:**

P= Powerful    A= Average    P= Poor

Criteria	P	A	Po
1.-	2,5	1,5	1
2.-	2.5	1,5	1
3.-	2.5	1,5	1
4.-	2.5	1,5	1
5.-	2.5	1,5	1
<b>SCORE</b>	<b>/5</b>		

\_\_\_\_\_  
Student's signature

**TEST SPECIFICATION**  
**UNIT 4: HOW OFTEN DO YOU GO CLIMBING?**

SKILL	TYPE OF SPEAKING	STRATEGY	CONTENT	VOCABULARY	OBJECTIVE OF THE QUESTION	NUMBER OF ITEMS	KIND OF ITEM	QUALITATIVE ASSESSMENT TOOL
<b>SPEAKING</b>	Extensive	Oral presentation	Present continuous for future arrangements	Clothes and accessories	To talk about what kind of clothes and accessories wear for a dating.	5	Open-ended question	<b>Feeling chart</b>
		Picture - cued storytelling	Present continuous for future arrangements	Clothes and accessories	To tell a story using present continuous.	5		

Cuadro N° 38

Elaborated by: TOAPANTA, Leticia (2015)



**UNIDAD EDUCATIVA "SALCEDO"**  
**Dirección: Mejía y Manuel Salgado**

**Instructions:**

- ✓ Read carefully each question.
- ✓ Ask for clarification if there is any doubt.

**UNIT 4: WHAT ARE GOING TO WEAR?**

**SPEAKING QUIZ:**

**PART A:**

1. Talk about what kind of clothes and accessories could be proper to wear for a dating.

**Time:** 4minutes

**Scoring:** 5 points

<b>FEELING CHART</b>		
Student's name:	Date:	
Put a check in the face that best describe how did you feel during the Oral presentation?		
When I present my ideas how did I feel?		
 I need some help!	 I've got a problem.	 Feeling Great!
<b>I stayed on topic</b>		
 I need some help!	 I've got a problem.	 Feeling Great!
<b>I spoke loudly and clearly</b>		
 I need some help!	 I've got a problem.	 Feeling Great!

**Cuadro N ° 39**

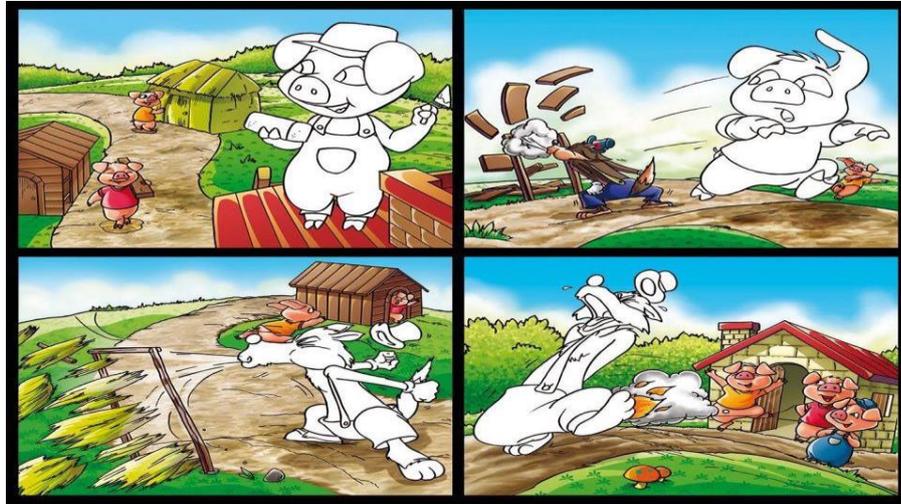
**Elaborated by: TOAPANTA, Leticia (2015)**

**PART B**

2. Look at the following picture sequence. Then, tell the story by using the present continuous.

**Time:** 5 minutes

**Scoring:** 5 points



FEELING CHART			
<b>Sentences</b>	Acceptable use of target of form 	Comprehensible use of target of form 	unacceptable , seriously incorrect use of target of form 

Cuadro N ° 40

Elaborated by: TOAPANTA, Leticia (2015)



UNIDAD EDUCATIVA "SALCEDO"  
Dirección: Mejía y Manuel Salgado

Final Score

/10

CHECKLIST

Student's name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

**PART A:**

G= Great    P= Problem    H= Help

Criteria	G	P	H
1.-	2,5	1,5	1
2.-	2.5	1,5	1
3.-	2.5	1,5	1
4.-	2.5	1,5	1
5.-	2.5	1,5	1
<b>SCORE</b>	<b>/5</b>		

**PART A:**

C= Comprehensible    A= Acceptable    U= Unacceptable

Criteria	C	A	U
1.-	2,5	1,5	1
2.-	2.5	1,5	1
3.-	2.5	1,5	1
4.-	2.5	1,5	1
5.-	2.5	1,5	1
<b>SCORE</b>	<b>/5</b>		

\_\_\_\_\_  
Student's signature

ANSWER KEY  
UNIT 1-4

## UNIT 1: MEET ALEX AND HIS FRIENDS

### PART A:

- a. He is a romantic boy with his girlfriend.
- b. She is a hardworking person.
- c. She is an energetic girl.
- d. She is talkative with the classmate.
- e. She is always curious.

### PART B

1. I have three sisters and two brothers.
2. My favorite singer is Romeo Santos .
3. My family is friendly and nice.
4. Yes, I have two pets a cat and dog.
5. Yes, I have a best friend whose name is Tania.

## UNIT 2: DO YOU HAVE ANY PIZZA DOUGH?

### PART A: POSSIBLE ANSWERS

1. Any food believed to be 'good for you', especially if high in fiber and natural vitamins.
2. Unhealthy foods include "fast" foods (which are low in fiber and vitamins.
3. The healthy foods that we should eat at breakfast are: fruits, milk, eggs and bread.
4. I usually eat 2 portions of fruit during the day especially I eat apple, peach and some bananas.

5. Yes, I include a significant portion of vegetables in my foods they are good for the health.

**PART B: POSSIBLE ANSWER**

My favorite typical dish is the "Llapingachos " it is made of potatoes, tomato, onion, lettuce, an egg and sausage. It is so delicious.

**UNIT 3: HOW OFTEN DO YOU GO ROCK CLIMBING?**

**PART A: POSSIBLE ANSWERS**

**A:** Would you rather practice football or skateboarding?

**B:** Skateboarding, for me it is more exciting and enjoyable. What about you?

**A:** I'd rather practice football because I can move around the soccer field and it makes me feel competitive.

**B:** Well, how many times do you practice this sport?

**A:** I usually practice football twice a week, and how about you?

**B:** I always practice skateboarding specially in the afternoon.

**B:** That's great.....

**PART B: POSSIBLE ANSWERS**

**A:** What time do you usually get up?

**B:** I always get up at 6 o'clock in the morning. What about you?

**A:** well, I usually get up at 6:30 I really love to sleep. After that what do you do?

**B:** I have breakfast, then I brush my teeth and I comb my hair and how about you?

**A:** I take a shower, then I have breakfast, I brush my teeth and I make up my bed.

## **UNIT 4: WHAT ARE GOING TO WEAR?**

### **PART A: POSSIBLE ANSWERS**

I think is proper to wear formal clothes to go a dating for example girls can wear an elegant blouse with formal pants it will be seen as serious girl and polite.

While for the boys they can wear a jacket and trousers it will be look attractive and handsome.

### **PART B: POSSIBLE ANSWERS**

The three pigs are working they are building their house while the wolf is blowing one of the house that pigs built, then they are starting to run from the wolf since it wants to eat them finally the pigs made a trap to hurt the wolf.

## SOURCES

- Toddlers.ccdmd.qc.ca,. (2016). *Anecdotal records - Infants & Toddlers - CCDMD*. Retrieved 21 January 2016, from <http://toddlers.ccdmd.qc.ca/observing/anecd>
- *Implementacionsig.com*,. (2016). *Listas de Chequeo CHECK LIST*. Retrieved 21 January 2016, from <http://www.implementacionsig.com/index.php/identificacion-de-riesgos/44-listas-de-chequeo-check-list>
- Pdcahome.com,. (2016). *Check list / Listas de chequeo: ¿Qué es un checklist y cómo usarlo? | PDCA Home*. Retrieved 21 January 2016, from <http://www.pdcahome.com/check-list/>
- Readwritethink.org,. (2016). Retrieved 21 January 2016, from <http://www.readwritethink.org/files/resource>
- Pinterest.com,. (2016). Retrieved 21 January 2016, from <https://www.pinterest.com/explore/notas-anecd%C3%B3ticas-922517962571/>

### 6.6.-METODOLOGÍA-MODELO OPERATIVO

Fases	Objetivos	Actividades	Responsables	Tiempo	Recursos	Resultados
<b>SOCIALIZACIÓN</b>	- Socializar la guía de uso de los instrumentos de evaluación cualitativa a las autoridades y profesores del Área de inglés para su debida aprobación	-Reunión con las autoridades de la unidad educativa y profesores de inglés del segundo año de bachillerato general unificado.	-Autoridades de la unidad educativa. - profesores del área de inglés. -Investigadora.	Primer día Durante el primer trimestre	-Solicitud de Autorización  -Propuesta impresa de solución a la problemática.	Buena acogida de los docentes y aprobación escrita de la propuesta.
<b>CAPACITACIÓN</b>	-Otorgar la guía de uso de instrumentos de evaluación a los profesores y socializar que contenidos contiene la misma.	-Planificar la exposición de la propuesta.	-Profesor del área de inglés.  -Investigadora	Primer día Durante el primer trimestre	-Propuesta impresa de solución a la temática presentada.	Profesor del área de inglés capacitada para utilizar la guía de uso de instrumentos de evaluación cualitativa en el aprendizaje del idioma inglés.
<b>EJECUCIÓN</b>	-Emplear la guía pedagógica de uso de instrumentos de	-Clases con actividades enfocadas al desarrollo de la	- Profesor del área de inglés -Investigador -Estudiantes	Un mes Durante el primer trimestre	Humanos y materiales	Aplicación de instrumentos de evaluación cualitativa

	evaluación cualitativa en la clase de inglés con los estudiantes dentro del aula.	destreza oral para la aplicación de evaluación cualitativa en el aprendizaje del idioma inglés.				enfocadas para la destreza oral.
<b>EVALUACIÓN</b>	-Establecer el nivel de interés y aceptación por parte de los estudiantes y profesores del área de inglés.	-Realización de la ficha de evaluación de la propuesta.  Informes de evaluación.	-Profesor del área de inglés  -Investigador  -Estudiantes	Una semana Durante el primer trimestre	Humanos y materiales	Elaboración del informe final acerca de la aplicación de la propuesta.

**Cuadro N ° 41**

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

## **6.8. ADMINISTRACIÓN**

Para la aplicación de la propuesta planteada en este trabajo de investigación se ha realizado una planificación entre ello la fase de socialización con las autoridades y profesores del área de inglés de la unidad educativa quienes será los responsable en la administración de la propuesta. Las fases de socialización y capacitación acerca de la aplicación y manejo de instrumentos de evaluación cualitativa en la clase de inglés tienen como objetivo principal de continuar con la siguiente fase de ejecución se realice sin ninguna dificultad. La propuesta se llevará a cabo gracias a la colaboración y coordinación de las autoridades de la unidad educativa, el coordinador del área de inglés conjuntamente los profesores de los estudiantes de los segundos años de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Salcedo”

## **6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN**

Es muy importante mencionar que la previsión de la evaluación de la propuesta se da desde la administración en sí, por tal motivo vuelvo a resaltar su respectivo proceso a seguir, y de la misma manera después de haber presentado esta propuesta a los profesores y autoridades, se realiza una evaluación de los resultados de los anexos para la presentación de la guía de uso de instrumentos de evaluación cualitativa en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés.

## BIBLIOGRAFÍA

ADAM, Smith. (2004), *Using Learning Outcomes: A consideration of the nature, role, application and implications for European education of employing learning outcomes at the local, national and international levels*. Report on United Kingdom Bologna Seminar, July 2004, Herriot-Watt University.

ALLAN, James. (1996), *Learning outcomes in higher education*, Studies in Higher Education.

ANDE, Egg. (1989), *Introducción a la planificación curricular*. Buenos aires: Editorial Humanista.

ARMIJOS, Roció. (2013), “*Actividades lúdicas en las clases de inglés y su incidencia en el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes del sexto año de educación básica del centro educativo particular alianza en la provincia de Tungurahua, cantón Ambato.*” (Tesis pregrado). Universidad Técnica de Ambato.

ARROBA, Rina. (2015), “*Técnicas de Evaluación Alternativa en el Aprendizaje del Idioma Inglés con los estudiantes del Octavo Año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Temporal Agropecuario Luis A. Martínez.*” (Tesis pregrado). Universidad Técnica de Ambato.

BINGHAM, Jeromy. (1999), *Guide to Developing Learning Outcomes*. The Learning and Teaching Institute Sheffield Hallam University, Sheffield: Sheffield Hallam University.

BINGHAM, Jeromy. (1999), *Guide to Developing Learning Outcomes*. The Learning and Teaching Institute Sheffield Hallam University, Sheffield: Sheffield Hallam University.

BROWN, Douglas. (2003). *Language Assessment Principles and Classroom Practices*, pp.251-277.

BROWN, Douglas. (2007). *Principles of Language Learning and Teaching: A Course in Second Language Acquisition*.

CAPPELLETI, Isabel. (2004). *Evaluación educativa: fundamentos y prácticas*. México: Editorial Trillas.

CASANOVA, María. (1998): *La Evaluación Educativa*. México: SEP - Cooperación Española.

CHEVALLARD, Yves. (1991). *La transposición Didáctica, Del saber sabio al saber enseñado*. Montevideo : Aiqué.

EISNER, Watson,.(1998), *El ojo ilustrado*, Ed. Paidós, Barcelona.

KAUFMAN, Rank. (1973). *Planificación de los sistemas educativos*. México: Editorial Trillas.

MACCARIO, Bonafe. (1989). *Teoría y práctica de la evaluación*. Buenos aires: Editorial Eudeba.

MORALES, Javier (2013). *Idioma inglés en los estudiantes del 8° año, 4° paralelo de educación general básica del instituto tecnológico superior bolívar de “estrategias metodológicas para el desarrollo de la destreza oral (speaking) de la ciudad de Ambato.”* (Tesis pregrado).Universidad Técnica de Ambato.

PORLÁN, Ramiro. (1987) "*El Maestro como Investigador en el Aula. Investigar para Conocer, Conocer para Enseñar*". Revista Investigación en la Escuela: Madrid, España: Editorial la Muralla.

## WEB GRAFÍA

BARRAGAN, (2014). Evaluación cuantitativa y cualitativa. Es.slideshare.net. Retrieved 30 August 2015, from <http://es.slideshare.net/nadiabarragan/evaluacion-cuantitativa-y-cualitativa>

Herramientas para evaluar en el enfoque por competencias - Monografias.com. Monografias.com. Retrieved 30 August 2015, from <http://www.monografias.com/trabajos9>

M., L. (2011). Evaluación de los aprendizajes: Evaluación cualitativa en el aula. Ligiamaroto.blogspot.com. Retrieved 30 August 2015, from <http://ligiamaroto.blogspot.com/2011/03/evaluacion-cualitativa-en-el-aula.html>

Marcoele.com,. (2015). Retrieved 30 August 2015, from [http://marcoele.com/num/6/pdominguezdestrezas/02e3c09a810cb6309/pdominguez\\_destrezas.pdf](http://marcoele.com/num/6/pdominguezdestrezas/02e3c09a810cb6309/pdominguez_destrezas.pdf)

Publicaciones.anuies.mx,. (2015). Retrieved 30 August 2015, from <http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista/>

# ANEXOS

**Anexo N° 1** Certificación de haber realizado a los estudiantes y a los profesores de la Unidad Educativa “Salcedo”

  
**UNIDAD EDUCATIVA “SALCEDO”**  
**SALCEDO – ECUADOR**

**CERTIFICACIÓN**

**RECTORADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SALCEDO”** Salcedo, 17 de junio del 2015, en calidad de Rector Encargado del Plantel, tengo a bien Certificar:

Que a petición de la Sra. **TOAPANTA JACHO GLADYS LETICIA**, Estudiante de la Universidad Técnica de Ambato de la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera Idiomas, aplicó la encuesta sobre **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVA Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SALCEDO”**. La encuesta fue aplicada el día de hoy.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, para los fines pertinentes.

**CERTIFICO,**

  
**Mg. Rolando Robalino Junato**  
**RECTOR ENCARGADO**  
C. Nativo



**Anexo N° 2** Encuesta dirigida a los estudiantes de segundo año de bachillerato general unificado.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACIÓN



CARRERA DE IDIOMAS  
MODALIDAD PRESENCIAL

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE  
BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SALCEDO”**

**OBJETIVO:** Determinar el limitado uso de instrumentos de evaluación cualitativa en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes de Segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa Salcedo.

**INSTRUCCIONES:**

- Lea detenidamente la información
- Marque con una X la respuesta que piense que es la adecuada

PREGUNTAS	OPCIONES
1.- ¿Su profesor emplea instrumentos de evaluación que le permitan observar los resultados de aprendizaje alcanzados durante el desarrollo de una actividad académica?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
2.- Desde su punto de vista ¿cuán a menudo su profesor socializa los criterios de evaluación con los que usted va a ser evaluado en sus tareas académicas (trabajos, exposiciones, dramatizaciones entre otros)?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
3.- ¿Con qué frecuencia su profesor utiliza rúbricas (escalas estimativas de apreciación del desempeño del	Siempre ( )

estudiante) registros anecdóticos previamente diseñados, como instrumentos de evaluación cualitativa para evaluar exposiciones, debates, pregunta-respuesta, entre otras?	A veces ( ) Nunca ( )
4.- ¿Su profesor da a conocer cuáles son los problemas de aprendizaje que usted presenta durante el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación antes mencionados?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
5.- ¿Su profesor integra actividades como diálogos, dramatizaciones, debates, obras de teatro en el aula que le permitan el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de manera interactiva?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
6.- ¿Con qué frecuencia su profesor evalúa el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés a través de la expresión oral?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
7.- La destreza oral requiere de ciertas micro habilidades una de ellas es la interacción. ¿Cuán a menudo usted sugiere actividades a su profesor con el fin de mejorar esta destreza en el proceso práctico?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
8.- ¿Con qué frecuencia su profesor emplea temas que sean de interés común o que tengan relación con situaciones reales mismas que le permitan utilizar el idioma inglés de manera más comunicativa?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
9.- La destreza oral es una de las destrezas más complejas de desarrollarla en el aula debido al temor de cometer errores entonces usted	Siempre ( ) A veces ( )

¿Cuán a menudo se comunica usando el idioma inglés dentro y fuera del aula con sus compañeros?	Nunca ( )
10.- ¿Los instrumentos de evaluación que los profesores utilizan le permiten mejorar su rendimiento académico?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

Anexo N° 3 Encuesta dirigida a los profesores del área de Inglés.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACIÓN



CARRERA DE IDIOMAS  
MODALIDAD PRESENCIAL

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PROFESORES DE SEGUNDO AÑO DE  
BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SALCEDO”**

**OBJETIVO:** Determinar el limitado uso de evaluación cualitativa en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes de Segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa Salcedo.

**INSTRUCCIONES:**

- Lea detenidamente la información
- Marque con una X la respuesta que piense que es la adecuada

<b>PREGUNTAS</b>	<b>OPCIONES</b>
1.- ¿Usted emplea instrumentos de evaluación que le permitan observar los resultados de aprendizaje alcanzados por parte de los estudiantes durante el desarrollo de una actividad académica?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
2.- Desde su punto de vista ¿Cuán a menudo usted socializa los criterios de evaluación con los que usted va a evaluar a sus estudiantes en ciertas tareas académicas (trabajos, exposiciones, dramatizaciones, entre otros)?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
3.- ¿Con qué frecuencia usted utiliza rúbricas (escalas estimativas de apreciación del desempeño del estudiante) registros anecdóticos previamente diseñados, como instrumentos de evaluación cualitativa para evaluar exposiciones, debates, pregunta-respuesta, entre otras?	Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

<p>4.- ¿Cuán a menudo usted da a conocer cuáles son los problemas de aprendizaje que presentan sus estudiantes durante el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación antes mencionados?</p>	<p>Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )</p>
<p>5.- ¿Usted integra actividades como diálogos, dramatizaciones, debates, obras de teatro en el aula que permitan el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de manera interactiva en sus estudiantes?</p>	<p>Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )</p>
<p>6.- ¿Con qué frecuencia usted evalúa el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés a través de la expresión oral?</p>	<p>Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )</p>
<p>7.- La destreza oral requiere de ciertas micro habilidades una de ellas es la interacción. ¿Cuán a menudo usted realiza actividades con el fin de mejorar esta destreza en el proceso práctico?</p>	<p>Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )</p>
<p>8.- ¿Con qué frecuencia usted emplea temas que sean de interés común o que tengan relación con situaciones reales mismas que permitan a sus estudiantes utilizar el idioma inglés de manera más comunicativa?</p>	<p>Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )</p>

**Elaborado por:** TOAPANTA, Leticia (2015)

---