



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

**INFORME FINAL DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

“LA RÚBRICA Y EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN
LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA
PARALELO “A” DE LA ESCUELA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL
CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA DE LA PROVINCIA DE
TUNGURAHUA”

AUTORA: Tamayo López María Alejandra

TUTOR: Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias

Ambato – Ecuador

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

Yo, Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias, con cédula de ciudadanía N° 1703520369 en calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación, mención: Educación Básica sobre el tema: **“LA RÚBRICA Y EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** desarrollado por la Sra. Tamayo López María Alejandra, con cédula de ciudadanía N° 1600590853 considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias

TUTOR DE TESIS

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, María Alejandra Tamayo López, con cédula de ciudadanía № 160059085-3, declaro que las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el presente trabajo de investigación con el tema: **“LA RÚBRICA Y EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de este trabajo de Investigación.

Ambato, 2015.

TAMAYO LÓPEZ MARÍA ALEJANDRA

CC: 160059085-3

AUTORA

DERECHOS DE AUTORÍA

Autorizo la Universidad Técnica de Ambato, para que disponga de este trabajo de investigación o parte del documento disponible para su lectura, consulta y proceso de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos de mi trabajo de investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regularizaciones de la Universidad.

Ambato, 2015

TAMAYO LÓPEZ MARÍA ALEJANDRA

CC: 160059085-3

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

El Tribunal Receptor de la defensa del Trabajo de Graduación o Titulación con el tema: **“LA RÚBRICA Y EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentada por la Sra. Tamayo López María Alejandra estudiante de la Carrera de Educación Básica promoción Abril 2014 – Agosto 2014, una vez revisada la Investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Lic. Mg. Navas Franco Lourdes Elizabeth
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lic.Mg. Amores Guevara Patricia del Rocío
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradezco a Dios por darme la vida, guía, sabiduría y por ser el motor para que pueda cumplir uno de los objetivos de mi vida.

Especialmente a mi esposo que siempre me ha estado dando su apoyo en todo el camino hacia la consecución de este logro personal dentro del ámbito profesional.

Así como también a la Lic. Dora Ubilluz Directora de la Escuela de Educación Básica “Pablo Arturo Suárez”, por las facilidades otorgadas para la obtención de la información.

A las autoridades y docentes de la Universidad Técnica de Ambato quienes supieron impartir sus conocimientos y experiencia sin egoísmos, en especial al Dr. Pedro Bedón por su valiosa guía durante la ejecución de este trabajo de investigación.

Alejandra.

DEDICATORIA

Es un gran orgullo para mí dedicar este trabajo a mis padres César Tamayo y María López que son las personas que siempre estuvieron y están a mi lado apoyándome para cumplir mis metas trazadas, a mi esposo Jorge Palacios por su apoyo incondicional que me ha brindado.

En especial al ser que llegó a mi vida Derek Alejandro para ser un ejemplo y guía en su futura vida profesional.

Alejandra.

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A.- PÁGINAS PRELIMINARES	PÁGINAS
Portada.....	i
Aprobación del tutor.....	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Derechos de autoría.....	iv
Aprobación del tribunal de grado.....	v
Agradecimiento.....	vi
Dedicatoria.....	vii
Índice general de contenidos.....	viii
Índice de tablas.....	xi
Índice de gráficos.....	xiii
Resumen ejecutivo.....	xiv
Summary.....	xv

B.- TEXTO: INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico.....	7
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del Problema.....	8
1.2.5 Interrogantes.....	8
1.2.6 Delimitaciones del Objeto de Investigación.....	9

1.3. Justificación.....	9
1.4 Objetivos.....	11
1.4.1 Objetivo General.....	11
1.4.2 Objetivos Específicos.....	11

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos.....	12
2.2 Fundamentación filosófica.....	14
2.3 Fundamentación legal.....	17
2.4 Categorías fundamentales.....	23
2.5 Hipótesis.....	50
2.6 Señalamiento de las variables.....	50

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la investigación.....	51
3.2 Modalidades básicas de la investigación.....	52
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	52
3.4 Población y muestra.....	53
3.5 Operacionalización de las variables.....	54
3.6 Plan de recolección de información.....	56
3.7 Plan de procesamiento de la información.....	56

CAPÍTULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Encuestas dirigidas a estudiantes.....	58
4.2 Encuestas dirigidas a docentes.....	70
4.3 Verificación de hipótesis.....	82

CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.....	86
5.2 Recomendaciones.....	87

CAPÍTULO 6. PROPUESTA

6.1 Datos informativos.....	88
6.2 Antecedentes de la propuesta.....	89
6.3 Justificación.....	90
6.4 Objetivos.....	91
6.5 Análisis de factibilidad.....	91
6.6 Fundamentación.....	94
6.7 Metodología. Modelo operativo.....	97
6.8 Administración.....	98
6.9 Previsión de la evaluación.....	98

C. MATERIALES DE REFERENCIA

1. Bibliografía.....	121
2. Anexos.....	125

ÍNDICE DE TABLAS

CONTENIDO	PÁGINAS
Tabla N° 1: Población y muestra	53
Tabla N° 2: Operacionalización de V.I.....	54
Tabla N° 3: Operacionalización de V.D.....	55
Tabla N° 4: Plan de recolección de información.....	56
Tabla N° 5: La rúbrica identifica criterios.....	58
Tabla N° 6: Evidencia del desempeño	59
Tabla N° 7: Claridad del tema con rúbrica.....	60
Tabla N° 8: Autoevaluación y coevaluación.....	61
Tabla N° 9: Instrumento de evaluación.....	62
Tabla N° 10: Contenidos para evaluar.....	63
Tabla N° 11: Indicaciones para la evaluación.....	64
Tabla N° 12: La rúbrica para evaluar.....	65
Tabla N° 13: Logro de aprendizajes esperados.....	66
Tabla N° 14: Logro y superación académica con rúbrica.....	67
Tabla N° 15: Evaluación con metodología tradicional.....	68
Tabla N° 16: Cuadro general de respuestas.....	69
Tabla N° 17: La rúbrica en la evaluación.....	70
Tabla N° 18: Objetivos a seguir en la evaluación.....	71
Tabla N° 19: Criterios para el desempeño del estudiante.....	72
Tabla N° 20: Retroalimentación de falencias.....	73
Tabla N° 21: Autoevaluación y coevaluación.....	74
Tabla N° 22: Evaluación tradicional.....	75
Tabla N° 23: Destrezas para la evaluación.....	76
Tabla N° 24: Coevaluación.....	77
Tabla N° 25: La evaluación en el aprendizaje.....	78
Tabla N° 26: Aprendizaje mediante criterios.....	79
Tabla N° 27: Metodología tradicional.....	80
Tabla N° 28: Cuadro General de docentes.....	81

Tabla N° 29: Frecuencia Observada	83
Tabla N° 30: Frecuencia Esperada.....	84
Tabla N° 31: Cálculo del Chi cuadrado.....	84
Tabla N° 32: Modelo Operativo.....	97
Tabla N° 32: Costos.....	98
Tabla N° 33: Previsión de la Evaluación.....	99

ÍNDICE DE GRÁFICOS

CONTENIDO	PÁGINAS
Gráfico N° 1: Árbol de problemas.....	6
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales.....	23
Gráfico N° 3: Constelación V.I.....	24
Gráfico N° 4: Constelación V.D.....	25
Gráfico N° 5: La rúbrica identifica criterios.....	58
Gráfico N° 6: Evidencia del desempeño.....	59
Gráfico N° 7: Claridad del tema con rúbrica.....	60
Gráfico N° 8: Autoevaluación y coevaluación.....	61
Gráfico N°9: Instrumento de evaluación.....	62
Gráfico N°10: Contenidos para evaluar.....	63
Gráfico N°11: Indicaciones para la evaluación.....	64
Gráfico N°12: La rúbrica para evaluar.....	65
Gráfico N°13: Logro de aprendizajes esperados.....	66
Gráfico N°14: Logro y superación académica con rúbrica.....	67
Gráfico N°15: Evaluación con metodología tradicional.....	68
Gráfico N° 16: La rúbrica en la evaluación.....	70
Gráfico N° 17: Objetivos a seguir en la evaluación.....	71
Gráfico N° 18: Criterios para el desempeño del estudiante.....	72
Gráfico N° 19: Retroalimentación de falencias.....	73
Gráfico N°20: Autoevaluación y coevaluación.....	74
Gráfico N°21: Evaluación tradicional.....	75
Gráfico N°22: Destrezas para la evaluación.....	76
Gráfico N°23: Coevaluación.....	77
Gráfico N°24: La evaluación en el aprendizaje.....	78
Gráfico N°25: Aprendizaje mediante criterios.....	79
Gráfico N°26: Metodología tradicional.....	80
Gráfico N°27: Chi cuadrado.....	85

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LA RÚBRICA Y EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: María Alejandra Tamayo López

TUTOR: Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias

RESUMEN:

Mi trabajo se sustenta en la elaboración de una guía instructiva sobre la Rúbrica en el proceso de la evaluación de aprendizajes, la misma que servirá de apoyo tanto para los estudiantes y los docentes, para su aplicación se realizará una previa explicación a los estudiantes sobre la manera que será evaluado su trabajo mediante la rúbrica.

Con esta aplicación facilitará a los docentes la manera de evaluar al estudiante en cualquiera de las áreas contempladas en el currículo de estudio en los diferentes grado de Educación Básica; también puedo agregar que la técnica de observación tiene relación directa con este instrumento de evaluación, sin olvidar también que la evaluación a través de cuestionarios son instrumentos de evaluación donde los docentes pueden observar si la transferencia del conocimiento ha sido exitosa, estos a la vez ayudan a la toma de decisiones y hacer los ajustes necesarios reforzando a través de otros métodos y técnicas para mejorar el rendimiento académico en los educandos.

Es necesario revisar y reflexionar en los instrumentos de evaluación que nos ayuden a diagnosticar y a intervenir en la mejora de todos los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo que se debe aplicar diferentes técnicas e instrumentos de evaluación.

Como docentes debemos estar dispuestos al cambio, por eso la aplicación de la rúbrica en la evaluación de aprendizajes es novedosa tanto para los estudiantes como para los docentes de la Escuela “Pablo Arturo Suárez” dejando la evaluación tradicional como las pruebas escritas, orales, que en muchas ocasiones atemoriza al estudiante.

Para ayudar a los alumnos a entender cómo las tareas se relacionan con el contenido aprendido, es recomendable socializar la aplicación de la rúbrica y empezar a evaluar con ellas.

PALABRAS CLAVES: Rúbrica, instrumento de evaluación, guía, criterios, indicadores, rendimiento académico.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION

RACE BASIC EDUCATION
BLENDED LEARNING
EXECUTIVE SUMMARY

**TOPIC: "THE RUBRIC AND EVALUATION PROCESS OF LEARNING
IN SIXTH GRADE STUDENTS OF BASIC EDUCATION PARALLEL
PROCESS "A" SCHOOL PABLO ARTURO SUAREZ BAÑOS DE AGUA
SANTA CANTON TUNGURAHUA PROVINCE"**

AUTHOR: María Alejandra Tamayo López

TUTOR: Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias

SUMMARY

My work is based on the development of an instructional guide on Heading in the process of learning assessment; the same that will support both students and teachers, for application prior explanation will be made to students about the way their work will be evaluated by the initialing.

With this application makes it easy for teachers how to assess students in any of the areas included in the curriculum of study in different grade of elementary school; I can also add that the observation technique is directly related to the assessment tool, without forgetting that the evaluation through evaluation questionnaires are instruments where teachers can see if knowledge transfer has been successful, these help both decision making and make the necessary adjustments to strengthen through other methods and techniques to improve the academic performance of students.

It is necessary to review and reflect on assessment tools to help us diagnose and intervene in the improvement of all processes of teaching and learning, so you should apply different techniques and assessment tools.

As teachers we must be willing to change, so the application of the section in the evaluation of learning is new for both students and teachers of the school "Pablo Arturo Suarez" leaving the traditional evaluation and written tests, oral, that often frightens the student.

To help students understand how tasks relate to the content learned, it is advisable to socialize the implementation of the heading and start evaluating them.

KEYWORDS: Heading, assessment tool, guide, criteria, indicators, academic performance.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se desarrolla en la escuela “Pablo Arturo Suárez”, este estudio se centra en la evaluación del aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de educación básica paralelo “A” que es fundamental para el docente para así saber tomar las decisiones adecuadas en base a los resultados obtenidos mediante la utilización de métodos y técnicas modernos.

En consecuencia la investigación tiene como objetivo establecer la relación de la aplicación de la Rúbrica en el proceso de evaluación de los Aprendizajes de los estudiantes de Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa de la Provincia de Tungurahua. A continuación se detalla la estructura del trabajo, la cual está compuesta por los siguientes capítulos:

Capítulo 1: Se enfoca en el problema más importante de la empresa, a través de la elaboración de un árbol de problemas se determina las causas y efectos, que rodean al mismo y que servirán para realizar el análisis crítico del trabajo de investigación, realizando la delimitación del problema, pronosis, preguntas directrices, la justificación de porque se realiza la investigación y los objetivos a alcanzar.

Capítulo 2: Considerado como el marco teórico el que trata sobre: antecedentes investigativos, los cuales se basan en estudios anteriores, por otra parte se determina la fundamentación filosófica, las categorías fundamentales, la fundamentación teórica, la fundamentación legal referente al tema de investigación, la definición de términos técnicos y el planteamiento de la hipótesis.

Capítulo 3: Abarca la metodología a usar a través del enfoque, modalidad y tipos de la investigación. Se determina la población para ejecutar el trabajo de campo,

además se realiza la operacionalización de las variables, técnicas e instrumentos, plan de recolección de la información y plan de procesamiento de la información.

Capítulo 4: Este capítulo abarca el análisis e interpretación de resultados y la comprobación de hipótesis.

Capítulo 5: Se basa en la determinación de conclusiones importantes y en la ejecución de recomendaciones para cada una de ellas.

Capítulo 6: Se refiere a la propuesta, Se inicia con datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos: general y específicos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, modelo operativo, administración de la propuesta, qué es la Rúbrica, modelos de rúbricas.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Tema

“LA RÚBRICA Y EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

En el **Ecuador** con el Plan decenal de Educación especifica acerca de las Rubricas las cuales son guías que determinan criterios y estándares para el desarrollo de una tarea específica. Los criterios se establecen por niveles, mediante la disposición de escalas, que permiten determinar la calidad del aprendizaje de los estudiantes. Constituyendo una referencia muy importante para que los estudiantes puedan monitorear, por sí mismos, el desempeño y el progreso de sus tareas las cuales en la actualidad no existe porque muchas Instituciones educativas siguen basando su evaluación en la metodología tradicional, que son las pruebas escritas, pruebas orales, el memorismo en general.

Por lo tanto la rúbrica es una herramienta muy útil para la evaluación por parte del docente.

En la Provincia de **Tungurahua**, el Diario la Hora publicó el domingo 11 de junio de 2006 que el Instituto Superior Bolívar aplicó pruebas de admisión para el

ingreso de los nuevos estudiantes de octavo año de educación básica.

Se inscribieron a 970 estudiantes de planteles educativos fiscales y particulares, de ellos sólo se aceptaron a 435 jóvenes, quienes obtuvieron las mejores calificaciones.

El 45 por ciento de los estudiantes de planteles fueron aceptados, mientras que el 55 por ciento obtuvieron un promedio menor a 12.5 puntos, quienes deberán buscar otros colegios para continuar sus estudios secundarios.

Estos resultados evidencian que la forma de evaluar actual de los docentes no es el adecuado ya que las técnicas de evaluación de los resultados de aprendizajes presentan inconsistencias metodológicas porque están dedicadas exclusivamente a la medición de conocimientos adquiridos. Los estudiantes que poseen conocimiento de las estrategias de aprendizaje son capaces de solucionar problemas. Los procesos didácticos no son más que el modo, manera o forma preferente en que el sujeto percibe el medio, resuelve situaciones o actúa.

Los docentes en las Instituciones Educativas de la provincia no aplican la rúbrica para evaluar los aprendizajes de los estudiantes por lo que no reconocen la ayuda que esta brinda para identificar las falencias tanto de estudiantes como de los propios maestros para tomar decisiones que vayan en beneficio del proceso enseñanza-aprendizaje.

En la **Escuela** Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa los docentes no han utilizado nunca la rúbrica a pesar de que algunos tienen un conocimiento del mismo pero no se dan cuenta de que la rúbrica sirve para evaluar al estudiante y también al docente para que cambie su forma de planificar, enseñar y evaluar.

A través de este medio, los maestros y maestras cuentan con la posibilidad de registrar, de antemano, sus expectativas. Esta labor exige que el maestro identifique claramente sus objetivos y determine grados de dificultad y niveles de desarrollo.

Las rúbricas se constituyen en instrumentos objetivos de evaluación, que permiten trascender la visión de exámenes, pruebas o test. Se tornan, además, en un fantástico mecanismo de eteroevaluación y autoevaluación y responden a un carácter abierto y dinámico el cual puede modificar y reformular continuamente, según los resultados de su aplicación.

Grafico 1: Árbol de Problemas

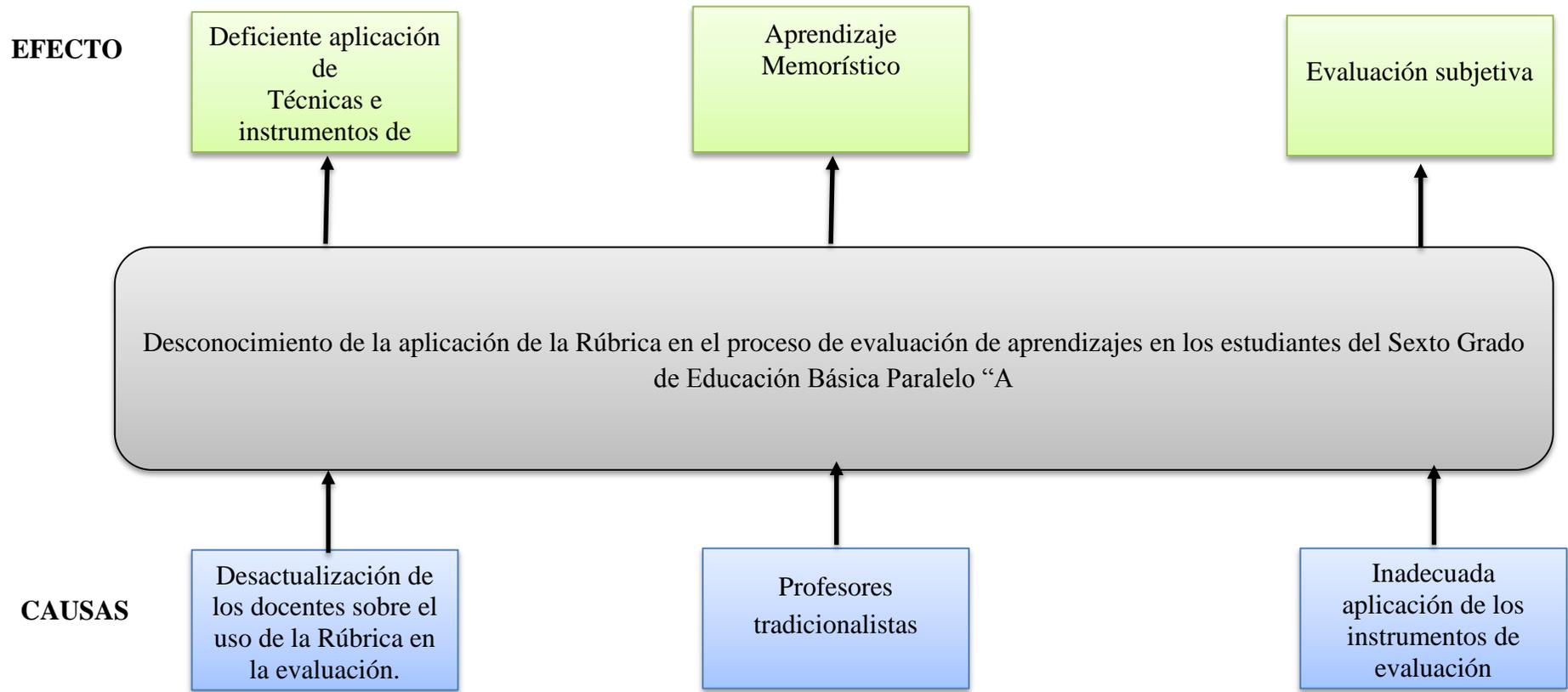


Gráfico N° 1: Árbol del Problema
Elaborado por: Alejandra Tamayo

1.2.2. Análisis Crítico

La reforma educativa organizado por el Gobierno Nacional, ha dado un cambio a la educación, pero la desactualización de los docentes sobre el uso de la Rúbrica en la evaluación por el problema del desconocimiento de la aplicación de la Rúbrica en el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes ha provocado una deficiente aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación en los estudiantes.

Los profesores siguen manteniendo una metodología tradicionalista la cual provoca el desconocimiento de la aplicación de la Rúbrica en el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes, llevando a un aprendizaje memorístico, por lo que se tiene un bajo nivel en el desarrollo de las destrezas y habilidades del estudiante.

La reforma educativa que se viene dando en el país no hace cambiar la forma de evaluar por parte de los docentes, es por eso que la inadecuada aplicación de los instrumentos de evaluación, se debe al desconocimiento de la aplicación de la Rúbrica en el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes, por este motivo el profesor se somete completamente a una evaluación subjetiva para evaluar completamente sus conocimientos.

1.2.3 Prognosis

De continuar con la aplicación de técnicas e instrumentos tradicionales, el estudiante mantendrá un limitado proceso enseñanza aprendizaje. La educación no es estable, siempre está en constantes cambios y verificaciones por lo tanto la Rúbrica está acorde a los adelantos tecnológicos, recursos que permite que el educando y el educador efectúen un inter aprendizaje eficaz, en donde los procesos didácticos están relacionados directamente con los temas y subtemas

impartidos en el aula, lo que permite que el estudiante desarrolle sus destrezas y habilidades incrementando su capacidad intelectual.

De mantenerse las clases de evaluaciones tanto escritas y orales, el docente está demostrando que es renuente al cambio con relación a las nuevas formas de evaluar, por lo tanto es importante y fundamental que se evalúe al estudiante con los nuevos instrumentos de evaluación ya que las mismas les permitirá desarrollar las capacidades intelectuales del educando, de igual manera con esta forma evaluativa el estudiante es orientado al cumplimiento de actividades quienes buscan las soluciones grupales como individuales, demostrando el interés en el desarrollo del tema o subtema propuesto por el educador, es aquí donde es estudiante se integra al inter aprendizaje por permitirle desarrollar sus destrezas y habilidades.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué manera influye la Rúbrica y el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa?

1.2.5 Interrogantes

- ¿Los docentes de la Institución aplican la Rúbrica en el proceso de evaluación en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A”, de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa?

- ¿Cómo se desarrolla la evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A”, de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa?

- ¿Qué alternativas de solución existen ante la rúbrica y el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A”, de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa?

Delimitación del objeto de investigación

a) Delimitación del contenido

Área: Educación Básica

Campo: Educativo

Aspecto: Las Rubricas

b) Delimitación Espacial.

La presente investigación se lo realizará con los estudiantes de Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A”, de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa de la Provincia de Tungurahua

c) Delimitación Temporal.

El presente tema de investigación se realizará en el año lectivo 2014 - 2015, para tener un objetivo claro que podríamos mejorar o introducir en nuestra investigación. Y lograr un resultado exitoso en nuestro proyecto.

1.3 Justificación

Es de sumo **interés** porque afirman que una de las vías para lograr una evaluación de mayor calidad, de carácter más cualitativo y procesual, es el empleo de protocolos de evaluación, o rúbricas.

La utilización de rúbricas está comenzando a ser de mucha **importancia**, entienden como una herramienta de valoración usada “para reflejar el grado de cumplimiento de una actividad o trabajo. Se presenta como una pauta o tabla de doble entrada que permite unir y relacionar criterios de evaluación, niveles de logro y descriptores

La presente investigación es **novedosa** e innovadora porque está enfocada en el aprendizaje teórico y práctico en pro de mejora en la Institución Educativa.

Los **beneficiarios** directos de la investigación serán los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica paralelo “A” de la escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa de la Provincia de Tungurahua.

El trabajo investigativo tendrá **utilidad** teórica porque se recurrirá a fuentes de información: primaria y secundaria, válidas y confiables.

Las rúbricas empleadas son de **impacto** en un proceso de evaluación continua pueden tener varias utilidades: clarificar los objetivos de aprendizaje y de la evaluación y mantenerlos vinculados con los contenidos y las actividades de la asignatura; comunicar a los estudiantes los resultados de aprendizaje esperados y clarificar las expectativas; proporcionarles información clara y específica sobre el trabajo realizado, identificando los logros y aspectos a mejorar; y, cuando son utilizadas por los mismos estudiantes, fomentar el desarrollo de competencias meta-cognitivas como la autorregulación del aprendizaje de los estudiantes.

Para realizar la investigación existe **factibilidad** porque hay el conocimiento suficiente del investigador, se dispone de una biblioteca actualizada y especializada sobre el tema seleccionado, se cuenta con la colaboración y la autorización de las autoridades educativas para acceder a la información.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar la influencia de la rúbrica en el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes de Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa de la Provincia de Tungurahua.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar si los docentes de la institución aplican la Rúbrica en el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A”, de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa
- Analizar la evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A”, de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa.
- Diseñar una propuesta encaminada a implementar una alternativas de solución ante la rúbrica y el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica Paralelo “A”, de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa

CAPÍTULO 2

MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Luego de revisar los archivos de la Universidad Técnica de Ambato, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación en la carrera de Educación Básica se ha detectado que existen trabajos de investigación con similitud:

López, F. (2013), En el trabajo de investigación sobre *“La rúbrica y el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes del séptimo año de educación básica de la escuela fiscal mixta Calicuchima de la parroquia Sucre cantón Patate de la provincia de Tungurahua”*.

Conclusiones:

- Dentro del proceso de evaluación de aprendizaje son evaluados en base a un sistema tradicional, no existe por parte del docente un sistema que le motive al mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje y así lograr un mejoramiento en el desarrollo intelectual, se determina que el docente no tiene conocimiento acerca de la aplicación del instrumento de la Rúbrica, la misma que le introduce al estudiante al campo de la investigación como el de un saber hacer.
- Dentro del proceso educativo los docentes no demuestran el interés apropiado para aplicar el instrumento de la Rúbrica y mejorar las capacidades intelectuales en forma individual y grupal, debido a su desconocimiento.

- Como algo importante y fundamental se concluye que los estudiantes como los docentes no tienen un mayor conocimiento sobre el instrumento de la Rúbrica y el proceso de evaluación de aprendizajes, los conocimientos adquiridos en el inter aprendizaje está establecido con técnicas expositivas, las mismas que no le permite una mayor asimilación de conocimiento en el inter aprendizaje.
- Los docentes no demuestran el interés apropiado para aplicar la estrategia de la Rúbrica y mejorar la calidad de las evaluaciones debido a que no conocen su aplicación ni los esquemas establecidos.

Tiene como enfoque los resultados que son los que describen los conocimientos, las habilidades y capacidades que el estudiante debe alcanzar para pasar su ciclo escolar.

En el docente existe todavía una resistencia al cambio, no se quieren actualizar por tener ya un trabajo estable o porque están por jubilarse, es por ese motivo que debemos fortalecer la educación y es lo que el gobierno está haciendo una renovación para que los docentes se adapten al cambio y poder aplicar todas las técnicas e instrumentos innovadores.

Bautista, V. (2009), En el trabajo de investigación sobre *“Incidencia de la evaluación en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de ciencias naturales de octavos años del colegio nacional “Jorge Álvarez” provincia del Tungurahua cantón Píllaro año 2008 – 2009”*.

Conclusiones:

- Algunos docentes del Colegio Nacional “Jorge Álvarez” no realizan evaluaciones sistemáticas.
- No todos los docentes realizan evaluaciones previas un aviso a los estudiantes con el agravante de que las evaluaciones aplicadas no generan procesos de reflexión, ni análisis
- Se determina además que no se respetan los criterios de los estudiantes por tanto no se fomenta la cultura del análisis crítico.

El profesor sigue siendo tradicionalista la palabra de él es la que vale, la reforma educativa da la apertura para que el estudiante opine en su educación, cree su propio conocimiento y que el docente aplique nuevas formas de evaluar, siendo estas al principio de la clase o al final de la clase, previo a un aviso a sus educandos para facilitar a la tranquilidad en el momento de la evaluación, logrando que demuestren de forma clara el aprendizaje adquirido.

2.2 Fundamentación Filosófica

El presente trabajo investigativo se ubica en el paradigma Crítico-Propositivo porque analiza una realidad socio-educativa y busca un cambio de la misma, su misión es promover el uso de la Rúbrica en el proceso de evaluación dentro de las aulas de clase.

Este proyecto está inspirado en una interacción transformadora, quiere conseguir un cambio en la realidad mediante la concientización de los docentes acerca del tema, se busca que asuman una conducta responsable en busca del bienestar de los Estudiantes que están a su cargo.

Busca la obtención de resultados cualitativos, es de mucho valor conseguir que los docentes usen recurso didáctico en sus clases y que los estudiantes asimilen de mejor manera.

2.2.1. Fundamentación Ontológica

En los últimos tiempos se ha notado un alto grado de desinterés de parte de los estudiantes en el aprendizaje debido a que la mayoría de los docentes no se han preocupado por obtener un nuevo material de evaluación, que ayude a que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo.

2.2.2. Fundamentación Epistemológica

La epistemología o filosofía de la ciencia, representa un ejercicio de reflexión profunda donde el hombre tiene como tarea aprehender la realidad y expresarla mediante diferentes modalidades para poder tomar el conocimiento mismo como objeto gnoseológico que permita construir otro nivel o espacio del conocimiento: el saber del conocimiento o epistemología (González, 2001, p. 23).

La fundamentación epistemológica es llamada también teoría del conocimiento, la misma que estudia la realidad de las cosas, es utilizada en la investigación científica, permitiendo construir las soluciones para hechos reales, logrando que el investigador adquiera conocimientos que al ponerlos en práctica brinda la ayuda a otras personas e instituciones.

“El positivismo es una corriente de pensamientos cuyos inicios se suele atribuir a los planteamientos que no admite como válidos otros conocimientos sino los que proceden de la ciencia empírica” (Meza, 2009, p. 33).

Al momento de la investigación se comprobó que la institución y sobre todo los maestros no aplican la rúbrica como un recurso de evaluación que motive a los

estudiantes a aprender, es por esta razón que se planteó la creación de un recurso didáctico para que los estudiantes obtengan un aprendizaje de calidad.

2.2.3. Fundamentación Axiológica

Los valores son de esencial importancia en nuestra personalidad porque mediante las acciones que realizamos nos formamos como personas, si somos formados en un ambiente positivo, adquiriremos bases muy buenas y seremos ejemplos para personas que traten de imitarnos.

En la escuela “Pablo Arturo Suárez” se enseña a los estudiantes valores como: respeto, solidaridad, responsabilidad, puntualidad, honradez, los mismos que son puestos como ejemplo por sus docentes.

2.2.4 Fundamentación Pedagógica

Basa los éxitos de la enseñanza en la interrelación y la comunicación de los alumnos y en el debate y la crítica argumentativa del grupo para lograr resultados cognitivos y éticos colectivos y soluciones a los problemas reales comunitarios mediante interacción teórico-práctica, de acuerdo con el paradigma humanista, los alumnos son entes individuales, únicos, diferentes de los demás; personas con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y para solucionar problemas creativamente. En su concepción, los estudiantes no son seres que sólo participan cognitivamente sino personas con afectos, intereses y valores particulares, a quienes debe considerarse en su personalidad total. (Flores, 2005, p. 52)

Apunta inicialmente al para qué y qué aprender, para luego establecer el cómo, cuándo y dónde realizarlo; todo se base en las demandas sociales aceptadas, condiciones, necesidades y aptitudes de los grupos de personas. Siendo el para

qué un conjunto de propósitos –fines o ideal pedagógico y objetivos que integran el proyecto curricular. El cómo se refiere a la determinación del proceso pedagógico con el cual se logrará los propósitos educativos.

2.3 Fundamentación Legal

Constitución de la República del Ecuador (2008)

TÍTULO II Derechos, Capítulo segundo Derechos del buen vivir, Sección quinta Educación

Artículo 28: La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Artículo 29: El Estado garantizará la libertad de enseñanza, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011)

Art. 1.- Ámbito.- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

a. **Universalidad.-** La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

b. **Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

w. **Calidad y calidez.**- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012)

TÍTULO I: Del Sistema Nacional de Educación

CAPÍTULO III. Del Currículo Nacional

Art. 9.- Obligatoriedad. Los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad. Además, son el referente obligatorio para la elaboración o selección de textos educativos, material didáctico y evaluaciones.

Art. 10.- Adaptaciones curriculares. Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan.

Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la

educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente.

Art. 11.- Contenido. El currículo nacional contiene los conocimientos básicos obligatorios para los estudiantes del Sistema Nacional de Educación y los lineamientos técnicos y pedagógicos para su aplicación en el aula, así como los ejes transversales, objetivos de cada asignatura y el perfil de salida de cada nivel y modalidad.

TÍTULO VI: De la Evaluación, Calificación y Promoción de los Estudiantes

CAPÍTULO I: De la Evaluación de los Aprendizajes

Art. 184.- Definición.- La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

Los procesos de evaluación estudiantil no siempre deben incluir la emisión de notas o calificaciones. Lo esencial de la evaluación es proveerle retroalimentación al estudiante para que este pueda mejorar y lograr los mínimos establecidos para la aprobación de las asignaturas del currículo y para el cumplimiento de los estándares nacionales. La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje.

La evaluación de estudiantes que asisten a establecimientos educativos unidocentes y pluridocentes debe ser adaptada de acuerdo con la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa

Nacional.

En el caso de la evaluación dirigida a estudiantes con necesidades educativas especiales, se debe proceder de conformidad con lo explicitado en el presente reglamento.

Art. 185.- Propósitos de la evaluación.- La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje; como propósito subsidiario, la evaluación debe inducir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su gestión como facilitador de los procesos de aprendizaje, con el objeto de mejorar la efectividad de su gestión.

En atención a su propósito principal, la evaluación valora los aprendizajes en su progreso y resultados; por ello, debe ser formativa en el proceso, sumativa en el producto y orientarse a:

1. Reconocer y valorar las potencialidades del estudiante como individuo y como actor dentro de grupos y equipos de trabajo;
2. Registrar cualitativa y cuantitativamente el logro de los aprendizajes y los avances en el desarrollo integral del estudiante;
3. Retroalimentar la gestión estudiantil para mejorar los resultados de aprendizaje evidenciados durante un periodo académico; y,
4. Estimular la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.

Art. 187.- Características de la evaluación estudiantil.- La evaluación de los aprendizajes debe reunir las siguientes características:

1. Tiene valor intrínseco y, por lo tanto, no está conectada necesariamente a la emisión y registro de una nota;
2. Valora el desarrollo integral del estudiante, y no solamente su desempeño;
3. Es continua porque se realiza a lo largo del año escolar, valora el proceso, el progreso y el resultado final del aprendizaje;
4. Incluye diversos formatos e instrumentos adecuados para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes, y no únicamente pruebas escritas;
5. Considera diversos factores, como las diferencias individuales, los intereses y necesidades educativas especiales de los estudiantes, las condiciones del establecimiento educativo y otros factores que afectan el proceso educativo; y,
6. Tiene criterios de evaluación explícitos, y dados a conocer con anterioridad al estudiante y a sus representantes legales.

2.4. Categorías Fundamentales

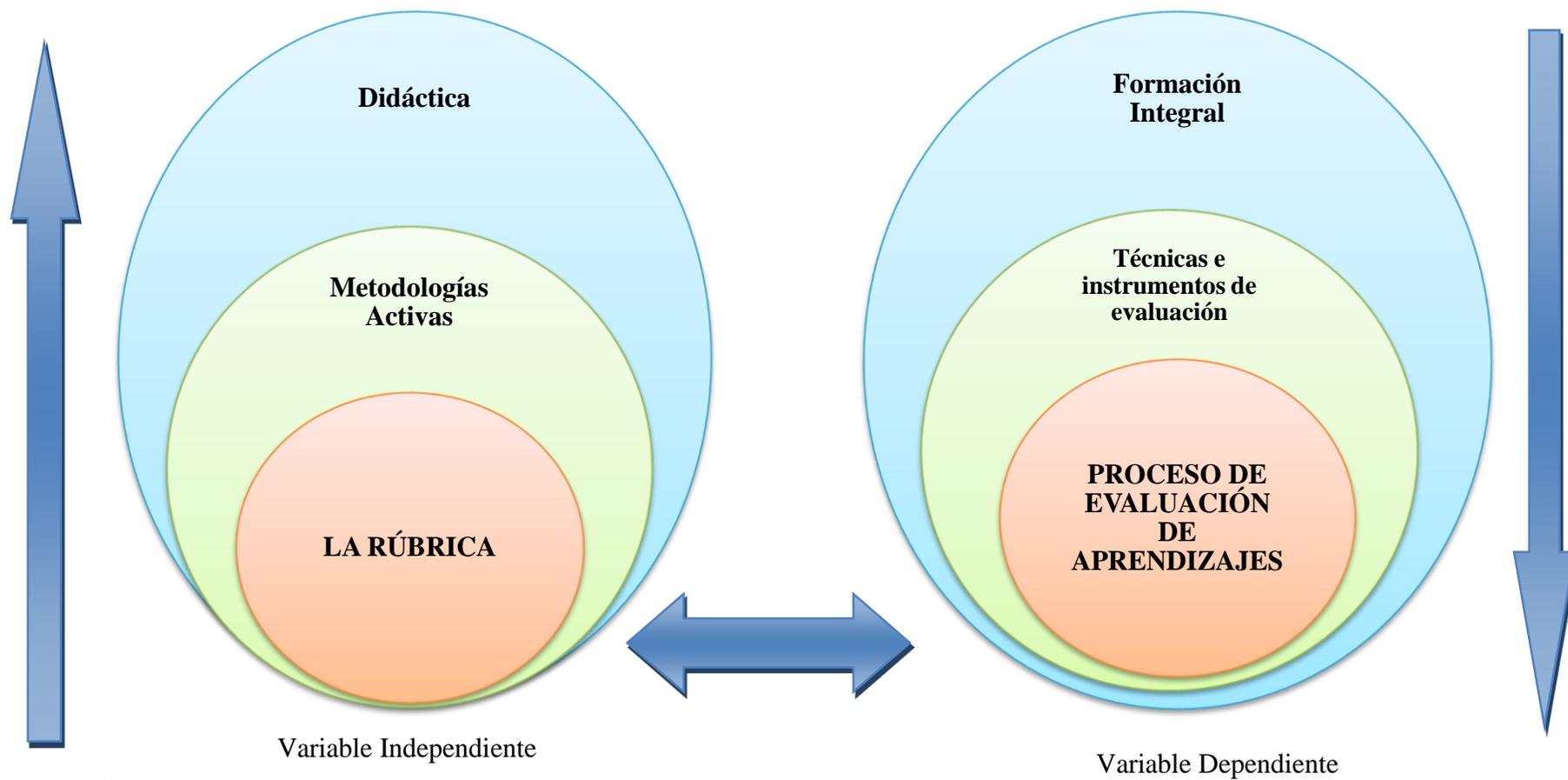


Gráfico. N° 2: Categoría Fundamental
Elaborado por: Alejandra Tamayo

Constelación de la Variable Independiente

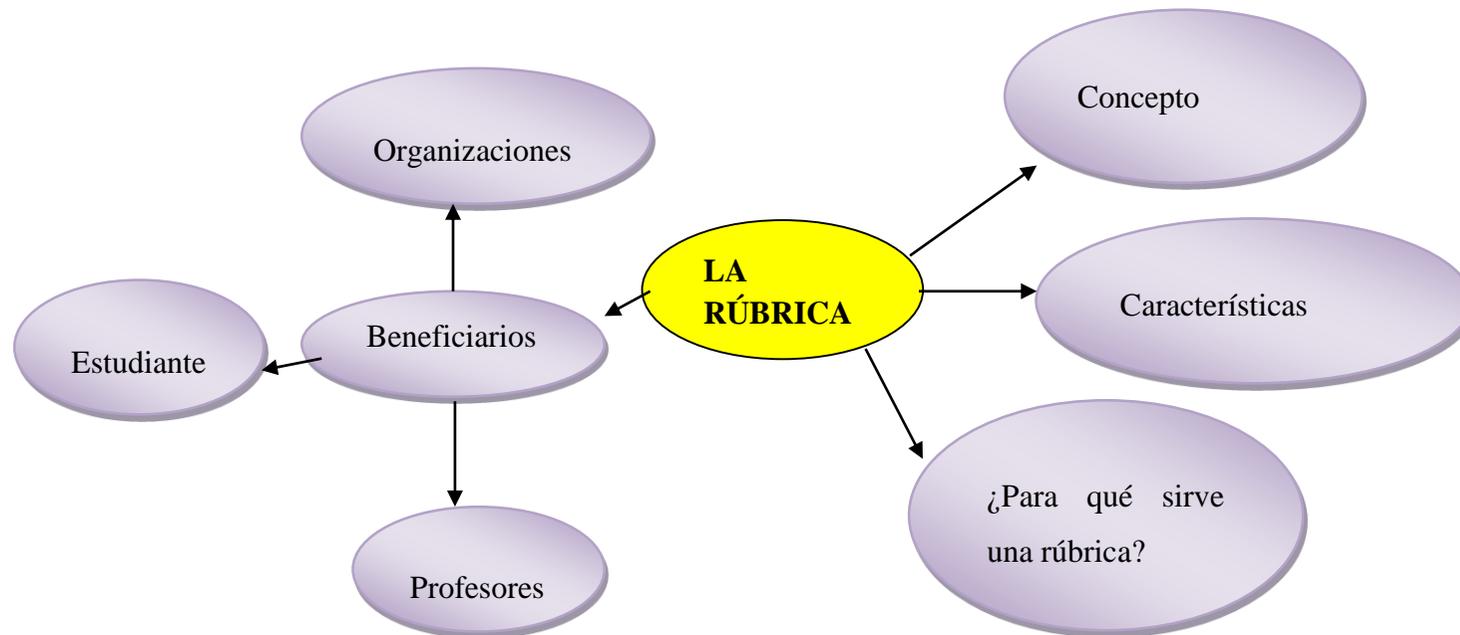


Gráfico N° 3 : Constelación V.I
Elaborado por: Alejandra Tamayo

Constelación de la Variable Dependiente

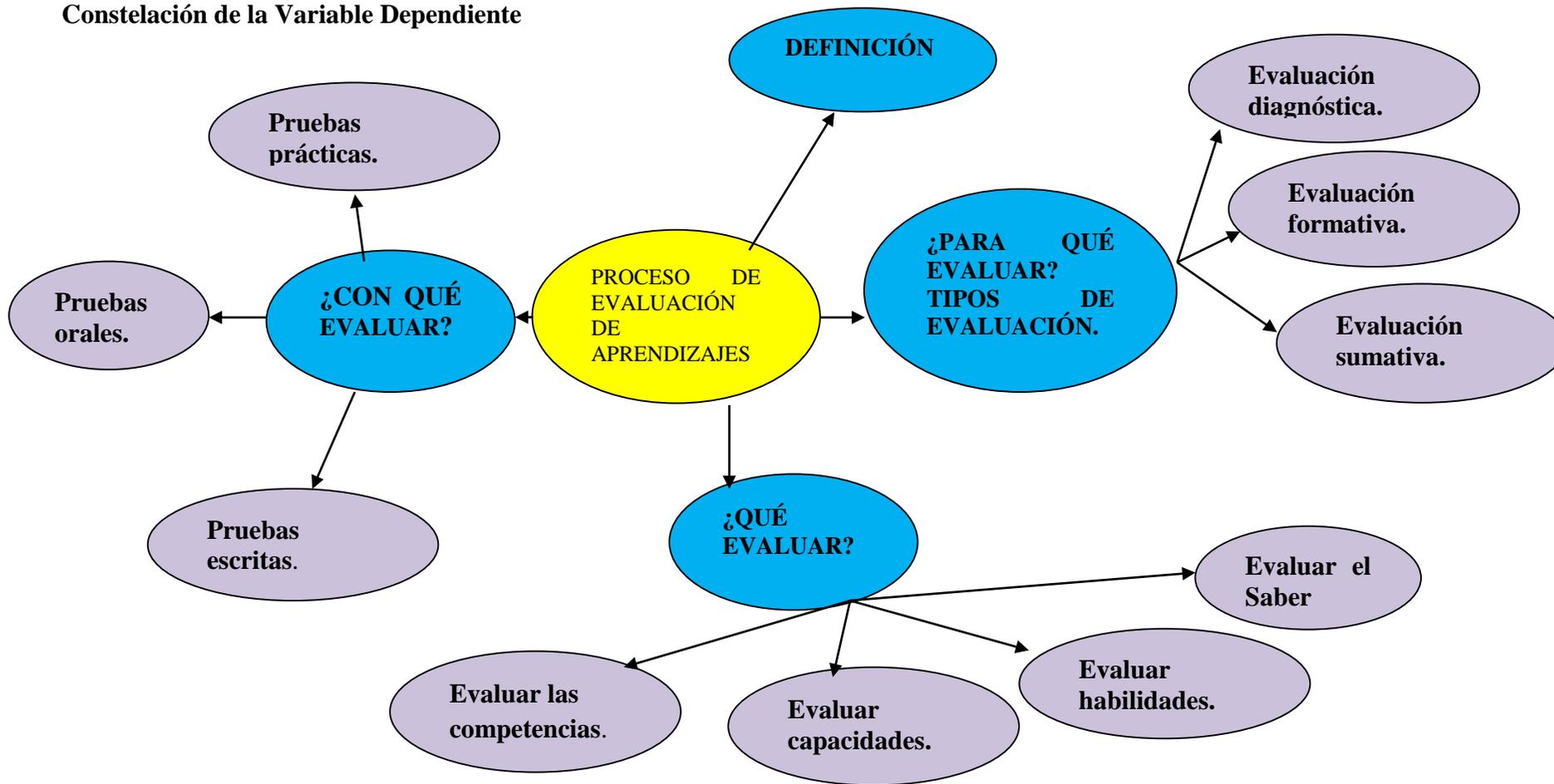


Gráfico Nº 4 : Constelación V.D
Elaborado por: Alejandra Tamayo

2.4.1 Contextualización de la Variable Independiente

2.4.1.1 LA RÚBRICA CONCEPTO

“Las rúbricas son instrumentos de medición en los cuales se establecen criterios y estándares por niveles, mediante la disposición de escalas, que permiten determinar la calidad de la ejecución de los estudiantes en unas tareas específicas” (Vera, 2008, p 2).

Las Rúbricas o matriz de valoración facilitan la calificación del desempeño del estudiante, es utilizado como recurso para la evaluación y calificación del aprendizaje que establece criterios o indicadores y una escala de valoración para cada uno de ellos.

Características

Pueden distinguirse las siguientes características de las rúbricas.

- Enfocarse en medir un objetivo establecido (desempeño, comportamiento o calidad).
- Usar un rango para el desempeño.
- Contener características específicas del desempeño, ordenadas en niveles, para indicar qué tanto de un estándar se ha satisfecho.
- Una herramienta de evaluación que identifica ciertos criterios para un trabajo, o sea "lo que cuenta". De esta manera, una rúbrica para un proyecto de multimedia enlistará aquellas cosas que el estudiante debe de incluir para recibir una determinada nota o evaluación. Las rúbricas le ayudan al estudiante a determinar cómo se evaluará el proyecto.
- Una o más dimensiones que sirven como base para juzgar la respuesta de los alumnos.
- Definiciones y ejemplos para clarificar el significado de cada dimensión.
- Una escala de valores sobre la cual evaluar cada dimensión.

- Estándares de excelencia para niveles de desempeño especificados, acompañados por modelos o ejemplos de cada nivel. (Bernie D & Nance P, 2012)

Las rúbricas se presentan de forma gráfica, en una tabla en la cual se establecen los criterios a evaluar de una actividad determinada, asignándoles un valor a cada criterio el cual ayudará al docente a ver el rendimiento del estudiante.

¿Para qué sirve una rúbrica?

Las rúbricas tienen como principal objetivo establecer criterios de evaluación objetivos y consistentes. Por tanto, sirven para dotar de criterios homogéneos, coherentes y transparentes para evaluar y calificar las tareas de los alumnos.

Hay que valorar la calidad de los trabajos, calificando con los mismos criterios a todos los alumnos. Es importante determinar los criterios que se va a calificar y definir los niveles de calificación respecto a ese criterio.

Desde luego, se pueden emplear en todo tipo de actividades (trabajos grupales, presentaciones orales, trabajos escritos individuales, prácticas) y en las diversas modalidades de formación (presencial). (Aliende, E, 2013)

Las rúbricas mejoran los productos finales de los estudiantes y mejoran también la calidad de sus aprendizajes. Al diseñar las rúbricas para evaluar los trabajos o los proyectos de sus estudiantes, los docentes formulan las características que debe tener un buen trabajo fundamentando el porqué.

Los educandos al recibir las rúbricas, saben qué se espera de ellos y cómo serán evaluados. Así pueden prepararse mejor sus trabajos, organizando el tiempo para el aprendizaje, gracias a las rúbricas, desarrollan habilidades meta-cognitivas que

es el control del proceso de su aprendizaje y la reflexión sobre la calidad de trabajos terminados.

Beneficiarios

Las rúbricas benefician a los diferentes actores de los procesos de formación:

Benefician a los profesores:

- Proporciona criterios específicos para medir y documentar el progreso del estudiante
- Es fácil de utilizar y de explicar
- Les permite determinar de manera específica los criterios con los cuales van a evaluar y documentar el progreso del estudiante
- Les permite describir cualitativamente los niveles de logro que el estudiante debe alcanzar.
- Pueden reutilizar las rúbricas para varias actividades.
- Provee información de retorno sobre la efectividad del proceso de enseñanza que están utilizando
- Reduce la subjetividad en la evaluación

Benefician a los alumnos:

- Mejora la calidad de sus aprendizajes, pues clarifica cuáles son los objetivos del docente y de qué manera pueden alcanzarlos.
- Les permite conocer los criterios de calificación con que serán evaluados.
- Aclara cuales son los criterios que debe utilizar al evaluar su trabajo y el de sus compañeros.
- Les permite evaluar y hacer una revisión final de su trabajo, antes de entregarlo al profesor.
- Indica con claridad las áreas en las que tiene falencias y con éste conocimiento planear con el profesor los correctivos a aplicar

- Les proporciona realimentación sobre sus fortalezas y debilidades en las áreas que deben mejorar.
- Promueve la responsabilidad.
- Ayuda a mantener el o los logros del objetivo de aprendizaje centrado en los estándares de desempeño establecidos.
- Pueden utilizar las rúbricas como herramientas para desarrollar sus capacidades. (Rimari, 2008, p. 5)

Benefician a las organizaciones:

- Pues permiten transmitir transparencia al prefijar de forma clara los criterios que se emplean en la evaluación.
- Pues facilitan la coherencia y la similitud de criterios entre profesores y materias, ya que, aunque los contenidos sean diferentes, algunos de los aspectos a evaluar pueden ser similares y, especialmente, el modo de calificar. (Aliende, E, 2013)

El uso de la rúbrica trae beneficios para cada miembro de la educación, para el estudiante porque llega a saber los criterios con los que va a ser evaluado su trabajo, para el docente porque facilita la evaluación y ayuda a identificar las falencias que tienen sus educandos y para las instituciones educativas porque ayudan a los logros que desean alcanzar con respecto al desarrollo del aprendizaje de sus estudiantes.

2.4.1.2 METODOLOGÍAS ACTIVAS

Por metodologías activas se entiende hoy en día aquellos métodos, técnicas y estrategias que utiliza el docente para convertir el proceso de enseñanza en actividades que fomenten la participación activa del estudiante y lleven al aprendizaje. A la hora de realizar una programación educativa integral que prepare al alumnado para su profesión se ha de tener en cuenta lo que demanda la empresa: profesionales con habilidades tales como autonomía,

desarrollo del trabajo en pequeños equipos multidisciplinares, actitud participativa, habilidades de comunicación y cooperación, resolución de problemas, creatividad, etc., aspectos que tienen que estar contemplados en el currículo. (Labrador & Andreu, 2008, p. 6)

La metodología activa es un principal aporte didáctico al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite al docente asumir su tarea de manera más efectiva y a los estudiantes les facilita el logro de aprendizajes significativos al ser ellos mismos los constructores activos de sus conocimientos.

La metodología activa ayuda al docente a escoger la estrategia más apropiada teniendo en cuenta las necesidades y ritmos de aprendizaje de los alumnos, así como el tipo de contenido que se va a enseñar, permitiendo que el docente llegue al estudiante de manera clara ayudándolo a construir sus propios aprendizajes, promoviendo la participación consciente y espontánea.

Si no se aplica esta metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje genera en el estudiante desinterés por los nuevos conocimientos teniendo como consecuencia no lograr los aprendizajes esperados por ende un bajo rendimiento académico.

Características

Las principales características de la metodología activa-participativa son:

- **Lúdica:** a través del juego se impulsa el aprendizaje y se posibilitan un espacio para que los participantes exterioricen situaciones no elaboradas o problemáticas. (No significa que todo lo divertido es bueno, ya que muchas veces cosas que nos divierten nos perjudican).

- Interactiva: se promueve el diálogo y la discusión de los participantes con el objetivo de que se confronten ideas, creencias, mitos y estereotipos en un ambiente de respeto y tolerancia.
- Creativa y flexible: no responde a modelos rígidos, estáticos y autoritarios. Aunque nunca pierde de vista los objetivos propuestos, abandona la idea que las cosas solo pueden hacerse de una forma.
- Fomenta la conciencia grupal: fortalece la cohesión grupal fomentando la solidaridad y los vínculos fraternales así como desarrollando en los miembros del grupo un fuerte sentimiento de pertenencia.
- Establece el flujo práctica-teoría-práctica: posibilita la reflexión individual y colectiva de la realidad cotidiana para volver a ella con una práctica enriquecida por La Teoría y la reflexión.
- Formativa: posibilita la transmisión de información pero prioriza en la formación de los sujetos, promoviendo el pensamiento crítico, la escucha tolerante y respetuosa, la conciencia de sí mismo y de su entorno, el razonamiento y el diálogo, la discusión y el debate respetuoso.
- Procesal: se brindan contenidos pero se prioriza el proceso a través del cual los sujetos desarrollan todas sus potencialidades posibilitando la transformación de su conducta.
- Comprometida y comprometedora: se fundamenta en el compromiso de la transformación cultural lo que promueve el compromiso de los participantes con el proceso y lo que se derive de él. (Ridao,2012, p. 5)

El alumno es el eje del sistema educativo y el protagonista de su aprendizaje, es el punto de partida de las necesidades, intereses, expectativas, al mismo tiempo el docente descubre las necesidades de conocer, saber, elaborar, trabajar y observar del alumno logrando una comunicación horizontal en forma permanente, creando el conocimiento con la participación de los estudiantes sin perder de vista los objetivos propuestos.

¿Cuál será el papel del alumnado en este tipo de metodología?

Se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información, asumiendo un papel más activo en la construcción del conocimiento.

- Participe en actividades que le permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros.
- Se comprometa en procesos de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo acciones concretas para su mejora.
- Toma contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.
- Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y capacidad de autoevaluación. (Ridao,2012, p. 6)

Las metodologías activas ponen como protagonista al estudiante quien construye el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el profesor, permitiéndole al estudiante descubrir el conocimiento por el mismo, mientras que el docente se convierte en guía de aprendizaje.

¿Cuáles son los aspectos clave de la metodología activa-participativa?

- Establecimiento de objetivos: La aplicación de las técnicas didácticas que suponen el aprendizaje activo implican el establecimiento claro de los objetivos de aprendizaje que se pretenden, tanto de competencias generales (transversales) como de las específicas (conocimientos de la disciplina, de sus métodos, etc.).

- Rol del estudiante: El rol del estudiante es activo, participando en la construcción de su conocimiento y adquiriendo mayor responsabilidad en todos los elementos del proceso.
- Rol del profesor: tiene que actuar en dos líneas
- Previo al desarrollo del curso: planificar y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos.
- Durante y posteriormente al desarrollo del curso: tutorizar, facilitar, guiar, motivar, ayudar, dar información de retorno al alumno.
- Evaluación: La evaluación debe ser transparente (claridad y concreción respecto a los criterios e indicadores de evaluación), coherente (con los objetivos de aprendizaje y la metodología utilizada) y formativa (permita retroalimentación por parte del profesor para modificar errores). (Ridao,2012, p. 7)

La metodología activa-participativa pretende apoyar a construir una nueva sociedad, busca la identificación totalizante entre sujeto y objeto.

2.4.1.3 LA DIDÁCTICA

“Es la ciencia que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje en orden a la optimización de la forma intelectual” (Fernández P, 1977,p 80)

Benedito (1987) afirma que “didáctica es, está en el camino de ser, una ciencia y tecnología que se construye desde la teoría y la práctica, en ambientes organizados de relación y comunicación intencional, donde se desarrollan procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación del alumno” (p. 40).

Estudia el problema de la enseñanza de modo general, sin las especificaciones que varían de una disciplina a otra. Procura ver la enseñanza como un todo, estudiándola en sus condiciones más generales,

con el fin de iniciar procedimientos aplicables en todas las disciplinas y que den mayor eficiencia a lo que se enseña. (Lawry J, 1993,p 23)

Etimológicamente la palabra didáctica se deriva del griego didaskein: enseñar y tékne: arte, por eso, se puede decir que la didáctica es el arte de enseñar, la cual está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina.

La didáctica está constituida por la metodología que utilice el docente tomando en cuenta técnicas, instrumentos, materiales, por medio de los cuales se va a impartir el conocimiento, aplicables en las diferentes áreas.

Objetivos de la didáctica

Los principales objetivos de la didáctica son:

- Llevar a cabo los propósitos de la educación.
- Hacer el proceso de enseñanza- aprendizaje más eficaz.
- Aplicar los nuevos conocimientos.
- Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno y alumna para ayudarles a desarrollarse y realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje.
- Adecuar la enseñanza y el aprendizaje, a las posibilidades y necesidades del alumnado.
- Inspirar las actividades escolares en la realidad y ayudar al alumno (a) a percibir el fenómeno del aprendizaje como un todo, y no como algo artificialmente dividido en fragmentos.
- Orientar el planeamiento de actividades de aprendizaje de manera que haya progreso, continuidad y unidad, para que los objetivos de la educación sean suficientemente logrados.
- Guiar la organización de las tareas escolares para evitar pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles.

- Hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las posibilidades del o la estudiante y de la sociedad.
- Llevar a cabo un apropiado acompañamiento y un control consciente del aprendizaje, con el fin de que pueda haber oportunas rectificaciones o recuperaciones del aprendizaje. (Martínez G, 1984, p 52).

La didáctica tiene como principales objetivos orientar la enseñanza acorde a la edad del estudiante ayudando a los estudiantes a orientarse dentro del fenómeno aprendizaje, el docente debe orientar el aprendizaje de maneras que haya progreso, continuidad y unidad dentro de los objetivos de la educación guiando las tareas escolares de manera organizada.

2.4.2 Contextualización de la Variable Dependiente

2.4.2.1 FORMACIÓN INTEGRAL

Formación Integral es el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad (Jornadas para docentes, 2008)

Ética

“Es la posibilidad que tiene el ser humano de tomar decisiones autónomas a la luz de principios y valores y de llevarlos a la acción teniendo en cuenta las consecuencias de dichas decisiones para asumirlas con responsabilidad” (Alfaro, 1990, p. 70)

Está relacionada con:

- La conciencia de los principios o fundamentos que orientan las acciones.
- El proceder en consecuencia con los principios universales éticos.
- El uso de la libertad y el ejercicio de la autonomía.
- Las motivaciones y el ejercicio de la voluntad. (Alfaro, 1990, p. 70)

¿Cómo se desarrolla?

La persona asume reflexivamente los principios y valores que subyacen a las normas que regulan la convivencia en un contexto determinado.

- La persona lleva a la práctica sus decisiones éticas.
- Se da el proceso de desarrollo y maduración de la conciencia, del juicio y de la acción moral.
- Las acciones de las personas son coherentes con su pensamiento acciones morales. (Forns, 1980,p 108)

Espiritual

“Es la posibilidad que tiene el ser humano de trascender –ir más allá -, de su existencia para ponerse en contacto con las demás personas y con lo totalmente Otro (Dios) con el fin de dar sentido a su propia vida” (Lafourcade, 1977).

¿Cómo se desarrolla?

Cuando a la persona se le ofrece la posibilidad de salir de sí misma para relacionarse y acoger a los otros y cuando tiene la posibilidad de establecer y cultivar una relación personal y comunitaria con Dios.

Todas las acciones educativas que contribuyan a lograr estos dos aspectos permiten que esta dimensión se despliegue en toda su plenitud. (Lafourcade, 1977, p. 26)

Está relacionada con:

- Dios como el ser trascendente o lo totalmente Otro a la persona humana y que da sentido a su existencia.
- La comunidad como el lugar privilegiado en donde la persona se encuentra con los demás y en donde actúa Dios dando y suscitando sentido a la existencia -individual o colectiva.
- Lo espiritual, es decir, con todas las actividades y operaciones internas que vivencia la persona y que tienen que ver con las preguntas que ésta se formula y la construcción de sentido para los seres humanos.
- La espiritualidad como la manera de disponer a la persona para que experimente en su interior el modo de percibir a Dios.
- La fe como la actitud de obediencia y fidelidad humana por la cual la persona se adhiere al ser trascendente y responde de una manera coherente a las exigencias de sentido que éste le plantea.

Cognitiva

“Es la posibilidad que tiene el ser humano de aprehender conceptualmente la realidad que le rodea formulando teorías e hipótesis sobre la misma, de tal manera que no sólo la puede comprender sino que además interactúa con ella para transformarla” (Nieto, 1994,p. 13).

Está relacionada con:

- La manera como se ubica la persona en el mundo que le rodea y las relaciones que establece con el mismo.
- El pensamiento lógico-matemático.
- Las acciones que desarrolla la persona sobre el mundo y que le permiten integrarse a éste.
- La estructura mental que le permite conocer, conocerse y transformar la realidad. (Nieto, 1994,p. 13)

Cuando se da la interrelación de los siguientes aspectos:

El conocer: entendido como la relación que establece la persona con el mundo y el medio en el cual se halla inmersa permitiéndole distinguir una cosa de las demás e involucrando procesos y estructuras mentales para seleccionar, transformar y generar información y comportamientos.

El conocimiento: entendido como la construcción y representación de la realidad que hace la persona a partir de sus estructuras teóricas, conceptuales y prácticas que le permiten comprender, interpretar, interactuar y dar sentido al mundo que lo rodea. El conocimiento está mediado, además, por el lenguaje.

El aprendizaje: entendido como el resultado de la interacción de la persona con su mundo circundante que le permite interpretar los datos que le vienen de fuera con sus propias estructuras cognitivas para modificar y adaptar las mismas a toda esta realidad comprendida y aprehendida. (Nieto, 1994,p. 13)

Afectiva

“Es el conjunto de posibilidades que tiene la persona de relacionarse consigo mismo y con los demás; de manifestar sus sentimientos, emociones y sexualidad, con miras a construirse como ser social” (Halcones, 1999, p. 11).

¿Cómo se desarrolla?

- En el reconocimiento, la comprensión y la expresión de emociones y de sentimientos.
- En las relaciones con los demás y en la construcción de comunidad.
- En la maduración de la sexualidad.

Está relacionada con:

- La identidad de género de las personas.
- Los procesos de socialización de los seres humanos que se dan en la familia, la escuela, el medio social y la cultura, entre otros.
- Las relaciones con los demás.
- El reconocimiento de sí mismo –auto concepto y autoestima-.
- La vivencia de la sexualidad. (Halcones, 1999, p. 11)

Comunicativa

“Es el conjunto de potencialidades del ser humano que le permiten encontrar sentido y significado de sí mismo y representarlos a través del lenguaje para interactuar con los demás” (Alfaro, 1990).

Está relacionada con:

- El lenguaje como un medio de expresión que utilizan las personas para interactuar con otras y realizar consensos y diálogos.
- La comunicación que establecen las personas donde se da o se recibe información acerca de sus necesidades, deseos, percepciones, conocimientos o emociones de los otros.
- Los diferentes sentidos que la persona encuentra cuando interpreta los distintos tipos de signos que se manifiestan en una cultura.

¿Cómo se desarrolla?

- Cuando la persona desentraña, comprende e interpreta los sentidos y los comunica mediante el lenguaje.

- En la creación y uso de lenguajes distintos a los verbales que expresan sentido y significado.
- En la decodificación de los lenguajes, con sentido crítico, que le ofrece el medio en que la persona se encuentra inmersa. (Alfaro, 1990, p. 45).

Estética

“Es la posibilidad que tiene la persona para interactuar consigo mismo y con el mundo desde su propia sensibilidad permitiéndole apreciar la belleza y expresarla de diferentes maneras” (Fornsm, 1980).

¿Cómo se desarrolla?

En la manera particular como las personas sienten, imaginan, seleccionan, expresan, transforman, reconocen y aprecian su propia presencia, la de los otros, y de los otros en el mundo. También se desarrolla cuando las personas comprenden, cuidan, disfrutan y recrean la naturaleza y la producción cultural, local y universal

Está relacionada con:

- La apreciación de la belleza en la que se reconocen diferentes efectos sensibles que le dan un sentido especial a la vivencia del dolor y del placer.
- La producción estética del ser humano que busca formas de expresión adecuadas a contenidos específicos de sus vivencias.
- La estética de la existencia que es la vida tomada como una obra de arte donde la persona es capaz de dar un nuevo significado a sí misma a partir de experiencias que le sean importantes. (Fornsm, 1980)

Corporal

“Es la condición del ser humano quien como ser corpóreo, puede manifestarse con su cuerpo y desde su cuerpo, construir un proyecto de vida, ser presencia «material» para el otro y participar en procesos de formación y de desarrollo físico y motriz”. (González H, 1999)

¿Cómo se desarrolla?

- Conociendo y apropiándose del mundo mediante experiencias sensoriales y perceptuales.
- En el ámbito sensorial, gracias a los sentidos vestibular (equilibrio, coordinación), táctil (conciencia corporal, atención), auditivo (memoria, procesamiento auditivo), visual, olfativo y propioceptivo (conciencia del cuerpo en el espacio) y gustativo, los seres humanos captan los estímulos de la realidad exterior y responden a ellos adaptativamente. Las sensaciones recibidas a través de los órganos receptores resultan también fundamentales para el aprendizaje.
- En el desarrollo motor que implica dos aspectos: cuando la persona piensa, planea y anticipa sus acciones y la actividad motriz o el movimiento del ser humano que le permite adaptarse a la realidad, desarrollar la toma de conciencia en lo corporal, en la lateralidad y en el concepto de espacio-temporal y equilibrio (González H, 1999).

En los procesos de aprendizaje, depende de múltiples factores relacionados con lo afectivo, lo psico-social y lo cognoscitivo para el desarrollo motor del estudiante.

Está relacionada con:

- El conocimiento, atención, cuidado y cultivo del cuerpo.
- Sus acciones corpóreas.

- Los procesos de aprendizaje -manejo del espacio corporal, concepto de tiempo y espacio asociados al desarrollo motor.
- El conocimiento y apropiación del mundo mediante experiencias sensoriales y perceptuales.
- El vínculo con los demás y la preocupación por el otro.
- Los intercambios culturales con otros seres humanos en el mundo (González H, 1999).

Socio Política

“Es la capacidad de la persona para vivir entre y con otros, de tal manera que puede transformarse y transformar el entorno en el que está inmerso” (Lafourcade P, 1977).

Está relacionada con:

- El proyecto político de la institución o comunidad.
- La estructura y organización de la sociedad alrededor de las normas de convivencia.
- La posibilidad de participar en las concertaciones en busca de un ordenamiento social.
- El sentido de pertenencia y la responsabilidad social.
- El compromiso con la construcción de una sociedad más justa.

¿Cómo se desarrolla?

- En la Formación de un sujeto político que puede dar cuenta de lo que ocurre a su alrededor como ciudadano formado en tres direcciones:
- Conciencia histórica: que tenga conocimiento de los momentos históricos que hicieron parte de la formación social y política de su entorno y a través de ésta explique la actualidad.
- Formación en valores cívicos: elementos claves para participar y deliberar de los interrogantes de una organización política: virtudes

cívicas que comprende el sentido de lo público, la solidaridad, la justicia, y el reconocimiento de la diferencia.

- La formación de un pensamiento (juicio) y de una acción políticas que tienen que ver con la palabra, los discursos, las razones y las personas. Se relacionan con los demás y discuten acerca de los asuntos comunes.
- En la formación de una idea de justicia que debe tener en cuenta la necesidad de garantizar libertades individuales y la preocupación de fomentar la igualdad social.

En la formación del sentido de responsabilidad social: con la que se pretende enfrentar los serios cambios estructurales dentro de las sociedades. ” (Lafourcade P, 1977).

2.4.2.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Jerson Yovera menciona que la finalidad primordial de la evaluación está dirigida al mejoramiento del aprendizaje del estudiante y al énfasis de los procesos. Es por ello que el docente debe seleccionar las técnicas e instrumentos de evaluación que contribuyan a garantizar la construcción permanente del aprendizaje

Técnicas: ¿Cómo se va a evaluar?

Son procedimientos que nos permiten percibir o captar las conductas, conocimientos, habilidades, actitudes, valores, sentimientos y logros que exteriorizan los educandos y las más utilizadas son la observación, orales, escritas y manipulativas o de ejecución. En la práctica, las técnicas fundamentan los instrumentos que utilizamos, de allí que toda técnica está constituida por un conjunto de prescripciones que garantizan una certeza en la eficacia del procedimiento y de los instrumentos que empleamos en la evaluación. (Equipo técnico del área de educación superior tecnológica, 2009.p. 30)

Las técnicas son procedimientos mediante el cual se llevar a cabo la evaluación. Algunas técnicas son: observación, interrogatorio, resolución de problemas y solicitud de productos.

La Observación

Jerson (2013) menciona “Es uno de los recursos más ricos con que cuenta el docente para evaluar y recoger información relevante sobre las capacidades y actitudes de los estudiantes, ya sea de manera grupal o personal, dentro o fuera del aula” (p. 4).

El informe

“El informe es un escrito que posee características singulares, dado que tienes como objetivo comunicar un hecho o pensamiento, ya sea científico, literario, técnico, administrativo comercial o un suceso relevante” (Jerson, 2013, p. 5).

Pruebas

“Consisten en plantear al estudiante un conjunto de reactivos para que demuestren el dominio de determinadas capacidades o conocimientos. Generalmente se aplican al finalizar una unidad de aprendizaje para comprobar si los estudiantes lograron los aprendizajes esperados o no” (Jerson, 2013, p. 6).

Esta técnica es la de uso más común en la escuela debido a su relativa sencillez que requiere su elaboración y aplicación, y a la versatilidad para ser aplicada en diversas áreas.

Entrevista

Jerson (2013) menciona “Consiste en una comunicación verbal entre dos personas o entre una persona con un grupo y requiere de una previa planificación para

definir el propósito de la misma, y las preguntas que lo orientarán (guión de preguntas) (p.7).

Instrumentos: ¿Con qué se va a evaluar?

“Es el medio a través del cual se obtendrá la información. Algunos instrumentos son: Lista de cotejo, escala de estimación, pruebas, portafolio, proyectos, monografías, entre otros” (Jerson, 2013, p. 1).

a) Instrumentos para evaluación de la enseñanza

- Cuestionarios: alumnos, padres
- Reflexión personal
- Observador externo
- Contraste de experiencias con compañeros

b) Instrumentos para la evaluación del aprendizaje

- Observación directa y sistemática: escalas, listas de control, registro anecdótico.
- Análisis de producción de los alumnos: resúmenes, trabajos, cuadernos de clase, resolución de ejercicios y problemas, pruebas orales, motrices, plásticas, musicales.
- Intercambios orales con los alumnos: entrevista, diálogo, puestas en común.
- Grabaciones
- Observador externo
- Cuestionarios

Con respecto a las técnicas, existen fundamentalmente dos: (Nieto J, 1994, p. 45)

- Análisis directo de contenido: se analiza directamente la información, y se toman decisiones, previa concreción de unidades de análisis o categorías.
- Triangulación: es una técnica que permite validar la información y asegurar niveles de objetividad:

- Fuentes: recogida de información de diversa procedencia.
- Métodos
- Evaluadores
- Temporal

Las técnicas y sus respectivos instrumentos van de la mano para ser aplicada en la verificación de los aprendizajes siendo estos utilizados en el periodo académico, logrando identificar las falencias en los estudiantes.

2.4.2.3 PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

Evaluación

La evaluación de los aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje. Dicho proceso tiene una función primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimenta dicho proceso. La evaluación afecta no sólo a los procesos de aprendizajes de los alumnos y alumnas, sino también a los procesos de enseñanza desarrollados por los profesores y profesoras y a los proyectos curriculares de centro. (Forns, 1980, p. 95 , 99)

“La evaluación del estudiante es la evaluación que se hace a partir de una reconstrucción de la realidad educativa, implica propiciar una reflexión crítica de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje que evidencie los procesos de transformación individual y social a partir de la intencionalidad preestablecida” (Alves & Acevedo, 1999, p. 68).

La evaluación es un apoyo para el docente que sirve de ayuda para conocer las falencias que tienen los estudiantes y así poder tomar las decisiones para lograr un aprendizaje eficaz en los estudiantes.

¿Para qué evaluar?

“Al evaluar los aprendizajes se verifica si se han alcanzado los objetivos operativos y funcionales de la acción formativa. Es la forma de comprobar si las competencias han sido desarrolladas por los participantes y en qué medida” (Fidalgo, 2011).

Es importante que el docente tenga claro el para qué evaluar porque así podrá identificar las pautas que va a evaluar y el objetivo por el que va a evaluar a los estudiantes.

Tipos de evaluación.

Evaluación inicial:

Se realiza al comienzo del curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc. Consiste en la recogida de datos en la situación de partida. Es imprescindible para iniciar cualquier cambio educativo, para decidir los objetivos que se pueden y deben conseguir y también para valorar si al final de un proceso, los resultados son satisfactorios o insatisfactorios. Tiene por objeto el conocimiento del marco general en el que va a tener lugar la acción docente. Esto significa tener en cuenta no sólo el punto de partida de los alumnos, sino el punto de partida (es decir las posibilidades y las potencialidades) de la institución docente (Jerson, 2013, p. 2).

Evaluación formativa:

Jerson (2013) menciona “Tiene como finalidad principal conseguir el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en un momento en el que todavía puede producirse. Por tanto, deberá aplicarse a través del desarrollo del propio proceso didáctico” (p. 2)

Evaluación sumativa:

La evaluación sumativa coincide con lo que tradicionalmente se ha entendido por evaluación. Su característica fundamental es que se utiliza al final de cada periodo de aprendizaje.. La finalidad de este tipo de evaluación es determinar el grado de consecución de los objetivos de aprendizaje por parte del alumnado. Este grado determina la posición relativa de cada alumno en el grupo y lo sitúa en determinados niveles de eficacia, marcados habitualmente (y establecidos normativamente). (Jerson, 2013, p. 2).

Ayudan a comprobar si los estudiantes han adquirido las competencias y saberes para que sean promovidos al grado superior utilizadas parcialmente o por bloques que duran seis semanas cada bloque.

Los tres tipos de evaluación son necesarias, la primera antes de iniciar las clases, la formativa durante el proceso académico y la sumativa al final de cada parcial.

¿Qué evaluar?

“No tenemos que confundir para qué evaluar (los tipos de evaluación) con qué evaluar. Para ayudarnos a entender qué es “qué evaluar” nos ayudará una cocinera que nos va a preparar una tortilla de patatas” (Fidalgo, 2011).

Evaluar el Saber Evaluación Teórica. La evaluación del saber habitualmente evalúa conocimientos de tipo teórico, o incluso la aplicación práctica de los mismos, pero siempre desde el punto de vista teórico. Ejemplo:

En el caso de una cocinera, sería comprobar si sabe la receta de la tortilla de patatas, los ingredientes, las proporciones, cuándo es adecuado tomarla, con que bebida combina, etc.

Evaluar habilidades. La evaluación de habilidades mide la destreza de la persona, habitualmente manejando una herramienta o dispositivo. Ejemplo:

Sería evaluar si sabe trocear la cebolla, pelar patatas, hacer rodajas muy finas, batir el huevo.

Evaluar capacidades. La evaluación de la capacidad es una técnica de ejecución que requiere que el estudiante elabore una respuesta o un producto que demuestre su conocimiento, capacidades y habilidades. Con las técnicas de ejecución se pretende evaluar lo que los estudiantes pueden hacer, en lugar de lo que saben y que utilicen lo que saben para poder hacer. Se evalúa el saber hacer. Ejemplo:

Sería evaluar la realización de la tortilla, freír la cebolla, las patatas, mezclarlas con el huevo... en definitiva hacer la tortilla.

Evaluar las competencias. La competencia es el resultado del producto y para que el resultado sea satisfactorio, Ejemplo:

Reconozco que es la parte que más me gusta, sería comer la tortilla, ¿está buena?, ¿tiene buen acompañamiento?, ¿es la hora adecuada para comerla?, evidentemente, la cocinera tiene que tener conocimientos teóricos (saber la receta), habilidades (pelar patatas, batir huevo...) y capacidades (hacer la tortilla). (Fidalgo, 2011).

¿Con qué evaluar?

Pruebas escritas. (Euan I, 2011) menciona que “las pruebas escritas consiste en plantear por medio de un examen escrito una serie de ítems, en que el estudiante tiene que responderlo en el mismo modo, con la prueba escrita los alumnos demuestran todo el aprendizaje que han adquirido durante cierto periodo determinado”.

Pruebas orales. “Son aquellas en que el alumno responde de manera oralmente preguntas que le hace el educador, este tipo de prueba tiene una ventaja, porque el

alumno se puede extender en la respuesta que le va a proporcionar al educador” (Irving Euan, 2011).

Pruebas prácticas. La prueba operatoria planteada por Ronca y Terzi (1991) “es un instrumento de evaluación que tiene la finalidad de verificar la habilidad del alumno para operar con los contenidos aprendidos. Con respecto a la teoría que fundamenta las pruebas de ejecución”.

Lemus (1997) afirma: “...esta clase de pruebas se emplea para medir habilidades tales como destreza manual, la habilidad musical, habilidades físicas, mecanografía, artes industriales, artes plásticas y otros” (p. 200).

Desde el pasado hasta la actualidad se emplean este tipo de pruebas en las instituciones educativas para evaluar los aprendizajes de los estudiantes por tal motivo el docente los considera indispensable en el desarrollo educativo.

2.5. Hipótesis

La rúbrica influye en el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa de la Provincia de Tungurahua.

2.6. Señalamiento de Variables

- **Variable Independiente:** La Rúbrica
- **Variable Dependiente:** Proceso de evaluación de aprendizajes

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque investigativo

Tomando en cuenta que este trabajo se encuentra variables individuales con independencia en una sola investigación y fue evaluado el grado de relación entre dichas variables, es decir la incidencia de una sobre la otra; el enfoque investigativo está enmarcado en un paradigma cualitativo y cuantitativo.

Es cualitativo, porque lo utilizamos para descubrir y refinar preguntas de investigación.

La característica fundamental de la Investigación Cualitativa es su expreso planteamiento de ver los acontecimientos, acciones, normas, valores, desde la perspectiva de las personas que están siendo estudiadas.

Es cuantitativa porque recogerá, procesará y analizará datos sobre las variables previamente determinadas. Esto ya hace darle una connotación que va más allá del uso de la tecnología, ya que las variables que se declaró desde el principio y los resultados obtenidos nos van a brindar una realidad específica a la que nos sujetaremos.

Además de lo antes expuesto, vale decir que la investigación cuantitativa estudia la asociación o relación entre las variables que han sido cuantificadas, lo que ayuda aún más en la interpretación de los resultados.

Este tipo de investigación trata de determinar la fuerza de asociación o relación entre variables, así como la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra.

3.2. Modalidades básicas de la investigación

El procedimiento para el desarrollo de la investigación se basa en las investigaciones de campo llegando a la fuente que son los estudiantes del sexto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa de la provincia de Tungurahua

Bibliográfica. La literatura existente en la Universidad Técnica de Ambato y en la Escuela Pablo Arturo Suárez, que nos permite acceder a nuevos conocimientos estipulados con anterioridad a esta nueva propuesta.

Documental. Ya que consiste en la selección y recopilación de información por medio de la lectura y crítica de documentos y materiales bibliográficos, de bibliotecas, hemerotecas, centros de documentación e información, sobre el desarrollo de las capacidades físicas y el rendimiento físico.

De campo. Porque relaciona la observación directa de los diferentes entes del conocimiento metodológico que se emplea.

3.3. Nivel o tipo de investigación

Exploratorio: Si hablamos de lo exploratorio, se puede deducir la forma actual de la capacitación, es decir, como cada uno de ellos realizan los test evaluativos que da la lógica para poder tener datos exactos de cómo se encuentran en los aspectos: de Aprendizaje, de metodología utilizada en la Institución y el uso adecuado del Internet.

Descriptivo: Ante esta realidad que vive la educación en el país, se propone dentro del nivel descriptivo, lo siguiente:

- Aplicar Test a los entes involucrados en esta investigación para poder conocer el grado de aprendizaje de los mismos.

- Potenciar el comportamiento óptimo en competición gracias a la capacitación de todas las capacidades y habilidades individuales interactuando colectivamente, con la comunidad educativa.

3.4. Población y muestra

Población

La presente investigación se trabajará con una población de 34 estudiantes que forman el Sexto Grado de Educación General Básica paralelo “A” y 14 educadores.

Involucrados	Frecuencia	Porcentaje
Estudiantes	34	70.83 %
Profesores	14	29.17 %
Total	48	100%

Tabla N° 1: Población y muestra
Elaborado por: Alejandra Tamayo

3.5. Operacionalización de las variables

VARIABLE INDEPENDIENTE: LA RUBRICA

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TECNICAS/INSTRUMENTOS
Las rúbricas son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Son tablas que desglosan los niveles de desempeño de los estudiantes en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre rendimiento.	Guías Aprendizajes Rendimiento	Criterios Niveles Procedimientos Retroalimentación Autoevaluación Coevaluación Resultado Beneficio Utilidad	¿En la rúbrica se identifican claramente objetivos docentes, metas y pasos a seguir, en la evaluación? ¿En la rúbrica se señala los criterios a medir para documentar el desempeño del estudiante? ¿La rúbrica brinda retroalimentación luego de identificar áreas de oportunidad y fortalezas? ¿La rúbrica permite la autoevaluación y coevaluación? ¿Qué resultado te ha dado la rúbrica?	Técnica Encuesta Instrumento Cuestionario

Tabla N° 2: Operacionalización de V.I.

Elaborado por: Alejandra Tamayo

VARIABLE DEPENDIENTE: PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS
La evaluación es uno de los elementos más importantes del currículum, ya que va a dar calidad a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación de los aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje.	<p>Currículum</p> <p>Proceso</p> <p>Objetivos</p>	<p>Destrezas</p> <p>Bloques</p> <p>Indicadores</p> <p>Enseñanza Sistemática</p> <p>Metodología</p> <p>Logro</p> <p>Meta</p> <p>Fin</p>	<p>¿Utiliza usted las destrezas del nuevo currículum para evaluar?</p> <p>¿Los bloques curriculares son de ayuda para la evaluación?</p> <p>¿En el proceso de enseñanza se utiliza la rúbrica?</p> <p>¿En el proceso sistemático de la educación la rúbrica es importante?</p> <p>¿La rúbrica su principal objetivo es el logro de superación del estudiante?</p>	<p>Técnica</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento</p> <p>Cuestionario</p>

Tabla N° 3: Operacionalización de VD

Elaborado por: Alejandra Tamayo

3.6. Plan de Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar las hipótesis
¿De qué persona u objeto?	Estudiantes del sexto grado de Educación Básica paralelo "A" de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa, Provincia de Tungurahua.
¿Sobre qué aspecto?	La rúbrica y el proceso de evaluación de aprendizajes
¿Quién? ¿Quiénes?	María Alejandra Tamayo López
¿Cuándo?	Segundo semestre del año 2015
¿Dónde?	Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa
¿Cuántas veces?	Una vez
¿Qué técnicas de recolección?	Mediante una encuesta dirigida a los estudiantes y maestros de la institución.
¿Con qué?	Con un cuestionario

Tabla N° 4: Plan de Recolección de Información

Elaborado por: Alejandra Tamayo

3.7. Plan de procesamiento de la información

Para obtener la información que servirá de soporte al estudio, se empleará la técnica de la encuesta, la cual resulta muy apropiada para la investigación descriptiva que se llevará a cabo. "la técnica de la encuesta facilita el proceso de recolección de datos evitando que las personas se sientan inhibidas por un entrevistador, al señalar las respuestas del cuestionario"

Como instrumentos de recolección de datos se utilizará un cuestionario.

El cuestionario es definido como "el instrumento para obtener respuestas a preguntas; para ello, se utiliza un formulario impreso en el que constan preguntas las mismas que son llenadas". Cabe destacar, que el encuestado, además de las preguntas, también se le proporcionaron varias respuestas posibles, de las cuales el seleccionaron aquella que en su opinión considera adecuada.

Para efectos de esta investigación, de acuerdo con los objetivos planteados y dadas las características del diseño seleccionado, los resultados se analizaron de la forma siguiente:

- Se hará la limpieza de la información
- Se procederá a la codificación de las respuestas
- Se harán las tabulaciones, en donde se relacionarán las diferentes respuestas
- Se presentarán gráficamente las tabulaciones
- Con ese insumo se procederá a analizar los resultados y a interpretarlos, teniendo en cuenta el Marco teórico
- Con el análisis, la interpretación de resultados y la aplicación estadística, se validara la hipótesis
- Se harán las conclusiones generales y las recomendaciones
- A partir de las conclusiones, se hará una propuesta de solución al problema investigado.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta dirigida a los estudiantes

Pregunta N° 1: ¿Crees que a través de la rúbrica se identifican claramente los criterios a ser evaluados?

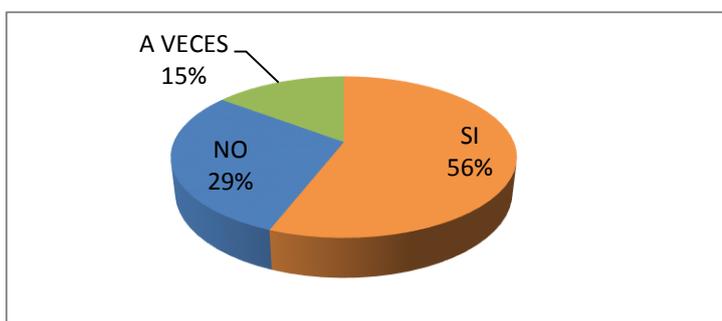
Tabla N° 5: La rúbrica identifica criterios

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	56%
NO	10	29%
A VECES	5	15%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Aleiandra

Gráfico N° 5: La rúbrica identifica criterios



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

De la pregunta N° a el 56% manifestaron a través de la rúbrica si se identifican claramente los criterios a ser evaluados, el 29% manifestaron que no y el 15% que a veces.

INTERPRETACIÓN

En base a los resultados obtenidos se interpreta que a través de la rúbrica la maestra permite al educando analizar los criterios a evaluarse antes de tomar decisiones, logrando reflejar claramente los conocimientos adquiridos.

Pregunta N° 2: ¿Consideras que a través de la rúbrica, tu docente logra evidenciar su desempeño?

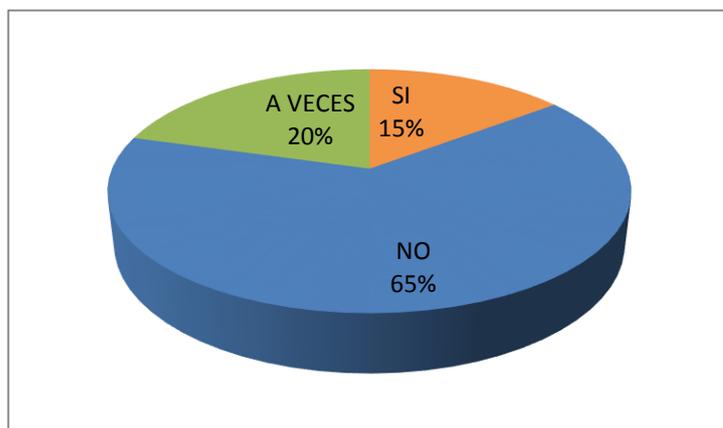
Tabla N° 6: Evidencia del desempeño

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	15%
NO	22	65%
A VECES	7	20%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Aleiandra Tamavo

Gráfico N° 6: Evidencia del desempeño



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

En la pregunta N° 2, el 65% consideras que a través de la rúbrica, el docente no logra evidenciar su desempeño, el 20% manifestaron que a veces y el 15% que si.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes consideras que a través de la rúbrica, el docente no logra evidenciar su desempeño debido a que nunca han sido evaluados sus aprendizajes mediante este instrumento, por lo que el docente debe implementar en su proceso de evaluación la rúbrica.

Pregunta N° 3: ¿Al ser evaluado con la rúbrica tienes claro las ideas del tema?

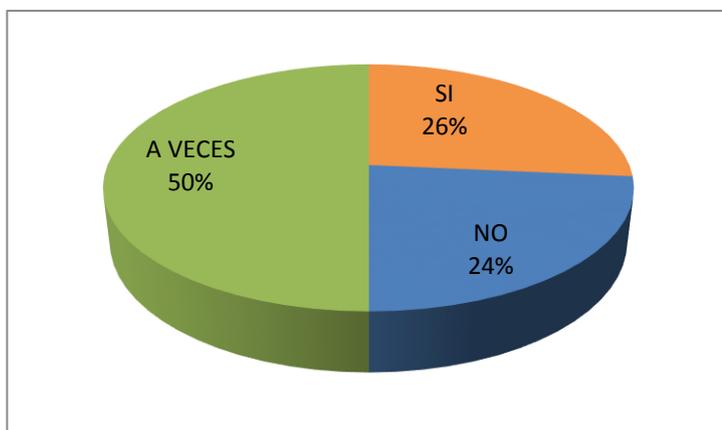
Tabla N° 7: Claridad del tema con rúbrica

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	26%
NO	8	24%
A VECES	17	50%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 7: Claridad del tema con rúbrica



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

A la pregunta N° 3, el 50% manifestaron que al ser evaluado con la rúbrica a veces tienen claro las ideas del tema, mientras que el 26% manifestaron que si y el 24% que no.

INTERPRETACIÓN

Se puede manifestar que la mitad de estudiantes tienen dudas en el momento de ser evaluados porque la maestra utiliza las evaluaciones tradicionales sin tener claro las ideas relacionadas al tema.

Pregunta N° 4: ¿La rúbrica permite la autoevaluación y coevaluación?

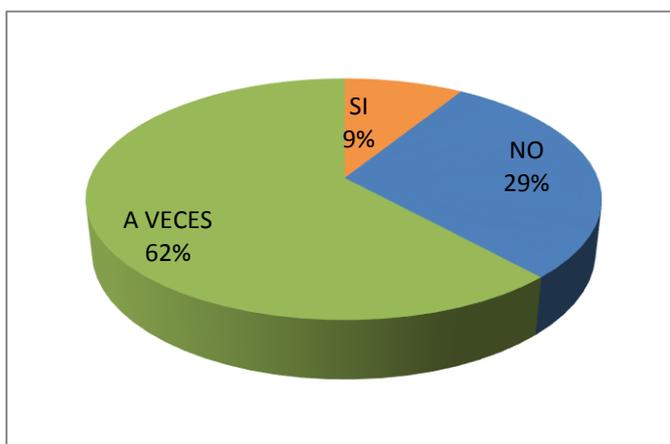
Tabla N° 8: Autoevaluación y coevaluación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	9%
NO	10	29%
A VECES	21	62%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 8: Autoevaluación y coevaluación



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

En la pregunta N° 4, el 62% manifestaron que a veces la rúbrica permite la autoevaluación y coevaluación, el 29% manifestaron que no y el 9% que si.

INTERPRETACIÓN

Con estos antecedentes se interpreta que los maestros poco utilizan la rúbrica para la coevaluación prefiriendo evaluar ellos mismos, negándoles a cultivar la honradez y respeto por los trabajos de sus compañeros.

Pregunta N° 5: ¿Piensas que la rúbrica es el único instrumento de evaluación?

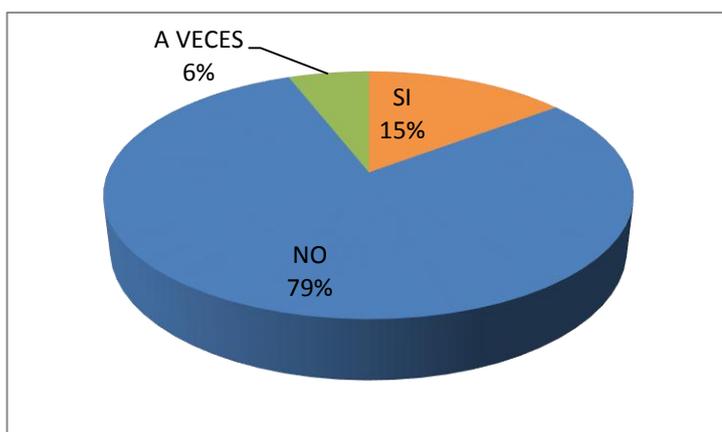
Tabla N° 9: Instrumento de evaluación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	15%
NO	27	79%
A VECES	2	6%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 9: Instrumento de evaluación



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

A la pregunta N° 5, el 79% manifestaron que la rúbrica no es el único instrumento de evaluación, mientras que el 15% manifestaron que si y el 6% que no.

INTERPRETACIÓN

Con estos resultados obtenidos la mayoría de estudiantes opinan que la rúbrica no es el único instrumento de evaluación ya que los maestros aplican diferentes instrumentos de evaluación, los cuales se han aplicado durante muchos años por lo que es adecuado que el docente utilice diferentes instrumentos de evaluación.

Pregunta N° 6: ¿Tu docente utiliza todos los contenidos que enseña para evaluar?

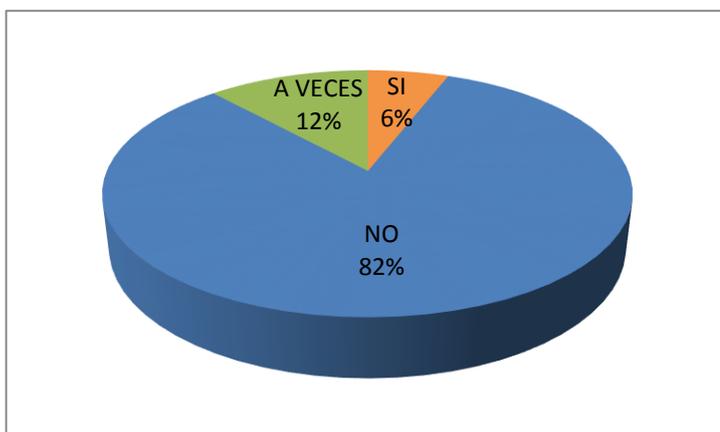
Tabla N° 10: Contenidos para evaluar

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	6%
NO	28	82%
A VECES	4	12%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 10: Contenidos para evaluar



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

Con los resultados a la pregunta N° 6, el 82% manifestaron que el docente no utiliza todos los contenidos que enseña para evaluar, el 12% manifestaron que a veces y el 6% que si.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de estudiantes manifiestan que al momento de evaluar la maestra no utiliza todos los contenidos enseñados por lo que tienen dudas en algunos temas pero deben abarcar todos los contenidos a fin de que el aprendizaje sea significativo.

Pregunta N° 7: ¿Las indicaciones que te da el docente es de ayuda para la evaluación?

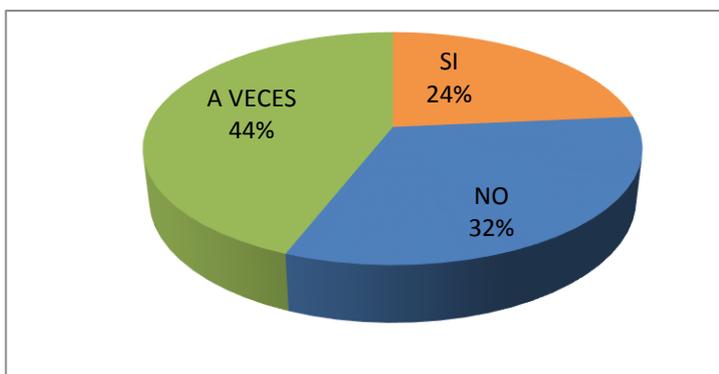
Tabla N° 11: Indicaciones para la evaluación.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	24%
NO	11	32%
A VECES	15	44%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 11: Indicaciones para la evaluación.



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

En la pregunta N° 7, el 44% manifestaron que a veces les ayuda las indicaciones que da el docente para la evaluación, el 32% manifestaron que no y el 24% que sí.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que las indicaciones dadas por el docente a veces le ayudan al estudiante al momento de ser evaluados. Por lo que deberían emplearse otras técnicas activas con el fin de expresar sus pensamientos y conocimientos en forma crítica.

Pregunta N° 8: ¿Para conocer el proceso de enseñanza, tú docente utiliza el instrumento de la rúbrica para evaluar?

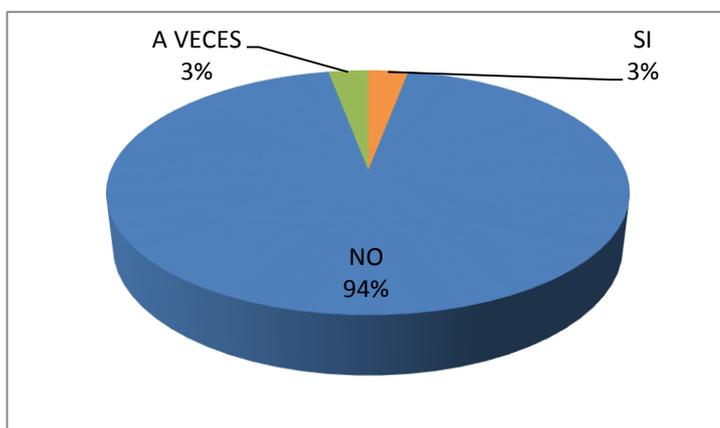
Tabla N° 12: La rúbrica para evaluar.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	3%
NO	32	94%
A VECES	1	3%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 12: La rúbrica para evaluar



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

A la pregunta N° 8, el 94% manifestaron que para conocer el proceso de enseñanza, el docente no utiliza el instrumento de la rúbrica para evaluar, el 3% manifestaron que si y el 3% que a veces.

INTERPRETACIÓN

Luego de haber obtenido los resultados se puede interpretar que el docente tiene poco conocimiento del instrumento de la rúbrica por tal razón no utiliza con frecuencia al evaluar a sus estudiantes y sólo aplica instrumentos de evaluación tradicionales.

Pregunta N° 9: ¿Luego de la evaluación con el instrumento de la rúbrica, consideras que se logró los aprendizajes esperados?

Tabla N° 13: Logro de aprendizajes esperados

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	12%
NO	19	56%
A VECES	11	32%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes

Elaborado por: Aleiandra Tamavo

Gráfico N° 13: Logro de aprendizajes esperados

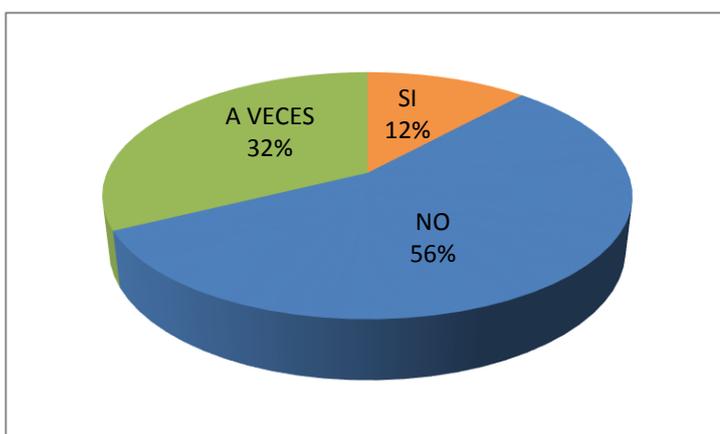


Gráfico N° 10: Pregunta N° 9

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

Según las respuestas a la pregunta N° 9, el 56% manifestaron que luego de la evaluación con el instrumento de la rúbrica, consideran que no se logró los aprendizajes esperados, el 32% manifestaron que a veces y el 12% que si.

INTERPRETACIÓN

Con estos antecedentes podemos deducir que no se logra los aprendizajes esperados por lo que el docente debe utilizar una metodología adecuada para que puedan construir su propio conocimiento.

Pregunta N° 10: ¿Al evaluar con la rúbrica su principal objetivo es el logro y superación académica?

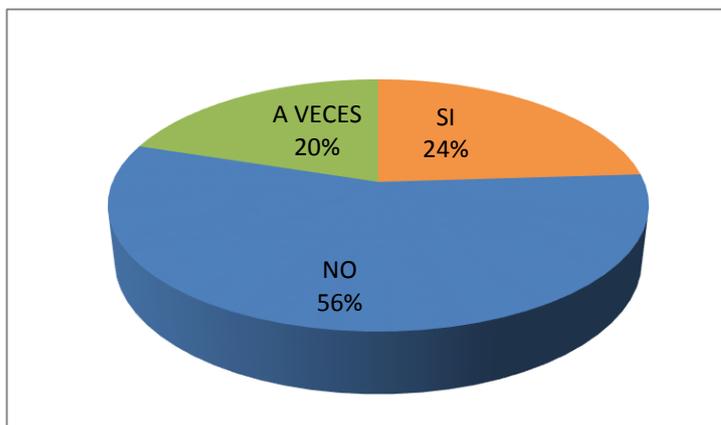
Tabla N° 14: Logro y superación académica con rúbrica.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	24%
NO	19	56%
A VECES	7	20%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 14: Logro y superación académica con rúbrica.



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

A la pregunta N° 10, el 56% manifestaron que al evaluar con la rúbrica no se logra la superación académica, el 24% manifestaron que si y el 20% que a veces.

INTERPRETACIÓN

Con estos resultados podemos evidenciar que no se puede cristalizar el objetivo al ser evaluado por lo que el docente debe hacer más interesantes sus clases para que los aprendizajes sean significativos.

Pregunta N° 11: ¿Prefieres ser evaluado con la metodología tradicional?

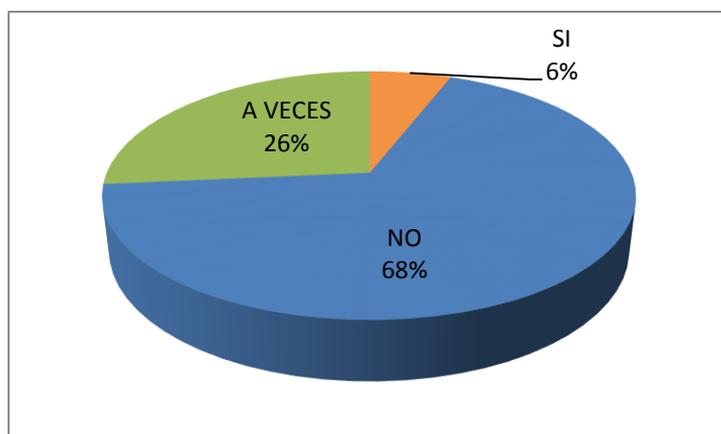
Tabla N° 15: Evaluación con metodología tradicional

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	6%
NO	23	68%
A VECES	9	26%
TOTAL	34	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 15: Evaluación con metodología tradicional



Fuente: Encuestas a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

En la pregunta N° 11, el 68% manifestaron que no prefieren ser evaluado con la metodología tradicional, el 26% manifestaron que a veces y el 6% que si.

INTERPRETACIÓN

En base a los resultados se manifiesta que los estudiantes desean conocer otros tipos de evaluación para poder salir del tradicionalismo, por lo que el docente puede implementar la rúbrica para calificar mediante criterios los aprendizajes adquiridos.

Cuadro general de respuestas de las preguntas formuladas a los estudiantes de del sexto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa.

Tabla N° 16: Cuadro general de respuestas

PREGUNTA	SI	NO	A VECES	TOTAL
¿Crees que a través de la rúbrica se identifican claramente los criterios a ser evaluados?	19	10	5	34
¿Consideras que a través de la rúbrica, tu docente logra evidenciar su desempeño?	5	22	7	34
¿Al ser evaluado con la rúbrica tienes claro las ideas del tema?	9	8	17	34
¿La rúbrica permite la autoevaluación y coevaluación?	3	10	21	34
¿Piensas que la rúbrica es el único instrumento de evaluación?	5	27	2	34
¿Tu docente utiliza todos los contenidos que enseña para evaluar?	2	28	4	34
¿Las indicaciones que te da el docente es de ayuda para la evaluación?	8	11	15	34
¿Para conocer el proceso de enseñanza, tú docente utiliza el instrumento de la rúbrica para evaluar?	1	32	1	34
¿Luego de la evaluación con el instrumento de la rúbrica, consideras que se logró los aprendizajes esperados?	4	19	11	34
¿Al evaluar con la rúbrica su principal objetivo es el logro y superación académica?	8	19	7	34
¿Prefieres ser evaluado con la metodología tradicional?	2	23	9	34

Fuente: Encuestas a estudiantes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

4.2 Encuesta dirigidas a los docentes de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa.

Pregunta N° 1: ¿Utiliza en sus procesos de evaluación el instrumento de la rúbrica?

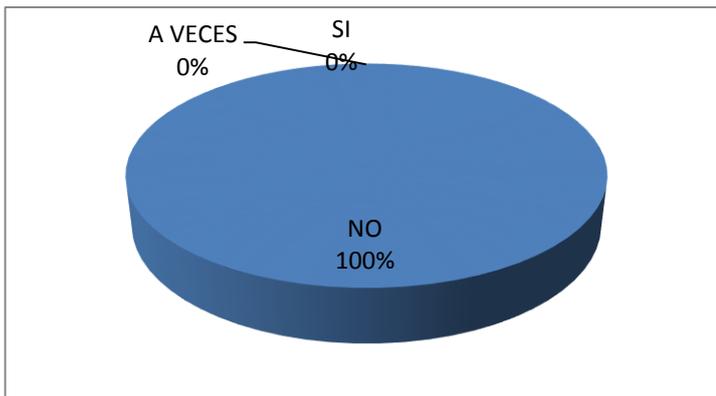
Tabla N° 17: La rúbrica en la evaluación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	14	100%
A VECES	0	0%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuestas a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 16: La rúbrica en la evaluación



Fuente: Encuesta a docente

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

En la pregunta N° 1, el 100% manifestaron que no utilizan en sus procesos de evaluación el instrumento de la rúbrica.

INTERPRETACIÓN

En base a estos resultados se puede interpretar que todos los docentes no utilizan el instrumento de la rúbrica para el proceso de evaluación, porque son tradicionalistas.

Pregunta N° 2: ¿En la aplicación de la rúbrica se identifican claramente objetivos, metas y pasos a seguir en la evaluación?

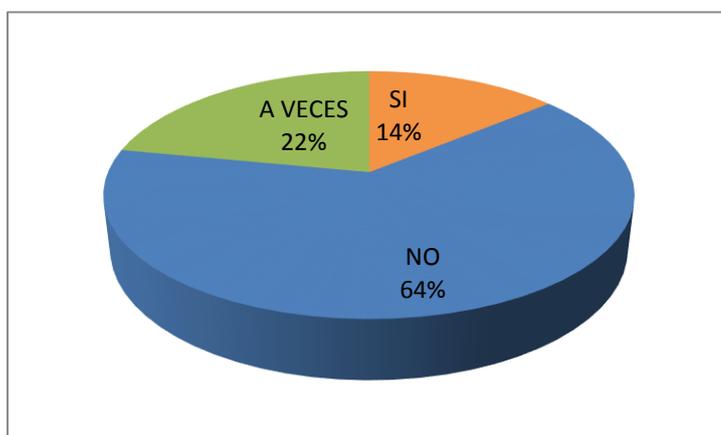
Tabla N° 18: Objetivos a seguir en la evaluación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	14%
NO	9	64%
A VECES	3	22%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 17: Objetivos a seguir en la evaluación



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

A la pregunta N° 2, el 64% manifestaron que en la aplicación de la rúbrica no se identifican claramente objetivos, metas y pasos a seguir en la evaluación, el 22% manifestaron que a veces y el 14% que si.

INTERPRETACIÓN

Con los resultados obtenidos se interpreta que no todos los maestros tienen claro sobre los objetivos y metas a seguir en la evaluación.

Pregunta N° 3: ¿Considera que a través del instrumento de la rúbrica se señalan los criterios a medir para documentar el desempeño del estudiante?

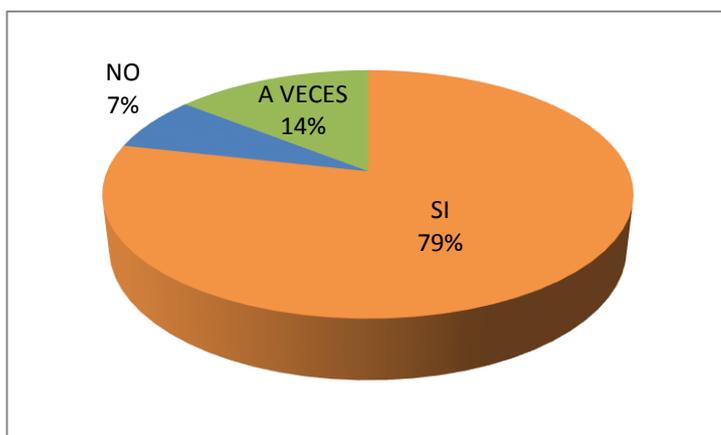
Tabla N° 19: Criterios para el desempeño del estudiante

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	79%
NO	1	7%
A VECES	2	14%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docente

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 18: Criterios para el desempeño del estudiante



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

A la pregunta N° 3, el 79% manifestaron que a través del instrumento de la rúbrica si se señalan los criterios a medir para documentar el desempeño del estudiante, el 14% manifestaron que a veces y el 7% que no.

INTERPRETACIÓN

Al analizar los resultados podemos evidenciar que los docentes al evaluar con la rúbrica tienen claro los criterios a evaluar y mediante los resultados adquiridos conocer el desempeño del estudiante para poder tomar decisiones.

Pregunta N° 4: ¿Luego del proceso evaluativo con el instrumento de la rúbrica, brinda retroalimentación al identificar falencias en sus educandos?

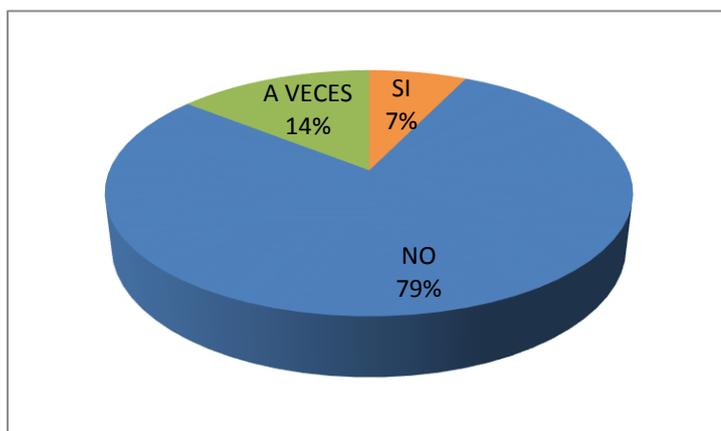
Tabla N° 20: Retroalimentación de falencias

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	7%
NO	11	79%
A VECES	2	14%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 19: Retroalimentación de falencias



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

En la pregunta N° 4, el 79% manifestaron que luego del proceso evaluativo con el instrumento de la rúbrica no brindan retroalimentación, al identificar falencias en sus educandos, el 14% manifestaron que a veces y el 7% que si.

INTERPRETACIÓN

Se puede exteriorizar que la mayoría de docentes no brindan retroalimentación al identificar las falencias de sus estudiantes el cual es importante para su rendimiento académico.

Pregunta N° 5: ¿La rúbrica permite la autoevaluación y coevaluación?

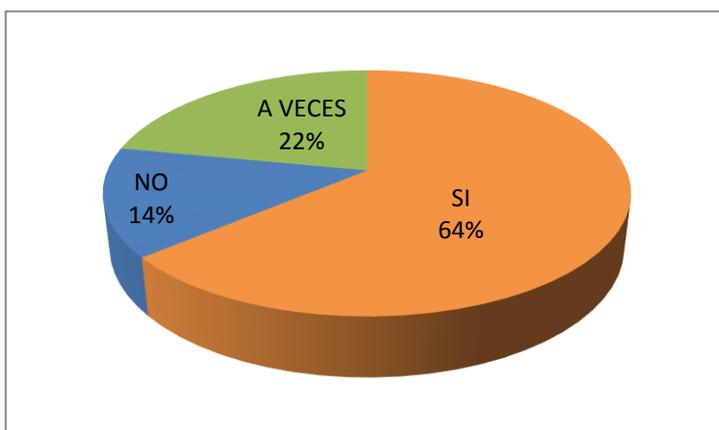
Tabla N° 21: Autoevaluación y coevaluación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	64%
NO	2	14%
A VECES	3	22%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 20: Autoevaluación y coevaluación



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

En las respuestas de la pregunta N° 5, el 64% manifestaron que la rúbrica si permite la autoevaluación y coevaluación, el 22% manifestaron que a veces y el 14% que no.

INTERPRETACIÓN

Se puede interpretar que el docente está consciente que si puede realizar la autoevaluación y coevaluación aplicando la rúbrica, logrando que sus estudiantes cultiven la honradez y respeto con los trabajos de sus compañeros.

Pregunta N° 6: ¿Considera que la evaluación tradicional brinda resultados satisfactorios?

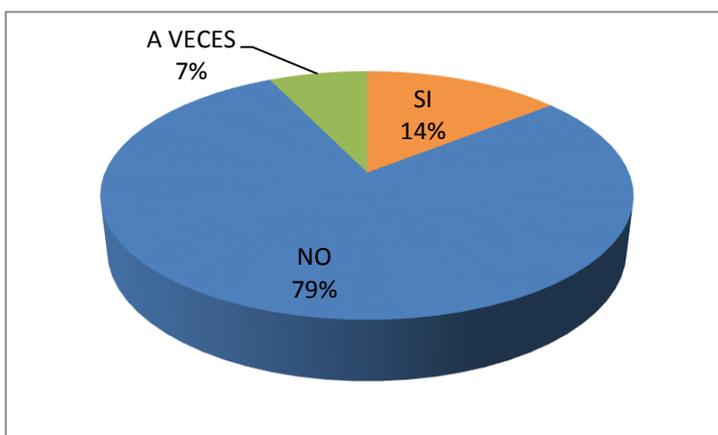
Tabla N° 22: Evaluación tradicional

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	14%
NO	11	79%
A VECES	1	7%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 21: Evaluación tradicional



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

A la pregunta N° 6, el 79% de docentes consideran que la evaluación tradicional no brinda resultados satisfactorios, el 17% manifestaron que si y el 7% que a veces.

INTERPRETACIÓN

Los docentes no están de acuerdo con la aplicación de la evaluación tradicional, porque no genera resultados coherentes, que permitan el análisis de las estrategias de aprendizaje y la aplicación de acciones remediales.

Pregunta N° 7: ¿Utiliza usted las destrezas del nuevo currículo para evaluar?

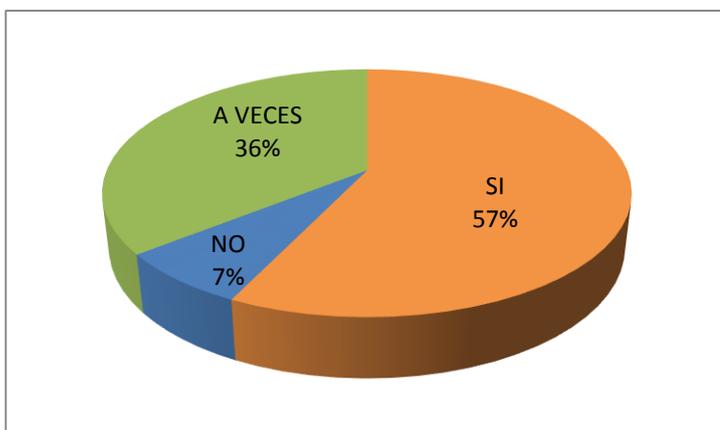
Tabla N° 23: Destrezas para la evaluación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	57%
NO	1	7%
A VECES	5	36%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 22: Destrezas para la evaluación



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

En la pregunta N° 7, el 57% si utilizan las destrezas del nuevo currículo para evaluar, el 36% manifestaron que a veces y el 7% que no.

INTERPRETACIÓN

Mediante los resultados obtenidos se puede manifestar que la mayoría de docentes utilizan las destrezas con criterio de desempeño propuestas en el currículo porque son de importancia en el desempeño del estudiante.

Pregunta N° 8: ¿En su labor diaria como docente utiliza la coevaluación como un instrumento para conocer resultados?

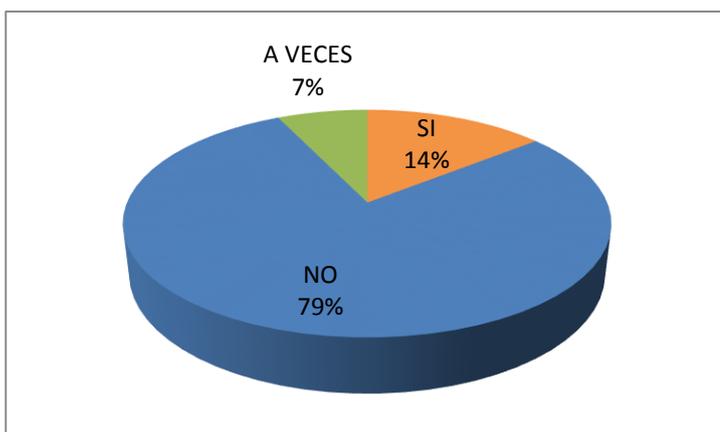
Taable N° 24: Coevaluación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	14%
NO	11	79%
A VECES	1	7%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 23: Coevaluación



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

De la pregunta N° 8, el 79% opinan que no utiliza la coevaluación como un instrumento para conocer resultados, el 14% manifestaron que si y el 7% que a veces.

INTERPRETACIÓN

En base a los resultados se puede determinar que la mayoría de docentes no utilizan la coevaluación para verificar resultados de aprendizaje a pesar de ser una ayuda para lograr el razonamiento.

Pregunta N° 9: ¿Considera que la evaluación cumple un rol importante en los aprendizajes?

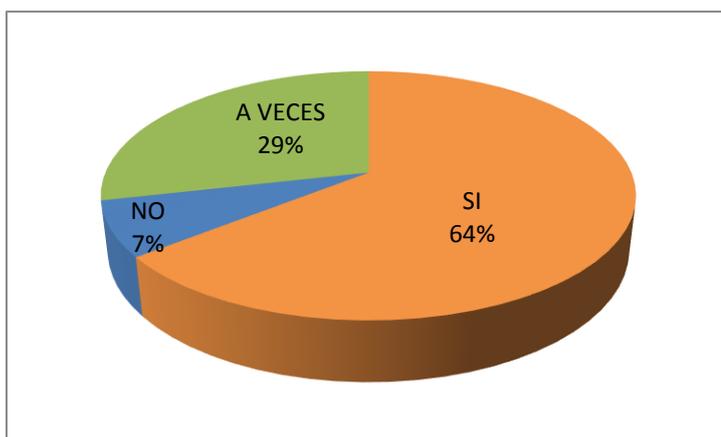
Tabla N° 25: La evaluación en el aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	64%
NO	1	7%
A VECES	4	29%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 24: La evaluación en el aprendizaje



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

A la pregunta N° 9, el 69% si considera que la evaluación cumple un rol importante en los aprendizajes, el 29% manifestaron que a veces y el 7% que no.

INTERPRETACIÓN

Con estos antecedentes se evidencia que a través de la evaluación desempeñada por el docente se puede identificar falencias en sus estudiantes para tomar decisiones y así lograr los aprendizajes significativos.

Pregunta N° 10: ¿La rúbrica es un instrumento de evaluación que abarca los procesos de aprendizaje mediante criterios, con razonamiento de los estudiantes?

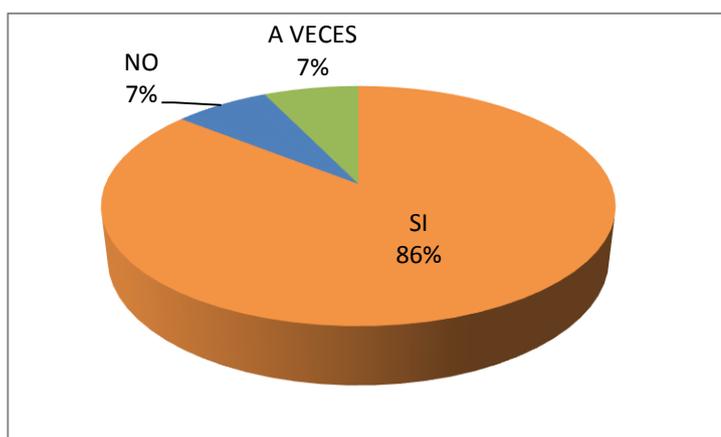
Tabla N° 26: Aprendizaje mediante criterios

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	86%
NO	1	7%
A VECES	1	7%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 25: Aprendizaje mediante criterios



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

En la pregunta N° 10, el 86% manifiestan que la rúbrica si es un instrumento de evaluación que abarca los procesos de aprendizaje mediante criterios con razonamiento de los estudiantes, el 7% manifestaron que a veces y el 7% que no.

INTERPRETACIÓN

Podemos interpretar que la mayoría de docentes si consideran a la rúbrica como instrumento de evaluación debido a los criterios emitidos que permiten el razonamiento a los estudiantes.

Pregunta N° 11: ¿Prefieres evaluar con la metodología tradicional?

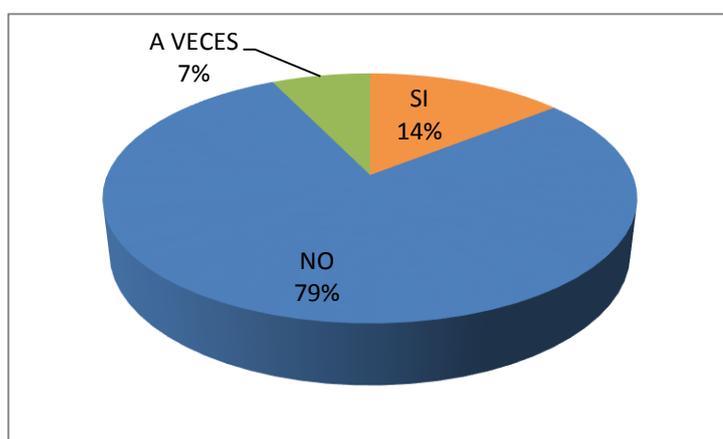
Tabla N° 27: Metodología tradicional

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	14%
NO	11	79%
A VECES	1	7%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 26: Metodología tradicional



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

ANÁLISIS

A la pregunta N° 11, el 79% no prefiere evaluar con la metodología tradicional, mientras que el 14% manifestaron que si y el 7% que a veces.

INTERPRETACIÓN

Con estos resultados obtenidos podemos interpretar que la mayoría de docentes quieren salir del tradicionalismo y aplicar la rúbrica como un nuevo método de evaluación para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Cuadro general de respuestas de las preguntas formuladas a los docentes de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa.

Tabla N° 28: Cuadro General de docentes

PREGUNTA	SI	NO	A VECES	TOTAL
¿Utiliza en sus procesos de evaluación el instrumento de la rúbrica?	0	14	0	14
¿En la aplicación de la rúbrica se identifican claramente objetivos, metas y pasos a seguir en la evaluación?	2	9	3	14
¿Considera que a través del instrumento de la rúbrica se señalan los criterios a medir para documentar el desempeño del estudiante?	11	1	2	14
¿Luego del proceso evaluativo con el instrumento de la rúbrica brinda retroalimentación, al identificar falencias en sus educandos?	1	11	2	14
¿La rúbrica permite la autoevaluación y coevaluación?	9	2	3	14
¿Considera que la evaluación tradicional brinda resultados satisfactorios?	2	11	1	14
¿Utiliza usted las destrezas del nuevo currículo para evaluar?	8	1	5	14
¿En su labor diaria como docente utiliza la coevaluación como un instrumento para conocer resultados?	2	11	1	14
¿Considera que la evaluación cumple un rol importante en los aprendizajes?	9	1	4	14
¿La rúbrica es un instrumento de evaluación que abarca los procesos de aprendizaje mediante criterios con razonamiento de los estudiantes?	12	1	1	14
¿Prefieres evaluar con la metodología tradicional?	2	11	1	14

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Alejandra Tamayo

4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

4.3.1 Modelo Lógico.

Ho: La rúbrica no influye en el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa de la Provincia de Tungurahua.

H1: La rúbrica si influye en el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa de la Provincia de Tungurahua.

4.3.2 Descripción de la población.

Se tomó como muestra al a 34 estudiantes que forman el Sexto Grado de Educación General Básica paralelo “A” y 14 educadores de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa.

4.3.3 Verificación Estadístico.

Para comprobar la hipótesis se ha realizado la técnica del chi cuadrado.

$$X^2 = \frac{\sum (fo - fe)^2}{fe}$$

En donde:

Σ = Sumatoria

fo = Frecuencia Observada

fe = Frecuencia Esperada

4.3.4 Selección del nivel de Significación

$\alpha = 0,05$ Nivel de significancia

Nivel de confiabilidad: 90%

4.3.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para determinar las zonas de aceptación y rechazo, primero se determina los grados de libertad aplicando la siguiente formula:

$$gl = (nf - 1) (nc - 1)$$

$$gl = (4 - 1) (3 - 1)$$

$$gl = (3) (2)$$

$$gl = 6$$

4.3.6 Recolección de datos y cálculo estadístico

Tabla N° 29: Frecuencia Observada

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	SI	NO	A VECES	
¿Crees que a través de la rúbrica se identifican claramente los criterios a ser evaluados?	19	10	5	34
¿Luego de la evaluación con el instrumento de la rúbrica, consideras que se logró los aprendizajes esperados?	4	19	11	34
¿En la aplicación de la rúbrica se identifican claramente objetivos, metas y pasos a seguir en la evaluación?	2	9	3	14
¿La rúbrica es un instrumento de evaluación que abarca los procesos de aprendizaje mediante criterios con razonamiento de los estudiantes?	12	1	1	14
TOTAL	37	39	20	96

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Tabla N° 30: Frecuencia Esperada

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	SI	NO	A VECES	
¿Crees que a través de la rúbrica se identifican claramente los criterios a ser evaluados?	13,10	13,81	7,08	34
¿Luego de la evaluación con el instrumento de la rúbrica, consideras que se logró los aprendizajes esperados?	13,10	13,81	7,08	34
¿En la aplicación de la rúbrica se identifican claramente objetivos, metas y pasos a seguir en la evaluación?	5,40	5,69	2,92	14
¿La rúbrica es un instrumento de evaluación que abarca los procesos de aprendizaje mediante criterios con razonamiento de los estudiantes?	5,40	5,69	2,92	14

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Alejandra Tamayo

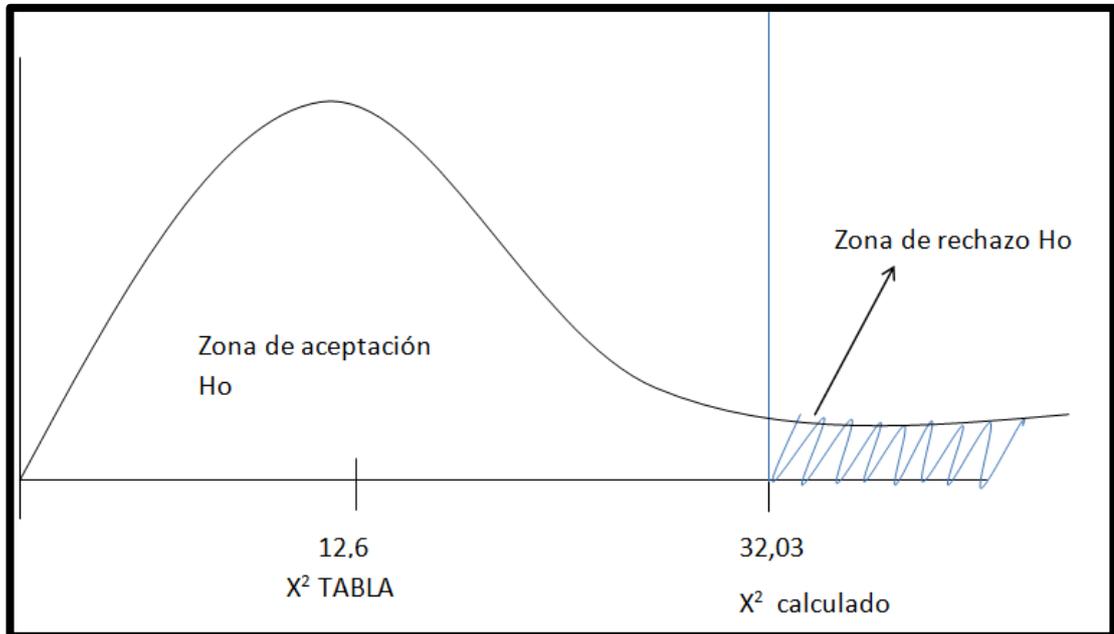
Tabla N° 31: Cálculo del Chi cuadrado

O	E	(O - E)	(O - E) ²	$\frac{\Sigma (fo - fe)^2}{fe}$
19	13,10	5,90	34,76	2,65
10	13,81	-3,81	14,54	1,05
5	7,08	-2,08	4,34	0,61
4	13,10	-9,10	82,89	6,33
19	13,81	5,19	26,91	1,95
11	7,08	3,92	15,34	2,17
2	5,40	-3,40	11,53	2,14
9	5,69	3,31	10,97	1,93
3	2,92	0,08	0,01	0,00
12	5,40	6,60	43,62	8,08
1	5,69	-4,69	21,97	3,86
1	2,92	-1,92	3,67	1,26
CHI CUADRADO CALCULADO				32,03

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Gráfico N° 27: Chi cuadrado



Fuente: Cálculo del chi cuadrado

Elaborado por: Alejandra Tamayo

4.3.7 Decisión estadística

Con 6 grados de libertad y un nivel del 0,05; teniendo $X^2 t = 12,6$ y se ha calculado el valor de $X^2 = 32,03$; se verifica que el valor es mayor al primero y que por lo tanto se halla en la región de rechazo; en conclusión se rechaza H_0 y se acepta H_1 , la misma que dice “La rúbrica si influye en el proceso de evaluación de aprendizajes en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa de la Provincia de Tungurahua”.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- En la institución los docentes no aplican la rúbrica en el proceso de evaluación de los aprendizajes porque ellos no demuestran interés en adquirir conocimiento sobre este instrumento de evaluación, sólo se enfocan en la metodología tradicionalista y no logran que los aprendizajes de los estudiantes sean satisfactorios.

- La evaluación de los aprendizajes los docentes la realiza sólo mediante pruebas escritas y orales al finalizar un bloque, no se consideran otros tipos de instrumentos de evaluación que permitan evaluar de manera adecuada el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

- Los docentes deben trabajar con un instrumento de evaluación para medir el aprendizaje de los estudiantes, el cual permita evaluar los aprendizajes no sólo cuantitativamente sino también cualitativamente.

5.2 RECOMENDACIONES

- Los docentes deben actualizarse respecto a la aplicación de la rúbrica como instrumento de evaluación de aprendizajes para salir del tradicionalismo, con la finalidad de superar el intelecto en cada uno de los estudiantes.

- Aplicar la rúbrica para que el docente puede determinar lo que va a evaluar mediante criterios por lo que el estudiante está al tanto de lo que va a ser evaluado, llegando a ser un instrumento novedoso tanto para el docente como par el estudiante.

- Diseñar una propuesta para la aplicación del instrumento de la rúbrica en el proceso de evaluación de aprendizajes con el objetivo de fortalecer los aprendizajes adquiridos por el estudiante mejorando su rendimiento académico.

CAPÍTULO 6

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS.

Título. Guía de rúbricas para mejorar el proceso de evaluación de aprendizajes.

Institución Beneficiaria. Escuela de Educación Básica “Pablo Arturo Suárez”

Beneficiarios. La presente propuesta está dirigida a los/as estudiantes del sexto grado de Educación Básica paralelo “A” de la escuela Pablo Arturo Suárez del cantón Baños de Agua Santa provincia de Tungurahua

Ubicación.

-Provincia: Tungurahua

-Cantón: Baños de Agua Santa

-Tutor: Dr. Pedro Bedón

Tiempo estimado para la ejecución.

- Inicio. Marzo 2015

- Fin. Junio de 2015

Equipo Técnico responsable.

- Directora: Lic. Dora Ubilluz

- Investigadora. Alejandra Tamayo

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Después de realizada la investigación y con los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes de la Escuela “Pablo Aturo Suárez” han demostrado que se rigen al modelo tradicionalista.

Luego de la investigación realizada se puede notar la necesidad de generar un cambio en el proceso de evaluación de aprendizajes para favorecer el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes y los docentes deben estar dispuestos a aplicar las nuevas formas de evaluar. Los docentes sólo aplican las evaluaciones escritas y orales, por lo que fue necesario investigar la importancia de actualizarse en otros instrumentos de evaluación como la rúbrica.

La rúbrica permite que profesores y estudiantes puedan evaluar mediante criterios, además de proveer un marco de autoevaluación, reflexión y revisión. Intenta conseguir una evaluación justa y acertada, para salir de la metodología tradicionalista que hasta el día de hoy aplican los docentes en la institución.

Para ayudar a los alumnos a entender cómo las tareas se relacionan con el contenido aprendido, es recomendable socializar la aplicación de la rúbrica y empezar a evaluar con ellas, no dejando a un lado las evaluaciones escritas que se la puede realizar a final del bloque y orales para ayudar a mejorar la memoria de los estudiantes.

Entendiendo por proceso de evaluación de aprendizajes al proceso integral, sistemático, gradual y continuo que valora los cambios producidos en el comportamiento del estudiante, la eficacia de las técnicas e instrumentos empleados por los docentes, la capacidad científica y pedagógica; como también la interpretación de los resultados, teniendo presente los objetivos propuestos; para saber distinguir los problemas de aprendizajes en sus estudiantes y poder tomar una decisión.

La investigación ha demostrado que los docentes deben trabajar con un instrumento de evaluación para medir el aprendizaje de los estudiantes, el cual permita evaluar los aprendizajes no sólo cuantitativamente sino también cualitativamente.

6.3 JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta tiene como objetivo elaborar una guía de rúbricas para mejorar el proceso de evaluación de aprendizajes de los estudiantes a al desconocimiento por los docentes, la misma que ayudará a encaminar y desarrollar los conocimientos, destrezas y solo así lograremos un cambio de actitud de docentes y estudiantes.

Como docentes debemos estar dispuestos al cambio, por eso la aplicación de la rúbrica en la evaluación de aprendizajes es novedosa tanto para los estudiantes como para los docentes de la Escuela “Pablo Arturo Suárez” dejando la evaluación tradicional como las pruebas escritas, orales, que en muchas ocasiones atemoriza al estudiante.

Debemos mejorar nuestros saberes, capacidades y actitudes para lograr una mayor seguridad en los temas pedagógicos y en los procesos de la evaluación. Esta propuesta es práctica ya que permite al estudiante reflexionar durante el proceso de evaluación de los aprendizajes logrando que las clases sean más entretenidas y de fácil asimilación.

Mediante la rúbrica tanto el docente y estudiante pueden conocer las falencias en el aprendizaje y tomar una decisión para mejorar mediante la retroalimentación, logrando que el rendimiento académico mejore.

6.4 OBJETIVOS.

6.4.1 Objetivo General:

Elaborar una guía de rúbricas para mejorar el proceso de evaluación de aprendizajes dirigida a los estudiantes de Sexto grado paralelo “A” y a los docentes de la Escuela Pablo Arturo Suárez de la provincia de Tungurahua.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Socializar la guía de rúbricas para mejorar el proceso de evaluación de aprendizajes dirigida a los estudiantes de Sexto grado paralelo “A” y a los docentes de la Escuela Pablo Arturo Suárez de la provincia de Tungurahua
- Aplicar la guía de rúbricas para mejorar el proceso de evaluación de aprendizajes dirigida a los estudiantes de Sexto grado paralelo “A” y a los docentes de la Escuela Pablo Arturo Suárez de la provincia de Tungurahua
- Evaluar la guía de rúbricas para mejorar el proceso de evaluación de aprendizajes dirigida a los estudiantes de Sexto grado paralelo “A” y a los docentes de la Escuela Pablo Arturo Suárez de la provincia de Tungurahua

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Dentro del análisis de factibilidad se tomara en cuenta a la factibilidad Político, Socio Económica, tecnológica, Entorno Institucional, legal y la equidad de género.

Factibilidad Político

El objetivo propiamente del gobierno es mejorar la calidad de educación debido a los constantes cambios sociales, proponiendo diversas alternativas como la de

evaluación con la Rúbrica para lograr un aprendizaje significativo, así como de la profundidad de los cambios institucionales y de política interna.

Factibilidad Socio Económico

Debe mostrarse que la propuesta es factible socioeconómico, lo que significa que la ejecución que se realiza es justificada por los cambios de comportamiento en el proceso de la evaluación en base a los instrumentos de la Rúbrica. Para ello es necesario trabajar con un esquema que contemple el desarrollo de las técnicas y estrategias de evaluación, la factibilidad socio económica, se refiere a los recursos económicos financieros, y la integración del talento humano, para desarrollar o llevar a cabo las actividades y procesos en la obtención de los recursos básicos, que deben considerarse como el costo del tiempo, el de la realización y el costo de adquirir nuevos recursos.

Generalmente la factibilidad económica es el elemento más importante ya que a través de él se solventan las demás carencias de otros recursos, es lo más difícil de conseguir y requiere de actividades adicionales cuando no se posee.

Factibilidad Tecnológica.

La institución cuenta con tecnología de punta que satisface los requerimientos de la educación que gracias al gobierno en convenio con MINTEL facilita su aprendizaje tales como:

- Computadoras completas - Impresora
- Grabadoras
- Pizarra virtual

Factibilidad del Entorno Institucional

Hablamos de factibilidad de entorno institucional de la escuela (Pablo Arturo

Suárez), cuando se planea la ejecución de una propuesta determinada, tomando en cuenta las condiciones físicas y el lugar mismo.

Factibilidad Legal.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011)

Capítulo Noveno

Del Instituto Nacional de Evaluación Educativa.

Art. 68.- Sistema Nacional de Evaluación y sus componentes. El instituto realizará la evaluación integral interna y externa del sistema Nacional de Educación y establecerá los indicadores de la calidad de la educación que se aplicará a través de la evaluación continua de los siguientes componentes, gestión educativa de las autoridades educativas, desempeño del rendimiento académico de las y los estudiantes, desempeño de los directivos y docentes, gestión escolar, desempeño institucional, aplicación del currículo entre otros, siempre de Acuerdo a los estándares de evaluación definidos por la Autoridad Educativa y otros que el Instituto considere pertinentes.

Equidad de Género.

La guía de rúbricas para mejorar el proceso de la evaluación de aprendizajes como estrategia mejorará el aprendizaje en todos los estudiantes del Sexto grado paralelo “A” de la escuela “Pablo Arturo Suárez” del Cantón Baños de Agua Santa.

Ayudará a que los docentes salgan del tradicionalismo aplicando la rúbrica como nuevo instrumento de evaluación.

6.6. FUNDAMENTACIÓN

LA RÚBRICA

Según Villegas A (2007) “Una rúbrica es una herramienta de calificación utilizada para realizar evaluaciones subjetivas, un intento de delinear criterios de evaluación consistentes”.

Es una herramienta usada para evaluar el trabajo de los alumnos y que ayuda a mejorar el aprendizaje y la enseñanza.

Una Rúbrica es una guía de trabajo tanto para los alumnos como para los profesores; normalmente se entrega a los alumnos antes de iniciar un determinado trabajo para ayudarles a pensar sobre los criterios con los cuales su trabajo será juzgado.

LA EVALUACIÓN

La evaluación es un elemento que proporciona información para hacer los ajustes necesarios en el proceso de enseñanza y buscar apoyo para el progreso educativo.

Continuando podemos acotar que evaluar es una tarea muy delicada y compleja; al evaluar, se pone en juego un conjunto de actitudes, predisposiciones e inclusive prejuicios que deben ser considerados con el mayor equilibrio posible. Es un proceso de cambio, continuo y dinámico; no evaluar por evaluar. Además debe ser motivadora y generar actitudes de superación y aumento progresivo de autoestima, como también contribuir a que el educando conozca sus limitaciones y debe ofrecer pautas para superarlas.

El estudiante debe darse cuenta que la evaluación debe incorporarse en su experiencia diaria.

Evaluación Educativa

La evaluación es importante en el proceso educativo, planteándose objetivos para lograr el aprendizaje deseado, mediante la evaluación de las actividades del estudiante.

Evaluar es interpretar la adecuación de un conjunto de información que se obtiene en el desarrollo de las prácticas y un conjunto de criterios adecuados a un objetivo fijado, con el fin de tomar una decisión pedagógica, la tarea de evaluar se puede concebir desde distintos paradigmas y actuar de acuerdo a ellos, lo cual también tiene una coherencia y una continuidad con la concepción de educación que tengamos. (Barberá, E. 1999).

Evaluación por competencias

La evaluación de competencias y por competencias es un proceso de retroalimentación, determinación de idoneidad y certificación de los aprendizajes de los estudiantes de acuerdo con las competencias de referencia, mediante el análisis del desempeño de las personas en tareas y problemas pertinentes.

La evaluación por competencias puede pensarse como la evaluación de capacidades innatas o como la evaluación de habilidades que pueden ser intervenidas desde lo social. Pensar la evaluación por competencias en el proceso de formación integral es adoptar una nueva visión y actitud como docente "se trata de migrar de una mirada causal, coyuntural, artificial y totalmente accidental hacia la construcción y acompañamiento de un proceso" permanente y sistémico.

La evaluación por competencias se constituirá en el norte de los procesos educativos, en tanta herramienta que ayuda en la formación de ciudadanos libres de pensamiento, de acción y gestores de su propia educación.

Proceso de evaluación por Competencia

Para iniciar nuestra práctica docente, hay que tener en cuenta que en esta reforma necesitamos utilizar un modelo de enseñanza que centre a los alumnos a construir proyectos a partir de problemas y que desarrolle habilidades para resolver situaciones cotidianas, también es importante manejar una evaluación cualitativa que permita considerar de manera amplia los procesos de aprendizaje por los que transita el alumno y abandonar por completo los enfoques centrados en la memorización y en ejercicios mecánicos alejados de la vida cotidiana del alumno. Todo este proceso implica la formulación de objetivos claros y precisos basándonos en las necesidades específicas de los estudiantes, que sean verificables y trazarnos metas desafiantes pero realistas, esto implica que nosotros debemos tener conocimiento de los contenidos en los nuevos planes y programas, pero sobre todo tener una actitud positiva hacia al trabajo.

Describiré ahora el proceso para la evaluación por competencias, primeramente se elige la competencia a desarrollar de nuestro programa que esté de acuerdo con las necesidades e intereses del alumno, se define de antemano qué conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores requiere adquirir el alumno para poder desarrollar esa competencia.

El alumno debe de ser investigador, descubridor, constructor del conocimiento y de su desempeño y ante todo buscar el mejor escenario de aprendizaje para lograrlo: un proyecto, una unidad de investigación, el análisis de un caso, un problema, una historia, etc.

6.7 METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

Tabla N° 32: Modelo Operativo

FASES	ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	METAS	TIEMPO	EVALUACIÓN
PLANIFICACIÓN	Planificar el trabajo a ser desarrollado con los docentes y preparar el contenido	Establecer los objetivos que desean conseguir. Buscar metodologías para dar a conocer la propuesta	Humanos Institucionales Materiales	Docentes Autora	Diseñar una guía de que asegure el desarrollo de la formación integral de los estudiantes en un 100%	Julio 2015	La capacitación a docentes cumplan con sus expectativas
SOCIALIZACIÓN	Socializar con los docentes acerca de la guía de rúbricas para mejorar el proceso de la evaluación de aprendizajes	-Charla de socialización dirigida a docentes sobre la importancia y el uso de la Guía.	-Humano -Salón de actos de la Institución. -Material digital e impreso. -Equipo de cómputo.	Investigador Docentes de la Institución	Difundir la guía en un 100% de Docentes.	Julio 2015	Comprobar que los docentes internalicen el conocimiento emitido y apliquen en el ambiente escolar
EJECUCIÓN	Aplicar la guía de rúbricas para mejorar el proceso de la evaluación de aprendizajes.	- Aplicación en el aula de las diferentes actividades propuestas en la Guía.	-Humano -Guía Didáctica -Material de apoyo. -Material concreto del entorno. -Equipo de cómputo.	Docente tutor del aula	Ejecutar la guía en un 100 %	Año lectivo en curso	Aplica la guía de rúbricas para mejorar el proceso de la evaluación de aprendizajes.
EVALUACIÓN	Verificar el conocimiento y la aplicación de la guía de rúbricas para mejorar el proceso de la evaluación de aprendizajes.	-Exhibición de trabajos. -Monitoreo del proyecto -Informes emitidos por los docentes -Control de actividades -Autoevaluación coevaluación y heteroevaluación.	-Trabajos elaborados por los estudiantes. -Documentación.	Docente tutor del aula	Evaluar un 100 % de las guías propuestas.	Posterior a cada actividad.	Mediante la observación directa constatar los resultados esperados de la aplicación de la propuesta.

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Fuente: Escuela de Educación Básica Pablo Arturo Suárez”

6.8 ADMINISTRACIÓN

La administración de la Guía de rúbricas para mejorar el proceso de la evaluación de aprendizajes se llevará a cabo por la investigadora María Alejandra Tamayo López, la cual será aplicada y administrada de manera permanente por parte de los docentes del sexto grado de Educación Básica paralelo “A” de la escuela Pablo Arturo Suárez del cantón Baños de Agua Santa provincia de Tungurahua

Se establece un presupuesto con el fin de cubrir gastos referentes a la socialización.

Tabla N° 32: Costos

MATERIALES DE OFICINA Y TECNOLOGÍA	COSTOS
- Uso de Internet	\$ 70
-Flash Memory	\$ 10
-Impresiones	\$ 40
-Hojas de Papel Boom	\$ 20
-Copias	\$ 50
-Movilización	\$ 100
- Imprevistos	\$ 100
- Anillados	\$ 50
Total	\$ 440

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Fuente: Escuela de Educación Básica Pablo Arturo Suárez”

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Con la finalidad de alcanzar lo propuesto se debe establecer las siguientes actividades que se enlistan en la siguiente tabla:

Tabla N° 33: Previsión de la Evaluación

PREGUNTA BASICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quienes solicitan evaluar?	Los docentes del sexto grado de Educación Básica paralelo “A” de la escuela Pablo Arturo Suárez del cantón Baños de Agua Santa provincia de Tungurahua
2. ¿Por qué evaluar?	Para determinar la eficacia de las técnicas, estrategias e instrumento de la Rúbrica en el proceso de la evaluación para el mejoramiento del aprendizaje
3. ¿Para qué evaluar?	Para lograr los aprendizajes esperados en base a la aplicación de la Rúbrica en el proceso de la evaluación de aprendizajes.
4. ¿Que evaluar?	Aprendizajes significativos de los estudiantes
5. ¿Quién evalúa?	Docente
6. ¿Cuándo evaluar?	Segundo quimestre
7. ¿Cómo evaluar?	Mediante un enfoque cualitativo
8. ¿Con que evaluar?	Técnicas e instrumentos de Evaluación

Elaborado por: Alejandra Tamayo

Fuente: Escuela de Educación Básica Pablo Arturo Suárez”



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



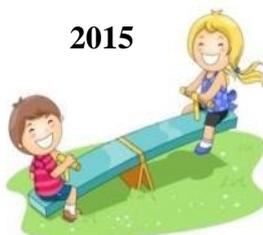
Fuente: http://es.clipartlogo.com/premium/detail/fun-cartoon-science-professor_94418230.html

**GUÍA DE RÚBRICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE
EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN LA ESCUELA “PABLO
ARTURO SUÁREZ”**

AUTORA: Tamayo López María Alejandra



2015



Introducción

Al conocer la realidad de la institución me he propuesto elaborar una Guía de rúbricas para mejorar el proceso de evaluación de aprendizajes, por lo que se consideró varios aspectos para mejorar la calidad educativa donde consta de: Portada, introducción, cada guía tiene: descripción, objetivo, materiales, actividades, evaluación encaminados a los docentes.

Con el conocimiento de esta guía permitirá al docente mejorar su evaluación hacia los estudiantes en diferentes trabajos dentro y fuera del aula permitiendo, estudiantes críticos y reflexivos.

Esta guía de rúbricas se torna en una herramienta metodológica para que sirva de apoyo directo en el proceso de evaluación de aprendizajes de los estudiantes de la escuela “Pablo Arturo Suárez”. Los instrumentos de evaluación que en la actualidad los docentes utilizan son las pruebas escritas y orales otorgando a las calificaciones altas con premios y las bajas calificaciones como que no lograron lo que el docente deseaba.

Mediante la rúbrica tanto el docente como el estudiante conocerán los criterios con los que van a ser evaluados teniendo claro el por qué reciben dicha calificación.

A continuación se mostrará rúbricas que ayudarán en el proceso de evaluación de aprendizajes, tales como:

- Rúbrica para evaluar el club de cocina
- Rúbrica para evaluar exposición en equipo
- Rúbrica para evaluar una dramatización
- Rúbrica para evaluar un collage

- Rúbrica para evaluar un trabajo escrito
- Rúbrica para evaluar un mapa mental
- Rúbrica para evaluar una lectura
- Rúbrica para evaluar un resumen
- Rúbrica para evaluar un mapa conceptual

GUÍA N° 1

TEMA: EL CLUB DE COCINA

Descripción: El club de cocina es el momento en que los estudiantes se divierten y aprenden cocinando.

Objetivo: Adquirir conocimientos de cocina para que puedan preparar sus propios platos de comida, logrando que sus habilidades y gustos salgan a la luz.

Materiales

- Cocina
- Ropa adecuada
- Receta
- Materiales de acuerdo a lo que se va a preparar.

Actividades

1. Presentación de la receta del postre a realizar.
2. Dotación de los ingredientes a los estudiantes.
3. Elaboración del postre por el estudiante de acuerdo a las instrucciones de la receta.
4. El postre es presentado por el estudiante al docente y compañeros.
5. Degustar del postre preparado por el estudiante.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: La rúbrica

RÚBRICA PARA EVALUAR EL CLUB DE COCINA

Nombre: _____

CRITERIOS	SUPERIOR	2 P	ALTO	1,5 P	BÁSICO	1 P	BAJO	0.5 P	TOTAL
Concepto	El alumno tiene una clara idea de la preparación del postre y de los ingredientes a utilizar para la receta correspondiente		El alumno tiene una clara idea de la preparación del postre y de casi todos los ingredientes a utilizar para la receta correspondiente		El alumno tiene una idea de la preparación del postre y de casi todos los ingredientes a utilizar para la receta correspondiente		El alumno tiene una idea de la preparación del postre y de algunos de los ingredientes a utilizar para la receta correspondiente		
Ingredientes y equipos de preparación	Se utilizaron todos los ingredientes y se elaboró el postre de acuerdo a las instrucciones.		Se utilizaron casi todos los ingredientes y se elaboró el postre de acuerdo a las instrucciones.		Se utilizaron casi todos los ingredientes y se elaboró el postre de acuerdo a las instrucciones con alguna variación.		Se utilizaron casi todos los ingredientes y se elaboró el postre de acuerdo a las instrucciones con variaciones.		
Preparación del postre	El postre se ha preparado utilizando todos los ingredientes y siguiendo los pasos correspondientes.		El postre se ha preparado utilizando casi todos los ingredientes y siguiendo los pasos correspondientes.		El postre se ha preparado utilizando casi todos los ingredientes y siguiendo casi todos los pasos correspondientes.		El postre se ha preparado utilizando los ingredientes y siguiendo los pasos sin orden.		
Presentación del postre	La presentación del postre es excelente.		La presentación del postre es buena.		La presentación del postre es regular.		La presentación del postre es deficiente.		
Sabor del postre	El sabor del postre es excelente.		El sabor del postre es bueno.		El sabor del postre es regular.		El sabor del postre es deficiente.		
								TOTAL	

Elaborado por: Alejandra Tamayo

GUÍA N° 2

TEMA: EXPOSICIÓN EN EQUIPO

Descripción: Es una guía didáctica que permitirá a los niños interrelacionarse con sus compañeros y a su vez aprender a trabajar en conjunto.

Objetivo: Desarrollar el valor importante la cooperación.

Materiales

- Cuadernos
- Computadora
- Marcadores
- Papelotes

Actividades

1. El docente explica los temas a exponer.
2. Investigar cada uno los temas a exponer.
3. Reunión de integrantes.
4. El material de exposición es preparada por los estudiantes.
5. Los estudiantes exponen sus trabajos a sus compañeros y docente.
6. El docente evalúa el volumen de voz de los estudiantes que exponen.
7. Elaboración del informe.
8. El docente elabora preguntas a los estudiantes al final de la exposición.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: La rúbrica



RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN EN EQUIPO

Nombre: _____

CRITERIOS	EXCELENTE 10 - 9	ALTO 8 – 7	BÁSICO 6-5	BAJO 4-1	TOTAL
Conocimiento del tema	Demuestran un excelente conocimiento del tema.	Demuestran un buen conocimiento del tema.	No parecen conocer muy bien el tema	No conocen el tema	
Volumen de voz	El volumen de voz es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros.	El volumen de voz es cambiante a medida que avanza en la presentación	El volumen de voz, es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	El volumen de voz débil y no escuchan todos los miembros de la audiencia.	
Utilización del material	Utilizan varios apoyos que demuestran creatividad y eso hace una excelente presentación	Utilizan 1-2 apoyos que demuestran creatividad y eso hace una buena presentación.	Utilizan 1 apoyo que demuestran creatividad y eso hace una regular presentación	No Utilizan apoyos o los apoyos escogidos restan valor a la presentación.	
Organización	Se presenta la información de forma lógica e interesante que la audiencia puede seguir.	Se presenta la información utilizando una secuencia lógica que la audiencia puede seguir.	Se presenta la información y en momentos se pierde la secuencia lógica para que la audiencia pueda entender.	La audiencia no puede entender la presentación debido a que no sigue un orden adecuado.	
Contestar preguntas	El estudiante puede contestar con precisión todas las preguntas planteadas sobre el tema.	El estudiante puede con precisión la mayoría de preguntas planteadas sobre el tema.	El estudiante contesta parte de las preguntas planteadas sobre el tema.	El estudiante no puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema.	
				TOTAL	

Elaborado por: Alejandra Tamayo

GUÍA N° 3

TEMA: DRAMATIZACIÓN

Descripción: Es la representación de una acción expresándolo con movimientos de acuerdo a los personajes.

Objetivo: Desarrollar la imaginación y movimiento de los estudiantes en el escenario.

Materiales

- Tema a dramatizarse
- Selección de personajes
- Escenario
- Vestuario
- Guión

Actividades

1. Selección del tema a dramatizar.
2. Los estudiantes preparan los personajes.
3. Selección del vestuario según su personaje.
4. Analizan y preparan el escenario.
5. Los estudiantes preparan el diálogo o guión a dramatizar.
6. Desarrollo de habilidades de cada personaje.
7. Desenvolvimiento de cada personaje.
8. Mensaje al auditorio.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: La rúbrica



RÚBRICA PARA EVALUAR UNA DRAMATIZACIÓN

Nombre: _____

CRITERIOS	2 PUNTOS	1 PUNTO	0 PUNTOS	TOTAL
Vestuario	Se preocupa de su vestimenta y maquillaje, según los personajes y periodo mostrado.	Viene con vestimenta especial pero algunos no corresponden al personaje o periodo.	La vestimenta no corresponde al personaje o periodo.	
Seguridad de diálogo	Hay continuidad con los diálogos de los otros personajes y la historia fluye en un orden lógico con un propósito claro.	Falta continuidad en los diálogos y algunas líneas fluyen en un orden lógico	Los diálogos no se desarrollan de manera correcta.	
Escenografía	La escenografía está acorde en el tema.	La escenografía está poco acorde con el tema.	La escenografía no está acorde con el tema.	
Tono de voz	Se expresa en forma clara con buen volumen de voz.	Bajo volumen de voz y no se entiende lo expresa.	Tono débil.	
El mensaje	El mensaje muestra claramente la relación con la temática.	El mensaje muestra poca relación con la temática	El mensaje es tan disperso que no permite identificar la temática	
Elaborado por: Alejandra Tamayo			TOTAL	

GUÍA N° 4

TEMA: COLLAGE

Descripción: Es un trabajo donde se utiliza una variedad de materiales trozados como papel, tela, etc. Donde se pegan en variedad de bases.

Objetivo: Desarrollar las motricidades fina, gruesa y lograr mayor concentración de los estudiantes.

Materiales

- Revistas
- Papel
- Cartulinas graficadas
- Goma

Actividades

1. Selección del tema.
2. Entregar los materiales a cada estudiante.
3. Deducir los conceptos del tema.
4. Presentación de los trabajos aprovechando el material.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: La rúbrica



RÚBRICA PARA EVALUAR UN COLLAGE

Nombre: _____

CRITERIOS	EXCELENTE 10	BUENO 8	REGULAR 6	DEFICIENTE 4	TOTAL
Calidad de la construcción	El collage tiene una excelente construcción, sus elementos están cuidadosamente cortados y pegados. No tiene marcas, rayones o manchas de pegamento.	El collage muestra atención en su construcción, sus elementos están cuidadosamente cortados y pegados. Tiene algunas marcas, rayones o manchas de pegamento notables.	El collage muestra poca atención en su construcción. La mayoría de los elementos están cortados y pegados. Existen pocas marcas, rayones o manchas de pegamento notables.	El collage muestra que fue construido descuidadamente, los elementos están pegados al azar. Existen rayones, manchas, o marcas que son notables.	
Uso del espacio y líneas	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas, dando sentido de lo que se desea comunicar.	El espacio es poco aprovechado, escasa imágenes y líneas de asociación. Tiene sentido de lo que se desea comunicar.	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras, pero existen imágenes con tamaños desproporcionados. Tiene sentido de lo que se desea comunicar.	No aprovecha el espacio y no muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras, pero. No tiene sentido de lo que se desea comunicar.	
Uso de imágenes	Las imágenes están cortadas a un tamaño apropiado y están bien organizadas, Se pegó con cuidado las imágenes en toda la superficie del trabajo.	Las imágenes están cortadas a un tamaño apropiado y han sido arregladas con algunos sin embargo, no parece haber balance.	Las imágenes han sido cortadas a un tamaño y forma apropiados, pero no es atractiva la forma en que se arreglaron las imágenes.	Las imágenes no están cortadas, no tienen un tamaño y una forma apropiados. Se le dio poca importancia al trabajo.	
Tema	El estudiante explica de forma razonable cómo cada imagen está relacionada al tema asignado.	El estudiante explica de forma razonable cómo la mayoría de las imágenes están relacionadas con el tema asignado.	El estudiante explica de forma clara cómo las imágenes están relacionadas al tema asignado.	El estudiante da una explicación vaga de como las imágenes están relacionadas con el tema asignado.	
Originalidad del diseño	El collage está diseñado con originalidad, los gráficos están combinados en forma adecuada.	El diseño del collage contiene algunos gráficos adecuados y están colocados de forma original.	El diseño del collage tiene gráficos, que están colocados de forma original pero no corresponden al tema.	El diseño del collage, no tiene gráficos adecuados y sin colocarlos de forma original	
				TOTAL	

Elaborado por: Alejandra Tamayo

GUÍA N° 5

TEMA: TRABAJO ESCRITO

Descripción: Un trabajo escrito es plasmar las ideas, posterior a una investigación donde podemos ampliar nuestros conocimientos.

Objetivo: Lograr que los estudiantes conozcan más de un tema y puedan dar sus opiniones con facilidad.

Materiales

- Hojas
- Carpetas
- Internet
- Computadora

Actividades

1. Entregar el tema al estudiante.
2. Explicación de la presentación del trabajo.
3. El estudiante realiza el trabajo siguiendo las instrucciones.
4. El estudiante realiza la redacción del contenido
5. Presentación del trabajo por los estudiantes.
6. El docente revisa las conclusiones deducidas del trabajo

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: La Rúbrica



RÚBRICA PARA EVALUAR UN TRABAJO ESCRITO

Nombre: _____

CRITERIOS	SUPERIOR	2 P	ALTO	1,5 P	BÁSICO	1 P	BAJO	0.5 P	TOTAL
Entrega del trabajo	Entrega en el plazo adecuado.		Entrega fuera del plazo pero con justificación oportuna.		Entrega fuera del plazo pero con justificación inoportuna.		Presenta fuera del plazo.		
Limpieza	El trabajo es totalmente pulcro y limpio.		El trabajo tiene una o dos manchas o dobleces.		El trabajo tiene tres o más manchas o dobleces.		El trabajo es sucio y maltratado.		
Calidad de información	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.		La información da respuesta a las preguntas principales y 1-2 ideas secundarias y/o ejemplos		La información da respuesta a las preguntas principales pero no da detalles y/o ejemplos		La información tiene poco o nada que ver con las preguntas planteadas		
Organización	La información está muy bien organizada en párrafos e incluye subtítulos.		La información está bien organizada en párrafos y a veces incluye subtítulos.		Se organiza la información pero los párrafos no están bien contruidos.		La información aparece muy desorganizada.		
Conclusiones	La conclusión incluye los descubrimientos que se hicieron y lo que sea aprendió del trabajo		La conclusión incluye solo lo que fue aprendido del trabajo		La conclusión incluye solo los descubrimientos que hicieron		No hay conclusión incluida en el informe.		
TOTAL									

Elaborado por: Alejandra Tamayo

GUÍA N° 6

TEMA: MAPA MENTAL

Descripción: Es diagrama para representar ideas, dibujos, además ayudan a extraer información y facilita su memorización.

Objetivo: Ayudar al estudiante a organizar y localizar conceptos mediante la representación gráfica logrando la comprensión.

Materiales

- Cuadernos o papelotes
- Reglas
- Marcadores
- Computadora

Actividades

1. Selección del tema.
2. Explicación sobre cómo elaborar un mapa mental.
3. Extracción de ideas
4. Selección de imágenes por parte de los estudiantes
5. Elaboración el mapa mental por los estudiantes
6. Entrega del trabajo al docente.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: La rúbrica

RÚBRICA PARA EVALUAR UN MAPA MENTAL

Nombre: _____

CRITERIOS	EXCELENTE	2 P	BUENO	1,5 P	REGULAR	1 P	DEFICIENTE	0.5 P	TOTAL
Tema	El tema principal se presenta en el centro como tronco de donde se desprenden las demás ramificaciones.		El tema es principal utilizando una palabra e imagen no llamativas.		El tema es presentado por una imagen que no tiene que ver con el tema.		El tema no se presenta en el lugar correcto y con una palabra.		
Conceptos	Demuestra entendimiento adecuado de los conceptos tratados.		Tiene algunos errores en terminología y manifiesta desconocimiento de algunos conceptos.		Tiene muchos errores en terminología y manifiesta desconocimiento de bastante sconceptos.		No demuestra ningún conocimiento frente al tema tratado.		
Uso de imágenes	Utiliza como estímulo visual imágenes para representar los conceptos. El uso de colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos.		Utiliza como estímulo visual imágenes para representar los conceptos. El uso de colores contribuye a asociar los conceptos		No se hace uso de colores y el número de imágenes es reducido		No se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos		
Uso de espacio	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras		La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica, pero se aprecia poco orden en el espacio.		Uso poco provechoso del espacio y escasa utilización de las imágenes, líneas de asociación.		No se aprovecha el espacio.		
Creatividad	Se utiliza diferentes materiales en su elaboración, así como elementos decorativos que mejoran su aspecto, lo que hacen más interesante y llamativo.		Contiene muy pocos elementos decorativos, su diseño es interesante , al parecer carece un poco de imaginación.		No contiene elementos decorativos o estos son casi nulos.		Los términos no tienen ninguna relación con el tema por lo que el mapa mental pierde su creatividad.		
TOTAL									

Elaborado por: Alejandra Tamayo

GUÍA N° 7
TEMA: LECTURA

Descripción: Es la comprensión de ideas muy útiles para el ser humano a través de descifrar símbolos.

Objetivo: Conseguir que los estudiantes utilicen variedades de técnicas de leer y puedan comprender un texto.

Materiales

- Libros
- Cuadernos
- Revistas
- Periódicos

Actividades

1. Selección del documento a leer.
2. Lectura individual del estudiante.
3. Comprensión de la lectura
4. Escuchar atentamente la lectura del estudiante.
5. Análisis personal del estudiante sobre la lectura.
6. Elaborar preguntas al estudiante después de la lectura.
7. Emitir la calificación basándose en los criterios de la rúbrica.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: La rúbrica

RÚBRICA PARA EVALUAR UNA LECTURA

Nombre: _____

CRITERIOS	2 PUNTOS	1 PUNTO	0 PUNTOS	TOTAL
Ritmo	El estudiante lee todo el texto con ritmo, prestando atención todos los signos de puntuación y divide el texto en frases con sentido.	El estudiante lee unas veces rápida y otras con pausa inesperadas.	El estudiante lee con grandes pausas o lee lentamente las palabras.	
Entonación	El estudiante lee todo el texto con cambio de entonación logrando comprender lo que lee.	El estudiante lee con cambios en el tono que no se ajusta con el significado del texto.	El estudiante lee de un modo monótono, sin entonación.	
Fluidez	Lee todo el texto con fluidez y sin tropiezos.	Lee solo algunas palabras fluidamente, demorándose en las de mayor complejidad.	Lee palabra por palabra sin ninguna fluidez ni obtención de significado.	
Precisión	El estudiante cometió sólo un par de errores mientras leía, pero rápidamente los corrigió y continuó leyendo	El estudiante cometió varios errores mientras leía, corrigió algunos de los errores.	El estudiante cometió muchos errores mientras leía y corrigió muy pocos, adivinó algunas palabras.	
Reconocimiento de letras	El reconocimiento de las letras es en un 100%	El reconocimiento de las letras es en un 50%	El reconocimiento de las letras es menos del 50%	
Elaborado por: Alejandra Tamayo			TOTAL	

GUÍA N° 8
TEMA: RESUMEN

Descripción: Es expresar las ideas sea oral o escrita a través del razonamiento.

Objetivo: Los estudiantes aprendan a sintetizar un texto con ideas claras.

Materiales

- Texto, revista, periódico
- Cuaderno
- Esferos

Actividades

1. Selección del documento a resumir
2. Selección del tema
3. Ordenar las ideas por el estudiante
4. Elaboración del resumen
5. Utilización de signos y símbolos
6. Presentación del resumen al docente

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: La rúbrica

RÚBRICA PARA EVALUAR UN RESUMEN

Nombre: _____

CRITERIOS	SUPERIOR	2 P	ALTO	1,5 P	BÁSICO	1 P	BAJO	0.5 P	TOTAL
Título	Hace referencia al texto que se resume.		Es rebuscado, en relación con el texto que se resume.		Es extenso y confuso en relación con el texto que se resume.		El título no tiene relación alguna con el texto resumido		
Ortografía	El texto no tiene errores gramaticales, de tildación o puntuación.		El texto casi no tiene errores gramaticales, de tildación o puntuación		El texto tiene errores gramaticales, de tildación o puntuación.		El texto tiene muchos errores gramaticales, de tildación o puntuación.		
Texto	El texto se transformó adecuadamente no hay frases copiadas literalmente.		Se transformó adecuadamente el texto, se parafrasean de modo muy general, sin dar cuenta del rema.		Se transformó parcialmente el texto, se reconocen las ideas principales.		No se transformó totalmente el texto, incluso hay reproducción literal de partes del mismo.		
Entrega del trabajo	Entrega en el plazo adecuado.		Entrega fuera del plazo pero con justificación oportuna.		Entrega fuera del plazo pero con justificación inoportuna.		Presenta fuera del plazo.		
Limpieza	El trabajo es totalmente pulcro y limpio.		El trabajo tiene una o dos manchas o dobleces.		El trabajo tiene tres o más manchas o dobleces.		El trabajo es sucio y maltratado.		
TOTAL									

Elaborado por: Alejandra Tamayo

GUÍA N° 9

TEMA: MAPA CONCEPTUAL

Descripción: Es la forma de plasmar las ideas de un texto de modo relacional y significativo, vinculando los conceptos mediante conectores o palabras de enlace.

Objetivo: Contribuir al aprendizaje integrado explícitamente conocimientos nuevos y antiguos.

Materiales

- Texto
- Cuaderno
- Cartulinas graficadas
- Goma

Actividades

1. Selección del tema.
2. Seleccionar las ideas principales
3. Deducir los conceptos del tema.
4. Elaboración del mapa conceptual por parte del estudiante.
5. Agrupar, ordenar y conectar la información.
6. Presentación de los trabajos al docente..

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: La rúbrica

RÚBRICA PARA EVALUAR UN MAPA CONCEPTUAL

Nombre: _____

CRITERIOS	EXCELENTE 10	BUENO 8	REGULAR 6	DEFICIENTE 4	TOTAL
Tema	Identifica claramente el tema principal.	Identifica medianamente el tema principal.	No identifica el tema principal.	No hizo la actividad	
Concepto Principal	El concepto principal es adecuado y más importante.	El concepto principal es relevante dentro del tema .	El concepto principal pertenece al tema, pero no se fundamental.	El concepto principal No tiene relación con el tema principal.	
Relación entre conceptos	Las relaciones son claras, precisas y profundizan el tema abordado.	Las relaciones son claras sin profundizar en el tema tratado	Las relaciones están poco relacionadas al tema tratado.	Las relaciones son confusas y no se profundiza en el tema tratado.	
Jerarquía	Los conceptos están jerarquizados en forma lógica, en la parte superior se presentan los conceptos más inclusivos y en la parte inferior los subordinados.	El mapa conceptual solamente presenta conceptos inclusivos.	El mapa conceptual presenta en la parte superior los conceptos subordinados y en la parte inferior los conceptos inclusivos.	Los conceptos están presentados sin ninguna jerarquía.	
Enlaces	Utiliza palabras de enlace en un 100% entre los conceptos y todas concuerdan con el tipo de relación.	Utiliza palabras de enlace en un 75% entre los conceptos y todas concuerdan con el tipo de relación.	Utiliza palabras de enlace en un 50% entre los conceptos y algunas de ellas no concuerdan con el tipo de relación.	No utiliza palabras de enlace entre los conceptos	
Elaborado por: Alejandra Tamayo				TOTAL	

MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía

- Alfaro, M.E. (1990). “*Aspectos prácticos del proceso de programación y evaluación*”. Documentación Social. Nº 81. Madrid.
- Angulo Rasco, J. (1995). Félix, La evaluación del sistema educativo: *algunas respuestas críticas al porqué y al cómo volver a pensar la educación*. Madrid, Editorial Morata, Vol. II.
- Apodaca, Pedro Miguel, Arbizu, F. Y Olalde, C. (1993). “*el factor humano en la evaluación del profesorado universitario: finalidad de la evaluación docente y calidad de la enseñanza*”, en Formación pedagógica del profesorado y calidad de la educación. Valencia, Servicio de Formación Permanente de la Universidad de Valencia.
- Ausubel, David. (1981). “*Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo*”. México, Editorial Trillas.
- Bauleo, Armando, (1980). “*Grupo operativo*”. Imago, Montevideo.
- Beard, Ruth. (1970). “*Teaching and Learning in Higher Education.*” Penguin Books, Londres.
- Benedito Antoli, Vicente. (1988). “*Innovaciones en el aprendizaje universitario*”. Barcelona, Promociones y Publicaciones Universitarias.
- Bloom, Benjamín S. (1986). “*Taxonomía de los objetivos de la educación*”. Buenos Aires, Editorial El Ateneo.
- Blumenfeld, P. C., Soloway, E., Marx, R. W., Krajcik, J. S., *et al.* (1991). “*Motivating project-based learning: Sustaining the doing, supporting the learning*”, en *Educational Psychologist*, (26). Londres.
- Casanova Ma. Antonia, (1998). “*La evaluación en el momento actual, antecedentes*”, en *La evaluación educativa*. México, SEP.
- Cobo Suero, Juan Manuel. (1979). “*La enseñanza superior en el mundo*”. Madrid, Editorial Nancea.

- De Alba, Alicia. (2000). *“Hacia una reconstrucción histórico-conceptual del campo de la evaluación educativa”*, en Evaluación curricular. México, UNAM-CESU.
- Díaz Barriga, Frida. (1985). *“Didáctica y currículum”*. México, Nuevomar.
- Educación de calidad. (2012). *Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Recuperado el 22 de mayo del 2015 desde <http://educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/reglamento-loei-texto.html>
- Estebaranz, Araceli. (1994). *“Didáctica e innovación curricular”* Segunda Edición, España.
- Fidalgo, Ángel. (2011). *“El Procesos de Evaluación”*. Recuperado el 15 de mayo del 2015 desde <https://innovacioneducativa.wordpress.com/2011/10/10/el-proceso-de-evaluacion/>
- Fornsm. (1980). *“La evaluación del Aprendizaje”* En Coll y Fornos. Áreas de Intervención en Psicología .Horsori.Barcelona.
- Flores Ochoa, Rafael. (2005). *“Pedagogía del conocimiento”*, Segunda Edición, Editorial Mc Graw Hill, Bogotá.
- Gagne, R, y Briggs, L. (1977). *“La planificación de la enseñanza: sus principios”* . México, Trillas.
- González, Halcones. (1999). *“Manual para la evaluación en E.F”*. Praxis. Barcelona.
- Hernández, Fernando. (1998). *“Repensar la función de la escuela desde los proyectos de trabajo”*, en *Pátio*, Revista Pedagógica, 6, 26-31. México.
- Huerta, José. (1976). *“La clasificación de los objetivos de aprendizaje: Su función y utilidad / Taxonomía cognoscitiva de Benjamin S. Bloom y colaboradores”* . México, Trillas.
- Historia General. (2012). *“Características de la rúbrica”*. Recuperado el 26 de mayo del 2015 desde <http://historiageneral004.blogspot.com/2012/10/caracteristicas-de-la-rubrica.html>
- Kerry, Trevor. (2005). *“Objetivos de aprendizaje, asignación de tareas y diversificación”*. Barcelona/México, Octaedro.

- Lafourcade, P.D. (1977). *“Evaluación de los aprendizajes”*. Cincel. Madrid.
- Lawry, J. R., (1993). *“The project Method”*, en *The International Encyclopedia of teaching and teacher education*, England Perganon Press, Londres.
- Lyons, Nona (comp.), (2000). *“El uso de portafolios, propuestas para un nuevo profesionalismo docente”*. Buenos Aires, Amorrortu.
- López Frías Blanca Silvia y Hinojosa Kleen Elsa María. (2000). *“Evaluación del aprendizaje. Alternativas y nuevos desarrollos”*. México: Editorial Trillas.
- Mager, Robert Frank.. (2000, 2002)/ *“Cómo formular objetivos didácticos: el primer paso para el éxito de la formación”*. Barcelona, Gestión.
- Martínez, Gerardo. (1984). *“Integración de un equipo de trabajo”*, I. D.H., México.
- Moreno, M. *“Didáctica. Fundamentación y práctica. México”*: Editorial Progreso.
- Nereci, Imedeo. (1973). *“Hacia una didáctica general dinámica”*, Kapeluzs, Buenos Aires.
- Nieto, J.M. (1994). *“La autoevaluación del profesor. Cómo puede el profesor evaluar su propia práctica docente”*. Escuela Española. Madrid.
- Ogalde Careaga, Isabe. (1984). *“Cómo formular objetivos de aprendizaje”*. México, Edicol.
- Peterssen, Wilhelm H. (1976). *“La enseñanza por objetivos de aprendizaje: Fundamentos y práctica”*. Madrid, Santillana.
- Popham, W.J. (1972). *“Planteamiento de la enseñanza”*, Paidós, Buenos Aires.
- Registro Oficial. (2011). *“Ley Orgánica de Educación Intercultural”*. Recuperado el 26 de mayo del 2015 desde <http://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/06/AnexobLOEI-QSD.pdf>
- Rimari Wilfrido (2008), *“La rúbrica un innovador y eficaz instrumento de evaluación”* Recuperado el 20 de Junio del 2015 desde http://issuu.com/luisenrique87/docs/la_rubrica_instrumento_de_evaluacio
- Taba, Hilda. (1955). *“Schools Culture”*, en *American Council on Education, Washington, D.C.*
- Thomsett, Michel, (1990), *“Las reuniones de trabajo”*. Norma, Bogotá.

- Universidad Católica de Córdoba. (2008). “*Formación Integral*”. Recuperado el 21 de mayo del 2015 desde http://www2.ucc.edu.ar/portalucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf
- Untitled (2008). “*Constitución de la República del Ecuador*”. Recuperado el 21 de marzo del 2015 desde http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf
- Yovera Jerson. (2013). “*Técnicas e instrumentos de evaluación*” Recuperado el 21 de mayo del 2015 desde http://www.academia.edu/7455145/TECNICAS_E_INSTRUMENTOS_DE_EVALUACION
- Zarzar, Carlos. (1993). “*Habilidades básicas para la docencia*”. Patria, México.

ANEXOS

ANEXO N° 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Objetivo:

Contribuir a la solución del sistema de evaluación de aprendizajes de los estudiantes del sexto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa.

Instrucciones:

- Marca con x una alternativa que consideres correcta.
 - Responde con sinceridad, de tu respuesta depende el éxito de la presente investigación.
 - Recuerda que la información es confidencial.
1. ¿Crees que a través de la rúbrica se identifican claramente los criterios a ser evaluados?
SI () NO () A VECES ()
 2. ¿Consideras que a través de la rúbrica, tu Docente logra evidenciar su desempeño?
SI () NO () A VECES ()
 3. ¿Al ser evaluado con la rúbrica tienes claro las ideas del tema?
SI () NO () A VECES ()
 4. ¿La rúbrica permite la autoevaluación y coevaluación?
SI () NO () A VECES ()
 5. ¿Piensas que la rúbrica es el único instrumento de evaluación?
SI () NO () A VECES ()

6. ¿Tu docente utiliza todos los contenidos que enseña para evaluar?
SI () NO () A VECES ()
7. ¿Las indicaciones que te da el docente es de ayuda para la evaluación?
SI () NO () A VECES ()
8. ¿Para conocer el proceso de enseñanza, tú Docente utiliza el instrumento de la rúbrica para evaluar?
SI () NO () A VECES ()
9. ¿Luego de la evaluación con el instrumento de la rúbrica, consideras que se logró los aprendizajes esperados?
SI () NO () A VECES ()
10. ¿Al evaluar con la rúbrica su principal objetivo es el logro y superación académica?
SI () NO () A VECES ()
11. ¿Prefieres ser evaluado con la metodología tradicional?
SI () NO () A VECES ()

ANEXO N° 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ENCUESTA A DOCENTES

Objetivo:

Contribuir a la solución del sistema de evaluación de aprendizajes de los estudiantes del sexto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa.

Instrucciones:

- Marque con x una alternativa que considere correcta.
- Responda con sinceridad, de su respuesta depende el éxito de la investigación.
- Recuerde que la información es confidencial.

1. ¿Utiliza en sus procesos de evaluación, instrumento de la rúbrica?
SI () NO () A VECES ()
2. ¿En la aplicación de la rúbrica se identifican claramente objetivos, metas y pasos a seguir en la evaluación?
SI () NO () A VECES ()
3. ¿Considera que a través del instrumento de la rúbrica se señalan los criterios a medir para documentar el desempeño del estudiante?
SI () NO () A VECES ()
4. ¿Luego del proceso evaluativo con el instrumento de la rúbrica brinda retroalimentación, al identificar falencias en sus educandos?
SI () NO () A VECES ()
5. ¿La rúbrica permite la autoevaluación y coevaluación?
SI () NO () A VECES ()

6. ¿Considera que la evaluación tradicional brinda resultados satisfactorios?
SI () NO () A VECES ()
7. ¿Utiliza usted las destrezas del nuevo currículo para evaluar?
SI () NO () A VECES ()
8. ¿En su labor diaria como docente utiliza la coevaluación como un instrumento para conocer resultados?
SI () NO () A VECES ()
9. ¿Considera que la evaluación cumple un rol importante en los aprendizajes?
SI () NO () A VECES ()
10. ¿La rúbrica es un instrumento de evaluación que abarca los procesos de aprendizaje mediante criterios con razonamiento de los estudiantes?
SI () NO () A VECES ()
11. ¿Prefieres evaluar con la metodología tradicional?
SI () NO () A VECES ()

ANEXO N° 3

ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA
"PABLO ARTURO SUAREZ"

Ministerio de Educación AMIE 18H00351 Email eeb.pabloarturosuarez@gmail.com
Telf.: 032740448 Baños de Agua Santa



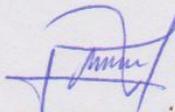
Baños, 25 de Febrero del 2015

AUTORIZACIÓN

A nombre de la Escuela de Educación Básica "Pablo Arturo Suárez", hago llegar un atento y cordial saludo y el deseo de éxitos en la culminación de sus estudios.

En contestación al oficio s/n de fecha 23 de Febrero, le informo que ha sido autorizada la petición realizada por la **Sra. María Alejandra Tamayo López** con C.I. **160059085 3**, estudiante de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera Educación Básica para la elaboración de su trabajo de tesis con el tema **"LA RÚBRICA Y EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "A" DE LA ESCUELA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA"**, pudiendo ingresar al establecimiento las veces que creyere conveniente de acuerdo a un cronograma de actividades previamente establecido.

Atentamente.


Lic. Dora Ubilluz
DIRECTORA



ANEXO N° 4

Aplicación de encuestas.





ANEXO N° 5

Tabla de valores de chi cuadrado

 TABLA D Valores críticos de <i>chi</i> cuadrada							
Percentil: 50		75	90	95	97.5	99	99.9
<i>v</i>	$\alpha: .50$.25	.10	.05	.025	.01	.001
1	.45	1.32	2.71	3.84	5.02	6.63	10.8
2	1.39	2.77	4.61	5.99	7.38	9.21	13.8
3	2.37	3.11	6.25	7.81	9.35	11.3	16.3
4	3.36	5.39	7.78	9.49	11.1	13.3	18.5
5	4.35	6.63	9.24	11.1	12.8	15.1	20.5
6	5.35	7.84	10.6	12.6	14.4	16.8	22.5
7	6.35	9.04	12.0	14.1	16.0	18.5	24.3
8	7.34	10.2	13.4	15.5	17.5	20.1	26.1
9	8.34	11.4	14.7	16.9	19.0	21.7	27.9
10	9.34	12.5	16.0	18.3	20.5	23.2	29.6
11	10.3	13.7	17.3	19.7	21.9	24.7	31.3
12	11.3	14.8	18.5	21.0	23.3	26.2	32.9
13	12.3	16.0	19.8	22.4	24.7	27.7	34.5
14	13.3	17.1	21.1	23.7	26.1	29.1	36.1
15	14.3	18.2	22.3	25.0	27.5	30.6	37.7
16	15.3	19.4	23.5	26.3	28.8	32.0	39.3
17	16.3	20.5	24.8	27.6	30.2	33.4	40.8
18	17.3	21.6	26.0	28.9	31.5	34.8	42.3
19	18.3	22.7	27.2	30.1	32.9	36.2	43.8
20	19.3	23.8	28.4	31.4	34.2	37.6	45.3
21	20.3	24.9	29.6	32.7	35.5	38.9	46.8
22	21.3	26.0	30.8	33.9	36.8	40.3	48.3
23	22.3	27.1	32.0	35.2	38.1	41.6	49.7
24	23.3	28.2	33.2	36.4	39.4	43.0	51.2
25	24.3	29.3	34.4	37.7	40.6	44.3	52.6
26	25.3	30.4	35.6	38.9	41.9	45.6	54.1
27	26.3	31.5	36.7	40.1	43.2	47.0	55.5
28	27.3	32.6	37.9	41.3	44.5	48.3	56.9
29	28.3	33.7	39.1	42.6	45.7	49.6	58.3
30	29.3	34.8	40.3	43.8	47.0	50.9	59.7
40	39.3	45.6	51.8	55.8	59.3	63.7	73.4
50	49.3	56.3	63.2	67.5	71.4	76.2	86.7
60	59.3	67.0	74.4	79.1	83.3	88.4	99.6
100	99.3	109.1	118.5	124.3	129.6	135.8	149.5