

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA.**  
**MODALIDAD: PRESENCIAL**

**TEMA:**

---

**“EL ENTORNO SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL  
COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS ADOLESCENTES DEL  
PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA “RUMIÑAHUI” DE LA CIUDAD DE AMBATO,  
PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

---

**Trabajo de Investigación previo a la obtención del Título de Psicóloga  
Educativa y Orientadora Vocacional.**

**Autora:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Tutora:** Mg. Ximena Miranda.

**AMBATO – ECUADOR**

**2015**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quién basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....  
Suanny Joselyn Noboa Jácome

C.C: 092329093-6

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “EL ENTORNO SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS ADOLESCENTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RUMIÑAHUI” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....  
Suanny Joselyn Noboa Jácome

CC 092329093-6

**AUTOR**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “EL ENTORNO SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS ADOLESCENTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RUMIÑAHUI” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentada por la señorita Suanny Joselyn Noboa Jácome egresada de la Carrera de Psicología Educativa promoción Octubre – Febrero 2014, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

**LA COMISIÓN**

.....  
Psc. Educ. Mg. Paulina Ruiz

.....  
Psc. Educ. Mg. Luis Indacochea

## **DEDICATORIA**

Este trabajo se lo dedico a ti mi Dios Padre, a mi compañera de sueños mi madre Napha que ha sido la luz para que todo esto se haga realidad, a mí amada abuelita Clemencia que con sus valores y amor a sembrado en mi la persona que ahora soy, a mi querido hermano Josthyn que con su ejemplo me ha demostrado que las cosas se realizan con vocación y disciplina, a todos mis maestros que me han instruido y sobretodo han sabido tener paciencia para enseñarme, a mis compañeros y ahora colegas, gracias por compartir gratos momentos que se quedarán guardados dentro de mí, y para Mercedes y sus hermosas hijas Shirley y Valentina que han sido mi aire de vida para y mi pequeño destello de felicidad.

## **AGRADECIMIENTO**

A ti mi Dios por todas tus bendiciones, a mis maestros quienes me supieron dar el apoyo necesario para no declinar. Un agradecimiento especial a mi hermosa madre Napha Jácome que me a dado las fuerzas suficientes para no decaer y seguir adelante cumpliendo mis metas; a la Ing. Mercedes Bermeo un gracias infinito por todo el apoyo brindado hacia mi persona.

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	ii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iii
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN: .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS .....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xi
RESUMEN EJECUTIVO .....	xii
INTRODUCCIÓN .....	1

### CAPITULO I

#### EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema. ....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico. ....	7
1.2.3 Prognosis.....	8
1.2.4 Formulación Del Problema. ....	9
1.2.5 Preguntas Directrices. ....	9
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.....	10
1.2.6.1 De contenido.....	10
1.2.6.2 De Espacio.....	10
1.2.6.3 Temporal.....	10
1.2.6.4 Unidades de Observación.....	10
1.3 Justificación.....	10

1.4	Objetivos.....	12
1.4.1.	Objetivo General.....	12
1.4.2.	Objetivos Específicos.....	12

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1.	Antecedentes Investigativos.....	13
2.2.	Fundamentación Filosófica .....	16
	Fundamentación Epistemológica.....	16
	Fundamentación Ontológica.....	17
	Fundamentación Axiológica .....	17
	Fundamentación Psicológica.....	17
2.3.	Fundamentación Legal .....	18
2.4.	Red de Inclusión Conceptual.....	22
2.5.	Hipótesis .....	56
2.6.	Señalamiento de Variables.....	56

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

3.2	Enfoque de la Investigación .....	57
3.3	Modalidad Básica de la Investigación.....	57
3.4	Nivel de la Investigación .....	58
3.5	Población y Muestra .....	58
3.6	Operacionalización de Variables.....	59
3.7	Plan de Recolección de la Información .....	61
3.8	Plan de Procesamiento de la Información .....	62
3.9	Procesamiento de la Información .....	62



## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.2	Análisis de Resultados.....	63
4.2.	Verificación de Hipótesis .....	71

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1.	Conclusiones. ....	78
5.2.	Recomendaciones .....	79

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

6.1	Datos informativos .....	80
6.2	Antecedentes de la Propuesta .....	81
6.3	Justificación.....	82
6.4	Objetivos .....	83
6.4.1	Objetivo General .....	83
6.4.2	Objetivos Específicos.....	83
6.5	Análisis de factibilidad .....	83
6.5.1.	Factibilidad Operativa.....	84
6.5.2.	Factibilidad Técnica. ....	85
6.5.3.	Factibilidad Financiera.....	85
6.6.	Fundamentación Técnico Científico .....	85
6.7.	Modelo Operativo.....	124
6.8.	Monitoreo y Evaluación .....	125
6.9.	Marco Administrativo de la Propuesta .....	126
BIBLIOGRAFÍA .....		128
ANEXOS .....		130

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización V.I. ....	59
Tabla 2: Operacionalización V.D.....	60
Tabla 3: Plan de recolección de la información .....	61
Tabla 4: Valores dentro del contexto familiar.....	64
Tabla 5: Comunicación Asertiva.....	65
Tabla 6: Contexto Familiar .....	66
Tabla 7: La Personalidad.....	67
Tabla 8: La Disciplina.....	68
Tabla 9: Llamados de Atención .....	69
Tabla 10: Comportamiento Escolar .....	70
Tabla 11: Problemas dentro del Plantel .....	71
Tabla 12: Frecuencias Observadas .....	74
Tabla 13: Frecuencias Esperadas .....	75
Tabla 14: Cálculo Chi Cuadrado .....	75
Tabla 15: Distribución Chi Cuadrado .....	76
Tabla 16: Factibilidad Financiera Propuesta.....	85
Tabla 17: Taller 8 .....	110
Tabla 18: Taller 11 .....	115
Tabla 19: Taller 12 .....	117
Tabla 20: Modelo Operativo Propuesta .....	124

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1: Árbol de Problemas .....	6
Gráfico N° 2: Valores dentro del contexto familiar .....	64
Gráfico N° 3: Comunicación Asertiva .....	65
Gráfico N° 4: Adopción de Estereotipos.....	66
Gráfico N° 5: La Personalidad .....	67
Gráfico N° 6: La Disciplina .....	68
Gráfico N° 7: Llamados de Atención.....	69
Gráfico N° 8: Comportamiento Escolar.....	70
Gráfico N° 9: Problemas dentro del Plantel.....	71
Gráfico N°10: Gráfico Chi Cuadrado .....	76

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

“EL ENTORNO SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS ADOLESCENTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RUMIÑAHUI” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

**AUTOR:** SUANNY JOSELYN NOBOA JÁCOME.

**TUTOR:** PSIC. MG. XIMENA MIRANDA.

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente tiene un enfoque psicosocial, por qué se ha desarrollado con el fin de atender a todos los problemas sociales y psicológicos que presentan los estudiantes de la Unidad Educativa “Rumiñahui”. El proposito fue reducir la violencia y aumentar la convivencia entre los jóvenes a corto plazo y dentro de la comunidad a largo plazo. Para ello se debió partir por el mejoramiento de las habilidades de la comprensión de conflictos, la comunicación, su entorno social y en si saber resolver sus propios problemas. Adicionalmente, modificar y / o mejorar actitudes y valores de autoestima, confianza tolerancia, diversidad, respeto, responsabilidad, cooperación y participación. Dichas habilidades, actitudes y valores pacíficos destacan el rol fundamental de las relaciones que establece el joven con amigos, familiares, compañeros; permitiendo así efectuar una mejor convivencia y un mejor desarrollo personal y social. La falta de cooperación, algo muy importante para el desarrollo personal, familiar y comunitario; justifica la necesidad de la indagación del entorno social que rodea al adolescente, muestra la necesidad de esta investigación; la clave de esto es tratar de resolver cualquier tipo de conflicto que encuentre el adolescente en su entorno, estar consientes que los conflictos siempre estaran presentes pero aun asi, la clave esta en como saber resolverlos pacificamenteo transformarlo en oportunidades de ganancia mutua para todos los involucrados del area escolar y en si del entorno social.

**Descriptores:**

Comportaminto escolar, rendimiento escolar, relaciones y normas sociales, tolerancia y diversidad, entorno social, comunicación, conflicto.

## INTRODUCCIÓN

Este proyecto de graduación se desarrolla en la Unidad Educativa “Rumiñahui”. Para la investigación de este proyecto se selecciona a los estudiantes de primero de bachillerato. El problema principal radica en que no existe un estudio del entorno social de los adolescentes y su influencia dentro del comportamiento escolar.

El proyecto se encuentra dividido en seis capítulos en los que se muestran de forma clara y ordenada el contenido de la investigación, los mismos que se detallan a continuación.

**El Capítulo I** se describe el Planteamiento del Problema en el que se enfoca la necesidad de establecer una auténtica investigación sobre el entorno social y su influencia en el comportamiento escolar, se realiza el planteamiento del problema, se justifica el proyecto enmarcando las delimitaciones y definiendo los objetivos.

**El Capítulo II** trata sobre el Marco Teórico, consta de los antecedentes investigativos como investigaciones previas similares al tema propuesto con sus respectivas conclusiones; la fundamentación legal y los principios teóricos en el cual se fundamenta en la propuesta y la hipótesis planteada.

**El Capítulo III** está conformado por la Metodología de la Investigación, donde se desarrollan: el enfoque de la investigación cualitativo y cuantitativo, investigación de campo, investigación bibliográfica, proyecto factible, nivel o tipo de investigación, población, muestra, operacionalización de las variables dependiente e independiente.

**El Capítulo IV** describe el Análisis y la Interpretación de los resultados de la encuesta realizada a los adolescentes de primer año de bachillerato Unidad Educativa “Rumiñahui”.

**El Capítulo V** consta de las Conclusiones y Recomendaciones de los datos obtenidos mediante el análisis y la interpretación de los resultados de la encuesta.

**El capítulo VI** presenta la Propuesta, en el cual se elaboran talleres para estudiantes, éste estudio se realiza según los objetivos planteados de la propuesta. Establecer talleres de capacitación para solución de conflictos encaminados a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de Primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Rumiñahui”.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Tema.**

EL ENTORNO SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS ADOLESCENTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RUMIÑAHUI” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

#### **1.2 Planteamiento del problema.**

##### **1.2.1 Contextualización.**

En el Ecuador existen 15´492.264 habitantes, el 60% de la población joven va desde los 14 a los 29 años de edad según el Instituto Nacional de Estadística INEC. El que los pueblos convivan y se desarrollen en un entorno social diverso, como Costa, Sierra, Amazonía y Región Insular, permite que existan diferentes tipos contribuciones dentro del entorno ya sean estas sociales, religiosas, tecnológicas, económicas o culturales; este tipo de factores a lo largo del tiempo han sido una de las causas para que las personas, en especial la población joven, adquieran ciertos tipos de comportamiento no permitidos y a su vez rechazados ante la sociedad ecuatoriana; un claro ejemplo donde se puede evidenciar, esta problemática son las pandillas creadas por jóvenes, dentro de ellos tratando de sentirse incluidos y aceptados por un grupo, buscando identidad y afecto que carecen en su entorno familiar, involucrando en si el consumo de alcohol, drogas, y teniendo relaciones sexuales sin medir consecuencia alguna.

Si bien es cierto, la sociedad es cambiante y en los últimos años en el país han los medios han mostrado como poco a poco esto se ha vuelto en un problema a nivel social, y atacando a la mayoría de las instituciones educativas, ya sean de índole particular o fiscal; aflorando de manera alarmante los índices de mal comportamiento escolar; las familias y en especial los representantes de los adolescentes manifiestan que a veces los jóvenes encuentran más peligro en una institución educativa que en la misma calle.

Existen comportamientos inadecuados que desarrollan algunos jóvenes en el cantón Ambato, cuya conducta es alarmante dentro de sociedad, instituciones educativas, aún más dentro del entorno familiar formando así un proceso progresivo de socialización desviada que poco a poco se va agravando; afectando a si al núcleo principal dentro de la sociedad como lo es la familia.

Cada institución educativa se maneja con un código de convivencia que ayudara a la armonía del establecimiento educativo; Algunos estudiantes del Instituto Tecnológico “Rumiñahui” irrespetan y faltan a las normas establecidas por el establecimiento educativo, durante la semana asisten al Departamento de Consejería Estudiantil un promedio de 8 representantes legales de los estudiantes, con la finalidad de recibir información sobre la conducta de sus representados y de igual manera con el propósito de informar conductas aversivas de los mismos, vale recalcar que existen jóvenes con reincidencia en el llamado de atención enfocado su comportamiento escolar, llegando a sanciones drásticas dentro de la normativa establecida por la institución y la ley.

Las autoridades del plantel manifiestan que es muy difícil lidiar con demasiado alumnado, que se hace lo humanamente posible por establecer una convivencia armoniosa en base a los valores.

Los profesores de la Unidad Educativa Rumiñahui quienes son los que tratan con el alumnado y logran evidenciar ciertas actitudes indisciplinarias de sus



estudiantes, desde la aplicación de falsos valores, hasta el acoso escolar; manifiestan que los jóvenes no tienen valores, que el respeto se ha perdido, y que hoy en día para ellos es fácil adoptar actitudes equívocas a su edad, jóvenes de 14 años fumando, ingiriendo bebidas alcohólicas, consumiendo drogas, manteniendo relaciones sexuales, faltan el respeto a su autoridad o a sus mayores; en fin muchas situaciones que día a día se ve de manera “normal”.



**Gráfico 1: Árbol de Problemas**  
**Fuente:** Investigador U.E"Rumiñahui"  
**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

### 1.2.2 Análisis Crítico.

Unas de las causas del problema establecido y que se ha podido evidenciar es la **escasa normativa dentro del contexto familiar**, la familia es la unidad básica del entorno social del adolescente y debe educar con normas y límites, ejerciendo una autoridad afectiva, compartida y responsable. Es la entidad idónea como transmisora de factores protectores, sin embargo en la sociedad se está perdiendo el sentido de formar jóvenes para una sociedad y al contrario se arroja **jóvenes desadaptados**, con falta de valores morales que cada vez más confundidos acogen un mensaje erróneo por parte de su entorno, adoptando y a su vez incitando un mal comportamiento reflejado en el aula de clase donde comúnmente se relaciona con sus pares y mantiene una visión resumida de una sociedad.

El entorno social actual ofrece al adolescente contenidos materialistas por encima de la transmisión de valores éticos, morales y humanísticos, lo que puede influir negativamente en su formación, es ahí donde la base fundamental de una sociedad, la familia, aportará con un 70% en el desarrollo íntegro del ser.

Hoy en día el ser reconocido por el medio juega un rol muy importante en las personas, influye en sus opiniones, formas de vida y provoca cambios en la sociedad, el ser aceptado por un determinado grupo social es aún más importante para el adolescente que para una persona adulta y aún más el ser reconocido por parte del mismo, es ahí donde la **Adopción de estereotipos inadecuados**, la elección y la identificación de modelos del medio hacen hincapié en ellos , mostrándose como una figura que no da un aporte positivo a su entorno social, y desencadenando diferentes **conductas disruptivas**, que inconscientemente harán efecto en los demás sin escatimar.

La **limitada comunicación asertiva** en la mayoría de veces, los adolescentes al no tener una guía o un conocimiento general de su entorno social por parte de su

familia, toman decisiones erróneas; el comportamiento de los jóvenes se muestra aún más dentro de una unidad educativa, donde se concentran tanto los estudiantes, maestros y autoridades del plantel ; los profesores como guías y como vivos testimonios de su alumnado manifiestan que la juventud ha cambiado y que cada día se muestran más agresivos y despreocupados , pasan de la euforia a la melancolía, sin un objetivo claro de sus vidas, para ellos es común escuchar estudiantes con un vocabulario soez y de igual manera usar el uniforme de la institución al gusto de ellos, acorde a la moda de su preferencia. Los estudiantes de igual manera el sentirse muchas veces agraviados por sus profesores y manifestar que existe un abuso de autoridad por parte de ellos, hace evidente que no existe una buena comunicación, o en otras palabras, no existe esa **comunicación asertiva** dentro de la institución provocando de manera involuntaria un comportamiento escolar negativo en los estudiantes.

Se ha logrado evidenciar también que uno de los factores dentro de esta problemática es **El poco desarrollo de conocimiento creativo** en los jóvenes; cuando su pensamiento no ha sido desarrollado ni mucho menos estimulado por acciones productivas proporcionadas por su entorno provoca en si una insuficiencia del **pensamiento crítico** por parte de los adolescentes, la escases en la habilidad para analizar la situación y la información de manera objetiva, al no tener una adecuada orientación e información hacia ideas, conceptos y proyectos de la actualidad, produce en ellos cambios evidentes por parte de su entorno social.

### **1.2.3 Prognosis.**

Al no dar una solución a este problema, los estudiantes continuarán con actitudes negativas hacia los demás y en si seguirá aumentando más la indisciplina dentro de la institución, existirá indiferencia entre maestros y estudiantes, poca comunicación, relación y confianza entre los miembros del colegio, incluso involucrando a los padres de familia que vivenciaran el problema sin tener una guía para poder ayudar a sus hijos de una manera más subjetiva y optima;

posteriormente el desprestigio que adquiriría la Unidad Educativa por falta de control disciplinario de sus estudiante; la parte más agravante y eminente será que los jóvenes que manifiesten este tipo de comportamientos indisciplinarios en la institución, desarrollaran un comportamiento inadecuado como mentir, no respetar a la autoridad, desobedecer, infringir las normas del buen vivir, y como consecuencia de esto en el futuro serán adultos con inadaptación social porque si no se corrigen a tiempo las acciones incorrectas estas se pueden repetir en su hogar y en si en su entorno social, en definitiva el resultado será jóvenes con conductas disruptivas que a través de acciones hostiles y provocadoras inciten a la desorganización de las actividades interpersonales y grupales ya sea en su hogar, la institución o el entorno social en el que se desenvuelven.

#### **1.2.4 Formulación Del Problema.**

¿Cómo afecta el entorno social en el comportamiento escolar de los adolescentes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Rumiñahui” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua?

#### **1.2.5 Preguntas Directrices.**

- ¿Qué clase de entorno social se evidencia en los adolescentes del primer año de bachillerato de la Unidad Educativa Rumiñahui.?
- ¿Cuál es el comportamiento escolar que tienen los estudiantes de la Unidad Educativa Rumiñahui?
- ¿Qué alternativas de solución existen para el mejoramiento escolar de los adolescentes en base a un adecuado entorno social?

## **1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.**

### **1.2.6.1 De contenido**

**Campo:** Socio – Educativo.

**Área:** Psicología Educativa.

**Aspecto:** \*Entorno Social.

\*Comportamiento Escolar.

### **1.2.6.2 De Espacio**

El estudio se limitó en la provincia de Tungurahua de la ciudad de Ambato, en la Unidad Educativa “Rumiñahui” a los primeros años de bachillerato.

### **1.2.6.3 Temporal**

El estudio temporalmente se realizará durante el periodo electivo 2014-2015.

### **1.2.6.4 Unidades de Observación**

Para este proyecto se involucrará a los adolescentes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Rumiñahui” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

## **1.3 Justificación.**

La investigación es de **importancia** por la escasa información sobre el tema expuesto, no ha sido profundizado y aún se encuentra desapercibido dentro del país y aún más dentro de la localidad, a su vez facilitará el acceso a la estudiante mediante diversos aspectos y elementos fundamentales para el desarrollo integral de su persona; servirá de orientación para profesores y autoridades de instituciones educativas; de la misma manera que servirá para futuras investigaciones sobre el tema planteado.

Es de **interés** por la sociedad joven que hoy en día se encuentra en la población, el proponer un tema de interés colectivo y que la institución tome la iniciativa de la misma, llegara a tener acogida por otras instituciones de la ciudad que llegaran a innovar temas básicos para la integridad social.

Es de **impacto** para las adolescentes, maestros y padres de familias, porque es un tema actual que se ha escuchado y muchas de las veces han vivenciado los jóvenes en sus vidas, lamentablemente no se ha intervenido de la manera adecuada por la insuficiente información para transmitirla, es así que cada una de ellas podrá ser identificada mediante la investigación.

Los **beneficiarios** de este proyecto serán los jóvenes, la institución educativa y a su vez la sociedad que acogerá como producto de aprendizaje a los adolescentes mostrando un progreso educativo en general; la satisfacción por parte de los involucrados será evidente y será el resultado palpable del cambio objetivo positivo.

Tiene **factibilidad** el proyecto de investigación por cuanto muy cerca de ella estarán involucrados los representantes legales de los estudiantes, maestros, alumnado y autoridades del plantel quienes serán el sustento directo de información que permitirá conocer tan de cerca las particularidades importantes sobre la temática establecida.

De esta forma su **utilidad** será brindar estrategias adecuadas para una intervención productiva en los estudiantes que conforman el plantel, enfocado a los estudiantes de 1ero de bachillerato, el lograr que la población sea participe de ella, y que los esquemas de entorno social y comportamiento escolar ya se encuentren definidas por las mismas estudiantes que formaran parte de esta investigación.

## **1.4 Objetivos.**

### **1.4.1. Objetivo General.**

Identificar el entorno social y el comportamiento escolar de los adolescentes del primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Rumiñahui” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

### **1.4.2. Objetivos Específicos.**

- Establecer los aspectos que intervienen en el entorno social en el comportamiento escolar de los adolescentes.
- Analizar el comportamiento escolar de los adolescentes de la institución.
- Proponer alternativas de solución que permitan mitigar la problemática investigada.



## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes Investigativos.

Luego de haber realizado una investigación en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato acerca del tema planteado, esto es **“El entorno social y su influencia en el comportamiento escolar de los adolescentes”**, no se encuentran investigaciones que aborden la temática planteada; sin embargo, se ha determinado que existen temas relacionados a esta investigación, en las universidades que han facilitado la información, señalando a continuación los siguientes:

**Tema:** EL INTERNET COMO CANAL DE COMUNICACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL COMPORTAMIENTO SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO CIENCIAS DEL COLEGIO MENOR INDOAMÉRICA DE LA CIUDAD DE AMBATO, DURANTE EL PERIODO 2011- 2012.

**Autor:** Garcés Pérez, David Marcelo

**Conclusión:** “...El presente trabajo de investigación se ha desarrollado con el fin de atender un aspecto muy importante como es el internet como canal de comunicación y su influencia en el comportamiento social adolescente. Se estableció una definición clara del internet como canal de comunicación y los alcances que tiene debido al uso generalizado por parte de la sociedad. Se investigó los aspectos que convierten a este canal de comunicación en el preferido por parte de los jóvenes quienes son asiduos seguidores sobre todo lo que acontece en este canal y consecuentemente pasan conectados la mayor parte de su tiempo. Identificamos algunos patrones de comportamiento adolescente y como

han sido influenciados por el internet como canal de comunicación. Establecimos los riesgos de una sobre exposición a este canal y como podría repercutir a futuro en el adolescente no solo a nivel familiar sino también en el plano social y educativo. Al final de la investigación se estableció que el internet como canal de comunicación puede convertirse en una mala influencia para los adolescentes puesto que este grupo particularmente es muy susceptible a ser influenciado por lo que se muestra en internet...” (GARCÉS, 2012).

**Tema:** EL ENTORNO FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO ESCOLAR EXPERIMENTAL NO. 1 “ELOY ALFARO”, UBICADO EN LA PARROQUIA SAN BLAS, DEL CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA.

**Autor:** León Cubero, Blanca Esther

**Conclusión:** “...El presente estudio tiene como propósito fundamental brindar la información a los padres de familia para que adopten actitudes positivas que les permita mejorar su entorno familiar, por ser también responsables de la educación de sus hijos.

En el Centro Escolar Experimental No. 1 “Eloy Alfaro” se encontró niños y niñas con bajo rendimiento escolar, que no participan activamente en clases, sus tareas escolares no las realizan, situación que está ligada al entorno social desfavorable que les rodea, ya que no reciben el afecto y atención que los padres deben brindar a sus hijos.

La información base se obtuvo mediante las encuestas realizadas a cincuenta niños y cincuenta padres de Sexto Grado de Educación General Básica del Centro Escolar Experimental No. 1 “Eloy Alfaro”, para lo que se elaboró el cuestionario con diez preguntas direccionadas a conocer el entorno familiar de los niños y sus padres. De la interpretación de los resultados de las encuestas se desprende: que los hijos expresan que los padres no brindan buena relación afectiva; el mayor

porcentaje de estudiantes no viven con sus padres; que sus padres no les brindan afecto; la mayoría de los niños manifiestan que sus opiniones no son respetadas; que la mayoría de niños no cumplen sus tareas por inexistencia de relación afectiva, y que la mayoría de niños se resiste a participar en clase por inseguridad en la aceptación de sus criterios. El resultado de las encuestas, permite establecer el rango de aceptación para rechazar la hipótesis nula o aceptar la hipótesis alterna que, en definitiva, establece que el entorno familiar SI influye en el rendimiento escolar.

La propuesta para mejorar el entorno familiar se direcciona a la realización de una Escuela para Padres, tendiente a optimizar el rendimiento escolar de los niños y niñas del centro educativo materia de este estudio...”

**Tema:** EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO PARTICULAR “ESPÍRITU SANTO” DE LA CIUDAD DE AMBATO, CANTÓN AMBATO EN LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

**Autor:** CABEZAS PAZMIÑO, RAQUEL ESTEFANÍA

**Conclusión:** “...El comportamiento es uno de los componentes de nuestra personalidad que estará presente durante nuestras vidas considerando que puede variar de acuerdo al entorno, la realidad social y muchos factores más por influencia de la sociedad, lo emitido en medios de comunicación y lo adquirido por moda ya que la tecnología avanza y mediante esto nuestras costumbres cambian variando el comportamiento.

El medio en que hoy en día nos desenvolvemos se ve expuesto a una realidad sin censura y es el entorno el que nos hace reaccionar de una forma variada ante los estímulos presentes.

El exceso de trabajo que se presenta en los padres de familia y la falta de comprensión presente en muchos docentes hace que el comportamiento de los estudiantes no sea bien controlado y se manifieste de forma inadecuada llegando a

causar problemas por la falta de atención al mismo. Los cambios acelerados que vivimos día a día causan grandes preocupaciones debido a la reacción de los adolescentes frente a diversas situaciones, es conveniente que se dé importancia y atención a esta problemática debido a que es indispensable instaurar una comunicación directa con el objetivo de formar positivamente las partes variables de la personalidad.

La propuesta de aplicar talleres de capacitación es de interés e importancia debido a que incentivará a la práctica de normas de comportamiento, educación en valores y motivará el mejoramiento académico empezando por la comunicación y lecto-escritura. Además de estar enfocado al desarrollo afectivo entre padres e hijos...”

## **2.2. Fundamentación Filosófica**

Esta investigación se fundamentó en el paradigma crítico propositivo; críticos porque se considera que no debe únicamente basarse a una observación de los hechos, sino a un estudio, definición y comprensión del problema manifestado y propositivo porque busca alternativas de solución que puedan ser aplicadas por el investigador y por quienes formaran parte de ella, marcando carácter auto reflexivo por los diferentes acontecimientos que se han desarrollado dentro de la institución basada en el ámbito comportamental, el cual se accedió el estudio del contexto dentro del establecimiento educativo, a su vez este favoreció al cambio para mejorar la calidad de vida de quienes conforman la comunidad educativa. Las contribuciones de cada uno de los miembros han sido activas y muy significativas de tal forma que el cambio fue visible y positivo.

### **Fundamentación Epistemológica.**

La investigación se basó en el fundamento epistemológico dado que el comprensión y la experiencia cotidiana permitieron a los jóvenes adoptar un comportamiento escolar tangible, por lo que también fue indispensable que las autoridades se incluyan, para así concientizar tanto a estudiantes como a padres de

familia, y dar técnicas a los docentes para mejorar la problemática y obtener los resultados positivos para el bien de la comunidad.

### **Fundamentación Ontológica.**

La investigación nos permitió tener una mejor perspectiva del contexto escolar basado en Unidad Educativa y por medio del mismo permitió aportar al cambio optimizado de la calidad de vida de quienes se pertenecen directamente con el establecimiento, conjuntamente se trabajó de forma activa con quienes se involucran en este propósito y son favorecidos del mismo, ya que es una opción para la investigación social debido al énfasis que privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales en el entorno del adolescente.

### **Fundamentación Axiológica**

Este fundamento orientó la investigación planteada y motivó la práctica de valores dentro de su contexto escolar como medio para formar gente positiva para la sociedad que contribuya positivamente con valores morales que se aumenten en su entorno social, mostrando así la capacidad humana que tienen los jóvenes integrantes de la Unidad Educativa Rumiñahui para transmitir siendo gente activa dentro de la sociedad.

### **Fundamentación Psicológica.**

La presente investigación presentó un enfoque psicológico, tomando en consideración los comportamientos que los estudiantes proyectaron en el contexto educativo. El ajustarse y asimilar los principios y normativas psicosocial a nivel intra aula de alguna manera regularon las actitudes y motivaron a cada uno de los protagonistas del proceso de inter aprendizaje, lo cual es sujeto de estudio, para el respectivo análisis, interpretación y comprensión y así llegar a obtener conclusiones pertinentes relacionadas directamente con la problemática investigada.

## **2.3. Fundamentación Legal**

### **Constitución de la República del Ecuador**

“...**Art. 44.-** El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales...”

“...**Art. 45.-** Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas...”

### **Ley Orgánica de educación Intercultural (LOEI)**

“...**Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:**

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus

derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;

c. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley; ...)

***“...Art. 8.- Obligaciones.- Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:***

a. Asistir regularmente a clases y cumplir con las tareas y obligaciones derivadas del proceso de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo con la reglamentación correspondiente y de conformidad con la modalidad educativa, salvo los casos de situación de vulnerabilidad en los cuales se pueda reconocer horarios flexibles;

b. Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje;

c. Procurar la excelencia educativa y mostrar integridad y honestidad académica en el cumplimiento de las tareas y obligaciones;...”

#### **Código de Niñez y Adolescencia.**

***“...Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:***

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;

c) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;

***“...Art. 39.- Derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación.- Son derechos y deberes de los progenitores y demás responsables de los niños, niñas y adolescentes:***

1. Matricularlos en los planteles educativos;
2. Seleccionar para sus hijos una educación acorde a sus principios y creencias;
3. Participar activamente en el desarrollo de los procesos educativos;
4. Controlar la asistencia de sus hijos, hijas o representados a los planteles educativos;
5. Participar activamente para mejorar la calidad de la educación;
6. Asegurar el máximo aprovechamiento de los medios educativos que les proporciona el Estado y la sociedad;
7. Vigilar el respeto de los derechos de sus hijos, hijas o representados en los planteles educacionales; y,
8. Denunciar las violaciones a esos derechos, de que tengan conocimiento.

***“...Art. 40.- Medidas disciplinarias.- La práctica docente y la disciplina en los planteles educativos respetarán los derechos y garantías de los niños, niñas y adolescentes; excluirán toda forma de abuso, maltrato y desvalorización, por tanto, cualquier forma de castigo cruel, inhumano y degradante...”***

***“...Art. 41.- Sanciones prohibidas.- Se prohíbe a los establecimientos educativos la aplicación de:***

1. Sanciones corporales;



2. Sanciones psicológicas atentatorias a la dignidad de los niños, niñas y adolescentes;

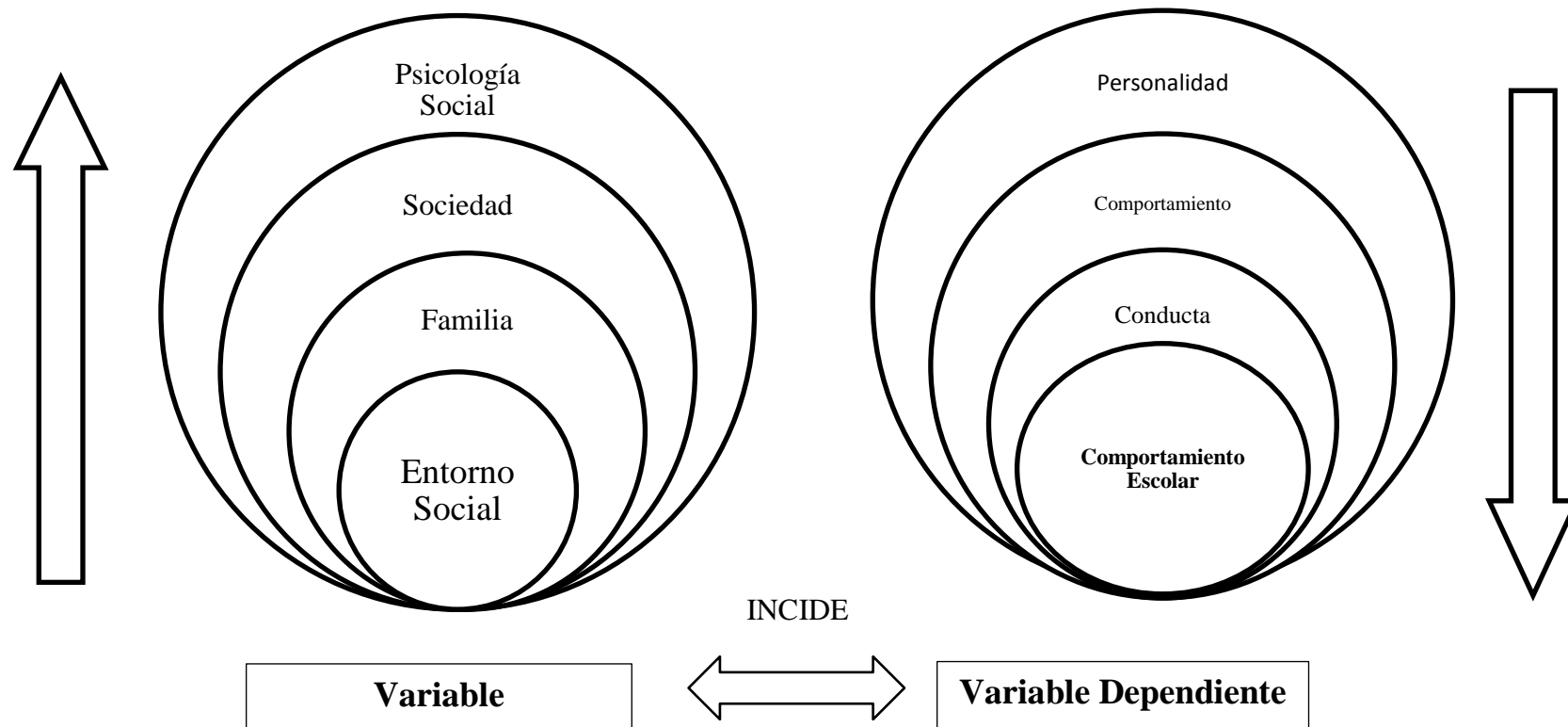
3. Se prohíben las sanciones colectivas; y,

4. Medidas que impliquen exclusión o discriminación por causa de una condición personal del estudiante, de sus progenitores, representantes legales o de quienes lo tengan bajo su cuidado. Se incluyen en esta prohibición las medidas discriminatorias por causa de embarazo o maternidad de una adolescente. A ningún niño, niña o adolescente se le podrá negar la matrícula o expulsar debido a la condición de sus padres...”

**“...Art. 43.- Derecho a la vida cultural.-** Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a participar libremente en todas las expresiones de la vida cultural.

En el ejercicio de este derecho pueden acceder a cualquier espectáculo público que haya sido calificado como adecuado para su edad, por la autoridad competente. Es obligación del Estado y los gobiernos seccionales impulsar actividades culturales, artísticas y deportivas a las cuales tengan acceso los niños, niñas y adolescentes...”

## 2.4.Red de Inclusión Conceptual.

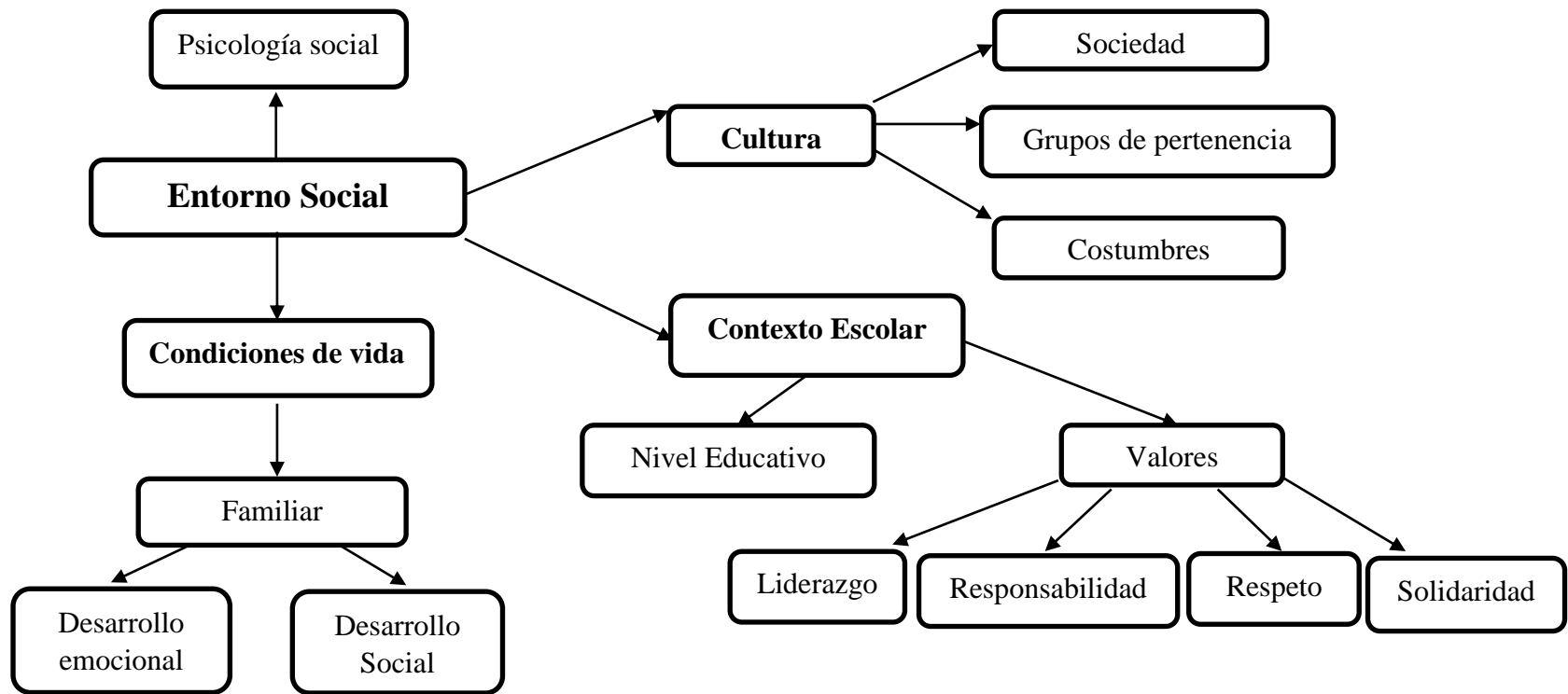


**GRÁFICA No1 Red de Inclusión Conceptual**

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

## Constelación de Ideas

### Variable Independiente

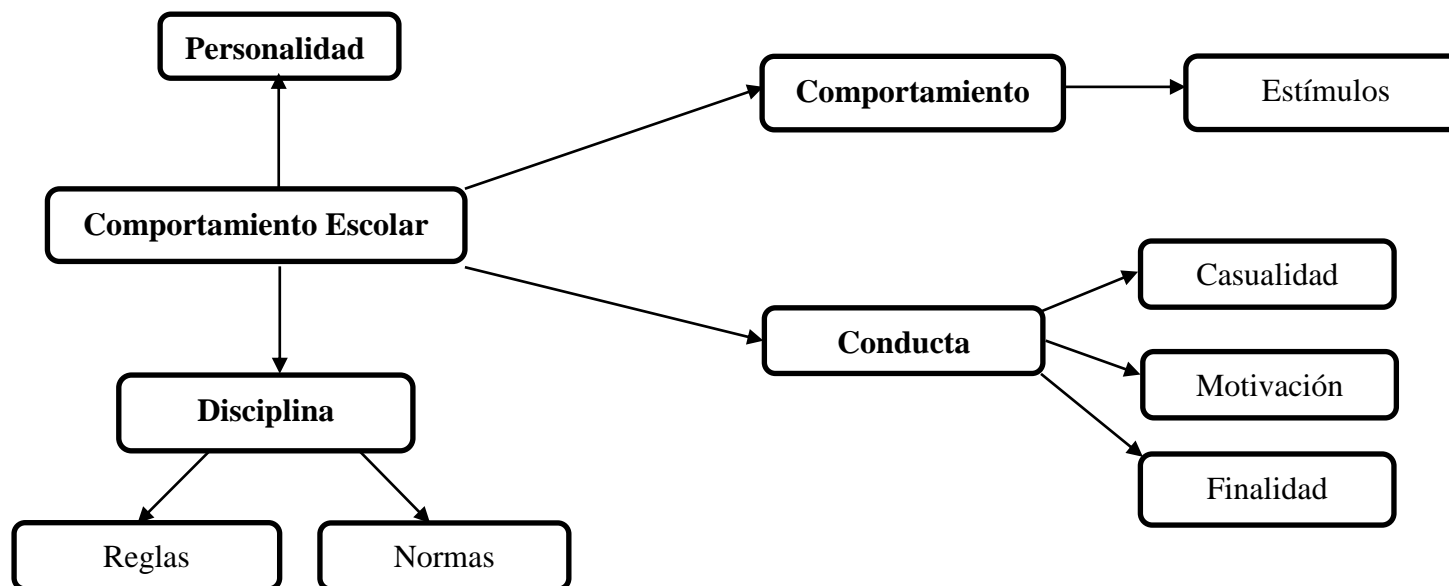


GRÁFICA No3 Constelación de ideas de la V.I.

Fuente: Investigador. U.E."Rumiñahui"

Elaboración: Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Variable Dependiente**



**GRÁFICA No4 Constelación de Ideas**

**V.D.**

**Fuente:** Investigador U.E"Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

## **Fundamentación Teórica.**

### **Variable Independiente**

#### **Entorno Social**

El entorno social es donde un individuo humano vive con determinadas condiciones de vida, condiciones de trabajo, nivel de ingresos, nivel educativo, esto determinado o relacionado a los grupos a los que pertenece. El entorno social de un individuo, también es llamado contexto social o ambiente social, es la cultura en la que el individuo fue educado y vive, y abarca a las personas e instituciones con las que el individuo interactúa en forma regular. (Agulla, Juan Carlos; "La sociología de la educación"; en **Educación Sociedad y Cambio Social**. Edit. Kapelusz, 1973. pp. 17-32.)

#### **Aproximación a una definición de Entorno.**

#### **Condiciones de Vida**

El pensamiento de las relaciones entre enseñanza formal y entorno es variado y pueden ir desde el concepto de la escuela tradicionalista, hasta la apuesta por una aplicación crítica y recíprocamente enriquecedora. En cuanto a las actividades, el entorno puede ser considerado como objeto de estudio, o como recurso didáctico, enfocado como contexto vital de aprendizaje del adolescente, aspirando relacionar y armonizar lo que se aprende dentro y fuera de la institución.

El entorno material, todo aquello que rodea a los estudiantes dentro de la institución, y a su vez es ahí donde presenta el problema de la definición de sus límites ¿hasta dónde puede hablarse del entorno? Tampoco el entorno puede reducirse al aspecto solamente material sino que también se debe observar el entorno sociocultural: una serie de valores, costumbres y realidades culturales en los que una persona está inmersa inmersos. (Agulla, Juan Carlos; "El proceso de Educación como proceso Social."; en **Educación Sociedad y Cambio Social**. Edit. Kapelusz, 1973. pp. 33-48.)

En la actualidad existe una interacción entre factores locales y generales teniendo estos últimos mayor poder para configurar el contexto, tanto del entorno material como del cultural. Los medios de comunicación adecúan que lo inaccesible entre en nuestra casa, facilitándonos una percepción del mismo superior a lo que sucede en nuestro entorno más inmediato. Como consecuencia de ello, debemos diferenciar entre entorno objetivo, respecto al cual podemos hablar de lejanía o cercanía en el espacio, y entorno subjetivo, las realidades materiales y culturales (que no tienen por qué coincidir con lo más próximo físicamente) reconocidas como próximas por las personas y que, por tanto, establecen su identidad, sus intereses y, en parte, sus acciones.

Actualmente El entorno , como la Condición de Vida es un término empleado en varios ámbitos como son la salud, la educación, la economía, la política y el mundo de los servicios en general.

No es un concepto unidisciplinarmente delimitado. Disciplinas tan diversas como la biología, la ecología, la antropología, la economía y, por supuesto, la psicología encuentran en el concepto materia de trabajo, de análisis y por supuesto, de aportación conceptual y metodológica. Por ello, es muy importante la delimitación de la dimensión psicológica del término.

**(Carpio, Pacheco, Flores y Canales, 2000).**

### **Entorno Socio Cultural**

El entorno sociocultural ha de entenderse no solo como objeto de investigación y como recurso pedagógico sino como contexto social en el que vive, se relaciona, aprende, se desenvuelve vitalmente cada persona y está constituido por personas (alumnado, familias, vecinos...) con conocimientos, valores, vivencias, entre otras cosas, es decir, no es solo como población sino elementos activos y con valor propio.

Según **(Martínez, Alba y Sanabria .2008)** los enfoques de investigación de este concepto son variados, pero podrían englobarse en dos tipos:

- Enfoque cuantitativo, su propósito es definir la calidad de vida desde distintas aristas. Para ello, se han estudiado indicadores sociales (se refieren a condiciones externas relacionadas con el entorno como la salud, el bienestar social, la amistad, el estándar de vida, la educación, la seguridad pública, el ocio, el vecindario, la vivienda y otros), psicológicos (miden las reacciones subjetivas del individuo a la presencia o ausencia de determinadas experiencias vitales) y ecológicos (miden el ajuste entre los recursos del sujeto y las demandas del ambiente).
- Enfoque cualitativo, es cuando se acogen una postura de escucha a la persona mientras relata sus experiencias, desafíos y problemas y cómo los servicios sociales pueden apoyarles eficazmente.

La calidad de vida ha sido definida como **(Martínez, Alba y Sanabria. 2008):**

- La calidad de las condiciones de vida de una persona.
- La satisfacción experimentada por la persona con dichas condiciones vitales.
- La combinación de componentes objetivos y subjetivos, es decir, calidad de vida definida como la calidad de las condiciones de vida de una persona junto a la satisfacción que esta experimenta.
- La combinación de las condiciones de vida y la satisfacción personal ponderadas por la escala de valores, aspiraciones y expectativas personales.

El entorno es también un espacio de conflicto (sin connotación necesariamente negativa): existen una serie de problemas, de visiones e intereses contrapuestos, etc. En este sentido los diferentes colectivos deben ser también un elemento de conexión entre la escuela y el exterior. El trabajo educativo desde esta perspectiva no es fácil pero él no abordarlo supone limitar las posibilidades y necesidades de la educación.

Una nueva faceta en la consideración del entorno viene dada por el llamado entorno virtual; lo real y lo virtual se relacionan y amplían la experiencia y la construcción de la subjetividad y llegando, en opinión de algunos autores, a ser

caracterizado este tercer entorno como “espacio social” en el que no solo se produce intercambio de información sino también acciones. En los espacios virtuales las personas se comunican pero también interactúan, se sienten integrantes de diversas comunidades, etc.

Internet no es solamente un medio de información sino que está caracterizado por su ambivalencia y debemos estar en guardia frente a su utilización perversa por los detentadores del poder. El entorno virtual afecta directa o indirectamente a toda la población y es un lugar de actividad para una parte de ella, además las TIC facilitan el acceso a la información, la interactividad, el trabajo colaborativo y la comunicación a distancia, todo ello de gran interés educativo. **(ESCUELA Y ENTORNO/ENCUENTRO TOLEDO. 2004)**

### **Familia**

La familia, según la Declaración Universal de los Derechos Humanos, es el elemento natural, universal y fundamental de la sociedad, tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado. Los lazos principales que definen una familia son de dos tipos: vínculos de afinidad derivados del establecimiento de un vínculo reconocido socialmente, como el matrimonio que, en algunas sociedades, sólo permite la unión entre dos personas mientras que en otras es posible la poligamia, y vínculos de consanguinidad, como la filiación entre padres e hijos o los lazos que se establecen entre los hermanos que descienden de un mismo padre. También puede diferenciarse la familia según el grado de parentesco entre sus miembros.

No hay consenso sobre la definición de la familia. La familia nuclear, fundada en la unión entre hombre y mujer, es el modelo principal de familia como tal, y la estructura difundida mayormente en la actualidad. Las formas de vida familiar son muy diversas, dependiendo de factores sociales, culturales, económicos y afectivos. La familia, como cualquier institución social, tiende a adaptarse al contexto de una sociedad. **(ESCUELA Y ENTORNO/ENCUENTRO TOLEDO. 2004)**



Las familias están clasificadas en los siguientes tipos:

- **Familia nuclear**, formada por la madre, el padre y uno o más hijos.
- Familia extensa, formada por parientes cuyas relaciones no son únicamente entre padres e hijos. Una familia extensa puede incluir abuelos, tíos, primos y otros parientes consanguíneos o afines.
- **Familia monoparental**, en la que el hijo o hijos viven con un solo progenitor (ya sea la madre o el padre).
- **Familia ensamblada**, es la que está compuesta por agregados de dos o más familias (ejemplo: madre sola con sus hijos se junta con padre viudo con sus hijos), y otros tipos de familias, aquellas conformadas únicamente por hermanos, por amigos (donde el sentido de la palabra "familia" no tiene que ver con un parentesco de consanguinidad, sino sobre todo con sentimientos como la convivencia, la solidaridad y otros), etc, quienes viven juntos en el mismo lugar por un tiempo considerable.
- **Familia homoparental**, aquella donde una pareja de hombres o de mujeres se convierten en progenitores de uno o más niños. Las parejas homoparentales pueden ser padres o madres a través de la adopción, de la maternidad subrogada o de la inseminación artificial en el caso de las mujeres. También se consideran familias homoparentales aquellas en las que uno de los dos miembros tienen hijos de forma natural de una relación anterior.
- **La familia de padres separados**, en la que los padres se niegan a vivir juntos; no son pareja pero deben seguir cumpliendo su rol de padres ante los hijos por muy distantes que estos se encuentren. Por el bien de los hijos/as se niegan a la relación de pareja pero no a la paternidad y maternidad.
- **En muchas sociedades**, principalmente en Estados Unidos y Europa occidental, también se presentan familias unidas por lazos puramente afectivos, más que sanguíneos o legales. Entre este tipo de unidades familiares se encuentran las familias encabezadas por miembros que mantienen relaciones conyugales estables no matrimoniales, con o sin hijos.

Sociedad (del latín *societas*) es un concepto polisémico, que designa a un tipo particular de agrupación de individuos que se produce tanto entre los humanos (sociedad humana o sociedades humanas, en plural) como entre algunos animales (sociedades animales).

En ambos casos, la relación que se establece entre los individuos supera la manera de transmisión genética e implica cierto grado de comunicación y cooperación, que en un nivel superior (cuando se produce la persistencia y transmisión generacional de conocimientos y comportamientos por el aprendizaje) puede calificarse como "cultura".

### **Sociedad**

Aunque usados a menudo como sinónimos, cultura y sociedad son conceptos distintos: la sociedad hace referencia a la agrupación de personas, mientras que la cultura hace referencia a toda su producción y actividad transmitida de generación en generación a lo largo de la historia, incluyendo costumbres, lenguas, creencias y religiones, arte, ciencia, etc.

La diversidad cultural existente entre las diferentes sociedades del mundo se debe a la diferenciación cultural que ha experimentado la humanidad a lo largo de la historia debido principalmente a factores territoriales, es decir, al aislamiento e interacción entre diferentes sociedades.

Por definición, las sociedades humanas son entidades poblacionales. Dentro de la población existe una relación entre los sujetos (consumidores) y el entorno; ambos realizan actividades en común y es esto lo que les otorga una identidad propia. De otro modo, toda sociedad puede ser entendida como una cadena de conocimientos entre varios ámbitos: económico, político, cultural, deportivo y de entretenimiento.

Los habitantes, el entorno y los proyectos o prácticas sociales hacen parte de una cultura, pero existen otros aspectos que ayudan a ampliar el concepto de sociedad

y el más interesante y que ha logrado que la comunicación se desarrolle constantemente es la nueva era de la información, es decir la tecnología alcanzada en los medios de producción, desde una sociedad primitiva con simple tecnología, hasta una sociedad moderna con compleja, prácticamente en todas las especialidades. Estos estados de civilización incluirán el estilo de vida y su nivel de calidad que, asimismo, será sencillo y de baja calidad comparativa en la sociedad primitiva, y complejo o sofisticado con calidad comparativamente alta en la sociedad industrial.

También, es importante resaltar que la sociedad está conformada por las industrias culturales. Es decir, la industria es un término fundamental para mejorar el proceso de formación socio-cultural de cualquier territorio, este concepto surgió a partir de la Revolución Industrial, y de ésta se entiende que fue la etapa de producción que se fue ejecutando en la sociedad en la medida en que el hombre producía más conocimiento y lo explotaba en la colectividad.

En la sociedad el sujeto puede analizar, interpretar y comprender todo lo que lo rodea por medio de las representaciones simbólicas que existen en la comunidad. Es decir, los símbolos son indispensables para el análisis social y cultural del espacio en que se encuentra el hombre y a partir de la explicación simbólica de los objetos se puede adquirir una percepción global del mundo.

Por último, la sociedad de masas (sociedad) está integrada por diversas culturas y cada una tiene sus propios fundamentos e ideologías que hacen al ser humano único y diferente a los demás. **ANTÚNEZ, S.; (1998).**

### **Desarrollo social y emocional del adolescente.**

El humano es un ser social y emocional, requiere de los otros para su desarrollo y realización como persona. Su Cotidianidad tiene una carga afectiva y valorativa que da sentido e importancia a sus acciones. Uno de los aspectos más importantes en el humano es la relación que el adolescente establece consigo mismo y con los

demás dentro del contexto que le rodea. Esta interacción se establece en dos dimensiones. Una íntima que tiene que ver con las emociones del propio sujeto y otra externa vinculada con las relaciones sociales que establece con otros. El desarrollo social y emocional del adolescente constituye la base del desarrollo integral del adolescente

Es tan importante la relación entre los seres humanos que investigaciones afirman que los primeros contactos resultan críticos para el establecimiento del vínculo entre padres e hijos, y que para que se produzca el desarrollo social y emocional el adolescente necesita el contacto humano.

Se cabe destacar que el desarrollo social y emocional del adolescente requiere como eje primordial la interacción social. El término social puede incluir todo cuanto supone un intercambio entre individuo y los demás miembros de su especie, tal intercambio debe favorecer adecuadamente al desarrollo de los procesos básicos de:

**Autonomía:** es la capacidad del ser humano para gobernarse a sí mismo. Es el proceso mediante el cual el adolescente pasa de ser dependiente a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico teniendo en cuenta el punto de vista de los demás.

**Identidad:** consiste en la imagen o representación que el adolescente tiene de sí mismo, de sus características personales y de la valoración tanto de sus capacidades y virtudes como de sus debilidades y aspectos a mejorar.

**Autoestima** (sentimiento de confianza en sí mismo), se origina a través de las experiencias que permiten al adolescente tener una visión positiva, optimista de sus posibilidades y capacidades. Cuando ello ocurre, el adolescente desarrollará una autoestima elevada o positiva.

**Expresión de sentimientos:** proceso mediante el cual el niño manifiesta sus sentimientos y emociones (alegría, tristeza, rabia, temor ansiedad, etc.) Que forman parte del repertorio normal de las reacciones afectivas del ser humano. Es importante que el niño aprenda a reconocerlas, a aceptarlas y a responder adecuadamente a ellas.

**Integración social:** proceso de socialización que el niño comienza a adquirir desde el momento de nacimiento.

**Relaciones interpersonales:** procesos de socialización que comprende las relaciones afectivas y satisfactorias con otros niños y adultos que lo rodean, así como también de desarrollo de los estilos de interacción que las mismas produce. **ANTÚNEZ, S.; (1998).**

### **Qué debe recibir el adolescente en su entorno social.**

De acuerdo con los planteamientos hasta ahora expuestos, podemos determinar que en el desarrollo social y emocional las experiencias que tenga el adolescente en su ambiente constituyen un aspecto primordial. Al respecto, la perspectiva ecológica del desarrollo humano, descrita por **Bronfenbrenner (1987)** destaca la influencia directa que tiene el entorno social sobre el individuo en desarrollo, y específicamente resalta la interacción entre ambos (individuo- contexto social), como un proceso generador de cambios. Bajo este enfoque, el niño se concibe como un sistema abierto que está constantemente expuesto a las influencias de las situaciones que ocurran las que acurren en su realidad social, no solo en su entorno inmediato ( núcleo familiar), sino también las que acurren en otros contextos que puedan o no estar en relación directa con el adolescente

Por consiguiente, es evidente que los niños deben recibir de su entorno social:

- Atención continua que le permita satisfacer sus necesidades de contacto físico, autoestima, autonomía, apoyo moral y expresión de sentimientos.
- Oportunidades para establecer interacciones sociales tanto en el núcleo familiar como fuera de este, que le permitan modelar su conducta y adquirir seguridad en sí mismo y en lo demás.
- Posibilidades de independencia, que promueva la exploración del medio físico, pero con límites claros que el niño entienda y aprenda a respetar.

- Respeto y comunicación constante y cálida que favorezca en el necesidad de comunicar sus necesidades e intereses.
- Oportunidades en las pueda evaluar y valorar sus actividad, acciones e ideas, características físicas y cualidades personales, sintiéndome valorado y aceptado, y asimismo capaz de aceptar y valorar el otro.

## **Cultura**

La cultura es la base y el fundamento de lo que somos. Esta existe en nosotros desde el momento en que nacemos y es el aporte moral e intelectual de nuestros progenitores en un inicio y de nuestro entorno posteriormente. **(Dra. María G. Portugal Flores.2013)**

Los pueblos del mundo, desde su fundación, van desarrollando su cultura, la cual, se plasma en sus formas de vida, organización social, filosofía y espiritualidad; normatividad ética y jurídica; arte, ciencia y tecnología; economía y comercio, educación; memoria histórica, lengua y literatura entre otros.

El conjunto de estas disciplinas y vivencias forman la identidad cultural de las identidades y les provee los instrumentos necesarios para su desarrollo en el marco de ese contexto.

Una de las formas en la que los pueblos dinamizan su cultura y mantienen su identidad es a través del conocimiento y la práctica de sus mismos valores. **(Dra. María G. Portugal Flores.2013)**

## **Qué se entiende por Cultura**

Cultura es todo lo que existe en el mundo, y que ha sido producido por la mente y la mano humana. Por ejemplo, las fiestas, los alimentos, los sistemas políticos, la manera de pensar, la ropa y las modas, los medios de convivencia, el daño al medio ambiente, la manera de jugar al fútbol, la guerra y las armas, los actos humanitarios... Todos éstos son productos culturales porque han surgido de la

creación humana y de su manera de entender, sentir y vivir el mundo, lo mismo que el Internet, que en los últimos años ha revolucionado la conducta humana cambiando la manera de pensar y coadyuvando al desarrollo global intercultural a velocidad impensable. Por eso también se dice que la cultura es la forma, para bien o para mal, como el ser humano ha modificado la naturaleza.

En síntesis, cultura es todo aquello, material o inmaterial (creencias, valores, comportamientos y objetos concretos), que identifica a un determinado grupo de personas, y surgen de sus vivencias en una determinada realidad. Dicho de otro modo, cultura es la manera como los seres humanos desarrollamos nuestra vida y construimos el mundo o la parte donde habitamos; por tanto, cultura es el desarrollo, intelectual o artístico. Es la civilización misma.

Al darse la yuxtaposición entre los idiomas y las culturas, los individuos progresan hasta adquirir una interculturalidad globalizada, así también los pueblos mejoran sus niveles organizacionales de aldeas a ciudades, de éstas a metrópolis y posteriormente a megápolis, que es la cuna de la interculturalidad y la etnicidad.

### **Psicología Social**

La psicología social es el estudio científico de cómo los pensamientos, sentimientos y comportamientos de las personas son influidos por la presencia real, imaginada o implícita de otras personas. Junto con la psicología clínica, la educativa y la organizacional, la psicología social es una de las cuatro grandes ramas de la psicología, así como una de las ramas clásicas de la sociología. Sus orígenes se remontan a 1879 con la aparición de la Psicología de los pueblos, desarrollada por Wilhelm Wundt y que actualmente es una de las especialidades de estudio, focalizando el individuo en la sociedad y la incidencia de esta en el individuo ya que lo humano y lo social están estrechamente relacionados y se complementan mutuamente.

Según la definición anterior, científico refiere al método empírico de investigación. Los términos pensamientos, sentimientos y comportamientos incluyen todas las variables psicológicas que se pueden medir en un ser humano. La afirmación de que otras personas pueden ser imaginadas o implícitas sugiere que, de manera indefectible, estamos influenciados socialmente, incluso cuando:

a) no hay otros individuos presentes -como cuando vemos la televisión.

b) seguimos normas culturales internalizadas.

La Psicología Social es definida también como la ciencia que estudia los fenómenos sociales e intenta descubrir las leyes por las que se rige la convivencia. Investiga las organizaciones sociales y trata de establecer los patrones de comportamientos de los individuos en los grupos, los roles que desempeñan y todas las situaciones que influyen en su conducta. Todo grupo social adopta una forma de organización dictaminada por la misma sociedad con el fin de resolver más eficazmente los problemas de la subsistencia.

Típicamente, los psicólogos sociales explican el comportamiento humano como resultado de la interacción de estados mentales y situaciones sociales inmediatas. En la heurística de Kurt Lewin, el comportamiento puede ser visto como una función de la persona y el medioambiente. En general, los psicólogos sociales tienen una preferencia por los hallazgos empíricos basados en laboratorios. Sus teorías tienen tendencia a ser específicas y enfocadas, en vez de globales y generales.

La psicología social es un dominio interdisciplinario que salva el espacio entre la psicología y la sociología. Durante los años inmediatamente posteriores a la Segunda Guerra Mundial, había una colaboración frecuente entre psicólogos y sociólogos. Sin embargo, las dos disciplinas han mirado hacia una actitud cada vez más especializada, aislándose la una de la otra. En años recientes, los sociólogos se han centrado en macro variables (por ejemplo, la estructura social), yendo hacia una extensión mucho más grande. No obstante, los enfoques



sociológicos de la psicología social se convierten en una contraparte importante a la investigación psicológica en el área.

Además de la ruptura entre la psicología y la sociología, ha habido una diferencia bastante menos pronunciada en el énfasis, entre los psicólogos sociales estadounidenses y los psicólogos sociales europeos. Haciendo una amplia generalización, se puede decir que, tradicionalmente, los investigadores estadounidenses se han centrado más en el individuo, mientras que los europeos han prestado más atención a los fenómenos a nivel de grupo.

La psicología social se ha venido desarrollando a lo largo de muchas décadas y sus temas de investigación han captado el interés de gran cantidad de estudiosos del comportamiento. Cada uno de estos temas tiene un amplio desarrollo, destacándose diferentes investigadores y hallándose métodos para cada uno de ellos, en muchos casos compartidos según similitud.

Así, es posible desarrollar un complejo temario como el que se presenta a continuación:

### **Actitudes.**

Una actitud viene a ser una disposición personal, usualmente basada en la experiencia, que influye en el comportamiento de un individuo. En otros términos, las actitudes pueden considerarse como una forma de motivación social o grupal. Pueden ser de carácter emotivo, racional e incluso inconsciente, por lo que las actitudes son muy difíciles de cambiar.

Desde un punto de vista psicosocial y crítico, una actitud no se puede definir como predisposición estable y rígida sino que se entiende como una opción relativa a discursos que el marco de referencia cultural permite. Un marco histórico y cultural situado.

### **Agresión.**

La agresión puede definirse como un comportamiento hostil o destructivo, o en su defecto una disposición del mismo orden. La finalidad de una agresión es causar daño a la persona, animal u objeto a la cual se dirige, en este sentido se diferencia del amedrentamiento y la amenaza.

Existen muchas formas de agresión; es importante discernir cómo la persona te trata y sus motivaciones para hacerlo. Uno puede percibir una agresión como algo normal o un simple juego, dependiendo de su juicio personal. Es necesario comprender que todo puede comenzar con pequeños juegos que pueden terminar en un verdadero maltrato.

### **Atracción.**

La atracción, o atracción sexual, se refiere al impulso que lleva a una persona a relacionarse con otra buscando sostener una relación sexual. Este impulso en los seres humanos toma un carácter menos instintivo y más bien se presenta como una construcción social influida por la cultura.

### **Colectividad.**

La colectividad es una noción que alude a un número amplio de formas de agrupamiento humano. Así, puede darse esta denominación a las huelgas, las pandillas, las manifestaciones en general pero también a los poblados y a la opinión pública. Lo colectivo es una construcción hecha con el fin de explicar las cuestiones que van más allá de los grupos, organizaciones e incluso de las instituciones.

### **Comunicación.**

La comunicación es un fenómeno inherente a la relación grupal de los seres vivos por medio del cual éstos obtienen información acerca de su entorno y de otros entornos y son capaces de compartirla haciendo partícipes a otros de esa información.

Psicología de la comunicación: Rama de la Psicología Social que estudia la conducta comunicativa del ser humano y su interacción con los demás. El comportamiento o conducta del hombre en sus interrelaciones con la sociedad, tanto como ente que comunica datos, ideas, conceptos, así como receptor de mensajes. Trata en suma, de conocer y analizar los factores de índole psicológica que intervienen en los diferentes procesos de la actividad de la comunicación.

Temas de estudio de la Psicología de la comunicación:

- Niveles de estudio: Intrapersonal, interpersonal y social.
- El contexto.
- Variables psicológicas.
- Percepción social.
- Lenguaje verbal y no verbal.
- Las relaciones interpersonales: La socialización, la atracción y los conflictos.

En la comunicación como conducta intervienen procesos cognoscitivos que permiten captar, retener y procesar la información y transmitirla a otros, es así que en este proceso participan: El aprendizaje, la percepción, la memoria y el pensamiento.

### **Conformidad.**

Conformidad es el grado hasta el cual los miembros de un grupo social cambiarán su comportamiento, opiniones y actitudes para encajar con las opiniones del grupo.

### **Estereotipos.**

Un estereotipo es una imagen mental muy simplificada y con pocos detalles acerca de un grupo de gente que comparte ciertas cualidades características (o estereotípicas) y habilidades; por ejemplo, cholos, fresas, magueras, emos, punks,

roqueros, pijos, góticos, raperos, etc.; lo que identifica a la persona son aquellos rasgos más llamativos (su forma de hablar, caminar, vestir, comportarse, etc.)

### **Expectativas.**

Una expectativa es una suposición sobre el futuro, que puede o no ser realista. Una expectativa sobre la conducta de otra persona, expresada a esa persona, puede tener la naturaleza de una fuerte petición

### **Grupos.**

Un grupo social, llamado también grupo orgánico, es un conjunto de personas que desempeñan roles recíprocos dentro de la sociedad. Este puede ser fácilmente identificado, tiene forma estructurada y es durable. Las personas dentro de él actúan de acuerdo con unas características afines, como normas, valores, creencias, ideologías, idiosincrasia, pensamientos y fines necesarios para el bien común del grupo. Se busca una mejora o beneficio ya sea para la sociedad o para el propio grupo.

Grupo: Número de personas más o menos reducido que se encuentran cara a cara durante un periodo de tiempo

### **Habilidades sociales**

Las habilidades sociales, son un conjunto de conductas que tienen la función de promover y/o mejorar la inserción de una persona en grupos. Asimismo, permiten que un individuo manifieste su opinión y deseos reales ante los demás.

### **Identidad**

El término identidad, es utilizado para referirse a la capacidad de un individuo de reconocerse en sus características esenciales y en las modificaciones que experimenta en sí mismo.

## **Impacto emocional de las Redes Sociales**

Comúnmente y en términos sencillos una emoción se define como una turbación súbita y repentina en el estado de ánimo de una persona provocada por un sentimiento: temor, alegría, odio, tristeza, etc., El impacto emocional que las redes sociales pueden ejercer sobre una persona depende de varios factores entre ellos la naturaleza misma de la red, (trabajo, negocios, amistad, parentesco, etc.) del o los objetivos perseguidos por sus miembros y sus propios rasgos de personalidad que determinarán el estilo de comunicación y contenido de mensajes y por supuesto, de la “susceptibilidad” del receptor de los mensajes es decir, el individuo que forma parte de la red o redes sociales siendo importante también el número y tipo de las mismas en las que forme parte.[cita requerida]

El impacto emocional se medirá por las actitudes y acciones del individuo inmerso en las redes sociales. Estudios recientes demuestran que un individuo es capaz de influir fuertemente a las personas con las que se relaciona hasta en 3 niveles, es decir, las emociones y actitudes que presenta una persona son adoptadas por sus amigos, amigos de sus amigos y los amigos de los amigos de sus amigos. Éstas pueden ser tanto negativas como positivas, por ejemplo, la felicidad, la tristeza, la depresión, el hecho de fumar o dejar de hacerlo, acciones altruistas, etc. Es por ello que resulta muy importante reflexionar antes de exteriorizar nuestras emociones en una red social y seleccionar cuidadosamente la red a la que queramos pertenecer dado que afecta a toda una comunidad.

## **Liderazgo**

El liderazgo es una cualidad que posee una persona o un grupo de personas, con capacidad, conocimientos y experiencia para dirigir a los demás. La palabra "liderazgo" en sí misma puede significar un grupo colectivo de líderes, o puede significar características especiales de una figura célebre (como un héroe). Se divide en líder autoritario (imagen muy fuerte), líder democrático (imagen normal), y líder laissez-faire (dejar ser, imagen muy débil).

## **Movimientos sociales**

Un movimiento social, puede entenderse como la agrupación informal de individuos u organizaciones, dedicadas a cuestiones político-sociales que tiene como finalidad el cambio social.

## **Obediencia**

El término obediencia (al igual que la acción de obedecer) conduce de la escucha atenta a la acción, que puede ser puramente pasiva o exterior o, por el contrario, puede provocar una profunda actitud interna de respuesta.

## **Prejuicios**

El prejuicio es una concepción elaborada por un individuo tras un proceso en el que 'pre-juzga' algo. En general, implica llegar a un juicio sobre el objeto antes de determinar dónde está realmente la preponderancia de la evidencia, o la formación de un juicio sin experiencia directa o real. La formación de prejuicios está muy influida por la socialización y las experiencias previas en general.

## **Socialización**

La socialización es el proceso mediante el cual los individuos pertenecientes a una sociedad o cultura aprenden e interiorizan un repertorio de normas, valores y formas de percibir la realidad, que los dotan de las capacidades necesarias para desempeñarse satisfactoriamente en la interacción social.

## **Trabajo en equipo**

El trabajo en equipo, consiste en el desarrollo de tareas en forma colectiva, basándose en funciones de comunicación, liderazgo y reflexión grupal. En el trabajo en equipo juega un rol importante el liderazgo y el establecimiento de roles.

## **Valores**

Se denomina valores al conjunto de pautas que la sociedad establece para ser cumplidas por las personas en las relaciones sociales. Los valores son creencias de mayor rango, tienen una expresión de consenso social, y es un componente de la cultura.

## **Violencia**

La violencia es un comportamiento deliberado que resulta, o puede resultar, en daños físicos o psicológicos a otros seres humanos, o más comúnmente a otros animales o cosas (vandalismo) y se lo asocia, aunque no necesariamente, con la agresión, ya que también puede ser psicológica o emocional, a través de amenazas u ofensas.

## **Variable Dependiente**

### **Comportamiento Escolar**

Se entiende por comportamiento escolar la obligación que tienen los maestros y los alumnos de seguir un código de conducta conocido por lo general como reglamento escolar. **(Roberto reyes. Abril 2012).**

Este reglamento define exactamente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento; el uniforme, el cumplimiento de un horario, las normas éticas y las maneras en las que se definen las relaciones al interior del centro de estudios. Dicho reglamento contempla además una normatividad respecto al tipo de sanción que se debe seguir en el caso en que el estudiante incurra en la violación de la norma. En dicho caso, es posible que algunos centros pongan más el énfasis en la sanción que en la norma misma. La pérdida del respeto por la norma al interior del aula de clase es conocida como "indisciplina". Aparte de las concepciones que se tengan sobre la disciplina, ésta depende en gran medida del nivel de relaciones

que se establece dentro del aula de clase, del interés que el educador puede motivar en el educando y del nivel de comunicación que se establece. Se puede hablar también de disciplina dentro de ambientes de trabajo y en general en cualquier conglomerado humano en donde la norma sea necesaria para garantizar el cumplimiento de unos objetivos. **(Roberto reyes. Abril 2012).**

Para hablar de comportamiento escolar hay que partir desde su concepto propiamente dicho y de igual manera hay que saber diferenciar ciertos términos que muchas de las veces son mal empleadas, por el mismo hecho de carecer conocimiento de su concepto.

### **Comportamiento**

Es la manera de proceder que tienen las personas, en relación con su entorno de estímulos. Este puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según sean las circunstancias que afecten al organismo. **(Roberto reyes. Abril 2012).**

### **Conducta**

Es la manera de proceder que tienen las personas, en relación con su entorno de estímulos. Este puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según sean las circunstancias que afecten al organismo. **(Roberto reyes. Abril 2012).**

### **Código de convivencia**

El Código de Convivencia tiene como objetivo la adecuación de los estilos de convivencia institucional a los requerimientos de la sociedad actual, se plantea



como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente, a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El propósito del Código de Convivencia es conseguir el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa, conformada por los docentes, estudiantes y padres de familia, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, sin recurrir a ningún tipo de sanción, teniendo calidad educativa y convivencia armónica.

### **Psicología**

La psicología es la disciplina que investiga sobre los procesos mentales de personas y animales. La palabra proviene del griego: *psico-* (actividad mental o alma) y *-logía* (estudio). Esta disciplina analiza las tres dimensiones de los mencionados procesos: cognitiva, afectiva y conductual.

La psicología moderna se ha encargado de recopilar hechos sobre las conductas y las experiencias de los seres vivos, organizándolos en forma sistemática y elaborando teorías para su comprensión. Estos estudios permiten explicar su comportamiento y hasta en algunos casos, predecir sus acciones futuras.

A aquellas personas que desarrollan el estudio de la psicología se las denomina psicólogos. Esto significa, aquellos que analizan el comportamiento de los seres vivos desde un enfoque científico. Sigmund Freud, Carl Jung y Jean Piaget son considerados como algunos de los psicólogos pioneros.

La metodología de estudio de la psicología se divide en dos grandes ramas: aquella que entiende esta disciplina como una ciencia básica también denominada experimental y emplea una metodología científica-cuantitativa que contrasta hipótesis con variables que pueden cuantificarse en el marco de un entorno de experimentación, y otra que busca comprender el fenómeno

psicológico mediante metodologías cualitativas que enriquezcan la descripción y ayuden a comprender los procesos.

Existen muchas corrientes psicológicas, pero seguramente la escuela de la psicología más conocida es la cognitiva, que estudia el acto de conocimiento, la forma en que se comprende, organiza y utiliza la información recibida a través de los sentidos. Así, la psicología cognitiva estudia funciones como la atención, la percepción, la memoria y el lenguaje.

La psicología puede dividirse en psicología básica porque su función es generar nuevos conocimientos respecto a los fenómenos psicológicos y psicología aplicada tiene como objetivo la solución de problemas prácticos a través de la aplicación de los conocimientos producidos por la psicología básica.

Por otro lado, es necesario aclarar que la psicología es una ciencia en constante desarrollo y dados los condicionantes sociales y morales va transformándose en base a la madurez de las sociedades a lo largo del tiempo.

En la actualidad, la psicología se divide en varias ramas, las cuales se encuentran conectadas en tanto y en cuanto intentan dar respuesta a lo mismo, el porqué de las acciones y los efectos que las experiencias puedan tener en un ser vivo o grupo para condicionar su existencia. Algunas de las áreas de la psicología son:

**La psicología fisiológica:** es la rama de esta ciencia que se dedica a estudiar el funcionamiento del cerebro y el sistema nervioso

**La psicología experimental:** estudia la percepción y la memoria utilizando para ello técnicas de laboratorio específicas que ayuden al discernimiento de la conducta humana en este aspecto.

**La psicología social:** la rama que se encarga de analizar las influencias que marca el entorno social sobre un individuo, las cuales se estudian a partir de las reacciones que ese individuo tiene frente a las experiencias que le acontecen.

**Psicología industrial:** es la parte de la psicología que estudia el entorno laboral de un grupo de trabajadores e intentan buscar formas de comprender lo que puede ser nocivo dentro de la actividad que se desarrolla, buscando soluciones a esos problemas.

**Psicología clínica:** se llama la rama que se encarga de estudiar y ayudar a aquellas personas que tienen inconvenientes para enfrentar su vida normalmente, como consecuencia de un trastorno mental o una afección particular.

En conclusión, la psicología puede entenderse como la ciencia que se ocupa de atender cuestiones que conciernen a la forma de sentir de un individuo o un pueblo, sus aspectos morales y la forma en la que se desenvuelven con el entorno. Dicho de otro modo, al estudio de la vida subjetiva, y de las relaciones que se establecen entre el aspecto psíquico y físico de los individuos (sentimientos, ideología, reacciones, tendencias, instintos).

### **Teorías de la personalidad.**

Se conoce como teorías de la personalidad a aquellas que intentan dar una explicación universal de los procesos y características psicológicas fundamentales que pueden encontrarse en la naturaleza humana.

Las teorías de la personalidad se interesan en la investigación y descripción de aquellos factores que en su conjunto hacen al individuo, para poder comprender su conducta e intentar predecirla.

Actualmente no existe una teoría unificadora dentro del campo de la psicología de la personalidad, encontrándose en su lugar varias grandes teorías que en algunos casos sólo son de interés histórico.

Emotividad.

Se refiere a cuando una persona vibra intensamente y todo le impresiona. Se le facilita captar los problemas de los demás, ser comprensiva y cordial. Es

influenciable e inestable. Cambia de estado de ánimo con facilidad. Es dependiente emocionalmente de otras personas.

### **No Emotividad**

No cualquier suceso le impresiona, es de reacción serena y estable. Se conduce con tranquilidad. Le cuesta trabajo entender los problemas de los demás. Es una persona calculadora, mide y racional su entrega. Es distante y lejana.

### **Actividad**

Es la facilidad que se tiene para pasar de la decisión a la acción, gran sentido de la planeación y ejecución. Comete errores continuamente porque quiere saber los resultados de todas sus acciones llegando a la precipitación y al activismo.

### **No Actividad**

Sabe lo que tiene que hacer y pospone la acción, piensa dos veces las cosas, vive en un panorama de poca virtualidad y una falta en la formación de la voluntad.

### **Resonancia Secundaria**

La persona vive del ayer, es un archivo de experiencias pasadas con las que compara todo, lo conserva y lo almacena en su mente. Tarda en ubicarse en su presente; es ordenada, metódica, constante y tenáz, no requiere estímulos externos para mantener sus compromisos. Es poco objetiva y sumamente crítica, exigente e intransigente consigo misma y los demás, se fija más en los defectos que en las cualidades y es rencorosa.

### **Resonancia Primaria.**

Vive apasionadamente el presente, es de sangre ligera, agradable, simpática, accesible y de fácil trato. Sabe perdonar; requiere de estímulos y de aplausos constantes, un defecto suyo es la inconsistencia, se compromete con toda la fuerza pero se desanima fácilmente.

### **Amplitud de Campo Consciente Estrecho.**

Se tensiona fácilmente al realizar varias cosas al mismo tiempo, las lleva a cabo con profundidad. Detallista y minuciosa de campo cultural limitado, profundo pero pobre. Terca, solo vale su punto de vista.

### **Amplitud de Campo consciente Amplio**

Puede efectuar distintas tareas a la vez sin tensiones, gran agilidad mental, capta las cosas de manera global y a la primera impresión. Puede hablar de cualquier tema pero por corto tiempo, le cuesta trabajo profundizar.

### **Polaridad Combativa Diplomática**

Facilidad para relacionarse, dispuesta a ayudar y es difícil de ofender. Piensa demasiado las cosas, es en ocasiones excesivamente prudente. A veces debería de auto valorarse. Asimismo, no tiene o muestra dificultades para expresar lo que piensa y siente desde el punto de vista del respeto a la individualidad.

### **Polaridad Combativa Agresiva**

Expresa sin prudencia lo que piensa y siente en el momento, sin importarle si puede ofender a los demás, es transparente, dice todo con claridad, muy sincera. No toma en cuenta las consecuencias de sus acciones. Hierde con facilidad a los demás y corre el peligro de no ser aceptado. **(PUIG, J.M.; MARTINEZ, M. (1989): Educación moral y democracia. Barcelona. Laertes.)**

### **Avidez Caracteriológica Egocéntrica.**

Una persona centrada en sí misma, acostumbrada a recibir más que a dar. Puede ser tremendamente generosa y en otras ocasiones puede ser todo lo contrario.

**Avidez Caracteriológica Allocéntrica.**

Espontáneamente se olvida de sí para darse a los demás, se siente realizado(a); se centra en los intereses de los demás más que en los de el/la mismo(a).

**Afectivo.**

Cálido, con necesidad de amar y ser amado. Necesita manifestaciones de afecto para sí y con los demás. Sabe crear un ambiente cálido alrededor de él; agradable, atento, detallista, profundamente humano y espontáneo.

**No Afectiva.**

Tiene necesidad de amar y ser amado pero no le interesa demostrarlo. Es una persona correcta, amable y estable. Tiende a crear un fondo de frialdad en torno a si y le crea una frustración y vacío interior.

**Tendencia Intelectual Especulativa.**

Busca el por qué, y la esencia de las cosas, la raíz de los problemas, investiga, teoriza y le gusta la lectura. Es muy culto; puede ser que no llegue a la acción concreta, sino que se quede en el campo teórico.

**Tendencia Intelectual Práctica.**

Es el que busca el para qué de las cosas, lo que funciona y la aplicación de las cosas. Tiene dificultad para investigar, siempre realiza lo que le dejará un beneficio, utilidad o placer propio.

**Conductismo**

Para el Conductismo, la Psicología debe ser ciencia eminentemente práctica, sin nada de introspección, y teniendo como objetivo la predicción y el control de la conducta. Estudian al hombre en función de su adaptación, tomando

muchos conceptos en la Teoría de la Selección Natural de Charles Darwin. Sus postulados principales son:

- Existe una interacción entre la persona y el ambiente. La influencia de los estímulos ambientales depende de cómo los interpretan los seres humanos.
- La conducta es propositiva. Cada persona es un agente activo, competente para mediar su conducta y ser capaz de conocerse a sí mismo y al mundo externo.
- Los pensamientos y las experiencias de las personas las llevan a auto regularse, ya que construyen una capacidad de auto crítica y los problemas de personalidad aparecen cuándo se carece de autocrítica y auto eficacia.
- La conducta presenta alta especificidad y su consistencia es producto de ambientes homogéneos.

Nos comportamos del modo en que hemos aprendido a hacerlo de acuerdo con los resultados de todas nuestras vivencias. Se encadenan las secuencias estímulo – respuesta y aprendemos a establecer conductas cuándo se ha producido un reforzamiento o beneficio para la persona.

Son los estímulos del ambiente y no el libre albedrío lo que forja la personalidad. Creemos que alguien merece elogios cuando decide libremente obrar bien y merece culpa cuando libremente obra mal. Sin embargo, para Skinner tanto el elogio como la culpa son igualmente irracionales, dado que toda conducta está determinada por las contingencias de reforzamiento, no por libre albedrío del individuo. Los sentimientos se producen en el cuerpo como reacciones desordenadas.

El condicionamiento operante, el individuo está condicionado por su ambiente. La bondad y la maldad son recompensadas, no hay libertad de dignidad. La conducta humana es un fenómeno natural y por lo tanto, puede ser estudiada científicamente. Como todo fenómeno natural, la conducta humana está sujeta a leyes naturales. La conducta humana no es un fenómeno errático, aleatorio. Nuestra conducta tiene razones, causas. Nos comportamos como lo hacemos por algunas razones. Para el conductismo radical, los pensamientos y sentimientos no

son auto- originados sino producidos por nuestra interacción con el medio. Algo ocurre en el medio que nos hace sentir o pensar algo. La relación de la conducta con el medio es recíproca. La conducta afecta al medio y el medio afecta a la conducta.

## **Humanismo**

Una Teoría positiva y optimista que mira hacia la autorrealización del ser humano, representada principalmente por Maslow y Rogers. Ambos estaban convencidos de la bondad del hombre y de las necesidades de permitirle ser él mismo.

Todos tendemos a la Autorrealización, es una motivación innata. El auto realización se conforma de:

- El desarrollo de las potencialidades.
- El desarrollo de nuestras capacidades.
- La satisfacción de las necesidades.

En términos de desarrollo general, nos movemos a través de estos niveles como si fueran estadios. De recién nacidos, nuestros focos (o casi nuestro completo complejo de necesidades) está en la Alimentación y el resto de necesidades básicas. Inmediatamente, empezamos a reconocer que necesitamos estar seguros. Poco tiempo después, buscamos atención y afecto. Un poco más tarde, buscamos la autoestima. Bajo condiciones de estrés o cuando nuestra supervivencia está amenazada, podemos “regresar” a un nivel de necesidad menor. Por Ejemplo:

- Cuando nuestra gran empresa ha quebrado, podríamos buscar un poco de atención.
- Cuando nuestra familia nos abandona, parece que a partir de ahí lo único que necesitamos es amor.

La teoría de Rogers está construida a partir de una sola “fuerza de vida” que llama la tendencia actualizante. Esto puede definirse como una motivación innata



presente en toda forma de vida dirigida a desarrollar sus potenciales hasta el mayor límite posible. No estamos hablando aquí solamente de supervivencia: todas las criaturas persiguen hacer lo mejor de su existencia, y si fallan en su propósito, no será por falta de deseo. El ser humano presenta una actitud innata hacia el desarrollo y su ideal máximo es la satisfacción de las necesidades para realizarse en la vida. Rogers describe un elemento central de la personalidad, que él denomina el sí mismo, una configuración organizada de las percepciones del sí mismo que son admisibles en la conciencia.

El proceso de convertirse en persona de acuerdo con los humanistas es el siguiente:

- Hacer a un lado las máscaras.
- Dejar de sentir los deberían.
- Abandonar las presiones externas.
- Valorar lo que uno piensa y siente.
- Aceptar nuestra responsabilidad.
- Adaptarse a los cambios.
- Asumir nuestra individualidad.
- Aceptarnos como somos.
- Aceptar a los demás.
- Confiar en sí mismo.

Cuando percibes una situación amenazante, sientes ansiedad. La ansiedad es una señal que indica que existe un peligro potencial que debes evitar. La idea de la defensa es muy similar a la descrita por Freud, exceptuando que Rogers la engloba en un punto de vista perceptivo, de manera que incluso los recuerdos y los impulsos son formas de percepción. Y define solo dos defensas: negación y distorsión perceptiva. La negación significa algo muy parecido a lo que significa en la teoría freudiana: bloqueas por completo la situación amenazante. La negación de Rogers incluye también lo que Freud llamó represión: si mantenemos fuera de nuestra consciencia un recuerdo o impulso (nos negamos a recibirlo), seremos capaces de evitar la situación amenazante. La

distorsión perceptiva es una manera de reinterpretar la situación de manera que sea menos amenazante. Aquí también intervendría la proyección como defensa.

Una de las aportaciones de Rogers al humanismo es la división de las relaciones de la persona: la intrapersonal que es la relación con nosotros mismos y la interpersonal la relación con los demás.

### **La personalidad.**

No es más que el patrón de pensamientos, sentimientos y conducta que presenta una persona y que persiste a lo largo de toda su vida, a través de diferentes situaciones.

Hasta hoy, Sigmund Freud, es el más influyente teórico de la personalidad, este abrió una nueva dirección para estudiar el comportamiento humano.

Según Freud, el fundamento de la conducta humana se ha de buscar en varios instintos inconscientes, llamados también impulsos, y distinguió dos de ellos, los instintos cocientes y los instintos inconscientes., llamados también, instintos de vida e instintos de muerte.

Los instintos de la vida y los de la muerte forman parte de lo que él llamó

ELLO y el YO.

En la teoría de freudiana de la personalidad, todos los instintos que intervienen en la supervivencia del individuo y de la especie, entre ellos el hambre, la auto preservación y el sexo.

Los instintos de muerte: En la teoría freudiana, es el grupo de instintos que produce agresividad, destrucción y muerte.

El ELLO: Es la serie de impulsos y deseos inconscientes que sin cesar buscan expresión.

El YO: Es parte de la personalidad que media entre las exigencias del ambiente (realidad), la conciencia (superyo) y las necesidades instintivas (ello), en la actualidad se utiliza a menudo como sinónimo del ego.

### **Las cinco grandes categorías de la personalidad.**

#### **Extroversión:**

Locuaz, atrevido, activo, bullicioso, vigoroso, positivo, espontáneo, efusivo, enérgico, entusiasta, aventurero, comunicativo, franco, llamativo, ruidoso, dominante, sociable.

#### **Afabilidad:**

Cálido, amable, cooperativo, desprendido, flexible, justo, cortés, confiado, indulgente, servicial, agradable, afectuoso, tierno, bondadoso, compasivo, considerado, conforme.

#### **Dependencia:**

Organizado, dependiente, escrupuloso, responsable, trabajador, eficiente, planeador, capaz, deliberado, esmerado, preciso, práctico, concienzudo, serio, ahorrativo, confiable.

#### **Estabilidad emocional:**

Impasible, no envidioso, relajado, objetivo, tranquilo, calmado, sereno, bondadoso, estable, satisfecho, seguro, imperturbable, poco exigente, constante, placido, pacífico.

#### **Cultura o inteligencia:**

Inteligente, perceptivo, curioso, imaginativo, analítico, reflexivo, artístico, perspicaz, sagaz, ingenioso, refinado, creativo, sofisticado, bien informado, intelectual, hábil, versátil, original, profundo, culto.

## **Factores de la Personalidad**

### **Factores hereditarios**

Este factor condiciona el desarrollo de la personalidad. Lo biológico está constituido por la estructura orgánica que hereda el individuo y que se va a expresar a través de su temperamento. Por ello cada uno ser va a tener una manera muy peculiar de reaccionar ante diferentes situaciones.

### **Factores sociales**

Las relaciones y condiciones sociales influyen en el desarrollo de la personalidad desde el momento en que se nace. Los agentes de socialización, como son la familia, escuela, comunidad, medios de comunicación, entre otras cosas contribuyen al desarrollo progresivo de la personalidad. Según investigaciones, se ha demostrado que las actividades, valoraciones, autoestima, aspiraciones, capacidades, dependen principalmente de la interacción social.

### **Factores personales**

Son el resultado de la influencia del medio social sobre el sujeto y de la actividad del sujeto sobre el medio social. Están relacionados con los ideales, intereses, aspiraciones y la autovaloración, los cuales son factores internos que modifican el curso del desarrollo de la personalidad.

## **2.5. Hipótesis**

El entorno social influye en el comportamiento escolar de los adolescentes del primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Rumiñahui” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

## **2.6. Señalamiento de Variables.**

- Variable Independiente: Entorno Social.
- Variable Dependiente: Comportamiento Escolar.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.2 Enfoque de la Investigación**

La presente investigación tuvo un enfoque cuali-cuantitativo, porque la misma requirió de un proceso interno que revelaron las propiedades del objeto de estudio, que se expresó a través de conceptos globales y objetivos concretos, de conjuntos de propiedades que constituyeron a su cualidad y obtención numéricas en su forma cuantitativa, ya que se analizó y comprendió las problemáticas relacionadas con la El ENTORNO SOCIAL Y EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR que rodean a los estudiantes de la Unidad Educativa “ Rumiñahui ”, permitiendo desarrollar el pensamiento crítico, no solo llegando a varias conclusiones, sino que estas conclusiones fueron el punto de partida para el cambio deseado.

#### **3.3 Modalidad Básica de la Investigación**

La modalidad de investigación fue: Investigación Documental – Bibliográfica.- Porque se acudió a las fuentes secundarias de consulta tales como: Libros, textos, revistas, trabajos de investigación, redes de información, periódicos y artículos, fundamentalmente aportaron con el sustento científico.

Investigación de Campo.- Pues se tomó contacto directo con los estudiantes del primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Rumiñahui”, lugar de los hechos para poder verificar las variables en estudio; es allí donde se desarrollaron las actividades relacionadas con el tema de investigación, es decir,

tomar relación directa con los Estudiantes para obtener la información directa y real, mediante la aplicación de las encuestas, y la observación directa.

### **3.4 Nivel de la Investigación**

Esta investigación se ubicó dentro del Nivel Descriptivo, debido a que se requirió determinar las causas y efectos del problema planteado.

También está considerada como de Nivel Correlacionar ya que explica la relación existente entre las variables de estudio.

Concuerda también como una Investigación Exploratoria ya que se tomó decisiones sobre el proceso a investigar a través de un estudio concreto de un problema socio-educativo.

### **3.5 Población y Muestra**

<b>INDIVIDUOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Estudiantes</b>	80	<b>80%</b>
<b>Docentes</b>	20	<b>20%</b>
<b>Total</b>	100	<b>100%</b>

Debido a que el Universo o Población es pequeño, se permitió trabajar con todos los individuos, es decir, la totalidad del mismo.

### 3.6 Operacionalización de Variables.

#### Variable Independiente: Entorno Social.

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas/Instrumentos
<p><b>El entorno social.-</b></p> <p>Es donde un individuo vive con determinadas condiciones de vida, condiciones de trabajo, nivel de ingresos, nivel educativo, esto determinado o relacionado a los grupos a los que pertenece; es la cultura en la que el individuo fue educado y vive, y abarca a las personas e instituciones con las que el individuo interactúa en forma regular.</p>	<p>Condiciones de Vida</p> <p>Nivel Educativo.</p> <p>Grupos sociales</p>	<p>Familia</p> <p>Trabajo</p> <p>Salud</p> <p>Primaria</p> <p>Secundaria</p> <p>Superior</p> <p>Referencia</p> <p>Pares</p> <p>Pertenencia</p>	<p>*¿Vive usted con sus padres y hermanos?</p> <p>*¿Considera usted que sus padres pasan mucho tiempo fuera del hogar por situaciones del trabajo?</p> <p>*¿Algún miembro de su familia tiene educación superior?</p> <p>*¿Forma Ud. parte de un grupo de pertenencia de la institución?</p>	<p>Cuestionario Estructurado</p> <p>Observación</p>

Tabla 1: Operacionalización V.I.

Fuente: Investigador. U.E. "Rumiñahui"

Elaboración: Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Variable Dependiente: El Comportamiento Escolar.**

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas/Instrument
<p><b>El comportamiento escolar.-</b> Se entiende por comportamiento escolar la obligación que tienen los maestros y los alumnos de seguir un código de convivencia conocido por lo general como reglamento escolar. Este reglamento define exactamente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento; el uniforme, el cumplimiento de un horario, las normas éticas y las maneras en las que se definen las relaciones al interior de la unidad educativa.</p>	<p>Código de convivencia</p> <p>Comportamiento</p> <p>Unidad Educativa</p>	<p>Normas</p> <p>Reglas</p> <p>Disciplina</p> <p>uniforme</p> <p>horarios</p> <p>ética</p> <p>estudiantes</p> <p>profesores</p> <p>representantes</p>	<p>*¿En algún momento ha realizado actos indisciplinarios por ser parte grupo?</p> <p>*¿Han llamado su atención autoridades por el aspecto de su uniforme?</p> <p>*¿Se le dificulta realizar preguntas, por miedo a quedar mal o ridiculizado por compañeros?</p> <p>*¿Ha tenido problemas por alguna razón con algún docente frente a la clase?</p>	<p>Cuestionario</p> <p>Estructurado</p> <p>Observación</p>

**Tabla 2: Operacionalización V.D.**

**Fuente:** Investigador. U.E. "Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.



### 3.7 Plan de Recolección de la Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para solucionar el problema a investigar
2.- ¿A qué personas o sujetos?	Estudiantes, Docentes, Padres de Familia.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Entorno Social y Comportamiento Escolar
4.- ¿Quién?	Suanny Noboa Jácome
5.- ¿Cuándo?	Octubre 2014 a Mayo2015
6.- ¿Lugar de la recolección de la Información. ?	Unidad Educativa “Rumiñahui”
7.- ¿Cuántas veces?	Se realizó una sola vez
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas observación
9.- ¿Con qué?	Cuestionarios estructurados
10.- ¿En qué situación?	Bajo condiciones de respeto , Profesionalismo investigativo y absoluta reserva y confidencialidad.

**Tabla 3: Plan de recolección de la información**

**Fuente:** Investigador. U.E.”Rumiñahui”

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

### **3.8 Plan de Procesamiento de la Información**

Para la recopilación de información se utilizaron instrumentos apropiados para ser aplicados a los estudiantes de la Unidad Educativa “Rumiñahui” como:

Técnicas de observación: Aquí se emplea un método directo, participativo e individual.

Directo: aplicado a Estudiantes.

Participativo: Estudiantes.

Individual: Respuestas de cada estudiante para el cuestionario.

Encuesta: Se aplicará un cuestionario.

Cada estudiante tuvo que responder a un banco de preguntas con el tema: “El Entorno Social y su influencia en el Comportamiento Escolar”.

### **3.9 Procesamiento de la Información**

El procesamiento de datos siguió el siguiente proceso:

1. Recolección de datos preliminares.
2. Análisis de datos.
3. Revisión de los resultados obtenidos.
4. Tabulación de datos.
5. Codificación de datos en tablas.
6. Análisis e Interpretación.
7. Verificación de hipótesis.
8. Conclusiones y Recomendaciones.

El estudio se realizó en base a los datos de las encuestas y respaldados con entrevista.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.2 Análisis de Resultados**

Luego del proceso de recolección de información a través del método de encuesta y posteriormente con la utilización de la herramienta estadística Chi-Cuadrado así como también del programa Minitab, con el objetivo de determinar El Entorno Social y su influencia en el Comportamiento Escolar de los adolescentes del primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Rumiñahui”.

A continuación se presentan los resultados obtenidos por medio de tablas y su respectiva representación gráfica, los cuales para una mayor comprensión y mejor entendimiento se encuentran figuradas pregunta por pregunta con cada uno de sus resultados alcanzados de la aplicación realizada.

## 1. ¿Vive usted con sus padres y hermanos?

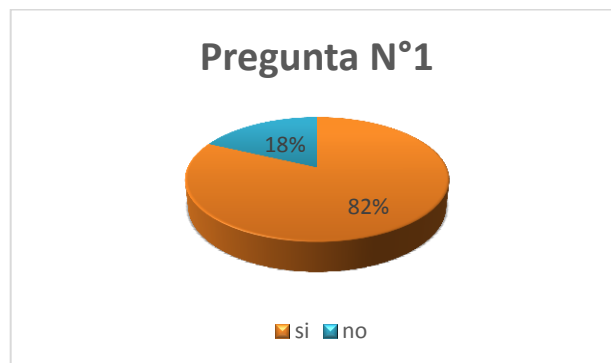
**Tabla 4: Valores dentro del contexto familiar**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
si	50	81,97%
no	11	18,03%
<b>Total</b>	<b>61</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Gráfico N° 2: Valores dentro del contexto familiar**



**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

### **Análisis:**

De acuerdo a la investigación el 81,97% expresa que si viven con sus padres y hermanos, mientras que el 18,03% no viven con sus padres y hermanos.

### **Interpretación:**

En esta pregunta se evidencia que la mayoría de los adolescentes si viven con sus padres y hermanos y es algo positivo, mientras la minoría de los estudiantes no viven con sus padres y hermanos, aunque es una minoría, es una población considerable con la que se debió trabajar.

**2. ¿Considera usted que sus padres pasan mucho tiempo fuera de su hogar por situación de trabajo?**

**Tabla 5: Comunicación Asertiva**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
si	48	78,69%
no	13	21,31%
<b>Total</b>	<b>61</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Gráfico N° 3: Comunicación Asertiva**



**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Analisis:**

De acuerdo a la investigación el 78,69% considera que sus padres pasan mucho tiempo fuera de su hogar por situación de trabajo, mientras que el 21,31% no cree que sus padres pasan mucho tiempo fuera de su hogar por situaciones de trabajo.

**Interpretación:**

En esta pregunta se demuestra que la mayoría de los adolescentes no comparten tiempo con sus padres por motivo de trabajo de sus representantes ,mientras el otro grupo de adolescentes no cree fundamental la comunicación manifiestan ellos que nunca les hacen caso porque solo los reprenden.

### 3. ¿Algún miembro de su familia ha cursado estudio superior?

**Tabla 6: Contexto Familiar**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
si	25	40,98%
no	36	59,02%
Total	61	100%

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Gráfico N° 4: Adopción de Estereotipos**



**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

#### **Analisis:**

De acuerdo a la investigación el 40.98% expresa que si han tenido miembros de su familia que han cursado estudios superior o universitarios, mientras que el 59.02% no tienen familiares que han cursado los estudios universitarios.

#### **Interpretación:**

En la siguiente pregunta se logra evidenciar que existe un porcentaje considerable, dentro del contexto familiar de algunos jóvenes, han tenido miembros en su familia que no han cursado estudios universitarios que por distintas razones disertaron a sus estudios.

#### 4. ¿forma usted parte de un grupo de pertenencia dentro de la institución?

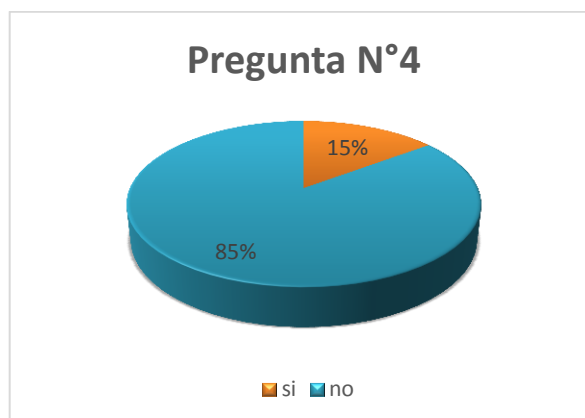
**Tabla 7: La Personalidad.**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
si	9	14,75%
no	52	85,25%
<b>Total</b>	<b>61</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Gráfico N° 5: La Personalidad**



**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

#### **Analisis:**

De acuerdo a la investigación el 14,75% manifiesta que si pertenece a un grupo de pertenencia dentro de la institucion, mientras que el 85,25% no pertenece a un grupo de pertenencia dentro de la institución.

#### **Interpretación:**

En esta pregunta se evidencia que existe una pequeña población, que participa dentro de grupos institucionales, mientras que en su gran parte son mas aquellos que no lo hacen y por ende se siente extraños dentro de su propia institución.

**5. ¿En algún momento ha realizado actos indisciplinarios por ser parte de un grupo?**

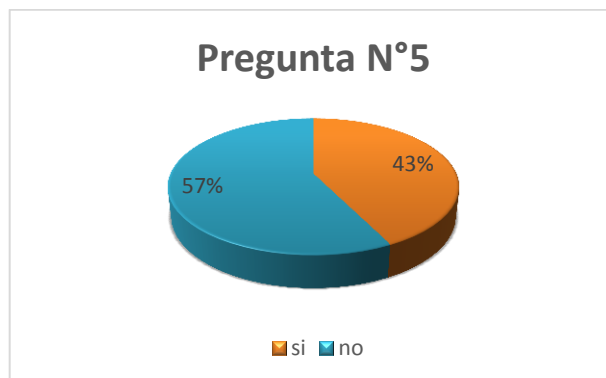
**Tabla 8: La Disciplina**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
si	26	42,62%
no	35	57,38%
Total	61	100%

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Gráfico N° 6: La Disciplina**



**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Analisis:**

De acuerdo a la investigación el 42,62% expresa que ha realizado actos indisciplinarios dentro de la institución por tratar de encajar dentro de un grupo de "amigos", mientras que el 57,38% no ha realizado algún tipo de acto indisciplinario por esa causa.

**Interpretación:**

En esta interrogante se evidencia una alarmante cifra por parte de los estudiantes por el mismo hecho de querer encajar a un determinado grupo ellos han infringido ciertas normas institucionales por agradar a dicho grupo.



## 6. ¿Han llamado su atención autoridades por el aspecto de su uniforme?

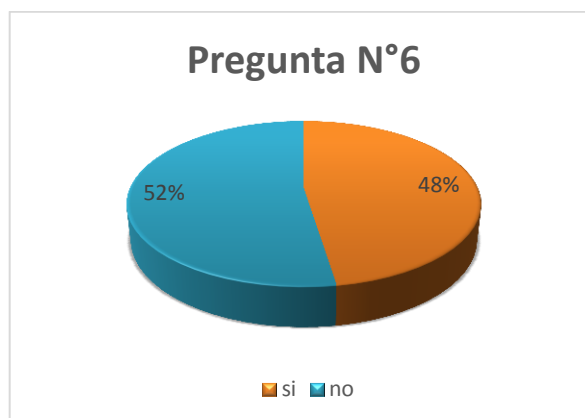
**Tabla 9: Llamados de Atención**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
si	29	47,54%
no	32	52,46%
<b>Total</b>	<b>61</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Gráfico N° 7: Llamados de Atención**



**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

### **Analisis:**

De acuerdo a la investigación el 47,54% expresa que si ha discutido con el docente frente a su grupo de clase, mientras que el 52,46% no ha discutido con su profesor frente a los demás.

### **Interpretación:**

En esta pregunta se evidencia que existe una cifra casi a la par donde se puede ver que la mayoría de ellos no respeta a su profesor y adopta la posición de reclamar a su docente frente a su clase.

**7. ¿Se le dificulta realizar preguntas, por miedo a quedar mal o ridiculizado por compañeros?**

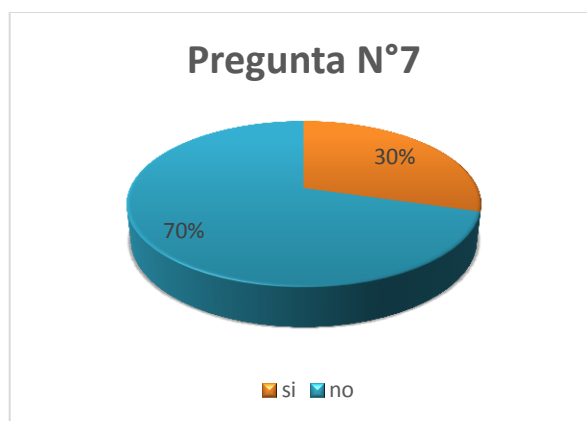
**Tabla 10: Comportamiento Escolar**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
si	18	29,51%
no	43	70,49%
<b>Total</b>	<b>61</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Gráfico N° 8: Comportamiento Escolar**



**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Analisis:**

De acuerdo a la investigación el 29,51% expresa que si se les dificulta realizar, mientras que el 70,49% no tiene ningun problema al realizar este tipo de preguntas frente a su clase.

**Interpretación:**

En esta pregunta se evidencia que es muy poca la poblacion que siente vergüenza o miedo de preguntar sobre algun tema por miedo a burlas de sus compañeros, la gran mayoría manifiesta que no alza la mano porque no encuentra la necesidad de hacer alguna pregunta sobre el tema tratado en ese momento de la clase.

8. ¿Ha tenido problemas por alguna razón con algún docente frente a la clase?

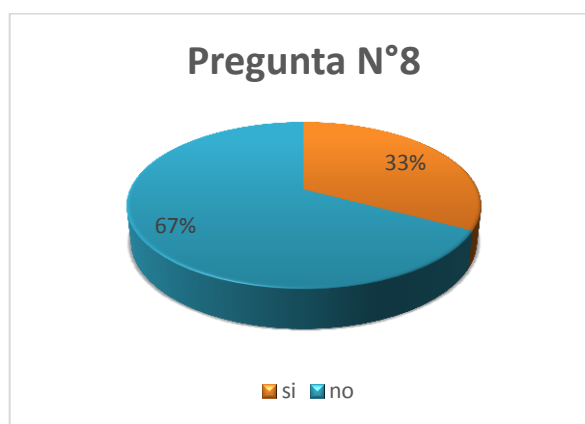
**Tabla 11: Problemas dentro del Plantel**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
si	20	32,79%
no	41	67,21%
<b>Total</b>	<b>61</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**Gráfico N° 9: Problemas dentro del Plantel**



**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

#### **Analisis:**

De acuerdo a la investigación el 32,79% expresa que si ha visto inmiscuido en actos indisciplinarios dentro del plantel, mientras que el 67,21% no se ha involucrado en ese tipo de problemas disciplinarios en el colegio.

#### **Interpretación:**

En esta pregunta se evidencia que existe una poblacion considerable de estudiantes que si se han visto inmiscuido en porblemas indisciplinarios, algunos son repetidos y han recaido en la misma falta disciplinaria .

#### **4.2. Verificación de Hipótesis**

Para la comprobación de la hipótesis se lo realiza a través de la prueba Chi Cuadrado ( $\chi^2$ ).

### **Análisis**

Se eligen las preguntas: 1, 3,5 y 8 por importancia vinculada con la hipótesis.

Planteamiento de la Hipótesis

$$O = E \quad O - E = 0$$

$$O = E \quad O - E = 0$$

Nivel de significación y Grados de Libertad

$$GI = (f-1) (C-1)$$

Donde:

GI= grado de Libertad.

F= fila de la tabla.

C= Columna de la tabla.

Reemplazando tenemos:

$$GI = (4-1) (2-1)$$

$$GI = (3) (1)$$

$$GI = 3$$

Con los datos recopilados de las encuestas aplicadas se procedió a elaborar la tabla de frecuencias observadas. Para los 3 grados de libertad y con 0,05 de nivel de significancia de acuerdo a la tabla el Chi cuadrado debe ser menos a \*\*\*

### **Modelo Lógico**

**Ho:** El entorno social NO influye en el comportamiento escolar de los adolescentes del primer año de bachillerato de la unidad educativa “Rumiñahui” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

**H1:** El entorno social SI influye en el comportamiento escolar de los adolescentes del primer año de bachillerato de la unidad educativa “Rumiñahui” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

### **Modelo Matemático**

Ho:  $x_1 = x_2$

H1:  $x_1 \neq x_2$

### **Modelo Estadístico**

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas por 4 columnas, con la aplicación de la siguiente fórmula estadística:

$$x^2 = \frac{(O - E)^2}{E}$$

#### **En donde:**

$X^2$  = Chi cuadrado

$\Sigma$  = Sumatoria

O = Frecuencia observada

E = Frecuencia esperada

### Nivel de significación

Se aplica un nivel de significación del 5% (Confianza 95% y error 5%)

$$\alpha = 0,05$$

### FRECUENCIAS OBSERVADAS

Preguntas	SI	NO	Total
1. ¿Practica usted los valores que le han enseñado en su hogar?	50	11	61
3. ¿La moda es un factor importante para poder relacionarse con los demás?	25	36	61
5. ¿En algún momento ha realizado actos indisciplinarios por encajar en el grupo?	26	35	61
8. ¿Se ha visto inmiscuido en problemas disciplinarios dentro del colegio?	20	41	61
<b>Total</b>	<b>121</b>	<b>123</b>	<b>244</b>

**Tabla 12: Frecuencias Observadas**

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

### FRECUENCIAS ESPERADAS

Preguntas	SI	NO	Total
1. ¿Practica usted los valores que le han enseñado en su hogar?	30,25	30,75	61
3. ¿La moda es un factor importante para poder relacionarse con los demás?	30,25	30,75	61
5. ¿En algún momento ha realizado actos indisciplinarios por encajar en el grupo?	30,25	30,75	61
8. ¿Se ha visto inmiscuido en problemas disciplinarios dentro del colegio?	30,25	30,75	61
<b>Total</b>	<b>121</b>	<b>123</b>	<b>244</b>

Tabla 13: Frecuencias Esperadas

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

### CÁLCULO DEL CHI CUADRADO

Frecuencias Observadas	Frecuencias esperadas	fo-fe	(fo-fe) <sup>2</sup>	(fo-fe) <sup>2</sup> / fe
50	30,25	19,75	390,06	12,89
11	30,75	-19,75	390,06	12,68
25	30,25	-5,25	27,56	0,91
36	30,75	5,25	27,56	0,90
26	30,25	-4,25	18,06	0,60
35	30,75	4,25	18,06	0,59
20	30,25	-10,25	105,06	3,47
41	30,75	10,25	105,06	3,42
				<b>35,46</b>

Tabla 14: Cálculo Chi Cuadrado

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

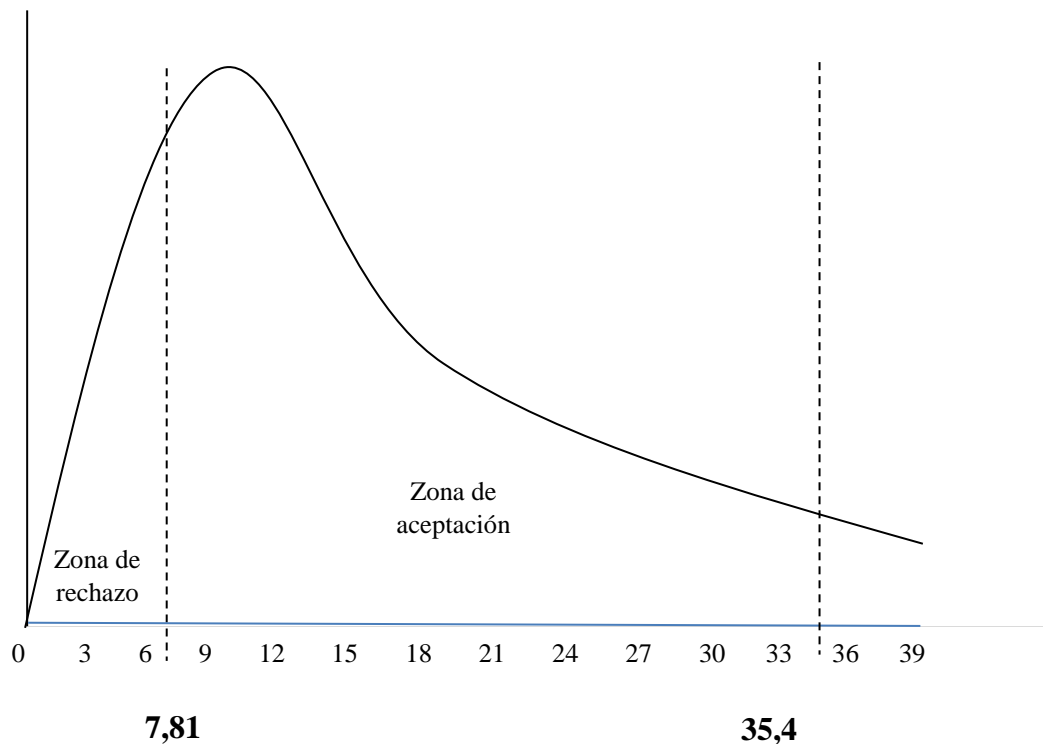
## DISTRIBUCIÓN DEL CHI CUADRADO

Grados Libertad	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	2,71	3,84	5,02	6,63	7,88
2	4,61	5,99	7,38	9,21	10,6
3	6,25	<b>7,81</b>	9,35	11,34	12,84
4	7,78	9,49	11,14	13,28	14,86
5	9,24	11,07	12,83	15,09	16,75
6	10,64	12,59	14,45	16,81	18,55
7	12,02	14,07	16,01	18,48	20,28
8	13,36	15,51	17,53	20,1	22
9	14,68	16,92	19,02	21,7	23,6
10	15,99	18,31	20,5	23,2	25,2

**Tabla 15: Distribución Chi Cuadrado**

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.



**Gráfico 10: Gráfico Chi Cuadrado**

**Fuente:** Investigador U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome



**Decisión:**

Con 3 grados de libertad, con un nivel de significación de 0.05 y sabiendo que  $X^2_c = 35,4 > X^2_t = 7,81$  se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_1$ , por lo tanto, y de conformidad a la regla de decisión establecida, el Entorno Social Si afecta el Comportamiento Escolar de los adolescentes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Rumiñahui” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones.

- Se ha determinado que los estudiantes de la Unidad Educativa “Rumiñahui” no practican regularmente las normas de convivencia de la Institución debido a la falta de conocimiento hacía las misma.
- Conceptos como "disciplina", "orden", "atención", "respeto", "puntualidad" son cuestionados y causa de transgresión por parte de alumnos que sienten como ajenas las pautas mínimas para una convivencia constructiva en el "territorio escolar". La agresividad, la incertidumbre, la desmotivación, y la tensión insolidaria que en determinados momentos caracterizan la vida social se han introducido en las aulas, auspiciadas por el desencanto y la falta de confianza en el futuro que parecen ser las perspectivas más percibidas por un porcentaje mayoritario de los alumnos.
- La influencia del entorno familiar y escolar ha hecho que los jóvenes adopten ciertas conductas agresivas con falta de identidad e inseguridad, mostrando una baja autoestima que al mismo tiempo se refleja como mecanismo de defensa ante el medio escolar; de acuerdo a estas circunstancias se ve la necesidad de implementar talleres que permitan el desarrollo holístico del estudiante.

## **5.2. Recomendaciones**

- A los estudiantes se les debe socializar un duplicado de las normas de convivencia de su institución, hacerles conocer sus derechos y obligaciones de manera constante para que en si puedan ellos tener presente junto a sus profesores para que exista una buena relación y comunicación entre ambos componentes de la institución.
- Se debe promover una campaña dentro de la institución sobre respeto, liderazgo, tolerancia e integración, para que ellos puedan aplicarlos y difundirlo, a su vez se sientan útiles y satisfechos como seres útiles ante su entorno social.
- Aplicar talleres de apoyo para los estudiantes sobre entorno escolar, comunicación asertiva, y resolución de problemas, entre otros temas que sean de apoyo productivo para el desarrollo de la integridad de los adolescentes.

## CAPÍTULO VI

### PROPUESTA

#### 6.1 Datos informativos

**Título:**

Preparación y Aplicación de Talleres Vivenciales para solución de conflictos dentro de la Unidad Educativa “Rumiñahui”

**Provincia:**

Tungurahua

**Ciudad:**

Ambato

**Dirección:**

Av. Los Guaytambos, Atocha- Ficoa.

**Entidad:**

Unidad Educativa “Rumiñahui”.

**Tiempo de duración:**

Tres meses.

**Período de ejecución:**

Marzo 2015-Mayo 2015.

**Beneficiarios:**

- ✓ La Unidad Educativa “Rumiñahui”.
- ✓ Investigadora (Suanny Joselyn Noboa Jácome).

**Equipo Responsable**

- ✓ Suanny Joselyn Noboa Jácome.
- ✓ Tutora del Trabajo de Investigación Mg. Ximena Miranda.
- ✓ Rector M.Sc. César Yamberla.
- ✓ Coordinadora del DECE, Trabajadora Social: María Elena Ávalos

## **6.2 Antecedentes de la Propuesta**

En el Ecuador el tema de la educación ha sufrido un cambio trascendental palpable para la colectividad, desde la educación básica general hasta el bachillerato unificado que en la actualidad se evidencia. La propuesta nace de la necesidad de los cambios que existen en la sociedad y que día a día exige más a su población, por la interrogante; si dichos cambios afectan de manera perjudicial a los adolescentes en su comportamiento.

El problema es muy obvio para las personas que trabajan constantemente con niños y jóvenes; el gran costo que existe en la solución de conflictos entre ellos cuando estos son manejados recurriendo a la violencia o de una manera inadecuada. Ellos a menudo tienen peleas o roces físicos con su compañero de salón, amigos o inclusive hermanos. Varios estudios han demostrado las consecuencias y el costo personal y social de dichos conflictos, hablando directamente de términos de: heridas físicas y emocionales; el tiempo perdido y los efectos negativos que provienen de mantener malas relaciones sociales. Estos costos se evidencian en imprevistos, en la familia y en sus relaciones con sus amistades, es decir, en todos los lugares donde existen relaciones con otras personas.

En La Unidad Educativa “Rumiñahui” existe un comportamiento impulsivo en los estudiantes debido a que no piensan antes de actuar si no que simplemente actúan sin pensar en las consecuencias de sus actos; los maestros a menudo dicen que existen graves problemas con respecto a la falta de respeto, no saben escuchar y la rápida intensificación de disputas sencillas o roces y enfrentamientos serios; sus problemas más comunes son : la burla por diversas razones, el insulto a alguien, la disciplina , la envidia, el egoísmo, quitarle algo a otra persona o hacer trampa.

En la actualidad no existe en la institución un tipo de taller que ayude a los jóvenes actuar por convicción y no por conveniencia como en la mayoría de los casos ha venido suscitando; de ahí nace la necesidad de la creación y aplicación de estos talleres de manera inmediata en la institución.

### 6.3 Justificación

El presente taller tiene como objetivo guiar y dar solución a diferentes conflictos que son provocados por el entorno social y se manifiesta en el comportamiento escolar de los y las adolescentes de la Unidad Educativa Rumiñahui.

La investigación es de **utilidad** puesto que dará solución al conflicto q existe en relación al comportamiento escolar de los estudiantes.

El presente trabajo es de **importancia** puesto que abordará las causas del problema en relación al comportamiento escolar y su afectación no solo en los estudiantes, sino también en el entorno social puesto que también reincide sobre la sociedad en sí.

Es de **impacto** puesto que ayudará a evidenciar la afectación que provoca el comportamiento escolar en los jóvenes y permitirá a los profesionales en el área educativa, trabajar de manera estratégica enfocándose en el problema suscitado , y de esta manera contribuir al desempeño académico de los estudiantes, la misma conllevará al progreso como personas así como profesionales.

Los **beneficiarios** del taller son: los estudiantes, que podrán modelar y adoptar conductas técnico prácticas encaminadas al buen desempeño académico y a la separación de adquisición de malos hábitos sociales., docentes y padres de familias que encontraran estrategias para llegar a los jóvenes bajo un mensaje positivo mediante una conversación asertiva y en si la Comunidad Educativa que entregara jóvenes de bien a la sociedad.

Es de **interés** ya que permitirá dar solución a la problemática que se encuentran en los establecimientos educativos referente al mal comportamiento escolar que manifiestan los estudiantes, la misma manera se proporcionará alternativas innovadoras que permitan disminuir la problemática ya establecida.

Es **factible** porque se cuenta las estrategias pedagógicas, y otros documentos afines a la problemática, además con la debida autorización de las autoridades del

plantel quienes han proporcionado los medios necesarios para poder complementar la investigación.

Es **novedoso** ya que no se han desarrollado talleres con enfoque vivencial que concientice y en cierto modo desensibilice ciertos comportamientos en los jóvenes a beneficio de la comunidad y en si se podrá evidenciar cambios continuos tanto dentro como fuera de la institución.

## **6.4 Objetivos**

### **6.4.1 Objetivo General**

Integrar a los Adolescentes de la Unidad Educativa Rumiñahui en su entorno social mediante estrategias predeterminadas – talleres, para una mejor sociabilización con los demás.

### **6.4.2 Objetivos Específicos**

- ✓ Socializar el contenido de las capacitaciones en la comunidad educativa como medio para mejorar el comportamiento de los estudiantes.
- ✓ Capacitar al estudiante sobre las normas de comportamiento que debe emplearse en el aula con los estudiantes.
- ✓ Evaluar el impacto de los talleres en el entorno social y el comportamiento escolar.

## **6.5 Análisis de factibilidad**

La viabilidad de la propuesta se presenta de la siguiente manera:

Para el desarrollo de este proyecto se cuenta con el apoyo de las autoridades quienes han facilitado el acceso a la institución con la colaboración de la utilización de equipos para el desarrollo de los talleres, el uso de la infraestructura.

Los padres de familia, han cooperado con las respuestas a la encuesta aplicada para el desarrollo de este taller como método de solución a la problemática planteada.

Los docentes forman parte fundamental para la aplicación de los talleres ya que serán ellos los encargados de reproducir continuamente en las aulas de clase los talleres para que sea continuo el mejoramiento del comportamiento y con ellos del rendimiento escolar.

Los estudiantes son la parte esencial en la propuesta ya que de ellos dependerá que los resultados sean favorables en su propio beneficio con lo que mejoraran no solo el aspecto académico si no también el comportamental y su vida personal.

#### **6.5.1. Factibilidad Operativa.**

Para el desarrollo de este proyecto se cuenta con el apoyo de las autoridades quienes han facilitado el acceso a la institución con la colaboración de la utilización de equipos para el desarrollo de los talleres, el uso de la infraestructura.

Los padres de familia, han cooperado con las respuestas a la encuesta aplicada para el desarrollo de este taller como método de solución a la problemática planteada.

Los docentes forman parte fundamental para la aplicación de los talleres ya que serán ellos los encargados de reproducir continuamente en las aulas de clase los talleres para que sea continuo el mejoramiento del comportamiento y con ellos del rendimiento escolar.

Los estudiantes son la parte esencial en la propuesta ya que de ellos dependerá que los resultados sean favorables en su propio beneficio con lo que mejoraran no solo el aspecto académico si no también el comportamental y su vida personal.



### 6.5.2. Factibilidad Técnica.

Los recursos tecnológicos son accesibles para la aplicación del programa como por ejemplo el uso de internet para la búsqueda de información, videos, para capacitar a los estudiantes, entre otras cosas.

### 6.5.3. Factibilidad Financiera.

Descripción	Unidad	Valor	Valor total
Materiales de escritorio	Hojas,impresiones, copias	40.00	40.00
Viáticos	S/N	30.00	30.00
	Pasajes.	00.00	00.00
Internet	Consultas en internet	30.00	30.00
	<b>TOTAL</b>	<b>100.00</b>	<b>100.00</b>

**Tabla 16: Factibilidad Financiera Propuesta**

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

## 6.6. Fundamentación Técnico Científico

### ¿QUÉ ES UN TALLER?

**Un Taller es una experiencia de trabajo activo.**

La participación de cada uno de los integrantes, aportando sus experiencias, argumentando, discutiendo, escribiendo, comprometiéndose, es fundamental para el éxito del taller.

**El taller es una experiencia de trabajo colectivo**

El intercambio: hablar y escuchar, dar y recibir. Argumentar y contra-argumentar, defender posiciones y buscar consensos, son sus principales características. Es una experiencia de trabajo creativo

Las experiencias sumadas, los elementos conceptuales, la reflexión y las discusiones grupales, ayudan a generar puntos de vista y nuevas y mejores soluciones a las existentes antes de que se iniciara. Es una experiencia de trabajo vivencial. Su materia prima son las experiencias propias. Sus resultados influirán en la vida de sus participantes.

Un taller debe generar identidad, apropiación de la palabra, sentido de pertenencia a un grupo y un mayor compromiso colectivo. Es una experiencia de trabajo sistemático. La precisión es clave al poner por escrito los puntos de vista propios y al sistematizar y presentar los trabajos de grupo.

Igualmente, es indispensable la claridad al exponer los desacuerdos y los compromisos, así como la autodisciplina del grupo para cumplir las reglas del juego. Es una experiencia de trabajo puntual.

Es un proceso, que ni comienza ni termina con el taller. Un taller es un momento especial de reflexión, sistematización y planificación. Lista de verificación para preparar un taller.

Una actividad de capacitación, en particular un taller, debe planificarse con suficiente antelación, una planificación adecuada exige tomar en cuenta una serie de aspectos preparativos.

## **¿PARA QUE SON LOS TALLERES?**

### **CONCERTACIÓN DE INTERESES**

- ✓ ¿Quién solicita el taller? ¿Con qué interés?
- ✓ ¿A quiénes más les interesa?
- ✓ ¿Qué personas deben ayudar a diseñar el taller?
- ✓ ¿Quiénes serán los responsables de las decisiones administrativas y de conseguir los recursos necesarios para la realización del taller?
- ✓ ¿Quiénes pueden ayudar a la continuidad y puesta en práctica de los avances logrados en el taller?

### **CONTEXTO DE LA CAPACITACIÓN**

- ✓ ¿Cómo se relaciona el taller con otras actividades que mejoren el trabajo?
- ✓ ¿Es necesario un taller para tratar exclusivamente este tema elegido?
- ✓ ¿Es el momento adecuado para la realización del taller?
- ✓ ¿Resulta prioritaria la realización del taller?

### **¿Cómo se elabora un taller?**

#### **Decisiones Claves**

Después de decidir sobre los aspectos mencionados, es necesario concentrar la atención en el taller en sí y proceder a definir los siguientes aspectos:

#### Distribución del Tiempo

¿Cómo organizar el tiempo del taller considerando la necesidad de guardar un equilibrio entre los tiempos de trabajo, de descanso y de alimentación?

## **OBJETIVOS POR ACTIVIDAD**

Apuntar los objetivos de cada actividad (con referencia al objetivo general). Tiene que ser comprensible para el grupo el sentido de cada actividad.

### **Metodología**

¿De qué manera se va a trabajar cada actividad? ¿Se utilizará alguna herramienta técnica (dramatizaciones, juegos, dibujos...)? ¿El trabajo se realizará individualmente o en grupos? ¿Qué tareas, lecturas y discusiones se utilizarán?

### **Materiales**

¿Qué se requiere para cada actividad? (tableros, papeles, tarjetas, marcadores).

Responsables

¿Quién, entre las personas capacitadoras o de apoyo debe coordinar cada actividad? ¿Quién es el responsable de hacer la sistematización de la información?

Todas estas decisiones contribuyen a formar el programa de trabajo, que debe estar elaborado antes de iniciar el taller y que debe servir como guía para el desarrollo de las actividades.

**Un taller tiene que ser vivido por cada uno de los participantes como un todo coherente y con sentido.**

Depende del criterio de cada persona capacitadora determinar cuáles ejercicios o dinámicas se deben utilizar en cada taller y en qué orden.

Es necesario que cada participante pueda establecer relaciones entre una actividad y otra, entre el trabajo de un día y el del otro, y entre las actividades del taller y su trabajo.

Al iniciar una nueva actividad se debe establecer su importancia y su papel en el proceso. Se recomienda realizar cierres del taller y de cada actividad. En el cierre,

la persona capacitadora sintetiza lo que se acaba de hacer y busca establecer compromisos. Hay que dar oportunidad para que el grupo modifique o agregue elementos a esta síntesis.

### **Facilitar procesos individuales**

Un objetivo fundamental que debe lograrse en un taller es la “apropiación” de los contenidos por parte de cada uno de los participantes, para que sean asumidos tanto para su uso en su vida personal como para su trabajo.

Para facilitar este proceso es recomendable, antes que nada, operar en base a las herramientas para superar las barreras al aprendizaje, detalladas anteriormente. Diseñar el taller incluyendo algunos tiempos libres para que espontáneamente vayan surgiendo actividades de tipo re creativo, social o cultural en las que los participantes puedan expresarse y comunicarse a voluntad.

### **Evaluación del Taller**

- La evaluación del taller debe ser un proceso permanente, desde el comienzo.
- La evaluación es una actividad que permite la reflexión continua sobre el trabajo y contribuye a ajustarse a las expectativas y al nivel de los participantes.
- Realizar la primera evaluación cuando se confronta la agenda sugerida, con las expectativas de los participantes. Este es el momento más indicado para realizar todos los ajustes que resulten necesarios.
- Dejar un espacio de tiempo disponible para las sugerencias y los „asuntos pendientes”, durante el cual los participantes puedan escribir sus opiniones.

- Diseñar evaluaciones tanto parciales como finales sobre todos los aspectos involucrados en el taller.

Según la disponibilidad del tiempo, las evaluaciones pueden ser diferentes, pero deben tener características comunes:

### **INDIVIDUALES**

Que permitan y garanticen que todos y cada uno de los participantes se exprese y se encuentre satisfecho al respecto.

### **GLOBALES**

Que permitan evaluar todos y cada uno de los aspectos del taller. Para las personas que así lo prefieran, puede dejarse abierta la posibilidad.

### **Técnica de Visualización con Tarjetas**

La técnica de visualización con tarjetas sirve también a grupos de niños o personas con poca costumbre de escribir, sustituyendo la escritura por el dibujo.

Esta técnica promueve la participación activa de todos los asistentes, además facilita el tratamiento de temas complejos.

**Los resultados son sorprendentes.**

La técnica de visualización con tarjetas consiste en utilizar tarjetas de cartulina de diversos colores, tamaños y formas, para que cada uno de los participantes escriba en ellas sus ideas.

Estas tarjetas se clavan en un tablero blando que sirve como tribuna pública y donde se discuten y se ordenan las ideas, agrupando las tarjetas de acuerdo a criterios predeterminados.

## **¿Cuáles son las ventajas de la visualización con tarjetas?**

### **Es Democrática**

- Garantiza la participación igualitaria de todos los asistentes al taller
- Equilibra las desventajas que se presentan debido a las diferencias en la capacidad de expresión oral
- Da igual importancia a todas las ideas.
- Permite la existencia y la expresión de puntos de vista minoritarios.

### **Facilita Consensos.**

Permite que, una vez puesta en el tablero, cualquier idea se haga pública y forme parte del aporte general del grupo.

A su vez, esto posibilita acuerdos rápidos sobre la conveniencia de dejar o cambiar una idea, cambiar las agrupaciones y relacionar grupos de ideas con otros.

### **Facilita la Comprensión.**

Este procedimiento exige ser textual en los conceptos y seleccionar lo esencial de cada idea para lograr en sí un óptimo desempeño por parte de los adolescentes participantes.

Tener una perspectiva de manera constante durante el taller permite a los copartícipes establecer comunicación e impulsar la utilización simultánea de diversos procesos cognitivos durante el proceso.

### **Flexibiliza la Sistematización.**

Al quedar registrada la totalidad de las ideas en el tablero, se hace posible:

Guardar los aportes de cada participante,

Presentar visualmente una memoria inmediata durante el desarrollo del taller y, además, contar con un registro que sirva como base para la elaboración del informe.

Esto se puede lograr pegando las tarjetas en las portadas de los tableros además:

- ✓ La persona coordinadora, formula por escrito una pregunta o una instrucción clara.
- ✓ Cada uno de los participantes escribe sus respuestas u opiniones en tarjetas (o las dibuja).
- ✓ Se recogen, se pegan en el tablero todas las tarjetas y se leen.
- ✓ Se ordenan las tarjetas, por consenso, en bloques de tarjetas que expresen ideas similares.
- ✓ Se da un título a los diferentes bloques.
- ✓ Se hace una estructura de relación entre los bloques.
- ✓ Se redacta una síntesis del acuerdo logrado.
- ✓ Se pegan las tarjetas al papel protector del tablero para la memoria del taller.

### **Tema del Taller**

Nombre puede llevar el taller teniendo en cuenta las siguientes características: Corto, pero comprensible. Preciso, es decir que corresponda realmente a lo que se va a realizar. Llamativo y sugerente, que invite a la participación.

### **Actividades**

Qué es necesario hacer en el taller para obtener los objetivos esperados

### **Objetivos Esperados**

Objetivos concretos:

- Diagnósticos
- Documentos
- Planes de trabajo
- Compromisos



### **Objetivos del Taller**

- Qué se espera lograr en el mismo taller
- Qué Procesos se van a desarrollar
- Qué se espera que los participantes realicen

### **COMO SE ELABORA UN TALLER**

Si el taller tiene éxito, a qué procesos más generales contribuye.

Sobre qué grupo social puede producirse un impacto más general (institución, proyecto, moradores, sociedad)

Luego de definir los aspectos anteriores, se procede a hacer el programa concreto del taller. Para estos fines, se responden las siguientes preguntas y se elabora una Matriz de Programación, como en el ejemplo que sigue a continuación.

### **Actividades o Temas**

Qué actividades o temas concretos debe desarrollar el grupo para garantizar que los objetivos generales sean adecuadamente abiertos.

### **PLAN DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA**

- Fase de adaptación: En la cual la institución acoge y asume la ejecución de la propuesta presentada.
- Fase de difusión: En la cual se difunde y se capacita por medio de conferencias a los docentes, padres de familia y alumnos de la institución con la temática de la propuesta, mediante sesiones de trabajo con los miembros de la comunidad educativa.
- Fase de planeación: En la cual se lleva la propuesta a la institución por medio de una socialización.

- Fase de ejecución: Donde se ejecuta la propuesta dentro del establecimiento educativo, para beneficio de los estudiantes afectados por este fenómeno social.

### **Impacto de la Propuesta**

La propuesta establecida pretende disminuir el mal comportamiento escolar en los estudiantes por medio de talleres motivacionales elevando la autoestima de los alumnos que enfrentan esta realidad social.

### **CUMPLIMIENTO DE LA PROPUESTA**

Adoptando una nueva pedagogía dentro del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje se ejecuta la propuesta —Elaboración y aplicación de talleres motivacionales para adolescentes con un mal entorno social y que a su vez se ve reflejado en el área escolar de la Unidad Educativa Rumiñahui.

- Dirigir talleres motivacionales sobre Comunicación asertiva y resolución de problemas.
- Los talleres se ejecutarán en un periodo académico de 2 horas semanales establecidas por la máxima autoridad de la institución dictadas por el investigador bajo la supervisión del Psicólogo del Plantel.
- Los recursos a utilizar para las charlas por parte del investigador son proporcionados por la Institución.

**Talleres Vivenciales para solución de  
conflictos dentro de la Unidad  
Educativa “Rumiñahui”**



**“El que no vive para servir, no sirve para vivir.”**

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<i>TALLERES VIVENCIALES PARA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</i>	Meses		
	<i>MAYO</i>	<i>JUNIO</i>	<i>JULIO</i>
<b>TALLERES:</b>			
TALLER 1. Auto evaluación y pertenencia de grupo.			
TALLER 2. ¿Cuáles son mis grupos?			
TALLER 3. Ser parte del grupo.			
TALLER 4. Construyendo reglas.			
TALLER 5. Código de conducta personal.			
TALLER 6. Zombie o Robot.			
TALLER 7. Mi mejor amigo.			
TALLER 8. Como respondo al conflicto.			
TALLER 9. Verte a ti mismo.			
TALLER 10. Tela de conflicto.			
TALLER 11. Tipos de conflictos.			
TALLER 12. El conflicto y Yo.			
TALLER 13. Los sabios y el elefante			
TALLER 14. Dulces.			
TALLER 15. Punto de vista.			

## TALLER N.1

1. **TEMA:** Auto evaluación y pertenencia de grupo.
2. **TIEMPO TOTAL:** 2 horas
3. **DIRIRIDO:** Estudiantes de 8 a 18 años.
4. **OBJETIVO:** identificar las acciones que motivan a los estudiantes a pertenecer a un grupo que lo valora.
5. **RECURSOS**
  - Papel
  - Marcadores
  - Lápices
  - Tablero – Pizarrón
6. **RESPONSABLES:**

La investigadora.
7. **PROCEDIMIENTO**
  - Distribuir el cuestionario entre los estudiantes. Los estudiantes contestaran las preguntas de manera individual.
  - Explicar las direcciones: pertenecer un grupo requiere esfuerzo de cada uno de los miembros del grupo. A continuación se muestran algunas de las maneras como usted se puede dar aun grupo. Chequear como usted lleva a cabo cada actividad: siempre, a menudo, a veces, poco o nunca.
    - ✓ Cuando estoy en un grupo, siento que pertenezco.
    - ✓ Cuando estoy ben en grupo, pretendo pertenecer
    - ✓ Espero que los demás no me hagan sentir parte del grupo.
    - ✓ Yo hago que los demás se sientan parte del grupo.
    - ✓ Comparto experiencias personales con el grupo.
    - ✓ Comparto sentimientos personales con el grupo.
    - ✓ Escucho a los miembros del grupo cuando expresan sus sentimientos y experiencias.
    - ✓ Empiezo las conversaciones con los miembros del grupo.

- ✓ Paso tiempo disfrutando la compañía de los miembros del grupo.
- ✓ Trabajo con los demás para cumplir las metas del grupo.
- ✓ Valoro a mis amigos.
- ✓ Mis amigos me valoran.
- ✓ Tengo amistades que perduran
- ✓ Otros me consideran un buen amigo.
- ✓ Valoro la unión de mi familia.
- ✓ Me siento un miembro importante de la familia.
- ✓ Yo hago que otros miembros de mi familia se sientan importantes.
- ✓ Me siento un miembro importante de mi comunidad educativa.
- ✓ Las personas de mi colegio ayudan a los demás a sentirse parte del colegio.
- ✓ Ayudo a las demás personas en mi colegio a sentirse que ellas pertenecen a él.
- ✓ Trabajo para mejorar mi comunidad educativa.

- Tabular las respuestas en el tablero, para mostrar al grupo como todos se sienten todos.

**8. EVALUACIÓN:** opinión grupal de la socialización:

- a) ¿Cuáles son las semejanzas?
- b) ¿Están ustedes sorprendidos por las respuestas?
- c) ¿Se diferencian las expectativas que tenemos para con nosotros y para los demás?

## TALLER N.2

1. **TEMA:** ¿Cuáles son mis grupos?
2. **TIEMPO TOTAL:** 2 horas
3. **DIRIRIDO:** Estudiantes de 8 a 18 años
4. **OBJETIVO:** Identificar los grupos de cada estudiante y describir cómo son.
5. **RECURSOS**
  - Marcadores.
  - Papel.
  - Lápices.
6. **RESPONSABLES:**

La investigadora.
7. **PROCEDIMIENTO**
  - Nombrar algunos grupos a los que pertenecen.
  - Describir la pertenencia.
  - Escoge un grupo al cual perteneces.
  - Describe como es y cómo te sientes de pertenecer a él.
8. **EVALUACIÓN:** opinión grupal de la socialización:
  - a) ¿Qué significa pertenecer a un grupo?
  - b) ¿Por qué son diferentes sus respuestas?

### TALLER N.3

**1. TEMA:** Ser parte del grupo

**2. TIEMPO TOTAL:** 2 horas

**3. OBJETIVO:** Enseñar a los estudiantes la importancia de la inclusión e identificar maneras sobre como incluir personas nuevas en su grupo.

**4. DIRIGIDO:** Estudiantes de 8 a 18 años.

**5. RECURSOS:**

- Lápices
- Papel
- Pizarrón
- Marcadores de tiza Liquida

**6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

### 7. PROCEDIMIENTO

- Preguntar a los estudiantes si ellos han tenido experiencias en las cuales han querido pertenecer a un grupo pero no han podido. ¿Dónde ocurrió? ¿Cuándo? ¿Con quién? ¿Cómo se sintieron?
- Leer el siguiente cuento: “En el colegio existe un grupo de estudiantes que siempre juegan baloncesto en la hora del descanso y a la hora de almuerzo. En los fines de semanas ellos organizan fiestas, ven películas y salen juntos. Pablo es un estudiante nuevo del colegio y aun no hace amigos con facilidad. Él quiere pertenecer a este grupo, para tener amigos, salir con ellos los fines de semana. Nadie en el grupo le hizo una invitación para que sea parte del grupo pero tampoco el hablo con ninguno de ellos. Él no sabe qué hacer.”
- Cada estudiante debe contestar estas preguntas:
  - ¿Qué puede hacer pablo para pertenecer al grupo?
  - ¿Los miembros del grupo deben invitar a Pablo que forme parte de aquel?  
¿Por qué?
  - ¿Qué cosas puede decir pablo para empezar una conversación con los miembros del grupo?



- ¿Has estado en una situación en la cual te fue difícil conocer personas nuevas? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué hiciste?

**EVALUACIÓN:** revisar las respuestas juntas:

- a) ¿Qué aspectos son similares?
- b) ¿Qué aspectos son diferentes?
- Opinión grupal de la socialización:
  - a) ¿Cómo sabes si una persona quiere entrar a un grupo?
  - b) ¿Qué puede hacer la clase cuando hay una persona nueva?
  - c) ¿Qué pierde o gana el grupo cuando una persona nueva entra al grupo?

## TALLER N°4

**1. TEMA:** Construyendo reglas

**2. TIEMPO:** dos horas

**3. OBJETIVOS:**

- ✓ Obtener la participación de los estudiantes en la elaboración de reglas y situaciones para la clase.
- ✓ Desarrollar las reglas para guiar la interacción y el buen funcionamiento del grupo.
- ✓ Desarrollar sanciones para educar a los estudiantes sobre consecuencias de acciones equivocadas.

**4. DIRIGIDO:** a estudiantes de 8 a 18 años.

**5. RECURSOS:**

- Lápices
- Papel
- Pizarrón
- Marcadores de tiza Liquida

**6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

**7. PROCEDIMIENTO**

*A. Las Reglas*

- Explicar el propósito de la sesión. Las reglas o normas son establecidas por la comunidad o la sociedad para mantener su estructura. Sin reglas tendremos caos y no podemos llevar a cabo nada.
- Pedir a los estudiantes que examinen las reglas que podrían ayudar a la clase. Unos temas para guiar a sus pensamientos son:
  - ✓ Determinar quién puede hablar y por cuanto tiempo.
  - ✓ Todos deben tener la oportunidad de participar o el derecho a pasar si así lo desean.
  - ✓ Llegar a un acuerdo para estar en desacuerdo, sin juzgar a los demás.

- ✓ Hablar desde su propio punto de vista, basándose en hechos que conocen.
- ✓ Las discusiones deben ser honestas y abiertas.
- ✓ Se debe mantener la confidencialidad de los asuntos personales que se hayan discutido en la sesión.
- Escribir las recomendaciones en el pizarrón sin juzgarlas.
- Cuando se haya recogido todas las ideas, discutir con los estudiantes cuales reglas son las más importantes.
- Escoger las reglas finales por consenso. Todos los estudiantes tienen que aceptar las reglas escogidas.

#### *B. Las Sanciones.*

- Explicar el propósito de la sanción: el desarrollo de las sanciones es importante para mantener la estructura en nuestras vidas. Las sanciones mantienen normas y reglas y tienen que ver con irrespetar o quebrantar una regla o norma.
- Pedir a los estudiantes mencionar todas las sanciones posibles que conozcan.
- Escribir las sanciones en el tablero sin juzgarlas.
- Cuando se hayan reunido todas las ideas, discutir con los estudiantes cuales sanciones son las más importantes.
- Recordar que las sanciones deben ser. Positivas (que enseñen algo o que el esfuerzo sea por el bien del grupo); relacionadas con las reglas; enfocadas hacia el comportamiento involucrado.
- Escoger las sanciones finales por el consenso. Todos los estudiantes deben aceptar las reglas establecidas.

### **8. EVALUACIÓN:**

- Opinión grupal de la socialización: ¿Se sienten a gusto al tener reglas establecidas por sí mismo?

## TALLER N°5

**1. TEMA:** Código de conducta personal.

**2. TIEMPO:** dos horas

**3. OBJETIVOS:** desarrollar comportamientos pacíficos en situaciones de frustración o ira.

**4. DIRIGIDO:** a estudiantes de 8 a 18 años.

**5. RECURSOS:**

- Lápices
- Papel
- Pizarrón
- Marcadores de tiza Liquida

**6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

**7. PROCEDIMIENTO:**

- Explicar el propósito: cuando sentimos ira necesitamos una guía para nuestro comportamiento.
- Los estudiantes deben determinar cada una de las siguientes frases:
  - ✓ En situaciones de frustración intentaré...
  - ✓ Cuando me sienta enojado y agresivo, intentaré...
  - ✓ Cuando este en una situación conflictiva, intentaré...
- Discusión: ¿Qué escribieron ustedes? ¿Cómo decidieron estas acciones? ¿Qué es un código de conducta personal? ¿Qué tipo de compromiso están haciendo? ¿Será fácil o difícil mantener este compromiso? ¿Cómo podemos ayudar a los demás para mantener estos compromisos?

**8. EVALUACIÓN:** Opinión grupal sobre el tema.

## TALLER N° 6

**1. TEMA:** Zombie o Robot

**2. TIEMPO:** dos horas

**3. OBJETIVOS:** enseñar a los jóvenes los problemas de la conformidad y los beneficios de la diversidad

**4. DIRIGIDO:** a estudiantes de 8 a 18 años.

**5. RECURSOS:**

- Lápices
- Papel
- Pizarrón
- Marcadores de tiza Liquida
- Silbatos.

**6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

**7. PROCEDIMIENTO.**

- Explicar que ellos aprenderán las consecuencias de que todos se comporten de igual manera.
- Determinar la regla: todos actuaran como zombies y que tendrán que hacer solamente cosas que los zombies hacen.
- Como clase, todos tienen que determinar cinco cosas que los zombies pueden hacer. Los jóvenes no pueden hacer más que estas cinco cosas establecidas por el grupo.
- Explicar que el maestro será el patrullero de los zombies, así que si ve a los jóvenes haciendo cosas que los zombies no hacen, él les parará y tendrán que congelar sus movimientos hasta que el maestro cuente 15 segundos.
- Jugar de 10 a 15, minutos, hasta que estén aburridos.

## **8. EVALUACIÓN:**

- Opinión grupal de la socialización:
  - a) ¿Cómo se sintieron al actuar como zombies cuando empezaron?
  - b) ¿Cómo se sintieron al tener que hacer las mismas cosas después de un rato?  
¿Cómo hace la diversidad, más interesante la vida?
  - c) ¿Quiénes de ustedes son zombies con sus compañeros?
  - d) ¿Qué situaciones repiten tal como ellos los hacen?

## TALLER N°7

**1. TEMA:** Mi mejor amigo

**2. TIEMPO:** dos horas

**3. OBJETIVOS:** Identificar quien es nuestro(a) mejor amigo (a) y examinar las relaciones interpersonales.

**4. DIRIGIDO:** a estudiantes de 8 a 18 años.

**5. RECURSOS:**

- Lápices
- Papel
- Pizarrón
- Marcadores de tiza Liquida
- Formato de “Mi mejor amigo(a)”

**6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

**7. PROCEDIMIENTO**

- Decir a los estudiantes que esta actividad ellos van a examinar su relación con su mejor amigo(a).
- Ellos deben contestar las preguntas en el formato. Las respuestas son confidenciales. Ellos solo tienen que compartir las respuestas que quieran compartir.

*MI MEJOR AMIGA O AMIGO*

- ¿Quién es tu mejor amigo o amiga? ¿Por qué es tu mejor amigo o amiga?
- ¿Cuánto tiempo pasas con él o ella cada día?
- ¿Qué haces con él o ella?
- ¿Qué cosas son importantes para ustedes dos?
- ¿Qué cosas no son importantes para ustedes?
- ¿Qué cosas no les gusta? ¿Sobre qué cosas hablan?
- ¿Qué cosas son tan personales que no puedes compartir con él o ella?

- ¿Qué cosas no quieres hacer con él o ella?
- ¿Cuánto tiempo te tomo la confianza con él o ella?
- ¿Qué haces cuando tienes un problema con él o ella?

## **8. EVALUACIÓN:**

- Opinión grupal de la socialización:
  - a) ¿Le has dicho a tu amigo(a) que él es tu mejor amigo(a)?
  - b) ¿Qué pregunta de la actividad te hizo pensar más?



## TALLER N°8

**1. TEMA:** Como respondo al conflicto

**2. TIEMPO:** dos horas

**3. OBJETIVOS:** Mostrar a los estudiantes sus respuestas más comunes frente al conflicto.

**4. DIRIGIDO:** a estudiantes de 8 a 18 años.

**5. RECURSOS:**

- Lápices
- Papel
- Pizarrón
- Marcadores de tiza Liquida
- Formato de conflictos.

**6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

### 7. PROCEDIMIENTO

Distribuir la copia del formato para cada estudiante.

Como respondo al conflicto

Marcar las respuestas según las cosas que hacen: siempre, a veces o nunca.

<i>Cuando hay un conflicto, intento:</i>	<i>siempre</i>	<i>A veces</i>	<i>Nunca</i>
Golpear a la otra persona			
Correr en otra dirección			
Buscar ayuda de otro			
Dialogar o hablar			
Ignorar al otro			
Entender el otro punto de vista			
Crear un chisme			
Conseguir la ayuda de un adulto			
Hacer que el otro se disculpe			

Disculparme			
Determinar cuál es el problema			
Escuchar al otro			
Pedir al otro que me deje en paz			
Decir groserías			
Conseguir amigos para que molesten al otro			

**Tabla 17: Taller 8**

**Fuente:** Investigador. U.E. "Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

## 8. EVALUACIÓN:

- Opinión grupal de la socialización:
  - a) ¿Cuáles son las respuestas normales que surgen en clases frente a un conflicto?
  - b) ¿Cuáles son violentas o pacíficas?
  - c) ¿Cuáles son las mejores respuestas para mantener una relación con otra persona?

## TALLER N° 09

**1. TEMA:** Verte a ti mismo

**2. TIEMPO:** dos horas

**3. OBJETIVOS:** examinar nuestras respuestas ante situaciones conflictivas.

**4. DIRIGIDO:** a estudiantes de 8 a 18 años.

**5. RECURSOS:**

- Lápices
- Papel
- Pizarrón
- Marcadores de tiza Liquida

**6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

**7. PROCEDIMIENTO:**

Explicar a los estudiantes que se les enseñaran como responder ante situaciones en las cuales tienen conflictos con sus amigos y compañeros.

A las siguientes preguntas ellos deberán responder: “Estoy de acuerdo” “No estoy de acuerdo”:

- ✓ Está bien golpear a alguien si te golpea primero.
- ✓ Tú puedes reclamar derechos sin usar violencia.
- ✓ Tiene más valor solucionar un problema sin violencia que con violencia.
- ✓ Lastimar los sentimientos de otros e una forma de violencia.
- ✓ La gente dice palabras hirientes porque no conoce otra manera de responder.
- ✓ Cuando una persona está siendo víctima de abuso, lo mejor es no involucrarse.
- ✓ Cuando un compañero roba o daña los útiles escolares de otro, lo mejor es enfrentarlo.

Frente a las siguientes tres situaciones, los estudiantes deben responder como se comportarían o sentirían:

- ✓ Alguien te dice “Gallina”
- ✓ Alguien usa el nombre de tu mamá para insultarte.
- ✓ Un molesto amenaza a un compañero.

Además deben terminar las siguientes frases:

- ✓ Fortaleza es...
- ✓ Valentía es...
- ✓ Violencia es...
- ✓ No violencia es...

## **8. EVALUACIÓN:**

- Opinión grupal de la socialización:
  - a) ¿Cómo contestaron las preguntas?
  - b) ¿Con cuáles estás de acuerdo y con cuáles no?
  - c) ¿Cuáles son las consecuencias?
  - d) ¿Hasta qué punto tienes control de tus acciones?
  - e) ¿En qué situaciones tienes que responder sin importar si debes recurrir a la violencia?
  - f) ¿Cómo afectaría tus respuestas en las relaciones con tus compañeros y amigos?

## TALLER N.10

**1. TEMA:** Tela de conflicto.

**2. TIEMPO TOTAL:** 2 horas

**3. DIRIGIDO:** Estudiantes de 8 a 18 años

**4. OBJETIVO:** Mostrar a los estudiantes las diferentes partes del conflicto y sus relaciones.

### 5. RECURSOS

- Marcadores.
- Papel.
- Lápices.
- Pizarrón.

### 6. RESPONSABLES:

La investigadora.

### 7. PROCEDIMIENTO

- Escribir la palabra “conflicto” en el centro del pizarrón dentro de un círculo
- Preguntar a la clase que significa la palabra, que acciones hacen o que les recuerda a ellos esta palabra. También preguntar: ¿con quién tienen conflicto? ¿Dónde los tienen?
- Escribir cada respuesta alrededor de la palabra “conflicto” e ir dibujando una línea que conecte a la respuesta con la palabra conflicto.
- Cuando los estudiantes tengan las palabras relacionadas con otras palabras, pueden agregarse a nuevas palabras.

**8. EVALUACIÓN:** considerando nuestro trabajo: ¿Cuáles generalizaciones podríamos hacer sobre el conflicto? (ideas: el conflicto existe en todas partes y con mucha gente diferente. El conflicto es normal y cotidiano- lo importante para nosotros es como lo manejamos: con una mentalidad cerrada, intolerancia, fuerza y violencia o con creatividad, igualdad, tolerancia y paz).

## TALLER N.11

**1. TEMA:** Tipos de conflictos.

**2. TIEMPO TOTAL:** 2 horas

**3. DIRIGIDO:** Estudiantes de 8 a 18 años

**4. OBJETIVO:** Enseñar a los estudiantes como diferenciar entre posiciones, intereses, necesidades y valores.

### **5. RECURSOS**

- Marcadores.
- Papel.
- Lápices.
- “mapa de conflictos”

### **6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

### **7. PROCEDIMIENTO**

- Escribir los términos posiciones, intereses, necesidades y valores en el tablero con sus beneficios. Proveer ejemplos relevantes para ellos.
  - Posiciones: son declaraciones inflexibles acerca de un resultado que la persona quiere. Es lo que la persona quiere dejare ver. Las posiciones son por lo general emotivas.
  - Interés: son las metas que la persona quiere lograr.
  - Necesidades: son los elementos básicos que las personas requieren para crecer
  - Valor: es algo de relativo provecho, utilidad o importancia para la persona.
- Discutir sus significados. Explicar que cada termino no necesariamente tiene que existir en cada conflicto
- Pedir a cada estudiante describir por escrito un conflicto real o imaginario.

- Dividir la clase en grupo de 3 o 4 estudiantes .Compartir el mapa del conflicto. Cada grupo tiene que analizar los conflictos que han identificado (los conflictos difíciles pueden ser analizados por toda la clase).

***Mapa del conflicto***

<b>Quien</b>	<b>Posiciones</b>	<b>Intereses</b>	<b>Necesidades</b>	<b>Valores</b>
1.				
2.				
3.				

**Tabla 18: Taller 11**

**Fuente:** Investigador. U.E."Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

**8. EVALUACIÓN:** opinión grupal de la socialización: Revisar los mapas de conflicto con toda la clase.

## TALLER N.12

**1. TEMA:** El conflicto y Yo.

**2. TIEMPO TOTAL:** 2 horas

**3. DIRIGIDO:** Estudiantes de 8 a 18 años

**4. OBJETIVO:** Entender como respondemos ante un conflicto y como nos sentimos dentro de este.

### **5. RECURSOS**

- Marcadores.
- Papel.
- Lápices.
- Pizarrón.

### **6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

### **7. PROCEDIMIENTO**

- Explicarles que tenemos que reflexionar sobre cómo debemos respondemos normalmente frente a un conflicto buscar la información sobre lo que hacemos y lo que sentimos para preparar aún mejor reacción, cuando estamos metidos dentro de este. Los estudiantes deben contestar estas preguntas lo más honestamente posible. decirles que el propósito es ver como manejamos situaciones conflictivas.
- Escribir las preguntas en el tablero y los estudiantes a su vez deberán escribirlas en sus cuadernos. Cuando acaben, estarán listos para terminar las siguientes frases:



<i>Situación conflictiva</i>	<i>Que hago normalmente</i>	<i>Como me siento</i>
<p>Cuando alguien le pone apodos a mi madre...</p> <p>Cuando alguien me echa la culpa por algo que no hice...</p> <p>Cuando alguien me empuja o me golpea sin motivo...</p> <p>Cuando alguien roba mi lápiz o mío dinero...</p> <p>Cuando alguien me pone apodos y se burla de mí...</p> <p>Cuando alguien me manda hacer algo que no quiero hacer...</p> <p>Cuando alguien habla a mis espaldas y dice mentiras sobre mí...</p>		

**Tabla 19: Taller 12**

**Fuente:** Investigador. U.E. "Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

- Los estudiantes deberán escribir la siguiente frases en sus cuadernos y colocar "A" si están de acuerdo con ellas y "D" si no están de acuerdo.
  - ✓ Mientras existan los seres humanos, existirán los conflictos.
  - ✓ Un conflicto puede ser tan pequeño como una discusión o tan grande como una guerra.
  - ✓ En un conflicto, siempre habrá un ganador y un perdedor.
  - ✓ En ocasiones los conflictos entre individuos o países se pueden resolver sin recurrir a la violencia o la guerra.
- Contestar las siguientes preguntas

- ✓ Cuando me da ira yo: estoy/ no estoy satisfecho de la manera que soluciono mis conflictos.
- ✓ Quiero/ no quiero aprender modos para solucionar mis conflictos.

**8. EVALUACIÓN:** opinión grupal de la socialización:

- a) ¿Cuáles son las respuestas más comunes entre ustedes?
- b) ¿Por qué todos responden de esta manera?
- c) ¿Dónde hemos aprendido estas respuestas?
- d) ¿De quién?
- e) ¿Si sabemos responder normalmente frente a situaciones conflictivas, como podríamos usar de una mejor manera esta información para resolver nuestros problemas?

## TALLER N.13

**1. TEMA:** Los sabios y el elefante

**2. TIEMPO TOTAL:** 2 horas

**3. DIRIGIDO:** Estudiantes de 8 a 18 años

**4. OBJETIVO:** Entender que las percepciones que tenemos sobre los otros pueden llegar a ser diferentes de la realidad y pueden causar conflictos si no escuchamos y entendemos a los demás.

### **5. RECURSOS**

- Marcadores.
- Papel.
- Lápices.

### **6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

### **7. PROCEDIMIENTO**

- Considerando que el conflicto es tan viejo como el tiempo, la gente siempre ha intentado entender a su mundo y a los demás desde su punto de vista. A veces, esto es difícil porque no siempre se ven las cosas de igual manera. Mientras que ustedes están leyendo este cuento, vean si pueden descubrir la causa del mal entendimiento de los sabios.

Había una vez seis sabios que vivían juntos en el pueblo. Todos estaban ciegos. Un día, un elefante fue traído al pueblo. Los seis querían verlo, pero ¿Cómo poder hacerlo? “yo sé”, dijo el primer sabio, “!nosotros lo tocaremos ¡” “buena idea. Entonces sabremos como es el elefante”.

Entonces los seis sabios se fuerina a tocar al elefante. El primero le toco la oreja grande y la plana del elefante. Le sintió moverse lentamente hacia delante o hacia atrás y dijo: “el elefante es como un gran ventilador”. El segundo toco las piernas del elefante: “es como un árbol”, aseguro. “Los dos están equivocados”, dijo el tercer sabios, “es como un lazo”, porque el estaba tocando la cola. Justo entonces,

el cuarto tocó la punta del colmillo del elefante y dijo: “todos ustedes están equivocados, el elefante es como una serpiente”

“¡no, no, no es como un lazo!”, “¡una serpiente!”, “¡una pared!”, “¡todos ustedes están equivocados!”, “¡yo tengo la razón!” se gritaron los seis sabios entre sí por una hora y nunca pudieron llegar a descubrir cómo era el elefante.

**8. EVALUACIÓN:** opinión grupal de la socialización:

- a) ¿Cuál fue el problema en este cuento?
- b) ¿Por qué estaban tan seguros los sabios que la información que tenían era la correcta y de qué manera estaban equivocados?
- c) ¿Cómo se llamó a cabo la comunicación entre ellos?
- d) ¿Qué pasa cuando pensamos que la percepción que tenemos nosotros es la única, correcta y válida?
- e) ¿Cómo pudieron finalmente determinar cómo es el elefante?
- f) ¿Conocen ejemplos similares? ¿Cuáles?

## TALLER N.14

**1. TEMA:** Dulces

**2. TIEMPO TOTAL:** 2 horas

**3. DIRIGIDO:** Estudiantes de 8 a 18 años

**4. OBJETIVO:** Mostrar a los estudiantes que aunque la gente generalmente usa la competencia, esta no es la mejor manera para enfrentar el conflicto.

### **5. RECURSOS**

- Marcadores.
- Papel.
- Lápices.
- Chocolate
- Maní
- Uvas pasas

### **6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

### **7. PROCEDIMIENTO**

- Escoger dos estudiantes como voluntarios. Los demás construyen un círculo pequeño alrededor de ellos.
- Colocar a los jóvenes en posición del pulso, PERO sin decir que la situación en una competencia.
- Informarles que las reglas son: no pueden hablar y que recibirán un dulce por cada vez que la mano de su compañero toque la mesa.
- Comenzar y dejarles jugar por treinta segundo. Normalmente las manos solo tocan dos o tres veces. Entregarles los dulces.
- Mostrar la actividad con cooperación cuando los dos jóvenes trabajan juntos. Ahora ambas manos deben tocar la mesa; por turnos; primero una persona; luego la otra.

**8. EVALUACIÓN:** opinión grupal de la socialización:

- a) ¿Por qué compiten de manera automática?
- b) ¿Cuál fue la meta del juego?
- c) ¿Si tu compañero consiguió un mayor número de dulces; significa que tú los perdiste?
- d) ¿Qué ganaría si usaras la cooperación?
- e) ¿Existen otras situaciones en las cuales usamos la competencia sin pensarlo?
- f) ¿Cómo afecta la competencia en las relaciones sociales? ¿Por qué?

## **TALLER N.15**

**1. TEMA:** Punto de vista

**2. TIEMPO TOTAL:** 2 horas

**3. DIRIGIDO:** Estudiantes de 8 a 18 años

**4. OBJETIVO:** mostrar a los estudiantes que las personas pueden entender una situación de manera diferente.

### **5. RECURSOS**

- Marcadores.
- Papel.
- Lápices.
- Pizarrón.

### **6. RESPONSABLES:**

La investigadora.

### **7. PROCEDIMIENTO**

- Explicar la definición de lo que es un “punto de vista”: es la forma en que una persona ve la situación; Cómo describe lo ocurrido y como se siente al respecto.
- Decirles que diferentes personas pueden tener puntos de vista sobre una misma situación.
- Durante un conflicto es importante entender el punto de vista de la otra persona. Para esto ayuda: escuchar activamente; identificar hechos y sentimientos; saber cómo ellos están respondiendo al conflicto; que clase de conflicto es la situación.
- Para ser real esta idea mostrarle fotos de personas en situaciones diferentes; por ejemplo; jugando; besando; discutiendo; etc. Cada estudiante debe escribir que sucede en las fotos.

### **8. EVALUACIÓN:**

Opinión grupal de la socialización: comparar en grupo las respuestas de los estudiantes.

## 6.7. Modelo Operativo

FASES	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	RESULTADOS
SENSIBILIZACIÓN	Sensibilizar a las autoridades y padres de familia sobre la importancia de la aplicación del	Materiales Humanos	DECE	Abril-01	Se ha sensibilizado a las autoridades y padres de familia sobre
PLANIFICACIÓN	Estructurar el diseño de los talleres que se aplicarán a los	Humanos Materiales	DECE	Abril-03	Se ha estructurado el diseño de los talleres a aplicar
CAPACITACIÓN	Capacitar a los docentes y estudiantes sobre el taller.	Humanos	DECE	mayo-10	Se ha capacitado a docentes y estudiantes
EJECUCIÓN	Reproducir los talleres propuestos con la capacidad de responder las	Humanos Tecnológicos	DECE	mayo-20	Se han reproducido los talleres
EVALUACIÓN	Determinar el impacto de los talleres en los estudiantes.	Humanos Materiales	DECE	Junio- 01	Se ha determinado el impacto que han

**Tabla 20: Modelo Operativo Propuesta**

**Fuente:** Investigador. U.E. "Rumiñahui"

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.



## 6.8. Monitoreo y Evaluación

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
<b>1. ¿Para qué?</b>	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
<b>2. ¿De qué personas u objetos?</b>	A los estudiantes, padres de familia y docentes de la Unidad Educativa “Rumiñahui”.
<b>3. ¿Sobre qué aspectos?</b>	Sobre el entorno social y su influencia en el comportamiento escolar.
<b>4. ¿Quién, quiénes?</b>	Suanny Joselyn Noboa Jácome
<b>5. ¿Cuándo?</b>	Octubre 2014
<b>6. ¿Dónde?</b>	Unidad Educativa “Rumiñahui”.
<b>7. ¿Cuántas veces?</b>	Una vez
<b>8. ¿Qué técnicas de recolección?</b>	Observación y encuestas
<b>9. ¿Con qué?</b>	Cuestionario
<b>10. ¿En qué situación?</b>	En condiciones favorables y ambiente propicio.

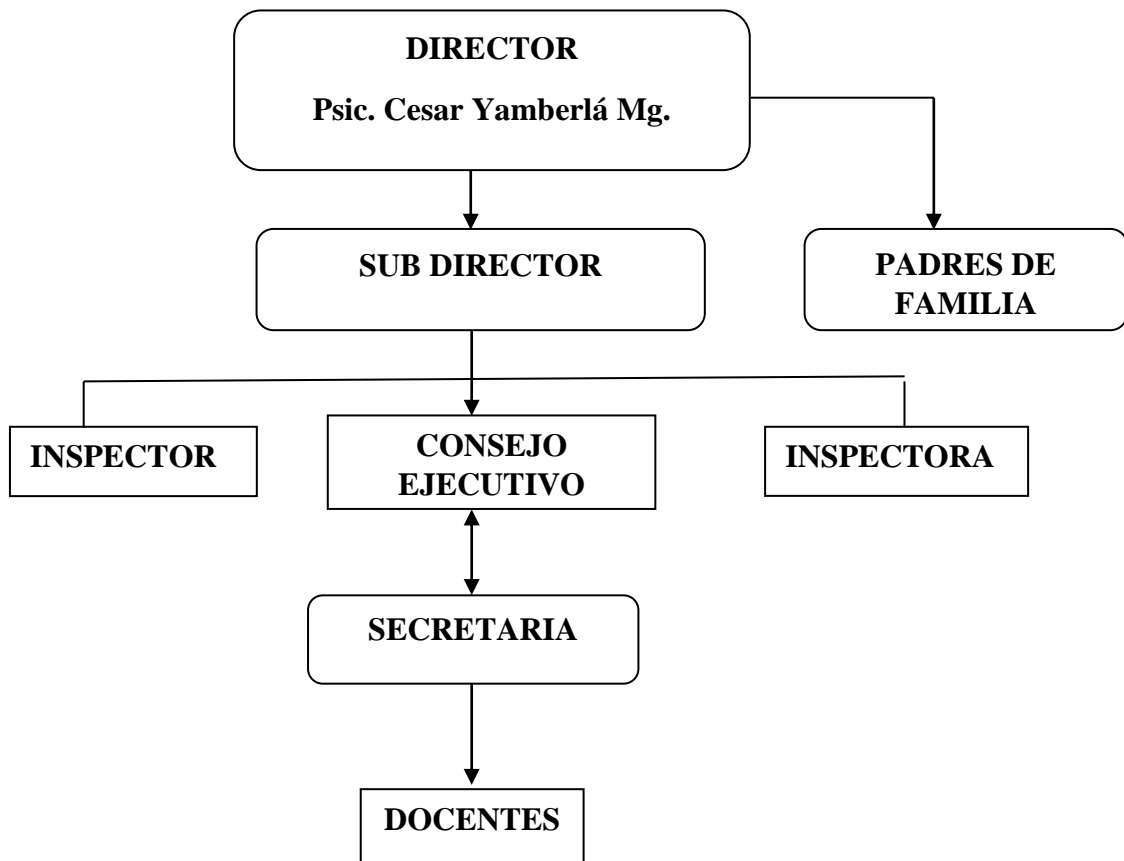
**Tabla 20: Frecuencias Observadas**

**Fuente:** Investigador. U.E. “Rumiñahui”

**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome.

## 6.9. Marco Administrativo de la Propuesta

La presente propuesta se llevara a cabo en la institución bajo la coordinación del Psc. Cesar Yamberlá Mg. Director de la Unidad Educativa “Rumiñahui” de acuerdo al siguiente organigrama estructural.



**Gráfico 111: Árbol de Problemas**

**Fuente:** Investigador U.E”Rumiñahui”  
**Elaboración:** Suanny Joselyn Noboa Jácome

### **Humanos**

La presente propuesta se llevara a cabo en la institución bajo la coordinación del Psic. Cesar Yamberla Mg. Director de la Unidad Educativa “Rumiñahui”; la colaboración del departamento de consejería estudiantil; inspección

### **Materiales y equipos tecnológicos**

Será necesario la implementación de materiales visuales como: lapto, infocus, parlantes, entre otras cosas; para llevar de una manera adecuada la ejecución de los talleres de la propuesta.

### **Económico**

Los gastos que presente la propuesta serán cubiertos por la investigadora.

## BIBLIOGRAFÍA

- ANTÚNEZ, S.; (1998). "La regulación de la convivencia como problema institucional " en Cómo dar repuesta a los conflictos, pp. 31-38. Barcelona.
- BUXARRAIS, M.R.; MARTÍNEZ, M.; PUIG, J.M.; TRILLA, J. (1995): La educación moral en primaria y secundaria. Madrid. Editorial
- CORTINA, A. (1995): La ética de la sociedad civil. Madrid. Anaya.
- DURKHEIM, E. (1947): Educación moral. Buenos Aires. Losada
- LORENZO, M.L. (1996): "Conciencia moral autónoma y conductas socialmente aceptables" en Jornadas de Educación en Valores y Desarrollo Moral; coord. Buxarrais, M.R.; Martínez, M. pp.189-190. Barcelona. ICE/OEI.
- LORENZO, M.L. (1998): "Tutoría, clima y conductas escolarmente aceptables: ¿cómo abordarlo?" en Aula de Innovación Educativa, n.75,pp.68-72. Barcelona. GRAÓ y en La acción tutorial. El alumnado toma la palabra de Claves para la innovación Educativa, n.9, pp. 143-151. Barcelona. GRAÓ/ELR.
- LORENZO, M.L. (2000): "Ejemplos para adecuar y diseñar actividades sobre contenidos de educación en valores en la E.S.O." en Aula de Innovación educativa, n.97, pp.45-48. Barcelona.GRAÓ.
- MARTÍN, A.; (1987) Crecimiento personal y desarrollo de valores: un nuevo enfoque educativo. Valencia: Promolibro
- MARTINEZ, M. (1995): " La educación moral: una necesidad en las sociedades morales y democráticas" en Revista Iberoamericana de Educación, n.7, pp.13-39.
- PUIG, J.M.; MARTINEZ, M. (1989): Educación moral y democracia. Barcelona. Laertes.
- PUIG; J.M.; (1998): "Construcción dialógica de la personalidad moral" en Educación, Valores y Democracia. Madrid. OEI.
- PUIG, J.M.; y VARIOS. (2000): Cómo fomentar la participación en la escuela. Barcelona. GRAÓ
- DAVIS, Robert. Psicología educativa. Nueva York, Editorial McGraw-Hill, 1988.

MOUSSEN, Paul y otros. Desarrollo de la Personalidad del Niño. México, Editorial Trillas, 1991.

SÁNCHEZ, Hidalgo Conducta en el Hombre. Buenos Aires, Editorial Eudeba, 1982

(\*) 1.- OEI, Educación en Valores. Sala de lectura. Octubre de 2002. Publicado on Line( <http://www.campus-oei.org/valores/luzlorenzo.htm>)

-----2.- Lorenzo, M.L. (2004). Conflictos, Tutoría y construcción democrática de las normas. Colección Aprender a Ser. Educación en valores.pg. 21-26. DESCLÉE. Bilbao

## ANEXOS









**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A: LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD**  
**EDUCATIVA “RUMIÑAHUI”**

**OBJETIVO:**

Determinar el inadecuado entorno social que influye en el comportamiento escolar de los adolescentes del primer año de bachillerato de la unidad educativa “Rumiñahui” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

**INSTRUCCIONES:**

Lea detenidamente cada uno de los ítems y marque con una X respondiendo apegado a la verdad, considerando la siguiente escala.

**SI o NO**

<b>cuestionario</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>1. ¿Vive usted con sus padres y hermanos?</b>		
<b>2. ¿Considera usted que sus padres pasan mucho tiempo fuera de su hogar por situación de trabajo?</b>		
<b>3. ¿Algún miembro de su familia ha cursado estudio superior?</b>		
<b>4. ¿Forma usted parte de un grupo de pertenencia dentro de la institución?</b>		
<b>5. ¿En algún momento ha realizado actos de indisciplina por ser parte de un grupo?</b>		
<b>6. ¿Han llamado su atención autoridades por el aspecto de su uniforme?</b>		
<b>7. ¿Se le dificulta realizar preguntas, por miedo a quedar mal o ridiculizado por compañeros?</b>		
<b>8. ¿Ha tenido problemas por alguna razón con algún docente frente a la clase?</b>		