



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE DISEÑO ARQUITECTURA Y ARTES
CARRERA DE DISEÑO DE ESPACIOS ARQUITECTÓNICOS

Proyecto de investigación previo la obtención del título de Arquitecto de Interiores.

TEMA:

“LOS ESPACIOS FUNCIONALES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”.

Autor: Ismael Santiago Soria Aguilar

Tutor: Arq. Víctor Oswaldo Jara López

Ambato-Ecuador

Julio, 2015

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el tema “LOS ESPACIOS FUNCIONALES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO” del señor Ismael Santiago Soria Aguilar. Egresado de la carrera de Diseño de Espacios Arquitectónicos, de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Artes de la Universidad Técnica de Ambato; considero que dicho trabajo de Graduación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a Evaluación del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Ambato, Julio de 2015

.....
Arq. OSWALDO JARA.
TUTOR
C.I. 1800000372

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Los miembros del Tribunal de Grado, APRUEBAN el Trabajo de Investigación, sobre el tema: “LOS ESPACIOS FUNCIONALES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO” presentado por la Sr. Ismael Santiago Soria Aguilar, de conformidad con el Reglamento de Graduación para obtener el Título Terminal de Tercer Nivel de la Universidad Técnica de Ambato.

Ambato, Julio 2015

.....
Miembro del Tribunal
C.I.

.....
Miembro del Tribunal
C.I.

.....
PRESIDENTE
C.I.

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

Yo, Ismael Santiago Soria Aguilar, con C.I. 1803958733, tengo a bien indicar que los criterios emitidos en el trabajo de graduación sobre el tema: “LOS ESPACIOS FUNCIONALES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”, como también los contenidos presentados, las ideas, análisis, síntesis y propuestas son de exclusiva responsabilidad de mi persona en calidad de autor de este trabajo investigativo.

Ambato, Julio 2015

.....
Ismael Santiago Soria Aguilar
C.I. 1803958733
AUTOR

DERECHOS DE AUTOR

Dispongo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de esta investigación o parte de ella un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la institución.

Cedo los Derechos en línea patrimoniales de esta tesis, con fines de difusión pública, además apruebo su reproducción, dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Ambato, Julio 2015

.....
Ismael Santiago Soria Aguilar
C.I. 1803958733
AUTOR

DEDICATORIA

Al ser el hijo primogénito de mi familia Soria Aguilar y haber llegado a esta etapa de mi vida, quiero agradecer el esfuerzo, constancia y perseverancia de mis padres, quienes siempre tuvieron ese cariño especial para impulsarme a ser mejor, nunca dejando de creer en mí, quienes con ejemplo me han demostrado que todo obra para bien, siendo Dios quien escribe primero tu historia en el cielo y lo más valioso tener una numerosa familia unida.

A mi hermano Gabriel, quien ahora es protagonista de nuevo camino en su vida, siguiendo sus sueños y queriendo ir mucho más allá.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios que con su sabiduría ha sabido orientar esta profesión y mi vida, con la oportunidad de enseñarme a través de Cristina que la perseverancia es la clave de la pasión.

A la Universidad Técnica de Ambato en especial a la Facultad de Diseño, Arquitectura y Artes, que han contribuido en mi formación profesional, proporcionándome todos los recursos para construir mi aprendizaje.

Al Centro de Desarrollo Infantil de la Universidad Técnica De Ambato, por abrirme las puertas y proporcionarme la información necesaria para mi trabajo de investigación.

A mis padres Guillermo y Noemi porque todo lo que soy se los debo a su ejemplo.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTES

Tema: LOS ESPACIOS FUNCIONALES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Autor: Ismael Santiago Soria Aguilar.

Director: Arq. Víctor Oswaldo Jara López

Fecha: Julio del 2015

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo investigativo, está basado en Espacios Funcionales del Centro de Desarrollo Infantil de la Universidad Técnica De Ambato. Por medio de esta propuesta de diseño interior se puede incorporar áreas funcionales y adaptables a las necesidades evolutivas que caracterizan a los infantes, se hace referencia al desarrollo y aprendizaje con que los niños relacionan los espacios y sus formas básicas con el entorno, permitiendo determinar nuevas alternativas de solución en Centros de Desarrollo. Además la presente propuesta tiene como objeto formar parte del material bibliográfico para futuras generaciones y sirva como base para posteriores estudios, construcción y diseños en CDI con mejores características.

Palabras claves: Espacios Funcionales, Diseño Interior, Arquitectura.

RESUMEN EXCECUTIVE

This research , is based on Functional Spaces at Centro de Desarrollo Infantil de la Universidad Técnica De Ambato. Through this proposal interior design can be incorporated in functional and adaptable areas according to the needs that children experienced while growing up. This research refers to the children´s development and learning which is related to space and basic shapes of the environment, allowing to determine innovative solutions at CDI´s . In addition the proposal aims to be part of bibliographic information for future generations so in that way this research would be the basis for further design at CDI´s.

Keywords : Functional Spaces , Interior Design , Architecture.

ÍNDICE DE CONTENIDO

APROBACIÓN DEL TUTOR.....	i
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN.....	iii
DERECHOS DE AUTOR	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN EJECUTIVO	vii
RESUMEN EXCECUTIVE.....	viii
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA	1
1.1. Tema.....	1
1.2. Planteamiento del problema	1
1.2.1. Contextualización.....	1
1.2.2. Análisis crítico	4
1.2.3. Prognosis	5
1.2.4. Formulación del problema	5
1.2.5. Interrogantes.....	6
1.3. Justificación.....	7
1.4. Objetivos	8
1.4.1. Objetivo general	8
1.4.2. Objetivos específicos.....	8
CAPÍTULO II	9

MARCO TEÓRICO	9
CAPÍTULO III	44
METODOLOGÍA	44
3.1. Enfoque	44
3.2. Modalidad básica de la información	44
3.2.1. Investigación de campo	44
3.2.2. Bibliográfica y documental	45
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	45
3.3.1. Explorativa	45
3.3.2. Descriptivo	46
3.3.3. Asociación de variables (Correlacional)	46
3.4. Población y muestra	47
3.4.1. Población	47
3.4.2. Muestra.....	48
3.5. Operacionalización de las variables	48
3.5.1. Operacionalización de la variable independiente: espacios funcionales....	49
3.5.2. Operacionalización de la variable dependiente: Actividades educativas...51	
3.6. Plan de recolección de información	52
3.7. Plan de procesamiento y análisis.....	54
3.7.1. Plan de procesamiento de información	54
3.7.2. Plan de análisis e interpretación de resultados	54
CAPÍTULO IV	56
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	56
4.1. Análisis e interpretación.....	56
4.2. Interpretación de datos.	57
4.3. Verificación de la hipótesis	73

CAPÍTULO V	76
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	76
CAPITULO VI.....	78
PROPUESTA.....	78
6.1. TEMA.....	78
6.2. DATOS INFORMATIVOS	78
6.3. ANTECEDENTES	79
6.4. JUSTIFICACIÓN.....	79
6.5. OBJETIVOS.....	80
6.5.1. Objetivos General.....	80
6.5.2. Objetivos Específicos.....	80
6.6. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	80
6.6.1. Factibilidad Organizacional	80
6.6.2. Factibilidad Técnica	82
6.6.3. Factibilidad Ambiental.....	82
6.7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICO	83
6.8. MODELO OPERATIVO	83
6.8.1. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	85
FASE I.....	85
FASE II.....	97
FASE III.....	103
6.9. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	116
6.10. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA ...	116
BIBLIOGRAFÍA	118
ANEXOS	123

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico N° 1: Árbol del problema.....	3
Grafico N° 2: Desarrollo de la teoría de la investigación de la variable independiente (X) y Dependiente (Y).	19
Grafico N° 3: Constelación de ideas de la variable independiente	20
Grafico N° 4: Constelación de ideas de la variable dependiente	21
Grafico N° 5: Ergonomía.	29
Grafico N° 6: Componentes para mobiliario infantil.....	32
Grafico N° 7: Características de mobiliario infantil.	33
Grafico N° 8: Normativas.	57
Grafico N° 9: Barreras arquitectónicas.	59
Grafico N° 10: Diseño Interior.....	60
Grafico N° 11: Plan de Riesgos.	62
Grafico N° 12: Almacenamiento.....	63
Grafico N° 13: Mobiliario.....	65
Grafico N° 14: Diferentes Espacios	68
Grafico N° 15: Funcional	69
Grafico N° 16: Diseño.....	71
Grafico N° 17: Habilidades y destrezas en el entorno.	72
Grafico N° 18: Funciones generales	88
Grafico N° 19: Zonificación aula.....	92

Grafico N° 20: Propuesta Zonificación.....	96
Grafico N° 21: 3D Dramatización.	103
Grafico N° 22: 3D Lectura y audiovisual.	104
Grafico N° 23: 3D Arte y Pintura	105
Grafico N° 24: Descanso maternal.....	106
Grafico N° 25: Recepción	107
Grafico N° 26: 3D Administración	108
Grafico N° 27: 3D PSICOLOGÍA	109
Grafico N° 28: 3D Cocina.....	110
Grafico N° 29: 3D Comedor	111
Grafico N° 30:3D Lavandería	112
Grafico N° 31: 3D Área Verde	113
Grafico N° 32: 3D Área Verde 2	113
Grafico N° 33:3D Baños 1	114
Grafico N° 34:3D Baño 2.....	114

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Estudio antropométrico para el diseño de mobiliario.	26
Tabla 2: Etapas de desarrollo en niños de 7 meses a 3 años.	35
Tabla 3: Personal docente y administrativo del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.	47
Tabla 4: Espacios funcionales.	49
Tabla 5: Actividades educativas.	51
Tabla 6: Recolección de información.	52
Tabla 7: Normativas.	57
Tabla 8: Barreras Arquitectónicas.	58
Tabla 9: Diseño Interior	60
Tabla 10: Plan de Riesgos	61
Tabla 11: Almacenamiento.	63
Tabla 12: Mobiliario.	64
Tabla 13: Adaptación Mobiliaria	66
Tabla 14: Adaptación Mobiliaria.	66
Tabla 15: Diferentes Espacios.	67
Tabla 16: Funcional.	69

Tabla 17: Diseño.	70
Tabla 18: Habilidades y destrezas en el entorno	72
Tabla 19: Datos de la Encuesta	75
Tabla 20: Modelo Operativo.	84
Tabla 21: Funciones y acciones.	85
Tabla 22: Concentración de áreas pedagógicas en relación de espacio	89
Tabla 23: Áreas Funcionales Nuevas	93
Tabla 24: Plan de evaluación de la propuesta	117

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.Tema.

Los espacios funcionales del Centro de Desarrollo Infantil de la Universidad Técnica de Ambato.

1.2.Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización.

A nivel mundial, la calidad de los Centros de Desarrollo Infantil van desde deficientes hasta excelentes. En algunos casos los estudios norteamericanos con un 30% de los centros frecuentados estuvieron catalogados como deficientes. Al inicio del período de 1890 en los Estados Unidos de América, algunos de los excelentes Centros Infantiles entablaron dentro de sus reformas un moderado programa educativo, acordando con profesoras de jardín de infancia para que compartieran enseñanza a los niños durante varias horas al día, fue ahí donde se programó ampliar más este proyecto para incluir clases de costura, tejido, lectura, ortografía y plegado de papel. En los centros de excelencia al enseñar a sus hijos compartían clases de costura, cocina, inglés y cuidado de niños, así como otros diversos aprendizajes, ofertas de sitios de trabajo y asistencia para resolver problemas prácticos que pudiera tener la familia.

En la década de 1920 se facilitaba asimismo ayuda para problemas psicológicos centrados en la familia. A pesar de que varios países de Latinoamérica han copiado el modelo de las guarderías norteamericanas que se ha estado basado en diferentes

sistemas de infraestructura de utilidad en el espacio infantil, en su función y en el servicio a familias; existen condiciones incompletas en las actividades educativas; es por eso que surge la necesidad de implementar diversos programas de acción social y arquitectónicos que son la base de las necesidades del niño. Es así como se han implementado en estos escenarios el cuidado infantil al ser complementado de igual manera el desarrollo de habilidades, sin embargo no se ha considerado dotar de un espacio interior funcional como una herramienta de apoyo para la misión de dichos centros.

Por lo que se ha hecho la implementación a nivel nacional de la existencia de diferentes tipos de Centros Infantiles como:

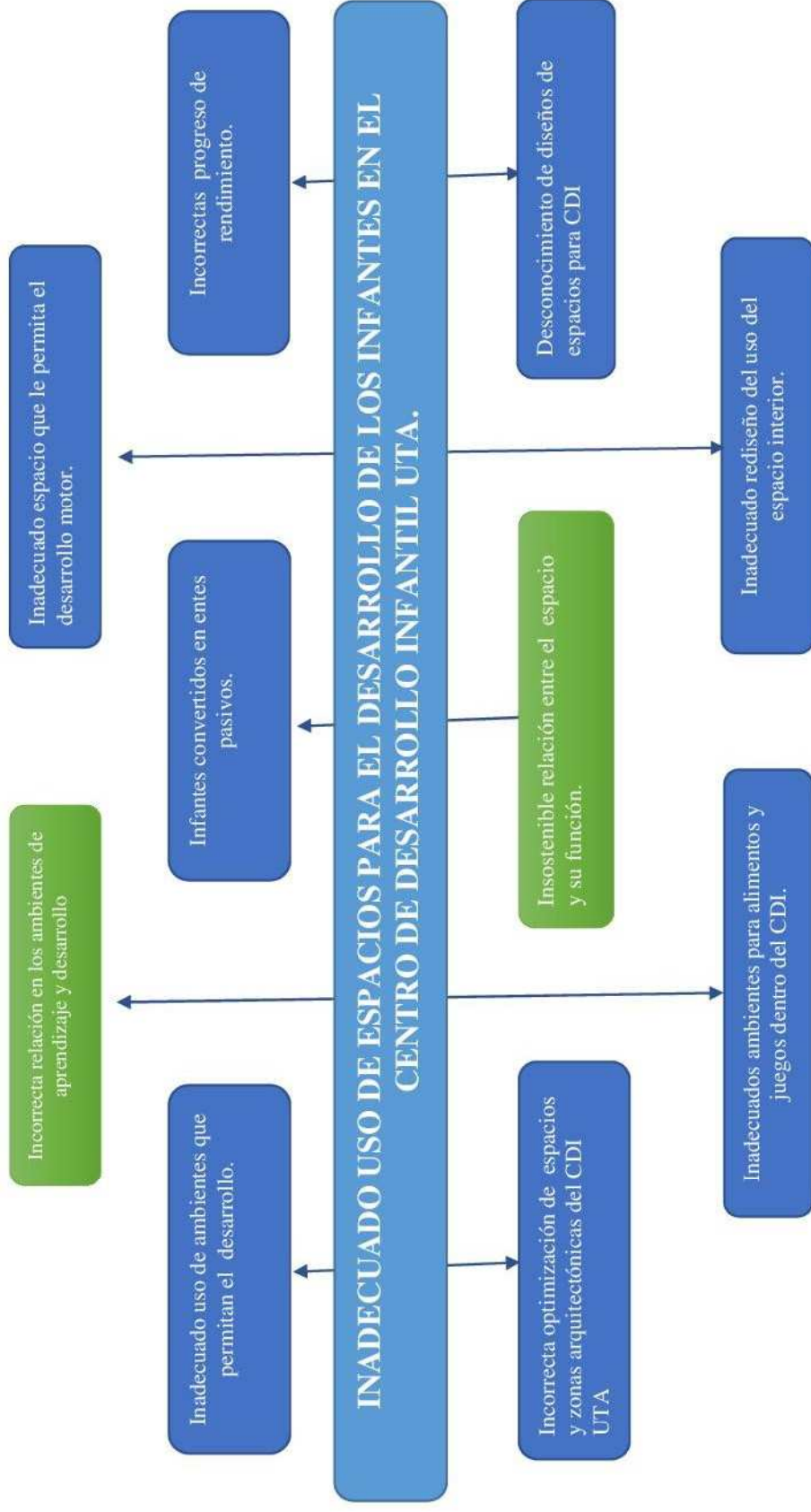
- Centro infantil fiscal.- estos centros son los que reciben dinero del gobierno.
- Centros comunitarios.- es el lugar donde las madres se convierten en las maestras, el gobierno les paga un sueldo mínimo y este dinero que reciben también es destinada para el mantenimiento de estos centros.
- Centros infantiles municipales.- son lugares creados que reciben dinero del municipio.
- Centros infantiles fisco-misionales.- estos son aquellos donde el gobierno aportan con dinero para poder mantener estos centros educativos.
- Centros infantiles particulares.- son centros donde se da un buen servicio educativo y son creados con socios o inversionistas con fines lucrativos. (M.B.S, 1991, pág. 6)

“En estos últimos años el Plan Nacional del Buen Vivir ha organizado la mejor calidad de vida con estrategias para promover los centros infantil es del buen vivir, orientando a familias y a la colectividad a confiar en la calidad de educación social, logrando una atención equilibrada, sustentable, de las necesidades de los infantes”. (El Telégrafo, 2013, Sección B)

En la actualidad la mayoría de centros infantiles son establecidos sin aportar al desarrollo físico y psicológico de los niños, por tanto es importante la motivación que se brinda dentro del espacio, al igual que el servicio y la atención a los mismos, siendo una alternativa para la diferencia de edades en los niños. El Centro de Desarrollo Infantil UTA cuenta con ambientes básicos, más no con espacios diseñados para infantes acorde a sus diversas necesidades , por lo que después de haber realizado una observación de campo se pudo determinar que los espacios son disfuncionales, teniendo un impacto en el desarrollo de aprendizaje de los niños con relación a dicho espacio.

Árbol de problemas.

Gráfico N° 1: Árbol del problema



Elaborado por: Ismael Soria.

1.2.2. Análisis crítico

Los Centros de Desarrollo Infantil, se ha convertido en una herramienta de enseñanza y aprendizaje, siendo que los niños requieren un lugar de trabajo adecuado y adaptado a sus necesidades en su corta edad. Al no poseer una adecuada área para el desarrollo intelectual y cognoscitivo, se observa varios puntos críticos que se pueden considerar como causas que afectarían directamente al espacio y zonas del Centro de Desarrollo Infantil al tener un desconocimiento total de diseños de espacios educativos.

La ausencia de criterios de diseño tales como lugares inadecuados de alimentación, juego y enseñanza, genera diversas fallas corriendo el riesgo de que los infantes no desarrollen sus habilidades a tiempo y el progreso de rendimiento vaya descendiendo. Por otra parte la inexistencia de criterios para establecer relaciones entre el espacio y el desarrollo en los niños, no permite que posea una base sólida de modelos que se ajusten de manera personal con normas para su desarrollo, impidiendo satisfacer las necesidades de los usuarios internos del CDI “UTA”.

El desempeño en el desarrollo del rediseño en cada espacio permitirá determinar las fallas o aciertos al momento de contar con el mobiliario y objetos de evolución utilizados por los docentes donde se permitirá medir la magnitud del problema con una disfuncional organización del espacio utilizado por el usuario. La inexistencia de normativas de diseño para el CDI de la Universidad Técnica de Ambato, genera incorrectos instrumentos para cada elemento ubicado dentro del espacio, quienes al desconocer la funcionalidad de objetos y herramientas no se generara un beneficio en funciones específicas, así no se logrará que se lleve a cabo el trabajo conjunto para el desarrollo de las actividades educativas.

1.2.3. Prognosis

De no llevar a un resultado en **corto plazo**, no se promoverá la planificación semestral en relación entre espacio y enseñanza-aprendizaje, la correcta relación brindará a los niños el desarrollo principal antes de terminar el periodo del CDI. De no dar solución al problema a **mediano plazo**, los niños no tendrán un correcto resultado convirtiéndose en un espacio disfuncional, la mejora de este espacio brindará el desarrollo de aprendizaje en los niños de 8 meses a 3 años del C.D.I. De no aprovechar las oportunidades futuras a **largo plazo**, serán las mínimas enseñanzas que tuvieron otros niños en el período de la infancia, la ventaja al implementar un adecuado sistema funcional ayudará a las actividades educativas de enseñanza y desarrollo de los niños del Centro de Desarrollo Infantil Universidad Técnica de Ambato.

1.2.4. Formulación del problema

¿De qué manera incide los espacios funcionales en las actividades educativas del Centro de Desarrollo Infantil Universidad Técnica de Ambato en niños de 8 meses a 3 años?

2.4.1. Variable independiente

Los espacios funcionales.

2.4.2. Variable dependiente

Actividades Educativas.

2.4.3. Delimitación

Por contenidos

Campo: Arquitectura

Área: Diseño interior

Aspecto: Centros Educativos

Delimitación espacial

La investigación se realizará en los espacios interiores del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”, sector Nuevo Ambato, Parroquia Celiano Monge en Huachi Chico, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Delimitación temporal

La presente investigación se realizará en el periodo agosto 2014 –febrero 2015

Unidades de observación

Niños y niñas de 8 meses a 3 años del C.D.I “Universidad Técnica de Ambato”.

1.2.5. Interrogantes

¿Los desniveles en los espacios del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato son funcionales?

¿Existe espacios funcionales para las actividades educativas en los niños y niñas de 8 meses a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”?

¿Al establecer un rediseño funcional se ayudara en las actividades educativas a los niños y niñas de 8 meses a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”?

1.3. Justificación

Los educadores, psicólogos y pedagogos concuerdan que la mejor alternativa para la educación y formación de valores se debe iniciar desde temprana edad con lo que muy conjuntamente con la educación esta investigación tiene como motivo primordial el de aportar con espacios interiores funcionales para las actividades educativas, siendo este encaminado a los ejes de desarrollo y aprendizaje sugerido en el Currículo de Educación Inicial, subnivel 1, del Ministerio de Educación – MINEDUC, el diseño se convierta en el complemento para los ambientes educativos para el desarrollo de capacidades intelectuales y sensoriales de los niños. Este diseño será la que colabore con el aprendizaje y que los usuarios vayan adquiriendo asimilación y la acomodación en el desarrollo de las diferentes edades dentro del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

En el planteamiento se propone es un diseño de confort y funcionalidad para las actividades educativas que en resultado de intervención los espacios interiores sean específicamente planificados y sustentados. En este trabajo de investigación se sugerirá considerar aspectos que adecuadamente ayuden a definir que el entorno es funcional al evaluar a los grupos humanos que utiliza las instalaciones, guardando relación con su espacio de trabajo y condicionantes actuales del Ministerio de Inclusión Económica y Social - MIES, Siendo una contribución a la Dirección de Bienestar Estudiantil y Asistencia Académica "DIBESAU" y al Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Determinar cómo incide un espacio funcional en las actividades educativas del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” en el sector Nuevo Ambato, parroquia Celiano Monge en Huachi Chico, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

1.4.2. Objetivos específicos

Establecer los niveles de funcionabilidad de los espacios del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

Analizar la incidencia en las actividades educativas en los niños y niñas de 8 meses a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

Planear un rediseño funcional con las actividades educativas de los niños y niñas de 8 meses a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos

Di Sabatino (2010) plantea explorar alternativas necesarias para que esta genere beneficios importantes de forma que se optimicen los espacios y recursos al incentivar el desarrollo psicomotriz de los niños. Con lo que propuso en su proyecto. “incentivar la disciplina del diseñador de interiores en el ámbito educacional de nivel inicial ya que no ha sido un terreno donde pueda desempeñarse y generar propuesta innovadoras dentro de este ámbito”(pág. 106). Una vez concluido su trabajo de investigación pudo determinar ciertas conclusiones entre ellas tenemos: El defecto de la problemática que se radica en el espacio interior de las instituciones en Argentina, pues se basan en los contenidos teóricos y el análisis de los métodos pedagógicos. El mobiliario que se requiere en dichas instituciones no es desarrollado en Argentina, el diseñador genera nuevas posibilidades tratando de incorporar en el espacio interior con los recursos que se le han provisto.

Con el trabajo de investigación concluiremos que el área sensorial que es muy bien trabajada en experiencias táctiles donde el niño trabaja en grupo o en forma individual con materiales como lijas algodón y plastilinas. La experiencia interior de la pedagogía no aporta completamente ya que no está afianzada con el diseño interior por lo que intenta generar una conciencia social para valorizar el diseño, mismo que no debe confundirse con solamente equipar con mobiliario pues es mejorar, brindar recursos y experiencias que nutran el aprendizaje que sean acordes a las necesidades del espacio y de los educandos.

Para Di Sabatino (2010) los equipamientos en exteriores partiendo de los propósitos fundamentales de los Centros de Desarrollo Infantil son lúdicos no incentivan ningún grado de dificultad ni desarrollo físico e intelectual. Para la presente investigación se observara la proporción de equipamientos que justifiquen el juego y donde el cual el maestro deberá intervenir en su enseñanza con el fin de encausar el aprendizaje cuando el espacio deberá tener las herramientas físicas para generar una exploración de materialidad y experiencias permitiendo que el infante desarrolle su creatividad dentro y fuera del espacio.

Otro estudio que sirvió como antecedente fue el que plantea Beltrán (2011) en donde se afirma que materias principales dadas como ergonomía, antropometría, diseño básico y la iluminación, el autor como propuesta en el su plan de rediseño del aula y biblioteca examinan factores que intervienen de algún modo en el proceso de aprendizaje como las texturas y materiales. Como conclusión de esta investigación en un espacio educativo capaz de transformar la percepción de un ambiente e influir sobre su usuario.

Al plantar este estudio se elaborara un programa de estimulación temprana, para potencializar el desarrollo de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil Estrellita del Sur, a través de la aplicación de técnicas de estimulación como base para los futuros parámetros del aprendizaje, se valoran los beneficios que se otorgan en la estimulación temprana. Al descubrir los materiales necesarios para la estimulación sensorio-motora esto aportará en mi investigación al tomar la importancia del movimiento y el desarrollo en las etapas de crecimiento brindando parámetros para la evaluación del desarrollo y aprendizaje obtenidas por medio de técnicas de estimulación temprana y motricidad fina y gruesa para la aplicación en el C.D.I – “U.T.A”.

2.2. Fundamentación filosófica

La presente investigación está desarrollada con el paradigma crítico propositivo, ya que permite determinar el problema al identificar sus causas y proponer alternativas utilizando las diferentes Técnicas, modelos y herramientas que el diseño interior ofrece, por lo que se busca estimular y desarrollar ámbitos de aprendizaje en los

niños 8 meses a 3 años en el sector Nuevo Ambato, parroquia Celiano Monge en Huachi chico, cantón Ambato, provincia de Tungurahua. Se permite hacer un análisis del problema con los espacios adecuados que no promuevan el desarrollo el desarrollo y aprendizaje en el Centro de Desarrollo Infantil. Con lo que el diseño a promover en niños va cambiando debido al gran desarrollo tecnológico permitiéndoles desarrollar la creatividad, donde este aporte con colores y texturas aplicando la guía Técnica para la adquisición de materiales del MIES, esto dará como resultado que los niños rompan el paradigma de la educación tradicional.

Mediante la investigación se pretende proponer diferentes espacios interiores en el Centro de Desarrollo que formará parte como proceso investigativo y de creación con los propósitos de que se encamine a buscar las capacidades de esencia que tiene todo niño y lo principal su función interior con el objeto de poder entregar diversos parámetros de estudio que faciliten y mejoren el diseño interior en el desarrollo de una propuesta funcional para el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

2.3. Fundamentación legal

La presente investigación se sustenta en: La **Constitución de la República del Ecuador** en el Título III de Derechos de las Personas en la Sección quinta: Niñas, niños y adolescentes, señala que:

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales

Art. 46.- El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

1. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos.

3. Atención preferente para la plena integración social de quienes tengan discapacidad. El Estado garantizará su incorporación en el sistema de educación regular y en la sociedad. (Pág. 36)

En el servicio de información emergente en la resolución No. 35-DG-INFA-2009 del **Instituto de la Niñez y la Familia, INFA** señala:

Art. 16.- La estructura administrativa y Técnica de los centros se establece jerárquicamente de la siguiente forma: (I) Nivel Directivo: propietario, Director y/o representante legal; (II) Nivel Técnico: educadoras, auxiliares infantiles, médico pediatra, psicólogo educativo, terapeutas y profesores especiales; y, (III) Nivel Administrativo y de servicios: auxiliares de limpieza, cocina, guardiana, conserjería.

Art. 17.- Del personal.- El C.D.I dispondrá como mínimo, del siguiente personal que cumpla con estos perfiles:

- a) Director o Directora: Profesionales en educación inicial, parvularia o administración de centros infantiles. Debe acreditar una experiencia mínima de tres años de trabajo directo con niños y niñas. Debe permanecer en el C.D.I toda la jornada de trabajo;
- b) Educadores o educadoras: Profesionales de educación inicial, educación infantil o parvularias que acrediten un mínimo de dos años de experiencia de trabajo directo con niños y niñas en centros de desarrollo infantil. El número de educadoras/es responderá a lo establecido en los estándares de calidad según grupos etáreos que el Centro Infantil esté autorizado para atender. Deben permanecer en el C.D.I toda la jornada de trabajo;
- c) Auxiliares infantiles o parvularias: Bachilleres con mínimo de dos años de experiencia de trabajo directo con niños y niñas en centros de desarrollo infantil, como apoyo a las educadoras según lo estipulado en las condiciones establecidas por el INFA para el funcionamiento de los centros de desarrollo infantil;
- d) Auxiliar de cocina: Con una formación mínima de educación básica y un año de experiencia específica. Deben permanecer en el C.D.I toda la jornada de trabajo;
- e) Auxiliar de servicios: Con una formación mínima de educación básica. Debe trabajar en el C.D.I durante toda la jornada;
- f) Médico o médica: Con especialidad en pediatría y/o medicina familiar, que acredite cursos de especialización y/o experiencia de dos años en el área de pediatría, tendrá como mínimo una asistencia semanal de 4 horas diarias; y,
- g) Psicólogo o psicóloga: Psicólogo educativo y/o psicólogo infantil, con experiencia de dos años de trabajo con niños y niñas en área específica, tendrá como mínimo una asistencia semanal de 4 horas diarias. (Pág. 7)

Si el C.D.I contrata los servicios médico pediátrico y de psicólogo educativo a través de terceros, deberá presentar copia del respectivo contrato, el mismo que debe orientarse a la prevención y promoción de la salud física y mental de los niños y niñas en el centro.

En caso de que el C.D.I de desarrollo infantil ofrezca servicios de computación, inglés, natación, u otros, deberá presentar la documentación que acredite que dicho personal está calificado para desempeñar estas actividades.

Al menos una de las personas que trabaja toda la jornada, debe tener conocimientos de auxiliar de enfermería, primeros auxilios y/o similares.

Las funciones y responsabilidades del personal, estarán establecidas en el manual de procedimientos interno o reglamento interno del respectivo centro.

Art. 18.- Una vez que el C.D.I, obtenga la resolución administrativa que autorice su funcionamiento, en el plazo de treinta días calendario, debe remitir copia de los contratos de trabajo del personal que se encuentra laborando, debidamente legalizados.

Art. 19.- El personal que labora en el C.D.I es personalmente responsable de la seguridad de los niños y niñas, sin perjuicio de las responsabilidades Técnicas, administrativas y legales del propio Director o representante legal del centro. (Pág. 8)

Las obligaciones de los Centros de Desarrollo Infantil en la resolución No. 35-DG-INFA-2009 del **Instituto de la Niñez y la Familia**, INFA señala:

Art. 22.- Cumplimiento de normas y requerimientos técnicos.- Los centros de desarrollo infantil orientarán la gestión institucional con sujeción a la Constitución de la República del Ecuador, Convención sobre los Derechos del Niño, Código de la Niñez y Adolescencia, las presentes normas, condiciones establecidas por el INFA para el funcionamiento de los centros de desarrollo infantil, u otros, establecidos por el Instituto de la Niñez y la Familia, para el efecto.

Art. 31.- Conocimiento de la normativa.- El personal que labora en el centro está en la obligación de conocer y aplicar la Constitución de la República, Convención del Derecho de los niños, el Código de la Niñez y Adolescencia, las presentes normas, las condiciones generales, entre otras leyes, normas, resoluciones y reglamentos que regulan a estos centros; no se admitirá argumentaciones de desconocimiento, para justificar su inobservancia.

El **Plan Nacional del Buen Vivir** versión 2013-2017 en el Objetivo 4 promueve fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.

4.1 Alcanzar la universalización en el acceso a la educación inicial, básica y bachillerato, y democratizar el acceso a la educación superior

a. Ampliar y fortalecer la cobertura de la educación inicial y de los centros de desarrollo infantil integral para estimular las capacidades cognitivas de los niños y niñas menores de 5 años, conforme al modelo de desconcentración territorial, procurando que en cada circuito exista una oferta educativa completa, con prioridad en aquellos con mayor déficit de acceso.

b. Mejorar la prestación de servicios de educación inicial, básica y bachillerato, de manera planificada, considerando las particularidades del territorio y las necesidades educativas, bajo el modelo

de distritos y circuitos, priorizando aquellos con mayor déficit de acceso.

c. Dotar o repotenciar la infraestructura, el equipamiento, la conectividad y el uso de TIC, recursos educativos y mobiliarios de los establecimientos de educación pública, bajo estándares de calidad, adaptabilidad y accesibilidad, según corresponda.

d. Ampliar e implementar opciones de educación especial y mejorar la prestación de servicios de educación para niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, promoviendo su inclusión en el sistema educativo ordinario o extraordinario.

e. Garantizar el acceso a recursos educativos necesarios para el buen desempeño, la asistencia y la permanencia de la población en edad escolar al Sistema Nacional de Educación Pública.

f. Generar mecanismos de acceso al sistema educativo para la población históricamente excluida en función de territorio, etnia, género, ingreso y edad, personas privadas de la libertad y migrantes, mediante acciones afirmativas.

h. Generar mecanismos para una articulación coherente y efectiva entre el Sistema Nacional de Educación, el Sistema de Educación Superior, el Sistema Nacional de Cultura y el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología, Innovación y Saberes Ancestrales.

i. Generar mecanismos para deconstruir y evitar la reproducción de prácticas discriminatorias excluyentes (patriarcales, racistas, clasistas, sexistas y xenofóbicas) dentro y fuera del sistema educativo. (Pág.168)

4.2 Promover la culminación de los estudios en todos los niveles educativos

a. Generar incentivos para la asistencia, la permanencia, la reinserción y la culminación de los estudios en el Sistema Nacional de Educación, con énfasis en los segmentos sociales de atención prioritaria.

b. Diversificar e implementar nuevas modalidades de educación, educación compensatoria, horarios de servicios educativos y mecanismos que posibiliten la reinserción, la permanencia y el incremento de los años de escolaridad de adolescentes, jóvenes, adultos y grupos de atención prioritaria con educación inconclusa y rezago escolar.

c. Consolidar y profundizar los procesos de alfabetización, posalfabetización y alfabetización digital de la población en situación de analfabetismo, puro y funcional (por desuso), tomando en cuenta recursos pedagógicos por edad.

d. Investigar, prevenir y combatir los elementos que causan la expulsión involuntaria y el abandono escolar en los segmentos sociales de atención prioritaria, con acciones focalizadas e intersectoriales y con pertinencia cultural y territorial.

e. Generar mecanismos pedagógicos y metodológicos de enseñanza que promuevan la adecuada transición de los estudiantes a través los diferentes niveles de educación.

f. Consolidar mecanismos de educación compensatoria con programas sostenidos de primaria acelerada y formación secundaria con modalidades semi presenciales, que posibiliten su acceso a la formación profesional y/o permitan la reinserción al sistema educativo.

g. Fortalecer y ampliar las diversas opciones de bachillerato general unificado (ciencias, técnico y técnico-productivo) dentro del Sistema Nacional de Educación, como mecanismo de inserción laboral de talento humano calificado que permita una utilización sostenible de los recursos endógenos.

h. Impulsar los programas de becas, ayudas económicas y otros tipos de incentivos dentro de los establecimientos educativos (públicos y particulares), como mecanismo para promover el acceso, la permanencia y la reinserción de la población prioritaria y/o en condición de vulnerabilidad.(Pág. 168)

4.3 Promover espacios no formales y de educación permanente para el intercambio de conocimientos y saberes para la sociedad aprendiente

a. Democratizar el acceso al conocimiento, fortaleciendo los acervos de datos, la información científica y los saberes diversos en todos sus formatos, desde espacios físicos y virtuales de libre acceso, reproducción y circulación en red, que favorezcan el aprendizaje y el intercambio de conocimientos.

b. Promover los hábitos y espacios de lectoescritura fuera de las actividades escolarizadas, con énfasis en niños, niñas y adolescentes, como un mecanismo cultural de transmisión y generación de conocimientos en los hogares, espacios públicos y redes de lectura familiares y comunitarias.

c. Promover la oferta de educación continua de calidad en diversas áreas para la realización personal, recreación, más allá de los ámbitos laborales y productivos.

d. Garantizar el cumplimiento de estándares de construcción y adecuación de facilidades físicas para el acceso a personas con discapacidad y/o necesidades especiales en los espacios no formales de intercambio de conocimientos y saberes.

e. Promover el uso comunitario de las instituciones educativas para fines culturales, recreativos o de aprendizaje, para el disfrute y la realización personal.

f. Generar espacios de encuentro, de intercambio de conocimientos y saberes y de aprendizaje intergeneracional en diversas áreas, para la realización personal.

g. Difundir métodos de enseñanza y establecer mecanismos que permitan fortalecer el rol de los hogares como espacios de aprendizaje holístico.

h. Incentivar que el uso del espacio mediático contribuya al proceso de aprendizaje de toda la sociedad y a la erradicación del racismo, la discriminación, el sexismo y las diversas prácticas de exclusión.

i. Generar campañas de información sobre educación sexual, derechos sexuales y reproductivos, a través de los medios masivos de

comunicación y demás espacios no formales de educación.

j. Generar campañas de información y educación que promuevan el Buen Vivir a través de los medios masivos de comunicación y demás espacios no formales de educación.(pág. 169)

4.4 Mejorar la calidad de la educación en todos sus niveles y modalidades, para la generación de conocimiento y la formación integral de personas creativas, solidarias, responsables, críticas, participativas y productivas, bajo los principios de igualdad, equidad social y territorialidad

a. Fortalecer los estándares de calidad y los procesos de acreditación y evaluación en todos los niveles educativos, que respondan a los objetivos del Buen Vivir, con base en criterios de excelencia nacional e internacional.

b. Establecer mecanismos de apoyo y seguimiento a la gestión de las instituciones educativas, para la mejora continua y el cumplimiento de estándares de calidad.

c. Armonizar los procesos educativos en cuanto a perfiles de salida, destrezas, habilidades, competencias y logros de aprendizaje, para la efectiva promoción de los estudiantes entre los distintos niveles educativos.

d. Generar mecanismos para la erradicación de todo tipo de violencia en los centros educativos y asegurar que los modelos, los contenidos y los escenarios educativos generen una cultura de paz acorde al régimen del Buen Vivir.

e. Diseñar mallas curriculares, planes y programas educativos que reflejen la cosmovisión y las realidades históricas y contemporáneas de los pueblos y las nacionalidades, con una mirada descolonizadora de la historia cultural del país y la valoración de los saberes y conocimientos diversos.

f. Diseñar mallas curriculares, planes y programas educativos pertinentes para las zonas rurales que permitan el desarrollo territorial rural.

g. Impartir de manera especializada para cada edad y género la educación en derechos sexuales y reproductivos, con enfoque laico y con pertinencia cultural, de manera obligatoria para instituciones públicas y privadas y a través de diversos mecanismos.

h. Asegurar que los planes y programas educativos incluyan y promuevan la educación física, la formación artística y la expresión creativa, con prioridad para niños, niñas y adolescentes.

i. Asegurar en los programas educativos la inclusión de contenidos y actividades didácticas e informativas que motiven el interés por las ciencias, las tecnologías y la investigación, para la construcción de una sociedad socialista del conocimiento.

j. Crear y fortalecer infraestructura, equipamiento y tecnologías que, junto al talento humano capacitado, promuevan el desarrollo de las capacidades creativas, cognitivas y de innovación a lo largo de la educación, en todos los niveles, con criterios de inclusión y pertinencia cultural.

k. Redireccionar la oferta académica y el perfil de egreso de profesionales creativos y emprendedores para vincularse con las

necesidades del aparato productivo nacional en el marco de la transformación de la matriz productiva y el régimen del Buen Vivir.

l. Promover la educación laica, basada en la centralidad del pensamiento crítico, el razonamiento lógico y la creatividad, en todos los niveles educativos, adecuando los mecanismos de evaluación para este fin.

m. Asegurar la incorporación sistemática de programas y actividades de aprendizaje desde el aprender haciendo y la vinculación de la comunidad al proceso educativo, en todos sus niveles y modalidades, para fomentar una cultura de afectividad y responsabilidad con los seres humanos y la naturaleza.

n. Diseñar e implementar herramientas e instrumentos que permitan el desarrollo cognitivo-holístico de la población estudiantil.

o. Impulsar la participación de la comunidad educativa y las comunidades locales en la gestión de las instituciones educativas.

p. Generar programas de levantamiento de información confiable sobre la calidad y la situación de la educación, en todos los niveles, para facilitar los procesos de evaluación. (Pág. 170)

En las normas técnicas de **Desarrollo Infantil Integral** para el **Ministerio de Inclusión Económica y Social** de Modalidad Institucional CIBV-CDI en el artículo 5 DE INFRAESTRUCTURA, AMBIENTE EDUCATIVO Y PROTECTOR SE ESTABLECE:

El diseño arquitectónico, mobiliario, ambientación y funcionalidad de las unidades de atención de desarrollo infantil, cumplen con criterios de seguridad y de calidad y disponen de espacios amplios que den cabida a la libertad de movimiento y creatividad, de acuerdo a su ubicación geográfica, conforme los siguientes estándares:

Estándar 32: Terreno

El terreno donde se localizan las unidades de atención de desarrollo infantil cumple con las normas de regulación y planificación y observa que se encuentre en un entorno seguro y propicio, de conformidad con los parámetros establecidos por la Secretaría Nacional de Gestión de Riesgos.

Estándar 33: Metros cuadrados por niña/o

La unidad de atención de desarrollo infantil cuenta con un mínimo de 2 metros cuadrados por niña/niño en cada aula.

Estándar 34: Distribución del espacio

La unidad de atención de desarrollo infantil destina un mínimo del 30% del espacio total de la infraestructura, para movilidad, tránsito, juegos y actividades comunitarias; este espacio cuenta con luz natural, sonido, color, temperatura, ventilación y visibilidad para el control interno. Alternativamente gestiona el uso de un espacio público a no más de 200 metros de distancia, bajo condiciones que garantizan la seguridad de las niñas y niños.

Estándar 35: Baterías sanitarias

La unidad de atención de desarrollo infantil tiene un inodoro y un lavamanos de tamaño y altura adecuado por cada 15 niñas/niños. Un baño para personas con discapacidad con un área mínima de 5.28 metros cuadrados. Baños para el personal diferenciados por sexo. Las puertas de acceso garantizan la privacidad y el control de su seguridad que no permiten que las niñas y niños se queden encerrados.

Estándar 36: Área de alimentación

La unidad de atención de desarrollo infantil tiene un área de alimentación con un espacio mínimo de 0.80 metros cuadrados por niña/niño.

Estándar 37: Área de salud

La unidad de atención de desarrollo infantil dispone de un espacio equipado para control de salud de los niñas/niños, con un área mínima de 10 metros cuadrados, adicionalmente dispondrán de al menos dos botiquines para atención de primeros auxilios, en los que no se tendrá medicinas.

Estándar 38: Área administrativa

La unidad de atención de desarrollo infantil tiene un espacio para la coordinadora/or o directora/or del centro para las reuniones de planificación, seguimiento, entre otros, equipado al menos con mobiliario básico, archivador, computadora.

Estándar 39: Área de cocina para manejo de alimentos

La unidad de atención de desarrollo infantil dispone de un área de cocina para manejo de alimentos, esta se encuentra alejada de las niñas y niños o con restricción de ingreso para ellos y cuenta con las condiciones que garantizan la conservación y el almacenamiento de alimentos perecibles y no perecibles.

Estándar 40: Servicios básicos

La unidad de atención de desarrollo infantil dispone de los servicios básicos: agua potable, energía eléctrica, teléfono, internet y sistema de eliminación de aguas residuales.

Estándar 41: Diferenciación del espacio por grupo edad

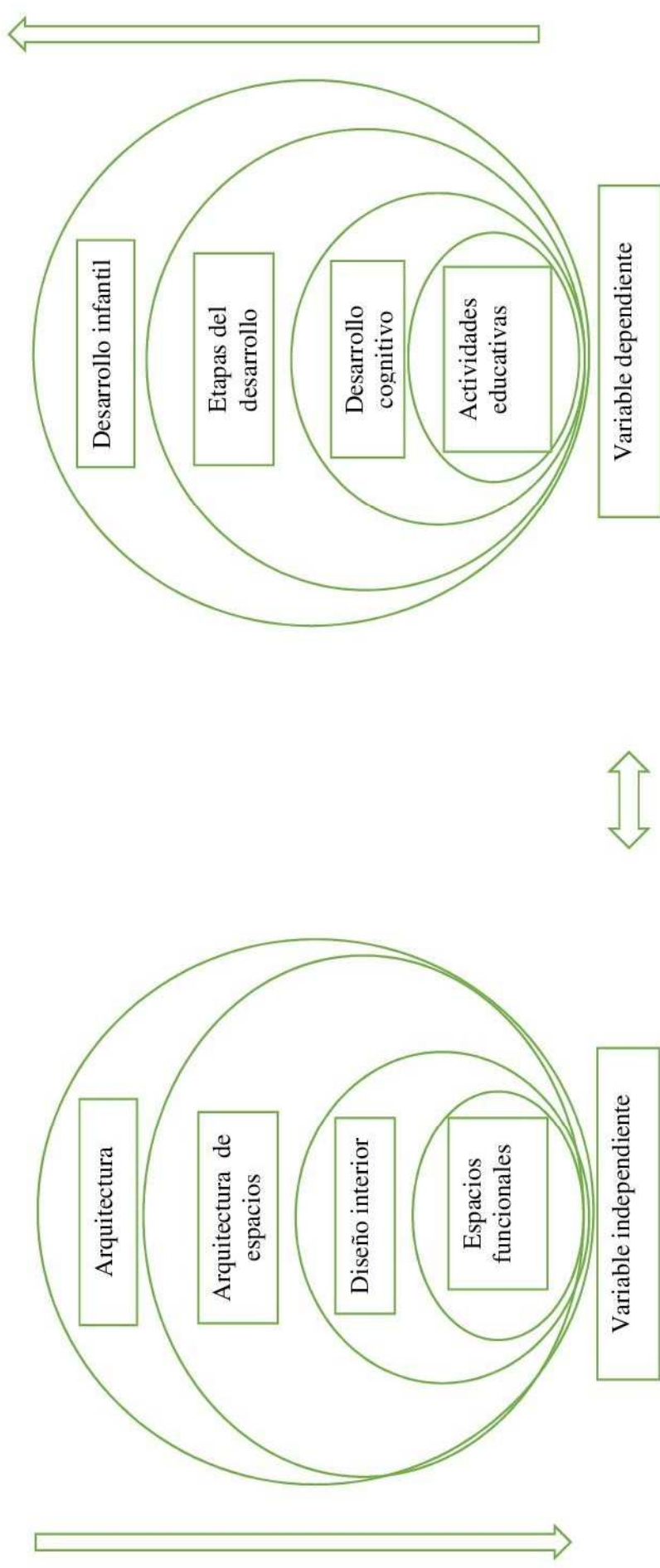
La unidad de atención de desarrollo infantil tipo Centro Infantil del Buen Vivir, cuenta con espacios diferenciados por grupos de edad, de 12 a 24 meses de edad y de 25 a 36 meses de edad.

La unidad tipo Centro de Desarrollo Infantil cuenta con los dos espacios anteriores y en caso de brindar atención a niñas y niños menores de 12 meses, debe contar con un espacio adecuado para atender a niñas y niños de 45 días a 11 meses.

2.4. Categorías fundamentales

Supraordinación y subordinación

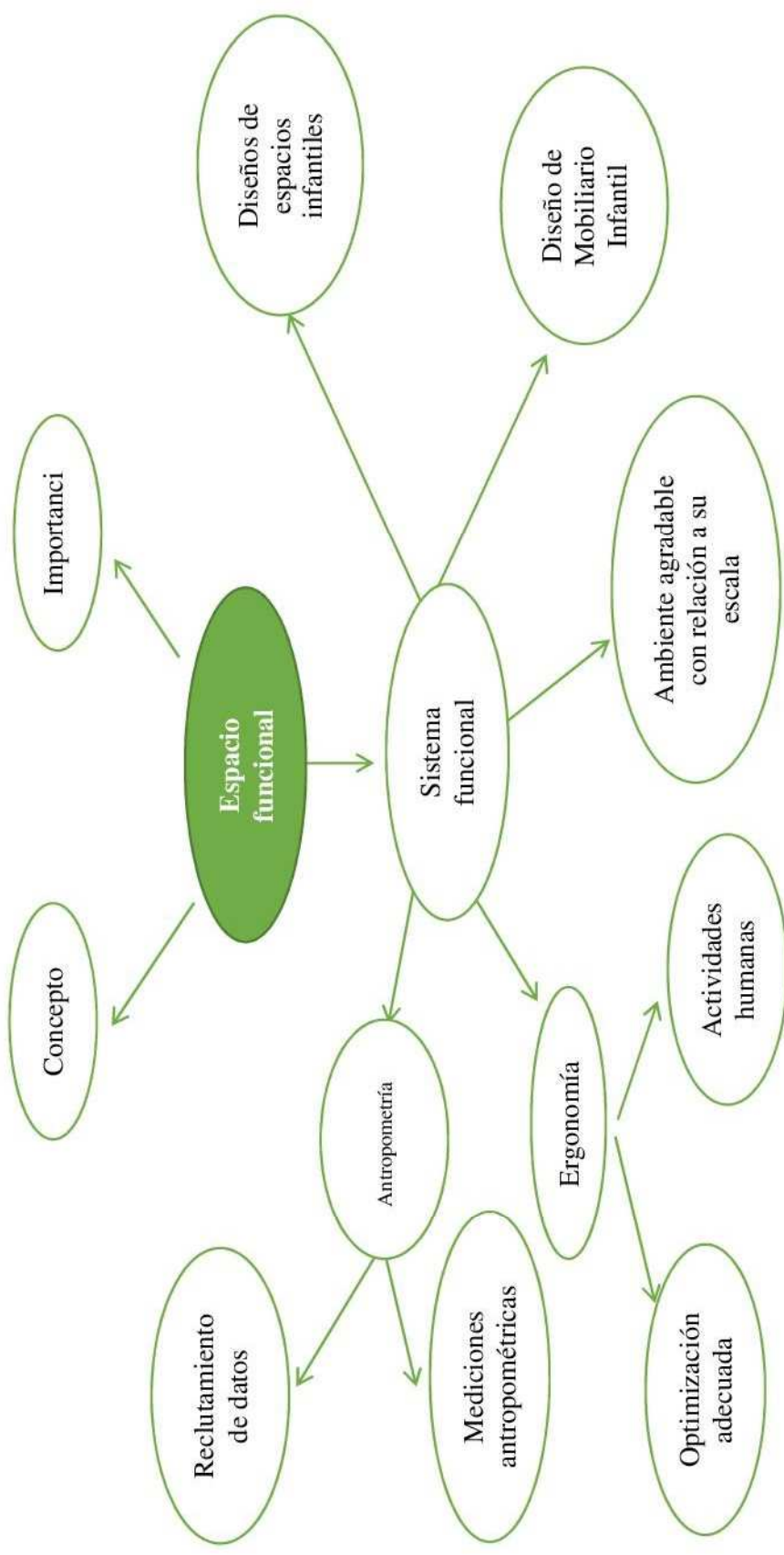
Gráfico N° 2: Desarrollo de la teoría de la investigación de la variable independiente (X) y Dependiente (Y).



Elaborado por: Ismael Soria A.

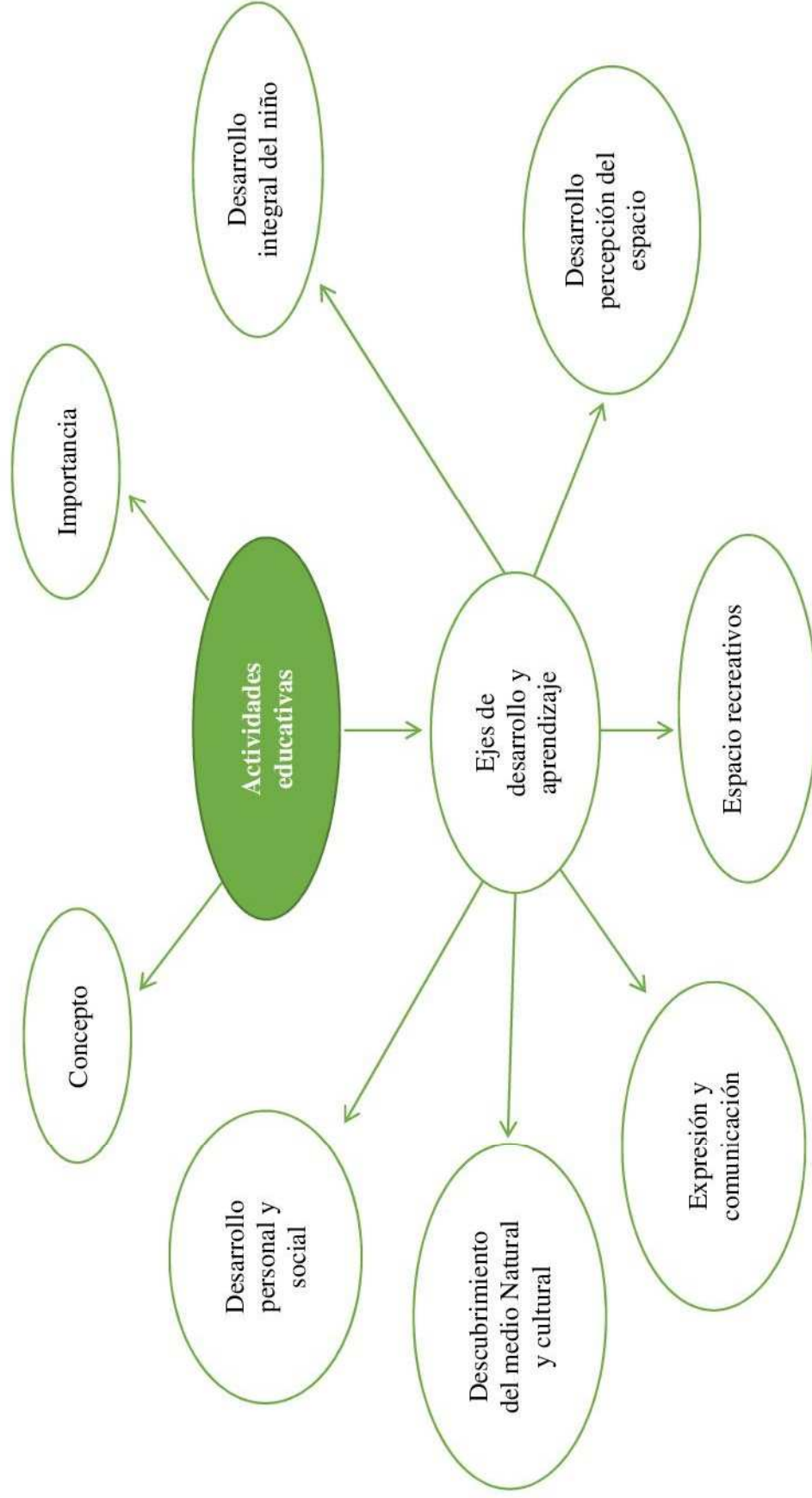
2.4.4. Redes conceptuales

Gráfico N° 3: Constelación de ideas de la variable independiente



Elaborado por: Ismael Soria

Grafico N° 4: Constelación de ideas de la variable dependiente



Elaborado por: Ismael Soria.

2.4.5. Desarrollo de las categorías

2.4.1.1. Arquitectura

La arquitectura se debe entender desde su origen etimológico que viene del griego arjé que quiere decir principal o primero y tekton está señalado como construcción o edificación. “Al construir el arquitecto es el que brinda los principios y es quien con lleva la responsabilidad al momento de construir una edificación” (Graells, 2009, p.25). Por lo tanto se define como arquitectura a lo que no podemos dar un análisis de una sola definición ya que esta palabra tiene un significado que ha ido transformándose desde su tiempo original de los orígenes de la arquitectura esto ha hecho que existan diferentes maneras de especular y muchas veces contrapuestas. Morris (1834-1896) define:

La arquitectura se define como toda diferencia del ambiente físico que abarca lo que rodea dentro de un grupo de variaciones de la área física con un objetivo claro integrar las necesidades humanas, porque la arquitectura está vinculado de trasformaciones y variaciones beneficiosas en la superficie de la tierra para satisfacer cualquier necesidad humana, exceptuando el desierto (pág. 8)

Por lo tanto se define a la arquitectura como una ciencia sabia y práctica dirigida a establecer fundadamente el buen uso de las proporciones en los efectos y al conocer con el hábito de la naturaleza en los materiales que los componen.

2.4.1.2. Arquitectura Escolar

La arquitectura escolar establece normas físicas y básicas, las cualidades más importantes se revelan dentro de los espacios donde se realizan distintas actividades que deben ofrecer posibilidades más propicias en el marco de su distribución y equipamiento disponibles para la enseñanza y el aprendizaje. Las ofertas pedagógicas de relación y de información deben ser espacios planificados para dar cabida a diversas actividades que se proyectan dentro de los espacios tales como exhibición de las imágenes e inscripciones de personas ejemplares dentro de la niñez, manifestando valores de orden, disciplina y vigilancia, además sirve de molduras para el aprendizaje sensorial y motórico que cubre conjuntamente una semiología de símbolos estéticos, culturales e ideológicos.

“Al apartar aulas por grados, sexos, características de alumnos, ordenamiento de bancas o tipos de mesas predominando en todos estos cambios el control y la disciplina para dar como parte integrante la disciplina de la arquitectura escolar”. (Valderrama, 2007, pag 37). El espacios donde se encuentre armonía, funcionalidad, seguridad y orientación implican en fomentar actitudes positivas y acondicionar comportamientos donde estos deben convertirse en competencias cotidianas de un sector escolar en un entorno urbano. Así, es importante que el la arquitectura escolar vaya relacionado con el diseño de espacios educativos y las opiniones de los directores implicados (Villalón, 2009).

2.4.1.3. Arquitectura de Espacios Interiores

Planeta Diseño (2011) señala que,

“La arquitectura de interiores a quien es planeada, formalizada y gestionada en los planes de diseño del espacio para que sean funcionales, creativos e impactantes utilizando técnicas y herramientas para mejorar la calidad de vida en función del cliente y sus necesidades.” (p.9)

La Arquitectura de interiores protege el bienestar de los usuarios y ayuda a mejorar la calidad y la función de los espacios interiores, las formas de vida y las tendencias han ido evolucionando acorde a las relaciones que los rodea en estos cambios crecientes convierten a esta disciplina en nuevas características y sucesos de modificaciones fundamentales para el diseño interior. Es una labor ofrecer el recurso a los inconvenientes concretos con la cual se forjan estrategias de diseño como planos, igualdades, objetos y luminaria de los ambientes. Con los boceto son en los cuales se formulan nuevas texturas y elementos de color.

2.4.1.4. Diseño interior

“La pauta del diseño interior es la que entiende al crear y establecer el uso del espacio interior y la función en el espacio” (Gianina, 2009). Estos son espacios acondicionados que brindan confort a todas tus necesidades que van ajustadas a criterios estéticos. Con las consideraciones estéticas y funcionales que son las que deben cumplir con diversas etapas de indagación, estudios, organización, ajustes y aplicaciones, que son la creación del diseño interior.

“Desde el tiempo de las cavernas se han buscado formas para cambiar y crear un espacio, esto ha ido transportando concepciones, opiniones, conocimientos y materiales para transmitir sucesos e impactar en la forma en que pensamos y existimos en ambiente, pasa a ser una parte fundamental para crear un espacio físico y emocional”. (Zavala, 2012, pag 38). El diseño va más allá al querer llegar a cada persona ya que el objetivo será hallarse en un lugar claro, cuidadoso, tonos apropiados, espacios bien proporcionados y libres de obstáculos esto nos hará sentir mejor dentro de este espacio la cual nos hará tener un sentido más funcional para nuestras vidas.

2.4.1.5. Espacios funcionales

“El espacio Arquitectónico es un eficaz configurador del espacio funcional de manera táctica, este puede establecer o proponer modelos de conducta que desde el aspecto funcional esto determina de forma definitiva y definida a nuestro desplazamiento a través del espacio” (Polanco, 2013, pág. 27). Al asociarse con un espacio accesible o adaptable, diseñadas espacialmente para que se pueda usar de forma autonomía a nuestras necesidades, esto permite nuestro desarrollo de funciones excelentes es espacios de almacenamiento, equipamiento y de trabajo. Así, al descubrir un rincón y sentir la calidez en cada espacio estos son unos de los varios factores que hacen que un espacio simple se convierta en un espacio funcional, donde se refleja la calidez donde vivir se convierten en satisfacer tus necesidades.

2.4.1.6. Sistema funcional

Zevi (1980) afirma. “El sistema funcional se define a las normas básicas que se debe aplicar para lograr que el espacio sea funcional independientemente el espacio que se vaya a usar, la elección correcta de tonos y estilos como factor importante para el ambiente que se desea generar brindando comodidad y tranquilidad” (pág. 92). Al principio al diseñar un sistema funcional este debe ser basado con un propósito funcional, principalmente es la escala humana estos dos conceptos claves son:

2.4.1.7. Antropometría

Fonseca (1994) define a la antropología como la ciencia que estudia las medidas del cuerpo humano en todas sus posiciones y actividades es importante, tales como alcanzar objetos, correr, sentarse, defecar, subir y bajar escaleras, descansar, etc”(Pag 53). A la antropometría se la considera como como un simple ejercicio de medición que con lleva como conclusión que es la recolección de datos que influyen en el tamaño del cuerpo y la edad. Así, la aplicación en el diseño es una adaptación física para adultos mayores, adultos, jóvenes, niños y personas con capacidades especiales esto determinara a los diversos componentes dentro del espacio interior (Flores, 2001). Al realizar un análisis del crecimiento infantil se requiere conocer la edad, peso y longitud.

2.4.1.8. Mediciones antropométricas

“La antropometría es un método para estimar la composición corporal, donde se cuantifican mediciones y utilizamos el modelo anatómico de fraccionamiento en 5 componentes “(OMS.2013,pág 6). El resultado de estas medidas son dimensiones para equipamiento de las primeras infancias para Centros de Enseñanza donde se realizó un estudio antropométricos para determinar criterios de dimensiones para poner en un estándar para el diseño de mobiliario y espacios, este trabajo antropométrico se realizó en párvulos atendidos por el sistema educativo público chileno para el diseño de mobiliario a 2338 niños y niñas en el 2013 con Referencia de la OMS para la evaluación antropométrica a menores de 6 años donde se propone el correcto uso de mobiliario existente para así brindar un correcto bienestar y desarrollo.

Recolección de datos

Tabla 1: Estudio antropométrico para el diseño de mobiliario.

Edad	Estatura(cm)		APORTACIÓN
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	70,99	64,04	La estatura entre niños de nueve meses a 4 años nos da una media de 90 cm como altura máxima de visión para ellos
10 a 15 meses	75,93	72,68	
16 a 24 meses	82,57	90,08	
25 a 36 meses	91,30	90,08	
37 a 48 meses	98,61	97,39	
49 meses y mas	105,31	104,45	
Edad	Alto total(cm)		APORTACIÓN
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	82.13	72.09	La estatura entre niños de nueve meses a 4 años nos da una media de 90 cm como altura máxima de visión para ellos
10 a 15 meses	87.99	84.27	
16 a 24 meses	96.95	95.13	
25 a 36 meses	108.73	106.69	
37 a 48 meses	117.73	116.31	
49 meses y mas	127.22	126	
Edad	Altura codo-suelo(cm)		APORTACIÓN
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	41.77	36.52	Esta altura nos da una media de 50 cm como altura para apoyo de los niños para brindarles accesibilidad
10 a 15 meses	43.82	42.51	
16 a 24 meses	48.51	47.65	
25 a 36 meses	53.89	52.92	
37 a 48 meses	57.20	56.92	
49 meses y mas	61.66	61.36	

Edad	Altura nudillo-suelo (cm)		APORTACIÓN
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	30.10	26.83	Esta puede ser una altura accesible para alcance y visión del espacio para los niños
10 a 15 meses	31.65	31	
16 a 24 meses	35.06	34.77	
25 a 36 meses	38.49	38.07	
37 a 48 meses	40.13	39.87	
49 meses y mas	42.91	42.92	
Edad	Altura escapula-asiento(cm)		
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	21.7	-	Este sería el ancho para brindarles comodidad al ellos sentarse
10 a 15 meses	21	20.71	
16 a 24 meses	22.8	22.37	
25 a 36 meses	24.48	24.17	
37 a 48 meses	26.31	26	
49 meses y mas	27.81	27.73	
Edad	Altura codo asiento(cm)		
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	14.07	-	Esta medida nos brinda la comodidad de un espaldar de un infante para apoyarse
10 a 15 meses	13.67	13.6	
16 a 24 meses	14.95	14.37	
25 a 36 meses	15.20	15.10	
37 a 48 meses	15.73	15.30	
49 meses y mas	16.06	15.98	
Edad	Altura poplitea(cm)		
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	16.03	-	Esta es la altura máxima para ellos poder sentarse y
10 a 15 meses	15.25	14.88	
16 a 24 meses	17.41	17.16	

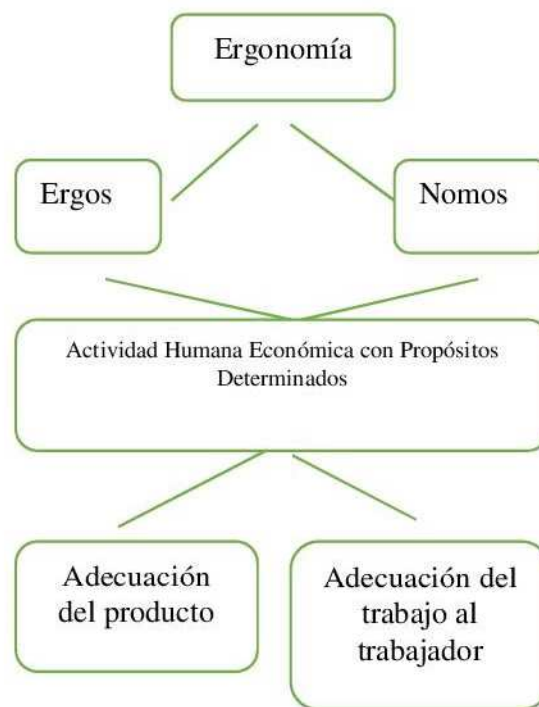
25 a 36 meses	20.22	20.03	realizar sus actividades escolares
37 a 48 meses	23.15	22.85	
49 meses y mas	25.44	25.17	
Edad	Distancia gluteo-politea(cm)		APORTACIÓN
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	18.19	-	Ancho determinado de distancias de piernas a glúteo para ancho de silla o lugares usados para sentarse
10 a 15 meses	17.84	17.82	
16 a 24 meses	19.29	19.41	
25 a 36 meses	21.62	21.90	
37 a 48 meses	24.25	24.59	
49 meses y mas	26.39	26.68	
Edad	Ancho de caderas(cm)		APORTACIÓN
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	18.47	17.49	Ancho para lugares para sentarse
10 a 15 meses	19.21	18.61	
16 a 24 meses	19.83	19.80	
25 a 36 meses	20.63	20.78	
37 a 48 meses	21.75	22.07	
49 meses y mas	22.57	23.36	
Edad	Ancho entre codos amplio(cm)		APORTACIÓN
	Sexo masculino	Sexo femenino	
Hasta 9 meses	30.61	-	Ancho para circulaciones y lugares de trabajo espacio mínimo
10 a 15 meses	30.74	29.03	
16 a 24 meses	33.58	32.72	
25 a 36 meses	37.41	36.53	
37 a 48 meses	40.74	39.77	
49 meses y mas	43.61	42.67	

Adaptado de: Rojas (2013.)
Elaborado por: Ismael Soria.

2.4.1.9. Ergonomía

Antes de hablar de ergonomía es importante saber: “Se deriva de las raíces griegas “ERGOM”(Trabajo o Fuerza) y “NOMOS”(ley, regla o conocimiento)” (Villareal, 2002,pag 46) la Ergonomía vine de Inglaterra en el año 1950, al descubrir físicos, biólogos, psicólogos , médicos e ingenieros tenía que resolver problemas por las nuevas tecnologías por lo que surgió un nuevo conocimiento que hoy en día se utiliza para la optimización de objetos, máquinas y herramientas en espacios habitables o de trabajo como resultado de evaluación y diseño. Es una aplicación a las necesidades, características y capacidades de las personas usando métodos, herramientas, entornos para mejorar las actividades del ser humano.

Grafico N° 5: Ergonomía.



Adaptado de: Villareal E. (2002).
Elaborado por: Ismael Soria.

2.4.1.10. Ergonomía infantil

Los elementos que utilizamos continuamente deben ayudarnos a prevenir nuestro bienestar y adaptarse a los elementos que de trabajo, los niños se convierte en un grupo

de los más importantes al momento de sentarse derecho o tener los pies en el suelo esto es lo que se debe cuidar para evitar problemas de posturas. “El diseño de productos, ambientes o trabajos que la ergonomía adapta para mejorar el desempeño en su vida diaria” (Josantonius, 2012, Pag 40). El tipo de ergonomía es la adecuada para los niños siempre y cuando al fijarnos en el tipo de carga, la manera de sentarse y el ángulo de visión para el desempeño dentro de lugar de aprendizaje. De tal manera al colocarse frente al computador se debe colocar a unos 45 centímetros de distancia frente a los ojos, se debe estar sentado apoyando cómodamente los antebrazos formando un ángulo de 90° la espalda debe estar pegada totalmente a la silla y situarse lo más cerca del teclado y las rodillas a nivel por debajo de las caderas y un ratón acorde al tamaño de las manos.

La optimización ergonómica en los niños. “Da a entender que al mantener correctamente las posiciones y una postura adecuada asegurándonos que los esfuerzos innecesarios se eliminen en las estaciones de trabajo”(Philips., 2014, pág. 123). Esto permitirá conocer el lugar en donde se desempeñe una actividad sea donde vayamos analizando y mejorando en lugar de que en este se vaya desarrollando posturas incómodas o que a la larga se convierta lecciones, por lo que a tener una optimización se lograra facilitar las posturas del trabajo que se esté realizando para los infantes.

2.4.1.11. Actividades humanas

Se busca hacer más fácil las actividades humanas. Bracamonte (2012) afirma. “Esta manera que sea más cómodo, fácil, seguro y saludable al obtener el uso correcto se define para sus actividades humanas el manejo de herramientas, equipos, maquinaria, dispositivos y ejecución de tareas para un eficiente proceso de trabajo”.(pág. 73). Los lineamientos ergonómicos para las actividades humanas obtendremos de lineamientos que fundamenten las actividades eficientes de salud, confort y seguridad serán parámetros que nos permitan medir la eficiencia del trabajo que se va a realizar y sobre todo cuidar del individuo.

2.4.1.12. Diseño de Espacios Educativos

“El excelente diseño perfecciona la eficacia del aprendizaje educativo ofrecido en estos espacios” (Almeida, 2014, pag 42). La arquitectura adecuada con sus formas, volúmenes, materiales, instalaciones, colores, espacios exteriores, cultura local y su geografía se toman en cuenta al momento de ver reflejado el diseño que dará como resultado la facilidad del proceso de aprendizaje. Corresponde al diseño de espacios educativos como fundamental que se desarrollen ambientes que ayuden a la concentración, la creatividad y los mantenga motivados consiguiendo el aprendizaje en las etapas del primer contacto con el ámbito educativo donde se aprende a observar, garabatear, calcular, etc.

2.4.1.13. Diseños de mobiliario infantil

Al pensar en lugar infantil va mucho más allá al formar un lugar complejo donde se crean historias que ayudan a formar el carácter.

Los niños como usuarios de mobiliario se identifica por las edades y el tipo de actividades que este realiza, actualmente se centra en diseños básicos de mobiliario y no están pensados con un doble propósito multifuncional o en el remplazo por el tiempo de vida que tienen y su cambio vertiginoso por las etapas de crecimiento que tiene los usuarios en este caso los niños. (Barreto, 2012, pág. 143).

Lo fundamental al instante de diseñar mobiliario deberá ser un diseño que interceda en el funcionamiento y los mecanismos, la estética y la comunicación así como la durabilidad del producto con materiales directos amigables de modo que el mobiliario tenga una calidad de vida más útil y una combinación aprovechada para optimar la calidad de vida de los niños.

Grafico N° 6: Componentes para mobiliario infantil.



Adaptado de: (Barreto, 15/12/2012).
Elaborado por: Ismael Soria.

2.4.1.14. Contextos para el mobiliario infantil

En Ecuador a diferencia con normativas de Norteamérica y Europa se procura una estimulación en el desarrollo y estudio de las actividades de los usuarios particularmente la intención de suavizar las aristas del mobiliario. El mobiliario posee características líneas simples y volúmenes puros, de sencilla lectura y codificación. El mobiliario debe cumplir normas de funcionabilidad potenciando la creatividad y el descubrimiento, debe tener calidad en sus materiales para que no requiera un cuidado de conservación por el contrario debe mantener una buena presencia y brindar un uso fácil, autónomo y sin peligro para niñas y niños.

Características y control de calidad, según Navarra (2012).

Los cantos deben ser bien canteados.
Hace falta evitar tanto como se pueda que los herrajes estén a la vista.
En ningún caso deben suponer un riesgo para los niños y niñas.
Las escaleras deben disponer de valla de protección lateral.
El equipamiento contará con sistema anti atrapamiento de dedos.
Asimismo, habrá una zona de seguridad desde el suelo hasta 1,50 metros de Altura, sin salientes puntiagudos, enchufes, espejos o cristales que no sean de Seguridad, ni cualquier otro elemento peligroso (pag22).

Grafico N° 7: Características de mobiliario infantil.



Adaptado de: (Navarra, 2012).
Elaborado por: Ismael Soria.

Al querer describir la comodidad en el diseño de mobiliario este detalla a la audiencia de fatiga muscular al sostener el cuerpo, por ello la variable principal al realizar el diseño de mobiliario es brindar a los usuarios una experiencia mínima de fatiga muscular logrando evadir la incomodidad y permitiendo la percepción al momento de recibir información de enseñanza y aprendizaje.

2.4.1.15. Desarrollo infantil

Los niños empiezan su desarrollo cuando nacen, es un error común pensar eso, los niños empiezan desde su concepción y durante el embarazo irán desarrollando una relación de pertenencia de que al nacer existirá un lugar para él. El niño al nacer necesita de ayuda para cualquier acción y descubre que la única forma es llorando para tener una interacción con el entorno. McGraw (2006) describe. “Cada niño tiene su propio desenvolvimiento en todos los ámbitos del desarrollo que son mental, motor, afectivo social y lenguaje” (pág. 34). Estos periodos son fundamentales para su desarrollo para posteriormente integrarse la sociedad y grandes valores, normas y actitudes para el convivir diario de su futuro.

2.4.1.16. Etapas del desarrollo

El desarrollo en esta etapas se demarca por las edades para el aprendizaje correcto es necesario evaluar y establecer esquemas por el maestrante.

Plunkett (1985) define:

“El niño es muy vulnerable en sus primeras etapas de vida necesita un espacio físico y afectivo, sentir que hay alguien que lo mira, lo escucha, lo cuida y responde a sus necesidades, estableciendo un vínculo con la persona más cercana que le permita sentirse seguro” (pág. 48)

En esta guía de las diferentes etapas que atraviesan los niños al tener pautas que son fáciles de entender al tener delineamientos de cómo es el niño a esta temprana edad:

Tabla 2: Etapas de desarrollo en niños de 7 meses a 3 años.

	EDAD /CAPACIDADES	JUGUETES RECOMENDADOS	PRECAUCIONES
De 7 a 12 meses	<p>Arrastran y agarran objetos. Llevarse a la boca. Movimientos más voluntarios. Capacidad para reconocer voces y pronunciar algunas palabras. Buscan objetos escondidos Se sientan solos. Exploran y golpean objetos.</p>	<p>-Móviles, pelotas. -Juguetes sonoros. -Muñeco de trapo. -Juguetes para el agua. -Andadores y balancines. -Juguetes de colores y texturas variadas.</p>	<p>Mecanismos de plegado que puedan atrapar extremidades. Objetos cuya apariencia induzca a chuparlos, masticarlos y tragarlos. Piezas pequeñas.</p>
De 13 a 18 meses	<p>Arrojan y recogen objetos. Comienzan a caminar y saltar. Usan y entienden las palabras. Reconoce la propiedad de los objetos. Aparecen los primeros amigos.</p>	<p>Construcciones y cubos para encajar y apilar. Bicicletas de tres o cuatro ruedas y cochecitos. Centro de actividades. Diferencia entre texturas y colores.</p>	<p>Ojos, pendientes, lasos y complementos del juguete principal que puedan desprenderse.</p>

19 a 24 meses	<p>Juegan con compañeros.</p> <p>Se desplazan con más autonomía.</p> <p>Hablan y comprenden.</p> <p>Descubren el entorno.</p> <p>Consiguen equilibrio.</p> <p>Desarrollan juegos simbólicos.</p>	<p>Juegos de movimientos y otros vehículos, columpios, bicicletas.</p> <p>Juguetes de expresión: pizarras, pinturas, musicales.</p> <p>Muñecas, peluches.</p>	<p>Bolsas, envoltorios y materiales de sujeción de los productos que no puedan usarse para jugar.</p>
De 2 a 3 años	<p>Aprendizaje de nuevas habilidades. Corren, saltan.</p> <p>Adquieren sentido del peligro. Demuestran mayor destreza. Desarrollan situaciones imaginarias.</p> <p>Muestran curiosidad por los nombres e imitan escenas familiares.</p>	<p>Triciclos, choches, palas, cubos, construcciones, rompecabezas.</p> <p>Muñecas, vestidos, cunas, sillitas, teléfonos de juguetes.</p> <p>Instrumentos musicales, plastilina, pinturas.</p>	<p>Piezas desmontables.</p> <p>Piezas pequeñas o que se puedan desprender.</p> <p>Esquinas puntiagudas.</p> <p>Envases, envoltorios y elementos de sujeción.</p> <p>Mantenimiento de la limpieza de los juguetes. Pilas de botón.</p>

Adaptado de: (Organización de los Estados Americanos, 2005)
Elaborado por: Ismael Soria

2.4.1.17. Desarrollo cognitivo

Ruiz (2014) define. “La cognición que es un lapso psicofisiológico con el cual se acoge la investigación, se concluye y se entrega un tipo de respuesta. Entran otras técnicas como la percepción, la retentiva, la lógica y la reflexión” (pág. 96). Prometiendo fortalezas enriquecedoras en el desarrollo integral durante los primeros años de infancia la eficacia del progreso cognitivo, social y afectivo de los niños obedece en gran medida en las prácticas que ellos realizan en ambientes de aprendizaje

con el objetivo de promover prácticas y actividades que de contexto exigen al desarrollo de habilidades que con el uso de criterios que faciliten su diseño y su implementación.

Piaget en el desarrollo sensorio motriz elimino la idea de la evolución del pensamiento por el contrario detalla periodos en los que se conforman determinadas representaciones características de nuevos esquemas como la asimilación y en otros la acomodación definiéndose en cuatro grandes Estadios a las vez se subdividen estos en subestadios que influye de manera obligatoria a la epistemología genética que Piaget se refiere con este término genético, obedeciendo a las condiciones cognoscitivas a nivel del pensamiento para que pueda aparecer los 4 estadios principales: periodos sensorio motriz, estadio preoperatorio, estadio de las operaciones concretas, estadio de las operaciones formales.

2.4.1.18. Actividades Educativas

Los niños necesitan de variedades de actividades de recreación de juego y de enseñanza ya que a esta temprana edad es muy difícil lograr la concentración de los infantes. James (2005) afirma.

El desarrollo debe ser participante en las actividades constituidas dentro de un Centro de enseñanza de los niños el que se convendría obtener al tiempo del juego al aire libre para con ello quienes consiguen interactuar con otros niños se les enseñara a compartir juguetes y juegos. (pág. 43).

Las actividades deben ser basadas en el juego , esto permite que estas actividades aprueben a experimentar, manejar y explorar siempre respetando los equilibrios y intereses generales de los niños.

La edad de 0 a 3 años es una escolarización prematura debe describir todo el entorno con su propio ritmo el programa educativo debe tener como objetivo ayudar que se explore sus desarrollo a un ritmo personal el objetivo primordial es de no mostrarle como hacer las cosas sino de guiarlo a niveles altos de estimulación para su desarrollo. (Txanogorritxu, 2010, pag 3)

Desde los primeros meses se va potencializando las cualidades que están en mejores condiciones de manifestar, brindándoles pautas de flexibilidad y afectividad en los límites y orden dentro de su entorno .

2.4.1.19. Ejes de desarrollo y aprendizaje

Currículo Educación Inicial (2014) plantea, tres ejes de desarrollo y aprendizaje para toda la Educación Inicial que son: desarrollo personal y social, descubrimiento natural y cultural, y expresión y comunicación, cada uno de ellos relacionados con las actividades educativas que contiene a los diferentes ámbitos propuestos para la enseñanza en cada subnivel educativo. En los ejes de desarrollo los primeros años son los procesos de aprendizaje más importantes en los primeros años y en los siguientes años, es posible considerar que al partir con estos ejes se tendrá la mayor organización de los aprendizajes y en los ambientes. Es significativo destacar que esta es una segmentación para establecer curricularmente los aprendizajes primordiales que se relacionan con mayor claridad y pertinencia en cada ámbito con el fin de garantizar que el trabajo que se realice en el aula sea organizado y secuenciado.

2.4.1.20. Eje de Desarrollo personal y social

Currículo Educación Inicial (2014) expresa, En este eje que se constituyen en aspectos relacionados con el proceso de construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las otras personas, promoviendo el creciente desarrollo de su autonomía mediante acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad, como parte importante de una familia, de una comunidad y de un país. También se considera aspectos relacionados con el establecimiento de los primeros vínculos afectivos, propiciando interacciones positivas, seguras, estables y amorosas con la familia, otros adultos significativos y con sus padres.

2.4.1.21. Eje de descubrimiento del medio natural y social

En este eje se contempla el desarrollo de habilidades de pensamiento que permiten al niño construir conocimientos por medio de su interacción con los elementos de su entorno, para descubrir el mundo exterior que le rodea. Esta construcción se facilita por medio de experiencias significativas y estrategias de mediación que posibilitan la comprensión de las características y relaciones de los elementos, tanto del medio natural como de su medio cultural. En este contexto se pueden rescatar los saberes y conocimientos ancestrales, se fomenta la curiosidad y se desarrollan procesos de indagación. (Currículo Educación Inicial, 2014)

2.4.1.22. Eje de Expresión y comunicación

En torno a este eje se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás. Además el Currículo Educación Inicial (2014), considera como fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices. El niño, partiendo del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato.

2.4.1.23. Espacios recreativos

Cavalieri (2004) afirma. “Las principales actividades pedagógicas son: actividad, libertad, individualidad, socialización, globalidad- integralidad y creatividad” (pág. 42). Es el lugar donde momentos de ocio y disfrute se vuelven a crear una y otra vez estos espacios recreativos están fuerte mente ligados con el desarrollo intelectual y educativo permitiendo fortalecer y adquirir habilidades de juego y experiencias de enriqueciendo social, intelectual emocional y físico. Developmental Psychology and Social Change (2005) un espacio alternativo para la recreación es una ludoteca es un claro ejemplo de diferencia entre el espacio formal, su característica principal es la

organización del ambiente y distribución. La organización del ambiente, de los materiales, los juegos y los juguetes se estructura para quienes se diseña, crea e implementa las características, las necesidades o los intereses, personales y colectivos.

2.4.1.24. Actividad física recreativa

Son tareas que se sientan encaminadas hacia un fin concreto y que cumplen con resultado de un modo indefinido e indirecto. Entre dichas actividades puedes ser la música, los juegos las atracciones o acciones relacionadas a la recreación como objetivo principal. “En la recreación se introducen actividades de movimiento del cuerpo, las que van relacionadas en particular con el desarrollo de habilidades motrices dentro del contexto recreativo” (Romero, 2011, pág 3). La actividad física como parte integrante a la contribución del desarrollo de niños y niñas resulta un equilibrio emocional y psíquico a la salud, contribuyendo a la recuperación y el desarrollo de la conducta y dotar de cualidades como compañerismos, perseverancia y honestidad.

2.4.1.25. Desarrollo integral del niño

La UNICEF (2006) afirma.“Los primeros 36 meses son los más evidentes y fundamentales en el desarrollo físico, emocional, intelectual y social de los niños” (pág. 14). Los primeros años de infancia deben deleitarse de energía, alimentación, enseñanza y fundamentalmente toda una buena atención y afecto por parte de padres y maestros previniendo retrasos en el desarrollo de habilidades. La familia se considera el factor más importante como el conjunto de unión cuya organización proporciona auxilio, compañía, seguridad y primordialmente ser origen de afecto para quienes se hallan en pleno proceso de desarrollo apropiado. Estar al tanto con el tipo de dependencia al unirse el padre y con el niño o la falta de armonía y afecto va influenciar en el comportamiento y en la personalidad del menor.

2.4.1.26. Desarrollo de percepción de espacio

El niño va reconociendo el espacio a manera que lo domina. Un espacio lejano es poco diferenciado al inicio, debido a la inmadurez de adaptación de los niños. “Los niños de un año no pueden distinguir los objetos que se encuentran lejanos. El segundo año ya existe una valoración exacta de las dimensiones de un objeto o distintas variaciones” (Torres, 1982,pág 40).Para desarrollar esta percepción el niño debe aprender a orientarse con su cuerpo siendo capaz ir a distintos lugares o mover objetos, de ahí que la escuela ira trabajando con conceptos de adelante o atrás, arriba o abajo, primero o ultimo, encima o debajo.

2.4.4.25 Representación simbólica

A partir de año y medio el niño tiene la capacidad de reconocer mentalmente objetos, hechos y acciones y poco a poco entender que las imágenes o las palabras representan a cosas que aún no están presentes.

Los niños distinguen formas abstractas y concretas en su mayor parte le dan definición de una forma abstracta es decir de una interpretación imparcial: un círculo, es una pelota. Para la correcta percepción es necesario en la percepción de la forma alterar o cambio del ángulo de visión. (Fedecba , 2010 , pág. 13)

La representación simbólica le da la capacidad de pensar y es a partir de aquí que las acciones de otros como consecuencia de narración, siendo el niño cada vez más capaz de expresarse mediante representaciones simbólicas desde un número o como una cantidad o hasta una narración verbal breve.

2.4.1.27. Texturas

Tanto el tacto como la información visual que junta el cerebro con estas dos acciones que son las que se encargan de codificar toda esta información de sensaciones de roce y que responde a la sensación generada por texturas que producen como dureza, rugosidad, suavidad, entre otras.

Según Organización Simple (2014) se puede hablar de las siguientes texturas:

- Visual: Estas son observadas por los órganos de visión estas son a su vez imágenes, graficas, bocetos o bosquejos por lo que se puede observar solo en dos dimensión pareciéndose objetos que carecen de relieve. Lo que se busca en estos objetos es transmitir la realidad y la vida.
- Táctil: Estas texturas, en cambio, son percibidas tanto con la vista como con el tacto y, a diferencia de las anteriores, sí poseen volumen, por lo que son tridimensionales. Las texturas táctiles de los objetos varían enormemente entre sí, pueden ser suaves, rugosas, lisas, etcétera.(pág. 30)

Según Organización Simple (2014) el origen de las texturas, estas se clasifican en:

- Naturales: Estas texturas son propias de las superficies y cuerpos que ofrece la naturaleza, por ejemplo la corteza de un árbol, la piel del elefante.
- Artificiales: Estas texturas, en cambio, provienen de aquellos objetos y superficies que fueron creados por las personas. Por ejemplo la textura de una mesa o pared de ladrillos.
- En música: El término textura alude a la manera en que se relacionan las distintas voces que forman parte de una pieza musical. Aquí se habla de las siguientes texturas: monódica, homofónica, heterofónica, polifónica, no melódica y acompañada. (pág.32)

2.5. Hipótesis

Los espacios funcionales si afectan a las actividades educativas en los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

Los espacios funcionales no afectan a las actividades educativas en los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

2.6. Señalamiento de variables

2.6.1 Variable independiente

Los espacios funcionales.

2.6.2 Variable dependiente

Actividades educativas.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

El presente proyecto investigativo será desarrollado en el enfoque cuali-cuantitativo, dado que se necesita la recolección y análisis de datos dentro del Centro de Desarrollo Infantil que permitan responder preguntas de la investigación así como también comprobar la hipótesis planteada mediante el análisis estadístico correspondiente para así transformar mediciones en valores numéricos, de esta manera lograr una claridad entre los elementos de investigación que conforman el problema y que sea posible definirlo, limitarlo al saber exactamente donde se inicia el inconveniente. Además se basará en el enfoque crítico propositivo, pues aparte del problema encontrado se generará una propuesta que permitirá mejorar las condiciones encontradas.

3.2. Modalidad básica de la información

El estudio actual de la investigación se ejecutará basado en la fundamentación de las características de investigación campo, documental y bibliográfica.

3.2.1. Investigación de campo

El investigador puede aprender por medio de esta investigación, se conocerá cuáles fueron las condiciones dentro del Centro de Desarrollo para conseguir estos datos para

hacer posibles modificaciones y revisiones en caso de que surjan dudas de calidad. Esto respalda un mayor compromiso y confianza para la información obtenida resultado un buen producto de Diseño Interior. Al buscar nuevas fuentes de investigación se genera nuevas variables que permiten hacer una análisis más profundo en los Centros de Desarrollo para así las posibilidades de solución sean las correctas.

3.2.2. Bibliográfica y documental

La investigación bibliográfica y documental se caracteriza por el empleo de registros gráficos y sonoros como fuentes de información utilizando manuscritos e impresos, en esta investigación se toma la recopilación de información del Plan Nacional del Buen Vivir el objetivo 4 que emprenden los Centros del Buen Vivir y conjuntamente con la normas técnicas de Desarrollo Infantil Integral del Ministerio de Inclusión Económica y Social “MIES” para la realización de nuevas observaciones y propuestas de mejora para el Centro de Desarrollo Infantil "Universidad Técnica de Ambato”.

3.3. Nivel o tipo de investigación

3.3.1. Explorativa

La investigación explorativa es la que se efectúa sobre un tema u objeto estudiado por lo que en los resultados se observa un nivel superficial. La investigación explorativa se aplica debido a que no existe un estudio previo con relación al Centro de Desarrollo Infantil "U.T.A" y el espacio donde se encuentra ubicado , así que la información obtenida brindará datos sobre el estado arquitectónico del espacio y en función a la aplicación de Espacios Funcionales.

3.3.2. Descriptivo

Grajales(2009) define. "la investigación descriptiva consiste en caracterizar un fenómeno o situación concreta para indicar los rangos diferenciadores o los más notables" (pág. 44). La actividad de búsqueda que se caracteriza por ser reflexiva, sistemática y metódica; tiene por finalidad obtener conocimientos y solucionar problemas científicos, filosóficos o empírico-técnicos, y se desarrolla mediante un proceso.

La presente investigación tendrá este tipo de investigación, pues es esencial analizar el espacio, materiales y las actividades que se desarrollan en el centro de desarrollo infantil Universidad Técnica de Ambato, para determinar, la descripción exacta de los eventos, costumbre y actitudes que se producen en el lugar para puntos de referencia, además de realizar un estudio a las personas relacionadas con el trabajo en el centro. Esta investigación recogerá datos sobre la hipótesis o teoría al exponerse la información y analizarse cuidadosamente con el fin de obtener generalidades que contribuyan con el centro.

3.3.3. Asociación de variables (Correlacional)

Las variables pueden estar relacionadas entre sí o no puede existir ninguna relación todo dependen de la correlación que estas dos variables vayan aumentando y disminuyendo en el proceso de la investigación, (Morales 2010).

La variable dependiente como la independiente del CDI de estudio si se encuentran relacionadas ya que la variable independiente crea indeliberadamente relación con la otra variable. El espacio funcional del centro de desarrollo infantil de la Universidad Técnica de Ambato, provoca que se incremente el desarrollo en los niños del centro.

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población

La población son los individuos o elementos en su totalidad a quienes se va a dirigir la investigación o a su vez a los elementos que se va a estudiar que se le llama universo. (Hurtado y Toro ,1998).

La población es el grupo de seres que tienen el distintivo o el suceso a estudiar, encuadrado dentro de las razones del tema investigado. Barrera (2008). Entonces se establece que la población estipulada para la investigación del personal docente y administrativo del Centro de Desarrollo Infantil Universidad Técnica de Ambato, representada de la siguiente manera:

Tabla 3: Personal docente y administrativo del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

N°	Apellido y Nombre	Cargo
1	Lic.Mg. Isabel Sarango	Administradora C.D.I “UTA”
2	Yajaira Tibanta	Auxiliar de Servicios
3	Lic. Érica Gamboa	Inicial 1
4	Lic. Tatiana Villacis	Maternal 1
5	Lic. Samanta Córdova	Maternal 2
6	Marta Cabezas A.	Maternal 2A
7	Lic. Liliana Sisa	Maternal 2B
8	Lic. Galarza Medina	Inicial 1A
9	Lic. Carrera Ligia	Inicial 1B
10	Elvia Ramos	

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Universidad Técnica de Ambato.

Elaborado por: Ismael Soria.

3.4.2. Muestra

La muestra puede determinar la problemática ya es la que es capaz de generar datos con los cuales se identifican las fallas dentro del proceso. El grupo de individuos a tomarse de esta investigación es el valor total de la población a estudiarse en este caso se establece el valor completo que es igual a 10 el cual será la población establecida del personal administrativo, auxiliar y docente del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

3.5. Operacionalización de las variables

De acuerdo con Herrera (2004) la operacionalización de las variables es un procedimiento por el cual se pasa del plano abstracto de la investigación a un plano operativo, traduciendo cada variable de la hipótesis a manifestaciones directamente observables y medibles, en el contexto en que se ubica el objeto de estudio, de manera que oriente la recolección de información.

3.5.1. Operacionalización de la variable independiente: espacios funcionales.

Tabla 4: Espacios funcionales.

VARIABLE	DEFINICIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ÍTEM S BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
	Un espacio funcional debe asociarse con un espacio accesible o adaptable, diseñadas espacialmente para que se pueda usar de forma autónoma a nuestras necesidades, esto permite nuestro desarrollo de funciones excelentes es espacios de almacenamiento, equipamiento y de trabajo. (edificación, 2012)	Espacios accesibles.	Barreras arquitectónicas.	<p>Cree usted que las dependencias de la institución han sido diseñadas tomando en cuenta medidas para diferentes tipos de usuarios?</p> <p>Cree usted que las dependencias de la institución han sido diseñadas tomando en cuenta las necesidades de diferentes tipos de usuarios?</p> <p>Existen desniveles que afecten la movilidad dentro de la institución?</p> <p>El diseño interior de la institución es seguro?</p> <p>Existe un sistema de señalética para diferentes tipos de usuarios?</p>	Encuesta dirigida al personal administrativo, docente del centro de desarrollo infantil UTA.

ESPACIOS FUNCIONALES

Desarrollo de funciones	Almacenamiento	Existe un espacio destinado para el almacenamiento de materiales necesario para cada dependencia de la institución?	Encuesta dirigida al personal administrativo, docente del centro de desarrollo infantil UTA
		Existe mobiliario que permita el correcto y ordenado almacenamiento de materiales?	
	Equipamiento	El equipamiento que se utiliza en la institución cumple con lineamientos dimensionales y de ubicación? El equipamiento se encuentra acorde a las necesidades de los niños?	Encuesta dirigida al personal administrativo, docente del centro de desarrollo infantil UTA
Desarrollo de funciones	Trabajo	Cada área de trabajo cuenta con un espacio independiente?	Encuesta dirigida al personal administrativo, docente del centro de desarrollo infantil UTA
		Es espacio se determina en relación a su función de trabajo?	
		El diseño interior de la institución sirve de soporte para el desarrollo de las actividades de la misma?	

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil "Universidad Técnica de Ambato".
Elaborado por: Ismael Soria

3.5.2. Operacionalización de la variable dependiente: Actividades educativas.

Tabla 5: Actividades educativas.

VARIABLE	DEFINICIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
ACTIVIDADES EDUCATIVAS	Es el período en el cual los niños desarrollan el aprendizaje para la educación inicial que responden a la formación integral de los niños y orientan a las diferentes oportunidades de aprendizaje.	Ejes de desarrollo y aprendizaje	Desarrollo personal y social	El entorno de la institución vincula el correcto desarrollo personal y social?	Encuesta dirigida al personal administrativo, docente del centro de desarrollo infantil UTA.
			Medio natural y cultural.	El entorno de la institución estimula el descubrimiento del medio natural y cultural?	
			Expresión y comunicación.	Las adaptaciones físicas se establecen como un estímulo que permita la manifestación del lenguaje verbal y no verbal?	
				Las adaptaciones físicas se establecen como un estímulo que permita el cumplimiento de actividades motoras?	

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil "Universidad Técnica de Ambato".
Elaborado por: Ismael Soria.

3.6. Plan de recolección de información

Tabla 6: Recolección de información.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la investigación.
¿A qué personas?	La investigación se realizara a los docentes y los niños del centro de desarrollo infantil de la Universidad Técnica de Ambato.
¿Sobre qué aspectos?	Sobre los espacios funcionales de los niños del centro de desarrollo infantil de la Universidad Técnica de Ambato.
¿Quién?	Ismael Santiago Soria Aguilar.
¿Cuándo?	Noviembre 2014.
¿Cuántas veces?	Se realizará una vez a cada uno de los investigados.
¿Con qué técnicas?	Encuesta. Ficha de Observación.
¿Con qué instrumentos?	Cuestionario. Ficha de Observación.
¿En qué situación?	Se buscará el momento más adecuado para obtener datos reales y concretos.

Elaborado por: Ismael Soria

De acuerdo con el enfoque escogido el cual es predominante cuali-cuantitativo considerando los siguientes elementos:

Definición de los sujetos: personas u objetos que van a ser investigados.

En la presente investigación los sujetos a ser investigados de acuerdo a la población corresponde a:

- **Selección de las técnicas a emplear en el proceso de recolección de información.**

Para el desarrollo de la variable independiente y la variable dependiente se empleara la técnica de la encuesta; que, de acuerdo al aporte de Izquierdo (1998) la encuesta es un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos.

- **Instrumentos seleccionados o diseñados de acuerdo con la técnica escogida para la investigación**

En la presente investigación se plantea un cuestionario que equivale a un conjunto de preguntas con relación a una o más variables a medir al igual que una escala cualitativa, estas constan de una serie de preguntas que serán los instrumentos a utilizarse.

- **Explicación de procedimientos.**

Para la recaudación de la información se va a emplear las herramientas, contextos de espacio y tiempo, etc.

Procedimiento de recolección de información

La técnica a utilizar será la encuesta y el procedimiento será el siguiente:

- ¿Cómo?
Cuestionario
- ¿Dónde?
Centro de Desarrollo infantil Universidad Técnica de Ambato
- ¿Cuándo?
Noviembre 2014

3.7. Plan de procesamiento y análisis

3.7.1. Plan de procesamiento de información

Este plan contempla estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de investigación, de acuerdo con el enfoque escogido que para el presente estudio es predominantemente cuantitativa, considerando los siguientes elementos:

- **Revisión crítica de la información recogida.**
Es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- **Codificación.**
Se incluirá un código numérico a cada uno de los cuestionarios aplicables con el fin de tener una mejor organización de la información previa a su tabulación.
- **Repetición de la recolección.**
En ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- **Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis**
Manejo de información, estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

3.7.2. Plan de análisis e interpretación de resultados

- **Análisis de los resultados estadísticos.**
Destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis (lectura de datos).
- **Interpretación de los resultados**
Con apoyo del marco teórico en el aspecto pertinente.
- **Comprobación de hipótesis**
El propósito del análisis estadístico es reducir el nivel de incertidumbre en el proceso de toma decisiones.

Distribución T de students

El autor W.S. Gosset, quien le dio el nombre de T de Student al tener el riesgo de perder sus trabajos y a la vez de perder su empleo, esto sucedió a principio del siglo XX.

Esta distribución se recomienda aplicar al valorar la media poblacional y se desconoce la desviación estándar y de igual manera hay que considerarla, eso sí, cuando la distribución original sea aproximadamente normal.

Para Spiegel y Stephens (2005), el estudio de distribuciones muestrales pequeñas se le da el nombre de teorema exacto de muestreo, ya que los resultados que se alcanzan son válidos tanto para muestras grandes y muestras pequeñas.

Si se consideran muestras de tamaño N, seleccionadas de una población normal o aproximadamente normal y la desviación estándar muestral, entonces se puede obtener la distribución muestral de t. Esta distribución está dada por la siguiente fórmula:

$$t = \frac{(x_1 - x_2)}{\sqrt{Sp^2\left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación

Una vez realizada una encuesta al personal administrativo y docente el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” se presenta la información que será analizada dentro de este capítulo. Diez personas forman la población encuestada, este proceso brindara parámetros que dan a conocer la situación en la que se encuentra el CDI de este modo se va establecer la interpretación necesaria, al concluir se obtendrá la implementación de análisis e interpretación que será como resultante recomendaciones que permitirán ser tomadas oportunamente para el centro.

Mediante las interrogantes planteadas al personal el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” se obtendrán resultados que reflejaran información relevante para la presente investigación, la que será operada de manera estadística y con representación de graficas proporcionales del problema; se obtendrá , las resultantes a una reinterpretación de resultados obtenidos.

El análisis estadístico comprueba que la recolección, organización y tabulación es la interpretación y análisis de datos del problema investigado, teniendo la capacidad para determinar conclusiones que permitan la toma de decisiones en pro de mejorar la situación presenciada dentro del CDI.

4.2. Interpretación de datos.

PREGUNTA N° 1

¿Cree usted que las instalaciones de la institución han sido diseñadas tomando en cuenta la aplicación de normativas de construcción y ergonómicas para Centros de Desarrollo Infantil?

Tabla 7: Normativas.

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	4	40%	40%
NO	6	60%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 8: Normativas.



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

Una vez realizadas las encuestas se puede determinar que el 40% de las personas encuestadas afirma que las instalaciones tienen diferentes normativas en relación con la distribución del espacio y medidas ergonómicas, mientras que un 60% afirma que no se realizan aplicaciones de normativas.

Interpretación:

El hecho de que no se realice una intervención previa de diseño y de solo obtener una adaptación, es donde se ve reflejado que los espacios se convierten en inaccesibles para los usuarios principales, los niños. Por tanto estos deben ser rediseñados teniendo modificaciones de valor de acuerdo a las necesidades del espacio para así crear un ambiente propio para propiciar a su desarrollo funcional.

PREGUNTA N° 2

¿Existen desniveles que afecten la libre circulación al movilizarse dentro de la institución?

Tabla 8: Barreras Arquitectónicas.

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	3	30%	30%
NO	7	70%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 9: Barreras arquitectónicas.



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

Una vez realizada la tabulación se puede evidenciar que el 70% de encuestados argumentan que no existen desniveles que afecten la libre circulación dentro de la institución, por otro lado el 30% de la población menciona que si existen dichas barreras arquitectónicas que sería la razón que deje zonas aisladas y separas dentro del entorno que se desarrolla el CDI.

Interpretación:

A pesar de que la mayoría de encuestados menciona que no existen desniveles que afecten la libre circulación, las barreras de desniveles en usuarios más pequeños que se acogen en el CDI las afecta dificultando su movilización la que debería ser muy libre, facilitando el acceso y comunicando todas sus áreas, con una propuesta de mejor adaptabilidad y mejorado su lugar de trabajo, lo cual redunda en beneficio para la pedagogía del usuario más pequeño.

PREGUNTA N° 3

¿Los espacios del C.D.I tienen un estudio de diseño interior?

Tabla 9: Diseño Interior

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	4	40%	40%
NO	6	60%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 10: Diseño Interior



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

El 40% de los encuestados mencionan que en la centro si se cuenta con un diseño interior adecuado mientras que otro 60% manifestó que no se realiza dicho diseño interior.

Interpretación:

El personal encuestado manifiesta que no se ha realizado un diseño interior para el centro de Desarrollo Infantil, considerando de importancia al diseño interior, en los espacios se evidencia que la funcionalidad y la forma del espacio con el manejo de mobiliario son afectadas al no especificar ni realzar los aspectos armónicos que caracterizan a un entorno funcional de un CDI.

PREGUNTA N° 4

¿Existe un plan de prevención de emergencias y riesgos que este funcionando en el CDI?

Tabla 10: Plan de Riesgos

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	1	10%	10%
NO	9	90%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 11: Plan de Riesgos.



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

Una vez tabulados los resultados se puede evidenciar que el 90% ha mencionado que no se cuenta con un plan de riesgos, por otro lado tan solo en 10% menciona si cuenta con un plan de riesgos funcionando para el CDI.

Interpretación:

El personal al que se le realizó la encuesta manifiesta que no cuentan con zonas seguras que facilite a todos los usuarios estar preparados para una emergencia, los niños están en desventaja al no tener conocimiento claro de un plan de riesgos adecuada en una emergencia por lo que será la maestra quien se encargue en caso de emergencia dirigirlos a un lugar seguro.

PREGUNTA N° 5

¿Existe un espacio en el aula destinado para el almacenamiento de materiales didácticos, juguetes, etc.?

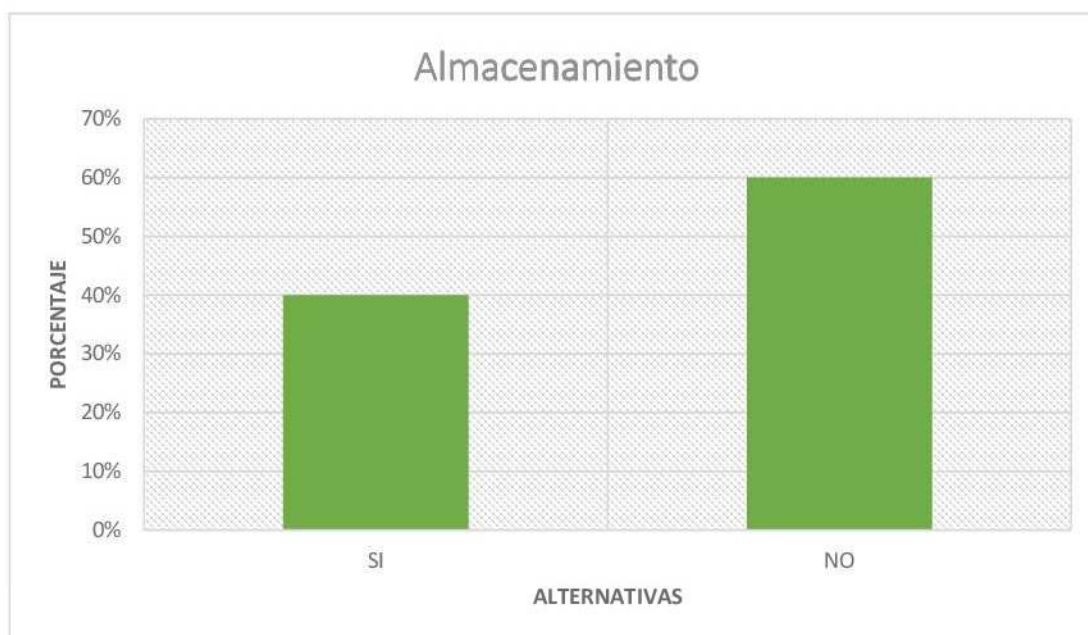
Tabla 11: Almacenamiento.

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	4	40%	40%
NO	6	60%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 12: Almacenamiento.



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

El 40% de los encuestados manifiestan que si se cuenta con espacio destinado para el almacenamiento de materiales de cada dependencia, mientras que el 60% determinó que no se cuenta dicho almacenamiento para todos los materiales usados por los infantes.

Interpretación:

El almacenamiento de materiales, juguetes, herramientas de trabajo es importante para incentivar a los usuarios a tener un ambiente limpio y ordenado. Al almacenar correctamente transformaríamos el medio que influye en la enseñanza logrando espacios con mayor amplitud e induciendo mayor libertad al momento de desplazarse dichos usuarios dentro del CDI

PREGUNTA N° 6

¿Existe mobiliario que le permita al niño descansar y al mismo tiempo mantener almacenado materiales?

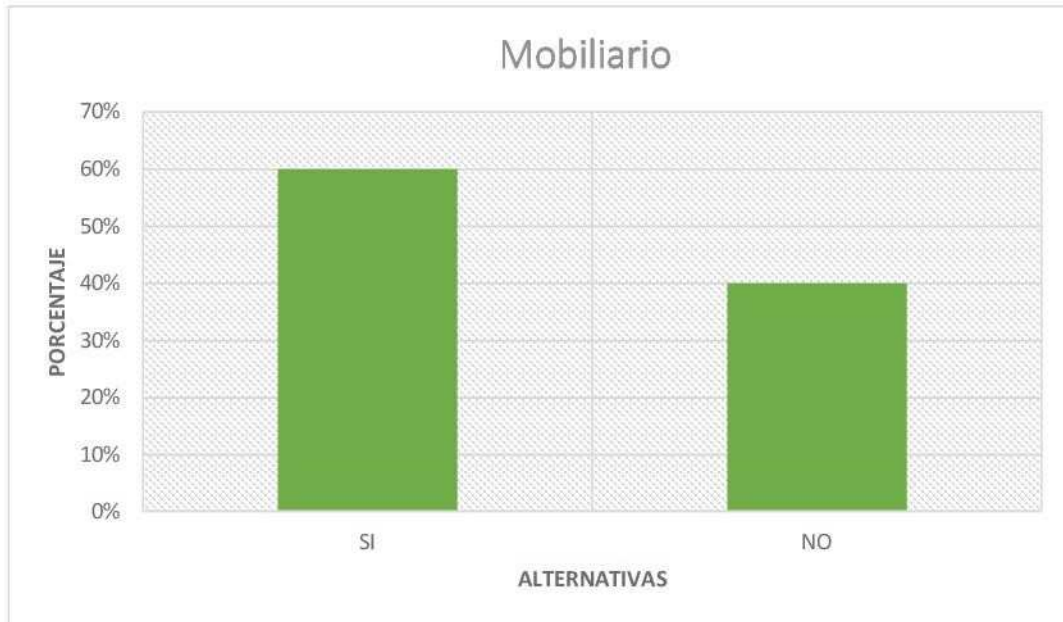
Tabla 12: Mobiliario.

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	6	60%	60%
NO	4	40%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 13: Mobiliario.



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

El 60% de los encuestados expresan que el centro cuenta con un mobiliario que permita almacenar ciertos materiales pero no donde descansar los niños, mientras que el 40% menciona que no existe este mobiliario.

Interpretación:

El mobiliario que es utilizado carece de ser innovador, práctico y útil, desaprovecha la creación de un diseño atractivo y propicio para el centro de Desarrollo Infantil, al optimizar recursos y espacio que el 60% de encuestados no tiene presente.

PREGUNTA N° 7

¿El mobiliario cumple con diseño y dimensiones de los niños en sus espacios de trabajo?

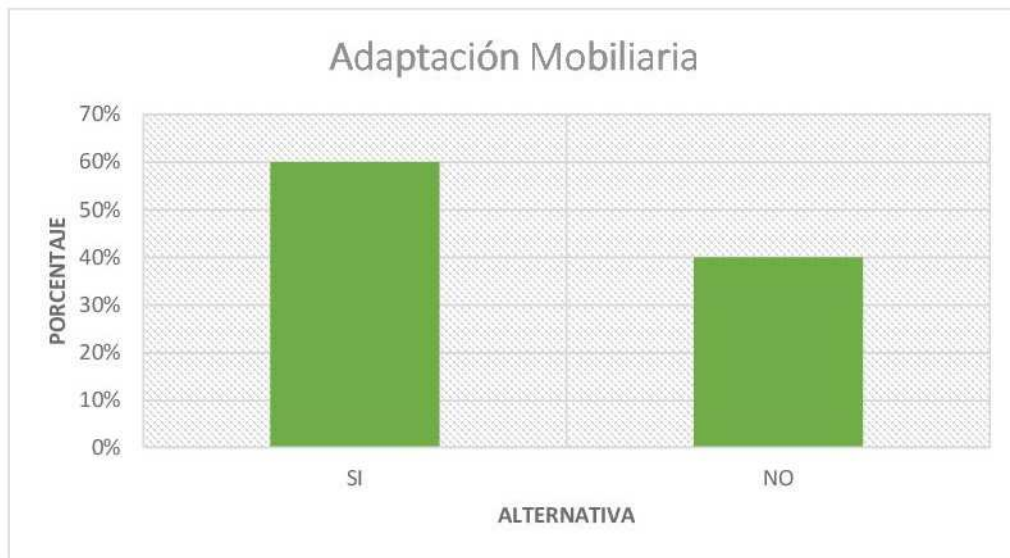
Tabla 13: Adaptación Mobiliaria

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	6	60%	60%
NO	4	40%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Tabla 14: Adaptación Mobiliaria.



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

El 60% de los encuestados manifiestan que el centro cuenta con mobiliario de acuerdo a las necesidades de los niños, mientras que el 40% determino que no el mobiliario utilizado no va acorde con esas necesidades lo cual es un desacierto ya que no es estipulado al requerimiento de cada espacio.

Interpretación:

La mayor parte de los encuestados manifestó que el mobiliario utilizado en el centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” es acorde a las necesidades de los niños lo que permitiría su libre desarrollo en todas las actividades de pedagógicas, inquietud que surge al no ser el más idóneo en estos espacios estipulando que se requiere de un mobiliario más seguro, dócil, renovador y práctico para ser parte básica en el diseño interior.

PREGUNTA N° 8

¿Se potencializa los ámbitos de desarrollo y aprendizaje que se proponen los diferentes ambientes o espacios?

Tabla 15: Diferentes Espacios

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	6	60%	60%
NO	4	40%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 14: Diferentes Espacios



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

El 80% de los encuestados manifiestan que el CDI cuenta con un área independiente, mientras que el 20% determino que no mantienen áreas independientes para cada ámbito de desarrollo y aprendizaje.

Interpretación:

La mayor parte de los encuestados manifestó que el centro cuenta con áreas independientes de trabajo lo que permite plantear un diseño más atractivo funcional en el diseño interior pensado en los niños y niñas de CDI, el no contar con áreas independientes para el desarrollo y aprendizaje se impide la funcionalidad del espacio.

PREGUNTA N° 9

¿El espacio se determina según los ámbitos de desarrollo y aprendizaje?

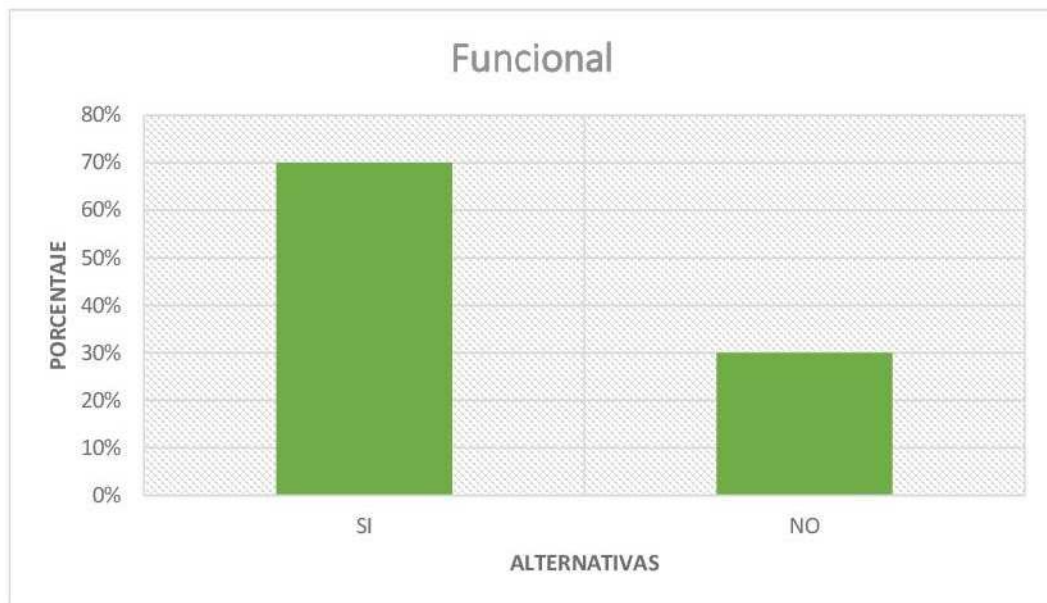
Tabla 16: Funcional

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	7	70%	70%
NO	3	30%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 15: Funcional



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

El 70% de los encuestados manifiestan que la distribución del espacios va de acuerdo a los ámbitos de desarrollo y aprendizaje, mientras que el 30% determino que no se realizan dichos ámbitos.

Interpretación:

La mayor parte de los encuestados manifestó que se distribuye el espacio de acuerdo a los ámbitos de desarrollo y aprendizaje, sin embargo se crean ambientes independientes dentro del mismo espacio intentando optimizar recursos y por el espacio reducido. Se recomienda una reestructuración más independiente de cada área para que se optimice todos los ámbitos de desarrollo y aprendizaje con los usuarios y sus diferentes etapas.

PREGUNTA N° 10

¿La infraestructura del CDI sirve para el desarrollo de las actividades de la misma?

Tabla 17: Diseño.

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	5	50%	50%
NO	5	50%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 16: Diseño.



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

El 50% de los encuestados manifestó que el diseño de la institución sirve como soporte para el desarrollo de actividades de la misma, mientras que otro 50% manifestó que dicho diseño no contribuye con el desarrollo.

Interpretación:

El resultado imparcial muestra que la infraestructura del CDI favorece con el desarrollo de las actividades de la misma, sin embargo no se han planteado un diseño interior tomado en cuenta las diferentes necesidades de los niños para que el diseño contribuya como un eje fundamental de soporte a las actividades a realizarse en el centro.

PREGUNTA N° 11

¿El entorno influye en los niños de manera que se puedan desarrollar sus habilidades y destrezas?

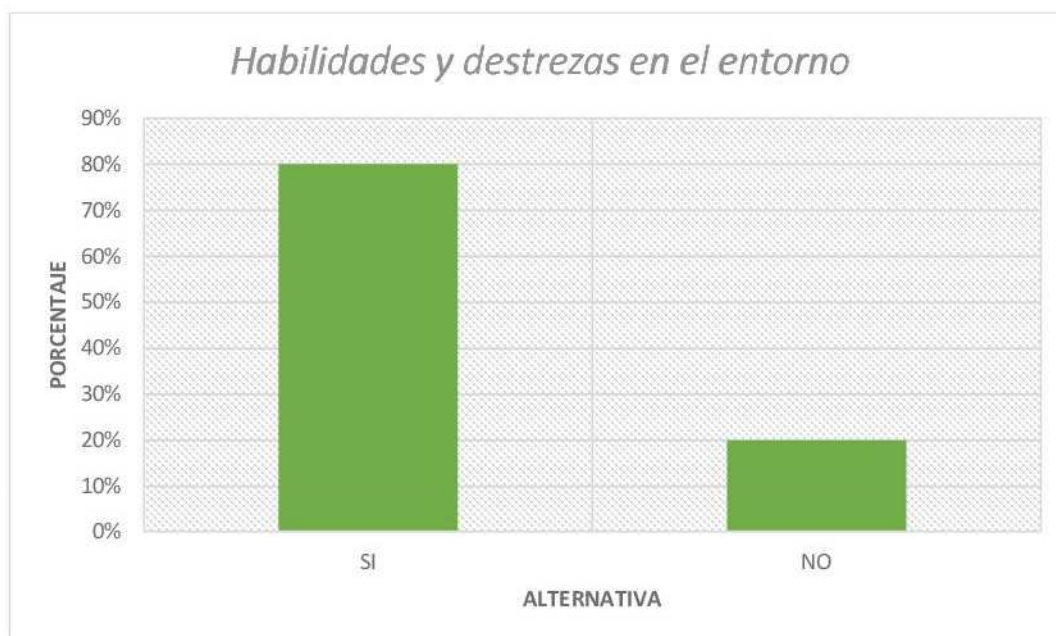
Tabla 18: Habilidades y destrezas en el entorno

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
SI	8	80%	80%
NO	2	20%	100%
TOTAL	10	100%	

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Gráfico N° 17: Habilidades y destrezas en el entorno.



Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Análisis:

El 80% de las personas encuestadas manifestó que el entorno en el que se desarrolla la actividad del CDI contribuye con el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños mientras que un 20% manifiesta que esta contribución no es evidente.

Interpretación:

El mantener una relación entre el ambiente, entorno, diseño, habilidades y destrezas a desarrollar en los niños se crea un ambiente realmente idóneo en donde estos ejes se complementen para crear un diseño interior del CDI beneficiando y satisfaciendo las necesidades de los niños.

4.3. Verificación de la hipótesis

Planteo de hipótesis

a) Modelo lógico

H₀: En los espacios funcionales no hay diferencia significativa con las actividades educativas en los niños de 8 meses a 3 años en el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

H₁: En los espacios funcionales si hay diferencia significativa con las actividades educativas en los niños de 8 meses a 3 años en el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

b) Modelo matemático

H₀: $p_1 = p_2$

H₁: $p_1 \neq p_2$

c) Modelo estadístico

$$t = \frac{p_1 - p_2}{\sqrt{(\hat{p} * \hat{q}) \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

De donde:

t = t de student

p_1 = Probabilidad de aciertos de la VI

p_2 = Probabilidad de aciertos de la VD

\hat{p} = Probabilidad de éxito conjunta

\hat{q} = Probabilidad de fracaso conjunta (1- p)

n_1 = Número de casos de la VI

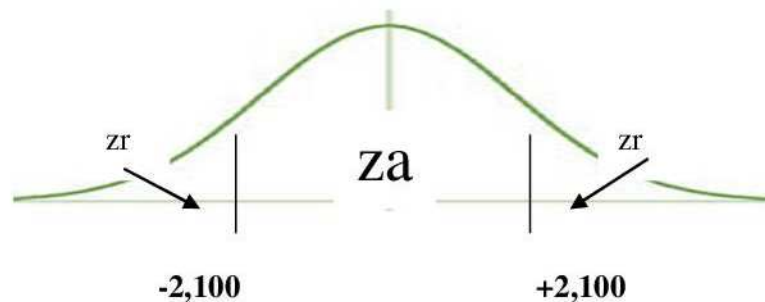
n_2 = Número de casos de la VD

2.- Regla de decisión

$1 - 0,05 = 0,95$; α de 0,05

t al 95% y con un α de 0,05 es igual a 2,100

Se acepta la hipótesis nula si, y calculada (t_c) está entre $\pm 2,100$ con un ensayo bilateral



3.- Cálculo de t

Tabla 19: Datos de la Encuesta

VI	SI	3
	NO	7
	TOTAL	10
VD	SI	8
	NO	2
	TOTAL	10

Fuente: Encuesta.

$$p_1 = 3/10 = 0,3$$

$$p_2 = 8/10 = 0,8$$

$$\hat{p} = \frac{3+8}{20} = 0,55$$

$$\hat{q} = 1 - \hat{p} = 1 - 0,55 = 0,45$$

$$t = \frac{0,3 - 0,8}{\sqrt{(0,55 * 0,45) \left(\frac{1}{10} + \frac{1}{10} \right)}} = -2,24$$

4.- Conclusión

Como el valor del t calculada es de 2,24, que es un valor que está fuera de ± 2.100 , se RECHAZA la hipótesis nula (H_0) y se ACEPTA la alterna, (H_1) es decir, “Si hay diferencia estadística significativa entre los espacios funcionales de las actividades educativas de los niños de 8 meses a 3 años en el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una vez realizado el análisis e interpretación de resultados basados en la encuesta al personal administrativo y docente del Centro de Desarrollo Infantil Universidad Técnica de Ambato se ha podido llegar a diferentes conclusiones y recomendaciones que aportaran como punto de partida para mejorar la situación observada.

Conclusiones

- Una vez realizado el análisis total de los resultados se puede concluir que a pesar de que en el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica Ambato” a mostrando un cierto mobiliario como silla, estanterías y mesas, estas han sido adquiridas de manera empírica, por lo que no se mantiene una ergonomía y mejoramiento dentro de los espacios evidenciados con una inexistencia de un sistema de espacios interiores limitando para las actividades educativas.
- El plan de prevención de riesgos debe ser correctamente implantado en caso de emergencias en el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” siendo no son adecuados para los niños.
- En las áreas del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” es necesario implementar un diseño basado en normas técnicas que permita cumplir con una distribución segmentada y optimizada.

Recomendaciones

- Diseñar un sistema de espacio interior funcional acorde a las actividades educativas en el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.
- Realizar una aplicación ergonómica en el mobiliario del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.
- Implementar un rediseño interior del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” mediante la aplicación de la norma técnica que rige a los CDI, esto constituirá en un punto de partida para mejorar sus actividades educativas y funcionales del Centro.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1. TEMA

LOS ESPACIOS FUNCIONALES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”.

6.2. DATOS INFORMATIVOS

Institución Ejecutora:

Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica De Ambato”.

Beneficiarios:

Infantes, Profesoras y personal Administrativo.

Ubicación Sectorial:

Ambato; Guayllabamba y Av. Los Chasquis, interior campus Huachi UTA.

Tiempo estimado para la ejecución:

Fecha de inicio: 1 de abril del 2015

Fecha de finalización: 30 junio del 2015

Equipo técnico responsable:

Tutor de Tesis: Arq. Oswaldo Jara.

Investigador: Ismael Soria

6.3. ANTECEDENTES

Luego de haber realizado la investigación previa, se determinó que no existen lugares funcionales que faciliten el desarrollo y aprendizaje, impidiendo tener un sistema de confort, seguridad y de ergonomía siendo la causa principal al no integrar todos estos factores; situación por la cual el desarrollo se ve definida con el progreso en su evolución en cada edad de los infantes.

Con un sistema constructivo contemporáneo de mampostería de ladrillo, estructura metálica y asbestocemento, esta edificación ha tenido una tipología de uso para aulas universitarias por lo que al ser adaptadas a las diferentes áreas para funcionamiento de un CDI los espacios requeridos se ven afectados al simplemente hacer una adaptación al espacio ya existente generando que sean afectadas las áreas funcionales del CDI

6.4. JUSTIFICACIÓN

El diseño de un espacio funcional en las diferentes áreas del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” se justifica ante las necesidades de generar una nueva propuesta para el desarrollo de funcionabilidad en las actividades educativas desarrolladas en cada área de trabajo, sustentado el apoyo de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje que potencializan la percepción física y motora que influye en los niños del centro.

Es significativo para el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” se otorgue la mejoría de barreras arquitectónicas y el rediseño del mismo creando un espacio que sea pensado en los niños, respetando sus habilidades de alcance y movilidad dentro del centro, siendo un espacio diseñado y pensado para ellos.

Las adaptaciones que sean realizado dentro del espacio que se desarrolla el CDI son carácter estético y de acabados con carencia de funcionalidad y de aplicación de diseño interior acorde a las necesidades primordiales que se originan en su corta edad, por lo que, con el diseño de espacios accesibles, seguros y de relación con el entorno se modificada su percepción física y motora por estímulos sensoriales de espacio y de forma.

6.5. OBJETIVOS

6.5.1. Objetivos General

Diseñar el espacio interior funcional para el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”

6.5.2. Objetivos Específicos

Analizar las actividades educativas realizadas cada área para el mejoramiento del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”

Proponer el Diseño de espacios accesibles y funcionales aplicando la Norma Técnica de Desarrollo Infantil Integral y la información obtenida, integrando mobiliario y formas adecuadas para las actividades educativas de cada área, optimizando la luz natural para generar ambientes benéficos e interesantes.

Evaluar el desarrollo de la propuesta basado en el cumplimiento de la información obtenida.

6.6. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La presente propuesta es factible de realizarse por las siguientes razones:

6.6.1. Factibilidad Organizacional

El Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” cuenta con una estructura organizacional bien definida auspiciada por la Universidad Técnica de Ambato, con el fin de potencializar capacidades en los niños y niñas de la

Institución para que manifiesten plenamente su don de liderazgo sin dejar al margen la convicción fundamentada en valores humanos y consolidada con conocimientos.

Misión

Desarrollar talentos y potencialidades en los niños para que manifiesten su excelencia humana, sean protagonistas de su propia vida y constructores de un mundo fraterno y próspero.

Visión

Sera un centro de referencia en la formación intelectual. Emocional, social y existencial, con el apoyo de las autoridades, familias y el compromiso de profesionales especializados, utilizando metodologías de aprendizaje interactivas y acciones afirmativas acorde a las practicas del buen Vivir.

Valores Institucionales

- La Dignidad Humana.
- Solidaridad.
- Integridad.
- Respeto.
- Equidad
- Servicio Comunitario.

Perfil de salida de los niños y niñas.

El desarrollo de los niños y niñas es fundamental para la formación de su personalidad por esa razón el CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL de la Universidad Técnica de Ambato tiene como finalidad orientar en las diferentes etapas de desarrollo.

- **Las etapas del desarrollo:** son espacios de tiempo en los que el niño y la niña conservan los mismos rasgos y éstos son comunes a todos los niños y niñas que se encuentran en el mismo rango de edad; sus límites de una etapa dependen de las condiciones de vida y educación de cada país y socio-cultura.

- **Áreas del desarrollo:** Para organizar las actividades que vas a desarrollar con los niños y niñas, es importante contar con una división por áreas, debes considerar que al planificar, las cinco deben ser abordadas de acuerdo a las necesidades de los niños y niñas.

Las áreas consideradas para su desarrollo son:

COGNITIVA: parte intelectual.

LENGUAJE: comprensión del lenguaje y comunicación.

PERSONAL SOCIAL: relaciones consigo mismo, los otros, la naturaleza.

MOTRICIDAD GRUESA: movimientos gruesos del cuerpo.

MOTRICIDAD FINA: movimientos de mano en coordinación con el ojo.

6.6.2. Factibilidad Técnica

El diseño funcional del Centro de Desarrollo Infantil de la universidad Técnica de Ambato se lo está realizando mediante software grafico AutoCAD el mismo que consentirá interpretar la distribución adecuada y funcional de acuerdo a las necesidades espaciales de los niños, cumpliendo cualidades requeridas se entregaran planos Arquitectónicos digitalizados en modelado 3D previa su aprobación , de esta manera se podrá visualizar en el diseño interior una representación gráfica utilizando materiales y formas que transformen funcionalmente el entorno y se pueda ejecutar.

6.6.3. Factibilidad Ambiental

El diseño de un espacio funcional del Centro de Desarrollo Infantil de la “Universidad Técnica de Ambato” además de ser un centro de apoyo incondicional para aquellas madres miembros de la comunidad universitaria o del público en general quien necesitan un lugar lo suficientemente acondicionado y que cumpla con sus requerimientos, manteniendo la convicción que se encuentran en las

mejores manos y así continuar con sus labores estudiantiles o personales con toda tranquilidad.

6.7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICO

La propuesta de diseño interior del centro, tiene como objetivo el establecer un entorno funcional, luego del análisis espacial y la propuesta de distribución en cada área de enseñanza, determinando que está en conjunción para el diseño interior deben ser implantada para el desarrollo de diferentes habilidades en los niños que se dan a diferentes edades, por lo mismo, esta es la forma más segura que se logre elevar el nivel de vida funcional en un en sus años iniciales por manera que impulse permanentes avances a su nivel de enseñanza que serán aprovechados para un futuro de progreso en su orden competitivo de vida.

Se alcanzara establecer una integración de eventos prácticos en la forma de relacionar sus ideas con su entorno, construyendo elementos de riqueza en formas básicas y colores que sean una suma simbólica de formas con su entorno.

Debe beneficiarse con lugares accesibles para relacionarlos con sus habilidades mentales básicas de aprendizaje y primordiales un nuevo diseño interior toma la percepción dinámica del espacio y la memoria indispensable al momento de ejecutar movimientos o al trasladarse dentro de su entorno.

6.8. MODELO OPERATIVO

El modelo a utilizarse permitirá la optimización de los espacios para obtener una nueva alternativa para lograr un diseño de características sobresalientes en beneficio de los infantes.

Tabla 20.: Modelo Operativo.

FASE	OBJETIVO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE	PRODUCTO
FASE I Redefinir espacios asociados a cada actividad educativa.	Seleccionar espacios y vincularlos.	<ul style="list-style-type: none"> o Establecer áreas de relación en cada espacio. o Reinterpretar el espacio. 	Concentrar áreas funcionales y de relación.	2 semanas	<ul style="list-style-type: none"> • Investigador • Administradora CDI "UTA" 	Concentración de áreas funcionales.
FASE II Diseñar Áreas Accesibles y funcionales.	Determinar materiales y formas adecuadas a cada área.	<ul style="list-style-type: none"> o Reuniones de trabajo. o Aplicar la Norma Técnica de desarrollo Infantil Integral 	Digitalización de la redistribución de cada área a través del software AutoCAD.	2 semanas	<ul style="list-style-type: none"> • Investigador • Administradora CDI "UTA" 	Planos Arquitectónicos de Propuesta.
FASE III Estandarizar un conocimiento concreto de materiales, mobiliario y características de cada espacio.	Definir condiciones físicas del entorno propuesto.	<ul style="list-style-type: none"> o Reuniones de trabajo. 	Digitalización 2D y 3D.	2 semanas	<ul style="list-style-type: none"> • Investigador • Tutor • Administradora CDI "UTA" 	Propuesta 3d y arquitectónica para el CDI "UTA"

Elaborado por: Ismael Soria

6.8.1. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

FASE I

ANALIZAR LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS Y LA VINCULACIÓN CON CADA ÁREA.

Se definen funciones básicas que se realizan en el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” las mismas que tienen sus acciones asociadas las actividades educativas, determinando así los siguientes parámetros:

Tabla 21: Funciones y acciones.

Funciones	Acciones Asociadas	Parámetros
Recepción	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bienvenida de niños ▪ Recibimiento grupal ▪ Facilidad de llegar su lugar de trabajo ▪ Ofrecer información 	Lugares amplios Libre circulación
Desayuno Refrigerio Almuerzo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nutrición adecuada. ▪ Menú de alimentación. ▪ Aportar a las necesidades diarias de alimentación. ▪ Hidratación. ▪ Vitaminas y minerales adecuados. ▪ Prevención de enfermedades 	Preparación de alimentos. Organización de alimentos. Almacenamiento y conservación. Equipamiento servir alimentos. Lugar donde servirse alimentos. Fácil limpieza y aseo. Lugares Limpios.

<p>MATERNAL UNO</p> <p>De 6 meses a 1 año de edad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estimulación temprana ▪ Desarrollo del conocimiento del cuerpo ▪ Juegos de recreación ▪ Aseo (cambio de pañal) ▪ Tiempo de sueño. 	<p>Luz natural</p> <p>Resguardo y protección</p> <p>Pisos fácil limpieza</p> <p>Pisos suaves</p> <p>Ambientes diferentes</p> <p>Colores alegres</p> <p>Colores suaves</p> <p>Paz y tranquilidad</p> <p>Concentración</p> <p>Descanso</p>
<p>INICIAL 1</p> <p>De 2 años a 3 años de edad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estimulación temprana ▪ Desarrollo del conocimiento del cuerpo. ▪ Juegos de recreación ▪ Juegos de mesa ▪ Actividades Pedagógicas ▪ Motricidad ▪ lenguaje ▪ Arte/ Pintura / Títeres. ▪ Dramatización ▪ Actividades sensoriales 	<p>Luz natural</p> <p>Resguardo y protección</p> <p>Pisos fácil limpieza</p> <p>Pisos suaves</p> <p>Ambientes diferentes</p> <p>Colores alegres</p> <p>Colores suaves</p> <p>Paz y tranquilidad</p> <p>Concentración</p> <p>Descanso</p>
<p>MATERNAL DOS</p> <p>De 1 año a 2 años de edad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estimulación temprana ▪ Desarrollo del conocimiento del cuerpo. ▪ Juegos de recreación ▪ Juegos de mesa ▪ Actividades Pedagógicas ▪ Motricidad ▪ lenguaje ▪ Arte/ Pintura / Títeres. 	<p>Luz natural</p> <p>Resguardo y protección</p> <p>Pisos fácil limpieza</p> <p>Pisos suaves</p> <p>Ambientes diferentes</p> <p>Colores alegres</p> <p>Colores suaves</p> <p>Descanso</p> <p>Paz y tranquilidad</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dramatización ▪ Actividades sensoriales 	Concentración
Higiene personal	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Control de aseo ▪ Ayudar con sus necesidades. ▪ Motivar al niño a ir al baño. ▪ Incentivar el control de sus esfínteres. 	<p>Fácil limpieza</p> <p>Lugar a suplir sus necesidades</p> <p>Lugar de aseo</p> <p>Lugar de limpieza y desechos.</p> <p>Lugar de lavado y secado.</p>
Entrega de niños	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Despedida de niños ▪ Despedida grupal ▪ Facilitar su salida 	<p>Lugares amplios</p> <p>Libre circulación</p> <p>Retirar sus pertenencias</p>
Seguridad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resguardo y protección 	<p>Materiales dóciles</p> <p>Materiales Suaves</p> <p>Almacenaje adecuado</p> <p>Cuidar puntas y aristas.</p> <p>Dar total seguridad.</p>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil "Universidad Técnica de Ambato"

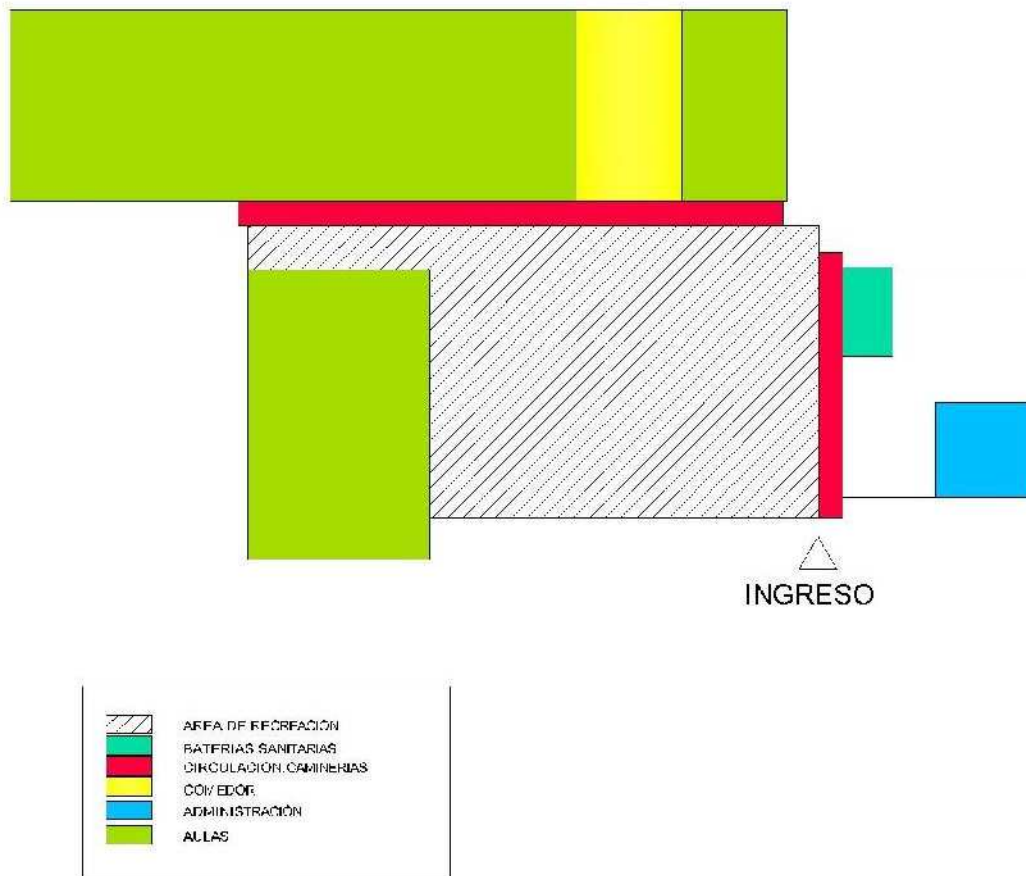
Elaborado por: Soria, I. (2015)

Con una ilustración grafica de funcionalidad del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” se establece una selección áreas de relación a sus actividades educativas.

Grafico N° 18: Funciones generales

ZONIFICACIÓN GENERAL

ESTADO ACTUAL



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”

Elaborado por: Soria, I. (2015)

SELECCIONAR ESPACIOS Y VINCULARLOS.

Después de analizar las funciones y acciones requeridas dentro del Centro de Desarrollo Infantil se establece concentrar las actividades educativas y áreas de relación, al hacer la siguiente redefinición se determinara el espacio a diseñar que tendrá nuevo equipamiento y mobiliario en el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”:

Tabla 22: Concentración de áreas pedagógicas en relación de espacio

Área	Equipamiento y Mobiliario
Exterior	Área verde Piscina de bolas Juegos mecedores Juegos plásticos (resbaladera, casa del árbol, etc.) Carros, triciclos etc.
Cocina	Cocina Lavaplatos Refrigeración Organización de alimentos. Almacenamiento. Artículos de limpieza.
Comedor	Mesas Sillas Cucharas Vasos Platos Sillas altas para bebes

Lavandería	<p>Lavado</p> <p>Secado</p> <p>Aseo niños (DUCHA & TINA DE BAÑO)</p> <p>Almacenaje ropa limpia y artículos de aseo.</p> <p>Almacenaje artículos de lavado</p>
Servicios higiénicos niños y niñas	<p>Inodoro</p> <p>Lavamanos</p> <p>Urinario</p>
Administración	<p>Mesa de reunión</p> <p>Escritorio</p> <p>Sofás</p> <p>Sillas</p> <p>Almacenaje</p>
Departamento de Psicología	<p>Escritorio</p> <p>Sillas</p> <p>Camilla</p> <p>Almacenaje</p>
Recepción	<p>Escritorio</p> <p>Informativo</p> <p>Cámaras de vigilancia</p> <p>Sala espera</p>
Sala de maestros	<p>Mesas de trabajo</p> <p>Almacenaje</p> <p>Escritorio</p> <p>Sillas</p> <p>Impresora</p> <p>Computadoras personales o de escritorio.</p>

Aulas	<p>Cunas</p> <p>Pisos suaves</p> <p>Esterilización</p> <p>Conservación de leche materna</p> <p>Descongelación</p> <p>Aseo</p> <p>Desechos</p> <p>Almacenaje</p>
	<p>Estanterías</p> <p>Grandes pelotas</p> <p>Juegos de Obstáculos</p> <p>Protección de pared</p> <p>Pufs</p> <p>Recubrimiento blando para el suelo</p> <p>Circuitos para Motricidad.</p> <p>Juegos de memoria, secuencias temporales, etc.</p>
	<p>Pinturas</p> <p>Caballete de niños</p> <p>Mesas de trabajo</p> <p>Sillas niños</p> <p>Estanterías de almacenamiento</p> <p>Escritorio</p>
	<p>Mesas de trabajo</p> <p>Mesas para computadora</p> <p>Estanterías</p> <p>Computadoras</p> <p>Escritorio</p> <p>Proyector de imágenes</p>
	<p>Ropero</p>

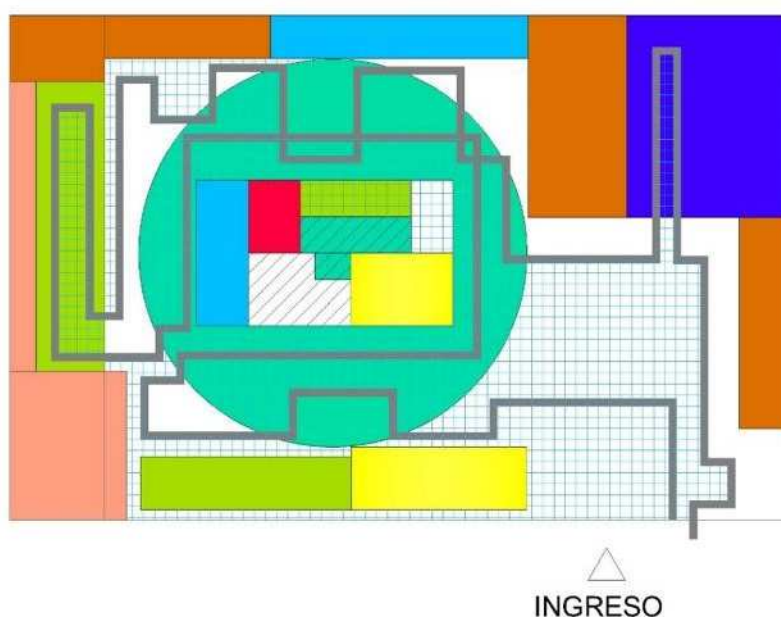
	<p>Recubrimiento blando para suelo</p> <p>Estanterías</p> <p>Escenario</p>
--	--

Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 19: Zonificación aula

ZONIFICACIÓN AULA

ESTADO ACTUAL



	CIRCULACION
	PINTURA Y ARTE
	EXPRESIÓN CORPORAL
	CONSTRUCCION
	LECTURA
	DRAMATIZACION
	INGENIO Y AVENTURA
	SENSORIAL, CREATIVIDAD, MOTRICIDAD
	DESCANSO
	ALMACENAMIENTO
	MAESTRO

Fuente: Guía Técnica para la adquisición de material didáctico MIES 2014

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil "Universidad Tecnica de Ambato"

Elaborado por: Soria, I. (2015)

AGRUPACIÓN DE NUEVAS ÁREAS FUNCIONALES

Tabla 23: Áreas Funcionales Nuevas

Área	Equipamiento y Mobiliario
Naturaleza	<p>Área verde</p> <p>Piscina de bolas</p> <p>Juegos mecedores</p> <p>Juegos plásticos (resbaladera, casa del árbol, etc.)</p> <p>Carros, triciclos etc</p>
Cocina	<p>Cocina</p> <p>Lavaplatos</p> <p>Refrigeración</p> <p>Organización de alimentos.</p> <p>Almacenamiento implementos de cocina.</p> <p>Artículos de limpieza.</p>
Comedor	<p>Mesas</p> <p>Sillas</p> <p>Cucharas</p> <p>Vasos</p> <p>Platos</p> <p>Sillas altas para bebes</p>
Lavandería	<p>Lavado</p> <p>Aseo niños (DUCHA & TINA DE BAÑO)</p> <p>Almacenamiento ropa limpia</p> <p>Almacenaje toallas y artículos de aseo</p> <p>Almacenaje artículos de lavado</p>
Servicios higiénicos niños y niñas	<p>Inodoro</p> <p>Lavamanos</p> <p>Urinario</p>

<p>Administración</p>	<p>Mesa de reunión Escritorio Sofás Sillas Almacenaje</p>
<p>Departamento de Psicología</p>	<p>Escritorio Sillas Camilla Almacenaje</p>
<p>Recepción</p>	<p>Counter Informativo Cámaras de vigilancia Sala espera</p>
<p>Sala de maestros</p>	<p>Mesas de trabajo Almacenaje Escritorio Sillas Impresora Computadoras personales o de escritorio.</p>
<p>Descanso</p>	<p>Cunas Colchonetas Esterilización Conservación de leche materna Descongelación Aseo Desechos Almacenaje</p>

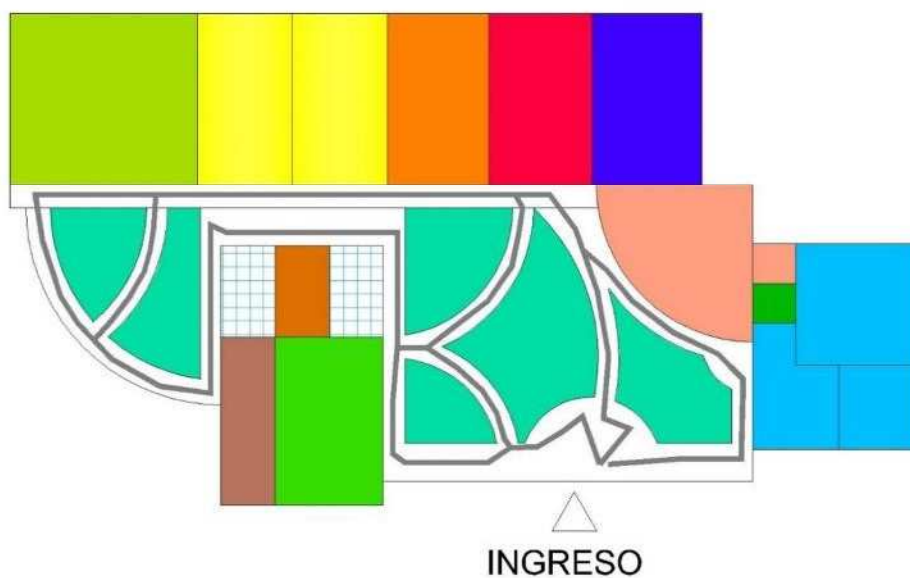
<p>Construcción ,ingenio y aventura</p>	<p>Estanterías Grandes pelotas Obstáculos Protección de pared Pufs Recubrimiento blando para el suelo Circuitos para Motricidad. Juegos de memoria, secuencias temporales, etc.</p>
<p>Pintura y arte</p>	<p>Pinturas Caballete de niños Mesas de trabajo Sillas niños Estanterías de almacenamiento Escritorio</p>
<p>Lectura y audiovisual</p>	<p>Mesas de trabajo Mesas para computadora Estanterías Computadoras Escritorio Proyector de imágenes</p>
<p>Dramatización</p>	<p>Ropero Recubrimiento blando para suelo Estanterías Escenario</p>

Fuente: Guía Técnica para la adquisición de material didáctico MIES 2014

Grafico N° 20: Propuesta Zonificación

ZONIFICACIÓN GENERAL

Concentración de áreas funcionales



	CIRCULACION
	CAMINERIAS
	PINTURA Y ARTE
	ÁREA VERDE
	CONSTRUCCION, INGENIO Y AVENTURA
	LECTURA
	DRAMATIZACION
	ADMINISTRACION, RECEPCION, PSICOLOGIA
	DESCANSO
	LAVANDERIA
	MAESTROS
	BAÑO
	MAESTROS
	COCINA
	COMEDOR

Fuente: Guía Técnica para la adquisición de material didáctico MIES 2014

Elaborado por: Soria, I. (2015)

FASE II

DISEÑAR ÁREAS ACCESIBLES Y FUNCIONALES.

ESTABLECER MATERIALES Y FORMAS ADECUADAS A CADA ÁREA.

ENTORNO ACCESIBLE Y FUNCIONAL

El entorno para el Centro de Desarrollo Infantil acogerá cada espacio con alegría y calidad, en el que ser confortables y amables resaltando necesidades evolutivas que determinen sus edades, el desarrollo creativo en la recreación de formas básicas que ha su temprana edad ellos asimilan con una facilidad de asociación y reconocimiento que son formas acertadas que se aplican en los múltiples espacios intervenidos, permitiendo tener interacciones individuales y grupales en los desplazamientos y formas encontradas en el entorno.

Siendo estas las características principales encontradas en todo su entorno:

Cálido, agradable, confortable, alegre, cambiante, variable, eficaz, vivificante, socializador, versátil, flexible, seguro, sano, adecuados.

ESPACIOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Logros académicos de superación personal en niños y niñas promueven que la enseñanzas impartida por maestros sean importantes, siendo importante y fundamental el entorno que en el se convierte en una enseñanza; aulas, áreas exteriores, baños y corredores permiten ser estos los entornos donde originaran costumbres y hábitos transcendentales.

AULA

El cuidadoso espacio donde los pensamientos y acciones son las fuentes de aprendizaje, anécdotas y enseñanzas.

El espacio más significativo es este, el que ha sido creado exclusivamente pensando en los niños, son los protagonistas más importantes, proporcionándole espacios aptos para una concentración de funciones vinculadas con el desarrollo de tareas en todo su proceso formativo.

RELACIÓN Y FUNCIONES CONCENTRADAS EN UNA AULA.

Dramatización:

Son acciones basadas en vivencias de la vida diaria que benefician a la interacción personal.

Elementos utilizados:

- Títeres
- Teatro-Actuación
- Disfraces
- Máscaras y Caretas
- Pelucas
- Antifaces
- trajes típicos.

Lectura y audiovisual

Es lugar donde se da lectura a historias, cuentos, rimas coplas además de ser un lugar que beneficiara al refuerzo de conocimientos mediante un recuento de elementos aprendidos, utilizando computadoras, video e imágenes que refuercen los diferentes temas enseñados.

Elementos utilizados:

- Revistas
- Tarjetas
- Láminas
- Literatura infantil
- Fotografías
- Carteles

- Pictogramas
- Cajas de lectura

Pintura y arte

El lugar donde los movimientos son uso exclusivo del ojo, la mano y los dedos, es el espacio donde se realizan movimientos pequeños y precisos que vinculen a estas partes del cuerpo, siendo estas de carácter dinámico; empleando:

- Agujas
- Papeles
- Plastilina
- Colores
- Masa
- Tela
- Papel periódico
- Arena
- Pinceles
- Brochas
- Pinturas
- Instrumentos musicales
- Paletas
- Esponjas
- Ligas
- Algodón
- Piedras
- pañuelos de colores
- cintas
- esteras
- grabadores
- música infantil
- papel cometa
- cartulina

- lanas
- agujas
- tijeras

Construcción, ingenio y aventura

Este es el espacio donde las habilidades de distinguir las direcciones izquierda, derecha, arriba, abajo, adentro y afuera se irá desarrollando para lograr la orientación espacial, dando nociones al esquema corporal en los infantes.

Elementos utilizados en el entorno:

- Tubos
- Bloques
- Secuencias lógicas
- Rompe cabezas
- Fichas
- Palillos
- Bolas de goma grandes
- Recortes de madera.
- Colchonetas
- Caballete
- Escalera
- Aros
- Pelotas
- Sogas
- Llantas
- Micrófonos
- Teléfonos

EL COLOR EN LOS ESPACIOS Y MOBILIARIO DE LOS NIÑOS

El color y sus tonalidades rojo estimula la agresión, por lo que se determina que este color no será presente en estos espacios.

Al utilizar el color azul y sus tonalidades va ser el color de calma, paz y tranquilidad buscando lo reflexivo o razonamiento, siendo este que el espacio en el que se utilice este color será un espacio dinámico y juicioso.

El favoritismo del color amarillo y sus tonalidades influyen que el niño se sienta contento y perspicaz, es un color que beneficia a ponerles atentos dándoles claridad intelectual, siendo un color que llama la atención del infante.

El color verde está asociado al dinamismo en la disciplina siendo un color casi formal, el usar mucho verde representaría defensa o protección, por lo contrario al utilizar un verde naturaleza será el color que refresque el espacio, armonice y tranquilice a los niños.

El color rosa y sus derivados dan el color de los sueños mágicos, princesas y cuentos de hadas, este color el más usado en espacios de niñas por su sutileza y delicadeza.

EL MOBILIARIO DENTRO DEL AULA

Al guardar o exponer materiales tiene el mobiliario una presentación interesante y llamativa, son empotrados en las paredes, el material del mobiliario será de madera lisa presentando colores y formas acorde al espacio, motivadoras para que ellos mismos ordenen los recursos de trabajo y juego; el mobiliario de utilidad para los infantes tendrán diseños anatómicos bien pensados con una altura estándar adecuada.

BAÑOS

El baños es lugar más importante de aprendizaje, donde se adquieren hábitos que son primordiales en el desarrollo evolutivo en diferentes edades, lo que les permite tener un desenvolvimiento más independiente en este espacio.

El tamaño y su edad es sumamente importante al momento de implementar urinarios, inodoros y lavamanos, se ha considerado que todo este espacio era acondicionado para que ellos logren utilizarlos, además de brindarles seguridad y confianza al momento en que ellos aprenden a ir al baño, no es aconsejable que existan tableros ni partes altas que escalen ya que por un descuido ellos podrían lastimarse.

CORREDORES Y CAMINERIAS

Son grandes espacios libres sin barreras que conectan áreas verdes con aulas, están bien demarcados los ingresos a cada aula con numeración del 1 al 5 para que los niños vayan asimilando y asociando cada aula con un número, los corredores y camineras son de material protege de golpes en accidentes que puedan tener los niños.

COMEDOR

Es importante brindarles hábitos alimenticios y el comedor es lugar más idóneo para adquieran estas costumbres, el mobiliario es acorde a sus necesidades teniendo mesas y sillas de dimensiones aptas donde se les imparte el gusto por de comidas saludables.

ÁREA DE JUEGOS INFANTILES

El espacio exterior donde niños y niñas necesitan recibir sol y aire, es lugar donde se llevan a cabo jugos, gritos que resultan un impulso para sociabilizar y tener expresiones verbales, el espacio donde sucede el desgaste de toda su capacidad energética, sumando este como un espacio recreativo.

FASE III

ESTANDARIZAR UN CONOCIMIENTO CONCRETO DE MATERIALES, MOBILIARIO Y CARACTERÍSTICAS DE CADA ESPACIO.

SIMULAR CONDICIONES FÍSICAS DEL ENTORNO PROPUESTO.

Dramatización

Gráfico N° 21: 3D Dramatización.



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- Puf de colores
- Escritorio de maestro con archivador
- Cuna empotrada
- Archivador libros y juguetes
- Piso de caucho
- Tarima

Se efectúa un espacio que ofrece amplitud, que cuenta con un piso flexible de caucho, además dispone de mobiliario adecuado para el almacenamiento de trajes, disfraces y materiales para realizar una escena, posee un escenario donde será el lugar de protagonismo de escenas teatrales. La amplitud del espacio es ideal, se realizaran obras teatrales de presentación conjunta con padres de familia.

3D Lectura y audiovisual

Grafico N° 22: 3D Lectura y audiovisual.



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- Mesas trapezoidales para niños
- Mesas media luna para Computadoras
- Escritorio
- Sillas para niños

Ofrece un espacio para 12 niños donde puedan sentarse y reforzar las enseñanzas aprendidas por medio de las computadoras con videos, juegos educativos, ver algún video, también tiene una mesa en forma de curva para integrar los espacios, esta área se une con el área de lectura donde pueden tomar varios libros para leer o pintar, esto gracias que hay varias mesas que se las puede mover y se las puede utilizar para realizar algún taller más dinámico.

Arte y pintura

Grafico N° 23: 3D Arte y Pintura



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- Mesas trapezoidales para niños
- Caballete para niños
- Archivador
- Escritorio con archivador
- Sillas para niños

Sala de pintura y expresión gráfica donde se ayuda para que el niño desarrolle su sentido por el arte, es lugar ventajoso que con garabatos y manchones dan rienda suelta a la imaginación de los más pequeños. Espacio dinámico donde las paredes se convierten en lienzo, siendo cubiertas por pintura para pizarras.

DESCANSO

Grafico N° 24: Descanso maternal.



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- 10 cunas de madera
- Cunas empotradas
- Almacenamiento y Cambiadores
- Piso de goma

Espacio de gran amplitud donde a los niños le permite descansar, al dividir es área y al tenerla independiente se garantiza un total descanso que es sumamente importante al ser actividad que realizan los más pequeños con frecuencia.

RECEPCIÓN

Grafico N° 25: Recepción



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Equipamiento:

- Escritorio negro MDF
- Sofá tapiz de cuero
- Silla plástica roja de agujero

La recepción y el área de espera está cerca de la dirección, está marcado el ingreso desde el inicio de este, se encontraran aquí las actividades y responsabilidades diarias, la información del menú del día, información de actividades y los cupos de admisión, se recibe al personal o a los padres que serán atendidos por la administradora.

En la unidad de atención el área de administración, está ubicada en una zona que permita el control de entrada, atención exterior y funcionamiento interno del centro, este espacio está equipado con mobiliario básico como archivador y computadora.

ADMINISTRACIÓN

Grafico N° 26: 3D Administración



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- Escritorio negro MDF
- 3 sillas de agujero
- Mesa de reuniones
- 5 sillas de agujero

La administración sin duda es el lugar de mayor importancia, su ubicación esta junto a la sala de espera y al lado derecho del ingreso principal del CDI, la administración tendrá reuniones de trabajo y atención personalizada a padres de familia, Posee un escritorio de tablero en MDF con tres sillas de agujero, un archivador y se utiliza para reuniones de planificación, seguimiento, entre otros.

ÁREA PSICOLOGÍA

Grafico N° 27: 3D PSICOLOGÍA



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Equipamiento:

- Escritorio negro tablero MDF
- Camilla cuero
- 3 sillas plasticas agujero
- Archivador

En este espacio se lleva el control de cada uno de los niños. El mobiliario que hay es de un escritorio, la camilla, un sillón de espera, unos muebles donde se colocan ciertos medicamentos.

COCINA

Grafico N° 28: 3D Cocina.



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- Módulos para almacenamiento
- Cocina 4 quemadores
- Extractor de olores
- Muebles altos de cocina

Se establecen cuatro zonas fundamentales:

- zona de organización y servicio de comida;
- zona de lavado de vajilla con fregadero;
- zona de almacenamiento con estanterías y muebles para guardar la vajilla;
- zona de almacenamiento de alimentos, alacena.

El área de cocción cuenta con una cocina con 4 quemadores, el área de lavado, área de preparación y un área donde se coloca todo lo que se ha preparado y está listo para servirse en un gran mesón de servicio para ser transportado al comedor.

Cuenta con almacenamiento de alimentos para el guardado de alimentos secos, congelados y de los accesorios que se utilicen.

El área de cocina tiene un acceso restringido a las niñas y niños, se encuentra alejada de las niñas y niños, dispone de despensas en donde se almacenan los alimentos, el área de cocina no se requiere de grandes dimensiones y servicios, el CDI “UTA” cuenta con contrato de servicios de catering y alimentación para favorecer en el aporte necesario de nutrientes para los niños.

COMEDOR

Grafico N° 29: 3D Comedor



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- Mesas Redondas para niños
- Sillas para niños
- Silla altas para niños

El comedor es un espacio amplio y bien iluminado, como punto importante a señalar es que los niños siempre deben comer en grupo, aprenden a relacionarse con sus compañeros compartiendo el mismo espacio y permite la libre circulación al momento de servir los alimentos, el color es muy importante; Combinaremos los colores cálidos tomates, celeste y amarillo estos colores estimulan el apetito y la comunicación.

El comedor tiene completa comunicación con la cocina, y la comida se lleva por medio de un coche, el cual puede circular libremente por todas las mesas.

El piso es de cerámica antideslizante, lo que permite que cualquier persona que este circulando en esta área pueda resbalar y caer. También brinda la facilidad de poder limpiar diariamente, ya que la limpieza es mucha importancia no solo en el comedor, sino en toda la guardería y así poder evitar que los niños se enfermen.

El mobiliario que requiere el comedor es de mesas y sillas infantiles. Se emplean sillas muy sólidas y estables, a una altura de 33cm como máximo.

LAVANDERÍA

Grafico N° 30:3D Lavandería



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- Lavadora
- Secadora
- Almacenamiento
- Cambiador

Un lugar separado del todas las áreas, de donde se prepare los alimentos o se brindan enseñanzas, se ha tenido muy en cuenta el almacenamiento de materiales para lavar

ropa y de igual forma para guarda ropa limpia, de igual manera un lugar importante de aseo para los niños dotado de ducha.

La lavandería es donde se lleva a cabo el lavado y planchado, por lo que necesitamos de un espacio para las lavadora y la secadora (que serán de uso doméstico).

ÁREA USOS MÚLTIPLES

Grafico N° 31: 3D Área Verde



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 32: 3D Área Verde 2



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- Resbaladera con rapas
- Juegos con rampas
- Arenero
- Piscina de pelotas plásticas

Es un espacio al aire libre, aquí se realizan actividades de lecturas e incluso manualidades es una área abierta para recreación de todos los niños, en este espacio libre encontramos caballetes, carros y resbaladeras, juegos que los ayuda a desarrollarse en ejercicios de vida diaria, tiene vínculo directo a baños y el acabado de su piso de caucho reciclado da un muy buen tono con la utilización de los colores vivos en fachada.

SERVICIOS SANITARIOS

Grafico N° 33:3D Baños 1



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Grafico N° 34:3D Baño 2



Elaborado por: Soria, I. (2015)

Mobiliario:

- 4 Lavamanos para niños y 4 Lavamanos niñas
- Urinario cerámica niños
- 4 Inodoros para niños y 4 Inodoros niñas
- 1 cambiador para niños y 1 cambiador para niñas

Los baños de los niños y del personal de servicio deberán estar separados y contara con inodoros del tamaño estándar para niños sin colocar pequeñas tarimas para subir el nivel del piso.

La utilización de los escusados normales en su escala para que le ayuden aprender con sus necesidades básicas y desarrollar independientes de mejor manera, Creando baños exclusivos para niños y niñas

Los pisos y paredes de los baños se incorporan agentes químicos de limpieza, por lo que con cerámica serán muy resistentes a estos productos de limpieza, manteniendo total higiene en estos espacios.

6.9. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta se administrará con el respaldo y autorización de la Dirección de Bienestar Estudiantil y Asistencia Académica "DIBESAU" y al Centro de Desarrollo Infantil "Universidad Técnica de Ambato", para lo cual se realizará una reunión de trabajo para socializar la importancia del diseño interior en un espacio funcional.

La reunión de trabajo permitirá definir criterios y tomar las acciones adecuadas para la ejecución de la propuesta, así mismo se mantendrá un seguimiento continuo después de la implementación del diseño de interiores para mejorar la funcionalidad, optimizando los espacios, creando un entorno sano y creativo.

La propuesta será evaluada al iniciar el año 2016 conjuntamente con la valoración de la infraestructura, de esta manera se podrá evaluar que sean óptimos los espacios y sus funciones educativas.

6.10. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

En la propuesta se utilizará el monitoreo y la evaluación para determinar la calidad y cantidad de los resultados alcanzados así como los recursos y los medios utilizados para conseguirlo, los probables alcances a los objetivos incluyendo un análisis de los procesos de facilidad o dificultad.

Se tomará en cuenta los efectos positivos y negativos, analizando gradualmente si los objetivos de la propuesta siguen siendo válidos o hay que ampliarlos por determinación del Centro de Desarrollo Infantil "Universidad Técnica de Ambato".

Además, se determinarán los beneficios generados por la propuesta y la gestión para la permanencia de la propuesta y responsabilidades debe repartirse de acuerdo a las intervenciones correspondientes.

El logro de los resultados se podrá constatar por observación directa al mejorar la funcionalidad en áreas de trabajo organizadas donde el usuario puede desarrollarse y aprender en base a las experiencias.

Tabla 24: Plan de evaluación de la propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	El Diseño del espacio interior sea funcional para el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.
2. ¿Por qué evaluar?	Para conocer la relación de los espacios adecuados para cada área.
3. ¿Para qué evaluar?	Para determinar parámetros funcionales de relación en cada área.
4. ¿Qué elementos evaluar?	El diseño de espacio de interiores Áreas funcionales y accesibles
5. ¿Quién evalúa?	Administradora del CDI “UTA” Tutor
6. ¿Cuándo evaluar?	Al Iniciar el año 2016
7. ¿Cómo evaluar?	Aplicación de una encuesta
8. ¿Con qué evaluar?	Cuestionario a empleados y personal administrativo

Elaborado por: Soria, I. (2015)

BIBLIOGRAFÍA

Contiene referencias, libros, libros electrónicos, Informes, tesis y trabajos de grado.

Barreto, A. C. (2012). Sistema modular multifuncional: mobiliario para niños de 3 a 9 años . En B. Universidad El Bosque, & Colombia.

Beltrán, P. E. (2011). Crecion de un programa de estimulacion temprana dirigido a niños de 0 a 2 años para potencializar el área sensorio motriz en el centro de desarrollo infantil estrellita del sur ubicado en la ciudad de quito provincia de pichincha. Sabgolqui, Ecuador.

Cavaliere, G. S. (2004). *Juego y Vincularidad: Una experiencia de Ludoteca Comunitaria Para Bebés*. Obtenido de http://www.omep.org.ar/media/uploads/trabajos2012/ludoteca_para_bebes.pdf

Fedecba. (2010). *Psicología del Niño: Función Simbólica*. Obtenido de <http://www.taringa.net/comunidades/filosofinga/5810479/Psicologia-del-Nino-Funcion-Simbolica.html>

Florez, C. C. (2005). Material sensorial (0-3 años): Manipulación y experimentación. En C. E. Vicenç Arnaiz Sancho. Grao.

Edificación, I. V. (2012). *Calidad en Tu Vivienda*. Obtenido de *Cómo es una vivienda funcional*: <http://www.five.es/calidadentuvivienda/elegir-vivienda-con-calidad?id=29>

Educación, M. d. (Octubre 1998). Criterios y Normativa Básica de Arquitectura Escolar. En D. D. Infraestructura.

Ergonomia, c. d. (2011). Ergonomiá. En U. d. Guadalajara. Centro Universidad de Arte,Arquitectura y Diseño.

- Organizacion de los Estados Americanos, A. o. (2005). *OEA*. Obtenido de <http://www.oas.org/udse/dit2/que-es/etapas.aspx>
- Flores, C. (2001). Ergonomía para el diseño. En C. Flores, *Ergonomía para el diseño* (pág. 241 pages). Designio.
- Fonseca, X. (1994). Las medidas de una casa. En X. Fonseca, *Las medidas de una casa* (pág. pag 11). México: Editorial Pax México.
- Forero, G. (2014). *DESARROLLO HUMANO – ETAPA DE LOS PRIMEROS PASOS*. Obtenido de resumen-final-etapa-de-los-primeros-pasos: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Eu4i0j1_os4J:https://geoclassroom.files.wordpress.com/2014/01/resumen-final-etapa-de-los-primeros-pasos.docx+&cd=5&hl=es-419&ct=clnk&gl=ec
- Franklin Bracamonte, V. M. (2012). Ergonomia Aplicada al Factor Humano. En R. CAVIER. <http://conociendolaergonomia.blogspot.com/2012/10/mi-buen-amigo-de-mexico-victorio.html>.
- Gianina. (2009). *DISEÑO DE INTERIORES Y FOTOS DE DECORACION*. Obtenido de wikipedia.org: <http://xn--diseodeinteriores-ixb.blogspot.com/2009/06/que-es-el-diseno-de-interiores.html>
- Graells, A. +. (2009). Introducción a la arquitectura: conceptos fundamentales. Univ. Politèc. de Catalunya, Barcelona, España
- Isabelle, R. (1991). Voyage dans les centres de la petit enfanc. En Z. guardería. Montreal: Lógicas, c1991.
- James, E. (2005). *Actividades de Guardería Infantil*. Obtenido de http://www.ehowenespanol.com/actividades-guarderia-infantil-info_334195/
- Josantoniús. (2012). Ergonomía infantil. <http://josantoniús.blogspot.com/2010/12/ergonomia-infantil.html>.

- Linares, E. L. (2010). *Arquitectura de Guarderías*. Obtenido de Compañía Constructora Edjai, S.A: <http://www.arquba.com/monografias-de-arquitectura/arquitectura-de-guarderias/>
- McGraw-Hill, T. (2006). *El crecimiento y el desarrollo infantil*. <http://www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448184416.pdf>.
- Morris, W. (1947). On Art and Socialism. En *The Prospects of architecture in Civilization, 10 de marzo de 1881*. Londres.
- Navarra, G. D. (2012). Sección de primer ciclo de Educacion Infantil. En D. D. EDUCACIÓN, *CONDICIONES TÉCNICAS DEL MOBILIARIO INFANTIL*.
- Philips., H. P. (2014). Optimización de la ergonomía. http://www.healthcare.philips.com/in_en/products/ultrasound/technologies/ergonomic_setup.wpd.
- Psychology, D. S. (2005). Developmental Psychology and Social Change: Research, History and Policy. En S. H. David B. Pillemer. Cambridge University Press.
- OMS. (2013). Referencia OMS para la Evaluacion Antropométrica. En M. d. Salud, *Niñas y Niños menores de 6 años*. Organizacion Panamericana de la Salud.
- Onesyda, M. (julio de 2009). Investigacion Documental. Maracay.
- Organizacion, S. (2014). *TiposDe.Org* . Obtenido de Tipos de texturas: <http://www.tiposde.org/general/175-tipos-de-texturas/>
- Polanco, A. J. (20 de julio de 2013). *“Deleite”*: espacio en la arquitectura. Obtenido de Arqhys: <http://www.arqhys.com/construccion/espacio-tipos.html>

- Rodolfo Almeida. (2014). *Cuando la arquitectura educa*. Obtenido de <http://ww2.educarchile.cl/PORTAL.HERRAMIENTAS/autoaprendizaje/pinter-104537.html>
- Rojas Colvin, J. A. (2013). Estudio Antropométrico en Párvulos Atendidos por el Sistema Educativo Público Chileno para el Diseño de Mobiliario. En I. J. Morphology. Recuperado en 10 de septiembre de 2014, de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95022013000100032&lng=es&tlng=es. 10.4067/S0717-95022013000100032.
- Romero, G. (2011). *monografias.com*. Obtenido de Actividades físicos recreativos para mejorar la motricidad gruesa en niños de edad preescolar: <http://www.monografias.com/trabajos89/activ-fisico-recrec-mejorar-motricidad-gruesa-edad-preescolar/activ-fisico-recrec-mejorar-motricidad-gruesa-edad-preescolar2.shtml>
- Ruiz, C. R. (2014). *DESARROLLO CONGNITIVO*. Obtenido de <http://online.upaep.mx/campusTest/ebooks/DesarrolloCognitivoeInteligencia.pdf>
- Sabatino, K. D. (2010). Diseño interior en función de una propuesta pedagógica para Nivel Inicial . Argentina.
- Telégrafo, E. (2013). *El desarrollo infantil se tecnifica en Ecuador*. Obtenido de El Telégrafo: <http://www.telegrafo.com.ec/noticias/informacion-general/item/el-desarrollo-infantil-se-tecnifica-en-ecuador.html>
- Torres, E. C. (1982). *Principios de psicología general*. Obtenido de El desarrollo de la percepción del niño.
- Txanogorritxu, F. S. (2010). *actividades-y-experiencias-educativas*. Obtenido de <http://www.guarderiatxanogorritxu.com/es/quienes-somos/actividades-y-experiencias-educativas>

- UNICEF. (2006). *Republica Dominicana*. Obtenido de Primera Infancia:
http://www.unicef.org/republicadominicana/health_childhood_4368.htm
- Valderrama, C. E. (Siglo del Hombre Editores de 203 pages de 2007). *Ciudadanía y comunicación: saberes, opiniones y haceres escolares*. Obtenido de
http://books.google.com.ec/books?id=bEKyUNN1WEMC&source=gb_s_avlinks_s
- Villareal, C. E. D. (2002). La Ergonomía es parte del proceso de diseño industrial.
En D. Carmen Villareal E.
- Villalón, M. (2009). *La educación en el cambio de siglo*. Obtenido de ARQ Santiago:
http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-69962004005600003&lang=pt
- Wikipedia. (8 de octubre de 2014). *La enciclopedia libre*. Obtenido de tacto:
<http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Tacto&oldid=77426161>
- Zavala, A. D. (2012). *La importancia del diseño de interiores*. Obtenido de AZokey:
<http://azokey.blogspot.com/2012/01/la-importancia-del-diseno-de-interiores.html>
- ZEVI, B. (1980). *BRUNO ZEVI*. Obtenido de El espacio Arquitectonico:
<https://sites.google.com/site/privattovalenteconsignaclase/el-espacio-arquitectonico/el-espacio-funcional>

ANEXOS

Anexo A

Encuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE DISEÑO ARQUITECTURA Y ARTES
CARRERA DE ARQUITECTURA INTERIOR



OBJETIVO.

Determinar cómo inciden los espacios funcionales en los niños 8 meses a 3 años en el Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”

Por favor seleccione con una X (equis) en el lugar que Ud. crea conveniente asignar su respuesta.

1. ¿Cree usted que las instalaciones de la institución han sido diseñadas tomando en cuenta la aplicación de normativas de construcción para Centros de Desarrollo Infantil?

SI NO

2. Existen desniveles que afecten la libre circulación al moverse dentro de la institución?

SI NO

3. ¿Los espacios del C.D.I tienen un estudio de diseño interior?

SI NO

4. ¿Existe un plan de prevención de emergencias y riesgos que esté funcionando en el CDI?

SI NO

5. ¿Existe un espacio en el aula destinado para el almacenamiento de materiales didácticos, juguetes, etc.?

SI NO

6. ¿Existe mobiliario que le permita al niño descansar y al mismo tiempo mantener almacenado materiales?

SI NO

7. ¿El mobiliario cumple con diseño y dimensiones de los niños en sus espacios de trabajo?

SI NO

8. ¿Se potencializa los ámbitos de desarrollo y aprendizaje que se proponen los diferentes ambientes o espacios?

SI NO

9. ¿El espacio se determina según los ámbitos de desarrollo y aprendizaje?

SI NO

10. ¿La infraestructura del CDI sirve para el desarrollo de las actividades de la misma?

SI NO

11. ¿El entorno influye en los niños de manera que se puedan desarrollar sus habilidades y destrezas?

SI NO

Gracias.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE DISEÑO ARQUITECTURA Y ARTES
CARRERA DE ARQUITECTURA INTERIOR



FICHA DE OBSERVACIÓN

Objetivo:

Determinar la incidencia en los espacios disfuncionales del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato” de los niños de 8 meses a 3 años”.

ÍTEM	SI	NO	OBSERVACIÓN
Adecuación de entorno físico.			
Adaptaciones de color, textura y forma en cada habitación			
Mobiliario que estimula actividades motoras			
Secciones físicas específicas para el desarrollo de habilidades			
Aulas innovadoras para un desarrollo de las actividades educativas.			
Se Aplica Normativas para CDI			
Posee plan de emergencias			
Afectará su estructura al plantear un rediseño			

Anexo C

Demolición:

Bloque 1 - Bloque 2 - Bloque 3 del Centro de Desarrollo Infantil “Universidad Técnica de Ambato”.

Se han liberado ciertas paredes internas (derrocamiento) para jerarquizar los espacios arquitectónicos nuevos, el uso de paredes de gypsum ayudan a obtener una mejor amplitud de espacios y aislamiento térmico, como también las paredes de ladrillo que se han conservado.



La infraestructura es un sistema de construcción de ladrillo y perfiles metálicos no tiene paredes portantes ya que la estructura metálica hace todo su trabajo al realizar el derrocamiento de paredes internas n tenemos ningún inconveniente no afecta a la estructura ni a la cubierta de Zinc a dos aguas.



○ Estructura metálica en buen estado se conserva paredes y vanos principales, se realiza cambio de cubierta.

Los espacios arquitectónicos que se crean son:

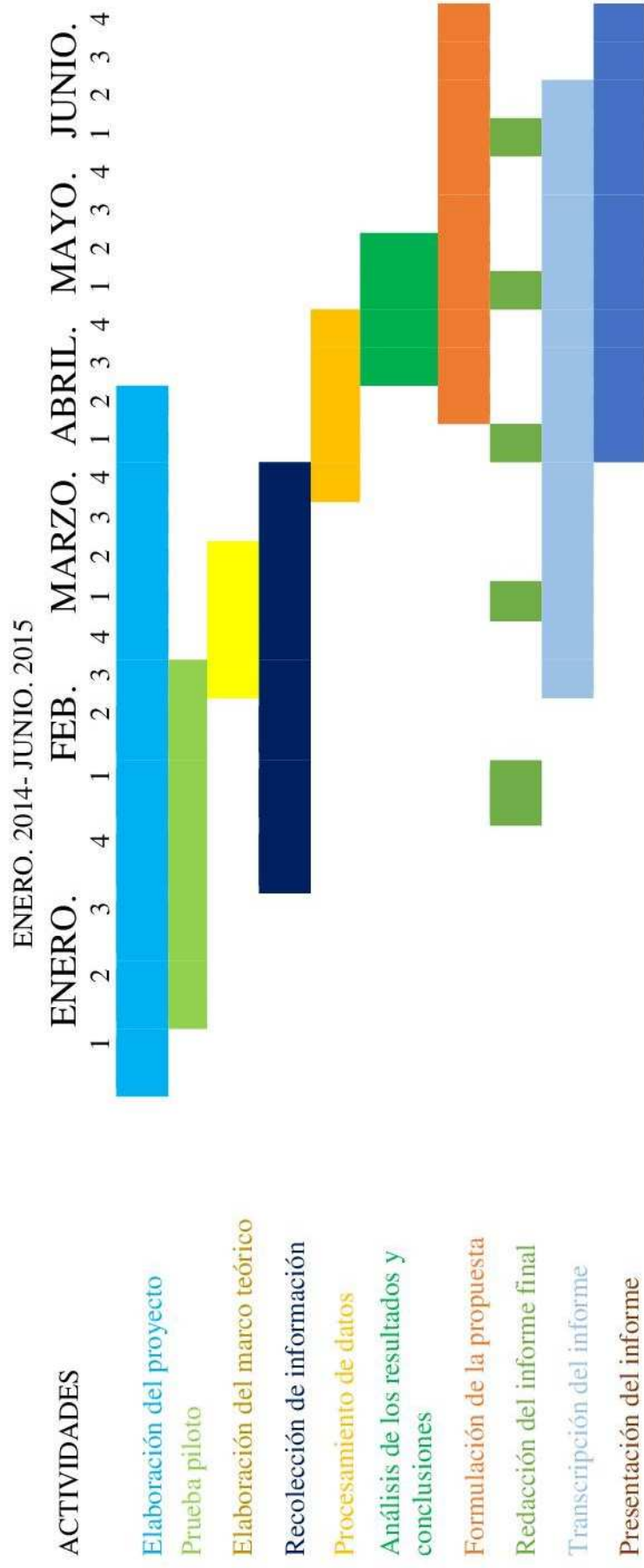
- El ingreso al CDI es central, tiene una entrada principal, todo se encuentra a u mismo nivel, el ingreso es un gran recibidor de área verde donde se dividen la Zona de Adultos con la de niños por medio de camineras, esta conexión nos dirige hacia los pasillos donde encontramos los diferentes ambientes planteados total mente modernos y funcionales, beneficiando al descanso y al desarrollo de diferentes habilidades.
- Los baños son independientes pero debidamente integrados con el espacio para que los niños se familiaricen con ellos.
- El Ambiente del comedor y la cocina es muy amplio e incentiva a adquirir hábitos saludables de alimentación, la cocina funciona como eje central para repartir la comida preparada por el servicio de catering que cuenta el CDI.

Anexo D

CRONOGRAMA

Cronograma de actividades

CRONOGRAMA



Elaborado por: Ismael Soria

Anexo E

Plantas Arquitectónicas, Planimetría, Planta baja de estado actual, fachada principal.

Anexo F

Plantas arquitectónicas de propuesta, detalles constructivos, detalles de mobiliario y acabados de propuesta final.

Anexo G

Anexo H

Aplicación de Norma Técnica de Desarrollo Inicial Integral para el procedimiento de la infraestructura del Centro de Desarrollo Infantil de la Universidad Técnica de Ambato.