



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del  
Título de Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación, Mención Inglés.**

**TEMA:**

---

“EL USO DEL MÉTODO CALL (COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO EN LA DESTREZA DE PRONUNCIACIÓN EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL QUISAPINCHA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

---

**Autora: María Soledad Chuquiana Camacho**

**Tutor: Ing. Mg. Carlos Andrés Morales Fiallos**

**Ambato – Ecuador**

**2014**

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE LA GRADUACIÓN  
O TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo Ing. Mg. Carlos Andrés Morales Fiallos con CC. 180231814-5 en mi calidad de Tutora de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“EL USO DEL MÉTODO CALL (COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO EN LA DESTREZA DE PRONUNCIACIÓN EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL QUISAPINCHA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** desarrollado por la egresada María Soledad Chuquiana Camacho, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

---

**Ing. Mg Carlos Andrés Morales Fiallos**  
**C.I 180231814-5**  
**TUTOR**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de titulación con el tema “EL USO DEL MÉTODO CALL (COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO EN LA DESTREZA DE PRONUNCIACIÓN EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL QUISAPINCHA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA” le corresponde a María Soledad Chuquiana Camacho.

---

María Soledad Chuquiana Camacho

CC: 050327070-4

AUTORA

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos de titulación sobre el tema: **“EL USO DEL MÉTODO CALL (COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO EN LA DESTREZA DE PRONUNCIACIÓN EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL QUISAPINCHA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando los derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

---

María Soledad Chuquiana Camacho

CC: 050327070-4

AUTORA

**AL CONCEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **TEMA: “EL USO DEL MÉTODO CALL (COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO EN LA DESTREZA DE PRONUNCIACIÓN EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL QUISAPINCHA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, Presentada por la Sra.: María Soledad Chuquiana Camacho egresada de la carrera de Idiomas, promoción 2013-2014 una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el organismo pertinente.

LA COMISIÓN

.....  
Lic. Mg. Silvia Acosta

.....  
Lic. Mg. Xavier Sulca

## **AGRADECIMIENTO**

*Agradezco a Dios por la salud y la vida y por tener a mi lado un hijo maravilloso y un esposo excelente, quien ha compartido mis momentos tristes y felices de mi carrera.*

*A mi hijo quién fue el mayor motivo para culminar mis estudios.*

*A mis padres quienes me dieron la vida.*

*Siempre le estaré agradecido a mis suegros, quienes me apoyaron incondicionalmente con el cuidado de mi hijo para poder culminar mí meta.*

## **DEDICATORIA**

*Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme llegar hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi esposo, por ser el pilar y apoyo para continuar en mi carrera profesional. Y a mi hijo, quien fue el mayor motivo para seguir adelante.*

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE LA GRADUACIÓN .....	ii
O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
AGRADECIMIENTO.....	vi
DEDICATORIA .....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
INDICE DE CUADROS .....	xi
INDICE DE GRAFICOS .....	xiii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiv
ABSTRACT .....	xv
INTRODUCCIÓN .....	1

### CAPITULO I

#### EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2. Problema de Investigación .....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico.....	7
1.2.3 Prognosis .....	8
1.2.4 Formulación del problema .....	8
1.2.5 Preguntas Directrices .....	8
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos .....	11
1.4.1Objetivo General .....	11
1.4.2 Objetivos Específicos.....	11



## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes investigativos .....	12
2.2. Fundamentación Filosófica .....	15
2.3. Fundamentación Legal. ....	16
2.4 Categorías Fundamentales .....	19
2.5 Hipótesis.....	50
2.6 Señalamiento de Variables.....	50

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

3.1 Modalidad Básica de Investigación .....	51
3.2 Nivel o tipo de Investigación .....	52
3.3 Población y muestra .....	52
3.4 Operacionalización de Variables.....	53
3.5 Plan de recolección de la información .....	55
3.6 Procesamiento y análisis .....	56

## **CAPITULO IV**

### **ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS**

4.1 ENCUESTA PARA ESTUDIANTES .....	57
4.2 Verificación de la Hipótesis .....	77
4.2.1 Planteamiento de la hipótesis .....	77
4.2.2. Selección del nivel de significación.....	77
4.2.3. Descripción de la población .....	78
4.2.4. Especificación del Estadístico.....	78
4.3 Decisión.....	81

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones .....	82
5.2 Recomendaciones.....	83

## **CAPITULO VI**

### **PROPUESTA**

6.1 DATOS INFORMATIVOS .....	84
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	85
6.3 Justificación.....	85
6.4 Objetivos .....	86
6.4.1 Objetivo General .....	86
6.4.2 Objetivo Específico.....	86
6.5. Análisis de factibilidad.....	86
6.5.1 Factibilidad Económica.....	86
6.5.2 Factibilidad Tecnológica.....	87
6.5.3 Factibilidad Técnica .....	87
6.6 Fundamentación Científica .....	87
6.7 Metodología ( Modelo Operativo) .....	92
6.8. Administración.....	140
6.9 Revisión de la evaluación.....	140
BIBLIOGRAFÍA.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
ANEXOS.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

## INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Población y muestra .....	52
Cuadro N° 2 Variable Independiente .....	53
Cuadro N° 3 Variable Independiente .....	54
Cuadro N° 4 Plan de recolección de la información. ....	55
Cuadro N° 5 Importancia del desarrollo de la destreza de la pronunciación .....	57
Cuadro N° 6 El docente utiliza un método eficaz para mejorar la destreza de pronunciación.....	58
Cuadro N° 7 El docente aplica recursos en línea en internet .....	59
Cuadro N° 8 El docente le brinda información y materiales adecuados utilizando recursos en línea.....	60
Cuadro N° 9 El uso de los recursos en línea es factible para su auto aprendizaje. ....	61
Cuadro N° 10 Utiliza el docente recursos en línea tal como páginas web.....	62
Cuadro N° 11 Los recursos en línea le ayudaran a mejorar su pronunciación.....	63
Cuadro N° 12 Es importante desarrollar la pronunciación.....	64
Cuadro N° 13 Mejorará su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea.....	65
Cuadro N° 14 El docente debe aplicar y utilizar recursos en línea .....	66
Cuadro N° 15 Los estudiantes deben desarrollar la destreza de la pronunciación. ....	67
Cuadro N° 16 La importancia de la utilización de un nuevo método para mejorar la pronunciación.....	68
Cuadro N° 17 Los recursos en línea motivan a los estudiantes a mejorar su pronunciación.....	69
Cuadro N° 18 Utilización de algún recurso en línea .....	70
Cuadro N° 19 La incorrecta pronunciación puede influir en la comunicación ....	71
Cuadro N° 20 Utilizando varios recursos en línea se puede mejorar la destreza de la pronunciación.....	72
Cuadro N° 21 Los estudiantes van a ser autónomos para desarrollar la pronunciación con el uso de los recursos en línea. ....	73

Cuadro N° 22 Utiliza usted recursos en línea.....	74
Cuadro N° 23 La práctica a través de los recursos en línea mejorara la pronunciación.....	75
Cuadro N° 24 Se debe implementar los recursos en línea.....	76
Cuadro N° 25 Frecuencias observadas estudiantes .....	79
Cuadro N° 26 Frecuencias Esperadas.....	80
Cuadro N° 27 Cálculo del Chi Cuadrado estudiantes .....	80
Cuadro N° 28 Rubros de Gastos.....	84
Cuadro N° 29 Metodología de la propuesta .....	93

## INDICE DE GRAFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de Problemas .....	6
Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales .....	19
Gráfico N° 3 Importancia del desarrollo de la destreza de la pronunciación .....	57
Gráfico N° 4 El docente utiliza un método para mejorar la pronunciación. ....	58
Gráfico N° 5 El docente aplica recursos en línea en internet .....	59
Gráfico N° 6 El docente le brinda información y materiales .....	60
Gráfico N° 7 Los recursos en línea son factibles para su auto aprendizaje.....	61
Gráfico N° 8 Utiliza el docente recursos en línea tal como páginas web.....	62
Gráfico N° 9 Los recursos en línea le ayudaran a mejorar su pronunciación. ....	63
Gráfico N° 10 Es importante desarrollar la pronunciación .....	64
Gráfico N° 11 Mejorará su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea. .....	65
Gráfico N° 12 Los estudiantes deben desarrollar la destreza de la pronunciación. .....	67
Gráfico N° 13 La importancia de la utilización de un nuevo método para mejorar la pronunciación.....	68
Gráfico N° 14 Los recursos en línea motivan a los estudiantes a mejorar su pronunciación.....	69
Gráfico N° 15 Utilización de algún recurso en línea.....	70
Gráfico N° 16 La incorrecta pronunciación puede influir en la comunicación.....	71
Gráfico N° 17 Utilizando varios recursos en línea se puede mejorar la destreza de la pronunciación.....	72
Gráfico N° 18 Los estudiantes van a ser autónomos para desarrollar la pronunciación con el uso de los recursos en línea. ....	73
Gráfico N° 19 Utiliza usted recursos en línea .....	74
Gráfico N° 20 La práctica a través de los recursos en línea mejorara la pronunciación.....	75
Gráfico N° 21 Se debe implementar los recursos en línea .....	76

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN CARRERA DE IDIOMAS**

**TEMA:** “EL USO DEL MÉTODO CALL (COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO EN LA DESTREZA DE PRONUNCIACIÓN EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL QUISAPINCHA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

**AUTORA:** Soledad Chuquiana

**TUTOR:** Ing. Mg. Andrés Morales

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo investigativo fue realizado con la finalidad de investigar la incidencia que tiene la utilización del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) en el desarrollo de la destreza de la pronunciación, como idea principal fue el comprobar los beneficios que brinda al utilizar los recursos en línea para que los docentes lo recomienden a sus estudiantes.

A través de las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes de la materia de inglés se pudo verificar que los docentes no están utilizando los recursos en línea pero manifestaron que son una herramienta que ayudará a mejorar la pronunciación.

Luego del respectivo análisis de los resultados obtenidos de la investigación realizada se determina que el uso de los materiales en línea tales como multimedia, páginas web, software, extensiones de Google Chrome, etc, son necesarios para ayudar a los estudiantes a mejorar el desarrollo de la destreza de la pronunciación del idioma inglés por lo tanto se decidió plantear como propuesta un manual para tener acceso a los diferentes recursos en línea que en la actualidad la tecnología nos brinda.

**Palabras claves:** Método, CALL, destreza, pronunciación, recursos tecnológicos, idioma, Inglés, aprendizaje y sitios web.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN CARRERA DE IDIOMAS**

**TEMA:** “EL USO DEL MÉTODO CALL (COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO EN LA DESTREZA DE PRONUNCIACIÓN EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL QUISAPINCHA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

**AUTORA:** Soledad Chuquiana

**TUTOR:** Ing. Mg. Andrés Morales

**ABSTRACT**

This research was conducted in order to investigate the use of CALL Method (Computer-Assisted Language Learning) in developing the skills of pronunciation. The main idea was to understand the benefits of using resources online so that teachers may recommend them to their students.

By surveying students and teachers in the field of English this project verifies that teachers are not using online resources, even though they are tools to help improve pronunciation.

After the appropriate analysis of the results of this investigation it was determined that the use of online materials such as multimedia, websites, software extensions, Google Chrome, etc., are needed to help students improve in developing the skill of English pronunciation. Therefore, this manual may give to access the online resources that today's technology provides.

Key words: method, call, pronunciation, skills, technological resources, language English, learning and web sites.

## INTRODUCCIÓN

El informe final del presente trabajo investigativo “El uso del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y el mejoramiento de la destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.”, para esta institución educativa es de gran utilidad porque mediante la utilización adecuada de la propuesta planteada va a mejorar el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

**EN EL CAPÍTULO I:** se refiere al planteamiento del problema aquí se realizó la contextualización del tema siendo este en la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua, se realizó el análisis crítico conjuntamente con el árbol de problemas de este estableciendo las causas y los efectos.

**EN EL CAPÍTULO II:** se detalla el marco teórico en el que se describe los antecedentes investigativos de los trabajos que tienen relación con las variables del tema en estudio, luego se realizó la fundamentación filosófica en el que se determina el paradigma que abarca al problema del cual se está realizando el estudio. También se describe el respaldo legal que tiene el trabajo para esto se realizó la fundamentación legal en el que consta los artículos de las leyes que tienen relación con este tema de investigación, luego se elaboró las categorías fundamentales siendo para cada variable y también se enuncia la hipótesis del problema.

**EN EL CAPÍTULO III:** se hace referencia a la metodología de la investigación que se utilizó en el presente trabajo, el enfoque que se utilizó como guía el mismo que fue el cualitativo-cuantitativo y luego se realizó los niveles y tipos de investigación los que sirvió para realizar la planificación de la recolección de los datos informativos.



**EN EL CAPÍTULO IV:** se refiere al análisis e interpretación de los datos en este capítulo se desarrolló las tablas y gráficos de los resultados de las encuestas realizadas a los docentes y estudiantes en el que se realizó el respectivo análisis e interpretación de resultados. Luego se realizó el cálculo del chi (ji) cuadrado para la verificación de la hipótesis con la utilización de los resultados de las encuestas.

**EL CAPÍTULO V:** aquí se hace referencia a las conclusiones y recomendaciones luego de haber analizado el resultado de las encuestas.

**EN EL CAPÍTULO VI:** se describe la propuesta en la que consta los datos informativos es decir del lugar o institución en donde se va aplicar la propuesta, los antecedentes tomando en cuenta que los docentes no están utilizando los recursos en línea para ayudar a mejorar la destreza de la pronunciación del idioma ingles en los estudiantes, se realiza también una justificación en el que se detalla los aspectos relevantes para que la propuesta sea puesta en marcha, se planteó los objetivos general y específicos y además se detalla el análisis de factibilidad. También se desarrolló la fundamentación teórica de la propuesta que respalde el trabajo de investigación, se realizó el cuadro operativo en donde en el que se describe las fases, objetivos, actividades, recursos y los responsables de la propuesta y por último se realizó la administración y evaluación de la propuesta.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Tema**

“EL USO DEL MÉTODO CALL (COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO EN LA DESTREZA DE PRONUNCIACIÓN EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL QUISAPINCHA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

#### **1.2. Problema de Investigación**

##### **1.2.1 Contextualización**

A nivel mundial la integración del computador como intermediario para el aprendizaje de un idioma extranjero según (**Campion, 2003**), expresa que actualmente las nuevas tecnologías han cambiado la forma de difundir el conocimiento, el 75% de los institutos educativos, maestros independientes han incorporado en las didácticas de aprendizaje de nuevas lenguas, un sentido lo más comunicativo posible comprendiendo a la interacción como la función principal del lenguaje por medio de un potencial comunicativo o educador del computador como herramienta para mejorar los desafíos lingüísticas en un idioma extranjero.

Las nuevas Tecnologías han podido revolucionar y transformar al mundo entero en sus actividades diarias, la información y la comunicación se han transformado en un material muy útil que engloba todos los contextos incluso a la educación, economía etc. Las tecnologías han conseguido comunicación de una nación a otra y que ha permitido el almacenamiento y recuperación de la información de manera inmediata.

El empleo de métodos de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés ha progresado de tal manera que varios autores expresan la necesidad de incorporar herramientas tecnológicas para mejorar la educación de una lengua extranjera para poder comunicarse en todos los ámbitos accesibles en lo que interactúa la sociedad

En Ecuador según el entendido en la materia (Boloña, 2010), la inserción de las actividades de internet y programas de manejo en el aula de clases en el proceso de enseñanza-aprendizaje en lengua inglesa ha incrementado su popularidad en un 65% entre los docentes y educandos quienes son los usuarios directos de las tecnologías de información y comunicación. El ordenador es conocido como una herramienta que beneficia el desarrollo cognitivo, como resultado del uso cotidiano de estas tecnologías de maestros y estudiantes para distintos objetivos como gestión de conocimiento, comunicación, participación, colaboración e interacción cuando son parte de contextos de instrucción de inglés en línea.

El planteamiento de nuevas estrategias digitales beneficia el crecimiento cognitivo, porque ha permitido oportunidades para evolucionar el acceso a un aprendizaje de calidad. Es por ello que procesos de educación tienen la probabilidad de aumentar el acceso a la tecnología de calidad, triunfo los procesos de conocimiento el mismo que admite el intercambio educativo de manera enriquecedora.

Básicamente en la educación se ha utilizado las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, por lo general siempre le han considerado como un método que ayuda a obtener un conocimiento más directo de las sociedades de las naciones de habla inglesa por medio de textos audiovisuales que reúnen los modos de vida y costumbres, sus estilos de comunicación, etc. Por otra parte ayudan a implementar en las aulas de clase mayor diversidad de recursos que motivan a los estudiantes dentro del enfoque comunicativo.

El CALL (Computer Assisted Language Learning) abarca una serie de aplicaciones tecnológicas de la comunicación e información, y una gama de métodos de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras y la utilización de un ambiente virtual en una educación a distancia por internet.

En el Cantón Ambato según esta realidad se refleja en los estudiantes de los diferentes establecimientos educativos de la misma ciudad específicamente en los octavos años de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha a los que la deficiente educación sobre tecnología los guía al fracaso debido a las dificultades técnicas según el testimonio de varios docentes pero también el uso de ordenadores, internet y pizarras interactivas han abierto un mundo de oportunidades para los estudiantes ya que pueden ayudar a prender y llevar acabo los temas de investigación es decir que es un factor importante y divertido para su desempeño y al mismo tiempo mejora su educación, he aquí el interés que representa la internet en el aprendizaje del idioma inglés.

### Árbol de Problemas

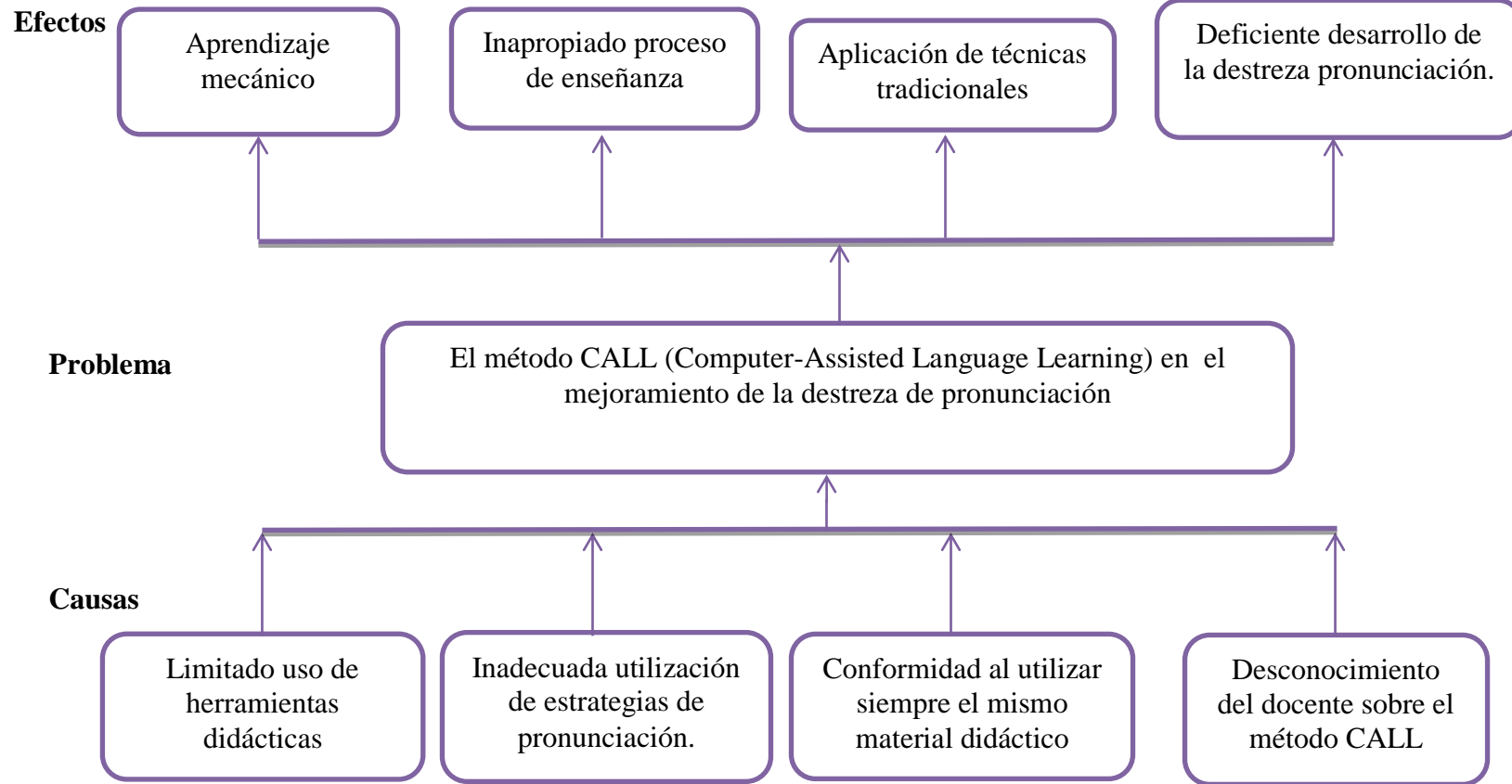


Gráfico N° 1Árbol de Problemas  
Elaborado por: María Soledad Chuquiana Camacho

### **1.2.2 Análisis Crítico**

En el contexto educativo actual, sería más que una equivocación dejar de lado el uso de la tecnología como herramienta de enseñanza-aprendizaje. Esto de por sí, crearía una grieta extremadamente inusual, pues a la fecha no puede existir un desconocimiento de la utilización del método CALL de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en donde no se combine aquellos modelos pedagógicos de vanguardia que se utilice para el mejoramiento de la pronunciación del idioma inglés, con los que a lo largo del quehacer educativo han demostrado ser válidos.

El punto de partida de este trabajo consiste en que el limitado uso de las herramientas didácticas hace que el aprendizaje sea mecánico y no tengan un buen desarrollo del aprendizaje del idioma inglés, con estos antecedentes se puede manifestar que los estudiantes no tendrán una buena pronunciación del idioma.

La inadecuada utilización de las estrategias de pronunciación hace que los estudiantes del octavo año de educación básica de la unidad educativa “Nacional Quisapincha” tengan problemas de pronunciación del idioma inglés esto se debe a que en la institución educativa tiene un inapropiado proceso de enseñanza del idioma inglés.

La conformidad al utilizar siempre el mismo material didáctico en el proceso de enseñanza del idioma inglés, hace que los docentes sigan aplicando las técnicas tradicionales para el desarrollo de la pronunciación del idioma extranjero, la utilización de esta metodología no le facilita a los estudiantes a adquirir el conocimiento necesario para aprender este idioma.

Los docentes al desconocer sobre la utilidad e importancia del método CALL, hace que el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés de los estudiantes sea deficiente, esto se debe a que en la institución no se hace uso adecuado de los recursos tecnológicos existentes, para que ayuden en el mejoramiento de la

pronunciación de este idioma, ya que para tener una educación de calidad es deber de los docentes hacer uso de todos los recursos existentes para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

### **1.2.3 Prognosis**

De no buscar estrategias de solución al problema identificado las consecuencias a futuro podrían ser que:

El desarrollo de la destreza de pronunciación de una lengua extranjera sin el manejo del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) puede convertirse en una monotonía para la población que se encuentra dentro del octavo año de la Unidad Educativa Nacional “Quisapincha”, ya que, al ser una generación que mantiene una estrecha relación con el uso de tecnologías en su diario vivir, se verá limitado en el desarrollo de sus potencialidades individuales, por no existir los recursos a los cuales se ve vinculado día a día.

### **1.2.4 Formulación del problema**

¿Cómo la implementación del método CALL (Computer Assisted Language Learning) ayuda al mejoramiento de la destreza de pronunciación de octavo año paralelo A y B de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua?

### **1.2.5 Preguntas Directrices**

- ¿Cómo fundamentar el método CALL para lograr el desarrollo de la destreza de pronunciación?
- ¿Cuál es la relación existente entre el método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y la destreza de pronunciación?

- ¿Existe una alternativa de solución a la problemática existente sobre el método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y su influencia en la destreza de pronunciación?

### **1.2.6 Delimitación de la Investigación**

**Campo:** Educativo

**Área:** Inglés

**Aspecto:** Las Tecnologías de la información y comunicación para el aprendizaje del idioma inglés de la implementación del método CALL.

**Delimitación Espacial:** Esta investigación se desarrolló en los estudiantes de octavo paralelo “A” y “B” de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional “Quisapincha”.

**Delimitación Temporal:** Esta investigación se desarrolló durante el periodo abril-septiembre 2014.

### **1.3 Justificación**

El **interés** por desarrollar el presente estudio investigativo es entender, participar y ser parte del mundo actual en el cuál no es posible pensar el mundo sin tecnologías de la comunicación. En la actualidad en la educación básica se ha abordado la enseñanza mediante las nuevas tecnologías pero no de manera óptima sino a medias, esto se debe a la situación en la que se encuentran los elementos que conforman el campo educativo; la falta de capacitación al docente en el uso de las tics y por ende del método CALL para sus prácticas áulicas.

También es **importante** y es necesario que tanto el docente como el estudiante realicen un trabajo conjunto en mira de lograr una retroalimentación constante tomando en cuenta que en la actualidad existen una gran variedad de recursos didácticos para impartir la asignatura de inglés, por lo que es importante la



correcta utilización de los servicios tecnológicos con el que cuenta la institución para que se logre estimular al estudiante a aprender el idioma inglés de una manera divertida.

Es **factible** el desarrollo del presente estudio, porque se cuenta con el apoyo de las autoridades, docentes y estudiantes del octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha, como es de conocimiento nacional la educación debe ser de calidad, esto solo se podrá hacer posible si se utiliza adecuadamente los recursos tecnológicos con el que ya cuenta la institución, y a su vez se dispone también del conocimiento de la investigadora, la bibliografía y el recurso económico.

Los **beneficiarios** en el desarrollo del presente estudio fue toda la comunidad Educativa de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha quienes aprendieron a utilizar el método CALL para mejorar la destreza de pronunciación del idioma inglés de los estudiantes del octavo año de educación básica.

Este tema es **novedoso** considerando que el desarrollo de las destrezas de la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Nacional “Quisapincha” se hace más fácil aprender, a través, de la pronunciación, repitiendo los sonidos de las palabras las veces que sean necesarias, por tal motivo es novedoso la puesta en práctica la utilización del método CALL.

El trabajo investigativo enfatiza su **impacto** al proponer la utilización del método CALL para desarrollar las destrezas de la pronunciación del idioma inglés, ya que como son estudiantes de octavo año de educación básica, necesitan el desarrollo pleno de las destrezas y habilidades, de esta manera se fortalecerá la conducta y el rendimiento académico.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar la importancia del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y el mejoramiento en la destreza de pronunciación en los estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Fundamentar Teóricamente el método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y su influencia en la destreza de pronunciación.
- Identificar la relación existente entre el método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y la destreza de pronunciación.
- Proponer una alternativa de implementación de estrategias con el uso del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) para mejorar la pronunciación.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes investigativos

Previo a las investigaciones realizadas en diversos documentos se encontró que existen varios estudios realizados sobre las variables a investigar.

Según el trabajo investigativo realizado por **(Miranda Escobar, 2014)** concluye que, los profesores deben utilizar estrategias en el aprendizaje del idioma inglés ya que de esta manera el educando se motive y adquiera los conocimientos necesario en el idioma extranjero, la técnica del role-play no es usada en el campo de la lengua extranjera y crear un ambiente de integración en donde el educando y el profesor no se encuentran a gusto. Las dinámicas individuales son mencionadas pero las que tienen mayor efectividad son las dinámicas de grupo porque estas demuestran la cooperación entre estudiantes.

Las técnicas activas de aprendizaje de la lengua extranjera explicada en los salones de clases permiten el dominio de la segunda lengua dentro y fuera de la institución, de tal manera se busca incorporar métodos, técnicas y contenidos que contribuyan a la eficacia sobre el aprendizaje del idioma inglés permitiendo a los educandos mejorar el proceso educativo sobre el área del mismo y de esta manera utilizar las técnicas idóneas que sirvan para el desarrollo competitivo de cada uno de ellos.

En el trabajo investigativo de **(Navarro Thames, 2007)** concluye que, la implementación de un contexto digital (Web y CD-ROM) en el cual, ya sea docentes y educandos podrá desarrollar y poner en práctica las destrezas para el aprendizaje de una lengua extranjera. La elaboración en línea de recursos materiales que apoyan los objetivos del plan de estudio del idioma inglés en el

sistema educativo, para un adecuado manejo del mismo es necesario una capacitación por medio de talleres sobre el uso y diseño de la plataforma digital a los maestros de las instituciones participantes, para que su funcionamiento sea de acuerdo a la metodología de enseñanza que utilizan para el aprendizaje del idioma inglés.

El laboratorio digital posee características que son capaces de ocasionar un gran impacto si su aplicación se da a conocer a todos los niveles de educación pública. De tal manera su aplicación es limitada para ciertos sectores, este laboratorio requiere del uso de ordenadores y por ende es notable su consecuente ambiental teniendo en cuenta el consumo eléctrico y en un futuro cuando la computadora llegue al fin de su vida útil.

Según las autoras (**Andrango Ríos & Changoluisa Peralta, 2009**) concluyen que; existe varios factores para desarrollar una pronunciación precisa tal como es desconocimiento lingüístico por parte de los estudiantes y desconocimiento de símbolos fonéticos que esto conlleva a una mala pronunciación. Y por ello recomiendan que para tener una buena pronunciación es necesaria la práctica donde existan una variedad de ejercicios.

La pronunciación adquirida en el proceso de aprendizaje del idioma inglés es regular, esto quiere decir que existen considerables elementos que impiden el crecimiento lingüístico de los educando, como el quebradizo como el 4to lingüístico, la falta de práctica de los fonemas que influyen en la reproducción de los sonidos y perjudica a la pronunciación. La clave del éxito es la práctica diaria, de tal manera que siempre es indispensable inculcar en el educando la necesidad de ejercitar lo aprendido ,mediante actividades repetitivas, circunstancia que sin duda permitirá familiarizarse cada vez mejor con el idioma inglés, despertando el interés por aumentar sus competitividad.

Los autores (**Castillo Piña, Andrés, & González, 2009**), manifiesta que desde el siglo XXI hasta la hoy en día se ha dado una gran importancia en la enseñanza y aprendizaje de la pronunciación por medio de estrategias y métodos. De tal manera que el primer método que fue apropiado para la enseñanza de un idioma extranjero y a la vez la enseñanza de la pronunciación fue el Método Directo donde la pronunciación se fundamenta en repeticiones. Entonces se manifiesta que para tener una competitiva pronunciación el educando debe tomar el papel de oyente es decir escuchar el tiempo que requiera y se pueda luego construir un sistema fonológico.

Comúnmente, la enseñanza de la pronunciación del idioma inglés como lengua extranjera se ha familiarizado por asumir un paradigma en donde asegura que una persona si desea tener mayor dominio del idioma es recomendable permanecer lo más cercano a nativos que dominen dicho idioma de tal manera que al encontrarse rodeado de un entorno de sonidos distinto al propio del individuo podrá adquirir mayor practica en su lenguaje. Es decir el sujeto tendrá mayor probabilidad de aprender el idioma de manera experimental por medio de la práctica diaria.

En el trabajo de (**Bermúdez Miranda, 2013**), concluye que los estudiantes tienen un léxico pobre debido a que los profesores no practican técnicas y métodos de grabación de la pronunciación con los educandos, al momento que ellos practican la pronunciación de sus opiniones y criterios propios. Los educandos tienen limitaciones al momento de hablar en el idioma inglés, porque los profesores no le ayudan con la corrección al instante que ellos realizan la pronunciación, el uso inapropiado de los tiempos verbales también son otras de las causas para que los educandos no muestren mayor interés en aprender el idioma inglés y bajen el nivel del rendimiento escolar. El docente no hace que los estudiantes utilicen el nuevo vocabulario en las clases, por lo que ellos no tiene un buen léxico, y no se encuentran en la capacidad de pronunciar una historia en inglés, esto se debe a que los profesores no utilizan recursos didácticos que motiven a los estudiantes a mejorar su aprendizaje, en especial a la pronunciación del idioma inglés.

## **2.2. Fundamentación Filosófica**

El enfoque de esta investigación se ubica en el paradigma crítico-propositivo; crítico por cuanto analiza los fenómenos que se dan dentro de la realidad educativa y propositivo porque busca plantear alternativas de solución a la problemática planteada.

El enfoque crítico, se caracteriza no solo por el hecho de indagar, obtener datos y comprender la realidad en la que se inserta la investigación, sino por provocar transformaciones sociales, en los contextos en los que se intervienen. La concepción crítica, recoge como una de sus características fundamentales, que la intervención o estudio sobre la práctica local, se lleve a cabo, a través de procesos de autorreflexión, que generen cambios y transformaciones de los actores protagonistas, a nivel social y educativo. **(Melero Aguilar, 2011, pág. 334)**

Se plantea como una alternativa para la investigación debido a que prevalece la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales; crítico porque cuestiona las estrategias de la enseñanza del idioma inglés del tema en estudio, y será propositivo debido a que se plantea alternativas de solución construidas en un ambiente de proactividad.

### **Fundamentación Ontológica**

La situación del problema es transformador porque se puede observar factores relativos que sujetan a los individuos a la investigación. Por lo tanto, se determina que los estudiantes pueden asimilar en su proceso de aprendizaje recursos tecnológicos aplicados a la Educación. De esta manera, se obtendrá individuos aptos para enfrentarse a una sociedad globalizada a través de las tecnologías, además es la creencia que mantiene la investigadora con respecto al tema de investigación.

### **Fundamentación Epistemológica**

Se fundamenta desde el paradigma crítico propositivo porque el sujeto y el objeto de estudio se interrelacionan, ya que es parte de la institución educativa que se va a investigar. La relación e interacción directa que existe entre el investigador y el objeto de investigación así como con las variables que componen dicha investigación.

### **Fundamentación Axiológica**

En nuestra sociedad actual es importante la interacción social de los docentes y alumnos. Esta interacción social es un proceso recíproco pues con ello permite establecer mejor las relaciones donde se desarrollan habilidades individuales, valores, normas, ya que es importante empezar reconociendo que cada alumno es diferente y por ende su modo de ser y su aprendizaje es distinto, también depende del ambiente dónde y cómo se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje.

### **Fundamentación Metodológica**

Se sustenta en las teorías del aprendizaje y metodología del idioma inglés, dando importancia a las características, elementos y tipos de aprendizaje, y por otra parte como se debe enseñar un idioma extranjero, tomando en cuenta los factores, destrezas o habilidades de cada estudiante.

### **2.3. Fundamentación Legal.**

Esta investigación tuvo su sustento legal en la (Constitución de la República del Ecuador, 2008), de la que se menciona los siguientes artículos.

## CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA

El art. 16 establece que todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen el derecho al acceso universal a las tecnologías de información y comunicación.

Art. 26 “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”, y en su artículo 27 agrega que la educación debe ser de calidad. Adicionalmente, la sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015, se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.

Art. 347 señala que es responsabilidad del Estado incorporar la tecnología de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

Según lo manifiesta la (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011);

### CAPÍTULO SEGUNDO

De las obligaciones del estado respecto

#### DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art. 6.- Obligaciones

j. Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

x. garantizar que los planes y programas de educación inicial, básica y el bachillerato, expresados en el currículo, fomenten el desarrollo de competencias y



capacidades para crear conocimientos y fomentar la incorporación de los ciudadanos al mundo del trabajo.

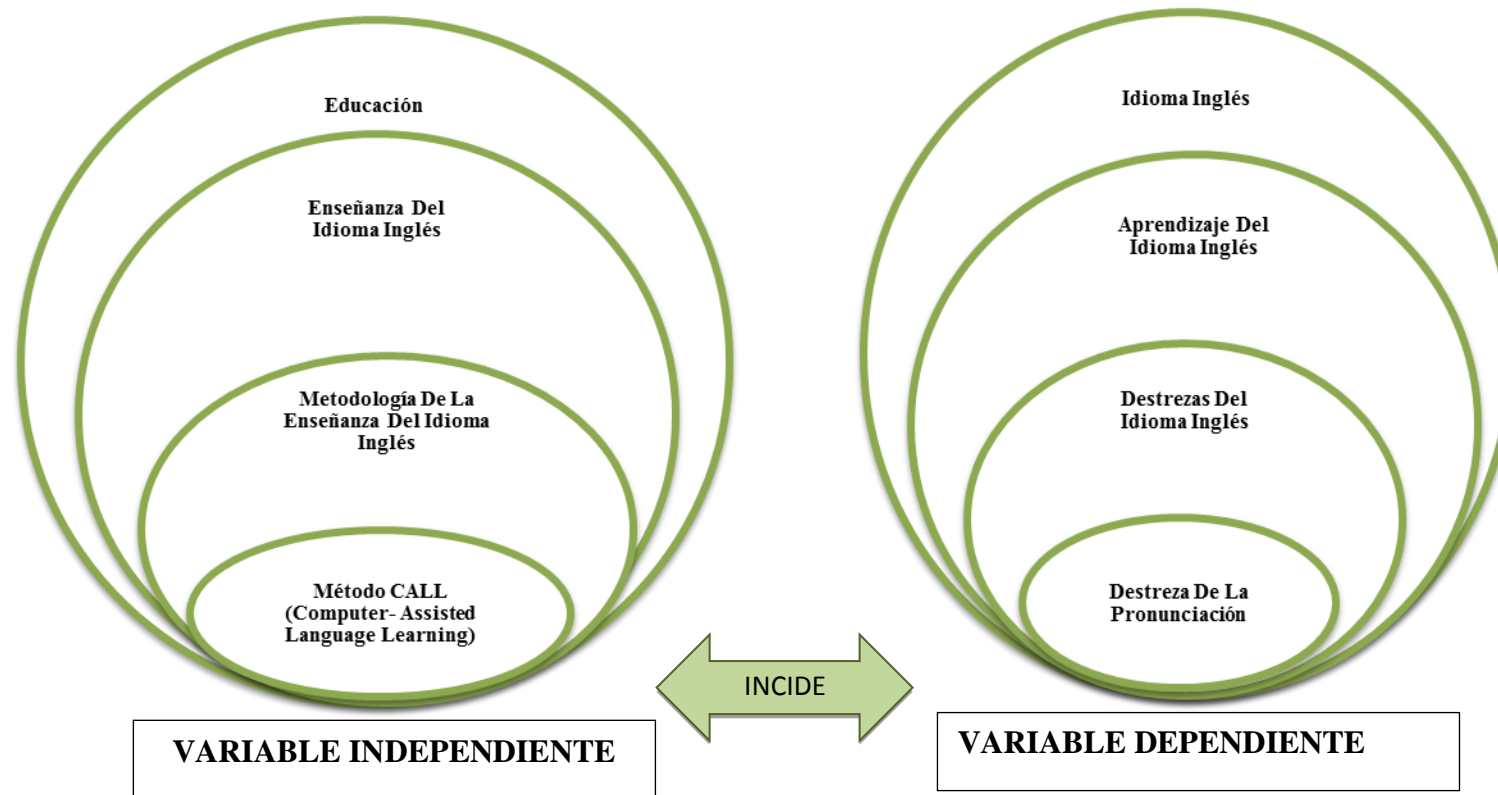
## CAPÍTULO TERCERO

### DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES

Art. 10.- Derechos.- las y los docentes del sector público tiene los siguientes derechos.

a. Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Ecuador.

## 2.4 Categorías Fundamentales



**Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales**  
Elaborado por: María Soledad Chuquiana Camacho

## **Fundamentación teórica científica**

### **Variable independiente**

#### Educación

La educación según (Santamaría, 2013), le menciona como un proceso multidireccional de transmisión cultural del cual se valen para poder transferir una gama de valores y conocimientos, que simplifican el enriquecimiento personal y motivan a interactuar con el mundo exterior. Esta transferencia es bastante beneficiosa a nivel personal, porque mediante la educación se conceden a las personas de estrategias y herramientas primordiales para fortalecer las particularidades propias de cada uno, permitiendo así la integración en la sociedad.

La importancia de la educación en el hombre se da cuando al ser humano para obtener una vida en plenitud, donde tena, una cercanía creadora con sus semejantes y con naturaleza. La Educación y los valores de tolerancia humana son esenciales en un país, el aprecio a la dignidad del individuo, la fraternidad, la tolerancia, el respeto a las distinciones, la libertad y la paz forman parte interesante del proyecto educativo del país. La enseñanza no es nada más que la instrucción y aprendizaje, sino también crear al individuo como un ser que sirva a la sociedad, involucrando los valores. Es la entrada en el mundo de la cultura, el crecimiento de la razón, sin embargo, necesitan de esfuerzos.

El papel del profesor como guía de sus estudiantes debe proponer educación de calidad, de tal manera que su desempeño profesional se vea plasmado en la tarea cotidiana, guiando a sus discípulos hacia un cambio de actitud que se demuestre un nivel de la sociedad. El aceptar que el educando viva experiencias que motiven a la indagación y especificación de su sentido existencial humano es el verdadero significado de la enseñanza, ya que hay que recabar en el aprendizaje no solo es la información sino también de práctica.

## **Objetivos de la Educación**

Estimular el proceso de estructuración del raciocinio, de la creatividad las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica. Cooperar el proceso de maduración de los estudiantes, la presentación lúdica y estética, el principio deportivo y artístico, el desarrollo socio afectivo, y los valores éticos.

Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad, colaboración y de conversación del medio ambiente.

- Desarrollar la creatividad de la persona
- Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.
- Prevenir y enterarse de las desigualdades físicas, psíquicas y sociales originadas en distintos órdenes biológicos, nutricionales, familiares y ambientales mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias.

La educación tiene por objeto transformar a las personas en seres autónomos, capaces de razonar y ejercer por sí mismos, obteniendo así una madurez personal por parte de la persona, condicionándolo para vivir en sociedad. En la actualidad el concepto de enseñanza no tiene que ver con el que se tenía hace años anteriores, Antiguamente los maestros eran únicamente transmisores de conocimientos y su principal material de labores eran los textos. Actualmente el trabajo del educador debería ser la de guiar y encaminar a los estudiantes hacia un sendero en el que puedan obtener los conocimientos de una forma independiente,

### **Tipos de educación**

Para (Delors, 2014), existen tres tipos de educación: la formal, la no formal y la informal.

La educación Formal: hace referencia a los entornos de las escuelas, instituciones, universidades, módulos donde se reconoce la participación a través

de certificados de estudios. La educación no formal: se refiere a los cursos, academias e instituciones, que no se rigen por un particular currículo de estudios, estos tienen el propósito de educar pero no se reconoce por medio de certificados. La educación informal: es aquella que básicamente se recibe en los contextos sociales, ya que es la educación que se obtiene progresivamente a lo largo de toda la vida, se da sin ninguna intención educativa.

La educación informal se divide en;

- Educación Inicial
- Educación primaria
- Educación secundaria
- Educación Superior

La educación es un procedimiento de interacción y enculturación de los educandos mediante el cual crecen las capacidades físicas, cognitivas, destrezas. Habilidades, comportamientos desarrollados hacia un fin social, métodos y técnicas de estudio. El objetivo de la educación es orientar al estudiante para mantener y utilizar las buenas costumbres de la cultura que se le distribuye, la occidental ya que la educación abarca muchos espacios; como la educación formal, informal y no formal.

Enseñanza del idioma inglés

Hoy en día dominar un segundo idioma se ha convertido en una formalidad necesaria en esta sociedad competitiva donde la ciencia está avanzado a pasos agigantados y hace posible la comunicación e intercambios comerciales y educativos en el contexto del mundo.

Por lo tanto, es indispensable contar con expertos en la enseñanza dispuestos a impartir el idioma en todas sus etapas a una edad temprana. Esta carrera forma entendidos en la materia con una fuerte preparación educativa, tecnológica y

cultural, con inteligencia y competencias profesionales oportunas para colaborar en el crecimiento de habilidades de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

La enseñanza del idioma inglés según (Mederos González, 2014), es el crecimiento del trabajo fundando en experiencias concretas que aceleren las estructuras del entendimiento de las asignaturas de estudio y de la lengua extranjera para propiciar tanto la obtención del idioma inglés como el aprendizaje de concepciones de ciencia. Por ello este enfoque multidisciplinario solicita de la integración organizada de las actividades concretas para instruir ciencia, o ambas y en donde los educandos utilicen materiales manipulativos.

Integración de la enseñanza del inglés como segundo idioma con otras disciplinas  
La comunicación en el aula de clases se lleva cabo en la gran mayoría mediante las asignaturas académicas. De tal manera, la adquisición de conocimientos de un nuevo idioma debe ser reorganizado de acuerdo con el entorno educativo. Esta forma de enseñanza del inglés solicita de la clasificación de una asignatura que sea beneficiosa para aprender una lengua extranjera.

Existen asignaturas que son tradicionalmente bien dependientes de idioma.

Cuando la materia depende específicamente del idioma puede aparecer una interrupción, ocasionada por el deficiente dominio del idioma, que perjudica la calidad del bosquejo que el estudiante tenga disponible, pueden solicitar el uso de un nivel de idioma muy adelantado para el educando. De tal manera. Es factible que el aprendiz no esté acostumbrado de tal manera en que se manejan las decisiones políticas. Esto incrementa la interferencia ocasionada por la escasez de estructuras oportunas de inteligencia sobre la cultura y el medio ambiente. Aunque el educando tenga parte del conocimiento anterior solicitado para comprender el significado de cada tema tratado en cualquier ambiente en el que se desenvuelva el aprendiz.

## La integración de inglés como segundo idioma con la ciencia

La educación de los inicios científicos en forma precisa es un planteamiento que permitan tanto la adquisición de concepciones científicas como de una lengua extranjera. Por medio de actividades precisas e interactivas de la ciencia impulsa a una oportunidad para transformar las prácticas a lenguaje. Las actividades relacionadas impulsar una oportunidad para relacionarse entre compañeros dentro de un entorno comunicativo. El lenguaje científico se utiliza para expresar pensamientos en coordinación lógica que se reúnen mediante aparatos lingüísticos, dentro de algunos ejemplos están: repetir palabras, parafrasear, usar términos semánticos similares, usar conectores de la lógica.

El educando de ciencia también debe acrecentar un vocabulario científico que es determinado. El idioma y las concepciones adquiridas se deben presentar conjuntamente dentro de un contexto comunicativo en donde el proceso cognoscitivo para conseguir el lenguaje resulte de los esfuerzos comunicativos al llevar a término tareas de ciencia aplicada.

Dentro de la ciencia el segundo idioma se utiliza para: describir, escribir documentos, seleccionar y establecer orden, manifestar posibles soluciones, organizar información, realizar preguntas, plantear respuesta tentativas, hacer predicciones, evaluar evidencias para apoyar o rechazar soluciones, respaldar una interpretación y hasta para estructurar actividades de búsqueda que puedan contestar nuevas cuestiones.

## Metodologías de la enseñanza del idioma inglés

Según (Zamora, 2012), menciona que las metodologías son parte esencial de cómo son entregados a los educandos sino esta quienes proporcionan una estructura organizada de lo que se estima enseñar pero no viene a ser las culpables de que un idioma en el caso del inglés se logre aprender o no ya que al estudiar

algunas metodologías se puede observar que cada una tuvo fuerte influencia en distintos periodos que tenían ciertos rasgos que las hacían legítimas y efectivas, inclusive algunas de ellas son utilizadas hasta la actualidad.

### Tipos de Metodologías

Método de traducción de la gramática.- como su nombre lo pone en manifiesto, esta técnica se fundamenta primordialmente en la gramática y la capacidad de interpretación. Si bien parece ser el método más sencillo para los docentes con dominio establecido del inglés, a menudo se abandona algunos recursos profesores o de muchos educandos, la opinión extensa de esta técnica aduce a la pronunciación el habla y el acuerdo activo con la lengua de entrada.

Método Directo.- desglosado por (Berrlitz, 2012) en el siglo XX represento la primera perdida e incremento en la método de interpretación de la gramática Este fundamento estimula a las uniones directas entre los motivos o los objetos en el idioma materno del educando y el inglés, sin interpretación. Los maestros y estudiantes utilizan el idioma extranjero únicamente en la clase, con nuevo material representado a través de acciones o gráficos.

Enfoque natural.-Este método trata de emular tanto como sea posible la manera en que un estudiante consigue aprender su primera lengua. El enfoque innato desafía el conocimiento entendido de las reglas gramaticales de un idioma como lo primordial para el proceso de aprendizaje. Por otro lado dicho enfoque expresa poco interés en las reglas formales, la gramática porque los educandos adquieren conocimientos de la lengua de forma natural a través de la experiencia.

Método audio-lingual.- se basa en una forma mecánica de llevar a cabo este procedimiento manifiesta a través de la emulación, repetición y retención de procesos básicos que de forma elevada y ordenada se va incrementando de manera más complicada. Su base se centra en el ámbito de la psicología es decir, que



instruirse un idioma extranjero es fundamentalmente, una secuencia de formación de creación de hábitos mecánicos. Educar en el idioma inglés sin hacer referencia al idioma materno estímulo-respuesta, aprende a hablar sin que signifique como la lengua está estructurada, no analizan sus respuestas ni entrenan sin aclaraciones. Los diálogos se memorizan paso a paso y se da lectura en un tono alto. Las organizaciones se adquieren a través de la práctica, el léxico se aprende solo dentro de un entorno por esta causa el arreglo de los errores gramaticales o de pronunciación es directa e inmediata con medios que se emplea para la enseñanza del idioma inglés.

Enfoque cognitivo del aprendizaje de lenguaje académico.-para cubrir las necesidades escolares de los educandos del idioma extranjero en los planteamientos de ESL o bilingües, el enfoque cognitivo de la educación del lenguaje académico integra el desarrollo de la lengua extranjera y se centra en el tema de la asignatura, este método educa y desarrolla capacidades académicas en inglés en caso de necesidad.

Respuesta física total.- Este método según (Snider, 2010), menciona que utiliza comandos y la productividad de acción para incorporar prontamente el nuevo material del lenguaje por medio de un aprendizaje. Esta técnica examina que el entendimiento del idioma inglés nace de la capacidad del estudiante para expresarse oralmente en el idioma extranjero.

Sugestopedia.-este elemento es usado a través de medios naturales, cómodos y una entrada sensorial como los colores, las representaciones gráficas, la música con un interés en la colaboración permanente. El Autor (Lozanov, 2014), fundador de este método creía que la mente podía adquirir conocimientos en un estado de tranquilidad Lozano y sus seguidores empezaron a introducir el material del idioma a los educandos mientras duplicaban música suave, creyendo que los educandos se volvían sugestionables y más predispuesto al aprendizaje.

El aprendizaje de una nueva lengua es el desarrollo innato, y es lo que sucede exactamente con cada lengua materna cuando se es esta ahí permanente, pero para la adquisición de una segunda lengua se necesita de la educación se necesita del conocimiento en distintos procesos, a través de los cuáles se pueden comprender las reglas y estructura de una lengua extranjera.

Características principales de una buena enseñanza según (Terrell, 2014);

- El periodo necesario para aplicar las normas asimiladas
- El enfoque en la estructura
- El verdadero conocimiento de las normas

En el aspecto cognoscitivos existentes variables que son:

La Causa, la seguridad en sí mismo, el desasosiego para el aprendizaje de la nueva lengua Y el maestro permanece ahí para abastecer a los estudiantes el léxico y lenguaje, el docente debe establecer espacios donde la confianza y la certeza sobresalgan de manera natural para el adecuado uso de la nueva lengua extranjera, los estudiantes permanecen en grupos y el maestro permanece cerca de ellos listo para ayudar, en caso de algún inconveniente, por lo que el objetivo más relevante es ayudar al estudiante en el crecimiento personal, el desarrollo de valores y la comprensión de los demás, creando así un ambiente de confianza.

La vía silente de Gattegno.- aquí el docente ofrece un input limitado, modelando el lenguaje que va a ser aprendido e indicando a los estudiantes lo que deben hacer mediante señales, gestos, medios visuales, láminas, punteros de madera de diferentes tamaños y colores y otros medios silentes. El profesor no censura a los estudiantes ni los recompensa, su posición consiste en indicarle que lo hagan de nuevo y se esfuercen más. De este modo se dice que lleva a los estudiantes a confiar en sus propios recursos, aun estando bajo la dirección del profesor. (Hernández Reinoso, s/f, pág. 147)

## Método CALL (Computer Assisted Language Learning)

(Levy, 2010), en su libro Método CALL (COMPUTER ASSISTED LANGUAGE LEARNING), expresa que el aprendizaje de lenguas asistido por computador para el aprendizaje y enseñanza de idiomas abarca una amplia gama de aplicaciones tecnológicas de la información y las comunicaciones, y variados métodos de enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras desde los tradicionales programas de práctica, repetición que caracterizaron como el uso de un ambiente virtual de aprendizaje a distancia por internet.

Es un método tecnológico que se constituye en aporte muy valioso en la educación, ya que imparte el conocimiento de otros idiomas por medio de un ordenador. La llegada de la microcomputadora a finales de los setenta acercó la computadora a una audiencia más amplia, lo cual resultó en un auge en el desarrollo de programas CALL y una lluvia de publicaciones de libros sobre el mismo.

Por otra parte, la apertura económica en el año 1991 da cabida a las computadoras de libre acceso, diferente de las empresas con capacidades de dinero exuberantes para adquirir una máquina capaz de lograr la utilización de tecnologías de aprendizaje.

El aprendizaje de lenguas es una tarea que dura toda la vida y los estudiantes son los responsables últimos de su aprendizaje. Porque los recursos económicos, humanos y de tiempo que dedican los docentes a los estudiantes son bastante limitados, parece bastante apropiado difundir estrategias dirigidas a la educación independiente, que complementen, continúen en clase más allá de la obtención de un certificado de aprobación.

En la disciplina CALL es posible distinguir tres etapas fundamentales según (Magno, 2009):

CALL Conductista en ella el ordenador se usa como un guía que manifiesta ejercicios y determina si la opción dada es la correcta o incorrecta, Se sostiene en que la premisa de que la presentación repetida al estímulo acepta en aprendizaje en el individuo.

CALL Comunicativo en esta fase la función con el computador se enfoca en los aportes del sentido comunicativo, el cual pone énfasis en las prioridades de la tecnología multimedia.

CALL Integrativo trata de enfatizar la interacción persona-persona y persona-ordenador al emplear todas las probabilidades de la tecnología multimedia.

La comunicación como función básica del lenguaje. La interacción del computador como centro para la adquisición de conocimientos de una lengua extranjera es una situación cada vez más expandida entre abastecedores de cursos y recursos materiales de idiomas. Por otra parte, cada vez hay mayor persistencia en que las metodologías de aprendizaje de nuevas lenguas tengan un rumbo lo más comunicativo posible asimilando a la comunicación como la función fundamental del lenguaje.

Según (Martín Monje, 2012), manifiesta que; no se puede negar que los ordenadores ya forman parte de la realidad de los centros educativos desde la educación primaria hasta la universidad y su utilización en la enseñanza de idiomas está plenamente generalizada. Además, los últimos dispositivos móviles aparecidos en el mercado (iPhone, iPad, teléfonos inteligentes, etc.) han motivado un gran interés entre la comunidad investigadora y docente, abriendo la puerta a un nuevo tipo de aprendizaje, el aprendizaje móvil. Las posibilidades que ofrece, facilitando el acceso a contenidos en cualquier momento y lugar han popularizado su uso y se prevé que esta tendencia se intensifique, probablemente en detrimento del uso del ordenador.

Los programas tecnológicos y materiales diseñados para el CALL manifiestan algunas limitaciones, por su respectiva naturaleza, escasamente pueden recoger todos los matrices propios del lenguaje humano y el acuerdo de significativo que se elabora en cualquier interacción verbal, en la que participa en las implicaturas, los movimientos faciales, la afinación, etc. Por otro lado los métodos no siempre entran las distintas destrezas lingüísticas con la misma naturaleza que acontece en el lenguaje humano.

### Metodología CALL

Según manifiesta (Cameron, 1999), el objetivo fundamental de CALL es mejorar la nivel de aprendizaje de las personas que aprenden un idioma a través de medios computacionales.

La enseñanza del idioma ingles asistido por el computador, Computer Assisted Language Learning forma parte de la actividad académica, que se dedica ayudar a que los aprendices de algún idioma lo realicen a través de la tecnología y no solo de manera personalizada. La utilización de CALL se ha incrementado en las últimas décadas, lo que ha sido de alguna manera impulsado por el continuo avance tecnológico y los múltiples beneficios que CALL ofrece.

Según (Morales Rios & Freire Cabrera, 2008, págs. 100,101) se menciona dos de los enfoques de mayor impacto: la enseñanza basada en tareas y el aprendizaje cooperativo:

#### La enseñanza de lenguas basadas en tareas

Estas son tareas que se encuentran secuenciadas de acuerdo a su complejidad las mismas que depende de los conocimientos previos de los estudiantes, la dificultad de la tarea y los elementos lingüísticos necesarios para desarrollarlo. En una tarea puede contener las cuatro habilidades lingüísticas, la literatura

pedagógica y empírica, (Bygate, Skehan, & Swain, 2001) manifiesta que las tareas están destinadas a desarrollar específicamente la producción oral. En la actualidad las investigaciones sobre el aprendizaje del idioma inglés se ha basado en comprobar varias hipótesis. Estas teorías han llevado a investigar el tipo de input (sin modificación previa, previamente modificado, o modificado mediante la interacción) interviene mejor en la comprensión, cuál funciona mejor para beneficio de la pronunciación del idioma.

### El Aprendizaje Cooperativo para la enseñanza de Lenguas

Esta metodología resalta las actividades cooperativas planificadas e interactuadas, dirigida al estudiante. Cada estudiante es responsable de su propio aprendizaje y es motivado a apoyar el aprendizaje de los demás a través del intercambio de conocimientos, formando grupos de estudiantes entre pares de estudiantes y grupos pequeños.

El profesor cumple la tarea de facilitador del aprendizaje, quien es el encargado de diseñar un ambiente estructurado y organizado, fijar metas, planificar y estructurar tareas, definir la parte física en la que van a implantar los materiales, establecer los grupos de estudiantes y sus roles, seleccionar los materiales y determinar un tiempo adecuado para realizar la tarea.

Al iniciar la clase se debe empezar con una actividad que facilite la comunicación real (verbal, escrita o discusión electrónica) de esta manera estaríamos dando solución algún problema. También es necesario que los estudiantes que participan en este proceso determinen las prioridades, la secuencia a seguir, los problemas que pueden surgir y el enfoque que se le dará a la solución en caso de suscitar algún inconveniente. Las características del computador debe incitar a que los participantes realicen las diferentes actividades. Para formar el apoyo entre los alumnos frente al computador, el profesor debe: conformar los grupos con alumnos de diferentes aptitudes, establecer interdependencia positiva, enseñar

habilidades sociales de colaboración, cerciorar la responsabilidad personal, ayudar al desarrollo de proceso de todo el grupo. Se debe ayudar a promover al estudiante con la idea de que el grupo será exitoso si todos colaboran de manera efectiva, también motivar a que sean independientes para poder realizar las actividades de aprendizaje del idioma inglés como de las otras asignaturas.

El aspecto tecnológico en el aprendizaje

El aspecto tecnológico en el aprendizaje de la lengua extranjera es otro factor importante en la educación, ya sean los materiales tecnológicos más primitivos como los mapas sofisticados; los programas virtuales portátiles, los cuadernos electrónicos interactivos deben ser vistos como herramientas y medios que facilitan el aprendizaje plural de una manera activa y lúdica. Algunas de las tecnologías más usadas son transparencias, pósters grabadoras, proyectores, la televisión, programas virtuales, CD-ROMS, el Internet, el correo electrónico, los chat-rooms, los iPods, etc. Todas estas tecnologías pueden favorecer un tipo de inteligencia más que otros así se usan indiscriminadamente y sin conciencia del tipo de estudiantes que hay en el aula. Sin embargo, la tecnología no debe ser impuesta de modo mera herramienta sustitutoria o como mero complemento de trabajo sin hacer un seguimiento por parte del educador puesto que los resultados pueden variar enormemente entre un tipo de estudiante y otro. El papel de la tecnología tiene que ser flexible, adaptarse a las necesidades de cada grupo y nivel y debe corresponder a los objetivos del curso y de los estudiantes de manera constructiva. (Prieto Gallego, 2009, pág. 28)

Tecnologías de la información y comunicación (Tics)

Según **(Quintanilla Espinoza & Ferreira Cabrera, 2010, págs. 217,218)** manifiesta que;

Desde la aparición de Internet en la década de los 90 World Wide Web (WWW) se ha convertido en una herramienta de fácil acceso a distintos tipos de

información, y no sólo ha facilitado el acceso a la información sino que ha mejorado los canales de comunicación permitiendo que ésta sea más rápida y eficaz con personas de todo el mundo, y en el caso de la enseñanza de lenguas permite el intercambio en la lengua de estudio.

El uso de TICs permite un aprendizaje de las lenguas de tipo constructivista, el cual está centrado en el estudiante e integra las destrezas comunicativas con la posibilidad de disponer de actividades para distintos niveles de competencia en el aula. En relación con la enseñanza y aprendizaje de lenguas, es posible señalar algunas de las ventajas de la red:

- Favorece la integración de las destrezas lingüísticas, dada su capacidad multimedia.
- Ofrece contextualización de las muestras de lengua y permite el acceso a todo tipo de input lingüístico con materiales auténticos y actuales.
- Facilita la interacción comunicativa y la negociación de significados. Potencia la autonomía del alumno que irá marcando el camino a seguir en la búsqueda de la información.
- Potencia la interculturalidad, puesto que posibilita que el alumno experimente con la lengua que está aprendiendo en un contexto sociocultural real y variado.
- Aumenta la motivación de los alumnos debido a las amplias posibilidades de comunicación, a los materiales atractivos sensorialmente, la flexibilidad y la novedad

Comunicación mediada por computador (CMC)

**(Quintanilla Espinoza & Ferreira Cabrera, 2010, pág. 218)**, menciona que; La comunicación mediada por Computador, o CMC, en términos simples puede definirse como cualquier tipo de comunicación humana lograda a través de o con la ayuda de computadores. Esta comunicación puede ser de tipo sincrónica, es decir, la comunicación ocurre en tiempo real, o asincrónica, es decir, la



comunicación no es en tiempo real. La comunicación resultante del uso de CMC es única y posee características tanto del discurso escrito como del hablado. uno de los tantos beneficios de CMC es que los intercambios en red parecen ayudar a todos los individuos en clases de idiomas a participar de manera más frecuente, con mayor confianza y con mayor entusiasmo en el proceso comunicativo, que lo que los mismos estudiantes harían en clases orales.

### **Variable Dependiente**

#### **El idioma inglés**

Para entendidos en la materia es una lengua germánica occidental formada de los léxicos anglos traídos de Britania por los intrusos germanos desde distintos sitios de lo que hoy en día es el noroeste de Alemania, sur de Dinamarca y el norte de los países bajos al principio el idioma inglés era un conjunto de diversos dialectos que demostraban los distintos orígenes de reino anglosajón de Inglaterra

Etapas de idioma inglés según (Beowulf, 2014), son las siguientes:

Inglés antiguo: La lengua Germánica desalojó la lengua indígena británica en lo que luego de varios años sería Inglaterra. El dialecto hablado por parte de los anglosajones conforman el idioma inglés antiguo, el texto literario más comercial de esa etapa es un fragmento del poema legendario que parecería que lo han cambiado sustancialmente.

El idioma inglés antiguo para algunos investigadores no sonaba como el actual, del que nace ampliamente en gramática y fonología por lo que ese tipo de inglés es confuso para los hablantes actuales. De tal forma que el 50% de los términos del idioma extranjero actual mantiene las raíces lingüísticas del anterior. Más tarde el idioma inglés fue firmemente impulsado por el septentrional en definitiva el nórdico hablado por las sociedades vikingas que ocuparon y se establecieron en el noroeste de Inglaterra.

## **Inglés medio**

Durante 300 años luego de la invasión normanda, los gobernantes de esos territorios y su corte hablaban solo el dialecto romano de “old”, en tanto las personas seguía hablando inglés. El habla inglesa medio fue terminantemente influido por el anglonormando que tiempos después sería por el anglofrancés.

La mayor parte de la gramática de esta tiempo lo realizaron en latín, la mayoría de los vocablos ingresaron en el idioma inglés antiguo varias de ellas con modelos germánicos y latinos. El influjo normando realizo co que hoy en día se conoce como ingles medio.

## **El inglés Moderno Temprano**

Se cree que en el idioma inglés moderno temprano existió una evolución articulatoria de la lengua inglesa situación que ocurrió en el siglo XV, el inglés fue normalizado a partir del lenguaje de Londres y se expandió por el reinado y administración y por ende de los efectos de la imprenta. Más o menos en la época de William Shakespeare, el idioma ya se reconoce como la lengua extranjera moderna. El idioma inglés siguió incluyendo vocablos extranjeros, específicamente del latín y griego desde el renacimiento.

## **Inglés moderno**

En los años de 1755 El entendido en la materia Samuel Johnson publicó el primer diccionario de Inglés, la más importante diferencia entre el inglés moderno temprano y el inglés moderno tardío es de los términos en el vocabulario. El inglés moderno tardío conlleva más términos surgidas de dos aspectos: la tecnología, la revolución Industrial y el Imperio Británico, que envolvería una cuarta parte del planeta con el cual el idioma inglés abarcaría varios términos de diferentes territorios.

## Niveles de inglés

El marco cotidiano europeo de alusión constituye un escalón de seis fases comunes de referencia para la estructura del aprendizaje de idiomas y homologación de los diferentes certificados obtenidos por las entidades certificadas. El desmembramiento se agrupa en tres secciones que argumentan a una división más tradicional del nivel Básico, intermedio y avanzado aunque no se corresponde específicamente con los niveles tradicionales por estar situados por debajo o por encima de ellos.

**Básico :** En este nivel el estudiantes e capaz de entender u hacer uso de expresiones que a diario se utiliza con frecuencia así como pequeñas oraciones sencillas destinadas a complacer necesidades de tipo inmediato. Se presentarse a sí mismo y a otros dar y pedir datos básicos sobre la dirección de sus domicilios, sus pertenencia y lógicamente de la gente que conoce, ya que pueden interactuar de manera elemental siempre que su interlocutor dialogue pausadamente y con claridad.

El educando es capaz de entender oraciones y expresiones de uso cotidiano relacionadas con áreas de practica que le son específicamente importantes, logra comunicarse al instante de llevar a cabo trabajos simples y acostumbrados que no requieran más que fáciles intercambios de información sobre asuntos que le son familiares o habituales.

**Intermedio:** Es capaz de entender los puntos importantes de libros claramente y en el idioma estándar si tratan sobre asuntos que le son habituales ya sean en contextos e estudio, trabajo o de ocio. Suelen desenvolverse en la mayoría de los casos en situaciones que pueden sucederé el transcurso de un viaje por lugares donde se utiliza dicho idioma. El estudiante se capaz de elaborar textos fáciles y coherentes sobre asuntos que le suena habituales o en los que presentan un interés

personal. Ellos logran describir situaciones, sucesos, deseos y aspiraciones, así como argumentar rápidamente sus ideas o explicar sus planes.

Competente: Es capaz de entender una serie de documentos extensos y un niveles altos de exigencia, como también reconocer en los mismos sentidos explicativos. Logran expresarse de manera fluida y rápida sin muestran muy notorias de esfuerzo para encontrar la comunicación adecuada. Suelen hacer un uso sencillo y efectivo del idioma para objetivos sociales, educativos y profesionales, elaborando textos muy bien estructurados y sobre temas con cierto grado de dificultad, presentando el uso adecuado de los mecanismos de articulación, cohesión y organización de un documento.

#### Aprendizaje del idioma inglés

En el enfoque lingüístico-gramatical tiene como base la didáctica acostumbrada ya que es estructurada como base en las organizaciones gramaticales (sintácticas, morfológicas, fonológicas, y léxicas) especificando la manera en que estas pueden ser compuestos. El estudiante ejecuta actividades descontextualizadas, donde solo emula y retiene estructuras gramaticales, el aprendizaje que se sigue solo es memorizado y repetido sin que haya la probabilidad de originalidad.

La enseñanza del idioma extranjero según (Bonilla, 2011), se ha ido transformando al paso del tiempo. Los enfoques y métodos modernos, a diferencia de los comunes, tiene como base esencial el crecimiento de la competencia oral y escrita. El enfoque Comunicativo es un grupo de métodos pedagógicos que se basan en la simulación o la elaboración directa de situaciones de trueque en la comunicación, lo que compromete la utilización del lenguaje de forma funcional en situaciones probables de la vida diaria. Al estudiante ya no se le considera como un espectador sino como Personaje activo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, que se vale del habla de forma

ejecutoria las prioridades prácticas, informáticas y de expresión que sean requeridas.

Es indispensable tener en cuenta el concepto de aprendizaje sustancial dentro del enfoque comunicativo, ya que de esta forma se posibilitará el crecimiento de la competencia comunicativa del estudiante, el objetivo permanece enfocado en hacer evidentes varios aspectos que motivaran a adquirir conocimientos significativamente el idioma extranjero dentro del aula de clases, ya que a pesar de que los educandos tiene conocimiento teórico respecto a las distintas tácticas cognitivas de aprendizaje, no pueden ver al entendimiento como un todo.

#### Factores

Según (Beltrán LLera & Bueno Álvarez, 1995, págs. 60-61), se menciona los siguientes factores de la inteligencia:

#### Inteligencia

La inteligencia no es una unidad, una entidad ni una cosa, se puede manifestar que la inteligencia se reconoce en las personas a través de sus conductas en una variedad de situaciones en la que se compara con un patrón de ser inteligente. Es la capacidad de entender, asimilar, elaborar la información y utilizarlo de una forma adecuada, también tiene la capacidad de procesar y almacenar la información. (Beltrán LLera & Bueno Álvarez, 1995, pág. 60)

#### Conocimientos previos

El conocimiento previo se refiere a la adquisición de información nueva, esto depende de las ideas pertinentes que ya existen en la estructura cognitiva y el aprendizaje significativo de los seres humanos se da a través de una interacción de la nueva información.

## Experiencia

La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje demanda de determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es inevitable una buena organización y planificación para lograr los objetivos planteados.

## Motivación

Para que una acción sea satisfactoria es necesario que exista la motivación, si hablamos de aprendizaje, la motivación es el «querer aprender», es elemental que el estudiante tenga el deseo de aprender. A pesar de que la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada individuo.

## Tipos de aprendizaje

### Aprendizaje receptivo:

En este tipo de aprendizaje el individuo solo requiere entender el contenido para lograr reproducir, pero sin descubrir nada.

### Aprendizaje repetitivo

Se origina cuando el estudiante memoriza textos sin comprender o relacionar con sus conocimientos previos, no descubre ningún significado a los contenidos.

### Aprendizaje memorístico

Se da cuando la tarea del aprendizaje consta de asociaciones puramente arbitrarias o cuando el sujeto lo hace arbitrariamente. Supone una memorización de datos, hechos, o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos.

## Clases de aprendizaje

El aprendizaje de los estudiantes se promueve a través de la enseñanza, existen varios tipos de aprendizaje. (González Ornelas, 2001, págs. 6-7)

### Aprendizaje social

Este aprendizaje se adquiere de conocimientos relativos a las relaciones sociales, se relaciona, también, con otras categorías de aprendizaje como pueden ser; la adquisición y el cambio de actitudes, valores, normas, etc., adquieren rasgos distintos.

Dentro de los tipos de aprendizaje social, se puede diferenciar las siguientes:

El aprendizaje de habilidades sociales, formas de comportamiento propias de la cultura, que se adquiere de manera implícita en la interacción diaria con las demás personas.

La adquisición de actitudes o tendencias de comportamiento socialmente compartido, sirven para organizar la realidad social como para facilitar la comunicación y el intercambio de información dentro de los grupos sociales.

La adquisición de representaciones sociales o sistemas de conocimiento socialmente compartido, que se utiliza para organizar la realidad social como para proveer la comunicación y el intercambio de información dentro de la sociedad.

### Aprendizaje verbal y conceptúa

#### Adquisición de información y de hechos

Adquisición de información verbal o incorporación de hechos y datos a nuestra memoria, sin otorgar esencialmente de un significado.

Aprendizaje y comprensión de conceptos que permiten atribuir significado a los hechos que encontramos, interpretándolos dentro de un marco conceptual.

Cambio conceptual o reconstrucción de los conocimientos previos, que son originarios de teorías implícitas y representaciones sociales, con el objeto de construir nuevas estructuras conceptuales que ayuden integrar los conocimientos.

Aprendizaje de procedimientos

El conjunto de productos del aprendizaje está relacionado con la adquisición y con la mejora de nuestras habilidades y destrezas o estrategias para hacer actividades concretas: una respuesta al que se le determina genéricamente procedimientos. (González Ornelas, 2001, pág. 7)

Aprendizaje de técnicas o secuencias de acciones llevadas a cabo de manera frecuente con el objetivo de lograr siempre el mismo objetivo.

Aprendizaje de estrategias de aprendizaje o control sobre nuestros propios procesos de aprendizaje, con la finalidad hacer uso de manera más discriminativa, adecuando la actividad mental a las demandas específicas de cada uno de los resultados mencionados anteriormente.

Metacognición

Consiste en ubicar el aprendizaje como un conjunto de procesos que se desarrollan de manera natural en la mente de los individuos y dicho conocimiento es indispensable para adaptarse a ellos, así como comprender algunos de esos procesos deben aprenderse y al mismo tiempo, enseñarse.

Características de las estrategias del aprendizaje

Las diferentes estrategias a diseñar para promover el aprendizaje de los estudiantes deben llevarlos a:



## Destreza del idioma inglés

En la lengua Inglesa se desarrollan cuatros destrezas básicas que se unen en dos grandes grupos:

Destrezas receptoras Reading and Listening (comprensión auditiva y lectura)

Destrezas Productivas Speaking and Writing (hablar y escribir)

Por lo tanto algunas de las tácticas más usadas para la instrucción del idioma inglés son:

Reading: es aquella destreza que más evoluciona, ya que se busca primordialmente que los educandos estén en habilidad de entender textos en inglés.

Listening: mediante aquella destreza se obtiene que el educando comprenda la lengua que se expresa oralmente sin necesidad de dar lectura a un texto.

Speaking: En esta destreza el estudiante desarrolla la habilidad de comunicarse fluidamente de manera oral en una lengua extranjera.

Writing: desarrolla en el estudiante su forma de expresarse de forma escrita en el idioma.

## La naturaleza de la destreza

Al momento de realizar la destreza de la expresión oral se debe tomar en cuenta algunas distinciones básicas que reflejan la naturaleza de la destreza. (Ministerio de Educación, Política Social y Deporte, 2008, págs. 114-115)

La lengua hablada se conforma por expresiones cortas con pronunciaciones diferentes, en relación con la lengua escrita que se diferencia por tener frases bien formadas que son estructurados por párrafos de una manera adecuada.

Se debe diferenciar la función transaccional que es la que transmite información, por otro lado la función interactiva, que se refiere al establecimiento de relaciones sociales.

Establecer la diferencia básica entre monólogo y diálogo, es decir, saber distinguir una exposición oral sin interrupción alguna, y la habilidad de entablar una conversación con los demás, la misma que debe ser practicada antes de realizarlo.

El desarrollo de la destreza

Para tener una comunicación exitosa en el idioma inglés se debe desarrollar la destreza de la expresión y la interacción oral. El desarrollo de esta destreza implica también el desarrollo de sub-destrezas o microdestrezas en el que se relaciona los dos niveles de actuación, el micro-nivel y el macro-nivel. (Ministerio de Educación, Política Social y Deporte, 2008, págs. 115-116)

Se señala dos sub-destrezas o habilidades o habilidades específicas en el micro nivel:

- 1.- Promover la lengua de manera clara y precisa los sonidos vocálicos y consonánticos, sea de posición aislada como en contexto, de manera que se logre comprender.
- 2.- Conocer las especificaciones de la acentuación, el ritmo y la entonación de dicha lengua.

Las principales sub-destrezas a desarrollar en el macro-nivel son las siguientes:

- 1.- Realizar un discurso fluido con enunciados y oraciones de variada amplitud y acento.
- 2.- Dominar las estructuras gramaticales y el vocabulario de la lengua durante la comunicación.
- 3.- Desarrollar de igual manera las habilidades transaccionales como las interpersonales.
- 4.- Desarrollar la habilidad para cumplir o actuar en los turnos largos y cortos de la expresión oral.
- 5.- Utilizar estrategias que ayuden a actuar en la interacción, mejorando la claridad del mensaje, como pueden ser; las pausas, muletillas, formulas y marcadores del discurso apropiado, etc.

- 6.- Desarrollar la habilidad de negociar el significado, utilizando incluso el lenguaje corporal, especialmente las expresiones faciales y gestuales, para expresar significados.
- 7.- Conseguir conocer y negociar el objetivo de una conversación.
- 8.- Saber escuchar en una conversación.

#### Destreza de Pronunciación

Está encaminada a desarrollar las destrezas orales, no como una figura separada del lenguaje, sino todo lo contrario se encuentra centrado a procesar y esparcir una comunicación clara y entendible, la capacidad de dicha interacción nace de la prosodia, esto describe a las diferentes situaciones del idioma hablado como la acentuación, el tono de voz al articular una frase la armonía en la entonación.

La destreza de Pronunciación constituye en un conjunto de cambios y de aprendizaje obtenidos como resultado de la experiencia. Este se desarrolla a través del proceso de asimilación de información y adquisición de entendimiento, El acercamiento académico ha manifestado la destreza de hablar como la meta más indispensable en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje de inglés. La mayor parte de los educandos de inglés les agr4adaría mantener un diálogo fluido en inglés para lograr comunicarse con los oriundos o no oriundos de habla inglesa.

El adquirir esta destreza, a menudo es muy difícil y exigente, este obstáculo es causa de desinterés que presentan los educandos al pasar el tiempo de permanecer estudiando el habla inglesa ya que es una actividad provechosa, se la usa para transferir pensamientos, sentimientos y emociones, su característica principal es el de emplear un programa de sonidos con representación dentro de esta destreza el motivo es más sustancial que la manera lingüística. Entonces la gran parte de actividades o tácticas de introducción al dialogo tiene considerable importancia sobre la meta comunicativa.

## Destreza

La destreza es algo innato en la persona este componente es adquirido por aprendizaje debemos determinar a la habilidad y destreza como elementos de enseñanza y aprendizaje en la educación escolar. La habilidad se basa en los contenidos de la motricidad que tiene que ser aprendido por los alumnos, y la destreza, como la mejora y desarrollo de la capacidad de aprender. (Díaz Lucea, 1999, pág. 53)

Por lo tanto la destreza es la habilidad o facilidad para hacer alguna actividad en especial, es decir que la destreza mental es la agilidad que tiene el ser humano para desarrollar la mente.

Destreza técnica: es la capacidad de utilizar las herramientas, procedimientos y técnicas adecuadas para aprender.

Destreza humana: es la capacidad de trabajar en grupo con otras personas y tener la capacidad de entender y motivar a los demás.

Destreza conceptual: se refiere a la capacidad mental de coordinar e integrar los intereses y las actividades de una organización. En esta se integra la habilidad de un administrador para entender la relación que tiene todas las partes que lo conforman, de esta manera puede entender que el cambio de una parte puede variar toda la organización.

## La Pronunciación de las lenguas extranjeras

El aprendizaje y enseñanza de lenguas extranjeras es un dominio en que la fonología conlleva gran importancia empírica. El que desea aprender a articular bien la lengua inglesa tiene que iniciar adquiriendo un sin número de hábitos de pronunciación modernos, recomiendan también adaptarse a pronunciar los

sonidos extranjeros correctamente como lo hacen en la lengua en cuestión, es decir del idioma inglés y evitar disponer de las costumbres de la lengua materna. Esto significa una gran obligación, porque no se debe creer que únicamente se trata de adquirir conocimientos de algunos sonidos nuevos y para el resto emplear los ya conocidos, Mas bien abarca todo un sistema de costumbres articulatorias, que involucra la entonación, el ritmo, porque es necesario tener un conocimiento básico de la fonología de las lenguas para que el docente pueda avanzar en su enseñanza.

Por otra parte la fonología, investiga los sistemas de sonido y su utilidad funcional para moldear palabras de idiomas naturales y la naturaleza de dichos sistemas. Sin embargo la fonética, estudia la multiplicación y apreciación de los sonidos, la fonología ve los sonidos como cantidades precisas o secciones, denominados fonemas.

Para el autor (Montesdeoca, 2010), la fonética permanece mayormente adherido al sonido, en cambio la fonología absorbe muchas características del sonido, para examinar solo aquellos componentes que resultarían importantes desde el punto de vista de sistema.

De acuerdo a al comentario anterior varios entendidos en la materia consideran que la fonética estudia el punto de vista articulatorio, esto significa los desplazamientos que ejerce el aparato fonador, al instante de la producción y articulación del aire, en cambio la fonología se encarga de examinar el valor funcional de los fonemas que componen las palabras.

Un fonema puede manifestar distintas estructuras fonéticas en razón a los sonidos entre los que va inmerso. Según (Finch & Ortiz, 2010), los fonemas son cifras reducidas de la lengua que no tiene significado. Tomando en cuenta ese criterio los expertos expresan que en realidad el fonema es la más importante partícula de un idioma que aunque no influya en nada, al reunirlo con otro se conforman

vocablos diferentes, que se pueden observar por medio del oído al articular o en escrituras a través de la vista en su representación descriptiva.

Toda situación de habla conjetura la presencia de mínimo dos individuos, uno elabora los sonidos y la otra los oye para después analizarlo, por este motivo se los debe pronunciar correctamente para lograr una mejor comprensión del mensaje que necesita aflorar, aquello se lo puede obtener con un previo conocimiento de fonética porque esta se basa en el análisis de los sonidos de un nuevo idioma.

Por otro lado (Charles, 2010), menciona que el término fonética proviene del griego “fono”, “sonido” o “voz” es el análisis de los sonidos tangibles del diálogo humano. Es la parte de la gramática que estudia la elaboración y percepción de los sonidos de un idioma determinado con respecto a sus expresiones tangibles.

De acuerdo a lo manifestado anteriormente los aspirantes concuerdan que la fonética es el estudio de la elaboración de los sonidos del habla, de tal manera siendo una rama de la gramática, pero a diferencia de otras se sugiere únicamente por el lenguaje articulado evitando interesarse por las otras formas de comunicación estructurada, en efecto la fonética se encarga únicamente en la manifestación lingüística y no del argumento cuyo estudio pertenece a otros aspectos del habla.

Las primeras investigaciones de fonética se hicieron hace más de 200 años y los acarrearón todos quienes estudiaban el sanscrito como el gramático Panini que se encargó de la articulación fonética para constituir la pronunciación indestructible de los textos consagrados en rituales y ceremonias.

Para lograr interactuar con el resto, el hombre ha elaborado un agema de sonidos que los expresan de diferente manera que el oído de la persona pueda, sin errar al identificarlos. Para el experto en el estudio de sonidos (Malmberg, 2010), en su Manual Fonológico Básico para mejorar la pronunciación en los estudiantes

indica que consiste en ondas sonoras que se esparcen en el ambiente a una velocidad alrededor de 340 m/s.

Según el comentario anterior los expertos coinciden que realmente los sonidos son ondas sonoras, que se la crea de distinta manera, sin embargo gramaticalmente hablando las ondas sonoras que crea el individuo elabora inconscientemente unidades como sílabas y vocablos, que son los que acceden a entablar el diálogo humano.

Los sonidos tienen su origen en el aparato fonador, que al absorber introducimos aire en los pulmones que el diafragma propulsa hacia los bronquios, donde las cuerdas vocales al templarse vibran y producen el sonido, los cuales son rectificadas por el desplazamiento de la boca distinguiéndose uno de otros. Se presentan tres situaciones esenciales que todo educando de idiomas tiene que conocer, que le dará acceso para elaborar una articulación precisa de los sonidos y por consiguiente una correcta pronunciación los cuales se especifican a continuación.

Vibración de las cuerdas Vocales

Zona de articulación

Modo de Articulación

Vibración de cuerdas vocales.-Si las cuerdas vocales vibran al articular una palabra, mencionan que este fonema es sonoro, si por otro lado las cuerdas vocálicas no llegan a vibrar en el proceso de articulación de mencionado fonema es sordo. En lo absoluto indican que todas las vocales son sonidos sonoros sobre todo cuando discernir si un sonido es sonoro o sordo con solo poner los dedos sobre la faringe al mencionar una palabra. Para así corroborar si se produce vibración de las cuerdas vocálicas.

Zona de articulación.- se refiere a aquel sitio de la cavidad bucal donde los dos órganos fonadores se reúnen o se acercan para elaborar el fonema en cuestión. En concordancia a esto los fonemas se dividen en sonidos labiodentales, bilabiales, interdentes, palatales, velares, alveolares, y globales.

Modo de articulación.-manifiesta de qué forma se aflora el aire al momento de pronunciar un fonema, por lo tanto la rapidez, fuerza y cual se el conducto de salida por donde se expulsa dicho aire. Considerando este factor los fonemas se dividen sonido oclusivo, fricativo, africado, vibrante y por ultimo sonido nasal.

En varias ocasiones, los educandos del idioma inglés no tiene conocimiento sobre esos símbolos tan desconocidos que se presenta junto a las entradas de una enciclopedia de inglés, en verdad se trata de la copia fonética de un vocablo eso quiere decir que es una representación gráfica de la pronunciación.

El castellano es una lengua altamente fonética, es decir una misma letra suelen tener la misma pronunciación aunque no en todos los casos, en otras lenguas sin embargo aquello no sucede así; y quizá ninguna lengua sea más anti-fonética que la lengua inglesa. Aquella diferencia entre ortografía y pronunciación conllevó aun grupo de docentes de lenguas extranjeras a mantener reuniones en París para promover la notación fonética entre los maestros, de tal manera que los educandos pudiesen adquirir una idea cercana de la pronunciación real de la lengua que habían estado estudiando.

Una de las primeras tareas que arremetió aquella asociación fue la elaboración de un alfabeto fonético internacional que abarcara una gama de símbolos fonéticos universales, de tal manera que servirían de sustento para copiar la pronunciación de diversos vocablos de cualquier lengua. Aquel alfabeto fue adquiriendo forma y desarrollándose a comienzos de siglo XX y luego de padecer numerosas modificaciones y desarrollos en el transcurso del tiempo tomó la forma que conocemos actualmente.



## **2.5 Hipótesis**

**H0** El uso del método CALL (Computer Assisted Language Learning) no influye en el mejoramiento de la destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

**H1** El uso del método CALL (Computer Assisted Language Learning) influye en el mejoramiento de la destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

## **2.6 Señalamiento de Variables**

### **Variable independiente**

El método CALL (Computer Assisted Language Learning)

### **Variable dependiente**

Destreza de Pronunciación

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **Enfoque**

Esta investigación tuvo un propósito fundamental, el desarrollar dos aspectos importantes el cualitativo y cuantitativo. Con esto se pretendió mejorar la destreza de la pronunciación del idioma inglés con el uso del método CALL(COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) para los estudiantes de octavo año de educación básica paralelo “A y B” de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha, en la ciudad de Ambato.

#### **3.1 Modalidad Básica de Investigación**

Las modalidades de la investigación se basaron esencialmente en una de campo y la otra bibliográfica.

##### **Investigación de campo**

La recolección de información se realizó en la Unidad Educativa Nacional Quisapincha en los octavos años de educación básica paralelo “A y B”, en el lugar de los hechos y en contacto directo con los protagonistas como son autoridades, docentes, estudiantes e institución.

##### **Investigación Bibliográfica documental**

La información se obtuvo de fuentes bibliográficas muy extensas para elaborar un adecuado marco teórico y establecer antecedentes del tema escogido tal como: libros, documentos, revistas, tesis, relacionados con el tema y realizadas por diferentes estudiantes de Grado y de Magister, artículos e internet.

### 3.2 Nivel o tipo de Investigación

#### Investigación exploratoria

Con el trabajo de investigación se llegó a un nivel exploratorio de manera que permita realizar y destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior, su importancia radica en el uso de sus resultados para abrir líneas de investigación y proceder a su consecuente comprobación, habiendo planteado una hipótesis previa.

#### Investigación Descriptiva

Con esta investigación se analizó las causas y efectos de la utilización del método CALL (COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING) para el mejoramiento de la destreza de pronunciación, y permitió dar predicciones sobre el tema a tratar.

### 3.3 Población y muestra

Para realizar la investigación se tomó como población a los estudiantes de octavo año de educación básica paralelo A y B de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha del cantón Ambato.

Estudiantes: 75 de octavo año

<b>POBLACION</b>	<b>N<sup>0</sup></b>
Estudiantes del octavo año paralelo “A y B”	<b>75</b>
Docentes	<b>5</b>
Total	<b>80</b>

**Cuadro N° 1 Población y muestra**

**Elaborado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

### 3.4 Operacionalización de Variables

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTOS
<p>CALL (Computer Assisted Language Learning)</p> <p>Es un método tecnológico que se constituye en aporte muy valioso en la educación, ya que imparte el conocimiento de otros idiomas por medio de un ordenador</p>	<p>Método tecnológico</p> <p>Educación</p> <p>Conocimiento del idioma</p>	<p>Recursos en línea</p> <p>Métodos pedagógicos</p> <p>Conversaciones en línea</p>	<p>¿Considera usted que el docente aplica recursos en línea en internet?</p> <p>¿Cree usted que el uso de los recursos en línea es factible para su auto aprendizaje?</p> <p>¿Utiliza el docente recursos en línea tal como páginas web, software, extensiones de Google Chrome, etc.?</p> <p>¿Desearía mejorar usted su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea?</p> <p>¿Cree usted que el docente le brinda información y materiales adecuados utilizando recursos en línea que le permitan mejorar la pronunciación?</p>	<p><b>TÉCNICA:</b> Encuesta</p>

**Cuadro N° 2 Variable Independiente**

Elaborado por: María Soledad Chuquiana Camacho

## VARIABLE DEPENDIENTE DESTREZA DE PRONUNCIACIÓN

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTOS
<p>Destreza de Pronunciación</p> <p>Es la forma adecuada de comunicarse a través del idioma inglés otorgando el justo valor fonético a cada palabra, frase u oración lo que condiciona la calidad de la pronunciación.</p>	<p>Comunicación</p> <p>Fonemas</p> <p>Calidad de pronunciación</p>	<p>Existe capacidad de realizar una conversación.</p> <p>Utilizan recursos en línea para poder comunicar</p> <p>Vocalización correcta de las palabras.</p> <p>Los estudiantes dominan el vocabulario de inglés.</p> <p>Tienen dificultad al utilizar un vocabulario nuevo.</p>	<p>¿Considera usted que es importante desarrollar la destreza de la pronunciación?</p> <p>¿Cree usted que el docente utiliza un método eficaz para mejorar la destreza de pronunciación?</p> <p>¿Considera usted que los recursos en línea le ayudaran a mejorar su pronunciación?</p> <p>¿Piensa usted que es importante desarrollar la pronunciación con el uso de recursos en línea?</p> <p>¿Considera usted que el docente debe aplicar y utilizar recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación?</p>	<p><b>TÉCNICA:</b> Encuesta</p>

**Cuadro N° 3 Variable Independiente**

**Elaborado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

### 3.5 Plan de recolección de la información

Preguntas básicas	Explicación
1. ¿Para qué?	Determinar el uso de herramientas tecnológicas para el mejoramiento de la destreza de pronunciación en los estudiantes de octavo A y B
2. ¿De qué personas u objeto?	Variable Independiente: El método CALL Variable Dependiente: mejoramiento de la destreza de pronunciación.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Los aspectos que se encuentra en al Operacionalización de Variables.
4. ¿Quién?	María Soledad Chuquiana Camacho
5. ¿A quiénes?	A los docentes y estudiantes del área de inglés.
6. ¿Cuándo?	Mayo 2014
7. ¿Dónde?	Unidad Educativa Nacional Quisapincha, cantón Ambato provincia de Tungurahua.
8. ¿Cuántas veces?	Una sola vez
9. ¿Cómo?	Empleando encuestas a docentes y estudiantes
10. ¿Con qué?	Cuestionario formulado con preguntas cerradas

**Cuadro N° 4 Plan de recolección de la información.**

Elaborado por: María Soledad Chuquiana Camacho

### 3.6 Procesamiento y análisis

Se procedió al procesamiento y al análisis de la información de acuerdo a las personas involucradas, tomando en cuenta las causas y los efectos del problema investigado.

Una vez aplicadas las encuestas se comenzó el proceso estadístico que consiste con los siguientes pasos:

- Se tabuló los datos, es decir se revisó y contabilizó las respuestas.
- Se sacó los porcentajes y se estructuró el cuadro de resultados que sirvió de base para graficar.
- Se representó los resultados mediante gráficos estadísticos que pueden ser de barra, circular que facilitó el análisis y la interpretación. Se analizó e interpretó los resultados, es decir relacionar las diferentes partes de la investigación con los objetivos y la hipótesis.
- Resumen de aspectos observados. Verificación de la hipótesis.
- Antes de terminar el capítulo de presentación de resultados de la investigación, es necesario que se demuestren si las hipótesis plantadas al iniciarse la investigación fue verdadera o en qué medida se cumplió las conjeturas planteadas

## CAPITULO IV

### ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

#### 4.1 ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

1. Considera usted que es importante desarrollar la destreza de la pronunciación?

OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	65	87%
NO	5	7%
A VECES	5	6%
TOTAL	75	100%

**Cuadro N° 5** Importancia del desarrollo de la destreza de la pronunciación

**Fuente:** Estudiantes

**Elaborado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 3** Importancia del desarrollo de la destreza de la pronunciación

**Fuente:** Estudiantes

**Elaborado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** Como se puede ver el 87% de los encuestados manifestaron que si es importante desarrollar la destreza de la pronunciación, mientras que el 7% respondieron que a veces y el 6% dijeron que no.

**Interpretación:** El alto porcentaje de encuestados que consideran importante desarrollar la destreza de la pronunciación muestra que esta destreza permite mejorar los niveles de comunicación.



2. Cree usted que el docente utiliza un método eficaz para mejorar la destreza de pronunciación?

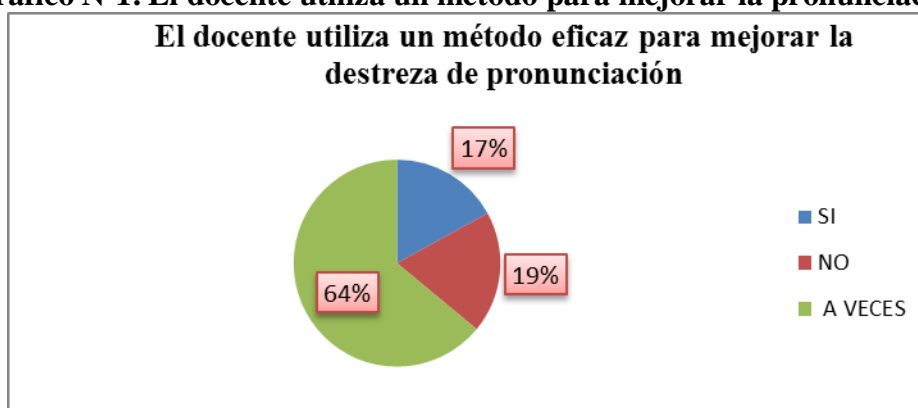
OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	13	17%
NO	14	19%
A VECES	48	64%
TOTAL	75	100%

**Cuadro N° 6 El docente utiliza un método eficaz para mejorar la destreza de pronunciación**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado Por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Gráfico N°1: El docente utiliza un método para mejorar la pronunciación.**



**Gráfico N° 4 El docente utiliza un método para mejorar la pronunciación.**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** De los estudiantes encuestados el 64% manifestaron que los docentes a veces utilizan un método de eficaz para mejorar la pronunciación, el 19% respondieron que no lo utilizan y el 17% dijeron que si lo utilizan.

**Interpretación:** La mayor parte de los encuestados manifiestan que los docente a veces utilizan un método eficaz para mejorar la pronunciación por lo tanto consideran que se debe utilizar con mayor frecuencia un método adecuado para ayudar a desarrollar la pronunciación.

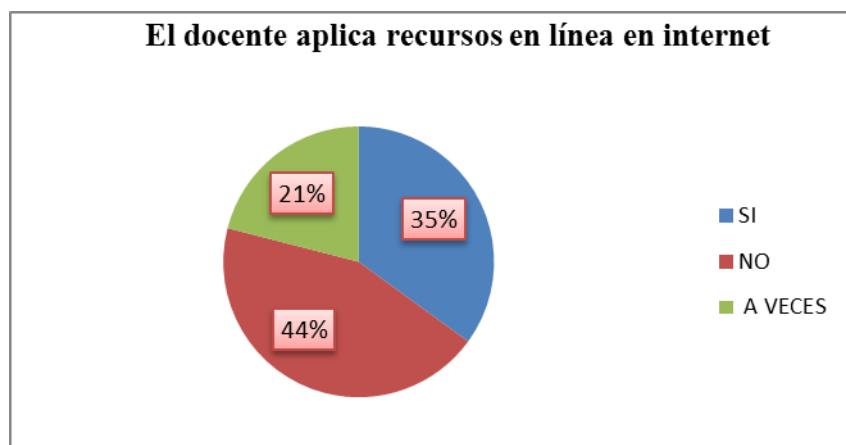
3. Considera usted que el docente aplica recursos en línea en internet?

OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	26	35%
NO	33	44%
A VECES	16	21%
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 7 El docente aplica recursos en línea en internet**

**Fuente:** estudiantes

**Realizado Por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 5 El docente aplica recursos en línea en internet**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** Del total de estudiantes encuestados el 44% respondieron que el docente no aplica recursos en línea de internet, el 35% contestaron que si lo aplican, mientras que el 21% manifestaron que no.

**Interpretación:** Se puede interpretar que el docente no está aplicando los recursos en línea en internet para ayudar a mejorar la pronunciación de los estudiantes con este resultado se considera que el docente debe utilizar este tipo de herramientas de una mejor manera.

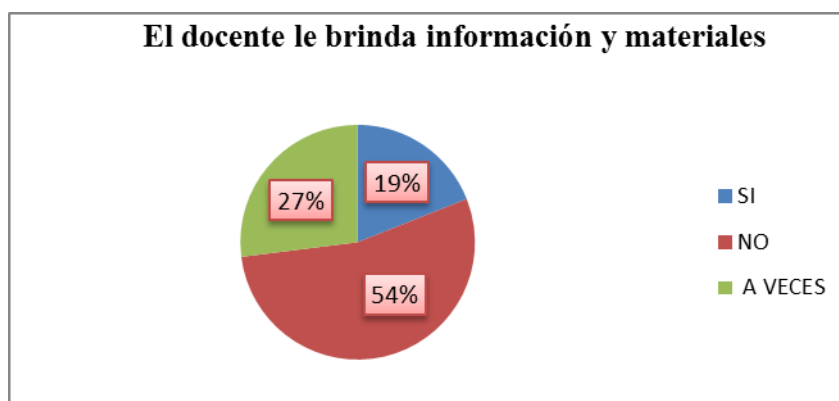
4. ¿Cree usted que el docente le brinda información y materiales adecuados utilizando recursos en línea que le permitan mejorar la pronunciación?

OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	14	19%
NO	41	54%
A VECES	20	27%
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 8 El docente le brinda información y materiales adecuados utilizando recursos en línea.**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiama Camacho



**Gráfico N° 6 El docente le brinda información y materiales**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiama Camacho

**Análisis:** De acuerdo a las encuestas realizadas el 54% respondieron que no utilizan los docentes recursos en línea, el 27% respondieron que a veces y el 19% respondieron que no.

**Interpretación:** El mayor porcentaje respondieron que los docentes no están brindando información y materiales adecuados utilizando recursos en línea que le permitan mejorar la pronunciación con este resultado se dice que los docentes deben tomar mayor interés en mejorar las estrategias para el aprendizaje del idioma inglés.

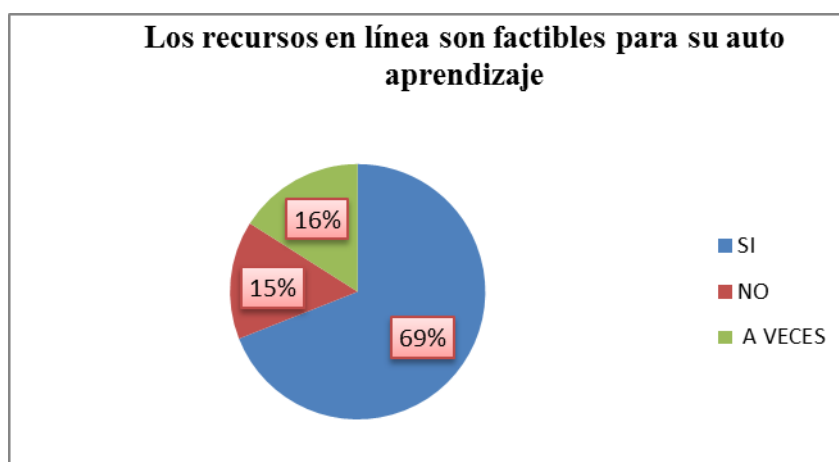
5. ¿Cree usted que el uso de los recursos en línea es factible para su auto aprendizaje?

OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	52	69%
NO	11	15%
A VECES	12	16%
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 9 El uso de los recursos en línea es factible para su auto aprendizaje.**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 7 Los recursos en línea son factibles para su auto aprendizaje.**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** Del total de encuestados el 69% respondieron que si es factible para su auto aprendizaje, el 16% manifestaron que a veces y el 15% contestaron que no.

**Interpretación:** un alto porcentaje consideran que si es factible para los estudiantes el uso de los recursos en línea para su auto aprendizaje, por lo tanto ellos consideran que se debe utilizar los recursos en línea para su auto-aprendizaje para que los estudiantes desde muy temprana edad se vayan auto educándose a través del método CALL.

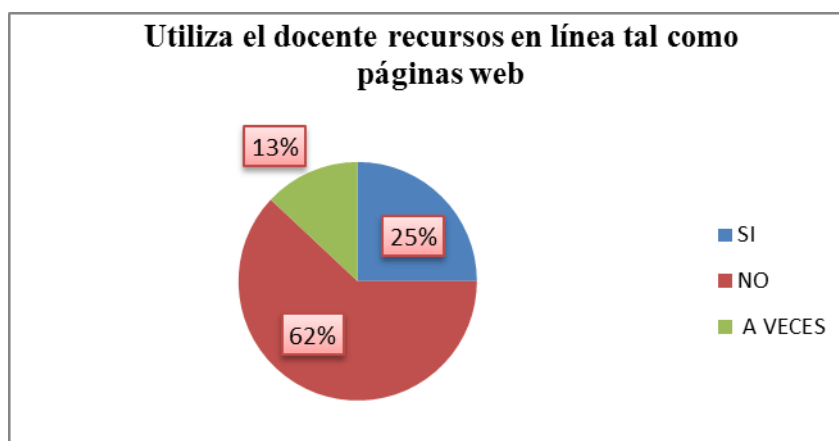
6. ¿Utiliza el docente recursos en línea tal como páginas web, softwares, extensiones de Google Chrome, etc?

OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	19	25%
NO	46	62%
A VECES	10	13%
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 10 Utiliza el docente recursos en línea tal como páginas web.**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 8 Utiliza el docente recursos en línea tal como páginas web.**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** De acuerdo a las encuestas realizadas se puede observar que el 62% respondieron que no utiliza el docente recursos en línea, el 25% respondieron que no y el 13% responden que a veces.

**Interpretación:** La mayoría de estudiantes manifiestan que no utilizan los recursos en línea tal como páginas web, software, extensiones de Google Chrome, etc. También consideran que los docentes deben poner en práctica el uso de la tecnología para facilitar el aprendizaje de sus estudiantes.

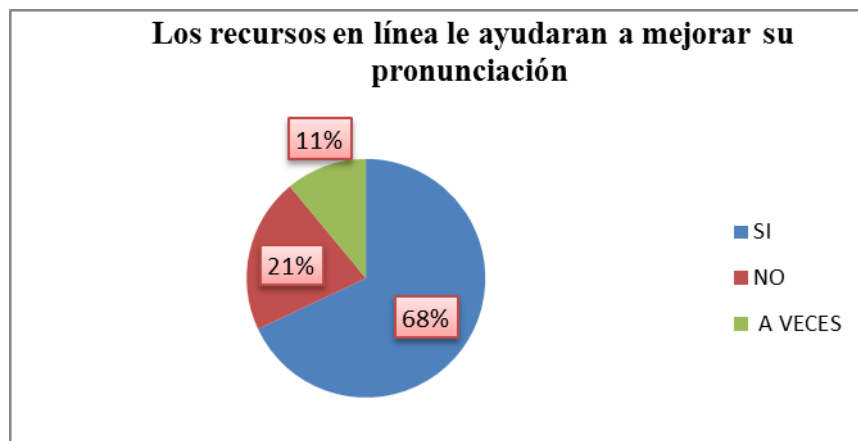
7. ¿Considera usted que los recursos en línea le ayudaran a mejorar su pronunciación?

OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	51	68%
NO	16	21%
A VECES	8	11%
TOTAL	75	100%

**Cuadro N° 11** Los recursos en línea le ayudaran a mejorar su pronunciación.

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 9** Los recursos en línea le ayudaran a mejorar su pronunciación.

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** De acuerdo a la encuesta realizada a los estudiantes el 68% manifiestan que los recursos en línea si le ayudaran a mejorar su pronunciación, mientras que el 21% respondieron que no y el 11% contestaron que a veces.

**Interpretación:** La mayor parte de los estudiantes encuestados dicen estar de acuerdo que los recursos en línea le ayudaran a mejorar su pronunciación del idioma ingles en las actividades educativas y requieren que se aplique estas técnicas en la institución educativa en estudio.

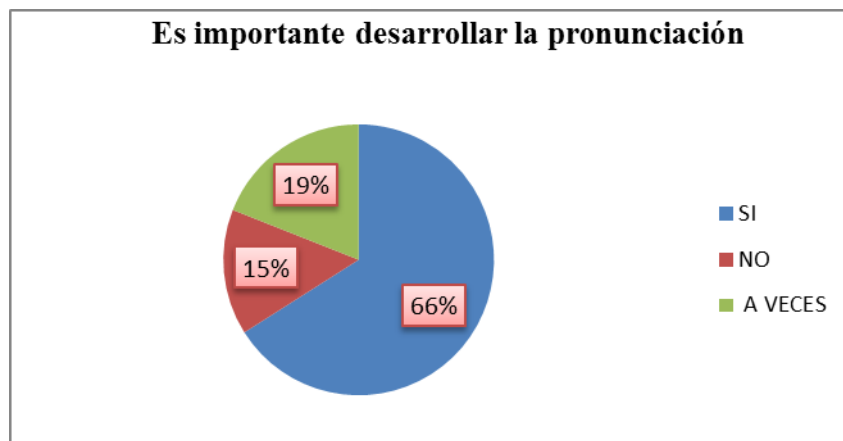
8. ¿Piensa usted que es importante desarrollar la pronunciación con el uso de recursos en línea?

OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	50	66%
NO	11	15%
A VECES	14	19%
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 12 Es importante desarrollar la pronunciación**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 10 Es importante desarrollar la pronunciación**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** Del total de estudiantes encuestados el 66% contestaron que si es importante desarrollar la pronunciación con el uso de recursos en línea, el 19% respondieron que a veces y el 15% que no.

**Interpretación:** En la mayor parte de ellos están de acuerdo que si es importante desarrollar la pronunciación con el uso de recursos en línea por tal motivo se puede sugerir que se utilice los recursos en línea para que los estudiantes mejoren la pronunciación del idioma inglés.

9. ¿Desearía mejorar usted su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea?

OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	59	76%
NO	7	11%
A VECES	9	13%
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 13** Mejorará su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea.

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 11** Mejorará su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea.

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** Los resultados de las encuestas realizadas a los estudiantes manifiestan que el 76% si desearían mejorar su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea, mientras que el 13% dice que a veces y el 11% manifiesta que no.

**Interpretación:** Se logran deducir que la mayor parte de los estudiantes desearía mejorar su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea, por lo que se consideran que este es un recurso que se debe utilizar para mejorar la pronunciación del inglés.



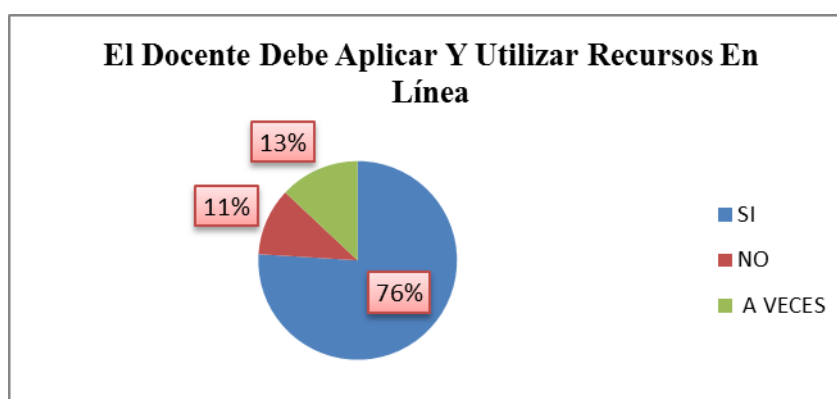
10. ¿Considera usted que el docente debe aplicar y utilizar recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación?

OPCIÓN	ESTUDIANTE	PORCENTAJE
SI	57	76%
NO	8	11%
A VECES	10	13%
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 14 El docente debe aplicar y utilizar recursos en línea**

**Fuente:** Estudiantes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N°2:** El docente debe aplicar y utilizar recursos en línea

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** Según el resultado de las encuestas el 76% de los estudiantes respondieron que si se debe aplicar y utilizar recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación, el 13% contestaron que a veces y el 11% manifestaron que no.

**Interpretación:** Se deduce que la mayor parte de los encuestados si consideran que el docente aplique y utilice recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación del idioma inglés es decir que se recomienda utilizar los recursos en línea para desarrollar la pronunciación.

### Encuesta realizada a los docentes

1. ¿Considera usted que los estudiantes deben desarrollar la destreza de la pronunciación?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0
A VECES	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 15 Los estudiantes deben desarrollar la destreza de la pronunciación.

Fuente: Docentes

Realizado por: María Soledad Chuquiana Camacho



Gráfico N° 12 Los estudiantes deben desarrollar la destreza de la pronunciación.

Fuente: Docentes

Realizado por: María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** De acuerdo a la encuesta realizada a los docentes se obtiene como resultado que el 100% de los docentes manifiestan que si consideran que los estudiantes deben desarrollar la destreza de la pronunciación.

**Interpretación:** El alto porcentaje que consideran que es los estudiantes deben desarrollar la destreza de la pronunciación manifiestan que es de gran importancia que desarrollen la destreza de la pronunciación.

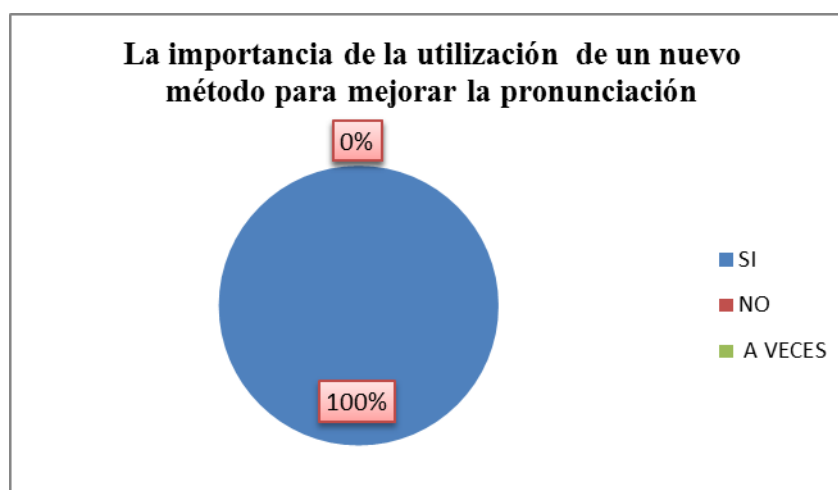
2. ¿Considera usted importante la utilización de un nuevo método para mejorar la destreza de la pronunciación?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0
A VECES	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 16 La importancia de la utilización de un nuevo método para mejorar la pronunciación**

**Fuente: Docentes**

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 13 La importancia de la utilización de un nuevo método para mejorar la pronunciación**

**Fuente: Docentes**

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** Del total de los docentes encuestados se puede observar que el 100% consideraron que es importante la utilización de un nuevo método para mejorar la destreza de la pronunciación.

**Interpretación:** Todos los encuestados se encuentran de acuerdo con la importancia de la utilización de un nuevo método para que los estudiantes mejoren la pronunciación por lo que consideran que les servirá como apoyo en su clases.

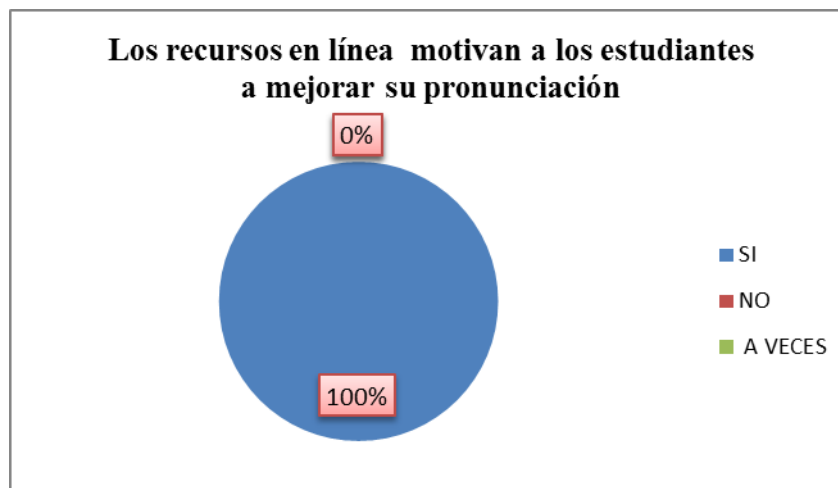
3. ¿Cree usted que los recursos en línea motivan a los estudiantes a mejorar su pronunciación?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0
A VECES	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 17** Los recursos en línea motivan a los estudiantes a mejorar su pronunciación.

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 14** Los recursos en línea motivan a los estudiantes a mejorar su pronunciación.

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** El 100% de los docentes encuestados creen que los recursos en línea motivan a los estudiantes a mejorar su pronunciación.

**Interpretación:** Todos los docentes encuestados consideran que con los recursos en línea mantendrán a los estudiantes motivados en sus clases de inglés.

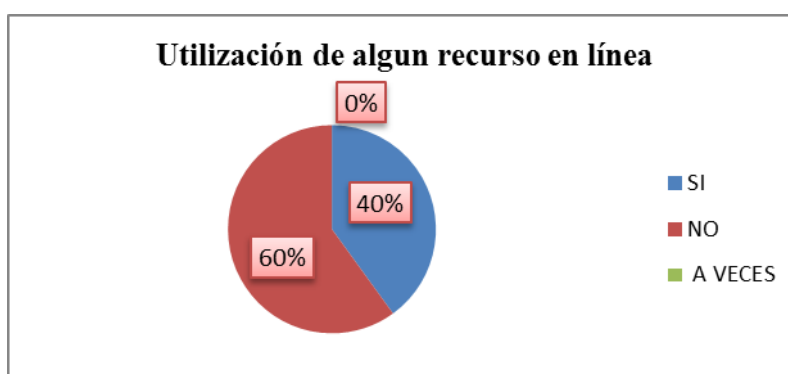
4. Usted utiliza algún recurso en línea para el desarrollo de la destreza de la pronunciación?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	3	60%
A VECES	0	0
TOTAL	5	100%

**Cuadro N° 18 Utilización de algún recurso en línea**

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiama Camacho



**Gráfico N° 15 Utilización de algún recurso en línea**

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiama Camacho

**Análisis:** Del total de los docentes encuestados el 60% manifestaron que no utilizan algún recurso en línea para el desarrollo de la destreza de la pronunciación mientras que el 40% dijeron que sí.

**Interpretación:** La mayor parte de los docentes consideran que no están utilizando recursos en línea para el desarrollo de la destreza de la pronunciación con esto se considera que los estudiantes no están desarrollándose sus destrezas acorde a los avances tecnológicos.

5. ¿Considera usted que una incorrecta pronunciación puede influir en la comunicación?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 19 La incorrecta pronunciación puede influir en la comunicación**  
**Fuente:** Docentes  
**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 16 La incorrecta pronunciación puede influir en la comunicación**  
**Fuente:** Docentes  
**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** De la encuesta realizada el 100% de los docentes respondieron que si consideran que una incorrecta pronunciación puede influir en la comunicación.

**Interpretación:** Todos los docentes consideran que la pronunciación influye en la comunicación por lo que se consideran que los estudiantes deben tener una buena pronunciación para poder relacionarse con los demás.

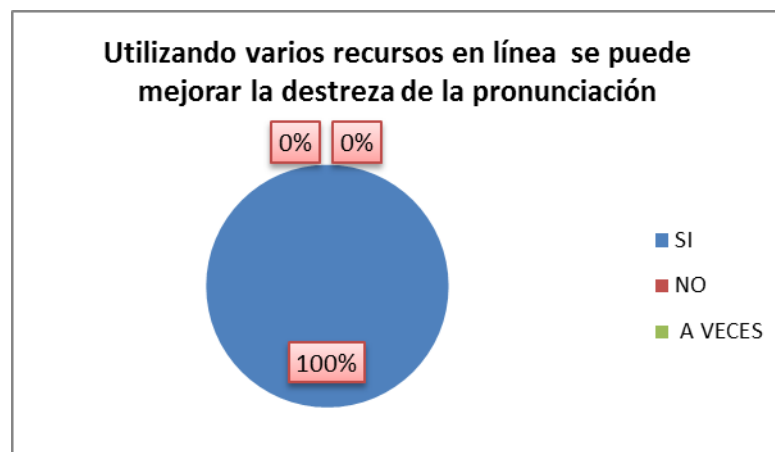
6. ¿Considera usted que utilizando varios recursos en línea se puede mejorar la destreza de la pronunciación?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 20** Utilizando varios recursos en línea se puede mejorar la destreza de la pronunciación.

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 17** Utilizando varios recursos en línea se puede mejorar la destreza de la pronunciación.

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** De los docentes encuestados el 100% consideran que utilizando varios recursos en línea se puede mejorar la destreza de la pronunciación.

**Interpretación:** Consideran que con la utilización de varios recursos en línea se puede mejorar la destreza de la pronunciación en los estudiantes por lo que se debe manejar herramientas que ayuden a tener una buena pronunciación del idioma inglés.

7. ¿Cree usted que los estudiantes van a ser autónomos para desarrollar la pronunciación con el uso de los recursos en línea?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
TOTAL	5	100%

**Cuadro N° 21** Los estudiantes van a ser autónomos para desarrollar la pronunciación con el uso de los recursos en línea.

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 18** Los estudiantes van a ser autónomos para desarrollar la pronunciación con el uso de los recursos en línea.

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** De la encuesta realizada a los docentes el 100% respondieron que si creen que los estudiantes van a ser autónomos para desarrollar la pronunciación con el uso de los recursos en línea.

**Interpretación:** Todos consideran que con el uso de los recursos en línea los estudiantes van a auto-educarse es decir que este es un método que ayuda a mejorar las destrezas de los estudiantes.



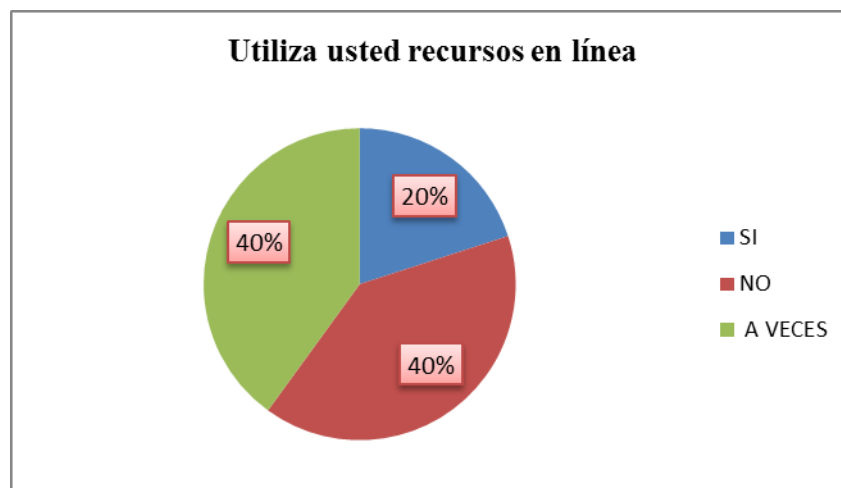
8. ¿Utiliza usted recursos en línea tal como páginas web, software, extensiones en google Chrome?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	1	20%
NO	2	40%
A VECES	2	40%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 22 Utiliza usted recursos en línea**

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 19 Utiliza usted recursos en línea**

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** Del total de los docentes encuestados el 40% respondieron que no utilizan recursos en línea tal como páginas web, softwares, extensiones en Google Chrome, el otro 40% que a veces y el 20% que si lo utilizan.

**Interpretación:** De acuerdo a los resultados obtenidos la mayor parte no está utilizando de una manera adecuada o como lo manifestaron que no lo están utilizando y se considera que el manejo de recursos en línea ayuda al estudiante a mejorar su educación.

9. ¿Cree usted que la práctica a través de los recursos en línea mejorara la pronunciación?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 23** La práctica a través de los recursos en línea mejorara la pronunciación.

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 20** La práctica a través de los recursos en línea mejorara la pronunciación.

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** Los docentes encuestados el 100% respondieron que si creen que la práctica a través de los recursos en línea mejorara la pronunciación.

**Interpretación:** los docentes en su totalidad creen que se mejorara la pronunciación a través del uso de recursos en línea y consideran en mantener con el manejo de estos recursos que son de gran ayuda para los estudiantes en lo que se refiere al mejoramiento de la pronunciación.

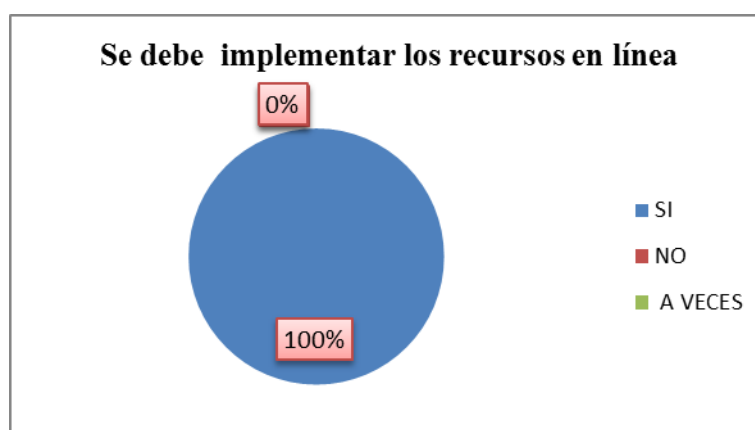
10. ¿Considera usted que se debe implementar los recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación?

OPCIÓN	DOCENTES	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 24 Se debe implementar los recursos en línea**

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho



**Gráfico N° 21 Se debe implementar los recursos en línea**

**Fuente:** Docentes

**Realizado por:** María Soledad Chuquiana Camacho

**Análisis:** De la encuesta realizada a los docentes el 100% de ellos contestaron que si consideran que se debe implementar los recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación.

**Interpretación:** Todos los docentes están de acuerdo que se implemente los recursos en línea y consideran que con esto los estudiantes podrán realizar sus respectivas tareas y practicas las veces que sean necesarias por ende lograr una buena pronunciación del idioma inglés.

## **4.2 Verificación de la Hipótesis**

**Tema:** “El uso del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y el mejoramiento de la destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.”

### **Variable independiente**

El método CALL (Computer-Assisted Language Learning)

### **Variable dependiente**

Destreza de pronunciación

### **4.2.1 Planteamiento de la hipótesis**

**Ho:** El uso del método CALL (Computer Assisted Language Learning) no influye en el mejoramiento de la destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

**H1:** El uso del método CALL (Computer Assisted Language Learning) influye en el mejoramiento de la destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

### **4.2.2. Selección del nivel de significación**

Se utilizará el nivel  $\alpha = 0.05$

### 4.2.3. Descripción de la población

En la investigación se utilizó una muestra de 75 estudiantes de octavo año paralelo A y B y a 5 docentes del área de inglés y a 5 docentes de la Unidad Educativa Nacional “Quisapincha”.

### 4.2.4. Especificación del Estadístico

Consta de un cuadro de contingencia de 5 filas por 3 columnas se desarrolla con la aplicación de la siguiente fórmula.

$$X^2 = \sum \left[ \frac{(O - E)^2}{E} \right] \text{ Donde.}$$

$X^2$  = Chi-cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada

### Especificación de las regiones de Aceptación y Rechazo

Para determinar las zonas de aceptación y rechazo, primero se determina los grados de libertad aplicando la siguiente fórmula.

#### Distribución

$$gl = (f - 1) (c - 1)$$

$$gl = (5 - 1) (3 - 1)$$

$$gl = (4) (2)$$

$$gl = 8$$

Por lo tanto con 8 grados de libertad y un nivel de confianza de 0.05 dada por la tabla del  $X^2$   $t = 15.51$ , entonces si  $X^2$   $t$  es mayor que la  $H_0$  se aceptará caso contrario se la rechazará  $X^2$   $t = 15.51$ .

## RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS

### Análisis de variables

Estudiantes

Frecuencias observadas

Preguntas	S i	No	A veces	Subtotal
1. Considera usted que es importante desarrollar la destreza de la pronunciación?	6 5	5	5	75
2. Cree usted que el docente utiliza un método eficaz para mejorar la destreza de pronunciación?	1 3	14	48	75
9. ¿Piensa usted que es importante desarrollar la pronunciación con el uso de recursos en línea?	5 0	11	14	75
9. ¿Desearía mejorar usted su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea?	5 9	7	9	75
10. ¿Considera usted que el docente debe aplicar y utilizar recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación?	5 7	8	10	75
<b>Subtotales</b>	<b>2 44</b>	<b>45</b>	<b>86</b>	<b>375</b>

**Cuadro N° 25 Frecuencias observadas estudiantes**

**Realizado por:** Soledad Chuquiana

### Frecuencias esperadas estudiantes

Pregunta	Si	No	A veces	Subtotales
1. Considera usted que es importante desarrollar la destreza de la pronunciación?	48.80	9	17.20	75
2. Cree usted que el docente utiliza un método eficaz para mejorar la destreza de pronunciación?	48.80	9	17.20	75
9. ¿Piensa usted que es importante desarrollar la pronunciación con el uso de recursos en línea?	48.80	9	17.20	75
9. ¿Desearía mejorar usted su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea?	48.80	9	17.20	75
10. ¿Considera usted que el docente debe aplicar y utilizar recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación?	48.80	9	17.20	75
<b>Subtotales</b>	<b>244</b>	<b>45</b>	<b>86</b>	<b>375</b>

### Cuadro N° 26 Frecuencias Esperadas

Realizado por: Soledad Chuquiana

O	E	(O-E)	(O-E) <sup>2</sup>	$\frac{(O - E^2)}{E}$
65	48.80	16.20	262.44	5.37
5	9	-4	16	1.78
5	17.20	-12.20	148.84	8.65
13	48.80	-35.80	1281.64	26.26
14	9	5	25	2.77
48	17.20	30.80	948.64	55.15
50	48.80	1.2	1.44	0.03
11	9	2	4	0.44
14	17.20	-3.20	10.24	0.59
59	48.80	10.20	104.04	2.31
7	9	-2	4	0.44
9	17.20	-8.20	67.24	3.91
57	48.80	8.2	67.24	1.38
8	9	-1	1	0.11
10	17.20	-7.2	51.84	3.01
<b>TOTAL</b>				112.03

### Cuadro N° 27 Cálculo del Chi Cuadrado estudiantes

Fuente: Encuesta

Realizado por: Soledad Chuquiana

### 4.3 Decisión

En el caso de los estudiantes el valor calculado es mayor al dado por la tabla estadística, es decir: 112.03 es mayor que 15.51 por lo tanto se acepta la Hipótesis Alterna  $X_c^2 > X_t^2$

Si el valor calculado es mayor que el valor a tabular se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.  $X_c^2 > X_t^2$

**H<sub>1</sub>**= El uso del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) influye en el mejoramiento de la destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.



## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Luego de haber realizado el respectivo análisis a las encuestas se ha llegado a las siguientes conclusiones y recomendaciones las mismas que ayudaran en el mejoramiento de la destreza de la pronunciación de los estudiantes del Colegio Nacional Quisapincha.

#### **5.1 Conclusiones**

- Se logró fundamentar teóricamente que el método CALL es una estrategia de apoyo para ayudar a la mejora de la destreza de la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes, ya que ellos no están utilizando adecuadamente este tipo de estrategias, a pesar que manifiestan que son de gran utilidad.
- Se determinó que si existe una la relación entre el método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y la destreza de pronunciación, por lo que los estudiantes adoptan un papel autónomo ya que tienen la oportunidad de aprender a pronunciar escuchando y volviendo a repetir las veces que sea necesaria la pronunciación de palabra.
- Se concluyó que el Colegio Nacional Quisapincha no cuenta con ninguna estrategia de uso del Método CALL para el buen desarrollo de la pronunciación del idioma ingles en los estudiantes.

## 5.2 Recomendaciones

- Utilizar el método CALL como una estrategia que ayude a los estudiantes del Colegio Nacional Quisapincha a mejorar la pronunciación del idioma inglés para de esta manera ayudar alumnos a aprender hasta en sus hogares sin necesidad de tener a un docente al frente pendiente de su aprendizaje.
- Desarrollar la destreza de la pronunciación del idioma inglés a través, de la utilización del método CALL en los estudiantes del Colegio Nacional Quisapincha aplicando recursos en línea a través del uso de una computadora para de esta manera ayudar no solo al estudiante sino también a los docentes.
- La Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua debe implementar el método CALL en octavo año paralelo A y B, a través de herramientas, software y materiales interactivos, así como de multimedia para mejorar la destreza de la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes de este establecimiento.

## CAPITULO VI

### PROPUESTA

#### 6.1 DATOS INFORMATIVOS

**PROPUESTA:** Manual práctico de actividades basadas en el uso del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) para mejorar destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

**TEMA:** “El uso del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y el mejoramiento de la destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo A y B de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.”

**Institución ejecutora:** Unidad Educativa Nacional Quisapincha

**Ubicación:** Parroquia Quisapincha

**Beneficiarios:** Personal docente y estudiantes del octavo año paralelo “A” y “B”.

**Tiempo estimado de ejecución:** 6 meses

**Equipo técnico responsable:** Soledad Chuquiana (investigadora)

#### Costos

Rubros de gastos	
Internet	35.00
Hojas	5.00
Impresiones	25.00
Empastado	18.00
Otros	25.00
<b>TOTAL</b>	<b>98.00</b>

**Cuadro N° 28 Rubros de Gastos**  
**Elaborado por:** Soledad Chuquiana

## **6.2 Antecedentes de la Propuesta**

A pesar que en la Unidad Educativa Nacional Quisapincha se imparte la asignatura en el area del idioma inglés, la no implementación de nuevas estrategia de impartir el inglés como CALL (Computer-Assisted Language Learning) por parte de los educadores complementen al aprendizaje de una manera significativa en la destreza de la pronunciación. Por tal motivo se ve conveniente de poner en marcha dicha propuesta y como es de conocimiento institucional no se registran trabajos de este tipo.

## **6.3 Justificación**

La propuesta planteada es de gran importancia porque busca la implementación del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) dentro del desarrollo de la destreza de la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha esta estrategia ayudara desarrollar de una mejor manera la pronunciación del idioma inglés y además con esto los estudiantes estarán en la capacidad de comunicarse y por ende desarrollar de una buena manera con los estudiantes de los otros establecimientos educativos también con este método se motivara a los estudiantes a aprender el idioma inglés.

Esta propuesta es atractiva ya que con esta metodología se lograra variar la forma de educar es decir se saldrá del método tradicional que hasta ahora se ha venido utilizando y con esto se lograr tener estudiantes activos y participativos en el aprendizaje.

El beneficio de utilizar esta metodología esta direccionado a los estudiantes ya que con la aplicación del método CALL ellos podrán tener una clase dinámica esto también le permitirá a los estudiantes repetir varias veces la tutoría hasta que

logren mejorar la pronunciación y por ende con esto la institución también será participe del avance del aprendizaje que va teniendo sus alumnos.

## **6.4 Objetivos**

### **6.4.1 Objetivo General**

- ✓ Mejorar la destreza de la pronunciación a través de la implementación del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) en los estudiantes del octavo año paralelo A y B de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha.

### **6.4.2 Objetivo Específico**

- ✓ Socializar el manual de estrategias del funcionamiento del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) a los estudiantes del octavo año paralelo “A” y “B” de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha.
- ✓ Ejecutar la utilización del manual de estrategias del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) en la pronunciación de los estudiantes del octavo año paralelo “A” y “B” de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha.
- ✓ Evaluar los conocimientos acorde a las estrategias del funcionamiento del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) a través de la pronunciación de los estudiantes del octavo año paralelo “A” y “B” de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha.

## **6.5. Análisis de factibilidad**

### **6.5.1 Factibilidad Económica**

La presente propuesta es factible ya que la investigadora cuenta con los recursos económicos y materiales necesarios para realizar este trabajo.

### **6.5.2 Factibilidad Tecnológica**

En el aspecto tecnológico es factible debido a que la institución cuenta con el aporte de equipos de computación y el servicio de internet.

### **6.5.3 Factibilidad Técnica**

Los contenidos programáticos conforme al método CALL (Computer-Assisted Language Learning) aplicado a los estudiantes del octavo año paralelo “A” y “B” de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha se adaptará a la planificación curricular del docente luego de su respectiva aprobación y socialización.

## **6.6 Fundamentación Científica**

### **Modelo educativo**

(**Tunnermann Bernheim, 2008**), menciona que; El modelo educativo es la concreción, en términos pedagógicos, de los paradigmas educativos que una institución profesa y que sirve de referencias para todas las funciones que cumple (docencia, investigación, extensión, vinculación y servicios), a fin de hacer realidad su proyecto educativo.

El modelo educativo debe estar sustentado en la historia, valores profesados, la visión, la misión, la filosofía, objetivos y finalidad de la institución.

El modelo educativo está conformado por una recopilación de distintas teorías y enfoque pedagógico, que guían a los docentes la elaboración de las planificaciones de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje. También se puede decir que es un patrón conceptual a través del cual se esquematiza el programa educativo y estos pueden variar de acuerdo a su vigencia y utilidad depende del contexto social.

El modelo educativo le ayuda al docente a elaborar y operar un plan de estudios acorde a el área que ellos imparten también aquí contempla la figura del profesor , el método, el alumno, la información es decir que el modelo educativo es de base pedagógica en la formación de diversas generaciones de profesores y alumnos.

### **Modelos basados en las metodologías**

Se manifiesta varios modelos que tiene que ver básicamente con el aporte tecnológico y la comunicación para lograr proponer el método de aprendizaje a través de líneas de internet.

A continuación se presenta varios modelos según **(Cabral Vargas, 2011)**, manifiesta las siguientes:

**Modelo basado en enseñanza por computadora y multimedia:** este modelo parte de las características de los servidores y de las redes multimediales. De ahí que se hable de este modelo “cuando la información se puede compartir entre varios terminales mediante un sistema de cables interconectados, a lo que se le denomina red de computadora”. También puede transmitir comunicaciones electrónicas, como el correo electrónico.

**Modelo basado en la enseñanza programada por computadora (EPC):** una de las principales características es que, “el alumno interactúa únicamente con la computadora”.

**Modelo de educación por computadora:** este modelo permite que el estudiante este en contacto con el maestro y los demás estudiantes, y que pueda acceder mediante redes electrónicas a la información que se localiza en una base de datos, la cual fue previamente cargada a la computadora del maestro y del estudiante, para almacenarse para su uso posterior.

Para la pronunciación es una de las destrezas que todo alumno necesita dominar cuando aprende una lengua extranjera por tal motivo, debería formar parte de los

contenidos de cualquier diseño curricular y el profesor tendría que incorporarla a las actividades de clase, al igual que introduce las encaminadas a la práctica de la expresión escrita o de la comprensión oral, por mencionar otras dos destrezas habitualmente contempladas.

De acuerdo a lo expuesto por **(Guitart & Roy, 1980)** manifiesta que; en toda la lengua humana, lo característico de las palabras, frases y oraciones pronunciadas con intención comunicativa es no ser monótonas. Es decir, normalmente en el curso de una locución, se producen cambios en la frecuencia con la cual vibran las cuerdas vocales, produciéndose también frecuencia fundamental (que es la frecuencia con la cual vibran las cuerdas vocales) se traduce en el plano psicológico en el fenómeno del tono. El fenómeno de la combinación de cambios y mantenimientos de tono dentro de una locución recibe el nombre de entonación.

El pretende trabajo se realiza para mejora la pronunciación del idioma ingles utilizando el método CALL y también algo muy importante es aprender a manejar la tecnología en la comunicación humana. Esto se lograra con la aplicación a la invención de agentes animados basados que involucren a los estudiantes en una conversación frente a frente en las tareas de aprendizaje para mejorar la destreza de la pronunciación. La aplicación del método CALL esta direccionado para a crear agentes que puedan interactuar con niños a través de lecturas interactivas y programas tutoriales.

### **Lecturas interactivas**

Las lecturas se encuentra dentro de los libros que tienen diferentes funciones como:

**Learning tools:** son diseñadas para facilitar la lectura a los niños de manera fluida con esto se lograra desarrollar la estrategia de la pronunciación y por ende a comprender lo que leen para posteriormente par posteriormente aplicar este conocimiento en situaciones reales.



**Authoring tools:** programa que es de guía para el diseño de lecciones de aprendizaje. Incluyen la interacción de personajes animados en diversos contextos como lectura de comprensión y pronunciación de palabras.

**Test beds:** tratan de investigaciones para el desarrollo de interacción con caracteres animados e inteligentes. También tratan diferentes pruebas y evaluaciones a tecnologías para el aprendizaje.

### **Programas tutoriales**

Se conforman como tutores los programas con caracteres animados, para que estos guíen a los niños en el proceso de aprendizaje en el que contiene estrategias esenciales acerca de dominios necesarios, estos dominios pueden ser el alfabeto y el sonido de las letras, fonéticos, deletreo de palabras, vocabulario y estrategias de comprensión y por ende ayudan a la pronunciación.

Los tutores a través del ordenador ayudan a motivar, enseñar y guiar a través de nuevos conceptos y los estudiantes mediante esta estrategia podrán repetir la tutoría las veces que sean necesarias hasta llegar a dominarlos para así lograr avanzar con el proceso de la dominación de la pronunciación.

Como el uso del método CALL está dirigido para los estudiantes del octavo año de educación básica lo adecuado para ellos es:

- **Tutor Beginning Sounds**

Este tutor trabaja con palabras comunes, recalcando las letras iniciales en cada una de ellas para prevalecer las bases del aprendizaje. Cada palabra se relaciona con una imagen alusiva, el tutor siempre da la pronunciación de la palabra que aparece en la imagen de estudio. En esta tutoría el trabajo que se realiza es encontrar la primera letra que falta a la palabra, de acuerdo a la pronunciación que el tutor diga para esta actividad se da cinco opciones de las cuales una será la correcta.

- **Tutor Ending Sounds**

Él trabaja con las mismas instrucciones que el anterior, con la diferencia que aquí se busca la última letra que le falta a la palabra dada por el tutor, de la misma manera se da cinco opciones pero solo una será la correcta.

- **Tutor making Words**

También en esta tutoría se continúa con la práctica de palabras sencillas, en esta parte se presenta ejercicios para construir palabras que el tutor pronuncia.

### 6.7 Metodología (Modelo Operativo)

<b>FASES</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>RESULTADOS</b>
<b>Sensibilización</b>	Socializar y aprobar el proyecto a las autoridades y docentes.	Aceptación de autoridades y docentes sobre los beneficios del uso del método CALL para el desarrollo de la destreza de pronunciación	Humanos Infocus Laptop	3 días	Investigador Autoridades Docente del área inglés	Docentes aplicar este método en los niños y as del octavo A.E.B.
<b>Planificación</b>	Elaborar la matriz de contenidos para el octavo año de educación básica.	Revisión de los contenidos de inglés Elaboración de las matrices de contenidos. Aplicación de los contenidos a la planificación de la clase. Socialización del proyecto a los estudiantes. Revisión de la metodología aplicada al método CALL.	Humanos Materiales Institucionales	Durante el período lectivo	Docente del área de ingles Autoridades de la institución	Docentes capacitados para elaborar la planificación
<b>Ejecución</b>	Aplicar el método CALL en el mejoramiento de la pronunciación.	Impartir las clases de inglés de acuerdo a los nuevos contenidos. Aplicar la nueva metodología basada en el método CALL.	Computador Humano Institucional Multimedia	1 Semana	Maestros y estudiantes	Docentes capacitados para la aplicación del método CALL.

<b>Evaluación</b>	Verificar los resultados obtenidos con la utilización del método CALL enfocado en el desarrollo de la pronunciación.	Analizar los resultados de los instrumentos de la evaluación de la pronunciación de los estudiantes. Recoger los informes de los rendimientos de los estudiantes. Aplicar encuestas a los docentes. Analizar las encuestas Análisis para buscar mejorar el proyecto.	Humano Docente Institucional Materiales	3 días	Docentes Estudiantes Autoridades	Los estudiantes se encuentran motivados y desarrollan la destreza de la pronunciación.
-------------------	--	--	--	--------	--	--

**Cuadro N° 29 Metodología de la propuesta**

**Fuente:** Unidad Educativa Quisapincha

**Realizado por:** Soledad Chuquiana

**MANUAL FOR METHODOLOGICAL  
STRATEGIES TO DEVELOP  
PRONUNCIATION SKILL**



**AUTORA: SOLEDAD CHUQUIANA**

## ÍNDICE

INTRODUCTION.....	96
Objective .....	96
Recommendations for teachers .....	96
Recommendations for students .....	96
UNIT 1 .....	107
NUMBERS STRESS .....	107
UNIT 2 .....	114
LINKING SOUNDS .....	114
UNIT 3 .....	121
WHERE ARE YOU FROM.....	121
UNIT 4 .....	125
CAN YOU REPEAT THAT PLEASE .....	125
UNIT 5 .....	129
I HAVE TWO SISTERS.....	129
UNIT 6 .....	134
I'M NO CRAZY ABOUT HIP - HOP.....	134

## INTRODUCTION

### **Procedures that teachers use in teaching**

Learning to improve the pronunciation of the English language in order to organize their activities and time with their students, strategies that help develop an atmosphere of trust and participation.

These tools help the teacher to improve the technical skill development of pronunciation in order to develop in students the ability to speak naturally and fluently in regards to English language.

In addition, in order to develop the strategies, I took into account the topic based on the English students' book (Libro del Ministerio de Educación ) which it classifies in six units. Unit 1 (What's your name?), Unit 2 (This is Brian), Unit 3 (Where are you from?), Unit 4 (Can you repeat that, please?), Unit 5 (I have two sisters) and Unit 6 (I'm not crazy about hip-hop).

### **Objective**

- Develop the skills students' pronunciation by using online resources.

### **Recommendations for teachers**

- Consider the facilities and Internet service as the first resource for understanding the natural environment.
- Analyze the objectives set at the beginning of each class.
- Develop classes using resources online
- Remember to use the Call method to develop the pronunciation skill using online resources.
- Evaluate the pronunciation of each student after the class.

### **Recommendations for students**

- Analyze the objectives of each class
- Carefully read each topic and activity
- Please ask your teacher on difficult topics
- Use online resources to practice the pronunciation for developing the exercises.

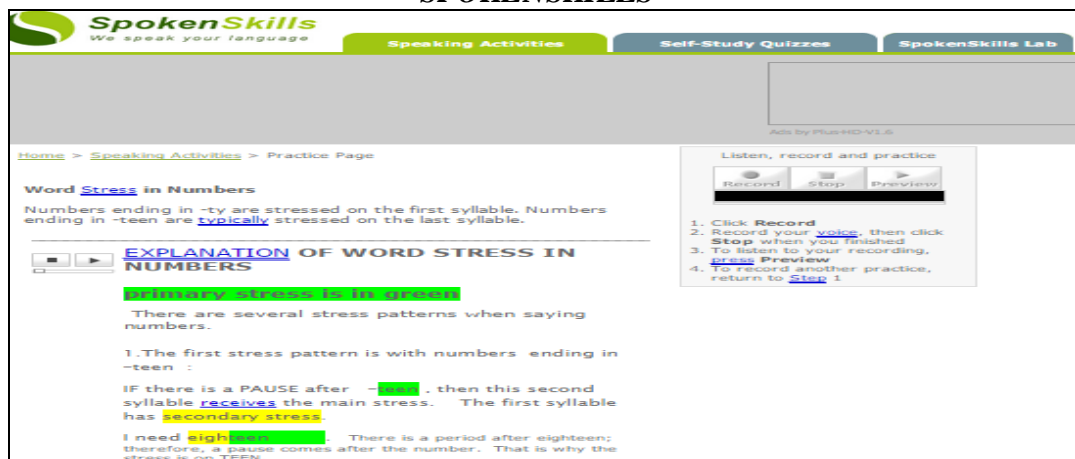
## ELABUELO EDUCA



ELABUELO EDUCA is a practical method based on entertainment and fun, to learn and by playing games. These are useful for developing the knowledge and improving the pronunciation part. Also, there are many topics to choose such as parts of the body, animals, family, days of the week etc.

<http://www.elabueloeduca.com>

## SPOKENSILLS



SpokenSkills is a web site, it is fast and easy to use, which it has some options to practice the pronunciation. For example:

Speaking activities, self-study quizzes and spokenskills Lab.

<http://www.spokenskills.com>



## HOW TO PRONOUNCE

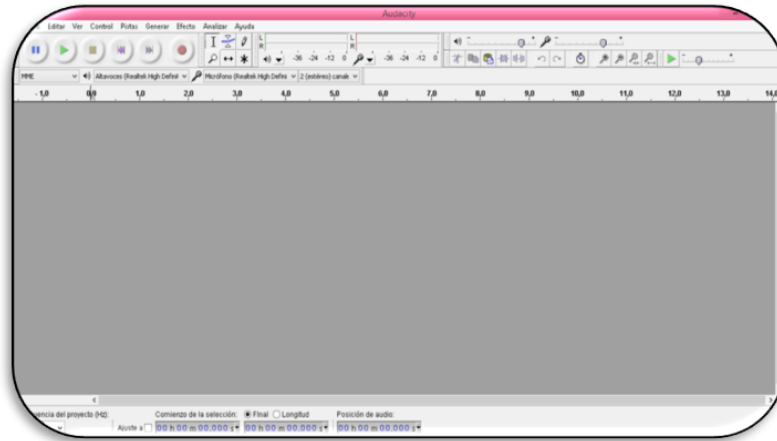
The screenshot shows the 'HowToPronounce' website interface. At the top, there is a search bar with the text 'Ingrese palabra o nombre' and a dropdown menu set to 'Inglés'. A 'Pronunciar' button is visible. Below the search bar, the page title is 'Cómo pronunciar this is'. The main content area features a play button for the word 'this is', a difficulty rating scale from 'Muy fácil' to 'Muy difícil' (currently at 0/5), and a 'Record' button. There are also links for 'Significado', 'En la Web', 'Traducir', 'Oración', 'Antónimos', and 'Sinónimos'. A section for adding a pronunciation is also present.

How to pronounce is an interesting website that you can listen to the pronunciation. In this websites you will learn how to pronounce names, place, medical terminology, and different languages such as German, Portuguese, Spanish, and other languages.

<https://es.howtopronounce.com>

## AUDACITY PROGRAM

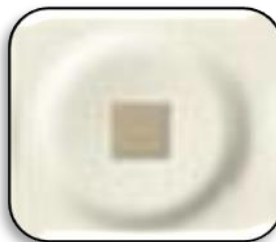
1. Open the Audacity program. You can see the screen.



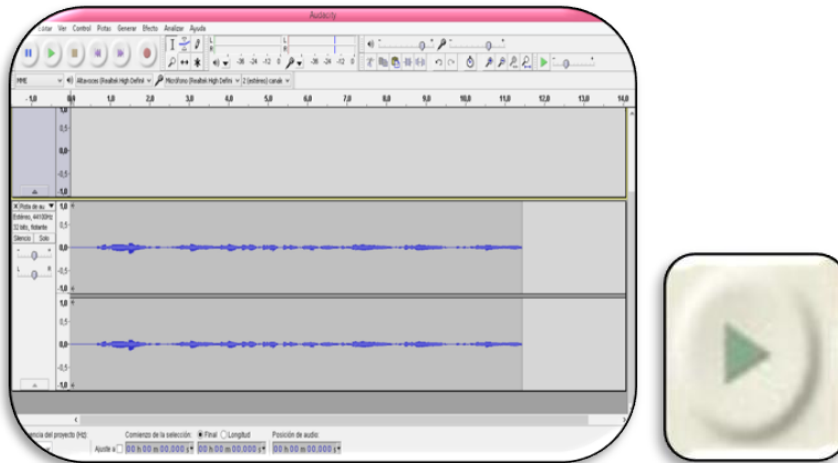
2. Click on this bottom so you can start to record your voice.



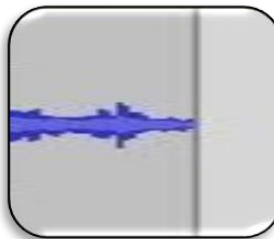
3. And if you finish, you can click this bottom in order to **STOP**



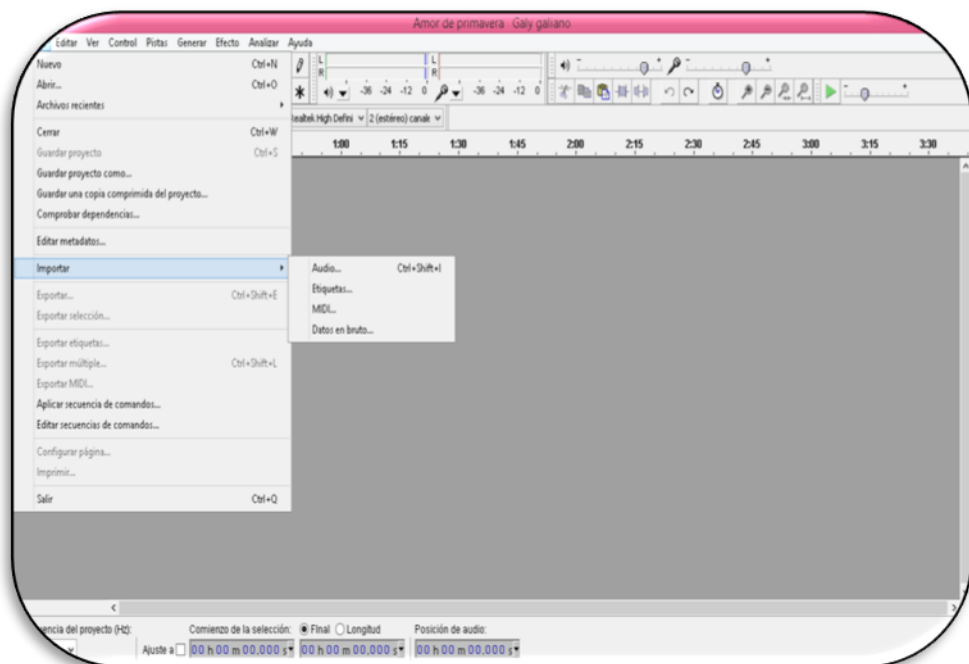
4. To listen to the recording it's necessary to click PLAY.



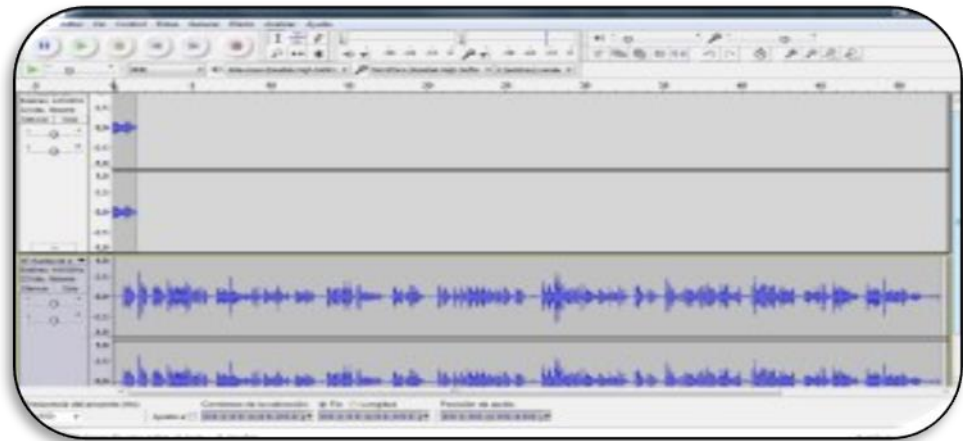
5. If you can see the blue part, you have successfully recorded your voice.



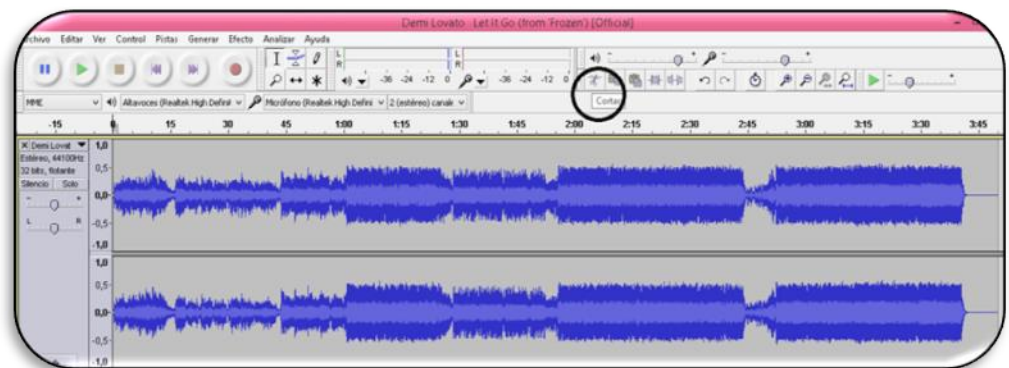
6. Also you can add music from your computer. Press ARCHIVO, IMPORTAR.



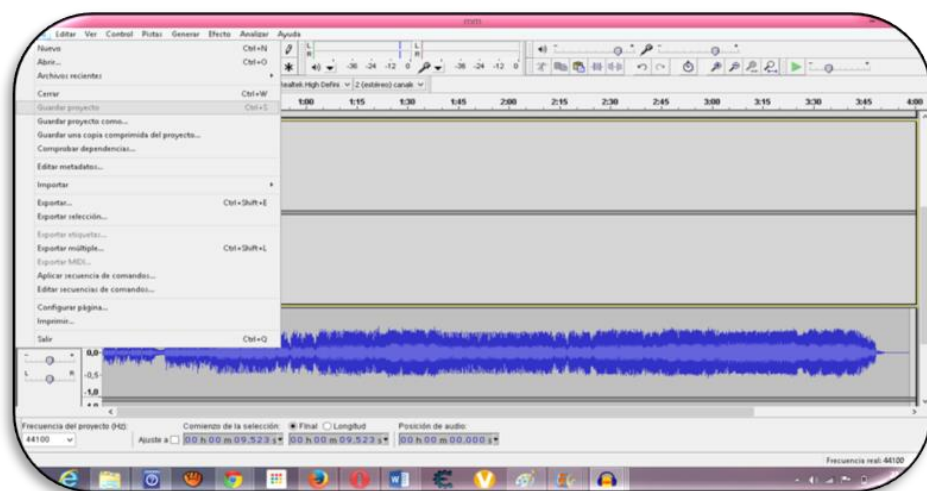
7. Your recorded voice and music can be listened to at the same time.



8. In this program you can cut some parts of the recording. For example you can erase something that you don't want to hear.

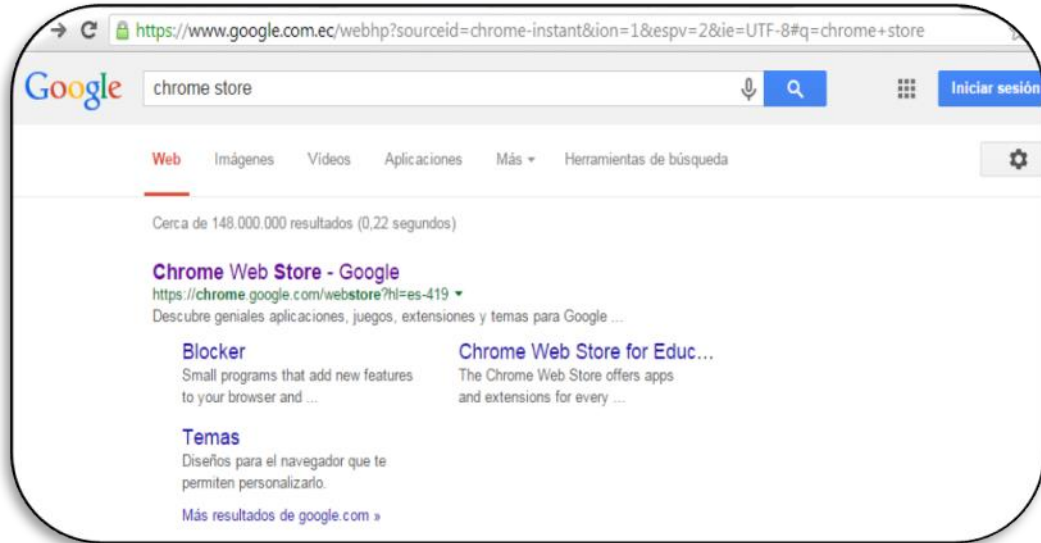


9. You can keep your recording, by clicking Save Project.

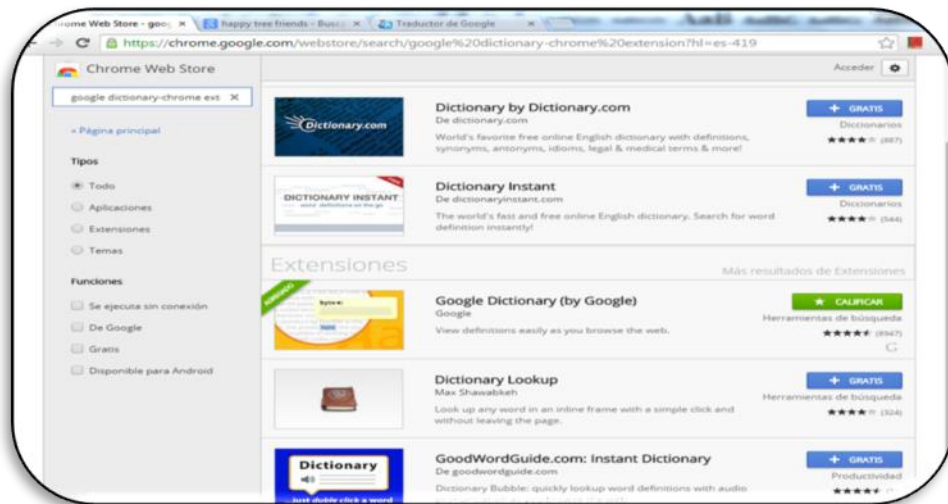


### GOGLE CHROME EXTENSION

1. Use Chrome Web Store - Google and click on the link.



2. Then, you can see the display. So, you can write dictionary-chrome extension.



3. After that, at the top right of the web site you can see the icon. You can choose any word from whatever document, to listen to the pronunciation and the definition.

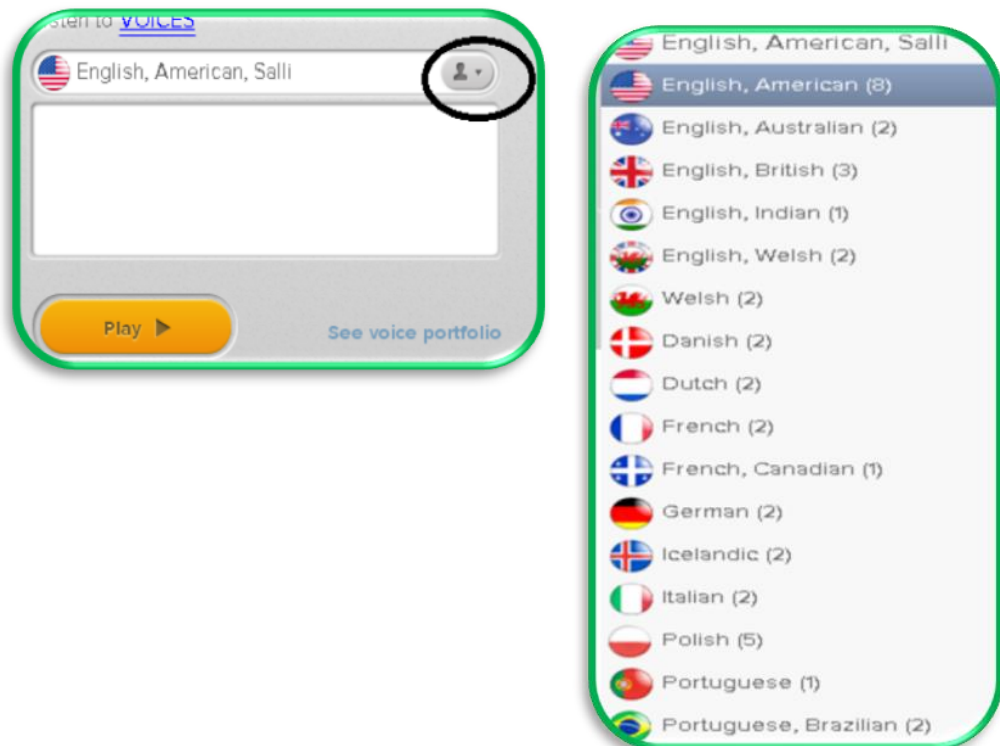


### IVONA PROGRAM

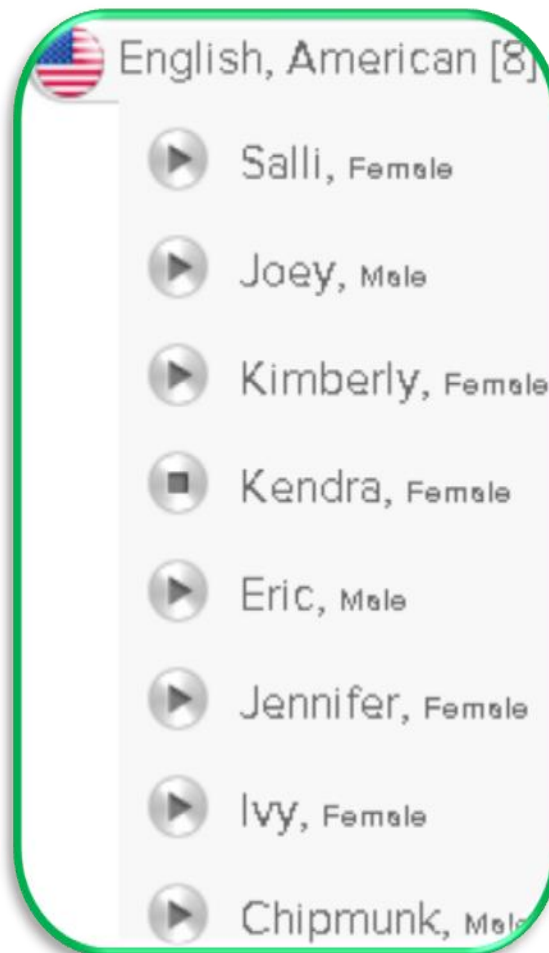
1. Enter the web page <http://www.ivona.com/us/>, then the student can see this image.



2. . On the top of the page you can see an icon which allows you to choose the language.



3. In order to change the name of the person who is going to speak or if you want to listen to a woman's or man's voice, you can click **SEE VOICE PORTFOLIO**.





4. In the box you can write sentences as well copy and paste words, phrase or sentence. Then, you can click **PLAY**.



# Unit 1

## What's your name?

# NUMBERS

# STRESS

- This means when a word has more than one syllable.
- Syllables are pronounced with greater force
- Also it can be called an accented syllable.
- Accent means you must make emphasis

# EXERCISE 1

**Objective:** To differentiate numbers' stress pronunciation.

**Materials:** blackboard, marker, vocabulary words (numbers), computer and internet (online resources).

**Time:** 45 minutes

**Procedure:**

1. The teacher explains the topic and tells how they can learn numbers stress using this website.







<http://www.elabueloeduca.com/aprender/ingles/numeros/numeros.html>

2. Students have to click on a number and they can listen to the pronunciation and at the same time they can see how it is spelled.

Número	Inglés	Se lee	Número	Inglés	Se lee
1	One	/ uán /	11	Eleven	/ ilevn /
Escuchar la pronunciación		/ tú /	12	Twelve	/ tuelv /
3	Three	/ zrii /	13	Thirteen	/ zertín /
4	Four	/ foa* /	14	Fourteen	/ fortín /
5	Five	/ faiv /	15	Fifteen	/ fiftiin /
6	Six	/ six /	16	Sixteen	/ sixtiin /
7	Seven	/ sevñ /	17	Seventeen	/ sevntiin /
8	Eight	/ éit /	18	Eighteen	/ eitiin /
9	Nine	/ nâin /	19	Nineteen	/ naintiin /
10	Ten	/ ten /	20	Twenty	/ tuenti /

3. The teacher asks students to practice in chorus and alone.

4. In order to practice the numbers, she says to go to the listening part. Then, they should listen to the number and write it correctly.

1		19
2		
3		
4		
5		
6		

## EXERCISE 2

**Objective:** To compare your voice recorder and your friend's recorder in order to tell numbers stress.

**Materials:** marker, blackboard, computer and internet (online resource).

**Time:** 45 minutes

**Procedure:**

1. The teacher tells students that they are going to learn numbers stress pronunciation using the Spoken Skills website. <http://www.spokenskills.com/studentactivities>.
2. She says that they must click on the exercises and they can listen to the pronunciation and see how it is spelled. For example:

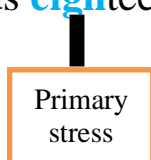
I need eigh**TEEN**

It is five fifTEEN

I am thirTEEN

3. Also, students can realize that TEEN will not be stress when the sentences is continued. For example:

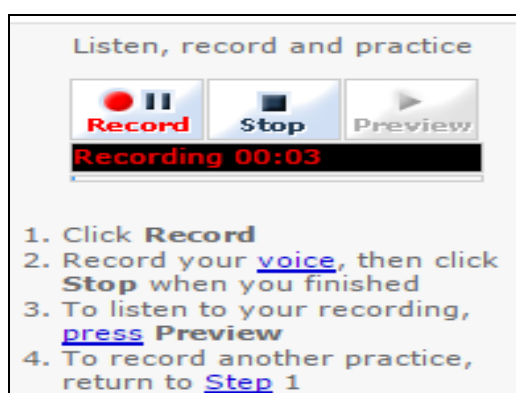
She needs **eight**teen letters.



4. In order to practice those exercises, she tells students to practice by using this website

<http://www.spokenskills.com/studentactivities>, which students can

find different exercises



5. Students work in pairs and they realize that numbers stress can be varied. But they must take into account when a number is ending in TEEN are typically stressed on the last syllable

## SELF-TEST

### Directions:

1. Listen carefully and circle the numbers that you hear. (use this link

<http://www.spokenskills.com/studentactivities.cfm?section=studentpractice&practicepageID=516#>.

1.	13	30
2.	14	40
3.	70	17
4.	15	50
5.	16	60
6.	18	80

2. Read the profile of Mayra Pozo, and circle the numbers.



Hi, my name's Mayra Pozo. I'm 13 years old. And I'm in sixth grade. I like pink color but I don't like pizza. I have 2 bothers and 1 little sister.

My best friend is Ivon. She is 14 years old. She has twin brothers, they are 19 years old.

3. Complete the chart according to the exercise.

Numbers	
13	Thirteen



## Unit 2

# This is Brain

## LINKING SOUNDS

- This means that multiple words are joined together.
- They sound like only one word.

### CONSONANT TO VOWEL

This means when a word ends in a consonant sound and the next word starts with a vowel sound.

### VOWEL TO VOWEL

This means when a word ends with a vowel and the next word starts with a vowel. When pronouncing a word, you can decide to use /y/and /w/ sound.

# EXERCISE 1

## Consonant to vowel

**Objective:** To differentiate consonant to vowel versus vowel to vowel.

**Materials:** marker, blackboard, vocabulary words (with linking sounds) and computer.

**Time:** 45 minutes

**Procedure:**

1. The teacher explains how consonant sounds and vowel sounds work when pronouncing a word.
2. The teacher writes two examples on the blackboard.

He's sat: /hi/+ /sat/  
This is: /θizis /

The teacher gives a list of phrases.

1		an <u>e</u> xception
2		give <u>u</u> p
3		leave <u>a</u> fter
4		because <u>o</u> f
5		dress <u>u</u> p
6		Fix <u>i</u> t
7		his <u>u</u> ncle
8		They look <u>u</u> alike
9		He's <u>s</u> at

- The teacher serves as a model for pronunciation. Then students model the new pronunciation using linking sounds, so that they repeat after the teacher.
- The teacher asks students to volunteer to go to the front of the class and repeat the vocabulary using the appropriate linking sound.

5. Finally, she asks students to do the following exercise.

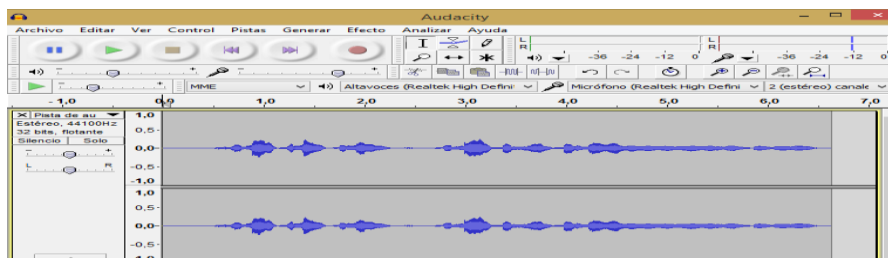
**Directions:** Draw a line between consonant to vowel.

**Example:** he's at 

1. That's it
2. This is my book
3. She's at home
4. He's at home



6. In order to practice, they are going to record their voice using the **AUDACITY PROGRAM** to notice the linking sound pronunciation.



# EXERCISE 2

## Vowel to vowel

### Procedure:

1. The teacher explains this topic based on examples.
2. The teacher gives this list of examples.

1	Very old /y/
2	He asks /y/
3	Day after
4	Play a game
5	I know it
6	Where are you?
7	How old

3. The teacher asks students to read the following phrases aloud after her.
4. In order to practice the linking sound pronunciation, the teacher tells students to practice and record their voices with the examples above.
5. To practice the linking sound pronunciation they are going to use the **HOW TO PRONOUNCE** website.

<https://es.howtopronounce.com/fall-in/>



6. Finally, they realize that this website is useful because they can listen to the pronunciation and record their own pronunciation.

## SELF-TEST

**Directions:** Read and tick the phrases according to whether the phrase is consonant to vowel or vowel to vowel.

	CONSONANT TO VOWEL	VOWEL TO VOWEL
Very old		✓
Where are you?		
He's at		
It's a result of		
I know it		
Fix it		

1. To perform the conversation in pairs using HOW TO PRONOUNCE website.

A. where's your dad?

B. he's at home.

A. This is Sara.

B. Nice to meet you

A. Nice too meet you

3. Orally give two examples with consonant to vowel and vowel to vowel according to what you learned before.

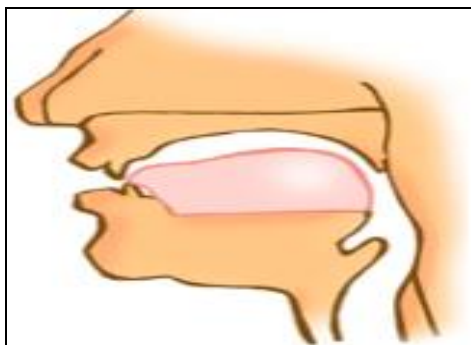
Example: **consonant to vowel** (she's over there)

**Vowel to vowel** (you're in our class)

## Unit 3

# Where are you from?

### THE VOICED TH SOUND IN THIS AND THAT



**th /ð/**

This sound is produced with the tip of the tongue. It's placed between the upper and lower teeth.



**th /ð/**

This sound is a voiced sound which means the vocal cords vibrate in your throat.



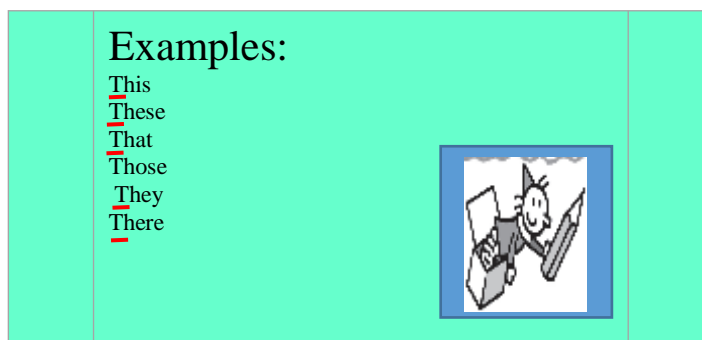
**Objective:** To recognize the **th** sound.

**Materials:** blackboard, marker, computer

**Time:** 45 minutes

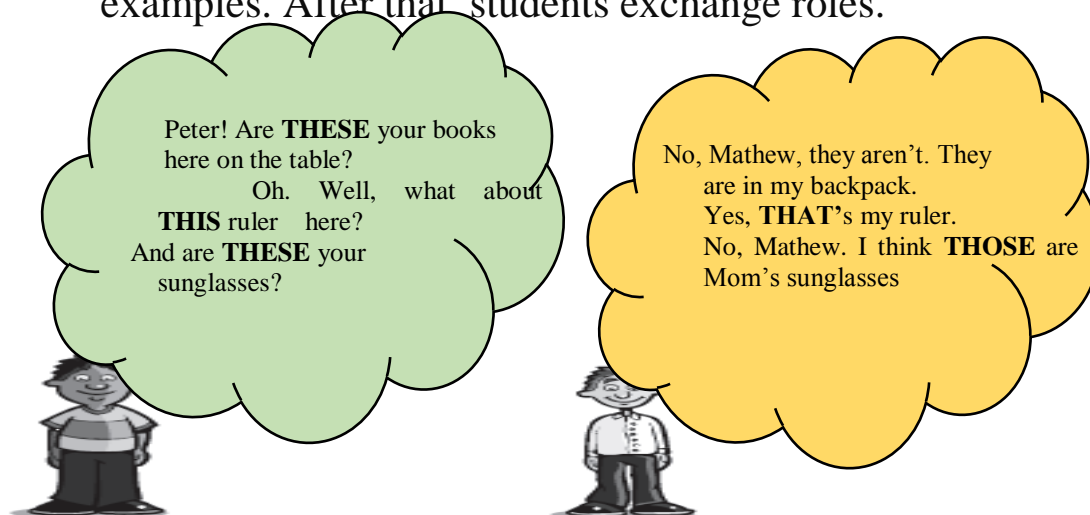
**Procedure:**

1. The Teacher explains the topic this and that.
2. After that, she writes examples on the board and asks what is similar in those examples and underline the similarities.



3. Students realize that the **th** is similar.
4. Then, she reads the pronunciation and she asks students to pay attention to the sound and look for the position of the tongue. Also, she asks students to touch their throat with their fingers and feel the vibration when making the **th** sound.

5. Students will model the *th* sound in pairs in front of the class. One student listens and the other student gives the examples. After that students exchange roles.



6. The teacher monitors the *th* sound, helping the *th* sound if needed.
7. Finally, the teacher asks students to practice the *th* sound using the **IVONA PROGRAM** in order to listen to the sound and repeat.

## SELF-TEST

Directions:

1. In the puzzle find these next words (This, that, those, these, there, they). You can find the words in different positions. Look at the example:

t	h	T	w	z
h	k	H	t	x
e	r	O	s	y
s	u	S	i	m
e	r	E	h	t
t	h	A	t	s
t	h	E	y	v

1. Write examples with these words and read them in front of the class so that your teacher corrects your pronunciation if you need help.

Example:  this is my book.

# Unit 4

## Can you repeat that please?

### INTONATION PATTERNS IN INFORMATION QUESTIONS

Intonation is the accuracy of pitch in the voice.

In English there are three types of intonation patterns but students only study two types.

Raising  
intonation

Falling  
intonation

It's when the voice falls on the final stressed syllable.

**Objective:** To understand the falling intonation based on exercises.

**Materials:** marker, blackboard and computer.


**Time:** 45 minutes


**Procedure:**


1. The teacher explains when they use falling intonation.
2. The teacher writes examples on the board.

- When's the party?
- Why is she angry?
- When is the game?
- What's this?
- How old are you?


3. After that, she asks them what is similar in the sentences.
4. They can point out that the statements are information questions.
5. She plays the audio (**AUDACITY PROGRAM**) based on the examples wrote before. Then, she draws a line in order for the students to learn the falling intonation.

➤ When's the party? 

➤ Why is she angry? 

➤ When is the game? 

➤ What's this? 

➤ How old are you? 

6. Next, she tells students to repeat the questions after the audio.

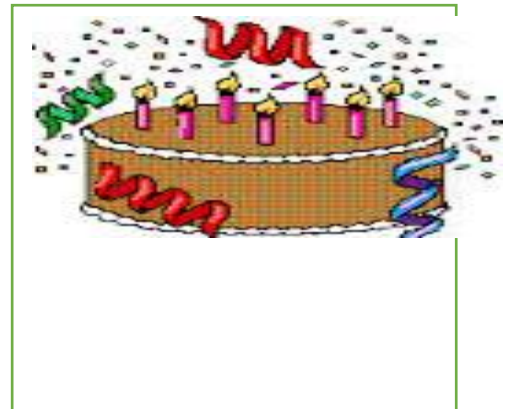
7. Finally, students must prepare a role play with information questions and exaggerate their voices when using falling intonation. Students can figure out the falling intonation.

A. when is your birthday?

B. it's on November 19.

A. what day is that?

B. It's Friday.



# Unit 5

## I have two sisters

### **RISING INTONATION IN YES/NO QUESTIONS**

Rising intonation

This is when the  
voice raises on  
the final stressed  
syllable.



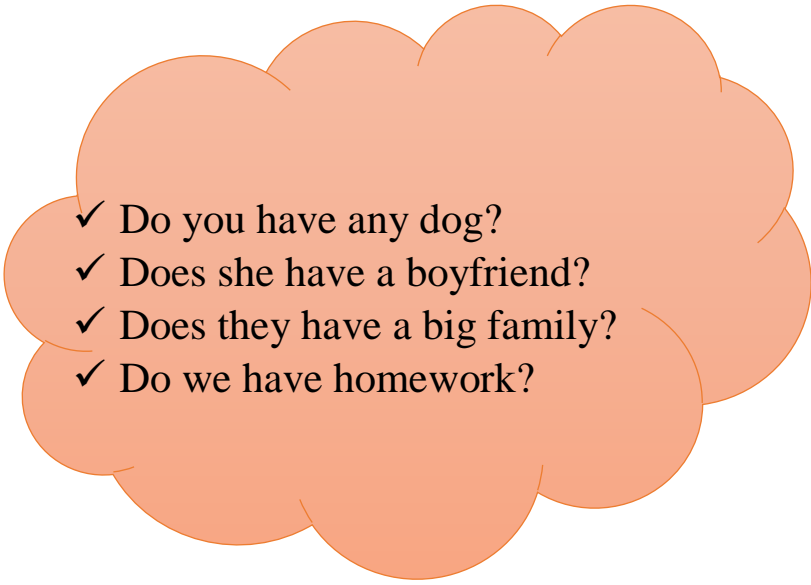
**Objective:** To recognize the rising intonation of spoken English in yes/no questions and repeat those intonations to solicit information.

**Materials:** online resource, pencil, board, computer.


**Time:** 45 minutes

**Procedure:**

1. The teacher explains that yes/no questions are questions that someone can respond with yes or no.
2. The teacher provides some examples such as:

- 
- ✓ Do you have any dog?
  - ✓ Does she have a boyfriend?
  - ✓ Does they have a big family?
  - ✓ Do we have homework?

3. She draws an arrow next to the questions.

Do you have any dog?   
Yes: I do

4. Then, she asks students to write more examples and answers with yes or no.
5. Students work in pairs.
6. The teacher models the rising intonation pronunciation with one example. After that, she asks students to read the pronunciation of the examples. If they need some help, the teacher tells them that they can find out the pronunciation using any of the tools that they learned before.
7. Finally, the teacher calls students to write their own examples and display the correct pronunciation.

## SELF-TEST

Directions:

1. Practice the following exercises which emphasize the falling intonation (use IVONA PROGRAM) in order to practice the correct pronunciation. After that, they will perform in front of the class.

Her  
parents



Wife

1. Sue: what's your first name?  
**Peter: my first name is Peter.**
2. Sue: what's your last name?  
**Peter: my last name is Spin.**
3. Sue: who is she?  
**Peter: that's my wife.**
4. What is her name?  
**Peter: her name is Diana.**
5. Where is she from?  
**Peter: she's from Ecuador.**
6. Who are they?  
**Peter: They're my wife's parents.**

2. Identify whether the statements are falling or rising intonation. Try to work in pairs in order to practice the pronunciation.

Questions	Rising	Falling
Who is he?		
Do you have any pet?		
Where is she?		
What is her name		
Does she a boyfriend?		

3. In this case, students must record their voices to identify the falling and rising intonation, so they understand that they need to improve. (use AUDACITY PROGRAM)

# Unit 6

## I'm no crazy about hip-hop

### THE SOUND /Z/



It's produced with the tip of the tongue behind the bottom front teeth. Also upper and lower teeth must be together.

It's a voiced consonant sound it means when the vocal cord vibrates in the throat.



**Objective:** To determine the /z/ sound in the phrases.

**Materials:** flash cards, blackboard marker computer and internet

**Time:** 45 minutes

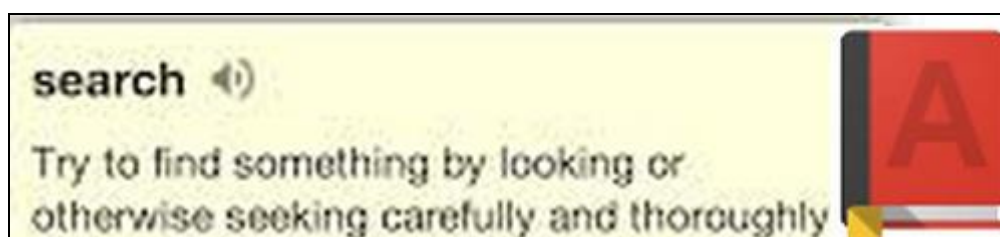
**Procedure:**

1. The teacher explains the topic and shows these flash cards.

PICTURE	WORD	TRANSCRIPTION
	<p>ZOO</p>	<p>/zu/</p>
	<p>dozen</p>	<p>/dʌzən/</p>

	<p>quiz</p>	<p>/kwiz/</p>
	<p>visit</p>	<p>/vɪzɪt/</p>
	<p>music</p>	<p>/mju:zɪk/</p>
	<p>bands</p>	<p>/bændz/</p>
	<p>jazz</p>	<p>/dʒæz/</p>
	<p>doesn't</p>	<p>/dʌzənt/</p>

2. After, she uses these flash cards in order to show the pronunciation emphasizing the /z/ sound.
3. Then, she takes one flash card and calls one student to read the word and say the correct pronunciation.
4. Students must take into account the emphasis on the /z/ sound.
5. In order to practice and recognize the /z/ sound they are going to work as a group (they must work with google dictionary in order to listen to the pronunciation)



6. Then, the teacher gives a list of words which students must pronounce correctly in front of the class.

<b>circle</b>	<b>Visit</b>
<b>Because</b>	<b>city</b>
<b>so</b>	<b>his</b>
<b>Sue</b>	<b>Zoo</b>
<b>quiz</b>	<b>Example</b>



7. The students must be careful because not all the words have the same sound.

For example: Sue /**s**u/ with zoo /**z**u/

8. Finally, they must circle the words with the /Z/ sound and say the pronunciation.

## SELF-TEST

Direction:

1. Listen to the next words and classify if they are the

/z/

sound.

Circle  
Dozen  
Next  
Zero  
So  
Zoo  
Muscle

2. Read the following phrases and tick the correct box.

Take care to recognize the difference between the /s/

and /z/ sounds. Remember /z/ is a voiced sound.

PHRASES	/z/	/s/
Are you <b>crazy</b> ?		
There is a <b>dozen</b> eggs		
<b>Sue</b> is happy		
<b>Zero</b> degrees		

## 6.8. Administración

La administración de la siguiente propuesta será por parte de los docentes del área de inglés los mismos que serán los responsables de aplicar dicha guía con estrategias dentro del aula de clase,

INSTITUCIÓN	RESPONSABLES	ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	FINANCIAMIENTO
Unidad Educativa Nacional Quisapincha	Rectora de la Institución Docentes del área de Inglés Investigadora	Organizativas Participativas	\$ 130	Investigadora

## 6.9 Revisión de la evaluación

Preguntas básicas	Explicación
1. ¿Que evaluar?	La validez y la importancia de la propuesta.
2. ¿Por qué evaluar?	Porque es importante comprobar el progreso de los objetivos.
3. ¿Para qué evaluar?	De esta manera podemos conocer si es necesario algún tipo de modificación en la guía.
4. ¿Con que criterios?	Coherencia, efectividad, y eficacia.
5. ¿Indicadores?	<b>Cuantitativos:</b> a través del progreso de los estudiantes. <b>Cualitativos:</b> mediante el criterio de los docentes.
6. ¿Quién evalúa?	Los docentes del área de inglés
7. ¿Cuándo evaluar?	Una vez terminada la ejecución de la propuesta
8. ¿Cómo evaluar?	Mediante encuestas a los estudiantes.
9. ¿Fuentes de información?	Docente del área de inglés y rectora de la institución.
10. ¿Con que evaluar?	A través las recomendaciones emitidas por parte de los docentes de inglés

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Andrango Ríos, A. E., & Changoluisa Peralta, S. E. (2009). "Diseño de una Manual Fonológico Básico para Mejorar la Pronunciación en los estudiantes del Segundo Ciclo de la Especialidad de Inglés de la Universidad Técnica de Cotopaxi Durante el Ciclo Académica Abril-Septiembre del 2009". Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Artiaga, L. C. (2011). Uso de las Tics para el aprendizaje del Inglés en la Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Beltrán LLera, J., & Bueno Álvarez, J. (1995). Psicología de la Educación. España
- Beowulf. (2014). El idioma Inglés.
- Bermúdez Miranda, R. O. (2013). Enseñanza de la Fonología y Su Incidencia en la Pronunciación del Idioma Inglés de los Estudiantes del Décimo Grado de Educación General Básica, Paralelo "A" del Colegio Técnico "Atahualpa" Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Berrlitz, M. G. (2012). Metodos de Enseñanza del inglés como segunda Lengua.
- Boloña, M. d. (2010). Un estudio de investigación-acción sobre la percepción de los estudiantes sobre el uso de nicenset, un asistente en línea para el aprendizaje del inglés como segunda lengua.

- Bonilla, P. (2011). ¿Cómo promover el aprendizaje significativo en la enseñanza de lenguas extranjeras. Mexico: Universidad Autónoma.
- Bygate, M., Skehan, P., & Swain, M. (2001). Researching Pedagogic Tasks.
- Cabral Vargas, B. (2011). La Educación a Distancia Vista Desde la Perspectiva Bibliotecológica. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Cameron, K. (1999). CALL: Media, Design & Applications. The Netherlands. Swets & Zetlinger Publishers.
- Champion, R. S. (2003). Fundación Dialnet. Recuperado el 08 de 12 de 2014, de C.A.L.L (Computer Assisted Language Learning) Comunicativo
- Castillo Piña, L. A., Andrés, A., & González, J. E. (2009). Estrategia Metodológica Comunicativo-Funcional Para la Enseñanza de la Pronunciación en Inglés Como L2. Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Núcleo de Maracay.
- Constitución de la República del Ecuador. (20 de 10 de 2008). Quito, Ecuador: Asamblea Constituyente.
- Davies, G. (2011). Center For Languages Linguistics Area Studies.
- Delors, J. (07 de junio de 2014). Que es la Educación.
- Díaz Lucea, J. (1999). La Enseñanza y Aprendizaje de las Habilidades y Destrezas Motrices Básicas. España

- Fillmore. (2012). Enseñanza del idioma inglés como segunda lengua.
- González Ornelas, V. (2001). Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. México
- Guitart, J. M., & Roy, J. (1980). La Estructura Fónica de la Lengua Castellana. s.l: Anagrama.
- Hernández Reinoso, F. L. (s/f). Los Métodos de Enseñanza de Lenguas y Teorías de Aprendizaje. Cuba: Universidad del Pinar del Río.
- Herrera, L., Medina , A., & Naranjo , G. (2008). Tutoría de la Investigación Científica. Ambato.
- Levy. (2010). Metodo CALL (Computer Assisted Language Learning).
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (31 de 03 de 2011). Quito, Ecuador: Asamblea Nacional.
- Lozanov, G. (2014). Metodologías de enseñanza del idioma Inglés.
- Magno. (09 de Noviembre de 2009). Computer Assisted Language Learning
- Malmberg. (2010). “DISEÑO DE UN MANUAL FONOLÓGICO BÁSICO PARA MEJORAR LA PRONUNCIACIÓN EN LOS ESTUDIANTES. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Martin Monje. (2012). Lengua asistida por Computador.

- Mederos González, M. (2014). Enseñanza del idioma inglés.
- Melero Aguilar, N. (2011). El Paradigma Crítico y los Aportes de la Investigación Acción Participativa en la Transformación de la Realidad Social. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. (2008). Nuevas Enseñanzas en las Escuelas Oficiales de Idiomas: Renovación Metodológica. España: Secretaría General Técnica.
- Miranda Escobar, R. E. (2014). "Instrumentos de Evaluación y su Incidencia en el Aprendizaje del Idioma Inglés en los Estudiantes de la Unidad Temporal Pedro Fermín Cevallos". Ambato.
- Montesdeoca, D. (2010). Diseño de un manual fonológico básico para mejorar la pronunciación en los estudiantes de segundo ciclo de la especialidad de inglés. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Morales Rios, S., & Freire Cabrera, A. (2008). La Efectividad de un Modelo de Aprendizaje Combinado para la Enseñanza del Inglés Como Lengua Extranjera: Estudio Empírico. Chile: Universidad de Concepción.
- Navarro Thames, C. (2007). Laboratorio de Idioma Digital Como Apoyo a los procesos de Enseñanza y Aprendizaje de Secundaria. San Pedro.

- Quintanilla, A., & Ferreira, A. (2010). Habilidades Comunicativas en L2 Mediatizadas por la tecnología en el contexto de los enfoque por tareas y cooperativo.
- Santamaría, I. (04 de febrero de 2013). Que se la Educación.
- Sevilla, D. (2010). LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACION Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS DEL IDIOMA INGLÉS. Ambato: Universidad tecnica de ambato.
- Snider, M. (2010). Métodos de enseñanza de inglés como segunda Lengua.
- Terrell. (2014). Metodologias para le enseñanza del idioma Inglés.
- Tunnermann Bernheim, C. (2008). Modelos Educativos y Académico. Nicaragua
- Zamora, J. (18 de septiembre de 2012). Metodologías en la enseñanza del inglés.



# ANEXOS

## ANEXO1

Ambato, 18 de junio 2014

Paca Ortiz

RECTOR  
UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL QUISAPINCHA  
Presente

De mi consideración:

Yo, María Soledad Chuquiana Camacho con C.I 050327070-4 estudiante del Décimo semestre paralelo "U" de la carrera de idiomas modalidad presencial periodo académico Abril-Septiembre 2014 solicito a usted comedidamente autorizarme para realizar un proyecto de investigación en el área de inglés. Mi proyecto se llama **"El uso del método CALL (Computer-Assisted Language Learning) y el mejoramiento en la destreza de pronunciación en estudiantes de octavo año paralelo "A y B" de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua** "el mismo que servirá para realizar mi proyecto de investigación con mi tesis como producto final.

Por la favorable atención a lo manifestado, agradezco y me suscribo.

Atentamente,



María Soledad Chuquiana Camacho  
C.I 050327070-4

*Autorizo realizar lo  
solicitado*


## ANEXO 2

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

**Objetivo:** recabar información del proyecto de Investigación del USO DEL MÉTODO CALL (CUMPUTER ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO DE LA DESTREZA DE LA PRONUNCIACIÓN.

**INTRUCCIONES:**

Estimado estudiante lea detenidamente cada pregunta y marque con una (X) la respuesta correcta que usted considere pertinente. La veracidad de su información nos permitirá realizar un buen trabajo.

Nº-	PREGUNTAS	SI	NO	A VECES
1	Considera usted que es importante desarrollar la destreza de la pronunciación?			
2	Cree usted que el docente utiliza un método eficaz para mejorar la destreza de pronunciación?			
3	Considera usted que el docente aplica recursos en línea en internet?			
4	¿Cree usted que el docente le brinda información y materiales adecuados utilizando recursos en línea que le permitan mejorar la pronunciación?			
5	¿Cree usted que el uso de los recursos en línea es factible para su auto aprendizaje?			
6	¿Utiliza el docente recursos en línea tal como páginas web, softwares, extensiones de Google Chrome, etc?			
7	¿Considera usted que los recursos en línea le ayudaran a mejorar su pronunciación?			
8	¿Piensa usted que es importante desarrollar la pronunciación con el uso de recursos en línea?			
9	¿Desearía mejorar usted su nivel de pronunciación con el uso de recursos en línea?			
10	¿Considera usted que el docente debe aplicar y utilizar recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación?			

### ANEXO 3

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

#### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

**Objetivo:** recabar información del proyecto de Investigación del USO DEL MÉTODO CALL (COMPUTER ASSISTED LANGUAGE LEARNING) Y EL MEJORAMIENTO DE LA DESTREZA DE LA PRONUNCIACIÓN.

**INTRUCCIONES:**

Estimado estudiante lea detenidamente cada pregunta y marque con una (X) la respuesta correcta que usted considere pertinente. La veracidad de su información nos permitirá realizar un buen trabajo.

N°-	PREGUNTAS	SI	NO	A VECES
1	¿Considera usted que los estudiantes deben desarrollar la destreza de la pronunciación?			
2	¿Considera usted importante la utilización de un nuevo método para mejorar la destreza de la pronunciación?			
3	¿Cree usted que los recursos en línea motivan a los estudiantes a mejorar su pronunciación?			
4	4. Usted utiliza algún recurso en línea para el desarrollo de la destreza de la pronunciación?			
5	¿Considera usted que una incorrecta pronunciación puede influir en la comunicación?			
6	¿Considera usted que utilizando varios recursos en línea se puede mejorar la destreza de la pronunciación?			
7	¿Cree usted que los estudiantes van a ser autónomos para desarrollar la pronunciación con el uso de los recursos en línea?			
8	¿Utiliza usted recursos en línea tal como páginas web, softwares, extensiones en google Chrome?			
9	¿Cree usted que la práctica a través de los recursos en línea mejorara la pronunciación?			
10	¿Considera usted que se debe implementar los recursos en línea para el mejoramiento de la destreza de la pronunciación?			

**ANEXO 4 FOTOGRAFIAS**



