



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE TURISMO Y HOTELERÍA

MODALIDAD PRESENCIAL

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del

Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención: Turismo y Hotelería

TEMA:

**“APROVECHAMIENTO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y SU
INCIDENCIA EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN TISALEO
PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”**

AUTOR: Andrea Karina Cuenca Peralta

TUTORA: Lcda. Mg. Gaviño Ortiz Noemy Hortencia

Ambato – Ecuador

2014

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA

Yo, Noemy Hortencia Gaviño Ortíz C.C171243441-2 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

**“APROVECHAMIENTO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y SU
INCIDENCIA EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN TISALEO
PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** desarrollado por la egresada Andrea Karina Cuenca Peralta estudiante de Licenciatura en Ciencias Humanas de la Educación, Mención Turismo y Hotelería considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo

Lcda. Mg. Gaviño Ortíz Noemy Hortencia

TUTORA

AUTORÍA DE LA TESIS

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor (a).

Cuenca Peralta Andrea Karina

CC. 010429446-7

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el “**APROVECHAMIENTO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN TISALEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA**”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de Autor y no se utilice con fines de lucro.

Cuenca Peralta Andrea Karina

CC. 010429446-7

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y
DE LA EDUCACIÓN:**

La Comisión de estudio y calificación del Informe de Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“APROVECHAMIENTO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y SU
INCIDENCIA EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN TISALEO
PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

Presentada por la Srta. Andrea Karina Cuenca Peralta, egresada de la Carrera de Turismo y Hotelería promoción: Marzo – Agosto 2013 una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principio básicos, técnicos y científicos de investigación reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....

Lcda. Mg. Patricia Pazmiño

MIEMBRO

.....

Lcdo. Mg. Oscar Abril Flores

MIEMBRO

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación, fruto de mi esfuerzo lo dedico a esas personas importantes en mi vida, que siempre estuvieron listas para brindarme toda su ayuda, ahora me toca regresar un poquito de todo lo inmenso que me han otorgado. Con todo mi cariño esta tesis se las dedico a ustedes.

Son muchas las personas especiales que me gustarían agradecer su amistad, apoyo, ánimo y compañía en las diferentes etapas de mi vida. Sin embargo en donde estén o si alguna vez llegan a leer esta dedicatoria quiero darles las gracias por formar parte de mi vida, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.

Mis tíos Ana Fuenca y Ramiro Guamanquispe, gracias por todo su esfuerzo, el apoyo incondicional, y por la confianza que en mi depositaron, gracias porque siempre han estado a mi lado.

Mis Abuelitos Liria Deralta y Rodrigo Fuenca, este es un logro que quiero compartir con ustedes más que abuelitos fueron unos padres y les agradezco.

Mi mamá Parmita Fuenca, aunque no ha estado a mi lado, eres mi madre y el poco apoyo que me has dado te lo agradezco porque no soy una hija mal agradecida.

Y también a mis primos, hermano y amigos mil gracias por todos los momentos que hemos pasado juntos y por estar conmigo siempre aunque sea para molestar.

Andrea

AGRADECIMIENTO

Le agradezco a Dios por haberme guiado y acompañado a lo largo de mi vida, por ser mi fortaleza en momentos de angustias y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y felicidad.

Le doy gracias a mis tíos Anita y Ramiro, por apoyarme en cada momento y han estado ahí en las buenas y en las malas, y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida. Y sobre todo ser un gran ejemplo de vida.

A mi hermano y primos por ser parte importante en mi vida y representar la unión familiar y les doy gracias por llenarme de felicidad y alegrías en mi vida por sus consejos y apoyo.

Andrea

ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O	II
AUTORÍA DE LA TESIS	III
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	IV
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:.....	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
ÍNDICE GENERAL.....	VIII
ÍNDICE DE TABLAS	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XI
RESUMEN EJECUTIVO	XIII
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1. TEMA	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1. ANÁLISIS CRÍTICO	7
1.2.2. PROGNOSIS	8
1.2.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	9
1.2.4. PREGUNTAS DIRECTRICES	9
1.2.5. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	9
1.3. JUSTIFICACIÓN	10
1.4. OBJETIVOS.....	11
1.4.1. OBJETIVO GENERAL	11
1.4.2. OJETIVOS ESPECÍFICOS.....	11
CAPÍTULO II	12
MARCO TEÓRICO.....	12
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	12
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	15
2.3. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA.....	15
2.4 FUNDAMENTACIÓN LEGAL	16
2.5 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	19
2.5.1 SUBORDINACIÓN CONCEPTUAL VARIABLE INDEPENDIENTE	20

2.5.2 SUBORDINACIÓN CONCEPTUAL VARIABLE DEPENDIENTE	20
2.6 DESCRIPCIÓN DE LAS VARIABLES (SUPERORDINACIÓN CONCEPTUAL)	21
2.7 HIPÓTESIS.....	39
CAPÍTULO III.....	40
METODOLOGÍA	40
3.1 ENFOQUE.....	40
3.2 MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.....	40
3.3 NIVEL O TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	41
3.4 POBLACIÓN.....	42
3.4.1 MUESTRA	42
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	44
3.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	46
CAPÍTULO IV	47
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	47
4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.....	58
4.2.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS.....	58
4.2.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN.....	58
4.2.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN.....	58
4.2.4 ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO	59
4.2.5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO	59
4.2.6 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULO DE LOS ESTADÍSTICOS.....	61
4.2.6 DECISIÓN.....	63
CAPÍTULO V.....	64
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	64
5.1 CONCLUSIONES.....	64
5.2 RECOMENDACIONES.....	65
CAPÍTULO VI.....	66
PROPUESTA	66
6.1 DATOS INFORMATIVOS	66
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	67
6.3 JUSTIFICACIÓN.....	68
6.4 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	69
6.4.1 OBJETIVO GENERAL.....	69
6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	69
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	70
6.5.1 FACTIBILIDAD OPERATIVA.....	70
6.5.2 FACTIBILIDAD ECONÓMICA	70
6.6 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	71
6.7. METODOLOGÍA	75

6.7.1 <i>MODELO OPERATIVO</i>	75
6.7.2 <i>MODELO OPERATIVO: PROPUESTA</i>	76
6.8. <i>DESARROLLO OPERATIVO DE LA PROPUESTA</i>	78
BIBLIOGRAFÍA	115
REFERENCIA DE PÁGINAS WEB	120
ANEXO 1	123
ANEXO 2	130
ANEXO 3	132

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 POBLACIÓN	42
TABLA 2 VARIABLE INDEPENDIENTE: APROVECHAMIENTO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES	44
TABLA 3 VARIABLE DEPENDIENTE: DESARROLLO TURÍSTICO	45
TABLA 4 TABULACIÓN PREGUNTA 1.....	47
TABLA 5 TABULACIÓN PREGUNTA 2.....	48
TABLA 6 TABULACIÓN PREGUNTA 3.....	49
TABLA 7 TABULACIÓN PREGUNTA 4.....	50
TABLA 8 TABULACIÓN PREGUNTA 5.....	51
TABLA 9 TABULACIÓN PREGUNTA 6.....	52
TABLA 10 TABULACIÓN PREGUNTA 7.....	53
TABLA 11 TABULACIÓN PREGUNTA 8.....	55
TABLA 12 TABULACIÓN PREGUNTA 9.....	56
TABLA 13 TABULACIÓN PREGUNTA 10.....	57
TABLA 14 MUESTRA POBLACIÓN	58
TABLA 15 GRADO DE LIBERTAD (χ^2)	59
TABLA 16 ESPECIFICACIÓN DE LO ESTADÍSTICO (FRECUENCIAS OBSERVADAS)	61
TABLA 17 ESPECIFICACIÓN DE LO ESTADÍSTICO (FRECUENCIAS ESPERADAS)	62
TABLA 18 CHI CUADRADO CALCULADO.....	63
TABLA 19 FACTIBILIDAD ECONÓMICA.....	70
TABLA 20 SISTEMA DE VALLAS Y SEÑALES.....	75
TABLA 21 <i>MODELO OPERATIVO</i>	76
TABLA 22 ATRACTIVOS NATURALES DE TISALEO	80
TABLA 23 HOTELES DEL CANTÓN TISALEO.....	83
TABLA 24 RESTAURANTES DEL CANTÓN TISALEO.....	83
TABLA 25 ESPECIES VEGETALES REPRESENTATIVAS NATIVAS Y EXÓTICAS DE TISALEO	85
TABLA 26 MAMÍFEROS REPRESENTATIVOS DE LA ZONA.....	87
TABLA 27 AVES REPRESENTATIVAS DE LA ZONA.....	88
TABLA 28 ATRACTIVOS NATURALES	90
TABLA 29 INFORMACIÓN DE LA RUTA	92
TABLA 30 COORDENADA DE LA SEÑAL DE LA LAGUNA DE MALENDAS	99
TABLA 31 COORDENADA DE LA SEÑAL DE PAMPAS DE SALASACA	100

TABLA 32 COORDENADA DE LA SEÑAL DEL CERRO PUÑALICA	100
TABLA 33 COORDENADA DE LA SEÑAL DE LA LAGUNA DE MALENDIA	102
TABLA 34 COORDENADA DE LA SEÑAL DE LA LAGUNA CACAPÓN	103
TABLA 35 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA VISTA PANORÁMICA	103
TABLA 36 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA VISTA PANORÁMICA	103
TABLA 37 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA OBSERVACIÓN DE AVES	104
TABLA 38 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA OBSERVACIÓN DE AVES	104
TABLA 39 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA OBSERVACIÓN DE FLORA	105
TABLA 40 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA OBSERVACIÓN DE FLORA	105
TABLA 41 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA NO RECOLECTAR FLORA Y FAUNA	106
TABLA 42 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA NO RECOLECTAR FLORA Y FAUNA	106
TABLA 43 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA NO ARROJAR BASURA	107
TABLA 44 COORDENADA DE LA SEÑAL COMPLEMENTARIA NO ARROJAR BASURA	107
TABLA 45 COORDENADA DE LA SEÑAL DE LA LAGUNA CACAPÓN	110

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1 TABULACIÓN PREGUNTA 1	47
GRÁFICO 2 TABULACIÓN PREGUNTA 2	48
GRÁFICO 3 TABULACIÓN PREGUNTA 3	49
GRÁFICO 4 TABULACIÓN PREGUNTA 4	50
GRÁFICO 5 TABULACIÓN PREGUNTA 5	51
GRÁFICO 6 TABULACIÓN PREGUNTA 6	52
GRÁFICO 7 TABULACIÓN PREGUNTA 7	53
GRÁFICO 8 TABULACIÓN PREGUNTA 8	55
GRÁFICO 9 TABULACIÓN PREGUNTA 9	56
GRÁFICO 10 TABULACIÓN PREGUNTA 10	57
GRÁFICO 11 CURVA ESTADÍSTICA DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO.	60
GRÁFICO 12 MAPA DE LA RUTA	84
GRÁFICO 13 RUTA DEL VIENTO FUERTE Y FRÍO.....	85
GRÁFICO 14 SEÑAL TROQUELADA	99
GRÁFICO 15 SEÑAL RECTANGULAR (PAMPAS DE SALASACA)	99
GRÁFICO 16 SEÑAL RECTANGULAR (CERRO PUÑALICA).....	100
GRÁFICO 17 ESTRUCTURA DE SEÑALES RECTANGULARES.....	101
GRÁFICO 18 SEÑAL COMPLEMENTARIA LAGUNA DE MALENDIA	102
GRÁFICO 19 SEÑAL COMPLEMENTARIA LAGUNA CACAPÓN	102
GRÁFICO 20 SEÑAL COMPLEMENTARIA VISTA PANORÁMICA	103
GRÁFICO 21 SEÑAL OBSERVACIÓN DE AVES	104
GRÁFICO 22 SEÑAL OBSERVACIÓN DE FLORA	105
GRÁFICO 23 SEÑAL COMPLEMENTARIA NO RECOLECTAR FLORA Y FAUNA	106
GRÁFICO 24 SEÑAL COMPLEMENTARIA NO ARROJAR BASURA.....	107
GRÁFICO 25 ESTRUCTURA DE LAS SEÑALES COMPLEMENTARIAS.....	108
GRÁFICO 26 VALLA DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS.....	109
GRÁFICO 27 ESTRUCTURA VALLA DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS	109

ÍNDICE DE FOTOS

FOTO 1 PAMPAS DE SALASACA	125
FOTO 2 PAMPAS DE SALASACA.....	125
FOTO 3 VISTA DEL CARIHUAYRAZO	126
FOTO 4 LAGUNA MALEDA	126
FOTO 5 PUÑALICA	127
FOTO 6 LAGUNA CACAPÓN	127
FOTO 7 ALMOHADILLA (<i>WERNERIA SP.</i>).....	128
FOTO 8 PAJA (<i>STIPA ICHU</i>).....	128
FOTO 9 VALERIANA (<i>VALERIANA RIGID</i>)	128
FOTO 10 CANDELILLA (<i>CASTILLEJA ARVENSIS</i>).....	128
FOTO 11 CASHPACHINA (<i>GENTIANELA CERASTIOIDES</i>)	128
FOTO 12 ROMERILLO (<i>HYPERICUM LARICIFOLIUM</i>)	128
FOTO 13 ACHUPALLA (<i>PUYA SP</i>)	129
FOTO 14 YAGUAL (<i>POLYLEPIS RACEMOSA</i>)	129
FOTO 15 SALVIA (<i>SALVIA SP</i>)	129

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: TURISMO Y HOTELERÍA
EN LA MODALIDAD: PRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: APROVECHAMIENTO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN TISALEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA

AUTORA: Andrea Karina Cuenca Peralta

TUTORA: Lcda. Mg. Gaviño Ortiz, Noemy Hortencia

Resumen

La presente investigación plantea y analiza el Aprovechamiento de los Atractivos Naturales y su incidencia en el desarrollo turístico del cantón Tisaleo provincia de Tungurahua, con el afán de impulsar un turismo más consiente y que los mismos se conserven el tiempo para el disfrute de los visitantes; a Tisaleo solo se lo conoce por el turismo artesanal y cultural por su gran fiesta de la Inga Palla.

En la investigación se utiliza una metodología de campo, además se maneja un plan de recolección de información, para facilitar la recopilación de datos significativos, a través de una encuesta realizada a los pobladores del cantón Tisaleo. Obteniendo como resultado la importancia del turismo de naturaleza, en este caso el aprovechamiento de los atractivos naturales es un factor importante que influirá de manera considerable en el

turismo del Cantón Tisaleo sobre todo en el diseño de una ruta de naturaleza porque aportará para el desarrollo y crecimiento del turismo en el cantón, de una u otra manera todos se verían beneficiados con tal desarrollo.

Esto permitirá identificar el grado de importancia que tiene los atractivos naturales para el desarrollo turístico, promoviendo un desarrollo sostenible. En la actualidad el turismo de naturaleza, es una actividad que otorga mayor potencialidad, fuerza y dinamismo a un lugar, siendo el motor principal de desarrollo y en base de las prácticas de conservación y protección de la flora y fauna que se puede observar durante el recorrido del mismo, amplificando a esto los paisajes y la vista atrayente del lugar.

Palabras claves: Aprovechamiento, atractivos naturales, incidencia, desarrollo turístico, turismo sostenible, naturaleza, ruta, desarrollo sostenible.

INTRODUCCIÓN

En el presente proyecto trata del “Aprovechamiento de los atractivos naturales y su incidencia en el desarrollo turístico del Cantón Tisaleo provincia de Tungurahua”, se destaca la realización de una investigación comprendida en seis capítulos que se mencionan a continuación con su respectivo contenido:

El Capítulo I: se enfoca en el problema que se ha encontrado en el Catón de Tisaleo que es el desaprovechamiento de los atractivos naturales; analizando el mismo por medio del planteamiento del problema, la contextualización, el análisis crítico por medio de un árbol de problemas, la prognosis, la delimitación de la investigación, justificación y planteando objetivos general y específicos respectivamente.

El Capítulo II consta con el Marco teórico, el cual menciona los antecedentes investigativos, fundamentación filosófica; la fundamentación axiológica y fundamentación legal; fundamentos investigativos científicos, explicaciones y análisis de diferentes autores que hablan a cerca de las dos variables; y la hipótesis.

En el **Capítulo III** se encuentra la explicación del tipo de metodología que se utilizará para el análisis y estudio del problema, la operacionalización de variables, las técnicas e instrumentos para recolección, procesamiento y análisis de los datos y resultados.

En el **Capítulo IV** se desarrolla el análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a la población investigada.

El Capítulo V consta de las conclusiones y recomendaciones que se han planteado en la investigación, las mismas que conducen a la propuesta.

Capítulo VI consta de la propuesta que es el Diseño de una ruta de turismo de naturaleza y señalética de los atractivos naturales en el cantón Tisaleo provincia de Tungurahua; además se añade la bibliografía de donde se ha obtenido información científica y finalmente los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.TEMA

“Aprovechamiento de los atractivos naturales y su incidencia en el desarrollo turístico del Cantón Tisaleo provincia de Tungurahua”

1.2.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Contextualización:

Latinoamérica tiene muchos países biodiversos con sitios turísticos y atractivos. En ella se encuentra la cascada más alta del mundo, el Salto Ángel en Venezuela; la cadena montañosa más larga, los Andes; el lugar más seco del planeta, el desierto de Atacama, y el bosque tropical más grande del mundo, la selva amazónica. Es uno de los subcontinentes más ricos en diversidad cultural y biológica; con pueblos indígenas asentados históricamente en zonas de gran valor y especies fascinantes como el jaguar, la piraña, la anaconda, la llama y el tapir. El turismo representa el 6,4% del empleo total directo e indirecto en América Latina, lo cual equivale a 1 de cada 15,7 empleos (2009). Estos países tratan de garantizar la conservación del ambiente, valores sociales y culturales de las comunidades potencializando un desarrollo turístico sostenible en la zonas. Las áreas protegidas, los parques nacionales y las reservas marítimas son algunos de los bienes naturales más valiosos de los países de América Latina, con ayuda del Banco Internacional de Desarrollo tratan de proteger los bienes naturales y el patrimonio cultural de las comunidades que habitan las áreas protegidas o sus alrededores.

En el 2000 se dio un manifiesto la Carta de la Tierra, proponiendo “una sociedad global sostenible, fundada en el respeto hacia la naturaleza, los derechos humanos universales, justicia económica y la cultura de paz” (Earth Charter Associates, 2012).

“La palabra Naturaleza ocupa un lugar central en las discusiones sobre ambiente y desarrollo en América Latina como la preservación de sitios silvestres, el anhelo por mejores condiciones de vida, se hacen continuas referencias a términos como Naturaleza, ecosistema o ambiente” (Gudynas, 2002, pág. 9). En la tercera cumbre, realizada en Johannesburgo (2002) se mantiene la tendencia, en un caso buscando un “equilibrio” entre una supuesta correspondencia entre “ecología” y “economía”, a la vez que se concedieron nuevos pasos en convertir a los elementos y procesos de los ecosistemas en mercancías.

A nivel mundial según la OMT el turismo de naturaleza se encuentra en el sexto lugar con un 4.91 %.

Existen muchas áreas insustituibles que se han denominado como de " valor universal excepcional " bajo la Convención del Patrimonio Mundial de la UNESCO. Estos sitios incluyen las famosas islas ecuatorianas Galápagos, el Parque Nacional del Manú, Perú y la India Ghats Occidental.

Ecuador se encuentra al noroeste de América del Sur, y la línea equinoccial lo divide en dos hemisferios. Al norte limita con Colombia, al sur y al este con Perú y al oeste con el Océano Pacífico. A pesar de su extensión relativamente pequeña (283.561 km²), el Ecuador es considerado como uno de los países más ricos en diversidad de especies y ecosistemas en todo el mundo.

Ecuador es uno de los sólo 17 países en todo el mundo que han sido clasificados como mega-diversos por el grupo Conservación Internacional. “Ecuador resultó el mejor destino de turismo de naturaleza y vida silvestre del mundo en una encuesta realizada por operadores ingleses, razón por la cual fue premiado el lunes 4 de noviembre del

2013 en el ámbito de la feria World Travel Market (WTM), que se celebró en Londres, capital de Inglaterra”. (Reliche, 2013)

Esto se debe a todos los destinos turísticos naturales y vida silvestre que posee el Ecuador con varias especies tanto en fauna como flora en la Amazonía, los páramos andinos, los volcanes, la costa y, en especial, por las Islas Galápagos por eso cuenta el Ecuador 48 áreas protegidas que incluyen a todos los ecosistemas del país. De las 28'356 100 hectáreas del territorio ecuatoriano, 4'675 376 hectáreas son parte de las áreas protegidas. A partir de esta diversidad que tiene el país se podría dar una mayor promoción dentro de la nación. Ecuador es un país con varios tesoros de la madre naturaleza, varias joyas que explorar y disfrutar.

Además el Ecuador es el primero en reconocer los Derechos de la Naturaleza en su Constitución. La nueva Constitución del Ecuador incluye un capítulo denominado: Derechos para la Naturaleza, en lugar de tratar a la naturaleza como propiedad bajo la ley, los artículos de los Derechos para la Naturaleza reconocen que la naturaleza en todas sus formas tiene el derecho de existir, persistir, mantener y regenerar sus ciclos vitales.

En la provincia de Tungurahua presenta zonas aptas para el turismo alternativo y social que se encuentra localizada en las áreas protegidas como el Parque Nacional Llanganates y El Parque Nacional Sangay, creando zonas particularmente aptas para el desarrollo de productos vinculados al turismo de aventura, cultural, social, científico y de naturaleza, a partir de la estructura social ya existente.

La cual Tungurahua, trata de incrementar el volumen de visitantes y turistas, nacionales y extranjeros, orientados hacia actividades mayormente de corte alternativo y especializado, mediante el fortalecimiento, diversificación y especialización de destinos y productos dirigidos hacia modalidades ambiental y culturalmente sostenibles.

El Cantón Tisaleo, es uno de los más jóvenes de la provincia de Tungurahua, sin embargo ha ido progresando gracias a su gente trabajadora y a la fecundidad de su

tierra, caracterizada por una gran productividad agrícola, frutícola, pecuaria y el desarrollo artesanal. Tisaleo se localiza en el sector Sur Occidental de la provincia de Tungurahua, a 15 km al sur de la ciudad de Ambato este cantón tiene paisajes hermosos por estar ubicada cerca del Carihuayrazo situado a 25 kilómetros de la capital provincial. “Tisaleo se encuentra distribuido políticamente por la Parroquia Matriz Tisaleo y la Parroquia Rural Quinchicoto. De igual manera se destacan los centros productivos de lácteos, turrone, chocolates, etc. Además de un hermoso paisaje y gastronomía.” (Tisaleo G. d., 2011, pág. 9).

Está rodeado de elevaciones como el volcán Puñalica, praderas, valles, vertientes, lagunas y cochas, quebradas y riveras, variedad de flores, bosques, así como también de una diversidad de fauna existente.

Plantear este proyecto es un plan de estrategias de comunicación en el Gobierno de Tisaleo tratando de mejorar el Turismo y la imagen de la organización ante sus diferentes públicos objetivos, tanto internos como externos. El éxito es conseguir llegar a todos ellos de una forma rápida, sencilla y en el momento adecuado.

1.2.1. ANÁLISIS CRÍTICO

Gráfico 1 Árbol de problemas

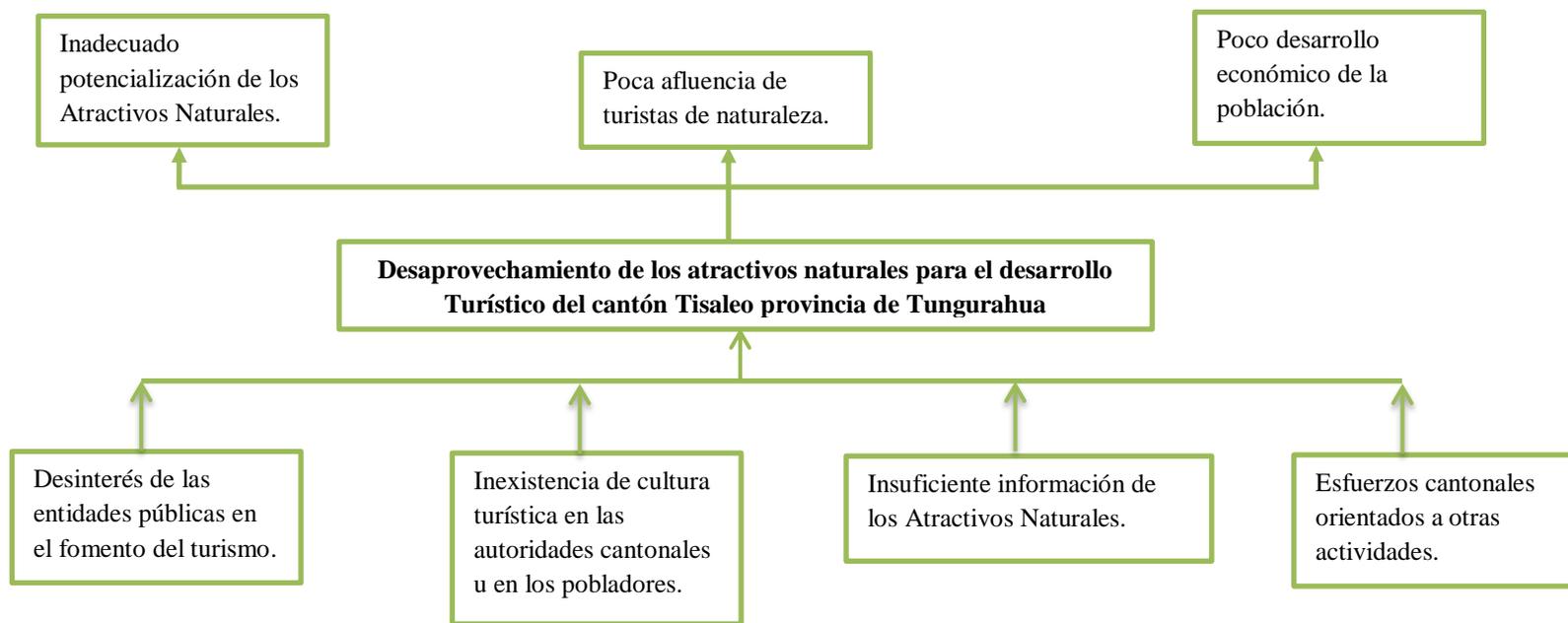


Diagrama: Árbol de Problemas

Realizado por: CUENCA, Andrea (2013)

En el cantón Tisaleo provincia de Tungurahua no ha tenido un crecimiento turístico causado por el desinterés de las entidades públicas en el fomento del turismo por lo cual viene afectando a que no se desarrolle en su totalidad el turismo, también otra causa es la inexistencia de cultura turística en las autoridades cantonales u en los pobladores esto es debido a que no tienen compromiso y participación en involucrarse en la actividad turística y no hay voluntad del gobierno por alentarla a que se desarrolle el turismo, por otro lado insuficiente información de los atractivos naturales, es debido a que los habitantes del mismo cantón no conocen sus alrededores, otra de las causas son los esfuerzos cantonales orientados a otras actividades y porque se interesan más en la parte agrónoma, artesanal y cultural y le dejan a un lado los atractivos naturales; estas causas han conllevado al desaprovechamiento de los atractivos naturales para el desarrollo Turístico del cantón Tisaleo provincia de Tungurahua teniendo un efectos como la inadecuado potencialización de los atractivos naturales conllevando a que no se puedan desarrollar planes turísticos que conlleven a un crecimiento económico del cantón y poder potenciarlos de manera turística, otro efecto es la poca afluencia de turistas de naturaleza resultando que ni siquiera la misma gente del cantón y la provincia conozcan los lugares y sepan lo que en ellos existe, por lo tanto no existe ninguna motivación por visitar el lugar y por último el poco desarrollo económico de la población como consecuencia existe limitados ingresos económicos alternativos al cantón.

1.2.2. PROGNOSIS

La investigación que se realizará sobre el aprovechamiento de los atractivos naturales y su incidencia en el desarrollo turístico del cantón Tisaleo provincia de Tungurahua, permitirá identificar el grado de importancia que tiene los atractivos naturales para el desarrollo turístico promoviendo un desarrollo sustentable y sostenible, esto consiste en cuidar al máximo los recursos naturales, la belleza del paisaje, la calidad del agua y la biodiversidad, lo que se convierte en la base de esta investigación, ofreciendo además un desarrollo económico más justo para el cantón, promoviendo su participación activa

y permitiendo que los recursos generados por esta actividad mejoren la calidad de vida de los pobladores; mediante esto el visitante contribuirá en la conservación del medio natural que posee el cantón; su vez potencializa el interés de los pobladores de que visiten los mismos, de no se llevase a cabo la investigación no existirá incremento de oportunidades para que se desarrolle el turismo de la zona, además si no son debidamente respetados y preservados los atractivos naturales, se producirá la pérdida de los mismos, y lo que es más grave aún, la desaparición de una riqueza irrecuperable. Lo que conllevará a que no existan oportunidades para agentes turísticos y se desenvuelvan en su ámbito laboral, lo que genera fuentes de trabajo limitado.

1.2.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuál es la incidencia del Aprovechamiento de los atractivos naturales en el desarrollo turístico del Cantón Tisaleo provincia de Tungurahua?

1.2.4. PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Cómo los atractivos naturales relevan la conciencia ciudadana, la responsabilidad social, y el rescate de valores; aspecto fundamental para el desarrollo de la actividad turística?
- ¿Cómo se ha venido dando el desarrollo turístico en el cantón Tisaleo?
- ¿Qué aporta al crecimiento turístico en el cantón Tisaleo?

1.2.5. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

De contenido

- Campo: Turismo
- Área: Turismo de Naturaleza
- Aspecto: Atractivos Naturales
- Delimitación espacial: La presente investigación se desarrollara en el cantón Tisaleo provincia de Tungurahua.

- Delimitación temporal: La presente investigación se realizará durante el periodo comprendido entre los meses de Noviembre 2013- Febrero 2014

1.3.JUSTIFICACIÓN

Esta investigación es factible de realizarla, pues se interesa en aprovechar los atractivos naturales para un mejor desarrollo turístico del cantón Tisaleo; permitiendo al turista conocer cada uno de los lugares para visitarlos en familia o con amigos. Su objetivo es fomentar los valores y la convivencia familiar con una tendencia recreativa, cultural y deportiva, una actividad que puede dar respuesta a las nuevas necesidades demandadas por el turismo como son acercamiento al patrimonio ecológico de un territorio y por ende los pobladores y turistas se interesarán en la conservación de la Flora y Fauna que posee.

La factibilidad paisajística y natural que posee el cantón Tisaleo; en sí, se identifica por su agricultura y el desarrollo artesanal, en el ámbito de natural se destaca el Carihuayrazo montaña que domina el paisaje tisaleño, el Puñalica volcán de origen estromboliano en la parte superior se encuentra la Cocha Brava o la Laguna Encantada, la piedra encantada que es una enorme piedra que fue arrojada por el Carihuayrazo y los Paramos del Carihuayrazo; el potencial que tiene el cantón es la tradicional fiesta de la Inga Palla, un festejo tradicional que año tras año lo vienen festejando los pobladores.

Su importancia es dar un buen aprovechamiento de los atractivos turísticos que mantiene el interés del turista nacional y extranjero, revalorando los atractivos naturales que posee el cantón, preservando y conservándolos en el tiempo para futuras generaciones. Esto a su vez mejora la economía de las personas que habitan en Tisaleo.

Además esta investigación es novedosa porque motivará al ser humano a que no viva en la monotonía, teniendo una relación entre el medio que lo rodea conociendo más sobre los atractivos naturales que posee Tisaleo. Los beneficios se manifiestan económicamente al incrementar el ingreso monetario de los participantes,

ecológicamente al obtener los conocimientos necesarios que permitirán desarrollar actividades que no impactarán negativamente el ambiente.

Es vital realizar esta investigación porque el cantón Tisaleo ofrece varios lugares naturales, el aprovechamiento de estos motivará para que las personas amen y respeten lo que posee el cantón, con pensamiento crítico y positivo, para así tener una verdadera identidad, permitiendo que los lugares turísticos ofrezcan seguridad y ética. Aspecto que se logrará debido a que cuenta con su gente muy amable y comprometida con el cantón.

1.4.OBJETIVOS

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

- Investigar la incidencia del aprovechamiento de los atractivos naturales en el desarrollo turístico del cantón Tisaleo provincia Tungurahua.

1.4.2 OJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los atractivos naturales de cantón Tisaleo y su relevancia, para elevar la conciencia ciudadana, la responsabilidad social, y el rescate de valores; aspecto fundamental para el desarrollo de la actividad turística
- Definir cómo se ha venido dando el desarrollo turístico en el cantón Tisaleo.
- Plantear una propuesta que aporte al crecimiento turístico en el cantón Tisaleo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

- ❖ En la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad Ciencias Humanas y de la Educación se encuentra la tesis titulada “LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS Y LA INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA EN LA COMUNIDAD JATUN ERA DE LA PARROQUIA COCHAPAMBA, CANTÓN SAQUISILÍ, PROVINCIA DE COTOPAXI” (Teran, 2013), presentado por TERÁN, Cecilia en el año 2013 quien llego a las siguientes conclusiones:
 - El estado de la vía de acceso se encuentra en buenas condiciones, por lo cual es posible la realización de la actividad turística en la comunidad de Jatun Era.
 - En la comunidad de Jatun Era, existen lugares y áreas que pueden ser un potencial turístico, originando mayor aportación tanto económica como social.
 - Los atractivos naturales y culturales existentes en la comunidad Jatun Era, si atraen al turista local, nacional e internacional y es posible llegar a posicionarse en el mercado turístico como un atractivo importante de la zona y del país.

A través de la información analizada se observa que el turismo es un potencial que aporta tanto económicamente y socialmente; que los atractivos naturales atraen tanto a turistas nacionales como extranjeros.

- ❖ En la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad Ciencias Humanas y de la Educación se encuentra la tesis titulada “LA CONSERVACIÓN DE LOS ECOSISTEMAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL PARQUE NACIONAL LLANGANATES DURANTE EL AÑO 2008”

(Uriarte, 2008) presentado por URIARTE, Deici, en el año 2008 quien llegaba a las siguientes conclusiones:

- El Parque Nacional Llanganates es un lugar turístico muy atractivo el cual las personas deben cuidar y conservar la naturaleza ya que por medio de las investigaciones que se van a realizar ayuden descubriremos las necesidades y fortalezas para de esta manera tomar las decisiones correctas para su bienestar.
- Los administradores y trabajadores del Parque no se encuentran preocupados por la conservación de los ecosistemas es por eso que se necesita implementar medidas de corrección para ayudar a la gente a tomar conciencia de sus acciones.
- La Administración en el Parque Nacional Llanganates no está motivada para apoyar en proyectos de investigaciones que benefician al cuidado de la flora, fauna e instalaciones del lugar.

Con el aprovechamiento de los atractivos naturales se puede generar fuentes de trabajo mediante el manejo sustentable y sostenible del mismo.

- ❖ En la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad Ciencias Humanas y de la Educación se encuentra la tesis titulada “LA GESTIÓN CULTURAL DEL GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LOS PRINCIPALES ATRACTIVOS TURÍSTICOS DEL CANTÓN SALCEDO PROVINCIA DE COTOPAXI” (Fernandez, 2012) presentado por FERNANDEZ, Amparo, en el año 2012 quien llegaba a las siguientes conclusiones:
 - En el caso de la gestión cultural del Gobierno autónomo descentralizado del Cantón Salcedo del total de personas encuestadas un porcentaje mayor considera que desconocen que el GAD ha realizado las funciones pertinentes sobre la Gestión Cultural.

- De las personas encuestadas un porcentaje mayor de ciudadanos no creen que la Gestión Cultural de Salcedo incide en el desarrollo de los principales atractivos turísticos de la ciudad.
- La mayoría de los ciudadanos del Cantón Salcedo no se sienten capacitados para de dar información turística.
- Del total de personas encuestadas un porcentaje mayor de ciudadanos creen que el turismo en el Cantón Salcedo es fuente potencial de ingresos económicos.

Aquí se puede observar que la mayoría de las personas no conocen sobre la entidad del Gobierno Autónomo Descentralizado de modo que realiza funciones permanentes con la Gestión de la cultura y ayuda en el crecimiento del turismo en las localidades.

- ❖ En la página se ha encontrado la tesis titulada “Inventario de Manifestaciones Culturales y Sitios Naturales de la Parroquia San Simón, Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, año 2010” (s/n, 2010)
- La mayor parte de los moradores de la parroquia San Simón conocen las manifestaciones culturales y sitios naturales existentes en cada comunidad, que no ha sido difundido hacia el sector turístico por lo tanto estos atractivos no son visitados por turistas.
- Las autoridades de la parroquia consideran muy importante la elaboración de un inventario de sitios naturales y manifestaciones culturales existentes en cada comunidad, ya que por medio de esto se obtiene una base de datos con la cual se trabajaría en proyectos turísticos para un desarrollo socioeconómico de la parroquia.
- La mayor parte de los moradores comparten manifestaciones culturales propias de su zona como: costumbres, tradiciones, fiestas, y la explotación agropecuaria. todo esto consta en el inventario como base de datos obtenidos en la información de campo y el desarrollo de las encuestas, esta riqueza cultural debería ser compartida con turistas nacionales y extranjeros.

- Los habitantes de la parroquia San Simón están de acuerdo que se potencialice los sitios naturales y la cultura de su pueblo, todo esto sería posible con la colaboración de las autoridades locales y moradores de las comunidades, teniendo en una visión de turismo comunitario sustentable.

Esto consiste en que los moradores teniendo tantos atractivos no saben cómo aprovechar lo que lo rodea por lo tanto eso disminuye el flujo de turistas hacia la zona debido a que las autoridades no le han tomado mucha importancia en tener un inventario de los atractivos que posee dicho lugar y los habitantes saben que tienen un gran potencial los sitios naturales aprovechando para generar un buen turismo en el lugar.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Esta investigación está centrada en la sostenibilidad, refiriéndose al equilibrio del entorno natural esto aplica al aprovechamiento de un recurso y al mantenimiento del mismo. Es decir, la buena utilización, el disfrute y la satisfacción de las necesidades de los visitantes del lugar y a la vez el beneficio socioeconómico de las comunidades involucradas donde se desarrolla la actividad turística.

2.3. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

Esta investigación trata de integrar los valores de la cultura puesto de manifiesto en el hombre que vive en sociedad, porque los seres vivos no viven aislados: comparten con otros seres vivos el lugar en el que viven. Es por ello que se debe conocer algo más de quienes los rodean y donde están.

Es importante mencionar los siguientes valores: Respeto a la Naturaleza porque no significa tan solo respetar el entorno en el que se vive, conservar un paisaje de especial belleza o salvarla de la extinción. A la larga, el respeto por la naturaleza lleva a cambiar la forma de vivir y la actitud respecto del mundo y de sí mismos.

2.4 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Esta presente investigación se basa en el Art. 14 de la Constitución del Ecuador vigente en el Capítulo 2, Derechos del buen vivir, Sección Segunda, Ambiente sano:

Se reconoce el derecho de la población a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice la sostenibilidad y el buen vivir, *sumak kawsay*. Se declara de interés público la preservación del ambiente, la conservación de los ecosistemas, la biodiversidad y la integridad del patrimonio genético del país, la prevención del daño ambiental y la recuperación de los espacios naturales degradados. (Contituyente, 2008)

Capítulo séptimo

Derechos de la naturaleza

Art. 71.- La naturaleza o Pacha Mama, donde se reproduce y realiza la vida, tiene derecho a que se respete integralmente su existencia y el mantenimiento y regeneración de sus ciclos vitales, estructura, funciones y procesos evolutivos. Toda persona, comunidad, pueblo o nacionalidad podrá exigir a la autoridad pública el cumplimiento de los derechos de la naturaleza. Para aplicar e interpretar estos derechos se observaran los principios establecidos en la Constitución, en lo que proceda. El Estado incentivará a las personas naturales y jurídicas, y a los colectivos, para que protejan la naturaleza, y promoverá el respeto a todos los elementos que forman un ecosistema. (Contituyente, 2008)

Art. 72.- La naturaleza tiene derecho a la restauración. Esta restauración será independiente de la obligación que tienen el Estado y las personas naturales o jurídicas de Indemnizar a los individuos y colectivos que dependan de los sistemas naturales afectados. En los casos de impacto ambiental grave o permanente, incluidos los ocasionados por la explotación de los recursos naturales no renovables, el Estado establecerá los mecanismos más eficaces para alcanzar la restauración, y adoptará las medidas adecuadas para eliminar o mitigar las consecuencias ambientales nocivas. (Contituyente, 2008)

Art. 73.- El Estado aplicará medidas de precaución y restricción para las actividades que puedan conducir a la extinción de especies, la destrucción de ecosistemas o la alteración permanente de los ciclos naturales. Se prohíbe la introducción de organismos y material orgánico e inorgánico que puedan alterar de manera definitiva el patrimonio genético nacional (Contituyente, 2008)

LEY DE GESTIÓN AMBIENTAL

TITULO II

DEL RÉGIMEN INSTITUCIONAL DE LA GESTIÓN AMBIENTAL

CAPITULO I

DEL DESARROLLO SUSTENTABLE

Art. 7.- La gestión ambiental se enmarca en las políticas generales de desarrollo Sustentable para la conservación del patrimonio natural y el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales que establezca el Presidente de la República al aprobar el Plan Ambiental Ecuatoriano. Las políticas y el Plan mencionados formarán parte de los objetivos nacionales permanentes y las metas de desarrollo. El Plan Ambiental Ecuatoriano contendrá las estrategias, planes, programas y proyectos para la gestión ambiental nacional y será preparado por el Ministerio del ramo.

Para la preparación de las políticas y el plan a los que se refiere el inciso anterior, el Presidente de la República contará, como órgano asesor, con un Consejo Nacional de Desarrollo Sustentable, que se constituirá conforme las normas del Reglamento de esta Ley y en el que deberán participar, obligatoriamente, representantes de la sociedad civil y de los sectores productivos. (Nacional, 2004)

LEY DE TURISMO DEL ECUADOR

En las generalidades, en lo que corresponde al artículo 3, que hace referencia a los principios de la actividad turística y que corresponde al presente estudio se indica lo siguiente:

- d) La conservación permanente de los recursos naturales y culturales del país; y,
- e) La iniciativa y participación comunitaria indígena, campesina, montubia o afro ecuatoriana, con su cultura y tradiciones preservando su identidad, protegiendo su ecosistema y participando en la prestación de servicios turísticos, en los términos previstos en esta Ley y sus reglamentos.

Artículo. 4, La política estatal con relación al sector del turismo y la vinculación con la presente investigación, dice que debe cumplir los siguientes objetivos:

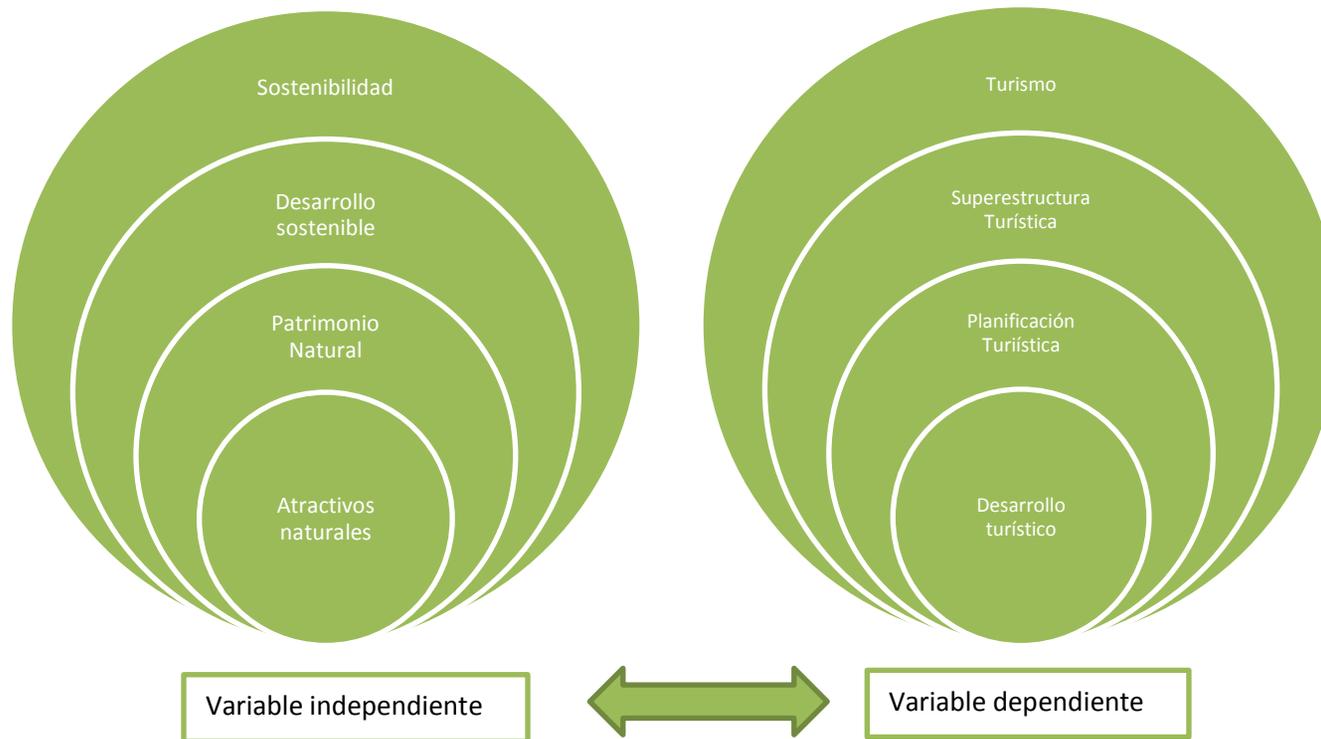
- b) Garantizar el uso racional de los recursos naturales, históricos, culturales y arqueológicos de la Nación;
- e) Promover la capacitación técnica y profesional de quienes ejercen legalmente la actividad turística. (Turismo M. d., 2001)

De la misma forma en el capítulo III DEL CONSEJO CONSULTIVO DE TURISMO, artículo 14, numeral 8, dice que el mismo estará integrado entre otros, a más de un representante de la Federación Plurinacional de Turismo Comunitario del Ecuador FEPTCE.

Art. 25.- El Estado de conformidad con los artículos 13 y 271 de la Constitución Política de la República, garantiza la inversión nacional y extranjera en cualquiera de las actividades turísticas, gozando los extranjeros de los mismos derechos y obligaciones que los nacionales. (Turismo M. d., 2001)

2.5 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

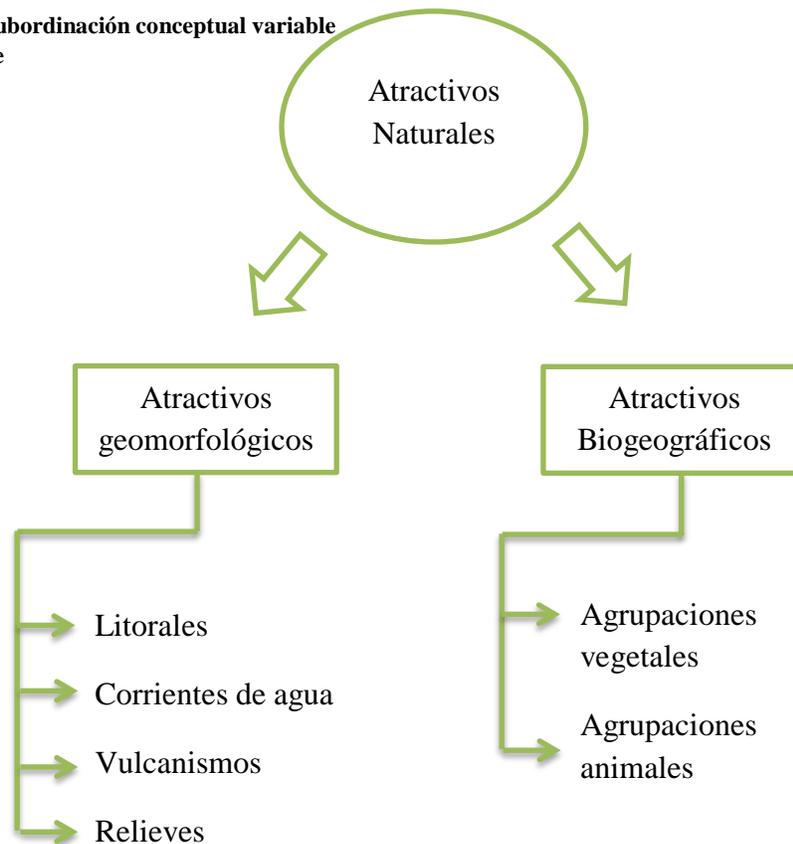
Gráfico 2 Categorías fundamentales (Superordinación conceptual)



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

2.5.1 SUBORDINACIÓN CONCEPTUAL VARIABLE INDEPENDIENTE

Gráfico 3 Subordinación conceptual variable dependiente



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

2.5.2 SUBORDINACIÓN CONCEPTUAL VARIABLE DEPENDIENTE

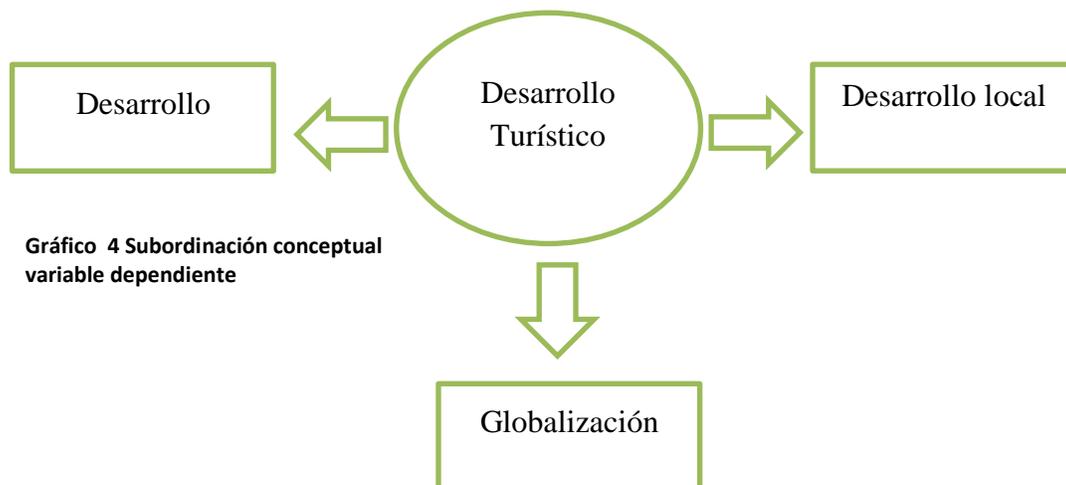


Gráfico 4 Subordinación conceptual variable dependiente

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

2.6 DESCRIPCIÓN DE LAS VARIABLES (Superordinación conceptual)

Variable independiente

- **Sostenibilidad**

La sostenibilidad es:

Un marco de referencia, un cumulo de valores, en conjunto de principios, que dan lugar a un proceso abierto en la perdurabilidad. Esta búsqueda de la perdurabilidad se aplica tanto en el diseño del modelo de desarrollo, como el entorno natural, con la finalidad de mantener y mejorar las condiciones de vida de las generaciones que ahora viven y los que lo harán en un futuro, al tiempo que se salvaguardan las formas de vida no humana. La sostenibilidad es, de manera, una apuesta rotunda al futuro. (Cuesta & Muñoz, 2010, pág. 6)

La sostenibilidad

Es un reto fundamental de un reto fundamental en nuestros tiempos, como tal, constituye uno de los pilares fundamentales. Si queremos tener futuro, debemos comprometernos y hacer lo posible fomentando la transición entre los modelos económicos y culturales insostenibles hoy dominantes y una nueva forma de vida que garantice el desarrollo humano de los habitantes de la Tierra. (López, 2006, pág. 13)

El termino de sostenibilidad:

Este término es utilizado de muy diversas y variadas maneras dependiendo de la disciplina en la cual uno se está refiriéndose. Sostenibilidad se consideraba el ambiente y las condiciones necesarias para garantizar que la economía en si misma tuviera un patrón de crecimiento de mediano y largo plazo perdurable, sostenibles. (Garay, 1998, pág. 49)

La sostenibilidad es un equilibrio que debe tener el aspecto económico, social y ambiental constituyendo un cambio importante para que se mantengan en el tiempo y es considerado para realizarlo a largo tiempo.

- **Desarrollo Sostenible**

Un nuevo enfoque que emerge contundentemente ante el fenómeno del cambio global y que modifica el conjunto de relaciones entre la sociedad y el medio ambiente, con un sentido de perdurabilidad a largo plazo y responsabilidad de las generaciones actuales con las generaciones venideras. (Jiménez & Francisco, 2003, pág. 13)

El desarrollo sostenible

“No son paradigmas científicos, sino más bien paradigmas morales, culturales o ideológicos, cuya función es guiar las acciones humanas, para garantizar la conservación y la mejora del planeta y la calidad de vida planetaria.” (Wulf & Newton, 2006, pág. 17)

Desarrollo sostenible como “el desarrollo que asegura las necesidades del presente sin comprometer las capacidad de futuras generaciones para enfrentarse en sus propias necesidades”. (Fernández, 2011, pág. 57)

Con el respecto al concepto de desarrollo sostenible:

Esta incertidumbre resulta de la diversidad, equidad y adaptabilidad, pues la propia sostenibilidad, sea económica, social, política, cultural, institucional, biológica, ecológica, se dan en movimiento de adaptación continuo de los sistemas abiertos y complejos a las nuevas contextualizaciones debidas a las perturbaciones potenciales, informaciones externas que afectan la dinámica externa de un sistema determinado y cuyo control se da par error, mediante la denominada retroalimentación. (Anónimo, 2012, pág. 10)

Se llama desarrollo sostenible:

Aquél desarrollo que es capaz de satisfacer las necesidades actuales sin comprometer los recursos y posibilidades de las futuras generaciones. Intuitivamente una actividad sostenible es aquella que se puede mantener. Por ejemplo, cortar árboles de un bosque asegurando la repoblación es una actividad sostenible. Por contra, consumir petróleo no es sostenible con los conocimientos actuales, ya que no se conoce ningún sistema para

crear petróleo a partir de la biomasa. Hoy sabemos que una buena parte de las actividades humanas no son sostenibles a medio y largo plazo tal y como hoy están planteadas. Recuperado de (Sabadell, 2011)

El desarrollo sostenible propone una visión integral.

“Es una propuesta alternativa que busca la transformación de las relaciones de género y las relaciones seres humanos-naturaleza, y se centra en el mejoramiento de la calidad de vida, con armonía, equidad, viabilidad”. (Fevlier & Benitez, 1996, pág. 7)

El concepto del desarrollo sostenible

De manera general, el concepto de desarrollo está asociado al aumento de bienestar individual y colectivo. Tradicionalmente éste ha sido medido a través de indicadores económicos y políticos ligados al proceso de mayor o menor crecimiento económico y redistribución de la riqueza; asimismo, ha sido vinculado con el nivel de industrialización, lo que ha determinado una categorización en países "desarrollados" o "en vías de desarrollo". A fines de los setenta se integró la dimensión social del desarrollo, aunque siempre privilegiando lo económico. Sin embargo, en la década del ochenta se presenció el estancamiento y retroceso del bienestar en gran parte de la humanidad. Recuperado de (Forestal, 1995)

El desarrollo sostenible

Une la preocupación por la capacidad de carga de los sistemas naturales y los desafíos sociales que enfrenta la humanidad. Ya en la década de 1970 la “sostenibilidad” se empleaba para describir una economía en equilibrio con los sistemas básicos de apoyo ecológico. Los ecologistas han señalado los límites del crecimiento, y se presenta la alternativa de una economía de estado estable con el fin de abordar las preocupaciones ambientales. Recuperado de (EcologiaHoy, 2014)

El desarrollo Sostenible en si hace referencia tres pilares básicos como es en la sociedad, el medio ambiente y la economía, estos deben de estar en sincronía, al mismo nivel para un mejor desarrollo, para erradicar la pobreza y conservar el medio que nos rodea en el tiempo, para futuras generaciones.

- **Patrimonio Natural**

Es cobijo y soporte de la dignidad y la identidad de todos y todas. El patrimonio es un espejo un andamiaje que le da soporte, material y espiritual, a nuestro proyecto de fundar una sociedad humana, soberana, sustentable e incluyente. El Patrimonio es la pan y la sal de cada día; el alimento que nos permite nutrir nuestro sentido de pertenencia dentro del ejercicio de la diversidad y la interculturalidad. (Salgado, Patrimonio Natural, 2011, págs. 12-13)

El Patrimonio Natural es el conjunto de bienes y riquezas naturales, o ambientales, que la sociedad ha heredado de sus antecesores.

Está integrado por: los monumentos naturales constituidos por formaciones físicas y biológicas o por grupos de esas formaciones que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista estético o científico, las formaciones geológicas y fisiográficas y las zonas estrictamente delimitadas que constituyan el hábitat de especies animal y vegetal, amenazadas o en peligro de extinción, los lugares naturales o las zonas naturales estrictamente delimitadas (como parques nacionales, áreas de conservación, entre otros) que tengan un valor excepcional desde el punto de vista de la ciencia, de la conservación o de la belleza natural. Recuperado de (ILAM, 2013)

Patrimonio natural:

Conjunto de seres vivos, objetos naturales y elementos intangibles que conforman el medio natural, vistos como un bien con un valor no cuantificable. Así mismo, el concepto Patrimonio conlleva de forma implícita un significado de bien transmitido por herencia de ascendientes a descendientes para uso y disfrute de estos últimos en sucesivas generaciones Recuperado de. (Castellano G. , 2012)

Según se deriva la Patrimonio natural es:

El conjunto de seres vivos y objetos que configuran el entorno natural. Para la UNESCO, el Patrimonio natural está formado por los valores naturales que tienen importancia desde un punto de vista estético y medioambiental. Ley del Patrimonio Natural y de la Biodiversidad del Patrimonio natural es el conjunto de seres vivos y

objetos que configuran el entorno natural. Para la UNESCO, el Patrimonio natural está formado por los valores naturales que tienen importancia desde un punto de vista estético y medioambiental. , el Patrimonio natural es el conjunto de seres vivos y objetos que configuran el entorno natural. Para la UNESCO, el Patrimonio natural está formado por los valores naturales que tienen importancia desde un punto de vista estético y medioambiental. Recuperado de (Derecho.com, 1997)

Hay un patrimonio natural:

El patrimonio natural está constituido por la variedad de paisajes que forman la flora y fauna de un territorio. La UNESCO la define, como aquellos momentos naturales, formaciones geológicas, lugares y paisajes naturales, que tienen un valor relevante desde el punto de vista estético, científico y/o medio ambiental. El patrimonio natural lo constituye las reservas de la biosfera, los monumentos naturales, las reservas y parque nacionales, y los santuarios de la naturaleza. (Moreno, 2008, pág. 19)

Se considera como Patrimonio Natural:

Los monumentos naturales construidos por formaciones físicas y biológicas o por los grupos de esas formaciones que tienen un valor universal excepcional desde el punto de vista estético o científico.

Las formaciones geológicas o fisiológicas y las zonas estrictamente delimitadas constituyendo el hábitat de especies de animales y vegetales amenazados de desaparición que tienen un valor universal excepcional desde el punto de vista de la ciencia o de la conservación.

Los sitios naturales y las zonas naturales estrictamente delimitados que tienen un valor universal excepcional desde el punto de vista de la ciencia o la conservación.

Recuperado de (Cuitlahuac, 2002)

Patrimonio natural considerado:

“Como el conjunto de bienes medio ambientales que no han sido alterados por la mano humana, sino que son producto de la naturaleza.” (Maure, 2003, pág. 20)

El patrimonio natural está constituido:

Por la variedad de paisajes que conforman la flora y fauna de un territorio. La UNESCO lo define como aquellos monumentos naturales, formaciones geológicas, lugares y paisajes naturales, que tienen un valor relevante desde el punto de vista estético, científico y/o medioambiental. El patrimonio natural lo constituyen las reservas de la biosfera, los monumentos naturales, las reservas y parques nacionales, y los santuarios de la naturaleza. Recuperado de (Culturales, 1998)

“Conjunto de bienes y riquezas naturales, o ambientales, que la sociedad ha heredado de sus ascendientes” (Serrano, 1992, pág. 27)

En definitiva se puede decir que patrimonio natural es el conjunto de animales y vegetal que tienes un país, creadas a través del tiempo por la naturaleza, teniendo un valor muy importante a nivel mundial desde un punto de vista estético, científico y ambiental.

Desordenación de Variables (Subordinación conceptual variable independiente)

- **.Atractivos naturales**

Atractivos Turísticos Naturales:

Son todos los elementos de la naturaleza con determinada atracción que motiva al sujeto a dejar su lugar de origen por un determinado tiempo, con la finalidad de satisfacer necesidades de recreación y esparcimiento como lo son: los bosques, playas, lagos, lagunas, aguas termales, entre otros.

Clasificación

Atractivos geomorfológicos: formados por la acción de la naturaleza durante la evolución del planeta.

- ✓ Litorales : rocas e islas, playas, acantilados y desembocaduras de ríos; Depósitos de agua : lagos y lagunas;

- ✓ Corrientes de agua : superficiales (cañones y cascadas) y subterráneas (manantiales, grutas y cenotes);
- ✓ Vulcanismos : cráteres, aguas termales y minerales, geiseres;
- ✓ Relieves : montañas, barracas y cañones, planicies, y dunas

Atractivos Biogeográficos: aquellos con manifestaciones de vida animal o vegetal

- ✓ Agrupaciones vegetales: selvas, bosques, desiertos, tundras, campos de flores, especies vegetales raras.
- ✓ Agrupaciones animales: zonas con fauna silvestre, zonas de caza y especies raras.

Recuperado de (DEFINICION ATRACTIVOS NATURALES, 2008)

Los atractivos naturales deben ser:

Considerados como recursos naturales, es decir, como un elemento de Naturaleza que satisface una necesidad humana que el hombre puede separar de otros componentes de aquella y utilizarlo.

Los atractivos naturales mueven a los individuos para el disfrute visual, de descanso, ocio o deporte.

Atractivos Naturales básicos:

- Sol
- Playa
- Clima
- Paisaje
- Nieve
- Bosque
- Navegación
- Montaña (Calvo, 1997, págs. 32-35)

RECURSOS NATURALES.

Se entiende por todo cuanto hay en la naturaleza actual o potencialmente utilizable por el hombre.

FINALIDAD: Satisfacer necesidades básicas o biológicas del hombre, como la energía solar, aire, agua, minerales, cielo, etc.

RECURSOS NATURALES TURÍSTICOS.

Son todos los elementos de la naturaleza con determinada atracción que motivan al sujeto a dejar su lugar de origen por un determinado tiempo.

FINALIDAD: Satisfacen necesidades de recreación esparcimiento, como son los bosques, playas, lagos, aguas termales etc. Recuperado de (Iriarte, 2005)

El litoral es:

La zona que se extiende entre los límites superior e inferior donde alcanza la acción del oleaje. Es pues, una zona de transición entre el continente y el medio marino. El litoral está caracterizado por la morfología, la distribución del sedimento y la presencia de ecosistemas biológicos propios, así como por la ocurrencia de una serie de procesos relacionados con el oleaje, el viento, las mareas, las corrientes litorales y la influencia del continente (descargas fluviales). Recuperado de (Guillen, 2012)

El Vulcanismo:

“Fenómeno que consiste en la salida desde el interior de la Tierra hacia el exterior de rocas fundidas o magma, acompañada de emisión a la atmósfera de gases.” Recuperado de (GEOGRAFÍA GENERAL, 2009)

Agrupación de las plantas:

La mayoría de las plantas cuando son pequeñas se parecen de alguna manera, cuando crecen se van diferenciando unas de otras, toman características propias de: hierbas, arbustos o árboles.

Las hierbas: Son plantas que no tienen ni tallos ni raíces de aspecto leñoso. Generalmente los tallos de las hierbas son verdes y mueren al acabar la estación, esto quiere decir que sólo tienen una temporada de vida. Generalmente dan flores y frutos.

Ejemplos de hierbas con tallo blando y verde son: Maíz, Trigo

11. Los arbustos: Son plantas que tiene un tallo más leñoso y se va endureciendo a medida que crece, no engrosa demasiado, es decir, no toma mucho tamaño, ni dureza. Son vegetales más pequeños que los árboles, pero más grandes que las hierbas. Como los árboles, algunos pierden las hojas en invierno, se adaptan al clima, pueden resistir el frío del invierno, otros soportan la sequía; otros están adaptados a vivir en zonas muy calurosas, etc.

Hay muchos tipos de arbustos. Como ejemplo: el café, el rosal, la camelia, etc. Rosales

Los árboles: Son las plantas más grandes que existen, se diferencian de otros vegetales porque tienen un sólo tallo, llamado tronco, que es duro y leñoso, sus ramas son altas. Sus ramas nos protegen de los rayos del sol y de la lluvia. Muchos árboles pierden las hojas con el frío del invierno, esto lo hacen para defenderse del frío y de que no se les congelen las hojas con las heladas. En la primavera, les vuelven a salir nuevas hojas por todas sus ramas.

Ejemplos de árboles son: el pino, el eucalipto el almendro, etc. Eucalipto, Pino.
Recuperado de (Jerez, 2010)

Agrupación vegetal:

“Se transforma progresivamente y sin ninguna intervención externa perturba su evolución acaban por alcanzar una situación de equilibrio con las situaciones actuales del medio.” (Huetz, 2005, pág. 18)

Agrupación de animales:

Vertebrados: Hay animales que tienen un esqueleto de tipo interno formado por huesos; además de una estructura llamada columna vertebral que es una cadena de huesos que protegen a un órgano llamado médula espinal, que conecta el cuerpo con el cerebro. Ejemplo de estos: mono, oso, lagartija, pollo, ratón, etc.

Invertebrados: Hay animales que no tienen un esqueleto interno, formado de huesos y columna vertebral por dentro del cuerpo. Ejemplo de estos: Mariposa, mosca, zancudo, etc. Recuperado de (Jerez, 2010)

Los atractivos naturales son considerados como un elemento de la naturaleza, estos pueden satisfacer las necesidades de recreación y esparcimiento del turista, para el disfrute pleno de bosques, montañas, playas, etc.

Variable dependiente

- **Turismo**

Concepto de turismo según la OMT (Organización Mundial de Turismo):

El turismo es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales. Estas personas se denominan visitantes (que pueden ser turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo tiene que ver con sus actividades, de las cuales algunas implican un gasto turístico. Recuperado de (Turismo L. O., 2007)

Turismo “es un conjunto de actividades que realizan las personas durante sus desplazamientos y estancias en distintos lugares diferentes al del entorno habitual, por un periodo de tiempo consecutivo menor a un año, con fines de ocio, negocio u otros motivos.” (Cabarcos, 2006, pág. 5)

El concepto de turismo proviene del inglés tourism.

Se entiende por turismo como el desplazamiento de las personas de manera temporal y voluntaria. Dentro de este concepto deben ser incluidos las relaciones humanas que conllevan y la prestación de servicios. Si bien los motivos del turismo son variados, suelen ser relacionados con el ocio.

El turismo resulta muy importante no solo desde el punto de vista social y cultural, sino que también en cuanto a lo económico. Gracias al turismo aumenta notablemente las construcciones de infraestructura y edificaciones, genera mayores inversiones en diversas áreas, los medios de transporte suelen ser mejorados en cuanto a la calidad y la frecuencia, aumentan las divisas, las tasas de desempleo disminuyen notablemente en diversas áreas, generando un mayor bienestar en las comunidades afectadas directamente. Desde el punto de vista cultural resulta muy útil ya que no solo permite la apreciación de cultura, tradiciones, geografía, artesanías y otros aspectos de miembros ajenos a la comunidad, sino que también permite la valorización y la concientización dentro de la misma comunidad. Además en un medio de intercambio cultural, donde personas de diversos orígenes conviven y comparten ideas y costumbres. Recuperado de (Concepto.de, 2014)

El turismo se puede decir que es una de las fuentes económicas más importantes del mundo que genera divisas y empleos para el bienestar de una comunidad. En si el turismo es desplazarse de un lugar a otro, no habitual a su residencia, no debe ser menor a 24horas y mayor a un año, se realiza por motivos de ocio, negocio, relax, etc.

- **La superestructura turística**

La superestructura:

“Es toda la organización pública y privada que se desenvuelve alrededor de la actividad

turística. Comprende todos los organismos especializados, tanto de la actividad privada como pública, con el propósito de regular el funcionamiento de ambos sectores.”

(Bermúdez, 2002, pág. 31)

Superestructura Turística.

Son el conjunto de instituciones públicas o privadas, así como los procesos de mercadeo del producto turístico. Comprende todos los organismos especializados tanto públicos como privados encargados de optimizar y modificar cuando sea necesario, el funcionamiento de cada una de las partes que integran el sistema así como armonizar sus relaciones para

facilitar la producción y venta de los múltiples y dispares servicios que componen el producto turístico. Recuperado de (Tj, 2012)

Superestructura Turística.

“La organización pública y privada del turismo es fundamental para optimizar su funcionamiento integral. Esa coordinación permite analizar y proponer todo lo pertinente para el turismo se desarrolle y contribuya en el bienestar socioeconómico de un país y la plena satisfacción de quienes lo visitan.” (Quezada, 2006, pág. 17)

La superestructura turística tiene la función:

Es controlar la eficiencia del sistema, fiscalizando su funcionamiento y la interrelación de sus partes. Consecuentemente, la superestructura turística comprenden todos los organismos, tanto públicos como privados, encargados de organizar y modificar cuando sea necesario, en funcionamiento de cada una de las partes del sistema, o bien armonizar sus relaciones para facilitar la producción y venta de los múltiples y dispares servicios que componen el producto turístico. (Grandío, 2005, pág. 14)

La superestructura turística comprende

Todos los organismos especializados, tanto públicos como de la actividad privada, encargados de optimizar y cambiar, cuando fuese necesario, en funcionamiento de cada una de la partes que integra el sistema así como armonizar sus relaciones para facilitar la producción y venta de los múltiples y dispares servicios que componen el producto turístico. (Boullón, pág. 31)

Superestructura, “la ubicación de cámaras de turismo, y organismos gubernamentales.” (Quesada, 2011, pág. 20)

La infraestructura consiste en los bienes y servicios con que cuenta un país o una provincia para:

- a) vincular entre sí a distintas localidades a través del transporte terrestre, acuático y aéreo.

- b) facilitar las comunicaciones brindando al turista oficinas de correo o cabinas telefónicas para comunicarse con sus familiares.
- c) asegurar la sanidad de una localidad turística haciendo la recolección de residuos o prestando atención en los centros de salud.
- d) prestar la energía necesaria tanto para el alumbrado público como el combustible para el transporte. (La industria)

Súper estructura turística. “Es la organización compleja tanto pública como privada, que permite armonizar la producción y venta de servicios. Organizaciones y fideicomisos, por ejemplo.” (Valdez, 2008, pág. 7)

En sí, la superestructura son organismos tanto privados como públicos y que traten de trabajar en armonía para el bienestar de un país y que crezca en el desarrollo del turismo.

- **Planificación Turística**

La planificación es:

El proceso que permite establecer una visión estratégica para un área que refleje los objetivos y aspiraciones de la comunidad, e implementándolo con la identificación de los criterios preferentes para el mejor uso del territorio según el estilo de desarrollo que se quiere aceptar. Recuperado de (Ascanio, 2009)

Planificación:

“Proceso en que busca intervenir deliberadamente en la realidad con el fin de moderarla u orientarla a una situación o a un estado de cosas consideradas más deseables”. (Ordoñez & Navarro, 2005, pág. 22)

Se pueden identificar cuatro enfoques con relación a la planificación turística:

“Desarrollista, económico, físico y comunitario. El desarrollista, refiere la tradición dominante de la planificación turística y se caracteriza por tener una posición favorable

y acrítica del turismo; ofrece pre visiones de demanda turística con fines fundamentalmente promocionales.” (Osorio, 2006, pág. 42)

Conjunto de acciones dirigidas a encauzar o modificar el proceso de desarrollo de un país, región o localidad, hacia unos fines determinados en consideración con la política turística nacional o regional en armonía con los planes nacionales, regionales o locales de desarrollo económico y social. Recuperado de (Valencia, 2014)

La planificación turística en cuanto al desarrollo regional:

Es aún más importante, si cabe, conjugar algunas disciplinas ya que la acción social es sumamente compleja y evoluciona en forma sistemática y a un ritmo acelerado. (Cebrían, 2001, pág. 32)

La planificación turística ha sido definida de manera general, “como el proceso racional u ordenado para alcanzar el crecimiento o desarrollo turístico” (Osorio, 2006, pág. 14)

La planificación en las empresas turísticas:

“La planificación de hace inevitable necesaria para la actuación empresarial en general y para las empresas turísticas, en particular. Incluso algunas del sector deben, a través de sus directivos y directivas, prestar especial atención a la planificación.” (Rivas, 2004, pág. 24)

Planificación turística

Consecuencia de la maximización de los efectos positivos de una actividad económica es conveniente realizar una adecuada planificación de la misma para obtener resultados deseados, a la vez que se establezcan los requisitos para la conservación de dichos efectos a largo plazo. (Bigne & López, 2000, pág. 21)

La Planificación Turística Territorial “es una excelente herramienta para determinar el desarrollo ordenado de la actividad turística en un espacio donde esta actividad económica se puede implementar considerando su sostenibilidad económica, ambiental y cultural.” Recuperado de (Sostenibles, 2012)

La planificación del turismo surge,

Por una parte, de su importancia económica que tiene este sector y por otra, del interés público que esto ha despertado durante los últimos años. Se trata de un sector que, para muchos países latinoamericanos, es novedoso o se está retomando después de situaciones bélicas o de inestabilidad. Es también uno altamente atractivo por sus características, ya que permite resguardar los recursos naturales de los países y asegurar ingresos de divisas extranjeras altamente necesitadas. Recuperado de (Social, 2003)

Toda planificación de un recurso:

Exige como primer paso conocer la situación inicial del mismo. De esta manera, para prever las posibilidades de un aprovechamiento turístico, dentro del marco de un uso integral del mismo, se requiere un inventario de los distintos elementos considerados. Este registro sistemático permitirá conocer cuáles son sus componentes de mayor valor, señalando las potencialidades de los mismos. A la vez, se necesita vislumbrar las posibles problemáticas que afectan a dichos elementos para poder desarrollar un aprovechamiento sostenible turístico que revierta en el grado de desarrollo de los municipios de su entorno. (Andrade, 2008, págs. 24-47)

Desordenación de Variables (Subordinación conceptual variable dependiente)

- **Desarrollo turístico**

“El concepto de desarrollo surge con la fuerza en la década del cuarenta, finalizada la segunda guerra mundial, y se vincula con la noción del progreso a través del crecimiento económico. A partir de entonces diversas teorías y modelos.” (Varisco, 2008, pág. 35)

Desarrollo:

El desarrollo es una asignatura pendiente con la sociedad, la construcción del pensamiento en torno a este fenómeno se ha venido dando desde fines de la segunda guerra mundial. Los contextos históricos y las cargas ideológicas marcan la pauta en

la integración de los constructos que pretenden explicarlo, sin embargo, a la fecha aún no se encuentran las fórmulas que sean capaces de generar soluciones que se reflejen verdaderamente en el mejoramiento de las condiciones y de las capacidades del colectivo social. (Camelo, 2012, pág. 17)

Desarrollo local:

La población debe obtener los beneficios del uso de los recursos disponibles en su territorio, situación muy difícil de cumplir en el modelo masivo del turismo donde el desplazamiento y la exclusión resultan característicos de la conformación de los grupos sociales. En este contexto, se presenta la integración de regiones turísticas donde la prevalencia en el rediseño de lugares y localidades se realiza mediante la participación de grandes empresas transnacionales, ante las cuales es necesario llevar a cabo iniciativas locales considerando a las personas en su totalidad, a fin de utilizar los recursos de cierto territorio (naturales, culturales, económicos, políticos y sociales) de manera más productiva y eficiente. (Camelo, 2012, pág. 48)

Desarrollo local:

“A nivel local se detecta por ejemplo, la determinada estructura productiva, mercado del trabajo, capacidad empresarial y conocimientos tecnológicos, recursos naturales e infraestructuras, sistema social y político, tradición y cultura, sobre la que se articulan los procesos de crecimiento económico social.” (Pérez, 2000, pág. 29)

El concepto de lo local

Un buen número de estudios sobre el tema utilizan este concepto en forma intercambiable con expresiones como desarrollo regional, desarrollo comunitario o incluso desarrollo rural para referirse a fenómenos que, con algunas variantes, se refieren a asuntos relacionados con el desarrollo económico de unidades territoriales subnacionales de características diversas. (González & López, 2012, pág. 18)

El Banco Mundial, por ejemplo, define al desarrollo local

Como un fenómeno “relacionado con personas trabajando juntas para alcanzar un crecimiento económico sustentable que traiga beneficios económicos y mejoras en calidad de vida para todas en la comunidad. La “comunidad” se define aquí como una ciudad, pueblo, área metropolitana o región subnacional. (González & López, 2012, pág. 19)

Globalización: “Se traduce en la promoción del consumismo desaforado de las poblaciones opulentas, en la cultura del “úselo o tíralo” (como diría Galeano), con el consecuente deterioro del medio ambiente y el agotamiento de los recursos naturales no renovables.” (Romero, 2002, pág. 12)

Las primeras fases de desarrollo de una actividad turística la población local suele acoger a los turistas con entusiasmo, sin embargo, a medida que la rivalidad por los recursos locales se agudiza, los residentes van retirando su apoyo inicial. Generalmente se reconoce que, con respecto a los impactos socioculturales, existe un umbral de tolerancia en cuanto a la presencia de turistas por parte de los residentes y que éste varía espacial y temporalmente. (Sancho, Introducción al Turismo, 2008, pág. 26)

La globalización es:

El signo distintivo de nuestra era, en esencia, como dice Wolfgang Hein (2002), en la sociedad moderna las innovaciones tecnológicas, acompañadas por cambios en la organización de la producción, ha generado nuevos y más altos estándares de productividad y profundos cambios sociales. La globalización es un proceso de interconexión y este proceso se da gracias a las tecnologías de la información y la comunicación, que relaciona a determinadas personas y organizaciones creando dinámicas complejas de relación y de exclusión financiera, económica, política, social y cultural. En este sentido, la globalización hace que existan personas y grupos más o menos globalizados en procesos complejos -que no se pueden prejuzgar como buenos o malos- y por tanto, la globalización es una cuestión de grado. Recuperado de (Brenes, 2004)

El turismo es uno de los sectores de más rápido crecimiento de la economía mundial. Muchos países en desarrollo, ante la carga de la deuda y el endurecimiento de las condiciones de comercio, se volcaron a la promoción del turismo para atraer divisas e inversiones. Instituciones multilaterales como el Banco Mundial, agencias de la Organización de las Naciones Unidas y organizaciones comerciales como el Consejo Mundial de Viajes y Turismo se dedicaron a convertir el turismo en una industria mundial. Recuperado de (Nava, 2008)

Desarrollo turístico:

Son utilizados al momento de evaluar la importancia del impacto económico que tiene el turismo a nivel mundial, lo que se refleja al realizar un breve análisis de su desarrollo histórico:

El sector económico del turismo se ha convertido en los últimos años en el sector económico de mayor importancia en cuanto a generación de empleo, de exportación y de estímulo de inversión y crecimiento económico. Los ingresos generados por el turismo sobrepasaron a aquellos del comercio internacional en los años '80 y en la actualidad constituyen en proporción un valor mayor que los demás sectores económicos con excepción del petróleo y automotriz. (Schulte, 2003, pág. 34)

Se podría decir que el desarrollo Turístico:

“Es sostenible si se desenvuelve de modo que mantiene su viabilidad por un tiempo indefinido, es decir, si mantiene sus atractivos que originalmente dieron lugar despegue.” (Viñals, 2002, pág. 19)

Desarrollo del sector turístico:

Utiliza el campo como un recurso más. No se trata de relacionarse con la naturaleza, sino con el turismo rural se asocia con la búsqueda de tranquilidad y espacio para dedicarse a actividades de recreo al aire libre por parte de las personas que viven en ámbito urbano. (Barril, 2009, pág. 28)

El desarrollo turístico es el crecimiento que tiene una población en el turismo mejorando las condiciones y las capacidades colectivas de una sociedad. Se presenta la integración donde la prevalencia en el rediseño de lugares y localidades se realiza mediante la participación de grandes empresas, ante las cuales es necesario llevar a cabo iniciativas locales considerando a las personas en su totalidad.

2.7 HIPÓTESIS

El Aprovechamiento de los Atractivos Naturales incidirá en el desarrollo turístico del cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua.

2.7.7 Señalamiento de variables

V.I: Aprovechamiento de los atractivos naturales.

V.D: Desarrollo turístico.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE

El presente trabajo de investigación tiene un enfoque cualitativo porque privilegia la interpretación, comprensión, y explicación del aprovechamiento de los atractivos naturales y su incidencia en el desarrollo turístico del cantón Tisaleo, busca plantear soluciones creativas, para el bienestar de los pobladores. Y es cuantitativo porque busca explicar los hechos, con datos numéricos, orienta a la verificación de hipótesis la misma que deberá ser comprobada a través de la recolección de información, tabulación de datos y representados en cuadros estadísticos, y conclusiones.

3.2 MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

De Campo

- La presente investigación se realizará en el cantón Tisaleo, lugar en que se suscitó el fenómeno investigado, tomando contacto con la realidad para obtenerla información requerida y de acuerdo a los objetivos planteados.

Documental Bibliográfica

- Porque su propósito es detectar, ampliar y profundizar diferentes teorías, criterios de diversos autores basándose en fuentes primarias como documentos o fuentes secundarias como libros, revistas, periódicos e Internet.

3.3 NIVEL O TIPOS DE INVESTIGACIÓN.

Exploratorio

- Es aquella que se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimiento.

Descriptiva

- La investigación es descriptiva porque permite la descripción, análisis e interpretación de las condiciones existentes en el momento de establecer comparaciones y puede intentar descubrir relaciones causa-efecto entre las variables” por lo tanto la investigación se a justa y es apropiada en este tipo de investigación considerando la importancia de una Ruta turística y su incidencia en el desarrollo turístico.

Explicativa

- Se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto. En este sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas como de los efectos mediante la prueba de hipótesis. Sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimientos.

La investigación explicativa intenta dar cuenta de un aspecto de la realidad, explicando su significativita dentro de una teoría de referencia, a la luz de leyes o generalizaciones que dan cuenta de hechos o fenómenos que se producen en determinadas condiciones.

Asociación de variables

- Esto permitirá examinar las variables en estudio, se podrá observar el cambio de una variable a otra y la influencia directa entre ellas.

3.4 POBLACIÓN

La población total del cantón Tisaleo es de 12137 según el Censo de población y vivienda 2010.

Tabla 1 Población

POBLACIÓN	NUMERO	%
Pobladores del Cantón Tisaleo	12137	100
Total	12137	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

3.4.1 MUESTRA

$$n = \frac{N}{E^2(N - 1) + 1}$$

Dónde:

n= Muestra

N= Población (12137)

1= Constante (1)

E= Erro máximo admisible (0.05)

Remplazando los valores sería:

$$n = \frac{12137}{0.05^2(12137 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{12137}{0.0025^2(12136) + 1}$$

$$n = \frac{12137}{30.34 + 1}$$

$$n = \frac{12137}{31.34}$$

$$n = 387$$

La población que se ha tomado en cuenta son pobladores mayores de edad del cantón Tisaleo.

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 2 Variable independiente: Aprovechamiento de los atractivos naturales

Variable independiente					
Conceptualización	Categorías o dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas	Instrumentos
<p>Son todos los elementos de la naturaleza con determinada atracción que motiva al sujeto a dejar su lugar de origen por un determinado tiempo, con la finalidad de satisfacer necesidades de recreación y esparcimiento como lo son: los bosques, playas, lagos, lagunas, aguas termales, entre otros.</p> <p>Fuente: http://www.slideshare.net/angelu/cmex/definicion-atractivos-naturales-3763186</p>	<p>*Naturaleza</p> <p>*Motivación</p> <p>*Satisfacción de necesidades.</p> <p>*Recreación y Esparcimiento</p>	<p>* Categorización de atractivos naturales.</p> <p>*Sostenibilidad y sustentabilidad</p> <p>*Capacidad de carga turística.</p> <p>*Demanda turística.</p> <p>*Fidelidad del turista.</p> <p>*Actividades de entretenimiento.</p> <p>*Actividades de esparcimiento.</p>	<p>*¿Cree usted que los atractivos naturales se encuentran en óptimas condiciones para su visita? SI-NO</p> <p>*¿Cree que es necesario aumentar la información para el turista y su seguridad?</p> <p>*¿Existe la posibilidad de realizar actividades relacionadas con la naturaleza? SI-NO</p> <p>* La recreación es un tema importante en su familia? SI-NO</p>	<p>* Encuestas</p> <p>*Encuesta</p> <p>*Encuesta</p> <p>*Encuesta</p>	<p>Cuestionario estructurado</p>

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Tabla 3 Variable dependiente: Desarrollo turístico

Variable dependiente					
Conceptualización	Categorías o dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas	Instrumentos
El desarrollo turístico es sostenible si se desenvuelve de modo que mantiene su viabilidad por un tiempo indefinido, es decir, si mantienen los atractivos que dieron que originalmente dieron lugar a su despegue. Desarrollo se integra y relaciona con la comunidad local, la de los visitantes y la de los recursos naturales que constituye el principal atractivo, en si el D. turístico debe ser el bienestar, la calidad de vida de la comunidad que acoge dicho desarrollo.	<p>*Sostenible</p> <p>*Atractivos</p> <p>*Comunidad local</p> <p>*Calidad de vida</p>	<p>*Sostenibilidad ambiental</p> <p>*Crecimiento económico y medio ambiental.</p> <p>*Inventario de atractivos. Calidad de los atractivos.</p> <p>*Análisis de situación del sector turístico local: oferta, demanda, competencia y tendencias</p> <p>*Índice de Desarrollo Humano.</p> <p>*Tasa de empleo</p>	<p>¿Cuán necesario cree es contar con las estrategias de sostenibilidad en el turismo? Poco necesario-Necesario-Imprescindible</p> <p>*¿Cree que se debería inventariar los atractivos del cantón para una buena información? SI-NO</p> <p>* ¿Se siente usted muy satisfecho, bastante satisfecho, indiferente, bastante insatisfecho o muy insatisfecho con el municipio como lugar para vivir, trabajar o visitar? SI-NO</p> <p>*¿Cree que el turismo es una aspecto que favorece al ingreso económico del cantón? SI-NO</p>	<p>* Encuestas</p> <p>* Encuestas</p> <p>* Encuestas</p> <p>* Encuestas</p>	<p>Cuestionario estructurado</p>

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

3.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

- Ubicación del objeto de la investigación.
- Construcción de elementos de investigación.
- Validaciones del Instrumento.
- Aplicación del instrumento.
- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente entre otras.
- Tabulación o realización de cuadros según variables de la hipótesis que se propuso.
- Representación gráfica.
- Análisis de los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Comprobación y verificación de hipótesis.
- Establecer conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

1) ¿Conoce usted los atractivos naturales que posee el cantón Tisaleo?

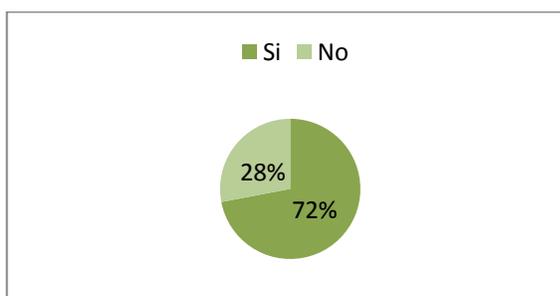
Tabla 4 Tabulación Pregunta 1

Opción	Cantidad	Porcentaje
Si	277	71,58
No	110	28,42
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 1 Tabulación Pregunta 1



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Análisis: De las 387 encuestas realizadas, 277 conocen los atractivos naturales que posee el cantón lo que corresponde al 71,58%. Por otro lado 110 no conocen los atractivos naturales de Tisaleo lo que corresponde a un 28.42%.

Interpretación: Esto quiere decir que la mayoría de los pobladores del cantón conocen los atractivos aspecto importante, porque se puede dar a conocer, preservar y disfrutar de dichos atractivos, puesto que encamina a asegurar el desarrollo del segmento, logrando el aprovechamiento a largo plazo de los recursos naturales garantizando la rentabilidad económica.

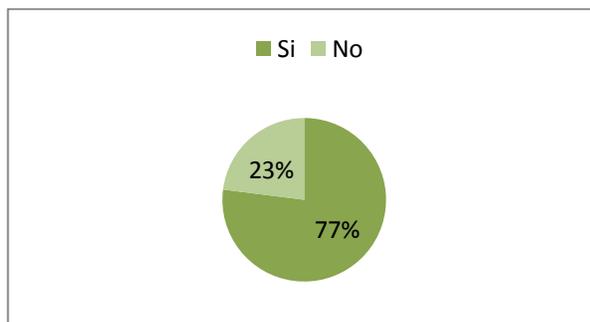
2) ¿Considera usted que Tisaleo constituye un sitio que motiva la visita a los turistas?

Tabla 5 Tabulación Pregunta 2

Opción	Cantidad	Porcentaje
Si	299	77,26
No	88	22,74
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 2 Tabulación Pregunta 2



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Análisis: De un total de 387 encuestas realizadas, 299 consideran que Tisaleo constituye un sitio que motiva al turista que corresponde al 77,26%. En cambio 88 personas encuestadas consideran que Tisaleo no motiva a los turistas para que visiten el cantón lo que corresponde a un 22.74%.

Interpretación: Esto significa que los atractivos que posee el cantón si pueden atraer a los turistas dado que las personas buscan una recompensa, experimentando nuevos lugares y situaciones, patrones normales de la vida cotidiana en el hogar. Por lo tanto el cantón Tisaleo puede capturar el interés de los turistas realizando diferentes actividades.

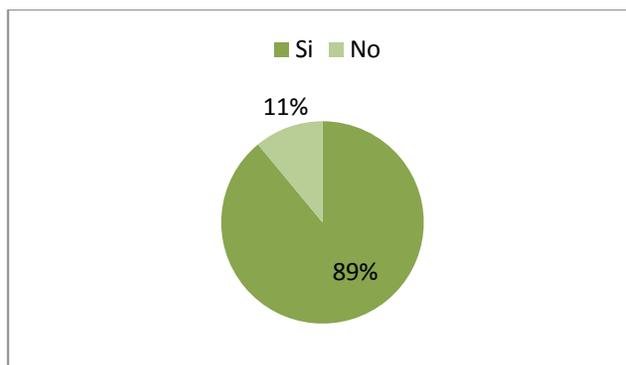
3) ¿Piensa que el aprovechamiento de los atractivos naturales del cantón Tisaleo ofertan una alternativa para el desarrollo de actividades turísticas novedosas?

Tabla 6 Tabulación Pregunta 3

Opción	Cantidad	Porcentaje
Si	346	89,40
No	61	10,60
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 3 Tabulación Pregunta 3



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Análisis: Se deduce que 387 encuestas realizadas, 346 piensan que el aprovechamiento de los atractivos naturales conoce los atractivos naturales que posee el cantón lo que corresponde al 89,40%. Por otro lado 61 piensan que no ofertan atractivos naturales novedosos lo que corresponde a un 10,60%.

Interpretación: La mayoría de las personas encuestadas piensan que se puede realizar actividades novedosas, porque Tisaleo ha sido beneficiado por tener atractivos naturales extraordinarios, conllevando a que los turistas que visita un turismo responsable y el fomento del consumo responsable hacia la naturaleza.

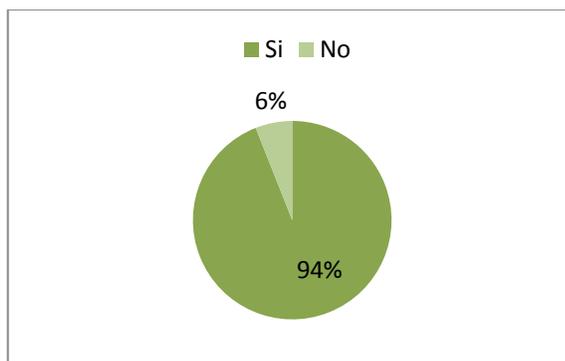
4) ¿Considera Ud. Qué el turismo aporta al mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores del cantón?

Tabla 7 Tabulación Pregunta 4

Opción	Cantidad	Porcentaje
Si	270	94,08
No	17	5,92
Total	287	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 4 Tabulación Pregunta 4



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Análisis: Como se puede notar de las 387 encuestas realizadas, 270 consideran que el turismo aporta para el mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores y 17 personas opinan lo contrario que equivale un 5,92%.

Interpretación: Esto significa que hay que aprovechar el entorno natural para promover diversas actividades turísticas, capturando a los turistas interesados en aspectos de la naturaleza. Generando grandes beneficios tanto al turista como a la comunidad receptora y a la economía local

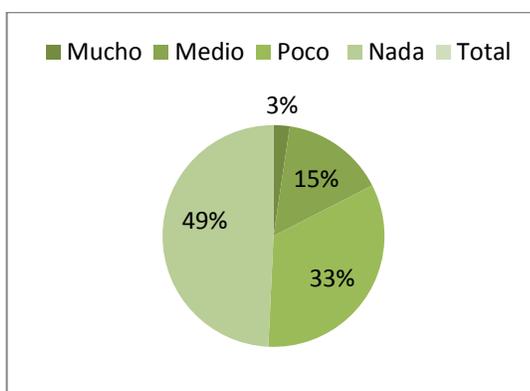
5) ¿Considera usted que la actividad turística en el Cantón Tisaleo ocasionará algún tipo de daño ambiental a los atractivos naturales?

Tabla 8 Tabulación Pregunta 5

Opción	Cantidad	Porcentaje
Mucho	9	2,33
Medio	58	14,99
Poco	131	33,85
Nada	189	48,84
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 5 Tabulación Pregunta 5



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Análisis: De un total de 387 encuestas realizadas, 9 personas consideran que la actividad turística ocasionará mucho daño ambiental a los atractivos naturales en un porcentaje del 2,33%, un 14,99% que afectara medianamente a los atractivos, un 33.85% que afectará poco y que no ocasionará nada un 48,84% al ambiente.

Interpretación: Una gran parte de personas consideran que la actividad turística no accionará ningún daño ambiental a los atractivos naturales, porque teniendo un turismo consiente, se va a preservar los atractivos a aprovecharlos para no ocasionar ningún daño ambiental.

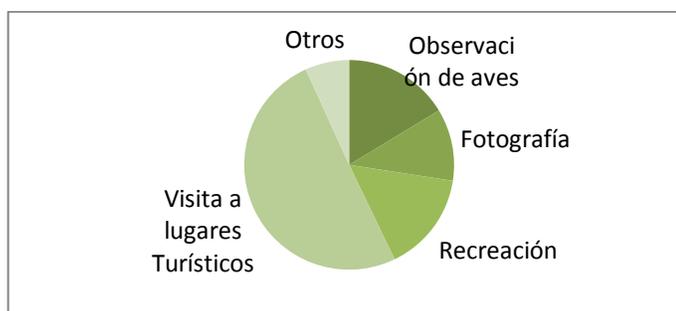
6) ¿Qué actividades le gustaría que se realice en Tisaleo?

Tabla 9 Tabulación Pregunta 6

Opción	Cantidad	Porcentaje
Observación de aves	72	18,60
Fotografía	49	12,66
Recreación	68	17,57
Visita a lugares Turísticos	222	57,36
Otros	30	7,75
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 6 Tabulación Pregunta 6



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Análisis: De 387 personas encuestadas, 72 personas les gustaría que se realicen observación de aves que equivale a un 18,6%, 49 personas les gustaría realizar fotografía equivalente a un 12,66%, 68 personas le gustaría que se realice recreación que es un 17,57%, 222 quiere que se realice visita a lugares turísticos y en faltante que son otras actividades un 7,75%.

Interpretación: Esto significa que hay una mayor tendencia es visita de los lugares turísticos por el avistamiento de aves y a la recreación, son nuevas tendencias para el turismo y algo muy novedoso que se puede aprovechar en la zona.

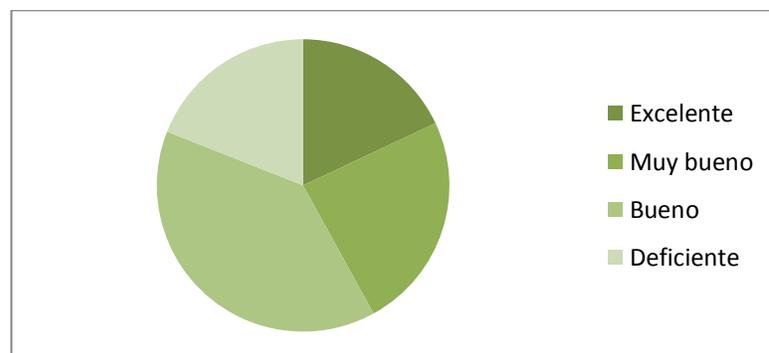
7) ¿Piensa usted que el cuidado del medio ambiente en el cantón Tisaleo en la actualidad es?

Tabla 10 Tabulación Pregunta 7

Opción	Cantidad	Porcentaje
Excelente	68	17,57
Muy bueno	95	24,55
Bueno	150	38,76
Deficiente	74	19,12
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 7 Tabulación Pregunta 7



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)
Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Análisis: Se puede observar que de 387 personas encuestadas, 69 personas piensan que en la actualidad Tisaleo tiene un excelente cuidado con el medio ambiente que equivale el 17,57%, 95 personas piensan que el cuidado del medio ambiente es muy bueno con un porcentaje del 24,55%, 150 personas piensan que en la actualidad el cuidado del

medio ambiente es bueno con el 38,76% y el restante que equivale 19,12% que es deficiente el cuidado del medio ambiente en el cantón.

Interpretación: Lo que indica que la mayoría piensa que el cuidado del medio ambiente en la actualidad en el cantón Tisaleo es bueno lo que significa que el gobierno no se ha enfoca en la parte de conservación del medio ambiente, por ello es importante destacar que para que esto se logre dado que es necesario concientizar actos y tener una verdadera voluntad de cambiar en algo que se comete, para cambiar los malos hábitos y darle al medio ambiente la importancia que tiene, es necesario saber que la naturaleza no es sólo un satisfactor más.

8) ¿Cree que los atractivos naturales prestan facilidades turísticas para visitar?

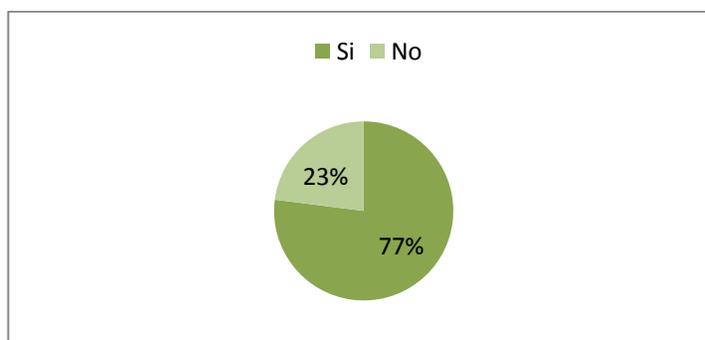
Tabla 11 Tabulación Pregunta 8

Opción	Cantidad	Porcentaje
Si	297	76,74
No	90	23,26
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 8 Tabulación Pregunta 8



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Interpretación: Se puede observar que 387 encuestas realizadas, 297 cree que los atractivos naturales prestan las facilidades turísticas para visitar con un porcentaje del 76,74%, por lo contrario 90 personas piensan que los atractivos naturales no prestan ninguna facilidad turística

Análisis: Esto significa que la mayoría cree que los atractivos naturales proporcionan facilidades para la visita de los lugares, esto permite que los turistas puedan disfrutar en su totalidad, actualmente la facilidad turística es un factor clave para que el turista pueda elegir su destino.

9) ¿Le gustaría que se potencialice estos recursos para el turismo?

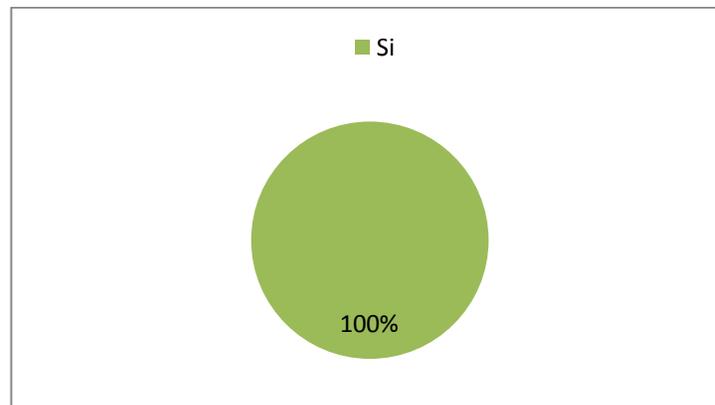
Tabla 12 Tabulación Pregunta 9

Opción	Cantidad	Porcentaje
Si	387	100
No	0	0
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 9 Tabulación Pregunta 9



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Interpretación: Como se puede observar de las 387 personas encuestadas todos les gustaría que potencialicen los atractivos naturales para un mejor turismo que equivale al 100%.

Análisis: Esto significa que los pobladores les gustaría que potencialice los recursos, creando estrategias necesarias para convertir al cantón en un generador de empleo, debido a que tiene el potencial para ser una de las mejores entidades que oferten variedad a los turistas puesto que cuentan con riachuelos, montañas, lagunas, etc.

10) ¿Estaría dispuesto a colaborar con los turistas que llegan al cantón Tisaleo?

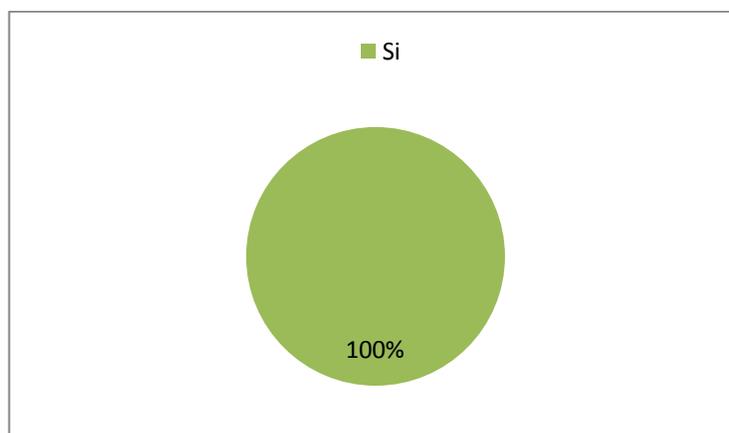
Tabla 13 Tabulación Pregunta 10

Opción	Cantidad	Porcentaje
Si	387	100
No	0	0
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Gráfico 10 Tabulación Pregunta 10



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Fuente: Habitantes del cantón Tisaleo.

Interpretación: Se puede evidenciar que de 387 personas estarían dispuestas a colaborar con el turista que llega al cantón con un porcentaje del 100%.

Análisis: Esto significa que la totalidad de los habitantes quieren colaborar con el turista apoyando que exista un mejor servicio puesto que turismo es muy importante en el mundo y genera ingresos económicos. Considerando que son un elemento esencial en el turismo, su importancia es que ayudan en el desarrollo turístico del cantón porque es necesaria su participación activa en la toma de decisiones.

4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Para la verificación de la hipótesis del presente trabajo investigativo se utilizará el método estadístico conocido como chi cuadrado (χ^2).

4.2.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

H0. El aprovechamiento de los atractivos naturales **NO** inciden en el desarrollo turístico del cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua.

H1. El aprovechamiento de los atractivos naturales **SI** inciden en el desarrollo turístico del cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua.

4.2.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de $\alpha=0.05$

4.2.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

Se ha tomado como referencia para la investigación de campo el total del universo de investigación de los pobladores del cantón Tisaleo.

Tabla 14 Muestra Población

Muestra de población	# personas	Porcentaje
Pobladores del cantón Tisaleo	387	100
Total	387	100

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

4.2.4 ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO

Para esto se utilizará la siguiente fórmula:

$$x^2 = \sum \left[\frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

x^2 = chi cuadrado

\sum = sumatoria

O = frecuencias observadas

E = frecuencias esperadas

4.2.5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro consta de 7 filas y 2 columnas.

Tabla 15 Grado de libertad (x^2T)

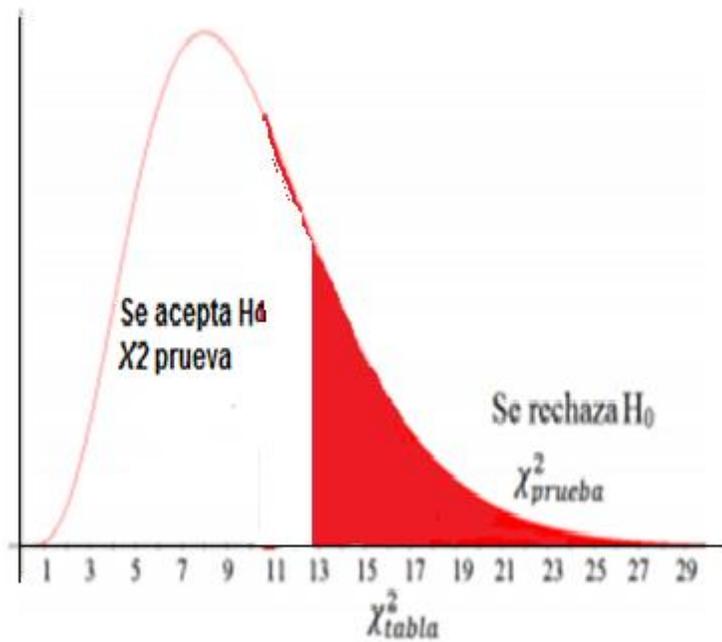
Grados de libertad		
	Filas	Columnas
gl	7-1	2-1
gl	6	1
gl	6*1	
gl	6	
		$x^2T = 12,59$

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Entonces con 6 gl y a nivel de 0.05 tenemos en la tabla del valor de $x^2T = 12.59$. Por lo consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor del chi cuadrado que se

encuentre hasta el valor 12.59 y se rechazará la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 12.59. La representación gráfica sería.

Gráfico 11 Curva estadística de Aceptación y rechazo.



4.2.6 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULO DE LOS ESTADÍSTICOS

Tabla 16 Especificación de lo estadístico (frecuencias observadas)

Preguntas	Categorías		Subtotal
	SI	NO	
1. ¿Conoce usted los atractivos naturales que posee el cantón Tisaleo?	277	110	387
2. ¿Considera usted que Tisaleo constituye un sitio que motiva la visita a los turistas?	299	88	387
3. ¿Piensa que el aprovechamiento de los atractivos naturales del cantón Tisaleo ofertan una alternativa para el desarrollo de actividades turísticas novedosas?	346	41	387
4. ¿Considera Ud. Qué el turismo aporta al mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores del cantón?	370	17	387
8. ¿Cree que los atractivos naturales prestan facilidades turísticas para visitar?	297	90	387
9. ¿Le gustaría que se potencialice estos recursos para el turismo?	387	0	387
10. ¿Estaría dispuesto a colaborar con los turistas que llegan al cantón Tisaleo?	387	0	387
Subtotal	2363	346	2709

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Una vez determinadas las frecuencias observadas, y con los resultados obtenidos, se procede a establecer las frecuencias esperadas.

Tabla 17 Especificación de lo estadístico (frecuencias esperadas)

Preguntas	Categorías		Subtotal
	SI	NO	
1. ¿Conoce usted los atractivos naturales que posee el cantón Tisaleo?	337.57	49.43	387
2. ¿Considera usted que Tisaleo constituye un sitio que motiva la visita a los turistas?	337.57	49.43	387
3. ¿Piensa que el aprovechamiento de los atractivos naturales del cantón Tisaleo ofertan una alternativa para el desarrollo de actividades turísticas novedosas?	337.57	49.43	367
4. ¿Considera Ud. Qué el turismo aporta al mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores del cantón?	337.57	49.43	387
1. ¿Cree que los atractivos naturales prestan facilidades turísticas para visitar?	337.57	49.43	387
2. ¿Le gustaría que se potencialice estos recursos para el turismo?	337.57	49.43	387
3. ¿Estaría dispuesto a colaborar con los turistas que llegan al cantón Tisaleo?	337.57	49.43	387
Subtotal	2363	346	2709

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Cuadrado del Chi cuadrado

Tabla 18 Chi Cuadrado Calculado

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
277	337,57	-60,57	3668,72	10,87
110	49,43	60,57	3668,72	74,22
299	337,57	-38,57	1487,64	4,41
88	49,43	38,57	1487,64	30,10
346	337,57	8,43	71,06	0,21
41	49,43	-8,43	71,06	1,44
370	337,57	32,43	1051,70	3,12
17	49,43	-32,43	1051,70	21,28
297	337,57	-40,57	1645,92	4,88
90	49,43	40,57	1645,92	33,30
387	337,57	49,43	2443,32	7,24
0	49,43	-49,43	2443,32	49,43
387	337,57	49,43	2443,32	7,24
0	49,43	-49,43	2443,32	49,43
2709	2709		χ^2	297,14

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

4.2.6 DECISIÓN

Como se puede observar X^2C (297,14) es mayor que X^2T (12,59) por tanto, se acepta la hipótesis alternativa H1. El aprovechamiento de los atractivos naturales SI inciden en el desarrollo turístico del cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua, y con esto se ha verificado la hipótesis satisfactoriamente.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Una vez finalizado el análisis e interpretación de resultados se considera las siguientes conclusiones:

- Tisaleo cuenta con atractivos naturales novedosos permitiendo favorecer diferentes sectores de la economía, potencializando y aprovechando los mismos.
- Esta investigación demuestra que los Atractivos naturales se mantienen en un buen estado, aspecto que es favorable para el desarrollo de la actividad turística.
- Se evidencia que las actividades más novedosas para realizar en Tisaleo son el avistamiento de aves, recreación y la visita a los atractivos naturales, como son actividades que permite al visitante acercarse más a la naturaleza con el fin que el turista vaya satisfecho con lo que conoció.
- Se identifica que Tisaleo constituye un sitio que motiva al visitante, cuenta con atractivos naturales interesantes como la misma cercanía al Carihuayrazo y las Pampas de Salasaca; rodeado de elevaciones como el Puñalica, praderas, valles, vertientes, lagunas, cochas, quebradas, riveras, variedad de flores, frutas, bosques, así como también de una diversidad de fauna existente.
- Se puede determinar que la participación de los pobladores tienen un papel muy importante, porque son quienes van a cimentar una imagen en las personas que visitan el cantón Tisaleo, creando una buena imagen y esto contribuirá a la calidad.

5.2 RECOMENDACIONES

Finalizando se llegó a redactar las siguientes recomendaciones:

- Alcanzar un desarrollo equilibrado, que a su vez sea un instrumento para su conservación y no degrade sus paisajes debido a que son identidades locales en el ámbito debido a que todo ello constituye un atractivo primordial y una importantísima fuente de recursos.
- Promover a la población la valorización de los atractivos naturales para crear conciencia y que los mismos permanezcan en el tiempo y así tanto la población y los turistas puedan disfrutar.
- Elaborar una ruta, que ayude al cantón de Tisaleo a que sea más conocido y visitado por las personas, que desean admirar la flora y fauna que posee el lugar, de fácil acceso, lo cual permitirá al turista tener una seguridad y tranquilidad del lugar que el visitará, y por el cual el caminará.
- Promocionar los atractivos naturales a nivel provincial y nacional, teniendo en cuenta que será de gran interés para turistas de naturaleza que visite el cantón, logrando así que el turista conozca un poco de los atractivos que visitaran.
- Orientar a los pobladores hacia la conservación de la naturaleza, educación, la responsabilidad del turista y la participación activa de los mismos, en conjunto se realizará un turismo responsable conservando el ambiente y mejorando el bienestar de los pobladores.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO: Diseño de una ruta turística de naturaleza y señalética de los atractivos naturales del cantón Tisaleo provincia de Tungurahua.

PROVINCIA: TUNGURAHUA

CANTÓN: TISALEO

POBLACIÓN DE TISALEO: 12137 habitantes (INEC, Censo de Población y vivienda 2010).

EXTENSIÓN: 57,33 km²

CLIMA:

a. Humedad relativa

Baja, su clima es diverso modificado por la altitud,

Media anual: 14.12 grados centígrados.

Máxima: 26.6 grados centígrados.

Mínima: 3.8 grados centígrados

Microclima húmedo subtemperado.

b. Precipitación

Pluviométrica que oscila entre 200 ml a 500 ml.

TEMPERATURA: Promedio anual entre 17 grados centígrados

ALTITUD: 3280 m.s.n.m.

ENCUESTADOS: Pobladores del cantón Tisaleo

RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN: Andrea Karina Cuenca Peralta

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

El cantón Tisaleo está siendo considerado actualmente como un lugar de desarrollo de actividades turísticas dentro de la provincia de Tungurahua; pues es uno de los varios cantones que se han promovido con paso lento, pero seguro en el proceso de planificación turística, a través de la oferta del turismo cultural y artesanal.

La Estrategia de Turismo de la Provincia de Tungurahua, buscó intensificar la práctica de la actividad turística en el Cantón Tisaleo, a través de la Estratégica Cantonal, que trazó en promover y desarrollar el ecoturismo rural, de naturaleza y cultural, sobre la base de participación comunitaria y aprovechando especialmente las condiciones generadas por la zona de laderas del Carihuayrazo y el Puñalica.

A nivel global unas de las modalidades de desarrollo turístico es mediante el turismo de naturaleza, visto que esta actividad otorga mayor potencialidad, fuerza y dinamismo al sector para lograr ser motor de desarrollo provincial; si bien en el cantón Tisaleo este tipo de modalidad de turismo no se ha desarrollado ampliamente, al momento, el cantón cuenta con el sendero del Puñalica el misma que ha sido diseñada para aprovechar los diferentes atractivos con los que cuenta el cantón.

En el cantón Tisaleo es necesario motivar al turista y a los pobladores de que sigan conociendo más sobre los atractivos naturales que posee, considerando que por medio del diseño de una ruta turística de naturaleza y señalética será más conocido, y otro

aspecto importante que se destaca es el interés del visitante que desea observar la flora y fauna, siendo una nueva tendencia en el turismo.

Con el diseño de la ruta de naturaleza es necesario implementar la señalética para que el visitante se sienta más seguro en recorrer la ruta, pues es una herramienta importante que beneficia el recorrido dentro del mismo, mejorando la accesibilidad y orientación del turista.

Así que la idea que se tiene para la propuesta luego de haber analizado las conclusiones y recomendaciones es aprovechar al máximo los atractivos naturales que tiene el cantón, de modo de comprometer a conocer, respetar, disfrutar y participar en la conservación de los recursos naturales, siendo una alternativa para que el turismo siga creciendo en el lugar, beneficiando al cantón.

6.3 JUSTIFICACIÓN

La elaboración de esta propuesta es de gran interés porque se basa fundamentalmente en contribuir en el desarrollo turístico del cantón Tisaleo provincia de Tungurahua. Debido a que sus atractivos naturales se encuentran aptos y las vías de acceso se encuentran en óptimas condiciones, es importante señalar que las personas desean conocer nuevos lugares y eso se debe aprovechar.

Es factible que se lleve a cabo esta propuesta visto que el cantón posee variedad de flora y fauna propia del páramo andino logrando realizar actividades en el transcurso de la ruta de naturaleza, dado que se puede ejecutar el avistamiento de aves y la observación de la flora, y además será fácil el recorrido al visitarlo y podrá admirar los excelentes paisajes.

El impacto que genera la ruta es positiva visto que poseerá señalética con el fin que el turista se encuentre seguro y no destruya la naturaleza y justamente se potenciará los atractivos naturales, en si esto generará la preservación del medio ambiente, lo que quiere decir realizar un turismo sostenible y forme bienestar para futuras generaciones.

Con esto se pretende formar en una importante herramienta para la creación y fortalecimiento promocional de los atractivos naturales, logrando así que el turismo sea considerado como una actividad que fomente el mejoramiento de las condiciones de vida de sus habitantes y promueva la participación de la población local en la actividad turística.

En si esto ayudará a la población como principales beneficiarios a través del mejoramiento de la calidad de vida, ingresos económicos, turismo y ambiente.

6.4 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

6.4.1 OBJETIVO GENERAL

- Diseñar una ruta turística de naturaleza y señalética de los atractivos naturales del cantón Tisaleo provincia de Tungurahua.

6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Socializar el trabajo ante la población y el gobierno del cantón.
- Organizar la elaboración de la ruta y señalética.
- Definir los aspectos generales de la ruta.
- Identificar los atractivos naturales.
- Inventariar los atractivos naturales y servidores turísticos.
- Definir el recorrido.
- Recopilar información.
- Realizar la prueba de la ruta.
- Desarrollar la evaluación de la ruta y ubicación.
- Elaborar un guion.
- Ejecutar una señalización clara, unificada e interpretativa
- Difundir la ruta
- Evaluar los resultados de la ruta y señalética.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

6.5.1 FACTIBILIDAD OPERATIVA

La propuesta del diseño de una ruta turística de naturaleza de los atractivos naturales en el cantón Tisaleo provincia de Tungurahua es factible porque contribuye con el desarrollo turístico de la localidad, debe ser elaborado de una manera sencilla, técnica para que pueda ser una experiencia para todas las persona que deseen ponerlo en funcionamiento, por tanto se considera que la presente propuesta es operativamente factible.

6.5.2 FACTIBILIDAD ECONÓMICA

Para analizar la factibilidad económica se utilizara una matriz basada en una matriz de indicadores económicos con su respectiva ponderación con una escala del 1 al 5. En la cual va desde el puntaje menor a mayor.

Tabla 19 Factibilidad Económica

INDICADOR	ESCALA				
	1	2	3	4	5
1.- Aporte de organismos gubernamentales seccionales				X	
2.- Ayuda económica de la empresa privada.		X			
3.- Sostenibilidad del proyecto durante la etapa de ejecución.			X		
4.- Aceptación de la creación del proyecto				X	

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Una vez establecidos los indicadores y su ponderación en una escala de 1 a 5, se concluye que el proyecto es económicamente factible. El presente proyecto tendrá altas posibilidades de respaldo financiero de diversas fuentes.

6.6 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Diseño

“La formación incluye definir y plasmar aspectos como “estructuras, relaciones, operaciones, componentes, conexiones, deberes, tareas, normas, secuencias relaciones, temporales, relaciones espaciales y lugares donde se produce el contacto con los clientes.” (Santos, 2007, pág. 59)

Ruta turística

Una ruta turística, es un recorrido trazado para que el turista visite determinada zona de interés turístico, o atractivos turísticos específicos, que la componen.

Se conocen 2 tipos de rutas turísticas: Las rutas circulares, y las rutas punto a punto o lineales, cuyas etapas están determinadas por los atractivos turísticos en sí.

Los pasos para establecer o delimitar una ruta turística son básicamente los siguientes:

1. Realizar un cuidadoso inventario de los atractivos turístico de la zona.
2. Clasificar dichos atractivos, y definir cuál o cuáles de ellos, harán parte de la ruta. De acuerdo a estudios de demanda local e internacional.
3. Hacer un diagnóstico de la infraestructura de la zona o región, definiendo sus fortalezas y debilidades. Planes de acción y estrategias a corto y mediano plazo.
4. Analizar y valorar las posibles rutas alternativas.
5. Seleccionar la o las rutas aptas para la zona, los atractivos y el perfil del cliente objetivo. Recuperado de (Cafetero, 2013)

Inventario de atractivos

El análisis se basa en el inventario de atractivos turísticos del MINTUR. Es importante diferenciar entre recursos y atractivos turísticos, la definición es la siguiente:

- **Recurso Turístico.** “Son sitios naturales y manifestaciones culturales que merezcan ser visitadas o admiradas por los visitantes. Son el fundamento para el

desarrollo posterior de la atracción y son la materia prima de futuras atracciones.” (MINTUR, 2007, pág. 45)

- **Atractivo Turístico.** “Son recursos turísticos que tengan elementos aptos para la explotación del turismo, esto es, dotados al menos con accesos y preferiblemente con servicios básicos.” (MINTUR, 2007, pág. 45)

Otra definición la establece la metodología de Inventarios Turísticos del MINTUR y es la siguiente:

- **Atractivos Turísticos.** “Son el conjunto de lugares, bienes costumbres y acontecimientos que por sus características, propias o de ubicación en un contexto, atraen el interés del visitante. Esta misma metodología clasifica los atractivos turísticos por categoría, (sitios naturales y manifestaciones culturales) y varios tipos y subtipos.” (MINTUR, 2007, pág. 45)

DESCRIPCIÓN GENERAL. Ecuador tiene inventariado 1.635 atractivos turísticos, de los cuales 712 son sitios naturales y 923 son manifestaciones culturales. Para cada uno de los atractivos tiene una jerarquía con el siguiente significado:

- **JERARQUIA IV:** Atractivo excepcional de gran significación para el mercado turístico internacional, capaz por sí solo de motivar una importante corriente de visitantes actual o potencial.
- **JERARQUIA III:** Atractivo con rasgos excepcionales en un país, capaz de motivar una corriente actual o potencial de visitantes del mercado interno, y en menor porcentaje el internacional, ya sea por sí solos o en conjunto con otros atractivos contiguos.
- **JERARQUIA II:** Atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia, ya sea del mercado interno, y receptivo, que hubiesen llegado a la zona por otras motivaciones turísticas, o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales, y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.
- **JERARQUIA I:** Atractivos sin mérito suficiente para considerarlos a nivel de las jerarquías anteriores, pero que igualmente forman parte del patrimonio

turístico como elementos que pueden complementar a otros de mayor jerarquía en el desarrollo y funcionamiento de cualquiera de las unidades que integran el espacio turístico.

(MINTUR, 2007, págs. 45-46)

Señal

- Marca, símbolo o elemento utilizado para representar algo.
- Gesto o acción para transmitir información, una orden, una petición, etc.
- Letrero público que ofrece información; poste indicador, etc.

El término «señal» puede tener significados muy diversos. En diseño gráfico se utiliza para identificar los referentes que nos guían cuando vamos a algún sitio, ya sea a pie o en bicicleta, en coche o en transporte público. (MINTUR, 2013, pág. 11)

Diseño de señal

El diseño de los elementos de señalización busca la funcionalidad de la información, con aplicaciones a la empresa, mobiliario urbano, complejos residenciales, complejos industriales, etc. Sus formas, pictogramas y leyendas deberán tener en cuenta el lugar donde se ubican y a quien van dirigidos.

Las ventajas de una buena señalización se traducen la mayoría de veces en ahorro de tiempo, tan importante en todos los aspectos de la vida actual. (MINTUR, MANUAL DE SEÑALIZACIÓN TURÍSTICA, 2013)

La Señalización

La señalización es la parte de la ciencia de la comunicación visual que estudia las relaciones funcionales entre los signos de orientación en el espacio y el comportamiento de los individuos. Es de carácter “autodidáctico”, entendiéndose éste como un modo de relación entre los individuos y su entorno. (MINTUR, 2013, pág. 12)

La Señalética

Estudia el empleo de signos gráficos para orientar el flujo de las personas en un espacio determinado e informar de los servicios disponibles, los identifica y regula para una mejor y más rápida accesibilidad a ellos, y para una mayor seguridad en sus desplazamientos y acciones. (MINTUR, 2013, págs. 12-13)

Clasificación.

Se clasifican en Orientativas, Informativas de Destinos, Informativas de Servicios, Señales de Aproximación a Destinos Turísticos, Ejecutivas de Destinos Turísticos, Señales Identificativas y Pictogramas. (MINTUR, 2013, pág. 20)

Pictogramas (P).

Son signos que representan esquemáticamente un símbolo, objeto real, figura o servicio. (MINTUR, 2013, pág. 21)

Pictogramas de atractivos naturales.

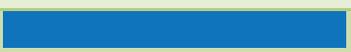
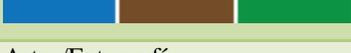
Representan la riqueza y biodiversidad de un lugar, una región y un país. Se reconoce como atractivo natural a los tipos de montañas, planicies, desiertos, ambientes lacustres, ríos, bosques, aguas subterráneas, fenómenos geológicos, costas o litorales, ambientes marinos, tierras insulares, sistemas de áreas protegidas, entre otros. En este atractivo no se evidencia una intervención humana o si la hay no es predominante. (MINTUR, 2013, págs. 24-27)

Pictogramas de actividades turísticas.

Representan las actividades turísticas que se producen por la relación oferta/demanda de bienes y servicios implantados por personas naturales o jurídicas que se dediquen de modo profesional a la prestación de servicios turísticos con fines a satisfacer necesidades del visitante-turista. (MINTUR, 2013, pág. 27)

Sistema de vallas y señales; Dimensiones básicas y colores de fondo

Tabla 20 Sistema de vallas y señales

Medidas	Tipos de señales/vallas	Colores de las señales
600x600 mm	Pictograma	
750x750 mm	Pictograma	
2400x600 mm	Señales de aproximación	
2400x1200 mm	Vallas informativas de destino	
2400x1200 mm	Vallas de atractivos turísticos	
4800x2400 mm	Vallas de atractivos y servicios	
6000x3000 mm	Vallas informativas de centros poblados	
8000x4000 mm	Vallas informativas cantonales	
11000x2000 mm	Pórticos	
2400x1200 mm	Tótems de atractivos turísticos	Artes/Fotografías
2400x400 mm	Tótems de sitios	Artes/Fotografías
2400x400 mm	Tótems direccionales urbanos	Artes/Fotografías

Fuente: MINTUR

6.7. METODOLOGÍA

6.7.1 MODELO OPERATIVO

Para llevar a ejecución la propuesta “Diseño de una ruta turística de naturaleza en la utilización de los atractivos naturales del cantón Tisaleo provincia de Tungurahua” se elaborará un mapa de la ruta con sus atractivos naturales.

6.7.2 MODELO OPERATIVO: PROPUESTA

Tabla 21 MODELO OPERATIVO

Fases	Objetivos	Actividades	Recursos	Presupuesto	Responsables	Tiempo
Socialización	Socializar el trabajo ante la población y el gobierno del cantón.	-Visita al Gobierno local para dar a conocer que el trabajo de investigación es viable. -Comprometer a la población en mantener los atractivos naturales en muy buenas condiciones.	Recurso Humano.	\$50	Andrea Cuenca	2semanas
Planificación	Organizar la elaboración de la ruta y señalética	-Pasos para la elaboración de la ruta y señalética.	Recurso Humano.	\$10	Andrea Cuenca	2semanas

Ejecución	Viabilizar, y aplicar la propuesta	<ul style="list-style-type: none"> -Definir los aspectos generales de la ruta. -Identificar los atractivos naturales. -Inventariar los atractivos naturales y servidores turísticos. -Definir el recorrido. -Recopilar información. -Realizar la prueba de la ruta. -Desarrollar la evaluación de la ruta y ubicación. -Elaborar un guion. -Ejecutar una señalización clara, unificada e interpretativa -Difundir la ruta. 	Recurso Humano.	\$200	Andrea Cuenca	1 mes
Evaluación	Evaluar los resultados de la ruta y señalética.	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar monitoreo y seguimiento. -Realizar una recorrido con las delegaciones del cantón. 	Recurso Humano.	\$20	Andrea Cuenca	1 mes

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

6.8. DESARROLLO OPERATIVO DE LA PROPUESTA

TÍTULO: Diseño de una ruta turística de naturaleza y señalética de los atractivos naturales del cantón Tisaleo provincia de Tungurahua.

1. DEFINICIÓN DEL ASPECTO GENERAL DE LA RUTA

Nombre:



El nombre es Ruta del viento fuerte y frío que proviene del kichwa huay-razo debido a que el atractivo natural más importante y mayor jerarquía es el Carihuayrazo (cerro nevado con mucho viento).

Localización:

El Cantón Tisaleo se encuentra ubicado en el sector Sur Occidental de la provincia de Tungurahua, a 15 km al sur de la ciudad de Ambato con una altitud promedio de 3.265m.s.n.m. En si la ruta está ubicado en la parroquia de Quinchicoto.

Vías de acceso a los puntos de entrada:

Todas las carreteras de acceso al cantón, son de primer orden, factor que permite una conexión rápida y un viaje placentero y seguro. En el Cantón existe una red de vías secundarias asfaltadas, que unen varios caseríos y comunidades, y aquellas áreas que se dirigen hacia las áreas muy altas (páramos del Carihuayrazo y Puñalica), no están revestidas y, más bien permiten el acceso a los amantes de las caminatas, paseos a caballo y ciclismo. (Tungurahua D. d., 2011, pág. 6)

2. IDENTIFICACIÓN

2.1 IDENTIFICACIÓN DE LOS ATRACTIVOS NATURALES

Después de haber realizado la respectiva investigación los atractivos turísticos naturales y el análisis correspondiente en el cantón Tisaleo, se identifica que el cantón conjuntamente con sus parroquias posee 7 atractivos que son naturales.

Respecto a los atractivos el cantón Tisaleo tiene: 1 atractivo de jerarquía III, que se constituye como atractivo focal, este es el Nevado Carihuayrazo.

Tabla 22 Atractivos Naturales de Tisaleo

No.	ATRACTIVO	CLASIFICACIÓN DEL ATRACTIVO			JRQ.	DESCRIPCION
		CATEGORÍA	TIPO	SUBTIPO		
1	Cerro Puñalica	Sitios Naturales	Montaña	Colina	II	Volcán de origen estromboliano, de figura simétrica posee un cono freático de un km de diámetro y un cráter de 300m. Esta montaña es un mirador natural de la Avenida de los Volcanes. El camino hacia este atractivo se encuentra bien señalizado por ello se mantiene con la misma Jerarquía.
2	Pampas de Salasaca	Sitios Naturales	Planicie	Llanura	II	Vasta y solitaria planicie que se extiende sobre el cráter del volcán apagado Carihuayrazo. Los caminos se encuentran bien señalizados es por ello que se mantiene la misma Jerarquía.
3	Nevado Carihuayrazo	Sitios Naturales	Montaña	Colina	III	Volcán que domina el paisaje Tisaleño ubicado a 25 km. Al sur oeste de la capital provincial, este coloso presenta 3 cumbres Mocha, Central y Josefinos siendo además un límite natural entre los cantones Tisaleo, Ambato, y Mocha el camino hacia el atractivo se encuentra muy bien señalizado por lo tanto cambio de Jerarquía II A Jerarquía III.

4	Laguna Malenda	Sitios Naturales	Ambiente lacustre	Laguna	II	Debido a los deshielos producidos del Carihuayrazo y a las lluvias se han formado se han formado lagunas de considerable tamaño como esta se mantiene su categoría debido a que se encuentra bien preservada.
5	Cascada Minas de Molina	Sitios Naturales	Ríos, tierras, insulares	Cascada, rocas	II	Con un altura de 30 m y con un espejo de agua de 4 m de diámetro se puede encontrar variada El atractivo y los caminos se encuentran bien señalizados y el lugar se encuentra en el mismo estado por ello se mantiene con la misma categoría.
6	Lomas Pucara	Sitio Natural	Montaña	Mirador	I	Según la historia era el lugar donde ocurrían los enfrentamientos entre el Cacique de Ticallo y los españoles durante la época de la conquista, debido a su forma es un mirador natural, el camino hacia el atractivo se encuentran bien señalado por lo tanto se mantiene en la misma Jerarquía
7	Laguna Cacapón	Sitio Natural	Ambiente lacustre	Laguna	II	Está ubicada aproximadamente a 200 metros de la laguna de Malenda. Posee gran valor paisajístico, se forma por una serie de cochas estacionales.

Fuente: Plan de Desarrollo turístico de Tisaleo

Descripción de los atractivos:

En el Cantón Tisaleo se encuentran dos principales zonas de vida bosque y páramo, las partes altas corresponden a Bosque siempreverde montano alto (Bsmb) y en la partes bajas a Estepa Espinosa montano bajo. (Holdridge, 1999, pág. 36)

Lo más característico de la zona del cantón Tisaleo está representado por una vista bastante amplia por la presencia de El Cerro Puñalica que es una montaña de 3996m, nace al pie del Carihuayrazo es una pequeña elevación satélite con un cono de basalto feldespático como producto de la última fase eruptiva, se halla ubicado en el sector de la subregión interandina, desde su cima es posible observar diferentes elevaciones del callejón interandino (Tungurahua, Cotopaxi, Chimborazo).

Existe ahí un mirador natural que permite admirar las bellezas naturales a su alrededor, y sus comunidades, vegetación, flora, además permiten observar las colinas y montañas que los rodean, con matices coloridos por los diferentes cultivos en las faldas de las colinas e inclusive de los mismos valles, en las zonas altas se pueden además observar los paisajes parámetros de un verde o amarillo según la temporada, su fauna y flora bastante característica forma también parte del paisaje complementándolo de una manera muy especial. (Tisaleo G. M., 2012, pág. 10)

2.2 IDENTIFICACIÓN DE ESTABLECIMIENTOS TURÍSTICOS

La presente propuesta será una ruta turística de naturaleza de los atractivos naturales, con la peculiaridad que será llevada a cabo en el cantón Tisaleo provincia de Tungurahua.

Será un recorrido para todas las edades, ofrece una oportunidad única de conocer un territorio de altísimo valor natural.

Para la elaboración de la ruta es necesario conocer establecimientos turísticos que tiene el cantón.

Tabla 23 Hoteles del cantón Tisaleo

LISTADO DE HOTELES DEL CANTÓN TISALEO	
Nombre	Dirección
La Casa	Tisaleo
Rancho Tío Pepe	Vía a Riobamba
El Descanso	Vía a Riobamba
Sierra Bella	Panamericana Sur (Santa Lucia)

Fuente: Plan de Desarrollo turístico de Tisaleo

Tabla 24 Restaurantes del cantón Tisaleo

LISTADO DE RESTAURANTES DEL CANTÓN TISALEO	
Nombre	Dirección
Paradero María Joaquina	Km 13,5 vía a Riobamba
Rincón de los volcanes	Km 7 vía a Riobamba
Asadero Doña Rosana	Km 4,5 Panamericana Sector San Francisco
Fritadas de Alobamba	Panamericana entrada a Tisaleo
Restaurant Asadero Alobamba	Panamericana entrada a Tisaleo
Niña Lupita	A. J de Sucre y Juan Montalvo
Doña Bachita	A. J de Sucre entre 17 de Noviembre y Juan Montalvo
Fritadas Tisaleo	Juan Montalvo y Cacique Tisaleo
Sabor exquisito	17 de noviembre y R Audiencia.
Encore	República y 20 de octubre.
Corazón ecuatoriano	Barrió Sta. Marianita
El Leñador	Sta. Lucia Bellavista.
Columbus	San Vicente.
Imperio	Sta. Lucia La Libertad.

Fuente: Plan de Desarrollo turístico de Tisaleo

3. DEFINICIÓN DEL RECORRIDO

En este punto se da forma a la ruta. Un ejercicio muy práctico que ayudará a poder definir el recorrido es tomar un mapa y marcar en el todos los atractivos naturales; luego, la ruta irá tomando forma al unirlos con un mapa, tomando en cuenta siempre un punto de inicio y otro para el final del recorrido.

Gráfico 12 Mapa de la Ruta



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

Fuente: Google Earth

Gráfico 13 Ruta del Viento fuerte y frío



Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

4. RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN

FLORA

La flora del cantón se representa por especies propias tanto de los valles centrales andinos como del páramo, teniendo así especies forestales nativas representadas por parches en las zonas altas y bajas como también en su mayoría plantaciones con especies exóticas, entre ellas: frutales, herbáceas, ornamentales, medicinales y forrajeras (Tisaleo G. M., 2012)

En los cuadros siguientes se resume las principales especies vegetales que se encuentra en esta zona:

Tabla 25 Especies vegetales representativas nativas y exóticas de Tisaleo

Nombre común	Nombre científico	Familia	Usos
Chuquiragua	<i>Chuquiraga jussieui</i>	ASTERACEAE	Medicinal
Almohadilla	<i>Azorella pedunculata</i>	APIACEAE	Alimenticio/ Industria.

Almohadilla	<i>Werneria sp.</i>	ASTERACEAE	Pastoreo
Valeriana	<i>Valeriana rigid</i>	VALERIANACEAE	Medicinal
Candelilla	<i>Castilleja arvensis</i>	SCROPHULARIACEAE	Pastoreo
Cashpachina	<i>Gentianella cerastioides</i>	GENTIANACEAE	Pastoreo
Liquen fruticoso	<i>Usnea barbata</i>	ASTERACEAE	Medicinal
Romerillo	<i>Hypericum laricifolium</i>	LAMIACEAE	Maderable
Cacho de venado	<i>Halenia weddelliana</i>	GENTIANACEAE	Medicinal
Genciana	<i>Gentianella sp.</i>	GENTIANACEAE	Medicinal/ Alimenticio
Achupalla	<i>Puya sp</i>	BROMELIACEAE	Terapéutico
Zapatito	<i>Calceolaria sp.</i>	SCROPHULARIACEAE	Medicinal
Coralillo	<i>Bomarea hirsute</i>	ALSTROEMERIACEAE	Pastoreo
Yagual	<i>Polylepis racemosa</i>	ROSASEAE	Ornamental
Paja sigse	<i>Agrostis sp.</i>	POACEAE	Industrial
Paja	<i>Stipa ichu</i>	POACEAE	Industrial
Cardo	<i>Dipsacus sativus</i>	RANUNCULARES	Ornamental
Trébol	<i>Trifolium repens</i>	FABACEAE	Pastoreo
Guanto/ Wanto	<i>Brugmansia sanguine</i>	SOLANACEAE	Medicinal
Floripondio	<i>Brugmancia arbórea</i>	SOLANACEAE	Medicinal
Chilca negra	<i>Gynoxis sp.</i>	ASTERACEAE	Medicinal
Sigse	<i>Cortaderia jubata</i>	ASTERACEAE	Industrial
Cartucho	<i>Zantedeschia aethiopica</i>	ARACEAE	Ornamental
Eucalipto	<i>Eucalyptus globules</i>	MYRTACEAE	Maderable
Supirosa	<i>Lantana rugulosa</i>	VERBENACEAE	Ornamental
Atzera	<i>Canna eddulis</i>	CANNACEAE	Comestible
Salvia	<i>Salvia sp</i>	LAMIACEAE	Maderable
Zambo	<i>Cucurbita ficifolia</i>	CUCURBITACEAE	Alimenticio
Cholán/ fresno	<i>Tecoma stans</i>	BIGNONIACEAE	Maderable
Romerillo	<i>Hypericum aricifolium</i>	LAMIACEAE	Industrial
Nogal	<i>Juglans neotropica</i>	JUGLANDACEAE	Industrial/ Alimenticio
Pino	<i>Podocarpus spp.</i>	PODOCARPACEAE	Maderable
Penco chahuarquero	<i>Agave americana</i>	AGAVACEAE	Industrial

Vicia	<i>Visia sativa</i>	FABACEAE	Medicinal/ Pastoreo
Ashpa quinua	<i>Chenopodium paniculatum</i>	QUENOPODIACEAE	Alimenticio
Chamico	<i>Datura stramonium</i>	SOLANACEAE	Alimenticio / Industrial
Manzana	<i>Pirus malus</i>	ROSÁCEAS	Alimenticio
Cedrón	<i>Aloysia triphylla</i>	VERBENACEAE	Alimenticio
Mora	<i>Rubus glaucus</i>	ROSACEAE	Alimenticio
Capulí	<i>Prunus serótina</i>	ROSACEAE	Alimenticio
Tuna	<i>Opuntia ficus-indica</i>	CACTACEAE	Alimenticio
Pitahaya	<i>Hylocereus polyrhizus</i>	CACTACEAE	Alimenticio
Habas	<i>Fava bulgaris D.C</i>	FABÁCEAS	Alimenticio

FUENTE: (BARONA, D. 2009) Tisaleo Paraíso Terrenal.

FAUNA

La fauna del cantón se representa por especies propias tanto de los valles centrales andinos como del páramo, teniendo así especies características de la zona, con ejemplares de mamíferos, reptiles, aves e insectos.

Algunas especies importantes han ido desapareciendo de la zona a causa del avance de la frontera agrícola, pero principalmente por el calentamiento global como por ejemplo el jambato rana característica de la zona alta occidental del cantón Tisaleo. A continuación se presenta un resumen de las especies más representativas de fauna del cantón: (Tungurahua D. T., 2010, pág. 23)

Tabla 26 Mamíferos representativos de la zona.

Nombre Común	Nombre Científico	Familia
Conejo	<i>Sylvilagus brasiliensis</i>	LEPORIDAE
Zorro	<i>Conepatus semistriatus</i>	MEPHITIDAE
Lobo	<i>Pseudolopex culpaeus</i>	CANNIDAE
Murciélago común	<i>Desmodus rotundus</i>	PHYLLOSTONIDAE

Venado	<i>Odocoileus peruvianus</i>	CÉRVIDAE
Raposa	<i>Didelphis albiventris</i>	DIDELPHIMORPHIA
Ratón campestre ecuatoriano	<i>Akodon latebricola</i>	CRICETIDAE
Ratón andino de páramo	<i>Thomasomys rhoadsi</i>	CRICETIDAE

FUENTE: (BARONA, D. 2009) Tisaleo Paraíso Terrenal.

Tabla 27 Aves representativas de la zona.

Nombre Común	Nombre Científico	Familia
Gorrión común	<i>Passer domesticus</i>	PASERIFORME
Mirlo	<i>Turdus fuscater</i>	TURDIDAE
Garza blanca	<i>Egretta thula</i>	ARDEIDAE
Lechuza campanearía	<i>Tito alba</i>	STRIGIDAE
Búho	<i>Asio stygius</i>	STRIGIDAE
Colibrí real/ gigante	<i>Patagona gigas</i>	TROCHILIDAE
Colibrí coruscans	<i>Sparkling violetear</i>	TROCHILIDAE
Colacintillo colinegro	<i>Lesbia victoriae</i>	TROCHILIDAE
Pajaro brujo/ petirojo	<i>Pyrocephalus rubinus</i>	TYRANNIDAE
Tórtola orejuda	<i>Zenaida auriculata</i>	COLUMBIDAE
Cuturpilla	<i>Columbina buckleyi</i>	COLUMBIDAE
Gorrión chingolo	<i>Zonotrichia capensis</i>	EMBERIZIDAE
Golondrina	<i>Notiochelidon cyanoleuca</i>	HIRUNDINIDAE
Pato rojizo andino	<i>Oxyura ferruginea</i>	ANATIDAE
Frigilo plumizo	<i>Phrygilus unicolor</i>	EMBERIZIDAE
Curiquinge	<i>Phalcoboenus carunculatus</i>	FALCONIDAE
Guarro/ águila pechinegra	<i>Geranoaetus melanoleucus</i>	ACCIPITRIDAE
Avefría andina/ ligle	<i>Vanellus resplendes</i>	CHARADRIIDAE

FUENTE: (BARONA, D. 2009) Tisaleo Paraíso Terrenal.

Las aves han sido desplazadas de su hábitat por la intervención del hombre, en contraste, la laguna de Malenda y otras lagunas son visitadas por un gran número de aves migratorias, inclusive la misma laguna mantienen territorialidad tres diferentes especies en el centro y los extremos (Playero lomiblanco (*Calidris fuscicollis*), Pato rojizo andino (*Oxyura ferruginea*) Quilicos *Falco sparverius*.

CONDICIONES CLIMÁTICAS

El territorio de Tisaleo se clasifica en las siguientes zonas. Según (BARONA, D. 2009)
Tisaleo Paraíso Terrenal.

a) Frío árido (FA)

Se distribuye en las comunidades de la zona baja San Luis, San Juan, parte de Alobamba en el rango de alturas de 2.920 msnm a 3.120 msnm, comprende el piso térmico frío, con temperaturas que oscilan entre los 12 y 14° C. Precipitación promedio < 500 mm anuales; ocupa un área de 389.9 hectáreas que corresponden al 6.9% del área total del cantón.

La cobertura vegetal predominante son los frutales siendo los más representativos la mora, claudia, fresa. Recuperado de (Gobierno Municipal del Cantón Tisaleo, 2012)

b) Frío semiárido (Fsa)

Se distribuye en las comunidades de la zona baja San Diego, Alobamba y Santa Lucía la Libertad en el rango de alturas de 2.920 msnm a 3120 msnm, comprende el piso térmico frío, con temperaturas que oscilan entre los 10 y 12° C. Precipitación promedio 550 mm anuales; ocupa un área de 413.4 hectáreas que corresponden al 7.2% del área total del cantón. La cobertura vegetal predominante son los frutales y cultivos de ciclo corto.

c) Frío semihúmedo (Fsh)

Se distribuye en las comunidades de la zona media San Francisco, centro Cantonal, Santa Lucía Centro, Quinchicoto Bajo, el rango de alturas de 3.120 msnm a 3.320 msnm, comprende el piso térmico frío, con temperaturas que oscilan entre los 10 y 12° C. Precipitación promedio 700 mm anuales; ocupa un área de 1156.2 hectáreas que corresponden al 20.1% del área total del cantón.

La cobertura vegetal predominante son los cultivos de ciclo corto y frutales.

ATRATIVOS NATURALES

Tabla 28 Atractivos naturales

RECURSO TURÍSTICO	POSICIÓN GEOREFERENCIAL	DESCRIPCIÓN	IMAGEN
Carihuayrazo	1°23'59.65"S 78°44'25.47"O	Esta montaña tan célebre en otro tiempo por su altura, hoy no presenta más que escombros de su antigua grandeza; porque hallándose cóncava se hundió el año de 1699 produciendo un terrible sacudimiento, que arruinó todas las poblaciones de sus cercanías. Su aspecto actual es de un cono truncado, coronado de picachos y pañolerías, parte cubiertas de nieve y parte desnudas	
Cerro Puñalica	1°24'1.37"S 78°40'43.97"O	Este pequeño volcán revela una figura bastante simétrica y tiene además un pequeño cono de escorias un kilómetro al sur denominado Puñalica Chico, en su cima se nota claramente un cráter de un diámetro de 300 metros y abierto hacia el occidente.	
Laguna Cacapón	1°23'46.88"S 78°41'25.63"O	Está ubicada aproximadamente a 200 metros de la laguna de Malenda. Posee gran valor paisajístico, se forma por una serie de cochas	

		estacionales que la alimentan. Esta laguna aumenta sus aguas en época de invierno.	
Laguna de Malenda	1°23'44.10"S 78°41'34.16"O	Se encuentra a 8 ½ Km de la cabecera cantonal de Tisaleo. Con un gran valor paisajístico, se encuentra entre los cantones de Mocha y Tisaleo, es de origen natural formado por una vertiente que hace varios años logró transformarla en laguna. Sus aguas aumentan en época de invierno y se puede apreciar gran cantidad de totora creciendo en ella.	
Pampas de Salasaca	1°23'48.55"S 78°42'28.04"O	Primer sitio donde llegaron los indígenas de origen boliviano, desterrados, por haberse rebelado contra el imperio Inca; en estas pampas, existe un proyecto de captación de aguas para servicio público. La zona merece ser preservada, tanto por la variedad de especies vegetales y animales como por el agua abundante que es producida por los deshielos y las lluvias que además, han formado lagunas de considerable tamaño. Desde aquí, fluyen algunos afluentes que rigen las	

		cuencas de los ríos Mocha, Pachanlica y Ambato. En tiempo de Colonia, se explotaban oro y plata en las legendarias Minas de Molina, establecidas por estos lugares.	
--	--	---	--

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

5. PRUEBA DE LA RUTA PROPUESTA

La ruta empieza desde las Pampas de Salasaca donde el visitante podrá observar el resplandeciente volcán Carihuayrazo y terminará en el Cerro Puñalica, con un transcurso de tres horas aproximadamente visitando la Laguna Malenda y observando la variedad de flora y fauna, en las cuales se han tomado encuesta por su cercanía.

Esta ruta se encuentra ubicada en Quinchicoto, responde adecuadamente a todas las expectativas de los turistas porque la naturaleza se pone a su entera disposición para ser admirada y respetada.

Tabla 29 Información de la Ruta

Información de la Ruta del Viento fuerte y frío	
Ubicación	Parroquia Quinchicoto
Acceso	Caminata (Trekking)
Distancia	6 Km
Punto de Partida	Pampas de Salasaca
Punto de Llegada	Cerro Puñalica
Tipo de camino	Sendero
Nivel Físico	Medio
Temperatura	8-12°
Época recomendada	Todo el año
Vestimenta Adecuada	Ropa cómoda pero abrigada: guantes, gorra, bufanda

Transporte	Camioneta, vehículo
Telecomunicaciones	Señal telefónica Claro, Movistar
Alternativas de uso	Cabalgata o paseo en bicicleta
Modalidad	Grupal
Recomendaciones	Alimentos, bebidas hidratantes, un protector solar, cámara fotográfica.

Elaborado por: CUENCA, Andrea (2014)

6. GUIÓN

Buenas Días y bienvenidos a la Ruta del Viento Fuerte y Frío.

El nombre de esta ruta toma el nombre así, puesto que el atractivo de mayor jerarquía es el Carihuayraza y se tomó solo huay-raza que significa viento fuerte y frío.

Mi nombre es....., soy estudiante de la Universidad Técnica de Ambato y seré su guía durante este recorrido.

Antes de comenzar el recorrido es muy importante saber que esta ruta es un lugar donde se respeta y se preserva la naturaleza.

Algunas de las disposiciones generales son las siguientes: No botar basura, no arrancar las plantas, es importante mantener en buen estado estos atractivos.

Para empezar el recorrido debemos conocer sobre el cantón Tisaleo que se encuentra ubicado en el sector Sur Occidental de la provincia de Tungurahua, a 15 km al sur de la ciudad de Ambato con una altitud promedio de 3.265m.s.n.m, cuenta con un área total de 57,33 km².

En la época prehistórica y bajo la dominación de los Incas, fue una fortaleza de defensa y de culto. Su Cacique Ticallo defendió el lugar contra Huáscar y después contra Benalcazar.

Lo fundó como asiento español Antonio de Clavijo en 1570 en el sitio del actual caserío de Santa Lucía Centro, con el nombre de San Miguel de Tisaleo.

Se describe a Don Antonio de Clavijo como fundador de Tisaleo el 29 de Septiembre de 1570, señalando la ubicación de la plaza, contiguo a ello el sitio donde debía levantarse la Iglesia, y como dependencias obligatorias identificaban el lugar para la cárcel y el cementerio.

El sitio que Antonio de Clavijo escogió para fundar Tisaleo fue en lo que hoyes Santa Lucía Centro.

En la economía colonial tuvo importancia por su suelo fértil y su producción agrícola. Fue elevado a parroquia eclesiástica en 1584.

En 1698, cuando se hundió el Carihuayrazo, se destruyó bajo los deslaves que dejaron depósitos piroclásticos. Durante la Independencia fue el paso obligado de los ejércitos realista y patriota y la población tuvo la oportunidad de atender al General Sucre.

Al principio de la República, Tisaleo comprendía Mocha que se separó en 1861, convirtiéndose en parroquia civil, en 1892 se desmembró Cevallos y posteriormente Montalvo y Huachi, al hacerse parroquias. A pesar de estas desmembraciones Tisaleo es un cantón extenso que va hasta las faldas del Nevado Carihuayrazo. (BARONA D, 2009)

Tisaleo luchó por su cantonización desde 1980, una comisión que viajó a Quito sufrió un trágico accidente; consiguió la elevación a Cantón el 17 de noviembre de 1987.

Los Tisaleños formaron una confederación o nacionalidad grande la cual limitaba hacia el Noroccidente con Sigchos en Cotopaxi y por el Sur Occidente con Salinas de Guaranda.

De acuerdo con las investigaciones realizadas en la Casa de la Cultura de Guayaquil, y de la Dr. Coba Robalino, Tisaleo Significa "TIERRA DE CACIQUES", nombre primitivo y ancestral en honor a uno de los Caciques (Cacique Tisaleo) que en el

transcurso de la historia debieron haber habitado este pueblo. "Tisaleo Paraíso Terrenal" (BARONA, D. 2009) .

Los atractivos que vamos a visitar se encuentran en la parroquia de Quinchicoto cuenta con un total de 562 Ha de las cuales son ocupadas 234.3 en pastos que corresponden a pasto natural representando por el 41.7%, y el restante es ocupado para sembríos de alfalfa, vicia, avena, grama, etc.

La Parroquia Quinchicoto se subdivide en 3 caseríos que son:

- Caserío Santa Marianita
- Caserío La Unión
- Caserío San Vicente (Gobierno Municipal del Cantón Tisaleo, 2012)

En la Parroquia Quinchicoto se encuentran ubicadas la gran mayoría de las Microempresas del cantón Tisaleo como: Microempresa de Lácteos, Microempresa de Helados Jr. Microempresa de turrónes, Microempresa de mermeladas, Microempresas de chocolate en tableta, además también se encuentran criaderos de especies menores como conejos, cuyes y aves de corral que, forman parte de las fuentes de ingreso de muchas familias. Alrededor del 60% de la población se dedica a actividades relacionadas con la agricultura.

Los agricultores se mantienen en continuo contacto con organizaciones a nivel gubernamental y no gubernamental las mismas que proveen de apoyo técnico, capacitaciones y apoyo financiero para la producción.

Como Uds. Saben el patrimonio natural de Tisaleo está constituido básicamente por los siguientes elementos: Carihuayraza, Pampas de Salasaca, Volcán Puñalica y Laguna de Malenda.

En el transcurso del recorrido podremos encontrar flora y fauna propia del páramo andino ecuatoriano. Se pueden observar aves migratorias como: patillo (*Tachybaptus dominicus*), guarros (*Geranoaetus melanoleucus*), Búhos (*Bubo bubo*), Curiquingues

(Phalcooboenus curunculatus), Mirlos (Turdus Serranus). Además vegetación típica de páramo como: Almohadillas (Azorella cf pedunculata), achupallas (Puya cf amata), zapatitos (Calceolaria crenata), totora (Scirpus californicus), paja de páramo (Festuca cf dolichophylla), amor sachá (Gentiana sedifolia) entre otras.

Constituye un paisaje natural de gran valor gracias a la vegetación típica de páramo que de algún modo todavía se conserva; en este lugar también se realizan actividades de trekking. Es un excelente lugar para respirar el aire puro y descansar del estrés de la ciudad; tiene conexión con varios atractivos naturales como el cerro Puñalica. Laguna de Cacapón, Pampas de Salasaca, etc.

Comenzamos con:

Pampas de Salasaca

En este momento nos encontramos en las Pampas de Salasaca, se encuentra a 8 Km del centro cantonal, constituyen un entorno natural que se encuentra ubicado a los pies del Carihuayrazo, en la jurisdicción de los cantones Mocha y Tisaleo. Su origen data de 1698, como resultado de la fuerte erupción, por lo que es evidente hoy en día; se puede encontrar dispersas las rocas de diferente tamaño y forma que sirve de refugio para la fauna que habita en este lugar, tiene una extensión de 4 Km² y su nombre se debe a que en tiempos remotos era un lugar de asentamiento de la comunidad Salasaca.

Continuamos con:

Laguna de Malenda

Se encuentra a 8 ½ Km de la cabecera cantonal de Tisaleo. Con un gran valor paisajístico, se encuentra entre los cantones de Mocha y Tisaleo, es de origen natural formado por una vertiente que hace varios años logró transformarla en laguna. Sus aguas aumentan en época de invierno y se puede apreciar gran cantidad de totora creciendo en ella. Se puede llegar por un sendero a pie a partir de las faldas del Puñalica.

Seguimos nuestro recorrido con:

Laguna Cacapón

Está ubicada aproximadamente a 200 metros de la laguna de Malenda. Posee gran valor paisajístico, se forma por una serie de cochas estacionales que la alimentan. Esta laguna aumenta sus aguas en época de invierno.

Continuamos con:

Cerro Puñalica

Desde el centro de este cantón el Puñalica se encuentra a 7 Km. Este atractivo se encuentra entre los cantones de Mocha y Tisaleo. Es un mirador natural de la avenida de los volcanes. Es un volcán de origen estromboliano de figura simétrica.

El Puñalica es un volcán que actualmente se lo considera inactivo, que forma parte del Complejo Volcánico Carihuayrazo. Se trata de un volcán que ha variado su comportamiento entre erupciones explosivas y efusivas (efusivo quiere decir que solamente emitió flujos de lava sin explosiones) y sus depósitos pueden ser encontrados en Cevallos, Mocha, Tisaleo, Quero, incluso en Pelileo y Ambato (cenizas distales y finas). La composición química de las lavas y cenizas de este volcán está dada principalmente por la presencia de Andesita Basáltica. Aún no se dispone de un mapa geológico de este volcán.

Tiene una altitud de 4002 m.s.n.m. y posee un paisaje natural de gran relevancia aunque un poco deteriorado.

Siguiendo el recorrido podremos encontrar La Cruz, se encuentra en la cumbre del Puñalica, fue colocada por primera vez por los padres misioneros en 1945, esta era de madera, pero en la actualidad fue reemplazada por una de Metal, la cual posee hitos de orientación que representa los puntos cardinales.

7. SEÑALÉTICA TURÍSTICA DENTRO DE LA RUTA DEL VIENTO FUERTE Y FRÍO

Señalética turística a emplear en la ruta del viento fuerte y frío

Para la señalita de la ruta se tomara en cuenta el MANUAL DE SEÑALÉTICA TURÍSTICA del Ministerio de Turismo del Ecuador.

Se tomara en cuenta las siguientes aplicaciones:

- Pictogramas de atractivos naturales
- Pictogramas de actividades turísticas
- Pictogramas de restricción

Señal de aproximación

Consideraciones gráficas

Señales de aproximación / Informativas de destino.

Existen dos clases según su uso y forma: señales troqueladas o tipo Chevron y las señales rectangulares. Se las usa para informar sobre la aproximación a destinos, atractivos o servicios turísticos.

Señales Troqueladas:

Dimensión: es fija, de 2400 x 600 mm. Colores de fondo son azules, café o verdes. Se las coloca en las vías cerca o en el punto de decisión del conductor hacia el atractivo, destino o servicio.

Gráfico 14 Señal troquelada



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Ubicación

Tabla 30 Coordenada de la señal de la Laguna de Malenda

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°24'1.24'' S
Longitud	78°41'25.95'' W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Señales Rectangulares:

Dimensión: el ancho es variable dependiendo del texto de la señal, el alto se mantiene de 600 mm. Colores de fondo son azules, café o verdes. Se las usa principalmente para indicar aproximación hacia atractivos, destinos o servicios.

Gráfico 15 Señal Rectangular (Pampas de Salasaca)



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Ubicación

Tabla 31 Coordenada de la señal de Pampas de Salasaca

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°23'59.39'' S
Longitud	78°41'25.95'' W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Gráfico 16 Señal Rectangular (Cerro Puñalica)



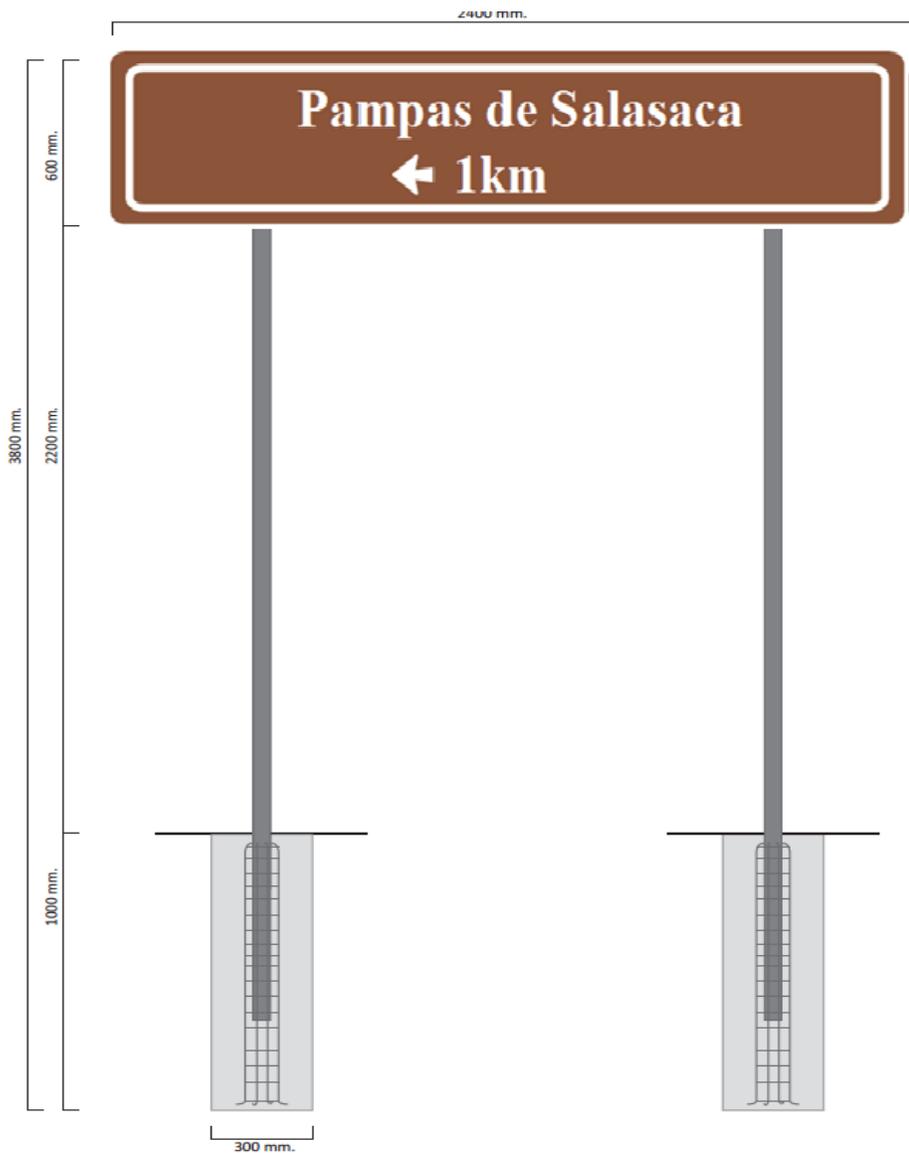
Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 32 Coordenada de la señal del Cerro Puñalica

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°23'59.39'' S
Longitud	78°41'25.95'' W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Gráfico 17 Estructura de señales Rectangulares



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Consideraciones gráficas de la señal complementaria del pictograma

Dimensión: 200 mm Colores de fondo son azules o café. Y se la usa para complementar la información de los pictogramas.

Aplicación gráfica con señal complementaria

Gráfico 18 Señal Complementaria Laguna de Malenda



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 33 Coordenada de la señal de la Laguna de Malenda

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°23'44.69'' S
Longitud	78°41'34.63'' W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Gráfico 19 Señal complementaria Laguna Cacapón



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 34Coordenada de la señal de la Laguna Cacapón

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°23'45.15'' S
Longitud	78°41'30.97'' W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Gráfico 20 Señal complementaria Vista panorámica



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 35Coordenada de la Señal complementaria Vista panorámica

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°23'59.97"S
Longitud	78°40'38.58"W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 36Coordenada de la Señal complementaria Vista panorámica

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°23'53.71"S
Longitud	78°41'40.11"W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Gráfico 21 Señal Observación de aves



Tabla 37Coordenada de la Señal complementaria Observación de aves

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°24'0.29" S
Longitud	78°41'27.27" W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 38Coordenada de la Señal complementaria Observación de aves

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°24'2.24"S
Longitud	78°40'33.38" W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Gráfico 22 Señal Observación de flora



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 39 Coordenada de la Señal complementaria Observación de flora

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°24'1.03''S
Longitud	78°41'28.24"W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 40 Coordenada de la Señal complementaria Observación de flora

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°23'50.65"S
Longitud	78°42'11.93"W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Gráfico 23 Señal complementaria No recolectar flora y fauna



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 41 Coordenada de la señal complementaria No recolectar flora y fauna

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°23'43.75"S
Longitud	78°42'1.00"W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 42 Coordenada de la señal complementaria No recolectar flora y fauna

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°24'15.97"S
Longitud	78°41'12.11"W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Gráfico 24 Señal complementaria No arrojar basura



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 43 Coordenada de la señal complementaria no arrojar basura

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°23'43.12" S
Longitud	78°41'55.35"W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

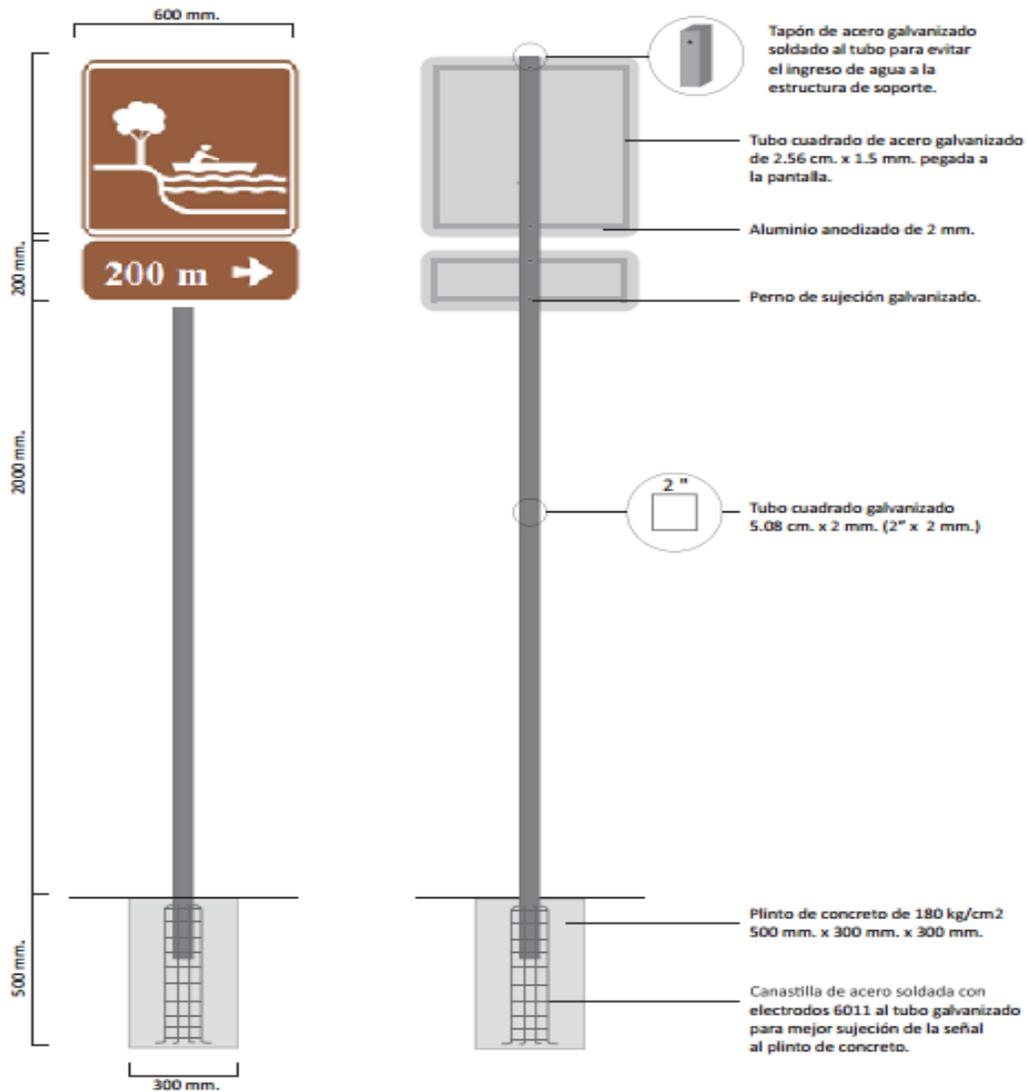
Tabla 44 Coordenada de la señal complementaria no arrojar basura

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°24'20.04"S
Longitud	78°40'52.38"W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Dimensión: 600 mm X 600 mm, o de 750 mm X 750 mm. Se puede utilizar una señal complementaria con texto en la parte inferior del pictograma si fuera necesario. La medida de la placa es de 200 mm de alto.

Gráfico 25 Estructura de las señales complementarias



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Valla de atractivos turísticos

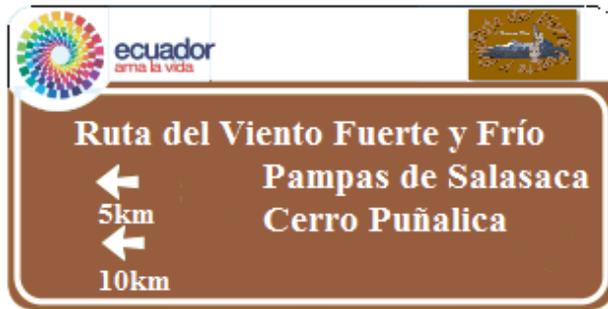
Consideraciones gráficas

Vallas de atractivos turísticos

Dimensión: 2400 x 1200 mm. El color de fondo es café. Se la utiliza para indicar el direccionamiento, distancias y el sitio (hacia y donde) se encuentra un atractivo natural

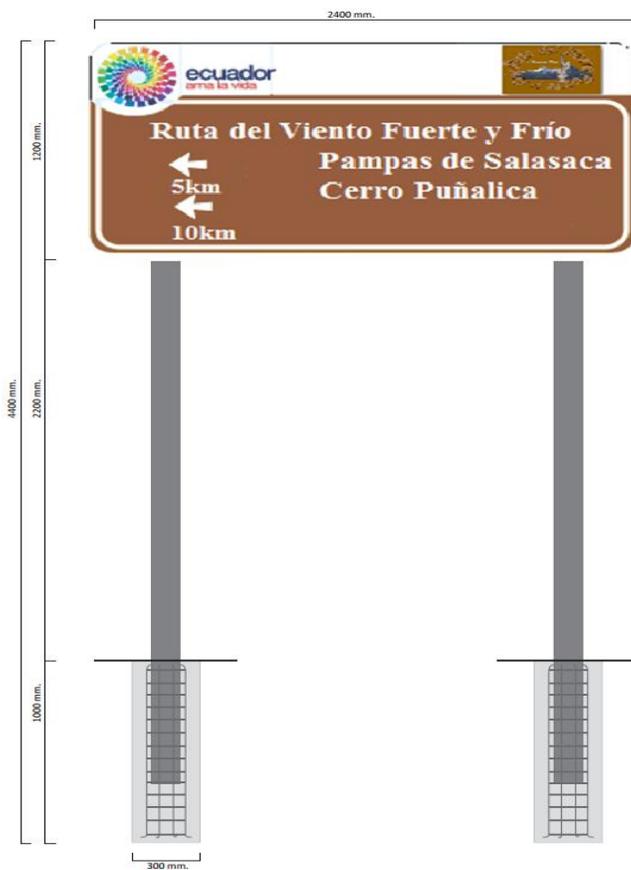
y cultural. También se indica por medio de pictogramas o textos la presencia de actividades o servicios turísticos en la Ruta o sitio.

Gráfico 26 Valla de atractivos turísticos



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Gráfico 27 Estructura Valla de atractivos turísticos



Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Tabla 45Coordenada de la señal de la Laguna Cacapón

Coordenadas de la señal	
Latitud	1°22'11.47'' S
Longitud	78°40'45.11'' W

Elaborado: Cuenca, Andrea (2014)

Materiales utilizados

Especificaciones técnicas

Sustrato:

- El elemento sobre el que se adherirá el material retro-reflectivo está constituido por láminas de aluminio liso anodizado. La medida de las señales turísticas de aproximación es 2400 mm X 600 mm con o sin troquelado.

Plintos:

- Serán cubos de dimensiones geométricas definidas, de hormigón de 180 kg/cm² fundidos en sitio que servirán, además de soportar la estructura de la señal, para nivelar la señal.
- Tendrán las siguientes dimensiones: largo = 300 mm; ancho = 300 mm; y profundidad = 1000 mm. Estas especificaciones dependerán de la capacidad portante del suelo, el contratista deberá presentar una propuesta en caso de existir complicaciones en la instalación.
- Para verificar la resistencia del hormigón empleado se deberán realizar los ensayos de resistencia de los mismos los que serán realizados y aprobados por el equipo de fiscalización.

Postes o parantes:

- Para la señal turística de aproximación se usa dos tubos galvanizados de 50,8 mm x 50,8 mm (2" x 2") y 2 mm de espesor, 5000 mm de longitud.

- Deberán dejar una altura libre bajo la señal de 2,20 m sin embargo se debe tomar en cuenta la altura de la señal, la altura libre y la cimentación. (No se usan placas complementarias).
- La parte superior de cada parante deberá ser cubierta por una placa de acero galvanizado soldada y esmerilada, para evitar el ingreso de agua al interior del tubo galvanizado. Se utilizarán postes enteros.

Fondo:

- Para las señales turísticas de aproximación, el fondo será una composición de material retro-reflectivo prismático que cumplirá los niveles de retro reflectividad tipo IV en espacios urbanos y tipo XI en carreteras o ejes viales con norma ASTM 4956 D. Vinil translucido para corte de textos, logotipos,
- logos, símbolos de servicios, que cumplirán los niveles de reflectancia mencionadas anteriormente.
- La garantía técnica conferida por el fabricante de la señal, así como por el proveedor de los materiales, deberá cubrir al menos 8 años.

Pantalla:

- Tendrá 2 componentes: La estructura, fabricada en tubo cuadrado de 2" x 1.5 mm, sus uniones serán soldadas mediante suelda eléctrica, utilizando electrodos 6011, totalmente limpias y esmeriladas. Esta estructura estará conformada por un marco y diagonales de refuerzo del mismo tubo y será tratada mediante anticorrosivo promotor de adherencia y laca automotriz, al menos 2 manos.
- La pantalla usará como sustrato láminas de aluminio liso anodizado. Estas pantallas se sujetarán a los postes mediante acoples y pernos de carrocería galvanizados de 2" x 1/2". Su presencia no debe ser advertida por el frente de la señal, deberán quedar ocultos de forma que no interfieran en la estética de la señal.

8. DIFUSIÓN DE LA RUTA TURÍSTICA DE NATURALEZA

Para la difusión de este presente trabajo será entregado al Gobierno Autónomo Descentralizado de Tisaleo y prestadores turísticos como hoteles, hosterías y restaurantes de Tisaleo, para que ellos se encarguen de la difusión de la nueva alternativa de turismo, es decir, la ruta de naturaleza; para que se dé la difusión se realizara un folleto.



Lo que se puede observar en el transcurso de la Ruta del Viento Fuerte y Frio



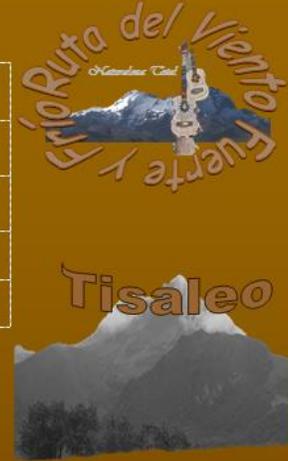
Su entorno está caracterizado por flora y fauna propia del páramo andino ecuatoriano. Se pueden observar aves migratorias como: paíño (*Tachyphaps dominicus*), gurrus (*Geuroceus melanoleucus*), Bâhos (Babo baho), Curiquingues (*Phalacrocorax auruncuâtiâs*), Mirlos (*Turdus Serranus*). Ademâs vegetaciâ tîpica de páramo como: Almohadillas (*Azorella cf. pedunculata*), achupallas (*Puya cf. amâcia*), m-pâtiâs (*Calceolaria crenata*), toâora (*Scirpus californicus*), paja de páramo (*Festuca cf. dolichophylla*), amor sacha (*Geniâna sedifolia*) entre oâtras.

¿Dónde puedes Hospedarte?

Nombre	Dirección
La Casa	Tisaleo
Rancho Tío Pepe	Vía a Riobamba
El Descanso	Vía a Riobamba
Sierra Bella	Panamericana Sur (Santa Lucia)

¿Dónde puedes Comer?

Nombre	Dirección
Rincón de los volcanes	Km 7 vía a Riobamba
Fritadas de Alobamba	Panamericana entrada a Tisaleo
El Leñador	Sta. Lucia Bellavista.
Columbus	San Vicente.



Naturaleza Total

Contactos:
Andrea Cuenca
0995408914

4
0
c
e
n
t
í
m
e
t
r
o
s



Carihuayraza
Se encuentra en Tungurahua, en la cordillera occidental, y alcanza una altura de 5.020 m. sobre el nivel del mar.

Esta montaña tan célebre en otro tiempo por su altura, hoy no presenta más que escombros de su antigua grandeza: porque hallándose cóncava se hundió el año de 1699 produciendo un terrible sacudimiento, que arruinó todas las poblaciones de sus cercanías. Su aspecto actual es de un cono truncado, coronado de picachos y pañoslerías, parte cubiertas de nieve y parte desnudas" (Villavicencio)



Laguna de Malenda
Se encuentra a 8 ½ Km de la cabecera cantonal de Tisaleo. Con un gran valor paisajístico, se encuentra entre los cantones de Mocha y Tisaleo, es de origen natural formado por una vertiente que hace varios años logró transformarla en laguna. Sus aguas aumentan en época de invierno y se puede apreciar gran cantidad de totora creciendo en ella.



Ruta del Viento Fuerte y Frío

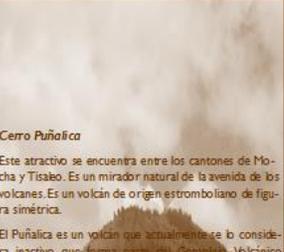
Map showing the route through Carihuayraza, Pampas de Salasaca, Laguna de Malenda, Laguna Cacapón, and Cerro Puñalica.



Pampas de Salasaca
Se encuentra a 8 Km del centro cantonal, constituyen un entornio natural que se encuentra ubicado a los pies del Carihuayraza, en la jurisdicción de los cantones Mocha y Tisaleo. Su origen data de 1698, como resultado de la fuerte erupción por lo que es evidente hoy encontrar dispersas las rocas de diferente tamaño y forma que sirve de refugio para la fauna que habita en este lugar.



Laguna Cacapón
Está ubicada aproximadamente a 200 metros de la laguna de Malenda. Posee gran valor paisajístico, se forma por una serie de cochas estacionales que la alimentan. Esta laguna aumenta sus aguas en época de invierno. (Fuente: Guía Turística de la Provincia de Tungurahua)



Cerro Puñalica
Este atractivo se encuentra entre los cantones de Mocha y Tisaleo. Es un mirador natural de la avenida de los volcanes. Es un volcán de origen estromboliano de figura simétrica.

El Puñalica es un volcán que actualmente se lo considera inactivo, que forma parte del Complejo Volcánico Carihuayraza. Se trata de un volcán que ha variado su comportamiento entre erupciones explosivas y efusivas (efusivo quiere decir que solamente emitió flujos de lava sin explosiones) y sus depósitos pueden ser encontrados en Cevallos, Mocha, Tisaleo, Quero, incluso en Pelileo y Ambato (cenizas distales y finas). La composición química de las lavas y cenizas de este volcán está dada principalmente por la presencia de Andesita Basáltica. Asimismo se dispone de un mapa geológico de este volcán.

(Fuente: Instituto Geográfico de la escuela Politécnica Nacional y Jorge Ordóñez)

Nombre de la Ruta:
Ruta del Viento Fuerte

Pampas de Salasaca-Vista Carihuayraza-Laguna Malenda- Laguna Cacapón- Cerro Puñalica (3987.5 msnm)

Temáticas:
Vista panorámica, observación de flora y fauna, avistamiento de aves, trekking, paseos en bicicleta, camping.

Información de la Ruta
Ubicación: Parroquia Quinchicoto.
Acceso : Caminata (Trekking)
Distancia : 3 Km
Tipo de camino : Sendero
Nivel Físico: Medio
Temperatura : 8-12° C

Época recomendada: Todos los meses del año pero exceptuando el mes de julio y agosto por la época de lluvia.

Vestimenta Adecuada: Ropa cómoda pero abrigada: guantes, gorra, bufanda

Transporte: Camioneta, vehículo

Telecomunicaciones: Señal telefónica Claro, Movistar

Alternativas de uso: Cabalgata o paseo en bicicleta

Recomendaciones: Alimentos, bebidas hidratantes, un protector solar, cámara fotográfica.

BIBLIOGRAFÍA

- *Diseño del servicio: paso a paso* . (2007). España: Díaz de Santos.
- Andrade, L. (2008). PLANIFICACIÓN TURÍSTICA Y SOSTENIBLE. *Revista de Estudios Empresariales. Segunda época.*, 24-47.
- Anónimo. (2012). *Concepto de Desarrollo Sostenible*. IICA.
- Barril, A. (2009). *Consideraciones Sobre el Turismo Rural en el Paraguay*. Asuncion : IICA.
- Bermúdez, F. (2002). *GENERALIDADES DEL TURISMO* . San José: Instituto Nacional de Aprendizaje, Núcleo de Turismo .
- Bigne, E., & López, D. (2000). *Planificación territorial y comercialización turística*. Universitat Jaume.
- Blasco, A. (2006). *Tipologías Turísticas*. Universitat de Girona.
- Boullón, R. (s.f.). *Planificación del espacio turístico*. Trillas.
- Cabarcos, N. (2006). *Promoción y venta de servicios turísticos* . Vigo : Ideaspropias Editorial.
- Calvo, M. (1997). *El medio ambiente en la opinión pública*. Barcelona: Mindi-Prensa.
- Camelo, J. (2012). *Desarrollo, sustentabilidad y turismo: una visión multidisciplinaria*. México: ISBN.
- Camino, R. (1994). *La definición de sostenibilidad y desarrollo sostenible apuntes para el marco conceptual* .
- Castellano, C. (2011). *Metodología para realizar caminatas en la Isla d ella Juventud como recreación sostenible*. Cuba: Universitaria.
- Cayuela, D. (2005). *Desarrollo Sostenible*. Barcelona: Copyrighted material.
- Cebrián, A. (2001). *Turismo cultural y desarrollo sostenible: análisis de áreas patrimoniales*. Murcia : EDITUM.
- CODIFICACION, L. C. (2004). *Ley de Gestión Ambiental*. Quito.

- Contituyente, A. (2008). *Constitución del Ecuador*. Montecristi.
- Cuesta, M. (2010). *Introducción a la Sostenibilidad*. España : Printed in Spain.
- Cuesta, M., & Muñoz, M. (2010). Introducción a la sostenibilidad y la RSC. En *Introducción a la sostenibilidad y la RSC* (pág. 6). La Caruña: NETBIBLO.
- Europraxis, T. &. (2007). *DISEÑO DEL PLAN ESTRATÉGICO DE DESARROLLO DE TURISMO SOSTENIBLE PARA ECUADOR “PLANDETUR 2020”* . Quito.
- Fernandez, A. (2012). *LA GESTIÓN CULTURAL DEL GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LOS PRINCIPALES ATRACTIVOS TURÍSTICOS DEL CANTÓN SALCEDO PROVINCIA DE COTOPAXI*. Ambato.
- Fernández, R. (2011). *La dimensión económica del desarrollo sostenible*. San Vicente: ECU.
- Fevlier, S., & Benitez, M. (1996). *Género, comunicación y desarrollo sostenible*. San José: IICA.
- Garay, L. (1998). *Sostenibilidad*. Bogota: IICA.
- Gonzales, F. (2010). *Historia general del Ecuador*.
- Grandío, A. (2005). *Ordenación de los espacios litorales en Galicia*. España: Netbiblo.
- Gudynas, E. (2002). Ecología, Economía y Ética del Desarrollo Sistentable. En E. Gudynas, *Ecología, Economía y Ética del Desarrollo Sistentable* (pág. 9). Montevideo : CLAES, Magallanes 1334, Montevideo.
- Holdridge, L. (1999). *Formación vegetal* .
- Huetz, A. (2005). *La vegetación de la tierra*. Sevilla: AKAL.
- Jiménez, L., & Francisco, H. (2003). *Ecología y economía para un desarrollo sostenible*. Valencia: PUV.
- *La industria*. (s.f.).

- LLERENA, P. (2009). *La administracion de los centros turisticos y su incidencia en la baja afluencia de los turistas en el cantón Pelileo*. Pelileo.
- López, F. (2006). *La sostenibilidad, un compromiso de la escuela*. Barcelona: GRAO.
- Matus, C. (s.f.). *Concepto de Desarrollo Sostenible*. España: IICA.
- Maure, A. (2003). *Patrimonio cultural y patrimonio natural: una reserva de futuro*. Cantabria : Universidad de Cantabria.
- MAZA, P. (2012). Crecimiento del turismo. *Diario Centinela*.
- MINTUR. (2007). *DISEÑO DEL PLAN ESTRATÉGICO DE DESARROLLO DE TURISMO SOSTENIBLE PARA ECUADOR “PLANDETUR 2020”*. Quito.
- MINTUR. (2013). *MANUAL DE SEÑALIZACIÓN TURÍSTICA*. Quito.
- Moreno, C. (2008). *Conceptos básicos para entender la legislacion ambiental aplicable a la indistria minera en los países andinos*. Santiago de Chile : Impreso naciones unidas.
- Nacional, C. (2004). *Ley de Gestión Ambiental*. Quito.
- Naturales, I. E. (2004). *LEY FORESTAL Y DE CONSERVACION DE AREAS* . Quito.
- Ordoñez, M., & Navarro, F. (2005). *Políticas de empleo en la planificación turística local de Ecuador*. Santiago de Chile: Copyright.
- Osorio, M. (2006). *La planificación turística. Enfoques y modelos* . México: Quivera.
- Osorio, M. (2006). *Quivera*. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Pérez, B. (2000). *Desarrollo local: manual de uso*. Madrid: ESIC.
- Publishing, M. (2007). *Diseño del servicio: paso a paso*. España: Díaz de Santos.
- Quesada, R. (2007). *Elementos del Turismo*. Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.

- Quesada, R. (2010). *Elementos de Turismo. Teoría, Clasificación Y Actividad*. Costa Rica : Universidad Estatal a Distancia.
- Quesada, R. (2011). *GESTIÓN DE EMPRESAS TURÍSTICAS SOSTENIBLES*. San José: EUNED.
- Quezada, R. (2006). *Elementos Del Turismo*. San José: Universidad Estatal a Distancia .
- Reguero, M. (1994). *Ecoturismo: Nuevas formas de turismo en el espacio rural*.
- Reliche, A. (30 de Octubre de 2013). Ecuador recibirá en Londres el premio como mejor destino de turismo de naturaleza y vida silvestre del mundo. *Andes* .
- Rivas, J. (2004). *Dirección de empresas turísticas*. España: ISBN.
- Rivera, J. (2007). *DISEÑO DEL PLAN ESTRATÉGICO DE DESARROLLO DE TURISMO SOSTENIBLE PARA ECUADOR “PLANDETUR 2020”* . Quito.
- Romero, A. (2002). *Globalización y Pobreza*.
- Sabadell. (2011). *EL DESARROLLO SOSTENIBLE*. Obtenido de <http://ccqc.pangea.org/cast/sosteni/soscast.htm>
- SAILA, E. (s.f.). *Competencia en cultura, humanística y artística*.
- Salgado, P. (Mayo de 2011). Nuestro Patrimonio. Quito, Pichincha , Ecuador.
- Salgado, P. (Mayo de 2011). Patrimonio Natural. *Nuestro Patrimonio*, 12-13.
- Sancho, A. (2008). *Introducción al Turismo*. OMT.
- Sancho, A. (s.f.). *Introducción al Turismo* . OMT.
- Santos, D. d. (2007). *Diseño del servicio: paso a paso*. España: Díaz de Santos.
- Schulte, S. (2003). *Guía conceptual y metodológica para el desarrollo y la planificación del sector turístico*. Santiago de Chile: Copyright © Naciones Unidas.
- Serrano, A. (1992). *El Patrimonio Natural y Cultural*. Valencia : FUNDICOT.
- Teran, C. (2013). *LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS Y LA INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA EN LA COMUNIDAD JATUN*

*ERA DE LA PARROQUIA COCHAPAMBA, CANTÓN SAQUISILÍ,
PROVINCIA DE COTOPAXI. Ambato.*

- Testa, S. (2007). *PLAN ESTRATÉGICO DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN RED PARA RORAIMA (BRASIL)*. Brasilia : Fundación Universitaria Andaluza Inca Garcilaso.
- Tisaleo, G. d. (2011). *Guía Turística Tisaleo*. Ambato.
- Tisaleo, G. M. (2012). *Atractivos turísticos*. Tisaleo.
- Tisaleo, G. M. (2012). *Atractivos Turísticos*. Tisaleo.
- Tungurahua, D. d. (2011). *Guía Turística Tisaleo*. Ambato.
- Tungurahua, D. T. (2010). *Pueblos indígenas de Tungurahua*. Ambato.
- Tungurahua., D. d. (2011). (*Guía Turística Tisaleo*. Ambato.
- Turismo, M. d. (2001). *Ley de Turismo*. Quito.
- Unidas, O. d. (2012). *Educación para el Desarrollo Sostenible*. París: ©UNESCO 2012 .
- Uriarte, D. (2008). *LA CONSERVACIÓN DE LOS ECOSISTEMAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL PARQUE NACIONAL LLANGANATES DURANTE EL AÑO 2008*. Ambato.
- Valdez, M. (2008). *TURISMO*. México.
- Varisco, C. (2008). *Desarrollo Turístico y Desarrollo Local*.
- Villavicencio, M. (s.f.). *Geografía de la República del Ecuador*.
- Viñals, J. (2002). *Turismo en espacios naturales y rurales II*. Valencia: Ed. Univ. Politéc. Valencia.
- Wulf, C., & Newton, B. (2006). *Desarrollo sostenible: conceptos y ejemplos de buenas prácticas en Europa*. Munster: WAXMANN.
- Zabala, R. (2003). *Desarrollo sustentable* .

REFERENCIA DE PÁGINAS WEB

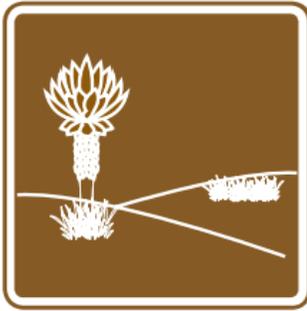
- *Derecho.com.* (1997). Obtenido de <http://www.derecho.com/c/Patrimonio+natural#comment-container>
- *DEFINICION ATRACTIVOS NATURALES.* (18 de Abril de 2008). Obtenido de <http://www.slideshare.net/angelucmex/definicion-atractivos-naturales-3763186>
- *GEOGRAFÍA GENERAL.* (31 de Octubre de 2009). Obtenido de <http://xiomaragg.blogspot.com/2009/10/vulcanismo-vulcanismo-definicion-que-es.html>
- *Eco inteligencia .* (15 de Febrero de 2013). Obtenido de <http://www.ecointeligencia.com/2013/02/10-definiciones-sostenibilidad/>
- *Concepto.de.* (2014). Obtenido de <http://concepto.de/concepto-de-turismo/#top>
- Ascanio, A. (13 de Marzo de 2009). *Gerencia Turística.* Obtenido de <http://ascanio.blogspot.com/2009/03/la-planificacion-turisticas-un-resumen.html>
- Australia, T. (2013). *Tourism Australia.* Obtenido de <http://www.tourism.australia.com/industry-advice/what-is-sustainability.aspx>
- Brenes, R. (2004). *El Turismo en la Globalización.* Obtenido de http://www.tec.cr/sitios/Docencia/cienciassociales/revista_coris/anteriores/coris-4/articulos/turismo.htm
- Cafetero, H. E. (2013). *Ruta del Café en el Quindío.* Obtenido de <http://www.rutadelcafequindio.net/2012/05/que-es-una-ruta-turistica.html>
- Castellano, G. (2012). *Educa Barrié.* Obtenido de <http://www.educabarrie.org/palabrario/patrimonio-natural>
- Cuitlahuac, M. R. (2002). *Museo Regional Comunitario Cuitlahuac.* Obtenido de http://www.cuitlahuac.org/c/sec_5.htm
- Culturales, C. M. (1998). *CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES.* Obtenido de <http://www.mav.cl/patrimonio/contenidos/tipos.htm>
- Earth Charter Associates, L. (2012). *Iniciativa de la Carta de la Tierra .* Obtenido de <http://www.earthcharterinaction.org/contenido>
- EcologiaHoy. (2014). *Noticias de Ecología y Medio Ambiente.* Obtenido de <http://www.ecologiahoy.com/desarrollo-sostenible>

- Forestal, F. (1995). *EL DESARROLLO SOSTENIBLE*. Obtenido de <http://www.fao.org/docrep/x5600s/x5600s05.htm>
- Gomez, Q. (2004). *Rutas e itinerarios turísticos*. Obtenido de <http://www.poraqui.net/diccionario/index.php>
- González, A., & López, L. (2012). *Desarrollo local: definiciones* . Obtenido de <http://www.undp.org.mx/desarrollohumano/eventos/images/12LFRPresentacion.pdf>
- Guillen, J. (2012). *INSTITUTE OF MARINE SCIENCES*. Obtenido de <http://ww2.icm.csic.es/gma/ca/content/geologia-del-litoral>
- ILAM, F. (29 de Abril de 2013). *Patrimonio: clasificación y definiciones*. Obtenido de http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_mdl/lic/ET/FT/AM/09/Patrimonio_clasificacion_y_definiciones.pdf
- Iriarte, F. (2005). *Monografías*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos15/ecoturismo/ecoturismo.shtml>
- Jerez, G. (30 de Noviembre de 2010). *Agrupaciones de plantas y animales*. Obtenido de <http://www.slideshare.net/profegloriajerez/agrupaciones-de-plantas-y-animales>
- Nava, L. (28 de Noviembre de 2008). *Globalizacion Turistica*. Obtenido de <http://www.slideshare.net/LYSSI/globalizacion-turistica-presentation-796720>
- Turismo, L. O. (2007). *Organización Mundial del Turismo OMT*. Obtenido de <http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>
- s/n. (2010). <http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/217/2/030.2A.pdf>. Guaranda .
- Sabadell. (2011). *EL DESARROLLO SOSTENIBLE*. Obtenido de <http://ccqc.pangea.org/cast/sosteni/soscast.htm>
- Social, I. L. (Julio de 2003). *Guía conceptual y metodológica para el desarrollo y la planificación del sector turismo*. Obtenido de <http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/2/13092/P13092.xml&xsl=/ilpes/tpl/p9f.xsl&base=/ilpes/tpl/top-bottom.xsl>

- Sostenibles, S. T. (2012). *Soluciones Turísticas Sostenibles*. Obtenido de http://www.solucionesturisticassostenibles.com/planificacion_territorial.html
- Valencia, J. (4 de Marzo de 2014). *Boletín turístico.com*. Obtenido de <http://www.boletin-turistico.com/diccionarioturismo/Diccionario-1/P/PLANIFICACION-TURISTICA-842/>

ANEXO 1

Pictogramas de atractivos naturales



Páramo



Observación de Aves



Observación de Flora



Vista Panorámica



Cascada



Lago / Laguna



Colinas / Nevados

Pictogramas de actividades turísticas



Excursiones



Senderismo

Pictogramas de restricción



No arrojar basura



No encender fogatas

Fuente: Manual de Señalización Turística

Foto 1 Pampas de Salasaca



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 2 Pampas de Salasaca



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 3 Vista del Carihuayrazo



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 4Laguna Malenda



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 5 Puñalica



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 6 Laguna Cacapón



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 7 Almohadilla (*Werneria* sp.)



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 10 Candelilla (*Castilleja arvensis*)



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 8 Paja (*Stipa ichu*)



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 11 Cashpachina (*Gentianella cerastioides*)



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 9 Valeriana (*Valeriana rigid*)



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 12 Romerillo (*Hypericum laricifolium*)



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 13 Achupalla (*Puya sp*)



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 15 Salvia (*Salvia sp*)



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

Foto 14 Yagual (*Polylepis racemosa*)



Elaborado por: Cuenca, Andrea (2014)

ANEXO 2

Encuesta

Universidad Técnica de Ambato

Facultad Ciencias Humanas y de la Educación

Carrera de Turismo y Hotelería

Cuestionario para los pobladores del Cantón Tisaleo

Datos informativos

Provincia: Tungurahua

Encuestadora: Andrea Cuenca

Cantón: Tisaleo

Fecha:

Parroquia: Tisaleo

Encuestado:

Sexo: M

F

OBJETIVO: Recolectar información sobre el grado de incidencia que tienen los atractivos naturales para un desarrollo turístico del cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua con el fin de obtener una información veraz para la obtención del Título en Licencia de Turismo y Hotelería.

INTRODUCCIÓN: Conteste las preguntas con objetividad ya que la información proporcionada es de gran importancia para el desarrollo turístico del cantón.

- Marque con una X en la opción de respuesta que usted considere correcta.

1) ¿Conoce usted los atractivos naturales que posee el cantón Tisaleo?

SI

NO

2) ¿Considera usted que Tisaleo constituye un sitio que motiva la visita a los turistas?

SI

NO

3) ¿Piensa que el aprovechamiento de los atractivos naturales del cantón Tisaleo ofertan una alternativa para el desarrollo de actividades turísticas novedosas?

SI NO

4) ¿Considera Ud. Qué el turismo aporta al mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores del cantón?

SI NO

5) ¿Considera usted que la actividad turística en el Cantón Tisaleo ocasionará algún tipo de daño ambiental a los atractivos naturales?

Mucho Medio Poco Nada

6) ¿Qué actividades le gustaría que se realice en Tisaleo?

Observación de aves Fotografía Recreación

Visita a lugares Turísticos Otros

7) ¿Piensa usted que el cuidado del medio ambiente en el cantón Tisaleo en la actualidad es?

Excelente Muy bueno Bueno Deficiente

8) ¿Cree que los atractivos naturales prestan facilidades turísticas para visitar?

SI NO

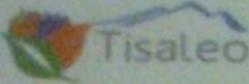
9) ¿Le gustaría que se potencialice estos recursos para el turismo?

SI NO

10) ¿Estaría dispuesto a colaborar con los turistas que llegan al cantón Tisaleo?

SI

ANEXO 3

 GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DE TISALEO
TISALEO - TUNGURAHUA - ECUADOR Nº 0020156

Tisaleo, 29 de Mayo del 2014

Valor \$ 1.00

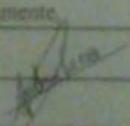
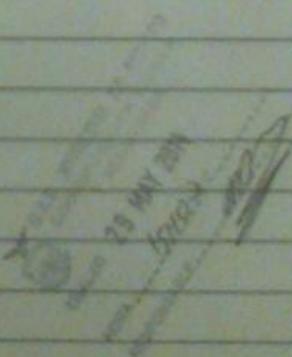
Señor
Ing. Rodrigo García Capur
ALCALDE DEL GAD MUNICIPAL DE TISALEO

De mi consideración

Yo, Andrea Karina Cuenca Peralta, con cédula de identidad número 010429446-7, egresada de la carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Técnica de Ambato, pongo en consideración la propuesta de DISEÑO DE UNA BIJA DE NATURALEZA Y SEÑALÉTICA DE LOS ATRACTIVOS NATURALES DEL CANTÓN TISALEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA, con la finalidad que Tisaleo crezca en la área turística.

Adjunto la propuesta correspondiente

Alientamente

ANDREA KARINA CUENCA PERALTA