



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS: SEMI PRESENCIAL

**Informe del Trabajo Final de Grado previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**

TEMA:

***“EL RECICLAJE Y SU DESARROLLO EN LA INTELIGENCIA
NATURALISTA EN LOS NIÑOS DE SEPTIMO AÑO DE EDUCACION
BASICA DE LA ESCUELA FISCAL “DR. PACIFICO VILLAGOMEZ” DEL
CANTON GUANO PARROQUIA LA MATRIZ EN EL AÑO LECTIVO 2013-
2014”***

AUTORA: ANDREA ADRIANA CHULCO GUERRERO

TUTOR: MG. PEDRO MANUEL BEDÓN ARIAS

AMBATO – ECUADOR

2014

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA

Yo Mg Pedro Manuel Bedón Arias, C.I. 1703520369 en mi calidad de tutor del trabajo de graduación o titulación sobre el tema **“EL RECICLAJE Y SU DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA EN LOS NIÑOS DE SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA FISACL “DR PACIFICO VILLAGOMEZ” DEL CANTON GUANO PAROQUIA LA MATRIZ EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014”** presentado por la egresada Andrea Adriana Chulco Guerrero considero que dicho informe ,reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometida a evaluación por parte de la comisión calificada designada por H. Consejo Directivo

.....
Mg. Pedro Manuel Bedón Arias
CI. 1703520369

AUTORÍA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Yo, Andrea Adriana Chulco Guerrero, con C.I. 180464442-3 tengo a bien indicar que los criterios emitidos en el informe investigativo: “El reciclaje y su desarrollo de la Inteligencia Naturalista en los niños de séptimo año de educación básica de la escuela “Dr. Pacifico Villagómez” del cantón Guano parroquia la Matriz, en el periodo académico septiembre 2013- 2014.”: como también los contenidos presentados, ideas, análisis y síntesis son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de este trabajo de investigación.

.....
Andrea Adriana Chulco Guerrero
CI. 180464442-3
AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en líneas patrimoniales del presente trabajo final de graduación o titulación sobre el tema **“EL RECICLAJE Y SU DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA EN LOS NIÑOS DE SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA FISCAL “DR PACIFICO VILLAGOMEZ” DEL CANTON GUANO PAROQUIA LA MATRIZ EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014”** autorizo su reproducción total o parte de ella , siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice como fines de lucro.

.....
Andrea Adriana Chulco Guerrero
CI. 180464442-3

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación sobre el tema **“EL RECICLAJE Y SU DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA EN LOS NIÑOS DE SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA FISACL “DR PACIFICO VILLAGOMEZ” DEL CANTON GUANO PAROQUIA LA MATRIZ EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014”** presentada por Andrea Adriana Chulco Guerrero, egresada de la carrera de educación básica promoción Marzo_ Agosto 2013 una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentos .

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato,

LA COMISIÓN

MSc. Raúl Yungan
Miembro

MSc. Pablo Enrique Cisneros Parra
Miembro

DEDICATORIA

Mi trabajo de graduación lo dedico a todos mis seres queridos, en especial a mis padres Luis y Blanca que con su amor y disciplina guiaron mi vida desde mis primeros pasos. Por su apoyo constante y sabios consejos para alcanzar mi meta.

A mi hija que es el motor que impulsa mi vida y mi inspiración en cada logro alcanzado.

A mi esposo que con su amor, apoyo incondicional y paciencia hoy pueda ver materializado mi sueño.

Adriana

AGRADECIMIENTO

A Dios por guiarme y ser la fortaleza de mi vida en cada paso emprendido o por emprender.

A mi hija y esposo por la paciencia y comprensión por la ausencia durante estos cinco años los fines de semana y el apoyo para cumplir mi sueño profesional.

A mis padres y hermano quienes fueron mi inspiración y pilares fundamentales que estuvieron siempre conmigo dándome el apoyo y la fuerza necesaria para culminar mis estudios.

Al Mg. Pedro Bedón, Tutor de la tesis por su profesionalismo y ayuda durante la realización de la presente investigación para lograr la culminación de mi objetivo.

Mi profundo agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato, sus autoridades y maestros, que me acogieron para brindarme sus conocimientos y formarme como una profesional.

Adriana

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN EJECUTIVO	xiii
EXECUTIVE SUMMARY.....	xiv
INTRODUCCIÓN	1

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1-TEMA.....	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1CONTEXTUALIZACION	3
1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO.....	6
Árbol de problemas	6
1.2.3. PROGNOSIS.....	7
1.2.4. FORMULACION DEL PROBLEMA.....	8
1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES	8
1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	9
1.3 JUSTIFICACION	9
1.4 OBJETIVOS	10

1.4.1. OBJETIVO GENERAL	10
1.4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	10

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	11
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	13
2.2.1. ASPECTO AXIOLÓGICO	13
2.2.2- FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA	14
2.2.3 FUNDAMENTACION PEDAGÓGICA	14
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL	15
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	20
2.5 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE VARIABLES	23
2.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE	23
2.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE	32
2.6.- HIPÓTESIS	52
2.7.- SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	52

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1-ENFOQUE DE LA INVESTIGACION	53
3.2-Modalidad básica de investigación	53
3.2.1- De campo	53
3.2.2 Documental.	53
3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	54
3.4 POBLACIÓN	54
3.5 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES	55
VARIABLE DEPENDIENTE: EL RECICLAJE	55
3.6 PLAN DE RECOLECCION DE INFORMACION	57
3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE LA INFORMACION	57

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	69
-------------------------------------	----

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES	75
------------------------	----

5.2 RECOMENDACIONES	76
---------------------------	----

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 TEMA	77
----------------	----

6.2 DATOS INFORMATIVOS	77
------------------------------	----

6.3 ANTECEDENTES.....	78
-----------------------	----

6.4 JUSTIFICACIÓN	78
-------------------------	----

6.5 Objetivos	79
---------------------	----

6.5.1 Objetivo General	79
------------------------------	----

6.5.2 Objetivos Específicos.....	79
----------------------------------	----

6.6 FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA	79
--	----

6.7 FUNDAMENTACION	80
--------------------------	----

6.7.1 DISEÑO DE TALLERES.....	81
-------------------------------	----

6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	87
--	----

6.10 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN	87
---------------------------------------	----

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Población.....	54
Tabla N° 2 Operacionalización Variable Independiente.....	55
Tabla N° 3 Operacionalización Variable dependiente	56
Tabla N° 4 Plan de recolección de la información	57
Tabla N° 5 Guardas materiales.....	58
Tabla N° 6 Importancia de reducir energías.....	59
Tabla N° 7 Reemplazas materiales procesados	60
Tabla N° 8 Reciclas materiales.....	61
Tabla N° 9 Beneficios de reciclar.....	62
Tabla N° 10 Interés por reciclar papel.....	63
Tabla N° 11 Contribuyamos con la naturaleza.....	64
Tabla N° 12 Las 4 R del reciclaje.....	65
Tabla N° 13 Enseñanza motivadora	66
Tabla N° 14 Inteligencia Naturalista	67
Tabla N° 15 Procesamiento de la información.....	68
Tabla N° 16 Respuestas observadas	71
Tabla N° 17 Respuestas esperadas	72
Tabla N° 18 Tabla del chi cuadrado.....	72
Tabla N° 19 Distribución de chi cuadrado	73
Tabla N° 20 Metodología: Modelo Operativo	85
Tabla N° 21 Previsión de la evaluación	87

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de Problemas.	6
Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales	20
Gráfico N° 3 Constelación ideas Variable Independiente	21
Gráfico N° 4 Constelación ideas Variable Dependiente	22
Gráfico N° 5 Guardas materiales.....	58
Gráfico N° 6 Importancia de reducir energías.....	59
Gráfico N° 7 reemplazas materiales procesados	60
Gráfico N° 8 Reciclas materiales	61
Gráfico N° 9 Beneficios de reciclar.....	62
Gráfico N° 10 Interés por reciclar papel.....	63
Gráfico N° 11 Contribuir con la naturaleza.....	64
Gráfico N° 12 Las 4 R del reciclaje.....	65
Gráfico N° 13 Enseñanza motivadora	66
Gráfico N° 14 Inteligencia Naturalista	67
Gráfico N° 15 Campana de Gauss.....	73

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: PRESENCIAL

TEMA: “EL RECICLAJE Y SU DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA EN LOS NIÑOS DE SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA FISCAL “DR PACIFICO VILLAGOMEZ” DEL CANTON GUANO PAROQUIA LA MATRIZ EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014”

Autora: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Tutor: Pedro Manuel Bedón Arias

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación parte de la necesidad de desarrollar en los niños la Inteligencia Naturalista través de prácticas de reciclaje.

El objetivo de la investigación es dar solución, mediante la aplicación de una guía didáctica para desarrollar en los niños de la Escuela Dr. Pacifico Villagómez la Inteligencia Naturalista realizando prácticas de reciclaje y actividades lúdicas para la estimulación de la misma. Para ello es necesario que el docente tome en cuenta la importancia del desarrollo de la Inteligencia Naturalista puesto que no se requiere solamente un aprendizaje teórico sino de un aprendizaje motivador y una relación directa con el medio en el que nos desarrollamos. A través de la guía didáctica, el docente y el contacto directo con el medio lograremos el desarrollo de la Inteligencia Naturalista y un mejor mañana para nuestra madre tierra porque es necesario empezar con los niños, educándolos con valores como amor y respeto hacia la vida de los seres vivos. De la misma manera contribuiremos con la naturaleza valorando sus beneficios y las bondades que brinda al ser humano.

Descriptor: Inteligencia Naturalista, Guía Didáctica, reciclaje, actividades lúdicas, aprendizaje, valores, naturaleza, estimulación.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER

EXECUTIVE SUMMARY

The following research is on the need to develop environmental knowledge in youth through recycling practices.

The objective of the research is to find a solution, through the applications of an educational guide to be lead with students at the school of “Dr. Pacífico Villagómez” Natural Sciences through recycling practices and fun activities to stimulate the latter. It is necessary that the instructor takes into account that environmental knowledge should not be simply theory but rather a motivating lesson with a direct relation to the environment around us. With the educational guide, the instructor and the direct contact will achieve the development of environmental knowledge and a better tomorrow for our mother earth. It is necessary to begin with youth, educating them with values, such as love and respect for all living beings. In this way we contribute to nature be valuing its benefits and the kindness it offers to all human beings.

Description: Environmental knowledge, educational guide, recycling, fun activities, learning, values, nature, stimulation.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad vivimos una época crítica con el Medio Ambiente escuchamos hablar sobre el calentamiento global pero poco o nada hacemos por contribuir con esta alerta. Es por eso que creo en la necesidad de implementar una guía didáctica para el desarrollo de la Inteligencia Naturalista a través de prácticas de reciclaje pues las dos van de la mano si educamos y estimulamos a los niños de forma lúdica será más fácil fomentar los valores necesarios para el buen cuidado de la naturaleza.

La inteligencia naturalista es la sensibilidad y la comprensión del mundo natural y se localiza en nuestro hemisferio derecho. El objetivo para desarrollar esta inteligencia en los niños y niñas es que aprendan a observar y descubrir el mundo que les rodea a través de prácticas de respeto.

El presente trabajo de investigación se encuentra estructurado en seis capítulos de la siguiente forma:

En el CAPÍTULO I: El Problema: se da a conocer la información referente al problema a investigar, los hechos que generaron la problemática, la delimitación del objeto de investigación, justificación y los objetivos a alcanzar.

En el CAPÍTULO II: corresponde al Marco Teórico, en él se describe trabajos similares y relacionados al tema, la fundamentación axiológica, psicológica, pedagógica y legal, categorías fundamentales y el planteamiento de la hipótesis.

En el CAPÍTULO III: Metodología: se refiere a la modalidad y tipo de la investigación, la población, operacionalización de variables, el plan de recolección y procesamiento de información a obtener.

En el CAPÍTULO IV: Análisis e Interpretación de Resultados: hace referencia al análisis e interpretación de los datos obtenidos. Y la verificación de la hipótesis.

En el CAPÍTULO V: Conclusiones y Recomendaciones: las conclusiones y recomendaciones de la investigación acorde a los objetivos de estudio trazados.

Finalmente en el CAPÍTULO VI: Propuesta: se plantea la propuesta como una alternativa de solución al problema detectado

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1-TEMA

“El reciclaje y su desarrollo en la inteligencia naturalista en los niños de séptimo año de Educación básica de la escuela fiscal “Dr. Pacifico Villagómez” del cantón Guano parroquia La Matriz en el año lectivo 2013-2014”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACION

Macro

En Ecuador la generación de basura es un grave problema que se intenta combatir, y es el reciclaje, una de las principales alternativas para combatirlo. Reciclando lograremos que el país sienta interés por reducir el consumo de productos y recursos esto significa consumir menos, especialmente aquellos recursos que no son renovables y que afectan al medio ambiente. Ecuador está implementando una cultura de reciclaje puesto que encontramos este buen hábito incluido en el currículo escolar logrando así que los niños se involucren y desarrollen el amor por la naturaleza logrando así el desarrollo de la inteligencia naturalista. El reciclaje ofrece mínimos problemas de contaminación y mayor facilidad para la recuperación del medio, obteniendo beneficios en el área ecológica, económica y social de nuestro país.

Diario Hoy el 28 de abril en su artículo publica: En Ecuador se reciclan aproximadamente 678.000 toneladas al año, de las cuales una parte se destina al consumo interno y el excedente se exporta a EE.UU., Asia, entre otros. Es un

proceso por el cual, materiales de desecho, vuelven a ser introducidos en el proceso de producción y consumo, devolviéndoles su utilidad. No todos los residuos pueden reciclarse, que es más del 90 % de nuestros desperdicios, elimina gran parte de los residuos del planeta, lo que representa un gran triunfo en la lucha contra la contaminación ambiental y la mejora de nuestro hábitat. El reciclado de papel, por ejemplo, evita la tala indiscriminada de árboles, que se usan con ese fin; y el reciclaje del vidrio significa un gran ahorro energético.

Actualmente son muchas las alternativas que se le ha dado al material reciclado, lo que ha ocasionado que la demanda crezca considerablemente. Esta actividad beneficia económicamente a las personas más pobres del país, aproximadamente a 15.000 recicladores independientes que recolectan en las zonas urbanas y botaderos del Ecuador.

La utilidad del reciclaje es inmensa, pero no todas las personas son conscientes de ello. La tarea de la educación debe ser grande en ese sentido, pues clasificar los residuos para su posterior reutilización, es una tarea que debe hacerse por convicción u obligación moral, y no legal.

Meso

En el Cantón Guano se implementa un proyecto de reciclaje denominado 'Recicla por un Guano limpio' debido a la gran contaminación que causan sus habitantes por falta de una cultura de cuidado hacia el medio ambiente. Puesto que se detectaron varios cambios generados por el medio ambiente en el río Guano, debido a la gran contaminación que existe en el cantón. La falta de cuidado de sus habitantes está causando daños ambientales como la contaminación de sus vertientes de agua causando daños no solo para el medio ambiente sino para la salud. En el cantón se incentiva a la ciudadanía a participar en el cuidado, realizando un reciclaje responsable clasificando los desechos orgánicos e inorgánicos para ser recolectados por el basurero en días específicos, esta iniciativa ayudara a que el cantón contribuya al buen cuidado de nuestra naturaleza. Otra de las estrategias principales es hacer parte del cuidado de la

naturaleza a las escuelas del cantón participando en la recolección de materiales reciclables siendo la base del concurso la entrega de informes que debe obtener cada establecimiento educativo, sobre la recolección y el avance obtenido en los niños por crear conciencia y una cultura ambiental.

Micro

El reciclaje en los niños de séptimo año de la Escuela “ **Dr. Pacifico Villagómez**” es un proceso cuyo objetivo es convertir materiales (desechos) en nuevos productos para prevenir el desuso de materiales potencialmente útiles, reducir el consumo de nueva materia prima, reducir el uso de energía, reducir la contaminación del aire y contaminación del agua por medio de la reducción de la necesidad de los sistemas de desechos convencionales, así como también disminuir las emisiones de gases de efecto invernadero en comparación con la producción de plásticos. El reciclaje es un componente clave en la reducción de desechos contemporáneos y es el tercer componente de las 4R (Reducir, Reutilizar, Reciclar, Reparar) y a su vez desarrollando en los niños su inteligencia naturalista. Hasta el momento solo se ha logrado en un 20% crear una cultura de cuidado y reciclaje, ya que la falta de conocimiento por parte de los docentes no ha permitido la correcta aplicación de los métodos para lograrlo.

En la Escuela “**Dr. Pacifico Villagómez** entre los materiales reciclables se incluyen varios tipos de vidrio, papel, metal, plástico y telas. En muchos casos no es posible llevar a cabo un reciclaje en el sentido estricto debido a la dificultad o costo del proceso, de modo que suele reutilizarse el material o los productos para producir otros materiales como adornos entre otros.

1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO

Árbol de problemas

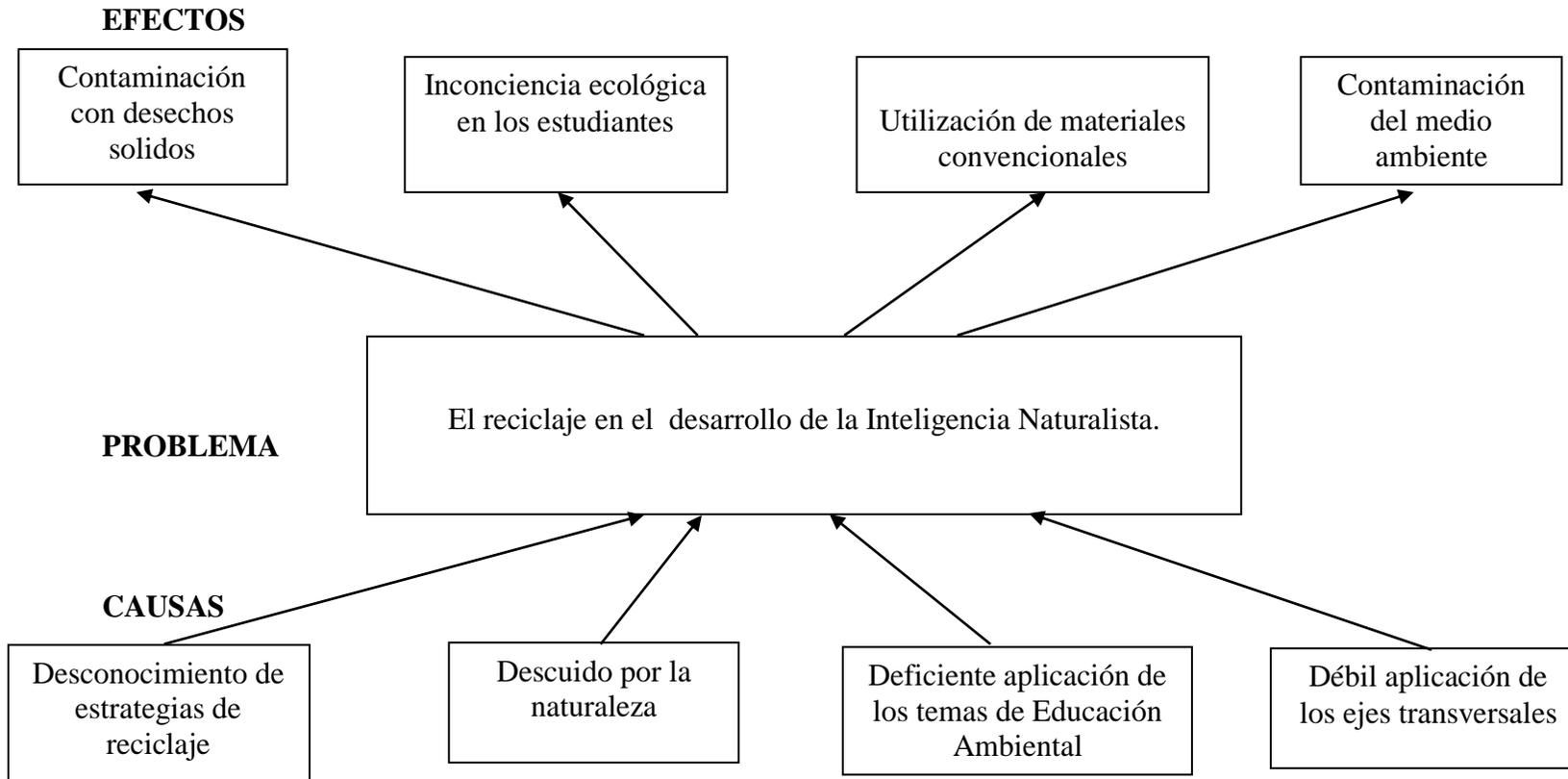


Gráfico N° 1 Árbol de Problemas.

Elaborado por: Andrea Adriana Chulco Guerrero

En la escuela Fiscal “**DR. PACIFICO VILLAGOMEZ**” del Cantón Guano parroquia la Matriz se evidencia la falta de estrategias de reciclaje para desarrollar en los estudiantes la inteligencia naturalista, puesto que no se cuenta con la información y el interés por entender y desarrollar dicha inteligencia por parte de los docentes, lo que implica en los estudiantes que no desarrollen valores de cuidado y respeto hacia la naturaleza.

El desconocimiento de estrategias de reciclaje conlleva a que el docente no aplique con sus estudiantes estrategias innovadoras para motivarlos, resultando así clase tradicionalistas y la falta relación con el mundo natural lo que provoca la contaminación del medio ambiente.

El descuido por la naturaleza por parte de los estudiantes ha conllevado a la destrucción de las áreas verdes del establecimiento y los malos hábitos de reciclaje provocando en la institución una incorrecta imagen y una ambiente contaminante afectando no solo para la naturaleza sino también para la salud de quienes estudian en la institución.

La deficiente aplicación de los temas de educación ambiental evidencia en los estudiantes el desinterés por el buen cuidado de la naturaleza y la falta de valores y estrategias a causa de la escasa relación con el medio y el aprendizaje teórico.

La débil aplicación de los ejes transversales por parte de los docentes conllevan a que el tema del cuidado de la naturaleza sea rápido y no se lleve a la reflexión sobre la verdadera importancia del desarrollo de la inteligencia naturalista y las advertencias necesarias sobre los efectos posteriores que causa el deficiente cuidado de la naturaleza.

1.2.3. PROGNOSIS

De no darse las prácticas de reciclaje, el desarrollo de la inteligencia naturalista no lograra el resultado deseado en los estudiantes de séptimo año de Educación

General Básica de la escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez” del cantón Guano, el impacto en la institución sería la contaminación con desechos sólidos a nivel, los estudiantes carecerían de conciencia ecológica produciendo así una cultura contaminante por la falta de amor y descuido hacia la naturaleza provocando impactos ambientales como destrucción de la naturaleza cambios climáticos entre otros.

En el aspecto escolar no cumpliría con lo estipulado en el currículo provocando así que se utilice solo material tradicional y no innovar o crear nuevos materiales a partir de otros que ya no se utilizan por falta de estrategias para el desarrollo del reciclaje.

De otra forma si lográramos cumplir en la comunidad escolar las practicas del reciclaje desarrollaríamos en los estudiantes la inteligencia naturalista, conciencia ecológica que proteja y cuide la naturaleza, evitando y educando a los demás sobre la cultura ambiental, incluso dejando a tras el aprendizaje tradicional en esta área porque lograría aprender nuevas estrategias del cuidado y reciclaje, cumpliendo así con lo que estipula el currículo para los estudiantes de séptimo año de educación general básica.

1.2.4. FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Cuál es el impacto del reciclaje mínimo en el desarrollo de la inteligencia naturalista en los niños de séptimo año de Educación básica de la escuela fiscal “Dr. Pacifico Villagómez” del cantón Guano parroquia La Matriz en el año lectivo 2013-2014”?

1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Cuáles son las causas y efectos que produce el reciclaje en los niños?
- ¿Cuál es la importancia del desarrollo de la inteligencia naturalista en 7mo Año de Educación General Básica?

- ¿Qué alternativa de solución podríamos para el desarrollo de la Inteligencia Naturalista?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

CONTENIDO

Campo: Socio- Educativo

Área: Reciclaje

Aspecto: Desarrollo de la Inteligencia Naturalista

ESPACIAL

En la Escuela Dr. Pacífico Villagómez

TEMPORAL

Año lectivo 2013- 2014

1.3 JUSTIFICACION

La **importancia** de la inteligencia naturalista es la aptitud para cuidar plantas y animales, disfrutando estéticamente de ellos. Se puede estimular esta inteligencia a través de actividades en el salón de clase creando hábitos de reciclaje, uno de los aspectos más destacados del nuevo sistema educativo es la incorporación en el currículo de las llamadas Líneas Transversales, entre las cuales se encuentra la Educación Ambiental (EA) desarrollando en el niño la inteligencia naturalista es la que se refiere a la habilidad para entender el mundo natural.

El proyecto es **factible para desarrollarlo** puesto que contamos con información científica, hay compromiso y participación activa en la propuesta del desarrollo de la inteligencia naturalista por parte de estudiantes y docentes de la institución, ya que están involucrados íntimamente con la naturaleza y es necesario conservarla y mantenerla en buenas condiciones.

El **interés** de la investigación es dar a conocer estrategias de reciclaje para el desarrollo de la inteligencia naturalista y que los estudiantes logren proteger, cuidar a la naturaleza, relacionándose íntimamente con ella, desde una forma más humana conociéndola en el ámbito educativo y en el entorno diario.

Los **beneficiarios** del presente trabajo investigativo serán los estudiantes, docentes y toda la comunidad educativa pertenecientes a la Escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez” de la Cantón guano parroquia La Matriz ayudándolos a conocer estrategias de reciclaje para desarrollar la inteligencia naturalista reflejada en el conocimiento, amor y respeto hacia la naturaleza.

El **impacto** que se espera con el presente investigación será la contribución con el medio ambiente y el desarrollo de la inteligencia naturalista, siendo los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la escuela fiscal “Dr. Pacifico Villagómez” sean los portadores del conocimiento y motiven a los demás estudiantes de la escuela una cultura de defensa ambientalista.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

- Determinar el impacto del reciclaje en el desarrollo la inteligencia naturalista en los estudiantes.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Diagnosticar las estrategias didácticas que optimicen el reciclaje y su relación con la inteligencia naturalista.
- Analizar el desarrollo de la inteligencia naturalista de los estudiantes de séptimo año de educación básica, mediante procesos de reciclaje.
- Diseñar una propuesta teórica de solución del problema.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Al realizar una exhaustiva investigación en la Biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera de Educación Básica, se encontraron temas que guardan relación con el presente estudio, así tenemos los siguientes:

María Fernanda Pareja Romero (2013) con el tema: “La inteligencia naturalista y el aprendizaje de las ciencias naturales en los estudiantes de 5to, 6to y 7mo años de Educación General Básica de la escuela fiscal “Rumiñahui” de la parroquia san miguelito del cantón Píllaro”. Llega a las siguientes conclusiones: (UTA, 2013).

- Los estudiantes manifiestan los maestros en el área de ciencias naturales no innovan estrategias de aprendizaje siendo solo teórico y no hay la vinculación con el medio.
- Los estudiantes manifiestan que el docente no hace uso correcto de la enseñanza al momento de impartir las clases pues no crea en ellos el amor por la naturaleza.
- Los estudiantes manifiestan que la docente no motiva a los estudiantes a crear nuevas formas para el aprendizaje creando materiales que demuestre que es posible reciclar.
- Los estudiantes manifiestan que la docente no explica la importancia del buen cuidado de la naturaleza y las consecuencias que traerá al no cuidarla pues no crea en ellos el espíritu ambientalista.
- Los estudiantes manifiestan que la docente no les inculca el valor de cuidar a la naturaleza en una clase de entorno natural, por lo que en su institución destruyen las áreas verdes que tiene la institución.

Paola Alexandra Amores Lasluiza (2013) con el tema: “Elaboración de recursos didácticos para el aula con material de reciclaje y su incidencia en el aprendizaje concreto de los niños (as) de segundo grado de la escuela Juan Francisco Montalvo del Cantón Píllaro provincia de Tungurahua” Llega a las siguientes conclusiones: (UTA, 2013).

- La Escuela “Juan Francisco Montalvo” no cuenta con los materiales didácticos suficientes para el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes.
- Alto porcentaje de docentes de Ciencias naturales no utiliza material didáctico.
- El Docente no motivan a los estudiantes en la participación activa de la construcción del conocimiento debido que las clases son memorísticas.
- Los estudiantes no logran innovar materiales tradicionales por otros que se encuentran en el medio.

Liliana Beatriz Chimborazo Chicaiza (2011) con el Tema: “Emprendimiento educativo como estrategia pedagógica de mejoramiento de la inteligencia naturalista de los estudiantes de tercer año de educación básica del centro educativo “Unión Nacional de periodistas” del Cantón de Píllaro en el año lectivo 2010-2011”, llega a las siguientes conclusiones: (UTA, 2011).

- Los estudiantes manifiestan que no entienden las clases de entorno natural esto se debe que utiliza estrategias inadecuadas y monótonas que no ayudan al mejoramiento de la inteligencias naturalista.
- Los estudiantes manifiestan que el docente no les pone en contacto directo con la naturaleza llevándolos a observar lo que será tema de la clase y así puedan y lo que impide que ellos mejoren su inteligencia naturalista.
- Los estudiantes manifiestan que la docente no les conversa acerca de los peligros que tiene la naturaleza (como la extinción de animales, contaminación, etc.) en la clase de entorno natural y así ellos salen al entorno y no toman conciencia del valor que es cuidar a cada cosa que hay en la naturaleza y así mejoren su inteligencia naturalista.

Considerando las conclusiones de los estudios anteriormente realizados con el presente tema se puede determinar la poca importancia que el docente al fomentar el desarrollo de la inteligencia naturalista para el aprendizaje de las Ciencias Naturales, cuyas clases no son motivadoras para los estudiantes.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El presente trabajo de investigación se realiza bajo el paradigma crítico-propositivo porque promueve la participación activa de la comunidad educativa de la Escuela Fiscal Dr. Pacifico Villagómez del Cantón Guano, tanto en el estudio y la comprensión del problema.

Es crítico porque cuestiona, comprende e identifica la realidad del problema, en cuanto el escaso de reciclaje y su desarrollo de la inteligencia naturalista en los niños de séptimo año de educación básica de la escuela fiscal Dr. Pacifico Villagómez del Cantón y propositivo, porque la investigación no se conforma con diagnosticar la situación, sino que además contribuirá con una alternativa de solución para incentivar el reciclaje desarrollando la inteligencia naturalista.

Platón sostiene que el conocimiento constituye un argumento sustentado en una creencia verdadera.

De acuerdo con Platón y Aristóteles, el aprendizaje naturalista debe realizarse dentro de un medio natural para que los estudiantes tengan una mejor idea o concepto del tema en estudio y así poder generar aprendizajes significativos.

2.2.1. ASPECTO AXIOLÓGICO

La investigación se fundamenta axiológicamente enfocada en los docentes y estudiantes para que conozcan, tengan información y motiven a desarrollar el

amor por la naturaleza a través de las prácticas del reciclaje y potenciar los valores de los estudiantes para lograr una conciencia ecológica basada en actitudes de respeto y amor por la naturaleza.

Es importante educar con valores para lograr una educación integral del ser humano para desenvolverse profesionalmente es por ello necesario educar basado en buenos hábitos y valores fundamentales de cuidados para el cuidado del medio ambiente

2.2.2- FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

El interés por investigar como el reciclaje influye en el desarrollo de la inteligencia naturalista apoyando así al estudiante a crear una conciencia ambientalista con diferentes propuestas que ayuden a desarrollar esta habilidad, mediante observación, el gusto por experimentar y reflexionar y cuestionar sobre su entorno; y se puede detectar e incentivar en los niños su amor a las mascotas y a las plantas y su interés por el mundo natural así como el construido por el hombre, y de comportamiento, ya que es principalmente el educador la base principal para contribuir la afectividad, el amor y la disciplina hacia el medio ambiente y así valor el medio en el que vivimos logrando tener un sentido de pertenencia de respeto hacia la naturaleza y de ser capaz de cuidar e incentivar a las demás persona la cultura ambiental.

Las cuales son áreas fundamentales para desarrollar un mejor en el niño entusiasmo y amor por la naturaleza y saber comportarse dentro de una sociedad.

2.2.3 FUNDAMENTACION PEDAGÓGICA

(N.J. Smith-Sebasto septiembre 1997) manifiesta que educar al estudiante en un Programa de Educación Ambiental es la exposición general de intenciones, estrategias y acciones que una comunidad educativa desea emprender para desarrollar coherentemente la acción educativa ambiental en su contexto escolar.

Un aspecto fundamental de un Programa de Educación Ambiental es su dimensión estratégica, pues no sólo ha de manifestar las intenciones que lo mueven sino que ha de establecer, de forma sistemática, las vías a través de las cuales pretende conseguir sus finalidades para el que está diseñado. Esta implicación requiere considerar a éste no sólo como un «medio para el aprendizaje» sino también como un «ámbito de vida», por lo que ha de salir al paso de las necesidades reales y los retos que esa comunidad educativa tiene planteados.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Las instituciones educativas asumen para el desarrollo de sus actividades la base legal que determina todos los aspectos importantes relacionados con las leyes de la república incidiendo esto la enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, en él se contemplan los contenidos de acuerdo a la realidad social en la que nos desenvolvemos. Tomando en consideración lo anterior nos basamos en lo siguiente:

Constitución de la República del Ecuador

Capítulo segundo, Derechos del buen vivir, Sección quinta, Educación.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de

género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

Capítulo séptimo, Derechos de la naturaleza

Art. 71.- La naturaleza o Pacha Mama, donde se reproduce y realiza la vida, tiene derecho a que se respete integralmente su existencia y el mantenimiento y regeneración de sus ciclos vitales, estructura, funciones y procesos evolutivos.

Toda persona, comunidad, pueblo o nacionalidad podrá exigir a la autoridad pública el cumplimiento de los derechos de la naturaleza. Para aplicar e interpretar estos derechos se observaran los principios establecidos en la Constitución, en lo que proceda.

El Estado incentivará a las personas naturales y jurídicas, y a los colectivos, para que protejan la naturaleza, y promoverá el respeto a todos los elementos que forman un ecosistema.

Art. 72.- La naturaleza tiene derecho a la restauración. Esta restauración será independiente de la obligación que tienen el Estado y las personas naturales o jurídicas de Indemnizar a los individuos y colectivos que dependen de los sistemas naturales afectados. En los casos de impacto ambiental grave o permanente, incluidos los ocasionados por la explotación de los recursos naturales no renovables, el Estado establecerá los mecanismos más eficaces para alcanzar la restauración, y adoptará las medidas adecuadas para eliminar o mitigar las consecuencias ambientales nocivas.

Capítulo noveno, Responsabilidades

Art. 83.- Son deberes y responsabilidades de las ecuatorianas y los ecuatorianos, sin perjuicio de otros previstos en la Constitución y la ley:

6. Respetar los derechos de la naturaleza, preservar un ambiente sano y utilizar los recursos naturales de modo racional, sustentable y sostenible.

2.3.1 Ley de Gestión Ambiental

Con la promulgación de la Constitución Política de la República del Ecuador en 1998, que reconoce a las personas, el derecho a vivir en un ambiente sano, ecológicamente equilibrado y libre de contaminación; de forma a preservar el medio ambiente y de esta manera garantiza un desarrollo sustentable fue promulgada la Ley de Gestión Ambiental LEY NO. 37. RO/ 245 DE 30 DE JULIO DE 1999 para cumplir con dichos objetivos.

La Ley de Gestión Ambiental constituye el cuerpo legal específico más importante atinente a la protección ambiental en el país. Esta ley está relacionada directamente con la prevención, control y sanción a las actividades contaminantes a los recursos naturales y establece las directrices de política ambiental, así como determina las obligaciones, niveles de participación de los sectores público y privado en la gestión ambiental y señala los límites permisibles, controles y sanciones dentro de este campo.

La promulgación de la Ley de Gestión Ambiental en el año de 1999, confirmó que el Ministerio del Ambiente, creado en el año de 1996, es la autoridad nacional ambiental y estableció un Marco general para el desarrollo y aprobación de la normativa ambiental, dentro de los principios de desarrollo sustentable, establecidos en la **Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo**, y ratificados en la **Constitución Política de la República**.

Se establece el Sistema Descentralizado de Gestión Ambiental como un mecanismo de coordinación transectorial, interacción y cooperación entre los distintos ámbitos, sistemas y subsistemas de manejo ambiental y de gestión de recursos naturales.

Art. 5, Ley de Gestión Ambiental.

Dispone que el Ministerio del Ambiente, por su parte, deba coordinar con los organismos competentes sistemas de control para la verificación del cumplimiento

de las normas de calidad ambiental referentes al aire, agua, suelo, ruido, desechos y agentes contaminantes. Por otro lado, se establece que las obras públicas, privadas o mixtas y los proyectos de inversión públicos o privados que puedan causar impactos ambientales, deben previamente a su ejecución ser calificados, por los organismos descentralizados de control, conforme el Sistema Único de Manejo Ambiental.

Esta Ley y su Respectivo Reglamento para la Prevención y Control de la Contaminación Ambiental, son aplicados en lo que tiene que ver con el recurso aire a través de la Norma de Emisiones al Aire desde fuentes fijas de combustión, previsto en el **Libro VI, Anexo 3 del Texto Unificado de Legislación Secundaria Ambiental**, en donde se establecen los límites permisibles, disposiciones y prohibiciones para emisiones de contaminantes del aire hacia la atmósfera desde fuentes fijas de combustión. Otro capítulo importante dentro del Texto Unificado de Legislación Secundaria Ambiental es aquel que se refiere a la Norma de Calidad del Aire Ambiente y que se estipula en el **Libro VI, Anexo 4** del mismo en la cual se establecen los límites máximos permisibles de contaminantes en el aire ambiente a nivel del suelo. Esta norma también provee los métodos y procedimientos destinados a la determinación de las concentraciones de contaminantes en el aire ambiente.

Finalmente gracias a los artículos que contiene la constitución del Ecuador nos podemos dar cuenta que es un aporte importante para el desarrollo de la investigación, pues el buen cuidado de la naturaleza no solo es cosa de actualidad sino una obligación como ciudadanos tanto a nivel de país como a nivel escolar, ayudándonos así al desarrollo de nuestro objetivo.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

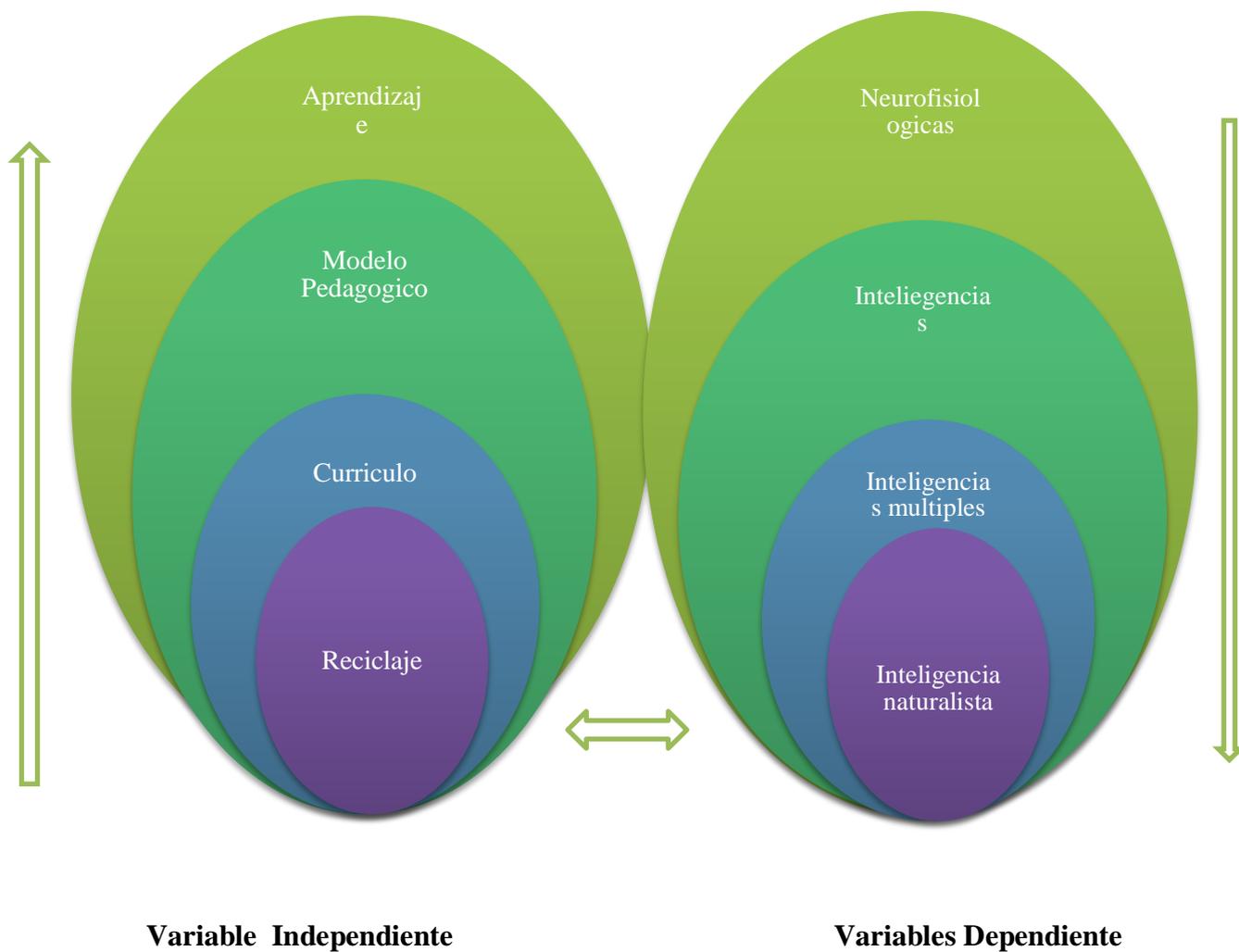


Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales
ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

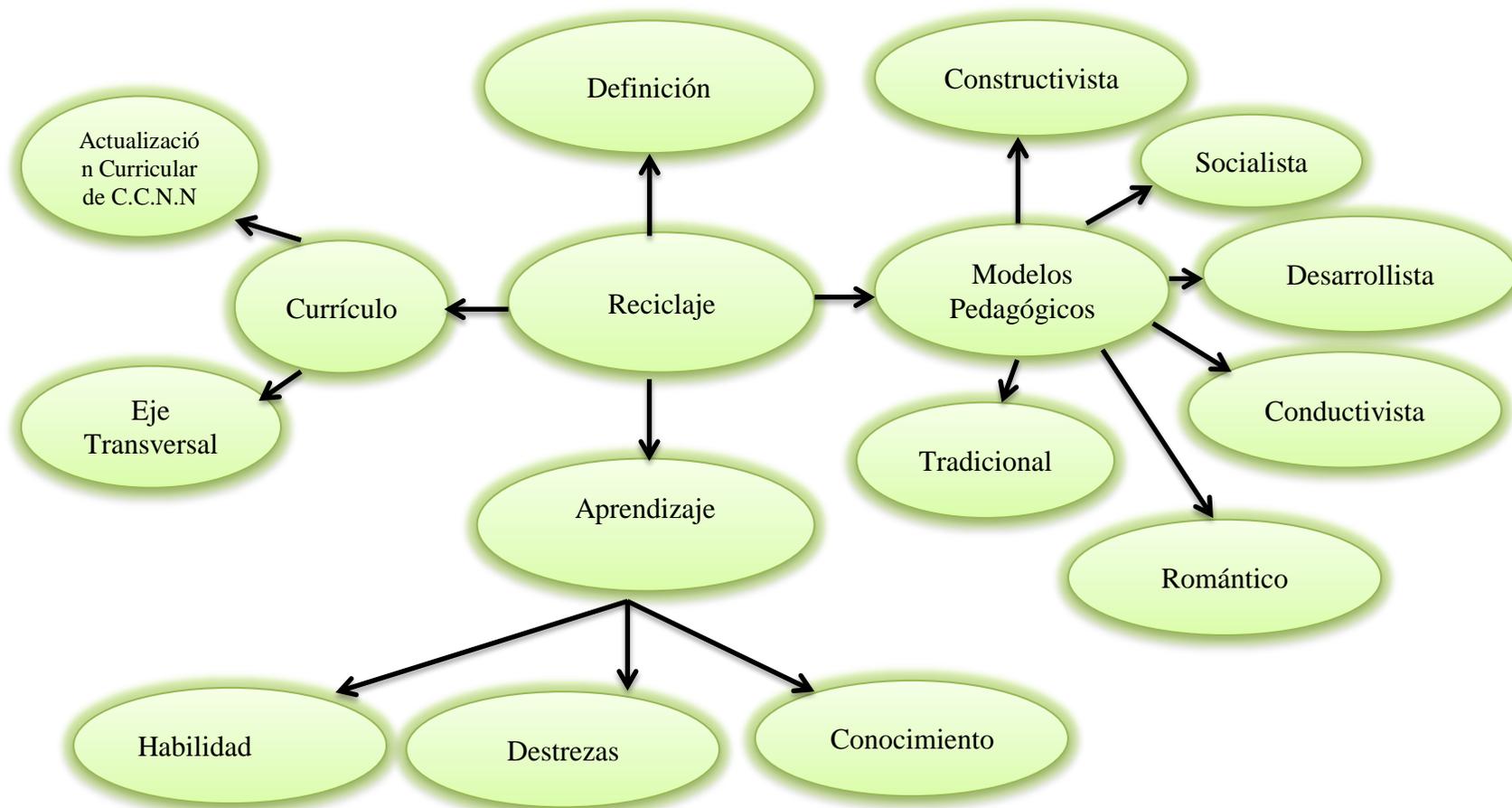


Gráfico N° 3 Constelación ideas Variable Independiente
 ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero



Gráfico N° 4 Constelación ideas Variable Dependiente
Elaborado por: Andrea Adriana Chulco Guerrero

2.5 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE VARIABLES

2.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

EL RECICLAJE

(Ackerman, Frank. 1997) dice: El reciclaje es un proceso cuyo objetivo es convertir materiales (desechos) en nuevos productos para prevenir el desuso de materiales potencialmente útiles, reducir el consumo de nueva materia prima, reducir el uso de energía, reducir la contaminación del aire (a través de la incineración) y contaminación del agua (a través de los vertederos) por medio de la reducción de la necesidad de los sistemas de desechos convencionales, así como también disminuir las emisiones de gases de efecto invernadero en comparación con la producción de plásticos. El reciclaje es un componente clave en la reducción de desechos contemporáneos y es el tercer componente de las 3R (Reducir, Reutilizar, Reciclar).

Es un término empleado de manera general para describir el proceso de utilización de partes o elementos de un artículo que son desechados; después de un determinado proceso pueden ser usados nuevamente, a pesar de pertenecer al grupo que ya llegó al final de su vida útil. Para volver a utilizar y dar más vida útil y sobre todo para cuidar a nuestro medio ambiente

IMPORTANCIA

(Cobeñas Matilde 2012) La importancia del reciclaje se extiende también en mantener un equilibrio en la ecología del planeta. Al no tener la explotación de las materia primas con el fin de seguir produciendo el mismo volumen de productos, hacemos menos daño a nuestros ríos, bosques y áreas donde la fauna abunda.

CURRÍCULO

(Concejo Educativo de Castilla y León diciembre 2005) dice en su artículo sobre el currículo, un currículo es la acepción singular en español del latín curriculum. En plural currícula... Refiere al conjunto de competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los estudiantes deben alcanzar en un determinado nivel educativo.

De modo general, el curriculum responde a las preguntas ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar? El currículo, en el sentido educativo, es el diseño que permite planificar las actividades académicas.”

Los contenidos dentro del marco del nuevo enfoque pedagógico son un conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que deben aprender los educandos y que los maestros deben estimular para incorporarlos en la estructura cognitiva del estudiante. Si bien es cierto que los contenidos son un conjunto de saberes o formas culturales esenciales para el desarrollo y de socialización de los estudiantes, la manera de identificarlos, seleccionarlos y proponerlos en el currículo tradicional ha sido realizada con una visión muy limitada.

En efecto, contamos con tres tipos de contenidos, que se dan simultánea e interrelacionadamente durante el proceso de aprendizaje, que son:

Contenidos conceptuales (saber)

1. Hechos.
2. Datos.
3. Conceptos.

Contenidos procedimentales (saber hacer)

- Eje Motriz Cognitivo
- Eje de Pocas Acciones-Muchas Acciones
- Eje Algorítmico-Heurístico.

Contenidos actitudinales (ser)

- Valores.
- Actitudes.
- Normas

EJE CURRICULAR INTEGRADOR

(Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010) expone: El espacio curricular tiene por objeto construir conocimientos pero también generar actitudes hacia el medio, aspecto que se consigue mediante la vivencia y experiencia que se deriva de un contacto directo con su contexto cultural, determinándose así una adecuada intervención pedagógica. Para ello, se precisa un docente que antes de guiar la enseñanza-aprendizaje, debe primero concebir la ciencia, y luego representarla como algo digerible y provocativo para sus estudiantes, lo cual favorecerá la interpretación del mundo que ellos hagan desde su íntima percepción, sin que esto signifique arbitrariedad ni pérdida del rigor científico.

Por lo expuesto anteriormente, consideramos a la naturaleza como un marco privilegiado para la intervención educativa. En este marco, la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el área de Ciencias Naturales, establece un eje curricular integrador “Comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios”, que involucra dos aspectos fundamentales: Ecología y Evolución, dos tópicos que proporcionan profundidad, significación, conexiones y variedad de perspectivas desde la Biología, la Física, la Química, la Geología y la Astronomía, en un grado suficiente para apoyar el desarrollo de comprensiones profundas y la potenciación de destrezas innatas del individuo, y

con ello, el desarrollo de las macrodestrezas propias de las Ciencias Naturales tales como: observar, recolectar datos, interpretar situaciones o fenómenos, establecer condiciones, argumentar y plantear soluciones.

MODELO PEDAGOGICO

(Ortiz Ocaña Alexander Luis 2005) manifiesta que un modelo es una imagen o representación del conjunto de relaciones que difieren un fenómeno con miras de su mejor entendimiento. De igual forma se puede definir modelo pedagógico como la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, lo cual afina la concepción de hombre y sociedad a partir de sus diferentes dimensiones (psicológicos, sociológicos y antropológicos) que ayuden direccionar y dar respuestas a: ¿para qué? y ¿cuándo? y el ¿con qué?.

Dentro de los modelos pedagógicos está el tradicional, romántico, conductista, desarrollista, socialista y el cognoscitivo, dentro de este, se encuentra ubicado el constructivismo y el aprendizaje significativo.

1. TRADICIONAL
2. ROMANTICO
3. CONDUCTISTA
4. DESARROLLISTA
5. SOCIALISTA
6. CONSTRUCTIVISTAS

1. TRADICIONAL

En el modelo tradicional se logra el aprendizaje mediante la transmisión de informaciones, donde el educador es quien elige los contenidos a tratar y la forma en que se dictan las clases; teniendo en cuenta las disciplinas de los estudiantes quienes juegan un papel pasivo dentro del proceso de formación, pues simplemente acatan las normas implantadas por el maestro. Según Alían

(Pedagogo tradicionalista) argumenta que: “En la educación es conveniente y necesario tratar con severidad a los alumnos colocarles retos difíciles y exigirles al máximo” la meta de este modelo es formar el carácter de la persona, dando como resultado una relación vertical entre maestro y alumno.

Metas: Humanísticas

Metafísicas

Dogmática

Maestro

Relación: Verticalista Alumno

Método: Imitación del buen ejemplo
disciplina

Contenidos: Clásicos

Desarrollo: Dirigido y escalonado

2. ROMANTICO:

En el modelo romántico se tiene en cuenta lo que está en el interior del niño. Quien será el eje central de la educación, desarrollándose en un ambiente flexible, es así como el niño desplegará su interioridad, cualidades y habilidades que lo protejan de lo inhibido e inauténtico que proviene del exterior. Por lo tanto, el desarrollo natural del niño se convierte en una meta, y el maestro será un auxiliar, un amigo de la expresión libre.

Metas: Máxima espontaneidad

Autenticidad, libertad

Relación: Se invierte, el alumno determina lo que el maestro va a hacer. El maestro es auxiliar.

Método: No está determinado.

Contenidos: No están determinados (el estudiante los determina).

Desarrollo: Libre, espontáneo y natural.

3. CONDUCTISTA

En el modelo conductista hay una fijación y control de logro de los objetivos, transmisión parcelada de saberes técnicos, mediante un adiestramiento experimental; cuyo fin es modelar la conducta.

El maestro será el intermediario que ejecuta el aprendizaje por medio de las instrucciones que aplicara al alumno.

METAS: Moldeamiento de la conducta técnico- productiva.

RELACION: Programación

Maestro como mediador

Alumno como receptor de la programación

MÉTODO: Reforzamiento, control de aprendizaje, objetivos instruccionales.

CONTENIDOS: Técnicos.

DESARROLLO: Acumulación de aprendizajes específicos.

4. DESARROLLISTA:

En el modelo desarrollista, el maestro crea un ambiente estimulante, que facilite al niño su acceso a las estructuras cognoscitivas, la meta de este modelo, es lograr que el niño acceda progresiva y secuencialmente a la etapa superior del desarrollo intelectual de acuerdo a las necesidades de cada uno. El niño construirá sus propios contenidos de aprendizaje. El maestro será un facilitador de experiencias.

METAS: Acceso a una etapa de mayor complejidad

Pero considerando las características psicosociales individuales, ritmos de aprendizaje.

RELACIÓN: Maestro estudiante bidimensional donde el maestro se convierte en facilitador del proceso.

MÉTODO: Consiste en crear ambientes propicios para la realización de los métodos pero teniendo en cuenta las características individuales del estudiante.

CONTENIDOS: Se da una adecuación curricular.

DESARROLLO: Progresivo secuencial, individual trabaja por procesos.

5. SOCIALISTA:

En el modelo socialista se tiene como objetivo principal educar para el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del individuo; en donde la enseñanza depende del contenido y método de la ciencia y del nivel de desarrollo y diferencias individuales del estudiante.

METAS: El desarrollo pleno del individuo para la producción socialista.

RELACION: Maestro Alumno.

METODO: Son variables dependiendo del nivel de desarrollo de cada individuo, se enfatiza el trabajo en grupo.

CONTENIDOS: Científicos, Técnicos, cae en lo polifacético.

DESARROLLO: progresivo, secuencial, pero esta mediatizado por lo científico y técnico.

6. CONSTRUCTIVISTA

Es un marco explicativo que partiendo de la consideración social y socializadora de la educación, integra aportaciones diversas cuyo denominador común lo constituye en hecho que el conocimiento se construye. La escuela promueve el desarrollo en la medida en que promueve la actividad mental constructiva del estudiante, entendiendo que es una persona única, irrepetible, pero perteneciente a

un contexto y un grupo social determinado que influyen en él. La educación es motor para el desarrollo globalmente entendido, lo que hace incluir necesariamente las capacidades de equilibrio personal, de pertenencia a una sociedad, las relaciones interpersonales y el desarrollo motriz. Por lo tanto se puede aseverar que es fruto de una construcción personal en la que interviene la familia, la comunidad, el contexto y no solamente el sujeto que aprende, o lo que enseña la escuela.

En este modelo los docentes debemos tener en cuenta las siguientes preguntas:

1. ¿qué tipo de sujeto quiero formar?
2. ¿qué tipo de escuela se requiere?
3. ¿para qué sociedad?

Al reflexionar por el tipo de sujeto que vamos a formar nos topamos con el ser humano:

El ser humano tiene tres elementos que se interconectan, que se influyen recíprocamente son: una esencia, una tendencia y una estructura de funcionamiento. Al reconocer estos tres elementos se desarrolla la clase como un evento social que debe permitir el dialogo entre Estudiante – Maestro y entre Estudiante – Estudiante.

APRENDIZAJE

Según (Gonzás Bogotá 2007) el aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo

que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio (UNAD)

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestra también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

El aprendizaje es un proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

El aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales. Es vital para los

seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos motora e intelectualmente al medio en el que vivimos por medio de una modificación de la conducta.

2.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE

INTELIGENCIA NATURALISTA

Según (GARDNER, H, 1993). La inteligencia naturalista se define como “la competencia para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos”.

(ACOSTA, 2000) manifiesta que está basada en desarrollar la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno. La poseen en alto nivel la gente de campo, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas, entre otros. Se da en los estudiantes que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del hecho por el hombre.

Esta inteligencia también se manifiesta en la aptitud para cuidar plantas y animales y disfrutar estéticamente de ellos y puede estimularse a través de actividades que requieran crear hábitats en el salón de clases, cuidar plantas y animales, clasificar especies y así por el estilo. Se debe motivar a los estudiantes a coleccionar y clasificar caracoles, insectos, rocas y otros organismos naturales.

(FRITZSCH 2006) el interés por la naturaleza y los seres vivientes es motivo de gran atracción infantil y un camino para el desarrollo de la inteligencia naturalista.

Discriminar, clasificar seres vivientes, encontrar las relaciones de los ecosistemas, son ejercicios que permitirán al niño entender los distintos procesos e interactuar con ellos. Planificar escalas evolutivas sobre animales, plantas o flores, así como el uso de microscopios, lupas y otras herramientas de investigación en

laboratorios, y el empleo del globo terráqueo, los planos y los mapas son actividades que se vinculan con la inteligencia naturalista. Un campo de estudio ligado a la salud personal, que implica el conocimiento, el cuidado y la prevención, es la higiene, que incluye la vacunación, la prevención de accidentes, etc.

Origen de la inteligencia naturalista

(FRITZSCH 2006) La inteligencia naturalista tiene su origen en las necesidades de los primeros seres humanos, ya que su supervivencia dependía del reconocimiento de especies útiles o perjudiciales, de las condiciones climáticas y de los recursos alimenticios disponibles desde entonces, cada uno de los seres humanos aplicamos las habilidades de la inteligencia naturalista cuando reconocemos personas, plantas, animales, y otros elementos de nuestro entorno ya que por medio de las actividades perceptuales naturalistas, comparamos datos, clasificamos características, establecemos significados y formulamos y, ponemos a prueba nuevas hipótesis.

Características

- Explorar ámbitos humanos de la cultura, la ciencia y el mundo de la naturaleza con interés y entusiasmo.
- Aprovechan las oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y para encargarse de su cuidado.
- Establecen categorías o clasifican objetos según sus características.
- Manifiestan deseos de entender “cómo funcionan las cosas”.
- Reconocen patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos.
- Abordan el aprendizaje acerca de los ciclos vitales de la flora, fauna y las etapas de producción de objetos fabricados por el hombre.
- Se interesan por la manera en que cambian y evolucionan los sistemas.

- Demuestran interés por las relaciones que se establecen entre las especies y/o la independencia de los sistemas naturales y humanos.
- Tienen interés en utilizar herramientas de observación como: microscopio, binoculares, telescopio, cuadernos de notas o computadoras para estudiar organismos o sistemas.
- Demuestran interés por las carreras de biología, ecología, medicina, química, zoología, ingeniería forestal o botánica, entre otras.
- Desarrollan nuevas clasificaciones y teorías acerca de los ciclos vitales o que revelen nuevos patrones e interconexiones entre objetos y sistemas. Las habilidades del pensamiento naturalista pueden ser aplicadas a muchas disciplinas, ya que entre sus capacidades esenciales se incluyen: observación, reflexión, establecimientos de confecciones, clasificación, integración y comunicación de percepciones a cerca del mundo natural y humano, y éstas habilidades de pensamiento son útiles para cualquier aprendizaje y sobre todo en actividades de investigación.

Es muy común el interés de los estudiantes por conocer el funcionamiento de las cosas, maravillarse por el crecimiento de las plantas, su deseo de tener mascotas y cuidarlas y todos pasan por una etapa de clasificación y ordenación de los objetos.

Procesos de aprendizaje naturalista

Sostiene que las capacidades esenciales de esta inteligencia incluyen la:

Observación

La observación es una habilidad por medio de la cual el ser humano observa su entorno, reconocer sus proporciones y su correlación para entender las cadenas naturales de organización ecológica y de las leyes de la adaptabilidad. Generalmente, las personas con habilidades observadoras tienen un gran interés por el mundo y los fenómenos naturales. Gardner, refiere la figura de Charles Darwin como el mejor ejemplo de este tipo de inteligencia por su habilidad para

identificar y clasificar insectos, pájaros, peces y mamíferos, dando lugar a su famosa teoría de la evolución.

Reflexión

Se presenta como un marco que permite al docente abordar la diversidad de las aulas, organizar distintos contextos de aprendizaje que faciliten la comprensión y activación de diferentes tipos de memoria que pueden poner en juego los estudiantes, así como programar tareas atractivas para el aprendizaje del entorno natural.

Establecimiento de conexiones, clasificación.

Para seleccionar y clasificar elementos, coleccionar objetos de la naturaleza. Ser sensibles a los problemas medioambientales, a la investigación y comprobación de hipótesis sobre el mundo natural.

Integración

Resulta sencillo llevar a cabo esta integración si se tiene en cuenta que Gardner sostiene que las capacidades esenciales de esta inteligencia incluyen la observación, reflexión, establecimiento de conexiones, clasificación, integración y comunicación de percepciones acerca del mundo natural y humano. Dichas habilidades de pensamiento pueden enriquecer el aprendizaje en todas las disciplinas.

Las actividades naturalistas transforman el aprendizaje del aula en un proceso personal y de investigación. Muchas de las siguientes estrategias se fundan esencialmente en una pregunta única e interdisciplinaria: "¿Por qué este objeto (una operación matemática, la disposición de una hoja, la línea de un poema, etc.) es cómo es?". Esta pregunta, que puede formularse repetidamente para distintos temas, estimula a los estudiantes para construir sus propios significados. Una vez

que comiencen a formular sus teorías acerca de las causas que hacen que los objetos sean lo que son, los estudiantes podrán comparar sus ideas con las de sus compañeros y con el conocimiento disciplinario establecido. Mediante tales investigaciones en el aula, los estudiantes acceden al conocimiento general del mundo, a los principios que guían su funcionamiento y a marcos y estructuras amplios que les permiten comprenderlo.

Se reconoce que la educación ambiental desempeña un rol importante en el desarrollo de la inteligencia naturalista. Rachel Carson afirma: "Si deseamos que un niño mantenga vivo su innato sentido de lo maravilloso, necesitará de la compañía de un adulto con quien pueda compartirlo, con quien pueda redescubrir la alegría, el entusiasmo y el misterio del mundo en que vivimos".

Comunicación de percepciones acerca del mundo natural y humano.

Según Gardner y su concepción multicultural de la cognición humana, el desarrollo de la inteligencia naturalista significa la observación con todos los sentidos, favoreciendo el desarrollo de una mente interdisciplinaria, la integración y comunicación de las percepciones del mundo natural y humano, para apoyar el desarrollo de la inteligencia naturalista con programas de simulación y laboratorios, programas tutoriados, bibliotecas virtuales y portales educativos. Sin embargo, el uso de las TIC solo puede contribuir a una modernización del aprendizaje, si están relacionadas con cambios educativos, organizacionales e institucionales.

Implicaciones en la educación para la Inteligencia Naturalista

El desarrollo de la inteligencia naturalista no es diferente de la enseñanza de las matemáticas o la lectura. Los maestros deben brindar la oportunidad de esta inteligencia para crecer.

Se debe dejar de considerar las implicaciones que esta inteligencia ha identificado en los entornos educativos. La calidad de vida en este planeta requiere que los estudiantes tengan la experiencia con la naturaleza. Se debe dar lo mejor las oportunidades de aprendizaje de educación para la Inteligencia Naturalista.

INTELIGENCIAS MULTIPLES

(GARDNER, H., 1993). expresa que la inteligencia se desenvuelve como un sistema de capacidades para resolver problemas y elaborar productos valiosos en diversos contextos culturales, por lo que prefiere postular las inteligencias múltiples.

A diferencia de esta concepción, la teoría de las inteligencias múltiples entiende la competencia cognitiva como un conjunto de habilidades, talentos y capacidades mentales denominadas inteligencias. Todas las personas poseen estas habilidades, capacidades mentales y talentos en distintos niveles de desarrollo.

Gardner en su definición de la inteligencia, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que se sabía intuitivamente: “que la brillantez académica no lo es todo”. Gardner no niega el componente genético, pero sostiene que esas potencialidades se van a desarrollar de una u otra manera dependiendo del medio ambiente, las experiencias vividas, la educación recibida, etc. según el modelo propuesto por Howard Gardner todos los seres humanos están capacitados para el amplio desarrollo de su inteligencia, apoyados en sus capacidades y su motivación.

Actualmente, el autor de la teoría, Howard Gardner, diferencia ocho tipos de inteligencia:

1. Inteligencia Lógico-Matemática: capacidad de entender las relaciones abstractas. La que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de

pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia.

2. Inteligencia Lingüística: capacidad de entender y utilizar el propio idioma. La que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios.

3. Inteligencia Espacial: capacidad de percibir la colocación de los cuerpos en el espacio y de orientarse. Consiste en formarse un modelo mental del mundo en tres dimensiones, es la inteligencia que tiene los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos o los decoradores.

4. Inteligencia Corporal-Kinestésica: capacidad de percibir y reproducir el movimiento. Aptitudes deportivas, de baile. Capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines.

5. Inteligencia Musical: capacidad de percibir y reproducir la música. Es la de los cantantes, compositores, músicos, bailarines.

6. Inteligencia Intrapersonal: capacidad de entenderse a sí mismo y controlarse. Autoestima, autoconfianza y control emocional. No está asociada a ninguna actividad concreta.

7. Inteligencia Interpersonal: capacidad de ponerse en el lugar del otro y saber tratarlo. Nos sirve para mejorar la relación con los otros (habilidades sociales y empatía). Nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, docentes o terapeutas. La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman la Inteligencia Emocional y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria.

8. Inteligencia Naturalista:

Capacidad de observar y estudiar la naturaleza, con el motivo de saber organizar, clasificar y ordenar. Es la que demuestran los biólogos, los naturalistas, los ecologistas. Según esta teoría los seres humanos poseen las ocho inteligencias en mayor o menor medida. Al igual que los estilos de aprendizaje no hay tipos puros y si los hubiera les resultaría imposible funcionar.

Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes y, según esto sería que sistema escolar no los trata por igual sino que prioriza las dos primeras de la lista,(la inteligencia lingüística y la inteligencia lógico-matemática).

Sin embargo en la mayoría de los sistemas escolares actuales se promueve que los docentes realicen el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de actividades que promuevan una diversidad de inteligencias, asumiendo que los estudiantes poseen diferente nivel de desarrollo de ellas y por lo tanto es necesario que todos las pongan en práctica.

Para Gardner es evidente que, sabiendo lo que se sabe sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza, es absurdo que se siga insistiendo en que todos los estudiantes aprendan de la misma manera.

La misma materia se podría presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. Además, tendría que plantearse si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a los estudiantes para vivir en un mundo cada vez más complejo.

El conocimiento del nivel de desarrollo de las distintas inteligencias en una persona y la combinación de éstas ayudan a realizar una buena elección del futuro profesional.

Además podríamos decir que los estudiantes, que muestran respuestas violentas tienen un bajo nivel de desarrollo en dos inteligencias (intrapersonal e interpersonal) y que, como en las demás, tienen que realizar un aprendizaje concreto para mejorar estos niveles de conocimiento.

Las inteligencias múltiples en el siglo XXI, indica "la posible existencia de tres nuevas inteligencias: una inteligencia naturalista, una inteligencia espiritual y una inteligencia existencial.

(GARDNER, H., 2001). Un particular interés ha despertado el estudio de la inteligencia naturalista o ecológica, no solo en lo que corresponde a los trabajos ya realizados por los investigadores de los recursos de nuestro planeta y su relación inevitable con el bienestar humano, sino en trabajos llenos de sugerencias como los de Thomas Armstrong y los que se preocupan por evitar un mayor debilitamiento del cosmos, debido a una explotación indiscriminada de los recursos naturales y por comportamientos sociales que deben ser cambiados o suprimidos, como los que aumentan la contaminación del planeta.

INTELIGENCIA

(GARDNER, 1983). Define la inteligencia como la "capacidad de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas".

La inteligencia puede definirse como la capacidad de comprensión, de aplicación y de interpretación de los nexos lógicos, concretos y teóricos de una persona a otra.

La inteligencia es una facultad especial propia de cierta clase de seres orgánicos que les otorga, junto con el pensamiento, la voluntad de obrar, la conciencia de la existencia y de la individualidad, así como también los medios de establecer relaciones con el mundo exterior, atender a sus necesidades. Este término (Inter "entre" –legere "elegir") fue acuñado por Cicerón (S.I a.C.) con el fin de designar la capacidad para entender, comprender e inventar.

Inteligencia es la capacidad de comprender, razonar, resolver y entender el mundo que nos rodea.

Las Funciones Principales de la Inteligencia

1) la inteligencia anticipa. Permite prever lo que puede o va a ocurrir, evitando reaccionar a último momento. El animal no puede representarse, salvo en forma extremadamente rudimentaria, las consecuencias -ley de causa-efecto- de una situación, ya que vive mentalmente sólo en el instante presente.

2) La inteligencia construye: La inteligencia es activa ; trabaja con los datos de la experiencia ; tanto si la actividad es manual como si es intelectual ; el ser humano construye estructuras de pensamiento que le permiten avanzar en el conocimiento de la realidad.

3) La inteligencia crea y se vale de símbolos. Las palabras, las cifras, los códigos sustituyen a los objetos que representan, y son utilizados e interrelacionados por el pensamiento sin necesidad de referencia permanente al mundo real.

4) La inteligencia establece relaciones entre datos diversos, alejados en el tiempo y en el espacio. La habilidad de hacer comparaciones entre ideas o hechos aparentemente extraños, caracteriza al razonamiento y la invención, así como a la mayoría de los actos considerados inteligentes.

La importancia de la inteligencia

“Dadme una palanca lo bastante larga y un punto de apoyo lo bastante fuerte, y moveré el mundo con una sola mano”, dijo el gran físico y matemático griego Arquímedes.

Si una palanca así existe, pareciera ser la inteligencia.

El psicólogo y pedagogo suizo Edward Claparède escribió que la inteligencia "es la capacidad general por la que el hombre es capaz de corresponder a las exigencias nuevas de la vida con ayuda de los rendimientos intelectuales".

La inteligencia es un componente esencial del ser humano que depende del medio en cual se desarrolla y de los estímulos intrínsecos y extrínsecos que recibe.

Componentes de la inteligencia

Pensamiento

(SANZ, Gonzalo 2007) dice: El pensamiento es la actividad y creación de la mente; "dícese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. El término es comúnmente utilizado como forma genérica que define todos los productos que la mente puede generar incluyendo las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de la imaginación"; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, etc.

El pensamiento es la actividad creativa del hombre a través del cual exterioriza su mundo interior por medio de la ciencia y del arte.

Características del pensamiento

- El pensamiento es lo que cada día un individuo posee y lo va desarrollando conforme va aprendiendo.
- El pensar lógico se caracteriza porque opera mediante conceptos y razonamientos.
- Existen patrones que tienen un comienzo en el pensamiento y hace que el pensamiento tenga un final, esto sucede en milésimas de segundos, a su vez miles de comienzos y finales hacen de esto un pensamiento lógico; esto depende del medio de afuera y para estar en contacto, con ello dependemos de los cinco sentidos.

- El pensar siempre responde a una motivación, que puede estar originada en el ambiente natural, social o cultural, o en el sujeto pensante.
- El pensar es una resolución de problemas. La necesidad exige satisfacción.
- El proceso del pensar lógico siempre sigue una determinada dirección. Esta dirección va en busca de una conclusión o de la solución de un problema, no sigue propiamente una línea recta sino más bien zigzagueante con avances, paradas, rodeos y hasta retrocesos.
- El proceso de pensar se presenta como una totalidad coherente y organizada, en lo que respecta a sus diversos aspectos, modalidades, elementos y etapas.
- El pensamiento es simplemente el arte de ordenar las matemáticas, y expresarlas a través del sistema lingüístico.
- Las personas poseen una tendencia al equilibrio, una especie de impulso hacia el crecimiento, la salud y el ajuste. Existen una serie de condiciones que impiden y bloquean esta tendencia, el aprendizaje de un concepto negativo de sí mismo, es quizás una de las condiciones bloqueadoras más importantes.

(SANZ, Gonzalo. 2007). Dice un concepto equivocado o negativo de sí mismo deriva de experiencias de desaprobación o ambivalencia hacia el sujeto en las etapas tempranas de su vida cotidiana.

El pensamiento tiene diferentes características desarrolladas en el ser humano una más que otras y que permiten el desarrollo de habilidades y destrezas innatas de la persona.

Clasificación del pensamiento

- **Deductivo:** va de lo general a lo particular. Es una forma de razonamiento de la que se desprende una conclusión a partir de una o varias premisas.
- **Inductivo:** es el proceso inverso del pensamiento deductivo, es el que va de lo particular a lo general. La base es, la figuración de que si algo es cierto en algunas ocasiones, lo será en otras similares aunque no se puedan observar.

- **Analítico:** realiza la separación del todo en partes que son identificadas o categorizadas.
- **Creativo:** aquel que se utiliza en la creación o modificación de algo, introduciendo novedades, es decir, la producción de nuevas ideas para desarrollar o modificar algo existente.
- **Instintivo:** es aquel que poseen la mayoría de los seres vivos, el cual genera acciones.
- **Sistémico:** es una visión compleja de múltiples elementos con sus diversas interrelaciones. Sistémico deriva de la palabra sistema, lo que nos indica que debemos ver las cosas de forma interrelacionada.
- **Crítico:** examina la estructura de los razonamientos sobre cuestiones de la vida diaria, y tiene una doble vertiente analítica y evaluativa.

Intenta superar el aspecto mecánico del estudio de la lógica. Es evaluar el conocimiento, decidiendo lo que uno realmente cree y por qué. Se esfuerza por tener consistencia en los conocimientos que acepta y entre el conocimiento y la acción.

- **Interrogativo:** es el pensamiento con el que se hacen preguntas, identificando lo que a uno le interesa saber sobre un tema determinado.
- **Pensamiento social:** se basa en el análisis de elementos en el ámbito social, en este se plantean interrogantes y se hacen críticas que ayuden en la búsqueda de soluciones a las mismas.
- Además puede considerarse como el pensamiento que tiene cada persona dentro de la sociedad todas estas clasificaciones permite el desarrollo integral del ser humano.

Sensibilidad

Según (ECHEGOYEN, Ollenta. 1996) la sensibilidad es la facultad de un ser vivo de percibir estímulos externos e internos a través de los sentidos. En fisiología, es la función del sistema nervioso que permite detectar a través de los órganos sensoriales las variaciones físicas o químicas que provienen del interior del individuo o de su medio externo.

Los sentidos informan el estado de las cosas que nos rodean y cada uno es selectivo respecto a la clase de información que proporciona: el ojo, la piel y el oído ofrecen información temporal y espacial en sus tres dimensiones; el olfato y el gusto, en cambio, son sentidos químicos que proporcionan información sobre la composición de la materia volátil o soluble.

El tacto es el más generalizado y comprende: la sensibilidad cutánea (sensibilidad al dolor, la presión o la temperatura), la cinestesia (sensibilidad originada en músculos, articulaciones o tendones, informa sobre el movimiento del cuerpo), orgánica (sensibilidad en los órganos internos) y laberíntica (la relacionada con el equilibrio).

En el lenguaje cotidiano la palabra sensibilidad designa la capacidad para captar valores estéticos y morales, pero en la filosofía kantiana esta expresión designa la facultad para tener sensaciones; aunque no es muy exacto, podemos identificarla con la percepción. La Sensibilidad se divide en Sensibilidad interna y Sensibilidad externa; la Sensibilidad interna es la percepción interna, es decir la capacidad para tener un conocimiento inmediato, directo, de la propia vida psíquica, como cuando sabemos que estamos tristes o que estamos recordando o pensando.

La Sensibilidad externa es la percepción externa, es decir la capacidad para tener un conocimiento inmediato de los objetos físicos, como cuando vemos una mesa o escuchamos una canción. El espacio y el tiempo son formas a priori de la sensibilidad externa, y el tiempo es la forma a priori de la Sensibilidad interna.

Emociones

(REEVE, 1994) manifiesta que una emoción es un estado afectivo que experimentamos, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influidos por la experiencia. Las emociones tienen una función adaptativa de nuestro organismo a lo que nos rodea.

En el ser humano la experiencia de una emoción generalmente involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que utilizamos para valorar una situación concreta y, por tanto, influyen en el modo en el que se percibe dicha situación.

Durante mucho tiempo las emociones han sido consideradas y siempre se les ha dado más relevancia a la parte más racional del ser humano. De todas formas, es difícil saber a partir de la emoción cual será la conducta futura del individuo, aunque nos puede ayudar a intuirlo.

En los primeros meses de vida, se adquiere ya emociones básicas como el miedo, el enfado o la alegría. Algunos animales comparten con nosotros esas emociones tan básicas, que en los humanos se van haciendo más complejas gracias al lenguaje, porque usamos símbolos, signos y significados. Cada individuo experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, aprendizaje, carácter y de la situación concreta.

Algunas de las reacciones fisiológicas y comportamentales que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse.

Charles Darwin observó cómo los animales (especialmente en los primates) tenían un extenso repertorio de emociones, y que esta manera de expresar las emociones tenía una función social, pues colaboraban en la supervivencia de la especie. Tienen, por tanto, una función adaptativa.

Percepción

Para (NEISSER, 1976), “la percepción es un proceso activo-constructivo en el que el perceptor, antes de procesar la nueva información y con los datos archivados en su conciencia, construye un esquema informativo anticipatorio, que le permite contrastar el estímulo y aceptarlo o rechazarlo según se adecue o no a lo propuesto por el esquema”.

Se apoya en la existencia del aprendizaje. La percepción puede definirse como el conjunto de procesos y actividades relacionados con la estimulación que alcanza a los sentidos, mediante los cuales obtenemos información respecto a nuestro hábitat, las acciones que efectuamos en él y nuestros propios estados internos.

Esta definición presenta dos partes bien diferenciadas referidas respectivamente a:

- El tipo de información obtenida y
- La forma en que ésta se consigue. La definición que seleccionamos parte de la existencia del aprendizaje, y considera la percepción como un proceso de tres fases.

De esta manera, la percepción es la imagen mental que se forma con ayuda de la experiencia y necesidades. Es resultado de un proceso de selección, interpretación y corrección de sensaciones. El elemento clave del éxito de una campaña publicitaria es el receptor, que es el individuo objetivo de la comunicación. Con la publicidad las empresas buscan ponerse en contacto con su población objetivo para lograr de ella un determinado comportamiento y/o actitud.

Características de la percepción

La percepción de un individuo es subjetiva, selectiva y temporal. Es subjetiva, ya que las reacciones a un mismo estímulo varían de un individuo a otro.

La condición de selectiva en la percepción es consecuencia de la naturaleza subjetiva de la persona que no puede percibir todo al mismo tiempo y selecciona su campo perceptual en función de lo que desea percibir.

Es temporal ya que un fenómeno a corto plazo. La forma en que los individuos llevan a cabo el proceso de percepción evoluciona a medida que se enriquecen las experiencias, o varían las necesidades o motivaciones.

Componentes de la percepción

Aunque los estímulos sensoriales pueden ser los mismos, para todas las personas, cada una de ellas percibirá cosas distintas. Este fenómeno lleva a concebir la percepción como resultado de dos tipos de inputs:

- Las sensaciones o el estímulo físico que proviene del medio externo, en forma de imágenes, sonidos, aromas, etc.
- Los inputs internos que provienen del individuo, como son las necesidades, motivaciones y experiencia previa, y que proporcionarán una elaboración psicológica distinta de cada uno de los estímulos externos.

NEUROFISIOLOGICO

(Shepherd, G. M. 1983) dice: La aplicación de la neurofisiología en nuestro que hacer docente no entra en contradicción antagónica con ninguna otra concepción del aprendizaje, al contrario, es complemento de todas, desde la más simple sensación hasta el más complejo pensamiento, juicios, ideas, emociones e intereses. Todos estos procesos mentales superiores, no se desarrollarían y surgirían como tales sin la existencia de un sustrato material neuronal que, debidamente interrelacionado e influenciado por los múltiples factores físicos, químicos, biológicos y sociales del entorno del individuo, constituye la fuente originaria de todos ellos.

Al aprendizaje se le puede considerar como un proceso complejo caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, igualmente como el producto de una interacción social, tanto por sus contenidos como por las formas en que se genera.

La enseñanza tiene como objetivo lograr que en los individuos quede, como huella un reflejo de la realidad objetiva de su mundo en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, que le permitan enfrentar situaciones nuevas de manera adaptativa, de apropiación y creadora de una situación.

Cuando registramos nuestros pensamientos: más tarde quedan ubicados en diferentes fondos neuronales del sistema nervioso central interrelacionados funcionalmente para formar o construir partes de entidades o patrones organizados con determinada significación para el individuo que aprende.

Algunos autores consideran que es en el pensamiento donde asienta el aprendizaje, que este no es más que la consecuencia de un conjunto de mecanismos que el organismo pone en movimiento para adaptarse al entorno donde existe y se mueve evolutivamente.

Las concepciones neurofisiológicas relacionadas con el aprendizaje, la participación de los hemisferios cerebrales en tal proceso, se han desarrollado espectacularmente en los últimos años, a tal grado de que se ha llegado a plantear que el comportamiento cerebral del individuo está indisolublemente ligado al estilo de aprendizaje de éste; que según la forma del funcionamiento o estado fisiológico del cerebro.

No es sólo el comportamiento y el aprendizaje una mera consecuencia de los estímulos ambientales: sino también el reflejo del estado emocional y los intereses o motivaciones particulares. El cerebro, con un peso de unos 1500 gramos en un adulto y constituido por aproximadamente 10,000 millones de neuronas, altamente especializadas y, a la vez, interrelacionadas entre sí, conforman una red

compleja y con posibilidades de recibir información, procesarla, analizarla y elaborar respuestas. En el proceso de aprendizaje que lleva al conocimiento de aspectos concretos de la realidad objetiva. La entrada de Información tiene lugar a través de receptores sensoriales. (Visual, auditivo, tacto, gusto y olfato) Estos receptores debidamente estimulados, originan potenciales de acción que son dirigidos al Sistema Nervioso Central por vías específicas; estos potenciales son portadores de la información del cambio ocurrido en el entorno del individuo y llega finalmente a diferentes áreas del SNC donde dejan una huella, reflejo del cambio ocurrido; y que si se produjo como consecuencia de determinada cantidad y calidad de información recibida quedará retenida en forma de memoria neuronal y que se va a expresar en el contexto del pea. Como conocimiento. Se puede definir el aprendizaje como: Un cambio relativamente duradero en los mecanismos neurales de la conducta que resulta de la experiencia con eventos ambientales específicamente relacionados con dicha conducta. Aprender, para algunos no es más que concretar un proceso activo de construcción, y no debe olvidarse que la mente del educando, no se comporta como un sistema de fotocopiado que sólo reproduce en forma mecánica los aspectos de la realidad objetiva: No copia: sino también transforma la realidad de lo que refleja, construye algo propio y personal con lo que la realidad objetiva le entrega.

El aprendizaje por su esencia y naturaleza, no puede ser concebido como un proceso de simple asociación mecánica entre los estímulos aplicados y las respuestas provocadas. No es simplemente la conexión entre el estímulo lo y la respuesta. En la mayoría de personas, el lado izquierdo del cerebro se ocupa de todo lo racional, matemático, de la lógica, el lenguaje, el razonamiento, los números, la linealidad, el análisis, y es el que recibe y procesa toda la información sensorial; es decir, de las llamadas actividades "científicas". Mientras el lado izquierdo está en actividad, el lado derecho emite "ondas alfa", lo que significa que permanece en estado de reposo. El lado derecho del cerebro se ocupa del ritmo, la música, las imágenes, la imaginación, los colores, la elaboración de paralelismos, la ensoñación diurna, de todo lo emocional, es intuitivo, capta las esencias, es el artístico, el reconocimiento de los rostros, los modelos o mapas y

recibe toda la información extra sensorial. Investigaciones realizadas demuestran que cuando se logra que una persona desarrolle un campo mental que hasta entonces había sido débil, este desarrollo, en lugar de restar fuerza a otros campos, parece producir un efecto sinérgico que mejora el rendimiento de todos los demás campos mentales.

Aparentemente, la historia contradice estos descubrimientos, ya que la mayoría de los grandes cerebros presentan un desequilibrio en lo que se refiere a la actividad mental: Einstein y otros científicos parecen haber desarrollado más su hemisferio Izquierdo: Picasso, Cezanne y otros artistas músicos su hemisferio derecho. Sin embargo actualmente se sabe por ejemplo que entre las actividades de Einstein mientras desarrollaba sus teorías científicas, también se dedicaba al violín el arte, la navegación y los juegos de imaginación.

Otro dato interesante, ampliamente estudiado es el "Efecto Mozart. Una reciente investigación ha probado que los ritmos musicales las canciones melódicas y la misma armonía de la música estimulan diversos sectores particulares del cerebro humano, lo cual sugiere que la música armónica puede ser utilizada terapéuticamente.

Según Tornatis, parte del efecto que pudiera tener la música, es sobre el neumogástrico que a traviesa todo el cuerpo inervando laringe, pulmones, corazón, vísceras, intestinos, etc, su única emergencia exterior ocurre en el oído por la inervación de la membrana timpánica; este nervio constituye un puente neurológico que hace perceptible, a todos los niveles, la vida rítmica. Sin embargo, no solo la música de Mozart, puede producir e efectos benéficos, sino otras, como Bach. Chopin y otros 55 compositores. Kandel. Schwartz y Jessell (1997) declaran que el propósito de la neurociencia es entender cómo el encéfalo produce la marcada individualidad de la acción humana. Algunos descubrimientos fundamentales de la neurofisiología que están expandiendo el conocimiento de los mecanismos del aprendizaje humano, son:

- El aprendizaje cambia la estructura física del cerebro.
- Esos cambios estructurales alteran la organización funcional del cerebro: el aprendizaje organiza y reorganiza el cerebro.
- Diferentes áreas cerebrales están listas para aprender en tiempos diferentes.
- El cerebro es un órgano dinámico, moldeado en gran parte por la experiencia.
- El desarrollo no es solo un proceso impulsado biológicamente, sino que es también un proceso activo que obtiene información esencial de la experiencia
- Came y Caine publicaron una lista en 1997 que se ha reeditando con base a los nuevos descubrimientos, y éstas sintetizan la investigación de muchas disciplinas en un conjunto de principios de aprendizaje del cerebro.

2.6.- HIPÓTESIS

El reciclaje incide en el desarrollo en la Inteligencia Naturalista en los estudiantes de 7mo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez” del Cantón Guano Parroquia La Matriz.

2.7.- SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variables Independientes: Reciclaje.

Variables Dependiente: Inteligencia Naturalista

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1-ENFOQUE DE LA INVESTIGACION

Este trabajo de grado estará orientado por la Investigación Cualicuantitativa, definida como aquella investigación que busca medir los fenómenos sociales: ella ofrece una expresión cifrada a los datos y los analiza con la ayuda de métodos estadísticos. Además porque mediante datos cuantificables determinará qué influencia tiene reciclar dentro de la realidad social educativa.

3.2-Modalidad básica de investigación

3.2.1- De campo

La siguiente investigación tiene como modalidad la investigación de campo siendo el investigador el responsable de la recolección de datos acudiendo al lugar donde nace el problema es decir en la escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez” del Cantón Guano, recolectando la información a través de las técnicas de observación, entrevista y cuestionario.

3.2.2 Documental.

Nos basaremos en trabajos investigativos anteriormente realizados obteniendo fuente de información para partir hacia el problema teniendo conocimientos previos de información primaria a través de documentos confiables, así como también a información secundaria obtenida en libros, trabajos investigativos, revistas, artículos científicos, internet y otras. Los que ayudan como fuente de consulta para detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías y conceptualizaciones y criterios de diversos autores.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Enfocado en el tipo de Investigación exploratoria, ya que es un proceso activo sistemático y riguroso de indagación proporcionando comprender mejor las dimensiones del problema logrando un análisis adecuado, mediante datos estadísticos obtenidos previamente, además será una investigación que podrá familiarizarse con la situación del problema, generar nuevos conocimientos y convertirse en una herramienta válida para posteriores investigaciones.

3.4 POBLACIÓN

El estudio desarrollado se originó en la población de Guano enfocándose en la escuela Dr. Pacífico Villagómez, en donde se evidencia una población de 55 estudiantes que es una cantidad manejable para trabajar con todos los individuos. La población o universo del presente estudio está constituida de la siguiente forma:

Tabla N° 1 Población

Año DE EDUCACION	N° DE ESTUDIANTES
Séptimo año de EBG paralelo "A"	54
Docente	1
Total	55

FUENTE: Escuela Fiscal Dr. Pacífico Villagómez

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

3.5 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLE DEPENDIENTE: EL RECICLAJE

Tabla N° 2 Operacionalización Variable Independiente

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BASICOS	INSTRUMENTOS
El reciclaje es un proceso cuyo objetivo es convertir materiales de desperdicio en nuevos productos, reducir el consumo de nueva materia prima, reducir el uso de energía, reducir la contaminación del aire y la contaminación del agua	Proceso Materiales de desperdicio Reducir la contaminación	Recicla Reduce Reemplaza Reúsa Cartón Plástico papel Estrategias de reciclaje.	¿En la escuela se realiza prácticas de reciclaje? ¿En la escuela se reduce el consumo de energías no renovables? ¿Los estudiantes reemplazan materiales procesados por otros naturales? ¿Los estudiantes reciclan materiales para darles un nuevo uso? ¿Has reciclado cartón en la escuela para darle un nuevo uso? ¿Han realizado estrategias para reciclar botellas plásticas? ¿Se realiza capacitaciones sobre la importancia de reciclar papel?	Encuesta

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

VARIABLE DEPENDIENTE: INTELIGENCIA NATURALISTA

Tabla N° 3 Operacionalización Variable dependiente

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	ÍTEMS BASICOS	INSTRUMENTOS
<p>La inteligencia naturalista es la capacidad de distinguir, clasificar utilizando los elementos del medio ambiente y las características que existen entre ellos.</p>	<p>Capacidad</p> <p>Clasificar</p> <p>Características</p>	<p>Observación Clasificación Reflexión</p> <p>Recursos renovables Recursos no renovables</p> <p>Desarrollan nuevas clasificaciones y teorías acerca de los ciclos vitales.</p> <p>Reconocen patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie.</p> <p>Se interesan por observar e interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado.</p>	<p>¿Observamos con atención los procesos de la naturaleza?</p> <p>¿Los estudiantes conocen cuales son los recursos renovables?</p> <p>¿Conocen porque es importante conservar los recursos no renovables?</p> <p>¿Conoce usted las semejanzas y diferencias entre miembros de una misma especie?</p>	<p>Encuesta</p>

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

3.6 PLAN DE RECOLECCION DE INFORMACION

Tabla N° 4 Plan de recolección de la información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos
¿De qué personas u objetos?	De los estudiantes de séptimo de E.G.B
¿Sobre qué aspectos?	Sobre el reciclaje y el desarrollo de la inteligencia naturalista.
¿Quién?	Los investigadores
¿Cuándo?	Febrero del 2014
¿Dónde?	En la escuela Dr. Pacífico Villagómez los estudiantes séptimo de E.G.
¿Cuántas veces?	Dos veces
¿Qué técnicas de recolección?	Entrevista, observación directa
¿Con que?	Guión de entrevista
¿En qué situaciones?	Pública de modo e impersonal.

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE LA INFORMACION

Recopilada la información se seguirán los siguientes pasos:

1. Entregar los cuestionarios en la Escuela “Dr. Pacifico Villagómez”
2. Revisar la información recopilada
3. Tabular la información
4. Analizar los datos obtenidos
5. Codificar y graficar
6. Analizar e interpretar

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1 Cuestionario aplicado a los estudiantes de la Escuela “Dr. Pacifico Villagómez” de séptimo año de educación básica.

1.- ¿Realizas prácticas de reciclaje en tu escuela?

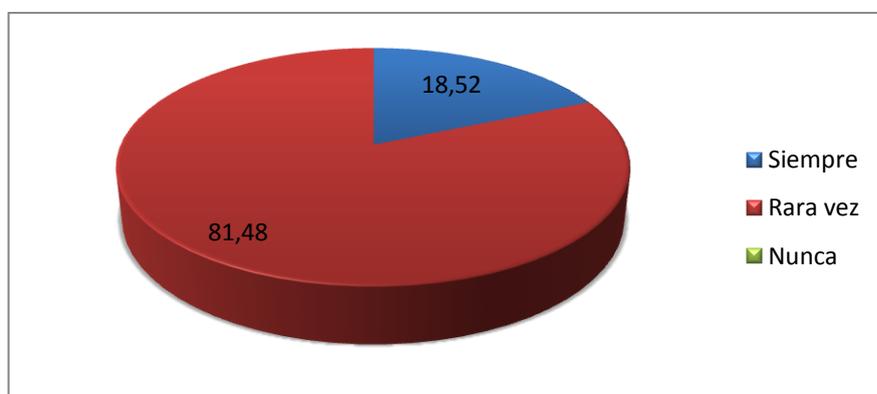
Tabla N° 5 Guardas materiales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	18.52%
Rara vez	44	81.48%
Nunca	0	0
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 5 Guardas materiales



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

A esta pregunta 81.48% manifiesta que rara vez se realizan prácticas de reciclaje en la escuela, mientras que un 18.52 % siempre.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos la mayoría de estudiantes rara vez reciclan materiales en la escuela para darle un nuevo uso y contribuir con el medio ambiente, lo que permite deducir que no se ha desarrollado la Inteligencia Naturalista.

2. ¿Has reflexionado sobre la importancia de reducir energías no renovables?

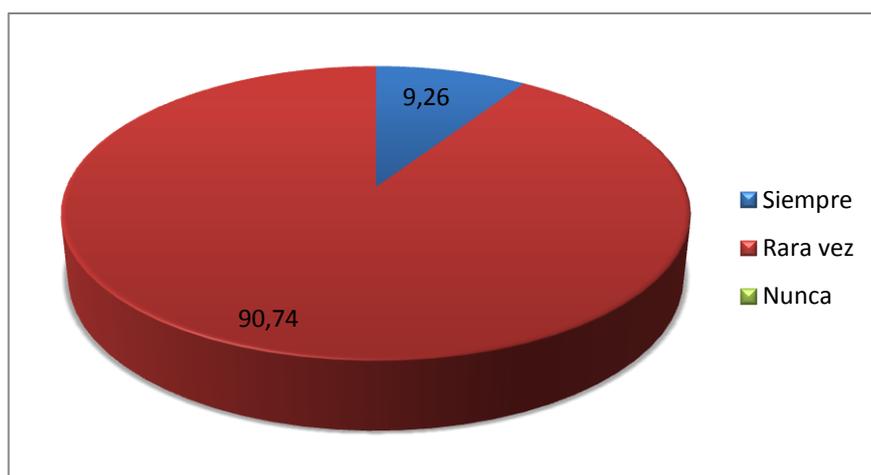
Tabla N° 6 Importancia de reducir energías

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	9.26%
Rara vez	49	90.74%
Nunca	0	0
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 6 Importancia de reducir energías



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

A esta pregunta el 90.74% responde que rara vez reflexiona sobre la importancia manifiesta que rara vez han reflexionado sobre la importancia de reducir energías no renovables mientras que un 9.26 % siempre.

INTERPRETACIÓN

Casi la totalidad de los estudiantes de los de 7mo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Dr. Pacífico Villagómez” rara vez toman importancia sobre reducir energías no renovables por lo que se sigue contaminado el medio ambiente.

3.- ¿Has reemplazado materiales procesados por otros naturales?

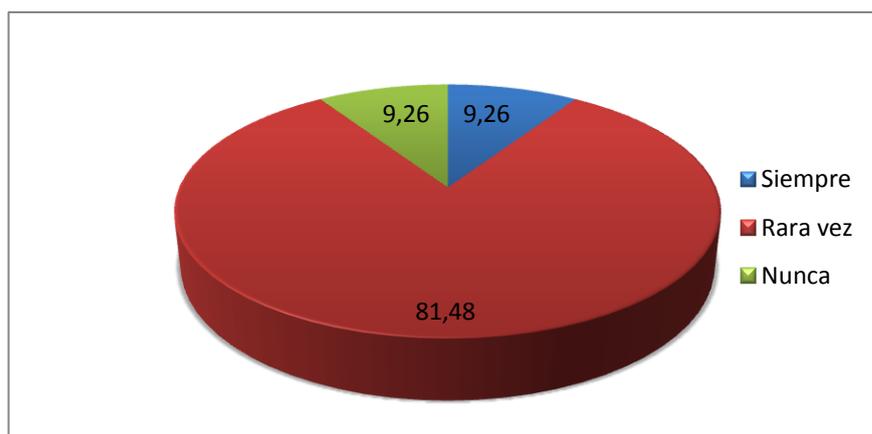
Tabla N° 7 Reemplazas materiales procesados

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	9.26%
Rara vez	44	81.48%
Nunca	5	9.26%
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 7 reemplazas materiales procesados



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

Los resultados a esta pregunta evidencia que el 81.48% rara vez han reemplazado materiales procesados por otros naturales mientras que un 9,26 % siempre y un 9,26 % nunca lo han hecho.

INTERPRETACIÓN

De resultados anteriores se desprende que se desconoce los beneficios de reemplazar materiales procesados por otros naturales lo que conlleva a la contaminación del medio ambiente.

4.- ¿Reciclas materiales para darle un nuevo uso?

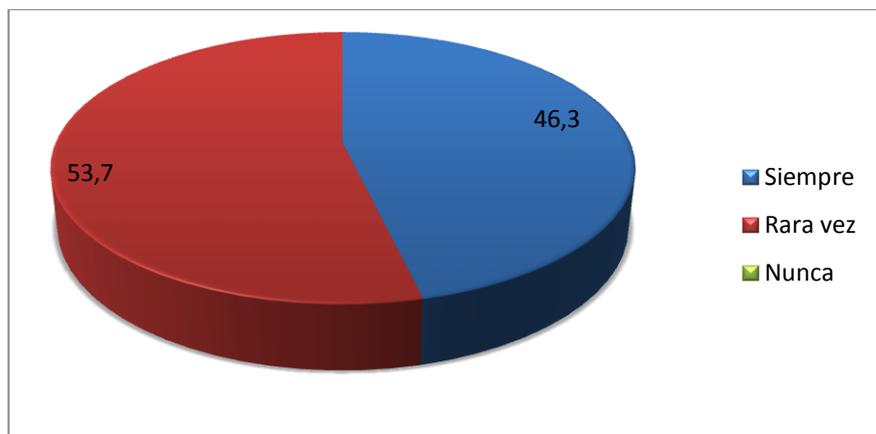
Tabla N° 8 Reciclas materiales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	46.30%
Rara vez	29	53.70%
Nunca	0	0
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 8 Reciclas materiales



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

De los 54 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 53.70% manifiesta que rara vez recicla alguna clase de material para darle un nuevo uso y contribuir con el medio ambiente mientras que un 46.30% siempre.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos la mayoría de estudiantes no reciclan materiales para darle un nuevo uso, pues desconocen las utilidades y beneficios que le brinda a la naturaleza.

5. ¿Conoces los beneficios de reciclar botellas plásticas?

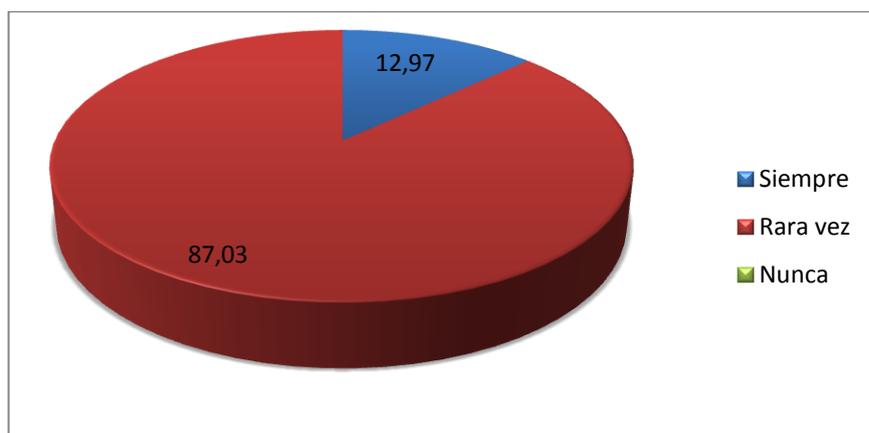
Tabla N° 9 Beneficios de reciclar

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	12.97%
Rara vez	47	87.03%
Nunca	0	0
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 9 Beneficios de reciclar



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

De la siguiente pregunta se desprende que el 87.03% manifiesta que rara tienen interés por conocer los beneficios de reciclar botellas plásticas mientras que el 12.97% siempre.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes desconoce todos los beneficios y la gran ayuda que se le da al medio ambiente al momento de reciclar las botellas plásticas y por falta de conocimiento no lo hacen.

6. ¿Sientes interés por conocer la importancia de reciclar papel?

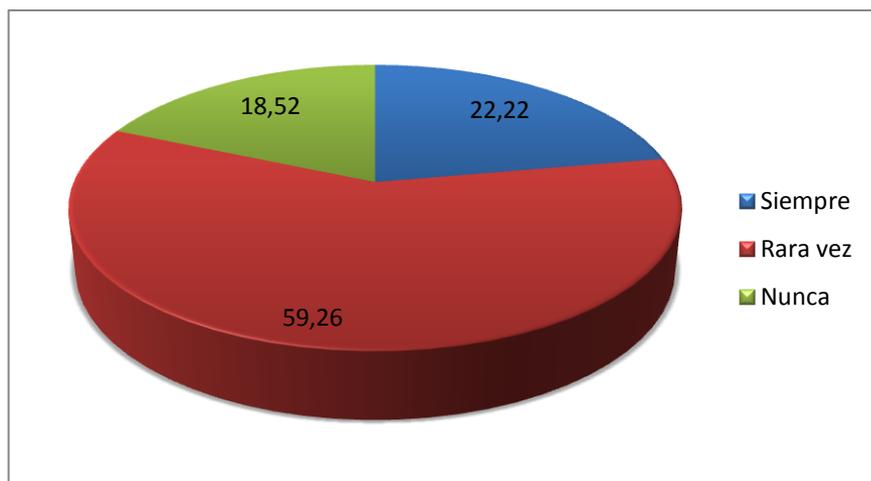
Tabla N° 10 Interés por reciclar papel

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	22.22%
Rara vez	32	59.26%
Nunca	10	18.52%
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 10 Interés por reciclar papel



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

De los 54 estudiantes encuestados el 59.26% manifiesta que rara vez sienten interés por conocer la importancia de reciclar papel mientras que el 22.22% siempre toma en cuenta la importancia y los beneficios que le brinda a la naturaleza al reciclar papel y un 18.52% nunca lo hace.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes no sienten interés por conocer los beneficios de reciclar papel, sin tomar conciencia de la ayuda que brinda a la naturaleza hacerlo lo que provoca que continúe la contaminación y la tala de árboles.

7. ¿Crees que si reciclas contribuirás con la naturaleza?

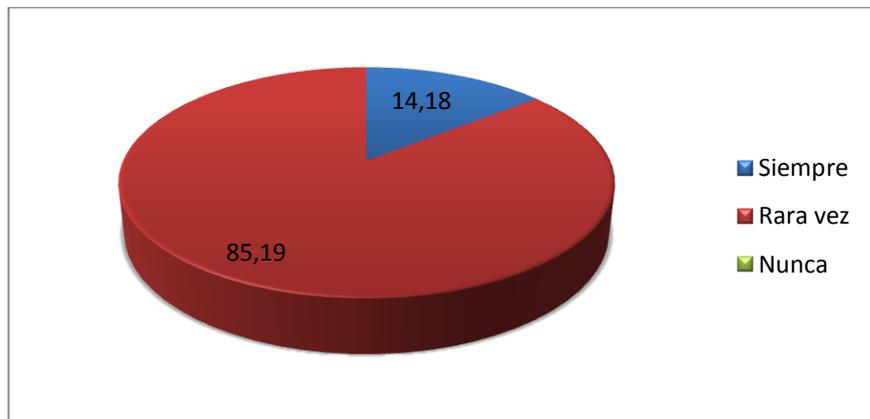
Tabla N° 11 Contribuyamos con la naturaleza

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	14.81%
Rara vez	46	85.19%
Nunca	0	0
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 11 Contribuir con la naturaleza



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

Se puede evidenciar en esta pregunta que el 85.19% manifiesta que rara vez piensa que si reciclamos contribuiremos con la naturaleza mientras que el 14.18% siempre.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo con los resultados obtenidos los estudiantes desconocen de los múltiples beneficios de reciclar necesitando mayor información sobre el tema.

8. ¿Conoces sobre las 4R del reciclaje?

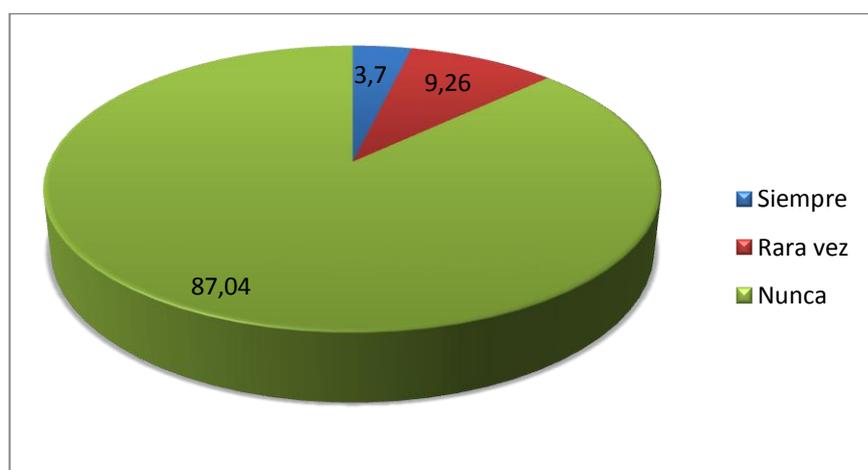
Tabla N° 12 Las 4 R del reciclaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	3.70%
Rara vez	5	9.26%
Nunca	47	87.04%
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 12 Las 4 R del reciclaje



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

A este ítem el 87.04% manifiesta que nunca ha conocido sobre las 4 R del reciclaje mientras que el 9.26% rara vez ha escuchado de las 4 R del reciclaje y 3.7% nunca lo ha escuchado.

INTERPRETACIÓN

En conclusión el cuadro anterior nos muestra claramente que la mayor parte no conoce sobre las 4 R del reciclaje produciendo así que no se den las prácticas de reciclaje y se contamine.

9¿Crees que la enseñanza del docente sobre el cuidar del medio ambiente debe ser motivadora?

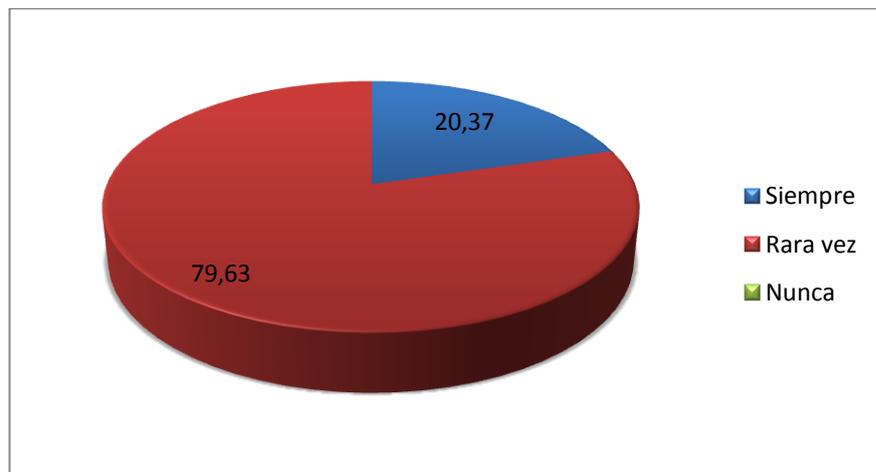
Tabla N° 13 Enseñanza motivadora

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	20.37%
Rara vez	43	79.63%
Nunca	0	0
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 13 Enseñanza motivadora



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

De acuerdo con esta pregunta el 79,63 % manifiesta que la enseñanza para el cuidado de la naturaleza no es motivadora mientras que el 20,37% rara vez.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes manifiestan que la enseñanza de cuidado con el medio ambiente no es motivadora lo que conlleva a que los estudiantes no sientan interés por hacerlo.

10. ¿Conoces en que nos ayuda el desarrollo de la Inteligencia Naturalista?

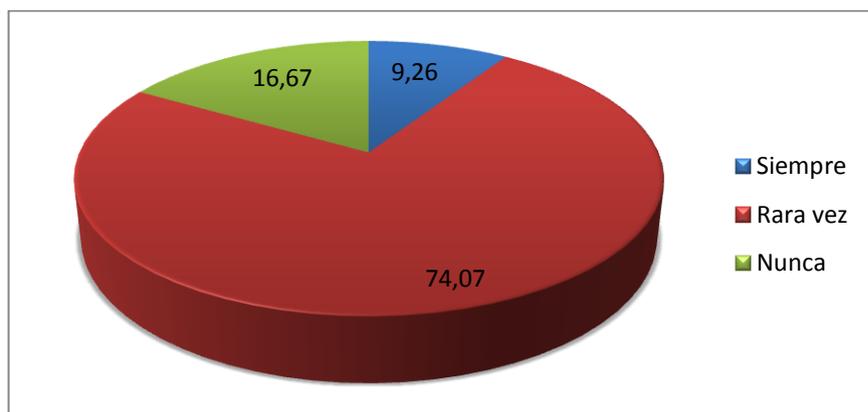
Tabla N° 14 Inteligencia Naturalista

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	9.26%
Rara vez	40	74.07%
Nunca	9	16.67%
TOTAL	54	100%

FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Gráfico N° 14 Inteligencia Naturalista



FUENTE: Encuesta estudiantes

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

ANÁLISIS

De los 54 estudiantes encuestados el 74,07 % manifiesta que desconocen de la Inteligencia Naturalista y qué se desarrolla, mientras que el 9,26% rara vez ha escuchado a cerca de esa inteligencia y el 16,67% nunca.

INTERPRETACIÓN

En conclusión el cuadro anterior nos muestra claramente que la mayor parte de los estudiantes piensan que el maestro no enseña y no ayuda a desarrollar la Inteligencia Naturalista por falta de motivación y desconocimiento de estrategias didácticas por parte del docente.

ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA

DR. PACIFICO VILLAGOMEZ

PROCESAMIENTO DE LA INFORMACION

Tabla N° 15 Procesamiento de la información.

N°	PREGUNTA	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
1	¿Realizas prácticas de reciclaje en tu escuela?	10	44		54
2	¿Has reflexionado sobre la importancia de reducir energías no renovables?	5	49		54
3	¿Has reemplazado materiales procesados por otros naturales?	5	44	5	54
4	¿Reciclas materiales para darle un nuevo uso?	25	29		54
5	¿Conoces los beneficios de reciclar botellas plásticas?	7	47		54
6	¿Sientes interés por conocer la importancia de reciclar papel?	12	32	10	54
7	¿Crees que si reciclamos contribuiremos con la naturaleza?	8	46		54
8	¿Conoces sobre las 4R del reciclaje?	2	5	47	54
9	¿Crees que la enseñanza del docente sobre el cuidar del medio ambiente debe ser motivadora?	11	43		54
10	¿Conoces en que nos ayuda el desarrollo de la Inteligencia Naturalista?	5	40	9	

FUENTE: Encuestas dirigidas

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Planteamiento de la Hipótesis

H₀= El reciclaje no incide en el desarrollo de la Inteligencia Naturalista en los estudiantes de 7º Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez”

H₁= El reciclaje si incide en el desarrollo de la Inteligencia Naturalista en los estudiantes de 7º Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez”

Selección del Nivel de Significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de significación α 0, 05

Descripción de la Población

Tomamos como población a 54 estudiantes del séptimo año de educación básica y 1docentes de la Escuela Fiscal “Dr. Pacífico Villagómez” a quienes se les aplicó la técnica de la encuesta a través del instrumento cuestionario.

Especificación de lo Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 2 filas por 3columnas con la aplicación de la siguiente fórmula.

$$\chi^2 = \sum \frac{O+E}{E}$$

Donde

χ^2 = Chi Cuadrado

Σ = Sumatoria

O= Frecuencia Observada

E= Frecuencia Esperada

Especificación de las Regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando el cuadro que tiene 2 las filas y 3 columnas

$$gl = (f-1) (c-1)$$

$$gl = (2-1) (3-1)$$

$$gl = (1) (2)$$

$$gl = 2$$

Por lo tanto con 2 grados de libertad y con un nivel de significación del 0,05 y de acuerdo a la tabla estadística.

$$x^2_{t_8} = 5,991$$

Entonces si $x^2_{t_8} \leq x^2_c$ se acepta la hipótesis nula caso contrario se la rechaza

Análisis De Variables

Para la verificación de la hipótesis se toma la fórmula del Chi cuadrado, se utilizó la encuesta como técnica de investigación, escogiendo dos preguntas de la misma:

Pregunta 5 estudiantes: ¿Conoces los beneficios de reciclar botellas plásticas?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	12.97%
Rara vez	47	87.03%
Nunca	0	0
TOTAL	54	100%

Pregunta 7: ¿Crees que si reciclas contribuirás con la naturaleza?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	22.22%
Rara vez	32	59.26%
Nunca	10	18.52%
TOTAL	54	100%

De las dos preguntas se obtuvo la siguiente tabla

Tabla N° 16 Respuestas observadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	Siempre	Rara vez	Nunca	
Pregunta 5 conoces los beneficios de reciclar botellas plásticas	7	47	0	54
Pregunta 7 crees que si reciclas contribuirás con la naturaleza	12	32	10	54
TOTAL	19	79	10	108

FUENTE: Encuestas

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Tabla N° 17 Respuestas esperadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	Siempre	Rara vez	Nunca	
Pregunta 5 conoces los beneficios de reciclar botellas plásticas	9,5	39,5	5	54
Pregunta 7 crees que si reciclas contribuirás con la naturaleza	9,5	39,5	5	54
TOTAL	19	79	10	108

FUENTE: Encuestas

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

Resolución de la fórmula

Tabla N° 18 Tabla del chi cuadrado

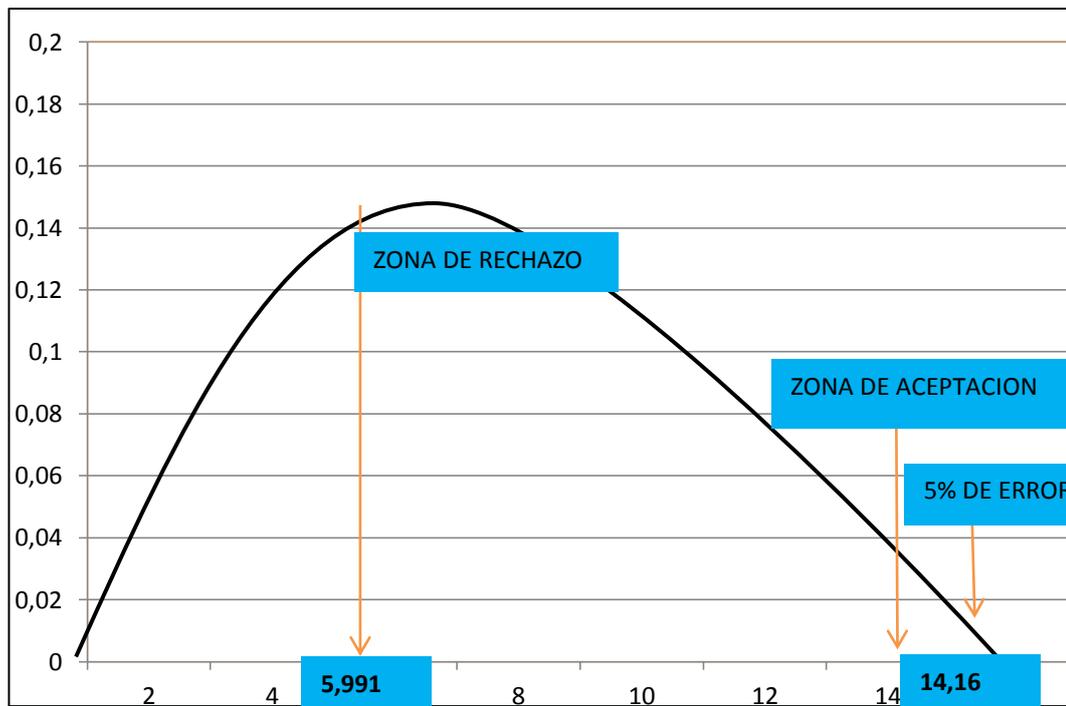
O	E	O-E	$O - E^2$	$O - E^2/E$
7	9,5	2,5	6,25	0,66
47	39,5	7,5	56,25	1,42
0	5	-5	25	5
12	9,5	2,5	6,25	0,66
32	39,5	7,5	56,25	1,42
10	5	5	25	5
			$X^2C =$	14,16

Tabla N° 19 Distribución de chi cuadrado

DISTRIBUCION DE χ^2

Grados de libertad	Probabilidad										
	0,95	0,90	0,80	0,70	0,50	0,30	0,20	0,10	0,05	0,01	0,001
1	0,004	0,02	0,06	0,15	0,46	1,07	1,64	2,71	3,84	6,64	10,83
2	0,10	0,21	0,45	0,71	1,39	2,41	3,22	4,60	5,99	9,21	13,82
3	0,35	0,58	1,01	1,42	2,37	3,66	4,64	6,25	7,82	11,34	16,27
4	0,71	1,06	1,65	2,20	3,36	4,88	5,99	7,78	9,49	13,28	18,47
5	1,14	1,61	2,34	3,00	4,35	6,06	7,29	9,24	11,07	15,09	20,52
6	1,63	2,20	3,07	3,83	5,35	7,23	8,56	10,64	12,59	16,81	22,46
7	2,17	2,83	3,82	4,67	6,35	8,38	9,80	12,02	14,07	18,48	24,32
8	2,73	3,49	4,59	5,53	7,34	9,52	11,03	13,36	15,51	20,09	26,12
9	3,32	4,17	5,38	6,39	8,34	10,66	12,24	14,68	16,92	21,67	27,88
10	3,94	4,86	6,18	7,27	9,34	11,78	13,44	15,99	18,31	23,21	29,59
	No significativo								Significativo		

Gráfico N° 15 Campana de Gauss



FUENTE: Tabla del chi cuadrado

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

DECISIÓN

Con 2 grados de libertad y con un nivel de significación del 0.05, $x^2_t = 5,991$ y $x^2_c = 14,16$ y de acuerdo a las regiones de aceptación los últimos valores son mayores que los primeros por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alternativa o positiva, es decir, se confirma que el reciclaje si incide en el desarrollo de la Inteligencia Naturalista en los estudiantes de 7mo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Dr. Pacífico Villagómez”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- La falta de enseñanza por parte de los docentes sobre temas de reciclaje, no brindan los conocimientos necesarios para el desarrollo de la conciencia ecológica en los estudiantes, por lo tanto botan la basura en cualquier lugar y no reciclan.
- Es necesario que los docentes de la Escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez” obtengan mayor información sobre la Inteligencia Naturalista y de esta manera reforzar el aprendizaje en los estudiantes e incentivar el amor y cuidado hacia su entorno natural.
- Se ha detectado que necesario diseñar una guía didáctica que motive a los estudiantes de manera lúdica el desarrollo de la inteligencia naturalista.

5.2 RECOMENDACIONES

- Motivar en los estudiantes el interés, el amor, respeto y cuidado por la naturaleza.
- Implementar campañas de reciclaje en la institución educativa y socializar la importancia y los beneficios.
- Realizar en la Institución Educativa el cuidado de jardines, espacios verdes y plantas existentes en la institución educativa, para el desarrollo de la Inteligencia Naturalista
- Los docentes deben realizar charlas, actividades de reciclaje y ayudar a los estudiantes a crear hábitos de reciclaje, compartir más conocimiento sobre el tema y desarrollar en ellos conciencia para el cuidado de la naturaleza.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 TEMA

GUÍA DE DIDACTICA PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA EN LOS ESTUDIANTES DE 7MO AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA FISCAL “DR. PACIFICO VILLAGOMEZ” DEL CANTON GUANO PARROQUIA LA MATRIZ.

6.2 DATOS INFORMATIVOS

Institución Operativa

- Escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez”

Beneficiarios

- Estudiantes de 7mo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez”

Ubicación

Provincia: Chimborazo

Cantón: Guano

Parroquia: La Matriz

Calles: Marcos Montalvo y Tomás Ramírez

Jornada: Matutina

Tiempo

Inicio: Marzo 2014

Fin: Junio 2014

Equipo Responsable

Andrea Adriana Chulco Guerrero - Investigadora

Mg. Pedro Bedón- Tutor

6.3 ANTECEDENTES

En la escuela Fiscal “Dr. Pacifico Villagómez” en los estudiantes de 7mo de Educación Básica no se realiza prácticas de reciclaje lo que conlleva a que no se desarrolle la inteligencia naturalista pues no sienten interés, amor y respeto por el cuidado del medio ambiente, por falta de motivación desconocimiento sobre estrategias didácticas que el docente no aplica con sus estudiantes.

Los docentes por su parte no cuentan con una guía que les ayude a incentivar a los estudiantes de forma creativa e innovadora para trabajar la Inteligencia Naturalista. Es necesario en la actualidad motivar a los estudiantes que el medio en el que nos desarrollamos se está destruyendo a causa de desconocimiento y falta de amor por la naturaleza y son los docentes los indicados en sensibilizar a los estudiantes más allá de un concepto ligero y hacerlo por convicción y amor.

6.4 JUSTIFICACIÓN

La elaboración de una Guía didáctica para desarrollar de la Inteligencia Naturalista en los estudiantes de 7mo Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Dr. Pacífico Villagómez” del Cantón Guano, parroquia La Matriz se justifica ante la necesidad de sensibilizar a los estudiantes y desarrollar en ellos la Inteligencia Naturalista.

Es **importante** para los docentes de la Escuela Fiscal “Dr. Pacífico Villagómez” porque contarán con una guía de actividades que estimulen y desarrollen la Inteligencia Naturalista en los estudiantes para crear conciencia de cuidado y respeto hacia la naturaleza.

Es de **interés** para toda la comunidad educativa porque las actividades para desarrollar la Inteligencia Naturalista no serán tradicionales y contaremos con

actividades lúdicas para potenciar su conocimiento logrando así contribuir con el medio ambiente.

Los **beneficiarios** directos de la presente propuesta son todos los estudiantes de 7mo Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Dr. Pacífico Villagómez” porque podrán contar con una Guía didáctica para el desarrollo de la inteligencia naturalista mejorando los procesos de enseñanza aprendizaje y crear una conciencia ambientalista.

6.5 Objetivos

6.5.1 Objetivo General

Elaborar una guía didáctica para desarrollar la Inteligencia Naturalista a través de prácticas de reciclaje.

6.5.2 Objetivos Específicos

- Planificar la guía didáctica elaborada para el desarrollo de la Inteligencia Naturalista.
- Diseñar la guía de didáctica para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista e identificar aspectos positivos y negativos y realizar los reajustes necesarios.
- Socializar la guía con el docente y el estudiante, mediante la ejecución de un proceso de capacitación.

6.6 FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA

La propuesta es elaborar una guía didáctica con estrategias que ayuden a desarrollar la inteligencia naturalista a través de prácticas de reciclaje para ayudar en el aprendizaje de los niños ya que el docente por falta de conocimiento y estrategias para desarrollar inteligencia naturalista.

El docente con la ayuda de la guía didáctica podrá incentivar el aprendizaje de la Inteligencia Naturalista a través de estrategias logrando así que los estudiantes a través de actividades lúdicas tomen consciencia por cuidar el medio ambiente.

Se cuenta con el apoyo de autoridades y toda la comunidad educativa se encuentran interesadas en el desarrollo de la propuesta y están dispuestas a colaborar en el desarrollo de la Inteligencia Naturalista mediante la guía didáctica.

Además cuento con la institución para poder dar a conocer la guía didáctica, Además se cuenta con los recursos tecnológicos (NTICS), que nos ayudaran en la etapa de sensibilización.

6.7 FUNDAMENTACION

Según la Editorial BENED, febrero 2009 manifiesta que la Guía didáctica (Guía de estudio) la veníamos entendiendo como el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlo de manera autónoma. En realidad, una Guía didáctica bien elaborada, y al servicio del estudiante, debería ser un elemento motivador de primer orden para despertar el interés por la materia o asignatura correspondiente.

Debe ser instrumento idóneo para guiar y facilitar el aprendizaje, ayudar a comprender y, en su caso, aplicar, los diferentes conocimientos, así como para integrar todos los medios y recursos que se presentan al estudiante como apoyos para su aprendizaje.

Ahí se marca el camino adecuado para el logro del éxito. Y todo ello planteado en forma de diálogo entre el autor(es) y el estudiante. En suma, a ser el andamiaje preciso para el logro de competencias. Y desde la perspectiva docente se trata del documento en el que se plasma toda la planificación docente de la asignatura que a la vez supone una especie de “contrato” con los estudiantes (e incluso con la sociedad), un compromiso docente respecto a:

- lo que se les ofrece.
- lo que se espera de ellos.
- lo que se entiende como más o menos relevante.
- los recursos o facilitaciones que se les brindan.
- las orientaciones y ayuda que se les garantizan.
- las actividades de aprendizaje que se les proponen.
- la dedicación (medida en horas) que se sugiere como tiempo medio para ocuparse de las diferentes actividades y estudio.
- la exigencia que se determina para entender como logradas unas u otras competencias, resultados de aprendizaje (evaluación), etc.

6.7.1 DISEÑO DE TALLERES

Según Schiefelbein Capter manifiesta que el Taller educativo es muy conocido, especialmente en el ámbito de los artistas, y se suele escuchar que se realiza, por ejemplo, un taller de jazz, de escritores o de teatro, pero ahora se lo usa bastante en la empresa como “círculo de calidad” o “grupo de trabajo”. Se genera un taller desde el momento en que un grupo ya tiene una formación, se propone mejorarla y se organiza para lograrlo de manera colegiada (es decir, el carácter de clases de escuela).

Por estas características ocurre especialmente en la formación de adultos. Los primeros movimientos de la reforma, introducen talleres educativos, relacionados con el aprendizaje en aulas en el primer tercio del siglo XX. Los talleres educativos son una de las primeras alternativas de enseñanza-aprendizaje frente al método frontal y buscan traer algo de la “realidad” a la sala de clases (ver modelo 11). El concepto evolucionó hacia otras reformas pedagógicas tales como el “gabinete de aprendizaje” o como la analogía de la producción artesanal, el “congreso educativo” o el “seminario educativo” para la didáctica de las escuelas superiores y el concepto de taller o seminario-taller (workshop o atelier) para

denominar una forma de aprendizaje organizado, preferentemente para practicantes más avanzados. Durante la segunda guerra mundial se formaron los “Operation Research Groups” para definir operacionalmente y buscar soluciones a problemas militares. Las últimas décadas del siglo XX han destacado el Círculo de Calidad como un poderoso modelo para elevar la productividad empresarial. El taller educativo difiere de la red de educación mutua por su intensidad, localización espacial y precisión del objetivo común. Difiere del gabinete de aprendizaje por usar elementos avanzados y estar orientado a un producto que puede ser demandado por la sociedad. Si el taller está dirigido por un maestro se transforma en “practica especializada”.

Tres principios didácticos identificados en este modelo

- Aprendizaje orientado a la producción, el taller está organizado y funciona orientado por el interés de los participantes de producir algún resultado relativamente preciso.
- Aprendizaje colegial, el aprendizaje se produce gracias a un intercambio de experiencias con participantes que tienen una práctica de un nivel similar;
- Aprendizaje innovador, el aprendizaje se logra como parte de un continuo desarrollo de la práctica, especialmente de los sistemas, procesos y productos.

Ambiente de aprendizaje

El ambiente de aprendizaje de un taller educativo suele contar con amplios recursos y estar estructurado en forma compleja, pero flexible.

Suele haber un gran volumen de herramientas y medios de información previamente probados en un centro de información. Este centro debe tener disponibles, sobretodo, el conocimiento básico en forma de manuales, diccionarios, literatura especial, banco de datos y también, acceso a Internet.

El lugar de aprendizaje tiene gran importancia en los talleres educativos, ya que en ellos se trabaja durante varios días intensamente y sin ser interrumpido. Se debe asegurar que cada participante tenga libertad para hacer contribuciones al resultado del taller. El taller educativo está organizado, generalmente, como un curso compacto desarrollado entre tres y diez días de trabajo. Puede funcionar también como una “práctica a través de un largo período”, como ocurre en la mayoría de los “círculos de calidad”, que funcionan con personas que han trabajado durante un cierto tiempo en la institución.

Tareas y metas de aprendizaje

El modelo didáctico taller educativo permite la solución de problemas y llevar a cabo tareas de aprendizaje complejas. Está dirigido a encontrar soluciones innovadoras a problemas de la práctica y la investigación. Las tareas de aprendizaje o los problemas suelen estar acordados con los participantes, al comenzar el taller, o los participantes están informados con anticipación por los organizadores. Durante el taller se especifican las tareas de los participantes y se decide si deben trabajar en pequeños grupos.

Competencias que promueve el método taller educativo

Los talleres educativos desarrollan competencias de diseño o acción, en particular, en relación a innovaciones y reformas en las prácticas social eso de servicio, así como también para actividades privadas que se llevan a cabo en el tiempo libre.

Seis fases de la correcta aplicación del modelo

- Fase de iniciación, en que los iniciadores fijan el círculo de invitados y delimitan el marco teórico y la organización;
- Fase de preparación, los organizadores informan a los participantes sobre el proyecto y las diferentes tareas (o metas de aprendizaje), exigen los aportes y, si corresponde, que sean enviados los materiales para su preparación;

- Fase de explicación, se presenta a los participantes un esquema de los problemas que enfrentarán o de las tareas, y los productos que trabajarán. Se forman grupos de trabajo y se asignan los recursos necesarios;
- Fases de interacción, los grupos de trabajo trabajan en la formulación de soluciones o la preparación de productos, se consulta a expertos sobre la información disponible, se utilizan herramientas y se formulan soluciones o propuestas;
- Fase de presentación, los grupos de trabajo presentan sus soluciones o productos, se discuten y, si es necesario, se someten a prueba;
- Fase de evaluación, los participantes discuten los resultados del taller y sus perspectivas de aplicación, evalúan sus procesos de aprendizaje y sus nuevos conocimientos, terminan las actividades finales, y finalmente formulan, preparan y presentan un informe final.

Rol del estudiante

En un “taller educativo” cada uno de los estudiantes es, individualmente, un actor responsable. Cada participante es responsable de crear información para la formulación del producto, de organizar el proceso de aprendizaje y de difundir los resultados. Son condiciones importantes para participar tanto la experiencia práctica y familiaridad con el nuevo conocimiento en el respectivo campo, como la capacidad de organización individual y la coordinación con otros, la creatividad para encontrar

6.8 METODOLOGIA: Modelo Operativo

Tabla N° 20 Metodología: Modelo Operativo

FASES	ETAPAS	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
INICIAL	SOCIALIZACION	Dar conocer al 100% de docentes sobre la necesidad de aplicar estrategias innovadoras para el desarrollo de la inteligencia naturalista en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Difusión de la propuesta al Director y al docente del 7mo año de educación básica de la Escuela Fiscal “Dr. Pacífico Villagómez”	*Computadora *Infocus	Investigadora Tutor	15 al 19 de Mayo del 2014
	SENSIBILIZACION	Desarrollar un curso de capacitación dirigido a l 100% de personal de la escuela para la aplicación de la guía de didáctica para estimular el desarrollo de la inteligencia naturalista en los estudiantes 7mo años de Educación Básica.	Presentación de la Guía de didáctica para el desarrollo de la Inteligencia Naturalista.	*Guía de Didáctica para el desarrollo de la inteligencia naturalista *Computadora *Infocus *Diapositivas	Investigadora Tutor	20 al 26 de Mayo del 2014

CENTRAL	APLICACION	Ejecutar el cronograma de actividades según las estrategias y actividades a realizarse.	Ejecución de la Guía didáctica para el desarrollo de la Inteligencia Naturalista.			
FINAL	EVALUACION	Seguimiento del desarrollo de las actividades planteadas.	Fichas y cuestionarios.		Investigadora Tutor	2 al 5 de Junio del 2014

ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

El proyecto para el desarrollo de la Inteligencia Naturalista para los estudiantes de la Escuela “Dr. Pacífico Villagómez” será posible poner en vigencia con el apoyo de la directora y el docente de la institución, a cargo de la investigadora y se realizara las siguientes actividades:

1. Socialización con la directora y docente del 7mo año.
2. Motivación al docente del 7mo año.
3. Ejecutar actividades del proyecto.
4. Evaluar el proyecto.

6.10 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Tabla N° 21 Previsión de la evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	Implementación y aplicación de una guía didáctica para el desarrollo de la Inteligencia Naturalista.
2. ¿Por qué evaluar?	Para conocer la incidencia de estrategias para el desarrollo de la Inteligencia Naturalista de los estudiantes.
3. ¿Para qué evaluar?	Para determinar la metodología en el desarrollo de la inteligencia naturalista a través de prácticas de reciclaje.
4. ¿Qué elementos evaluar?	Aprendizaje significativo.
5. ¿Quién evalúa?	Investigadora
6. ¿Cuándo evaluar?	Durante y después del desarrollo de la propuesta.
7. ¿Cómo evaluar?	Aplicación de una encuesta
8. ¿Con qué evaluar?	Cuestionario a estudiantes.

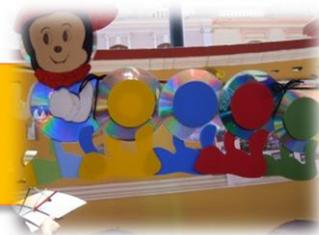
ELABORADO POR: Andrea Adriana Chulco Guerrero

The background of the page is a vibrant, colorful pattern. It features several stylized butterflies in shades of green and pink, scattered across the space. Interspersed among the butterflies are numerous hearts of various sizes and colors, including pink, red, and white. The overall aesthetic is soft and decorative, typical of educational materials for children or young adults.

GUIA DIDACTICA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA

“La mejor manera de estimular la inteligencia consiste en la experimentación y la vivencia con la naturaleza, así el contacto con esta resultará fundamental para su desarrollo”

TALLER N°1



TEMA: APRENDO A CLASIFICAR



OBJETIVO: Distinguir los colores de los contenedores de basura.

METODOLOGIA:

- Leen un cuento que nos va relatando los colores que corresponde a cada contenedor, para la clasificación de la basura.
- Cortaremos gráficos de residuos que representen los tipos de basura que se encontró en el cuento.
- En la pizarra se colocarán 4 cartulinas de los cuatro colores de los contenedores; amarillo, azul, verde y gris.
- Los alumnos tendrán que colocar cada residuo en el contenedor correspondiente.

EVALUACION: Pediremos a cada estudiante que pase al frente y coloque un residuo en el contenedor correspondiente.

INSTRUMENTO DE LISTA DE COTEJO

INSTITUCION:

DOCENTE:

GRADO:

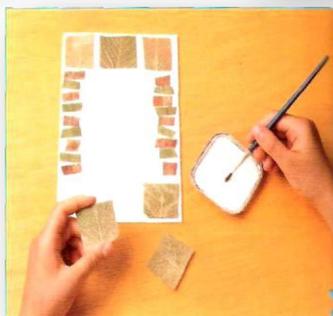
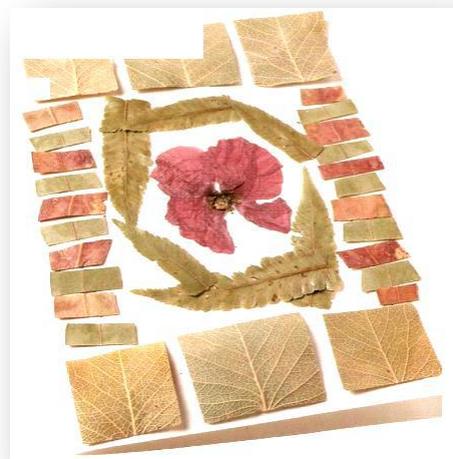
TEMA:

NOMINA	Participa en la actividad encomendada		Reconoce los tipos de basura		Clasifica los residuos en los contenedores correspondientes		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Juan							
José							
Carolina							
Andrés							

TALLER N°2



TEMA: Creaciones con hojas secas



OBJETIVO: Identificar la diversidad de nuestra naturaleza.

MATERIALES:

- Tijeras
- Cartulina A4 de color blanco.
- Hojas de eucalipto
- Hojas redondas pequeñas.
- Hojas alargadas verdes
- Flor seca
- Pincel
- Goma

METODOLOGIA:

- Realizaremos un paseo por el bosque más cercano y recolectaremos hojas secas.
- Dobla una cartulina por la mitad.
- Corta hojas redondas pequeñas en cuadrados y las de eucalipto y las alargadas en rectángulos pequeños.
- Pega los trozos más pequeños a uno y otro lado del centro de la postal.
- En el centro de la postal pega una flor seca. Alrededor de la flor

EVALUACION: Explica los beneficios de realizar objetos con materiales reciclados. Se aplicará una lista de cotejo como instrumento de la Observación.

INSTRUMENTO DE LISTA DE COTEJO

INSTITUCION:

DOCENTE:

GRADO:

TEMA:

NOMINA	Participa activamente		Cumple con la guía		Demuestra gusto		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Juan							
José							
Carolina							
Andrés							

TALLER N°3



TEMA: EL GUSANITO



OBJETIVO: Cuidar las plantas.

MATERIALES:

- Calcetines
- tierra;
- semillas de lenteja
- ojos de plástico.
- Silicona
- Tijeras
- Cordones de zapatos



METODOLOGIA:

- Remojar las semillas de lenteja por cuatro horas.
- Rellenamos la media, formando la cabeza, el cuerpo del gusano y agregar las semillas en la parte superior, atándoles fuerte con los cordones para separar la cabeza del cuerpo.
- Finalmente pegaremos los ojos del gusano.
- Regar agua pasando un día sobre la parte superior del gusano.

EVALUACION: Premiación del gusano más bonito. Se evaluara a través de la rúbrica.

INSTRUMENTO RUBRICA

Nombre:

Escala	Descripción
5	Se evidencia comprensión total del problema. Incluye todos los elementos requeridos en la actividad
4	Se evidencia comprensión del problema. Incluye un alto porcentaje de los elementos requeridos en la actividad
3	Se evidencia comprensión parcial del problema. Incluye algunos elementos requeridos en la actividad
2	Las evidencias indican poca comprensión del problema. No incluye los elementos requeridos en la actividad
1	No se comprendió la actividad planteada
0	No se realizó nada

TALLER N°4



TEMA: CERDITO ALCANCIA



OBJETIVO: Participar activamente en el cuidado, protección y conservación del Medio Ambiente.

MATERIALES:

- Botellas plásticas
- Fomix color rosado y negro.
- Silicona
- Tijeras
- Estilete

METODOLOGIA:

- Visitamos lugares cercanos
- Conversamos sobre la contaminación y como afecta los plásticos en el medio ambiente.
- Reciclaremos botellas plásticas.

EVALUACION: Se evaluará los efectos que causan las botellas plásticas al medio ambiente. Se evaluará a través del instrumento un cuestionario.

CUESTIONARIO

1. ¿Se puede reutilizar las botellas y darles un nuevo uso?
2. ¿Qué efecto causa los plásticos para el medio ambiente?
3. ¿Cuánto tarda en desintegrarse un plástico?
4. ¿Qué objetos podemos realizar con botellas plásticas?

TALLER N°5



TEMA: RONDA DE LOS ANIMALES



OBJETIVO: Cantar imitando a los animales. Para concienciar el respeto a la naturaleza.

MATERIALES:

- Grabadora
- Cd
- Pintura de payaso

METODOLOGIA:

- Pintaremos las caritas a los estudiantes con diversos diseños de animales.
- Realizaremos la ronda.

EVALUACION: Entender la importancia de cuidar a los animales y los beneficios que nos brindan. Se evaluará a través de una lista de control.

INSTRUMENTO DE EVALUACION

LISTA DE CONTROL

Identificación (nombre o grupo observado) (Señale con una X la columna correspondiente)		
	SI	NO
Respecto a su cumplimiento Es puntual a la hora de iniciar el trabajo Finaliza el trabajo con los normas planteadas Busca excusas para abandonar la actividad Colabora ya participa en la actividad		
Respecto a sus compañeros Siempre está dispuesto a ayudar Es sincero Se muestra alegre Presta sus herramientas o útiles de trabajo		
Respecto a sus superiores Es sumiso Participa con gusto en la actividad Es respetuoso a		

TALLER N°6



TEMA: RECONOCIENDO LOS SONIDOS DE LA NATURALEZA



OBJETIVO: Reconocer los sonidos de la naturaleza.

MATERIALES:

- Grabadora
- Cd

METODOLOGIA:

- Colocar como fondo musical, sonidos propios de la naturaleza como lo son el sonido de una cascada, los pájaros, el viento con las hojas, etc., para promover un ambiente propicio para un momento de relajación bien agradable.
- A continuación pediremos al niño que seleccionaremos y preguntaremos el sonido que escucho.

EVALUACION: Comparación de los sonidos naturales y los contaminantes. Se aplicará una lista de cotejo como instrumento de la Observación.

INSTRUMENTO DE LISTA DE COTEJO

INSTITUCION:

DOCENTE:

GRADO:

TEMA:

NOMINA	Participa en la actividad		Reconoce con facilidad los sonidos		Diferencia sonidos naturales de otros.		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Juan							
José							
Carolina							
Andrés							

TALLER N°7



TEMA: PIEDRAS DECORATIVAS



OBJETIVO: Realizar creaciones con elementos naturales.

MATERIALES:

- Piedras
- Acuarelas

METODOLOGIA:

- Recolectar piedras de diversas formas.
- Pintar las piedras.

EVALUACION: Analizar los beneficios y utilidades que nos brinda la naturaleza. Se aplicará una lista de cotejo como instrumento de la Observación.

INSTRUMENTO DE LISTA DE COTEJO

INSTITUCION:

DOCENTE:

GRADO:

TEMA:

NOMINA	Realiza la activada con agrado		Aplica su creatividad		Se muestra gustoso con el resultado obtenido		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Juan							
José							
Carolina							
Andrés							

TALLER N°8



TEMA: PALOMAS ATRACTIVAS



OBJETIVO: Relacionarse íntimamente con el mundo natural.

MATERIALES:

- Morocho
- Maíz

METODOLOGIA:

- Daremos un paseo por el parque central de Guano.
- Visitaremos a las palomas.
- Daremos de comer el maíz y el morocho.

EVALUACION: Analizar los ciudadanos y comportamientos positivos hacia el respeto y la mejora del Medio Ambiente. A través de la técnica de observación y su instrumento el anecdotario.

INSTRUMENTO ANECDOTARIO.

Observado..... Fecha.....

Hora.....

Observador..... Lugar.....

Contexto, situación: Durante la observación de las palomas.

Incidente, anécdota:

Observaciones

TALLER N°9



TEMA: RECUERDOS DE EUCALIPTO.



OBJETIVO: Fomentar la imaginación y creatividad de los estudiantes.

MATERIALES:

- Pepas de eucalipto
- Escarcha
- Frejol
- Goma
- Silicona

METODOLOGIA:

- Buscaremos pepitas de eucalipto.
- Colocaremos un fréjol sobre una pepa de eucalipto en la parte superior, será el cuerpo del muñeco y a continuación pagaremos con la silicona la otra pepa de eucalipto para el sombrero del muñeco.
- Untamos goma sobre una parte del sombrero del muñeco y rociamos escarcha.
- Finalmente dibujaremos en el frejol los ojos y boca.

EVALUACION: Realizar actividades innovadoras con material del medio. A través de la técnica de observación y su instrumento el anecdotario.

Observado..... Fecha.....

Hora.....

Observador..... Lugar.....

Contexto, situación: Durante la realización de los recuerdos de eucalipto.

Incidente, anécdota:

Observaciones

TALLER N°10



TEMA: LAS HORMIGAS



OBJETIVO: Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el entorno, acompañando el trayecto de las hormigas.

METODOLOGIA:

- Visitaremos el jardín de la institución buscando refugios de hormigas.
- Analizaremos la labor que realizan.
- Conversaremos sobre el respeto hacia las especies.

EVALUACION: Explique la importancia de la convivencia entre las especies. A través de la técnica de observación y su instrumento el anecdotario.

INSTRUMENTO ANECDOTARIO.

Observado..... Fecha.....

Hora.....

Observador..... Lugar.....

Contexto, situación: Durante la observación de las hormigas.

Incidente, anécdota:

Observaciones

TALLER N°11



TEMA: CONOCE LAS 4 R DEL RECICLAJE



OBJETIVO: Conocer cuáles son la 4 R del reciclaje.

METODOLOGIA:

- Preguntaremos si alguien conoce cuales son las cuatro R del reciclaje (Reduce, reemplaza, recicla y reúsa).
- Explicaremos la importancia de cada R del reciclaje.
- Entregaremos imágenes de varios objetos.
- Pediremos que cada alumno coloque un objeto entregado en la R que corresponde.

EVALUACION: Identificar los elementos que podemos reducir. A través de la técnica de observación y su instrumento el cuestionario.

CUESTIONARIO

1. ¿Enuncie cuáles son las cuatro R del reciclaje?
2. ¿Escriba la definición de cada R del reciclaje?
3. ¿Piensa que es necesaria la aplicación de las cuatro R?
4. ¿Qué elementos podemos reemplazar para contribuir con la naturaleza?

TALLER N°12



TEMA: DISFRUTANDO DE LA NATURALEZA.



OBJETIVO: Integrarse con la naturaleza y su alrededor.

METODOLOGIA:

- En el patio de la institución todos los estudiantes se recostaran con la mirada al cielo.
- Observaremos el cielo y las aves.
- Pediremos a los estudiantes que describan que sienten al momento de realizarse la actividad.

EVALUACION: Expresión e intercambio de sentimientos de la actividad realizada. A través de la técnica de observación y su instrumento diálogo.

El Diálogo

Es una conversación entre dos o más personas, mediante la que se intercambia información y se comunican pensamientos sentimientos y deseos. Puede ser oral o escrito.

Características del diálogo oral

- Las personas que hablan se llaman interlocutores.
- Es muy expresivo puesto que intervienen los gestos, la entonación y la actitud.
- Es espontáneo y se utilizan frases cortas y simples.
- Suele tener errores y frases sin terminar.
- Para el desarrollo de un buen diálogo se debe:
 - Respetar al que habla.
 - Hablar en tono adecuado.
 - No hablar todos a la vez.
 - Saber escuchar antes de responder.
 - Pensar en lo que dicen los demás.
 - Admitir las opiniones de los demás

TALLER N°13

TEMA: PAPEL RECICLADO.



OBJETIVO: Fomentar el reciclado de papel y el uso del papel reciclado.

METODOLOGIA:

- Triturar papel periódico reciclado.
- Realizar una mezcla con el papel, goma y agua.
- Verte la mezcla en un molde.
- Dejarlo secar.

EVALUACION: Exponer la importancia de reciclar papel. Se evaluará a través del instrumento un cuestionario.

CUESTIONARIO

1. ¿Se puede realizar papel reciclado?
2. ¿Enumere los pasos para realizar papel reciclado?
3. ¿En que beneficia realizar esta actividad?
4. ¿Piensa que es importante reciclar papel?
5. ¿En que beneficia a la naturaleza si reducimos el uso del papel?

TALLER N°14



TEMA: PORTAFOTOS



OBJETIVO: Introducir el concepto de reutilización.

MATERIALES:

- cartón
- goma
- tijeras
- fomix
- acuarelas

METODOLOGIA:

- Cortaremos el cartón dándole forma triangular y recortaremos en la parte interior para el espacio de la fotografía.
- A continuación cortaremos otro molde del mismo tamaño para la tapa.
- pintaremos con las acuarelas.
- Finalmente recortaremos fomix realizando figuras y decoraremos el portarretratos.

EVALUACION: Explique la importancia de reutilizar materiales reciclados en vez de comprados. A través de la técnica de observación y su instrumento rúbrica.

INSTRUMENTO RUBRICA

Nombre:

Escala	Descripción
5	Se evidencia comprensión total del problema. Incluye todos los elementos requeridos en la actividad
4	Se evidencia comprensión del problema. Incluye un alto porcentaje de los elementos requeridos en la actividad
3	Se evidencia comprensión parcial del problema. Incluye algunos elementos requeridos en la actividad
2	Las evidencias indican poca comprensión del problema. No incluye los elementos requeridos en la actividad
1	No se comprendió la actividad planteada
0	No se realizó nada

TALLER N°15



TEMA: EXPEDICIONISTA



OBJETIVO: Concienciar sobre el respeto a la vida natural.

MATERIALES:

- Tubos de papel higiénico.
- Papel celofán.
- Silicona.

METODOLOGIA:

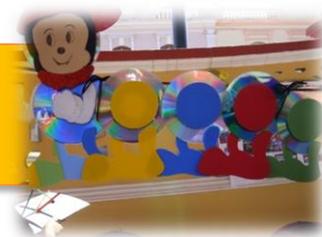
- Pegaremos los conos de papel uniéndolos para formar un binocular.
- A continuación pegaremos en los hoyos el papel celofán.
- Finalmente iremos al patio de la escuela y observaremos las aves.

EVALUACION: Explique la importancia sobre el respeto hacia la naturaleza y el medio ambiente. A través de la técnica de observación y su instrumento una lista de control.

LISTA DE CONTROL

Identificación (nombre o grupo observado) (Señale con una X la columna correspondiente)		
	SI	NO
<p>Respecto a su cumplimiento Es puntual a la hora de iniciar el trabajo Es puntual a la hora de finalizar el trabajo Busca excusas para abandonar el trabajo Entabla conversaciones innecesarias</p> <p>Respecto a sus compañeros Siempre está dispuesto a ayudar Es sincero Se muestra alegre Presta sus herramientas o útiles de trabajo</p> <p>Respecto a sus superiores Es sumiso Busca las razones de las órdenes Es respetuoso a</p>		

TALLER N°16



TEMA: FLORES DECORATIVAS



OBJETIVO: Fomentar la imaginación y creatividad de los participantes.

MATERIALES:

- Botellas plásticas
- Tijeras
- Escarcha

METODOLOGIA:

- Cortamos la parte superior de la botella y posteriormente recortamos dando le forma a los pétalos de la flor.
- La base de la botella recortamos la parte superior realizando cortes finos y largos.
- Finalmente unimos los pétalos con los cortes de la base de la botella y agregamos la escarcha.

EVALUACION: Describa los beneficios del reciclaje y el consumo responsable. A través de la una exposición y se evaluará a través de la rúbrica.

INSTRUMENTO RUBRICA

Nombre:

RUBRICA DE EVALUACIÓN EXPOSICIÓN ORAL			
INDICADOR	6	8	10
PREPARACION	Realiza rectificaciones	Exposición fluida	Dominio del tema y sin errores
INTERES	Le cuesta mantener el interés	Le interesa	Mantiene todo el interés
VOZ	No se le entiende algunos fragmentos	Buena vocalización	Voz clara y entonación adecuada
TIEMPO	Excesivamente largo	Tiempo ajustado termina con rapidez	Tiempo ajustado con un final concreto

BIBLIOGRAFÍA

ACOSTA, A. (2000). *Ampliando el entorno educativo del niño*. México: En del Río.

Ackerman Frank (2012). *Teorías y modelos pedagógicos*. Barcelona: Paidós.

Cobeñas Matilde 2012 *La importancia del reciclaje*.

Concejo Educativo de Castilla y León diciembre (2005) *Currículo*.

ECHEGOYEN OLLENTA, J. (1996). *Historia de la Filosofía*.

FRITZSCHE. (2006). *Publicación de la Dirección general de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires*. Origen de la Inteligencia Naturalista

GARDNER, H. (1983). *Las inteligencias múltiples*. Paidos.

GARDNER, H. (1993). *Las inteligencias múltiples*. Barcelona: Paidos.

GARDNER, H. (2001). *La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidos.

SANZ GONZALO, L. M. (2007). *Entre libertad y determinismo. Genes, cerebro y ambiente en la conducta humana*. Madrid: Cristiandad.

GORDO, L. M & Gardner, Howard. (2006). *La enciclopedia del desarrollo humano*. Sage Publications.

LORENZ, David. (2008), *Inteligencia Naturalista* Edit. Meekest, México.

NEISSER, U. (1976). *Psicología cognoscitiva*. Mexico DF.: Trillas.

Ortiz Ocaña Alexander Luis centro de estudios pedagógicos y didácticos
CEPEDID Barranquilla 2005.

Schiefelbein, E., Wolff, L., y P. Schiefelbein, 2000. *El Costo-efectividad de la política de educación primaria en América Latina*, XII Seminario Regional de Política Fiscal, CEPAL, Santiago.

REEVE, J. (1994). *Motivación y emoción*. Madrid: Mc Graw Hill.

<http://ambientalblog2010.wordpress.com>

<http://InteligenciasmúltiplesjuegosydinámicasdeBrites,GladysBritesdeVilaGoogleLibros.htm.com>

<http://www.pntic.mec.es/recursos/infantil/transversales/disfraces.htm>
Los disfraces como recurso educativo para trabajar en talleres (características, objetivos y actividades)

<http://www.monografias.com/trabajos26/modelos-pedagogicos/modelos-pedagogicos.shtml#ixzz36BDFnQPu>

ANEXOS



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACION BASICA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ENCUESTA DESTINADA A LOS ESTUDIANTES DEL 7MO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “DR PACÍFICO VILLAGÓMEZ”

OBJETIVO: Identificar el desarrollo de la Inteligencia Naturalista a través de prácticas de reciclaje.

INSTRUCCIONES: Marca con una x según crea conveniente.

CUESTIONARIO

1.- ¿Realizas prácticas de reciclaje en tu escuela?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

2. ¿Has reflexionado sobre la importancia de reducir energías no renovables?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

3.- ¿Has reemplazado materiales procesados por otros naturales?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

4.- ¿Reciclas materiales para darle un nuevo uso?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

5. ¿Conoces los beneficios de reciclar botellas plásticas?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

6. ¿Sientes interés por conocer la importancia de reciclar papel?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

7. ¿Crees que si reciclas contribuirás con la naturaleza?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

8. ¿Conoces sobre las 4R del reciclaje?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

9. ¿Crees que la enseñanza del docente sobre el cuidar del medio ambiente debe ser motivadora?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

10. ¿Conoces en que nos ayuda el desarrollo de la Inteligencia Naturalista?

Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

Gracias por su colaboración

ESQUEMA DE UBICACIÓN DE LA ESCUELA

