

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



DIRECCIÓN DE POSGRADO MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACION EDUCATIVA

Tema:

"LA EVALUACIÓN DE LAS DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN EL AREA DE INGLES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO 11 DE FEBRERO"

Trabajo de Titulación

Previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en
Diseño Curricular y Evaluación Educativa

Autora: Lic. Gissela Soraya Albán Llerena

Directora: Lic. Lorena Monserrath Meléndez Escobar. Mg.

Ambato - Ecuador

2014

Al Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato.

El Tribunal de Defensa del trabajo de titulación presidido por Ingeniero, Juan Enrique Garcés Chávez, Magíster, e integrado por los señores Licenciada, Rocío Del Carmen Freire Vaca Magíster, Licenciada, Lorena Fernanda Parra Gavilánez Magíster, Licenciada, Doris Morayma Zanipatín Rivera Magíster, Miembros del Tribunal de Defensa designados por el Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor la defensa oral del trabajo de titulación para graduación con el tema: “LA EVALUACIÓN DE LAS DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN EL AREA DE INGLES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO 11 DE FEBRERO”, elaborado y presentado por la señora Licenciada, Gissela Soraya Albán Llerena para optar por el Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de titulación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

.....
Ing. Juan Enrique Garcés Chávez. Mg.
Presidente del Tribunal de Defensa

.....
Lic. Rocío Del Carmen Freire Vaca Mg.
Miembro del Tribunal

.....
Lic. Lorena Fernanda Parra Gavilanez Mg.
Miembro del Tribunal

.....
Lic. Doris Morayma Zanipatin Rivera Mg
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones comentarios y críticas emitidas en el trabajo de Titulación con el tema: “LA EVALUACIÓN DE LAS DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN EL AREA DE INGLES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO 11 DE FEBRERO”, le corresponde exclusivamente a: la Lic. Gissela Soraya Albán Llerena, Autora bajo la Dirección de la Lic. Lorena Monserrath Meléndez Escobar, Mg. Directora del trabajo de titulación; y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.

Lic. Gissela Soraya Albán Llerena
Autora

Lic. Lorena Monserrath Meléndez Escobar. Mg.
Directora

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga uso de este trabajo de titulación como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación.

Cedo los Derechos de mi trabajo de titulación, con fines de difusión pública, además autoriza su reproducción dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lic. Gissela Soraya Albán Llerena

C.C.1803079233

DEDICATORIA

A Dios, por ser el mi guía y protector.

El resultado, de días de esfuerzo y sacrificio, dedico con mucho amor y gran satisfacción a mis Padres quienes son el pilar de mi formación, que siempre están conmigo dándome su apoyo y consejo en todo momento.

A mi esposo e hija quienes supieron inspirar mi trabajo investigativo dándome diariamente su aliento y respaldo para el cumplimiento de esta tarea.

Gissela Soraya Albán Llerena

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a Dios por encaminar cada uno de mis pasos y por llenarme de fortaleza, para culminar este trabajo.

A la Universidad Técnica de Ambato por haberme dado la oportunidad de actualizar mis conocimientos y poner en práctica los mismos en beneficio de la comunidad educativa.

A la Mg. Lic. Lorena Meléndez por su guía, sus sabios consejos y apoyo incondicional en el desarrollo de este trabajo y a todos quienes me han apoyado para la realización de esta investigación.

Gissela Soraya Albán Llerena

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

| Contenido | Pág. |
|---|-------------|
| Portada | i |
| Al Consejo Posgrado Universidad Técnica de Ambato | ii |
| Autoría de la Investigación | iii |
| Derechos del Autor | iv |
| Dedicatoria | v |
| Agradecimiento | vi |
| Índice general de contenidos | vii |
| Índice de cuadros | x |
| Índice de gráficos | xi |
| Resumen ejecutivo | xii |
| Executive Summary | xiv |
| Introducción | 1 |

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

| | |
|---|----|
| 1.1. Tema | 3 |
| 1.2. Planteamiento del problema | 3 |
| 1.2.1. Contextualización | 3 |
| 1.2.2. Análisis crítico | 10 |
| 1.2.3. Prognosis | 12 |
| 1.2.4. Formulación del problema | 13 |
| 1.2.5. Interrogantes de la investigación | 13 |
| 1.2.6. Delimitación del problema de investigación | 13 |
| 1.3. Justificación | 14 |
| 1.4. Objetivos | 16 |
| 1.4.1. Objetivo general | 16 |
| 1.4.2. Objetivos específicos | 16 |

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

| | |
|---|----|
| 2.1. Antecedentes investigativos | 17 |
| 2.2.Fundamentaciones | 19 |
| 2.2.1. Filosófica | 19 |
| 2.2.2. Ontológica | 20 |
| 2.2.3. Epistemológica | 20 |
| 2.2.4.Axiológica | 20 |
| 2.2.5. Metodológica | 21 |
| 2.3. Fundamentación Legal | 21 |
| 2.4. Categorías Fundamentales | 24 |
| 2.4.1.Constelación de Ideas Conceptuales V.I | 25 |
| 2.4.2. Constelación de Ideas Conceptuales V.D | 26 |
| 2.5 .Categorías de la Variable Independiente | 27 |
| 2.5.1. La Evaluación de Destrezas con criterios de Desempeño en el Área de Inglés | 27 |
| 2.5.2. Proceso para evaluar Destrezas con criterio de desempeño | 29 |
| 2.5.3. Destrezas con criterio de desempeño en inglés | 32 |
| 2.5.4. Diseño curricular para EGB basado en la comunicación | 40 |
| 2.5.5. Reforma curricular del idioma Inglés | 46 |
| 2.6. Categorías de la Variable Dependiente. | 48 |
| 2.6.1. Rendimiento Académico | 48 |
| 2.6.2. Factores que intervienen en rendimiento | 49 |
| 2.6.3 Métodos y técnicas para Evaluar aprendizajes. | 51 |
| 2.6.4. Métodos de evaluación del desempeño en inglés | 57 |
| 2.6.5. Estrategias para el aprendizaje significativo | 66 |
| 2.6.6. Evaluación de aprendizajes centrado en competencias | 76 |
| 2.7. Hipótesis | 78 |
| 2.7.1. Señalamiento de variables de la hipótesis | 79 |

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|----------------------------------|----|
| 3.1. Enfoque de la investigación | 80 |
|----------------------------------|----|

| | |
|--|----|
| 3.2. Modalidad básica de investigación | 80 |
| 3.2.1. Investigación Bibliográfica. | 80 |
| 3.2.2. Investigación de Campo. | 81 |
| 3.3. Nivel o tipo de investigación | 81 |
| 3.3.1. Descriptiva. | 81 |
| 3.3.2. Explicativa. | 81 |
| 3.4. Población y muestra | 82 |
| 3.4.1. Población | 82 |
| 3.4.2. Muestra | 83 |
| 3.5. Operacionalización de las variables | 83 |
| 3.6. Plan de recolección de información | 85 |
| 3.7. Análisis de resultados | 85 |

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

| | |
|---|-----|
| 4.1. Análisis de resultados | 87 |
| 4.2. Verificación de la hipótesis | 98 |
| 4.2.1. Planteamiento de la Hipótesis | 98 |
| 4.2.2. Selección del nivel de significación | 99 |
| 4.2.3. Descripción de la Población | 99 |
| 4.2.4. Especificación del Modelo Estadístico | 99 |
| 4.2.5. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo | 99 |
| 4.2.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos | 101 |
| 4.2.6.1. Análisis de Variables | 101 |
| 4.3. Decisión | 103 |

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

| | |
|----------------------|-----|
| 5.1. Conclusiones | 104 |
| 5.2. Recomendaciones | 105 |

CAPÍTULO VI: LA PROPUESTA

| | |
|---|-----|
| 6.1. Datos informativos | 106 |
| 6.2. Antecedentes de la propuesta | 107 |
| 6.3. Justificación | 108 |
| 6.4. Objetivos | 109 |
| 6.4.1. Objetivo General | 109 |
| 6.4.2. Objetivos Específicos | 109 |
| 6.5. Análisis de factibilidad | 109 |
| 6.6. Fundamentación científico – técnica | 111 |
| 6.6.1. Guía Didáctica. | 111 |
| 6.6.2. Evaluación | 116 |
| 6.6.3. Destrezas con criterio de evaluación | 117 |
| 6.6.4. Rendimiento Académico | 118 |
| 6.7. Metodología | 119 |
| 6.8. Administración de la propuesta. | 121 |
| 6.9. Previsión de la Evaluación de la Propuesta | 121 |
| 6.10. Evaluación de la propuesta | 166 |

MATERIALES DE REFERENCIA

| | |
|---|-----|
| Bibliografía | 170 |
| ANEXOS | 176 |
| Anexo 1 .Encuesta dirigida a estudiantes. | 176 |
| Anexo 2 .Entrevista dirigida a Docentes. | 179 |
| Anexo 3 .Evaluación por medio de La rúbrica | 182 |

ÍNDICE DE CUADROS

| | |
|---|-----|
| CUADRO 1. Población | 82 |
| CUADRO 2. Operacionalización: Variable Independiente. | 83 |
| CUADRO 3. Operacionalización: Variable Dependiente. | 84 |
| CUADRO 5. Aprendizaje significativo es tomado en cuenta | 87 |
| CUADRO 6. Evaluación diagnóstica forma parte del proceso de enseñanza - aprendizaje | 88 |
| CUADRO 7 Profesor de inglés toma la evaluación formativa | 89 |
| CUADRO 8. El profesor comparte sus conocimientos de forma sistemática | 90 |
| CUADRO 9. Considera necesario tener instrumentos de autoevaluación. | 91 |
| CUADRO 10. Toma decisiones luego de ser evaluado | 92 |
| CUADRO 11. Su Profesor da a conocer los resultados que aspira | 93 |
| CUADRO 12.. Los conocimientos teóricos que adquirió en el aula | 94 |
| CUADRO 13. Las actividades realizadas en las evaluaciones le permite desarrollar habilidades para el Inglés | 95 |
| CUADRO 14. Al cambiar el profesor de inglés su forma de evaluar usted mejoraría su rendimiento. | 96 |
| CUADRO 15. Frecuencias Observadas. | 100 |
| CUADRO 16. Frecuencias esperadas | 101 |
| CUADRO 17. Cálculo del Chi cuadrado | 102 |
| CUADRO 18. Modelo operativo | 120 |
| CUADRO 19. Administración de la propuesta | 121 |
| CUADRO 20. Previsión de la evaluación de la propuesta | 121 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|--|----|
| GRÁFICO 1. Relación Causa- Efecto | 9 |
| GRÁFICO 2. Red de Inclusiones | 24 |
| GRAFICO 3. Subcategoría de la Variable Independiente. | 25 |
| GRÁFICO 4. Subcategoría de la Variable Dependiente | 26 |
| GRÁFICO 5. Considera usted que el aprendizaje significativo es tomado en cuenta | 87 |
| GRÁFICO 6. Evaluación diagnóstica forma parte del proceso de enseñanza - aprendizaje | 88 |
| GRÁFICO 7 Profesor de inglés toma la evaluación formativa | 89 |
| GRÁFICO 8. El profesor comparte sus conocimientos de forma sistemática | 90 |
| GRÁFICO 9. Considera necesario tener instrumentos de autoevaluación. | 91 |
| GRÁFICO 10. Toma decisiones luego de ser evaluado | 92 |
| GRÁFICO 11. Su Profesor da a conocer los resultados que aspira | 93 |
| GRÁFICO 12. Los conocimientos teóricos que adquirió en el aula | 94 |
| GRÁFICO 13. Las actividades realizadas en las evaluaciones le permite desarrollar habilidades para el Inglés | 95 |
| GRÁFICO 14. Al cambiar el profesor de inglés su forma de evaluar usted mejoraría su rendimiento | 96 |
| GRÁFICO 15. Representación Gráfica del Chi Cuadrado | 99 |

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACION EDUCATIVA
Tema:

“LA EVALUACIÓN DE LAS DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN EL AREA DE INGLÉS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO 11 DE FEBRERO ”

Autora: Lic. Gissela Soraya Albán Llerena

Directora: Lic. Lorena Monserrath Meléndez Escobar. Mg.

Fecha: 11 de Noviembre de 2013

RESUMEN EJECUTIVO

El propósito de la presente investigación es mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de los octavos años de educación básica del Colegio 11 de Febrero, mediante la aplicación de la evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área del idioma Inglés, en virtud de que hasta hoy en día los maestros continuamos con métodos tradicionales que muy pronto cambiará para el bienestar del estudiante. El Ministerio de Educación ofrece al estudiante oportunidades de perfeccionar nuevas alternativas de evaluación, obviamente con la responsabilidad de todos los docentes del área del idioma Inglés que ofrezcan vías de solución a la situación planteada; valga la ocasión para proyectar una propuesta alternativa en cuanto a la aplicación de evaluaciones de destrezas con criterio de desempeño. La presente investigación presenta la “Evaluación de las destrezas con criterio de desempeño del área del idioma Inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de los octavos años de educación básica del Colegio 11 de Febrero que está orientada a mejorar el rendimiento académico, de los estudiantes, quienes mostraran su asentimiento e interés por el Inglés y estarán movidos a ser evaluados. El objetivo es que el estudiante y el docente se adapten a contar con alternativas innovadoras que faciliten la evaluación y el rendimiento. Es importante y significativo que se insista en el beneficio de conocer nuevas alternativas de evaluación y no seguir con los tradicionales exámenes, lecciones escritas, etc., de ahí la importancia de realizar la propuesta del proyecto. Es importante recalcar que las fichas propuestas para aplicarlas en la evaluación servirán como guía y fuente de consulta para todos los docentes que preocupados por mejorar cada día la calidad de la educación estamos comprometidos a buscar nuevas alternativas de evaluación.

DESCRIPTORES: Alternativas de Evaluación, aprendizaje significativo, criterio de desempeño, docentes, educación de calidad, destrezas, evaluación, educación, estudiantes, rendimiento académico.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACION EDUCATIVA

Theme:

“THE EVALUATION OF SKILLS WITH PERFORMANCE CRITERIA IN THE ENGLISH AREA AND ITS IMPACT ON THE ACADEMIC DEVELOPMENT OF STUDENTS IN 11 DE FEBRERO HIGH SCHOOL”

Author: Lic. Gissela Soraya Albán Llerena

Directed by: Lic. Lorena Monserrath Melendez Escobar. Mg.

Date: 11 November 2013

EXECUTIVE SUMMARY

The purpose of this research is to improve students' academic performance in the eighth year of basic education at 11 of February high schools by applying skills assessment with performance criteria in the area of English. Even though teachers continue with traditional methods, they will soon update these for the progress of students. A purpose of the Ministry of Education is to provide students and teachers with opportunities to administer development of new methods of assessments, obviously with the engagement of all teachers in the area of English to offer ways to correct the situation in question and project ways for alternative proposals regarding the application of skills assessments with performance criterion. This research presents the "Assessing skills with performance" criterion in the area of English language and its impact on the academic performance of students in the eighth year of basic education at 11 of February high school. It is aimed at improving academic performance of students, who show their compliance and interest in English, and they will be moved to be evaluated. The aim is that the student and the teacher adapt to use innovative alternatives to facilitate evaluation and performance. When consulting with students and teachers at school, I think the insights afforded by new choices of assessment to be of such important and meaningful benefit to be thereby worthy of the insistence of their practice, and consequently to not continue with the traditional exams, written lessons, etc., and hence the importance of conducting this proposal for the project. Fundamentally, proposals to implement records of the assessments will guide, and be a valuable resource for, teachers to improve every day. Dismayed about the quality of education, we are committed to finding new superior models of assessment.

KEY WORDS: Alternative Assessment, meaningful learning, performance criteria, quality education, teachers, skills assessment, education, students, academic performance.

INTRODUCCIÓN

El trabajo de Investigación con el tema: “LA EVALUACIÓN DE LAS DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN EL AREA DE INGLÉS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO 11 DE FEBRERO”, es importante detallar que, al ser el idioma Inglés considerado como nuestra segunda lengua y que a los estudiantes se les hace difícil ; situación que ha venido creando en los estudiantes un rechazo, aún más al momento de ser evaluados, por cuanto la mayoría de Docentes, siguen siendo tradicionalistas y no se innovan en el momento de evaluar al estudiante, con la nueva propuesta que se presenta la aceptación de los estudiantes será evidente al comprobar la incidencia alcanzada en la forma de evaluar.

El presente proyecto de investigación está estructurado por seis capítulos, siendo estos el siguiente:

Capítulo I : EL PROBLEMA se sustenta con el planteamiento del problema, la Contextualización Macro, Meso, Micro, Árbol de problemas, Análisis Crítico, Prognosis, Formulación del Problema, Interrogantes de la investigación, Unidades de observación, Delimitación del problema de investigación, Justificación, Objetivos, General y Específicos.

Capítulo II: contiene el **MARCO TEÓRICO** que permite conocer las opiniones de autores reconocidos sobre el tema investigado, Antecedentes investigativos, Fundamentaciones: Filosófica, sociológica y legal, organizador lógico de variables, constelación de ideas conceptuales de la variable independiente y dependiente, hipótesis y señalamiento de variables.

Capítulo III: METODOLOGÍA contiene: Enfoque investigativo, modalidad de investigación, tipos ó niveles de investigación, población y muestra, operacionalización de las variables, independiente y dependiente, técnicas e

instrumentos, plan para recolección de la información, plan para el procesamiento de la información, análisis e interpretación de resultados.

Capítulo IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Corresponde al procesamiento de los resultados mediante la aplicación de los instrumentos de investigación, está constituida por: Encuestas dirigida a los estudiantes de octavo año de educación básica.

Capítulo V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Consiste en una síntesis de los resultados procesados de la información encontrada.

Capítulo VI: LA PROPUESTA en la que se sugiere la aplicación de una guía didáctica de evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de Inglés para mejorar rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón, se encuentra estructurada por : Título de la propuesta, datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos: general y específicos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, modelo operativo, plan de acción, administración, Guía Didáctica para potenciar el aprendizaje significativo del idioma Ingles .

La Propuesta concluye con los anexos del Informe Final de la Investigación contienen: La constelación de ideas conceptuales de la variable independiente y dependiente; los formularios de los instrumentos de la investigación. Consta también la bibliografía utilizada a lo largo de la Investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Tema:

"La evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de Inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del Colegio 11 de Febrero"

1.2. Planteamiento Del Problema

1.2.1. Contextualización

El inglés es uno de los idiomas de mayor uso en el mundo. El conocimiento del inglés aumenta las posibilidades de encontrar más rápido un buen empleo, ya que los puestos de trabajo dirigidos a altos directivos exigen como requisito indispensable el conocimiento de un segundo idioma, generalmente el inglés.

Cerca de 2.000 millones de hablantes de inglés en todo el mundo, el idioma es cada vez más importante a nivel internacional usado por las personas de diferentes geografías, culturas y fondos lingüísticos para comunicarse entre ellos. Así, la necesidad de evaluar el nivel de idioma inglés para el mercado laboral mundial e instituciones de formación sigue creciendo. Como líder mundial en evaluación del idioma inglés, los exámenes de ETS, TOEFL y TOEIC cumplen con esta demanda.

Según Elizabeth VELARDE-JURADO MC, Carlos AVILA-FIGUEROA MC, DC (2002). "El nivel de Inglés de América Latina es muy bajo. En parte se explica por la importancia del español en la zona. Se trata de una lengua compartida que ya permite el comercio continental, la diplomacia y los viajes, lo

que reduce la motivación para aprender inglés. Sin embargo, la baja calidad de las escuelas públicas combinada con un acceso desigual a la educación, ofrece una explicación más convincente para justificar el bajo nivel de inglés de la región. Cuando en Brasil se evaluó a 2,3 millones de estudiantes de 4º grado (10 años de edad) en 2007, se descubrió que el 52% de los estudiantes de todo el país tenían un nivel de lectura bajo o muy bajo en portugués, el principal idioma del país.

También se detectaron grandes variaciones entre las regiones: un 32% de los niños en el área de la capital, Brasilia, tenía un nivel bajo de lectura, en comparación con un 74% en la región con menor puntuación. En todas las regiones, los bajos niveles de educación de los padres y el origen étnico de los estudiantes repercutieron de forma importante en los niveles de lectura “.

Por otra parte, M GUZMÁN –en la Revista iberoamericana de educación, (2007) dice, El Inglés es intensamente dinámica y cambiante, de manera rápida y hasta turbulenta en sus propios contenidos, y aún en su propia concepción profunda, aunque de modo más lento, todo ello sugiere que, efectivamente, la actividad del idioma no puede ser una realidad de abordaje sencillo y necesita un constante cambio, no solo en su manera de enseñar, sino también en la forma del evaluar del docente.

El inglés a nivel mundial, es la lengua de las telecomunicaciones (con el 80% de la información almacenada electrónicamente). Del total estimado de 40 millones de usuarios de Internet, un 80% se comunica actualmente en este idioma. La mayoría de los sitios se encuentran editados en inglés, por eso hoy más que nunca resulta necesario aprender inglés, ya que cada día se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano.

El aprendizaje del inglés ha provocado la poca participación del estudiante en las actividades propias de la enseñanza y de su evaluación; sea porque no le agrada, o porque no le llama la atención o no hay interés por lo tanto, es necesario que se tomen los correctivos para disminuir su impacto negativo.

La evaluación se la realizaba siempre tomando en cuenta la parte del conocimiento y si consideramos en la asignatura de Inglés, los Profesores se limitan a verificar si el estudiante puso la respuesta correcta en su totalidad, sin considerar el proceso ni la estructura que se aplica para realizar las oraciones en el ejercicio, pero eso debe cambiar en la actualidad se debe verificar mediante qué pasos el estudiante llega o intenta llegar a la respuesta.

La lengua extranjera como tal en nuestro país es igual que en la mayoría de países, se la interpreta como una materia difícil y compleja tanto en niños como en jóvenes; en muchos casos el contenido de la materia resulta difícil ser interpretada con claridad y por la pronunciación, la memorización de la estructura de una oración, el patrón o modelo que se usa, no desarrollan las destrezas para aprender el idioma como son escuchar, leer, hablar y escribir, que es la secuencia lógica en la vida natural, debido a ello le resulta complicado hablar de la evaluación al docente, siendo necesaria y fundamental, por lo tanto debemos reflexionar sobre qué alternativas podemos utilizar para realizar la evaluación.

Tomando en cuenta según JE Monteros Moreno, IA Velasco Solano (2008) indica sobre “la necesidad cada vez mayor de los estudiantes de nuestro país Ecuador, de una adecuada formación en el área del idioma Inglés y de la extensión de la misma es necesario tratar seriamente de explorar y poner en práctica nuevas alternativas de evaluación de aprendizaje más efectivos que aquellos con los que hasta ahora hemos contado, y esta labor no se refiere exclusivamente a los niveles primarios y secundarios, sino probablemente es tanto o más urgente que se realice a niveles universitarios, en los que la atención a los problemas educativos ha sido probablemente menos intensa”.

Antes la evaluación se lo hacía nada más de forma escrita y se daba la aprobación o la reprobación del año escolar; hoy en día a más de la prueba escrita existen muchas estrategias para evaluar, y si no las hay aquí viene la iniciativa del docente para buscar la forma de evaluar.

Con la prueba escrita lo único que se hace es medir el conocimiento acumulado, no toma en cuenta los aprendizajes significativos y por ello la educación no es de calidad. Hoy se requiere también considerar varios aspectos que involucra una evaluación en valores.

El único instrumento de evaluación que se manejaba tradicionalmente eran las pruebas escritas, lecciones escritas y exámenes que solo se limitaba a evaluar los conocimientos de la asignatura, siendo la finalidad de este instrumento el indicar lo que el estudiante ha asimilado; es trascendental puntualizar que la evaluación está presente como una herramienta para optimar la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Los nuevos avances en evaluación han llevado a la educación a lo que se conoce como evaluación alternativa y se refiere a los nuevos procedimientos y técnicas que pueden ser usados dentro del contexto de la enseñanza e incorporados a las actividades diarias de aula.

Los exámenes de forma habitual de respuesta fija no proporcionan un enfoque evidente sobre lo que los estudiantes logran traer en sus conocimientos, solamente permiten traer a la memoria, observar la comprensión o interpretación del conocimiento pero no demuestran la destreza del uso del conocimiento.

Además, se argumenta que los exámenes estandarizados de respuesta fija ignoran la importancia del conocimiento holístico y la integración de este y, no permiten evaluar la destreza con criterio de desempeño del estudiante en objetivos educacionales de alto nivel de pensamiento o de lo que espera la sociedad.

También, con frecuencia el resultado de las evaluaciones se utiliza solamente para adjudicar una nota a los participantes y no reingresa en las estrategias de enseñanza y de aprendizaje para mejorar los esfuerzos.

El octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito forma hombres y mujeres íntegros/as, desde la experiencia del conocimiento, en un mundo cada vez más globalizado y competitivo tanto en el ámbito social, cultural, político, económico y moral, siendo el objetivo principal el propiciar bachilleres con una educación de calidad y calidez, de desarrollar destrezas y habilidades para la creación de nuevos conocimientos que le permitan acceder a la Educación Superior o al campo ocupacional sin dificultad, que además contribuyan en el cambio y transformación social.

La presente investigación es importante porque el rol de los estudiantes se da en forma activa y participativa durante las clases con la utilización de estrategias didácticas innovadoras y perspicaces; el Profesor solo fue el guía y orientador en el proceso aprendizaje.

Las dificultades en la enseñanza del idioma extranjero a nivel secundario, es preocupante desde el punto de vista académico, pero son igualmente importante desde el punto de vista del aprendizaje por ello es trascendental que busquemos nuevos paradigmas de evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón.

La forma de evaluar los aprendizajes por parte del profesor de inglés es imprescindible en la sociedad del conocimiento actual, ya que la formación continua del maestro debe estar en coherencia con los requerimientos exigidos a los adelantos y los cambios acelerados que se obtiene.

La necesidad de involucrar a los educadores del idioma Inglés al mundo de las estrategias de evaluación de las destrezas con criterio de desempeño y su incidencia con el rendimiento académico es inmediata, para mejorar la calidad de la enseñanza - aprendizaje que se imparte en los planteles educativos, y a la vez que contribuyen en la formación del profesorado.

La investigación se la realizó en el Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón, El reto es entonces, investigación sobre la evaluación de las destrezas con criterio de desempeño del bloque curricular que respondan, en concreto, a nuevas estrategias de evaluar el conocimiento.

ÁRBOL DEL PROBLEMA

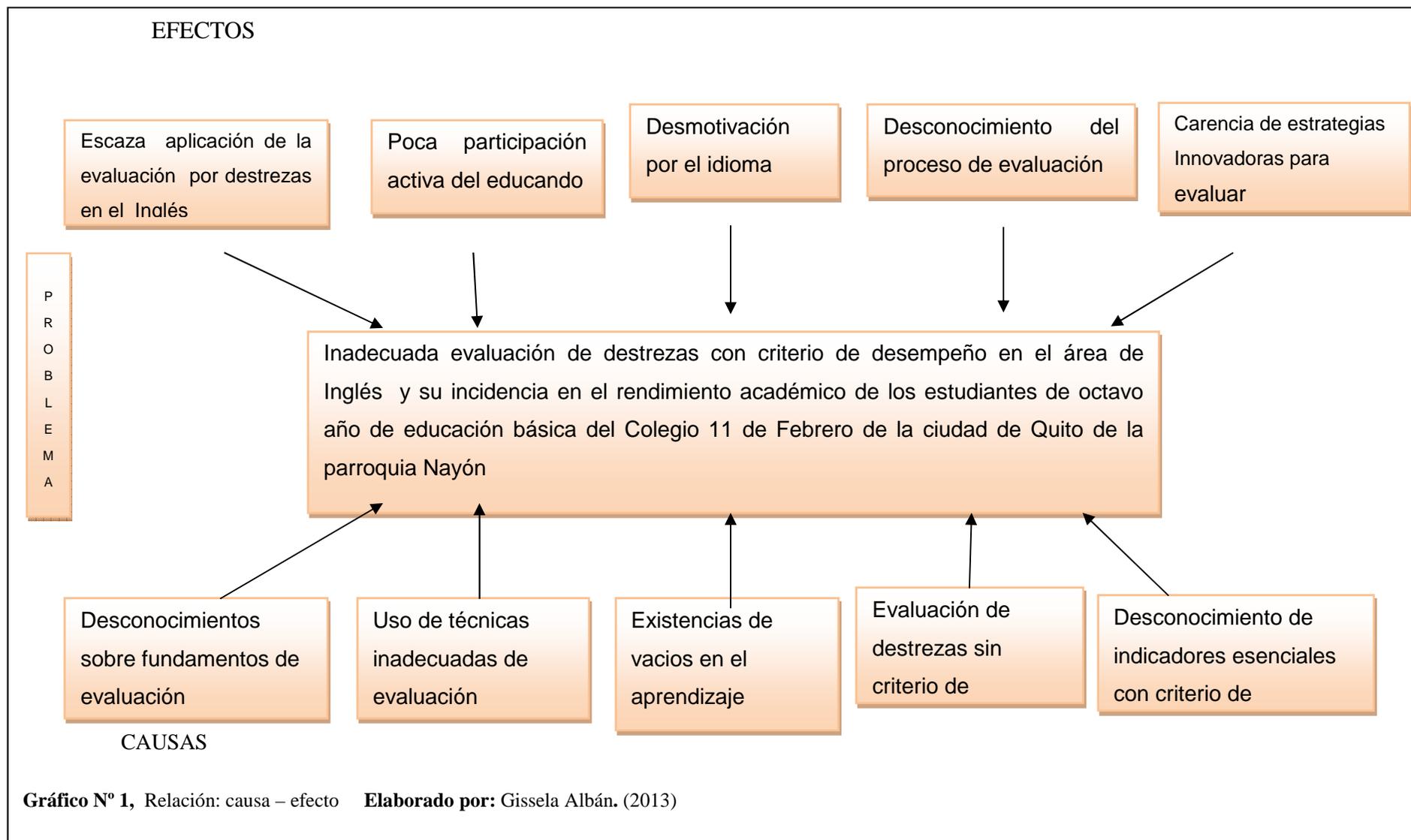


Gráfico N° 1, Relación: causa – efecto Elaborado por: Gissela Albán. (2013)

1.2.2. Análisis crítico

Al realizar el análisis crítico del árbol del problema sobre la Evaluación de las destrezas con criterio de desempeño se observa lo siguiente:

Como parte de la explicación el desconocimiento sobre evaluación. La enseñanza aprendizaje del sistema educativo es deficiente por tanto no es significativo, por esta razón para iniciar un curso debemos empezar con modelos para su evaluación, de esta forma se conseguirá que los estudiantes sean capacitados de mejorar su rendimiento.

Sin embargo con la evaluación se pretende, especialmente buscar evidencia acerca de cómo los estudiantes procesan o completan tareas reales en un tema particular de inglés y cuál debe ser la forma más adecuada para evaluarse.

Tomando en cuenta que existen vacíos en el proceso enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, es una complicada tarea en nuestro sistema educativo. El problema es señalar que su estudio se lo viene realizando con la utilización de técnicas inadecuadas; el estudiante escucha palabras, las memoriza, lo mismo que las estructuras gramaticales, realiza oraciones de forma mecánica, sin comprender, contando solo con lo que explica el docente, se registra muy poco la participación activa del educando, por lo que no se puede buscar formas de evaluar ya que sigue el tradicionalismo y no existe una innovación en cuanto a la evaluación de los aprendizajes.

Considerando que no existe criterio de desempeño en la evaluación de destrezas y que no es la forma adecuada para realizar la evaluación, esto hace que el estudiante tenga un bajo rendimiento académico por cuánto que los docentes aplicamos únicamente pruebas escritas, lecciones orales o escritas y el examen escrito y no buscamos estrategias innovadoras para evaluar.

Existe escasa aplicación de evaluación de destrezas en el idioma Inglés incluye una variedad de técnicas, entendiendo estas como "cualquier instrumento,

situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso", dichas técnicas se pueden adaptar a diferentes situaciones y no deben ser escasas.

Otro factor que influye en desmotivación por el idioma Inglés por ser difícil y aburrido; ha generado en los estudiantes un rechazo y cuando es evaluado aun más, por cuanto la mayoría de Docentes, siguen siendo tradicionalistas y no modifican su forma de evaluar, por lo tanto necesitamos buscar una forma diferente de evaluar.

Conocedores de que existe desconocimiento del proceso de evaluación, por la falta de aplicación de la misma pretendemos buscar estrategias adecuadas para lograr en el estudiante un mejor rendimiento y un claro aprendizaje del idioma Inglés para con ello lograr una educación de calidad.

El desconocimiento del proceso de evaluación de parte de los docentes ha provocado la carencia de estrategias innovadoras para evaluar; por muchos años hemos estudiado en un sistema escolar que mide los conocimientos, que solo se limitaba a observar si encontró o no la respuesta para calificar. Ahora existen diversos momentos que se desarrollan a lo largo de la evaluación aunque el proceso evaluador es único, la evaluación se empieza desde diferentes perspectivas. Podría decirse que a cada uno de estos momentos corresponde un tipo de evaluación. Como es sabido existen tres tipos de evaluación: inicial, formativa y sumativa. Algunos docentes lo toman a su conveniencia y hay ocasiones que pueden perjudicar a sus estudiantes, en la actualidad esperamos todos trabajar con un mismo modo de evaluar, esperemos entonces evaluar como es debido y dejar nuestra necesidad a un lado

La evaluación cuantitativa es necesaria, pero combinándola con cualidades que poseen todos los estudiantes para obtener los conocimientos y aprendizajes necesarios de una forma más concreta y especializada. Por cuanto hablamos de examen en nuestro sistema educativo tendemos a memorizar conceptos o detalles

ya que el sistema evaluativo aplicado en nuestro país nos exige la atención de este proceso. La propuesta que se plantea dará un desplazamiento respetable en cuanto a la participación de los estudiantes en el aula, lo que produciría mayor atención, captación de sus conocimientos y mejor rendimiento académico.

Existe poca participación activa de parte del estudiante en el idioma Inglés debido a que el estudiante no está adaptado completamente a la forma de enseñar del maestro como también a la forma de evaluar con indicadores esenciales con criterio de desempeño.

1.2.3. Prognosis

De no aplicar estrategias innovadoras de evaluación de destrezas con criterio de desempeño, los estudiantes no lograrán alcanzar una evaluación propia, siempre estarán sometidos a evaluaciones tradicionales, lo que repercutirá evidentemente en su aprendizaje.

Si nosotros como docentes no cambiamos en la forma de evaluar, se observarán los mismos errores sin alcanzar cambio en el sistema educativo.

La evaluación necesita para su verificación, de indicadores esenciales con criterio de desempeño, serán importante su generalización al momento de actualizar el currículo por la especificidad de las destrezas e instrumentos variados que deben ir, para que el aprendizaje del estudiante sea significativo. De no darse los cambios requeridos para que la evaluación establezca estándares de calidad que reflejen en la educación un mejor aprendizaje el país en general, estaría implicado en el abandono del adelanto estudiantil, profesional y económico del mismo.

Las evaluaciones inconstantes, establecidas en el trabajo diario, son necesarias pero insuficientes. Contando con un sistema formal y sistemático de retroalimentación, se pretende buscar que el estudiante sepa hacer y dominar una acción compleja, responder a un nuevo sistema educativo, mejorar el sistema de

selección de maestros, capacitación permanente y sistema inclusivo, lo que antes no había y si lo había no se tomaba en cuenta tal vez.

1.2.4. Formulación del problema

¿Cómo incide la evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón?

1.2.5. Interrogantes (Sub problemas)

¿Qué destrezas con criterio de desempeño se aplican en el área de inglés de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito?

¿Cuáles son las medidas principales que debemos aplicar para mejorar el rendimiento académico de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito?

¿Existen alternativas de solución para implementar una evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito?

¿Se necesita utilizar un manual de matrices de evaluación de destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

Delimitación de Contenido:

Campo: Educativo.

Área: Inglés

Aspecto: Evaluación de las destrezas con criterio de Desempeño

1.2.6.1. Delimitación Espacial

La investigación se la realizó en las instalaciones del Colegio 11 de Febrero, en la provincia de Pichincha, parroquia Nayón al norte de la ciudad de Quito.

1.2.6.2. Delimitación Temporal

La investigación se la realizó en el período lectivo 2012-2013.

Unidades de Observación

La investigación se la dirigió a los/las estudiantes de octavo año de educación básica y a los profesores que pertenecen al Área de Inglés.

1.3. Justificación

La preocupación de los docentes del área de idioma Inglés de como evaluar las destrezas con criterio de desempeño fue lo hizo que realice el presente proyecto de investigación de ahí la importancia para toda la comunidad educativa por cuanto se pretende con esta investigación mejorar el aprendizaje y rendimiento académico de cada uno de los y las estudiantes en la asignatura de Inglés.

De los problemas de la institución el más relevante es la incorrecta utilización de métodos alternativos de evaluación de las destrezas con criterio de desempeño para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, por lo que es incuestionable que los resultados de esta investigación permitirán asegurar que se deben aplicar estrategias innovadoras de evaluación de destrezas con criterios de desempeño, para establecer una política institucional, la misma que estará adecuada a la realidad social y del plantel .

Los **beneficiados son:**

- Los estudiantes a partir de la entrega de resultados de evaluaciones de destrezas con criterio de desempeño para mejorar su aprendizaje y por ende su rendimiento.
- Los docentes del área de Inglés por cuanto fueron los primeros que observaron el progreso de las/los estudiantes a su cargo.
- Los padres de familia observaron cambios en sus hijas o hijos mediante sus calificaciones.

El impacto se vio reflejado en los resultados que se obtuvieron luego de aplicada la propuesta, fruto del estudio y preocupación, que permite al docente y al estudiante conocer con claridad las fortalezas y debilidades relacionadas con el aprendizaje significativo, y se observa como producto de lo aplicado mejoría en el rendimiento del estudiante, dando así un carácter práctico a la investigación realizada.

Se pronostica que los resultados de la investigación, van a instituir los recursos imperiosos de evaluación en el trabajo en el aula del docente del área de inglés, que ayudará a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

El tiempo estimado para realizarlo fue de seis meses, y la implementación de la propuesta llevará un tiempo más.

Tengo el apoyo de los Directivos de la institución educativa en la que se desarrollará la investigación.

El proyecto es factible, porque existe la Bibliografía necesaria y recursos humanos de los cuales me pude apoyar para la elaboración del Proyecto.

Este trabajo es de utilidad ya que permitirá mejorar el nivel académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del plantel.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Determinar la incidencia de la evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito

1.4.2. Específicos

Identificar las destrezas con criterio de desempeño que se aplican en el área de inglés para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero.

Plantear estrategias de evaluación innovadoras para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero.

Proponer una guía didáctica de evaluación de destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos

En el Ecuador se ha desarrollado diversas investigaciones en el campo educativo relacionados con el problema de estudio, así:

CARRILLO, Armando. BORJA P, Sunilda Azucena (Universidad Técnica del Norte 2011) en su trabajo investigativo: Técnicas Interactivas de Evaluación en la enseñanza del idioma inglés en las Destrezas Receptivas y Productivas en los octavos años de educación básica en el Instituto Tecnológico “Vicente León” de la Provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2010-2011, concluye:

“Si bien las técnicas interactivas de evaluación utilizadas por los docentes son buenas e interactivas, se podría mejorar el mecanismo de evaluación que tradicionalmente utilizan los profesores de inglés en esta institución.”

Si queremos un aprendizaje significativo y de calidad, la evaluación es necesaria para conocer los aspectos de comportamiento y desempeño que tiene el estudiante en su asignatura, ya que debe saber qué medidas está tomando el docente para mejorar el desempeño y lo más importante, sirve para adquirir un sistema de autoevaluación y autocrítica para mejorar su desarrollo cognitivo.

Tomando en cuenta la opinión de una tesis extranjera que aporta en mucho a este tema de investigación, GONZÁLEZ HALCONES, M. A. y PÉREZ GONZÁLEZ, N. (s.f.) en su tesis La Evaluación del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Fundamentos Básicos de la Universidad de Castilla la Mancha. Madrid, España, menciona que:

“La evaluación es ante todo, una práctica reflexiva propia del docente. Pero no se circunscribe exclusivamente al ámbito del aprendizaje, sino que abarca todos los aspectos que intervienen en el proceso: alumno, profesor, sistema.”

Para poder cambiar la forma de evaluar en el área de inglés, el primero que debe cambiar es el docente, ya que el facilismo nos hace presa fácil de no evaluar como es debido y se hace monótona la forma de hacerlo.

Si el docente evalúa con responsabilidad y desarrollando sus estrategias, el estudiante se verá satisfecho por sus calificaciones que representa lo que él sabe de verdad y no tendrá el temor de que no alcanzo a pasar el año.

LEÓN MANTILLA Carlos Julián(Universidad Técnica de Ambato 2012)en su tesis: Los criterios de evaluación de aprendizaje y su incidencia en las calificaciones de los niños y niñas de cuarto a séptimo año de educación básica del instituto particular mixto León Becerra de la ciudad de Ambato durante el primer hemiquimestre del año lectivo 2010 – 2011. Opina que:

“Se recomienda empezar, prontamente y de manera integral una verdadera renovación en lo referente a las calificaciones Cualitativas y así estar acorde a los planteamientos de las políticas educativas del país y en búsqueda de los estándares internacionales de calidad.”

Se verifica con claridad que hace falta estrategias de evaluación con la aplicación de nuevos paradigmas para su aplicación, no se está llevando a cabo lo que desea el gobierno, también se necesita que los docentes se actualicen, están las puertas abiertas para el cambio, ahí está la oportunidad al cambio.

JÁCOME MONTUFAR, Ricardo Humberto (2011), en su tesis: “La Evaluación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el Área de Matemática de los Niños/as de Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “La Salle” de la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo Período Lectivo 2010-2011”, dice:

“Se puede apreciar que un gran porcentaje de las pruebas aplicadas para efectos de evaluación de Inglés corresponde a la categoría de escritas, u orales”

Se considera que no solamente el problema está en el área de Inglés sino en otras áreas como en es el caso de la matemática también, el docente debe buscar formas de evaluar a sus estudiantes y hacerlo con ética y no solo tomar dos formas de evaluación sino muchas más que represente lo que sus estudiantes saben, de esta manera se obtendrá un aprendizaje significativo y de calidad.

2.2. Fundamentaciones

2.2.1. Fundamentación Filosófica

La presente investigación se basó en el Paradigma crítico-propositivo; el mismo que busca mejorar la evaluación por criterio de desempeños para alcanzar un cambio imprescindible en el hombre para con ello optimiza su calidad de vida. Por lo tanto, su fundamentación es ontológica, epistemológica, axiológica y metodológica.

Lo propuesto tiene como fin realizar innovaciones en la aplicación de nuevas estrategias para evaluar destrezas con criterio de desempeño en los aprendizajes del área de Inglés, partiendo de su perspicacia y discernimiento, siguiendo formas ordenadas y sistemáticas, instituyendo una estrategia de acción definida y con un enfoque investigativo donde los sujetos de la investigación promuevan conocimientos dirigidos a innovar su entorno social.

2.2.2. Fundamentación ontológica

Vivimos en un mundo cambiante y emprendedor. El hombre es el ser fundamental en el desarrollo y en el soporte del diario vivir; con contextos específicos que dependen del entorno.

El proyecto a presentar, constituye condicionantes socioeconómicas propias de los países en desarrollo, sin embargo dichas condiciones pueden variar y mejorar, estas leyes y normas son limitados al igual que las condiciones del entorno en que se desenvuelven los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito

2.2.3. Fundamentación epistemológica

La práctica de la exploración científica tiene sentido cuando se alcanza una interrelación con los diferentes contextos, donde todos los factores relacionados, como son, los estudiantes y el objeto de estudio, que es la evaluación de las destrezas con criterio de desempeño del área de Inglés y su incidencia en el rendimiento académico serán provechosas para interactuar entre sí y de esta manera innovarse continuamente, desarrollar, crear, situando como criterio a la verdad. La misión que se tiene como Docente del aprendizaje es constituir un juicio de valor, que permita a que los/las estudiantes desarrollen su ingenio por medio de diversas estrategias de evaluación en el aprendizaje del idioma Inglés.

2.2.4. Fundamentación axiológica

Los educadores del área de inglés estamos no solo en la obligación de transferir los conocimientos, sino también de desarrollar destrezas y habilidades en ello aplicando estrategias innovadoras para evaluar los aprendizajes de inglés y lograr una educación de calidad, tomando en cuenta su esfuerzo, responsabilidad, puntualidad y dejándolo actuar libremente, buscando para el estudiante alternativas para ser evaluado y gracias a ello potencializar su creatividad.

2.2.5. Fundamentación metodológica

Por medio de la investigación cualitativa se construyó el conocimiento el cual se logra con la participación de los sujetos implicados y comprometidos con el problema.

Para establecer las alternativas viables y que los resultados de cada fase permitan ir construyendo una realidad a más de determinar las condiciones de la misma, el estudio en cada uno de los procesos requiere de un compromiso de los actores.

El investigador de lengua extranjera, específicamente de Inglés, que se ubica en el paradigma crítico - propositivo, hace de su trabajo científico, un compromiso de búsqueda para una mejor calidad de vida del ser humano, una alternativa efectiva para nuestra sociedad y sobre todo, deja de producir sujetos solo repetidores del conocimiento, sino que el conocimiento se construye en el marco de la investigación social, cualitativa para superar los modelos tradicionales a paradigmas estratégicos y de innovación.

2.3. Fundamentación legal

Esta investigación se apoya en el Art. 343 de la Constitución Política del Ecuador, que dice:

“El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades humanas y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje y la generalización y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, arte y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”.

Según la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, elaborado por el Ministerio de Educación se habla de la evaluación y de 17 criterios de desempeño. La destreza es la expresión del saber hacer en los

estudiantes. Caracteriza el —dominio de la acción; y en el concepto curricular realizado se han añadido criterios de desempeño, los que orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción: pueden ser condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad y otros.

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que el profesorado elabore la planificación micro curricular con el sistema de clases y tareas de aprendizaje. De acuerdo con su desarrollo y sistematización, se graduarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad, sin embargo no constan como parámetros concretos generales de acción.

Se fundamenta en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Actualizada a julio de 2005, Referente al capítulo XIII de la Evaluación Art. 291 de la Ley de Educación se dice que: La evaluación permitirá reorientar los procesos, modificar actitudes y procedimientos, proporcionar información, detectar vacíos, atender diferencias individuales y fundamentar la promoción de los estudiantes.

Art. 295. El proceso de evaluación comprenderá: Selección de los objetivos que orientarán el proceso de Evaluación; Análisis de los objetivos; Selección de los instrumentos; elaboración de los instrumentos; Aplicación de los instrumentos; Elaboración de los resultados; Análisis e interpretación de los resultados; Información de los resultados; y, Programación y aplicación de la recuperación pedagógica.

La Constitución de la República del Ecuador dispone que:

Art. 44. El Estado, la sociedad y la familia proveerán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y

adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales, nacionales y locales. (Constitución Pág. 10)

En el Código de la Niñez y Adolescencia:

Art. 9. Función básica de la familia. La ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente. Corresponde prioritariamente al padre y a la madre, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de los hijos y la promoción, respeto y exigibilidad de sus derechos.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en el Art. 2 literal f, dice: Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país. Y en el Reglamento General a la LOEI en el Art. 184, expresa: Definición.- La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

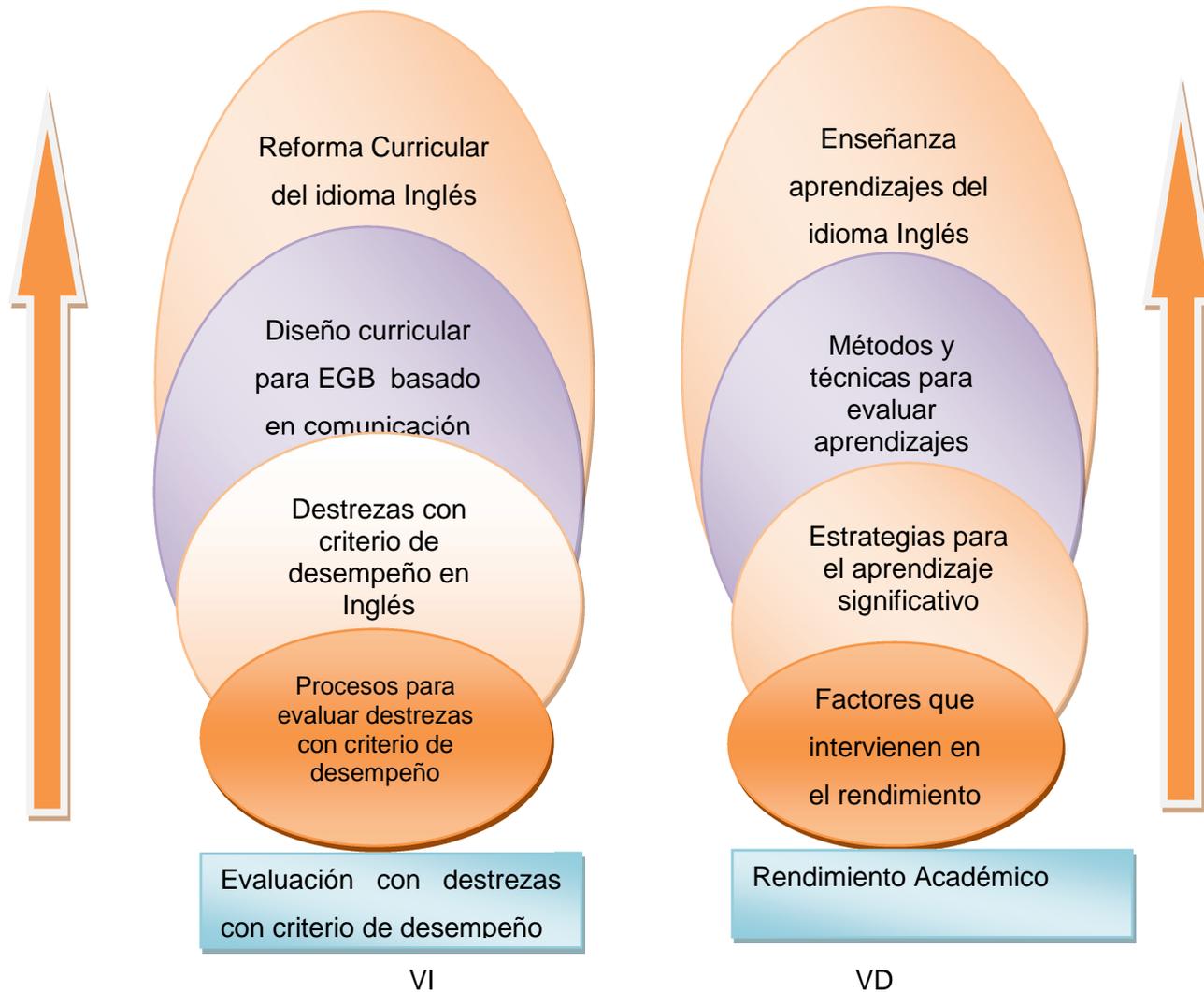


Grafico N.2. Red de inclusiones
Elaborado por: Gissela Albán (2013)

CONSTELACIÓN DE IDEAS CONCEPTUALES DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

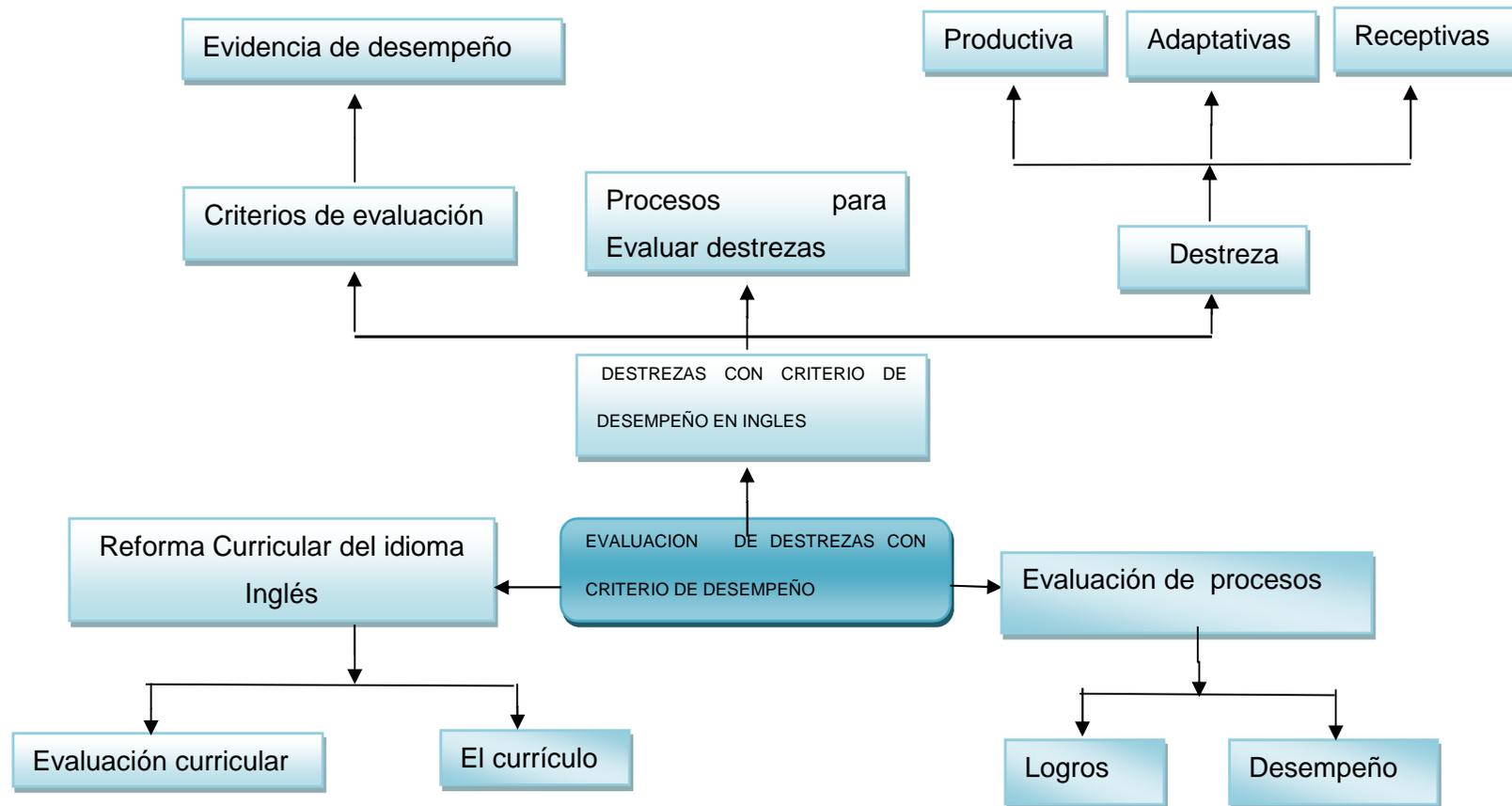


Gráfico N° 3, Subcategorías de la Variable Independiente
Elaborado por: Gissela Albán (2013)

CONSTELACIÓN DE IDEAS CONCEPTUALES DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

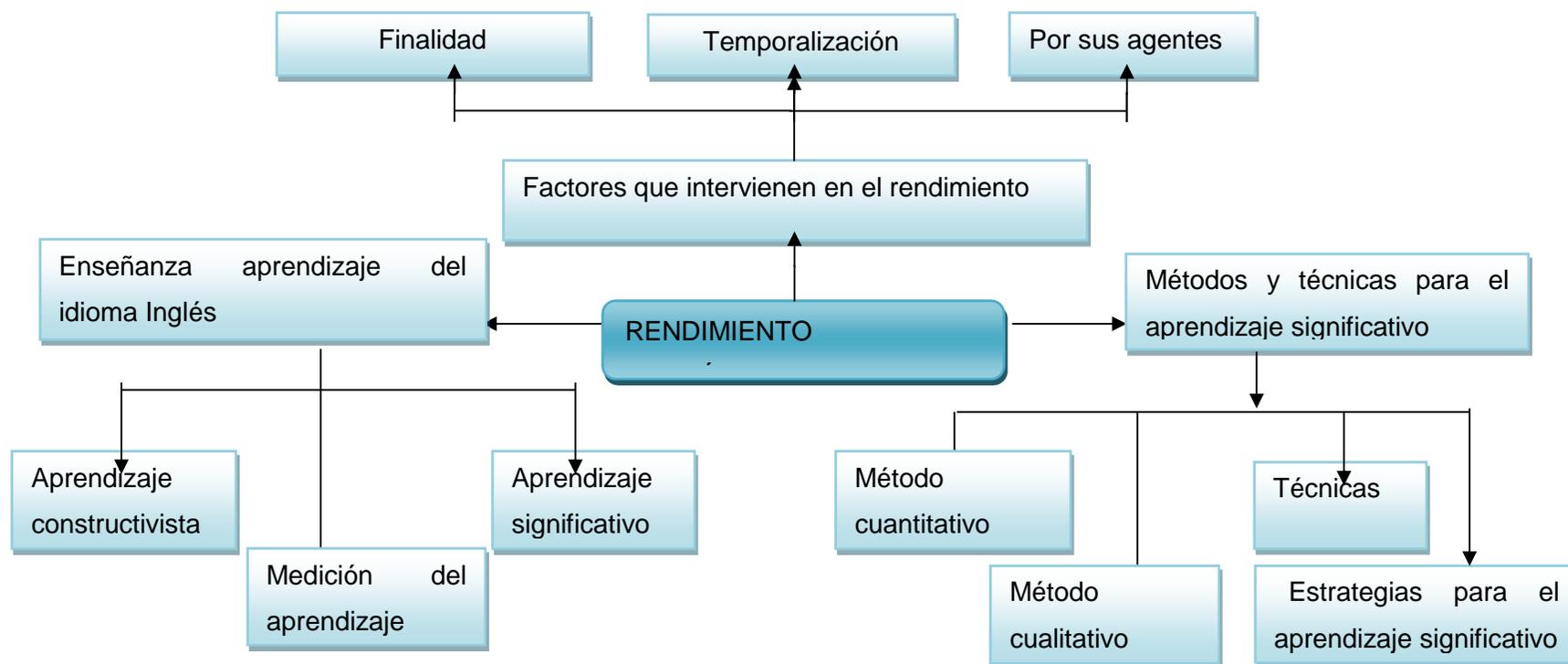


Gráfico N° 4, Subcategorías de la Variable Dependiente
Elaborado por: Gissela Albán (2013)

2.5. CATEGORÍAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

2.5.1. La Evaluación de Destrezas con criterios de Desempeño en el Área de Inglés

Los autores, SOTO-IBÁÑEZ, GARCÍA VERGARA- RUIZ, GARCÍA-SANTILLÁN (2009) definen a la evaluación como “uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado”.

Para GARCÍA RAMOS (1989) “La evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones”

Tomando en cuenta las definiciones de evaluación se puede resumir como un proceso sistemático que emite juicios de valor, expresada en la búsqueda de calidad de educación, toma de decisiones y aprendizajes significativos. La evaluación es el medio menos indicado para mostrar que el docente sabe mucho y el estudiante no, demostrando poder para atemorizar. Se debe generar un proceso de cambio para que se dé una educación de calidad.

Dentro del proyecto de Reforma curricular 2011 Acuerdo 242-11 The Nacional English curriculum se observa que se debe trabajar con el tronco común con la reforma del nuevo bachillerato y manejar el desarrollo de evaluación por medio de destrezas con criterio de desempeño por medio de bloque , pero en cuanto al inglés que siempre ha estado separado del resto de materias es un avance el tratar de trabajar igualitariamente tratando progresivamente de compartir ideas para evaluar de mejor manera en el área.

Evaluación de destrezas

Se considera que la evaluación en la educación ha ido evolucionando y hoy por hoy la reforma de educación nos pide evaluar destrezas con criterio de desempeño.

Está también de acuerdo MA CASANOVA (1998) en su obra “La evaluación educativa” donde señala: “ciñéndonos a los procesos de enseñanza y aprendizaje y, más en concreto, a la evaluación de los aprendizajes que alcanza el alumnado, la concepción de la misma también ha variado con el paso del tiempo y el avance en las teorías de la psicología evolutiva y la psicología del aprendizaje”.

De acuerdo al Ministerio de Educación, Guijarro Intriago RV (2013) considera que: *“Las destrezas específicamente las con criterios de desempeño necesitan para su verificación, indicadores esenciales de evaluación, la construcción de estos indicadores serán una gran preocupación al momento de aplicar la actualización curricular debido a la especificidad de las destrezas, esto sin mencionar los diversos instrumentos que deben ser variados por razones psicológicas y técnicas”*.

Fundamentando lo que dicen los autores sobre la evaluación de destrezas con criterio de desempeño, es indispensable la variación de las formas de evaluar tomando muy en cuenta las destrezas y los indicadores de desempeño para que el aprendizaje sea de calidad.

Conviene que en las evaluaciones se tomen en cuenta la complejidad de la destreza con criterio de desempeño que debe estar en reciprocidad con los indicadores de evaluación y los criterios de desempeño, la elección de los instrumentos se lo debe hacer de acuerdo con lo que el docente vea conveniente de acuerdo a su unidad de temas a tratarse en ese momento.

Comenta MONTALVO M (2011) que el Ministerio de Educación del Ecuador considera al idioma Inglés como “una herramienta de trabajo para los futuros profesionales que hoy se preparan en las aulas en calidad de estudiantes, y, es por lo tanto, uno de los elementos importantes en su formación integral”

2.5.2. Proceso para evaluar Destrezas con criterio de desempeño

Según PESANTEZ MARTÍNEZ Alfonso, “un proceso para evaluar destrezas con criterio de desempeño es: la preparación, selección, diseño, evaluación, interpretar resultados y la meta evaluación”.

Considerando lo que dice el autor, es muy importante para lograr que el rendimiento académico mejore, la preparación, selección del instrumento de evaluación (según la naturaleza de la destreza y su grado de complejidad), el diseño, evaluación sea individual o colectivo, interpretar resultados y llegar a la meta final o dar termino a la evaluación para lograr la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.

El proceso de evaluación debe tener una base estructurada debido a que las destrezas con criterio de desempeño están presentes en cada bloque curricular, por tanto los instrumentos de evaluación, al ser contruidos deben pensarse en incluir métodos, técnicas e instrumentos, que permitan realizar una evaluación simple y sencilla para que facilite el aprendizaje al estudiante.

De acuerdo con PESANTES MARTÍNEZ Alfonso (2011) la evaluación de destreza consiste en:

Preparación: Definir, qué se evalúa, qué tipo de evaluación: inicial, procesual, final

Seleccionar: Destrezas con criterio de desempeño

Diseñar: Instrumento de evaluación (según la naturaleza de la destreza y su grado de complejidad.

Evaluar: Individual o colectivo.

Interpretar: Resultados

Meta evaluación: Reflexión sobre el proceso de aprendizaje)

Evaluación del proceso educativo desde los logros de los estudiantes

Propósitos.

Evaluación en donde del desempeño de los estudiantes para concluir sobre la calidad del programa. La unidad de análisis es el programa.

Evaluación del efecto alcanzado en los estudiantes como consecuencia de un proceso formativo.

Medición de los resultados del proceso educativo desde los logros y las competencias expresadas en los desempeños alcanzados por los estudiantes.

Proporcionar información sobre el valor de un programa en lo que se refiere a:

Los objetivos

Los criterios de formación asociados a tales objetivos y Los resultados, expresados en competencias y desempeños.

Definiciones básicas

Logros

Según CERDA GUTIERREZ, Hugo (2000) guarda concordancia entre los resultados y los objetivos propuestos. El aprendizaje que debe construirse u obtenerse para que un objetivo se considere alcanzado

Competencia

Teórico

La competencia es vista como una potencialidad o una capacidad para “saber-hacer”; “saber-saber” y “saber-ser” en contexto.

Desempeño

Para CÁRDENAS SALGADO, Fidel Antonio. SARMIENTO PARRA, Fernando (2000) los desempeños son expresiones o manifestaciones directas de la presencia de las competencias en quienes los ejecutan, estos desempeños se hacen observables en la realización de tareas o actuaciones en situaciones específicas diseñadas o no para tal efecto.

Evaluación de procesos

Según PONTIFES Arturo (2002) expone que: “de manera correlativa al método que se aplique en un sistema de evaluación del desempeño, son fundamentales las reglas de ejecución del mismo, a este conjunto ordenado y sistemático de aplicación se le conoce como proceso de evaluación del desempeño, ya que está ligado a fines diversos en las políticas de gestión de recursos humanos de las organizaciones, es iterativo y continuo a la vez que permite coadyuvar a una transformación gradual y dirigida del capital humano de la organización”.

Si relacionamos al proceso de evaluación en la educación con el proceso de evaluación laboral hay mucha semejanza, En un sentido crítico la evaluación del desempeño podría caracterizarse como un medio de aprovechamiento o explotación máxima del potencial y rendimiento de los trabajadores, sin embargo, en el terreno de la transacción laboral, ningún trabajador está obligado legalmente a desempeñarse más allá de lo que prescribe su contrato de trabajo.

Evaluación del desempeño

Muchos autores plantean su concepción acerca de lo que significa la Evaluación del Desempeño.

El autor CARVAJAL H (2002) comenta que “La evaluación de desempeño o rendimiento requiere que los alumnos realicen tareas, procesos o productos de los

desempeños, usando como juicio un criterio especificado previamente. Al medir las destrezas debe efectuarse no una evaluación sino varias”.

La evaluación del desempeño demuestra las capacidades que tiene el estudiante en forma directa creando algo o involucrándose en alguna actividad, para que pueda centrarse en aplicar conocimientos, destrezas y juicios en cualquier contexto; en cuanto a las pruebas o exámenes tradicionales solo miden el conocimiento pasivo, no miden las actitudes y aptitudes del estudiante como respuesta al proceso educativo ni su aplicación en el diario vivir.

2.5.3. Destrezas con criterio de desempeño en inglés

MERINO Diego (2010) define como destrezas a “La habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad. Destreza es una habilidad específica que utiliza el aprendizaje para aprender. Un conjunto o constelación de destrezas constituye una capacidad.”

También en el Taller de Actualización Curricular (2010) - Educar.ec del Ministerio de Educación del Ecuador, se considera que “La destreza es la expresión del “saber hacer” en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción. En este documento curricular se ha añadido los “criterios de desempeño” para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción, según condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, entre otros”.

Considerando lo expuesto sobre destrezas, se deduce que la palabra destreza es la capacidad o habilidad para realizar algún trabajo.

Las destrezas responden a:

“¿Qué debe saber hacer? Destreza

¿Qué debe saber? Conocimiento

¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización”

Destreza Productiva en el idioma Inglés

Las destrezas productivas son las más apreciadas por cuanto que nos permiten expresarnos mediante el lenguaje oral o escrito. Al escuchar hablar a otra persona en otra lengua, además si lo hace fluidamente y con seguridad, es porque ha dedicado mucho tiempo en educar sus estrategias mentales, tales como la compensación del mensaje y la adaptación del código, en aprender vocabulario y estructuras sintácticas, en esforzarse para construir significado con sus actos de habla, o en aprender mediante el ensayo y el error cómo funcionan los elementos paralingüísticos en esa otra cultura de la que es propia la lengua extranjera.

Las destrezas receptivas en el Inglés

Quien quiera aprender una lengua extranjera empieza con reducir el nivel de complejidad de sus mensajes.

En consideración a lo expuesto Luis De Felipe Vila (2011) dice que “las primeras palabras en los niños suelen ser aquellas que hacen referencia a su entorno inmediato”, esto es, la familia, "mamá", "papá", los objetos que se encuentran en su hogar, "libro", "mesa", "juguete", los sitios que asocia con un momento lúdico, "parque", etc. A partir de ahí, y gracias al input que recibe de los adultos, "¿quieres ir al parque?", "¿tienes hambre?", "¿dónde está papá?", el niño empieza a desarrollar un sistema que le permite expresar sus necesidades, la función básica del ser vivo, y referirse al tiempo y al espacio, que son las dos grandes nociones que fundamentan la comunicación.

El lenguaje escrito y en el lenguaje oral del idioma extranjero se consigue de diferente manera, y con tiempos distintos. Es más sencillo formar una estructura sintáctica, escribiendo una frase, sobre el papel que de viva voz. Esto se da por el tiempo disponible para pensar y al hecho de que la comunicación se da en una sola dirección, por lo que no hay posibilidad de réplica.

Antes de explicar las diferencias que existen entre las destrezas productivas (Expresión e interacción oral y expresión escrita) y las destrezas receptivas (Comprensión oral y comprensión de lectura), se deben tener muy en cuenta con ciertas normas en la enseñanza de un idioma extranjero en una Escuela Oficial de Idiomas.

Para Luis De Felipe Vila (2011) es importante tomar en cuenta lo siguiente:

- a) Ser conscientes de la heterogeneidad existente en el aula de las Escuelas Oficiales de Idiomas a la hora de programar actividades para llegar a la consecución de los diferentes objetivos
- b) El alumnado de las Escuelas Oficiales de Idiomas está integrado por trabajadores/as (jóvenes en su mayoría) que tienen una formación laboral
- c) Faltas de asistencia del alumnado, por un lado debido a los estudios universitarios, por otro lado, a la actividad profesional de cada estudiante
- d) Las faltas de asistencia y el escaso tiempo de dedicación al idioma influye también en el proceso de enseñanza-aprendizaje en gran medida, en parte por tratarse del idioma alemán, debido a la dificultad intrínseca del mismo especialmente por lo que se refiere a la gramática y al vocabulario, lo cual no es asimilado adecuadamente por los/as estudiantes/as. Por lo tanto, queda menguada tanto la capacidad de comprensión como la de expresión, por lo que el ritmo de las clases se frena
- e) Es necesario prever cómo programar atendiendo a la diversidad, es decir, cómo se han de adaptar las actividades desarrolladas en el aula a las necesidades de los/as estudiantes/as. Esta cuestión es aún más importante si se detectan lagunas graves en una clase, puesto que en este caso parte de los contenidos del curso han de ser planteados nuevamente. De ello resulta la prioridad absoluta de progresar en el ritmo del estudiante/a y de adaptar los contenidos a sus capacidades actuales. No tiene sentido, pues, avanzar con los contenidos previstos para lograr realizar todos los objetivos y contenidos específicos propuestos en un curso.

Destreza Adaptativa

Según los autores DEL BARRIO DEL CAMPO José Antonio y GARCIA RUIZ María Rosa. (2008) La comunicación incluye la habilidad para comprender y expresar información a través de conductas simbólicas (ejem. palabras habladas, palabra escrita/ortografía, símbolos gráficos, lenguaje con señas, manual) o conductas no simbólicas.

Las destrezas adaptativas vienen a ser la manera hábil de adaptarse al idioma extranjero mediante expresiones sea estas corporales o gesticulares, puede ser de forma hablada o escrita.

Propósito de evaluación

Para Lic. Lilia Piatti (2012) El propósito fundamental de la evaluación es guiar el proceso de aprendizaje de los alumnos, recabar informaciones útiles, transmitir las para saber si aprendió o no, conocer sus fortalezas y debilidades, a fin de planificar estrategias que permitirán superar los no logros.

Existen propósitos de evaluación entre ellos tenemos:

- Conocer el estado actual de un grupo de estudiantes, programas, institución.
- Saber qué metodología se va a adoptar en el proceso de aprendizaje.
- Describir las acciones que se realizarán. Saber qué materiales se utilizarán. Verificar la eficacia del programa que se implementó. Identificar problemas de aprendizaje de los estudiantes y las posibles causas que la originaron, para reorientar el aprendizaje. Se puede especificar los propósitos de la evaluación a través de la formulación de preguntas amplias que se irán precisando durante la implementación de la evaluación.

No se debe confundir los propósitos con los objetivos de la evaluación. Al referirnos a propósitos, nos estamos centrando en “ese algo”, urgencia, necesidad que nos impulsa a realizar una acción.

Propósitos de evaluación o fines de evaluación

Si hablamos de propósitos estamos también evocando a los fines de la evaluación de destrezas con criterio de desempeño.

En relación con los fines o propósitos de la evaluación se destaca su relación con las llamadas funciones “encubiertas” del sistema educativo y dentro del mismo ANGULO F. (1993) referidas a la selección de individuos, control administrativo, gestión productivista del sistema educativo, que produce una conversión de la participación ciudadana en dicho sistema, en participación mercantil (como clientes). Dichas funciones, según el referido autor, se derivan de las demandas

González Pérez Miriam (2000) considera que: “Los fines de la evaluación se subordinan, en gran medida, a dichas funciones, trayendo como consecuencia el predominio de aquellos fines que se le corresponden. En estudios que indagan sobre los propósitos de la evaluación aparecen respuestas de docentes y directivos que muestran una realidad sometida a exigencias externas, como “evaluamos porque se nos pide que evaluemos”

Existen formas de evaluar los fines de evaluar es para obtener del estudiante una calificación sea cualitativa o cuantitativa con el fin de saber que lo que se ha enseñado tiene un aprendizaje significativo y de calidad, si no se da entonces que podremos hacer para lograrlo.

Acotando a lo comentado por BELTRÁN Y SAN MARTÍN (1993) y a FERNÁNDEZ PÉREZ (1994) que indican que “el propósito de la evaluación se toma no como una necesidad intrínseca del proceso de enseñanza y sentida como tal por los docentes. Además, repercute sobre el contenido de la evaluación, pues el supuesto de que todo lo significativo es susceptible de ser evaluado se invierte y

termina siendo “todo aquello que no pueda ser evaluado carece de importancia”, o el contenido más probable de ser evaluado es el que puede serlo más fácilmente.

Para Gimeno (1993) y Díaz Barriga (1993) Esto se da en todo el campo de la evaluación educativa. No se evalúan objetivos y procesos complejos y polémicos, o bien se simplifican arbitrariamente, lo cual repercute sobre el alumno dando preferencia a los contenidos y formas de aprender exigidas por la evaluación.

Las implicaciones de las funciones de la evaluación en sus fines y contenido llevan a diferentes autores (Irvine, Miles, Evans, 1979; Secada, 1989; Berlak y otros, 1992; Byrk y Hermanson, 1993; Citados por F. Angulo) a proponer un replanteo político de algunos procedimientos de evaluación en el ámbito de sistemas educativos. En tal sentido F. Angulo propone lo que llama principios de actuación básicos y características que debe cumplir el proceso evaluativo (p. 13).

Criterios de evaluación

Los criterios de desempeño se refiere a la forma de cómo se puede evaluar, cual es resultado que se espera obtener.

Según IMORA Clara (2009) al definir los criterios de desempeño, se alude al resultado esperado con el elemento de competencia y a un enunciado evaluativo de la calidad que ese resultado debe presentar. Se puede afirmar que los criterios de desempeño son una descripción de los requisitos de calidad para el resultado obtenido en el desempeño laboral; permiten establecer si el trabajador alcanza o no el resultado descrito en el elemento de competencia.

Los criterios de desempeño representa los aspectos fundamentales de las competencia por la cual expresa las características de los resultados, que conciernen con el logro descrito en el elemento de competencia, plataforma para que un evaluador juzgue el trabajo realizado.

Considerando lo anterior, YTURRALDE Ernesto (2013) indica que “los criterios de desempeño se refirieren a los aspectos esenciales de la competencia, expresan las características de los resultados significativamente relacionados con el logro descrito en el elemento de competencia. Son la base para que los Facilitadores-evaluadores juzguen si el participante en la certificación es, o aún no, competente; de este modo sustentan la elaboración de la estructura de la evaluación”.

Facilita precisar lo que se hace y la calidad con que se realizó, siempre tomando en cuenta los resultados obtenidos y que estén bien estructurados.

A través del desempeño, permite un alcance del proceso de la solución de problemas reales. Para conseguirlo, es ineludible que el docente aplique métodos de trabajo que incluyan los contenidos de los programas de forma natural según lo que se vaya a tratar.

Para ello es necesario utilizar los criterios del desempeño, que son las capacidades que un estudiante debe realizar para llevar a cabo una actividad u obtener un beneficio.

Los criterios de desempeño se derivan de los objetivos, contenidos, y experiencias de aprendizaje, considerándose como expectativas de desempeño o lo que se espera que el estudiante logre; que se propongan según las necesidades.

Si el profesor piensa en evaluar el desempeño, lo hace en función de capacidades, pero en realidad, divide en criterios observables, para ser juzgado de modo independiente, a dichos criterios se les llama indicadores y al juicio dado, índice. Un criterio de desempeño puede involucrar más de un indicador.

Las evaluaciones del desempeño y del producto se basan en la identificación de criterios de desempeño e indicadores, que puedan observarse y juzgarse.

Mediante los siguientes pasos:

1. Equilibrar los pasos o características de la ejecución o la tarea a evaluar, imaginándose que usted las realiza, observando a los estudiantes realizarlas o examinando minuciosamente los productos finales.
2. Indicar los criterios y los indicadores importantes de la ejecución o del producto, para darles un valor de acuerdo a su complejidad, el índice es una orientación para el juicio o medición.
3. Tratar que los criterios e indicadores sean los menos posibles, de modo que pueda observar los y juzgarlos en una forma razonable.
4. Hacer que los maestros reflexionen en grupos sobre los criterios.
5. Expresar los indicadores en conductas observables de los alumnos o en características del producto.
6. Evitar las palabras vagas o ambiguas como correctamente, apropiadamente
7. Ordenar los criterios e indicadores, según el desarrollo del proceso.
8. Revisar sus instrumentos actuales de evaluación para utilizarlos o modificarlos de acuerdo a sus necesidades.

Evidencia de desempeño

Se requieren evidencias de desempeño para formular juicios de valor sobre los resultados competentes. Las mismas resultan de aspectos normativos o indicadores que permiten evaluar de forma cuantitativa y cualitativa si el profesional posee o no determinada competencia expresada en el desempeño a través de una actividad o conjunto de ellas en un entorno socio profesional.

Es necesario poner en consideración la opinión de TEJEDA DÍAZ Rafael (2009) que señala: “Las evidencias de desempeño son entendidas como una manifestación concreta brindada por el profesional, en un proceso de acercamiento a los criterios establecidos para la competencia, que permiten inferir la calidad del desempeño”.

Acotando lo anterior las evidencias de evaluación tiene una clasificación, así lo expone GIL Fernando (2011):

Evidencias directas, pueden considerarse en principio como las relacionadas con las técnicas o procedimientos utilizados en el desempeño de una actividad; requieren de la observación y el análisis del proceso seguido por el profesional.

Evidencias por productos, refieren los resultados o los productos identificables y tangibles, a usarse como referentes para demostrar que la actividad fue realizada. Evidentemente, debe existir una relación estrecha con los criterios de desempeño.

Específica. Al momento de establecer la meta de mejora en el desempeño se debe ser lo más específico posible y vinculado a una acción o conducta específica. Por ejemplo: Aumentar el nivel de ventas.

Medible. Las metas de desempeño deben ser medibles, lo que significa que se deben utilizar números, porcentajes o ratios para seguir la mejora. Por ejemplo, usted puede pedir a sus colaboradores que se propongan aumentar las ventas en un 10%. Así, al establecer una meta medible de desempeño podrá hacer un seguimiento, efectuar los ajustes y verificar si la meta se ha cumplido.

Alcanzable. Una vez establecida la meta, es preciso cerciorarse que sea alcanzable dadas las circunstancias, los recursos, las capacidades y los niveles de motivación del colaborador. De esa manera conseguimos que el colaborador de lo mejor de sí y que no asuma el compromiso con la frustración de una meta imposible de alcanzar que lo desmotiva desde un inicio.

Relevante. Debemos preguntarnos si la meta de desempeño está relacionada con un objetivo clave del área o de la organización. ¿Tiene sentido la mejora de desempeño establecida? ¿Cómo impacta en la consecución de los objetivos clave y la misión de la organización?

Programada. La meta tiene que estar programada en el tiempo. Debe tener una fecha en la que deba ser alcanzada. De esa manera será más efectiva tanto para el líder como para el colaborador involucrado en la mejora de desempeño. Así, usted le puede decir a su colaborador: “quiero que esta meta de mejora de desempeño sea alcanzada al 30 de junio del presente año”, en lugar de “espero ver esta mejora lo antes posible”.

2.5.4. Diseño curricular para EGB basado en la comunicación

La construcción de destrezas no puede realizarse de manera aislada, sino que debe hacerse a partir de una educación flexible y permanente, desde una teoría explícita de la cognición, dentro del marco conceptual de la institución, en un entorno cultural, social, político y económico.

Las destrezas, igual que las actitudes, no son potencialidades a desarrollar porque no son dadas por herencia ni se originan de manera congénita, sino que forman parte de la construcción persistente de cada persona, de su proyecto de vida, de lo que quiere realizar o edificar y de los compromisos que derivan del proyecto que va a realizar.

La construcción de destrezas debe relacionarse con una comunidad específica, es decir, desde los otros y con los otros (entorno social), respondiendo a las necesidades de los demás y de acuerdo con las metas, requerimientos y expectativas cambiantes de una sociedad abierta.

El desempeño debe planificarse de tal manera que admita que el educando tenga un desarrollo apropiado en las distintas situaciones y pueda adaptarse a las cambiantes formas de organización del trabajo.

Las destrezas en el proceso educativo

Con lo anterior es posible afirmar que las capacidades en la educación pueden definirse como la convergencia entre los conocimientos de la disciplina, las habilidades genéricas y la comunicación de ideas. Las habilidades genéricas especifican lo que se debe hacer para construir una competencia u obtener un resultado o un desempeño: trabajo de equipo, planteamiento de problemas, encontrar y evaluar la información, expresión verbal y escrita, uso de las nuevas tecnologías y resolución de problemas.

En la educación basada en destrezas, éstas dirigen el sentido del aprendizaje, quien aprende lo hace desde la intencionalidad de producir o desempeñar algo, involucrándose con las interacciones de la sociedad.

Las destrezas son parte y producto final del proceso educativo, es su construcción durante el proceso educativo, como también lo es su desempeño, es decir, el resultado práctico del conocer

Nuevo significado de aprender

En la educación basada en competencias quien aprende lo hace al identificarse con lo que produce, al reconocer el proceso que realiza para construir y las metodologías que utiliza. Al finalizar cada etapa del proceso se observan y evalúan la(s) competencia(s) que el sujeto ha construido.

La educación basada en competencias es un enfoque sistemático del conocer y del desarrollo de habilidades; se determina a partir de funciones y tareas precisas. Se describe como un resultado de lo que el alumno está capacitado a desempeñar o producir al finalizar una etapa. La evaluación determina qué específicamente va a desempeñar o construir el estudiante y se basa en la comprobación de que el alumno es capaz de construirlo o desempeñarlo.

Evaluación curricular

Una actividad social que no puede ser simplificada a un enfoque tecnicista y conductual es la evaluación curricular, pues su base determinante es socioeconómica y su análisis no puede reducirse a una simple suma de un conjunto de mediciones. Debe construirse como un proyecto de investigación-acción y establecer desde su formulación inicial, sus propósitos y límites. En realidad, no es posible evaluarlo todo, en todo momento, ni en detalle; como en toda evaluación es necesario seleccionar la muestra de su contenido, precisar los métodos, procedimientos y técnicas a emplear, así como los criterios para su

calificación. Se reitera así, una vez más, la importancia de la valoración en este proceso.

La comprensión del currículo como proceso y producto, permitirá precisar las relaciones en los diferentes niveles y orientar las vías de investigación a partir del dominio de la teoría educativa que se sustente.

DÍAZ BARRIGA F (2010) señala que "la evaluación curricular es una dimensión que forma parte de todos los momentos del diseño y desarrollo curricular analizados anteriormente ya que en todo proceso de dirección, el control es una tarea esencial".

Lo anterior supone considerar la evaluación curricular como un proceso amplio, que incluye la evaluación del aprendizaje de los educandos y todo lo que tiene que ver con el aparato académico y administrativo, infraestructura que soporta al currículo.

La evaluación es por lo tanto al mismo tiempo que un proceso, un resultado. Un resultado mediante el cual puede saberse hasta qué punto (con determinados indicadores) lo diseñado se cumple o no.

Se evalúa lo que está concebido, diseñado, ejecutado incluido el proceso de evaluación curricular en sí mismo; de ahí que la evaluación curricular se inicie en la etapa de preparación del curso escolar, donde se modela o planifica la estrategia sobre la base de los problemas que se han detectado o se prevé que pudieran existir.

En el diseño de la evaluación curricular, los principales elementos a tener en cuenta son:

¿Para qué? Objetivos más generales de la evaluación y derivar de ellos paulatinamente los objetivos parciales (claros, precisos, alcanzables y evaluables).

¿Qué? Todo el currículo o un aspecto particular de este.

¿Quién? Según lo que se vaya a evaluar y el nivel organizativo en que se realizará se determinan los participantes y se atienden los criterios o sugerencias de los alumnos.

¿Cómo? Métodos a utilizar en dependencia de lo que se evalúa.

¿Con qué? Medios, recursos, presupuesto.

¿Cuándo? Secuenciación u organización del proceso de evaluación.

La evaluación curricular debe reunir 4 condiciones fundamentales: ser útil, ser factible, ser ética y ser justa y exacta.

Las evaluaciones curriculares se agrupan en 4 categorías:

1. Resultados del aprendizaje.
2. Trabajo del profesor (análisis de su maestría pedagógica y no sólo de su dominio profesional)
3. Comportamiento pedagógico del proceso
4. Desempeño profesional.

La evaluación curricular abarca 3 grandes fases o etapas consistentes en: la evaluación interna, la evaluación externa y la resultante general.

En dependencia de lo que se evalúa, la evaluación curricular debe realizarse en distintos momentos y con funciones diversas, pero con los mismos criterios generales:

- La evaluación curricular inicial o diagnóstico que corresponde a la etapa preactiva del proceso y tiene como principal propósito determinar si las condiciones para ejecutar el currículo están dadas o deben ser creadas.
- La evaluación curricular formativa o continuada que corresponde a la etapa activa del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta fase tiene una importante función reguladora, ya que estudia aspectos curriculares que no están funcionando bien y propone alternativas de solución para su mejoramiento.

- La evaluación curricular sumativa que se realiza en la etapa pos activa del proceso de enseñanza-aprendizaje y permite la toma de decisiones respecto al currículo, cancelarlo, mejorarlo o rediseñarlo. De ahí que se convierta en evaluación inicial o en parte de ésta, cuando sirve para plantearse la adecuación curricular.

Es importante tener en cuenta la necesidad de evaluar la propia estrategia de evaluación, por lo que se han de diseñar y probar los instrumentos y técnicas que se usarán, procurando que sean objetivos, válidos y confiables.

La evaluación curricular, en cuanto al análisis de su diseño, proceso y producto resultante, requiere un periodo de tiempo que comprenda el tiempo de duración de la carrera más 1 ó 2 años de ejercicio profesional del egresado en los servicios de salud. Por dicha razón no puede esperarse a desarrollar este proceso completo para iniciar el perfeccionamiento curricular.

Es necesario, establecer en el proyecto de evaluación curricular, propósitos parciales, por etapas, con el fin de ir garantizado la retroalimentación necesaria, que posibilite enfrentar el perfeccionamiento constante y sistemático de los currículos, así como asegurar su correcta direccionalidad técnica hacia el logro de los objetivos generales propuestos.

La evaluación sistemática y sistémica del currículo constituye un proyecto de investigación-acción de desarrollo educacional que deben efectuar las universidades, lo que asegura una mayor exigencia en la calidad del profesional que se forma y alcanzar una mayor excelencia académica; todo lo cual necesariamente repercutirá en un incremento en la calidad de los servicios de salud y en la satisfacción de la población.

Para Tyler (citado por Stufflebeam y Schinkfield, 1987) el tema de la evaluación educacional se refiere a la comparación entre objetivos y resultados. Él desarrolló su teoría tratando de dar justificación oportuna a los objetivos del currículo,

además de presentar un camino que llevara al progreso a través del logro de productos y resultados derivados de los propósitos educativos.

Wheeler (1976) insiste en que el currículo consta de cinco fases: selección de metas, fines y objetivos, Selección de experiencias de aprendizaje, Selección del contenido, Organización e integración de experiencias y contenidos en el proceso, de enseñanza y de aprendizaje.

Para Hilda Taba (1962) la evaluación curricular abarca gran variedad de significados y describe numerosos procesos. Ella reconoce dos definiciones, una referida a la calificación y otro como proceso intrincado y complejo que comienza con la formulación de objetivos que involucra decisiones para asegurar la evidencia de su cumplimiento.

Aunque las fechas son de antaño podría decirse se nota una similitud en cuanto a que se involucran intereses humanos e institucionales, lo que obstaculiza la recolección de datos, los son distorsionados u obstruidos en favor de dichos intereses.

2.5.5. Reforma curricular del idioma Inglés

El currículo es un proyecto que norma, organiza y conduce explícitamente, un proceso concreto y determinado de enseñanza-aprendizaje que es desarrollado por una institución educacional.

Cada currículo es el resultado de definir los principios, los propósitos y los objetivos educacionales, analizar el contexto, el educando y los recursos humanos, materiales y financieros requeridos, especificar las normas, métodos, procedimientos y medios que se emplearán. Establecer un sistema de control y certificación académica.

Según Ed. KRONOS, (2000) opina que “Cuando en la reforma se habla de experiencias de aprendizaje no se está aludiendo solo a que podríamos denominar

el programa, el temario o el plan de estudios, que se centra casi exclusivamente en los aspectos conceptuales, sino que se refiere a un conjunto más amplio de elementos que se engloban en el concepto de currículo. Por ello se insiste en que la reforma educativa es una reforma curricular”. Texto tomado de “Dificultades en el aprendizaje del lenguaje, de las matemáticas y en la socialización”.

De acuerdo al texto antes detallado se considera que no solo debemos conocer el programa, los contenidos, es más bien concretar a que los docentes tengan presente varias situaciones como: ¿Cómo enseñar? , ¿Cuándo enseñar?, ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?, aspectos que permitirán mejorar el sistema de enseñanza aprendizaje.

Si tomamos como referencia a: Actualización y Fortalecimiento Curricular De La Educación Básica (2010), se tiene que: en el año de 1996 se oficializó la aplicación de un nuevo diseño curricular llamado “Reforma Curricular de la Educación Básica”, fundamentada en el desarrollo de destrezas y el tratamiento de ejes transversales. Durante los trece años transcurridos hasta la fecha, diferentes programas y proyectos educativos fueron implementados con el objetivo de mejorar la educación y optimizar la capacidad instalada en el sistema educativo.

El currículo está cambiando para el área del idioma Inglés como se puede ver según el acuerdo ministerial escrito por la Ministra de educación de ese entonces que dice:

ACUERDO 242-11,
Gloria Vidal Illingworth
MINISTRA DE EDUCACIÓN

Considerando:

Que: el artículo 343 de la Constitución de la Republica, determina que “el sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible

y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país”¹

En nuestro País, los gobiernos de turno han considerado realizar cambios en el sistema educativo, luego de varios estudios, en el año 1996 se dio el primer paso con la aplicación de la Reforma Curricular, la misma que para muchos docentes causó interés y preocupación del como los estudiantes se adaptarían al nuevo sistema que ofrecía la Reforma curricular se dio inicio.

2.6. DESARROLLO DE CATEGORIAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

2.6.1. Rendimiento Académico

Definición

Para Nováez (1986) el rendimiento académico es el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.

Para Cáceres y Cordera (1992), el rendimiento escolar va más allá del conocimiento abarcando aspectos como: habilidades, destrezas, actitudes y valores; incluyen el proceso enseñanza aprendizaje, adoptando una postura más flexible donde pudieran considerarse otras formas de identificar al estudiante que destaca en rendimiento además de la evaluación. Ambas posiciones no contemplan un análisis crítico de lo que aportan otros agentes e instituciones como las condiciones sociales, la familia, el sistema educativo y la propia escuela.

Los dos conceptos antes mencionados, el rendimiento académico es la aptitud que el estudiante demuestra, el interés por obtener buenas calificaciones, las mismas

¹ Acuerdo ministerial 242-11 dictado por la Ministra de Educación Gloria Vidal Illigwort publicado el 5 de Julio del 2011.

que son el fruto de su trabajo; o todo lo contrario cuando el estudiante demuestra cansancio, fatiga para el estudio, su rendimiento llama la atención.

2.6.2. Factores que intervienen en rendimiento

De acuerdo al Investigador LOAYZA AGUILAR Segundo Helenio, 2007, en su Investigación realizada plantea los siguientes Factores del Rendimiento Académico: el nivel intelectual, la personalidad, la motivación, hábitos de estudio, las aptitudes, la autoestima, los intereses.

Es transcendental tomar en cuenta los factores que inciden en el Rendimiento Académico, todos los antes mencionados por el autor hace que un estudiante sea o no un mal estudiante, un factor que también afecta al estudiante es la migración de muchos coterráneos en busca de mejores días que dejan casi solo a sus hijos y estos enfrentan solos el rendimiento académico en la educación.

FINGERMANN Hilda 2011 comenta que “el aprendizaje es un proceso en interacción entre quien aprende y el objeto del conocimiento, que puede darse en el ámbito familiar, entre amigos, en la soledad del que aprende frente a una información dada o descubierta, junto al maestro, con éste y sus compañeros, entre compañeros, etcétera. Sin embargo, formalmente el aprendizaje se sitúa en el ámbito escolar, en la relación docente alumno”.

Si queremos que el aprendizaje se dé como también la estructura cognitiva, deben darse la afluencia de factores interpersonales, y contextuales o socio-ambientales que se le debe sumar, con una influencia notoria, el ambiente sociocultural que rodea a la persona dentro de la propia escuela y en su entorno familiar y social.

GLAZMAN Raquel y de IBARROLA María, consideran que el plan de estudios “...es la síntesis instrumental mediante la cual se seleccionan, organizan y ordenan, para fines de enseñanza, todos los conocimientos (de la formación de los estudiantes) que se consideran social y culturalmente valiosos...” (pág. 48).

A partir de los propósitos formados en el plan de estudios y las finalidades y enfoque del modelo curricular de la Educación se derivan los programas de estudio, son documentos normativos donde se concreta los propósitos y finalidades educativas en contenidos, orientación pedagógica y el proceso de evaluación.

En consideración Eva Eloísa Raya Ramos (2010) indica que “partiendo de la idea inicial, podemos intuir que la motivación quizá sea uno de los factores que más directamente inciden en el éxito académico y en la buena predisposición hacia el estudio”. La base para mejorar el rendimiento académico radica en una responsabilidad compartida ente el alumnado, el profesorado y la familia. Si en esta triada, alguno de sus elementos falla, el rendimiento académico puede verse seriamente afectado.

Los programas de estudio se conciben como enlaces de todo el mecanismo que es el plan de estudios del que forman parte, forman una propuesta de aprendizaje mínimo que el estudiante debe alcanzar en un determinado tiempo (año escolar), pero no debe ser considerados como conocimientos acabados.

La educación juega un papel decisivo en el desarrollo de las personas pero es una labor que no depende solo de los docentes.

Finalidad: Para fines de operación la evaluación será considerando desde la recolección, síntesis e interpretación de información recabada para facilitar la toma de decisiones pedagógicas con finalidad de realizar funciones formativas del docente- estudiante

Por sus agentes: La evaluación deberá tener un propósito claro que defina los aprendizajes a considerar, los medios para recolectar e interpretar la información, y la decisión que se tomara para mejorar el desempeño.

Crear un ambiente propicio para obtener y juzgar el desempeño y/o producto.

Identificar los aspectos observables para juzgar el desempeño del estudiante y/o su producto.

Emitir un juicio, medición o calificación que describa el desempeño.

Por la Temporalización: La evaluación de los aprendizajes, a través del desempeño, se presta a multitud de aplicaciones: describir el desempeño de los estudiantes a lo largo del tiempo, obtener información diagnóstica sobre el aprendizaje, dar mayor dominio sobre sus aprendizajes, integrar los procesos de enseñanza y de evaluación; alentar la autoevaluación del trabajo propio e incorporar información acumulativa del desempeño y algunos ejemplos de trabajo. La evaluación para ser permanente debe aplicarse desde el inicio (diagnóstica), formativa o de proceso y final (sumativa o de producto).

2.6.3. Métodos y técnicas para Evaluar aprendizajes

El autor BRAVO REALZA Ángel Manuel.(2012) considera que “La evaluación de los aprendizajes es un proceso permanente de información y reflexión sobre el proceso de producción de los aprendizajes y requiere para su ejecución de la realización de los siguientes procesos: Recolección y selección de información sobre los aprendizajes de los alumnos, a través de la interacción con ellos, la aplicación de instrumentos, las situaciones de evaluación, etcétera. Interpretación y valoración de los aprendizajes en términos del grado de desarrollo de los criterios de evaluación establecidos en cada área y, por ende, el grado de desarrollo de la competencia. La valoración debe darse en términos cualitativos. Toma de decisión, que involucra el establecimiento de un plan de acción que permita al alumno conocer, reforzar y estimular los aprendizajes que debe desarrollar con la ayuda del docente, quien deberá planificar nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, según las conclusiones a las que se llegue en la evaluación”.

Evaluación de aprendizajes

HAMAYAN, 1995, (p. 213) considera que “los nuevos desarrollos en evaluación han traído a la educación lo que se conoce como evaluación alternativa y se refiere a los nuevos procedimientos y técnicas que pueden ser usados dentro del contexto de la enseñanza e incorporados a las actividades diarias el aula”.

HUERTA. Macías, 1995, (pág.: 9) señala que “aunque no hay una sola definición de evaluación alternativa lo que se pretende con dicha evaluación, principalmente, es recopilar evidencia acerca de cómo los estudiantes procesan y completan tareas reales en un tema particular”.

A contradicción de la evaluación tradicional, la evaluación alternativa permite fundamentar el crecimiento del estudiante en determinado tiempo y no comparar a los mismos entre sí, nos ayuda a determinar la fuerza de los estudiantes en lugar de las debilidades.

No debemos olvidar que según los investigadores críticos los exámenes tradicionales de respuesta fija no brindan una visión clara y veraz sobre lo que los estudiantes pueden traer con sus conocimientos, solamente permiten traer a la memoria, observar la comprensión o interpretación del conocimiento pero no demuestran la habilidad del uso del conocimiento.

Aprendizaje constructivista

Según LUGONES MURO, I HERNÁNDEZ CAPARÓ (2013). “El aprendizaje constructivista *de las ciencias* significa reconstruir los conocimientos partiendo de las ideas propias de cada estudiante o persona y esto implica que estas ideas pueden ser modificadas: ampliadas o sustituidas por otras”.

También M BALMORI-GONZÁLEZ - 2013 comenta que: “La rutina de la sociedad actual entra a menudo en conflicto con los intereses educativos de la sociedad. El Mobile learning, una modalidad de aprendizaje relativamente reciente, puede contribuir a suplir estas carencias aprovechando todo el potencial educativo”.

Considerando la opinión de los dos autores el constructivismo nos ayuda a construir como su palabra lo indica el conocimiento basado en ideas del estudiante y relacionado con el idioma inglés favorece al desarrollo de la lectura y escritura de esta asignatura.

El término constructivismo proviene del latín *struere* ‘arreglar’ ‘dar estructura’. Se emplea de manera reiterada como paradigma educativo. El proceso de enseñanza-aprendizaje constructivista no tiene una materialización unívoca porque se nutre de diversas aportaciones de diferentes campos del saber. El constructivismo hunde sus raíces en postulados filosóficos, psicológicos y pedagógicos, en muchos casos divergentes. No obstante, comparten la importancia de la actividad mental constructiva del estudiante



Comentan Miembros de la Universidad abierta de Cataluña (2013).

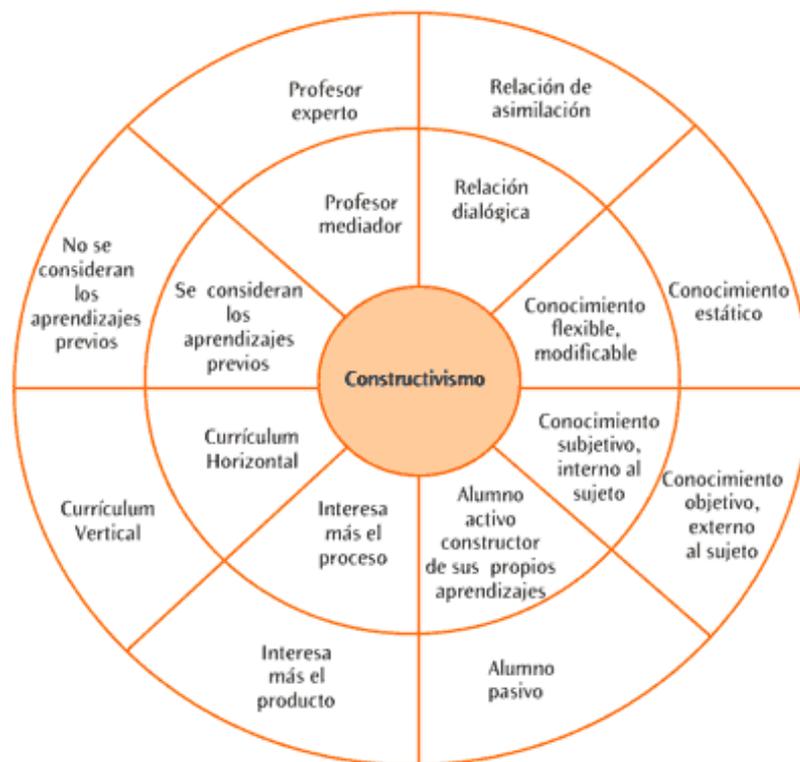
La idea principal es que el aprendizaje humano se construye. La mente de las personas elabora nuevos significados a partir de la base de enseñanzas anteriores.

Se pueden destacar tres modelos: la teoría evolutiva de **Piaget**, el enfoque socio-cultural de **Vygotsky**, y el aprendizaje significativo de **Ausubel**.

Vygotsky afirma que el aprendizaje está condicionado por la sociedad en la que nacemos y nos desarrollamos.

La cultura juega un papel importante en el desarrollo de la inteligencia. De ahí que en cada cultura las maneras de aprender sean diferentes. Tiene que ver también con el cognocitvismo ya que en la comunicación con el entorno (familiar, profesores y amigos) moldea su conocimiento y comportamiento.

El aprendizaje guiado. La posibilidad de aprender con la ayuda de personas más hábiles (nivel de desarrollo potencial).



Fuente: blog de la biblioteca de Educación de la Universidad de Sevilla.

Compartimos esta presentación sobre enfoques teóricos del aprendizaje

Expresan Miembros de la Universidad abierta de Cataluña (2013.) Las variables que intervienen en el aprendizaje son:

Internas y externas que afectan el aprendizaje del estudiante, debe poseer el aprendizaje previo requerido, otra variable sería la motivación, la que a mi juicio considero como un factor determinante del aprendizaje, es decir, como la causa de que se logren los objetivos de aprendizaje establecidos.

Esta motivación de los alumnos para alcanzar o lograr el aprendizaje puede ser de tres tipos: cognoscitiva, sería pulsión de mejoramiento del yo, otras de las variables internas que afectan el aprendizaje son las características de personalidad del alumno, en virtud que el desajuste en la personalidad se correlaciona negativamente con el aprovechamiento escolar, algunas de las características que representa un desajuste de la personalidad y conlleva bajo rendimiento escolar están la ansiedad, el dogmatismo y el autoritarismo

Como podemos ver el constructivismo básicamente cambia el rol del docente tradicionalista al docente proactivo que busca estrategias de aprendizaje en el aula de clase para desarrollar un aprendizaje significativo y de calidad.

Aprendizaje significativo

Lic. Rosa E. Márquez Valera. 2009 considera que “el aprendizaje significativo es aquel *aprendizaje* en el que los docentes crean un entorno instruccional en el que los alumnos entienden lo que están aprendiendo. El aprendizaje significativo es el que conduce a la transferencia. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista”.

Se puede concluir que el aprendizaje significativo es aquel que es permanente, a largo plazo; produce un cambio cognitivo, se pasa de una situación de no saber a saber, se basa sobre la experiencia, depende de los conocimientos previos.

Se remite en proporcionar retroalimentación productiva, para guiar al aprendiz e infundirle una motivación intrínseca. Proporcionar familiaridad.- Explicar mediante ejemplos. Guiar el proceso cognitivo. Fomentar estrategias de aprendizaje. Crear un aprendizaje situado cognitivo.

Medición del aprendizaje

Comentan PÉREZ DB, LAVIGNE GM, VILA AMK - 2013 que “en el procedimiento de trabajo para la confección de los instrumentos de medición del aprendizaje se considera que se debe tener en cuenta medir los conocimientos de los dominios cognitivos de las diferentes asignaturas”.

En la actualidad el aprendizaje ya no se mide solo en forma cuantitativa sino también en forma cualitativa que hace que el estudiante sea más crítico y trate de ser el mismo considerándolo como un ente que está seguro de su toma de decisiones.

MÉTODOS. Existen varios métodos de evaluación del desempeño, con sus ventajas y desventajas con una relativa adecuación a determinados tipos de cargos y situaciones. Pueden utilizarse varios sistemas de evaluación, como también estructurar cada uno de éstos en un nivel diferente, adecuados al tipo y características de los evaluados, al nivel y características de los evaluadores. Esta adecuación es importante para el buen funcionamiento del método y para la obtención de los resultados.

Desde el punto de vista de los métodos y técnicas, tradicionalmente se utilizó y se continúa utilizando la combinación de enfoques estadísticos con enfoques cualitativos, con énfasis en dimensiones diversas. Entre ellos, pueden citarse (Chiavenato, 1999; Werther y Davis, 1998; Levy-Leboyer, 1992).

Métodos de escala (escalas gráficas, escalas de puntuación, listas de verificación, escalas de calificación conductual, etc.).

Métodos con acento en la selección de comportamientos que se ajustan a la observación (método de elección forzada u obligatoria).

Métodos basados en registros observacionales, tales como los métodos de investigación o verificación en campo (frases descriptivas, establecimiento de categorías observables, etc.).

Métodos centrados en el registro de acontecimientos críticos o exitosos (método de incidentes críticos, registro de acontecimientos notables).

Métodos con acento en la comparación entre sujetos (por pares, contra el total del grupo, contra tipología exitosa, etc.) o contra estándares (método de puntos comparativos, de evaluación comparativa, de distribución obligatoria).

Es importante tener en cuenta que el sistema escogido, será una herramienta, un método, un medio y no un fin en sí mismo. Es un medio para obtener datos e información que puedan registrarse, procesarse y canalizarse para la poder tomar decisiones y que busquen mejorar e incrementar el desempeño humano dentro de las organizaciones.

Para que sean efectivas, las evaluaciones deben basarse en los resultados de la actividad del estudiante y no sólo en su personalidad.

Considerando la opinión de PESANTES MARTÍNEZ Alfonso (2011) que nos dice que “nuevamente, los métodos y técnicas para evaluar los aprendizajes son: "Entrevista, Debate, Presentación, Examen, Examen oral, Ensayo, Proyectos, Informes, críticas o artículos, Portafolio, Solución de problemas, Método de casos, Diario, Rúbrica, Escala de rango o categoría, Lista de cotejo."

2.6.4. Métodos de evaluación del desempeño en inglés

La evaluación del desempeño es un método que requiere que el estudiante elabore una respuesta o un producto que demuestre su conocimiento y habilidades (Congreso de E.U., Oficina de Tecnología de la Evaluación, 1992).

Para Stephen N. Elliot (1995), “es más fácil evaluar habilidades del alumno midiendo el desempeño que aplicando un examen escrito, si se le pide que ejecute tareas que requieren ciertas habilidades específicas, que son justamente las que se necesitan evaluar”.

Según Gonczi y Athanasou en Argüelles (1996), los siguientes son principios que se deben tomar en cuenta para evaluar adecuadamente la destreza:

Los métodos de evaluación deben evaluar integralmente la destreza. Simultáneamente se puede evaluar conocimiento, habilidades, actitudes y valores

Seleccionar las técnicas más pertinentes, como ejemplo de estas pueden ser las pruebas escritas, la observación o la resolución de problemas ó una combinación de técnicas, dependiendo de la habilidad o destreza que se desee evaluar y/o el área específica de conocimiento.

La calidad de la evaluación del desempeño pretende plantear varias destrezas y estrategias como también distintas metodologías para buscar la forma en que el estudiante lleva a cabo sus trabajos a partir de los resultados logrados antes de la evaluación.

Lo bueno de estas estrategias es el esfuerzo por simplificar las dificultades que se encuentre al paso; cada estrategia tiene ventajas y desventajas. Las técnicas de evaluación por destrezas que se basan en el criterio desempeño tienen la ventaja de tratar sobre lo ya ocurrido y que puede, hasta cierto punto, ser medido, por lo contrario, la desventaja está en la dificultad de cambiar lo que ya ocurrió. Pero en la retroalimentación sobre el desempeño de los estudiantes se puede apreciar si los esfuerzos realizados van hacia la meta correcta o no.

Para poder evaluarlas destrezas y el criterio de desempeño, el docente necesita seleccionar tareas de evaluación bien definidas con lo enseñado, compartir adecuadamente los criterios de evaluación antes de trabajar en ellos, los estudiantes deben tener estándares bien definidos y modelos aceptables de desempeño, sus trabajos ejecutados serán compartidos y ejecutados también por otros estudiantes, además de con todo lo expuesto fomentar en el estudiante la auto – evaluación.

Para llevar a cabo el desempeño del estudiante es necesario buscar varias estrategias de evaluación como son mapas mentales, solución de problemas, método de casos, proyectos, diario, debate, ensayos, portafolios, técnica de la pregunta. etc., entre otras.

Con las metodologías utilizadas gracias la tecnología se intenta fundamentalmente evaluar lo que los estudiantes pueden hacer en lugar de lo que saben o sienten.

Algo digno de señalar es que este tipo de evaluación demanda de la unión de conocimientos sobre contenidos específicos, como son las destrezas, las habilidades intelectuales y ciertas actitudes para lograr la meta esperada y lograr un aprendizaje significativo.

Tipos de métodos de evaluación

Métodos de escala

Para el Profesor SANTIAGO (mayo, 2002) “El método escala gráfica es un método que evalúa el desempeño de los integrantes mediante factores de evaluación previamente definidos y graduados, los factores de evaluación son las cualidades que posee el integrante que se desean evaluar”.

Para SLATER Timothy (1999), es “el más utilizado y divulgado de los métodos. Aparentemente es el método más simple, pero su aplicación exige múltiples cuidados con el fin de evitar la subjetividad y el prejuizgamiento del evaluador, que podrían causar interferencias considerables”.

En este método se utilizan instrumentos matemáticos y estadísticos. Se rechaza este método a nivel grupal, porque entrega información subjetiva, debido a que está sujeto a distorsiones e inferencias de los evaluadores. Tiende a generalizar los resultados. Se acepta a nivel individual, porque la autoevaluación es subjetiva y por esto se adecua al método que deseamos aplicar.

Método de elección forzada:

ENGEL (1990) subraya que este tipo de evaluación se fija más en los éxitos que en los fracasos, lo cual ayuda a desarrollar la autoestima.

TOWLER Y BROADFOOD (1992) expresan que las experiencias permiten al niño obtener habilidades de autoevaluación, a la vez que mejoran la comunicación de sus evaluaciones hacia otros.

Este método según los autores arriba considerados esta técnica permite en primer lugar obtener resultados más confiables; su aplicación al estudiante le brinda elegir en forma forzosa una respuesta de las tres, cuatro alternativas que se proponga en el instrumento de evaluación. Para terminar en forma personal eleva la autoestima de los jóvenes.

Técnicas

Aquí describo algunas técnicas que se pueden usar en la asignatura a tratarse:

Entrevista: Técnica para evaluar el desempeño. Útil en áreas donde el juicio y los valores son importantes puede ser estructurada, semi-estructurada o no estructurada.

Debate: Técnica para evaluar el desempeño. Confirmar la capacidad para sostener un argumento demostrando un conocimiento amplio y adecuado sobre la materia.

Presentación: Técnica para evaluar el desempeño. Chequear la habilidad para presentar información de manera adecuada a la materia y a la audiencia.

Examen: Técnica para evaluar el desempeño. Evaluar los conceptos y habilidades básicas y aplicarlos usando ejemplos prácticos.

Examen oral: Técnica para evaluar el desempeño. Revisar la profundidad de la comprensión de temas complejos y habilidad para explicarlos en términos simples.

Ensayo: Técnica para evaluar el desempeño. Identificar la calidad y el estándar de escritura académica y el uso de referencias, habilidad para desarrollar un argumento coherente, y confirmar la extensión, comprensión, y transferencia de conocimiento y evaluación crítica de ideas.

Las estrategias de aprendizaje son las diferentes acciones que pueden realizar los estudiantes con un propósito específico relacionado con el recuerdo y el dominio de lo aprendido. Son muy diversas y su eficacia varía en función de los contenidos de formación. Y si bien algunas de ellas se aprenden de manera espontánea o intuitiva, la mayor parte de ellas pueden ser enseñadas con la intención de que resulten más pertinentes al contenido que se aprende, a la naturaleza de la tarea y a las capacidades del estudiante.

El profesor, en consecuencia, debe enseñar a aprender a los estudiantes, dentro de las actividades de enseñanza que desarrolla, con el fin de promover la adquisición de conocimientos específicos y estrategias cognitivas. Con ello puede lograrse que, cuando el estudiante deba aprender algo, tenga claridad sobre los propósitos que persigue así como de las actividades y recursos intelectuales más adecuados a la actividad a la que se enfrenta.

En ese sentido, es importante que el profesor conozca cuáles son las principales estrategias de aprendizaje a fin de enseñarlas efectivamente, así como las condiciones en las que es adecuada su utilización, valorando si el dominio y uso que el estudiante hace de ellas es el adecuado. Para ello, el docente debe actuar como un guía y generar situaciones que puedan involucrar a los estudiantes; debe

proporcionarles un contexto de apoyo diferenciado, tomando en cuenta el nivel de dominio que el estudiante va adquiriendo paulatinamente.

Para la enseñanza de las estrategias de aprendizaje, se reconocen tres momentos fundamentales, que conducen al estudiante desde un punto de desconocimiento casi total del proceso hasta su utilización autónoma y auto regulada.

Las etapas que deben cubrirse son las siguientes:

- Exposición y ejecución del procedimiento por parte del profesor.
- Ejecución guiada del procedimiento por parte del estudiante, o realizada en conjunto entre profesor y estudiante.
- Ejecución independiente y autorregulada del procedimiento por parte del estudiante.

Estas etapas pueden ser apoyadas con la utilización de recursos específicos, en función de la estrategia de que se trate. . (Nury Tibusay Martínez Huérfano. Planificación y Evaluación de la Educación Universidad Santa María (2003) Caracas Dto. Capital).

Entre ellos pueden mencionarse los siguientes:

- La ejercitación, que consiste en el uso reiterado de las estrategias de aprendizaje en diversas situaciones y tareas, una vez que han sido enseñadas por el profesor, a quien corresponde también la supervisión de su aplicación correcta.
- El modelado que es una forma de enseñanza en la cual el profesor “modela” (presenta, demuestra) ante los estudiantes la forma en que se utiliza la estrategia, con el propósito de que el estudiante imite la forma de utilización propuesta. Una forma complementaria de utilizar el modelado es presentando sus variantes, es decir, la forma correcta a ser seguida y, en contraste, la variante incorrecta, de manera que el estudiante perciba con mayor precisión las formas de uso.
- Instrucción directa o explícita, que consiste en proporcionar directamente al estudiante las instrucciones y consignas para el uso correcto de la estrategia, las

recomendaciones para su aplicación y las ventajas que puede obtener de ella, posteriormente se ejecutan las estrategias y se proporciona retroalimentación.

- Análisis y discusión meta cognitiva que pretende que los estudiantes exploren y reflexionen acerca de sus propios procesos cognitivos al ejecutar una tarea de aprendizaje, con el propósito de que valoren la conveniencia de actuar reflexivamente y puedan modificar su forma de aproximación a problemas y tareas similares.

La auto interrogación meta cognitiva que se orienta también a que los estudiantes reflexionen sobre las estrategias utilizadas, mediante un conjunto de preguntas que el sujeto aprende a hacerse antes, a lo largo y al finalizar la ejecución de la tarea.

Una de las dificultades con la que tropiezan frecuentemente los estudiantes que participan en programas de entrenamiento en estrategias, se relaciona con su transferibilidad a otros contextos y con la posibilidad de hacerlas compatibles con sus propias técnicas.

En la perspectiva de lograr el mantenimiento y transferencia positiva de dicho entrenamiento. Ashman y Conway (1990) proponen “sensibilizar a los participantes acerca de la importancia del entrenamiento”.

Vincularlo con aspectos motivacionales, es decir, enseñar a los alumnos a reconocer las mejoras logradas en el aprendizaje, con base en el esfuerzo realizado a través de la estrategia.

Organizar secuencias de tareas que promuevan la transferencia cercana y lejana, tanto a contextos de artificiales como a contextos reales.

El profesor tiene un papel fundamental como mediador entre las estrategias (recursos) que trata de enseñar y los estudiantes que deben adquirirlas. Su intervención en este contexto supone que cumpla condiciones como las siguientes:

- Que las estrategias de aprendizaje, de apoyo y meta cognitivas, además de ser pertinentes, se impartan de manera explícita y prolongada, empleando la estrategia principal y subordinando a ella diversas técnicas como la repetición, el modelado, la enseñanza directa.
- Hacer que los estudiantes aprendan a autorregular la utilización de dichas estrategias, con el manejo consciente de las razones y condiciones de su empleo.
- Que el entrenamiento se realice particularizando las estrategias pertinentes a las diferentes áreas del conocimiento o materias curriculares y a los diversos tipos de materiales académicos que se trabajan comúnmente en las instituciones de educación superior.
- Concientizar a los estudiantes de sus destrezas académicas y de sus motivaciones ante el estudio, procurando incrementar su interés y esfuerzo.
- Conjuntar estrategias de aprendizaje generales o de alto nivel, independientes de los contenidos, con estrategias específicas (dependientes del contenido) con el propósito de reforzar la transferencia a tareas diversas y a distintos tipos de material académico. . (Nury Tibusay Martínez Huérfano. Planificación y Evaluación de la Educación Universidad Santa María (2003) Caracas Dto. Capital)

De acuerdo con Barrios (1992,), algunos prototipos de actividades de entrenamiento que el docente puede emplear son las siguientes:

- Sesiones de clase y elaboración de materiales o apoyadas en estrategias de aprendizaje.
- Exposición y actividades guiadas.
- Discusión y trabajo en equipos cooperativos.
- Ilustración y análisis de casos concretos observados en las clases.
- Revisión y análisis de textos, ejercicios y tareas de los estudiantes.
- Resolución, autoevaluación y análisis individual o grupal de ejercicios,
- Cuestionarios, trabajos, etc.
- Supervisión y retroalimentación correctiva.
- Ejercicios de simulación o modelado.

El trabajo docente orientado a desarrollar en el estudiante las habilidades para pensar significativamente supone enseñar a aprender y a procesar el conocimiento de manera más efectiva. Para ello, los profesores pueden inducir el desarrollo de estrategias de aprendizaje a la vez que enseñan el contenido de las asignaturas. Es decir, tendrían dos tipos de metas: las asociadas a lo que deben saber o ser capaces de hacer los alumnos y las relacionadas con la posibilidad de que éstos aprendan a aprender.

La consideración de las variables señaladas ayudaría a que esta dimensión del aprendizaje sea una parte inserta explícitamente en el currículo y en sus componentes, y que no sea solamente (en el mejor de los casos) una actividad extracurricular, como suele ocurrir en muchas instituciones.

Una consideración adicional se relaciona con la dimensión socio afectiva del aprendizaje, que puede facilitar o limitar la adquisición de estrategias cognitivas.

Como se ha señalado, al definir objetivos de aprendizaje, presentar información, proponer actividades, responder a demandas de los estudiantes, evaluar el aprendizaje y ejercer de cierta manera su autoridad, el docente crea entornos de aprendizaje que afectan, positiva o negativamente, la motivación.

Los estudiantes estarán motivados o no, en función del significado que para ellos tenga el trabajo que deben realizar, significado que perciben en un contexto y en relación con objetivos precisos.

En consecuencia, es necesario saber de qué modo los patrones de actuación docente pueden contribuir a crear entornos que estimulen el interés de los estudiantes por aprender.

Si un profesor decide que un estudiante no trabaja por pereza, evita cuestionar su forma de enseñar y, tal vez, reconocer que no quiere o no sabe cómo hacerlo mejor, lo que iría en detrimento de su autoestima.

Ante esta dificultad, es necesario que el profesor comprenda tanto los determinantes personales y contextuales que inciden en la motivación del estudiante como la forma en que interactúan. Ese conocimiento es necesario para reconocer qué tipo de actuación puede ayudarle mejor a lograr los propósitos educativos.

El motivar a los estudiantes no consistiría tanto en proporcionarles metas de aprendizaje sino en enseñarles las estrategias adecuadas para enfrentarse con los problemas, lo cual es parte de las condiciones para lograr motivación intrínseca y, consecuentemente, mayor autonomía. (Nury Tibisay Martínez Huérfano. Planificación y Evaluación de la Educación Universidad Santa María (2003) Caracas Dto. Capital)

2.6.5. Estrategias para el aprendizaje significativo

El propósito de esta investigación fue caracterizar los factores que inciden en la aplicación de estrategias para el aprendizaje significativo del estudiante de Educación Básica. La investigación se orientó bajo un enfoque metodológico exploratorio descriptivo e interpretativo con orientación cualitativa, ubicado en la modalidad de campo.

La importancia de las estrategias de aula

Se entienden por estrategias de aula el conjunto de estrategias educativas, métodos, quehaceres, etc., que utiliza el maestro diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, etc.

En nuestra literatura es relativamente fácil encontrar documentación referente a las llamadas estrategias de aprendizaje, o técnicas de aprendizaje, pero realmente acerca de las estrategias de aula, como tales, existe muy poca bibliografía. Para poder desarrollar de forma correcta una intervención educativa se necesitan

muchas cosas, entre ellas, todo un amplio conjunto de estrategias que faciliten nuestra labor docente.

Frecuentemente el profesor principiante se encuentra con ese tipo de dificultades, no sabe exactamente cómo motivar a sus alumnos, cómo interaccionar en el aula, cómo relacionarse con sus alumnos, mantener una cierta disciplina o resolver diversos conflictos.

También es posible encontrar profesionales que, tras muchos años de experiencia, han adquirido unos hábitos que no son los más apropiados (a pesar de ser, en ocasiones, efectivos). (Nury Tibisay Martínez Huérfano. Planificación y Evaluación de la Educación Universidad Santa María (2003) Caracas Dto. Capital)

Como señala Beltrán (1993) y Cabanach (1994) actualmente se está desarrollando un nuevo rol de profesor, basado en una docencia de calidad, siendo las funciones de ese nuevo rol las siguientes:

- **Manager:** manager del grupo clase, realiza y mantiene los registros de los estudiantes, y atiende a los problemas que surgen dentro de la clase.
- **Ejecutivo:** toma decisiones sobre problemas escolares fundamentales.
- **Orientador:** actúa como especialista en la presentación del contenido instruccional, suministra actividades, feedback y preguntas ajustadas al nivel de los estudiantes.
- **Estratega:** actúa como un verdadero pensador, especialista en la toma de decisiones, anticipar dificultades, conocer las estructuras del conocimiento.
- **Experto:** posee una rica base de conocimientos que le permitirán decidir en cada caso lo que es más relevante dentro de las diversas materias.
- **Persona de apoyo:** debe proporcionar ayuda y apoyo a los estudiantes para la realización de las tareas.

Esta es la piedra angular de una educación de calidad, la clave es la profesionalidad del docente, y para conseguir esa profesionalidad el docente necesita unas estrategias sobre las que apoyar su intervención.

Esas estrategias las podemos clasificar en base a los siguientes campos:

- Las estrategias de aprendizaje.
- Los estilos de aprendizaje.
- Los estilos de enseñanza.
- La motivación.
- La interacción en el aula.
- La disciplina.
- La resolución de conflictos.

A partir de esta clasificación vamos a presentar diversas estrategias y formas de actuar que consideramos apropiadas.

La interacción en el aula

Sánchez, J. y Fernández, B. (2003) considera que “ en un grupo grande como es la clase, los esquemas de interacción son muy complejos, pero es relativamente fácil apreciar la cantidad existente de la misma. Conviene que ella sea lo mayor posible, pues con un aumento de interacción se acrecienta la simpatía mutua de los estudiantes y su concordancia en actividades y sentimientos”.

La interacción se verifica a través de la comunicación, las barreras que la estorban pueden explicar la dificultad de una clase en resolver sus problemas internos, en hallar sus normas de comportamiento y en establecer el debido contacto con el maestro. Conviene, por consiguiente, crear en el seno de la clase una buena red de comunicaciones. En las escuelas tradicionales solía haber comunicación en un solo sentido, a saber, del docente hacia el estudiante, pero no a la inversa. Esto no solamente engendraba apatía y temor en los estudiantes, sino que privaba al maestro de información sobre el modo como eran captados sus mensajes por los estudiantes receptores. Cuando hay retroacción (posibilidad de que los alumnos emitan, a su vez, informaciones al maestro) se dan efectos positivos, como son un aumento de atención en los alumnos y de su interés por la tarea que se les propone. Sánchez, J. y Fernández, B. (2003).

En el terreno afectivo los efectos son todavía más notables. Si el docente adopta una actitud que no es grata a los estudiantes y éstos tienen la posibilidad de decírselo, esta comunicación resulta drástica y, por tanto, descarga la hostilidad de los estudiantes, los cuales, por este mismo hecho, se sentirán ya más tolerantes con respecto al maestro. Siempre resultará negativo el privar a los estudiantes de toda posibilidad de expresión.

Cuanto más numerosa es una clase dice: Sánchez, J. y Fernández, B. (2003), “menos posibilidades de intervenir tienen los estudiantes, disminuyendo con esto su gusto no solo por las discusiones comunes, sino también por el grupo mismo. En dichas clases hay estudiantes que se sienten inhibidos para expresarse, con esto disminuye la cohesión del grupo que se escinde en subgrupos”.

La interacción aumenta comenta Sánchez, J. y Fernández, B. (2003). “cuando los estudiantes pueden verse entre sí. Por tanto, la clásica disposición de asientos en nuestras escuelas favorece el trabajo individual, pero no el trabajo en equipo ni la interacción. Los alumnos tímidos se expresarán más fácilmente si se hallan situados en primera fila”.

La disciplina en el aula

Actualmente la disciplina es uno de los principales problemas que nos encontramos en nuestras aulas. Podemos diferenciar diversas estrategias educativas para afrontar estas situaciones:

Estrategias de carácter conductista:

- Registro de las observaciones.
- Determinación de los refuerzos y análisis de las reacciones del profesor.
- Modificación de conductas no deseadas.
- Tipos de recompensas en clase: inmateriales, materiales, la economía de fichas, contratos de contingencias, etc.

- Tipos de castigos en clase: time-out, el coste de respuesta, la ley de consecuencias naturales.
- El refuerzo negativo (retirada del castigo).

Estrategias de carácter cognitivista:

- Motivación, interés y objetivos vitales.
- Locus de control y autodirección (sistema de atribuciones).
- El efecto demonio y la profecía auto cumplida.
- Auto presentación.
- Otros factores cognitivos, etc.

Estrategias y técnicas gestión del aula:

Normas para el profesor: puntualidad, buena preparación, ponerse rápidamente a la tarea, insistir en la colaboración de toda la clase, utilización efectiva de la palabra, mantenerse alerta ante las incidencias de la clase, analizar lo que está ocurriendo en clase, estrategias claras y bien comprendidas para enfrentarse a situaciones crisis, distribución justa y equitativa de la atención del profesor, evitar comparaciones, mantener las notas al día, mantenimiento de las promesas, hacer un buen uso de las preguntas, etc.

Planificación de la lección: enseñanza cualificada.

De acuerdo a Sánchez, J. y Fernández, B. (2003) tiene estructuras de autoridad y apoyo dentro de la escuela: red de asesoramiento y orientación.

Estrategias para la enseñanza del inglés

Para LÓPEZ, A. A. (2010). Las estrategias son los métodos que utilizamos para hacer algo. Las estrategias de valoración se desarrollan mediante un conjunto de técnicas e instrumentos a través de los cuales se reúne información sobre el desempeño de cada estudiante. Estas estrategias están determinadas por el enfoque

pedagógico de la Institución, la intencionalidad formativa y el tipo de información que se pretende recoger. (Pág.111)

La evaluación de los estudiantes incluye tres dinámicas:

- La autoevaluación, en la que el estudiante analiza el desempeño propio a partir de ciertos criterios que se han diseñado y socializado al inicio del proceso evaluativo. A partir de este análisis el estudiante identifica fortalezas y debilidades para iniciar la construcción de su plan de mejoramiento personal.
- La coevaluación, que se desarrolla colaborativamente para estimular la retroalimentación entre pares de los desempeños individuales, teniendo como referencia pautas claramente establecidas para el análisis.
- La heteroevaluación, en la que el docente establece un nivel de desempeño para cada estudiante de acuerdo a los indicadores de logro proyectados en la planeación y socializados al inicio del proceso evaluativo.

El Consejo Académico LÓPEZ, A. A. (2010) comenta que ‘creará los instrumentos y dispondrá los mecanismos necesarios para consolidar los procesos de autoevaluación y coevaluación. Corresponde a cada docente armonizar las tres dinámicas y hacerlas realidad en el proceso educativo’. (Pág. 124).

La idea de utilizar estrategias en el área de aprendizaje de lenguas extranjeras, viene de las investigaciones que tenían por objeto aclarar qué hacía un buen aprendiz de lenguas, es decir qué características hacían que un aprendiz fuera más exitoso que otro durante el proceso de aprendizaje. Los resultados mostraron que no sólo era necesario tener las aptitudes necesarias así como una motivación para aprender una segunda lengua, sino que también se necesitaba la participación activa y creativa del propio estudiante en el proceso a través de la aplicación de técnicas de aprendizaje individualizadas.

Basados en estos estudios, MACINTYRE (1994) estableció que “una de las áreas más fértiles de investigación en el aprendizaje de lenguas, en años recientes, es el tópico de estrategias de aprendizaje de idiomas”.

Las estrategias de aprendizaje de idiomas son pensamientos y acciones que los individuos usan para lograr un objetivo de aprendizaje. El tipo de estrategias de aprendizaje utilizado por el estudiante depende de las diferencias individuales tales como sus creencias, estados afectivos y experiencias de aprendizajes previas.

Estudios realizados sobre alumnos destacados y alumnos menos aventajados, han demostrado que los primeros han desarrollado una gama de estrategias, a la hora de aprender un idioma, y son capaces de elegir entre las más apropiadas para resolver un problema concreto; son capaces además de adaptarlas a las necesidades de la situación específica y determinar su nivel de éxito (NISBET y SHUCKSMITH, 1991).

La relación entre estrategias de aprendizaje de lengua y el nivel de competencia en ésta es clara: alumnos con mayor nivel de lengua usan una mayor variedad y número de estrategias de aprendizaje (ANDERSON, 2005; BRUEN, 2001; CHAMOT & EL-DINARY, 1999; GREEN & OXFORD, 1995; O'MALLEY & CHAMOT, 1990; WHARTON, 2000).

Ya en el año 1989, Rebecca Oxford había otorgado una definición funcional de estrategias de aprendizaje definiéndolas como “comportamientos o acciones usadas por los estudiantes para hacer el aprendizaje de idiomas más exitoso, auto-dirigido y agradable”. Con posterioridad, O'MALLEY y CHAMOT (1990) ofrecieron una definición alternativa de estrategias de aprendizaje de acuerdo a la cual éstas incluyen “*pensamientos especiales o comportamientos que los individuos usan para ayudarse a comprender, aprender o retener nueva información*”.

Las estrategias son consideradas como procesos mentales conscientes que los estudiantes emplean intencionadamente y que están relacionados directamente con el procesamiento de la información con la finalidad de aprender; o sea son utilizadas para recopilar, almacenar, recuperar y utilizar la información.

En términos generales una estrategia es “*una secuencia de procedimientos para lograr un aprendizaje*” (SCHMECK, 1988). Por su parte, COHEN Edward (2005) define una estrategia de aprendizaje de lenguas extranjeras, como pensamientos y comportamientos conscientes o semiconscientes, por parte del estudiante, realizados con la intención de mejorar el conocimiento y entendimiento de la lengua meta; son pasos o acciones realizadas por el estudiante con el objetivo de mejorar el desarrollo de sus habilidades lingüísticas. Ellas tienen el poder de aumentar la atención esencial para el aprendizaje del idioma, promover el ensayo que permite el firme anclaje de los nuevos conocimientos, mejorar la decodificación e integración de material relacionado con el idioma y aumentar la recuperación de información cuando sea necesaria para su uso. (OXFORD, 1990 B; MAYER, 1988).

Las estrategias de aprendizajes de idiomas afectan “la forma en que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra nuevo conocimiento” (WEINSTEIN & MAYER, 1986, p.315). Sin embargo, es necesario mencionar que el uso de estrategias de aprendizaje de idiomas no solo se relaciona con el área cognitiva sino que también afectan el estado afectivo o motivacional del aprendiz (WEINSTEIN & MAYER, 1986 P. 315).

El propósito de las estrategias de aprendizaje de idiomas.

Las estrategias de aprendizaje tienen diferentes propósitos tales como incrementar el aprendizaje, ayudar a los estudiantes a llevar a cabo tareas, resolver problemas específicos y hacer que el aprendizaje sea más rápido y agradable, es por esto que se insta a los estudiantes de idiomas a hacer uso de éstas en la creencia de que el aprendizaje será facilitado.

La manera más eficiente de elevar el nivel de consciencia de los estudiantes, es el de otorgarles un entrenamiento explícito en el uso de estrategias de aprendizaje.

Las estrategias para el aprendizaje de lenguas extranjeras, incluyen estrategias cognitivas que permiten memorizar y manipular estructuras claves de la lengua meta, estrategias meta cognitivas para el manejo y supervisión del uso de estrategias, estrategias afectivas para medir las reacciones emocionales del aprendizaje y para reducir la ansiedad, y las estrategias sociales para potenciar la interacción con hablantes nativos y la cooperación entre los estudiantes.

El entrenar a los alumnos en el uso de estrategias de aprendizaje, tiene diferentes objetivos: incrementar el aprendizaje, llevar a cabo tareas específicas, resolver problemas específicos, relacionados con el aprendizaje y entendimiento de la lengua.

Si un principiante presenta problemas al analizar una oración en sus componentes básicos, debe hacer uso de otras estrategias ya que la que está utilizando hasta el momento no le es útil. Finalmente, ayudan a que el aprendizaje sea más fácil, rápido y agradable debido a que el uso de estrategias de aprendizaje permite a los estudiantes desarrollar mayor conocimiento acerca de ellos mismos y de la lengua meta. Es esta auto conciencia la que permite que el aprendizaje sea más satisfactorio y enriquecedor pues las tareas realizadas son más exitosas; es entonces cuando la instrucción que incluye estrategias de aprendizaje de idiomas es verdaderamente más fácil, rápida y satisfactoria GARCÍA SALINAS, J. y A. FERREIRA CABRERA (2010).Pág. 17- 4.

Técnicas e instrumentos para la valoración integral de los estudiantes.

La selección de herramientas para la valoración de los estudiantes está en relación directa con el modelo de enseñanza de la Institución y puede variar de un área de formación a otra. En una misma asignatura, inclusive, pueden ser usados diferentes instrumentos de evaluación dependiendo del propósito y de la naturaleza del indicador que quiere ser valorado (afectivo, cognitivo o psicomotriz). LÓPEZ, A. A. (2010). Pág. 124.

Estrategias de aprendizaje: clasificaciones

Existen diferentes maneras de clasificar las estrategias de aprendizaje.

Dansereau (1978) divide las estrategias de aprendizaje en:

Primarias: son las que operan directamente sobre el material de aprendizaje y abarcan la comprensión-retención, recuperación y utilización de la información.

De apoyo: tratan de mantener un clima cognitivo adecuado y se relacionan con el establecimiento de metas personales de aprendizaje.

Derry y Murphy (1986) clasifican las estrategias en:

Estrategias para la búsqueda de información: localizar la información en fuentes diversas, hacer preguntas, analizar el material.

Estrategias de asimilación de la información y retención: escuchar para facilitar la comprensión, estudiar para comprender, recordar, codificar y formar representaciones, lectura comprensiva, registro y control de la comprensión

Estrategias organizativas: priorizar, programar, disponer de recursos.

Estrategias inventivas y creativas: razonar inductivamente, generar ideas, hipótesis y predicciones., usar analogías, aprovechar situaciones extrañas o interesantes.

Estrategias analíticas: desarrolla una actitud crítica, razonar deductivamente, evaluar ideas e hipótesis.

Estrategias para la toma de decisiones: identificar alternativas, hacer elecciones racionales.

Estrategias sociales: evitar conflictos interpersonales, cooperar y obtener cooperación, motivar a otros.

La utilización de estrategias requiere de un sistema que controle continuamente el desarrollo de los acontecimientos y decida, cuando sea preciso, qué conocimientos hay que recuperar y cómo se deben coordinar para resolver cada nueva coyuntura. Este sistema de regulación puede caracterizarse por los siguientes aspectos:

Se basa en la reflexión consciente que realiza el alumno, al explicarse el significado de los problemas que van apareciendo y al tomar decisiones sobre su

posible resolución. El alumno que emplea una estrategia es, en todo momento, consciente de sus propósitos y cuando se desvía de ellos, es capaz de orientar o regular su acción.

Supone la supervisión permanente del proceso de aprendizaje, lo que supone la regulación en distintos momentos del proceso. Se inicia con una etapa de planificación, en la que el estudiante formula qué se va a hacer en una determinada situación de aprendizaje. El esfuerzo de planificación debe corresponder con la complejidad de la tarea y con el grado de familiaridad que tenga el estudiante con la actividad y el contexto en que ésta se desarrolla.

La siguiente etapa es la de la realización, controlando el desarrollo de su acción y realizando los cambios pertinentes e intencionales cuando lo considere imprescindible, para garantizar el logro de los objetivos deseados.

Finalmente, una vez que el estudiante juzga que los resultados satisfacen la demanda de la actividad o tarea, se realiza la evaluación de la propia conducta, a través de la cual el estudiante analiza su actuación, con el fin de reconocer las decisiones cognitivas tomadas, apropiadas o no, para corregirlas en ocasiones posteriores.

La aplicación consciente de este sistema de regulación permite establecer cómo, cuándo y por qué es adecuada una estrategia, y relacionar situaciones de aprendizaje con formas de actuación intelectual, de manera que pueda transferirlas a otros escenarios que presentan características similares.

2.6.6. Evaluación de aprendizajes centrado en competencias

Está claro que no existen fórmulas mágicas, pero hay metodologías de trabajo que salen reforzadas. Parece claro que no es ni puede ser lo mismo aprender contenidos que aprender a ser competente: El contenido sólo es un elemento de la competencia. Saber un contenido, por sí sólo, no nos hace competentes. Sólo se considera a alguien competente cuando en un “contexto cotidiano”, informal o

formal, es capaz de activar o hacer funcional “lo que sabe” para resolver una “tarea.

Es importante, porque metodológicamente nunca nos debería pasar que: en la práctica, nuestra manera de entender el área no coincida con la demandada socialmente. Exijamos a los estudiantes/as competencias que apenas se trabajan en el aula, las actividades que realicemos en esos campos no sean congruentes con lo que queremos conseguir la organización del aula no sea compatible con conseguir esas competencias.

Las competencias al ser un enfoque educativo no logran alcanzar el proceso tan complejo que implica el binomio enseñanza-aprendizaje tal como lo hace un modelo pedagógico que permea el tipo de ser humano a formar. “Las competencias pueden articularse a diferentes perfiles, filosofías, epistemologías, estrategias didácticas, mecanismos de evaluación y planeación del artículo. Esto implica, para las instituciones educativas, definir y construir el modelo pedagógico desde el cual se va a abordar la formación por competencias”. (Tobón, 2005, p. XXIV).

Bajo el enfoque por competencias, la evaluación no sólo debe concentrarse en los conocimientos sino también en los procesos y en las actitudes que el alumno utiliza en la resolución de problemas a los que se enfrenta y enfrentará en su vida cotidiana. Por lo que es indispensable evaluar los conocimientos, las habilidades y las actitudes al mismo tiempo y no de manera separada.

Las competencias comunicativas

En la actualidad la didáctica del habla, está concentrada en el problema de la comunicación, en lograr que los estudiantes sean capaces de comprender y comunicarse de forma coherente, en dependencia de las necesidades comunicativas que se les presenten ante diferentes situaciones, en que habrán de intercambiar.

Atendiendo a que uno de los aspectos centrales del proceso docente educativo es el desarrollo de una eficaz competencia comunicativa en los estudiantes, la didáctica de la lengua debe priorizar el trabajo con este concepto y su aplicación en todos los componentes que rigen la enseñanza de la lengua materna.

Para la enseñanza de la lengua deben considerarse las cuatro dimensiones de la competencia comunicativa que en 1980 propone Canales y Swain las cuales se relacionan con un análisis inter-disciplinario y sistemático del texto.

Competencia gramatical lingüística: La didáctica de la lengua debe atender al dominio de las estructuras lingüísticas del idioma de forma gradual sistémica, favoreciendo al estudiante la capacidad no solo de dominar la realidad, sino también de predicar sobre ella a partir del conocimiento previo que posee de las diferentes estructuras lingüísticas que reintegran el sistema hasta lograr la creación de un todo coherente de intención comunicativa.

Competencia sociolingüística: La actividad lingüística es eminentemente social y este carácter es el que establece un uso restrictivo al proceso de la comunicación, en dependencia de las situaciones comunicativas en que se desenvuelve.

Competencia discursiva: Dentro de los niveles constructivos del texto aparecen los sintagmas, con una función básicamente denominativa: la oración.

Competencia estratégica: Se relaciona con la capacidad que desarrolla el estudiante de elaborar la estrategia de comunicación para iniciar, continuar y finalizar el proceso comunicativo. El educando es capaz de cumplir una función comunicativa dada y desarrollar así, la capacidad de comprender, analizar y recrear el texto a favor del desarrollo de la competencia comunicativa.

Resulta necesario en el análisis y estudio de la competencia comunicativa incluir las definiciones que enmarcan la competencia comunicativa en la habilidad de usar el sistema de la lengua de forma apropiada en cualquier circunstancia (FINOCCHIARO, M. 1989). Así como la consideración de la competencia en

términos de expresión, interpretación y negociación del significado que incluye interacción de dos o más personas pertenecientes a la misma o diferente comunidad del habla o entre una persona y un texto escrito u oral (SAVIGNON, S. 1983).

2.7. Hipótesis

"La evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de Inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón, en el año lectivo 2012-2013"

2.7.1. Señalamiento de variables

2.7.1.1. Variable independiente

"La evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de Inglés"

2.7.1.2. Variable dependiente

Rendimiento académico

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

El Proyecto está encaminado hacia un paradigma cuantitativo porque se orienta a la comprobación de la hipótesis, pone énfasis en el resultado, es generalizable, investiga el problema independientemente del contexto al que se pertenece.

El enfoque en que se orienta la presente investigación es de tipo Cualitativo, porque es de carácter social, permite determinar la relación entre la evaluación con criterio de desempeño en e idioma Inglés que es l sujeto de estudio y el entorno; a través del análisis e interpretación deductiva se identifica si como resultado de esta interrelación existe una consecuencia en la población objeto de estudio, orientada al descubrimiento de la hipótesis con carácter holístico.

Estas características del enfoque, permiten realmente un cambio de actitud en la población, que es parte el paradigma crítico propositivo que involucra al investigador como a la población.

3.2. Modalidades de investigación

3.2.1. Investigación Bibliográfica

En el presente proyecto utilizamos bibliografía referente a la evaluación de destrezas con criterio de desempeño, la cual nos ha servido de mucho por cuanto es un tema de actualidad y varios autores dan diversos enfoques que ayudarán a la resolución de la propuesta de investigación.

Las consultas se las hizo de acuerdo al tema a tratarse en Internet, en revistas, en el link del Ministerio de Educación, buscando si existen tesis similares en diversas universidades del país.

3.2.2. Investigación de Campo

La investigación de campo la realicé en el Colegio 11 de Febrero del Cantón Quito, parroquia Nayón, mediante un estudio sistemático con los estudiantes en forma activa y participativa durante las clases con la utilización de estrategias didácticas más creativas e ingeniosas; el profesor solo será el guía y orientador en el proceso aprendizaje; para dicha investigación se utilizará la encuesta y mediante la misma se puede realizar el análisis respectivo a tabular sus resultados y obtener la verificación de las hipótesis .

3.3. Nivel o tipo de investigación

En su orden en la presente investigación se emplea los siguientes:

3.3.1. Descriptiva.

Se describió todas las características del problema en estudio como es la Evaluación de las Destrezas con Criterio de Desempeño y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero.

3.3.2. Explicativa.

Se determinó estadísticamente el grado de relación entre las variables; y de esta manera explicar cuándo y en qué condiciones se presenta las variables de estudio y cuál es su relación con el idioma inglés.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.

3.4.1 POBLACIÓN

La investigación se desarrolló con el total de la población, objeto de estudio, pues está dirigida a los estudiantes de octavo año de educación básica, siendo un total de 120 por curso son 40 y a 8 profesores que pertenecen al área de Inglés.

CUADRO N°1: POBLACIÓN

| Unidades de Observación | CANTIDAD | PORCENTAJE % |
|-------------------------|----------|--------------|
| DOCENTES | 8 | 100 |
| ESTUDIANTES | 120 | 100 |
| TOTAL | 128 | 100 |

Elaborado por: Gissela Albán (2013)

Para esta investigación tomé como universo de estudio a los estudiantes de octavo año de educación básica, siendo 120 estudiantes y a 8 Profesores que pertenecen al área de lengua extranjera, por lo que para su estudio no se necesita realizar el cálculo del tamaño de la muestra.

Para obtener la información se realizó una encuesta a los docentes del Área lengua extranjera y a los estudiantes involucrados en la muestra y como instrumento un cuestionario.

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

CUADRO N° 2: VARIABLE INDEPENDIENTE: Evaluación de las destrezas con criterio de desempeño del área de inglés

| CONCEPTO | CATEGORIA | INDICADORES | ITEMS | TECNICA Y ENCUESTA |
|--|----------------|---|--|--|
| Es la capacidad para rescatar las habilidades y destrezas mediante la comparación y sistematización cimentando el conocimiento, a partir de logros e indicadores esenciales de evaluación en función del uso de instrumentos y técnicas estratégicas de evaluación | Categorización | Conocimientos | ¿Considera usted que el aprendizaje significativo es tomados en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación? | Técnica: Encuesta Dirigida a los docentes Instrumento: Cuestionario estructurado |
| | | Habilidades, actitudes, destrezas | ¿Considera que tomar la evaluación diagnóstica forma parte del proceso de enseñanza –aprendizaje? | |
| | | Relación entre contenidos | ¿Toma evaluación formativa innovadora en el inglés que trasciendan positivamente en el rendimiento académico? | |
| | | Conceptos , Situaciones , Definiciones | ¿Usted valora los esfuerzos realizados por sus estudiantes al momento de ser evaluados? | |
| | Asimilación | Jerarquía (orden de conceptos, elementos) | ¿Usted comparte con sus estudiantes los conocimientos en forma sistemática para obtener intercambio de experiencias en la socialización? | |
| | | Diferencias, Semejanzas | Usted considera necesario tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo? | |
| | Codificación | Intereses, actitudes | ¿Ud. toma decisiones luego de evaluar las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés? | |
| | | nivel de complejidad | | |
| | Indicadores | Intercambio de Experiencias | | |
| | | Dato de información , Toma de decisiones | | |
| | | Hábitos, | | |

CUADRO N° 3: VARIABLE DEPENDIENTE: Rendimiento Académico

| CONCEPTO | CATEGORIAS | INDICADORES | ITEMS | TECNICA E INSTRUMENTOS |
|--|---|---|--|--|
| El rendimiento académico es el resultado concluyente de indicadores por medirse y cuantificarse mediante el nivel de conocimientos, habilidades y destrezas que el estudiante adquiere durante el proceso enseñanza aprendizaje. | <p>Logro</p> <p>conocimientos</p> <p>Interés</p> <p>Habilidades</p> | <p>Metas</p> <p>Comprensión teórica</p> <p>Comprensión practica</p> <p>Razonamiento</p> <p>Aprender a hacer</p> <p>Aprender a ser</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Aprender a emprender</p> <p>Dominar</p> | <p>¿Su Profesor da a conocer los resultados que aspira obtener durante el desarrollo de sus clases?</p> <p>¿Su profesor permite que utilice sus habilidades utilizando la lógica y el razonamiento?</p> <p>¿Cree que los conocimientos teóricos que adquirió en el aula son suficientes para aplicarlos en la comprensión práctica?</p> <p>Usted considera que las actividades realizadas le permiten desarrollar habilidades para el inglés?</p> <p>¿Usted se encuentra en capacidad de aplicar la lectura y escritura del inglés adecuadamente?</p> <p>¿Considera haber alcanzado las metas en el inglés para obtener un buen rendimiento académico?</p> | <p>Técnica:</p> <p>Encuesta</p> <p>Dirigida a los estudiantes</p> <p>Instrumento:</p> <p>Cuestionario estructurado</p> |

Elaborado por: Gissela Albán (2013)

3.6. Recolección de información

Para el proceso de recolección de datos se utilizó la técnica de la encuesta; y como instrumento el cuestionario, que se aplicará a: los docentes del área de matemática del plantel investigado y a los estudiantes de octavo año de educación general básica del mismo.

3.7. Procesamiento y análisis de la información

La utilidad de los resultados obtenidos a través de las encuestas permitió validar la hipótesis planteada, y contar con elementos básicos para estructurar la propuesta.

Para la aplicación de las encuestas se seguirán los siguientes pasos:

- Diseño y elaboración de los cuestionarios sobre la base de la matriz de la operacionalización de las variables.
- Aplicación de las encuestas.
- Clasificación de la información mediante la revisión de los datos recopilados.
- Categorización para clasificar las respuestas, tabularlas con la ayuda del computador por medio del Excel o el chi cuadrado.
- Se elaborarán tablas y gráficos estadísticos que permitirán comprender e interpretar los datos recopilados.
- De los resultados obtenidos se determinarán las conclusiones y recomendaciones.

Mediante una encuesta estructurada se obtendrá información relevante y significativa sobre el tema de investigación. Se recopilaron datos provenientes de la población integrada por los estudiantes del plantel y los docentes del mismo, quienes son clasificados y sometidos a un proceso de selección previo al diseño de bases de datos y procesamiento.

Para esta investigación, se empleó la estadística descriptiva con la que se elaboró un cuadro por cada pregunta, en el que se detalló las alternativas consideradas en

las variables de estudio con el porcentaje respectivo, en los cuales se analizaron los resultados y se verificó las preguntas directrices. Para la verificación de las variables se utilizó el Chi Cuadrado.

CAPITULO IV

4. 1. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

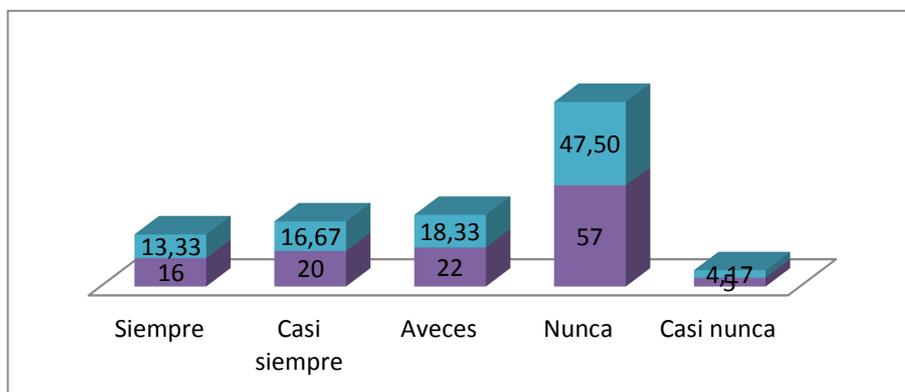
ENCUESTA A ESTUDIANTES

¿Considera usted que el aprendizaje significativo es tomado en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación por parte de su profesor?

Cuadro N.5.

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|--------|
| Siempre | 16 | 13,33 |
| Casi siempre | 20 | 16,67 |
| A veces | 22 | 18,33 |
| Nunca | 57 | 47,50 |
| Casi nunca | 5 | 4,17 |
| TOTAL | 120 | 100,00 |

Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán
Gráfico N.5



Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

Del número de encuestados el 47,50% considera que nunca lo que sabe es tomado en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación por parte de su profesor, el 18,33% dicen que a veces son tomados en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación por parte de su profesor, el 16,67% casi siempre, el 13,33% dicen nunca y el 4,15% indican que casi nunca. Considerando lo expuesto se necesita ser tomados en cuenta para la autoevaluación.

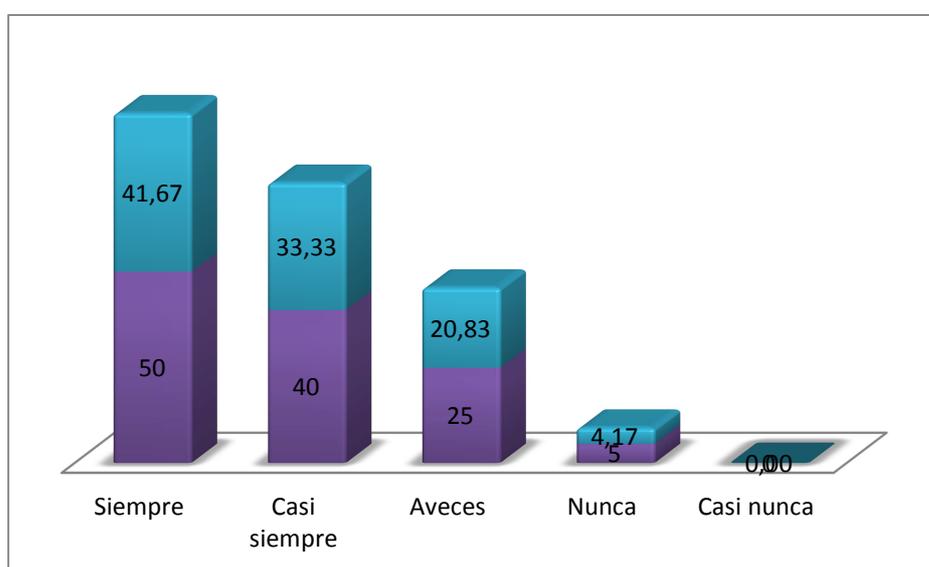
2. ¿Considera que la evaluación diagnóstica forma parte del proceso de enseñanza - aprendizaje?

Cuadro N.6.

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|--------|
| Siempre | 50 | 41,67 |
| Casi siempre | 40 | 33,33 |
| A veces | 25 | 20,83 |
| Nunca | 5 | 4,17 |
| Casi nunca | 0 | 0,00 |
| TOTAL | 120 | 100,00 |

Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Gráfico N. 6



Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

El 41,67% considera que siempre la evaluación diagnóstica forma parte del proceso de enseñanza –aprendizaje, el 33,33% dicen que casi siempre son tomados en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación por parte de su profesor, el 20,83% a veces, el 4,17% dicen nunca. La evaluación formativa se la realiza durante el proceso de enseñanza -aprendizaje.

Es importante tener una evaluación diagnóstica antes de empezar un nuevo tema y antes de empezar el año escolar como al inicio de cada quimestre.

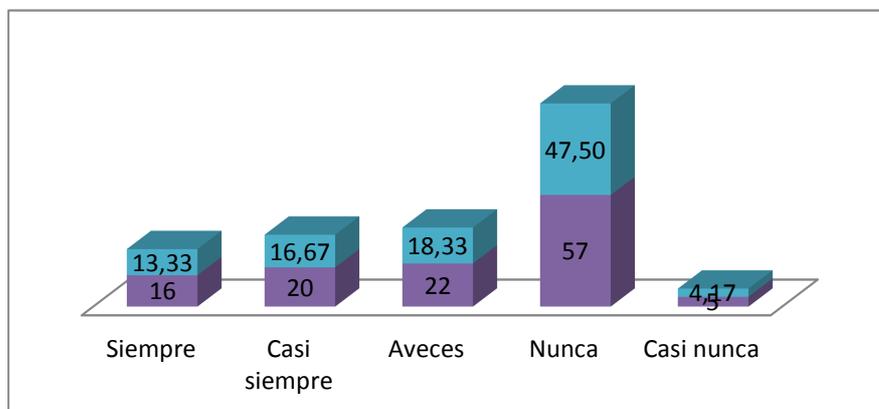
3. ¿Considera que el profesor de inglés toma la evaluación formativa de manera innovadora y trasciende en el rendimiento académico?

Cuadro N.7

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|--------|
| Siempre | 16 | 13,33 |
| Casi siempre | 20 | 16,67 |
| A veces | 22 | 18,33 |
| Nunca | 57 | 47,50 |
| Casi nunca | 5 | 4,17 |
| TOTAL | 120 | 100,00 |

Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Gráfico N. 7.



Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

El 47,50% de encuestados dicen que nunca el profesor de Inglés toma la evaluación formativa de manera innovadora y trasciende en el rendimiento académico, el 18,33% indican que solo sucede a veces, el 16,67 dicen casi siempre, el 13,33% indican que siempre y el 4,17% indican que casi nunca.

El docente de idioma extranjero está en el deber de innovarse por cuanto está perdiendo el interés del estudiante por la materia tantos años de estudio y a la universidad no sabe el idioma de forma fluida.

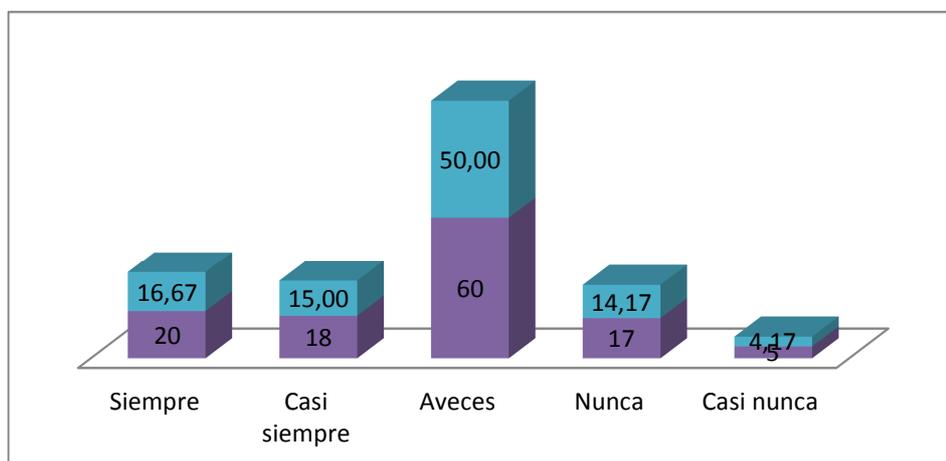
4. ¿El profesor comparte sus conocimientos de forma sistemática para intercambiar experiencias en la socialización?

Cuadro N. 8.

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|--------|
| Siempre | 20 | 16,67 |
| Casi siempre | 18 | 15,00 |
| A veces | 60 | 50,00 |
| Nunca | 17 | 14,17 |
| Casi nunca | 5 | 4,17 |
| TOTAL | 120 | 100,00 |

Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Gráfico N.8.



Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

El 50% de profesor comparte sus conocimientos de forma sistemática para intercambiar experiencias en la socialización, el 16,67% indican que siempre se da, el 15% dicen casi siempre, el 14,17% indican que nunca, y el 4,17% dicen casi nunca.

Sería bueno el cambiar experiencias con la socialización. La educación de hoy exige el cambio y necesitamos de urgencia esto.

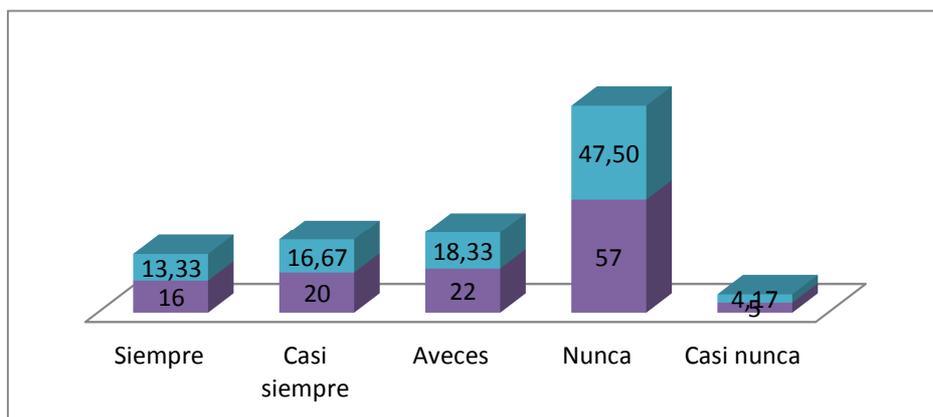
5.¿Usted considera necesario tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo?

Cuadro N.9

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|--------|
| Siempre | 16 | 13,33 |
| Casi siempre | 20 | 16,67 |
| A veces | 22 | 18,33 |
| Nunca | 57 | 47,50 |
| Casi nunca | 5 | 4,17 |
| TOTAL | 120 | 100,00 |

Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Gráfico N. 9.



Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

Del número de encuestados el 47,50% considera nunca necesita tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo, el 16,67 % opinan que casi siempre. El 13,33% dicen siempre, el 18,33 dicen a veces, el 4,17% dicen casi nunca necesita tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo.

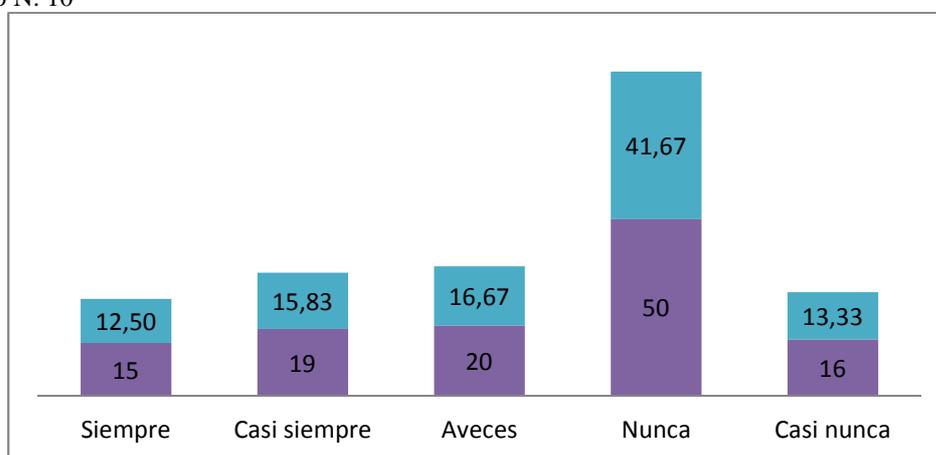
6. ¿Ud. toma decisiones luego de ser evaluado las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés?

Cuadro N.10

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|--------|
| Siempre | 15 | 12,50 |
| Casi siempre | 19 | 15,83 |
| A veces | 20 | 16,67 |
| Nunca | 50 | 41,67 |
| Casi nunca | 16 | 13,33 |
| TOTAL | 120 | 100,00 |

Fuente: Encuesta **Elaborado por:** Gissela Albán

Gráfico N. 10



Fuente: Encuesta **Investigador:** Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

El 41,67% de encuestados dicen que nunca toman decisiones luego de ser evaluado las destrezas con criterio de desempeño en el área de Inglés, el 16,67% dicen que a veces lo realizan, el 15,83% casi siempre, el 12,50% indican que siempre lo hacen y el 13,33% casi nunca lo han intentado. Me parece que se debe tomar decisiones luego de evaluar las destrezas con criterio de desempeño ya que de ello depende el rendimiento académico y el desempeño del estudiante en clase.

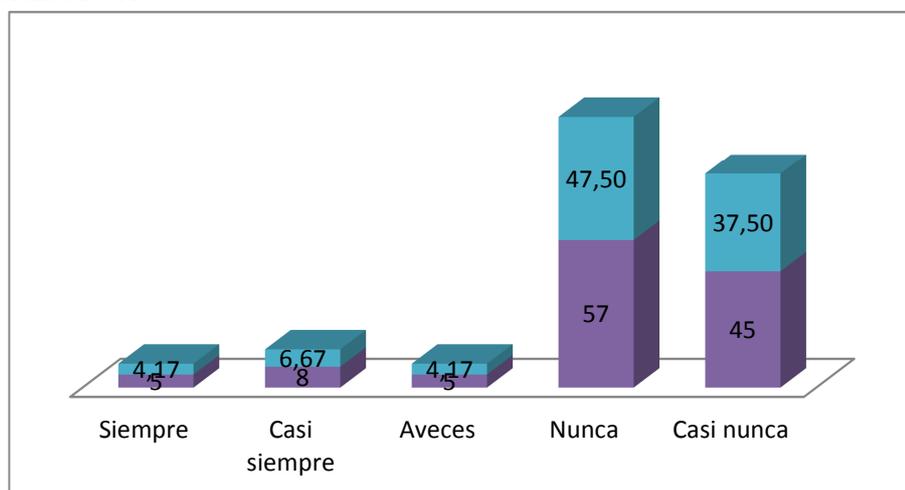
7. ¿Su Profesor da a conocer los resultados que aspira obtener durante el desarrollo de sus clases?

Cuadro N.11.

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|--------|
| Siempre | 5 | 4,17 |
| Casi siempre | 8 | 6,67 |
| A veces | 5 | 4,17 |
| Nunca | 57 | 47,50 |
| Casi nunca | 45 | 37,50 |
| TOTAL | 120 | 100,00 |

Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Gráfico N. 11



Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

De los estudiantes encuestados el 47,50% indican que su profesor nunca da a conocer los resultados que aspira obtener durante el desarrollo de sus clases, el 37,50% dicen casi nunca, el 4,17% dicen que siempre o a veces nada más lo hacen y el 6,67% dicen que casi siempre lo hacen.

Es necesario indicar la calificación que obtuvo el estudiante en el desarrollo de su clase, para que sepa que calificaciones ha obtenido y cuanto más le falta por aprender.

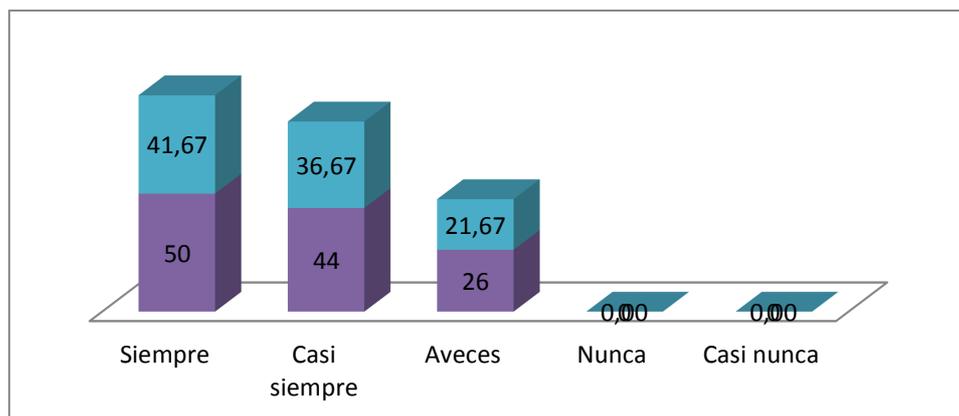
8. ¿Cree que los conocimientos teóricos que adquirió en el aula son suficientes para aplicarlos en la comprensión práctica y tener un buen rendimiento?

Cuadro N.12.

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|---------------|
| Siempre | 50 | 41,67 |
| Casi siempre | 44 | 36,67 |
| A veces | 26 | 21,67 |
| Nunca | 0 | 0,00 |
| Casi nunca | 0 | 0,00 |
| TOTAL | 120 | 100,00 |

Fuente: Encuesta **Elaborado por:** Gissela Albán

Gráfico N. 12.



Fuente: Encuesta **Elaborado por:** Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

De los estudiantes encuestados el 41,67% dice que siempre los conocimientos teóricos que adquirió en el aula son suficientes para aplicarlos en la comprensión práctica y tener un buen rendimiento, el 36,67% indica que casi siempre, 21,67% opinan que a veces.

La práctica va de la mano con la teoría, si se atiende la clase a conciencia se adquiere la comprensión que se espera y por su puesto su rendimiento es mejor.

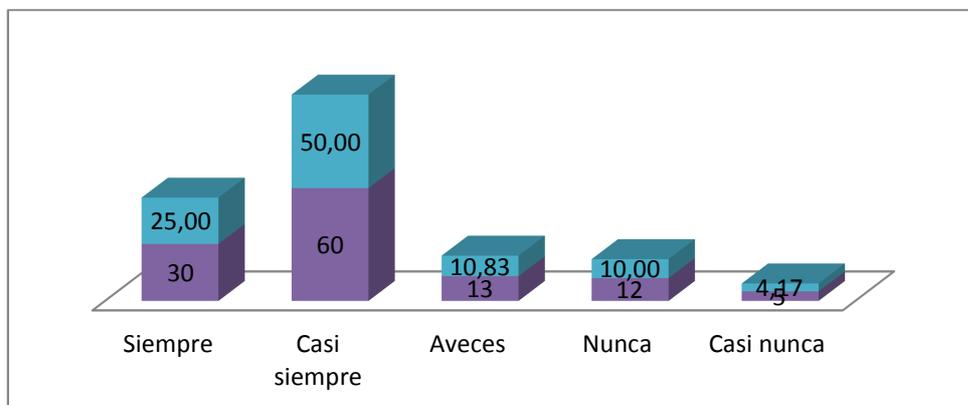
9. ¿Usted considera que las actividades realizadas en las evaluaciones le permite desarrollar habilidades para el Inglés y con ello mejorar su rendimiento académico?

Cuadro N 13.

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|-------|
| Siempre | 30 | 25 |
| Casi siempre | 60 | 50 |
| A veces | 13 | 10,83 |
| Nunca | 12 | 10 |
| Casi nunca | 5 | 4,17 |
| TOTAL | 120 | 100 |

Fuente: Encuesta **Elaborado por:** Gissela Albán

Gráfico N. 13



Fuente: Encuesta **Investigador:** : Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

El 50% de los estudiantes encuestados opinan que casi siempre las actividades realizadas en las evaluaciones le permite desarrollar habilidades para el Inglés y con ello mejorar su rendimiento académico, el 25% dicen que siempre sucede esto, el 1,83 y 10% opinan que a veces y nunca respectivamente y el 4,17% dicen que casi nunca se daría.

A los estudiantes encuestados no les conviene poner algo negativo en las encuestas realizadas por cuanto tiene el miedo a la represalia por parte del maestro, sin embargo lo que se ha detectado en cuanto a comentarios de jóvenes que tiene otros maestros es todo lo contrario a lo que opinan aquí, Las actividades que se realizan en las evaluaciones ayudan para desarrollar más nuestros sentidos y nuestra memoria en el aprendizaje del inglés y por lo tanto el rendimiento también varía de acuerdo a lo que el estudiante sabe o no.

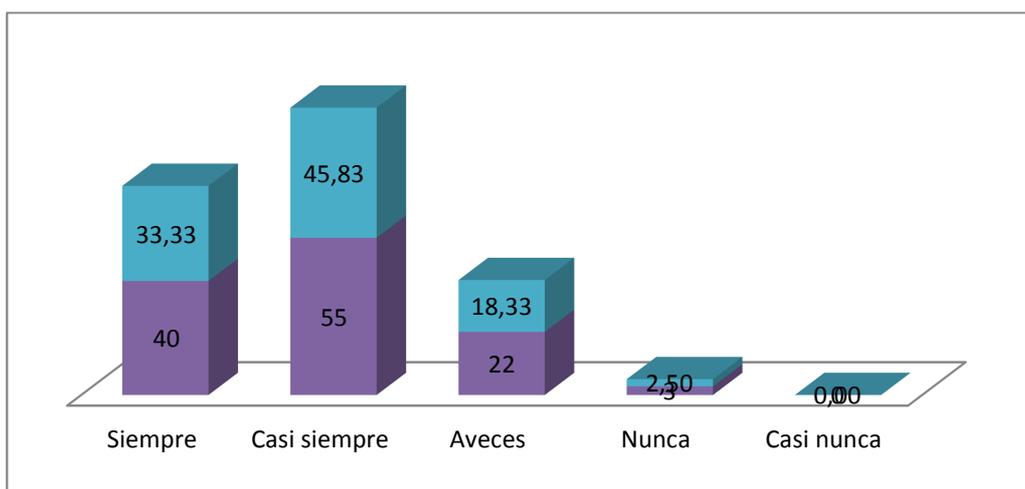
10. ¿Cree que al cambiar el profesor de inglés su forma de evaluar usted mejoraría su rendimiento

Cuadro N.14.

| ESCALA | FRECUENCIA | % |
|--------------|------------|--------|
| Siempre | 40 | 33,33 |
| Casi siempre | 55 | 45,83 |
| A veces | 22 | 18,33 |
| Nunca | 3 | 2,50 |
| Casi nunca | 0 | 0,00 |
| TOTAL | 120 | 100,00 |

Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Gráfico N. 14.



Fuente: Encuesta Elaborado por: Gissela Albán

Interpretación y Análisis:

El 45,83% de estudiantes encuestados dicen que al cambiar el profesor de inglés su forma de evaluar casi siempre mejoraría su rendimiento, otros dicen en un 33,33% que siempre sucede eso, el 18,33% indican que a veces se da el caso y el 2,5% nada más dice que nunca pasa aquello.

No es necesario el cambio de profesor para mejorar el rendimiento, hace falta el cambio de la mentalidad del profesor lo que cambia la forma de evaluar y por añadidura se refleja en el rendimiento.

4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

“La evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón, en el año lectivo 2012-2013”

Variable independiente

La evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés

Variable dependiente

Rendimiento académico

4.2.1. Planteamiento de la Hipótesis

HIPOTESIS NULA:

H₀. La evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés **NO** incide en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón, en el año lectivo 2012-2013”

HIPOTESIS ALTERNA:

H₁. “La evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés incide en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón, en el año lectivo 2012-2013”

4.2.2. Selección del nivel de significación

Para la verificación hipotética se utilizará el nivel de $\alpha = 0.05$

4.2.3. Descripción de la Población

Tomamos como tamaño de la muestra 120 estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón y a 8 docentes del Área de lengua extranjera.

4.2.4. Especificación del Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 5 filas por 5 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$x^2 = \sum \left[\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e} \right]$$

SIENDO:
 Σ = Sumatoria.
 f_o =
frecuencia observada
.
 f_e =
Frecuencia esperada.
 x^2 = Chi Cuadrado .

4.2.5. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro tiene 5 filas y 5 columnas por lo tanto serán:

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (4)(4)$$

$$gl = (5-1)(5-1)$$

$$gl = 16$$

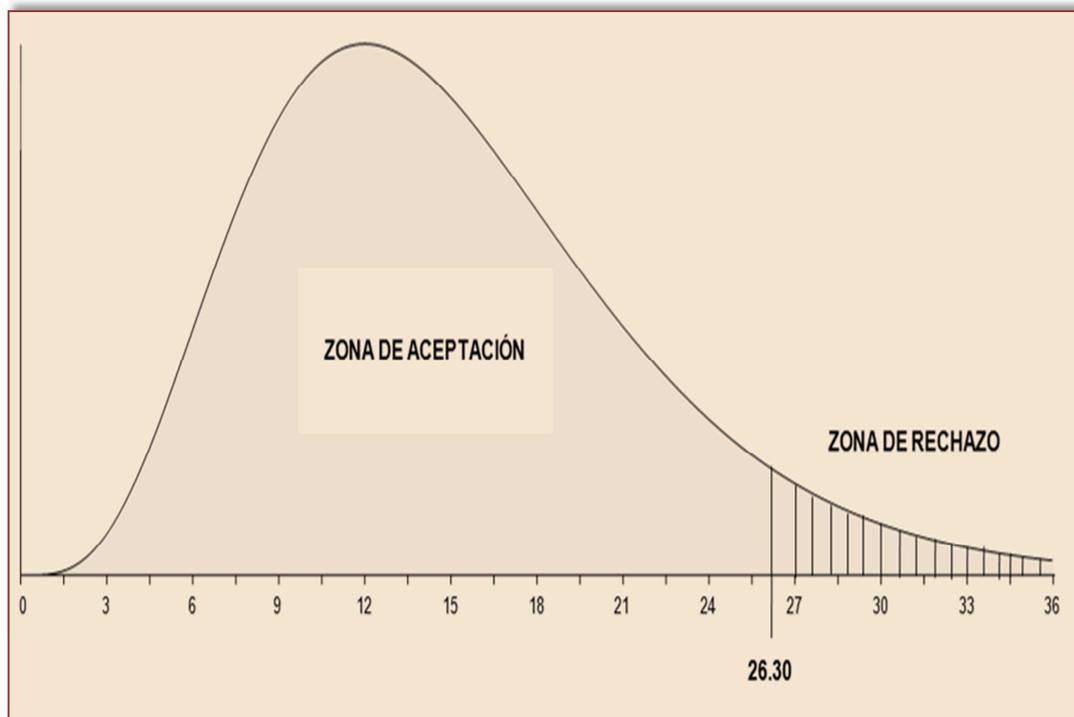
Por lo tanto con 16 grados de libertad y un nivel de 0.05 la tabla del $x^2_t = 26,30$

Entonces; si $x^2_t \leq x^2_c$ se aceptará la H_0 caso contrario se la rechazará.

$x^2_t = 26,30$ La podemos graficar de la siguiente manera:

Representación Gráfica del Chi Cuadrado

Gráfico N° 15 Chi. Cuadrado



Elaborado por: Gissela Albán

4.2.6.- Recolección de datos y cálculos estadísticos

4.2.6.1. Análisis de Variables

FRECUENCIAS OBSERVADAS PARA ESTUDIANTES

Cuadro N. 15

| ALTERNATIVAS | | CATEGORIAS | | | | | SUB TOTAL |
|--------------|--|------------|--------------|---------|-------|------------|-----------|
| | | SIEMPRE | CASI SIEMPRE | A VECES | NUNCA | CASI NUNCA | |
| 1 | ¿Considera usted que el aprendizaje significativo es tomado en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación por parte de su profesor? | 16,0 | 20,0 | 22,0 | 57,0 | 5,0 | 120,0 |
| 2 | ¿El profesor comparte sus conocimientos en forma sistemática para obtener intercambio de experiencias en la socialización? | 20,00 | 18,00 | 60,00 | 17,00 | 5,00 | 120,0 |
| 3 | ¿Usted considera necesario tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo? | 16,00 | 20,00 | 22,00 | 57,00 | 5,00 | 120,0 |
| 4 | ¿Ud. toma decisiones luego de ser evaluado las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés? | 15,0 | 19,0 | 20,0 | 50,0 | 16,0 | 120,0 |
| 5 | ¿Cree que los conocimientos teóricos que adquirió en el aula son suficientes para aplicarlos en la comprensión práctica y tener un buen rendimiento? | 50,0 | 44,0 | 26,0 | 0,0 | 0,0 | 120,0 |
| SUB TOTAL | | 117,0 | 121,0 | 150,0 | 181,0 | 31,0 | 600,0 |

Elaborado por: Gissela Albán

FRECUENCIAS ESPERADAS

Cuadro N. 16

| ALTERNATIVAS | | CATEGORIAS | | | | | SUB TOTAL |
|--------------|--|------------|-----------------|------------|-------|---------------|--------------|
| | | SIEMPRE | CASI SIEMPRE | A VECES | NUNCA | CASI NUNCA | |
| 6 | ¿Considera usted que el aprendizaje significativo es tomado en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación por parte de su profesor? | 23,4 | 24,2 | 30,0 | 36,2 | 6,2 | 120,0 |
| 7 | ¿El profesor comparte sus conocimientos en forma sistemática para obtener intercambio de experiencias en la socialización? | 23,4 | 24,2 | 30,0 | 36,2 | 6,2 | 120,0 |
| 8 | ¿Usted considera necesario tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo? | 23,4 | 24,2 | 30,0 | 36,2 | 6,2 | 120,0 |
| 9 | ¿Ud. toma decisiones luego de ser evaluado las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés? | 23,4 | 24,2 | 30,0 | 36,2 | 6,2 | 120,0 |
| 10 | ¿Cree que los conocimientos teóricos que adquirió en el aula son suficientes para aplicarlos en la comprensión práctica y tener un buen rendimiento? | 23,4 | 24,2 | 30,0 | 36,2 | 6,2 | 120,0 |
| SUB TOTAL | | 117,0 | 121,0 | 150,0 | 181,0 | 31,0 | 600,0 |

Elaborado por: Gissela Albán

CUADRO DEL CHI CUADRADO

Cuadro N. 17

| O | E | (O-E) | (O-E) ² | (O-E) ² /E |
|-------|------|-------|--------------------|-----------------------|
| 16 | 23,4 | -7,4 | 54,8 | 2,34 |
| 20 | 24,2 | -4,2 | 17,6 | 0,73 |
| 22 | 30 | -8,0 | 64,0 | 2,13 |
| 57 | 36,2 | 20,8 | 432,6 | 11,95 |
| 5 | 6,2 | -1,2 | 1,4 | 0,23 |
| 20 | 23,4 | -3,4 | 11,6 | 0,49 |
| 18 | 24,2 | -6,2 | 38,4 | 1,59 |
| 60 | 30 | 30,0 | 900,0 | 30,00 |
| 17 | 36,2 | -19,2 | 368,6 | 10,18 |
| 5 | 6,2 | -1,2 | 1,4 | 0,23 |
| 16 | 23,4 | -7,4 | 54,8 | 2,34 |
| 25 | 24,2 | -24,2 | 585,6 | 24,20 |
| 22 | 30 | -8,0 | 64,0 | 2,13 |
| 57 | 36,2 | 20,8 | 432,6 | 11,95 |
| 5 | 6,2 | -1,2 | 1,4 | 0,23 |
| 15 | 23,4 | -8,4 | 70,6 | 3,02 |
| 19 | 24,2 | -5,2 | 27,0 | 1,12 |
| 20 | 30 | -10,0 | 100,0 | 3,33 |
| 50 | 36,2 | 13,8 | 190,4 | 5,26 |
| 16 | 6,2 | 9,8 | 96,0 | 15,49 |
| 50 | 23,4 | 26,6 | 707,6 | 30,24 |
| 44 | 24,2 | 19,8 | 392,0 | 16,20 |
| 26 | 30 | -4,0 | 16,0 | 0,53 |
| 0 | 36,2 | -36,2 | 1310,4 | 36,20 |
| 0 | 6,2 | -6,2 | 38,4 | 6,20 |
| 605,0 | 600 | | | 218,33 |

Elaborado por: : Gissela Albán

4.3. DECISIÓN

Con 16 gl con un nivel de 0,05 se tiene: $\chi^2_t = 26,30$ y $\chi^2_c = 218,33$ en el caso de los estudiantes, de acuerdo a las regiones planteadas los últimos valores son mayores que el primero y se hallan por lo tanto en la región de rechazo, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice:

“La evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés incidirá en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón, en el año lectivo 2012-2013”

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Una vez verificada la comprobación de la hipótesis y realizado su análisis respectivo he llegado a las siguientes conclusiones:

- Las destrezas con criterio de desempeño inciden en el aprendizaje significativo del inglés.
- Los aprendizajes significativos de los estudiantes son tomados en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación por parte de su profesor.
- Los conocimientos teóricos que adquiere el estudiante en el aula son suficientes para aplicarlos en la comprensión práctica para tener un buen rendimiento.
- El profesor debe compartir sus conocimientos en forma sistemática para obtener intercambio de experiencias en la socialización.
- Se considera necesario tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo
- Los estudiantes se benefician al ser aplicado el proyecto, también el docente del área de inglés para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes, dándole una enseñanza de calidad con la esperanza de que en el futuro logre esta meta deseada sin dificultad. Se beneficiaran también otros centros con similares características.

5.2. RECOMENDACIONES

Es indispensable que los docentes estén en constante innovación para saber exactamente la forma de aplicar las destrezas con criterio de desempeño.

Se recomienda realizar una guía para el docente de cómo trabajar con destrezas con criterio de desempeño para mejorar el rendimiento.

Desarrollar proyectos innovadores que resalten la calidad de educación por medio de Las destrezas con criterio de desempeño que incidirán en el aprendizaje significativo del inglés.

Participar en los cursos que sean necesarios para fortalecer nuestros conocimientos y poder impartir una educación óptima y de calidad.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

Título:

" Guía Didáctica de evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el área de Inglés para mejorar rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón."

6.1. DATOS INFORMATIVOS

BENEFICIARIOS

Los estudiantes de octavo año de educación básica.

Los docentes de área de Inglés del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito de la parroquia Nayón.

INSTITUCIÓN EJECUTORA

Universidad Técnica de Ambato

EQUIPO TÉCNICO

Lic. Gissela Soraya Albán Llerena

TIEMPO DE EJECUCIÓN

Durante el segundo quimestre

UBICACIÓN

El Colegio 11 de Febrero, se encuentra ubicado en la ciudad de Quito en la parroquia Nayón, en la provincia de Pichincha, cantón Quito

.COSTO

400 dólares

6.2. ANTECEDENTES

En la actualidad no solo estamos en la obligación de construir un marco de trabajo con las destrezas con criterio de desempeño y con nuestra orientación y la inteligencia del estudiante podremos hasta sobrepasar las expectativas que nos trazamos. Lastimosamente la educación por competencias fracasó por diversos factores como por ejemplo el currículo diverso que tenían las diferentes instituciones educativas. Ahora ya trabajamos unificadamente para no caer en lo mismo.

Como educadores debemos adaptarnos al cambio, la Estructura Curricular del 2010, apoya a trabajar destrezas con criterio de desempeño y esto nos lleva a ampliar nuestro conocimiento y establecer diferencias y semejanzas de los conceptos, de la investigación realizada se obtienen los siguientes resultados:

Las evaluaciones están bien fundamentadas en el momento de evaluar, por cuanto es necesario evaluar no solo cualitativamente sino también cuantitativamente, para que sea autentica la calificación de estudiante, las destrezas con criterio de desempeño nos ayudan mucho para el momento de aplicar las evaluaciones.

La evaluación de las destrezas con criterio de desempeño son fundamentales en la enseñanza aprendizaje del Inglés para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito, por lo tanto por medio del ingenio hacer que el estudiante sea participe de su aprendizaje.

La dificultad en el idioma Inglés ha existido por siempre para el estudiante y buscar sinnúmero de estrategias por cuanto los estudiantes de esta época no sienten el deseo de superación y les da igual el estudiar o no.

Los docentes opinan que en clase casi siempre se fomenta el trabajo con destrezas por criterio de desempeño; por lo tanto, busca estrategias innovadoras no solo para mejorar el rendimiento sino el aprendizaje en general.

Los estudiantes obtienen muchos beneficios al aplicar el proyecto, también el docente del área de Inglés está satisfecho de haber logrado un mejor rendimiento en el estudiante, una enseñanza de calidad con la esperanza de que en el futuro logre la meta deseada sin dificultad. De la misma manera obtendrán estos beneficios si se aplican a otros centros con similares características.

6.3. JUSTIFICACIÓN

La presente guía se fundamenta básicamente en la preocupación de los docentes del área de Inglés que buscan la forma de evaluar las destrezas con criterio de desempeño, ya que ahora no solo se evalúa lo cuantitativo sino también lo cualitativo; a más de eso deseamos promover estudiantes con criterio propio, creativos, competitivos, participativos, que trabajen en equipo, que estén abiertos a discusiones a ser receptivo a las ideas de otros. El docente es quien debe fomentar en los estudiantes la forma de evaluar las destrezas con criterio de desempeño para mejorar la enseñanza aprendizaje y como consecuencia el rendimiento será favorable en los estudiantes; de ahí la necesidad de realizar esta guía.

Es importante que los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero de la ciudad de Quito, estén dispuestos a que se les evalúe por destrezas con criterio de desempeño para mejorar el rendimiento, y progresivamente mejorará el aprendizaje gracias a la motivación y la forma con que se trabajará.

Los beneficiados son los estudiantes porque serán capaces de obtener diversas maneras de ser evaluados; también serán beneficiados los maestros del área de Inglés por cuanto se facilita la forma de evaluar en el desarrollo de su clase, ya

que la mayoría de docentes evalúa solo de una forma, con ello se verá reflejado en el rendimiento académico de los estudiantes a su cargo. Por tanto se pretende lograr que para el estudiante la asignatura no sea difícil y que al momento de aplicar la evaluación, se alcance un ambiente agradable.

6.4. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar una Guía Didáctica de Evaluación de Destrezas con Criterio de Desempeño de Inglés para mejorar el rendimiento académico a través de estrategias de evaluación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Elaborar la guía didáctica sugiriendo estrategias creativas de evaluar las destrezas con criterio de desempeño.

Aplicar la guía didáctica de Evaluación de Destrezas para renovar los Criterios de Desempeño en el idioma Inglés.

Evaluar los logros obtenidos y el grado de interés por la asignatura con la aplicación de fichas de observación, lista de cotejo, etc. en función de las destrezas con criterio de desempeño a los estudiantes de los octavos años de educación General Básica para la toma de decisiones.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD: SOCIAL, ECONÓMICO, POLÍTICO, AMBIENTAL

SOCIAL.-

Tomando en cuenta que el conocimiento del idioma Inglés es considerado hoy, como una actividad social, que deben tener en cuenta los intereses y la afectividad

del estudiante; debe brindar respuestas a una multiplicidad de opciones e intereses que permanentemente surgen y se entrecruzan en el mundo actual. Esto se facilita teniendo en cuenta la parte comunicativa, donde los estudiantes expresan ideas hablando, escribiendo, demostrando y describiendo visualmente de diferentes formas; muchas de estas características y habilidades se dan diariamente en la interacción de los educandos en la clase.

La forma obsoleta de evaluar de los docentes hace que no exista la debida transparencia en la calificación del Inglés en los estudiantes por lo tanto se vuelven vulnerables y presas fáciles de manipular su año escolar y por ende el docente puede cometer errores al rato de plasmar su nota, cosa que continua siendo un problema social al incrementar las estadísticas de estudiantes con deserción estudiantil, por ello se pretende mejorar la situación existente en la institución y de ser posible erradicarla.

CIENTIFICO.-

Aportar científicamente en el diseño de una Guía Didáctica de Evaluación de Destrezas con Criterio de Desempeño del idioma Inglés para mejorar el rendimiento académico como complemento curricular en la institución atendiendo a las necesidades palpables de la misma en el área de Inglés.

ECONÓMICO.-

Cuya base es el desarrollo de una sociedad en crisis, que se ve agobiada por problemas sociales con escasa economía dentro de las instituciones al no tener los medios necesarios para una educación de calidad , por lo que enfrenta situaciones como la deserción y estudios inconclusos de los adolescentes; es necesario mayor inversión del gobierno en la educación del idioma Inglés, con esto se pretende concientizar en que la educación es la única fuente sustentable de una mejor vida, si nos educamos tenemos mejores oportunidades.

AMBIENTAL.-

La desnutrición por la falta de alimento o en su caso mala alimentación en los hogares de los jóvenes, a más de la sobre explotación demográfica que cada vez

cobra más y más víctimas los hace más vulnerables dentro de la sociedad, de ahí sus calificaciones.

6.6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

6.6.1. GUÍA DIDÁCTICA

La gradual tecnificación de la enseñanza, el acrecentamiento permanente del saber humano, el constante descubrimiento de nuevas técnicas didácticas y la aparición ininterrumpida de nuevos libros escolares para el estudiante, son factores que determinan la necesidad y conveniencia de los libros guías para el maestro. Además, todo profesional en la actualidad precisa utilizar guías, formularios y tablas que faciliten su labor, y el maestro, como es obvio, no puede ser una excepción.

Para García Aretio (2002, p. 241) La Guía Didáctica es “el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma”.

Entonces una guía didáctica es un instrumento sea digital o impreso que busca ayudar con una orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje.

La misma apoya al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué, estudiar los contenidos, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

La Guía Didáctica, debe ser elaborada por el profesor de la asignatura para que sea una fuente que motive, oriente, promueve la interacción y conduzca al estudiante, a través de diversos recursos y estrategias, hacia el aprendizaje autónomo.

Funciones Básicas de la Guía Didáctica: las funciones que puede presentar una Guía Didáctica, son tres, siendo:

Grafico N.16 Cómo confeccionar Guía de aprendizaje . García Aretio (2002)

Funciones Básicas de la Guía Didáctica



Orientación.

- Establece las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante.
- Aclara en su desarrollo las dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje.
- Especifica en su contenido, la forma física y metodológica en que el alumno deberá presentar sus productos..



Promoción del Aprendizaje Autónomo y la Creatividad.

- Sugiere problemas y cuestiona a través de interrogantes que obliguen al análisis y la reflexión, estimulen la iniciativa, la creatividad y la toma de decisiones.
- Propicia la transferencia y aplicación de lo aprendido.
- Contiene previsiones que permiten al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento lógico que impliquen diferentes interacciones para lograr su aprendizaje



Autoevaluación del aprendizaje

- Establece las actividades integradas de aprendizaje en que el estudiante hace evidente su aprendizaje
- Propone una estrategia de monitoreo para que el estudiante evalúe su progreso y lo motive a compensar sus deficiencias mediante el estudio posterior.
- Usualmente consiste en una autoevaluación mediante un conjunto de preguntas y respuestas diseñadas para este fin. Esta es una tarea que provoca una reflexión por parte del estudiante sobre su propio aprendizaje.

6.6.2. EVALUACIÓN

La Guía Didáctica que se está aplicando en este documento se va a evaluar mediante la técnica de la observación, ya que es una de muchas técnicas que no es tomada en cuenta y de acuerdo a la nueva reforma curricular es importante porque nos permite con mayor facilidad realizar la evaluación, coevaluación y heteroevaluación en el proceso aprendizaje, evaluar las Destrezas con Criterio de Desempeño y puede ser utilizada para cualquier materia y que mejor que en el idioma Inglés para mejorar el rendimiento académico como

Definición

Para Tobón (1986) La evaluación es “Proceso de operación continua, sistemática, flexible y funcional, que al integrarse al proceso de intervención profesional, señala en qué medida se responde a los problemas sobre los cuales interviene y se logran los objetivos y las metas; describiendo y analizando las formas de trabajo, los métodos y técnicas utilizadas y las causas principales de logros y fracasos” (pág. 258)

Para Pimienta (2008), la evaluación debe cumplir a que los estudiantes continúen aprendiendo, aun cuando en algunos momentos esa tenga un fin sumativo, porque siempre será posible retroalimentar al evaluado para que la aspiración y razón de ser de la evaluación sea la de contribuir a la mejora de los procesos de aprendizaje. (p. 25).

Entonces la Evaluación en el sistema educativo debe ser tomada muy en cuenta y buscar la manera de aplicarla, con el fin de obtener resultados que tanto los estudiantes como docentes se consideren conformes con los resultados obtenidos; dato importante es considerar que la evaluación es un proceso permanente, que durante el desarrollo de la clase debe estar presente de manera continua.

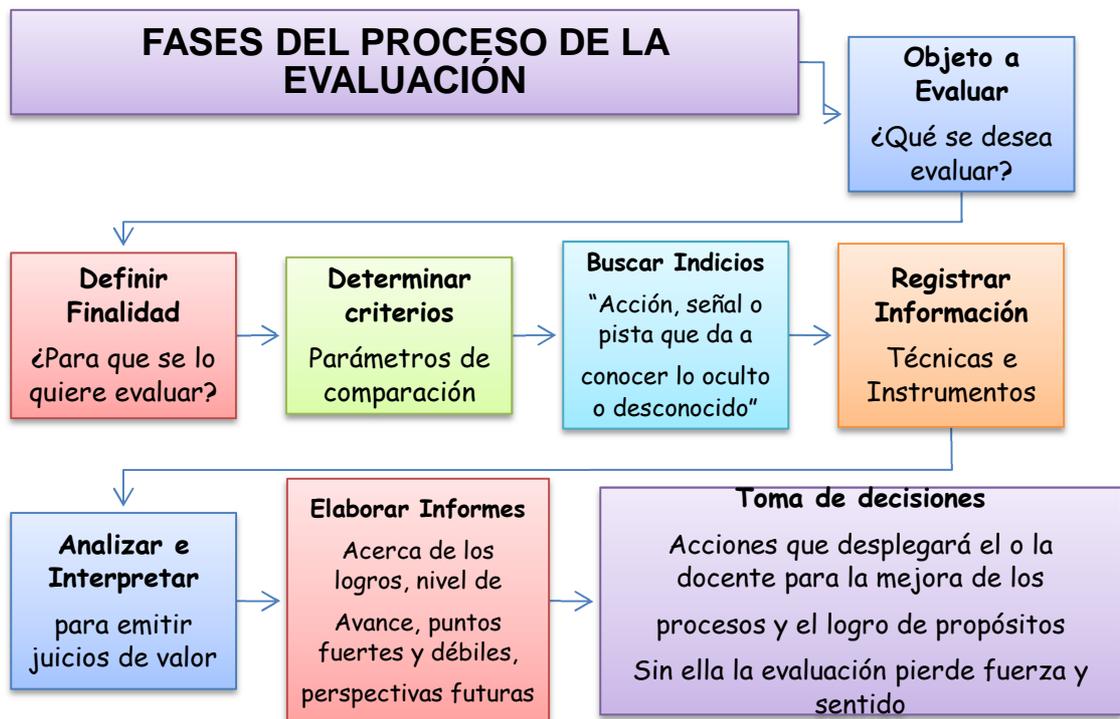
En la actualidad la Educación va de la mano con la evaluación, razón por la cual es importante que los Docentes busquen nuevas alternativas para aplicar la misma,

situación que llamará la atención de los Estudiantes despertando el interés, la participación de forma positiva e interesante y se logra obtener mejores resultados en cuanto al rendimiento académico.

6.7.2. FASES DE PROCESO DE EVALUACIÓN

La evaluación cumple con un propósito que es obtener resultados ya sea del desarrollo de la clase con un tema tratado o mediante este proceso determinar la toma de decisiones en cuanto a los resultados, si es prudente cambiar la estrategia o decidir qué tipo de evaluación se puede aplicar, todo esto se resume en el siguiente esquema sobre las fases de proceso de evaluación.

Grafica N. 17. Pimienta (2008),

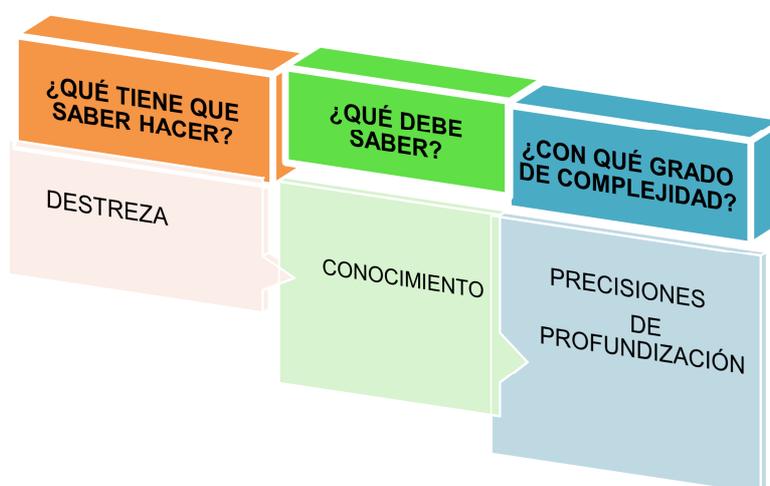


6.6.3. DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Es un proceso sistemático y periódico que sirve para estimar cuantitativa y cualitativamente el grado de eficacia y eficiencia de las personas en el desempeño de sus puestos de trabajo, mostrándoles sus puntos fuertes y débiles con el fin de ayudarles a mejorar. Para Rodríguez Guerra Myriam (2010) las destrezas con criterio de desempeño son criterios que norman qué debe saber hacer el estudiante con el conocimiento teórico y en qué grado de profundidad.

De acuerdo a la información encontrada en:

http://www.educar.ec/noticias/fundamentos_pedagogicos.pdf se tiene que las destrezas con criterios de desempeño expresan el “saber hacer”, con una o más acciones que deben desarrollar las estudiantes y los estudiantes, asociados a un determinado conocimiento teórico; y dimensionadas por niveles de complejidad que caracterizan los criterios de desempeño.



http://www.educar.ec/noticias/fundamentos_pedagogicos.pdf

Las destrezas con criterios de desempeño: expresan el “saber hacer”, con una o más acciones que deben desarrollar las estudiantes y los estudiantes, asociadas a un determinado conocimiento teórico ; y dimensionadas por niveles de complejidad que caracterizan los criterios de desempeño

En base a lo mencionado las destrezas con criterio de desempeño brindan al estudiante la oportunidad de desarrollar más acciones con el saber hacer que puede partir de lo más sencillo a lo más complejo, refiriéndose al Inglés, al realizar un ejercicios debe partir de los más sencillo a lo más difícil. Todo responde a las interrogantes.

Precisiones para la enseñanza y aprendizaje: constituyen orientaciones metodológicas y didácticas para ampliar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados a éstas; a la vez, se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir el desarrollo de las mismas dentro del sistema de clases y fuera de él.

Los indicadores esenciales de evaluación: son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño esencial que debe demostrar el estudiantado. Se estructuran para cumplir las interrogantes siguientes:

- ¿Qué acción o acciones se evalúan?
- ¿Qué conocimientos son los esenciales en el año?
- ¿Qué resultados concretos evidencia el aprendizaje?

Evidencias concretas del aprendizaje que se verán al concluir el año de estudio.

6.6.4. RENDIMIENTO ACADÉMICO

El rendimiento académico va de la mano con la enseñanza aprendizaje y de su evolución, por lo tanto es necesario buscar métodos y técnicas apropiadas para evaluar al estudiante ya que de ahí depende el rendimiento académico del estudiante que sea o no efectivo, por lo tanto se ha presentado esta guía para buscar una forma de evaluar el aprendizaje, algo que no lo hacíamos anteriormente en el área y que de alguna forma da buenos resultados en el momento de aplicarlo.

Definición

Para Jiménez (2000) el Rendimiento escolar es el nivel de conocimientos demostrado en un área ó materia comparada con la norma de edad y nivel académico.

Para Requena (1998), afirma que el rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, de las horas de estudio, de la competencia y el entrenamiento para la concentración.

Entonces el rendimiento académico es el esfuerzo y trabajo realizado del estudiante para obtener una buena calificación, el mismo que refleja el resultado de un objetivo, o meta propuesta.

También comprende la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el estudiante, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc., que le permitirá el subir al nuevo curso.

6.7. METODOLOGÍA

MARCO METODOLÓGICO

Se presenta la presente guía de acuerdo al programa vigente del presente año; está organizada por tema de acuerdo a los lineamientos curriculares actuales, para lograr un aprendizaje de calidad.

La propuesta se despliega de forma apropiada para la realidad de la institución educativa; la representación de manejo y uso de ella se va indicando con las características específicas que se requieran, no solo sirve de guía para el docente sino también para la práctica del estudiante, el docente está en la capacidad de

usarlo de acuerdo a los requerimientos del tema por su fácil manejo, en donde se puede trabajar sin dificultad.

Se aplicó la propuesta en los estudiantes del plantel quienes quieren tener una forma distinta de ser evaluados, porque ven la posibilidad de que su rendimiento mejore. Se Piensa presentar la propuesta a todos los docentes del área de Inglés para que lo pongan en marcha para cualquier tema.

¿Cómo se aplicó la propuesta?

La propuesta se aplica luego de desarrollar un tema en clase o un determinado taller o al dar una lección oral o simplemente al actuar en clase; mediante rubricas, lista de cotejos, registros anecdóticos, escalas estimativas, dependiendo de qué y cómo se quiera evaluar el tema tratado.

En la propuesta se debe, manejar la “evaluación criterial” que sugiere el manejo del criterio cualitativo, integradoras de los estudiantes y la sociedad, sin desconocer los criterios cuantitativos, a fin de tener una evaluación más seria y segura de la realidad de los aprendizajes.

MODELO OPERATIVO

La propuesta se respalda en el constructivismo y en la evaluación de destrezas con criterio de desempeño para lograr innovaciones en la forma de evaluar.

La guía debe implementarse desde el punto de vista técnico y ser contextualizado y adaptado a la realidad de cada institución educativa que encuentre interés.

Para facilitar su utilización, es conveniente presentarlo como separada del presente informe.

La propuesta va estructurada con los siguientes puntos:

- La organización y estructura de la guía
- La Fundamentación teórica

- El desarrollo metodológico

La metodología que se va utilizar en la guía están estructuradas principalmente con:

- Métodos: inductivo–deductivo, mixto, heurístico y solución de problemas
- Estrategias de trabajo grupal e individual.
- Técnicas audiovisuales, escritas y verbales

La socialización se realizará con la participación de la investigación, docentes del área del idioma Inglés y los estudiantes del octavo año de educación general básica que son los directos beneficiarios de la propuesta que con su apoyo y colaboración, facilitaron la ejecución de este trabajo.

La aceptación por parte de la comunidad educativa es de vital importancia para llevar a feliz término las actividades planificadas.

Los recursos a usarse serán:

- Pizarrón
- Proyector de imágenes
- Hojas de resúmenes
- Lecturas
- Carteles
- Computadora
- Libros de consulta
- Grabadora
- Internet
- Diccionario bilingüe
- Textos que otorga el Ministerio de Educación
- Dinámicas

La guía esta desglosada de la siguiente forma:

MATRIZ OPERATIVA

Cuadro N. 18

| FASES | OBJETIVOS | ACTIVIDADES | RECURSOS | RESPONSABLES | CRONOGRAMA | COSTO |
|---------------|--|--|--|---------------|------------|--------------|
| 1.Elaboración | Investigar sobre la Evaluación de Destrezas con Criterio de Desempeño en el área de Inglés para Octavo año de Educación General Básica | Indagación y redacción sobre Técnicas aplicadas para la Evaluación de Destrezas con Criterio de Desempeño | Internet Bibliotecas Computador | Investigadora | 3 semana | \$ 150 |
| 2.- Ejecución | Plantear formas de evaluar las destrezas con criterio de desempeño | Planificación de los Contenidos de Octavo año de Educación General básica. Aplicación de las estrategias didácticas activas | Internet Bibliotecas Computador Retroproyector Copias Pizarra grabadora Marcadores | Investigadora | 4 semana | \$ 100 |
| 3.-Evaluación | Aplicar las formas de evaluar destrezas con criterio de desempeño de los contenidos de Octavo año de Educación General básica. | Formas de evaluar las Destrezas con Criterio de Desempeño de los Contenidos de Octavo año de Educación General básica. | Copias Evaluación del trabajo en grupo e individual | Investigadora | 3 semana | \$ 150 |
| TOTAL | Total del costo | | | | | \$400 |

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Cuadro N° 19

| INSTITUCIÓN | RESPONSABLES | ACTIVIDADES | PRESUPUESTO | FINANCIAMIENTO |
|---|--|--|-------------|-------------------------------------|
| Colegio 11 De Febrero De La Ciudad De Quito | Autoridades Área del idioma inglés investigadora | Organizativa participativa operativa | \$ 400 | Autofinanciad por la investigadora. |

Elaborado por: Gissela Albán

6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Cuadro N. 20

| PREGUNTAS BÁSICAS | EXPLICACIÓN |
|---------------------------------|--|
| 1.- ¿Qué evaluar? | Aspectos a ser evaluados Efectos que surgen al aplicar las fichas de evaluación en el plan de unidad |
| 2.- ¿Por qué evaluar? | Razón que justifican la evaluación Es necesario para saber el grado de asimilación de los conocimientos que tienen los estudiantes en el avance de los contenidos programáticos |
| 3.- ¿Para qué evaluar? | Objetivo del plan de evaluación Aplicar fichas de evaluación de las destrezas con criterio de desempeño en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés |
| 4.- ¿Quiénes solicitan evaluar? | Interesados en la evaluación. Docentes del Área del idioma Inglés |
| 5.- ¿Quién evalúa? | Personal encargado de evaluar: Lic. Gissela Albán |
| 6.- ¿Cuándo evaluar? | En periodos determinados en la propuesta, Concluida la aplicación de la propuesta. |
| 7.- ¿Cómo evaluar? | Proceso metodológico Mediante revisión de las fichas propuestas. |

Elaborado por: Gissela Soraya Albán Llerena

COLEGIO FISCAL “11 DE FEBRERO”



PROPUESTA

TITULO

"Guía Didáctica de Evaluación de Destrezas con Criterio de Desempeño en el área de Inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio 11 de Febrero"

Autora: Lic. Gissela Soraya Albán Llerena

Ambato – Ecuador

PRESENTACIÓN

Estamos conscientes de los desafíos que tienen los docentes frente a los requerimientos educativos que plantea el nuevo milenio, por ello les invito a la reflexión sobre la evaluación de destrezas con criterio de desempeño en el área de Inglés para Octavo año de Educación Básica en el Colegio 11 de Febrero, como requisitos básicos para lograr desarrollar en los estudiantes una actitud afectiva y positiva.

Una Guía Didáctica es considerada en el campo educativo un puntal que garantiza la eficacia del aprendizaje. Por tanto, presentarlo es placentero, no solo para quién tiene la distinción de hacerlo, sino para quienes lo van a utilizar. La práctica educativa merece un profundo análisis de manera que pueda ser considerada como tema de estudio.

Se afirma muy continuamente la necesidad de utilizar la evaluación como una herramienta fundamental para optimizar la calidad de los procesos de enseñanza, es incuestionable que el profesor enseña lo que evalúa posteriormente, y el estudiante estudia para esa evaluación no para aprender; de ahí la necesidad de comprender la riqueza y complejidad del proceso de evaluación, apropiándonos de herramientas metodológicas que faciliten la concreción de procesos de evaluación adecuados a las necesidades de la tarea docente.

Confío que con el aporte de ustedes, estimados maestros, maestras y estudiantes, alcance mi propósito.

INDICE DE CONTENIDOS

| | |
|--|-----|
| Portada..... | 122 |
| Presentación..... | 123 |
| Índice..... | 124 |
| Introducción..... | 125 |
| Alternativa para el proceso de evaluación..... | 126 |
| Escala estimativa..... | 128 |
| Escala estimativa numérica..... | 132 |
| Lista de cotejo..... | 136 |
| Ficha o registro de observación de destrezas..... | 143 |
| Lista de verificación del mapa conceptual..... | 146 |
| Ficha de observación numérica con indicadores de logro..... | 151 |
| Ficha de indicadores de logro..... | 156 |
| Evaluación formativa con la colaboración: de la participación individual o | 159 |
| La rúbrica..... | 162 |
| Evaluación de la propuesta..... | 166 |

INTRODUCCIÓN

El propósito de esta Guía es describir el desarrollo del trabajo del aula, desarrollar la creatividad y la actitud investigadora para seleccionar y construir herramientas de recolección de datos que generen información necesaria para la evaluación; emisión de juicios de valor y la toma de decisiones, que servirán para definir las políticas de planeación, capacitación y actualización del docente y explicar mediante actividades las estrategias didácticas que permiten trabajarlo en el aula.

Se escogió esta forma de evaluar por cuanto es novedosa no estamos acostumbrados a evaluar de esta manera, es precisa, ya que no se la toma al azar ya que tiene una escala numérica que nos da la calificación. de muchas actividades que no tomamos en cuenta el momento de designar una calificación al evaluar cuantitativamente

Para proveer su comprensión, se utilizan constantemente ejemplos que ilustran de manera práctica y detallada lo que se describe en cada paso de la propuesta, se hacen recomendaciones generales y se enfatizan aspectos que deben tenerse en cuenta para obtener buenos resultados.

De este modo, el docente podrá contar con los elementos didácticos necesarios para diseñar y llevar a cabo actividades de clase efectivas, que ayuden a que los estudiantes desarrollen sus destrezas y sean evaluados de mejor manera y con más seriedad.

ALTERNATIVA PARA EL PROCESO DE EVALUACIÓN

El problema principal en la educación es la evaluación. Particularmente los aprendizajes en todos los niveles. El propósito de la evaluación es medir los objetivos y certificar sus resultados por una calificación.

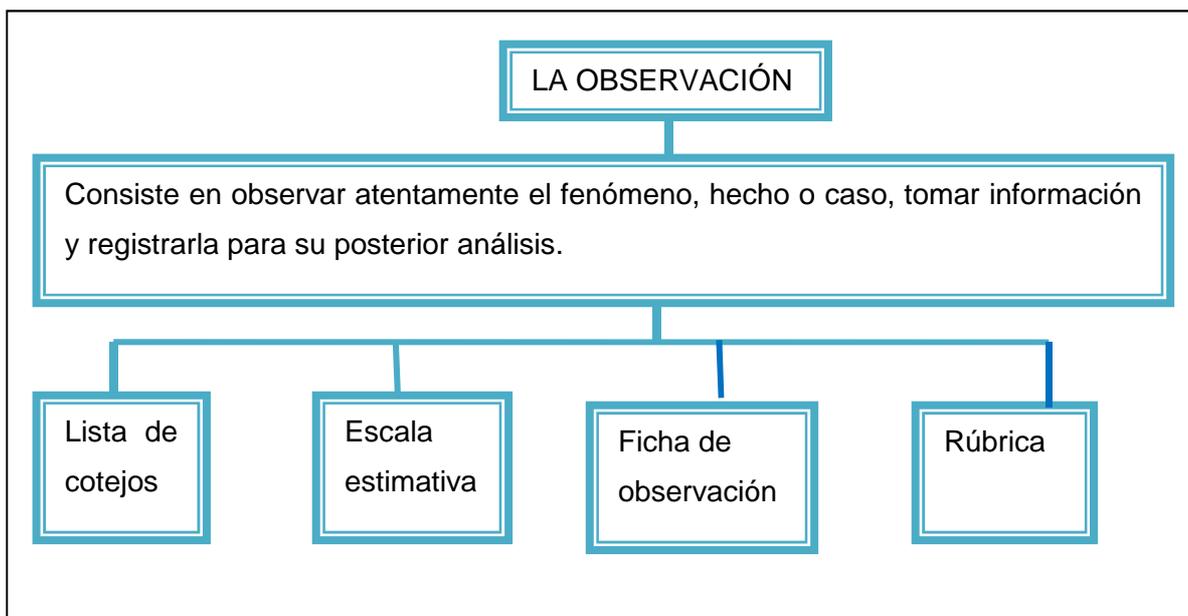
Frente a esta realidad el proceso de evaluación debe enrumbarse o restaurarse de forma integral en los procesos intelectivos que le permiten al profesional involucrarse con sensibilidad y compromiso social. La elaboración de los instrumentos de evaluación consiste en las pruebas objetivas como únicos instrumentos válidos y confiables.

Constituyendo estos instrumentos en repetitivos poco innovadores impidiendo una verdadera evaluación de los procesos superiores del pensamiento: como codificación, argumentación, conceptualización, testificación.

Dentro de la evaluación podemos citar cuatro maneras que nos permiten realizar la misma, siendo: Observación, encuesta, entrevista y la prueba.



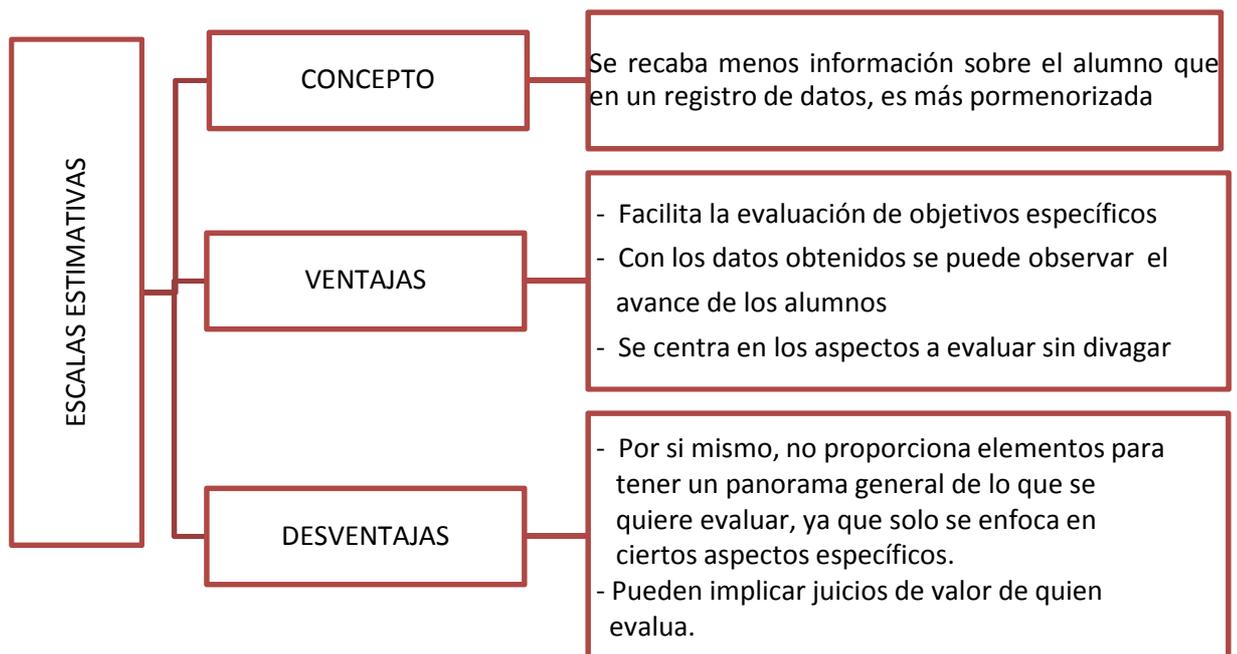
Podemos evaluar de forma innovadora utilizando la técnica de la observación la cual se detalla el modo de usarla.



ESCALA ESTIMATIVA



Es un listado de indicadores que pueden tener varias escalas de valoración para determinar el grado en el cual está presente dicha característica. Puede haber escalas de conocimientos, de habilidades, valorativas, de frecuencia, etc. Se construyen los indicadores con base en los aprendizajes esperados de cada proyecto o bimestre, se diseñan tres o más escalas (Excelente, bueno, regular, malo), (Siempre, casi siempre, a veces, nunca).



Elaborado por: Gissela Albán

Ejemplo de Escala Estimativa para Evaluar el Trabajo Colaborativo



(COEVALUACIÓN)

COLEGIO FISCAL “11 DE FEBRERO”

DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISSELA ALBÁN

ASIGNATURA: INGLÉS

CURSO: OCTAVO AÑO

PARALELO: A

SECCIÓN: MATUTINA

AÑO LECTIVO: 2012 – 2013

NOMBRES DE INTEGRANTES DEL GRUPO:

.....

| Nº | INDICADORES | SIEMPRE | A VECES | NUNCA |
|----|---|----------|------------|-----------|
| | | 4 puntos | 1,5 puntos | 0,5puntos |
| 1 | Escucha con atención las opciones de los miembros del grupo | | | |
| 2 | Manifiesta un trato cordial con los miembros y hacia otros grupos | | | |
| 3 | Toma las actividades con seriedad y compromiso | | | |
| 4 | Respeta las normas establecida para cada actividad | | | |
| 5 | Tiene una participación activa | | | |
| | | | | |



COLEGIO FISCAL "11 DE FEBRERO"

DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISSELA ALBÁN

CURSO: OCTAVO AÑO

SECCIÓN: MATUTINA

NOMBRE:.....

ASIGNATURA: INGLÉS

PARALELO: A

AÑO LECTIVO: 2012 – 2013

TALLER EN GRUPO

Elige la mejor palabra que define cada imagen. Sigue el ejemplo.



Televisión

| | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

SECOND PART:

Comprueba tus respuestas y suma 1 punto por cada respuesta correcta.
continuación, elige la mejor palabra para cada frase. Sigue el ejemplo.

What is _____ your name?

1. How _____ you?
2. _____ name's José
3. _____ are you from?
4. What's your _____?
5. Ten, eleven, twelve _____fourteen.
6. I'm _____married?
7. Penelope Cruz is Spanish _____from Madrid.
8. _____ Old are you?
9. Paris _____en Italy.
10. I _____ like classical music.
11. _____ at 7 o'clock in the morning.
12. Katherine Zeta Jones _____live in London
13. My flat has a very big _____
14. Brad Pitt is Jennifer Aniston's _____
15. David Beckham _____ football.
16. When _____ you born?

ESCALA ESTIMATIVA NUMÉRICA

Esta escala se la puede usar de forma cualitativa para calificar los valores que se presenten para la materia, dándole un valor de 1 a 5, lleva de forma individual el nombre del estudiante, podrá ser evaluada en cada bimestre cuando se revise los deberes si los cumple o no, si actúa en clase, si trabaja en clase, etc., dependiendo de los indicadores que necesita.

Pasos para construirlo:

En la primera columna detallar los indicadores a considerarse planteando varios aspectos, a continuación en las siguientes cinco columnas se presenta cinco alternativas que describen distintos grados de eficiencia o calidad de una actividad.

El profesor se guiará de las claves para poder tabular los datos y al final de un proceso encontrar la calificación definitiva para el estudiante.

| | |
|--|--|
|  A cartoon illustration of a young boy with brown hair, wearing a blue shirt, sitting at a desk. He is holding a yellow pencil in his mouth and has his hand on his head, appearing to be in deep thought. In front of him is an open book with some illegible text and a small green box, possibly a pencil sharpener or eraser. | <p>INSTRUCCIONES:</p> <p>Para obtener el puntaje ideal se multiplica por 5 (el número de indicadores de la escala) por la suma del valor relativo de ítems (el valor asignado con la x), usamos la fórmula que se encuentra bajo la escala a más de sacar el porcentaje de la evaluación mediante una regla de tres como se indica en el ejemplo.</p> |
|--|--|

Ejemplo de Escala Estimativa Numérica



COLEGIO FISCAL “11 DE FEBRERO”

DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISSELA ALBÁN
CURSO: OCTAVO AÑO
SECCIÓN: MATUTINA
NOMBRE:.....

ASIGNATURA: INGLÉS
PARALELO: A
AÑO LECTIVO: 2012 – 2013

Instrucciones: A continuación se presentan una serie de indicadores, por bloque: para evaluar la elaboración del programa de asignatura. Designe un puntaje según su criterio, escriba la letra x en el casillero, considerando la siguiente escala:

1. Deficiente 2 . Regular 3. Buena 4. Muy buena 5. Excelente

| INDICADORES | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | VRI | PI | PO |
|---|---|---|---|---|---|-----------|------------|----|
| ASPECTOS: LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD | | | | | | | | |
| Cumplimiento de tareas | | | | | | 5 | 25 | |
| Elaboración de trabajos en clase: Mapa conceptual, mentefacto, organizadores gráficos, sopa de letras, crucigrama | | | | | | 5 | 25 | |
| ASPECTO :VALORES | | | | | | | | |
| Aseo | | | | | | 5 | 25 | |
| Autoestima | | | | | | 5 | 25 | |
| Puntualidad | | | | | | 5 | 25 | |
| ASPECTO: RELACIONES HUMANAS | | | | | | | | |
| Cortesía | | | | | | 3 | 15 | |
| Respeto al uso de la palabra | | | | | | 4 | 20 | |
| Valoración a los demás | | | | | | 5 | 25 | |
| ASPECTO: COOPERACIÓN | | | | | | | | |
| Solidaridad | | | | | | 5 | 25 | |
| Trabajo en equipo | | | | | | 3 | 15 | |
| TOTAL | | | | | | 45 | 225 | |

FUENTE: BASTIDAS, Paco. ESTRATEGIAS Y TECNICAS DIDACTICAS.

CLAVES:

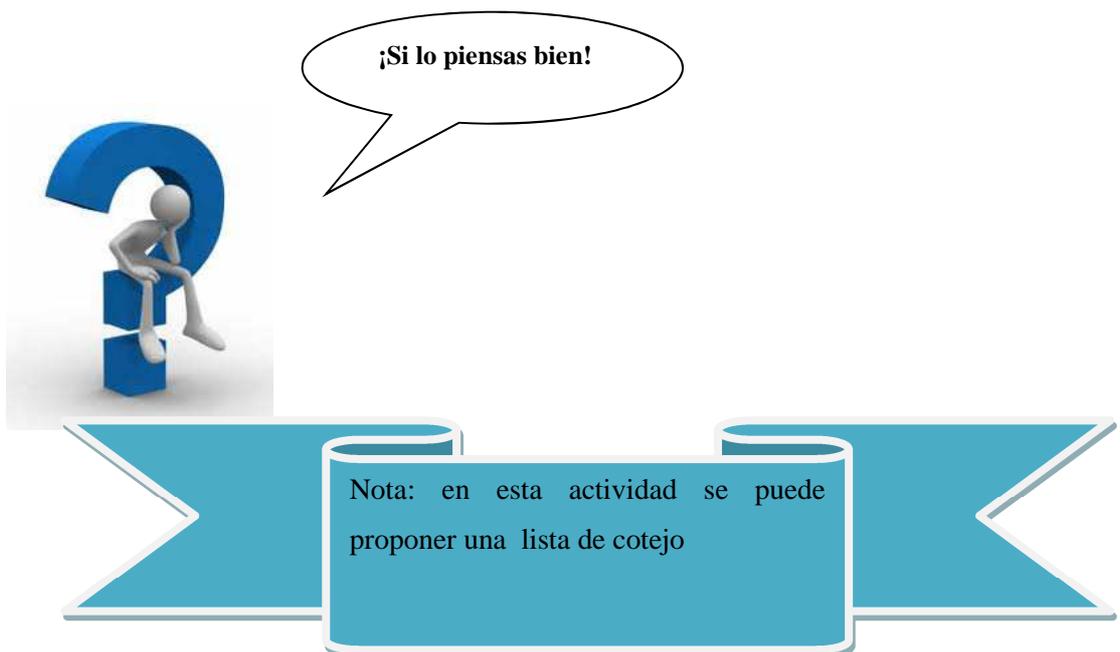
VRI: valor relativo del ítem (se asigna)

PI: puntaje ideal

PO: puntaje obtenido.

$$\frac{\sum PO}{\sum VRI} =$$

Luego el profesor para poder cuantificar el valor obtenido debe aplicar una regla de tres: relacionando la escala de 5 que equivale a 10 y el valor obtenido a cuanto , con ello sabremos (que representa en la actual reforma ,si Domina los Aprendizajes requeridos o no).





COLEGIO FISCAL "11 DE FEBRERO"

DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISELA ALBÁN

CURSO: OCTAVO AÑO

SECCIÓN: MATUTINA

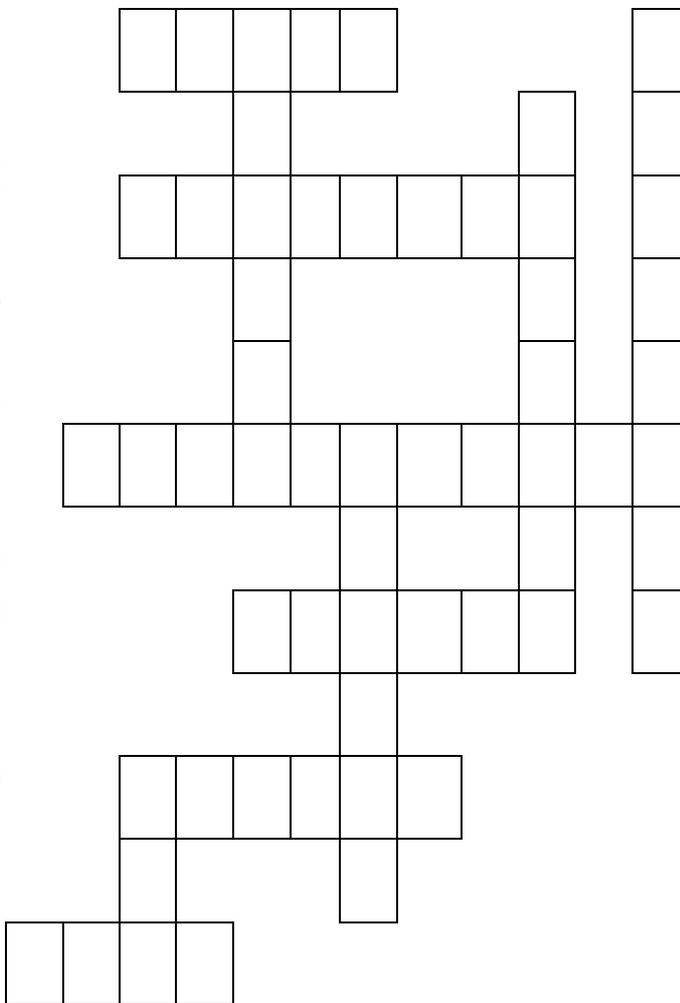
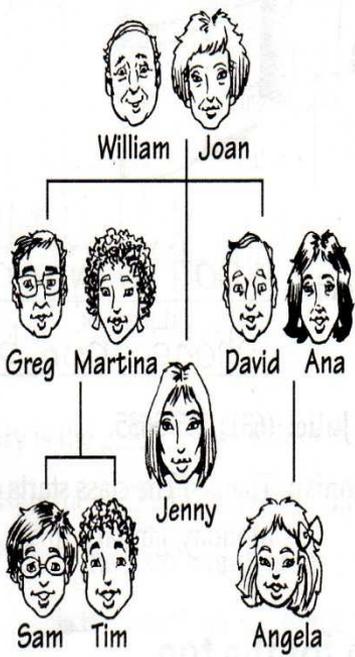
NOMBRE:.....

ASIGNATURA: INGLÉS

PARALELO: A

AÑO LECTIVO: 2012 – 2013

Look at the family tree. Complete the sentences. Then write the words in the puzzle.



LISTA DE COTEJO

| | |
|--|--|
|  | <p>La lista de cotejo es un contenido procedimental que incluye entre otras las reglas, las técnicas, los métodos, las destrezas o habilidades, es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de un objetivo.. Es importante detallar que contiene un listado de indicadores de logro en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de estos mediante la actuación de los estudiantes.</p> |
|--|--|

DESCRIPCIÓN:

Entonces se puede decir que su objetivo es:

- Facilitar la enseñanza de un conjunto de acciones ordenadas y
- Mejorar la reflexión sobre el modo en que se realizan determinadas actividades

PROCESO:

1. Seleccionarla destreza del planteamiento didáctico
2. Seleccionar los indicadores que se van a incluir u observar
3. Explicar la forma de utilizarla
4. Ordenar la lista
5. Determinar la forma de registro
6. Elaborar un instructivo
7. Determinar una valoración de los registros (calificaciones)

SUGERENCIAS:

- Preparar el tema a tratarse en la clase con anticipación
- Seleccionar adecuadamente las afirmaciones u oraciones, preguntas a proponer.
- Observar cuidadosamente al grupo de estudiantes con los cuales se va a trabajar en el desarrollo de la actividad.
- Controlar el tiempo asignado

OBSERVACIONES:

No improvisar (preparar a último momento la actividad)

Detallar aspectos que sean fundamentales e importantes, que despierten el interés de los estudiantes

Ejemplo de Lista de Cotejo



COLEGIO FISCAL "11 DE FEBRERO"

DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISSELA ALBÁN
CURSO: OCTAVO AÑO
SECCIÓN: MATUTINA

ASIGNATURA: INGLÉS
PARALELO: A
AÑO LECTIVO: 2012 – 2013

En la siguiente ficha se realiza el vaciado de las calificaciones obtenidas, luego de aplicar la evaluación respectiva al tema tratado en clase

| INDICADOR | | VOCABULARY | | COMMUNICATION | | WRITING | | READING | | GRAMMAR | | TOTAL |
|-----------|--------|------------|----|---------------|----|---------|----|---------|----|---------|----|-------|
| | | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| N° | NÓMINA | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | |

INTERPRETACION:

Para la interpretación de los resultados, se sugiere:

Multiplicar el número de aciertos por 100 y dividir para el número de ítems, así:

$$E = \frac{\text{N}^\circ \text{ aciertos} \times 100 \%}{\text{N}^\circ \text{ de ítems}}$$

El porcentaje obtenido se relaciona con la siguiente escala:

| PORCENTAJE % | CUALITATIVA |
|--------------|---------------|
| 100 | SOBRESALIENTE |
| 75 | MUY BUENA |
| 50 | BUENA |
| 25 | REGULAR |
| 15 | INSUFICIENTE |

FUENTE: BASTIDAS, Paco. ESTRATEGIAS Y TECNICAS DIDACTICAS.



DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISSELA ALBÁN

ASIGNATURA: INGLÉS

CURSO: OCTAVO AÑO

PARALELO: A

SECCIÓN: MATUTINA

AÑO LECTIVO: 2012 – 2013

ENGLISH TEST EVALUATION

VOCABULARY.

A. Write the numbers in words.

EX: 37 thirty seven

- | | | |
|-------------|--------------|---------------|
| 1. 92 _____ | 8. 22 _____ | 15. 17 _____ |
| 2. 8 _____ | 9. 36 _____ | 16. 85 _____ |
| 3. 34 _____ | 10. 44 _____ | 17. 18 _____ |
| 4. 11 _____ | 11. 48 _____ | 18. 90 _____ |
| 5. 13 _____ | 12. 55 _____ | 19. 97 _____ |
| 6. 15 _____ | 13. 61 _____ | 20. 100 _____ |
| 7. 14 _____ | 14. 70 _____ | |

COMMUNICATION.

B. Match the questions with the answers. Write the letters.

d **Ex: Welcome** to Florida!

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| _____ 1. How are you? | a. Twelve. |
| _____ 2. Where are you from? | b. It's in my ackpack. |
| _____ 3. Hi. What's your name? | c. Yes, I am. |
| | d. Thanks. |

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| _____ 4. Where's your dad? | e. She's my sister. |
| _____ 5. Is your sister sixteen? | f. He's fine, thanks. |
| _____ 6. What's that? | g. I'm from Poland. |
| _____ 7. Who's your favorite singer? | h. I'm fine, thanks. |
| _____ 8. Are you Brian? | i. I'm Liza. |
| _____ 9. Who's Nadia? | j. He's at work. |
| _____ 10. How's your brother? | k. Yes, she is. |
| _____ 11. Where's your camera? | l. I like Britney Spears. |
| _____ 12. How old are you? | m. It's a camera. |

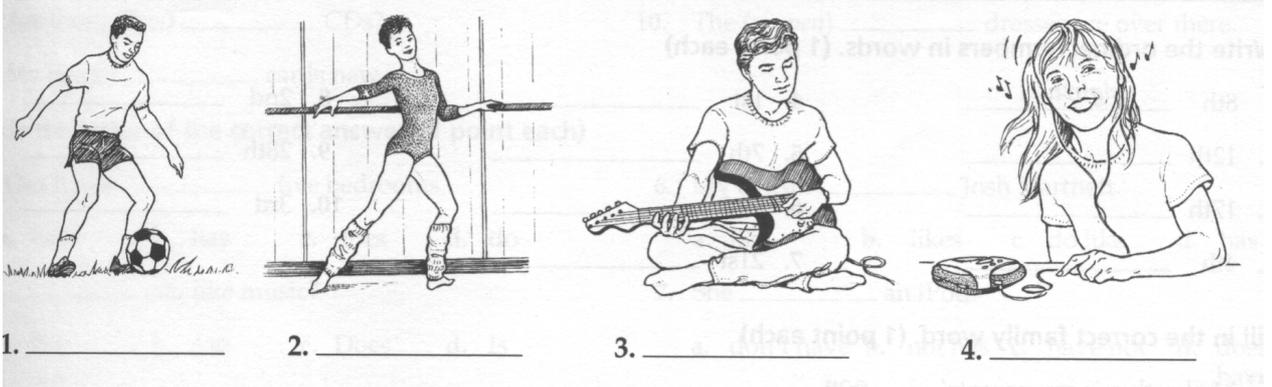
WRITING

C. Write about your best friend. Include the following information: name, age, nationality, city, and favorite singer or group.

My best friend is _____

READING

M. Read the paragraph below. Then match each picture with the correct paragraph. Write the letters below the pictures. (1 point each)



My name is Cathy Watson. I'm fourteen years old. I live in Bristol. It's a city in Great Britain. My parents are teachers. I like music. My favorite singer is J Lo.

My sister's name is Serena. She's sixteen. She's a student at the Redwood School of Dance. She studies ballet.

My brother, Steve, is at Clifton School in Bristol. He's fifteen. He likes music. U2 is his favorite group. He's in a rock group at school. The group's name is Cool.

Craig Crosby is fifteen. He's from the United States. Craig is in Bristol now. He's an exchange student at Clifton School. Criag likes sports. His favorite sport is soccer.

FICHA O REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE LA DESTREZA

| | |
|---|---|
|  | <p>Sirve para interpretar los resultados que se den en el caso de organizadores gráficos: ejemplo la Rueda de atributos, mapas conceptuales o a su vez crucigramas, o sopa de letras, se puede realizar las evaluaciones con las técnicas que siguen a continuación, ubicando en los indicadores las características del organizador gráfico para poder ser calificado esto va de acuerdo a su apreciación, es para un taller en clase.</p> |
|---|---|

Ejemplo de ficha o registro de observación de la destreza



COLEGIO FISCAL “11 DE FEBRERO”

DATOS INFORMATIVOS:

| | |
|---------------------------------|---------------------------|
| PROFESORA: GISSELA ALBÁN | ASIGNATURA: INGLÉS |
| CURSO: OCTAVO AÑO | PARALELO: A |
| SECCIÓN: MATUTINA | AÑO LECTIVO: |
| NOMBRE: | |

DESTREZA: Look at the family tree. Complete the sentences. Then write the words in the puzzle.

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES | Look | Write | Grammar | Reading | Vocabulary | TOTAL |
|----------------|---------------------|------|-------|---------|---------|------------|-------|
| PUNTAJE | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

FUENTE: Fascículo: Evaluación Aprendizajes (Cayetano Heredia)



DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISELA ALBÁN

ASIGNATURA: INGLÉS

CURSO: OCTAVO AÑO

PARALELO: A

SECCIÓN: MATUTINA

AÑO LECTIVO:

NOMBRE:.....

ENGLISH TEST

ADJECTIVES WORDSEARCH

- Angry, Hungry, Tired, Surprised, Sleepwalker, Scared, Thirsty, Fat, Ugly, Strong

ADJECTIVES
Word Search
 Direction:
 Find and circle the words that correspond with the pictures.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| H | S | T | O | S | C | A | R | E | D | X | H |
| H | T | Y | N | N | F | A | T | C | O | S | U |
| R | R | I | I | K | J | S | V | F | F | O | N |
| G | O | M | H | W | F | D | U | A | I | F | G |
| B | N | K | N | U | F | U | D | N | S | G | R |
| X | G | Q | B | C | R | M | H | G | J | W | Y |
| T | H | I | R | S | T | Y | D | R | Q | Q | M |
| M | Y | U | P | Q | X | Z | I | Y | X | Y | A |
| J | F | S | U | R | P | R | I | S | E | D | N |
| S | L | E | E | P | W | A | L | K | E | R | V |
| W | G | U | G | L | Y | H | A | B | Z | J | C |
| S | P | C | T | T | I | R | E | D | W | D | R |





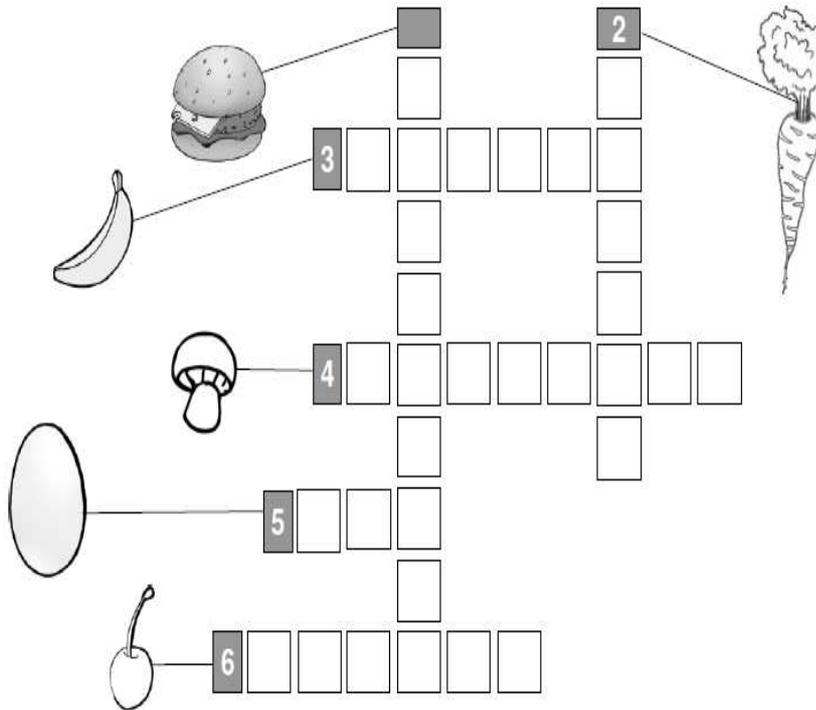






2. Vocabulary

Look at the pictures and complete the crossword



Para esta ficha se determina los indicadores necesarios de cómo se realizó el organizador gráfico para luego solamente hacer la sumatoria de sus valores calificado sobre 10 en este caso

LISTA DE VERIFICACIÓN DEL MAPA CONCEPTUAL

Otra forma de evaluar cualquier tipo de organizador gráfico o mapa conceptual

Se observa en el siguiente gráfico, dependiendo del organizador van descritos los indicadores como el que va detallado



Es un instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones. La escala se caracteriza por ser dicotómica, es decir, que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, no lo logra; presente, ausente; entre otros. Es conveniente para la construcción de este instrumento y una vez conocido su propósito, realizar un análisis secuencial de tareas, según el orden en que debe aparecer el

INSTRUCCIONES:

La siguiente lista de verificación tiene como propósito asignar una valoración a su mapa conceptual, cada una de los siguientes indicadores presenta dos alternativas. Lea cuidadosamente y reflexione sobre las alternativas, luego escriba la letra "x" en el casillero correspondiente debajo de las palabras si o no según corresponda

Ejemplo de Lista de verificación del mapa conceptual



COLEGIO FISCAL “11 DE FEBRERO”

DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISSELA ALBÁN

ASIGNATURA: INGLÉS

CURSO: OCTAVO AÑO

PARALELO: A

SECCIÓN: MATUTINA

AÑO LECTIVO:

NOMBRE:.....

| N° | INDICADORES | SI | NO |
|------|---|----|----|
| 1 | JERARQUIZACIÓN | | |
| 1.1. | Los conceptos están dispuestos en orden de importancia | | |
| 1.2. | Los conceptos aparecen una sola vez en representación gráfica | | |
| 1.3. | Utiliza palabras de enlace | | |
| 2. | IMPACTO VISUAL | | |
| 2.1. | Muestra las ideas principales de un modo simple y vistoso | | |
| 2.2. | El mapa conceptual constituye lo más importante y significativo | | |
| 2.3. | Los mapas conceptuales pueden tomar modelos diferentes | | |
| 3. | PROCESO | | |
| 3.1. | Se basa en una lectura estructurada | | |
| 3.2. | Obtiene una visión global mediante una lectura explorativa | | |
| 3.3. | Da importancia a las ideas principales y aspectos significativos | | |
| 3.4. | Se encuentra bien estructurado | | |
| 3.5. | Tiene secuencia lógica | | |
| 3.6. | Resalta las palabras en lugar de frases procurando que posean significado por si solas y permitan una visión global del párrafo | | |

FUENTE: BASTIDAS, Paco. ESTRATEGIAS Y TECNICAS DIDACTICAS

INTERPRETACION: Para la interpretación de los resultados, de la lista de verificación o control, se sigue:

Multiplicar el número de aciertos por 100 y dividir para el número de ítems, así:

$$E = \frac{\text{N}^\circ \text{ aciertos} \times 100 \%}{\text{N}^\circ \text{ de ítems}}$$

El porcentaje obtenido se relaciona con la siguiente escala:

| PORCENTAJE % | CUALITATIVA |
|---------------------|----------------------|
| 100 | SOBRESALIENTE |
| 75 | MUY BUENA |
| 50 | BUENA |
| 25 | REGULAR |
| 15 | INSUFICIENTE |

,

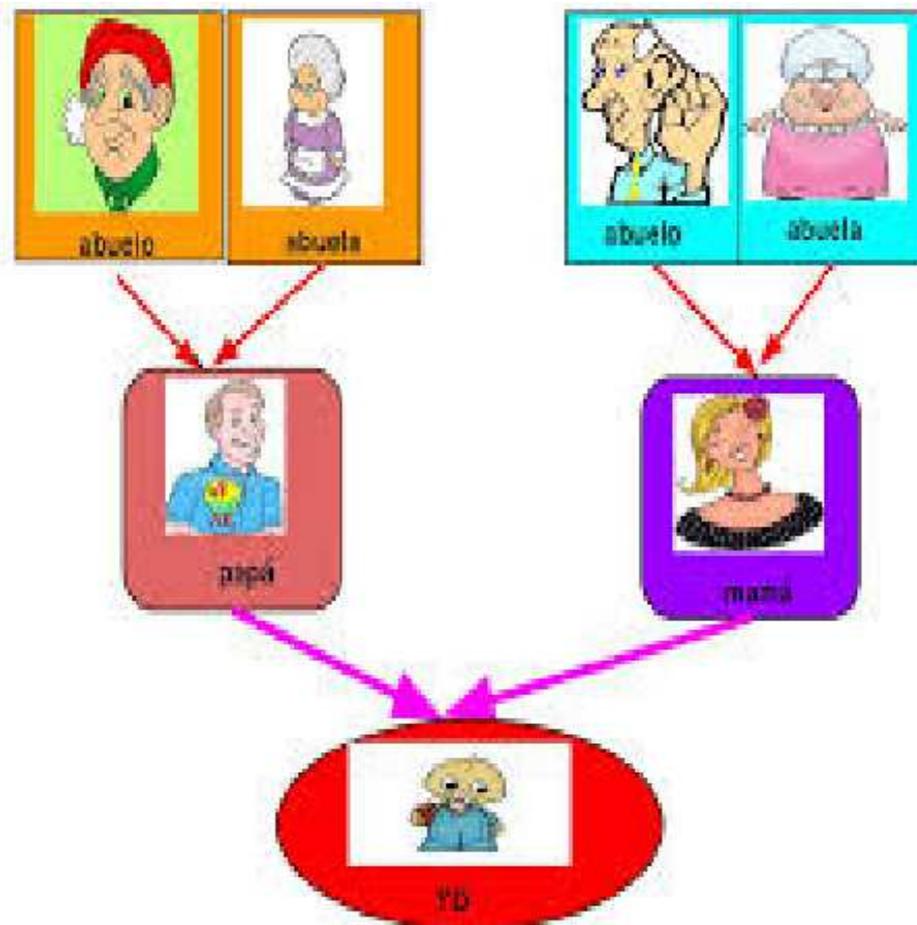


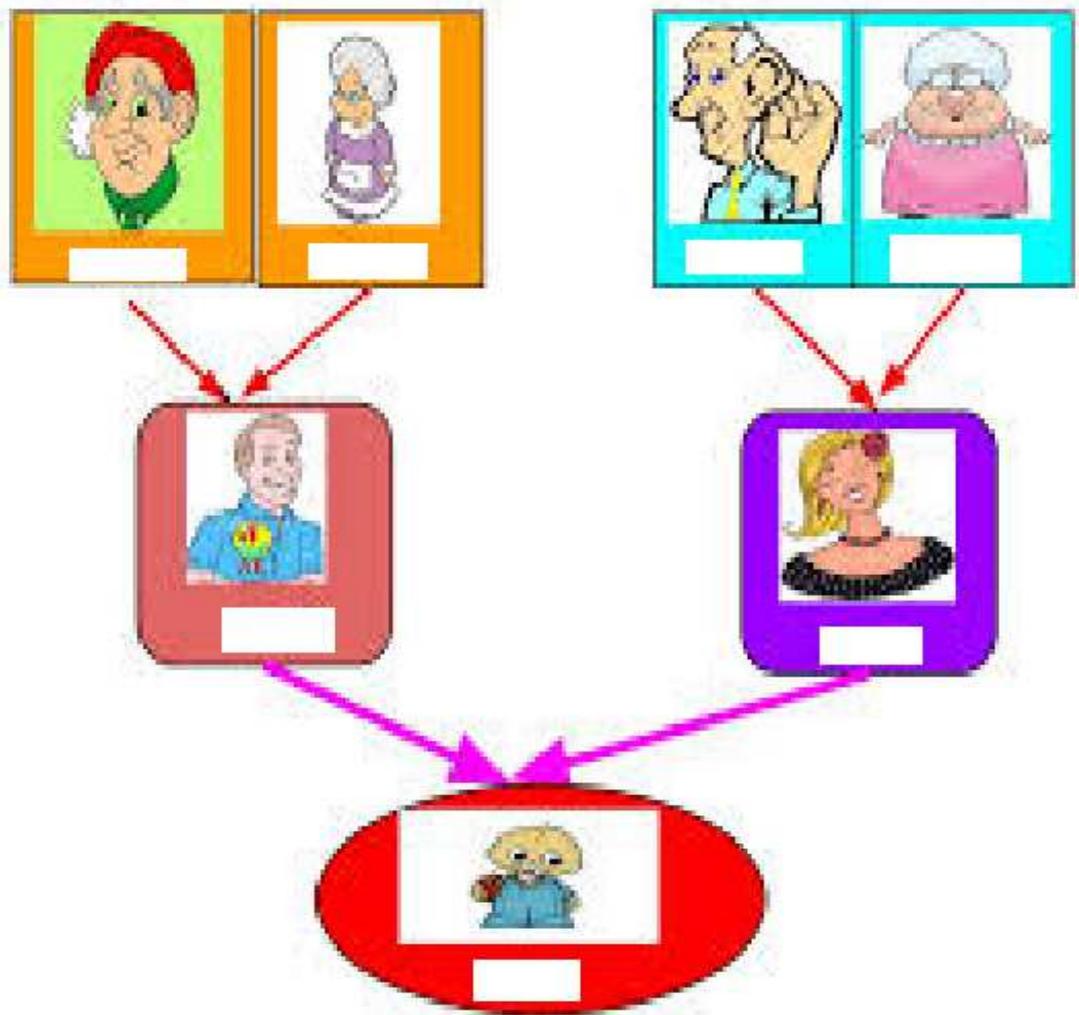
DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISELA ALBÁN
CURSO: OCTAVO AÑO
SECCIÓN: MATUTINA
NOMBRE:.....

ASIGNATURA: INGLÉS
PARALELO: A
AÑO LECTIVO: 2012 – 2013

Translated according to the conceptual map of the family members and write





FICHA DE OBSERVACIÓN NUMÉRICA CON INDICADORES DE LOGRO

Sirve de referente **para** valorar el desempeño del estudiante, y es utilizada luego de calificar la prueba

Mide el nivel de **logro** de las destrezas por medio de **indicadores** de los logros que han alcanzado al realizar la prueba los estudiantes

Se evalúa las destrezas (lo que el estudiante **logra** adquirir en el proceso)



Ejemplo de la ficha de observación numérica con indicadores de logro



COLEGIO FISCAL “11 DE FEBRERO”

DATOS INFORMATIVOS:

PROFESORA: GISSELA ALBÁN
CURSO: OCTAVO AÑO
SECCIÓN: MATUTINA
NOMBRE:

ASIGNATURA: INGLÉS
PARALELO: A
AÑO LECTIVO: 2012 – 2013

| N° | NOMINA | Write the country name(2 points each) | Write the missing singular or plural forms. (2 points each) | Write <i>a</i> or <i>an</i> before each phrase. (2 points each) | Make the singular sentences plural and the plural sentences singular. (2 points each) | Complete the conversation with expressions from the box. (2 points each) | Promedio |
|----|--------|---------------------------------------|---|---|---|--|----------|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

| | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|---------|
| Indicadores | 1 | 2 | 3 | 4 | PUNTAJE |
| Calificación | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |



COLEGIO FISCAL "11 DE FEBRERO"

ENGLISH TEST EVALUATION

Name: _____ Grade: _____ Date: _____

Vocabulary

Write the country names. (2 points each)

Ex: Claudia is Colombian. She's from Colombia.

1. Yoko is Japanese. She's from _____.
2. They are Korean. They're from _____.
3. Li is Chinese. He is from _____.
4. J.K. Rowling is British. She's from _____.
5. Brian is Australian He's from _____.
6. Anita is Mexican. She's from _____.

Grammar

Write the missing singular or plural forms. (2 point each)

Singular Plural

Ex: student students

1. girl _____
2. boy _____

- 3. _____ children
- 4. lunch _____
- 5. person _____
- 6. _____ teeth
- 7. baby _____
- 8. box _____
- 9. _____ men
- 10. city _____
- 11. dress _____

Write *a* or *an* before each phrase. (2 points each)

Ex: a magazine

- 1. _____ sandwich 6. _____ exchange student
- 2. _____ Australian 7. _____ cool cell phone
- 3. _____ English book 8. _____ orange
- 4. _____ video camera 9. _____ easy class
- 5. _____ dictionary 10. _____ nice umbrella

D. Make the singular sentences plural and the plural sentences singular. (2 points each)

Ex: This cell phone is cool.
 These cell phones are cool.
 Those students are smart.

That man is from New York.

These toys are awesome.

This car is expensive.

Those backpacks are old.

Communication

Complete the conversation with expressions from the box. (2 points each)

Hi! What's his name? Brazilian Brazil Where's he from?

How old is he?

Rob: (Ex:) Hi!

Tina: Hi, Rob. The new exchange student is here.

Rob: Really? (1) _____

Tina: He's from (2) _____

Rob: So he's (3) _____

Awesome. (4) _____

Tina: He's fourteen.

Rob: (5) _____

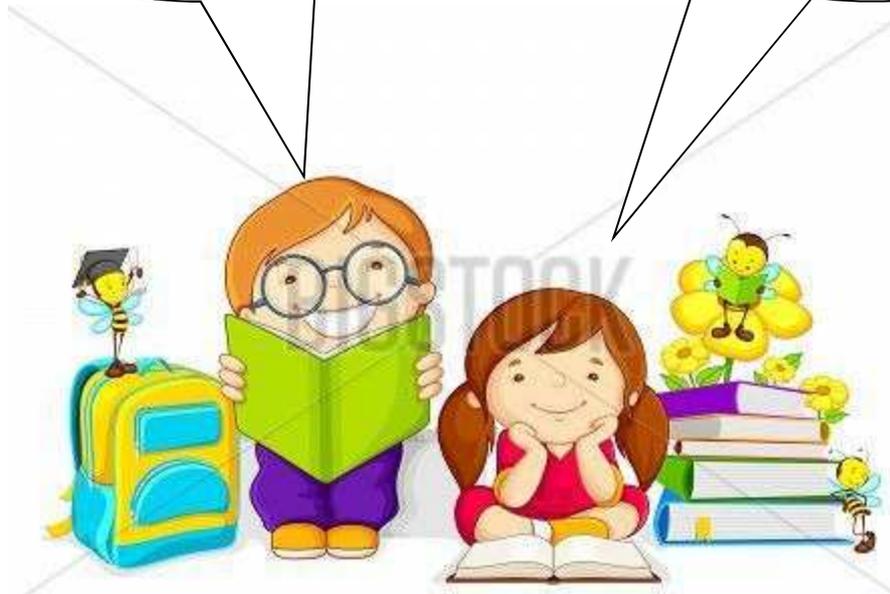
Tina: Rodrigo Duarte. He's really nice.

FICHA DE INDICADORES DE LOGRO

En esta ficha, luego de calificar lo escrito, se puede pedir que los estudiantes realicen exposiciones por grupos y obtendremos una evaluación formativa que al final con una sumatoria se obtendrá un valor numérico como se ve a continuación

Para el trabajo en grupo
Podremos utilizar dos tipos de fichas:

1. La ficha como la del ejemplo anterior ubicando los indicadores de logros y obteniendo su calificación numérica



Ejemplo de la ficha de indicadores de logros:

Trabajo de grupo

Rango

1.= Nunca

2= Algunas veces

3= Regularmente

4= siempre

| N. | Criterios | Interpretan con claridad el lo que expone | | | | Hacen conjeturas y escogen un patrón | | | | Utilizan estrategias pertinentes | | | | Reflexionan sobre las soluciones logradas | | | | Trabajan cooperativamente | | | | Total |
|----|-----------|---|---|---|---|--------------------------------------|---|---|---|----------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------|---|---|---|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | Nombre | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Para obtener la calificación sobre 10 se divide la suma individual de cada estudiante para 2. La ventaja de trabajar con estas dos fichas es que obtenemos doble calificación



TEST

ENGLISH WORK

Name: _____ Grade: _____ Date: _____

instructions:

In groups of 3 students answer the following questions at the end choose a secretary, a modeler and a presenter for exposed work.

16 Vocabulary

Adjectives for physical description

A. Look at the adjectives and the pictures. Write a Harry Potter character next to each adjective.

| | | | |
|--------------|-------------|------------------|------------------|
| Harry Potter | Ron Weasley | Hermione Granger | Albus Dumbledore |
| | | | Draco Malfoy |
| | | | Cho Chang |

| | |
|------------------------------|-------------------|
| Hairstyle | Hair color |
| long <u>Hermione Granger</u> | black _____ |
| medium length _____ | brown _____ |
| short _____ | light brown _____ |
| straight _____ | red _____ |
| wavy _____ | blond _____ |
| curly _____ | white _____ |

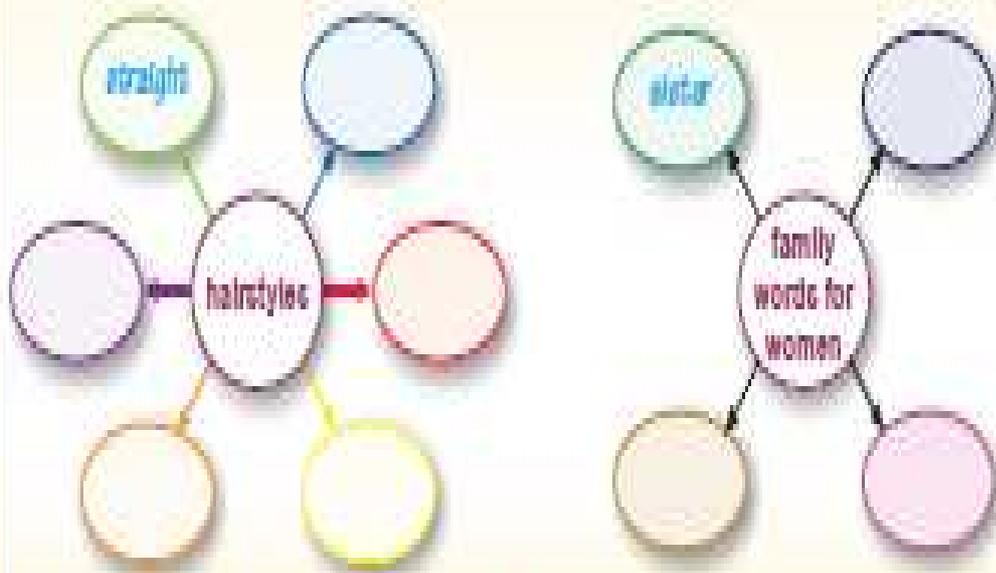
B. **PAIRS.** Ask Yes/No questions about three of the characters.
 For example:
 A: Does Draco have curly, blond hair?
 B: No, he doesn't. He has straight, blond hair.

Learn to learn

Group new vocabulary into categories.

Putting words into categories can help you learn words faster.

A. **GROUPS.** One way of learning words by categories is to make a word web. Complete the word webs with words from this unit.



B. Make word webs for these: family words for men and family words for both men and women. Then complete your word webs.

EVALUACIÓN FORMATIVA CON LA COLABORACIÓN: DE LA PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL O DE GRUPO



Otro Tipo de ficha de evaluación que nos sirve para hacer una evaluación formativa con la Colaboración: de la Participación individual o de grupo



COLEGIO FISCAL "11 DE FEBRERO"

DATOS INFORMATIVOS:

CURSO: 8VO PARALELOS: A, B, C

ASIGNATURA: INGLÉS

ÁREA: INGLÉS

PROFESORA: GISSELA ALBÁN

QUIMESTRE:

BLOQUE:.....

INDICADORES DE LOGROS: **Colaboración:** Participación individual o de grupo

| DESTREZA | COOPERA CON SUS COMPAÑEROS | | PARTICIPA EN EL EQUIPO | | DEMUESTRA RECEPTIBILIDAD Y FLEXIBILIDAD | | EXPRESA OPINIONES Y USA SU INICIATIVA | | PRÁCTICA SU TOLERANCIA Y ACEPTA SUGERENCIAS | | TOTAL | |
|----------|----------------------------|----|------------------------|----|---|----|---------------------------------------|----|---|----|-------|----|
| | Nombre | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | | No |
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | |

INTERPRETACION: Para la interpretación de los resultados, se sugiere:

Multiplicar el número de aciertos por 100 y dividir para el número de ítems, así:

$$E = \frac{\text{N}^\circ \text{ aciertos} \times 100 \%}{\text{N}^\circ \text{ de ítems}}$$

El porcentaje obtenido se relaciona con la siguiente escala:

| PORCENTAJE % | CUALITATIVA |
|---------------------|--------------------|
| 100 | SOBRESALIENTE |
| 75 | MUY BUENA |
| 50 | BUENA |
| 25 | REGULAR |
| 15 | INSUFICIENTE |

FUENTE: BASTIDAS, Paco. ESTRATEGIAS Y TECNICAS DIDACTICAS



Luego de realizados los trabajos se debe ejecutar una autoevaluación, al final obtendremos un porcentaje al obtener los totales de las alternativas mediante una regla de tres y sabremos el comportamiento del o la joven estudiante.

LA RÚBRICA

| | |
|--|--|
| <p>Una rúbrica es una guía de trabajo tanto para los estudiantes como para los profesores, normalmente se entrega a los estudiantes antes de iniciar un determinado trabajo para ayudar a los estudiantes a pensar sobre los criterios en los cuales su trabajo será juzgado</p> |  |
|--|--|

Ejemplo de una prueba aplicando la rúbrica

CRITERIO D: Gramática

| Nivel de logro | Descriptor |
|----------------|--|
| 0 | Los errores en la gramática y el orden de las palabras tan grave como para que el habla prácticamente es incomprendible |
| 1-2 | Los errores constantes que describen el control de los pocos puntos gramaticales importantes y que impiden con frecuencia la comunicación |
| 3-4 | Hace frecuentes errores de la gramática y el orden de palabras que significa en ocasiones no es clara |
| 5-6 | Errores ocasionales que muestra el control imperfecto de algunos puntos de la gramática, pero no causan mayores problemas de comunicación. |
| 7-8 | Pocos errores menores no producen fallos en la comunicación. |

| Problema | Banda | Calificación |
|----------|--------------|--------------|
| 1 | (1-2) | |
| 2 | (3-4) | |
| 3 | (5-6) | |
| 4 | (7-8) | |



COLEGIO FISCAL "11 DE FEBRERO"

TEST

ENGLISH WORK

Name: _____ Grade: _____ Date: _____

Teacher: Gissela Albán

Time : 40 ‘

Description: S1-P3

Aproval

Date: 2013-09-06

Tema:

CRITERIO D: Grammar

| Level of achievement | Descriptor |
|----------------------|---|
| 0 | 1. Errors in grammar and word order so severe as to make speech virtually unintelligible. |
| 1-2 | 2. Constant errors showing control of very few major grammar points and frequently preventing communication. |
| 3-4 | 3. Makes frequent errors of grammar and word order which occasionally obscure meaning |
| 5-6 | 4. Occasional errors showing imperfect control of some grammar points, but not causing main communication problems. |
| 7-8 | 5. Few minor errors which do not produce failure in communication. |

Grammar (1-2)

A. Write the missing singular or plural forms.

Singular Plural

Ex: student students

| Singular | Plural | Singular | Plural |
|-----------|----------|-----------|--------|
| 1. girl | | 7. baby | |
| 2. boy | | 8. box | |
| 3. | children | 9. | Men |
| 4. lunch | | 10. city | |
| 5. person | | 11. dress | |
| 6. | teeth | | |

B. Write *a* or *an* before each phrase. (3-4)

Ex: a magazine

1. _____ sandwich
2. _____ Australian
3. _____ English book
4. _____ video camera
5. _____ dictionary
6. _____ exchange student
7. _____ cool cell phone
8. _____ orange
9. _____ easy class
10. _____ nice umbrella

C. Make the singular sentences plural and the plural sentences(singular. (4-6)

Ex: This cell phone is cool.

These cell phones are cool.

1. Those students are smart.

2. That man is from New York.

3. These toys are awesome.

4. This car is expensive.

5. Those backpacks are old.

Communication (7-8)

C. Complete the conversation with expressions from the box.

| |
|---|
| Hi! What's his name? Brazilian Brazil Where's he from? How old is he? |
|---|

Rob: (Ex:) Hi!

Tina: Hi, Rob. The new exchange student is here.

Rob: Really? (1) _____

Tina: He's from (2) _____

Rob: So he's (3) _____

Awesome. (4) _____

Tina: He's fourteen.

Rob: (5) _____

Tina: Rodrigo Duarte. He's really nice.

| Exercise | Band | Qualification |
|----------|-------|---------------|
| 1 | (1-2) | |
| 2 | (3-4) | |
| 3 | (5-6) | |
| 4 | (7-8) | |

6.10. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La evaluación de la propuesta es realizada con las autoridades del Colegio 11 de Febrero, a través de la aplicación de la propuesta con estudiantes de Octavo año de Educación Básica, así como el seguimiento mediante la observación y verificación de dicha actividad.

La continuidad de estas actividades será evaluada cada bimestre, con el fin de validar la propuesta, de esta manera se podrá corregir o modificar de acuerdo al contexto educativo de la institución y el medio en el que se desenvuelve el estudiante.

Pondré en práctica actividades individuales y grupales, que permitan la interrelación del aprendizaje y se logren aprendizajes significativos compartiendo una forma distinta de evaluación de sus destrezas.

Con ello se favorece el desarrollo de una Guía Didáctica de Evaluación de Destrezas con Criterio de Desempeño en el área de Inglés con los estudiantes de octavo año de educación Básica , que ayudaron al normal desenvolvimiento de las clases de Inglés para que los estudiantes logren su auto – preparación, sintiéndose capacitados y preparados para competir y enfrentar retos en nuestra sociedad.

Los docentes estamos comprometidos a estar predispuestos al cambio, siendo cada día innovadores , actualizándonos y buscando estrategias para evaluar de diversas formas el idioma Inglés a fin de que los estudiantes desarrollen sus destrezas hasta que adquieran mecanismos que les permitan ser cada día mejores y que puedan insertarse de manera fácil en el mundo laboral.

BIBLIOGRAFÍA

Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010

BALLESTER, Margarita (et al) (2000). Evaluación como ayuda de aprendizaje. Caracas, Editorial Laboratorio Educativo.

BERNARD, Juan Antonio (2000). Modelo cognitivo de evaluación educativa. Madrid, Ediciones NARCEA S.A.

Blanco Prieto F. Evaluación educativa. (1990).España: Public Gobierno Vasco

CÁRDENAS SALGADO, Fidel Antonio. SARMIENTO PARRA, Fernando. (2000) Competencias y proyecto pedagógico.

CARRETERO, Mario (Ed.). (1997). Desarrollo cognitivo y aprendizaje. Constructivismo y educación Constructivismo y Educación. México: Progreso. P (1-47)

CARRILLO, Armando. BORJA P, Sunilda Azucena .Universidad Técnica del Norte (2011) .Técnicas Interactivas de Evaluación en la enseñanza del idioma inglés en las Destrezas Receptivas y Productivas en los octavos años de educación básica en el Instituto Tecnológico “Vicente León” de la Provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2010-2011.

CERDA GUTIERREZ, Hugo(2000). La evaluación como experiencia total. Editorial Magisterio. Bogotá. Pág. 192

Constitución Política del Ecuador Art. 343.

CORNEJO ROSADO M. Competencias laborales: excelencia empresarial. ReviCimientos de Inf Científico-Técnica (Cuba) 2003;4(7):15-6.

CUENCA LOAYZA Ermita María, MOROCHO LUNA, Consuelo Germania,

ROMERO LAINES, Bernardo Rubén, Lic. (2013) Tesis: Influencia de la actividad lúdica como estrategia de aprendizaje en el primer año de educación básica, en la escuela fiscal mixta, provincia de los ríos, del cantón el guabo, periodo lectivo 2010-2011.

DEL BARRIO DEL CAMPO José Antonio y GARCÍA RUIZ María Rosa.(2008).Universidad de Cantabria. Departamento de Educación. España
Díaz Barriga F. Evaluación Curricular. (2000) Literatura Básica. (Módulo Diseño Curricular) Araguaina TO, Brasil: ITIPAC;.
Díaz, B. F. y Hernández, R. G. (2003). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. 2ª. ed. Mc.Graw-Hill. México.

DUARTE, Jakeline. 1991. Ambientes de aprendizaje, una visión conceptual. Revista Iberoamericana de educación. La Habana: Ciencias Sociales;
Dunach Masjuán M(1998) . Investigar la evaluación. Cuadernos de Pedagogía No. 161. Barcelona, España.
El Código de la Niñez y Adolescencia: Art. 9.

ESTÉVEZ SOLANO, Cayetano (2000). Evaluación integral por procesos. Una experiencia construida desde y en el aula. Santa Fe de Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.

GARCÍA SALINAS, J. y A. FERREIRA CABRERA (2010). Entrenamiento en estrategias de aprendizaje de inglés como lengua extranjera en un contexto de aprendizaje combinado. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*, 8(4), 17- 4

GIL Fernando (2011) Cinco criterios para definir metas para las mejoras en el desempeño. Perú.

GLAZMAN Raquel, DE IBARROLA María (2011) ET Como enseñar tecnología. Ecuador.(pag 58)

GONZÁLEZ Halcones (2003), en su tesis La Evaluación De Los Procesos De Enseñanza – Aprendizaje.

GONZÁLEZ PÉREZ Miriam (2000) Centro de Estudios para Perfeccionamiento de la Educación Superior. Universidad de la Habana.

GUITART ACED, Rosa (2002). Las actitudes en el centro escolar. Reflexiones y propuestas. Barcelona, Editorial GRAÓ

HERNÁNDEZ, Roberto; FERNÁNDEZ, Carlos y BAPTISTA, Pilar (1997). Metodología de la investigación. México, Mc Graw-Hill.

JÁCOME MONTUFAR, Ricardo Humberto (2011), Tesis: “La Evaluación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el Área de Inglés de los Niños/as de Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “La Salle” de la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo Período Lectivo 2010-2011”.

La Constitución de la República del Ecuador dispone que: Art. 44. (Constitución Pág. 10)

LEÓN MANTILLA Carlos Julián(2012) Universidad técnica de Ambato, tesis: Los criterios de evaluación de aprendizaje y su incidencia en las calificaciones de los niños y niñas de cuarto a séptimo año de educación básica del instituto particular mixto León Becerra de la ciudad de Ambato durante el primer hemiquimestre del año lectivo 2010 – 2011.

Lic. PIATTI Lilia (2012, 03). Características de evaluación educativa. España Wavixuela

Lic. PONTIFES Arturo (2002). La evaluación del desempeño y sus distintos enfoques en la gestión de los recursos humanos en las organizaciones. Universidad Autónoma Metropolitana

LÓPEZ, A. A. (2010). La evaluación formativa en la enseñanza y aprendizaje del inglés. *Voces y Silencios*, 1(2), 111-124.

LÓPEZ, Frías, Blanca Silvia; HINOJOSA, Kleen, María Elisa.(2005). *Evaluación del aprendizaje, alternativas y nuevos desarrollos*. México: Trillas.

M GUZMÁN, (2007) – *Revista iberoamericana de educación*

MATEO ANDRÉS, Joan (2000). *La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas*. Barcelona, Editorial Horsori.

MCDONALD, Rod. Et. Al. (2000). *Nuevas perspectivas sobre la evaluación*. Sección para la educación Técnica y profesional. París: UNESCO. p. 42

PEREA SALAS RS. *Evaluación Curricular 2000*. En: *Literatura Básica (Módulo Diseño Curricular)* Araguaina TO, Brasil: ITIPAC;.

PÉREZ ABRIL, Mauricio y BUSTAMANTE ZAMUDIO, Guillermo (Compiladores) (2001). *Evaluación escolar ¿Resultados o procesos?. Investigación, reflexión y análisis crítico*. Segunda edición. Santa Fe de Bogota, Cooperativa Editorial Magisterio.

PÉREZ Caballero R. (1982) *Los problemas de la Evaluación docente*. *Rev Esc Normal Sup* (Nuevo León. México)

PERRONE, G. Y PROPPER, F. (2007). *Diccionario de educación*. 1ª. ed. Alfagrama. Buenos Aires.

PESANTES MARTÍNEZ Alfonso (2011) *Evaluación Curricular* Bogotá (Colombia) PAG (1 a la 3)

PIMIENTA, Prieto, Julio. 2008. Educación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias. México: Pearson educación.

Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Actualizada a julio de 2005, Referente al capítulo XIII de la Evaluación Art. 291 de la Ley de Educación, Art. 295.

Ricardo Pérez Orozco(2010) Tecnología y su relación con otras áreas del conocimiento. México

SACRISTAN, Gimeno, J. (Comp.) 2008. Educar por competencias, que hay de nuevo .Madrid, España: Morata.

SALINAS, Dino (2002). ¡Mañana examen! La evaluación entre la teoría y la realidad. Barcelona, GRAÓ.

SCHAUB, H. Y ZENKE, K. G. (2001). Diccionario Akal de Pedagogía. Traducción de Agustín Gonzalez Ruiz. Ediciones Akal, S.A. Madrid, España.

TEJEDA DÍAZ Rafael (2009) Curso: competencias profesionales. Publicación: 16/11/2009

TENUTO, M. (2007). Escuela para maestros: Enciclopedia pedagógica práctica. Montevideo, Uruguay: Cadiex International

VIVEROS, F. S. (2010). APA diccionario conciso de psicología, Editorial El Manual Moderno.

YTURRALDE Ernesto (2013) Certificación Internacional en Aprendizaje

ZABALA VIDIELLA, Anthony (2000). La práctica educativa. Cómo enseñar. Séptima edición. Barcelona, Ediciones GRAÓ.

ZAVALA, Antoní; Arnau, Laia. 2007. 11 Ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias. España: Graó.

INTERNET

Ponce, S. L., Martínez, G. A. y Zuriaga, F. D., (s.f.). Creencias y estereotipos: la dimensión afectiva y su influencia en matemática. Extraído el 11 de diciembre de 2012 desde <http://www.caedi.org.ar/pcdi/PaginaTrabajosPorTitulo/7-564.PDF>

Ruiz, A. (2005). Entrevista realizada por Giselle Bustos. CONICIT. San José Costa Rica. Extraído el 16 de enero de 2013 desde <http://cimm.ucr.ac.cr/aruiiz/entrevista1.html>

Viteri, D. G. (2006). Situación de la educación en el Ecuador. Observatorio de la Economía Latinoamericana, Número 70. Extraído el 11 de diciembre de 2012 desde <http://www.eumed.net/coursecon/ecolat/index.htm>

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO CEPOS

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

OBJETIVO:

Determinar la incidencia de la evaluación de las destrezas con criterio de desempeño del Inglés y el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero”.

INSTRUCCIONES:

La encuesta es anónima y debe responder con absoluta sinceridad, no hay respuesta buena ni mala. Lea cuidadosamente los planteamientos, escoja una sola alternativa, la que usted considere apropiada y marque con una (x) dentro del paréntesis correspondiente tomando en cuenta la siguiente escala valorativa. **Siempre, Casi siempre, A veces, Nunca, Casi nunca.**

Su ayuda será valiosísima

¿Lo que sabe y sus experiencias son tomados en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación por parte de tu profesor?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

¿Considera que las evaluación diagnóstica forma parte del proceso de enseñanza –aprendizaje?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

¿Su profesor toma evaluación formativa innovadora en el Inglés que trasciendan positivamente en el rendimiento académico?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

¿El profesor comparte sus conocimientos en forma sistemática para obtener intercambio de experiencias en la socialización?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

¿Usted considera necesario tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

¿Ud. toma decisiones luego de ser evaluado las destrezas con criterio de desempeño en el área de Inglés?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

¿Su Profesor da a conocer los resultados que aspira obtener durante el desarrollo de sus clases?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

¿Cree que los conocimientos teóricos que adquirió en el aula son suficientes para aplicarlos en la comprensión práctica y tener un buen rendimiento?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

¿Usted considera que las actividades realizadas en las evaluaciones le permite desarrollar habilidades para el Inglés y con ello mejorar su rendimiento académico?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

¿Cree que al cambiar el profesor de Inglés su forma de evaluar usted mejoraría su rendimiento?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca () Casi nunca ()

MUCHAS GRACIAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CEPOS

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

OBJETIVO:

Determinar la incidencia de la evaluación de las destrezas con criterio de desempeño del Inglés y el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio 11 de Febrero”.

¿Toma en cuenta las experiencias del estudiante para la organización de indicadores esenciales en una evaluación?

.....
.....

¿Considera que tomar evaluación diagnóstica forma parte del proceso de enseñanza –aprendizaje?

.....
.....

¿Toma evaluación formativa innovadora en el inglés que trasciendan positivamente en el rendimiento académico?

.....

¿Usted valora los esfuerzos realizados por sus estudiantes al momento de ser evaluados?

.....
.....

¿Usted comparte con sus estudiantes los conocimientos en forma sistemática para obtener intercambio de experiencias en la socialización?

.....
.....

¿Usted considera necesario tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo?

.....
.....

¿Ud. toma decisiones luego de evaluar las destrezas con criterio de desempeño en el área de inglés?

.....
.....

¿Los que sabe el estudiante y sus experiencias son tomados en cuenta para la organización de indicadores esenciales en una evaluación?

.....
.....

¿Toma evaluación formativa innovadora en el inglés que trasciendan positivamente en el rendimiento académico?

.....
.....

¿Usted valora los esfuerzos realizados por sus estudiantes al momento de ser evaluados?

.....
.....

¿Usted comparte con sus estudiantes los conocimientos en forma sistemática para obtener intercambio de experiencias en la socialización?

.....
.....

¿Usted considera necesario tener instrumentos de autoevaluación que facilite la comprensión sobre su propio trabajo?

.....
.....

LA EVALUACIÓN POR MEDIO DE LA RÚBRICA

EVALUATING ORAL ABILITY

(Adapted from: Hughes, Arthur, *Testing for Language Teachers*, Cambridge University Press, and the *Student Oral Language Observation Matrix (SOLOM)*, San José (California) United School District)

HOLISTIC DESCRIPTIONS OF THE PERFORMANCE LEVEL INDICATORS

Comprehension

- 1 Cannot understand even simple conversation.
- 2 Understands only slow, very simple conversations on common topics; requires constant repetition and rephrasing.
- 3 Understands most of what is said, at slower than normal speed and may require considerable repetition and rephrasing.
- 4 Understands nearly everything at normal speed when engaged in conversation, although occasional repetition or rephrasing may be necessary.
- 5 Understands everything in everyday conversation and , except for very colloquial or low-frequency items.

Pronunciation

- 1 Pronunciation problems are so severe as to make speech virtually unintelligible.
- 2 Frequent errors and a very heavy accent make understanding very difficult.
- 3. Mispronunciation and heavy accent lead to occasional misunderstanding and require concentrated listening.
- 4. Occasional mispronunciation, and inappropriate intonation, which do not interfere with understanding.
- 5. Pronunciation and intonation approximate a native speaker's.

Fluency

- 1. Speech is so halting and fragmentary that conversation is virtually impossible.
- 2. Speech is very slow and hesitant, except for short or routine sentences; often forced into silence by language limitations.
- 3. Speech is frequently disrupted by the student's search for the correct manner of expression; sentences may be left uncompleted.
- 4. Speech in everyday communication and classroom discussion is generally fluent, with

occasional lapses while the student searches for the correct manner of expression.
----- 5. Speech is effortless and smooth, but perceptibly non-native.

Grammar

----- 1. Errors in grammar and word order so severe as to make speech virtually unintelligible.

----- 2. Constant errors showing control of very few major grammar points and frequently preventing communication.

----- 3. Makes frequent errors of grammar and word order which occasionally obscure meaning

----- 4. Occasional errors showing imperfect control of some grammar points, but not causing main communication problems.

----- 5. Few minor errors which do not produce failure in communication.

Vocabulary

----- 1. Vocabulary is inadequate for even the simplest conversation.

----- 2. Misuse of words and vocabulary limitations make comprehension quite difficult.

----- 3. Choice of words is sometimes inaccurate. Limitations of vocabulary prevent discussion of some common topics.

----- 4. Generally appropriate choice of words. Range of vocabulary permits discussion of most subjects, with only occasional rephrasing

----- 5. General vocabulary adequate to cope with practical problems and varied social situations.

| | |
|--|-----------------|
| 23-25 Highly satisfactory At Technical University of Ambato: | (9 – 10 / 10) |
| 19-22 Satisfactory | (8 – 8.9 / 10) |
| 15-19 Acceptable | (7 – 7.9 / 10) |
| 05- 14 Unsatisfactory | (5 – 6.9 / 10) |

EVALUATING WRITING ABILITY

(Adapted from: Hughes, Arthur, *Testing for Language Teachers*, Cambridge University Press)

HOLISTIC DESCRIPTIONS OF THE PERFORMANCE LEVEL INDICATORS

Spelling and punctuation

----- 1 Errors in spelling and punctuation so frequent that reader must often rely on own interpretation.

----- 2 Frequent errors in spelling and punctuation, lead sometimes to obscurity.

----- 3 Fairly frequent errors in spelling and punctuation may require occasional re-reading for full comprehension.

----- 4 Occasional errors in punctuation and spelling, which do not, however interfere with communication.

----- 5 Few (if any) errors in punctuation and spelling.

Organization

----- 1 Lack of organization is so severe that communication is seriously impaired..

----- 2 Individual ideas may be clear, but it is very difficult to deduce connection between them.

----- 3. Some lack of organization. Re-reading is required for clarification of ideas.

----- 4. Well organized; links could be clearer, but communication is not impaired.

----- 5. Highly organized; clear progression of ideas well linked.

Fluency (style and ease of communication)

----- 1. Constant misuse of language makes comprehension virtually impossible.

----- 2. Frequent inappropriate use of language often prevents communication.

----- 3. Comprehension is sometimes disrupted by the student's search for the correct manner of expression. Ideas may be left uncompleted.

----- 4. Occasional inappropriate manner of expression, which does not, however prevent communication

----- 5. Writing flows quite smoothly , but it is perceptibly non-native.

Grammar

----- 1. Errors in grammar and word order so severe as to make comprehension virtually impossible.

----- 2. Very frequent errors of grammar and word order. Reader often has to rely on own interpretation.

----- 3. Frequent errors of grammar and word order which occasionally obscure meaning

- 4. Occasional errors showing imperfect control of some grammar points. Occasional re-reading may be necessary for full comprehension.
- 5. Few errors of grammar or word order which do not interfere with comprehension.

Vocabulary

- 1. Extreme vocabulary limitations make comprehension virtually impossible.
- 2. Misuse of words and vocabulary limitations make comprehension quite difficult.
- 3. Choice of words is sometimes inaccurate. Limitations of vocabulary prevent expression of ideas.
- 4. Generally appropriate choice of words. Range of vocabulary permits expression of most ideas, with only occasional limitations.
- 5. General vocabulary adequate to express ideas and to cope with virtually any subject .

| | |
|--|-----------------|
| 23-25 Highly satisfactory At Technical University of Ambato: | (9 – 10 / 10) |
| 19-22 Satisfactory | (8 – 8.9 / 10) |
| 15-19 Acceptable | (7 – 7.9 / 10) |
| 05- 14 Unsatisfactory | (5 – 6.9 / 10) |