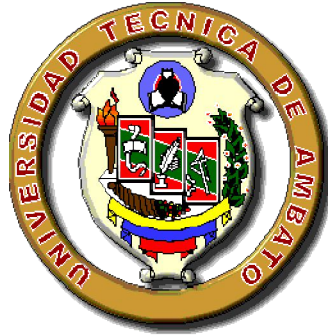


UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA.

TEMA Instrumentos de Evaluación y el Aprendizaje Significativo en los alumnos del Tercer año de Educación General Básica de la Escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero Parroquia Rumipamba Caserío Pilco.

Trabajo de Investigación.

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Autor: Dr. Bolívar Gastón Vargas Villacrés.

Directora: Dr. Mg. Zonnia Proaño Barreno.

Ambato – Ecuador

2013.

Al Consejo de Posgrado de la UTA,

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: Instrumentos de Evaluación y el Aprendizaje Significativo en los alumnos de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero Parroquia Rumipamba Caserío Pilco, presentado por el Dr. Bolívar Gastón Vargas Villacrés, y conformada por: el Dr. Mg. Héctor Hurtado Puga, Psic. Educ. Mg. Danny Rivera Flores, Lcda. Mg. María García Zavala, Miembros del Tribunal, Dra. Mg Zonnia Proaño Barreno directora del trabajo de Investigación, y Presidido por el Ing. Mg. Juan Garcés Chávez. Presidente del Tribunal; Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Director del CEPOS-UTA una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

Dr. Mg. Zonnia Proaño Barreno
Directora del trabajo de investigación.

Dr. Mg. Héctor Hurtado Puga
Miembro del Tribunal

Psic. Educ. Mg. Danny Rivera Flores
Miembro del Tribunal

Lcda. Mg. María García Zavala
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema Instrumentos de Evaluación y el Aprendizaje Significativo en los alumnos de tercer año de Educación General Básica de la escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero Parroquia Rumipamba Caserío Pilco, nos corresponde exclusivamente al Dr. Bolívar Gastón Vargas Villacrés, Autor y la Dra. Mg. Zonnia Proaño Barreno, Directora del Trabajo de Investigación; y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Técnica de Ambato,

Dr. Bolívar G. Vargas Villacrés.
AUTOR.

Dr. Mg. Zonnia Proaño Barreno.
DIRECTORA.

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Dr. Bolívar Gastón Vargas Villacrés.
C.C. 180192528-8

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo ante todo a Dios por que él ha posibilitado para poder capacitarme a través de esfuerzo y perseverancia, a mis padres, a mis hijos y esposa quienes supieron apoyarme en los momentos más difíciles de mi preparación ya que sin ellos no hubiera sido posible alcanzar la meta propuesta.

BOLÍVAR.

AGRADECIMIENTO

A Mis padres por ser el pilar fundamental del éxito de mi vida, ya que con sus sabios consejos hemos podido alcanzar los sitios del triunfo.

A mi Esposa que siendo la compañera fiel y abnegada en el hogar supimos darnos la mano para alcanzar con sacrificio y dedicación el objetivo que un día nos trazamos y que hoy lo hemos podido cristalizarlo como triunfo del núcleo familiar y ejemplo para nuestros hijos.

A mis hijos más lindos y comprensivos que Dios nos ha regalado por entendernos el sacrificio de los momentos libres que tuvimos que sacrificarlos y las privacidades que tuvieron que soportar en este tiempo de preparación.

A los Docentes que con amplia experiencia y vastos conocimientos han sabido llegar con su orientación para que el trabajo sea un ejemplo en el estudio y la investigación.

A mi Directora de Tesis, orientadora de mi trabajo, que con gran paciencia y entrega ha cultivado en mí, el interés por la investigación.

A la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato que nos abrió las puertas de la sabiduría para brindarnos una acertada formación integral y de calidad.

BOLÍVAR.

ÍNDICE GENERAL.

A. PAGINAS PRELIMINARES.

Al consejo de posgrado de la UTA.....	ii
Autoría de investigación.....	iii
Derechos del autor.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice general de contenidos.....	vii
Índice de tablas.....	ix
Índice de cuadros y gráficos.....	x
Índice de anexos.....	x
Resumen Ejecutivo.....	xi-xii

INTRODUCCIÓN.

CAPITULO I

PROBLEMA.

1. Tema.

1.1 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico.....	7
1.2.3 Prognosis.....	8
1.2.4 Formulación del problema.....	9
1.2.5 Interrogantes de la investigación.....	9
1.2.6 Delimitación.....	9
1.2.7 Delimitación espacial.....	10
1.3 Justificación.....	10
1.4 .Objetivos.....	12
1.4.1 Generales.....	12
1.4.2 Específicos.....	12

CAPITULO II

2. MARCO

TEÓRICO.

2.1 Antecedentes investigativos.....	13
2.2 Fundamentación Filosófica.....	16
2.3 Fundamentación ontológica.....	16
2.4 Fundamentación pedagógica.....	17
2.5 Fundamentación axiológica.....	18
2.6 Fundamentación legal.....	22
2.7 Categorías fundamentales.....	23
Categorización.....	23
Didáctica.....	26
Metodología.....	33
Evaluación.....	34

Instrumentos de evaluación.....	46
Aprendizaje.....	49
Aprendizaje significativo.....	55
2.2 Planteamiento de la hipótesis.....	66
2.3 Variables.....	66
CAPITULO III	
3. Metodología de la investigación.....	67
3.1 Enfoque de la investigación.....	67
3.2 Modalidad de la investigación.....	67
3.3 Nivel o tipo de la investigación.....	67
3.4 Población y muestra.....	68
3.5 Operacionalización de variables.....	69
3.6 Plan de recolección de información.....	71
3.7 Plan de procesamiento de la información.....	72
CAPITULO IV	
4. Análisis e interpretación de resultados.....	74
4.1 Análisis de resultados (encuesta).....	74
4.2 Interpretación de datos (encuesta).....	74
4.3 Verificación de la hipótesis.....	94
CAPITULO V	
5. Conclusiones y Recomendaciones.....	98
5.1 Conclusiones.....	98
5.2 Recomendaciones.....	99
CAPITULO VI	
PROPUESTA	
6. Título.....	100
6.1 Datos informativos.....	100
6.2 Antecedentes de la propuesta.....	101
6.3 Justificación.....	102
6.4 Objetivos.....	103
6.5 Análisis de factibilidad.....	104
6.6 Fundamentación científica.....	105
6.7 Descripción de la propuesta.....	111
6.8 Metodología modelo operativo.....	143
6.9 Administración de la propuesta.....	144
6. 10 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	144
7. Bibliografía y linografía.....	145
7.1 Bibliografía.....	145
7.2 Lincografía.....	146

ÍNDICE DE TABLAS.

TABLA	1	67
TABLA	2	68
TABLA	3	70
TABLA	4	71
TABLA	5	73
TABLA	6	74
TABLA	7	75
TABLA	8	76
TABLA	9	77
TABLA	10	78
TABLA	11	79
TABLA	12	80
TABLA	13	81
TABLA	14	82
TABLA	15	83
TABLA	16	84
TABLA	17	85
TABLA	18	86
TABLA	19	87
TABLA	20	88
TABLA	21	89
TABLA	22	90
TABLA	23	91
TABLA	24	92
TABLA	25	95
TABLA	26	142
TABLA	27	143

ÍNDICE DE GRÁFICOS.

GRAFICO	1	6
GRAFICO	2	22
GRAFICO	3	23
GRAFICO	4	24
GRAFICO	5	73
GRAFICO	6	74
GRAFICO	7	75
GRAFICO	8	76
GRAFICO	9	77
GRAFICO	10	78
GRAFICO	11	79
GRAFICO	12	80
GRAFICO	13	81
GRAFICO	14	82
GRAFICO	15	83
GRAFICO	16	84
GRAFICO	17	85
GRAFICO	18	86
GRAFICO	19	87
GRAFICO	20	88
GRAFICO	21	89
GRAFICO	22	90
GRAFICO	23	91
GRAFICO	24	92
GRAFICO	25	95

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO	1A Encuesta a estudiantes	147
ANEXO	1B Encuesta a docentes	149

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA**

**“INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y EL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO EN LOS ALUMNOS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA CARLOS ZAMBRANO DEL
CANTÓN QUERO PARROQUIA RUMIPAMBA CASERÍO PILCO”.**

AUTOR: Dr. Bolívar Gastón Vargas Villacrés.

DIRECTORA: Dra. Mg. Zonnia Proaño Barreno.

Fecha: 19 de junio del 2013

RESUMEN EJECUTIVO.

La aplicación de instrumentos de evaluación, procura que los niños y niñas desarrollen aprendizajes significativos y construyan su propio conocimiento. Una de las causas que retrasa el proceso de aprendizaje es la inadecuada aplicación de instrumentos de evaluación en los niños y niñas del tercer año de educación general básica Carlos Zambrano; disminuyendo el interés en el desarrollo de sus aprendizajes significativos. Frente a esta realidad se ha estructurado una guía que cuenta con instrumentos actuales y de fácil aplicación para que los docentes puedan aplicar con orientaciones elaboradas pedagógicamente y siguiendo un proceso natural y constante. Hubo la factibilidad por cuanto existe información bibliográfica, lincográfica, recursos humanos, materiales, económicos, apoyo del personal docente y alumnos de la institución educativa investigada. Con la elaboración de esta guía didáctica los profesores podemos lograr un proceso de enseñanza aprendizaje socializado, reflexivo, crítico con una metodología que fomente la investigación, es decir se puede conseguir un ambiente para aprender a aprender y desarrollar aprendizajes significativos en nuestro diario vivir.

La escuela debe enseñar a los estudiantes a aprovechar diferentes lenguajes científicos y tecnológicos. Las circunstancias actuales implican un gran reto: formar personas críticas reflexivas y analíticas que aprovechen tan cantidad de experiencias en función de sus necesidades, considerando el entorno social, ambiental y biológico. Las investigaciones en el campo educativo han abierto nuevas perspectivas y enfoques a cerca de la función de la escuela, la forma como aprenden los alumnos y la función que desempeña el profesor como mediador del aprendizaje. En resumen la complejidad del mundo moderno actual obliga a dotar a los niños de instrumentos de evaluación que les permitan comprender la realidad y ser capaces de enfrentar los problemas del proceso de aprendizaje para alcanzar aprendizajes significativos.

Descriptor: Instrumentos, didáctica, estrategias, enseñanza, aprendizaje, pedagogía, significativo, motivación, construcción, conocimientos y evaluación.

TECHNICAL UNIVERSITY AMBATO

GRADUATE STUDIES CENTER

MASTER OF EDUCATION CURRICULUM AND ASSESSMENT

Assessment instruments and meaningful learning in third year students of basic education school General Carlos Canton Zambrano Caserío Rumipamba Quero Pilco parish.

AUTOR: Dr. Bolívar Gastón Vargas Villacrés.

DIRECTOR: Dr.Mg. Zonnia Proaño Barreno.

Fecha: 19 de junio del 2013

EXECUTIVE SUMMARY.

The application of assessment tools, ensures that children develop meaningful learning and construct their own knowledge. One reason that slows the learning process is the inadequate application of assessment tools in children's third year of Carlos Zambrano basic general education, declining interest in developing their meaningful learning. Faced with this reality is structured a guide that features current instruments and easily applicable for teachers to apply with guidance developed pedagogically and following a constant and natural. There exists because the feasibility bibliographic information, lincográfica, human, material, economic, support staff and students of the educational institution investigated. With the development of these tutorial teachers can achieve a socialized process of learning, reflective, critical with a methodology to promote research, ie you can get a feel for learning to learn and develop meaningful learning.

The school should teach students to make science and technology different languages. Current circumstances involving a challenge: critical and analytical train people to seize as many experiences according to their needs, considering the social and biological environment. Research in education has opened new perspectives and approaches to some school function, the way students learn and the role of the teacher as a facilitator of learning. In summary, the complex world requires children to provide assessment tools that allow them to understand the reality and be capases face the problems of the learning process to achieve meaningful learning.

Descriptors: instruments, teaching strategies, teaching, learning, pedagogy, meaningful, motivation, construction, and evaluation skills

INTRODUCCIÓN.

La razón de esta investigación se relaciona con la crisis educativa actual del Ecuador y que exige la urgente necesidad de reorientar la enseñanza aprendizaje poniendo en práctica instrumentos de evaluación que formaran parte fundamental en el desarrollo de los aprendizajes significativos en los niños y niñas.

Los objetivos planteados fueron determinar, analizar y diseñar instrumentos de evaluación en el aprendizaje significativo. En el marco teórico se fundamentó en las teorías de Víctor Miguel Niño, Mattos Luis, Stöker, Rosalba Salgado Pérez, Gorqui Vistín Mena, Ricardo Lucio, dentro del nivel de investigación exploratoria, descriptivo y correlacional a través de la investigación documental bibliográfica y de campo; para obtener datos reales se aplicó encuestas a niños, niñas y docentes.

El análisis e interpretación de resultados se realizó en cuadros, porcentajes y gráficos que permitieron de mejor manera observar los resultados, las conclusiones y recomendaciones permiten de esta manera evaluar el trabajo de los docentes con la utilización de instrumentos de evaluación para afianzar continuamente el aprendizaje significativo y lograr un mejor aprendizaje para el buen vivir.

Los aspectos más relevantes con el que estructura el presente trabajo se encuentran recopilado en el VI capítulo.

En el capítulo primero se enfoca el planteamiento del problema a partir de la contextualización de realidades para llegar a la esencia del problema, se plantea la formulación del problema, sus interrogantes la delimitación del objeto de investigación su importancia, su justificación y se finiquita en la formulación de los objetivos.

En el segundo capítulo se encuentra el Marco Teórico con el establecimiento de categorías fundamentales de cada variable apoyadas en los fundamentos

científicos utilizables, con descriptores técnicos que permiten testificar, descubrir y explicar la problemática planteada para concluir en la formulación de la hipótesis.

El tercer capítulo narra sobre la metodología a seguir en el proceso de la investigación, encaminada en la investigación documental y bibliográfica de campo; establece los niveles de investigación hasta llegar a la Operacionalización de variables y construir el plan de recolección de la información.

El capítulo cuarto relata el análisis e interpretación de resultados de la investigación que parte de la tabulación y representación estadística para llegar al análisis e interpretación de los resultados.

En el capítulo quinto se encuentra las conclusiones y recomendaciones que como diligente se alcanza a partir de los resultados de investigación y posterior mente se formulan las recomendaciones en las que se sugiere lo que se debe realizar para sobrellevar el problema.

En el capítulo seis se considera el diseño de la guía de instrumentos de evaluación para alcanzar los aprendizajes significativos en los niños y niñas de la Escuela de Educación General Básica Carlos Zambrano y así dar cumplimiento al objetivo que se plantea en la propuesta de elaborar una guía de instrumentos de evaluación para alcanzar aprendizajes significativos en los alumnos dentro de un enfoque pedagógico constructivista.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN

Instrumentos de Evaluación y el Aprendizaje Significativo en los alumnos del tercer año de Educación General Básica de la Escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero Parroquia Rumipamba Caserío Pilco.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.2.1 Contextualización

El sistema educativo en el País ha tenido que pasar un proceso evaluativo en el que nos ha permitido darnos cuenta que desde el apareamiento de la reforma curricular consensuada en el año 1996 en cuanto a la valoración por destrezas aplicando pruebas objetivas, de selección múltiple, dicotómicas, de pareación, verdadero y falso no han sido lo suficiente mente claras como para alcanzar estándares de valoración que nos permitan ayudar a tener verdaderos resultados en los aprendizajes significativos del Ecuador, hablar de evaluación en todos los campos de la actividad del ser humano nos permite interiorizarnos en los aprendizajes escolares; por lo tanto nos referimos exclusivamente a la forma de evaluar hoy en la actualidad, tomando en cuenta que este proceso necesita una revisión a la evaluación de logros y desempeños. De tal forma la evaluación se ha convertido, en los últimos tiempos, en un tema frecuente dentro del debate didáctico y de las preocupaciones de los distintos estamentos que integran la vida escolar. En esta investigación, se analizarán diferentes aspectos de la evaluación: el concepto de evaluación, las funciones de este proceso, sus tipos, clases, y su articulación, pero de forma especial los instrumentos más apropiados para la aplicación en el momento de la evaluación.

Esta reflexión está dirigida a los docentes, directivos e investigadores preocupados por mejorar sus procesos de enseñanza-aprendizaje y, por lo tanto la calidad del sistema educativo ecuatoriano.

El Ministerio de Educación con el afán de contribuir con la educación ha encargado al SEMPLADES la planificación del Plan Nacional para el Buen Vivir (2009 – 2013), a elaborar la concepción de un nuevo enfoque de la evaluación, ha emprendido un sistema y utilización de nuevos instrumentos para su aplicación continua y permanente en la verificación y alcance de resultados con el fin de dar una educación de calidad concientizando en maestros y alumnos que la evaluación es una prioridad en los entes educativos, con el afán de ser partícipes directos sin tener repudio ya que servirá para tomar correctivos en el desenlace de los aprendizajes.

Cuando se reflexiona sobre las tareas que realiza el docente dentro y fuera del aula, aparece sin lugar a dudas la evaluación como una de ellas. No resulta posible pensar en la enseñanza sin la evaluación.

La Dirección Provincial de Educación en concordancia con los estamentos ministeriales y preocupados por la poca información y obtención de resultados arrojados en los diferentes procesos evaluativos manifiestan que en algunos casos se ha concebido a la evaluación como una estructura divorciada del aspecto didáctico. Es por ello que con la ayuda del Plan de Cenal, este enfoque ha ocasionado que los mejores esfuerzos y recursos para su mejoramiento se han dirigido hacia las técnicas e instrumentos y no hacia el mejoramiento del proceso de enseñanza y de aprendizaje en el que se centra el proceso de evaluación.

Conocedores del entorno en que se desarrollan los diferentes planteles educativos en sus diferentes niveles, causa mucha preocupación al tener que recordar su abandono y desconocimiento para la aplicación de la evaluación, sin tomar en cuenta que hasta el momento encontramos a nuestro establecimiento con una descoordinación y falta de capacitación, al seguir con prácticas tradicionales que

no han permitido tener una selectividad de planteles urbanos y rurales ya que cada uno de estos representan realidades muy distintas lo que ha dado paso a que sigamos aplicando una evaluación centrada en evaluar conocimientos y sin alcanzar realmente el propósito de la evaluación educativa.

En la escuela “Carlos Zambrano” que se encuentra ubicada en la parte Sur Oeste del Cantón Quero Parroquia Rumipamba del Caserío Pilco, específicamente en el sector rural donde al abrir sus puertas alberga a muchos niños de varias comunidades aledañas quienes sedientos de alcanzar su preparación llegan hasta nuestro establecimiento educativo para golpear las puertas y manifestar que el deseo del ser humano es el de recibir una preparación de calidad y calidez bajo los estándares que brinda la Ley de la Constitución.

El docente no maneja instrumentos de evaluación acordes a las disposiciones vigentes de la LOEI y del reglamento, no existen recursos evaluativos uniformes para toda la institución sino que cada docente aplica arbitrariamente diversos documentos para el seguimiento del desempeño académico, sin que estos registren verdaderamente los logros alcanzados por los estudiantes, no reflejan los aprendizajes muchos menos si estos conocimientos son funcionales y significativos para el estudiantes.

Árbol de Problema

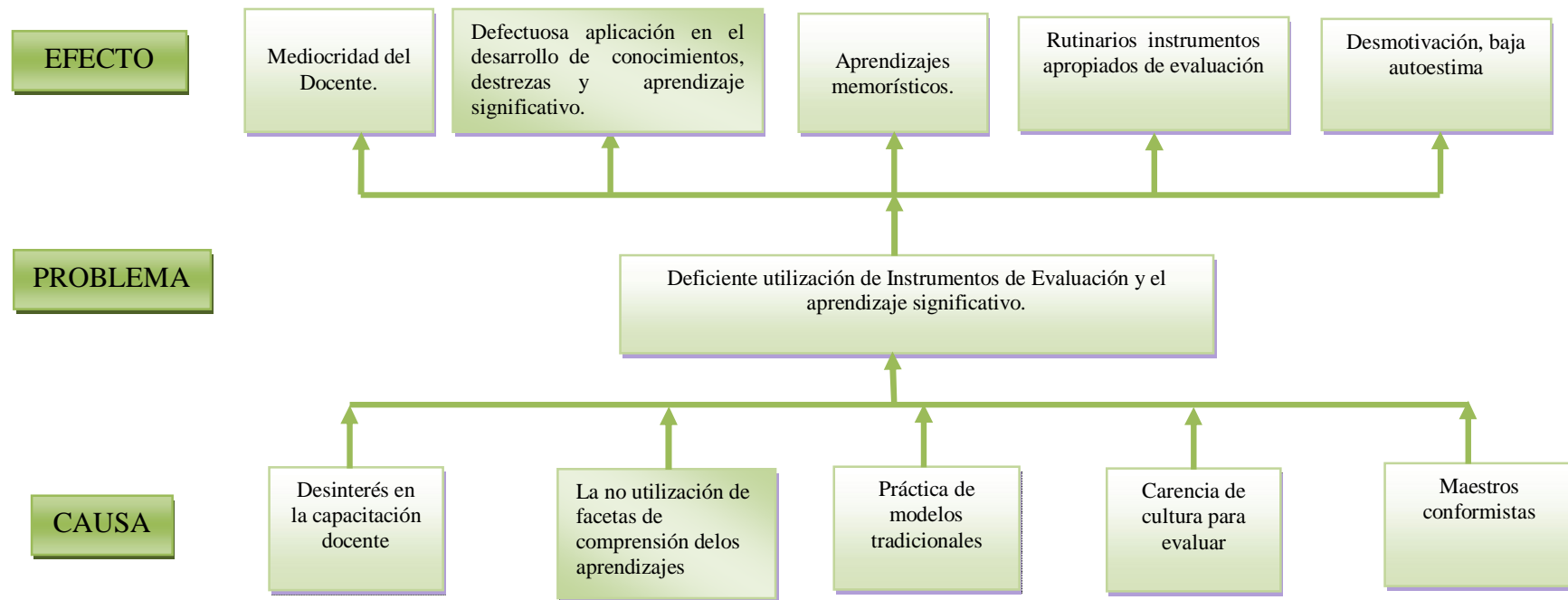


Gráfico 1 Árbol de problemas.
Elaborado por: Bolívar Vargas.

1.2.2 Análisis Crítico

En la Escuela Carlos Zambrano en el segundo y tercer año de E.B. se ha podido observar que los instrumentos de evaluación utilizados por los docentes en el proceso evaluativo son muy escasos y no han arrojado resultados claros y contundentes capaces de reflejar en los alumnos la enseñanza y el aprendizaje significativo dentro del contexto educativo.

Además, los maestros desconocen procesos para la aplicación de los instrumentos conocidos como también la aplicación de nuevos instrumentos evaluativos dando prioridad al desarrollo de conocimientos y contradiciendo de esta manera los objetivos de la Actualización y Fortalecimiento Curricular (AFC), que es el de formar individuos preparados para participar en una vida política social y conscientes de su rol histórico como ciudadanos Ecuatorianos, lo cual recae en la formación de niños y niñas desmotivados al momento de ser evaluados ya que esto se lo considera como un castigo o algo amenazador al término de una hora clase o un proceso de aprendizaje, en las cuales predomina la voz del maestro como único conocedor de la verdad y la enseñanza transmitida en el tiempo de clases, donde ha predominado el uso de prácticas memorísticas por mantener modelos preestablecidos dando paso a un aprendizaje memorístico y caduco ya disfuncional que hoy en día son elementos no válidos para la obtención de un aprendizaje significativo y provocando la desmotivación a las limitadas capacidades reflexivas y críticas que afectan en su desmotivación y baja autoestima personal.

De igual forma se evidencia que la no utilización de facetas de comprensión causan una inadecuada aplicación de conocimientos destrezas y actitudes obstruyendo alcanzar verdaderos aprendizajes significativos en los alumnos.

Otra de las falencias es la capacitación docente donde el maestro a pesar de su experiencia continúe aplicando escasos instrumentos de evaluación y metodologías

tradicionalistas, con limitada construcción de instrumentos o recursos didácticos, mucho menos desarrollando y aplicando recursos tecnológicos, defendiendo la falta de tiempo, la crisis económica y otras, a pesar que hoy existen las horas complementarias, limitándose al uso de carteles, libros caducos, documentos de apoyo no acorde a las necesidades, descuidando la investigación y fomentando aprendizajes memorísticos.

1.2.3 Prognosis

Si no se investiga y resuelve esta problemática en la escuela Carlos Zambrano en un futuro cercano:

- Será uno de los referentes para obtener resultados irreales y defectuosos en el desarrollo de los aprendizajes significativos, de esta forma no ayudará a establecer juicios de valor enmarcados en los tipos de evaluación y la corrección o lineamientos oportunos y precisos para el conocimiento eficiente con que se desarrolla la marcha de procesos y aprendizajes significativos en la educación de calidad. Donde el estudiante seguirá siendo un ente desconocido en el proceso evaluativo y el maestro el único personero en su aplicación y elaboración, sin tener la oportunidad de brindar herramientas nuevas y acorde a la actualización y fortalecimiento curricular que propone el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.
- Los docentes se desmotivaran profesionalmente al no ver logros en sus estudiantes, cambios estructurales que sufre la educación actual también desmotiva al docente ya que en su aplicación desdibuja y restringe el tiempo de preparación y socialización con otros planteles educativos centrados en la investigación y preparación docente en muchas áreas que tienen relación con la evaluación.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué manera influye la aplicación de los Instrumentos de Evaluación en el aprendizaje significativo en los alumnos de Tercer año de Educación General Básica de la Escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero, Parroquia Rumipamba, Caserío Pilco?

1.2.5 Interrogantes de la Investigación.

¿Qué instrumentos de evaluación aplican los docentes de la Escuela Carlos Zambrano, para alcanzar aprendizaje significativo?

¿Cuál es el nivel de desarrollo en los aprendizajes significativos en los estudiantes de la Escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero?

¿Existe una alternativa de solución al problema planteado.?

1.2.6 Delimitación del problema (Objeto de Investigación).

CONTENIDO:

CAMPO: Educativo
ÁREA: Evaluación.
ASPECTO: Aprendizaje.

1.2.7 DELIMITACIÓN ESPACIAL:

La presente investigación se realizará en:

- Provincia de Tungurahua
- Cantón Quero
- Parroquia Rimipamba
- Caserío Pilco,

- Dirección: sur oeste del Cantón Ambato entre la vía que comunica los Cantones Mocha con Quero al lado derecho del margen de la vía inter cantonal expuesta en una Altitud de 3654 ms/n.m. y con una latitud de 0,12 50`33``

Delimitación temporal:

Esta investigación se realizó en el primer quimestre del año lectivo 2012 - 2013.

1.3 JUSTIFICACIÓN.

El nuevo enfoque educativo apoyado en el Plan Decenal que nos invita a obtener cambios significativos mediante el mejoramiento y capacitación que será el pilar fundamental para la práctica docente en el aula enfrenta el desafío de responder de una forma innovadora a la demanda creciente de formación solicitada por los docentes que defienden la cultura del aprendizaje de las sociedades actuales.

Los procesos de globalización y modernización en la que se encuentra inmersa nuestra sociedad contemporánea, trae consigo la necesidad ineludible de revisar los objetivos que cumple la educación, la misma que debe partir tal como lo enfoca la nueva reforma curricular para la educación básica de un currículo integrador y globalizador para que al educando se le potencie como ser humano en formación, partiendo de su desarrollo como persona, fomentando su identidad y su autonomía personal, así como el ejercicio de desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de “saber pensar”, “saber hacer”, “saber actuar” y “saber ser”; este enunciado debe constituir la meta de una educación que libere y valore al ser humano y potencialice su acción dentro de los valores de la ética y de la moral, promoviendo la autoestima, la auto evaluación, la crítica y la autocrítica.

La evaluación por lo tanto no es una actividad terminal de la educación ella está presente en cada acción de nuestro trabajo, en nuestro carácter, en la forma de tratar a los alumnos en la actitud y aptitud profesional, en el trabajo comunitario, en las relaciones inter personales entre profesores, autoridades y padres de familia; en el

cumplimiento de estas características señaladas podemos decir sin lugar a dudas que estamos contribuyendo a optimizar el aprendizaje de nuestros alumnos, avancemos en nuestra labor con armonía y confianza porque los resultados serán el mejor estímulo para el maestro y la sociedad.

Esta investigación tiene como finalidad conocer los instrumentos de evaluación y de qué forma se alcanzará el aprendizaje significativo en la nueva propuesta de la Educación Básica centrada en la libertad de expresión, el respeto a la participación del educando y de esta forma haber alcanzado un aprendizaje significativo que potencialice las capacidades del estudiante.

Los beneficiados directos serán los niños porque podrán actuar con libertad, será respetado su individualidad, el conocimiento lo podrá adquirir a través de la comprensión y la participación directa esta investigación. Pretende contribuir a la solución de problemas pedagógicos a través de nuevos instrumentos evaluativos para interpretar aprendizajes, que permita poner en práctica los conocimientos adquiridos.

El trabajo investigativo que se realizará es factible ejecutarlo porque se cuenta con medios suficientes a nivel intelectual económico, tiempo, disponibilidad, acceso a fuentes de investigación, esto posibilitará el proceso investigativo, salvando de esta manera cualquier dificultad que pueda presentarse dentro del mismo.

1.4 OBJETIVOS:

1.4.1 Objetivo General.

Investigar la influencia de los Instrumentos de evaluación en el aprendizaje significativo de los alumnos del Tercer año de Educación Básica de la Escuela Carlos Zambrano.

1.4.2 Objetivos Específicos.

- Analizar el uso de los instrumentos de evaluación que aplican los docentes de la escuela Carlos Zambrano para alcanzar aprendizaje significativo.
- Determinar el desarrollo del aprendizaje significativo en los estudiantes de la Escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero..
- Diseñar una alternativa de solución al problema planteado y mejore los aprendizajes significativos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.

2.1 Antecedentes Investigativos.

Revisadas las Tesis de Maestría en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato; se encuentran las siguientes tesis que tienen similitud con el presente trabajo:

TEMA:

Los sistemas de evaluación y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer semestre de la facultad de ingeniería en sistemas de la UTA en el semestre septiembre 2006 febrero 2007.

AUTOR: Sylvia Alexandra Cando Chico.

OBJETIVO: Determinar la incidencia del uso de los sistemas de evaluación en el rendimiento académico de los estudiantes de la FIS de la UTA.

CONCLUSIONES:

Al término de la investigación se concluye que:

- El uso de los sistemas de evaluación si incide en el rendimiento académico de los estudiantes de la UTA del tercer nivel de sistemas.
- La falta de material bibliográfico actualizado desmotiva a los estudiantes por lo que su rendimiento se ve reflejado en sus calificaciones y en la evaluación al docente.
- Los criterios de evaluación utilizados no son debidamente estudiados y planificados y la forma de evaluación es tradicional.

- En base a todo el estudio realizado se debe implementar una alternativa de solución que permita mejorar el actual sistema de evaluación, lo que permitirá evaluar y redefinir el PEA para una formación integral del individuo.

TEMA:

Técnicas e instrumentos de evaluación por procesos que propician un aprendizaje significativo y funcional en el año lectivo 2007 - 2008.

AUTORAS: Bertha Lucero Gualli. Mariana Lucero Gualli.

OBJETIVO:

Proponer las fases que deben cumplirse para lograr la evaluación por procesos, así como los respectivos indicadores y técnicas de cada fase, de tal manera que permitan alcanzar aprendizajes significativos y funcionales.

CONCLUSIONES:

- Las técnicas e instrumentos de evaluación tradicional no contribuyen al desarrollo de capacidades: comprensión, interpretación, análisis, síntesis, afectiva y volitiva.
- El nivel de conocimientos que posee el personal docente sobre técnicas e instrumentos de evaluación por procesos es insuficiente.
- Las maestras y maestros utilizan como único instrumento de evaluación las pruebas objetivas.
- Las técnicas de evaluación: observación y encuesta desconocen los docentes en su totalidad.
- Planifican la evaluación las maestras y maestros únicamente para la recepción de exámenes trimestrales y finales.

TEMA:

Utilización de Instrumentos Innovadores de evaluación educativa que potencien el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y maestros/as del séptimo año de educación básica en las escuelas de la UTE 1 ZONA 4 Riobamba urbano en el año escolar 2004-2005.

AUTORES:

Lic. Pablo Medardo Nolivos Huilcapi

Lcda. Rosa María Velasco.

OBJETIVO:

Establecer el nivel de ejecución en el uso de instrumentos innovadores de evaluación educativa, que potencien el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y maestros/as del séptimo año de educación básica en las escuelas de la UTE 1 ZONA 4 Riobamba urbano en el año escolar 2004-2005.

CONCLUSIONES:

- Un alto porcentaje de los maestros encuestados realizan los procesos de evaluación con una orientación de corte tradicional.
- Los docentes no le dan la verdadera importancia a la evaluación como parte integrante del proceso enseñanza aprendizaje.
- Se detecta que la mayoría de los maestros no aplican nuevas técnicas e instrumentos de evaluación.
- Los maestros encuestados desconocen estrategias innovadoras de evaluación para potenciar los aprendizajes y mejorar la enseñanza.
- En los procesos de evaluación de evidencia que hay un uso excesivo de la herero evaluación.
- Se evidencia que los estudiantes se han familiarizado con la evaluación por exámenes.

2.2 Fundamentación Filosófica.

Para la presente investigación utilizaremos el paradigma Crítico-Propositivo, por cuanto permitirá analizar la realidad y necesidad del maestro, del estudiante, en forma cualitativa y cuantitativa para lograr incrementar Instrumentos de evaluación confiables, manejables y aplicables tomando en cuenta el medio, el año de educación básica y a la necesidad del nuevo currículo propuesto por el Ministerio de Educación. “Para los positivistas el conocimiento no era más que representación de los fenómenos en el intelecto, como si este fuera un espejo transparente y neutral. El sujeto se subordina al objeto y a sus condiciones, es decir, la verdad entendida como correspondencia entre objeto y sujeto” Dobles, Zúñiga y García (1998)

Es claro que las instituciones deben trabajar en función de insertarse en el paradigma crítico-propositivo que permite el fortalecimiento del aspecto cognitivo, procedimental y actitudinal, considerando al estudiante como un ser humano no como un objeto al que se puede manipular y simplemente exigirle que obedezca, se debe crear la relación sujeto-objeto y producir la transformación de los dos bajo los factores sociales, culturales, económicos, políticos entre otros.

2.2.1 Fundamentación Ontológica.

El investigador no se conforma con ser un observador pasivo de la realidad que ocurre, sino que va interiorizarse en la realidad circundante con la finalidad de llegar más allá de una propuesta de solución al problema investigado. La investigación está comprendida con los entes educativos y el fortalecimiento de una educación de eficacia, calidad, calidez donde el surgimiento del alumno será el adelanto de la sociedad y el País.

“Es evidente la preocupación por la calidad educativa y el papel preponderante que se le asigna a la evaluación curricular en este proceso; sin embargo, se evidencia una falta de concreción en la definición conceptual de los componentes evaluativos, así

como en su operacionalización. Así, luce prioritario delimitar el paradigma evaluativo a asumir, en función de concretar un sustento teórico del cual se derive la metodología a aplicar para llevar a la praxis estos procesos. Para ello se considera pertinente partir de las experiencias propias en materia evaluativa, con el fin de disminuir la resistencia de los actores educativos”. (González, 2005).

De acuerdo a la investigación la realidad no es estática y que por lo tanto está sujeta a transformaciones, aunque si hay personas que se enmarcan en un aspecto positivista y que para ellos no hay ninguna diferencia entre los seres humanos y los inertes ya que se los considera a todos con objetividad científica.

Por lo tanto la escuela no puede quedarse estática, debe realizar los cambios requeridos para que sus estudiantes y maestros alcancen la calidad de aprendizajes significativos que el alumno requiere.

2.2.2 Fundamentación Epistemológica.

La investigación será asumida desde el enfoque epistemológico de totalidad concreta por cuanto la deficiente dirección pedagógica son varias, el hecho se desarrolla en diferentes escenarios, produce múltiples consecuencias por lo tanto en función de este estudio se busca la transformación positiva tanto del objeto como del sujeto de la investigación.

2.2.3 Fundamentación Axiológica.

“Hay que comprender los valores, hacerlos concretos en el instante mismo en que se traen al quehacer humano-social, y se le transmiten sentido práctico, razón, inspiración y sensibilidad. Por eso, al revelarlos y cultivarlos no podemos convertirlos en entes abstractos, sino integrarlos a una cultura de la razón y los sentimientos, consustancial al despliegue humano”. Fabelo, J.R. (1999)

A través de una apropiada aplicación de valores, principios, responsabilidades nos permitirá adentrarnos a la investigación profunda del problema que se podrá visualizar, comparar con la teoría seleccionada y emitir juicios de valor sustentados en resultados reales y confiables que abordan los instrumentos de evaluación y con esto dar una o varias soluciones alternativas de aplicación a la nueva propuesta.

La transversalidad de los valores en cada una de las actuaciones de las personas que forman la comunidad educativa de la Escuela Carlos Zambrano es imprescindible ya que es mejor “educar con el ejemplo” o pensar que “las acciones valen más que las palabras”.

2.2.4 Fundamentación Pedagógica

La presente investigación se fundamenta en la aplicación de los Instrumentos de evaluación como son: Pruebas objetivas, lista de cotejo, organizadores gráficos, portafolios, entrevistas, mesa redonda etc. Todo esto propuesto en la capacitación del Ministerio de Educación para poder satisfacer las necesidades de los alumnos y que permita un mejor rendimiento escolar para alcanzar aprendizajes significativos coadyuvando una educación de calidad.

El objetivo principal del proyecto de intervención en el aula, como se mencionó anteriormente, es la capacitación y el uso de las técnicas e instrumentos de evaluación teniendo en cuenta los postulados, los procesos de significación son la razón de ser de cualquier otro; son la justificación esencial de los enunciados en donde en todo tipo de discurso es obvia la importancia de analizar, así sea superficialmente, el componente semántico como parte fundamental en la configuración de los instrumentos evaluativos, esto quiere decir que toda persona sabe que en todos sus actos deben ser evaluados.

“El significar es causa, consecuencia, implicación, señalamiento, emoción suscitada, acciones creencias y otros sentidos. Por otro lado, el significado se suscita como

representación de la realidad, como expresión de la subjetividad y como medio de interacción social, de acuerdo con las funciones del proceso evaluativo”. Víctor Miguel Niño (7 agosto 2009).

En las prácticas pedagógicas , el docente debe ser respetuoso con la manera particular de ser y actuar del estudiante .Esta actitud permite que el estudiante no se sienta criticado como persona, sino que pueda darse cuenta de que lo que se juzga son los trabajos que han presentado y la manera de proceder para realizarlos. Esta situación hace que el estudiante interiorice sus aciertos y dificultades dentro de su proceso formativo. Frases como: Esto se puede mejorar, miremos como se podría hacer ¿Qué piensas que se puede hacer para que esta oración diga lo que deseas expresar?, están dirigidas a corregir el trabajo de tal forma que el alumno o alumna no se sienta que los comentarios del profesor son juicios a su persona, sino invitaciones a pensar y reflexionar sobre su trabajo.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje requieren una mediación que está constantemente sometida a ajustes. El docente puede planificar diferentes actividades de aprendizaje, pero la medición debe hacerse de acuerdo a las circunstancias de cada momento, contexto, estudiante y parte del proceso.

2.2.5 Fundamentación Legal.

CONSTITUCIÓN.

La Carta Magna de la Constitución de la República del Ecuador en su Art. 343.-El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

El Art. 344.-El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior.

El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

Art. 345.- La educación como servicio público se prestará a través de instituciones públicas, fisco misional y particular. En los establecimientos educativos se proporcionarán sin costo servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social.

Art. 67.- Instituto Nacional de Evaluación Educativa.- De conformidad con lo dispuesto en el artículo 346 de la Constitución de la República, créase el Instituto Nacional de Evaluación Educativa, entidad de derecho público, con autonomía administrativa, financiera y técnica, con la finalidad de promover la calidad de la educación. Es competencia del mencionado Instituto la evaluación integral del Sistema Nacional de Educación. Para el cumplimiento de este fin, se regirá por sus propios estatutos y reglamentos.

La LOEI en su Art. 68.- Sistema Nacional de Evaluación y sus componentes.- El Instituto realizará la evaluación integral interna y externa del Sistema Nacional de Educación y establecerá los indicadores de la calidad de la educación, que se

aplicarán a través de la evaluación continua de los siguientes componentes: gestión educativa de las autoridades educativas, desempeño del rendimiento académico de las y los estudiantes, desempeño de los directivos y docentes, gestión escolar, desempeño institucional, aplicación del currículo, entre otros, siempre de acuerdo a los estándares de evaluación definidos por la Autoridad Educativa Nacional y otros que el Instituto considere técnicamente pertinentes. Para asegurar la correspondencia de las evaluaciones con los instrumentos antes mencionados se instrumentarán procesos de coordinación entre el Instituto y la Autoridad Educativa Nacional. La evaluación del sistema de educación intercultural bilingüe se realizará en las lenguas de las respectivas nacionalidades, además del castellano de conformidad con el modelo y currículo nacional. La Autoridad Educativa Nacional deberá proporcionar al Instituto de Evaluaciones toda la información disponible que este requiera para cumplir con sus propósitos y funciones.

El Reglamento de la LOEI en su artículo 184.- La educación estudiantil es un proceso continuo de observación y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

Los procesos de evaluación estudiantil no siempre deben incluir la emisión de notas o calificaciones. Lo esencial de la evaluación es proveerle retroalimentación al estudiante para que este pueda mejorar y lograr los mínimos establecidos para la aprobación de las asignaturas del currículo y para el cumplimiento de los estándares nacionales. La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje; como propósito subsidiario la evaluación debe incluir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su gestión como facilitador de los procesos de aprendizaje, con el objeto de mejorar la efectividad de su gestión.

En atención a su propósito principal, la evaluación valora los aprendizajes en su progreso y resultados; por ello, debe ser formativa en el proceso, sumativa en el producto y orientarse a:

Reconocer y valorar las potencialidades del estudiante como individuo y como actor dentro de grupos y equipos de trabajo.

2.1 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

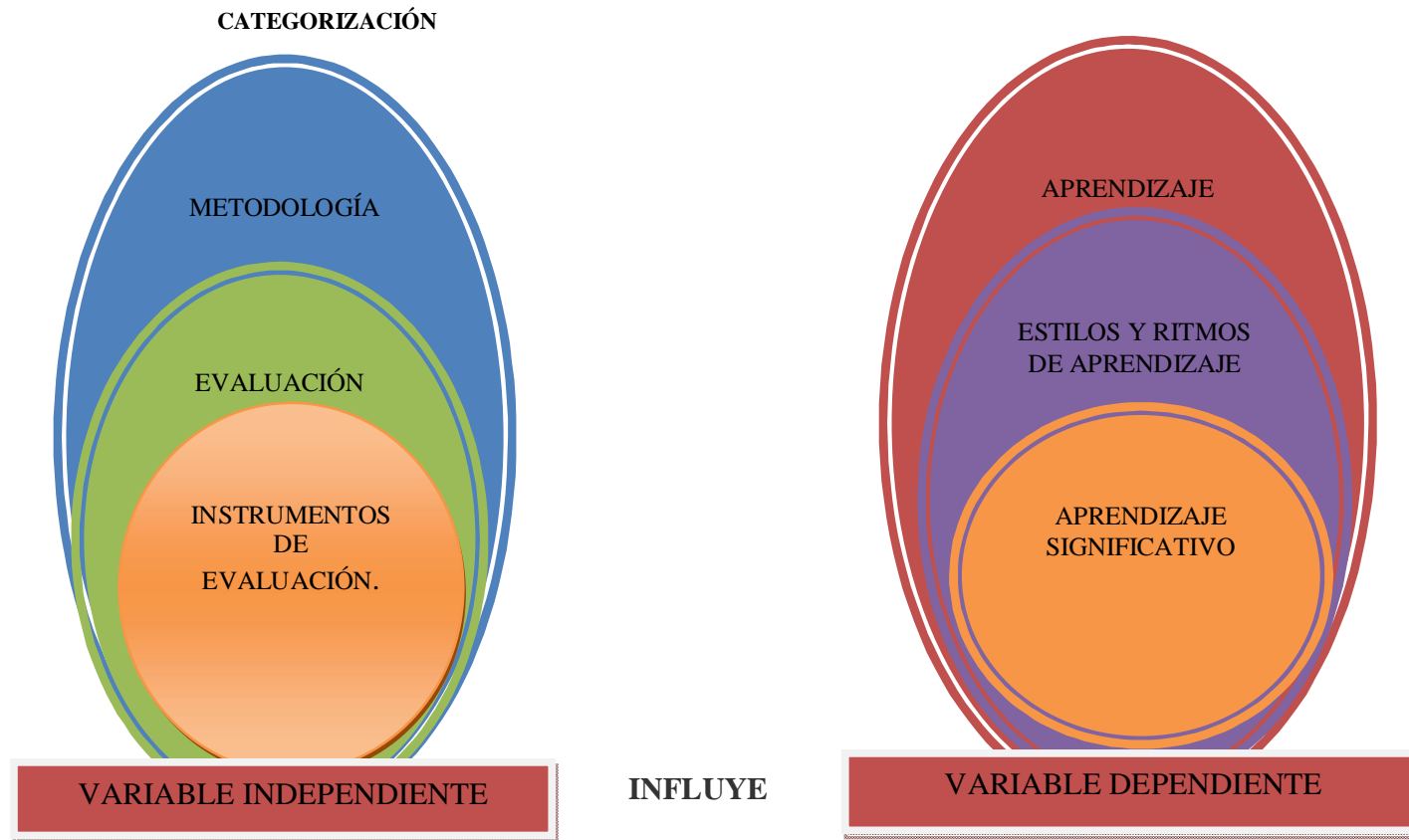


Gráfico 2: Categorías fundamentales
Fuente: Marco teórico
Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacrés.
Variable independiente.o

2.1.1 Variable Dependiente



Gráfico 3: Variables
Fuente: Variable Dependiente
Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacrés.

2.1.2 Variable Independiente

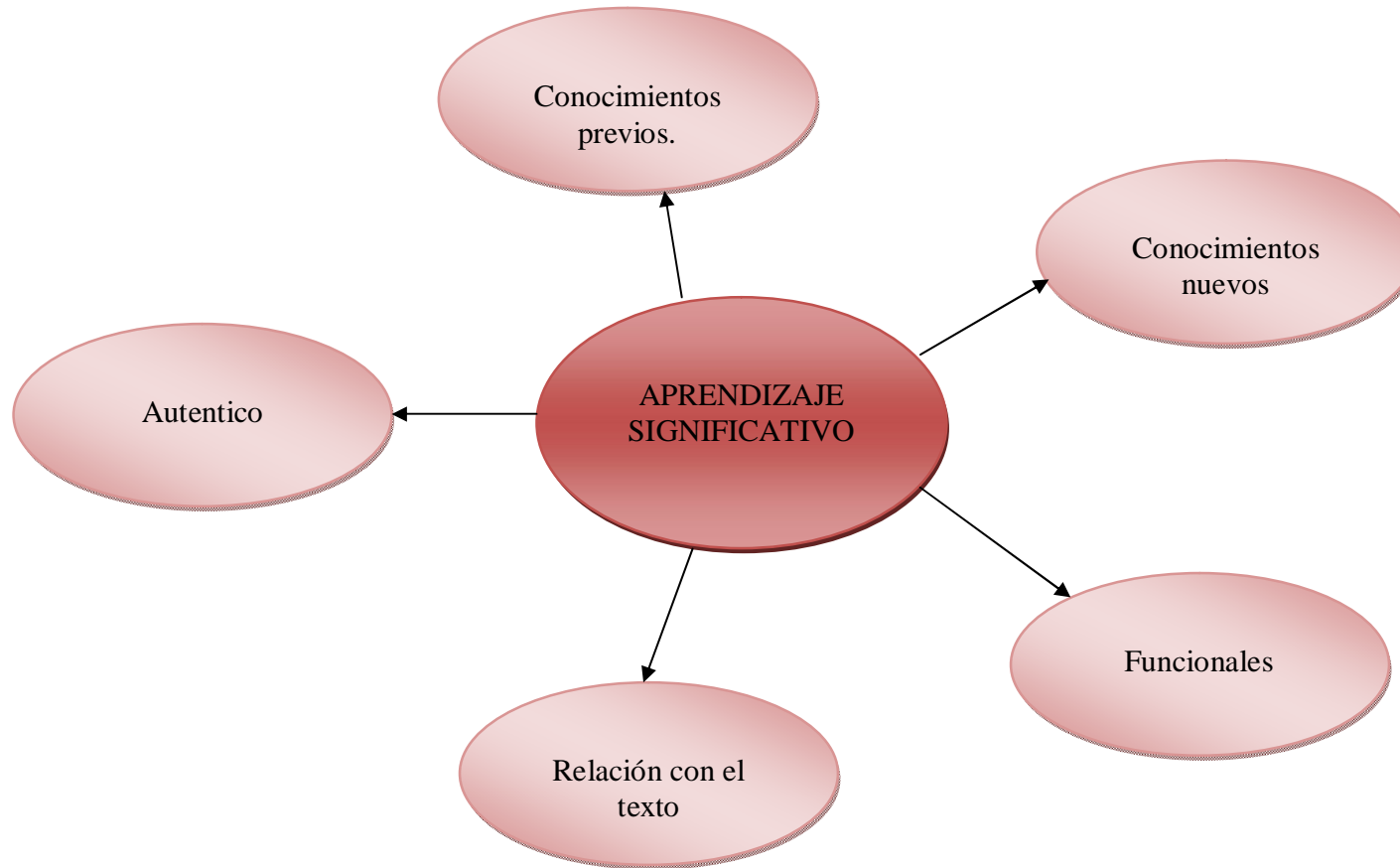


Gráfico 4: Variables

Fuente: Variable Independiente

Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacrés.

Teóricamente se sustenta la variable independiente

DIDÁCTICA.

Según el asesor pedagógico Gorqui Vistín Mena (2010) Pág. 407 considera que

“La didáctica se refiere a los métodos y a los medios para cumplir los objetivos de la educación. La didáctica organiza sus métodos y procedimientos según los aspectos lógicos y psicológicos de la educación.”

De un modo más explícito, puede decirse que la didáctica está representada por el conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la mediación; para ellos reúne y coordina, con sentido práctico todas las conclusiones y resultados de las ciencias de la educación, a fin de que dichos aprendizajes sean más eficaces

Según la investigación de varios autores podemos manifestar que:

"La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y de orientar eficazmente a sus alumnos y alumnas en el aprendizaje" Mattos Luis (22 Enero 2007) pág. 187

"La didáctica general plantea las cuestiones generales de toda la enseñanza comunes a todas las materias, intenta exponer los principios o postulados que en todas las asignaturas se presentan y que ha de ser objeto de consideraciones Fundamentales "Stöker 2006. Pág. 31, 33

Según Isidro Salzman (2003) pág. 25 manifiesta:

“La importancia de la didáctica en el acto pedagógico se presenta por ser ella vehículo que permite un mayor alcance del saber, por orientar la enseñanza de un

conocimiento específico y por crear estrategias básicas y fundamentales conducentes a una mejor aprehensión del conocimiento”.

Ricardo Lucio (2010) Pág. Afirma que la didáctica está orientada por un pensamiento pedagógico y éste es específico en torno al área del conocimiento, por lo tanto puede hablarse de una didáctica general y de una didáctica regional.

Dr. José Bernardo Carrasco (2004) Pág. 18 apoyado en planteamientos de Comenio, considera:

“La didáctica no como la práctica misma de enseñar, sino como el sector más o menos bien definido del saber pedagógico que ocupa explícitamente de la enseñanza. Así la didáctica regularía a la acción de enseñar, generando un ente epistemológico del conocimiento, denominado praxis pedagógica”.

Para que se presente una buena comunicación a través del acto pedagógico debe haber didáctica, lo que quiere decir que el conocimiento que se va a transmitir este organizado, sistematizado y presentado con la correcta metodología para que el aprendizaje sea en la mejor forma.

Para la Dra. Natalia Núñez (2007) pág. 172 el docente no está sólo para enseñar algo en base a palabras de manera reproductiva, este debe además incorporar y hacer uso de la didáctica, como una herramienta educativa práctica para enseñar y que no requiere de mayores competencias sino más bien de pasión por enseñar y como enseñar.

Para finalizar es necesario mencionar a Jurjo Torres: quien describe que “al maestro hoy más que nunca le conviene estar abierto a un mundo cada vez más impredecible”, para así poder lograr un cambio sustancial en el desarrollo que hacen de la pedagogía los profesores.

Los elementos didácticos.

Según Carlos Antonio Somoza Vásquez en su Espacio Educativo para la didáctica (3/06/2009) manifiesta que los elementos de la didáctica son:

El alumnado: Es el protagonista del aprendizaje, es por quien y para quien existe la institución educativa. Es el elemento esencial del proceso, con quien el docente interactúa directamente, quien fija conocimientos provenientes del proceso sistematizado realizado por quien facilita las experiencias.

Los objetivos: Son las líneas directrices que regulan el alcance de los cambios de conductas previamente determinados. Son las finalidades que el currículo establece, en miras de ser alcanzados por el alumno, producto del proceso de instrucción previamente sistematizado.

El/la profesor/a: Es quien facilita e interactúa con el alumnado y con las experiencias de aprendizaje, las cuales ya ha sistematizado, con finalidades didácticas. Es quien orienta, guía, estimula y lleva al alumnado a reaccionar ante experiencias que posiblemente sean difíciles, pero que sabe le servirán, en su contacto con el entorno.

La materia: Es el insumo de aprendizaje directo, es el contenido de la enseñanza proveniente de la cultura general, pero que ha sido preparado ordenado y coherente para que de forma secuencial, valla tomando forma en el proceso de aprendizaje de quienes lo asimilan y de esa forma alcance sus objetivos, es decir, se perfilen los cambios de conducta.

Métodos y técnicas de enseñanza: Son las que propician la actividad del educando, para el docente son todos los procedimientos que le permiten saber qué camino tomar, para poder llegar a un fin. Este elemento es esencial para el docente ya que el uso adecuado de ellos acercará más rápido al alumnado a su aprendizaje.

Los recursos: Son los insumos que operativizan a los métodos y técnicas, son herramientas auxiliares físicas de las cuales hace uso el/la docente para acercar de forma visual u operativa el proceso de aprendizaje en el alumnado. Conocidos en su amplio sentido como los recursos y materiales didácticos, son el nexo entre la palabra y la realidad.

Medio o entorno: Es el ambiente físico ya sea interno de la institución como externo. Es el medio que le habilita al alumnado a tomar conciencia que su aprendizaje le debe ayudar a transformar la sociedad y por lo tanto a sí mismo.

Los momentos didácticos.

El primer momento se refiere al trabajo enfocado hacia los planes didácticos que el docente debe preparar, en estos se plasman los objetivos y las experiencias de aprendizaje. Es el trabajo organizado, y programado con fines previamente determinados.

El segundo momento se refiere a la praxis de lo anterior; el desarrollo de la clase o experiencia de aprendizaje, es la puesta en la realidad de lo planeado de forma vivencial.

El tercer momento está dirigido a certificar los resultados obtenidos con los momentos anteriores, es en donde el docente satisface preguntas relacionado con su labor y a partir de ahí hace las valoraciones para rectificar sobre su cometido.

Principios Didácticos.

Según la Dra. Noelia María Pérez (2012) pág. 17 manifiesta que los principios didácticos deben ser tratados:

Principio de normalización.

Es un proceso, método o instrumentos de ayuda que atiende a la diversidad o apoyo al discapacitado de forma que el medio se adapte el, y él a ese medio. Facilitando su condición de vida.' El enfoque práctico desde el que se desarrolla este principio en la escuela, es a través de la integración escolar, individualización de la enseñanza, sectorización.

Principio vivencial.

Este principio hace referencia a las vivencias del niño como base de su conocimiento.' "un niño que vive con aprobación, aprende a quererse".' El principio vivencial es una teoría constructiva, donde es el niño el que construye su aprendizaje a través de sus experiencias vividas.

Principio de globalización.

La globalización es un proceso en el cual toca todos los temas que están relacionados con lo económico, tecnológico, social y cultural a gran escala, que consiste en el crecimiento de las comunicaciones entre diferentes países del mundo. La globalización también se define como un carácter global de un todo.

Principio de socialización.

Es un proceso en el cual los individuos aprenden las normas y los valores de una sociedad y cultura específica, con este aprendizaje les permiten obtener las capacidades necesarias para la interacción social. Existen dos tipos de socialización Primaria y Secundaria.

Principio lúdico.

Este principio de basa en la necesidad de mostrar los sentimientos, emociones, sensaciones, de expresarse a través del juego con el propósito de divertirse a la vez

que se aprenda. El juego genera placer y a la vez también genera conocimiento.' Este principio se da en torno al juego ya que prácticamente todas las actividades en educación están relacionadas con el juego.

Principio de individualización.

Este principio consiste en la acción del profesor/a de atender a cada niño/a de manera individual y no sólo al niño sino a todos los miembros que integren la comunidad educativa. Debemos considerar que el niño/a es un ser único con sus características propias que lo diferencia de los demás y por eso es necesario atender a cada niño de manera individual respondiendo a sus intereses y necesidades. Cada niño/a necesita su propio espacio, su tiempo y motivaciones para aprender. Hay que permitir que los alumnos/as trabajen a su propio ritmo de aprendizaje.

Principio de actividad.

El principio de actividad es la concepción que rige el hacer de una persona o su facultad de obrar. Es uno de los principios metodológicos más importante ya que la educación actual conecta y se apoya en la actividad personal del alumno, es decir, sin actividad personal no hay aprendizaje. Estas actividades hacen que el alumno se motive así por su propio aprendizaje.

Principio de creatividad.

Es la capacidad o destreza para crear o inventar, poseída por todo ser humano.' El principio de creatividad es uno de los aspectos más relevantes de la Educación, ya que manifiesta la singularidad, originalidad y libertad del niño, es decir, en este principio el niño desarrolla su capacidad imaginativa y transformadora.

Dimensiones de la Didáctica.

Según Elsa Figueroa (2009) pág. 8 manifiesta sobre las dimensiones de la didáctica:

Medios:

- * El profesor utiliza un lenguaje vivo para hablar al alumno.
- * El lenguaje del profesor debe hacer posible la comunicación y tiene que llegar al alumno.
- * El profesor debe ser capaz de acción "práctico".
- * El profesor debe ser capaz de tener ojos para ver y oídos para oír, tiene que ser el mismo capaz de ver algo en un objeto, en un cuadro de oír algo en una partitura musical.
- * Cuando el profesor dispone así de los medios más elementales de la formación de la experiencia, es muy probable que domine también el lenguaje escrito y que pueda ayudar a los alumnos a manejar textos.

Contenidos:

- * No existe competencia de medios sin contenidos.
- * No hay dominio del lenguaje sin que se tenga algo que decir.
- * Los primeros contenidos de esquema de la vida mental son los esquemas de acción.
- * Así se amplía nuestra del profesor y de la enseñanza en su dimensión de contenido: no solo es capaz de hacer algo, sino que sabe también algo acerca del mundo.

Funciones.

- * El profesor debe intentar que se inicien en el pensamiento y comportamiento de los estudiantes procesos de solución de problemas y, al resolverlos, alcance los esquemas de acción, las operaciones y los conceptos que deseamos transmitirles.
- * Es importante proporcionar al estudiante un instrumental de herramientas preparadas para ser aplicadas, y ponerle en situación de hacer uso de ellas.
- * El profesor debe conocer el desarrollo de los procesos de aprendizaje tanto teórica como prácticamente, que posee una sensibilidad de captar la secuencia de las fases necesarias de ese proceso.
- * Un buen profesor se da cuenta de las necesidades de aprendizaje.

METODOLOGÍA

A continuación se describen conceptos de metodología enunciados por varios autores.

Para VALERA, Alfonso O. (2001) pág. 2

“metodología es aquella guía que se sigue a fin de realizar las acciones propias de una investigación. Se trata de la guía que nos va indicando qué hacer y cómo actuar cuando se quiere obtener algún tipo de investigación. Es posible definir una metodología como aquel enfoque que permite observar un problema de una forma total, sistemática, disciplinada y con cierta disciplina”.

Contiene la descripción y argumentación de las principales decisiones metodológicas adoptadas según el tema de investigación y las posibilidades del investigador. La claridad en el enfoque y estructura metodológica es condición obligada para asegurar la validez de la investigación. Saravia (2006) pág. 16.

“La metodología representa la manera de organizar el proceso de la investigación, de controlar sus resultados y de presentar posibles soluciones a un problema que conlleva la toma de decisiones. La metodología es parte del análisis y la crítica de los métodos de investigación” Alberto Ramírez Gonzales (2011) pág. 28,29

Metodología didáctica

Aula fácil en el año 2012 emplea una metodología didáctica que facilita el aprendizaje paso a paso, de forma fácil y sencilla. La metodología didáctica se fundamenta en las mejores prácticas y en muchos años de experiencia. El éxito obtenido por Aula fácil se fundamenta especialmente en la adecuada metodología didáctica utilizada.

La metodología didáctica utilizada sigue una serie definida de etapas. Partiendo del análisis de la situación inicial de los alumnos, se formulan los objetivos. Se trata de definir el estado inicial y el estado final al que queremos llegar. Y se traza el camino desde la posición inicial de los alumnos a los objetivos finales que deseamos.

Definimos por tanto unos contenidos didácticos. El aprendizaje de esos contenidos requiere una amplia gama de métodos de enseñanza y tecnologías. Por último, se define un sistema de control. El sistema de control obtiene información de los exámenes de las pruebas, de las opiniones de los alumnos. Se trata de comprobar la descodificación de los mensajes por parte de los alumnos.

Metodologías Educativas.

Según Ángel Fidalgo (2007) pág. 84

Las metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía) como son el conductismo, cognitismo, constructivismo y últimamente el conectivismo. Cada paradigma tiene sus procesos, actividades y métodos de actuación.

EVALUACIÓN.

Es un conjunto de actividades programadas para recoger información sobre la que profesores y alumnos reflexionan y toman decisiones para mejorar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, e introducir en el proceso en curso las correcciones necesarias.

Es un proceso sistemático de recogida de datos, incorporado al sistema general de actuación educativa, que permite obtener información válida y fiable para formar juicios de valor acerca de una situación. Estos juicios, a su vez, se utilizan en la toma de decisiones que permita mejorar la actividad educativa valorada.

Desde el punto de vista educativo se puede definir la evaluación como un proceso sistemático, continuo e integral destinado a determinar hasta qué punto fueron logrados los objetivos educacionales previamente determinados. Es un proceso que aprecia y juzga el progreso de los alumnos de acuerdo con fines propuestos o metas

por alcanzar; o, dicho de otra manera, “la interpretación de los resultados del proceso educativo a la luz de los objetivos propuestos por la Institución educativa”.

La educación del hecho educativo es un proceso integral, sistemático, gradual y continuo, que comienza cuando se inicia el estudio de una situación y se continúa a través de todo el proceso educativo, culminando con un análisis sobre el desarrollo intelectual, social y mental del alumno.

Proceso que tiene como finalidad determinar el grado de eficacia y eficiencia, con que han sido empleados los recursos destinados a alcanzar los objetivos previstos, posibilitando la determinación de las desviaciones y la adopción de medidas correctivas que garanticen el cumplimiento adecuado de las metas presupuestadas.

Se aplica ex ante (antes de), concomitante (durante), y ex post (después de) de las actividades desarrolladas. En la planeación es el conjunto de actividades, que permiten valorar cuantitativa y cualitativamente los resultados de la ejecución del Plan Nacional de Desarrollo y los Programas de Mediano Plazo en un lapso determinado, así como el funcionamiento del propio Sistema Nacional de Planeación.

El periodo normal para llevar a cabo una evaluación es de un año después de la aplicación de cada Programa Operativo Anual. Fase del proceso administrativo que hace posible medir en forma permanente el avance y los resultados de los programas, para prevenir desviaciones y aplicar correctivos cuando sea necesario, con el objeto de retroalimentar la formulación e instrumentación.

En Formación Profesional, si bien todos los niveles tienen su importancia, creemos necesario incidir especialmente en el tercer nivel, referido al aprendizaje de capacidades, en tanto que supone la posibilidad de transferencia de los conocimientos aprendidos a comportamientos en el puesto de trabajo, evitando que los aprendizajes queden en el nivel del SABER y no del SABER HACER.

Este tipo de análisis nos permite conocer el nivel de calidad del proceso formativo desarrollado, posibilitando identificar aspectos susceptibles de ser modificados para garantizar la adquisición de la competencia general de título correspondiente.

Significado de evaluación.

Debe tomarse en cuenta que la evaluación implica un proceso sistemático y continuo, el cual descarta las improvisaciones y las observaciones no controladas. La evaluación debe partir del principio de que los objetivos educativos han sido previamente establecidos e identificados. Este requisito es indispensable, pues sin objetivos previamente determinados resulta materialmente imposible juzgar la cantidad o la calidad del progreso logrado.

Dado que la evaluación es, pues, un proceso integral, continuo, sistemático y acumulativo requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando, de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno, esto obliga al educador a mantenerlo bajo constante observación, a fin de poder apreciar todos los rasgos de conducta que le permitan formarse una idea del progreso del alumno.

El control y el registro sistemáticos de las observaciones ayudarán a orientar las actividades docentes, y permitirán detectar las diferencias individuales sobre la base de una mayor atención a las limitaciones y capacidades de los alumnos. Todo esto además, hará posible una valoración más justa, racional y acorde con los elementos que participan en el proceso total de la enseñanza. Carmen Rosa (2010) pág. 94

Importancia de la evaluación.

Resulta evidente que no existen instrumentos de evaluación "buenos" o "malos". Solo se puede hablar de instrumentos adecuados para recoger la información que se requiere en función de las características del aprendizaje que se pretende evaluar y de

las condiciones en que habrá de aplicarse. No hay ningún instrumento que pueda desecharse a priori, ni ninguno que cubra todas las necesidades de la evaluación.

Los agentes de la evaluación. (Auto, hetero y coevaluación).

La evaluación, en el marco de los principios del constructivismo, deberá promover una participación amplia de todos los agentes involucrados en el proceso.

El construir el aprendizaje implica el desarrollo de habilidades metacognitivas, por tanto, el alumnado deberá ser partícipe activo en su proceso de evaluación.

Podemos definir tres diferentes relaciones entre los agentes de evaluación, en otras palabras, entre maestro/a y alumno/a.

- Autoevaluación Cuando es el sujeto de la evaluación quien evalúa sus propias actuaciones
- La coevaluación es una evaluación mutua de una actividad o trabajo.
- La heteroevaluación es la evaluación que una persona hace sobre otra.

Veamos las características de cada evaluación:

En primer lugar, las fortalezas de la autoevaluación van encaminada al desarrollo de autonomía en el aprendiz y la capacidad metacognitiva. Sin embargo, por falta de costumbre, el alumnado suele aprovechar de la autoevaluación para sobrevalorarse o, en algunos casos, subestimar sus habilidades. Nuevamente, es una oportunidad de presentar la evaluación como una oportunidad de aprendizaje y no simplemente ganar una nota.

Las autoevaluaciones deberán ser aplicadas no sólo por los estudiantes, pero por el maestro sobre su práctica educativa. Se podrán tomar en cuenta aspectos cognoscitivos, procedimentales y actitudinales. Los resultados de la autoevaluación son muy formativos y aportarán a la toma de decisiones en el aula.

Por otro lado, la coevaluación consta de una evaluación en conjunta: tú me evalúas, yo te evalúo. Es aplicada sobre un trabajo, proceso o actividad específicos en los cuales todas las personas implicadas participan en la valoración de los mismos.

Nuevamente, en este caso, es importante concientizar al alumnado que la evaluación es para mejorar, no para castigar.

El concepto de evaluación más conocido es la heteroevaluación, o sea, la evaluación de una persona de otra. En este sentido, quien evalúa puede ser el profesor, evaluando al alumnado, o alumnos evaluando a otros compañeros. La mayoría de las actividades de evaluación que se realizan en el aula son heteroevaluaciones, en otras palabras, el profesor aplica una evaluación al alumnado. Sin embargo, es importante planificar momentos de auto y coevaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Agentes de la evaluación

El proceso de evaluación es responsabilidad de una pluralidad de participantes: alumnos, profesores, padres, administración educativa, entre otros.

La evaluación realizada por los diferentes agentes debe proporcionar una base de conocimientos bastante ilustrativa como para facilitar el debate racional entre todos los participantes en la enseñanza, englobando los principales agentes de la evaluación en tres grandes apartados:

El escolar

El docente

Los agentes u observadores externos de la evaluación.

El escolar

El protagonismo del alumnado en la evaluación es indispensable para que tenga un carácter realmente formativo, requisito imprescindible para la significatividad del aprendizaje.

Para conseguir una información más completa, el escolar se ha de autoevaluar, evaluar al grupo y al profesor.

Cada niño/a se ha de evaluar a sí mismo.

El reconocimiento en el alumnado de la capacidad de evaluar es paralelo al reconocimiento de su capacidad de participar activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Considerar la evaluación como una función didáctica más, comporta de manera profunda la responsabilizarían del escolar en sus actividades, ya que en la medida en que se procura el desarrollo de la capacidad de autogobierno, se le reconoce implícitamente la capacidad de auto evaluación.

La evaluación del escolar no es lo suficiente imparcial, porque todavía no tiene una capacidad de análisis objetiva, lo cual, es normal en las edades de educación primaria.

La autoevaluación ha de cumplir estos objetivos:

Constituir un medio para que el escolar conozca y tome conciencia de su progreso de aprendizaje.

Ayudar a los alumnos a responsabilizarse de sus actividades, a la vez que desarrollan la capacidad de autogobierno.

Ser un factor básico de motivación y refuerzo del aprendizaje.

En educación primaria, se ha de hacer cada vez más explícita la necesidad de enseñar a los niños a valorarse mutuamente, tanto las producciones como los comportamientos respetando las diferencias, y a autoevaluarse.

Evaluar al grupo

Es necesario fomentar que los alumnos se evalúen entre ellos. Cada escolar ha de reflexionar y valorar la dinámica de su grupo de trabajo, del colectivo de la clase, el esfuerzo o la colaboración prestada en un trabajo conjunto...

Generalmente se haría en las asambleas de aula, a través de la presentación pública de trabajos y su respectiva valoración.

Evaluar al docente (tutor)

Es necesario que el niño evalúe al mismo docente. Esto puede ayudar a reflexionar al profesor sobre el éxito o fracaso de sus iniciativas y, de esta forma, poder modificar la forma de enseñar.

En educación primaria, surge el problema de que los niños son aún muy pequeños para tener criterios suficientes para evaluar al docente. Pero también es cierto que, desde pequeños, hay que iniciarlos en esta tarea, porque aunque la evaluación la lleve a cabo el profesor, la ayuda de los principales agentes (alumnos) puede ser crucial para comprender y mejorar su ejercicio profesional.

El escolar, debe indicar cualquier comentario, opinión o sugerencia sobre la unidad didáctica trabajada o sobre cualquier otro aspecto que considere relevante.

Algunas preguntas como ¿Te han gustado las unidades propuestas? ¿Por qué? ¿Qué cualidades definen mejor a tu profesor/a?... son orientativas para propiciar en los escolares la capacidad de evaluar al docente.

El docente (tutor)

El docente, como profesional autónomo y responsable que es, necesita conocer por medio de la evaluación cual es el nivel de aprendizaje con el que empiezan los alumnos la fase de diagnóstico inicial, y también su evolución a través del proceso didáctico, cuáles son sus dificultades y las causas que las originan; ya que de esta manera podrá tratar de adaptar convenientemente su actuación sobre ellos.

El profesor ha de conocer cuál es la eficiencia de su actuación, el papel de los recursos y de la metodología que utiliza y el grado de satisfacción de la programación prevista.

Los protagonistas y los aspectos que el docente ha de evaluar se dividen en:

El escolar,

El equipo docente,

El mismo (autoevaluación del docente),

La evaluación tanto del proyecto educativo del centro como del proyecto curricular.

El escolar

El docente evalúa al alumno con los siguientes objetivos:

Conocer mejor a los escolares: su madurez, su ámbito familiar...

Determinar la consecución de objetivos tanto a lo largo de los procesos como a través de los resultados producidos.

Diagnosticar problemas de aprendizaje, localizar los problemas, analizarlos convenientemente y definir su naturaleza para iniciar un tratamiento.

Orientar el aprendizaje; no basta con diagnosticar, hace falta ayudar a resolver los problemas mediante una buena orientación del aprendizaje.

Pronosticar la marcha del aprendizaje.

El equipo docente

La evaluación llevada a cabo entre los miembros que forman el equipo escolar, ha de ser una acción positiva de soporte y estímulo, evitando que sea un instrumento amenazador para convertirse en un recurso para el perfeccionamiento del aprendizaje y de la actuación docente.

Para llevar a la práctica esta evaluación entre los docentes, hay que crear un clima abierto, participativo y positivo, que requerirá tiempo, paciencia, confianza y perseverancia; porque la dinámica que se establece en el equipo docente y la actitud grupal de sus miembros en la toma de decisiones es un factor muy importante y clave en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Para el análisis de esta autoevaluación, podremos utilizar los siguientes recursos:

- Documentos escritos. Podemos destacar:

El diario de aula; recoge la información personal que cada docente registra de los hechos cotidianos ocurridos en su práctica educativa.

El diario de reuniones de trabajo, quedan reflejados los temas tratados, y la discusión y la reflexión sobre ellos.

El libro de actas.

- La observación directa o diferida: nos permite recoger información sobre la actuación del docente en el entramado de las relaciones personales: profesor-profesor, profesor-alumnos, profesor-familia, profesor-equipo docente.

La puesta en práctica del modelo de investigación “el profesor como investigador en el aula”

Este movimiento enfatiza la necesidad de pasar de la reflexión individual a la reflexión cooperativa, para poder llegar a desarrollar conocimientos prácticos compartidos.

El profesor se evalúa a sí mismo. (Autoevaluación)

El docente se ha de plantear la necesidad de autoevaluarse como medio para poder reflexionar críticamente sobre sí mismo y sobre su práctica educativa y también para obtener datos sobre su actuación, con el fin de perfeccionarla.

La evaluación debe de servir al profesorado, para la investigación sobre su práctica docente, investigación que se ha de centrar en los siguientes aspectos:

Tomar conciencia de qué se está haciendo y de los objetivos que se pretenden conseguir.

Modificar la planificación según las dificultades que aparecen en el proceso de aprendizaje.

Adaptar el Proyecto Curricular de Centro a las condiciones de la práctica docente.

Es por todo esto pues, que el docente ha de concebir la autoevaluación como:

Reflexión sobre sus éxitos y fracasos, y basándose en esta reflexión modificar su forma de enseñar.

Adquirir una percepción más fiel de su actuación en el aula;

Identificar sus necesidades profesionales y crear estrategias para satisfacerlas, mejorando con eso su ejercicio profesional.

Es necesario reconocer que la autoevaluación sincera, es extremadamente difícil para el docente, ya que la mayoría de las veces, se tiende a seleccionar los datos que confirman una visión positiva de nuestra actuación y rechazar todos los datos disonantes.

La evaluación tanto del proyecto educativo como del proyecto curricular de centro.

La evaluación que el docente y el equipo educativo han de realizar tanto del PEC como del PCC, deben formar parte los siguientes aspectos a destacar:

La idoneidad de los objetivos establecidos para su grupo de alumnos.

La adecuación de los criterios metodológicos, de la secuenciación de los contenidos, de la selección de actividades...

La conveniencia de los recursos, de los materiales, de la temporalización....

La oportunidad de los criterios de evaluación y de las decisiones sobre el proceso de evaluación y las medidas de adaptación curricular.

Los resultados obtenidos en la evaluación del aprendizaje de los alumnos y de los procesos de enseñanza, nos servirán para modificar los aspectos de la práctica docente y del PCC que se hayan detectado como poco adecuados tanto en las características de los alumnos como en el contexto del centro.

Los agentes u observadores externos de la evaluación

Los últimos agentes que tenemos que tener en cuenta para la evaluación, son aquellos que la realizan desde fuera del ámbito escolar y pretende ofrecer a los componentes del sistema educativo otro punto de vista para añadir a la evaluación interna que realizan.

La evaluación externa ha de ser entendida como elemento de contraste que enriquecerá el proceso educativo.

Los observadores externos pueden ser técnicos en evaluación contratados en circunstancias especiales o personales de la administración educativa que está obligada socialmente a evaluar todos los componentes del sistema educativo. Por otra parte, es lógico que esta evaluación la realice la administración educativa como

representante de la sociedad, a la que habrá de dar cuenta de la calidad del sistema educativo.

Tipos de evaluación.

Hilda Fingermann (2010) Pág. 67 manifiesta que la evaluación se da según en qué momento se realicen las evaluaciones y que pueden ser:

Evaluación diagnóstica: Se realiza antes de los nuevos aprendizajes, para conocer las ideas previas de los alumnos (saberes y competencias) sobre los que anclarán los conocimientos nuevos.

Evaluación sumativa: Es la que se efectúa al final de un ciclo, abarcando largos períodos temporales, para comprobar si han adquirido las competencias y saberes que permitan promover de curso al alumno, o acreditar conocimientos mediante certificaciones. Es el juicio final del proceso, con visión retrospectiva, observando el producto del aprendizaje.

Evaluación formativa: Se da dentro del proceso para obtener datos parciales sobre los conocimientos y competencias que se van adquiriendo y permite dicha información la toma de decisiones pedagógicas (avanzar en el programa o retroceder, cambiar estrategias metodológicas, quitar, simplificar o agregar contenidos, etcétera).

Según los instrumentos usados y los aspectos a evaluar:

Evaluación holística: abarca al alumno como un todo, y a su aprendizaje como una totalidad, es una apreciación globalizadora.

Evaluación informal, sin usar técnicas formales y estructuradas, sino por la diaria observación del comportamiento individual del alumno y su interacción con el grupo.

Evaluación continua: Se basa en la observación diaria del educando y de su actitud frente al aprendizaje usando técnicas formales e informales.

Evaluación cuantitativa: Sólo considera lo que se aprendió, en una simple apreciación matemática.

Evaluación cualitativa: Evalúa lo que se aprendió, cómo se aprendió y para qué se aprendió.

Según quien sea el agente evaluador:

Auto-evaluación: la realiza el mismo alumno.

Evaluación interna: Por algún docente del establecimiento educativo.

Evaluación externa: Por agentes externos al establecimiento.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

La bibliografía sobre instrumentos de evaluación es muy abundante y en ella se plantea que los instrumentos de evaluación se utilizan para conocer la marcha y resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje, estos pueden ser muy variados e incluyen tanto la observación del trabajo que realizan los estudiantes en las clases prácticas, los seminarios, las prácticas de laboratorio u otras formas de enseñanza, y que permiten verificar y corregir, si es necesario, el proceso de asimilación del contenido de enseñanza, conduciéndolo al logro de los objetivos propuestos.

Según Lukas José Francisco, Francisco Viñals Garmendia. (2010) pág. 10

“Los instrumentos de evaluación son formatos de registro de información que poseen características propias. Sirven para recoger la información que se requiere en función de las características del aprendizaje que se pretende evaluar y de las condiciones en que habrá de aplicarse. Contenido general
Conceptos Instrumentos de Evaluación”

Es una herramienta destinada a documentar el desempeño de una persona, verificar los resultados obtenidos (logros) y evaluar los productos elaborados, de acuerdo con una norma o parámetro previamente definido en la que se establecen los mecanismos

y criterios que permiten determinar si una persona es competente o no considerando las habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores puestas en juego en el ejercicio de una acción en un contexto determinado.

Según Miguel Ángel Santos Guerra, (2009) pág. 11

“La finalidad primordial de la evaluación está dirigida al mejoramiento del aprendizaje del estudiante y al énfasis de los procesos. Es por ello que el docente debe seleccionar las técnicas e instrumentos de evaluación que contribuyan a garantizar la construcción permanente del aprendizaje”.

Instrumentos ¿Cómo se va a evaluar? Es el procedimiento mediante el cual se llevará a cabo la evaluación. ¿Con qué se va a evaluar? Es el medio a través del cual se obtendrá la información. Algunos instrumentos son: Lista de cotejo, Escala de estimación, pruebas, portafolio, proyectos, monografías, entre otros.

En cada situación de aprendizaje se debe plantear el objetivo que se pretende alcanzar. Para la verificación de tales aspectos, se puede hacer uso de instrumentos tales como: lista de cotejo, escala de estimación, guías de observación, entrevistas, entre otros.

Lista de cotejo Es un instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones. La escala se caracteriza por ser dicotómica, es decir, que acepta solo dos alternativas: sí, no; lo logra, no lo logra; presente, ausente; entre otros. Es conveniente para la construcción de este instrumento y una vez conocido su propósito, realizar un análisis secuencial de tareas, según el orden en que debe aparecer el comportamiento. Debe contener aquellos conocimientos, procedimientos y actitudes que el estudiante debe desarrollar.

Escala de estimación Este instrumento pretende identificar la frecuencia o intensidad de la conducta a observar o los niveles de aceptación frente a algún indicador, mediante una escala que puede ser de: Recomendaciones para la construcción de las escalas de estimación: Enunciar la competencia u objetivo a evaluar Especificar las

instrucciones del llenado del instrumento Establecer la escala valorativa Describir la escala Categorias Numérica Descriptiva

Portafolio Es un instrumento que se utiliza para evidenciar las habilidades, esfuerzos, progresos y logros de los estudiantes. Permite valorar el proceso de desarrollo de aprendizajes y habilidades complejas durante un episodio de enseñanza. Tiene diversas utilidades: evaluar los logros de aprendizaje de los alumnos, como herramienta de autoevaluación, y como medio de evaluación externa de la labor docente. El portafolio es más que un conjunto de trabajos, proyectos o pruebas almacenadas en una carpeta.

Mapas conceptuales La evaluación a través de mapas conceptuales puede realizarse según las siguientes variantes: Solicitando su elaboración a partir de que el profesor proponga una temática general o un concepto. Solicitando su elaboración a partir de un grupo o lista de conceptos propuestos por el profesor. Dando a los alumnos una estructura de un mapa conceptual sobre un tema determinado y pedirles que incorporen en él los conceptos que consideren necesarios. Presentando un mapa semivacío y solicitar que sea completado Solicitando a los alumnos que a partir de varios micros mapas, integren un mapa (macro mapa) que los incluya especificando las relaciones.

Proyectos Es un instrumento que tiene como finalidad profundizar en algún conocimiento específico, darle solución a una problemática planteada o buscar nuevos saberes. Puede ser elaborado individualmente o en equipo. Los estudiantes parten de una situación problemática a la que deben darle respuesta para proponer las alternativas de solución al problema planteado. Para evaluar este procedimiento debe partirse de tres áreas de observación, con relación a: La formulación del proyecto El desarrollo del proyecto de investigación La presentación de los resultados

Pruebas Son un instrumento de evaluación que permiten recolectar evidencias acerca del aprendizaje de los estudiantes. Se clasifican de acuerdo a su naturaleza en: Escritas, Orales, Prácticas.

Entrevista Consiste en la comunicación verbal entre dos personas o entre una persona con un grupo y requiere de una previa planificación para definir el propósito de la misma, y las preguntas que lo orientarán (guión de preguntas).

Fundamentación conceptual de la variable dependiente:

APRENDIZAJE.

Se define como un cambio casi permanente en el comportamiento de un organismo, fruto de la experiencia. El aprendizaje asociativo es aquél en el que se toma conciencia de que dos fenómenos tienen lugar junto. Por tanto, se le puede considerar como la base del condicionamiento.

Prof. Juan Antonio Bernad Mainar (2000) Pág. 64 en referencia al aprendizaje manifiesta:

“Proceso interno del ser humano mediante el cual el comportamiento se desarrolla y cambia, principalmente con la práctica y la adquisición de experiencias. El aprendizaje no es atribuible al desarrollo del individuo Este proceso produce cambios relativamente permanentes en la conducta del ser humano”.

Produce cambios relativamente permanentes en el comportamiento: Existe un cambio en la conducta del individuo. Es relativamente permanente. Resulta de la práctica y experiencia (de estímulos en el ambiente). Involucra los procesos en el sistema nervioso central. No es directamente observable. Se infiere del mejoramiento/cambio en el rendimiento/comportamiento.

Feldman, (2005) Pág 44, 46.

“En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia”.

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Tipos de aprendizaje

Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

Principios de la enseñanza aprendizaje

Cinco son los principios generales que caracterizan las situaciones de enseñanza y aprendizaje en las que se da un proceso de participación guiada (ROGOFF, 2002)

1. Facilitan al alumno un puente entre la información disponible - el conocimiento previo- y el conocimiento nuevo necesario para afrontar la situación.
2. Prometen una organización de conjunto para el desarrollo de la actividad o la realización de la tarea.
3. Involucran un traspaso progresivo del control, que pasa de ser ejercido casi únicamente por el facilitador a ser asumido por el alumno.
4. Hacen intervenir activamente al facilitador y al alumno.
5. Pueden aparecer tanto de forma explícita como implícita en las interacciones habituales entre los adultos en los diferentes contextos.

ESTILOS DE APRENDIZAJE

Todos los seres humanos somos únicos e irrepetibles, tenemos diversas formas de conocer y analizar situaciones con diversos enfoques, lo mismo sucede con la manera de aprender .Los Estilos de Aprendizaje se refieren a que todos los seres humanos aprenden de diversas formas y a su ritmo. Para algunas personas les resulta fácil aprender leyendo, otras escuchando, practicando, observando, y otros, a esto se le llama "estilos de aprendizaje"

Definición de Estilo

El Diccionario de la Real Academia Española de la lengua (2011)

Explica que el término Estilo es utilizado en varias disciplinas de manera diferente, esto es, se puede hablar como estilo a algunos modos de comportamiento,

costumbres, características arquitectónicas, manera de escribir, forma de interpretar la música, moda, entre otros.

García Cué (2006) Pág. 66 definió Estilo como:

“Un conjunto de aptitudes, preferencias, tendencias y actitudes que tiene una persona para hacer algo y que se manifiesta a través de un patrón conductual y de distintas destrezas que lo hacen distinguirse de las demás personas bajo una sola etiqueta en la manera en que se conduce, viste, habla, piensa, aprende, conoce y enseña.

Diversos autores han expuesto su propia definición de Estilo de Aprendizaje.

Dunn y Dunn (2002) Pág. 10-12-13.

“Estilos de Aprendizaje como “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”.

Elvia Marveya Villalobos Pérez-Cortéz (2007) Pág. 34 considera que

“Los Estilos Cognitivos tienen una influencia más directa con las tendencias, mientras que los Estilos de Aprendizaje se refieren más bien a preferencias y disposiciones, esto es, los Estilos Cognitivos se relacionan con patrones específicos inconscientes y automáticos por medio de los cuales las personas adquieren conocimiento”

La percepción, el juicio, la atención y la memoria son elementos indicados en estos patrones. De aquí que se deriven implicaciones en el aprendizaje debido a estas tendencias cognitivas de las personas en lo referente a la percepción, procesamiento, almacenamiento y recuperación de la información”.

Una nueva definición propuesta por García Cué (2006) Pág. 66 en cuanto a los Estilos de Aprendizaje, es:

“Los rasgos cognitivos, afectivos, fisiológicos, de preferencias por el uso de los sentidos, ambiente, cultura, psicología, comodidad, desarrollo y personalidad que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo las personas perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje y a sus propios métodos o estrategias en su forma de aprender”.

Peter Honey y Alan Mumford (2000) partieron de las bases de Kolb para crear un cuestionario de Estilos de Aprendizaje enfocado al mundo empresarial. Al cuestionario le llamaron LSQ (Learning Styles Questionnaire) y con él, pretendían averiguar por qué en una situación en que dos personas comparten texto y contexto una aprende y la otra no. Honey y Mumford llegaron a la conclusión de que existen cuatro Estilos de Aprendizaje, que a su vez responden a las cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático.

Las aportaciones y experiencias de Honey y Mumford fueron recogidas en España por Catalina Alonso en 2002, quien adaptó el cuestionario LSQ de Estilos de Aprendizaje al ámbito académico y al idioma Español, llamó al cuestionario adaptado CHAEA (Cuestionario Honey-Alonso sobre Estilos de Aprendizaje). Después de la adaptación del cuestionario Catalina Alonso diseñó y desarrolló una investigación con 1371 alumnos de diferentes facultades de las Universidades Complutense y Politécnica de Madrid (Alonso, 2002).

Alonso (2003) basándose en los resultados obtenidos en su investigación elaboró una lista con características que determinan el campo de destrezas de cada Estilo:

Activo: Animador, Improvisador, Descubridor, Arriesgado, Espontáneo

Reflexivo: Ponderado, Conciencioso, Receptivo, Analítico, Exhaustivo

Teórico: Metódico, Lógico, Objetivo, Crítico, Estructurado

Pragmático: Experimentador, Práctico, Directo, Eficaz, Realista

Los resultados obtenidos por Catalina Alonso fueron muy importantes ya que dejaron precedentes en la investigación pedagógica y han servido como base a otras investigaciones en España y en diferentes países de Latinoamérica como en Argentina, Chile, México, Perú, Costa Rica, entre otros.

Importancia

Sobre el Aprendizaje Cada persona aprende de una manera diferente, de acuerdo a sus esquemas mentales, conocimientos previos, a sus estructuras cognitivas, a sus estrategias y estilos de aprendizaje. Como Profesores, enseñamos según nuestro estilo de aprendizaje predominante, según la manera como nos gustaría ser enseñados, de allí la importancia de conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes y el nuestro. Introducción.

Proceso activo que genera un cambio en la conducta o en la habilidad de los individuos para hacer algo, resulta de la práctica o de la experiencia, es perdurable, ocurre en el aprendiz y puede ser determinado por él.

Lugar donde los aprendices pueden trabajar juntos y apoyarse unos a otros, así como utilizar una variedad de herramientas y recursos de información con la finalidad de alcanzar metas de aprendizaje y resolver problemas (Wilson, 2000, p. 5)

El concepto de estilo en el lenguaje pedagógico suele utilizarse para señalar una serie de distintos comportamientos reunidos bajo una sola etiqueta

Los estilos son algo así como conclusiones a las que llegamos acerca de la forma cómo actúan las personas. Nos resultan útiles para clasificar y analizar los comportamientos. Tienen el peligro de servir de simples etiquetas (Alonso, Gallegos & Honey, 2002, p. 43) Estilo Alonso, C, Gallego, D & Honey, P.48 (2002). Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora.

El enfoque de “estilos de aprendizaje” plantea que las personas tendemos a aprender mejor si los métodos de enseñanza – aprendizaje se ajustan a nuestras preferencias para percibir y para procesar la información. Diversos estudios desarrollados en los últimos 30 años han encontrado que estas preferencias no tendrían mayor impacto en cuánto aprenden las personas, sino que más bien en su satisfacción con el proceso.

Dicho de otro modo y, contrario a lo que el sentido común indica, aprenderíamos lo mismo cuando nuestro estilo preferido es considerado en la situación de aprendizaje que cuando las lecciones son diseñadas sin considerar nuestra preferencia. Lo que sí difiere es la satisfacción; los alumnos enfrentados a situaciones que consideran su estilo reportan mayores grados de satisfacción con el aprendizaje, a pesar que el resultado del aprendizaje no difiere mayormente (Hannum, 2009) Pág 159.

Entonces, ¿son importantes o no los estilos de aprendizaje?. Depende de cuánto importe la satisfacción del alumno. En capacitación empresarial, a lo menos, resulta difícil imaginar que quien diseña una actividad de entrenamiento le resulte indiferente si a los alumnos les gusta o no, aun cuando eso no signifique mejorar un ápice la calidad de lo aprendido. Sobre todo considerando que la satisfacción de los empleados es la medida más utilizada para evaluar la efectividad de la función de aprendizaje.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

Definiciones:

AUSUBEL, David Paul, el concepto de **aprendizaje significativo**; según este postulado, para aprender un concepto, tiene que haber inicialmente una cantidad básica de información acerca de él, que actúa como material de fondo para la nueva información.

FELDMAN, (2005 Pág. 24):

“En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia”

SHMECK (2000. Pág. 311) define al aprendizaje como un sub-producto del pensamiento... Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos.

El aprendizaje significativo se presenta cuando el niño estimula sus conocimientos previos, es decir, que este proceso se da conforme va pasando el tiempo y el pequeño va aprendiendo nuevas cosas. Dicho aprendizaje se efectúa a partir de lo que ya se conoce.

Además el aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del alumno y a los tipos de experiencias que tenga cada niño.

Dentro de las condiciones del aprendizaje significativo, se exponen dos condiciones resultantes de la pericia docente:

- primero se tiene que elaborar el material necesario para ofrecer una correcta enseñanza y de esta manera obtener un aprendizaje significativo.
- en segundo lugar, se deben estimular los conocimientos previos para que lo anterior nos permita abordar un nuevo aprendizaje.

Como docentes debemos partir desde el conocimiento previo del alumno para un correcto desarrollo del aprendizaje.

Al referirnos al aprendizaje significativo y contenidos, encontramos que la relación existente entre estos dos aspectos es muy amplia y coherente, aunque en ocasiones

para que ambos se relacionen y se dé la finalidad buscada, tenemos como docentes que adecuar los contenidos didácticos para una acertada asimilación de la enseñanza por parte de los alumnos, siendo lo anterior fundamental para concretar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Debemos tomar en consideración que no todo se desarrolla del aprendizaje significativo o conocimientos previos que el alumno tenga, sino de que el niño transforme sus conocimientos previos y llegue a la construcción de uno significativo.

Esto nos lleva a la reflexión de las diferentes actitudes, aspectos y circunstancias del desenvolvimiento del educando y la transformación de los conocimientos que posee convirtiéndolos en significativos, logrando de esta manera desempeñar y obtener un aprendizaje amplio, fundamentado en los conocimientos previos del niño. Como docentes tenemos la obligación de organizar trabajo, tiempo, y dinámicas para conseguir un buen ambiente de trabajo, logrando con ello que el alumno adquiera un buen conocimiento.

La educación para el aprendizaje significativo supone la capacidad de desarrollar estrategias de aprendizaje de larga vida, "aprender a aprender".

El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc.

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no sólo a conocimientos, sino también

a habilidades, destrezas, etc.) sobre la base de experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa (entendiendo por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización) que se relaciona con la nueva información, de tal modo que ésta adquiere un significado y es integrada en la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunsores (conceptos amplios y claros) preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto "relevante" (subsunsores) preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

(NOTA DEL CIEPB.): Para que los nuevos contenidos puedan ser significativamente aprendidos y retenidos es necesario que se hallen disponibles en la estructura cognoscitiva conocimientos o conceptos más inclusivos y relevantes que proporcionen un «anclaje conceptual» a las nuevas ideas. Son los «includores» (o subsunsores) que mediante el proceso de acreción determinan la adquisición de nuevos significados y su retención.

La peculiaridad más importante del aprendizaje significativo, es que produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones, de modo tal que éstas adquieren un significado y son integradas en la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsensores preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

El aprendizaje significativo busca entre otros aspectos romper con el tradicionalismo memorístico que examina y desarrolla la memoria y la repetición. El aprendizaje significativo se preocupa por los intereses, necesidades y otros aspectos que hacen que lo que el alumno desea aprender tenga significado y sea valioso para él; de allí vendrá el interés por el trabajo y las experiencias en el aula.

Pero para lograr lo anterior, según Ausubel, es preciso reunir las siguientes condiciones:

- a) El contenido propuesto como objeto de aprendizaje debe estar bien organizado de manera que se facilite al alumno su asimilación mediante el establecimiento de relaciones entre aquél y los conocimientos que ya posee. Junto con una buena organización de los contenidos se precisa además una adecuada presentación por parte del docente que favorezca la atribución de significado a los mismos por el alumno.
- b) Es preciso, además, que el alumno haga un esfuerzo por asimilarlo, es decir, que manifieste una buena disposición ante el aprendizaje propuesto. Por tanto, debe estar motivado para ello, tener interés y creer que puede hacerlo.
- c) Las condiciones anteriores no garantizan por sí solas que el alumno pueda realizar aprendizajes significativos si no cuenta en su estructura cognoscitiva con los conocimientos previos necesarios y dispuestos (activados), donde enlazar los nuevos aprendizajes propuestos. De manera que se requiere una base previa suficiente para

acercarse al aprendizaje en un primer momento y que haga posible establecer las relaciones necesarias para aprender.

Tipos de aprendizaje significativo

Es trascendental reiterar que el aprendizaje significativo no es la "simple conexión" de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende. Por el contrario, sólo el aprendizaje mecánico es la "simple conexión", arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo:

Representaciones,

De conceptos, y

De proposiciones.

Aprendizaje de Representaciones

Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto AUSUBEL dice: Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan (AUSUBEL,1983, pág. 46)

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra representa, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto, sino que el niño los relaciona de

manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

Aprendizaje de Conceptos

Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (AUSUBEL 1983. Pág. 61), partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos. Formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior puede decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

Aprendizaje de Propositiones

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva.

Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e ideosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

Ventajas del aprendizaje significativo.

- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Produce una retención de la información más duradera.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. La nueva información, al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.

Ausubel propone unos requisitos para que el aprendizaje sea significativo:

Una significatividad lógica: es decir, que el material sea potencialmente significativo. La significatividad debe estar en función de los conocimientos previos y de la

experiencia vital. Debe poseer un significado lógico, es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno. Este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender y a su naturaleza.

Una significatividad psicológica: el que el significado psicológico sea individual no excluye la posibilidad de que existan significados que sean compartidos por diferentes individuos, estos significados de conceptos y proposiciones de diferentes individuos son lo suficientemente homogéneos como para posibilitar la comunicación y el entendimiento entre las personas.

Una significatividad funcional: una disposición para el aprendizaje significativo, es decir, que el alumno muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva y no literal el nuevo conocimiento con su estructura cognitiva.

Aprendizaje escolar y construcción de significados

Al relacionar lo que ya sabemos con lo que estamos aprendiendo, los esquemas de acción y de conocimiento de lo que ya sabemos se modifican. También cabe mencionar, que no siempre se va a dar un aprendizaje significativo, es decir, no siempre da lugar a la construcción de significados y en muchas ocasiones el aprendizaje se limita a la mera repetición memorística, por ello como docentes debemos tratar de que los alumnos desarrollen trabajos como lo prefieran, estimulando los conocimientos previos y abarcando al tema visto.

Al tocar el tema del significado y sentido del aprendizaje escolar, se emplea el término "sentido" con la finalidad de subrayar el carácter experimentador que en buena lógica constructiva impregna el aprendizaje escolar y la percepción que tiene el alumno de una actividad concreta y particular de aprendizaje, misma que no coincide necesariamente con la que tiene el profesor.

Al utilizar la expresión, el significado de dicho aprendizaje escolar, es con la finalidad de una buena intención y de la obtención de un adecuado aprendizaje y aprovechamiento de los conocimientos brindados por el profesor, el cual debe contener un conocimiento amplio y constructivo.

Al desempeñarnos como docentes, debemos enseñar y aprender, construir y compartir, cuando hablamos de estos puntos de vista, es muy amplio para las definiciones. El enseñar, aprender, construir y compartir son muy necesarios que se relacionen debido a que cada uno depende del otro.

Es evidente que esta construcción progresiva de significados compartidos el profesor y el alumno juegan papeles netamente distintos. El profesor conoce el principio del significado que espera compartir con el niño, el alumno por lo contrario desconoce este referente último ya que si lo conociera no tendría sentido su participación. Hacia el que trata de conducirlo el profesor y por lo tanto debe ir acumulando progresivamente los sentidos y significados que construye de forma interrumpida en el transcurso de las actividades o tareas escolares.

La actividad constructiva del alumno hacia el aprendizaje

La cimentación del conocimiento entiende la influencia educativa en términos de ayuda prestada a la actividad constructiva del alumno y la influencia educativa eficaz en términos de un ajuste constante y sostenido de esta ayuda.

Es una ayuda porque el verdadero artífice del proceso de aprendizaje es el propio alumno: es él quien va a construir los significados.

BRETE, Luis (2005. pág. 54) manifiesta que

La función del facilitador es ayudarlo en ese cometido. Una ayuda, sin cuyo concurso es altamente imposible que se produzca la intermediación deseada entre los significados

que construye el alumno y los significados que representan y vehiculan los contenidos.

En la medida que la construcción del conocimiento, que lleva a cabo el alumno, es un proceso en que los avances se entremezclan con dificultades, bloqueos e incluso, a menudo, retrocesos, cabe suponer que la ayuda requerida en cada momento será variable en forma y cantidad. En ocasiones, se dará al alumno una información organizada y estructurada; en otras, modelos de accionar, imitar; en otras, formulando indicaciones y sugerencias más o menos detalladas para abordar las tareas; en otras, permitiéndole que elija y desarrolle las actividades de aprendizaje, de forma totalmente autónoma.

Los ambientes educativos, que mejor andarían o sostienen el proceso de construcción del conocimiento, son los que ajustan continuamente el tipo y la cantidad de ayuda pedagógica a los procesos y dificultades que encuentra el alumno en el transcurso de las actividades de aprendizaje.

El facilitador y el alumno gestionan conjuntamente la enseñanza y el aprendizaje en un proceso de participación guiada.

La gestión conjunta del aprendizaje y la enseñanza es un reflejo de la necesidad de tener siempre en cuenta las interrelaciones entre lo que aportan el profesor, el alumno y el contenido.

2.2 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS.

La aplicación de Instrumentos de evaluación incide positivamente en el aprendizaje significativo en los alumnos de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Carlos Zambrano en el año lectivo 2011 – 2012.

2.3 VARIABLES

- Variable Independiente: Instrumentos de evaluación
- Variable Dependiente: Aprendizajes significativos.

2.3.1 TERMINO RELACIONANTE

- Influye positivamente.

2.3.2 UNIDADES DE OBSERVACIÓN

- Estudiantes
- Docentes
- Principio del formulario
- Final del formulario.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque de la presente investigación es cualitativo y cuantitativo porque en primer término interpreta, analiza la situación problemática a partir de los involucrados, es decir, niños, docentes de la escuela de Educación General Básica Carlos Zambrano y cuantitativa porque se aplicó procesos estadísticos que permitieron verificar la hipótesis planteada.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.

3.2.1 Documental bibliográfica.- La investigación se realizó apoyándose en Fuentes bibliográfica, hemerográfica y archivística; la primera se basa en la consulta de libros, la segunda en artículos o ensayos de revistas y periódicos, y la tercera en documentos que se encuentran en los archivos, como cartas, oficios, circulares, expedientes y direcciones electrónicas.

3.2.2 De Campo.- Se investigó en el lugar de los hechos, es decir el contacto directo de investigador con la realidad con niños y docentes de la escuela Carlos Zambrano.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.

3.3.1 Investigación Exploratoria.

Se indagó las características del problema, formuló hipótesis de trabajo seleccionó la metodología a utilizarse, para sondear el problema motivo de investigación, para conocer el contexto en el cual se desarrolla, para reconocer las variables: instrumentos didácticos; desarrollar destrezas.

3.3.2 Investigación Descriptiva.

Se caracteriza las particularidades del problema en los que respecta a su origen y desarrollo, para comparar, clasificar elementos, caracterizar una comunidad. Situaciones, fenómenos que se dan dentro del problema de estudio.

3.3.3 Investigación Correlacionar.

Permitió relacionar la variable independiente Instrumentos de evaluación y la variable dependiente Aprendizaje significativo.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.

Se trabajó con toda la población de estudio de la escuela de Educación General Básica Carlos Zambrano, lo cual garantizó una mejor veracidad de los datos.

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Docentes	6	100%
Estudiantes	64	100%
Total:	70	100%

Tabla 1: Población y muestra

Fuente: Escuela “Carlos Zambrano”

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacrés.

3.5 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Variable Independiente: Instrumentos de Evaluación.

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es una herramienta destinada a documentar el desempeño estudiantil, verificar los resultados obtenidos considerando las destrezas, conocimientos y, actitudes.	Herramientas. Desempeño estudiantil. Resultados de conocimiento.	Lista de cotejo Escala de valoración. Cuestionario. Pruebas objetivas. Aplicación Docente Destrezas. Actitudes. Valores.	-¿El maestro para evaluar conoce la aplicación de instrumentos? -Al evaluar el docente selecciona instrumentos. -¿Cuáles instrumentos de evaluación son más aplicados por el docente? Tus calificaciones oscilan entre. -¿En las evaluaciones los maestros aplican organizadores cognitivo? Los aprendizajes adquiridos le sirven para la vida diaria.	Encuesta dirigida a los estudiantes y docentes Técnica. Encuesta. Instrumento. Cuestionario.

Tabla 2: Operacionalización de la variable Independiente.
Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacrés.

Variable dependiente: Aprendizaje Significativo

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Es un proceso mediante el cual el sujeto relaciona los conocimientos previos con el nuevo aprendizaje y lo aplica en distintas situaciones para la toma de decisiones y la solución de problemas.	<p>Conocimientos previos</p> <p>Nuevos aprendizajes</p> <p>Toma de decisiones</p> <p>Solución de problemas.</p>	<p>Asocia lo que sabe con el tema nuevo.</p> <p>Aplica los nuevos conocimientos</p> <p>Construyen sus aprendizajes</p> <p>Demuestra autonomía</p> <p>Relaciona lo aprendido en su contexto</p>	<p>¿Su maestro considera sus conocimientos anteriores para el inicio de la nueva clase?</p> <p>¿Los maestros permiten que construya sus propios aprendizajes</p> <p>¿Los aprendizajes recibidos en las clases sirven para su vida diaria?</p> <p>¿Considera que puedes tomar decisiones con autonomía?</p> <p>¿Considera que el maestro debe evaluar de diferente manera a la actual?</p>	<p>Encuesta dirigida a los estudiantes</p> <p>Cuestionario.</p>

Cuadro 2: Continuación.
Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

La presente investigación siguió el siguiente plan de recolección de información:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
¿A qué personas o sujetos?	- Niños y niñas de segundo y tercer año.
¿Sobre qué aspectos?	Cómo influyen los Instrumentos de Evaluación en el Aprendizaje Significativo.
¿A quién?	Investigador: Bolívar Gastón Vargas Villacrés.
¿Cuándo?	Primer trimestre del año lectivo 2011-2012
¿Lugar de recolección de la información?	Escuela “Carlos Zambrano”
¿Cuántas veces?	Una vez
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas a estudiantes de tercer año como también a docentes de la escuela.
¿Con qué?	Cuestionario estructurado.
¿En qué situación?	Visita a la institución a alumnos y maestros.

Tabla 3: Plan de recolección de la información
Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacrés.

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Técnicas de Información	Instrumentos de recolección de Información	Técnicas de recolección de información
Información Primaria.	Cuestionario estructurado.	Encuesta a estudiantes y docentes.
Información Secundaria.	Libros de Estrategias, Currículo Didáctica. Metodología. Pedagogía. Aprendizajes. Libros oficiales del MEC Educación Básica Tesis de Grado.	Lectura Científica.

Tabla 4: Plan de Procesamiento de Información.
Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacrés.

Una vez aplicada las encuestas se procedió de la siguiente manera:

Revisión y Codificación de la información: Después de un análisis de la información obtenida se procedió a su respectiva codificación, que comprende en señalar un número para cada una de las categorías incluidas en las preguntas que se realizó a través de la encuesta, ayudándonos este particular al momento de tabular los datos.

Tabulación de la información: Permitió conocer el comportamiento repetitivo del fenómeno objeto de estudio, determinando la frecuencia con que aparece y cuál es su impacto en las variables.

Análisis de datos: Se presentó un análisis de los resultados, el cual dependió del grado de complejidad de la hipótesis y del cuidado con el que se haya elaborado la investigación.

Selección de Estadígrafos: Se eligió el estadígrafo SPSS. Para resumir los datos.

Presentación de los datos: Con la tabulación de los datos estamos en capacidad de presentarlos, para lo cual se realizó de una manera gráfica de barras verticales.

Interpretación de los resultados: Para poder comprender la magnitud de los datos, se estudió cada uno de los resultados por separado para relacionarlos con el marco teórico.

CAPÍTULO IV

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “CARLOS ZAMBRANO” DE LA COMUNIDAD DE PILCO, PARROQUIA RUMIPAMBA, CANTÓN QUERO.

PREGUNTA 1:- ¿El maestro determina actividades individuales y grupales al trabajar en el aula?

Tabla 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	30	47%
NO	34	53%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2º y 3º año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

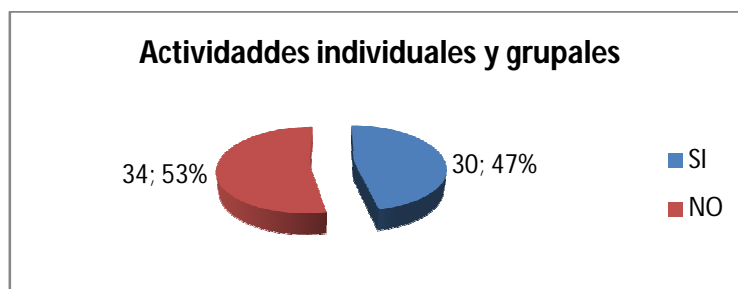


Gráfico. 5

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En la tabla 5 pregunta 1 se aprecia que 30 niños que representan el 47% responden que el docente si las hacen actividades individuales y grupales en sus clases, en tanto, que el 53%, es decir 34 niños expresan que no lo hacen.

En relación a lo manifestado en la encuesta si el maestro determina actividades individuales y grupales en el trabajo de aula, se expresa que no determina este tipo de actividades individuales ni grupales para mejorar los aprendizajes significativos.

PREGUNTA 2:- ¿Para evaluar el docente aplica diversos instrumentos?

Tabla. 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	36%
NO	41	64%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2° y 3° año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

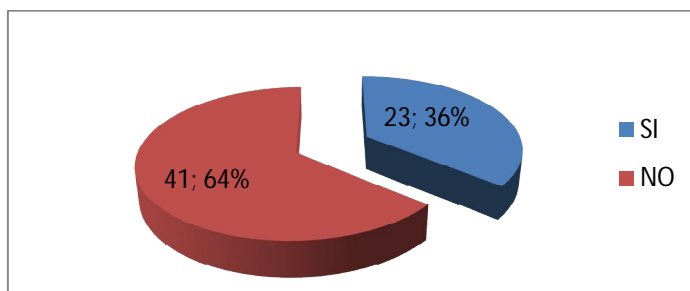


Gráfico. 6

En lo referente a la tabla 7 correspondiente a la pregunta 2 podemos identificar que el 36% que representa a 23 niños/as manifiestan que si aplica el docente diversos instrumentos el momento de la evaluación, de igual forma se puede apreciar que el 64% representado por 41 niños/as manifiestan que el maestro no aplica diversos instrumentos en la evaluación.

Por los encuestados nos damos cuenta que el maestro no está aplicando diversidad de instrumentos de evaluación por tal razón el aprendizaje memorístico, monótono y con poco desarrollo es el que más sobresale.

PREGUNTA 3:- ¿Cuáles de los siguientes instrumentos para evaluar aplica el docente?

Tabla. 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CUESTIONARIO	37	58%
ORGANIZADORES GRÁFICOS	12	19%
FICHA DE OBSERVACIÓN	8	13%
LISTA DE COTEJO	7	11%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2° y 3° año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

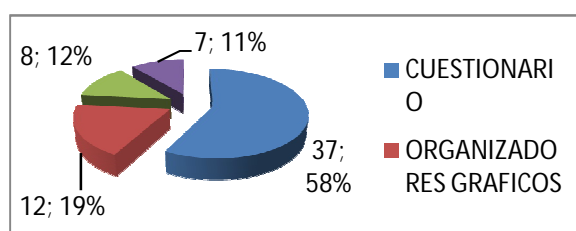


Gráfico. 7

En la tabla 7 correspondiente a la pregunta 2 se manifiesta que la utilización del cuestionario alcanza un 58% que está representado por 37 alumnos que son la mayoría, de la misma manera tenemos que el 19% representado por 12 estudiantes manifiestan que los organizadores gráficos son otro de los instrumentos aplicados, podemos apreciar también que la ficha de observación alcanza el 13% que está representado por 8 alumnos, de igual forma con la lista de cotejo que manifiestan 7 alumnos siendo la representación del 11% de los alumnos.

En referencia a los resultados de los encuestados podemos identificar que la mayoría exterioriza que se sigue aplicando el cuestionario y un número menor manifiesta que se aplica los organizadores gráficos, por lo que se puede dar cuenta que se mantiene los instrumentos tradicionales que no permiten un avance en los aprendizajes significativos.

PREGUNTA 4:- ¿Tus calificaciones oscilan entre?

Tabla. 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SUPERAN LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	12	19%
DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	18	28%
ALCANZA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	18	28%
ESTA PRÓXIMO A ALCANZAR LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	16	25%
NO ALCANZA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	0	0%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2º y 3º año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

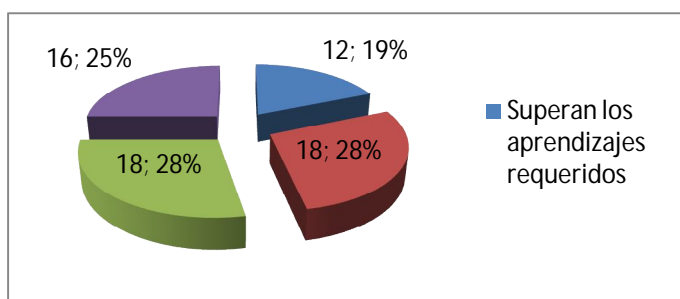


Gráfico. 8

En la tabla 8 pregunta 4 los resultados obtenidos de los alumnos en referencia a sus calificaciones manifiestan que el 13% que representa a 8 alumnos su calificación es sobresaliente, en cuanto al 38% que son 24 alumnos manifiestan que es muy bueno, en cambio el 28% representado por 18 alumnos que es bueno y el 22% que son 14 alumnos dicen que es insuficiente.

El alcance de logros hace referencia en los objetivos del aprendizaje establecidos en el currículo y el de los estándares de aprendizaje donde las calificaciones se asentaran según las siguientes escalas.

Cualitativa y cuantitativa

Supera los aprendizajes requeridos	10
Domina los aprendizajes requeridos.	9
Alcanza los aprendizajes requeridos.	7-8
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.	5-6
No alcanza los aprendizajes requeridos.	< _ 4

PREGUNTA 5:- ¿En las evaluaciones los maestros aplican organizadores cognitivo?

Tabla. 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	27	42%
NO	37	58%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2° y 3° año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

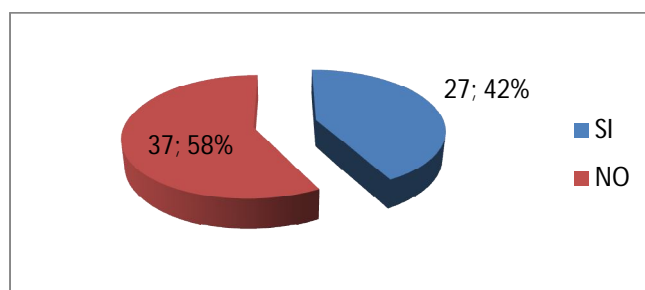


Gráfico. 9

En la tabla 9 correspondiente a la pregunta 5 los resultados obtenidos sobre la aplicación de los organizadores cognitivos podemos decir que el 42% que son 27 niños manifiestan que si se utilizan organizadores cognitivos, en cambio el 58% representado por 37 niños dicen lo contrario que no se aplican dichos organizadores cognitivos.

En referencia a que si los maestros aplican organizadores cognitivos podemos visualizar que la mayoría de docentes, no utilizan los organizadores cognitivos provocando dificultad en el aprendizaje significativo.

PREGUNTA 6:- ¿El maestro considera los conocimientos anteriores para el inicio de la nueva clase?

Tabla. 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	34%
NO	42	66%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2° y 3° año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

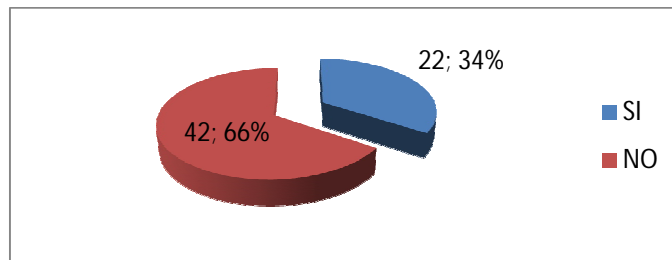


Gráfico. 10

En referencia a la tabla 10 correspondiente a la pregunta 6 que si el maestro considera los conocimientos anteriores para la iniciación de una nueva clase responden, 22 alumnos que son el 34% que si se lo toma en consideración dichos conocimientos en cambio los 42 estudiantes que son el 66% manifiestan que no son tomados en cuenta los conocimientos anteriores.

La mayoría de los alumnos manifiestan que no se toma en cuenta lo aprendido anteriormente, por lo que no hay relación, aprendizaje previo con el nuevo aprendizaje y de esta forma obstruyendo el aprendizaje significativo.

PREGUNTA 7:- ¿Los maestros permiten que construyas tus propios aprendizajes?

Tabla. 11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	36%
NO	41	64%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2° y 3° año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

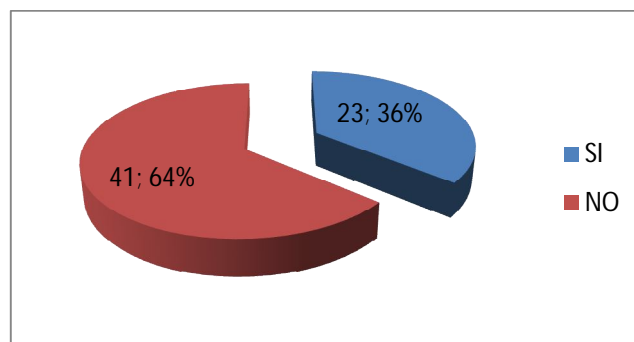


Gráfico. 11

En referencia a la tabla 11 pregunta 7 donde se aprecia que 23 alumnos que son el 36% de los encuestados manifiestan que si se permite que el estudiante construya sus propios aprendizajes, en cambio 41 alumnos que representan el 64% manifiestan que no son permitidos que el estudiante construya sus propios aprendizajes.

Con referencia a la construcción de los propios aprendizajes podemos observar que la mayoría de encuestados manifiestan que no se permite la construcción de los propios aprendizajes.

PREGUNTA 8:-¿Los aprendizajes recibidos en las clases sirven para tu vida diaria?

Tabla. 12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	39%
NO	39	61%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2° y 3° año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

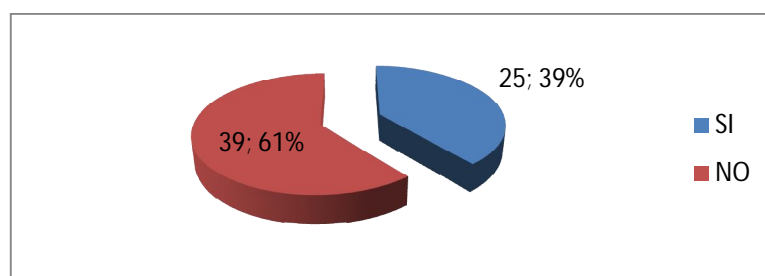


Gráfico. 12

Los resultados obtenidos en la tabla 12 pregunta 8 sobre los aprendizajes recibidos en clases sirven para la vida el 39% representado por 25 alumnos manifiestan que si sirven para la vida diaria y 39 padres manifiestan que no son aplicados ni sirven en la vida diaria.

En referencia a que si los aprendizajes sirven para la vida podemos observar que el que la mayoría de los encuestados manifiestan que lo aprendido no ayuda en la vida diaria, por lo tanto los aprendizajes no son significativos

PREGUNTA 9:- ¿Consideras que se puede tomar decisiones con autonomía?

Tabla. 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	22%
NO	50	78%
TOTAL	64	100

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2º y 3º año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

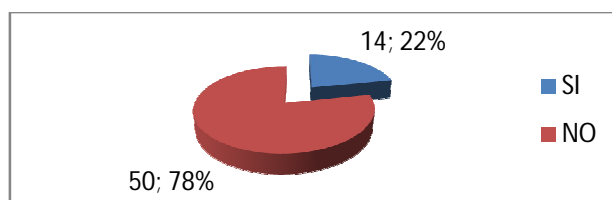


Gráfico. 13

De acuerdo a los resultados arrojados en la tabla 13 correspondiente a la pregunta 9 tenemos 14 alumnos que representan el 22% manifiestan que si pueden tomar decisiones con autonomía, mientras que los 50 alumnos que representan el 78% manifiestan que no pueden tomar decisiones con autonomía.

En consecuencia se manifiesta que un alto porcentaje de los encuestados no está en condiciones de tomar decisiones con autonomía, por que no se desarrolla el saber ser y saber hacer, por tal razón no existe aprendizajes significativos.

PREGUNTA 10:- ¿Consideras que el maestro debe evaluar de diferente manera a la actual?

Tabla. 14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	58	91%
NO	6	9%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los niños/as del 2° y 3° año de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

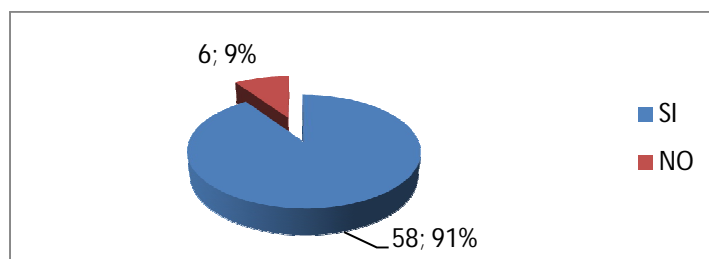


Gráfico. 14

Los resultados arrojados en la tabla 14 que corresponde a la pregunta 10, manifiestan 58 alumnos que representan el 91% que el docente si debe evaluar de diferente forma, mientras que los 6 alumnos representados en un 9% manifiestan lo contrario, es decir, no es necesario una evaluación de diferente forma.

La mayoría de encuestados manifiesta que la evaluación debe ser tratada de diferente manera como parte de su práctica educativa para sujetarse a la realidad del estudiante, que contribuyan a una mejor demostración de logros alcanzados, en su aplicación de pruebas de base estructuradas.

4.2 ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA “CARLOS ZAMBRANO” DE LA COMUNIDAD DE PILCO, PARROQUIA RUMIPAMBA, CANTÓN QUERO.

PREGUNTA 1:- ¿Usted acuerda actividades individuales y grupales al trabajar en el aula?

Tabla. 15

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	50
NO	3	50
TOTAL	6	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

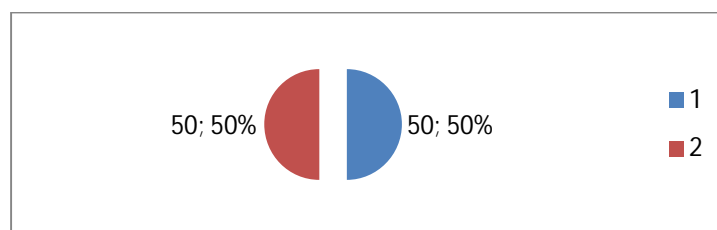


Gráfico. 15

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la pregunta 1, que corresponde a la tabla 15, los maestros consideran en un 50% que corresponde a 3 docentes que no determinan actividades individuales ni grupales en su trabajo áulico, mientras que, el otro 50% expresa que si efectúa en el aula actividades individuales y grupales.

La mitad de docentes manifiestan que determinan las actividades individuales y grupales en el trabajo del aula y la otra mitad dicen que no, por lo tanto no se unifican los registros para la evaluación en proceso.

PREGUNTA 2:- ¿Para evaluar a sus alumnos aplica diversos instrumentos?

Tabla. 16

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	17%
NO	5	83%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

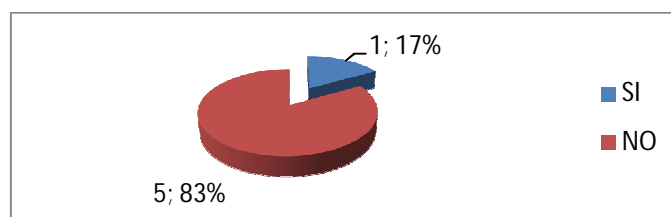


Gráfico. 16

En referencia a los resultados obtenidos en la tabla 16 correspondiente a la pregunta 2 que tiene como enfoque a los docentes tenemos que un maestro representado por el 17% manifiesta que si aplica variedad de instrumentos de evaluación, mientras que el 83% que está representado por cinco maestros manifiestan que no lo aplican.

El porcentaje mayor de docentes no utilizan variedad de instrumentos de evaluación en clases, por lo tanto no despierta y desarrolla en el alumno aspectos reflexivos y de esta forma conseguir que analicen y expresen abstracciones lógicas.

PREGUNTA 3:- ¿Cuál de los siguientes instrumentos aplica para evaluar a sus alumnos?

Tabla. 17

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cuestionario	6	100%
Organizadores gráficos	0	0%
Ficha de observación	0	0%
Lista de cotejo	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

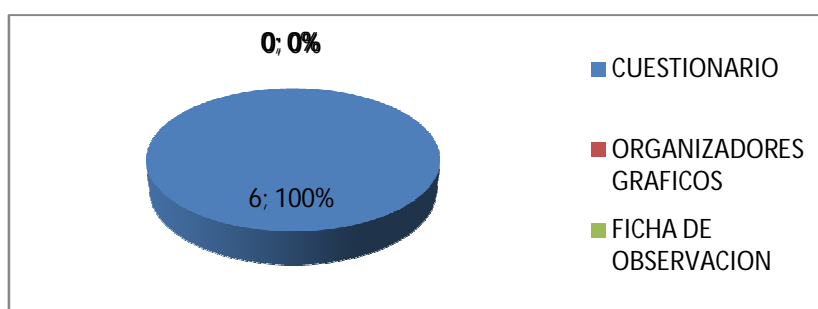


Gráfico. 17

En referencia a la tabla 17 correspondiente a la pregunta 3 podemos identificar que el cuestionario es la única alternativa que utilizan los maestros para la evaluación de sus alumnos ya que en la encuesta realizada hemos obtenido que el 100% de encuestados así lo manifiestan.

Tomando como referencia al porcentaje arrojado por los encuestados dicen que los maestros siguen utilizando como recurso evaluativo el cuestionario, de esta forma mantienen el tradicionalismo obstruyendo los aprendizajes significativos en el alumno.

PREGUNTA 4:- ¿Las calificaciones de sus estudiantes oscilan entre?

Tabla. 18

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Supera los aprendizajes requeridos	0	0%
Domina los aprendizajes requeridos	1	17%
Alcanza los aprendizajes requeridos	4	67%
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	1	17%
No alcanza los aprendizajes requeridos	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

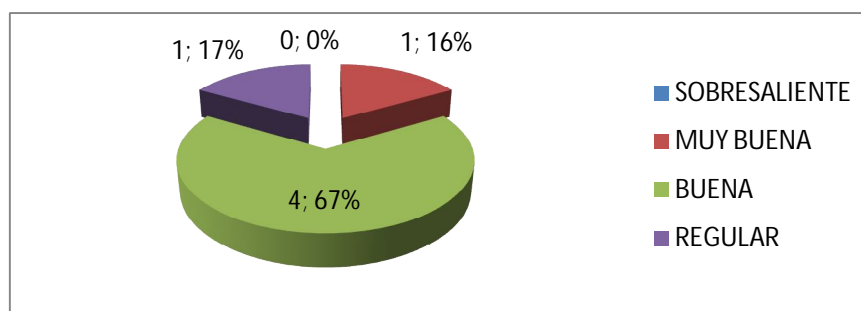


Gráfico. 18

En referencia a la tabla 18 correspondiente a la pregunta 4 tenemos que un maestro que representa el 17% manifiesta que es muy buena, en cambio cuatro maestros que son el 67% dicen que es buena y uno manifiesta que es regular.

Una vez analizado los resultados obtenidos en la encuesta y por lo que se puede visualizar en el gráfico diremos que se debe utilizar la tabla de calificaciones donde el estudiante se ubicará de acuerdo a su desempeño.

PREGUNTA 5:- ¿En las evaluaciones usted aplica organizadores cognitivos?

Tabla. 19

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	17%
NO	5	83%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

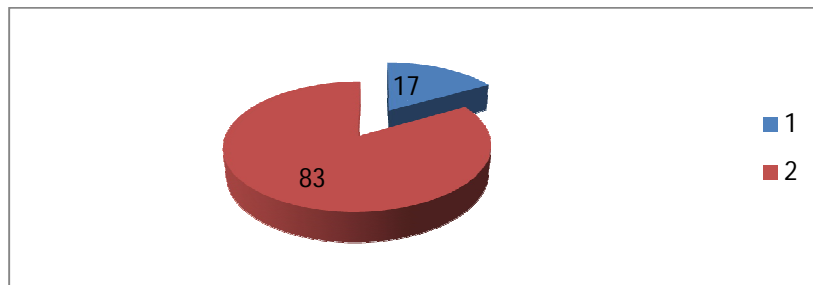


Gráfico. 19

En la tabla 19 correspondiente a la pregunta 5 podemos observar que 1 maestro que corresponde al 17% manifiesta que si aplica organizadores cognitivos, en cambio los 5 maestros restantes que corresponden al 83% dicen no aplicar organizadores cognitivos.

Una vez analizado los resultados como el cuadro estadístico se puede visualizar que los maestros no hacen uso de organizadores cognitivos como soporte técnico y ayuda al proceso enseñanza aprendizaje dejando de lado el alcance de objetivos, capacidades y el desarrollo de destrezas.

PREGUNTA 6:- ¿Considera Usted los conocimientos anteriores para el inicio de una nueva clase?

Tabla. 20

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	33%
NO	4	67%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

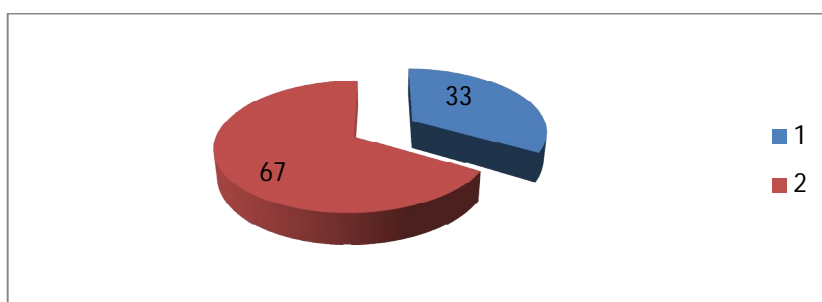


Gráfico. 20

En la tabla 20 correspondiente a la pregunta 6 como resultados a la encuesta realizada a los docentes hemos obtenido que 2 maestros que representan el 33% manifiestan que si consideran los conocimientos anteriores al inicio de una nueva clase en cambio 4 maestros que son el 67% manifiestan que no lo hacen.

En referencia a los resultados arrojados de la encuesta podemos identificar que la mayoría de los maestros no consideran los conocimientos anteriores para la iniciación de los nuevos aprendizajes, de esta manera no se permite que se cumpla con el aprendizaje significativo.

PREGUNTA 7:- ¿Permite que sus alumnos construyan sus propios aprendizajes?

Tabla. 21

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	17%
NO	5	83%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

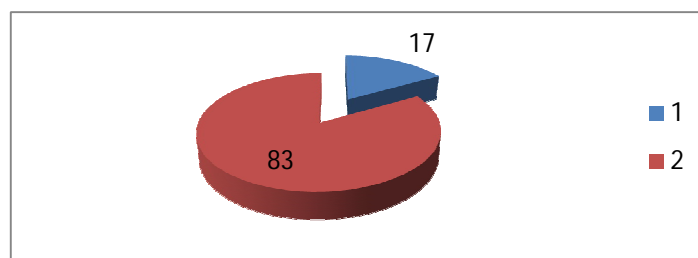


Gráfico. 21

En la tabla 21 correspondiente a la pregunta 7 los resultados obtenidos en la encuesta podemos decir que 1 maestro que representa el 17% manifiesta que si permite que sus alumnos construyan sus propios aprendizajes, en cambio los 5 maestros que son el 83% manifiestan no hacerlo.

Se puede visualizar que la mayoría de los maestros encuestados manifiestan que no permiten a sus alumnos que construyan sus propios aprendizajes. Significa que no se toma en cuenta el saber hacer, el saber ser y de esta forma que se convierta en aprendizaje significativo y funcional.

PREGUNTA 8:-¿Los aprendizajes impartidos a sus alumnos sirven para la vida diaria?

Tabla. 22

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	33%
NO	4	67%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

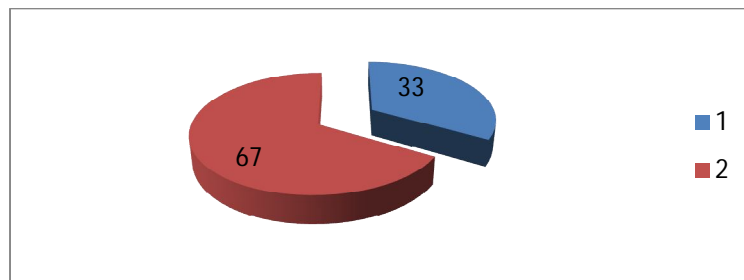


Gráfico. 22

En la tabla 22 correspondiente a la pregunta 8 podemos visualizar que 2 maestros que son el 33% dicen que los aprendizajes impartidos a sus alumnos si sirven en la vida diaria, en cambio 4 maestros representados al 67% dicen no servirles en la vida diaria.

La encuesta a los maestros manifiesta que los aprendizajes impartidos a sus alumnos no son aplicables en la vida diaria, por lo que los estudiantes se han visto en la necesidad de pensar por sí mismos y adaptarse a su realidad.

PREGUNTA 9:- ¿Considera usted que los alumnos pueden tomar decisiones con autonomía?

Tabla. 23

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	17%
NO	5	83%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

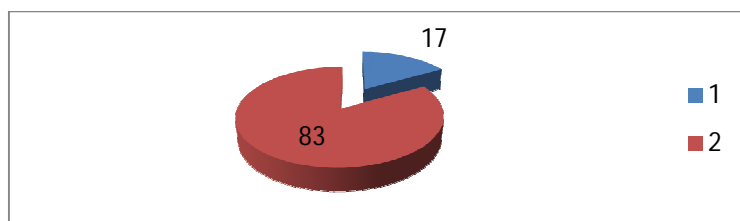


Gráfico. 23

En la tabla 23 correspondiente a la pregunta 9 se visualiza que 1 maestro que representa el 17% dice que sus estudiantes pueden tomar sus decisiones con autonomía en cambio los 5 maestros que representan al 83% dicen que no pueden tomar decisiones con autonomía.

Los maestros encuestados manifiestan que los alumnos no están en condiciones de tomar decisiones con autonomía, por lo tanto los estudiantes no alcanzan una serie de destrezas que les permitan incorporarse a la vida de manera satisfactoria.

PREGUNTA 10:- ¿Cree usted que debe haber un cambio en la forma de evaluar?

Tabla. 24

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	100%
NO	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela “Carlos Zambrano”.

Elaborado: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

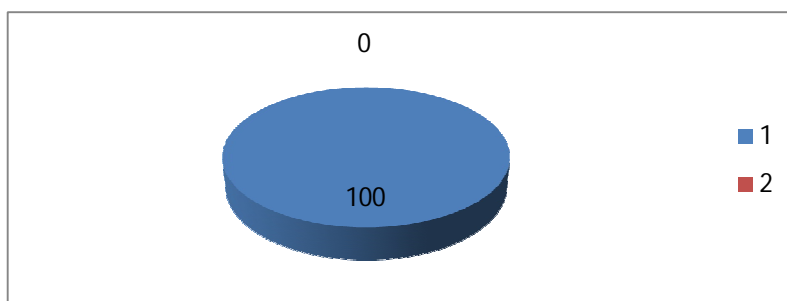


Gráfico. 24

En la tabla 24 correspondiente a la pregunta 10 aplicada a los docentes podemos observar que los 6 maestros que representan el 100% manifiestan que si se debe cambiar la forma de evaluar.

La mayoría de docentes considera que si se debe cambiar la forma de evaluación a los estudiantes, tomando en cuenta el tipo de escuela como también el lugar donde se desenvuelven los establecimientos educativos; porque lo esencial de la evaluación es proveerle retroalimentación al niño niña para que este pueda mejorar y lograr los mínimos establecidos para la aprobación de las asignaturas del currículo y para el cumplimiento de los estándares nacionales.

4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Planteamiento de la Hipótesis

Modelo Lógico.

a) **Hipótesis nula (H_0):** “La aplicación de Instrumentos de evaluación NO incide positivamente en el aprendizaje significativo en los alumnos de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero Parroquia Rumipamba Caserío Pilco”

b) **Hipótesis alterna (h_1):** “La aplicación de Instrumentos de evaluación SI incide positivamente en el aprendizaje significativo en los alumnos de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero Parroquia Rumipamba Caserío Pilco”.

Modelo matemático

$$H_0 = H_1$$

$$H_0 \neq H_1$$

TABLA DE CONTINGENCIA DE FRECUENCIA DE VALORES OBSERVADOS

ALTERNATIVAS		CATEGORÍAS		TOTAL
		SI	NO	
Pregunta 2 Estudiantes	¿Para evaluar el docente aplica diversos instrumentos?	21	43	64
Pregunta 6 Estudiantes	¿El maestro considera los conocimientos anteriores para el inicio de la nueva clase?	30	34	64
Pregunta 10 Estudiantes	¿Consideras que el maestro debe evaluar de diferente manera a la actual?	58	6	64
Pregunta 2 Docentes	Para evaluar a sus alumnos aplica diversos instrumentos?	4	2	6
Pregunta 10 Docentes Estudiantes	¿Cree usted que debe haber un cambio en la forma de evaluar?	6	0	6
Pregunta 6 docentes	¿Considera usted los conocimientos previos para el inicio de una nueva clase?	3	3	6
TOTAL		122	88	210

Tabla: 25 Calculo de Chi

Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

FRECUENCIAS DE VALORES ESPERADOS

$64 \times 122 / 210$	37,18
$64 \times 88 / 210$	26,81
$6 \times 122 / 210$	3,48
$6 \times 88 / 210$	2,51

CALCULO ESTADÍSTICO CHI - CUADRADO

Para obtener el valor de chi cuadrado calculada se aplica la siguiente fórmula}

$$\chi^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

F_o= Frecuencias observadas

F_e=Frecuencias esperadas

$$X^2 \text{ calc.: } \frac{(21-37,18)^2}{37,18} + \frac{(43-26,81)^2}{26,81} + \frac{(30-37,18)^2}{37,18} + \frac{(34-26,81)^2}{26,81} + \frac{(58-37,18)^2}{37,18}$$

$$\frac{(6-26,81)^2}{26,81} + \frac{(4-3,48)^2}{3,48} + \frac{(2-2,51)^2}{2,51} + \frac{(6-3,48)^2}{3,48} + \frac{(3-2,51)^2}{2,51} +$$

$$\frac{(3-3,48)^2}{3,48}$$

$$X^2 \text{ calc.: } 7,04 + 9,77 + 1,38 + 1,93 + 11,66 + 16,15 + 0,07 + 0,08 \\ + 0,72 + 0,095 + 0,06 = \mathbf{48,95}$$

GRADOS DE LIBERTAD

$$g.l. = (F - 1) \times (C - 1)$$

$$g.l. = (4 - 1) \times (2 - 1)$$

$$g.l. = 3 \times 1$$

$$g.l. = 3$$

NIVEL DE SIGNIFICACIÓN.

Para la comprobación de la hipótesis se escoge un nivel de significancia del 1%.

$$\begin{array}{ccc} & \alpha = 0.01 & \\ & \swarrow \quad \searrow & \\ X^2 t: & & 11,3449 \quad X^2 t = 11,3449 \\ & \swarrow \quad \searrow & \\ & gl = 3 & \end{array}$$

Si $X^2 c > X^2 t = 11.3449$ se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alterna H_1

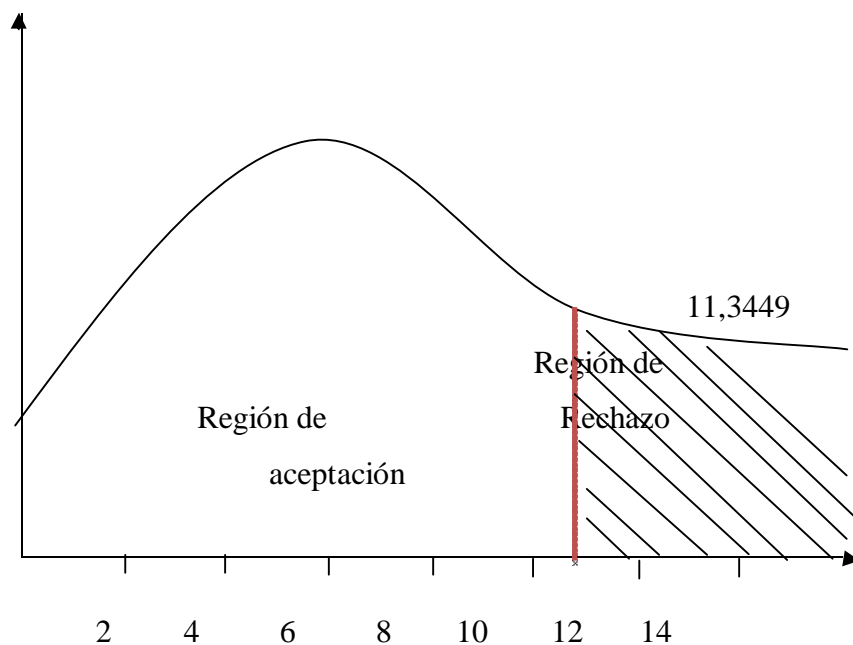


Grafico # 25

Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacres

COMPARACIÓN ENTRE EL VALOR DE CHI-CUADRADO Y EL VALOR DE CHI- TABULAR

Si el valor de chi-cuadrado calculado es menor o igual que chi cuadrado tabular entonces se acepta la hipótesis nula, caso contrario se la acepta la hipótesis alterna.

$$\begin{array}{l} X^2 calc \geq X^2 tab \\ 48,95 \geq 11,3449 \end{array}$$

Entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice:

Para 3 grados de libertad a un nivel de significación 0,01 se obtiene en la tabla 11,3449 y como el valor del X^2 *calculada* es 48,95 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alterna que dice: “La aplicación de Instrumentos de evaluación SI incide positivamente en el aprendizaje significativo en los alumnos de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero Parroquia Rumipamba Caserío Pilco”.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1 Conclusiones.

Al término del análisis de los resultados de la aplicación de encuestas a docentes y estudiantes de la Escuela Carlos Zambrano se llega a las siguientes conclusiones:

Los instrumentos de evaluación que utilizan los docentes en su práctica educativa son limitados de acuerdo a las áreas de estudio, por tal razón no despiertan el interés de los estudiantes perdiendo el verdadero objetivo del aprendizaje significativo.

Los docentes no utilizan instrumentos de evaluación que permitan relacionar con el aprendizaje significativo de los alumnos y de esta manera llegar en una forma oportuna, pertinente, precisa y detallada para alcanzar los objetivos del aprendizaje.

El inapropiado uso de los instrumentos de evaluación obstaculiza el desarrollo de las destrezas, pues no promueve ni fortalece las capacidades de los alumnos limitando su interés y creatividad en el aprendizaje significativo.

Se concluye que es necesario contar con una guía didáctica que contribuya a apoyar el trabajo del docente en el aula en los procesos de evaluación y que mejore el aprendizaje significativo de los alumnos.

5.2 Recomendaciones.

Los maestros deben aplicar variados instrumentos de evaluación en su práctica docente que despierte el interés de los niños y niñas y se convierta el aprendizaje significativo y funcional.

Utilizar instrumentos de evaluación que permitan relacionarlos con el aprendizaje significativo y conocer el desarrollo de aprendizajes concebidos como un saber dentro del contexto escolar, familiar y social.

Aplicar apropiadamente los instrumentos de evaluación para el desarrollo de destrezas y promover las capacidades de los alumnos a través de la creatividad y el aprendizaje significativo.

Aplicar instrumentos de evaluación que contribuyan a elevar los aprendizajes significativos de los estudiantes de la escuela Carlos Zambrano, parroquia Rumipamba, Caserío Pilco”

Proponer una guía didáctica para el uso y manejo de instrumentos de evaluación y alcanzar los objetivos propuestos.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

6. TITULO: Guía Didáctica de instrumentos de evaluación para los maestros y maestras que contribuya a elevar los aprendizajes significativos de la escuela de Educación Básica Carlos Zambrano del Cantón Quero Parroquia Rumipamba Caserío Pilco

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Institución ejecutora: Escuela de Educación Básica “Carlos Zambrano” del Caserío Pilco Parroquia Rumipamba Cantón Quero.

Responsable de ejecución: Bolívar Gastón Vargas Villacres

Beneficiarios:

- 64 Niños y niñas del Tercer año.
- 6 Docentes.

Localización geográfica:

- Provincia: Tungurahua
- Cantón: Quero
- Parroquia: Rumipamba
- Caserío: Pilco

Duración del proyecto: - 6 meses.

Fecha estimada de inicio: - Febrero 2013

Fecha estimada de - Agosto 2013

finalización:

Naturaleza o tipo de - Educativo.

proyecto:

6.2 Antecedentes de la Propuesta.

En el presente trabajo de investigación se aprecia los aspectos más relevantes del estudio realizado, a través de la elaboración de las conclusiones generales donde se puede observar que los instrumentos de evaluación son el componente fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje y constituyen un recurso primordial en la toma de decisiones y ayudan en la construcción de nuevos aprendizajes significativos en los alumnos.

La no utilización de instrumentos de evaluación por parte de los docentes en las diferentes áreas del proceso enseñanza aprendizaje no despiertan el interés de los estudiantes ni permiten alcanzar aprendizajes significativos es decir, que no motivan ni captan la atención de los niños y niñas.

Las actividades en el aula son estandarizadas, no promueven un aprendizaje significativo, no permiten la construcción de conocimientos por parte del estudiante lo cual afecta a su desempeño estudiantil, desconoce el tipo de evaluación que aplican los maestros debido a la falta de variación y aplicación de diferentes instrumentos de evaluación.

En definitiva la escuela de Educación Básica “Carlos Zambrano” presenta dificultad en el uso de instrumentos.

6.3 Justificación

La sociedad actual concede la importancia que tiene la educación para impartir a niños y niñas, en la convicción de que de ella depende el bienestar individual y colectivo de la humanidad. La educación es el medio más adecuado para construir

su personalidad, desarrollar al máximo sus capacidades, conformar su propia identidad personal y configurar su comprensión de la realidad integrando la dimensión cognoscitiva, afectiva y axiológica.

Esta realidad impone un reto en la dirección del proceso enseñanza-aprendizaje y por tanto a sus actores principales: profesores y estudiantes; pues la asimilación de los contenidos por parte del que aprende, implica el desarrollo de destrezas necesarias y suficientes que permitan los aprendizajes significativos esperados en la toma de decisiones para la solución de problemas en su entorno y su vida social o particular.

La presente guía didáctica es un manual orientador para poner en práctica la aplicación adecuada de los instrumentos de evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Está diseñada para trabajar con el nivel de educación básica, con el conocimiento de los maestros y estudiantes, donde se conozca las bondades que brinda el proceso de evaluación para tomar nuevos parámetros el momento de su aplicación y toma de decisiones.

También se apreciara variedad de instrumentos de evaluación didácticos vinculados en el transcurso y momentos de su aplicación y de esta forma emplear correctamente en el periodo oportuno y necesario para tomar correctivos en el proceso.

La elaboración de una guía exige al docente un periodo de análisis y relación con los conceptos, habilidades y destrezas a desarrollar. Luego de haber realizado un esquema general de la guía se debe hacer una primera evaluación revisando su coherencia y congruencia sobre los aprendizajes explicados anteriormente. Luego se afinará la redacción final, claridad y presentación, para que una mirada externa analice y emita sus opiniones. ¿Qué queremos que aprendan conseguir con los alumnos a través de esta guía? ¿Qué relación esperamos establecer entre los conceptos, a qué nivel de profundidad planteamos su desarrollo? ¿Cuáles serán los

indicadores de evaluación? ¿Qué actividades de inicio, desarrollo y finalización proponemos para que concuerden con las dimensiones del aprendizaje? ¿Están suficientemente claras las instrucciones? ¿Hay una progresión lógica en las actividades propuestas? ¿Se requiere modificar, suprimir o modificar algún párrafo?

El propósito de diseñar la guía didáctica de instrumentos de evaluación permitirá que los maestros puedan tomar decisiones apropiadas y oportunas en el proceso enseñanza aprendizaje para que los alumnos alcancen verdaderos aprendizajes significativos y de esta manera ayudar a mejorar la calidad de la educación.

Esta propuesta fue factible realizar a los maestros y maestras de la institución investigada, ya que necesitan de un documento de apoyo que les ayuda a mejorar su trabajo diario a través de nuevos instrumentos de evaluación que están inmersos en el aprendizaje significativo de los alumnos y alumnas donde se sentirán útiles, creativos, seguros de sí mismos y desarrollen habilidades, destrezas que les permitan ser capaces de enfrentar las dificultades del diario vivir

6.4 OBJETIVOS.

6.4.1 Objetivo General

Diseñar una Guía Didáctica de Instrumentos de evaluación que fortalezca en los maestros y maestras de la escuela Carlos Zambrano del Cantón Quero, Parroquia Rumipamba, Caserío Pilco.

6.4.2 Objetivos Específicos:

- Compilar los instrumentos de evaluación que permita fortalecer a los maestros de la Escuela Carlos Zambrano el aprendizaje significativo.
- Aplicar la guía didáctica en el aula para mejorar el desarrollo del aprendizaje significativo.

- Monitorear la aplicación de la guía didáctica de los Instrumentos de Evaluación para elevar el aprendizaje significativo.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.

Luego de definir la problemática presente y establecer las causas que ameritan la guía didáctica para los maestros y maestras de la escuela de Educación Básica Carlos Zambrano del Cantón Quero, Parroquia Rumipamba, Caserío Pilco, es pertinente realizar un estudio de factibilidad que determine su aplicación en el medio socio cultural, económico, beneficios y el grado de aceptación en el cumplimiento de los objetivos planteados.

Análisis organizacional

Análisis Financiero.

La presente propuesta requiere de un rubro económico financiado por la investigadora y desglosado de la siguiente manera:

Rubros estimados

Transporte	30,00
Internet	40,00
Material (12 anillados)	140,00
Impresiones	40,00
Imprevistos	20,00
TOTAL	270,00

Análisis pedagógico

El diseñar y construir una Guía Didáctica para el docente es positivo puesto que beneficiará el aprendizaje significativo de los alumnos y contendrá diferentes elementos dirigidos a apoyar y enriquecer los procesos didácticos y los momentos del proceso de aprendizaje facilitando así la participación de toda la comunidad educativa, la misma que ayudará a mejorar la calidad de educación.

Alumno.- Ser social que se apropia o reconstruye saberes culturales y participa en prácticas que le permiten culturarse y socializarse.

Profesor.- Realiza una labor de mediación entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación del alumno, mediante un ajuste de la ayuda pedagógica.

Enseñanza.- Desarrollo de funciones psicológicas y transmisión de saberes culturales mediante interacción en la zona de desarrollo próximo.

Aprendizaje.- Promueve el desarrollo mediante la interiorización y apropiación de representaciones y procesos, labor de construcción e interacción conjunta.

6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO – TÉCNICO

LA GUÍA DIDÁCTICA.

La Guía Didáctica es “el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma”.

A la Guía Didáctica se define como la “herramienta que sirve para edificar una relación entre el profesor y los alumnos”. “Constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura”.

La guía contiene material de referencia para trabajar conceptos imprescindibles, es un soporte educativo que sirve como apoyo en las diferentes practicas del aprendizaje.

La Guía Didáctica, se convierte en el “andamiaje” que le posibilite al estudiante avanzar con mayor seguridad en el aprendizaje autónomo.

La guía didáctica es un instrumento impreso con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso del texto.

La guía didáctica es el instrumento básico que orienta al estudiante como realizar el estudio independiente a lo largo del desarrollo de la asignatura, debe indicar de manera precisa, que tiene que aprender, como puede aprenderlo y cuando lo habrá aprendido.

La guía didáctica constituye un documento pedagógico de carácter orientador cuya función es facilitar la tarea del maestro en la planificación, ejecución y evaluación del trabajo docente y discente.

Características de la guía didáctica

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser) y aptitudes (saber convivir) en los estudiantes.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:

- Orientar la planificación de las lecciones.
- Informar al alumno de lo que ha de lograr
- Orientar la evaluación.

Importancia de la guía didáctica

La guía didáctica es un documento creado por el Docente, es de suma importancia ya que orienta al estudiante en una tarea a desarrollarse dentro del proceso de aprendizaje, incluye toda la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño, la guía didáctica debe apoyar al estudiante a que, como, cuando y con ayuda de que estudiar los contenidos de un determinado año a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

Tomando en cuenta el aprendizaje ya que tiene un enfoque de enseñanza en el cual se procura utilizar al máximo actividades en las cuales es necesaria la ayuda entre estudiantes, ya sea en pares o grupos pequeños, dentro de un contexto enseñanza-aprendizaje. El aprendizaje cooperativo se basa en que cada estudiante intenta mejorar su aprendizaje y resultados, pero también el de sus compañeros.

Estructura de la Guía Didáctica:

Generalmente la guía didáctica presenta la siguiente estructura:

1. Datos informativos
2. Índice de las sesiones
3. Introducción
4. Objetivos generales.
5. Contenidos
6. Orientaciones generales.
8. Orientaciones específicas para el desarrollo de cada sesión.
9. Bibliografía.

Descripción de la Guía Didáctica:

a) Orientaciones generales para el estudio: sugerencias, consejos o ayudas que el docente propone a los estudiantes para que organicen mejor su tiempo, busquen condiciones favorables para estudiar, controlen sus progresos. Es conveniente que cada Área de especialidad académica recomiende en sus Guías Didácticas sobre la metodología de estudio de cada área de especialidad.

b) Orientaciones específicas para el estudio de las sesiones de aprendizaje que complementarán las clases presenciales. Aquí se deberán precisar los recursos y estrategias didácticas que hagan posible el diálogo simulado a través del material impreso. Esta es la sección de mayor importancia y contenido. Constituye el aspecto central de la Guía Didáctica.

c) Evaluación y Autoevaluación del aprendizaje

Precisa los mecanismos para la evaluación que implementará el docente.

Establece, asimismo, actividades integradas de aprendizaje en que el alumno hace evidente sus aprendizajes. Propone estrategias de monitoreo para que el alumno se evalúe y aprecie sus avances. La autoevaluación para motivar la reflexión del docente en relación con sus propios aprendizajes.

Tipos de guías didácticas

Las guías en el proceso enseñanza aprendizaje son una herramienta más para el uso del alumno que como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encauzan, tutelan, entrenan, etc. Cada palabra es parecida, pero el objetivo es diferente. Existen diversos tipos de guías y por lo tanto responden a objetivos distintos, los cuales el docente debe tener muy claros al escoger este medio; por ejemplo existen:

- Guías de Motivación
- Guías de Aprendizaje
- Guías de Aplicación
- Guías de Estudio
- Guías de Lectura

- Guías de Refuerzo
- Guías de Nivelación

1. - Guías de Motivación.- Se acostumbran al iniciar una unidad o contenido nuevo o de difícil asimilación. Tienen como objetivo que el alumno vaya interesándose por algún tema nuevo que no conoce. Al profesor le sirve para indagar los intereses de los alumnos.

2- Guías de Anticipación.- Su objetivo es despabilar la imaginación del alumno, crear expectativas de lo que aprenderá y activar conocimientos previos. Por ejemplo en una lectura mediante el título preguntar qué temática cree que tiene el libro. O si va a ver un contenido nuevo en Matemática, indagar qué sabe el alumno de esto.

3- Guías de Aprendizaje.- Se realizan en el momento en que se están trabajando contenidos o competencias. El alumno mediante la guía va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades y el profesor la utiliza como un buen complemento de la clase.

4. - Guías de Comprobación.- Tienen como principal función verificar el logro de ciertos contenidos o habilidades. Al profesor le sirve para ratificar y reorientar su plan de trabajo y al alumno para demostrarse a sí mismo que ha aprendido. Generalmente son mixtas, es decir contienen ítems de desarrollo, de aplicación y de dominio de contenidos.

5. - Guías de Aplicación.- La utilidad más cercana es matizar un contenido difícil que requiere ser contextualizado. Cumple una función de activar potencialidades del alumno, trabajar empíricamente y también, para asimilar a su realidad lo trabajado en la clase. Al profesor le presta ayuda en cuanto a motivación, conocimiento de sus alumnos y aprendizajes efectivos.

6.- Guías de Síntesis.- El objetivo es asimilar la totalidad y discriminar lo más importante. Son muy útiles para el alumno al finalizar un contenido complejo y también al terminar una unidad, ya que logra comprenderlo en su totalidad. Como

esquema mental ordena al alumno, ya que cualquier contenido tiene inicio, desarrollo y conclusión. Al profesor le sirve para globalizar, cerrar capítulos y enfatizar lo más importante.

7. - Guías de Estudio.- Tienen como objetivo preparar una prueba, examen, etc. Generalmente se realizan antes de cualquier evaluación o al finalizar una unidad. Al alumno le sirven para repasar los contenidos y al profesor para fijar aprendizajes en sus alumnos. También se emplea para complementar los apuntes y para aquellos alumnos que necesitan más tiempo en el trabajo de una unidad.

8. - Guías de Lectura.- El objetivo es orientar la lectura de un texto o libro, usando alguna técnica de comprensión lectora. Se puede hacer mediante preguntas en el nivel explícito o inferencial, para que el alumno las vaya respondiendo a medida que va leyendo o a través de un cuadro sinóptico de la lectura, donde se indica título de la lectura, autor, nacionalidad, género literario, tipo de narrador, estilo narrativo, personajes, ambientes, motivos y argumento. Al alumno le facilita el entendimiento y análisis de textos y al profesor le ayuda para desarrollar técnicas en sus alumnos.

9. - Guías de Visitas.- Su objetivo es dirigir una visita hacia lo más importante, puesto que el alumno al salir del aula tiende a dispersarse cuando hay muchos estímulos. Se usan al asistir a un museo, empres. Dentro de éstas existe la del espectador que es muy similar a la de lectura; pero orientada a una película. Al profesor le ayuda a focalizar la atención del alumno.

10.- Guías de Observación.- El objetivo es agudizar la observación, generalmente, para describir hechos o fenómenos. Es muy usada como parte del método científico. Al alumno le ayuda en su discriminación visual y al profesor le facilita que sus alumnos tengan un modelo de observación.

11 - Guías de Refuerzo.- Tienen como objetivo apoyar a aquellos alumnos con necesidades educativas especiales o más lentos. Los contenidos se trabajan con múltiples actividades. Al alumno le sirven para seguir el ritmo de la clase y al profesor para igualar el nivel del curso en cuanto a exigencia.

12 - Guías de Nivelación.- Su objetivo es uniformar los conocimientos y destrezas en alumnos que están atrasados con respecto al curso. Al alumno le sirve para comprender los contenidos, sobre todo aquéllos que son conductas de entrada para otros. Al profesor le ayudan a tener una base común con sus alumnos.

Como hay múltiples guías didácticas y todas tienen objetivos distintos es necesario conocer algunos requisitos básicos que deberíamos tener presentes al confeccionar una guía.

6.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La didáctica está constituida de la siguiente estructura

1. Presentación
2. Objetivos
3. Sugerencias para la aplicación de los instrumentos de evaluación.
4. Instrumentos de evaluación.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Instrumento de Evaluación.- es el recurso que se utiliza para recabar la información.

Diferentes autores concuerdan que las técnicas de evaluación son: Observación, Encuesta, Entrevista y Prueba, disponiendo cada una de ellas de sus respectivos instrumentos de evaluación.

La Observación.- Permite recoger datos o información por medio de las sensopercepciones para evaluar valores, habilidades y capacidades; esta información facilita el análisis y la toma de decisiones para reorientar el proceso de aprendizaje.

Objetivos de la Observación.- La observación permite:

- Detectar problemas
- Describir modelos de comportamiento o de conductas

- Evaluar comportamientos individuales o de grupo
- Evaluar procedimientos y resultados del proceso de interaprendizaje.

Tipos de Observación.- Nos referimos solamente a la observación directa e indirecta.

Observación Directa.- Observación que permite el contacto directo del observador con la realidad, acción o ambiente, facilitando al docente apreciar el desarrollo de una serie de actividades que realizan los alumnos.

Observación Indirecta.- Es cuando se estudia o conoce cierto aspecto o situación mediante información oral o escrita que realizan los alumnos, en base a escalas criterios sobre el orden y secuencia en la realización de las tareas.

La observación puede realizarse mediante los siguientes instrumentos: escalas de clasificación, escalas descriptivas, escalas numéricas y registros anecdóticos.

Escala de Clasificación.- Es la identificación de características que describen la forma de manifestarse un conocimiento, destreza o cumplimiento de una tarea; es de mucha utilidad para evaluar la participación de los estudiantes durante el trabajo grupal. Pueden ser formuladas con cuatro o cinco indicadores secuenciados y graduales; por ejemplo:

GUÍA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

LÍNEA DE TIEMPO.

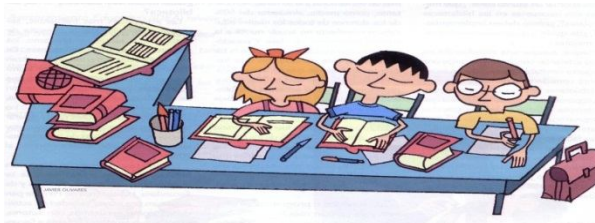
ÁREA DE APLICACIÓN: Este tipo de instrumento se recomienda su utilización en el área de Estudios sociales, desarrollo del pensamiento, ciencias naturales, etc.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Desarrollar ideas en el tiempo a lo largo del conocimiento humano.	Es un diagrama con el cual se muestran eventos ocurridos a lo largo de la historia del conocimiento humano.	<ul style="list-style-type: none"> -Tener claro conocimientos principales. -Fechas en que ocurren y su evolución en el tiempo. -Considerar una escala de división relativa de los hechos. -Incluir un recuadro con gráficos y la información científica detallada de los eventos que se representan en la línea de tiempo

Ejemplo de concentrado de evaluación final de historia.

Indicadores de observación Historia	1. Muestra una línea de tiempo (secuencia temporal)			2. Ubica espacialmente los acontecimientos		3. Establece relaciones de causalidad entre los acontecimientos	
	4. Muestra identidad nacional			5. Reconoce el impacto de los acontecimientos históricos en el presente			
Alumnos	1	2	3	4	5	6	Observaciones

Criterios de ejecución: Excelente (E), Muy buena (MB), Buena (B), Requiere ayuda (Ra), Sin realizar (s/r)



LOS ÁRBOLES SEMÁNTICOS.

ÁREA DE APLICACIÓN: Este tipo de instrumento se utiliza en las áreas de Lengua y literatura, desarrollo del pensamiento.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Desarrollar la creatividad y léxico en la conformación de textos.	Posibilitan creatividad y desarrollo del proceso de texto escritura y del lenguaje. Inicia con una palabra y en cada línea aumenta una palabra	-Identificar la palabra generadora. -Diagramar la figura en construcción. -Construcción de ideas. -Retroalimentación.

MESA
 esa mesa
 esa mesa bonita
 esa mesa bonita tiene
 esa mesa bonita tiene color
 esa mesa bonita tiene color verde
 esa mesa bonita tiene color verde claro
 esa mesa bonita tiene color verde claro intenso

L
 A
 M
 E
 S
 A



Indicadores	Selecciona idea principal	Construye ideas	Participa con los demás	Total.
Nómina.				



MAPA CONCEPTUAL

ÁREA DE APLICACIÓN: Este tipo de instrumento se lo utiliza en todas las áreas de estudio como son: Lengua, Entorno, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Matemática, Desarrollo del pensamiento.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Formar seres humanos críticos, reflexivos, creadores de sus propios aprendizajes.	Es una red de conceptos. En la red, los nodos representan los conceptos, y los enlaces los relacionan entre los conceptos	<p>Seleccionar los conceptos que se derivan unos de otros.</p> <p>Seleccionar los conceptos que no se derivan uno del otro pero que tienen una relación cruzada</p> <p>Si se consiguen dos o más conceptos que tengan el mismo peso o importancia, estos conceptos deben ir en la misma línea o altura con las ideas principales.</p> <p>Utilizar líneas que conecten los conceptos, y escribir sobre cada línea una palabra o enunciado que aclare porque los conceptos están conectados entre sí.</p> <p>Ubicar las imágenes que complementen o le den mayor significado a los conceptos o proposiciones.</p> <p>Diseñar ejemplos que permitan concretar las proposiciones y /o conceptos.</p> <p>Seleccionar las figuras (óvalos, rectángulos, círculos, nubes) de acuerdo a la información a manejar.</p>

Nombre:..... Grado: Tercero de Básica.
 Área: Entorno natural y Social.
 Competencia: Describe las partes de su cuerpo.
 Actividad: Elaboración de mapa conceptual de las partes de su cuerpo.
 Instrucciones: Con las siguientes palabras utiliza un mapa conceptual. (Extremidades, piernas, brazos, cabeza, cerebro, oído, boca, riñón, corazón, pulmón, tronco)

```

graph TD
    A[Cuerpo humano] --- B[Extremidades]
    A --- C[Cabeza]
    A --- D[Tronco]
    B --- E[Piernas]
    B --- F[Brazos]
    C --- G[Cerebro]
    C --- H[Oído]
    C --- I[Boca]
    D --- J[Riñones]
    D --- K[Corazón]
    D --- L[Pulmones]
  
```

BITÁCORA

ÁREA DE APLICACIÓN Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas del aprendizaje como son: Lengua, Entorno, Matemática, Desarrollo del pensamiento, etc.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Despertar en los educandos las diferentes formas para recopilar información	Son registros escritos que pueden incluir gráficos y se realizan durante la tarea que se desarrolla en una unidad, en un año. La bitácora es un cuaderno en el que se reportan los avances y resultados preliminares de un proyecto de investigación.	-Observar detenidamente. -Formular ideas. -Enlistar datos importantes de las acciones. -Desarrollar experimentos. -Aplicación. -Análisis del orden cronológico.

N°	INDICADORES	Observa detenidamente sucesos.	Reconocer la intencionalidad del emisor	Escuchar receptivamente lenguajes no	Expresar emociones y sentimientos	Pedir la palabra	Emitir críticas constructivas	SUMA	PROMEDIO	PORCENTAJES
	NÓMINA									
SUMA								TOTAL		
PORCENTAJES										

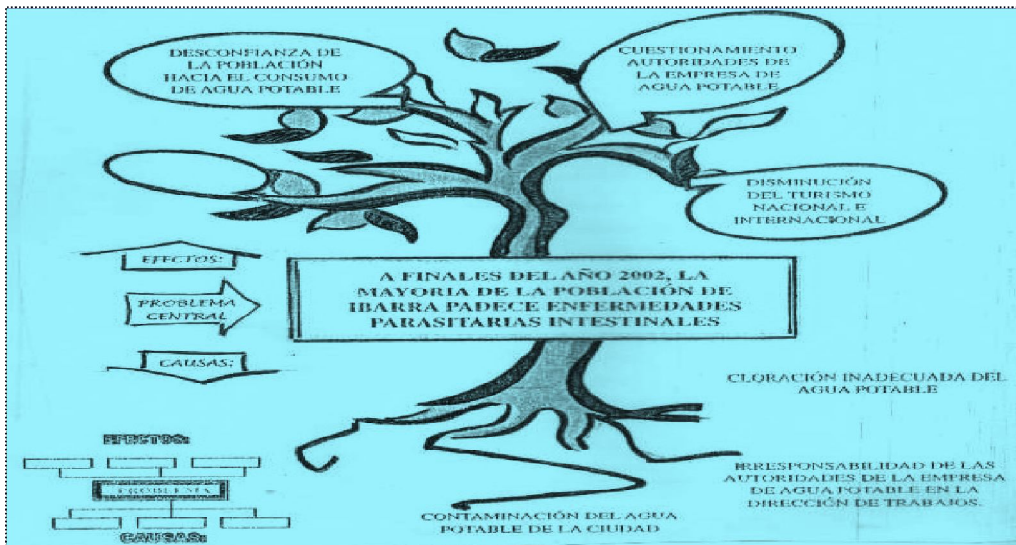


ÁRBOL DE PROBLEMAS

ÁREA DE APLICACIÓN Este instrumento es factible ponerle en práctica en las áreas de aprendizaje como: Lengua, Entorno, Desarrollo del pensamiento, elaboración de proyectos etc.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Formar individuos seguros de analizar la simple determinación a factores positivos importantes.	Es un diagrama característico de temas sociales y naturales que enfatizan el hecho, los antecedentes o causas y las consecuencias o efectos principales o secundarios.	<ul style="list-style-type: none"> -Se parte del centro del tallo que es el tema central. -En las raíces la causa que genera el problema. -En los frutos los efectos del problema central. -Las situaciones negativas se debe anotar como positivas alcanzados, siendo el árbol de objetivos.

Su uso permite la reflexión y el análisis crítico de los temas que se tratan pasando de la simple determinación de los hechos a las situaciones percibidas de origen positivas a los resultados o efectos producidos también positivos o negativos.

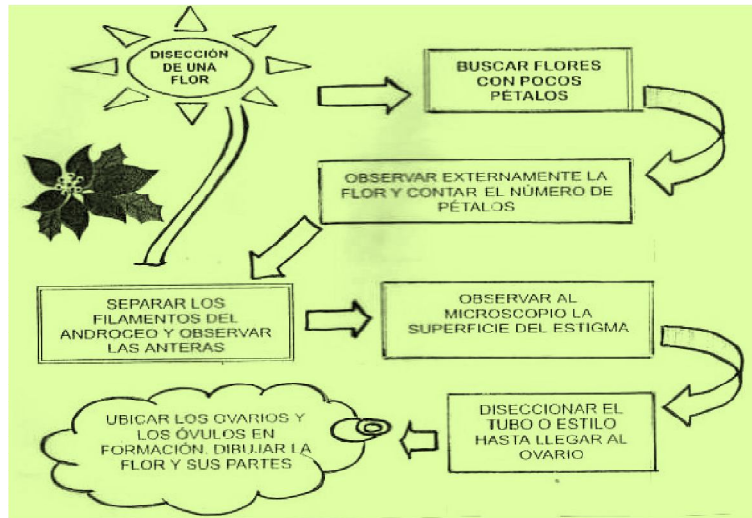


INDICADORES	ESCALA			
	4	3	2	1
TOTALES				
PORCENTAJES				

DIAGRAMAS DE SECUENCIAS

ÁREA DE APLICACIÓN Este instrumento es factible ponerle en práctica en las áreas de aprendizaje como: Lengua, Entorno, Desarrollo del pensamiento, elaboración de proyectos etc.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Fomentar en los educandos la destreza de priorizar los acontecimientos pasos y niveles para mejorar la comprensión.	Es un diagrama que se lo usa para representar acontecimientos que ocurren en secuencia progresiva, aquellos eventos que se presentan uno después de otro, en serie.	<ul style="list-style-type: none"> -Priorizar los acontecimientos. -procesos, acciones, pasos, niveles fases, actividades o movimientos principales. -organizar la información dentro de figuras geométricas. -Incluir flechas que muestren la dirección.



INDICADORES NÓMINA	TOTALMENTE	FRECUENTE MENTE	A VECES	CON INSINUACIÓN	PROMEDIO
	Abad Lupe	X			
Contreras Carlos		X			3
Escandón Pedro	X		X		2
Matute Cecilia					4



RETAHÍLAS

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en las áreas de aprendizaje como: Lengua, Desarrollo del pensamiento.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Interiorizar en los estudiantes la destreza de secuenciación y ritmo a frases y oraciones de nuestro idioma para mejorar nuestro léxico.	. Una retahíla es una serie de sucesos que se mencionan en un determinado orden. Las retahílas se han convertido en juegos de palabras que favorecen la memoria ayudan a la fluidez verbal e incluso mejoran la memoria y la atención, las retahílas son parecidas a la figura literaria llamada concatenación. Esta estrategia ayuda o permite la entonación, el ritmo, la gestuación y el tono de voz.	-Selección de un tema. -jerarquización de palabras. -ubicación de palabras parecidas. -unión de palabras en oraciones. -formación de la retahíla.



La pulga en la pata
la pata en la lora,
la lora en la estaca,
la estaca en la mesa,
la mesa en la sala,
la sala en la casa,
la casa en la esquina
la esquina en la plaza.



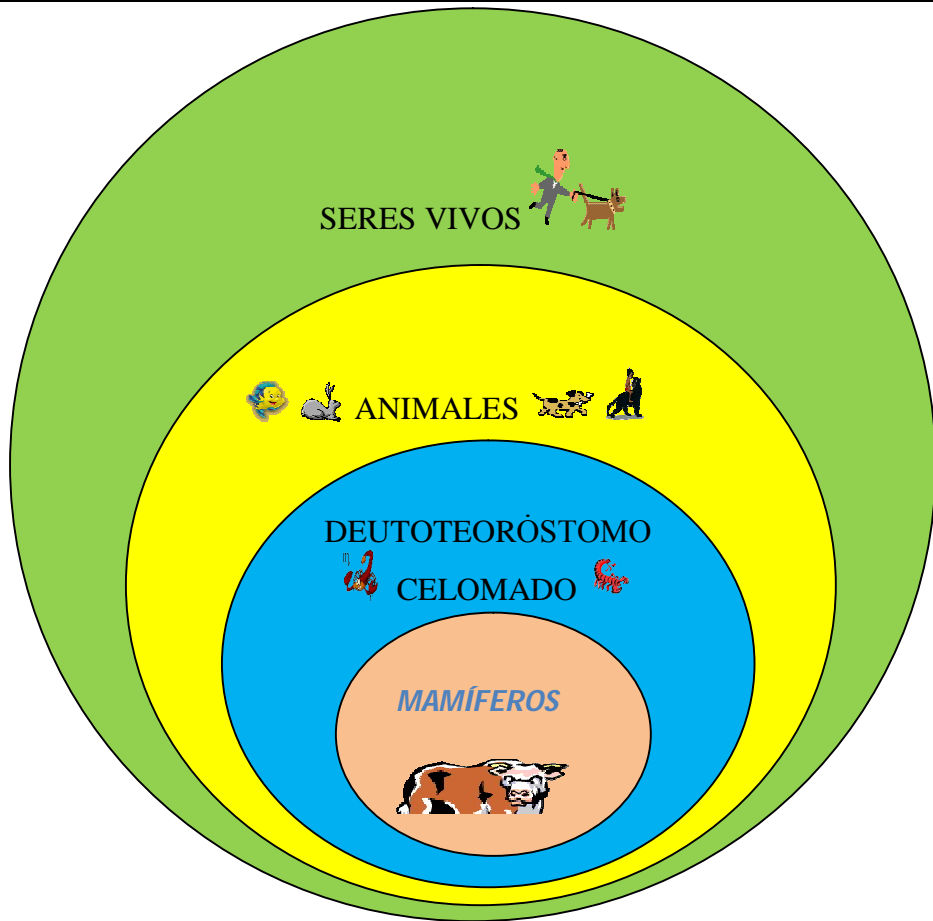
Año de Básica:.....
Objetivos:.....

INDICADORES NÓMINA	FECHA	HORA	REGISTRO DEL HECHO	SUGERENCIAS	OBSERVACIONES
Inga Pedro					
Morocho Raúl					

MANDALA

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en las áreas de aprendizaje como: Lengua, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Desarrollo del pensamiento.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Desarrollar la observación, la discriminación, la jerarquización y ayuda para buscar relaciones o interrelaciones de las cosas, objetos, hechos, fenómenos o acontecimientos.	Son esquemas circulares, que nos permiten en forma libre puntualizar los aspectos más importantes de un tema pero de una forma motivante o interesante.	<ul style="list-style-type: none"> -Dibuje un círculo o una elipse. -Dividirla en partes que se necesite. -Ubicar los conceptos o imágenes requeridas. -Dividir en círculos concéntricos de acuerdo a la jerarquización. -Usar imágenes y varios colores.



Año de Básica:.....
 Objetivos:.....

INDICADORES	FECHA	HORA	REGISTRO DEL HECHO	SUGERENCIAS	OBSERVACIONES
NÓMINA					
Inga Pedro					
Morocho Raúl					

← LAS SUPERNOTAS. →

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Desarrollo del pensamiento.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Fomentar en los estudiantes como tomar apuntes, notas informativas aprovechando la forma en que el cerebro procesa la información.	Consiste en una serie de viñetas secuenciales (recuadros ilustrados similares a los incluidos en los comies), en las cuales se representan gráficamente las ideas fundamentales de un texto, conferencia, clase, discurso, seminario o sesión.	<ul style="list-style-type: none"> -La búsqueda de la esencia intelectual y emocional de las ideas (Grocar). -Su secuencialización y organización posterior. -La presentación en viñetas como pequeñas estructuras de conocimiento. -Selección de la información relevante. -Responsabilidad de reestructuración global y ampliación del conocimiento.



Se amplía el plazo para contestar las encuestas, hasta el 30 de noviembre!!!...
Si tienes dificultades, escríbenos a: evaluaciondocente@umce.cl

Sucesos	
Fecha	
Escenario	
Ideas Principales	
Criterio Personal	
Resultados	

ROMPECABEZAS.

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en las áreas de aprendizaje como: Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Desarrollo del pensamiento.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO	EVALUACIÓN
Incentivar la creatividad, seguridad, en el educando para tomar decisiones firmes y seguras.	Consiste en escribir sílabas varias en la pizarra o el franelógrafo y con ellas forma el mayor número de palabras posibles. Luego se pueden formar frases y oraciones.	<ul style="list-style-type: none"> - El docente prepara el texto para ser leído y luego repartido, y prepara las preguntas correspondientes. -Se forman grupos de 4 o 5 que trabajarán en varias oportunidades para desarrollar corresponsabilidad e integración. -Los y las estudiantes leen el texto. Se reparten las preguntas y se conforman nuevos grupos numerando a los integrantes del grupo y luego conformando grupos con todos los 1, los 2, los 3 y los 4. Estos nuevos grupos se denominan “expertos”. -Cada grupo de “expertos” responde a diferentes preguntas asignadas por el o la docente. Por ejemplo, el grupo 1 discutirá sobre la pregunta planteada, El grupo 2, sobre posibles soluciones. El grupo 3 discutirá sobre causa y efecto y finalmente el grupo 4 aclarara ciertas dudas. -Los grupos de expertos / as preparan las respuestas, ¿Cómo guiar a los otros a que las respondan y como debatir sobre el tema? -Los / las expertos /as retornan a su grupo inicial y van guiando por turnos la discusión sobre los diferentes temas para asegurarse que el material sea estudiado y comprendido. 	<p>Evaluación</p> <p>Se realiza una reflexión conjunta sobre el tema y sobre la participación de cada uno y de cómo puede mejorarse el trabajo en grupo .El objetivo es el que los y las estudiantes asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje y desarrollen meta cognición.</p> <p>Ejemplo: Tema: Los signos de puntuación</p>

PA	LE	SO	RA	MI	LLE
YA	MA	PO	CA	TE	SA
LA	TI				

**CAMISA – PAYASO – CASA –
La camisa tiene muchos botones.**

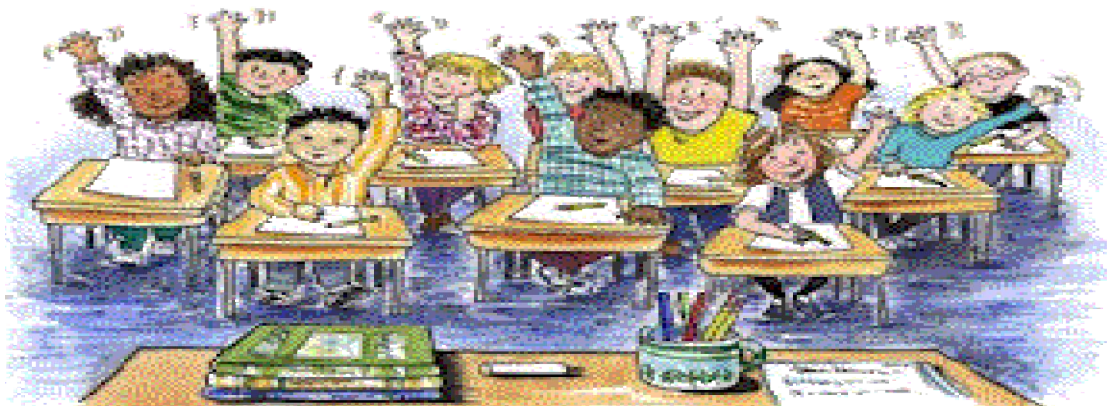


LA AROMATIZACIÓN

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en las áreas de aprendizaje como: Lengua, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Desarrollo del pensamiento.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Desarrollar la secuencialización y de construcción de textos.	Es un instrumento para fomentar la construcción de textos, la creatividad y la semántica. Consiste en ir elaborando cada vez oraciones de mayor extensión, utilizando cualificadores o cuantificadores. Al final se unen las oraciones y se forman un solo texto.	<p>Los niños corren en el campo Los pequeños niños alegremente corren en el verde campo.</p> <p>* Los pequeños niños angelicales alegremente corren felices en el verde campo otoñal Las campanas suenan en la iglesia</p> <p>* Las grandes campanas sonoramente suenan en la blanca iglesia Las grandes campanas de bronce sonoramente suenan nítido en la blanca iglesia colonial.</p> <p>Los niños juegan en el patio. *..... (Unir las oraciones con asterisco).....</p>

DESTREZAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA			
		S	F	O	RV
		4	3	2	1



LAS NARRACIONES

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en las áreas de aprendizaje como: Lengua y Literatura.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Lograr alumnos creativos que sean capaces de narrar hechos reales o imaginativos.	Se constituyen en una estrategia que permite a los alumnos crear o narrar hechos reales o fantásticos. Se debe seleccionar temas que interesen a los alumnos. El viaje a un planeta desconocido. Juanito en el país de los gigantes La tierra de los Dinosaurios Los juguetes que más me gustan Desde lo alto de mi cometa Cómo quisiera que fuera mi familia.	-Selección del tema. -Unir palabras que tengan secuencia. -Elaboración del texto. -Ejecución de la narración.

DESTREZAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA			
		S	F	O	RV
		4	3	2	1



LECTURA SIGNIFICATIVA

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en las áreas de aprendizaje como: Lengua y Literatura.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Fomentar el hábito de la lectura como elemento básico del ser humano.	Esta estrategia desarrolla la destreza de resumir, discriminar y reconocer las partes más importantes de un texto.	-Selección del tema. -Lectura silenciosa. -Selección de términos nuevos. -Remplazar con sinónimos antónimos. Reconstruir el texto.

TEXTO:

Detrás de la cordillera andina se extienden, como un mar de verdura, las selvas orientales. Están pobladas por millares de seres, desde hormigas hasta anacondas, en todo lado hay flores y aves de brillantes colores. Árboles gigantes tejen redes que no permiten pasar la luz del sol y dan un aire de misterio al ambiente.

(lectura silenciosa, hacer el mapa y luego reconstruir el texto).....

N°	INDICADORES NÓMINA	INDICADORES						SUMA	PROMEDIO	PORCENTAJES
		Observa detenidamente sucesos.	Reconocer la intencionalidad del emisor	Escuchar receptivamente lenguajes no	Expresar emociones y sentimientos	Pedir la palabra	Emitir críticas constructivas			
SUMA										
PORCENTAJES										



PORTAFOLIOS

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Fomentar la creatividad y organización de los trabajos realizados en el proceso inter aprendizaje.	Es una forma de recopilar la información que demuestra las habilidades y logros de los estudiantes, cómo piensa, cómo cuestiona, analiza, sintetiza, produce o crea, y cómo interactúa (intelectual, emocional y socialmente) con otros, es decir, permite identificar los aprendizajes de conceptos, procedimientos y actitudes de los estudiantes. Puede utilizarse en forma de evaluación, co-evaluación y de autoevaluación.	<ul style="list-style-type: none"> • Promueven la participación del estudiante al monitorear y evaluar su propio aprendizaje. • Propician que los estudiantes asuman la responsabilidad de sus aprendizajes. • Proveen la oportunidad de conocer actitudes de los estudiantes. • Proveen información valiosa sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje. • Los profesores pueden examinar sus destrezas. • Se pueden adaptar a diversas necesidades, intereses y capacidades de cada estudiante. • Exige que el profesor y el estudiante le dediquen mucho tiempo. • Requieren refinamiento del proceso de evaluación. • La posibilidad de generalizar los resultados es limitada. • Puede prestarse a diversas prácticas deshonestas de los alumnos (copia, plagio, etc.) por elaborarse fuera del aula.



DESTREZAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA			
		S	F	O	RV
		4	3	2	1

MAPA DEL CUENTO.

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en las áreas de aprendizaje como: Lengua y Literatura.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Desarrollar la secuencialización y de construcción de textos.	<p>Permite organizar la información de los respectivos eventos del cuento así como para organizar ideas para escribir un cuento.</p> <p>Permite desarrollar la capacidad de imaginación y pensamiento; es un relato colectivo sobre cualesquier tema de estudio: fechas históricas, cuentos, leyendas, costumbres...</p>	<p>-Se conforman grupos cooperativos de aprendizaje.-Se dobla una hoja de papel en forma de acordeón de acuerdo al número de integrantes de los grupos.-En el primer doblado el coordinador escribe el nombre del tema.-En los dobleces de la hoja cada estudiante escribe una frase o idea sobre el tema.-Luego el secretario relator lee las ideas de cada uno de los estudiantes, luego se construye un relato sobre el tema propuesto.</p>

EL MAPA DEL CUENTO.

TITULO _____

TIEMPO _____

LUGAR _____

PERSONAJES PRINCIPALES _____

PROBLEMA: _____

EVENTO 1: _____

EVENTO 2: _____

EVENTO 3: _____

EVENTO 4: _____

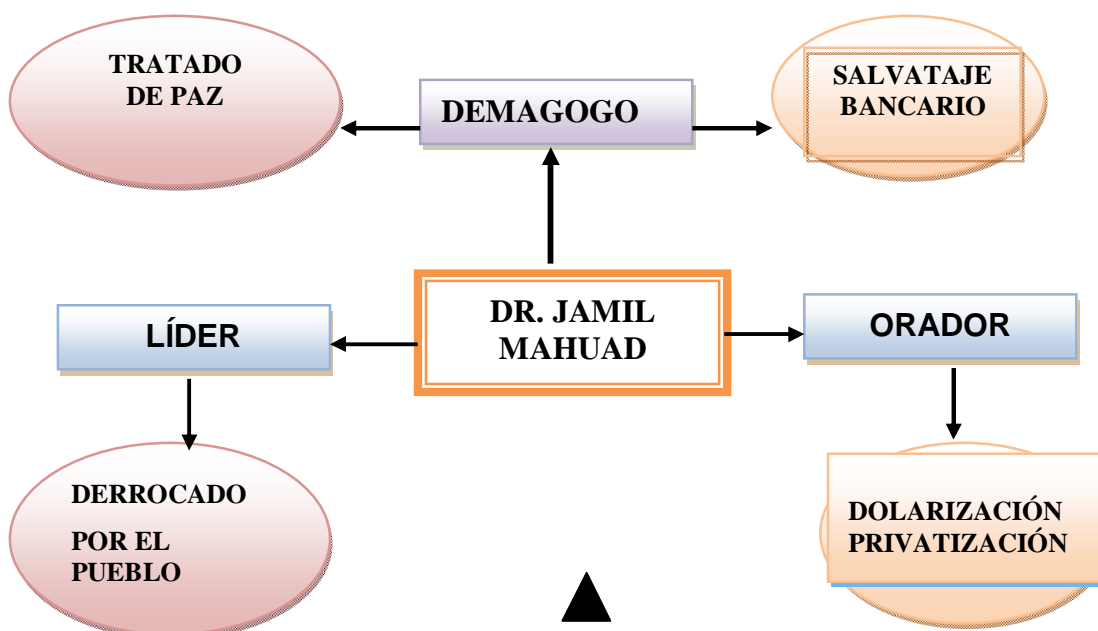
SOLUCIÓN: _____



MAPA DEL PERSONAJE

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Describir personajes importantes de la historia en las diferentes áreas.	Sirve para analizar características de personajes de cuentos, históricos, se puede escribir una lista de palabras que describan diferentes características que le identifican al personaje como: la generosidad, avaricia, maldad, responsabilidad, jocosidad, seriedad.	-Identificación del Personaje principal. -Cualidades importantes. -Aciertos. Desaciertos. -Preparación académica.



SIMBOLOGÍA

▲ = Nombre del personaje.

■ = Cualidades del personaje.

● = Acciones realizadas.

PIRÁMIDE.

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Fomentar la cultura de la jerarquización en los diferentes temas de las áreas.	Son diagramas válidos para mostrar relación jerárquica, se construye sobre la base de un triángulo, viene dada a través de la presentación de las pirámides ecológicas.	Se debe tener claro cuáles son los elementos fundamentales que las formarán, para luego dibujar un triángulo con el número de eslabones. Se procede a ubicar por niveles, nivel inferior los más numerosos, nivel superior los consumidores, y en la cúspide a los descomponedores.



Proceso de evaluación a la pirámide alimenticia.

- El objetivo del juego es recordar todos los detalles posibles sobre un pasaje de un libro.
- Se escoge un párrafo de un libro que puede ser leído por todos los jugadores.
- Estos leen el pasaje en silencio, todos a la vez, y después dan vuelta a la página.
- Por turnos, explicaran un detalle que recuerden sobre el párrafo.
- El juego sigue mientras recuerdan algún detalle.
- El último jugador que recuerda algo que no ha sido previamente descrito será el ganador.
- Como el primer jugador tiene ventaja, el juego rota en cada turno.

ESCALA DESCRIPTIVA

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Conocer nuevas alternativas para la recolección de datos en la evaluación	Permite recoger una amplia información sobre el nivel de desarrollo de destrezas cognitivas, afectivas y psicomotoras.	<ul style="list-style-type: none"> -Detectar problemas -Describir modelos de comportamiento o de conductas -Evaluar comportamientos individuales o de grupo -Evaluar procedimientos y resultados del proceso de interaprendizaje.

INDICADORES DESTREZAS	SIEMPRE	FRECUENTE MENTE	OCASIONAL MENTE	RARA VEZ	SUMA	PROMEDIO
Manejo de materiales	X				4	
Dibujo de elementos del entorno			X		2	
Observación de objetos y organismos		X			3	
Percepción de Características de organismos			X		2	
TOTAL					11	14

$$\text{Promedio} = \frac{11 \times 20}{16}$$



ESCALA NUMÉRICA

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Aplicar nuevos instrumentos de evaluación	Es un registro de datos para evaluar destrezas, dándole un cierto valor numérico a cada indicador o parámetro.	<p>-Precisar qué se va a evaluar. -Precisar el grado de dificultades del grupo.</p> <p>-Averiguar los resultados del aprendizaje para tomar decisiones sobre el proceso pedagógico, estrategias metodológicas, recursos y evaluación.</p> <p>-Utilizar la motivación propia de las pruebas de evaluación para desarrollar el pensamiento crítico.</p>

DESTREZAS NÓMINA	Manipula objetos	Dibuja elementos del entorno	Diferencia formas y tamaños	Predice resultados	Compara objetos	Determina direcciones y distancias	Suma	Promedio
	Gordillo Luis	4	3	3	3	4	4	21
Hidalgo Juanita	3	4	4	2	3	4	20	17
Juca José	4	2	4	3	4	4	21	18
Loyola Martha	3	3	4	2	3	4	19	16
Mejía Cecilia	3	4	2	3	4	4	20	17

$$\text{Promedio} = \frac{21 \times 20}{24}$$



REGISTRO ANECDÓTICO

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Aplicar nuevos instrumentos de evaluación	Es un instrumento acumulativo y permanente, que hace el docente, de los hechos relevantes realizados o en los cuales ha participado el estudiante. Permite valorar, en especial, la conducta individual y colectiva del estudiante, sus actitudes y comportamientos.	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar a los alumnos. -Fecha de aplicación. - Año de educación básica. -Hecho observado. -Comentario.

REGISTRO ANECDÓTICO.

NOMBRE DEL ALUMNO:..... FECHA:.....

AÑO DE BÁSICA:.....

HECHO OBSERVADO.....

COMENTARIO:.....

PROFESOR/A.....



LAS PISTAS DE INFORMACIÓN EN LA EVALUACIÓN.

Las pistas de información u organizadores gráficos son estrategias sumamente indispensables para facilitar el desarrollo de la capacidad de análisis y síntesis, de generación y organización de ideas que nos ayuda a organizar en nuestra estructura cognitiva ideas, conocimientos, capacidades, sentimientos en forma sistémica y holística; mencionamos algunas de éstas pistas:

CADENA DE SECUENCIAS.

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Aplicar secuencias lógicas en los nuevos instrumentos de evaluación	La cadena de secuencias se utiliza para indicar la secuencia de los pasos en un proceso, en estudios sociales para demostrar la secuencia de diferentes eventos históricos, o en el análisis de un cuento o biografía para indicar las secuencia de las acciones de los personajes. Se puede jugar con este gráfico cambiando el desenlace de los cuentos.	<ul style="list-style-type: none"> -Selección del tema. -Etapas de evolución. -Secuencias narrativas. -Orden de aparecimiento de los eventos. -Ejecución.

INDICADORES DESTREZAS	SIEMPRE	FRECUENTE MENTE	OCASIONAL MENTE	RARA VEZ	SUMA	PROMEDIO
TOTAL						

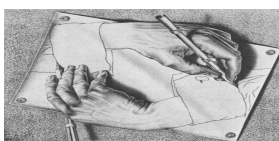
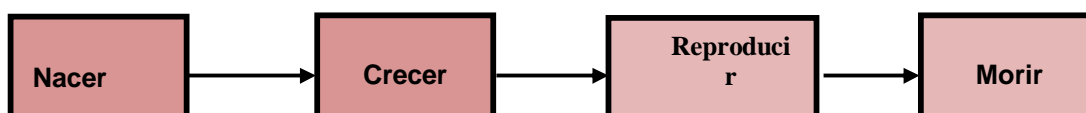
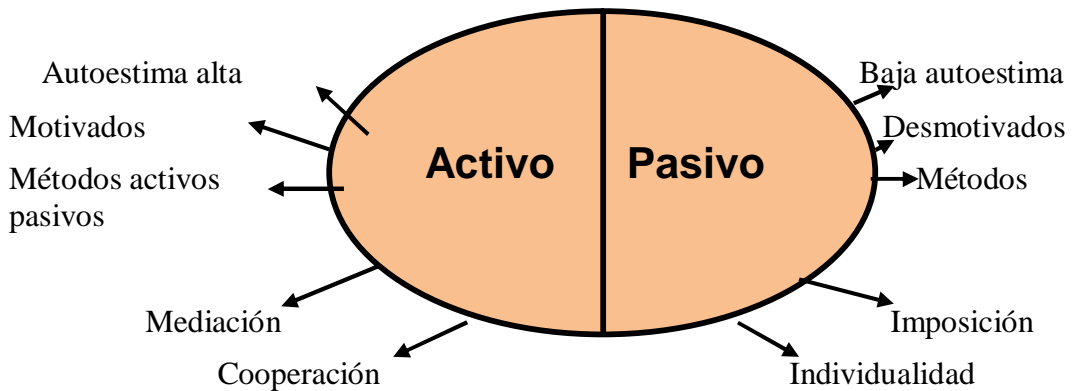


DIAGRAMA DE OPOSICIÓN

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Identificar los opuestos de las cosas, el bien y el mal, lo positivo lo negativo.	Sirve para sistematizar ideas o criterios contrapuestos, de igual manera en el centro de la rueda se escriben el nombre del tema de estudio y en cada una de las flechas irán criterios o conceptos opuestos.	-Valoración positiva. -Valoración negativa. Ubicación central. -Comparación. -Activo - pasivo

APRENDIZAJE



REGISTRO ANECDÓTICO.

NOMBRE DEL ALUMNO:..... FECHA:.....

AÑO DE BÁSICA:.....

HECHO OBSERVADO.....

COMENTARIO:.....

PROFESOR/A.....



DESARROLLO DE FICHAS DE EVALUACIÓN

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Fomentar la cultura de actualización de nuevos y variados instrumentos de evaluación.	Las pistas de información u son estrategias sumamente indispensables para facilitar el desarrollo de la capacidad de análisis y síntesis, de generación y organización de ideas que nos ayuda a organizar en nuestra estructura cognitiva ideas, conocimientos, capacidades, sentimientos en forma sistémica y holística; mencionamos algunas de éstas pistas:	Estructuración de indicadores. Calificadores. Nómina de los alumnos -Áreas de tratamiento.

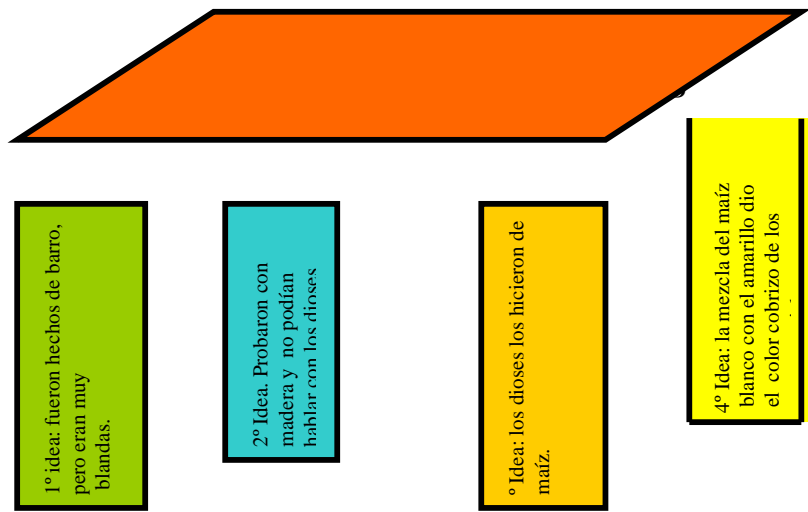
Nº	INDICADORES	Respetar los turnos en la conversación: Ceder la palabra	Reconocer la intencionalidad del emisor	Escuchar receptivamente lenguajes no verbales	Expresar emociones y sentimientos	Pedir la palabra	Emitir críticas constructivas	SUMA	PROMEDIO	PORCENTAJES
	NÓMINA									
1	Bermeo Fernando	3	3	3	4	3	4	20	17	85%
2	Contreras Fanny	3	3	3	4	2	3	18	15	75%
3	García Carlos	2	3	4	2	3	4	18	15	75%
4	Pesantez Rocío	3	2	3	4	3	3	18	15	75%
SUMA		11	11	13	14	11	14	TOT	16	78%
PORCENTAJES		69%	69%	81%	88%	69%	88%			



MESA DE LA IDEA PRINCIPAL.

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Fomentar la cultura de actualización de nuevos y variados instrumentos de evaluación.	Sirve para resumir la lectura de textos informativos, en el centro de la mesa se escribe el nombre del tema o lectura y en las patas las ideas principales.	-Estructuración de una mesa. -Idea principal. -Ideas secundarias. -Jerarquización..



INDICADORES DESTREZAS	SIEMPRE	FRECUENTE MENTE	OCASIONAL MENTE	RARA VEZ	SUMA	PROMEDIO
TOTAL						



FICHAS DE PRUEBAS OBJETIVAS.

ÁREA DE APLICACIÓN: Este instrumento es factible ponerle en práctica en todas las áreas de aprendizaje como: Lengua, Estudios Sociales, Ciencias Naturales, etc.

OBJETIVO	CONCEPTO	PROCESO
Formular preguntas precisas concisas y de fácil comprensión del evaluado.	Para la evaluación por procesos planteo dos matrices de fichas: de observación del desarrollo de capacidades, destrezas y valores y la de pruebas objetivas.	-Instrumento de evaluación. -Destreza. -Escala. -cupalificadores.

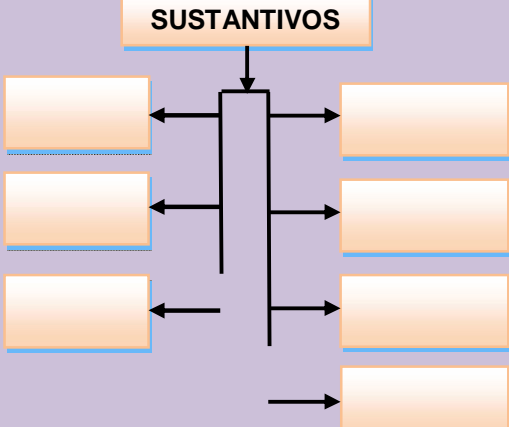
AÑO LECTIVO: 2012 - 2013
 AÑO DE BÁSICA: SEGUNDO
 ÁREA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
 NOMBRES Y APELLIDOS:.....

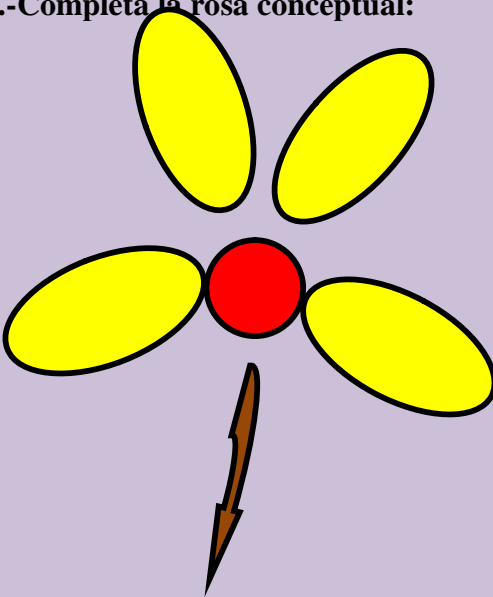
DESTREZAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA			
		S	F	O	RV
		4	3	2	1
Entender instrucciones Orales, narraciones, descripciones	Escucho el cuento de la gallina colorada y contesto: ¿Qué hace la gallina?..... ¿Con qué animales conversa?..... ¿Qué les pidió al gato, al pato y al perro?.. ¿Con quién se comió el pan?.....				
Inferir elementos explícitos del texto como personajes, acciones y características	Del cuento anterior contesto: ¿Quiénes intervinieron en el cuento?..... ¿Qué sembró la gallina?..... ¿Qué hizo la gallina?..... ¿Qué le dijeron los tres animales?.....				
Establecer secuencias temporales entre los objetos del texto	¿Cómo hace el pan la gallina?.....				

Emplear antónimos	Digo lo contrario de las siguientes palabras: siembra gallina sal rico				
Pronunciar correctamente palabras	Pronuncio la letra de la canción: Señor sol				
Escribir de manera legible	Escribo: Me voy de vacaciones feliz y cantando, haré volar cometas, jugaré con mis amigos y ayudaré a papá y mamá				
Revisar la ortografía en el escrito	Escribo: Mi mamá me enseña a dibujar, la maestra me enseña a cantar, con mis compañeros hago todas las tareas llenos de alegría.				
Utilizar correctamente las mayúsculas	Escribo: Mi escuela se llama Ignacio Malo Tamaríz. Mi maestra se llama Leonor Guevara. Mis compañeros se llaman: Carlos, Julia y Marlene.				
Identificar elementos explícitos del texto.	En la sopa de letras subrayo las palabras: niño, pelota, cometa, vacación p v a c a c i o n c o m e t a p u t y u m p e l o t a b u n s ñ o f o c				

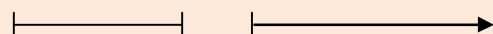
AÑO LECTIVO: 2012 - 2013
AÑO DE BÁSICA: SÉPTIMO.
ÁREA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
NOMBRES Y APELLIDOS:.....

DESTREZAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA			
		S	F	O	RV
		4	3	2	1
	1.- Contesto: ¿Qué es la Comunicación?..... ¿A qué llamamos Expresión oral?.....				

Inferir conceptos mediante el razonamiento lógico.	<p>.....</p> <p>¿Qué es una leyenda.....</p> <p>.....</p> <p>¿Qué es una narración?.....</p>				
Inferir significados de palabras a partir del texto	<p>2.- En las siguientes oraciones cambio la palabra subrayada por un sinónimo:</p> <p>-Las personas <u>analfabetas</u> no reclaman al gobierno.</p> <p>-La <u>biografía</u> de Juan Montalvo es confusa.</p> <p>-La niña se <u>conduole</u> de su amiga.</p> <p>-Mi papá está <u>distante</u> de la ciudad.</p> <p>3.- Pereo las palabras antónimas.</p> <p>coraje abundante escaso alegría nostalgia lento ágil cobardía resignarse</p>				
Descifrar diversas formas de Lenguaje y Comunicación no verbal	<p>4.- Escribo las clases de sustantivo:</p> <p style="text-align: center;">SUSTANTIVOS</p> 				
Descifrar diversas formas de Lenguaje y Comunicación no verbal	<p>5.- Realizo las siguientes actividades:</p> <p>a) Escribo un adjetivo calificativo.</p> <p>-El hombre.....compró un maletín.</p> <p>b) Subrayo el sustantivo.</p> <p>-María compró este peluchi en la feria.</p> <p>-Pedro tiene doce conejos.</p> <p>-Raúl llegó primero en las jornadas deportivas.</p>				

Distinguir datos opiniones y juicios de valor en el texto.	6.-Completa la rosa conceptual:				
					

AÑO LECTIVO: 2012 - 2013
 AÑO DE BÁSICA: TERCERO
 ÁREA: MATEMÁTICA
 NOMBRES Y APELLIDOS:.....

DESTREZAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA			
		S	F	O	RV
		4	3	2	1
Comprensión de conceptos: Interpretar y analizar conceptos principios y propiedades.	1.-Completo: -La Geometría es la parte de la matemática que estudia..... 2.- En las medidas internacionales: S. I. significa: 3.- Al frente de cada medida coloque la unidad que le corresponde: Superficie Volumen Peso Longitud				
	4.-Escribo el nombre de cada una de las líneas. <div style="text-align: center;">  </div>				

<p>Representar figuras y cuerpos geométricos en forma gráfica y simbólica</p>	<p style="text-align: center;">← ... →</p> <p>5.- Dibujo la figura que corresponde a cada nombre.</p> <p style="text-align: center;">triángulo equilátero pentágono rombo octógono</p>				
<p>Resolver problemas en los ámbitos de su experiencia para formular alternativas.</p>	<p>6.- Reduzco las siguientes medidas:</p> <p>a) 1km. 2 hm. 5 dam. a m</p> <p>b) 35 hm² a m²</p> <p>c) 3850 cm a dam</p> <p>d) 2200 mm² a dm²</p>				
<p>Resolver problemas en los ámbitos de su experiencia para formular alternativas.</p>	<p>7.- Resuelvo los siguientes problemas:</p> <p>a) ¿Cuántos postes necesito para alumbrar el perímetro de un terreno de forma cuadrada que tiene 324 m² de superficie, cada poste se colocará 2 2,50 m de distancia.</p> <p>b) ¿Cuántos azulejos de forma necesito para colocar al fondo de una piscina de forma rectangular que mide 12,20 m de largo por 8,50 m de ancho, si los azulejos miden 0,30 m de lado y 0,28 m de apotema.</p> <p>c) Una costurera compra 1hm de cinta en \$25, si luego vende a \$0,30 el metro. ¿Cuánto obtiene de ganancia.</p>				
<p>Trazar elementos geométricos</p>	<p>8.- Trazo los siguientes ángulos.</p> <p>Consecutivos recto llano obtuso ángulo de 125°</p>				

- CLAVE**
- Siempre = 4
 - Frecuentemente = 3
 - Ocasionalmente = 2
 - Con insinuación = 1

FICHA DE PRUEBAS OBJETIVAS

Año LECTIVO:...

Año DE BÁSICA:...

DESTREZAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA			
		S	F	O	RV
		4	3	2	1



6.8 MODELO OPERATIVO: GUÍA DIDÁCTICA PARA EL MANEJO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
Socialización.	Socializar con los docentes el uso y aplicación de la guía didáctica de instrumentos de evaluación.	Establecimiento de compromisos de parte de las autoridades y personal docente para llevar a cabo la propuesta de aplicación de la guía didáctica de instrumentos de evaluación.	Proyector Computadora. Marcadores. Papelotes. Cinta adhesiva	Comisión técnico pedagógica.	Segundo quimestre. Horas complementarias Horario: 14h00 a 15 h30 21/02/2013 22/02/2013
Planificación.	Planificar las actividades, recursos, responsables y tiempo para la ejecución de la guía didáctica	Programación de cada una de las acciones a seguir según el diseño de la guía didáctica.	Planificación Copias. Material de oficina.	Ejecutor de la propuesta. Comisión Técnico Pedagógica.	6-7/03/2013
Ejecución.	Ejecutar la guía didáctica con sus componentes que promueva una cultura de evaluación objetiva y justa	Desarrollo de talleres con propósito, actividades, materiales y recursos.	Recursos planificados en la guía	Ejecutora de la propuesta. Comisión Técnico Pedagógica.	1-8/03/2013 14 h 00 15 h 30
Evaluación.	Evaluar el plan de evaluación previsto en la propuesta que hace referencia a la previsión de los instrumentos.	-Seguimiento a la ejecución del plan de evaluación. -Cumplimiento de pasos establecidos. -Toma de decisiones y mejora conforme a resultados obtenidos.	Proyector. Computadora. Indicadores de seguimiento. Copias.	Ejecutora de la propuesta Comisión Técnico Pedagógica	4-5/04/2013

Tabla: 26.

Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.

La guía de instrumentos de evaluación será fácil llevarlo a la práctica con el involucramiento de todos los agentes que forman parte de la escuela Carlos Zambrano, su administración estará a cargo de su investigador Bolívar Gastón Vargas Villacres, con el apoyo del personal docente de la institución. Se aplicará entre otras las siguientes destrezas.

- Difusión de la guía a través de actividades.
- Motivación al personal docente.
- Aplicación y socialización con todos los entes educativos.

6.10. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN.
¿Qué evaluar?	Aprendizaje significativo
¿Por qué evaluar?	Realizar aplicación guía didáctica.
¿Para qué evaluar?	Para desarrollar destrezas en el alumno?
¿Con qué criterio se evalúa?	Criterio – analítico.
Indicadores.	Aspectos cualitativos obtenidos en las encuestas. Guía didáctica de instrumentos de evaluación.
¿Quién evalúa?	Bolívar Gastón Vargas Villacres.
¿Cuándo evalúa?	Antes y después de la aplicación de instrumentos de evaluación.
¿Cómo evaluar?	Aplicación de instrumentos de evaluación de la guía didáctica.
Fuentes de Información	Ficha de seguimiento
¿Con que evaluar?	Indicadores establecidos.

Tabla: 27 Plan de monitoreo y evaluación.

Elaborado por: Bolívar Gastón Vargas Villacres.

7. BIBLIOGRAFÍA Y LINOGRAFÍA.

7.1 BIBLIOGRAFÍA.

ALBUJA DEL POZO Rafael, Manual de Evaluación del Aprendizaje, Quito, 1.998.

ALVES DE MATTOS Luis, Compendio de Didáctica General, Editorial Kapeluz, Buenos Aires, 1974

AUSUBEL David P. Psicología Educativa, Editorial Trillas, México, 1976.

MEC. Boletín Pedagógico # 12 y 14, Aprendizaje Significativo y Fase de Afianzamiento e Instrumentación de la Lectura, Quito, 1.992- 1.993.

DE HERNÁNDEZ Juanita ANELLO Eloy, HANKS Cindy, Evaluación para el Aprendizaje Colectivo, EB –PRODEC, Quito, 1.998.

DINACAPED, Fundamentos Psicopedagógicos del Proceso de Enseñanza Aprendizaje, Quito, 1.992.

GARZA María Rosa, Leventhal Susana, Aprender Cómo Aprender, Editorial Trillas, Tercera Edición, México, 2000.

HERRERA E. Luis, NARANJO L. Galo, Evaluación del Aprendizaje, Asociación de Facultades Ecuatorianas de Filosofía y Ciencias de la Educación.

IZQUIERDO ARELLANO Enrique Didáctica y Aprendizaje Grupal, GRADIMAR, Gráficas y Diseños Martínez, Loja, 1.993.

MATUTE Jaime, ABRIL Olmedo, GONZALEZ Florencio, ORELLANA Segundo, Evaluación de Destrezas, Técnicas e Instrumentos, CEDM, Cuenca, 1.999.

VARIOS AUTORES, Enciclopedia General de la Educación, Océano.

7.2 LINGÜÍSTICA.

DE MATOS, Alves (21 Ene 2010) Compendio de **Didáctica** General.

Mattos Stöker, definiciones de didáctica (22 Enero 2007)

Volumen 9. Didáctica general - CEDUCAR (2012).

www.madrimasd.org/blogs/matematicas/2012/07/26/134426

www.encolombia.com ventas Librería Digital Docencia Unive(2008).

Ausubel - presentation (2008)



Anexos

ANEXO 1 A



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN
EDUCATIVA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO Y TERCER AÑO DE LA ESCUELA “CARLOS ZAMBRANO” DEL CANTÓN QUERO PARROQUIA RUMIPAMBA CASERÍO PILCO.

OBJETIVO: Detectar los instrumentos de evaluación que emplean actualmente los maestros a sus estudiantes y su relación con el aprendizaje que se alcanza.

Su sinceridad en las respuestas permitirá a la investigadora desarrollar un trabajo productivo que contribuya a mejorar la calidad de la educación.

Agradecemos su colaboración y se garantiza absoluta reserva de su información

MARQUE LA ALTERNATIVA QUE CONSIDERE:

1. ¿El maestro determina actividades individuales y grupales a trabajar en el aula?

SI ()

NO ()

2.- ¿Para evaluar, el docente aplica diversos instrumentos?

SI ()

NO ()

3.- ¿Cuáles de los siguientes instrumentos para evaluar aplica el docente?

Lista de cotejo ()

Escala de valoración ()

Cuestionario ()

Pruebas objetivas ()

4.- ¿Tus calificaciones oscilan entre?

- Supera los aprendizajes requeridos ()
- Domina los aprendizajes requeridos ()
- Alcanza los aprendizajes requeridos ()
- Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos ()
- No alcanza los aprendizajes requeridos ()

5.- ¿En sus evaluaciones tus maestros aplican organizadores cognitivos?

- SI ()
- NO ()

6.- ¿El maestro considera los conocimientos anteriores para el inicio de la nueva clase?

- SI ()
- NO ()

7.- ¿Los maestros permiten que construyas tus propios aprendizajes?

- SI ()
- NO ()

8.- ¿Los aprendizajes recibidos en las clases sirven para la vida diaria?:

- SI ()
- NO ()

9.- ¿Considera que puede tomar decisiones con autonomía?

- SI ()
- NO ()

10.- ¿Considera que el maestro debe evaluar de diferente manera a la actual?

- SI ()
- NO ()

ANEXO 1 B



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN
EDUCATIVA**

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS SEÑORES MAESTROS DE LA ESCUELA
“CARLOS ZAMBRANO” DEL CANTÓN QUERO PARROQUIA
RUMIPAMBA CASERÍO PILCO.

OBJETIVO: Detectar los instrumentos de evaluación que emplean actualmente los maestros a sus estudiantes y su relación con el aprendizaje que se alcanza.

Su sinceridad en las respuestas permitirá a la investigadora desarrollar un trabajo productivo que contribuya a mejorar la calidad de la educación.

Agradecemos su colaboración y se garantiza absoluta reserva de su información

MARQUE LA ALTERNATIVA QUE CONSIDERE:

1. ¿Los maestros determinan actividades individuales y grupales para el trabajo en el aula?

SI ()

NO ()

2.- ¿Para evaluar, el docente aplica diversos instrumentos?

SI ()

NO ()

3.- ¿Cuáles de los instrumentos de evaluación aplica el docente?

Lista de cotejo ()

Escala de valoración ()

Cuestionario ()

Pruebas objetivas ()

4.- ¿Cuáles calificaciones oscilan en los estudiantes?

- Supera los aprendizajes requeridos ()
- Domina los aprendizajes requeridos ()
- Alcanza los aprendizajes requeridos ()
- Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos ()
- No alcanza los aprendizajes requeridos ()

5.- ¿En las evaluaciones los maestros aplican organizadores cognitivos?

- SI ()
- NO ()

6.- ¿Los maestro consideran los conocimientos anteriores para el inicio de la nueva clase?

- SI ()
- NO ()

7.- ¿Los maestros permitimos que los estudiantes construyan sus propios aprendizajes?

- SI ()
- NO ()

8.- ¿Los aprendizajes impartidos en las aulas sirven para la vida diaria?:

- SI ()
- NO ()

9.- ¿Consideras que los estudiantes pueden tomar decisiones con autonomía?

- SI ()
- NO ()

10.- ¿Consideramos que los maestros debemos evaluar de diferente manera a la actual?

- SI ()
- NO ()

FOTO N° 1



Lugar de identificación de la Escuela que se realizó la investigación.

FOTO N° 2.



Grupo de niños que pertenecen al tercer año de Educación Básica.

FOTO N° 3



Los alumnos que forman parte de la investigación para el desarrollo de esta tesis.

FOTO N° 4



Los alumnos del tercer año de Educación Básica en otro estamento de la institución conjuntamente con uno de los maestros inmersos en la investigación (Msc. Félix Suárez)

FOTO N° 5



Los alumnos del Tercer año en las evaluaciones que se aplican en el proceso.

FOTO N° 6



Un grupo de trabajo en sus actividades diarias que se realiza aplicando la variedad de técnicas grupales.