



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

ESPECIALIZACIÓN EN BIBLIOTECOLOGÍA Y

DOCUMENTACIÓN

**TEMA: “LA LECTURA EN LA BIBLIOTECA Y SU INFLUENCIA EN EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE
SÉPTIMO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
BICENTENARIO”**

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Título de Especialista en Bibliotecología y

Documentación

Autora: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

Directora: Lic. Mg. Alicia Paulina Tamayo Rodríguez

Ambato - Ecuador

2013

AL CONSEJO DE POSGRADO DE LA UTA

El tribunal receptor de la defensa de la Tesis de Grado con el tema: “**La lectura en la biblioteca y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario**”, presentado por la Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo y conformado por el Ing. Mg. Oswaldo Paredes Ochoa; Psc. Mg. Johan Serrano Cuchiye y Psc. Mg. Elena Rosero Morales, Miembros del Tribunal; Lic. Mg. Paulina Tamayo Rodríguez Directora del Trabajo de Investigación y presidido por el Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Presidente del Tribunal y Director del CEPOS-UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

.....
Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Presidente del Tribunal de Defensa

.....
Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

.....
Lic. Mg. Alicia Paulina Tamayo Rodríguez
Director del Trabajo de Investigación

.....
Ing. Mg. Oswaldo Paredes Ochoa
Miembro del Tribunal

.....
Psc. Mg. Johan Serrano Cuchiye
Miembro del Tribunal

.....
Psc. Mg. Elena del Rocío Rosero Morales
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitida en el trabajo de investigación, con el tema: **“La lectura en la biblioteca y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario”**, nos corresponde exclusivamente a la Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo autora, Lic. Mg. Alicia Paulina Tamayo Rodríguez, Directora del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

AUTORA

Lic. Mg. Alicia Paulina Tamayo Rodríguez

DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

AUTORA

DEDICATORIA

A Dios.

Que me ha dado la oportunidad de vivir
y que día a día me da la fortaleza para continuar.

A Juan Carlos, mi esposo.

Quien me brindó su cariño, su comprensión,
su estímulo, su apoyo constante y paciente, además de motivarme
permanentemente para seguir adelante .Gracias!

A mí amada hija Carlita.

Quién me prestó el tiempo que le pertenecía
para terminar con mi objetivo.

A mis padres.

Quienes me enseñaron desde pequeña a
luchar para alcanzar mis metas.

Carmen

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato por su valioso aporte al mejoramiento del Talento Humano que se encuentra en las Bibliotecas de nuestro país.

A la Mg. Paulina Tamayo Directora de Tesis por compartir sus conocimientos y experiencias profesionales.

A las autoridades de la Unidad Educativa del Milenio Bicentenario por el apoyo brindado y en especial a los estudiantes que son parte del Plan Lector.

Y a todas aquellas personas que contribuyeron de una u otra forma con su amistad a la culminación este trabajo, investigativo.

Carmen

ÍNDICE

CONTENIDOS	Pág.
Portada.....	i
Aprobación de la tutor.....	ii
Autoría del trabajo.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice general de contenidos.....	vi
Índice de cuadros.....	xi
Índice de gráficos.....	xiii
Resumen ejecutivo.....	xv
Introducción.....	1
CAPÍTULO I.	
EL PROBLEMA.....	2
El problema de investigación.....	2
Tema de investigación.....	2
Planteamiento del problema.....	2
Análisis crítico.....	5
Prognosis.....	8
Formulación del problema.....	8
Preguntas directrices.....	8
Delimitación del problema.....	9
Justificación.....	9

Objetivos.....	10
Objetivo general.....	10
Objetivos específicos.....	11
Hipótesis.....	11

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.....	12
Antecedentes de la investigación.....	12
Fundamentación filosófica.....	14
Fundamentación pedagógica.....	15
Fundamentación legal.....	15
Fundamentación sociológica.....	16
Definición conceptual.....	20
La lectura.....	20
Importancia de la lectura.....	20
El valor de la lectura.....	21
Compresión lectora.....	21
Niveles de la compresión lectora.....	21
Investigación.....	22
La biblioteca escolar	25
Importancia de la biblioteca escolar.....	27
Principios básicos de la biblioteca escolar.....	28
Funciones de la biblioteca escolar.....	29
Plan Lector.....	30
La Literatura y el plan lector.....	31

Como escoger títulos para el Plan lector.....	31
Propósitos del plan lector y criterios utilizados para su planificación.....	31
Desarrollar las capacidades para la comprensión de textos.....	32
Acciones importantes para fortalecer el plan lector.....	32
Características de los textos involucrados para educación básica dentro del Plan Lector.....	33
¿Para que sirven las tipologías textuales y cuáles recomienda el Ministerio de Educación para cada año?.....	34
Actores del plan lector.....	34
Rendimiento académico.....	35
Importancia del rendimiento académico.....	36
Características del rendimiento académico.....	37
Factores que influyen en el rendimiento escolar.....	38
Dominio del conocimiento.....	39
Aprendizaje.....	41
Comunicación.....	44
Tipos de comunicación.....	45
CAPÍTULO III.	
MARCO METODOLÓGICO.....	47
Enfoque de la investigación.....	47
Modalidades de la investigación.....	47
Niveles o tipos de investigación.....	47
Población y muestra.....	48
Operacionalización de variables.....	49
Plan de recolección de la información.....	52

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	53
Verificación de la hipótesis.....	75
Calculo estadístico chi – cuadrado.....	76
Diagnóstico de la lectura y su influencia en el rendimiento académico...	79
Microcurricula de séptimo de básica.....	80

CAPÍTULO V.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.....	84
Recomendaciones.....	85

CAPÍTULO VI.

PROPUESTA	86
Datos informativos.....	86
Introducción.....	87
Antecedentes.....	87
Objetivos.....	90
Justificación.....	90
Planificación de actividades por etapas.....	104
Matriz de relación según la edad, interés y tipología de textos.....	106
Estrategias de animación a la lectura en biblioteca.....	109
Plan de actividades generales del plan lector.....	109
Biografía.....	119
Anexos.....	122

ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
Cuadro N° 1 Población y muestra.....	48
Cuadro N° 2 Operacionalización de las variables de la hipótesis.....	49
Cuadro N° 3 Incidencia directa en el rendimiento académico.....	49
Cuadro N° 4 Recolección de la información.....	51
Cuadro N° 5 Técnicas de información.....	52
Cuadro N° 6 ¿Tiene una biblioteca básica en su casa?.....	53
Cuadro N° 7 ¿Qué clase de textos hay más en su casa?.....	54
Cuadro N° 8 ¿Considera que su nivel de lectura influye en sus.....	55
Cuadro N° 9 ¿Quiénes te motivan a leer?.....	56
Cuadro N° 10 ¿Dónde prefieres leer?.....	57
Cuadro N° 11 ¿Considera que le gusta leer?.....	58
Cuadro N° 12 ¿Qué suele leer?.....	59
Cuadro N° 13 ¿Qué tipo de lectura le gusta más?.....	60
Cuadro N° 14 ¿Cuando lee, usted comprende la lectura sin dificultad?...	61
Cuadro N° 15 ¿Cómo le gusta leer?.....	62
Cuadro N° 16 ¿Tiene dificultad para comprender lo que lee?.....	63
Cuadro N° 17 ¿Cree que la lectura contribuye en su aprendizaje?.....	64
Cuadro N° 18 ¿Realiza talleres de lectura con sus estudiantes?.....	65
Cuadro N° 19 ¿Qué tipo de lectura utiliza con frecuencia	66
Cuadro N° 20 ¿Considera que el nivel de lectura puede influir en el.....	67
Cuadro N° 21 ¿Con sus estudiantes han leído algún libro en el.....	68
Cuadro N° 22 Trabaja con fichas de lectura.....	69
Cuadro N° 23 Utilizando la siguiente escala, valore el grado de.....	70

Cuadro N° 24 Escoja cual es el promedio de la velocidad de	71
Cuadro N° 25 Su satisfacción con respecto al nivel de lectura de.....	72
Cuadro N° 26 Cuando realiza talleres de lectura, los.....	73
Cuadro N° 27 ¿Cuál de estas opciones implementaría para mejorar	74
Cuadro N° 28 Tabla de contingencia.....	75
Cuadro N° 29 Frecuencias esperadas.....	76
Cuadro N° 30 Matriz de diagnóstico preliminar de la lectura al	79
Cuadro N° 31Carga Horaria de séptimo de básica.....	80
Cuadro N° 32 Áreas del conocimiento de interés de los escolares	81
Cuadro N° 33 Muestra de matriculados y rendimiento escolar.....	82
Cuadro N° 34 Plan Operativo.....	104
Cuadro N° 35 Cuadros de relación de textos.....	108
Cuadro N° 36 Planificación de actividades anuales.....	116
Cuadro N° 37 Plan de actividades- séptimos de básica.....	117

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
CONTENIDO	
Gráfico N°. 1 Árbol del problema.....	7
Gráfico N°. 2 Red de categorías.....	17
Gráfico N°. 3 Rueda de atributos. Variable independiente.....	18
Gráfico N°. 4 Rueda de atributos. Variable dependiente.....	19
Gráfico N°. 5 ¿Tiene una biblioteca básica en su casa?.....	53
Gráfico N°. 6 ¿Qué clase de textos hay más en su casa?.....	54
Gráfico N°. 7 El nivel de la lectura incide en las calificaciones.....	55
Gráfico N°. 8 ¿Quiénes te motivan a leer?.....	56
Gráfico N°. 9 ¿Dónde prefieres leer?	57
Gráfico N°. 10 ¿Considera que le gusta leer?.....	58
Gráfico N°. 11 ¿Qué suele leer?.....	59
Gráfico N°. 12 ¿Qué tipo de lectura le gusta más?.....	60
Gráfico N°. 13 ¿Cuándo lee, usted comprende la lectura sin.....	61
Gráfico N°.14 ¿Cómo le gusta leer?.....	62
Gráfico N°. 15 ¿Tiene dificultad para comprender lo que lee?	63
Gráfico N°. 16 ¿Cree que la lectura contribuye en su aprendizaje?.....	64
Gráfico N°. 17 ¿Realiza talleres de lectura con sus estudiantes?	65
Gráfico N°. 18 ¿Qué tipo de lectura utiliza con frecuencia con sus.....	66
Gráfico N°. 19 ¿Considera que el nivel de lectura puede influir en.....	67
Gráfico N°. 20 ¿Con sus estudiantes han leído algún libro en	68
Gráfico N°. 21 Trabaja con fichas de lectura.....	69
Gráfico N°. 22 Utilizando la siguiente escala, valore el grado de.....	70

Gráfico N°. 23 Escoja cual es el promedio de la velocidad de lectura de.....	71
Gráfico N°. 24 Su satisfacción con respecto al nivel de lectura de.....	72
Gráfico N°. 25 Cuando realiza talleres de lectura, los estudiantes.....	73
Gráfico N°. 26 ¿Cuál de estas opciones implementaría para mejorar.....	74
Gráfico N°. 27 Nivel de significación.....	77

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
ESPECIALIZACIÓN DE BIBLIOTECOLOGÍA Y DOCUMENTACIÓN

Tema: “La lectura en la biblioteca y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario”

Autora: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

Directora: Lic. Mg. Alicia Paulina Tamayo Rodríguez

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación se realiza afirmada en la revisión teórica de las concepciones de lectura. Se estudió distintos programas de promoción lectora y trabajos del ámbito educativo de todo nivel con énfasis en educación escolar, comprensión lectora y rendimiento académico. La metodología fue de segmentación de una población muestra a quien se le aplicó la encuesta diseñada en cuestionario para investigación de campo con estudiantes de 7mo de básica con los resultados obtenidos, se procedió a tabulación de datos, realización de análisis y síntesis, lo que permitió determinar la relación existente entre lectura y rendimiento académico, igualmente la necesidad de implementar un plan lector y estrategias que lo fortalezcan, explicitadas en las conclusiones y recomendaciones. Complementa a la investigación sugerencias factibles mediatas para: animar, fomentar e incentivar la lectura desde la biblioteca e integrarla a la comunidad de la Unidad Educativa Bicentenario.

Palabras Claves. EDUCACIÓN ESCOLAR. RENDIMIENTO ACADÉMICO. LECTURA. PLAN LECTOR. UNIDAD EDUCATIVA BICENTENARIO. QUITO.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
ESPECIALIZACIÓN DE BIBLIOTECOLOGÍA Y DOCUMENTACIÓN

Topic: "Reading in the library and their influence on academic performance of students in seventh Basic Education Unit Bicentennial"

Autor: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

Director: Mr. Mg. Alicia Paulina Tamayo Rodríguez

ABSTRAC

Research is conducted in the review asserted theoretical conceptions of reading. We studied various programs promoting reading and educational jobs at all levels with emphasis on school education, reading and academic achievement. The segmentation method was shown a population who underwent treatment designed survey research questionnaire 7th field of elementary students with the results, we proceeded to tabulation, analysis and synthesis, which allowed determine the relationship between reading and academic performance, also the need to implement a reading plan and strategies that strengthen, explicit in the conclusions and recommendations. Research complements mediate workable suggestions to: encourage, promote and encourage reading from the library and integrate into the community of the Education Unit Bicentennial.

Keywords: SCHOOL EDUCATION. ACADEMIC PERFORMANCE.
READING. PLAN READER. EDUCATIONAL UNIT BICENTENNIAL.
QUITO

INTRODUCCIÓN

La presente investigación titulada: “La lectura en la Biblioteca y su influencia del rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario” la cual se realizó en el año lectivo 2012 - 2013, parte de la inquietud por conocer si la lectura tiene influencia en el rendimiento académico desde una perspectiva bibliotecológica.

La lectura es el pilar fundamental sobre el que se sustenta la educación escolar porque le permite cumplir con su finalidad de enseñar conocimientos socialmente válidos, legitimados públicamente por ser necesarios para que los sujetos puedan desarrollarse en un mundo de cultura letrada. Y para las bibliotecas es un tema ineludible, todo lo que allí se realiza tiene que ver con prácticas lectoras en todas sus dimensiones, que en las bibliotecas escolares se potencia con las finalidades pedagógicas y formativas propias del sistema educativo. Por estas razones y atendiendo a la expectativa personal en la cual me desenvuelvo actualmente como bibliotecaria escolar, es oportuno llevar a cabo este trabajo de investigación y reflexión que contiene una revisión bibliográfica acerca de: la lectura, su significado y valor en los contextos actuales, promoción lectora, rendimiento escolar y sus resultados, trabajos de las universidades para subsanar los problemas de comprensión lectora de los estudiantes sobre todo en sus primeros años de estudios.

Los datos obtenidos serán analizados y relacionados entre sí, así como también los aportes que realicen los docentes y bibliotecaria de la institución.

CAPÍTULO I.

EL PROBLEMA

1.1. TEMA

“La lectura en la biblioteca y su influencia del rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario”.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

Si la lectura es la puerta de entrada al conocimiento, a los ecuatorianos, en particular a los niños y jóvenes, les espera un futuro incierto.

El Ministerio de Cultura realizó una encuesta entre el 6 y 8 de octubre de 2009 sobre el uso del tiempo y espacios públicos, en la Sierra y la Costa. La muestra fue de 1.960 casos, mayores de 16 años. Antes que leer un libro, los encuestados prefieren hacer deporte, ver televisión, descansar, leer el periódico, trabajar, limpiar, arreglar la casa y escuchar música.

Según Eduardo Puente, director de la Biblioteca de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) y asesor externo del Ministerio de Cultura, quien cita el Plan Nacional del Buen Vivir, el promedio de lectura de los ecuatorianos es de tres horas a la semana. “No es una lectura enfocada a la ciencia y la cultura”. Poco, si se toma en cuenta que en el mismo lapso escuchan en promedio seis horas de radio y ven la tele durante 10 horas. Por otro lado la escritora y articulista Cecilia Velasco dice que los ecuatorianos leen en promedio al año medio libro, según su artículo “Libros, libres”, publicado en Diario *Hoy on line* el 20 de abril de 2010.

En la actualidad el rol de las bibliotecas ha cambiado siendo estas las que van en busca de lectores, la gran pregunta es **¿Por qué no se lee?** El problema es estructural. Unos creen que los niños y los jóvenes no leen porque sus maestros tampoco leen; otros piensan que se debe al alto costo de los textos. Todos coinciden en que la única manera de garantizar el acceso a la lectura son las bibliotecas.

Según FLACSO, en el país hay cerca de 800 bibliotecas públicas: una por cada 17.500 habitantes. La mayoría de centros educativos no cuenta con una biblioteca: de 29.212 establecimientos fiscales y fisco misionales, solo 1.535 tienen un centro de libros.

Sin embargo, “En colegios de clase media y media alta se lee cada vez más. Hay colegios en los que se lee un libro semanal; en otros, un libro mensual. No podemos decir lo mismo de los colegios fiscales”, dice Leonor Bravo, presidenta de Girándula, la Asociación Ecuatoriana del Libro Infantil y Juvenil.

El problema no solo pasa por la cantidad sino por la calidad de las bibliotecas. Según la encuesta del Ministerio de Cultura, a las personas les gusta leer en el dormitorio, en el bus, en parques y plazas antes que en una biblioteca. “La biblioteca pública es una entidad que no espera que venga el lector sino que sale en búsqueda de lectores”, aclara Puente. (Revista Vistazo 2010)

En el Ecuador la problemática de la lectura es posiblemente una de las más grandes dificultades en el desarrollo cultural del país. Nuestra cultura es eminentemente oral y los niveles de lectura en el Ecuador, en relación con otros países de Latinoamérica, según diversas pruebas realizadas por la UNESCO, están entre los más bajos y no responden a las necesidades de aprendizaje que tienen las niñas, niños y jóvenes del país, por lo cual se hacen necesarios todos los esfuerzos que a nivel público y privado, se puedan realizar para promover el hábito de la lectura.

Al analizar la problemática vigente sobre la lectura en nuestro país, es importante señalar que en el ámbito educativo, la problemática lectora influye de

manera directa en el desarrollo humano y la calidad de vida de los ecuatorianos y por ende, en la calidad de la educación que reciben millones de niños y jóvenes estudiantes en el sistema educativo nacional. "www.monografías.com/trabajos16"

La promoción de la lectura y contacto con los textos infantiles y juveniles es el aspecto clave para el fomento de la lectura entre los niños, niñas y jóvenes de nuestro

Actualmente el Estado está realizando todos los esfuerzos por dotar a la población estudiantil de medios de lectura y de información suficientes y de buena calidad. Un ejemplo de ello son las Bibliotecas creadas dentro de las Unidades del MILENIO que cuentan con alrededor de cinco mil títulos y veinte mil ejemplares, es decir que dentro del plan lector nacional, está contemplado un libro por estudiante dentro de cada paralelo de 30 educandos.

Sin embargo la resistencia que presentan los potenciales lectores al ejercicio de la lectura, por considerarla de poca importancia para los fines prácticos que exige la vida y por cuanto carecen de motivaciones en el hogar y en la escuela. Al interior de los planteles educativos especialmente fiscales se produce otro tipo de fenómeno: los estudiantes no están acostumbrados a la práctica de la lectura, porque en su entorno familiar se privilegia la televisión.

Adicionalmente, en los hogares de bajos recursos no existen bibliotecas familiares que inciten a leer. La única fuente de lectura es el texto obligado en la escuela por los docentes respectivos, que funcionan a modo de verdaderas enciclopedias informativas, son utilizadas para todas las áreas del conocimiento. En este sentido se puede afirmar que, lo que lee no se comprende. La utilización de las frases, de las palabras, de los párrafos no se realiza desde una perspectiva de comprensión integral.

En la feria del libro realizada en noviembre 2012 la escritora cubana Liseth Lantigua, aseguró que en Ecuador no se lee porque no existe un hábito lector en la familia siendo este "El primer proceso de lectura que se inicia en la cama, cuando la mamá le lee un cuento a su hijo. Se ha perdido esa costumbre".

Según la Unesco con Sede en Ecuador 75% de la población infantil ecuatoriana, (en edades comprendidas entre los 6 y 12 años) tiene acceso a un libro o revista. Sin embargo el desinterés por la lectura es alto. Los pretextos que emplean para no leer son variados, entre que es aburrido, que no les alcanza el tiempo, de que es muy difícil, que no es importante o que prefieren hacer cosas más entretenidas. En fin, es un círculo vicioso, ya que mientras menos leen los niños, más les costará entender, y por ende, menos les gustará hacerlo.

Esta falta de interés por la lectura de libros serios se suma el desinterés del padre por inculcarle esta actividad y a que en ciertas escuelas se aplican métodos pedagógicos antiguos, lo que hace al menor resistente a tomar un libro y leerlo.

En la Unidad Educativa Bicentenario, en el presente año escolar se aplicó una encuesta por parte del área de lengua y literatura en el cual se detectó que justamente uno de los motivos por el cual el niño siente poco afecto por la lectura es la falta de ejemplo de los padres y docentes. Si el niño en casa no ve que uno lee, difícilmente va a coger amor por la lectura, pues no tiene ese ejemplo que lo motive a hacerlo.

El padre debe compartir la lectura con el hijo, leer con él, esa parte afectiva no la va a olvidar y ayuda a que el menor tenga amor por los libros, Además debe instruir al menor a que lea sin pensar en la nota, no porque lo mandan, sino porque quiere.

1.2.2. Análisis crítico

La investigación pretende identificar el nivel de lectura en la biblioteca del Milenio Bicentenario y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica.

La educación no vinculada, con la biblioteca ha dado como resultado programas de lectura no afines a las edades; los programas de la curricular del colegio no contemplan claramente espacios de desarrollo de los mismos generando desinterés por la lectura.

La familia, la escuela y la biblioteca son los agentes y ámbitos no sólo de la *animación a la lectura* sino también de todo el proceso lector. Cada uno de ellos debe asumir sus responsabilidades sin delegarlas en los otros. La incidencia de los problemas de lectura (ya sea de comprensión, de hábitos, o de fluidez) en el fracaso académico es trascendental por lo que merece la pena embarcarse en la ardua y apasionante travesía de diseño y desarrollo de un minucioso Proyecto de Lectura en el que se dé un protagonismo absoluto a la biblioteca escolar, como centro de recursos para el aprendizaje y como herramienta imprescindible para el descubrimiento del gozo literario.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

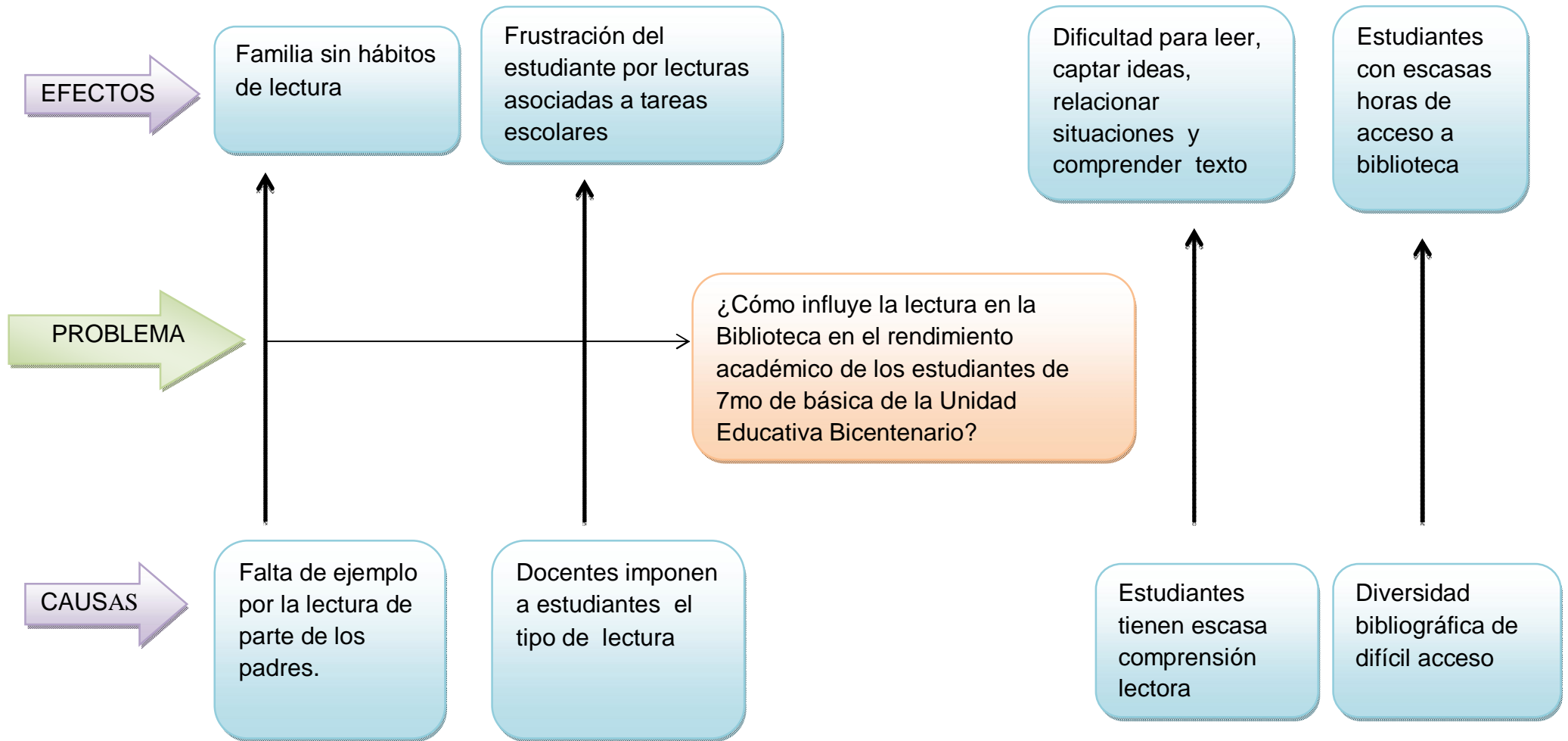


Gráfico N° 1

Tema: Árbol de Problemas

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

1.2.3. Prognosis

De no solucionarse el problema de la falta de hábitos lectores en los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario, podría ocurrir que los niños NO mejoren su rendimiento académico.

Si no realizamos un proyecto para fomentar y animar a la lectura, difícilmente contribuiremos al desarrollo intelectual, cognoscitivo de los estudiantes. La incidencia de los problemas relacionados con la lectura en el fracaso escolar es evidente. Por eso es cada día más urgente diseñar un riguroso Plan de Lectura en el que estén programados y evaluados los distintos tipos de lectura.

La didáctica de la lectura sólo es posible desde una óptima biblioteca escolar que ha de ser el corazón de la Unidad Educativa, el eje sobre el que gire todo el desarrollo del currículo, el motor del cambio y la mejora del sistema educativo, más tarde y como consecuencia, del entramado social en todos los aspectos culturales, éticos y estéticos.

1.2.4. Formulación del problema

¿De qué manera la lectura en la biblioteca influye en el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario?

1.2.5. Preguntas directrices

- ¿Cómo influye la falta de interés por la lectura de parte de los padres de familia?
- ¿Por qué los docentes no motivan al estudiante el interés por la lectura?
- ¿En que afecta que los estudiantes no tengan hábitos lectores?
- ¿Cómo influye la biblioteca en el fomento y animación a la lectura de los estudiantes?

1.2.6. Delimitación del problema

Objeto de estudio: Hábitos lectores

Unidad de información: Estudiantes y docentes.

Delimitación del contenido: La lectura en la biblioteca en su influencia en el rendimiento académico.

Delimitación espacial: Estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario.

Delimitación temporal: año lectivo 2012 - 2013.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La lectura en la etapa escolar es supremamente importante y la biblioteca debe cumplir una especial labor en la enseñanza y el aprendizaje, pues esta ejerce una influencia sobre el logro académico en los estudiantes, la biblioteca sirve para propiciar, favorecer y estimular la lectura, pues ofrece tanto a profesores como estudiantes recursos digitales, electrónicos e impresos, talleres de animación a la lectura, clubes de lectura, funciones de títeres, entre otros.

Por esta razón las bibliotecas escolares deben ofrecer mucho más que libros, es un lugar de reunión para los estudiantes, en el cual se pueden explorar y debatir ideas, la Unesco 1994 reconoce que la participación constructiva y la consolidación de la democracia depende tanto de una educación agradable como de un acceso libre y sin límites al conocimiento, el pensamiento, la cultura y la información por lo cual la biblioteca escolar contribuye a formar una sociedad más democrática mediante el acceso equitativo al conocimiento y a la información.

En la biblioteca escolar se puede encontrar un apoyo para la búsqueda de un alto rendimiento, pues una enseñanza sobre el manejo de la información, además de la asesoría que se le puede prestar al estudiante para seleccionar el material más adecuado, el bibliotecario es un intermediario activo entre los usuarios y los recursos.

Es indispensable su formación profesional y permanente para que pueda ofrecer servicios adecuados, para lo cual se debe tener una biblioteca con materiales actualizados, con textos adecuados, con la calidad necesaria y que respondan al contexto de cada región los servicios de la biblioteca han de adaptarse a las necesidades de las distintas comunidades en áreas rurales y urbanas.

Las bibliotecas en la actualidad han cambiado su denominación por Centros de Recursos para el Aprendizaje (CRA), el CRA es un modelo dinámico de aprendizaje que hace referencia a tres componentes esenciales como: informativo, transformativo y formativo. Con este modelo se está cambiando el pensamiento de la biblioteca como lugar aburrido donde se llega solo a leer libros de manera obligada, ya se plantea la biblioteca dentro de la sociedad del conocimiento de manera integrada con las nuevas tecnologías,

La biblioteca escolar debe ofrecer un acceso a la comunidad escolar completa, debe ofrecer una colección de materiales académicos, además de literatura y diferentes niveles de educación, incentivar la lectura, crear un sentido de pertenencia en la comunidad académica, colaborar con los profesores para proporcionar recursos y actividades, dar acceso físico e intelectual a la información ya sea por medios impresos o por medios virtuales, mantener un entorno acogedor y propicio para el estudio. Por esta razón, la investigación sobre la lectura en la biblioteca y su influencia en el rendimiento académico tiene gran importancia ya que por medio de esta la Biblioteca “Mama Dulú” de la Unidad Educativa Bicentenario, diseñara el Plan Lector denominado “Si quieres aventura, lánzate a la lectura”, proceso de formación integral y educación para la reflexión y calidad de vida.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo general

Determinar cuál es la influencia de la lectura en la biblioteca en el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Bicentenario en el año lectivo 2012 – 2013.

1.4.2. Objetivos específicos

- Establecer la relación que existe entre la lectura en la Biblioteca y el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario.
- Elaborar un Plan Lectores de la Biblioteca con la finalidad de promover la animación y promoción de la lectura, al seleccionar los libros más adecuados para cada año de Educación básica, de acuerdo a sus etapas evolutivas, intereses y tipología textual.
- Seleccionar las estrategias adecuadas para fortalecer el plan lector para los estudiantes de 7mo de básica.

1.4.3. Hipótesis de trabajo

La lectura en la biblioteca tiene influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Uno de los mayores deleites del intelecto humano es la lectura. Pero aunque en teoría digamos que es el mayor deleite, la lectura sigue siendo una de las actividades menos practicadas. Galo Guerrero Jiménez (2009) en su libro *La lectura, tu poder secreto*, afirma que “somos analfabetos funcionales aunque sepamos leer y escribir, por lo menos el 80% de la gente que sabe leer y escribir casi nunca lee. Hay gente que cuando toma un periódico apenas lee el horóscopo, la crónica roja o la página deportiva.”

Se puede señalar que: La lectura es una actividad productiva del espíritu, es quizá una de las herramientas más extraordinarias para potenciar nuestro trabajo intelectual y de bienestar humano.

De acuerdo a estudios preliminares el interés por la lectura dentro de las bibliotecas escolares está empezando a tomar un papel fundamental dentro de las instituciones educativas a nivel de Ecuador, sin embargo este interés aún no ha sido objeto de investigación, razón por la cual no se ha podido encontrar trabajos sobre la lectura en la biblioteca y su incidencia en el rendimiento académico, pero de manera separada sí.

Natacha Lanche (2008) en su obra *La lectura en las bibliotecas de nivel medio* manifiesta: “Se aprende a leer durante toda la vida, cada etapa tiene su necesidad y complejidad, comenzando en la familia, con continuidad en todos los estamentos educativos que curse el sujeto en su vida y luego con su autoformación permanente.

La promoción lectora se desarrolla a través de una mediación comprometida, que involucra a bibliotecarios, docentes, organizaciones y especialmente el estado con la contribución de políticas, programas y recursos para concretar esta práctica. Es imprescindible un trabajo articulado inter niveles para que cada escala educativa asuma este compromiso con la formación del capital cultural de cada individuo como eslabón de la sociedad.

Concluyendo con lo anterior, la lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños, es así que sí los padres de familia y educadores logran despertar en los niños y jóvenes el deseo y el gozo de leer, se puede con toda seguridad, esperar mucho de ellos en la formación de hábitos lectores.

La lectura en definitiva, cambia y enriquece el sentido de nuestra vida. Claro siendo un medio de entretenimiento y distracción, nos impulsa a satisfacer la curiosidad intelectual y científica, nos despierta aficiones e intereses, nos alaga en el esfuerzo y la voluntad personales en virtud de la participación activa y dinámica que el acto de leer provoca. Asimismo, la capacidad de: atención, concentración y observación es inherente al buen lector.

Indiscutiblemente la lectura se convierte en una de las funciones más elevadas del cerebro humano y por lo mismo, en una de las más importantes de la vida, en virtud de que casi todo lo que se aprende tiene su punto de partida en las habilidades que cada persona tiene para leer. Por último, cuando la familia y el educador se han comprometido con la lectura, nunca se puede forzar a leer si no se han buscado las estrategias para la animación lectora.

**Las lecturas nos cambian igual que las buenas o las malas compañías.
Toda lectura deja huella... (Anónimo)**

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El hombre por naturaleza siempre busca aprender del exterior una de las etapas importantes es la infancia y es precisamente en esta etapa cuando a los niños se les puede enseñar a formar hábitos y ayudar a que comprenda el mundo que lo rodea en otras palabras educar es:

Una forma de hacerlo entrar en contacto, con ese mundo, por medio de la lectura del niño no solo conoce el mundo que lo rodea si no que entiende a la sociedad, las diferentes culturas, su lugar en el planeta. La historia de nuestra civilización y sus grandes errores quedaron allí como testimonios en el tiempo, todo el aprendizaje de nuestros antepasados y toda la información que el hombre ha logrado acumular a través de los años.

La lectura nos da una ventaja académica, de igual modo nos proporciona un mayor entendimiento de lo que somos hacia donde nos dirigimos.

Desafortunadamente cada día es más difícil fomentarla, el lograr que los futuros poseedores del planeta y del país se interesen por leer. Ya que cada día son más las distracciones que un niño puede encontrar.

En pleno siglo XXI tenemos videojuegos, internet, la televisión y adelantos excelentes, pero por otro lado, estos progresos tecnológicos generan distracciones que evitan que los niños tengan interés por leer.

Todas estas cosas mantiene al niño entretenido y sin que moleste, pero ¿le están dejando algún tipo de educación?, ¿lo están acercando más al mundo que lo rodea?, al cual pronto tendrá que enfrentarlo.

Claro que hay ciertas claves que ayudan al niño a convertirse en un ferviente lector, ya que la infancia es el momento ideal para crearle este hábito al niño. Si el pequeño tiene apoyo necesario en casa y encuentra un tema que le interese, el mismo buscara educarse a través de la lectura.

2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Según la pedagogía la educación es una práctica social, que va uniendo la acumulación de conocimientos con el paso del tiempo, aumenta el grado de dificultad de la nueva información adquirida, la educación no puede ser entendida del todo, ni comprendida dentro de un discurso. Sin embargo la pedagogía intenta abarcar diferentes perspectivas sobre la educación. Sobre todo trata de incluir el fin, el valor y las relaciones que se encuentran dentro de las concepciones de la educación.

La educación y la pedagogía van de la mano, ya que la educación es la información que trata de ser adquirida por los educandos y la pedagogía es quien regula este proceso. Sin embargo no podemos dejar de lado la lectura, toda vez que esta es un elemento íntimamente ligado a la educación.

2.4. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La Constitución establece normas fundamentales que amparan los derechos y libertades, organizan instituciones democráticas e impulsan el desarrollo educativo, económico y social de la comunidad.

Art. 66 La educación es un derecho irrenunciable de las personas, obligación del estado, la familia y la sociedad; área prioritaria de la inversión pública requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. La educación prepara a los ciudadanos para producir conocimientos y para el trabajo.

El Sistema Nacional de Bibliotecas del Ecuador -SINAB- /2010) es una entidad descentralizada, adscrita al Ministerio de Educación y Cultura, mediante el Acuerdo N° 1687 del 6 de mayo de 1991. “A través del SINAB, la Subsecretaría de Cultura del MEC se propone crear y desarrollar procesos de participación cultural comunitaria, de formación y perfeccionamiento del comportamiento lector de todos los sectores poblacionales”.

El fomento de la lectura se apoya en la constitución y permite la realización de eventos de participación institucional contribuyendo al desarrollo lector de la población ecuatoriana, especialmente infantil, dando seguridad de continuidad de programas de lectura en todos los niveles.

2.5. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

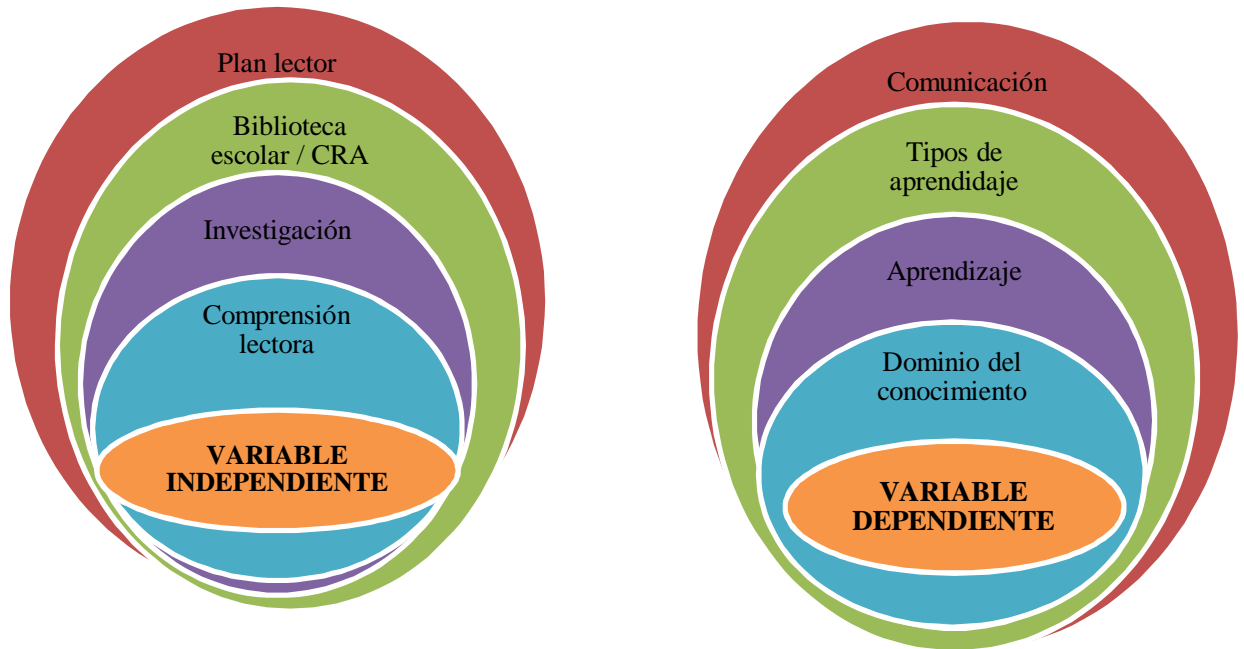
Los hábitos de una comunidad educativa respecto de la lectura obedecen a una serie de factores, en América Latina, circunstancias actuales han contribuido al cambio, con estados gobernados para las mayorías que propician el mejoramiento de: las condiciones económicas de las familias, las políticas educativas y la cultura que se van convertido en derechos sociales y en ese marco de situaciones: la lectura, la información, la ciencia, la técnica y cultura cobran identidad cultural en la sociedad, convirtiendo a la población en beneficiaria de los bienes materiales tangibles e intangibles como son los libros, revistas y periódicos que informan, educan y fomentan el trabajo literario de las comunidades.

La memoria histórica de un pueblo se constituye de la experiencia escrita, oral y ahora visual, que sintetizada en contenidos documentales y documentados de una biblioteca que puede ser: escolar, universitaria, barrial... para beneficio de su majestad el lector y altar de la memoria de la humanidad.

Son variadas las iniciativas de un pueblo lector, refleja en su entorno y convivencia pacífica, educada, solidaria Y varias iniciativas públicas y privadas dirigidas a estimular encuentro entre los libros y los lectores como ferias de libros, conversaciones con autores o comunidades de lectores han sido cada vez efectos positivos. Hay que reconocer un hecho alentador.

“Fomentar la lectura es promover hombres sabios y sociedades libres”

2.6. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



VARIABLE INDEPENDIENTE

La Lectura en la Biblioteca

VARIABLE DEPENDIENTE

Rendimiento académico

Gráfico N° 2
Tema: Red de Categorías Fundamentales
Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

2.7. CONSTELACIÓN IDEAS DE VARIABLES

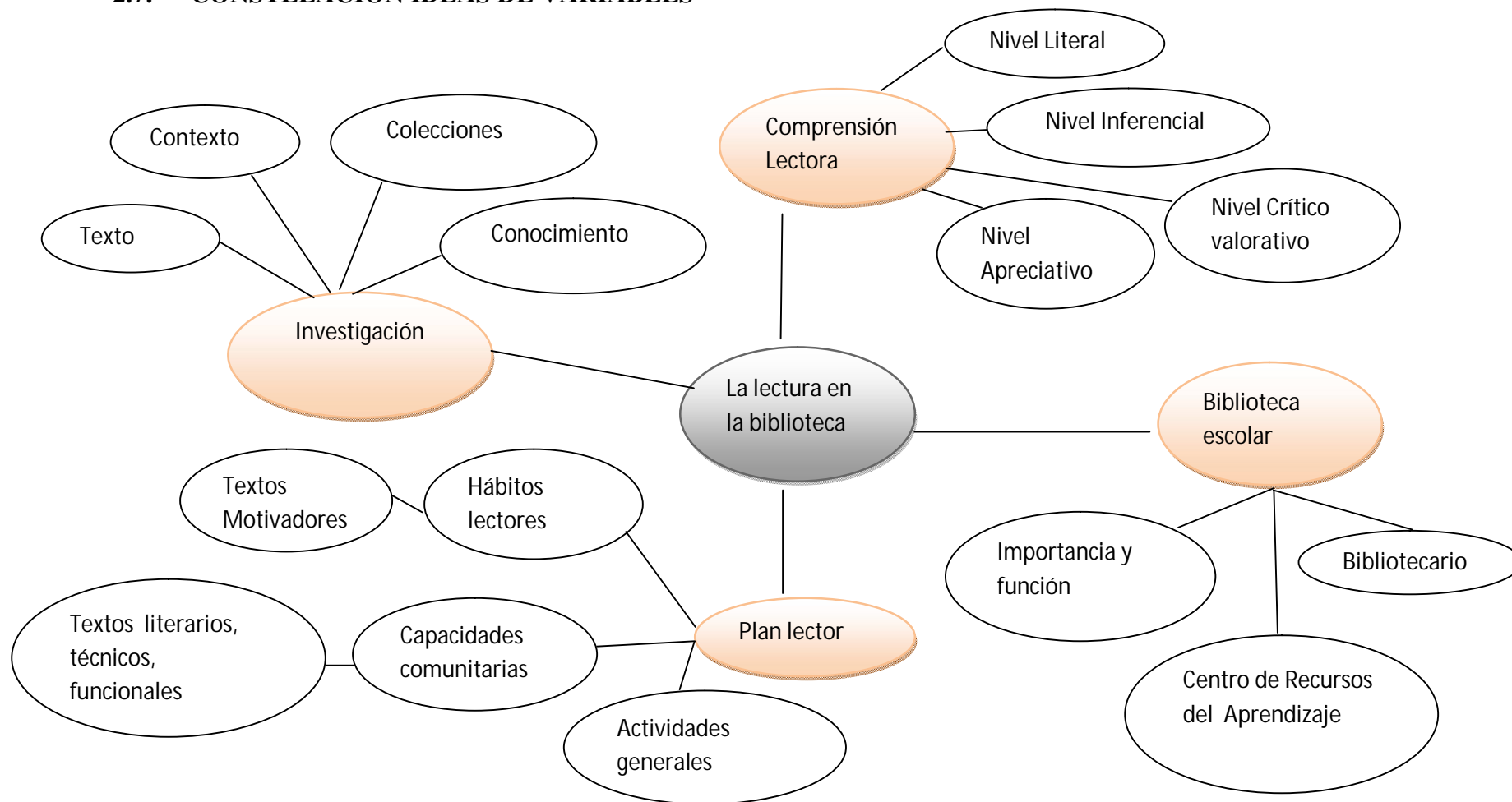


Gráfico N° 3

Tema: Rueda de Atributos Variable Independiente

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

Elementos sistema de relaciones de Rendimiento Académico

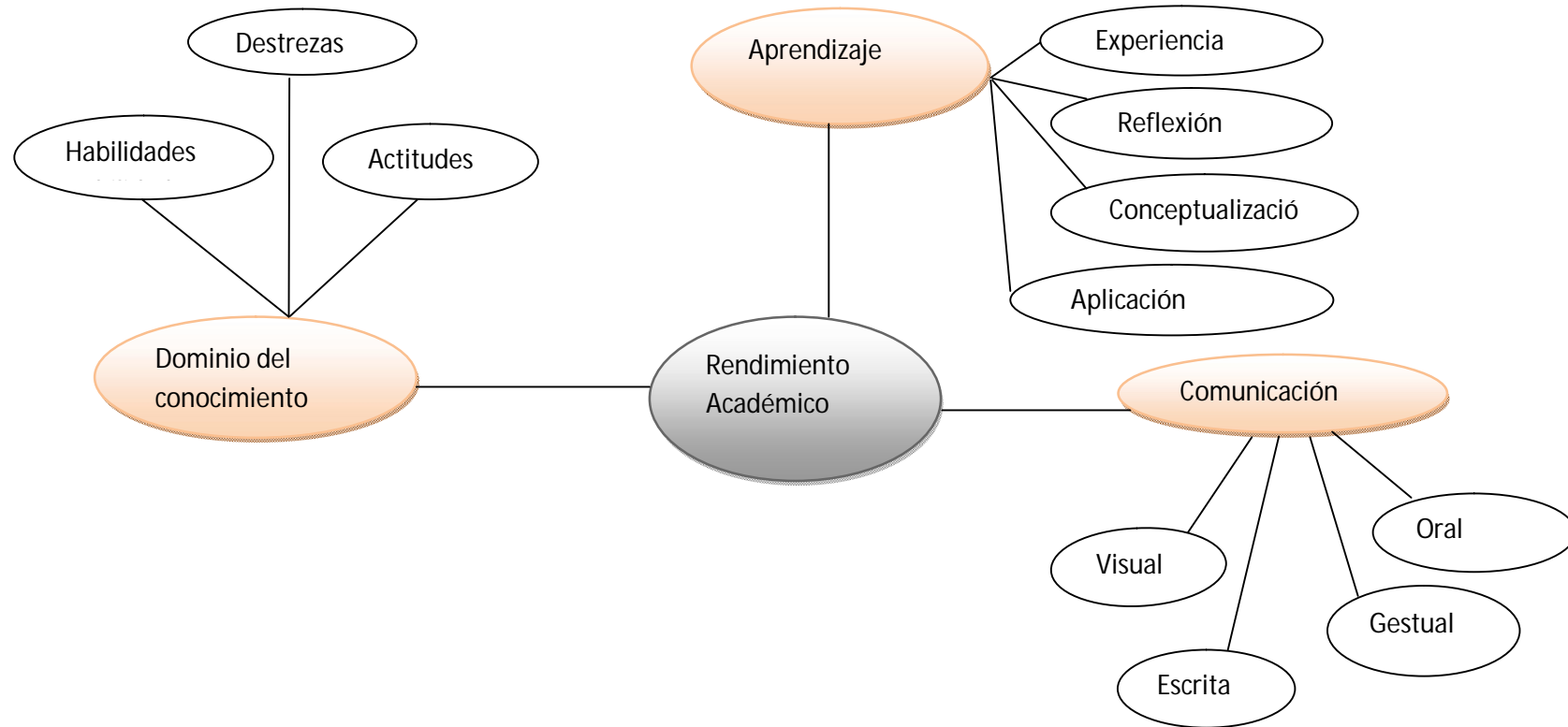


Gráfico N° 4 Rueda de Atributos Variable Dependiente
Fuente: Marco teórico
Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

2.8. DEFINICIONES CONCEPTUALES

2.8.1. Lectura

La etimología de la palabra lectura proviene del latín lectura. Su definición, según del sentido de un texto. Cultura o conocimiento de una persona.

a. Concepto de lectura.- es una actividad absolutamente humana, que nos permite, gracias a su realización y puesta en práctica, por ejemplo y entre otras cosas, **interpretar** una poesía, un cuento, una novela, eso en cuanto a lo estrictamente literario, pero también a la lectura le deberemos la posibilidad de **interpretar** señas, movimientos del cuerpo, dar o recibir enseñanza.

b. Partiendo de este concepto podemos decir que: **La lectura es un instrumento fundamental en la formación integral de la persona**, a través de ella el individuo es capaz de desarrollar sus potencialidades cognitivas, afectivas, sociales, morales, emocionales y creativas que le ayudaran a desarrollarse globalmente para ser más libre y mejor, así como para prepararse en la vida.

c. La lectura es un proceso indivisible y global (Solé, 2006: 19), y estratégico (Carlino, 2006: 68). Muchos autores coinciden en que la lectura es un instrumento indispensable para la transmisión del conocimiento. En este sentido, el hábito lector es un recurso académico que incrementa las habilidades en las estrategias de lectura (Murillo *et al.*, 2003: 15; Mendoza, 1998: 170).

Importancia de la Lectura

La lectura es uno de los vehículos más importantes de aprendizaje, sea de la forma que sea siempre estamos leyendo símbolos, siempre estamos recibiendo información. La lectura comprensiva es indispensable para el estudiante, no es lo mismo leer una novela por puro placer, que leerla para hacer un resumen de su contenido, todos asumimos que son dos lecturas diferentes.

El valor de la lectura

Otra cuestión en relación a la lectura y los hábitos lectores, tiene que ver con la utilidad de los mismos en estos tiempos. Ya nadie duda de la importancia que tiene la lectura, aun en medio del predominio de imágenes y medios de comunicación oral, porque como se sabe todos los soportes se complementan, ampliando el concepto de lectura.

Hace dos décadas que Allende y Condemarín (1988), advirtieron que más allá de la invasión de los medios masivos, la lectura tiene varias ventajas sobre los medios de comunicación de masas basados en la palabra oral y en la imagen.

2.8.2. Comprensión lectora

Los niveles de comprensión lectora, conducen al lector a niveles más complejos del pensamiento; la interacción que produce, empuja al desarrollo del pensamiento crítico del estudiante; el lector se vuelve indagador, exigente con las respuestas, hábil para hacer inferencias, capaz para analizar y para sintetizar, experto en interpretar, deducir e inducir. (Allende, 1998)

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto.

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras y las frases.

Como habilidad intelectual, comprender implica: Captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos.

a. Nivel Literal

Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Solicita respuestas simples, que están explícitas (Que expresa clara y determinadamente una cosa).

b. Nivel Inferencial

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones.

c. Nivelpreciativo

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye: Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, aburrimento, diversión, miedo, odio.

Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía. Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.

Símiles y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante.

d. Nivel Crítico-valorativo

Significa valorar, proyectar y juzgar. Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La estructura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

2.8.3. Investigación

No sólo es la resolución de nuevos problemas, mediante la búsqueda de las leyes que rigen a los procesos del conocimiento, de cómo estas leyes cooperan y actúan; Hacer investigación científica, es también, plantear problemas generales, inquietudes, construir teorías alrededor de los fenómenos sobre la base de la brecha abierta en el conocimiento por los resultados de las investigaciones anteriores (Erazo, 2009).

Texto

Las características del texto tienen una influencia decisiva en la comprensión. No basta simplemente con extraer el significado, el lector construye

diferentes representaciones durante la lectura que inciden en la comprensión. Tales representaciones incluyen:

- La estructura superficial del texto o, lo que es lo mismo, el significado literal de las oraciones que lo conforman,
- El texto base, esto es, las ideas que recogen el significado,
- los modelos mentales contenidos en el texto

La dificultad o facilidad de un texto no depende exclusivamente de inherentes al mismo. La relación entre el texto y los conocimientos y habilidades del lector, así como la actividad en la que éste está implicado desempeñan un papel importante a la hora de determinar su complejidad.

Factores como el contenido interaccionan con el conocimiento y la amplitud de vocabulario que el lector tenga en ese ámbito, la estructura sintáctica, el estilo del discurso o género en que esté escrito el texto modulan la dificultad para la comprensión.

Del mismo modo, la proliferación de textos electrónicos y textos multimedia añade nuevas variables y un rango más amplio de habilidades necesarias para la comprensión. Así, los vínculos o la naturaleza no lineal de los hipertextos van más allá de la estructura clásica de los textos convencionales.

Contexto.

El aula es el primer contexto suscitado cuando reflexionamos sobre esta dimensión de la lectura. Los niños llegan a clase con un bagaje de capacidades e ideas sobre la lectura, modeladas y determinadas por el ambiente que tienen en casa y por el grupo de iguales.

a. Las aulas y los colegios son en la mayoría de las ocasiones un referente del entorno donde se desenvuelve el niño. En la adquisición de los pre-requisitos de la lectura y la escritura, tienen un papel relevante las interacciones con los adultos y

con aquellos niños más avanzados en lecto-escritura del grupo de iguales. (Reyes, 2011)

b. Las teorías socioculturales describen este hecho; ejemplo de ello y de acuerdo con Vygotsky (1978), mediante la guía y el apoyo de un experto, los niños son capaces de realizar tareas que se encuentran ligeramente por encima de sus propias capacidades y conocimientos si actuaran de un modo independiente. A medida que los niños adquieren experiencia con la tarea, el apoyo se va desvaneciendo.

c. El mismo autor defiende que el **contexto sociocultural** influye en el proceso de alfabetización de los niños a través de cinco vías: la identidad de los participantes, el modo en que se define y realiza la actividad, la planificación temporal, dónde ocurre y la motivación del niño. Es indiscutible que estas cinco características están moduladas por factores económicos y culturales.

d. **Factores contextuales**, los efectos de los esto es, los recursos económicos, la clase social, la etnia, barrio y la filosofía del colegio del niño, se ven reflejados en el lenguaje oral, en el auto-concepto, en los tipos de actividades relacionadas con la lectura y la escritura en las que los niños se implican, en su historial de instrucción y, como consecuencia de todo ello, en la probabilidad de resultados positivos. (Vargas Ascurra, 2012)

e. El ambiente de aprendizaje en el aula, condicionado por factores como el método de enseñanza, la disponibilidad de materiales o la inclusión de nuevas tecnologías, es un aspecto importante del contexto, con capacidad para afectar el desarrollo de las habilidades de comprensión. (González Trujillo, 2010)

Colecciones

Los documentos que integran las colecciones responden a necesidades específicas de los usuarios y estar relacionadas con los temas objeto de investigación de los diferentes programas académicos y de las diferentes escuelas, motivo por el cual se tienen definidas las siguientes colecciones:

a. Generales: Todas la áreas del conocimiento.

- b. Específicas: Incluyen monografías, tratados, informes de investigaciones, libros de texto, ensayos...

Conocimiento

Ander-Egg Ezequiel (2012) “El conocimiento contiene: una *competencia o aptitud* para producir conocimiento; una *habilidad cognitiva*, que se efectúa en función de ésta competencia; y, un *saber*, resultante de esas actividades”.

Según Rodríguez V., Víctor H. (2009). Es un proceso en virtud del cual la realidad se refleja y reproduce en el pensamiento. Todo conocimiento es la recepción de las propiedades particulares y esenciales de los objetos, el conocimiento es faceta inalienable de la actividad humana dirigida a cambiar la naturaleza, la sociedad y la propia personalidad.

a. Conocimiento científico

Altamirano Santillán, Edwin (2010) El conocimiento científico es un sistema de preposiciones de enunciados, de leyes, principios y teorías mediante la presencia de métodos y técnicas debidamente seleccionados y estructuradas sobre determinados lineamientos que el raciocinio lógico así lo determina en forma coherente y ordenada.

2.8.4. Biblioteca Escolar

Las bibliotecas escolares son un eje de aprendizaje basado en una completa gama de recursos impresos y electrónicos que apoyan a los estudiantes en su aprendizaje.

- a. La biblioteca escolar es un lugar de reunión para los estudiantes, en el cual se pueden explorar y debatir ideas, en el manifiesto de la UNESCO en 1996 sobre las bibliotecas escolares, “reconocen que la participación constructiva y la consolidación de la democracia dependen tanto de una educación agradable

como de un acceso libre y sin límites al conocimiento e información, el pensamiento, la cultura y la información, por lo cual la biblioteca escolar contribuye a formar una sociedad más democrática mediante el acceso equitativo al conocimiento y a la información". (UNESCO, 1996)

b. Las bibliotecas escolares tienen una gran influencia en los resultados del aprendizaje, pues el desarrollo de las habilidades lectoras complementadas con el uso de los recursos pueden dar mejores resultados a la hora de investigar un tema o realizar una exposición, puesto que son complementarias tanto a las explicaciones del profesor como de búsqueda de temas de interés o de temas no comprendidos. (Ross J. Todd, 2004)

c. La importancia de las bibliotecas escolares para la educación de los estudiantes, según un considerable número de investigaciones realizadas desde 1990, demuestra claramente la importancia de las bibliotecas escolares para la educación de los estudiantes. (Actis, 2002)

d. Las mediciones surgen a través de pruebas de comprensión de la lectura y evaluaciones globales de aprendizaje; los estudios revelan que una bien provista y a cargo de un coordinador tiene efecto positivo en el logro de los estudiantes, independiente de los niveles socioeconómicos o educativos de la comunidad. (Hidalgo, 2013)

e. La biblioteca escolar es apoyo para la búsqueda de un alto rendimiento, pues una enseñanza sobre el manejo de la información, además de la asesoría que se le puede prestar al estudiante para seleccionar el material más adecuado, *el bibliotecario es un intermediario activo entre los usuarios y los recursos*. (UNESO, 2008)

f. Es indispensable su formación profesional y permanente para que pueda ofrecer servicios adecuados, para lo cual se debe tener una biblioteca con materiales actualizados, con textos adecuados, con la calidad necesaria y que respondan al contexto de cada región los servicios de la biblioteca han de adaptarse a las necesidades de las distintas comunidades en áreas rurales y urbanas.

g. Estudios realizados por el CERLALCⁱ tuvo como objetivo el entender la forma en que los estudiantes se benefician de las bibliotecas escolares

y cuantificar su relación con el aprendizaje. Cerca del 100% de los estudiantes que tomó parte en el estudio de investigación indicó que la biblioteca escolar, sus servicios y el Coordinador CRA le han ayudado en su aprendizaje.

Importancia y función de la biblioteca

a. **El informativo:** hace referencia a los recursos y a la infraestructura de tecnología y de información, debe ofrecer recursos que apoyen los estándares de contenidos académicos que la institución y el estado establezca, infraestructura de tecnología de punta para adquirir y difundir la información, recursos de lectura con el fin de formar un pensamiento crítico y formarse como ciudadano y conocer su país y el mundo.

b. **Transformativo:** desarrollar habilidades para utilizar tanto la información como los instrumentos tecnológicos para el acceso, producción y reproducción del conocimiento y el desarrollo de estrategias para promover y alentar la lectura que van a ser básicos para el interés futuro (de por vida) en los estudiantes.

c. **Formativo:** obtención de logros a través de la identificación de problemas, creando un punto de vista personal sobre estos, y reflexión sobre lo aprendido, uso del conocimiento desarrollar unas habilidades de obtener un conocimiento más allá del aula de clase, difundir conocimientos usando modos de comunicación, oral, escrito, visual y tecnológico, además de desarrollar un sentido ético frente al conocimiento obtenido, y tal vez lo más importante el alto nivel de comprensión de lectura que ayudara a que se formen como buenos lectores a través de toda su vida.

d. **Acceso a la comunidad escolar** de la biblioteca, debe ofrecer una colección de materiales académicos, además de literatura y diferentes niveles de educación, incentivar la lectura, crear un sentido de pertenencia en la comunidad académica, colaborar con los profesores para proporcionar recursos y actividades, dar acceso físico e intelectual a la información ya sea por medios impresos o por medios virtuales, mantener un entorno acogedor y propicio para el estudio. (Ross J. Todd, 2004)

e. La biblioteca proporciona múltiples **servicios de información** y ofrece acceso por diferentes vías a fuentes de información y materiales complementarios que se encuentran en el exterior. Constituye, además, un lugar favorable al estudio, a la investigación, al descubrimiento, a la autoformación y a la lectura. (Kuhlthau, 2004).

Centro de Recursos del Aprendizaje

Las bibliotecas escolares se han transformado y tienen como misión apoyar la implementación del currículum y generar instancias de aprendizaje, en un espacio adecuado y que contenga todos los recursos de aprendizaje del establecimiento (impresos, digitales, casete, videos, etc.) recibiendo el nombre de **Centros de Recursos para el Aprendizaje** o, más simplemente, CRA.

La Biblioteca/CRA debiera parecerse mucho a una ventana, en que sus recursos, ya sea en libros, cine-videos, Internet, música, poesía, diarios, revistas, cartografías, etc. se abren para mostrar un mundo complejo, diverso y fascinante el cual un estudiante puede conocer, entender y recrear, ya sea solo o en colaboración con otros.

Principios básicos de la biblioteca escolar

- a. La biblioteca es, ante todo, un lugar de aprendizaje, de encuentro y comunicación, integrada en el proceso pedagógico para favorecer la autonomía y responsabilidad del alumno.
- b. La biblioteca recoge todos los recursos bibliográficos, informativos y didácticos en general: no sólo encontraremos documentos impresos en papel (libros, revistas, periódicos), sino todos aquellos soportes en los que hallar información.
- c. La gestión de la biblioteca ha de ser centralizada, si bien en permanente contacto y colaboración con las bibliotecas de aula.

- d. La biblioteca ha de estar abierta al exterior, relacionándose con su entorno social y cultural, colaborando con otras instituciones y utilizando las nuevas tecnologías que le permiten estar en conexión con cualquier otra biblioteca o centro educativo.

Funciones de la biblioteca escolar

- a. Recopilar toda la documentación existente en el centro, así como los materiales y recursos didácticos relevantes, independientemente del soporte.
- b. Organizar los recursos de tal modo que sean fácilmente accesibles y utilizables. Hacer posible su uso cuando se necesiten, mediante un sistema de información centralizado.
- c. Establecer canales de difusión de la información en el centro educativo, contribuyendo a la creación de una fluida red de comunicación interna.
- d. Difundir entre estudiantes y profesores información en diferentes soportes para satisfacer las necesidades curriculares, culturales y complementarias. Ofrecerles asistencia y orientación.
- e. Constituir el ámbito adecuado en el que los estudiantes adquieran las capacidades necesarias para el uso de las distintas fuentes de información. Colaborar con los profesores para la consecución de los objetivos pedagógicos relacionados con este aspecto.
- f. Impulsar actividades que fomenten la lectura como medio de entretenimiento y de información.
- g. Actuar como enlace con otras fuentes y servicios de información externos y fomentar su uso por parte de estudiantes y profesores. (González Trujillo, 2010).

2.8.5. Plan Lector

Un plan lector es la animación a la lectura dentro del marco de la educación formal. Esto quiere decir que el acercamiento y profundización en los

libros que de manera lúdica y placentera promueve la animación a la lectura se realizan dentro de una institución educativa, con la supervisión del personal de Biblioteca, docente y directivo de las instituciones.

- Consta de una lista de libros, escogidos con ciertos criterios como el de la edad de los lectores, la madurez (psicológica y cognitiva), los intereses de los niños, la legibilidad, etc. Estos libros se leerán en un determinado periodo (generalmente un año) desarrollando ciertas actividades lúdicas y de socialización que permitan a los niños vincular la experiencia gozosa de los juegos con la lectura de los libros.
- A pesar de ser un conjunto de actividades planificadas y con objetivos claramente delimitados, el plan lector busca devolverle a la lectura su carácter gratuito (gratis y grato) que los cursos escolares le han ido quitando en razón de una formación académica. Es decir, se trata de una estrategia que pretende la incorporación paulatina de la lectura en la vida diaria de las personas.
- Por todo ello, el plan lector debe adecuarse a las características e intereses de los estudiantes de cada nivel y promover la participación en la selección de títulos de estudiantes, docentes y padres de familia; debe alejarse de las prácticas comunes de la formación académica: obligatoriedad, evaluación entendida como el examen o la ficha de lectura. Sería deseable que esta actividad se realizara en un espacio y en un tiempo diferente de los cursos para darle un aspecto menos académico.

La literatura y el Plan Lector

Ejercitarse en la lectura requiere dedicarse a leer no solo literatura. Sin embargo, como la literatura deleita e instruye al mismo tiempo, creemos que también se debe leer literatura. Los textos literarios satisfacen los deseos y dan forma tangible a las ansiedades de las personas.

Los relatos invitan al niño a vivir la vida de los héroes y protagonistas y superar con ellos las dificultades que pasan; es decir, les permiten identificarse con ellos. Muestran que existen otros personajes, como ellos o muy distintos a ellos: buenos, tontos, malos, príncipes y princesas, ladrones, magos y brujas.

A través de la literatura los niños aprenden a descubrir que hay otras realidades además de la que cada uno vive, que existe la fantasía, que en una narración son posibles experiencias que la vida cotidiana no ofrece; es decir, que les permiten salir de sí mismos y empezar un viaje con la imaginación.

En resumen, los textos literarios enfrentan a los pequeños lectores con la mirada de otros; les brindan experiencias que solo el vivir no podría dar, y les transmiten los valores culturales y éticos de su sociedad; es decir, siguiendo la senda que abrieron los cuentos de antes de dormir, los conducen por el universo humano hecho de palabras para convertirse en un miembro más de la tribu.

Cómo escoger los títulos para el Plan Lector

Para escoger los libros, en primer lugar se debe conocer al niño lector: saber de sus preferencias, de sus juegos, cuál es su programa favorito; saber qué lo asusta, qué hace reír y tener muy claro que no hay dos niños iguales, y que hay un libro para cada lector. Hay que conocer, también, la madurez del lector tanto emocional como cognitivamente. Hay libros cuyos temas o tratamiento del tema no están al alcance de algunos niños; hay otros, cuya complejidad de lenguaje no les permitiría gozar de su lectura.

Aquí también podemos señalar que el conocimiento del lector permitirá fijar el número de títulos que se leerán en el año.

Propósitos del plan lector y criterios utilizados para su planificación

Este propósito prioriza el acercamiento libre a los textos por parte de los estudiantes considerando sus propios intereses y motivados por sus propias

intenciones lectoras. En este espacio y tiempo de lectura placentera no caben más que el disfrute, el goce y la recreación, entendida esta última, sobre todo como la posibilidad de recrear aquello que nos ha trascendido, conmovido ya sea mediante la representación teatral, plástica, lúdica, etc. este tipo de lectura no implica la verificación final de lo leído con fines de evaluación calificada. Siendo favorable a este propósito de lectura el acompañamiento estratégico del bibliotecario que planificara actividades que promuevan el placer por leer y verificara el desarrollo de procesos contundentes al gusto de la lectura, esto favorecerá el desarrollo del hábito lector en los estudiantes.

Desarrollar las capacidades para la comprensión de textos

Luego de iniciado el desarrollo del hábito lector, se plantea otro propósito importante: desarrollar paralela y complementariamente las capacidades comunicativas para la comprensión de textos. Este propósito alterno y complementario está ligado directamente a las áreas curriculares y a la programación de los aprendizajes que se desean desarrollar. Los logros alcanzados con este propósito pueden ser verificados y comprobados mediante criterios de evaluación que dan cuenta del desempeño de los estudiantes.

A la lectura con este propósito se la denomina “lectura de estudio” y precisaremos que esta sí ofrece importantes posibilidades de evaluación. La evaluación permite comprobar cómo y cuán bien se están desarrollando las capacidades relacionadas con la comprensión lectora.

Acciones importantes para fortalecer el plan lector

Promover el fortalecimiento de la biblioteca “Mamá Dulu” como un centro de aprendizaje, indagación y la investigación del conocimiento y como proveedora de material para el disfrute y goce literario.

Actividades que se desarrollarán:

- Estrategias de interacción adecuadas entre el libro, estudiante bibliotecario y docente.
- Visita (tertulias literarias) de escritores
- Talleres de lectura oral
- Capacitación a bibliotecarios, docentes y padres de familia
- Cuentacuentos
- Talleres de títeres, caritas pintadas, etc.
- Mochila viajera

Características de los textos involucrados para educación básica dentro del Plan Lector

Todas estas características están basadas en la **Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica** que, en definitiva, es una malla curricular que entró en vigencia en 2010 por parte del Ministerio de Educación. En el perfil de salida de los estudiantes de educación general básica, uno de los aspectos a considerarse es que los estudiantes estén en capacidad de “Disfrutar de la lectura y Leer de manera crítica y recreativa”

- Los libros para los lectores principiantes deben ser agradables a la vista, colores atractivos, letras grandes, poco texto por página y mucho apoyo visual. Las imágenes deben reflejar movimiento y ser atractivas. El lenguaje usado será sencillo y claro, todo esto favorecerá la lectura.
- En los grados superiores de la Educación básica, de manera progresiva y en la medida en que se incrementen los niveles de lectura de los estudiantes, se irá complejizando las características de los textos: incluirá mayor número de páginas, se reducirá la cantidad de imágenes y el vocabulario se irá complejizando sin perder la claridad.
- El texto deberá responder a los intereses de los estudiantes de acuerdo con la edad y el año de educación básica. Por ejemplo: las aventuras, fantasmas y aparecidos, animales, narraciones fantásticas, inventos,

descubrimientos, experiencias testimonios de vida, son algunos de los temas que interesan a los niños en educación básica.

- Por último se incluirea diferentes tipos de formatos de lectura: literatura, libros científicos, informativos, enciclopedias, revistas y todo material que provea información tanto impresa como digital.

¿Para que sirven las tipologías textuales y cuáles recomienda el Ministerio de Educación para cada año?

En el documento de actualización de la Reforma Curricular, el Ministerio de Educación señala dos tipos de tipologías diferentes: las de Lengua, conformadas por textos con función social y las de literatura que se refieren a los siguientes textos con función estética.

Para la elaboración del Plan Lector nos hemos apoyado en la malla curricular del área de literatura que dispone el Ministerio de Educación de acuerdo al año de educación básica, así también con las características del proceso evolutivo por el que atraviesan los estudiantes, sus necesidades intelectuales, comunicativas, intereses, psicológicas y emocionales.

Actores del plan lector

La lectura es responsabilidad de la familia, del sistema educativo y de la sociedad en general. La primera y más importante forma de enseñanza es el ejemplo.

a. Familia

Aunque hoy los padres, por su trabajo, tienen poco tiempo para participar y ayudar en la educación sus hijos, es primordial que a partir de la implementación del plan lector institucional concientice al padre de familia de la necesidad de privilegiar a su propia actividad lectora e inculcarla a sus hijos, así el niño y el joven tendrán un ejemplo a seguir y una real motivación hacia la lectura. Los padres de familia están en la obligación de propiciar espacios que fomenten en sus hijos la necesidad de la lectura para abrirse oportunidades en la sociedad.

b. Educación formal

Es fácil enseñar lo que se ama. El docente debe leer sobre diversos temas y encontrar placer en la lectura. Su propio amor por los libros permitirá inculcarlo a los jóvenes, orientándolos en la elección de géneros, temáticas y autores. Es decir que en cualquier momento de la vida, la persona puede aprender a apreciar el libro si se lo presenta como una fuente de placer. Es decir que el docente debe despertar en sus estudiantes el amor por la lectura como fuente de conocimiento y goce.

c. Bibliotecas, Bibliotecarios y espacios de lectura

Los sitios destinados a la lectura, las bibliotecas son aún poco numerosas y poco frecuentadas sin embargo el SINAB está funcionando en todo el país con sus bibliotecas promocionando la lectura. Los bibliotecarios al igual que los maestros tienen en sus manos la motivación a la lectura.

d. El plan lector orientado a:

- Niños y niñas que deseen iniciarse en el fascinante mundo de la lectura.
- Adolescentes y jóvenes que quieran incursionar en la fantasía, la aventura y la reflexión acerca de los temas de interés, propios de su edad.
- Padres de familia, siendo estos los primeros educadores con el ejemplo.

28.6. Rendimiento Académico

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento en el ámbito escolar, secundario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de su vida estudiantil.

En otras palabras el rendimiento académico **es una medida de las capacidades del estudiante que expresa lo que está aprendiendo a lo largo de su proceso formativo.** También supone la capacidad del estudiante para responder a los estímulos educativos.

Es el nivel de conocimiento de un estudiante, medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento académico (R.A), intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento académico no siempre es lineal, sino que esta modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, aptitud.

Nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa.

Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales, procedimentales.

Importancia del rendimiento académico

El rendimiento académico es importante porque permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales, no sólo sobre los aspectos de tipo cognoscitivo sino en muchos otros aspectos; puede permitir obtener información para establecer estándares.

Touron (1984), expresa que el rendimiento es la calificación cuantitativa y cualitativa, que si es consistente y valida será el reflejo de un determinado aprendizaje o del logro de objetivos preestablecidos.

Taba (1996), señala que los registros de rendimiento académico son especialmente útiles para el diagnóstico habilidades y hábitos de estudio, no solo puede analizado como resultado final sino mejor aún como proceso y determinante del nivel. El rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, el conocer y precisar estas variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso del mismo.

Resumen

El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc.

El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el estudiante es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

Característica del rendimiento académico

García y Palacios (1991), después de realizar un análisis comparativo de diversas funciones de rendimiento académico, concluyen que hay dos elementos que lo caracterizan:

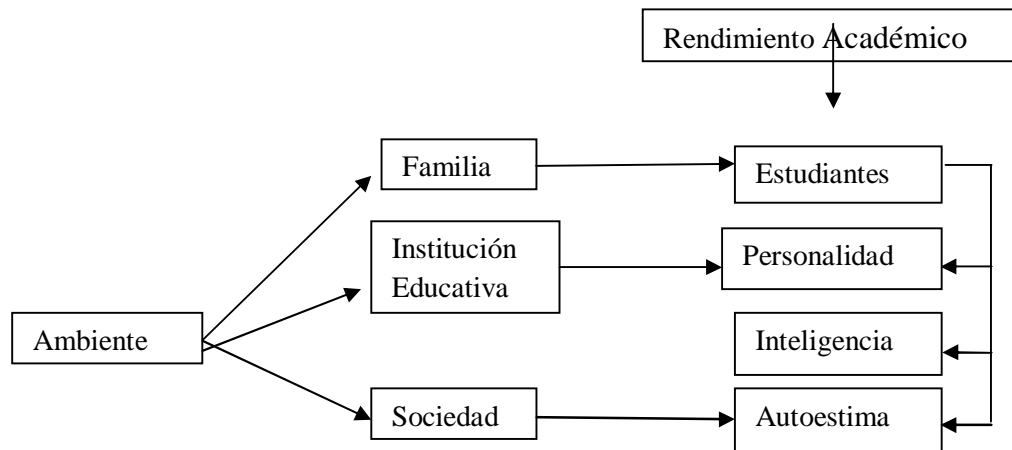
- a) El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;
- b) En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento;
- c) El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- d) El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;

e) El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

Factores que influyen en el rendimiento académico

Al analizarse el rendimiento académico, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad, las actividades extracurriculares y el ambiente estudiantil, los cuales están ligados directamente rendimiento académico y el nivel de lectura de los estudiantes.

- **Fisiológicos:** cualquier *problema físico* que influya en el aprendizaje como las disfunciones neurológicas, problemas en la percepción y reproducción de sonidos, etc.
- **Pedagógicos:** un mal *método de enseñanza* o la ausencia de uno bueno, un mal ambiente en la escuela y la personalidad del educador son los que más influyen.
- **Ambientales:** todas las *circunstancias que rodean* al estudiante, desde un *mal nivel económico* de la familia, con la *carencia de un espacio para estudiar*, de medios técnicos como un ordenador, a problemas de salud del propio estudiante o de algún miembro de la familia. Existen otros factores de *salud y/o conducta* más graves como el alcoholismo de uno de sus miembros a cualquier tipo de adicción o conducta desordenada. En este apartado debe incluirse también la *falta de tiempo* de algunos padres para ocuparse del tiempo de estudio de sus hijos. Dentro de los ambientales debemos incluir también los *hábitos alimenticios* de los estudiantes. Los padres deben procurarles, en la medida de lo posible, una alimentación sana y equilibrada, pues ello influirá sin duda en los resultados académicos.
- **Psicológicos:** aquí se engloban *problemas de personalidad de los padres*, emocionales- sobre todo ante un divorcio, la muerte de un familiar, etc. y la falta de conocimiento por parte de los padres de lo necesario que es crear un hábito de estudio y la lectura en los hijos.



FUENTE: Curso de evaluación del Ministerio de Educación 2010

2.8.7. Dominio del conocimiento

a. Habilidades

La reflexión del alumno respecto de sus propios procesos de conocimiento, constituye uno de los aspectos fundamentales para desarrollar la capacidad de aprender por cuenta propia. La toma de conciencia sobre los procesos utilizados en el aprendizaje propio, tanto de los procesos reales como de los ideales, facilita mejorarlos y desarrollar la capacidad de aprender de manera continua, dentro y fuera del ambiente escolar.

Podríamos decir que se recurre a estrategias cognitivas para realizar un proceso de aprendizaje y a estrategias metacognitivas para controlar ese proceso.

Para desarrollar actividades de autocontrol o de autoevaluación del aprendizaje, es preciso considerar los siguientes aspectos:

- Tener conciencia qué se debería estudiar en una situación de aprendizaje particular
- Estar consciente de qué acciones llevan a qué resultados

- Reflexionar acerca del desempeño, en qué medida se ha aprendido de la acción realizada
- tomar acciones cuando se observen dificultades en la comprensión o cuando no se producen avances con relación a las metas

b. Destrezas

El conjunto de habilidades prácticas vinculadas en las tareas concretas en las que se ponen en juego los sentidos.

De las destrezas generales del lenguaje se destaca la lectura como un eje integrador para el desarrollo de todas las áreas. De allí que la lectura es de vital importancia porque permite:

- Percibir, reflexionar y socializar el conocimiento.
- El enriquecimiento científico-humanista.
- Esta forma de desarrollo del lenguaje está directamente relacionada con el éxito escolar.

Procesos implicados en la lectura:

Atención selectiva. Discriminación perceptiva. Análisis secuencial. Síntesis. Memoria.

Cuando hemos pasado por el proceso de lectura y hemos entendido lo que es leer pasamos luego a la comprensión del tema leído dando paso entonces a la comprensión lectora.

c. Actitudes

La forma en la que un individuo se adapta de forma activa a su entorno y es la consecuencia de un proceso cognitivo, afectivo y conductual.

Actitud de Investigar: además de tener la habilidad para investigar es esencial la predisposición a hacerlo, poseer la curiosidad que nos lleva a querer saber y entender; es un reto a su capacidad profesional.

Superación: Debe regir la vida profesional del ingeniero. La educación no acaba con la obtención del título tan codiciado, pues la tecnología avanza a pasos agigantados.

Perseverancia: el éxito siempre está acompañado de esta predisposición, “somos resultado de la perseverancia”. El punto principal es tener VOLUNTAD y capacidad de HACER jamás dejar las cosas para último momento y volver a intentar siempre lo que salió mal, aprender del error y no olvidar la meta que se tiene.

Actitud Positiva: no dejarse vencer por los inconvenientes que se presenten. Tener clara las metas y anclar en la Motivación. Sacar del foco el “no puedo”, “no sirvo”, “no me sale”

2.8.8. Aprendizaje

Se denomina **aprendizaje** al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la **imitación** (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

Según Good, T.L. y Brophy. J.E. (1980). “Es un proceso dinámico y activo”. Ausubel D. (1976).”La adquisición permanente de un cuerpo de conocimientos.

La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede mencionarse el aprendizaje **por descubrimiento** (los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición), el aprendizaje **receptivo** (el individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no logra descubrir algo nuevo), el aprendizaje **significativo** (cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo a su estructura cognitiva) y el aprendizaje **repetitivo** (producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes).

Teorías sobre el aprendizaje

Según lo define Isabel García, el aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades, etc. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación.

Según Patricia Duce (2009), una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio, con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información. A través del aprendizaje un individuo puede adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir.

Existen muchas teorías en torno a por qué y cómo los seres humanos acceden al conocimiento, como la de Pávlov, quien afirma que el conocimiento se adquiere a partir de la reacción frente a estímulos simultáneos; o la teoría de Albert Bandura (1970) en la cual se dice que cada individuo arma su propia forma

de aprender de acuerdo a las condiciones primitivas que haya tenido para imitar modelos. Por su parte, Piaget (1969) la aborda analizando exclusivamente el desarrollo cognitivo.

En las teorías del aprendizaje se intenta explicar la forma en la que se estructuran los significados y se aprenden conceptos nuevos. Un concepto sirve para reducir el aprendizaje a un punto a fin de **descomplejizarlo** y poder asirlo; sirven no sólo para identificar personas u objetos, sino también para ordenarlos y encasillar la realidad, de forma que podamos predecir aquello que ocurrirá.

Llegado este punto, podemos afirmar que existen dos vías para formar los conceptos **la empirista** (se realiza mediante un proceso de asociación, donde el sujeto es pasivo y recibe la información a través de los sentidos) y **la europea** (se consigue por la reconstrucción, el sujeto es activo y se encarga de construir el aprendizaje con las herramientas de las que dispone)

Para concluir diremos que el aprendizaje consiste en una de las funciones básicas de la mente humana, animal y de los sistemas artificiales y es la adquisición de conocimientos a partir de una determinada información externa.

Cabe señalar que en el momento en el que nacemos todos los seres humanos, salvo aquellos que nacen con alguna discapacidad, poseemos el mismo intelecto y que de acuerdo a cómo se desarrolle el proceso de aprendizaje, se utilizará en mayor o menor medida dicha capacidad intelectual.

Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia. Al aprender los individuos debemos olvidar los preconceptos y adquirir una nueva conducta. El aprendizaje nos obliga a cambiar el comportamiento y reflejar los nuevos conocimientos en las experiencias presentes y futuras. Para aprender se necesitan tres actos imprescindibles: **observar**, **estudiar** y **practicar**.

2.8.9. Comunicación

Cuando hablamos damos información sobre nosotros mismos, nos dirigimos a un interlocutor con un fin determinado, utilizando un código o lenguaje que le da forma a nuestro mensaje y que se refiere a algún objeto o situación. El mensaje, a su vez, deberá ser decodificado por nuestro interlocutor.

La lectura como comunicación

La lectura es una actividad tranquila que se utiliza como complemento de la **comunicación oral** porque permite explorar diferentes lugares en un mismo espacio físico, mientras se trasladan a un mundo mágico y generador de sensaciones ilimitadas.

Aprender a leer es un arte de la armonía, dale tiempos para que se familiarice con las letras, con las imágenes, la historia, el espacio en un ambiente cómodo y donde pueda relajarse. Que comience y se detenga cuando quiera y lo necesite, que pueda re-descubrir el relato y las opciones para que sea una **experiencia divertida y pueda expresarse con libertad.**

El contacto con los libros favorece el vocabulario, la capacidad de interpretar los sucesos, poder reconstruir la historia de manera diferente y con personalidad creadora. Solo, contigo, en familia, en la institución educativa, con sus pares es una vía de enseñanza-aprendizaje excepcional.

Utilizar a la lectura como medio evolutivo de estructuras narrativas, operaciones de antes-durante-luego, significaciones y empleos de términos, replanteo de situaciones conflictivas (no referido al problema sino a la resolución), expresión oral de lo que ha interpretado, destacar hechos importantes desde su óptica/lógica de niños...déjate maravillado junto a tu peque en el acto de contar historias.

Tírate en lugar apacible para ambos, **crea un espacio de magia donde ustedes sean los protagonistas... disfruta ... empápate de esa sutileza infantil.**

Tipos de Comunicación:

Comunicación oral.- La comunicación oral es aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma.

Cada vez que nos comunicamos hacemos uso de un lenguaje. Pero una forma muy particular de usar el lenguaje es la comunicación oral que corresponde al intercambio de información entre las personas sin hacer uso de la escritura, de signos, de gestos o señales, sino utilizando únicamente la voz para transmitir una información.

Hay diversas situaciones en las que es fundamental el hecho de realizar una buena comunicación oral, por ejemplo en exámenes, entrevistas de trabajo, discursos, negociaciones, discusiones, etc.

Es decir la voz es una de las herramientas de comunicación más eficaz. Hay que hablar manejando un volumen adecuado.

La dicción (la forma de emplear las palabras para formar oraciones y la manera de pronunciar) debe ser clara, se debe marcar de manera precisa cada una de las letras o sílabas que forman parte de una palabra.

La velocidad de la elocución debe ser correcta, moderada. Se debe resaltar más algunas palabras que otras, pronunciar determinadas frases a distinta velocidad, etc.

Comunicación gestual.- La comunicación gestual corresponde al lenguaje corporal o no verbal y sirve para contradecir, complementar o reforzar tanto la comunicación verbal como la escrita, proporcionando señales informativas.

Éste tipo de comunicación es de suma importancia, sobre todo en el ámbito empresarial, ya que nos brinda información acerca de las emociones y las verdaderas intenciones que verbalmente no pueden expresar los funcionarios en un trance de negociación.

Con respecto a la comunicación gestual se debe tener en cuenta la posición corporal (la posición de la cabeza, la posición de las manos y los gestos que se pueden realizar con ellas).

También hay que tener en cuenta la distancia zonal, es decir, el espacio que la persona considera como propio y que necesita para interrelacionarse; esta distancia zonal varía según las culturas y la densidad de población del lugar en el que viven los individuos.

Comunicación escrita.- La comunicación escrita, a diferencia de la oral o verbal, no está sometida a los conceptos de espacio y tiempo.

La interacción entre el emisor y el receptor no es inmediata e, incluso, puede llegar a no producirse nunca, aunque aquello escrito perdure eternamente.

Por otro lado, la comunicación escrita aumenta las posibilidades expresivas y la complejidad gramatical, sintáctica y léxica con respecto a la comunicación oral.

Si bien hay diferentes tipos de comunicaciones escritas, ya sean sociales (carta personal, tarjeta personal, invitación) o empresariales (nota, informe, memorándum, parte, expediente, disposición, proyecto de ley, proyecto de decreto, invitación) básicamente se debe tener en cuenta la claridad, la precisión, la síntesis, la naturalidad y la cortesía.

A la hora de efectuar una comunicación escrita, se debe tener en cuenta la claridad informativa, la legibilidad, la estética, la distribución del texto, la elección de la papelería (textura, color, tamaño, tipografía).

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE

El presente trabajo de investigación se fundamentara dentro del paradigma cualitativo porque busca comprender los fenómenos sociales que determinan el bajo nivel de la lectura en la biblioteca, de los estudiantes de 7mo de educación básica de la Unidad Educativa Bicentenario. Asume una realidad dinámica para investigar cual es la raíz del problema, no generaliza el estudio de casos en su contexto.

Además es de carácter cuantitativo porque busca las causas y la explicación del bajo rendimiento escolar midiendo y controlando los hechos de una realidad estable de los estudiantes objeto de observación.

3.2. MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN

Con la finalidad de desarrollar, respaldar y profundizar la presente investigación, la investigadora se apoyó en

- a. Bibliográfica– direcciones electrónicas
- b. De campo: registro de Encuestas

3.3. NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

Este se apoyó en dos niveles investigación:

El primer nivel fue descriptivo porque se basa en muchas investigaciones de interés social sobre la falta de hábitos de lectura en la biblioteca y su influencia

en el bajo nivel académico de los estudiantes de 7mo de educación básica de esta manera asocia dos o más situaciones.

La segunda es la asociación de variables ya que se caracteriza por relacionar las dos variables, cumpliendo con el objetivo de medir los mismos.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

El universo investigado en este trabajo, es de 90 estudiantes y nueve docentes de educación básica.

MATRIZ POBLACIONAL

N°	Población	Cantidad	Porcentaje
1.	Estudiantes	90	90%
2.	Docentes	9	10%
	TOTAL	99	100%

Cuadro: N° 1.

Tema: Población y Muestra

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

Considerando que se trata de un universo pequeño lo cual me permitió tener una total confianza de resultados, no se aplicó muestreo y se trabajó con toda la población del objeto de estudio que da una mayor confiabilidad de los datos.

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas - instrumentos
La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.	Lectura Trabajo intelectual	Hábitos de lectura Análisis Síntesis	<p>¿Tiene biblioteca en su casa? ¿Qué clase de textos hay en su casa? Cuándo debe investigar sobre algún tema escolar, generalmente. ¿Quiénes lo motivan a leer? ¿Dónde prefieres leer? ¿Considera que le gusta leer? ¿Qué le gusta leer? ¿Qué tipo de lectura le gusta más? ¿Cuánto tiempo suele dedicar a la lectura? ¿Cómo le gusta leer?</p> <p>¿Tiene dificultad para comprender lo que lee? ¿Cree que la lectura contribuye a su aprendizaje?</p>	Encuesta dirigida a los estudiantes de 7mo nivel Cuestionario

Cuadro: N°. 2.

Tema: Variable Independiente: La lectura en la biblioteca

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

Variable: **Rendimiento académico**

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas - Instrumentos
<p>Rendimiento académico es una medida de las capacidades del estudiante que expresa lo que está aprendiendo a lo largo de su proceso formativo.</p>	<p>Rendimiento</p> <p>Aprender a aprender</p>	<p>Frecuencia lectora</p> <p>Conocimientos nuevos</p>	<p>Realiza talleres de lectura con los estudiantes. ¿Qué tipo de lectura utiliza con frecuencia con sus estudiantes? Considera que el nivel de lectura puede influir en el rendimiento académico de los estudiantes. Con sus estudiantes han leído algún libro en el año anterior. Trabaja con fichas de lectura. Utilizando la siguiente escala, valore el grado de afición por la lectura que tienen sus estudiantes.</p> <p>Escoja cual es el promedio de la velocidad de lectura que tienen sus estudiantes. Su satisfacción con respecto al nivel de lectura de los estudiantes es. Cuando realiza talleres de lectura, los estudiantes comprenden en la primera lectura. ¿Cuál de estas opciones implementaría para mejorar su satisfacción frente al nivel de lectura?</p>	<p>Encuesta dirigida a los docentes de 7mo nivel</p> <p>Cuestionario</p>

Cuadro: N° 3.

Tema: Variable dependiente. Rendimiento académico.

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

3.6. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para la recolección de información de la investigación se concreta en la descripción de los siguientes elementos.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2. ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes de 7mo de educación básica e la Unidad Educativa Bicentenario
3. ¿Sobre qué aspectos?	La lectura en la biblioteca y su influencia en el rendimiento académico.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Docentes y estudiantes de 7mo de educación básica.
5. ¿Cuándo?	En el año lectivo 2012 - 2013
6. ¿Dónde?	Unidad Educativa Bicentenario Biblioteca “Mamá Dulu” (Quito-sur)
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta aplicada a los estudiantes
9. ¿Con qué?	Cuestionario estructurado
10. ¿En qué situación?	Días normal de trabajo

Cuadro: N°. 4.

Tema: Recolección de la información.

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

3.7. PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Una vez aplicada la encuesta se procedió a procesar la información y los resultados fueron analizados e interpretados para la elaboración del informe final y la propuesta a presentarse en las siguientes páginas.

N	Técnicas de Información	Técnicas de recolección de la información	Instrumentación de la recolección de la información
1.	Información primaria	Encuesta	Cuestionario elaborado
2.	Información secundaria	Libros de consulta, Páginas electrónicas	Lectura científico

Cuadro: N°. 5.

Tema: Plan de recolección de la información.

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

La información recopilada mediante los instrumentos de investigación, como la encuesta aplicada a los noventa estudiantes y nueve docentes seleccionados de la Unidad Educativa Bicentenario, se siguió los siguientes pasos:

- a.** Revisión crítica de la información recogida: se realizó la depuración de la información
- b.** Tabulación de la información: se procedió a tabular los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.
- c.** Presentación de datos: luego de la tabulación se procedió a procesarla de tal manera que los resultados se visualicen en gráficos y tablas estadísticas.
- d.** Análisis de resultados: Se destacó las relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos y la hipótesis.
- e.** Interpretación de resultados: se interpretó los resultados con apoyo del marco teórico.
- f.** Comprobación de la hipótesis y variables.
- g.** Finalmente se estableció conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL 7^{mo} DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “BICENTENARIO”

PREGUNTA 1: ¿Tiene una biblioteca básica en su casa?

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	28	31%
No	62	69%
Total	90	100%

Cuadro: N° 6

Tema: ¿Tiene una biblioteca básica en su casa?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

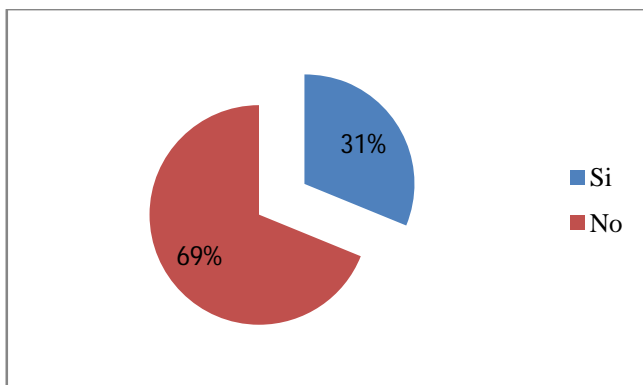


Gráfico N° 05

Tema: ¿Tiene una biblioteca básica en su casa?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 69% de estudiantes encuestados responde que no posee una biblioteca básica en su casa frente al 31% que asegura que si la tiene.

INTERPRETACIÓN

El no tener una biblioteca básica en casa limita el contacto con la lectura, lo que desemboca en la carencia de comportamientos lectores (hábitos), causados por la falta de motivación por parte de sus padres a los cuales no ven leer en casa, es decir que tener una biblioteca básica en casa es importante porque es un componente esencial del proceso educativo de los estudiantes.

PREGUNTA 2: ¿Qué clase de textos hay más en su casa?

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Infantiles	10	11%
Escolares	37	41%
Arte	3	3%
Enciclopedias	10	11%
Literatura	22	24%
Revistas	8	9%
Total	90	100%

Cuadro: N° 7

Tema: ¿Qué clase de textos hay más en su casa?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

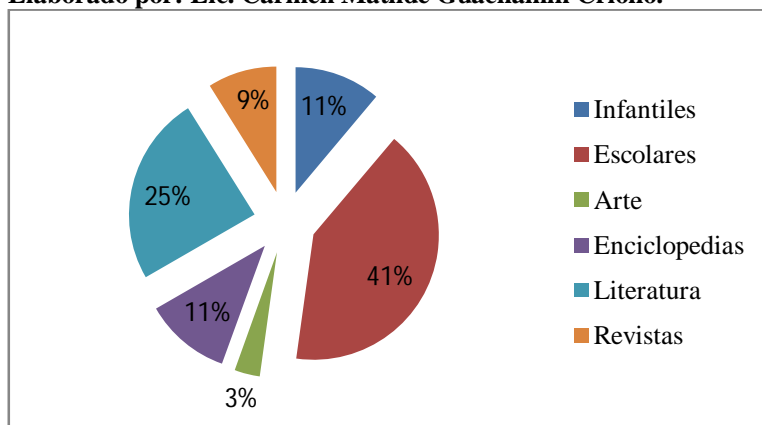


Gráfico N° 6

Tema: ¿Qué clase de textos hay más en su casa?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 41% de estudiantes encuestados tiene textos escolares; después de los textos de lectura están las novelas y cuentos con un 17%; los libros infantiles con un 11%; revistas y periódicos 9%; el 8% de historietas, el 6% enciclopedias y apenas el 3% libros de arte.

INTERPRETACIÓN

Entre los diversos textos de lectura que pueden existir en casa, la mayoría afirma tener textos escolares lo que nos lleva a deducir que no hay una biblioteca y mucho menos hábitos de lectura en los estudiantes y padres de los encuestados.

PREGUNTA 3: Considera que su nivel de lectura influye en sus calificaciones?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Si	55	61
No	35	39
Total	90	100

Cuadro: N° 8

Tema: ¿Considera que su nivel de lectura influye en sus calificaciones?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

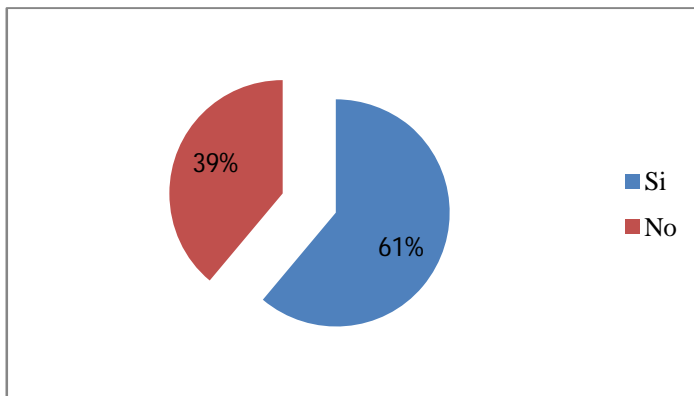


Gráfico N° 07

Tema: El nivel de la lectura incide en las calificaciones

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

Se aprecia que el 55% de estudiantes considera que su nivel de lectura si afecta a sus calificaciones, el 45% expresa que su nivel de lectura no afecta sus calificaciones.

INTERPRETACIÓN

El poco desarrollo de destrezas lectoras, el no cumplimiento del proceso lector por parte del docente afecta las calificaciones del estudiante pues, tiene dificultad en comprender instrucciones, al resolver problemas matemáticos, entre otros.

PREGUNTA 4: ¿Quiénes te motivan a leer?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Padres	25	28
Familiares	7	8
Docentes	26	29
Amigos	2	2
Ninguno	30	33
Total	90	100

Cuadro: N° 9.

Tema: ¿Quiénes te motivan a leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

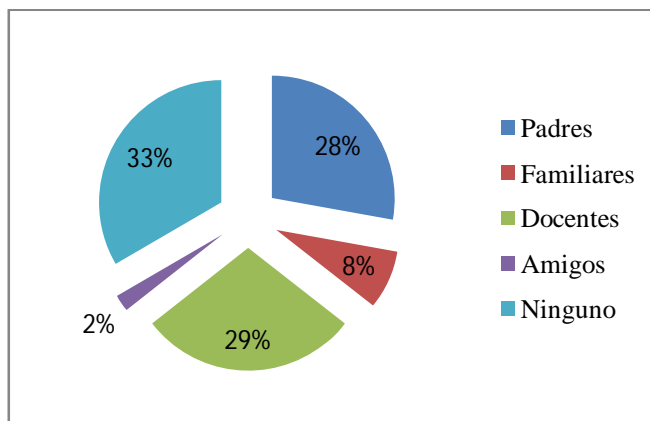


Gráfico N° 8

Tema: ¿Quiénes te motivan a leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 28% de encuestados afirma que sus padres los motivan a leer, mientras que el 29% estudiantes afirma que los docentes, el 8% sus familiares, el 2% sus amigos y el 33% afirma que ninguno de los antes mencionados los motiva a la lectura.

INTERPRETACIÓN

Al no existir hábitos lectores en los padres y en algunos casos en los docentes, los estudiantes no reciben ningún estímulo al fomento de la lectura que a largo plazo le ayudará en el desarrollo de su aprendizaje integral.

PREGUNTA 5: ¿Dónde prefieres leer?

VARIABLES	FRECUENCIA	%
En casa	10	11
En la biblioteca	25	28
En el campo / al aire	12	13
En el salón de clase	43	48
Total	90	100

Cuadro: N° 10

Tema: ¿Dónde prefieres leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

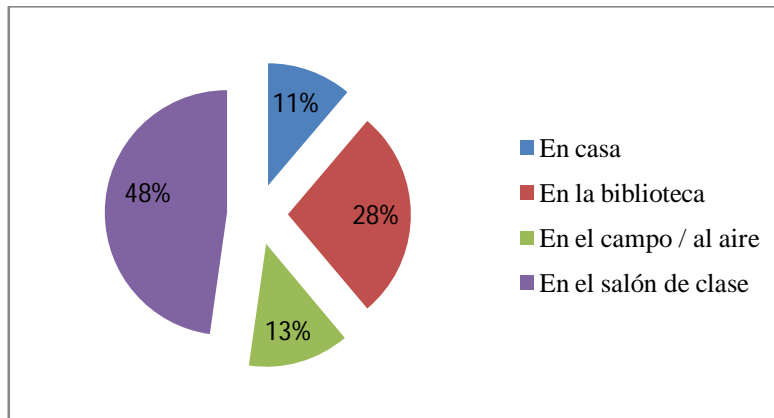


Gráfico N° 9

Tema: ¿Dónde prefieres leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 11% de estudiantes manifiesta que prefiere leer en casa, un 25% de encuestados prefiere leer en la biblioteca, apenas un 12% le gusta leer en el campo frente a un 48% de estudiantes que lee dentro del salón de clase.

INTERPRETACIÓN

Observamos en el gráfico que la mayor parte de estudiantes prefiere leer en el salón de clase lo que nos lleva a confirmar que la lectura no es un placer (hábito) sino más bien una obligación para cumplir con las tareas impuesta por los docentes de cada asignatura.

PREGUNTA 6: ¿Considera que le gusta leer?

FRECUENCIA	VARIABLE	%
Sí, mucho	10	11
A veces	32	36
Casi No	40	44
No, para nada	8	9
Total	90	100

Cuadro: N° 11

Tema: ¿Considera que le gusta leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

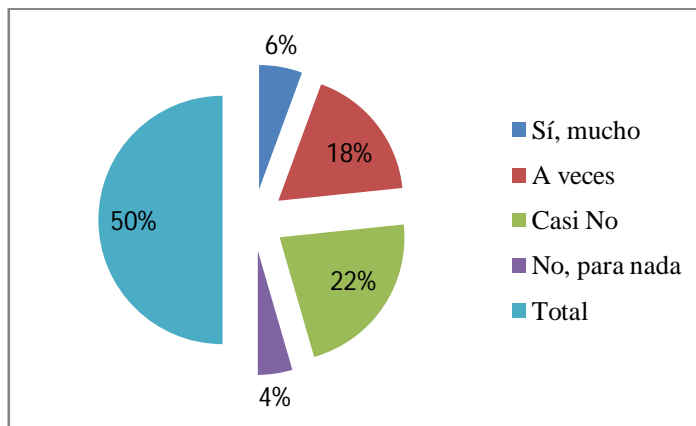


Gráfico N°. 10

Tema: ¿Considera que le gusta leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

La mayoría de encuestados (44%) no les gusta leer, un 36% lee a veces, un 9% de estudiantes no lee para nada, frente a un escaso 11% de estudiantes que si le gusta leer mucho.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo a las respuestas obtenidas el gusto natural por la lectura es mínimo (11%), lo que nos lleva a concluir que no hay motivación, ni hábitos hacia la lectura. Al contrario se ha vuelto una actividad que se la realiza por cumplimiento de las tareas escolares.

PREGUNTA 7: ¿Qué suele leer?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Lo que le piden sus docentes	37	41
Lo que le recomiendan sus amigos	15	17
Lo que usted escoge	10	11
Nada	28	31
Total	90	100

Cuadro: N° 12

Tema: ¿Qué suele leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

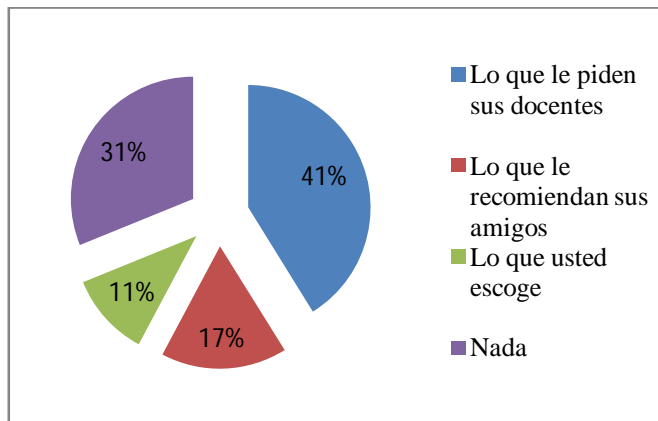


Gráfico N° 11

Tema: ¿Qué suele leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 41% de estudiantes afirma que lee solo lo que le solicitan sus docentes, el 17% lo que le recomiendan sus amigos, el 31% de estudiantes no lee nada, frente a un 11% que lee lo que escoge libremente.

INTERPRETACIÓN

La lectura para los estudiantes no es uno de sus pasatiempos favoritos por esta razón leen solo lo que sus maestros les solicitan convirtiéndose en una obligación que deben cumplir frente a su rol de estudiantes y no como un placer que ayuda a su aprendizaje integral.

PREGUNTA 8: ¿Qué tipo de lectura le gusta más?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Novelas, cuentos, poesía	52	58
Deportes, cine, tv, farándula	10	11
De superación	15	17
Históricos	8	9
Biografías	3	3
De política	0	0
Científicos	2	2
Total	90	100

Cuadro: N° 13

Tema: ¿Qué tipo de lectura le gusta más?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

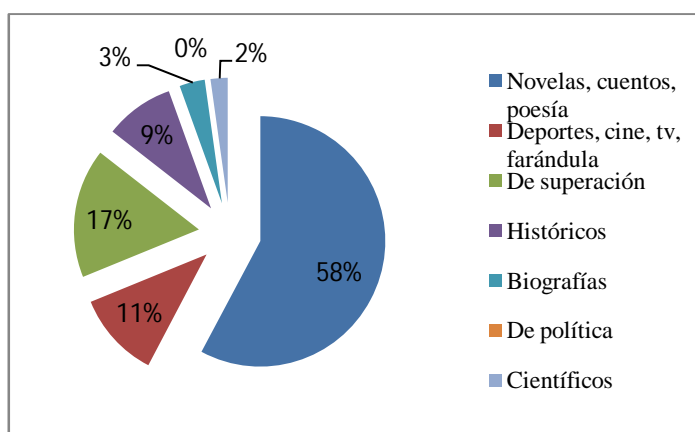


Gráfico N° 12

Tema: ¿Qué tipo de lectura le gusta más?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

Entre los diversos materiales de lectura el 58% de entrevistados reportó leer novelas y cuentos; 11% deportes, cine, los de superación personal en un 17%, los de historia en un 9%, las biografías 3%, de política 0% y los científicos 2%.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de entrevistados les gusta leer novelas y cuentos que son solicitados por los maestros para el cumplimiento de las tareas de acuerdo a la planificación dada por el Ministerio de Educación y porque es una lectura recreativa.

PREGUNTA 9: ¿Cuando lee, usted comprende la lectura sin dificultad?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Si	39	43
No	51	57
Total	90	100

Cuadro: N° 14

Tema: ¿Cuando lee, usted comprende la lectura sin dificultad?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

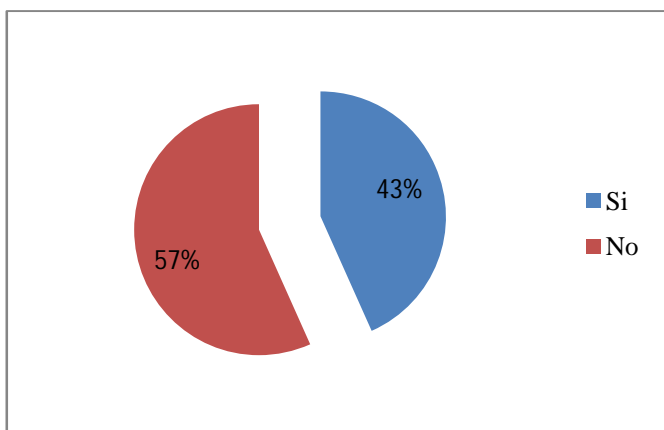


Gráfico N° 13

Tema: ¿Cuando lee, usted comprende la lectura sin dificultad?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 43% de estudiantes afirma que comprenden lo que leen, el 57%, manifiestan que tienen dificultad para comprender lo que leen.

INTERPRETACIÓN

La lectura en los estudiantes no alcanza su verdadero propósito que es el de comprender, analizar, reflexionar sintetizar, emitir criterios, es decir, no se ha desarrollado destrezas con criterio de desempeño que afecta al rendimiento académico de las otras áreas de estudio.

PREGUNTA 10: ¿Cómo le gusta leer?

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Solo	31	34
En grupo (Curso)	59	66
Total	90	100

Cuadro: N° 15

Tema: ¿Cómo le gusta leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

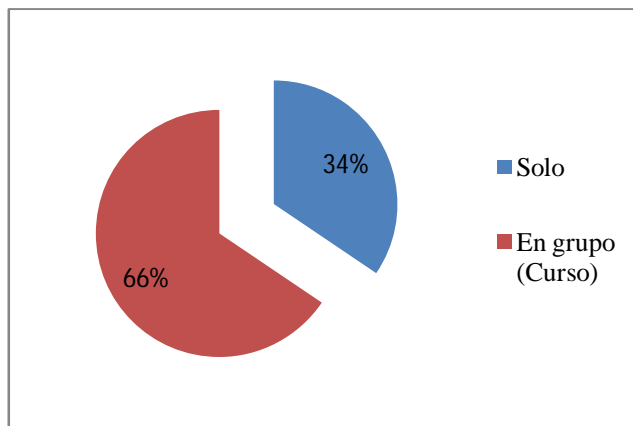


Gráfico N° 14

Tema: ¿Cómo le gusta leer?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 34% de encuestados manifiesta que le gusta leer solo frente al 66% que afirma que le gusta leer en grupo.

INTERPRETACIÓN

Observamos que la mayoría de estudiantes les gusta leer en grupo, actividad que la realizan en el salón de clase y en compañía de alguno de los docentes, volvemos a confirmar que la lectura para los estudiantes no es un placer sino más bien una obligación dentro del cumplimiento de sus deberes.

PREGUNTA 11: ¿Tiene dificultad para comprender lo que lee?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	62	69
NO	28	31
Total	90	100

Cuadro: N° 16

Tema: ¿Tiene dificultad para comprender lo que lee?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

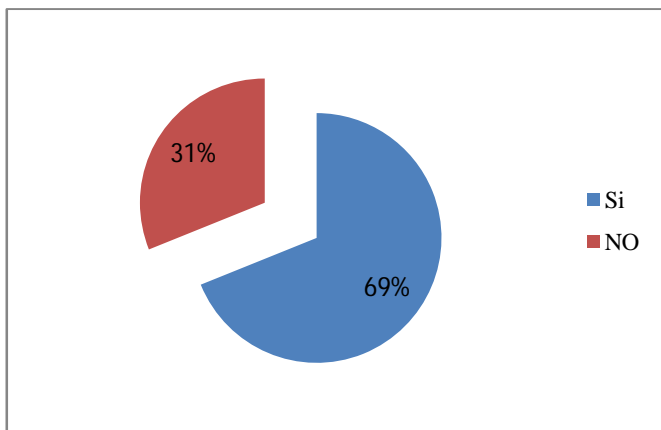


Gráfico N° 15

Tema: ¿Tiene dificultad para comprender lo que lee?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 69% de estudiantes afirma que tiene dificultad para comprender lo que lee y el 31% de encuestados menciona que no tiene problemas para entender lo que lee.

INTERPRETACIÓN

Hay varias razones por las cuales los estudiantes tienen dificultad para entender lo que leen, una de ellas es porque no han desarrollado el gusto por la lectura siendo este el encuentro con ese universo grande y maravilloso del conocimiento. Leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento.

PREGUNTA 12: ¿Cree que la lectura contribuye en su aprendizaje?

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	69	77
No	21	23
Total	90	100

Cuadro: N° 17

Tema: ¿Cree que la lectura contribuye en su aprendizaje?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

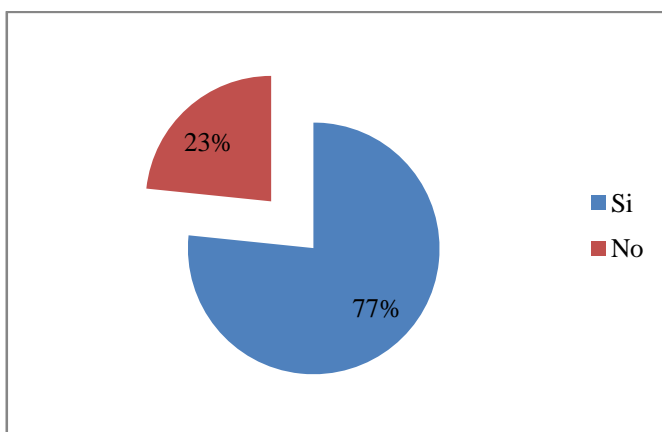


Gráfico N° 16

Tema: ¿Cree que la lectura contribuye en su aprendizaje?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 77% de estudiantes afirma que la lectura si contribuye a su aprendizaje y apenas el 23% asevera lo contrario.

INTERPRETACIÓN

A pesar de que la mayoría de encuestados afirma que la lectura ayuda a su aprendizaje, en las preguntas anteriores pudimos constatar que no existen hábitos lectores y que es mínimo el porcentaje de estudiantes que le gusta la lectura por naturaleza.

4.2. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL 7^{mo} DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “BICENTENARIO”

PREGUNTA 1: ¿Realiza talleres de lectura con sus estudiantes?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Si	3	33
No	6	67
Total	9	100

Cuadro: N° 18

Tema: ¿Realiza talleres de lectura con sus estudiantes?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

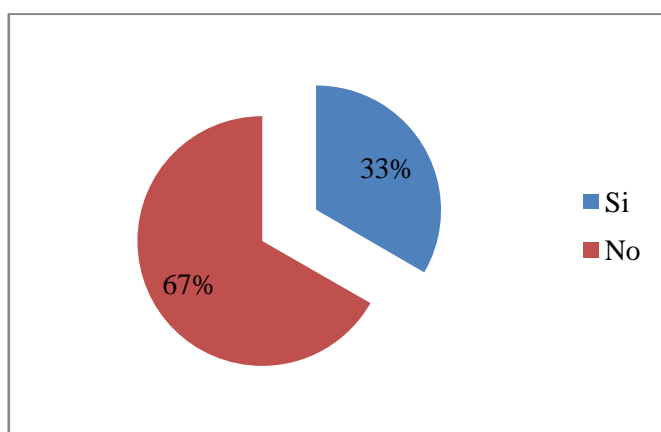


Gráfico N° 17

Tema: ¿Realiza talleres de lectura con sus estudiantes?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

Observamos que el 63% de los maestros NO estimula la lectura y apenas un 33% de docentes que si realiza talleres de lectura para motivar a sus estudiantes dentro de sus asignaturas.

INTERPRETACIÓN

La mayor parte de docentes encuestados no realiza talleres de lectura, dejándola de utilizar como una herramienta para impartir sus clases, no garantizando así buenos resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

PREGUNTA 2: ¿Qué tipo de lectura utiliza con frecuencia con sus estudiantes?

TIPO DE LECTURA	FRECUENCIA	%
Recreativa	2	2
Reflexiva	2	2
Crítica	1	1
Ninguna	4	4
Total	9	10

Cuadro: N° 19

Tema: ¿Qué tipo de lectura utiliza con frecuencia con sus estudiantes?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

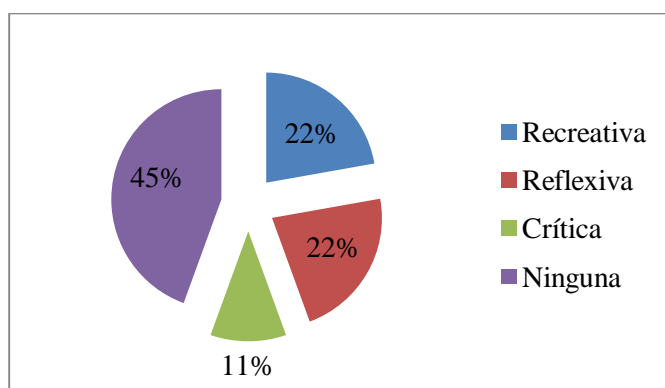


Gráfico N° 18

Tema: ¿Qué tipo de lectura utiliza con frecuencia con sus estudiantes?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

Observamos que el 45% de docentes NO utiliza ningún tipo de lectura al momento de desarrollar su clase, un 22% de docentes utiliza la lectura recreativa y el 22% utiliza la lectura reflexiva y apenas un 11% utiliza la lectura crítica.

INTERPRETACIÓN

El uso del recurso de Lectura, en la mayoría de docentes NO es utilizado, en tal sentido es obvio indicar que los docentes que no aplican ningún tipo de lectura para desarrollar sus clases no están fomentando el hábito de la lectura.

PREGUNTA 3: ¿Considera que el nivel de lectura puede influir en el rendimiento académico de los estudiantes?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Si	9	10
No	0	0
Total	9	100%

Cuadro: N° 20

Tema: ¿Considera que el nivel de lectura puede influir en el rendimiento académico de los estudiantes?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

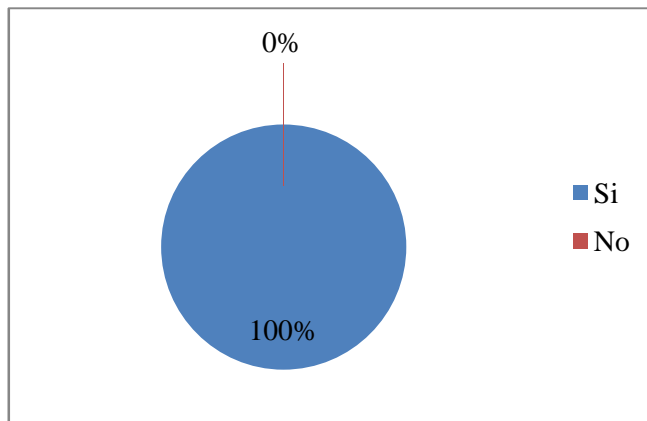


Gráfico N° 19

Tema: ¿Considera que el nivel de lectura puede influir en el rendimiento académico de los estudiantes?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 100% de docentes encuestados concuerda que el nivel de lectura de los estudiantes si puede influir en su rendimiento académico.

INTERPRETACIÓN

En esta pregunta encontramos que todos los docentes encuestados están de acuerdo que la lectura es una herramienta importante para mejorar el rendimiento académico del estudiante en cualquier área del aprendizaje.

PREGUNTA 4: ¿Con sus estudiantes han leído algún libro en el año anterior?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Si	2	22
No	7	78
Total	9	100

Cuadro: N° 21

Tema: ¿Con sus estudiantes han leído algún libro en el año anterior?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

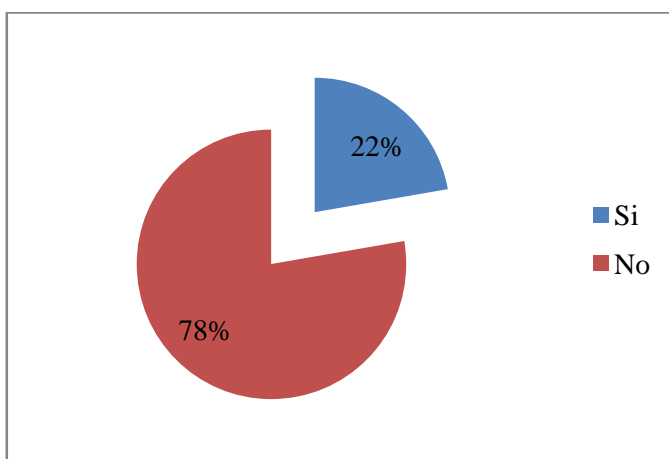


Gráfico N° 20.

Tema: ¿Con sus estudiantes han leído algún libro en el año anterior?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 78% de docentes afirma haber leído un libro en el año anterior y el 22% de docentes no envió ninguna lectura.

INTERPRETACIÓN

Al interpretar estos datos, observamos que existe poca labor hacia el fomento de la lectura fuera del aula por parte de los docentes, esto puede ser un factor que ocasione un bajo rendimiento y comprensión dentro de las diferentes asignaturas, es necesario que el docente trate de estimular la lectura como un buen hábito para aprender.

PREGUNTA 5: Trabaja con fichas de lectura

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Si	2	22
No	7	78
Total	9	100

Cuadro: N° 22

Tema: Trabaja con fichas de lectura.

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

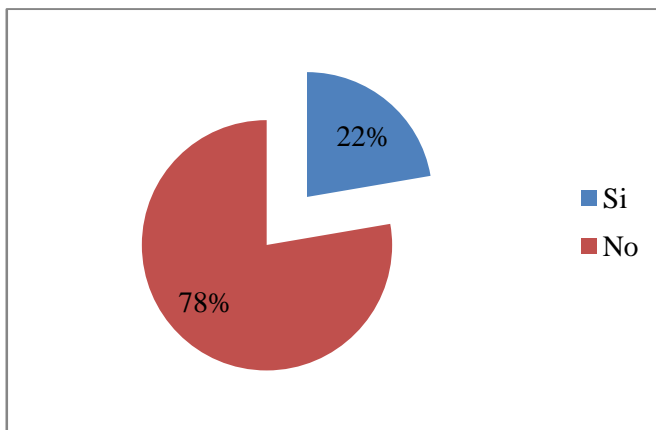


Gráfico N° 21

Tema: Trabaja con fichas de lectura

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

Apenas el 22% de docentes trabaja con fichas de lectura en su hora de clase, frente a un 78% que no lo hace.

INTERPRETACIÓN

Observamos claramente que es mínimo el uso de fichas por parte de los docentes, la cual debería ser usada en su totalidad y suministrada de manera eficiente por el docente a fin de contribuir a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

PREGUNTA 6: Utilizando la siguiente escala, valore el grado de afición por la lectura que tienen sus estudiantes.

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Alta	2	2
Media	2	2
Baja	5	6
Total	9	10

Cuadro: N° 23

Tema: Utilizando la siguiente escala, valore el grado de afición por la lectura que tienen sus estudiantes.

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

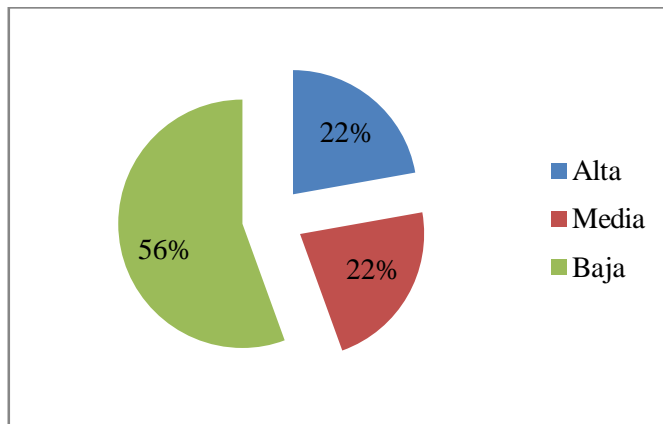


Gráfico N° 22

Tema: Utilizando la siguiente escala, valore el grado de afición por la lectura que tienen sus estudiantes.

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 56% de docentes encuestados responde que la afición por la lectura es baja, media 22% y apenas el 22% de docentes asegura estudiantes tiene afición por la lectura.

INTERPRETACIÓN

Los docentes consideran que los estudiantes poseen un grado de interés por la lectura baja, si unimos a este hecho que no existe trabajo conjunto para estimular la lectura, este problema puede volverse de muy difícil erradicación, por lo que es necesario actuar cuanto antes.

PREGUNTA 7: Escoja cual es el promedio de la velocidad de lectura de los estudiante.

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Alta	0	0
Media	0	0
Baja	9	10
Total	9	10

Cuadro: N° 24

Tema: Escoja cual es el promedio de la velocidad de lectura de los estudiante.

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

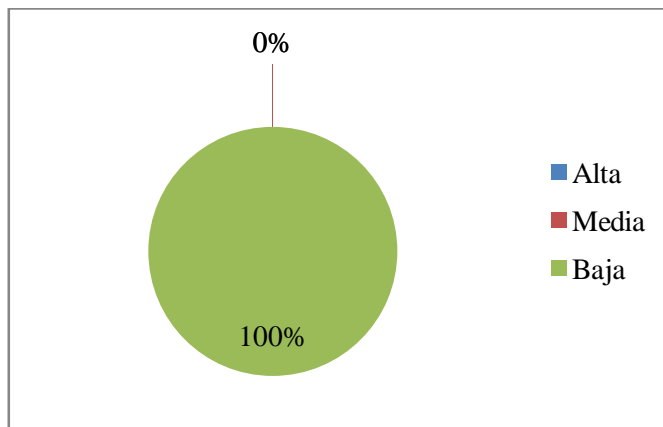


Gráfico N° 23

Tema: Escoja cual es el promedio de la velocidad de lectura de los estudiante.

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 100% de los docentes asegura que el promedio de velocidad de lectura es bajo en los estudiantes.

INTERPRETACIÓN

Es comprensible el hecho de la escasa velocidad en la lectura, pues existen pocos factores de motivación que permitan leer con fluidez sin romper con la secuencia de pensamiento.

PREGUNTA 8: Su satisfacción con respecto al nivel de lectura de los estudiantes es:

VARIABLE	FRECUENCIA	%
Alta	0	0
Media	0	0
Baja	9	10
Total	9	10

Cuadro: N° 25

Tema: Su satisfacción con respecto al nivel de lectura de los estudiantes es
Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

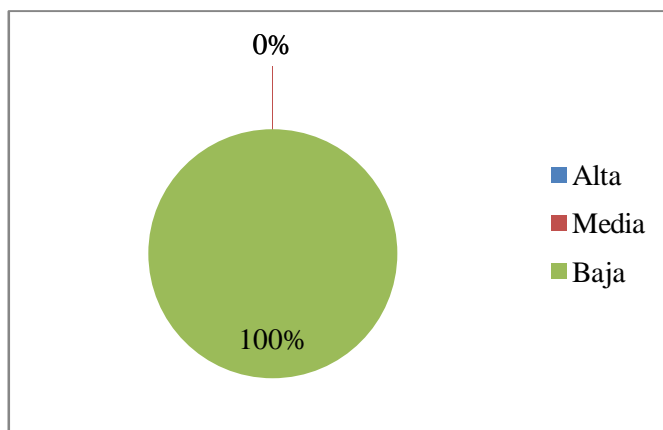


Gráfico N° 24

Tema: Su satisfacción con respecto al nivel de lectura de los estudiantes es
Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 100% de los docentes no está satisfecho con el nivel de lectura de los estudiantes.

INTERPRETACIÓN

Apreciamos la insatisfacción del docente con relación al nivel de lectura de los estudiantes de séptimo de básica y concluimos una vez más que falta de hábitos lectores si perjudica el rendimiento de los mismos.

PREGUNTA 9: Cuando realiza talleres de lectura, los estudiantes comprenden en la primera lectura.

FRECUENCIA	FRECUENCIA	%
Si	0	0
No	9	10
Total	9	10

Cuadro: N° 26

Tema: Cuando realiza talleres de lectura, los estudiantes comprenden en la primera lectura

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

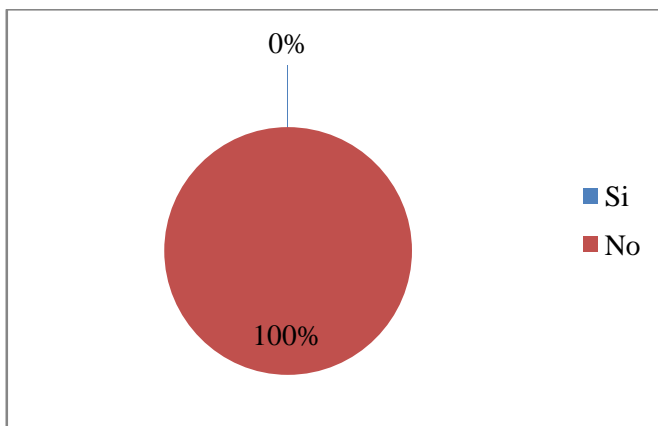


Gráfico N° 25

Tema: Cuando realiza talleres de lectura, los estudiantes comprenden en la primera lectura

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 100% de docentes afirma que los estudiantes no comprenden a la primera lectura.

INTERPRETACIÓN

Este hecho demuestra la necesidad de incorporar estrategias que frenen el problema de comprensión, al estar conscientes de este hecho los docentes demuestran que existe por un lado poco nivel de lectura y por otro la carencia de técnicas apropiadas que permitan al estudiante tener buena lectura.

PREGUNTA 10: ¿Cuál de estas opciones implementaría para mejorar su satisfacción frente al nivel de lectura?

FRECUENCIA	FRECUENCIA	%
Incrementar talleres de lectura	4	4
Analizar los contenidos	3	3
Concursos de oratoria	1	1
Uso del diccionario	0	0
Leer libros de autorrealización	1	1
Total	9	10

Cuadro: N° 27

Tema: ¿Cuál de estas opciones implementaría para mejorar su satisfacción frente al nivel de lectura?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

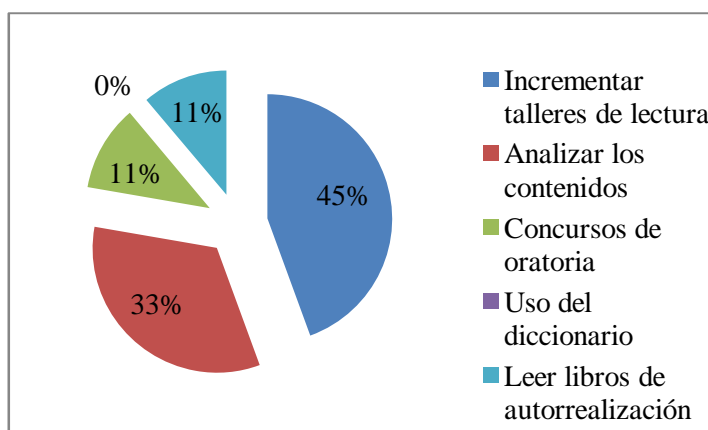


Gráfico N° 26

Tema: ¿Cuál de estas opciones implementaría para mejorar su satisfacción frente al nivel de lectura?

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ANÁLISIS

El 45% de docentes incrementaría talleres de lectura, analizar contenidos el 33%, concursos de oratoria el 11%, uso del diccionario el 0% y leer libros de autorrealización el 11%.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de docentes concuerda que debe implementar talleres de lectura en los cuales se analice el contenido de la lectura que se esté revisando, ya que esta modalidad ayudara inculcar hábitos lectores en los estudiantes y por ende mejorar su rendimiento académico.

4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

4.3.1. Planteamiento de la hipótesis

Modelo Lógico

- a) **Hipótesis Nula (H_0):** La lectura en la biblioteca NO tiene influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario en el año lectivo 2012 - 2013.
- b) **Hipótesis Alternativa (h_1):** La lectura en la biblioteca SI tiene influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario en el año lectivo 2012 - 2013.

Modelo matemático

$$H_0 = H_1$$

$$H_0 \neq H_1$$

TABLA DE CONTINGENCIA DE FRECUENCIA DE VALORES OBSERVADOS

ALTERNATIVAS		CATEGORÍAS		TOTAL
		SI	NO	
Pregunta 3 Estudiantes	¿Considera que su nivel de lectura influye en sus calificaciones?	55	35	90
Pregunta 9 Estudiantes	¿Cuándo lee, usted comprende la lectura sin dificultad?	39	51	90
Pregunta 3 Docentes	¿Considera que el nivel de lectura puede influir en el rendimiento académico de los estudiantes?	9	0	9
Pregunta 9 Docentes	¿Cuando realiza talleres de lectura, los estudiantes comprenden en la primera lectura.	0	9	9
TOTAL		103	95	198

Cuadro N°. 28

Tema: Tabla de contingencia

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

FRECUENCIAS DE VALORES ESPERADOS

90 $\frac{103}{198}$	46,81
90 $\frac{95}{198}$	43,1
9 $\frac{103}{198}$	4,68
9 $\frac{95}{198}$	4,31

Cuadro N°. 29

Tema: Frecuencias esperadas

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

5. CALCULO ESTADÍSTICO CHI - CUADRADO

Para obtener el valor de chi cuadrado calculada se aplica la siguiente fórmula}

$$\chi^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

F_o= Frecuencias observadas

F_e=Frecuencias esperadas

$$X^2 \text{ calc.:} \frac{(55-46,81)^2}{46,81} + \frac{(35-43,1)^2}{43,1} + \frac{(39-46,81)^2}{46,81} + \frac{(51-43,14)^2}{43,14} + \frac{(9-4,68)^2}{4,68}$$

$$\frac{(0-4,31)^2}{4,31} + \frac{(0-4,68)^2}{4,68} + \frac{(9-4,31)^2}{4,31}$$

$$X^2 \text{ calc.:} 1,43 + 1,52 + 1,30 + 1,43 + 3,98 + 4,31 + 4,68 + 5,10 = \mathbf{23,75}$$

GRADOS DE LIBERTAD

$$g.l. = (F - 1) * (C - 1)$$

$$g.l. = (4 - 1) * (2 - 1)$$

$$g.l. = 3*1$$

$$g.l. = 3$$

NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

Para la comprobación de la hipótesis se escoge un nivel de significancia del 1%.

$$\begin{array}{ccc} & \alpha = 0.01 & \\ \swarrow & & \searrow \\ X^2 t: & 11,3449 & X^2 t = 11,3449 \\ \swarrow & & \searrow \\ gl = 3 & & \end{array}$$

Si $X^2 c > X^2 t = 11.3449$ se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alterna H_1

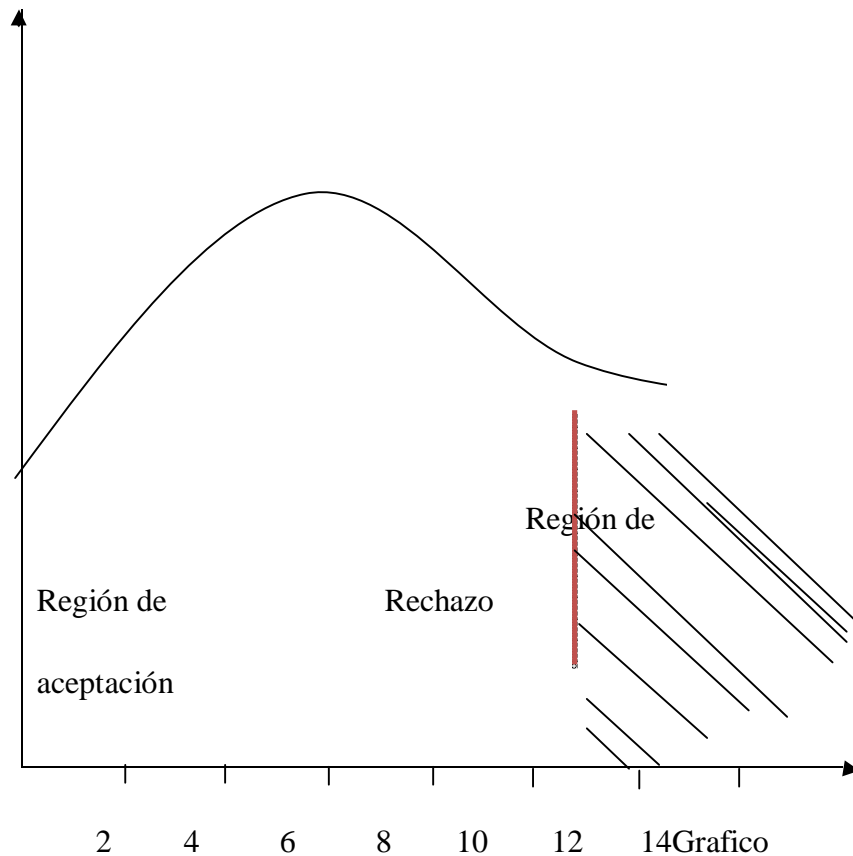


Gráfico N°. 27

Tema: Nivel de Significación

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

COMPARACIÓN ENTRE EL VALOR DE CH-CUADRADO Y EL VALOR DE CHI- TABULAR

Si el valor de chi-cuadrado calculado es menor o igual que chi cuadrado tabular entonces se acepta la hipótesis nula, caso contrario se la acepta la hipótesis alterna.

$$X^2_{calc} \geq X^2_{tab}$$

$$23,75 \geq 11,3449$$

Entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice:

Para 3 grados de libertad a un nivel de significación 0,01 se obtiene en la tabla 11,3449 y como el valor del $X^2_{calculada}$ es **23,75** se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alterna que dice: “La lectura en la biblioteca SI tiene influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario en el año lectivo 2012 - 2013.”.

4.2. DIAGNÓSTICO DE LA LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Matriz de diagnóstico preliminar de la lectura al séptimo de básica de Unidad Educativa Bicentenario.

Registro de acceso a la lectura año septiembre 2012– febrero 2013				
Años de Básica	Nº de accesos	Nº temáticas	Nº Recurrencia	%
2do	36	Cuentos	36	24.
5to	21	Leyendas, fabulas, mitos	22	15.0
7mo	90	Cuentos	10	61
		Leyendas	15	
		Novela infantil	10	
		Novela Gráfica	25	
total	147	8	118	100%

Cuadro N° 30

Tema: Matriz de diagnóstico preliminar de la lectura

Fuente: Biblioteca Sección de circulación

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

La matriz refleja que la lectura en la biblioteca tiene influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo de básica, pues las cifras sumadas con escolares de 2do, 5to y 7mo de básica usuarios lectores de Plan lector es significativa en accesos y recurrencias. La promoción de la lectura como eje conductor de la motivación lectora e interacción del aula-asignaturas-biblioteca, son el componente de calidad educativa y aprendizajes significativos con resultados de mejoramiento en el rendimiento escolar.

La relación entre biblioteca, usuarios y docencia vinculadas entre sí superaron en positivo las evaluaciones individuales y colectivas.

4.2.1 Microcurricula de séptimo de básica

Carga horaria de lengua y Literatura

Horario de clase del 7mo año de Educación básica					
Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	Cultura de paz	Matemáticas	Buen vivir	Inglés	Ciencias sociales
2	Matemáticas	Matemáticas	Ciencias Naturales	Inglés	Ciencias Sociales
3	Matemáticas	Ciencias naturales	Inglés	Ciencias Sociales	Matemáticas
4	Lengua y Literatura	Inglés	danza	Ciencias Sociales	Matemáticas
5	Computación	Computación	Lengua	Matemáticas	Música
6	Artes	Lengua y Literatura	Cultura Física	Lengua y Literatura	Inglés
7	Ciencias Naturales	Lengua y Literatura	Música	Lengua y Literatura	Desarrollo pensamiento
8	Lengua y Literatura	Ciencias Sociales	Lengua y Literatura	Ciencias Naturales	Lengua y Literatura

Cuadro N° 31

Tema: Horario de Clases

Fuente: Inspección General U.E.B.

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

De las cuarenta horas clase planificadas por semana para el séptimo de básica la cuota para Lengua y literatura, asignaturas que fomentan la lectura, comprensión lectora y análisis de textos, disponen de nueve horas semanales, lo que determina una baja opción para interactuar en programaciones de biblioteca orientadas a formación de usuarios lectores

Acciones pedagógicas y didácticas de transmisión de conocimientos que justifican propuestas que aporten al desarrollo continuo del plan lector donde interactúen las áreas del sistema formativo de la U.E. B.

Áreas del conocimiento de interés de los escolares del séptimo de básica

Áreas básicas	Temas de consulta	Séptimo de básica	Concurrencia	Observaciones
Ciencias sociales		10	20	Las ciencias sociales no tiene mayor concurrencia
Lengua y Literatura	Novela de ciencia ficción, leyendas, mitos,	45	50	El número de temas consultados tiene relación con el área de estudio superando las concurrencias del séptimo año de básica
Matemáticas		10	20	El <i>área dura</i> tiene una concurrencia significativa
Ciencias naturales		25	25	El estudio de las CCNN es aceptable pero no supera a lengua y literatura.
4	12	90	115	La cuatro áreas básicas que aborda la E.A refleja la incidencia en la lectura y temas específicos con cifras significativas de usuarios y concurrencias

Cuadro N° 32

Tema: Áreas del conocimiento de interés de los escolares del séptimo de básica

Fuente: Inspección General U.E.B

Elaborado por: Carmen Matilde Guachamín Criollo

La aplicación piloto del plan Lector en la U.E.B., logra en el grupo segmentado con fines de investigación, elevar significativamente la participación de las cuatro

áreas básica, sumar accesos de concurrencias a información específica de inducción y desarrollo del pensamiento crítico, basado en la lectura.

Rendimiento académico

Muestra de matriculados y rendimiento escolar séptimo de básica bimestres, septiembre- noviembre 2011 enero-febrero 2012

Matricula	Ciencias Sociales		Matemáticas		Ciencias naturales		Lengua y literatura		Promedio general
	1p	2p	1p	2p	1p	2p	1p	2p	
0015	4	4	3	4	5	3	5	4	32
0016	3	5	4	3	4	4	5	3	31
0017	2	6	3	5	3	6	4	5	34
0018	3	5	4	4	2	5	2	6	31
0019	2	5	4	4	3	4	3	6	31
0020	4	5	3	4	4	2	4	4	30
	18	30	21	24	21	24	23	28	189

Cuadro N° 33

Tema: Muestra de matriculados y rendimiento escolar séptimo de básica

Fuente: Registro escolar

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

Se evidencia por observación simple en los registros escolares de un segmento pequeño que el primer bimestre el rendimiento escolar se reporta bajo; luego de la implementación del plan piloto lector al 7mo de básica, de la cual son parte los escolares segmentados se pudo comprobar el notable cambio y mejora del rendimiento escolar cuantificado en notas del registro escolar.

El plan lector llevado a cabo de forma continua con aseguramiento y control del docente e instrucción del responsable de biblioteca, genera interés por la lectura,

logrando habilidad y comprensión lectora en asociación de tareas, crecimiento personal, desarrollo humano, calidad de vida.

Conoce la unidad de biblioteca y la asume como alternativa de superación del rendimiento escolar.

Por consiguiente un Plan Lector será parte de la Programación Anual Académica, y de planificación de actividades en Extensión Bibliotecaria y Educación de Usuarios.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- La lectura en la biblioteca **SI tiene influencia en** el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario en el año lectivo 2011-2012”. Confirmándose la hipótesis planteada dentro de la investigación.
- Una vez concluido la tabulación y análisis de la investigación podemos evidenciar que de los 90 estudiantes el **65% No tiene hábitos lectores** lo que ha influido en su rendimiento académico.
- La lectura para los estudiantes de 7mo de básica es considerada como una obligación impuesta por sus padres y docentes, más no como un placer lúdico que ayuda a su formación integral, situación que repercute en su rendimiento académico.
- La falta de comportamientos lectores (hábitos) en nuestro país, en la Unidad educativa y en especial en los educandos de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario, es una de las principales problemáticas que incide de manera directa en el rendimiento académico, desarrollo integral y en la calidad de vida de los estudiantes.
- Los padres son los primeros educadores, sin embargo en la práctica este rol no se lo cumple por causas socioeducativas incompletas.

5.2. RECOMENDACIONES

- Las estrategias de fortalecimiento a la lectura corresponden ser integrales con participación de los padres quienes deben compartir la lectura en familia, leer y fomentar la parte afectiva, la cual será de ayuda para el escolar.
- Reforzar valores que incentiven el amor por los libros, sin condición a calificaciones logrando que la lectura sea voluntaria, sentida, apreciada por su real valor que revertirá en unidad familiar, interés por lo social, lo humano, con resultados positivos en lo académico.
- La promoción de la lectura y contacto con los textos infantiles y juveniles será el aspecto clave para el fomento lector entre los niños, niñas y jóvenes de la Unidad Educativa y sociedad en general.
- La Biblioteca Mamá Dulu de la Unidad Educativa Bicentenario requiere se implemente el Plan Lector que fortalezca la gestión que desarrolla la biblioteca en beneficio de usuarios potenciales y apoyo al aprendizaje.
- Trabajo conjunto con el área de lengua y literatura en el fortalecimiento y coordinación de todas las actividades planteadas en el plan lector, así como también con las demás asignaturas que forman parte del currículo educativo.
- Integración real de padres de familia en las actividades planificadas por Biblioteca con la finalidad de lograr corresponsabilidades en los procesos de educación de sus hijos a través de la participación en talleres, clubs literarios, eventos relacionados.
- Llevar a ejecución la propuesta del” *Plan lector para la Promoción de la Lectura en la Unidad Educativa del Milenio Bicentenario*” el cual será parte integrante del diseño y planificación curricular y del proceso educativo y formación lectora de la comunidad Educativa Bicentenario.

CAPITULO VI

PROPUESTA

Diseñar un Plan Lector para la Promoción de la Lectura en la Unidad Educativa del Milenio Bicentenario” elaborar

NOMBRE DEL PLAN LECTOR: **“Si quieres aventura, lánzate a la lectura”**

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Unidad ejecutora:	Biblioteca “Mamá Dulu”
Responsable de ejecución:	Carmen Guachamín
Beneficiarios:	Comunidad Educativa de la Unidad Bicentenario
Localización geográfica:	Provincia de Pichincha Cantón Quito Sector el Beaterio
Duración del proyecto:	Dos años
Fecha estimada de inicio:	Septiembre de 2011
Fecha estimada de finalización:	Mayo del 2012
Naturaleza o tipo de proyecto:	Intervención pedagógica Social.
Financiamiento:	Unidad Educativa Bicentenario

MARCO TEÓRICO

6.2. INTRODUCCIÓN

Al plantear la elaboración del trabajo final del posgrado, pretendí que tuviera una finalidad eminentemente práctica, hasta el punto que formara parte de un proyecto mucho más ambicioso, donde la biblioteca escolar pedagógica que dirijo fuera el eje vertebrador de todo un plan de lectura a nivel de Circuito y que pudiera ser fácilmente puesto en la práctica en mi Institución Educativa.

Por ello, no sólo he establecido las funciones, objetivos y actividades de la biblioteca escolar, sino que también he definido todo lo concerniente a las estrategias necesarias para conseguir que en mi Unidad Educativa, habitualmente desmotivado por la lectura y que tiene índices de fracaso medio altos. Se lea más y se obtengan recursos suficientes de búsqueda de información y conocimiento a la vez se adopte la lectura como instrumento de ocio agradable.

Este proyecto es el fruto tangible de la reflexión, el estudio y la inquietud surgida de la experiencia en el campo de la bibliotecología, anhelo que el presente trabajo sea puesto en práctica de forma experimental, siendo dotados con suficientes recursos y que pudieran ser exportables a otras Instituciones educativas cuando se implante próximamente de forma vinculante “La hora de la lectura obligatoria y la dinamización de las bibliotecas escolares en todas las instituciones anexas del circuito Turubamba.

6.3. ANTECEDENTES

El presente Plan Lector se pondrá en funcionamiento en la Unidad Educativa Bicentenario, ubicado en la ciudad de Quito parroquia Turubamba sector El Beaterio, cuenta actualmente con 1.200 estudiantes. El nivel socioeconómico de la población es medio bajo puesto que la mayoría es migrante de los campos de la serranía central, por tal razón las expectativas culturales son

escasas, habiéndose desarrollado un gran consumismo de elementos innecesarios, sin analizar sus reales necesidades y sin que ello redunde en su avance intelectual y cultural. Por este motivo la lectura no entra generalmente entre las alternativas de ocio con las que cuentan y las familias interpretan la lectura como una pérdida de tiempo, si no es de obligada utilización en la Unidad Educativa.

Partiré de la **idea general de que la lectura es un instrumento fundamental en la formación integral de la persona**, a través de ella el individuo es capaz de desarrollar sus potencialidades cognitivas, afectivas, sociales, morales, emocionales y creativas que le ayudaran a desarrollarse globalmente para ser más libre y mejor, así como para prepararse en la vida.

En la búsqueda de ese camino de conformación personal el niño/a no debe estar sólo, pues esa labor compete a las familias, a los educadores y a la sociedad en general, puesto que cuanto mejor formados estén los individuos mejores y más libres serán las sociedades que ellos construyan. La LECTURA es una de las piedras angulares en la formación intelectual, afectiva y cultural del ser humano. En su desarrollo están nuestras raíces, la presentación del mundo, de nuestra realidad, el acceso al poder de conocimiento y del pensamiento y en última instancia nuestra capacidad de ser libres.

Hasta ahora el sistema educativo se ha relacionado con la lectura a través de los libros de textos entendiéndola como:

- El instrumento que ha de aprender mecánicamente en un primer momento fijándose solo en unir correctamente las sílabas.
- Intentando comprender el significado de lo leído para decodificar correctamente el mensaje en un segundo momento.
- Para terminar mecanizándola hasta olvidarse de ella, pues la entiende como un mero recurso para aprobar las asignaturas que es el objetivo último.

Ello hace que la lectura les resulte en general impuesta, desmotivadora y aburrida.

Antiguamente pocas veces se ha dado en la escuela a la lectura el trato que se merece, desde el punto de vista de instrumento que ayuda a los hombres y mujeres a aprender a aprender, a relacionarse con el mundo, a experimentar, a expresar emociones, a divertirse, a crear.

Por esta razón este proyecto que presento intenta poner a la Lectura en su lugar, aunque sé que no es una tarea fácil, pero tengo la ilusión de lograrlo basándome en la reflexión y la formación como profesional vinculada con la educación.

La Unidad Educativa Bicentenario es parte del proyecto que impulsa el gobierno nacional a través de las Unidades del Milenio, por tanto la Biblioteca se anexa al Sistema Nacional de Bibliotecas y fue inaugurada el 20 de enero del 2010, actualmente la biblioteca cuenta con 3800 títulos y cerca de 18000 ejemplares y 2000 usuarios potenciales internos.

Análisis de las Dificultades Lectoras Encontradas

Este proyecto de lectura arranca de la observación realizada conjuntamente con docentes y personal de biblioteca en el cual se encontró que frecuentemente el niño enfrenta problemas como:

- El insuficiente dominio mecánico de la lectura
- Deficiente expresión oral y escrita
- Falta de vocabulario apropiado para su edad
- Mala calidad de comprensión lectora
- Falta de motivación para hacia la lectura de los estudiantes y sus padres
- Dificultad en su desenvolvimiento a la hora de conseguir datos, realizar trabajos a partir de investigación en diversas vías de recuperación desde la biblioteca.
- Incapacidad para discriminar la información más importante de la que es secundaria.

- Problemas con la selección de libros para la lectura por falta de recursos y de espíritu crítico, de análisis.

Todo ello implica **un rendimiento bajo en la escolarización** en la educación básica y que un escasísimo número de estudiantes llegue a la universidad. Por todo esto, me propongo una serie de objetivos a intentar cumplir, con la intención de captar la atención de los niños/as sobre el mundo maravilloso de la lectura de libros, mediante actividades divertidas y variadas.

6.4. OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA

Los objetivos que pretende este Plan Lectura diseñado para la Unidad Educativa Bicentenario son:

- Incluir en el Proyecto Educativo Institucional el plan lector, dedicándole a la misma los recursos materiales y personales que requiera.
- Implicar a todo el profesorado de la Unidad Educativa para que apoye el proyecto lector con los estudiantes, así como también asistan a los cursos de formación propuestos por la biblioteca.
- Favorecer el gusto por la lectura como alternativa de ocio y como recurso para el desarrollo intelectual y cultural.
- Fomentar y dinamizar el uso de la biblioteca como instrumento de ocio y recurso para el mejoramiento del rendimiento escolar a través de actividades lúdicas.
- Concebir, programar y realizar actividades de animación lectora, de interacción ente toda la comunidad bicentenario.
- Establecer relación con las diferentes bibliotecas anexas al circuito.

JUSTIFICACIÓN

Considerando la comprensión lectora y oral como capacidades básicas que determinarán el éxito en las diferentes áreas del currículo escolar, la lectura

comprensiva es eje transversal por excelencia del currículo, ya que constituye la herramienta necesaria para adquirir los conocimientos de las áreas, de cuyo dominio depende el éxito académico de los estudiantes.

La Unidad Educativa del Milenio Bicentenario, abarca una alta población estudiantil en los años de educación básica atraviesa por un problema académico de bajo rendimiento escolar, que ha determinado causas como la falta de habilidades lectora y oral.

Es responsabilidad institucional afrontar y dar solución inmediata al problema enunciado, son diversas las áreas que coadyuvan en la enseñanza aprendizaje entre la cuales se encuentra la Biblioteca, de la cual dependen algunas actividades que pueden apoyar en el empeño para resolver la situación del **bajo rendimiento académico** estudiantil.

La Unidad de Información consciente de la problemática, considera oportuno aportar a la solución del problema; para lo cual propone promocionar los textos de su colección y principalmente los del área de literatura. Para materializar la idea se ha planteado el diseño y desarrollo práctico de un Proyecto lector, pretende ser el eje estructurador que motive, en primer lugar, el incremento de usuarios en calidad de lectores, con el acompañamiento de la docencia del área de lengua y literatura, la conducción y gestión bibliográfica del personal responsable de biblioteca.

Ejecutar el Plan Lector será posible mediante la realización programada de actividades administrativas y académicas, así:

- a) Diseño del Plan Lector; aprobación de instancia correspondiente; socialización con los docentes involucrados en el programa; participación a los escolares y padres de familia.
- b) Selección bibliográfica especializada existente en la colección de la Biblioteca y que responda a los requerimientos en la asignatura de Lengua y Literatura.

- c) Elaboración con el Departamento Financiero y las autoridades del Plantel el presupuesto mínimo para la realización y ejecución del “Plan Lector” como proyecto de servicios de biblioteca.
- d) Planificación de actividades y cronograma, corresponde de igual forma al personal de Biblioteca, docentes del área de lengua y a toda la comunidad bicentenario.

BIBLIOTECA "MAMA DULU"

UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL DEL MILENIO BICENTENARIO

PLAN LECTOR



PLAN LECTOR
SI QUIERES AVENTURA , LANZATE A LA LECTURA

PROYECTO INSTITUCIONAL DE LECTURA:

“SI QUIERES AVENTURA , LANZATE A LA LECTURA”

BIBLIOTECA “MAMÁ DULU”

Al servicio de la Unidad Educativa Municipal del Milenio Bicentenario
Quito-Ecuador
2012-2013

CONTENIDO PLAN LECTOR

	Pág.
Antecedentes.....	96
Justificación.....	96
Objetivos general.....	97
Objetivos específicos.....	98
Estructura del proyecto.....	98
Resultados esperados.....	100
Cronograma.....	101
Cuadro de medición de logros en la lectura en los estudiantes de séptimo de básica.....	104
Cuadro de relación de textos recomendados para séptimo de básica.....	106

**PROYECTO INSTITUCIONAL DE LECTURA:
"SI QUIERES AVENTURA , LANZATE A LA LECTURA"**

ANTECEDENTES

En los principios del siglo XXI debido entre otras razones, a la proliferación de la información audiovisual e internet, parece que la lectura va quedando en un segundo plano. Así, venimos observando que en los últimos años los niños, adolescentes de edad escolar están leyendo cada vez menos y sin ningún interés por el contenido del libro. Debido a esto, el vocabulario que manejan es cada día más escaso y pobre.

Esta situación ha provocado que el Ministerio de Educación a través de las Instituciones Educativas del Milenio y en trabajo conjunto con la Biblioteca llamada en la actualidad Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA), centren sus esfuerzos en la elaboración, ejecución y supervisión de un Proyecto Institucional de lectura que permita la difusión, animación y promoción de la lectura mediante estrategias de esparcimiento y recreación. Ante esta conocida necesidad, la Biblioteca "Mamá Dulu" diseñó un proyecto institucional de lectura, dando especial énfasis al séptimo de básica, el cual tenemos el agrado de poner a su disposición.

JUSTIFICACIÓN

La animación y fomento a la lectura es una misión que compete a toda la sociedad: padres de familia, maestros, directivos, estudiantes, bibliotecarios y promotores de la lectura, quienes desde diferentes espacios, intereses y posiciones, pueden sumar esfuerzos para que la lectura se convierta en un placer, gusto, atracción convirtiéndose en parte fundamental de la vida de cada persona.

Hay que mostrar a la lectura como un pasatiempo agradable, asequible a todo tipo de personas; útil como medio de disfrute y acercamiento a la realidad humana, social y cultural.

Si los niños descubren el placer por la lectura, leerán muchos libros; este hecho traerá además la consecución de otros beneficios como:

- Despertar la imaginación
- Enriquecer el vocabulario y extender los conocimientos
- Favorecer la expresión y comprensión oral
- Propiciar la expresión y comprensión escrita
- Comprender la complejidad del alma humana y de las relaciones sociales
- Desarrollar el poder de la observación, análisis y crítica de la realidad.
- Impulsar la capacidad propositiva
- Ampliar la cultura
- Desarrollar la memoria
- Impulsar el desarrollo de la capacidad estética y creativa
- Fortalecer la identidad y autoestima.

Por estas razones y muchas otras, es importante la implementación de planes institucionales de lectura. El desarrollo de dichos planes fortalecerá una cultura de trabajo con la lectura desde las primeras edades.

El Plan Lector *SI QUIERES AVENTURA , LANZATE A LA LECTURA* es un programa cultural que desarrolla la Biblioteca al servicio de la Unidad Educativa del Milenio Bicentenario, cuyo principal objetivo consiste en contribuir a la formación de lectores competentes, autónomos y satisfechos.

Adicionalmente, *Si quieres aventura , lanzate a la lectura*, propone fortalecer los comportamientos lectores de toda la comunidad educativa bicentenario. De esta manera, la lectura gozosa se constituirá en un referente importante en la vida cotidiana del niño y de los adultos que lo rodean.

OBJETIVO GENERAL

Contribuir a la formación de una comunidad de lectores competentes, autónomos y satisfechos, mediante la participación de niños, jóvenes, padres de familia, docentes, directivos y bibliotecarios.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Desarrollar en los estudiantes una cultura lectora, acorde a su edad que les permita desenvolverse de manera eficaz en las actividades que promuevan a través de la lectura.
- Promover en los maestros el interés necesario por la lectura, de manera que su trabajo como promotor tenga objetivos claros.
- Desarrollar en los padres la conciencia de la importancia de la lectura como medio de formación, diversión ampliación de la cultura familiar.
- Promover en los directivos y jefes de área la idea de que la lectura es un medio

El desarrollo de las siguientes acciones permitira la consolidación del Plan Lector *Si quieres aventura, lanzate a la lectura*, de la Biblioteca Mamá Dulu, en los estudiantes de séptimo de educación básica de la Unidad Educativa Bicentenario.

ESTRUCTURA DEL PROYECTO “SI QUIERES AVENTURA, LANZATE A LA LECTURA”

1. Elaboración de un diagnóstico inicial sobre el comportamiento lector en el ámbito académico y familiar en los estudiantes de séptimo de educación básica.

- Prueba a los estudiantes de séptimo de básica para evaluar las competencias, autonomía y satisfacción lectora.
- Encuesta sobre el comportamiento lector a todos los estudiantes de séptimo de básica de U.E. Bicentenario, sobre la frecuencia e intereses.
- Análisis de resultados y determinación de fortalezas y debilidades en el campo de la lectura.
- Presentación de resultados a las autoridades del panteón y a toda la comunidad educativa.
- Elaboración conjunta del Plan de Acción.

2. Incorporación de Si quieres aventura, lanzate a la lectura, en el proyecto educativo institucional (PEI).

- Introducción del Plan Lector, Si quieres aventura, lanzate a la lectura, como parte importante del PEI.
- Determinación de objetivos institucionales en cuanto a la lectura.

3. Ejecución del Proyecto en el PEI

- Determinación de las etapas de implementación del proyecto y establecimiento de objetivos para cada una de ellas.
- Elaboración de cronogramas
- Nombramiento de las personas responsables de la ejecución del proyecto
- Propuesta para la ejecución del proyecto
- Fortalecimiento del rincón de lectura (sala infantil)
- Promover libros y material lector (didáctico) de la biblioteca
- Definir el Plan de lectura por intereses, tipología textual, para los estudiantes de séptimo de básica y posteriormente para toda la Unidad Educativa.
- Conexión de la lectura con las actividades lúdicas de la escuela: concursos, talleres, exposiciones, encuentros literarios con escritores, periódicos informativos, cuentacuentos, mochila viajera, etc.
- Actividades de animación a la lectura para los estudiantes
- Proceso de capacitación para estudiantes.

4. Desarrollo del proceso de capacitación a los padres de familia de séptimo de básica.

- Inducción a los padres sobre el proyecto de lectura Si quieres aventura, lanzate a la lectura, el cronograma de ejecución, la forma de implementación y estrategias de apoyo desde la familia.
- Sugerencias sobre cómo formar a los hijos como lectores. Guía para la selección de libros para sus hijos.
- Sugerencias de manejo de la lectura en casa.

5. Desarrollo de actividades para la formación de lectores

Son varias las estrategias que serán aplicadas, por ejemplo:

Concurso de literatura oral: tradiciones, leyendas, cuentos, etc.

- Confección de títeres
- Elaboración de guiones para títeres y teatro
- Elaboración de historietas y fotomontajes (collages)
- Encuentros literarios con escritores de literatura infantil-juvenil
- Escritura de su propio cuento
- Cuadro de relación de textos de acuerdo a la edad, intereses y tipología textual de los estudiantes de séptimo de básica.
- Planes de animación a la lectura desde la biblioteca (el libro del mes)
- Exposición de material elaborado por los estudiantes a partir de las lecturas realizadas.
- Cambalache del libro
- Organización de exposición de "Mi libro favorito"
- Entre otras

6. SEGUIMIENTO Y MONITOREO

- Cronograma, plan de seguimiento y monitoreo de la implantación del proceso con el fin de retroalimentarlo. Selección de responsables.
- Evaluación del progreso lector de los estudiantes por medio de varios indicadores: satisfacción y autonomía lectora, incremento de la competencia y la frecuencia lectora.
- Visitas de observación al aula y la biblioteca para evaluar el comportamiento lector de los estudiantes y la metodología utilizada por el docente.

7. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Se presentará un informe a la Unidad Educativa y a los padres de familia sobre el resultado del proceso, que servirá como línea base para la iniciación del proceso del siguiente año lectivo.

8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Se elaborará un cronograma provisional para estipular los tiempos de duración de cada fase, aunque las fechas de inicio pueden variar. (ver anexo).

RESULTADOS ESPERADOS

El desarrollo del Plan Lector *Si quieres aventura , lanzate a la lectura*, permitirá a los estudiantes de séptimo de educación básica alcanzar los siguientes niveles de competencia, autonomía y satisfacción lectora. Las destrezas son iguales para cada etapa, lo que varía es la dificultad de los textos.

PARÁMETROS DE MEDICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

I. COMPETENCIA LECTORA

Comprensión Literal

- Identificar los personajes y sus características principales
- Describir ilustraciones (observar los detalles y explicar qué está pasando)
- Recontar la historia en secuencia

Comprensión Inferencial

- Predecir próximos eventos y crear finales alternativos
- Hacer inferencias basadas en ilustraciones
- Inferir los sentimientos de las personas
- Inferir motivos y situaciones
- Hacer inferencias basadas en el texto
- Inferir las causas y efectos de las relaciones
- Reconocer elementos implícitos del texto(narrador, escenario, ambiente, etc)
- Identificar la idea principal (explícita o implícita)
- Interpretar el mensaje de un texto e identificar el tema

- Reconocer el argumento del texto
- Identificar los detalles y desarrollar la idea principal
- Identificar las palabras claves
- Localizar oraciones en el texto que verifican respuestas a preguntas específicas.

Comprensión crítica

- Distinguir entre: ficción y no ficción; fantasía y realidad; dato y opinión; reconocer presunciones; separa información relevante e irrelevante.
- Formular criterio para evaluar un texto u opinión
- Evaluar el propósito y el punto de vista del autor
- Juzgar la validez de un argumento.
- Clasificar los elementos de un texto (información, personajes, etc.) basados en el criterio dado.
- Compara y contrasta elementos de un texto para: identificar similitudes y diferencias; Comprender y establecer analogías, siguiendo una orientación.....

II. AUTONOMÍA

- Los lectores eligen los libros por sí mismos (sin la guía del autor)
- Los lectores visitan voluntariamente la biblioteca
- Los lectores visitan las librerías por su propia iniciativa
- Los lectores predicen por ilustración si el tema del libro les interesa.
- Los lectores pueden predecir por el título si la obra es de su interés
- Los lectores pueden seleccionar por sí mismos una obra considerando su extensión.
- Los lectores aprecian la actualidad de un título por la fecha de su publicación.
- Los lectores ubican la temática del libro al leer la contraportada

III. SATISFACCIÓN

- Los lectores dedican una parte de su tiempo libre a leer
- Los lectores consideran al libro como instrumento de disfrute y gozo.
- Los lectores coleccionan libros y los cuidan
- Los lectores prestan y piden prestados libros
- Los lectores piden como regalo: libros
- Los lectores son capaces de dejar un libro si no les produce satisfacción.
- Los lectores son capaces de emitir una evaluación del libro fundamentada en su gusto y en la satisfacción que le ha producido
- Los lectores compran libros
- Los lectores recomiendan libros
- Los lectores forman e integran clubes de lectura
- Un lector satisfecho es capaz de defender un libro

6.5. MODELO OPERATIVO: PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES POR ETAPAS - CRONOGRAMA GENERAL-

FASE O ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADOR DE LOGRO	TIEMPO / MES
PLANIFICACIÓN	Aplicación de la Prueba de diagnostico	Encuesta	Personal de Biblioteca, área de Lengua y literatura	Analizar las pruebas de diagnóstico	Septiembre
	Presentación de resultados	Documentos elaborados		Informe redactado	
	Elaboración del Plan Lector.	Bibliografía,	Personal de biblioteca	Plan lector listo para su difusión	
	Socialización y difusión	Infocus, Proyector, Laminas, Power Point		Trípticos y publicidad	
EJECUCIÓN	Diseño del cuadro de relación de textos según niveles.	Libros existentes en el acervo de la biblioteca	Personal de Biblioteca	Cuadro de relación de textos según la tipología e intereses	Octubre
	Diseño de un instructivo de sugerencias de actividades metodológicas por niveles.	Material de oficina libros de consulta, computadora		Instructivo de estrategias metodológicas.	
	Diseño y ejecución de un cronograma de actividades para el inicio del proceso lector.			Cronograma de tiempos y actividades para desarrollar la lectura.	Noviembre, diciembre, enero, febrero, marzo,
	Diseño de un cronograma de capacitaciones para padres de familia, docentes y directivos			Cronograma de capacitaciones	
EVALUACIÓN	Aplicación, seguimiento de la medición de logros	Cuadro de evaluación	Área de lengua y Personal de Biblioteca	Participación de la comunidad educativa.	mayo

Cuadro N° 34

Tema: Plan Operativo.

Elaborado por Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

CAPACITACIÓN (TALLERES)

La capacitación del proyecto Lector está enfocado a todos los actores del programa: estudiantes, padres de familia, docentes y directivos. La capacitación será planificada de acuerdo al destinatario, las destrezas y los contenidos apropiados para el mejor desenvolvimiento del proyecto. Por tal razón se proponen estrategias que desarrollan la competencia, la autonomía y la satisfacción lectora y conecta a la lectura con actividades que hacen del lector una persona dispuesta a disfrutar de la lectura.

Parámetros que se tomarán en cuenta para la capacitación de los docentes de 7mo de educación básica.

- Literatura y tipos de libros que se deben elegir para esta etapa.
- Manejo metodológico de los libros: cuidado, exposiciones, etc.
- El rincón de lectura de la biblioteca como motivador de la actividad.
- La lectura y la narración oral
- Usos de los recursos didácticos de apoyo a la lectura: títeres dramatización, dibujo, modelado, otros
- Lectura de imágenes.
- El proceso de la lectura: actividades para antes, durante y después de la lectura.
- Estrategias para desarrollar competencias, autonomía y satisfacción.

Padres de familia

- Como formar lectores en casa
- La lectura como fuente de desarrollo personal
- La Biblioteca familiar
- La conversación familiar en torno a la lectura
- Explicación del Plan Institucional de lectura

6.6. Matriz de relación según la edad, intereses y tipologías de textos - 7mo de año de educación básica

CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DE LA EDAD	INTERESES DE LA LECTURA	TIPOLOGÍA TEXTUAL	AUTOR	TITULO DEL TEXTO	CANTIDAD EXISTENTE BIBLIOTECA
Periodo de preparacion para la adolescencia	Se deleitan con libros donde se ven retratados los cambios y los problemas por los que suelen pasar los adolescentes.	Edad: de 11 a 13 años Leyendas literaria, poema de autor e historietas, Cuentos de terror, canción y mitología	Doyle, Arthur Conan.	El sabueso de los Baskerville. Un misterio de SherlockHolmes (Novela gráfica)	32
			Shepard, Aaron	Robin Hood (Novela gráfica)	32
Desarrollo del pensamiento dudoso	Gozan con libros de ciencia ficción		Stoker, Bram	Drácula (Novela gráfica)	32
			Swift, Jonathan.	Los viajes de Gulliver.(Novela gráfica)	32
Adquire un mayor sentimiento de igualdad. Exige la aplicación de normas según las acontecimientos	Gustan de biografías y libros que les permitan ver la actuación de personajes que han contribuido a los cambios sociales.		Well, Herbert George	La máquina del tiempo. (Novela gráfica)	32
			Well, Herbert George	La guerra de los mundos. (Novela gráfica)	32
			Stevenson, Robert Louis.	El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde. (Novela gráfica)	32
			Pégles González, Pedro-	Guaminiquinaje	29
Forman pandillas o clubes	Libros donde los protagonistas son grupos de amigos que pasan aventuras y solucionan problemas.		Blizzard, Virginia.	El mejor cumpleaños de mi mami	29
			Sierra I Fabra, Jordi.	La biblioteca de los libros vacíos	31
			Sierra I. Fabra, Jordi	La palabra más hermosa	27

		Córdova, Soledad.	Odio los libros	60
		Donnet, Beatriz	Patria Grande	29
		Chávez Castañeda, Ricardo	El beso más largo del mundo	29
Son más autónomos en sus elecciones	Escogen sus propios libros de acuerdo a su gustos e intereses	Furiasse, Mariana	Candela	29
		Rodríguez, Antonio Orlando	Tiquiriquitítiquiriquitó	29
		Fernández, Nieve	Tres trillizas tridimensionales	29
		Durrell, Gerald	Los secuestradores de burros	29
Se vuelven más críticos	Los libros proveen experiencias acordes con las relaciones familiares	Iturralde, Etna	Miteé y el cantar de las ballenas	60
		Bravo Velásquez, Leonor	La biblioteca secreta de la escondida	60
		Heredia, María Fernanda	Cupido es un murciélago	60
Las diferencias físicas, intereses, gustos se vuelven más marcadas entre hombres y mujeres	Hallan más agradable conocer más sobre el otro sexo. Buscan libros en donde el amor y las relaciones románticas acercan a los dos sexos.	Heredia, María Fernanda	Hay palabras que los peces no entienden	60
		Heredia, María Fernanda	Foto estudio corazón	27
		García, Edgar Allán	Leyendas del Ecuador	70
		Barrera Valverde, Alfonso	El país de Manuelito	60
		Dahl, Roald	Matilda	70
		Dahl, Roald	Charlie y la fábrica de chocolate	70

Desafían lo establecido	Investigan libros que les provean temas para el análisis y la búsqueda de solución para conflictos personales y sociales		Conde, Mario	Cuentos ecuatorianos de aparecidos	25
			García, Edgar Allán	Cuentos mágicos	35
			Zúñiga, Yvonne	Sucre: el caballero de los pies gastados.	27
Buscan como referentes y modelos a otros adolescentes	Les agrada libros cuyos protagonistas sean adolescentes que consiguen éxito sin la ayuda ni la mediación de los adultos.		García, Edgar Allán	El rey del mundo	35
			Espinosa Apolo, Manuel	Criaturas y lugares míticos del Ecuador	25
			Delgado, Francisco	La pelea	36
			Delgado Cabrera, Luis	Mi amigo el fantasma	25
El conocimiento de sí mismo y la búsqueda de identidad son intereses importantes en ese momento.	La lectura les provee la oportunidad de encontrarse a sí mismo y empezar a formar una identidad personal y grupal.		Burbano, Ana Catalina	Árbol de piedra y agua	25
			Eldredge, Graciela	Miguel busca a su papá	25
			Monkman, Olga	Desde el altillo	29
			Tussié, Ana María	Lion tickles	35
			Bayala, Samy.	When toads fall in love	35

Cuadro N°. 35

Tema: Relación edad, intereses y tipologías de textos - 7mo de año de educación básica

Elaborado por : Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

6.7. ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA EN BIBLIOTECA

Entre las estrategias que hemos elegido y que apuntaran sobre todo, a lograr una lectura gozosa y libre están:

El área infantil (Rincón infantil)

El rincón de lectura de la biblioteca será la zona elegida para el incentivar a la imaginación, el juego y la fantasía de los estudiantes, ya que es un lugar diferente e íntimo, muy lúdico. Su decoración es innovada eventualmente por los padres de familia.

Lectura en voz alta

Una de las estrategias que se utilizara es “los cuenta cuentos” una de las más poderosas dentro de la animación a la lectura. El bibliotecario conjuntamente con el docente se convertirán en lectores expertos agregándole el valor agregado a los textos. Su voz, sus gestos, la pronunciación de las palabras, pero sobre todo el tono que corresponda a la idea y emoción serán las destrezas que harán a la lectura oral un anzuelo que pesca lectores.

6.8 . PLAN DE ACTIVIDADES GENERALES DEL PLAN LECTOR

a. Taller de lectura para niños

Permite a los niños desarrollar su actividad creativa e imaginativa, al mismo tiempo identificar la estructura básica de una obra literaria.

b. La hora del cuento

Actividad que girará en torno a lecturas de cuentos, que serán seleccionados previamente de acuerdo con las características del grupo y que culminarán con actividades prácticas artísticas, como teatro.

c. Dramatizaciones y títeres

A través de la lectura, la misma que motivará la creatividad e imaginación para la representación dramática en escenario o en teatrines.

d. Concurso de libro leído

Esta actividad se la orientará a promover la lectura, la crítica y el análisis de los participantes.

e. Periódicos Múrales

Actividad que propende a la creación de textos a través de un taller, y que tiene la finalidad de ser exhibidos como primera tribuna, el colegio, la comunidad y la biblioteca.

f. Mochila viajera

Actividad en la que los estudiantes realizarán una aproximación de los libros de las bibliotecas hacia el sector poblacional, sea en plazas, escuelas o colegios,

g. Rescate de la memoria colectiva

Estudiantes organizan encuentros de narración de cuentos, leyendas, mitos, tradiciones, costumbres, fiestas, comidas, juegos, etc., a partir de biografías existentes y relatos de personas de edad avanzada con la participación de los padres abuelos y estudiantes de cursos superiores.

h. Talleres de actividades

Acción que conduce a la participación de talleres de: dibujo, modelado, teatro, declamación, danza y expresión corporal siempre relacionados con la lectura, que culminarán en exposiciones, presentaciones artísticas.

PLAN DE ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA "MAMA DULU"

EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013

N°	Fecha	Celebración /recordatorio	Nombre del evento	Objetivo	Actividad	Recursos	Fecha a realizar	Destinatarios	Responsables
1	26 de septiembre 1547	Día de la Bandera Nacional	Concurso "Recordando la historia de nuestra Bandera"	Dar a conocer a los estudiantes la evolución que tuvo la bandera hasta llegar a la que actual	Elaboración de las banderas por paralelo y exposición en el patio Central	Humanos y materiales	Viernes, 23 de septiembre de 2012	Estudiantes de 7mo y 8vo de educación básica	Personal de Biblioteca
2			Educación a Usuarios	Dar a conocer el material bibliográfico y no Convencional que posee la biblioteca al servicio de los estudiantes	Presentación de los servicios Búsqueda libros en el Catalogo electrónico Llenar la ficha Localización de los fondos Aprendan el significado de la asignatura topográfica	Humanos y materiales	26 al 30 de septiembre de 2012	Todos los Estudiantes, docentes y personal administrativo de la Unidad	Personal de Biblioteca
3	27 de septiembre 1980	Día mundial del Turismo	Turismo en Ecuador	Promocionar los lugares turísticos de nuestro País	cartelera Informativa	Humanos y materiales	27 de septiembre	Comunidad Educativa	Personal de Biblioteca

OCTUBRE									
4	1 de octubre de 1933 (decreto ejecutivo 287)	Día del Pasillo Ecuatoriano	Serenata "Pasillos para el Alma"	Realizar una retrospectiva del pasillo ecuatoriano	Realizar audiciones con los estudiantes	Humanos y materiales	Lunes, 3 de octubre	Estudiantes de 9no, 10mo y primero de bachillerato	Personal de Biblioteca y Área de música
					Realizar la serenata en el patio central				
5	12 de octubre de 1942	Descubrimiento de América	Recordando	Conmemorar una fecha que marco la historia de Latinoamérica	Collage	Humanos y materiales	Miércoles, 12 de octubre	Comunidad Educativa	Personal de biblioteca
6	PROYECTO DE EXTENSIÓN (capacitación a profesionales)		Taller- Seminario Tema: El títere como mediador de la lectura	Mostrar otras herramientas para la promoción de la lectura	Dibujo, elaboración de moldes	Humanos y materiales	17 al 21 de octubre	Bibliotecarios y Profesores del Circuito Sur	Personal de Biblioteca
					Confección de títeres				
					Tic para montaje de la obra				
7	31 de octubre de 1900	Día del escudo Nacional	Exposición de fotos	Observar a través de fotos los trabajos realizados el año pasado	Montaje de la exposición	Humanos y materiales	Lunes, 31 de octubre	Comunidad Educativa	Personal de biblioteca

NOVIEMBRE									
8			Lanzamiento del bloq de la biblioteca	Promocionar la biblioteca utilizando las nuevas tecnologías	Publicar plan de actividades, servicios, etc., de la biblioteca	Humanos y materiales	Lunes, 1 de noviembre	Comunidad Educativa	Personal de biblioteca
					Trabajar con alertas bibliográficas				
					Establecer foros sobre determinada temática				
9	Inicio del proyecto de Lectura		Homenaje a los niños lectores reales de la Biblioteca	Motivar y premiar a los lectores que son frecuentes en biblioteca	Entrega del carnet de lector a los Niños	Humanos y materiales	Lunes, 1 de noviembre	Niños de 2do a 1ero de bachillerato	Personal de Biblioteca
	Visita de Escritor mexicano Antonio Malpica		Tertulia literaria	Acercar a los estudiantes a través de la tertulia literaria a la lectura	Teatro sobre la Novela leída "Margot" entrevista	Humanos y materiales	15 de noviembre	7mo de básica	Personal de Biblioteca
10	PROYECTO DE VINCULACIÓN (Comunidad en General)		Taller de Manualidades: "Pintura en tela"	Promocionar los servicios de la biblioteca a la comunidad externa	Agenda interna	Humanos y materiales	7 al 11 de Noviembre de 14:pm a 16:30	Comunidad en general	Capacitador Invitado y Personal de biblioteca

11	21 de Noviembre	Día Internacional del Saludo	Cartelera	Incentivar la cultura del saludo	Collage	Humanos y materiales	21 de noviembre	Comunidad en general	Personal de biblioteca
----	-----------------	------------------------------	-----------	----------------------------------	---------	----------------------	-----------------	----------------------	------------------------

DICIEMBRE

12			Llamado a Formar el Club de amigos de la Biblioteca	Promover la lectura de los estudiantes de 7mo de básica	Elaborar mini cartilla de funciones	Humanos y materiales	10 de diciembre	Comunidad Educativa Bicentenario	Personal de biblioteca y área de literatura
13	PROYECTO DE VINCULACIÓN (Comunidad en General)		Taller de Manualidades: "Adornos Navideños"	Promocionar los servicios de la biblioteca a la comunidad externa	Agenda interna	Humanos y materiales	10 al 14 de diciembre	Comunidad en general	Capacitador Invitado y Personal de biblioteca

ENERO

14			Semana del Comic	Dar herramientas adicionales para motivar la lectura	Agenda interna	Humanos y materiales	9 al 21 de enero de 2012	Comunidad Educativa	Personal de Biblioteca y Área de Artes
15			Inicio de preparativos Para la Maratón de preguntas y respuestas		Agenda interna	Humanos y materiales		Comunidad Educativa	Personal de biblioteca y área de literatura

FEBRERO

16	PROYECTO DE EXTENSIÓN (capacitación a profesionales)		Taller de Formación "Cuenta cuentos"	Incentivar a los niños y niñas a la lectura a través de los cuentos	Agenda interna	Humanos y materiales	1 al 3 de febrero	Comunidad Educativa	Instructora invitada Personal de biblioteca
----	--	--	--------------------------------------	---	----------------	----------------------	-------------------	---------------------	---

17			Cine Foro	Dar al estudiante pautas para realizar un análisis crítico	Agenda interna	Humanos y materiales	Viernes, 25 de febrero	Comunidad Educativa	Personal de Biblioteca
----	--	--	-----------	--	----------------	----------------------	------------------------	---------------------	------------------------

MARZO

18			Preparativos para la Maratón de preguntas y respuestas		Agenda interna	Humanos y materiales		Comunidad Educativa	Personal de Biblioteca
19	PROYECTO DE VINCULACIÓN (Comunidad en General)		Taller de manualidades (por confirmar)	Promocionar los servicios de la biblioteca a la comunidad externa	Agenda interna	Humanos y materiales	26 al 30 de marzo	Comunidad en general	Capacitador Invitado y Personal de biblioteca

ABRIL

20	PROGRAMA POR EL DÍA DEL LIBRO		Ejecución de la Maratón de Preguntas y Respuestas		Agenda interna	Humanos y materiales	Viernes 13 de abril	Comunidad Educativa	Personal de Biblioteca
21			Cambalache del libro		Agenda interna	Humanos y materiales	Viernes 27 de abril	Comunidad Educativa	Personal de Biblioteca
			Caritas pintadas (madres de familia)						
			Primera presentación del grupo de titiriteras						
			Premiación al niño que ha leído más libros						

MAYO

22	PROYECTO DE EXTENSIÓN (capacitación a profesionales)		Primer encuentro de bibliotecas escolares	Desarrollar jornadas de conocimientos e intercambio de experiencias.....	Agenda interna	Humanos y materiales	17 al 18 de mayo	Comunidad Educativa	Personal de Biblioteca
23			Cine Foro	Dar al estudiante pautas para realizar un análisis crítico	Agenda interna	Humanos y materiales	Viernes, 25 de mayo	Comunidad Educativa	Personal de Biblioteca

JUNIO

24			Exposición de Billetes y Monedas del Ecuador	Cultivar en el estudiante el sentido de identidad nacional	Agenda interna	Humanos y materiales	4 y 5 de junio	Comunidad Educativa	Personal de Biblioteca
----	--	--	--	--	----------------	----------------------	----------------	---------------------	------------------------

Tabla N°. 36 Plan de actividades para el año lectivo 2012 - 2013

Tema: Plan lector

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo

PLAN DE ACTIVIDADES - BIBLIOTECA SÉPTIMO DE BÁSICA

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
13:45 – 14:45	Taller de animación a la lectura	Trabajos escolares, consultas, préstamos	Taller de teatro (obras de títeres, otros)	Taller de animación a la lectura (padres de familia)	Cine foro (Cada quince días)
15:00 – 15:50	Taller de arte (fomix, origami, dibujo, otros)	Club de lectura (Cada 15 días)	Taller de arte (fomix, origami, dibujo, otros)		

Tabla N°. 37

Tema: Plan de actividades - séptimo de básica

Elaborado por: Lic. Carmen Matilde Guachamín Criollo.

ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

El plan de Lector "**Si quieres aventura, lánzate a la lectura**" será posible llevarlo a la práctica con participación de todas las autoridades, docentes, padres de familia, estudiantes que forman parte de la Unidad Educativa Bicentenario, su administración estará a cargo de la Coordinadora de Biblioteca quién dirige y es responsable de esta Unidad de Información la cual aplicará entre otras, las siguientes estrategias:

- Diálogo con las autoridades de la Unidad Educativa y Sinab.
- Motivación a las autoridades
- Motivación a los usuarios
- Cumplimiento de las etapas progresivas y dosificadas de avance de las fases del plan de formación de usuarios

Bibliografía

- Qué es la biblioteca escolar.* (13 de junio de 2008). Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/3331600/Que-es-la-biblioteca-escolar>
- Rendimiento Académico.* (2 de Febrero de 2009). Obtenido de Ensayos y tesis de la Lectura: <http://es.scribd.com/doc/12538619/Rendimiento-Academico>
- Técnicas de estudio.* (1 de junio de 2009). Obtenido de <http://www.virtual-formac.com/blog/curso-de-tecnicas-de-estudio/category/la-lectura/>.
- Biblogtecarios.* (18 de mayo de 2012). Obtenido de <http://www.biblogtecarios.es>
- Junta de Anda Lucia.* (octubre de 2012). Obtenido de <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipcuartillo/biblioteca/planlector/planlector.htm>.
- Técnicas de Animación a la Lectura.* (25 de Agosto de 2012). Obtenido de Factores y orientaciones en la lectura
- Universidad Mayor de San Marcos Perú.* (junio de 2012). Obtenido de <http://sisbib.unmsm.edu.pe/>
- Actis, B. (2002). *¿Qué, cómo y para qué leer?* Barcelona: Alianza.
- Allende, F. (1998). *La Lectura: teoría, evaluación y desarrollo.* Santiago de Chile: Andres bello.
- Alvear Gómez, J. D. (13 de Julio de 2008). *El hábito de la lectura en los estudiantes del Instituto Técnico Superior Daniel Alvarez.* Obtenido de <http://www.slideshare.net/jdalvear/tesis-pablo-autoguardado-recuperado>.
- Asociación Ecuatoriana de Editores de Textos. (2011). *Didáctica XXI.* Quito: Asociación Ecuatoriana de Editores de Textos.
- beatriz, A. (2002). *¿Que, cómo y para qué leer?* Barcelona: Alianza.
- Braslavsky, B. (1 de Febrero de 2001). *Razón y Palabra.* Obtenido de <http://www.razonypalabra.org.mx>
- Bravo Velasquez, L. (2013). La lectura pasatiempo u obligación. *La familia*, 13-14.
- Delgado. (24 de enero de 2013). Literatura infantil. (A. C. Gonzalez, Entrevistador)

- Delgado, F. (2007). *Mira dentro, palabra fuera. Variación sobre el tema de la lectura*. Quito: Ecuador.
- Ediciones Sur. (mayo de 2005). *Edicionesur*. Obtenido de www.edicionesur.com
- Educared Telefonía Movistar. (4 de Septiembre de 2012). Obtenido de ¿Cómo elaborar un Plan Lector?: http://www.educared.org/global/plan-lector/contenido?EDUCARED_SHARED_CONTENT_ID=12610767.
- Egüez, I. (2004). *Lecturas paralelas: Literatura y cine*. Quito: Ecuador.
- Erazo, E. (2009). *Metodología de la investigación*. Quito: Universitaria U.C.
- Flores Rojas, M. d. (16 de 07 de 2010). *HÁBITO DE LECTURA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS PREUNIVERSITARIOS DE LA ACADEMIA CÉSAR VALLEJO, SEDE BOLIVIA, DISTRITO BREÑA 2010*. Obtenido de <http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/2010/07/habito-de-lectura-y-rendimiento.html>
- Fundación Ratón de Biblioteca. (16 de Octubre de 2012). *Fundación Ratón de Biblioteca*. Obtenido de <http://www.ratondebiblioteca.com>
- García, E. A. (2012). Comportamientos lectores. *Rocinante*, 53.
- Gisper, C. (2007). *Biblioteca práctica de la comunicación. Lectura y memorización*. . Barcelona: Océano.
- González, C. (9 de Julio de 2007). Obtenido de www.jacquederrida.com.ar/textos/ilegible.htm
- González-Marin, C. (2003). *Leer lo elegible*. Cataluña: Alianza.
- Guerrero Jiménez, G. (2009). *La lectura, tu poder secreto*. Quito: Ecuador.
- Ifla Unesco. (Diciembre de 2008). *Ifla Unesco*. Obtenido de www.ifla.org
- Libresa. (2011). *Plan Lector*. Quito: Libresa.
- Lima, N. (15 de Julio de 2011). *Tesis Factores que influyen en el Rendimiento Académico*. Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/60099505/15/D-Factores-que-influyen-en-el-rendimiento-academico>
- Márquez Hermsillo, M. (2012). *Taller de lectura y redacción, claves para leer y escribir con sentido*. México: Trillas.
- Ministerio de Educación. (2010). *Curso de lectura crítica*. Quito: V-V Editores.

- NATALI, C. M. (16 de Julio de 2010). *FACTORES SOCIALES QUE GENERAN EL DESINTERES POR LOS HABITOS DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIAFACTORES SOCIALES Q* . Obtenido de <http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/2010/07/factores-sociales-que-generan-el.html>
- Neira, J. (23 de Abril de 2012). Influencia de los padres en la lectura de sus hijos. (E. Iturralde, Entrevistador)
- Norma Editorial. (2012). *Plan lector*. Bogota: Norma.
- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación siglo XXI. (abril de 23 de 2009). Obtenido de Lectura y bibliotecas escolares: http://www.oei.es/publicaciones/detalle_publicacion.php?id=9
- Palacios, P. (Diciembre de 2008). *Mi maestro el Libro*. Obtenido de http://librepensant.blogspot.com/2008/12/la-importancia-de-la-biblioteca-escolar_12.html
- Puente, E. (2012). Realidad de la lectura en la sociedad ecuatoriana. *Revista Vistazo*, 21-22.
- Red De Bibliotecas de Medellín. (10 de Diciembre de 2012 - 2013). *Red De Bibliotecas de Medellín*. Obtenido de <http://www.reddebibliotecas.org.co>

ANEXOS

Anexos 1 Cuestionario dirigido a los estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario

UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL DEL MILENIO BICENTENARIO

BIBLIOTECA “MAMÁ DULU”

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE 7mo DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BICENTENARIO

OBJETIVO: Identificar cual es la influencia de la lectura en la biblioteca en el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica.

Su sinceridad en las respuestas permitirá a la investigadora desarrollar un trabajo provechoso para ustedes.

1. ¿Tiene una biblioteca básica en su casa?

No

2. ¿Qué clase de textos hay más en su casa?

 Infantiles Enciclopedias Escolares Cuentos De arte Revistas Diccionarios Poesías Novelas Historietas Periódicos Ninguno

3. Considera que el nivel de su lectura influye en sus calificaciones?

4. ¿Quiénes le motivan a leer?

 Padres Familiares Amigos Docentes Ninguno

5. ¿Dónde prefieres leer?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> En casa | <input type="checkbox"/> En el campo / al aire |
| <input type="checkbox"/> En la biblioteca | <input type="checkbox"/> En el salón de clase |

6. ¿Considera que le gusta leer?

- | | |
|------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Sí, mucho | <input type="checkbox"/> Casi No |
| <input type="checkbox"/> A veces | <input type="checkbox"/> No, para nada |

7. ¿Qué suele leer?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Lo que le piden sus docentes | <input type="checkbox"/> Lo que usted escoge |
| <input type="checkbox"/> Lo que le recomiendan amigos | <input type="checkbox"/> Nada |

8. ¿Qué tipo de lectura le gusta más?

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Novelas, cuentos, poesía | <input type="checkbox"/> Biografías |
| <input type="checkbox"/> Deportes: cine, tv, farándula | <input type="checkbox"/> De política |
| <input type="checkbox"/> De superación | <input type="checkbox"/> Científicos |
| <input type="checkbox"/> Históricos | <input type="checkbox"/> Otros |

9. ¿Cuándo lee, comprende la lectura sin dificultad?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|--------------------------|--------------------------|

10. ¿Cómo le gusta leer?

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Solo | <input type="checkbox"/> En grupo |
|-------------------------------|-----------------------------------|

11. ¿Tiene dificultad para comprender lo que lee?

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> Si | <input type="checkbox"/> No |
|-----------------------------|-----------------------------|

12. Cree que la lectura contribuye en su aprendizaje?

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> Si | <input type="checkbox"/> No |
|-----------------------------|-----------------------------|

Agradecemos su colaboración y se garantiza absoluta reserva de su información.

Anexo 2 Cuestionario dirigido a docentes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Bicentenario

UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL DEL MILENIO BICENTENARIO

BIBLIOTECA “MAMÁ DULU”

CUESTIONARIO DIRIGIDO A DOCENTES DE 7mo DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BICENTENARIO

OBJETIVO: Identificar cual es la influencia de la lectura en la biblioteca en el rendimiento académico de los estudiantes de 7mo de básica.

Su sinceridad en las respuestas permitirá a la investigadora desarrollar un trabajo provechoso para ustedes.

1. Realiza talleres de lectura con sus estudiantes?

Si

No

2. Qué tipo de lectura utiliza con frecuencia con sus estudiantes.

Recreativa

Otra (especifique)

Reflexiva

Ninguna

Crítica

3. Considera que el nivel de lectura puede influir en el rendimiento académico de los estudiantes?

Si

No

4. Con sus estudiantes han leído algún libro en el año anterior?

Si

No

5. Trabaja con fichas de lectura

Si

No

6. Utilizando la siguiente escala, valore el grado de afición por la lectura que tienen sus estudiantes

Alta

Baja

Media

No responde

7. Escoja cual es el promedio de la velocidad de lectura de los estudiantes

- Alta Media
 Baja

8. Su satisfacción con respecto al nivel de lectura de los estudiantes es:

- Está satisfecho No está satisfecho
 Medianamente satisfecho

9. Cuando realiza talleres de lectura, los estudiantes comprenden en la primera lectura.

- Si No

10. ¿Cuál de estas opciones implementaría para mejorar su satisfacción frente al nivel de lectura.

- Analizar los contenidos
 Incrementar talleres de lectura
 Concursos de oratoria
 Uso del diccionario
 Leer libros de autorrealización

Agradecemos su colaboración y se garantiza absoluta reserva de su información.

Anexo 3

FOTOGRAFÍAS DE ALGUNAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA BIBLIOTECA

1. TALLER DE LECTURA DE LECTURA A PADRES DE FAMILIA



2. CUENTA CUENTOS CON ESTUDIANTES DE 7MO DE BÁSICA (SALA INFANTIL)





3. ENCUENTROS LITERARIOS:



Escritora Ecuatoriana Soledad Córdova



Historiador ecuatoriano Marco Chiriboga Villaquiran



Escritora Argentina Alicia Barberis



Escritor Mexicano Antonio Malpica



Escritora Cubana María Elena Corujo

4. CAMBALACHE DEL LIBRO



5. TALLER DE CARITAS PINTADAS



6. VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD: TALLER DE CONFECCIÓN DE TÍTERES.



7. Titiriteras de la U.E. Bicentenario antes de la presentación de la obra.



8. Premiación a los lectores de la biblioteca



10. Separadores

