



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

TEMA:

“EL MANEJO DE ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN
LECTORA Y LA CAPACIDAD DE APRENDER A APREHENDER”

Trabajo de Graduación previa a la obtención del Título de Licenciada en
Comunicación Social

AUTORA:

Ángela Maricela Cevallos Unapucha

TUTOR:

Dr. Byron Naranjo

Ambato-Ecuador

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el tema: “EL MANEJO DE ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA Y LA CAPACIDAD DE APRENDER A APREHENDER”, desarrollado por la Señorita : Ángela Maricela Cevallos Unapucha, Egresada de la Carrera de Comunicación Social de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, considero que dicho trabajo de Graduación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a Evaluación del Tribunal de Grado, que el H. Consejo Directivo de la Facultad designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Ambato, 14 de Noviembre del 2012

.....
Dr. Byron Naranjo
TUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Los Miembros del Tribunal de Grado APRUEBAN el Trabajo de Investigación sobre el tema: “EL MANEJO DE ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA Y LA CAPACIDAD DE APRENDER A APREHENDER” presentado por la Señorita Ángela Maricela Cevallos Unapucha, de conformidad con el Reglamento de Graduación para obtener el Título de Tercer Nivel de la Universidad Técnica de Ambato

Ambato, 14 de Noviembre del 2012

Para constancia firma:

Presidente

Miembro

Miembro

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el Trabajo de Investigación: “EL MANEJO DE ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA Y LA CAPACIDAD DE APRENDER A APREHENDER” como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de responsabilidad de la autora.

Ambato, 14 de Noviembre del 2012

LA AUTORA

.....
Ángela Maricela Cevallos Unapucha

C.C. 050335377-3

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de ésta tesis o parte de ella un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la institución.

Cedo los Derechos en líneas patrimoniales de mi tesis, con fines de difusión pública además apruebo la reproducción de esta tesis dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando ésta de producción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autora.

Ambato, 14 de Noviembre del 2012

Autora

.....
Ángela Maricela Cevallos Unapucha
C.C. 050335377-3

DEDICATORIA

El esfuerzo son las bendiciones de mi Padre Dios, que con su luz ha iluminado mi vida, me ha dado plenitud, esperanza y sobre todo fortaleza, dedico a mi Familia por la motivación brindada cada día, con la visión de alcanzar un nivel más en mi vida con respecto a mi perfil profesional y personal, a mi madre a mi padre, a mi hermana y muy especialmente a mi hijo que ahora es la razón más grande que tengo para vivir y a todos quienes siempre han estado mediando para salir adelante y terminar con esta investigación.

Ángela Cevallos

AGRADECIMIENTO

Primero a Dios por cubrirme de amor, paz, esperanza, para poder cumplir con mi proyecto, a la Universidad que me brindó la oportunidad de progreso, a los docentes por los conocimientos compartidos.

“Hay que soñar despierto para alcanzar lo ideal, si aprendes a tolerarte podrás llegar al éxito y tu vida se llenará de albor”

Ángela Cevallos

ÍNDICE GENERAL

SECCIÓN PRELIMINAR	pág.
A. PRELIMINARES	
Portada.....	i
Aprobación del Tutor	ii
Aprobación del Tribunal de Grado	iii
Autoría	iv
Derechos de Autor.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General de Contenidos	viii
Índice de Tablas	xii
Índice de Gráficos	xiii
Resumen Ejecutivo.....	xiv
B. TEXTO	
Introducción	1

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

Tema de investigación.....	3
Planteamiento del problema.....	3
Contextualización.....	3
Análisis crítico	6
Prognosis	9
Unidades de Observación.....	9
Delimitación del problema.....	9
Formulación del problema	10
Preguntas directrices	10
Justificación.....	11

Objetivos	13
Objetivo general	13
Objetivos específicos	13

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes Investigativos	14
Objetivo General	14
Conclusiones	15
Objetivo General	16
Conclusiones	16
Aprendizaje	17
Fundamentación Filosófica	17
Fundamentación Ontológica	18
Fundamentación Epistemológica	18
Fundamentación Axiológica	18
Fundamentación Sociológica	18
Fundamentación Metodológica	18
Fundamentación Legal	19
Categorías Fundamentales	23
Categorías 1: Variable Independiente	26
Comprensión Lectora	31
Los niveles de comprensión lectora	34
Tipos de Lectura.....	37
Etapas de Lectura	39
Antes de la Lectura.....	40
Durante la Lectura.....	41
Después de la Lectura	41
Lectura.....	43
Categorías 2: Variable Dependiente.....	46
Una estrategia de aprendizaje.....	49
Por tanto aprender a aprehender implica.....	50

Hipótesis.....	77
Señalamiento de Variables.....	77

**CAPÍTULO III
METODOLOGÍA**

Enfoque	78
Modalidad Básica de la Investigación.....	78
Nivel o tipo de Investigación	79
Investigación Descriptiva.....	79
Asociación de Variables.....	80
Población y Muestra.....	81
Población.....	81
Muestra.....	82
Recolección de Información	86
Procesamiento y Análisis	88

**CAPÍTULO IV
ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Verificación de Hipótesis.....	90
Combinación de Frecuencias	100
Frecuencias esperadas	102
Modelo Lógico.....	102
Nivel de Significación.....	102
Grados de Libertad.....	102
Ji-cuadrados de Tablas	103
Ji-cuadrado calculado.....	103
Regla de decisión	104

**CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Conclusiones	105
Recomendaciones.....	107

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Título	108
Antecedentes de la Propuesta.....	110
Objetivos	114
Objetivo General	114
Objetivos Específicos.....	114
Análisis de Factibilidad.....	115
Factibilidad Tecnológica.....	115
Factibilidad Organizacional	115
Factibilidad Legal.....	116
Fundamentación	117
Fundamentación Pedagógica.....	117
Fundamentación Legal	118
Desarrollo de Estrategias y Técnicas	121
Organización de Talleres.....	121

C. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía	166
Anexos	169

ÍNDICE DE TABLAS

Tablas	Pág.
Tabla #. 1. Población	87
Tabla #. 2. Variable Independiente: Comprensión Lectora	84
Tabla #. 3. Variable Dependiente: Capacidad de aprender a aprender	85
Tabla #. 4. Pregunta 1 Las Clases en la escuela.....	91
Tabla #.5 Pregunta 2 Hora de Clase.....	92
Tabla #.6 Pregunta 3 Actividades del Profesor.....	93
Tabla #.7 Pregunta 4 Resultados al Leer.....	94
Tabla #.8 Pregunta 5 Tipo de Lectura.....	95
Tabla #.9 Pregunta 6 Comprensión Lectora.....	96
Tabla #.10 Pregunta 7 Aplicar Estrategias y Técnicas.....	97
Tabla #.11 Pregunta 8 Docentes Deben Conocer.....	98
Tabla #.12 Interpretación de Datos.....	99
Tabla #.13 Frecuencias Observadas	101
Tabla #.14 Tabla de Distribución del Ji-Cuadrado de Tablas.....	103
Tabla #.15 Ji-Cuadrado Calculado	104
Tabla #.16 Metodología y Modelo Operativo.....	120
Tabla #.17 Presupuesto	164
Tabla #.18 Previsión de la Evaluación	165

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráficos	Pág.
Gráfico # 1. Árbol de Problemas.....	8
Gráfico # 2. Red de Inclusiones Conceptuales.....	23
Gráfico # 3. Constelaciones de Ideas Variable Independiente	24
Gráfico # 4. Constelaciones de Ideas Variable Dependiente	25
Gráfico # 5. El Cono del Aprendizaje	75
Gráfico # 6. Pregunta 1 Las Clases en la escuela.....	91
Gráfico # 7. Pregunta 2 Hora de Clase.....	92
Gráfico # 8. Pregunta 3 Actividades del Profesor.....	93
Gráfico # 9. Pregunta 4 Resultados al Leer.....	94
Gráfico # 10. Pregunta 5 Tipo de Lectura.....	95
Gráfico # 11. Pregunta 6 Comprensión Lectora.....	96
Gráfico # 12. Pregunta 7 Aplicar Estrategias y Técnicas.....	97
Gráfico # 13. Pregunta 8 Docentes Deben Conocer	98

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo que se pone a consideración, con los resultados de la investigación realizada, con el propósito fundamental de indicar el problema detectado, el mismo que es: “El Manejo de Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora y la Capacidad de Aprender a Aprender”. La modalidad básica de la investigación corresponde a un proyecto factible apoyado en una investigación de campo, complementada con investigación aplicada, bibliográfica, de acción y explicativa.

La información, se obtuvo de las personas vinculadas a la actividad de la docencia, las mismas que contribuirán al desarrollo de técnicas y estrategias para potencializar la comprensión lectora, buscando crear conciencia en los docentes sobre el buen uso cotidiano de la lengua, en función de la comprensión eficiente, eficaz y efectivo, con esta propuesta ideal, se identifica las técnicas y estrategias para la comprensión lectora de los estudiantes, potencializando el desarrollo del pensamiento, el clima organizacional de la escuela y a los docentes y director, por tal motivo en dicho diseño consta los objetivos, técnicas y estrategias de comprensión lectora. Para tal efecto se procedió a trabajar con una hipótesis, logrando la concreción en el planteamiento de las variables.

El aporte del presente trabajo, constituye en coadyuvar a elevar la comprensión lectora en los niños y niñas dentro del contexto de la escuela, con el manejo de técnicas y estrategias.

Descriptores: Comprensión lectora, estrategias y técnicas, desarrollo del pensamiento, clima organizacional, aspecto pedagógico, responsabilidad del docente.

INTRODUCCIÓN

La lectura es una herramienta que permite a las personas desarrollarse en el plano intelectual, social, entre otros, convirtiéndose en medios efectivos de comunicación, la misma que requiere de un proceso de aprendizaje progresivo y continuo, a través del cual se van adquiriendo mayores habilidades en su adquisición. Para esto se necesita desarrollar estrategias lúdicas y pertinentes acordes al propósito que se pretende lograr, así de esta manera estaremos incentivando el gusto por la lectura y ayudando a formar, en niños y niñas, un hábito que resulte agradable de practicar. Por tal motivo se centra en la investigación, las estrategias de comprensión lectora y la capacidad de aprender a aprehender, esta investigación coadyuvará a potencializar el desconocimiento de estrategias y técnicas de comprensión lectora que ha dificultado la capacidad de aprender a aprehender.

En la práctica pedagógica el aprendizaje que se desarrolla en el área de lenguaje y comunicación hasta la actualidad no es adecuado, por el desconocimiento de los docentes, en su praxis pedagógica, lo conducen de manera casi improvisada, según lo observado, no hay aplicación de objetivos pedagógicos claros de carácter inmediato; solo existe el diseño curricular nacional como único documento matriz de planificación que no les permite ver a los docentes más allá de lo que realmente necesitan y cuáles son las expectativas de aprendizaje de los estudiantes, es así que este hecho repercute en el nivel de comprensión de los textos que se les presenta a los niños y niñas, los cuales no son mínima, ni cuidadosamente preparados para obtener logros educativos observables, los niños y las niñas leen por leer, no entienden lo que leen, no disfrutan la lectura, no tienen estrategias para una lectura productiva y provechosa, entre otras.

Esta situación ha sido una de las motivaciones para proponer una metodología de trabajo que permita superar y revertir esta lamentable realidad con la necesidad de aprender a aprehender”.

El trabajo que se pone a consideración, está estructurado por los siguientes capítulos:

Capítulo 1. El Problema, consta de: Tema, planteamiento del problema, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes (subproblemas), delimitación del objeto de investigación, justificación, objetivo general y específicos.

Capítulo 2. Marco Teórico contiene: Antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, fundamentación legal, categorías fundamentales, hipótesis, señalamiento de variables.

Capítulo 3. Metodología, contiene: Modalidad básica de la investigación, nivel o tipo de investigación, población y muestra, Operacionalización de las variables, plan de recolección de información, plan de procesamiento de la información.

Capítulo 4. Análisis e Interpretación de Resultados contiene: Análisis de resultados, interpretación de datos, verificación de hipótesis.

Capítulo 5. Conclusiones y Recomendaciones.

Capítulo 6. Propuesta, contiene: Datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, modelo operativo, administración, previsión de la evaluación; materiales de referencia, anexos.

Este trabajo se pone a consideración de las personas involucradas en el ámbito de comunicación, realmente de quienes se encuentran laborando en las instituciones, ya que la innovación ayuda al docente hacer más competitivo a través de la aplicación de estrategias y técnicas de comprensión lectora, a que los niños y niñas tengan la capacidad de aprender a aprehender.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Tema de Investigación

“El Manejo de Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora y la Capacidad de Aprender a Aprender”

Planteamiento del Problema

Aplicando las Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora en la praxis educativa, se desarrollará la Capacidad de Aprender a Aprender”. Esto significa que los estudiantes van a aplicar los distintos niveles de lectura, lo cual permitirá desarrollar sus aptitudes en base a la lectura, lo que también ayudará en el manejo de nuevas ideas y la sintetización de conceptos, así se fomentará el conocimiento y el interés por leer y aprender mucho más.

Contextualización

En todo sistema escolar a nivel mundial existe una proporción de niños y niñas, representada en el 10% de toda la población escolar, que no tienen un rendimiento satisfactorio en los aprendizajes sistemáticos básicos como leer, escribir o hacer cálculos matemáticos, y aún en las mejores condiciones, tienen problemas para continuar en la escuela, según, RUBIO MOLINA Ana (2008. Pág. 178). “Potenciar la Capacidad de Aprender a Aprender”, Editorial Narcea S.A., Madrid-España.

En el Ecuador la comprensión lectora aprobado por el Ministerio de Educación para su aplicación en el año 2009, define a la capacidad de comprensión de textos del área de Comunicación como la capacidad, que consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto, este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer

inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregular el concepto de comprensión lectora, que sólo hasta ahí llegó, sin compartir los conocimientos de cómo aplicar en el aula las verdaderas técnicas y estrategias, por lo que es necesario se conforme círculos de estudio en las instituciones educativas que deberían estar ya conformadas si se desea alcanzar la calidad de la educación enfocada al nuevo milenio, acorde a las necesidades de los estudiantes para su aprendizaje sea un éxito y ellos o ellas puedan desenvolverse en su propia toma de decisiones.

En las escuelas de la provincia de Tungurahua, aun se observan dificultades en la comprensión lectora de las y los estudiantes, en el área de lenguaje se evidencia que un porcentaje alto de estudiantes no logran las competencias adecuadas, es decir, tienen dificultades para usar la lectura como herramienta de aprendizaje y por lo tanto, carecen de las competencias necesarias para beneficiarse de la enseñanza escolar.

A pesar de ser la lectura la herramienta más importante para la adquisición de todo tipo de aprendizaje, deja entrever muchas falencias. Los estudiantes no leen con claridad, expresividad, entonación adecuada, lo que evidencia que tampoco comprendan lo que leen, y peor aún, que puedan expresar su interpretación personal y una opinión crítica. A esta realidad, se suma la dificultad para acceder a textos acordes con el nivel y realidad de los niños y jóvenes.

Se analizado la problemática de la Escuela “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi y se ha detectado desconocimiento de estrategias y técnicas de comprensión lectora, los estudiantes manifiestan dificultades de lectura, porque no aplican los docentes en su Plan Estratégico Administrativo (PEA), ningún tipo de estrategia o metodologías que les permita tener la capacidad a los niños y niñas de aprender a aprehender las ideas y conceptos.

Sabemos que la comprensión lectora es una de las llaves del éxito académico y profesional de cualquier persona; sin embargo, los docentes se encuentran a menudo ante el hecho de que su alumnado no entiende lo que lee. Este problema, no sólo atañe a los docentes de Educación Primaria sino que se manifiesta también en el nivel secundario cuando ha llegado el estudiante, una verdadera comprensión de los textos que se lee exige que los estudiantes desarrollen capacidades para discriminar información, inferir, hacer resúmenes, elaborar esquemas, expresar opiniones personales, y no limitarse únicamente a la identificación de datos explícitos en el texto.

En este sentido se considera que el maestro debe avanzar hacia una comprensión significativa de las dificultades en el aprendizaje bajo una perspectiva que le permita integrar, pero a la vez diferenciar ambos sentidos (amplio y específico), pues sólo desde esta mirada evita estigmatizar y etiquetar de manera discriminatoria a los niños y las niñas que presentan ya necesidades educativas, y dificultades específicas en el aprendizaje. Así mismo, esa nueva perspectiva debe posibilitarle espacios de reflexión que le permitan tomar decisiones respecto al uso de estrategias eficaces de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas de la escuela en general.

Análisis Crítico

La presente investigación es importante porque pretende poner en práctica el uso de las estrategias metodológicas que permitan lograr mejores resultados en los aprendizajes significativos y la comprensión lectora del alumnado, además la práctica pedagógica del docente no debe ser sólo el lograr avanzar con los contenidos programados, sino hacer que sus alumnos aprendan y comprendan a través de su propia actividad., se ha tratado de auscultar las causas a dicha problemática, las que a continuación se mencionan:

- Insuficientes hábitos por la lectura.
- Dificultades en codificar el código lingüístico.
- Relación maestro – alumno.
- Carencia de una metodología apropiada por parte del docente.
- Condiciones de la infraestructura.
- Inadaptación de los programas a los intereses de los alumnos.

Sin duda, uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es la comprensión lectora; así el interés por la comprensión lectora sigue vigente, aun cuando este fenómeno se creía agotado, sobre todo en la década de los años 60 y 70 en que algunos especialistas consideraron que la comprensión era resultado directo del descifrado: si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión por ende, sería automática, sin embargo a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los alumnos no entendían lo que leían.

La comunicación en la entidad educativa debe ser un acto humano muy complejo donde participen de manera consciente e inconsciente manifestaciones diversas, no sólo se debe decir o interpretar cosas con las palabras sino que en cada acto comunicativo hay comportamientos físicos, corporales, afectivos y gestuales que envían mensajes y pueden aportar significados que expresan tanto como las palabras.

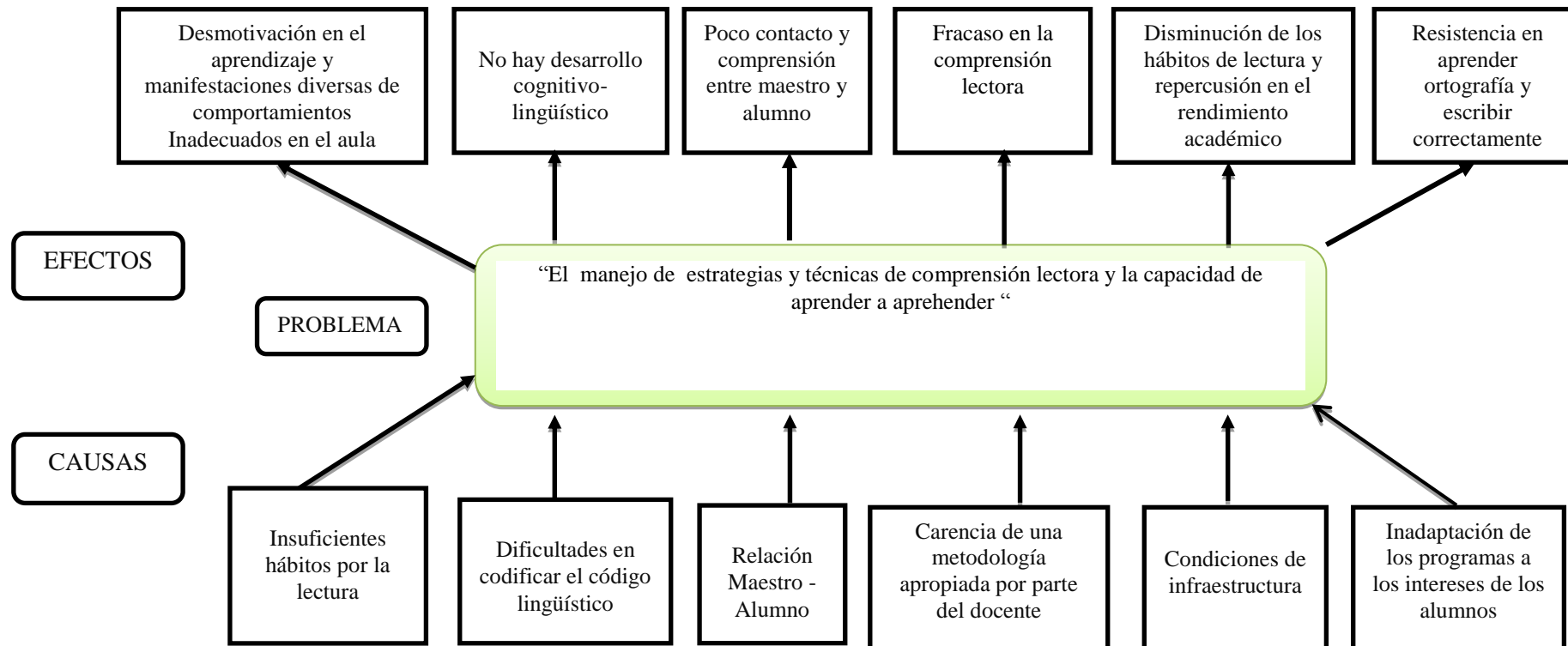
En el proceso de aprendizaje de las niñas y los niños, la comunicación involucra la capacidad de producir, recibir e interpretar mensajes, ya que potencia las relaciones que establecen consigo mismo, con su familia, amigos y amigas en los diferentes ambientes en los que participa, para ello, en este ámbito es importante considerar el lenguaje no verbal y el lenguaje verbal, en su expresión oral y progresivamente en su expresión escrita, junto a los lenguajes artísticos, ya que se consideran fundamentales para el desarrollo del pensamiento y las capacidades comunicativas, expresivas y creativas de las niñas y los niños.

Entonces las causas del bajo nivel de la comprensión lectora, puede ser el predominio del método tradicional, que considera al estudiante como un receptor pasivo, sumiso; mientras que el docente es el dueño del conocimiento, es el centro del proceso enseñanza aprendizaje, quien impone la autoridad en el aula, entonces los alumnos no serán críticos, reflexivos, capaz de actuar con independencia, creatividad y responsabilidad en su vida cotidiana.

Los docentes del área de Comunicación en particular y los demás áreas deben mejorar la labor pedagógica, contribuir a la mejora del clima institucional, tomar más interés y su papel debe ser facilitar el avance de los alumnos dentro de la jerarquía de etapas en donde solos deben descubrir, asimilar y acomodar las conceptualizaciones principales a través de sus interacciones como el ambiente académico.

Árbol de Problemas

Gráfico #1



Elaborado por: Ángela Cevallos

Prognosis

Al no aplicar estrategias y técnicas de comprensión lectora dificultará la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas, e incluso habrá desmotivación y manifestaciones diversas de comportamientos inadecuados en el aula, disminuirá los hábitos de lectura y repercutirá en el rendimiento académico y en el desarrollo cognitivo – lingüístico.

Unidades de Observación

Las unidades de observación de la presente investigación serán las siguientes:

- Administrativo: Director y diez docentes de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán”, de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi (entrevista).
- Estudiantes: Doscientos veinte educandos de los quintos, sextos y séptimos años de Educación Básica de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” (encuesta).

Delimitación del Problema

- Objeto de estudio: Educación Básica.
- Campo de Acción: Manejo de estrategias y técnicas.
- Aspecto: Comunicación.
- Delimitación Espacial: La presente investigación se llevará a cabo en los quintos, sextos y séptimos años de Educación Básica de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán”, de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi.
- Delimitación Temporal: Para el estudio, se ha considerado el período: Octubre del 2011 - Abril del 2012.

Formulación del Problema

¿Cómo incide el manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora en la capacidad de aprender a aprender?

Preguntas Directrices

- ¿Cómo incide la aplicación de estrategias y técnicas de comprensión Lectora en la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán”, de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi?
- ¿Cuáles son las estrategias y técnicas activas de lectura para disminuir las dificultades que presentan los y las estudiantes en la capacidad de aprender a aprender de los quintos, sextos y séptimos de Educación Básica?
- ¿Qué hacer para que los y las estudiantes de los quintos, sextos y séptimos años de Educación Básica de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira – General Terán”, de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi, conozcan y apliquen estrategias y técnicas de comprensión lectora para mejorar la capacidad de aprender a aprender?

Justificación

Tomando como referencias algunas experiencias estudiantiles de amigos, parientes y se podría decir la personal se ha evidenciado la deficiencia en las actividades sobre la lectura comprensiva, además se ha dinamizado el problema de estudio; iniciando desde el diagnóstico situacional mediante propuestas alternativas que tengan asidero en la formación del ser humano integral; con cuya educación adquirida sea capaz de resolver sus propios problemas y esta le sirva para la vida.

Hablar de la lectura en estos días es algo indudable, no solo de los niños y niñas sino también entre quienes de un modo u otro están vinculados al proceso educativo, entre ellos los padres de familia, los maestros, los futuros maestros, miembros de organizaciones, pues la educación es una responsabilidad compartida entre todos los miembros de la sociedad. Cuando el proceso educativo pone énfasis solo en el aprendizaje antes que la enseñanza de la lectura comprensiva prioriza los elementos psicológicos y subordina en cuyo énfasis se asienta la educación llamada hoy tradicional y eso es precisamente lo que no se quiere, pues lo que se busca con esto es plantear alternativas donde los estudiantes hagan de la lectura una necesidad y no un proceso mecánico involuntario.

Si todos nos preocupamos en mejorar el proceso de las actividades para la lectura comprensiva este sería el soporte más significativo y creativo para el mejoramiento de la calidad educativa, como una fuente que permita crear y recrear elementos que satisfagan las expectativas frente a la responsabilidad de proporcionar cambios cualitativos en la educación; recordemos que el trabajo creativo es ante todo un acto creador, que no puede conciliarse con la rutina ni con los sistemas establecidos, por tal razón la lectura se convierte en un instrumento fundamental en los niños y niñas a fin de atender necesidades educativas.

Dentro del sistema de Educación Básica, la importancia de la lectura comprensiva y la capacidad de aprender a apreherer en los niños y niñas, es el pilar fundamental, porque ayuda al estudiante a mejorar destrezas y capacidades, y es

una necesidad imperante para la institución educativa con el propósito de mejorar la calidad de la educación. Una herramienta fundamental para resolver los problemas educativos, es la de elaborar sus propios juicios críticos, para lo cual se debe motivar a leer de manera reflexiva, comprensiva, crítica y creadora, a los niños y niñas, para que en el futuro actúen en el momento preciso en su vida. La dinámica del proceso de aprendizaje está en la práctica del conocimiento donde no solo se adquiere información a través de la lectura; si no sea para realizar, investigar, aplicar dentro y fuera del ambiente escolar.

El trabajo es pertinente porque transforma al educando en un ente capaz de ser: creativo, reflexivo, dinámico, analítico, y crítico, al servicio de la sociedad. Los beneficiarios directos son los estudiantes de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi, los docentes que laboran en la institución y la comunidad en general. La novedad científica es la capacidad de aprender a aprehender, en forma concreta y sistemática abordando la comprensión lectora con estrategias metodológicas adecuadas de fácil aplicación, incluyendo técnicas y procedimientos activos y de motivación:

Esta investigación es viable dado el compromiso que existe en la comunidad educativa, por desarrollar y mejorar el sistema educativo acorde a las exigencias actuales, cuando hablamos de “comprender”, nos estamos refiriendo a dar sentido a la información materia de la lectura, también implica la comprensión de la estructura de la unidad temática, las ideas fundamentales y las relaciones que se establecen entre ellas; para BRUNNER comprender la estructura significa: “aprender a relacionar los hechos, ideas y conceptos entre sí”.

El interés es el diseño de una guía didáctica con estrategias y técnicas de comprensión lectora para mejorar la capacidad de aprender a aprehender en los, esta guía coadyuvará a que el lector pueda comprender la lectura necesita de varias estrategias; si un lector pone en práctica estas estrategias puede desarrollar su capacidad lingüística verbal y entender lo que un autor dice en su texto.

Objetivos

Objetivo General

Identificar las estrategias y técnicas de comprensión lectora empleadas para desarrollar la capacidad de aprender a aprehender.

Objetivos Específicos

- Establecer un diagnóstico, sobre el manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora.
- Determinar cómo se desarrollan las estrategias y técnicas adecuadas para mejorar la capacidad de aprender a aprehender.
- Proponer una guía de estrategias y técnicas de comprensión lectora para mejorar la capacidad de aprender a aprehender.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes Investigativos

En la Biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato no se encuentra una memoria de tesis referida a la actual que se sitúa a vuestra consideración: “El manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora y la capacidad de aprender a aprehender.”, pero se ha encontrado otras tesis con otros propósitos organizacionales que tienen cierta similitud al tema del presente proyecto de investigación, el cual se da a conocer a continuación:

1. Estrategias Didácticas para el desarrollo del Razonamiento Verbal en la Lectura Comprensiva Año: 2008 Institución donde se ha realizado la investigación: Escuela “Isabel La Católica” del Cantón Píllaro, Autor: Miriam Chicaiza.

Objetivo General:

Indagar la incidencia de utilizar estrategias de lectura comprensiva para desarrollar el aprendizaje significativo de los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica de la Escuela “Isabel La Católica”, Cantón Píllaro

Conclusiones:

- La deficiencia lectora, que comprende una lectura lenta y un nivel bajo de comprensión.
- Desmejoramiento en el aprendizaje significativo.
- No hay velocidad para leer.
- Se determina que las condiciones pedagógicas influyen en el nivel de comprensión lectora de los alumnos.

Comentario:

Una vez concluida la investigación y el desarrollo del mismo, es necesario que los docentes se capaciten en cursos o talleres sobre las estrategias de lectura comprensiva, para luego aplicar con sus estudiantes y mejorar el aprendizaje significativo y además, ellos y ellas como facilitadores del aprendizaje debe siempre elaborar material didáctico de lectura conjuntamente con los estudiantes para que se adquiriera gusto e interés por leer.

Por lo que es necesario que los maestros provoquen en los estudiantes el interés por leer mediante clases dinámicas, con apoyo de material didáctico, haciendo denotar que la lectura es fundamental para la vida del ser humano, en igual forma los padres de familia deben brindar todo el apoyo necesario e incentivar a sus hijos desde muy temprana edad con el ejemplo, dedicando un espacio para la lectura en casa, desarrollando así el hábito de leer ya que es la base fundamental de todo aprendizaje, en la mayor parte de entidades educativas afecta la no preparación del docente sobre técnicas de aprendizaje activas para el estudiante.

2. La Inadecuada Aplicación de Estrategias Metodológicas por parte del docente y su incidencia en la Lectura Comprensiva en los estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica de la Institución Educativa “Fe y Alegría”, en el Año Lectivo 2009-2010

Objetivo General:

Determinar de qué manera la inadecuada aplicación de estrategias metodológicas que aplican los docentes influye en la deficiente lectura comprensiva en los estudiantes del séptimo año de E.B de la Escuela Fe y Alegría en el año lectivo 2009-2010.

Conclusiones:

- La aplicación de estrategias metodológicas es fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- De la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras que el docente utilice depende que los estudiantes sean más críticos y reflexivos.
- El docente debe cumplir con los objetivos planteados que es fundamenta en brindar una educación de calidad.
- La lectura es importante dentro de la enseñanza ya que se convierte en un eje transversal básico para la ejecución de las diferentes áreas fundamentales.
- El proceso de lectura debe cumplir secuencialmente para alcanzar la meta trazada, esto se lograra si insertamos a que los PPF sean también participes de la educación de sus hijos.

Comentario:

En todo ámbito educativo se debe establecer un círculo de estudios por cada área, a fin de procesar estrategias metodológicas actualizadas con la visión enfocada a las competencias lectoras para mejorar el PEA, a su vez es necesario que cada docente tenga responsabilidades a que se conviertan en guías y facilitadores del aprendizaje.

El directivo, docentes, estudiantes y padres de familia deben reestructurar el PEI de acuerdo a las necesidades encontradas en el establecimiento educativo, no olvidando las metodologías nuevas, creativas que llame el interés de los educandos, pero no termina ahí el proceso por lo que cada docente y directivo

debe realizar una evaluación mensual para visualizar el avance de los procesos en especial el referente a lectura comprensiva y de esta manera buscar alternativas de mejora.

Fundamentación Filosófica

La presente investigación se encuentra ubicada en el Paradigma Crítico Propositivo; crítico porque realiza una realidad cultural; y propositivo por cuanto se plantea una alternativa de solución al desconocimiento de estrategias y técnicas de comprensión lectora, permite aclarar el contexto y analizar la analogía evidente al utilizar estrategias y técnicas, a fin de que los estudiantes manejen y mejoren la capacidad de aprender a aprehender con estrategias y técnicas adecuadas para potencializar a la comprensión lectora en los quintos, sextos y séptimos años de educación básica durante el período octubre 2011- Abril del 2012 en la institución de estudio.

Se considera que la comprensión lectora es competencia del área de la Lengua y que lo aprendido se aplica en el resto de áreas. Si bien al área de Comunicación compete un tratamiento específico de estos aspectos, también corresponde a las demás áreas procurar que los alumnos comprendan los textos en los que se expresan los contenidos de la materia.

El trabajo con textos en las diferentes asignaturas contribuyen a enriquecer los registros lingüísticos del alumnado y a desarrollar vocabulario amplio y rico. Si los alumnos no dominan las técnicas para comprender textos escritos, a su edad, no sólo se aboca al fracaso escolar sino que se cierra una puerta de acceso al conocimiento y crecimiento personal; por eso, el esfuerzo y el tiempo dedicados a comprender los conceptos y sus relaciones mediante la lectura de textos es una inversión a corto, mediano y largo plazos. La comprensión lectora, además de ser un instrumento de aprendizaje, es fundamental para que el alumno sienta gusto por la lectura.

Fundamentación Ontológica

La utilización del manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora, beneficia la estrecha relación entre el ser humano y la comunicación con las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (NTIC) que es la encargada de estimular y potencializar el uso adecuado del lenguaje oral, visual, es decir desarrolla la capacidad de aprender a aprender en los niños y niñas.

Fundamentación Epistemológica

La investigación es aprobada desde el enfoque epistemológico partiendo de una situación concreta por cuanto una de las causas son los insuficientes hábitos de lectura y la carencia de una metodología apropiada por el desconocimiento de estrategias y técnicas de comprensión lectora dificultando la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas.

Fundamentación Axiológica

La actual investigación busca impulsar la formación y desarrollo continuo, así como el compromiso profesional que deben tener los docentes en cuanto a las estrategias y técnicas que ellos tienen que manejar adecuadamente para desarrollar la comprensión lectora en los niños y niñas de los quintos, sextos y séptimos años de educación básica, para que desde ese panorama se visualice una proyección positiva a la comunidad educativa de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira – General Terán”, de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi.

Fundamentación Sociológica

La visión es la innovación social y el desarrollo del estudiante a que sea un ente reflexivo-crítico e integral y que pueda tomar decisiones al momento de comunicarse.

Fundamentación Metodológica

Los maestros deben aplicar metodologías activas, para superar el problema de la comprensión lectora en los estudiantes, esta investigación se basa en una metodología metódica que admite analizar, reflexionar y emitir juicios de valor por parte de los incluidos en la problemática,

Alrededor de la institución educativa los problemas están ubicados en la planificación curricular que en su generalidad son transcripciones anuales de documentos antiguos actualizados sólo en el año, la práctica de una programación mecánica, que es persistente, descuida el afrontamiento de las necesidades de los estudiantes sobre los diversos aspectos de su formación, en las instituciones educativas también se manifiesta la resistencia de los docentes ante la innovación en la metodología, en la concepción y el modelo educativo y del aprendizaje, que si se le admitiera se podría facilitar un trabajo óptimo en el proceso de aprendizaje, reformulando con énfasis en la actividad constructora del aprendizaje del propio alumno. La resistencia al cambio en la concepción del aprendizaje de la comunicación mantiene vigente el tipo de enseñanza deficiente basado en la metodología pasiva, explicativa y centrada en la actividad del docente, las causas del problema que están centradas en los docentes y alumnos se manifiestan en la persistencia práctica de lectura mecánica pero que se debe superar hasta convertirla en una capacidad activa, dinámica y racional.

Al nivel del alumno se mantienen deficientes hábitos de estudio y particularmente de lectura, que es el punto crítico que mantiene la resistencia al cambio en los propios alumnos

Fundamentación Legal

Esta investigación se fundamenta en los siguientes aspectos:

La Constitución de la República del Ecuador en el título II, capítulo segundo Derechos del Buen Vivir, sección quinta Educación, (2008 2011), se manifiesta:

Que, el Artículo 26 de la Constitución de la República reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo;

Que, el Art. 27 de la Constitución de la República establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional;

Que, el Artículo 28 de la Constitución de la República establece que la educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende.

El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

El Artículo 4, sobre el Derecho a la Educación, Capítulo I del Derecho a la Educación, Título II de los Derechos y Obligaciones, de la Constitución del Ecuador, dice que la educación es un derecho humano y condición necesaria para la realización de los otros Derechos Humanos. Además, son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del país. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

El Artículo 12, sobre los Derechos y Obligaciones de las Madres, Padres y/o Representantes Legales, señala que las y los estudiantes tienen derecho a que se garantice a éstos, el pleno goce y ejercicio de sus derechos constitucionales en materia educativa; y, tienen derecho además a:

- a. Escoger, con observancia al Interés Superior del Niño, el tipo de institución educativa que consideren conveniente para sus representados, acorde a sus creencias, principios y su realidad cultural y lingüística;
- b. Recibir informes periódicos sobre el progreso académico de sus representados así como de todas las situaciones que se presenten en la institución educativa y que requieran de su conocimiento;

En el artículo 7 de la sección derechos que trata sobre los derechos y obligaciones de los estudiantes, capítulo tercero dice: “Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a) Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b) Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;
- c) Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley”

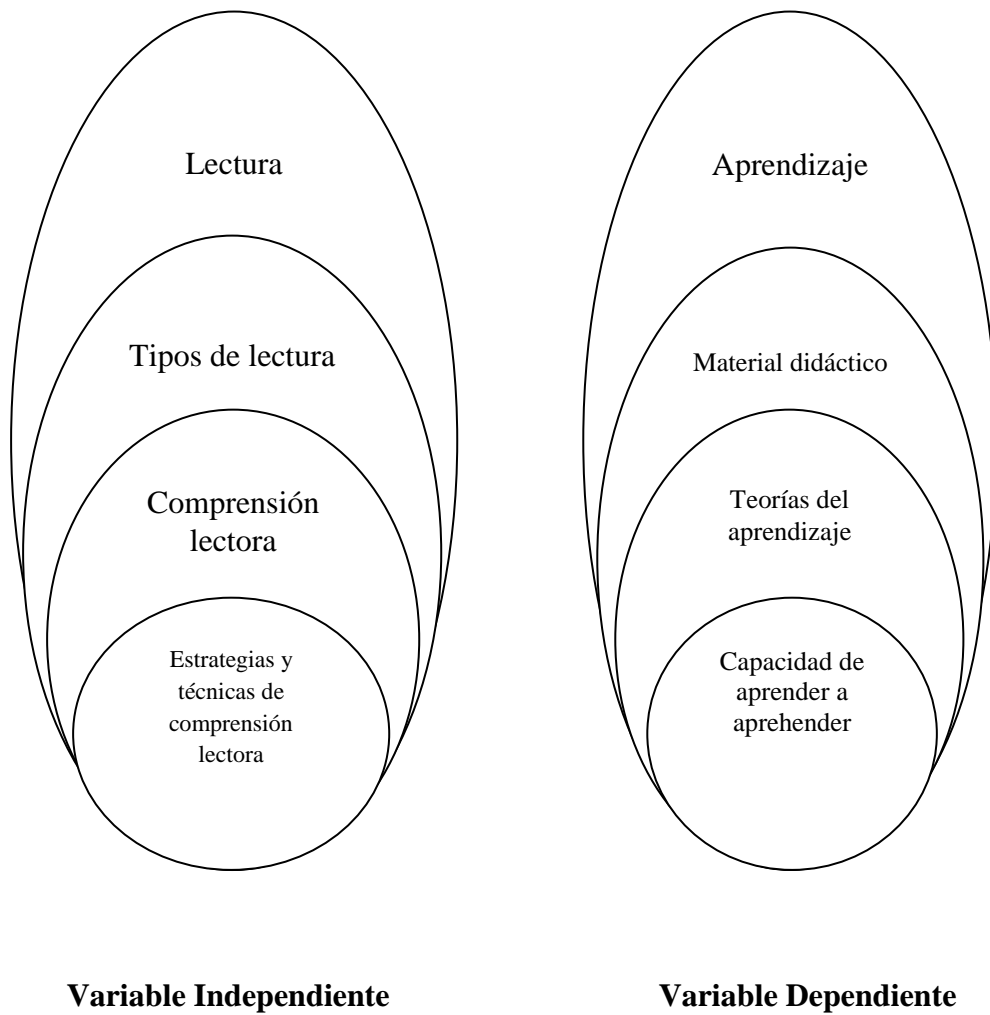
En otras concordancias de acuerdo a el Código Civil (Libro I), Arts. 220, 268, Ley contra la Violencia a la Mujer y la Familia, Arts. 1 y el Código de la Niñez y Adolescencia, Arts. 1, 8, 9. Manifiestan lo siguiente:

“Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

CATEGORIAS FUNDAMENTALES
Red de Inclusiones Conceptuales

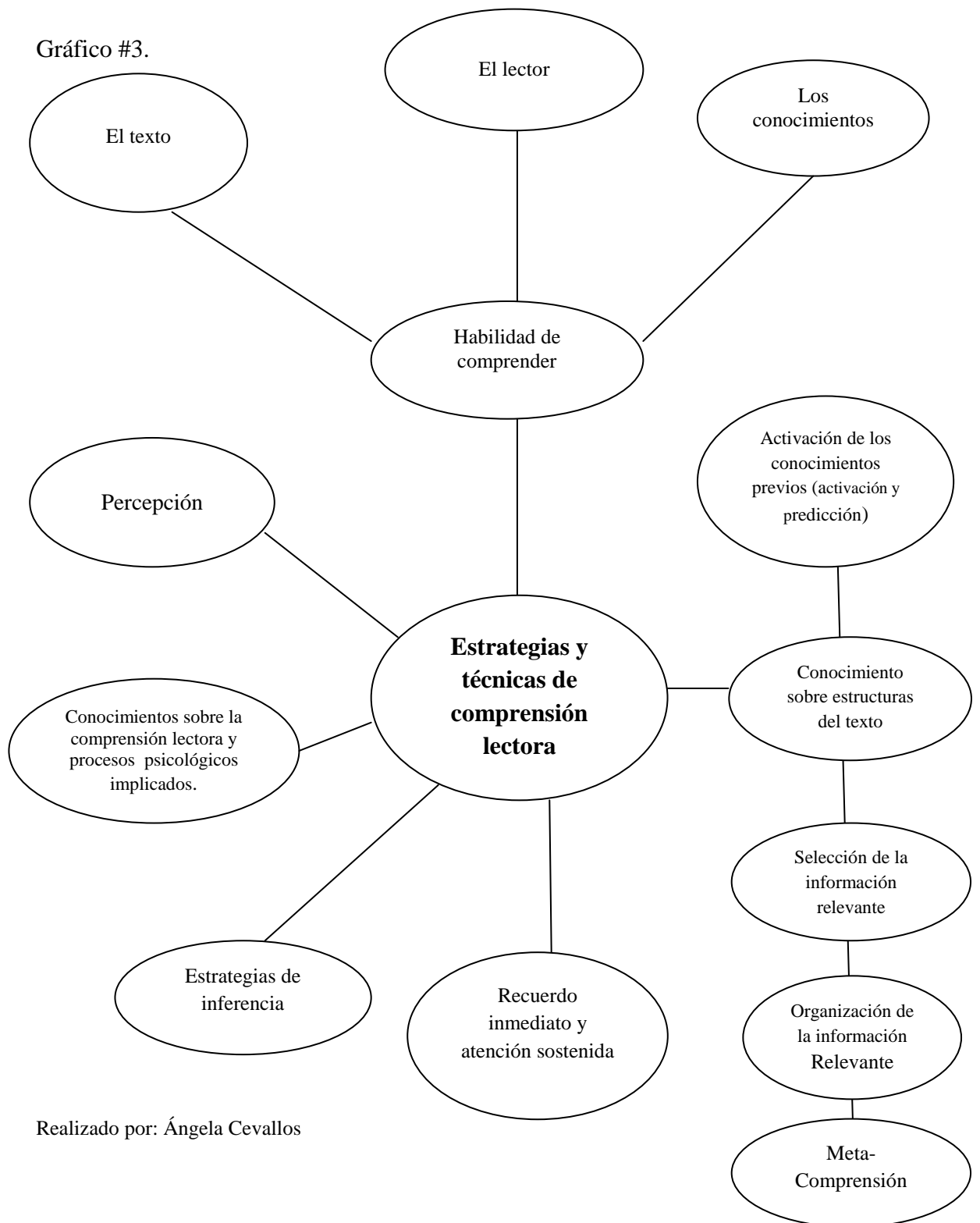
Gráfico #2.



Realizado por: Ángela Cevallos

Constelación de Ideas
Variable Independiente

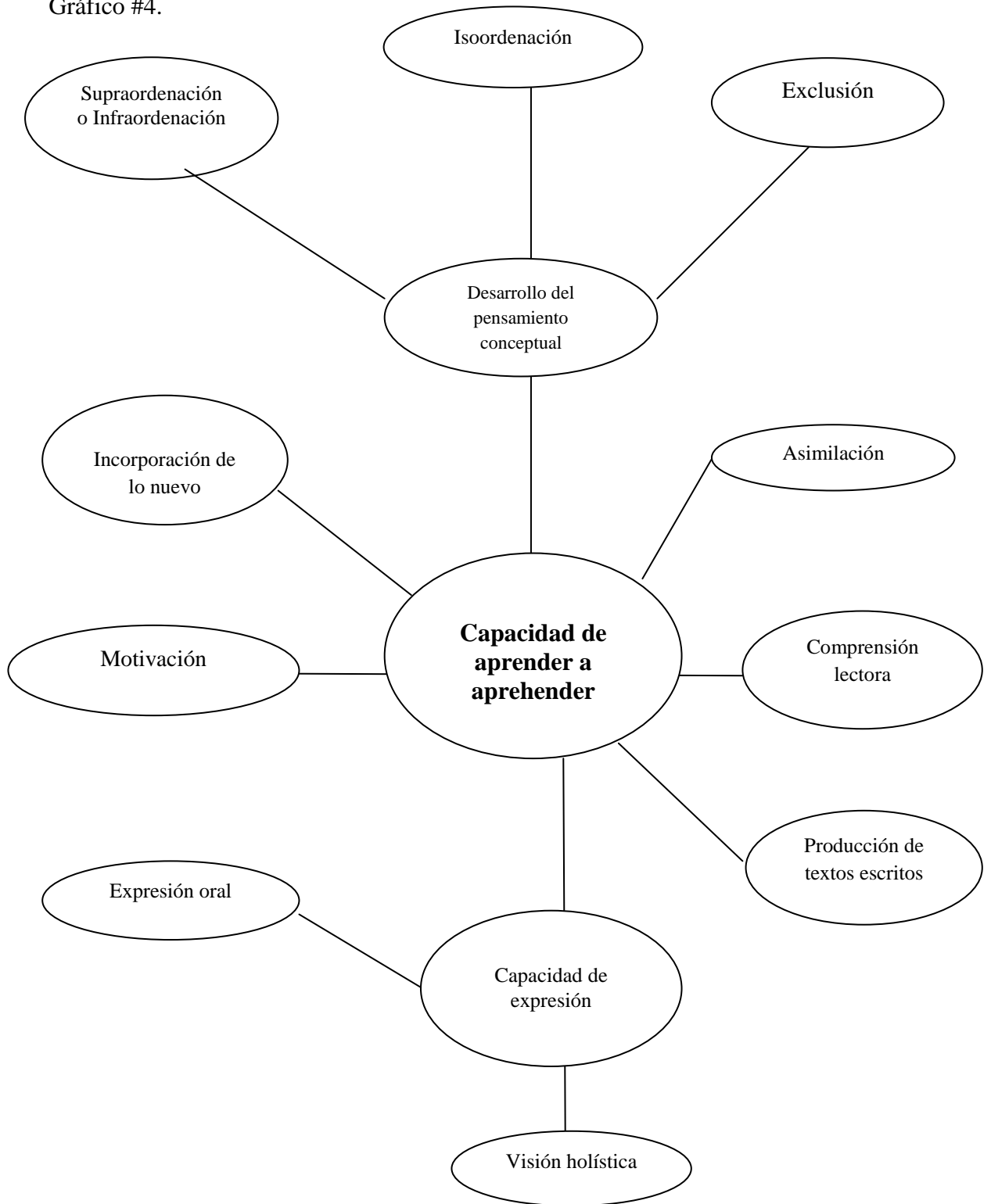
Gráfico #3.



Realizado por: Ángela Cevallos

Variable Dependiente

Gráfico #4.



Realizado por: Ángela Cevallos

Categoría 1: Variable independiente

Estrategias y técnicas de comprensión lectora.- Una de las técnicas de trabajo intelectual más importantes a lo largo de la vida escolar es la lectura, efectivamente, la lectura, o tener buenos hábitos de lectura, constituye uno de los pilares más valiosos sobre los que se basa el buen estudio, en suma, el rendimiento escolar en la educación primaria, depende de la capacidad lectora, porque es la aptitud más necesaria para aprender.

Lo cierto es que para aprender a estudiar, hay que aprender a leer, la lectura de las materias, temas o lecciones es la actividad más importante del estudio, de ahí que para los aprendices sea fundamental aumentar el rendimiento en la lectura, es decir, leer más y mejor en cada sesión de estudio, en el inicio de la escolaridad se debe dar mucho énfasis a la lectura, haciendo hincapié en dos variables fundamentales: la velocidad y la comprensión lectora, a partir del momento en que el alumno de nivel primario haya adquirido cierta fluidez y sea capaz de utilizar distintas entonaciones, respetar los acentos y los signos de puntuaciones, será cuando las técnicas dirigidas a desarrollar la velocidad y la comprensión lectora cobren una mayor importancia. En un primer momento, lo esencial es que el alumno sepa identificar los signos, los lea correctamente y vaya aprendiendo a comprender lo que lee.

La velocidad lectora está más relacionada con la práctica y la ejercitación permanente de los mecanismos visuales, por lo que hay que preocuparse de si los aprendices realizan la motricidad ocular y la gimnasia visual. Por velocidad lectora se entiende el número de palabras que se pueden leer en un determinado periodo de tiempo, es decir, se mide en palabras por minuto (ppm.).

Los lectores más rápidos son usualmente los que comprenden mejor, tienen la habilidad de ir uniendo rápidamente conceptos e ideas para formar unidades de pensamiento más amplias y coherentes de principio a fin de párrafo; mientras que

un lector lento cuando llega a la mitad del párrafo, ha olvidado la idea inicial y debe retroceder una y otra vez.

Existe cierto ritmo personal de lectura, que varía de persona a persona, en función de la inteligencia y la manera de leer de cada uno, ritmo personal que puede mejorarse y que depende, fundamentalmente, de la ejercitación constante. Evolutivamente hablando, se puede tener en cuenta los siguientes datos: de 6 a 8 años, unas 70 (páginas por minuto) ppm; de 9 a 10 años, unas 100 ppm; de 11 a 12 años, unas 170 ppm; de 13 a 14 años, unas 250 ppm; y de 15 a 17 años, unas 340 ppm. Hay que señalar que son datos aproximados y que sólo se pueden tener en cuenta en la medida que uno se proponga mejorar, compita consigo mismo y realice una práctica continua.

La velocidad lectora puede mejorar hasta en un 50% si se aplica los siguientes consejos:

- Esforzarse por leer con la mayor rapidez posible;
- Ajustar la velocidad a la dificultad del texto; leer de forma activa y sin pronunciar, buscando las ideas; reducir el número de fijaciones y saltos de ojo; y e) suprimir las regresiones.
- Cuando la lectura no es un simple pasatiempo sino una actividad que se realiza con el propósito de aprender, se convierte en un trabajo de la mente: supone identificar las ideas y conceptos principales, buscar respuestas para lo que se ignora, contrarrestar lo leído con la opinión personal, seguir el curso del pensamiento del autor.

Desde una perspectiva cognitiva, se puede entender la comprensión lectora como una actividad mental cuyo objetivo es la búsqueda del conocimiento por medio de la inteligencia. En este sentido, es posible afirmar que este proceso, en cuanto acto cognitivo, GATTI, M. Carlos WISSE, Jorge (2007) “Técnicas de lectura y redacción” Univ., del Pacífico, Lima. “es la interpretación y acogida consciente e intencionada de algo; en cuanto resultado del acto de aprehender lo percibido, lo comprendido es recreación humana fundada en la naturaleza de aquello que se conoce y asumida por el sujeto según sus potencialidades.

Aplicando este concepto al ámbito más restringido de la comprensión de lectura, es posible decir que es un proceso constructivo que, a partir de ciertos datos actuales (input) e información previa disponible en la memoria, tiene como objetivo llegar a una interpretación de aquellos, en otras palabras, el proceso lector completo consiste en la construcción global del significado del texto

Según, C.E. "LAWRENCE KOHLBERG" (2003) – Programa psicolingüístico para mejorar la comprensión lectora Perú. “La lectura, así concebida, implica una transacción entre el lector y el texto, de tal modo que las características y conocimientos previos del lector son tan importantes para la comprensión como las características del texto, así, la lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos, haciendo de la tarea de comprender un proceso eminentemente interactivo, donde el lector experto infiere información en varios niveles de procesamiento de la información”.

Según lo dicho, es posible señalar que la lectura comprensiva requiere que el lector realice un procesamiento a partir tanto de los contenidos proposicionales subyacentes en el texto como de sus conocimientos anteriores al respecto, y que además sea capaz de integrar dicha información en unidades de sentido global. De este modo, la lectura culminará en una representación del referente del texto que es mucho más que la suma de los significados de las palabras individuales.

En este sentido, es posible definir un texto como una estructura compuesta por una serie de proposiciones unidas a través de relaciones semánticas, algunas de las cuales están contenidas en la base del texto y otras deben ser inferidas por el lector durante o después del proceso de interpretación, basadas en su conocimiento previo y/o por medio de las claves del contexto.

Según, CASTELLANOS, Ana V. (2002). “Tendencias y enfoques pedagógicas contemporáneos”. La Habana, establecen que “la comprensión de los textos escritos se puede caracterizar a partir de dos estructuras semánticas fundamentales: la microestructura y la macro estructura, en la primera se

relacionan proposiciones que se encuentran dentro de una secuencia oracional, vale decir, su relación es a nivel de coherencia local, y son las que forman una "base de texto", la particularidad de las microestructuras es que se construyen únicamente en el nivel más específico y como ideas de menor rango, son llamadas micro proposiciones, en tanto que las macro estructuras se forman a partir de relaciones entre las proposiciones que engloban o resumen un conjunto de proposiciones nucleares, estas organizaciones de ideas de mayor jerarquía en un texto han sido denominadas macro proposiciones”.

Se considera que las macro proposiciones resultantes de la actividad de selección pueden estar expresadas en el texto, pero también es posible que el lector deba inferirlas a partir de la microestructura, utilizando términos de uso escolar común, podríamos decir que las macro proposiciones corresponden a las ideas principales del texto y que, una vez integradas, constituyen la macro estructura o resumen de un texto escrito; debido a que en un texto las ideas más importantes pueden tener un nivel jerárquico distinto, se hace posible construir macro estructuras ordenadas en distintos grados de condensación de la información, donde los niveles inferiores se van incluyendo en los superiores, así, por ejemplo, el mayor nivel de generalización macro estructural puede expresarse por medio de un título o una frase temática, en tanto entre los de menor nivel se puede mencionar el resumen más o menos detallado de un texto.

Según, CASTELLANOS, Ana V. (2002) – Tendencias y enfoques pedagógicas contemporáneos – La Habana. “Ello posibilita la elaboración de distintos tipos de macro estructuras dependiendo, entre otros aspectos, de los objetivos de lectura que tenga el comprendedor, de los conocimientos previos que posea sobre el tema específico que trata el texto, de sus intereses y del tipo de tarea que quiera o deba desarrollar”.

La importancia de la construcción de la macro estructura o meollo del texto radica en algunas consideraciones que podrían ser definidas como de economía de medios, debido a que la memoria de trabajo no es capaz de mantener activa

demasiada información, a riesgo de saturarse, es necesario que dicha información se integre en unidades semánticas mayores (a través de la incorporación o eliminación de las ideas secundarias y de los detalles, ya sea por estar implícitos en las ideas principales o ser irrelevantes al propósito general de lectura), las que, a su vez, se integran en un todo mediante relaciones de variados tipos, obteniéndose una representación mental del texto.

Según, C.E. "LAWRENCE KOHLBERG" (2003) – Programa psicolingüístico para mejorar la comprensión lectora Perú. “Para llevar a cabo dicha construcción son necesarias estrategias que apunten a seleccionar y relacionar las ideas principales, el modelo de comprensión presentado por indica la siguiente clasificación de macro estrategias:

- Macro estrategia de supresión: Permite eliminar de la macro estructura aquellas proposiciones que no aportan al contenido o son irrelevantes estructuralmente.
- Macro estrategia de generalización: Se aplica cuando algunas proposiciones pueden ser reemplazadas por una proposición más general que engloba el sentido de las que reemplaza.
- Macro estrategias de selección o integración: Se usan cuando en un grupo de proposiciones hay una de carácter temático o tópico que contiene a las restantes, la proposición tópica debe expresar una macro proposición y debe aparecer explícitamente en la microestructura.
- Macro estrategias de construcción: Se reduce la información por medio de la supresión y se introduce información nueva a partir de la presente en la base de texto, por ejemplo, extraída de conocimiento previo.

Comprender un texto consiste en captar la naturaleza jerárquica de su estructura semántica. Llevarlo a cabo requiere de un proceso de lento aprendizaje que se

caracteriza por su gran complejidad. Un elemento importante a considerar es el nivel de experiencia del lector; a medida que éste madura, aumenta su conocimiento acerca del mundo y de las estructuras del texto. Va haciéndose más eficaz en la identificación de las pistas textuales, del mismo modo, va aumentando su eficiencia en la aplicación de numerosas y variadas estrategias para reducir la información textual. De esta manera alcanza la integración de los significados del texto con los significados preexistentes en su memoria. Los lectores más eficientes no sólo saben más, sino que saben que saben más. Saben cómo emplear lo que saben y cómo aprender más todavía.

Esta reflexión sobre su propio quehacer educativo es, quizás, el camino más prometedor para que los profesores lleguen a regular de una manera eficaz sus estrategias de enseñanza, y puedan aproximarse al objetivo de “enseñar a aprender” a sus estudiantes, orientando el proceso educativo hacia una autonomía que les conduzca a “aprender a aprehender” y favorezca la transferencia de sus aprendizajes a la cotidianeidad de su vida.

Comprensión Lectora

Primeramente, hablaremos de la importancia que tiene el leer y el comprender, pues si lo hacemos de la forma correcta, esto nos ayudará a ampliar nuestros conocimientos, tener amplio vocabulario, el mejorar nuestra ortografía, para mejorar nuestra comprensión, y entre otras, por lo que: la lectura y escritura nos permiten expresar y analizar ideas, conocimientos e incluso sentimientos de las generaciones pasadas y presentes; es igualmente útil para acceder a información diversa. Hacer nuestra la representación gráfica, requiere de una lectura profunda y analítica que permite decodificar los signos lingüísticos, una lectura debe respetar los signos de puntuación, dar al texto la entonación adecuada y buscar las razones que condujeron al autor a escribir acerca de determinado tema.

Como es propósito de la presente investigación, se cree que es importante tomar en consideración la caracterización de dificultades de comprensión lectora hecha por RAMÍREZ Eliana (2008). Expresar Comunicar y comprender, edit. Tarea,

Lima., y hacer mención de las más importantes, que ayuden a reflexionar en la estrategia adecuada, los materiales e instrumentos para efectivizar el proceso lector como en las dificultades en la comprensión lectora literal, las dificultades que se dan en el nivel de comprensión que corresponden a una lectura de reconocimiento y memoria (fijación, retención y evocación), de los hechos, ideas principales y secundarias; secuencia de acontecimientos, de palabras nuevas, y entre otras.

“El hecho de que un alumno evidencia una de estas deficiencias no quiere decir que tiene deficiencias de comprensión.

En las aulas podemos encontrar alumnos con escasas habilidades como baja velocidad y errores de exactitud en su lectura, que son las más numerosas, al menos en el nivel primario. Así creía anteriormente, pero he encontrado que los mismos persisten en los niveles subsiguientes. Estos errores pueden ser:

- Dificultad para reconocer el significado con palabras y frases.- Consiste en las limitaciones para extraer significado de las frases a las palabras aisladas, surge en el caso de la lectura silábica donde no se percibe el significado global. Diría que surge una doble dificultad en cuanto a no saber qué palabras o frases se han leído y menos qué significado tienen en sí mismas y en el contexto. Creo que este es un detalle sumamente importante a tener en cuenta.
- Dificultad para integrar el significado de una frase.- Esto sucede cuando el lector emite sonidos, sílabas y hasta palabras íntegras por malas fijaciones, de tal manera que a mayor número de omisiones, mayor será la dificultad.
- Dificultad de fijación.- De la información a nivel de oración o párrafo.

Sucede cuando el niño tiene limitaciones para fijar una idea (hablemos del párrafo), se entiende, en este caso, que sólo se enseñó a identificar la idea principal y no lo secundario que a sentido a dicha idea existe:

- Dificultad para resumir.-Surge cuando no se cuenta con la habilidad anterior. No se podrá hacer resumen alguno con solo la idea principal, a pesar de las dificultades señaladas, creo que hay otras que pueden ser sumamente importantes en la presente investigación.
- Dificultad para contextualizar el significado de las palabras.- Son aquellas que por su significatividad pueden ser reconocidas sólo a través del contexto del texto.
- Dificultad para inferir con el significado de palabras o frases.- En éstas no podrán realizar inferencias o adivinaciones porque se corre el riesgo de confundir o errar el significado del texto.
- Dificultad para la percepción global de la lectura.- Es percibir el texto como un todo antes, durante y después. Como será descrito en el aspecto metodológico.
- Dificultad para verificar la intención del autor, relevancia del texto, subjetividad y objetividad.
- Dificultad en la percepción de relaciones de causalidad-efecto entre las distintas partes del texto; dificultad para identificar lo real de lo imaginario.
- Dificultad en la lectura comprensiva.- Crítica: hechos y opiniones, valoración del texto, integración de la lectura a experiencias propias, retención de la información, de extracción de la idea principal e ideas secundarias.

Según, VALDERRAMA, Carlos Eduardo (2008, Pág. 76) "Ciudadanía y Comunicación, Saberes y Haceres Escolares", Edit. Siglo del Hombre, Bogotá. "Resumir las ideas expresadas por el autor, y comprender el mayor número de ideas en el menor tiempo posible, consiste, por tanto, en poder dar cuenta de las ideas y los datos contenidos en el texto, así, los niveles de comprensión lectora pueden ser variados y graduales y van de lo más simple a lo más complejo".

Existen numerosas estrategias y ejercicios teórico-prácticos para mejorar y desarrollar la comprensión lectora. Un objetivo fundamental es conseguir entender lo que se lee y hacerlo lo más rápidamente posible, para que los alumnos logren desarrollar la rapidez y comprensión lectora se debe tener a su disposición una gama amplia de ejercicios que no requieren mayor esfuerzo pero que sin embargo ofrecen muchos beneficios para aprender a leer más rápidamente y con mejor comprensión.

Los Niveles de Comprensión Lectora

Según, CAMARGO De A. Irma (2007) "Comprensión Lectora en Educación Primaria – Lima. "Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos".

Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes, según, CAMARGO De A. Irma (2007)

- Nivel Literal o comprensivo.- Reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto (propia del ámbito escolar). Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa – efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras.

Este nivel supone enseñar a los alumnos a:

- Distinguir entre información importante o medular e información secundaria.
- Saber encontrar la idea principal.
- Identificar relaciones de causa – efecto.
- Seguir instrucciones.
- Reconocer las secuencias de una acción.
- Identificar analogías.
- Identificar los elementos de una comparación.
- Encontrar el sentido de palabras de múltiples significados.
- Reconocer y dar significados a los sufijos y prefijos de uso habitual.
- Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.
- Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

Mediante este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para posteriormente explicarlo.

- Nivel Inferencial.- Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura Inferencial o interpretativa es en sí misma "comprensión lectora", ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.

En este nivel el docente estimulará a sus alumnos a:

- Predecir resultados.
- Inferir el significado de palabras desconocidas.
- Inferir efectos previsibles a determinadas causa.
- Entrever la causa de determinados efectos.
- Inferir secuenciar lógicas.
- Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.
- Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.

- Reconponer, un texto variando algún hecho, personaje, situación, entre otros.
- Prever un final diferente.

Esto permite al maestro ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial.

- Nivel Criterial.- Nivel más profundo e implica una formación de juicios propios de carácter subjetivo, identificación con los personajes y con el autor.

En este nivel se enseña a los alumnos a:

- Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal.
- Distinguir un hecho, una opinión.
- Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto.
- Comenzar a analizar la intención del autor.

Entrenamiento en la comprensión lectora

Según, CUBO DE SEVERINO Liliana (2009. Pág. 321) “Leo pero No Comprendo”, edit. Comunicarte S.A, Argentina. A continuación sugiere algunas actividades y recomendaciones para mejorar el nivel de comprensión lectora de los aprendices:

- Juego.-Un juego altamente motivador y eficaz consiste en que los escolares, por parejas y usando un texto, se hagan preguntas alternativamente, por cada respuesta acertada se anota un punto, gana quien después de un número determinado de preguntas-respuestas acumule más puntos.
- Parafrasear.- Profesor y alumno pueden jugar a parafrasear lo leído. Los alumnos comprenderán así que lo importante son las ideas y no las palabras que las contienen.

- Interrogantes.- De no entregarse cuestionario, siempre resultará positivo que el profesor realice una serie de interrogantes a los alumnos antes de comenzar la lectura, el objetivo último será que los propios alumnos aprendan a interrogarse antes y durante la lectura de cualquier tema; así se evitará algo tan frecuente en algunos lectores como es no recordar nada de la información al acabar la lectura.

- Coloquio.- Con la lectura del mismo texto para todos los alumnos, conviene que periódicamente, acabada la lectura individualizada, se abre en clase un debate sobre las acciones y acontecimientos, situaciones, personajes, lugares, fechas o datos, costumbres, y entre otros., que refiere el texto, se procurará interesar a todos los alumnos y facilitar su participación en la clase, todos los puntos de vista son respetables aunque, lógicamente, en ocasiones el profesor argumente y oriente hacia la verdad.

Tipos de Lectura

Leer, qué leer, dónde leer, son algunas de las interrogantes que muchos de nosotros formulamos en algún momento de nuestras vidas al tratar de entretenernos, confrontar un texto o simplemente cuando queremos apropiarnos de algún conocimiento, la lectura es el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil, la lectura es el pilar del estudio, leer es un hábito que resulta esencial para la asimilación y expresión adecuada de contenidos de conocimiento, el desarrollo de aptitudes y habilidades que pueden potenciar la facultad de síntesis para aplicarlas culturalmente. Generalmente nuestra forma de leer varía dependiendo al tipo de lectura.

Por lo tanto es importante que dominemos correctamente los diferentes tipos de lectura.

Lectura de Estudio.- Si queremos estudiar eficientemente debemos cerciorarnos de que haya condiciones como un buen ambiente, luz, empatía por aprender,

olvidarse de los problemas, poner atención y tratar al máximo de explorar lo desconocido, con bastante fuerza de voluntad, siendo constante y consecuente, recabar lo esencial de lo leído, sino entendemos volvamos a leerla y no debe faltar las hojas de papel a la mano, es recomendable al estudiar en grupo, discutir, debatir, analizarlas y llegar a conclusiones, así obtendremos mayor consenso de ideas, en resumen el estudio es muy amplio, sin embargo los cuadros sinópticos, gráficos y estadísticos ayudan mucho.

Consulta.- No debemos limitarnos al libro de texto, cuando mayor cantidad de libros leídos y consultados es mejor; es importante memorizar los autores, no todos los libros son iguales, siempre habrá uno mejor para sacar conclusiones más profundas y mejor definidas.

Cuanto más se lee más se aprende y se desarrolla amplios campos del conocimiento y la sabiduría.

Informativa.- Una forma de ampliar el bagaje intelectual del conocimiento humano lo encontramos en: revistas, periódicos, memorias, trabajos de diversos autores, lo esencial es encontrar el quid de lo que se investiga de un tema determinado sin salirse de ella, debemos empezar por los títulos y luego extraer ideas, conceptos hasta llegar al punto que nos interesa, es importante también las láminas de cultura general.

Investigación.- La misión y visión de exploradores del saber intelectual, debe estar basado en clasificar los estudios de acuerdo al interés de cada tema, bien sean narrativos, estadísticos, recreativos, científicos, tecnológicos, este tipo de investigaciones lo encontramos en: Bibliotecas, ONGS, Universidades, organismos de estado.

El investigador al examinar un libro tiene que tener una visión global de la información que busca, como, la página portada, los índices, la bibliografía, las citas de pie de página, el prefacio, la introducción y las conclusiones.

Crítica o Reflexiva.- La lectura crítica supone la capacidad de escoger las ideas principales, diferenciándolas entre sí de las secundarias, a veces para llegar a cinco minutos de síntesis se gastan a veces semanas o meses en el esfuerzo del análisis, la profundización en el conocimiento del tema sólo será posible a través de la conversación con especialistas en el campo de estudio: sociólogos, comunicadores sociales, economistas, abogados, ingenieros, leer tesis, libros, enciclopedias, revistas, artículos sobre el tema.

Debe leerse cada texto por lo menos dos veces, una general donde debe indicarse o extraerse las palabras cuyo significado desconoce, para ir al diccionario, para ir luego diferenciando las ideas principales de las secundarias , para luego extraerlas en fichas de transcripción.

Auto recomendaciones.- Un investigador, o estudioso de la realidad no debe incorporar en su trabajo conclusiones ajenas que no se afiancen sobre pruebas convincentes, no podemos olvidar que aproximadamente entre el ochenta y noventa por ciento de los conocimientos se adquiere mediante la lectura.

Unas veces leemos para ensayar imaginativamente la vida que no hemos alcanzado vivir, enriqueciendo así nuestra limitada experiencia.

Otras veces leemos para construimos o edificarnos, porque buscamos el perfeccionamiento de nuestra inteligencia, el afianzamiento de nuestra sensibilidad para la belleza o para vigorizar nuestra conducta moral.

"Un mismo libro puede ser objeto de uno y otro interés y de hecho ambos suelen combinarse muchas veces para la solución de un tema determinado".

Según, PÉREZ Jaime (2008. Pág. 56) "Sin libros no se puede obtener desarrollo y éxito en la vida", edit. Palenco S.A., México.

Etapas de lectura

Según, MAYOR, J. y otros (1993): Estrategias Metacognitivas. Aprender a aprehender y aprender a pensar. Editorial Síntesis, S.A. Madrid. La lectura como proceso de adquisición de habilidades de carácter cognitivo, afectivo y

conductual, debe ser tratada estratégicamente por etapas. En cada una de ellas han de desarrollarse diferentes estrategias con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector.

Antes de la Lectura

Como todo proceso interactivo, primero debe crearse las condiciones necesarias, en este caso, de carácter afectivo. O sea el encuentro anímico de los interlocutores, cada cual con lo suyo: Uno que expone sus ideas (el texto), y el otro que aporta su conocimiento previo motivado por interés propio. Esta es en síntesis la dinámica de la lectura.

En esta etapa y con las condiciones previas, se enriquece dicha dinámica con otros elementos sustantivos: el lenguaje, las interrogantes e hipótesis, recuerdos evocados, familiarización con el material escrito, una necesidad y un objetivo de interés del lector, no del maestro únicamente.

El maestro puede proponer a los estudiantes ciertas preguntas como:

- ¿A qué te recuerda este título? (los estudiantes no deben ver aún el contenido del texto).
- ¿Por qué crees que el autor ha elegido este título? (Hay que ver que la primera y esta última tienen diferentes propósitos).
- De acuerdo con el título, ¿Cuál será la idea principal de este texto?. (Propósito Inferencial).
- Los alumnos narran lo que han leído o les han contado antes. Formulan hipótesis sobre lo que dirá el autor, argumentarán lo que dicen. Además pueden predecir si el contenido del texto que tienen a la vista colmará sus expectativas o dará solución a sus problemas (objetivo lector).

Durante la Lectura

Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto.

Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora.

- Es en esta parte donde se podrán comprobar las hipótesis planteadas.
- Pueden identificar las ideas en cada párrafo, reflexionarlas y proponer la idea o ideas más importantes; resaltando la función de cada una en el texto.

Siendo nuestro quehacer una función integradora, éste es un auténtico momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones; sin depender exclusivamente del docente, claro está que él, no es ajeno a la actividad. Sus funciones son específicas, del apoyo a la actividad en forma sistemática y constante.

Después de la Lectura

De acuerdo con el enfoque socio-cultural (Vygotsky), la primera y segunda etapa del proceso propiciará un ambiente socializado y dialógico, de mutua comprensión, la actividad ha de instrumentalizar el lenguaje como herramienta eficaz de interaprendizaje, de carácter ínter psicológico, si la actividad se finaliza tan sólo con un cuestionario que responda a intereses y objetivos personales del maestro ignorando únicamente a los propios lectores, entonces se les estará limitando acceder realmente a la verdadera comprensión.

En esta etapa todavía está vigente la interacción y el uso del lenguaje, cuando se les propone a los estudiantes la elaboración de esquemas, resúmenes, comentarios, y entre otras.

Pienso que aquí se da la verdadera "cosecha". El trabajo es más reflexivo, crítico, generalizador, meta cognitivo, metalingüístico; o sea que el aprendizaje entra a un

nivel intrapsicológico. La experiencia activada con el lenguaje se convierte en imágenes de carácter objetivo; los que vienen a integrarse a los esquemas mentales del sujeto, para manifestarse luego en su personalidad (formación integral).

El fin supremo en todo aprendizaje significativo es eso, formar nuevas personas razonadoras, críticas, creativas, con criterios de valoración propios al cambio.

Muchos investigadores sostienen que el dominio de la lengua es fundamental; RIVERA LAM, Mailing (2008). “Estrategias de lectura para comprensión de textos”. Revista digital UMBRAL N° 12 – Mayo 2008, es uno de ellos. El afirma que en la lectura intervienen cuatro factores: “conocimiento de la lengua, labilidad para predecir o adivinar, para hacer elecciones correctas; habilidades para recordar los indicios anteriores, y para hacer asociaciones entre las elecciones realizadas.

Por el contrario A. ROJAS, Julio (2008) “Materiales de lectura – UNE – La Cantuta. “Afirma que para leer se requiere de transferencia de habilidades ya adquiridas, no de aprender otras "nuevas", es decir, o bien el lector no posee habilidades adquiridas "viejas", o no sabe transferir”.

Resumiendo, los problemas de la comprensión lectora radican en: el desconocimiento del léxico y/o la gramática la falta de habilidades de predecir, seleccionar ideas principales y secundarias, evocar saberes previos (Conocimiento de mundo) hacer relaciones, transferir y manejar estrategias.

SMITH, Frank (1983) “Comprensión lectora”, Editorial Trillas – México. “refiriéndose a la lectura comprensiva, entre otras interrogantes de interés reflexivo se pregunta: ¿Qué papel juega la construcción de los esquemas mentales?, ¿cómo se produce la adquisición de conocimientos a partir de la lectura..?, ¿De qué modo y en qué magnitud se afectan los elementos cognitivos y psicolingüísticos intervinientes en la comprensión lectora..?, he antepuesto estas preguntas para comprender mejor, cómo, en el proceso lector realmente entran en juego una serie de habilidades: en la etapa de comprensión, como captación de

significados, reconocimiento de ideas, personajes, actitudes y secuencias, esto implica reconocer que el sentido del texto está en estructuras menores y mayores como palabras, frases, oraciones y párrafos, el cual debe ser descubierto por el lector”.

Pero, para ello se requiere de otras habilidades como, las relaciones que se puedan establecer entre lo que el lector sabe acerca del texto que lee, estas operaciones mentales y afectivas y socioculturales son incorporadas, luego generalizadas de distintas maneras como: conceptos, principios, reglas y conclusiones.

En tal sentido, los investigadores citados, de una u otra manera muestran preocupación por el desarrollo de habilidades que son transferidas en el proceso de la comprensión, contrariamente a esta preocupación hay un desconocimiento de quienes tenemos que asumir este reto.

Las investigaciones realizadas por CEPEDA G. Nora del Rosario (2007) “Aprender a leer y escribir para comunicarse”. Edit. Tarea, Lima. “revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades propuestas en el aula no incluyen aspectos relacionados específicamente con la comprensión lectora, estas, como ya lo veníamos diciendo son sencillas tareas o prácticas de lectura, pensando que la comprensión sólo depende de practicar, y olvidando que para comprender es necesario re-conceptualizar y reconocer las condiciones en que deben aplicarse determinadas estrategias; aparte de las motivaciones intereses y saberes previos de los lectores”.

Lectura

Vivimos en una época en la que parece existir un predominio total de la telemática (que es el resultado de la conjunción de las nuevas tecnologías de la telecomunicación y los ordenadores) sobre los libros o sobre el papel impreso. Pero al margen de que sea cierta esta dominación, lo que sería muy discutible si tenemos en cuenta el número de publicaciones anuales de libros, revistas, periódicos, monografías, y otros, que se realizan en nuestro país ecuatoriano y en

el resto del mundo, la realidad es que, hoy por hoy, la mayor parte de los conocimientos adquiridos por los estudiantes se producen justamente a través de la lectura y no por la utilización de otros medios, los cuales, dicho sea de paso, no son excluyentes de la lectura, sino complementarios de ésta, o, si se quiere, a la inversa. El estudio actual se realiza mediante la lectura en un porcentaje elevadísimo; a mucha distancia, le sigue la asistencia a clase, las prácticas, la toma de apuntes y el resto de actividades desarrolladas por los estudiantes.

A pesar de esta evidencia, la lectura suele quedar relegada a un segundo plano dentro de la formación académica, no se le da la importancia que tiene, pues su enseñanza y adiestramiento se limita a los primeros años de la escolaridad sin que haya una continuidad posterior.

Leer bien, dominar todas las habilidades que requiere la lectura, es imprescindible para cualquier persona que esté estudiando o desee estudiar, lo cual requiere un largo proceso de aprendizaje, que normalmente comienza en la escuela, pero debe ir seguido de una práctica sistemática, de una gran dedicación y de una formación continuada que quizá no termine nunca, dado que la lectura es uno de los comportamientos intelectuales más complejos al que puede llegar el ser humano.

Hasta tal punto es importante la lectura que muchas de las dificultades por las que pasan un importante número de estudiantes dimanar de sus deficientes habilidades como lectores, deficiencias que suelen provocar problemas de comprensión, de retención y de elaboración y que llevan aparejado un empleo excesivo de tiempo, acumulación de cansancio y fatiga por el esfuerzo que acarrea e incluso, pensamientos irracionales del tipo “debo ser tonto porque no me entero de nada”, “yo no sirvo para estudiar”, y entre otros., con el consiguiente deterioro del auto concepto y el riesgo más que posible de abandonar los estudios, puesto que el estudio es fundamentalmente abstracto-verbal, resulta absolutamente imprescindible saber leer bien.

Según, GÓMEZ R. Juan Pedro (2010.Pág. 189). “Dificultades en el Aprendizaje de la Lectura y Escritura”, edit. Márquez Barcelona-España. “La lectura es el

proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas”

Se considera que es un proceso fisiológico, psíquico e intelectual que conduce a la reproducción aproximada de las imágenes acústicas y conceptuales codificadas en el texto y a la construcción de sentidos por parte de los lectores, se dice que es fisiológica porque intervienen los ojos y el cerebro, es psíquico porque el lector tiene una actitud de aceptación o de rechazo, de interés o desinterés, de ansia o empatía hacia el texto; y es un proceso intelectual porque la lectura no concluye hasta tanto no se hayan descodificado las imágenes acústicas visuales.

También podemos definirla como una actividad mediante la cual una persona pasa la vista por lo escrito o impreso al tiempo que capta el valor y significado de los signos empleados.

Según, GATTI, M. Carlos WISSE, Jorge (2007) “Técnicas de lectura y redacción” Univ., del Pacífico, Lima. “La Lectura es una actividad absolutamente humana, que nos permite, gracias a su realización y puesta en práctica, por ejemplo y entre otras cosas, interpretar una poesía, un cuento, una novela, eso en cuanto a lo estrictamente literario, pero también a la lectura le deberemos la posibilidad de interpretar señas, movimientos del cuerpo, dar o recibir enseñanza”.

Por lo expuesto del análisis efectuado de los dos autores, se considera a la enseñanza y lectura, está estrechamente vinculada con el proceso de aprendizaje y claro, será elemental para llevar al mismo a buen puerto, según nos dicen la lingüística y la psicología cognitiva, dos de las disciplinas que se encargan del estudio de cómo los seres humanos percibimos y comprendemos la escritura, el ser humano percibe el ambiente por visión con fijaciones y sacadas. Cuando fija la vista, la clava en un objeto o punto inmóvil y las sacadas le permitirán redirigir la

mirada de un punto de fijación a otro, entonces, esto mismo realiza el ojo humano cuando lee algún texto, receta, diario o libro.

Categoría 2: Variable Dependiente

Capacidad de aprender a aprehender.- Según, GARCÍA MADRUGADA, y otros (2008). “Aprendizaje, comprensión y retención de textos”. Madrid, ICE, UNEI. “En la Pedagogía actual cada vez se hace más hincapié en la idea de que el alumno(a) debe jugar un papel activo en su propio aprendizaje, ajustándolo de acuerdo con sus necesidades y objetivos personales, por tanto, se aboga por introducir estrategias de aprendizaje en el currículum de las carreras de la educación superior, para que el alumnado se beneficie aprendiendo a utilizarlas desde el inicio de su formación profesional, una de estas estrategias que cada día suma más adeptos es la de enseñar al alumno a aprender a aprender y será a los docentes a quienes se les encomendará la tarea de enseñar a aprender, y a los estudiantes a aprender a aprehender”

Según, VALLÉS ARÁNDIGA, Antonio (2008). “Guía de actividades de recuperación y apoyo educativo”. Editorial Escuela Española. Getafe (Madrid). “La palabra aprendizaje no siempre ha contado con una definición clara. Se ha pasado de una concepción conductista del aprendizaje a una visión del aprendizaje donde cada vez se incorporan más componentes cognitivos”. Y aunque existen tantos conceptos de aprendizaje como teorías elaboradas para explicarlo, se podría afirmar que el aprendizaje sería "un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica" y las estrategias de aprendizaje serían aquellos procesos o técnicas que ayudan a realizar una tarea de forma idónea.

Aprender es el proceso de adquirir habilidades, conocimientos, valores, a través del estudio, la experiencia o la enseñanza. Se aprende a nadar, se aprende inglés, se aprende una poesía de memoria, etc., pero si se habla de Aprender no es lo mismo. Aprender, es llegar a entender, asimilar inmediatamente. Por ejemplo, se aprehenden o no las lecciones de un profesor, se cogen o no, a la primera para

interiorizar y emitir un criterio, Sin embargo el aprendizaje cuenta con variadas teorías que tratan de explicar este proceso mágico y enigmático, de esta manera mientras Piaget centra la atención en un aprendizaje constructivista y Ausubel lo hace destacando la adquisición de conocimientos significativos.

Según, DIAZ RIVERA, José Luis (2007) – Aprende a estudiar con éxito, Edic. Trillas, México, “quien al referirse al “Aprender a aprehender” lo describe como “un tipo de aprendizaje de segundo orden, de diferentes tipos de aprender a aprehender referidos a distintas clases generales de un aprendizaje mas específico”, lo que en una primera lectura no se comprende claramente pero que aclara Rosales (2005) como “dotar al alumno de herramientas para aprehender y de este modo desarrollar su potencial de aprendizaje”.

Esta definición tan global la aclara MAYOR, J. y otros (2008): Estrategias Metacognitivas. Aprender a aprehender y aprender a pensar. Editorial Síntesis, S.A. Madrid. Nisbet, quien afirma que serían "las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y/o la utilización de información o conocimiento", de tal manera que el dominar las estrategias de aprendizaje permite al alumnado planificar u organizar sus propias actividades de aprendizaje.

En otras palabras aprender a aprender sería tener conciencia de cómo uno aprende, de los mecanismos que está usando, de cuáles son las maneras más eficaces para aprender, donde se destaca la manera de entender, analizar y aprender las cosas del exterior por los medios que a cada uno le parezcan convenientes o cómodos. Como por ejemplo el hacer esquemas, el aprendizaje es un proceso individual y cada persona debe optar por su método de estudio y aprendizaje. Por tanto es necesario en cada proceso de aprendizaje descubrir, crear e inventar, los medios que le permiten seguir con los procesos de asimilación y acomodación intelectual de un modo intermitente, no sólo en la enseñanza básica y media, sino, en cada individuo participe de aprendizajes permanentes. Luego, uno de los primeros

pasos de la formación profesional debe ser guiar en ese aprender a aprender, sólo ahí se dará el verdadero aprendizaje.

La experiencia demuestra que existe un mayor interés e involucramiento de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje ya que este método de aprendizaje es mucho más participativo al dotar al que aprende de las herramientas intelectuales, afectivas y psicológicas que le permitan aprender el concepto, la forma y el sentir del mundo exterior, logrando que el conocimiento adquirido por el estudiante o la persona que lo adquiere sea significativo, de tal manera que lo pueda utilizar de forma efectiva y sepa dónde aplicarlo en el momento que lo amerite y que sea pertinente para sus vidas, en este proceso evolutivo del ser humano se desarrollan una serie de habilidades destrezas y actitudes a fin de optimizar los estilos propios para la adquisición y solución de otros procesos evolutivos para el mejoramiento continuo como persona única, libre, creativa, crítica y reflexiva.

Otro factor que avala esta estrategia es que se pueden tomar todos los conocimientos que toda la vida para usarlos en beneficio propio y de los demás.

En nuestro país Ecuador existe la Dirección Provincial de Mejoramiento Profesional del Ministerio de Educación (SIPROFE) destaca el predominio de la estrategia del “aprender haciendo” o “aprender a aprender” como clave en el éxito de muchos de sus docentes. En este caso, esta estrategia representa una ventaja competitiva con respecto a otras instituciones al aludir la posibilidad de un mejor aprendizaje gracias a las actividades prácticas que realiza el alumno, aunque esta metodología no esté siempre presente en todas las asignaturas y carreras que se imparten.

A lo anterior se agrega que aprender a aprender constituye un proceso intelectual que una persona realiza, para darle sentido a sus capacidades cognitivas, lo importante del aprender a aprender, es que se asume un proceso de internalizar y descubrir los principios, reglas, glosarios, métodos, que

usualmente están ocultos en grandes cantidades de hechos de la vida diaria, representando un proceso superior en que el estudiante sabe lo que aprende y la forma en que lo hace, controlando, de esta forma, su aprendizaje. Implica también el aprender a leer la realidad, el yo interior y las demás variables necesarias para realizar cambios transformadores, donde es posible darse cuenta de la oportunidad que se tiene todos los días de adquirir una nueva visión de las cosas, de ver el mundo desde otra óptica, de desaprender lo aprendido y asimilar lo novedoso, lo que es señal de humildad y disponibilidad para vivir.

Una Estrategia de Aprendizaje

Según, MAYOR, J. y otros (2007): Estrategias Metacognitivas. Aprender a aprehender y aprender a pensar. Editorial Síntesis, S.A. Madrid. Actualmente se recomienda un cambio fundamental en los modelos educativos. Hemos pasado de la etapa en que la enseñanza estaba centrada en el profesor a una nueva centrada en el alumno. Por lo tanto, es necesario darle el protagonismo que tiene el alumno ya que éste juega un papel activo en su aprendizaje.

El alumno necesita desde sus primeros años de formación profesional conocer las estrategias que le llevarán al éxito en sus estudios. Es tarea del profesor "enseñar a aprender" y del alumno "aprender a aprender".

Según, DIAZ RIVERA, José Luis (2007). "Aprende a estudiar con éxito" Edic. Trillas México. "Se podría afirmar que el aprendizaje sería "un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica"

Según, CARNEY, T. H. (2007). "La enseñanza de la comprensión lectora", Madrid Ed. Morata. "y las estrategias de aprendizaje serían aquellos procesos o técnicas que ayudan a realizar una tarea de forma idónea., el aprendizaje más importante es aprender a aprehender: la mayoría de las personas no han aprendido estrategias de aprendizaje porque nadie se las ha enseñado, de tal forma que cuando han de enfrentarse a una tarea nueva, el método que utilizan es el que

siempre intuitivamente han utilizado, lo que consecuentemente hace que muy pocos sepan abordarla, además el esfuerzo será mayor.

Aprender a aprehender es importante en nuestros días también para las personas adultas, ya que en una sociedad como la nuestra donde permanentemente estamos bombardeados de información, es necesario saber organizar esta información, seleccionar lo más importante, saber utilizar más tarde ese conocimiento, y entre otras. Estas tareas requieren tener asimiladas una serie de estrategias y su puesta en práctica, así pues aprender a aprehender sería el procedimiento personal más adecuado para adquirir un conocimiento, ello supone impulsar el aprender a aprender, como una forma de acercamiento a los hechos, principios y conceptos.

Por tanto aprender a aprehender implica:

- El aprendizaje y uso adecuado de estrategias cognitivas.
- El aprendizaje y uso adecuado de estrategias meta cognitivas.
- El aprendizaje y uso adecuado de modelos conceptuales (andamios del aprendizaje y del pensamiento).

Desde esta perspectiva el aprender a aprender supone dotar al individuo de "herramientas para aprehender" y de este modo desarrollar su potencial de aprendizaje (las posibilidades del aprendizaje que posee).

Según, MORALES C., Consuelo (2008) – Comprensión lectora instituto nacional de Monterrico – Lima. “El conocimiento más importante es el conocimiento de uno mismo, o "meta cognición": esto implica el conocimiento sobre el propio funcionamiento psicológico, es este caso, sobre el aprendizaje, es decir, ser conscientes de lo que se está haciendo, de tal manera, que el sujeto pueda controlar eficazmente sus propios procesos mentales. Por tanto al alumnado no sólo habrá que enseñarle unas técnicas eficaces para el estudio, sino que también deberá tener un cierto conocimiento sobre sus propios procesos de aprendizaje. La vía fundamental para la adquisición de ese meta conocimiento será la reflexión sobre la propia práctica en el contexto.

El objetivo último de las estrategias de aprendizaje es "enseñar a pensar", lo que induce a la consideración de que no deben reducirse a unos conocimientos marginales, sino que deben formar parte integrante del propio currículum, lo que finalmente se pretende es educar al alumno adulto para lograr su autonomía, independencia, y juicio crítico, y todo ello mediatizado por un gran sentido de la reflexión, el profesor/a debe desarrollar en su alumnado la capacidad de reflexionar críticamente sobre sus propios hechos, y por tanto, sobre su propio aprendizaje, de tal manera que la persona logre mejorar su práctica en el aprendizaje diario, convirtiendo esta tarea en una aventura personal en la que a la par que descubre el mundo del entorno, profundiza en la exploración y conocimiento de su propia personalidad.

Todo lo dicho anteriormente conduce a la idea de desarrollar el potencial de aprendizaje y favorecer el aprender a aprender a través del aprendizaje y uso adecuado de las estrategias cognitivas, el concepto de estrategia cognitiva sería el conjunto de procesos que sirven de base a la realización de tareas intelectuales, son manifestaciones observables de la inteligencia, por tanto, un uso adecuado de estas estrategias implica una mayor inteligencia, la educación, la intervención y el entrenamiento cognitivo, además de los diversos modelos de aprendizaje, favorecen la adquisición y posterior uso de estrategias cognitivas.

Según, MORALES C., Consuelo (2005) "Comprensión lectora instituto nacional de Monterrico" Lima. Algunas herramientas que pueden resultar útiles dentro de esta estrategia para desarrollar en el alumno la capacidad de aprender a aprender son:

- Dotarlo de habilidades pertinentes para hallar información.
- Enseñarle los principios formales de la investigación.
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje.
- Conseguir que domine técnicas instrumentales de base como lectura, escritura, cálculo o técnicas de estudio.
- Ayudarle a que desarrolle una actitud metodológica de descubrimiento"

Un punto que no debemos olvidar es la necesidad de generar un entorno apropiado que facilite por un lado la investigación a través del acceso expedito a libros, Internet, cintas magnéticas y diversas fuentes de información y por otro lado generando características que promuevan o faciliten la concentración y el estudio a través del silencio, una alimentación apropiada y la falta de elementos distractores, desde este punto de vista resulta fácil entender las diferencias detectadas entre establecimientos privados y públicos, en el sentido en que las diferencias de estrato social asociadas a los establecimientos privados facilitan el desarrollo de la estrategia del aprender a aprehender, al disponer, estos últimos, de mayores recursos económicos que fomentarían la generación de un entorno apropiado para el proceso del aprendizaje.

En esta misma dirección la familia juega un rol clave al promover valores como la responsabilidad, compromiso y esfuerzo, los que desde el punto de vista psicológico del alumno influenciarían positivamente sobre su rendimiento académico.

Discusión.- Según, ROJAS M. Noriri (1992) – La lectura y su comprensión – Edit. San Marcos – Lima. “Dentro de las diversas teorías del aprendizaje, “el aprender a aprehender” es un paradigma que gana adeptos con gran rapidez. La ventaja de este método está en que entrega herramientas más perdurables en un tiempo de vertiginosos cambios y mayor obsolescencia cognitiva”.

De esta manera se podría decir que prepara a los alumnos para toda su vida posterior enseñándoles a enfrentar adecuadamente el proceso de aprendizaje que en cualquier área del conocimiento inicien, si nos situamos en el caso de la educación técnica media o superior este método resulta aun más útil, cuando la obsolescencia de dichos conocimientos se da más rápido que en la etapa escolar, a esto conviene agregar el hecho de que en el caso de la educación de adultos la disponibilidad de tiempo para asistir y presenciar clases es menor que durante la etapa escolar, por lo que esta estrategia presenta una significativa ventaja en

relación a las otras al permitir a la misma persona administrar gran parte del tiempo destinado a la educación.

Sin embargo la dificultad para generar herramientas apropiadas de evaluación y control del aprendizaje es un punto que juega en contra de esta estrategia, más cuando no se cuenta con un entorno favorable para que se desarrolle el proceso de aprendizaje. Así la dificultad de acceso a fuentes de información, la falta de apoyo familiar y los elementos distractores pueden restar eficacia a esta metodología.

Finalmente se puede decir que la discusión no está zanjada y el paradigma del aprender a aprender sigue creciendo, obligando más bien, a reconocer la forma y oportunidad en que esta estrategia es favorable.

Teorías del aprendizaje.- De acuerdo a DEFIOR S. (2000), las teorías de aprendizaje desde el punto de vista psicológico han estado asociadas a la realización del método pedagógico en la educación. El escenario en el que se lleva a cabo el proceso educativo determina los métodos y los estímulos con los que se lleva a cabo el aprendizaje. Desde un punto de vista histórico, a grandes rasgos son tres las tendencias educativas que han tenido vigencia a lo largo de la educación: La educación social, la educación liberal y la educación progresista. En la educación social nos encontramos en una etapa anterior a la existencia de instituciones educativas. En este contexto la educación se puede considerar que es exclusivamente oral y responsabilidad de la familia y de la sociedad que la guarda y la transmite. En esta situación, el proceso de aprendizaje se lleva a cabo en el contexto social y como parte de la integración del individuo en el grupo, proceso éste que se realiza día a día a lo largo de su vida.

El modelo clásico de educación se puede considerar el modelo liberal, basado en La República de Platón, donde ésta se plantea como un proceso disciplinado y exigente. El proceso de aprendizaje se basa en el seguimiento de un currículum estricto donde las materias se presentan en forma de una secuencia lógica que haga más coherente el aprendizaje.

En contraposición a este se puede definir el modelo “progresista”, que trata de ayudar al alumno en su proceso educativo de forma que éste sea percibido como un proceso “natural”. Estas teorías tienen origen en el desarrollo de las ideas sociales de Rousseau y que han tenido un gran desarrollo en la segunda mitad del siglo de la mano de John Dewey en EE.UU. y de Jean Piaget en Europa [Dewey, 1933, Piaget, 1969, Piaget, 1970].

Estas tres corrientes pedagógicas se han apoyado generalmente en varias teorías educativas y modelos cognitivos de la mente para la elaboración de las estrategias de aprendizaje. En muchos aspectos, el desarrollo de estas teorías y de otras derivadas de ellas está influido por el contexto tecnológico en el que se aplican, pero fundamentalmente tienen como consecuencia el desarrollo de elementos de diseño instruccional, como parte de un proceso de modelizar el aprendizaje, para lo cual se trata de investigar tanto los mecanismos mentales que intervienen en el aprendizaje como los que describen el conocimiento [O'Shea and Self, 1985, Fernández-Valmayor et al., 1991, Wilson et al., 1993]. Desde este punto de vista más orientado a la psicología se pueden distinguir principalmente dos enfoques: el enfoque conductista y el enfoque cognitivista.

El enfoque conductista.- Para el conductismo, el modelo de la mente se comporta como una “caja negra” donde el conocimiento se percibe a través de la conducta, como manifestación externa de los procesos mentales internos, aunque éstos últimos se manifiestan desconocidos. Desde el punto de vista de la aplicación de estas teorías en el diseño instruccional, fueron los trabajos desarrollados por B. F Skinner para la búsqueda de medidas de efectividad en la enseñanza el que primero lideró el movimiento de los objetivos conductistas [Skinner, 1958, Skinner, 1968, Tyler, 1975]. De esta forma, el aprendizaje basado en este paradigma sugiere medir la efectividad en términos de resultados, es decir, del comportamiento final, por lo que ésta está condicionada por el estímulo inmediato ante un resultado del alumno, con objeto de proporcionar una realimentación o refuerzo a cada una de las acciones del mismo. Al mismo tiempo, se desarrollan modelos de diseño de la instrucción basados en el conductismo a partir de la

taxonomía formulada por [Bloom, 1956] y los trabajos posteriores de [Gagné, 1985] y también de M. D. Merrill [Merrill, 1980, Merrill, 1987, Merrill, 1994]. Las críticas al conductismo están basadas en el hecho de que determinados tipos de aprendizaje solo proporcionan una descripción cuantitativa de la conducta y no permiten conocer el estado interno en el que se encuentra el individuo ni los procesos mentales que podrían facilitar o mejorar el aprendizaje.

El enfoque cognitivista.- Las teorías cognitivas tienen su principal exponente en el constructivismo [Bruner, 1966, Piaget, 1969, Piaget, 1970]. El constructivismo en realidad cubre un espectro amplio de teorías acerca de la cognición que se fundamentan en que el conocimiento existe en la mente como representación interna de una realidad externa [Duffy and Jonassen, 1992]. El aprendizaje en el constructivismo tiene una dimensión individual, ya que al residir el conocimiento en la propia mente, el aprendizaje es visto como un proceso de construcción individual interna de dicho conocimiento [Jonassen, 1991].

Por otro lado, este constructivismo individual, representado por [Papert, 1988] y basado en las ideas de J. Piaget se contrapone a la nueva escuela del constructivismo social. En esta línea se basan los trabajos más recientes de [Bruner, 1990] y también de [Vigotsky, 1978] que desarrollan la idea de una perspectiva social de la cognición que han dado lugar a la aparición de nuevos paradigmas educativos en la enseñanza por computador, como los descritos en [Koschmann, 1996, Barros, 1999].

Otra de las teorías educativas cognitivistas es el conexionismo. El conexionismo es fruto de la investigación en inteligencia artificial, neurología e informática para la creación de un modelo de los procesos neuronales. Para las teorías conexionistas la mente es una máquina natural con una estructura de red donde el conocimiento reside en forma de patrones y relaciones entre neuronas y que se construye mediante la experiencia [Edelman, 1992, Sylwester, 1993]. En el conexionismo, el conocimiento externo y la representación mental interna no guardan relación directa, es decir, la red no modeliza o refleja la realidad externa porque la representación no es simbólica sino basada en un determinado

reforzamiento de las conexiones debido a la experiencia en una determinada situación.

Por último, otra teoría derivada del cognitivismo y también en parte proveniente de las ciencias sociales es el postmodernismo. Para el postmodernismo, el pensamiento es una actividad interpretativa, por lo que más que la cuestión de crear una representación interna de la realidad o de representar el mundo externo lo que se postula es cómo se interpretan las interacciones con el mundo de forma que tengan significado. En este sentido la cognición es vista como una internalización de una interacción de dimensión social, en donde el individuo está sometido e inmerso en determinadas situaciones [Vigotsky, 1978]. De esta forma, para estos dos enfoques cognitivos, el postmoderno y el conexionista, la realidad no es modelizable, sino interpretada. Tanto una teoría como la otra son no representacionales y ambos sugieren métodos instruccionales basados en las situaciones sociales o cooperativas.

Es en esta línea social donde los conexionistas y en mayor medida el postmodernismo se han alineado con el movimiento de la cognición situada que compromete el proceso de aprendizaje a la observancia del entorno cultural en el que se realiza, influido por el contexto social y material [Brown et al., 1989]. Por último, podemos decir que la diferencia fundamental entre ambos enfoques está en su actitud ante la naturaleza de la inteligencia. En tanto que el conexionismo presupone que sí es posible la creación artificial de inteligencia mediante la construcción de una red neural que sea inteligente, el postmodernismo argumenta que un computador es incapaz de capturar la inteligencia humana [Winograd and Flores, 1986, Dreyfus, 1979].

La ausencia de un marco de referencia válido de la realidad en estas dos teorías, debido a que ésta es solo una “interpretación” de la mente han promovido algunas corrientes pedagógicas en el campo del aprendizaje por computador que han sido seriamente criticadas por su falta de rigor [McKendree et al., 1995]. En cierto sentido, la influencia que han tenido las corrientes filosóficas basadas en el relativismo epistémico y el irracionalismo, han posibilitado que se critiquen

algunas de las propuestas instruccionales basadas en estos paradigmas y también de forma bastante contundente muchos de los trabajos desarrollados en otros ámbitos por los pensadores y filósofos postmodernos [Sokal and Bricmont, 1999].

Proceso enseñanza aprendizaje.- De acuerdo a Santos A. (2000), la esencia de la enseñanza está en la transmisión de información mediante la comunicación directa o apoyada en la utilización de medios auxiliares, de mayor o menor grado de complejidad y costo. Tiene como objetivo lograr que en los individuos quede, como huella de tales acciones combinadas, un reflejo de la realidad objetiva de su mundo circundante que, en forma de conocimiento del mismo, habilidades y capacidades, lo faculten y, por lo tanto, le permitan enfrentar situaciones nuevas de manera adaptativa, de apropiación y creadora de la situación particular aparecida en su entorno. El proceso de enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua. como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno) con la participación de la ayuda del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas acordes con su concepción científica del mundo, que lo llevaran en su práctica existencia a un enfoque consecuente de la realidad material y social, todo lo cual implica necesariamente la transformación escalonada, paso a paso, de los procesos y características psicológicas que identifican al individuo como personalidad.

Al aprendizaje se le puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas, incluso

diferentes en su esencia a las que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad. El aprendizaje, si bien es un proceso, también resulta un producto por cuanto son, precisamente, los productos los que atestiguan, de manera concreta, los procesos. Aprender, para algunos, no es más que concretar un proceso activo de construcción que lleva a cabo en su interior el sujeto que aprende (teorías constructivistas) No debe olvidarse que la mente del educando, su sustrato material neuronal, no se comporta solo como un sistema de fotocopiado humano que sólo reproduce en forma mecánica, más o menos exacta y de forma instantánea, los aspectos de la realidad objetiva que se introducen en el referido soporte receptor neuronal.

Material Didáctico.- Los materiales Didácticos son herramientas básicas que contribuyen al mejoramiento del aprendizaje, siempre y cuando lleven inmersos un objetivo enfocados al tema. Sirven como apoyo al profesor y ayuda a captar la atención de los estudiantes.

También promueve el aprendizaje significativo, la reflexión crítica de lo que se lee o la aplicación de lo aprendido en contextos reales y de relevancia para el sujeto que enseña y aprende.

Según el filósofo Fullan y Stiegelbaver (1994) dicen el uso de nuevos materiales en la introducción de nuevos tecnológicos o nuevos planteamientos curriculares solo es una parte de las dificultades están representadas con el desarrollo por parte de los profesores de nuevas destrezas comportamiento, creencias y concepciones.

Según ARTIGAS Nelly, profesional de apoyo de la dirección de estudios y programas de la Fundación Integra, hace una distinción entre material educativo y material didáctico. Según ella, el material educativo está destinado a las personas que trabajan con los niños, no a los niños propiamente: "no es un material que usan los niños sino las personas que educan a los niños, su objetivo es fijar la intencionalidad pedagógica, es decir que las personas que enseñen tengan claro qué es lo que tienen que enseñar".

Por el contrario, el material didáctico va directamente a las manos del niño, de ahí su importancia; funciona como un mediador instrumental, incluso cuando no hay un adulto que acerque el niño a los aprendizajes.

El material didáctico puede incidir en la educación valoriza desde muy temprana edad. Un buen ejemplo es la incorporación de citas a obras de arte entre los objetos con que juegan los niños y niñas. Nelly pone como ejemplo uno de los últimos diseños de Fundación Integra: un juego de dominó confeccionado con piezas que en vez de números o figuras elementales utiliza fragmentos de obras del arte universal. "No es lo mismo recordar chanchitos, peras y manzanas que recordar este tipo de cosas, que tienen más detalles en los que fijar la atención"(dice)

Según URIBE Ema, psicopedagoga, educadora de párvulos y microempresaria, plantea que lo ideal es que sea un material durable, de calidad, legible para los niños. "A los niños les llama la atención los colores y las formas. Ema sitúa la importancia del material didáctico en que el niño aprende primero por lo concreto y después por la abstracción: "cuando un niño tiene dificultades de aprendizaje y tratas de enseñarle usando la abstracción, el pizarrón, aprende menos que si toca y mira las cosas".

Antes parecía que todo aquello que tuviera apariencia lúdica era desechable para el aprendizaje, hoy vemos que sucede todo lo contrario. Es lo que dice Pedro Rubio, representante de Ediciones Siete Leguas. Como suministrador de materiales para varios países de habla hispana, opina que los nuevos planes pedagógicos a nivel internacional incluyen el valor lúdico como fundamental en el proceso de la enseñanza. ¿Cómo utilizar esta tendencia? Cabe hacerse la pregunta, sobre todo cuando sabemos que no todos los colegios disponen de medios para satisfacer su propia demanda de material didáctico. Suplir la falta de recursos con creatividad es el desafío. Lo que sí es cierto, es que los materiales didácticos se han validado lo suficiente como para ser cada vez más necesarios en la enseñanza.

Importancia del material didáctico.- Seleccionar un material didáctico adecuado es la clave para aprovechar su potencialidad práctica, Marqués Graells (2001), afirma, por lo conveniente, que: “Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo". De ahí que la selección de dicho material se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, El autor antes citado propone considerar:

- Los objetivos educativos que pretendemos lograr. Hemos de considerar en qué medida el material nos puede ayudar a ello.
- Los contenidos que se van a tratar utilizando el material, que deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que estamos trabajando con nuestros alumnos.
- Las características de los estudiantes que los utilizarán: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales... Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos.
- Las características del contexto (físico, curricular) en el que desarrollamos nuestra docencia y donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando. Tal vez un contexto muy desfavorable puede aconsejar no utilizar un material, por bueno que éste sea; por ejemplo si se trata de un programa multimedia y hay pocos ordenadores o el mantenimiento del aula informática es deficiente.
- Las estrategias didácticas que podemos diseñar considerando la utilización del material. Estas estrategias contemplan: la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear, etc. (Marqués Graells, 2001) .

Una exploración minuciosa de las posibles formas de empleo de los materiales didácticos nos permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren o favorezcan un aprendizaje significativo.

Resulta pertinente considerar y recordar siempre, que los medios son los que deben estar subordinados a los demás elementos curriculares y no a la inversa; es decir, los medios deben contribuir a facilitar el aprendizaje que se persigue, así como a minimizar los problemas como la falta de motivación y comprensión, los fracasos y deserciones escolares, entre otros, que puedan presentar los alumnos para que se el aprendizaje.

Otro aspecto que no por elemental es menos importante es planificar adecuadamente el empleo del material didáctico, es decir, tomar en cuenta antes de emplearlos o de la sesión, comenzando con los aspectos organizativos aparentemente obvios como saber si contamos con la disponibilidad de espacio o cuál será el tiempo de duración de la exposición, hasta asegurarse que los materiales tecnológicos que emplearemos funcionan adecuadamente. En términos generales, una planificación adecuada favorece al éxito del empleo de estos recursos.

El material didáctico como estrategia pedagógica.- El material didáctico, se encuentra inmerso dentro de una estrategia pedagógica; entendiendo esta como "una secuencia de los recursos que utiliza un docente en la práctica educativa y que comprende diversas actividades didácticas con el objeto de lograr en los alumnos aprendizajes significativos".

Por lo tanto el material didáctico, se utiliza para estimular los estilos de aprendizaje de los alumnos para la adquisición de conocimientos.

El Docente.- En un mundo donde la globalización cobra cada vez mayor fuerza se hace necesario la preparación de un individuo que pueda recibir cualquier información y procesarla de manera consciente sin que esto afecte en nada a su desarrollo. Por eso es vital la formación de un hombre con cualidades positivas en su personalidad para enfrentar todos los fenómenos que suceden a su alrededor. La docencia va más allá del simple hecho de ser un transmisor de conocimientos,

es una actividad mucho más compleja que requiere para su ejercicio, de la comprensión del fenómeno educativo.

El sólo dominio de una disciplina, no aporta los elementos para el desempeño de la docencia en forma profesional, es necesario hacer énfasis en los aspectos metodológicos y prácticos de su enseñanza, así como en los sociales y psicológicos que van a determinar las características de los grupos en los cuales se va a ejercer su profesión. La docencia como profesión se ubica en un contexto social, institucional, grupal e individual, de ahí que un docente no puede desconocer las relaciones y determinaciones en ninguno de estos niveles, pues no todos los obstáculos a los que se enfrenta el docente en el salón de clases se originan ahí solamente, sino que son reflejo de un problema social más amplio que repercute en la institución y por supuesto en el aula en el momento de la interacción.

El perfil del docente debe ser acorde a nuestras expectativas, sobre todo cumplir con las condiciones dentro de las cuales el trabajo profesional ha sido contratado, y el percibir un sueldo por el mismo, se pone al servicio de otros el "saber hacer", pero de ninguna manera la dignidad humana. El sueldo o salario no compra al hombre, solamente compra las habilidades del hombre, la persona no está obligada a desempeñar funciones que no estén de conformidad con la escala de valores morales que respalden su condición de profesional digno.

Es algo así como comprometer lo que antiguamente se conocía como el honor. Los deberes profesionales no comienzan al recibir el Diploma o el Título, desde el mismo momento en que se decide la actividad profesional que se va a ejercer el individuo adquiere una responsabilidad moral muy especial.

El estudiante de una determinada profesión no puede aún no la ejerce, ya que en el momento en que empieza a estudiar, se obliga a los deberes que la misma profesión ha establecido. La ciencia, por muy vasta y profunda que sea, no implica en quien la posee, idoneidad, o sea la aptitud para el ejercicio de la profesión, a modo de ejemplo tomamos el caso en que un impedimento físico

obstaculizara el normal desempeño de la profesión. Si ésta falta de idoneidad se produce cuando ya está desempeñando la actividad, es ético que considere retirarse. El requisito más difícil de detectar es la vocación, o la inclinación del espíritu hacia una actividad que produce en el sujeto satisfacción y gusto, generalmente supone ciencia e idoneidad, pero no siempre es así. La ciencia, a veces origina la vocación, otras, la vocación lleva a la adquisición de la ciencia.

En pocas profesiones, la vocación es tan importante como en la tarea educadora. Difícilmente se puede estar enseñando y educando durante mucho tiempo si se carece de vocación; pero lo más pernicioso es que la falta de vocación se refleja en casi todas las conductas.

Características del Material didáctico.- El material didáctico se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando así al buen funcionamiento de los sentidos para acceder de manera más fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas.

La Psicología educativa y la Pedagogía son las disciplinas que actualmente atienden con mayor compromiso estos temas. Toda obra didáctica debe cumplir con tres parámetros distintos:

- La obra debe ser comunicativa, es decir, de fácil entendimiento para el público al que va dirigida.
- La obra debe estar bien estructurada, o sea, debe ser coherente en todas sus partes y en todo su desarrollo.
- La obra debe contener los recursos suficientes para que se puedan verificar y ejercitar los conocimientos adquiridos por el alumno. Es un dispositivo instrumental que contiene un mensaje educativo, por lo cual el docente lo tiene a para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto, el maestro, a través de la actividad de la enseñanza, ha de facilitar el aprendizaje del alumno, para lo cual dispone de diferentes elementos o medios o recursos, de los que se ayuda para hacer posible su labor de mediación, el maestro utiliza una serie de ayudas que facilitan su tarea de mediación cultural el material didáctico es todo aquel objeto artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el alumno.

Clasificación de Materiales Didácticos.- En este trabajo se presentan diferentes tipos de materiales didácticos, conociendo la importancia de la utilidad, el uso, las ventajas y las desventajas que cada uno de estos materiales nos proporcionan ya que son considerados como herramientas que ayudan al profesorado para mejorar el proceso de enseñanza y el aprendizaje de los alumnos. Los materiales didácticos pueden ser utilizados tanto en un salón de clases como también fuera de ella, debido a la accesibilidad y convivencia pueden adaptarse a una amplia variedad de enfoques y objetivos de enseñanza. Dependiendo del tipo de material didáctico que se utilice, estos siempre van a apoyar los contenidos de alguna temática o asignatura, lo cual va a permitir que los alumnos o las personas que estén presentes formen un criterio propio de lo aprendido, además que estos materiales ayudan a que haya mayor organización en las exposiciones.

- Materiales impresos
- Materiales gráficos
- Materiales mixtos
- Material auditivo

Materiales impresos descripción / uso observaciones

- Hay que tomar en cuenta las reglas básicas en la redacción de textos
- Para quien escribo (vocabulario.)
- Organización lógica de la Información.
- Palabras fáciles.
- Oraciones cortas.
- Párrafos cortos.
- Usar títulos y subtítulos.

- Incluir definiciones de palabras.
- Técnicas.

Ventajas.- Se puede preparar profesionalmente, el material se queda con los participantes, sin limitaciones en cuanto a la creatividad (dibujos, fotos, diagramas cuadros sinópticos, etc.). Explicaciones concretas son posibles.

Desventajas.- Exigente en la producción, Costoso, Poco flexible una vez impreso.

Los Libros.- “De los diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo. Sólo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria”. Jorge Luis Borges.

El libro ha sido el medio didáctico tradicionalmente utilizado en el sistema educativo. Se considera auxiliar de la enseñanza y promotor del aprendizaje, su característica más significativa es que presentan un orden de aprendizaje y un modelo de enseñanza. Un libro es un trabajo escrito o impreso, producido y publicado como una unidad independiente, a veces este material está compuesto exclusivamente de texto, y otras veces contienen una mezcla de elementos visuales y textuales.

Los tipos de libros que pueden ser utilizados pedagógicamente son:

- Los libros de texto o trabajo.
- Los libros de consulta.
- Los cuadernos y fichas de trabajo.
- Los libros ilustrados.

Ventajas.- Los libros siguen siendo el medio más poderoso para comunicar mensajes complejos con los cuales podemos mejorar nuestro nivel de vida. La lectura ayuda a enriquecer el vocabulario. Se puede encontrar diferentes opiniones sobre un mismo tema. Comunican mensajes complejos Son fáciles de utilizar y de trasportar. La lectura ayuda a enriquecer el vocabulario. Se puede encontrar

diferentes opiniones sobre un mismo tema. Comunican mensajes complejos Son fáciles de utilizar y de trasportar.

Desventajas de los libros.- Incrementa la posibilidad de que la información se desactualizado, Algunas veces el costo es elevado, Favorece la memorización y no deja actuar al niño con se criterio.

Materiales impresos revistas.- Una revista es una publicación periódica que contiene una variedad de artículos sobre un tema determinado, estás pueden ser de diferentes tipos. Astronómicas, ciencias, cine, deportes, historia, informática, educativas etc. Contiene gran variedad de artículos y gran calidad en sus noticias y reportajes. Un uso distinto del color y un verdadero deleite para los ojos. Nos permite estar bien informados

Ventajas de la revista materiales impresos.- Las fotografías e ilustraciones muchas veces son hermosas o dramáticamente verídicas. Fomenta la lectura y la hace más amena, por las ilustraciones que contiene este. Se puede utilizar como recurso didáctico, con ella se pueden elaborar collage para conocer lo que los alumnos conocen de temas o bien para reforzar el tema. Se utiliza la imaginación y creatividad para estructurar el tema al relacionarlos con las imágenes. Pocos acceden a las revistas por lo que el costo no es muy accesible.

Se necesita creatividad y análisis para relacionar los temas con las imágenes.

Desventajas de la revista materiales impresos.- Publicación diaria compuesta de un número variable de hojas impresas en las que se da cuenta de la actualidad informática en todas sus facetas, a escala local, nacional e internacional o cualquier otra publicación.

Periódicos materiales impresos.- Podemos encontrar información acerca de economía, deportes, música, espectáculos, sucesos, prensa, etc. De fácil acceso, se puede utilizar como material didáctico. Los lectores se involucran activamente en la lectura del periódico.

Ventajas del periódico materiales impresos.- Se puede analizar las partes que contiene el periódico. Alcanzan una audiencia diversa y amplia. Los estudiantes pueden realizar su propio periódico escolar. Se crea una gran competencia dentro del periódico y resulta en la aglomeración de anuncios. Se satura de información y no es atractivo para el público.

Desventajas del periódico materiales impresos.- El espacio que se le destina a los artículos es reducido en algunas ocasiones y no alcanza el nivel de profundidad deseado por el lector.

Materiales gráficos la pizarra común descripción.- La pizarra común se encuentra en muchos lugares de reuniones, especialmente en las escuelas, debe ser de color verde mate y se debe ubicar en un lugar donde no se refleje la luz, se utiliza tizas de diversos colores para escribir en ella.

Ventajas.- Es muy económica y fácil de usar, apto para el uso espontaneo, correcciones fáciles, facilita la participación del público en el desarrollo de las ideas, se adapta al trabajo en grupo, se encuentra con facilidad en todos los salones de clase, el tema se va desarrollando en el, poco a poco.

Desventajas.- Difícil de transportar, exige una buena escritura, la reestructuración de cosas ya escritas es difícil, limitación de espacio, no hay como elaborar algo antes del evento, el o la facilitadora tiene que darles la espalda a los participantes mientras escribe, se pierde mucho tiempo al escribir, al borrar, el yeso de la tiza produce mucho polvo.

Observaciones.- Borre la pizarra siempre de arriba hacia abajo y pausadamente para que el polvo caiga en el tablero de la parte inferior, cuando hable no dé la espalda al público mientras escriba, borre cuando el contenido pierda interés para los participantes, utilice el puntero para señalar, al hablar debe pararse a un lado del pizarrón para no tapar lo escrito o dibujado.

La pizarra de tinta líquida o melamina descripción.- Es un tablero de color blanco, gris o amarillo pálido hecho de melanina en el que se escribe con marcadores. La tinta de los marcadores en contacto con la superficie de la pizarra se seca rápidamente y se transforma en polvo que se puede borrar fácilmente con una esponja, un paño o un borrador de fieltro, hay diferentes tamaños de estas pizarras portátiles o fijas, se recomienda utilizar letras de tipo imprenta, sean mayúsculas o minúsculas.

Uso.- Para ilustrar o resumir un tema, como ayuda en la demostración de un proceso, bien utilizado es una ayuda que estimula la participación de las personas y facilita la tarea del instructor.

Ventajas.- Está siempre listo para ser usado, su presencia es de gran ayuda, permite una escritura fácil y agradable, permite el uso de colores, permite efectuar correcciones con facilidad, facilita el desarrollo de ideas durante la presentación, se puede también exhibir fotografías, láminas o diagramas: pegue estos materiales en el borde de la pizarra.

Desventajas.- Inadecuado cuando se desea presentar materiales en detalle o muy extenso, se necesita marcadores especiales para escribir en ella y son muy costosos, el brillo de la melanina molesta a la vista.

Observaciones.- No debe utilizarse marcadores de tintas permanentes, ya que estos dañan la pizarra.

Las observaciones de la pizarra común son aplicables a la pizarra de tinta líquida.

Proyector de acetatos.- El proyector de acetatos, consiste en un proyector que traslada a una pantalla imágenes impresas o dibujadas en hojas transparentes de acetatos.

También se le llama retroproyector, proyector de reflejado o proyector sobre cabeza. Es ideal para proyectar gráficos y diagramas de poco detalle, para rótulos grandes, figuras, mapas simples, gráficas sencillas, mensajes sintéticos etc.

Ventajas del proyector de acetatos materiales gráficos.- Puede contener ilustración para la enseñanza, se usan para apoyar la presentación de un tema, se puede regresar al tema anterior sin mayor dificultad, sirve de apoyo para el expositor.

Desventajas del proyector de acetatos materiales gráficos.- Se necesita Luz eléctrica, no se puede prender y apagar a cada rato, la letra debe ser clara y legible.

Carteles.- Término en que se designa la obra gráfica e impresa formada de imagen y texto, de gran tamaño situada en la vía pública y destinada a dar publicidad de algún producto o hecho. En el sistema de carteles deben de reflejarse los elementos fundamentales, el profesor debe preparar el material de estudio en forma de dibujos simples, signos convencionales, esquemas lógicos que ayuden a conocer la realidad a nivel de representaciones.

Facilita a mostrar los resultados de un contenido complejo, mejor que en una presentación verbal (con mayor posibilidad de comprensión por parte del que lo recibe).

Ventajas de los carteles.- Permite la lectura en un lugar específico para un público interesado, se puede retornar al lugar de presentación cuantas veces sea necesario, posibilita estudiar la presentación de imágenes en detalle, el autor puede distribuir, en cualquier momento, plegables con información más detallada, admite la utilización de varios tipos de ilustraciones, tales como fotografías, gráficos, dibujos pinturas, etc. Limitaciones creativas y escaso nivel de atención, debido a que las personas en promedio lo ven menos de 10 segundos, los textos promedio de los exteriores solo tienen entre 7 y 10 palabras.

Desventajas de los Carteles.- Poca selectividad de público dirigido a todos los segmentos en general y a nadie en particular.

Rotafolio.- Tablero didáctico dotado de pliegos de papel, utilizado para escribir o ilustrar. Los pliegos conforman una sucesión seriada de láminas, gráficos o textos, las cuales están sujetas por margen superior, se exponen con facilidad de una a una. Fácil de hacer y utilizar (manipular), se prepara previamente, lo que permite consultar el tema y diseñarlo adecuadamente.

Ventajas del rotafolio.- Se puede contemplar la información del rotafolio con algún otro material ilustrado o de cualquier tipo, se pueden hacer anotaciones que vayan surgiendo durante el evento, se puede volver a utilizar la información, en contenidos semejantes, se van hojeando mientras se hace la presentación del tema, puede contener cualquier tipo de información (frases, palabras, dibujos, diagramas, o cualquier ilustración para la enseñanza), en síntesis se usa para apoyar la presentación de un tema, explicarlo, ilustrarlo, resumirlo y para complementar otras ayudas didácticas, se necesita un respaldo con forma de caballete para fijar los papeles, se necesita creatividad, para diseñarlo, además de una excelente ortografía.

Desventajas del rotafolio.- Se debe de cuidar los colores que se utilizan para que no ofenda al auditorio, (se utilizan de preferencia, negro, azul, rojo, verde). Puede resultar poco atractivo para el auditorio. La letra debe ser clara y legible (buen tamaño para que sea fácil de leer)

El franelógrafo descripción.- Consiste en una tela de franela en la se pegan objetos con cinta adhesiva.

Los objetos pueden ser figuras, símbolos, palabras, etc. Es una ayuda muy útil para desarrollar hecho complejos durante una charla.

Ventajas.- Bajo costo de preparación, método llamativo que facilita una presentación pasó a paso, apto para el uso en el campo, adecuado para trabajar con iletrados (usando símbolos o dibujos), da movimiento a los gráficos, al cambiarle

posición de las fichas, las fichas se pueden quitar y poner una por una o varias al mismo tiempo, de fácil manejo cuando se adquiere cierta práctica.

Desventajas.- Un poco exigente en la producción, no muy flexible en cuanto a complementaciones, las cintas adhesivas se agotan con el tiempo, las fichas se caen con facilidad.

Material mixto diapositivas descripción.- Imágenes ampliadas que pueden tener una relación estrecha con el ambiente del público, pueden ser intercambiadas y reagrupadas fácilmente según los objetivos del uso.

Se podría utilizar las diapositivas también cuando se trata de mostrar procesos o secuencias que demoran mucho tiempo en producirse en forma natural

Ventajas.- Se puede presentar ejemplos prácticos de la vida real, llamativo, las series preparadas comercialmente están dispuestas en gran variedad de temas y existen instituciones que las preparan especialmente para la capacitación.

Desventajas.- Exige condiciones particulares como di proyector, energía eléctrica, etc., requieren para su producción de conocimientos sobre elaboración de fotografías y de equipos, como toda proyección fija, la falta de movimiento es una desventaja.

Observaciones.- Para una presentación más efectiva pueden combinarse con grabaciones.

Video Documental o Película.- Dispositivo que se utiliza para captar la atención del estudiante, favorece el aprendizaje y sirve de apoyo para el profesor, puede utilizar en el salón de clases con una televisión y el video documental, está lleno de imágenes y sonidos que ayudan al alumno a comprender mejor el tema y logrando un aprendizaje significativo, en ocasiones hay videos que aunque no se necesite explicar, se necesita que el maestro este pendiente.

Ventajas del video documental o película.- El video se puede repetir cuantas veces se desee hasta que el tema quede comprendido. Los conocimientos teóricos, podrán ser más significativos con un documental o video, ya que se les muestra a los alumnos la práctica de lo visto en clase. Está lleno de imágenes y sonidos que ayudan al alumno a comprender mejor el tema y logrando un aprendizaje significativo.

Desventajas del video documental o película.- El video puede no ser del interés de los alumnos, no cumpla con el objetivo previsto, se necesita luz eléctrica para su uso.

Material auditivo grabadora.- A diferencia de la video, éstas solo manejan sonido, música, pero de igual forma son excelentes recursos para apoyar los contenidos temáticos de las diferentes asignaturas de la curriculares.

Ofrecen a los docentes y a los alumnos un material de apoyo para enriquecer las actividades de todas las asignaturas. Sirve para enriquecer un programa haciendo más efectivo el proceso de enseñanza.

Ventajas de la grabadora.- Su señal informativa puede ser captada desde cualquier lugar. Su aplicación en el aula ofrece distintas particularidades, elaboración de guiones adecuados, efectos sonoros, despertar interés hacia problemas de la comunidad, completar y complementar un tema.

Desventajas de la grabadora.- Si no hay electricidad no se puede llevar a cabo esta actividad, al no tener un buen sonido, puede perderse la información, si el alumno no cuenta con buena audición, es otro factor que influye para que no se pueda entender el tema.

Observaciones a tomar en cuenta en la elaboración de materiales didáctico.- Antes de utilizarse ayudas visuales en una sesión de capacitación, estas deben ser comprobadas para asegurar la claridad del mensaje, no deje materiales visuales a la vista del grupo mientras está hablando sobre diferentes temas. La información

de las ayudas visuales debe corresponder a nuestro mensaje: Ellas solamente cumplen su rol cuando nos dan consistencia y apoyo en nuestra comunicación.

Trate de mantener las ayudas visuales fáciles de entender, claras en su mensaje y legibles. No utilice demasiadas palabras, palabras claves son mejores que frases completas. Un error muy común es escribir demasiadas palabras en una transparencia o papelógrafo. Puede ser muy difícil descifrar el mensaje desde la distancia de la sala. Además, las y los participantes gastan más tiempo en leer cada detalle en vez de escucharle.

Hay que limitar la cantidad de las ayudas visuales. Utilícelas como apoyo a las explicaciones y no para impresionar a su público.- Utilícelas cuando las palabras no son suficientes para transmitir el mensaje.

Cuando este presentando ayudas visuales siempre tenga la vista hacia el público y no hacia la imagen. Otro error muy común es hablar hacia el material, mostrando la espalda de los participantes.

Hay que dar al público suficiente tiempo y espacio para absorber la información visual. Pero evite que ellos observen algo que ya no está relacionado con lo que está hablando.

Si es posible, exhiba las ayudas visuales como en una galería: Péguelas en las paredes de la sala del evento para que las y los participantes puedan analizarlas tranquilamente durante recesos.

A muchos de los participantes les gusta tomar notas durante una presentación audiovisual. Puede ser muy útil sacar fotocopias de los materiales más importantes que se van a presentar y distribuir estas copias antes de la presentación o discusión. Esto permite que el público se concentre más en la persona Facilitadora está hablando. Este material también podría incluir textos adicionales, casos de estudio, etc. Es aconsejable ubicarlo en una carpeta personal

para cada participante, para que ellos puedan añadir sus propias notas y observaciones.

Hay que chequear todo el equipo técnico antes de iniciar. Chequee si los marcadores para las transparencias todavía funcionan, asegúrese de que haya un foco para cambiar eventualmente, etc.

No confíe nunca solamente en ayudas visuales que necesitan luz eléctrica.- En caso de apagones hay que seguir.

Aprendizaje.- En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales que había que darles alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda. En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, surge la enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación. En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo. Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias.

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia, dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

Gráfico #5



Fuente: Cárdenas César (2008.Pág.120). “Aprendizaje Significativo”, Edit. Salas S.A., Chile
Investigado por: Ángela Cevallos

Según la página web <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje> dice: “El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la

experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas”.

FELDMAN, (2005); dice: “El aprendizaje es un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia. En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia”.

A cada persona le motivan diferentes cosas dependiendo de la personalidad.

Estrategias de aprendizaje.- Aprender a aprehender. Hay diversas teorías:

Estrategias de los conductistas: utilizan premios, cánticos u omisiones.

Métodos físicos que hacen desaparecer las malas conductas feedback (retroacción) técnicas de tipo desde fuera que hacen cambiar conductas no adecuadas.

Estrategias orientales: estas culturas han exportado diversas técnicas = relajación, meditación, yoga, tai-chi, control del propio organismo para mejorar tu vida y ante cualquier aprendizaje.

Estrategias cognitivas: atribución: controlar el pensamiento, evitar el pensamiento irracional.

Motivación para el éxito: es lo mismo que lo anterior, se ha de intentar controlar la ansiedad (por ejemplo: la importancia de aprender que no a las notas).

Ejercicios para la mejora de la atención y la observación.- Saber sintetizar: resumir mentalmente o por escrito, prevenir la indefensión: para que una persona aprenda tiene que creer que puede aprender. Si una persona no lo hace y es muy pesimista, no llegará a conseguirlo su aprendizaje para aprehender para la vida y su propia toma de decisiones.

Hipótesis

“La comprensión lectora sin estrategias y técnicas dificulta la capacidad de aprender a aprender”

Señalamiento de Variables

Variable independiente: El manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora

Variable dependiente: La capacidad de aprender a aprender en los niños y niñas.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Enfoque

La investigación será asumida desde un enfoque epistemológico de totalidad concreta, por cuanto las causas del bajo nivel de conocimientos de estrategias y técnicas de comprensión lectora y la capacidad de aprender a aprehender ocasionado un bajo rendimiento académico, que al salir los estudiantes al nivel superior hay vacíos que son varios. Este hecho se desarrolla en diferentes escenarios, produce múltiples consecuencias; por lo tanto en función de este estudio se busca la transformación positiva tanto del objeto como del sujeto de la investigación.

El análisis del problema planteado requiere de una investigación interna, la hipótesis planteada es lógica pues será comprobada mediante interpretaciones de la aplicación de una encuesta a una muestra reducida de docentes y educandos, a través de un trabajo de campo con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa.

Los objetivos planteados requieren de acciones inmediatas, cuyos resultados no son generalizables, y, por tanto no serán aplicables a otros fenómenos fuera del universo de estudio.

Modalidad Básica de la Investigación

El actual estudio conjuga una indagación de campo con una bibliográfica y documental, tendiente a perfeccionar el escaso manejo de estrategias y técnicas de

comprensión lectora, a fin de potencializar la capacidad de aprender a aprehender, este estudio se efectúa:

Por los objetivos es una investigación aplicada, pues el manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora potencializará la capacidad de aprender a aprehender.

- Documental bibliográfica, porque se analizará en libros, manuales, revistas, periódicos, e Internet y otros.
- De Campo: Porque se averiguará en la zona de los hechos, explicando el contacto directo que tiene el investigador con la situación localizada.
- De Intervención Social: Porque se planteará una alternativa de solución al problema detectado en la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira– General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi.

Nivel o Tipo de Investigación

Investigación Descriptiva

El autor JÁUREGUI, Alejandro G. (2001), manifiesta que: “La investigación descriptiva es aquella que busca definir claramente al objeto, el cual puede ser un servicio, una competencia, puntos fuertes o débiles de las organizaciones, algún tipo de estudio o un problema simple”.

Por esa razón; se utilizará este tipo de investigación descriptiva, ya que se buscará establecer el “Qué” y el “Dónde”, sin preocuparse por el “Por qué”. Además, se generará datos de primera mano para realizar después un análisis general y presentar un panorama fidedigno de la realidad.

Asociación de Variables

Este tipo de investigación ha permitido asociar y analizar cada variable, valorando el comportamiento de las mismas; con respecto a la Variable Independiente: El manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora; porque con ello se podrá integrar tipos de estrategias para potencializar los aprendizajes y mejorar la capacidad de aprender a aprehender, y de esa forma se podrá establecer dentro del aula técnicas enfocadas a desarrollar las capacidades de los y las estudiantes, que presenta al momento, como lo demuestra la Variable Dependiente: la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas; al asociar las variables viene a influir de alguna manera sobre las hipótesis y expectativas planteadas para el desarrollo del presente estudio.

Población y Muestra

La población de este estudio de investigación se relaciona con las siguientes unidades de investigación:

Tabla #1.

Población

Unidades de Investigación	Unidades de Análisis	No.
Administrativo	Director y docentes de la Escuela Fusionada General Miguel Rivadeneira–General Terán de la parroquia Mulliquindil, cantón Salcedo provincia de Cotopaxi. (entrevista)	11
Estudiantes	Educandos de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fusionada General Miguel Rivadeneira–General Terán. (encuesta)	220
	Total	231

Elaborado por: Ángela Cevallos

El universo o población de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán”, de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo Provincia de Cotopaxi, será de 231 personas.

Muestra

Por tratarse de un número considerablemente grande el de los estudiantes, se procederá a aplicar la fórmula del muestreo para obtener una muestra que permita indagar con mayor precisión y confianza a la población objeto de estudio.

$$n = \frac{PQ(N)}{(N-1)(E/K)^2 + PQ}$$

n= Tamaño de la muestra = 142

PQ= Variable media de la población (0.25)

N= Población o universo = 220

E= Error admisible (0.05)

K= Coeficiente de corrección de error (2)

$$n = \frac{220}{(220-1)(0.05)^2 + 1}$$

$$n = \frac{220}{(219)(0.0025) + 1}$$

$$n = \frac{220}{0,5475 + 1}$$

$$n = \frac{220}{1,5475}$$

$$n = 142,16 = 142$$

Por lo tanto, serán encuestados 142 estudiantes de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fusionada General Miguel Rivadeneira–General Terán, ya que al Director (1) y docentes (10) se les efectuará una entrevista.

Operacionalización de variables

Hipótesis: La comprensión lectora sin estrategias y técnicas dificulta la capacidad de aprender a aprehender

Variable independiente: Comprensión Lectora

Tabla # 2

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Comprensión Lectora Son las metodologías adecuadas para procesar e informar los conocimientos previos o experiencias vividas y así poder desarrollar las capacidades comunicativas en el centro escolar.	- Metodologías adecuadas - Conocimientos previos o experiencias vividas -Capacidades comunicativas en el centro escolar	- Desarrollo del pensamiento estratégico. - Formación Integral. - Responsabilidad que debe cumplir el docente con estrategias y técnicas actualizadas	1. ¿Cómo son las clases en su escuela? 2. ¿Qué es lo que más hace en su hora clase? 3. Participa en las actividades que hace su profesor? 4. Cuándo lee que resultados obtiene? 5. Qué tipo de lectura conoce? 6. ¿Sabe lo que es la comprensión lectora? 7. Considera que en una hora clase al aplicar estrategias y técnicas de comprensión lectora los aprendizajes serían más significativos? 8. ¿Qué es lo que debería conocer más los docentes a más de las estrategias y técnicas?	Encuesta Cuestionario Preguntas abiertas

Fuente: Matriz de Luís Herrera E. (2008-p.172 y 173)
Investigado por: Ángela Cevallos .

Variable dependiente: Capacidad de aprender a aprender

Tabla #3

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
<p>Capacidad de Aprender Proceso intelectual por el que una persona adquiere el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia, para darle sentido a sus capacidades cognitivas, sin interiorizarlo profundamente, mientras que aprender sí conlleva esa interiorización para apropiarse o posesionarse de los contenidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso intelectual -Aprendizaje -Capacidad cognitiva - Interiorización para descubrir; principios, reglas y otros 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtención de más conocimiento. - Aplicación de estrategias y técnicas de comprensión lectora. - Conceptual, procedimental, actitudinal y afectiva - Desarrollo del pensamiento crítico 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Platíquenos un poco sobre su experiencia en cuanto a manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprender en los niños y niñas: 2. ¿Los niños y niñas con que tipos de estrategias y técnicas trabajan para elevar los aprendizajes? 3. En ocasiones pensamos que no hay necesidad de prepararse para salir al espacio y solo utilizar tecnología, el problema de la comunicación está resuelto, pero aún más significativos: 4. ¿Qué es lo que debería conocer un niño o niña acerca de las estrategias y técnicas? 5. ¿Los niños y niñas de hoy crecieron al aprender un método de constante interacción, cuál es el reto de la escuela del nuevo milenio y del Buen Vivir en la era de la comunicación? 	<p>Entrevista Guía de entrevista</p>

Fuente: Matriz de Luís Herrera E. (2008-p.172 y 173) Investigado por: Ángela Cevallos

Recolección de información

Para la recolección de la información se realizó un análisis en la Operacionalización de las Variables, deduciendo la utilización de las siguientes técnicas en el presente estudio, con la contemplación de estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de investigación, de acuerdo con el enfoque escogido, se ha considerado los siguientes elementos:

- Dilucidación de los sujetos personas u objetos que van a ser investigados.
- Selección de las técnicas a emplear en el proceso de recolección de información.
- Instrumentos seleccionados o diseñados de acuerdo con la técnica escogida para la investigación.
- Selección de recursos de apoyo (equipos de trabajo).
- Explicitación de procedimientos para la recolección de información, como se va a aplicar los instrumentos, condiciones de tiempo y espacio, y entre otros.

Entre las técnicas de recolección de datos se utiliza:

- Encuesta.- La encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas; las encuestas son aplicadas a través de su respectivo instrumento el cuestionario, al personal administrativo y estudiantes de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán”, con el propósito de analizar, sí, es necesario manejar estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas.
- La observación.- Sirvió para acumular datos de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia de Cotopaxi, a fin de ejecutar un estudio e interpretación de factores endógenos y exógenos que contribuirán a la escuela y a los docentes y administrativo con la aplicación de estrategias para potencializar la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas.

- Cuestionario.- Se aplicó este instrumento con ocho preguntas específicas, dirigido a los administrativos y estudiantes los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán”, el mismo que abarca el área requerida para el presente estudio.

- Guía de entrevista.- En la guía de entrevista se formuló ocho preguntas específicas sobre el objeto de estudio, para analizar el escaso manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora que ha dificultado la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, cantón Salcedo provincia Cotopaxi, en tal razón; esta técnica se utiliza a través de la guía de entrevista a los administrativos de la escuela fusionada, para obtener una información más detallada sobre la problemática detectada en la presente investigación.

El estudio y la selección de datos se realiza en el tiempo comprendido de septiembre del 2011 hasta marzo del 2012; la guía de entrevista con el administrador y docentes se ejecuta el miércoles 11 de enero del 2012, a las 10H00 de la mañana; y la encuesta estructurada para los estudiantes el jueves 12 de enero a las 09H00 hasta las 13H00, para lo cual se planifica con anterioridad en llevar algunas estrategias como.

Recolección de datos necesarios para la investigación

- En la primera fase se tuvo una reunión con el Director-Administrativo de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi, por ser la persona comprometida de la gestión administrativa de la escuela, como también del proceso de gestión pedagógico, se recibió el apoyo y el compromiso para el cumplimiento vigente del presente proyecto de factibilidad

a llevar una encuesta a los estudiantes de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela en mención.

- En la segunda fase se verifica y se selecciona el instrumento de medición que demuestra estar de acuerdo con los objetivos planteados en la presente investigación.
- Se aplica el instrumento respectivo por una sola vez, de una manera directa o indirecta al investigado en sus respectivos lugares de trabajo.

Procesamiento y Análisis

Para realizar el proceso se toma en cuenta la técnica de la encuesta y la observación a los estudiantes de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi, utilizando herramientas como el cuestionario, con preguntas específicas, y una guía de entrevista para el área Administrativa, director y docentes; a través de estos instrumentos se conoce la necesidad que tiene la escuela en utilizar estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender; de los resultados obtenidos se viabiliza la factibilidad del proyecto y por ende el diseño de estrategias

Para el procesamiento de la información se sigue los siguientes pasos:

Procesar los datos que significa describir operaciones a los que serán sometidos los datos recogidos en la investigación.

Proceso a seguir:

- Revisión de los instrumentos aplicados.
- Tabulación de datos con relación a cada uno de los ítems.
- Determinación de las frecuencias absolutas simples de cada Ítem y de cada alternativa de respuesta.

- Cálculo de las frecuencias relativas simples, con relación a las frecuencias absolutas simples.
- Diseño y elaboración de cuadros estadísticos con los resultados anteriores y elaboración de gráficos con la ayuda del Programa Excel 2007, para analizar los resultados, describir, interpretar y discutir los datos numéricos y gráficos que se disponen en los cuadros estadísticos resultantes del procesamiento de datos.
- El análisis e interpretación se realiza considerando los contenidos del marco teórico y en relación con los objetivos, las variables e indicadores y frecuencias directrices de la investigación.
- El producto del análisis constituirá las conclusiones parciales que servirán de insumo para elaborar las conclusiones finales y las recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el presente capítulo se presenta los resultados obtenidos y su interpretación correspondiente, una vez realizadas las encuestas a 142 estudiantes de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán”, ya que al Director (1) y docentes (10) se les efectúa una entrevista en la sesión de quincena que organiza el Director de la institución educativa del cual se obtiene las respuestas de la entrevista de manera general, por cuanto no tienen tiempo por el horario que ya establecido de trabajo hasta la 15H00 de lunes a viernes.

Se realiza una encuesta estructurada con un cuestionario, enfocado a conocer el manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora actual y futura para actual futura para buscar alternativas y superar las dificultades encontrada en la capacidad de aprender a aprehender. A continuación, el análisis del primer cuestionario dirigido a los estudiantes de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi.

FORMULARIO DE ENCUESTA PARA ESTUDIANTES DE LOS QUINTOS, SEXTOS Y SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FUSIONADA GENERAL MIGUEL RIVADENEIRA–GENERAL TERÁN DE LA PARROQUIA MULLIQUINDIL, CANTÓN SALCEDO PROVINCIA COTOPAXI.

Objetivo: Identificar las estrategias y técnicas de comprensión lectora empleadas para desarrollar la capacidad de aprender a aprehender.

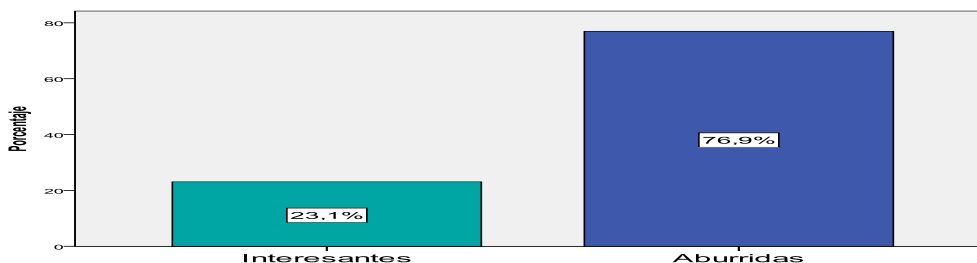
1. ¿Cómo son las clases en su escuela?

Tabla #. 4 Las clases en la escuela

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Interesantes	33	23,1	23,1	23,1
Aburridas	110	76,9	76,9	100,0
Total	143	100,0	100,0	

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Ángela Cevallos

Gráfico #. 6



Fuente: Encuestas
Elaborado por: Ángela Cevallos

Análisis: De los encuestados el 76,9% consideran las clases en su escuela cómo aburridas, mientras que el 23,1% consideran como interesantes.

Interpretación:

De los niños y niñas encuestados el 76,9, consideran que las clases son aburridas y no les gusta la clase del docente, porque no se prepara, y a veces repite y repite lo mismo, y no se le comprende absolutamente nada.

2. ¿Qué es lo que más hace en su hora clase?

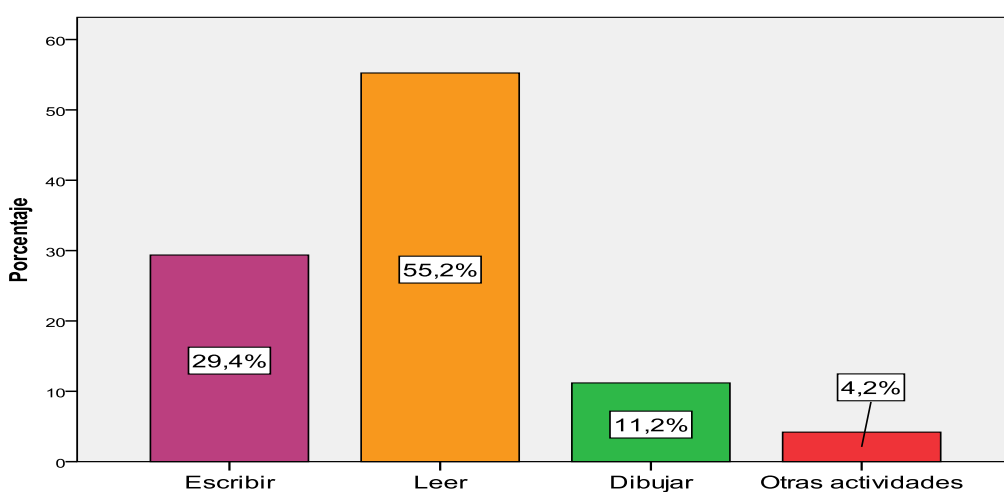
Tabla #. 5 Hora de clase

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Escribir	42	29,4	29,4	29,4
	Leer	79	55,2	55,2	84,6
	Dibujar	16	11,2	11,2	95,8
	Otras actividades	6	4,2	4,2	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Ángela Cevallos

Gráfico #.7



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Ángela Cevallos

Análisis:

De los encuestados el 55,2% expresaron que leer es lo que más hace en su hora clase, mientras que el 29,4% manifestaron que es escribir el 11,2% dibujar y el 4,2% manifestaron que otras actividades.

Interpretación:

El 55,2% expresan que todas las clases en sus horas de trabajo es leer y leer, el profesor nunca trae material de trabajo y no nos hace trabajos de grupo.

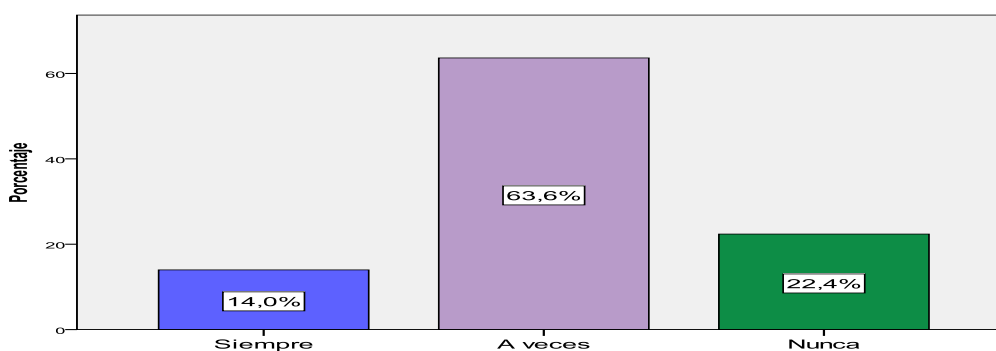
3. ¿Participa en las actividades que hace su profesor?

Tabla #. 6 Actividades del profesor

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	20	14,0	14,0	14,0
	A veces	91	63,6	63,6	77,6
	Nunca	32	22,4	22,4	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Ángela Cevallos

Gráfico #. 8



Fuente: Encuestas
Elaborado por: Ángela Cevallos

Análisis:

De los encuestados el 63,3% manifiestan que a veces participan en las actividades que hace su profesor, el 22,4% que nunca y en tanto que el 14% expresaron que siempre.

Interpretación:

El 63,3% de los estudiantes manifiestan que a veces el docente les hace participar en las actividades que hace su profesor, pero no en su totalidad, al profesor no le gusta dice que si participan los estudiantes es una pérdida de tiempo para el programa, sus clase no me gusta son aburridas.

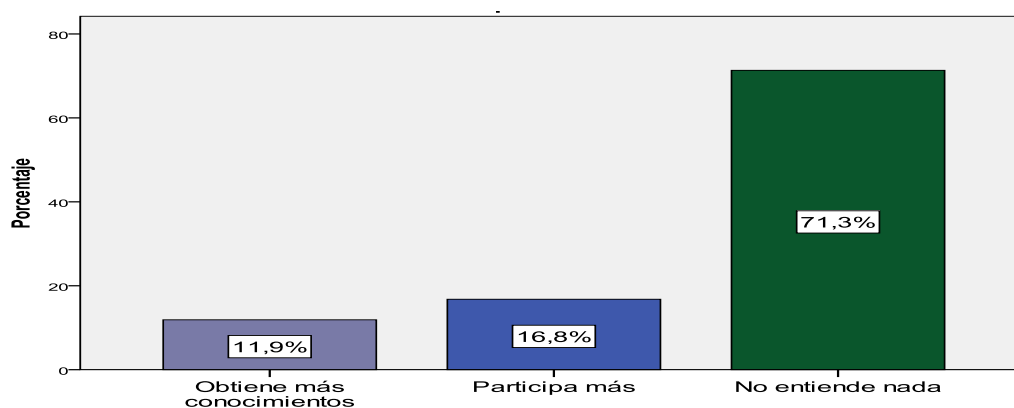
4. ¿Cuándo lee que resultados obtiene?

Tabla #. 7 Resultados al Leer

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Obtiene más conocimientos	17	11,9	11,9	11,9
	Participa más	24	16,8	16,8	28,7
	No entiende nada	102	71,3	71,3	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Ángela Cevallos

Gráfico #. 9



Fuente: Encuestas
Elaborado por: Ángela Cevallos

Análisis:

De los encuestados el 71,3% expresaron que no entienden nada cuando lee, el 16,8% expresaron que participan más y el 11,9% que obtuvieron más conocimientos.

Interpretación:

Los encuestados manifiestan el 71,3% que absolutamente no entienden nada, y a su vez indican que no pueden sacar ideas principales y secundarias en la lectura.

5. ¿Qué tipo de lectura conoce?

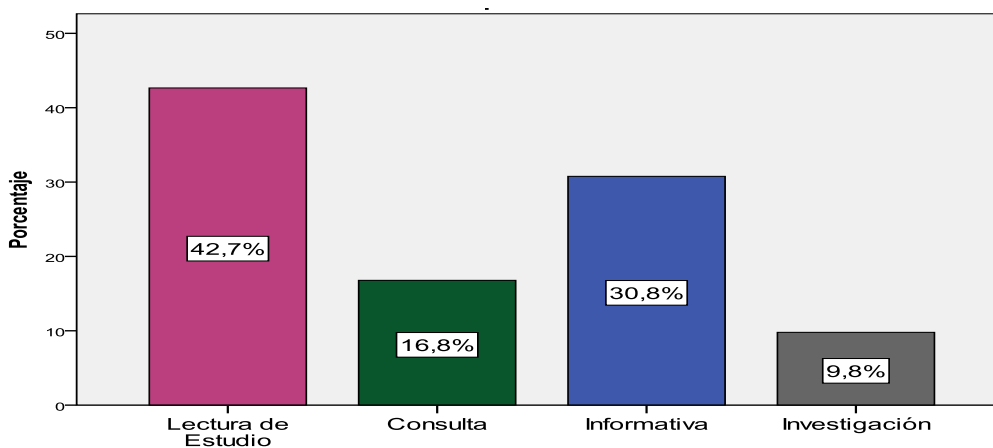
Tabla #. 8 Tipo de lectura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Lectura de Estudio	61	42,7	42,7	42,7
	Consulta	24	16,8	16,8	59,4
	Informativa	44	30,8	30,8	90,2
	Investigación	14	9,8	9,8	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Ángela Cevallos

Gráfico #. 10



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Ángela Cevallos

Análisis:

De los encuestados el 42,7% manifestaron que la lectura de estudio es el tipo de lectura que conoce, mientras el 30,8% expresaron que es la informativa, el 16,8% el tipo de lectura consulta y el 9,8% la investigativa.

Interpretación:

De los encuestados el 42,7% indican que solo conocen un solo tipo de lectura que es la lectura de estudio de memoria.

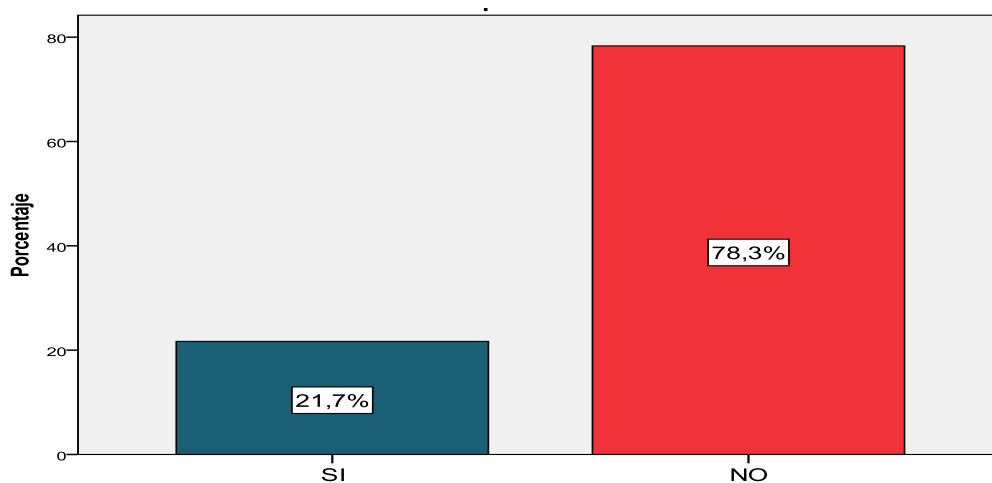
6. ¿Sabes lo que es la comprensión lectora?

Tabla #. 9 Comprensión lectora

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SI	31	21,7	21,7	21,7
	NO	112	78,3	78,3	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Ángela Cevallos (2011)

Gráfico #. 11



Fuente: Encuestas
Elaborado por: Ángela Cevallos (2011)

Análisis:

El 78,3% de los encuestados no saben lo que es la comprensión lectora, mientras el 21,7% si conocen los que la comprensión lectora.

Interpretación:

Los estudiantes no conocen en un 78,3% lo que significa comprensión lectora y aun más no conocen estrategias y técnicas para la lectura.

7. ¿Considera que en una hora clase al aplicar estrategias y técnicas de comprensión lectora los aprendizajes serían más significativos?

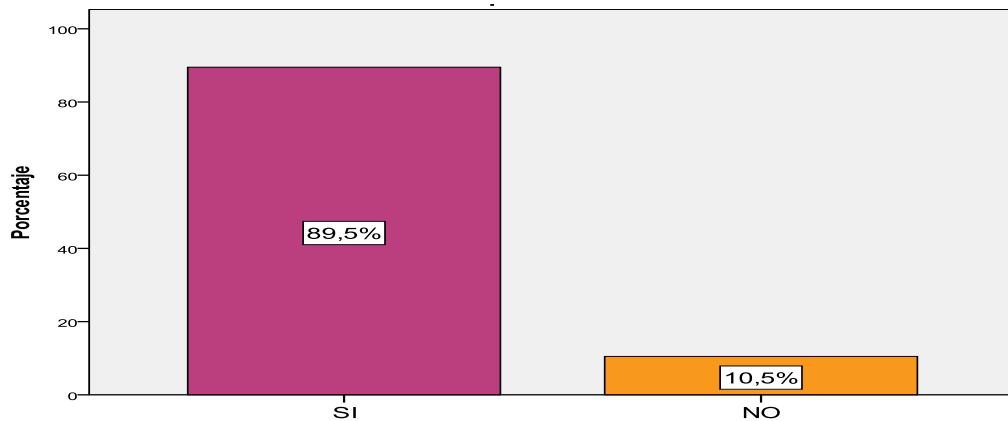
Tabla #. 10 Aplicar Estrategias y Técnicas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SI	128	89,5	89,5	89,5
	NO	15	10,5	10,5	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Ángela Cevallos (2011)

Gráfico #. 12



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Ángela Cevallos (2011)

Análisis:

De los encuestados el 89,5% consideran que en una hora clase al aplicar estrategias y técnicas de comprensión lectora los aprendizajes si serían más significativos, en tanto que el 10,5% manifiestan que no sería más significativo.

Interpretación:

El 89,5% manifiestan, que al maestro se le debe exigir, a que prepare su hora clase con estrategias y técnicas de comprensión lectora, a que los aprendizajes sean más significativos y las clases no sean aburridas.

8. ¿Qué es lo que debería conocer más los docentes a más de las estrategias y técnicas?

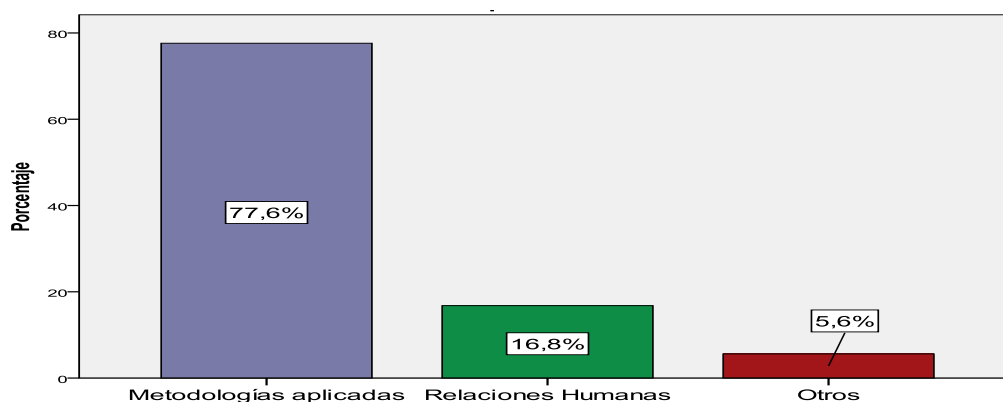
Tabla #. 11 Docentes deben conocer

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Metodologías aplicadas	111	77,6	77,6	77,6
	Relaciones Humanas	24	16,8	16,8	94,4
	Otros	8	5,6	5,6	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Ángela Cevallos (2011)

Gráfico #. 13



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Ángela Cevallos (2011)

Análisis:

De los encuestados el 77,6% consideran que las metodologías aplicadas es lo que debería conocer más los docentes a más de las estrategias y técnicas, el 16,8% consideran que es las relaciones humanas y el 5,6% consideran que otros.

Interpretación:

El 77,6% manifiestan que los docentes desconocen de metodologías para la enseñanza aprendizaje en sus horas de clase.

Interpretación de Datos

La interpretación de datos se muestra a continuación en las siguientes tablas, ya que en ellas se especifica el por qué se formuló cada pregunta y a su vez el resultado que tuvo el porcentaje más alto en relación al punto de vista de cada encuestado y entrevistado.

Resumen de resultados de la encuesta aplicada a los Estudiantes de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira – General Terán”.

Tabla #12

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN	PORCENTAJE
1. ¿Cómo son las clases en su escuela?	1.Necesidad laboral	ABURRIDAS 76,9%
2. ¿Qué es lo que más hace en su hora clase?	2. Aplicación de técnicas de estudio	LEER 55,2%
3. Participa en las actividades que hace su profesor?	3. Conocimiento en participación	A VECES 63,3,%
4. ¿Cuándo lee que resultados obtiene?	4. Manejo de estrategias de comprensión lectora	NO ENTIENDE NADA 71.3%
5. ¿Qué tipo de lectura conoce?	5. Conocimiento de tipos de lectura	LECTURA DE ESTUDIO 42,5%
6. ¿Sabe lo que es la comprensión lectora?	6. Verificación del potencial de conocimiento en comprensión lectora	NO 78,3%
7. ¿Considera que en una hora clase al aplicar estrategias y técnicas de comprensión lectora los aprendizajes serían más significativos?	7. Aprendizajes significativos	SI 89,5%
8. Qué es lo que debería conocer más los docentes a más de las estrategias y técnicas	8. Desarrollo de habilidades en estrategias de aprendizaje	METODOLOGÍAS APLICADAS 77,6%

Elaborado: Ángela Cevallos

Verificación de Hipótesis

La prueba estadística del Ji- cuadrado se utiliza para la verificación de la hipótesis porque es un estadígrafo no perimétrico o de distribución libre que permite establecer correspondencia entre valores observados y esperados, llegando hasta la comparación de distribuciones enteras, es una prueba que permite la comprobación global del grupo de frecuencias esperadas calculadas que a partir de la hipótesis que se quiere verificar

Combinación de frecuencias

Para establecer la correspondencia de las variables se eligió dos preguntas correspondientes a las encuestas para los estudiantes de los quintos, sextos y séptimos años de educación básica de la escuela Fusionada General Miguel Rivadeneira – General Terán de la parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo Provincia Cotopaxi, lo que permitió efectuar el proceso de combinación.

Pregunta 4

¿Cuándo lee que resultados obtiene?

Pregunta 7

¿Considera que en una hora clase al aplicar estrategias y técnicas de comprensión lectora los aprendizajes serían más significativos?

Frecuencias observadas

Pregunta 4

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Obtiene más conocimientos	17	11,9	11,9	11,9
Participa más	24	16,8	16,8	28,7
No entiende nada	102	71,3	71,3	100,0
Total	143	100,0	100,0	

Tabla #. 7 Pregunta4- Encuesta

Pregunta 7

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SI	128	89,5	89,5	89,5
	NO	15	10,5	10,5	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Tabla #.10 Pregunta7- Encuesta

Para poder obtener el cuadro de las frecuencias observadas se toma como modelo los resultados de dos preguntas formuladas en las encuestas para los estudiantes de los quintos, sextos y séptimos años de educación básica de la escuela Fusionada General Miguel Rivadeneira–General Terán de la parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo provincia Cotopaxi, donde se realizó el cálculo correspondiente a la correlación por ejemplo: en el cual se multiplica el valor de la Frecuencia del (Obtiene más conocimientos) de la pregunta # 4 (17) por el SI de la pregunta # 7 (128), para posteriormente dividirlo para el TOTAL de la muestra (143), dando lugar al primer valor ($\text{fila} \times \text{columna} / 143 = 15,2$ de la tabla de las frecuencias observadas, el segundo valor será ($24 \times 128 / 143 = 21,5$) y así sucesivamente para los demás valores, que da lugar al correspondiente cuadro de frecuencias observadas.

Frecuencias observadas

Tabla #13

7. ¿Considera que en una hora clase al aplicar estrategias y técnicas de comprensión lectora los aprendizajes serían más significativos?			
4. ¿Cuándo lee que resultados obtiene?	SI	NO	TOTAL
Obtiene más conocimientos	15,2	1,8	24
Participa más	21,5	2,5	67
No entiende nada	91,3	10,7	4
TOTAL	128	15	95

Elaborado por: Ángela Cevallos

Frecuencias esperadas

El valores de las frecuencia esperadas se obtiene en un valor de 28,6 de acuerdo a la teoría de las probabilidades, toda vez que este valor es obtenido al multiplicar el valor de la muestra total por el 20%, donde este porcentaje es dado al dividir el porcentaje total para el numero de alternativas posibles se obtienen 5 alternativas posibles, el cual resulta de combinar las dos opciones de respuesta de las dos preguntas.

$$143 * 0,2 = 28,6$$

Modelo lógico

Ho= El escaso manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora NO dificulta la capacidad de aprender a aprehender.

H1= El escaso manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora dificulta la capacidad de aprender a aprehender.

Nivel de significación

El nivel de significación con el que se trabaja es del 5%.

Grados de libertad

Para determinar los grados de libertad se utiliza la siguiente fórmula:

$$GL = (f-1)(c-1)$$

$$GL = (3-1) (2-1)$$

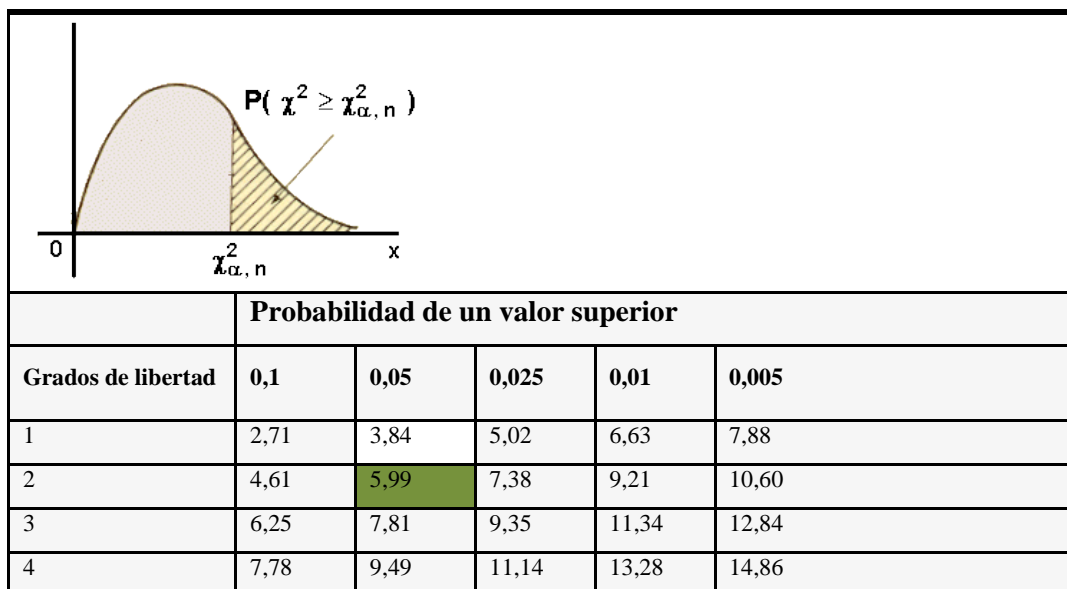
$$GL = 2*1$$

$$GL = 2$$

Ji-cuadrado de Tablas

En el presente cuadro se observa la tabla de verificación de Ji-cuadrado.

Tabla #. 14. Tabla de distribución del Ji-cuadrado



Investigado por: Ángela Cevallos

Tomando en cuenta el nivel de significación que es del 5% y analizando el grado de libertad es 2, se toma el valor de 5,99 como valor de referencia para la regla de decisión.

Ji-cuadrado calculado

A continuación se describen las fórmulas utilizadas para el cálculo del chi-cuadrado.

$$X^2 = \sum \left(\frac{(O-E)^2}{E} \right)$$

En donde:

X^2 = Chi-cuadrado

\sum = Sumatoria

O= Frecuencia Observada

E= Frecuencia Esperada o Teórica

Grado de significación $\alpha = 0.05$

O-E= Frecuencia observada – frecuencias esperadas

O-E²= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

O-E²/ E= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

Tabla #15 Ji-cuadrado calculado

O	E	O-E	(O-E)²	(O-E)²/E
15,2	28,6	-13,4	179,11	6,26
1,8	28,6	-26,8	719,14	25,14
21,5	28,6	-7,1	50,66	1,77
2,5	28,6	-26,1	680,30	23,79
91,3	28,6	62,7	3931,38	137,46
10,7	28,6	-17,9	320,44	11,20
TOTAL				205,63

Elaborado por: Ángela Cevallos

Regla de decisión

Si $X^2_c > X^2_t$ se acepta la hipótesis de investigación.

Como $X^2_c=205,63 > X^2_t=5,99$ se rechaza la H_0 y se acepta la hipótesis de investigación que dice “El Manejo de Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora y la Capacidad de Aprender a Aprender”

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Las clases son aburridas y no les gusta las clases que dicta sus profesores
- La indagación bibliográfica posibilita el camino a seguir en el desarrollo de las estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender.
- Expresan que todas las clases en sus horas de trabajo es leer y leer
- Los estudiantes no entienden nada, y a su vez indican que no pueden sacar ideas principales y secundarias de la lectura.
- La participación de las actividades que hace su profesor, no les gusta, porque no les hace participar a los estudiantes, es una pérdida de tiempo para el programa, sus clases son aburridas, y aún más desconocen los estudiantes lo que significa comprensión lectora
- Los docentes desconocen de metodologías para la enseñanza aprendizaje en sus horas de clase.
- Los estudiantes solo conocen un solo tipo de lectura que es la lectura de estudio de memoria.

- Al maestro se le debe exigir, a que prepare su hora clase con estrategias y técnicas de comprensión lectora, y que los aprendizajes sean más significativos y las clases no sean aburridas.

Recomendaciones

- Se debe emplear estrategias y técnicas para estimular la capacidad lectora de aprender a aprehender.
- El Director debe diseñar proyectos de capacitación para los docentes con la visión de que apliquen estrategias y técnicas aplicadas a mejorar la capacidad de aprender a aprehender.
- En una hora clase el docente debe analizar tipos de estrategias y técnicas de aprendizaje.
- Emplear estrategias de comprensión lectora para desarrollar el pensamiento holístico y mejorar su capacidad de aprender a aprehender.
- El maestro debe planificar organizadores gráficos para la participación de los y las estudiantes en su hora clase.
- Es necesario preparar al estudiante con técnicas y estrategias para potencializar la comprensión lectora en todas las áreas
- Realizar talleres de capacitación para mejorar las metodologías del docente.
- Diseñar una guía de estrategias y técnicas de comprensión lectora para estimular la capacidad de aprender a aprehender.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Título

“Guía de estrategias y técnicas de comprensión lectora para mejorar la capacidad de aprender a aprehender”



Fuente: Escuela Fusionada General Miguel Rivadeneira–General Terán de la parroquia Mulliquindil
Investigado por: Ángela Cevallos

Datos Informativos

- Institución ejecutora: La Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo Provincia de Cotopaxi.
- Beneficiarios: Estudiantes y docentes de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica.

- Ubicación: Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo Provincia Cotopaxi.
- Tiempo estimado para la ejecución: Octubre del 2011 a Abril del 2012.
- Equipo técnico responsable: Director de la Escuela Fusionada Parroquia Mulliquindil. Autora: Señorita Ángela Maricela Cevallos Unapucha.
- Costo de la propuesta: \$ 1 000, 00 (Mil dólares americanos)
- Financiamiento: Recursos del Comité de Gestión Institucional de Padres de familia de la escuela.
- Ejecutor del proyecto: Señorita Ángela Cevallos



Presentación

En realidad, en nuestra vida cotidiana realizamos propuestas de distinta jerarquía, según la importancia que le demos a cada uno; una propuesta surge atendiendo necesidades específicas, a través de él perseguimos objetivos o metas vinculados a diagnosticar una situación y actuar sobre ella para modificarla. Entonces: “una propuesta puede definirse también como la unión entre un problema que es necesario resolver y un camino posible para que dicho problema sea resuelto”. Las propuestas pueden constituir una herramienta para el cambio; si bien los aspectos anteriores están relacionados con un proyecto, hay otros aspectos que se vinculan con el cómo llevarlo adelante y aquí es donde es necesario considerar las estrategias de acción (formas de llevarlo a la práctica), los mecanismos de evaluación (de resultados e impacto) y la retroalimentación, es decir, mecanismos que durante el proceso de cambio permitan realizar evaluaciones parciales que

posibiliten corregir errores sobre la marcha. Estos aspectos nos van situando en la complejidad de definir una propuesta, así como en la consideración de los elementos comunes que lo componen. Sin embargo, hay otros elementos que diferencian una propuesta de otra, uno de estos es su alcance, hay propuestas que finalizan cuando las metas son alcanzadas, por ejemplo, realizar un curso, organizar una reunión. Hay otros que se van modificando y adecuando a distintos momentos, tienen avances y retrocesos, pero no un punto final. Por ejemplo: formarse profesionalmente, construir una familia, otro elemento que puede diferenciar a una propuesta de otro es si este se habrá de desarrollar en forma individual o colectiva.

TRABAJO INDIVIDUAL



TRABAJO GRUPAL



Antecedentes de la Propuesta

Al ser la educación un pilar fundamental en el ciclo de la vida de las personas, se indicará la importancia que se ha puesto de manifiesto una Guía de Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora para mejorar la Capacidad de Aprender a Aprender y potencializar las habilidades de los estudiantes, esta propuesta brinda la posibilidad de acceder a la creación y aprendizaje del conocimiento, mediante procesos creativos que promueven el logro de una calidad del conocimiento con estrategias que permitan mejorar la comprensión lectora y sobre todo que el estudiante vaya desarrollando su formación científica, humanística, técnica y práctica.

Autores como *COLLISON Josué S. y PARCELL Lorenzo P. (2006.Pág.123)* “*Gerencia del Conocimiento en la Educación*”, edit. *RTA Cía. Ltda. Zaragoza*, establecen que: “El término Planificar y desarrollar talleres de estrategias y

técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender, se encuentra en las mentes de todos los docentes, y que se comparte principalmente por medio de la conversación. Lo que si se puede hacer, es crear el ambiente para que el conocimiento a través de la lectura comprensiva sea creado, descubierto, capturado, compartido, destilado, validado, transferido, adoptado, y aplicado a la creación de valor para mejorar la calidad de la educación. Para crear dicho ambiente, se necesitan las condiciones adecuadas (infraestructura y una organización emprendedora), los medios correctos (modelos, procesos y herramientas de aprendizaje), las acciones adecuadas (que la gente instintivamente busque, comparta y utilice el conocimiento) y el liderazgo adecuado (que sean un modelo de aprendizaje y compartición de conocimiento)”.

En la educación ecuatoriana existen graves falencias de forma y fondo en el Plan Nacional de Educación Primaria, Secundaria, Universitaria y de Postgrado en el país, que se refleja casi total ausencia de investigación científica en todas las áreas del conocimiento humano, ya que en realidad no producimos ciencia, innovaciones tecnológicas, cambios y descubrimientos científicos que aporten ideas nuevas para generar cambios y mejorar la calidad de la educación.

Hasta la actualidad existe falencias en la aplicación de estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender, en la realidad educativa de nuestro país, debido a que existe herramientas limitadas que ayuden a mejorar la calidad de la educación, entonces cómo van los docentes a generar cambios actitudinales y procedimentales si ellos y ellas como educadores no poseen conocimientos innovadores al momento de planificar para desarrollar el pensamiento crítico del estudiante.

El estudiante tiene que tener secuencia para alcanzar sus aprendizajes significativos y no tener luego repercusiones en la educación universitaria con las mismas falencias de la Educación Básica y del Bachillerato, consiguiendo personas que no piensan, analizan, crean, reflexionan, critican el propio sistema de

educación, el cual debe ser reestructurado en una auténtica revolución de la excelencia.

La educación en la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi, no cumple los parámetros establecidos según la nueva Constitución de la República del Ecuador en el que se habla del “Buen Vivir”, para el niño, niña, adolescente, joven y otros, sin embargo se dice mejorar la calidad de la educación en el país ecuatoriano con la visión de poseer conocimientos acordes a la Educación del Tercer Milenio y al gran avance de las tecnologías, este adelanto ayudara a mejorar y palpar, en los procesos de producción y en la calidad de la educación para que el ser humano este preparado para su vida profesional , actualmente la tecnología de la informática ha sido una gran revolución en la mejora organizacional de las entidades educativas.

Se establece que en la Parroquia Mulliquindil, cantón Salcedo provincia Cotopaxi la educación no lleva conocimientos acordes y relacionados a la armonía con componentes enfocados al nuevo milenio y a las nuevas tecnologías, más no hay un asesoramiento pedagógico por parte de los directivos en cuanto al mejoramiento de la calidad de la educación, actualmente los conocimientos se enseñan para ese momento, se instruye el vínculo de conocimientos enciclopédicos, solamente para una evaluación cuantitativa, más no, una educación para la vida.

En la ciudad de Latacunga se ha evidenciado un crecimiento de instituciones educativas de nivel secundario que forman parte del Ministerio de Educación y Cultura del país, con una amplia oferta educativa existente lo cual sitúa a los centros docentes en una situación competitiva donde la calidad se convierte en un factor estratégico fundamental, sin embargo no se han desarrollado herramientas que enfocadas a mejorar la calidad en los procesos internos de las instituciones educativas, como es en cuanto a la formación personal e integral del ser humano para que salga preparado para la vida con su propia toma de decisiones.

Esta escuela Fusionada General Miguel Rivadeneira–General Terán no cuenta con una Guía de Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora para Mejorar la capacidad de Aprender a Aprender en los niños y niñas de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi, y sobre todo para el desarrollo de talleres de estrategias y técnicas de comprensión lectora y poder potencializar la capacidad de aprender a aprender en los niños y niñas, la presente propuesta daría una solución al problema del desconocimiento de estrategias y técnicas de comprensión lectora y la capacidad de aprender a aprender.

Este es un proceso que no es sencillo, sus procedimientos a la vez implican una enorme responsabilidad de todos los actores del plantel educativo, demanda cuidado y acertada resolución de los casos que se presenten y debiendo ser convenientemente atendidos con la tranquilidad y ponderación necesaria cuando se efectúe la evaluación de aprendizajes.

Justificación

Tomando en consideración los resultados obtenidos de la aplicación de los cuestionarios se ve que es imperiosa la necesidad de planificar y desarrollar talleres de estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprender en los niños y niñas.

Esta Guía de Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora para mejorar la capacidad de Aprender a Aprender, se fundamenta en tener la capacidad de ser aplicado bajo los parámetros pedagógicos, para potencializar el desarrollo del pensamiento de los niños y niñas de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi, esto permitirá superar los riesgos que fácilmente incurran en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Es por esto que, a través de este aporte se desea brindar una contribución concreta a los Directivos, Administrativos y Docentes de la escuela, para puedan superar los problemas pedagógicos de la manera más eficiente, eficaz y efectiva

Además permitirá poseer conocimientos de cómo utilizar las estrategias y técnicas de comprensión lectora, ya que existe una carencia de conocimiento y fuentes bibliográficas y restringida información de los pedagogos en la praxis institucional, esto ha generado la desmotivación en el estudiante, y sobre todo para ellos es difícil tomar las decisiones para su diario vivir.

Por lo propuesto se considera planificar para desarrollar talleres de estrategias y técnicas de comprensión lectora y potencializar la capacidad de aprender a aprender.

Objetivos

Objetivo General

Diseñar una Guía de Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora para Mejorar la capacidad de Aprender a Aprender.

Objetivos Específicos

- Socializar el juego y el trabajo en equipo con las maestras y maestros a que tomen conciencia, y hagan uso de estrategias y técnicas activas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprender en los Niños y Niñas
- Lograr la participación de los docentes en talleres pedagógicos.
- Describir los fundamentos teóricos y elaborar el modelo operativo de la propuesta.

- Diseñar dieciocho talleres para entregar a la unidad operativa de la Comisión Técnico Pedagógico, conjuntamente con una matriz de seguimiento y evolución para cada evento de capacitación programado.

Análisis de Factibilidad

Esta propuesta es perfectamente factible de poner en práctica ya que durante el trabajo de investigación y especialmente en la aplicación del cuestionario se pudo observar que existe un enorme interés por parte de todos los involucrados.

La propuesta también es factible, ya que mediante el análisis se busca monitorear las estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas, también es posible gracias al entusiasmo y empeño que han demostrado todos por mejorar los aprendizajes de los niños y niñas

Factibilidad Tecnológica

El equipo de trabajo que estará a cargo de la implementación de la propuesta utilizara equipos de última generación, lo que permitirá motivar más al docente a llevar estrategias para desarrollar aprendizajes significativos en los niños y niñas de la escuela fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la parroquia Mulliquindil, cantón Salcedo provincia Cotopaxi.

Factibilidad Organizacional

Se ha determinado funciones específicas para cada uno de los miembros del equipo de trabajo, lo que garantizara que el trabajo profesional será cumplido a cabalidad y de esta forma se cumplirá con los objetivos planteados.

Factibilidad Legal

La propuesta está basada fundamentalmente en la Ley de Educación y su reglamento interno para su aplicación, la misma que está expedida por la Asamblea en la Constitución de la República del Ecuador.

Fundamentación

*“FROOBEL” El juego es la actividad más pura, más espiritual del hombre en cualquier etapa.
“Los juegos del niño son los gérmenes de su vida ulterior.*

“El juego constituye la actividad más libre en los seres humanos e importante en cualquier edad no solo en la infancia pues este ayuda a todas las personas a desarrollar sus capacidades y a mejorar su vida además es la actividad propia del ser humano nadie obliga a realizarlo, es espontánea y quien lo realiza lo hace con gusto porque está satisfaciendo una de sus necesidades naturales para sentirse bien consigo mismo y no busca dañar a otros.

En los niños el juego lo prepara para una vida sana y de éxito porque a través del mismo se expresan y aprenden desde pequeños, siendo esto una de las oportunidades de los docentes para enseñar en las aulas a triunfar a los adultos.

En el afán de mejorar la educación, de lograr que sea el niño o la niña quien participe y sean capaces de crear sus propios aprendizajes buscando estrategias para lograrlo es por esta razón que muchos están de acuerdo en que el trabajo tiene que ir con el juego infantil, es una de las actividades más agradables a través del cual el niño ó la niña se prepara y adquiere nuevos conocimientos, es así que de lo investigado se puede decir que para el juego constituye una técnica natural que fortalece el desarrollo de las capacidades, expresa su manera de ver el mundo, desarrolla su inteligencia, su creatividad y sus habilidades mismas que necesita para triunfar, por esta razón es que el juego está relacionado con el proceso enseñanza aprendizaje pues para los niños es la oportunidad para conocer comprender su realidad y para los/as maestros/as para planificar de acuerdo a las

necesidades e intereses de los niños/as, el maestro ó maestra cuentan con una variedad de juegos infantiles de los cuales debe aprovechar para ofrecer a los niños una educación de calidad y para cubrir sus necesidades, también de ayudarlos a expresar sin palabras sus emociones y sentimientos, muchos saben que es muy importante educar a los niños mediante las actividades propias de su edad por eso la misma ley le da ese derecho en la declaración de los derechos humanos para los niños, niñas y adolescentes en el Artículo No.3 literal c) Declara estudiar y jugar en su entorno seguro y agradable.

El juego infantil con el trabajo es una gran estrategia, porque favorece un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas, los juegos infantiles le permite a los estudiantes descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en números las alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal. El juego infantil con el trabajo rescata la fantasía y se convierte en la actividad principal del niño ya que sin ella no puede vivir, por eso muchos de estos juegos proponen aflorar la curiosidad, la fascinación, el asombro, la espontaneidad y la autenticidad, Basado en esto se puede decir que el juego infantil con el trabajo, hoy en día es muy importante en la educación en el proceso enseñanza aprendizaje.

Fundamentación Pedagógica

CLAPAREDE: El niño ejerce actividades que le serán útiles más tarde, se comprende que se trata de un ejercicio de las actividades mentales, de las funciones psíquicas como: observar, manipular, asociarse a compañeros, y entre otros. Esta teoría nos dice que toda actividad que realiza el niño ó la niña a futuro le será útil dicho de otra forma el niño ó niña debe estar constantemente en actividad para lograr su desarrollo integral y en el futuro llegar a ser un adulto que ha desarrollado sus capacidades y lucha por lo que quiere. Por lo tanto el juego cumple un papel importante en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la vida de los niños sobretodo en su vida educativa pero más en su educación inicial ya que es la etapa donde más aprende y de la que depende para el resto de su vida.

VYGOTSKI: El niño ve la actividad de los adultos que lo rodea, la imita y la transformación en juego y a través del mismo adquiere las relaciones sociales fundamentales.

La principal actividad de los niños es el juego pues todo lo que hace el niño o la niña lo convierte en juego a través del cual aprende y adquiere lo que necesita para su vida, por este motivo se considera al juego como un medio para aprender de manera voluntaria y creativa, además VYGOTSKY señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona por lo que el individuo no puede vivir sin actividad ni apartado de la sociedad porque el aprende observando, imitando, jugando e interactuando con los demás, dichas interacciones favorecen el desarrollo e incluyen la ayuda activa, la participación guiada o la construcción de aprendizajes por medio de la experiencia

Fundamentación Legal

En la constitución de la República del Ecuador en la sección quinta niños niñas y adolescentes artículo No.45 dice las niñas, niños, adolescentes gozaran de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía, a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura; al deporte y a la recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecte, a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de su pueblo y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes salvo que fuera perjudicial para su bienestar. En la declaración de los derechos humanos para los niños, niñas y adolescentes en el artículo N.-3 literal c) Declara estudiar y jugar en su entorno seguro y agradable. La Convención de las Naciones Unidas sobre Los derechos del Niño, que afirma en su artículo 31:"1. Los Estados Partes reconocen el

derecho del niño al descanso y al entretenimiento, al esparcimiento y a las actividades recreativas propias de la edad, bien así a la libre participación en la vida cultural y artística.". "2. Los Estados Partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente de la vida cultural y artística y estimularán la creación de oportunidades adecuadas, en condición de igualdad, para que participen de la vida cultural, artística, recreativa y de entretenimiento."

Metodología, Modelo Operativo

Tabla #16

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	CONTENIDOS	RECURSOS	RESPONSABLE	PARTICIPANTES	TIEMPO-FECHA	EVALUACIÓN
Desarrollar un taller con los DOCENTES para aplicar la guía didáctica	Dar a conocer a los maestros el mensaje de la guía didáctica sobre actividades para el desarrollo de la lectura comprensiva	Proceso metodológico del aprendizaje activo en las actividades para la animación a la lectura comprensiva	-Textos -Cartel -Pizarra -Marcador	Maestro de la Escuela y la responsable de la propuesta: Luis Mera & Ángela Cevallos.	Maestros de la Escuela y la responsable: Ángela Cevallos.	Una hora 4 de Marzo del 2013.	Los docentes están de acuerdo con los materiales presentados, para la práctica de la misma.
Conformar un taller con los PADRES de familia para hacer conocer cuáles son los logros con la práctica de las actividades para la lectura comprensiva	Dar a conocer a los padres el método práctico para una lectura comprensiva	Demostración de Procesos didácticos.	-Cartel -Pizarra -Marcador	Luis Mera & Ángela Cevallos.	Padres, Madres de familia y la responsable: Ángela Cevallos.	Dos horas 3 de Marzo del 2010. Una hora 8 de Marzo 2010.	Los padres y madres de familia si están de acuerdo con las técnicas de las actividades para la animación en la lectura.
Formar equipo de trabajo cooperativo con los ESTUDIANTES y aplicar las técnicas de animación a la lectura comprensiva	Desarrollar el conocimiento, practicar la buena administración lectora y crear el interés a realizar la lectura comprensiva.	Actividades de la lectura comprensiva, en Lenguaje y Comunicación. Realizar procesos Didácticos activos.	-Encuesta -Textos -Cartel -Pizarra -Marcador	Luis Mera & Ángela Cevallos.	Estudiantes/as, Maestros y el Responsable: Ángela Cevallos.	Una hora 9 de Marzo del 2010.	Aplicación de encuestas de investigación, para determinar el alcance de los Alumnos en su aprendizaje.

Elaborado por: Ángela Cevallos

Desarrollo de estrategias y técnicas

La presente propuesta se proyecta a una Guía de Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora para Mejorar la capacidad de Aprender a Aprender para potencializar las habilidades en los niños y niñas de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi, a la ejecución de los talleres se utilizará el juego infantil en el proceso enseñanza aprendizaje para generar y mejorar los aprendizajes de los/as niños/as, a su vez también se propone, un modelo operativo para la realización de la misma

Organización de Talleres

De los dieciocho talleres planificados está previsto organizar: 3 para los estudiantes, 9 para los docentes y 1 para los padres de familia, que según el cronograma acordado con las autoridades, las jornadas de 3-4 horas semanales, y su práctica se la realizaría según la disponibilidad de los padres y estudiantes, sugiriendo a las autoridades que proporcionen a o los facilitadores voluntarios que deseen participar en estas actividades beneficiosas, el facilitador/ra tratara en principio temas importantes dentro de lo que es el tiempo libre beneficios al ser humano y beneficios en su desempeño escolar para llegar al eje principal el aprendizajes significativos:

PADRES DE FAMILIA

TALLER No.1

TEMA: MI F.O.D.A., PERSONAL

DISEÑAR UN COLOQUIO DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA				
ACTIVIDAD	TEMA	RESPONSABLE	RECURSOS	INICIO
Foro Conferencia	Juego y Trabajo en los aprendizajes	Orientador	Proyector- Computador	Segunda semana de julio

El Padre de Familia debe analizar estos 4 aspectos:

Análisis Externo: Oportunidades

Las Oportunidades son aquellas situaciones externas, positivas, que se generan en el entorno y que una vez identificadas pueden ser aprovechadas.

Análisis Externo: Amenazas

Las Amenazas son situaciones negativas, externas al/la joven, que pueden atentar contra éste, por lo que llegado al caso, puede ser necesario diseñar una estrategia adecuada para poder sortearla.

Análisis Interno: Fortalezas

Las Fortalezas son todos aquellos elementos internos positivos que diferencian a cada joven de las y los demás (habilidades, actitudes, etc.).

Análisis Interno: Debilidades

Las Debilidades se refieren, por el contrario, a todos aquellos elementos, recursos, etc. que el/la joven tiene y son barreras para lograr sus metas y objetivos.

OBJETIVO:

Efectuar una sistematización de todos los elementos analizados en las diferentes actividades que realizó en las anteriores sesiones.

MATERIALES

Hoja de trabajo respectiva

DURACIÓN

135 minutos.

DESARROLLO



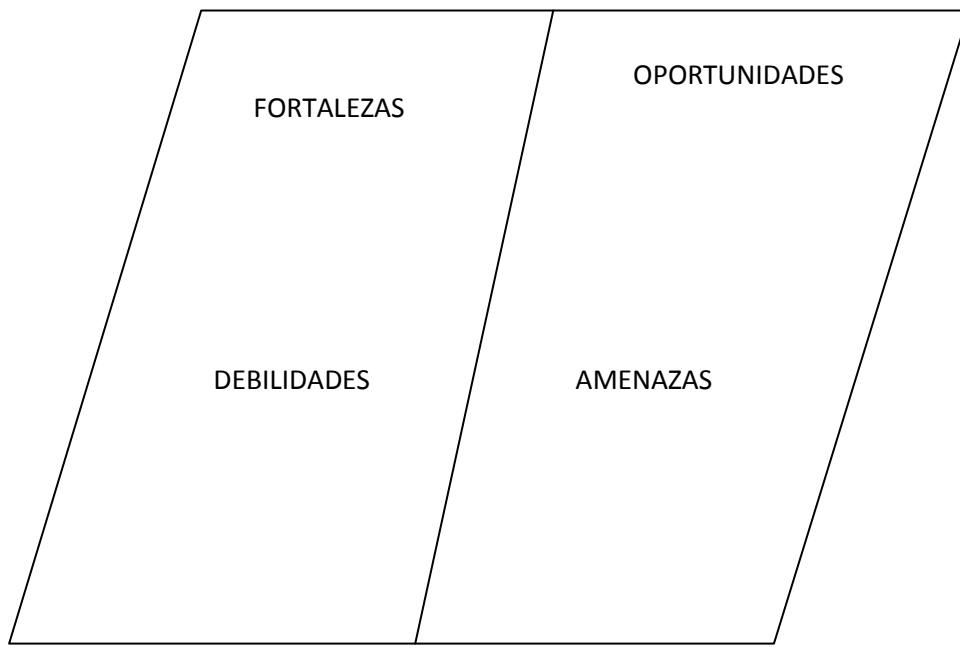
1. De forma sencilla el/la facilitador/, explica los componentes del FODA, con ejemplos aplicados a su persona.
2. Se pide a los padres de familia que empiecen llenando los cuadros, tomando como referencia los productos de las anteriores sesiones.
3. Se indica, que si tienen dudas, consulten las veces que sea necesario.
4. Al finalizar la actividad, tomando de manera aleatoria algunos ejemplos se hace el análisis FODA de algunos/as padres de familia.

Identificar las experiencias, de Familia, como protagonista del diario vivir con su hijo. Vincularlas y analizar con qué capacidades cuenta y defínalas que necesite desarrollar aún. El reconocimiento del punto de partida de cada participante, se da lectura por cada equipo de trabajo,.

HOJA DE TRABAJO

1.- Cree un propio concepto de lo que significa para usted el FODA personal?

2.- Mediante su conocimiento personal ubique en el cuadro su FODA.



NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA FUSIONADA “GENERAL MIGUEL RIVADENEIRA–GENERAL” TERÁN DE LA PARROQUIA MULLIQUINDIL, CANTÓN SALCEDO PROVINCIA COTOPAXI

DISEÑAR TALLERES DIRIGIDO A NIÑOS & NIÑAS				
ACTIVIDAD	TEMA	RESPONSABLE	RECURSOS	INICIO
Talleres para niños y niñas	Juguemos y aprendamos	Orientador	Patio	Tercera, semana de julio

TALLER No.1

TEMA: Las fotos que hablan

En esta unidad, las y los participantes comienzan a transformar un sueño en un objetivo concreto.

Propósito

Que las y los Jóvenes construyan un concepto más abarcativo e integrador del que poseen, incorporando algunos elementos técnicos.

Materiales

Recortes de fotos que contengan imágenes de personas, el número de fotos o imágenes al menos 5 veces mayor al número de participantes del grupo.

Hoja de trabajo respectiva

Duración

90 minutos.



Desarrollo

1. Antes de empezar la o el facilitador debe preparar los recortes de revistas, periódicos o fotos.

2. Al iniciar la sesión las fotos deben estar dispuestas en una mesa al centro del salón.
3. Se pedirá a los y las jóvenes seleccione dos fotos, el criterio de selección será que en una foto la imagen le sugiera que se trata de una persona que tiene un sueño y la otra sea de una persona que le sugiera que tiene un proyecto.
4. En plenaria cada joven muestra sus fotos y explica que le sugiere la idea de sueño u objetivo.
5. El o la facilitadora registrará en la pizarra en dos listas los elementos conceptuales del criterio que opera para definir los que es un sueño y un objetivo.
6. Al hacer el registro de las percepciones de los y las jóvenes, se debe reconocer las diferencias que existentes entre las opiniones de varones y mujeres, haciendo hincapié que somos diferentes pero con los mismos derechos.
7. Para cerrar la dinámica el o la facilitadora se recordara a los y las jóvenes, las diferencia de un sueño y de un objetivo.
8. Registrar en la hoja las diferencias entre un sueño y un objetivo.

TALLER No.2

TEMA: Plan de Actividades

El describir los pasos para alcanzar las metas, permitirá al/la joven percibir sus metas u objetivos como realizables.

Propósito

Que los y las participantes construyan una secuencia de actividades o plan de acción.

Material

Hoja de trabajo respectiva

Duración

180 minutos.

Desarrollo

1. La actividad se divide en 2 fases, una que se trabaja de manera grupal, según las instrucciones de la hoja de trabajo, 1ra parte, utilizando la información generada durante todo el módulo.
2. Se organiza a los y las jóvenes en pequeños grupos de no más de 4 personas.
3. Se les pide que elaboren un listado de actividades que estima realizará para alcanzar su proyecto ocupacional.
4. Luego en los grupos cada integrante pone en consideración su lista y es complementada, paralelamente los y las jóvenes deben relacionar todo el contenido desarrollado en el módulo
5. Después, 2da fase, se pide a cada joven realizar su plan e actividades de manera individual, el/a facilitador/a apoyará todo el proceso individual de cada joven.



TALLER No.3

TEMA: Carta a un amigo o amiga

Este es un proceso de evaluación subjetiva. Por ello se utilizará una carta a un amigo o amiga, es más fácil reflexionar sobre lo que se ha hecho cuando nos comunicamos con alguien a quien queremos y sabemos que nos quiere.

Propósito

Que los y las participantes reconozcan los saberes adquiridos durante el proceso.

Material

Hoja de trabajo respectiva



Duración

30 minutos.

Desarrollo

1. Se pide a los participantes que escriban una carta a su amiga o amigo conteniendo lo vivido en el módulo de proyecto ocupacional.
2. Al concluir las cartas se pide a los o las participantes si existe voluntarios para leerla.

DOCENTES DE LA ESCUELA FUSIONADA “GENERAL MIGUEL RIVADENEIRA–GENERAL TERÁN” DE LA PARROQUIA MULLIQUINDIL, CANTÓN SALCEDO PROVINCIA COTOPAXI

DISEÑAR UN TALLER DIRIGIDO A DOCENTES				
ACTIVIDAD	TEMA	RESPONSABLE		INICIO
Taller a docentes	El mundo de los juegos infantiles	Orientador	Auditorio Documentos de apoyo Papel periódico Marcadores	Cuarta semana de julio

Realizado por: Ángela Cevallos

TALLER No.1

TEMA: Evaluación de los Aprendizajes

OBJETIVOS

- ✓ Lograr mejores estándares de calidad en los aprendizajes y poder definir técnicas para elaborar instrumentos de evaluación en concordancia con los lineamientos generales para la evaluación, calificación y acreditación

CONTENIDOS

- ✓ Fundamentos teóricos de la evaluación y los tipos de evaluación con sus técnicas e instrumentos.
- ✓ evaluar aprendizajes de acuerdo a los documentos que existe en el plantel educativo comparando la evaluación, calificación y promoción que llevan

PROCEDIMIENTO

- ✓ Organización de grupos de trabajo para aplicar una prueba diagnóstica
- ✓ Lean o investiguen grupalmente el tema de estudio.

- ✓ Escriban los rasgos característicos comunes o diferentes, del texto.
- ✓ Exposición de los resultados alcanzados en los talleres
- ✓ Evaluación y retroalimentación

VALORACIÓN

Estará en función del desarrollo del evento, si es presencial o a distancia.

- ✓ Evaluaciones diagnóstica, formativa y sumativa, autoevaluación y heteroevaluación.

La evaluación de los aprendizajes es la toma de decisión, que involucra el establecimiento de un plan de acción que permita al alumno conocer, reforzar y estimular los aprendizajes que debe desarrollar con la ayuda del docente, quien deberá planificar nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, según las conclusiones a las que se llegue en la evaluación

Interpreta y valora de los aprendizajes en términos del grado de desarrollo de los criterios de evaluación establecidos en cada área y, por ende, el grado de desarrollo de la competencia, recuerda que la valoración debe darse en términos cualitativos.

Tema:

Grupo No:

Ideas principales	Criterios personales	Conclusiones

TALLER No. 2

TEMA: “Didáctica Crítica”

OBJETIVOS

- ✓ Mejorar la práctica educativa de los docentes a nivel del aula para desarrollar habilidades y destrezas en los docentes en el manejo y empleo de la teoría y la práctica.

CONTENIDOS

- ✓ Pedagogía y didáctica crítica y propuesta de una metodología en la perspectiva de la Didáctica Crítica.

PROCEDIMIENTO

- ✓ Según el criterio de análisis y las ideas seleccionadas, pida que el grupo elabore una conclusión.
- ✓ Las ideas y sus respectivas conclusiones, certificarán que ha realizado un análisis.

VALORACIÓN

Estará en función del desarrollo del evento, si es presencial o a distancia.

- ✓ Evaluaciones diagnóstica, formativa y sumativa
- ✓ Autoevaluación y heteroevaluación

Las imágenes permiten construir la realidad e influyen en la realidad, en la manera de ser y de comportarse del niño, pudiendo afectar a su libertad y a su criterio, pues las imágenes son el producto final de interacciones innumerables, dichas imágenes deben de usar diversos alfabetismos, sonoros, icónicos

Al alumno hay que motivarlo, para que sea creativo (un factor primordial hoy día), propiciar que le fascine el trabajo que realiza, estimularlo para que investigue, para que de esta manera piense y ayudarlo a la comprensión crítica para que construya su propio conocimiento.

Tema: Grupo No:

Ideas principales	Criterios personales	Conclusiones

TALLER No.3

TEMA: DIÁLOGO REFLEXIVO “Estrategias y Técnicas Constructivas de aprendizaje”

OBJETIVOS

- ✓ Socializar con los y las docentes la observación realizada en el aula mediante el intercambio de conocimientos y sentimientos, sobre la práctica docente para dar seguimiento a las necesidades y dificultades que se presenten en el aula..

CONTENIDOS

- ✓ Descripción de la realidad
- ✓ Preguntas y comentarios a dialogar en el encuentro.

PROCEDIMIENTO

- ✓ Se coordina el día y la fecha con el docente después de ser observado

- ✓ El docente expresa sus sentimientos y valora su práctica
- ✓ El/la Observador/a reflexiona sobre lo observado, comunica sus juicios y valoraciones sobre lo observado. Esto permitirá que el observador esté claro de lo que sintió y de sus valoraciones sobre la realidad.
- ✓ Formar una comunidad de aprendizaje con todos los actores de la entidad educativa para identificar las fortalezas y dificultades observadas.
- ✓ El/la Observador/a formula preguntas y comentarios
- ✓ Organización de grupos de trabajo
- ✓ Análisis del documento de apoyo
- ✓ Durante el encuentro: lee el propósito, pregunta al docente sobre sus sentimientos al ser observado/a, lee la descripción, pregunta al docente sobre lo escuchado y que le pareció
- ✓ Reflexionar sobre las dificultades y necesidades del docente y del grupo.
- ✓ Escribir acuerdos y sugerencias para dar seguimiento y conversar en un próximo encuentro..

APLICACIÓN

Después de una observación en el aula o cuando el acompañante del /la docente lo crea necesario.

Al finalizar las observaciones en el aula el observador y el maestro/a realizarán un encuentro para establecer un diálogo reflexivo, en el momento que ambos crean pertinente, para discutir y analizar los elementos de la observación realizada.

En este encuentro se debe compartir las impresiones, inquietudes y sentimientos del acompañante y el acompañado, tomando en cuenta que: “El acompañamiento, es un proceso de apoyo, intercambio y reflexión del equipo docente con la finalidad de desarrollar personas críticas, democráticas, creativas, autónoma, participantes de su proceso de formación permanente.

TEMAS A TRATAR

- ✓ Saludo

- ✓ Presentar los propósitos de la visita
- ✓ Lectura de la observación realizada
- ✓ Preguntar al docente cómo se sintió y cómo evalúa su clase
- ✓ Preguntar por los elementos que llamaron la atención del observador
- ✓ Buscar juntos, fortalezas y debilidades a la luz del Diseño Curricular del Nivel Básico.

1. Preguntas que le surgieron al observador/a de la observación:

2. Elementos que favorecieron su aprendizaje significativo:

3. Elementos a reflexionar: estrategias sugeridas para mejorar el proceso:

4. Acuerdos y fechas de seguimiento: _____

TALLER No.4

TEMA: CHARLA SOBRE QUE ES LA LECTURA COMPRESIVA

OBJETIVO:

- ✓ Favorecer la actualización y formación continua de los equipos docentes para responder a las necesidades de lo que se presente dentro del campo educativo y formativo.

PROCESO: SE PIDE AL GRUPO DEL ESTUDIANTE QUE:

1. Escriban todas las ideas claves que encuentre en la lectura comprensiva, objeto o toma que se va analizar.
2. Determine, frente a cada idea clave, los criterios de análisis; a favor, en contra, positivo, negativo y entre otros.

3. Según el criterio de análisis y las bases seleccionadas, pida que el grupo elabore una conclusión.
4. Las ideas y sus respectivas conclusiones, certificarán que han realizado un análisis.

Ideas principales	Criterios personales	Conclusiones

TALLER No.5

TEMA: LA ENTREVISTA

Objetivo:

- ✓ Dialogar sobre las experiencias y procesos vividos por los y las docentes durante un período y determinar las necesidades, fortalezas, dificultades y expectativas de los mismos.
- ✓ Dar acompañamiento y seguimiento a las necesidades, dificultades y expectativas de los y las docentes.

Contenidos:

- ✓ Propósito de la entrevista.
- ✓ Preguntas o temas a desarrollar en la entrevista sobre: necesidades y dificultades del o la docente.
- ✓ Descripción escrita del director o directora sobre el desempeño del docente y sus fortalezas en la práctica.

Procedimientos:

- ✓ Al inicio del año escolar. Se realizará una entrevista inicial para conocer las expectativas. Esta reunión puede ser por grupo según el criterio que considere el director/directora (Tutor ó Tutora).
- ✓ A medio término. Con cada docente de forma individual, para dialogar sobre necesidades y dificultades del proceso.
- ✓ El director colocará un listado en el mural con las horas y días disponibles y cada docente selecciona su cita de acuerdo a su disponibilidad.
- ✓ El director o directora notifica el propósito de la entrevista.
- ✓ Organiza una guía con el propósito, los temas y las preguntas para la entrevista.
- ✓ Esta técnica puede ser aplicada por el Equipo de Gestión si al director o directora del centro le parece conveniente.
- ✓ El director o la directora se reunirá con cada docente del centro dos veces en el año como mínimo.

Aplicación:

- ✓ Se aplicará al inicio del año escolar.
- ✓ A medio término.
- ✓ Cuántas veces el director o el Equipo de Gerencia conformado lo crea conveniente.

La entrevista individual es un contacto, planificado o no, entre el director y el docente. **BURTON Y BRUCECKNER**, citado por **Fermín**, la presenta como “como una conversación individual” o como “una reunión entre dos personas igualmente interesadas en mejorar a una situación”. En esta conversación se confrontan los puntos de vistas, opiniones, ideas, matizadas, por las concepciones de los participantes.

La entrevista individual bien usada proporciona al personal docente la ayuda que en cada caso requiere

GUÍA PARA LA ENTREVISTA INICIAL AL DOCENTE

Fecha _____

Dirección Regional _____ Distrito _____

Centro Educativo: _____

Nombre del o la docente: _____

Propósito que se plantea como docente en el Año Lectivo 20_____ al 20_____

¿Cuáles son las áreas en las que necesitas crecer?

¿Cuáles son las áreas en las que te gustaría capacitarte?

¿Cuáles son las áreas en las que necesitas acompañamiento?

Se detallan los títulos de las diferentes actividades propuestas en Planificar y desarrollar talleres de estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender, es necesario aclarar que esta

planificación ha sido diseñado de forma tal, que las actividades puedan ser aplicadas de manera independiente haciendo una selección de las mismas, en función al criterio de las características del grupo de estudiantes con el cual se está trabajando, y apelando al criterio del facilitador o facilitadora.

Con esta planificación y en sí de cada tema se logrará desarrollar talleres de estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender en forma individual y como grupo. Así mismo, nos permite obtener un espacio de confianza y generar la socialización de experiencias, vivencias y motivaciones.

La decisión de los directivos del plantel educativo es el de potencializar el escaso manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora, a que los estudiantes no se les dificulte la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas, esta propuesta a ejecutarse es con el apoyo de la familia, autoridades de la institución ya que lo que se busca es un bien común que ayudara a formar a los niños y niñas en su pensamiento crítico con valores y una calidad de vida exitosa y feliz.

El objetivo principal de la propuesta es Garantizar la comprensión y el aprendizaje significativo de tales herramientas, incorporarlas, así como desarrollar las habilidades para utilizarlas en función de la comprensión de los textos, en los niños y niñas de la Escuela Fusionada “General Miguel Rivadeneira–General Terán” de la Parroquia Mulliquindil, Cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi, esta propuesta que se plantea esta enfocada a llevar actividades motivadoras con juego y trabajo, no obstante mediante una acertada planificación se llega al éxito de que el estudiante desarrolle su comprensión lectora..

ASPECTOS QUE CARACTERIZAN LA GUÍA DIDÁCTICA.

Son características deseables de la guía las siguientes: Ofrecer información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio para el cual fue elaborado. Presentar orientaciones en relación a la metodología y enfoque del curso.

Presentar indicaciones acerca de cómo lograr el desarrollo de las habilidades, destrezas y aptitudes del educando. Definir los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para orientar la planificación de las lecciones, informar al alumno de lo que ha de lograr a fin de orientar al evaluación.

ACTIVIDADES ESENCIALES DE LA GUÍA DE LECTURA.

Para leer correctamente, se debe tener en cuenta las siguientes actividades:

- a) **Comprensión:** es la destreza que desarrolla el área cognitiva, es decir la capacidad de comprender las ideas del contenido que leemos para lo cual debemos tomar en cuenta los siguientes argumentos:
 - Leer con atención para adentrarse al contexto.
 - No debe faltar un diccionario
 - Debemos preocuparnos en el enriquecimiento de nuestro léxico.

- b) **Concentración:** es la destreza que permite sostener la atención, mientras estamos frente a una lectura, esto conseguirá sí tomamos en cuenta las siguientes recomendaciones:
 - Leer con un objetivo definido.
 - Disposición para la lectura.
 - Leer en un lugar adecuado.
 - No distraer la atención.
 - Utilizar el papel y lápiz para ciertos apuntes.

TALLER #.6.

MÉTODOS DE LENGUA Y LITERATURA.

MÉTODO DE LECTURA

Proceso Didáctico: de la Oración

- **Conversación:** Sobre actividades de la vida diaria.
- **Observación:** De carteles y gráficos relacionados a la temática.
- **Presentación:** De la frase escogida por los alumnos.
- **Pronunciación:** Correcta vocalización de las palabras de la frase.

- **Lectura:** Por el Profesor, luego por los alumnos en forma oral, individual, por bandos y en forma grupal. Concluir con la lectura silenciosa.
- **Aplicación:** Formación y lectura de nuevas frases y de oraciones.
El objetivo del método es aclarar que la oración, expresada por estudiantes sea; ideas completas. Además tiene la ventaja del concepto global de la enseñanza, desarrolla en el alumno la destreza cognitivas, afectivas y psicomotrices.

TALLER No.7

PROCESO DIDÁCTICO DE LEER.

Objetivo: Desarrolla el arte de lenguaje.

Proceso didáctico:

- **Preparación:** Despertar el interés hacia una lectura provechosa.
- **Recepción:** Los símbolos gráficos son traducidos en ideas.
- **Comprensión:** Captación del mensaje dado por autor.
- **Interpretación:** Asociación de ideas. Principales, secundarias de conclusiones y generalizaciones.
- **Reacción:** Aceptación o rechazo de las ideas del texto.
- **Integración:** Enriquecimiento del vocabulario al fondo de experiencias del autor.

El objetivo del método permite en el estudiante, despertar el interés en la lectura que permita llegar a comprender el mensaje del texto, y que ideas importantes.

TALLER #.8

PROCESO DIDÁCTICO PARA LA LECTURA CIENTÍFICA

Globalización y reconocimiento:

- Conocimiento del autor, periodo histórico que vivió.
- Revisión de los preliminares de la obra, prologo o prefacio, introducción, índice o sumario de la obra.
- Localización y selección de los temas de investigación.
- Establecer las normas básicas para la lectura, tomar apuntes y elaboración de informes.

Lectura Reflexiva:

- Lectura, pausa de lo mismo.
- Extraer las ideas principales, subrayados el libro o trasladado a fichas diseñadas con anterioridad.

Lectura interpretativa:

- Análisis de las ideas principales.
- Organización de las notas y apuntes.
- Crítica y elaboración de conclusiones personales.

Presentación del informe:

- Elaboración de los antecedentes o introducción del trabajo realizado: motivos, dificultades, proceso seguido, ideas generales del trabajo.

- El proceso didáctico de la lectura; desarrolla destrezas intelectuales para la comprensión, análisis y la crítica de materiales de estudio como; revistas, libros, diarios, etc.

TALLER #.9

TÉCNICAS DE GUÍA DIDÁCTICA DE LA LECTURA COMPENSIVA.

- Subrayado
- Ideograma
- Moraleja
- Lectura comprensiva
- Crucigrama
- Lectura comentada

TÉCNICA: DEL SUBRAYADO

¿EN QUE CONSISTE?

En destacar la importancia que tiene determinadas frases claves dentro de un texto, a fin de ayudar al estudio y comprensión de la lectura.

PROCESO:

1. Realizar la lectura global del texto para visualizar las ideas más significativas.
2. Una segunda lectura para subrayar las palabras o frases que ameriten ser destacadas.
3. Acompañar al subrayado algunas notas escritas al margen o final de la hoja.
4. Diferenciar las ideas principales de las secundarias, subrayándolas de diferentes colores.

RECOMENDACIONES:

1. No subrayar más de lo debido.
2. Esta técnica se puede aplicar a partir del cuarto año de Educación Básica.

La técnica del subrayado permite destacar mediante trazos de líneas, rayas u otras señales, el objetivo es resaltar frases esenciales y palabras claves de un texto.

Tipo de lectura: La fábula

La liebre y la tortuga



Cierto día una liebre se burlaba de las cortas patas y lentitud al caminar de una tortuga. Pero ésta, riéndose, le replicó:

Puede que seas veloz como el viento, pero yo te ganaría en una competencia.

Y la liebre, totalmente segura de que aquello era imposible, aceptó el reto, y propusieron a la zorra que señalara el camino y la meta.

Llegado el día de la carrera, arrancaron ambas al mismo tiempo. La tortuga nunca dejó de caminar y a su lento paso pero constante, avanzaba tranquila hacia la meta. En cambio, la liebre, que a ratos se echaba a descansar en el camino, se quedó dormida.

Cuando despertó, y moviéndose lo más veloz que pudo, vio como la tortuga había llegado de primera al final y obtenido la victoria.

Moraleja: Con seguridad, constancia y paciencia, aunque a veces parezcamos lentos, obtendremos siempre el éxito.

TÉCNICA DE IDEOGRAMA

Se puede aplicar en Lengua y Literatura (Lectura Denotativa. Connotativa)

¿EN QUE CONSISTE?

En presentar una palabra que sintetice la idea de un texto, párrafo u oración de una lectura motivo de estudio, y una serie de recuerdos vacíos en forma horizontal o vertical para que los alumnos las llenen de acuerdo a criterios lógicos y semánticos.

PROCESO:

1. Lectura individual, reflexiva del cuento o historia.
2. Proporcionar el esquema con la palabra en forma vertical.
3. Llenar en orden de arriba abajo.
4. Recordar que la palabra tiene que ver con la lectura.
5. Desarrollo del trabajo.

La técnica del ideograma permite al lector reconocer palabras claves, durante la lectura y que mediante un cuestionario planteada, el estudiante debe responder con palabras que se relacionen al tema leído.

Sammy el heladero



Sammy el heladero, es un pingüino feliz y gordito, vive en su patria de hielo vendiendo helados. Los helados que Sammy vende a veces les ponen leche, nueces y un poco de tiza. Sammy un día partió a África empujando su carrito, los animales salvajes comieron helados y quedaron fresquitos, para el León helado de limón, para el tigre feroz helado de arroz, para el elefante un helado gigante, para toda la pandilla un helado de vainilla. Sammy el heladero quiso volver a su patria de hielo, los animales salvajes de África lo tomaron prisionero.

Sammy en su calabozo lloraba, gritaba y pataleaba ya los helados le echaba clavos molidos y pimienta mojada, pero por fin lo soltaron porque se cansaron de oírle sus gritos y el heladero volvió a su patria empujando su carrito

Esquema:

1				H	E	L	A	D	O	S
2			L	E	Ó	N				
3	H	I	E	L	O					
4			S	A	M	M	Y			
5	P	A	N	D	I	L	L	A		
6			H	E	L	A	D	E	R	O
7	C	A	R	R	I	T	O			
8			G	O	R	D	I	T	O	

Actividades: Leer las preguntas y completar el ideograma con letra mayúscula.

1. ¿Qué vendía Sammy?
2. El animal que compró el helado de limón es el.
3. Sammy el heladero quiso volver a su patria de.....
4. El pingüino feliz que vendía helados se llama.....
5. Grupo de amigos que suelen reunirse para divertirse en común....
6. Persona que vende helados se llama.....
7. El heladero volvió a su patria empujando su.....
8. El pingüino feliz era.....

TÉCNICA DE LA MORALEJA.

Se puede aplicar en la lectura Connotativa y de extrapolación.

¿EN QUE CONSISTE?:

Reflexionar y elaborar moralejas basándose en lo aprendido en un cuento o historia.

OBJETIVO: Descubrir el mensaje o moraleja que se encuentra implícita en el texto.

PROCESO:

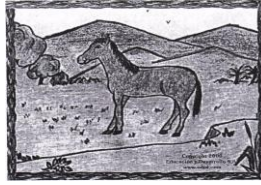
1. Conformar grupos de 5 alumnos.
2. Elegir un coordinador y un secretario relator.
3. Leer individualmente la hoja del cuento o la historia.
4. Una segunda lectura, con la participación de todo el grupo.
5. Seleccionar las frases deduciendo el mensaje de la lectura y en el recuadro de lado, deberán explicar en pocas palabras el porqué de la moraleja.
6. Elaborar el cuadro de la moraleja y establecer compromisos.

RECOMENDACIONES:

El maestro deberá orientar, facilitar el desarrollo del trabajo y sobre la selección de los cuentos e historietas.

La técnica de la moraleja consiste en que el estudiante pueda construir una moraleja luego de una lectura realizada, y relacionar con los valores humanos.

El caballo y el asno.



Un hombre tenía un caballo y un asno. Un día que ambos iban camino a la ciudad, el asno, sintiéndose cansado, le dijo al caballo:

Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida.

El caballo haciéndose el sordo no dijo nada y el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo. Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo, incluso la piel del asno. Y el caballo, suspirando dijo:

¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que cargar con todo, y hasta con la piel del asno encima!

Moraleja: Cada vez que no extiendes tu mano para ayudar a tu prójimo que honestamente te lo pide, sin que lo notes. En ese momento, en realidad te estás perjudicando a ti mismo.

TÉCNICA DE LA LECTURA COMPRESIVA.

¿EN QUE CONSISTE?; En lograr se interprete inteligentemente y emotivamente pensamientos y sentimientos.

PROCESO:

1. Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.
2. Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.). Si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.
3. Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento.
4. Observar con atención las palabras señal.

5. Distinguir las ideas principales de las secundarias.
6. Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.

PREPARACIÓN:

1. Despertar el interés.
2. Motivación.

ELABORACIÓN:

1. Lectura silenciosa
2. Expresión de sentido global de lo leído.
3. Lectura silenciosa y ubicación de términos desconocidos.
4. Explicación de términos mediante sustitución, usos de frases comentadas, conceptualización etc.
5. Interpretación de ideas particulares.
6. Lectura expresiva modelo del maestro.
7. Lectura expresiva por los alumnos.
8. Corrección de actitudes y la expresión.
9. Nuevas lecturas.

APLICACIÓN:

1. Concursos
2. Lecturas de auditorio.
3. Recitaciones.

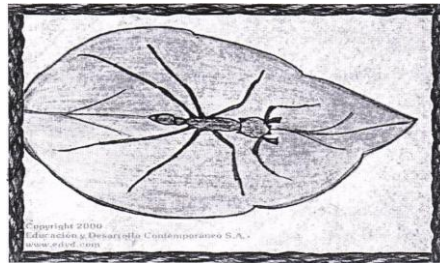
RECOMENDACIÓN:

Hay que procurar la participación de todos los alumnos.

Es aplicable en los cuartos año de básica.

La técnica de la lectura comprensiva permite al estudiante saber leer, y desarrollar el pensamiento que facilite la capacidad de expresión, a la vez identificar las ideas básicas, captar los detalles más relevantes y emitir un juicio crítico del tema leído.

El hombre y la hormiga.



Se fue a pique un día un navío con todo y sus pasajeros, y un hombre, testigo del naufragio, decía que no eran correctas las decisiones de los dioses, puesto que, por castigar a un solo impío, habían condenado también a muchos otros inocentes.

Mientras seguía su discurso, sentado en un sitio plagado de hormigas, una de ellas lo mordió, y entonces, para vengarse, las aplastó a todas. Se le apareció al momento Hermes, y golpeándole con su caduceo, le dijo:

Aceptarás ahora que nosotros juzgamos a los hombres del mismo modo que tú juzgas a las hormigas.

Moraleja: Antes de juzgar el actuar ajeno, juzga primero el tuyo.

TÉCNICA DEL CRUCIGRAMA.

Se puede utilizar en lenguaje y comunicación, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

¿EN QUE CONSISTE?

Seleccionar palabras claves para colocarlas horizontalmente con dos o más distractores; de igual manera se ubicarán las palabras claves en forma vertical, el resto va con negrillas.

PROCESO:

1. Selección del tema
2. Explicación.
3. Traficación.
4. Solución del crucigrama en forma individual y grupal.
5. Conformación de aciertos y errores.
6. Síntesis de lo tratado.

RECOMENDACIÓN:

Se debe aplicar estas técnicas luego de que los alumnos han reconocido un tema, es necesario motivar constantemente para no causar cansancio.

Se debe preparar con anticipación el crucigrama.

La técnica del crucigrama en el cuarto año de básica, desarrolla el pensamiento y la inteligencia, que permite seleccionar palabras claves, luego ubicarlos en forma horizontal y vertical siguiendo las preguntas detalladas.

Tipo de lectura: Historieta:

Los dos lobos



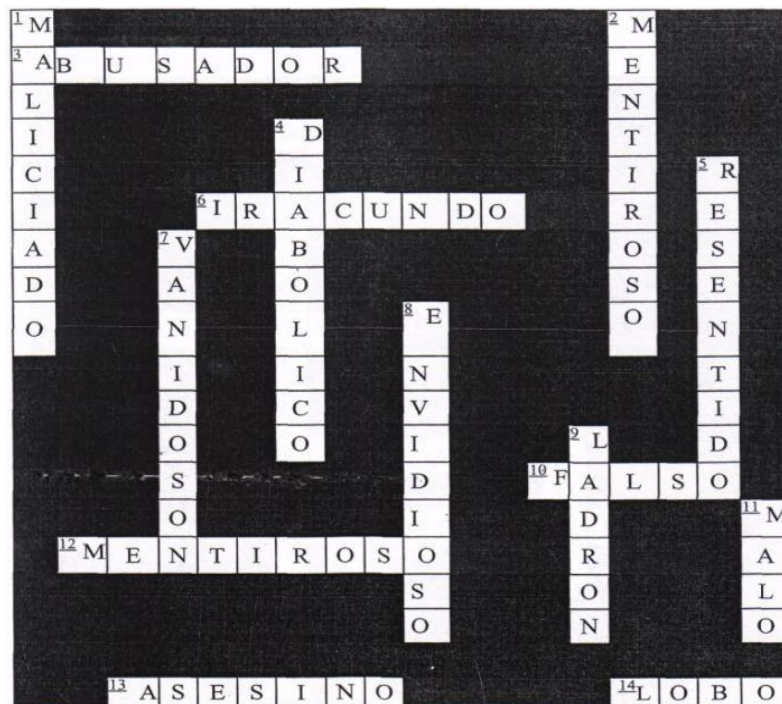
Un anciano Cherokee contaba a su nieto acerca de la lucha que se desarrollaba dentro de sí mismo. Ésta era entre dos lobos... "Uno es diabólico: iracundo, lujurioso, arrogante, mentiroso, falso predicador, vanidoso, resentido, ladrón, abusador y asesino. El otro es bueno: pacífico, amoroso, sereno, humilde, generoso, compasivo, fiel, bondadoso, benevolente y honesto".

El nieto, después de unos minutos de reflexión, preguntó a su abuelo: "¿Y qué lobo ganará?"

El anciano Cherokee simplemente respondió: "El que yo alimente".

Actividades:

Realiza el crucigrama en línea sobre los adjetivos que definen al lobo malo El lobo malo:



Actividades:

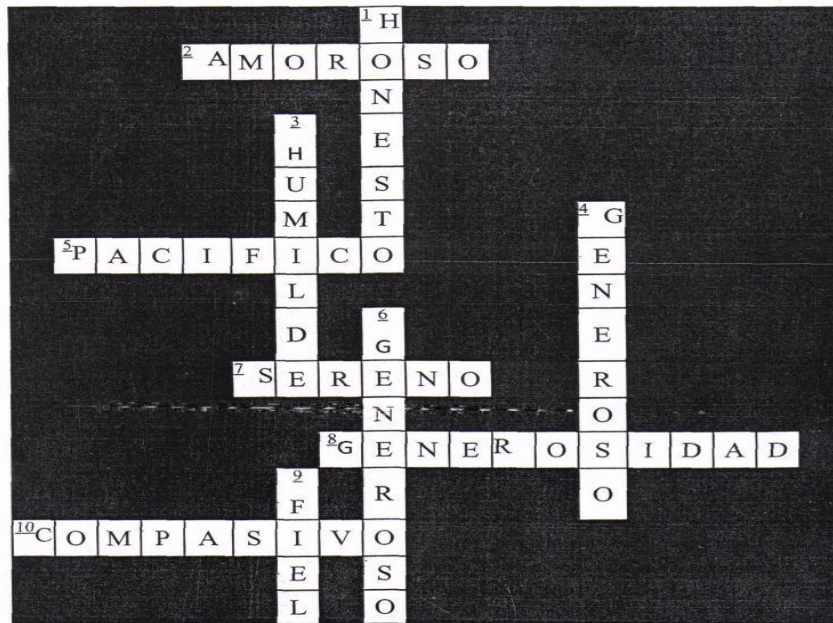
Realiza el crucigrama en línea sobre los adjetivos que defienden al lobo bueno

El lobo bueno

Los adjetivos.

Debes buscar en la lectura los adjetivos del lobo bueno, y tratar de completar el crucigrama con ellos.

PISTAS HORIZONTALES		PISTAS VERTICALES	
3.	Que se aprovecha de los demás	1.	Que es muy presumido
6.	Que tiene mucha ira	2.	no dice la verdad
10.	Que no se puede confiar en él	4.	Relacionado con el diablo
12.	Que trata de convencerte de lo que no crees.	5.	Es muy rencoroso
13.	Que mata a otras personas	7.	Que es muy orgulloso
14.	Animal de cuatro patas	8.	Siempre busca lo malo en los demás
		9.	Es capaz de robar
		11.	Hace daño



PISTAS HORIZONTALES		PISTAS VERTICALES	
2.	Que expresa mucho amor	1.	que tiene honor
5.	Persona que no es violenta	3.	que no presume de lo que es
7.	calmado, tranquilo	4.	que comparte lo que tiene
8.	que demuestra benevolencia	6.	que da a los demás
10.	que siente compasión	9.	que mantiene su palabra

TÉCNICA DE LA LECTURA COMENTADA ¿EN QUE CONSISTE?

En leer un texto comprensivamente y luego comentarlo, dividiendo en ideas principales y secundarias.

PROCESO:

1. Preparar un texto seleccionado.

2. Separa un párrafo que tenga sentido y coherencia las ideas.
3. Una lectura silenciosa.
4. Lectura comprensiva por párrafos.
5. Comentario de cada oración y párrafo.
6. Intervención para dar aportes.
7. Registrar las ideas principales y establecer conclusiones.

RECOMENDACIÓN:

Es conveniente que el profesor de la lectura modelo debe asegurarse que participen todos.

La técnica de la lectura comentada permite al estudiante leer comprensivamente, para luego comentarlos en grupos, e individualmente, por medio exposición oral, y escrita sobre contenido de la lectura.

Sinónimos

Son vocablos generalmente sustantivos, adjetivos y verbos, cuya significación es la misma o parecida.

“Los sinónimos comparten la misma significación, aunque, en ocasiones, puedan presentar ciertos matices diferentes”.

Algunas palabras del castellano son sinónimas. Pero no todas las palabras tienen sinónimos. Ser sinónimo es tener un significado parecido o cercano al de otra palabra.” “Según el significado de sus partes, la palabra sinónimo quiere decir sin: el mismo – niño: nombre. Pero en realidad es: que tiene el mismo significado. Sin embargo, nunca el significado de las parejas o grupos de palabras que son sinónimas es totalmente exacto. Siempre hay diferencias.”

Vemos algunos ejemplos de sinónimos:

Basura – mugre – suciedad Maniobra – operación.

Lento – tardado – pausado Razón - motivo

Abastecer – proveer Fábula – cuento, leyenda, mito

Pagano – idólatra – ateo Tesis – exposición – conclusión

Yugo – dominio, opresión Omisión – olvido, descuido, falta

¿Antónimo?

“Son antónimos aquellas palabras que expresan ideas opuestas o contrarias”.

Algunas palabras del castellano son antónimas. Pero no todas las palabras tienen antónimos. Según el significado de sus partes, la palabra antónimo quiere decir anti: el opuesto – niño: nombre. Pero en realidad es: que tiene significado opuesto. No siempre las palabras que parecen antónimas, en realidad lo son. A veces hay palabras que se oponen en género (femenino, masculino) o en otros aspectos, pero no se oponen en su significado.

Veamos algunos ejemplos de antónimos:

Oscuridad – claridad Poco - mucho

Hondo – pando Áspero – suave

Grueso – delgado Aburrimiento – entretenimiento

Carcajada – llanto Dinámico - lento

Triste - alegre Inferior – superior

Veamos algunos ejemplos de parejas de palabras que no son antónimas:

Hombre – mujer Hembra – macho

Nacer – morir Noche – día

Los sinónimos y los antónimos en función de comprender palabras desconocidas.

En algunos casos, la palabra desconocida está inserta en un contexto que no nos da pistas sobre su significado. En este caso, no podremos usar el contexto para aproximarnos al significado de una palabra desconocida.

Otras veces podremos no saber cómo dividir la palabra o no conocer otras palabras semejantes a la desconocida. En este caso, no podremos utilizar las familias de palabras para extraer el significado de una palabra desconocida.

Cuando el contexto no nos orienta sobre el significado de una palabra extraña para nosotros, porque no nos da pistas sobre ese significado, o cuando no podemos

dividir la palabra en su partes o no conocemos palabras de la misma familia de la palabra desconocida, entonces debemos utilizar los sinónimos o antónimos para comprender palabras. La desventaja de esta estrategia, con respecto a las anteriores, es que no la podemos usar sin ayuda.

EL OSO



Yo tengo un oso, que es todo un primor, es grande, peludo y muy dormilón.
Cuando estos y triste, me da mucho amor, me mima, me cuida, es mi amigo.
Yo quiere mucho a mi oso, como mamá me quiere a mí ¡qué lástima que no sólo un oso, un oso para dormir, un oso de peluche, un oso para escribir!

Marca de quien se habla en el texto



¿Ponle un sinónimo al título de la lectura?

Gráfica la idea principal del Texto

LA FAMILIA DE JOSÉ



José es un niño muy feliz. Él tiene 7 años y va a la escuela, su hermanita quiere ir con él pero es pequeña aún. Su papá trabaja en una oficina, su mamá cuida la casa y prepara ricas comidas. Los sábados van todos al parque a jugar, caminar y merendar. Los domingos cantan, oran y estudian la palabra de Dios en la iglesia que está cerca de su casa. ¡Qué linda es la familia de José!

Dibuja

José

Hermanita de José

Iglesia

¿A qué sentidos afectan?

Los domingos cantan



Ricas comidas

Van al parque

Copia del texto

Dos sinónimos

Escribe una oración con una idea principal.

LA GRANJA

En un pueblo ubicado en las afueras de la ciudad, vive la familia Trinidad. Está formada por mamá, papá y seis hijos. Tienen una hermosa granja, donde crían gallinas, patos, cerdos, vacas, y algunos caballos. De la granja se ocupan el señor Juan y sus tres hijos: Beto de 18 años, Marcos de 14 y José de 12 años.

La familia también tiene una huerta, de la que se encargan la Sra. Josefina y tres señores que le ayudan.

Todo lo que produce la granja se vende en el mercado y almacenes del pueblo.

También los vecinos vienen a comprar sus productos.

Toda la familia se levanta bien temprano; las hijas, Teresa de 17 años, ayuda en la cocina a su mamá; Loida, de 15 años prepara jugos y agua fresca para todos y Ruth, de 10 años, es la encargada de recoger los huevos.

Todos ayudan en las tareas, y antes de cenar, comparten lo ocurrido en el día, cantan, oran y leen la Biblia. Después de cenar se van a descansar, preparándose para el día siguiente.

¿Dónde ocurre el relato? Señala



Expresa gráficamente lo que más te gusto del relato. (Idea principal)

A large, empty rounded rectangular box for drawing.

Escribe un antónimo para cada dibujo





Señala: ¿A qué sentidos afecta?

Loida toma el jugo

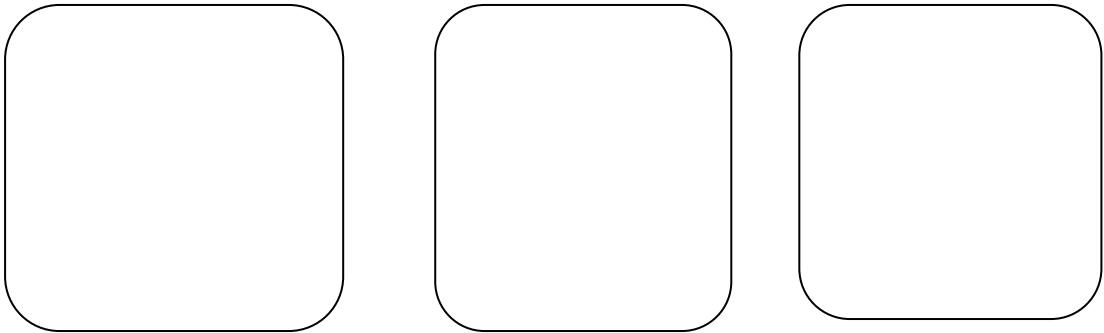
Cantan antes de comer

La familia no tiene una huerta

Teresa ayuda en la cocina



Dibuja el rostro de los tres hijos de la familia Trinidad.



QUE LINDA HISTORIA



NACIMIENTO DE JESÚS

José y María viajaron a Belén, y aconteció que estando ellos allí, se cumplieron los días para que naciera el hijo de ellos.

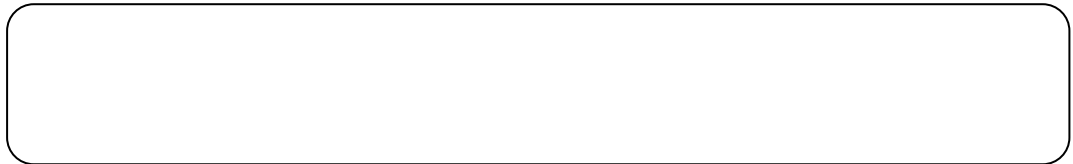
María dio a luz a su hijo y lo envolvió en pañales y lo acostó en un pesebre, porque no había lugar para ellos en el mesón.

Los ángeles alababan a Dios y decía: ¡Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz, buena voluntad para con los hombres!

Luego los pastores se dijeron unos a otros: paseemos, pues, hasta Belén, y veamos esto que ha sucedido... vinieron, pues y hallaron a María y a José y al niño acostado en el pesebre.

Lucas 2; 4-6-7-14 al 16

Grafica una parte de la historia (Idea principal)



Completa:

1. José y viajaron a _____
2. Jesús _____ en un pesebre.
3. Los _____ cantaron gloria _____ a en las alturas.

Marca el artículo correcto

El	la	vuelo	el	la	sierra
La	el	hijo	el	la	pesebre
El	la	día	la	el	pañal

REVISIÓN DE CONTENIDOS

Sobre una frágil rosa

Fabricaba una araña

Su tela portentosa

Y cuentan que decía

Con su trabajo ufana
“Ya decidida estoy; desde mañana
Me he poner aquí de centinela”
“Y como tengo industria, maña y brío,
No pasará jamás punto a mi tela
Ni un solo moscardón que no haga mío”
Dando entonces rugidos llegó el viento
Y arrebató violento
Hojas, tela, proyectos y esperanza

José Rosas Moreno

Subraya el significado de acuerdo al texto

Moscardón

- a. Persona impertinente o pesada
- b. Especie de mosca de color pardo oscuro y muy vellosa

Tela

- a. Lienzo sobre el que se puede pintar
- b. Tejido que forman las arañas y otros insectos

Encierra en círculo la idea central del texto

- 1. Fabricación de la tela de araña
- 2. El orgullo de la araña
- 3. Destrucción de la tela

Extrae del texto:

Un techo posible.-

Un techo imaginario.-

¿Cómo habrá quedado la araña cuando el viento llegó y se llevo toda su telaraña?

Encierra en círculo la palabra:

Feliz

enojada

triste

indiferente

Los duendes de la despensa

Rosalía era una mujer que se dedicaba a hacer pasteles. Un día, un hombre fue a su tienda y le dijo:

–Quiero dos mil pasteles para mañana o te arruinaré el negocio.

La pastelera intentó preparar los pasteles. Pero se durmió sin acabar. A la mañana siguiente, ¡todos los pasteles estaban preparados! Rosalía pudo ver a dos duendecillos que corrían a esconderse en la despensa.

Desde entonces, los vecinos de aquel pueblo aseguran que hay unos seres bondadosos dispuestos a ayudar a las buenas personas.



¿Qué personajes aparecen en este cuento? Rodea y escribe.



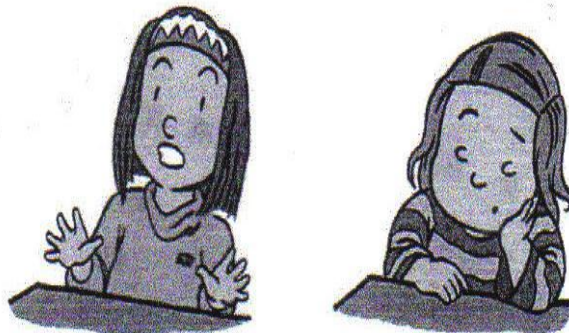
Lee y marca el significado de empalagoso

La merienda de Daniel

Ayer mi amigo Daniel me ofreció un poco de su merienda. ¡Parecía un bocadillo estupendo! El pan estaba untado con miel. Sobre la miel, Daniel había espolvoreado azúcar. Y luego había puesto ¡una tableta de chocolate!

El bocadillo estaba bueno, pero... ¡qué empalagoso!





Para la ejecución de la presente propuesta y la realización de talleres de estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas, se debe establecer un presupuesto que cubra los recursos materiales y tecnológicos v necesarios para que las autoridades logren mejorar el rendimiento escolar de los/as niños/as que es la visión de la investigadora insertar en el sector educativo.

Presupuesto

Tabla #. 17

ACTIVIDADES	INICIO/FIN	RESPONSABLE	PRESUPUESTO	ASISTENTES
(1) Foro Conferencia PP-FF	2 de marzo-9 de marzo	Orientador	250,00 USD	PP-FF
(3)Talleres para niños y niñas	4 de marzo-8 de marzo	Orientador	350,00 USD	Niños y Niñas
(9)Taller para docentes	11 de marzo al 22 de marzo	Orientador	400,00 USD	Docentes

Realizado por: Ángela Cevallos

Previsión de la Evaluación

Para cumplir con la previsión se realizara un seguimiento para compartir experiencias inducir innovaciones y canalizarlas, y para lograrlo se anexa la siguiente matriz que nos permitirá evaluar los resultados

Tabla #.18 Previsión de Evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	1. Autoridades, docentes y estudiantes
2. ¿Por qué evaluar?	2. Estrategias y Técnicas poco participativas en la Didáctica de Lenguaje y Comunicación para aprender a aprehender
3. ¿Para qué evaluar?	3. Determinar la metodología docente, aplicadas en el aprendizaje de los estudiantes para la comprensión lectora
4. ¿Qué evaluar?	4. Aprendizaje significativos, que genere conocimientos duraderos en la disciplina de Lenguaje y Comunicación
5. ¿Quién evalúa?	5. Investigadora
6. ¿Cuándo evaluar?	6. La Cuarta semana de Marzo
7. ¿Cómo evaluar?	7. Aplicación de una encuesta & entrevista
8. ¿Con qué evaluar?	8. Encuestas a estudiantes & guía de entrevista a docente.

Elaborado por: Ángela Cevallos

Referencias Bibliográficas

Bibliografía

- C.E. "LAWRENCE KOHLBERG" (2003) – Programa psicolingüístico para mejorar la comprensión lectora Perú.
- CAMARGO De A. Irma (2007) “Comprensión Lectora en Educación Primaria – Lima. “
- CARNEY, T. H. (2007). “La enseñanza de la comprensión lectora”, Madrid Ed. Morata.
- CASTELLANOS, Ana V. (2002) – Tendencias y enfoques pedagógicas contemporáneos – La Habana
- CASTELLANOS, Ana V. (2002). “Tendencias y enfoques pedagógicas contemporáneos”. La Habana
- CEPEDA G. Nora del Rosario (2007) “Aprender a leer y escribir para comunicarse”. Edit. Tarea, Lima.
- DE ZUBIRÍA SAMPER, Julián (2007) “De la Escuela Nueva al Constructivismo”. Santa Fe de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- DIAZ RIVERA, José Luis (2007) – Aprende a estudiar con éxito, Edic. Trillas, México,
- GARCIA MADRUGADA, y otros (2008). “Aprendizaje, comprensión y retención de textos”. Madrid, ICE, UNEI
- GATTI, M. Carlos WISSE, Jorge (2007) “Técnicas de lectura y redacción” Univ., del Pacífico, Lima.
- GÓMEZ R. Juan Pedro (2010.Pág. 189). “Dificultades en el Aprendizaje de la Lectura y Escritura”, edit. Márquez Barcelona-España
- MAYOR, J. y otros (1993): Estrategias Metacognitivas. Aprender a aprehender y aprender a pensar. Editorial Síntesis, S.A. Madrid
- MONEREO, C. y BADIA A. y otros (2007) “Ser estratégico y autónomo aprendiendo.
- MORALES C., Consuelo (2008) – Comprensión lectora instituto nacional de Monterrico – Lima

- RAMÍREZ Eliana (2008). Expresar Comunicar y comprender, edit. Tarea, Lima
- RIVERA LAM, Mailing (2008). “Estrategias de lectura para comprensión de textos”. Revista digital UMBRAL N° 12 – Mayo 2008,
- ROJAS M. Noriri (1992) – La lectura y su comprensión – Edit. San Marcos Lima
- ROMÁN y DIEZ (2008) Aprendizaje y Curriculum. Buenos aires: Novedades Educativas.
- RUBIO MOLINA Ana (2008.Pág. 178). “Potenciar la Capacidad de Aprender a Aprender”, edit. Narcea S.A., Madrid-España
- SMITH, Frank (1983) “Comprensión lectora”, Editorial Trillas – México.
- VALLÉS ARÁNDIGA, Antonio (2008). “Guía de actividades de recuperación y apoyo educativo”. Editorial Escuela Española. Getafe (Madrid).

Artículos on-line

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ www.geocities.com ➤ www.gestiopolis.com. ➤ www.monografias.com | <p>Comunicación Lenguaje.
Lectura Compresiva.
Estrategias lectoras</p> |
|---|--|

ANEXOS

ANEXOS

ANEXO # 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FORMULARIO DE ENCUESTA PARA ESTUDIANTES DE LOS QUINTOS, SEXTOS Y SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FUSIONADA GENERAL MIGUEL RIVADENEIRA–GENERAL TERÁN DE LA PARROQUIA MULLIQUINDIL, CANTÓN SALCEDO PROVINCIA COTOPAXI.

OBJETIVO: Conocer si el manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora, mejorará la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas de la Escuela Fusionada General Miguel Rivadeneira–General Terán de la parroquia Mulliquindil, cantón Salcedo provincia Cotopaxi, durante Octubre del 2011 hasta Abril del 2012

A. INFORMACIÓN GENERAL:

Edad:

Sexo: M

F

1. ¿Cómo son las clases en su escuela?

a) Interesantes

b) Aburridas

2. ¿Qué es lo que mas hace en su hora clase?

a) Escribir

b) Leer

c) Dibujar

d) Otras actividades

¿Indique cuáles?

.....
.....

3. ¿Participa en las actividades que hace su profesor?

a) Siempre

b) A veces

c) Nunca

4. ¿Cuándo lee que resultados obtiene?

a) Obtiene más conocimientos

b) Participa más

c) No entiende nada

5. ¿Qué tipo de lectura conoce?

a) *Lectura de Estudio*

b) *Consulta*

c) *Informativa*

d) *Investigación*

6. ¿Sabe lo que es la comprensión lectora?

a) Sí

b) No

7. ¿Considera que en una hora clase al aplicar estrategias y técnicas de comprensión lectora los aprendizajes serían más significativos?

a) Si

b) No

8. ¿Qué es lo que debería conocer más los docentes a más de las estrategias y técnicas?

a) Metodologías aplicadas

b) Relaciones Humanas

c) Otros

ANEXO 2

ENTREVISTA DOCENTES

1. ¿Conoce que son las estrategias de comprensión lectora?

No tengo conocimiento, pero si, nos ha dicho el supervisor que las estrategias de comprensión lectora son como una serie de subdestrezas, como comprender los significados de la palabra en el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión, pero en la realidad no se puede aplicar en el aula por el desconocimiento.

2. ¿Utiliza estrategias de comprensión lectora? ¿Cuáles?

Si, pero muy poco, es decir con el único fin de que ellos aprendan a leer, entre las que se ha utilizado están las estrategias para trabajar con periódicos, revistas y textos que son: reconstrucción de fotografías, pictogramas (los dibujos hablan), búsqueda de palabras difíciles, son estas estrategias las únicas.

3. Platíquenos un poco sobre su experiencia en cuanto a manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprender en los niños y niñas:

En verdad no tengo tanta experiencia a las nuevas propuestas educativas que son base de cualquier tipo de Reforma Educativa, que es la nueva política que tiene el gobierno actual, pero para llegar a potencializar la capacidad de aprender a aprender en los niños y niñas; se tiene que capacitar al docente en cada nivel educativo con técnicas y estrategias actuales y con material didáctico acorde a las necesidades que tiene cada plantel educativo en nuestro sector no hay quien nos oriente el proceso

acción-reflexión-acción para que el desarrollo de la clase sea eminentemente práctica y operativa, y no teórica, ni exclusivamente normativa.

4. ¿Qué debería conocer un niño(a) acerca de la importancia de captar lo que lee?

Ideas principales e ideas secundarias, signos de puntuación y la utilización del diccionario para construir un glosario de palabras nuevas encontradas.

5. ¿Los niños (as) han recibido tradicionales métodos de enseñanza, de acuerdo a esto para mejorar el aprendizaje que cambios considera que se deberían hacer en este campo?

Las clases en cada aula de la escuela son memorísticas, los docentes no están preparados, los cambios que ya debería hacerse desde ya en la institución es el de Planificar y desarrollar talleres de estrategias y técnicas de comprensión lectora para potencializar la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas de la escuela.

6. ¿Qué impacto cree usted que se tuviera en el aula, si se utilizará dentro de la hora clase estrategias y técnicas activas de aprendizaje con el apoyo de las NTIC's?

Mejoraría el interés por aprehender, las clases serían más dinámicas e inclusive se manejaría técnicas y estrategias activas dentro del aula para que ellos y ellas puedan asimilar mejor la comprensión lectora.

7. ¿Qué respuesta tendrían los docentes si se les obliga a utilizar NTIC's?

Temor al cambio porque no saben manejar las NTIC's, pero con la practica mejora el conocimiento y se armonizará la clase, es decir se hará más amena en los estudiantes

8. ¿Participaría usted si se abre un proceso en este campo?

Estoy dispuesto a participar y sobre todo si es necesario a implementar estos procesos en cada aula con el propósito, de explicar que el manejo de estrategias y técnicas de comprensión lectora, mejorará la capacidad de aprender a aprehender en los niños y niñas de la Escuela Fusionada General Miguel Rivadeneira–General Terán de la parroquia Mulliquindil, cantón Salcedo provincia Cotopaxi.

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN