

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

### PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL COHORTE 2022

---

**Tema:** “Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub-Nivel II”

---

Trabajo de Titulación, previo a la obtención del Título de Cuarto Nivel de Magister en Educación Inicial

**Modalidad del Trabajo de Titulación:** Proyecto de Titulación con componentes de investigación aplicada y de desarrollo.

**Autora:** Licenciada María Mercedes Pila Segovia.

**Directora:** Doctora Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano, Magíster.

Ambato – Ecuador

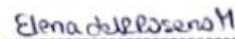
2023

## APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

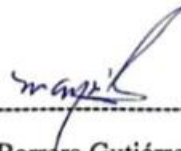
A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación El Tribunal receptor del Trabajo de Titulación, presidido por: Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magíster, e integrado por las señoras: Psicóloga Elena del Rocío Rosero Morales, Magíster y Licenciada Mayra Isabel Barrera Gutiérrez, Magíster designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Titulación con el tema: “Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub-Nivel II”, elaborado y presentado por la señora Licenciada María Mercedes Pila Segovia, para optar por el Título de cuarto nivel de Magíster en Educación Inicial; una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación, el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.



Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto, Mg.  
**Presidente y Miembro del Tribunal**



Psc. Elena del Rocío Rosero Morales, Mg.  
**Miembro del Tribunal**



Lcda. Mayra Isabel Barrera Gutiérrez, Mg.  
**Miembro del Tribunal**

## AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación presentado con el tema: "Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub-Nivel II", le corresponde exclusivamente a: Licenciada María Mercedes Pila Segovia, Autora bajo la Dirección de: Doctora Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano, Magíster. Directora del Trabajo de Titulación, y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



-----  
Lcda. María Mercedes Pila Segovia

c.c.: 1727497834

**AUTORA**



-----  
Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano, Mg.

c.c.: 180284098-1

**DIRECTORA**

## **DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Titulación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.



---

Lcda. María Mercedes Pila Segovia

c.c.: 1727497834

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	iii
DERECHOS DE AUTOR .....	iv
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS .....	v
ÍNDICE DE TABLAS .....	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	viii
ÍNDICE DE ANEXOS .....	x
AGRADECIMIENTO .....	xi
DEDICATORIA .....	xii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiii
EXECUTIVE SUMMARY .....	xv
CAPÍTULO I .....	1
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	1
1.1. Introducción .....	1
1.2. Justificación.....	1
1.3. Objetivos .....	4
1.3.1 General.....	4
1.3.2 Específicos .....	4
CAPITULO II.....	5
MARCO TEORICO.....	5
2.1. Antecedentes Investigativos.....	5
2.2. Fundamentación Científica .....	10
2.2.1. Variable independiente: Métodos de enseñanza .....	10
2.2.1.2. Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura para el nivel inicial ....	16
2.2.1.3. Método sintético o fonético .....	16

2.2.1.4. Método analítico o global .....	19
2.2.2. Iniciación a la lectura .....	20
CAPITULO III.....	26
MARCO METODOLÓGICO.....	26
3.1. Tipo de investigación .....	26
3.2. Población o muestra: .....	27
3.3. Prueba de Hipótesis - pregunta científica – idea a defender .....	28
3.4. Recolección de información:.....	28
3.5. Procesamiento de la información y análisis estadístico: .....	29
CAPITULO IV.....	32
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	32
4.1. Resultados y discusión.....	32
4.2. Resultados generales.....	42
4.3. Discusión de resultados.....	52
CAPÍTULO V.....	54
CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, BIBLIOGRAFÍA, ANEXOS.....	54
5.1. Conclusiones.....	54
5.2. Recomendaciones .....	55
5.3. Bibliografía.....	57
ANEXOS .....	62
CAPÍTULO VI.....	103
PROPUESTA.....	103
6.1. Título .....	103
6.2. Descripción.....	103
6.3. Desarrollo de la propuesta.....	104

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población .....	27
Tabla 2: Triangulación de la información.....	29
Tabla 3: Métodos de enseñanza de iniciación a la lectura .....	32
Tabla 4: Resultados generales.....	42
Tabla 5: Operacionalización de variables .....	64
Tabla 6: Operacionalización de variables .....	66
Tabla 7: Modelo Operativo.....	105
Tabla 8: Cronograma del plan de implementación .....	113
Tabla 9: Juego la caja correcta.....	143
Tabla 10: Juego el intruso .....	146
Tabla 11: Diferenciar las letras de los números .....	148
Tabla 12: Dominó loco .....	151
Tabla 13: Reconocer palabras iguales.....	154
Tabla 14: La pizarra mágica .....	157
Tabla 15: Juego Juntos, juntos, juntitos .....	159
Tabla 16: Fábrica de diptongos.....	161
Tabla 17: Caramelos de vocales .....	163
Tabla 18: El lagarto de palabras.....	165
Tabla 19: Las paletas locas .....	168
Tabla 20: Mi amigo gusanito .....	171

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Comprobación de hipótesis .....	30
Figura 2: Desviación estándar.....	30
Figura 3: Resultados área conocimiento fonológico.....	36
Figura 4: Resultados área conocimiento alfabético .....	37
Figura 5: Resultados área conocimiento metalingüístico .....	38
Figura 6: Resultados área conocimiento habilidades lingüísticas.....	39
Figura 7: Resultados área conocimiento procesos cognitivos .....	40
Figura 8: Categorización de variables.....	63
Figura 9: Portada.....	108
Figura 10: Presentación.....	111
Figura 11: Proceso del método fonético .....	112
Figura 12: Unidad 1 .....	114
Figura 13: Modo de articulación.....	116
Figura 14: Punto de articulación .....	117
Figura 15: Cuerdas vocales.....	118
Figura 16: El velo del paladar.....	119
Figura 17: Unidad 2 .....	120
Figura 18: BIL 3-6 Batería de inicio a la lectura .....	122
Figura 19: Prueba contar palabras.....	123
Figura 20: Prueba contar sílabas .....	124
Figura 21: Prueba aislar sílabas y fonemas.....	125
Figura 22: Prueba omisión sílabas .....	126
Figura 23: Prueba reconocer palabras.....	128
Figura 24: Prueba reconocer frases.....	129
Figura 25: Habilidades lingüísticas.....	131
Figura 26: Prueba conceptos básicos .....	133
Figura 27: Prueba estructuras gramaticales .....	134
Figura 28: Prueba percepción .....	136
Figura 29: Resultados batería BIL 3-6.....	138
Figura 30: Unidad 3 .....	141
Figura 31: Recurso didáctico la caja correcta .....	144



Figura 32: Lista de cotejo .....	145
Figura 33: Lista de cotejo .....	147
Figura 34: Lista de cotejo .....	150
Figura 35: Lista de cotejo .....	153
Figura 36: Lista de cotejo .....	156
Figura 37: Lista de cotejo .....	158
Figura 38: Lista de cotejo .....	160
Figura 39: Lista de cotejo .....	162
Figura 40: Lista de cotejo .....	164
Figura 41: Lista de cotejo .....	167
Figura 42: Lista de cotejo .....	170
Figura 43: Lista de cotejo .....	173

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Carta Compromiso .....	62
Anexo 2: Categorización de variables .....	63
Anexo 3: Operacionalización de variables .....	64
Anexo 4: Operacionalización de variables .....	66
Anexo 5: Test (RAN) para niños de 4 a 5 años .....	68
Anexo 6: Bil 3-6 - Batería de inicio a la lectura para niños de 3 a 6 años.....	70
Anexo 7: Validación de Instrumento “Entrevista y Registro Documental” .....	72
Anexo 8: Link de Autorizaciones Docentes y Representantes Legales.....	97

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente, me gustaría agradecerte a ti Dios por bendecirme en la culminación de este nuevo sueño.

A mis profesores y en especial a la Dra. Carolina Elizabeth San Lucas, Mg. Por sus consejos y dedicación, quien, con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación han logrado en mí que pueda terminar esta investigación con éxito.

Un agradecimiento especial a la rectora de la Unidad Educativa Mariscal Sucre quien apporto con información valiosa para el desarrollo de mi investigación.

Lcda. María Pila

## **DEDICATORIA**

Este trabajo lo dedico a mis padres y a mi amado esposo, quienes han estado conmigo apoyándome en todos los momentos difíciles de mi vida y sobre todo siempre dándome amor y fuerzas para salir adelante. Especialmente a mi padre que a pesar de su enfermedad está a mi lado brindándome su cariño y ejemplo.

Lcda. María Pila

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**CENTRO DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**  
**COHORTE 2022**

**TEMA:**

**MÉTODOS DE ENSEÑANZA PARA LA INICIACIÓN A LA LECTURA EN EDUCACIÓN INICIAL SUB-NIVEL II**

**MODALIDAD DE TITULACIÓN:** Proyecto de Titulación con componentes de investigación aplicada y de desarrollo.

**AUTOR:** Licenciada María Mercedes Pila Segovia

**DIRECTOR:** Doctora Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano, Magíster.

**FECHA:** 22 de octubre de 2023.

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo titulado: Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub-Nivel II, tuvo como objetivo principal establecer el método de enseñanza idóneo para la iniciación a la lectura en la Educación Inicial ya que se ha mostrado como una base fundamental en la vida humana, contribuyendo al desarrollo de la creatividad e imaginación. El aprendizaje de la lectura se debe convertir en un proceso dinámico y lúdica que fortalezca la comprensión lectora. Se utilizó una metodología crítico propositivo. El enfoque de investigación fue mixto (cuali – cuantitativo), llegó hasta un nivel descriptivo, las técnicas de investigación que se utilizaron fueron rastreo de lecturas científicas, el registro documental; entrevista a los docentes y una encuesta a los niños mediante la aplicación del test batería de iniciación a la lectura (BIL 3-6). Para la comprobación de la hipótesis se utilizó la prueba de Kolmogórov-Smirnov, misma que tiene un nivel de confiabilidad del 95% y un 0,5 de error, en donde se conservó la hipótesis nula que dice: “Los niños y niñas del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, tiene un bajo desarrollo de habilidades de lectura”. Se concluye que el método más idóneo de enseñanza para la iniciación a lectura es el método sintético fonético y que los métodos globales no son aconsejables aplicarlos con niños de 4 a 5 años de edad. Las horas pedagógicas que destinan las docentes a la enseñanza de la iniciación a la lectura son muy pocas, se han centrado más en aplicar técnicas grafo plásticas; por ello los niveles de, habilidades lingüísticas y procesos cognitivos son bajos en los estudiantes. Por tal razón se planteó como propuesta una guía titulada: “Procedimiento metodológico de enseñanza aprendizaje del método sintético fonológico para niños de 4 a 5 años”.

**DESCRIPTORES:** CONCIENCIA FONOLÓGICA, HABILIDADES LINGÜÍSTICAS, INICIACIÓN A LA LECTURA, MÉTODO DE ENSEÑANZA, PROCESOS DE ENSEÑANZA.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**CENTRO DE POSGRADOS**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**COHORTE 2022**

**THEME:**

TEACHING METHODS FOR INITIATION TO READING IN INITIAL EDUCATION  
SUB-LEVEL II

**DEGREE MODALITY:** Degree Project with applied research and development components.

**AUTHOR:** Lcda. María Mercedes Pila Segovia

**DIRECTED BY:** Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano Mg.

**DATE:** October 22, 2023.

**EXECUTIVE SUMMARY**

The present work entitled: Teaching methods for the initiation to reading in Initial Education Sub-Level II, had as its main objective to establish the ideal teaching method for the initiation to reading in Initial Education since it has been shown as a basis fundamental in human life, contributing to the development of creativity and imagination. Learning to read must become a dynamic and playful process that strengthens reading comprehension. A critical propositional methodology was used. The research approach was mixed (quali-quantitative), reaching a descriptive level, the research techniques used were tracing scientific readings, documentary registration; interview with teachers and a survey with children through the application of the reading initiation battery test (BIL 3-6). To verify the hypothesis, the Kolmogorov-Smirnov test was used, which has a reliability level of 95% and an error of 0.5, where the null hypothesis that says: “Boys and girls in the sublevel II (group of 4 to 5 years) of the Mariscal Antonio José de Sucre D7 Educational Unit, has a low development of reading skills.” It is concluded that the most suitable teaching method for reading initiation is the synthetic phonetic method and that global methods are not advisable to apply with children from 4 to 5 years of age. The pedagogical hours that teachers allocate to teaching reading initiation are very few; they have focused more on applying grapho-plastic techniques; Therefore, the levels of linguistic skills and cognitive processes are low in students. For this reason, a guide titled: “Methodological teaching-learning procedure of the phonological synthetic method for children from 4 to 5 years old” was proposed as a proposal.

**DESCRIPTORS:** PHONOLOGICAL AWARENESS, LINGUISTIC SKILLS, INITIATION TO READING, TEACHING METHOD, TEACHING PROCESSES.



# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1. Introducción

El presente trabajo investigativo titulado: “Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub-Nivel II” utilizo una metodología crítico propositivo, por cuanto se investigaron los métodos de enseñanza que utilizan las docentes de educación inicial de la unidad educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7 y se buscó el más idóneo para la enseñanza de la iniciación a la lectura en este nivel y de esta manera alcanzar un cambio en la manera de enseñar de los docentes.

Los resultados que arrojo la investigación dieron a conocer el bajo nivel de las habilidades lingüísticas que poseen los niños del nivel inicial II y el desconocimiento de estrategias del método sintético fonético para la enseñanza de la lectoescritura por parte del docente. Por ello se elaboró un documento referente al proceso de enseñanza del método sintético fonético el mismo que engloba temáticas relacionadas con la articulación fonética y actividades lúdicas para la enseñanza de la lectoescritura con niños de 4 y 5 años de edad.

### 1.2. Justificación

La precaria innovación y aplicación de métodos de enseñanza que potencialice la iniciación a la lectura en el nivel inicial se encuentra manifestada en la falta de estrategias de motivación por la lectura, que ha ocasionado dificultades en el desarrollo de capacidades y habilidades para la iniciación a la lectura como el desarrollo de la expresión oral, la iniciativa propia de los estudiantes para crear sus propias ideas y la construcción de las palabras de forma autónoma. Además, los métodos de enseñanza poco dinámicos han impedido que las actividades de enseñanza sean dinámicas,

interactivas, protagonizadas por los propios estudiantes convirtiéndolos en simples receptores y memorizadores de información (Pérez y La Cruz, 2014).

En este sentido, el presente estudio es importante pues pretende fortalecer la aplicación de métodos de enseñanza idóneos para la iniciación a la lectura de los niños y niñas en edades iniciales (3 a 4 años); pues en esta etapa es primordial impulsar el interés hacia la lectura. La educación inicial al ser un nivel diferente requiere de métodos de enseñanza que permita al infante aprender de una manera más sencilla, lúdica, divertida; que le permita el desarrollo de su creatividad por medio del juego, de la observación y de sus propias experiencias (Medina, 2021).

El proyecto es factible realizarlo, pues tanto la animación a la lectura, como la innovación de las prácticas docentes desde un punto de vista constructivista, suponen un reto para los maestros, puesto que estas prácticas deben adaptarse al contexto y planificarse según la necesidad del grupo de estudiantes para la construcción y adquisición de nuevas formas de pensamiento, que contribuyan al desarrollo de la creatividad, del interés por la lectura. Por su parte la animación a la lectura favorece la ampliación del vocabulario y el desarrollo de la competencia lectora, que les permitirá a su vez realizar mejoras en el lenguaje y en la comprensión de textos. Además, la lectura ayuda a la adquisición de valores que favorecen la convivencia en sociedad (Ruíz, 2019).

Este proyecto es trascendente porque motivará al docente a dejar de utilizar métodos de enseñanza tradicionalistas para la iniciación a la lectura en los niños y niñas de educación inicial, pues según Malaguzzi citado por García (2018) señala que los infantes necesitan descubrir y explorar diversos caminos para poder encontrar el sentido de lo sensible, visual y la imaginación; brindándoles la oportunidad de aprender con libertad y a su propio ritmo.

El impacto social y cultural de este estudio radica en que se ayudará a los infantes desde edades tempranas a conectarse con la lectura y hacer crecer en él su interés por leer considerando que esta etapa es donde el niño aprende, desarrolla y ejercita destrezas de tipo cognitivas, afectivas, sociales y motrices, que le facilitará el desarrollo de la iniciación a la lectura para que en los años posteriores, pueda leer y sobre todo guste de esta actividad y se conviertan en lectores potenciales en su edad adulta. (Correa y Estrella, 2011)

El proyecto contribuirá dando a conocer a los maestros qué métodos de enseñanza pueden aplicar en la iniciación a la lectura con sus estudiantes propiciando al docente diferentes estrategias de enseñanza como el utilizar los cuentos partiendo de temas de interés de los niños y mejorar el desarrollo de la capacidad comunicativa y la comprensión lectora. Teniendo presente que los niños y niñas deben desarrollarse en un ambiente de calidad y calidez, ya que en esta edad se puede moldear a la persona como un ente que en el futuro pueda ser capaz de brindar soluciones ante problemas cotidianos.

Los beneficiarios del trabajo de investigación serán: los niños, niñas y docentes, de la “Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7”, ubicada en la provincia de Pichincha, Parroquia Chillogallo, pues la enseñanza de la iniciación a la lectura, ha estado marcada por actividades rutinarias de enseñanza, que ha tenido como principal escenario el aula con un ambiente escolarizado en donde el docente es el único protagonista en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y con este estudio se orientará al docente a aplicar métodos de enseñanza acordes a los intereses y edad de los infantes que lo coloque como principal protagonista de su desarrollo, permitiéndole despertar sus capacidades y potencialidades que tienen para su propio conocimiento (Medina, 2021).

Finalmente, el objetivo de este estudio es conocer ¿Cuál es el método de enseñanza idóneo para la iniciación a la lectura de los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años)

de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, de la provincia de Pichincha, Parroquia Chillogallo en el año lectivo 2022 – 2023?

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1 General**

- Establecer el método de enseñanza idóneo para la iniciación a la lectura en la Educación Inicial

#### **1.3.2 Específicos**

- Caracterizar teóricamente los métodos de enseñanza aplicados a la iniciación a la lectura.
- Describir el método de enseñanza aplicado en la iniciación a la lectura del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.
- Diagnosticar habilidades de lectura de los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.
- Proponer la implementación del método idóneo para procesos de iniciación a la lectura del subnivel II (grupo de 4 a 5 años)

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **2.1. Antecedentes Investigativos**

Revisado los diferentes estudios científicos acerca de las variables de estudio métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en el nivel inicial II, grupo de edad de 4 a 5 años se registran los siguientes artículos científicos:

En el marco internacional, Motos (2020) estudió la influencia de los métodos lectores introducidos en educación infantil sobre la comprensión lectora en primaria. El grupo seleccionado fue de 54 estudiantes de segundo grado, divididos en dos grupos (impartidos con el enfoque constructivista y el método del sintético-fonético). El método utilizado se basó en un enfoque cualitativo mediante entrevistas y diarios de campo basados en observaciones de aula. En segundo lugar, a ambos grupos se les administró la prueba PROLEC-R para comparar su velocidad, precisión y comprensión lectora.

Este estudio en la presente investigación es un referente en cuanto la estructuración del marco teórico, pues presenta resultados de la aplicación de métodos de enseñanza de la lectura con niños de 6 años de edad con diferentes métodos, como el Doman, palabra generadora, alfabético, fonético, silábico, global y constructivista, que sirven en la investigación, para tener en cuenta los métodos existente en cuanto a la enseñanza de la lectura en edades superiores a los 5 años y poder diferenciar los métodos específicos para el grupo de edad de 4 a 5 años; análisis que servirá para establecer conclusiones en el presente estudio.

El trabajo científico realizado por Marí, Gil y Ceccato (2019) que lleva por tema “influencia de los métodos de enseñanza en el aprendizaje y desarrollo de la lectura”

representa una guía en cuanto a la metodología utilizada, pues se tomará como referente los instrumentos de investigación utilizados como: Rapid Automatized Naming Test (RAM) y Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años (BIL), ya que comparan resultados de la aplicación de los métodos de enseñanza utilizados para la iniciación a la lectura (sintéticos o fonéticos vs analítico o global), que son los específicos para la enseñanza de la iniciación a la lectura, además son instrumentos confiables, pues fueron previamente validados y están acordes al grupo de edad del grupo de niños a quienes se va a investigar.

El estudio realizado por Valentín (2010) de la Universidad Metropolitana de Puerto Rico, titulado “Análisis de los Distintos Métodos de Enseñanza Aprendizaje de Lectura en la Niñez Temprana”, tuvo como objetivo analizar los métodos de enseñanza-aprendizaje de lectura para exponer las similitudes, diferencias y beneficios de cada uno de los métodos, con el fin de ofrecer herramientas para los maestros con la responsabilidad de iniciar y desarrollar en los infantes el proceso lector. Dicho trabajo de investigación concluye que entre los métodos ascendentes se conocen los fonéticos, silábicos y entre los descendentes el global y el mixto que incorpora ambos aspectos.

Esta investigación contribuye a la elaboración del marco teórico de la variable independiente métodos de enseñanza, ya que se analizan los diferentes métodos de enseñanza para la lectura, como el silábico, global y mixto, que ayudará a conocer particularidades de cada uno de ellos. Además, permitirá al investigador analizar las ventajas y desventajas de cada método en el proceso de enseñanza de la iniciación a la lectura en el nivel inicial, induciendo al investigador a utilizar métodos llamados ascendentes (fonéticos, silábicos) por los resultados favorables en el aprendizaje del estudiante.

Pascual y Madrid (2018) en su artículo: “Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura”, ofrecen un estudio de tres variables: sociodemográficas y la Batería de Iniciación a la Lectura para conocer el nivel lector (conocimiento

fonológico, conocimiento alfabético, conocimiento metalingüístico, habilidades lingüísticas y procesos cognitivos), punto de vista que contribuye con esta investigación para el desarrollo del marco teórico de la variable dependiente iniciación a la lectura, puesto que en ella se habla de los factores que influyen en la iniciación a la lectura.

El presente artículo se considera útil a la investigación, pues ayudará a ampliar el marco teórico cuando se analice la variable dependiente iniciación a la lectura; debido a que profundiza el aprendizaje de la lectura considerando que hay que tener presente los factores que influyen a la hora de enseñar a leer a los estudiantes como el factor sociodemográfico, que, según este estudio, influye significativamente en el aprendizaje de la lectura.

Según, Marí y Gil (2019) otro aspecto importante en la enseñanza de la lectura es considerar el contexto social, detallado en su artículo “La importancia de los agentes de socialización primaria y secundaria, con relación al proceso de lectura y escritura en la primera infancia”. En ella, se plantea una propuesta de actividades prácticas relacionada con el proceso lectoescritura, teniendo en cuenta los niveles por los que transitan los niños en la comprensión del sistema alfabético empleado por los adultos. Estudio que servirá como referente para la construcción del marco teórico y la formulación de conclusiones y recomendaciones.

El artículo realizado por Chacha y Rosero (2020) titulado “Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria” aporta en este estudio con una revisión y análisis documental de los procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria, importantes para el desarrollo teórico científico de la variable iniciación a la lectura, además, será una guía al realizar el análisis e interpretación de resultados y el establecimiento de conclusiones y recomendaciones, debido a que tienen estrecha relación con las variables desde un punto de vista constructivista.

Vega, Flores, Flores, Hurtado, y Rodríguez (2019) en su artículo “Teorías de aprendizaje” señalan que las mismas son una construcción que explican y profetizan el cómo aprende el ser humano basándose en la concepción de diversos teóricos. Entendiendo que estas teorías contribuyen al conocimiento y desde diferentes enfoques explican el cómo se da el proceso de aprendizaje en los seres humanos. Esto servirá como fuente de consulta en la elaboración del marco teórico porque en este estudio se va a analizar las diferentes teorías de aprendizaje y su evolución como categoría macro para identificar cual es la más apropiada para la iniciación a la lectura.

Otro aspecto fundamental en la estructuración del marco teórico al hablar de métodos de enseñanza es analizar la didáctica, específicamente dentro del área infantil, para ello se hace muy necesario el estudio realizado por Violante (2018), en donde presenta cinco condiciones sobre la didáctica de la educación infantil, relativas a su condición de disciplina, las características de su objeto de estudio, la tarea del docente, las instituciones en las que se imparte y, finalmente, el lugar en el que se lleva a cabo la formación docente. Este estudio fortalecerá el conocimiento del investigador para analizar e interpretar la información recabada.

Lema, Tenezaca, y Aguirre (2019), investigan acerca del aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar, el trabajo está dirigido a contribuir en la actualización de los conocimientos de los docentes y personal que trabaja en el nivel de enseñanza en edades tempranas, esta información será útil en el desarrollo del marco teórico de la variable dependiente, principalmente en lo que se refiere a la enseñanza de la iniciación a la lectura en el nivel inicial que es objeto de este estudio; haciendo hincapié que toda enseñanza debe realizarse de forma paulatina, sin quemar etapas, teniendo en cuenta el desarrollo propio de cada niño y del grupo en general.

El libro de Guzmán, Ghitis, y Ruiz (2018) titulado “Lectura y escritura en los primeros años Transiciones en el desarrollo y el aprendizaje” expone la necesidad de enseñar la lectura y la escritura desde el ciclo inicial en una perspectiva pedagógica, articulando



los conocimientos que los niños construyen en interacción con el medio en que se desenvuelven; también, despeja las dudas de los docentes a la hora de iniciar la enseñanza del proceso lector, considerando la edad de los niños, intereses y la continuidad de metodologías que se deben mantener en los años posteriores. Este estudio servirá para emitir una visión crítica en el análisis y discusión de los resultados.

El trabajo de investigación de Flores (2020) titulado “El método Doman y la enseñanza de la lectura en niños/as de 4 a 5 años” es útil en esta investigación para sustentar el marco teórico, relacionado con la variable métodos de enseñanza; pues propone utilizar el método Doman como método específico en la enseñanza de la lectura para niños de 4 a 5 años. También servirá como referente en la elaboración de la entrevista dirigida a los docentes.

## **2.2. Fundamentación Científica**

### **2.2.1. Variable independiente: Métodos de enseñanza**

Uno de los elementos imprescindibles dentro de las teorías del aprendizaje es tener claro la definición de lo que es el aprendizaje, para ello se cita a Heredia (2020) quien sostiene que el proceso de aprendizaje es “Un cambio relativamente permanente en las asociaciones o representaciones mentales como resultado de la experiencia”, es decir que se da un cambio en la conducta del ser humano luego de haber sido expuesto a una experiencia diferente, estos cambios son de manera permanente, por lo que se dice que nunca la persona deja de aprender.

Según Zapata (2015) el aprendizaje es:

Un proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores como resultado o con el concurso del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación. (p.73)

Esta concepción explica que aprender es un proceso que cambia la conducta del ser humano, sus habilidades y capacidades para enfrentarse a los retos que se le presentan de manera permanente en su diario vivir, volviéndole un ser más adaptable a su contexto e interrelación con los demás. Esta definición, concuerda con la definición que hace Heredia, que el acto de aprender en la persona cambia su conducta.

El aprendizaje es importante debido a que el ser humano toda la vida y a cada momento aprende, inclusive de una manera desapercibida e inconsciente por la persona, sin embargo, constituye en la forma misma del ser, en su comportamiento social, y en la habilidad que presenta para resolver los problemas cotidianos en el diario vivir, no existe un periodo específico en la vida de las personas para aprender, puede

hacerlo desde su nacimiento hasta su edad adulta, ni tampoco existe un momento determinado exclusivo para que se dé el acto de aprender. Inclusive este fenómeno de aprendizaje se presenta en todos los seres vivos, que tienen que tener la capacidad de adaptarse para su supervivencia (Heredia, 2020).

Es importante conocer las teorías que históricamente han contribuido a las actuales perspectivas del aprendizaje para dar una respuesta a cómo aprenden las personas, para ello se han planteado diversas teorías de aprendizaje, los precursores de este estudio son los filósofos griegos, desde las épocas del renacimiento, pero desde el siglo XVII, este estudio se ha vuelto más avanzado. Como resultado de este desarrollo, el aprendizaje ha sido estudiado en diversas disciplinas, incluida la psicología, la cual ha realizado importantes aportes a la comprensión del concepto mediante el desarrollo de diversas teorías que explican el mismo. Así, las teorías conductistas de Skinner, Pavlov y Watson sostenían que el aprendizaje puede explicarse por acontecimientos observables ya sea en la conducta o en el entorno.

La teoría cognitiva de Brunner, Miller y otros, por su parte, defienden que son los procesos de pensamiento realizados por el estudiante los que darían a entender que se da un proceso de aprendizaje; mientras que, la teoría psicosocial de Erick Erison detalla que el estudiante aprende al interrelacionarse con el entorno social. Como el camino de la ciencia es largo siempre existirá la posibilidad de que estas teorías sean sometidas a la crítica, pues todo evoluciona y lo que antes fue considerado como verdades absolutas pueden ser modificadas según el tiempo siga su transcurso normal. Esto representa un avance científico conocido como ciencia extraordinaria (Kuhn, 2007).

En los años 70 y 80 comienza a surgir otra corriente que cambia la perspectiva cognitiva hacia una donde se distingue un aprendiz con cualidades de invención, un individuo que empieza a conferir significado en el mundo real, a su proceso cognitivo, lo que propicia un aprendizaje más activo, originando una corriente constructivista que trata de explicar la relevancia de un intercambio dialéctico entre los

conocimientos del docente y los del estudiante para el logro de una sinergia productiva entre ambos. En el constructivismo se asume que cada persona percibe su realidad y la organiza en forma de constructos y es gracias a esta actividad que se logra un sentido de unicidad de la realidad (Ortiz, 2015)

Esta teoría pedagógica, es la que predomina en el proceso de enseñanza; ya que, en todos los centros educativos del país, se habla de un aprendizaje constructivista que asocia el conocimiento previo del estudiante con el nuevo conocimiento, considerando que el estudiante no es un ser vacío sino más bien, es una persona con un gran conocimiento de su contexto, que al unificarlo con lo aprendido en su clase logran generar aprendizajes significativos.

Luego de analizar las teorías del aprendizaje, se entiende que cada una de las teorías tiene su propia didáctica; Alves, (1962) considera que la didáctica es el conjunto sistémico de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que sirven para aprender los contenidos en estrecha vinculación con los objetivos educativos propuestos. Buyse, (1964) dice que la Didáctica es la rama de la Pedagogía encargada de establecer las regulaciones para el desarrollo de la práctica docente. Entonces la Didáctica es una teoría que sustenta el proceso de instrucción y enseñanza en todos los niveles escolares, que se centra por un conjunto de principios y técnicas que tiene un carácter general en tanto son aplicables a todas las disciplinas (Abreu, 2017).

Al ser la Didáctica aplicable a todos los niveles escolares es importante enfocarse en la didáctica de la educación preescolar, por cuanto la investigación está dirigida a este nivel. Entonces la didáctica de educación inicial que abarca todas las teorías para enseñar de manera efectiva a niños y niñas de 0 a 5 años. Estas teorías deben satisfacer las posibilidades y necesidades que tienen los niños de aprender en esta etapa inicial de aprendizaje, promoviendo una educación integral.

Esta Didáctica, es necesaria porque permitirá enseñar de manera respetuosa a los infantes como un derecho de los niños a recibir una educación de calidad e incluyente, y también porque es indispensable constantemente replantear nuevas formas específicas de enseñanza (Violante, 2018).

Según Moreno (2016) el proceso de enseñanza aprendizaje son dos procesos distintos; la enseñanza se centra en la labor del docente encaminadas a estimular la transformación del sistema cognitivo o afectuoso, mientras que el aprendizaje está centrado en el estudiante, en sus innovaciones internas, en los factores internos que determinan su capacidad de aprender, siendo estos su nivel cognitivo, motivación, que limitan el resultado propicio o no de la enseñanza. El proceso de enseñanza-aprendizaje es una serie de procedimientos que se deben seguir para avanzar para la construcción de un aprendizaje significativo en el estudiante y este proceso permite que los estudiantes desarrollen sus habilidades y actitudes.

Al ser la Didáctica una disciplina que se ocupa de estudiar el arte de enseñar, que se encarga de descubrir los problemas y soluciones presentes al momento de ayudar a otras personas a aprender, para ello indispensablemente requieren de la aplicación de un método de enseñanza; un método es “un modo hacer o decir con orden” (García y Martín 2021). Por tanto, un método de enseñanza es la organización y el desarrollo en sí del proceso de enseñanza y aprendizaje que guie al docente a alcanzar los objetivos y fines educativos.

Otra definición de método es la del autor González, (2012) quien expresó que: “Un método de enseñanza es el conjunto de técnicas y actividades que un profesor utiliza con el fin de lograr uno o varios objetivos educativos” (p. 96). Entonces definiendo que es un método de enseñanza para la iniciación a la lectura sería que es el conjunto de técnicas y actividades que un profesor utiliza con el fin de que los estudiantes aprendan todos los aspectos lingüísticos (fonéticos, morfosintácticos, semánticos) de la lengua.

En el momento de seleccionar un método el docente debe preguntarse que necesidades tienen los aprendices y con qué conocimientos ya adquiridos cuentan, las características del contenido a enseñarse y el contexto. Por lo tanto, la comodidad del estudiante y el resultado de su aprendizaje está determinado por el método seleccionado por el docente. En la educación inicial o infantil existen métodos de enseñanza específicos como el expositivo, de discusión o trabajo en grupo colaborativo, método de indagación o por descubrimiento y el método por proyectos.

El Método Expositivo o Enseñanza directa posee las siguientes características:

- Es expositiva, en donde el único que imparte la información es el docente
- Abarca muchos contenidos de enseñanza en poco tiempo; pues el docente no permite la participación del estudiante siendo el maestro el único que habla.
- Implica lecciones magistrales
- Este método por las características que presenta no es adecuado para los niños de preescolar por cuanto su atención y escucha es muy corta, con un máximo de 4 a 5 minutos (Jiménez, 2021).

Entonces la aplicación de este método no es recomendable para el trabajo con niños de 4 y 5 años de edad, además desde el punto de vista constructivista es el estudiante quien más participación debe tener, ser más activo en el aula de clase y no presentar un rol pasivo de receptores de información.

Método de Discusión o trabajo en grupo cooperativo o colaborativo:

- Este método tiene como objetivo principal la participación activa del grupo.
- La aplicación de este método exige una planificación previa de las actividades a realizar.
- No garantiza que todos los estudiantes trabajen por el simple hecho de estar organizados por grupo; pues puede haber estudiantes que no participen dentro del grupo (Jimenez, 2021).

Este método si se puede utilizar con los niños de educación inicial, en determinados aprendizajes, principalmente en aquellos en donde se agrupan a los niños para el juego trabajo, aplicando lo dicho por el constructivista Vygotsky, (1966) quien habla de la zona de desarrollo próximo en donde los niños pueden aprender si cuentan con la mediación de los adultos cercanos u otros niños con más experiencia.

Método de Indagación o por Descubrimiento o de Enseñanza Inductiva o por Método por Proyectos:

- Son dos métodos muy similares, pues tienen una raíz en común al momento de utilizarlos.
- Implica una alta cantidad de tiempo.
- Favorece la inducción y la deducción de reglas.
- El proceso para el desarrollo de este método inicia con la presentación de materiales, el planteo de preguntas, la orientación de cómo relacionar la información, analizar la pregunta, problema o reto y finalmente establecer conclusiones (Jimenez, 2021)

En la enseñanza de educación inicial el método de indagación o por el descubrimiento es el predominante, debido a que la organización del currículo de Educación Inicial sigue este método para el desarrollo de todos los ejes de aprendizaje con sus respectivos componentes organizados en “experiencias de aprendizaje” que no es más que la formulación de proyectos a corto plazo planificados en base a un acontecimiento significativo para los estudiantes.

### **2.2.1.2. Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura para el nivel inicial**

Para seleccionar un método específico de enseñanza de iniciación a la lectura con niños de 3 a 5 años, se va a considerar un aspecto importante que son las capacidades de los niños, determinadas por su rango de edad, según esto los métodos utilizados en este nivel son el método sintético o fonético, que en este se encuentran los métodos alfabético, fonético y silábico, que se convertirán en métodos iniciales del proceso lector, y el método global o analítico, entre ellos el de Glenn Doman que se utiliza a partir de los 6 años de edad (Marí, Gil, y Ceccato, 2019).

### **2.2.1.3. Método sintético o fonético**

Para tener un conocimiento claro y preciso de las características del método sintético, se cita a Villar y Vieiro, (2015) los métodos sintéticos se basan en la descifración de letras y fonemas para lograr una lectura más precisa y rápida, no da importancia al contexto y tampoco a la comprensión lectora. Esta afirmación coincide con lo que manifiestan De Mello y Porta (2017), que primeramente se debe enseñar los fonemas y grafemas, luego sílabas, palabras y finalmente las frases, empezando por las vocales y más adelante las consonantes, esto debe estar asociado con un objeto o personaje.

Referente al método fonológico, Connelly, Thompson, Fletcher-Flinn, y McKay (2009) mencionan que: “este método parece potenciar habilidades de conciencia fonológica, conocimiento alfabético y memoria verbal a corto plazo. Además, los métodos sintéticos fomentan el uso de estrategias de decodificación fonológica” (p. 239). Lo característico de este método es que se centra más en el código, en la asociación del grafema-fonema o código alfabético en los primeros años, a lo que se le considera un método de inicio en la enseñanza de la lectura que se da a corto plazo acorde a las capacidades de retención del infante.



La conciencia fonológica según Santrock, (2011) indica que “La conciencia fonológica es la capacidad de ser conscientes de las unidades de sonido que componen las palabras, es especialmente importante en el periodo inicial de aprendizaje de la lectura” (p.226). Entonces la enseñanza de la iniciación a la lectura estaría relacionada con la enseñanza de la conciencia fonológica en donde el niño va a conocer con ciencia los sonidos del código alfabético presente en cada una de las palabras.

El método fonético según Rodríguez (2018) consiste en ejercitar las capacidades auditivas y la identificación de los fonemas, es sencillo, natural e intuitivo, ya que en este método aprovecha la emisión del sonido real de la letra al ser pronunciado y permite desarrollar la conciencia fonológica. Su objetivo es guiar en el aprendizaje a pronunciar, reconocer la letra y relacionar con los sonidos que lo representa; esto le ayuda en la precisión de la lectura. Este método inicia con la enseñanza de los sonidos de los vocales; luego se inmersa en distintas posiciones, se combina con las consonantes gradualmente hasta llegar a las palabras, es trabajado simultáneamente con la escritura.

La autora (Molina, 2004) indicó que Pascal considerado como el padre del método fonético, consulta a su hermana Jacqueline Pascal, quien recomendó una forma particular para superar la valla anterior; la misma que consistía en pronunciar solo las vocales y los diptongos, omitir las consonantes; pero sí en las combinaciones implicadas con las vocales, diptongos en la sílaba o en la palabra, de esta manera ensalzaba su punto de articulación y bloqueaba la base anterior; nombre de la grafía.

En este método se distinguen aportes de algunos pedagogos, entre ellos el aporte de Comenio (1658), como se citó en Espinosa, (2019 ) quien fue el creador del libro *Orbis Pictus* (el mundo en imágenes), en donde el autor da importancia a los sonidos onomatopéyicos, producción de sonidos de animales y un abecedario ilustrado con personas, todo esto contribuyó a la facilidad ventajosa de leer la pronunciación de las

grafías consonantes. En la actualidad el método fonético es el más recomendado para la enseñanza de la iniciación de la lectura en el nivel inicial.

La aplicación del método fonético es importante porque al comenzar a enseñar por la lectura del sonido de la grafía, el estudiante entiende al relacionar la letra con su sonido correcto, restando confusión como en el método alfabético. Author, (2021) indica que con este método se aprende en forma conjunta las letras que conforman la palabra; dejando de lado la lectura individual de la letra.

Las ventajas que el método fonético ofrece en la enseñanza de la lectura según Rodríguez (2018) destaca más en el procedimiento de aprendizaje que el resultado, favorece la conciencia fonológica en los niños que es un armazón para la lectoescritura, además, favorece a la lengua castellana, dada su correspondencia fonológica. Es más práctico, natural es más intuitivo, se aprovecha el sonido del lenguaje que expresa el aprendiz.

Desde el punto de vista constructivista para De Mello y Porta (2017) este método debe despertar en el estudiante la curiosidad para aprender de manera natural, usando el contexto como principal recurso de aprendizaje. Además, los estudiantes deben ser orientados por sus maestros para que por sí mismos encuentren respuestas a partir de sus propios conocimientos, de su interacción con la realidad, con sus pares y relacionando los nuevos aprendizajes con sus conocimientos previos.

El método alfabético según De Medallo y Porta (2017) es el método de enseñanza más antiguo que se conoce, promueve la lectura a través del deletreo. Así la palabra “amor” se deletreará “a – eme – o - ere”. Se entiende entonces que este método parte de la enseñanza del nombre de las letras mas no del sonido que produce, dificultando al estudiante la unión de sonidos que forman la palabra incrementando la dificultad en el aprendizaje de la lectura.

Segura (2022) menciona que el método alfabético es un procedimiento de conocimiento de las letras del alfabeto; es decir, se memoriza el nombre de la letra para progresivamente entender su forma, después comprender las palabras y finalmente entender sus significados. De esta manera el método alfabético se direcciona más a una lectura jeroglífica que no se centra en la comprensión de lo que se lee o escribe, siendo esta una de las razones por las cuales este método ha dejado de ser utilizado para la iniciación a la lectura.

Referente al método silábico Rosero, (2020) señala que es un procedimiento más breve, preciso y eficaz que se basa en la instrucción de las vocales seguidamente de las consonantes, que se van uniendo para entre sí para luego formar las sílabas y posteriormente las palabras. Su proceso gradual es más económico, por la practicidad en la enseñanza. Montagud, (2019) considera que por este método los niños desarrollan ordenadamente en forma progresiva las capacidades de comprensión lectora, la particularidad de este método es basarse aplicando la enseñanza de las sílabas que integra el fonema y grafema.

Cabe recalcar que este método es tradicional, mecánico que parte con el aprendizaje del sonido de las vocales y luego de su grafía, sigue la formación de sílabas (consonante y las vocales), luego las sílabas más complejas para pasar a la construcción de palabras. En este método existe desventajas en cuanto a la enseñanza de la lectura, pues su proceso es mecánico, repetitivo, poco dinámico que tiende al aburrimiento. Además, corre riesgo de no adquirir estructuras complejas básicas para el discernimiento de la lectura como proceso; implica complicación al aprender la lectura como un todo, debido a su mecanismo (Segura, 2022).

#### **2.2.1.4. Método analítico o global**

De acuerdo con Connelly, Thompson, Fletcher-Flinn, y McKay (2009) los métodos analíticos o globales “...parecen potenciar el desarrollo de vocabulario, conocimiento

del alfabeto y memoria visual. Los métodos analíticos potencian el desarrollo de estrategias de decodificación ortográfica” (p. 239). Es evidente entonces, que este método prioriza la comprensión del significado en el proceso de lectura, por lo cual se lo realiza en etapas más tardías, cuando el niño es capaz de reconocer algunas palabras globalmente, siendo entonces un método de enseñanza de la lectura posterior a la iniciación a la lectura con niños de un rango de edad mayor a 5 años.

Desde la perspectiva de Ecuyer (2019) el método global consiste en empezar directamente por el reconocimiento de las palabras, una por una a partir del contexto; esto ayuda al niño a darle un sentido que es suyo, tanto cuando lee como cuando escribe. Es decir que este método parte de lo general a lo específico, situando al estudiante ante la frase escrita con toda su complejidad y carga de significado que conlleva al análisis, reflexión y utilización del sistema convencional de escritura, priorizando de esta manera la comprensión lectora de los infantes y no solo la decodificación del código alfabético. A través de este aprendizaje los niños emplean la división de: - Oración en palabras. - Palabras en sílabas - Sílabas en sonidos.

Para concluir se establece una comparación entre los métodos sintético y analítico según Connelly, Thompson, Fletcher-Flinn, y McKay (2009) los métodos sintéticos potencian habilidades de conciencia fonológica, conocimiento alfabético y memoria verbal a corto plazo, mientras que los métodos analíticos o globales parecen potenciar el desarrollo de vocabulario, conocimiento del alfabeto y memoria visual. Entonces los métodos sintéticos fomentan el uso de estrategias de decodificación fonológica, los métodos analíticos potencian el desarrollo de estrategias de decodificación ortográfica.

### **2.2.2. Iniciación a la lectura**

La iniciación a la lectura en este trabajo está concebida como la descifración de letras y fonemas, dejando a un lado la comprensión lectora, porque lo que interesa es que el niño conozca y descifre el código alfabético para luego comprender lo que lee, que

permita el fácil y rápido reconocimiento de palabras, tanto conocidas, frecuentes y desconocidas en su medio (Rodríguez, 2018).

Desde el punto de vista de Solé (1999) la iniciación a la lectura, “Consiste en poner al alcance del niño situaciones en las que se fomente su exploración del sistema de la lengua escrita, asegurando la interacción significativa y funcional entre la lectura y el niño para la construcción de conocimientos” (p.50). Para la autora ofrecer a los niños textos escritos les va a permitir explorar y conocer el código alfabético y su utilidad en la consecución de aprendizajes futuros.

Los autores Montealegre y Forero (2006) mencionan que, inicialmente el lenguaje escrito consta de una cadena de signos que forman los sonidos de las palabras, esto ayuda a entender que el lenguaje escrito que utiliza signos escritos puede convertirse en signos verbales que aportan significado de entidades u objetos, es decir, se analiza el lenguaje escrito convirtiendo los signos escritos en signos verbales, y de esta forma se encuentra el significado. Es evidente entonces que antes de aprender a leer e interpretar el significado de lo que se lee, primero es necesario conocer y descifrar el código alfabético con sus respectivos sonidos para después iniciar el proceso de comprensión lectora.

A su vez Chalá (2019) resalta la importancia de que el docente parta desde la enseñanza visual de cada letra del alfabeto y lo auditivo fonético mediante la escucha activa de sonido, para en lo posterior continuar con la formación de sílabas simples y complejas. De esta manera se entiende que para comenzar el proceso de iniciación a la lectura es necesario enfocarse primero en reconocer y descifrar el código alfabético para posteriormente relacionar los signos escritos con su significado. No cabe duda que la conciencia fonológica es considerada por muchos pedagogos prioritario para el desarrollo de óptimo de las habilidades de lectura y por antonomasia para la comprensión de lectura.

Ahora bien, Meléndez y Del Águila (2021) señalan que los métodos de enseñanza aprendizaje de leer y escribir deben abarcar las dimensiones de iniciación a la lectura, siendo estos los procesos perceptivos, léxicos, semánticos y pragmáticos, para poder intervenir en cualquier proceso en el que el estudiante cometa errores. De esta manera el docente puede identificar las dificultades por las que los estudiantes atraviesan en el proceso de iniciación a la lectura y buscar las posibles soluciones de forma temprana y oportuna.

Como una dimensión de la iniciación a la lectura se encuentra el proceso perceptivo que Ramírez, (2010), señala que tanto para la enseñanza de la lectura como para la escritura resulta imprescindible saber los procesos cognitivos que implican la adquisición de este aprendizaje. Caballero (2014) indica que para los lectores que están empezando, las letras son símbolos visoespaciales arbitrarios, en donde el hemisferio derecho está especializado en la percepción viso-espacial.

El proceso léxico por su parte, Fajardo (2012) destaca la “importancia de la relación entre el acceso léxico y el nivel de comprensión lectora” (p. 27). Es decir, el niño va a comprender lo que lee si primeramente conoce el significado de las palabras, además diferenciar el significado de las palabras homófonas

En cambio, en el proceso sintáctico se discriminan las partes de la oración y su valor relativo, es decir, se analiza el orden de las palabras para dar significado a la oración. El análisis sintáctico de las palabras ayuda a la comprensión de las funciones semánticas subyacentes. Rosalía y Forero (2006) señalan que “El conocimiento tácito de las reglas sintácticas implica un conocimiento consciente” por tal razón la comprensión de la sintáctica se profundizaría en los años posteriores, pues implica el conocimiento de reglas gramaticales y los diferentes significados que puede tener una misma palabra.

Finalmente, el proceso semántico según Bizama (2017) hace posible el ordenamiento jerárquico de los componentes de la oración y su cambio en una representación semántica. Estos procesos son los que presentan mayor dificultad en el sistema educativo, donde la transmisión de conocimientos organizados se origina mediante el medio escrito, por ello se debe incluirlos también en el currículo diario que enseñe contenidos procedimentales que ayuden a aprender a los estudiantes.

Dentro del eje de expresión y comunicación se encuentra el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje en donde se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas (Ministerio de Educación, 2014).

En este ámbito se tratan las conciencias lingüísticas que ayudan a cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños. Pues el lenguaje es muy importante en la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. Por tal razón el desarrollo del lenguaje en esta etapa de vida del infante es crucial para su desarrollo y aprendizaje integral.

Dentro del Eje de Aprendizaje de Expresión y Comunicación se encuentra la enseñanza de la iniciación a la lectura señalada en el currículo de Educación Inicial; en este eje se fortalecen procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los infantes, en cualquiera de los diversos lenguajes y lenguas existentes en el país, como medios de expresión de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás (Ministerio de Educación, 2014).

Además, en este eje de desarrollo se consideran fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices tanto finas como gruesas. Este desarrollo iniciará con el conocimiento de su propio cuerpo, que le permitirá la comprensión e interacción con su entorno inmediato. Según el currículo nacional para Educación inicial el eje de aprendizaje de expresión y comunicación se encuentra presente tanto en el subnivel Inicial 1 en donde se derivan los ámbitos de manifestación del lenguaje verbal y no verbal, y exploración del cuerpo y motricidad; mientras que para el subnivel Inicial 2, los ámbitos de comprensión y exploración de lenguaje, expresión artística y expresión corporal y motricidad.

Para la enseñanza de la comprensión y expresión del lenguaje se debe considerar que los niños y niñas a esta edad son pequeños oyentes que escucharán relatos, canciones, versos cortos ya que su capacidad de concentración y atención es breve. Esta es la razón por la que el docente debe seleccionar adecuadamente la lectura que se va a trabajar. Además, el lenguaje debe ser claro y sencillo, para que la lectura sea diferente se debe usar recursos que resulten atractivos a los niños y niñas, como el uso de sonidos, frases pegadizas, onomatopeyas, coplas, poesías disparatadas, trabalenguas, adivinanzas (Ministerio de Educación, 2017)

Es en este eje en donde se encuentran los ámbitos de desarrollo y aprendizaje con sus destrezas específicas de enseñanza de la iniciación a la lectura que le permitirá al infante conectarse con el lenguaje oral y escrito, donde descubrirá que todo lo que habla es posible escribirlo y que a su vez lo escrito será leído convirtiéndose en un modo de expresión y comunicación que le permitirá convivir en los diferentes contextos.

La iniciación a la lectura en los primeros años de edad etapa comprendida de 3 a 5 años está encaminada a la enseñanza de la conciencia fonológica, ya que muchos pedagogos consideran prioritario el conocimiento visual y auditivo fonológico de las letras del alfabeto castellano para luego desarrollar las habilidades de lectura que le permitirán al estudiante llegar a comprender los textos que lee.



Finalmente, con este análisis teórico científico se ha realizado la descripción de los métodos de enseñanza que pueden ser aplicados con los niños de educación inicial subnivel II (grupo de edad de 4 a 5 años) para la iniciación a la lectura planteado en el segundo objetivo específico del presente trabajo investigativo.

## CAPITULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### **3.1. Tipo de investigación**

El paradigma de investigación que se utilizó en la presente investigación fue modelo crítico propositivo, por cuanto se investigaron los métodos de enseñanza que utilizan las docentes de educación inicial de la unidad educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7 y se buscó el más idóneo para la enseñanza de la iniciación a la lectura en este nivel y de esta manera se alcanzó un cambio en la manera de enseñar de los docentes.

El enfoque de investigación fue el mixto (cuali – cuantitativo), cualitativo porque buscó diagnosticar las habilidades de lectura de los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7; fue cuantitativo porque utilizó la recopilación de información para poner a prueba o comprobar las hipótesis mediante el uso de estrategias estadísticas basadas en la medición numérica, lo cual permitió al investigador proponer patrones de comportamiento y probar los diversos fundamentos teóricos que explicarían dichos patrones.

La investigación fue básica, pues partió de un marco teórico referente a los métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en el subnivel inicial II y permaneció en él; la finalidad de este estudio radicó en determinar cuál es el más idóneo para este fin, sin contrastarlos con ningún aspecto práctico. Se utilizó el diseño secuencial que permitió que la recolección y el análisis de los datos cuantitativos se construyan secuencialmente a partir de resultados cualitativos. Esta secuencialidad hizo que dicho método sea muy apropiado para los estudios que adoptan una perspectiva epistemológica participativa. Se llegó hasta un nivel descriptivo, pues se pretendió especificar los métodos de enseñanza que utilizan los docentes del subnivel inicial II para la iniciación a la lectura.

Las técnicas de investigación que se utilizaron en este proyecto para el desarrollo del marco teórico fueron el rastreo de lecturas científicas con su instrumento ficha de rastreo, el registro documental con su instrumento ficha de registro documental; para recabar información de las docentes y autoridades de la institución se utilizó una entrevista con su respectivo guion de preguntas abiertas respecto a las variables métodos de enseñanza e iniciación a la lectura; con los estudiantes se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el test batería de iniciación a la lectura (BIL 3-6).

### **3.2.Población o muestra:**

La población de estudio estuvo conformada por 48 estudiantes entre 4 años de edad, 2 docentes del subnivel inicial II de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, esto se detalla en la siguiente tabla:

**Tabla 1**

*Población*

<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Estudiantes paralelos “A”</b>	18	36%
<b>Estudiantes paralelos “B”</b>	30	60%
<b>Docentes</b>	2	4%
<b>Total:</b>	50	100%

*Nota:* Secretaría de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7

La población son todos los estudiantes del nivel inicial II, la muestra no es pirobalística, se tomó un muestreo documental planificado a los paralelos A y B de la Unidad Educativa Antonio José de Sucre D7.

### **3.3.Prueba de Hipótesis - pregunta científica – idea a defender**

En razón al objetivo número tres que buscó diagnosticar las habilidades de lectura de los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, se procedió al planteamiento de las hipótesis descriptivas citadas a continuación.

- H1: “Los niños y niñas del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, tiene un alto desarrollo de habilidades de lectura”.
- H0: “Los niños y niñas del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, tiene un bajo desarrollo de habilidades de lectura”

### **3.4.Recolección de información:**

- Se aplicó primeramente las técnicas cualitativas como el rastreo de lecturas científicas (Fundamento teórico), Registro documental (análisis de planificaciones) y la Entrevista (docentes y/o expertos) con el fin de recabar información sobre los métodos de enseñanza en la iniciación a la lectura para el nivel preescolar.
- En segundo lugar, se aplicó la escala valorativa, con el fin de recabar información entorno a las habilidades de lectura de los niños y niñas del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7
- Posterior a ello se buscó comprobar la hipótesis descriptiva en cuanto a los datos cualitativos más los datos cuantitativos.
- Se trianguló la información considerando:

**Tabla 2**

*Triangulación de la información*

Resultados Teóricos	Resultados de Análisis Planificaciones	del de	Resultados de la Entrevista	Resultados del Diagnóstico de Habilidades de Lectura de los Niños y Niñas
---------------------	--	--------	-----------------------------	---

En función del resultado general se elaboró la mejor propuesta para optimizar la enseñanza en la iniciación a la lectura de los niños y niñas del subnivel II de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.

**3.5. Procesamiento de la información y análisis estadístico:**

Los datos recogidos se sujetaron al siguiente procedimiento:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta no permiten etc.
- Repetición de recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de constelación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: que en este caso fue el cuadro de una sola variable.
- Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos reducidos cuantitativamente, que no influyen significativamente en el análisis.
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados

**Figura 1**

*Comprobación de hipótesis*

Resumen de contrastes de hipótesis				
	Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
1	La distribución de habilidades de lectura de los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7. es normal con la media 62 y la desviación estándar 16,982.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,200 <sup>1,2</sup>	Conserve la hipótesis nula.

Se muestran significaciones asintóticas. El nivel de significación es ,05.

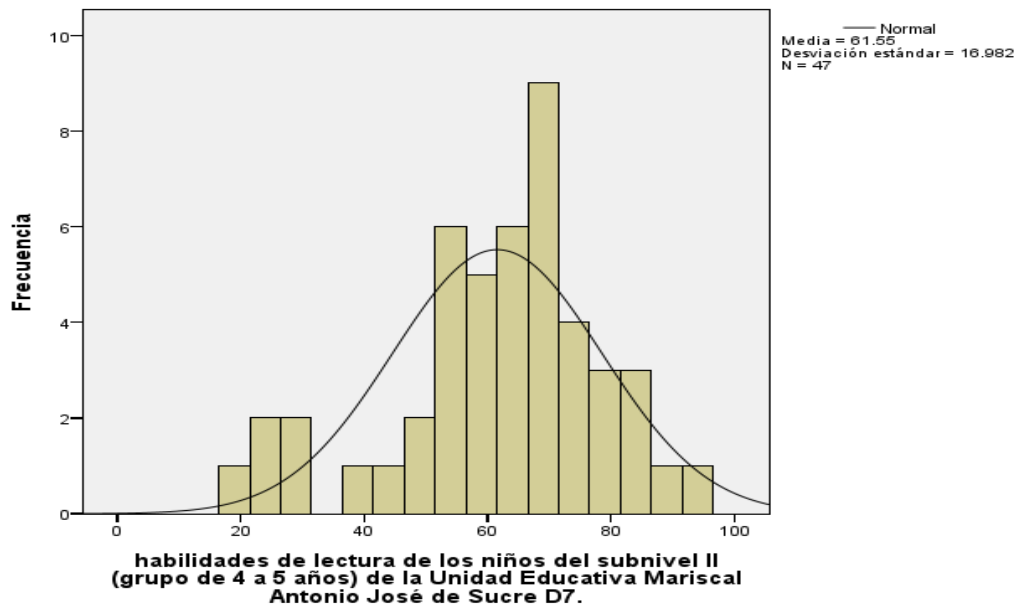
<sup>1</sup>Lilliefors corregido

<sup>2</sup>Este es un límite inferior de la verdadera significación.

*Nota:* Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra

**Figura 2:**

*Desviación estándar*



*Nota:* Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra

## **Interpretación**

Para la comprobación de la hipótesis se utilizó la prueba de Kolmogórov-Smirnov, misma que tiene un nivel de confiabilidad del 95% y un 0,5 de error, compara la función de distribución acumulada observada de una variable con una distribución teórica determinada, que puede ser la normal, la uniforme, la de Poisson o la exponencial; en donde la distribución de habilidades de lectura de los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, es normal con la media 62 y la desviación estándar 16,982. Por lo tanto, se conserva la hipótesis nula que dice: “Los niños y niñas del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, tiene un bajo desarrollo de habilidades de lectura” pues, no hay diferencia estadísticamente significativa entre la distribución de la población a que pertenece la muestra y la distribución Normal.

**CAPITULO IV**  
**RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

**4.1. Resultados y discusión**

El método de enseñanza aplicado en la iniciación a la lectura del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, de acuerdo con la información obtenida en la entrevista aplicada a las docentes del nivel se obtuvieron las siguientes afirmaciones:

**Tabla 3**

*Métodos de enseñanza de iniciación a la lectura*

<b>Métodos</b>	<b>Definición</b>	<b>Ventajas</b>	<b>Desventajas</b>	<b>M. Usado en la institución</b>
<b>SINTÉTICOS</b>				
<b>FONOLÓGICO</b>	Consiste en ejercitar las capacidades auditivas y la identificación de los fonemas, es sencillo, natural e intuitivo, ya que en este método aprovecha la emisión del sonido real de la letra al	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Destaca más el procedimiento de aprendizaje que el resultado.</li> <li>• Favorece la conciencia fonológica en los niños.</li> <li>• Favorece a la lengua castellana, dada su correspondencia fonológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tienden a la memorización de una forma dinámica.</li> <li>• Pueden resultar poco motivadores si no se presentan de una forma dinámica.</li> <li>• Al desconocer los fonemas de la lengua, se suele enseñar los nombres de las letras y no los fonemas.</li> </ul>	X



	ser pronunciado y permite desarrollar la conciencia fonológica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es más práctico</li> <li>• Es natural</li> <li>• Es más intuitivo</li> <li>• Aprovecha el sonido del lenguaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le considera complicado, tanto para el alumno como para el docente.</li> <li>• En su aplicación se confunde con el método alfabético.</li> </ul>	
<b>Métodos</b>	<b>Definición</b>	<b>Ventajas</b>	<b>Desventajas</b>	<b>M. Usado en la institución</b>
<b>ALFABÉTICO</b>	Es un procedimiento de conocimiento de las letras del alfabeto; es decir, se memoriza el nombre de la letra para progresivamente entender su forma, después comprender las palabras y finalmente entender sus significados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se basa en la comprensión de símbolos gráficos considerados como referencias básicas y esenciales.</li> <li>• Refuerza el conocimiento de la letra y de su escritura</li> <li>• Contribuye a no cometer confusión entre letras u errores ortográficos.</li> <li>• Favorece y permite la ordenación alfabética. Es un método sencillo para su aplicación.</li> <li>• Facilita la organización de palabras desde simples a complejas</li> <li>• Permite organizar rasgos ortográficos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Genera confusión</li> <li>• Dificulta la unión de sonidos que forman la palabra</li> <li>• No se centra en la comprensión de lo que se lee o escribe.</li> </ul>	✓

<b>Métodos</b>	<b>Definición</b>	<b>Ventajas</b>	<b>Desventajas</b>	<b>M. Usado en la institución</b>
<b>SILÁBICO</b>	Es un método que parte con el aprendizaje del sonido de las vocales y luego de su grafía, sigue la formación de sílabas (consonante y las vocales), luego las sílabas más complejas para pasar a la construcción de palabras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es más breve</li> <li>• Es más eficaz</li> <li>• Es más práctico</li> <li>• Los niños desarrollan ordenadamente las capacidades de comprensión lectora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es mecánico</li> <li>• Es repetitivo</li> <li>• Poco dinámico</li> <li>• Tiende al aburrimiento</li> <li>• Corre riesgo de no adquirir estructuras complejas básicas para el discernimiento de la lectura como proceso</li> <li>• Implica complicación al aprender la lectura como un todo</li> </ul>	✓
<b>Métodos</b>	<b>Definición</b>	<b>Ventajas</b>	<b>Desventajas</b>	<b>M. Usado en la institución</b>
<b>GLOBALES</b>				
<b>GLOBAL DOMAN</b>	Es un método que parte de la frase y la palabra para llegar, por el análisis, a la distinción de la palabra, la sílaba y el fonema. Las frases que se trabajan en la lectura siempre salen de la observación directa, después de la asociación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es un método natural que se ajusta a la psicología del niño</li> <li>• Permite la vinculación de la lectura con la vida</li> <li>• Posibilita la relación de la lectura y del lenguaje con la vida afectiva.</li> <li>• Facilita una percepción visual más rápida y una mayor comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es necesario ofrecer una atención individualizada para cada niño, lo que en un aula ordinaria es difícil de conseguir.</li> <li>• Requiere un proceso largo y extenso para el completo aprendizaje de la lectura.</li> <li>• Exige mucho esfuerzo y compromiso, tanto por parte</li> </ul>	X

---

y siempre precedidas de un dibujo de observación. Es un método de enseñanza de la lectura posterior a la iniciación a la lectura y se lo realiza con niños de un rango de edad mayor a 5 años.

---

del profesorado como de la familia.

- Hay que utilizar diversos materiales didácticos y tener suficiente espacio en el aula.
- Algunas personas afirman que este método global de lectura

---

puede ser responsable de algunos casos de dislexia.

---

Consiste en la presentación de palabras conocidas como bits de inteligencias en tarjetas de cartulina blanca, estas mismas son presentadas en diferentes categorías en 5 fases. Estos bits se cambian durante la semana hasta completar la cantidad de palabras organizadas, permitiendo pasar a las siguientes fases y, por ende, adquirir la habilidad de la lectoescritura.

- Basa sus métodos y programas mediante el juego
- Se evidencia un gran incremento en la memoria visual y auditiva,
- Estimula la conexión neural de información
- La concentración y atención se profundiza y alarga su duración.
- Se desarrolla la inteligencia aprendiendo a asociar y relacionar una información con otra.

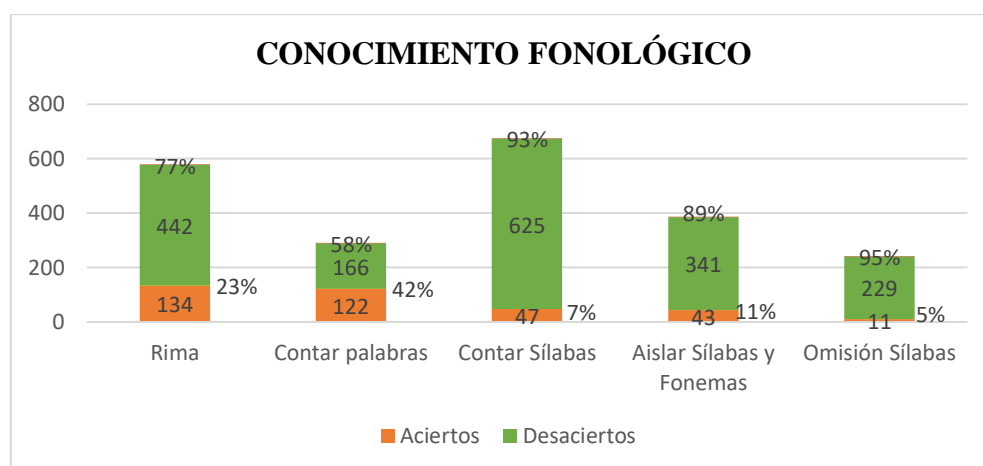
- Programas muy duros y “esclaviza” a los padres a dedicar su tiempo ✓
- Pasividad del niño durante el método
- Posibilidad de adquirir los mismos resultados por medios más funcionales y agradables para el niño
- No existe evidencia científica ni empírica que respalde la efectividad del método

Mediante la aplicación del Test (BIL) en donde se diagnosticó las habilidades de lectura de los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, se obtuvieron los siguientes resultados:

### 1.- Área conocimiento fonológico

**Figura 3**

*Resultados área conocimiento fonológico*



*Nota:* Tabulación de resultados Test BIL.

### **Análisis e interpretación**

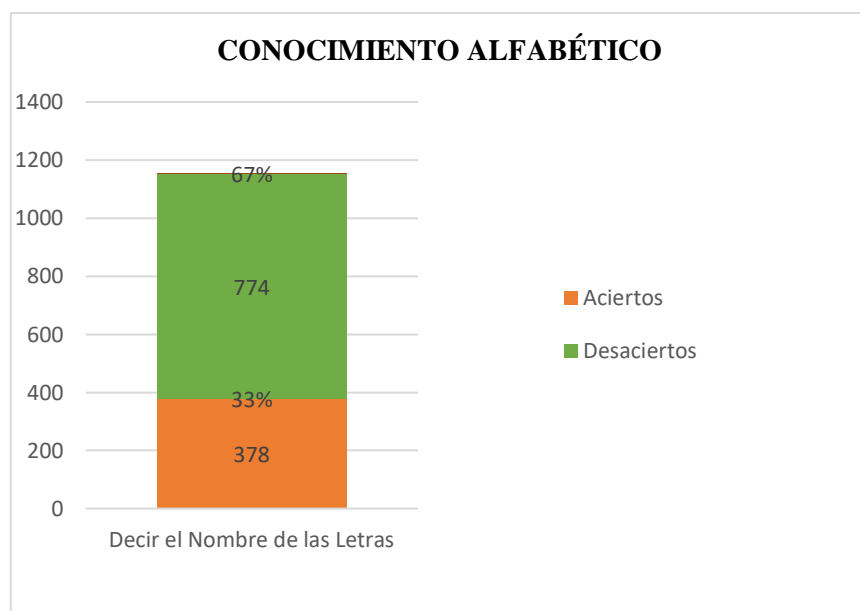
Del análisis grupal realizado a 48 estudiantes en el área de desarrollo conocimiento fonético se obtiene en rima un total de 134 aciertos (23%) y 442 desaciertos (77%); en el indicador contar palabras 122 aciertos (42%) y 166 desaciertos (58%); dentro del indicador contar sílabas 47 aciertos (7%) y 625 desaciertos (93%); en lo que respecta al indicador aislar sílabas y fonemas 43 aciertos (11%) y 341 desaciertos (89%) y en el indicador omisión sílabas 11 aciertos (5%) y 229 desaciertos (95%); esto evidencia que el nivel de desarrollo de esta área se encuentra en un nivel bajo. Por lo tanto, esta área de conocimiento no ha sido alcanzada, dejando en evidencia el desconocimiento del docente sobre estrategias que desarrollen las habilidades facilitadoras de adquisición de la lectura, las mismas que implican una correcta articulación y pronunciación de

fonemas que lo conllevan a enseñar los nombres de letras, recayendo en el método alfabético.

## 2.- Área conocimiento alfabético

**Figura 4:**

*Resultados área conocimiento alfabético*



*Nota:* Tabulación de resultados Test BIL.

### **Análisis e interpretación**

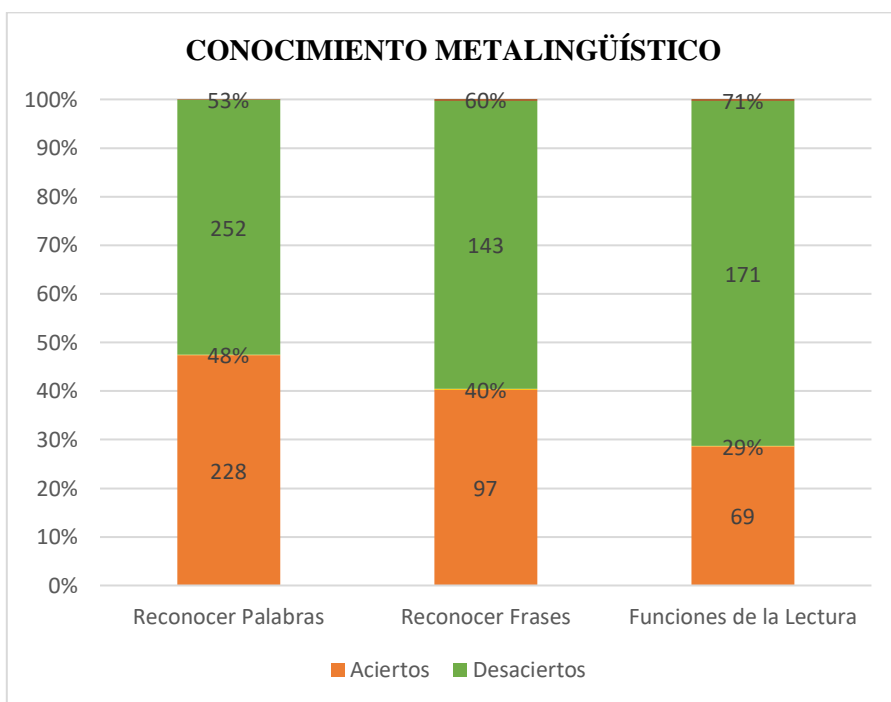
Del análisis grupal realizado a 48 estudiantes en el área de desarrollo conocimiento alfabético se obtiene en decir el nombre de las letras 378 aciertos (33%) y 774 desaciertos (67%); esto evidencia que el nivel de desarrollo de esta área se encuentra en un nivel bajo. En consecuencia, esta área de conocimiento no ha sido alcanzada, pese a que las docentes han utilizado estrategias para ello (escritura del nombre del estudiante) para que los estudiantes memoricen el nombre de las letras y escriban el código alfabético ante la dificultad del docente y el estudiante en producir el sonido respectivo de cada letra, además, se refleja que los niños que cursan las edades de 3 a 5 años no poseen la capacidad retentiva para memorizar el nombre de las letras ni un

pleno desarrollo motriz fino para la escritura del código alfabético, pues en estas edades lo primordial es estimular las capacidades auditivas y de identificación de los fonemas.

### 3.- Área conocimiento metalingüístico

**Figura 5**

*Resultados área conocimiento metalingüístico*



*Nota:* Tabulación de resultados Test BIL.

#### **Análisis e interpretación**

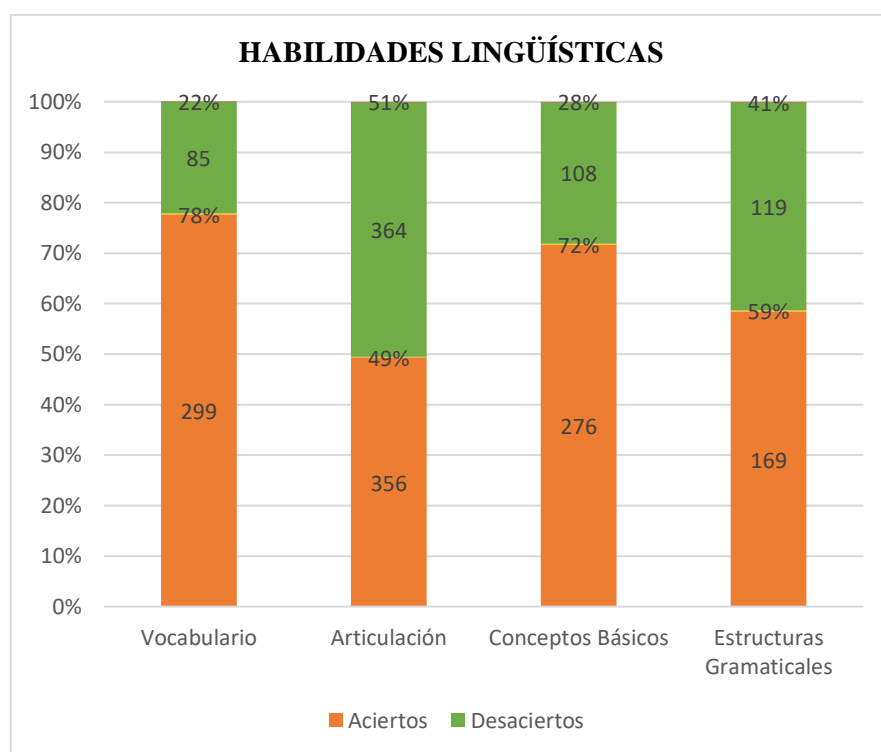
Del análisis grupal realizado a 48 estudiantes en el área de desarrollo conocimiento metalingüístico se obtiene en reconocer palabras 228 aciertos (48%) y 252 desaciertos (67%); dentro del indicador reconocer frases 97 aciertos (40%) y 143 desaciertos (60%) y en lo que respecta al indicador funciones de la lectura 69 aciertos (29%) y 171 desaciertos (71%); esta área de conocimiento se encuentra en un nivel bajo, lo que demuestra que no se está enseñando a reconocer palabras, frases y otras funciones de

la lectura de manera visual, y esto afecta en el aprendizaje posterior de lectura y escritura porque los niños no tienen una noción de estructura visual de estos elementos que conforman la estructuración del lenguaje oral y escrito.

#### 4.- Área conocimiento habilidades lingüísticas

**Figura 6:**

*Resultados área conocimiento habilidades lingüísticas*



*Nota:* Tabulación de resultados Test BIL.

#### **Análisis e interpretación**

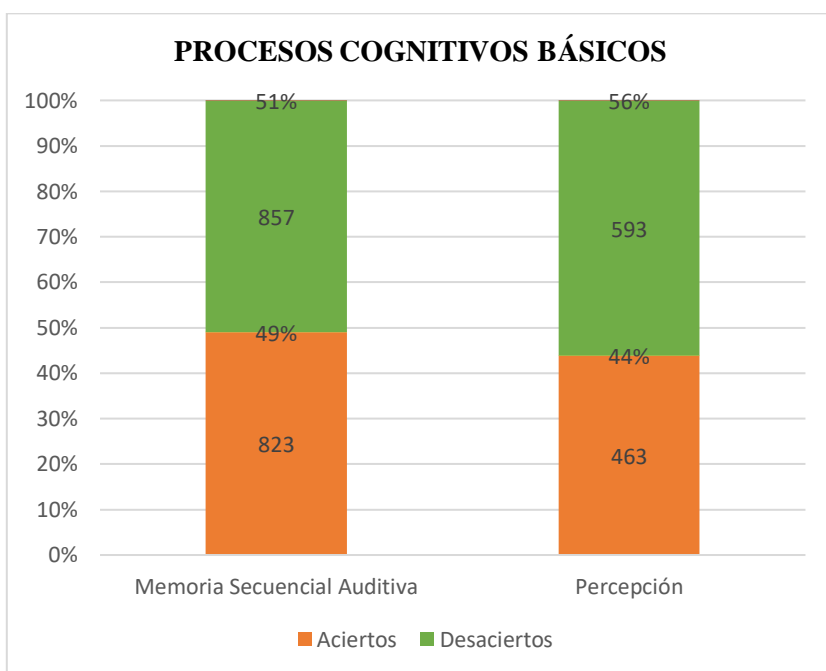
Del análisis grupal realizado a 48 estudiantes en el área de desarrollo habilidades lingüísticas se obtiene en vocabulario un total de 299 aciertos (78%) y 85 desaciertos (22%); en el indicador articulación 356 aciertos (49%) y 364 desaciertos (51%); dentro del indicador conceptos básicos 276 aciertos (72%) y 108 desaciertos (28%) y en lo que respecta al indicador estructuras gramaticales 169 aciertos (59%) y 119 desaciertos

(41%); esta área se encuentra en un nivel medio; lo que significa que hay que reforzar esta área de conocimiento con el desarrollo de las conciencias (conciencia fonológica, léxica, semántica y sintáctica) pues estas conciencias son indispensables para que los niños tengan conciencia de lo que aprenden y no sea un aprendizaje memorístico repetitivo.

## 5.- Área conocimiento procesos cognitivos

**Figura 7**

*Resultados área conocimiento procesos cognitivos*



*Nota:* Tabulación de resultados Test BIL.

### **Análisis e interpretación**

Del análisis grupal realizado a 48 estudiantes en el área de desarrollo procesos cognitivos básicos se obtiene en memoria secuencial auditiva 823 aciertos (49%) y 857 desaciertos (51%); dentro del indicador percepción 463 aciertos (44%) y 593



desaciertos (56%); esto refleja que esta área se encuentra poco desarrollada menos de la mitad; por lo tanto se puede indicar que las docentes no utilizan o desconocen estrategias para el desarrollo de esta área indispensable para el aprendizaje de la lectura de los estudiantes en los siguientes años de escolaridad.

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
--------------------------	------------------------------------	---	------------------	----------------------------------	---

## 4.2. Resultados generales

**Tabla 4:**

*Resultados generales*

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>	<b>MÉTODOS DE ENSEÑANZA</b>				La Enseñanza en el nivel inicial se centra en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa; mientras que la enseñanza de la iniciación a la lectura no es primordial. Existe un desconocimiento de los métodos de enseñanza de iniciación a la
<b>1. Técnicas y actividades</b>	Al referirse a los parámetros más relevantes del proceso de enseñanza aprendizaje, es enseñar a partir de las experiencias de aprendizaje, con la utilización de la metodología juego trabajo para desarrollar	La inclusión de técnicas y actividades para la iniciación a la lectura se encuentran en un rango medio, pues en una escala del 1 al 5 predomina un 3.	(Jimenez, 2021) menciona al método de Proyectos, el mismo que es el predominante en la enseñanza de educación inicial, en donde los conocimientos parten de “experiencias de aprendizaje”	Los parámetros relevantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, son organizar los conocimientos en experiencias de aprendizaje (proyectos), utilizar la metodología juego trabajo y oralidad,	

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
	la motricidad fina y gruesa; la metodología de la oralidad, con técnicas como el niño dicta y la maestra escribe, la lectura por placer con la presentación de láminas y pictogramas.		basadas en un acontecimiento significativo para los estudiantes. (Espinosa, 2019 ) “da importancia a los sonidos onomatopéyicos, producción de sonidos de animales y un abecedario ilustrado con personas”. (Ecuyer, 2019) “reconocimiento de las palabras, una por una a partir del contexto; división de: - Oración en palabras. Palabras	desarrollar la motricidad fina y gruesa; la lectura por placer, la oralidad, mediante la lectura de imágenes. Además, se debe dar importancia a los sonidos onomatopéyicos, producción de sonidos de animales y un abecedario ilustrado con personas, al reconocimiento de las palabras, una por una a partir del contexto; división de: - Oración en palabras. Palabras	lectura específicos para la edad de los niños que considere sus capacidades, razón por la cual no han incorporado actividades en su planificación. Entre los métodos que las docentes utilizan predomina el método fonético; sin embargo, desconocen de estrategias acordes al método como las formas de articulación y posición de la lengua, así como estrategias para el desarrollo de las

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
<b>2. Enseñanza</b>	Los métodos de enseñanza que conocen es el fonético, porque es indispensable que los niños sepan el sonido de cada letra	En la planificación es poco frecuente que se incluyan actividades de enseñanza fonética, ya que en una escala del 1 al 5 predomina un 2	(Marí, Gil, y Ceccato, 2019) “un método específico de enseñanza de iniciación a la lectura con niños de 3 a 5 años, deben considerar un aspecto importante que son las capacidades de los niños, determinadas por su rango de edad, según esto los métodos utilizados en este nivel son el método sintético o fonético, que en este se encuentran los	sílabas - Sílabas en sonidos.” sílabas - Sílabas en sonidos. Los métodos de enseñanza que utilizan las docentes para la iniciación a la lectura es el método fonético, la utilización de este método debe considerar las capacidades de los niños de acuerdo a su edad, en este método se encuentran inmersos el método alfabético, fonético y silábico.	conciencias. Otro método utilizado es el global, que su aplicación es recomendada a partir de los 6 años, en consecuencia, se están adelantando procesos como la escritura del nombre cuando lo primordial en esta etapa es la enseñanza visual de cada letra del alfabeto y lo auditivo fonético; considerando los procesos perceptivos, léxicos, semánticos y pragmáticos.

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
			métodos alfabético, fonético y silábico, que se convertirán en métodos iniciales del proceso lector, y el método global o analítico, entre ellos el de Glenn Doman que se utiliza a partir de los 6 años de edad.		
<b>3. Aprendizaje</b>	No es importante que el niño aprenda a escribir su nombre; sin embargo, al finalizar el nivel es el momento de que el niño aprenda a escribir su nombre.	En un rango del 1 al 5 la escritura del código alfabético de las vocales se encuentra en un nivel intermedio 3.	Chalá (2019) resalta la importancia de que el docente parta desde la enseñanza visual de cada letra del alfabeto y lo auditivo fonético mediante la escucha activa de sonido, para	No es importante que el infante en la etapa inicial aprenda a escribir el nombre, sin embargo, los docentes lo hacen al finalizar esta etapa. Este aprendizaje no se debe realizar	

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
			en lo posterior continuar con la formación de sílabas simples y complejas; es necesario enfocarse primero en reconocer y descifrar el código alfabético para posteriormente relacionar los signos escritos con su significado.	con los estudiantes, el docente debe enfocarse en la enseñanza visual de cada letra del alfabeto y lo auditivo fonético mediante la escucha activa de sonido.	
<b>4. Aspectos lingüísticos</b>	Los métodos más utilizados en la enseñanza de la iniciación a la lectura son: pronunciación fonética y escritura del código alfabético y	En un rango del 1 al 5 pronunciación fonética y escritura del código alfabético se encuentra en un nivel bajo 2.	Meléndez y Del Águila (2021) señalan que cualquier método de enseñanza de aprendizaje de leer y escribir debe contemplar las dimensiones	Los métodos más utilizados en la enseñanza de la iniciación a la lectura son: pronunciación fonética y escritura del código alfabético, luego	

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
	comprensión lectora, aunque en menor prioridad el método de comprensión lectora pues es considerado que se debe dar más adelante.		de iniciación a la lectura, siendo estos los procesos perceptivos, léxicos, semánticos y pragmáticos.	progresivamente se dará comprensión lectora; aunque su aplicación en el aula de clase se encuentra en un nivel bajo. Todo método debe contemplar los procesos perceptivos, léxicos, semánticos y pragmáticos	
<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>	<b>INICIACIÓN A LA LECTURA</b>				
<b>Enseñanza visual de las letras del alfabeto</b>	Los estudiantes en su mayoría no pasan la prueba	Los aciertos en los indicadores de la enseñanza visual de las letras del alfabeto (rimas, contar palabras, contar sílabas, aislar sílabas y fonemas y omisión de	Caballero (2014) indica que para los lectores iniciales las letras son símbolos visoespaciales arbitrarios, en palabras de los literatos, en	La enseñanza visual de las letras del alfabeto se debe enseñar mediante rimas, contar palabras, contar sílabas, aislar sílabas y fonemas y	La mayoría de estudiantes se encuentran en un nivel medio, pues sus puntuaciones mayoritariamente se encuentran entre los 40 y 60 de promedio alcanzado.

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
		sílabas), como puntuación más alta llega a 15; mientras que la máxima puntuación de esta categoría es 45.	donde el hemisferio derecho está especializado en la percepción viso-espacial.	omisión de sílabas; embargo, evidencia que no se están practicando estas actividades.	Encontrándose mayor dificultad en la enseñanza visual de las letras del alfabeto (rimas, contar palabras, contar sílabas, aislar sílabas y fonemas y omisión de sílabas.
<b>Enseñanza auditiva – fonético</b>	El tiempo promedio en nombrar colores es 3 minutos y un máximo de 2 errores	Los aciertos en los en la enseñanza auditivo fonético (decir el nombre de las letras), como puntuación más alta llega a 13; mientras que la máxima puntuación de esta categoría es 24.	Montealegre y Forero (2006) mencionan que es evidente que antes de aprender a leer e interpretar el significado de lo que se lee, primero es necesario conocer y descifrar el código alfabético con sus respectivos sonidos para después iniciar el proceso de	Conocer y descifrar el código alfabético con sus respectivos sonidos ayudan a la pronunciación de las palabras y a incrementar su vocabulario	



<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
			comprensión lectora.		
<b>Conocimiento metacognitivo</b>		Los aciertos en el conocimiento metalingüístico (reconocer palabras, reconocer frases, funciones de la lectura), como puntuación más alta llega a 11; mientras que la máxima puntuación de esta categoría es 20.	(Rodríguez, 2018). La iniciación a la lectura en este trabajo está concebida como la descifración de letras y fonemas, dejando a un lado la comprensión lectora, porque lo que interesa es que el niño conozca y descifre el código alfabético para luego comprender lo que lee, que permita el fácil y rápido	La enseñanza del conocimiento metalingüístico ayuda a reconocer y diferenciar entre lo que es una palabra, frase y las funciones de la lectura, aspectos que facilitarán el reconocimiento de palabras que no se encuentren en su contexto, para que en años posteriores comprendan lo que leen.	

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
			reconocimiento de cualquier tipo de palabra, tanto las que son conocidas y frecuentes de los infantes como las que son completamente desconocidas para ellos o son menos frecuentes en su contexto.		
<b>Habilidades lingüísticas</b>	En la pronunciación de colores (articulación), el tiempo en que lo hacen es 3 minutos generalmente con 2 errores con 9 imágenes	Los aciertos en las habilidades lingüísticas (vocabulario, articulación, conceptos básicos, estructuras gramaticales), como puntuación más alta llega a 26; mientras que	Meléndez y Del Águila (2021) señalan que cualquier método de enseñanza de aprendizaje de leer y escribir debe contemplar las dimensiones de iniciación a la lectura, siendo	Los procesos perceptivos, léxicos, semánticos y pragmáticos son poco practicados, pues los niños evidencian dificultades en estas dimensiones,	

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b>RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA</b>	<b>RESPUESTAS DEL REGISTRO DOCUMENTAL</b>	<b>ARGUMENTO</b>	<b>RESULTADOS POR CATEGORÍAS</b>	<b>RESULTADOS POR VARIABLES GENERALES</b>
		la máxima puntuación de esta categoría es 37.	estos procesos perceptivos, léxicos, semánticos y pragmáticos, para poder intervenir en cualquier proceso en el que el estudiante cometa errores	los que en el futuro ayudan a disminuir errores en la lectura.	
<b>Procesos cognitivos básicos</b>	En nombrar objetos (Memoria secuencial auditiva) el tiempo en que lo hacen es 3 minutos generalmente con 2 errores con 9 imágenes	Los aciertos en los procesos cognitivos básicos (memoria secuencial auditiva, percepción), como puntuación más alta llega a 37; mientras que la máxima puntuación de esta categoría es 57.	Ramírez, (2010), señala que tanto para la enseñanza de la lectura como para la escritura resulta imprescindible conocer los procesos cognitivos que interceden en su adquisición.	Las actividades de secuencia son muy poco practicadas, pues se evidencia un alto nivel de dificultad, esto traerá como consecuencia problemas a futuro en la escritura.	

### **4.3. Discusión de resultados**

El objetivo general de esta investigación se proyectó a establecer el método de enseñanza idóneo para la iniciación a la lectura en la Educación Inicial, una vez realizada la investigación a una muestra de 48 estudiantes y 2 docentes del nivel inicial II de los paralelos A y B de la Unidad Educativa Antonio José de Sucre D7, a quienes se les aplicó diversas herramientas investigativas, trabajo de campo y el análisis de otras investigaciones, se establecen las siguientes consideraciones:

Los docentes en la entrevista aseguran conocer cuáles son los métodos de enseñanza apropiados para la iniciación a la lectura, resaltan entre ellos que es el método fonológico, sin embargo, desconocen de estrategias para desarrollar la fonética (modo de articulación, punto de articulación, vibración de cuerdas vocales y el velo del paladar); desconocimiento de estrategias de desarrollo de la conciencia fonológica basados en el método sintético fonético, lo que ha conllevado a la aplicación de estrategias relacionadas con los métodos globales que no están acordes para la edad de los niños que se encuentran el nivel inicial II, ya que estos métodos son recomendados aplicarlos a partir de los 6 años de edad. Motos (2010) de acuerdo a su estudio explica que en las edades de 4 a 5 años no se puede hablar de la enseñanza de la iniciación a la lectura como comprensión lectora; por ello el método más idóneo para esta enseñanza so los métodos sintéticos principalmente el método fonético, pues favorece al conocimiento auditivo y fonético del código alfabético que es entendido como iniciación a la lectura en este nivel.

Se utilizó la Batería de Iniciación a la Lectura (BIL) con los estudiantes, para evaluar el nivel de habilidades lingüísticas que poseen, este instrumento fue utilizado porque según Marí, Gil y Cecato (2019) es confiable para comparar los resultados de desarrollo de las habilidades lingüísticas fundamentales para la iniciación a la lectura con la utilización tanto de los métodos globales como de los sintéticos; determinando que el nivel de desarrollo de las habilidades lingüísticas en este estudio es bajo en todas las

áreas como: conocimiento fonológico, alfabético, metalingüístico lingüístico, y los procesos cognitivos básicos; siendo el más alarmante el área de conocimiento fonológico que registra el nivel más alto de desaciertos en los estudiantes alcanzando un 93% de errores. En esta etapa de vida es donde los infantes adquieren el lenguaje y si no tienen las herramientas necesarias de seguro tendrán problemas en el aprendizaje de la lectura y escritura, creando así un rechazo desde tempranas edades a la lectura.

Finalmente, se debe considerar que la educación inicial, es una de las etapas más importantes en la vida estudiantil, pues es donde se adquieren las habilidades iniciales que facilitarán el aprendizaje de la lectura, la escritura y demás saberes que se irán asimilando con el pasar de los años, si se adelanta los procesos de enseñanza de lecto – escritura sin respetar el normal crecimiento integral del niño, no se logrará disminuir el alto índice de problemas de aprendizaje y rendimiento académico de lengua y literatura.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, BIBLIOGRAFÍA, ANEXOS.

#### 5.1. Conclusiones

- Los métodos de enseñanza para la iniciación a lectura en el nivel inicial son los métodos sintéticos, entre ellos el método silábico, el alfabético y el fonético; los métodos silábicos y alfabéticos no son recomendables utilizarlos en la actualidad debido a que son métodos tradicionales de enseñanza; que no permiten a los estudiantes adquirir estructuras complejas básicas para el discernimiento de la lectura como proceso y aprender la lectura como un todo; genera confusión, dificulta la unión de sonidos que forman la palabra; el método fonético es el más aconsejable aplicarlo por ser natural, práctico e intuitivo en el nivel inicial, pues se basa en el desarrollo de un aprendizaje con conciencia de los sonidos del lenguaje acorde a la edad de los niños. Los métodos globales no son aconsejables aplicarlos en niños de 4 a 5 años de edad.
- El método de enseñanza utilizado por las maestras del subnivel para la enseñanza de la iniciación a la lectura de acuerdo con la entrevista aplicada es el método fonético; sin embargo, se desconoce el proceso de enseñanza de este método y la variedad de estrategias para que el niño pueda conocer y descifrar el código alfabético con sus respectivos sonidos; al tener dificultad en pronunciar cada uno de los sonidos del código alfabético; prefieren enseñar el nombre de las letras. Además, las horas pedagógicas que destinan las docentes a la enseñanza de la iniciación a la lectura son muy pocas, la enseñanza en este nivel más se ha centrado más en aplicar técnicas grafo plásticas; por ello los niveles de conocimiento fonológico, alfabético, metalingüístico, habilidades lingüísticas y procesos cognitivos son bajos en los estudiantes de acuerdo al Test aplicado.

- Las habilidades que se deben desarrollar en el nivel inicial son las habilidades lingüísticas, pues son las bases indispensables para el futuro aprendizaje de la lectura y escritura. Sin embargo, con la prueba aplicada a los estudiantes se ha evidenciado que las habilidades de lectura con las que cuentan los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, son muy bajas principalmente el fonológico que es el campo más debilitado manifestado en las dificultades de pronunciación, discriminación auditiva de los sonidos iniciales, finales y el reconocimiento de determinados sonidos dentro de una palabra.
- Los docentes no cuentan con un recurso pedagógico que oriente la utilización del método sintético fonético en la enseñanza de la iniciación a la lectura con niños de educación inicial II, que garantice el óptimo desarrollo de las habilidades lingüísticas que facilite el futuro aprendizaje de la lectura y escritura.

## **5.2. Recomendaciones**

- Se sugiere utilizar el método sintético fonológico para la enseñanza de la iniciación a la lectura, pues ayuda al estudiante, a una correcta articulación y posición de la lengua para la pronunciación de fonemas, utilizar estrategias para el desarrollo de las conciencias y no utilizar estrategias de otros métodos como el global que no apuntala a lo que el infante necesita en esta edad que es la enseñanza visual y auditivo fonético.
- Es necesario que los docentes prioricen la enseñanza de la iniciación a la lectura en educación inicial, ya que este conocimiento es primordial para el aprendizaje de todas las futuras áreas de estudio y sobre todo para que pueda interactuar y desenvolverse en el mundo que lo rodea. Además, priorizar esta enseñanza

ayudará a que los infantes puedan desarrollar su conocimiento fonológico, alfabético, metalingüístico, habilidades lingüísticas y procesos cognitivos.

- Es necesario incrementar el nivel de habilidades lingüísticas en los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, principalmente en lo que se refiere al conocimiento fonológico que es el campo más debilitado manifestado en las dificultades de pronunciación, discriminación auditiva de los sonidos iniciales, finales y el reconocimiento de determinados sonidos dentro de una palabra.
- Dotar de un recurso pedagógico que oriente el procedimiento metodológico de enseñanza de la iniciación a la lectura mediante el método sintético fonético, pues ayudará al niño al desarrollo de sus habilidades lingüísticas que facilite el futuro aprendizaje de la lectura y escritura.



### 5.3. Bibliografía

- Abreu, O. (2017). *La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador*. Formación universitaria. versión On-line ISSN 0718-5006. Form. Univ. vol.10 no.3 La Serena.  
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062017000300009>
- Alves, L. (1962). *Compendio de Didáctica General*. Buenos Aires: Kapeluz. Pag. 16
- Author. (2021). *¿Por qué es importante el método fonético?* Respuestas rápidas. Obtenido de <https://respuestasrapidas.com.mx/por-que-es-importante-el-metodo-fonetico/>
- Buyse, R. (1964). *La experimentación pedagógica*. Barcelona. Editorial Labor. Primer Tomo
- Caballeros M. , M., Sazo, E., & Gálvez , S. (2014). El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas de guatemala. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology*, 48(2), 212-222.
- Chacha-Supe, M., & Rosero, E. (2020). *Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria*. Fundación Koinonia (F.K). Santa Ana de Coro. Venezuela. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonia. Hecho el depósito de Ley: FA2016000010.  
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i9.650>
- Chalá Molina, B. (2019). *La lectura y la motivación del docente de grado primero marca la diferencia pedagógica*. Revista Conrado. Recuperado a partir de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/868>
- Connelly, V., Thompson, G., Fletcher-Flinn, C., & McKay, M. (2009). *Contemporary perspectives in reading and spelling*. Londres: C. Wood, & V. Connelly.
- Correa, O., & Estrella, C. (2011). *Enfoque Reggio Emilia y su aplicación en la unidad educativa Santana de Cuenca*. Cuenca - Ecuador: Universidad de Cuenca.  
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2237/1/tps740.pdf>

- Cruz, B. (2017). *El Método Glenn Doman en la iniciación de la lectura en niños y Niñas de 3 a 4 Años de la Unidad Educativa Quisapincha*. Ambato - Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- De Medallo, R., & Porta, M. (2017). *Patrones motores y procesos de adquisición de la lecto-escritura en la etapa de educación primaria*. Universidad de La Rioja. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6741294>
- Díaz, M., & Estrella, G. (2015). *Diagnóstico de los procesos de enseñanza aprendizaje de iniciación a la lectura en el primero de básica*. Quito - Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Espinosa, P. (2019). *Orbis sensualium pictus: el primer libro ilustrado para niños en la historia de Occidente*. Ojo en Tinta. <https://www.ojoentinta.com/orbis-sensualium-pictus-el-primer-libro-ilustrado-para-ninos-en-la-historia-de-occidente/>
- Flores Romero, N. (2020). *El método Doman y la enseñanza de la lectura en niños/as de 4 a 5 años*. Cuenca: Universidad Católica de Cuenca.
- García, M., & Martín, A. (2021). *Principios metodológicos y métodos de enseñanza en educación infantil*. Universidad de Granada. Recuperado a partir de [https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/67764/Principios\\_metodos\\_infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/67764/Principios_metodos_infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- González, J. (2012). *La clasificación de los métodos de enseñanza en educación superior*. Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). <https://publicaciones.unirioja.e>
- Guzmán, R., Ghitis, T., & Ruiz, C. (2018). *Lectura y escritura en los primeros años. Transiciones en el desarrollo y el aprendizaje*. La Habana: ISBN: 978-958-12-0474-8. <https://doi.org/10.5294/978-958-12-0474-8>
- Heredia Escorza, Y. (2020). *Teorías del aprendizaje en el contexto educativo*. México: ©Editorial Digital Tecnológico de Monterrey. Recuperado a partir de <https://hdl.handle.net/11285/637008>
- Jimenez, M. (2021). *Principios metodológicos y métodos de enseñanza en educación infantil*. España: Universidad de Granada. Recuperado a partir de

[https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/67764/Principios\\_metodos\\_infantil.pdf?sequence=1](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/67764/Principios_metodos_infantil.pdf?sequence=1)



- Kuhn, T. (2007). *La estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- L'Ecuyer, C. (23 de Septiembre de 2019). *Eduforics*. Recuperado a partir de Aprendizaje de la lectoescritura: ¿Método fonético o global?: <https://www.eduforics.com/es/aprendizaje-de-la-lectoescritura-metodo-fonetico-o-global/>
- Lema Ruiz, A., Tenezaca Rosa, & Aguirre, S. (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *SciELO Analytics*, Conrado, 15(66), 244-252. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442019000100244&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000100244&lng=es&tlng=es).
- Marí Sanmillán, I., & Gil Llario, M. (2019). Lenguaje y socialización en la primera infancia: propuesta didáctica para leer y escribir. *Influencia de los métodos de enseñanza en el aprendizaje y desarrollo de la lectura*, ISSN: 0214-9877. pp:177-186. <https://doi.org/https://doi.org/10.17060/ijodaep.2019.n1.v3.1467>
- Marí Sanmillán, I., Gil Llario, D., & Ceccato, R. (2019). *Influencia de los métodos de enseñanza en el aprendizaje y desarrollo de la lectura*. Valencia: INFAD.
- Martínez, K. (2020). *Propuesta para fortalecer la enseñanza a través de proyectos basada en la metodología de Reggio Emilia en estudiantes de Preescolar de la Unidad Educativa "El Camino" durante el período 2019-2020*. Quito - Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Medina, M. (2021). *Cartilla educativa*. Colombia. Recuperado a partir de <https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/metodos-novedosos-para-aprender-a-leer>
- Meléndez Dávila, E., & Del Águila Julón, J. (2021). *Iniciación a la lectura en niños de 4 años del nivel inicial*. Maynas: Universidad Científica del Perú. <http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1876/ESPERANZA%20MEL%20c3%89NDEZ%20D%20c3%81VILA%20Y%20JHOYSI%20DEL%20AGUILA%20JULON%20-%20TSP.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Ministerio de Educación. (2017). *Experiencias lectoras en educación inicial*. Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva.
- Molina, M. (2004). *¡A jugar! Método lúdico-fonético de lecto-escritura*.
- Montagud, N. (2019). *Método silábico: características de esta técnica de lectoescritura*. Psicología y mente.  
<https://psicologiaymente.com/desarrollo/metodo-silabico>
- Montealegre, R., & Forero, L. (2006). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*.
- Moreno, P. (2016). *Recursos didácticos motivacionales y su relación con el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.  
<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/3233/1/UNACH-FCEHT-TG-E.B%c3%81SICA-2016%20000001.pdf>
- Motos, A. (2020). *Impacto de los métodos de enseñanza de la lectura en la comprensión lectora*. Catalunya: Universidad Oberta de Catalunya.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.48162/rev.5.001>
- Ortiz, D. (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*. Sophia.  
<https://sophia.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/19.2015.04>.
- Pascual, M., & Madrid, D. (2018). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(79), 1121-1147. Recuperado en 19 de febrero de 2023, de  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662018000401121&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662018000401121&lng=es&tlng=es).
- Pérez Ruiz, V., & La Cruz Zambrano, A. (Julio de 2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. *Zona prox.*, n.21, pp.1-16. ISSN 2145-9444. Recuperado de Zona prox. [online].: , n.21, pp.1-16. ISSN 2145-9444
- Rodríguez, C. (2018). *Qué es el método fonético para aprender a leer*. Educapeques.  
<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-metodofonetico.html>

- Rosero, E. (2020). *Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica*. Horizontes.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.142>
- Ruíz, M. (2019). *La animación a la lectura: un camino para alcanzar el hábito y el placer por la lectura en la Educación Primaria*. Universidad de Valladolid.  
<https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/194100/Ruiz-Mart%C3%ADn-TFG.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Santrock, J. (2011). *Desarrollo Infantil*. México: Distrito Federal.
- Segura Clemente, R. (2022). *Método sintético para la enseñanza de la lectura y escritura en la Educación Primaria*. Lima: Universidad Nacional de Educación. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/7670>
- Solé, I. (1999). *Estrategias de lectura décima Edición*. Barcelona España.
- Valentín, B. (2010). *Análisis de los Distintos Métodos de Enseñanza Aprendizaje de Lectura en la Niñez*. Puerto Rico: (Tesis de Maestría) Universidad Metropolitana. <https://core.ac.uk/download/pdf/235987928.pdf>
- Vega, N., Flores, R., Flores, I., Hurtado, B., & Rodríguez, J. (2019). *Teorías del aprendizaje*. Tlahuelilpan: XIKUA Boletín Científico De La Escuela Superior De Tlahuelilpan. <https://doi.org/https://doi.org/10.29057/xikua.v7i14.4359>
- Villar, D., & Vieiro, P. (2015). *Métodos de lectura y acceso al léxico on-line en lectores principiantes*. Ciencias Psicológicas.  
[http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-42212015000300008&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212015000300008&lng=es&tlng=es)
- Violante, R. (2018). *Didáctica de la Educación Infantil*. Perú: Revista Senderos Pedagógico. <https://doi.org/https://doi.org/10.53995/sp.v9i9.961>
- Vygotsky, L. (1966). *Interacción entre aprendizaje y desarrollo*. La Habana: Félix Varela.
- Zapata, M. (2015). *Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos*. Recuperado de Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”.:  
<https://www.redalyc.org/pdf/5355/535554757006.pdf>.

## ANEXOS

### Anexo 1: Carta Compromiso



### CARTA DE COMPROMISO

Quito, 28/02/2023

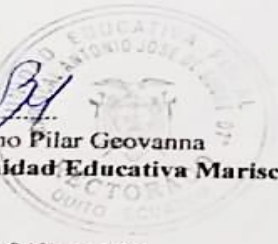
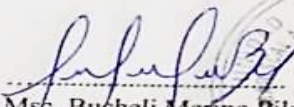
Doctor  
Victor Hernández  
Presidente de la Unidad de Titulación de Posgrado  
Maestría en Educación Inicial  
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Yo Msc. Bucheli Merino Pilar Geovanna, en mi calidad de Directora de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7, me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Proyecto de Titulación con componentes de investigación aplicada y Desarrollo, bajo el Tema: **“Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub Nivel II”** propuesto por la estudiante **Leda. Pila Segovia María Mercedes**, portadora de la Cédula de Ciudadanía, N-1727497834, estudiante de la Maestría de Educación Inicial en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.

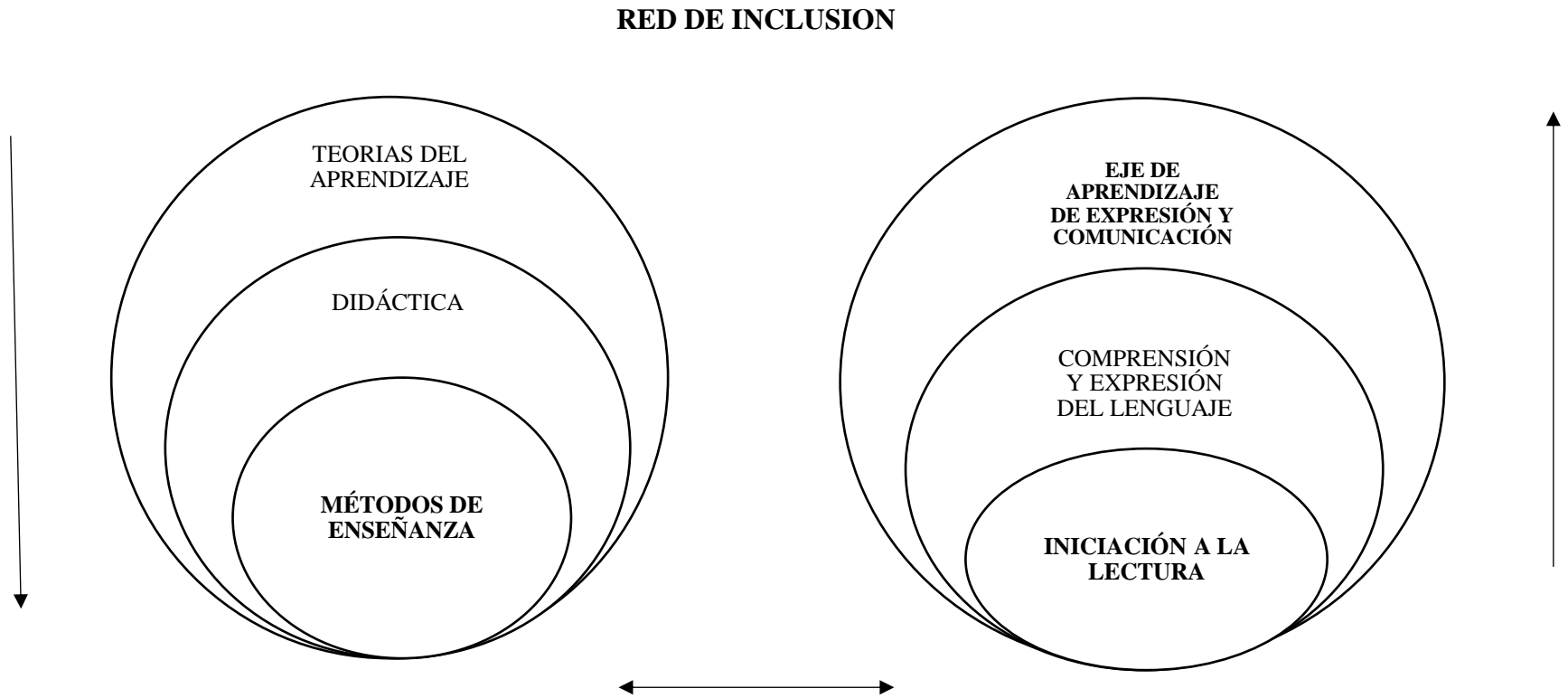


Msc. Bucheli Merino Pilar Geovanna  
Directora de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7

C.C: 1715122436  
Teléfono: (02)2692 943 ext.105  
Celular: 0999933137  
Correo electrónico: [pilar.bucheli@educacion.gob.ec](mailto:pilar.bucheli@educacion.gob.ec)

**Anexo 2:** *Categorización de variables*

**Figura 8:** *Categorización de variables*



*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### Anexo 3

#### Operacionalización de variables

**Tabla 5**

#### Operacionalización de variables

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas Instrumentos	Población
Es el conjunto de técnicas y actividades que un profesor utiliza para la enseñanza aprendizaje de los aspectos lingüísticos de la lengua (González, 2012)	Técnicas y actividades	Canción cuentos Rimas Fábulas Trabalenguas	1. ¿A su criterio cuáles son los parámetros más relevantes del proceso Enseñanza Aprendizaje? 2. ¿Cuál es el método de enseñanza predominante? ¿Por qué? a) Método Fonético b) Método alfabético c) Método Doman d) Método Palabras Normales	Entrevista Cuestionario de preguntas abiertas	Docentes
	Enseñanza	Planificación Ejecución Evaluación	3. Qué técnicas de enseñanza utiliza para iniciar el proceso lector?		
	Aprendizaje	Nivel cognitivo Socio afectivo Motriz Lenguaje  Fonético	4. Según su criterio es recomendable que los niños aprendan a escribir su nombre? ¿Por qué? 5. Según su criterio que se debe enseñar en el nivel inicial pronunciación fonética y escrita del código alfabético o comprensión lectora.		



Aspectos lingüísticos	Morfosintáctico Léxico Semántico	1. ¿La planificación responde a los objetivos de enseñanza de iniciación a la lectura?	5 4 3 2 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	2. ¿En la planificación se incluyen técnicas de enseñanza de iniciación a la lectura?	5 4 3 2 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Registro documental. Ficha	Docentes
		3. ¿La planificación contiene actividades de lectura acordes a la edad del niño?	5 4 3 2 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
		4. ¿La planificación considera actividades de enseñanza fonética?	5 4 3 2 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
		5. ¿La planificación contiene actividades de escritura del código alfabético de vocales?	5 4 3 2 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				

Nota: Elaborado por María P. (2023)

## Anexo 4

### Operacionalización de variables

**Tabla 6**

### Operacionalización de variables

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas Instrumentos	Población
Es la enseñanza visual de cada letra del alfabeto y lo auditivo fonético mediante la escucha activa de sonido, para posteriormente relacionar los signos escritos con su significado. (Chalá 2019)	Enseñanza visual de las letras del alfabeto	Conocimiento alfabético:	Conocimiento del nombre de las letras: Vocales Consonantes	Prueba RAM (Rapid automatized naming Test)	Estudiantes
		Conciencia fonológica Conciencia morfo-sintáctica	Articulación Rimas Contar palabras Contar sílabas Aislar sílabas y fonemas Omisión sílabas Conceptos básicos Estructuras gramaticales		
	Conciencia léxico-semántica	Vocabulario Reconocer palabras Reconocer frases			
	Conocimiento Metacognitivo				

---

		Escucha activa	Velocidad en nombrar 50 números
Habilidades Lingüísticas		Hablar	Velocidad en nombrar 50 letras
		Leer	Velocidad en nombrar 40 colores
		Escribir	Velocidad en nombrar 50 imágenes familiares.
Procesos Cognitivos Básicos		Lenguaje	
		Razonamiento	Funciones de la lectura
		Percepción	Memoria secuencial auditiva
		Memoria	Percepción visual
		Atención	

---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Anexo 5**

*Test (RAN) para niños de 4 a 5 años*

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022**  
**Ambato – Ecuador**

**Tema:** “Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub Nivel II”

**Objetivo:** Diagnosticar habilidades de lectura de los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.

**Investigador:** María Mercedes Pila Segovia

**Estudiante:** UEMAJSEI2A01

**Fecha:**

**TEST (RAN) PARA NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

Arkansas Department of Education (2019)

**Instrucciones:**

- Aplicar el elemento de prueba
- Si el estudiante nombra correctamente todos los colores en la página de práctica, vaya al Formulario A
- Si el estudiante no comete más de cuatro errores, pase al formulario B
- Medir el tiempo de ejecución de cada una de las actividades

ASPECTOS A EVALUAR	PUNTUACIÓN	
	TIEMPO	ERRORES
COLORES		
Formulario A		
Formulario B		
<b>TOTAL</b>		

<b>LETRAS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>ERRORES</b>
Formulario A		
Formulario B		
<b>TOTAL</b>		
<b>NÚMEROS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>ERRORES</b>
Formulario A		
Formulario B		
<b>TOTAL</b>		
<b>OBJETOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>ERRORES</b>
Formulario A		
Formulario B		
<b>TOTAL</b>		

**Anexo 6**

*Bil 3-6 - Batería de inicio a la lectura para niños de 3 a 6 años.*

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022**  
**Ambato – Ecuador**

**Tema:** “Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub Nivel II”

**Objetivo:** Diagnosticar habilidades de lectura de los niños del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.

**Estudiante:** UEMAJSEI2A01

**Fecha:**

**BIL 3-6 - BATERÍA DE INICIO A LA LECTURA PARA NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS.**

**Autores:** Selles, Martinez, Vidal, y Gilabert (2013)

**Instrucciones:**


- Otorgar 1 punto por cada acierto
- Cuando el estudiante conteste al azar se marcará un 0
- La puntuación máxima será un referente para determinar el nivel en el que se encuentra el estudiante

INDICADORES	RESULTADOS		
	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Rima			12
Contar palabras			6
Contar sílabas			14

Aislar sílabas y fonemas			8
Omisión sílabas			5
<b>CONOCIMIENTO ALFABÉTICO</b>	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Decir el nombre de las letras			24
<b>CONOCIMIENTO METALINGUISTICO</b>	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Reconocer palabras			10
Reconocer Frases			5
Funciones de la lectura			5
<b>HABILIDADES LINGÜÍSTICAS</b>	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Vocabulario			8
Articulación			15
Conceptos básicos			8
Estructuras Gramaticales			6
<b>PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS</b>	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Memoria secuencial auditiva			35
Percepción			22

## Anexo 7

### Validación de Instrumento “Entrevista”



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el **tema de investigación:** “Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub Nivel II”, para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el **objetivo de investigación:** Describir el método de enseñanza aplicado en la iniciación a la lectura del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

**Preguntas:**

1. ¿A su criterio cuáles son los parámetros más relevantes del proceso Enseñanza Aprendizaje?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**  
.....  
.....





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022**  
*Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador*

2. ¿Cuál es el método de enseñanza predominante? ¿Por qué?

- a) Método Fonético
- b) Método Alfabético
- c) Método Doman
- d) Método Palabras Normales

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chesquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

3. ¿Qué técnicas de enseñanza utiliza para iniciar el proceso lector?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avenida Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

4. ¿Qué tan recomendable es que el niño aprenda a escribir su nombre a la edad de 4 a 5 años? ¿Por qué?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
 POSGRADO  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022**  
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

5. ¿Cuál de los siguientes métodos utiliza más en la enseñanza de la iniciación a la lectura?

- a) Pronunciación fonética y escrita del código alfabético
- b) Comprensión lectora.

Por favor explique la razón de su selección

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

De manera integral el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

Nombre del experto: Hsc. Lorena Dorely Contreras Viterbo

C.C: 0502762263

Título: Magister en Ciencias de la Educación, Mención Educación Primaria

Experiencia en el área de Educación Inicial:

14 años Docente Universidad Técnica de Cacha porci.



### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el **tema de investigación:** "Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub Nivel II", para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el **objetivo de investigación:** Describir el método de enseñanza aplicado en la iniciación a la lectura del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

**Preguntas:**

I. ¿A su criterio cuáles son los parámetros más relevantes del proceso Enseñanza Aprendizaje?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022**  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

2. ¿Cuál es el método de enseñanza predominante? ¿Por qué?

- a) Método Fonético
- b) Método Alfabético
- c) Método Doman
- d) Método Palabras Normales

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

3. ¿Qué técnicas de enseñanza utiliza para iniciar el proceso lector?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

4. ¿Qué tan recomendable es que el niño aprenda a escribir su nombre a la edad de 4 a 5 años? ¿Por qué?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

5. ¿Cuál de los siguientes métodos utiliza más en la enseñanza de la iniciación a la lectura?

- a) Pronunciación fonética y escrita del código alfabético
- b) Comprensión lectora.

Por favor explique la razón de su selección

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

De manera integral el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

SUGERENCIA:

.....  
.....

Nombre del experto: Volanda Paola Defaz Galardo

C.C.: 0502632219

Título: Magister en Educación Inicial

Experiencia en el área de Educación Inicial:

15 años Docente UTC



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el **tema de investigación**: “Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub Nivel II”, para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el **objetivo de investigación**: Describir el método de enseñanza aplicado en la iniciación a la lectura del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

**Preguntas:**

1. ¿A su criterio cuáles son los parámetros más relevantes del proceso Enseñanza Aprendizaje?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022**  
*Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador*

2. ¿Cuál es el método de enseñanza predominante? ¿Por qué?

- a) Método Fonético
- b) Método Alfabético
- c) Método Doman
- d) Método Palabras Normales

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chesquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

3. ¿Qué técnicas de enseñanza utiliza para iniciar el proceso lector?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

4. ¿Qué tan recomendable es que el niño aprenda a escribir su nombre a la edad de 4 a 5 años? ¿Por qué?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
.....



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
 POSGRADO  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022**  
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

5. ¿Cuál de los siguientes métodos utiliza más en la enseñanza de la iniciación a la lectura?

- a) Pronunciación fonética y escrita del código alfabético
- b) Comprensión lectora.

Por favor explique la razón de su selección

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**De manera integral el instrumento se considera:**

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**Nombre del experto:** Catherine Culqui Cerón

**C.C.:** 050 2828619

**Título:** Magister en Educación Inicial.

**Experiencia en el área de Educación Inicial:**

Doente Universidad Técnica de Cotopaxi (12 años)

Validación de Instrumento “Registro Documental”



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
 POSGRADO  
 MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: REGISTRO DOCUMENTAL

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteadas en el registro documental.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en el registro documental según el **tema de investigación:** “Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub Nivel II”, para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el **objetivo de investigación:** Describir el método de enseñanza aplicado en la iniciación a la lectura del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

**Preguntas:**

1. ¿La planificación responde a los objetivos de enseñanza de iniciación a la lectura?

5    4    3    2    1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

2. ¿En la planificación se incluyen técnicas de enseñanza de iniciación a la lectura?

5    4    3    2    1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
.....





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

3. ¿La planificación contiene actividades de lectura acordes a la edad del niño?

5 4 3 2 1

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

4. ¿La planificación considera actividades de enseñanza fonética?

5   4   3   2   1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

5. ¿La planificación contiene actividades de escritura del código alfabético de vocales?

5 4 3 2 1

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

De manera integral el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

SUGERENCIA:

.....  
.....

Nombre del experto: MSc. Lorena Anabel Conzales Vintencor

C.C: 0502762263

Título: Magister en Ciencias de la Educación Mención Educación Primaria

Experiencia en el área de Educación Inicial:

12 Años Docente Universidad Técnica de Cotacachi



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: REGISTRO DOCUMENTAL**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteadas en el registro documental.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en el registro documental según el **tema de investigación:** "Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub Nivel II", para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el **objetivo de investigación:** Describir el método de enseñanza aplicado en la iniciación a la lectura del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

**Preguntas:**

1. ¿La planificación responde a los objetivos de enseñanza de iniciación a la lectura?

5   4   3   2   1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

2. ¿En la planificación se incluyen técnicas de enseñanza de iniciación a la lectura?

5    4    3    2    1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

3. ¿La planificación contiene actividades de lectura acordes a la edad del niño?

5 4 3 2 1

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

4. ¿La planificación considera actividades de enseñanza fonética?

5 4 3 2 1

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
.....



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
 POSGRADO  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022**  
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

5. ¿La planificación contiene actividades de escritura del código alfabético de vocales?

5    4    3    2    1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**De manera integral el instrumento se considera:**

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**Nombre del experto:** Yolanda Paola Defari Gallardo

**C.C.:** 0502632219

**Título:** Magister en Educación Inicial

**Experiencia en el área de Educación Inicial:**

15 años docente UTC





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: REGISTRO DOCUMENTAL**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteadas en el registro documental.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en el registro documental según el **tema de investigación:** "Métodos de enseñanza para la iniciación a la lectura en Educación Inicial Sub Nivel II", para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el **objetivo de investigación:** Describir el método de enseñanza aplicado en la iniciación a la lectura del subnivel II (grupo de 4 a 5 años) de la Unidad Educativa Mariscal Antonio José de Sucre D7.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

**Preguntas:**

1. ¿La planificación responde a los objetivos de enseñanza de iniciación a la lectura?

5   4   3   2   1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

2. ¿En la planificación se incluyen técnicas de enseñanza de iniciación a la lectura?

5    4    3    2    1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

3. ¿La planificación contiene actividades de lectura acordes a la edad del niño?

5    4    3    2    1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022  
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

4. ¿La planificación considera actividades de enseñanza fonética?

5 4 3 2 1

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
.....



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
 POSGRADO  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL, COHORTE 2022**  
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

5. ¿La planificación contiene actividades de escritura del código alfabético de vocales?

5    4    3    2    1  
           

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**De manera integral el instrumento se considera:**

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**Nombre del experto:** Catherine Ulqui Cerón

**C.C.:** 050 282861A

**Título:** Magister en Educación Inicial

**Experiencia en el área de Educación Inicial:**

Docente Universidad Técnica de Cotopaxi (12 años)

## Anexo 8

*Link de Autorizaciones docentes y representantes legales*

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834\\_uta\\_edu\\_ec/EpdTIYuhJ4VBurGIRiGSshEBDM6sPqKwrejcs90ff93jQw?e=VmhRcx](https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834_uta_edu_ec/EpdTIYuhJ4VBurGIRiGSshEBDM6sPqKwrejcs90ff93jQw?e=VmhRcx)

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834\\_uta\\_edu\\_ec/EuZXhyBMUAxFsNXSB\\_KAkNYBAWiItpk6Kwq2-00oPCgSVQ?e=9ta3YY](https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834_uta_edu_ec/EuZXhyBMUAxFsNXSB_KAkNYBAWiItpk6Kwq2-00oPCgSVQ?e=9ta3YY)

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834\\_uta\\_edu\\_ec/EoDugNPC-7JpN2DPpP4vYaABEOiXIIIaAwr0L3Za4ZJR9A?e=BxzfHT](https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834_uta_edu_ec/EoDugNPC-7JpN2DPpP4vYaABEOiXIIIaAwr0L3Za4ZJR9A?e=BxzfHT)

*Link de evidencia de aplicación del Test*

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834\\_uta\\_edu\\_ec/EuiGz8tTnC1KhNKvVg8wM9cB50fJWxB08JFvQx6i2U3dwA?e=7tNrfG](https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834_uta_edu_ec/EuiGz8tTnC1KhNKvVg8wM9cB50fJWxB08JFvQx6i2U3dwA?e=7tNrfG)

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834\\_uta\\_edu\\_ec/EuG89nMnSttPkIwX5HxzccMBtdDviVLjEr9jOh-id28ITQ?e=vYTek7](https://utaedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mpila7834_uta_edu_ec/EuG89nMnSttPkIwX5HxzccMBtdDviVLjEr9jOh-id28ITQ?e=vYTek7)

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1. Título**

Procedimiento metodológico de enseñanza aprendizaje del método sintético fonológico para niños de 4 a 5 años

#### **6.2. Descripción**

La presente propuesta titulada: “Procedimiento metodológico de enseñanza aprendizaje del método sintético fonológico para niños de 4 a 5 años; responde a la necesidad de elevar el nivel de desarrollo de las habilidades lingüísticas en los niños de educación inicial, pues se detectó que existe un nivel bajo de habilidades lingüísticas indispensables para la iniciación a la lectura en los estudiantes en todas las áreas como: conocimiento fonológico, alfabético, metalingüístico, lingüístico, y los procesos cognitivos básicos; siendo el más alarmante el área de conocimiento fonológico que registra el nivel más alto de desaciertos en los estudiantes alcanzando un 93% de errores.

Por esta razón es importante dotar a los docentes del nivel una herramienta pedagógica que contenga una descripción de aspectos relacionados con la aplicación del método sintético fonético, la fonética articulatoria, indispensable para el adecuado modo y punto de articulación que el docente debe dominar para evitar confusión de sonidos entre fonemas, además actividades atractivas de lectoescritura basadas en el método sintético fonológico, mismas que pretenden alcanzar el dominio fonético con niños de estas edades que enriquezcan sus habilidades lingüísticas.

El desarrollo de cada una de estas temáticas ha tenido en cuenta que la infancia es el lugar donde la imaginación prospera y las mentes son maleables, que es en ella donde se desarrolla un proceso maravilloso: la construcción del lenguaje; y que en el corazón de este proceso se encuentra la conciencia fonológica, clave para desbloquear el mundo de las palabras, pues une el lenguaje hablado y el escrito que son la base para la lectura y la escritura que les permitirá a los infantes entender y expresar el mundo que los rodea.

Entre los métodos que las docentes utilizan predomina el método fonético; sin embargo, desconocen de estrategias acordes al mismo para el desarrollo de la articulación y posición de la lengua para la pronunciación de fonemas, así como estrategias para el desarrollo de las conciencias. Además, utilizan estrategias de métodos globales que no son acordes a la edad del niño por lo que se están adelantando procesos como la escritura del nombre cuando lo primordial en esta etapa es la enseñanza visual y lo auditivo fonético; considerando los procesos perceptivos, léxicos, semánticos y pragmáticos

### **6.3.Desarrollo de la propuesta**

La presente propuesta está organizada en 4 fases para su ejecución, la misma que permitirá que cualquier lector que se interese por el tema pueda entenderla y aplicar; estas fases son: Sensibilización, planificación, ejecución y evaluación.

Además, la propuesta plantea un análisis de las consideraciones generales del método sintético fonético, las etapas de aplicación de método, una serie de actividades a desarrollarse organizadas en tres unidades:

I Unidad: Conocimientos básicos

II Unidad: Diagnóstico

III Unidad: Ejercicios en base al método sintético fonético



**Tabla 7***Modelo Operativo*

<b>Fases de implementación</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Materiales</b>	<b>Responsables</b>	<b>Tiempo</b>
Socialización	Dar a conocer cada uno de las fases y unidades que conforma la aplicación del método sintético fonético para la enseñanza de la iniciación a la lectura, durante las reuniones de redes de aprendizaje que participan las docentes del nivel inicial.	Redacción de un oficio a la autoridad de la institución para solicitar la autorización a una reunión con el personal docente del nivel inicial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suministros de oficina</li> <li>• Sala de uso múltiple</li> </ul>	Investigadora	30 – 10 – 2023
Sensibilización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socializar los resultados de la investigación realizada.</li> <li>• Destacar la importancia de la aplicación de la propuesta, basada en la aplicación del método sintético fonético, sus fases y actividades de enseñanza de la</li> </ul>	Redacción de un oficio a la autoridad de la institución para solicitar la autorización a una reunión con el	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suministros de oficina</li> <li>• Sala de uso múltiple</li> </ul>	Investigadora	30 – 10 - 2023

---

	iniciación a la lectura para niños de 4 a 5 años de edad.	personal docente del nivel inicial.			
Planificación	Planificar la implementación de actividades basadas en el método sintético fonético para la enseñanza de la iniciación a la lectura.	Selección de las actividades en relación con la enseñanza de vocales, consonantes, hiatos y palabra. (Sonidos, grafía, pronunciación). Organización de cada actividad según su contenido, respetando su grado de complejidad dentro de la enseñanza de la	Bibliográficos Tecnológicos Suministros de oficina.	Investigadora	06 – 11 – 2023 (Redes de aprendizaje)

---

---

		iniciación a la lectura			
Ejecución	Desarrollar con los niños y niñas todas las actividades que contiene la propuesta	Aplicación del Talento humano de Tecnológico del Material institucional para niños de 4 a 5 años	Investigadora	07 – 11 – 2023	al (07 – 02 – 2024) luego de cd red de aprendizaje
Evaluación	Monitorear la aplicación de las actividades con su respectiva lista de cotejo	Aplicación de una lista de cotejo para cada actividad aplicada.	Investigadora docentes	(07 – 02 – 2024)	

---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 9:** Portada



*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

## ÍNDICE

### CONSIDERACIONES GENERALES

#### UNIDAD 1: CONOCIMIENTOS BÁSICOS

Presentación

Fases o etapas del método sintético fonético

Plan de implementación

#### UNIDAD 2: DIAGNÓSTICO

Diagnóstico

Instrumentos

Aplicación

Interpretación

Resultados

#### UNIDAD 3: EJERCICIOS EN BASE AL MÉTODO SINTÉTICO FONÉTICO

##### FICHAS DE ARTICULACION FONÉTICA

Ficha 1: Modo de articulación

Ficha 2: Punto de articulación

Ficha 3: Cuerdas vocales

Ficha 4: El velo del paladar

##### EJERCICIOS DE CONOCIMIENTO DE LAS VOCALES PARA NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

Ficha 1: Juego “La caja correcta”

Ficha 2: Juego “El intruso”

Ficha 3: Diferenciar las letras de los números

##### EJERCICIOS DE CONOCIMIENTO DE LAS CONSONANTES PARA NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

Ficha 1: Juego “Dominó loco”

Ficha 2: Juego “Reconocer palabras iguales”

Ficha 3: Juego “La pizarra mágica”

**EJERCICIOS DE CONOCIMIENTO DE LOS DIPTONGOS PARA NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

Ficha 1: Juego “Juntos, juntos, juntitos”

Ficha 2: Juego “Fábrica de diptongos”

Ficha 3: Juego “Caramelos de vocales” **EJERCICIOS DE CONOCIMIENTO DE PALABRAS PARA NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

Ficha 1: Juego “El lagarto de palabras”

Ficha 2: Juego “Las paletas locas”

Ficha 3: Juego “Mi amigo gusanito”

## Figura 10

### Presentación

## Método Sintético Fonológico

### Presentación

Los métodos sintéticos o fonéticos se caracterizan por seguir un aprendizaje en progresión, de lo sencillo a lo complicado. Se centran en el estudio de las estructuras más simples, es decir, grafemas y sílabas para terminar en las palabras. Lo que se quiere conseguir con esto es que el infante interiorice y domine las estructuras más complicadas como las frases y el texto.

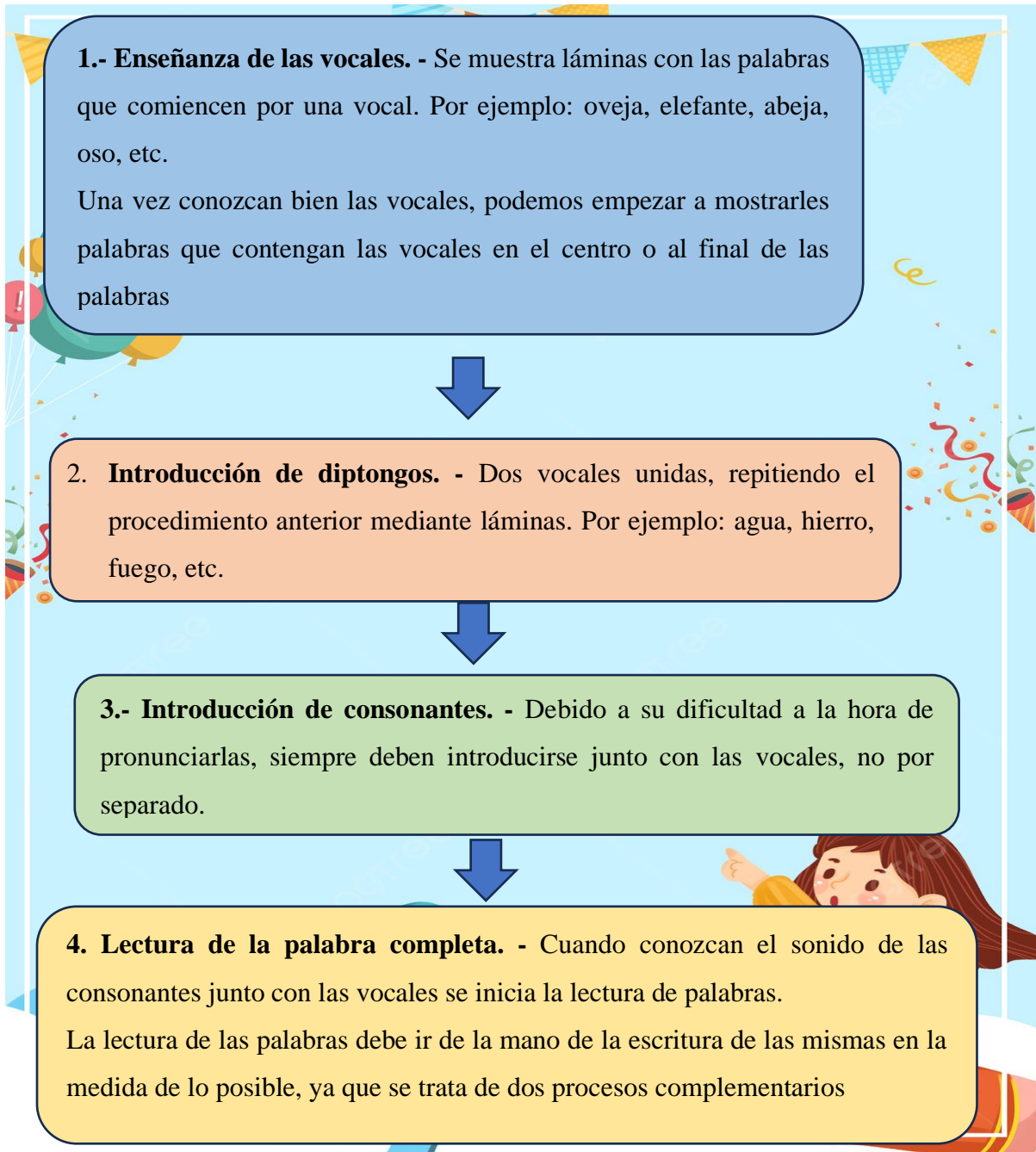
### ¿Sabías que?

El método sintético-fonético parte del estudio de las letras a partir de los fonemas que representan y no por sus grafemas. Cada sonido se suele acompañar de imágenes o sistemas icónicos para mejorar su aprendizaje. Se trata de un método de lectoescritura gestual, en el cual se asocian los diferentes grafemas que utilizamos día a día del alfabeto con distintos movimientos de cuerpo conducidos por el docente. Esta asociación ofrece a los estudiantes entender la lectura de forma visual, permitiendo apoyo a los niños y niñas que presenten dificultades en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura.

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 11**

*Proceso del método fonético*



*Nota:* Elaborado por María P. (2023)



## PLAN DE IMPLEMENTACIÓN

**Tiempo de duración:** La implementación de la propuesta tendrá una semana de duración con el destino de un día de trabajo diario por fase.

**Tabla 8**

*Cronograma del plan de implementación*

<b>Socialización de documento</b>	<b>Planificación Fases</b>	<b>Ejecución</b>	<b>Monitoreo</b>
	Articulación fonológica	Primera semana	Grabaciones de fonemas
	Enseñanza de las vocales	Segunda semana	Fichas primera aplicación
<b>Docentes</b>	Introducción de diptongos	Tercera semana	Fichas segunda aplicación
	Introducción de consonantes	Cuarta semana	Fichas tercera aplicación
	Lectura de palabras	Quinta semana	Fichas cuarta aplicación

**Figura 12**

*Unidad 1*



*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

## **HOJA EXPLICATIVA:**

En esta unidad se analiza todo lo relacionado con la correcta pronunciación de cada uno de los sonidos que conforman el alfabeto castellano conocida como fonética articuladora.

### **Características de la fonética articuladora**

- Es una de las ramas de la fonética que se ocupa de la producción física del habla, describe qué órganos intervienen en la producción de los sonidos, la posición que estos toman y cómo esas posiciones hacen variar la trayectoria del aire en su viaje por la garganta hasta que es expulsado por la boca o la nariz, produciendo sonidos diferentes.
- Los órganos que el ser humano emplea en la producción de habla no son exclusivos para este fin, sino que sus funciones primarias son digestivas o respiratorias.

**Figura 13**

*Modo de articulación*

<b>Ficha 1</b>	
<b>Modo de Articulación</b>	
<b>Definición:</b>	Describe la manera en que un obstáculo se opone a la salida del aire durante la emisión de un sonido del habla
<b>Tipos de modos de articulación</b>	
<b>Oclusivas</b>	Se pronuncia poniendo en contacto en un punto los órganos articulatorios, impidiendo así por un instante la salida del aire que luego se expulsa de golpe. Ejemplos: /p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/
<b>Nasales</b>	Se pronuncia haciendo salir el aire, total o parcialmente, por la nariz. Ejemplos: /m/ /n/ /ɲ/
<b>Fricativas</b>	Se pronuncia acercando los órganos de la boca que intervienen en su articulación, de manera que el aire pasa rozando entre ellos Ejemplos: /f/ /v/ /s/ /j/ /x/
<b>Africadas</b>	Se pronuncia cerrando el paso del aire durante un momento muy breve para dejarlo salir con fuerza a continuación. Ejemplos: /tʃ/
<b>Vibrante múltiple</b>	Se produce mediante vibraciones múltiples entre el órgano articulador en un lugar o punto de articulación Ejemplos: /r/
<b>Vibrante simple</b>	Se produce con una sola contracción de los músculos de modo que un articulador golpea el punto de articulación. Ejemplos: /ɾ/
<b>Lateral</b>	Es una consonante en la que la corriente de aire procede a lo largo de uno o ambos lados de la lengua, pero la lengua impide que pase por la mitad de la boca. Ejemplo: /l/

**Para recordar:**  
En la producción de las vocales el paso del aire es libre.

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

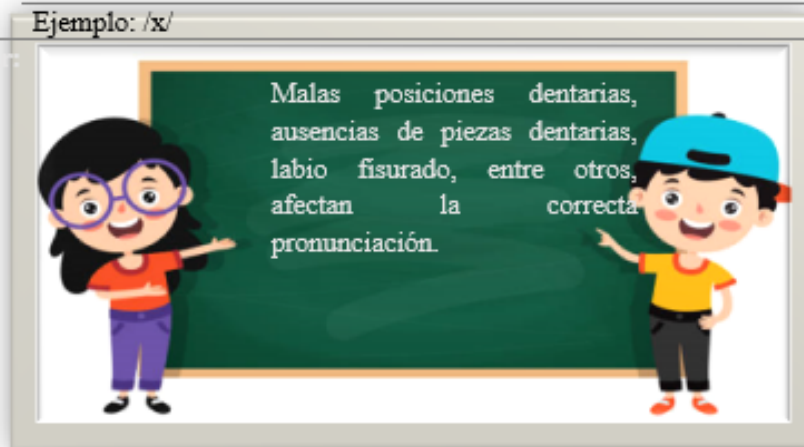
**Figura 14**

*Punto de articulación*

**Ficha 2**

<b>Punto de Articulación</b>	
<b>Definición:</b>	El punto de articulación es el lugar del tracto vocal en el que se produce la articulación. Se denomina también lugar de articulación.
<b>Tipos de puntos de articulación</b>	
<b>Bilabial</b>	Se articula uniendo los labios. Ejemplos: /p/ /b/ /m/
<b>Labio-dental</b>	Se articula acercando el labio inferior a los dientes superiores. Ejemplos: /f/
<b>Dental</b>	Se articula con la lengua contra los dientes superiores. Ejemplos: /t/ /d/
<b>Alveolar</b>	Se articula haciendo que la punta de la lengua toque en los alveolos de los dientes superiores. Ejemplos: /n/ /s/ /x/ /r/ /l/
<b>Palatal</b>	Se articula acercando la lengua al paladar. Ejemplos: /ɲ/ /j/
<b>Palato-alveolar</b>	Se describen como si tuvieran una lengua convexa (agrupada o abovedada). La parte frontal y central de la lengua está algo elevada en comparación con la punta, la parte posterior y los lados, lo que le da una palatalización débil. Ejemplos: /tʃ/
<b>Velar</b>	Se articula acercando la lengua al velo del paladar. Ejemplo: /x/

Para recordar:



Nota: Elaborado por María P. (2023)

## Figura 15

### Cuerdas vocales

#### Ficha 3

Tabla 10: *Cuerdas vocales*

Cuerdas Vocales	
<b>Definición:</b>	Cuando el aire que viene de los pulmones hace temblar las cuerdas vocales se originan sonidos "sonoros". Si las cuerdas vocales no vibran se producen sonidos sordos
Tipos de sonidos	
<b>Sonoros</b>	Ejemplos: /b/ /m/ /d/ /n/ /p/ /j/ /g/
<b>Sordos</b>	Ejemplos: /p/ /f/ /t/ /s/ /f/ /k/ /x/



Nota: Elaborado por María P. (2023)

## Figura 16

*El velo del paladar*

### Ficha 4

---

#### El velo del paladar

---

**Definición:** Si el velo del paladar está cimero el aire pasa por la cavidad bucal y las articulaciones elaboradas serán "orales". Si el velo del paladar está hacia abajo el aire pasa por las fosas nasales y las articulaciones serán "nasales".

---

#### Tipos de articulación

---

**Orales** Ejemplos: /a/ /e/ /í/ /o/ /u/ /b/ /d/ /j/ /g/ /p/ /f/ /t/ /s/ /ʃ/ /k/ /x/

---

**Nasales** Ejemplos: /m/ /n/ /ã/ /ẽ/ /õ/

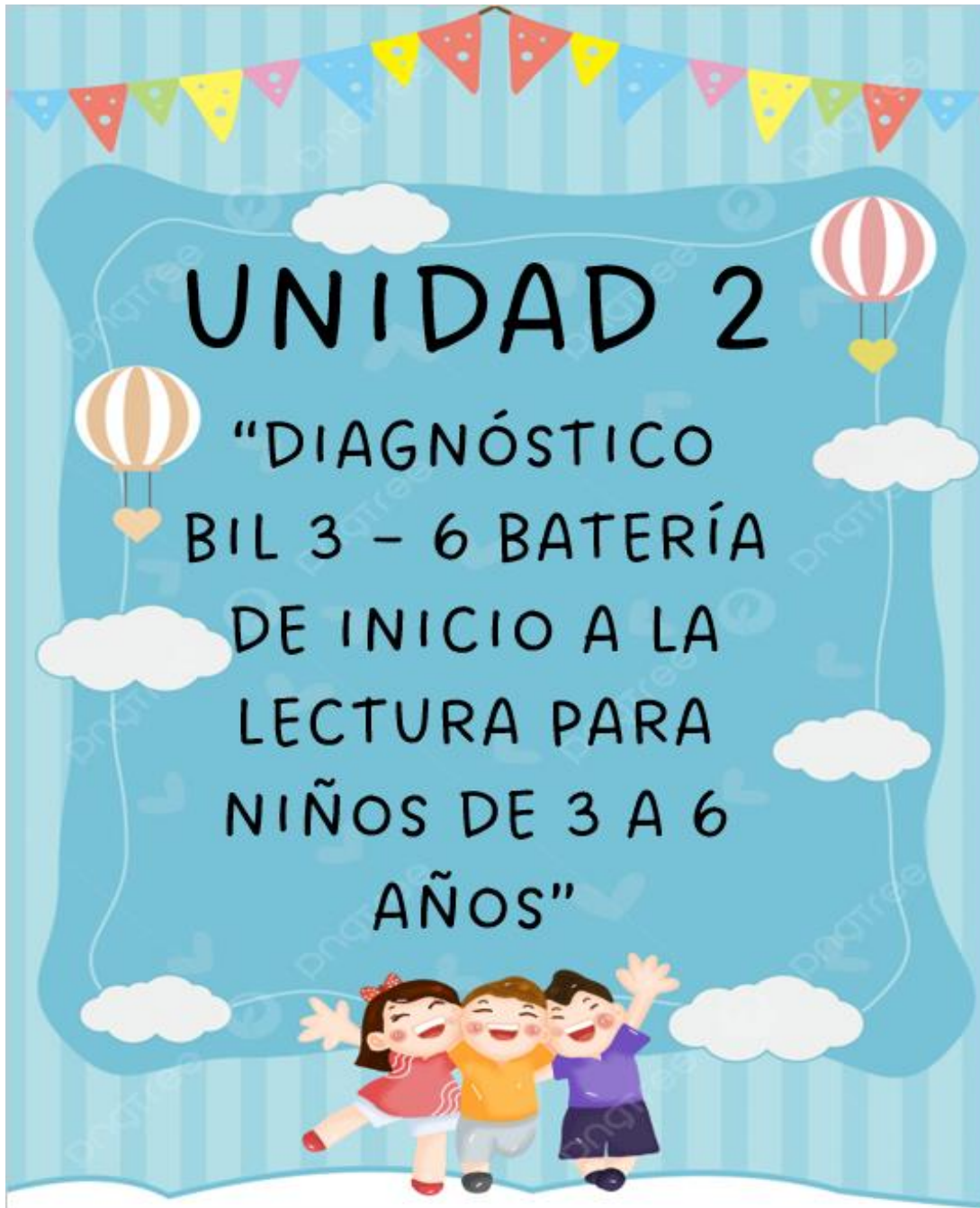
---



*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 17**

*Unidad 2*



*Nota:* Elaborado por María P. (2023)



### **Hoja Explicativa:**

El Test BIL (Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años) tiene como objetivo evaluar tanto las habilidades predictoras del éxito lector como las que facilitan el acceso a la lectura.

Entre las habilidades que predicen el éxito posterior en la lectura se encuentran:

#### **1- Conocimiento Fonológico.**

Las pruebas del BIL que evalúan la conciencia fonológica son estas:

-Rima

-Contar Palabras

Contar Sílabas

-Aislar Sílabas y Fonemas

-Omisión de Sílabas

#### **2- Conocimiento Alfabético evaluado con una sola prueba del mismo nombre**

-Conocimiento Alfabético

Entre las habilidades que facilitan el aprendizaje de la lectura se encuentran:

#### **3-Conocimiento Metalingüístico, que se mide con estos subtests:**

-Reconocer Palabras

-Reconocer frases

-Funciones de la Lectura

#### **4- Habilidades Lingüísticas, que se valoran con las pruebas de:**

-Vocabulario

-Articulación

-Estructuras Gramaticales

-Conceptos Básicos

#### **5- Procesos Cognitivos:**

Las pruebas del BIL que evalúan los procesos cognitivos que facilitan la lectura son:

-Memoria Secuencial Auditiva

-Percepción Visual

## INSTRUMENTOS

### Figura 18

*BIL 3-6 Batería de inicio a la lectura*

**BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

**Conocimiento Fonológico**

**Prueba Rima (Rim)**

Ítems ¿terminan igual?	Respuesta	Puntuación
1. Rana-lana	SI/NO	1-0
2. Pino-puro	SI/NO	1-0
3. Melón-salón	SI/NO	1-0
4. Sobre-cobre	SI/NO	1-0
5. Seta-pera	SI/NO	1-0
6. Raqueta-maleta	SI/NO	1-0
7. Camisa-sopera	SI/NO	1-0
8. Frutero-escoba	SI/NO	1-0
9. Sereno-espino	SI/NO	1-0
10. Espejo-conejo	SI/NO	1-0
11. Pelota-zapato	SI/NO	1-0
12. Zumo-piña	SI/NO	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### **Puntuación**

Se otorga 1 punto por cada respuesta correcta en la primera fase de la prueba, es decir sólo con que acierte si riman o no. La segunda parte de la prueba, saber en qué terminan, nos da sólo una información cualitativa y no es necesario cuantificarla para la información final. Cuando el niño conteste al azar en todos los ítems se da un 0 en la puntuación total, aunque haya acertado alguno por casualidad.

Puntuación máxima: 12

## Figura 19

### *Prueba contar palabras*

#### **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Prueba Contar Palabras (CoP)**

<b>Ítems. ¿Cuántas partes tienen?</b>	<b>Puntuación</b>
1. Laura baila (2)	1-0
2. Celia come pan (3)	1-0
3. Rosa coge una manzana (4)	1-0
4. El niño corre mucho (4)	1-0
5. María compra flores (3)	1-0
6. La mochila de Jaime (4)	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### **Puntuación**

Consiste en presentar a los niños, de forma oral, una serie de oraciones y éste debe indicar cuántas palabras contiene cada una de ellas.

Se otorga 1 punto por cada frase analizada correctamente.

Puntuación máxima: 6.

## Figura 20

### *Prueba contar sílabas*

#### **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Prueba Contar Sílabas (CoS)**

<b>Ítems</b>	<b>Puntuación</b>
1. Sol	1-0
2. Pez	1-0
3. Pino	1-0
4. Seta	1-0
5. Coche	1-0
6. Fresa	1-0
7. Árbol	1-0
8. Maleta	1-0
9. Nevera	1-0
10. Conejo	1-0
11. Campana	1-0
12. Labrador	1-0
13. Mariposa	1-0
14. Zapatilla	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### **Puntuación**

Se le pide al niño que dé tantas palmadas como golpes de voz oye en las palabras

Se otorga 1 punto por cada respuesta correcta. En caso de no coincidir el número de palmadas con el número de sílabas, se tendrá en cuenta el número de palmadas. Si el niño no es capaz de decir el número de sílabas, se considerarán las palmadas que haga.

Puntuación máxima: 14

## Figura 21

### Prueba aislar sílabas y fonemas

#### BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.

Autores: Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### Prueba Aislar Sílabas y Fonemas (ASF)



Ítems	Puntuación
1. Camisa, vaca, maleta, taza ¿Cuál empieza por va?	1-0
2. Pelota, jarra, manzana, perro ¿Cuál empieza por man?	1-0
3. Mariposa, caballo, gorra, cuchara ¿Cuál empieza por go?	1-0
4. Flor, gato, árbol, mariposa ¿Cuál empieza por a?	1-0
5. Tarta, regadera, caballo, pez ¿Cuál empieza por p?	1-0
6. Coche, oso, cereza, serpiente ¿Cuál empieza por s?	1-0
7. Cuchara, campana, zapatos, vaca ¿Cuál empieza por z?	1-0
8. Naranja, perro, pantalón, televisión ¿Cuál empieza por n?	1-0

Nota: Elaborado por María P. (2023)

#### Puntuación

Se concede 1 punto por cada Sílabas o fonemas identificados correctamente.

Puntuación máxima: 8

## Figura 22

### *Prueba omisión sílabas*

#### **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Prueba Omisión Sílabas (OmS)**

<b>Ítems</b>	<b>Puntuación</b>
1. Silla	1-0
2. Botella	1-0
3. Mesa	1-0
4. Caballo	1-0
5. Gato	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### **Puntuación**

Se da 1 punto por cada respuesta en que se elimina la sílaba final correctamente. En las palabras trisílabas (botella y caballo), serán correctas sólo las contestaciones (bote y cabo).

Si el niño elimina el último fonema en lugar de la última sílaba, se le animará para que omita la sílaba.

Puntuación máxima: 5

### **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martinez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Conocimiento alfabético**

##### **Prueba Conocimiento del Nombre de las Letras (CNL)**

###### **Construcción de la prueba:**

La prueba consta de una lámina con algunas letras del abecedario tanto en mayúsculas como en minúsculas.

En una parte de la lámina están representadas todas las vocales (mayúsculas y minúsculas), y en la otra parte de la lámina aparecen algunas consonantes b, c, l, m, p, r, z, t (mayúsculas y minúsculas).

En este caso, la tarea del niño consiste en decir cuál es el nombre de cada una de estas letras.

###### **Puntuación:**

Se otorga 1 punto por cada letra nombrada correctamente, tanto con su nombre o con el sonido de la misma.

Puntuación máxima: 24

## Figura 23

### *Prueba reconocer palabras*

#### **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Conocimiento metalingüístico**

#### **Prueba Reconocer Palabras (ReP)**

<b>Ítems</b>	<b>Puntuación</b>
1. Pu-12	1-0
2. Rosa	1-0
3. R	1-0
4. MAÑANA	1-0
5. 345678	1-0
6. ΔΘΦφ	1-0
7. M	1-0
8. Laura	1-0
9. SOFÁ	1-0
10. 814547	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

#### **Puntuación:**

En este caso el objetivo de la prueba es valorar si el niño distingue lo que son las palabras de otros estímulos parecidos.

Se concede 1 punto por cada ítem identificado correctamente.

Puntuación máxima: 10



## Figura 24

### Prueba reconocer frases

#### BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### Prueba Reconocer Frases (ReF)

Ítems ¿Es esto una frase?	Respuesta	Puntuación
1. En la escuela aprendemos muchas cosas	SI/NO	1-0
2. Los 123 la > 76 el ôla úcamisa 437890 estudia	SI/NO	1-0
3. En Navidades las calles se llenan de luces	SI/NO	1-0
4. ¿¿¿¿qué??"??"//    relojes?????//treinta	SI/NO	1-0
5. ¿Cuándo nos vamos a ir de vacaciones?	SI/NO	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

#### **Puntuación:**

Se concede 1 punto por cada frase identificada correctamente.

Puntuación máxima: 5

**BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

**Prueba Funciones de la Lectura (FuL)**

El objetivo de esta prueba es averiguar si el niño tiene un conocimiento aproximado de para qué sirve leer. Para ello se elaboran 5 historias en forma de viñetas, en las que los personajes leen con diferentes finalidades. Se le presentan las viñetas al niño una por una y se le pregunta para qué le sirve leer a cada uno de los personajes y se anota la respuesta.

Se pretende averiguar el conocimiento del niño sobre las siguientes funciones de la lectura: recuerdo de la información en otro contexto o momento, entretenimiento, transmisión de información y adquisición de conocimiento.

**Puntuación:**

Se otorga 1 punto por cada respuesta en que aparezca el uso correcto de la lectura.

Puntuación máxima: 5

## Figura 25

### *Habilidades lingüísticas*

#### **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Habilidades lingüísticas**

#### **Prueba Vocabulario (Voc)**

<b>Ítems</b>	<b>Puntuación</b>
1. Playa	1-0
2. Canguro	1-0
3. Puente	1-0
4. Trompeta	1-0
5. Tronco	1-0
6. Granja	1-0
7. Pintor	1-0
8. ciudad	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

#### **Puntuación:**

Consiste en enseñar a los niños una serie de imágenes y preguntarles por el nombre de las mismas.

Se concede 1 punto por cada respuesta dada correctamente.

Puntuación máxima: 8

### **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Prueba Articulación (Art)**

La prueba consiste en repetir las palabras que el docente va nombrando. Las palabras seleccionadas deben tener en cuenta los principales grupos consonánticos en que los niños suelen tener dificultades. En ella se recogen todos los fonemas consonánticos y vocálicos de nuestra lengua, en palabras de dos, tres, cuatro y cinco sílabas considerado distintas posiciones y grupos consonánticos: CV- VC-CVC-CCV-CWN.

Dos sílabas: rama, carta, cruel

Tres sílabas: escala, almena, ardilla, prudente, bisagra, Drácula, ambiente, entrada, práctico

Cuatro sílabas: garrapata, blanquecino

Cinco sílabas: astronómico

#### **Puntuación:**

Se concede 1 punto por cada palabra pronunciada correctamente. Cualquier error en la articulación se considera una respuesta errónea.

Puntuación máxima: 15

## Figura 26

### *Prueba conceptos básicos*

#### **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Prueba Conceptos Básicos (CoB)**

<b>Ítems</b>	<b>Puntuación</b>
Arriba-abajo (ejemplo)	1-0
1. Encima: ¿Qué gatito está encima de la mesa?	1-0
2. Casi: ¿Qué tarta está casi terminada?	1-0
3. Más lejos: ¿Qué ratón está más lejos del queso?	1-0
4. Después de: ¿Dónde vemos al ratoncito después de haber comido?	1-0
5. Separados: ¿Qué ratones están separados?	1-0
6. Nunca: ¿Qué cosa no te comerías nunca?	1-0
7. Cada: ¿Qué grupo de manzanas tiene cada una un gusanito?	1-0
8. Mitad: ¿Dónde queda la mitad de la tarta?	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

#### **Puntuación:**

En una serie de láminas aparecen varios conceptos similares y el niño debe señalar el que coincide con la instrucción dada por el docente. Así, en el concepto de "arriba-abajo", se presenta una lámina en la que están representados los conceptos de arriba, abajo y en medio.

Se concede 1 punto por cada dibujo señalado correctamente.

Puntuación máxima: 8

## Figura 27

### *Prueba estructuras gramaticales*

#### **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Prueba Estructuras Gramaticales (EsG)**

<b>Ítems</b>	<b>Puntuación</b>
1. El niño dibuja una casa (correcta)	1-0
2. El coche cayó tienda (incorrecta)	1-0
3. Mariposa cansada a Juan (incorrecta)	1-0
4. El ciclista rompió pierna (incorrecta)	1-0
5. El perro está cansada (incorrecta)	1-0
6. Mónica pasea por el parque (correcta)	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### **Puntuación**

Esta prueba está dirigida a evaluar el conocimiento que tiene el niño de la estructura interna del lenguaje y de la sintaxis de la lengua. La evaluación sintáctica debe realizarse teniendo en cuenta dos conceptos en la corrección de las frases: la gramática y la semántica. El niño debe identificar las frases gramaticalmente correctas, independientemente de la semántica de la frase.

Se otorga 1 punto por cada respuesta correcta.

Puntuación total: 6

## **BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

### **Procesos cognitivos básicos**

#### **Prueba Memoria Secuencial Auditiva (MSA)**

Esta prueba consiste en decirle al niño una serie de palabras, que debe repetir en el mismo orden. Se trata de 8 ítems, de los cuales 6 ítems son series de palabras sin sentido (sin organización del material) y 2 ítems son frases con significado (material organizado).

Los ítems seleccionados son:

1. camisa-sofá-sol.
2. conejo-caliente-chaqueta.
3. bandera-hoja-luna-pelota.
4. antes-número-alegre-hoy.
5. lejos-mañana-mucho-siempre.
6. poco-gracioso-nunca-cerca.
7. El niño torna un vaso de leche cada mañana antes de ir al colegio.
8. La niña mete su libreta roja en la mochila cuando acaba la clase.

#### **Puntuación:**

En los ítems 1 a 6, se concede un punto por cada palabra repetida correctamente. Se resta un punto si el orden en que el niño repite las palabras no coincide con el dado.

En los ítems 7 y 8, se concede 1 punto por cada palabra subrayada que el niño repite.

Se resta un punto si el orden de las palabras está alterado.

Puntuación máxima: 35

## Figura 28

### *Prueba percepción*

**BIL 3-6 - Batería de Inicio a la Lectura para niños de 3 a 6 años.**

**Autores:** Selles, Martínez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### **Prueba Percepción (Per)**

<b>Ítems</b>	<b>Puntuación</b>
1. d	1-0
2. ø	1-0
3. μ	1-0
4. ε	1-0
5. Æ	1-0
6. ∃	1-0
7. p	1-0
8. j	1-0
9. b	1-0

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

#### **Puntuación**

El niño debe mirar el símbolo modelo de cada fila e ir rodeando aquéllos que son iguales. Se concede 1 punto por cada dibujo tachado correctamente y se quita 1 punto por cada error cometido. Las omisiones no penalizan.

Puntuación máxima: 22.



## INTERPRETACIÓN

### Normas de interpretación

En primer lugar, recordemos que los resultados de esta prueba no van a predecir la calidad de la lectura posterior, sino que sólo nos permiten establecer una estimación del grado en que las habilidades facilitadoras de la lectura han sido adquiridas.

Ayudándonos a identificar si el niño está en su momento óptimo de aprendizaje y, por lo tanto, puede ser instruido en la lecto-escritura. Será el número de habilidades afectadas, su importancia relativa con respecto a la adquisición de la lectura y la gravedad de estas alteraciones las que determinen el diagnóstico del niño. No olvidemos que realmente ninguna de estas habilidades constituye un determinante en la adquisición de la lectura, sino que se trata realmente de facilitadores, por lo que deberemos ser muy prudentes a la hora de interpretar los resultados.

Para ayudar a la Interpretación de los resultados hemos desarrollado una Hoja Resumen que contiene tanto las puntuaciones directas como los percentiles de cada una de las habilidades, y establece la forma de hallar una puntuación para cada uno de los factores, así como su correspondiente percentil y, por último, una fórmula ponderada para obtener la puntuación total de la escala, con el percentil en que se encuentra el niño.

## RESULTADOS

### BIL 3-6 - BATERÍA DE INICIO A LA LECTURA PARA NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS.

**Autores:** Selles, Martinez, Vidal, y Gilabert (2013)

#### Instrucciones:

- Otorgar 1 punto por cada acierto
- Cuando el estudiante conteste al azar se marcará un 0
- La puntuación máxima será un referente para determinar el nivel en el que se encuentra el estudiante

#### Figura 29

*Resultados batería BIL 3-6*

INDICADORES	RESULTADOS		
	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA
<b>CONOCIMIENTO FONOLÓGICO</b>			
Rima			12
Contar palabras			6
Contar sílabas			14
Aislar sílabas y fonemas			8
Omisión sílabas			5
<b>CONOCIMIENTO ALFABÉTICO</b>	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Decir el nombre de las letras			24
<b>CONOCIMIENTO METALINGUISTICO</b>	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA

Reconocer palabras			10
Reconocer Frases			5
Funciones de la lectura			5
<b>HABILIDADES LINGÜÍSTICAS</b>	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Vocabulario			8
Articulación			15
Conceptos básicos			8
Estructuras Gramaticales			6
<b>PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS</b>	ACIERTOS	DESACIERTOS	PUNTUACIÓN MÁXIMA
Memoria secuencial auditiva			35
Percepción			22

Finalmente obtendremos una puntuación total relacionada con el grado en que el niño ha desarrollado, en conjunto, las diferentes habilidades facilitadoras relacionadas con la adquisición de la lectura. Dado que los distintos factores aquí evaluados, no tienen el mismo grado de influencia sobre la adquisición de la lectura, según vimos en la introducción teórica, y dadas además las diferencias en la posible puntuación máxima, que cada uno de ellos puede alcanzar, será, por tanto, necesaria la aplicación de una nueva fórmula correctora, para la obtención de la Puntuación Total.

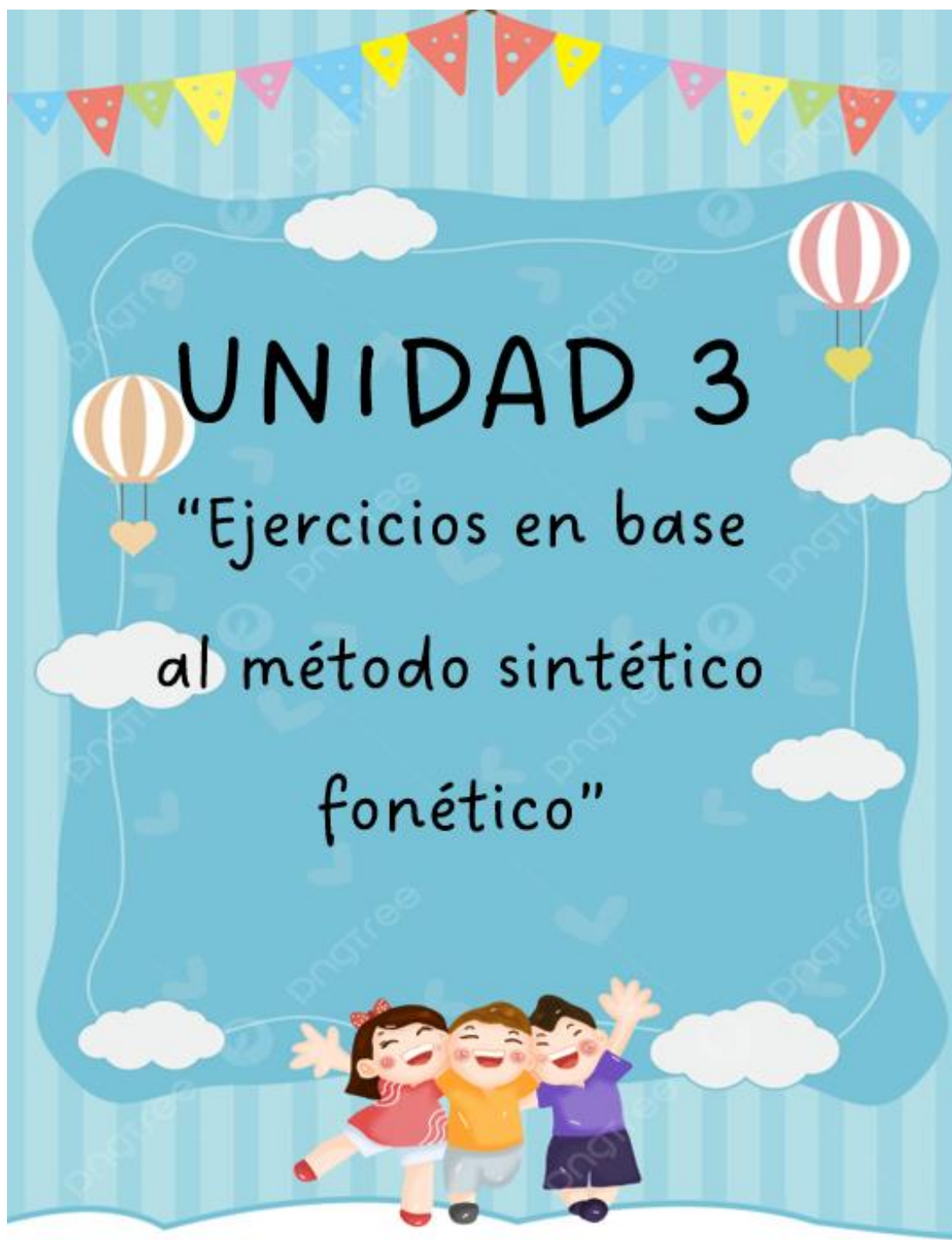
Atendiendo a la revisión de las investigaciones, la correcta ordenación de los factores, según su grado de relación con el desarrollo inicial de la lectura es: el Conocimiento Fonológico (CtF), el Conocimiento Alfabético (CtA), el Conocimiento Metalingüístico (CtM), las Habilidades Lingüísticas (HaL) y, por último, los Procesos Cognitivos Básicos (PrC).

### **Interpretación de las puntuaciones**

- Nivel alto. Puntuaciones entre los PC 80 y 99.
- Nivel medio-alto. Puntuaciones entre los PC 65 y 75.
- Nivel medio. Puntuaciones entre los PC 40 y 60.
- Nivel medio-bajo. Puntuaciones entre los PC 25 y 35.
- Nivel bajo. Puntuaciones entre los PC 1 y 20.

**Figura 30**

*Unidad 3*



*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### **Hoja explicativa:**

La enseñanza de un fonema en realidad no es algo complejo: los fonemas son solo las relaciones existentes entre las letras y los sonidos que hacen. A pesar de que las combinaciones de las letras pueden resultar difícil para los más pequeños, los niños pueden comenzar desde muy temprano a aprender a reconocer sonidos de algunas letras simples y palabras.

Comenzaremos por la enseñanza de las vocales mediante actividades innovadoras y lúdicas, seguidamente se encontrarán actividades para la enseñanza de las consonantes y finalmente las palabras.

Aprender fonética ayudará a los niños pequeños a descifrar palabras para aprender cómo se pronuncian y qué significan, y esto les dará una ventaja sobre la escritura y la ortografía. Y es que las actividades fonéticas pueden ajustarse a todas las edades y pueden establecerse a través de dinámicas divertidas y entretenidas.

## Actividad 1 (Vocales)

### Juego: La caja correcta

#### Tabla 9:

##### *Juego la caja correcta*

---

**Descripción:**

Esta actividad está dirigida a niños y niñas de 4 a 5 años y pretende iniciar al niño en la escritura al reconocer e identificar las vocales. El objetivo es que los niños y niñas puedan identificar las vocales y clasificarlas de acuerdo a consignas dadas; esto ayudará a reconocer su grafía y distinguirlas de otros elementos gráficos.

---

**Objetivos del ejercicio**

- Reconocer las vocales en un conjunto de elementos gráficos
- Iniciarse en el conocimiento del código escrito
- Diferenciar letras de números y otros elementos gráficos
- Autoevaluar el resultado de la actividad

---

**Participantes:** 30 niños

---

**Materiales necesarios**

- Tarjetas pictográficas de 20x10cm en cartulina de las imágenes que comiencen con el sonido inicial de las vocales
- Aula
- 5 cajas de cartón forradas y rotuladas con las vocales “a” “e” “i” “o” “u”

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

**Dificultad:** Media

---

**Desarrollo de la actividad**

- Colocar las cajas de cartón formando un círculo en los espacios del aula
  - Formar grupos de trabajo de 5 estudiantes
  - Entregar a cada grupo 20 tarjetas de las vocales y números indistintamente
-







## Actividad 2: Juego el intruso (Vocales)

**Tabla 10**

### *Juego el intruso*

---

#### **Descripción:**

Este ejercicio de está dirigido a niños de 4 a 5 años y pretende iniciar al niño y a la niña en la iniciación a la lectura mediante la diferenciación de las letras (vocales) de los números. El objetivo es que los niños y niñas aprendan que una cosa son números y otra cosa son letras.

---

#### **Objetivos del ejercicio**

- Reconocer que el código escrito está compuesto de distintas letras.
- Diferenciar letras de números.
- Identificar distintas letras.
- Autoevaluar el resultado de la actividad.

---

#### **Materiales necesarios**

- 5 cajas forradas
- 50 tarjetas de 5x10cm de vocales y 10 tarjetas de 5x10cm de números

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

**Dificultad:** Media

---

#### **Sugerencias para realizar la actividad**

- Indique al niño el contenido de las cajas
- Dé las instrucciones del juego: Busca a los 2 intrusos (números) que no corresponden a la caja de vocales
- El grupo ganador será el que realice la actividad en el menor tiempo sin sacar ninguna tarjeta de vocales.

Nota: si el grupo saca una tarjeta de vocales se dará como perdida la ronda.

---





### Actividad 3: Diferenciar las letras de los números (Vocales)

#### Tabla 11

##### *Diferenciar las letras de los números*

---

**Descripción:**

Este ejercicio de lectoescritura está dirigido a niños de 4 a 5 años y pretende iniciar al niño y a la niña en la escritura mediante la diferenciación de las letras de los números. El objetivo es que los niños y niñas aprendan que el código escrito está compuesto de distintas letras.

---

**Objetivos del ejercicio de escritura**

- Reconocer que el código escrito está compuesto de distintas letras.
- Diferenciar letras de números.
- Identificar distintas letras.
- Autoevaluar el resultado de la actividad.

---

**Materiales necesarios**

- Página impresa de la actividad.
- Un lápiz.

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

**Dificultad:** Media

---

**Sugerencias para realizar la actividad**

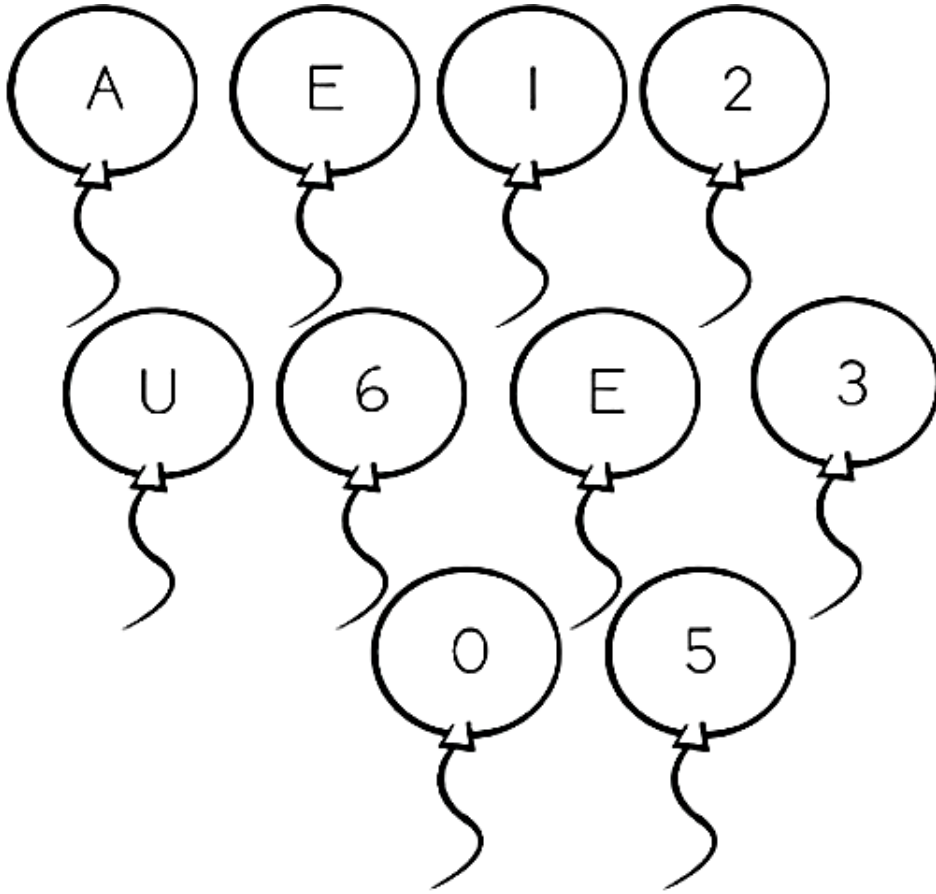
- Léale al niño el enunciado de cada actividad.
  - Indique al niño que las letras que está coloreando son las vocales y léalas en voz alta a medida que las va coloreando.
  - Tras completar la ficha, pídale que coloree una carita según cómo crea que lo ha hecho.
- 

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

## Hoja de trabajo

Nombre:

1. Colorea los globos que contengan letras





## Actividad 1: Dominó loco (Consonantes)

**Tabla 12**

### *Dominó loco*

---

#### **Descripción:**

Este ejercicio está dirigido a niños y niñas de 4 a 5 años y pretende iniciar al niño y a la niña en el conocimiento de las consonantes mediante la identificación de los sonidos iniciales de los dibujos. El objetivo es que los niños y niñas puedan identificar letras por su sonido inicial

---

#### **Objetivos del ejercicio de escritura**

- Reconocer los sonidos iniciales de las palabras
- Promover la atención-concentración, la memoria, el pensamiento lógico y la resolución de problemas
- Iniciarse en el conocimiento del código escrito
- Identificar las consonantes por las que comienzan determinadas palabras
- Autoevaluar el resultado de la actividad

---

#### **Materiales necesarios**

- Dominó de consonantes e imágenes con sus sonidos iniciales respetivos

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

**Dificultad:** Media

---

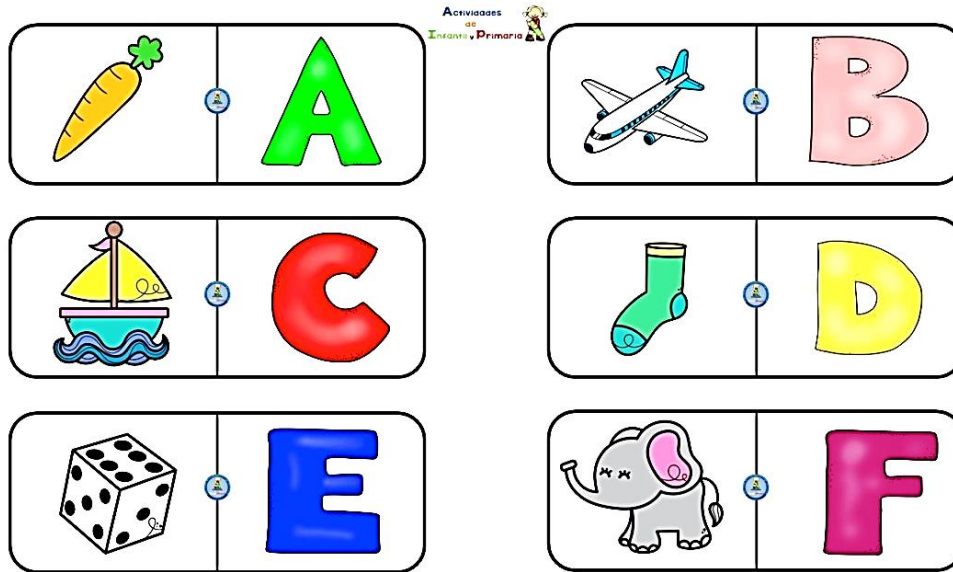
#### **Sugerencias para realizar la actividad**

- Colocar las fichas hacia abajo en la mesa y mezclarlas.
  - Si son dos jugadores cada uno tomará 6 fichas, si son más jugadores cada uno solo tomará 5 fichas. Los jugadores no deben ver las fichas de los demás.
  - El resto de fichas se dejan en la mesa mirando hacia abajo.
  - El primer jugador colocará una de sus fichas hacia arriba en el tablero
  - El siguiente jugador deberá colocar una ficha que encaje con una de las imágenes de la primera ficha; si no tiene ninguna ficha que encaje deberá ir
-

---

tomando fichas de la mesa una por una hasta encontrar una que encaje. Si ya colocó una ficha o no hay más fichas en la mesa para tomar entonces pasa su turno al siguiente jugador.

- Se irá formando una cadena de dominós y solo se podrá colocar fichas que encajen con las figuras de los extremos de la cadena.



---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)



**Figura 35**

*Lista de cotejo*

**Evaluación**  
**Lista de cotejo**

**Nombre de la actividad:** Dominó loco

**Grupo de edad:**.....

**Docente observador:**.....

Nómina	Indicador de logro	Relaciona el sonido inicial con la consonante correspondiente.		
		I	EP	A

**Código:**

**I:** Inicio

**EP:** En proceso

**A:** Adquirido

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

## Actividad 2: Reconocer palabras iguales (Consonantes)

### Tabla 13

#### *Reconocer palabras iguales*

---

**Descripción:**

Este ejercicio está dirigido a niños y niñas de 4 a 5 años y pretende iniciar al niño y a la niña en la escritura reconociendo palabras iguales. El objetivo del ejercicio es que los niños y niñas puedan identificar palabras iguales y asociarlas.

---

**Objetivos del ejercicio de escritura**

- Reconocer palabras iguales.
- Iniciarse en la escritura de letras
- Autoevaluar el resultado de la actividad

---

**Materiales necesarios**

- Página impresa de la actividad.
- Un lápiz.

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

**Dificultad:** Media

---

**Sugerencias para realizar la actividad**

- Léale al niño el enunciado de cada actividad.
- Léale cómo se llama cada niño.
- Explíquelo que cada niño lleva su nombre escrito en la camiseta.
- Tras completar la ficha, pídale que coloree una carita según cómo crea que lo ha hecho.

---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

## Hoja de trabajo

Nombre:

Indicaciones:

1. Observa las camisetas de los niños y une cada uno de ellos con su nombre
2. Después, repasa la primera letra de los nombres



BEA

LUIS

ALBA

**Figura 36**

*Lista de cotejo*

**Evaluación  
Lista de cotejo**

**Nombre de la actividad:** Reconocer palabras iguales

**Grupo de edad:**.....

**Docente observador:**.....

<b>Nómina</b>	<b>Indicador de logro</b>	<b>Reconoce palabras con igual escritura</b>		
		<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>

**Código:**

**I:** Inicio

**EP:** En proceso

**A:** Adquirido

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### Actividad 3: La pizarra mágica (Consonantes)

**Tabla 14**

#### *La pizarra mágica*

---

##### **Descripción:**

Este ejercicio de lectoescritura está dirigido a niños y niñas de 4 a 5 años y pretende iniciar al niño y a la niña en la escritura. El objetivo de esta actividad es que los niños y niñas puedan realizar la grafía de las letras.

---

##### **Objetivos del ejercicio de escritura**

- Practicar la grafía de las consonantes “r” “s” “m” “p”
  - Iniciarse en la escritura
  - Autoevaluar el resultado de la actividad
- 

##### **Materiales necesarios para elaborar las pizarras**

- Cartulinas
  - Gráficos
  - Regletas
  - Contac
  - Marcadores de tiza líquida
- 

**Tiempo de realización:** 30 minutos

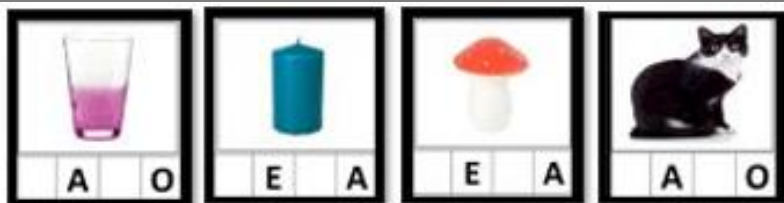
---

**Dificultad:** Media

---

##### **Sugerencias para realizar la actividad**

- Léale al niño el enunciado de cada actividad.
  - Dígale qué letras son las que está repasando
  - Tras completar la ficha, pídale que coloree una carita según cómo crea que lo ha hecho.
- 



*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 37**

*Lista de cotejo*

**Evaluación**  
**Lista de cotejo**

**Nombre de la actividad:** La pizarra mágica

**Grupo de edad:**.....

**Docente observador:**.....

Nómina	Indicador de logro	Completa las palabras con las consonantes faltantes		
		I	EP	A

**Código:**

**I:** Inicio

**EP:** En proceso

**A:** Adquirido

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

## Actividad 1: Juego juntos, juntitos (Diptongos)

**Tabla 15**

### *Juego Juntos, juntos, juntitos*

---

#### **Descripción:**

Este ejercicio está dirigido a niños y niñas de 4 a 5 años y pretende iniciar al niño y a la niña en la identificación de diptongos. El objetivo es que los niños y niñas puedan identificar y descubrir los diptongos dentro de una palabra por asociación con una imagen.

---

#### **Objetivos del ejercicio de escritura**

- Identificar los diptongos en palabras
- Producir los sonidos de los diptongos

---

#### **Materiales necesarios**

- Funda de regalo
- Tarjetas con diptongos de 5x10cm
- Tarjetas pictográficas

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

**Dificultad:** Media

---

#### **Sugerencias para realizar la actividad**

- Pegar las tarjetas pictográficas de objetos en la pizarra
- Indicar la funda de regalo y seleccionar a un niño para que tome un diptongo de la funda
- Pedir que ubique el diptongo en la palabra correcta
- Identificar diptongos en palabras indicadas



---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 38**

*Lista de cotejo*

**Evaluación**  
**Lista de cotejo**

**Nombre de la actividad:** Juego Juntos, juntos, juntitos

**Grupo de edad:**.....

**Docente observador:**.....

Nómina	Indicador de logro	Identifica diptongos y los ubica en el lugar correspondiente		
		I	EP	A

**Código:**

**I:** Inicio

**EP:** En proceso

**A:** Adquirido

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)



## Actividad 2: La fábrica de diptongos (Diptongos)

**Tabla 16**

### *Fábrica de diptongos*

---

#### **Descripción:**

Este ejercicio está dirigido a niños y niñas de 4 a 5 años y pretende iniciar al niño y a la niña en la pronunciación y conocimiento de diptongos. Su objetivo es que los niños y niñas puedan identificar y pronunciar los diptongos dentro de una palabra

---

#### **Objetivos del ejercicio de escritura**

- Identificar los diptongos en palabras
- Producir los sonidos de los diptongos

---

#### **Materiales necesarios**

- Caja de zapatos
- Fichas de vocales abiertas y cerradas
- Tubos de papel higiénico

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

#### **Dificultad:** Media

- 
- Sugerencias para realizar la actividad forrar la caja
  - Pegar en el interior 2 tubos de papel higiénico
  - Elaborar fichas circulares con vocales abiertas y cerradas
  - Invitar al niño a que escoja una vocal abierta y una cerrada y las junte dentro de la caja atravesando las fichas por cada uno de los tubos correspondientes
  - Escribir el diptongo formado y leerlo



---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 39**

*Lista de cotejo*

**Evaluación**  
**Lista de cotejo**

**Nombre de la actividad:** La fábrica de diptongos

**Grupo de edad:**.....

**Docente observador:**.....

Nómina	Indicador de logro	Forma diptongos, pronuncia y escribe adecuadamente		
		I	EP	A

**Código:**  
**I:** Inicio  
**EP:** En proceso  
**A:** Adquirido

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### Actividad 3: Caramelos de vocales (Diptongos)

**Tabla 17**

#### *Caramelos de vocales*

---

##### **Descripción:**

Este ejercicio está dirigido a niños y niñas de 4 a 5 años y pretende iniciar al niño y a la niña en la pronunciación y conocimiento de diptongos. Su objetivo es que los niños y niñas puedan identificar y pronunciar los diptongos dentro de una palabra

---

##### **Objetivos del ejercicio de escritura**

- Identificar los diptongos en palabras
- Producir los sonidos de los diptongos

---

##### **Materiales necesarios**

- Tapas de gaseosa
- 2 frascos
- Papel brillante

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

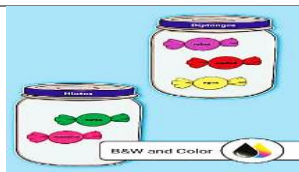
---

**Dificultad:** Media

---

##### **Sugerencias para realizar la actividad**

- Cada frasco debe estar rotulado, uno para vocales abiertas y otro para vocales cerradas
- Envolver las tapas de cola con papel brillante y escribir una vocal en la envoltura
- Colocar los caramelos en los frascos correspondientes
- Formar diptongos tomando caramelos de cada frasco y ubicándolos en diferente orden
- Pronunciar y escribir los diptongos obtenidos



---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 40**

***Lista de cotejo***

**Evaluación  
Lista de cotejo**

**Nombre de la actividad:** Aprende a escribir tu nombre

**Grupo de edad:**.....

**Docente observador:**.....

Nómina	Indicador de logro	Forma diptongos y los pronuncian con claridad		
		I	EP	A

- Código:**  
**I:** Inicio  
**EP:** En proceso  
**A:** Adquirido

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

## Actividad 1: El lagarto de palabras (Palabras)

### Tabla 18

#### *El lagarto de palabras*

---

#### **Descripción:**

Este ejercicio tiene como objetivo contar el número de letras que forman una palabra. Esta actividad les servirá para contabilizar el número de fonemas que conforman una palabra.

---

#### **Objetivo del ejercicio de escritura**

- Cuantificar el número de letras que forman una palabra
  - Pronunciar adecuadamente cada uno de los fonemas que forman una palabra
- 

#### **Materiales necesarios para elaborar el cocodrilo**

- 1 cubeta de huevos
- Goma
- Pintura
- Tijera
- Escarcha

#### **Materiales para realizar la actividad**

- El cocodrilo de palabras
  - Fichas pictográficas tamaño A3
  - 1 mesa
  - Pelotas pequeñas
- 

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

---

**Dificultad:** Media

---

**Sugerencias para realizar la actividad**

- Se pide al niño observar la ficha presentada, luego nombrarla
  - El estudiante deberá colocar una pelota por sonido en cada hendidura del lagarto
  - Contar las pelotas para conocer cuántos fonemas se utilizaron para formar la palabra del gráfico presentado
- 



---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 41**

*Lista de cotejo*

**Evaluación**  
**Lista de cotejo**

**Nombre de la actividad:** El lagarto de palabras

**Grupo de edad:**.....

**Docente observador:**.....

Nómina	Indicador de logro	Contabiliza y pronuncia los fonemas que forman una palabra		
		I	EP	A

**Código:**

**I:** Inicio

**EP:** En proceso

**A:** Adquirido

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

## Actividad 2: Las paletas locas (Palabras)

**Tabla 19**

### *Las paletas locas*

---

#### **Descripción:**

Este ejercicio tiene como objetivo identificar el orden de los fonemas que forman una palabra. Esta actividad servirá para reconocer el sonido inicial y final de cada palabra

---

#### **Objetivo del ejercicio de escritura**

- Reconocer el sonido inicial y final de las palabras
- Pronunciar adecuadamente cada uno de los fonemas que forman una palabra

---

#### **Materiales necesarios para elaborar las paletas**

- Paletas de helado
- CD
- Silicón
- Fomis
- Cartón corrugado de colores
- Marcador de tiza líquida

#### **Materiales para realizar la actividad**

- Tarjetas pictográficas de tamaño A3

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

**Dificultad:** Media

---

#### **Sugerencias para realizar la actividad**

- Forrar los CD con cartón corrugado y pegar el palo de helado con silicón simulando una paleta
  - Con el fomx realizar los fonemas y pegar en cada paleta
  - Elaborar mínimo 10 paletas
-



- 
- Se pide observar a los estudiantes la lámina presentada
  - Pronunciar cada uno de los fonemas de la imagen presentada
  - Solicitar a los niños tomen una paleta por cada fonema de la palabra que previamente contiene los fonemas que forman la palabra
  - Formarse de manera horizontal según el orden de la palabra
  - Contar los fonemas que forman la palabra
  - Leerlas de manera lenta
  - Leerlas de manera rápida
  - Escribir el sonido inicial y final de la palabra
  - Cambiar el orden de los sonidos iniciales y finales y deducir las alteraciones en la pronunciación de la palabra
  - Retirar a un niño con un fonema y pronunciar lo que queda
- 



---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 42**

*Lista de cotejo*

**Evaluación  
Lista de cotejo**

**Nombre de la actividad:** Las paletas locas

**Grupo de edad:**.....

**Docente observador:**.....

Nómina	Indicador de logro	Ordena los fonemas que forman una palabra, reconoce el sonido inicial y final		
		I	EP	A

**Código:**

**I:** Inicio

**EP:** En proceso

**A:** Adquirido

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

### Actividad 3: Mi amigo gusanito (Palabras)

#### Tabla 20

##### *Mi amigo gusanito*

---

**Descripción:**

Este ejercicio tiene como objetivo identificar el orden de los fonemas que forman el nombre del niño. Esta actividad servirá para reconocer el orden de los fonemas que conforman su nombre

---

**Objetivo del ejercicio de escritura**

- Identificar el orden de los fonemas que forman el nombre del niño
- Reconocer el orden de los fonemas que conforman su nombre

---

**Materiales necesarios**

- Cartón
- Pinturas de agua
- Estilete
- Foto del niño
- Marcador permanente

---

**Tiempo de realización:** 30 minutos

---

**Dificultad:** Media

---

**Sugerencias para realizar el material**

- Formar un ensamble en forma de gusanito según el número de palabras que conforman el nombre del niño
- Colocar la foto del niño al inicio del ensamble (cabeza del gusanito)
- Pintar cada una de las piezas con pintura de agua de varios colores
- Una vez que se sequen las piezas del ensamble, con el marcador de tiza líquida escribir los fonemas que forman el nombre del niño

---

**Sugerencias para realizar la actividad**

- Entregar a cada niño el ensamble de gusanito con su nombre respectivo
-

- 
- Pedir que observen detenidamente el material
  - Solicitar al niño lo desarme y lo vuelva a armar
  - Contar cada uno de los fonemas que forman su nombre
  - Pronunciar de manera lenta cada fonema que forma su nombre
  - Pronunciar de manera rápida cada fonema que forma su nombre
- 



---

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)

**Figura 43**

*Lista de cotejo*

**Evaluación**

**Lista de cotejo**

**Nombre de la actividad:** Mi amigo gusanito

**Grupo de edad:**.....

**Docente observador:**.....

Nómina	Indicador de logro	Ordena los fonemas que forman su nombre de manera adecuada		
		I	EP	A

**Código:**

**I:** Inicio

**EP:** En proceso

**A:** Adquirido

*Nota:* Elaborado por María P. (2023)