



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PSICOPEDAGOGÍA

MODALIDAD: PRESENCIAL

TEMA:

“La atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.”

AUTOR: Andreina Lizbeth Aguilar López

TUTORA: Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.

Ambato-Ecuador

2023

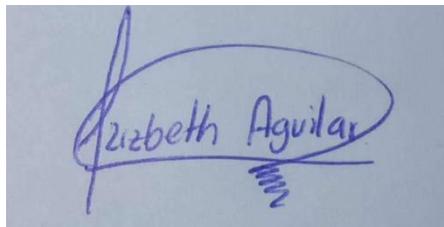
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, **Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.**, con cédula de ciudadanía: 1802288900 en calidad de tutora del trabajo de titulación, sobre el tema: " **LA ATENCIÓN EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO GRADOS EGB. DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MADRE GERTRUDIS" DEL CANTÓN CEVALLOS**" desarrollado por la estudiante **Andreina Lizbeth Aguilar López**, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor **Andreina Lizbeth Aguilar López**, con el tema: **“LA ATENCIÓN EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO GRADOS EGB. DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MADRE GERTRUDIS” DEL CANTÓN CEVALLOS”**, quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

A handwritten signature in blue ink on a light blue background. The signature reads "Lizbeth Aguilar" in a cursive script, with a large loop at the beginning and a small flourish at the end.

Andreina Lizbeth Aguilar López

CC: 1804405056

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del Informe Final del Trabajo de Integración Curricular sobre el tema: **“LA ATENCIÓN EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO GRADOS EGB. DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MADRE GERTRUDIS” DEL CANTÓN CEVALLOS”**, presentando por la Srta. **Andreina Lizbeth Aguilar López**, estudiante de la Carrera de Psicopedagogía, una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes

COMISIÓN CALIFICADORA

Dra. Carmita del Rocío Núñez López, Mg. Lic. Roberto Enrique Alvarado Quinto, Mg.

C.C. 1801908490

Miembro del Tribunal

C.C. 1204039893

Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

El presente trabajo se lo dedico a mis padres Ana y Rubén por su comprensión y por ser mi mayor impulso para continuar con mis estudios. Pues me han dado todo lo que soy como persona valores, principios, constancia y empeño.

A mis hermanos quienes son mi motivo y motor esencial en mi vida.

A mis abuelitos, tíos y primos que con sus palabras de aliento me han dado fuerza para culminar una etapa académica muy importante en mi vida.

A mi pareja Johnny, por estar siempre junto a mí, por apoyarme en cada una de mis decisiones.

A mis amigas que han formado parte fundamental durante el trascurso de este camino. Con todo mi cariño, afecto y consideración para cada uno de ellos.

Andreina Lizbeth Aguilar López

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, deseo agradecer a Dios quien me ha sabido brindar sabiduría, inteligencia, salud y vida para cumplir cada una de mis metas y anhelos.

A mis padres por ser mi pilar y apoyo incondicional en cada uno de mis sueños.

A mis hermanos que me impulsan a seguir adelante, a mi pareja, a toda mi familia que ha confiado en mí y a mis amigas que hemos estado en los buenos y malos momentos durante esta etapa académica brindándonos apoyo incondicional.

A la ilustre “Universidad Técnica de Ambato” a la que estaré inmensamente agradecida por ser mi segundo hogar durante mi etapa universitaria, me gustaría agradecer sinceramente a mi Tutora de tesis Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg. por toda la ayuda que me brindo y finalmente a todos y cada uno de mis docentes quienes compartieron sus conocimientos. A todos ustedes muchas gracias.

Andreina Lizbeth Aguilar López

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	xi
RESUMEN EJECUTIVO	xiv
CAPÍTULO 1	16
MARCO TEÓRICO	16
1.1. Antecedentes de la Investigación	16
1.2. Fundamentación teórica	19
1.2.1. Variable Independiente: La atención	19
1.2.2. Variable Dependiente: Proceso de lectoescritura.....	28
1.3. Objetivos.....	39
CAPÍTULO II	42
METODOLOGÍA	42
2.1. Materiales	42
2.2. Métodos	43
2.2.1. Enfoque	43
2.2.2. Nivel o Tipo de investigación	44
2.2.3. Modalidad de Investigación	45
2.2.4. Alcance de la investigación.....	46
2.2.5. Población.....	47
2.2.6. Técnicas e instrumentos	48
CAPÍTULO III	52
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	52
3.1. Resultados del Test AGL Atención Global-local.....	52
3.2. Resultado de la Encuesta dirigida a los Docentes	65
3.3. Prueba de normalidad	77
3.4. Discusión	106
CAPITULO IV	108

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	108
PROPUESTA	110
BIBLIOGRAFÍA.....	126
ANEXOS	134

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tipos de atención	23
Tabla 2. Etapas de la lectura.....	32
Tabla 3. Etapas de la escritura.....	32
Tabla 4. Proceso de producción escrita.....	33
Tabla 5. Materiales.....	42
Tabla 6. Población.....	47
Tabla 7. Ficha Técnica test AGL	49
Tabla 8. Ficha técnica del test EMLE TALE-2000.....	49
Tabla 9. Ejecución Total Test AGL	52
Tabla 10. Ejecución Global Test AGL.....	52
Tabla 11. Ejecución Local Test AGL.....	52
Tabla 12. Secuencia de aplicación	55
Tabla 13. Palabras III	55
Tabla 14. Lectura de frases	56
Tabla 15. Fluidez y entonación	58
Tabla 16. Comprensión lectora	59
Tabla 17. Dictado de palabras	60
Tabla 18. Dictado de frases	62
Tabla 19. Copia de palabras	63
Tabla 20. Copia de frases	64
Tabla 21. ¿Los estudiantes mantienen una adecuada concentración durante la realización de una actividad en clases?.....	65
Tabla 22. ¿Los alumnos demuestran habilidades para identificar la estructura de un texto?.....	67
Tabla 23. ¿Aplica usted estrategias didácticas para que los estudiantes sean capaces de codificar y decodificar la información en el proceso de lectura y escritura?	68
Tabla 24. ¿Utiliza a la lectura como un recurso para potenciar la capacidad inferencial en los alumnos?.....	69
Tabla 25. ¿Las estrategias didácticas que utiliza en el aula de clases fortalecen las habilidades cognitivas de los educandos?	70
Tabla 26. ¿Los estudiantes han adquirido la destreza de la lectura, para el análisis y	

síntesis de textos?	71
Tabla 27. ¿Conocen el significado de las palabras y las utilizan adecuadamente en la formulación de redacciones y tareas escolares?.....	73
Tabla 28. ¿Considera usted que el hábito de la lectura contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes?	74
Tabla 29. ¿La planificación de su asignatura, incluye actividades para potenciar los procesos de lectura y escritura?.....	75
Tabla 30. ¿La base de la adquisición de los conocimientos académicos, se fundamentan en las experiencias relacionadas con los procesos de lectura y escritura?	76
Tabla 31. Fórmula de la prueba de normalidad de Anderson-Darling.....	78
Tabla 32. Resultado de la prueba de normalidad de las variables.....	90
Tabla 33. Valores de correlación de Pearson	91
Tabla 34. Correlación de Pearson Resumen	95
Tabla 35. Fórmula de Spearman	96
Tabla 36. Valores de correlación de Spearman.....	96
Tabla 37. Correlación de Spearman resumen	105

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Anatomía del cerebro y la lectura.....	35
Ilustración 2. Alcance territorial.....	47
Ilustración 3. PD Atención Global Test AGL.....	53
Ilustración 4. PD Atención Local Test AGL.....	53
Ilustración 5. PD Ejecucion Total Test AGL.....	53
Ilustración 6. Lectura de palabras III.....	55
Ilustración 7. Lectura de frases.....	57
Ilustración 8. Fluidez y entonación.....	58
Ilustración 9. Comprensión lectora.....	59
Ilustración 10. Dictado de palabras.....	61
Ilustración 11. Dictado de frases.....	62
Ilustración 12. Copia de palabras.....	63
Ilustración 13. Copia de Frases.....	64
Ilustración 14. ¿Los estudiantes mantienen una adecuada concentración durante la realización de una actividad en clases?.....	66
Ilustración 15. ¿Los alumnos demuestran habilidades para identificar la estructura de un texto?.....	67
Ilustración 16. ¿Aplica usted estrategias didácticas para que los estudiantes sean capaces de codificar y decodificar la información en el proceso de lectura y escritura?.....	68
Ilustración 17. ¿Utiliza a la lectura como un recurso para potenciar la capacidad inferencial en los alumnos?.....	69
Ilustración 18. ¿Las estrategias didácticas que utiliza en el aula de clases fortalecen las habilidades cognitivas de los educandos?.....	71
Ilustración 19. ¿Los estudiantes han adquirido la destreza de la lectura, para el análisis y síntesis de textos?.....	72
Ilustración 20. ¿Conocen el significado de las palabras y las utilizan adecuadamente en la formulación de redacciones y tareas escolares?.....	73
Ilustración 21. ¿Considera usted que el hábito de la lectura contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes?.....	74
Ilustración 10. ¿La planificación de su asignatura, incluye actividades para potenciar	

los procesos de lectura y escritura?.....	75
Ilustración 23. ¿La base de la adquisición de los conocimientos académicos, se fundamentan en las experiencias relacionadas con los procesos de lectura y escritura?	77
Ilustración 24. Formula de la prueba de normalidad de Anderson-Darling	78
Ilustración 25. Prueba de normalidad de la variable Atención.....	79
Ilustración 26. Prueba de normalidad de Atención Global.....	80
Ilustración 27. Prueba de normalidad de Atención Local	81
Ilustración 28. Prueba de normalidad de Lectura de palabras III.....	82
Ilustración 29. Prueba de normalidad de Lectura de Frases	83
Ilustración 30. Prueba de normalidad de Fluides y entonación.....	84
Ilustración 31. Prueba de normalidad de Comprensión lectora.....	85
Ilustración 32. Prueba de normalidad Dictado de palabras	86
Ilustración 33. Prueba de normalidad Dictado de frases	87
Ilustración 34. Prueba de normalidad de Copia de palabras.....	88
Ilustración 35. Prueba de normalidad de Copia de frases.....	89
Ilustración 36. Correlación Atención Global y lectura de palabras.....	91
Ilustración 37. Correlación Atención Global y lectura de frases.....	92
Ilustración 38. Correlación Atención Global y fluides – entonación	92
Ilustración 39. Correlación Atención Global y comprensión lectora	93
Ilustración 40. Correlación Atención Global y dictado de palabras.....	93
Ilustración 41. Correlación Atención Global y dictado de frases.....	94
Ilustración 42. Correlación Atención Global y copia de palabras.....	94
Ilustración 43. Correlación Atención Global y copia de frases	95
Ilustración 44. Formula de Spearman.....	96
Ilustración 45. Correlación Atención local y lectura de palabras.....	97
Ilustración 46. Correlación Atención local y lectura de frases.....	97
Ilustración 47. Correlación Atención local y fluidez entonación	98
Ilustración 48. Correlación Atención local y comprensión lectora	98
Ilustración 49. Correlación Atención local y dictado de palabras.....	98
Ilustración 50. Correlación Atención local y dictado de frases.....	99
Ilustración 51. Correlación Atención local y copia de palabras.....	100
Ilustración 52. Correlación Atención local y copia de frases	100

Ilustración 53. Correlación Total Test AGL y lectura de palabras.....	100
Ilustración 54. Correlación Total Test AGL y lectura de frases.....	101
Ilustración 55. Correlación Total Test AGL y fluides y entonación	102
Ilustración 56. Correlación Total Test AGL y comprensión lectora	102
Ilustración 57. Correlación Total Test AGL y dictado de palabras.....	103
Ilustración 58. Correlación Total Test AGL y dictado de frases.....	103
Ilustración 59. Correlación Total Test AGL y copia de palabras.....	104
Ilustración 60. Correlación Total Test AGL y copia de frases.....	104

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA.
MODALIDAD PRESENCIAL.

Tema: “La atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.”

Autora: Andreina Lizbeth Aguilar López

Tutora: Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene como objetivo fundamental el análisis de la influencia que tiene la atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados de EGB. de la Unidad Educativa "Madre Gertrudis" del cantón Cevallos. Después, la investigación se desarrolló mediante un enfoque mixto, diseño no experimental - transversal y un nivel descriptivo – correlacional ya que se enfoca en analizar las características y en detallar la importancia de las dos variables. Además, los instrumentos utilizados en la recolección de datos fueron, el Test AGL Atención Global-Local y el Test EMLE TALE-2000 a una población total de 98 individuos, los cuales fueron 47 estudiantes de cuarto grado y 45 estudiantes del quinto grado de Educación General Básica, y finalmente a 6 docentes que imparten clases en los mismos grados de escolaridad. Además, tras obtener los resultados de la investigación, se elaboraron las pruebas de normalidad de Anderson-Darling y la prueba de correlación de Pearson y Spearman, en las cuales luego de realizar análisis de los resultados, se reflejó una correlación alta entre las dos variables con un valor entre 0,741 a 0,932 de eficacia, aceptando la hipótesis Alterna H1, la cual expresa que la atención si influye en el proceso de lectoescritura. Finalmente, se realiza las conclusiones, recomendaciones y la guía metodológica para disminuir las dificultades en el aprendizaje de los estudiantes en el proceso de lectoescritura.

Palabras claves:

Proceso de lectoescritura, atención, dificultades, aprendizaje, Global-Local.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA.
MODALIDAD PRESENCIAL.

Topic: "The attention in the process of reading and writing of the students of Fourth and Fifth grades EGB. of the Educational Unit "Madre Gertrudis" of the Cevallos canton".

Author: Andreina Lizbeth Aguilar López

Tutor: Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.

ABSTRACT

The purpose of this investigation is to analyze the influence that attention has on the reading-writing process of Fourth and Fifth grade students of EG. of "Madre Gertrudis" High School in the Cevallos canton. Then the research was developed using a mixed approach, non-experimental - cross-sectional design and a descriptive - correlational level, since it focuses on analyzing the characteristics and detailing the importance of the two variables. In addition, the instruments used in data collection were the AGL Global-Local Attention Test and the EMLE TALE-2000 Test, which was applied to a total population of 98 individuals, which were 47 Fourth Grade students and 45 Fifth Grade students from Basic General Education and finally to 6 teachers who teach classes in the same grades of schooling. Furthermore, after obtaining the results of the investigation, the Anderson-Darling normality test and the Pearson and Spearman correlation test were elaborated, in which after carrying out an analysis of the results, a high correlation was reflected between the two variables with a value between 0.741 to 0.932 of efficacy, accepting the Alternate H1 hypothesis, which expresses that attention does influence the reading-writing process. Finally, conclusions, recommendations and a methodological guide to reduce the learning difficulties of students in the reading and writing process are made.

Keywords: Reading-writing process, attention, difficulties, learning, global-local.

CAPÍTULO 1

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes de la Investigación

Para Castillo (2020) en su tesis denominada “La atención dispersa en el aprendizaje de las matemáticas de los niños y niñas del Cuarto año de la Escuela Fiscomisional “San Vicente De Paúl” Riobamba periodo 2017 – 2018”, el propósito de la investigación era poder conocer la influencia que hay entre la falta de atención en el desarrollo de la enseñanza en el área de matemáticas. El objetivo del investigador es identificar las causas que producen estas dificultades y otorgarles una solución para mejorar su proceso atencional. Los resultados obtenidos nos dicen que la mayoría de los estudiantes se están distraendo con facilidad a comparación del resto de sus compañeros que no se distraen con facilidad, en cambio en los procesos matemáticos el cumplimiento de las tareas asignadas hay un gran porcentaje que finalizan sus actividades dentro del tiempo establecido, pero sus conocimientos sobre los temas impartidos en ocasiones hay la presencia de vacíos por lo que recomendó que se esté en constantes capacitaciones.

En la investigación titulada “Atención y hábitos de estudio en estudiantes de secundaria de Mirones, Lima. 2016” (Anaya , 2018). El objetivo del trabajo es establecer la relación que tiene la atención y los hábitos de estudio por medio de la realización de técnicas de estudio para la incrementación del rendimiento académico de los alumnos. Los resultados obtenidos fueron que hay el aporte de una conexión entre las variables, ya que los estudiantes con buena práctica de estudios obtuvieron puntajes más altos a comparación de los estudiantes que no tiene hábitos de aprendizaje y sus promedios son inferiores, de acuerdo a esto se define que hay la presencia de un grupo, que necesita una orientación para conocer sobre cómo llevar a cabo una organización de su tiempo, un segundo grupo ha tenido dificultades con sus tareas por no revisarlas ni realizarlas en un ambiente apropiado y un tercer grupo donde llevan un orden y las realizan en las fechas establecidas para el cumplimiento de sus actividades, ya que de igual manera cuentan con el apoyo de su entorno familiar.

En el estudio titulado “Efectos de la práctica de mindfulness sobre la atención selectiva y sostenida y el control inhibitorio en alumnos de 4° y 5° año de Educación Primaria”, de la autora (Ramos, 2021), el propósito de la investigación es reconocer la relación que se presenta entre la técnica mindfulness y los tipos de atención mencionados, para identificar el impacto que tiene dentro del aprendizaje. Los resultados obtenidos de la aplicación del estudio son que no se ha identificado beneficios importantes con la implementación de esta estrategia en los procesos cognitivos de los estudiantes, no se ha reconocido ningún resultado específicamente con respecto a la atención sostenida ni con el control híbrido. Es necesario la implantación de otro tipo de intervenciones para la identificación de dificultades y poder dar una actuación apropiada y oportuna.

Por otro lado, en la investigación de Franco (2022) denominada “La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de Quinto Grado de la Escuela de Educación Básica Luis Eduardo Rosales Santos”. Su objetivo es identificar la incidencia de la lectoescritura en el proceso de aprendizaje por medio de la identificación de estrategias que permita desarrollar las habilidades de los alumnos en los cuales también intervienen factores formativos de su aprendizaje. Los docentes tienen la visión de implementar técnicas que llamen la atención hacia la lectura y la escritura por medio de una práctica más didáctica y recreativa. Los resultados obtenidos de las personas investigadas es la utilización de diferentes formas de impartir las clases para fortalecer sus conocimientos y su parte creativa durante su desarrollo, teniendo en cuenta que dicha formación tiene su inicio dentro de su ámbito familiar en la institución se da un reforzamiento.

En la tesis titulada “Entornos virtuales de aprendizaje y habilidades de lectoescritura” de la autora (Meza, 2021). Plantea como objetivo la determinación que tiene el impacto de la virtualidad en el aprendizaje del proceso de lectoescritura buscando mejorar sus habilidades por medio del uso de material audiovisual y didáctico. Los resultados obtenidos fueron que la implementación de páginas virtuales ha resultado satisfactoria en la adquisición de sus conocimientos puesto que su interés ha incrementado por la utilización de herramientas interactivas y multimedia. El entorno virtual favorece a los procesos atencionales, concentración, participación y

otras destrezas lingüísticas dando así éxitos en su rendimiento académico.

En el estudio de Mejía (2021) denominado “Fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes del Grado Segundo de la Institución Educativa San Vicente De Paúl a partir de textos Literarios”. Tuvo como objetivo el fortalecimiento del proceso de la lectoescritura por la utilización de escritos por medio de la aplicación de actividades a manera de talleres intercalando textos con imágenes que despierte su interés. Los resultados que se obtuvieron es que los alumnos puedan reconocer los elementos que intervienen en dicho procesamiento, creciendo su parte creativa e imaginativa, los cuales favorecen a la hora de adquirir conocimientos. Es fundamental que las tareas que se realizan sean de forma interactiva y lúdica para que plasmen con mayor facilidad sus ideas por medio del desarrollo de la comprensión lectora de historias que llamen su atención y sea de su preferencia.

Por otro lado, en la investigación titulada “Atención y lectoescritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E 6033 del distrito de VMT 2015” (Benitez, 2018), obtuvo que existe una relación entre las variables de la atención y la lectoescritura, ya que si los alumnos presentan dificultades en la en el proceso atencional no obtendrá efectos positivos en el progreso de la lectoescritura. El objetivo principal es poder conocer sobre las estrategias que se aplican a los estudiantes de primer año y como inciden en la adquisición y desarrollo de sus funciones básicas, a su vez, también están involucrado en el mejoramiento de dichos procesos los padres de familia. Los resultados obtenidos de la investigación es que el 34% de los investigados se encuentran en un nivel muy alto en su atención y en su lectoescritura en cambio un 11% se encuentra en un nivel inferior, es decir se puede inferir que su avance es de manera positiva por la presencia de un buen proceso atencional otorgando más posibilidades que la lectoescritura tenga un mejor rendimiento académico.

Para Panimboza (2020) en su tesis titulada “Estrategias metodológicas para mejorar la atención en el aprendizaje de lectoescritura de los niños de Tercer año EGB. de la Unidad Educativa "Pedro Fermín Cevallos" del cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua”, estableció como objetivo otorgar estrategias metodológicas para que existe un mejoramiento en la atención y el proceso de la lectoescritura, también desea

identificar la influencia que tiene los diferentes entornos si afecta de manera positiva o negativa en su adquisición de conocimientos. Los resultados se basaron en que la oportuna aplicación de técnicas que favorece su avance con respecto a su enseñanza en el proceso de la lectoescritura, pero en cambio en el desarrollo atencional hay la presencia de distracciones al momento de realizar actividades académicas, teniendo en cuenta que no hay la figura de un foco atencional que tenga la función de un estímulo académico para minimizar los problemas en sus estudios, por lo cual los docentes han dejado de un lado la educación tradicional por un modelo más interactivo y experimental.

Para el desarrollo de la investigación, como parte teórica se procedió a realizar una recolección de información de investigaciones con temáticas relacionadas, donde se recaba conocimientos que significa un antecedente que se desarrollaran a continuación:

La investigación con la temática “La atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.”, es una investigación con la finalidad de fortalecer la atención para el mejoramiento del proceso de la lectoescritura, la investigación tiene un enfoque mixto, con diseño descriptivo, los métodos de recolección de información son la encuesta y la aplicación de test, la población de la muestra son 47 estudiantes perteneciente a Cuarto Grado, 45 estudiantes de Quinto Grados y 6 docentes.

1.2. Fundamentación teórica

1.2.1. Variable Independiente: La atención

1.2.1.1. Atención

La atención es un proceso psicológico que procesa información y se apoya en un sistema neuronal encargado de controlar la actividad mental. Aunque existen muchas definiciones, en un sentido amplio podemos decir que la atención es la capacidad o habilidad cognitiva diseñada para permitirnos seleccionar y procesar estímulos con el fin de provocar una respuesta eficaz, es decir, para H. es la capacidad que desarrolla el ser humano para procesar y seleccionar la información más relevante

del entorno (Benavidez & Flores, 2019).

Para Barmabéu (2018) La atención es el mecanismo cerebral que nos permite procesar los estímulos relacionados con los pensamientos y las acciones correspondientes. También es el proceso de ignorar los estímulos que nos distraen. Su necesidad surge del hecho de que una persona quiere desarrollarse en un entorno cambiante, y puesto que existen limitaciones en el procesamiento de la información en el cerebro, hay un mecanismo neuronal responsable de procesar los estímulos adecuados, los estímulos en cualquiera de las situaciones de distracción pueden ocurrir, estos mecanismos se conocen comúnmente como el "período de atención".

Una de las principales características de la atención se centra en los mecanismos y estructuras cerebrales responsables de su funcionamiento. La complejidad de la atención depende de la neuroanatomía y la neuro funcionalidad que facilitan el procesamiento de la información e incluye actividades como la percepción, la selección y la focalización atencional en la información. El proceso de atención puede ser tanto voluntario como involuntario, y la recogida de información depende de la disponibilidad y los recursos personales. (Villarroing, Durán , & Durán, 2018).

Así también, para Goleman (2022) la atención es aquel proceso mental que representa la relación entre la corteza cerebral y los elementos subcorticales, activado por una serie de mecanismos que regulan este proceso con el fin de obtener resultados óptimos en el proceso de aprendizaje, el desarrollo de la atención afecta eje principal de la conducta humana.

El proceso atencional s responsable de la capacidad de adquirir y mantener un estado de alerta y focalizar la atención en un objeto o estímulo sensorial específico de interés para la persona (Ramos et al., 2018). Es importante recordar que la atención no es un proceso único, sino que involucra un sistema funcional que facilita el procesamiento de la información, iniciando con la percepción periférica por parte del ojo humano a través del cual se transmiten los estímulos por medio del nervio óptico hasta que se llega al procesamiento visual con ayuda del lóbulo occipital.

1.2.1.2. *Importancia*

La atención es primordial en la parte cognitiva y la acción humana ya que ellas son encargadas de la activación de los procesos dirigidos en estímulos esenciales para el cumplimiento de actividades. También es encargado de la selección de información apropiada para el procesamiento de información. Los estudiantes reciben constantemente estímulos de los cuales van adquiriendo información. Para el cumplimiento efectivo de dicho proceso entra en participación la atención porque permite identificar lo más relevante para que sea percibido de forma clara, por lo cual se produce una aceptación de manera correcta de información, por ende, se desarrolla el aprendizaje con mayor facilidad, los docentes se enfocan principalmente en los problemas que pueden haber dentro de las funciones atencionales (Mieles et al., 2020).

1.2.1.3. *Características*

El autor Muñoz (2022) hace referencia la presencia de tres características fundamentales, los cuales son:

- **Capacidad limitada:** Las personas pueden prestar su atención a más de una cosa en el mismo momento, pero tiene una capacidad limitada la cual hace referencia a la cantidad de estímulos que puede realizar de forma continua.
- **Oscilamiento o desplazamiento:** Si bien las personas pueden atender a más de una actividad a la vez hay ciertas ocasiones que no lo puede hacer, porque en ocasiones hay una atención oscilante esto quiere decir que alterna los estímulos que vaya a procesar, siendo capaz de oscilar la atención con gran rapidez debemos tener en cuenta que dicha rapidez varía entre cada persona.
- **Intensidad:** Hace referencia a la atención que colocamos en un objeto o actividad ya que hay actividades que no necesitan precisamente de atención las cuales son denominadas “actividades automáticas” como por ejemplo teclear, pero en cambio algunas actividades necesitan una mayor

parte de atención estamos hablando de la concentración.

- **Control:** Es el esfuerzo que coloca la persona para poder mantener su atención frente a los diferentes estímulos, distractores y aprovechar al máximo su concentración.

1.2.1.4. Factores que determina la atención

La presencia de algunos factores que determinan el funcionamiento de la atención y también se lo pueden identificar como estímulos los cuales se dividen en internos y externos (Figueroa & Farnum, 2020)

Factores externos: Son aquellos que provienen del entorno los cuales pueden favorecer o causar dificultades en la concentración, algunos de ellos son:

- **Intensidad:** Se debe tener en cuenta cuando mayor es la intensidad del estímulo de igual manera será mayor la concentración que se coloca.
- **Tamaño:** Si el tamaño es mayor del estímulo su atención será mayormente focalizada.
- **Movimiento:** Los estilos que se encuentran en movimiento llaman la atención a comparación de los que se encuentra estáticos.
- **Cambio:** Si el estímulo que se presenta aparece de manera dinámica la atención será dirigida a dicho estímulo.
- **Color:** Si el objeto presentado se encuentra con colores llamativos la atención será llamada a comparación de los que se encuentren con colores tenues.
- **Cargo emocional:** Los estímulos positivos y negativos son atraídos a la atención en comparación a los estímulos neutros.

Factores internos: Son aquellos producidos del individuo por lo cual depende de cada persona, entre ellos tenemos:

- **Interés:** Es la concentración que se produce sobre los estímulos que son de mayor preferencia para el individuo.

- Emoción: Aquellos estímulos que producen emociones son de mayor atracción así nuestra atención, pero debemos tener en cuenta que los estados anímicos positivos ayudan en la concentración, pero los estados anímicos negativos colocan dificultades en la concentración.
- Esfuerzo: La persona realiza una autoevaluación anterior al esfuerzo que se va a colocar en la actividad dependiendo de eso se obtendrá el resultado.
- Estado orgánico: El estado físico en el que se encuentra la persona también influirá en el nivel de la atención, ya que si la persona se encuentra relajada los estímulos darán mayor eficacia.
- Pensamiento: Cuando el pensamiento sigue un orden definido enfocado en ideas concretas se captará la atención con mayor facilidad.

1.2.1.5. Tipos de atención

Para Touriñán (2019) la atención es un concepto general, pero se da variantes en su conceptualización los cuales hacen referencia a aspectos más concretos y detallados del mismo, se puede encontrar diferentes tipos de atención entre los más conocidos tenemos:

Tabla 1. *Tipos de atención*

Tipo de atención	Definición
Atención interna	Se enfoca en la atención de los propios procesos mentales, dirigiéndolos a un estímulo en concreto lo cual nos permite concientizar sobre los elementos. También se la conoce como atención dirigida hacia los estímulos internos.
Atención externa	Enfocado en los estímulos externos que produce su entorno. Si mencionamos algo físico su experimentación se produce durante su estado de relajación, es decir su reacción no será producida por algo personal.
Atención abierta	Añade respuestas motoras las cuales facilitan el proceso de atender. Se la puede detectar por medio de la realización de una resonancia magnética para determinar su activación y desactivación de las zonas involucradas.
Atención encubierta:	Se enfoca en comprender los estímulos de manera indirecta, la cual puede pasar de forma inadvertida.

Atención selectiva o focalizada	Es la capacidad para seleccionar y centrar su atención en un solo estímulo descartando los de su entorno para la realización de la actividad en caminado en el campo visual.
Atención dividida	Es la capacidad de dirigir su atención en dos o más actividades al mismo tiempo otorgándoles respuestas múltiples, pero debemos tener en cuenta que la eficacia se ve afectada al no colocar la atención en una sola actividad a la vez.
Atención visual	Capacidad de atender a los estímulos que se presentan por medio de la vista en el cual está involucrado el área de procesamiento visual en el cual está involucrada la atención y la concentración habilidades que son necesarias para el procesamiento de información.
Atención auditiva	Enfocado en los estímulos que se perciben a través del sentido del oído, se debe tener en cuenta que hay una relación con los aspectos espaciales y los parámetros temporales para obtener una discriminación de la información.

Nota. En base a la investigación bibliográfica-documental (Tourrián, 2019).

Estructura cortical

Como lo indica el autor Health (2020) la estructura cortical presenta de forma esquematizada la estructura que está implicada en el proceso atencional (pág. 482), detallada a continuación:

Formación reticular

- Su principal función es activar el lóbulo frontal (Encargado de las funciones cognitivas y de los movimientos)
- La presencia del tallo cerebral.
- Encargado de la regulación del sueño y del estado de vigilia.
- Encargado en cierta parte de la atención sostenida.
- Prepara al cerebro para recibir información posteriormente otorgar respuestas.
- Controla los impulsos que llegan a la corteza.

Tálamo

- Núcleo pulvinar o núcleo del tálamo encargado de la regulación de la atención selectiva.
- Clasifica la información para posteriormente ser procesada por el resto de estructuras.

Cíngulo anterior

- Encargado de añadir la información emocional para otorgar respuestas apropiadas.

Lóbulo frontal

- Su función principal es direccionar las actividades y orientar la atención.
- Su trabajo central es la atención
- Da respuestas motrices cuando hay la presencia de estímulos.
- Clasificación atencional visual – espacial
- La parte prefrontal no otorga respuestas inmediatas porque debe considerar otras posibles respuestas.

Lóbulo parietal posterior

- Su función principal es otorgar coordenadas específicas en el proceso de la atención.
- Hallar estímulos particulares.
- Orienta la atención hacia los estímulos.

Hipocampo y ganglios basales

- Se encuentran ubicadas las neuronas de novedad o también conocidas como células de atención.
- No existe reacción a estímulos ocasionales sino a los continuos.
- La presencia de formas involuntarias en el procesamiento de la atención.

Lóbulo temporal y parietal

- Esta encargada del procesamiento de información percibida del ambiente.

Colículos superiores

- Aporta a la atención de manera visual para poder facilitar el cambio de atención

de una actividad a otra.

- Controla los movimientos del campo visual.

1.2.1.6. Actividades para trabajar la atención

Guerrero (2020) menciona que las actividades para el reforzamiento de la atención existen un sin número de posibilidades para incentivar el desarrollar de las destrezas, entre las cuales las más primordiales en el ámbito educativo son:

- Caligrafía
- Copia
- Realizar dibujos
- Dictado y su corrección
- Lectura de forma grupal
- Trabajos manuales

También debemos tener en cuenta que hay la presencia de otro tipo de actividades las cuales tiene el objetivo de perfeccionar el proceso atencional las cuales son:

Asociación visual: La actividad se trata de asociar con una fecha o línea un dibujo con otro que tenga relación entre sí, aquí vamos a trabajar su concentración y su atención en seguir las instrucciones.

Percepción de diferencias: Se trata de analizar dos dibujos que aparentemente son similares pero el niño debe encontrar donde está la diferencia entre el par de imágenes, es un método donde se trabaja el análisis y el nivel de observación.

Integración visual: Se trata de que el niño debe completar el dibujo, pero debe tener de forma clara como es en realidad el objeto mostrado para poder identificar lo que le falta. La actividad no presenta un alto grado de complejidad, pero si favorece a la atención y al análisis.

Identificación de intrusos: En esta actividad el niño debe reconocer dentro de un conjunto de imágenes cual no pertenece y por qué para el no pertenece dicho objeto a los demás.

Laberintos: En esta actividad vamos trabajando la motricidad fina, la atención sostenida, percepción, memoria entre otras.

Mándalas: Es una actividad que trabaja la atención y a su vez también trabaja como un método de relajación. Sus indicaciones son colorear de manera simétrica y de forma creativa cada uno de los espacios que se presente dentro de la imagen.

1.2.1.7. Técnicas para la atención

La atención es uno de los factores más importantes ya que permite registrar información del entorno y almacenarla, la capacidad para atender a los diferentes estímulos que se pueden presentar en determinadas circunstancias (Mywebstudies, 2022). La implementación de técnicas para el mejoramiento de la atención permite:

Creación de un ambiente con condiciones adecuadas: La iluminación apropiada de preferencia que sea natural, así como tener una temperatura adecuada que no sobrepase los 24° C y que exista ventilación. Tenga un ambiente silencioso ya que facilita la concentración, se puede implementar música del agrado de la persona en un volumen moderado.

Eliminar fuentes de distracción: Disminuir la cantidad de aparatos tecnológicos dentro de su área de trabajo, optar por un ambiente más tranquilo y ordenado. Debe enfocarse su atención en realizar una actividad a la vez ya que si existe más de una actividad en proceso algunas de ellas quedaran inconclusas.

Control de emocional: Implementación de técnica de relajación como por ejemplo practicar yoga, danza o la implementación de música. Estrategias cognitivas como la técnica denominada “STOP” que se trata de detener aquellos pensamientos negativos que pueden provocar malestares y las debemos sustituir por pensamientos

positivos.

Potencializar actividades mentales: Actividades recreativas educativas como puede ser una sopa de letras, dibujos. Implementar juegos que ayuden con la estimulación de la atención como puede ser puzles. Juegos que intervengan el uso de estrategias como son las damas, ajedrez y talleres.

Nivel de la actividad: Las actividades realizarlas de acuerdo al conocimiento de la persona se puede incorporar el uso de estrategias o estímulos que incrementen el nivel de atención que faciliten su comprensión. Si el nivel de la actividad es mayor de preferencia se debe disminuir los estímulos los cuales actúan como activadores.

Influencia de la atención en la lectoescritura: La atención desempeña un papel fundamental en el aprendizaje de las competencias escolares entre ellas la lectura y escritura, en diversos estudios han señalado que si se obtiene una comprensión significativa de la información de forma visual de algún texto se estaría desarrollando los procesos correspondientes, de allí nace la importancia de poder analizar como aporta específicamente la atención en los procesos de lectura y escritura. Dicha actividad involucra desde un registro sensorial de los símbolos gráficos hasta llegar al proceso cognitivo complejo (Arteaga & Carrión, 2022)

1.2.2. Variable Dependiente: Proceso de lectoescritura

1.2.2.1. Lectoescritura

Es el conjunto de habilidades para la comunicación los cuales aportan a la elaboración de significados que permiten a las personas desenvolverse dentro de su ambiente. Se debe tener en cuenta que en los diferentes niveles escolares hay la presencia de dificultades dentro de dicha área por lo que se presenta como un reto dentro del proceso de enseñanza de la lectoescritura para los profesores, por lo que si hay la presencia de alguna dificultad los docentes deben personalizar su aprendizaje (Guevara & Giraldo, 2020).

Para Tinta (2020), la lectoescritura es la habilidad para leer y escribir, en un

ámbito educativo se lo considera como el proceso de aprendizaje en el cual los docentes colocan un mayor interés, dicha habilidad se comienza a desarrollar entre los 4 a 6 años por lo cual se debe implementar actividades que favorezcan al desarrollo de la lectoescritura. Por otro lado, la lectoescritura se lo considera como la unión de dos procesos que son leer y escribir los cuales pueden resultar a la hora de su adquisición un poco más difícil, pero son de gran importancia y una base para los siguientes procesos de aprendizaje. Debemos tener en cuenta que ambos procesos se deben desarrollar de manera estimulante conectándolos con actividades de su preferencia o agrado.

Asimismo, Gutiérrez & Díez (2018) plantean que la lectoescritura es aquella actividad que tiene relación estrechamente en plasmar un lenguaje y hacerlo permanente, en la educación las dos habilidades se abordan simultáneamente, porque se debe enseñar a leer mientras se enseña a escribir o viceversa. Aprender a leer y escribir es considerado una de las tareas más complejas porque se requiere de mucho tiempo para el dominio del proceso de lectoescritura, por lo que se sugiere el desarrollo de estrategias. Las cuales se van logrando en los primeros años de su etapa escolar y se perfecciona con el tiempo y la dedicación, el niño podrá leer y escribir con mayor precisión.

Finalmente, la lectoescritura se debe comprender que es más allá de solo leer y escribir, también es aprender a apreciar a los libros y todo lo que cada uno de ellos nos pueden enseñar, de tal forma se va desarrollando de manera simultánea la parte social del ser humano por medio de intercambio de palabras o mensajes con personas de su entorno. Ningún niño tiene limitaciones para no poder beneficiarse del lenguaje escrito u oral por medio de actividades que beneficien la práctica de la lectoescritura (Mendieta et al., 2018).

1.2.2.2. Lectura

Para Montoya (2019) la lectura es un proceso informativo tanto de forma visual como de manera escrita, el lector se atiene a encontrarse con palabras, números o símbolos que debe traducir o decodificar en su mente para poder comprenderlas, con

dicho proceso hay la posibilidad de reconocer clases y tipos de información.

La lectura es aquella actividad importante en el desarrollo lingüístico, considerándose así una herramienta práctica, activa y dinámica en el procesamiento cognitivo que permite a los estudiantes el reconocimiento de los signos lingüísticos y no lingüísticos por medio de actividades relacionadas con la lectura. Por medio de la lectura los docentes refuerzan su procesamiento lingüístico aplicando estrategias que estimulen dicho proceso incrementando así su vocabulario (Ministerio de Educación, 2019).

1.2.2.3. Escritura

La escritura es aquella destreza que nos permite traducir de forma hablada a signos, desde una perspectiva cognitiva la escritura es aquel conjunto de procesos lingüísticos los cuales nos permiten la comprensión de un texto, también es un modo en el que el ser humano puede comunicarse o transmitir ya sea información, ideas, conceptos, conocimientos o sentimientos sin utilizar la forma oral (Rodríguez, 2019).

Es un acto cognitivo y metacognitivo del nivel intelectual, para el cual es necesario tener el propósito de comunicarse, tener ideas y la socialización por medio de las palabras teniendo en cuenta el conocimiento de su estructura y dominio, la escritura se divide en tres aspectos: el proceso de producción, reflexión del lenguaje y la alfabetización (Côrte, 2019).

1.2.2.4. Importancia de la lectoescritura

Para Risueño & Motta (2020) la lectoescritura tiene un papel fundamental dentro del ámbito educativo ya que incrementa su expresión oral y escrita, es decir, facilita al estudiante obtener un vocabulario más fluido y una mejor ortografía. Dentro de dicho proceso el rol del docente es direccionar al estudiante a la lectura por medio de estrategias y actividades importantes para su aprendizaje, lo que nos aporta un pensamiento y una capacidad analítica, a su vez favorece a la socialización de las personas. El hábito de la lectura aporta a que exista una relación entre la lectura y su rendimiento escolar.

La lectoescritura está vinculada a acontecimientos como pueden ser diálogos, publicidad, cuentos entre otros los cuales llaman la atención de manera inmediata al lector porque se lo toma como una motivación para continuar con el perfeccionamiento del proceso de lectoescritura (Rodríguez et al., 2020). La enseñanza de la lectoescritura no es un proceso fácil ya que están vinculados factores como la parte cognitiva, sensorial, motriz, emocional entre otras.

1.2.2.5. Niveles de lectoescritura

Los niveles de la lectoescritura están conformados por distintas fases que atraviesa un niño durante su proceso de aprendizaje en la lectura y escritura. Según Alarcón & Vidal (2021) se puede identificar cuatro etapas en el proceso de escritura, en cambio en el proceso de lectura solo hay la presencia de tres etapas.

Nivel de lectura: Los estudiantes en el nivel de la lectura atraviesan por tres etapas, las cuales se caracterizan por la presencia de dos aspectos al momento de comprender palabras o a su vez textos las cuales son:

- Aspecto cualitativo hace referencia a la interpretación de los sonidos, el estudiante que sea capaz de dominarlo podrá identificar con gran facilidad a que letra hace referencia en dicha palabra.
- Aspecto cuantitativo que hace referencia a la forma de escritura de la palabra como por ejemplo cuantas letras conforman la palabra y su forma gráfica.

1.2.2.6. Niveles de escritura

Los niveles de escritura que atraviesan los estudiantes son similares a los niveles de lectura, ya que su proceso es casi similar, sin embargo, en la escritura suele haber la aparición de un nivel anterior y se lo denomina presilábico o también concreto (Lara, 2018).

1.2.2.7. Etapas de la lectura

De acuerdo a Madrid & Pascual (2021) en la etapa presilábica el estudiante aún no hay la presencia de un dominio de los dos aspectos anteriormente mencionados, pero en la etapa alfabética se alcanzaría su dominio conjuntamente con la comprensión de los aspectos.

Tabla 2. *Etapas de la lectura*

Etapa de la lectura	Definición
Etapa presilábica	El niño comienza a interpretar el significado de alguna palabra o texto, pero aún no ha logrado dominar los aspectos cualitativos y cuantitativos por lo que procede el niño a imaginar su significado.
Etapa silábica	En esta etapa el niño ya comprende el aspecto cuantitativo es decir reconoce el tamaño de la letra, pero aún no existe un dominio total del aspecto cualitativo porque no comprende en su totalidad el significado de las palabras, sino hace una deducción de que puede ser. La principal diferencia entre la etapa uno y la etapa dos es que el niño intenta ya leer palabras con ayuda de su dedo.
Etapa alfabética	En esta etapa el niño ya domina los dos aspectos, comienza a distinguir palabras y otórgales significados acertados es decir podrá leer de forma apropiada un texto. Desde este punto el niño será capaz de leer solo será cuestión de practica para perfeccionarla.

Nota: A partir de una investigación bibliográfica – documental, según (Madrid & Pascual, 2021)

1.2.2.8. Etapas de escritura

Tabla 3. *Etapas de la escritura*

Etapa de la escritura	Definición
Etapa concreta	El niño aun no reconoce el funcionamiento de la escritura ni identifica la forma de las letras, pero comienza a imitar a las personas adultas. Es así que comienza a dibujar formas de letras si es una letra mano escrita, pero en cambio sí es mano imprenta sus rasgos serán separados. Debemos tener en cuenta que los rasgos que haga el niño no tienen que ver con la palabra que desea plasmar.
Etapa presilábica	El niño ya aprendió a imitar algunas letras, pero aún desconoce su significado, pero a entendido que cada una de las letras están

	relacionadas a un sonido. Por lo que en esta etapa podrá combinar letras.
Etapa silábica	El niño aun no conoce con exactitud los sonidos de las letras, pero intenta descubrirlas haciendo uso de las que ya conoce como por ejemplo el uso de la “P” la puede combinar “Pa, pe, pi, po, pu”. Por lo en esta etapa el niño podrá dividir las palabras en silabas.
Etapa alfabética	En esta última etapa el niño ya descubrió los sonidos de cada letra y podrá realizar de forma eficaz sus combinaciones. A partir de este punto se debe enfocar en el mejoramiento de su ortografía.

Nota: A partir de una investigación bibliográfica – documental, según (Gúzman et al., 2018)

1.2.2.9. *Proceso de articulación de la lectura*

La articulación es aquel proceso para poder emitir los sonidos del habla por medio del movimiento de la lengua, labios, mandíbula y el paladar blando, los niños aprenden con mayor facilidad a hablar cuando imitan los sonidos que escuchan mientras las demás personan realizan algún diálogo, cantar canciones o leer algún libro (Osorio & Gloel, 2018). Los niños comienzan su desarrollo dentro de la primera infancia.

- En sus primeros 6 meses de edad comienzan con el balbuceo y juegos con su voz, emiten sonidos como “Abuu, ma, guuu”.
- Después pronuncian consonantes como “b y c” acompañados con otros sonidos vocálicos.
- Continuara imitando sonidos y empezara a formar palabras hasta llegar a obtener una habla espontánea.

1.2.2.10. *Proceso de producción escrita*

Según Ahumada et al. (2021) la comunicación escrita tiene la función de poder comunicar y poder llegar con eficacia el mensaje para lo cual se requiere de un proceso que a su vez incluyen subprocesos se detallana a continuación:

Tabla 4. *Proceso de produccion escrita*

Produccion escrita	Defincion
Competencia gramatical	Se debe tener un conocimiento de las reglas

	ortográficas y léxicas para lograr la construcción de oraciones de manera apropiada.
Cohesión	Capacidad de conectar frases o textos por medio del uso de las reglas de puntuación y sus conectores.
Coherencia	Construcción de textos con sentido de forma progresiva de acuerdo a una temática establecida.
Adecuación	Adaptación del texto con normas.

Nota: A partir de una investigación bibliográfica – documental, según (Ahumada et al., 2021)

Funcion comunicativa: Son todos aquellos elementos que intervienen al momento de realizar el proceso de comunicación (Hernández et al., 2019), los cuales son:

- **Emisor:** Es aquella persona que envía el mensaje.
- **Contexto:** Se lo identifica como el lugar por donde se llevara a cabo el proceso comunicativo.
- **Canal:** Por donde se envía el mensaje.
- **Código:** Son aquellos signos que dan forma al mensaje.
- **Mensaje:** Lo que se desea transmitir.
- **Receptor:** Es la persona a la que le llegara el mensaje.

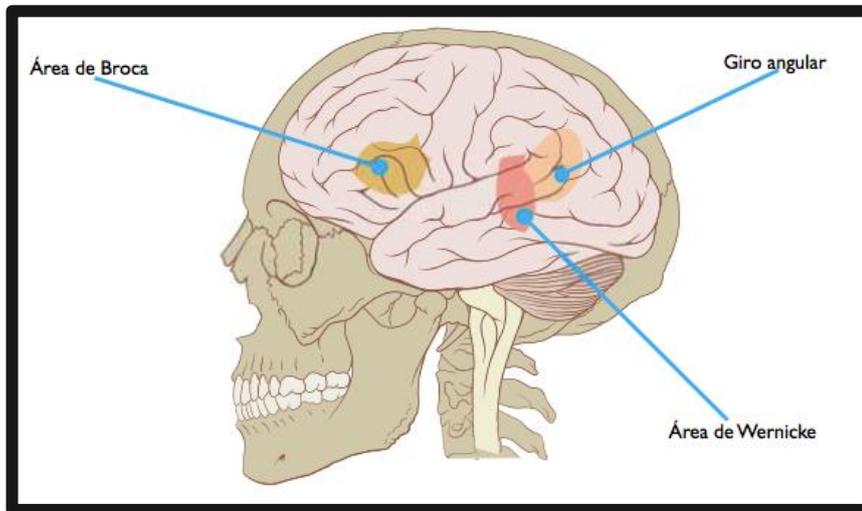
Anatomía del cerebro y la lectura: El cerebro está conformado por dos partes el hemisferio derecho y el hemisferio izquierdo, cada uno de ellos tiene funciones esenciales las cuales se comunican para realizar el intercambio de información por medio de las fibras nerviosas o también conocidas como “cuerpo calloso”. La parte del procesamiento de la lectoescritura se encuentra ubicado en el hemisferio izquierdo (Herrera , 2019). Las áreas que están involucradas en el lenguaje se las explica a continuación:

- **Área de Broca:** Está involucrada en la producción del habla y se activa cuando se realiza una lectura en voz baja o alta. Cuando se realiza una lectura silenciosa, el cerebro procede a realizar patrones que se asemejan a la pronunciación en voz alta.
- **Área de Wernicke:** Esta encargada de realizar la comprensión de los textos leídos, es decir hay una traducción de los sonidos dicho proceso se da tanto en

la lectura como en la escritura.

- **Giro angular:** Esta relacionado al habla con palabras asociándolos con su significado.

Ilustración 1. *Anatomía del cerebro y la lectura.*



Nota: A partir de una investigación bibliográfica – documental, según (Dehaene, 2019)

1.2.2.11. Anatomía del cerebro y la escritura

Las áreas que están involucradas en la escritura son tres en cada una de ellas se especifica el proceso que se lleva a cabo (Gil, 2019).

Percepción y comprensión: En esta etapa participa la corteza cerebral auditiva primaria y la corteza temporal que está asociada al hemisferio izquierdo. La información visual es recibida por las áreas occipitales primarias y las asociadas.

Transcodificación: Es una etapa con mayor complejidad en la cual está involucrada las regiones de las cortezas asociativa.

Acto motor: Es la etapa en la que se trasmite la información en la cual interviene las cortezas motoras frontal y primaria, área de Broca.

Pero también debemos tener en cuenta que hay la participación de otras áreas de forma suplementaria para concretar el proceso de escritura como son:

- **Hipocampo y corteza sensorial asociativa:** Esta relacionado con la memoria.
- **Hemisferio derecho:** Ayuda en la identificación en la parte espacial y la visión global.
- **Áreas prefrontales:** Interviene en la planificación y la atención, a su vez, participa en la corrección y alcance de la escritura

1.2.2.12. Factores que influyen en la lectoescritura

El desarrollo de cada persona involucra algunos factores, los cuales pueden ser internos como externos para poder obtener el desarrollo cognitivo, motor, psicológico, entre otros (Pascual et al., 2018). La colaboración de cada uno de ellos se obtiene de una maduración en el sistema, a continuación, se podrán evidenciar los factores:

a. Factor cognitivo

Se pueden encontrar lo que es la memoria, procesamiento de información los cuales nos facilitan la interpretación de ella. Otros aspectos que se encuentran dentro del factor cognitivo son las capacidades de las personas para poder obtener un proceso selectivo de la información que se recolecta, la atención es uno de los factores con mayor relevancia dentro del ámbito del aprendizaje ya que el niño coloca su interés para la obtención de conocimientos.

El pensamiento es considerado una actividad cognitiva de nivel complejo, aquí está involucrado la manipulación de la información receptada por la memoria lo cual se va a utilizar dentro del aprendizaje, se da una asimilación con la parte de las vivencias o experiencias para asociarlas con su aprendizaje.

La inteligencia su función principal es el desarrollo de las actividades por medio de la utilización de las habilidades personales para lograr el cumplimiento de los objetivos logrando establecer parámetros, razonamiento, evaluaciones para la ejecución de la actividad.

b. Factores perceptivos

Se los considera como el desarrollo de los sentidos de manera gradual, cuando se aparición se da de manera precoz se debe implementar actividades que los vayan perfeccionando. Un proceso mental porque tiene las actividades de decodificar organizar e interpretar la información sensorial que llegan a la parte receptora de las personas. En el desarrollo perceptivo hay la presencia de dos tipos de percepción dentro del proceso de lectoescritura los cuales son:

- **Percepción visual:** Capacidad de diferencias e interpretar por medio de la asociación de las experiencias y los estímulos visuales.
- **Sensaciones auditivas:** Corresponde a los estímulos auditivos para la identificación de los sonidos, esta percepción es primordial para la adquisición del lenguaje.

c. Factores psicomotrices

Existe una relación entre el desarrollo motor y el cognitivo por lo que podemos identificar un esquema corporal, organización temporal, organización espacial y la coordinación.

- **Esquema corporal:** Desarrollo corporal por medio de las experiencias corporales el cual se identifica entre los 5 a 7 años va obteniendo una conciencia de su cuerpo, es primordial que tengan una idea clara de su cuerpo para que sea tomado como punto de partida.
- **Organización espacial:** Como principal el niño obtiene una imagen de su cuerpo dentro de su ambiente, como segundo puede adecuarlo a su entorno y de tercera puede ubicarlo de forma abstracta. En el proceso de lectoescritura se da una estructura visoespacial para su desarrollo y madurez.
- **Coordinación visomotora:** Hay una vinculación de la visión con respecto a los movimientos corporales.

d. Factores socio – familiares

El proceso de lectura y escritura se ha venido manejando de forma objetiva cultural como una manera de comunicarse. El ambiente familiar y educativo nos ayudan proporcionado material para su adquisición para un mejoramiento de sus conocimientos. El medio juega un papel primordial en el aprendizaje del niño o niña porque de allí extrae información para la adquisición de la lectoescritura.

1.2.2.13. Métodos para la enseñanza de la lectoescritura

El aprendizaje del lenguaje hablado nace por medio del balbuceo y la imitación, la adquisición de la lectura y escritura se la realiza de igual manera, pero en el sistema educativo se hace uso de métodos para el procesamiento de la lectoescritura (Tavera, 2018), los cuales se detallarán a continuación:

- **Método alfabético:** Se trata de identificar los sonidos de cada una de las letras del alfabeto para poder combinarlas con vocales o consonantes.
- **Método fonético:** Es la unidad mínima de los fonemas, se da un aprendizaje de las vocales y consonantes por medio de imágenes u objetos. Después hay una combinación para formar silabas como por ejemplos La, le, li, lo, lu para posteriormente formar palabras.
- **Método silábico:** Inicia desde la construcción de silabas para luego proceder con la construcción de palabras y combinarlas y formar frases.
- **Método global:** Inicia con la palabra identificando su significado, para después realizar un estudio investigativo sobre el descubrimiento de las silabas, sonidos y letras. También se lo identifica como el “Método Doman” que es el aprendizaje de palabras con su significado por medio del uso de imágenes o pictogramas.
- **Método palabra generadora:** Comienza con una palabra la cual es encargada de generar el aprendizaje, también se hace uso de imágenes con palabras.
- **Método constructivista:** Es una teoría de aprendizaje que se trata de identificar como se aprende a leer y escribir dentro de un ambiente funcional y significativo. La implementación de las tecnologías o técnicas innovadoras para la adquisición del aprendizaje en la actualidad.

1.3.Objetivos

Objetivo general

Determinar la influencia de la atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del Cantón Cevallos.

Para el cumplimiento de este objetivo se realizará una valoración del tipo y precisión de la atención y una segunda evaluación de las habilidades de la lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados, las cuales se administran tanto de forma individual como colectiva, de igual manera se hará uso de los materiales según esta manifestado en cada uno de los manuales respectivos. Los resultados indicarán si la influencia del tipo atencional que han desarrollado incide durante el proceso de lectoescritura.

Objetivos específicos

- Evaluar la rapidez y la precisión perceptiva con atención dividida en los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis”, mediante la aplicación del Test AGL Atención Global-Local.

Para el cumplimiento del objetivo, se procederá a realizar la aplicación del test AGL Atención Global – Local, a los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados, para llevar a cabo una valoración de la rapidez y precisión que tienen con respecto a la atención dividida en la realización de una actividad que necesita del uso de los dos niveles atencionales, de igual manera se comprobara sus habilidades diferenciales para el procesamiento de los estímulos. Durante la aplicación con los alumnos se hará uso de

la hoja de entrenamiento y el ejemplar auto corregible con sus respectivas indicaciones, posteriormente recolectada la información se procederá a efectuar su respectiva calificación según esta mencionado en el manual. Los resultados indicarán cuál de los dos tipos de atención es el que predomina dentro del aula de clases en cada uno de los cursos que se van a aplicar.

- Identificar el nivel de destreza alcanzado por los estudiantes en la comprensión lectora y sus habilidades caligráficas, mediante la aplicación del Test EMLE TALE 2000.

Para el cumplimiento del objetivo, se procederá a realizar la aplicación del test EMLE TALE 2000 para obtener una valoración tanto de forma cuantitativa y cualitativa sobre las habilidades en la lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados. En las destrezas que se van a evaluar dentro del ámbito de la lectura tenemos conversión grafema – fonema, fluidez lectora y comprensión; en cambio dentro del ámbito de la escritura tenemos copia, dictado y escritura espontánea. Los resultados indicarán cuál es el nivel en el que se encuentra cada estudiante en su lectura, comprensión y habilidades caligráficas.

- Diseñar una guía metodológica como estrategia Psicopedagógica para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis”

Para el cumplimiento de este objetivo, se realizará una investigación para la recolección y selección de las actividades que se presentará en una guía metodológica, la cual será entregada a cada uno de los docentes de los niveles anteriormente mencionados como una propuesta de estrategias Psicopedagógica para los estudiantes

con la finalidad de fortalecer y mejorar los procesos de la lectoescritura. Los resultados que se obtendrán son que los alumnos que tengan alguna dificultad en dicho procesamiento puedan satisfacerlas por medio de la realización de dichas tareas.

CAPÍTULO II METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Los materiales son considerados como el núcleo de la investigación, se realiza una enumeración de los elementos e instrumentos que se van a utilizar a su vez también se describe cada uno de los pasos efectuados durante su realización. Es fundamental que esta información sea detallada de manera clara y lógica (Naccarella, 2022). Entre los cuales se presentarán los siguientes recursos:

Recursos Institucionales: Son aquellas personas que nos brindan el apoyo para llevar a cabo la investigación.

Recursos Materiales: Son los elementos tangibles primordiales para llevar a cabo la realización de la investigación.

Recursos Financieros: Es el dinero que se utilizara para el desarrollo de la investigación.

Recursos Humanos: Son todas las personas mencionadas en el desarrollo de la investigación, es un recurso indispensable para su realización.

Tabla 5. Materiales

Recursos	Detalles	Valor
Recursos Institucionales		
Recursos Materiales	Esferos	10
	Test AGL	30
	Test EMLE TALE – 2000	40
	Resmas de papel	15
Recursos Financieros	Alimentación	50
	Trasporte	70
	Internet	40
Recursos Humanos	Estudiantes	-
	Docentes	-
	Tutor de tesis	-
Total	-	255

Nota: Elaboración propia en base a los recursos necesarios para la investigación.

2.2. Métodos

2.2.1. Enfoque

Según Hernández (2018), el enfoque mixto es aquel proceso sistematizado que implican la recolección y el análisis de los datos tanto cuantitativos como cualitativos haciendo referencia al producto de la información obtenida, el enfoque mixto hace uso de evidencias numéricas, verbales y textuales para comprender la problemática a investigar.

La metodología que se va a desarrollar en la investigación es de enfoque mixto: Cuantitativo y cualitativo.

Es cuantitativa porque busca recolectar los datos para la fundamentación durante el proceso de medición, para la comprobación de la hipótesis por medio de la aplicación de los instrumentos que determinaran la atención en los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados, además de analizar sobre el proceso de la lectoescritura.

Es cualitativa ya que una vez obtenido los datos estadísticos se procede a realizar la interpretación y análisis de los resultados para la obtención de la influencia que existe entre los procesos, lo cual nos permitirá proponer estrategias para la atención y el proceso de lectoescritura.

Diseño

El diseño de una investigación son aquellos métodos y técnicas seleccionadas por el investigador para el procesamiento de las variables de manera lógica para la obtención de los resultados sea manejado de manera eficaz (Iglesias , 2021). El diseño para aplicarse en la presente investigación es no experimental – transversal, también se lo puede identificar como estudio o corte transversal, el cual está enfocado en una investigación basada en la observación y análisis de la información de las variables correspondiente a un periodo. En ese sentido, en la investigación se procederá a realizar el análisis de las variables objeto de estudio, como son la atención en el proceso de lectoescritura durante un periodo específico en los meses de abril - septiembre 2023.

2.2.2. Nivel o Tipo de investigación

Exploratoria: La investigación exploratoria se emplea para el estudio del problema que no está aun claramente definido, es la encargada de generar hipótesis las cuales son el impulso del desarrollo de la investigación que se encuentra en una fase preliminar para la obtención de resultados y conclusiones (Maxwell, 2019).

La investigación que se realizara es de tipo exploratoria la cual está enfocada en la búsqueda de la relación que tiene la atención en los procesos de lectoescritura en los estudiantes de Cuarto y Quinto EGB con respecto a las destrezas ya adquiridas de acuerdo con el nivel de la población investigada, por lo cual se dará la obtención de información sistemática y comprobable.

Descriptiva: La investigación descriptiva tiene la finalidad de llegar a conocer sobre las situaciones, costumbres y actitudes predominantes por medio de la descripción exacta del procedimiento que se realizara (Niño & Mendoza, 2021). Por lo cual nos permite observar la influencia que tiene la atención en el proceso de la lectoescritura, es así como dicha metodología se enfoca en analizar la investigación de campo que nos permitirá desarrollar la propuesta que favorezca en el aprendizaje de los estudiantes.

Nivel correlacional: El nivel correlacional es un método de investigación no experimental dentro del cual el investigador procede a medir dos variables que parecen interactuar entre sí, de manera que si una variable cambia la otra de igual manera procede a cambiar, dicho aspecto se puede comprobar por medio de una evaluación estadística eliminando la influencia de variables externas a las planteadas (Rodríguez et al., 2021).

. Es de nivel correlacional porque se hace uso de una evaluación para identificar el grado de asociación que existe entre las variables realizando una medición de cada una de ellas dentro de la investigación. La variable independiente la atención y la variable dependiente el proceso de lectoescritura por medio del análisis de la información recolectada, para el reconocimiento de la influencia que tiene cada una de

ellas en su procesamiento.

Explicativa: La investigación explicativa busca otorgar una explicación de los fenómenos que ocurren durante la investigación. En un contexto cuantitativo busca establecer una relación entre las variables. En este tipo de investigación es de forma obligatoria el planteamiento de una hipótesis para la determinación de la causa- efecto de los fenómenos que ocurren durante el procesamiento de la investigación. En un contexto cualitativo se enfoca en el análisis lingüístico es decir la construcción del entorno, la cual se logra por medio de la interacción de los participantes (Rebollo & Ábalos, 2022)

2.2.3. Modalidad de Investigación

Investigación Bibliográfica

La etapa de la investigación bibliográfica corresponde a la exploración y las actividades enfocadas en la localización documental sobre la temática y autores en concreto los cual nos permitirá detallar la situación del estado actual de las variables a investigar, describiendo sus características y limitaciones (Ñaupas et al., 2019).

Es una investigación bibliográfica porque se procede a realizar una recolección de información de fuentes confiables como son los artículos, revistas, artículos científicos, entre otros, los cuales nos ayudan a detallar y conocer sobre la fundamentación teórica de cada una de las variables propuestas dentro de la investigación.

Investigación de campo

La investigación de campo es la recolección de datos directamente de la fuente sin que exista ninguna manipulación de los mismos, lo que nos permite la obtención de manera directa con relación a la problemática planteada, dicha investigación suele ser un paso posterior al establecimiento de la hipótesis, para recabar información necesaria para su procesamiento (Reyes, 2022).

Es investigación de campo porque se realizará en la Unidad Educativa “Madres Gertrudis” a los estudiantes y docentes de Cuarto y Quinto EGB en donde se recopilará los datos directamente de la fuente, ya que existirá contacto físico, el cual nos permitirá por medio de la encuesta y los test conocer la realidad educativa y así obtener los resultados de la investigación.

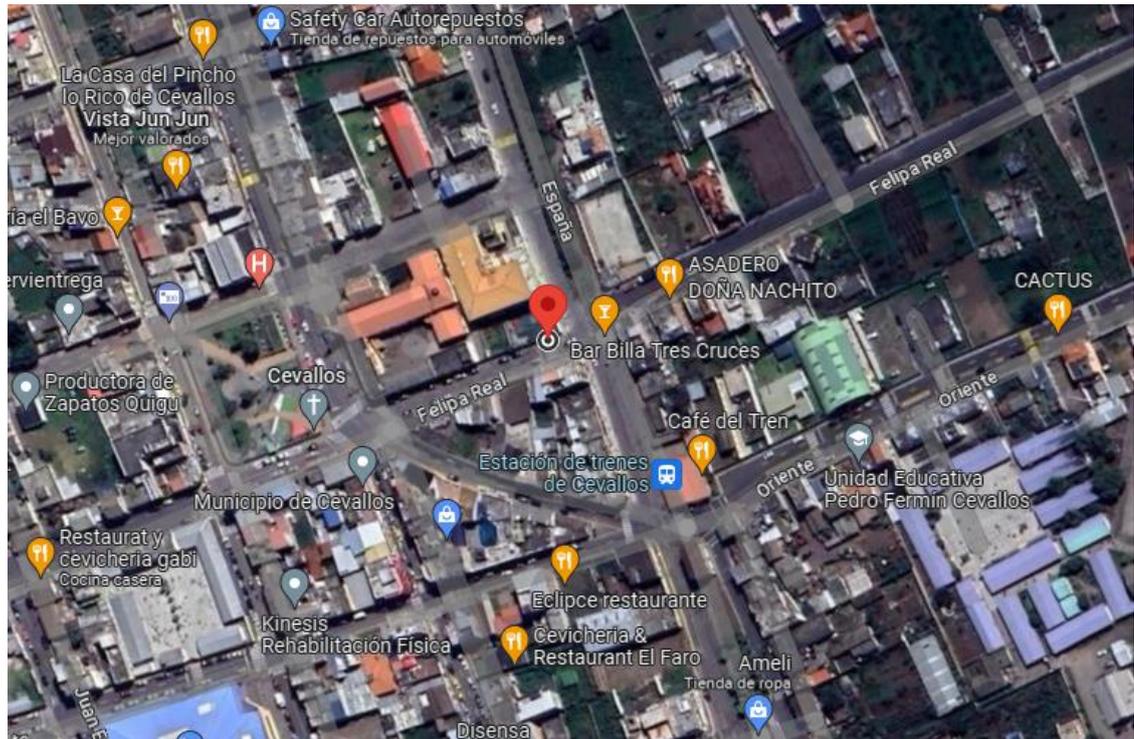
2.2.4. Alcance de la investigación

El alcance de la investigación tiene que ver con las estrategias de investigación que se han puesto en práctica (Hernández & Mendoza, Metodología de la investigación, 2018). De esta manera se dirá que la investigación será exploratoria como primera instancia en el cual busca analizar la influencia que tiene el proceso con respecto a la atención, donde se especifica los aspectos más importantes de lectoescritura por medio del refuerzo de la atención y estrategias psicopedagógicas, a su vez es de tipo correlacional, ya que pretende comprobar la eficacia de la aplicación de estrategias de acuerdo al tipo de atención del estudiante.

Alcance Territorial

El alcance territorial se enfoca en la Unidad Educativa “Madre Gertrudis”, específicamente en Cuarto y Quinto Grados de Educación General Básica. De acuerdo con el departamento DECE de la misma institución con la colaboración de 98 estudiantes y docentes.

Ilustración 2. Alcance territorial



Nota: En base a la información de Google Maps.

2.2.5. Población

La investigación se realizará en la Unidad Educativa “Madre Gertrudis”, específicamente con los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. en donde serán evaluados y están distribuidos de la siguiente forma:

Tabla 6. Población

Actores	Población	Porcentaje
4to “A”	23 estudiantes	23,47%
4to “B”	24 estudiantes	24,49%
5to “A”	22 estudiantes	22,45%
5to “B”	23 estudiantes	23,47%
Docentes	6 docentes	6,12%
Total	98	100%

Nota: Elaboración propia en base a las necesidades del estudio.

Muestra

En la presente investigación se trabajará con la totalidad de la población, es decir no se aplicará ningún tipo de muestreo.

2.2.6. Técnicas e instrumentos

Para la realización de la investigación se procederá a aplicar a los docentes una encuesta estructurada sobre la atención y el proceso de la lectoescritura acerca de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados para verificar la influencia que tiene en los estudiantes, en cambio a los estudiantes se procederá a aplicar un test que definirá el nivel de atención poseen y un test para corroborar las habilidades en el proceso de la lectoescritura.

Encuesta Estructurada

Un cuestionario estructurado previo a la realización de la operacionalización de las variables que posteriormente será analizada y verificada por parte de docentes expertos.

Test AGL Atención global – local

La presencia de diferentes test que evalúan la percepción y atención por medio del uso de materiales impresos, el test de Atención global – local tiene el objetivo de evaluar la rapidez y precisión de la percepción, para lo cual se hace uso de elementos gráficos y estímulos, consiste en mostrarle figuras grandes los cuales corresponden al nivel global y figuras más pequeñas las cuales corresponden al nivel local (Zalabardo et al., 2018).

Tabla 7. *Ficha Técnica test AGL*

Ficha Técnica
Nombre: AGL Atención global – local
Autores: María J. Blanca, Caridad Zalabardo, Belén Rando, Dolores López Montiel y Rafaela Luna
Aplicación: Individual y colectiva
Ámbito de aplicación: Desde 1º hasta 2º de Bachillerato
Duración: 10 minutos aproximadamente
Finalidad: Evaluación de la rapidez y precisión perceptiva con atención dividida, así como de la habilidad para procesar los estímulos visuales.
Baremación: Baremos por curso y género en percentiles
Material: Manual del test, hoja de entrenamiento y ejemplar auto corregible.

Nota. A partir de la investigación bibliográfica-documental, según (Zalabardo et al., 2018).

Test EMLE

El test EMLE TALE está enfocado en otorgar una valoración de las dificultades que presentan los estudiantes con respecto a la lectura y la escritura, a su vez, también identifica retrasos o avances dentro del desarrollo de las habilidades, las cuales pueden ayudar al planteamiento de programas para la intervención en dichas áreas. En la actualidad se está enfocando en el estudio de los procesos cognitivos para el desarrollo de la lectura y escritura, dichas evaluaciones tienen un alto grado de fiabilidad para el desarrollo adecuado de su escolarización (EMLE TALE-2000, 2018).

Tabla 8. *Ficha técnica del test EMLE TALE-2000*

Ficha técnica
Nombre: Escala Magallanes de Lectura y escritura; EMELE, TALE 2000
Autores: Josep Toro Trallero y Montserrat Cervera Laviña
Autores de modificación: E. Manuel García Pérez y Carlos Urío Ruiz
Administración: Individual o colectiva (excepto Lectura en voz alta)
Duración: <ul style="list-style-type: none">• 15 minutos prueba de comprensión• 15 minutos copia• 15 minutos dictado• 15 a 25 minutos prueba de Lectura en voz alta
Niveles de aplicación
Lectura en Voz Alta: Conversión grafema-fonema <ul style="list-style-type: none">• Forma A: 1º y 2º de Primaria

-
- **Forma B:** 3° de Primaria en adelante

Fluidez Lectora

- **Texto 1:** 1° y 2° de Primaria
- **Texto 2:** 3°, 4° y 5° de Primaria
- **Texto 3:** 6° de Primaria en adelante

Comprensión lectora

- **Texto 1:** 2° y 3° de Primaria
- **Texto 2:** 4°, 5° y 6° de Primaria
- **Texto 3:** 1°, 2°, 3° y 4° de E.S.O.

Dictado y Copia: En función del curso y del nivel alcanzado en lectura.

Finalidad: Valorar de manera cuantitativa y cualitativa las habilidades de lectura y escritura.

Variables:

De Lectura:

- Habilidad de conversión grafema-fonema
- Errores naturales en lectura
- Fluidez lectora
- Comprensión Lectora

De Escritura:

- Grafía
- Errores naturales en dictado
- Errores naturales en copia

Nota. En base a la investigación bibliográfica-documental, según (EMLE TALE-2000, 2018).

Hipótesis

“La atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.

H0 Hipótesis nula: “La atención **NO INFLUYE** en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.

H1 Hipótesis alterna: “La atención **SI INFLUYE** en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.

Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión

- Estudiantes legalmente matriculados en cuarto y quinto de EGB.
- Estudiantes presentes el día de aplicación de los instrumentos.
- Docentes de la respectiva asignatura.

Criterios de exclusión

- Estudiantes no matriculados legalmente en cuarto y quinto EGB.
- Estudiantes que no asisten a clases por diversos factores el día de la aplicación de los instrumentos.
- Docentes que no pertenecen a la asignatura.

Posteriormente realizados los criterios de inclusión y exclusión se corrobora la presencia de 98 estudiantes y docentes pertenecientes a Cuarto “A”, “B”, Quinto “A”, “B” los mismos que serán evaluados.

La recolección de datos de la investigación se realizará de forma presencial con los estudiantes mencionados, primero se procederá a dar las instrucciones pertinentes sobre el proyecto de investigación, se entregará el consentimiento informado a los estudiantes para que sus representantes lean y otorguen su autorización para su realización, El día de la aplicación de los test se explicara las indicaciones pertinentes y se solventara cualquier inquietud.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Una vez finalizada la aplicación de los instrumentos de recolección de información, se procede a realizar las representaciones graficas de los resultados obtenidos y su respectivo análisis de datos e interpretación de resultados. Según la metodología utilizada durante el desarrollo de la investigación

3.1. Resultados del Test AGL Atención Global-local

El Test AGL fue aplicado a 92 estudiantes correspondientes a Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis”, los cuales comprenden una edad cronológica entre 8 a 10 años.

Tabla 9. *Ejecución Total Test AGL*

Ejecución total	
Personas	PD
92	60,60

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del test AGL.

Tabla 10. *Ejecución Global Test AGL*

Ejecución global	
Personas	PD
92	34,64

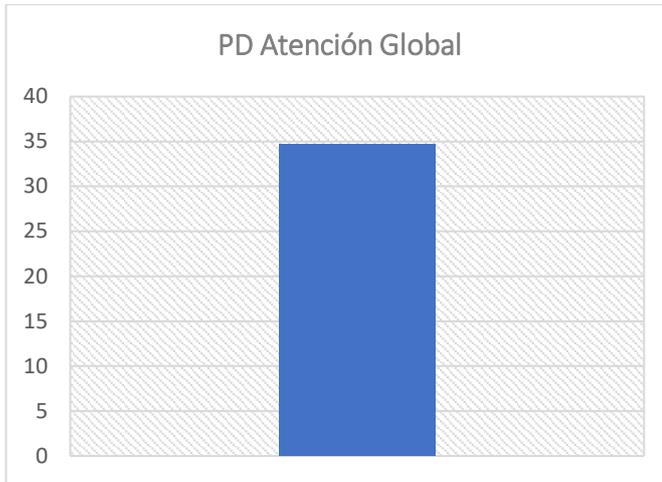
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del test AGL.

Tabla 11. *Ejecución Local Test AGL*

Ejecución Local	
Personas	PD
92	26,03

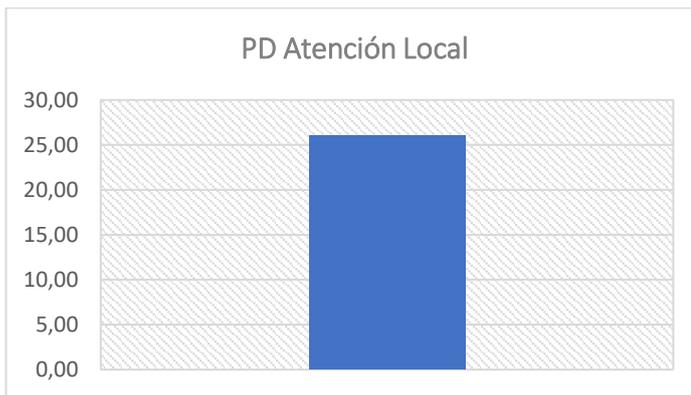
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del test AGL.

Ilustración 3. PD Atención Global Test AGL



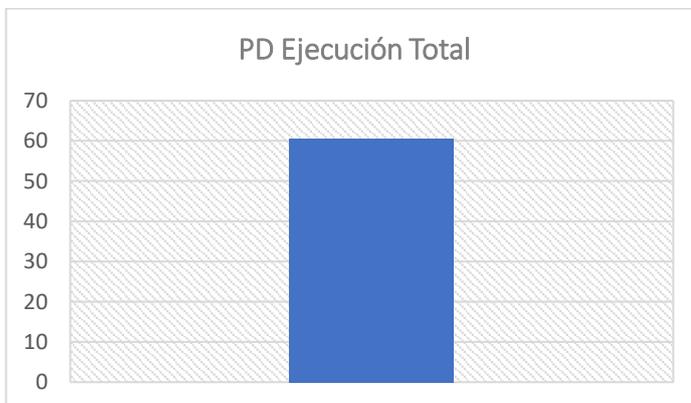
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del test AGL

Ilustración 4. PD Atención Local Test AGL



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del test AGL

Ilustración 5. PD Ejecucion Total Test AGL



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del test AGL

Análisis de datos

Por medio de la aplicación del Test AGL Atención global-local en las siguientes dimensiones se obtuvieron los siguientes datos en PD Ejecución Total con el 60.60% de los estudiantes, PD Atención Global con el 34.64% y PD Atención Local con 26.03%.

Interpretación de resultados

Obtenidos los resultados podemos inferir que la mayoría de los estudiantes tiene un buen proceso cognitivo básico ya que pueden controlar actividades como la percepción, cognición y la parte conductual. La mayor parte de la población de estudiantes se comprobó que tienen una atención global a comparación de los resultados obtenidos en la atención local por lo tanto podemos decir que la población a investigar tiene una rapidez y precisión al momento de realizar una actividad que necesita de una atención dividida. Los docentes refuerzan dichas capacidades atencionales con actividades como ejercicios recreativos (Juego de domino, tarjetas), rompecabezas, sopas de letras, laberintos, fomentación de la participación de los estudiantes, uso de la tecnología, uso de recursos visuales y separar en periodos sus clases.

Variable Dependiente

Para la verificación de la variable se aplicó el Test TALE EMLE-2000, el cual está dirigido a los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados los resultados obtenidos se detallan a continuación en base a los siguientes criterios:

Lectura

Lectura en voz alta

- Conversión grafema-morfema
- **Forma B:** 3° de Primaria en adelante
- **Palabras III**

Tabla 12. Secuencia de aplicación

Palabras 3			
¿Superado?	Si	FIN	Nivel alcanzado 5
No			
Pseudopalabras			
¿Superado?	Si	FIN	Nivel alcanzado 4
No			
Palabras 2			
¿Superado?	Si	FIN	Nivel alcanzado 4
No			
Sílabas 2			
¿Superado?	Si	FIN	Nivel alcanzado 3
No			
Palabras 1			
¿Superado?	Si	FIN	Nivel alcanzado 2
No			
Sílabas 1			
¿Superado?	Si	FIN	Nivel alcanzado 1
No			
Nivel alcanzado 0			

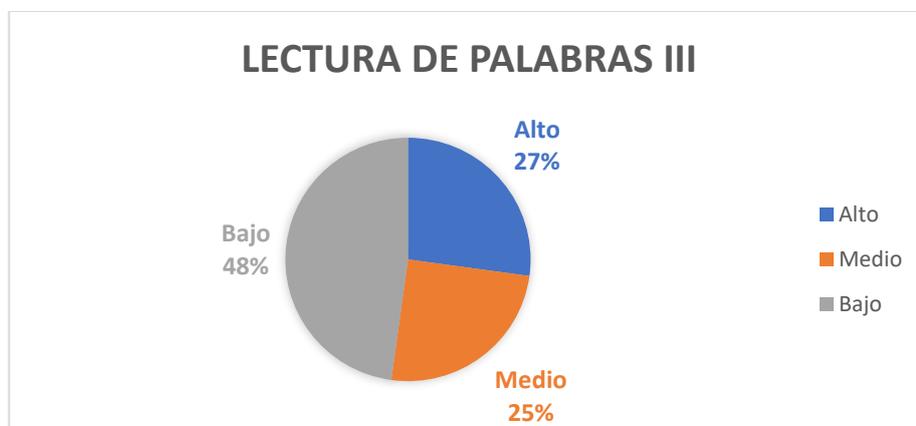
Nota. Elaboración propia en base a los resultados tomado por Toro, et. al s.f.

Tabla 13. Palabras III

Palabras III		
Frecuencia	Alumnos	Porcentaje
Alta	25	27%
Media	23	25%
Baja	44	48%
Total	92	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 6. Lectura de palabras III



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Análisis de datos

Por medio de la aplicación del test TALE EMLE – 2000 dentro del formato “B” en el cual se ubica “Lectura de palabras 3”, fue aplicado a los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” se obtuvo los siguientes datos 44 estudiantes que corresponden al 48% se encuentran dentro de un nivel bajo con respecto de su lectura de palabras, en cambio 25 estudiantes que corresponden al 27% un nivel alto y 23 estudiantes que corresponden al 25% un nivel medio.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes no pudieron leer correctamente es decir tuvieron una lectura silábica en las palabras que se les presento dentro de la lámina de aplicación debido a ciertas confusiones con algunas palabras con unión de consonantes, se debe tener en cuenta que un grupo de estudiantes obtuvieron un nivel alto y medio en la lectura de palabras, en el cual tuvieron una lectura fluida y con un apropiado tono de voz.

Fluidez lectora

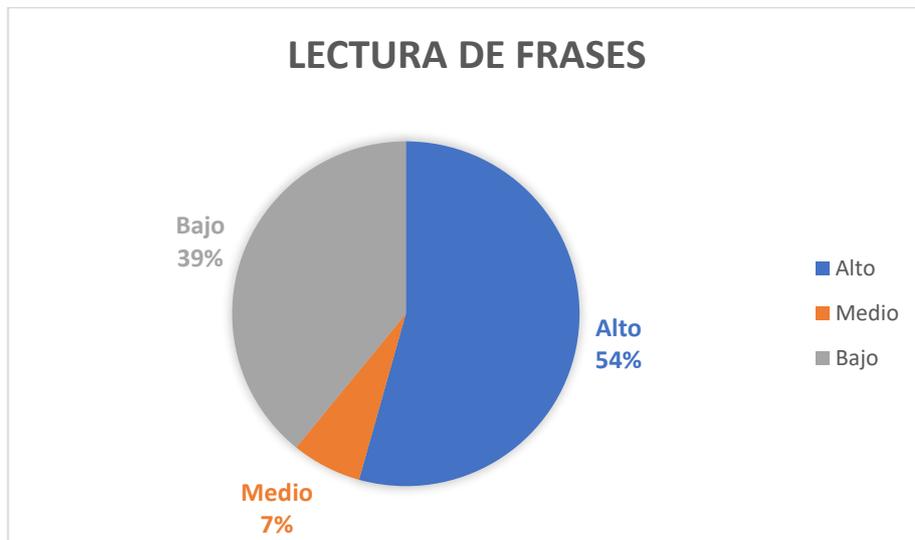
- Lectura de frases

Tabla 14 *Lectura de frases*

Lectura de frases		
Frecuencia	Alumnos	Porcentaje
Alta	50	54%
Media	6	7%
Baja	36	39%
Total	92	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 7. Lectura de frases



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Análisis de datos

Dentro del nivel de aplicación “Lectura de Frases” se obtuvo los siguientes datos 50 estudiantes que corresponde al 54% con una lectura de nivel alto en cambio 36 estudiantes que corresponde al 39% una lectura de nivel bajo y 6 estudiantes que corresponden al 7% una lectura de nivel medio respectivamente a su calidad lectora.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes obtuvieron una lectura fluida y correcta en las frases que se les presentaron dentro de la lámina de aplicación empleando un apropiado tono de voz, pero también se debe tener en cuenta que existió un nivel bajo y medio en el cual los estudiantes obtuvieron una lectura silábica debido a ciertas confusiones con algunas palabras con unión de consonantes como son “sc, mp”.

Lectura de texto

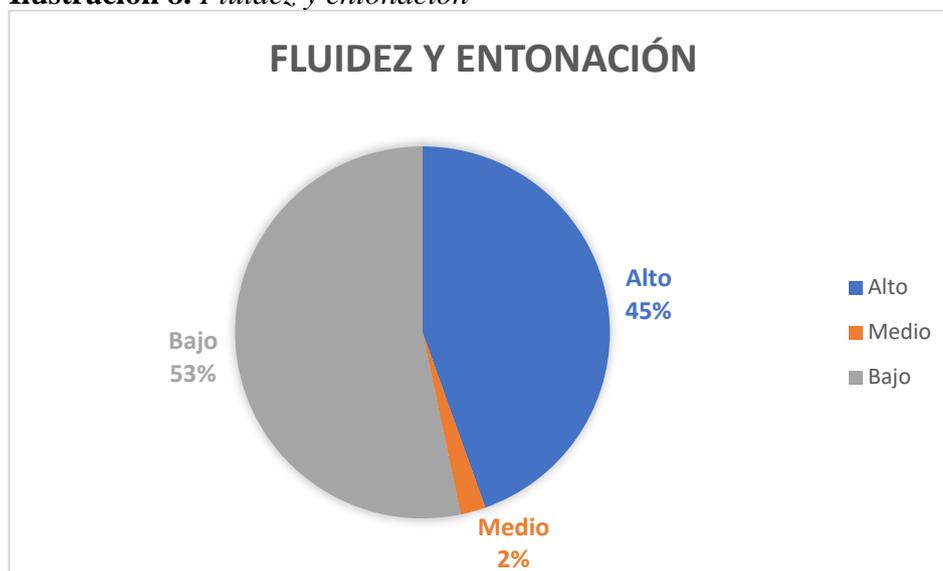
- Texto N 2

Tabla 15 *Fluidez y entonación*

Fluidez y entonación		
Frecuencia	Alumnos	Porcentaje
Alto	41	45%
Medio	2	2%
Bajo	49	53%
Total	92	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 8. *Fluidez y entonación*



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Análisis de datos

Dentro del nivel “Lectura de Textos, fluidez y entonación” se obtuvo los siguientes resultados 49 estudiantes que corresponden al 53% tienen una lectura de nivel bajo es decir palabra a palabra o también conocida como silábica, en cambio 41 estudiantes que corresponden al 45% tienen un nivel alto con pausa y entonación adecuada y 2 estudiantes que corresponden al 2% tienen una lectura de nivel medio.

Interpretación

El tipo de lectura que predomina en la lectura del texto presentado dentro de la lámina de aplicación es “palabra a palabra” debido a la presencia de errores como repeticiones, vacilaciones de algunas palabras dentro de su lectura, pero también se debe tener en cuenta que hubo un nivel de lectura alta que tuvo un resultado de lectura “con pausa y entonación”. Obtenidos estos resultados podemos decir que son debido a confusiones que existen entre palabras dentro de la lectura de los estudiantes.

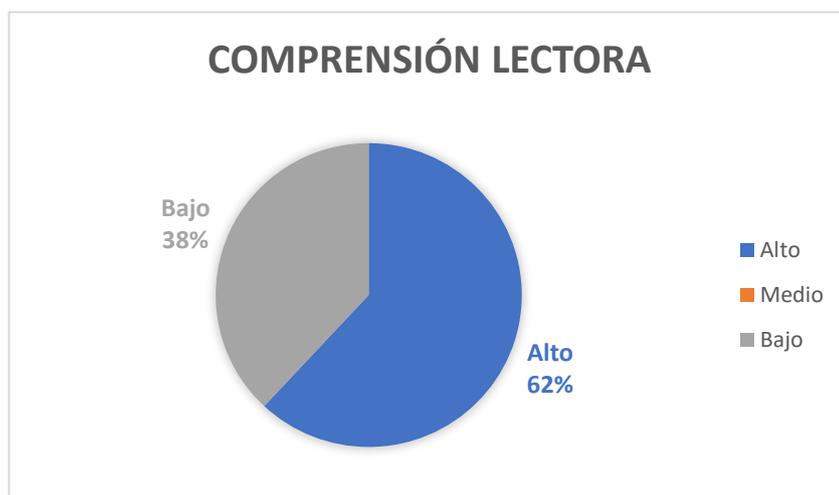
Comprensión lectora

Tabla 16 *Comprensión lectora*

Comprensión lectora		
Frecuencia	Alumnos	Porcentaje
Alta	57	62%
Media	0	0%
Baja	35	38%
Total	92	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 9. *Comprensión lectora*



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Análisis de datos

Por medio de la aplicación de un cuestionario que consta de 5 preguntas con respuestas de opciones múltiples, las cuales fueron extraídas de la lectura del “Texto 2” correspondiente a su nivel lector anteriormente evaluado con los criterios anteriores,

se obtuvieron los siguientes datos 57 estudiantes que corresponden al 68% obtuvieron un nivel alto, en cambio 35 estudiante que corresponde al 38% obtuvo un nivel bajo.

Interpretación

El nivel de comprensión lectora que predomina es un nivel alto luego de haber obtenido los datos los cuales nos indica que la mayoría de los estudiantes no tuvieron dificultades al momento de responder las preguntas por una adecuada comprensión del texto leído, debido a la práctica que emplean los docentes con sus lecturas diarias y sus actividades como la extracción de idea principal, secundaria, personajes, situaciones en específicas, entre otras actividades, se debe tener en cuenta que existe un grupo de estudiantes que tienen un nivel bajo debido a su lectura silábica ya que ocasiona una confusión al momento de responder las preguntas.

Escritura

Dictado y Copia

Dictado

Esta sección se subdivide en:

- Dictado de palabras
- Dictado de frases

Dictado de palabras

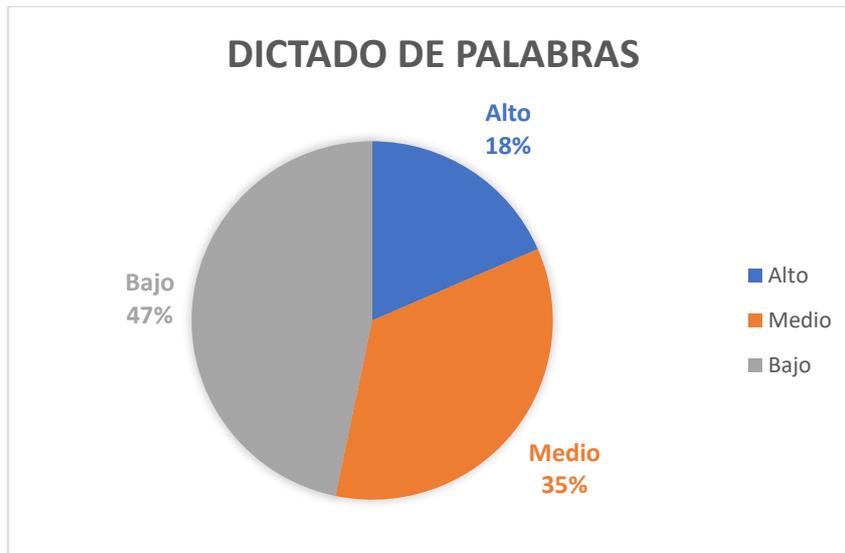
- **Dictado 3 (Palabras + Frases)** Alumnos/as de 4° y 5° de Educación Primaria.

Tabla 17. *Dictado de palabras*

Dictado de palabras		
Frecuencia	Alumnos	Porcentaje
Alto	17	18%
Medio	32	35%
Bajo	43	47%
Total	92	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 10. Dictado de palabras



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Análisis de datos

Por medio de la aplicación del test TALE EMLE – 2000 dentro del subtest de Escritura en el nivel “Dictado y Copia” en el cual se encuentra el criterio “Dictado de palabras”, fue aplicado a los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” se obtuvieron los siguientes datos 43 estudiantes que corresponden al 47% que tiene un nivel bajo, 32 estudiantes que corresponde al 35% tienen un nivel medio y 17 estudiantes que corresponden al 18% un nivel alto.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo con respecto al dictado de palabras ocasionados por errores de sustitución y errores de omisiones en las palabras que fueron dictadas, pero se debe tener en cuenta que hay un grupo de estudiantes que se encuentran en un nivel alto y medio con estos resultados podemos inferir que dentro del copiado de palabras de los estudiantes no hay una apropiada aplicación de las reglas ortográficas y su caligrafía.

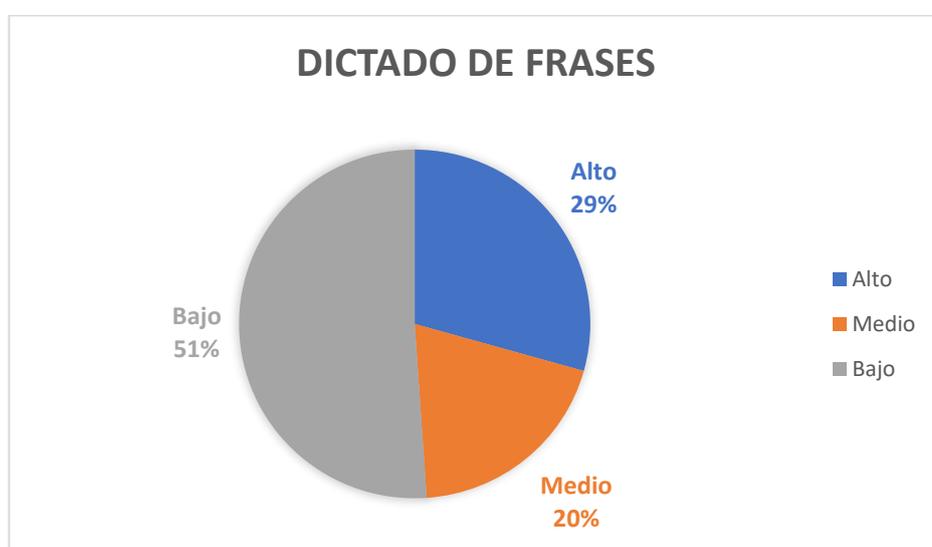
Dictado de frases

Tabla 18. *Dictado de frases*

Dictado de frases		
Frecuencia	Alumnos	Porcentaje
Alto	27	29%
Medio	18	20%
Bajo	47	51%
Total	92	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 11. *Dictado de frases*



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Análisis de datos

Dentro del nivel de aplicación “Dictado de frases”, la indicación fue copiar las frases por medio de la lectura del examinador, por lo cual se obtuvo los siguientes datos 47 estudiantes que corresponden al 51% tienen un nivel bajo, en cambio 27 estudiantes que corresponden al 29% tienen un nivel alto y 18 estudiantes que corresponden al 20% tienen un nivel medio.

Interpretación

La mayoría de estudiante se encuentran dentro de un nivel bajo debido a que tuvieron errores como son errores de sustituciones, errores de omisión y errores de adición, se debe tener en cuenta que hay la presencia de un nivel alto y medio en su

dictado de frases. Por lo cual obtenidos estos datos podemos decir que en el dictado de frases que se les realizado no hubo una utilización apropiada de la caligrafía y uso de las reglas ortográficas por parte de los estudiantes.

Copia

Esta sección se subdivide en:

- Copia de palabras
- Copia de frases

Copia de palabras

Tabla 19. *Copia de palabras*

Copia de palabras		
Frecuencia	Alumnos	Porcentaje
Alto	74	80%
Medio	0	0%
Bajo	18	20%
Total	92	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 12. *Copia de palabras*



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Análisis de datos

Dentro del nivel de aplicación “Copia de palabras” la indicación principal fue copie cada una de las palabras que se encuentra a su izquierda en la línea que está ubicada a su derecha, por lo cual se obtuvo los siguientes resultados 74 estudiantes que corresponden al 80% tienen un nivel alto, en cambio 18 estudiantes que corresponden al 20% tienen un nivel bajo.

Interpretación

La mayoría de estudiante se encuentran dentro de un nivel alto en copiado de palabras, pero se debe tener en cuenta que hay un grupo de estudiantes que tiene un nivel bajo debido a que tuvieron errores como son errores de sustituciones y errores de omisión, por lo tanto, se puede decir que los estudiantes se encuentran en un buen nivel para la realización de una copia de palabras porque son actividades que los docentes ponen mayor tiempo de sus clases en su reforzamiento.

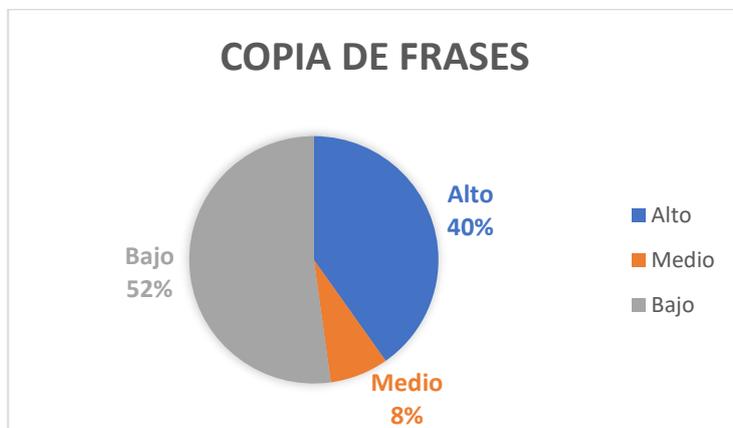
Copia de frases

Tabla 20. *Copia de frases*

Copia de frases		
Frecuencia	Alumnos	Porcentaje
Alta	37	40%
Media	7	8%
Baja	48	52%
Total	92	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 13. *Copia de Frases*



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Análisis de datos

Dentro del nivel de aplicación “Copia de frases” se obtuvieron los siguientes datos 48 estudiantes que corresponden al 52% tienen un nivel bajo, en cambio 37 estudiantes que corresponden al 40% con un nivel alto y 7 estudiantes que corresponden al 8% un nivel medio.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes se encuentran dentro de un nivel bajo con lo que respecta al copiado de frases, se lo puede inferir que es debido a errores como errores por sustitución, errores por omisión y errores por unión, en cambio hay un grupo de estudiantes con nivel alto y medio debido al buen uso de sus conocimientos y habilidades. Por lo que podemos decir que la mayoría de los estudiantes no pudieron copiar con gran facilidad las 5 frases que se les presentaron dentro de la lámina de aplicación porque no emplearon una apropiada caligrafía y uso de las reglas ortográficas.

3.2.Resultado de la Encuesta dirigida a los Docentes

1. ¿Los estudiantes mantienen una adecuada concentración durante la realización de una actividad en clases?

Tabla 21. *¿Los estudiantes mantienen una adecuada concentración durante la realización de una actividad en clases?*

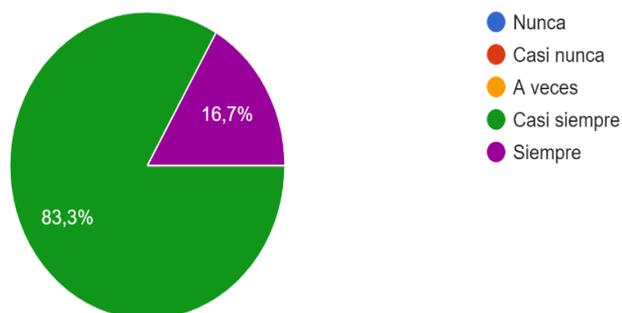
Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	5	83%
Siempre	1	17%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 14. *¿Los estudiantes mantienen una adecuada concentración durante la realización de una actividad en clases?*

1. ¿Los estudiantes mantienen una adecuada concentración durante la realización de una actividad en clases?

6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

Por medio de la aplicación de la Encuesta dirigida a los docentes de Cuarto y Quinto Grados de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis”, se obtuvieron los siguientes datos 5 docentes que corresponde al 83% mencionan que casi siempre los estudiantes mantienen una adecuada concentración, en cambio 1 docente que corresponde al 17% menciona que siempre mantienen la atención.

Interpretación de resultados

La mayoría de los docentes mencionan que casi siempre sus estudiantes mantienen la atención al realizar las actividades durante su jornada de clases, lo cual les facilita la comprensión de los temas impartidos durante sus horas de clases, por lo tanto, la realización de sus tareas no tiene un alto nivel de complejidad. Los docentes refuerzan la atención por medio de actividades recreativas (preguntas, inversión de roles, entre otras) siendo así que las clases no se tornen monótonas.

2. ¿Los alumnos demuestran habilidades para identificar la estructura de un texto?

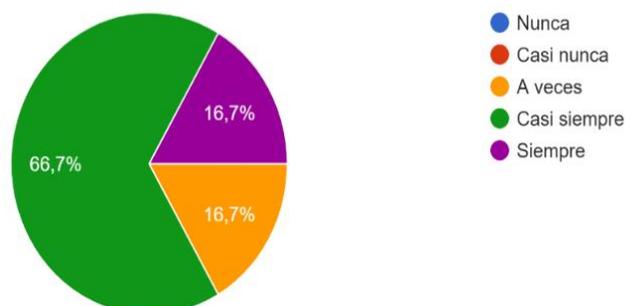
Tabla 22. ¿Los alumnos demuestran habilidades para identificar la estructura de un texto?

Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	17%
Casi siempre	4	67%
Siempre	1	17%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 15. ¿Los alumnos demuestran habilidades para identificar la estructura de un texto?

2. ¿Los alumnos demuestran habilidades para identificar la estructura de un texto?
6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

En la encuesta se obtuvieron los siguientes resultados 4 docentes que corresponde al 67% mencionan que casi siempre los estudiantes demuestran sus habilidades en la identificación de la estructura de un texto, en cambio 1 docente que corresponde al 17% menciona que a veces y 1 docente que corresponde al 17% menciona que siempre.

Interpretación de resultados

La mayoría de los docentes mencionan que casi siempre sus estudiantes demuestran sus habilidades al momento de identificar la estructura de algún texto que

se le presente. Los docentes refuerzan dichas habilidades de sus estudiantes por medio de actividades como “Texto y su estructura”, la cual se la dedica uno o dos días a la semana en su realización, obteniendo así resultados favorables dentro de su desempeño académico.

3. ¿Aplica usted estrategias didácticas para que los estudiantes sean capaces de codificar y decodificar la información en el proceso de lectura y escritura?

Tabla 23. *¿Aplica usted estrategias didácticas para que los estudiantes sean capaces de codificar y decodificar la información en el proceso de lectura y escritura?*

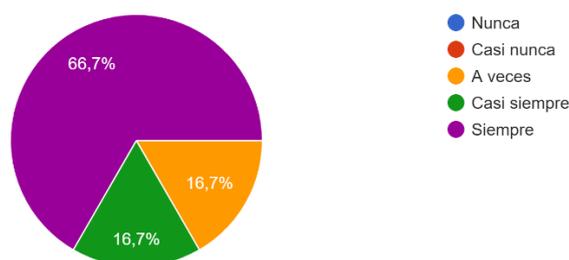
Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	17%
Casi siempre	1	17%
Siempre	4	67%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 16. *¿Aplica usted estrategias didácticas para que los estudiantes sean capaces de codificar y decodificar la información en el proceso de lectura y escritura?*

3. ¿Aplica usted estrategias didácticas para que los estudiantes sean capaces de codificar y decodificar la información en el proceso de lectura y escritura?

6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

Se obtuvieron los siguientes resultados 4 docentes que corresponde al 67% mencionan que siempre aplican estrategias didácticas con respecto a las capacidades de sus estudiantes, en cambio 1 docente que corresponde al 17% menciona que casi

siempre y 1 docente que corresponde al 17% menciona que a veces.

Interpretación de resultados

La mayoría de los docentes mencionan que han implementado el uso de estrategias didácticas para la potencialización de las capacidades de codificar y decodificar la información por medio de la lectura y escritura, lo cual es un aporte significativo para el conocimiento y enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes al momento de poner en práctica sus habilidades tanto en el ámbito académico como en el ámbito social.

4. ¿Utiliza a la lectura como un recurso para potenciar la capacidad inferencial en los alumnos?

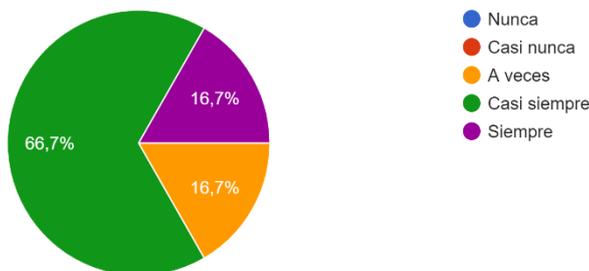
Tabla 24. *¿Utiliza a la lectura como un recurso para potenciar la capacidad inferencial en los alumnos?*

Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	17%
Casi siempre	4	67%
Siempre	1	17%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 17. *¿Utiliza a la lectura como un recurso para potenciar la capacidad inferencial en los alumnos?*

4. ¿Utiliza a la lectura como un recurso para potenciar la capacidad inferencial en los alumnos?
6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

Se obtuvieron los siguientes resultados 4 docentes que corresponde al 67% mencionan que casi siempre los estudiantes hacen uso de la lectura para potencializar sus capacidades, en cambio 1 docente que corresponde al 17% menciona que a veces y 1 docente que corresponde al 17% menciona que siempre.

Interpretación de resultados

La mayoría de los docentes mencionan que casi siempre sus estudiantes utilizan la lectura como forma de potencialización de sus capacidades inferenciales (Extracción de información que no está explícita del texto). Los docentes apoyan dicha potencialización por medio de la práctica diaria de la lectura con textos ya sean religiosos o de gusto personal siendo así más llamativo para el estudiantado por lo cual se obteniendo así resultados positivos en su desempeño académico.

5. ¿Las estrategias didácticas que utiliza en el aula de clases fortalecen las habilidades cognitivas de los educandos?

Tabla 25. *¿Las estrategias didácticas que utiliza en el aula de clases fortalecen las habilidades cognitivas de los educandos?*

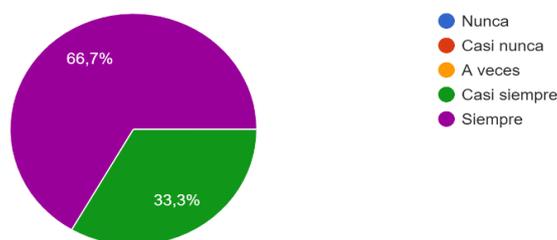
Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	2	33%
Siempre	4	67%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 18. *¿Las estrategias didácticas que utiliza en el aula de clases fortalecen las habilidades cognitivas de los educandos?*

5. ¿Las estrategias didácticas que utiliza en el aula de clases fortalecen las habilidades cognitivas de los educandos?

6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

En la encuesta se obtuvieron los siguientes resultados 4 docentes que corresponde al 67% mencionan que siempre las estrategias utilizadas favorecen las habilidades cognitivas, en cambio 2 docentes que corresponden al 33% menciona que casi siempre.

Interpretación de resultados

La mayoría de los docentes mencionan que los resultados obtenidos de la utilización de estrategias didácticas han sido favorables para el desarrollo de las habilidades cognitivas de cada uno de sus estudiantes. Las actividades que mayormente son utilizadas por los docentes son: Lecturas diarias, crucigramas, musicoterapia, videos, casos prácticos, entre otras.

6. ¿Los estudiantes han adquirido la destreza de la lectura, para el análisis y síntesis de textos?

Tabla 26. *¿Los estudiantes han adquirido la destreza de la lectura, para el análisis y síntesis de textos?*

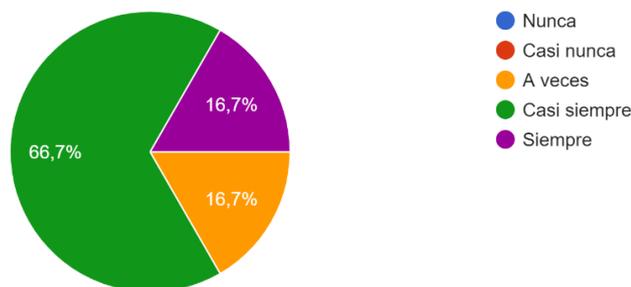
Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	17%
Casi siempre	4	67%
Siempre	1	17%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 19. *¿Los estudiantes han adquirido la destreza de la lectura, para el análisis y síntesis de textos?*

6. ¿Los estudiantes han adquirido la destreza de la lectura, para el análisis y síntesis de textos?

6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

En la encuesta se obtuvieron los siguientes resultados 4 docentes que corresponde al 67% mencionan que casi siempre los estudiantes han adquirido destrezas lectoras, en cambio 1 docente que corresponde al 17% menciona que a veces y 1 docente que corresponde al 17% menciona que siempre.

Interpretación de resultados

La mayoría de los docentes refieren que los estudiantes han adquirido las destrezas de análisis y síntesis en un texto, lo cual les facilita a los estudiantes la comprensión del texto leído por lo tanto hay un enriquecimiento de vocabulario, de ideas y criterios personales. Las actividades que se utilizan son sacar ideas principales, ideas secundarias, personajes de un texto, entre otras.

7. ¿Conocen el significado de las palabras y las utilizan adecuadamente en la formulación de redacciones y tareas escolares?

Tabla 27. *¿Conocen el significado de las palabras y las utilizan adecuadamente en la formulación de redacciones y tareas escolares?*

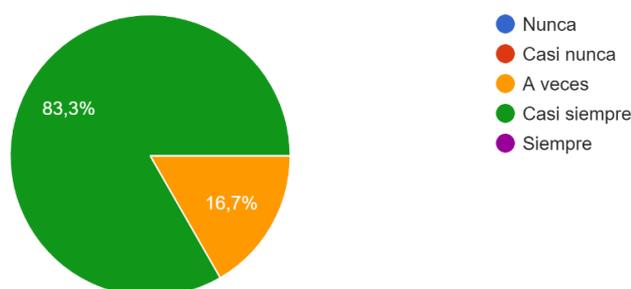
Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	1	17%
Casi siempre	5	83%
Siempre	0	0%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 20. *¿Conocen el significado de las palabras y las utilizan adecuadamente en la formulación de redacciones y tareas escolares?*

7. ¿Conocen el significado de las palabras y las utilizan adecuadamente en la formulación de redacciones y tareas escolares?

6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

En la encuesta se obtuvieron los siguientes resultados 5 docentes que corresponde al 83% mencionan que casi siempre los estudiantes conocen y utilizan los significados de las palabras de forma adecuada, en cambio 1 docente que corresponde al 17% menciona que a veces.

Interpretación de resultados

La mayoría de los docentes menciona que los estudiantes conocen el significado de las palabras y las utilizan de la manera más apropiada, dicha habilidad

se la está reforzando por medio de lecturas diarias, utilización del diccionario, extracción de términos desconocidos, utilización de páginas web, entre otras.

8. ¿Considera usted que el hábito de la lectura contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes?

Tabla 28. *¿Considera usted que el hábito de la lectura contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes?*

Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	0	0%
Siempre	6	100%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 21. *¿Considera usted que el hábito de la lectura contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes?*

8. ¿Considera usted que el hábito de la lectura contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes?

6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

En la encuesta se obtuvo el siguiente resultado 6 docentes que corresponde al 100% mencionan que siempre están en constantes actividades que involucran la lectura.

Interpretación de resultados

Todos los docentes refieren que sus estudiantes han adquirido el hábito de la lectura también menciona que hay el apoyo por parte de los padres de familia, que de igual manera realizan la actividad de la lectura fuera del ámbito escolar, dichas actividades la complementan con juegos lúdicos, momentos de relajación para que no se torne una actividad monótona y aburrida.

9. ¿La planificación de su asignatura, incluye actividades para potenciar los procesos de lectura y escritura?

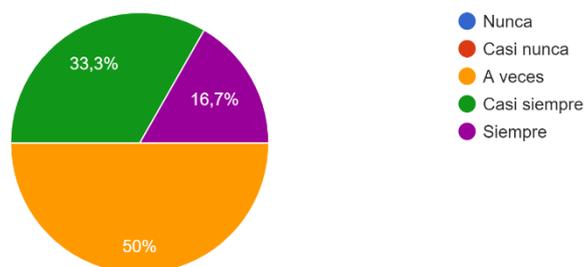
Tabla 29. ¿La planificación de su asignatura, incluye actividades para potenciar los procesos de lectura y escritura?

Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	3	50%
Casi siempre	2	33%
Siempre	1	17%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 22. ¿La planificación de su asignatura, incluye actividades para potenciar los procesos de lectura y escritura?

9. ¿La planificación de su asignatura, incluye actividades para potenciar los procesos de lectura y escritura?
6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

En la encuesta se obtuvieron los siguientes resultado 3 docentes que corresponde al 50% mencionan que a veces hay la planificación de las clases. En cambio 2 docentes que corresponden al 33% casi siempre y 1 docente que corresponde al 17% siempre.

Interpretación de resultados

La mayoría de los docentes mencionan que a veces realizan planificación de sus clases debido a que en ciertas ocasiones la temática a impartir amerita que se dé una modificación en la planificación para que los estudiantes puede receptar los cocimientos de mejor manera, dichas modificaciones pueden ser: Ver videos, realizar juegos, hacer lecturas, casos prácticos o experiencias de los alumnos.

10. ¿La base de la adquisición de los conocimientos académicos, se fundamentan en las experiencias relacionadas con los procesos de lectura y escritura?

Tabla 30. *¿La base de la adquisición de los conocimientos académicos, se fundamentan en las experiencias relacionadas con los procesos de lectura y escritura?*

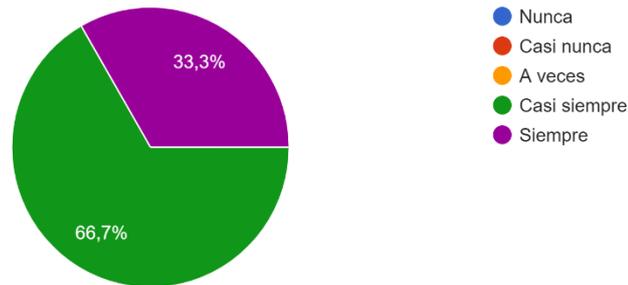
Frecuencia	Docentes	Porcentaje
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	4	67%
Siempre	2	33%
Total	6	100%

Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Ilustración 23. *¿La base de la adquisición de los conocimientos académicos, se fundamentan en las experiencias relacionadas con los procesos de lectura y escritura?*

10. ¿La base de la adquisición de los conocimientos académicos, se fundamentan en las experiencias relacionadas con los procesos de lectura y escritura?

6 respuestas



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la encuesta.

Análisis de datos

En la encuesta se obtuvieron los siguientes resultados: 4 docentes que corresponden al 66,7% mencionan que casi siempre los conocimientos están relacionados con los procesos de lectoescritura, en cambio 2 docentes que corresponden al 33,3% siempre.

Interpretación de resultados

La mayoría de los docentes mencionan que casi siempre la base de los conocimientos adquiridos está relacionada con el proceso de lectoescritura, ya que si los estudiantes tienen una base reforzada de dichos procesos podrán obtener resultados positivos con respecto a su desempeño académico.

3.3. Prueba de normalidad

La prueba de normalidad es aquella herramienta primordial dentro de la investigación para realizar una determinación que se han obtenido tienen una distribución normal (Contento, 2020). Se lo utiliza también para aceptar o rechazar la hipótesis planteada dentro de la investigación, a su vez contribuye a seleccionar la

prueba estadística de correlación del cual se obtendrá el grado de normalidad de distribución que tienen los datos teniendo en cuenta la frecuencia y la población. Para tener una prueba de normalidad, es necesario definir que obtendremos un valor denominado P, el cual nos indicara si consta de una distribución o una dispersión normal, al ser mayor a 0,05, pero debemos tener en cuenta que si es menor a 0,05 estamos hablando de una dispersión no normal.

Verificación de hipótesis

“La atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos”.

Planteamiento de la hipótesis

Ho: La atención **NO INFLUYE** en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.

H1: La atención **INFLUYE** en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.

Prueba de normalidad de Anderson-Darling

Su característica primordial es determinar si el conjunto de datos tiene una distribución específica, se hace uso de la siguiente fórmula:

Ilustración 24. *Formula de la prueba de normalidad de Anderson-Darling*

$$AD = -n - \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n (2i - 1) [\ln F(X_i) + \ln(1 - F(X_{n-i+1}))]$$

Nota. Elaboración en base Tapia (2021).

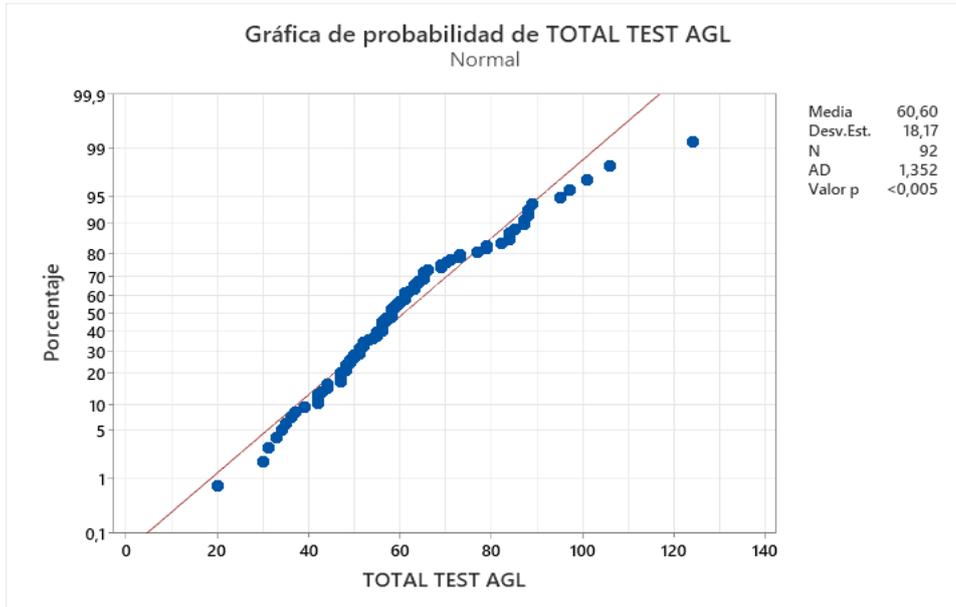
Tabla 31. *Fórmula de la prueba de normalidad de Anderson-Darling*

N	Tamaño de la muestra
F(X)	Función de distribución acumulativa para la distribución específica
i = la i-ésima	Muestra cuando los datos se orden de manera ascendente
A menudo se verá esta estadística denominada A2	

Nota. Elaboración en base a (Flores & Flores, 2021)

Prueba de normalidad de la variable de la variable atención

Ilustración 25. Prueba de normalidad de la variable Atención



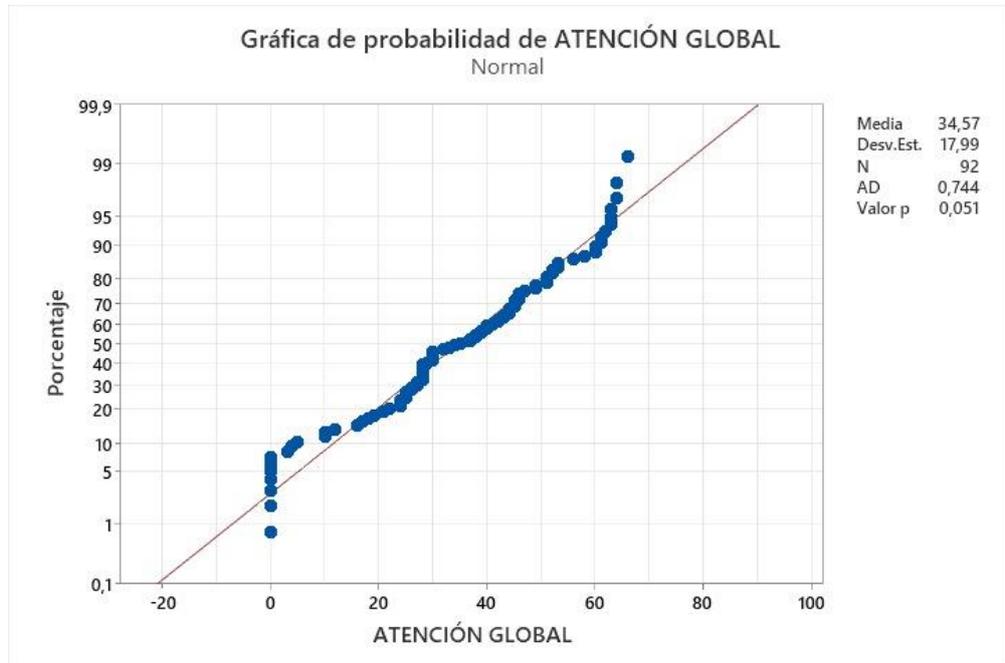
Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable la atención nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling menciona que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Prueba de normalidad de Atención Global

Ilustración 26. Prueba de normalidad de Atención Global



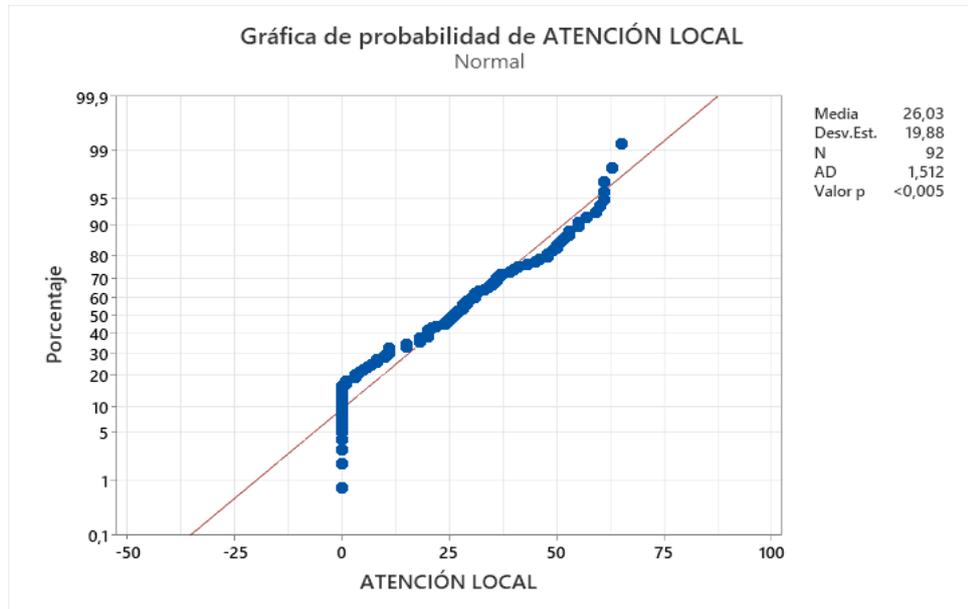
Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable la atención – atención global, nos dio como valor de P de 0,051 teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención global tiene datos de naturaleza normal.

Prueba de normalidad de Atención local

Ilustración 27. Prueba de normalidad de Atención Local



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

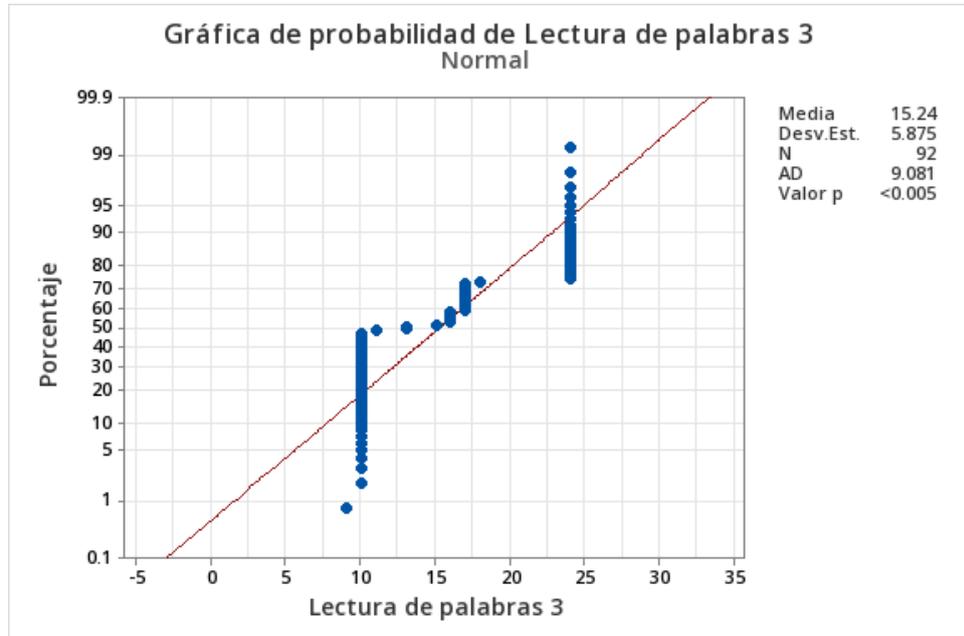
Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable la atención – atención local, nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Prueba de probabilidad de la variable proceso de lectoescritura

Prueba de normalidad de Lectura de Palabras III

Ilustración 28. Prueba de normalidad de Lectura de palabras III



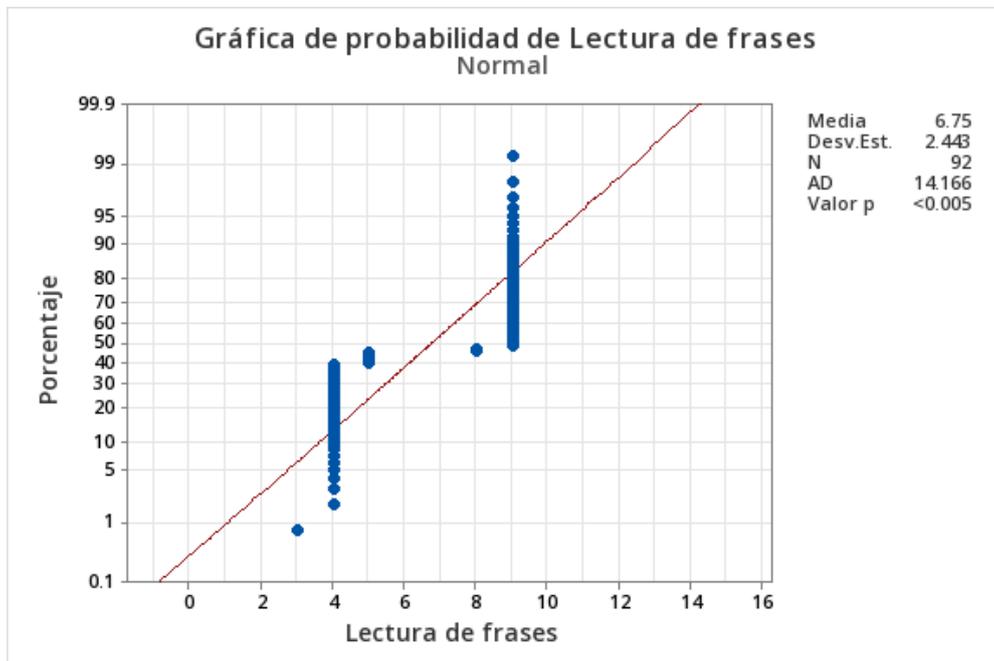
Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable proceso de lectoescritura – lectura de palabras III, nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Prueba de normalidad Lectura de Frases

Ilustración 29. Prueba de normalidad de Lectura de Frases



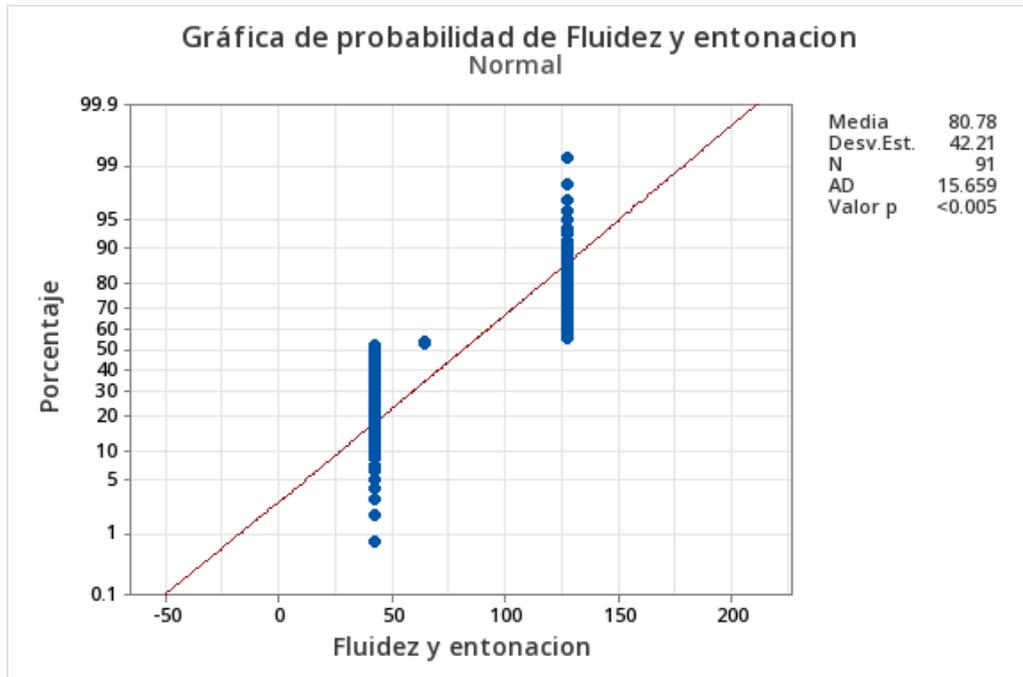
Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable proceso de lectoescritura – lectura de frases, nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Prueba de normalidad de Fluidez y entonación

Ilustración 30. Prueba de normalidad de Fluides y entonación



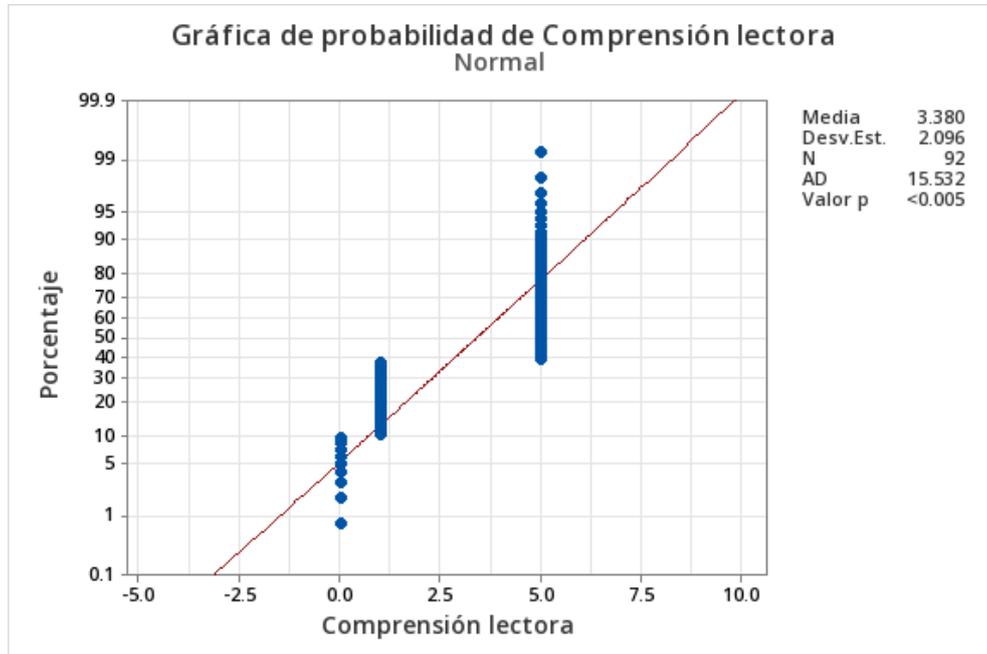
Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable proceso de lectoescritura – fluidez y entonación, nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Prueba de normalidad de comprensión lectora

Ilustración 31. Prueba de normalidad de Comprensión lectora



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable proceso de lectoescritura – comprensión lectora, nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Prueba de normalidad de Dictado de palabras

Ilustración 32. Prueba de normalidad Dictado de palabras



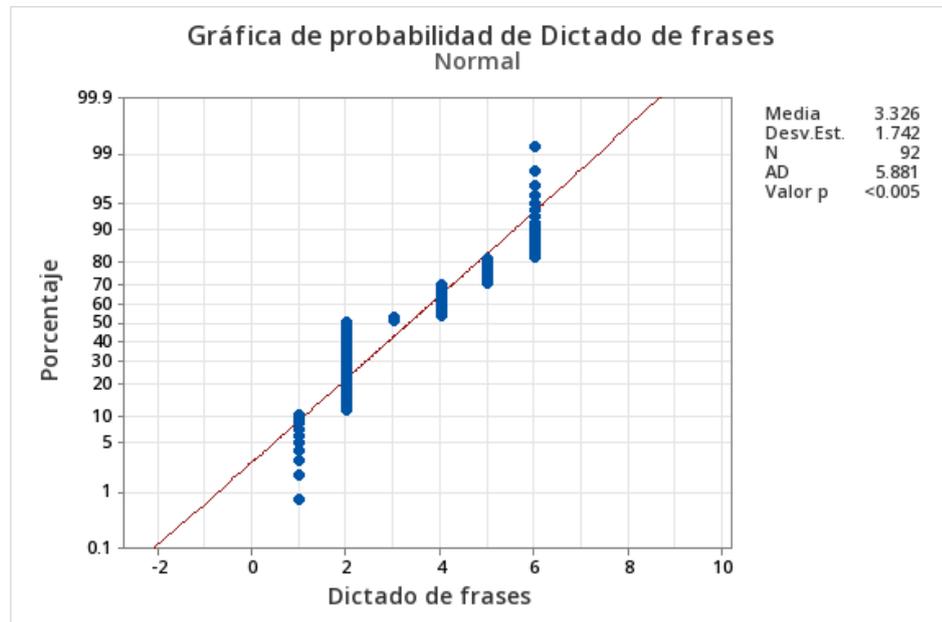
Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable proceso de lectoescritura – dictado de palabras, nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a $0,05$ los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a $0,05$ estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Prueba de normalidad Dictado de frases

Ilustración 33. Prueba de normalidad Dictado de frases



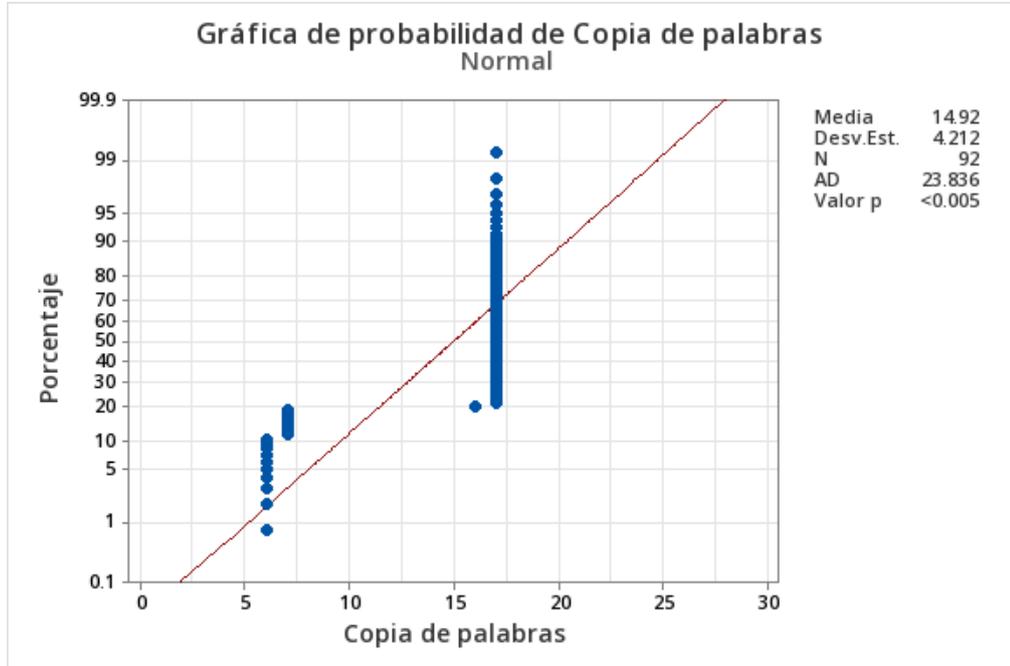
Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable proceso de lectoescritura – dictado de frases, nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Prueba de normalidad de Copia de palabras

Ilustración 34. Prueba de normalidad de Copia de palabras



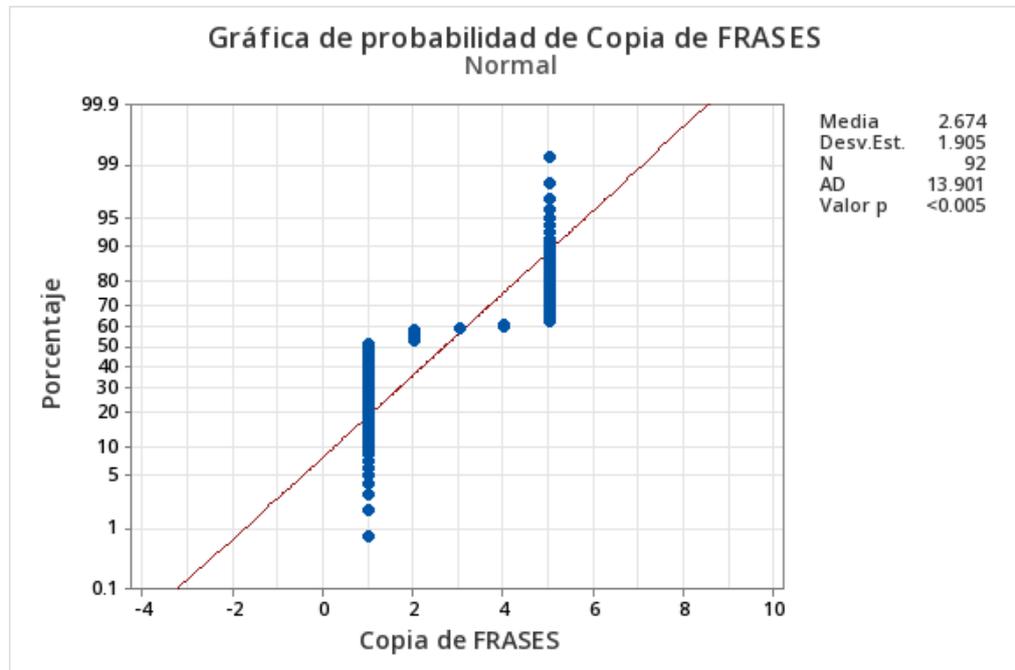
Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable proceso de lectoescritura – copia de palabras, nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Prueba de normalidad de Copia de frases

Ilustración 35. Prueba de normalidad de Copia de frases



Nota. Elaboración propia en base a los resultados de la investigación.

Interpretación

Por medio de la aplicación de la prueba estadística de Anderson Darling en el software MINITAB, en la variable proceso de lectoescritura – copia de frases, nos dio como valor de P de $<0,005$ teniendo en cuenta que la prueba de normalidad de Anderson Darling mencionando que si el valor supera a 0,05 los datos pertenecen a una variable de naturaleza normal, pero si el valor es menor a 0,05 estamos hablando de una variable con valoración anormal, con estas especificaciones podemos concluir que la variable de atención tiene datos de naturaleza anormal.

Resultado final de la prueba de normalidad

Tabla 32. Resultado de la prueba de normalidad de las variables

Variable	Media	Valor P	Naturaleza de los datos	Estadístico de correlación
Atención Total Test AGL	60,60	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman
Atención Global	34,57	0,051	Los datos siguen una distribución normal	Pearson
Atención Local	26,03	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman
Lectura de palabras III	23,03	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman / Pearson
Lectura de frases	8,543	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman / Pearson
Fluidez y entonación	109,3	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman / Pearson
Comprensión lectora	4,783	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman / Pearson
Dictado de palabras	6,315	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman / Pearson
Dictado de frases	4,261	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman / Pearson
Copia de palabras	16,66	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman / Pearson
Copia de frases	4,587	<0,005	Los datos no siguen una distribución normal	Spearman / Pearson

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Correlación de Pearson

Una prueba que mide la relación de manera estadística entre dos variables continuas, es decir son números que se encuentran entre límites de +1 y -1. La magnitud señala el grado de asociación que hay entre las variables. El valor de “R” si es “0” quiere decir que no existe correlación, si los valores son ± 1 tiene una correlación perfecta positiva o negativa según dicha cantidad puede crecer o decrecer entre las variables (Suárez, 2011).

Se lo utiliza con la finalidad de verificar y comprobar la hipótesis planteada en la investigación conjuntamente con la correlación de la variable independiente “la atención” y la variable dependiente “proceso de lectoescritura” se ha elegido la prueba

de correlación de Pearson.

Se selecciono la prueba porque contamos con valores anormales para la obtención del coeficiente de correlación y lograr la comprobación de la hipótesis y la verificación de los objetivos establecidos en la investigación. A continuación, se explicará los datos obtenidos en la prueba de Spearman y Pearson:

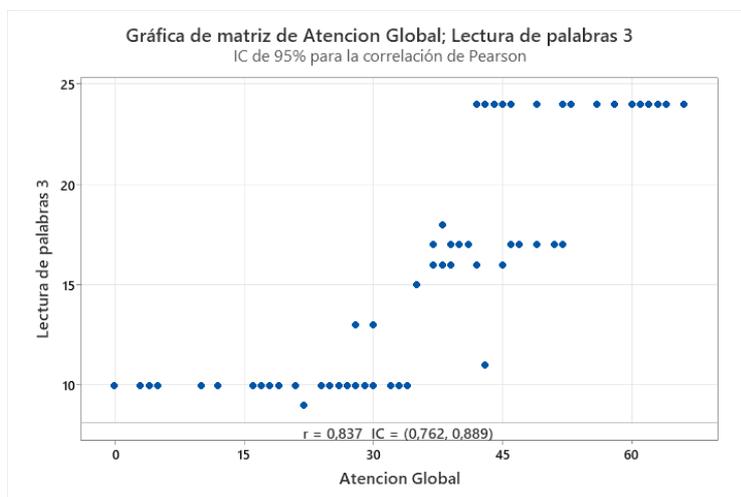
Tabla 33. Valores de correlación de Pearson

Valores de correlación de Pearson	
Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

Nota. En base a la investigación bibliográfica-documental, por (Suárez, 2011).

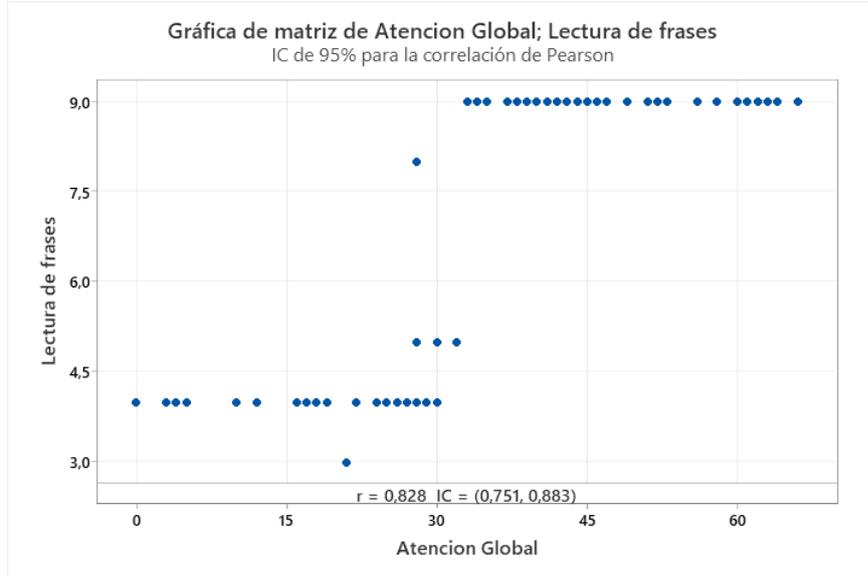
Correlación atención y el proceso de lectoescritura

Ilustración 36. Correlación Atención Global y lectura de palabras



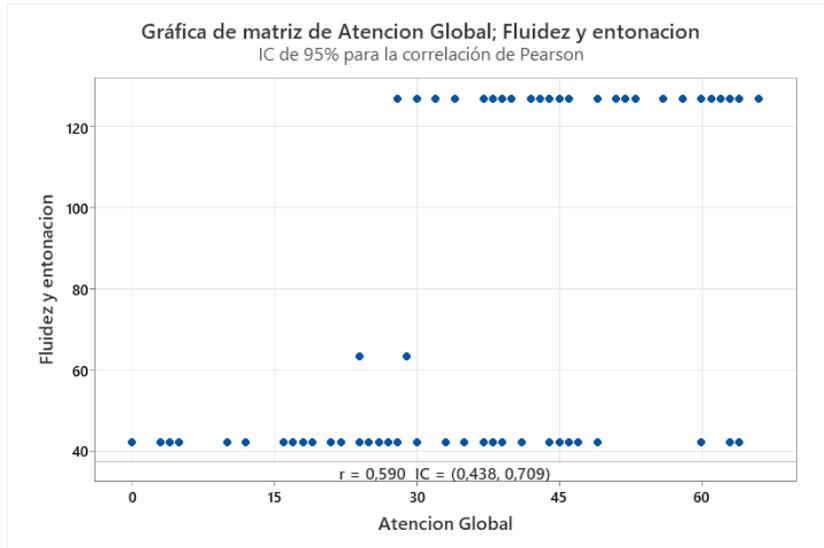
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 37. *Correlación Atención Global y lectura de frases*



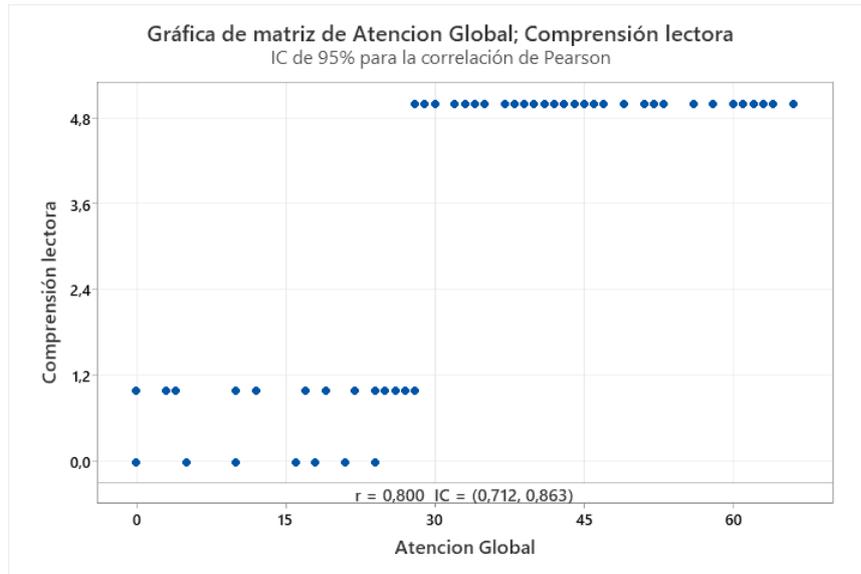
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 38. *Correlación Atención Global y fluidez – entonación*



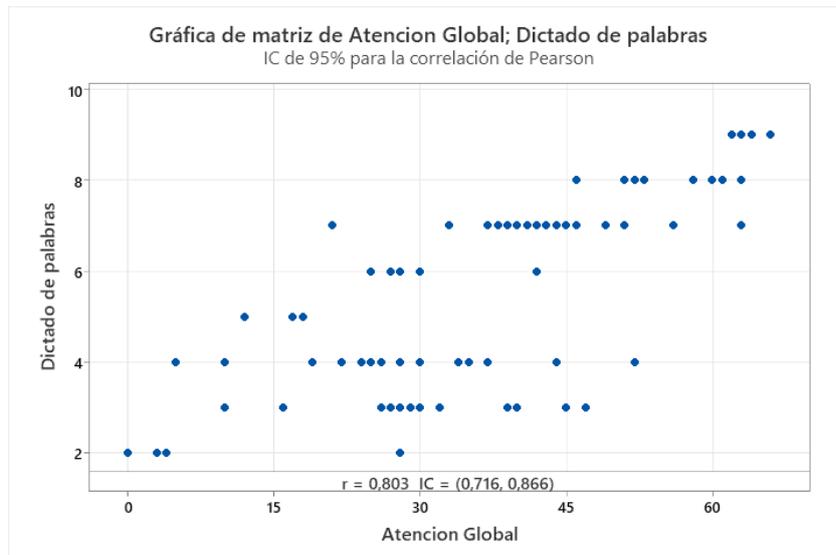
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 39. *Correlación Atención Global y comprensión lectora*



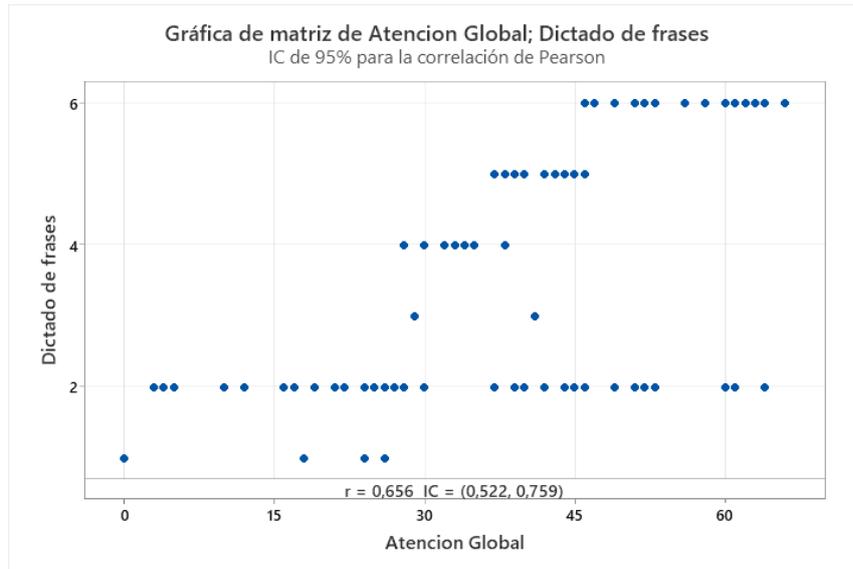
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 40. *Correlación Atención Global y dictado de palabras*



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 41. *Correlación Atención Global y dictado de frases*



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 42. *Correlación Atención Global y copia de palabras*

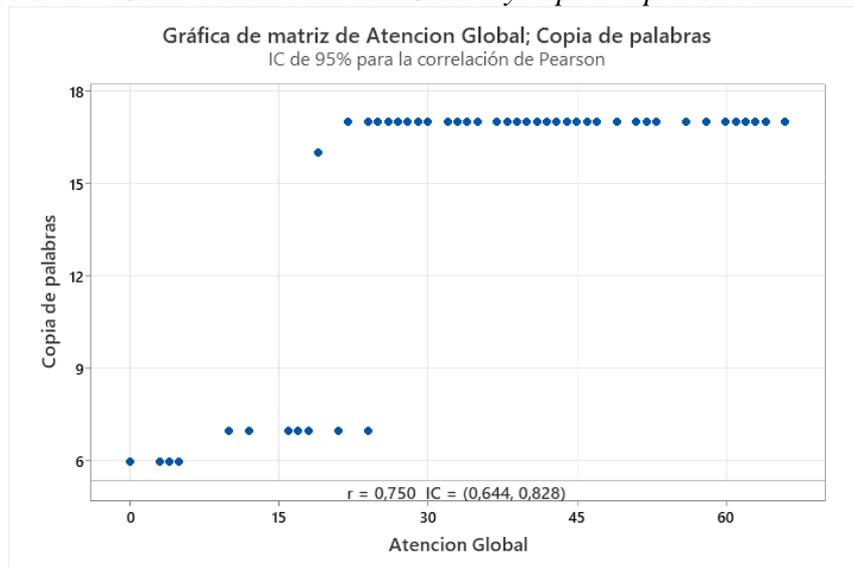
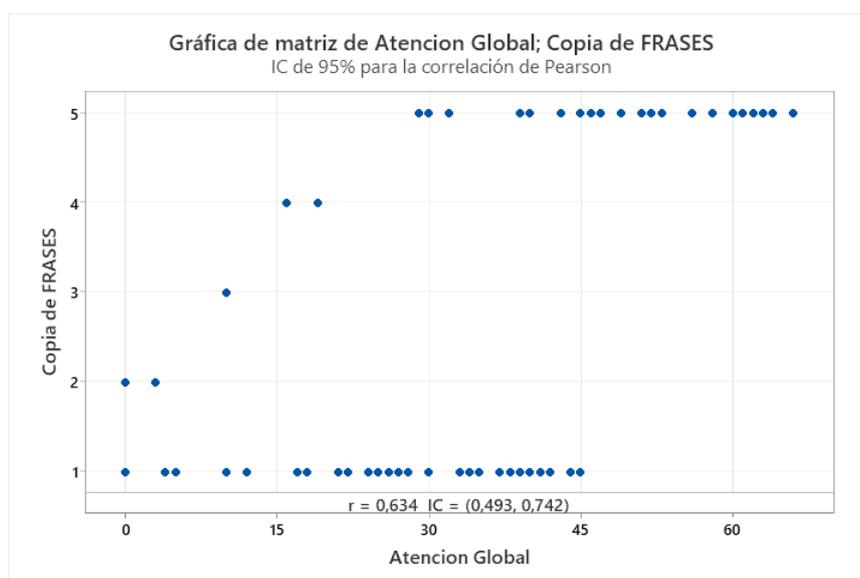


Ilustración 43. Correlación Atención Global y copia de frases



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Correlación de Pearson resumen

Tabla 34. Correlación de Pearson Resumen

Variable independiente	Variable dependiente	Nº	Correlación
Lectura de palabras	Atención global	92	0,837
Lectura de frases	Atención global	92	0,828
Fluidez y entonación	Atención global	92	0,590
Comprensión lectora	Atención global	92	0,800
Dictado de palabras	Atención global	92	0,803
Dictado de frases	Atención global	92	0,656
Copia de palabras	Atención global	92	0,750
Copia de frases	Atención global	92	0,634

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Las gráficas de correlación entre las variables de la atención (Atención global) y el proceso de lectoescritura, dándonos como resultados en lectura de palabras, dictado de palabras, lectura de frases, comprensión lectora y dictado de palabras con respecto a una correlación con la atención global, con un valor de “R” entre 0,750 a 0,837 estos valores nos indica que las dos variables tienen una correlación “POSITIVA ALTA”, por lo tanto, se realiza una afirmación que entre mayor sea la atención mayor será los resultados obtenidos en el proceso de lectoescritura. Pero debemos tener en cuenta la correlación de fluidez – entonación, dictado de frases y copiado de frases con

respecto a la relación con la atención global con el valor de “R” entre 0,590 a 0,656 este valor nos indica que las dos variables tienen una correlación “POSITIVA MODERADA”.

Correlación de Spearman

La correlación de Spearman es considerada un método estadístico para datos no paramétricos, se lo utiliza cuando se desea medir la relación que existe entre dos variables que tienen la característica de no tener una dispersión normal, es decir, se lo aplica cuando la naturaleza de los datos es dispersa o anormal la misma la cual se la puede definir con la siguiente fórmula:

Ilustración 44. Fórmula de Spearman

$$r_R = 1 - \frac{6\sum_i d_i^2}{n(n^2 - 1)}$$

Nota. Elaboración en base a la investigación bibliográfica – documental, según (Barreto, 2011)

Tabla 35. Fórmula de Spearman

N	Número de puntos de datos de las dos variables
Di	Diferencia de rango de los elementos N

Nota. Elaboración en base a la investigación bibliográfica – documental, según (Barreto, 2011)

Tabla 36. Valores de correlación de Spearman

Valores de correlación de Spearman	
Valores de correlación de Spearman	Interpretación
De 0 a 0,05	Nula
De 0,06 a 0,25	Baja
De 0,26 a 0,50	Media
De 0,51 a 0,76	Moderada
De 0,75 a 1	Alta

Nota. Elaboración en base a la investigación bibliográfica – documental, según (Barreto, 2011)

Ilustración 45. *Correlación Atención local y lectura de palabras III*

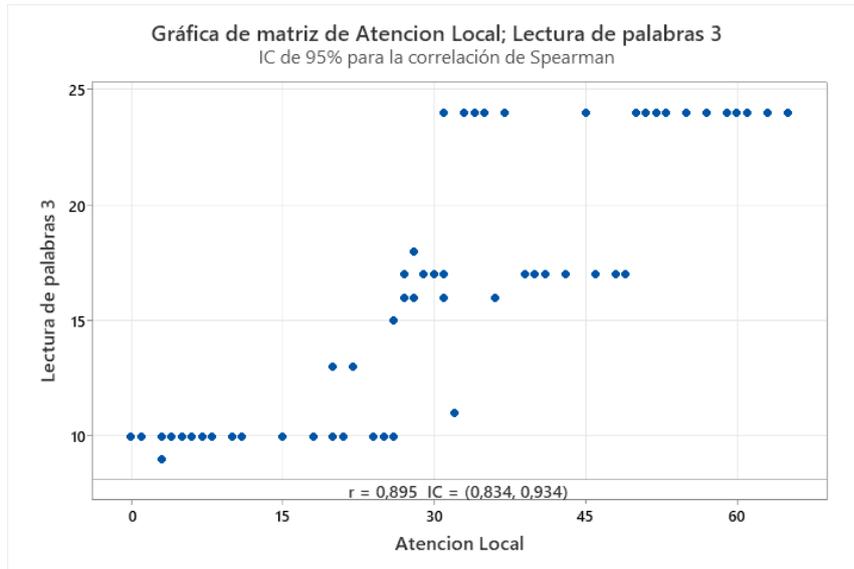
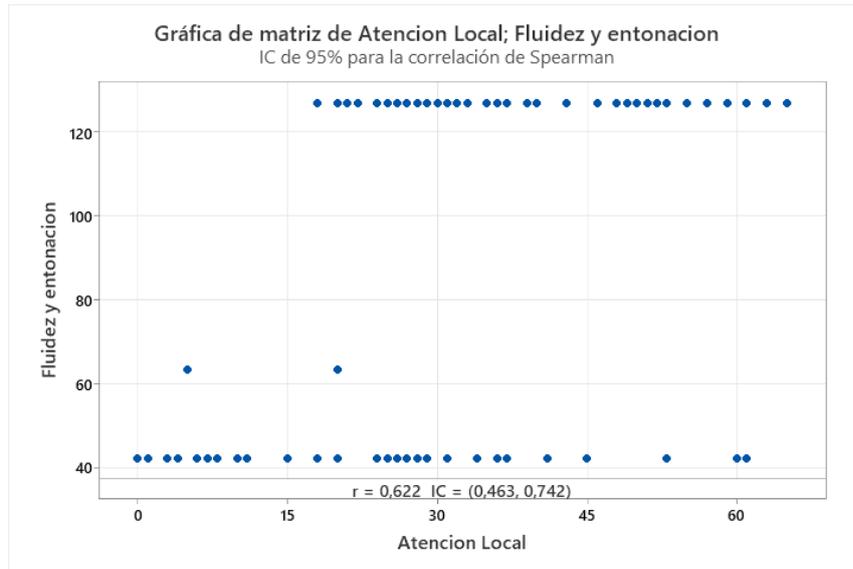
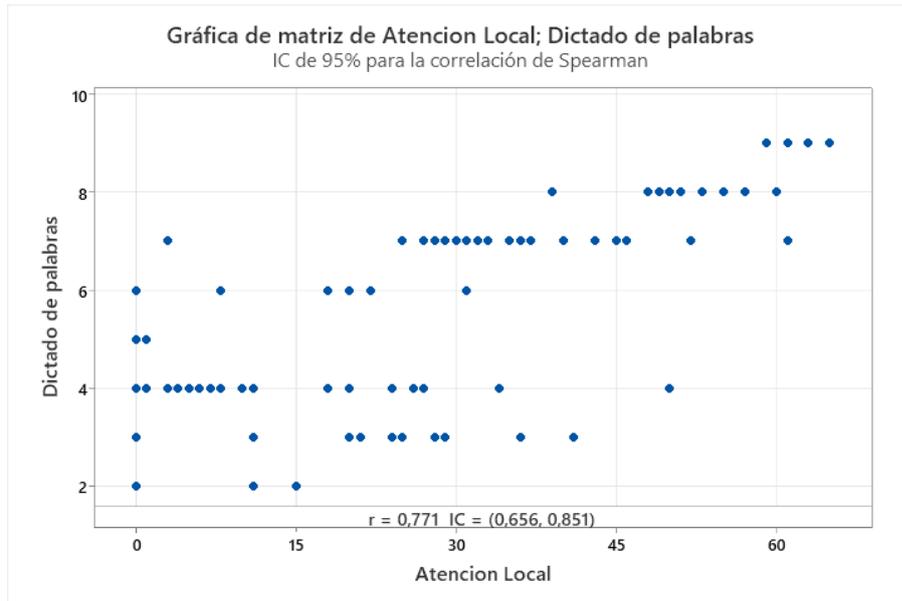


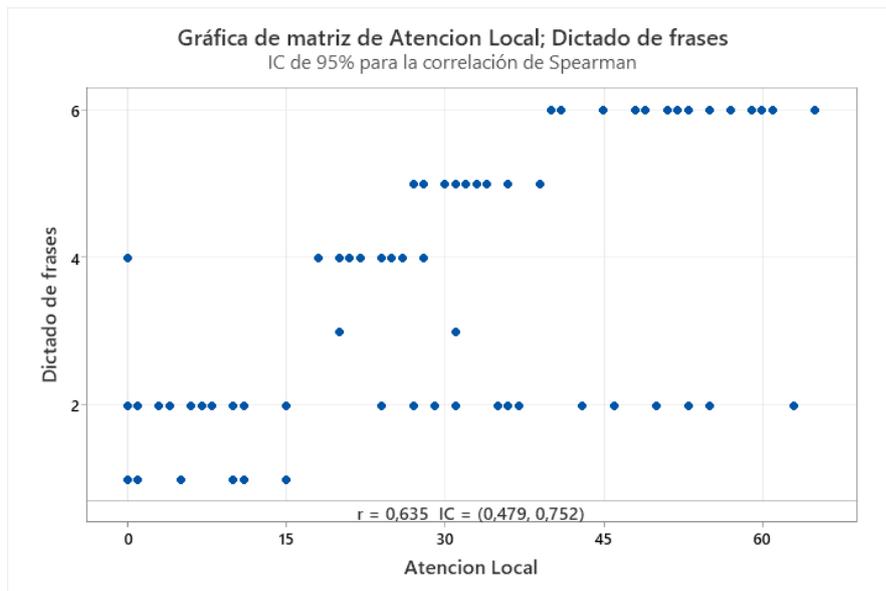
Ilustración 47. *Correlación Atención local y fluidez entonación*





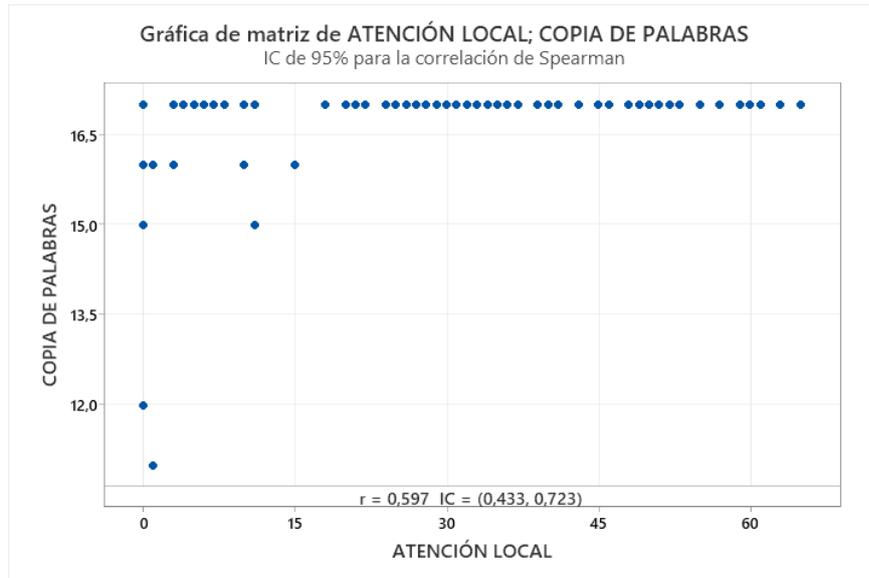
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 50. *Correlación Atención local y dictado de frases*



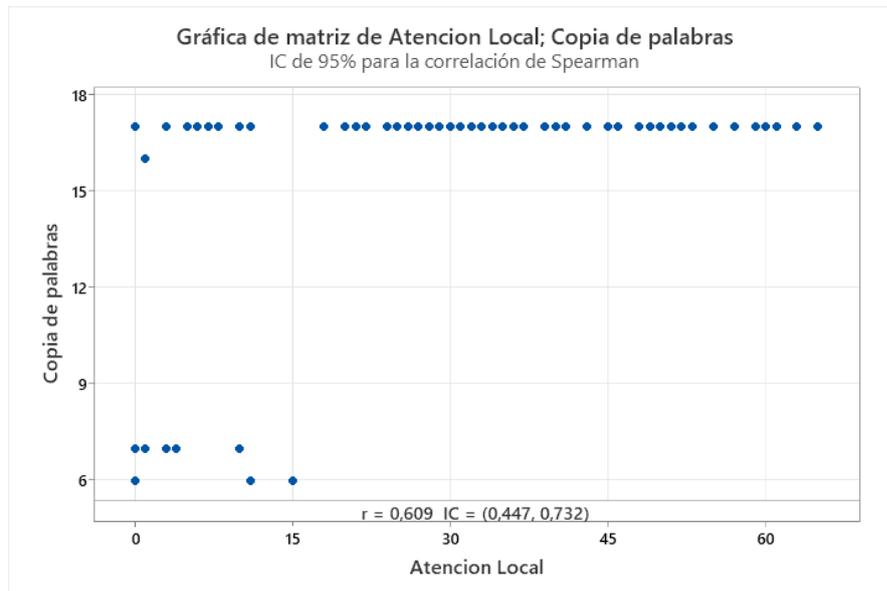
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 51. *Correlación Atención local y copia de palabras*



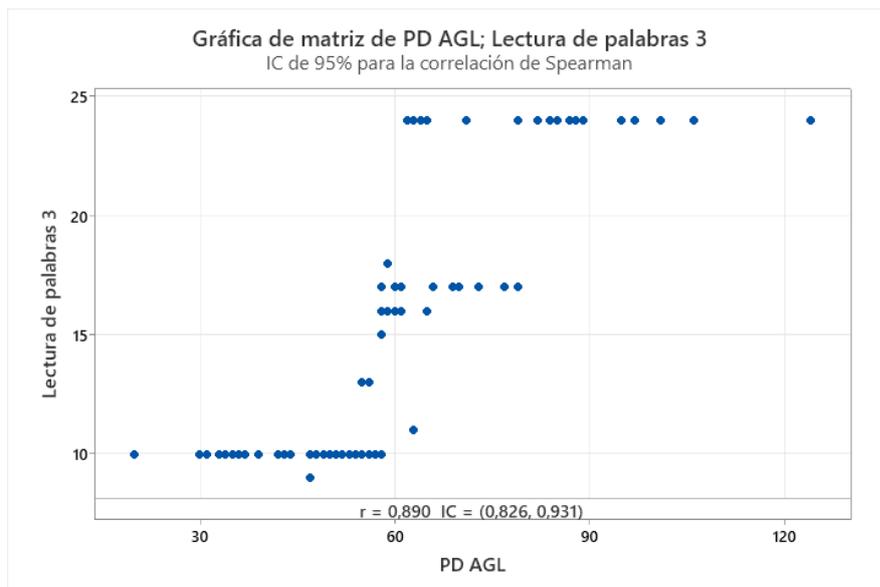
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 52. *Correlación Atención local y copia de frases*



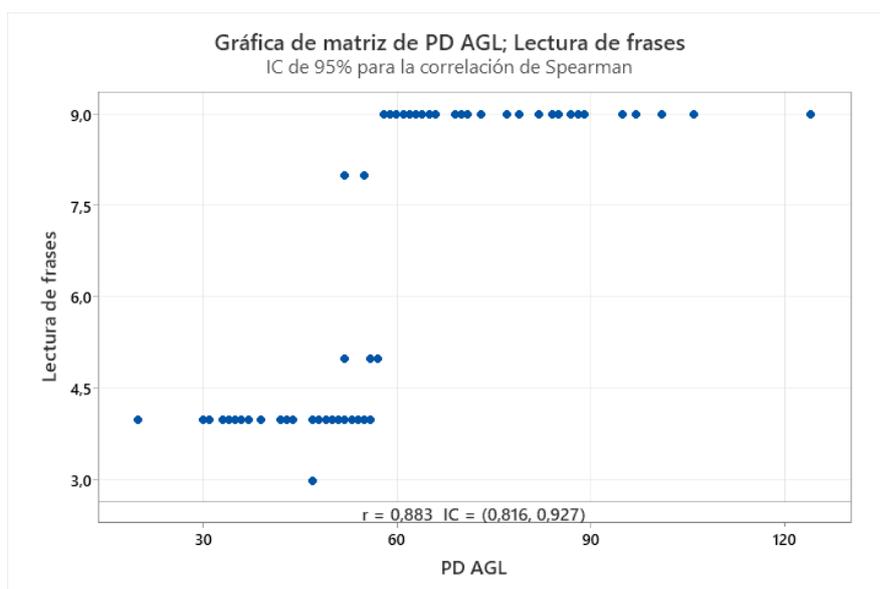
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 53. *Correlación Total Test AGL y lectura de palabras III*



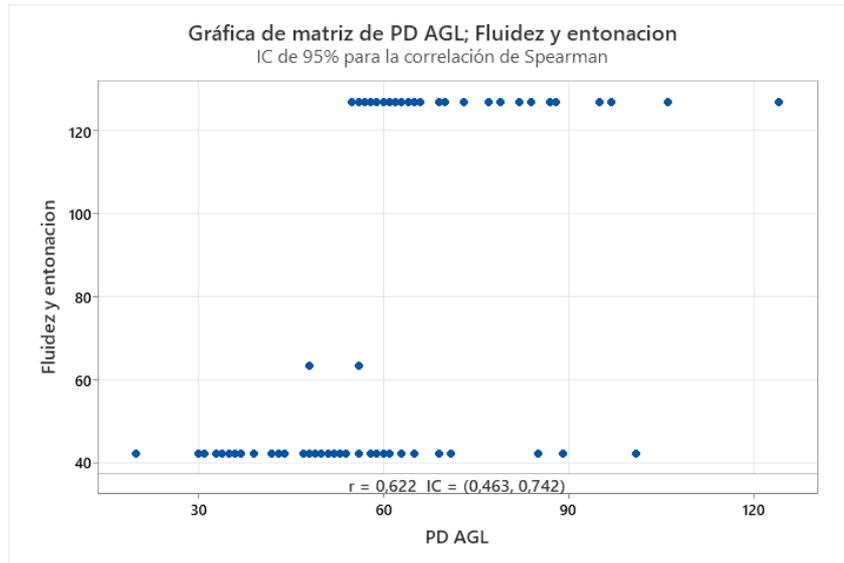
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 54. *Correlación Total Test AGL y lectura de frases*



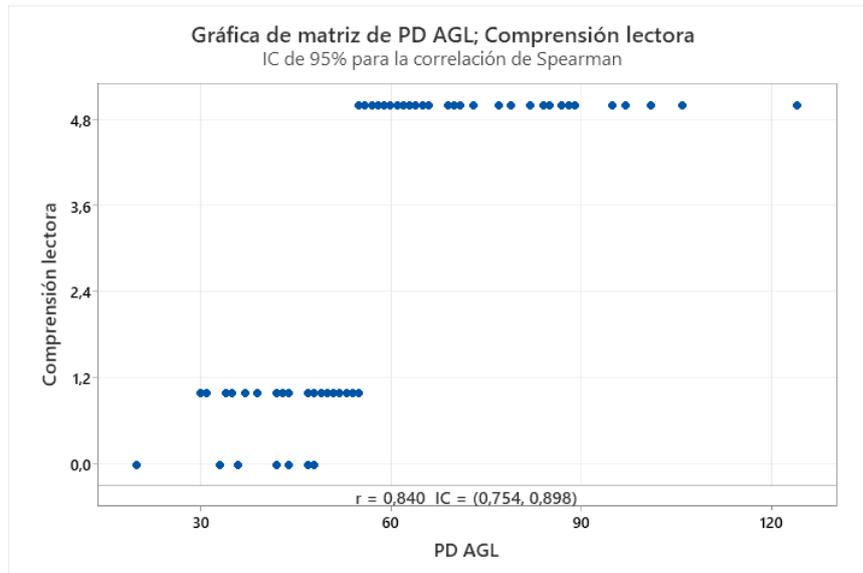
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 55. *Correlación Total Test AGL y fluidez y entonación*



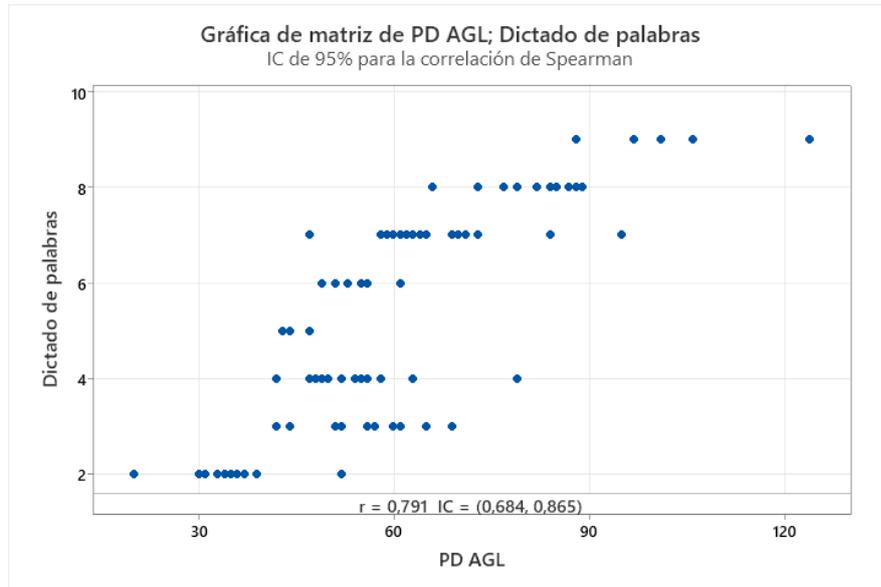
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 56. *Correlación Total Test AGL y comprensión lectora*



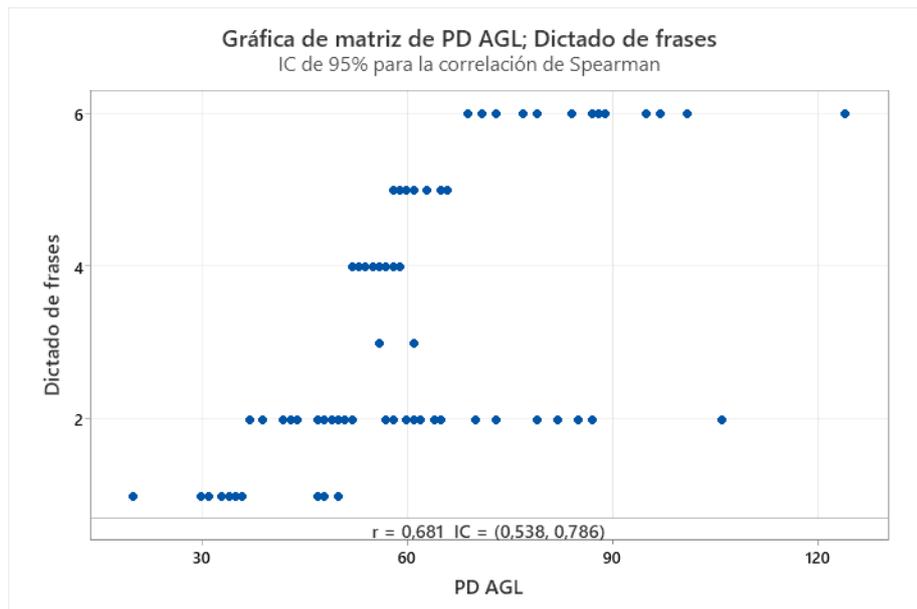
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 57. *Correlación Total Test AGL y dictado de palabras*



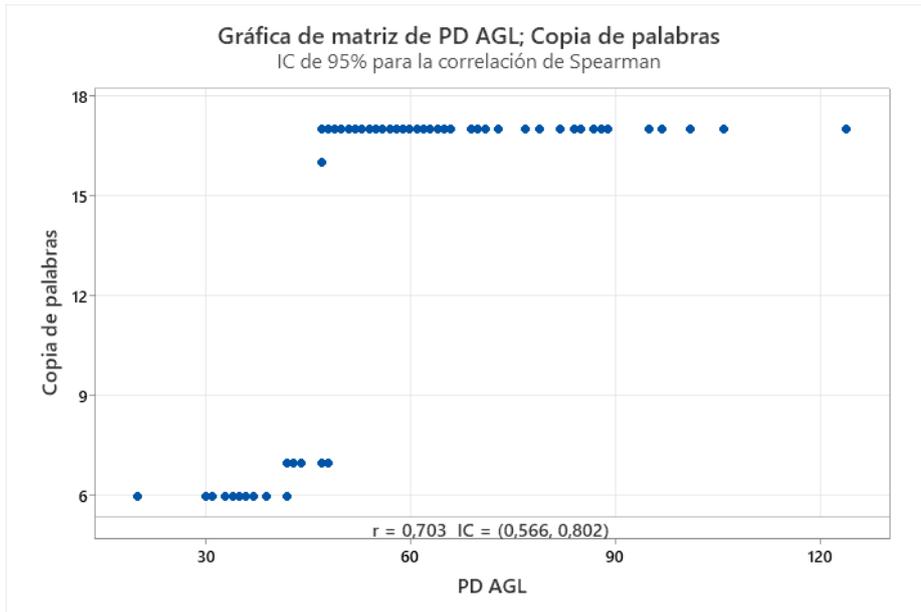
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 58. *Correlación Total Test AGL y dictado de frases*



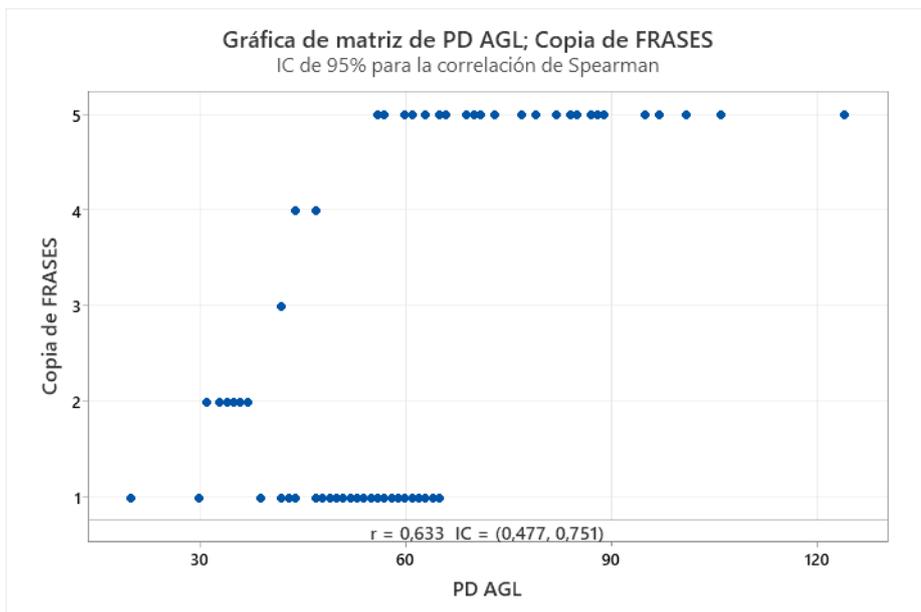
Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 59. *Correlación Total Test AGL y copia de palabras*



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Ilustración 60. *Correlación Total Test AGL y copia de frases*



Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Correlación de Spearman resumen

Tabla 37. *Correlación de Spearman resumen*

Variable independiente	Variable dependiente	N°	Correlación
Lectura de palabras	Atención local	92	0,895
Lectura de frases	Atención local	92	0,868
Fluidez y entonación	Atención local	92	0,622
Comprensión lectora	Atención local	92	0,836
Dictado de palabras	Atención local	92	0,771
Dictado de frases	Atención local	92	0,635
Copia de palabras	Atención local	92	0,609
Copia de frases	Atención local	92	0,675
Lectura de palabras	Total, Test AGL	92	0,890
Lectura de frases	Total, Test AGL	92	0,883
Fluidez y entonación	Total Test AGL	92	0,662
Comprensión lectora	Total Test AGL	92	0,840
Dictado de palabras	Total Test AGL	92	0,791
Dictado de frases	Total Test AGL	92	0,681
Copia de palabras	Total Test AGL	92	0,703
Copia de frases	Total Test AGL	92	0,633

Nota. Elaboración propia en base a los resultados del estudio.

Las gráficas de correlación entre las variables de la atención (Atención local y Atención total) y el proceso de lectoescritura, dándonos como resultados en lectura de frases, comprensión lectora y dictado de palabras con respecto a una correlación con la atención local, en cambio lectura de palabras, lectura de frases, comprensión lectora, y dictado de palabras con respecto a una correlación con la atención Total con un valor de “R” entre 0,771 a 0,895, estos valores nos indica que las dos variables tienen una correlación “ALTA”, por lo tanto, se realiza una afirmación que entre mayor sea la atención mayor será los resultados en el proceso de lectoescritura. Debemos tener en cuenta la correlación de copia de frases, dictado de frases, fluidez – entonación y copia de palabras con respecto a la correlación con la atención local en cambio copia de palabras, dictado de frases, fluidez – entonación y copia de frases con respecto con la atención Total con el valor de “R” entre 0,609 a 0,703 estos valores nos indica que las dos variables tienen una correlación “MODERADA”.

Decisión final

Con la finalidad de obtener la verificación de la hipótesis, se procedió a realizar el procesamiento de los datos obtenidos de las variables “la atención” y el “proceso de lectoescritura”, trabajando con un margen de error de 0,05 el cual es recomendado dentro de las investigaciones, una vez realizado en análisis e interpretación de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados. Se logro afirmar que la atención **INFLUYE** en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.

Los valores que se obtuvieron aportaron para el rechazo de la hipótesis nula H_0 y a su vez la aceptación de la hipótesis alterna H_1 , ya que los valores demuestran que entre las variables de la atención y el proceso de lectoescritura existe un índice de correlación entre 0,609 a 0,895 lo que comprueba que existe la relación entre ambas, la misma que se le denomina como una correlación “ALTA”.

3.4. Discusión

En la investigación revisada de Anaya (2018), menciona que la atención y los hábitos de estudios se obtuvo que los estudiantes si tienen mayor atención sus hábitos de estudios son más positivos, de la misma manera sucede con la concentración que tienen los estudiantes de primero y segundo año de educación, datos que fueron obtenidos por medio de la aplicación del test D2 y la verificación de las técnicas que se utilizan una vez obtenidos los resultados tenemos que el nivel de atención que más predominan son el medio y alto en los estudiantes por lo cual se da una potencialización de dichas habilidades por medio del uso de estrategias que ayudaran a complementar su aprendizaje e incrementara su rendimiento académico.

Asimismo, en el estudio de Franco (2022) de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de la aplicación de una encuesta que obtuvo resultados positivos y los recursos didácticos motivan y favorecen al desarrolla de las habilidades porque se enfoca en su parte creativa. En el desarrollo de la investigación se verifico que la lectoescritura aporta de manera significativa en el aprendizaje de los estudiantes, los cuales a su vez también son influenciados por factores tanto internos como externos. Por lo cual se ha optado por la implementación de estrategias en el

proceso de lectoescritura por medio de actividades lúdicas que llaman la atención a los estudiantes dentro de su ámbito académico.

En la investigación Panimboza (2020) con la temática mejoramiento de la atención en el proceso de lectoescritura en la cual se realizó la aplicación de una encuesta y una ficha de observación dando como resultados que los estudiantes tienen un cierto grado de distracción y movimientos al momento de realizar sus actividades académicas, por lo cual su foco atencional se encuentra sin fijación o no es sostenida, teniendo en cuenta que los docentes mencionan que si conocen estrategias para mejorar su foco atencional pero se verifico que hay cierta dificultad al momento de ponerlas en práctica porque las clases se tornan tradicionales y los conocimientos que se adquieren son por medio de la memorización, por lo cual se ha optado por la implantación de estrategias certificadas que favorezcan sus procesos atencionales por consiguiente su proceso de lectoescritura se mejorara.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Se concluye que, una vez obtenidos los datos, si existe la presencia de una influencia de la atención dentro del proceso de la lectoescritura en los estudiantes ya que a mayor procesamiento atencional mayores son los resultados obtenidos en su procesamiento de la lectoescritura.
- De acuerdo con los resultados obtenidos del Test AGL podemos verificar que el nivel atencional de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados es alto por lo que podemos inferir que los estudiantes pueden trabajar actividades que necesiten de una atención dividida es decir procesan información y su ejecución de manera eficaz dicha habilidad cognitiva es de suma importancia en el día a día de los estudiantes.
- El nivel de lectoescritura obtenido durante la aplicación del Test EMLE-TALE 2000, se obtuvo los siguientes resultados en la subprueba de lectura se obtuvo niveles bajos y medios por lo que podemos decir que su lectura no se encuentra en un nivel apropiado, en cambio, en la subprueba escritura se obtuvo niveles altos y bajos por lo que podemos inferir que hay cierto grado de dificultad al momento de su escritura.
- La propuesta de una guía metodológica para el mejoramiento de la lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis” dichas actividades fueron valorados de manera cualitativa como apropiados para ser utilizadas como un reforzamiento, pero se necesita de un seguimiento continuo para su mejoramiento y una utilización de recursos electrónicos y didácticos que ayuden a la estimulación de las habilidades para obtener su atención y no sean monótonas.

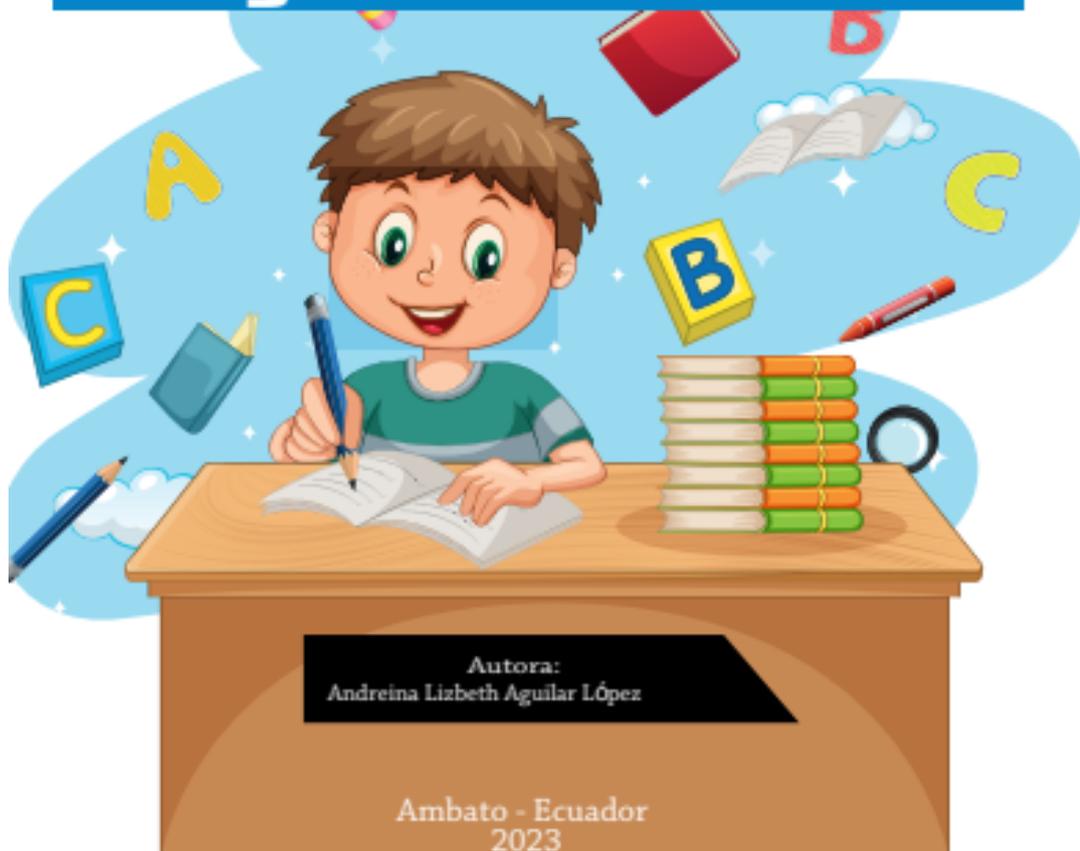
Recomendaciones

- Focalizar un mayor porcentaje de los recursos para la adquisición y mejoramiento de sus habilidades atencionales y lectoescritoras por medio del uso de estrategias didáctica, lúdicas, tecnológicas y visuales con los cuales estarán mejorando su rendimiento académico.
- Fomentar la implementación de estrategias o actividades que mejoren y potencialicen las habilidades atencionales de los estudiantes y puedan desarrollar con mayor eficacia una atención dividida la cual favorece al proceso de aprendizaje por el procesamiento de información que se obtienen conjuntamente con la ejecución de las tareas propuestas de manera que se obtenga resultados positivos.
- Implementar actividades que motiven a los estudiantes a mejorar su escritura y su lectura por medio de actividades que le llamen su atención como por ejemplo ejercicios lúdicos, lectura de su preferencia, las cuales logren una captación de su foco atencional, disminuyendo las dificultades que se presentaron en los dos subtest aplicados respectivamente.
- Desarrollar una guía didáctica que se componga de actividades enfocadas en el fortalecimiento de las dificultades identificadas, para que los estudiantes puedan resolver cada una de ellas sin que se tornen monótonas ni tradicionales, la mejor alternativa para potencializar sus procesos de aprendizaje es por medio de la lúdica y la recreación del estudiantado. Erradicando así una educación tradicional.

PROPUESTA

GUÍA
**METODOLÓGICA PARA
LA LECTOESCRITURA
PARA ESTUDIANTES
DE 8 A 10 AÑOS**

” Jugando con letras ”



Autora:
Andreina Lizbeth Aguilar López

Ambato - Ecuador
2023

Contenidos

Objetivos

Presentación

Fundamentación teórica

Actividades

Actividad N°01 Mi fábula

Actividad N°02 Mi lectura

Actividad N°03 Crucigramas de imágenes

Actividad N°04 Jugando a la búsqueda

Actividad N°05 Completa la palabra

Actividad N°06 Nombre del dibujo

Actividad N°07 Verdadero o Falso

Actividad N°08 El error en la frase

Actividad N°09 Ordena las palabras

Actividad N°10 Selección de frases

Actividad N°11 Sinónimos y anónimos

Actividad N°12 Clasificar

Actividad N°13 Busca la palabra

Actividad N°14 El dado



OBJETIVOS

Objetivo General

Analizar las dificultades que se identificaron dentro del proceso de la lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quintos Grados EGB. de la Unidad Educativa "Madre Gertrudis".

Objetivos específicos

Implementar actividades y recursos para afrontar las dificultades y erradicarlas dentro de su proceso de aprendizaje.

Reforzar la práctica de la lectura y la escritura por medio de actividades que llamen su atención.

Fortalecer las habilidades de lectoescritura identificadas en los estudiantes.



Presentación

El presente trabajo investigativo es de interés porque se requiere conocer cómo influye la atención en el desarrollo del proceso de aprendizaje de la lectoescritura, para poder así cumplir con los objetivos académicos respectivos, disminuyendo las dificultades atencionales y consecutivamente los procesos y mejorando problemas que se presentan en el desarrollo de la lectoescritura.

La importancia de la contribución de la atención en los estudiantes en la rapidez y eficacia en el procesamiento perceptual de la información gráfica, de la misma manera activa y direcciona los recursos cognitivos que son los encargados de procesar y construir el significado de un mensaje escrito, por lo cual un efectivo desarrollo de dichos aspectos aporta de manera significativa a los estudiantes al momento de adquirir conocimientos.

La factibilidad se enmarca en el apoyo que existe por parte de las autoridades educativas, docentes y estudiantes de los niveles mencionados anteriormente para la realización de forma eficaz de la investigación, en lo que tiene que ver con la recolección de información, la aplicación de los instrumentos seleccionados, procesamiento de datos y el análisis de la información recolectada de manera estadística.



Fundamentación teórica

Atención

La atención es un proceso psicológico que procesa información y se apoya en un sistema neuronal encargado de controlar la actividad mental. Aunque existen muchas definiciones, en un sentido amplio podemos decir que la atención es la capacidad o habilidad cognitiva diseñada para permitirnos seleccionar y procesar estímulos con el fin de provocar una respuesta eficaz, es decir, para H. es la capacidad que desarrolla el ser humano para procesar y seleccionar la información más relevante del entorno (Benavidez & Flores, 2019).

(Bernabéu, 2017) nos dice que la atención es aquel mecanismo cerebral por el cual nos permite desarrollar aquellos estímulos relacionados con el pensamiento y las acciones relevantes, también es la acción de ignorar los estímulos distractores. Su necesidad proviene de que el ser humano desea desenvolverse dentro de un entorno cambiante y porque hay la aparición de limitaciones por parte del cerebro para el procesamiento de información, por lo cual hay la presencia de un mecanismo neuronal que este encargado de procesar estímulos notorios de estímulos distractores en cada uno de las situaciones que se le puede presentar, dichos mecanismos se los conoce comúnmente como "termino de atención".

Proceso de lectoescritura

La lectoescritura se define como aquel conjunto de habilidades para la comunicación los cuales aportan a la elaboración de significados que permiten a las personas desenvolverse dentro de su ambiente. Se debe tener en cuenta que en los diferentes niveles escolares hay la presencia de dificultades dentro de dicha área, por lo que se presenta como un reto dentro del proceso de enseñanza de la lectoescritura para los profesores, por lo que si hay la aparición de alguna dificultad los docentes deben personalizar su aprendizaje. (Arteaga, y Carrión, 2022).

Asimismo, Gutiérrez & Díez (2018) plantean que la lectoescritura es aquella actividad que tiene relación estrechamente en plasmar un lenguaje y hacerlo permanente, en la educación las dos habilidades se abordan simultáneamente, porque se debe enseñar a leer mientras se enseña a escribir o viceversa. Aprender a leer y escribir es considerado una de las tareas más complejas porque se requiere de mucho tiempo para el dominio del proceso de lectoescritura, por lo que se sugiere el desarrollo de estrategias. Las cuales se van logrando en los primeros años de su etapa escolar y se perfecciona con el tiempo y la dedicación, el niño podrá leer y escribir con mayor precisión.



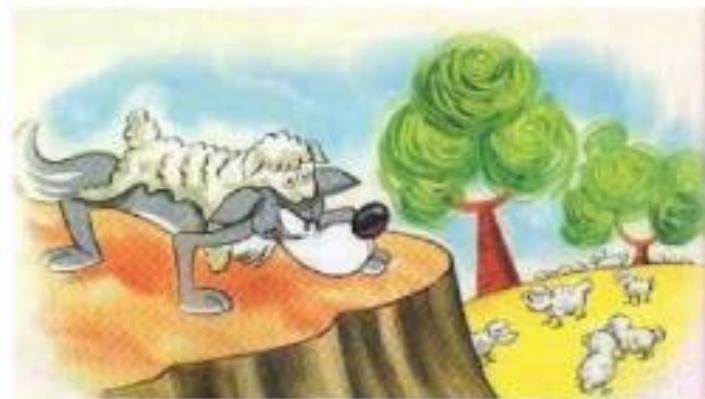
*Actividades para el mejoramiento
del proceso de lectoescritura*



Actividad N°01

Nombre	Mi fábula
Objetivo	Fomentar la lectura y su comprensión enriqueciendo sus conocimientos.
Edades	De 8 a 10 años
Tiempo	30 minutos
Desarrollo	<ol style="list-style-type: none">1. Leer la fábula2. Contestar las preguntas3. Continuar el relato4. Busca en la sopa de letras las siguientes palabras5. Utiliza la siguiente imagen y crea tu propia historia
Materiales	Lamina, colores, lápices, esferos y borrador

1. Leer la fábula



EL LOBO CON PIEL DE OVEJA

Pensó un día un lobo cambiar su apariencia para así facilitar la obtención de su comida. Se metió entonces en una piel de oveja y se fue a pastar con el rebaño, despistando totalmente al pastor.

Al atardecer, para su protección, fue llevado junto con todo el rebaño a un encierro, quedando la puerta asegurada.

Pero en la noche, buscando el pastor su provisión de carne para el día siguiente, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante.

Moraleja: Según hagamos el engaño, así recibiremos el daño.

2. Contesta las preguntas

¿Quiénes son los personajes de la lectura?

.....
.....

¿Que hizo el lobo?

.....
.....

¿Qué hizo el pastor?

.....
.....

¿Qué nos enseña la fábula?

.....
.....
.....

3. Continúa el relato

Inicio: Un día una llama se encontraba con un caballo y entonces...

Desarrollo: Los dos estaban de acuerdo en.....

Final: Entonces cada quien.....

.....
.....
.....
.....
.....

Handwriting practice lines consisting of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A vertical red line is positioned on the left side of the page.

4. Busca en la sopa de letras las siguientes palabras

U	V	O	A	Ñ	R	D	U	H	N
H	D	Z	R	Ñ	F	L	J	Ñ	J
R	H	A	O	E	A	E	O	I	Q
W	W	F	Ñ	Ñ	D	R	Z	B	O
K	D	K	N	O	A	R	Ñ	M	O
J	M	U	K	G	K	G	O	O	Ñ
L	P	G	P	P	H	Y	N	C	A
U	C	I	A	R	F	Z	L	E	B
N	N	X	S	O	G	A	N	K	E
E	Y	P	T	V	V	P	S	J	R
S	L	M	O	I	D	H	O	F	W
K	E	P	R	S	T	Q	V	H	B
M	I	Q	G	I	X	O	E	C	R
L	P	R	N	O	E	U	J	S	Q
T	S	H	H	N	V	X	A	V	F

Cordero	Daño	Engaño
Lobo	Oveja	Pastor
Piel	Provisión	Rebaño

Actividad N°02

Nombre	Mi lectura
Objetivo	Ampliar sus conocimientos por medio de la lectura
Edades	De 8 a 10 años
Tiempo	15 minutos
Desarrollo	Leer el texto Subrayar la idea principal de color Rojo Subrayar los personajes de color verde
Materiales	Ficha

El gato con botas

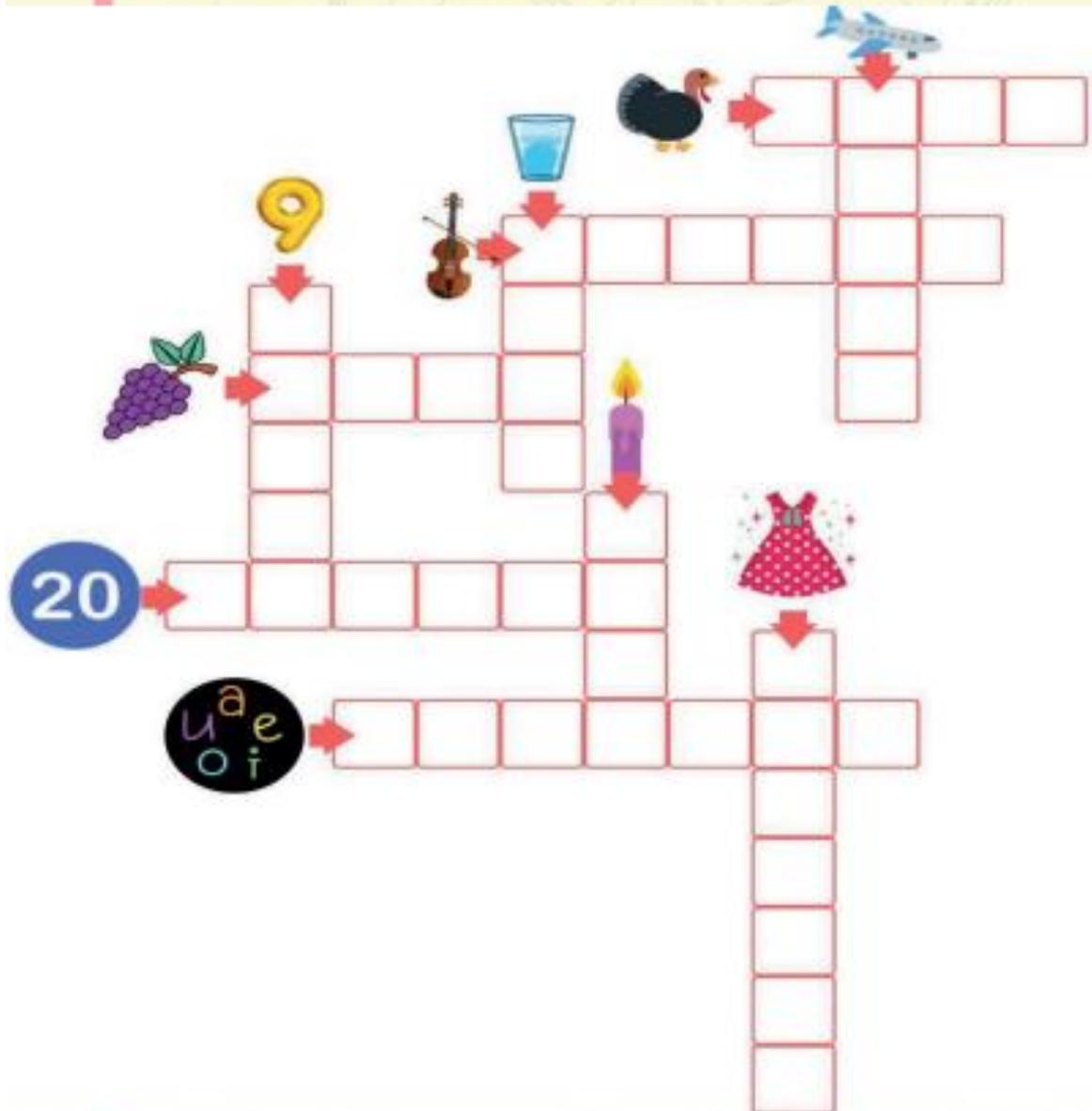
Había un vez un viejo molinero que al morir heredó a sus hijos aquello que poseía. El hijo mayor recibió como herencia el molino, el segundo hermano recibió el asno y al menor le tocó el gato.

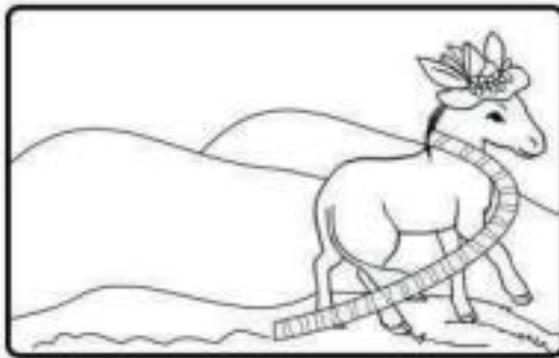
Triste por su suerte, el más pequeño de los hijos se lamentaba de poseer tan solo un gato. En esas estaba, quejándose por su suerte, cuando escuchó que alguien le hablaba: "Oye, tú, deja de llorar, y mejor consígueme un par de buenas botas". "Un gato que habla debe ser un gato astuto", fue lo que pensó el joven, así que atendió la demanda del gato y fue en busca de las dichas botas.

Mientras esperaba sus botas, el gato se puso a cazar conejos. Y una vez que tuvo puestas las botas que le consiguió el joven, le llevó los animales cazados al rey. "Estos conejos se los envía mi señor, el marqués de Carabás", le dijo el gato a este rey. ¿Por qué dijo "marqués de Carabás"? Porque fue el primer nombre que se le ocurrió al gato. Cada día, el animal le llevaba las presas cazadas al rey en nombre del tal marqués de Carabás.

Actividad N°03

Nombre	Crucigramas de imágenes
Objetivo	Identificar los patrones y generar las asociaciones mentales por medio de su vocabulario.
Edades	De 8 a 10 años
Tiempo	10 minutos
Desarrollo	Observar las imágenes y colocar el nombre del objeto o animal, escriba una sola letra en cada cuadro.
Materiales	Ficha, lapiza o esfero y borrados



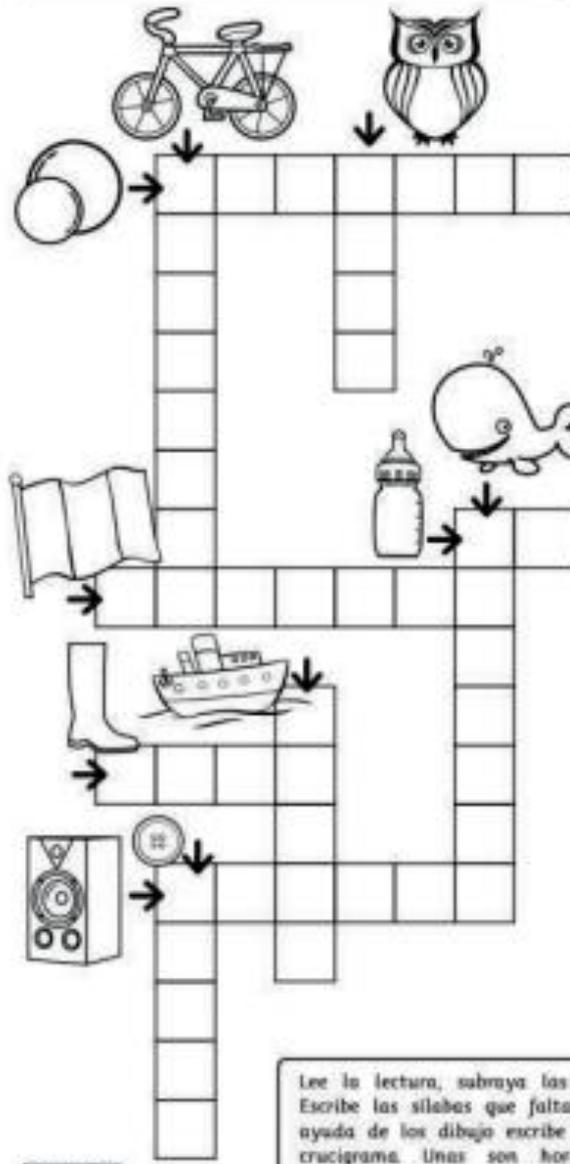


Benita la burrita

Benita es una burrita muy buena y muy obediente. Lleva una bufanda nueva, más larga que una serpiente.

La burrita es de mi abuelo, que la cuida con esmero: biberón le da y batido.

Le da puré de verduras, un vaso de alfalfa y uvas.



 MTRD. JESÚS GONZÁLEZ MOLINA
gonzalez_molina27@hotmail.com



- bur__ja
- bi__rón
- ban__ra
- bo__
- boci__

- __ho
- bicicle__
- balle__
- bar__
- bo__

Lee la lectura, subraya las palabras con "b". Escribe las sílabas que faltan en la lista, con ayuda de los dibujos escribe las palabras en el crucigrama. Unas son horizontales y otras verticales.



Actividad N°04

Nombre	Jugando a la búsqueda
Objetivo	Potencializar la memoria de información y aumentar la capacidad de recuperar la información almacenada.
Edades	De 8 a 10 años
Tiempo	15 minutos
Desarrollo	Encuesta las palabras escondidas en esta sopa de letras
Materiales	Ficha, lápiz, esferos, colores y borrador

W O C S Q D H D J J Q X Z L O G G
M E C E X C I A I I U E B B F G X
U U M M S E O V B S V G F J I Y I
I A F E E D H M E I F N A A R O E
I Z W O D U F J P R L R N D A S N
F H X G I C C Y O E T I U C O U T
A E G E N A D U M X T I D T A R R
R B R I N C V Z K M V I R A A S E
T E X I J I Z U P A G A C K D R T
C U G W F O J T O B J E T I V O E
T U Z L N N U K V E F Z N G O J N
X T I M A G I N A C I O N V Z N E
E E U N O S T E I M V Y Q Z A I R
Y C F A C T I V I D A D F E A G O
T O V V W G E H Q L K I S O Z A I
I O T M B E V R M F C L P G X W S
H E R R A M I E N T A S O A X D K

PALABRAS

Objetivo	Herramientas	Actividad	Entender
Competencia	Habilidad	Imaginación	Reglas
Educación	Divertir	Disfrutar	Jugador

Actividad N°05

Nombre	Completa la palabra
Objetivo	Identificar las letras y sus grafías. Incentivar a la escritura.
Edad	De 8 a 10 años
Tiempo	10 minutos
Desarrollo	Completar los espacios en blanco con las letras "C/S", según corresponda.
Materiales	Ficha, esferos, lápiz, borrador

En.....eñar ine	Can....ado
a....eptable	ca....a	a....eptable
....amaebolla	Man....ión
Conver...a....iónelvainturón
....oldado	In.....en.....ible	Medi.....ina
Expan....ión	Dic....ionario	Pen....amiento
.....ebra	Ejer.....i.....ioivico
Expo.....ición	Silen.....ioiudad
.....apanaampo	Es.....uela
Cami.....a	Sonri.....airena

Actividad N°06

Nombre	Nombre del dibujo
Objetivo	Aprender a ver, construir los conocimientos por medio de propuestas visuales.
Edad	De 8 a 10 años
Tiempo	10 minutos
Desarrollo	Escribir el nombre de cada dibujo
Materiales	Lamina, esfero y lápiz

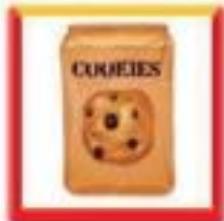
























Actividad N°07

Nombre	Verdadero o Falso
Objetivo	Mantener la atención de los estudiantes y realizar una autoevaluación de su comprensión de los contenidos.
Edad	De 8 a 10 años
Tiempo	10 minutos
Desarrollo	Colocar en las siguientes palabras si están bien escritas (V) si es verdadero y si están mal escritas (F) si es falso y si la respuesta es falsa escribirla bien
Materiales	Lamina y esferos gráficos

V O F	PALABRA	ESCRITURA
()	Excepción	
()	Traducción	
()	Decender	
()	Adolesente	
()	Consciente	
()	Escursión	
()	Excavar	
()	Facinante	
()	Escalera	
()	Moderación	
()	Evaluación	
()	Masculino	
()	Construcción	
()	Discipulo	
()	Ececente	

Actividad N°08

Nombre	El error en la frase
Objetivo	Identificar y analizar el uso de las reglas ortográficas
Edad	De 8 a 10 años
Tiempo	15 minutos
Desarrollo	Leo, identifico los errores y escribo la frase correctamente.
Materiales	Lamina, esferos gráficos, resaltador

1. Encuestra lo que bucas encima de la girafa que esta en el zologico

.....
.....

2. La manzama esta madura en el arbol de mi habuelito

.....
.....

3. Tego que contate un chiste que me conto marco.

.....
.....

4. Vengo de mi casa saminando.

.....
.....

5. Estoy sontento de terne un libro nuevo.

.....
.....

6. Mi mama tiene suatro sartenes nuevos.

.....
.....

Actividad N°09

Nombre	Ordenar las palabras
Objetivo	Comprender que cada palabra esta formado por la unión de sílabas.
Edad	De 8 a 10 años
Tiempo	10 minutos
Desarrollo	Ordenar las sílabas y escribirlas correctamente en la línea
Materiales	Lamina, lápiz, esferos gráficos

1. Ca - es - ra - le

2. te - bo

3. ci - pa - re - do

4. yo - ne - ta - ba

5. ex - za - tra - ñe

6. en - ma - ci

7. do - co - si

8. to - pa

9. que - ra - ta

10. no - her - ma

Actividad N°10

Nombre	Selección de frases
Objetivo	Motivar a los alumnos a seleccionar la mejor respuesta.
Edades	De 8 a 10 años
Tiempo	10 minutos
Desarrollo	Marca la frase que este correcta escrita.
Materiales	Lamina, esferos gráficos, colores, borrador

Maribel tiene una fiesta familiar el día sábado.

maribel tiene una fiesta familiar el día sábado.

Maribel tiene una fiesta familiar el día sábado

El bastón de mi tío benito está junto al arbusto.

El bastón de mi tío Benito está junto al arbusto

El bastón de mi tío Benito está junto al arbusto.

Ramiro le da un ramo de rosas a Rita.

Ramiro le da un ramo de rosas a rita.

ramiro le da un ramo de rosas a Rita

Los aretes de mi mama son de perlas.

los aretes de mi mamá son de perlas

Los aretes de mi mamá son de perlas.

la señorita tiene bombones en su bolso.

La señorita tiene bombones en su bolso

La señorita tiene bombones en su bolso.

Mi hermano Alexander tiene un taxi amariyo.

Mi hermano Alexander tiene un taxi amarillo.

mi hermano Alexander tiene un taxi amarillo

Rocío arruinó la ropa rosada de lorena.

Rocío arruinó a ropa rosada de Lorena

Rocío arruinó a ropa rosada de Lorena.

Actividad Nº11

Nombre	Sinónimos y anónimos
Objetivo	Fortalecer el uso e identificación de los sinónimos y anónimos.
Edades	De 8 a 10 años
Tiempo	10 minutos
Desarrollo	Escribe el antónimo de la palabra que se encuentra en mayúscula. Une con línea el sinónimo de la palabra Indica si el grupo de palabras es sinónimo o antónimo
Materiales	Lamina, esferos gráficos, colores, borrador

1. Escribe el antónimo de la palabra en negrita.

- Una bicicleta **GRANDE**.
- Un chica **ALTA**.
- La casa es de color **BLANCO**.
- Hay que **SEPARAR** las mesas.
- Hay que **APAGAR** la luz.
- La película fue **DIVERTIDA**.
- Los ejercicios estaban **DIFÍCILES**.

2. Une con línea el sinónimo de la palabra

Automóvil	Simpático
Fácil	Aula
Rápido	Coche
Tranquilo	Sencillo
Pelo	Sosegado
Clase	Veoz
Encantador	Cabello

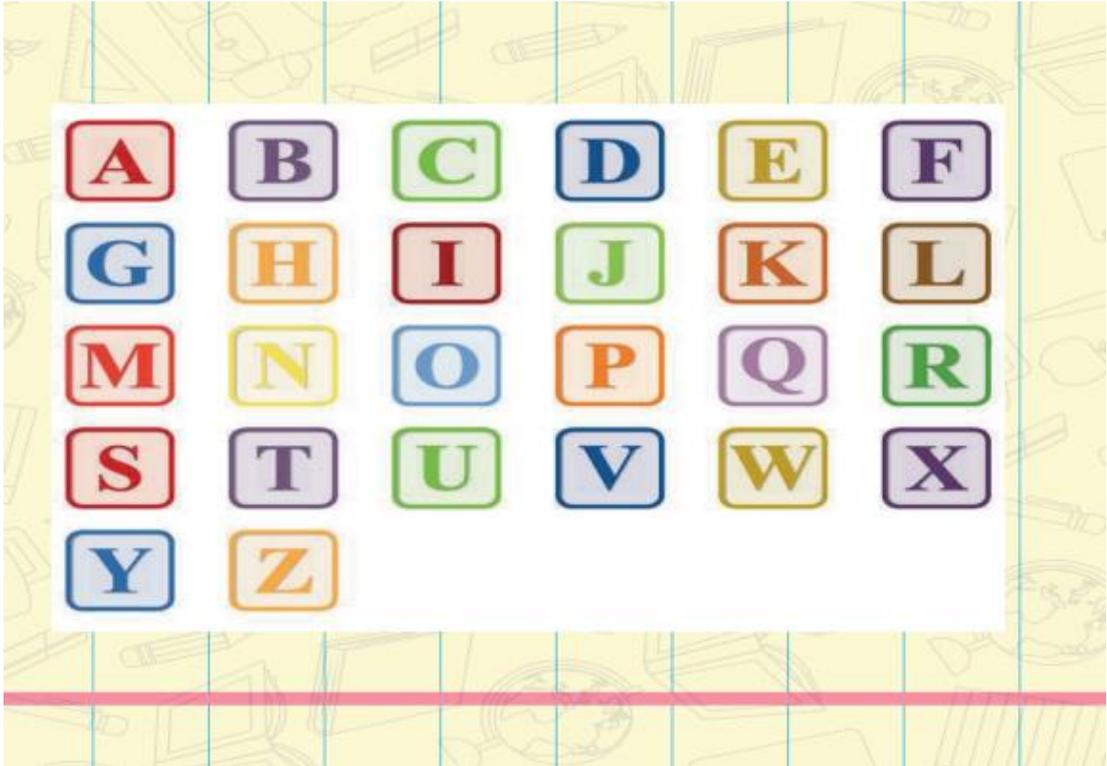
3. Indica si el grupo de palabras es sinónimo o antónimo

hermoso-feo	cansado-fatigado
beneficioso-provechoso	elevant-disminuir

Actividad N°13

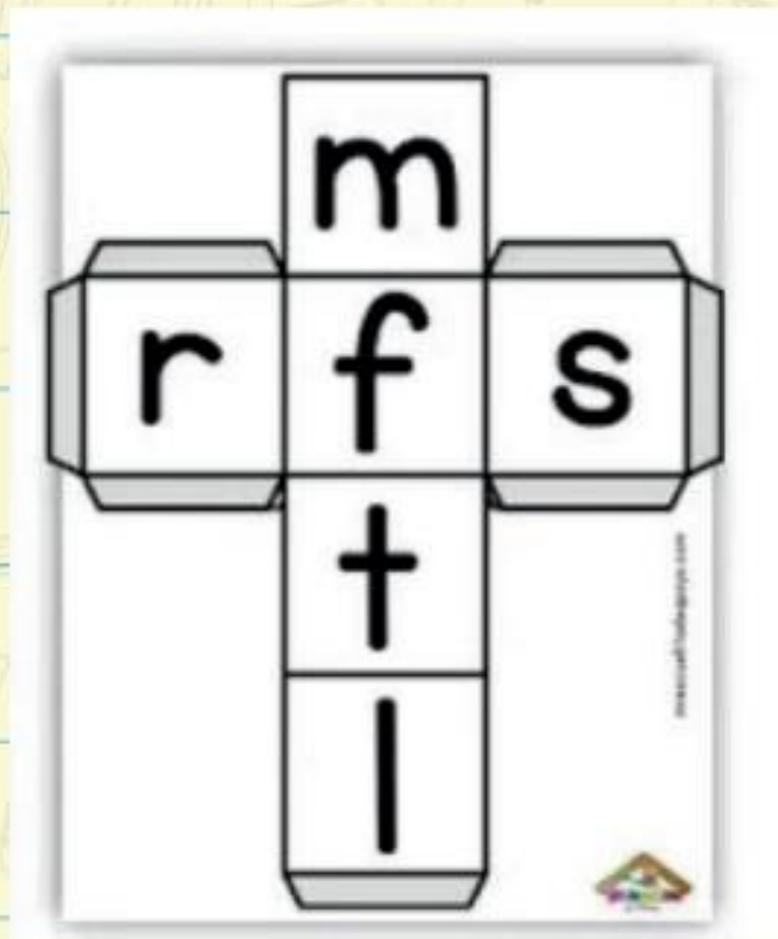
Nombre	Busca la palabra
Objetivo	Fortalecer la capacidad de análisis partiendo de una palabra de acuerdo al nivel de grupo.
Edades	De 8 a 10 años
Tiempo	20 minutos
Desarrollo	La o el docente proporciona una palabra. El estudiante busca en la caja cada una de las letras que formen su palabra. Coloca la palabra en la pizarra.
Materiales	Caja, letras, cinta scotch, marcadores

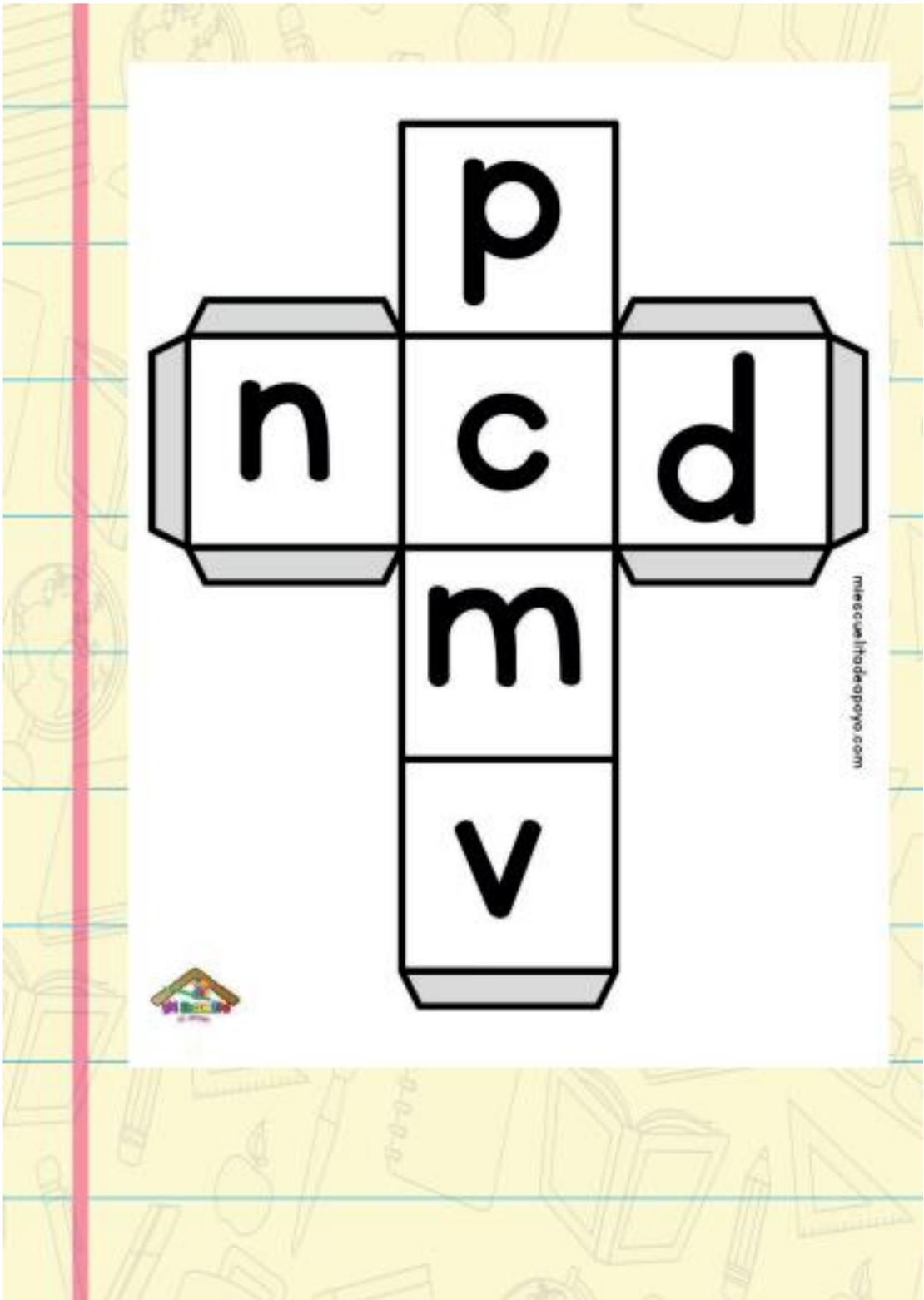




Actividad N°14

Nombre	El dado
Objetivo	Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada.
Edades	De 8 a 10 años
Tiempo	20 minutos
Instrucciones	El o la estudiantes se le proporciona un dado con letras. Debe escribir o decir de forma oral dos palabras que inicien con la letra que obtuvo, de acuerdo con la categoría que se le asigne. Categorías: Objetos Nombres Ciudad Animales
Materiales	Dado, esferos gráficos, marcadores





BIBLIOGRAFÍAS

Benavidez, V., & Flores, R. (2019). La importancia de las emociones para la neurodidáctica. *Rev. Estud. de Psicología UCR.*, 25-53. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6794283.pdf>

Barnabéu, E. (2018). La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. *ReiDoCrea*, 16-23. Obtenido de <https://www.ugr.es/~reidocrea/6-2-3.pdf>

Arteaga, M., & Carrión, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Conrado*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100084

Gutiérrez, R., & Díez, A. (2018). Conciencia Fonológica y Desarrollo Evolutivo de la Escritura en las Primeras Edades. *Universidad Nacional de Educación a Distancia*, 395-445. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/706/70653466018.pdf>

Franco, M. (s.f.). *Scribd*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/652960776/ACTIVIDADES-COMPLEMENTARIAS-LECTOESCRITURA#>

lectoescritura, E. d. (2017). *Imágenes Educativas.com*. Obtenido de <https://www.imageneseducativas.com/50-ejercicios-lecto-escritura-preescolar-primaria/>

LINKOGRAFÍA

<https://es.scribd.com/document/504853461/Benta-La-Burrita-Convertido>

<https://es.slideshare.net/katy1621/leer-yescribifabulas-53079972>

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Sin%C3%B3nimos_y_ant%C3%B3nimos/Sin%C3%B3nimos_y_ant%C3%B3nimos_rh50872gc

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Institución educativa:

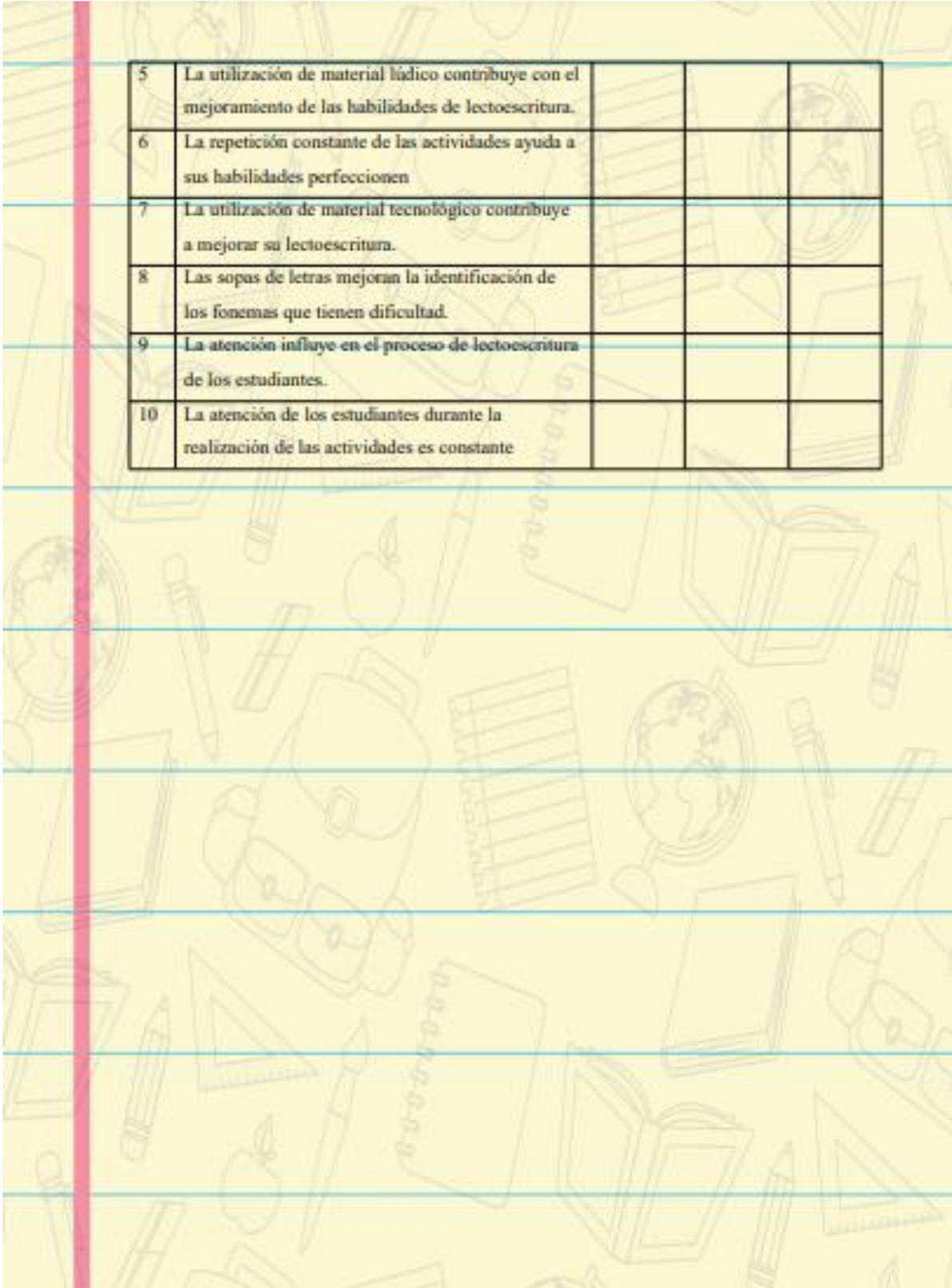
Año básico:

Docente:

Año lectivo:

Fecha:

Nº	Indicadores	Siempre (3)	Casi siempre (2)	Nunca (1)
1	Las estrategias metodológicas que se presentan mejoran el proceso de lectoescritura de los estudiantes.			
2	Las actividades sugeridas en la guía sirvieron para mejorar el proceso de lectoescritura de los estudiantes.			
3	Se ha visto una mejora con respecto a sus habilidades de lectura y escritura.			
4	Las actividades sugeridas ayudan con su proceso de lectoescritura.			



5	La utilización de material lúdico contribuye con el mejoramiento de las habilidades de lectoescritura.			
6	La repetición constante de las actividades ayuda a sus habilidades perfeccionen			
7	La utilización de material tecnológico contribuye a mejorar su lectoescritura.			
8	Las sopas de letras mejoran la identificación de los fonemas que tienen dificultad.			
9	La atención influye en el proceso de lectoescritura de los estudiantes.			
10	La atención de los estudiantes durante la realización de las actividades es constante			

Tú ◀.....

PUEDES

..... ▶ can

★★★ **TODD !** ★★★

~ ~ ~
~ ~ ~
y lo Sabes

BIBLIOGRAFÍA

- Ahumada et al. (2021). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje: una mirada desde la investigación*. Colombia: Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Estrategias_de_ense%C3%B1anza_y_aprendizaje/QAMoEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Alarcón, A., & Vidal, A. (2021). *Ocupaciones y lenguaje: Indicadores y análisis de competencias lingüísticas en el ámbito laboral*. España: Publicacions URV. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Ocupaciones_y_lenguaje/9SswEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Anaya, E. (2018). *Atención y hábitos de estudio en estudiantes de secundaria de Mirones, Lima, 2016*. Lima: Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/16051>
- Arteaga, M., & Carrión, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Conrado*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100084
- Barmabéu, E. (2018). La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. *ReiDoCrea*, 16-23. Obtenido de <https://www.ugr.es/~reidocrea/6-2-3.pdf>
- Barreto, C. (2011). Introducción a la Estadística No Paramétrica: Prueba de Correlación de Spearman. *Universidad Los Ángeles de Chimbote*. Obtenido de <https://www.scientific-european-federation-osteopaths.org/wp-content/uploads/2019/01/Coeficiente-de-correlaci%C3%B3n-de-Spearman.pdf>
- Benavidez, V., & Flores, R. (2019). La importancia de las emociones para la neurodidáctica. *Rev. Estud. de Psicología UCR*, 25-53. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6794283.pdf>
- Benitez, M. (2018). *Atención y lectoescritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E 6033 del distrito de VMT 2015*. Lima: Universidad César Vallejo. Obtenido de

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/7342/Benitez_SRM.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Castillo, M. (2020). *La atención dispersa en el aprendizaje de las matemáticas de los niños y niñas del Cuarto año de la Escuela Fiscomisional "San Vicente De Paúl" Riobamba periodo 2017 – 2018*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/6642>
- Contento, M. (2020). *Estadística con aplicaciones en R*. Colombia: Fundacion Universidad de Bogota Jorge Tadeo Lozano. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Estad%C3%ADstica_con_aplicaciones_en_R/HB06EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Côrte, V. (2019). *La escritura académica*. España: Narcea Ediciones. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/La_escritura_acad%C3%A9mica/AvikDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Dehaene, S. (2019). *Aprender a leer: De las ciencias cognitivas al aula*. Argentina: Siglo XXI Editores. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Aprender_a_leer/lG3ADwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- EMLE TALE-2000. (2018). *Escalas Magallanes de Lectura y Escritura*. Grupo ALBOR-COHS. Obtenido de <http://www.gac.com.es/editorial/INFO/Manuales/emle-taleMANU.pdf>
- Figueroa, C., & Farnum, F. (2020). La Neuroeducación. *Revista Universidad y Sociedad*, 17-26. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n5/2218-3620-rus-12-05-17.pdf>
- Flores, C., & Flores, L. (2021). Pruebas para comprobar la normalidad de datos en procesos productivos: Anderson-Darling, Ryan-Joiner, Shapisro-Wilk y Kolmogórov-Smirnov. *Societas. Revista de Ciencias Sociales y Humanísticas*. Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/341/3412237018/3412237018.pdf>
- Franco, D. (2022). *La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de Quinto Grado de la Escuela de Educación Básica Luis Eduardo Rosales Santos*. La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/7460/UPSE->

TEB-2022-0017.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gil, J. (2019). Lectoescritura como sistema neurocognitivo. *Educación y Educadores*.

Obtenido de

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942019000300422

Goleman, D. (2022). *El cerebro y la inteligencia emocional / The Brain and Emotional Intelligence: New Insights*. Estados Unidos: PRH Grupo Editorial. Obtenido de

https://www.google.com.ec/books/edition/El_cerebro_y_la_inteligencia_emocional_T/IKqQEAAAQBAJ?hl=es

Guerrero, R. (2020). *Trastorno por déficit de atención con hiperactividad*. México: Océano. Obtenido de

https://www.google.com.ec/books/edition/Trastorno_por_d%C3%A9ficit_de_atenci%C3%B3n_con/DEPaDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Guevara, L., & Giraldo, L. (2020). *Lectoescritura: Más allá de una construcción escolar*. Colombia: Universidad Santiago de Cali. Obtenido de

https://www.google.com.ec/books/edition/Lectoescritura_M%C3%A1s_all%C3%A1_de_una_constru/ngy2zwEACAAJ?hl=es

Gutiérrez, R., & Díez, A. (2018). Conciencia Fonológica y Desarrollo Evolutivo de la Escritura en las Primeras Edades. *Universidad Nacional de Educación a Distancia*, 395-145. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/pdf/706/70653466018.pdf>

Gúzman et al. (2018). *Lectura y escritura en los primeros años: Transiciones en el desarrollo y el aprendizaje*. Colombia: Universidad de La Sabana. Obtenido de

https://www.google.com.ec/books/edition/Lectura_y_escritura_en_los_primeros_a%C3%B1os/fDqqDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Health, E. (2020). *Histología y biología celular: Introducción a la anatomía patológica*. Países Bajos: Elsevier Health Sciences. Obtenido de

https://www.google.com.ec/books/edition/Histolog%C3%ADa_y_biolog%C3%ADa_celular/y2XnDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Hernández et al. (2019). Hacia una comunicación eficaz. *Revista Cubana de Educación Superior*. Obtenido de

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142019000200006

Hernández, R. (2018). *Metodología de la Investigación: Las Rutas Cuantitativa, Cualitativa y Mixta*. España: McGraw-Hill Interamericana. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/METODOLOG%C3%8DA_DE_LA_INVESTIGACI%C3%93N/5A2QDwAAQBAJ?hl=es

Hernández, R., & Mendoza, P. (2018). *Metodología de la investigación*. España: McGraw-Hill Education. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n/KbtlzwEACAAJ?hl=es

Herrera, L. (2019). Procesamiento Cerebral del Lenguaje: Historia y evolución teórica. *Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia*. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2019000100007

Iglesias, E. (2021). *Metodología de la investigación científica*. Argentina: Noveduc. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n_cient/z39EEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Lara, M. (2018). *¡Toma la palabra!: enlazando la oralidad y la lectoescritura*. Estados Unidos: Publicado por Seidlitz Education. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Toma_la_palabra_Enlazando_la_oralidad_y/YIDoDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Madrid, D., & Pascual, R. (2021). *La competencia lingüística con sentido y funcionalidad en la etapa infantil*. España: Editorial Dykinson, S.L.. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/La_competencia_ling%C3%BC%C3%ADstica_con_sentido/3oVjEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Maxwell, J. (2019). *Diseño de investigación cualitativa*. España: GEDISA. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Dise%C3%B1o_de_investigaci%C3%B3n_cualitativa/ZLewDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

- Mejía, Y. (2021). *Fortalecimiento de la Lectoescritura de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa San Vicente de Paúla a partir de textos literarios*. Medellín : Universidad de Antioquia. Obtenido de https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/20204/5/MejiaYady_2021_LectoescrituaFortalecerSegundo.pdf
- Mendieta et al. (2018). Técnicas lúdicas en el aprendizaje de la lectoescritura. *Espirales revista multidisciplinaria*. Obtenido de <http://redlei.s3.amazonaws.com/20220404388-Article%20Text-1229-2-10-20211119.pdf>
- Meza, L. (2021). *Entornos virtuales de aprendizaje y habilidades de lectoescritura*. Machala : Universidad Técnica de Machala . Obtenido de http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/16865/1/T-8662_MEZA%20GODOY%20EDITHA%20LEONOR.pdf
- Mieles et al. (2020). Consideraciones sobre el sentido del juego en el desarrollo infantil. *Praxis*, 1-12. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8071023.pdf>
- Ministerio de Educación. (2019). *Guía Metodológica para desarrollar el gusto por la lectura*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Montoya, E. (2019). Secuencias didácticas para la enseñanza de la lectura. Una reflexión. *Educere*, 69-76. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/356/35657597007/html/>
- Muñoz, A. (2022). *Características y necesidades de atención higienicosanitaria de las personas dependientes*. SCS0108. España: IC Editorial. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Caracter%C3%ADsticas_y_necesidades_de_atenci/AyyJEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Mywebstudies. (2022). *Técnicas de estudio y aprendizaje: Leer, estudiar y aprender más rápido*. España: Books on Demand.
- Naccarella, E. (2022). Revista Mexicana de Investigación Educativa. *Revista trimestral*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8254470.pdf>
- Niño, S., & Mendoza, M. (2021). *La investigación científica en el contexto académico*. Infinite Study. Obtenido de [https://www.google.com.ec/books/edition/La_investigaci%C3%B3n_cient%](https://www.google.com.ec/books/edition/La_investigaci%C3%B3n_cient%20)

- C3%ADfica_en_el_cont/B7koEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Ñaupas et al. (2019). *Metodología de la Investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*. Colombia: Ediciones de la U. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Metodolog%C3%ADa_de_la_Investigaci%C3%B3n_cuanti/KzSjDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Osorio, J., & Gloel, M. (2018). *La didáctica como fundamento de la práctica profesional docente*. Santiago de Chile: Editorial Universidad Católica de la Santísima Concepción. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/La_did%C3%A1ctica_como_fundamento_de_la_pr%C3%A1ctica_profesional/BAPpDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Panimboza, L. (2020). *Estrategias metodológicas para mejorar la atención en el aprendizaje de lectoescritura de los niños de Tercer año EGB. de la Unidad Educativa "Pedro Fermín Cevallos" del cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua*. Ambato: Universidad Tecnológica Indomérica. Obtenido de <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/2304/1/TRABAJO%20170%20-%20MEILE%206B%2c%20PANIMBOZA%20FLORES%20MAYRA%20LORENA.pdf>
- Pascual et al. (2018). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. *Revista mexicana de investigación educativa*. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662018000401121
- Ramos et al. (2018). Sistemas de Atención Focalizada, Sostenida y Selectiva. *Rev. Ecuat. Neurol.* Obtenido de revecuatneurol.com/wp-content/uploads/2017/05/Sistemas-atencion-focalizada-sostenida-selectiva-universitarios-quito-ecuador.pdf
- Ramos, M. (2021). *Efectos de la práctica de mindfulness sobre la atención selectiva y sostenida y el control inhibitorio en alumnos de 4° y 5° año de Educación Primaria*. Flacso Argentina. Obtenido de <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/18724/2/TFLACSO-2021%20MVRM.pdf>
- Rebollo, P., & Ábalos, E. (2022). *Metodología de la Investigación/Recopilación*. Argentina: Editorial Autores de Argentina. Obtenido de

- https://www.google.com.ec/books/edition/Metodolog%C3%ADa_de_la_Investigaci%C3%B3n_Recopi/vbWHEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Reyes, E. (2022). *Metodologia de la Investigacion Cientifica*. Incorporated. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Metodologia_de_la_Investigacion_Cientifi/SmdxEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Risueño, A., & Motta, I. (2020). *El Juego En El Aprendizaje de la Escritura*. Amazon Digital Services LLC - KDP Print US. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/El_Juego_En_El_Aprendizaje_de_la_Escritu/HIqTzQEACAAJ?hl=es
- Rodríguez et al. (2020). La lectura y la escritura, una ventana al universo de los niños. *Zona Próxima*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-94442019000100063
- Rodríguez et al. (2021). *Las variables en la metodología de la investigación científica*. España: 3Ciencias. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Las_variables_en_la_metodolog%C3%ADa_de_la_i/5jFJEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Rodríguez, W. (2019). La alfabetización desde una perspectiva crítica: Los aportes de Vygotski, Freire y Martín Baró. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1-25. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/447/44759854029/html/>
- Suárez, M. (2011). *Coeficiente de correlación de Karl Pearson*. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/766>
- Tavera, J. (2018). *Diseño instruccional para el uso de multimedios en el aula para la adquisición de la lectura*. Editorial Digital UNID. Obtenido de https://www.google.com.ec/books/edition/Dise%C3%B1o_instruccional_para_el_uso_de_mul/7VBLDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Tinta, R. (2020). Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000400017
- Touriñán, J. (2019). *Pedagogía, competencia técnica y educación. La perspectiva*

mesoaxiológica. REDIPE. Obtenido de
https://www.google.com.ec/books/edition/Pedagog%C3%ADa_competencia_t%C3%A9cnica_y_educac/iaWmDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Villarroig, L., Durán, M., & Durán, M. (2018). La Atención: Principales rasgos, tipos y estudio. *Universitat Jaume*. Obtenido de
https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/177765/TFG_2018_VillarraigClaramonte_Laura.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Zalabardo et al. (2018). *Atención Global y Local*. TEA Ediciones S.A. Obtenido de
https://web.teaediciones.com/Ejemplos/AGL%20Extracto_web.pdf

ANEXOS

Anexo 1 Carta de compromiso

ANEXO 3
FORMATO DE LA CARTA DE COMPROMISO.

CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 17 de abril de 2023

Dr. Marcelo Núñez
Presidente
Unidad de Titulación
Carrera de Psicopedagogía
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Sor. Edid Elizabeth Aldaz Arias, en mi calidad de Rectora de la Unidad Educativa "Madre Gertrudis", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: " La atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa "Madre Gertrudis" del cantón Cevallos." propuesto por la estudiante Andreina Lizbeth Aguilar López, portador/a de la Cédula de Ciudadanía 18044045056, estudiante de la Carrera de Psicopedagogía Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.

EDID ELIZABETH ALDAZ ARIAS
RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA



Sor. Edid Elizabeth Aldaz Arias.
1802286508
(03) 2872384
0993823573
madregertrudis.cevallos@gmail.com

Anexo 2 Consentimiento informado de Cuarto Grado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo.....*Juan Jimenez*....., representante legal
del niño(a) ..*Samantha Jimenez*....., por voluntad
propia doy mi consentimiento para que participe en el Proyecto de Titulación propuesto
por la Srta. Andreina Lizbeth Aguilar López, estudiante de la carrera de Psicopedagogía
de la Universidad Técnica de Ambato bajo el tema "La atención en el proceso de
lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa
"Madre Gertrudis" del cantón Cevallos.", en las siguientes actividades:

- Aplicación del Test AGL Atención Global-Local.
- Aplicación del Test EMLE TALE 2000

Instrumentos de evaluación para el cumplimiento de los objetivos planteados en la
investigación.

Con estos antecedentes acuerda.

- Participar en el estudio de la investigación.
- No participar en el estudio de la investigación-

.....*Andreina Lizbeth Aguilar Lopez*.....

Firma

Anexo 3 Consentimiento informado de Quinto Grado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

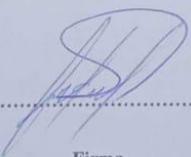
Yo.....*Omar Naranjo*..... representante legal
del niño(a).....*Martín Naranjo*....., por voluntad
propia doy mi consentimiento para que participe en el Proyecto de Titulación propuesto
por la Srta. Andreina Lizbeth Aguilar López, estudiante de la carrera de Psicopedagogía
de la Universidad Técnica de Ambato bajo el tema “La atención en el proceso de
lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa
“Madre Gertrudis” del cantón Cevallos.”, en las siguientes actividades:

- Aplicación del Test AGL Atención Global-Local.
- Aplicación del Test EMLE TALE 2000

Instrumentos de evaluación para el cumplimiento de los objetivos planteados en la
investigación.

Con estos antecedentes acuerda.

- Participar en el estudio de la investigación.
 No participar en el estudio de la investigación-


.....
Firma

Anexo 4 Aceptación de la Institución



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Av. Los Chasquis y Río Guayllabamba Campus Huachi Casilla 334 Telef 032990228. Ambato

Memorando Nro. UTA-FCHE-CP-2021-0075-M

Ambato abril 10, 2023

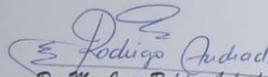
PARA: Sor Edid Elizabeth Aldaz Arias
RECTORA
UNIDAD EDUCATIVA MADRE GERTRUDIS

ASUNTO: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Reciba un cordial saludo de parte de la Carrera de Psicopedagogía de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, así como también desearle éxitos en sus delicadas funciones, por medio de la presente me permito solicitar comedidamente a usted se de la apertura necesaria para que la **SRTA. AGUILAR LÓPEZ ANDREINA LIZBETH** estudiante de octavo semestre, de la Carrera en mención, puedan realizar la ejecución del **Proyecto de Investigación** sobre la temática: "LA ATENCIÓN EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO GRADOS EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA MADRE GERTRUDIS DEL CANTÓN CEVALLOS".

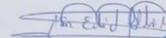
Por la favorable atención que se dé a la presente le agradezco y me suscribo de usted.

Atentamente,


Dr. Mg. Jorge Rodrigo Andrade Alban
COORDINADOR
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA



APROBADO



11/04/20



Anexo 5 Instrumentos – Test AGL Atención Global-local

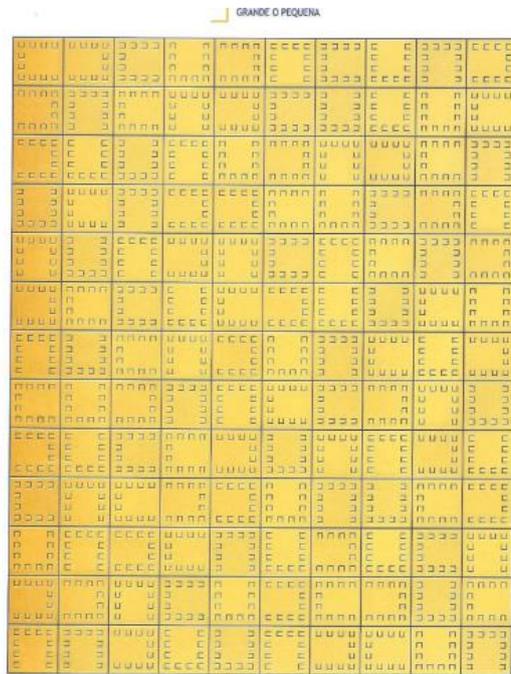
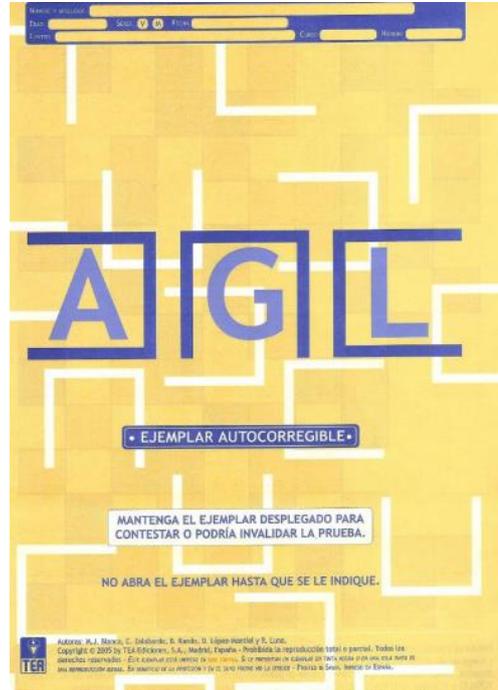
AGL Atención global-local

M. J. BLANCA, C. ZALABARDO, B. BANDO,
D. LÓPEZ-MONTIEL Y R. LUNA.

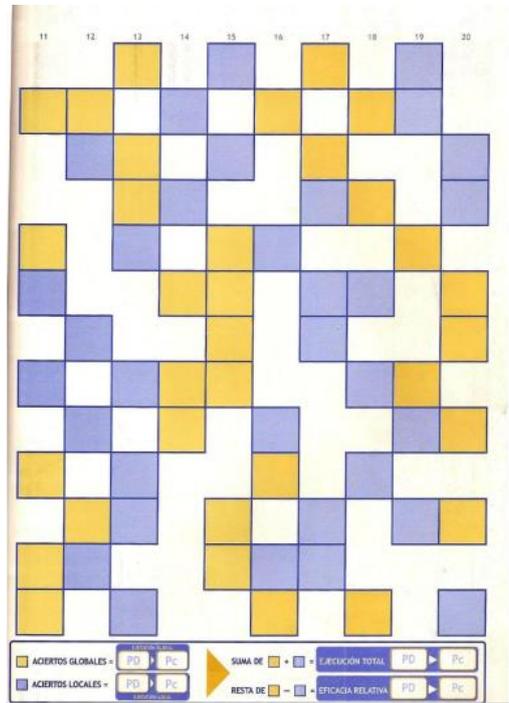
MANUAL



PUBLICACIONES DE PSICOLOGÍA APLICADA
TEA Ediciones, S.A.
MADRID 2005



Autorent: M. J. Blanca, C. Zalabardo, B. Bando, D. López-Montiel y R. Luna.
Copyright © 2005 by TEA Ediciones, S.A., Madrid, España. Prohibida la reproducción total o parcial. Todas las
derechos reservados. Este manual está sujeto de copyright. Si se permite su uso en una sola copia en
una reproducción escrita. En internet se encuentra en la dirección www.tea.com. Teoría de la Psicología



NOMBRE Y APELLIDO: Sebastian López
EDAD: 9 SEXO: V M FECHA: 12-05-2023
CENTRO: Madre Go-trudil CURSO: 4º NÚMERO: 10

ANGLE

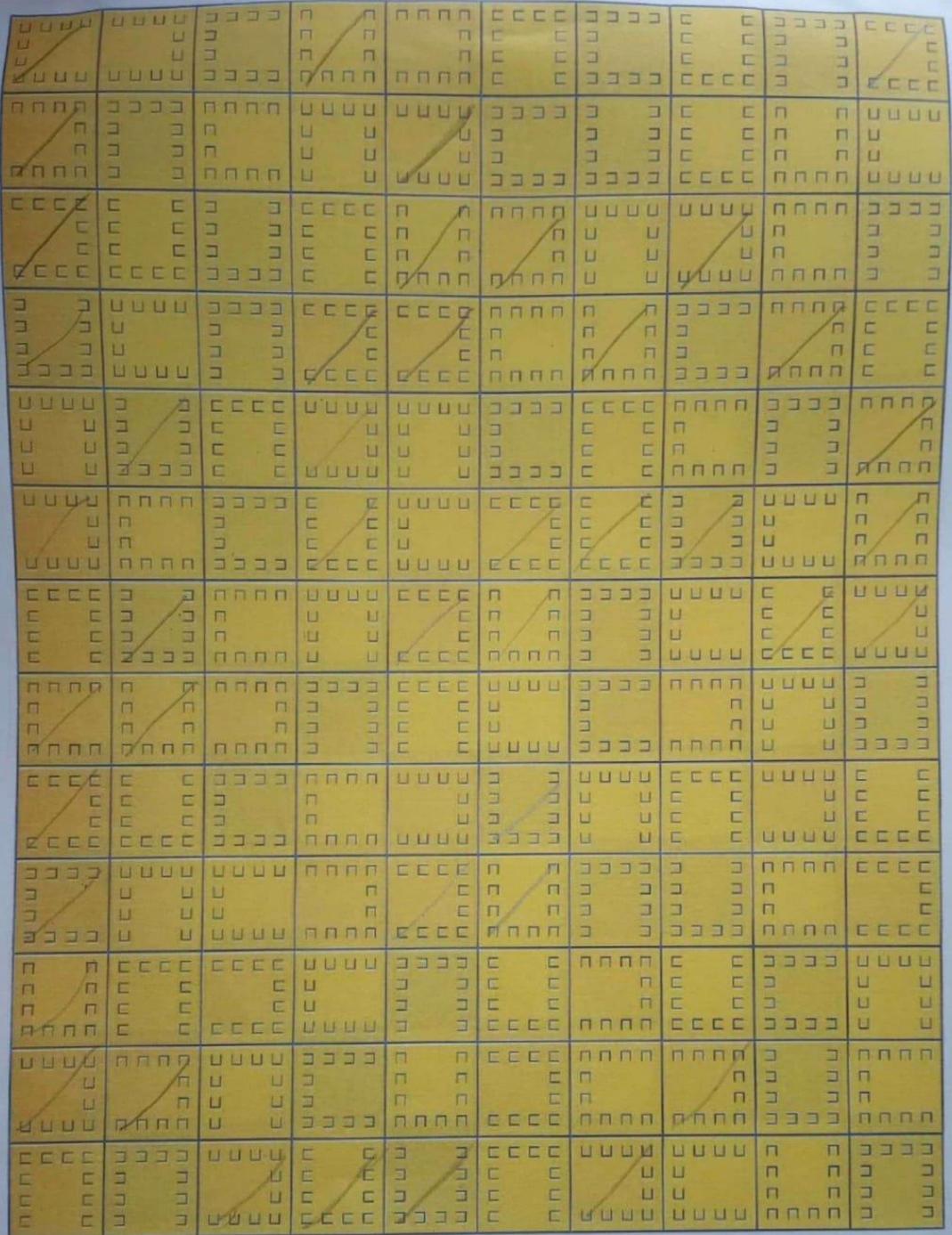
• EJEMPLAR AUTOCORREGIBLE •

MANTENGA EL EJEMPLAR DESPLEGADO PARA
CONTESTAR O PODRÍA INVALIDAR LA PRUEBA.

NO ABRA EL EJEMPLAR HASTA QUE SE LE INDIQUE.



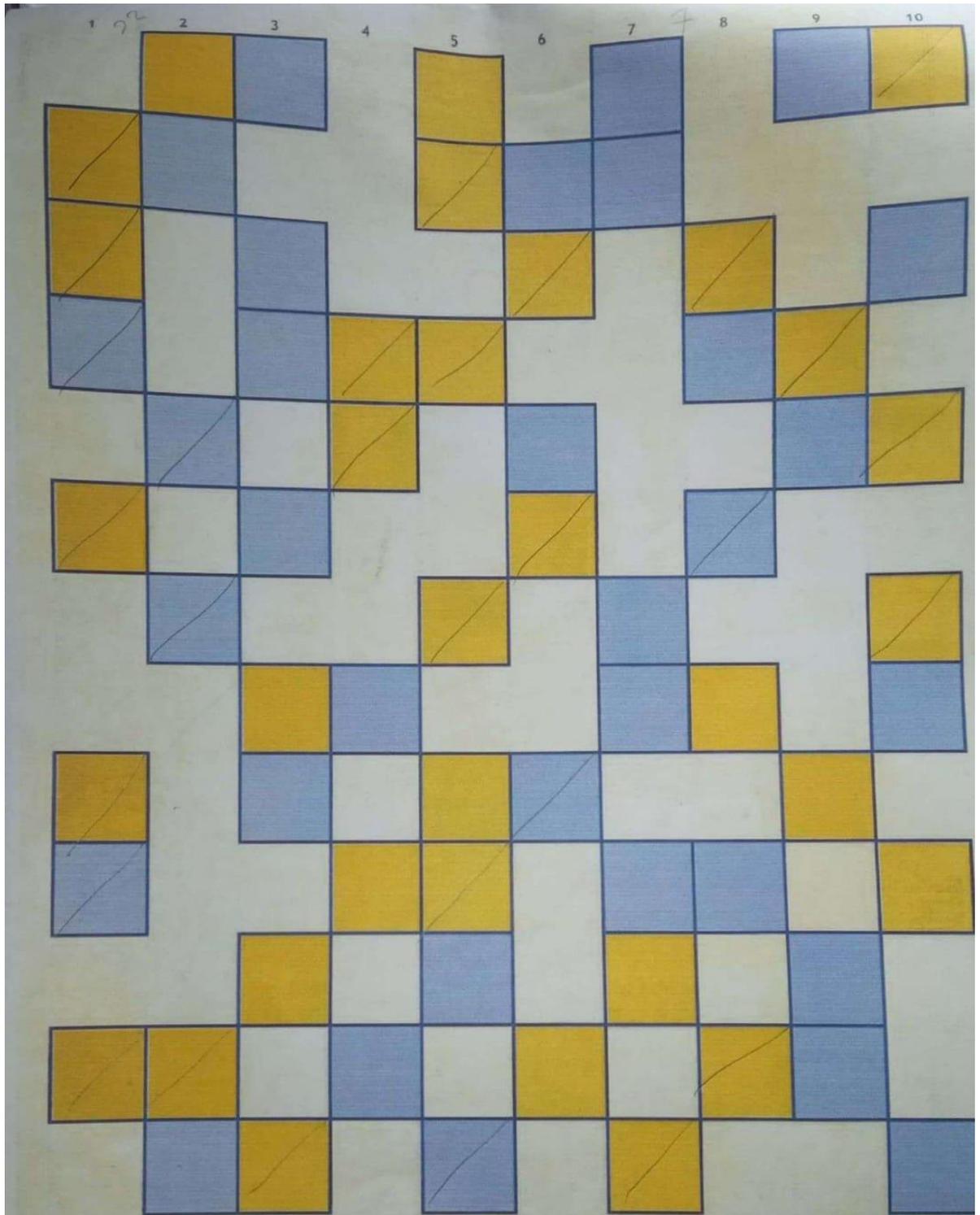
Autoras: M.J. Blanca, C. Zalabardo, B. Rando, D. López-Montiel y R. Luna.
Copyright © 2005 by TEA Ediciones, S.A., Madrid, España - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los
derechos reservados - ESTE EJEMPLAR ESTÁ IMPRESO EN DOS TINTAS. SI LE PRESENTAN UN EJEMPLAR EN TINTA NEGRA O EN UNA SOLA TINTA ES
UNA REPRODUCCIÓN ILEGAL. EN BENEFICIO DE LA PROFESIÓN Y EN EL SUYO PROPIO NO LA UTILICE - PRINTED IN SPAIN. IMPRESO EN ESPAÑA.



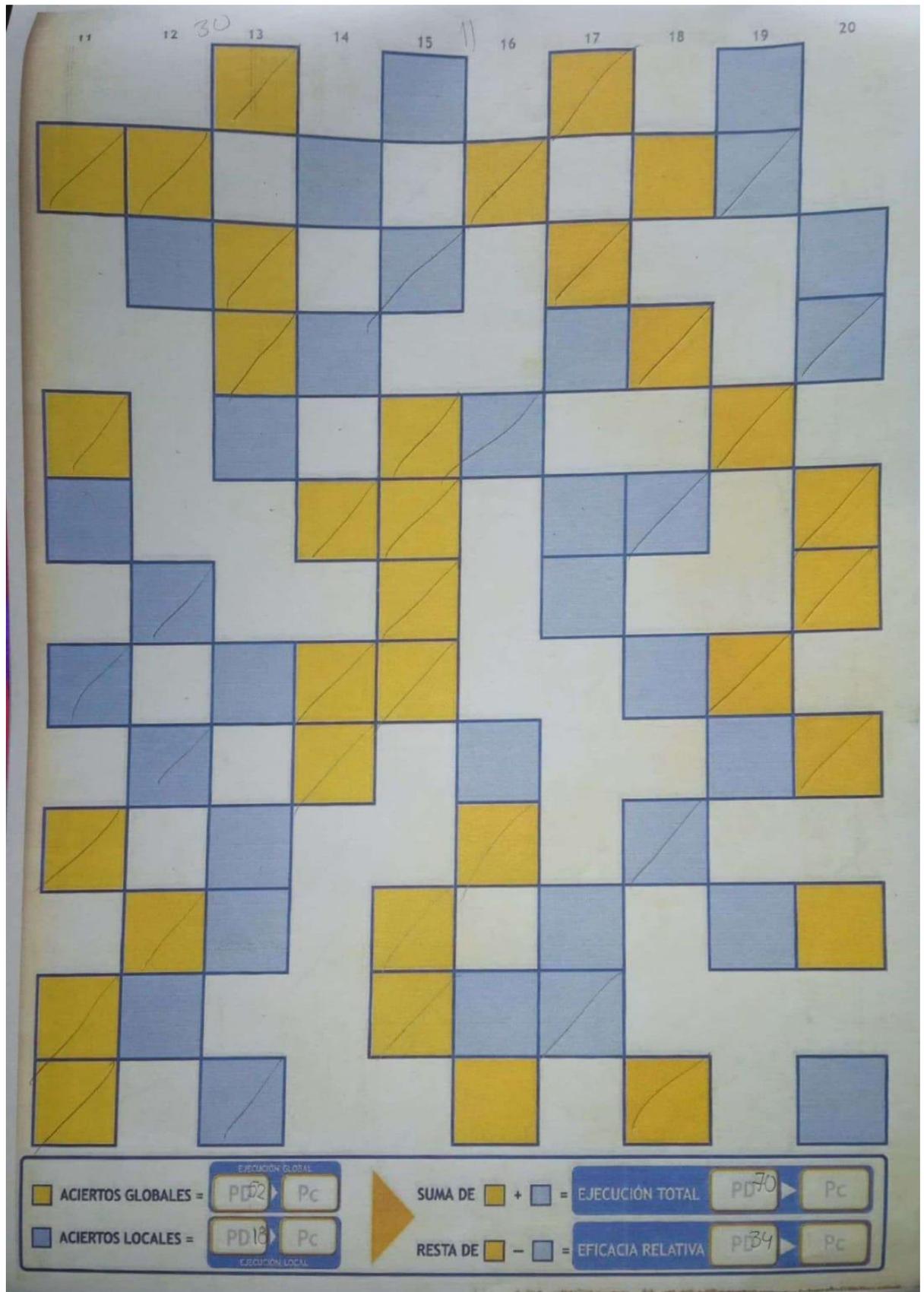
NO SE DETENGA, CONTINÚE EN LA PÁGINA SIGUIENTE.



Autoras: M.J. Blanca, C. Zalabardo, B. Rando, D. López-Montiel y R. Luna.
Copyright © 2005 by TEA Ediciones, S.A., Madrid, España - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados - ESTE EJEMPLAR ESTÁ IMPRESO EN **UNA TINTA**. SI LE PRESENTAN UN EJEMPLAR EN TINTA NEGRA O EN UNA SOLA TINTA ES UNA REPRODUCCIÓN ILEGAL. EN BENEFICIO DE LA PROFESIÓN Y EN EL SUYO PROPIO NO LA UTILICE - PRINTED IN SPAIN. IMPRESO EN ESPAÑA.



FORMA DE CORRECCIÓN: Cuente, por columnas, el número de marcas diagonales (/) de los ACIERTOS GLOBALES (■) y luego las de ACIERTOS LOCALES (■) y anótelos en las casillas correspondientes (PD y Pc) en los cuadros de la derecha. Luego realice las operaciones que se le piden en dicho cuadro para obtener el número de ACIERTOS TOTALES y el índice de EFICACIA RELATIVA. Consulte el manual para la interpretación de los resultados.



Anexo 6 Instrumentos – Test EMLE TALE-2000

EMLE

Escalas Magallanes de Lectura y Escritura
TALE-2000

Manual de Referencia



LECTURA DE FRASES

La casa de mi papá.

El gato pide comida.

Los niños están solos.

Me divierte subir en ascensor.

La pandereta es un bonito instrumento.

Los trapeceistas del circo son muy valientes.

El agua de la piscina es transparente.

Vicente es zapatero y puede arreglar mis botas.

Cuando Carlos se cayó de la bicicleta le llevaron al hospital y le hicieron una radiografía.

Escalas Magallanes de Lectura y Escritura: TALE-2000

LECTURA DE PALABRAS 3

mayúscula	caudaloso	objetivo
espectáculo	advertencia	magnífico
izquierda	palmeral	anterioridad
excepción	cuaderno	bravucón
comprador	pedrisco	aprieto
ejemplar	trabajar	atlántico
frescura	locomoción	logrado
transportista	alrededor	amabilidad

ALBOR-COHS

DICTADO 3 (Palabras y Frases)

parecido	bombardero	envenenado
extrañeza	emplazamiento	debilidad
descender	inscripción	bayoneta

Vamos a la casa grande.

Le has esperado debajo de la torre.

Si esperas un poco, iré al circo contigo.

El gato está encima de la cama de mi hermano.

Sin atender en clase la nota es insuficiente.

Les aguantas si te lo piden con amabilidad.

ALBOR-COHS

ALBOR-COHS

T.A.L.E.

TEST DE ANÁLISIS DE LECTURA Y

ESCRITURA (T.A.L.E.)

REGISTRO DE LECTURA

Nombre: Marcela Ingrid Chiriza Salinas

Edad: 10 Fecha de administración: 17-05-2023

Curso: 5^{ta}

Lectura de palabras 3

	Lectura	Correcta	Sustitución	Inversión	Rotación	Adición	Omisión
1. mayúscula		✓					
2. espectáculo		✓					
3. izquierda		✓					
4. excepción		✓					
5. comprador		✓					
6. ejemplar		✓					
7. fresca	frecta		✓				
8. transportista		✓					
9. caudaloso		✓					
10. advertencia		✓					
11. palmeral	palmer						✓
12. cuaderno		✓					
13. pedrisco		✓					
14. trabajar		✓					
15. locomoción		✓					
16. alrededor		✓					
17. objetivo		✓					
18. magnífico		✓					
19. anterioridad		✓					
20. bravucón		✓					
21. aprieto		✓					
22. atlántico	alantico						✓
23. logrado		✓					
24. amabilidad		✓					
Total		21	1				2

	SI	Forma	Nivel
¿Superado? (18 aciertos)	SI	FIN	Nivel 5
	NO	FIN	Nivel 4

52 509

LECTURA DE FRASES

	Correcto	Sustitución	Inversión	Rotación	Adición	Omisión
La casa de mi papá.	✓					
El gato pide comida.	✓					
Los niños están solos.	✓					
Me divierte subir en ascensor	✓					
La pandereta es un bonito instrumento	✓					
Los trapeceistas del circo son muy valientes	✓					
El agua de la piscina es trasparente						✓
Vicente es zapatero y puede arreglar mis botas	✓					
Cuando Carlos se cayó de la bicicleta le llevaron al hospital y le hicieron una radiografía	✓					
Lectura de silábica	SI	NO	TOTAL	8		1

51.509

Lectura en voz alta

Fluidez y entonación

	Nivel	Tiempo	Palabras/minutos	Vacilación	Repetición	Rectificación
Lectura de texto	5	1:37				

Valoración de calidad lectora

Silábica	Palabra a palabra	Vacilante	Mecánica	Con pausas y entonación	✓
----------	-------------------	-----------	----------	-------------------------	---

COMPRESIÓN LECTORA

1. ¿Qué quería hacer Vicente?

- a. Vicente sale a comprar
- b. Vicente quiere ir a nadar
- c. Vicente sale con su amigo
- d. Vicente sale al parque

2. ¿Qué sucedió cuando Vicente fue a nadar?

- a. La piscina del pueblo se encontraba cerrada
- b. Había mucha gente
- c. El estaba solo en la piscina
- d. El se perdió

3. ¿Cuál es su juguete favorito?

- a. Una vieja araña de goma
- b. Un tren de juguete
- c. Una pelota
- d. Una guitarra

4. ¿Qué estaba haciendo su mamá y papá?

- a. Su papá estaba viendo televisión y su mamá estaba lavando
- b. Su papá estaba en el huerto y su mamá estaba cocinando caracolillos
- c. Su papá se fue a jugar fútbol y su mamá estaba de compras
- d. Su papá fue a comprar y su mamá estaba limpiando

5. ¿Qué hizo Vicente para no aburrirse?

- a. El se disfrazó de monstruo
- b. El saliendo a comprar
- c. El se fue a comer
- d. El se fue a ver televisión

COPIA (PALABRA)

pato	pato	pato
dedo	dedo	dedo
pido	pido	pido
mete	mete	mete
blanco	blanco	blanco
sartén	sartén	sartén
cosido	cosido	cosido
corcho	corcho	corcho
nobleza	nobleza	nobleza
criado	criado	criado
global	global	global
pronto	pronto	pronto
raqueta	raqueta	raqueta
rompedor	rompedor	rompedor
contrahecho	contrahecho	contrahecho
rompetechos	rompetechos	rompetechos
rascacielos	rascacielos	rascacielos

DICTADO DE PALABRAS

1. Paciente ✓
2. Lumbodera ✓
3. Emboscado x
4. Estación ✓
5. Emplazamiento ✓
6. devilidad x
7. desender x
8. inscripción x
9. bagueta ✓

Justificación

Justificación
Omisión
Omisión

DICTADO DE FRASES

1. Vámonos a la casa grande ✓
2. Le ^{has} es ^{esperado} parado abajo de rayo x
3. Si es ^{espera} peras un poco re. al ser contigo x
4. El gato es la cota de la cama de mi hermano
5. sin atender en clases la nota es ~~insuficiente~~
6. les esperas si te piden con amabilidad

Oración

Omisión

COPIA (FRASES)

Dale la comida al gato	Dale la comida al gato
Me divierte subir en el ascensor	Me divierte subir en el ascensor
La bandera es un bonito instrumento	La bandera es un bonito instrumento
El agua de la piscina es transparente	El agua de la piscina es transparente
No vengas muy tarde este domingo	No vengas muy tarde este domingo

Anexo 7 Instrumento -Encuesta

 **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
UNIDAD DE TITULACIÓN 

Ambato, 16 de mayo del 2023

Dra. Verónica Llerena Mg.
DOCENTE
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
Presente.

De mi consideración:

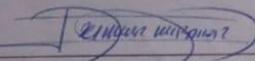
Con un saludo cordial y conocedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitar muy comedidamente su valiosa colaboración en la **validación de la encuesta** a utilizarse en la recolección de información para el desarrollo del proyecto de investigación: "La atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa "Madre Gertrudis" del cantón Cevallos.

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se detallan a continuación:

- Lea detenidamente los objetivos, la matriz de operacionalización de variables y el cuestionario, que se adjuntan a la presente.
- Por favor tomar en cuenta que es 1 cuestionario: 1 para la atención y el proceso de lectoescritura.
- En la tabla para validación de la encuesta, valore los aspectos Correspondencia, Relevancia y Lenguaje, en una escala de 1 a 5, siendo 1 "Nunca" y 5 "Siempre".
- Evalúe la **correspondencia** entre objetivos, variables e indicadores con los ítems del instrumento.
- Determine la **relevancia** de cada ítem, es decir si son o no importantes en el estudio.
- Valore la claridad de la redacción de cada uno de los ítems (**lenguaje**).
- De ser necesario, escriba en observaciones: "modifique" o "cambie" el ítem.
- Realizar la misma actividad para cada uno de los ítems.

Aprovecho la oportunidad para reiterarle mis sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,


Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.
TUTORA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
UNIDAD DE TITULACIÓN



Ambato, 16 de mayo del 2023

Psic. Lenin Saltos
DOCENTE
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
Presente.

De mi consideración:

Con un saludo cordial y conocedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitar muy comedidamente su valiosa colaboración en la **validación de la encuesta** a utilizarse en la recolección de información para el desarrollo del proyecto de investigación: "La atención en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de Cuarto y Quinto Grados EGB. de la Unidad Educativa "Madre Gertrudis" del cantón Cevallos.

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se detallan a continuación:

- Lea detenidamente los objetivos, la matriz de operacionalización de variables y el cuestionario, que se adjuntan a la presente.
- Por favor tomar en cuenta que es un cuestionario: 1 para la atención y el proceso de la lectoescritura.
- En la tabla para validación de la encuesta, valore los aspectos Correspondencia, Relevancia y Lenguaje, en una escala de 1 a 5, siendo 1 "Nunca" y 5 "Siempre".
- Evalúe la **correspondencia** entre objetivos, variables e indicadores con los ítems del instrumento.
- Determine la **relevancia** de cada ítem, es decir si son o no importantes en el estudio.
- Valore la claridad de la redacción de cada uno de los ítems (**lenguaje**).
- De ser necesario, escriba en observaciones: "modifique" o "cambie" el ítem.
- Realizar la misma actividad para cada uno de los ítems.

Aprovecho la oportunidad para reiterarle mis sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,

Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.

TUTORA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPELAGOGÍA
UNIDAD DE TITULACIÓN



Tabla para validación – Rendimiento académico

	Preguntas /Ítems	Aspectos			Observación
		C	R	L	
1	¿Los estudiantes mantienen una adecuada concentración durante la realización de una actividad en clases?	/	/	/	
2	¿Los alumnos demuestran habilidades para identificar la estructura de un texto?				
3	¿Aplica usted estrategias didácticas para que los estudiantes sean capaces de codificar y decodificar la información en el proceso de lectura y escritura?	/	/	/	
4	¿Utiliza a la lectura como un recurso para potenciar la capacidad inferencial en los alumnos?	/	/	/	
5	¿Las estrategias didácticas que utiliza en el aula de clases fortalecen las habilidades cognitivas de los educandos?	/	/	/	
6	¿Los estudiantes han adquirido la destreza de la lectura, para el análisis y síntesis de textos?	/	/	/	Cumple por medio de la observación de las preguntas
7	¿Conocen el significado de las palabras y las utilizan adecuadamente en la formulación de redacciones y tareas escolares?	/	/	/	
8	¿Considera usted que el hábito de la lectura contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes?	/	/	/	
9	¿La planificación de su asignatura, incluye actividades para potenciar los procesos de lectura y escritura?				
10	¿La base de la adquisición de los conocimientos académicos, se fundamentan en las experiencias relacionadas con los procesos de lectura y escritura?	/	/	/	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
UNIDAD DE TITULACIÓN



	Preguntas /Ítems	Aspectos			Observación
		C	R	L	
1	¿Los estudiantes mantienen una adecuada concentración durante la realización de una actividad en clases?	✓	✓	✓	
2	¿Los alumnos demuestran habilidades para identificar la estructura de un texto?	✓	✓	✓	
3	¿Aplica usted estrategias didácticas para que los estudiantes sean capaces de codificar y decodificar la información en el proceso de lectura y escritura?	✓	✓	✓	
4	¿Utiliza a la lectura como un recurso para potenciar la capacidad inferencial en los alumnos?	✓	✓	✓	
5	¿Las estrategias didácticas que utiliza en el aula de clases fortalecen las habilidades cognitivas de los educandos?	✓	✓	✓	
6	¿Los estudiantes han adquirido la destreza de la lectura, para el análisis y síntesis de textos?	✓	✓	✓	
7	¿Conocen el significado de las palabras y las utilizan adecuadamente en la formulación de redacciones y tareas escolares?	✓	✓	✓	
8	¿Considera usted que el hábito de la lectura contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes?	✓	✓	✓	
9	¿La planificación de su asignatura, incluye actividades para potenciar los procesos de lectura y escritura?	✓	✓	✓	
10	¿La base de la adquisición de los conocimientos académicos, se fundamentan en las experiencias relacionadas con los procesos de lectura y escritura?	✓	✓	✓	

Valore los Aspectos con números de 1 a 5, siendo 1 Nunca y 5 Siempre

C = Correspondencia, de los objetivos con las variables y los indicadores
R = Relevancia, importancia de las preguntas respecto de estudio
L = Lenguaje, claridad en la redacción de las preguntas

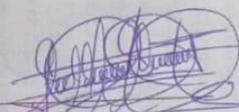


UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
UNIDAD DE TITULACIÓN



Valore los Aspectos con números de 1 a 5, siendo 1 Nunca y 5 Siempre	C = Correspondencia, de los objetivos con las variables y los indicadores R = Relevancia, importancia de las preguntas respecto de estudio L = Lenguaje, claridad en la redacción de las preguntas
--	---

16/ Mayo / 2023
 Fecha de Validación


 Firma

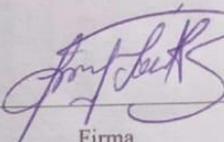
Validador	Nombre: Dra. Verónica Llerena Mg.	Cédula: 1802915874	Celular: 0983321519
	Título/Especialidad: PSICOLOGA CLÍNICA		
	Institución en que labora: Universidad Técnica de Ambato	Función que desempeña:	Docente



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
UNIDAD DE TITULACIÓN



16/ Mayo / 2023
 Fecha de Validación


 Firma

Validador	Nombre: Psic. Lenis Saltos	Cédula: 1802912848	Celular: 0992949079
	Título/Especialidad: PSICOLOGO CLÍNICO		
	Institución en que labora: Universidad Técnica de Ambato	Función que desempeña:	Docente



INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MADRE GERTRUDIS"

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: LA ATENCIÓN					
Variable	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumentos
La atención	La atención es un mecanismo cerebral que permite procesar los estímulos, pensamientos o acciones relevantes e ignorar los irrelevantes o distractores. Su necesidad viene impuesta porque el ser humano se desenvuelve en un entorno constantemente cambiante y porque existen límites en la capacidad del cerebro para procesar información en cada momento, que le hacen incapaz de realizar eficazmente más de una tarea cognitiva de forma simultánea. Por todo ello, tiene que haber mecanismos neurales que permitan la selección de estímulos relevantes en cada situación, y es a tales mecanismos lo que se conoce comúnmente con el término de atención. (Bernabéu, 2017)	Mecanismo cerebral	Conducta Concentración Control	¿Los estudiantes mantienen una adecuada concentración durante la realización de una actividad en clases?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario Estructurado Dirigido a: Docentes Escala: Escala de Likert Siempre 5 Casi siempre 4 A veces 3 Casi nunca 2 Nunca 1
		Capacidad	Habilidad Aptitud Potencialización	¿Los alumnos demuestran habilidades para identificar la estructura de un texto?	
		Procesar información	Recepción Transformación Codificación	¿Aplica usted estrategias didácticas para que los estudiantes sean capaces de codificar y decodificar la información en el proceso de lectura y escritura?	
		Desarrollo cognitivo	Proceso Capacidad Desempeño	¿Utiliza a la lectura como un recurso para potenciar la capacidad inferencial en los alumnos?	
		Estímulo	Sensitivos Motor Cognitivo	¿Las estrategias didácticas que utiliza en el aula de clases fortalecen las habilidades cognitivas de los educandos?	

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE: PROCESO DE LECTOESCRITURA					
Variable	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumentos
Proceso de lectoescritura	La lectoescritura se define como un conjunto de habilidades comunicativas que favorecen la construcción de significados y le permiten al individuo desenvolverse en su entorno social. Sin embargo, en todos los niveles de educación escolarizada se presentan dificultades en esta área y por lo tanto significa un gran reto la enseñanza de los procesos lectoescritores para los docentes, así como su aprendizaje en el caso de los estudiantes. (Arteaga & Carrión, 2022)	Habilidad	Destreza Aptitud Cualidad	¿Los estudiantes han adquirido la destreza de la lectura, para el análisis y síntesis de textos?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario Estructurado Dirigido a: Docentes Escala: Escala de Likert Siempre 5 Casi siempre 4 A veces 3 Casi nunca 2 Nunca 1
		Significados	Conocimiento Conceptos Expresiones	¿Conocen el significado de las palabras y las utilizan adecuadamente en la formulación de redacciones y tareas escolares?	
		Enseñanza	Hábitos Técnicas Métodos	¿Considera usted que el hábito de la lectura contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes?	
		Procesos	Planificación Comprensión Composición	¿La planificación de su asignatura, incluye actividades para potenciar los procesos de lectura y escritura?	
		Aprendizaje	Experiencia Conocimiento Repetición	¿La base de la adquisición de los conocimientos académicos, se fundamentan en las experiencias relacionadas con los procesos de lectura y escritura?	

Anexos 8 Evidencias fotográficas





