



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y  
DEPORTE**

**Informe final del trabajo de Integración Curricular previo a la  
obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la Actividad  
Física y Deporte**

**TEMA:**

---

**APLICACIÓN DE MÉTODOS ACTIVOS EN EL PROCESOS DE  
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL VÓLEIBOL EN  
ESCOLARES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR**

---

**AUTOR: FALCONI GAVILANES ALEX DARIO**

**TUTOR: LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG**

Ambato - Ecuador

2022

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, **LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG**, con cédula de ciudadanía **1600256638** en calidad de Tutor del trabajo de titulación, sobre el tema: **“APLICACIÓN DE MÉTODOS ACTIVOS EN EL PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL VÓLEIBOL EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR”** desarrollado por el estudiante **FALCONI GAVILANES ALEX DARIO**, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

.....

**LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG**  
**C.C. 1600256638**

## AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, con el tema: “**APLICACIÓN DE MÉTODOS ACTIVOS EN EL PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL VÓLEIBOL EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR**”, quién basado en la en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



.....  
**FALCONI GAVILANES ALEX DARIO**  
**C.C. 1804482022**

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: **“APLICACIÓN DE MÉTODOS ACTIVOS EN EL PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL VÓLEIBOL EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR”**, presentado por el señor **FALCONI GAVILANES ALEX DARIO**, estudiante de la **Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**. Una vez revisada la investigación se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### **COMISIÓN CALIFICADORA**

.....

**PhD. CASTRO PANTOJA EDISON ANDRES**  
**C.C. 0401093331**  
**Miembro de Comisión Calificadora**

.....

**PSI.CL. MAYORGA ORTIZ DIEGO JAVIER, M.Sc**  
**C.C. 1804142923**  
**Miembro de Comisión Calificadora**

## **DEDICATORIA**

A mis padres por saber brindarme todo su apoyo incondicional en todos los momentos buenos y malos, por su enorme sacrificio y por sus palabras de apoyo

A mis hermanos porque supieron apoyarme siempre, dándome la fuerza y comprensión para seguir adelante sin renuncias

**Falconí Gavilanes Alex Dario**

## **AGRADECIMIENTO**

A la universidad Técnica de Ambato y la facultad de ciencias humanas y de a educación, por todas las experiencias los conocimientos y enseñanzas impartidas, a los docentes de toda la carrera quienes supieron guiarme con sus conocimientos dentro y fuera de la universidad.

A mi familia que estuvieron siempre con migo dándome su apoyo incondicional para cumplir con un objetivo más de mi vida

**Falconí Gavilanes Alex Dario**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	x
RESUMEN EJECUTIVO .....	xi
ABSTRACT.....	xiii
CAPÍTULO 1 .....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1.2 Objetivos .....	22
Objetivo General .....	22
Objetivos ESPECÍFICOS 1.....	22
Objetivos ESPECÍFICOS 2.....	22
Objetivos ESPECÍFICOS 3.....	22
CAPÍTULO II .....	23
METODOLOGÍA .....	23

2.1 Materiales.....	23
2.2 MÉTODOS .....	24
CAPÍTULO III.....	27
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	27
3.1 Análisis y discusión de los resultados.....	27
3.2 Verificación de hipótesis (según el proyecto de Integración Curricular aprobado) .....	38
CAPÍTULO IV.....	39
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	39
4.1 Conclusiones .....	39
4.2 Recomendaciones.....	39
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	40
Bibliografía .....	40
ANEXOS.....	43
Anexo 1 .....	43
Anexo 2 .....	44
Anexo 3 .....	48
Anexo 4 .....	51
Anexo 5 .....	55



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b>	Baremos de niveles de aprendizaje de las técnicas básicas del voleibol.....	25
<b>Tabla 2</b>	Caracterización de la muestra de estudio .....	27
<b>Tabla 3</b>	Resultados de la evaluación del aprendizaje del voleibol por técnicas fundamentales y parámetros de evaluación en la muestra de estudio periodo PRE intervención.....	28
<b>Tabla 4</b>	Niveles de aprendizaje del voleibol en la muestra de estudio periodo PRE intervención.....	31
<b>Tabla 5</b>	Resultados de la valoración del aprendizaje del voleibol por técnicas básicas y parámetros de evaluación en la muestra de estudio periodo POST intervención ...	31
<b>Tabla 6</b>	.....	34
<b>Tabla 7</b>	.....	35
<b>Tabla 8</b>	Análisis de modificaciones de niveles de aprendizaje del voleibol por la muestra de estudio entre los periodos PRE y POST intervención .....	37
<b>Tabla 9</b>	Análisis de verificación de las hipótesis de estudio .....	38

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Grafico 1</b> Pasos del aprendizaje .....	5
--	---

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

**TEMA: APLICACIÓN DE MÉTODOS ACTIVOS EN EL PROCESOS DE  
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL VÓLEIBOL EN ESCOLARES DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR**

**Autor: FALCONI GAVILANES ALEX DARIO**

**Tutor: LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG**

**RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación nominada los métodos activos tuvo como objetivo principal determinar la incidencia de los métodos activos en la enseñanza aprendizaje del voleibol en escolares de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato durante el periodo, Abril-Septiembre 2022 para lo cual se utilizó enfoque cuantitativo un diseño de investigación experimental (pre experimental), de corte longitudinal. El método que se utilizara para el desarrollo de la fundamentación teórica será analítico para el desarrollo practico del estudio de la investigación se aplicara el método hipotético deductivo para desarrollar las conclusiones en base de los objetivos y resultados se aplicó el método comparativo, para el desarrollo de la investigación se tomó en cuenta una población finita de 300 estudiantes pertenecientes a la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato parroquia Pishilata a través de una muestra probabilística por conveniencia se seleccionó una muestra de 25 estudiantes. En el análisis de cambios de niveles del aprendizaje del voleibol en el nivel inicial 10 integrantes de la muestra de estudio se encontraron en un nivel bajo de aprendizaje posterior a la aplicación de la propuesta estos 14 tuvieron una modificación a nivel medio de aprendizaje del voleibol los 14 integrantes que en el nivel inicial pre intervención se mantuvieron en un nivel medio de aprendizaje y solo 1 integrante subió a un nivel alto del aprendizaje del voleibol. El tratamiento estadístico de los resultados se realizó aplicando el software SPSS 25 IBM para Windows, caracterizando a la muestra de estudio a través de un análisis frecuencial y porcentual para las variables cualitativas y un análisis descriptivo de valores medios y sus desviaciones estándares para las variables cuantitativas, así

mismo se aplicó una prueba de normalidad de Shapiro-Wilk para muestras menores a 50 datos, determinando la aplicación de las pruebas no paramétrica de U de Mann-Whitney y la paramétrica de T-Student, para muestras independientes. La verificación de las hipótesis de estudio se realizó aplicando la prueba paramétrica T-Student para muestras relacionadas, que permitió determinar diferencias significativas entre los resultados de los diferentes periodos de estudio.

**Palabras Clave:** Métodos Activos, Enseñanza aprendizaje, Voleibol, Institución.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

**THEME: APLICACIÓN DE MÉTODOS ACTIVOS EN EL PROCESOS DE  
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL VÓLEIBOL EN ESCOLARES DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR**

**Autor: FALCONI GAVILANES ALEX DARIO**

**Tutor: LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG**

**ABSTRACT**

The present investigation nominated active methods had as main objective to determine the incidence of active methods in the teaching-learning of volleyball in schoolchildren of Higher Basic Education of the Luis Felipe Borja Educational Unit of the city of Ambato during the period, April-September 2022 for which a quantitative approach was used an experimental research design (pre-experimental), longitudinal cut. The method used for the development of the theoretical foundation will be analytical for the practical development of the research study, the hypothetical deductive method will be applied to develop the conclusions based on the objectives and results, the comparative method was applied. For the development of the research, a finite population of 300 students belonging to the Luis Felipe Borja Educational Unit of the city of Ambato, Pishilata parish, was taken into account through a probabilistic sample by convenience, a sample of 25 students was selected. In the analysis of changes in volleyball learning levels in the initial level, 10 members of the study sample were in a low level of learning after the application of the proposal, these 14 had a modification to a medium level of volleyball learning, the 14 members that in the initial level pre intervention remained in a medium level of learning and only 1 member went up to a high level of volleyball learning. The statistical treatment of the results was carried out by applying the SPSS 25 IBM software for Windows, characterizing the study sample through a frequency and percentage analysis for the qualitative variables and a descriptive analysis of mean values and their standard

deviations for the quantitative variables, likewise a Shapiro-Wilk normality test was applied for samples of less than 50 data, determining the application of the nonparametric Mann-Whitney U test and the parametric T-Student test, for independent samples. The study hypotheses were verified by applying the parametric T-Student test for related samples, which made it possible to determine significant differences between the results of the different study periods.

**Keywords:** Active Methods, Teaching and Learning, Volleyball, Institution.

# CAPÍTULO 1

## MARCO TEÓRICO

### 1.1 Antecedentes investigativos

Torres y Prieto (2021), con su proyecto “Análisis del proceso de enseñanza y aprendizaje: fundamentos técnico-tácticos del mini voleibol en niños de 10 años de la Unidad Educativa Bilingüe Torremar”, Ecuador: Digital Publisher, dicen que:

La metodología actual aplicada a los alumnos no es la adecuada en el proceso de enseñanza aprendizaje de los fundamentos de voleibol en la etapa de formación deportiva, donde los docentes no realizaban la adecuada motivación en sus clases, careciendo de conocimientos sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje del voleibol para las diferentes etapas de la formación deportiva, lo que no permitía obtener mejores resultados y hacía que los alumnos no presentan el interés que se esperaba; por lo que el diseño de un programa de enseñanza para mejorar la ejecución de los fundamentos técnicos del voleibol se contribuye con otras áreas del conocimiento que les permite desenvolverse en el ámbito escolar y competitivo. (Steven y Prieto, 2021)

Rodríguez (2019), en su proyecto titulado como “Estrategia didáctica “Aprendiendo a Enseñar Voleibol” para mejorar la enseñanza de los fundamentos técnicos a un grupo de formadores deportivos en una institución, Pacanga 2018”, Trujillo, Perú: Universidad Privada Antenor Orrego, dice que:

La estrategia didáctica “Aprendiendo a Enseñar Voleibol” es eficaz para mejorar la enseñanza de los fundamentos técnicos, presentando una mejora del 75% en el nivel óptimo, en las dimensiones dominio teórico del voleibol y dominio practico del voleibol; y, del 70 % en el nivel óptimo, en el dominio: grado de relación entrenador y jugadores, por lo que los formadores deportivos que participan de la estrategia didáctica, se adaptan progresivamente a la estrategia superando dificultades y desarrollando, su enseñanza en los

fundamentos técnicos en base a: el dominio teórico del voleibol, dominio práctico del voleibol y grado de relación jugador y entrenador, por lo que se debe incentivar, crear y designar espacios dentro de la jornada escolar para compartir experiencias entre docentes para diseñar estrategias didácticas que permitan el mejoramiento en la enseñanza de los fundamentos técnicos. (Rodríguez, 2019, pág. 100)

Marca (2018), en su proyecto titulado como “Aprendizaje cooperativo de los fundamentos técnicos del mini voleibol en los alumnos de la institución educativa primaria N° 70018 San José de Huaraya de la provincia de Puno 2017”, Puno, Perú: Universidad Nacional del Altiplano, dice que:

El aprendizaje de los fundamentos en los estudiantes después de haber aplicado el aprendizaje cooperativo, tuvo el mayor resultado en el nivel excelente la defensa – recepción, por otro lado en el nivel regular se obtuvo del voleo y saque como valores máximos, así también el ataque obtuvo el mayor porcentaje en nivel deficiente, por lo que al aplicar los indicadores del aprendizaje cooperativo, como son el reconocimiento de habilidades, formación de grupos, asignación de responsabilidades, rotación de grupos, planteamiento de objetivos, explicación de actividades, supervisión y evaluación de logros, todos ellos permitieron que se aplique el aprendizaje cooperativo en la práctica de los fundamentos básicos del voleibol, como podemos apreciar en el análisis e interpretación de los resultados referente a los indicadores de aplicación del aprendizaje cooperativo. (Marca, 2018)

Finalmente, se puede indicar que Godoy (2020), en su artículo científico titulado como “Estrategias para la enseñanza del voleibol a través de ejercicios de psicomotricidad en los niños y niñas de instituciones educativas”, Barquisimeto, Venezuela: Universidad Cent occidental Lisandro Alvarado, dice que:

Es necesario proponer estrategias para mejorar la instrucción del voleibol a través de ejercicios psicológicos para niños y niñas en instituciones educativas públicas de la Parroquia Tamaca, Ciudad Estado Iribarren, Lara. Debido a las dificultades



en el campo de especialización, el especialista en educación física analizó las características psicomotrices de los estudiantes de voleibol, teniendo en cuenta el área de competencia, el tiempo y los recursos disponibles, evidenciando posibles fallas y factores que afectan su desarrollo profesional, por lo que se ha determinado que es necesario brindar una orientación educativa y pedagógica idónea que contribuya a la potenciación del conocimiento, preparación, desarrollo, perfeccionamiento y uso de los métodos de enseñanza del voleibol-balón para los niños de las instituciones educativas públicas, sirviendo así como una guía didáctica y pedagógica para poder planificar y desarrollar actividades académicas en el campo de la educación física, por lo que la implementación de los métodos de enseñanza y potenciación mental del voleibol debe ser adecuadamente valorado y ya que representan una herramienta de enseñanza y aprendizaje, tanto teórica como práctica, en todo momento a disposición de los docentes, contribuyendo a la enseñanza eficaz de los elementos técnicos de varios deportes, especialmente el voleibol. (Godoy, 2020, pág. 10)

## **Fundamentación teórica**

### **Enseñanza y aprendizaje**

Esta categoría conceptual se divide en dos términos básicos que son: el primero “enseñanza” entendido como el procedimiento por el que se socializan o participan saberes específicos o generales de un área, por lo que la enseñanza está limitada a transmitir por diversos medios didácticos ciertos conocimientos establecidos; mientras que el “aprendizaje” es la forma de adquirir conocimientos considerando la estructura cognitiva de los estudiantes; comprendida como el proceso mental que posibilita a la persona entender la información que recibe, por lo que permite que el individuo pueda aprender bajo la dirección del maestro para el desarrollo de actitudes, destrezas y habilidades (Vergara, 2021, pág. 36).

La enseñanza y el aprendizaje no es una de causa-efecto, pues hay aprendizaje sin enseñanza formal y enseñanza formal sin aprendizaje, la conexión entre

ambos consiste en una dependencia ontológica, por lo que a través de estrategias debe hacer posible el aprendizaje, al realizar dinámicas y situaciones en las que pueda darse el proceso de aprender en ellos, donde dichas estrategias son los procedimientos que se utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes, es decir, medios o recursos para apoyar pedagógicamente. (Orellana, 2018)

Monica deduce que los factores que pueden dificultar el proceso de enseñanza y el aprendizaje son:

Falta de atención, esta se relaciona con la distracción de los alumnos, que sitúan fuera de la escala de los intereses, preocupaciones o necesidades; por lo que se da cuando los estudiantes no acostumbran a completar su aprendizaje, centrándose en un punto de vista.

Interpretaciones erróneas, este factor se da en función errada de la información recibida, descifrando de manera correcta los mensajes que emiten ya sean verbales, no verbales o palabras empleadas en clases.

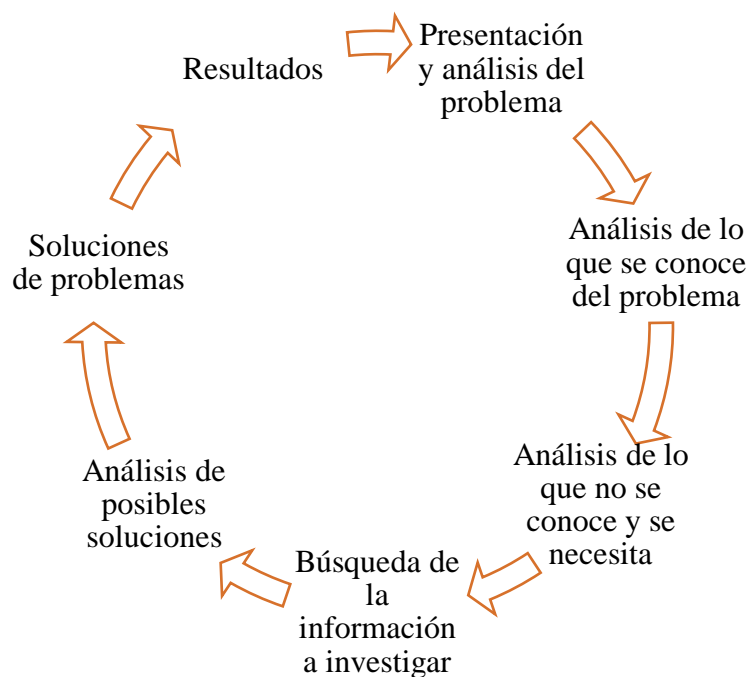
Encubrimiento conductual, se trata de mantener relaciones sociales no expuestas en su totalidad y como son en la vida diaria, lo cual se da por temor de realizar preguntas o expresar ideas de una determinada clase, dificultando la comunicación en el aula de clase (págs. 41- 44).

### **Procesos de Enseñanza - Aprendizaje**

“Es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.” (Lisintuña & Marca, 2017, pág. 13)

Los pasos de aprendizaje son:

**Grafico 1**  
*Pasos del aprendizaje*



Fuente: (Iza, 2020)

Determinan que los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje se tienen los siguientes:

Motivación. - Es la actitud que lleva a una persona a comportarse de una manera Puede depender del tipo de necesidad que experimente o su propia conducta.

Auto concepto. - Es la imagen o la representación que cada uno tiene de sí mismo.

Representaciones mutuas. - Son las actitudes y estereotipos que proyectamos hacia otras personas.

Expectativas. - Es el comportamiento que se espera de una persona respecto a una imagen que proyecta.

Atribuciones causales. - Es la causa o motivo que desencadena una conducta, por lo que es primordial ser objetivo.

Conocimientos previos. - Es el esquema que se realiza ante una nueva situación de aprendizaje.

Atención. – Es la concentración o focalización perceptiva la cual puede ser selectiva y voluntaria (pág. 13, 14).

### **Tipos de aprendizaje**

Los tipos de aprendizaje se dividen en:

Aprendizaje memorístico o repetitivo, este se basa en la memorización y la repetición, convirtiéndose así en un proceso mecánico donde el sujeto es un simple receptor pasivo.

Aprendizaje receptivo: El individuo recibe cierto tipo de información, la cual únicamente debe entender o comprender sin necesidad de relacionarla con algo o ponerla en práctica. Este tipo de aprendizaje no fomenta la acción directa el sujeto, ya que no descubre nada nuevo.

Aprendizaje por descubrimiento: Tal y como lo establece su nombre, fomenta la participación del sujeto que conoce, el cual debe establecer relaciones y semejanzas entre lo que aprende y el mundo que lo rodea según un marco o patrón cognitivo. En este caso el sujeto descubre el conocimiento por cuenta propia, principalmente a través de la experimentación.

Aprendizaje significativo: El sujeto relaciona sus conocimientos y experiencias previas con el nuevo patrón o marco cognitivo que se le sugiere. De esta manera la persona desarrolla habilidades específicas y es también un ser activo.

Aprendizaje innovador: Como lo dice su nombre, este tipo de aprendizaje se basa en la aceptación de nuevas formas de conocimiento, trastocando así los valores anteriormente establecidos.

Aprendizaje visual: Se basa en el uso de imágenes o material visual que ayude en la adquisición de todo tipo de conocimiento. De esta manera se espera que el sujeto no solo sea un receptáculo pasivo de información, sino que pueda también por medio de la vista realizar asociaciones y crear un marco cognitivo.

“Aprendizaje auditivo: En este caso en específico se hace referencia a la utilización de material sonoro que tenga características diferentes a las del lenguaje hablado. Por lo tanto, el aprendizaje auditivo genera conocimiento mediante el uso específico del sonido.”

## **Métodos de enseñanza**

Se definen como los modos de organizar la actividad cognoscitiva de los estudiantes que aseguran el dominio de los conocimientos, métodos de conocimiento y actividad práctica, así como el proceso formativo en general, los cuales son diversos, pudiendo ser empleados en forma combinada, los cuales son ordenados e interrelacionados para facilitar que los alumnos asimilen el contenido de enseñanza. (Aguirre, 2020)

## **Clasificación global de métodos de enseñanza**

Según Aguirre (2020), esta clasificación se da de la siguiente manera:

Directo, se da cuando el educador participa de manera activa al explicar, demostrar, dirigir y corregir problemas suscitados.

Global, se da durante la enseñanza del alumno al movimiento en su totalidad, sin separar los gestos en partes, con movimientos completos y fluidos

Analítico, se da cuando al alumno se le debe enseñar movimientos por separado.

Asignación de tareas, en esta fase se da durante la proposición de ejercicios del profesor a todos los educandos.

Enseñanza recíproca, se da cuando varios alumnos realizan actividades, combinando un tiempo determinado y secuencial.

## **Métodos en cuanto a las actividades suscitadas**

### **Métodos Pasivos**

“Se da cuando los alumnos permanecen pasivos ante una experiencia de aprendizaje, teniendo ciertos procedimientos como el dictado, donde los conocimientos vienen marcados en libros, fundamentación bibliográficas, en función de una exposición dogmática.” (Aguirre, 2020)

### **Métodos Activos**

“Los métodos activos son aquellos que desarrollan habilidades de pensamiento crítico y creativo, centrados en el alumno, con procesos que parten de la idea central de tener un aprendizaje significativo.” (Chou Rogelio y López, 2019, pág. 121)

“En esta fase se da la participación del alumno el cual recibe las experiencias de aprendizaje, funcionando como dispositivo que hace que actúe física y mentalmente, por lo que el docente es el coordinador y facilitador del proceso.”

Los beneficios del empleo de métodos activos son:

Satisfacción con su aplicación en las clases.

Ofrecen motivación.

Permiten mayor atención a las clases.

Reafirman conocimientos recibidos.

Profundizan y amplían conocimientos.

Favorecen la creatividad del estudiante.

Contribuyen a la relación con la práctica social.

Los métodos activos manejan técnicas en cinco bloques que son:

“Técnicas para que los estudiantes trabajen solos en el aula, donde el problema principal es que los alumnos pierden comúnmente la atención y otras necesidades.”  
(Restrepo, 2018, pág. 8)

Manifiesta que se tienen en esta técnica las siguientes recomendaciones a tratar estas son:

Ensayo de un minuto, es una técnica de evaluación de aula donde evalúan las cosas más significativas, más importantes y menos importantes del tema tratado.

Ensayo de un minuto para aclaraciones o ampliaciones, en esta parte se plantean preguntas sobre necesidades.

Ensayo de un minuto con carácter efectivo, en esta sección se solicita a los estudiantes que expresen su respuesta personal con respecto a la materia vista en clase.

Ensayo de demostración de un minuto, en esta parte los docentes dan respuestas coherentes sobre el tema a las preguntas realizadas de los estudiantes.

Don minutos de prueba o de repaso, en esta técnica consiste en dedicar alrededor de dos minutos a revisar conceptos ligados a las lecturas o materiales recomendados para el trabajo autónomo.

Redacción sobre redacción ante una lectura o un video, se trata de ejecutar una breve descripción de la clase elaborada.

Uso de videoclips, pueden emplearse para romper largas sesiones de conferencias.

Diario o semanario de clase, es la técnica la cual consiste en pedir al alumnado que ejecuten un diario de clase o de periodicidad semanal (págs. 9- 11).

“Técnicas de preguntas y respuestas en el aula, en este método consiste en detener la clase minutos antes de su finalización y preguntarles las dudas que tienen referente al tema tratado.” (Restrepo, 2018, pág. 11)

Según Restrepo (2018), para empelar esta técnica se recomienda

Realizar pausas activas

Aplicación de la técnica de la pecera o canasta, es una variación del ensayo, donde el estudiante escribe preguntas dinámicas con respecto al tema tratado y colocadas en una canasta donde le docente escoge al azar leyendo los comentarios y realizando las preguntas.

Resumen de preguntas de estudiantes, esta técnica invita a los estudiantes a realizar preguntas al docente del tema tratado.

Construyendo preguntas de examen, en esta parte el docente invita a los estudiantes a realizar preguntas que a ellos les parecería que deberían estar en el examen (pág. 11).

“Técnica de retroalimentación inmediata, mantiene la atención focalizada de la o el estudiante durante una clase.”

Por lo que se recomienda que:

El empleo de dedos o símbolos, en esta técnica el docente rompe la monotonía de la clase con preguntas de opción múltiple.



Poster y preguntas, en esta técnica se permite que el profesor muestre sus clases en carteles o diapositivas, donde sobre salgan los gráficos.

Ensayo pre charla, esta técnica invita a los estudiantes a poner de manifiesto los conocimientos adquiridos de una determina temática tratada. (pág. 12)

“Técnica para provocar a los alumnos e incitarlos a pensar, es el método por el cual se aprenden unos de otros, difiriendo bastante en el tipo de enseñanza de una persona mayor al tipo de aprendizaje de una persona joven.”

Según Restrepo (2018), esta técnica recomienda que:

Prueba pre-charla, es una variación de la técnica den ensayo pre-charla, por lo que esta técnica brinda al estudiante la oportunidad de pensar en las preguntas tratadas en la conferencia.

Pausa periódica, cada doce a quince minutos el docente solicita a los estudiantes que discutan el contenido del tema tratado por dos minutos máximo.

Comparación de apuntes de clase, en esta parte establece el tiempo al final de cada charla pidiendo a los estudiantes que compartan los apuntes realizados, completando las lagunas presentadas.

Discusión de ensayo de un minuto, es la técnica que el docente reserva un período de tiempo durante una clase.

Discusión de un resumen sobre una lectura, en esta parte el docente pide a los estudiantes buscar más lecturas sobre el tema tratado.

Instrucción entre pares, con preparación previa, en esta técnica selecciona dos lecturas particulares donde brindan elementos iniciales de concepción.

Ensayo con revisión de pares, es la técnica donde los estudiantes escriben un ensayo, el cual es basado en una lectura predeterminada (pág. 13).

“Técnicas de pequeños grupos de aprendizaje colaborativo, se trata de reunir grupos pequeños de 3 a 5 estudiantes, donde se pueden alcanzar un objetivo específico, que permita profundizar un determinado contenido.”

Por lo que se recomienda que:

Sesiones de revistas activas, en esta técnica consiste en que le docente realiza preguntas a grupos pequeños, donde entre ellos debaten y dan su respuesta final, la cual es relacionada con el tema.

Mapa conceptual, esta técnica se da, elaborando una lluvia de ideas y principios sobre un tema en concreto.

Juego de rol, esta técnica representa una situación en la que se desempeña un papel representativo.

Poster grupal, permita que el estudiante indague sobre el tema o una pregunta determinada.

## **Deporte**

“El deporte tiene como objetivo principal, establecer la competencia entre los participantes, pudiendo aplicarse en una serie de áreas, por lo que es trascendente determinar técnicamente su importancia, sintetizando las estadísticas de los datos obtenidos y lograr el propósito planteado.” (Borja, 2021).

Según Sánchez (2021), las etapas de formación del deporte son:

Educación básica (6 – 8 años), en esta etapa se puede destacar los conocimientos propios sobre el cuerpo y capacidad e movimiento, desarrollando motivación al ejercicio.

Fase de puesta en marcha (8 – 10 años), es un periodo de formación básica en varios deportes, donde se ejecuta todo tipo de juegos y se prácticas diferentes deportes.

Fase de estudio (10 – 12 años), es un paso donde se combina, mejora e implica la educación básica, donde sus activos principales son: competir de manera deportiva, adquirir habilidades de coordinación general y ampliar los conocimientos de las reglas. (págs. 9-12)

## **Práctica deportiva**

Es aquella que se realiza con regularidad presentando beneficios como la maduración personal del adolescente, por lo que se conceptualiza, como una actividad netamente humana, aunque su base sea el juego, donde el ser humano comparte con muchos animales. Fundamentalmente produce placer, la mayoría de las veces, y por lo tanto, bienestar. (Tenelema, 2021, pág. 1)

Los factores principales en la práctica deportiva, según Tenelema (2021) son:

Factor socioeconómico

Estilo de vida

Motivación y afrontamiento

Determinantes ambientales

Barreras a superar

Los beneficios de la práctica deportiva según Ruiz (2019) son:

### **Mejora de la salud cardiovascular.**

Reduce el riesgo de enfermedad cardíaca, accidente cerebrovascular y diabetes.

Ayuda a controlar el peso.

Reducción de la presión arterial.

Mejora la condición aeróbica.

Mejora la fuerza muscular y la resistencia.

Mejora la flexibilidad articular y la amplitud de movimiento.

Alivia el estrés.

Reduce el riesgo de ciertos tipos de cáncer.

Ayuda a controlar el colesterol.

Evita la osteoporosis.

Fortalece el sistema inmunológico.

Mejora el sueño.

Beneficios para la salud mental.

### **Vida prolongada.**

Según Sánchez (2021), el proceso deportivo se da en la siguiente secuencia que es.

Normas o reglamentos.

Gestos, tecnologías o modelos de implementación.

Área de juego o zona deportiva.

Tiempo de juego.

Tiempo deportivo.

Conexión motora.

Según Sánchez (2021), el proceso de inicio de un deporte se da en función de un análisis, donde se basa en:

Atletas jóvenes

El papel de los padres en la iniciación de un deporte

El papel de los entrenadores en la iniciación de un deporte

El papel de los líderes en los ejercicios deportivos

El papel de los árbitros en la puesta en marcha de un deporte

### **Voleibol**

Es el conjunto de habilidades técnicas que se debe poseer como jugador a nivel individual para poder practicar este deporte, el cual se compone de cinco movimientos técnicos básicos, por lo que se emplean diversas técnicas para

impulsar la pelota en distintas situaciones del juego, todas ellas el balón debe ser golpeado, no agarrado ni lanzado. La retención, arrastre o acompañamiento del balón es falta. El criterio arbitral en la aplicación de esta norma es fuente habitual de polémica por parte de los aficionados que asisten a los partidos. (Freire, 2017, pág. 27)

Según Freire (2017), dicen que las posiciones y desplazamientos a emplear son:

Técnica de Saque, esta es la acción de poner en juego el balón, lanzando o soltando el balón y golpeando con la mano, donde su objetivo es ofensivo, marcar punto, al contrario, o dificultar al máximo la recepción por parte del contrario, prohibiendo darle al balón con cualquier otra extremidad del cuerpo.

Golpe bajo, de antebrazos o fildeo: unidas las manos por el dorso y ayudado por la flexión de las piernas, el balón es golpeado desde abajo hacia arriba por ambos antebrazos logrando así un rebote vertical con una gran elevación. Es la forma habitual de realizar la recepción del saque.

Toque de dedos o voleo: el balón se pasa utilizando suavemente las manos, por encima de la cabeza y con las yemas de los dedos hacia arriba; impulsándolo en la dirección deseada, pero sin agarrarlo ni lanzarlo.

Remate: acción que pone fin a una jugada ofensiva. El jugador corre, salta y golpea el balón por encima de la red tirando el balón contra el suelo.

Bloqueo: toda acción destinada a interceptar el ataque del equipo contrario, saltando junto a la red, con los brazos alzados y sin meterlos en el campo contrario. Está prohibido bloquear el saque adversario.

Las tres posiciones fundamentales del voleibol, según Freire (2017) (pág. 28- 29) son:

Alta: posición relativamente levantada, con los pies arriba ligeramente separados, uno delante del otro, y las rodillas levemente flexionadas.

Es la que coloca al cuerpo con mayor extensión del tronco y piernas, utilizable para pases y para recepciones arriba de la cintura.

Media: posición intermedia. Respecto a la posición anterior varían las rodillas y tobillos, que se flexionan más. Se debe elevar el talón del pie retrasado. La posición media es la más utilizada y se manifiesta tanto en la espera de un balón como del momento del contacto con el mismo, la extensión del tronco y piernas no es total ni leve sino intermedia.

Baja: posición relativamente agachada. Se flexionan y separan aún más las piernas. Del pie retrasado se elevan el talón y la planta, quedando apoyado en la punta. Esta posición permite un desplazamiento casi nulo. Si la pelota llega a caer en el suelo es punto para el lado contrario.

Los desplazamientos sobre la cancha en el voleibol, según Freire (2017) son:

Paso normal: el jugador se desplaza la distancia de un paso común.

Paso añadido: el jugador se desplaza a una distancia mayor que la de un paso común.

Paso doble: el jugador se desplaza la distancia de dos pasos.

Salto: el jugador se desplaza por medio de saltos.

Carrera: el jugador corre para desplazarse.

Batida: el jugador da unos pasos y salta.

### **Fundamentos técnicos del voleibol**

Los principales fundamentos técnicos del voleibol, según Cholango (2018) son:

#### **Manejo del balón**

Se emplean diversas técnicas para impulsar el balón en distintas situaciones del juego. En todas ellas el balón debe ser golpeado. La retención, arrastre o acompañamiento del balón es falta. El criterio arbitral en la aplicación de esta norma es fuente habitual de polémica por parte de los aficionados que asisten a los partidos.

### **Toque de dedos**

“Es un elemento técnico muy importante que es la base del juego de ataque. Generalmente es el 2º toque de cada equipo (pase colocación) y es el pase con el que se consigue mayor precisión.”

### **Condiciones básicas del voleibol**

Las condiciones básicas del voleibol, según Cholango (2018) son:

#### Antes del contacto con el balón

Elevar los brazos flexionados con los codos más altos que los hombros. Las manos deben estar delante y más altas que la frente y las muñecas en flexión dorsal. Los dedos deben estar separados y casi extendidos.

#### Contacto con el balón

El toque de balón se realiza cerca y por encima de la frente, con las manos abiertas en forma de copa, ofreciendo al balón una superficie cóncava en la que los dedos índices y pulgares forman un rombo o un triángulo, manteniendo el contacto visual con el balón. El contacto con el balón lo realizan sólo y exclusivamente las yemas de los dedos. (falange distal)

#### Amortiguación de la trayectoria del balón

Este se da cuando el balón se aproxima al jugador, el cual acompaña la trayectoria descendente con una flexión de las articulaciones de los codos, cadera, rodillas y tobillos, manteniendo la tensión en la articulación de las muñecas.

En el momento del contacto los codos tienen un ángulo de flexión de 90°.

El ángulo formado por las piernas está en función de la altura del balón en el momento del toque y de la distancia a la cual se desea enviar el balón.

Proyección del balón

Este se da en función de las cadenas cinéticas de los nudos articulares, el cual se extienden en una dirección hacia arriba y hacia delante dependiendo de la trayectoria (altura y dirección) deseada.

La trayectoria del balón puede ser:

Trayectoria vertical o parábola alta: empuje próximo a la vertical utilizando las piernas y los brazos.

Trayectoria tensa, paralela al suelo: empuje horizontal a partir de los hombros hasta las muñecas.

### **Reglas básicas del voleibol**

Las reglas básicas del voleibol, según Costa (2017) son:

#### **Cancha**

El tamaño de la cancha, es un rectángulo de 18 metros de largo por 9 metros de ancho, donde las líneas de la cancha tienen 5 centímetros de ancho.

#### **Altura de la red**

La altura de la red, es de 2,24 metros para los juegos femeninos y de 2,43 metros para los juegos masculinos.

Los Postes tienen altura de 2,55 metros y están de 0,50 a 1 metro de la línea lateral de la cancha.



La red de Voleibol tiene 1 metro de alto por 9,50 a 10 metros de ancho.

Las Antenas de la Red de Voleibol deben ser flexibles y medir 1,8 metros de altura.

Las antenas están fijadas a la Red sobre las líneas laterales de la cancha.

La antena sirve para delimitar el área de cruce de la pelota sobre la red.

### **Número de jugadores**

“El número que conforman el equipo completo de voleibol son de 12 jugadores, 1 entrenador y hasta 2 asistentes, un fisioterapeuta y 1 medico.”

### **Sets**

Un partido de Voleibol tiene un mínimo de 3 sets y un máximo de 5 sets.

Gana un set en el Voleibol el equipo que primero hace 25 puntos en Voleibol con una diferencia de 2 puntos con respecto al otro equipo.

Si el juego está empatado, en 24-24, el set continuará más allá de 25, hasta que un equipo pueda abrir la brecha de 2 puntos y ganar el set.

Ganará el partido el equipo que primero gane 3 sets.

En caso de empate en 2 sets a 2, se disputará el Set Desempate o Tie-Break de 15 puntos.

Gana el Tie-Break y el partido, el equipo que marcar los primeros 15 puntos, con una diferencia mínima de 2 puntos.

### **Posiciones y rotación**

El orden de la Rotación en el Voleibol está definido por la posición inicial del equipo en cada set.

### **Toques del equipo en la pelota**

Un equipo puede tocar la pelota hasta 3 toques antes de enviarla al equipo contrario.

El toque en el bloqueo no cuenta como toque.

### **Dos toques en el voleibol**

Un jugador no podrá dar dos toques consecutivos en la pelota.

El toque en el bloqueo no cuenta como el primer toque del jugador.

### **Conducción en el voleibol**

No está permitido empujar o lanzar la pelota, ella debe ser golpeada o rebatida.

### **Invasión por encima y debajo de la red**

#### **Invasión por Encima**

De acuerdo con las Reglas de Voleibol, es permitido al bloqueador tocar la pelota más allá de la red, siempre que no interfiera antes o durante el toque del adversario en la pelota.

#### **Invasión por debajo de la Red**

Se permite invadir el espacio del adversario bajo la red

### **Contacto de la red**

El contacto del jugador con la red, entre las antenas, siempre se considera una falla si durante una acción del juego.

Cuando la pelota toca la red y promueve el contacto entre el jugador y la red, no se considera una falta.

Tocar los postes, los cables que fijan la red o la red en sí no se considera una falla si se realiza después de los límites de las antenas.

### **Enseñanza aprendizaje del voleibol**

La enseñanza del voleibol debe comenzar por el aprendizaje de los desplazamientos y de las posturas principales de las acciones propias del juego, donde los aspectos generales a tener en cuenta en la posición y desplazamiento de los jugadores antes del contacto con el balón. (Zúñiga, 2022)

Según Zúñiga (2022), la enseñanza del aprendizaje del voleibol es:

La cabeza y la mirada al frente.

Tronco ligeramente inclinado hacia delante.

Abdomen hacia adentro.

Piernas flexionadas.

Los pies, uno más adelante que otro.

Puntas de los pies dirigidos al frente.

Según Zúñiga (2022), las técnicas del voleibol son:

Diferentes técnicas de voleibol

Secuencia de actividades

Pre calentamiento

Carreras suaves alrededor de la cancha

Según Zúñiga (2022), los fundamentos técnicos del voleibol son:

Mantener el balón sobre los brazos colocados en forma de recibo, por arriba y por abajo, en el lugar y con desplazamiento

Realiza toque de antebrazos o toques de control a diferentes alturas, en el lugar y con desplazamientos y también desde la posición de acostado, sentado o agachado.

La edad ideal para comenzar a practicar esta disciplina va comprendida entre los 6 y 10 años, después de haber evaluado que los niños hayan desarrollado su parte motriz correctamente. Esto se debe a que hay un proceso donde entra en juego la capacidad física y la coordinación motora natural de cada niño.

## **1.2 OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Determinar la incidencia en la aplicación de los métodos activos en la enseñanza aprendizaje del voleibol en Escolares de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la Ciudad de Ambato durante el periodo Abril 2022-Septiembre 2022

Para la realización de este objetivo general se construyó los objetivos específicos que se encuentran a continuación:

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS 1**

Evaluar el nivel inicial de aprendizaje del voleibol en escolares de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja durante el periodo abril – septiembre 2022

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS 2**

Valorar el nivel de aprendizaje del voleibol posterior a la aplicación de un programa basado en métodos activos en escolares de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja durante el periodo abril – septiembre 2022.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS 3**

Analizar la diferencia entre el nivel inicial de aprendizaje del voleibol y posterior a la aplicación de un programa basado en métodos activos en escolares de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja durante el periodo abril – septiembre 2022.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

#### **2.1 MATERIALES**

Los materiales a utilizar en esta investigación son test para evaluar las capacidades físicas de los escolares recursos institucionales los cuales nos brindara la institución además de los recursos económicos y recursos humanos que se los especifica en un cuadro a posterior.

#### **RECURSOS HUMANOS**

**Tutor:** Washington Ernesto Castro Acosta, MG

**Autor:** Falconí Gavilanes Alex Dario

Estudiantes y docentes de la Unidad

Educativa “Luis Felipe Borja”

#### **RECURSOS INSTITUCIONALES**

- Patio de la institución
- Cancha de voleibol

#### **RECURSOS MATERIALES**

- Programa de métodos activos
- Silbato
- Balones
- Red
- Conos
- Listado de estudiantes

## **RECURSOS ECONÓMICOS**

- Internet
- Luz Eléctrica
- Bus
- Taxi
- Impresiones

## **2.2 MÉTODOS**

El presente trabajo de titulación responde a un enfoque cuantitativo, de tipo por diseño experimental (pre-experimental), de corte longitudinal. El método que se utilizara para el desarrollo de la fundamentación teórica será Analítico, para el desarrollo práctico del estudio de investigación se aplicara el método hipotético deductivo, para desarrollar las conclusiones en base a los objetivos y resultados se aplicara el método comparativo.

## **POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO**

Para el desarrollo de la investigación se tomó en cuenta un a población finta de 300 .Estudiantes pertenecientes a la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato, parroquia Pishilata atreves de una muestra probabilístico por conveniencia se seleccionó una muestra de 25 estudiantes pertenecientes a educación general básica superior se trabajó por la facilidad y accesibilidad de horarios

## **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

Como técnica se aplicó una ficha de observación para evaluar el comportamiento táctico del voleibol la misma que evaluaba los fundamentos básicos del volibol la misma que está compuesto por 4 fundamentos básicos que son recepción del balón lo que tiene 12 ítems, segundo fundamento a observar sobre voleo frente al balón la cual consta de 11 ítems a observar , el voleo hacia atrás del balón lo cual tiene 11 ítems a observar y el ultimo fundamento saque con 7 ítems a observar con una escala de valoración de cumple o no cumple que se aplicara antes de iniciar la intervención y luego de 8 semanas de trabajo de un programa de métodos activos para

el aprendizaje del voleibol post intervención se construyeron baremos basados en los percentiles 33 y 66, tomando como referencia los 41 parámetros de observación en base a las 4 técnicas fundamentales del voleibol y las opciones de cumplimiento (0, 1) de cada una (tabla 1).

**Tabla 1**  
**Baremos de niveles de aprendizaje de las técnicas básicas del voleibol**

<b>Niveles de aprendizaje del voleibol</b>	<b>Mínimo</b>	<b>Máximo</b>
Bajo	0	14
Medio	15	27
Alto	28	41

### **Procedimiento de la investigación**

La información recolectada de manera presencial antes y después de la intervención a los estudiantes de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de educación general básica superior de decimos años siguiendo el procedimiento de la investigación:

- Selección de la muestra de estudio.
- Aplicación de la ficha de observación sobre el nivel de aprendizaje del voleibol Pre intervención.
- Aplicación de métodos activos.
- Aplicación de la ficha de observación Post intervención.
- Construcción de la matriz de Excel con los datos recopilados.
- Análisis de los resultados obtenidos.
- Tratamiento estadístico mediante el programa SPSS estático versión estadístico.
- Elaboración de conclusiones y recomendaciones.

### **Hipótesis de investigación**

**Ho:** La aplicación de métodos activos no incide en el proceso de enseñanza aprendizaje del voleibol en escolares de Educación General Básica Superior.

**H1:** La aplicación de métodos activos incide en el proceso de enseñanza aprendizaje del voleibol en escolares de Educación General Básica Superior.

### **Tratamiento estadístico de los datos de investigación.**

El tratamiento estadístico de los resultados de investigación se realizó aplicando el software SPSS 25 IBM para Windows, caracterizando a la muestra de estudio a través de un análisis frecuencial y porcentual para las variables cualitativas y un análisis descriptivo de valores medios y sus desviaciones estándares para las variables cuantitativas, así mismo se aplicó una prueba de normalidad de Shapiro-Wilk para muestras menores a 50 datos, determinando la aplicación de las pruebas no paramétrica de U de Mann-Whitney y la paramétrica de T-Student, para muestras independientes.

La verificación de las hipótesis de estudio se realizó aplicando la prueba paramétrica T-Student para muestras relacionadas, que permitió determinar diferencias significativas entre los resultados de los diferentes periodos de estudio.



## CAPÍTULO III

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 3.1 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se desarrolla los resultados obtenidos en la investigación en base a los objetivos planeados y se realizó la caracterización de muestra de estudio

##### Caracterización de la muestra de estudio

La caracterización de la muestra de estudio se realiza en base a las variables edad peso, estatura de la muestra de estudio obteniendo los siguientes resultados.

**Tabla 2**

*Caracterización de la muestra de estudio*

Variables	Masculino (n=15 – 60%)		Femenino (n=10 – 40%)		P	Total (n=25 - 100%)	
	M	DS±	M	DS±		M	DS±
	Edad (años)	14,67	0,72	14,40		0,52	0,384**
Peso (kg)	55,07	14,71	54,30	5,95	0,404**	54,76	11,82
Estatura (m)	1,63	0,05	1,55	0,06	0,002*	1,60	0,07

**Nota.** Análisis estadístico SPSS: valores medios (M) con sus desviaciones estándares (DS±); diferencias significativas en niveles de  $P \leq 0.05$  (\*) y  $P > 0.05$  (\*\*)

La caracterización de la muestra en base de la variable de sexo identifico que el mayor porcentaje de la muestra de estudio se encuentra en el grupo de sexo masculino en el cual es mayor a un 20% al grupo de sexo femenino en relación a la edad de grupo de sexo masculino tiene una edad media mayor de 0,27 años que el grupo de sexo femenino en relación al peso el grupo de sexo masculino es mayor con 0,77 kilogramos que el grupo masculino, y en relación a la estatura el grupo de sexo masculino es mayor al sexo femenino en 0,08 metros estadísticamente en las tres variables de estudio si existen diferencias significativas lo cual nos permite determinar que el nivel estadístico las variables son iguales en ambos grupos por sexo.

## Resultados por objetivo

En base a los objetivos planteados se aplicaron los instrumentos determinados en la metodología de estudio y se puede observar los resultados obtenidos por objetivo.

### Resultados de la evaluación del nivel inicial de aprendizaje del voleibol en escolares de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja durante el periodo abril – septiembre 2022.

Para dar cumplimiento a este objetivo de investigación en la etapa PRE intervención, aplico el instrumento construido para su efecto, calculando los puntajes medios de cada fundamento técnico observado en base a cada parámetro de evaluación (tabla 3).

**Tabla 3**

*Resultados de la evaluación del aprendizaje del voleibol por técnicas fundamentales y parámetros de evaluación en la muestra de estudio periodo PRE intervención*

<b>Aprendizaje del voleibol técnicas y parámetros de evaluación</b>	<b>N</b>	<b>M</b>	<b>DS±</b>
Mirada hacia el campo contrario		0,48	0,51
Pies en forma de paso		0,32	0,48
Reposo de peso del cuerpo sobre la punta de los pies		0,28	0,46
Piernas flexionadas		0,24	0,44
Tronco inclinado hacia el frente		0,28	0,46
Brazos semi-extendidos y relajados al frente separado completamente del tronco.		0,36	0,49
Al momento del contacto una extensión progresiva de las piernas	25	0,20	0,41
En el golpe las manos se encuentran entrelazadas y estiradas		0,52	0,51
Movimiento de hombros hacia adelante y arriba		0,24	0,46
Movimientos con las piernas el lugar		0,36	0,49
Al terminar la ejecución el peso del cuerpo reposa sobre la punta de los pies		0,24	0,44
Regreso a la posición inicial		0,64	0,49
<b>TOTAL RECEPCIÓN DEL BALÓN</b>		<b>4,16</b>	<b>1,86</b>
Los pies en forma de paso		0,32	0,48
El peso de cuerpo repartido sobre los pies	25	0,52	0,51
Piernas semi-flexionadas		0,48	0,51
El tronco ligeramente inclinado al frente		0,36	0,49
Brazos flexionados		0,48	0,51

Las manos en forma de copa con los dedos adelante de la cara a la altura de los ojos y la vista al frente		0,44	0,51
Se ejecuta la flexión reguladora de fuerza fina (brazos y piernas) cuando el balón se aproxima.		0,36	0,49
Extensión simultánea de brazos y piernas hasta hacer contacto con el balón		0,32	0,48
Las manos indican hacia el lugar que se envió el balón		0,28	0,46
El cuerpo se encuentra completamente extendido		0,32	0,48
El jugador realiza un salto con dos o un pie participando solamente el trabajo de brazos y manos.		0,56	0,51
<b>TOTAL VOLEO DE FRENTE DEL BALÓN</b>		<b>4,44</b>	<b>1,78</b>
Los pies en forma de paso		0,44	0,51
El peso del cuerpo repartido entre los pies		0,40	0,50
Piernas semiflexionadas		0,40	0,50
Tronco ligeramente inclinado hacia atrás		0,36	0,49
Brazos flexionados y las manos en forma de copa con los dedos separados arriba de la frente.		0,48	0,51
El jugador se encuentre debajo del balón antes del contacto con el mismo		0,32	0,48
Efectúa una extensión simultánea de brazos y piernas	25	0,40	0,50
Los brazos se desplazan hacia arriba y atrás con ligero empuje de la cadera al frente.		0,48	0,51
La vista persigue la trayectoria del balón.		0,56	0,51
Gira rápidamente hacia donde se realizó el voleo y se prepara para la próxima acción.		0,28	0,46
Los brazos y manos igualmente se ejecutan con dos manos o con una.		0,52	0,51
<b>TOTAL VOLEO HACIA ATRÁS DEL BALÓN</b>		<b>4,72</b>	<b>1,72</b>
El balón es sostenido con la mano izquierda		0,28	0,46
El otro brazo ligeramente flexionado se encuentra detrás del cuerpo.		0,40	0,50
Los pies en forma de paso (izquierda delante0, si es derecho) al ancho de los hombros.		0,36	0,49
Las piernas ligeramente flexionadas		0,32	0,48
El tronco algo inclinado al frente	25	0,40	0,50
El movimiento de encuentro con el balón comienza con el lanzamiento corto de este hacia arriba.		0,44	0,51
El brazo derecho se desplaza hacia delante en forma de péndulo golpeando el balón con la mano abierta o cerrada.		0,48	0,51
<b>TOTAL SAQUE DEL BALÓN</b>		<b>2,68</b>	<b>1,35</b>
<b>TOTAL APRENDIZAJE DEL VOLEIBOL</b>	<b>25</b>	<b>16,00</b>	<b>3,24</b>

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del volibol en el Pre test en la recepción del balón se puede observar que en el ítem 12 que trata sobre el regreso de posición inicial tiene un mayor cumplimiento con un 0,64 e ítem 8, en el golpe las manos se encuentran entrelazadas y estiradas un mayor cumplimiento con un 0,52.

En la recepción del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 4, trata sobre las piernas flexionadas un menor cumplimiento de 0,24 y el ítem 7 que trata sobre, al momento del contacto una extensión progresiva de las piernas con un menor cumplimiento de 0,20.

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del volibol pre test en el boleo hacia frente del balón se puede observar que en el ítem 11 que trata sobre el jugador realiza un salto con dos o un pie participando solamente el trabajo de brazos y manos tiene un mayor cumplimiento con un 0,56 e ítem 2, el peso de cuerpo repartido sobre los pies un mayor cumplimiento con un 0,52.

El boleo hacia frente del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 9, las manos indican hacia el lugar que se envió el balón ,un menor cumplimiento de 0,28 y el ítem 10 que trata sobre, el cuerpo se encuentra completamente extendido con un menor cumplimiento de 0,32.

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del volibol pre test en el boleo hacia atrás del balón se puede observar que en el ítem 9 que trata de la vista persigue la trayectoria del balón. Tiene un mayor cumplimiento con un 0,56 e ítem 11, Los brazos y manos igualmente se ejecutan con dos manos o con un mayor cumplimiento con un 0,52.

El boleo hacia atrás del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 10, gira rápidamente hacia donde se realizó el voleo y se prepara para la próxima acción., un menor cumplimiento de 0,28 y el ítem 6 que trata sobre, Gira rápidamente hacia donde se realizó el voleo y se prepara para la próxima acción.con un menor cumplimiento de 0,32.

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del volibol pre test en el saque del balón se puede observar que en el ítem 7 que trata El brazo derecho se desplaza hacia delante en forma de péndulo golpeando el balón con la mano abierta o cerrada. Tiene un mayor cumplimiento con un 0,48 e ítem 6, El movimiento de encuentro con el balón comienza con el lanzamiento corto de este hacia arriba mayor cumplimiento con un 0,44.

El saque del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 1, el balón es sostenido con la mano izquierda, un menor cumplimiento de 0,28 y el ítem 4 que trata sobre, Las piernas ligeramente flexionadas.con un menor cumplimiento de 0,32.

Se categorizó a la muestra de estudio para este periodo en niveles de aprendizaje del voleibol, aplicando los baremos contruidos estadísticamente (tabla 4).

**Tabla 4**

*Niveles de aprendizaje del voleibol en la muestra de estudio periodo PRE intervención*

<b>Nivel de aprendizaje del voleibol</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	10	40,0%
Medio	15	60,0%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100,0%</b>

Posterior a la categorización de la muestra de estudio en nivel de aprendizaje del voleibol en el periodo pre intervención se evidencia que el mayor porcentaje de la muestra de estudio se encuentra en un nivel bajo con un 20% menos del resto de la muestra de estudio en un nivel medio de aprendizaje.

**Resultados de la valoración del nivel de aprendizaje del voleibol posterior a la aplicación de un programa basado en métodos activos en escolares de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja durante el periodo abril – septiembre 2022.**

Posterior a la aplicación de un programa basado en métodos activos para desarrollar la enseñanza del voleibol, se aplicó bajo las mismas condiciones que el periodo anterior el instrumento de observación construido, calculando los puntajes medios de cada fundamento técnico observado en base a cada parámetro de evaluación (tabla 5 ).

**Tabla 5**

*Resultados de la valoración del aprendizaje del voleibol por técnicas básicas y parámetros de evaluación en la muestra de estudio periodo POST intervención*

<b>Aprendizaje del voleibol técnicas y parámetros de evaluación</b>	<b>N</b>	<b>M</b>	<b>DS±</b>
Mirada hacia el campo contrario	25	0,64	0,49
Pies en forma de paso		0,56	0,51
Reposo de peso del cuerpo sobre la punta de los pies		0,56	0,51

Piernas flexionadas		0,44	0,51
Tronco inclinado hacia el frente		0,44	0,51
Brazos semi-extendidos y relajados al frente separados completamente del tronco.		0,60	0,50
Al momento del contacto una extensión progresiva de las piernas		0,32	0,48
En el golpe las manos se encuentran entrelazadas y estiradas		0,56	0,51
Movimiento de hombros hacia adelante y arriba		0,48	0,51
Movimientos con las piernas el lugar		0,56	0,51
Al terminar la ejecución el peso del cuerpo reposa sobre la punta de los pies		0,44	0,51
Regreso a la posición inicial		0,76	0,44
<b>TOTAL RECEPCIÓN DEL BALÓN</b>		<b>6,36</b>	<b>1,98</b>
Los pies en forma de paso		0,32	0,48
El peso de cuerpo repartido sobre los pies		0,48	0,51
Piernas semi-flexionadas		0,52	0,51
El tronco ligeramente inclinado al frente		0,56	0,51
Brazos flexionados		0,68	0,48
Las manos en forma de copa con los dedos adelante de la cara a la altura de los ojos y la vista al frente		0,52	0,51
Se ejecuta la flexión reguladora de fuerza fina (brazos y piernas) cuando el balón se aproxima.	25	0,52	0,51
Extensión simultánea de brazos y piernas hasta hacer contacto con el balón		0,60	0,50
Las manos indican hacia el lugar que se envió el balón		0,36	0,49
El cuerpo se encuentra completamente extendido		0,48	0,51
El jugador realiza un salto con dos o un pie participando solamente el trabajo de brazos y manos.		0,52	0,51
<b>TOTAL VOLEO DE FRENTE DEL BALÓN</b>		<b>5,56</b>	<b>1,61</b>
Los pies en forma de paso		0,44	0,51
El peso del cuerpo repartido entre los pies		0,56	0,51
Piernas semiflexionadas		0,44	0,51
Tronco ligeramente inclinado hacia atrás		0,52	0,51
Brazos flexionados y las manos en forma de copa con los dedos separados arriba de la frente.	25	0,64	0,49
El jugador se encuentre debajo del balón antes del contacto con el mismo		0,44	0,51
Efectúa una extensión simultánea de brazos y piernas		0,56	0,51
Los brazos se desplazan hacia arriba y atrás con ligero empuje de la cadera al frente.		0,52	0,51
La vista persigue la trayectoria del balón.		0,56	0,51

Gira rápidamente hacia donde se realizó el voleo y se prepara para la próxima acción.		0,44	0,51
Los brazos y manos igualmente se ejecuta con dos manos o con una.		0,52	0,51
<b>TOTAL VOLEO HACIA ATRÁS DEL BALÓN</b>		<b>5,64</b>	<b>1,44</b>
El balón es sostenido con la mano izquierda		0,60	0,50
El otro brazo ligeramente flexionado se encuentra detrás del cuerpo.		0,56	0,51
Los pies en forma de paso (izquierda delante), si es derecho) al ancho de los hombros.		0,52	0,51
Las piernas ligeramente flexionadas	25	0,64	0,49
El tronco algo inclinado al frente		0,52	0,51
El movimiento de encuentro con el balón comienza con el lanzamiento corto de este hacia arriba.		0,52	0,51
El brazo derecho se desplaza hacia delante en forma de péndulo golpeando el balón con la mano abierta o cerrada.		0,52	0,51
<b>TOTAL SAQUE DEL BALÓN</b>		<b>3,88</b>	<b>1,24</b>
<b>TOTAL APRENDIZAJE DEL VOLEIBOL</b>	<b>25</b>	<b>21,44</b>	<b>3,28</b>

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del volibol en el Post test en la recepción del balón se puede observar que en el ítem 12 que trata sobre el regreso de posición inicial tiene un mayor cumplimiento con un 0,76 e ítem 8, en el golpe las manos se encuentran entrelazadas y estiradas un mayor cumplimiento con un 0,56.

En la recepción del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 4, trata sobre las piernas flexionadas un menor cumplimiento de 0,44 y el ítem 7 que trata sobre, al momento del contacto una extensión progresiva de las piernas con un menor cumplimiento de 0,32.

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del volibol Post test en el boleo hacia frente del balón se puede observar que en el ítem 5 que trata sobre, brazos flexionados tiene un mayor cumplimiento con un 0,68 e ítem 8, extensión simultánea de brazos y piernas hasta hacer contacto con el balón un mayor cumplimiento con un 0,60.

El boleo hacia frente del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítem 1, los pies en forma de paso, un menor cumplimiento de 0,32 y el ítem 2 que trata sobre, El peso de cuerpo repartido sobre los pies, con un menor cumplimiento de 0,48.

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del volibol Post test en el boleo hacia frente del balón se puede observar que en el ítem 5, que trata Brazos flexionados y las manos en forma de copa con los dedos separados arriba de la frente. Tiene un mayor cumplimiento con un 0,64 e ítem 2, el peso del cuerpo repartido entre los pies mayor cumplimiento con un 0,56.

El boleo hacia frente del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 1 Los pies en forma de paso, un menor cumplimiento de 0,44 y el ítem 3 que trata sobre, Piernas semiflexionadas con un menor cumplimiento de 0,44.

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del voleibol Post test en el saque del balón se puede observar que en el ítem 4, Las piernas ligeramente flexionadas. Tiene un mayor cumplimiento con un 0,64 e ítem 2, El otro brazo ligeramente flexionado se encuentra detrás del cuerpo. mayor cumplimiento con un 0,56.

El saque del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 5, el tronco algo inclinado al frente, un menor cumplimiento de 0,52 y el ítem 6 que trata sobre, el movimiento de encuentro con el balón comienza con el lanzamiento corto de este hacia arriba. con un menor cumplimiento de 0,52.

De igual manera se categorizó a la muestra de estudio para este periodo POST intervención en niveles de aprendizaje del voleibol, aplicando los baremos construidos estadísticamente (tabla 6).

**Tabla 6**

*Niveles de aprendizaje del voleibol en la muestra de estudio periodo POST intervención*

<b>Nivel de aprendizaje del voleibol</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Medio	24	96,0%
Alto	1	4,0%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100,0%</b>

Posterior a la aplicación de la propuesta de métodos activos en el proceso de categorización en niveles de aprendizaje del voleibol se evidencia que el 96.0% se encuentra en un nivel medio y el 4,0% se encuentra en un nivel alto del nivel de enseñanza del voleibol.

**Resultados del análisis de la diferencia entre el nivel inicial de aprendizaje del voleibol y posterior a la aplicación de un programa basado en métodos activos en escolares de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja durante el periodo abril – septiembre 2022.**

Para determinar la existencia de diferencias entre los resultados por periodos se calculó en primer lugar la diferencia aritmética entre los periodos POST y PRE intervención (tabla 7).



**Tabla 7**

*Resultados de diferencias entre los puntajes POST y PRE intervención en la muestra de estudio*

<b>Aprendizaje del voleibol técnicas y parámetros de evaluación</b>	<b>N</b>	<b>M</b>	<b>DS±</b>
Mirada hacia el campo contrario		0,16	0,37
Pies en forma de paso		0,24	0,44
Reposo de peso del cuerpo sobre la punta de los pies		0,28	0,46
Piernas flexionadas		0,20	0,41
Tronco inclinado hacia el frente		0,16	0,37
Brazos semi-extendidos y relajados al frente separados completamente del tronco.		0,24	0,44
Al momento del contacto una extensión progresiva de las piernas	25	0,12	0,33
En el golpe las manos se encuentran entrelazadas y estiradas		0,04	0,20
Movimiento de hombros hacia adelante y arriba		0,24	0,44
Movimientos con las piernas el lugar		0,20	0,41
Al terminar la ejecución el peso del cuerpo reposa sobre la punta de los pies		0,20	0,41
Regreso a la posición inicial		0,12	0,33
<b>TOTAL RECEPCIÓN DEL BALÓN</b>		<b>2,20</b>	<b>1,12</b>
Los pies en forma de paso		0,00	0,29
El peso de cuerpo repartido sobre los pies		-0,04	0,20
Piernas semi-flexionadas		0,04	0,35
El tronco ligeramente inclinado al frente		0,20	0,41
Brazos flexionados		0,20	0,41
Las manos en forma de copa con los dedos adelante de la cara a la altura de los ojos y la vista al frente		0,08	0,28
Se ejecuta la flexión reguladora de fuerza fina (brazos y piernas) cuando el balón se aproxima.	25	0,16	0,37
Extensión simultánea de brazos y piernas hasta hacer contacto con el balón		0,28	0,46
Las manos indican hacia el lugar que se envió el balón		0,08	0,28
El cuerpo se encuentra completamente extendido		0,16	0,37
El jugador realiza un salto con dos o un pie participando solamente el trabajo de brazos y manos.		-0,04	0,20
<b>TOTAL VOLEO DE FRENTE DEL BALÓN</b>		<b>1,12</b>	<b>0,44</b>
Los pies en forma de paso		0,00	0,00
El peso del cuerpo repartido entre los pies	25	0,16	0,37
Piernas semiflexionadas		0,04	0,20
Tronco ligeramente inclinado hacia atrás		0,16	0,37

Brazos flexionados y las manos en forma de copa con los dedos separados arriba de la frente.		0,16	0,37
El jugador se encuentre debajo del balón antes del contacto con el mismo		0,12	0,33
Efectúa una extensión simultánea de brazos y piernas		0,16	0,37
Los brazos se desplazan hacia arriba y atrás con ligero empuje de la cadera al frente.		0,04	0,20
La vista persigue la trayectoria del balón.		0,00	0,00
Gira rápidamente hacia donde se realizó el voleo y se prepara para la próxima acción.		0,16	0,37
Los brazos y manos igualmente se ejecuta con dos manos o con una.		0,00	0,00
<b>TOTAL VOLEO HACIA ATRÁS DEL BALÓN</b>		<b>0,92</b>	<b>0,76</b>
El balón es sostenido con la mano izquierda		0,32	0,48
El otro brazo ligeramente flexionado se encuentra detrás del cuerpo.		0,16	0,37
Los pies en forma de paso (izquierda delante0, si es derecho) al ancho de los hombros.		0,16	0,37
Las piernas ligeramente flexionadas	25	0,32	0,48
El tronco algo inclinado al frente		0,12	0,33
El movimiento de encuentro con el balón comienza con el lanzamiento corto de este hacia arriba.		0,08	0,28
El brazo derecho se desplaza hacia delante en forma de péndulo golpeando el balón con la mano abierta o cerrada.		0,04	0,20
<b>TOTAL SAQUE DEL BALÓN</b>		<b>1,20</b>	<b>0,50</b>
<b>TOTAL APRENDIZAJE DEL VOLEIBOL</b>	<b>25</b>	<b>5,44</b>	<b>1,33</b>

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del volibol en el Pre y Post test en la recepción del balón se puede observar que en el ítem 2, que trata sobre Pies en forma de paso, tiene un mayor cumplimiento con un 0,24 e ítem 9 Movimiento de hombros hacia adelante y arriba un mayor cumplimiento con un 0,24.

En la recepción del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 8, trata sobre En el golpe las manos se encuentran entrelazadas y estiradas un menor cumplimiento de 0,04, el ítem 12 que trata sobre, Regreso a la posición inicial con un menor cumplimiento de 0,12.

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del volibol Pre y Post test en el boleo hacia frente del balón se puede observar que en el ítem 8, que trata sobre Extensión simultánea de brazos y piernas hasta hacer contacto con el balón tiene un mayor

cumplimiento con un 0,28 e ítem 5, brazos flexionados un mayor cumplimiento con un 0,20.

El boleo hacia frente del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 2, el peso de cuerpo repartido sobre los pies, un menor cumplimiento de 0,04 y el ítem 3, que trata sobre, Piernas semi-flexionadas con un menor cumplimiento de 0,04.

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del voleibol Pre y Post test en el boleo hacia atrás del balón se puede observar que en el ítem 2, que trata de la vista persigue la trayectoria del balón. Tiene un mayor cumplimiento con un 0,16, e ítem 4, Tronco ligeramente inclinado hacia atrás mayor cumplimiento con un 0,16.

El boleo hacia atrás del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 1, los pies en forma de paso, un menor cumplimiento de 0,00, el ítem 3 que trata sobre, Piernas semiflexionadas con un menor cumplimiento de 0,04.

Mediante proceso estadístico en el aprendizaje del voleibol Pre y Post test en el saque del balón se puede observar que en el ítem 1, que trata el balón es sostenido con la mano izquierda. Tiene un mayor cumplimiento con un 0,32 e ítem 4, Las piernas ligeramente flexionadas, mayor cumplimiento con un 0,32.

El saque del balón los ítems con menor cumplimiento son los siguientes ítems 7 El brazo derecho se desplaza hacia delante en forma de péndulo golpeando el balón con la mano abierta o cerrada, un menor cumplimiento de 0,04 y el ítem 6 que trata sobre, el movimiento de encuentro con el balón comienza con el lanzamiento corto de este hacia arriba. con un menor cumplimiento de 0,08.

De igual manera se analizó las modificaciones de niveles por parte de la muestra de estudio entre el periodo PRE y POST intervención (tabla 8).

**Tabla 8**

*Análisis de modificaciones de niveles de aprendizaje del voleibol por la muestra de estudio entre los periodos PRE y POST intervención*

Nivel de aprendizaje del voleibol PRE	Nivel de aprendizaje del voleibol POST		Total
	Medio	Alto	
Bajo	10	0	<b>10</b>
Medio	14	1	<b>15</b>
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>1</b>	<b>25</b>

En el análisis de cambios de niveles del aprendizaje del voleibol en el nivel inicial 10 integrantes de la muestra de estudio se encontraron en un nivel bajo de aprendizaje

posterior a la aplicación de la propuesta estos 14 tuvieron una modificación a nivel medio de aprendizaje del voleibol los 14 integrantes que en el nivel inicial pre intervención se mantuvieron en un nivel medio de aprendizaje y solo 1 integrante subió a un nivel alto del aprendizaje del voleibol.

### 3.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS (SEGÚN EL PROYECTO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR APROBADO)

La comprobación de las hipótesis de estudio se realizó aplicando la prueba estadística paramétrica T-Student para muestras relacionadas (tabla 9).

**Tabla 9**

*Análisis de verificación de las hipótesis de estudio*

Aprendizaje del voleibol	N	Periodo PRE intervención		Periodo POST intervención		P
		Media	Desviación estándar	Media	Desviación estándar	
	25	16,00	±3,24	21,44	±3,28	0,000*

Nota. Diferencias significativas en un nivel de  $P \leq 0,05$  (\*)

El resultado de la prueba estadística aplicada, determino un valor de significación en un nivel de  $P \leq 0,05$ , lo que evidencia la existencia de diferencias significativas entre los resultados de aprendizaje del voleibol en los diferentes periodos de estudio, por tal razón se aceptó la hipótesis alternativa de la investigación que determina:

**H1: La aplicación de métodos activos incide en el proceso de enseñanza aprendizaje de voleibol en escolares de Educación General Básica Superior.**

## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 4.1 CONCLUSIONES

- Se evaluó el nivel inicial de aprendizaje del voleibol en escolares de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe determinando con un mayor porcentaje en un nivel medio con un 60.0% y un nivel bajo de 40,0% de nivel bajo de enseñanza del voleibol.
- Se valoró el nivel de aprendizaje del voleibol posterior a la aplicación de un programa basado en métodos activos en escolares de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja determinando con un mayor porcentaje en un nivel medio con un 96,0% y un nivel alto de 4,0% de nivel alto de enseñanza del voleibol.
- Se analizó la diferencia entre el nivel inicial de aprendizaje del voleibol y posterior a la aplicación de un programa basado en métodos activos determinando diferencias significativas en un nivel de  $P \leq 0,05$  respecto al Pre y Post lo que permite diferencias significativas.

#### 4.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda evaluar el nivel inicial de aprendizaje del voleibol en los estudiantes implementando en la clase de Educación Física los métodos activos los cuales mejora el interés de los estudiantes ya que se torna un ámbito entretenido e interesante lo cual ayuda al niño en el aprendizaje del voleibol y mejor en su ámbito deportivo.
- Se recomienda valorar el nivel de aprendizaje del voleibol posterior a la aplicación de un programa basado en métodos activos los cuales servirán para que el estudiante muestre interés y poder identificar su mejora mediante este programa.
- Se recomienda analizar la diferencia entre el nivel inicial y posterior del aprendizaje del voleibol para obtener un control cabal de comprensión de los escolares

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Bibliografía

- Aguirre, J. (2020). *Propuesta formativa para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol dirigida a estudiantes del grado 10-2 de la Institución Educativa de Jesús del Municipio de Concordia*. Santa Fe de Antioquia: Universidad Católica del Oriente.
- Borja, J. (2021). *La actividad física como prevención de la obesidad en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Espíritu Santo de la ciudad de Ambato*. Ambato: U.T.A.
- Cholango, J. (2018). *Los juegos predeportivos como medio para la promoción y masificación del mini voleibol de la escuela Benigno Bayancela de la ciudad de Loja periodo 2016-2017*. Loja: Universidad Nacional de Loja.
- Chou, R., López, R., Rodríguez, G., & Domínguez, O. (2019). Los métodos activos de enseñanza en la educación superior: la clave de la motivación en clases. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 119 - 126.
- Costa, M. (10 de Mayo de 2017). *10 Reglas Básicas del Voleibol*. DEF: <https://www.dicaseducacaofisica.info/es/reglas-basicas-voleibol/>
- Freire, W. (2017). *Los juegos pre-deportivos en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol de los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Escuela “Eduardo Reyes Naranjo” provincia Tungurahua, cantón Ambato*. Ambato: U.T.A.
- Godoy, J. (2020). Estrategias para la enseñanza del voleibol a través de ejercicios de psicomotricidad en los niños y niñas de instituciones educativas. *REDINE UCLA*, 10-19.
- Iza, K. (2020). *El aprendizaje basado en problemas, incidencia en el ambiente de enseñanza aprendizaje en la asignatura de matemática*. Quito: PUCE.

- Lisintuña, V., & Marca, M. (2017). *Proceso de enseñanza aprendizaje*. Latacunga: U.T.C.
- Marca, J. (2018). *Aprendizaje cooperativo de los fundamentos técnicos del mini voleibol en los alumnos de la institución educativa primaria N° 70018 San José de Huaraya de la provincia de Puno 2017*. Puno: Universidad Nacional del Altiplano.
- Orellana, H. (2018). *Estrategias de enseñanza aprendizaje utilizadas por los docentes de dos institutos oficiales de educación básica del municipio de Gualán, Zacapa*. Zacapa: Universidad Rafael Landívar.
- Restrepo, R. (2018). *Aprendizaje activo para el aula: una síntesis de fundamentos y técnicas*. Azogues: OBSERVATORIO UNAE.
- Rodríguez, Y. (2019). *Estrategia didáctica “Aprendiendo a Enseñar Voleibol” para mejorar la enseñanza de los fundamentos técnicos a un grupo de formadores deportivos en una institución, Pacanga 2018*. Trujillo: Universidad Privada Antenor Orrego.
- Ruiz, V. (13 de Marzo de 2019). *15 beneficios del deporte para tu salud*. Blog EFAD: <https://www.efadeporte.com/blog/deporte-y-salud/15-beneficios-del-deporte-para-tu-salud>
- Sánchez, F. (2021). *Identificación de Estrategias para Iniciación en el Deporte*. Ambato: UTA.
- Tenelema, D. (2021). *Preferencia de práctica deportiva por género y edad en estudiantes universitarios*. Ambato: U.T.A.
- Torres, S., & Prieto, Y. (2021). Análisis del proceso de enseñanza y aprendizaje: fundamentos técnico-tácticos del mini voleibol en niños de 10 años de la Unidad Educativa Bilingüe Torremar. *593 Digital Publisher*, 116-139.
- Vergara, M. (2021). *La comunicación educativa del docente y su relación con los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de tercer año de*

*Educación General Básica: un estudio de caso en una Institución Educativa Particular del Norte de Quito.* Quito: UPS.

Zúñiga, R. (15 de Marzo de 2022). *Como Enseñar Voleibol?* NBA:  
<https://doblefalta.com/nba/como-ensenar-voleibol.html>



## ANEXOS

### ANEXO 1

#### CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 20 de Abril del 2022

**Doctor**  
**Marcelo Núñez**  
**Presidente de la Unidad de Integración Curricular**  
**Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**  
**Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**  
**Presente**

De mi consideración:

Yo, **Mg. Elsa Roció Rumipamba Masabanda** en mi calidad de Rector de la "Unidad Educativa **Luis Felipe Borja**", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular bajo el Tema: "**Aplicación de Métodos Activos en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Voleibol en Escolares de Educación General Básica Superior**" propuesto por el estudiante **Alex Dario Falconí Gavilanes**, portador de la Cédula de Ciudadanía **1804482022**, estudiante de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.



Atentamente,  
**Mg. ELSA ROCIÓ RUMIPAMBA MASABANDA**  
C.C. 1802638690  
Correo: [elsa\\_rumipamba@educacion.gob.ec](mailto:elsa_rumipamba@educacion.gob.ec)  
Cel. 0984744257



## ANEXO 2

### FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE EL NIVEL DE APRENDIZAJE DEL VOLEIBOL

NOMBRE		EDAD		SEXO	M		F	
PESO				ESTATURA				

Generalidades.

El instrumento fue construido en base a las especificaciones técnicas (Cortina, 2007; Zamora, 2010) de ejecución de los 4 elementos básicos del voleibol.

Instrucciones:

- Observar detenidamente la ejecución de cada elemento técnico y evaluar en base al cumplimiento de cada parámetro establecido según la siguiente escala:

Observación	Puntaje
Cumple	1
No cumple	0

<b>Recepción de balón</b>		
---------------------------	--	--

<b>Aspectos a observar</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
Mirada hacia el campo contrario		
Pies en forma de paso		
Reposo de peso del cuerpo sobre la punta de los pies		
Piernas flexionadas		
Tronco inclinado hacia el frente		
Brazos semi-extendidos y relajados al frente separados completamente del tronco.		
Al momento del contacto una extensión progresiva de las piernas		
En el golpe las manos se encuentran entrelazadas y estiradas		
Movimiento de hombros hacia adelante y arriba		
Movimientos con las piernas el lugar		
Al terminar la ejecución el peso del cuerpo reposa sobre la punta de los pies		
Regreso a la posición inicial		
<b>Voleo de frente del balón</b>		
<b>Aspectos a observar</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
Los pies en forma de paso		

El peso de cuerpo repartido sobre los pies		
Piernas semi-flexionadas		
El tronco ligeramente inclinado al frente		
Brazos flexionados		
Las manos en forma de copa con los dedos adelante de la cara a la altura de los ojos y la vista al frente		
Se ejecuta la flexión reguladora de fuerza fina (brazos y piernas) cuando el balón se aproxima.		
Extensión simultánea de brazos y piernas hasta hacer contacto con el balón		
Las manos indican hacia el lugar que se envió el balón		
El cuerpo se encuentra completamente extendido		
El jugador realiza un salto con dos o un pie participando solamente el trabajo de brazos y manos.		
<b>Voleo hacia atrás del balón</b>		
<b>Aspectos a observar</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
Los pies en forma de paso		
El peso del cuerpo repartido entre los pies		
Piernas semiflexionadas		

Tronco ligeramente inclinado hacia atrás		
Brazos flexionados y las manos en forma de copa con los dedos separados arriba de la frente.		
El jugador se encuentre debajo del balón antes del contacto con el mismo		
Efectúa una extensión simultánea de brazos y piernas		
Los brazos se desplazan hacia arriba y atrás con ligero empuje de la cadera al frente.		
La vista persigue la trayectoria del balón.		
Gira rápidamente hacia donde se realizó el voleo y se prepara para la próxima acción.		
Los brazos y manos igualmente se ejecutan con dos manos o con una.		
<b>Saque</b>		
<b>Aspectos a observar</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
El balón es sostenido con la mano izquierda		
El otro brazo ligeramente flexionado se encuentra detrás del cuerpo.		
Los pies en forma de paso (izquierda delante, si es derecho) al ancho de los hombros.		
Las piernas ligeramente flexionadas		
El tronco algo inclinado al frente		

El movimiento de encuentro con el balón comienza con el lanzamiento corto de este hacia arriba.		
El brazo derecho se desplaza hacia delante en forma de péndulo  Golpeando el balón con la mano abierta o cerrada.		

### ANEXO 3

PLAN DE ACCION		
Semana 1	<b>Clase 1</b>	<b>Objetivo:</b> Recolectar datos de los escolares <b>Contenido:</b> Recolección de datos <b>Dosificación:</b> 45 minutos
	<b>Clase 2</b>	<b>Objetivo:</b> Evaluar la enseñanza aprendizaje del volibol <b>Contenido:</b> Aplicación de una ficha <b>Dosificación:</b> 45 minutos
Semana 2	<b>Clase 3</b>	<b>Objetivo:</b> Conocer los beneficios de los métodos activos en la niñez <b>Contenido:</b> Beneficios que se obtiene mediante la práctica de métodos activos <b>Dosificación:</b> 45 minutos
	<b>Clase 4</b>	<b>Objetivo:</b> Dar a conocer la importancia del trabajo en equipo <b>Contenido:</b> Métodos activos que demuestran la importancia de trabajar en equipo <b>Dosificación:</b> 45 minutos
	<b>Clase 5</b>	<b>Objetivo:</b> Trabajar la recepción de balón

Semana 3		<p><b>Contenido:</b> En el golpe las manos se encuentran entrelazadas y estiradas</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
	<b>Clase 6</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la capacidad de reacción para la destreza del voleo.</p> <p><b>Contenido:</b> Formados en semicírculo y sentados en el suelo, de frente al compañero. A la señal el capitán volea el balón hacia el primero quien se levanta de la posición de sentado y volea y se sienta</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
Semana 4	<b>Clase 7</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la rapidez en la destreza del voleo.</p> <p><b>Contenido:</b> Se forman equipos y se ubican en círculo con un globo y cada alumno numerado. Se lanza el globo hacia arriba y el que inicia dice un número para que el niño(a) con ese número golpee el globo</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
	<b>Clase 8</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la coordinación óculo manual y estímulos de aprendizaje para el saque.</p> <p><b>Contenido:</b> Dos equipos en hilera, uno de los niños de cada equipo se coloca sobre el círculo que esta dibujado en el suelo.</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
Semana 5	<b>Clase 9</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la rapidez para la enseñanza del saque.</p> <p><b>Contenido:</b> El instructor hace rodar un balón grande por el centro del pasillo, cada jugador trata de golpear el balón utilizando el gesto de saque de seguridad o saque de tenis,</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
	<b>Clase 10</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la capacidad de reacción para el aprendizaje del saque.</p> <p><b>Contenido:</b> A la voz de “cara o cruz” el grupo nombrado saldrá corriendo mientras el otro agarra las bolas y utilizando</p>

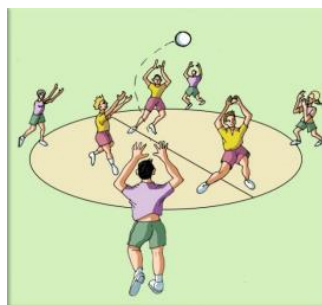
		<p>el saque de seguridad o de tenis intenta tocar a los del otro equipo con el balón.</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
Semana 6	<b>Clase 11</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la capacidad de reacción para la destreza del saque.</p> <p><b>Contenido:</b> Gana un punto quien al finalizar el tiempo establecido tenga menos bolas en su campo.</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
	<b>Clase 12</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar las ganas de aprender para el saque.</p> <p><b>Contenido:</b> Un saque es válido si pasa al otro campo y es recibido por el equipo contrario, gana el equipo que logre apañar más balones</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
Semana 7	<b>Clase 13</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la capacidad de reacción para la destreza de la mano baja.</p> <p><b>Contenido:</b> La pelota ha de devolverse con las dos manos, gana el equipo que menos veces deje caer la pelota.</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
	<b>Clase 14</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar las ganas de aprender para el voleo</p> <p><b>Contenido:</b> En el interior del campo de juego cualquier jugador tocado por el balón antes de que haya tocado el suelo queda eliminado y sale del juego</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
Semana 8	<b>Clase 15</b>	<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la rapidez en la destreza de voleo.</p> <p><b>Contenido:</b> Los jugadores deben pasarse el balón sin que caiga al suelo,</p> <p><b>Dosificación:</b> 45 minutos</p>
	<b>Clase 16</b>	<p><b>Objetivo:</b> Evaluar el aprendizaje del voleibol</p> <p><b>Contenido:</b> Aplicación de la ficha de observación</p>



		<b>Dosificación:</b> 45 minutos
--	--	---------------------------------

#### ANEXO 4

<b>Plan de clase</b>	
Objetivo: Dar a conocer la importancia de trabajar en equipo	
Dosificación: 45 minutos	
Fecha : 12-05-2022	
<b>Parte inicial o calentamiento</b>  <b>(10 minutos)</b>	<p><b>Organización de grupos de trabajo:</b></p> <p>El docente da la bienvenida a los estudiantes y les reta que en menos de un minuto formen grupos de seis estudiantes, de acuerdo a su estatura.</p> <p><b>Esquivar el balón</b></p> <p>Un equipo en el interior del terreno; el otro equipo en el contorno y en posesión del balón. El equipo que está dentro esquivo el balón o intenta bloquearlo al vuelo para eliminar al lanzador. La duración del juego se determina antes de comenzar (5 o 10 minutos). El lanzamiento se debe hacer con las manos y utilizando el voleo. Los jugadores pueden pasarse el balón pero sin desplazarse con el mismo.</p>
<b>Parte principal</b>  <b>(25 minutos)</b>	<b>Cancha</b>



**Objetivo:** Desarrollar las ganas de aprender para el voleo.

**Desarrollo:** En el interior del campo de juego cualquier jugador tocado por el balón antes de que haya tocado el suelo queda eliminado y sale del juego; si bloquea el balón al vuelo elimina al lanzador y este se retira del juego; si después de bloquear el balón se le cae queda eliminado; pero si su bloqueo está bien entonces pone el balón en el centro del terreno un lanzador viene a buscarlo y lo pasa a uno de sus compañeros que permanece en el entorno.

**Variantes:**

Utilizar más balones

Que no hayan niños que salgan del juego

**Parte final  
(10 minutos)**

El profesor realizará el debido estiramiento y dará un recordatorio o resumen sobre que se trataba el objetivo de la clase.

**PLAN DE CLASE**

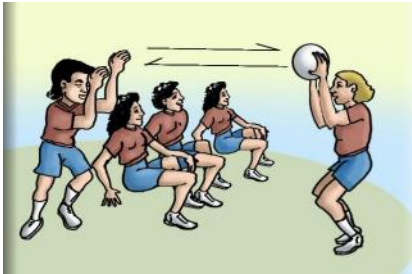
OBJETIVO: Desarrollar la capacidad de reacción para la destreza del voleo.

DOSIFICACIÓN: 45 MINUTOS

FECHA : 12-05-2022

**PARTE INICIAL O  
CALENTAMIENTO**

**ORGANIZACIÓN DE GRUPOS DE TRABAJO:**

<p><b>(10 MINUTOS)</b></p>	<p>El docente dará la orden de formación las cuales los estudiantes ya conocían previamente sus puestos de trabajo</p> <p style="text-align: center;"><b>LA PELOTA CAPITANA</b></p> <p>Formados en semicírculo y sentados en el suelo, de frente al compañero. A la señal el capitán volea el balón hacia el primero quien se levanta de la posición de sentado y volea y se sienta, continuando así hasta llegar al último quien, después de devolverla correrá a cambiar su posición con la del capitán</p>
<p><b>PARTE PRINCIPAL (25 MINUTOS)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CANCHAS</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>OBJETIVO:</b> Desarrollar la capacidad de reacción para la destreza del voleo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Un punto para el equipo que finalice de primero cada ciclo resultando campeón el que más puntos consiga en un determinado número de ciclos.</p> <p><b>VARIANTES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A una distancia mayor el capitán</li> <li>. Se pueden utilizar diferentes balones</li> </ul>

<b>PARTE FINAL (10 MINUTOS)</b>	El profesor realizará el debido estiramiento y dará un recordatorio o resumen sobre que se trataba el objetivo de la clase.
-------------------------------------	---

## ANEXO 5

